



C/Lucas del Campo, 4
Teléfono 888 09 76
ALCALÁ DE HENARES

AUDIFONOS...
SORDOS
Distribuidor Oficial



**PUERTA
DE MADRID
PUERTA**
BISEMANARIO COMARCAL



Número 499 :: precio 10 pesetas :: Alcalá de Henares, 29 de Junio a 2 de Julio de 1976

HEMEROTECA DE
PEDRO L. BALLESTEROS
TORRES
ALCALÁ DE HENARES

QUIEREN PEDIR AMNISTIA POR LAS CALLES DE ALCALA



Un grupo de personalidades del mundo sindical, asociaciones de vecinos y profesionales elevarán el escrito de petición

Parece que las fuerzas políticas de la llamada Coordinadora Democrática se aglutinan estos días en torno a la tan traída y llevada idea de la amnistía. Amnistía cuyo campo de acción no solamente alcanza ya al campo político sino también al mundo sindical y laboral.

Paralelamente a este movimiento general del que se hace eco la prensa nacional, hay también en Alcalá, donde el movimiento político es muy intenso, un grupo de personas que se han lanzado a la tarea de organizar, legalmente, por supuesto, una manifestación proamnistía que, si todo saliera a medida de los deseos de los organizadores, tendría que celebrarse el próximo día 11, coincidiendo con el cierre de la llamada "semana proamnistía", que abarcaría desde el día 5 al hasta el 11 de julio.

Según noticias llegadas a nuestra redacción, el jueves, día 1, será presentado el documento de solicitud correspondiente, en el que abundarán las firmas conocidas en muy variados sectores de la población, ya destacadas la mayoría en otras ocasiones por su activismo político. Estas firmas proce-

den principalmente del mundo sindical, de las asociaciones de vecinos y de profesionales. Entre ellas, según nos dicen, están las de Senén (Presidente de la UTT), Eugenia Fernández (Vicepresidente del mismo organismo sindical), Almudena (Presidente de Química), Merche (Presidente de la Asociación de Vecinos del Campo del Angel), Arsenio Lope Huerta, etc. El propósito de los promotores hasta última hora era que se agregaran también con su firma al pie del documento los concejales que se pronunciaron en un pleno municipal a favor de la petición de amnistía.

Por lo que se refiere a alcalalinos procesados en estos momentos por cuestiones de orden público, son los siete siguientes: Francisco González Adrada, para quien el fiscal ha pedido tres años de reclusión; el abogado laboralista don Julio Martínez Loro, para quien se han pedido tres meses, tal como decíamos a ustedes en nuestra edición anterior; Mari Carmen de Miguel, quien tiene sobre sí, pendientes de solución, dos procesos; Custodio Piris, Rafel Troncos, Albarrán y, últimamente, también Marisol Cerrato.

LA DELEGACION DE OBRAS, A TODA PRESION DE FUNCIONAMIENTO

Tras la aprobación del presupuesto municipal, marcada actividad en toda la ciudad

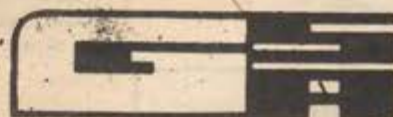


Dinamismo se llama la figura para la delegación municipal complutense de obras que, nada más aprobarse definitivamente el presupuesto para el presente año, se ha lanzado desatadamente al trabajo por todas las zonas de la ciudad. Está visto que el señor Pérez, delegado de Obras, no está dispuesto a que le coja el toro del tiempo y quiere terminar cuanto antes con su amplio capítulo de proyectos. Así, a la hora de las habilitaciones esas de fin de año estará en condiciones de pedir en lugar de prestar. Esa es la tónica. Si se produce superávit, que sea por cortedad a la hora de evaluar los ingresos, nunca porque no se hayan cubierto los objetivos previstos.



**Don Félix Huerta
GRAN CRUZ AL
MERITO CIVIL**

GUERIN



ALMACEN DE MATERIAL PARA INSTALACIONES ELECTRICAS Y ELECTRODOMESTICOS

Don Juan I. 17

Tlf. 888-05-45 y 47

Alcalá de Henares

Delegaciones en:

Albacete	Almería	Bilbao	Castellón	Eibar	Gandia	Hospitalet	La Coruña	Lugo	Murcia	Palencia	Salamanca	Sierra	Valencia	Villena
Alcázar de S. Juan	Avilés	Burgos	Córdoba	Elche	Gerona	Huelva	León	Madrid	Onda	Palma de Mallorca	San Sebastián	Tarrasa	Valladolid	Vinaroz
Alcira	Badajoz	Cáceres	Cornellá	Elda	Gijón	Huesca	Linares	Málaga	Orense	Pamplona	Santander	Toledo	Vich	Vitoria
Alcoy	Badajoz	Cádiz	Denia	Ferrol	Granada	Ibiza	Logroño	Martorell	Santurce	Sabadell	Sevilla	Tortosa	Vigo	Zaragoza
Alicante	Barcelona	Cartagena	Durango	Figuera	Granollers	Jaén	Lorca	Mataró	Oviedo	Sagunto		Tudela	Villanueva y Beltró	Zumárraga



La calle de la Era Honda será urbanizada. Se comenzará un expediente para la expropiación en su día de esos terrenitos de jardines que están ante las casas, con vistas a la alineación de la calle. Mientras eso llega, el proyecto sigue su curso y la calle conocerá los arreglos urgentes que necesita.



Hay también una actividad importante en el paso inferior de Torrelaguna. Se han aprobado algunos pagos complementarios en relación con las obras que se llevan a cabo. Esperemos que con este empujón la comisión de Obras saque adelante de una vez este paso, a ver si podemos olvidarnos de él.



En repetidas ocasiones hemos clamado por una comunicación con la carretera general desde la calle de Nuestra Señora de Belén. La última vez decíamos que nos conformábamos con que sólo tuviera sentido de entrada a la población. He aquí un proyecto que ya tiene en marcha Obras.

LA DELEGACION DE OBRAS, A TODA PRESION DE FUNCIONAMIENTO

Tras la aprobación del presupuesto municipal, marcada actividad en toda la ciudad



Unos vecinos que seguramente van a echar de más, en el mejor sentido de la palabra, la actuación de la delegación municipal de Obras van a ser aquellos que viven junto al paso de la carretera de Meco. Se arreglará eso, que antes se llenaba de barro y agua con cuatro gotas que cayeran.



Finalmente, "el palo". Y la verdad es que no queremos hacer chistes porque, si palo pretendemos dar con esta fotografía a quien tenga la culpa de que eso esté ahí en medio, lo que no cabe duda es que los palos de la Telefónica son unos señores palos en medio de la calle. ¡Fuera con ellos, caray!



DON FELIX HUERTA, GRAN CRUZ AL MERITO CIVIL

"Tengo unas ocho o diez condecoraciones, además de ésta"

Asunto Universidad: "No tengo comentario alguno que hacer"

A don Félix Huerta y Alvarez de Lara, que fuera alcalde compluse durante dieciocho años, hasta hace ocho meses, le ha sido concedida la gran cruz de la Orden del Mérito Civil.

Con este motivo nos hemos dirigido a ver a don Félix, a quien encontramos ya convertido plenamente en un ciudadano más, en su trabajo ahora habitual --antes su trabajo habitual era la cosa municipal-- en la botica. Nos recibe amablemente, pone un cigarrillo en sus labios y nos ponemos a conversar sin más preámbulos.

--Según nuestras informaciones, le ha sido concedida la Gran Cruz al Mérito Civil. ¿Es cierto?

--Bueno, tan sólo conozco esta concesión a través de la prensa, pues no he recibido todavía ninguna comunicación oficial al respecto.

--¿Cómo ha sido el que se la concedan?

--Pienso que, al igual que todas las condecoraciones y galardones que se entregan en el país, se dan porque los distintos organismos de la Administración, a través de sus representantes, proponen a aquellas personas que creen han efectuado una labor destacada dentro de la vida nacional.

--¿Cuántas condecoraciones tiene con ésta?

--Ahora mismo no recuerdo pero aproximadamente unas ocho o diez.

--¿Nos puede mencionar alguna de las que se acuerde?

--Encomienda de número de la Orden Civil, Orden de Cisneros, Victor de Plata, Medalla de sufrimientos por la Patria, etc.

--¿Qué siente usted al conocer la concesión de esta condecoración?

--Pues lo que siente todo galardonado: Emoción, alegría, dado que con ello se premia la labor realizada.

--Perdone que cambiemos de tema pero en estos momentos la Corporación Municipal está reunida con el Ministro de Educación y Ciencia para tratar sobre el problema del campus de la Universidad Complutense en Alcalá. ¿Nos podría decir qué piensa de esta situación? Usted abandonó su cargo municipal tras la consecución del retorno universitario y ahora puede perderse la Universidad. ¿Qué opina de ello?

--Sobre este tema creo que comprenderá que no puedo opinar, ya que desconozco los pasos que se han seguido.

--Señor Huerta, no le pedimos que trate de enjuiciar una labor llevada a cabo por la corporación municipal sino que usted, como un vecino más, nos dé su opinión personal de lo que usted ve, de lo que usted piensa que está ocurriendo.

--Vuelvo a repetir que no hay ninguna declaración que hacer. Primero porque no soy un vecino más, sino un alcalde que se ha convertido en simple vecino. Además, creo que no sería lógico opinar sobre un tema del que, vuelvo a repetir, ignoro los pasos que se han seguido. De los que yo sí puedo hablar (reuniones, visitas, cartas, etc.), pero de éstos, no.

--¿Qué resultados espera de esta reunión?

--Buenos. Creo que se llegará a una solución concreta y, como un alcaláino más, deseo que la Universidad de Alcalá esté en Alcalá.

--¿A qué se dedica un exalcalde que ha pasado treinta y tantos años en el ayuntamiento?

--Los demás, no lo sé, yo, a trabajar en mi campo profesional, a mantener un diálogo con mis compañeros que desde hacía mucho tiempo no había mantenido. Quiero seguir dentro de este mundo, cosa que añoraba desde hacía mucho tiempo.

--¿No mantiene ya ningún contacto con ningún organismo de la Administración?

--No, he dejado todo por completo.

--Es decir, que a descansar de la vida pública dedicándose a la profesión...

--Efectivamente, ahora a descansar.

--Pues gracias por sus palabras y enhorabuena por esta nueva condecoración.

NACHO

JORNADA FESTIVA EN DAGANZO

Tenemos en estos momentos siete pueblos de la Provincia de Madrid con una hora al día para el abastecimiento de agua, y otros muchos con una red viaria deficiente y problemas y de infraestructura, pero estas dificultades y otras que puedan surgir, lograremos superarlas si seguimos contando con vuestro estímulo, apoyo y asistencia, dijo el Presidente de la Diputación, D. José Martínez Emperador en Daganzo, donde llegó para presidir la inauguración de la calle de Cervantes y el nuevo alumbrado público.

El Sr. Martínez Emperador acompañado por los Diputados Provinciales, Sres. Sancho Thomé y Saez Suarez, el Director de su Gabinete y otros miembros de su equipo, fué saludado en la plaza pública por el Alcalde y Jefe Local, D. Julián Godin, Corporación y Consejo del Movimiento, y por los Alcaldes de Olmeda de las Fuentes, Ajalvir, Villalbilla, Torrejón de Ardoz y Ribatejada; el numeroso público rindió al Presidente un cariñoso recibimiento. Después de la inauguración, se reunieron en el Ayuntamiento, y el Alcalde entregó al Sr. Martínez Emperador el segundo disco del "Himno a Daganzo", el primero había sido para la Señora de Meirás, cuya letra está sacada del entremés de Cervantes, "La elección de los Alcaldes de Daganzo" y la música compuesta por el Coro de la Universidad Laboral de Alcalá de Henares.

M. X.

PUERTA DE MADRID

EDITOR: Sandalio San Román
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7
Alcalá de Henares - Teléfono 889 26 53
IMPRESA: Almagro, 33 - Alcalá de Henares
DEPOSITO LEGAL: GU - 78-1968

OPTICA MUÑOZ

Necesita

DEPENDIENTE LIBRE DE SERVICIO MILITAR

Con estudios a nivel de Bachillerato elemental, buena presencia, don de gentes, etc.

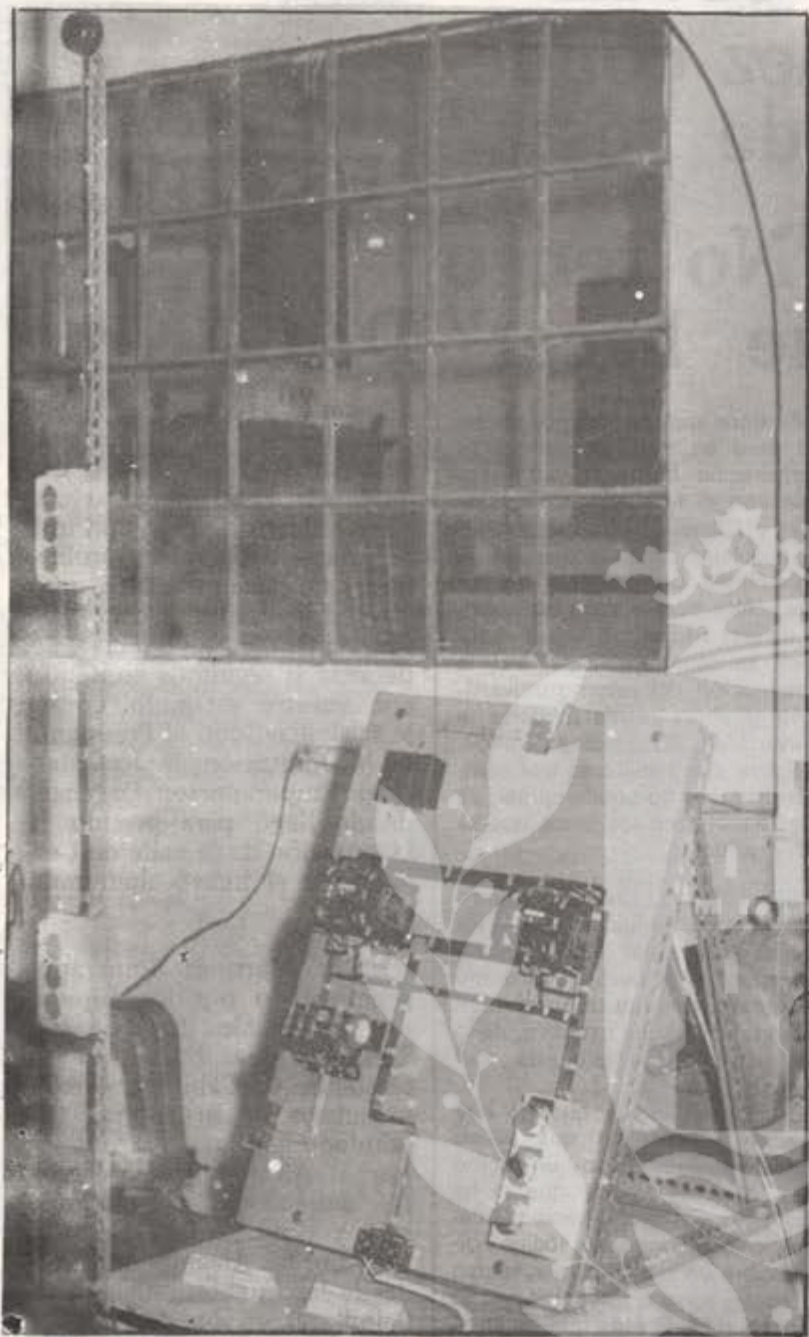
Interesados, dirigirse por escrito a **OPTICA MUÑOZ**

Lucas del Campo, 4 Alcalá de Henares

PERDIDO RELOJ DE ORO de Señora

Se gratificará devolución por ser recuerdo de pedida
Teléfono 888 34 67 o dirigirse a Pl. Cruz Verde, 6-8D

LA ESCUELA DE FORMACION "SAN IGNACIO DE LOYOLA" CLAUSURO BRILLANTEMENTE SU CURSO 75-76

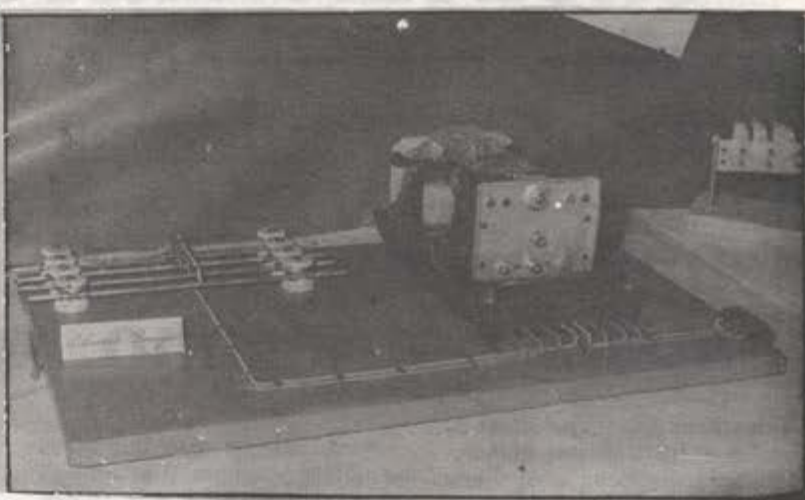


El domingo día 27 del pasado mes de Junio, se celebró en las instalaciones de la antigua Facultad de Filosofía de la Cía. de Jesús, situadas en el campo del Angel, el acto de clausura del curso que organizó la Asociación de Padres de Familia, que cerraba el ciclo académico correspondiente al curso 1975-76, de la Escuela Profesional San Ignacio de Loyola.

Se dió comienzo al acto con la Asamblea General anual de la citada Asociación, la cual y tras el diálogo mantenido con su presidente D. Castor Bau, resulta ser quizás la pionera de este tipo de Asociaciones en nuestra ciudad, pues data su fundación de fecha anterior al año 1963, pues debemos recordar que este Centro de Enseñanza tuvo sus comienzos en la calle Santiago, local que ocupó hasta el año 1970, pasando luego al actual que reúne condiciones inmejorables para la enseñanza.

Tras la presentación de la nueva Junta Directiva, que con este acto daba comienzo a su actividad, tomó la palabra el P. Santiago Martín, Jiménez que disertó sobre la ponencia de las Asociaciones de Padres de Familia en los colegios de la Compañía de Jesús. El desarrollo de su exposición sobre el tema, podemos considerarlo muy positivo, pues a su condición de entendido en la materia, debemos unir sus valiosos principios personales sobre lo que debe ser la actuación de una Asociación de Padres dentro de la estructura de un Centro de Enseñanza actual.

A continuación tomó la palabra un profesor del Centro, que en nombre de sus compañeros, resumió el curso 1975-76 que terminaba y los proyectos de la Escuela la de cara al correspondiente al ciclo 1976-77. Hizó D. Roberto Martín especial hincapié en la necesidad de reforzar el binomio padres-profesor,



con un contacto mas directo y constante, pues del diálogo entre ambos factores saldrá por lógica una formación mas integral del alumno.

También los alumnos quisieron estar presentes en este acto y a continuación ofrecieron a sus padres y profesores, una adaptación teatral de "La Oca" del conocido dramaturgo Pedro Muñoz Seca, que fué del agrado de las asistentes dada la calidad artística de estos muchachos de EGB y FP-1. Pero del éxito de la representación debemos también hacer partícipe a su profesora y directora de escena del Centro Doña Manuela Granados, que en estas ocasiones se vuelca de forma total y absoluta en vías de lograr la mayor perfección posible.

También se visitaron las instalaciones de los talleres de Mecánica y Electricidad, correspondientes a la Formación Profesional, comprobando bajo las explicaciones del Director del Centro, P. Manuel Suarez del Villar y de los profesores respectivos de prácticas, los trabajos que había expuestos y las inmediatas reformas que de cara al próximo curso se piensan realizar, en un Centro que ya debe figurar por derecho propio entre los mejores dotados para la Formación Profesional entre los existentes en nuestra ciudad, en los diferentes aspectos necesarios para una labor educativa positiva.

M. G. C.

Persianas Gómez

Gran surtido en persianas, frisos, galerías, cortinas de canutillo. Artículos de ferretería

INSTALACIONES

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

ALMACEN Y EXPOSICION: Calle Miguel de Moncada (frente a Sala de Fiestas Pirulo's) — Llamar a los teléfonos 889-16-83 en Alcalá de Henares y 22-04-12 ó 22-04-24 en Guadalajara.

MECANICO DE MANTENIMIENTO

Necesita

EMPRESA INTERNACIONAL DE PRODUCTOS QUIMICOS

-o- Con experiencia probada en Mantenimiento de compresores, motobombas y demás componentes de grandes instalaciones de productos químicos, soldadura autógena y eléctrica, etc.

-o- Dispuesto a viajar por todo el territorio nacional frecuentemente, siendo su lugar de trabajo primordial en Alcalá de Henares

Interesados, escribir al Aptdo. 61 de Alcalá

29 de junio a 2 de julio de 1976

PUERTA DE MADRID



150 PERSONAS EN LA CENA PARA LA LUCHA CONTRA EL CANCER



El pasado viernes por la noche se ha celebrado en la Piscina Municipal del Parque O'Donnell una cena a beneficio de la Campaña de Cuestación para la Lucha contra el Cáncer.

Contra lo que se temía en principio, debido a la falta de promoción suficiente, la cena ha contado con buena asistencia entre la que, según la impresión que nos dió, los alcaláinos natos estaban en mayoría, pese a que la composición del censo les sea muy desfavorable.

La fiesta se prolongó hasta altas horas de la madrugada, tal vez con cierta sorpresa desagradable para los vecinos que se encontraron de buenas a primeras con que habían de participar a la fuerza "de oído" en el improvisado "party" nocturno.

Muy digno de reseñar es que los "Tic Music", una de las más veteranas pero siempre jóvenes agrupaciones musicales de Alcalá, estuvieron listos desde el primer momento para brindarse con absoluto desinterés para amenizar la madrugada con el baile correspondiente a la fiesta. Como siempre ocurre con ellos, supieron llevar inmediatamente ese clima agradable que hace disfrutar amablemente a quienes les escuchan sus canciones, llenas siempre de alegría, buen humor... y alcalainismo. Si para muestra de esto último puede bastar un botón, helo aquí: Los Tic Music tocan ahora en una sala de fiestas de Madrid y día tras día abren sus actuaciones con su sello de presentación: el pasacalles Alcalá de Henares, de Cebrián y

Santamaria, bien conocido por todos los aficionados a las cosas de Alcalá, de modo que, como ellos mismos dicen, "siempre hacen patria por donde quiera que van".

La verdad es que los Tic Music son gente con buen humor. Por eso han estado siempre con la sonrisa en los labios durante todos estos días que han precedido a la cena, pese a que un día se llegaba y se les decía: "La cena es el día once"; otro día se cancelaba esa fecha, sin pensar en los compromisos que pudieran tener y se les decía que sería en otra ocasión, hasta que, al final, la cosa fue para el día 25. Hay que agradecerles doblemente su actuación, pues, ya que no sólo han actuado sino que lo han hecho con absoluto entusiasmo, sumándose en todo momento al de la junta de damas para la Lucha contra el Cáncer.

Durante la cena también se sortearon diversos regalos de firmas comerciales de Alcalá, desde objetos de joyería hasta cuadros y figuras artísticas, pasando por el detalle pintoresco de que también se sorteo un vale para cuatro cenas en un restaurante complutense. Con elio, la recaudación subió un poco más y se incrementó la cifra global de la cuestación, cuyo alcance final todavía no conocemos exactamente por cierto.

Esperemos que este primer paso de la cena se desarrolle en próximos años y acudan allí todos quienes, por su vinculación con la ciudad, tienen la obligación de acudir. Así, aunque la cosa pueda resultar más cordial tal y como tuvo lugar el pasado viernes, está claro que, como de lo que se trata es, al fin y al cabo, de recaudar cuartos, cuantos más comensales vayan, mejor. Porque la verdad es que echamos a faltar a demasiada gente de la que se dice y pregona como estrechamente vinculada a la ciudad y a su circunstancia. Sin duda, las razones de algunos serán perfectamente comprensibles. Sin embargo, las de otros no aparecen tan claras salvo a la luz de su real desinterés por todo lo que no sea exprimir a la ciudad en su propio beneficio. He ahí algo que debería tener en cuenta siempre quien corresponda.

El número de asistentes debió ser de unos ciento cincuenta o tal vez poco más. Pero una convocatoria de este tipo tiene que contar siempre en esta Alcalá de hoy con un millar de personas por lo menos. Que luego, a la hora de pedir, parece que a todos nos ha hecho la boca un fraile.

H. G.

**SE BUSCA
PERRO PEKINES**
Cinco meses y medio, con
mancha blanca en el pecho
Llamar al tlf. 888 39 51 o
dirigirse a Gallegos, 6 -2 B

ESCRITO DE TRABAJADORES DESPEDIDOS DE TUDOR

Trabajadores despedidos de la empresa Tudor en los últimos años han enviado el siguiente escrito a la empresa, en el que solicitan su readmisión. Las firmas corresponden a Francisco González Adrada, Demtrio Martínez, Bernardino Mayor, Eustaquio Borcuff, Gaspar Viana, Manuel Aperador y Pedro Rosado. Los seis primeros eran jurados de empresa y el último, enlace sindical.

Muy sres. nuestros:

Los abajo firmantes, despedidos de ese centro de trabajo a raíz de la huelga en Septiembre de 1974, en apoyo de una reivindicación salarial de 3.000 pts de aumento para toda la plantilla, nos dirigimos a Uds. para solicitar NUESTRA READMISION EN EL ANTIGUO PUESTO DE TRABAJO de cada uno ya que entendemos que los hechos que motivaron nuestro despido hace 20 meses son reconocidos hoy socialmente como acontecimientos normales en el contexto y en una concepción democrática de las relaciones laborales.

En esta línea, el clamor de todo el país en demanda de una Amnistía General incluye a todos aquellos trabajadores y representantes sindicales que como en nuestro caso, fuimos despedidos por el hecho, que entendemos justo, de apoyar el logro de unas mejores condiciones de vida y trabajo para todos los trabajadores.

Somos conocedores de que hace meses los trabajadores de la plantilla se dirigieron a esa Dirección en el mismo sentido que

ahora lo hacemos nosotros, exigiendo nuestra readmisión, sin que nos conste haya habido respuesta positiva, teniendo nosotros que lamentar no se encuentre esa Empresa a la altura de los nuevos tiempos en que una nueva mentalidad empresarial se abre paso en materias como la que motiva esta carta y que han puesto en práctica empresas como SEAT, BABCOCK, WILCOK, HUMOSA, GENERAL ELECTRICA ESP. cuyos trabajadores repudiados de años atrás se han reincorporado a su antiguo puesto de trabajo.

Por tanto, confiamos en que esta manifestación nuestra de ahora sea acogida por S.E.A. Tudor positivamente en la seguridad que no hace más que cumplir con un imperativo de Justicia y satisface así los deseos del personal actualmente en plantilla, sugiriendo nosotros, para el caso de que le quedaran dudas a esa Dirección sobre este segundo punto, que indague dichos deseos del personal mediante consulta en asamblea de trabajadores.

Atentamente y a la espera de gratas noticias

Apoteosis Infantil en el a

TOMARON PARTE C

NIÑOS EN EL HOMENAJE

Escribe: JUANJO

Si alguna vez una entidad cultural puede sentirse satisfecha de su labor, será porque ésta cree escuela o, dicho en otras palabras, sea siembra de nuevas y vigorosas cosechas.

Por eso Juventudes Musicales Españolas de Alcalá de Henares rebo-saba satisfacción cuando, al despedir el día 22 de Junio, ciento cincuenta niños! eran protagonistas singulares de un espectáculo musical sin precedentes quizás en la historia viva de la población infantil complutense.

Y tenía su razón en ello porque suya había sido la organización del "I Cursillo de Pedagogía Musical", con el propósito principal de promocionar la enseñanza de la música entre el profesorado de E.G.B., y ahí estaban dos sazonados frutos: el Colegio Doctora de Alcalá y el de Reyes Católicos...

Y podía presumir de ello porque, una vez más, presentaba a su propia Agrupación Coral Instrumental que tan celebrados éxitos ha cosechado, a lo largo del curso escolar, dentro y fuera de la Ciudad y a través incluso de las pantallas de la televisión española...

Y debía de hacerlo público porque, aun a costa de herir la conocida humildad del homenajeado, en ello iba el reconocimiento a una ejecutoria personal indiscutible: la entrega de Angel Manzanal a la enseñanza musical de los niños de sus asociados.

El desfile de acontecimientos de este festival musical infantil se inició con unas palabras de doña Rosario Fernández Dovermans, Concejal del Ayuntamiento y miembro de su Comisión de Cultura, en las que resaltó la importancia de la dedicación de Juventudes Musicales a los profesores de E.G.B. y anunció el apoyo de nuestras autoridades municipales para que este primer cursillo sea repetido al comienzo del próximo curso.

El fuego musical fue encendido por el Coro del Colegio Doctora de Alcalá que, con más de cincuenta voces dirigidas por la señora Fernández Dovermans, interpretó "Estudios de Flauta".

Seguidamente actuaron sesenta niños del Colegio Reyes Católicos, bajo la "batuta" de doña María del Carmen de Francisco y acompañados de sus propios instrumentistas. De sus jóvenes gargantas salieron tres rítmicas canciones populares: "Las mañanitas", "Yu Kaida" y "Mi barca".

Así se alcanzó el entreacto durante el cual el Presidente de JJ.MM.

hizo entrega de los premios correspondientes a los tres primeros clasificados en la I Liga Interna del "Club Complutense de Ajedrez de Juventudes Musicales".

La segunda parte volvió a mantener la llama musical, ya de manos de Angel Manzanal y de la Agrupación Coral Instrumental cuya primera avanzadilla fue el joven Cuarteto de Flautas Dulces. Estos instrumentistas, que debutaron recientemente con ocasión del Fin de Curso de la Asociación Cultural Henares, se ganaron grandes aplausos tras cada uno de los cinco fragmentos interpretados con un gusto extraordinario.

Otros miembros de la citada Agrupación, ensamblados cariñosamente por Angel Manzanal, cantaron a continuación tres ritmos populares, "Ya viene el carbonero", "Ya se van los pastores" y "En Alicante ha sucedido", y, para cerrar la velada, todos los componentes, voces, instrumentos y solistas, nos obsequiaron con cuatro canciones conocidas de su repertorio.

Pero faltaba tal vez lo más humano, lo que había sido el espíritu animador de la fiesta, el público homenaje a "don Angel" (¡con qué respeto y cariño oímos pronunciar estas dos palabras a los niños de la Agrupación Coral Instrumental de JJ. MM.!). El Presidente de la entidad leyó unas cuartillas de alabanza y gratitud para el alma de esta conquista infantil y le hizo entrega de un recuerdo material a la vez que, con su abrazo, le transmitía el reconocimiento de todos los socios.

Finalizaba con aplausos a Angel Manzanal, que tuvo en sus palabras el recuerdo a todos sus colaboradores, el gran acontecimiento infantil de Alcalá de Henares.

Pero no toda la labor de un curso pudo resumirse ahí, en esa gran parada de la música coral e instrumental infantil, al abrigo de la Capilla Universitaria de San Idelfonso y ante más de doscientos oyentes. Atrás, había quedado el esfuerzo diario de los niños, los ensayos, los exámenes del Conservatorio (60 alumnos presentados con solo 13 suspendidos y varios notables y sobresalientes), el trabajo de nuestros maestros y de Angel Manzanal. En el futuro inmediato, la partida a un nuevo ciclo de enseñanza desde las prometedoras cotas alcanzadas.

Juventudes Musicales Españolas de Alcalá de Henares merece el apoyo de los órganos de la Administración. Los hecho ahí están.

JUANJO

MOLDURAS - ESPEJOS - PLASTICOS



CRISTALERIA VENECIA

Instalaciones Comerciales

LUIS SANZ

Río Tajo, 7 - Telf. 889 09 46 - ALCALA DE HENARES

el acto de fin de curso de Juventudes Musicales

E CIENTO CINCUENTA A. IE A ANGEL MANZANAL



1 Coro del Colegio Doctora de Alcalá con su directora, doña Rosario Fernández Dovemans, al frente.



2 Coro del Colegio Reyes Católicos dirigidos por Doña María del Carmen de Francisco.



3 El cuarteto de Flautas Dulces de la Agrupación Coral Instrumental Infantil de JJ.MM. y una gráfica expresión del numeroso público que asistió al acto.



4 Un aspecto de la Agrupación Instrumental de JJ.MM. con un director, el homenajeado don Angel Manzanal.

EL COLEGIO VALLE-INCLAN

COMUNICA LAS ENSEÑANZAS A IMPARTIR EN EL PROXIMO CURSO 1976-77:

- PREESCOLAR Y E.G.B.
- TAQUIGRAFIA Y MECANOGRAFIA
- Preparación para GRADUADO ESCOLAR
- Clases colectivas e individuales (niños y adultos) de:
 - BAILE FLAMENCO A LA GUITARRA
 - CLASICO ESPAÑOL
 - BALLET
 - GUITARRA

(TRANSPORTE Y COMEDOR ESCOLAR)

Calle Infantado, 5. — Teléfono: 889-10-62
Alcalá de Henares

NUEVO ZULEMA



Se pone en conocimiento del público que, ante el interés demostrado por las parcelas de la 2.ª fase, y siendo la época propicia para la siembra de árboles y plantas, a partir de la fecha se ponen a la venta la totalidad de las parcelas que la componen.

Información y venta: Plaza de Cervantes, 20-2.º

Construcciones HORACIO ENCABO

Plaza de Cervantes, 20. ————— Teléfono: 889-32-34 ————— ALCALA DE HENARES

PROGRAMA DE TELEVISION

JUEVES, 1 DE JULIO

Primera Cadena

- 13.45.- CARTA DE AJUSTE
Fusion. "Elusus" (suite).
- 14.00.- PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 14.30.- APERTURA Y PRESENTACION
- 14.31.- AVANCE INFORMATIVO
- 14.35.- AQUI, AHORA
Un programa de los servicios informativos de RTVE.
- 15.00.- TELEDIARIO
Primera edición.
- 15.30.- EN RUTA
"Escape" (Breakout).
Dirección: Lawrence Dobkin. Interpretes: Claude Akins, Frank Converse, Art Metrano, Rosey Grier.
Sonny lleva una carga a un establecimiento correccional, mientras su compañero permanece en la ciudad. La sorpresa de Sonny es mayúscula cuando se ve apuntado con una pistola que empuña uno de los reclusos, conminándole a que no se detenga en la ciudad y salga a la carretera.
- 16.30.- MELODIA OP. 1, Falla.
Pedro Corostola (cello) y Luis Rego (piano).
- 16.35.- DESPEDIDA Y CIERRE
- 18.45.- CARTA DE AJUSTE
Lolita Sevilla.
"Moriña", "Rosas y espinas", "Con las bombas que tiran", "Campanera", "Solo palabras".
- 19.00.- APERTURA Y PRESENTACION
- 19.01.- AVANCE INFORMATIVO
- 19.05.- UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
-PARA LOS PEQUEÑOS
-IABRETE SESAMO!



-NUESTRO CORRO

- 20.30.- NOVELA (capítulo III)
"Dos mujeres", de Gertrudis Gómez de Avellaneda.
Don Enrique en su carta pone al corriente a sus parientes sobre la llegada a Madrid del conde y de su esposa. Elvira, viuda joven y bella, prima del conde, se encuentra con Catalina después de varios años sin verse. Elvira vive ahora casi en la ruina, y conserva su casa gracias a la generosa ayuda de sus amigos. Las dos mujeres lloran mutuamente sus penas. El conde ha tenido un nuevo vómito y confía a su fiel José la discreción en el asunto. No quiere que nadie lo sepa, incluida su propia esposa. Carlos está muy ilusionado con su viaje a Francia y contagia su alegría a su prima Luisa. El niño sale por fin de casa de su tía. Le acompaña su padre. La primera etapa del viaje es Madrid, a donde llegan justo para asistir al entierro del conde, que acaba de fallecer.
- 21.00.- EL CAMPO
Director: Sabino Arnáiz Zarandona.
Presentadores: Gustavo Cantolla y María Luisa San Clemente. Información meteorológica: Eugenio Martín Rubio. Realización: J. L. López.
Este programa informativo pretende prestar atención a los intereses, problemas y noticias del campo, cada día protagonista de la vida política nacional de todos los países. Incluye el informe meteorológico en su proyección hacia el agro y sus efectos en los cultivos.

PUERTA DE MADRID

21.30.- TELEDIARIO

Segunda edición.

21.55.- TOUR FRANCIA

Resumen de la etapa de hoy.

- 22.10.- UNA CIERTA SONRISA (A certain smile) (1958).
Guión: Sagan-Goodrich. Dirección: Jean Negulesco. Interpretes: Joan Fontaine, Rossano Brazzi, Bradford Dillman, Christine Carrere, Edmund Franz.



Una joven estudiante -Dominique- se enamora de un hombre ya maduro, con fama de conquistador -Luc-, con el que comparte una semana de vacaciones. Lo que en Luc es sólo un capricho más, en Dominique es la gran pasión. Francoise, esposa de Luc y principal amiga y consejera de Dominique, acaba descubriendo la historia.

23.45.- TELEDIARIO

Tercera edición.

00.10.- REFLEXION

Espacio religioso.

00.15.- DESPEDIDA Y CIERRE

Segunda Cadena

- 20.00.- CARTA DE AJUSTE
Folklore: "Coral Solea Berciana", "Que te dé por la cintura", "La pastora", "Para cantar San Lorenzo", "Alboreada berciana", "Tus ojos negros", "Lo mejor del Bierzo", "Dame un gotín", "Qué guapa está mi morena", "Ilusión de amor", "Mi dulce ponferradina", "Morenica mía".
Director: Faustino Martínez.
- 20.30.- PRESENTACION Y AVANCES
- 20.31.- DOCUMENTAL
"Afganistán" (primera parte de dos).
Afganistán es un país de lata montañesa, emplazado en el corazón de Asia. Su situación entre las estepas rusas y el subcontinente India, entre Persia y China, hizo que incontables conquistadores atravesaran el país.
- 21.30.- MAS ALLA
"El misterio de la Gran Pirámide".
Guión: Dr. Jiménez del Oso. Asesor y coordinador: Hugo Stüvens. Presentación: Dr. Jiménez del Oso. Realización: Enrique Fernández Porras.
Se han escrito cientos de libros que intentan desentrañar el misterio de la gran pirámide de Keops. Para algunos científicos, sólo es el monumento funerario del faraón mientras que para otros encierra toda la ciencia de la humanidad como una inmensa biblioteca que aún no se ha podido descifrar porque no ha llegado el momento.
- 22.00.- NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA
- 22.30.- MUSICAL POP
Bloodstone y Jesse Colin Young.
Actuación en vivo del grupo Bloodstone y de Jesse Colin Young.
- 23.00.- TEMAS 76
- 24.00.- ULTIMA IMAGEN

VIERNES, 2 DE JULIO

Primera Cadena

- 13.45.- CARTA DE AJUSTE
"Concierto para violín y orquesta".
Glazunov, Josef Vivó (violín).
Orquesta de la Suisse Romande. Director: Horst Stein.
- 14.00.- PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 14.30.- APERTURA Y PRESENTACION
- 14.31.- AVANCE INFORMATIVO
- 14.35.- AQUI, AHORA
Un programa de los servicios informativos de RTVE.
- 15.00.- TELEDIARIO
Primera edición.
- 15.30.- HOY POR HOY
Programa de actualidad.
- 16.30.- SCHERZO OP. 31, Chopin.
Pianista: José Iturbi.

16.45.- DESPEDIDA Y CIERRE

- 18.45.- CARTA DE AJUSTE
"Concierto para guitarra y orquesta".
José Torregrosa.
- 19.00.- APERTURA Y PRESENTACION
- 19.01.- AVANCE INFORMATIVO
- 19.05.- LA SEMANA
Dirección: Francisco García Novell.
Realización: Fernando de Anguita.
Presentación: Carmen Lázaro y Rafael Turia. Equipo de redacción: Ramón Colom, Baltasar Magro, Susana Olmo.
Un programa informativo para los niños y jóvenes, en el que se abordan todos los temas relacionados con su mundo y la actualidad.

A lo largo del programa se suceden diferentes espacios, dirigidos específicamente a las diversas edades que componen la audiencia del programa. El dibujo animado, la película educativa, el reportaje y el coloquio, son, entre otros, algunos de los medios utilizados para el amplio espectro de contenidos que interesan a los muchachos.

- 20.30.- NOVELA (capítulo IV)
"Dos mujeres", de Gertrudis Gómez de Avellaneda.



Luisa llora la ausencia de su primo. Sus días son ahora más largos. Francisco y su hijo son recibidos por don Enrique en casa del fallecido conde. Catalina pasa a disponer de todos los bienes de su difunto esposo. En presencia de don Enrique, Elvira y el notario, Catalina firma los papeles correspondientes. Han pasado algunos días. Catalina y Elvira salen a pasear por primera vez tras los días de luto. Catalina está pesada, pues cree que ha pasado poco tiempo para que sea vista. Elvira la convence de lo contrario e insiste en que llene la casa de invitados, que ría, que sea feliz y que no olvide su juventud.

- 21.00.- VIAJAR
Este programa constará de una parte de divulgación presentada de tal forma que interese tanto al profesional del turismo, hotelero, agente de viajes, guía, etcétera, como al telespectador en general. Una segunda parte, eminentemente informativa, en la que se dará cuenta de las rutas turísticas que se or-

ganicen, avance de las fiestas de interés turístico, noticias sobre visitas, declaraciones, etcétera, de expertos en materia del turismo, así como entrevistas a personalidades relacionadas con este tema. El programa se cerrará con un reportaje en el que predominará la imagen y fondo musical, con breves explicaciones.

21.30.- TELEDIARIO

Segunda edición.

21.55.- TOUR DE FRANCIA

Resumen de la etapa de hoy.

22.10.- INFORMATIVO

Espacio informativo.

22.40.- UN, DOS, TRES...

Programa concurso.

23.55.- TELEDIARIO

Tercera edición.

00.20.- REFLEXION

Espacio religioso.

00.25.- DESPEDIDA Y CIERRE

Segunda Cadena

- 20.00.- CARTA DE AJUSTE
Ciclo: Rhythm and Blues. -Stevie Wonder. "I was made to love her", "Send me some lovin'", "I'd cry", "Everybody needs Somebody", "Respect", "My girl", "Baby don't you do it", "A fool for you", "Can I get a witness", "I pity the fool", "Phase, please, please".
- 20.30.- PRESENTACION Y AVANCES
- 20.31.- ENCUENTROS CON LAS ARTES Y LAS LETRAS
Dirección: Carlos Vélaz. Realización: Alfredo Castellón. Presentación: Roberto Llamas.
Las artes -pintura, escultura, grabado, arquitectura, urbanismo, jardinería, artes populares y folklore- y las letras -literatura, teatro, historia y ciencia- son estudiadas en mesas redondas, entrevistas, reuniones de conferencias, coloquios, libros... en un intento de conseguir una permanente presentación de las culturas española y mundial.
- 22.00.- NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA
- 22.30.- EL HUMOR DE CAROL BURNETT
Primer programa de esta serie que ofrecerá una selección de los más brillantes "sketches" y números musicales del célebre show norteamericano dedicado a la singular estrella Carol Burnett.

- 23.00.- BARNABY JONES
"Camarada hasta la muerte" (Friends till death).
Dirección: Moss Baiberry. Interpretes: Buddy, Lee Merryweather, Susan Oliver, Fred Sadoff.



Una amiga de Betty, compañera de los tiempos del colegio, le pide ayuda para resolver un problema. Betty accede y llama a su suegro, Barnaby Jones. Al volver a la mesa del restaurante en que se encontraban, le informan de que su amiga ha caído desde la azotea del establecimiento a la calle.

24.00.- ULTIMA IMAGEN

29 de junio a 2 de julio de 1976

PROGRAMA DE TELEVISION

SABADO, 3 DE JULIO

Primera Cadena

14.15.- CARTA DE AJUSTE

Andrés Do Barro.
"Amor, amor", "Para eso somos dos",
"Mi pequeño pueblo", "Yo no sé".

14.30.- APERTURA Y PRESENTACION

14.31.- AVANCE INFORMATIVO

14.35.- PORTAVOZ

"Nuestro cine".
Realización: Adriano del Valle. Guión: Guillermo Summers. Presentación: Angel Losada.

Un nuevo episodio de esta serie, cuyo objetivo es el conocimiento de los grandes temas de la vida en comunidad, dedicado hoy a la industria cinematográfica.

15.00.- TELEDIARIO

Primera edición.

15.30.- NACIDA LIBRE

"Los masai rebeldes" (The Masai rebels) (Número 6).
Dirección: Richard Benedict. Intérpretes: Gary Collins, Diana Muldaur, Glenn Corbett.

La prohibición de matar leones plantea una serie de problemas en la tribu de los masai, cuya solución no se presenta fácil. La intervención de la pareja protagonista será decisiva para la resolución del caso.

16.30.- IABRETE SESAMO!

17.00.- SESION DE TARDE

"Cómo triunfar en amor" (Comment réussir en amour) (1962).

Dirección: Michel Boisrond. Guión: Michel Boisrond. Intérpretes: Dany Saval, Jacqueline Mailland, Jean Poiret, Châques Charon y Roger Pierre.

El señor Monot, alto empleado de una editorial de libros religiosos, se enamora de Sophie, una muchacha muy de nuestro tiempo. Monot se las ve y se las desea para modernizarse, pero en su aprendizaje llega tan lejos, que acaban por echarle de la editorial. Monot encuentra trabajo en otra empresa dedicada a editar novelas sentimentales. Entre la esposa y la suegra empiezan a crearle a Monot los más peregrinos problemas, que acaban de redondear su nueva efigie de hombre a la moda.

18.30.- DIBUJOS ANIMADOS

Hoy: "El superveloz Buggy buggy".

"El safari secreto".
Buggy veloz se presenta a unas pruebas de coches conducidos por control remoto. Observando por unos ladrones de joyas, se da cuenta de que quieren robarle el coche para poder huir de la policía.

19.00.- LA LLAMADA DE LA PROFUNDIDADES

"Objetivo: Seychelles". Guión: Eduardo Admetlla. Dirección y realización: Eduardo Admetlla.

Iniciamos una serie dedicada a la exploración submarina, realizada con la colaboración de la Federación Española de Actividades Subacuáticas. En este primer episodio asistiremos a la partida de la expedición de escafandristas que se dirigen a las Islas Seychelles, situadas en el Océano Índico, para filmar la vida en los arrecifes de coral.

19.30.- CINE COMICO

Hoy: Charlie Chaplin.

"Una noche de teatro" (A night in the Show).
Dirección: Charlie Chaplin. Intérpretes: Charlie Chaplin, Edna Purviance, Billy Armstrong, Charles Insley.

Película realizada por Chaplin en 1955. Un caballero organiza un enorme follón entre el público que presencia un espectáculo de "Music-Hall". El lío se extiende al propio escenario.

19.45.- PAPA, QUERIDO PAPA

(Nada, a no ser la muela) (Nothing but the tooth).

Dirección: William G. Stewart. Intérpretes: Patrick Garrill, Noel Dyson, Ann Holloway, Natasha Pyne y Richard O'Sullivan.

Patrick tiene dolor de muelas y le animan para que vaya al dentista, por el que se siente verdadero terror. Entretanto llega Howard, amigo de su hija Karen, con quien va a visitar un museo, y que estropea todo lo que cae cerca de sus manos. Llegó por fin Patrick al dentista, que resulta ser el desastroso amigo de Howard.

20.15.- SALIDA 24 HORAS DE MONTJUICH

20.20.- MUSICA Y ESTRELLAS

Guión y realización: Romano Villalba. Dirección musical: Alfonso Santisteban. Coreografía: Nacho Arrieta.

Con este programa se inicia la serie de "Música y Estrellas", que de la mano de Marujita Díaz, presentará el mundo de la revista y la comedia musical española. Los artistas invitados en este primer programa son: Manolo Otero y Pepe Rubio.

21.00.- INFORME SEMANAL

Presentadora: Rosa María Mateo. Realizador: Carlos Amann. Director: Pedro Erquicia.

"Informe semanal", espacio que realiza un análisis en extensión y profundidad de determinados temas de actualidad.

22.00.- NOTICIAS

22.10.- PALAMARES TV

Realización: Enrique Martí Maqueda. Dirección musical: Alfonso Santisteban.

Con este programa se inicia la serie "Palmarés TV", en la que se presentarán programas y canciones nacionales e internacionales galardoadas en certámenes de televisión y festivales musicales. En la serie, importantes figuras del mundo del espectáculo, que serán presentadas por Bárbara Rey.

23.30.- KOJAK

"Nieve secreta, nieve mortal" (Secret snow, deadly snow).

Guión: Mort Fine. Dirección: Jerry London. Intérpretes: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Elizabeth Macrae, Vincee Conti, Robert Mandan, Mark Russell, Victor Arnold.

Un conocido traficante de drogas vende una gran partida de cocaína, pero el comprador observa que la mercancía es azúcar. Aterrorizado, el traficante va en busca de su socio, un famoso médico especialista en cirugía estética y le dispara un tiro.

00.30.- REFLEXION

00.35.- DESPEDIDA Y CIERRE

Segunda Cadena

20.00.- CARTA DE AJUSTE

Zarzuela: "La dolorosa". Lorente y Serrano. Teresa Tourné, Pedro Laviron, Julio Catalina. Orquesta de Concursos de Madrid. Director: Pablo Sorozábal.

20.30.- PRESENTACION Y AVANCES

20.31.- RECUERDO DEL TELEFILME

Hoy: Chrysler Theatre. "Nombre clave: Heracles" (Code name: Heracles). (Segunda parte).

Dirección: James Goldstone. Intérpretes: Stanley Baker, Leslie Nielsen, Ricardo Montalban.

El agente es enviado a San Diego para localizar a un compañero que va a tener instrucciones concretas para una misión. El colega muere en un tiroteo y su mujer es capturada por una organización dedicada al robo de claves secretas.

21.15.- FLAMENCO

"El Chozas".

El cantaor José Antonio Muñoz "El Chozas", acompañado por el guitarrista Enrique de Melchor, interpretará en este programa: cartagenera y taranta, soleá, tangos, seguiriyas y bulerías.

21.45.- NOTICIAS

22.00.- OPINION

Espacio informativo.

22.30.- AUDITORIUM

Obras de Berlioz, Chopin y Presentación: Fernando Pieri. Realización: José María Quero. Comentarios: Enrique Franco.

En transmisión diferida desde el Teatro Real, de Madrid, la Orquesta Sinfónica de la RTVE, dirigida por Jorge Mester, interpreta el siguiente programa:

—"Carnaval romano, Op. 9" (obertura) Berlioz.

—"Concierto núm. 1, en mi menor para piano y orquesta, Op. 11", Chopin. Solista: Joaquín Achúcarro.

—"Sinfonía núm. 3, en do menor, Op. 78", Saint-Saëns. Organista: Joaquín Pildain.

00.15.- ULTIMA IMAGEN

DOMINGO, 4 DE JULIO

Primera Cadena

10.45.- CARTA DE AJUSTE

"Gran Misa en si menor" (VI), J.S. Bach. "Credo" (final), "Sanctus", "Benedictus".

Coro y Orquesta Sinfónica de la RTVE. Director: Alberto Blancafort.

11.00.- APERTURA Y PRESENTACION

11.01.- EL DIA DEL SEÑOR

Retransmisión de la Santa Misa desde los Estudios de Prado del Rey.

12.00.- GENTE JOVEN

Guión y dirección: Fernando Juan Santos. Realización: Eugenio García Tolledo. Presentación: Antón García.

Tercer y último de los tres programas de la final, para los intérpretes de canción ligera, canción lírica, canción española y variedades, que han superado las semifinales.

12.45.- SOBRE EL TERRENO

Motorismo.

Dirección: J. M. Casanovas. Realización: López Dov. Presentación: J.J. Castillo. Otros colaboradores: H. Quiroga, S. Peláez, Milá, García y Hernández.

La última hora deportiva del domingo con resultados, noticias, entrevistas y reportajes, y en el programa de la fecha, conexiones con el Circuito de Montjuich, para retransmitir las "24 horas de Montjuich".

14.15.- CRONICA DE SIETE DIAS

Editor: Juan Roldán. Realizador: Pedro Rozas.

Resumen de la semana, entrevistas en directo sobre los problemas actuales.

15.00.- TELEDIARIO

Primera edición.

15.15.- DIBUJOS ANIMADOS

Hoy: El Clan Yogui. "Laura basura" (Notta Litter) (Núm. 13).

Dirección: Hanna Barbera.

Laura, que disfruta con la basura y la suciedad, utiliza toda clase de recursos en su lucha con Yogui y sus amigos para que el parque esté siempre sucio.

15.40.- LA CASA DE LA PRADERA

"Centenario" (Centennial).

Dirección: William F. Claxton. Intérpretes: Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Gilbert, Melissa Sue Anderson.

Las fechas de celebración del centenario de los Estados Unidos están próximos pero los habitantes del Walnut Grove, preocupados por los impuestos no están de humor para la celebración. Un colono ruso les hará reflexionar sobre su actitud.

16.30.- LA BANDA DE MIRLITON

"Cuenca".

Realización: Miguel de la Hoz. Presentación: Ismael.

Un nuevo programa de esta serie, que, de la mano de Ismael y la Banda del Mirilitón, nos irán descubriendo y mostrando la riqueza folklórica de nuestro país.

En esta ocasión estará dedicada a Cuenca, y participación: Grupo de Danzas de Zarzuela, Grupo de Danzas y Rondallas de Mora del Cuervo y el Grupo de folk "Tormo".

16.55.- MOTORISMO

Conexión con el Circuito de Montjuich para retransmitir las "24 horas de Montjuich".

17.15.- EL MUNDO DE LA TV

Guión y dirección: Santiago Vázquez. Realización: Clemente Carrero. Presentadores: Isabel Bauzá y Santiago Vázquez.

17.45.- VOCES A 45

Espacio dedicado a los intérpretes y canciones del mundo actual de la música ligera.

18.15.- DE LA SEGUNDA A LA PRIMERA

"A Fondo": Camilo José Cela.

19.15.- MOTORISMO

Conexión con el Circuito de Montjuich para retransmitir las "24 horas de Montjuich".

19.55.- LA OLIMPIADA A TRAVES DE LOS TIEMPOS

Dirección: Daniel Costelle.

Un nuevo capítulo de esta serie dedicada

ria a la historia de los Juegos Olímpicos.

20.45.- MISTERIO

"El mago" (The Magician).

Dirección: Marvin Chomsky. Intérpretes: Bill Bixby, Keene Curtis, Tod Crespy, Elizabeth Axley.

Un hombre ha amenazado a una mujer: si no le da lo que quiere matará a su hija, Rose Marie, que la madre cree muerta. El mago le ofrece ayuda y descubren que un hombre que ha muerto al intentar ponerse en contacto con ella y que pasaba por llamarse Octubre, es en realidad Lucien Beyker, otra de las personas que iban en el avión desaparecido en el que viajaba Rose Marie.

—Este episodio es el piloto de la serie, que se emitirá los lunes en la sobremesa.

22.00.- TELEDIARIO

Segunda edición.

22.15.- TOUR DE FRANCIA

Resumen de la etapa de hoy.

22.25.- UN EXTRAÑO DENTRO DE MI

(Stranger within).

Dirección: Lee Philips. Intérpretes: Barbara Eden, George Grizzard, Joyce Van Tatten, David Doyle, Noemiah Persoff.

Una mujer le comunica a su marido que va a tener un hijo. Al marido se le practicó con anterioridad una operación de vasectomía por recomendación médica, ya que la vida de la mujer corría peligro si quedaba embarazada. El va a visitar al médico que le operó y lo confirma que la intervención está bien hecha. Pien-san, entonces, que el error proviene del dictamen del ginecólogo, pero tampoco en este caso hay equivocación.

23.55.- ULTIMAS NOTICIAS

24.00.- DESPEDIDA Y CIERRE

Segunda Cadena

18.30.- CARTA DE AJUSTE

Ciclo: Pop Español. —Juan y Junior.

"La caza", "Nada", "En San Juan", "Nos falta lo", "Tus ojos", "Bajo el sol", "Andurriña", "Tiempo de amor", "A dos niñas", "Lo que el viento se llevó", "Para verte reír".

19.00.- PRESENTACION Y AVANCES

19.01.- DIBUJOS ANIMADOS

Hoy: Pebbles y Bam Bam. —"La nueva alcaldesa" (Mayor may not).

Dirección: Hanna Barbera.

Pebbles es designada alcaldesa durante una semana en la gran votación estudiantil anual. Contra el consejo de Bam Bam se dedica a transformar radicalmente la ciudad. La gente se entusiasma con ella y quiere que siga dirigiendo la ciudad.

19.30.- CINE COMICO

Hoy: Charly Chaplin. —"Cambio de oficio" (His new job).

Dirección: Charly Chaplin, Ben Turpin, Gloria Swanson, Leo White, Charlotte Mineau.

Película realizada por Chaplin en 1915.

Un serie de candidatos se presentan en un estudio cinematográfico con la pretensión de lograr un papel. El director se verá en apuros para conseguir que el nuevo actor haga algo bien.

20.00.- TELE-SHOW

Demis Roussos.

Programa por el que desfilarán grandes estrellas del mundo de la canción, las variedades y el espectáculo.

En esta ocasión, tendremos la oportunidad de ver un recital en vivo del popular cantante griego Demis Roussos.

21.15.- NOTICIAS

21.30.- KODIAK

"Lección de terror" (A lesson in terror). Dirección: Sutton Roley. Intérpretes: Clint Walker, Maggie Bierke, Rallie Benson.

Un matrimonio se lleva al chico y al querer detenerlo un vecino, le dispara y huye. Kodiak interviene para tratar de resolver la situación.

22.00.- A FONDO

Dirección y presentación: Joaquín Soler Serrano. Realización: Ricardo Arias.

Espacio de Televisión Española en el que, por medio de entrevistas realizadas a fondo, se analizan diversos personajes del mundo de las artes, las ciencias y las letras.

23.45.- ULTIMA IMAGEN

RECORDANDO

A HORACIO GUARANY

Estoy totalmente de acuerdo con Horacio Guarany cuando, tomamos palabras del gran poeta Miguel Hernández, dice que el cantante debe observar lo que le rodea y opinar sobre ello.

Personalmente afirmo que la canción es poesía y viceversa y que ambas no tienen por qué dejar de ser bellas al tratar de los problemas humanos. Bien es verdad que para mantener lo anterior parto de que el autor ha de ser artista, es decir ha de pertenecer a esos seres privilegiados que saben crear belleza. Por desgracia, sólo unas pocas de las llamadas estrellas comerciales poseen esa virtud generadora.

Pero el poeta y el cantor, si quieren llegar al pueblo, del que nunca deben olvidarse parte, han de tratar sus miserias, sus virtudes, sus sueños, sus realidades... Desde el más preciado de los derechos humanos, la libertad, hasta la horrible degeneración de la terrena comunidad, la guerra...

La paz, el amor y la vida son ya de por sí palabras que confortan el espíritu, halagan los sentidos y caminan por derecho propio en manos de la Música. La opresión, el hambre y la injusticia lesionan el corazón y, mientras llegan los remedios, sólo la denuncia del artista puede aliviar los sufrimientos que generan.

Lo bueno y lo malo nacieron con el hombre y hasta el fin de su existencia rondará con ellos la humanidad entera.

Todas estas consideraciones me sirven hoy para, por supuesto que personalmente, definir a Horacio Guarany como poeta de todos los tiempos y cantor de los temas de siempre. En esa doble universalidad reside, entiendo, el éxito que; por iniciativa de las Juventudes Musicales de Alcalá de Henares, ha podido vivir en las dos actuaciones habidas en la Ciudad la víspera de San Juan.

JUANJO

¡¡NOVIOS!!

EN —

**Muebles
González Rogada**

ENCONTRAREIS CALIDAD, PRECIOS, FACILIDADES
Generalísimo Franco, 73.

En la Universidad Laboral, patrocinado por la Caja de Ahorros de Madrid

HORACIO GUARANY, UNA AGRESIVA ACTUACION CARA A LA JUVENTUD

Patrocinado por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid y organizado por las Juventudes Musicales de Alcalá de Henares, ha tenido lugar en el salón de actos de la Universidad Laboral, la actuación de uno de los grandes cantantes y compositores del Folklore Argentino de los últimos años: nos referimos a Horacio Guarany.

El salón de actos de la U.L.A. se encontraba lleno a rebosar, con una afluencia máxima de alumnos del centro así como muchos jóvenes de Alcalá que se desplazaron a este lugar para ver y oír su actuación.

Los aplausos se seguían continuamente, mucho más cuando interpretó algunas canciones un tanto dirigidas a los sentimientos juveniles, al cantar a la juventud, al amor a la libertad: El recitar algunos poemas determinados y dirigidos a unos componentes de la sociedad que formamos, hizo levantarse a los jóvenes de sus butacas; al terminar su actuación, a pesar de retirarse a su camerino, y ante la insistencia del público, tuvo que seguir cantando...

Terminada la actuación tuvimos ocasión de hablar con el cantante.

—¿Cuanto tiempo llevas cantando?

—Toda la vida.

—¿Qué cantas y por qué y a quién?

—Bueno, canto la música de mi tierra, mi folklore argentino, lo canto y compongo por necesidad y no va a un determinado público, sino a todo en general.

—¿En qué te inspiras a la hora de componer?

—En cualquier cosa, en algo que veo, que siento, no sigo una línea definida. Cada vez hago cosas nuevas, sin seguir un formulario.

—¿Quiénes son el poeta y el cantante preferido por tí?

—Gustavo Lizamora y Armando de Tejada Gómez. El primero de ellos ha sido un hombre que ha hecho acomodar la música folklórica de nuestro país a la música moderna de hoy en día, sin perder su sentido ni su calidad pero, eso sí, contando con unos medios electrónicos que antes no existían. En cuanto a mi poeta preferido, debo decir que es el poeta de este tiempo, el hombre que compone hoy y es el idolo del poema, lo mismo que lo fue José Hernández en su tiempo.

—¿Qué opinas de la juventud?

—Creo que vale muchísimo y que es mucho mejor que la que nosotros hemos tenido. Son mucho más responsables y una cosa muy importante: luchan por algo, no se dejan llevar, cosa que hacíamos nosotros. En mis tiempos vivimos siguiendo unas normas, unas leyes que ya existían, pero hoy la juventud lucha

por formar parte de esos que dirigen para que de esta manera no hagan

lo que unos deseen sino lo que ellos quieren. También quiero decir que la juventud de hoy en día comete errores pero esos los hemos cometido todos y no creo que sea para echarse en cara.

—¿Qué te ha parecido el público de esta Universidad Laboral?

—Mira, he actuado en muchas Universidades y no existen diferencias entre unos ni otros; todos son un público joven, entusiasta, que les gusta escuchar mi música.

—Esta noche, otra actuación. ¿Otro programa?, ¿otro tipo de canciones?

—Quizás; sobre todo por no repetir.

—¿Quiere esto decir que según para quien actúas cantas unas cosas u otras?

—No, lo que hay que tener en cuenta es el lugar donde se canta y para quién. Si estoy solo con una muchacha, la cantaré al amor; si estoy con un grupo de amigos, le can-

taré al vino, a la guitarra a la amistad, etc., pero siempre teniendo en cuenta el momento de la reunión, sin diferenciar qué representan o qué son esas personas en la sociedad.

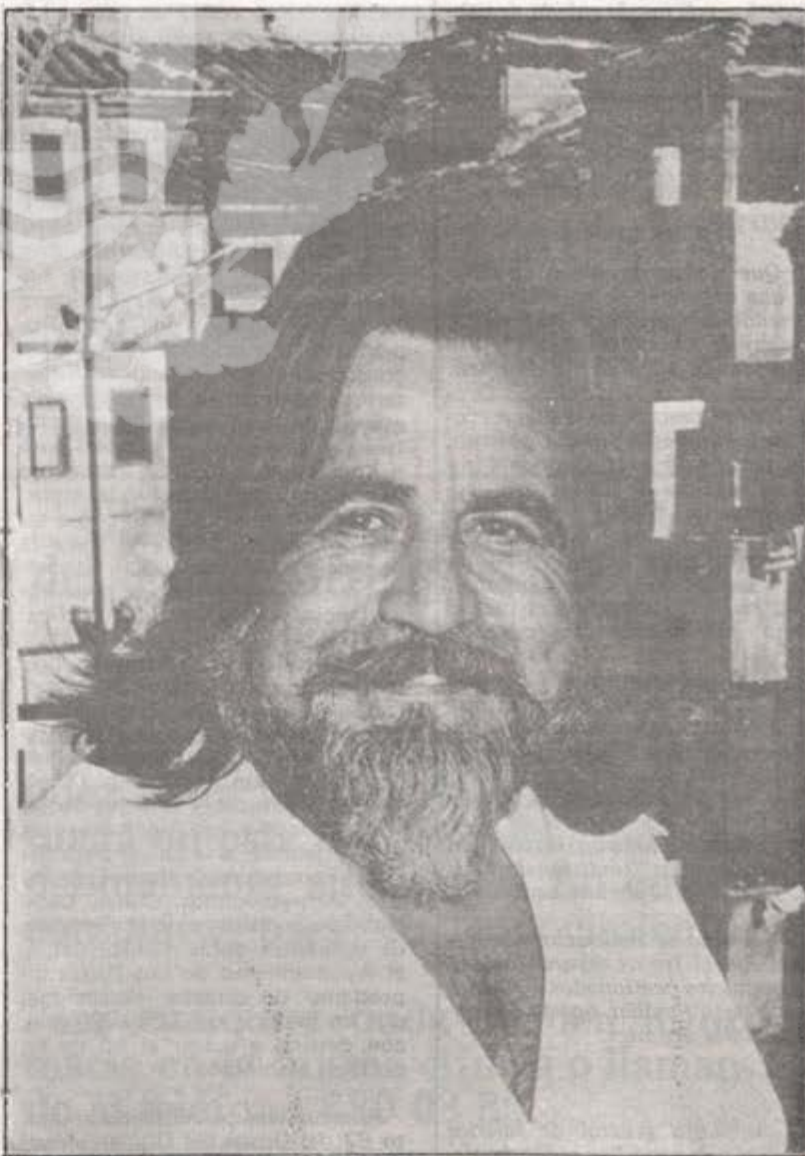
—¿Pero tu no cantas para unas clases sociales determinadas?

—No, canto mis sentimientos y estos son sinceros; quien quiera que los tome y quien no allá él; no finjo soy sincero en mi canción y con mi guitarra.

Pues muchas gracias y que consigas éxitos tan rotundos como el de esta tarde.

Y en efecto, al filo de la noche Horacio Guarany volvió con sus mensajes de amistad, amor, tristeza y libertad a cantar para las Juventudes Musicales en la Casa de la Entrevista, aunque, desde luego, con un programa cuya "garra" bajó muchos metros respecto al de la Universidad Laboral.

NACHO



CARTA DE LA ASOCIACION DE VECINO DEL DISTRITO UNIVERSIDAD AL MINISTRO DE HACIENDA

La asociación de vecinos del distrito Universidad ha remitido al Ministro de Hacienda el siguiente escrito:

"Alcalá de Henares 13 de Junio de 1976

D. Juan Miguel Villar Mir
Ministerio de Hacienda
MADRID

Sr. Ministro:

Ante la magnitud de "un problema Nacional" muy agudo que afecta a la mayoría de los españoles, aunque nos toque a las amas de la casa vivirlo de cerca, "LA SUPER-CARESTIA DE LA VIDA".

Hace escasamente dos meses el Gobierno nos decía que pondrían especial interés en que no se disparasen el coste de la vida.

A pesar de estas declaraciones, en los cinco meses que van de año ha subido, y en porcentajes bastante altos para los productos de primera necesidad que más afectan a los presupuestos de las familias trabajadoras: pan, leche, luz, colegios, etc., que sería bastante prolijo enumerar.

En contraposición a éste alza brutal de los precios, la subida de salarios ha sido nula para muchos sectores y raquítica para otros, ya que el decreto de congelación salarial, si se ha aplicado a rajatabla.

Ante esta situación, la comisión de mujeres de la Asociación.

MANIFIESTA:

—Que el nivel de vida de las familias que dependen de un sueldo está sufriendo un constante y acelerado proceso de empobrecimiento y disminución de su poder adquisitivo.

—Que el peso de las medidas económicas adoptadas por el Gobierno, está recayendo exclusivamente sobre las espaldas de los sectores económicamente débiles y tienden a acrecentar cada vez más el desfase de precios entre origen y destino. Los consumidores estamos pagando hasta cuatro y cinco veces más el precio que percibe el productor.

—Que de continuar el Gobierno en su postura de no atacar la raíz del problema, no vemos una perspectiva de remediar satisfactoriamente a las familias trabajadoras de la actual situación, sino que consideramos que el coste de la vida se agudiza a lo largo del segundo semestre con las "tradicionales" pero arbitrarias subidas veraniegas.

Por último la Asociación de Vecinos con el fin de reparar los graves perjuicios ocasionados a nuestro presupuesto familiar, aparte de aplicar medidas urgentes.

PROPONE:

1.— Aumento general de salarios en revisión periódica según la ele-

vación real del índice del coste de la vida, y anulación de los topes plenos.

2.— Creación de una red amplia de mercados, sobre todo en los barrios de la periferia, con precios mínimos controlados. Auténtica aplicación de medidas para la contención de precios.

3.— Participación de los consumidores, junto a productores y minoristas en la gestión pública, a través de comités u organismos donde se decida la política de precios y abastecimientos.

4.— Mayor número de colegios estatales, con preescolar incorporado, atendiendo a las necesidades de cada zona.

da zona.

Esperando rápidas soluciones, atentamente le saluda.

ASOCIACION DE FAMILIAS DEL DISTRITO DE UNIVERSIDAD
ALCALA DE HENARES"

NOTICIAS DE LA DIPUTACION

El pasado día 23 de Junio, a las 10 de la mañana, bajo la presidencia del Sr. Martínez Emperador, la Diputación Provincial de Madrid ha celebrado sesión plenaria en la que se aprobaron los 125 epígrafes que figuraban en el Orden del día. Entre ellos caben destacar, por su importancia, los presentados por el Consejo de la Ciudad Sanitaria Provincial "Francisco Franco", en virtud de los cuales se aprueba la inversión de más de 65 millones de pesetas, a través de la resolución de diversos concursos para dotación de material técnico, tales como un generador monobloque de radio diagnóstico para Estomatología y varios equipos Oncológicos. La Comisión Especial del Castillo de Manzanares el Real, sometió a la consideración del Pleno, que dió su conformidad, cinco epígrafes que representan un gasto de cerca de 45 millones, con este motivo, intervino el Vicepresidente de la Corporación, D. Enrique Castellanos, quien manifestó que habiéndose terminado ya la primera fase de restauración que afecta propiamente a cuanto se refiere a la conservación del edificio, era necesario emprender la realización de esta Segunda Fase, por la que se dotará de los elementos precisos para su funcionamiento. El Sr. Presidente de la Corporación subrayó la importancia de esta restauración, que tenía por objeto recuperar para la provincia de Madrid y para su acervo cultural, un edificio de tanta importancia y significación histórica.

En virtud de las propuestas presentadas por la Comisión de Corporación y Coordinación Provincial, se aprobó el proyecto actualizado de precios de la Casa Consistorial de Loeches por un importe de 13 millones de pesetas, y se concedieron subvenciones a los Ayuntamientos de Fresno de la Oliva, Soto del Real, Torrelaguna, Villacañeros, Bares, Arroyomolinos, Cubas, Casarrobuelo y otros, para la ejecución de diferentes obras municipales, y al Ayuntamiento de Las Rozas un préstamo de carácter excepcional por un importe de 3.200.000 pts., con destino a cubrir el 50 de las obras de alumbrado.

Al estudiarse por el Pleno el punto 92 del Orden del Día, en virtud del cual se modificaba el pliego de

condiciones regulador de la función recaudatoria, pidió la palabra el Diputado Sr. Buceta Facorro para manifestar que, según informes que obraban en su poder, el Servicio Recaudatorio después de realizar una ingente tarea, había producido un beneficio a la Diputación Provincial de tres millones de pesetas, cantidad que no compensaba los esfuerzos de una tarea que exige un movimiento económico de más de doscientos millones de pesetas. Esta razón, continuó diciendo el Sr. Buceta Facorro, me mueve a preguntar si se debe continuar con la prestación de dicho servicio. D. Enrique Castellanos le contestó en nombre de la Comisión de Hacienda, manifestando que la diputación tenía conciencia del problema y que estaba siendo objeto de estudio. En igual sentido intervino el Presidente de la Corporación, quien subrayó que esta prestación de servicios está originada en virtud de un contrato firmado con el Ministerio de Hacienda que se encuentra en plena vigencia. Se estudiará por la Comisión Correspondiente si se modifica el premio de cobranza para que esta gestión sea compensatoria.

Finalmente hay que destacar que por conducto de la Comisión de Vías y Obras Provinciales se aprobaron los pliegos y proyectos de obras adicionales a la pavimentación de varias carreteras provinciales, así como el suministro de aglomerado asfáltico en frío y emulsiones para bacheos de las vías provinciales de la Zona Norte y de las obras de recubrimiento con aglomerado del camino vecinal de San Lorenzo del Escorial.

En el turno de ruegos y preguntas, intervino en primer término D. Enrique Castellanos, para pedir que con el fin de verificar la calidad de las construcciones y realizaciones de la Diputación Provincial, se concierte con el Instituto "Eduardo Torroja" el control de dichas calidades y si la obra está realizada de acuerdo con las condiciones exigidas en el pliego correspondiente. Se sumó a dicha petición el Sr. Carralesro Massa, si bien significó que esta verificación o control debía efectuarse durante la realización de las obras, con lo cual se evitaría, en el caso de que no fuera conforme, gas-



tos improcedentes. Señaló como la Institución más adecuada para esta comprobación y en lo que afecta a las carreteras y caminos provinciales, el Laboratorio del Transporte, dependiente del Ministerio de Obras Públicas. El Sr. Presidente estimó esta iniciativa de sumo interés y significó que sería objeto de estudio inmediato.

El Vicepresidente de la Corporación D. Leopoldo Natos pidió, y así se aprobó, que por la Corporación Provincial se dirigiera un telegrama al Jefe de la Casa de su Majestad el Rey, expresión del agradecimiento Corporativo por la presencia de los Reyes Don Juan Carlos y Doña Sofía en la Corrida de la Beneficencia.

El Diputado Sr. Sanz Corral solicitó que estando a punto de terminarse las obras del Hospital Geriátrico de Villar del Prado, se destinase el mismo a cumplir una misión psicogeriatrica. El Sr. Presidente señaló que esta cuestión sería estudiada por el Cuerpo Médico de la Beneficencia Provincial.

Se cerró la sesión con una intervención del Sr. Martínez Emperador quien se refirió al grave problema que está produciendo en los pueblos de la provincia la sequía que sufrimos. Actualmente, señaló, se está suministrando agua por medio de aljibes a seis pueblos de la provincia, y han solicitado este mismo servicio otros 16 pueblos más. Este problema ha puesto de manifiesto la urgencia de una solución a la que la Corporación presidida por él, dará preferencia mercadística, y no de extrañar, siguió diciendo, que ante la emergencia de los problemas, la Diputación se vea obligada a adoptar medidas de carácter urgente.

A preguntas de los informadores provinciales el Sr. Presidente manifestó que en breve sería inaugurada la Residencia de Ancianos de Villaviciosa de Odón y las de Torrelaguna y San Martín de Valdeiglesias.

AGENDA COMPLUTENSE

ESPECIALISTAS Y HORARIOS EN EL AMBULATORIO DEL VAL

	Horas		Horas
ANALISIS CLINICOS		GINECOLOGIA	
94.- Dra. Francisca Gómez del Campillo	10,30	86.- Dr. Angel Guillén Ruiz	19,-
53.- Dr. Angel Lledó Real	12,30		
97.- Dr. Fernando Guinea Gauna	17,-	NEUROSQUIATRIA	
APARATO DIGESTIVO		86.- Dr. Ignacio Basurte Cisneros	10,30
OJ.- Dr. Noel Rojas Hernández	8,30	ODONTOLOGIA	
OK.- Dr. Fernando Codina Castro	12,30	53.- Dr. Asensio Esteban Múgica	8,30
OL.- Dr. Pedro Cabeza Alvarez	17,-	96.- Dr. Antonio Murga Bohigas	12,30
CIRUGIA GENERAL		OU.- Dr. Natalio García Priego	19,-
OG.- Dr. Jaime Martorell Gilart	8,30	OFTALMOLOGIA	
OH.- Dr. José Luis Eymar Hernández	12,30	JJ.- Dr. Julio Claver Ponce	10,30
Oj.- Dr. Juan Miguel Matesanz Matesanz	17,-	JK.- Dr. M Angeles Martínez Martínez	15,-
DERMATOLOGIA		JL.- Dr. Francisco Romero Maroto	19,-
82.- Dr. Jesús García-Nieto Navarro	8,30	OTORRINOLARINGOLOGIA	
ENDOCRINOLOGIA		Dr. Julio Ricardo de Vicente	8,30
82.- Dr. Carlos Rivas Valín	15,-	OL.- Dr. Federico del Castillo Beneyto	12,30
TOCOLOGIA		ON.- Dr. D. Gregorio Cañellas Waldenfels	17,-
51.- Dr. Santiago Escobar González	8,30,-	PULMON Y CORAZON	
OH.- Dr. José María Jimeno García	15,-	ON.- Dr. Enrique Fernández Burgos	10,30
71.- Dr. José Gómez Escudero	17,-	OS.- Dr. Enrique F. de los Rios Zarzosa	15,-
TRAUMATOLOGIA		OT.- Dr. Manuel Pérez Sánchez	19,-
OM.- Dr. Francisco José Galván Arnaldes	10,30	RADIOELECTROLOGIA	
ON.- Dr. José Luis Castro-viejo Gómez	15,-	2.- Dr. Juan José Tafalla Sampietro	8,30
Os.- Dr. Antonio Sáez Jiménez	19,-	8.- Dr. Concepción Ortega Gutiérrez	12,30
UROLOGIA		10.- Dr. Antonio Cuéllar González	19,-
86.- Dr. Herminio Menéndez Fernández	17,-		

TELEFONOS DE INTERES

AMBULATORIO (Carmen Calzado)	888 05 07
AMBULATORIO (Virgen del Val)	888 27 29
AYUNTAMIENTO (Centralita)	888 33 00 y 888 33 08
BOMBEROS	889 00 80
CAMARA DE COMERCIO	889 22 78
CIRCULO DE CONTRIBUYENTES	888 00 89
COMISARIA DE POLICIA	889 19 91 y 889 19 53
CONTINENTAL AUTO	888 16 22
CRUZ ROJA	888 15 02
DISPENSARIO MUNICIPAL	888 15 21
ESTACION R.E.N.F.E.	888 01 96
GUARDIA CIVIL	888 01 57
HIDROELECTRICA ESPAÑOLA	888 03 84 y 889 15 55
POLICIA ARMADA	888 02 94
TAXIS	888 10 11 y 889 20 27
UNION ELECTRICA	889 07 58 y 889 31 56
Horario del servicio de Correos: Mañana, de 9 a 13 horas; tarde, de 16 a 17 horas.	

Farmacias de Guardia

JUEVES, 1 DE JULIO

ABIERTAS HASTA las 11 de la NOCHE

Farmacia del licenciado D. Luis Sánchez Pérez Marqués de Ibarra, 18 (Paseo de la Estación).
Farmacia del Doctor D. Francisco Lorenzo Navarro San Asturio Serrano, bloque 6 (Final Paseo de la Dehesa)
Farmacia del Licenciado D. Victoriano Carrasco Menayo Luis de Medina, B-Z-Colonia Pryconsa (Frente al Colegio Lope de Vega)
ABIERTA DIA Y NOCHE Farmacia de la Licenciada Doña Dolores García Mirat Cerrajereros, 4 (frente Ayuntamiento)

VIERNES, 2 DE JULIO

ABIERTAS HASTA las 11 de la NOCHE

Farmacia del Licenciado D. Alberto Orive Hernández Cánovas del Castillo, 1 (Edificio San Luis 1) (Junto terraza Alegria)
Farmacia de la Licenciada Doña Maria Luisa Sáinz Sacristán Generalísimo Franco, 34
Farmacia de la Licenciada Doña Pilar Gandullo Carrillo Andrea Doria, 9 (Casablanca)
ABIERTA DIA Y NOCHE Farmacia de la Licenciada Doña Pilar del Barco López Avda. Reyes Católicos, 43-(Final Paseo de la Dehesa)

SABADO, 3 DE JULIO

ABIERTAS HASTA las 11 de la NOCHE

Farmacia del Licenciado D. Ramón González Navarro

Torrelaguna, 8 (junto vía férrea)

Farmacia de la Licenciada Doña María Luz Rodríguez García

Avenida Ntra. Sra. de Belén, 44- (Barrio del Pilar)

Farmacia del Licenciado

D. Julio Chamorro Díaz

Generalísimo, 99 (Soportales Junto a Plaza de los Santos Niños)

ABIERTA DIA Y NOCHE

Farmacia de la Licenciada

Doña Eloísa García Carrillo

Avenida Plaza de Toros, 10

(Junto a Plaza de Toros)

DOMINGO, 4 DE JULIO

ABIERTAS HASTA las 11 de

la NOCHE

Farmacia del Licenciado

D. Miguel Orense Rosende

Carretera de Pastrana, s/n

(Edificio Cisneros, 1)

Farmacia de la Licenciada

Doña Amelia Ruiz Gómez

Capitán Pérez Rojo, 1 (pasaje)

Farmacia de la Licenciada

Doña María Jesús Granda Morán

Lope de Vega, 1 (Ronda del Abrevadero)

Bloque Hitasa

ABIERTA DIA Y NOCHE

Farmacia del Licenciado

D. Santiago Gutiérrez García

Virgen del Val, 43 (Doble Entrada

Avenida de Castilla)

¡¡ JOVENES !!

CICLOMOTOR

GILERA

"ENDURO"

F. GONZALEZ ROGADA

Plaza Cervantes, 7 y 13.

CLINICA VETERINARIA del Ldo. Alfredo García Uria C/ Escritorios, 3

Comunica a todos sus clientes la validez de la Vacuna Antirrábica efectuada en esta clínica, por estar ésta debidamente autorizada. Lo que se comunica para su conocimiento.

Para cualquier duda pueden informarse en la misma clínica o llamando al teléfono 889 03 85.

"EL ALCALÁ PIERDE UN MILLON POR AÑO"

Ya decíamos a ustedes hace algunos días que el Alcalá comenzaba a vivir jornadas tensas como producto del hecho de que había un grupo de socios que querían reorganizar la cosa a su aire. Decíamos entonces que tal vez se pidiera la dimisión a Calleja y que, de no pedírsela, por aquello de simplificar los trámites, tal vez se le exigiera que se mantuviera al margen de todo.

—Señor Calleja. ¿Qué está pasando ahora mismo en el seno del Alcalá? Porque nos dicen que usted "se ha cargado" a la junta anterior de un olumazo.

—Hace unos días llegó un grupo de amigos, todos alcalaínos, ofreciéndose a sacar al Alcalá adelante, a base de ideas jóvenes y nuevas. Yo, que estoy abierto a todo lo que pueda significar un beneficio para Alcalá y para el Alcalá, lo acepté, dándoles toda clase de facilidades, incluso la disolución total de la junta, cosa que ellos exigían, para que pudieran hacerlo todo desde el principio como mejor les pareciera.

—Usted habló mucho, en su campaña presidencial, de ascender al Alcalá. Luego, nada. ¿Por qué?

—Yo, efectivamente, dije que había que ascender al Alcalá costara lo que costara. Lo que no dije es que lo iba a subir yo solo porque, por ejemplo, yo no puedo salir al campo a meter los goles que fallan los jugadores. Todos los años tratamos de hacer un equipo de las máximas garantías, cogemos jugadores que llegan aquí avalados por excelentes campañas anteriores y luego no resultan. Respecto a eso de que "cueste lo que cueste" que es algo que tienen muy clavado algunos socios, está bien claro que a mí me lleva costada una buena cantidad de dinero de mi bolsillo. Y todo ello para nada. Hay que hacerse a la idea de que el Alcalá tiene que hacer un equipo acorde con sus propias posibilidades reales. Ya que no tiene dinero ni nadie le apoya como sería necesario; ya que hacemos

taquillas tan importantes como siete mil pesetas en algunos partidos, está claro que lo que hay que hacer es dar paso a los chicos de Alcalá, como en otros tiempos, y que se haga el papel que buenamente se



pueda. ¡Que a lo mejor no era tan malo como la mayoría de los entrenadores se temen!

—O sea, que el presupuesto del Alcalá anda de mírame y no me toques. ¿Cuánto ha sido en la pasada temporada?

—Unos cuatro millones de pesetas.

—¿Y en la próxima?

—Aún no se sabe, pero seguramente tendrá que ser menor, a base de chicos de Alcalá y gente joven, aunque se les refuerce después con algunos de categoría.

—Se dice que el Alcalá está empeñado, que es deficitario. ¿En cuánto es deficitario?

—El Alcalá, ahora mismo, pierde un millón por año.

—El balance deportivo, ya que los números son malos ¿Qué tal es?

—Tenemos siete equipos federados. Y la prueba de que hay que cuidar a los chicos de Alcalá es que ahí está el Alcalá Industrial, campeón de su grupo, que es la única satisfacción que nos han dado esta temporada. Alguno de estos jugadores ya han pasado al primer equipo, tales como Javi, de la Cruz y del Hoyo, que han pasado esta temporada.

—Y de las famosas secciones ¿Qué?

—No se puede aguantar. Con el boxeo, la última velada ya se perdió dinero; con el balonmano, el pabellón se llenaba, pero tuvimos la mala suerte de que descendiera ese año; en baloncesto, continuaremos, pero de modo muy distinto que hasta ahora, con chicos de Alcalá.

—Una de sus muchas deudas, según reconoce usted mismo, es con el Patronato. ¿Qué tal está ese asunto?

—El patronato nos ha ofrecido, más o menos, como a otros equipos, perdonarnos las deudas. Pero el Alcalá se ha comprometido a pagar y pagará, porque el Alcalá no quiere que nadie le perdone nada, ya que es una sociedad que siempre ha pagado todo lo que debía.

—Si la sociedad pierde todos los años un millón, ¿De dónde sale el dinero?

—A mí me debe un millón, con deuda reconocida debidamente, además de justificada con los pertinentes recibos. Se debe casi otro millón a un banco y luego tenemos por ahí otros acreedores como el transporte y cosas así.

—¿Cómo queda ahora su junta directiva?

—Vicepresidentes, los señores don Pablo Martín Rubio y don Gregorio Chicharro Alarcos; Secretario, don

Emilio Serrano Martínez; Tesorero, don José María Blanco; Delegado de equipo, don José Antonio Jiménez Lisardo; Contador, don Valentín Gómez; Secciones deportivas, don Luís Martínez y don Guillermo Gil; Sección técnica, don Felipe Calvo, don Fernando García y don Angel Blanco; Jefe de Campo, don Anastasio Vaquerizo; Jefe de material, don Jesús Martínez; Jefe de personal del campo, don Guillermo Gil; Publicidad y Relaciones Públicas, don Rodolfo Gómez y don Angel Marín.

—Para terminar, algo que le echan en cara muchos socios y que interpretan como una falta de "dar la cara" cuando las cosas van mal. Le recriminan a usted porque no suele ir a los partidos del Alcalá.

—Eso no es exactamente cierto porque, si es verdad que voy poco a los partidos de casa, voy mucho a los de fuera, que es donde hago más falta.

De todos modos, reconozco que yo viajo demasiado por razones de mis negocios particulares. Por ejemplo, estoy a punto de marcharme a Venecia y ya me habría ido si no fuera porque quiero ir al pleno del día dos, que tiene que ser un pleno importante. Luego iré a Africa. De modo que me verá obligado a delegar con plenitud de poderes como he hecho otras veces en el vicepresidente.

Y estas han sido las declaraciones a vuela pluma del presidente del Alcalá en el momento de una drástica reorganización de la sociedad que muchos dicen le ha venido un tanto impuesta desde fuera. Esperemos, como diría la vieja pueblerina, que todo sea para bien.

F. VADILLO



Esta era la primera presentación oficial de un equipo con Calleja de Presidente. Estamos seguros de que él creía que las cosas eran mucho más fáciles de lo que son en realidad. Lo que parecía un camino de rosas se ha convertido en espinoso Calvario. A ver si hubiera suerte para terminar.

Con el objetivo principal de acoger a los jugadores que no tienen donde jugar tras la promoción EL COMPLUTENSE SE REORGANIZA

Con el bonito lema dentro del deporte de "Hacer y enseñar jóvenes para el futuro", el Club Deportivo Complutense se dispone a realizar una profunda reorganización dentro del club con el fin de que todo alcalaíno (nacidos y residentes) pueda participar con su ilusión y con su esfuerzo por conseguir llevar a cabo el ideal del lema.

Hasta ahora era Fausto Rodríguez del Coso en la labor directiva todo el club pero, como él dice, "Si cualquier día me voy ¿Qué pasará con estos muchachos?". Entonces, pensando en estos muchachos, él va a despersonalizar su labor para que todos podamos participar en estas dificultades y, a la vez, responsabilidades para con esa juventud que llega y se está haciendo.

La pequeña pero jugosa historia del club comenzó un día, a partir de un grupo de aficionados al baloncesto, amigos ellos, que pensaron con una lógica aplastante y se dieron cuenta que en Alcalá, por historia y demografía, deberían haber varios clubes para acoger a esos muchachos que querían hacer deporte. Por diferentes circunstancias, al final, sólo Fausto contonó la idea y hay que agradecerse profundamente.

Su historial deportivo comienza naturalmente de una manera modesta, con un equipo junior que hace un papel discreto.

A continuación forma el senior, con participación en tercera división y no pudiendo ni debiendo olvidar al juvenil, forma otro equipo que ya en la temporada pasada queda campeón de segunda división y conquista en Sevilla el "Trofeo Pedro Ferrándiz".

En la temporada que ha finalizado el equipo senior, en un grupo muy fuerte de tercera división, donde el campeón, Virgen de Atocha, ha ascendido a segunda división, ha quedado en la zona media de la clasificación final, realizando excelentes encuentros en el pabellón.

El equipo junior, que son los juveniles del año pasado, han quedado campeones de segunda división ascendiendo a la categoría superior, lo que nos dará ocasión para en la próxima temporada ver jugar contra estos muchachos a equipos con los nombres de Real Madrid, Vallehermoso, Estudiantes, Canoe, etc. Viveros y flor y nata del baloncesto castellano e incluso me atrevería a decir nacional.

Estos muchachos, con unas condiciones físicas enormes, talla media 1,87 y un techo de más de dos metros, a lo que unen una capacidad de sacrificio fabulosa, merecen esta ayuda que todos debemos brindarles, ya que la meta a alcanzar que ellos se han propuesto es clasificarse para jugar las finales del Campeonato de España.

El equipo juvenil, con sólo dos jugadores en la edad correspondiente a su categoría, ya que los demás son infantiles, e incluso uno en edad de minibasket, han quedado terceros en la liga comarcal.

El equipo juvenil, con sólo dos jugadores en la edad correspondiente a su categoría, ya que los demás son infantiles, e incluso uno en edad de minibasket, han quedado terceros en la liga comarcal.

PLANES PARA EL FUTURO

Con vistas a la temporada venidera en el plano deportivo se piensa que formen parte del club cinco equipos que son los siguientes:

- o- Senior en Tercera División
- o- Junior en Primera División
- o- Juvenil
- o- Femenino en categoría Junior
- o- Veteranos -Camarmilla

En este plan está sólo por decidir el equipo femenino que, de poder contar con él, sería el actual de las Escolapias, en cuyas filas milita una preseleccionada para participar con la Selección Española para los próximos Campeonatos de España a disputar este verano.

Con esta idea en el plano deportivo, en el plano económico los números han de ser necesariamente altos.

PRESUPUESTO

El presupuesto para la temporada 76-77 es el siguiente:

Entrenadores	240.000
Vestuario	66.000
Pabellón	180.000
Desplazamientos	105.000
Arbitrajes	80.000
Varios	5.000
Administración	67.600

Dentro de este presupuesto no figura el equipo de veteranos, que será el Club Deportivo Camarmilla-Complutense, que seguirán subvencionándose ellos mismos, aunque formen una sección dentro del club además de pertenecer en su totalidad al club como socios.

El porvenir social, a la vista del económico, es duro, ya que las cifras son altas pero si todos ayudamos un poco con nuestra colaboración, tales como estamentos oficiales,

empresas, sociedades, colegios y, sobre todo, padres de familia a los que les gusta el deporte, se podrá conseguir en esta simbiosis que todos seamos responsables del club, haciendo de él una entidad estable que tenga categoría dentro y fuera de Alcalá.

Pensemos todos que el deporte en estas edades contribuye a formar física y psicológicamente a estos jóvenes que precisamente son los que la

necesitan por su edad para realizarse como hombres y mujeres completos. El deporte les abre horizontes diferentes, conocen ciudades nuevas, aprenden a ganar y a perder y a luchar por algo, que para muchos es una nimiedad una victoria, pero de gran importancia porque nuestra existencia es una lucha constante contra el medio.



**SE DAN CLASES
DE MATEMATICAS Y FRANCES
para E.G.B. y B.U.P.
durante los meses de julio, agosto y
septiembre
Interesados, llamar de 9 a 1 al 8882144**



Para simplificarle la vida: Renault 4

Renault 4 hace que las cosas sean sencillas para usted. Y vamos a decirle por qué.

El Renault 4 es capaz de transportar sin complicaciones todos los bultos que quiera usted llevar.

Bastan unos segundos para aumentar su maletero de 295 dm³ a 1.185 dm³. Y basta un movimiento para abrir su amplia quinta puerta, que facilita la carga y descarga de bultos y equipaje.

Y también es capaz de circular por cualquier camino y llegar a cualquier lugar.

Es un coche duro, con dirección de cremallera y suspensión independiente por barras de tor-



sión. Eficaz incluso para el monte.

Pero asimismo el Renault 4 es un turismo cómodo, con asientos anatómicos para usted y su familia. Confortable para la carretera.

Aunque lo más simple es su sólida mecánica. En lo que menos se va a complicar usted la vida. Un motor con 852 cm³.

Su bajo consumo y el escaso gasto de mantenimiento van a precisar de su atención muy de tarde en tarde. Así de fácil.

RENAULT 4
Un coche inteligente

Le esperamos en:



AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2

Alcalá de Henares

Teléfono: 888 19 15