



C/Lucas del Campo, 4  
Teléfono: 293-09-76  
ALCALÁ DE HENARES

ASUNCIÓN  
**SORDOS**  
Distribuidor Oficial



**PUEERTA  
DE MADRID  
PUEERTA**  
EDICION DEL SABADO



Núm. 370. - Precio 7 ptas. - Alcalá de Henares, 22 de febrero de 1975

**HEMEROTECA DE  
PEDRO L. BALLESTEROS  
TORRES  
ALCALÁ DE HENARES**

**EN ESTE NUMERO**

Las actividades  
"Aire Libre". De-  
porte, medicina y  
escuela de vida

Torrejón tiene la  
la mayor plantilla  
de guardias mu-  
nicipales de la co-  
marca

Activa semana de  
las salas de fies-  
tas, pero Camilo  
Sesto no pudo  
conseguir el lleno

Planteamiento co-  
mercial agresivo,  
único remedio pa-  
ra un año malo  
del comercio



Esta noche se levanta el telón, pero...

# El boxeo, arriesgada aventura económica

EL PROGRAMA DE LA VELADA, SERIO Y DEPORTIVO —UN ENCUENTRO DE LA LIGA NACIONAL— MERECE QUE SE LLENE EL PABELLON, PERO, ASI Y TODO, PUEDE PERDER DINERO

EN ESTA REANUDACION DEL PUGILISMO COMPLUTENSE DEBE ESTAR PRESENTE EL RECUERDO DE AQUEL GRAN PRESIDENTE QUE INICIARA LA ACTIVIDAD: D. MARIANO BENEDICTO (Q.E.P.D.)

Tras un largo paréntesis de casi una generación, vuelve el boxeo a ser protagonista en el deporte complutense. Hoy sábado se celebrará la primera velada de lo que pretende ser una nueva serie, enfocada con absoluta seriedad y bajo el más estricto prisma deportivo.

La velada pertenece a la liga nacional y enfrentará a las selecciones de Galicia y Madrid. El éxito deportivo, por lo tanto, parece completamente asegurado, ya que no es de esperar reservas de hombres que se encuentran en el instante justo de jugárselo todo por su futuro y mucho menos, combates de esos extraños en los que todo el mundo sale defraudado.

Pero en el terreno económico, la cosa cambia y la verdad es que considero que el Alcalá se mete en una organización que puede deteriorar aún más sus arcas si las cifras que nos han llegado, de modo siquiera extraoficial, son exactas.

Nos dicen que cuesta cuarenta y tres mil pesetas la velada. Y a esto hay que añadir otros gastos, como los de ring, la utilización del pabellón municipal, etc.,

que deben cifrarse en cerca de otros cinco mil duros. Si el precio de la entrada se sitúa en las cien pesetas y se tienen en cuenta que los socios del Alcalá han de volcarse para aprovechar esta ocasión que les depara su sociedad, con una entrada al cincuenta por ciento, no consigo imaginar cómo puede no perderse dinero con esta organización.

De modo que la aventura —pues así creo que debe calificarse—, debe inscribirse de lleno en el desarrollo emprendido

por el Alcalá para sus secciones deportivas. Un desarrollo que puede verse mediatizado cuando no desalentado —y sería una pena— por la pobre marcha del equipo de fútbol.

Por último, al caer la cuenta de que la Deportiva no es sólo fútbol, sino todas sus secciones, viene el recuerdo entrañable aquel gran presidente que fuera don Mariano Benedicto (q.e.p.d.), impulsor de las secciones deportivas en general y del boxeo muy particularmente.

# Ante las normas subsidiarias

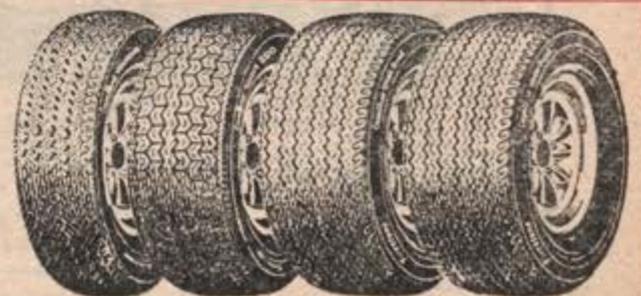
SINTOMAS DE MALESTAR Y DISCONFORMIDAD EN DAGANZO

PARECE QUE SE INTERPONDRÁ RECURSO CONTRA ELLAS EN CUANTO SE RECIBAN OFICIALMENTE

MUVI, S. A.  
**Comercial P**  
Ctra. Barcelona, Km. 27, 300 - Tel. 8892701  
ALCALÁ DE HENARES

Concesionario

venta  
y montaje  
de  
neumaticos



# Firestone

TOURING conducción normal  
SPORT 200 conducción deportiva  
WIDE-OVAL alta performance  
W. O. RALLYE W. O. TORINO uso deportivo

## Cartas al Director

### Hoyos peligrosos

Estimado señor director:

La razón de escribirle no es otra que recordar al ya clásico "quien corresponda" los hoyos abiertos en la avenida de D. Juan de Austria, en los lugares donde, supongo, se irán a plantar árboles, ya que son espacios reservados para ello.

El caso es que hace ya tiempo que se abrieron los hoyos, y con buena profundidad, no se crea usted!, aunque supongo que eso será lógico para que las raíces de las plantas puedan encontrar las suficientes sustancias nutritivas cuando estén plantadas.

A los vecinos de aquel barrio, como usted comprenderá, nos pareció de perlas que se pusieran árboles y se completaran las hileras de los ya plantados. Pero lo que nos parece muy mal es que los hoyos estén ahí, al acecho de cualquier viandante descuidado que puede producirse lesiones muy graves si se le ocurre pisar en el vacío sin darse cuenta de que el hoyo está al descubierto. Ya he visto yo caerse a una señora en uno de los existentes en la acera de los impares, aunque por fortuna no se produjo más que algunos hematomas sin importancia y el susto, claro.

¿Es que no es aún época para plantar arbolitos? ¿Es que no están preparados todavía, como me ha dicho alguna vecina? Pues la verdad es que yo creo que, entonces, no había por qué haber hecho los hoyos hasta que no estuviera todo dispuesto. Claro que reconozco que, ya que están abiertos, no se va a volver a echar la tierra. Pero lo que es verdaderamente peligroso es que sigan como están. Que se tapen, aunque sólo sea de momento, con tablas, chapas o lo que sea. O, que si se puede ya, que se pongan los árboles de una vez, que sería la mejor solución.

L O L A

### De historia alcalaina

Publican ustedes en su último número una carta de felicitación a don Fernando Sancho, por depararnos a muchos ciudadanos complutenses la oportunidad de conocer, siquiera a título de esbozo, la realidad histórica complutense. Y, al propio tiempo, veo que la "Breve Historia" que han venido publicando ustedes ha llegado ya a su fin.

Yo quiero adherirme a la felicitación de la señora Ramírez y, al mismo tiempo, rogarles que vuelvan ustedes a publicar con cierta regularidad aquellos artículos o colaboraciones sobre hechos históricos, esa especie de anecdotario que ya han incluido otras veces.

Probablemente piensen ustedes que en una ciudad como Alcalá, donde la historia palpita constantemente, no es noticia reincidir sobre ello, pero la verdad es que para muchos de los vecinos de fuera, que tenemos verdadero interés en insertarnos dentro de la vida alcalaina mediante el máximo respeto a la personalidad complutense, la publicación de estos retazos históricos resulta una fascinante gama de reportajes que no ceden, en absoluto, en interés a los de actualidad, puesto que unos y otros han de darnos la real perspectiva del Alcalá actual.

PABLO BLANCO HERRERO

### Españoleando

Asombroso, no puedo por menos que tildar de asombroso el hecho que leo en su periódico de que unos grupos tales como "Burning" o "Storm" —no sé si escribo bien sus nombres, porque lo extranjero no es precisamente mi fuerte— sean los representantes de la música española.

¡Pero, hombre! ¿A dónde vamos a parar?

Claro que esto es lo normal porque, encima de llamarse así y ser representantes (?) de lo español en no sé qué listas extranjeras, resulta que la música española es el "rock fuerte", el "strongrock", la música "pop", la "in" o la "puff", porque yo digo que también debe haber una música "puff", ¿no? Al menos, a mí me lo parece.

De todos modos, reconozco las ventajas de la música "caliente" —¡Válgame Dios!— en esta época de penurias energéticas, pues bastará encerrar un par de estos grupos en un compartimento adecuado de un bloque de viviendas para que toda la casa tenga calefacción. No cabe duda que las posibilidades que encierra esta nueva técnica calorífica son insospechadas.

Así que con nuestro "Burning" y nuestros "Storm", españolísimos ellos, no hay que tener miedo al porvenir ni tenemos por qué aguantar las imposiciones de los O. P. E. P.

"SANTIAGUIN" EL EXTREMEÑO

# CINE PAZ

Sábado día 22: 2 grandes estrenos, 2

Continua desde las 4,30

Un film de Roman Polanski:

"MACBETH" (Un hombre frente al rey)  
(Technicolor)

y Montgomery Ford y Bud Spencer en:

"OJO POR OJO" (Eastmancolor)

Domingo día 23: Sensacional estreno con  
seis semanas de gran éxito en el cine Ca-  
lifornia, de Madrid,

UNIVERSAL FILMS ESP. S. A. presenta

# DILLINGER

LA VIDA  
PRIVADA  
DE UN  
ENEMIGO  
PUBLICO



SAMUEL Z. ARKOFF presenta

## DILLINGER

protagonizada por WARREN OATES

color por MOVIELAB

con BEN JOHNSON, MICHELLE PHILLIPS, CLORIS LEACHMAN

HARRY DEAN STANTON - JOHN RYAN - RICHARD DREYFUSS

como la fama de rojo

Productor: BUZZ FEITSHANS Productores ejecutivos: SAMUEL Z. ARKOFF y LAWRENCE A. GORDON

Escrita y Dirigida por JOHN MILIUS Música: BARRY DEVORZON Una película AMERICAN INTERNATIONAL

Lunes, día 24. Continua desde las 4,30

Gran programa doble: "DILLINGER" (co-  
lor) y "UN DIA ES UN DIA"

Martes día 25. Continua desde las 4,30

Sensacional programa doble. Una de las  
películas más importantes de todos los  
tiempos: "JOHNNY COGIO SU FUSIL (co-  
lor) y "ATRAPA UN LADRON"

# Función económico-social del comercio



Comienza a decirse ahora que es la iniciativa privada quien ha de aportar soluciones para este año que ha dado en llamarse "año difícil", pero que es quizá un nombre inapropiado, ya que nadie sabe ni tiene posibilidades reales de saber cuánto va a durar. O sea, dificultad tenemos ya, pero pensar que el uno de enero de 1976 va a ser mejor que 1975 es algo que me gustaría que alguien me razonara, ya que las perspectivas sobre los parámetros que inciden en la dificultad no indican en absoluto que vayan a flexibilizarse o a atenuarse.

Se quiera o no, el encarecimiento de los tres ingredientes básicos en la producción —materias primas, energía y aportación humana— no tiene visos de reversibilidad en ninguno de los tres campos. Pedir estabilidad ya sería una petición optimista desde el punto de vista de la empresa y que seguramente no va a cumplirse. De modo que es muy difícil que los costos de producción puedan bajar, con lo que el deterioro del poder adquisitivo de los nuevos salarios habrá de evitarse —o tratar de hacerlo— según muchas teorías por el camino de la comercialización, con lo que la crisis comienza a volcarse en grano todavía imprevisible sobre las robustas —y muchas veces sacrificadas, se piense lo que se quiera— espaldas del comercio.

Pero, ¿puede hacer algo el comercio?

Un simple análisis de la actividad comercial no permite muchas euforias. El comerciante se desenvuelve normalmente en un sistema de libre competencia y ello le obliga a aquilatar sus beneficios a base de reducir sus márgenes al menos en pura teoría. Pero es tan difícil llevar la teoría a la práctica! La oferta que existe en el mercado, incluso para artículos de análoga utilidad está tan diversificado que muchas veces se hace difícil la comparación. Pero podemos suponer —y ojalá fuera así— que el comprador tiene un criterio firme respecto a lo que debe elegir.

Incluso con una simplificación tan drástica —un mercado competitivo puro y una demanda verdaderamente exigente— es difícil que se pueda incidir sobre los precios de venta. Hace falta, es imprescindible, una dinámica comercial muy agresiva, que se

base en la inignorable, pero no reconocida siempre, necesidad de disminuir el coeficiente de gastos por unidad de venta.

Por ejemplo: un comercio que desee amortizar su inversión en el plazo de diez años podrá disminuir la incidencia de su capítulo de amortización sobre la venta a la mitad con doblar su cifra de ventas. Y esto es válido para muchos otros capítulos. Parece que ya veo el gesto escéptico de muchos comerciantes. De muchos comerciantes, claro, que jamás se les ocurre plantearse unas metas comerciales para una campaña. De unos comerciantes, claro que se limitan a abrir su tienda y esperar que entren los clientes. Y, si no entran, a cerrar y a crear y crearse perjuicios económicos.

Por supuesto que hay comerciantes que se plantean unas metas de ventas. Pero yo no me refiero a eso. Hablo de una verdadera campaña comercial, en la que se piensa desde qué es lo que en un momento dado va a necesitar la demanda hasta el modo de dirigir esa demanda hasta la propia caja, que es definitivamente el objetivo de toda la actividad comercial.

Hay muchas personas que piensan que sólo los grandes comercios pueden llevar a cabo este tipo de campañas, ya que necesitan aparentemente órganos muy tecnificados y, por lo tanto, de gran volumen económico. Pues no es cierto. Todavía no se ha inventado un departamento que sea capaz de sustituir a la intuición comercial. Y es que el comercio, en determinados niveles, tiene características de verdadero arte.

Cuando un comerciante de tejidos compra para la campaña próxima, no tiene más remedio que guiarse de su intuición. Los gigantes lo harán quizá al revés. Como sus grandes estructuras no pueden fiarse del intuicionismo, por que tampoco se ha inventado todavía un registro en los libros para la intuición, procuran seguir el camino inverso: imponer su criterio al mercado a base de infinidad de medios de que disponer para orientar el consumo. En definitiva, en lugar de atender la necesidad que ya existe se crea una nueva, la mayor parte de las veces de modo enteramente artificial.

Hace ya bastante tiempo se decía que el que se anunciaba, lo hacía porque lo que vendía

era malo y que "tenía que hacer propaganda". Esta estupidez la hemos oído todos alguna vez y hasta me atrevería a decir que ha constituido una especie de "Evangelio del buen comerciante muchos de estos pobres hombres han preferido ver hundirse su negocio a "deshonrarse" haciéndole publicidad y haciendo llegar a la gente su mensaje comercial.

Hoy, por el contrario, hay demostrada una cosa: quien hace publicidad de su negocio es porque sabe que la merece, porque sabe que tiene algo que ofrecer, porque se reconoce absolutamente capaz de hacer una oferta que cubra un sector concreto de la demanda en mejores condiciones que los demás. Oía decir a un personaje famoso no hace mucho que él siempre compra en sitios que se anuncian. No necesariamente en los que más se anuncian, no. Pero siempre en comercios que al menos se tomen la molestia de sugerirle una compra porque cree que, si le llaman la atención, si le ofrecen un servicio, es porque están seguros de sí mismos, de que su servicio es bueno y de que sus artículos o sus sistemas de ventas tienen ventajas sobre otros.

Y tienen razón. Una cosa es dejarse arrastrar por la publicidad hasta caer en la trampa del consumismo absurdo, la consumición por la consumición misma, y otra muy diferente dejarse orientar por el comerciante que honradamente busca una cifra de ventas que le permita vender mejor y más barato.

La campaña de ventas, con toda su complejidad de planificación, investigación —o intuición— del mercado, publicidad, compras masivas y decididas que reducen los precios de origen y pueden eliminar intermediarios, etc., es la gran baza a jugar por el comercio en estos años difíciles. Aquello que me decía un día José Luis Coli —creo que era él— de que iba a poner una taberna para vender chatos a mil pesetas y que, en cuanto vendiera tres se iba a casa —hay negocios que sin tanta exageración funcionan en términos parecidos— pasa definitivamente a la historia. El que lo comprenda se salvará y encima, llevará a cabo una función de utilidad social. El otro...

R. MAS

## LA DELEGACION

### DE UNICEF

Oía hace algún tiempo que se estaba tratando de constituir una delegación de UNICEF en Alcalá. Incluso recibimos noticias de que se iba a celebrar una reunión para tratar del tema.

Quizá sea un fallo nuestro, pero no nos hemos enterado de qué tal reunión preliminar se haya llevado a cabo ni vemos movimiento alguno en torno a un tema que me atrevo a calificar como el más lacerante del siglo XX.

La comprensión de la tragedia del hambre muy particularmente en los niños, la falta de cultura, las deplorables condiciones sanitarias en que vive la mayor parte de la población infantil del globo es algo que clama —o debería clamar— en desgarrado "de profundis" en todas las conciencias humanas.

No pediremos en modo alguno esa sensación de culpabilidad que algunos tratan de insuflarnos, porque es fácil que se produzca psicológicamente el rechazo de la culpa y a renglón seguido, el desinterés; no pediremos tampoco actitudes filantrópicas más o menos elegantes que se concretarán en limosnas que se ven mucho y ayudan poco. Pedimos la conciencia viva de cada niño que muere de hambre. Pedimos soluciones también a largo plazo que terminen haciendo innecesaria la actual limosna.

Y pedimos también actividad. Si vamos a crear una delegación de UNICEF en Alcalá, vamos a crearla ya. No nos detengamos en el escalón filantrópico social de que sería necesario crearla. Hagámoslo ya y empecemos a funcionar. Que en algo se notará nuestra ayuda. Y con que un solo niño pueda salvarse gracias a esta creación, se darán por bien empleados todos los esfuerzos. No nos durmamos que el hambre y las necesidades están en vela permanente.

H. GARCIA

## PERSIANAS GOMEZ

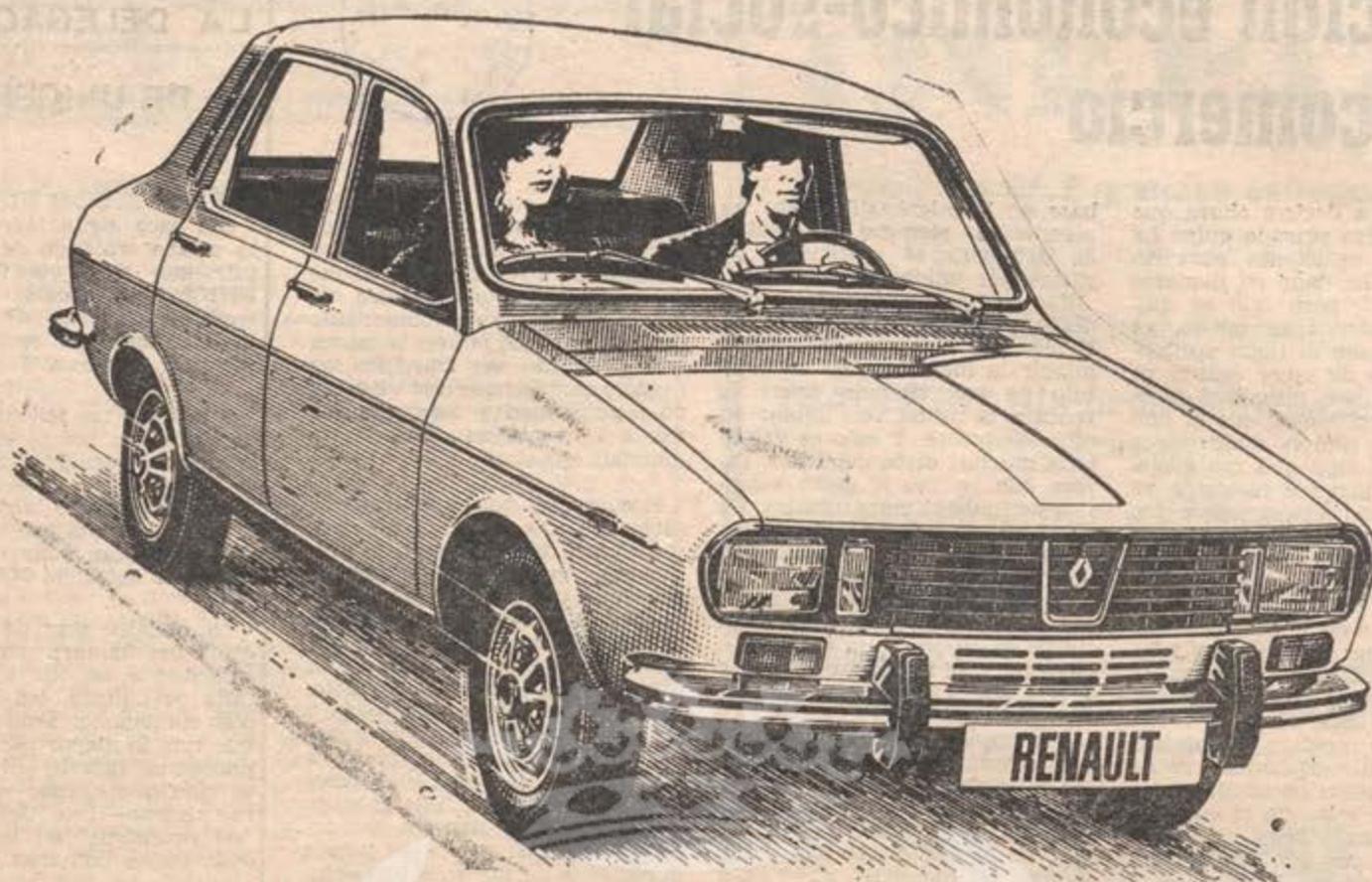
Gran surtido en persianas, frisos, galerías y cortinas de canutillo

### INSTALACIONES

ALMACEN Y EXPOSICION: Calle Miguel de Moncada (frente a Sala de Fiestas Pirulo's) — Teléfono: 889-16-63 — ALCALA DE HENARES

## PUERTA DE MADRID

EDITOR: Sandalio San Román.  
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes.  
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7. Tel.: 889-26-53.  
IMPRESA: Talleres Penitenciarios. Sto. Tomás, 1. Alcalá de Henares.  
DEPOSITO LEGAL: GU - 78-1968.



# Los Renault 12

TENEMOS CUATRO RAZONES BASICAS PARA RECOMENDARSELO COMO UN ACIERTO PLENO: CONFORT, ESTETICA, ALTO RENDIMIENTO Y SU TRADICIONAL BAJO CONSUMO

Son muchas las satisfacciones que proporciona un Renault 12. Además de su estética, su confort, su alto rendimiento y su tradicional bajo consumo, ofrece seguridad, solidez y el respaldo de la avanzada mecánica Renault. Por eso, nos sobran razones para recomendárselo. Conózcalo hoy mismo... y eche a rodar su satisfacción.

Motor 4 cilindros. Tracción delantera. Cilindrada 1.289 cm.<sup>3</sup> Camisas húmedas recambiables. Cigüeñal con 5 apoyos. Caja 4 velocidades todas sincronizadas. Dirección de cremallera. Amortiguadores hidráulicos telescópicos. Asientos reclinables. 5 plazas. Consumo: 8 litros a los 100 Kms. Starter manual con avisador luminoso.



Los Renault 12  
un acierto pleno.



Véalo con toda confianza en:

# AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2 -:- Alcalá de Henares -:- Teléfono: 888-1454

## EXCMO. AYUNTA MIENTO DE ALCA LA DE HENARES

### Campaña de desratización

Para el día 11 del próximo mes de marzo, está prevista la realización de la 2.ª Fase de la Campaña de Desratización.

Esta Alcaldía espera la colaboración de Organismos, Entidades y vecinos en general, comunicando antes de la fecha indicada en la Oficina de la Policía Municipal cualquier foco o aparición de roedores con el fin de que, por la casa encargada del servicio, se adopten las medidas para su exterminación.

Alcalá de Henares, 19 de febrero de 1975.

El Alcalde,  
**FELIX HUERTA**

### CRISTALERIA



Plaza de los Santos Niños  
Teléfono: 889-17-72  
ALCALA DE HENARES



### DR. BERNARDO TEJEDOR GARCIA

Médico - Pediatra - Puericultor

Consulta diaria (excepto sábados y festivos), previa petición de hora. Calle San Félix de Alcalá, 2, 1.º B. Teléfono: 889-01-00

## Muebles Castellanos (Venta directa)

Venga por curiosidad y comprará por precios. "Nosotros sí somos fabricantes"

**MUEBLES DE ENCARGO**

Calle 18 de Julio, 7. — Teléfono: 889-33-71

# Hagan el favor de leerme

Por Luis Madrona

Después de escribir tanto como he escrito sobre la historia de este pueblo, en el que resido desde mi más tierna infancia, tengo que declarar que no me arrepiento de nada, pues todo mi trabajo se ajusta a la más pura verdad, dicho sea con toda la modestia que me caracteriza, y ustedes perdonen mi franqueza. La razón es bien sencilla: he bebido siempre en buenas fuentes, tales como las de Villamalea, siempre "gordas" y limpias como eran antaño, y no las de hogaño, que de vez en cuando salen un poquitín turbias, pese a los filtros. Esto quiere decir, en castellano puro, que yo no he inventado nunca, sino que me he limitado a copiar lo que han visto con sus propios ojos y diversos autores lo han transcrito fielmente. Pero tiempo habrá de demostrarlo. Hoy me acucia el deseo de tratar de un tema que me ofusca y avergüenza.

Recordarán todo lo que he dicho sobre la iglesia en la que dicen fue bautizado Cervantes; de la odisea de su partida, sacada de un pozo por un vecino que no era de aquí, restaurada poco después por una señorita del Cuerpo de Archiveros y Bibliotecarios, que hizo lo imposible para hacerla manejable. Hoy la partida está "interinamente" desde hace años en otra iglesia. Pero la capilla donde fue bautizado Cervantes —debajo de la torre— fue trasladada a lo que era un cuarto oscuro, convertido en Capilla del De todos los libros que guardo, varios están debidamente contrastados, por ser el autor

testigo presencial de cuanto relata y, sin embargo, apenas le citan los autores modernos. De él ha sacado mi fraternal compañero Fernando los datos de su biografía, que el director de PUERTA DE MADRID ha reproducido "motu proprio" en varios números de su bisemanario, gracias a lo cual muchos vecinos se han interesado —me consta— por la historia de la ciudad en que viven.

No se crea, empero, que Cervantes está olvidado de sus paisanos. Ahí tienen ustedes —bueno, en la plaza de su nombre— una estatua denominada de "tenorina" por don Elías Tormo y una casa en la calle Mayor que no la cambiaría por ninguna de esas de seis u ocho pisos que se estilan ahora, por

la sencilla razón de que su padre, don Rodrigo, no vivió nunca en ese palacio. Las cosas como son.

Y en cuanto a la veracidad de lo que cita el autor aludido —y olvidado— bastará hacer constar este dato: el cuerpo de San Diego fue llevado a Palacio al finalizar el año 1829, y dice en su nota: "Presencé la llegada y entrega del arca con el cuerpo del santo al guardián del convento". El libro está editado a principios de este siglo.

Nadie mejor que el autor para hablar del santo. Yo, por mi parte, mandaría colocar un letrero en lo que hoy es un cuartel, diciendo: "Aquí estuvo el convento de San Diego", que da nombre a la plaza.

## Un sistema que afea a la ciudad

### LAS MEDIAS CALLES

Observamos en cualquier zona de Alcalá, de esta ciudad que crece por todos lados y en la que se construye normalmente en tierras de labor, que en los límites de los solares sólo se llevan a cabo las obras de calzada y aceras correspondientes a la mitad longitudinal que corresponde al propio solar.

Con ello, la ciudad toma una fisonomía muy extraña en algunos de sus barrios de nueva creación, con calles que la acera de los pares es de tierra y la de los impares debidamente pavimentada o viceversa, y también se da el caso de que una urbanizadora haga un trozo y luego llegue otra, dos años más tarde, a construir en su pro-

prio solar y haga el resto, incluso a diferente nivel, como ocurrió, por ejemplo, en Diego de Urbina.

Pensamos que las calles no se pueden partir por la mitad; pensamos que son verdaderas unidades de obra, construyan quienes construyan, y que son un patrimonio común, de modo que tienen que ser construidas de una vez y bien.

Probablemente esto implique una revisión de la estrategia a seguir por el Ayuntamiento. Pero no sería demasiado difícil arreglar por su cuenta la otra mano cargándolo a los propietarios de los solares como contribuciones especiales o como aumento, en su día, del plus valía.

## Aunque parezca absurdo

### LOS PERROS CONTROLAN ALGUNAS VIAS PUBLICAS

Recibimos en esta redacción quejas de los perros callejeros casi sin cesar. De hecho, es uno de los temas que mayor número de incidentes provoca en la ciudad, porque no pasa día sin que el mejor amigo del hombre dé abundantes pruebas de aquello de que "quien bien te quiere te hará llorar".

Pero ahora nos llegan noticias ya intolerables. Y es que en las proximidades de algunas fincas, cerámicas, fábricas, que no tienen cercas de su terreno, es una aventura peligrosa atreverse a caminar.

Lo es porque los perros controlan los caminos amenazadoramente, muchas veces en bandadas de cuatro o cinco, con lo que el

pobre viandante corre un peligro muy serio.

Para los que pensamos que los perros pueden tener una función de utilidad muy concreta, verles convertidos en pandilleros agresivos y vociferadores, constituye una triste decepción que exige medidas duras. No con los perros que, al fin y al cabo, no son responsables, sino con sus dueños. La tenencia de un animal implica responsabilidad por todos los actos de éste. Y suponemos que sigue habiendo una ley que prohíba expresamente el vagabundeo de animales por la vía pública sin un control estricto del dueño.

**Dr. JESUS DEL REAL PEREZ**

**Especialista en pulmón y corazón  
Electrocardiografía - Fonocardiografía  
Rayos X**

Consulta de 5 a 7 (Excepto sábados) - Diego de Torres, 6, 1.º F

## Casa Cuesta

**LANERIAS Y COLCHONERIAS**

Colchones de muelle y espuma. Gran surtido en telas, lanas, miraguano y muebles-cama. Admitimos su colchón de lana. Servicio a domicilio

Carretera de Pastrana, Bloque 1. (Junto a Puerta de Santa Ana).  
Teléfono: 889-27-05  
ALCALA DE HENARES

# Rodrigo

DECORA  
-CIONES

EMPAPELADOS — ROTULACION — COCHES — JSOPUIZ  
FASERIT — GOTELET — ROCAFLEX  
Sierra de Cameros, 4 — Tel: 477-73-69 — Madrid-18  
Teléfono: 888-09-08 — ALCALA DE HENARES

## INSTALACIONES DE AUTO-RADIO

Servicio Técnico Radio  
y Televisión



Marqués de Alonso Martínez, 15  
Teléfono: 889 24 24  
ALCALA DE HENARES

**Reparación y Construcción  
de Radiadores de  
Automóviles y Tractores**



## Radiadores ABAD

PASAJE ESCOBEDOS, 4. - TEL.: 889-13-95 - ALCALA DE HENARES

## REPUESTOS



Cánovas del Castillo, 7 Alcalá de Henares

La vida y sus anécdotas

# Las ovejas negras

Me ha contado el otro día una vecina algo que creo merece la pena transcribir.

Lo que ocurrió, más o menos, es lo siguiente:

Una mañana de esta semana baja mi vecina a comprar carne, concretamente filetes. Como todos sabemos al precio que anda la carne, quiere decirse que hay que andar con cien ojos en todo lo que a ella toca. Mi vecina ve que el carnicero pone un grueso papel en la báscula; luego otro, más fino e higiénico; por fin, un tercero, gordo él y bien pesado. Sobre todo ello, el carnicero se apresta a echarle los filetes cuando la báscula ya está gritando que algo no va bien y el fiel está ostensiblemente desviado del cero. Mi vecina protesta:

—¡Eh, oiga! ¿No pensará usted pesarme la carne con todo ese papel?

—Sí, señora, tengo que pesárselo así porque es necesario.

Mi vecina piensa que quizá todo eso es por la higiene y demás. Cosa muy razonable. Pero, claro, ella piensa que con sólo un papelito bien limpio puede quedar perfectamente higiénico y, de paso, se ahorra pagar el peso del papel a precio de carne. Y protesta:

—¡Ni hablar! A mí no me pone usted todo ese papel. ¡Pero si pesa cien gramos!

El carnicero, como si tal cosa, erre que erre, hasta que la señora estalla y dice que o le quita el papelote o no se lleva los filetes. Y el buen comerciante le espeta sin más ni más.

—Haga lo que quiera. Yo no le puedo quitar el papel.

—Pero asómbrense ahora porque esto es verdaderamente espeluznante. Añade:

—Tenga en cuenta que eso es lo que yo gano.

El resto del "sketch" es muy simple. Mi vecina coge el portante y se va con humor de perros. Me encuentra acto seguido y me cuenta todo ello al

tiempo que aprovecha para preguntarme si sé de algún sitio donde pueda reclamar. Yo, ciudadana corriente y moliente, confieso que no. Que sé que en Madrid sí hay algún lugar, pero aquí, en Alcalá, no lo sé.

Entonces mi vecina se traga su máhumor, se busca uno cualquiera de los muchos carniceros que no quieren ganar dinero a base de vender papel a precio de carne y en paz.

Ahora, espero me permitan un breve comentario respecto a todo esto. Primero, hablemos de la recalcitrante postura del carnicero. Parece imposible, verdaderamente, que se haya negado a quitar el papel, como le pedían, sobre todo si le razonan diciendo que pesa demasiado.

Podría haber argüido que ya lo tiene en cuenta y que la balanza está preparada para ello, que luego rebasa el peso al hacer la pesada, que el peso es insignificante —que quizá sea lo más cierto—, etc. ¡Pero entra en el terreno de lo demencial que arguya que eso es lo que él gana!

Y lo más curioso es que no es la primera vez que lo oigo, aunque nunca lo he dado crédito, ni se lo doy ahora. ¿A qué estado de cosas hemos llegado si un comerciante confiesa que tiene que robar para sacar algún beneficio?

Y tras esto, que supongo sea una simple salida de tono de un hombre enfadado por una discusión, vayamos al asunto reclamación.

Todas las amas de casa nos sentiríamos más tranquilas si supiéramos dónde teníamos que reclamar en caso de que nos sintiéramos perjudicadas en esa batalla diaria que es la cesta de la compra, de modo que es un dato que debería publicarse.

Y no sólo las amas de casa, porque es seguro que ni a carniceros ni a ningún otro tipo de industrial le gusta que en su gremio hayan esas ovejas negras que perjudican a todos por igual, comerciantes y clientes.

I. M. L.

## Un estímulo para los empresarios

# DESGRAVACIONES FISCALES

### DESGRAVACIONES FISCALES PARA ESTIMULAR A LOS EMPRESARIOS

Hasta el próximo 30 de junio se podrán presentar las solicitudes para acogerse a los beneficios del apoyo fiscal a la inversión, de acuerdo con los términos de un Decreto del Ministerio de Hacienda publicado en el «Boletín Oficial del Estado».

«El abanico de sectores a que se extiende ahora el apoyo fiscal a la inversión —se señala en el preámbulo del Decreto— y el sacrificio recaudatorio que el mismo supone llama por igual a los empresarios a aprovechar responsable y decididamente el beneficio fiscal que se les ofrece.

Pueden optar el apoyo fiscal a la inversión las personas físicas sujetas a la cuota de beneficios del Impuesto Industrial y las entidades sujetas al Impuesto sobre Sociedades, que podrán deducir, en concepto de desgravación por inversiones, de las cuotas de dichos impuestos una cantidad igual al 7 por 100 de las inversiones que efectivamente realicen en las condiciones establecidas en el Decreto.»

### SECTORES BENEFICIADOS

Tendrán derecho a la desgravación las inversiones que se efectúen por empresas para necesidades de su explotación y que tengan relación directa con su actividad normal y real, siempre que tal actividad figure en cuadrada en alguno de los siguientes sectores económicos:

Industria alimentaria, fabricación de pastas y papel, agroquímicos y sus materias primas, curtidos, construcción, industria del cemento, minerías de cobre, hierro, estaño, cinc, plomo, potasas y piritas, industrias del automóvil y auxiliar, máquinas-herramienta.

Los bienes en los que se materialicen las inversiones deberán ser de fabricación nacional, excepto cuando se trata de aquellos que no se producen en España.

Señala también la disposición que los bienes que hayan dado lugar a la desgravación no podrán ser enajenados, arrendados ni cedidos en uso o disfrute por cualquier otro título sin autorización del Ministerio de Hacienda, antes de transcurridos tres años desde la fecha de recepción.

### ALGUNAS COMPRAS DE BIENES DE EQUIPO, SIN TRAFICO DE EMPRESAS

Otro Decreto de Hacienda que aparece en el «Boletín» del 15 de enero desgrava el Impuesto sobre el Tráfico de las Empresas a los adquirentes finales, encuadrados en diversos sectores económicos, de los bienes de equipo de fabricación nacional que sean precisos para el desarrollo de sus respectivas actividades.

Los sectores a que se refiere el Decreto son los siguientes: manipulados del papel, cartón y artes gráficas, industria petroquímica, fabricación de sodá y cloro, carbonato sódico, fabricación de materias primas para la industria farmacéutica, bióxido de titanio, ácido fluorhídrico, siderurgia integral, industria electrónica, juguetes, industria del calzado.

La devolución se aplicará a la adquisición de bienes de equipo encargados en firme y recibidos entre la fecha de publicación del Decreto y el 30 de septiembre de este año, si bien el período se prolonga cuando los bienes requieran un plazo de fabricación más amplio.

## Multas por indisciplina de mercado

### 283 MILLONES DE PESETAS

El importe de las sanciones impuestas por el Consejo de Ministros y Ministerio de Comercio en materia de disciplina de mercados se elevó a 283,13 millones de pesetas durante el año 1974, lo que supone un incremento superior a los 116 millones en relación con las sanciones impuestas en 1973.

Durante 1974 se observó un mayor incremento en la cuantía de las sanciones impuestas por las distintas autoridades a las infracciones como fraudes alimentarios, precios ilícitos, marcado y etiquetaje, ventas condicionadas, incumplimiento de normas, pesos incompletos, etc.

Del volumen total del valor de las sanciones se desprende que en 1974 se ha registrado la cota más alta de los diez últimos años.

A lo largo del año que ahora acaba de terminar, el Ministerio de Comercio, a través de la Dirección General de Información e Inspección Comercial, ha incoado 17.000 expedientes y ha resuelto otros 18.182. La diferencia existente entre el número de expedientes incoados y el de resueltos reside en aquellos que aún quedaban pendientes de 1973.

## RECORD EN EL PROTESTO DE LETRAS

### (175.000 millones)

Según se informa en medios financieros, en España se han protestado durante el pasado año 1974 alrededor de 3,2 millones de letras de cambio, por valor aproximado a los 300.000 millones de pesetas, lo que supone alcanzar cifras récord tanto en el número como en el importe de los efectos protestados. Como comparación se señala

que en 1973 se protestaron unos 2,6 millones de efectos, por valor de 175.000 millones de pesetas.

Hasta ahora el récord de protesto de letras, en cuanto al número, correspondía a 1970 (3,1 millones de efectos), y respecto al valor, a 1973 (175.000 millones de pesetas).

## DEMANDA DE ENERGIA: 5,5 POR 100 MAS

El incremento de la demanda de productos petrolíferos en 1975 será 5,5 por 100 respecto al ejercicio anterior. Ello significa una merma frente a una media del 14 por 100 entre los años 1963 y 1973. El incremento de 1974 respecto al anterior marca ya la baja al superar ligeramente el 10 por 100, según se indica en el Plan Nacional de Combustibles —hidrocarburos, carbones y combustibles nu-

cleares— para 1975, aprobado en Consejo de Ministros.

Se apunta que la producción nacional de petróleo será de unos dos millones de toneladas, que procederán fundamentalmente del yacimiento de Amposta. Las adquisiciones netas de crudo para el mercado interior será del orden de los 43 millones de toneladas, que originará un desembolso de divisas superior a los 3.200 millones de dólares, incluidos los fletes extranjeros.

Refiriéndose a carbones, el plan señala necesidades —siderurgia, térmicas, industrias varias y usos domésticos— y su cobertura con la producción nacional e importaciones. El consumo en 1975 se elevará a 12 millones de toneladas —millón y medio más que en 1974— de hulla, tres millones de toneladas de antracita y 3,4 millones de toneladas de lignito. Prevé una producción nacional de siete millones de toneladas de hulla, tres millones de toneladas de antracita y 3,4 millones de toneladas de lignito, lo que significa que habrá que importar unas cuatro toneladas de hulla coqueizable para atender, conjuntamente con la producción nacional, las necesidades de la siderurgia.

En cuanto al plan de combustibles nucleares, se informa para 1975 la previsión de necesidades de concentrados de uranio y servicios de conversión, enriquecimiento, fabricación y reelaboración para hacer frente a la demanda de las centrales nucleares actualmente en servicio y las previstas, con detalles de cantidades, cargas y procedencias, así como la cantidad de divisas necesarias por cada uno de los conceptos.



**EL BARRIO DE LA  
DEHESA NECESI-  
TA UNA ENTRADA  
LIBRE DESDE LA  
GENERAL**

Se llevan estos días a cabo en la barriada de Reyes Católicos, concretamente en su eje central, la avenida del mismo nombre, obras encaminadas a ensanchar la calzada para permitir un tráfico más ordenado y fluido, dentro del plan aprobado para la mejora de aquella vía.

Los vecinos están satisfechos porque piensan que las obras van a mejorar mucho la fisonomía de la calle y los accesos al barrio, no sólo los motorizados, sino también los de peatones, ya que por fin van a ser realidad unas aceras suficientes y continuas.

Pero hay otra cosa que desearían ver cumplida cuando entre en pleno servicio la renovación de Reyes Católicos: la apertura de una entrada desde la carretera general, a la altura del kilómetro 28,700 aproximadamente con lo que el barrio quedaría mucho mejor comunicado y, por ello, se ganaría en fluidez de tráfico y también en agilidad de la zona, sobre todo en la que concretamente da a la carretera.

Hay que entender que, olvidándose ya del paseo de los Reyes Católicos propiamente dicho, al oeste de la calle de San Asturio hay radicados ya varios millares de habitantes y su número aumenta sin cesar según se habitan las nuevas viviendas que se construyen a ritmo acelerado.

Los vecinos de la barriada piensan que debería abrirse esa entrada, aunque no fuera más que como tal, sin salida a la general con lo que Obras Públicas no solamente no se encontraría con una servidumbre de su vía, sino que algo descongestionaría la entrada hacia el centro de congestión que está haciendo buena falta.

Ahora, los automóviles que llegando de Madrid quieren ir hacia la zona de que estamos hablando, tienen que hacer un recorrido de dos kilómetros. Si se abriera la entrada, bastaría con unos centenares de metros —pocos— para llegar a su destino.

Y repetimos que algo se quitaría a la congestionada carretera general en su entrada al casco antiguo.

I. R.

# Alcalá y Torrejón aumentan sus plantillas de POLICIA MUNICIPAL

★ EN ESTOS MOMENTOS, TORREJÓN ES LA POBLACION CON MAYOR NUMERO DE GUARDIAS MUNICIPALES DE TODA LA COMARCA

★ EL AYUNTAMIENTO COMPLUTENSE SOLO HA PODIDO APROBAR A NUEVE ASPIRANTES DE LOS VEINTICINCO QUE SE HABIAN PRESENTADO PARA CUBRIR DIECISIETE PLAZAS

Hablar de la penuria de agentes municipales en Alcalá es ya un tópico, de modo que casi no merece la pena comentarlo más. La noticia viene de la mano del aumento de la plantilla de la policía municipal en las dos mayores poblaciones de toda la zona, en Alcalá y Torrejón.

En estos momentos acaban de incorporarse nueve agentes más al servicio complutense, con lo que se totaliza una plantilla total de cuarenta y tantos guardias complutenses que habrán de lidiar con los problemas de una ciudad de ciento veinte mil habitantes.

También en Torrejón están a punto de incorporarse trece agentes más, con lo que su plantilla actual, que es de cincuenta y ocho policías, se verá sustancialmente aumentada y reafirmará su cualidad de ser la población mejor dotada en este aspecto de toda la comarca.

El Ayuntamiento complutense, por

su parte, había convocado unas oposiciones para cubrir diecisiete nuevas plazas de guardias urbanos, pero de los veintitantos aspirantes que se presentaron a las pruebas sólo han conseguido pasarlas satisfactoriamente los nueve que ahora se incorporan, de modo que en estos instantes el municipio de Alcalá tiene sin cubrir ocho plazas de policías municipales.

Aun en ciudades como ésta, donde existe un importante contingente de otras fuerzas policiales que cargan con las más pesadas tareas del orden cívico, se estima que el número idóneo de agentes de la policía municipal no debe ser menor en ningún caso que uno por cada mil habitantes. La deducción es fácil: Alcalá debería contar con una plantilla mínima de ciento veinte guardias, cifra no excesiva en cuanto se piense la falta de este servicio en la mayoría de las barriadas complutenses que no cuentan nor-

malmente más que con un guardia por cada distrito.

Seguimos viendo un grave problema en el sistema para seleccionar los agentes o, para ser más precisos, para convocar las oposiciones. Creemos que no merecen el interés de muchas personas debido a las condiciones económicas en que se publican, que deben ser algo así como sesenta mil pesetas anuales o poco más. De este modo resulta hasta milagroso que haya aspirantes y hasta sarcástico el hecho de que, para optar a un puesto de cuatro mil pesetas mensuales, —en pura teoría— tengan que pasar unas oposiciones.

El caso es muy paralelo al de los bomberos y es evidente que mientras no se divulguen de alguna manera las retribuciones reales, no solamente va a ser corta la plantilla, sino que ni siquiera se va a cubrir.

NACHO



Guardias de Alcalá, Torrejón y Arganda en la clausura de un curso sobre tráfico rodado en el gimnasio de la Delegación Comarcal de Sindicatos, en Alcalá.

Si se confirman las previsiones

# Daganzo recurrirá contra las normas subsidiarias

TODAVIA NO SE CONOCE OFICIALMENTE SU CONTENIDO, PERO LOS AVANCES DE LA NORMATIVA NO SATISFACEN POCO NI MUCHO A LOS DAGANCENOS

Están a punto de recibirse en Daganzo las normas subsidiarias con las que se pretende regir el destino del municipio dagancense en los próximos quince años, período que debe de ser decisivo y crucial para el futuro de la población.

Están a punto de recibirse, digo, y no parece que vayan a recibirse con los brazos abiertos precisamente, sino que, por el contrario, se van a encontrar con un fulminante recurso en contra puesto que distan mucho de dar satisfacciones a los dagancenses.

Por lo pronto, hemos de reconocer que, ya que las normas todavía

no han llegado —en el momento de escribir— a Daganzo, todo se basa en la suposición de lo que parece prevén las normas, previsión que está por certificar oficialmente.

Pero dado que estas cosas se conocen casi siempre con antelación, al menos de modo muy aproximado, podemos tomar las suposiciones como buenas. En tal caso, Daganzo ve reducirse su propia previsión de destino a la cuarta parte, aproximadamente. El desarrollo de la población dagancense, que había sido planteado para alcanzar una población de unos treinta mil habitantes, se queda reducido solamente a una cifra de unos ocho mil y su radicación industrial, que estimaba necesarias unas ciento sesenta hectáreas, quedaría reducido según las normas a cuarenta hectáreas.

Ante ese avance de cifras poco tiene de extraño que los ánimos se hayan encrespado un tanto. De hecho, un núcleo de treinta mil habitantes puede ser autosuficiente en muchos aspectos, desde el de un desarrollo comercial, docente, deportivo, de espectáculos, etc., hasta el de hacer frente a obras municipales ambiciosas con un presupuesto suficientemente elástico. Pero con el actual nivel de vida y desarrollo de los servicios e incluso con el previsible para dentro de quince años, un Daganzo de ocho mil habitantes quedaría reducido a un triste papel de barriada pequeña y tendría que desplazarse para encontrar desde algunos tipos elementales de comercio hasta un suficientemente amplio abanico de posibilidades para el empleo de su ocio.

Todo ello no supone que Daganzo

desee llevar a cabo una superespeculación de terrenos como la que ha tenido lugar en Madrid o en la propia Alcalá, sino que desea tener mayores posibilidades de crecimiento y, sobre todo, de madurez por sí mismo. Tengamos en cuenta que, aun en el caso de que se respetara el plan confeccionado por sí mismo, sólo se ocuparía aproximadamente un diez o un doce por ciento del término municipal, quedando el noventa por ciento restante para zona agrícola y forestal. Y consideremos que los volúmenes de edificación en las zonas previstas para ello serían tan razonables como supone un máximo de setenta y dos viviendas por hectárea.

¿Es esto tan descabellado?, se preguntan los dagancenses.

H. GARCIA

## MECO, HACIA LOS OCHENTA MIL HABITANTES

Con este mismo título publicamos una portada hace ya casi dos años, señalando el carácter residencial que tomaba la histórica población de la comarca complutense.

Posteriormente se han venido publicando noticias diversas, algunas de las cuales se desorbitaban hablando de proyectos mucho mayores que, desde un principio parecían un poco fuera de órbita.

Finalmente, la empresa que prepara el terreno como disponible para la ciudad 2.000 ha obtenido vía libre para quince mil viviendas que, unidas a otros planes de expansión de Mecó por distinta zona, convergen en esa cifra de ochenta mil habitantes que parecía lo más verosímil para fin de siglo hace dos años y que ahora parece verificarse a la luz de las recientes autorizaciones.

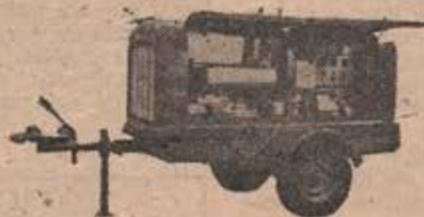
Con este crecimiento, Mecó se vincula urbanísticamente con Alcalá —tal y como se previene en el plan general de ordenación urbana en gestación— y entra en una problemática común con la ciudad sobre todo en lo que se refiere a la dotación de servicios, de lo que puede ser ejemplo más ilustrativo el abastecimiento de agua potable, respecto al que parece habrán de tomar contacto ambos municipios.

## ¿HABLARAN DE LA COMARCA SUS ALCALDES?

La comarca complutense vive estos días cierta inquietud en alguna de sus zonas, a la espera de definir exactamente el destino de muchos de sus municipios.

Son muchas las cuestiones que deben tratarse con el máximo cuidado en la problemática actual de la comarca, porque en estos momentos se dirime —sin grandilouencias, pero ni más ni menos— su futuro.

Parece que dentro de unos días va a celebrarse una comida con amplia asistencia de alcaldes en Alcalá. Una comida que se prepara como homenaje a uno de ellos y es muy probable que en ella se intercambien opiniones respecto a un tema que es de candente actualidad: la problemática de la comarca.



**ALQUILER**  
DE GRUPOS ELECTROGENOS  
Y COMPRESORES

**Francisco Núñez**

Calle Gallegos, 4 — Teléfono: 888-01-63

# Actuaciones en salas

Una semana bastante movida

—O—  
Camilo Sesto —quizá fue boicoteado—  
sólo llenó media sala en Torrejón

Esta semana ha estado bastante movida en cuanto a actuaciones en directo se refiere; os hemos puesto las que se han celebrado durante el jueves y el viernes de esta misma semana, para poder estar más al día en nuestros comentarios; de una de las actuaciones, concretamente la que se produjo en Torrejón de Ardoz, hablaremos extensamente una vez concluido el comentario que os ofrecemos; por orden cronológico las actuaciones se sucedieron de la siguiente forma: Viernes 14 y sábado 15: Actuación en Sagitario, por tercera semana consecutiva en esta sala de Unión Flamenca, del que ya no hay que decir nada, pues ya hemos hablado de ellos en semanas anteriores.

Este mismo sábado, actuación en Chevalier, de Tito Mora, la más importante de las actuaciones que se sucedieron en Alcalá; Tito Mora es un cantante que desde su vuelta a España y su fichaje por la casa Belter, está dando vacilantes pasos dentro del mundillo musical; de todas formas, tiene el suficiente nombre como para atraer público a los locales donde actúa.

Todavía el mismo sábado hubo una tercera actuación; la habitual de Tic Music en la discoteca Yoryo. De esta discoteca ya os hablaremos nuevamente dentro de unos días, cuando sepamos definitivamente una noticia que esperamos sea de vuestro agrado.

El domingo 16, la discoteca Don Pío de Torrejón ofreció la actuación más esperada en toda la comarca desde hace varios días; se trataba, como todos ya sabréis, de la de Camilo Sesto; más adelante os hablaremos de ello con detenimiento.

El domingo, actuación en Fredy-74, una sala que vuelve a traer actuaciones en directo, de Cemento Duro, que, según rezaba la propaganda, son un grupo triunfador en la TV. alemana; nos limitamos a decir lo que hemos leído pues desconocemos al grupo.

El jueves día 20, la discoteca Yoryo ofreció la actuación del grupo local Jota Cinto, en sesiones vespertinas que vuelven a ser habituales; de este grupo podemos decir que acaban de actuar, con gran éxito, en el Casino del vecino pueblo de Meco, dentro de sus habituales bailes de Carnaval, en donde reinó la alegría y el buen humor, gracias a los clásicos disfraces que hacen aparición en estas fechas.

Y por último, ayer viernes, día 21, actuación en única sesión de tarde, de José de Rives

en Sagitario, que comienza ahora a programar actuaciones, también los viernes por la tarde. José Rives ya es un cantante que es de sobra conocido en Alcalá, pues ha actuado en nuestra ciudad, si no recordamos mal, en tres ocasiones.

Y vamos ahora a comentar un poco con detalle la actitud de Camilo Sesto en Torrejón; ya decíamos que esta actuación era muy esperada por la juventud de toda la comarca complutense. La expectación había crecido de forma espectacular, pero a última hora, todo se vino abajo, quizá porque un grupo de jóvenes se empeñaron en cargarse la actuación; es una lástima que estos grupos de gente, reducidos siempre, sean los que a la postre se lleven, habitualmente, el gato al agua, como se dice normalmente. Una actuación que prometía llenar el recinto de la discoteca, se quedó sólo en la mitad, según las propias palabras del propietario del local, que ha sido el que nos ha informado, de viva voz, de todo este suceso, del que han salido perjudicados, aparte de la propia empresa, muchos jóvenes, que por hacer caso a estos núcleos reducidos, ayudan a que el mundo del espectáculo, en particular, vaya para abajo. Los que entraron, pese a todo, pudieron ver una completa actuación de Camilo Sesto, una actuación que nos recordó la de la Pista Florida, aunque quizá ganó en sonoridad al ser el local cerrado. Una lástima que esta actuación fuera un tanto escamoteada por esa gente que siempre se empeña en perjudicar a aquellos que gustan de los buenos acontecimientos, ya sean musicales o de cualquier índole.

TONY

## NOTICIAS MUSICALES

BILLY SWAN: NUMERO UNO EN MEDIO MUNDO

Tras haber sido número uno en USA, "I can help" es esta semana también número uno en Bélgica y Holanda, subiendo con fuerza en las listas inglesas. "I can help" lineal, monocrorde y con ese sabor especial del rock de los 50, es en estos momentos el tema del momento en medio mundo. España puede ser el primer país del otro medio.

TONY

## PATRONATO DE LA CIUDAD DEPORTIVA

# Admisión de socios

### NORMAS PARA LA ADMISION DE SOCIOS:

- Rellenar impreso de solicitud.
- 2 fotografías (tamaño carné) actualizadas.
- Documento que acredite la edad y personalidad (presentación del mismo).
- Abono de 10 pesetas por derechos de inscripción.

### QUOTAS DE ENTRADA

HASTA EL 31 DE MARZO PROXIMO, INCLUSIVE,  
NO SE COBRARAN CUOTAS DE ENTRADA

Socios de número o Socios familiares	500 pts.
Socios juveniles (de 15 a 20 años)	250 "
Socios infantiles (menores de 15 años)	100 "

NOTAS.—Las cuotas familiares de inscripción amparan a toda la familia excepto los hijos que hayan cumplido los 21 años. Al cumplir la edad fijada en estas normas los socios pasarán, automáticamente, a la categoría que les corresponda, si llevan más de 2 años en la categoría anterior, debiendo en caso contrario abonar la diferencia entre la cuota que abonaron en el momento de su inscripción y la que esté vigente en la categoría que le corresponda ocupar.

### CUOTAS DE SOCIOS

Socios familiares (incluye matrimonio e hijos menores de 15 años)	150 pts. mes
Hijos de Socios (de 15 a 18 años)	25 " "
Hijos de Socios (de 19 y 20 años)	50 " "
Socios de número (21 años cumplidos)	100 " "
Socios juveniles (de 15 a 20 años)	50 " "
Socios infantiles (menores de 15 años)	25 " "

### UTILIZACION DE LAS INSTALACIONES POR PARTE DE LOS SOCIOS

Piscinas.—Socios de número o Socios familiares:	
Abono por 3 meses	500 pts.
Abono por 1 mes	200 "
Baño por día	15 "
Socios juveniles:	
Abono por 3 meses	400 pts.
Abono por 1 mes	150 "
Baño por día	10 "
Socios infantiles y menores:	
Abono por 3 meses	200 pts.
Abono por 1 mes	100 "
Baño por día	5 "

### OTRAS INSTALACIONES

Los encuentros organizados por Clubs, sin carácter extraordinario, los Socios del Patronato disfrutarán del mismo descuento, tanto por ciento, que apliquen los Clubs a sus Socios, siendo el descuento mínimo aplicable a los Socios del Patronato el 50% del precio de las localidades.

### LUGAR DE INSCRIPCION

PABELLON MUNICIPAL DE DEPORTES  
(Paseo del Val, s/n.), de lunes a viernes,  
de 5 a 9 de la tarde.

Martes 25 de febrero, a las 21,30 horas.

**CARA DE ANGEL**  
(Angel face, 1952).

Director: Otto Preminger.  
Intérpretes: Robert Mitchum, Jean Simmons, Mona Freeman, Herbert Marshall.

Una muchacha causa la muerte de su madrastra preparando un accidente de automóvil, muriendo su padre también, que no estaba previsto que la acompañara. Es detenida junto con su chofer, con quien se casa en prisión siguiendo el consejo de su abogado.

Otto Preminger (Viena, 5-12-1906) es un cineasta de larga trayectoria, desde 1931, y con 36 películas en su haber, en el que pueden distinguirse dos etapas: una como secuela de su gran éxito inicial "Laura" (1944) y otra más prolífica con adaptaciones de "Best Sellers" u obras teatrales. A la primera etapa pertenece la película que veremos. Como un gran realizador ha tocado los más diversos temas, desde el musical ("Carmen Jones" y "Porgy and Bess") pasando por judiciales ("The court-martial of Billy Mitchell" y "Anatomía de un asesinato"), la novela ("El Cardenal" y "Buenos días, Tristeza"), el filme militarista ("Primera victoria"), el mundo de las drogas ("El hombre del brazo de oro") hasta la corrupción política ("Tempestad sobre Washington"). Pero sobre todo el cine negro en "Laura" y "El rapto de Bunny Lake" (negro-terror). La cinta se podría encuadrar dentro del cine negro con una excelente dirección de actores y una correcta realización.

Miércoles 26 de febrero, a las 22,00 horas.

**EL MAQUINISTA DE LA GENERAL**  
(The General, 1926).

Directores: Buster Keaton y Clyde Bruckman.  
Intérpretes: Buster Keaton, Marian Mack, Cleen Cavender, Jim Farley, Charles Smith, Joe Keaton, Frank Barnes.

## El Cine en TV.E.

Keaton conduce una vieja locomotora de la que está encariñado. Estalla la guerra y, pese a que desea alistarse, le consideran más útil para el servicio civil. Su novia le creará un cobarde, iniciándose así un sinfín de aventuras.

Esta película ha sido emitida con anterioridad en el espacio "Primera sesión" el 7-12-72, pero esta clase de películas las reemisiones son siempre aceptadas con agrado. Sería imposible resumir en pocas líneas este film, pues en él se encuentra resumida en esencia toda la filosofía keatoniana. Será el propio Keaton quien nos cuente una anécdota de la película: Bueno, la situación (hay un momento de belleza casi patética cuando los dos protagonistas aparecen sentados en la biela de la locomotora y ésta arranca) en aquel momento de la película era que ella me dice: "No me hables hasta que no te pongas uniforme." He agotado todos los recursos y no puedo hacer otra cosa que sentarme en mi locomotora y pensar.

## HACIA LA II SEMANA CINEMATOGRAFICA

La reunión del Ayuntamiento con las entidades está empezando a dar sus frutos. Por parte cinematográfica, el cine-club Antonio de Nebrija, única entidad en esta parcela, está haciendo los contactos previos para organizar, en su día, la II Semana Cinematográfica, bajo auspicios del Ayuntamiento. Se piensa en principio tratar temas monográficos a cargo de prestigiosos críticos acompañados de proyecciones. Pero aún es pronto para adelantar acontecimientos.

Conduje aquella locomotora a lo largo de toda la película; la manejaba tan bien que la habría podido detener sobre una moneda, pero cuando tuve que rodar este plano le pregunté a nuestro maquinista si la cosa era factible. Me respondió: Hay sólo un peligro. Un poco más de vapor de lo debido en esa antigualla y la biela girará de golpe. Y si gira de golpe, morirá usted en el acto. Lo ensayamos cuatro o cinco veces, y al final el maquinista se mostró satisfecho, pues podría hacerlo: Así que rodamos. Quería un "gag" para terminar la secuencia: aunque no es muy espectacular, tiene gracia y hace reír a la gente. (Buster contra la infección sentimental de Oliver y Guarrier.)

Jueves 27 de febrero, a las 21,30 horas.

**VUELVE, PEQUERA SHEBA**  
(Come back, little Sheba, 1952).

Director: Daniel Mann.  
Intérpretes: Burt Lancaster, Shirley Booth, Terri Moore, Richard Jaeckel.

A la casa de los Delaney llega, para vivir en régimen de pensión, una estudiante de Arte, Marie Doc Delaney. El marido, es un alcohólico regenerado que trabaja de masajista en la cárcel. Lola, su mujer, vive con el recuerdo constante de Sheba, una perra que se marchó. Marie, que está prometida y tiene lejos a su novio, hace gran amistad con Tark, un universitario deportista y conquistador, relación que no es bien vista por Doc, que ha cobrado gran afecto por Marie y que teme que Tark la eche a perder.

La película a simple vista no parece contar con atractivos suficientes como para prestarle un mediano interés. Daniel Mann (no confundir con Antony ni Delbert) es su director, siendo ésta su primera realización después de trabajar como ayudante de Elia Kazan. Este film es una adaptación de la obra teatral del mismo título, que Mann ya había dirigido sobre los escenarios.

PEDRO L. BALLESTEROS TORRES

## Cartelera Cinematográfica

### Cine Paz

Sábado 22 de febrero.—Continúa desde las 4.30. **MACBETH** (Technicolor) y **OJO POR OJO** (Eastmancolor).

Domingo 23 de febrero.—Continúa desde las 4.00. **DILLINGER** (Color). La vida privada de un enemigo público.

Lunes 24 de febrero.—Continúa desde las 4.30. **DILLINGER** (Color) y **UN DIA ES UN DIA**.

Martes 25 de febrero.—Continúa desde las 4.30. **JOHNNY COGIO SU FUSIL** (Color) y **ATRAPA UN LADRON**.

Miércoles 26 de febrero.—NO HAY FUNCION POR DESCANSO DEL PERSONAL.

### Teatro Salón Cervantes

Sábado 22 de febrero.—Continúa desde las 4.00. **LA GRAN JUERGA** (Eastmancolor) y **EL TESORO DE DRACULA**.

Domingo 23 de febrero.—Continúa desde las 4.00. **LA GRAN JUERGA** (Eastmancolor). 15 semanas de éxito en Madrid y sigue su proyección.

Lunes 24 de febrero.—Continúa desde las 4.30. **LOS NUEVOS CENTURIONES** (Color) y **TURISTAS Y BRIBONES**.

Martes 25 de febrero.—NO HAY FUNCION POR DESCANSO DEL PERSONAL.



## EN EL CHORRILLO "EDIFICIOS TURINA"

VIVIENDAS DE PROMOCION LIBRE  
Tres dormitorios, comedor, cocina y baño.  
Calefacción individual por propano  
ENTRADA: 100.000 Ptas.; RESTO: diez años

Información y venta en:

## EXCLUSIVAS GARCES

Plaza de Cervantes, 13. Teléf.: 888-12-03. Alcalá de Henares. - Y en Madrid: Calle de Alcalá, 213. Teléfono: 2-45-94-98

# Los corresponsales del EVALISTO

¡Bien maños bien!, se ve que sus váis animando y las confidencias al Evalisto llegan continuamente; eso me paice mu requetebién porque con ello demostráis que sentís las cosas de Alcalá y que os corre la sangre por las venas, aunque alguno de mis comunicantes no sea nacido aquí, pero por su larga estancia en la ciudad puen considerarse como unos complutenses más y... de los güenos.

Uno de mis corresponsales a quien me encuentro por la calle, me ice después de saludarnos: "¡Hombre Evalisto, me alegro encontrarte!"

—¿Pues qué es lo que pasa maño?

—Pues, pasa mi buen amigo que cada vez que voy por la plaza de Cervantes por la noche y veo la iluminación que tiene Don Miguel, se me cae el alma a los pies, y digo a los pies porque en realidad es casi lo único que se le puede ver con esa obstinada manía de alumbrarse solamente el pedestal y las sandalias que lleva desde que allí lo colocaron en ese "grandioso monumento".

—Querrás ecir "mini-menumento", porque más ramplón y más pobretico no púe ser.

—Pues por eso precisamente te lo digo, porque aparte lo modesto que es, parece mentira que neide se dé cuenta de que con esa iluminación tan baja, dé la sensación de que al Príncipe de los Ingenios nos lo han raptado sin pedir rescate.

—Pues mira amiguete, son varias las veces que he machacao sobre esta descentrá iluminación porque como tú, son muchísimas las personas que me han insistido sobre ese defecto, pero como otras tantas cosas, que no cuestion dengún trabajo subsanarlas, pues, ya lo ves como si na, como ecia aquél: "por este oído me entra y por este otro me sale", asín que descuida amigo Gonzalo que volveré a insistir acogiéndome al famoso refrán de que "pobre porfiao saca mendrugo".

Y en eso quedemos mi amigo

que responden sus iniciales a G. F. T. y un servidor de ustedes. ¡Y vuelvo a decir yo!, ¿costará tanto trabajo y problema el tener que desviar el foco un poco hacia arriba y que alumbrase a la figura que debe ser? Porque vamos ¡digo yo!, no le habrán instalao pa iluminar el mugriento pedestal.

A propósito de esto y como si talmente se hubian puesto de acuerdo, otro síñor mu respetable, residente en Alcalá dende hace bastantes años, me ice al hablarme de las cosas de la población complutense.

—Mire mi querido amigo: usted que escribe en el PUERTA DE MADRID y se mete con las cosas que ve mal hechas en la ciudad, ¿por qué no habla usted algo del estado tan sucio como se encuentra el pedestal que sostiene la figura de Cervantes? ¿Se ha dado cuenta de los chorreones mugrientos que le caen por varios sitios, debidos a la lluvia o a la humedad? Da verdadera pena ver ese abandono y así un día y otro día sin ver una solución por ninguna parte. Mire Evalisto: yo soy un enamorado de esta ciudad, pero creo que muchas de las cosas que se ven tan mal hechas, tienen la culpa ustedes, los alcalainos, porque debieran unirse y dar las quejas al Ayuntamiento, con todos los respetos, pero con toda la seguridad de que no dirán ustedes más que la verdad y esa verdad la vemos a diario por muchas partes. Yo no comprendo cómo puede ser que nos duela estas cosas a los que no hemos nacido aquí y ustedes, los alcalainos no miren de hacer algo por remediarlas.

—Sí, señor, tie usted toa la razón, pero ¡digo yo!, ¿qué quiere que le hagamos, si unos y otros amantes de la ciudad, hablan, comentan y escriben diversos colaboradores denunciando las cosas y quien tiene y puede solucionarlas se encoge de hombros? Es lamentable to lo que usted señala y muchas cosas más que yo me sé, pero lo único que podemos hacer es ex-

ponerlas en este beneficoioso semanario, porque tenga presente que gracias a él, pueden salir aquí a relucir muchas cosas y hacer porque algulen las lea, y las leen ¡rediez, vaya si las leen!, pero se ve que no hablamos lo bastante claro y como semos paletos, u no las entienden u se rien encima de cuanto sacamos a cuento por bien de Alcalá. Lo único que podemos hacer es exponer las quejas del vecindario, porque exclusivamente mias no lo son. Yo trabajo y trabajaré cuanti sea preciso por bien de Alcalá; mi conciencia se queda tranquila porque desembucho to lo que veo mal hecho, ¿qué después de decir las por las claras y con la mejor intención no se hace dengún caso, ¡allá ca cual! Yo me quedo satisfecho porque cumpla con mi obligación de ciudadano, aunque se me considere de tercer orden. Este comentario corresponde a un respetable señor cuyas iniciales son M. C.

Por último, otro güen amigo, F. P. me pregunta si no es visto en Madrid las placas que hay en las paradas de autobuses con su barra correspondiente con un tamaño prudencial en el que se señala el recorrido que lleva el citado autobús, sin más más, ni más menos, uséase únicamente el recorrido que lleva.

—Ya lo creo que me he fijao y sé por dónde vas a tirar los tiros. Te refieres sin duda alguna al tamaño normal de estas placas en comparación con los armatostes que se han colocao en la ciudad, pa ecir exactamente lo que puedan explicar los de Madrid y los de las mayorías de ciudades que yo conozco.

—¡Sí, señor, has acertado Evalisto! Eso mismo he pensado yo desde el primer día que vi colocar esas enormes barras tan grandes, tan antiestéticas a un lado y otro de las aceras de las calles. Yo creo que sostenida la placa con el itinerario en una sola barra, sin más texto que el recorrido que hace, hubiese sido lo suficiente y normal.

—Endeluego que sí, pero ¡digo yo!, ¿y, aónde ponen entonces "las camisas de fulano, el electrodoméstico que vende zutano, las corbatas de merengano"? Asíñ ocurre que por aprovechar y sacar dinero con los anuncios, lo que más destaca y más ocupa son las enormes placas a gran tamaño y altura de toa esa gama anunciadora. Y vamos si fuera en un sitio solo, pero con tantas líneas como tie la extensión d ela ciudad, púe ecirse que toas las calles están "embarradas".

—Pues, sí amigo, creo que los dos llevamos razón y no solamente nosotros si no que se han escuchado ya muchas voces por... "el tendido" repitiendo lo mismo. ¿Por qué tres barras para sujetar un itinerario que podría estar en una sola?

—Pues, ya lo ves amiguete, con tal de estorbar la circulación y quitar visibilidad a las calles, no sabemos qué hacer, pero como eso da dinero, pues, adelante con los faroles.

## Sobre las cigüeñas de la Magistral

### CARTA ABIERTA AL ILMO. SR. ABAD

Muy señor mío:

Habiendo observado que en la Torre de San Justo de esa Iglesia Magistral y en la Ermita de Santa Lucía, han desaparecido los nidos de cigüeñas existentes en las mismas y pareciéndonos que, caso de haber sido destruidos de forma voluntaria, su desaparición supone un grave atentado contra el patrimonio cultural de nuestra ciudad, los abajo firmantes nos dirigimos a usted públicamente, con el ruego de que, de la misma manera, se sirva informarnos a nosotros y a todos los alcalainos de tales desapariciones, y del porqué de las mismas.

Atentamente

(Firman este escrito una treintena de ciudadanos complutenses)



**SERVICIO OFICIAL**  
ENLaNoria, 14. Tel.: 8881369  
**ALCALA DE HENARES**

**CREDITO**  
**INFORMACION**  
Santiago, 3



### Rincón Poético

Sagrada rosa  
creada con pétalos musicales  
rosa que no necesita  
abrilés cromáticos  
ni sol que le dé brillo.

Súplica de amor  
a un mundo equivocado  
que se rompe en funerales  
improvisados y crueles.

Súplica de amor,  
maravilloso motivo  
el de esta rosa peinada de nieve

...La Nochebuena

PILAR

El apasionante mundo de los Rallyes

# La Escudería Complutense se destacó en el ámbito nacional

En estas fechas, tras un paréntesis de menos de dos meses, se reanuda la actividad en los rallyes españoles; el rallye es la especialidad que actualmente tiene más auge en el automovilismo español, aumentando constantemente la cantidad y calidad de los que se celebran.

## ¿QUE ES UN RALLYE?

La evolución que este tipo de competición ha sufrido a lo largo de los años es realmente curiosa. El rallye nació como una competición de regularidad, en la que se ponía a prueba la fiabilidad mecánica de las máquinas, y, en cuanto a los pilotos, su resistencia y capacidad de mantener un ritmo determinado de marcha. Cada vehículo, tripulado por un conductor y un copiloto, tomaba la salida a intervalos regulares y debían hacer un recorrido determinado a un promedio establecido. Para ello, se situaban en el recorrido una serie de «Controles Horarios», en los que cada participante debía detenerse y presentar su «Carnet de Ruta», en el que un comisario anotaba la hora de paso y ponía el sello correspondiente. Todos los carnets de ruta eran examinados finalmente, resultando vencedor el vehículo que hubiera pasado todos los controles en la hora exacta, o, en su caso, el que tuviera menos retrasos (o adelantos, que también el adelanto penaliza). Para prevenir los desempates se establecían las llamadas «Pruebas complementarias», que podían consistir en: prueba de aceleración (el «kilómetro salida parada»), de velocidad («kilómetro lanzado»), slalom, carrera en circuito, o tramos de carretera de regularidad kilométrica o de velocidad («tramo cronometrado»).

## UN RALLYE MODERNO

Con el tiempo, por el constante aumento de la densidad de tráfico en las carreteras, las autoridades comenzaron a exigir, para dar el necesario permiso de organización de estas pruebas, que el promedio establecido fuera bastante bajo. Actualmente, en España, este ha de ser, como máximo, de 50 kilómetros por hora. Para los pilotos esto resultaría generalmente demasiado fácil, por lo que los organizadores de estas competiciones, para mantener la dificultad, recurrieron a multiplicar las «pruebas complemen-

tarias» que se pueden intercalar en el recorrido. De estas pruebas, las que sólo demostraban la potencia de la máquina, tales como el kilómetro salida parada o lanzado, se han ido rechazando, y adoptándose las que hacen valer también la pericia del piloto y compensación del equipo. Los tramos cronometrados de velocidad, en número muy variable, constituyen hoy las «pruebas complementarias» de prácticamente la totalidad de los rallyes, y, como el promedio general suele ser fácil de cumplir si no hay incidentes o averías, es la suma de los tiempos invertidos por cada equipo en los «tramos» la que configura la clasificación. Así el acompañante o copiloto se convierte en una pieza importantísima, un auténtico especialista que no sólo ha de controlar la hora y el promedio, sino también y sobre todo «cantar» al piloto las notas tomadas en los minuciosos entrenamientos de estos tramos.

Cada curva, cada dificultad de la carretera estará reflejada en esos apuntes que el copiloto le va leyendo al conductor mientras recorren a la mayor velocidad posible un tramo virado de una carretera estrecha de segundo orden. Naturalmente, estos tramos se cierran al tráfico normal durante el paso del rallye.

Es difícil generalizar, pues la variación de categorías, desde el llamado «rallye de pueblos» hasta el mítico Montecarlo es enorme.

De todos modos, podríamos distinguir: los rallyes «regionales», que en España suelen tener una longitud de 150 a 800 kilómetros, los que componen el Campeonato de España entre 500 y 1.500 kilómetros, los rallyes internacionales del Campeonato de Europa (tres se celebran en España), entre 1.000 y 3.000 kilómetros, y los de I Campeonato del Mundo, que pueden superar esta cifra; el de Montecarlo suele rondar los 5.000 kilómetros. De vez en cuando se celebran algunos «rallyes-monstruos», que recorren enormes distancias (del orden de veinticinco mil kilómetros) a veces por los desiertos africanos o asiáticos, atravesando los Andes por los caminos de mayor altitud del mundo, o perdiéndose en selvas primitivas; todo ello a promedios superiores a los 100 kilómetros por hora... La dureza de estas pruebas no precisa de comentarios. En 1969 se celebró el rallye Londres-Sidney, en el que, tras recorrer más de 20.000 kilómetros los dos coches

que mantenían un apretadísimo codo en cabeza (un Ford Taunus y un Citroën DS-21) se accidentaron a menos de 150 kilómetros de la llegada, dejando el triunfo a un Hillman. Otra prueba legendaria fue el Rallye Londres-México, previo a la Olimpiada de Méjico de 1970. En él se impuso un Ford Escort, y desde entonces, Ford vende un modelo semejante al coche vencedor, con el nombre de Escort México. El Rallye Safari de África Oriental es una prueba en la que los mejores pilotos europeos han sido batidos una y otra vez por conductores africanos acostumbrados a los terrenos selváticos. Otro rallye africano, el Bandama, tuvo en 1973 un desenlace inesperado: la dureza del recorrido fue tal que ni un solo coche logró llegar a la meta.

## UN EQUIPO COMPLUTENSE, A GALICIA

En fin, descenderemos al nivel de los rallyes «normales» para informar que la temporada comienza estos días en España, si bien hace unas semanas se celebró en Canarias el Rallye Maspalomas, con la victoria del equipo peninsular Trabado-Lezama, sobre un 124 con motor 1.600, por delante de un B. M. W. y un Toyota. En la península, la primera prueba será el «Rallye de los Pazos», organizado por Escudería La Coruña, con un recorrido de 260 kilómetros por las difíciles carreteras gallegas, y seis tramos cronometrados. Señalemos que un equipo de Alcalá de Henares tomará parte en esta prueba: Angel Bachiller y Javier Fernández, de la Escudería Complutense, participarán con un Simca 1.000 Rallye, preparado según las normas del «grupo 2» (Turismos Especiales, o mejorados). Su motor, aumentado de cilindrada a 1294 c.c. y cuidadosamente elaborado por «PYLLYS», desarrolla aproximadamente 90 CV.

LUIS GARRIDO

**DESGUACES**

**ALCALA**

RECUPERACION

**AUTOMOVILES**

**CHATARRAS**

Damas, 10

## Promoción Deportiva

### SEXTO CROSS

PROMOCION DEPORTIVA

6.º CROSS

Alevín Femenino: 1.250 metros

1.—María Teresa Jiménez (Escolapias), 4 minutos 41 segundos; 2.—Justa B. Sánchez (Dra. Alcalá), 4,58; 3.—Filomena Jiménez (Adoratrices), 4,58; 4.—Magdalena Barba (Cisneros), 5,01; 5.—Cecilia García (Escolapias), 5,06; 6.—Antonia Palacios (Adoratrices), 5,10; 7.—Isabel San Juan (R. Católicos), 5,17; 8.—Rosario Rodríguez (Minerva), 5,19; 9.—Margarita García (Dra. Alcalá), 5,21; 10.—Carmen Ortega (San Francisco de Asís), 5,25.

Infantil Femenino: 1.500 metros

1.—Ajmudena Jiménez (Escolapias), 6 minutos 06 segundos; 2.—Ana María Gutiérrez (Escolapias), 6,09; 3.—María del Carmen Carriño (Dra. Alcalá), 6,26; 4.—Josefa Cuño (Cisneros), 6,32; 5.—Esther Arriero (Filipenses), 6,35; 6.—Lucía Toledano (Lope de Vega), 6,35; 7.—Antonia Ramos (Cisneros), 6,39; 8.—Alicia Carmona (Cisneros), 6,42; 9.—Antonia Torres (Cervantes), 6,47; 10.—María Jesús Bermúdez (Dra. Alcalá), 6,49.

Cadete Femenino: 2.000 metros

1.—María del Pilar Nieto (Escolapias), 9 minutos 18 segundos; 2.—Eufemia Murillo (Escolapias), 9,27; 3.—Begoña Jiménez (Filipenses), 9,35; 4.—Antonia Gianero (Escolapias), 9,41; 5.—Antonia Espadero (Filipenses), 10,03; 6.—María del Carmen Vilela (Filipenses), 10,26; 7.—Isabel Valdros (Escolapias), 10,40; 8.—María Dolores Fernández (Filipenses), 10,45; 9.—María Teresa Ruiz (Filipenses), 10,48; 10.—Ana María Fernández (Filipenses), 11,03.

Juvenil Femenino: 2.000 metros

1.—María Luisa Egido (I.N.E.M.), 12 minutos 51 segundos.

Alevín Masculino: 2.000 metros

1.—Jerónimo Pozas (Monfort), 8 minutos 21 segundos; 2.—José Francisco Redondo (Monfort), 8,22; 3.—Enrique Estriagona (Cervantes), 8,25; 4.—Santiago Clemente (Dra. Alcalá), 8,27; 5.—Javier López (R. Católicos), 8,32; 6.—José L. Cuesta (San Gabriel), 8,38; 7.—Máximo Zianca (A. Nebrija), 8,39; 8.—Jesús Sánchez (Daoiz y Velarde), 8,53; 9.—Antonio Vedmar (Valle Inclán), 8,57; 10.—Pedro Ruiz (Dra. Alcalá), 8,58.

Infantil Masculino: 3.000 metros

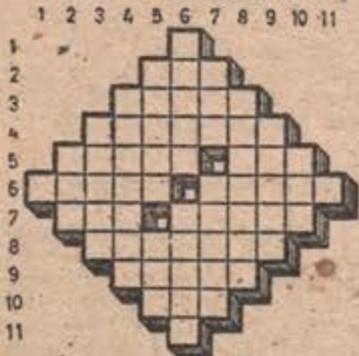
1.—Julián Serrano (Monfort), 11 minutos 35 segundos; 2.—Antonio Valero (Minerva), 11,40; 3.—Jesús Castillo (Daoiz y Velarde), 11,43; 4.—Ramón Larrinzar (Santo Tomás), 11,50; 5.—Eugenio Serrano (Cervantes), 12,00; 6.—Valentín Gutiérrez (R. Católicos), 12,05; 7.—Juan José López (Monfort), 12,07; 8.—José María Sancha (Monfort), 12,17; 9.—Luis Manuel Despian (Minerva), 12,21; 10.—Antonio Gutiérrez (Cervantes), 12,24.

## PASTEL DE LETRAS

En este cuadro de letras figuran SIETE sinónimos de la palabra CONQUISTAR; se leen de derecha a izquierda de izquierda a derecha, de arriba abajo, de abajo arriba y en diagonal. Trazando una línea alrededor de cada nombre, procure localizar todos, teniendo en cuenta que una letra puede formar parte de dos o más nombres por cruzarse éstos.



## CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES:** 1. Cierta forma de vendaje. 2. Dícese del caballo que tiene la piel de varios colores. 3. Expedición militar de los moros. 4. Vendía mercancías al menudeo. 5. Balles regionales españoles. Punto cardi-

nal. 6. Almohadón. Metal blanco amarillento. 7. Arbusto que está siempre verde. Cortan un trozo de melón para probarlo. 8. Ciertas composiciones musicales. 9. Habitación de grandes dimensiones. 10. Igualdad en la superficie. 11. Consonante.

**VERTICALES:** 1. Cifra romana. 2. Patriarca bíblico. 3. Señal que se coloca en un camino para que sirva de guía. 4. Ruedos de esparto o paja que sirven para tapar las bocas de las colmenas. 5. Detienen. Río italiano. 6. Arrojes. Vigilar. 7. Ave palmípeda corpulenta. Tartamudos. 8. Hijo de David que se rebeló contra su padre. 9. Aves de rapiña americanas. 10. Río alemán. 11. Con-junción.

## MINIGRAMA

1	F	2	D	3	C	4	F	5	A	6	G	7	B	8	E	9	H	10	H
		11	F	12	I			13	E	14	H	15	G	16	B	17	F		
18	C	19	G	20	E	21	H	22	A			23	H	24	C			25	E
26	I	27	G	28	I	29	F	30	B			31	B	32	E			33	G
34	H	35	E	36	H	37	B	38	F	39	D	40	E	41	G			42	D
43	C	44	G	45	G	46	C			47	F	48	C			49	H	50	G
51	D	52	B	53	D	54	A	55	B	56	A								

- A. Planta anual, crucifera de raíz carnosa, comestible, blanca o amarillenta ... 54 56 5 22
- B. Que tiene hábito de hacer muecas: 55 7 31 52 16 37 30
- C. Patatús, sponcio ... 3 43 18 46 24 48
- D. Camino más estrecho que la vereda 2 53 51 42 39
- E. Pieza con unos dientes de hierro, con la que los carpinteros sujetan el madero que han de labrar ... 8 13 40 35 25 20 52 32
- F. Acción y efecto de encajar y embutir una cosa en otra ... 11.17 38 4 47 29 1
- G. Persona de poco juicio ... 27 50 15 45 6 41 44 19 33
- H. Guardia civil en algunos países ... 21 9 34 10 36 14 49 23
- I. Nombre árabe ... 26 12 28

## Salto de caballo

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25 procediendo como los caballos del ajedrez encontrará el lector un pensamiento.

1	NA	NO	QUI	DA	H
24	BLE	NA	Y	SE	VO
	QUE	E		BRES	RA
	NEN	NA	NO	CAN	PRO
	SE	POR	PO	ZO	QUE

## Busque las soluciones aquí

A. Nabo. B. Gestero. C. Teletele. D. Senda. E. Corchete. F. Engrasador. G. Badajoz. H. Gendarme. I. Al. "Estableced el orden; luego el hábito se encargará de que se mantenga."-(Bolleau).

### AL MINIGRAMA

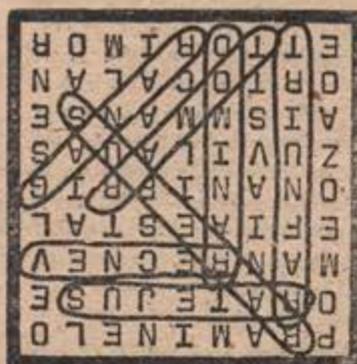
II. O. "Hay hombres que no se equivoacan porque no se proponen nada razonable."-(Goethe).

### AL SALTO DE CABALLO

VERTICALES: 1. O. 2. Job. 3. Moisés. 4. Hachos. 5. Paraiso. 6. Tres. Celar. 7. Oca. Baños. 8. Absalón. 9. Aurias. 10. Rm.

HORIZONTALES: 1. T. 2. Pío. 3. Harca. 4. Mareaba. 5. Jotas. Sur. 6. Cojín. Barto. 7. Bol. Ca. Jan. 8. Nonetos. 9. Salón. 10. Ras. II. R.

### AL CRUCIGRAMA



### AL PASTEL DE LETRAS

# YUSPIN

ROTULACION  
Y  
PUBLICIDAD  
Decoración  
Vallas - Rótulos  
San Diego, 9 - Tel.: 888-02-03  
ALCALA DE HENARES

# PRIUS

ALMOHADONES Y ALMOHADAS EN CASA CUESTA

## BISUTERIA CARTO

Reparación de joyería y relojería. - Reformas de alhajas. Enfilado de collares - Grabados - Chapas de buzones y puertas.  
Ronda Ancha, 9. - ALCALA

## A. FERNANDEZ LIZANA

RECUPERACION DE PAPEL Y CARTON USADO  
Consulte precios. - Camiones propios para su recogida.  
Río Guadalquivir, 20. Teléfono: 888-12-83

## LIBRERIA SANCHEZ

COMPRA - VENTA Y CAMBIO. VENTA PARA KIOSCOS DE "TEBEOS", NOVELAS Y CUENTOS.  
Avenida Reyes Católicos, 26.  
Teléfono: 889-15-71

VENDO TIENDA DE ALIMENTACION  
Arzobispo Carrillo, 18.  
47 m. - Buena clientela.



**PROGRAMA DE TV. E. DEL  
24 AL 2 DE MARZO**



**LUNES**

**PRIMERA CADENA**

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
- 2.00.—PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO Informativo.
- 2.14.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.15.—HOY, 14,15  
Revista informativa de actualidad, en conexión directa con los diferentes puntos de la geografía hispana. Contiene, entre otros aspectos, el mundo del espectáculo, la actualidad artística y la noticia humana. Interviene: Manolo de Vega.
- 3.00.—TELEDIARIO  
Primera edición. Actualidad nacional e internacional, con la intervención de nuestros corresponsales en el extranjero, Eurovisión y noticias directas recibidas vía satélite.
- 3.30.—TELE-REVISTA  
Arte y cultura. Guión y dirección: Joaquín Castro. Presenta: Clara Isabel Francia. Realización: Ricardo Arias. Exposiciones, conferencias, los últimos libros o el concierto de ayer, comentados en este espacio informativo, que recogerá la vida cultural y artística.
- 4.00.—LA HOJA DE ARCE  
"Tres mil soldados, una mujer".
- 5.05.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 6.45.—CARTA DE AJUSTE  
Canciones renacentistas, por Victoria de los Angeles.
- 7.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 7.03.—AVANCE INFORMATIVO
- 7.05.—UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
- 8.00.—PULSO DE LA FE  
Programa religioso, por el padre Salvador Muñoz Iglesias.
- 8.30.—ESTUDIO ESTADIO  
Actualidad deportiva.
- 9.00.—TELEDIARIO  
Segunda edición. Actualidad nacional e internacional.
- 9.30.—TEATRO  
"Angelina o el honor de un brigadier". Reciente aún el éxito obtenido en televisión por la comedia de Jardiel, "Usted tiene ojos de mujer fatal", vuelve otro título ya programado en anterior ocasión, un título lleno de nostálgicas y risueñas evocaciones: "Angelina...", drama en verso de corte humorístico-romántico donde se cuenta la desfachatez de una señora, casada con un brigadier, que sin el menor respeto a la autoridad marital, se dedica a casquilvanos devaneos con un tal Germán, con-

quistador volteriano, quien, no contento con haber logrado los favores de la dama, también se prenda de la hija de ésta, Angelina, una criatura angelical, como su nombre, que tiene un novio poeta y, naturalmente, un papá brigadier. El dramón surge en toda su divertida dimensión cuando las sospechas del furibundo brigadier de que su mujer "no es trigo limpio" se confirman. Ello conduce a situaciones realmente graciosas como la del duelo en el cementerio, cuya comicidad empleza en el momento en que el brigadier tiene que saltar la tapia:

«... que un hombre de mi [prosapia] tenga que entrar por la [tapia...»

hasta que una vez concluido el desafío, con malas consecuencias para el traidor, el propio brigadier clama:

«Pues la justicia se expande del más grande al más pequeño [ño.»

La fácil pluma siempre dispuesta a encontrar la frase de humor exacta, el verso fluido, la situación dramática, todo, en esta obra eminentemente jardielésca, viene a recordarnos una vez más las grandes cualidades dramáticas de aquel inventor de un nuevo teatro de humor español, aquel inolvidable Jardiel Ponceña.

- 11.25.—ULTIMAS NOTICIAS  
Tercera edición. La actualidad nacional e internacional de última hora, y un balance de las noticias más importantes del día.
- 11.30.—REFLEXION  
Espacio religioso.
- 11.35.—DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

- 7.30.—CARTA DE AJUSTE  
Camilo Sesto.
- 8.00.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.01.—HORIZONTES HUMANOS  
"Los primitivos: los hombres que vinieron del cielo".
- 9.00.—CUATRO TIEMPOS  
Presenta: Paco Costas. Revista dedicada al mundo del motor.
- 9.30.—NOTICIAS EN LA SEGUNDA  
Información nacional e internacional.
- 10.00.—JAZZ VIVO  
Grupos españoles de "jazz". Realización: José Carlos Garrido.
- 10.30.—EL CONGRESISTA  
"¿Qué se puede hacer con un tigre herido?"
- 11.30.—DESPEDIDA Y CIERRE

**MARTES**

**PRIMERA CADENA**

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE  
Roberto Carlos.
- 2.00.—PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO Informativo.
- 2.14.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.15.—HOY, 14,15  
Contiene, entre otros aspectos, el mundo del espectáculo, la actualidad artística y la noticia humana. Interviene: Ricardo Seratto.
- 3.00.—TELEDIARIO  
Primera edición. Actualidad nacional e internacional, con la intervención de nuestros corresponsales en el extranjero; Eurovisión y noticias directas recibidas vía satélite.
- 3.30.—TELE-REVISTA
- 4.00.—BRIGADA ESPECIAL  
"No te acordarás de mí". Intérprete: George Sewell.
- 5.05.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 6.45.—CARTA DE AJUSTE  
"Queimada".
- 7.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 7.03.—AVANCE INFORMATIVO
- 7.05.—UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
- 8.30.—LAS INSTITUCIONES  
Información de las actividades de las Cortes, reportajes y noticias curiosas de las mismas, del Consejo Nacional, Diputaciones, etc.
- 9.00.—TELEDIARIO  
Segunda edición. Actualidad nacional e internacional.
- 9.30.—SESION DEL MARTES  
"Cara de ángel" ("Angel face") (1952).
- 11.25.—ULTIMAS NOTICIAS
- 11.30.—REFLEXION  
Espacio religioso.
- 11.35.—DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

- 7.30.—CARTA DE AJUSTE  
Flamenco: Antología del cantante.
- 8.00.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.01.—POLIDEPORTIVO  
Presentación: José Félix Pons. Dirección: J. J. González.
- 9.30.—NOTICIAS EN LA SEGUNDA  
Información nacional e internacional.
- 10.00.—ORIGINAL  
"La tumba vacía".
- 10.30.—LECCIONES MAGISTRALES
- 11.30.—DESPEDIDA Y CIERRE

**MIERCOLES**

**PRIMERA CADENA**

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE  
Interpretaciones de la Banda del Regimiento de la Guardia de S.-E. el Jefe del Estado.

**2.00.—PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**

- Informativo.
- 2.14.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.15.—HOY, 14,15  
Revista informativa de actualidad, en conexión directa con los diferentes puntos de la geografía hispana. Intervienen: Los Tres Sudamericanos.
- 3.00.—TELEDIARIO  
Primera edición. Actualidad nacional e internacional, con noticias directas recibidas vía satélite.
- 3.30.—TELE-REVISTA
- 4.00.—LA LINEA ONEDIN  
"Una mujer sola".
- 5.05.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 6.45.—CARTA DE AJUSTE  
Música de organillo.
- 7.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 7.03.—AVANCE INFORMATIVO
- 7.05.—UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
- 8.30.—LOS SILLONES DE LA ACADEMIA  
Antonio Tovar. Dirección: Vila San Juan.
- 9.00.—TELEDIARIO  
Segunda edición. Actualidad nacional e internacional.
- 9.30.—35 MILLONES DE ESPANOLES  
"... Mirando la peseta".
- 10.00.—A SIMPLE VISTA  
Programa concurso en el que, a través de la baraja española, se le plantean al concursante una serie de preguntas relacionadas con España.
- 10.30.—CAROL BURNETT
- 11.25.—ULTIMAS NOTICIAS
- 11.30.—REFLEXION  
Espacio religioso.
- 11.35.—DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

- 7.30.—CARTA DE AJUSTE  
Sergio Mendes y Brasil 77.
- 8.00.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.01.—CONCIERTO  
Televisión Española, en colaboración con la Fundación Juan March, ofrecerá en directo, desde el salón de actos de la citada Fundación el cuarteto y último concierto del "Ciclo de música española contemporánea", con obras de Luis de Pablo, interpretadas por un conjunto instrumental bajo la dirección de José María Franco Gil.
- 9.30.—NOTICIAS EN LA SEGUNDA  
Información nacional e internacional.
- 10.00.—CINE-CLUB  
"La cabra". "El maquilnista de -La General-". Intérprete: Buster Keaton.
- 11.30.—DESPEDIDA Y CIERRE

**PROGRAMA DE TV. E. DEL  
24 AL 2 DE MARZO**

**JUEVES**

**PRIMERA CADENA**

- 1.45.—**CARTA DE AJUSTE.**  
Antonio Machín.
- 2.00.—**PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**  
Informativo.
- 2.14.—**APERTURA Y PRESENTACION**
- 2.15.—**HOY, 14,15**  
Revista informativa de actualidad, en conexión directa con los diferentes puntos de la geografía hispana. Contiene, entre otros aspectos, el mundo del espectáculo, la actualidad artística y la noticia humana. Intervienen: Nubes Grises, Dúo Cristal y Macarena.
- 3.00.—**TELEDIARIO.**  
Primera edición. Actualidad nacional e internacional, con la intervención de nuestros corresponsales en el extranjero, Eurovisión y noticias directas recibidas vía satélite.
- 3.30.—**TELE-REVISTA**  
Mujeres. Presenta: Mónica Randall. Realiza: Fernando de Anguita.
- 4.00.—**VIDA DE PUCCINI**  
"Segunda puntata".
- 5.05.—**DESPEDIDA Y CIERRE**
- 6.45.—**CARTA DE AJUSTE**  
Carmen y Campuzano: "Porqué te he conocido", "Tu pasado", "Te esperaba", "Canciones" y "Un lucero".
- 7.00.—**APERTURA Y PRESENTACION**
- 7.03.—**AVANCE INFORMATIVO**
- 7.05.—**UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS**
- 8.30.—**CARA AL PAIS**  
Espacio informativo.
- 9.00.—**TELEDIARIO**  
Actualidad nacional e internacional.
- 9.30.—**EL CINE**  
"Vuelve, pequeña Sheba".
- 11.25.—**ULTIMAS NOTICIAS**
- 11.30.—**REFLEXION**  
Espacio religioso.
- 11.35.—**DESPEDIDA Y CIERRE**

**SEGUNDA CADENA**

- 7.30.—**CARTA DE AJUSTE.**  
Folklore español: Canciones de Galicia.
- 8.00.—**PRESENTACION Y AVANCES**
- 8.01.—**PLANETA VIVO**  
"Cartago: metrópoli de la antigüedad".
- 9.00.—**MUSICA POP**  
James Gang y Mott The Hoople.
- 9.30.—**NOTICIAS EN LA SEGUNDA**  
Información nacional e internacional.
- 10.00.—**RECITAL**
- 10.30.—**TEMAS 75**
- 11.30.—**DESPEDIDA Y CIERRE**

**VIERNES**

**PRIMERA CADENA**

- 1.45.—**CARTA DE AJUSTE**  
La música de Anton Webern.
- 2.00.—**PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**  
Informativo.
- 2.14.—**APERTURA Y PRESENTACION**
- 2.15.—**HOY, 14,15**  
Revista informativa de actualidad, en conexión directa con los diferentes puntos de la geografía hispana. Intervienen: José Vélez, Los Dos Españoles y el Grupo Jerez.
- 3.00.—**TELEDIARIO**  
Primera edición. Actualidad nacional e internacional, con la intervención de nuestros corresponsales en el extranjero, Eurovisión y noticias directas recibidas vía satélite.
- 3.30.—**TELE-REVISTA**  
Fin de semana. Guión y dirección: Julián García Candáu. Presenta: Marisol González. Realiza: Fernando de Anguita. Redactor: José Manuel Carril.
- 4.00.—**LOS WALTONS**  
"El incendio".
- 5.05.—**DESPEDIDA Y CIERRE**
- 6.45.—**CARTA DE AJUSTE**  
"Trio para violín, viola y cello", de Oliver Pina.
- 7.00.—**APERTURA Y PRESENTACION**
- 7.03.—**AVANCE INFORMATIVO**
- 7.05.—**UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS**
- 8.30.—**RAICES**  
"Vinuesa, ida y vuelta".
- 9.00.—**TELEDIARIO**  
Segunda edición. Actualidad nacional e internacional.
- 9.30.—**EVANGELIO EN CUARESMA**  
Por Monseñor Guerra Campos.
- 9.35.—**LOS REPORTEROS**  
Espacio informativo.
- 10.30.—**GUERRA Y PAZ**  
"Encuentros".
- 11.25.—**ULTIMAS NOTICIAS**
- 11.30.—**REFLEXION**  
Espacio religioso.
- 11.35.—**DESPEDIDA Y CIERRE**

**SEGUNDA CADENA**

- 7.30.—**CARTA DE AJUSTE**  
Roberto Rojas.
- 8.00.—**PRESENTACION Y AVANCES**
- 8.01.—**DAN AUGUST**  
Otro episodio de esta serie.
- 9.00.—**FLAMENCO**  
Enrique de Melchor.
- 9.30.—**NOTICIAS EN LA SEGUNDA**  
Información nacional e internacional.
- 10.00.—**EL HOMBRE Y LA CIUDAD. CICLO:**

**RECUERDOS DE TELEFILM**

- 11.00.—**PAGINAS DEL VIERNES**  
Espacio informativo
- 11.30.—**DESPEDIDA Y CIERRE**

**SABADO**

**PRIMERA CADENA**

- 11.45.—**CARTA DE AJUSTE**  
Rosa León.
- 12.00.—**APERTURA Y PRESENTACION**
- 12.01.—**¡FIESTA!**
- 2.15.—**AVANCE INFORMATIVO**
- 2.20.—**TELE-REVISTA**  
Revista de toros. Presentación: Marivi Romero.
- 3.00.—**TELEDIARIO**  
Primera edición. Actualidad nacional e internacional con la intervención de nuestros corresponsales en el extranjero, Eurovisión y noticias directas recibidas vía satélite.
- 3.30.—**PIPI CALZASLARGAS**  
"Pippi y los niños campesinos".
- 4.00.—**RUGBY. TORNEO CINCO NACIONES**  
Escocia-Gales. Comentarios: Celso Vázquez.
- 5.30.—**VUELO SIN MOTOR**  
Documental.
- 6.00.—**DIBUJOS ANIMADOS**  
"Escuela de hombres", "Escuela de mujeres", "Por la mañana exactamente".
- 6.30.—**EL CIRCO DE TVE.**  
"El gran circo de TVE", llega de la mano de Gabby, Fofó, Miliki y Fofito, con la pretensión de alegrar las tardes de los niños, y también, por qué no, de los mayores.
- 7.25.—**AVANCE INFORMATIVO**
- 7.30.—**LECCIONES DE... BALONCESTO CON**  
Nino Buscató y Emiliano.
- 8.00.—**DIBUJOS ANIMADOS**
- 8.15.—**PILI, SECRETARIA IDEAL**  
"Extravío".
- 8.20.—**INFORME SEMANAL**  
Presentadora: Rosa María Mateo. Director: Pedro Erquicia.
- 9.30.—**LOS PROTECTORES**  
"Juego de números".
- 10.00.—**¡SEÑORAS Y SEÑORES!**
- 11.15.—**EL INMORTAL**  
"Cala Paraiso".
- 12.15.—**ULTIMAS NOTICIAS**
- 12.20.—**REFLEXION**  
Espacio religioso.
- 12.25.—**DESPEDIDA Y CIERRE**

**SEGUNDA CADENA**

- 7.30.—**CARTA DE AJUSTE**  
Zarzuela: "La Dogaresa", de Monís y Millán.
- 8.00.—**PRESENTACION Y AVANCES**
- 8.01.—**ATLETISMO**  
Campeonato de España.
- 9.30.—**NOTICIAS**  
Resumen informativo.
- 9.35.—**CRONICA 2**

Revista de actualidad, dirigida por Carlos Sentis.

- 10.00.—**CONCIERTO EN DIRECTO**  
Orquesta Sinfónica de la RTVE, dirigida por Jesús López Cobos. Solista: José Luis García Asensio.
- 12.00.—**DESPEDIDA Y CIERRE**

**DOMINGO**

**PRIMERA CADENA**

- 10.45.—**CARTA DE AJUSTE**  
"Preliudios para piano", de Pedro Lerma.
- 1.00.—**APERTURA Y PRESENTACION**
- 11.01.—**EL DIA DEL SEÑOR**  
Retransmisión de la Santa Misa desde la capilla del Museo de Esculturas de Valladolid.
- 12.00.—**XI CONCURSO FESTIVAL DE LA CAMELIA**  
Desde Vigo, con la actuación del ballet gallego Rey de Viana.
- 1.00.—**SOBRE EL TERRENO**
- 2.00.—**CRONICA DE SIETE DIAS.**
- 3.00.—**NOTICIAS DEL DOMINGO**
- 3.05.—**BEAT-CLUB**
- 3.30.—**LA LEY DEL REVOLVER**  
"Los primeros".
- 4.30.—**PRIMERA HORA**
- 5.30.—**LA EDAD DE ORO DEL CINE COMICO**  
"Lo mejor de Laurel y Hardy: Los segundos cien años".
- 6.00.—**DIBUJOS ANIMADOS**  
"Peebles y Bam-Bam".
- 6.30.—**DURANTE EL VERANO**
- 8.00.—**FUTBOL**  
Sporting de Gijón-Real Sociedad.
- 10.00.—**NOTICIAS DEL DOMINGO.**
- 10.15.—**ESTRENOS TV. HOY:**  
"La partida más peligrosa".
- 11.35.—**ULTIMAS NOTICIAS**
- 11.40.—**REFLEXION**  
Espacio religioso.
- 11.45.—**DESPEDIDA Y CIERRE**

**SEGUNDA CADENA**

- 6.30.—**CARTA DE AJUSTE**  
Tuna Universitaria de Barcelona.
- 7.00.—**PRESENTACION Y AVANCES**
- 7.01.—**DISNEYLANDIA**  
"Gallagher" (II).
- 8.00.—**LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**  
"El año de las langostas".
- 9.00.—**AHORA**  
New Jazz Trio. Realización: Sergio Schaff.
- 9.30.—**NOTICIAS**  
Resumen informativo.
- 9.35.—**PAGINA DEL DOMINGO**
- 10.15.—**TELE SHOW**  
Gilbert Becaud. Tele-"Show" presenta en este programa un recital en vivo, desde el Olympia de París, del cantante francés Gilbert Becaud.
- 11.00.—**CULTURAL 2**
- 11.30.—**DESPEDIDA Y CIERRE**

## Un deporte apasionante

# las actividades al aire libre

SU PRACTICA IMPLICA, ADEMAS DE UN SALUDABLE EJERCICIO FISICO, UNA MANERA MAS COMPLETA DE VIVIR

EL GRUPO DE LA UNIVERSIDAD LABORAL YA ESTA EN MARCHA

En otra ocasión he hablado algo acerca del montañismo, del grupo de montaña Vivac. Hoy les traigo a esta página una entrevista con Emilio Buendía, asesor del grupo de montaña y monitor también de Aire Libre, motivo esto último de la colaboración. En aquel entonces prometí a los lectores un trabajo más amplio sobre este tipo de actividad de la que hoy Emilio nos hablará con detalle. Y es que en los tiempos por los que pasamos, emplear el tiempo libre en una actividad como la que aquí se describe, significa: Crear una salida de la preocupada labor diaria, donde se sustituya la tarea fatigosa del estudio, las problemáticas de la inseguridad y perspectivas futuras, cualquier otro tipo de preocupación, por el interés en la entrega a una actividad que permita desarrollar la propia iniciativa y romper con las rutinas. —Compensar el encierro semanal con salidas al aire libre—. Vivir en paz como los árboles y las plantas, en perfecta armonía con el Universo.

### 1. ¿QUE SON O SIGNIFICAN LAS ACTIVIDADES DE AIRE LIBRE?

Se suele definir las actividades de Aire Libre como "el arte de vivir en el campo enteramente, con carácter deportivo y tiempo limitado". Es lógico pensar que las actividades que componen o pueden componer el Aire Libre, sean muchas, tantas que no sea fácil afinar a priori su número exacto. Sin embargo, hemos de aventurarnos a establecerlo, si realmente deseamos singularizar el Aire Libre, limitarlo, perfilar su sentido y en definitiva, descubrir su contorno y entidad.

Empecemos pues diferenciando las actividades AL AIRE LIBRE de las actividades DE AIRE LIBRE.

Las primeras serán TODAS (manuales, culturales, físicas, etc.) las que puedan desarrollarse fuera del recinto cerrado, aunque no necesiten forzosamente una "situación de aire libre" o de campo (ejemplo: un partido

de baloncesto en el patio de un colegio).

Las segundas (actividades de Aire Libre) comprenderán en exclusiva aquellas que para su normal desarrollo precisan del CAMPO como marco específico. Es decir, requieren siempre situaciones "aire-libristas" o lugares alejados de poblados, sin ninguna otra alternativa.

"NO LLEVEIS LOS ARBOLES A LA CLASE, SINO TRASLADAR LA CLASE BAJO LOS ARBOLES". He aquí una frase de Tagore que para muchos viene a ser la máxima aire-librista por antonomasia y que resume fielmente la importancia formativa de las mismas.

### 2. ¿QUE OBJETIVOS SE PRETENDEN?

Sin una intención jerarquizada te podría resumir los siguientes:

De tipo físico: adquisición de hábitos higiénicos; endurecimiento; adquisición de destrezas físicas; perfeccionamiento sensorial.

De tipo síquico: se facilita el desenvolvimiento personal; se facilita el equilibrio sico-somático; ejercitar cualidades de originalidad, creatividad, dinamismo, espontaneidad...; confianza en sí mismo.

De tipo participativo: ejercicio de la responsabilidad; facilitar un ambiente de participación y autogobierno; trabajo en equipo y compañerismo; adquisición de hábitos sociales; convivencia.

De tipo ambiental y estético: habituarse a una vivencia ambiental prescindiendo de métodos artificiales; adaptación al medio; despertar interés por la naturaleza; sentido del orden y utilización del espacio; contemplación y recreo de la belleza; respeto y defensa de la naturaleza.

De tipo cultural: adquisición de información; adquisición de conocimientos (Historia Natural, Geografía...); adquisición de técnicas teórico-prácticas; despertar nuevos intereses.

De tipo recreativo: entretenimiento y utilización adecuada del tiempo libre.

Como se puede apreciar claramente, las pretensiones son numerosas y los resultados apoyados en este "medio educativo", aunque de difícil desarrollo, forzosamente tendrán que ser positivos.

### 3. ¿QUE ACTIVIDADES PUEDEN ENGLOBALAR?

Comprobar las posibilidades formativas que para nuestros alumnos ofrecen estas actividades supuso que la Delegación General del Servicio de Universidades Laborales convocara en julio de 1973 una reunión a nivel de Sistema para planificar las vías de realización con las máximas garantías de eficacia. Del anteproyecto elaborado se destaca la necesidad, en una primera fase, de formar a las personas que en cada una de las U.L. fueran a coordinar estas actividades. De esta forma se programan tres Cursos (específico de Aire Libre, de Iniciación a la Montaña y de Iniciación al Esquí), para preparar a quienes en cada Universidad han de planificar, dirigir, crear grupos y animar las actividades de Aire Libre. Como consecuencia de estos Cursos se ha elaborado un documento que unifica los criterios de actuación y sirve de guía orientadora para todos cuantos nos movemos en esta faceta. En él precisamos unos niveles de acuerdo con la edad y tipo de estudios, así como las actividades concretas que pueden ser realizables. De esta forma para el Nivel 1 (alumnos de E. G. B.: 2º ciclo y F. P. 1) se enumeran las siguientes:

Marchas: iniciación deporte de orientación, marchas en grupo con trazados de rastreo y juegos de expresión en la naturaleza...

Acampadas: acampadas, prácticas de coleccionismo, competición sencilla de actividades, construcciones utilitarias, construcciones de fortuna, rincón de actividades, realización de



experiencias de cocina, vivaqueos al final de la primavera... Juegos en la naturaleza; nocturnos, de observación, de orientación, de exploración y conocimiento de la naturaleza...

Para el Nivel 2 (alumnos de B. U. P., F. P. 2 y C. O. U.):

Marchas y acampadas con un máximo de actividad y libertad de expresión, un aumento en intensidad y duración, realizables ya en toda época y lugar.

Iniciación en técnicas según especialidades: Montañismo, espeleología, esquí, tiro con arco, piragüismo...

En el Nivel 3 (alumnos de Ingeniería Técnica, Profesorado de E. G. B., Arquitectura...):

Una especialización procurando un incremento del riesgo y lo desconocido, de exploración de zonas, de la utilización de los medios científicos necesarios para cada caso. Así:

Montaña: escalada en roca; escalada en hielo.

Esquí: alpino, nórdico y de competición.

Piragüismo; espeleología; subacuáticas; vela; pesca; vuelo sin motor; paracaidismo...

Igualmente y para todos los niveles, teniendo presente las lógicas diferencias, enumeramos:

Construcción de una base de Aire Libre; proyección de películas y charlas coloquio; cursos de iniciación y perfeccionamiento; colonias de verano, albergues, campamentos...; actividades inter-universitarias; salidas al extranjero, expediciones, intercambios, travesías...

Espero que este breve resumen sobre las actividades que pueden programarse sirva por sí solo para deducir su gran importancia ante el "problemático momento educativo" que vivimos. La Naturaleza ofrece "TODO" para esa educación activa que preconizamos.

(Continúa en la pág. siguiente)

(Viene de la pág. anterior)

4. ¿COMO SE INICIAN ESTAS ACTIVIDADES EN LA UNIVERSIDAD DE ALCALA?

De acuerdo con el Plan General de Actividades a nivel inter-colegial se inician las específicas de Aire Libre en diciembre de 1970. De esta forma surge el Grupo "VIVAC", que engloba secciones de "Marchas y acampadas", "Montañismo", "Esquí" y "Espeleología".

5. ¿QUE PROYECTOS?

Creación de nuevas Secciones: específicas de Aire Libre, Piragüismo y tiro con arco.

Promoción de actividades inter-universitarias: se está programando una reunión de cordadas representativas de cada Universidad para realizar distintas ascensiones en Pirineos del 1 al 4 del próximo mes de mayo; una expedición en agosto a los Alpes; la realización de un Campamento en verano, dirigido a formar monitores en las distintas especialidades y se piensa en institucionalizar Un Trofeo de Universidades Laborales, cuyas pruebas se celebrarían anualmente.

Intensificar las actividades que se vienen realizando y continuar colaborando con otros Grupos, especialmente con el creado recientemente en Alcalá y del que tenemos las mejores referencias, no sólo por su acreditado promotor, sino también porque nuestros alumnos alcalaínos participan activamente en el mismo.

6. ¿QUE FUNCIONES TIENEN LOS ASESORES?

Dada la madurez de nuestros alumnos son fáciles y cómodas, ya que encuentras en todo momento un apoyo y satisfacción

que te estimula. No obstante, podríamos resumir un poco de todo: En ocasiones, animar y promover; otras dirigir y coordinar; a veces, enseñar bajo una misma convivencia en la tienda, un mismo esfuerzo, una dificultad, el mal tiempo, la comida... Nuestro objetivo debe estar dirigido a enfocar la atención en la persona y no en el éxito o fracaso que se tenga en las actividades, a considerar a "todos" los alumnos participantes, y no sólo a los que destaquen notablemente por formas de conducta negativa o positiva; en captar las expresiones más significativas de la conducta, y no sólo de los detalles que puedan molestarle; en ser verdaderamente Educadores aprovechando al máximo este importante vehículo de educación.

Quiero destacar que nuestra Delegación General, atenta a facilitar los medios necesarios para una mejor actuación educativa a nivel de Sistema, me encargó la dirección de los Cursos ya citados, y dirigidos a formar los Asesores que en cada Universidad iban a coordinar estas Actividades. De esta forma se han celebrado uno de Aire Libre en el Puerto de Navacerrada, otro de Montañismo con la Escuela Nacional de Alta Montaña en el Circo de Gredos y un último de Iniciación al Esquí con la Escuela Española de Esquí, también en el Puerto de Navacerrada. Con dichos Cursos se ha logrado un perfeccionamiento técnico y se han unificado unos criterios y modos de actuación comunes para todas las Universidades, de forma que la continuidad educativa en el desarrollo de la Actividad no quede rota con el traslado de nuestros alumnos de una Universidad Laboral a otra.

Por último quiero reseñar los nombres de quienes trabajan muy eficazmente, sin duda, más que yo mismo, para la buena marcha del Grupo: Fernando Echevarría (alumno de 5.º), Antonio Martínez y Pedro Vivas (alumnos de 6.º), Inmaculada Giu, Jesús Martínez, Miguel A. Ripoll, Roberto Martínez, Antonio Olmeda (alumnos de C. O. U.), José Alcocer (alumno 1.º I. T.), Alfredo Mesa, Blas Pocurull, Julio Díaz Guerra, Rafael Sánchez y Gustavo (alumnos de 2.º I. T.), José L. Lloro (alumno de 3.º I. T.), Juan López Provenio (auxiliar), José Lista y Julián Riscado (ayudantes de Colegio).

Hablar con Emilio de estos temas significa estar entretenido toda la tarde, con la imaginación abierta hacia la montaña, donde todos deberíamos subir a meditar serenamente, a descansar cara al cielo, o a entregarnos al ejercicio físico, a identificarnos con la Naturaleza, todo ello tan preciso en este mundo convulsivo de las grandes ciudades. En el tintero se han quedado muchas anécdotas, bastante información. Pero prometido que antes de terminar el curso traeré a estas páginas noticias acerca de esta saludable actividad de Aire Libre.

José Juan GONZALEZ

1-3, El Torres cedió ante el líder imbatido

★ EL PARLA NO SOLO GANO, SINO QUE TAMBIEN CONVENCIO A LOS TORRESANOS

EN EL PRIMER TIEMPO EL TORRES LUCHO MUCHO, CREANDO VARIAS OCASIONES DE PELIGRO

DEP. PARLA.—Barral; Juan, Hinojosa, Enrique; Santiago, Jesús; Ocaña, Alonso, Hilario Eusebio y José Luis. Suplentes: Palacios, Julio y Dorado.

Sustituciones: Dorado por José Luis en el minuto 68 y Julio por Jesús en el minuto 75.

C. D. TORRES.—Gonzalo; Flores, Gabriel, Zurita; Paquito, Florencio; Cecilio, Mariano, Valentín, Villanueva y Pedro. Suplentes: Pirulo, Maleta, Justo y Ricardo. Sustituciones: Maleta por Villanueva en el minuto 65.

Árbitro: En líneas generales, bien, en el primer tiempo y con algunos fallos, que perjudicaron más al Torres en el segundo.

Gran partido el que se disputó en Torres el pasado domingo entre el equipo local y el Dep. Parla, que se presentaba imbatido ante el público torresano que acudió en gran número a presenciar este encuentro y que, aunque perdió su equipo no salió defraudado, pues el Torres cayó ante un equipo que muchos de Primera Regional querían tener en sus filas. Como decimos un disputado partido en el que ambos equipos se emplearon a fondo, siendo el Parla el que más resistió, motivo a mi juicio de su victoria, ya que marcó sus goles en el último cuarto de hora, cuando los jugadores del Torres acusaban el gran esfuerzo realizado durante la primera mitad y parte de la segunda.

En el primer tiempo como decimos el Torres luchó mucho, creando varias ocasiones de peligro, pegándose prácticamente al contrario, ya que era de esta manera como se le podía ganar al Dep. Parla, es decir, atacar rápido y no dejarle moverse en la delantera, esto dio resultado y el Torres dominaba, aunque se vio también varias veces en peligro ante los bien organizados contraataques del equipo visi-

tante. Así terminó el primer tiempo sin goles, aunque sí con mucho juego por ambas partes.

En la segunda mitad, la tónica del partido parecía ser la misma, hasta que en el minuto 11 el árbitro pitó un penalti en contra del Parla por mano dentro del área, éste es lanzado por Valentín, fuerte y raso al pote derecho, consiguiendo así el que sería el único gol de su equipo. Después, el Parla, debido quizás al agotamiento de los jugadores del Torres, impuso su ley y atacó con peligro, consiguiendo su primer gol en el minuto 27 por mediación de José Luis. A partir de este momento el Torres perdió un poco los nervios y el Parla se fue creciendo y en el minuto 34, aprovechando la falta de Hilario, fuerte y raso al poste sa, consigue su segundo gol por medio de Hilario. Poco después, tras una bonita jugada por el lado derecho, Eusebio remata sin parar el centro de su compañero, consiguiendo un bonito gol, que cerraría así la cuenta de los tres conseguidos por su equipo.

En resumen, buen partido, con dominio del Torres en el primer tiempo y dominio del Parla en el segundo que supo aprovechar sus ocasiones. Así, pues, derrota del Torres, nada vergonzosa ante un equipo en el que no destacamos a ninguno de sus jugadores porque tendríamos que destacar a todos ellos, tampoco hay que olvidar a los jugadores del Torres, que aunque perdieron, dejaron en un alto nivel el fútbol que practican y dejaron buen sabor de boca a su hinchada, que se fue contenta por el excelente partido que presenció, aunque perdiera su equipo, pues perder ante el Parla no es perder.

El próximo domingo el Torres tiene otro partido difícil en Ucovata. Esperamos saque algo positivo de este campo y afirme sus posibilidades de conseguir el segundo puesto en la clasificación.



# U. Laboral, 60 - Camarmilla, 58

Partido de absoluta igualdad en todo... menos en el marcador

## RESULTADOS:

U. Laboral, 60; C.D. Camarmilla, 58. Risi Torrejón, 2; Alfonso X, 0. (NP). Ibelsa, 58; L.S.B. Enkalón, 39.

UNIVERSIDAD LABORAL, 60 (29-31); C.D. CAMARMILLA, 58 (25-33)

U. LABORAL.—25 canastas convertidas en juego; 10 tiros libres transformados de 28 intentados (35,7 por 100); 24 personales cometidas; eliminados por cinco faltas: Martínez (minuto veinticinco) y Sierra (minuto treinta y ocho); jugaron: Amatriain (6), García (11), Martínez (2), Sierra (12), Manero (12), Hernández (4), Pineda (0), Santos (13).

CAMARMILLA.—24 canastas convertidas en juego; 10 tiros libres transformados de 28 intentados (35,7 por 100); 25 personales cometidas; eliminados por cinco faltas: Huerta (minuto treinta y seis), Rodrigo (minuto treinta y nueve); jugaron: Suárez (0), Rivas (7), Rodrigo (25), Ceballos (0), Huerta (5), Gaviña (10), Calleja (1), Chicharro (10).

A la vista del resultado final de este encuentro, puede el aficionado ver fácilmente lo que deparó este partido a los que tuvieron la fortuna de presenciarlo.

En nuestra crónica anterior, comentábamos la importancia de este choque de cara al campeonato que termina. El resultado del mismo favorece al C. D. Camarmilla a pesar de serle adverso, pues creemos que esos dos puntos de margen, pueden ser enjugados en el partido a disputar en su cancha y que se aplazó

en la jornada IV, entre estos dos equipos.

El encuentro que nos ocupa se tenía que haber disputado el pasado domingo a las 11,30, pero la U.L.A.H. consintió que se jugase el sábado por la tarde a las 18 horas, a petición del C. D. Camarmilla. Este detalle de los estudiantes es digno de todo elogio, por cuanto es una muestra del espíritu deportivo, que impera en todos sus miembros. Las razones del C. D. Camarmilla para jugar en sábado estaban en parte motivadas en su jugador Rodrigo, que de todos es sabido entrena a un equipo de nuestra ciudad y, por consiguiente, el día señalado en principio para el encuentro, este Club no podría contar con su colaboración. Prueba de la efectividad de este jugador en el equipo son los 25 puntos logrados por él en el encuentro del sábado. Aun a sabiendas de esta circunstancia, la U.L.A.H. consistió en adelantar el partido. Sobran las palabras.

El encuentro fue de un nivel tan igualado, que en los datos estadísticos, que figuran en los comienzos de esta crónica, se puede comprobar que el equipo local obtuvo el triunfo por solo una canasta en juego. Igualdad en tiros libres lanzados y transformados; en personales cometidas; en número de jugadores eliminados por faltas personales y en nuestra opinión, en disminución de potencial con las bajas citadas.

Estos datos hablan por sí solos y si tuviéramos que buscar una diferencia entre ambos conjuntos, podríamos decir que la U.L.A.H. posee un bloque más homogéneo que su rival, que basa su poderío en sus individualidades.

Esperemos el encuentro a disputar en el Pabellón y puestos a hacer pronósti-

cos no sabemos de qué lado inclinarnos. Por un lado cabe pensar, como decíamos al principio, en que el C. D. Camarmilla superará esos dos puntos de margen al jugar en su cancha, pero por otro, la juventud de la Universidad Laboral y la conjunción que ha dado muestras en este partido, nos deja lugar a la duda. El Camarmilla no puede confiarse con el excelente resultado obtenido, y debe salir a jugar a tope desde el minuto inicial del partido, sin alegrías y con el equipo a punto.

Mientras llega este partido ambos deberán medir sus fuerzas frente al tercero en discordia: Ibelsa. El C. D. Camarmilla lo recibe en su campo en la próxima jornada y no creemos que salte la sorpresa. La U.L.A.H. lo tiene más difícil, pues, ya en la jornada II cedió en su campo frente a este conjunto un empate a cuarenta puntos, pero en mi opinión la victoria debe caer de su lado.

Quiero hacer con respecto a este partido que se avecina un llamamiento al colegio de árbitros complutense, para que envíen al mismo unos colegiados que permitan un desarrollo normal del juego y ofrezcan para ello ciertas garantías.

## CANABAL

## Clasificación

	J	G	E	P	T	F	TC	P
RR. MM. Filipenses	3	3	0	0	72	40	6	
RR. MM. Escolapias	3	2	0	1	96	48	4	
I. N. E. M.	3	2	0	1	55	31	4	
L. S. B. Enkalón	3	1	0	2	34	10	2	
C. Alfonso X	4	0	0	4	35	6	0	

## CLASIFICACION GENERAL SENIOR/JUNIOR

	J	G	E	P	T	F	TC	P
C. D. Camarmilla	8	7	0	1	631	328	14	
U. Laboral	7	6	1	0	381	247	13	
Ibelsa	8	5	1	2	417	329	11	
Risi	9	4	0	5	355	419	8	
L.S.B. Enkalón	9	2	0	7	359	592	4	
Alfonso X (1)	9	0	0	9	185	413	—2	

(1) Alfonso X figura con dos puntos menos por sanción.

## PARTIDOS PROXIMA JORNADA:

### SENIOR/JUNIOR MASCULINO: JORNADA X

23-II-75.—Alfonso X-U. Laboral: en Finca Rodríguez, a las 12 horas.  
23-II-75.—L. S. B. Enkalón-Risi: en L. S. Barcelona, a las 11,30 horas.  
Camarmilla-Ibelsa: en el Pabellón Municipal, recordamos que se jugará el sábado, pero no nos han comunicado la hora.

### JUVENIL MASCULINO: JORNADA VI

23-II-75.—A. P. F. Loyola-R. S. D. Alcalá «A»: en Loyola, a las 10,30 horas.  
23-II-75.—Hostal-Ibelsa: en Torrejón, a las 11,00 horas.

### SENIOR/JUNIOR FEMENINO: JORNADA V

22-II-75.—Escolapias-I.N.E.M.: en Escolapias, a las 11,00 horas.  
23-II-75.—Alfonso X-L. S. B. Enkalón: en Finca Rodríguez, a las 10,30 horas.

## INCIDENTES EN EL PARTIDO ENKALON-IBELSA

L. S. B. Enkalón, 39 — Ibelsa, 58

IBELSA.—25 canastas convertidas en juego; 8 tiros libres transformados de 24 intentados (33,3 por 100); 19 personales cometidas; eliminadas por cinco faltas: Del Amo (minuto veintinueve) y Celada (minuto treinta y cuatro); jugaron: Del Amo (5), Celada (0), Pérez (28), Lopesino (23), Molero (0), Ferrer (2), Malaxechevarría (0).

L.S.B. ENKALON.—19 canastas convertidas en juego; 1 tiro libre transformado de 10 intentados (10 por 100); 26 personales cometidas; eliminados por cinco faltas: García (minuto veintiséis), Balboa (minuto veintiséis), Marcos (minuto veinticinco), Garcés (minuto veintinueve); jugaron: García (4), Marcos (11), Balboa (8), Boto (0), Cosme (0), Canales (10), Garcés (6).

Fue este un encuentro en el que se pudo apreciar lo que puede ser un encuentro de baloncesto, cuando sobre la cancha un equipo hace de todo menos baloncesto.

Se celebró en las instalaciones de L. S. B. Enkalón, a las 11 del pasado domingo. En la primera parte las cosas rodaron por unos cauces, que podemos considerar normales, y en estos primeros veinte minutos el conjunto de Ibelsa

se impuso sin dificultad por un margen de doce puntos, pese a registrar las bajas de Balboa y Altés, que venían siendo indispensables en el equipo. Agradó el juego y efectividad de Pérez por parte visitante que anotó 18 puntos en este período.

En la reanudación del juego empezó el festival, por llamarle de algún modo, de los jugadores locales. Quizás motivado por no haber sabido asimilar el resultado de la primera parte, lo cierto es que estos jugadores empezaron a insultar al banco visitante desde el mismo terreno de juego con gestos y palabras. Agresiones al banco de Ibelsa, patadas al balón, amenazas e insultos al árbitro y a su familia, y un largo, etcétera, que hizo que el partido terminara en el minuto dieciséis de la segunda parte con un solo jugador, lo que sobre el terreno. De todos estos desagradables incidentes, debemos intercalar a los jugadores de L. S. B. Enkalón, Garcés y Canales, que dieron muestras de cordura en unos momentos en que ésta no era fácil. Estos jugadores fueron los únicos que aguantaron sobre la cancha, hasta el momento que el último completamente agotado por un esfuerzo realizado, se tuvo que retirar al vestuario.

## CANABAL

## JUNIOR FEMENINO

Alfonso X, 9 — Filipenses, 17

Dos partidos con tónica bien distinta se han disputado esta jornada. En la cancha de Alfonso X, el líder Filipenses obtuvo un nuevo triunfo, que le afianza en el primer puesto de la clasificación general. El encuentro fue flojo técnicamente, pues a los equipos participantes en este campeonato les cuesta hallar el aro contrario. Por el contrario es encomiable el espíritu que anima a estas jovencitas que en cada partido se entregan sin reservas en pos del triunfo. Nueva derrota del equipo local en este partido que nos ocupa, y con ello sigue

sin obtener nada positivo en este torneo, trayectoria que nos sorprende por cuanto creemos que Alfonso X tiene una plantilla aceptable. Quizás a sus dirigentes debemos atribuirle un poco de culpa, motivada por una dedicación al equipo, que se podría mejorar.  
ALFONSO X.—Cayado (2), Villia (2), Alonso (0), Martínez (2), Montoya (1) y Santos (2).  
RR. MM. FILIPENSES.—García (4), Sorria (6), Alvarez (0), Lledó (1), Gómez (2), Pinilla (0), Blanco (4) y Fernández (0).

L. S. B. Enkalón, 15 — Escolapias, 59

En el otro partido que correspondía organizar a Escolapias, y que por causas que desconocemos se jugó en el campo de L. S. B. Enkalón, se pudo apreciar un resultado, que a pesar de la diferencia, es más lógico en esta categoría. Arrollador triunfo de las Escolapias, que tras el revés sufrido en la cancha del actual líder, no parecen dispuestas a dar concesiones al resto de participantes en espera del encuentro de vuelta frente a su más directo rival y que ya promete ser interesante.

En el capítulo de destacados, sobresalió

de forma especial la jugadora Jiménez del conjunto ganador, que logró 25 puntos en su cuenta particular, seguida por Rubiales y Sánchez. Por parte local sólo Molina apuntó buenas maneras.

L. S. B. ENKALON.—Martínez (2), Gómez (0), Parajes (2), Chercolés (0), Molina (1) y Martín (0).  
RR. MM. ESCOLAPIAS.—Dominguez (2), Sana (0), Jiménez (0), Campell (0), Belló (2), Moruno (0), Alonso (0), Rubiales (14), Sánchez (12), Jiménez (25) y Pérez (4).

**PROMOCION DEPORTIVA**

**BALONCESTO**

**VOLEIBOL**

**Infantil (masculino)**

**Grupo «B»**

**Vuelta 2.ª, jornada 10**  
**Resultados:**

R. Católicos, 29; Cervantes, 0.

	J	G	E	P	np	GF	GC	P
Escolapios	7	7	0	0	0	263	52	21
Paloma	6	4	1	1	0	170	77	15
Loyola	5	4	0	1	0	149	70	13
Alfonso X	6	3	1	2	0	92	78	13
R. Católicos	9	2	0	7	1	97	144	12
Cervantes	6	0	0	6	1	15	229	5

**Infantil (masculino)**

**Grupo «A»**

**Vuelta 2.ª, jornada 12**

**Resultados:**

Cisneros, 18; Santo Tomás, 14.  
H. Portilla, 18; Dra. Alcalá, 14.  
Nebrija, 26; San Gabriel, 25.

	J	G	E	P	np	GF	GC	P
San Gabriel	9	6	1	2	0	291	155	22
Montfort	8	6	1	1	0	235	129	21
Nebrija	7	5	1	1	0	220	132	18
Santo Tomás	7	5	0	2	0	162	193	17
Cisneros	9	3	0	6	1	176	136	14
Dra. Alcalá	9	2	1	5	0	102	178	14
H. Portilla	8	3	0	5	0	89	126	14
C.N. Ntra. Sra. del Val	7	0	0	7	1	25	225	6

**Infantil (femenino)**

**Grupo «A»**

**Vuelta 2.ª, jornada 10**

**Resultados:**

Nebrija, 14; Escolapios, 46.  
Cisneros, 25; R. Católicos, 6.

**Resultados y clasificaciones**

	J	G	E	P	np	GF	GC	P
Cisneros	9	9	0	0	0	228	42	27
Escolapios	8	7	0	1	0	298	86	22
Cervantes	8	4	0	4	0	51	106	16
R. Católicos	8	3	0	5	1	47	99	13
Adoratrices	7	3	0	4	1	49	111	12
Nebrija	9	1	1	7	0	59	173	12
Dra. Alcalá	7	0	1	6	0	29	145	8

**Infantil (femenino)**

**Grupo «B»**

**Vuelta 2.ª, jornada 7.ª**

**Resultados:**

C.N. Ntra. Sra. del Val, 14; San Saturio, 2.  
Lope de Vega, 4; Filipenses, 32.

	J	G	E	P	np	GF	GC	P
Filipenses	6	6	0	0	0	81	14	18
C. N. Ntra. Sra. del Val	6	3	0	3	1	68	76	11
San Francisco de Asís	5	3	0	2	0	81	36	10
San Saturio	6	2	0	4	0	46	66	10
Lope de Vega	4	0	0	3	0	26	98	4

**Cadete (masculino)**

**Vuelta 2.ª, jornada 11**

**Resultados:**

Montfort, 2; Alfonso X, 0. (NP).  
Minerva, 10; Santo Tomás, 40.

	J	G	E	P	np	GF	GC	P
Montfort	7	6	0	1	0	197	136	19
Loyola	6	6	0	0	0	399	63	18
Santo Tomás	7	4	0	3	0	200	187	15
Alfonso X	6	3	0	2	1	213	182	11
Minerva	8	2	0	6	0	69	69	10
San Gabriel	6	2	0	4	1	109	100	9
I.N.E.M.	6	1	0	5	1	72	226	7

**Cadete (femenino)**

**Vuelta 2.ª, jornada 10**

**Resultados:**

Escolapios, 79; Adoratrices, 7.  
I.N.E.M., 7; Filipenses, 8.

	J	G	E	P	np	GF	GC	P
Escolapios	8	8	0	0	0	298	55	24
I.N.E.M.	7	4	0	3	0	89	75	15
San Francisco de Asís	7	3	0	4	0	134	114	13
Filipenses	7	3	0	4	0	83	102	13
Adoratrices	7	0	0	7	1	23	81	6

**Juvenil (femenino)**

**Vuelta 1.ª, jornada 4.ª**

**Resultados:**

I.N.E.M., 6; Filipenses, 25.

	J	G	E	P	np	GF	GC	P
Filipenses	3	3	0	0	0	86	21	9
I.N.E.M.	3	1	0	2	0	23	66	5
Alfonso X	2	0	0	2	0	16	38	3

**Juvenil (masculino)**

**Vuelta 2.ª, jornada 10**

**Resultados:**

San Gabriel, 51; I.N.E.M., 45.

	J	G	E	P	np	GF	GC	P
E.M.J.	5	4	1	0	0	158	104	14
I.N.E.M.	6	3	1	2	0	210	212	13
San Gabriel	5	2	0	3	1	132	141	8
O.J.E.	5	1	0	4	0	115	176	4

**MINIBASKET**

**Alevín (femenino)**

**Vuelta 2.ª, jornada 11**

**Resultados:**

Nebrija, 24; Lope de Vega, 2.  
San Saturio, 8; Cisneros, 2.

	J	G	E	P	np	GF	GC	P
Nebrija	5	5	0	0	0	98	23	15
Dra. Alcalá	6	4	0	2	0	49	56	14
Cisneros	7	3	1	3	0	56	63	14
San Saturio	7	3	1	3	0	48	44	14
Cervantes	5	1	2	2	0	31	44	9
Lope de Vega	6	0	0	6	0	27	71	6

**Alevín (masculino)**

**Grupo «B»**

**Vuelta 2.ª, jornada 10**

**Resultados:**

Alfonso X, 50; R. Católicos, 4.

	J	G	E	P	np	GF	GC	P
Santo Tomás	5	4	0	1	0	94	40	13
Alfonso X	4	4	0	0	0	107	20	12
R. Católicos	6	1	0	5	1	24	151	7

**Resultados y clasificaciones**

**Alevín (masculino)**

	J	G	E	P	np	GF	GC	P
Cervantes	9	8	1	0	17	2	17	
San Gabriel	7	6	1	0	12	2	13	
C.N. Ntra. Sra. del Val	7	4	3	3	8	7	8	
D. y Velarde	6	2	4	1	4	8	7	
H. Portilla	7	2	5	2	4	10	7	

**Infantil (masculino)**

**Grupo «A»**

	J	G	E	P	np	GF	GC	P
San Gabriel	6	6	0	0	18	0	12	
R. Católicos	6	5	1	0	15	4	11	
Montfort	4	2	2	0	7	6	6	
H. Portilla	5	1	4	1	3	12	5	

**Infantil (masculino)**

**Grupo «B»**

	J	G	E	P	np	GF	GC	P
Paloma	7	5	2	0	16	9	12	
Lope de Vega	7	4	3	0	15	13	11	
Nebrija	5	5	0	0	15	0	10	
D. y Velarde	7	4	3	1	16	16	10	
Dra. Alcalá	7	1	6	0	6	19	8	

El partido Paloma-Nebrija fue aplazado.

**Alevín (femenino)**

	J	G	E	P	np	GF	GC	P
C. N. Ntra. Sra. del Val	6	6	0	0	12	0	12	
Adoratrices	6	5	1	0	11	2	11	
Nebrija	5	2	3	1	4	6	6	
Lope de Vega	6	2	4	2	4	5	6	
Cisneros	4	0	4	2	0	8	2	

Descalificado R. Católicos.

**Infantil (femenino)**

	J	G	E	P	np	GF	GC	P
Lope de Vega	6	5	1	0	10	2	11	
Adoratrices	5	4	1	0	8	3	9	
R. Católicos	5	3	2	1	6	4	7	
Cisneros	4	0	4	1	0	6	3	

**XII CAMPEONATO DE ESPAÑA DE FUTBOL**

**Zona de Alcalá de Henares**

**RESULTADOS**

C. Cisneros, 0; Henares, 0.  
R. S. D. Alcalá, 1; Enkalón, 0.  
Santo Tomás, 4; Roca, 0.  
Akulón, 3; San Gabriel, 7.  
Descansó: O'Donnell.

**CLASIFICACION**

	J	G	E	P	F	C	P
San Gabriel	10	9	0	1	72	7	18+8
R. S. D. Alcalá	11	9	0	2	37	6	17+6
Enkalón	10	8	0	2	43	8	16+6
Akulón	10	5	1	4	22	22	11-1
Santo Tomás	11	5	0	6	19	38	10-2
Henares	11	2	3	6	11	30	7-3
C. Cisneros	10	2	1	7	13	45	5-3
Roca	10	1	2	7	2	40	4-4
O'Donnell	9	1	1	7	4	27	3-7

R. S. D. Alcalá figura con un punto menos por sanción.

**XIII JORNADA: 23-II-75.**

Henares-Akulón, a las 11 horas: en el Seminario.  
San Gabriel-O'Donnell, a las 10.30 horas: en San Gabriel.  
Roca-R. S. D. Alcalá, a las 11 horas: en la Paloma.  
Enkalón-Cisneros, a las 10 horas: en la Seda de Barcelona.  
Descansó: Santo Tomás.

**TENIS**

**Infantil**

**Vuelta 2.ª, jornada 11**

**Resultados:**

San Gabriel, 2; Paloma, 0. (6-2, 6-1).  
(Valenciano-Zalno); (Arujo-Ambite).  
Santo Tomás, 2; C.N. Ntra. Sra. del Val, 0. (6-3, 6-1).  
(Calvo-Sanz); (Campos-Robledillo).

	J	G	E	P	np	GF	GC	P
Santo Tomás	7	5	0	1	1	63	40	16
San Gabriel	6	4	0	2	0	54	34	14

CENTRO MUNICIPAL DE INFORMACIONES

# EN ALCALA DE HENARES

## PISOS Y LOCALES COMERCIALES

### MUY CENTRICOS

**CALLE PESCADERIA, 31**

FACILIDADES DE PAGO HASTA 12 AÑOS

**Exentos del 90 por 100 de impuestos durante 20 años**

**ENTREGA INMEDIATA**

- ★ CALEFACCION Y AGUA CALIENTE CENTRAL
- ★ ASCENSORES DE LUJO DE SUBIDA Y BAJADA
- ★ PORTAL Y ESCALERAS DE MARMOL
- ★ SUELO DE PARQUET EN TODA LA VIVIENDA
- ★ COCINA Y CUARTO DE BAÑO CON AZULEJOS SERIGRAFIADOS HASTA EL TECHO
- ★ MUEBLES DE COCINA MARCA "FLAVIA", DE LUJO
- ★ SANITARIOS "ROCA" BICOLORES
- ★ PAVIMENTOS COCINA Y BAÑO PLAQUETA VIDRIADA
- ★ HALL Y SALON-COMEDOR EMPAPELADOS

Expediente M-GI-28/73. Cantidades anticipadas garantizadas por la Compañía Española de Seguros de Crédito y Caución, Póliza núm. 32.919. 24 viviendas Grupo 1.º. Renta Limitada.

**PROMOTOR: ANTONIO M. GAREZE**

Fecha de calificación provisional: 13 de julio de 1973

Fecha de terminación: Febrero de 1975

<b>PRECIO APROXIMADO DE VENTA</b> .....	}	Tipo A .....	1.159.074 Ptas.
		Tipo B .....	1.141.560 "
		Tipo C .....	1.191.960 "
		Tipo D .....	1.173.438 "

Calle Princesa, 1 (Edificio Torre de Madrid), Planta 7, Oficina 11.—Teléfonos: 247 07 53 y 248 12 33.—MADRID-13.

**LLUVIA DE GOLES  
ULAH, 8 - Klimat, 2**

**ALINEACIONES**

**ULAH:** Pedro; Ramos, Del Barrio, Claudio; Guillermo, Nicasio; Mariano, Abad, Severino Aguado y Fernández García.  
Reservas: Damonte, Lizarzategui (P. S.).  
**KLIMAT:** Rafael; Ruipérez, Gimeno, Alonso; Ramón, Barrachina; Mencia, Camacho, Utrilla y Díaz.  
Reservas: Méndez, César y Escolar.  
Árbitro: Martínez Martínez.

El encuentro entre la ULAH y Klimat se presentaba emocionante en los primeros minutos de juego, así lo esperaban los aficionados de ambos conjuntos, debido a la buena clasificación de los dos equipos.

En los comienzos del encuentro no hubo un dominio por ningún equipo. A los diez minutos, un fallo del defensa lateral del equipo local, que se encontraba en baja forma, debido a un resfriado, dio ocasión para que Ballero se hiciera con el balón y centrara sobre Utrilla, que éste remató consiguiendo el primer gol del partido e hizo adelantarse al equipo visitante.

No había transcurrido aún un minuto, cuando el árbitro señaló una falta al borde del área, junto al banderín de córner, se encarga de lanzarla García al otro extremo que se encontraba Ramos, éste centró sobre Abad, que sin pasar el balón da un fuerte disparo, haciendo que el balón entre; era el gol del empate. A los dos minutos más tarde el árbitro señaló una falta en la mitad del medio campo a favor de los locales, Abad la lanza directa a puerta y de un tremendo disparo hace que el balón entre rozando la escuadra.

A los veinticinco minutos, jugada personal de Barrio, que arranca desde atrás y se introduce en el área, hace la pared con Abad y Barrio consigue el tercer gol para la ULAH.

A los treinta y cinco minutos, se tiene que marchar Ramos, ya que no podía seguir jugando y entra Damonte.

Este primer tiempo terminó con el resultado de tres a uno a favor del equipo local, que demostró superioridad sobre los visitantes.

El segundo tiempo siguió la misma tónica que en el primero, pero con más goles.

A los cuatro minutos de esta segunda parte, una avanzada de Abad, que jugó bastante bien durante todo el partido, pasó sobre Mariano, éste controla y dispara, sumando así un nuevo tanto para la ULAH.

El quinto gol no tardaría mucho en llegar, pues cuando apenas habían transcurrido dos minutos de la consecución del cuarto gol, en una avanzada de Severino, que tras driblar a dos contrarios se queda solo delante del portero, que sale a la desesperada, haciendo inútil su salida, pues Severino consigue marcar el gol.

A los doce minutos, el árbitro señaló un penalti a los locales,

que se encarga de transformar Ramón.

A consecuencia de este gol, la ULAH consigue el sexto gol, pues sacando de centro, va el balón a Abad, Mariano se infiltró rápidamente hacia la portería de los visitantes y Abad, con un pase de precisión, hace que el balón le llegue a Mariano, que sobre la marcha tira a puerta y el balón entra cruzado a media altura, supondría este gol el seis a dos.

Ya hasta los treinta minutos no volvería a marcar la ULAH, y lo hizo por mediación de Severino, que le llega el balón de un pase largo de Fernández-García.

A los treinta y cinco minutos, cerró la cuenta Severino, que tuvo una mañana afortunada, ya que consiguió tres goles, fue de la misma forma que el anterior, un pase largo por la banda izquierda de Fernández-García, llegó el balón a Severino que internándose y disparando sobre la marcha consigue un buen gol.

El señor colegiado estuvo bien, supo imponerse cuando debía.

Hay que destacar la actuación buena de Mariano, Abad, Claudio y Barrios, aunque el equipo de estudiantes jugó muy bien y se notaba la gran preparación física.

**LA GOLEADA SE ESPERABA  
M. Castellanos, 1 -  
Metamsa, 7**

**ALINEACIONES**

**M. CASTELLANOS:** Ramón; Angel, Juan, Isidro; Fernando, José; Luis, Antonio, Salvador, Francisco y Ares.  
**METAMSA:** Javi; Miguel, Enrique, Diego; Carlos, Sagastizabal; Aurelio, Félix, Valentín, Julián y Polanco.  
Cambios: Alonso por Aurelio y Alamo por Diego.  
Árbitro: Señor Bueno. No tuvo complicaciones, ya que ambos equipos desarrollaron un juego limpio. Amonestó a Francisco, del M. Castellanos, por protestar una decisión arbitral.

Fácil partido el que se le presentaba al Metamsa, con ocasión de haber podido escalar algún puesto en la clasificación, pero los primeros clasificados no quieren dejar de perder ningún punto.

Del partido poco se puede decir, ya que la superioridad del Metamsa fue neta. Al final del primer tiempo se llegó con el resultado de uno a tres y si en el primero había dominado el Metamsa, en el segundo tiempo se hizo dueño y señor del terreno de juego, jugando a placer y teniendo ocasiones para haber podido marcar muchos más goles, pero como en jornadas anteriores he dicho, el individualismo en el fútbol no hace marcar más goles, sino estropear jugadas y juego.

Los goles fueron marcados por De Jesús en el M. Castellanos y

en el Metamsa, Polanco marcó tres, lo que le hace encontrarse a un gol de distancia en la clasificación de máximos goleadores, García marcó dos y Sagasti y Esteban otro.

En lo que respecta a las clasificaciones, el M. Castellanos continúa aumentando el número de negativos, que asciende ya a doce, y el Metamsa se encuentra ya en cuarto lugar y a cinco puntos del primer clasificado.

**EL TAYLOR NO PUDO CON EL CUSESA  
Cuseza, 2 - Taylor, 1**

**ALINEACIONES:**

**CUSESA:** Nieto; Mario, Alba, Isidro; Tomás, Uriz; Carlos, Romero, Maroto, Emilio y Nano.  
Cambio: López por Villar.  
**TAYLOR:** Torres; Martínez, Hernández, Aguado; Portillo, Expósito; Limonez, Leiva, Valencia, De la Cruz y Del Castillo.  
Cambios: Aguado por García y Hernández por Martínez.  
Árbitro: Señor Lopesinos. Bien. Supo en todo momento llevar las riendas del partido sin que en ningún momento perdiera la autoridad. Amonestó a Uriz por juego peligroso y a Gutiérrez por protestar una decisión arbitral. Al jugador primeramente citado volvió a amonestarlo, en esta ocasión con tarjeta roja por contestar a un contrario con palabras incorrectas.

Buen partido el realizado por estos dos equipos. Es el Cuseza quien inauguraría el marcador en el minuto veintidós por mediación de Emilio y a consecuencia de sacar una falta desde fuera del área. Cuando faltaban diez minutos para finalizar la primera parte, es Maroto quien de un cabezazo remata un córner y aumenta la ventaja para su equipo, con el dos a cero se llega al final de la primera parte.

En la segunda, hay oportunidades de mover el marcador por parte de ambos equipos, pero, unas veces las defensas y otras los porteros, desbaratan las jugadas. En el minuto treinta y en un alboroto en el área del Cuseza, es Expósito quien de tiro raso bate a Nieto. El Taylor empuja buscando la igualdad, pero la defensa del Cuseza se defiende con orden y acierto.

**SORPRENDENTE REACCION DEL COINTRA  
Texas, 0 - Cointra, 5**

**ALINEACIONES**

**TEXAS:** Valenzuela; Serna, Díaz, Mercado; Urdiales, Pellicer; Montalvo, Mora, Bernalte, Vázquez y Fernández.  
**COINTRA:** García; López, Peña, Lopesino; Soto, Castillo; Gutiérrez, Vilchez, Silva, Hermisa y Albadalejo.  
Cambios: Asensio por López.

Árbitro: Señor Suárez. Bien. No se creó problemas, aunque en honor a la verdad cabe decir que los jugadores no le crearon muchos, se limitó a pitar lo que veía que ocurría en el terreno de juego. Dejando pasar por alto algunas protestas de alguno de los jugadores que lo hacían, pero no directamente a él.

Con este sorprendente resultado el Cointra consigue despegarse por dos puestos de su posición de penúltimo que ostentaba la pasada semana. No comprendemos cómo este equipo hace cosas tan raras, es capaz de empatar en su terreno la semana pasada con el Alcalá y en ésta ha goleado a domicilio al Texas, equipo que según la clasificación se encuentra muy igualado con el Alcalá. Pero en fin, el caso es que el partido salió negro para el Texas y de color de rosa para el Cointra. Quizá se debió la goleada a que los jugadores de su equipo tuvieron la mañana gloriosa, pues casi toda la delantera marcó goles; he aquí sus nombres: Hermida, dos; Vilches, uno; Albadalejo, uno y Silva, uno.

El Texas se mantiene en el mismo puesto que la semana anterior, dado que sus seguidores no han conseguido en esta semana poder pasarle. Quizá y en verdad lo parece, que ese grupo formado por Alcalá, Tudor y Texas ha formado una barrera por la que ni sube ni baja nadie.

**AL FINAL, ENJISA PUDO DAR EL SUSTO  
Ango, 2 - Enjisa, 1**

**ALINEACIONES**

**ANGO:** Rodrigo; Roma, Pérez, Tomás; Rioja, Calleja; Baillo, Enrique, Paquero, Cazorla y Trebeque.  
Cambios: Heredero por Tomás.  
**ENJISA:** Marciano; Vilchez, Miguel, Daniel; Ricardo, Ríos; Requero, Paco, Antonio, José María y Tomás.  
Árbitro: Señor Jabonero. Bien. Siguió el juego de cerca y durante todo el encuentro su arbitraje fue correcto. Amonestó a Rodrigo del Ango y a Ricardo de Enjisa por desconsideración mutua y a Roma de Ango y a Roncero del Enjisa por manos intencionadas.

Fácil partido se le presentaba a Ango, dado que su adversario no era de mucho temer, pues su lugar en la tabla no es como para pensar en que es un gran equipo. Pero a pesar de todo, el Ango ganó por los pelos, siendo una vez más esta semana, otra en la que se libra por tablas, a pesar de todo sigue manteniendo el tercer puesto, que en honor a la verdad y según la trayectoria del equipo a través de las últimas jornadas, no podemos considerar su clasificación en ese tercer puesto como muy acertada, si

(Continúa en la pág. siguiente)

(Viene de la página anterior)

nos guiáramos por la regularidad de los partidos, pero el fútbol es así y los goles son los que cuentan.

Es el Ango el que consigue marcar en primer lugar; lo hace por mediación de De Pacheco, cuando transcurría el minuto seis. Tras este gol continúa el partido con jugadas que no tienen gran interés y haciendo pasar a los que allí se encontraban hasta algún momento de aburrimiento.

Nuevo gol en el minuto cuarenta y es en esta ocasión Enrique quien pone el marcador en un dos a cero a favor del Ango. Con este resultado se llega al final de la primera parte, para después y una vez comenzada la segunda continuar con más aburrimiento, pues al parecer, el Ango se daba ya por contento con este resultado, sin que se alterara su número de goles a favor. Así fue como el Enjisa, poco a poco, se fue adueñando del terreno de juego y en el minuto ochenta y dos, Antonio consigue el gol para su equipo, sin que se pudiera lograr el empate, ya que el tiempo estaba a punto de concluir.

**BUEN PARTIDO DEL VENECIA, A PESAR DE SU DERROTA Venecia, 1 - Tudor, 2**

**ALINEACIONES**

**VENECIA:** Ambite; Peque, Paulino, Tomás; Perico, Manolo; Viñas, Congui, Seru, Pablo y Odo.

Cambios: Isidro por Viñas y López por Odo.

**TUDOR:** Carvajal; Jesús, Rico, Mena; Juarranz, Cajoto; Antonio, Braulio, Pezuela, Félix y Carlos.

Cambios: Javi por Jesús y Gerardo por Antonio.

Arbitro: Señor Seoane. Bien. Amonestó a Hernández Ruiz por dirigirse al público y a Mena por protestar una decisión arbitral.

Todo puede suceder en partidos en que participa el Venecia, porque es un equipo demasiado joven para este tipo de torneos en el que participan todo tipo de jugadores, ya sean buenos, malos y algunos que no llegan a ser ni deportistas, por eso en muchas ocasiones hay que esperar la inspiración de un jugador para así poder desarrollar una jugada.

El partido empezó con buenas jugadas a cargo del Tudor (que tiene un buen conjunto), llevadas a cabo la mayoría de ellas por su jugador número ocho, en una de las cuales, por el minuto treinta de la primera parte, en un tiro a puerta por el lado derecho, es interceptado por un defensa con la mano, que descolocó al portero y Carlos se apunta el tanto al aplicar el árbitro la ley de la ventaja. Es el cero a uno.

En la segunda parte, el dominio fue del Venecia, con juga-

das muy peligrosas del Tudor, que en el minuto veinte de este segundo periodo, el árbitro sanciona una falta directa y en el mismo borde del área en contra del Venecia. Tira Pezuela y con mucha habilidad consigue transformar y poner el marcador en el cero a dos, que si no definitivamente, sentenciaba casi todas las aspiraciones del Venecia.

Pero el equipo local no se da por vencido y sale al ataque, y desarrolla una jugada en la que interviene con acierto toda la delantera y por último Pablo consigue el uno a dos definitivo.

En resumen; partido muy bueno el desarrollo por estos equipos, entre los que cabe destacar, no a un jugador, sino a todos por su deportividad, así mismo también nos agrada felicitar la labor deportiva de ambos delegados, que en todo momento se encontraron y se comportaron correctamente, cosa poco frecuente en estos partidos.

**FESTIVAL DE TARJETAS Y...**

**Alcalá, 5 - Ibelsa, 1**

**ALINEACIONES**

**ALCALÁ:** Quique; Jato, Rebollo, De la Cruz; Carlos, Cruz; Fabila, Tito, Fede, Sopli y Fini. Cambios: Juara por De la Cruz y Mundi por Fede.

**IBELSA:** Arturo; Jesús, Manuel, Roberto; Hernández, García; Francisco, Enrique, Buil, Angel y Luis.

Cambios: Del Valle por Luis y Antonio por Jesús.

Arbitro: Señor Pliego. Regu-

lar. Se le marchó el partido; tuvo algunos fallos y esto hizo que los jugadores se pusieran algo nerviosos y de ahí el resultado final de la multitud de tarjetas. Amonestó a Cruz por manos intencionadas y a Rebollo por desplazar el balón con pérdida de tiempo, ambos jugadores del Alcalá, y por parte del Ibelsa a Roberto por dirigirse al colegiado sin ser capitán. Expulsó a Mundi del Alcalá y a Alonso de Ibelsa por empujarse mutuamente. En resumen, el señor Pliego sacó muchas tarjetas.

Ibelsa perdió su imbatibilidad ante el Alcalá después de hacer un partido no muy brillante, pues el Alcalá le dobló en juego, llevando en todo momento la batuta del encuentro. También puede ser que esta derrota del Ibelsa se deba a que el campo en el que habitualmente juegan no tiene las mismas dimensiones que el del Alcalá y que los jugadores hayan notado la diferencia y el cansancio.

El primer gol viene como consecuencia de un tiro de Carlos que hace entrar el balón por bajo.

El empate no tarda en venir y es Buil el que, por alto, bate al portero del Alcalá.

La desigualada la consigue Carlos, que recibe un centro de Tito y marca.

Nuevo tanto del Alcalá como consecuencia del despeje de su defensa que recoge Fede y en gran carrera bate por bajo a Arturo.

Tito tira fuerte, el portero rechaza y Fini, muy oportuno, recoge el rechace y tira, consiguiendo el cuarto gol para su equipo.

El último tanto fue a raíz de una gran jugada de Sopli, que regatea y cuando se encuentra en la línea de córner, centra hacia atrás; el pase es recogido por Tito, que lanza un fuerte tiro y transforma el quinto y último gol para su equipo.

**Resultados y clasificación**

U.L.A.H., 8; Klimat, 2. Ango, 2; Enjisa, 1. Texas, 0; Cointra, 5. Alcalá, 5; Ibelsa, 1. Venecia, 1; Tudor, 2. Cusesa, 2; Taylor, 1. M. Castellanos, 1; Metansa, 7.

	J	G	E	P	F	C	Puntos
U.L.A.H.	14	12	1	1	52	12	25+11
Ibelsa	15	11	3	1	43	19	25+9
Ango	15	10	2	3	48	14	22+6
Metansa	15	9	2	4	45	22	20+6
Taylor	15	7	3	5	38	29	17+3
Alcalá	15	7	3	5	33	26	17+1
Tudor	14	7	2	5	38	31	16+2
Texas	15	5	4	6	34	34	14
Cusesa	15	5	4	6	22	33	14
Enjisa	15	5	2	8	23	34	12-4
Cointra	14	2	4	8	19	35	8-5
Venecia	15	2	4	9	14	31	8-5
Klimat	15	2	2	11	20	41	6-10
M. Castell.	14	1	0	13	9	87	2-12

**DEPORTIVIDAD**

	Puntos
Cointra	880
Metansa	790
Tudor	790
U.L.A.H.	700
Ango	680
Enjisa	660
M. Castellanos	660
Texas	630
Cusesa	580
Venecia	450
Taylor	370
Klimat	310
Ibelsa	200
Alcalá	190

**GOLEADORES**

Con 20 goles: Pezuela (Tudor) y Buil (Ibelsa). Con 19 goles: Polanco (Metansa). Con 14 goles: Claudio (U.L.A.H.) y Enrique (Ango). Con 10: Valentín (Metansa) y Cervera (U.L.A.H.).

**Horarios y lugar de la celebración de los partidos para la próxima jornada**

Enjisa-Klimat.—(Sin concertar.)  
Cointra-Ango.—Colegio Nuestra Señora La Paloma: a las 12.30.  
Ibelsa-Texas.—Campo de Ibelsa: a las diez.  
Tudor-Alcalá.—Campo de Tudor-Azuqueca: a las 10.30.  
Taylor-Venecia.—Campo Torres de la Alameda: a las 10.  
Metansa-Cusesa.—Colegio Nuestra Señora La Paloma: a las 9.  
M. Castellanos-U.L.A.H.—Campo Universidad: a las 10.30.

**MUEBLES DE COCINA Y BAÑO**



¿POR QUE PODEMOS DAR ESTOS PRECIOS?

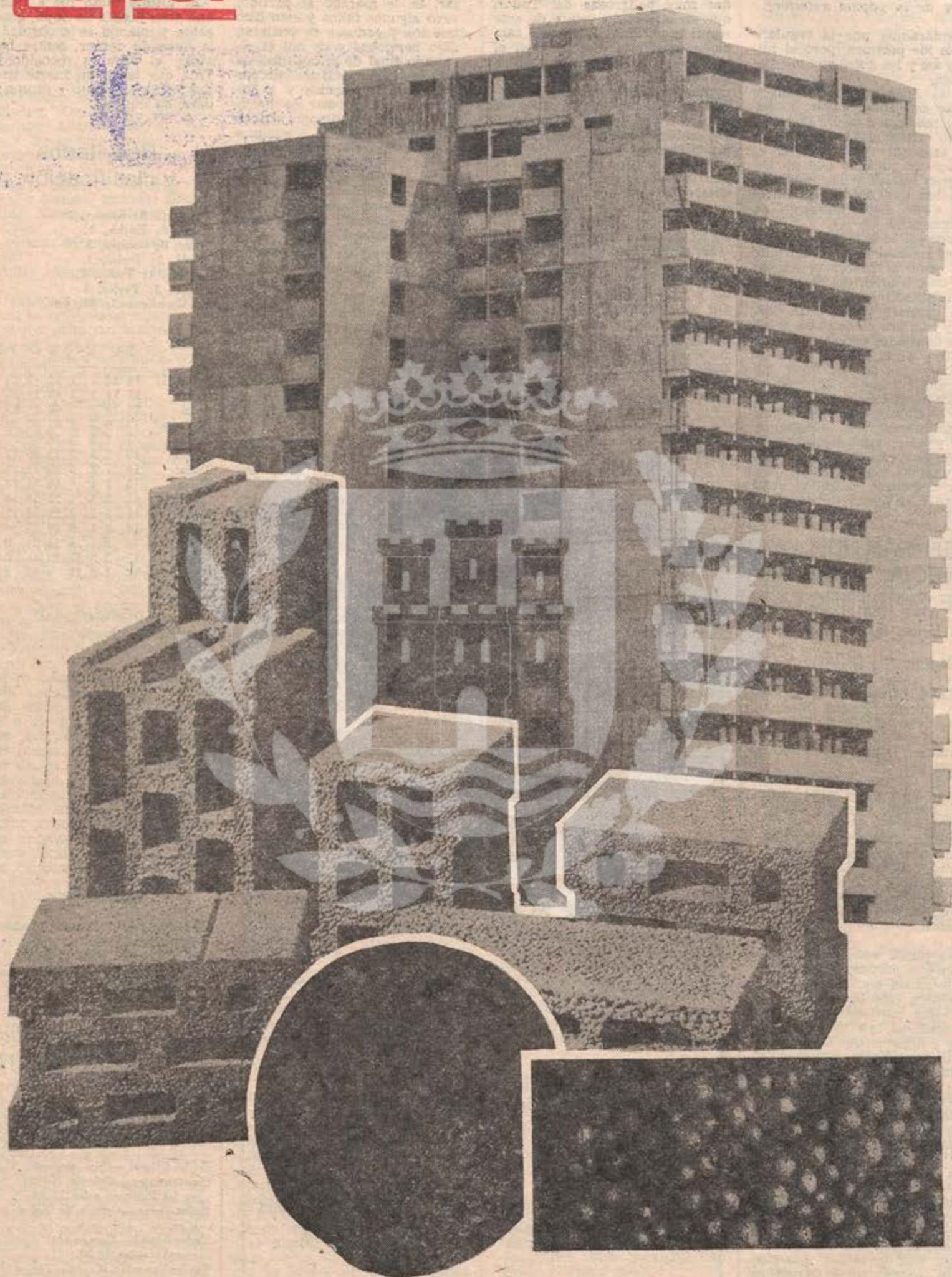
	Pesetas
Mesa de cocina de 80 cm. y dos sillas todos los colores.	1.500,—
Armario de Colgan 120 cm. 3 puertas de madera	2.000,—
Mesa-Armario 90 cm., dos puertas, dos cajones, en madera	2.000,—
Armario enterizo seis puertas, dos cajones y mesa	3.600,—
Armario baño luz incorporada desde	795,—
Dormitorio juvenil compuesto de: Cama de 90 cm., mesilla de 50 y chifonier con luna y seis cajones	7.500,—

¡¡POR SER FABRICANTES E INSTALAR GRATIS NUESTROS ARTICULOS!

Avenida Reyes Católicos, 30. - Tel.: 899-20-31. - Alcalá de Henares  
Entrada (a la vuelta) por San Asturio Serrano, 2

**Liapor**<sup>®</sup>

es el árido adecuado para la fabricación de hormigones,  
ligeros, con muy bajo peso y alto aislamiento térmico



**ARIDOS LIGEROS S.A.**

FACTORIA DE BARCELONA: PIERA, Ctra. del Badorch, Km. 4,300 - Teléfono: 875 21 00

FACTORIA DE MADRID: VILLALBILLA, Ctra. de Alcalá de Henares a Torres, Km. 2