



C/Lucas del Campo, 4  
Teléfono: 293-09-76  
ALCALA DE HENARES

AUDIFONOS  
**SORDOS**  
Distribuidor Oficial



**PUERTA  
DE MADRID  
PUERTA**  
EDICION DEL MARTES



Núm. 375. -> Precio 6 ptas. -> Alcalá de Henares, 11 de marzo de 1975.

HEMEROTECA DE  
**PEDRO L. BALLESTEROS**  
16 DE ESPAFIOS  
ALCALA DE HENARES

## TREINTA HERIDOS EN UNA RIÑA

Un lamentable suceso ha tenido lugar en una discoteca situada en la avenida de Don Juan de Austria. Un suceso que ha revestido caracteres dramáticos durante mucho tiempo en la tarde del domingo y cuyas consecuencias han podido ser mucho más graves de lo que ya significa el hecho de que varias docenas de personas hayan tenido que ser atendidas en las clínicas de urgencia Complutenses. Por ejemplo, en el Vallés nos dicen que han atendido a unos treinta heridos, pero sabemos que también tuvo que trabajar activamente el puesto de la Cruz Roja y dos jóvenes, un chico y una chica, han tenido que ser trasladados a clínicas madrileñas para ser atendidos de heridas de gravedad, uno con un brazo roto y la muchacha con el temor de los médicos de que pueda perder la vista.

Según algunos testigos del hecho que hemos consultado, tanto entre los muchachos que se encontraban dentro de la sala como de los propios vecinos de la discoteca, han intervenido en la bronca numerosos paracaidistas.

Lo que ya no aparece tan claro es el motivo que ha desatado la tremenda riña, pues hay versiones para todos los gustos, desde las que afirman que los paracaidistas habían llegado a la discoteca con el ánimo un tanto encendido ya por la agresión de que había sido objeto un sargento de esta fuerza anteriormente, hasta las que dicen que la pelea se suscitó dentro de la sala por los clásicos baile de menos, copa de más, etc. En resumen, un hecho muy lamentable, sean cuales sean las causas que lo motivaron.

## EL INCENDIO PUDO TENER GRAVES CONSECUENCIAS

POR FORTUNA, LOS DAÑOS PERSONALES NO FUERON DEMASIADO LAMENTABLES, AUNQUE VARIAS PERSONAS TUVIERON QUE RECIBIR ATENCION MEDICA Y UN VECINO SUFRIO ROTURA DE UN PIE

LA LUCHA CONTRA EL INCENDIO DURO MAS DE CUATRO HORAS, DEBIDO, ENTRE OTRAS CAUSAS, A LA ESCASEZ DEL SERVICIO CONTRA INCENDIOS

## EL AYUNTAMIENTO DE ALCALA APROBO EL AVANCE DEL PLAN

PERO LA REALIDAD ES QUE ESTA APROBACION SE ESTIMA EN EL SENO DE LA CORPORACION COMO UNA ESPECIE DE INEVITABLE MAL MENOR ANTE LA IMPLANTACION DE NORMAS SUBSIDIARIAS MUY POCO ADECUADAS

**CIENT MIL PUESTOS DE TRABAJO PARA ALCALA - MECO - CAMARMA**

## El Toledo ganó al Alcalá

CON ESTA DERROTA EL EQUIPO COMPLUTENSE SE COLOCA AL BORDE DE LA PROMOCION

## CONSULTORIO MEDICO "PRYCONSA"

Bloque Pryconsa, A-8  
Teléfono: 889-31-49

OFRECE EN SUS PROPIAS INSTALACIONES LAS ESPECIALIDADES SIGUIENTES:

— MEDICINA GENERAL  
— TRAUMATOLOGIA  
— PEDIATRIA Y PUERICULTURA  
— PULMON Y CORAZON

— ODONTOLOGIA  
— OTORRINO-LARINGOLOGIA  
— MEDICINA INTERNA  
— RADIOLOGIA

— ORTOPEDIA INFANTIL  
— ANALISIS  
— PRACTICANTE

SERVICIO PERMANENTE DE URGENCIAS

CONSULTAS PARTICULARES PREVIA PETICION DE HORA

Para iguales visítenos, o llame por Teléfono y nuestros agentes le visitarán.



En virtud del Plan General

## Cambio de calificación para zonas industriales

El avance del plan general aprobado por el municipio, que dará lugar al establecimiento temporal de unas normas subsidiarias basadas en él, significa un cambio de la calificación industrial de algunos terrenos, calificación que el plan no respeta por más que sea absolutamente respetable si se considera que en algunos casos hay zonas que según el nuevo plan no son industriales, pero que afectan a millares de puestos de trabajo que llevan radicados allí bastantes años y consolidados con crecientes inversiones de capital. Por ejemplo, para que ustedes se hagan una idea, citaremos el caso de una empresa bien conocida, como es Contra, S. A., que recibe ahora la sorpresa de que se encuentra enclavada en plena zona rústica.

Estoy seguro de que a ustedes les parecerá un puro chiste y dirán, poco más o menos, encogiéndose de hombros: ¡"Bueno, pues, que la tiren!" Pero no es la cosa tan sencilla, no. Bien se sabe que no se va a tirar una empresa, ni grande ni chica, que esté debidamente construida, de modo que por ahí es perfectamente lógico tomarse con indiferencia la noticia. Pero hay efectos secundarios que complican la cosa. Por ejemplo, ¿qué hace una empresa que necesite ampliar? Simplemente, si está ubicada en terreno rústico, no podrá hacerlo. Ni llevar a cabo obras de modernización ni nada por el estilo. De modo que, como se hablaba el otro día en expresión bien gráfica, es algo, así como "industria a extinguir". ¡Bella situación! Ante tamaña monstruosidad, parece que se estudiará rápidamente la posibilidad de reconocer lo ya construido. Pero ¿significa esto algo más que la certificación oficial de que a lo hecho pecho, pero nada más?

Por si las moscas, convendrá que todas aquellas industrias que queden radicadas en terreno rústico se enteren bien de sus posibilidades. Aunque es de suponer que, ante tantas dificultades como empiezan a ponerseles, tomen el camino más fácil, que es el de procurar desvincularse cuanto antes de una ciudad que "por pitos o por flautas", parece dispuesta a crearles ya toda clase de dificultades.

## CIEN MIL PUESTOS DE TRABAJO PARA ALCALÁ - MECO - CAMARMA

El perfil del desarrollo futuro de Alcalá se encuentra sumamente vinculado al de la mayoría de los pueblos de su comarca, la mayoría de modo muy estrecho como el caso de Mecó y Camarma que entroncan directamente sobre el plan de ordenación previsto para la ciudad.

El triángulo formado por las tres poblaciones debe albergar aproximadamente un total de cien mil puestos de trabajo para el año dos mil, si se cumplen las previsiones del plan que prevé áreas de desarrollo industrial sobre todo en Alcalá.

De este modo, la futura "Ciudad 2000" que se comenzará ahora a desarrollar en Mecó quedará vinculada en cuanto a puestos de trabajo preferentemente al soporte industrial complutense.

## SEMINARIO MONOGRAFICO DE RELACIONES HUMANAS

La Escuela de Mandos Intermedios de nuestra ciudad, a través de su acción coordinada con el Servicio de Acción Formativa del Ministerio de Trabajo, ha desarrollado un Seminario dirigido a personas interesadas en los aspectos humanos de la función directiva, que ha atraído a diversos jefes de personal y directivos de Empresas de Alcalá de Henares.

El Seminario ha estado centrado en el estudio de la capacidad directiva, los aspectos básicos de la comunicación humana y de la motivación del hombre que trabaja, así como el desarrollo y empleo de las capacidades. Dirigieron el Seminario los señores: Cádiz y De Salas, alcanzándose un alto grado de interés en las discusiones de grupo por el buen nivel de los participantes.

Con estas acciones, la EMI de Alcalá de Henares que desarrolla su actividad académica bajo el patrocinio del Fondo Nacional de P.P.T. (Ministerio de Trabajo) a través de sus cursos permanentes de Mandos Intermedios Industriales, Administrativos y Comerciales, extiende su colaboración a la investigación y el estudio de temas monográficos para cuadros directivos del mundo empresarial de nuestra comarca.

SAHUQUILLO

## Efectos de la crisis energética

### (III) Efectos sobre el sistema monetario

El Sistema Monetario Internacional instaurado a raíz de la conferencia de BREITON-WOODS se fue deteriorando en los últimos años como consecuencia de la falta de convertibilidad de las monedas tradicionalmente fuertes. Esta situación se agravó notablemente a raíz de la política seguida por los Estados Unidos en Vietnam que originó la creación de un amplio mercado de eurodólares.

Por último al desligarse totalmente el dólar del oro se agravó considerablemente la situación del Sistema Monetario Internacional. La decisión tomada por los países de la O.P.E.P. de elevar los precios de los crudos, está produciendo unos fuertes trasvases de dólares desde los países europeos a los países árabes. Este trasvase de los recursos monetarios está afectando de forma contractiva la demanda de los bienes normalmente objeto del comercio internacional, ya que como apuntamos anteriormente los países exportadores de petróleo por sus características políticas y económicas no pueden devolver al Sistema un volumen de déficits tan enorme mediante la importación de bienes de consumo y de inversión. Como consecuencia de todo ello los petrodólares son depositados en bancos americanos, afectando posteriormente al mercado de eurodivisas y contribuyendo en suma a agudizar la inestabilidad del Sistema Monetario Internacional.

El movimiento de eurodivisas ha conocido en los últimos meses un movimiento no habitual como consecuencia de los reflujos de petrodólares favoreciendo enormemente las operaciones especulativas a nivel internacional y contribuyendo a la asunción de un mayor riesgo por parte de las instituciones financieras privadas que han de servir de intermediarios en unos depósitos a corto y unos créditos a largo.

Frente a la gran actividad que experimentan estos mercados, muchas economías nacionales se enfrentan a grandes problemas de liquidez como consecuencia de los descensos de sus reservas de divisas, que al incidir con unas políticas antinflacionistas están provocando ineludibles trastornos a las empresas privadas.

### 4.-EFECTOS SOBRE LOS PRECIOS

El encarecimiento del petróleo ha dado lugar a una intensificación de los precios inflacionistas que se desarrollan en la actualidad en el mundo occidental.

Los crecimientos del precio del petróleo se han conjuntado

con los experimentados por el resto de las energías primarias y de las materias primas en general. Ya se ha hecho referencia al encarecimiento del petróleo.

Se comprueba que los dos índices más importantes referidos a los precios mundiales de las materias primas: el Moody's, elaborado en EE. UU., y el Reuter's, preparado en Gran Bretaña, evolucionaron del modo siguiente: el índice Moody's pasó del valor 478 en diciembre de 1972, a 690 en diciembre de 1973 y a 874 en octubre de 1974; por su parte el índice Reuter's pasó de 753 en diciembre de 1972, a 1.374 en diciembre de 1973 y a 1.235 en octubre de 1974.

Algo similar ha ido ocurriendo con el resto de los costes de producción. Bien de una forma directa o indirecta, el hecho es que los costes de producción han crecido muy rápidamente en los últimos años.

Por lo que se refiere a la demanda, aunque la crisis económica desaceleró un poco el ritmo de crecimiento de determinados tipos de demanda, también hay que tener en cuenta que las importaciones tienden a reducirse, a causa de la escasez de divisas, con lo que disminuyen las disponibilidades.

De cualquier forma, la crisis del petróleo ha reforzado el proceso inflacionista que padece el mundo occidental, contribuyendo además a la espiral precios-salarios en el que en la actualidad nos hallamos inmersos.

Con datos de la O.C.D.E., tenemos que los precios al por menor siguieron la evolución que sigue: o sea, un aumento del 13,4 por 100 en los doce meses que terminan en agosto de 1974, para el conjunto de los países que pertenecen a dicho organismo.

Si se incluyen sólo los países europeos miembros, el aumento es del 14 por 100 y en el caso de la C.E.E. es del 13,7 por 100. En España dicho aumento fue del 15,3 por 100.

La inflación se ha convertido, pues, en un fenómeno muy generalizado, ya que afecta a la totalidad de los países de occidente. En este caso puede comprobarse que el alza de precios oscila entre el 6,9 por 100 de Alemania Federal, que es la economía más estable dentro del bloque de países que integran la O.C.D.E. y el 41,4 por 100 de Islandia. Se estima que el impacto del encarecimiento del precio del petróleo sobre el nivel general en la O.C.D.E. será de un 3 o un 4 por 100, el resto habrá que atribuirlo al defectuoso funcionamiento del Sistema Monetario Internacional y a los problemas estructurales del propio Sistema Económico en general.

# El Ayuntamiento de ALCALA aprobó el avance del plan



- ★ IMPORTANTES CAMBIOS EN LA FISONOMIA CIUDADANA Y ABSOLUTA CANCELACION DE LA IMAGEN COMPLUTENSE DE GRAN CIUDAD
- ★ FILOSOFIA INSPIRADORA DEL PLAN CUYO AVANCE SE HA APROBADO: "ALCALA ES UN SITIO DE PASO HACIA OTRO LUGAR MAS IMPORTANTE"

Pues señores: Erase una vez un Ayuntamiento que de cuando en cuando se acordaba de que debía hacer un plan general de ordenación urbana para salir al paso de las monstruosidades que proliferaban en la piel de la ciudad como consecuencia de la carencia del plan. La idea de llevar a cabo la confección de un plan general data, según nos dijeron hace unos días, de 1955. Pero no nos hagan mucho caso porque aquello no se debió tomar muy en serio por la propia corporación y quizá debamos considerarlo como la prehistoria del plan general.

Pero si damos fe —podemos darla porque fue de lo primero que hablamos en este periódico hace más de seis años— de que el asunto de la confección del plan hace ya más de siete años que fue encargado a un equipo de urbanistas. Podemos dar incluso la cifra que costaba su elaboración: seiscientos mil pesetas.

Pero el tiempo pasaba y el plan no llegaba, mientras el crecimiento de la ciudad estallaba en lo que hoy vemos. Mientras tanto, el Ayuntamiento improvisaba sobre la marcha unas directrices urbanísticas que, faltas de respaldo legal, eran unas ordenanzas transitorias que indudablemente deberían ser tenidas muy en cuenta como esquema del futuro plan, para no lesionar brutalmente los intereses económicos, de indudable repercusión social y civil, nacidos como consecuencia.

Como los urbanistas que llevaban a cabo el plan —lo de llevar a cabo es un decir— no lo terminaban ni a tres tirones, llegó el momento

de dárselo a un equipo nuevo que, para abreviar la historia, diremos que tampoco se interesó por ello o no se les hizo interesarse como era debido, con lo que todo el mundo parecía ir muy a gusto. Todo el mundo menos la propia ciudad que no encontraba manera de llegar a su definición.

Por fin, un glorioso día de hace un par de años, la corporación complutense pudo exclamar su triunfal ¡eureka!. Había encontrado la manera de hacer el plan general, cuyo precio se había disparado todavía no sabemos cómo hasta los siete millones de pesetas, sin que le costara un céntimo: le iba a ser hecho directamente por la Coplaco, si el municipio lo aprobaba. El plato de lentejas estaba listo y el municipio complutense lo comió sin reparos. A cambio, claro, perdió su soberanía y se encuentra ahora con un plan que, en lugar de estar elaborado a su medida, se encuentra elaborado a la medida del área metropolitana.

## EL PALO GRANDE Y EL PALO PEQUEÑO

Si Alcalá se hubiera preocupado de elaborarse su propio plan con verdadera decisión, no estaría llorando en estos momentos lo que equivale a una auténtica cancelación de su dimensión histórica. Porque el avance de plan que se le ha presentado a su Ayuntamiento en la mañana del pasado sábado expresa claramente el desprecio que la ciudad merece a sus redactores. El arquitecto que lo ha presentado al Ayuntamiento, supongo que el pro-

pío Ruiz Elvira, ha dejado bien claro que "Alcalá es un pasillo hacia otro lugar de mayor importancia que está detrás". Evidentemente, los ediles son hombres de nervios bien templados cuando han aguantado sin pestañear este aserto que, desde mi particularísimo punto de vista, viene a ser el quid de toda la cuestión.

Un quid mediante el que se liquida el peso histórico de cuatro mil años de una ciudad que ya lo era en el siglo III de nuestra era, cuando ser ciudad o no serlo implicaba algo; un quid que cancela brutalmente el crecimiento de la mayor población de toda la región centro, a excepción del propio Madrid; un quid que limita drásticamente el desarrollo industrial y económico de la mayor población trabajadora de todo el este de Castilla la Nueva.

Tres milenios de historia, ciento veinte mil habitantes de hecho, treinta mil trabajadores —contando sólo los afiliados al S.O.E.—, una industria pujantemente exportadora, LA UNICA CIUDAD DEL CENTRO DE ESPAÑA, se convierten ahora en un "pasillo para llegar a algo más importante que hay detrás". Increíble indigestión del plato de lentejas, mediante la cual también pierde Alcalá su primogenitura y hasta su propia razón de ser como ciudad!

A cambio un caramelo: "Alcalá debe conservar sus aspiraciones universitarias." La verdad es que estamos deseando perder las "aspiraciones para tener "la Universidad". Pero pensamos que, si en la mano del plan está indudablemente, decapitar el futuro complutense, me permito dudar de que esté igualmente la posibilidad de traer la Universidad.

Con todo esto, el ciudadano puede preguntarse cómo es posible que la corporación municipal se haya decidido a aprobar un avance de plan que evidentemente no le satisface. Pues bien: la explicación está muy clara. Porque, según ha explicado el concejal señor Muñoz, o se aceptaba este mal menor o entraban en juego unas normas subsidiarias que aún tendrían menos en cuenta la realidad complutense. A escoger entre el palo grande o el palo pequeño.

H. GARCIA

Ya sabemos qué hacer con el habitante 240.001

La variante escogida en el abanico de planes para Alcalá ha sido la quinta, que le adjudica una población final de 240.000 habitantes, y no de 200.000 como decíamos en una noticia anterior. Pero, en este caso, los números son lo de menos. Vayamos a la reflexión de qué hacer con el habitante que tenga la desgracia de ser el 240.001. La pregunta que hacíamos en uno de nuestros anteriores números ha saltado en el pleno municipal, como era absolutamente lógico. El señor que presentaba el plan ha guardado un discreto silencio y el señor Muñoz, por su parte, ha afirmado que eso no es problema porque inmediatamente se comenzará a trabajar en las revisiones del plan.

Nosotros nos hemos acordado después de terminada la sesión al arquitecto y le hemos pedido una respuesta suya. La respuesta ha sido contundente. «No se podrá pasar de los habitantes indicados. Esto es como un barrio. Cuando un barrio se llena, hay que construir en otro.» «Oh magnífica y sugerente imagen de barriadas!»

O sea que, como se ve, la idea del señor Muñoz, es absolutamente opuesta a la del señor Ruiz Elvira y estimamos que el señor Ruiz Elvira interpreta la opinión de una Área Metropolitana que cada día aparece más prepotente. Yo, por mi parte, me pregunto cómo será posible que el Ayuntamiento complutense pueda pasar en el futuro de unos límites que acaba de definirse por propia iniciativa. Pero ese es otro cantar. Vayamos con lo del ciudadano 240.001.

He preguntado: «Supongo que tal ciudadano podría ser un nieto mío muy bien. ¿Qué vamos a hacer con él? Le mandamos a vivir a Guadalajara como ustedes quieren.» Claro, el hombre se ha quedado muy sorprendido ante el caso límite concreto. Pero es que, cuando se habla de números, los casos límites se dan. La salida, ciertamente, no ha sido muy airosa: «Bueno, probablemente su nieto se tendría que marchar porque para entonces ya no tendría agua.» No he querido desilusionarle contándole la capacidad de resistencia que tenemos los alcaláinos. Porque está bien claro que si las penurias de agua fueran suficientes a alejarnos de nuestra ciudad, hace tiempo que ya habríamos emigrado la mayor parte. Claro que a lo mejor se trata de empezar ya una especie de sitio por sed, para que sepamos lo que nos espera en el futuro como nos empeñemos en ponernos cabezotas. Como se ve, lo de «que hacemos con el habitante 240.001» dista mucho de ser una pregunta peregrina. Se limita a plantear una situación que no se refiere al año 2010, como optimistamente supone el mezquino plan, sino bastante antes.

H. G.

# PUERTA DE MADRID

EDITOR: Sandalio San Román.  
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes.  
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7. Tel.: 889-26-53.  
IMPRENTA: Talleres Penitenciarlos. Sto. Tomás, 1. Alcalá de Henares.  
DEPOSITO LEGAL: GU - 78-1968.

# MAS DE CUATRO HORAS DURO EL INCENDIO

EN LA LUCHA POR SU EXTINCION PARTICIPARON ACTIVAMENTE LOS VECINOS, CODO A CODO CON LAS ESCASAS FUERZAS DEL SERVICIO DE BOMBEROS LOCAL

—o—

PERO LA REALIDAD SE IMPUSO: EL FUEGO NO PUDO SER DOMINADO HASTA QUE NO LLEGARON LOS BOMBEROS DE VARIOS PUEBLOS DE LA PROVINCIA

En las últimas horas del pasado domingo se produjo un incidente entre las fincas situadas en la calle del Generalísimo, 101, y Escritorios, 16.

La verdad es que este incendio pudo tener consecuencias muy graves por muy diversos motivos y, por más que terminara con lesionados, la mayoría de poca gravedad, merece la pena relatarlo con detalle y recoger las opiniones de los vecinos que fueron afectados.

Serian como las diez de la noche cuando algunos de los vecinos de la casa número 101 de Generalísimo notaron algo de humo en el interior de un patio. Observado esto y como los habitantes de la calle Mayor viven con la mosca tras de la oreja en esto de los incendios, investigaron inmediatamente la causa de la humareda incipiente. En el patio comprobaron que allí no había fuego, como tampoco en el pequeño taller de cerámica que tiene uno de los vecinos en la planta baja. Allí no había ni rastro de nada que echara humo. Cuando estaban con estas comprobaciones, oyeron ruido en el almacén de la droguería que existe en el mismo edificio y, efectivamente, en su interior estaba uno de los dueños un tanto preocupado porque decía que la luz se le iba y se le venía, por lo que sospechaba debía haber algún cortocircuito. El mismo se introdujo en el interior del almacén, de donde se comprobó que salía el humo, con un extintor en la mano para atacar el foco del incendio.

## LA CLASICA INSUFICIENCIA DEL SERVICIO DE BOMBEROS

Entre tanto, uno de los vecinos se dirigió al Ayuntamiento en busca del coche de bomberos porque, aunque el incendio no había adquirido aún gran incremento, el peligro era verdaderamente grande, dada la existencia de muchas sustancias inflamables, típicas de una

droguería: pinturas, alcohol, etc. Una vez en el Ayuntamiento, juntamente con el empleado de guardia, intentaron llamar a los bomberos: Tras unos minutos de desorientación, debidos a que el número de los bomberos no aparecía claramente especificado como tal o a que los nervios son malos consejeros, se consigue avisar a los bomberos. Nuestro vecino se vuelve a su casa para encontrarse que, como ya se sospechaba, aquello está ya completamente envuelto en llamas, de tal modo que también la finca que está detrás, en la calle de Escritorios, se ha visto afectada y los vecinos claman pidiendo socorro ante la rápida invasión del fuego, para terminar descolgándose hasta la calle cada uno como puede porque la escalera estaba convertida casi en una antorcha y no ofrecía seguridad, entre las llamas y el denso humo.

A estas alturas, el único bombero existente en Alcalá ya había sido avisado a su casa, aproximadamente hacia las diez y cuarto y se dirigió inmediatamente a Santa María la Rica. Allí localiza al chófer, que tampoco se encontraba de servicio, montan rápidamente en el camión y marchan para sofocar un fuego que indudablemente excede ya notoriamente a sus fuerzas y posibilidades.

Cuando llegan, el fuego ha tomado ya grandes dimensiones, las explosiones son continuas y las fincas corren ya serio peligro. Tratan de poner en funcionamiento los medios que tienen a su alcance y con

sus escaleras suben al principal de la finca que da a la calle de Escritorios. Por allí meten las mangas para atacar los más duros del fuego, pero —y esto es inconcebible— cuando se ponen las bombas en marcha el agua no sale. Algo ha fallado, comienzan los nervios y al fin se toma la decisión de marchar por otro coche mientras el primero se traslada a la calle del Generalísimo para, desde allí, atacar el fuego enchufando las mangas a las bocas de riego.

A todo esto hay que añadir una cierta desorganización. La circulación no se corta en la calle de Escritorios, de modo que se forma un gran tapón porque el coche de bomberos bloquea lógicamente la estrecha calle, y los primeros automóviles también pueden correr peligro. Finalmente, la Policía Armada se hace cargo de la situación y ordena el desalojo de la calle, con los coches marcha atrás y cada uno sale de allí como puede.

Entre tanto, en el escenario del incendio, aún habiendo llegado el segundo coche de Alcalá se oyen comentarios alarmados: "necesitamos máscaras", "las botellas de butano pueden estallar", "queda gente dentro", etcétera. Los vecinos se convierten en auténticos salvadores de la situación ante la insuficiencia técnica y humana del único bombero complutense. En el tiempo transcurrido desde que se marcha el primer coche hasta que aparece el segundo tanto vecinos como sus parientes y amigos que también han ido llegando al lugar del

sinistro, se introducen en el peligroso escenario con el fin de ayudar en lo posible: los balcones sirven para bajar las botellas de butano, la ropa se tira a la calle para salvarla de las llamas, se trata de desalojar definitivamente el inmueble de las personas más débiles ante el riesgo de que puedan quedar atrapadas. Gritos, sollozos ante los hogares destruidos, nervios, miedo...

Por el exterior de los inmuebles no hay llamas; sólo humaredas que se vuelve más densa por momentos, a medida que el humo busca salidas hacia el exterior. Humareda y explosiones admonitorias es la ominosa manifestación externa. Entre tanto, el desconcierto es casi absoluto. Los vecinos suben, los vecinos bajan, pero el incendio continúa.

Hacia la medianoche, tras dos horas agobiantes de fuego, se oyen unos gritos por una buhardilla que piden socorro. Caen unos líos de ropa y se oye una voz: "¡Que suban dos hombres, que aquí hay uno con un pie roto!" Inmediatamente surgen los voluntarios. Suben en ayuda del herido, lo bajan y conducen acto seguido al sanatorio Valles en un coche de la Policía Armada.

Sobre las doce y media, comienzan a llegar por fin los coches de bomberos en oleadas procedentes de muy diversos sitios. De esta manera, por fin se consigue dominar el incendio que se daría por apagado a las dos y media de la madrugada.

A primeras horas de la mañana del lunes todavía continuaban allí dos coches de bomberos y el retén de la Policía Armada por si se reproducía algún foco del siniestro. Y ya entrado el día se estimaba que la situación quedaba fuera de peligro.

En la extinción del incendio han colaborado siete coches de bomberos: los dos de Alcalá, dos de Villaviciosa de Odón, uno de Madrid, uno de la base aérea de Torrejón y uno de Daganzo. Los últimos en abandonar el lugar fueron los de Villaviciosa y los de Alcalá.

M E S O N

**El León de Oro**  
Especialidad en chorizos a la brasa  
(Caseros)

Puerta Realto, 1  
(Barrio Venecia)

ALCALÁ DE HENARES  
(Madrid)

Tras el incendio del pasado domingo

# Cuantiosos daños y un comentario unánime: "NO ESTAMOS PROTEGIDOS"

El incendio ha afectado totalmente dos viviendas de las que dan a la calle del Generalísimo, además de toda la planta baja en su interior. Por la calle de Escritorios, parece que el primer piso, en su parte izquierda, es lo más afectado. De todos modos, todas las viviendas sufren daños en mayor o menor proporción. Por su parte, el dueño de la droguería calcula sus destrozos en unos dos millones de pesetas.

Ya en frío, junto a la evaluación de los daños, surgen los comentarios. Y la verdad es que todos, sin excepción, están absolutamente de acuerdo en una cosa: que las medidas que para estos casos tiene el municipio complutense son verdaderamente ridículas y poco dignas de confianza debido a lo mermado de sus efectivos.

Los vecinos no piensan ni por un momento en echar la culpa sobre los pobres bomberos alcalaínos, pues en la mente de todos está que hicieron lo que pudieron, aunque poco pudieran hacer. En cambio nos ruegan que hagamos hincapié desde estas líneas en que los habitantes de Alcalá somos personas y hemos de ser atendidas como tales. Que tenemos que contar con unos medios, no de lujo, sino necesarios para estos casos y que, ya que no

se pueden evitar, al menos que se puedan detener a tiempo. Otro vecino nos dice que oyó una conversación entre un bombero madrileño y otra persona en la que el bombero afirmaba que ellos no tienen obligación de venir desde Madrid, porque la zona de su responsabilidad directa no llega hasta aquí. También decía que solamente en atravesar Madrid ya tardaron más de veinte minutos y que había que dar gracias a que no hacía aire, porque de otra forma habría volado toda la manzana antes de que ellos hubieran podido llegar. En

suma, los comentarios se basan absolutamente en la incompreensión de que pueda perdurar este estado de cosas en la ciudad sin que se lleve a cabo una labor efectiva para remediarlo.

Cuando nos encaminamos hacia la redacción para poner en orden nuestras notas, un vecino se alarma y dice que vuelve a salir humo. Efectivamente, vemos un rescoldo que sigue humeando, al parecer activado por el viento. Se llama a la policía y nuevamente a los bomberos que lo controlan rápidamente.

Por la mañana se han diri-

gido los técnicos municipales al lugar del siniestro y han dado como habitable la parte derecha de la finca de Escritorios, 16, pero no la parte izquierda. Un vecino nos comenta: "No sé cómo voy a pasar a mi casa, que dicen que está habitable. Me faltan cristales, tengo el suelo lleno de agua y si la parte izquierda se hunde, ya me dirá usted dónde va a ir a parar la derecha. La escalera está en la parte izquierda y, si no ofrece seguridad, ya me dirá usted cómo subo a mi casa."

NACHO

## Unico herido de cierta consideración: D. FELIPE ARROYO

En la clínica Vallés hablamos con el accidentado. Se trata de don Felipe Arroyo Jiménez, de unos treinta años de edad, que vive en la calle de Luis Vives.

—¿Cómo se enteró usted del incendio?

—Me dirigía a casa cuando, al pasar por la calle Mayor, me enteré de que había fuego. Me paré y miré. Enseguida vi que era en casa de un paisano y amigo mío. Subí a su casa y dando golpes en la puerta conseguí que me abrieran. Tuve que aporrear fuerte porque al parecer estaba dormido. Le dije lo que ocurría y nos desplazamos a través de una buhardilla hasta el tejado de la casa. Una

vez allí comprobamos que aquello tomaba unas dimensiones de gran peligro, pero también que no había más remedio que contribuir en lo que pudiéramos, pues se veía que faltaban manos. Entonces nos dimos cuenta del gas y tratamos de sacar unas bombonas que se encontraban dentro de los pisos. Teníamos que traspasarlas de una finca a otra a través del patio, para lo que empleábamos una cuerda. Pero una de las botellas se nos cayó. Bajé por ella, pero fue entonces cuando me lesioné en el tobillo. Otros sacaron la botella y yo salí de allí como pude para ver qué ocurría. Tardé como unos veinte minutos en que

me localizaran y me trajeran aquí.

—¿Qué es lo que tiene en el tobillo?

—No sé si será dislocación o fractura, pero me duele bastante. El médico ha venido y me ha dicho que iba a hacerme unas radiografías y eso estoy esperando.

—¿Sabe usted si ha habido más heridos o lesionados?

—Creo que a algunos les tuvieron que dar la respiración artificial en el mismo lugar del incendio y hay otro internado aquí conmigo, pero parece que éste se encuentra perfectamente. Se trata de mi hermano Tomás.

—Pues muchas gracias y a mejorarse.

## PRIMERAS MARCAS EN FERRETERIA

Los más ajustados precios en muebles

Vda. de V. Hernández Saldaña

Fundada en  
1.921

rgto. p.i. 50.879

Generalísimo Franco, 22 — Teléfono: 888-00-66. — ALCALA DE HENARES

# Universidad y Pueblo

## Becas — Teatro — Certamen Literario

El diez de marzo expira el plazo para solicitar becas en Universidades Laborales. Hasta aquí la convocatoria, ha sido completada con un período de información en los distintos medios de difusión, precisamente éste es el motivo de estas palabras, el informarle acerca de estas convocatorias por la que usted o algún miembro de su familia puede ser beneficiado. 13.200 becas han sido convocadas para el curso 1975-1976. Las becas son de Externado, que cubren los gastos de enseñanza y comida de mediodía, y de Internado, que cubren además de los gastos de enseñanza, los de alojamiento completo en la Universidad Laboral correspondiente.

Las enseñanzas convocadas son: Educación General Básica, 6.º curso; Formación Profesional de primer grado, curso 1.º; Bachillerato Unificado Polivalente, curso 1.º; Enseñanzas Complementarias de Acceso a Formación Profesional de 2.º grado, Formación Profesional de 2.º grado, curso 1.º; Curso preparatorio para C.O.U.; Curso de Orientación Universitaria, Ingeniería Técnica eléctrica, mecánica, química, telecomunicación y agrícola, Arquitectura Técnica, Ciencias Empresariales, Profesorado de Enseñanza General Básica y Asistentes sociales.

Las becas de externado y media pensión se pueden solicitar en las Universidades Laborales. Las de internado se solicitarán en algún organismo del cual sea beneficiario el aspirante o sus familiares, como son: Las oficinas centrales de cada Mutualidad Laboral, Delegaciones provinciales de Mutualidades Laborales, demás entidades gestoras de la Seguridad Social, etc. Todos estos organismos y entidades así como la Organización Sindical, la Sección Femenina y las Gerencias Provinciales y Cursos de P.P.O. pueden orientar e informarles de estas convocatorias de Becas que surgen anualmente y por la que usted puede ser beneficiado.

Organizado por el Aula de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá, el Grupo "Teatro Contemporáneo" presentó en el salón de actos de esta Universidad un espectáculo exaltando la labor teatral del maestro Azorín. Constó de dos partes:

— Una charla sobre Azorín, escrita por don Manuel Díez Crespo y leída por el director de la obra y también actor, don Rafael Cores.

— Y representación escénica de una trilogía sobre el tema azoriniano "Lo Invisible".

Manifestaciones de este tipo y talante siempre son bien acogidas, y así sucedió el viernes. Desde esta página animamos al Ayuntamiento y a la Universidad para que se siga consolidando ese proceso de vinculación entre Pueblo y Universidad.

Precisamente con motivo de las Fiestas Cervantinas el pueblo de Alcalá probablemente, y digo probable porque falta la última decisión, vea en su misma ciudad, por sus calles, representado en una carreta el entremés de Cervantes: "La elección de los Alcaldes de Daganzo"; será representado por el grupo de teatro de nuestra Universidad, acompañado con la música del grupo folk. Probable es también la puesta en escena de Festival-75 en la plaza de toros, éste es un compendio de las actividades artístico-musicales que se realizan en este centro a lo largo de todo el curso escolar. El programa se modificaría para esta ocasión, constituyendo el Festival una exposición exclusivamente musical. En estas fechas y en la Sala de la Entrevista se realizará una exposición con las realizaciones de actividades como: Las Artes Plásticas, Fotografía, Taxidermia, Marquetaría, Aeromodelismo, Filatelia, Arqueología, etc...

Todo esto es fruto de la cooperación a la que antes aludíamos y de la que esperamos frutos cuantiosos.

Por último, quiero informarles de que esta semana pasada se han fallado los premios del III Certamen Literario, éste constó de dos categorías: Juvenil y Universitaria. El 1.º, con las modalidades de Prosa, Verso e Historieta Gráfica. El 2.º, con las modalidades de Cuentos y Relatos, Ensayo, Periodismo y Verso.

JOSE JUAN GONZALEZ

# DESAHUCIO DE CIGÜEÑAS

Por Pacó del Turia

El vuelo de las cigüeñas, con sus largas alas extendidas moviéndose rítmicamente o su planear al dirigirse a su residencia temporal, era una manifestación de subsistencia, de perennidad de la vida de la Naturaleza sobre un mundo mecanizado, y ese choclear con que expresaban su alegría al retornar cada año a su nido, nos hacía olvidar el sonido de los claxons y el ruido de los motores de los automóviles y nos invitaba a elevar la vista al cielo.

Largos kilómetros voló en el aire la cigüeña buscando los campanarios de las iglesias, las torres de los palacios, los tejados de los más elevados edificios habitados en el centro de la ciudad; buscando su nidal, su casa, la pequeña mansión en que cada año pasaba una temporada dichosa, donde daba vida con su presencia, con su aletear, con el movimiento de su largo pico o sus largas zancas, en ese nido de pajas y tallos junto a la cúspide de los campanarios, como invitándonos también a volar, a acercarnos, como ella, hacia esa cruz bajo la que, simbólicamente, se amparaba.

Años y años llevaban las cigüeñas revoloteando sobre esta ciudad, en los que, en cada uno de ellos advertían, sin duda, nuevos edificios, grandes urbanizaciones, hacia las que se trasladaban muchos ciudadanos de esta antigua ciudad en busca de hogares más modernos y confortables alejándose del centro histórico complutense. Pero ellas, nos indicaban que querían seguir residiendo, pasando su temporada de vacaciones, en el centro urbano, en sus altos nidos, desde donde contemplaban la fachada de la Universidad, de la Magistral, de las antiguas iglesias, de los antiguos conventos y colegios, seguían el curso de las saetas del reloj ciudadano y oían sus campanas, y se distraían contemplando también los fieles que entraban en las iglesias o en la Magistral para unirse a ese Dios que murió en la Cruz, representada en aquella que las cobijaba, y hasta a los concejales que acudían puntuales a las sesiones del Ayuntamiento.

Pero, desgraciadamente, cuando vuelvan como cada año, como siempre, a descansar de su largo viaje, en su nido, esperando restaurarlo con unos tallos finos o con unas pajas, se encontrarán sin hogar. Pobres cigüeñas, que todo el delito que cometían era descender desde su elevado nido al suelo, al suelo húmedo para alimentarse con animales dañinos y librar así, tal vez, de algún mal a los niños.

Pobres cigüeñas, que os han dejado sin el hogar en que anidabais, ahora derribado por la incompreensión, por el antisentimentalismo, en esta Alcalá, antaño cuna de la filosofía, origen del renacimiento. Cuando en otros lugares se os acercan al nido los materiales con que habéis de reconstruirlos a vuestra llegada y hasta cuando se husmea vuestro próximo aterrizaje se os colocan cajones en los tejados para que revistiéndolos construyáis vuestros

nidales y gozar así de vuestra grata compañía, aquí, en la antigua ciudad complutense y en su centro histórico, se desmoronan vuestros viejos hogares.

¿Qué motivos habrán justificado la destrucción de vuestros nidales, suceso que ha producido la protesta de un grupo de ciudadanos, a la que me uno por medio de este periódico?, ¿qué daño haríais a los hombres, a los niños?

Hermana cigüeña, ¿viste desde lo alto, cómo San Francisco, humildemente, acariciaba al hermano lobo? Hermana cigüeña: espero me digan sobre qué motivaciones se fundamentó tu desahucio, para poder, desde lejos, desgraciadamente, comunicártelo, con el fin de que no dirijas el vuelo a tu residencia de siglos, pues la Alcalá que predica eternidades cortó tu vida complutense.

## EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES

### Licitación Pública

**OBJETO.**—Concurso para la contratación de la limpieza de todos los edificios municipales y grupos escolares de este término municipal.

**TIPO.**—El tipo de licitación será libre, debiendo presentarse por los licitadores un presupuesto-oferta, conforme determina la base 9.ª apartado d) y en los términos especificados por la base 10.ª del pliego de condiciones.

**PRESENTACION DE PROPOSICIONES.**—Se presentarán en las oficinas de Secretaría General hasta el día 21 del corriente mes, en que finalizará el plazo de presentación.

**OTROS DETALLES.**—Anuncio extenso en el B. O. del Estado número 48, de fecha 25 de febrero ppd.º

Alcalá de Henares, 3 de marzo de 1975.

El Alcalde,

FELIX HUERTA

## LOS CORRESPONSALES DEL EVALISTO

¡Vaya, vaya, vaya, con... "la valla". De nuevo sale a relucir "la valla peligrosa" que firma P. G., un guen complutense que hace referencia en su carta a nuestro director, al Evalisto, lo que viene machacando sobre ese tema, no por que yo le haiga cogio mania, sino que aparte de ser uno de los que se exponen a ser atropellao por algún coche, son numerosísimas las personas que vienen a mi pa que insista sobre el peligro que tie ese cruce con esa mal autorizada valla que entorpece el tránsito del peatón, que molesta y que dado la estrechez de la calle y de la meaja de acerica que han dejao, es un constante y diario peligro, pero como muy bien dice en su carta P. G. y como también afirma Luis García H. en su mesiva que titula "¿Sirven para algo las cartas?", to cuanto aqui se ice por el bien de las personas y de la ciudad en general, caen en el mas absurdo vacío ante quien tié la obligación de recoger las "quejas del vecindario" que pa algo semos habitantes de la ciudad y pa algo elegimos unos representantes en el Monicipio que nos defiendan.

Efectivamente mi querido amigo P. G. El Evalisto ha hablado muchas veces de "esa valla" y de tantas y tantas cosas que el solucionarlas no cuesta dos pesetas, por que no consisten en dinero, sino en voluntad y ganas de escuchar las lamentaciones u quejas del vecindario y después de comprobar que los desaguisaos que vemos no los inventamos naide, creo que si merece el ciudadano que se le escuche y se le atienda por que to cuanti aqui se expone y "PUERTA DE MADRID" lo publica amablemente, se hace por cariño a Alcalá, por que no nos gusta que nos avergüencen, pa no tener que eír aquella frase que salia en la tele de "¡que bochorno papi!"

Después de este necesario prencipio pa reafirmar mas aún las quejas de unos y otros, que muchos de ellos son corresponsales míos, paso a exponer la opinión de otro señor Don G. S. cuyas quejas ya las he tenio yo en candelero hace muchísimo tiempo por que las he visto repetidas veces y ante los ojos de to el mundo están pa comprobarlo.

Se trata de la llamada "Ronda de San Pedro y San Pablo", con dos tramos que, uno de ellos con le nombre de "Ronda" y no recuerdo bien si el mas amplio que da a la puerta trasera de la Hosteria del Estudiante, tié el nombre de "calle" con el mismo nombre; pero es igual, el caso del que este corresponsal mio se queja, es que en ese primer tramo, ya de por si estrecho y en el que siempre ha habido una fila se-

guia de coches aparcaos en un solo lado, ahora ya lo está en los dos pero con el gravísimo peligro de que al dar la guelta para entrar en el segundo tramo mas amplio, hay cuasi siempre, precisamente en ese recodo peligrosísimo, algún coche estacionao. ¡Y digo yo! ¿como puede consentirse ese aparcamiento en un espacio tan reducido aonde ya de por si tie que tenerse mucho cuidao pa dar la guelta, maxime cuando la circulación en ese estrecho pasillo dos direcciones? Este corresponsal mio que como conductor tié que pasar con frecuencia por esas arriesgadas calles, me requiere pa que yo esponga el peligro que ello encierra y al no ver denguna señal que anuncie ese peligro o "guelta peligrosa" o "atención", "precaución" o "peligro" solamente, naide lo va a confundir como ecia el humorista Gila en "Guelta salerosa". Aparte de ello, como naide vegila por esos lugares ya se ha puesto de moda aparcar en los dos laos en ambos tramos, pero con tanto abuso que ya ocurre lo mesmo que en la calle de las Beatas, que siguen metiendo el morro del coche hasta pegarse a la pared de los edificios y tener el peatón que salirse en metá de la calzada. Esto ya es el colmo que no se debe consentir, y caso de estar autorizao, creo que el Monicipio deberá poner unos cartelicos que digan poco mas o menos: "Paso de peatones por la calzada" "Los coches por las aceras", por lo menos asin sabremos ca cual por aonde puede caminar. ¡Vean ustedes como están hechas migas esas aceras por causa de los aparcamientos indebidos! Y vamos, una cosa es que vaya uno a comerse unas migas con chocolate a la Hosteria, y otra que "las migas" se las encuentre uno ya en plena calle. ¡Y digo yo. Es que esto no pué solucionarse? Por que el vegilar estos abusos y dar unas órdenes pa corregirlos, no creo que cueste dinero. Al contrario, poniendo las multas correspondientes lo que pue hacer es eso ¡"sacar dinero"! pa que el Monicipio pueda atender estas reparaciones.

Este mesmo corresponsal, por ser su rjta diaria por estas calles y aluego a la de Santo Tomás, se lamenta igualmente del mal estao en que se encuentra la pavimentación de ésta calle, con una cantidad de baches, de parches y de socavones que ya es "la caraba", que diria aquel. ¡Y digo yo! ¿será posible que no se celebre un "Pleno extraordinario" pa acordar el arreglar algunas calles de la ciudad que lo están pidiendo a gritos? ¿U es que hay que tambien hay que pedir permiso a alguno de esos "organismos colaboradores" que tanto "se preocupan" por Alcalá?

## Rincón Poético

Hacia ya tiempo que no veíamos a Aida Camps Devaux. Y hacia tiempo que sus colaboraciones no se asomaban a este rincón poético. Hace unos días estuvo con nosotros, en nuestra redacción. Nos explicó parte de sus proyectos, como siempre a caballo entre el arte y la filantropía. Nos dejó unos versos, con su poquito de fábula, con su poquito de ensueño, con sus buenas dosis de buen humor; su "Guerra a la Luna", que publicamos a continuación.

También incluimos un soneto de Chacón, quien ve estos días muy elogiadas estas composiciones suyas y evidentemente se anima por este camino.

## Guerra a la Luna

Rumores, muy confusos, a la luna han llegado parece que los hombres le declaran la guerra pero ella, presurosa, una guardia ha montado y celosos espías vigilan a la tierra.

Parapetos levantan con lógica experiencia, las estrellas les prestan su más valiosa ayuda para intentar fracasen cuantos hombres de ciencia proyectiles envíen con elocuencia muda.

Todos sus habitantes son allí muy felices; no saben de adelantos, ni nada les importa, comen, a dos carrillos, gallinas y perdices, la tensión no les sube, ni se inflama su aorta.

Ignoran por completo, qué son supermercados nada saben de impuestos ni de contribuciones, la "tele" no les cansa con anuncios pesados ni atruenan sus oídos las horribles canciones.

Las "chachas" no les piden, al mes, diez mil pesetas, na de lavadoras, tampoco gas butano, ni compran por gramitos, sino buenas chuletas que parten con los dientes y comen con las manos.

No hubo Adán que pecara en ese Paraíso, ni Eva que ofreciese la prohibitiva fruta por tanto, no hay problemas de casa ni de piso, factura de modista... ¡ni suegra que disputa!

Los ángeles les sirven porque Dios se lo ordena ya que sus habitantes sus leyes no han violado, no trabajan ni sufren, de la vida, condena, ¡como a los israelitas, con su maná, ha premiado!

Los poetas, por siempre enemigos de guerra, aliados nos hacemos de la pálida luna y a los hombres de ciencia, que habitan en la tierra, pedimos... ¡que no turben su dicha y su fortuna!

AIDA CAMPS DEVAUX

## Cara a cara

Ya, ni sé qué tenía ni qué tengo,  
si terminé de hacer o no he empezado;  
no sé si voy corriendo, estoy parado,  
si duermo, velo, sueño, voy o vengo.

Si tengo lo que tuve, a ello me atengo,  
y, si empecé, contad que he terminado;  
si corrí, o me planté, sé que he llegado  
y que con estas lides me entretengo.

A este difícil toro de pelea,  
que me tocó lidiar, quiebro y esquivo  
a pie firme, sentado, de rodillas,

o en un sillón de ruedas, ¡como sea!  
de poder a poder, desde el estribo,  
le pongo al tiempo un par de banderillas.

JOSE CHACON

# Cointra: Una empresa de Alcalá obtiene la distinción "Empresa modelo en Seguridad Social"

EL ACTO DE ENTREGA, CONVOCADO POR DON LICINIO DE LA FUENTE, SE CELEBRA LA

El pasado día 27 de diciembre se celebró en Madrid el LXVII Aniversario de la Fundación del I.N.P. El acto tenía especial resonancia porque la convocatoria oficial —tal vez la última que hacía el Ministro Licinio de la Fuente— daba relieve al acto de entrega del nombramiento de Empresas modelo en Seguridad Social, que el Instituto Nacional de Previsión ha conferido a cuatro empresas españolas, dos de ellas pertenecientes a la Región Catalana y de los otros dos nombramientos, uno ha recaído en una Empresa profundamente vinculada a Alcalá de Henares: COINTRA, Sdad. Anma.

La noticia escueta ha aparecido en estos días en la prensa nacional, pero tras la noticia, late siempre algo más hondo, cuando el tema va ligado a un concepto humano, en este caso la Seguridad Social en toda su más amplia dimensión.

Y es que, efectivamente, la designación de Empresas Modelo en Seguridad Social lleva implícita la exigencia, no ya de cubrir los requisitos legales y obligatorios de previsión social, sino de creación voluntaria de una serie de servicios sociales complementarios dirigidos a los trabajadores y sus familias, con cargo a los propios fondos de Empresas.

Había pues, un fuerte valor como noticia periodística en el hecho significativo de que una Empresa de Alcalá obtuviese este galardón que nos atrevemos a considerar «raro» cuando vemos la escasa lista de Empresas que lo han obtenido, ya que en Alcalá concretamente ninguna ostentaba hasta el momento este título.

A fin de obtener un detalle más preciso de las circunstancias que han concurrido en la concesión a COINTRA del premio como Empresa Modelo en Seguridad Social hemos pedido, a don Abel Cádiz, director Social de dicha Empresa, que nos respondiese a algunas preguntas relativas al premio en cuestión:

—¿Qué aspectos de la política laboral se significan por el Ministerio de Trabajo a través de este título?

—Es sabido que el desarrollo de la Seguridad Social ha sido objetivo prioritario del Ministerio de Trabajo. En los últimos años el incremento de las cuotas por este concepto ha sido fuerte, pero aún así, las necesidades de los hombres en una Organización subren tan amplio cuadro, que si se quieren atender en términos de máxima eficacia, hay que desplegar una serie de acciones voluntarias que sólo afron-

tan aquellas Empresas cuya Dirección vive esta inquietud social, destinando los medios económicos precisos para desarrollar esta política, que no se resuelve con declaraciones de propósitos, sino con cifras tangibles y presupuestos anuales muy concretos.

—¿Podría decirnos —si no rompe los secretos de la vida empresarial— cómo tienen programadas estas acciones voluntarias?

—Creo sinceramente que las limitaciones de espacio impiden atender esta pregunta como quisiera. Sin embargo, trataré de reflejar en síntesis lo que pregunta:

Son cuatro grandes capítulos los que engloban la política social complementaria de COINTRA; el primero lo constituyen las mejoras voluntarias en Seguridad Social y previsión y contempla aspectos, tales como ayudas económicas durante períodos de enfermedad, para complementar las prestaciones obligatorias de la Seguridad Social, ayudas a la viuda del trabajador por fallecimiento del mismo, premios de jubilación, ayuda familiar regulada en Convenio Colectivo, complementaria de la propia protección familiar de la Seguridad Social.

Otro capítulo engloba los Servicios Sociales, con una política de formación muy amplia, tanto en lo puramente profesional con cursos propios permanentes y en colaboración con el PPO (del que somos Centro colaborador autónomo) como a través de una política de becas para hijos de productores que se acerca a los dos millones de pesetas distribuidos por el Jurado de Empresa con este fin.

En materia de comedores vale la pena resaltar que la instalación del comedor obtuvo el primer premio Hogarotel-1973 en Barcelona y que la Empresa asigna un importante fondo a primar, el cubierto cuyo precio para el comensal está fijado en 15 pesetas.

Se dedica también atención en este capítulo a la política de anticipos y régimen de acceso a propiedad de viviendas adquiridas por la Empresa. Las sumas totales supone muchos millones y como dato expresivo vale resaltar que cerca del 30 por 100 de la plantilla ha resuelto el problema de vivienda a través de estas ayudas.

—Un dato que ya comienza a conocerse en Alcalá tiene relación con un ambicioso proyecto de instalaciones deportivas que ya parece estar

# Alcalá que ción de Social"

RO LA PASADA SEMANA

en uso. ¿Qué hay de ello exactamente?

—Efectivamente, todos los que formamos parte de la plantilla de COINTRA estamos viviendo la ilusión, ya casi hecha realidad, de un proyecto que ha impulsado de forma muy personal nuestro presidente don Ignacio Fierro.

La Ciudad Deportiva de COINTRA, nombre con que se la menciona por nuestro personal, está dotada de instalaciones que, a quienes acudimos ya a disfrutar, lo que hay en servicio, nos impresionan.

Un conjunto de pistas de tenis y polideportivo, campo de tiro, piscina olímpica e infantil, pista de atletismo, campo de fútbol de césped y con gradas, amén de un club social, constituye una realización similar a las que hoy existen para grupos sociales privilegiados que pueden disponer de las altas cuotas de ingreso que se exigen en estos clubs.

La inauguración del complejo está ya muy próxima y lo más importante es que el sistema funcional es prácticamente gratuito, con cuotas insignificantes y con un sentido totalmente democrático y participativo en su disfrute.



En la factoría de Alcalá de Henares un magnífico duplex hotelero (cafetería y restaurante) es diariamente utilizado por el personal de la empresa.

Dicho todo esto así, parece que damos un tono triunfalista a estas manifestaciones. La verdad es que trato de expresar una realidad tangible, que pueden ver todos los que en Alcalá se acercan a estas instalaciones de las que,

eso sí, cualquier persona de nuestra Empresa por fuerza ha de hablar de ellas con entusiasmo.

—Nada más, señor Cádiz, sino agradecerle sus respuestas a «Puerta de Madrid» y

felicitar a COINTRA y felicitarnos nosotros como alcaláinos, por este significativo título de Empresa Modelo, que esperamos sirva de motivo emulador para el mundo industrial de nuestra Comarca.

Otras instalaciones para uso del personal de COINTRA y sus familias: las polideportivas.



Musical 30 x 30

**EL SABADO NO SALIO A ANTENA COMO SE HABIA PREVISTO**

El pasado sábado nos dispusimos, como suponemos otros muchos jóvenes de Alcalá harían, a escuchar en las antenas de la Voz de Madrid, el anunciado primer programa de la serie "Musical 30 x 30", que se graba todos los lunes y miércoles en la discoteca Yoryo de Alcalá, y que tenía prevista su emisión alrededor de las nueve de la mañana del mencionado sábado, día 8 de marzo.

Toda vez que nos acercamos al filo del mediodía y el programa no había salido por las antenas de la R.E.M.C.A.R., nos decidimos a telefonar a la emisora para que nos dijeran algo al respecto, y cuál no sería nuestra sorpresa cuando nos informaron que la puesta en antena de este programa estaba todavía en estudio, y que no sabían, a ciencia cierta, ni el día ni la hora en que verían la luz estas grabaciones.

Así que ya sabéis amigos; de momento la emisión de "Musical 30 x 30" queda pendiente de decisión por parte de la Voz de Madrid. Esta comunicación nos ha resultado un poco extraña, ya que todos pensábamos que el programa contaba con la aprobación plena de esta emisora madrileña, pero no ha sido así. En fin, será cuestión de esperar unos días para ver en qué queda todo esto. Procuraremos que nuestro enviado especial a estas sesiones pueda averiguar algo de lo que sucede en torno a este programa, por el que ya han pasado figuras de la talla de José Vélez, Aparisi y Alcatraz y que sería una lástima que no continuara por diferencias que nosotros, por el momento, desconocemos. Ojalá que en el próximo os podamos dar ya alguna noticia concreta al asunto; pero mientras tanto, sólo nos queda recomendaros paciencia, porque esperamos y deseamos que todo este asunto quede claro dentro de pocos días.

VICENTE

**El grupo Alcatraz, un sonido importante dentro de la música de actualidad**

Quizá muchos de vosotros recordéis todavía, con agrado la actuación de Alcatraz en nuestra ciudad el día 6 de abril del pasado año, precisamente poco antes de tomar este nombre, ya que todos vosotros sabéis, Alcatraz, proviene de los antiguos Canarios que acompañaban a Teddy Bautista, y que por una serie de razones que ahora no vienen al caso, decidieron formar un grupo independiente.

Alcatraz está formado por los siguientes elementos: Alvaro, al bajo; Rafa, a la batería; Alfredo al trombón y haciendo voces; Vicente al saxo; Nano a la Trompeta; René, al órgano y Juan Antonio, al micrófono como cantante. En esta ocasión en que acudían a Alcalá como invitados de este segundo programa, nos visitaron Alfredo y Nano, acompañados de Jone Rodríguez, su manager. Desde su visita a Alcalá va a hacer ahora ya un año y han ocurrido cosas muy importantes dentro de la actividad musical del grupo; algunas de las últimas, las más recientes, son las siguientes: los días 7 y 8 de febrero grabaron en los estudios de T.V.E., en Hospitalet (Barcelona), el programa del UHF "Ahora", con sonido en directo. Este programa fue emitido el pasado domingo, 9 de este mes, a las 9 de la noche; esperamos que hayáis podido verlo, valía la pena. También el día 14 de este mes se presentaron en la discoteca M & M de Madrid, con un gran éxito de crítica y público. El primer domingo de este mes, el día 2, estuvieron como estrellas invitadas en el Teatro Monumental de Madrid, dentro de los Festivales de Música Moderna, que organiza el Ministerio de Información y Turismo. Por otra parte, el nuevo single de Alcatraz, ha comenzado ya la escalada de ventas; está situado en el número veintiseis de "Los 50 de Oro", una de las más acreditadas listas de éxitos del país. Todos los instrumentistas de Alcatraz han sido elegidos, en la revista Popular-1, dentro de los diez primeros de España en su instrumento. Había expectación por ver a estos muchachos, aunque en esta ocasión, como es lógico de suponer, no hubo actuación en directo, ya que el equipo de este grupo, por ser muy voluminoso, no pudo ser traído a nuestra ciudad, para una actuación de sólo unos minutos, pero los discos de Alcatraz sí sonaron en los platos de la discoteca, y el público pudo comprobar la buena calidad de estos jóvenes que han entrado en el mundillo musical español con una fuerza arrolladora.

Este segundo programa ha sido más animado que el primero, quizá porque el público ya se va sintiendo incorporado al mismo, una de las metas primordiales del programa; y fue el propio público el que formuló algunas preguntas, en directo, a Alfredo

y Nano, que fueron registradas para su posterior puesta en antena. Algunas de estas preguntas, con las respuestas que dieron los miembros de Alcatraz, son las siguientes:

En primer lugar les preguntaron cuál era el tipo de música que hacían; en aquellos momentos estaba sonando el tema "Promesas", y respondieron:

—"Ese es el sonido de Alcatraz, aunque quizá con algo más de sonido rock y blues".

Alguien les preguntó que cómo veían el mundo discográfico español.

—"España tiene un mercado discográfico bastante snobista; el público español es un público al que gusta todo lo que se le dé".

Como era lógico de esperar, salió a relucir el tema de Canarias.

—"Canarios fue una etapa más en nuestra carrera musical, y guardamos de ella quizá un poco de amargura; no es bueno que en los grupos haya un líder; lo bueno y lo ideal es que todos participen en el grupo, como sucede en Alcatraz, en donde no hay un líder, sino siete líderes".

Acababan de actuar en el Teatro Monumental, como antes hemos dicho; a este respecto contestaron:

—"Nuestra actuación en el Teatro Monumental satisfizo al público y a la organización durante los cuarenta y cinco minutos de nuestra intervención en este Festival. Como improvisamos bastante en directo, había que haber estado allí para verlo".

Maito les preguntó por el equipo que maneja Alcatraz en sus actuaciones; se ha dicho que vale muchos miles de pesetas, incluso hemos leído en una revista musical que está valorado en dos millones de pesetas. Sobre el equipo respondieron:

—"El equipo de sonido que tenemos es americano, es de un estilo similar al que emplean B. S. & Tears, o Emerson, Lake & Palmer, y nosotros estamos muy satisfechos con él".

Como siempre, antes de comenzar la entrevista en directo con los invitados de cada día, Maito sorteó algunos discos entre los jóvenes que allí estaban, haciendo el programa más ameno, y haciendo pasar, a la vez, unos buenos momentos, llenos de simpatía, a todos los que allí nos encontrábamos, que no éramos muchos, esa es la dura verdad, pero de todas formas, la asistencia sí fue lo bastante nutrida como para aplaudir fuertemente a Alcatraz durante sus intervenciones.

Al término de la grabación del programa, estuvimos charlando unos momentos con Alfredo, a quien ya conocíamos de su anterior visita, y a pesar de que muchas de las preguntas que pensábamos hacerle, ya les habían sido formuladas minutos antes por el propio público, quisimos saber algunas cosas nuevas, o pro-

fundizar en los temas ya tratados.

Por ejemplo, la primera pregunta que les formulamos fue la relativa a que nos dieran una definición de su sonido.

—"La respuesta a esta pregunta es bastante difícil. Pero puedo decirte que el sonido Alcatraz busca tener una fuerza importante, basada en el metal".

Suponemos que vosotros estaréis influenciados por alguien. ¿Por quién concretamente?

—"Sobre nosotros han ejercido influencias las grandes bandas americanas que surgieron a la música antes que nosotros, pero sin pretender copiar nada, haciendo las canciones a nuestro aire".

—¿Qué acogida os han dispensado el público español?

—"La acogida ha sido magnífica, fabulosa, hemos recorrido España y siempre nos han tratado muy bien. Creo que dentro de unos seis meses va a ser la apoteosis de Alcatraz, debido, principalmente, a que nuestro sonido es en directo mucho mejor que en disco".

—¿Cómo veís el nivel medio del público español?

—"A nivel de público, falta promoción de la buena música, y por ello, todavía esta música no está al alcance de todos".

—¿Está la música española a nivel internacional?

—"Por supuesto que sí; existen intérpretes de los llamados de "estudio", que poseen unas cualidades excepcionales, pero que prefieren dedicarse a sus sesiones de estudio que dedicarse a actuar en público; para ellos es más rentable, y más cómodo colaborar en las grabaciones que participar de ellas como elemento único".

—¿Qué proyectos más inmediatos tiene Alcatraz?

—"Componer un nuevo single y en octubre dar una serie de recitales en Madrid y Barcelona, y grabar un LP en directo, que es nuestra mayor ilusión".

—¿Quieres decir algo más para los lectores de PUERTA DE MADRID y para vuestros amigos de Alcalá de Henares?

—"Pues sólo que estamos muy contentos de estar contigo y con toda la juventud de Alcalá por segunda vez; que esperamos actuar algún día aquí en directo y que agradecemos muy sinceramente al público de esta ciudad la acogida que nos ha dispensado".

Este fue el reportaje que realizamos en la discoteca Yoryo de nuestra ciudad el pasado miércoles, y que contó con la presencia, en directo, como estrellas invitadas, de Alcatraz, un grupo importante dentro de la nueva música española y que tienen muchas posibilidades de convertirse en el número uno de nuestros grupos; cualidades no les faltan y su sonido tiene los ingredientes necesarios para ser éxito.

Antonio MARTIN DIEZ

En la Universidad Laboral

# El grupo de teatro contemporáneo presentó "Azorín y su teatro"

El pasado viernes y bajo el patrocinio de la excelentísima Diputación Provincial de Madrid, y como lugar en el Salón de Actos de la Universidad Laboral se puso en escena el montaje teatral que llevaba por título «Azorín y su Teatro», dirigido por Rafael Cores. El espectáculo constaba de dos partes, en la primera se incluía una charla sobre Azorín, escrita por don Manuel Díez Crespo, y leída por Rafael Cores.

En la segunda se puso en escena «Lo invisible» (Trilogía). Dentro del mismo se representaron, y después del prólogo escénico, «La arañita en el espejo», «El segador», y «Dr. Death de 3 a 5». Interpretaron Carmen Robles, Juan Antonio Lebreros, Manola Navarro y Rafael Cores.

Una vez terminada la actuación, tuvimos ocasión de hablar con el director de este grupo de teatro contemporáneo. Nos referimos a Rafael Cores, a quien le preguntamos lo siguiente:

—¿Cuánto tiempo llevan representando este espectáculo en torno a Azorín?

—Pues, como unos cien días, a día por representación, estamos casi terminando.

—¿Qué lugares han visitado más frecuentemente?

—Pues solemos dirigirnos a Aulas de Cultura, Casas de la Juventud, etc. pero podemos decir que nos hemos recorrido casi toda España con estos espectáculos.

—De todo lo que ustedes han puesto en escena, ¿Cuál ha tenido más éxito?

—«Benavente y su teatro» tuvo un éxito extraordinario, pero ninguno ha sobresalido mucho de la línea que tenemos marcada para todos.

—¿Qué fin persiguen con todo esto?

—En primer lugar un fin pedagógico y cultural, y también la incorporación del público al teatro, que creo se están separando un poco.

—¿Cómo acoge la juventud estos espectáculos?

—Sinceramente, muy bien se están acogiendo por los jóvenes.

—¿Qué le ha parecido la representación de hoy y el comportamiento del público?

—Este espectáculo necesita intimidad, este salón es muy grande, quizás esto haya desperdiciado un poco la actuación, también hemos de tener en cuenta que el salón no reúne unas condiciones apropiadas para estos fines. En las obras que hemos representado se inclina la escena hacia unos temas dramáticos y muchos de los énfasis empleados en el diálogo son en tono muy bajo; claro, esto hace que no se oiga y desmerece en un tanto nuestra actuación. Ahora, por lo contrario, en los tonos normales se tienen que emplear voces muy fuertes con lo cual se está fingiendo la voz y al mismo tiempo se hace un esfuerzo sobre lo normal en nuestras gargantas.

—Bien, no sé si usted sabrá que este espectáculo lo organizaba la Comisión de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá. ¿No le resulta un tanto extraño que no se haya desplazado aquí nada más que un representante del Ayuntamiento, y por casualidad (se encontraba dando clases en la Laboral)?

—Le diré que si no ha venido nadie más, será, sin duda motivado, pues tengo constancia de ello por la infinidad de asuntos que tienen en cartera.

—¿Cómo definiría a Azorín?

—Creo que Azorín fue un incomprendido en su tiempo, y que hoy hubiera sido un monstruo del teatro triunfando en todo momento.

Hasta aquí la pequeña charla con este director, que como él mismo diría quiere poner el teatro en el punto en el que se merece, y que al parecer, hoy en día no tiene.

Al margen de este reportaje, quiero hacer constar, que no me ha gustado nada la organización para este espectáculo. Sólo se han hecho los clásicos programas de bolsillo y ninguno grande para pegar por las calles ni ningún otro tipo de publicidad de lo que nos hayamos enterado.

TONY

NACHO

## Actuaciones en salas

# De todo un poco

Esta semana hemos tenido un poco de todo en nuestras salas, sobre todo en la noche del sábado, 8 de los corrientes; veamos por salas las programaciones que han ofrecido.

**SAGITARIO:** El viernes, 7, nos visitaron de nuevo Unión Flamenca, con lo que ya han actuado en tres o cuatro ocasiones en esta misma sala; además de esta actuación, vendrán también los dos viernes siguientes.

El sábado, por la noche, en única sesión, nos visitó la Compañía de Cecilio de Valcárcel, con la obra de café-teatro «Un sereno debajo de la cama». Esta obra ha tenido cinco años de éxitos en cuatro teatros de la capital de España, y en esta ocasión, ha sido su compañía titular la que la ha puesto en escena en nuestros escenarios. Una obra que hace reír constantemente, y que ha visto pasar por su frente a varios miles de espectadores. Una gran obra, y un gran acierto

de la dirección de esta sala el traerla a Alcalá. Para dentro de unos días se anuncia, como muy probable, la venida de Eduardo Rodrigo y Teresa Rabal a este mismo escenario. No conocemos la fecha exacta de su actuación, pero hemos podido saber que vendrán.

**YORYO:** Una nueva actuación, ya habitual desde hace varias semanas, de la orquesta complutense, Tic Music. Esta sala está desplegando una gran actividad, a pesar de los pocos meses que lleva incorporada a nuestro ambiente musical. De Tic Music, nada que decir porque ya sabéis todos quienes son y lo bien que cumplen con su cometido.

**CHEVALIER:** Debut en Alcalá de Los Serranos, un dúo que cultiva las canciones de ayer al estilo de hoy; son dos voces, dos guitarras que han cumplido perfectamente en esta su primera visita a nuestra ciudad.

## CARTELERA

### CINEMATOGRAFICA

#### CINE PAZ

**Miércoles 19 de marzo.**—Continúa desde las 4. Charles Bronson, Ursula Andress y Alain Delón en: SOL ROJO (Eastmancolor).

**Jueves 20 de marzo.**—Continúa desde las 4,30. Charles Bronson, Ursula Andress y Alain Delón en: SOL ROJO (Eastmancolor), y EL DIA DE LA BODA (Color).

**Viernes 21 de marzo.**—Continúa desde las 4,30. Peter Sellers en: ¡HASTA NUNCA DOCTOR! (Eastmancolor), y Tony Kendall en: LOS VENGADORES DEL AVE MARIA (Eastmancolor).

**Sábado 22 de marzo.**—Continúa desde las 4,00. Peter Sellers en: ¡HASTA NUNCA DOCTOR! (Eastmancolor), y Tony Kendall en: LOS VENGADORES DEL AVE MARIA (Eastmancolor).

**Domingo 23 de marzo.**—Continúa desde las 4,00. DICK TURPIN (Technicolor). El héroe invencible en una versión divertida y emocionante.

**Lunes 24 de marzo.**—Continúa desde las 4,30. DICK TURPIN (Technicolor), y Amparo Rivelles y Alberto Vázquez en: CUANDO LOS HIJOS SE VAN (Eastmancolor).

**Martes 25 de marzo.**—Continúa desde las 4,30. LOS CHICOS DEL TREN (Eastmancolor), y John Richardson en: EL AVENTURERO DE GUAYNAS (Eastmancolor).

**Miércoles 26 de marzo.**—NO HAY FUNCION POR DESCANSO DEL PERSONAL.

#### TEATRO SALON CERVANTES

**Miércoles 19 de marzo.**—Continúa desde las 4,00. Richard Harrison y Donald O'Brien en: DOS HERMANOS Y UNA MULA (Eastmancolor).

**Jueves 20 de marzo.**—Continúa desde las 4,30. Richard Harrison y Donald O'Brien en: DOS HERMANOS Y UNA MULA (Eastmancolor), y ¡QUE HABEIS HECHO CON SOLANGE! (Eastmancolor).

**Viernes 21 de marzo.** Tarde 7,30 y Noche 10,30. Gran Espectáculo JUANITO VALDERRAMA y DOLORES ABRIL.

**Sábado 22 de marzo.**—Continúa desde las 4,00. Robert Mitchum en: LA IRA DE DIOS (Metrocolor), y EL SOL BAJO LA TIERRA (Eastmancolor).

**Domingo 23 de marzo.**—Continúa desde las 4,00. 3 meses de proyección en 9 cines de Madrid. Robert Mitchum en: LA IRA DE DIOS (Metrocolor).

**Lunes 24 de marzo.**—Continúa desde las 4,30. Robert Mitchum en: LA IRA DE DIOS (Metrocolor), y EL SOL BAJO LA TIERRA (Eastmancolor).

**Martes 25 de marzo.**—NO HAY FUNCION POR DESCANSO DEL PERSONAL.



## RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

### Baloncesto

Categoría: Infantil F. "B"

Filipenses, 31; CN. N.ª S.ª del Val, 6

Filipenses, 23 puntos; S. Francisco de Asís, 12; S. Saturio, 12; CN. Nuestra Señora del Val, 13; Lope de Vega, 6.

Categoría: Juvenil F.

Alfonso X, 17; INEM, 11

Filipenses, 12 puntos; Alfonso X, 6; INEM, 6.

Categoría: Cadete M.

Alfonso X, 15; Loyola, 70; Montfort, 2; S. Gabriel, N. P.; Santo Tomás, 2; INEM, N. P.

Loyola, 24 puntos; Montfort, 22; Santo Tomás, 19; Alfonso X, 14; Minerva, 11; S. Gabriel, 10; INEM, 10.

Categoría: Infantil M. "A"

Cisneros, 17; S. Gabriel, 22; Santo Tomás, 61; H. Portilla, 10; Nebrija, 2; Montfort, N. P.; Dra. Alcalá, 34; CN. N.ª S.ª del Val, 4

S. Gabriel, 25 puntos; Montfort, 24; Nebrija, 24; Santo Tomás, 21; Cisneros, 18; Doctora Alcalá, 17; H. Portilla, 15; CN. Nuestra Señora del Val, 8.

Categoría: Infantil F. "A"

Cervantes, 6; Cisneros, 15; R. Católicos, 14; Nebrija, 2

Cisneros, 33 puntos; Escolapios, 23; Cervantes, 20; Nebrija, 16; R. Católicos, 14; Adoratrices, 13; Doctora Alcalá, 8.

Categoría: Infantil M. "B"

Loyola, 74; Cervantes, 4; Escolapios, 22; R. Católicos, 6; Paloma, 12; Alfonso X, 19

Escolapios, 27 puntos; Alfonso X, 19; Paloma, 17; Loyola, 16; R. Católicos, 13; Cervantes, 6.

Categoría: Infantil F. "A"

Cervantes, 10; Nebrija, 10; Adoratrices, 3; Escolapios, 38; Dra. Alcalá, 7; R. Católicos, 7

Cisneros, 33 puntos; Escolapios, 26; Cervantes, 22; Nebrija, 18; R. Católicos, 15; Adoratrices, 14; Doctora Alcalá, 7.

Categoría: Infantil M. "B"

R. Católicos, 12; Loyola, 26; Cervantes, 2; Paloma, 66

Escolapios, 27 puntos; Paloma, 20; Alfonso X, 19; Loyola, 19; R. Católicos, 14; Cervantes, 7.

Categoría: Infantil F. "B"

S. Saturio, 4; S. Fco. de Asís, 14; Lope de Vega, 5; CN. N.ª S.ª del Val, 10

Filipenses, 23 puntos; S. Francisco de Asís, 15; CN. Nuestra Señora del Val, 15; S. Saturio, 13; Lope de Vega, 7.

Categoría: Infantil M. "A"

Nebrija, 38; Cisneros, 15; S. Gabriel, 44; H. Portilla, 14; Dra. Alcalá, 11; Montfort, 28; Santo Tomás, 101; CN. N.ª S.ª del Val, 2

S. Gabriel, 28 puntos; Montfort, 27; Nebrija, 27; Santo Tomás, 24; Cisneros, 19; Doctora Alcalá, 18; H. Portilla, 16; CN. Nuestra Señora del Val, 9.

Categoría: Cadete M.

INEM, 33; Minerva, 6; Loyola, 32; Montfort, 16

Loyola, 27 puntos; Montfort, 23; Santo Tomás, 19; Alfonso X, 14; INEM, 13; Minerva, 12; S. Gabriel, 10.

Categoría: Juvenil M.

O.J.E., 36; E.M.I., 23

E.M.I., 15 puntos; INEM, 13; O.J.E., 10; S. Gabriel, 8.

### Minibasket

Categoría: Alevín Femenino

Cisneros, 2; Nebrija, 15; Dra. Alcalá, 16; Cervantes, 10

Doctora Alcalá, 20 puntos; Ne-

brija, 19; S. Saturio, 17; Cisneros, 15; Cervantes, 10; Lope de Vega, 6.

Categoría: Alevín M. "A"

Valle Inclán, 9; S. Gabriel, 42; Cisneros, 15; Doctora Alcalá, 2

S. Gabriel, 18 puntos; Cisneros, 12; Escolapios, 7; Valle Inclán, 7; Doctora Alcalá, 3.

Categoría: Alevín F.

S. Saturio, 12; Nebrija, 18; Lope de Vega, 0; Cervantes, 19

Nebrija, 22 puntos; Doctora Alcalá, 20; San Saturio, 18; Cisneros, 15; Cervantes, 13; Lope de Vega, 7.

Categoría: Alevín M. "A"

Dra. Alcalá, 2; Valle Inclán, 40

S. Gabriel, 18 puntos; Cisneros, 12; Valle Inclán, 10; Escolapios, 7; Doctora Alcalá, 5.

Categoría: Alevín M. G. "A"

Santo Tomás, 17; Alfonso X, 59

Alfonso X, 15 puntos; Santo Tomás, 14; R. Católicos, 7.

### Fútbol

Categoría: Alevín "A"

Nebrija, 5; S. Gabriel, 1; R. Católicos, 0; Enkalón, 1; H. Portilla, 1; CN. N.ª S.ª del Val, 0; Cervantes, 1. N.ª S.ª del Val, 0

Enkalón, 30 puntos; Nebrija, 28; S. Gabriel, 26; Nuestra Se-

ñora del Val, 24; Cisneros, 23; Cervantes, 23; R. Católicos, 19; H. Portilla, 18; CN. Nuestra Señora del Val, 13.

Categoría: Alevín "B"

Paloma, 4; D. Alcalá, 0

Paloma, 27 puntos; Santo Tomás, 17; D. y Velarde, 15; Escolapios, 14; D. Alcalá, 12; Lope de Vega, 11; S. Saturio, 7.

Categoría: Cadete

INEM, 4; Montfort, 1; Santo Tomás, 0; S. Gabriel, 1

S. Gabriel, 27 puntos; INEM, 22; Minerva, 18; Escolapios, 17; Montfort, 15; Santo Tomás, 7.

Categoría: Juvenil

S. Gabriel, 1; INEM, 1

INEM, 4 puntos; Santo Tomás, 2; S. Gabriel, 2.

### Tenis

Categoría: Infantil

CN. N.ª S.ª del Val, 0; Paloma, 2; Nebrija, 0; S. Gabriel, 2

S. Gabriel, 17 puntos; Santo Tomás, 16; Paloma, 16; CN. Nuestra Señora del Val, 10.

### Voleibol

Categoría: Infantil M. "A"

S. Gabriel, 14 puntos; R. Católicos, 11; Montfort, 9; Portilla, 6.

Categoría: Alevín M.

Cervantes, 17 puntos; S. Gabriel, 14; CN. Nuestra Señora del Val, 10; Daoiz y Velarde, 10; H. Portilla, 9.

Categoría: Infantil F.

Adoratrices, 13 puntos; Lope de Vega, 11; R. Católicos, 8; Cisneros, 4.

Categoría: Alevín F.

CN. Nuestra Señora del Val, 14 puntos; Adoratrices, 13; Nebrija, 8.

Categoría: Infantil M. "B"

Lope de Vega, 13 puntos; Paloma, 12; Nebrija, 12; Daoiz y Velarde, 10; Doctora Alcalá, 9.



## ALQUILER

DE GRUPOS ELECTROGENOS  
Y COMPRESORES

# Francisco Núñez

Calle Gallegos, 4 — Teléfono: 888-01-63

## PATRONATO DE LA CIUDAD DEPORTIVA

# Admisión de socios

### NORMAS PARA LA ADMISION DE SOCIOS:

- Rellenar impreso de solicitud.
- 2 fotografías (tamaño carné) actualizadas.
- Documento que acredite la edad y personalidad (presentación del mismo).
- Abono de 10 pesetas por derechos de inscripción.

### CUOTAS DE ENTRADA

HASTA EL 31 DE MARZO, INCLUSIVE,  
NO SE COBRARAN CUOTAS DE ENTRADA

Socios de número o Socios familiares	500 pts.
Socios juveniles (de 15 a 20 años)	250 "
Socios infantiles (menores de 15 años)	100 "

**NOTAS.**—Las cuotas familiares de inscripción amparan a toda la familia excepto los hijos que hayan cumplido los 21 años. Al cumplir la edad fijada en estas normas los socios pasarán, automáticamente, a la categoría que les corresponda, si llevan más de 2 años en la categoría anterior, debiendo en caso contrario abonar la diferencia entre la cuota que abonaron en el momento de su inscripción y la que esté vigente en la categoría que le corresponda ocupar.

### CUOTAS DE SOCIOS

Socios familiares (incluye matrimonio e hijos menores de 15 años)	150 pts. mes
Hijos de Socios (de 15 a 18 años)	25 "
Hijos de Socios (de 19 y 20 años)	50 "
Socios de número (21 años cumplidos)	100 "
Socios juveniles (de 15 a 20 años)	50 "
Socios infantiles (menores de 15 años)	25 "

### UTILIZACION DE LAS INSTALACIONES POR PARTE DE LOS SOCIOS

Abono por 3 meses

500 pts.
----------

### PISCINAS.—Socios de número o Socios familiares:

Abono por 1 mes

200 "
-------

Baño por día

15 "
------

### Socios juveniles:

Abono por 3 meses

400 pts.
----------

Abono por 1 mes

150 "
-------

Baño por día

10 "
------

### Socios infantiles y menores:

Abono por 3 meses

200 pts.
----------

Abono por 1 mes

100 "
-------

Baño por día

5 "
-----

### OTRAS INSTALACIONES

Los encuentros organizados por Clubes, sin carácter extraordinario, los Socios del Patronato disfrutarán del mismo descuento, tanto por ciento, que apliquen los Clubes a sus Socios, siendo el descuento mínimo aplicable a los Socios del Patronato el 50% del precio de las localidades.

### LUGAR DE INSCRIPCION

PABELLON MUNICIPAL DE DEPORTES  
(Paseo del Val, s/n.), de lunes a viernes,  
de 5 a 9 de la tarde.

## FUTBOL.

## 1.ª REGIONAL PREFERENTE

# El Alcalá perdió otra vez con el Toledo

### DOS GOLES DE MARTINEZ SENTENCIARON EL RUMBO DE LOS PUNTOS

#### ALINEACIONES:

**ALCALA.**—Iglesias; Diezma, Torres, Arenas, Ardanaz, Roberto, Robles, Guy, Zazo, Alfredo y Septiem. Cambios: De la Cruz por Septiem, en la segunda parte.

**TOLEDO.**—Regalado; Quique, Aramburu, Collado, Soto, Elvira, Molinero, Gómez, Martínez, Lolo y Aranda. Cambios: Vilches por Aranda y Sierra por Quique, en la segunda parte.

**ARBITRO.**—Señor Ruiz Gómez. Tuvo muchos errores y con ellos daba casi siempre ventaja al Toledo.

#### EL ENCUENTRO

Muchos seguidores toledanos se han desplazado hasta el campo del Val. Al margen de los que hayan venido en sus coches particulares, que habrán sido un buen puñado, hay que contar con cinco o seis autocares de aficionados que han venido a apoyar a su equipo y tratar de conseguir un triunfo que puede ponerles las cosas todavía muy a flote.

Por lo que respecta a la afición complutense, sentimos no poder decir lo mismo. Lo frío de la tarde y la escasa ilusión de que dan pruebas, cada día mayores, los aficionados de Alcalá, unido todo ello un poco también al hecho de que se haya decretado día del club y que, por lo tanto, hubieran de "retratarse" los socios en la taquilla han dejado a mucha gente en casa, de modo que poco le habrá faltado si no han estado los toledanos en mayoría.

Sin embargo, nadie podrá negarme que los representantes del Alcalá han realizado un extraordinario encuentro, dominando por completo al conjunto verde en ambos tiempos, y no marcando por lo menos tres goles más porque otra vez se ha empeñado en impedirlo su pura mala suerte. Otra mala pasada de la diosa Fortuna, ya que tanto Guy

como Robles, Arenas y compañía hicieron suficientes méritos para que en sus disparos, algunos de ellos a portero batido, el balón fuera a parar a la red. Pero siempre ha surgido esa pierna que se cruza en última instancia o ese bote falso que impide meter el pie con precisión. De este modo, tenemos que decir que la suerte se ha aliado evidentemente con Regalado, cuando éste ya sospechaba que su próxima acción iba a consistir en sacar el balón de su portal.

Tengo que decir que he visto al equipo complutense hacer uno de sus mejores partidos y confieso que no me ciega la pasión cuando digo que lo lógico hubiera sido que el Toledo hubiera salido derrotado si la veleidosa no se hubiera empeñado en volver la espalda a la hora de la verdad, a la hora de gofear, porque goleado debería haber salido el Toledo del campo del Val, si no se hubiera visto muy acompañado de la suerte.

En el equipo complutense reconozco que todos rayaron a gran altura, desde el meta, Iglesias, hasta el extremo Septiem. Pero ya se sabe que el fútbol tiene estas contrariedades y el Alcalá parece destinado a apurar hasta las heces la copa de la contrariedad esta temporada.

Por lo que se refiere al Toledo, le hemos encontrado como conjunto muy apañadito, pero su mejor virtud en esta tarde ha sido la increíble suerte que ha tenido, tanto para que no les hayan entrado los goles que parecían inevitables, como para que hayan subido al marcador, los que al final registraba su casillero. Disparó en poquísimas ocasiones, pero ello ha bastado para que consiguiera la victoria.

El Toledo es equipo muy veterano y con un Martínez que, por lo que vemos y hemos observado hoy en el Val, tiene muchísima suerte en sus disparos.

En el Alcalá podríamos hacer distinciones, naturalmente, pero diremos que hoy todos fueron distinguidos, aunque al final la victoria sonriera a su rival.

JUAN CALVO

TALAVERA, 1; MANCHEGO, 2

Lo más significativo de toda la jornada, sin lugar alguna a dudas, es la estocada del Manchego aplicada en el mismo corazón del Talavera, de modo que casi destituye a tantas jornadas de líder para el título. Aquello del golaveraje particular es ahora importantísimo porque el Manchego empata a puntos, pero tiene en su haber una doble victoria sobre los talaveranos. La decepción en Talavera debe ser de las que hacen época porque, aunque todavía tienen un buen manejo de triunfos en la mano, tienen problemas que ya deben agravar su situación de cara al campeonato, como la salida a Toledo. Las dos derrotas seguidas, en San Fernando y en su propia casa, son un doble tropezón de los que cuestan una liga. Y, si no, al tiempo.

SEGOVIANA, 1; SAN FERNANDO, 2

Estupenda victoria del San Fernando en Segovia, que les vale nada menos que cuatro puntos: los dos que suma y los dos que impide sumar a un nivel directo. Nos da la impresión de que, por esta temporada, los del San Fernando han pasado ya lo más difícil. Hay que remarcar su situación en estos momentos, por encima de equipos tan ambiciosos como el Alcalá o el Valdepeñas. O la propia Segoviana. Estupenda recuperación la de este equipo de San Fernando que ha demostrado un extraordinario espíritu de lucha a lo largo de lo que llevamos de liga y merece ver recompensados sus esfuerzos.

ALCALÁ, 1; TOLEDO, 2

Pocos comentarios caben hacer de este partido. En realidad, de un modo u otro, con suerte o sin ella, se cumplió el pronóstico más general porque este año, aunque no se quiera, el Alcalá ha estrenado papel de "víctima" ante los poderosos. Las consecuencias pueden ser muy graves para el Alcalá si no es capaz de mejorar su rendimiento en lo que queda de liga para eludir una promoción en cuyo riesgo va a estar metido ya hasta el final.

RAYO, 1; ALCORCÓN, 0

Parece que el Alcorcón también se desfonda. Su derrota ante el Rayo Vallecano es altamente

**LIBRERIA SANCHEZ**  
 COMPRA - VENTA Y CAMBIO.  
 VENTA PARA KIOSCOS DE "TEBEOS", NOVELAS Y CUENTOS.  
 Avenida Reyes Católicos, 26.  
 Teléfono: 889-15-71

**INCREDIBLE:**  
**El Talavera con graves problemas**

decepcionante y todavía más la manera de perder. Parece que éste es otro año que González Campos se va a quedar sin ascender, pese a que hace sólo unas semanas se contara entre nuestros favoritos para el segundo puesto. Pero aquel empate en casa y esta derrota ante el desinteresado Rayo le ponen las cosas ya muy difíciles, y más con equipos de la talla del Talavera, Manchego por encima.

vino consigue que, por lo menos, no aumenten sus angustias. Por cierto que me dijeron, no sé si con fundamento, hace ya algún tiempo, que el Talavera se quería retirar de la competición. Como no afine, de dónde le pueden retirar es de la primera preferente porque, a la hora de la promoción, yo no confío demasiado en los equipos que tienen que defender la categoría.

VALDEPEÑAS, 3; GUADALAJARA, 0

Resultado normal en Valdepeñas frente al Guadalajara, con lo que el equipo de la tierra del

MOSCARDÓ, 1; R. MADRID, 4

Absoluta facilidad madrillista para apuntar el triunfo en Usera. Partido sin historia, la única conclusión que nos ofrece es el refuerzo de la opinión de que

también en esta categoría es el Madrid el equipo más sólido de los aficionados de los "grandes".

BOETTICHER, 1; VENTAS, 2

Un nuevo capítulo en la "debacle" del Boetticher que parecía imposible hace unos meses, cuando caminó trece jornadas contundentemente sin conocer la derrota. Ahora se empeña en no conocer la victoria y sus contrarios aprovechan bien sus errores. Para el Ventas puede existir aún una fundada esperanza de eludir el descenso automático. La verdad es que con absoluta irregularidad de rendimiento en estos equipos —que hablan bien claro de su falta de entidad como tales— es difícil hacer previsiones. Pero todavía hay ciertas esperanzas para el Ventas, a cuenta del Boetticher.

ATL. MADRID, 2; POZUELO, 2

El Pozuelo consigue un buen resultado en Villaverde ante el Atlético Madrid y todavía guarda esperanzas matemáticas. Claro que, para cumplirías tendrían que rebasar al Boetticher que parece está dispuesto a todo, y al Ventas que, aunque esté más cerca en estos momentos, puede ser más difícil alcanzar.

TORREJÓN, 0; VALDEMORO, 2

Otro encuentro fácil para el equipo forastero en el Campo de San Isidro. Los torrejoneros parecen resignados a su suerte y lo dan todo por bien empleado con tal de que el primer equipo afiance los síntomas de recuperación que parece mostrar tras haber preocupado hondamente a su afición hace unas semanas. Para el Valdemoro, dos puntos que le permiten esperar algún error que le beneficie en la cabeza. Claro que la probabilidad es todavía pequeña porque debería producirse más de un error para que el Valdemoro consiguiera sacar tajada.

**PERSIANAS GOMEZ**  
 Gran surtido en persianas, frisos, galerías y cortinas de canutillo  
**INSTALACIONES**  
 ALMACEN Y EXPOSICION: Calle Miguel de Moncada (frente a Sala de Fiestas Pirulo's) — Teléfono: 889-15-63 — ALCALA DE HENARES

**MONTAJES ELECTRICOS**  
  
 Avenida Reyes Católicos, 26 — Teléfonos: 889-37-34 y 889-12-06  
**Instaladores autorizados**  
 MONTAJES DE VIVIENDAS — LOCALES COMERCIALES — CUADROS PARA OBRAS — CALEFACCIONES REFORMAS — AVERIAS — AUTOMATISMO  
 Pida presupuesto sin compromiso alguno

**NO PASE CALOR ESTE VERANO**  
**¡CONSULTENOS!**  
 Sr. Jiménez. Teléfono: 888-09-88  
 Sin compromiso por su parte  
 SOMOS EXPERTOS EN PROYECTOS E INSTALACIONES DE AIRE ACONDICIONADO, CALEFACCION Y VENTILACION  
 OFICINA.—Edificio España, 2.ª-A (Tardes)

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P
Manchego	29	19	4	6	53	18	42
Talavera	29	19	4	6	59	25	42
Toledo	29	22	1	6	82	23	41
Alcorcón	29	18	4	7	49	23	40
Valdemoro	29	18	3	8	66	39	39
S. Fernando	29	14	6	9	44	37	34
Valdepeñas	29	12	9	8	52	34	33
R. Madrid	29	15	2	12	57	34	32
Alcalá	29	14	4	11	41	35	32
Segoviana	29	12	8	9	35	30	32
Boetticher	29	11	5	13	38	40	27
Ventas	29	11	4	14	41	60	26
At. Madrid	29	8	9	12	24	34	25
Pozuelo	29	8	8	13	45	48	24
R. Vallecano	29	7	5	17	23	49	19
Guadalaj.	29	5	5	19	25	59	15
Moscardó	29	2	5	22	33	85	9
Torrejón	29	1	4	24	17	107	4

El Toledo y el Torrejón figuran con puntos menos por sanción.

# Rallye de las marcas

VENCIO EL SANTANDERINO GÓMEZ AMIGO CON RENAULT 8  
ANGEL BACHILLER HIZO NOVE NO CON SIMCA

El primer rallye puntuable para el Campeonato de Castilla de Rallyes de 1975 se celebró el domingo pasado en Torrelavega (Santander), siendo la competición puntuable también para el Desafío Simca. Organizado por la Escudería Torrelavega, este "Rallye de las Marzas" tenía un recorrido total de 253 kilómetros, con diez tramos de velocidad intercalados. Todo él discurre por la provincia de Santander, siendo la salida y la llegada en Torrelavega.

## UNA PRUEBA MUY ACCIDENTADA

Después de varios días de tiempo espléndido, la lluvia hizo acto de presencia, precisamente unas horas antes de que comenzara el rallye. Dada la alta especialización de los neumáticos que se usan actualmente en competición (los hay para terreno seco, mojado, de tierra, nevado, etc.), el que no contaba con neumáticos apropiados para el agua tenía "a priori" bien pocas posibilidades. Después de no haberse presentado en la salida el actual campeón de Castilla, León de Cos (al parecer, por no disponer aún de su nuevo coche, un BMW Turbo), eran 38 los coches que tomaban parte en la prueba. Por el estado resbaladizo en que se

encontraban las carreteras, los accidentes fueron bastante numerosos, aunque, en el peor de los casos, todo quedó en chapa abollada. Después de haberse salido de la carretera, en la primera prueba cronometrada, el favorito (el bilbaino Francisco Gómez, sobre un Porsche Carrera), el rallye tuvo una gran emoción, por la constante lucha entre el santanderino Alberto Gómez-Amigo, pilotando un Renault-8 con motor Gordini-1300, el soriano Eugenio Alonso, con un Seta 1.430 Especial 1.800. Los otros favoritos fueron quedando retrasados o retirándose, como el subcampeón de Castilla, "Daniel", que se salió de la carretera en el tercer tramo cronometrado, quedando su Mini Cooper-S atascado en el barro, y el ganador de la pasada edición, Felipe Arteaga (Simca GT con motor de 1.410 c. c.), que quedó bastante retrasado al sufrir a su vez una ligera salida de carretera. El piloto local Añibarro, que se mantenía en tercera posición con un Mini 1.275, se tuvo que retirar en la sexta prueba al quedarse su motor sin presión de aceite. Finalmente, el ganador del rallye fue Gómez-Amigo, con escasos segundos de ventaja sobre Alonso, y en tercer lugar se clasificó el madrileño Fernando Dameto, que fue la revelación del rallye, condu-

ciendo perfectamente su Mini 1.275-C y superando a coches bastante más potentes.

## DOS EQUIPOS DE LA ESCUDERIA COMPLUTENSE

Los dos coches presentados por la Escudería complutense sufrieron diversos percances, aunque al final lograron clasificarse honrosamente. El Simca Rallye de Angel Bachiller y Javier Fernández, cuando estaban iniciando sus entrenamientos, la noche anterior a la del rallye, sufrió una avería de la caja de cambios, que aunque pudo ser reparada a tiempo para tomar la salida, le costó el no haber podido entrenar ocho de los diez tramos de velocidad. Por otra parte, el usar las ruedas Michelin TB-5, apropiadas para terreno seco, era otro hándicap. En esas condiciones, el puesto conseguido (9.º absoluto y 5.º entre los Turismos Especiales) es muy meritorio.

El otro equipo, formado por Alberto Contreras y Juanjo Grau, sobre Simca 1.000 Special, tuvo aún más graves problemas, al sufrir un vuelco. El arco de seguridad que montan todos los coches de competición hizo que los daños no fueron excesivos, pudiendo continuar, aunque con problemas de estabilidad, pues el golpe había afectado a la suspensión. Con todo ello, lograr clasificarse en el puesto 18 (tercero entre los Turismos de Serie) fue casi una hazaña.

## CLASIFICACION

- 1.º Gómez-Amigo (Renault 8 Gordini 1.300.).
- 2.º Alonso las Heras (Seat 1.430 Especial 1.800).
- 3.º Dameto (Mini 1.275-C).
- 4.º Simoes (Simca Proto 1.410).
- 5.º Pardo del Oimo (Alpine 1.440-G).
- 6.º Martín (Mini 1.275-GT).
- 7.º O'Shea (Simca 1.200 Special).
- 8.º González (Seat 1.430 Especial 1.800).
- 9.º Bachiller (Simca Rallye).
- 10.º Rueda (Alpine 1.440-G). Etc.

LUIS GARRIDO

## Cosas de la tauromaquia

### APERTURA DE LA TEMPORADA EN ALCALA

Mano a mano Curro Romero - Rafael de Paula

Parece ser que la empresa de la Plaza de Toros de Alcalá de Henares tiene en proyecto inaugurar la temporada el próximo día 6 de abril con un cartel de lujo: ni más ni menos que un mano a mano entre Curro Romero y Rafael de Paula.

Como tan buen inicio no podía llevar consigo una temporada mediocre el animoso Paco Rodríguez quiere preparar una feria taurina para nuestras Fiestas de Agosto que para sí la quisieran muchas ferias de tronfo: una novillada, tres corridas de toros, una corrida de rejones y un espectáculo cómico-taurino.

Es muy posible que los carteles de feria sean los siguientes: el día 22, la novillada con Somolinos, Garbancito y Farelo. El día 23, corrida de toros para los espadas Rafael de Paula, Paquirri y el colombiano Jorge Herrera; el día 24, corrida de toros en la que actuarán Dámaso González, Antonio José Galán y Rafael Ponzo; el día 25, otra corrida de toros en la que intervendrán Rafael de Paula, Palomo Linares y El Niño de la Capea. La corrida de rejones será el día 26, actuando Angel Peralta, Rafael Peralta, José Manuel Lupi y Gregorio Moreno Pidal, y, por último, el día 27 actuarán El Bombero Torero y sus Enanitos.

## Un mismo bloque

Es el que forman Rafael de Paula y Alberto Aliaño (torero y apoderado) para conseguir sin desmayo alguno, la meta propuesta: "Sea el torero gitano de Jerez, la primera figura del arte en la temporada de 1975". Los ingredientes están más que demostrados en la privilegiada muñeca del torero de Jerez y la inteligencia de la dirección artística (buena prueba esa nómina de subalternos) más que demostrada. Así que el bloque está formado y la construcción por realizar. Ya se han firmado bastantes contratos y otros apalabrados con fuertes apretones de manos, como antiguamente se cerraban los "tratos" entre hombres de bien.

Rafael RUIZ-BOFFA

## Rallye de los PAZOS

En esta prueba, organizada por Escudería la Coruña, se impuso el veterano de los pilotos gallegos, Estanislao Reverter, de la Escudería Oreame, sobre el original vehículo realizado en sus talleres combinando una carrocería de Alpine con un potentísimo Motor Porsche de 2.500 c. c. Aunque, en principio, era favorito absoluto, una deficiente puesta a punto de la suspensión de su coche hacía que su estabilidad en las curvas fuera mala, por lo que se vio constantemente acosado por el BMW

2.002 TII de Enrique Fernández y el Seat 1.430-1.800, estupendamente preparado, de Antonio Freire, que se clasificaron en los puestos segundo y tercero a escasa distancia del ganador. En general, los pilotos gallegos, casi todos dotados de magníficos coches, coparon todas las mejores clasificaciones, y solamente el madrileño José Torres y el complutense Angel Bachiller, ambos con Simca Rallye, pudieron hacer también buenos puestos (10.º y 12.º, respectivamente).

## EL ALCALÁ NO SE ENDEREZA

AHORA SE ENCUENTRA EN EL MISMO BORDE DE LA PROMOCION PARA EL DESCENSO

Sea cuestión de "brujas", sea cuestión de "gafes", la auténtica realidad es que el Alcalá no se endereza. No lo digo por su pérdida contra el Toledo, no, porque una pérdida aislada jamás puede ser motivo de asombro, porque en cada partido puede pasar todo y más cuando se enfrenta uno a un equipo potente como es el Toledo de este año. Lo malo en sí es que esta derrota vuelve a poner al Alcalá en una situación verdaderamente preocupante, al borde mismo de la zona promocional. Y eso no es consecuencia de un solo partido, por más que, según muchas de las opiniones que hemos oído, mereciera haber ganado, cosa que por otra parte no me explico, porque, en un encuentro cuenta todo, los méritos y los desméritos y, si ninguno de los dos goles toledanos fue ilegal, mi lógica no comprende cómo deba ganar un equipo cuyos delanteros son recalitrantes en el fallo rematador a otro, cuyos defensas, andan listos en bloquear sabiamente el camino de su puerta.

Nos estamos acostumbrando un poco a que, cuando el Alcalá no gana, debe ser considerado como un error. Pero en este momento, cuando el equipo complutense reincide en sus errores de modo evidente, no se puede hablar ya de errores, sino de un baremo de calidad que está quedando muy claro. Una calidad general que la marcha de la liga viene a demostrar.

Y es esto justamente lo que hay que reconocer en estos momentos. Desde los jugadores hasta la afición. Porque el objetivo actual no es ya el campeonato ni el ascenso, sino algo mucho más decepcionante, aunque haya que salvarlo a toda costa: la permanencia en la categoría, a la espera de que la próxima temporada pueda traerle tiempos mejores. La afición, si lo es en el buen sentido de la palabra, debe perder de vista en las semanas que quedan la condición de "histórico" de su equipo. Tiene que olvidarse de grandes ambiciones y conformarse con la permanencia en la categoría actual, para este año, porque siempre será mejor animarle para que la conserve, que tenerle que animar al año que viene para que la recupere. Y no hay que olvidar que los equipos que promocionan para subir, llegan fuertes de moral y de juego; todo lo contrario de los que promocionan para evitar todavía muy verosíblemente el descenso, que podría ser el caso del Alcalá.

# EL CIRCULO SIGUE FUERTE

EXISTE UN DECIDIDO PROPOSITO DE PROMOVER UN RENACIMIENTO DEL ADORMECIDO AJEDREZ ALCALAINO II

Puede que el ajedrez complutense se encuentre ahora en una fase de cierto cambio, porque Liberto Gimeno García, un enamorado de este juego en su acepción plenamente deportiva, está dispuesto a estimular los indudables recursos ajedrecísticos de la ciudad por muy diversos medios, pero, sobre todo, por el más importante de todos ellos: un profundo respeto por el deporte de los sesenta y cuatro cuadros.

Para comenzar lo que puede ser una nueva y floreciente etapa, Liberto ha acudido a un match entre el equipo federado de Uralita y el del Círculo de Contribuyentes de Alcalá que, en determinadas condiciones sigue teniendo un peso real dentro del ajedrez.

El promotor del encuentro, Gimeno, ha considerado conveniente reforzar el equipo de Uralita con Céspedes, un buen jugador, de clara condición agresiva, que ha conseguido lo que sería el único punto de su formación.

Para formar el equipo complutense ya ha habido problemas. A la hora de iniciar el encuentro, lo que se había planeado como un enfrentamiento más ambicioso ha quedado nada más que en cuatro tableros, al estilo de la copa.

Por parte del Uralita jugaban Céspedes, Perdices, Cos y Novoa; el Círculo de Contribuyentes ponía en juego una alineación un tanto de circunstancias con Alvarez, Borrego, Gallardo y Salas.

La primera sorpresa —sorpresa agradable para los alcalainos— nos la ha brindado el veterano Borrego, que ha engatillado rápidamente una victoria sobre su rival ganándole la dama con gran brillantez y dejando el resultado visto para sentencia, aunque Perdices haya continuado el juego a ver qué pasaba, suponemos. Borrego no ha estado demasiado brillante a partir de ese momento, limitándose, en ejercicio de su habitual flema, a ir imponiendo su ventaja material con la ganancia de más piezas, aun a trueque de desperdiciar alguna posición de claro mate.

La contrapartida a ese primer punto complutense no ha

tardado en llegar en la partida Céspedes-Alvarez, donde el madrileño se ha impuesto de modo muy contundente al alcalaino que, paradójicamente, todos considerábamos más seguro como corresponde a quien más en forma debe estar de todos ellos y a los resultados que el propio Carlos Alvarez obtiene en el Círculo. Creo sinceramente que Carlos es un jugador muy estudioso y potente, pero flojea cuando se las tiene que haber con nuevos estilos de juego. De ahí que su comprobada potencia sufra serios reveses en estos encuentros por equipos, ante rivales de posibilidades desconocidas. Céspedes, por su parte, ha pulverizado en los primeros embates del medio juego la defensa siciliana de Alvarez, obligándole a abrir su enroque. Luego, el alcalaino ha buscado la ganancia material de un peón, el de torre de rey contrario, con lo que ha cometido un grave error táctico, abriendo una columna de ataque sobre su dislocado enroque que ha dado una victoria rápida a su rival.

En ese momento, el match se encontraba en una fase muy emocionante, pues, si bien es cierto que el marcador estaba igualado, la marcha de las otras partidas no parecía muy prometedora para el equipo local. Gallardo, que había llegado un poco más tarde del comienzo, parecía controlar su partida contra Cos, pero quedaba la duda de si conseguiría imponer su idea "liquidadora" para hacer valer su pequeña ventaja material en el final. Y Salas, contra Novoa, estaba perdido virtualmente, según mi apreciación a golpe de vista, ya que tenía nada menos que la desventaja de dos peones pasados del contrario que amenazaban con coronar en plazo más o menos largo, so pena de entregar material para frenarlos.

Pero Salas ha demostrado una vez más ser un auténtico luchador y, sin duda, el jugador de más fondo del equipo complutense que ha jugado en la tarde del viernes. Con lo que ha terminado dando la vuelta a la partida como una tortilla y adjudicándose el triunfo. La verdad es que no he visto el

desarrollo del juego porque no he podido ver la copia de la partida. Por eso no consigo explicarme todavía cómo pudo arreglárselas para convertir una partida que parecía derrota segura en victoria y más aún con la simplificación que se estaba produciendo ya cuando yo abandoné la observación.

Y Gallardo también ganó. Aceptó el gambito de peón de dama ofrecido por su contrario y renunció a su clásico estilo de juego romántico, quizás forzado por el planteamiento esencialmente posicional impuesto por Cos. De ese modo, Gallardo impulsó sin sobresaltos lo que yo creo que es evidente superioridad ante su rival de hoy.

En resumen, una victoria —para mí inesperada, pese a la fe que me merecen los ajedrecistas del Círculo de Contribuyentes— por (3-1) frente a un equipo entrenado que brega en las lides ligueras de la federación.

### SE BUSCAN MAS ORGANIZACIONES

Parece que este match Círculo-Uralita no será sino el primer acto del resurgimiento para la afición ajedrecística complutense. Liberto Gimeno se encuentra empeñado en continuar organizando cosas, entre ellas nuevos encuentros por equipos y rondas simultáneas para las que ya tiene nombres como Carlos Vifas, Manolo Cordero o Beltrán de Heredia.

Cuando se disputaba el encuentro que hemos reseñado, llegó al Círculo Carlos Baylín, otro de los más sólidos valores del ajedrez alcalaino en sus tiempos de oro. Y con él, en su condición de secretario del Instituto, trató Gimeno rápidamente para llevar a cabo unas simultáneas con alumnos del Instituto.

Parece que la idea podría ser extensible también a los alumnos de la Universidad Laboral. De modo que a ver si hay un poco de suerte y vemos renacer con brío pujante la nunca muerta afición complutense al ajedrez.

S. SAN ROMAN