



C/Lucas del Campo, 4
Teléfono 888 09 76
ALCALA DE HENARES

AUDEFONOS
SORDOS
Distribuidor Oficial



**PUERTA
DE MADRID
PUERTA**
BISEMANARIO COMARCAL



Numero 531 :-: precio 10 pesetas :-: Alcala de Henares, 4 de Diciembre de 1976

HEMEROTECA DE
PEDRO L. BALLESTEROS
TORRES
ALCALA DE HENARES

¡YA ESTAN

Sí, señores. Tal y como dice la frase hecha, acunada a lo largo de casi dos generaciones, ¡Ya están aquí!. Vuelven los socialistas, con sus puños en alto y con su "Internacional" en los labios. En la concurrencia de las alternativas políticas del momento, los socialistas se han apuntado el tanto de la asistencia masiva al teatro Cervantes complutense el pasado sábado. Interesados unos, simples curiosos otros, la verdad es que el local resultó insuficiente para este nuevo mitin político.



AGENDA COMPLUTENSE

ESPECIALISTAS Y HORARIOS EN EL AMBULATORIO DEL VAL

	Horas		Horas
ANALISIS CLINICOS		GINECOLOGIA	
94.- Dra. Francisca Gómez del Campillo ...	10,30	86.- Dr. Angel Guillén Ruiz ...	19,-
53.- Dr. Angel Lledó Real	12,30		
97.- Dr. Fernando Guinea Gauna ...	17,-	NEUROSIQUIATRIA	
APARATO DIGESTIVO		86.- Dr. Ignacio Basurte Cisneros ...	10,30
OJ.- Dr. Noel Rojas Hernández ...	8,30	ODONTOLOGIA	
OK.- Dr. Fernando Codina Castro ...	12,30	53.- Dr. Asensio Esteban Múgica ...	8,30
OL.- Dr. Pedro Cabeza Alvarez ...	17,-	96.- Dr. Antonio Murga Bohigas ...	12,30
CIRUGIA GENERAL		OU.- Dr. Natalio García Priego ...	19,-
OG.- Dr. Jaime Martorell Gilart ...	8,30	OFTALMOLOGIA	
OH.- Dr. José Luis Ey-mar Hernández ...	12,30	OJ.- Dr. Julio Claver Pon-ce ...	10,30
Oj.- Dr. Juan Miguel Matesanz Matesanz ...	17,-	OK.- Dr. M Angeles Martínez Martínez ...	15,-
DERMATOLOGIA		OL.- Dr. Francisco Romero Maroto ...	19,-
82.- Dr. Jesús García-Nieto Navarro ...	8,30	OTORRINOLARINGOLOGIA	
ENDOCRINOLOGIA		Dr. Julio Ricardo de Vicente ...	8,30
82.- Dr. Carlos Rivas Valín ...	15,-	OL.- Dr. Federico del Castillo Beneyto ...	12,30
TOCOLOGIA		ÓN.- Dr. D. Gregorio Canelas Waldenfels ...	17,-
51.- Dr. Santiago Escobar González ...	8,30,-	PULMON Y CORAZON	
OH.- Dr. José María Jimeno García ...	15,-	ON.- Dr. Enrique Fernández Burgos ...	10,30
71.- Dr. José Gómez Escudero ...	17,-	OS.- Dr. Enrique F. de los Rios Zarzosa ...	15,-
TRAUMATOLOGIA		OT.- Dr. Manuel Pérez Sánchez ...	19,-
OM.- Dr. Francisco José Galván Arnaldes ...	10,30	RADIOELECTROLOGIA	
ON.- Dr. José Luis Castro-viejo Gómez ...	15,-	2.- Dr. Juan José Tafalla Sampietro ...	8,30
Os.- Dr. Antonio Sáez Jiménez ...	19,-	8.- Dr. Concepción Ortega Gutiérrez ...	12,30
UROLOGIA		10.- Dr. Antonio Cuéllar González ...	19,-
86.- Dr. Herminio Menéndez Fernández ...	17,-		

TELEFONOS DE INTERES

AMBULATORIO (Carmen Calzado) ...	888 05 07
AMBULATORIO (Virgen del Val) ...	888 27 29
AYUNTAMIENTO (Centralita) ...	888 33 00 y 888 33 08
BOMBEROS ...	889 00 80
CAMARA DE COMERCIO ...	889 22 76
CIRCULO DE CONTRIBUYENTES ...	888 00 89
COMISARIA DE POLICIA ...	889 19 91 y 889 19 53
CONTINENTAL AUTO ...	888 16 22
CRUZ ROJA ...	888 15 02
DISPENSARIO MUNICIPAL ...	888 15 21
ESTACION R.E.N.F.E. ...	888 01 96
GUARDIA CIVIL ...	888 01 57
HIDROELECTRICA ESPAÑOLA ...	888 03 84 y 889 15 55
POLICIA ARMADA ...	888 02 94
TAXIS ...	888 10 11 y 889 20 27
UNION ELECTRICA ...	889 07 58 y 889 31 56
Horario del servicio de Correos: Mañana, de 9 a 13 horas; tarde, de 16 a 17 horas.	

Farmacias de Guardia

DOMINGO, 5 DE DICIEMBRE
ABIERTAS HASTA las 11 de la NOCHE

Farmacia del Licenciado D. José López Estrada Gallo, T. c/v. a Santa Ursula (Junto al Cine Alcalá)
Farmacia de la Licenciada Doña María Teresa López Martín Daoíz y Velarde, 2 (próximo al Parque)
Farmacia del Doctor Doña Consuelo Molina Castro San Vidal, 6 (entrada Paseo de la Dehesa)
ABIERTA DIA Y NOCHE
Farmacia del Licenciado D. Juan Ramón Goya Ramos Urbanización Pryconsa, bloque A, portal 10 (Frente a Gasolinera Campsa)

LUNES, 6 DE DICIEMBRE
ABIERTAS HASTA las 11 de la NOCHE

Farmacia del Licenciado D. José Luis García Abella Alcor s/n - Torres de la Universidad Laboral (pasada Vía)
Farmacia de la Licenciada Doña Isabel Muñoz Ruiz Cruz de San Sebastián, 1 y 2 izqda portal 3 entrando
Farmacia de la Licenciada Doña Concepción Carpintero López Santiago, 19 (frente Santuario Valles)

ABIERTA DIA Y NOCHE
Farmacia del Licenciado D. Aurelio Barba Martín Diego de Urbina, 2 (Barrio Plaza de Toros)

MARTES, 7 DE DICIEMBRE
ABIERTAS HASTA las 11 de la NOCHE

Farmacia de la Licenciada Doña Dolores García Mirat Cerrajerías, 4 (frente Ayuntamiento)
Farmacia del Licenciado D. Luis Sánchez Pérez Marqués de Ibarra, 18 (Paseo de la Estación)
Farmacia del Licenciado D. Victoriano Carrasco Menayo Luis de Medina, B - Z - Colonia Pryconsa (Frente Colegio Lope de Vega)
ABIERTA DIA Y NOCHE

Farmacia del Doctor D. Francisco Lorenzo Navarro San Asturio Serrano, bloque 6 (Final Paseo de la Dehesa)

MIÉRCOLES, 8 DE DICIEMBRE

ABIERTAS HASTA las 11 de la NOCHE

Farmacia de la Licenciada Doña Pilar del Barco López Avda. Reyes Católicos, 43 - (Final Paseo de la Dehesa)
Farmacia del Licenciado D. Alberto Orive Hernández Cánovas del Castillo, 1 (Edificio San Luis 1)
Farmacia de la Licenciada Doña María Luisa Sáinz Sacristán Generalísimo Franco, 34

ABIERTA DIA Y NOCHE

Farmacia de la Licenciada Doña Pilar Gandullo Carrillo

JUEVES, 9 DE DICIEMBRE

ABIERTAS HASTA las 11 de la NOCHE

Farmacia de la Licenciada Doña Eloísa García Carrillo Marqués de Alonso Martínez, 1 (Junto a Plaza de Toros)
Farmacia del Licenciado D. Ramón González Navarro Torrelaguna, 8 (junto vía férrea)
Farmacia de la Licenciada Doña María Luz Rodríguez García Avenida Ntra. Sra. de Belén, 44 - (Barrio del Pilar)

ABIERTA DIA Y NOCHE

Farmacia del Licenciado D. Julio Chamorro Díaz

Generalísimo, 99 (Soportales junto a Plaza de los Santos Niños)

VIERNES, 10 DE DICIEMBRE

ABIERTAS HASTA las 11 de la NOCHE

D. Santiago Gutiérrez García Virgen del Val, 43 (Doble Entrada Avenida de Castilla)
Farmacia del Licenciado D. Miguel Orense Rosende Carretera de Pastrana, s/n (Edificio Cisneros, 1)
Farmacia de la Licenciada Doña Amelia Ruiz Gómez Capitán Pérez Rojo, 1 (pasaje)

ABIERTA DIA Y NOCHE

Farmacia de la Licenciada Doña María Jesús Granda Morán Lope de Vega, 1 (Ronda del Abrevadero) Bloque Hitasa

SABADO, 11 DE DICIEMBRE

ABIERTAS HASTA las 11 de la NOCHE

Farmacia del Licenciado D. Benito del Castillo García Virgen del Val y Salamanca (local 1)

Farmacia del Licenciado D. Sigfredo Molpeceres Martínez Avenida Reyes Católicos, 19 (Paseo de la Dehesa)

Farmacia del Licenciado D. Antonio León Aguirre Calle Parque junto a Torrelaguna

ABIERTA DIA Y NOCHE

Farmacia del Licenciado D. Vicente Cárdenas Moyo Libreros, 50 (Cuatro Caños) - Junto Continental Auto

DOCTOR GUERRERO MEDICO DENTISTA

Consultas

Pryconsa A - 8 Tlf. 889 31 49

PUERTA DE MADRID

EDITOR: Sandalio San Román
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7
Alcalá de Henares - Teléfono 889 26 53
IMPRESA: Almagro, 33 - Alcalá de Henares
DEPOSITO LEGAL: GU - 78-1968

"NO CREO QUE LA POLICIA MUNICIPAL DEBA SER DRASTICA EN SU COMETIDO"

Habla el Jefe de la Policía Municipal de Alcalá:



D. José Carlos López Tello, Jefe de la Policía Municipal complutense, en una foto retrospectiva, durante su toma de posesión del cargo el año pasado.



Por estas fechas hace un año tomaba posesión de su cargo el nuevo Jefe de la Policía Municipal de Alcalá. Cargo que recaía en la persona de D. José C. López Tello. Hemos querido hacerle algunas preguntas en torno a su cargo y después de tomar algo de experiencia en este puesto.

—Desde hace tiempo se venía comentando la situación del Jefe de la Policía Municipal por el desempeño, a la vez de este cargo, de otros en la Municipalidad. Ahora se cumple un año desde la toma de posesión de esta Jefatura. ¿Contento de dedicarse de lleno a esta labor?

—Efectivamente, ahora va a cumplirse un año de mi toma de posesión como Jefe de la Policía Municipal, cargo que, desde esa fecha, he

venido realizando dentro de las tareas municipales. Por supuesto que estoy contento de dedicarme a mi labor.

—Como es lógico el estar al frente de la Policía Municipal supondrá unas responsabilidades. ¿Qué nos dice a esto?

—Sí. Supone un número grande de responsabilidades, las cuales puedo ir salvando gracias a la inapreciable ayuda de mis más cercanos colaboradores y de toda la plantilla en general.

—La Policía Municipal (según comentarios callejeros) no es lo suficientemente drástica en su cometido, lo que puede dar lugar a posibles abusos por una parte, y por otra a que se achaque a dicho Cuer-

po una falta de autoridad. ¿Es esto cierto?

—Nuestra misión es que se cumplan las leyes dentro de nuestra competencia y no creo que la Policía Municipal deba ser drástica en su cometido; siempre nos inclinamos por el lado bueno de las cosas y eso no debe parecer una falta de autoridad; más bien nos debía aportar mayor colaboración ciudadana como así va ocurriendo.

—¿Es suficiente el número de miembros existentes para cubrir las necesidades de la ciudad?

—No somos suficientes; eso se nota a pesar de la superación en el servicio de todos mis subordinados.

—¿Cuáles son los principales problemas que plantea la circulación en Alcalá?

—La circulación en Alcalá, sobre todo en la zona centro, plantea los mismos problemas que en todas las ciudades donde el aumento de la población se ha realizado de una forma tan vertiginosa.

—¿De qué medios se vale para combatir estos problemas?

—De todos los medios a nuestro alcance: semaforización, señalización, traslado rápido de nuestro personal a los puntos en que nuestra presencia es más necesaria, etc.

—En algunas ocasiones existen transigencia a faltas cometidas. ¿Por qué?

—¿Debemos denunciar el aparcamiento en lugar prohibido a un coche que traslada a un enfermo? ¿Debemos denunciar el estacionamiento en prohibido para la adquisición de una medicina urgente?

—Esto puede dar lugar a esos abusos a que antes nos referíamos. ¿Quiere esto decir que hace falta una educación general a nivel ciudadano?

—Efectivamente, pero personalmente prefiero que los "listillos" se crean que nos engañan a que paguen justos por pecadores. Por su puesto que hace falta una educación ciudadana en cuanto a las obligaciones y derechos de cada uno con respecto a los demás.

—¿Cuáles son los proyectos a corto y largo plazo para el Cuerpo de la Policía?

—Nuestros proyectos son ambiciosos. Tener unos locales para el mejor desarrollo de nuestra misión, ampliación de la plantilla, aumento de nuestro parque móvil, etc, pero sobre todo nuestro deseo es que nuestros ciudadanos tomen conciencia de que la Policía Municipal no está para castigar, sino para que se respeten los derechos de todos.

NACHO



MARISCOS

EN ALCALA DE HENARES

PARA LAS FIESTAS NAVIDEÑAS

Marisquería JUMER LA MEZQUITA

Caballería Española, 8

General Franco, 59

Comunican a sus clientes y amigos, que para dichas fiestas, les ofrece toda clase de mariscos cocidos y vivos, a precios sin competencia. RESERVE SU PEDIDO.

CESTAS Y BANDEJAS DE ENCARGO PARA OBSEQUIOS

... Y RECUERDE QUE "VIVA O VISITE ALCALA, POR JUMER HA DE PASAR"

¡ ¡ ALCALAINO ! !
Si eres aficionado al arte
PARTICIPA EN LA
I MUESTRA
COMPLUTENSE
DE ARTES
PLASTICAS

PINTURA
DIBUJO
CERAMICA

ESCULTURA
FORJA
GRABADO

Entrega tus obras antes del día 10 de Diciembre
en la redacción de PUERTA DE MADRID
C/ Ramón y Cajal, 7 - Alcalá de Henares

4 de Diciembre de 1976

PUERTA DE MADRID

Organizada por la "Hermandad San José de Calasanz"

INTERESANTE VELADA TEATRAL A CARGO DEL GRUPO "TEATRO LIBRE DE MADRID"

Dentro de todos los actos organizados por la Hermandad de San José de Calasanz para conmemorar la festividad de su Santo Patrón, ha destacado por su importancia y por su gran éxito, la actuación del grupo Teatro Libre de Madrid el pasado sábado día 27 en las RR.MM. Escolapias.

Se puso en escena la obra "Viva el duque, nuestro dueño" (Retablo de farsantes del siglo XVII), original de José Luis Alonso de Santos, Premio Nacional de Teatro Sitges-76; esta obra y esta compañía podemos encuadrarlas dentro del marco del teatro independiente, un teatro que está alcanzando una gran importancia en nuestros días; tampoco aquí cabe hablar de un teatro contestatario, sino de un teatro realista, un teatro hecho por pseudoprofesionales que alcanzó una gran cota de calidad en su presentación en nuestra ciudad. Todos los componentes del grupo Teatro Libre de Madrid nos hicieron pasar un interesante velada, amena y divertida, y lo que es más importante, vinieron a demostrarnos lo bueno y lo bien que hacen este tipo de teatro. La tarea de destacar a alguno de sus miembros es tarea difícil, porque todos, cada uno en su cometido, hicieron su papel a las mil maravillas, y así supieron entenderlo todos los que allí estaban en la tarde de este sábado.

El teatro independiente es una forma de expresión que atrae, principalmente, a los jóvenes, pero que en esta ocasión tuvo como público auditor a un amplio sector de los maestros de nuestra ciudad, gente en su mayoría madura, pero que se integraron su andadura hacia el éxito popular.

Al término de la actuación del grupo Teatro Libre de Madrid, mantuvimos una entrevista con José Luis Alonso, autor de la obra e intérprete de la misma, que es quien, más o menos, lleva la batuta del grupo.

—José Luis, dínos los nombres de los que formáis la compañía.
—José Luis, Eloina, Naya, Angel, Leandro, Marco y Alonso que soy yo.



Esta es una escena de la obra "viva el duque, nuestro dueño", original de José Luis Alonso de Santos, premio nacional de Teatro de Sitges-76, que alcanzó un notable éxito en su representación del pasado día 27 en Alcalá.



—¿Qué tiempo lleva funcionando el grupo?

—Bueno este grupo se creó hará unos cinco años; de aquel primer grupo quedan solo algunos, pues se ha ido renovando.

—Danos una definición de lo que sois, de lo que aportáis al mundo del teatro.

—Somos un grupo de teatro independiente, que actuamos fuera de la cadena comercial; intentamos comunicar al público una serie de problemas y planteamientos e intentamos que el espectador medite, una vez terminada la representación, sobre ellos.

—¿A qué público va dirigido este teatro?

—La verdad es que nuestro teatro, el teatro independiente, va dirigido a un público eminentemente joven; por eso ha sido para nosotros una grata sorpresa el poder ver aquí a toda esta gente mayor, madura, sin ánimo de ofender a nadie al decir lo de mayor, pero es que no estamos acostumbrados a esto, de verdad.

—¿Cómo definirías el contenido de este teatro: contestatario, realista...?

—Pienso que el teatro independiente es un teatro realista, un teatro político más que un teatro contestatario.

—¿Qué tal se vive de esto?

—Se vive mal de esto; podemos decirte que nosotros tenemos marcado un sueldo mensual que oscila entre las 15 y 18.000 pesetas, pero que casi nunca llegamos a cobrarlas porque hay que atender a distintos gastos.

—O sea que de subvenciones oficiales...

—Nada, no hay dinero; no se cuenta con ningún tipo de subvención por parte de organismos oficiales; a veces pides algo y te lo dan, pero cuando ya no te hace falta o en cantidades muy bajas; ten en cuenta que el montar una obra como esta, entre decorados y vestuario, cuesta unas 100.000 pesetas, pero como no se cuenta con ese dinero, pues tienes que hacerlo con

MODAS SANZ presenta
su gran colección en exclusiva de vestidos
largos y cortos para estas fiestas
CAPAS DE PIEL Y TODA CLASE DE COMPLEMENTOS
MADRINAS Y NOVIAS
Ramón y Cajal, 5 Tlef. 888-11-79 Alcalá de Henares

ZU.000, a base de ir buscando cosas por el Rastro y así. Esperamos que no tardando mucho se llegue a obtener un apoyo para este tipo de teatro.

—¿Qué intentáis decir en vuestras obras? ¿Tenéis problemas de censura?

—Que duda cabe que problemas tenemos siempre; decimos lo que nos dejan decir. Por eso, hay que recurrir a veces a situar la obra en tiempo pasado, aunque se toquen temas de actualidad, porque no se puede hacer de forma directa.

—¿Qué aporta de nuevo este teatro independiente?

—En nuestra opinión el teatro independiente es un teatro vivo, un teatro realista, con más o menos calidad, pero eso no importa demasiado; lo verdaderamente importante es el hecho de su viveza.

—¿Como véis el panorama actual de este teatro?

—El teatro independiente está en auge, de eso no cabe la menor duda, y esto va a más, cada día irá a más, sobre todo en cuestión de subvenciones, aunque todavía es un teatro de minorías.

—Hablamos un poco del Certamen de Sitges.

—Bueno, la verdad es que fuimos a Sitges porque nos pagaban bien, y porque siempre son interesantes este tipo de certámenes; además al ganar el Premio Nacional de Teatro, tienen una puerta abierta, y algunos de los problemas de censura desaparecen.

—Antes hablabamos de como está actualmente el teatro independiente; volvamos sobre el tema, ¿hay grupos y autores en España suficientes?

—Creemos que sí; una buena prueba de ello lo tienes en que ahora mismo se está celebrando en Madrid una serie de representaciones a cargo de grupos de teatro independiente, y creo que habrá cerca de treinta grupos por medio; pienso que sí, que en España hay buenos grupos y buenos autores.

—Ya para terminar, ¿que tenéis para el futuro?

—Tenemos en estudio siete u ocho obras, para ver cual ponemos en escena; ahora, vamos a hacer una gira por España y seguiremos actuando. Te diré, como dato; que ya hemos pasado de las cien representaciones el grupo Teatro Libre de Madrid; concretamente esta de ahora ha hecho la número 102.

El Grupo de Teatro Libre de Madrid ha conseguido en Alcalá un importante éxito, precisamente ante un público que no es, precisamente, el idóneo, sin querer con ello menospreciar a nadie; esperamos que en un futuro no demasiado lejano, puedan volver de nuevo a nuestra ciudad, para actuar frente a todos esos jóvenes a los que suponemos les habría gustado presenciar esta velada tan interesante. Que haya suerte en esta gira, y ojalá que pronto lleguen esas subvenciones que tanto necesitan estos grupos de teatro independiente que tan buena e interesante labor hacen fuera de los llamados circuitos comerciales.

Antonio Martín Díez

4 de Diciembre de 1976

Se celebró el pasado 26 de noviembre

DÍA DEL MAESTRO EN LA ESCUELA UNIVERSITARIA "CARDENAL CISNEROS"

El pasado día 26 de Noviembre, a partir de las 11 de la mañana, se celebraron una serie de actos festivos en la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de E.G.B. "Cardenal Cisneros" de nuestra ciudad, regentada por los HH. Maristas, para conmemorar el Día del Maestro; hubo de todo, pero destacó el gran espíritu de compañerismo y camaradería que reinó durante estas horas, en que confraternizaron, juntos, profesores y alumnos.

He aquí, a continuación, y de forma un tanto resumida, una breve reseña de lo que dió de sí esta alegre jornada festiva.

Todo comenzó a las once de la mañana con el típico y tradicional "pregón de las fiestas", que no fue sino la presentación de todo el amplio programa a desarrollar en las horas siguientes, al que siguió la celebración de la Santa Misa. Después, a las doce y media, una entretenida "ginkhana", en la que se desarrollaron distintas pruebas artísticas y de habilidad manual. Para terminar la jornada mañanera, una comida al aire libre, en donde reinó el buen humor por parte de todos.

A las tres y media, y en plena sobremesa, tuvo lugar un desfile de disfraces; por allí pasaron desde indios hasta niños en edad escolar, y se cantaron alegres canciones. No podían faltar actos deportivos, y por ello, también hubo sus correspondientes partidos de fútbol y baloncesto en las instalaciones de la propia Escuela, entre alumnos de distintos cursos.

Y así se llegó al acto más importante y brillante de todos los pro-

gramados la gran velada artística en la que tomaron parte la mayoría de los alumnos, en distintos aspectos; la velada comenzó a las seis de la tarde y se prolongó por espacio de más de dos horas; en ella hubo de todo, pero quizás la representación que tuvo una mejor acogida fue la que hicieron los alumnos de Tercer Curso, que pusieron en escena "La Isla", una mezcla de mimo, música e imágenes. Fue muy aplaudida esta primera intervención de la tarde. Después siguieron actuaciones de distintos cursos, que presentaron distintos bailes regionales españoles; interpretaciones de música folk, algunos pasajes de la comedia musical "Hair" de tan reciente éxito en muchas capitales de nuestro país actuaciones cómicas, etc...; todo ello, como antes decíamos, a cargo de alumnos de distintos Cursos del Centro.

Y así se llegó al plato fuerte de la jornada, a la actuación de uno de los dúos de música española de más nombre en estos momentos, y que ya han pasado por nuestras páginas en distintas ocasiones anteriores; nos estamos refiriendo a Los 2 Españoles, estos dos muchachos que hicieron popular en toda España su balada que ha quedado como himno a los camioneros, y que lleva precisamente ese título, "Monumento al camionero"; Los 2 Españoles son hermanos de uno de los alumnos de la Escuela Universitaria, y por ello, no quisieron faltar a esta cita, en directo, para todos los compañeros; con esta actuación, alcanzó la velada su punto culminante y con ella se entró, también, en la recta final de la velada.

En resumen, una jornada festiva

en la que estuvieron presentes la totalidad de la plantilla de profesores y alumnos, que por espacio de unas horas, olvidaron las clásicas y tradicionales "rencillas" para compartir, todos juntos, unos minutos de sana alegría y diversión.

Antonio Martín Díez

MANIFESTACION DE ESCOLARES ANTE EL AYUNTAMIENTO

El miércoles asistió una gran cantidad de padres de familia a la reunión convocada en el colegio Reyes Católicos para tratar sobre problemas de escolaridad. El planteamiento es muy simple y lo hemos tratado numerosas veces en estas mismas páginas. Se trata del desfase que existe entre la versión oficial de que sobran plazas y la versión de los vecinos —en concreto los del distrito II que es en el que se ha producido la reunión— que afirman que en realidad hay una penuria de unas tres mil plazas escolares sólo en ese barrio.

El problema se ha desatado tras una carta del ayuntamiento dirigida a aquel barrio en la que se explica que por no contar con fluido eléctrico ni la correspondiente instalación, ya no comenzarán a funcionar las prefabricadas hasta Dios sabe cuando.

Tras esto, en la mañana del jueves se ha presentado una gran manifestación de escolares y padres ante el ayuntamiento complutense, tras haberse concentrado sobre Reyes Católicos a la hora de entrar a clase. Una vez más hemos oído en la calle los gritos de "Sancho, dímite", que el pueblo no te admite", en esta ocasión saliendo las voces de las gargantas infantiles. Lo que no saben los chavales cuando gritan esto es que tal vez ya no tienen al señor Sancho realmente de Alcalde porque está claro que, entre unas cosas y otras, don Fernando estará ya a punto de tirar la toalla y decir un "ahí os quedáis" preñado de admonición. Porque es más que dudoso que la salida de Sancho de la alcaldía sea suficiente para dar respuesta satisfactoria al otro grito de los niños: "Queremos colegios".

FABRICA DE TUBOS Y BORDILLOS

MATERIALES DE CONTRUCCION



DAMASO Y AGUSTIN SANCHEZ

SANEAMIENTOS

Y

MUEBLES DE COCINA

EXPOSICION Y VENTA

PASEO DE LOS CURAS, 19 TLF. 888 - 05 - 15
(CRTA. DE PASTRANA)

YUSPIN

ROTULACION

Y

PUBLICIDAD

Decoración

Vallas - Rótulos

San Diego, 9. - Tel.: 888-02-93

ALCALA DE HENARES

PUERTA DE MADRID

"LA PROCESION" FUE POR DENTRO

El viernes se celebró el pleno ordinario correspondiente al mes de noviembre. Esta sesión se esperaba como una de las más conflictivas de las que hubiera celebrado hasta el momento la corporación, pero en el transcurso de la misma, la conflictividad que se preveía fue muy bien atajada por los miembros de la corporación, quienes prefirieron dejar algunos asuntos para otros momentos. Y resultó un pleno casi de guante blanco.

— o —

Tras algunas aclaraciones efectuadas por el Sr. Muñoz de Pablos sobre las actas de las sesiones plenas: ordinaria del 26 de octubre y extraordinaria del 16 de noviembre, se aprobó el primer punto del orden del día.

— o —

Se dio cuenta de escrito recibido del Instituto Nacional de la Vivienda en el que se informaba de las cuatro parcelas que habían sido compradas por el Ayuntamiento en el polígono en que este ministerio efectúa obras de construcción de viviendas en la Puerta de Madrid.

— o —

Se aprobó la adjudicación definitiva del Concurso de obras de acceso desde la N-II hasta la avenida de Nuestra Señora de Belén. Por un importe total de 1.645.000 pesetas, obra que efectuará la única empresa que había presentado plica.

— o —

Se aprobó el presupuesto de gastos de la Campaña de Promociones Deportivas 1976-77 presentado por la Delegación Local de Educación Física y Deportes. El importe total de este presupuesto asciende a 1.313.900.

Se integra en el subgrupo de Administrativos, al Auxiliar Srta. Concepción Raboso Farrón.

Se aprueba la petición efectuada por D. Gabriel Manzaneque Martín-Casero, solicitando la transformación de la plaza de Vigilante de Arbitrios, declarada a extinguir, por la de Auxiliar Administrativo.

Se dio cuenta a efectos de informe, del Plan Especial de Infraestructura Básica de la providencia de Madrid.

— o —

El Sr. Otero Yustos, como Teniente Alcalde del Distrito II, presentaba una moción en la que solicitaba una ayuda económica de 50.000 pts. para pago del estudio realizado sobre necesidades del mismo.

En este punto tomó la palabra el Sr. Alcalde para felicitar públicamente y elogiar la labor realizada por la asociación de vecinos de ese distrito en la confección de este informe. Informe que por los datos estadísticos que presenta es de un gran valor para conocer los problemas que afectan al distrito y poder efectuar cuanto antes los planes de trabajo para llegar a las soluciones necesarias.

Por último se llegó al acuerdo de conceder esta ayuda de 50.000 pesetas así como hacer constar en acta la aprobación unánime de toda la corporación y la felicitación ya expresada.

Se aprobó la concesión de las Becas para la Escuela de Formación

"LA PROCESION" FUE POR DENTRO

La conflictividad de la Corporación no se hizo patente -o- Por fin comienza a explorarse la viabilidad de la solución para el agua propugnada por PUERTA DE MADRID -o- El Interventor nos da la razón: "No se devuelve ni un duro de los fondos municipales"

Profesional y Ayudas para estudiantes de BUP.

— o —

El punto 11 era una propuesta de la Comisión de Cultura y Turismo para que se estudie con carácter de urgencia la instalación de un local en edificio municipal o independiente para actividades culturales.

La Presidente de la Comisión informó que cada vez es más urgente la necesidad de un local en el que se puedan reunir y celebrar algunos actos culturales, sin que haya que estar cada vez que se desee celebrar alguno con el problema de que no se sabe donde efectuarlo.

A esto, el Sr. Fernandez-Huerta propuso que se comprara o alquilara el Cine Cervantes.

El Sr. Carrasco hizo constar en acta que no entendía el planteamiento de la propuesta y el Sr. Alcalde que no sabía explicarlo mejor.

Según el concejal Sr. Carrasco, no entendía qué era lo que se proponía, y el Sr. Sancho le informó que no se trataba de aprobar nada sino simplemente de dar luz verde a la Comisión de Cultura, así como a la de edificios municipales, para que continúen estudiando la posible compra o alquiler de un edificio para los fines expuestos.

Por último, sobre este punto el Sr. Pérez Alonso dijo que no creía conveniente que se llegara aun acuerdo para la compra o alquiler del Cine Cervantes mientras uno de sus dueños sea miembro de la corporación.

La Comisión de Cultura proponía que, dado el estado en que se encuentra el recinto de la Parroquia de Santa María, se solicitara al Arzobispado la cesión de este terreno al pueblo de Alcalá, representado por su Ayuntamiento. Propuesta que fue aprobada:

— o —

Los puntos trece y catorce trataban de la aprobación si procediere de las cesiones que respectivamente efectuaban Inmobiliaria Alvega S.A. y la Empresa IVIASA, de terrenos para construcciones escolares.

El señor Muñoz dijo que por qué se efectuaban estas cesiones tan paulatinamente y no en bloque, que sería lo mejor, pues hay también terrenos que deben ceder al municipio para construcciones sociales, zonas verdes, etc.

Se llegó al acuerdo de aprobar estas dos cesiones y hacer constar en acta que se realicen las gestiones precisas para que se cedan el resto de los terrenos que se tienen previstos para otros servicios.

— o —

La comisión de Cultura y Turismo dio cuenta de la puesta a disposición del Ministerio de Educación y Ciencia de tres solares para la construcción de tres centros de Enseñanza General Básica.

La Sra. Sanz explicó en un plano de la ciudad los terrenos en que irán instalados estos edificios, así como informó de los planes de construcciones escolares que se tienen previstos para los cursos próximos y que son los siguientes:

Puesta en servicio para el curso 1977-78 de tres centros escolares de 16 unidades cada uno instalados en Santos Niños, Tabla Pintora y al norte de la ciudad que significan un incremento de 1.920 nuevas plazas.

Por otra parte en el próximo trimestre se inaugurará en Ntra. Sra. de Belén un centro de Educación Especial.

Para el curso 1978-79 se pondrán en servicio 3 centros de 24 unidades cada uno, instalados en Ciudad del Aire, Juan de Austria y Alvega 2, y un centro de 16 unidades que

irá instalado en Beatriz Galindo. En total 3.520 plazas escolares.

Por último, para el curso 1979-80 construcción de un centro de dieciséis unidades.

La primer teniente de alcalde informó que la construcción de los tres centros que entrarán en funcionamiento el próximo curso, correrá a cargo del Ministerio pero que el Ayuntamiento colaborará en esta construcción con una aportación del 30 por ciento en cada uno, lo que significa unos veintisiete millones de pesetas de los noventa que importa la construcción total de los tres centros.

A esto, el Sr. Carrasco dijo: "Estoy de acuerdo en que se construya colegios pero ¿por qué siempre tiene el Ayuntamiento que estar pagando por estas construcciones? Debemos de ser el Ayuntamiento que más dinero gastamos en obras que debe realizar el Ministerio de Educación y Ciencia".

La Sra. Sanz, al alimón en algunas ocasiones con la Delegada de Enseñanza Sra. Fernández Dovermans, contestaron que el Ministerio tiene efectuados unos proyectos y unos trabajos y que todo lo que se salga de ahí entra en el capítulo de construcción extraordinaria con carácter de urgencia. Y las obras se deben efectuar al cincuenta por ciento entre Ayuntamiento y Ministerio pero, debido a las gestiones mantenidas por la Comisión días pasados

con el Director General de Inversiones y Presupuestos, así como con varios subdirectores generales, se había conseguido en esta ocasión (motivado por ese costo que ya lleva el Ayuntamiento en construcciones escolares) se efectuara la obra con el treinta por ciento solamente de aportación municipal. Tras esta contestación, el señor Carrasco felicitó a los miembros de la comisión de Cultura por las gestiones realizadas.

— o —

Se aprobó el segundo expediente de suplementos de créditos en el presupuesto ordinario de 1976. El importe total de este presupuesto es de 29.408.000 pesetas. El Alcalde aprovechó esta ocasión para preguntar al Interventor de donde se conseguía este presupuesto extraordinario. El Interventor contestó que diciendo que esta incorporación se obtenía de los superávit obtenidos en ejercicios anteriores.

Por si esto fuera poco, el señor Sancho insistió diciendo: "Entonces, ¿no se devuelve nada al Estado de lo que nos sobra? ¿Seguro que no se ha devuelto en alguna ocasión?". El Interventor contestó tajantemente diciendo que nunca se había devuelto dinero a nadie. El Alcalde finalizó esta intervención diciendo: "¡Muchas gracias! No lo sabía."

Referente a este mismo punto añadamos que para la comisión de Parques y Jardines tan sólo se efectuaba un incremento de cincuenta mil pesetas, dinero que no es suficiente si se desea llevar a cabo la campaña de plantación de árboles que se piensa efectuar y de la que dimos cuenta en su día. Por ello, la presidente de Hacienda informó que no había llegado a tiempo la propuesta de suplemento de esta partida en un millón de pesetas, pero que solicitaba de la Corporación el permiso para poder ponerlo a disposición de Parques y Jardines para lo que había que efectuar algunas operaciones contables.

— o —

VENDEMOS LOCAL DE 450 m²
en edificio de reciente construcción

— TOTALMENTE INSTALADO
— DISPUESTO PARA INICIAR CUALQUIER ACTIVIDAD SIN REALIZAR GASTO ALGUNO

— PRECIO MUY INTERESANTE
FACILIDADES DE PAGO

Interesados, llamar al teléfono 266 52 04
en horas de comercio

Se aprobó conceder el fraccionamiento del pago del impuesto del plus valía a Saince, doña Carmen Téllez Muñoz y Sociedad Establecimientos de Tejas, Ladrillos e Inmuebles, S.A.

— o —

Tras esta aprobación se llegó a uno de los puntos que se esperaban con más ansiedad. Se trataba del informe procedente del Alcalde, en su calidad de miembro de la Mancomunidad, que ofrecía a la Corporación sobre el problema del abastecimiento del agua.

El señor Sancho se refirió entre otras cosas a los trámites y gestiones efectuadas por la Mancomunidad de Aguas del Sorbe para paliar en lo posible la turbidez del agua cuando se produzca y hasta que se construya definitivamente la presa. Informó que a primeros del mes de octubre los ingenieros y técnicos de la Mancomunidad, con algunos miembros de la misma, se habían dirigido a Murcia, donde habían visitado una estación depuradora en

el río Segura, que suministra a la mayoría de la población murciana y que se asemeja mucho al sistema que actualmente se sigue en Beñena; es decir, tomar el agua directamente del río y después, por un sistema de bombeo, enviarla a unos depósitos desde los que por su propia inercia se dirige a la ciudad. La instalación de esta depuradora costaría unos cien millones de pesetas y su puesta en funcionamiento de siete a ocho meses.

No obstante se pensó en otra solución que fuera mejor y definitiva para que sirviera cuando se encontrara puesta en funcionamiento la presa, pues este sistema se puede considerar arcaico.

Visitados posteriormente los nuevos sistemas de depuradoras instalados en algunas ciudades europeas —París y Londres— se puede asegurar que antes del día 15 de diciembre se habrá publicado el concurso de adjudicación de la mencionada depuradora.

El Alcalde añadió que ésta se piensa montar en tal vez un mes más de lo que se pensaba pero que es preferible pues su instalación es definitiva. "Ahora —dijo— hay que tener un poco de paciencia pues es necesaria la adquisición de terrenos, realizar los proyectos correspondientes y recaudar el dinero para la compra y la construcción".

También informó la alcaldía una vez más del proyecto de desdoblamiento de la red general del suministro de agua, que se encuentra a falta de salir a subasta las obras de conducción desde Yunquera hasta Alcalá. Añadió que es urgente el arreglo y la ampliación de la red interior de distribución.

— o —

Se dio cuenta de la petición efectuada por la directora de la institución pedagógica "Sagrado Corazón" solicitando que se haga efectiva la subvención de 89.765 pesetas que le fue concedida por la Permanente el 12 de diciembre de 1973.

— o —

Se aprobaron los pliegos de condiciones jurídicas y económico-administrativas para las obras de acondicionamiento de la calle Daoíz y Velarde y su adjudicación mediante concurso.

Se aprobó el proyecto técnico y los pliegos de condiciones para las

obras de acondicionamiento de la calle junto al colegio de Reyes Católicos y la adjudicación por concurso por un costo de 1.288.010,35 pesetas.

— o —

El punto veintiséis y penúltimo decía lo siguiente: "Moción que presentan varios concejales acerca del suministro de agua a la ciudad y posibles acuerdos que procedan. Esta moción es una continuación del punto 14 de la orden del día de la sesión plenaria ordinaria del pasado mes de octubre".

El señor Muñoz de Pablos pidió que se retirara la moción pues ya había sido informada la comisión de los trámites seguidos por la alcaldía en cuanto al suministro de agua de la ciudad y como al parecer se trataba de lo mismo, se pensó que no era menester repetir lo anteriormente dicho, pues se desconocía la inclusión en el orden del día de ese punto.

— o —

Y así llegamos al punto último. A los ruegos y preguntas.

Intervino primero el señor Gómez Imaz para explicar las gestiones que había realizado, tanto antes de ser nombrado delegado de Aguas como formando parte de la comisión de Obras y Aguas, sobre lo concerniente a la tesis mantenida por este periódico en cuanto a la posible utilización del agua de Meco.

Al saber lo de esta agua, se solicitó el informe de un geólogo para la posible captación de las aguas. Hizo una visita a la empresa prospectora que hizo la captación para

Ciudad 2.000. Esta empresa dio dos alternativas para llevar a cabo los trabajos. Primera, efectuar las obras y, si hay agua, el Ayuntamiento de Alcalá paga lo acordado y en paz. Claro que, si no sale agua, el Ayuntamiento también paga. La segunda de las alternativas era que la empresa buscara el agua por su cuenta y luego se la brindara al Municipio pero, claro, la empresa se cubre el riesgo y, en caso de alumbrar agua, el precio sería mucho mayor.

En lo que se refiere estrictamente al agua que ya hay, informó de que ya hay hecho un racort desde la tubería hasta el pozo más cercano. Este pozo ya ha sido cedido para una prueba que se habrá efectuado ya, si se cumple lo previsto, cuando ustedes lean estas líneas.

Como es lógico, todos estos trámites se están llevando a cabo para el caso de que el agua venga embarrada. Entonces se hace lo que sugiere PUERTA DE MADRID, se corta el suministro del Sorbe y se utiliza la estupenda agua de Meco, sin que esto signifique un suministro perpetuo sino de emergencia. O sea, nuestra solución, que ya veremos si es viable o no.

El señor Gómez Imaz dijo que hay que construir un depósito más de diez mil metros cúbicos, con lo que ya se podría abastecer, según él, a la población durante setenta y dos horas. Por último, el señor Gómez Imaz informó sobre la concesión del pozo que don Emilio de Miguel tiene en la guardería "La Colmena de Dios" y que ha ofrecido en donación al Ayuntamiento.

NACHO

FE BAHÁ'Í

HOY, SABADO

a las 19 horas

inauguración de la exposición

"TEMAS BAHÁ'IS"

con la actuación de Kamel y su salterio
en el hotel "El Bedel" de Alcalá de Henares
(Plaza de San Diego, 6)

La exposición estará abierta del 4 al 10 de diciembre
Horario: de 12 de la mañana a 9 de la tarde

EL JUEVES, DIA 9, A LAS 20 HORAS: CONFERENCIA
SOBRE "LA VANIDAD DEL GENERO HUMANO"
(Entrada Libre)

MARTES, VOTACION MUNICIPAL A PUERTA CERRADA

*Hace sólo poco más de un año
que el señor Sancho
tomó posesión de la Alcaldía.
Los vientos del tiempo nuevo
parece que ahora
le van a obligar
a dimitir de su cargo de alcalde*



SANCHO, K.O.

Ya dicen los sismólogos que muchas veces la resonancia del terremoto es tan peligrosa o más que el cataclismo primario. Esto ha ocurrido una vez más, pero esta vez a nivel municipal en Alcalá. El "vete, Sancho" de que hablábamos a ustedes hace unas semanas ha tenido un eco asociado que ha conllevado el efecto de dejar K.O. al alcalde de Alcalá. O, si ustedes me van a tomar en cuenta exacta el símil pugilístico, digamos que la cosa ha resultado así "a los puntos".

Tras la reorganización municipal, las convulsiones intestinas endémicas del ayuntamiento alcalaíno no han terminado. El tímido golpe de fuerza del Alcalde no fue lo suficientemente contundente como para frenar en seco el movimiento adverso en su contra. En consecuencia, el movimiento continuo y las reuniones municipalistas fueron afilando sus espadas hasta cuajar un nuevo documento, parte del cual —la más larga y la menos importante— se llevó en público en el último pleno de la corporación el pasado viernes.

El documento, bajo el que había quince firmas de concejales proponentes —incluida la de algún concejal que había aconsejado al alcalde que se apoyara en los amigos— pedía esencialmente dos cosas. La primera, votación entre los concejales para ver quién de ellos debería ser alcalde. La segunda, elección por el mismo sistema de los seis tenientes de alcalde.

Queda la consideración obvia de que tal votación no se ajusta a la ley y su valor real sería nulo, como comentaba en ocasión anterior. Pero como quien hace la ley hace la trampa, no faltan posibilidades de cambalache político cuando verdaderamente se quiere hacer algo. En

esta ocasión el plan era muy sencillo: se nombra como primer teniente de alcalde al concejal designado por sus compañeros como deseable alcalde. Luego, sencillamente, el señor Sancho dimite de Alcalde y queda de simple concejal, con lo que el primer teniente de alcalde es promovido a alcalde de modo prácticamente automático y miel sobre hojuelas. Miel sobre hojuelas porque incluso se conserva el cargo de diputado comarcal en representación de los municipios para el señor Sancho al que oficialmente no se "echaría a la calle" porque ya se sabe que continuaría siendo concejal, y parece ser que para eso sí que no hay posibilidad de dimisión, ni por enfermedad de esas tan oportunas, ni por inasistencia, ni por nada. Está visto que lo único indimisible en esta España de hoy, donde se dimite de cargos, de ideas, de chaquetas y hasta de camisas, es el cargo de concejal. Pero esa es otra historia, como diría Kipling.

En virtud de este documento firmado por quince ediles —y proseguimos con nuestra narración del segundo capítulo de esta crisis de noviembre, que puede muy bien no ser el último aunque no sea más que por aquello de que no hay dos sin tres— en virtud de este documento, digo, que Sancho se encuentra elaborado tras su viaje europeo en busca de soluciones técnicas para la depuradora que quiere instalar la Mancomunidad de Aguas del Sorbe, se convoca una reunión a puerta cerrada de la corporación para el martes, día 30 de noviembre. Sancho ha aceptado el reto y, paradójicamente, se pone él mismo en la piqueta al convertir lo que había de ser una elección democrática —democrática restringida, al estilo clásico español— en un "conmigo o contra mí". Como Jesucristo en el Evangelio. Y lo que el señor Sancho olvi-

do en ese momento es que a Cristo le crucificaron. Igual que a él.

Porque de haber aceptado un planteamiento de elección más rigurosamente democrático, lo primero que se debía haber producido era una proclamación de candidatos a cara descubierta, con los riesgos que ello implica. Y eso no era fácil. El "conmigo o contra mí" de Sancho ha facilitado su derrota, suponiendo, que es mucho suponer, que él mismo considere derrota a dejar un puesto del que tiene razones para estar ya más que harto.

Quince concejales han votado en este original referéndum. Todos menos los señores De la Oliva —que también se había negado anteriormente a firmar el documento que planteaba esta situación— y Fernández Deza. El resultado de la votación, verdaderamente apretado: siete votos a favor por ocho en contra. Derrota a los puntos.

Cumplido el martes el primer round —el sí o el no a Sancho— parece lógico que se hubiera procedido en seguida al segundo, la formación de una Permanente cuyo primer teniente de alcalde debería pasar rápidamente a Alcalde efectivo. Sin embargo, a tanto no se llegó por lo que, de momento, si se produce una dimisión efectiva y real del alcalde Sancho nos encontraremos con la alcalde Sanz. Doña Asela Sanz Herranz, quien entre bromas y veras ha dicho que en tal caso ella "se ponía mala y se quedaba en su casa". Cosa lógica hasta cierto punto porque la alcaldía de Alcalá tiene poco que ofrecer ahora. Poco de agradable, claro, cuando se está a la espera de la patada oficial que les ponga en la calle dentro de unos meses.

Ahora el señor Sancho, si sigue

jugando a pecho descubierto, tendrá que presentar su dimisión al Gobernador. Seguramente la habrá presentado ya cuando ustedes lean estas líneas o habrá hablado de ello. Puede añadirse que el Gobernador no tendrá el menor deseo de que se produzca en el gobierno de Alcalá una situación anómala, por lo que tratará de negarse a aceptar esta dimisión. Claro que, si el señor Sancho insiste, el Gobernador tendrá que aceptar. Pero también podría investigar llegar a la conclusión de que un ayuntamiento con tantos retortijones de intestinos en los últimos tiempos no tiene más remedio que una drástica intervención quirúrgica, con lo que las sorpresas podían ser de mucho mayor alcance que el simple apartamiento de Sancho de la presidencia del Concejo.

Esta última hipótesis tiene, desde luego, pocas posibilidades hoy —parece que los líderes gubernamentales han perdido ya gran parte de su capacidad de hacer las cosas por narices— pero no hay que echarle del todo en saco roto.

En fin, que la situación de Alcalá en estos momentos es la de carencia de Alcalde, prácticamente y ya veremos por dónde termina todo esto. Actualmente, parece que el señor Sancho sólo tiene dos alternativas. Seguir el juego y marcharse tras dar el espaldarazo a un primer teniente de alcalde diseñado en realidad para alcalde; o tomar la actitud autoritaria que, en definitiva, cabe esperar en un gobernante perteneciente a un esquema de gobierno autoritario. Para esto parece ya algo tarde; aquello resulta un amargo trago. Por todo ello, parece como si Fernando Sancho estuviera ya, volviendo a la imagen del Nuevo Testamento, en su Huerto de los Olivos.

HERNANDEZ GARCIA

EDICTO

DON JOSE CASADO MORENO, JUEZ MUNICIPAL Y PRESIDENTE DE LA JUNTA MUNICIPAL DEL CENSO ELECTORAL DE ALCALA DE HENARES (MADRID)

H A G O S A B E R: Que en el día de hoy, se ha reunido la Junta Municipal del Censo y ha tomado el acuerdo de designar los locales en donde el día quince de Diciembre próximo se llevará a efecto la votación del Referendum convocado por Real Decreto 2635/1976 de 24 de Noviembre, los cuales son los siguientes:

DISTRITO I

El Distrito completo, compuesto de 6 Secciones, en el COLEGIO HISTORIADOR PORTILLA, ubicado en la Plaza de la Portilla.

DISTRITO II

Secciones 1-2-3-4-5-6-7-8-9-14 y 18 en EL COLEGIO REYES CATOLICOS ubicado en la Avenida de Reyes Católicos.

Secciones 10-11-12-13-16- y 17 en EL COLEGIO EL JUNCAL, ubicado en el Camino del Juncal.

DISTRITO III

El Distrito completo, compuesto de 8 Secciones, en EL COLEGIO CARDENAL CISNEROS, ubicado en la calle de San Juan.

DISTRITO IV

Secciones 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11 y 16 en EL COLEGIO CERVANTES, ubicado en la calle Capitán Sánchez Segovia.

Secciones 6-12-13-14-15 y 17 en EL COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL VAL, ubicado en la Zona de El Val.

Secciones 18 y 19 en LA CASA DE LA JUVENTUD, ubicado en la Avenida de El Val.

DISTRITO V

Secciones 1-2 y 3 en EL COLEGIO DE EL MUELLE, ubicado en las Eras del Muelle.

Secciones 4-5-6-7-8 y 9 en EL COLEGIO DAOIZ Y VELARDE, ubicado en la calle Daoíz y Velarde.

Secciones 10-11-12-13-14-15-16-17 y 18 en EL COLEGIO DOCTORA DE ALCALA, ubicado en la Avenida de Caballería Española.

DISTRITO VI

El Distrito completo, compuesto por 8 Secciones en EL COLEGIO ANTONIO DE NEBRIJA, ubicado en la Barriada de Antonio de Nebrija.

Y para que sirva de general conocimientos los efectos anteriormente expuestos, expido el presente edicto en Alcalá de Henares a veintinueve de Noviembre de mil novecientos setenta y seis.

LA I MUESTRA COMPLUTENSE DE ARTE, ULTIMOS TOQUES A SU ORGANIZACION

Segunda mesa redonda con tal objetivo en la redacción de PUERTA DE MADRID

Una nueva reunión en nuestra redacción para la organización de la primera Muestra Complutense de Arte. Una nueva reunión con también nuevos asistentes, como Luis de Blas, quien vive actualmente un tanto retirado de la actividad cultural que a él le gustaría ejercer pero no desvinculado de la cultura, como lo prueba que la Mutual Complutense, cuyo Secretario actual es, continúa con renovado vigor en la brecha.

Comienzan a llegar ya las obras de los artistas alcalaños. Unas son de aquellos que Emilio Sanz llama "consagrados" y que Modesto Quijada deja simplemente en profesionales. (Luis de Blas hace hincapié en que no hay fronteras seguras ni distinciones claras entre profesionales o aficionados). Otras obras que están llegando ya son de lo que yo llamo aficionados. ¡Pero qué aficionados! De primera fila que, si se decidieran a adoptar una actitud profesional, de dedicación principal al arte, es seguro que conseguirían abrirse camino pese a la abundancia de camelos que hay por ahí en detrimento de los auténticos artistas. Hay también —¿Cómo no?— las vaci-



MODESTO QUIJADA, el hombre que sabe cómo hay que organizar una muestra de arte. El es algo así como el "director técnico" en esta que ahora estamos montando un poco entre todos.

lantes obras de manos infantiles que desean asomarse al mundo de la exposición o, por lo menos, del juicio de valores de los expertos que se mueven en el mundo del arte. Tal vez algunos de estos cuadros no lleguen a colgarse en las paredes de la exposición, si los seleccionadores son muy severos en el tamiz de la calidad pero de todas formas parece que la exposición sin competencia ni venta que es esta I MUESTRA COMPLUTENSE DE ARTE va a contar con numerosas obras.

Cosa muy importante y que Emilio Sanz, el Secretario de la Asociación Cultural Henares (organizadora de todo el tinglado), defiende a capa y espada es la confección de un buen catálogo, con reproducciones a todo color de las mejores obras que se presenten. Nuestro editor advierte sobre el precio: "¡Ojo al catálogo que va a valer muchos miles de duros!". Al final parece que el catálogo será confeccionado con cargo al ofrecido apoyo económico del ayuntamiento. Bien: ahí hay motivo y oportunidad para lucirse.

Pero los técnicos son siempre los técnicos. Modesto Quijada advierte que para las esculturas serán necesarios pedestales: "Poca cosa, unos simples paralelepípedos de madera. Es que este cenicero (coge el que hay sobre nuestra mesa redonda) lo pones encima de algo y parece otra cosa". Bueno, quien se encarga de hacer eso. Nuestro editor sugiere a Emilio que la Asociación Cultural Henares se encargue de fabricar unos cubos modulares que sirvan para esta exposición o para cualquier otra (la organice quien la organice) a la que se le podrán prestar en su momento. "Esa sí que es una labor directa para los fines de la Asociación Cultural Henares". "De acuerdo, eso está hecho". Otro asunto solucionado, pues, y con verdadero alcance para todas las exposiciones complutenses que necesiten pedestales. Modesto dirá cómo hay que hacerlo y la asociación pagará.

Otra cosa: se propone y acepta que el ayuntamiento aporte a esta muestra parte de su ya importante

capital pictórico, resultado del concurso anual de pintura. Otra vez Modesto pone condiciones lógicas: "Bueno, que lleve algo, pero no todo como decís porque entonces se va a convertir en una especie de muestra para cuadros con temas del Quijote. Por otra parte, esto es bueno porque al menos así se les quitará el polvo".

La fecha tope para entrega de cuadros se fija definitivamente en el día 10. Es imposible dar más plazo porque hay que prepararlo todo. Hay que montarlo sabiendo que hay que inaugurar el día 20 de este mes. Por cierto que para la inauguración y la clausura se han acordado sendas conferencias de arte a cargo de especialistas de pro en estos temas.

Como para muchos de los artistas que concurren a esta muestra complutense será importante disponer de un testimonio que lo acredite para incluir en su curriculum, se sugiere que se dé un certificado de asistencia de alguna manera, idea que se acepta de buen grado, de modo que después de todo los asistentes a la Muestra (que ya saben que no es concurso artística. Tal vez lo más bonito sea para aquellos que la empiecen precisamente aquí, en esta primera Muestra Complutense que abrirá sus puertas en el secular edificio de la Universidad por cortesía de su actual huésped, la Escuela Nacional de Administración Pública.

Cerremos esta breve reseña con el grito de guerra artístico: ¡Alcalaño, ánimo y a participar!



EMILIO SANZ es el "culpable" de todo esto. El fue quien se sacó (para empezar) un poco de la manga eso de la Asociación Cultural Henares. Y él es su infatigable secretario, ese puesto clave en toda organización de este tipo.



LUIS DE BLAS, especialista en premios. Poeta de los de verdad hace años, Luis vive ahora la cultura desde su secretariado de la Mutual Complutense. Escritor numerosas veces laureado, cualquier día podría publicar sus "Premios completos".

Persianas Gómez

Gran surtido en persianas, frisos, galerías, cortinas de canutillo. Artículos de ferretería
INSTALACIONES

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO
ALMACEN Y EXPOSICION: Calle Miguel de Moncada (frente a Sala de Fiestas Pirulo's) — Llamar a los teléfonos 889-16-63 en Alcalá de Henares y 22-04-12 ó 22-04-24 en Guadalajara.

PUERTA DE MADRID

FABRICA DE MUEBLES CASTELLANOS V. MARTIN

VENTA DIRECTA AL PUBLICO

SE HACEN MUEBLES DE ENCARGO

18 DE JULIO, 7 (JUNTO AL SINDICATO) — Teléfono: 889-33-71
ALCALA DE HENARES

ACTO SOCIALISTA EN EL TEATRO

CERVANTES DE ALCALA

Más de un millar
de asistentes
abarrota el
recinto

- o -

Vuelven los puños
en alto y los acordes
de "La Internacional"

- o -

Los "Madrigales
Rojos" de Agustín
de la Fuente



No se puede hablar propiamente de presentación del partido socialista en Alcalá aunque de hecho eso haya sido. Y no se puede hablar porque, tal vez sobre todo por motivos estratégicos, aún prefiere mantenerse al margen de la legalización de ventanilla. Pero presentación de partido o "acto socialista" —como se llamó en la autorizada propaganda— el hecho es que los socialistas ya

están aquí, actuando a cara descubierta tras haberse curtido y avezado en la lucha clandestina. Es seguramente esta clandestinidad la que les ha obligado a organizarse mejor que los neopartidos de derecha, de modo que el acto del teatro Cervantes el pasado sábado ha estado bien planteado y mejor ejecutado, con asistencia masiva de público de la "Alcalá roja" y —sorprendente-

mente— hasta de la azul. Porque, al margen de los observadores de otras corrientes políticas, y sin que olvidemos dejar constancia de lo que nos parece exageración en algunos medios informativos que nos han precedido en la noticia, el millar de asistentes, puño en alto e "Internacional" en los labios, se saltó con mucha holgura. A la salida del acto, cuya duración fue poco más de una

hora, la calle de Cervantes presentaba un aspecto impresionante, repleta de un público joven en su mayoría pero entre cuyas oleadas no faltaban los viejos socialistas.

Presentó el acto organizado por el P.S.O.E. el abogado don Agustín de la Fuente, quien dijo que "con este acto de presentación pública del Partido Socialista Obrero Español en

EDIFICIO COLON-II

en Avda. Reyes Católicos, 8

Pisos con calefacción central

Parquet en toda la vivienda excepto en cocina y baños
Carpintería interior en madera, etc.

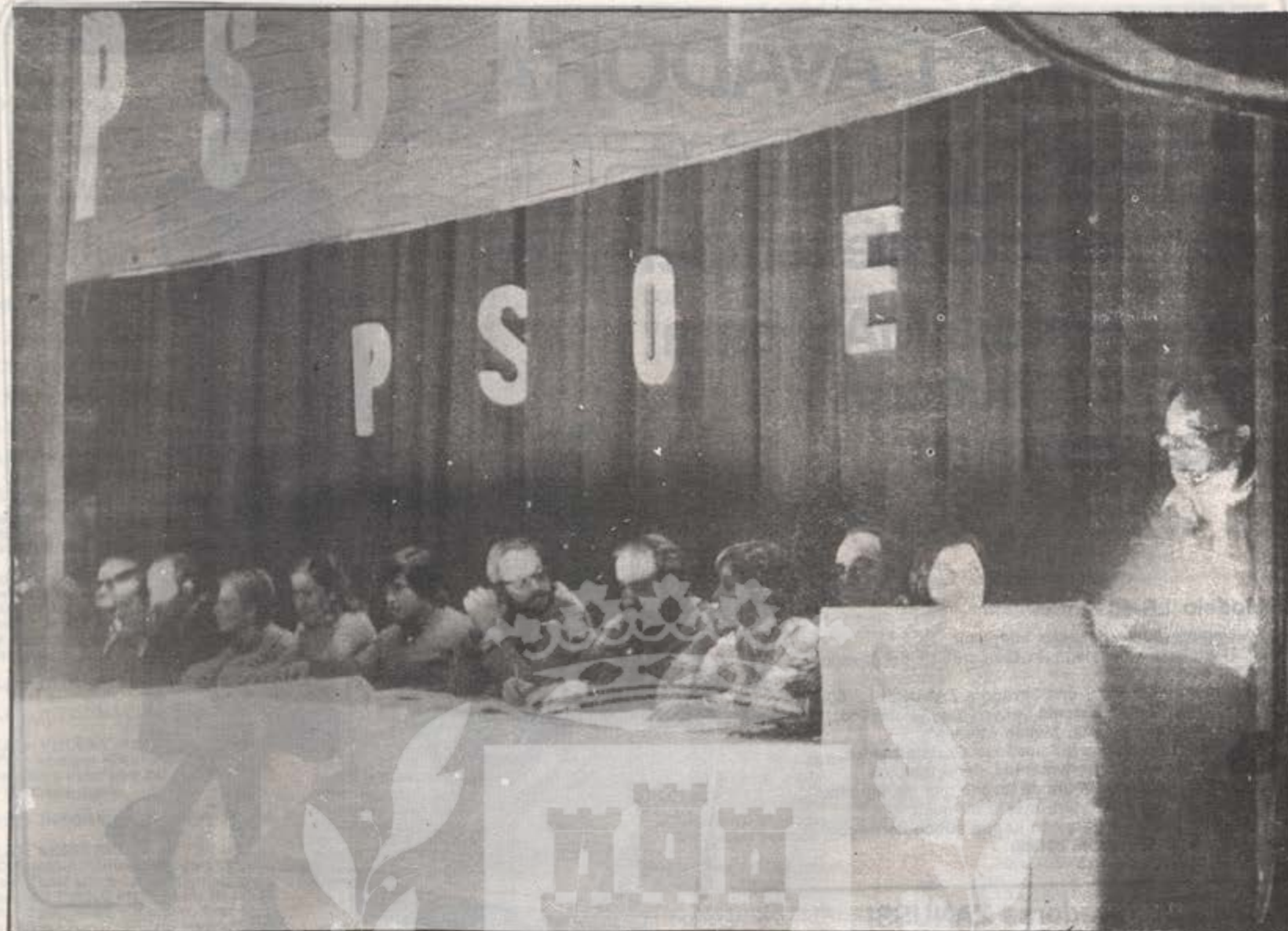
ENTREGAMOS LA LLAVE AL FIRMAR EL CONTRATO

Informes: EXCLUSIVAS GARCES

Plaza de Cervantes, 13

ALCALA DE HENARES





nuestra ciudad y su comarca, conquistamos, de acuerdo con nuestra táctica, una nueva parcela de libertad". El señor de la Fuente dedicó un saludo a quienes "codo a codo con los socialistas han permanecido durante tantos años en defensa de los intereses de la clase trabajadora (...) enviamos nuestro fraternal saludo a los militantes del Partido Comunista de España". Agustín de la Fuente rizó el rizo dialéctico con casi un bello "madrigal rojo" que a muchos nos sonó como una petición de moderación en sus planteamientos al P.C.E.: "...el martillo no tiene por qué estrellarse contra el yunque ni la hoz va a segar el tallo de nuestra rosa". Esto levantó una oleada de aplausos. Tal vez fuera imprescindible, desde el punto de vista retórico de un presentador, hablar de "los viejos socialistas que se cubrieron de honor en el campo de batalla (...) como los hombres de nuestra generación que nacimos con la guerra ya perdida". Quizás fuera imprescindible, repetimos, pero sonó a revanchismo en un momento que todos los españoles de buena voluntad prefieren pensar en el futuro.

El señor de la Fuente afirmó que "la democracia liberal se está presentando como la solución definitiva a todos los problemas que nos acosan y no es verdad". "Porque la democracia formal, con ser el menos malo de los sistemas políticos burgueses en que puede desarrollarse la clase trabajadora, no deja de ser una superestructura jurídico política que defiende y potencia el modo de producción capitalista". "Los socialistas no vamos a paliar las injusticias de la sociedad capitalista y quedarnos ahí porque entonces nos convertiríamos en socialdemócratas y no habríamos recorrido más que la mitad del camino. Los socialistas vamos a conseguir

el poder político por medios democráticos para desde allí impulsar la revolución". "Y además, la democracia que nos preparan es poco de fiar. Porque está gestada, organizada y controlada por arrepentidos de última hora que han visto secarse las ubres de donde un día salieron en generoso chorreo prebendas y canonjías". "Gentes que durante cuarenta años cantaron las excelencias de la representación orgánica y ahora han puesto en almoneda sus medallas y escondido sus viejas camisas...". "Mediante el análisis marxista que se desprende del materialismo histórico que profesamos, el Socialismo asume los problemas actuales y presenta su alternativa".

El presentador terminó su ardiente alocución saludando puño en alto.

A continuación intervinieron los oradores siguientes: Don Isidro Esteban Frutos, Doña María Teresa Bachs Ribero, Doña María Inés Dueñas Velarde, Don Ciriaco de Vicente Martín y Don Javier Solana Madariaga, que disertaron sobre diversos temas, el municipal y el de la discriminación de la mujer entre ellos.

Terminado el acto, los asistentes se disolvieron en el más perfecto orden ciudadano.

Para el ciudadano no tocado por el veneno o la gracia políticos, esto constituye el segundo paso dentro de la que seguramente será larga teoría de mítines políticos. Una teoría que se desea siga desarrollándose con cuanta disparidad de criterios se quiera pero, eso sí, en paz y dentro del más absoluto respeto a las personas. Sin este respeto, todas las ideologías y sus políticas asociadas son una macabra ficción.

HERNANDEZ GARCIA

Casa Cuesta

LANERIAS Y COLCHONERIAS

Colchones de muelle y espuma. Gran surtido en telas, lanas, miraguano y muebles-cama. Admitimos su colchón de lana. Servicio a domicilio.

Carretera de Pastrana, Bloque 1. (Junto a Puerta de Santa Ana).
Teléfono: 889-27-05.
ALCALA DE HENARES

NUEVA LAVADORA ZANUSSI LS 60

con selector de temperatura.

Una ventaja MAS para
quienes buscan
más ventajas

Modelo LS-60

Yo siempre había deseado intervenir en el momento de elegir la temperatura del lavado de mi colada. Por eso me decidí por una Lavadora ZANUSSI LS-60, porque, además de sistema antiarrugas automático, centrifugación delicada, lavado intensivo, lavado en frío y tomas automáticas de detergentes, lejía, suavizantes o perfumantes, tiene también un selector de temperatura de lavado que me permite seleccionar la temperatura más a mi gusto para cada tipo de tejido, con lo que puedo conseguir el mejor acabado de mi colada.



La gama de lavadoras ZANUSSI
tiene una solución para cada problema.



Modelo LD-20

Mi preocupación eran los uniformes del colegio... Elegí la Lavadora ZANUSSI LD-20, con sistema antiarrugas automático, que deja impecables las faldas tableadas. Además, tiene lavado en frío, que ahorra energía eléctrica.



Modelo LD-40

Mi preocupación era la blancura de las sábanas. Me decidí por la Lavadora ZANUSSI LD-40, porque además de lavado en frío y sistema antiarrugas automático, tiene tomas automáticas de detergente y lejía.



Modelo LS-50

Mi preocupación era que me parecía imposible que los tejidos sintéticos, tan sucios después de todo un día, quedasen bien limpios... Pero tengo mi Lavadora ZANUSSI LS-50, que, además del lavado en frío, sistemas antiarrugas automático y tomas automáticas de detergente y lejía, tiene un programa especial de lavado intensivo.



Modelo A-35 T

Necesitaba una lavadora de dimensiones muy reducidas, pero con mucha capacidad... He encontrado la solución en la Lavadora ZANUSSI A-35 T, porque cabe en cualquier sitio y tiene además centrifugación delicada y sistema antiarrugas automático.

¡ LAVAR CON ZANUSSI ES LAVAR CON VENTAJAS !



ZANUSSI una garantía que vale
lavadoras, lavavajillas, frigoríficos, congeladores, cocinas

PROGRAMA DE TELEVISION

DOMINGO, 5 DE DICIEMBRE

Primera Cadena

10,15.- CARTA DE AJUSTE
Danzas del renacimiento español (siglo XVI).

10,30.- APERTURA Y PRESENTACION

10,31.- EL DIA DEL SEÑOR

11,30.- GENTE JOVEN

12,15.- CONCIERTO

12,45.- SOBRE EL TERRENO

14,00.- CRONICA DE SIETE DIAS

15,00.- NOTICIAS

15,15.- SANDOKAN
"Episodio núm. 5".
Reperto: Kabir Bedi, Adolfo Celi, Carole Andre, Philippe Leroy.

Sandokan ataca la escolta que protege a Lady Mariana en su viaje hacia Inglaterra. Durante la lucha tiene un duelo personal con el coronel inglés a quien mata. Al mismo tiempo hace prisionero al rajá de Sarawak y consulta a sus hombres sobre la posibilidad de ahorcarlo.

16,30.- OPINION PUBLICA

16,45.- INFORMACION DEPORTIVA

17,00.- VOCES A 45
Programa por el que desfilarán los intérpretes y canciones del mundo actual de la música ligera.

17,35.- INFORMACION DEPORTIVA

17,40.- MISTERIO
Colombo: "Ultimo saludo al Comodoro" (Last salute to the commodore).
Director: Patrick McCooahan. Reparto: Peter Falk, Robert Vaughn, Fred Dwyer, Diane Baker, Wilfrid Hyde-White, John Dehner.

El Comodoro Otis Swanson, experto lobo de mar y propietario de una próspera empresa de construcciones navieras, es dado por muerto al naufragar su yate. No obstante, Colombo cree entrever la posibilidad de un asesinato y en ese sentido dirige sus investigaciones. Pero todo ello se complica cuando su primer y principal sospechoso es apuñalado.

19,00.- INFORMACION DEPORTIVA

19,05.- RTVE ES NOTICIA

19,55.- FUTBOL
Betis - Real Madrid.
Desde el Estadio Benito Villamarín, de Sevilla, partido de fútbol, correspondiente a la primera división, entre los equipos Real Betis y Real Madrid.

22,00.- LA SAGA DE LOS RIUS
"Capítulo V", Ignacio Agustí.
Director: Pedro Amalio López. Guión: Juan Felipe Vila-San Juan. Música: Augusto Algueró.

Mariona, después de su encuentro con Ernesto, va al baile y se une al resto del grupo. Ya ha aprendido a mentir. Propone a su marido reemprender la vida conyugal y Joaquín se siente el hombre más feliz del mundo. Mientras tanto, en la fábrica se ha producido un desfalco; el autor del mismo es el joven Llobert, hijo del contable que tienen los Rius de toda la vida. Joaquín permite al chico continuar en el puesto y éste promete ir reintegrando poco a poco la cantidad. Por otra parte, la hermana de Mariona, Mercedes, va a casarse con el joven Federico Costa,

muy del agrado de la familia. En el país, la situación es grave; menudean los atentados terroristas y en las fábricas el ambiente está muy enrarecido. Joaquín y Mariona asisten a la inauguración de la temporada de ópera en el Liceo. Mariona deja a Joaquín solo en su palco diciéndole que va a saludar a unas amigas. Y en plena representación, desde lo alto alguien lanza dos bombas a la platea. Pánico, terror, confusión. Joaquín tiene un presentimiento. Va al palco de la familia Villar y

allí encuentra muertos a Mariona y Ernesto. Toma a Mariona en brazos y la lleva a su palco, para que la gente ignore que murió en brazos de su amante.

23,15.- ULTIMAS NOTICIAS

23,30.- ORACION

23,35.- DESPEDIDA Y CIERRE

Segunda Cadena

16,00.- CARTA DE AJUSTE

16,30.- PRESENTACION Y AVANCES

16,31.- DIBUJOS ANIMADOS
Misión mágica: "Tierra de gigantes" (Giant Steppes).

17,00.- MIS ADORABLES SOBRI-NOS

"La invitada".
Director: Charles Barton. Intérpretes: Brian Keith, Sebastian Cabot, Anissa Jones, Kethy Garrer, Nancy Walker.
Una amiga de Sisi, es invitada por ésta, a pasar las vacaciones en su casa. La sorpresa de los niños es mayúscula al observar que la amiga de su hermana se encuentra en avanzado estado de gestación.

17,30.- ESPAÑA, HOY

18,30.- ORIGINAL
"Locura y ceremonia para una resurrección".

Eva y Macrina son dos hermanas que viven en un ámbito completamente opresivo. Eva, viuda ha sido una mujer de fuerte carácter que ahora se encuentra en declive; por el contrario, Macrina, es un ser completamente frustrado, precisamente debido al carácter de su hermana. La muerte de Eva no viene a solucionar ninguno de los problemas de Macrina y su cadáver y su recuerdo vienen a engrosar la legión de fantasmas que ya dominan la casa.

19,00.- MAS ALLA

19,30.- EL COMISARIO
"La muerte de un librero" (Tod Eines Buchhändlers).

El librero Kapp es hallado muerto en el río Isar. El matrimonio con ayuda de una empleada y un aprendiz llevaban el negocio. Keller en sus investigaciones descubre que la señora Kapp era maltratada por su marido con frecuencia, y que el aprendiz, un chico de diecisiete años, enamorado de ella, vigilaba constantemente la vivienda del matrimonio. Todas las sospechas recaen sobre el muchacho.

20,30.- TEATRO CLUB

"Viaje a París en 1947".
Autor: Lorenzo Villalonga. Realizador y adaptación: Luis María Güell.
Minos y Amaranta quieren emprender un viaje a París. Pero se ven sometidos por la burocracia y la intransigencia de una posguerra que ya dura mil años. Y cuando el viaje se hace posible el mundo imaginado, el mundo recordado por Minos se resquebraja ante la evidente realidad de un París cosmopolita, frío y distanciado.

22,00.- A FONDO

23,15.- NOTICIAS

23,30.- DESPEDIDA, ORACION Y CIERRE

LUNES, 6 DE DICIEMBRE

Primera Cadena

13,45.- CARTA DE AJUSTE

14,00.- PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

14,30.- APERTURA Y PRESENTACION

14,31.- AVANCE TELEDIARIO 1

14,35.- GENTE

15,00.- TELEDIARIO
Primera edición.

15,35.- CORTISIMO

15,45.- ¿QUIEN ES...?

16,00.- LOS PATRULLEROS
"Sexo débil". (Ladies kill too).
La esposa del agente Danko llega a una prisión femenina para administrar a las reclusas la vacuna contra la difteria, pero es apresada y utilizada como rehén por un grupo de ellas, que pretenden de esa forma forzar a la policía para que las faciliten la huida del penal.

16,55.- ZARABANDA Y GIGA, Weiss.

17,05.- DESPEDIDA Y CIERRE

18,15.- CARTA DE AJUSTE

18,30.- APERTURA Y PRESENTACION

18,31.- AVANCE TELEDIARIO 2

18,35.- UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

20,00.- NOVELA (Capítulo I de V)
"La agenda" de Dolores Medio (reposición).

Pablo, empleado de una agencia de transportes, vive inmerso en un mundo de rutina e insatisfacciones. De casa a la oficina, y de la oficina a casa. Habita en la agencia una anciana y su joven sobrina. La belleza de la muchacha obsesiona a Pablo, quien, tras la marcha de las dos mujeres, descubre una agenda en el suelo. Pablo la hojea. En ella figura como dueña una tal Natalia. La agenda contiene pensamientos confidenciales de la joven y Pablo sueña con llegar a conocerla.

20,30.- TELEDIARIO
Segunda edición.

21,00.- ESTUDIO ESTADIO

21,30.- VIVIR PARA VER
Un programa de Alfredo Amestoy.

22,00.- PAISAJES CON FIGURAS
"Pedro Romero".

Pedro Romero, famoso torero de finales del siglo XVIII, ya viejo, en Ronda, ciudad en la que fue impulsor del estilo llamado rondeño, se entera de que en Sevilla se va a crear una escuela de Tauromaquia, y que para dirigir la misma se ha designado a un discípulo suyo. Piensa que en justicia ese puesto le pertenece y escribe al rey Fernando VII exponiéndole las razones que tiene para reclamarlo para sí.

22,30.- REPORTAJE

23,00.- ULTIMA HORA

23,15.- TELEDEPORTE-MOVIOLA

23,25.- ORACION

23,30.- DESPEDIDA Y CIERRE

Segunda Cadena

19,30.- CARTA DE AJUSTE
Ciclo: Grandes Orquestas.—Stanley Black.

20,00.- PRESENTACION Y AVANCES

20,01.- REVISTA DE CINE
"Número 109".

—Reportaje del rodaje que se efectúa en Madrid de la película dirigida e interpretada por Marty Felman.

—Basilio Martín Patino hace autocrítica de su película "Canciones para después de una guerra", y José María Nimes de su más reciente estreno "Iconoclast".

—Entrevista con el director americano Alan J. Pakula, cuyo éxito en estos momentos es "todos los hombres del Presidente".

—Actualidades cinematográficas y comentarios de Alfonso Sánchez.

21,30.- MUSICAL POP

Actuación en vivo de los grupos U.F.O. y New Birth.

22,00.- REDACCION DE NOCHE
Diario de la Segunda Cadena.

23,05.- DESPEDIDA, ORACION Y CIERRE

MARTES, 7 DE DICIEMBRE

Primera Cadena

13,45.- CARTA DE AJUSTE
Los Valldemosa.

14,00.- PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

14,30.- APERTURA Y PRESENTACION

14,31.- AVANCE TELEDIARIO 1

14,35.- GENTE

15,00.- TELEDIARIO
Primera edición.

15,35.- CORTISIMO

15,45.- ¿QUE ES...?

16,00.- TRES EN LA CARRETERA
"Tras las huellas de pies grandes" (The trail the bigfoot).

El fotógrafo Pete Karras recibe el encargo de una revista para que haga un reportaje sobre el famoso Pies Grandes. Llega al pueblo donde se le ha visto por última vez y toma contacto con un científico que lleva ya dos años tras sus huellas. Se da una batida, pero sólo encuentran un disfraz.

16,55.- TRIO NUM. 97, Haydn.

17,20.- DESPEDIDA Y CIERRE.

18,15.- CARTA DE AJUSTE
Luis Aguilé.

18,30.- APERTURA Y PRESENTACION

18,31.- AVANCE TELEDIARIO 2

18,35.- UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

20,00.- NOVELA (Capítulo II).
"La agenda", de Dolores Medio (reposición).

Pasan los días y Pablo sigue soñando con la joven. Discute con su novia y marcha de vacaciones. Le acompañará, por indicación de su futura suegra, el sobrino Carlos, que también trabaja en la agencia. Sus vacaciones las pasará en un pueblito cordobés, en donde se encuentran la anciana y la joven de sus sueños.

20,30.- TELEDIARIO
Segunda edición.

21,00.- 30 AÑOS DE HISTORIA
"El duelo Rommel-Montgomery".

Cuando Rommel se halla a cien kilómetros de Alejandría, Churchill se presenta ante los soldados británicos. El general Auchinleck, que los manda, quiere retirarse al otro lado del Nilo para salvar los restos del VIII ejército británico. El Premier se niega, y como quiera que el militar no cede en sus proyectos, Churchill le destituye y nombra a Montgomery, un oscuro general que hace venir desde Inglaterra. La falta de suministros detienen a Rommel, que será vencido por Montgomery. Norteamericana interviene en la guerra norteafricana. La victoria frente a Rommel ya está muy cerca.

21,30.- LA SEÑORA GARCIA SE CONFIESA
"El sexo" (capítulo VI).

El señor Martínez acompaña a la peluquera a la señora García, y disfrazado de ayudante del peluquero, observa atentamente las conversaciones y actitudes de las mujeres mientras se peinan, maquillan, depilan o se hacen masajear. La opinión que siempre ha tenido de lo que es una peluquera femeni-

PUERTA DE MADRID

4 de Diciembre de 1976

PROGRAMA DE TELEVISION

na no ha variado lo más mínimo con esta experiencia que considera impagable. Para el señor Martínez la mujer sigue siendo una gran coqueta, opinión no compartida por la señora García, que ve en su sexo algo más profundo y valioso.

22,00.- ESTA NOCHE...FIESTA

23,00.- ULTIMA HORA

23,15.- TELEDEPORTE

23,20.- ORACION

23,25.- DESPEDIDA Y CIERRE

Segunda Cadena

19,30.- CARTA DE AJUSTE

20,00.- PRESENTACION Y AVANCES

20,01.- ¿QUE ES...?

20,30.- OPERA

"El barbero de Sevilla", Rossini. En diferido, desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona.

21,30.- RECITAL
Quartet Tarregó (II).

22,00.- REDACCION DE NOCHE
Diario de la Segunda Cadena.

23,05.- DESPEDIDA, ORACION Y CIERRE

**MIÉRCOLES,
8 DE DICIEMBRE**

Primera Cadena

10,30.- CARTA DE AJUSTE

10,45.- APERTURA Y PRESENTACION

10,46.- SANTA MISA
Desde la Santa Iglesia Catedral de Sevilla.

12,00.- CONCIERTO

12,30.- RETRANSMISION DEPORTIVA
Ciclocross. Desde el circuito de Arechabaleta.

14,30.- AVANCE TELEDIARIO 1

14,35.- GENTE

15,00.- TELEDIARIO
Primera edición.

15,35.- CORTISIMO

15,45.- ¿QUIEN ES...?

16,00.- LONGSTREET
"El viejo espíritu de equipo" (The old team Spirit).

Los camiones blindados de una compañía de transportes sufren una serie de ataques y Longstreet es contratado en unión de un viejo detective amigo suyo para encontrar a los ladrones. Las sospechas recaen primeramente sobre uno de los vigilantes que mata a uno de los atracadores.

16,55.- ARAGON, Albéniz.

17,05.- EL CIRCO DE LA CIUDAD DE LOS MUCHACHOS

18,10.- DIBUJOS ANIMADOS
"Los Trotamundos": "Un partido espacial" (Nothing to moon about).

18,30.- AVANCE TELEDIARIO 2

18,35.- UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

20,00.- DOCUMENTAL
"Animales bajo la arena" (Tiere unter dem sand).

20,30.- TELEDIARIO
Segunda edición.

21,00.- ESPAÑA, HOY

4 de Diciembre de 1976

21,30.- BUSQUEN A CHRISTIE LOVE

"Por el honor de la familia" (For the family honor).

Christie debe acudir en auxilio de su compañero, el detective Joe Caruso, quien se enfrenta a una grave decisión cuando un cabecilla del sindicato del crimen amenaza con matar a su padre, al que retiene prisionero, si no es puesto en libertad uno de sus hombres, cuyo testimonio pondría en peligro la seguridad de la organización.

22,30.- EL MUNDO EN ACCION

"El mundo se agranda".

23,00.- ULTIMA HORA

23,15.- TELEDEPORTE

23,20.- ORACION

23,25.- DESPEDIDA Y CIERRE

Segunda Cadena

19,30.- CARTA DE AJUSTE

20,00.- PRESENTACION Y AVANCES

20,01.- CINECLUB. CICLO: CINE POLACO

"Un hombre en la vía" (Czlowiek w drodze) (1956).

En 1950, al plantearse la necesidad de reducir el consumo de carbón en cierto sector viario de los ferrocarriles polacos, un maquinista de la vieja escuela —Orzechowski— famoso por su dureza de carácter, pero también por su profesionalidad, se opone a tal medida, sorprendiendo con su insólita actitud a sus superiores.

21,30.- FLAMENCO

22,00.- REDACCION DE NOCHE
Diario de la Segunda Cadena.

23,05.- DESPEDIDA, ORACION Y CIERRE

JUEVES, 9 DE DICIEMBRE

Primera Cadena

13,45.- CARTA DE AJUSTE
Albert Hammond.

14,00.- PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

14,30.- APERTURA Y PRESENTACION

14,31.- AVANCE TELEDIARIO 1

14,35.- GENTE

15,00.- TELEDIARIO

Primera edición.

15,35.- CORTISIMO

15,45.- ¿QUE ES...?

16,00.- ESPACIO 1999

"El espíritu conturbado". Uno de los tripulantes de Alfa, con ayuda de tres compañeros más, realiza una serie de experimentos, y en uno de ellos provoca alteraciones en el invernadero de la base. Instantáneamente la temperatura baja ostensiblemente en la base lunar.

16,55.- MINUETO (FOLIA) DEL QUINTETO EN LA MAYOR, de Boccherini.

17,25.- DESPEDIDA Y CIERRE

18,15.- CARTA DE AJUSTE

Jorge Cafrune.

18,30.- APERTURA Y PRESENTACION

18,31.- AVANCE TELEDIARIO 2

18,35.- UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

20,00.- NOVELA (Capítulo III)

20,30.- TELEDIARIO

Segunda edición.

21,00.- SU EXCELENCIA EL EMBAJADOR (The ugly American).

Ciclo: "La experiencia de la vida" (1963).

La construcción por los americanos de una carretera en un país del sureste asiático provoca una serie de incidentes que obligan al relevo del embajador. El nuevo representante americano —Madway— mantiene una vieja amistad con un líder del país —Deong—, para quien la carretera es un colonialismo, una agresión de una potencia extranjera. Pero el alcance del conflicto va a superar las previsiones tanto de Madway como del propio Deong.

23,00.- ULTIMA HORA

23,15.- TELEDEPORTE

23,20.- ORACION

23,25.- DESPEDIDA Y CIERRE

Segunda Cadena

19,30.- CARTA DE AJUSTE

20,00.- PRESENTACION Y AVANCES

20,01.- POLIDEPORTIVO

21,30.- RITO Y GEOGRAFIA DEL BAILE

"Culturas y razas".

22,00.- REDACCION DE NOCHE
Diario de la Segunda Cadena.

23,05.- DESPEDIDA, ORACION Y CIERRE

VIERNES, 10 DE DICIEMBRE

Primera Cadena

13,45.- CARTA DE AJUSTE

14,00.- PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

14,30.- APERTURA Y PRESENTACION

14,31.- AVANCE TELEDIARIO 1

14,35.- GENTE

15,00.- TELEDIARIO

Primera edición.

15,35.- CORTISIMO

15,45.- ¿QUIEN ES...?

16,00.- REVISTA DE TOROS

16,20.- HOY POR HOY

17,15.- GRAVE Y ALLEGRO - Corelli
ALLEGRO - FIOCCO

17,25.- EXITOS DE TVE

"Un español en la Corte del Rey Arturo". (Ciclo: Escala en Hi-Fi).

18,30.- APERTURA Y PRESENTACION

18,31.- AVANCE TELEDIARIO 2

18,35.- UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

—La semana.

19,45.- NOVELA (Capítulo IV y V)

"La agenda", de Dolores Medio (reposición).

20,30.- TELEDIARIO

Segunda edición.

21,15.- EL HOMBRE Y LA TIERRA

"El lirón careto" (I). El programa que nos presenta Félix Rodríguez de la Fuente está dedicado a la vida y las costumbres del lirón careto.

21,45.- UN, DOS, TRES...

Programa concurso.

23,00.- ULTIMA HORA

23,15.- TELEDEPORTE

23,20.- ORACION

23,25.- DESPEDIDA Y CIERRE

Segunda Cadena

19,30.- CARTA DE AJUSTE

Ciclo: Música para cine.

20,00.- PRESENTACION Y AVANCES

20,01.- ENCUENTROS CON LAS ARTES Y LAS LETRAS

21,30.- JAZZ VIVO

—Thad Jones y Mel Lewis (III).

22,00.- REDACCION DE NOCHE
Diario de la Segunda Cadena.

23,05.- DESPEDIDA, ORACION Y CIERRE

SABADO, 11 DE DICIEMBRE

Primera Cadena

11,45.- CARTA DE AJUSTE

Marisol.

12,00.- APERTURA Y PRESENTACION

12,01.- LA GUAGUA

14,00.- PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

14,25.- AVANCE INFORMATIVO

14,30.- PORTAVOZ

"Fiestas populares".

15,00.- NOTICIAS

15,35.- SESION DE TARDE

"Adiós Mr. Chips" (Goodbye, Mr. Chips) (1939).

17,30.- EL CIRCO DE LA TVE, CON GABI, MILIKI Y FOFITO

18,30.- TORNEO

19,15.- ESCUELA DE SALUD

"La diabetes".

19,40.- LA HORA DE....

Lluís Llach.

20,30.- INFORME SEMANAL

21,30.- NOTICIAS

21,40.- INFORME ESPECIAL

22,15.- SABADO CINE

Esta noche...

00,30.- ULTIMAS NOTICIAS

00,35.- ORACION

00,40.- DESPEDIDA Y CIERRE

Segunda Cadena

16,00.- CARTA DE AJUSTE

16,30.- PRESENTACION Y AVANCES

16,31.- DIBUJOS ANIMADOS

17,00.- PROGRAMA DEPORTIVO

"Mundodeporte".

18,00.- 13 OFICIOS CINEMATOGRAFICOS

18,45.- CINE COMICO

"Gajes del oficio" (núm. 98), "El sheriff y las damas" (núm. 100).

19,15.- DOCUMENTAL

20,00.- TELE-REVISTA

21,00.- LA MUJER POLICIA

"Las bellas mueren jóvenes" (The beautiful die Young).

Con el señuelo de un atractivo y bien remunerado trabajo como modelos publicitarios, una "agencia" contrata a diferentes muchachas

22,00.- CONCIERTO

24,05.- DESPEDIDA, ORACION Y CIERRE

PUERTA DE MADRID

SUCESOS

CAEN DOS ALBAÑILES DE LA NOVENA PLANTA DE UN EDIFICIO EN CONSTRUCCION

El pasado martes, 30 de Noviembre, cayeron por el hueco de un ascensor en Nueva Alcalá el oficial Francisco Orduña Esojo, de unos 35 años de edad, que resultó con fractura de dos dedos del pie izquierdo y fractura en la muñeca derecha, y su ayudante, con rotura de clavícula y fractura vertebral. El accidente se produjo al romperse un tablón de sujeción del andamio cayendo por el hueco del ascensor desde la novena planta.

SE SALTA UN SEMAFORO Y ATROPELLA A UN NIÑO EN REYES CATOLICOS

El pasado Viernes, día 26 de Noviembre, a las 2'30 aproximadamente, un coche seat 124 blanco atropelló a un niño de 14 años de edad cuando cruzaba por un paso de peatones cuando el semáforo se encontraba en rojo para los vehículos.

Causándole heridas leves en la pierna derecha y en la cabeza.

MATAN A LOS PECES DEL ESTANQUE DEL PARQUE

El sábado por la mañana amaneció el estanque del parque municipal con una capa de espuma, producida no se sabe todavía por qué sustancia, pero posiblemente jabón o detergente. El resultado de este demencial hecho o gamberrada es que casi la totalidad de los peces han perecido.

Avisado el personal encargado de la limpieza del estanque, trataron de limpiar el mismo y salvar el ma-

yor número de peces sin que hasta el momento de escribir estas líneas sepamos si se ha podido salvar alguno. Por otra parte, el agua está siendo analizada para determinar la sustancia de que se trata. El hecho se ha puesto en conocimiento de la autoridad pertinente para que siga las diligencias oportunas.

El delegado de Parques y Jardines, nos indica que desde estas líneas hagamos una llamada cívica a todos los ciudadanos, pues este hecho no demuestra una comportamiento social y correcto. Pensamos que hay muchas más cosas que hacer y otro sitios en que hacerlas si es que con ello se trata de decir algo, pero no entendemos cómo mandando peces se puede tratar de demostrarlo de pedir algo.

JORNADAS DE MONTAÑISMO

Con el deseo de dar a conocer más intensamente el deporte del Montañismo, se va a realizar en Alcalá la "I SEMANA DE DIVULGACION DEL MONTAÑISMO" que se efectuará en la Casa de la Entrevista (junto a la Plaza de los Santos Niños) a partir de las ocho de la tarde los días del 13 al 18 de diciembre.

Esta semana se desarrollará a base de conferencias, proyección de diapositivas y películas a cargo de renombrados montañeros. El programa será el siguiente:

LUNES, 13.- ¿Qué es el montañismo?. Por José Nerón.

MARTES, 14.- "Escalada en roca", con proyecciones de la escalada a la cara oeste del Naranco, aparte de otras proyecciones. A cargo de Rafael G. Durán "Loquillo".

MIÉRCOLES, 15.- Conferencia proyección realizada por un profesor de la Escuela Nacional de Alta Montaña.

JUEVES, 16.- "Socorro de alta montaña", por Gervasio Lastra.

VIERNES, 17.- Proyección de la película "Manaslu - 75", de la expedición nacional al Himalaya, por Jaime García Orts.

SABADO, 18.- Proyección de diapositivas de "Montañas del Mundo", por Agustín Faus, que versará sobre todos los grandes macizos del planeta.

La entrada es libre.

NOTAS LOCALES

Laboral

ENCIERRO DE TRABAJADORES DE C.E.S.A. EN LAS OFICINAS DE MADRID

Treinta y cinco trabajadores de C.E.S.A. se han encerrado en el domicilio social de la empresa en la madrileña calle de Orense. Esta medida fue adoptada por los representantes de las asambleas de trabajadores de los principales centros de C.E.S.A. en España. Esta empresa multinacional tiene dos factorías en Alcalá; una con trescientos y otra con cien trabajadores aproximadamente.

La última oferta empresarial es la subida lineal de 5.280 pesetas contra la petición de los trabajadores que se basa en 6.500. Además, según fuentes laborales, la empresa considera esa subida a título de prima de producción y exige que los trabajadores firmen el "pacto social" que garantice la paz laboral.

Consumidores

CIGARRILLO EN UNA BARRA DE PAN

Don Plácido Becerra ha tenido la desagradable sorpresa de encontrarse un cigarrillo en una barra de pan. El señor Becerra ha informado de ello a la autoridad pertinente para que se tomen medidas tendentes a evitar las imprudencias que se cometen con los alimentos.

Política

PANCARTA SUBVERSIVA EN LA PLAZA DE CERVANTES

El domingo, cuando la primera plaza complutense se encontraba abarrotada de público, unas personas sin identificar colocaron en la casa colindante con el Círculo de Contribuyentes una pancarta con texto político subversivo. Miembros de la Policía Municipal procedieron a retirar la pancarta, poniendo el hecho en conocimiento de la autoridad gubernativa.

Convocada por tres asociaciones de vecinos

ASAMBLEA SOBRE EL AGUA

La Asamblea se había convocado en un cine, local que reúne mejores condiciones y mayor capacidad que en los que hasta ahora se habían celebrado este tipo de reuniones.

La sala se encontraba repleta y con impaciencia se esperaba el momento de comenzar la reunión.

En la presidencia se encontraban presidentes de las Asociaciones de vecinos y dos técnicos que habían efectuado un informe sobre el problema del agua.

Tras hablar diversos miembros de la Presidencia lo hicieron los técnicos, que informaron del estudio que habían realizado, llegando a la conclusión (y contestando así a lo que se les había preguntado) que el plazo que daban para la puesta en servicio de la depuradora era de 12 meses, cuatro de los cuales se llevaría el trámite burocrático y ocho la construcción.

Tras varias intervenciones de algunos asistentes, se llegó a votar varios puntos aprobándose los siguientes:

- 1.- Ayuntamiento democrático.
- 2.- Informe por parte de la Alcaldía de las cuentas del dinero recaudado por el suministro de agua.
- 3.- Escrito dirigido al Ayuntamiento en el que se exige la prohibición de construir mas viviendas hasta que no esté solucionado el problema del agua.
- 4.- Hacer constar en el mencionado escrito que se desarrolle en 12 meses la puesta en servicio de la depuradora, cuatro para trámites y ocho para la construcción.
- 5.- No pagar el agua hasta que ésta llegue limpia y potable.
- 6.- Solicitar una manifestación en la que se apoyará el tiempo máximo para poner en servicio la depuradora: 12 meses.
- 7.- Las Asociaciones se definen por una abstención en el referéndum.

Estos fueron los acuerdos que se tomaron en la mencionada asamblea, en la que, como se ve, no solo se trató el tema del agua sino que también llevó su carga política.

NACHO



SERVICIO OFICIAL
EN LaNoria, 14. Tel.: 8881365
ALCALÁ DE HENARES

AZULEJOS Y PAVIMENTOS HENARES

MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA

DISTRIBUIDOR DE VITROCERAMICA
EN ALCALÁ DE HENARES

REVESTIMOS Y SOLAMOS:

Avenida de Guadalajara, 5 • Teléfono: 888-35-84 • Alcalá de Henares

PUERTA DE MADRID

CORTEFIEL

EN

Confecciones

GOIGER

EXTENSO SURTIDO DE PRENDAS DE TEMPORADA

Generalísimo, 55 — Alcalá de Henares

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

VOLEIBOL
Escolapios, 0 - Ntra. Sra. del Val 3;
Montfort, 3 - Virgen del Val 0; S.
Gabriel 3 - E. Fernando 0 (NP); Cis-
neros 0 - Sto. Tomás 3.

CLASIFICACION
1.- Sto. Tomás (2); 2.- Montfort (2);
3.- C.N. Ntra. Sra. del Val (2); 4.- S.
Gabriel (2); 5.- Escolapios (1); 6.-
Virgen del Val (1); 7.- Cisneros (1);
8.- E. Fernando (0).

BALONMANO
A. Nebrija 6 - Escolapios 3; Loyola
11 - S. Gabriel 2; D. Velarde 1 - R.
Católicos 0 (NP).

CLASIFICACION
1.- Loyola (3); 2.- A. Nebrija (3); 3.-
D. Velarde (3); 4.- Escolapios (1);
5.- San Gabriel (1); 6.- R. Católicos
(0).

BALONMANO
Lope de Vega 1 - San Gabriel 1; A.
Nebrija 1 - San Isidro (0) (NP); D.
Velarde 8 - H. Portilla 9; Cervantes
25 - St. Tomas 2; San Felipe 12 -
Cisneros 8.

CLASIFICACION
1.- Cervantes (3); 2.- San Felipe (3);
3.- H. Portilla (3); 4.- A. Nebrija (3)
5.- Lope de Vega (2); 6.- San Ga-
briel (2); 7.- D. Velarde (1); 8.- Cis-
neros (1); 9.- Sto. Tomas (1); 10.-
San Isidro (0).

BALONMANO
H. Portilla 1 - A. Nebrija 10; S. Isi-
dro NP - Adoratrices NP; Lope de
Vega 0 - C. N. Val 1; Daoiz y Velar-
de 1 - Virgen del Val 19.

CLASIFICACION
1.- Virgen del Val (3); 2.- A. Nebrija
(3); 3.- C.N. Val (3); 4.- H. Portilla
(1); 5.- D. Velarde (1); 6.- San Isi-
dro (0); 7.- Adoratrices (0); 8.- Lope
de Vega (0).

BALONMANO
R. Católicos NP - Emperador NP;
Juncal (-) - Escolapios (-); A. Nebri-
ja 7 - D. Velarde 2; Lope de Vega
0 - Emp. Fernando 1; Doctora de
Alcalá (-) - Juncal (-).

CLASIFICACION
1.- A. Nebrija (3); 2.- E. Fernando
(3); 3.- D. Velarde (1); 4.- Lope de
Vega (0); 5.- R. Católicos (0); 6.-
Emperador (0); 7.- Juncal (0); 8.-
Escolapios (0).

FUTBOL
At. San Martin 2 - Enkalon 1.

CLASIFICACION
1.- At. San Martin (2); 2.- Enkalon
(0).

FUTBOL
San Isidro 1 - Santo Tomas N.P.
Loyola 6 - I. Complutense (0);
U.L.A. 3 - I.N.E.M. 1.

CLASIFICACION
1.- Loyola (3); 2.- U.L.A. (3); 3.-
San Isidro (3); 4.- I. Complutense
(1); 5.- I.N.E.M. (1); 6.- Santo To-
mas (0).

VOLEIBOL
Emperador Fernando 0 - Escolapios
2; San Gabriel 2 - Virgen del Val (0)
Sto. Tomas 2 - El Juncal 0.

CLASIFICACION
1.- S. Gabriel (2); 2.- Sto. Tomas (2)
3.- Escolapios (2); 4.- El Juncal (1);
5.- Virgen del Val (1); 6.- Empera-
dor Fernando (0).

EL ARBITRAJE MERMO LAS POSIBILIDADES DEL COMPLUTENSE

C. D. COMPLUTENSE - 88.
REAL MADRID C.F. - 98.

PRIMER TIEMPO: 42-43.

ALINEACIONES:

C.D. COMPLUTENSE: 32 faltas
personales. Eliminados: Eugenio
(36), Tato (37), Caravantes (37) y
Eduardo (39).

Jugaron y Anotaron:

Cinco inicial: Jose Luis (18), Luis
Pérez (15), Isi Moraleja (11), Eu-
genio (21) y Caravantes (4); y luego
García (2), Castejón (7), Mariano
(6), Eduardo (5), y Paco (2).

REAL MADRID. C. de F. 30 faltas
personales. Eliminados: Gonzales
(37) y Romay (38).

Jugaron y Anotaron:

Cinco inicial: Llorente (30), Diaz
(8), Alocen (14), Lopez Iturriaga
(16) y Romay (1); y luego: Ballano
(0), de la Torre (0), Gonzalez (3),
Granechea (0), García (0), y Nico-
lau (26).

**ARBITROS: BORREGO Y GIS-
MERO.** Horrores dentro del jue-
go, no debemos ponerles paños ca-
lientes, aunque si sabemos, que an-
tes del partido, por teléfono, desde
Madrid llamaron queriendo mandar
árbitros del mismo Madrid, pero en-
tendámonos, no solicitados de una
manera directa, por el Real Madrid,
ya que si así hubiera sido, los árbi-
tros los hubiese tenido que pagar el
Real Madrid, a lo que se opuso ter-
minantemente el Presidente de la
Comarca Alcalaína. Esto les influyo
de una forma considerable, y les hi-
zo ser completamente anticaseros,
hasta el punto que se podría decir,
que en gran parte, ellos decidieron
el resultado.

Se definen desde el principio los
equipos. C.D. Complutense con un
ataque en 2-2-1, es decir jugando
con dos bases, en defensa, realizan
un 1-3-1 en todo el campo, y el
Real Madrid con un ataque en 1-3-1
y una defensa individual que más
tarde cambiaron a una zona 2-3.

El desarrollo del partido, donde
en un principio, todos estábamos
convencidos, que nuestros mucha-
chos, estaban vencidos de antema-
no, no fué ni mucho menos así, ya
que en los comienzos, los nuestros
volvieron locos a los madridistas,
que contaban en sus filas con dos
internacionales Juniors, como son
Lopez Iturriaga, que con su cate-
goría, se puede decir que estuvo dis-
creto, y Romay, un muchacho con
2,11 metros de estatura, al que tuvo
que sentar el entrenador madridista,
porque José Luis, nuestro gran pi-
vot, con 1,90 m. de estatura, le dió
un repaso por todo lo grande, de lo
que es jugar al pivot, (A mi me re-

cordó en este momento José Luis
al gran, y esta temporada retirado,
Alfonso Martinez, que en el Euro-
peo de Helsinki, con sus 1,95 m.,
fué el segundo reboteador del tor-
neo, donde había hombres hasta de
2,17 m).

El partido estuvo nivelado en to-
do momento, y los muchachos loca-
les luchaban todo lo que podían, y
en el minuto 8 con 18-13 a su fa-
vor, Tato y José Luis, eran los due-
ños y señores del rebote en la canas-
ta contraria, lo que le haría al entre-
nador visitante cambiar la defensa
individual por una zona 2-3, para
proteger su propio rebote.

A partir de ese momento comien-
za el Real Madrid a imponer su jue-
go, aunque en realidad el que juga-
ba era su número 5, Llorente, el ba-
se, zurdo, pero que no desmerecía
en absoluto, con los bases del pri-
mer equipo Corbalán, Cabrera y
Ramos, parece que no lleva el balón
controlado, pero dribla que es una
maravilla, prueba de ellos es que en
el minuto 17 de esta parte, lo cam-
bió el entrenador, entrando en su
lugar García, al que los locales le ro-
baron tres balones seguidos, al in-
tentar éste el ataque. Con una tóni-
ca de igualdad, se llegó al descanso
con el resultado reseñado.

El segundo tiempo continuó con
la misma forma que en el primero,
con igualdad por ambos bandos,
cambios continuados de los dos
equipos para encontrar el cinco
ideal en cada momento, reservando
hombres que ya se encontraban car-
gados de personales, unas reglame-
ntarias, y otras, creadas en la mente
de los árbitros. Los madridistas se
fueron imponiendo muy lentamen-
te, ya que está compuesto su equi-
po de hombres de una estatura,
complexión y envergadura, muy su-
perior al equipo local, en este tiem-
po hay diferencias de nueve puntos,
cuando en el minuto 29, y con un
tanteo de 64-73, vuelven a entrar en
juego Castejón, José Luis y Cara-
vantes, que estaban sentados, y las
diferencias se reducen considerable-
mente, ya que antes había sido Eu-
genio quien había mantenido el
equipo, de cara al marcador.

La mayor diferencia con que con-
tó el Real Madrid fué de trece pun-
tos en el minuto 37, recortando los
locales, hasta esos diez, con que
acabó el encuentro.

Desde aquí, queremos emplazar a
todo posible aficionado, para que
esa voluntad de vencer de los mu-
chachos en el campo, se vea refren-
dada, por unos aficionados en la
grada, que les apoyen, y que a muy
corto plazo ese "PUDO SER",
sea un "HEMOS VENCIDO".

PLAY MAKER.

PUERTA DE MADRID

SE VENDE CASA En Pozuelo del Rey

Dos Plantas, Patio corral, y 22 m de Terraza.
Aire puro de sierra.
Para tratar, Ezequiel Pablos
c/ Hernán Cortés, 5 1º. B Alcalá de Henares

Rodrigo

DECO-
RACION

EMPAPELADOS — ROTULACION — COCHES — JSOPUE
FASERIT — GOTELET — ROCAFLEX
Sierra de Cameros, 4 - Tel.: 477-73-89 - Madrid-18
Gallegos, 4 - Tel.: 888-18-21 - Alcalá de Henares

MONTAJES ELECTRICOS DEVANADO DE MOTORES

F. LOPEZ LOPEZ

"TININ"

C/. NORIA, 5 Tif. 889 29 68
ALCALA DE HENARES

FUTBOL

LOS JUVENILES EMPATARON EN MALLORCA

Con un poco de suerte, la expedición complutense pudo traerse un sonado triunfo de la Puebla

En el campo de can Sa Pobla de Mallorca, se jugó el partido de liga juvenil entre el Poblense y Alcalá-A que terminó con empate a uno, si bien la victoria complutense hubiese sido más justa. Cuando el viernes salíamos para Mallorca, los temores sobre el partido parecían preocupar, temores más que fundados pues el Poblense había ganado una semana antes al R. Vallecana por 1-2 en el estadio de Vallecas; pero cuando comenzó la verdadera preocupación fué cuando llegamos al campo y vimos a los jugadores Poblenses, que más que jugadores de fútbol parecían de baloncesto, altos, fuertes y planta de jugadores. Así, al comenzar el partido el domi-

nio fue local, presionando fuertemente sobre la meta de Rufino y buscando el gol, gol que llegó a los 15 minutos al recoger un centro de Serra Carbonell y por alto marcar. Con el gol en contra y el juego local, muy bueno hasta ese momento, parecía que la goleada se cernía sobre los complutenses, pero no, no sucedió. Los Juveniles A comenzaron a jugar bien, sueltos y con una velocidad sensacional hasta el punto de descolocar a los jugadores del Poblense. Domingo jugó y ganó siempre la partida a su defensa; Pedraza, desde atrás, jugó y creó mucho peligro; Nandi hizo un tanto de lo mismo; y así, a los 36 minutos, llegó el gol del empate. Domingo re-

cibe un balón, regatea a Amer y Oliver, centra muy bien y pasado para que Pedraza, en el mismo poste y de buen cabezazo, bajando el balón marcara el 1-1. Con este gol se descompusieron los jugadores Poblenses; no sabían como reaccionar ni cómo sujetar el juego complutense; el dominio y peligro se cernían sobre la meta de Mesquina pero el marcador permanecería así hasta el final. En el segundo tiempo y en los primeros 10 minutos el juego pasa de nuevo a poder del Poblense, pero fué un juego sin profundidad, sin mordiente y sin peligro de cara al marcador, pero poco a poco el Juvenil A de la R.S.D. Alcalá se fué sacudiendo el dominio y pasó a dominar la situación, jugando los 30 minutos últimos de partido un fútbol total, defendiendo y atacando, multiplicándose en el centro del campo, y así, a los 26 minutos pudo llegar el segundo tanto, tras realizar una magnífica jugada Domingo que culmina con un centro pasado que recibe Nandi, dispara muy cruzado y sale fuera rozando el poste; también pudo marcar Provencio en el saque de una falta, pero su disparo salió rozando el larguero; o el propio Nandi de nuevo cuando un pase de del Real le colocó delante de Mesquina, pero los nervios pudieron más y mandó el balón fuera por muy poco. Quizás la jugada más clara fue la de Domingo al recibir un pase de Pedraza, regatear a Negré y, a la salida de Mesquina, le cruza el balón muy bien pero el meta con los pies lo manda a corner. En fin, que los pequeños complutenses se "comieron" a los gigantes del Poblense, poniendo para ello un amor propio fuera de lo normal, unas fuerzas, ilusión, fe, y ¿por qué no?, juego para ganar, pero la suerte no les fué propicia y el marcador sería el del primer tiempo: 1-1. En una palabra, que la R.S.D. Alcalá, así como los aficionados complutenses, se pueden sentir muy orgullosos de su representación en Mallorca, donde pusieron de manifiesto lo justo de su participación en la Liga Nacional donde están demostrando que pueden jugar y donde pueden permanecer, que luchando como en la Puebla no dudo se logre. Muy bien muchachos.

A las órdenes del Sr. Verdejo Perras (Bien, así como sus ayudantes) los equipos formaron así.

U. D. Poblense. Mesquina, Amer, Daminn, Oliver, Negré, Serra, Bernasar, Pons, A. Serra, Mañas, Carbonell.

Ayerra por Pons.

R.S.D. Alcalá-A. Rufino, Torres, Varona, Oliva, Alberto, Tejado, Domingo, del Real, Provencio, Pedraza y Nandi.

Destacaron por el Poblense, Carbonell y Daminn, y por el Alcalá, Rufino, Domingo y Varona.

Daniel Muñoz Bautista

4-0, NO TUVO ENEMIGO EL INDUSTRIAL

Con muy poco público en la Ciudad Deportiva del Val y en una tarde buena para la práctica del fútbol, se enfrentaron el Alcalá-Industrial y el Villamanta, que terminó con la clara victoria Industrial por 4-0. El partido no resultó ser uno de esos fenomenales partidos del Industrial, pero sí jugó lo suficiente para golear al Villamanta y hasta pudo ser mucho más fuerte el correctivo. Desde el comienzo se ve cómo los industriales no quieren correr riesgos ni sobresaltos y, a pesar de no ser un rival demasiado difícil, ponen toda la carne en el asador y cerca a la meta de Lechuga con el fin de materializar pronto el gol de la tranquilidad que diese serenidad a su juego. Así, a los 10 minutos, Polanco recibe un pase largo y después de avanzar unos metros marca el 1-0. Con este gol los Industriales juegan bien al fútbol, pasando a los extremos y sin dar más de dos toques al balón. Esto desconcierta a los visitantes que no pueden controlar los avances locales. El segundo tanto llegó a los 22 minutos, pase de Tito a Navas y éste de certero remate marca el 2-0 y el que sería el resultado del primer tiempo.

En el segundo, el juego decae un tanto pues los industriales quieren jugar para la galería y sus pases son un tanto defectuosos, permitiendo al Villamanta contraatacar con cierto peligro a la meta de Paco. El 3-0 se logró a los 55 minutos al cabecear Navas un centro de Maxi, tras una gran jugada de éste; y el 4-0 final lo marcaría Pablo tras el rechace del portero a tiro de Polanco. Se pudieron marcar más goles, dadas las ocasiones, pero unas veces el portero y otras las "ganás" de marcarlos cada uno de los industriales y lucirse, hicieron que al marcador no subieran mas goles, pero lo que sí queda claro es que el Industrial se recupera de su bache de juego y goles de comienzo de temporada y de un puesto penúltimo se pasa al cuarto, a cuatro puntos del Jirder.

Arbitró el Sr. Ruiz Pontones, bien expulsó a un jugador del Villamanta, y los equipos formaron así.

Villamanta, Lechuga, Sastre, Gascon, Lozano, Santiago, Orozco, Fresno, Caballero, Rivas, Vizcaya y J. Lozano.

Alcalá-Industrial, Paco, Santamaria, Sagastizábal, Montes, Lozano, Tito, Maxi, García-Santos, Navas, Raúl y Polanco.

Ochando González.

MATRICEROS Y FRESADORES

Oficiales primera, necesita Fábrica utillaje gran precisión. Para trabajar en Alcalá de Henares.
Tlf. 763 80 52 - 763 55 08
Rf. (M-442.903.)

Cartas al Director

Muy Sr. mío:

Acogiendome al derecho de réplica que concede la vigente Ley de Prensa, le agradecería la publicación de ésta carta en el periódico de su digna dirección.

La presente es para replicar al comentario que el Sr. Daniel Muñoz relata -en ese periódico, fecha 13-15 de los corrientes, página 18- referente al partido de fútbol jugado en Algete, el día 7 de los corrientes, entre el titular de esta localidad y el Alcalá Industrial.

Cualquier persona que no conozca la hospitalidad de las gentes de Algete, o no haya visto jugar a su equipo, leyendo el mencionado comentario del Sr. Muñoz, fácilmente llegará a la conclusión de que éstos fueron once "lobos" sanguinarios que se pasaron los noventa minutos del partido persiguiendo a sus "víctimas", y si en el acta arbitral figuran sancionados con tarjeta amarilla, dos jugadores de cada equipo, fácilmente se llegará a la conclusión, que ni el "lobo" fue tan fiero ni "Caperucita" tan cándida. En cuanto al público se refiere, nos considera poco menos que salvajes incontrolados. Como algeteño me considero herido en mi amor propio, y quisiera hacer algunas consideraciones al respecto:

a) Que es la primera vez que en Algete se chilla al árbitro de turno, chillidos que esta vez se ganó a pulso este señor (su arbitraje no fue de los que hacen afición precisamente)

b) Que en ningún momento del partido, el público invadió, ni total ni en parte, como este Sr. dice haber visto, el terreno de juego, solamente finalizado el partido, el público se congregó en el espacio que media entre el terreno de juego y los vestuarios, para manifestar al árbitro su desaprobación por tan nefasto arbitraje. Es aquí cuando la Fuerza Pública y el Delegado de Campo intervinieron para acompañar al árbitro al vestuario.

c) Que veinte minutos después

de terminado el partido no quedaba público en el campo de fútbol, y por lo tanto no era necesario que estuviera protegido por la Fuerza Pública durante una hora el árbitro; si estuvo fue en la carretera, según él, esperando a unos compañeros que estaban arbitrando en otro pueblo y lo recogían al regreso. Además el árbitro no tuvo necesidad de salir del pueblo, como dice el Sr. Muñoz, por estar situado el campo de fútbol un kilómetro más abajo.

d) El árbitro le dijo al delegado del C.D. Algete -sin que éste le preguntara- que venía de Madrid (?)

e) Una vez finalizado el partido, y ya en los vestuarios, el árbitro comenzó a llorar, presa de los nervios, según él ¿O era la conciencia?

Personalmente y a través del Delegado de Campo y del Comandante de Puesto me ofrecí para trasladarme en mi coche a Madrid -que es donde residía actualmente- cuyo ofrecimiento no aceptó, según dijo porque vivía en Alcalá de Henares.

La nota que el Sr. Muñoz da al árbitro que dirigió (?) el partido es la de "Bien". Claro que viniendo de un ex-árbitro "frustrado" y compañero y amigo no podía ser otra. ¡Ah! (perdón lector) se me pasaba decirle que la crónica "desapasionada" de dicho partido está escrita por el Delegado del Alcalá Industrial, con lo que hace bueno el dicho aquel de que no se puede ser Juez y Parte a la vez.

Por todo lo expuesto, mi nota, y la de todos los Algeteños para el tal Sr. Muñoz, no puede ser otra que un "CERO".

Esperando haber aclarado un tanto la imagen que de "mi pueblo" ha dado este Sr. le doy las gracias anticipadas por la publicación de estas líneas, saludándole afectuosamente.

Cruz-Epifanio Mateo Fdez.
(Directivo del C.D. Algete y socio núm 3)

Incluso pareció que se podía dar la sorpresa

RAQUITICA VICTORIA (1-0) DEL ALCALA SOBRE EL CONQUENSE

Los nervios influyeron de manera decisiva para no conseguir mayor tanteo

Si el Conquense hubiera tenido hombres más resolutivos, podría haberse llevado el gato al agua

Bien pudo saltar la sorpresa en este encuentro matinal jugado en el Campo del Val, entre la Unión Balompédica Conquense y la R.S.D. Alcalá, cuyo resultado se estableció al final del partido con un solitario gol del Alcalá por ninguno del Conquense. Decimos que pudo saltar la sorpresa por que la segunda parte, y más en los minutos finales, los forasteros intuyeron más el portal defendido por Medina debido a la ineficaz manera de hacer del equipo local que dejó ver los nervios quizás influenciado por la marcha del reloj y por no haber llegado a contabilizar algunos goles que bien merecieron subir al marcador. El Conquense, sin ser un equipo peligroso, creo circunstancias adversas para el equipo local que de haber tenido hombres más resolutivos es posible que por lo menos hubieran forzado una igualdad que a la vista de lo ocurrido en el terreno de juego en la segunda mitad nos hubiera pare-

cido sino justa, tal vez merecida. El Alcalá, estuvo lento, hilvanó jugadas pero inexplicablemente lentas y faltas de ese mordiente a que nos tiene acostumbrados. Luego, hubieron fallos que dieron motivo para que los visitantes ensayaran el acceso a los dominios de Medina que no dieron su fruto pero que cumplieron por lo menos las motivaciones que sirvieron para que el público no diera ni un duro por la victoria que luego llegó bajo ese miedo que motivó el cuadro alcalaíno con sus torpezas y unos nervios que sólo pueden escudarse en la responsabilidad al estar frente a su hinchada.

Dirigió el encuentro, el colegiado castellano Sr. Ochoa Blanco, quien cumplió de una manera cómoda, pero que dejó de sancionar algunas importancias y señaló otras que debió conceder la ley de la ventaja. Para esta labor han sido muy dispares las opiniones recogidas.

Los equipos se alinearon de la siguiente manera:

Conquense: Auñón; Alvarez, Félix; Arias, Servi, Humberto; De la Riva, (Juan Antonio), Paredes II, Luis, Martínez, (Lumbreras) y Gil.

Alcalá: Medina; Flores, Collado; Zazo, Herrero, (Arenas), Bajo; Mariano, (Noeda), Barriuso, G. Rubio, Guy y Heredero.

Puesta la pelota en juego, la primera ocasión llega en el minuto dos siendo Barriuso, que reaparecía, quien facilitaría un balón a Bajo que se encontraba en una posición muy buena pero que no aprovecha tirando a las nubes. Un minuto después, recibe un pase de Mariano Gómez Rubio y remata de cabeza pero sale fuera. En el minuto diez Bajo intenta infiltrarse en la portería contraria siendo objeto de falta, se castiga esta y Barriuso la ejecuta ti-

rando a puerta con picardía exactamente a la cepa del poste teniendo que emplearse a fondo el portero visitante que apuradamente la despeja a corner. En el minuto 18, Bajo de nuevo empalma un gran chut pero sin problemas para Auñón que detiene sin dificultad. El Alcalá presiona pero no tiene su fruto apetecido, se suceden las jugadas bien hilvanadas pero la meta forastero no recibe impacto alguno pese a la insistencia de los atacantes locales.

En el minuto 19, Gómez Rubio es objeto de falta al rematar de cabeza, apreciándose un claro empujón que no se castiga. Dos minutos después, este mismo jugador crea una vertiginosa carrera hacia la meta optando por pasar a Mariano quien no puede rematar por la acertada intervención del portero que se ve en la necesidad de arrojarle a sus pies controlando así la pelota que llevaba veneno. En el minuto 24, en un

Todo para usted y sus hijos

MUEBLES LAS ESPIGAS

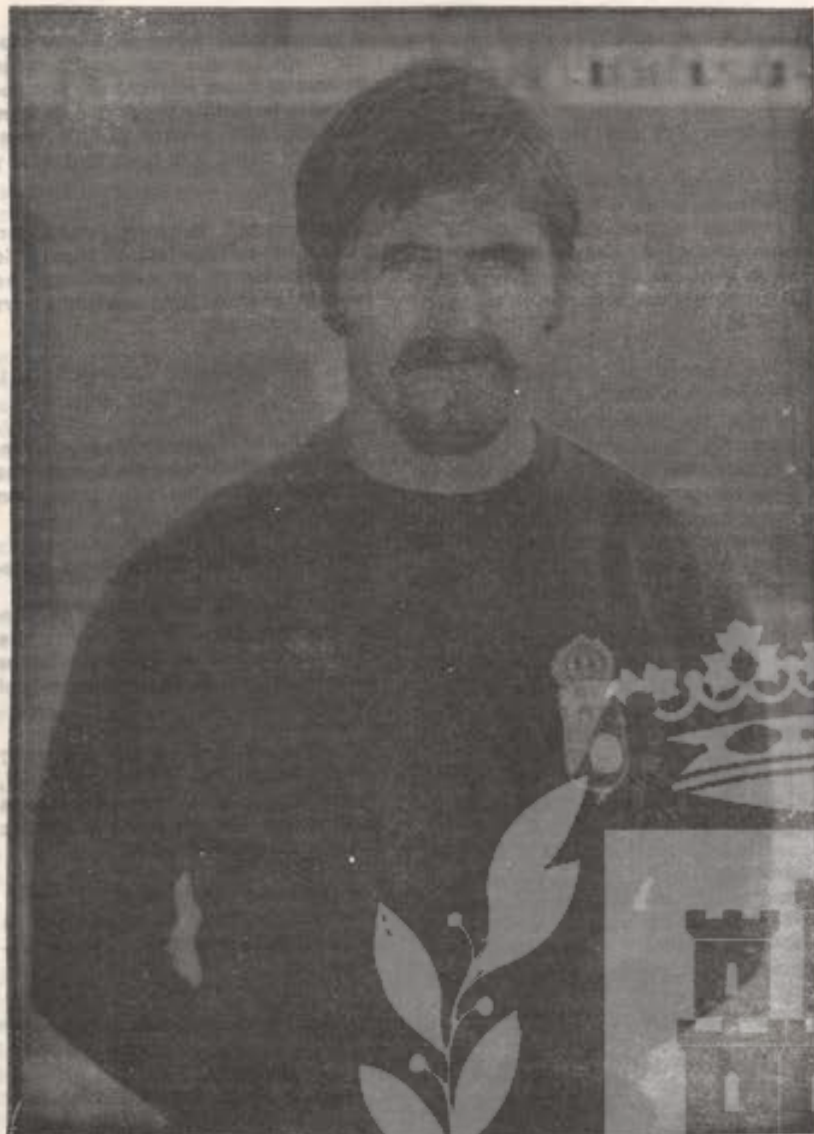
Visitenos

LAS ESPIGAS MUEBLE

ESPECIALIDAD EN MUEBLES JUVENILES
SOFAS - CAMA. CONVERTIBLES
CAMAS - NIDO

C/. GRAN CANAL, S/N. TELEF 888 00 38 **ALCALA DE HENARES**

PRIMERA REGIONAL PREFERENTE



ZAZO TUVO UN GRAN PAPEL EN LA VICTORIA COMPLUTENSE; UNA VICTORIA QUE SE PREVEÍA FÁCIL PERO QUE LUEGO ESTUVO A PUNTO DE ESCAPARSE DE LAS MANOS TONTAMENTE. UNA VEZ MÁS, ZAZO FUE EL CENTROCAMPISTA TRABAJADOR QUE SUPO SOSTENER A SU EQUIPO EN LOS MINUTOS DIFÍCILES

contraataque forastero, Herrero falla estrepitosamente ante la presencia del jugador De la Riva quien queda ante las mismas narices de Medina quien valientemente se interpuso salvando así un gol que ya se cantaba. En estos minutos se destaca Zazo que está muy combativo con un gran empeño en no dar por perdida una pelota, el público admite su buena labor aplaudiéndole con cariño. En el minuto 32. Co-

llado marca gol en saque de una falta cometida a Gómez Rubio, pero le es anulado al considerar el linier que existía fuera de juego. Minuto 36, Zazo, de nuevo portador de una pelota disputada con tesón y gallardía cuelga el esférico en la cabeza de Gómez Rubio y este remata de buena manera pero un poco desviado. Dos minutos más tarde este mismo jugador que conforme transcurren los partidos va cogiendo un si-

tio cómodo y eficaz en el ataque, marca el gol único del partido el resolver una "melee" en los dominios de Auñón. Sigue presionando el Alcalá -ahora con mayor garra- y se suceden los saques de esquina sobre la puerta forastera, en las disputas de la pelota la defensa blanca aprovecha para empujar descaradamente pero no se castiga ninguna de las veces. En el minuto 40, Barriuso al que vemos un poco falto de velocidad, agarra un buen chupinazo que sale rozando el poste. El minuto 44 registra un buen despeje de Medina que tira la pelota a corner consecuencias de un remate de Paredes II que en bombeo perfecto intentaba establecer el empate.

La segunda parte deja a Herrero en la caseta y le reemplaza Arenas, fortuitamente este jugador tuvo un golpe y quizás ello le hizo que mermara sus facultades. En el minuto 4, Heredero es el protagonista de un disparo que sale fuera. En el 16, Arenas, ante su desesperación, falla una ocasión mollar para haber establecido el dos cero, pero inexplicablemente, la pelota que le había proporcionado Barriuso, se fué fuera. El Conquense cambia a Lumbres por Martínez. Se llega al minuto 24, y Guy se mete hacia el área y cede a Gómez Rubio que pega fuerte rechazando el portero, vuelve a tirar y para el meta, esta jugada tuvo emoción aunque no se coronara con el gol que bien pudo haber llegado. Noeda sustituye a Mariano siendo este aplaudido al retirarse a los vestuarios. Minuto 29, Guy, en un esfuerzo tremendo evita que el balón salga del terreno de juego por el punto de banderín de corner de la meta defendida por Auñón, controla la pelota y lo centra hacia Gómez Rubio quien dispara fuerte y pega en el poste saliendo fuera.

No está el público contento con el árbitro y menos con el linier que nacen de su capa un sayo, señalando quizás equivocadamente algunas faltas en favor del menos perjudicado. El juego de estos minutos es más rápido y más incisivo por parte del Conquense llegando a te-

rrenos del Alcalá con más facilidad puesto que los locales son presa de cierto desconcierto que no llegamos a comprender. Aun así registramos otro tiro de Arenas que también sale fuera. Por los forasteros sale Juan Antonio y se va De la Riva. En el minuto 40, tarjeta para Humberto. Los minutos que restan son alternos llegando al final con el ya mencionado gol solitario obra de Gómez Rubio.

Decoroso

RESULTADOS

San Fernando, 3;
Segoviana, 0.

Talavera, 0;
Boettlicher, 1.

Alcalá, 1;
Conquense, 0.

Urbis, 0;
Arganda, 2.

Rayo Vallecano, 0;
Manchego, 1.

Real Madrid, 3;
Sonseca, 2.

Toledo, 3;
Moscardó, 0.

Ciempozuelos, 1;
Leganés, 0.

At. Madrileño, 2;
Alcorcón, 2.

1.ª REGIONAL PREFERENTE

	J.	G.	E.	P.	P.	C.	Ptos.
ALCALÁ	8	6	1	1	15	4	13+8
Leganés	8	5	2	1	10	4	12+4
Alcorcón	8	4	3	1	12	6	11+3
Arganda	8	5	1	2	16	9	11+3
Manchego	7	5	0	2	11	4	10+2
Sonseca	8	5	0	3	14	11	10+2
S. Fernando	8	4	1	3	15	8	9+1
Ciempozuelos	8	4	1	3	16	12	9+1
R. Madrid	8	3	2	3	15	14	8
Toledo	8	3	2	3	14	14	8
Segoviana	8	3	1	4	13	12	7-1
Urbis	8	2	3	3	8	12	7-1
Boettlicher	8	3	1	4	5	9	7-1
Conquense	7	2	2	3	6	8	6-2
R. Vallecano	8	1	3	4	6	11	5-3
At. Madrileño	8	1	2	5	10	16	4-4
Moscardó	8	1	2	5	3	20	4-4
Talavera	8	0	1	7	2	17	1-7

LOS
MAS
AJUSTADOS
PRECIOS



Vda. de V. Hdez. SALDAÑA

Regt. Pl. nº 50679

FERRETERIA • MUEBLES • ELECTRODOMESTICOS

Generalísimo Franco, 22 — Teléfono: 888-16-18 — ALCALA DE HENARES

Hemos pedido al "mister" del Conquense su opinión del encuentro y muy amable nos ha complacido diciéndonos lo siguiente:

—Hemos tenido quizás unas ocasiones últimamente casi de oro, y ellos a raíz del gol han buscado más que nada a defender el resultado más que el aumentarlo, entonces quizás ello ha deslucido más la segunda parte, los he visto a ellos nerviosos.

—¿Qué le ha parecido el equipo del Alcalá?

—Al Alcalá, no vamos a descubrirlo, o sea, tiene una gran plantilla y por supuesto un gran equipo, ahora, hoy no sé, no han encontrado portería ocasiones que han fallado y quizás haya sido por que nosotros estábamos jugando bien controlando la pelota y de ahí han venido esos nervios que ha hecho presa en ellos.

—¿A quien destacaría individualmente del Alcalá?

—No sé. Me han gustado todos. Guy en la primera parte lo ha hecho muy bien aunque luego se haya venido abajo, en la punta se ha movido muy bien Mariano, luego también ha decaído un tanto, pero vamos todo el equipo en bloque es bueno.

—¿Puede destacarme alguno de sus jugadores?

AQUI, LAS CASETAS

—A todos. Hoy han jugado muy bien y lo que no se comprende es que este equipo con un Alcalá hoy juegue de esta manera y luego lleve un Rayo-Vallecano y nos empate, son cosas del fútbol pero ilógicas totalmente.

—¿Quiere opinar sobre el árbitro?

—Fenómeno. Yo me apuntaba cada domingo a un arbitraje como este.

El semblante de este entrenador era más bien alegre, él consideraba que este resultado ha sido para ellos muy bueno debido a la talla de su oponente.

El vestuario local albergaba caras largas a pesar de haber ganado, y precisamente el más contrariado era el Sr. Guemez que nos dijo esto:

—He sufrido por que en cualquier momento podíamos haber cometido un error, después de haber hecho un partido, opino yo, que para seis goles, fácil, los dos cabezazos de Gómez Rubio, los dos postes del mismo jugador, otro de Heredero, otros de Arenas, en fin que he sufrido mucho hasta el final por en vista de que el equipo no terminaba de hacer los goles, temía que se cometiera alguna torpeza y cargarnos el

partido. Por eso tengo mala cara.

—¿Que le ha parecido el II contrario?

—Pues pienso que Flores le ha marcado bien, que le ha trabajado bien y que le ha sujetado excelentemente. Y Zazo también lo ha hecho con el 9.

—En conjunto. ¿Como ha visto al equipo contrario?

—Le he encontrado con problemas. No le he visto con moral de victoria, no, no le he visto con ganas de ganarnos el partido ni de achucharnos, vamos, esta es una opinión muy particular, por que pienso que no han ido a puerta excepto una vez con peligro.

—¿Qué opina del árbitro?

—El árbitro. Bueno no me ha gustado y quizás haya tenido la culpa uno de los banderos que ha estado quizás desfasado en sus apreciaciones.

—¿Cómo ha visto a Barriuso en su reaparición?

—Un poco falta de ritmo, pero no obstante ha jugado aplomado, lo que sucede es que hay jugadores que me sirven para una misión y otros para otra. En casa pienso que tengo que jugar con gente que juega

el fútbol y fuera con gente que sepa dar "leña" y que marque. La razón de que se fuera Herrero era por que le dolía la rodilla y por que he considerado que Arenas podría hacer un buen papel a la hora de atacar y así ha sido.

El "mister" también estaba nervioso, ha soltado algún taño y lo comprendemos, el solitario gol, no es precisamente un resultado para estar contentos.

LOS JUGADORES OPINAN DEL PARTIDO

En primer lugar abordamos a Herrero ya vestido de calle puesto que el pudo cambiarse con antelación por su sustitución.

—¿Ha sido de importancia la lesión?

—No. Ha sido un golpe en el muslo. Un bocado. Lo que ocurre que como todos en el equipo estamos capaces, el mister ha considerado el cambio.

—¿Quieres opinar del partido?

—No ha sido de los mejores aquí, desde luego, pero lo importante es que se ha ganado aunque podría haber sido por más goles.

—¿La labor del árbitro?

—Correcta. Creo que el gol que ha anulado a Gómez Rubio estaba fuera de juego.



edificio ALONSO MARTINEZ

Junto Plaza de Toros

UN EDIFICIO DIFERENTE!!

COMPLETO PERFECTO SOÑADO ESPERADO

Urbanísticamente IDEAL

Invierta ahora...
ES EL MOMENTO
Información en
obra: Alonso Martínez, 4



MUÑOZ

PROPIEDAD INMOBILIARIA

Libreros, 48 - Telf. 888 2 888




4 de Diciembre de 1976

PUERTA DE MADRID

PRIMERA REGIONAL PREFERENTE

—Opina del árbitro.
—No. No suelo opinar de ellos, prefiero callarme.

—¿Cómo has visto al equipo de enfrente?

—Es un equipo que tiene un buen plantel de jugadores y son luchadores.

Gracias Noeda.

FLORES

—Yo he visto bastantes nervios, particularmente yo he tenido muchos, por que pensé que nos iba a pasar igual que contra el Sonseca, de ahí que los nervios se acentuaran, por lo demás hemos sido netamente superiores.

—En los últimos minutos ¿Has visto peligrosas las incursiones del equipo contrario?

—Claro que las he visto peligrosas, de ahí los nervios.

—¿Justo el resultado?

—No. Pudieron haber sido más los goles.

ARENAS

—¿Tu opinión?

—Qué quieres que te diga. ¿El partido? Ha sido un poquito flojo por nuestra parte.

—¿Motivos?

—Quizás ha sido debido, un poco, falta de ritmo en el centro del campo y fundamentalmente que en casa creo que jugamos un poquito atolondrados quizás sea por la responsabilidad y no como tu viste en Segovia donde jugamos más tranquilos, más sosegados. Sabemos que este año hay que subir y claro estamos un poquito responsabilizados quizás el máximo, pero vamos, los partidos yo los conceptúo ganar y perder, se ha ganado y se pueden perdonar muchas cosas.

El equipo contrario me ha parecido flojo, por que no hay que dudar que hemos fallado cinco ocasiones clarísimas de gol. Le he visto listos arriba pero atrás muy lentos y muy mayores.

—¿El árbitro? muy mal.

COLLADO

—Hemos jugado nerviosos, no hemos jugado como debieramos, con la tranquilidad necesaria y para los espectadores ha sido fatal, lo hemos querido hacer tan bien que...

—¿Has visto en algún momento, el partido empatado?

—Pues sí, a última hora casi, por que no hemos marcado como teníamos que marcar y los nervios nos han jugado una mala pasada.

—¿El equipo contrario? En general no me ha parecido fuerte, y ellos al ver esto se han crecido un poco, pero peligro no han creado mucho.

—¿El árbitro? Mal. Nos ha cortado muchas veces, pitaba al revés, en fin para mí ha estado mal.

MEDINA

—En general ha sido un partido, que como viene sucediendo últimamente, todos los contrarios se vie-

nen creciendo frente al Alcalá, yo no sé lo que tendrá, pero vamos, que nos cuesta trabajo, por que se cierran y las ocasiones de gol no fructifican y de ahí que nos pongamos nerviosos y nos cueste llegar. La reacción del público nos ayuda a solucionar los problemas que son ganar los partidos y llevar al Alcalá a Tercera.

—¿Ha superado Medina aquellos baches iniciales de principio de temporada?

—Yo creo que sí, lo que ocurre que yo soy propenso a engordar y los partidos de principio de temporada siempre me cuestan, hasta que los partidos no transcurren no se va cogiendo la confianza que ya voy teniendo, aunque yo encuentro a mis dos compañeros Javi y Eymenrich que están también en forma para poder jugar en el equipo por que cuentan con una juventud fabulosa. ¿que si haré lo posible por ser titular? Está en ellos que me desbanchen pero yo voy hacer lo posible por llevar al Alcalá hasta la Tercera División.

—¿Qué aspiraciones tienes?

—Practicar el fútbol, divertirme un poco y en fin llevar a los pequeños un pedazo de pan, pero mayormente vería cumplido uno de mis deseos si yo fuera quien llevara al Alcalá a la Tercera División.

ZAZO

—Ellos han estado jugando muy atrás y nosotros nos hemos amontonado en vez de dejarlos salir un poquito y por eso hemos tardado en meter el gol, pero vamos, lo que importa es ganar y se ha ganado nos hemos hecho de los puntos y creo que es suficiente. ¿Si me he encontrado bien? Lo que pasa que cada día juego en un sitio, no me encuentro bien del todo, pero vamos, se va haciendo todo bastante bien. ¿El contrario? No me parece un gran equipo, por aquí han pasado mejores. ¿El árbitro? Siempre están bien.

GOMEZ RUBIO

—Yo opino que el día que tengamos suerte esto va a ser..., no sé, por que hasta ahora tenemos el gafe. ¿Que si me encuentro bien de juego? Bueno yo espero rendir mucho más, por que a medida que van transcurriendo los partidos se va cogiendo más el ritmo y cuando verdaderamente el equipo puede rendir, es a la mitad de la liga. Yo espero que tanto mis compañeros como yo podamos rendir mucho más todavía. Hoy hemos tenido mala suerte, los palos, el portero etc. El equipo visitante, muy correoso, se pega mucho al jugador no deja jugar lo suficiente y sí, puede mantenerse entre los cinco primeros clasificados. ¿El árbitro? Un poco meticuloso, pero bien.

BARRIUSO

—El partido ha sido bastante disputado, hemos tenido mala suerte en las muchas oportunidades y al final hemos pasado unos pocos apuros.

—¿Cómo se ha encontrado en su reanunciación?

—Bastante bien. Me falta un poquito de ritmo pero eso es lógico por que llevo más de mes y medio sin jugar y yo espero que en un par de partidos ya estaré en perfecta forma.

El equipo de hoy osea el visitante, ha corrido, se ha mostrado con movilidad y creo que sacará más de un punto en campos ajenos. ¿El árbitro? Perfecto.

—¿Deseo que le sustituyeran?

—Yo, no. Estoy a gusto siempre y lo que me gusta es jugar y nunca me gusta que me cambien, aunque puede ser que alguna ocasión sea mejor que me relevén, pero en fin... ¿Aspiraciones? Bueno yo tengo todas aunque no he tenido suerte siempre, llevo en España siete años y llevo jugando desde que empecé en el Rayo, 4 años. Anteriormente había tenido una lesión de menisco y estuve un año inactivo. ¿Que si estoy contento con la Directiva? Contentísimo, se porta muy bien y además tengo unos compañeros extraordinarios, además el público se porta de maravilla por que nos anima y creo que nosotros estamos obligados a animarles a ellos.

—¿Que tal considera la labor del "mister"?

—Yo ya le conocía, sé que es un hombre que trabaja, es serio y se puede confiar en él.

EL ARBITRO

—¿Problemas?

—Ninguno. Se han portado bien los chicos, y por lo tanto no he tenido problemas.

—El público se ha enfadado con Vd. quizás por haber señalado demasiado las indicaciones de uno de sus liniers. ¿Ha sido justo?

—Bueno el problema es que el juez de línea ha señalado bien, es de toda mi confianza, yo creo que si que ha estado en su sitio y que ha cumplido muy bien con su misión y la jugada del gol en fuera de juego, ciertamente estaba en terreno que no le correspondía en esos momentos al jugador.

—¿Qué le ha parecido el Alcalá?

—Pues ha jugado bien, ha tenido un bache al final del primer tiempo y luego al final también por que se han puesto nerviosos.

—¿Y el visitante?

—Quizás haya pecado de atacar muy poquito, pero vamos, bien.

—¿Contento?

—No ha habido problemas por que los chicos han estado bien, y quizás yo haya cometido algún error como humano que soy, pero nada más.

—¿Y el público?

—El público siempre chillaba, pero eso es normal. He estado bien, no faltaba más. Normal.

—Gracias Sr. Ochoa.

Decoroso

PUNTO DE VISTA

Nos ha parecido, que el descanso del pasado domingo en la liga ha perjudicado en mucho el ánimo de quienes visten los colores del Alcalá. No nos explicamos, el por qué de esos nervios ante un equipo que no ha presentado el peligro de otros conjuntos al que se le ha presentado batalla con una más firme decisión y con una mayor rapidez en las acciones. No lo comprendemos, ni negamos tampoco que la pelota se ha pasado en muchas ocasiones muy bien viéndose claramente la técnica de algunos jugadores, pero para nuestro gusto, a pesar de ello, no han tenido esa rapidez que se suele tener cuando se intenta romper todo un planteamiento de las filas contrarias para después no tener dificultades. El Conquense no ha sido peligroso, sobre ellos ha pesado en mucho la fama del Alcalá, pero ha pesado durante la primera mitad, luego han espabilado ya que han visto que todo es posible y que no hay enemigo pequeño en esto del fútbol. Los locales se han puesto nerviosos y esto les ha hecho pretender alcanzar lo que nunca pensaban antes de arribar al terreno alcaláino.

Para nuestro gusto y creemos que para el de todos los aficionados, este ha sido un partido que ha pasado sin que tenga relieve alguno. Se ha ganado y esto puede difumar el enfado de alguno, pero la verdad sea dicha a pesar de la victoria, a nadie ha convencido lo que antes tantas veces hemos pregonado de que el equipo andaba fuerte y seguro sobre cualquier contrario. Para nosotros ha sido este resultado quizás ridículo, y decimos ridículo por que el Conquense ha sido un pedazo de pan que incluso ha dejado hacer más de una vez a lo largo del encuentro. Que no haya sabido hacerse más dianas es otro cantar pero lo que si es cierto es que el equipo ha estado bastante lento y carente de la garrá que estos hombres saben poner cuando se lo proponen. No será en lo sucesivo lo mismo, pero hoy no tenemos más remedio que opinar de esta manera. A lo mejor el próximo domingo en Ciudad Real se saca el genio que hoy no se ha sacado y entonces nivelamos la balanza.

Decoroso

PRIUS

ALMOHADONES Y ALMOHADAS EN CASA CUESTA

Vayamos por partes



Espacio

Las furgonetas Renault 4 se han pensado por partes, para lograr un buen conjunto.

Su piso plano, la amplitud de su puerta y su gran espacio interior, aumentan considerablemente su capacidad de carga.

Pero las furgonetas Renault 4 ofrecen, además, su trampilla superior, sobre la puerta trasera. Para facilitar la carga y el transporte de los objetos de mayor altura.

Y no olvide las muchas posibilidades de decoración publicitaria de su carrocería.



Comodidad

Las furgonetas Renault 4 están equipadas con asientos confortables, suspensión independiente por barras de torsión, amortiguadores hidráulicos y dirección de cremallera.

Para que además de ser cómodas para cargar, lo sean también para circular.



Mecánica

Lo más importante. Con un motor de 852 cm³.

Para ofrecer potencia, dureza y rapidez a cambio de un bajo consumo: 6 litros cada 100 km. a 65 kilómetros-hora de media, en terreno semi-accidentado.

Lo que completa su gran rentabilidad.



Renault 4 furgoneta
Carga 350 kg. Altura útil 1,150 m.



Sobreelevada
Carga 425 kg. Altura útil 1,307 m.



Sobreelevada acristalada
Para carga o pasajeros.
Cristales laterales deslizables.

RENAULT 4 furgonetas

Un trío cargado de ventajas

Le esperamos en:



AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2 Alcalá de Henares Teléfono: 888 19 15