



SORDOS
Audifonos
Distribuidor Oficial



c/ Lucas del Campo, 4
teléfono 888 09 76
Alcalá de Henares

**PUERTA
DE MADRID
PUERTA**
BISEMANARIO COMARCAL

CONSTRUCCIONES

GAYCAR S.L.
CONSTRUCCIONES EN GENERAL
Chalets, encargos, etc.

ALMAZAN, 10
Tlfs. 889 02 78 y 888 10 70
ALCALA DE HENARES



Número 550
precio 15 pesetas
Alcalá de Henares, 16 de Abril de 1977

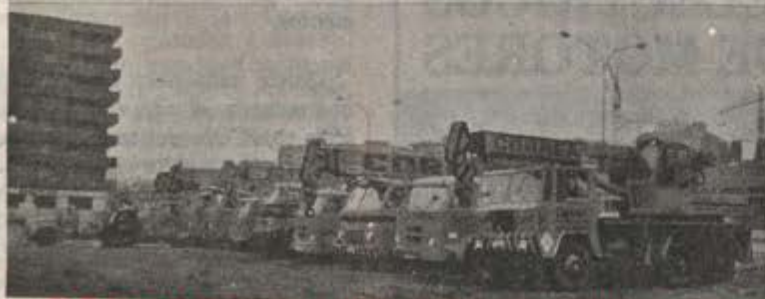
rojos:

PARTIDO COMUNISTA DE ESPAÑA

La legalización
del P. C. E.
tendrá de momento
más importancia
en la administración
del municipio
que en la del Estado



GRUAS Y TRANSPORTES DE GRAN TONELAJE



CORREA

ALCALA HRES. TORREJON GUADALAJARA
889 28 20 DE ARDOZ 21 24 39
888 19 01 675 19 56 21 24 43

EXCAVACIONES Y MOVIMIENTO DE TIERRAS



CORREA

ALCALA HRES: Ctra. Barcelona, Km. 30,800
TORREJON ARDOZ: Hermanos Rivera, 2
GUADALAJARA: Capitán Luis Pizaño, 11 - 50

Tanto se ha comentado en estos últimos días sobre la legalización del Partido Comunista de España que parece como si todo estuviera ya comentado. Sin embargo, es obvio, para nosotros al menos, que hay una cierta incompreensión de lo a corto plazo significa esta legalización.

Muchos medios de difusión, vinculados casi siempre a unos u otros grupos políticos, se preguntan y hacen cábalas sobre lo que el P.C.E. puede significar de cara a esas elecciones que se anuncian de modo oficioso para el 15 de junio. La respuesta, desde nuestro particular punto de vista, es que en esas elecciones no tienen demasiado que hacer los comunistas. En las primeras, claro. Más aún: es dudoso que esto se les escape a los propios jerarcas del partido. Ellos cuentan, sin duda, con evolucionar ganando adeptos hacia una especie de italianización de España, sistema en que el país depende en muchos aspectos del comportamiento comunista sin que hasta ahora le haya sido asignada la responsabilidad (molestísima responsabilidad en una nación económicamente derrumbada) de regir oficialmente los destinos de la nación.

LOS MUNICIPIOS, PRINCIPAL TEATRO ACTUAL DEL COMUNISMO

Si cabe dudar (y hasta negar) las posibilidades inmediatas del Partido Comunista a nivel de Estado dentro del momento político actual, no ocurre lo mismo con el campo municipal. Y ello por dos razones.

La primera, de pura operatividad, que parece que comunistas y socialistas no van a unirse de cara a las elecciones de junio. En tanto que es casi seguro que en las municipales se apoyen mutuamente de uno u otro modo.

La segunda razón es la especial configuración de los municipios españoles en estos momentos. Virtualmente podría decirse que todos, absolutamente todos, están depauperados por una u otra causa. En unos los motivos serán el hecho de encontrarse en regresión económica por motivos tan conocidos que parece mentira que los únicos que no han sido capaces de reconocerlos hayan sido los sucesivos gobiernos de las dos últimas décadas. Son los núcleos rurales. En otras poblaciones, destrozadas económicamente por medidas gubernamentales políticas en las que se duda se haya empleado siquiera el "ojo del buen cubero", el problema es precisamente su "boom" demográfico e industrial. Eso sí: un "boom" que no ha contado con la adecuada in-

La legalización del P.C.E. tendrá más importancia en la administración del Municipio que en la del Estado

GANAR LAS ELECCIONES Y PERDER ESPAÑA

fraestructura ni siquiera con la posibilidad de adecuar esa infraestructura sobre la marcha. Sirva de ejemplo la inefable exención de tributación para viviendas que son de lujo por el precio. ¡Fantástico! Pero real.

Por fin, cabría añadir sin duda a las poblaciones rurales en regresión y a las poblaciones industriales en crecimiento asfixiante un tercer tipo de poblaciones, las turísticas, que también tienen planteados sus buenos malestares en estos momentos.

En todos estos municipios van a tener una tribuna con mucho público unos comunistas y socialistas coaligados. Sobre todo si tienen en el gobierno de la nación, en estos momentos de crisis, a otros partidos rivales a los que puedan culpar en su momento del no cumplimiento total de sus promesas.

GANAR LAS ELECCIONES Y PERDER ESPAÑA

Dicen que los hombres de Alianza Popular se están moviendo muy bien en la arena política. No es cierto. La mayoría están siguiendo con su sistema de siempre. Pocas cosas claras y un, para ellos, nefasto desprecio de la realidad.

Yo no sé cómo harán las cosas en Barcelona, en Madrid o en la Coruña. Pero sé cómo las hacen en Alcalá.

Y necesariamente tengo que referirme a ello como botón de muestra. Porque si los comunistas son capaces de preocuparse de Alcalá y Alianza Popular no, necesariamente me tienen que parecer más listos los comunistas.

Cada vez tengo más acusada la impresión de que Alianza Popular va a cortar el bacalao en las elecciones de junio. Pero también tengo cada vez más fuerte la impresión de que su absoluto menosprecio de la realidad popular les va a costar la nación. Tal vez ganen las elecciones pero es casi seguro que van a perder el país. Dilema, con todos los respetos, que podría parangonarse al de esos ejercicios espirituales de que tanto han sabido hasta ahora los hombres de gobierno españoles de las dos últimas generaciones.

Dirán ustedes que por qué me fijo en Alianza Popular. Bueno, pues no es por una simpatía especial sino porque entre los partidos que no son izquierda (izquierda de verdad, por favor) son los únicos que han pretendido hacer algo en Alcalá. Lo pretendieron pero quedaron tan escarmentados de lo mal que les salió (cuando las cosas se hacen mal, mal parecen) que se conoce que han querido sacudirse de Alcalá hasta el polvo. Téngase en cuenta que otros partidos del ilustre centro tienen en Alcalá caudales de hombres tan importantes como un casi afiliado y un simpatizante casi entusiasmado.

Los políticos de la era de Franco son tal vez buenos profesionales de la política entre bastidores. Por eso y por el temor de los españoles al vacío de un cambio demasiado brusco, ellos (no sus partidos, que casi pueden reputarse de inexistentes en la conciencia popular) van a obtener ahora la victoria. Una victoria que, con arreglo al más puro corte tradicional, va a ser una victoria del líder, no de la ideología.

Todo ello prepara el terreno, a la hora de los hechos, para que los comunistas (veteranos gladiadores de la arena política) puedan tener la oportunidad de llevarse buenas tajadas, sobre todo ahora que han sustituido su cacofonía política de "dictadura del proletariado" por la eufemística caja de Pandora del "eurocomunismo".

ALGUNOS NUMEROS

Tal vez, sólo por curiosidad, muchos lectores puedan desear saber cuáles son las fuerzas militantes en liza en la palestra complutense. Bien deben saberlo unos y otros porque hay quienes viven en el nirvana del engaño. Y aunque reconocemos la dificultad de conceder un crédito real a nuestras fuentes, cabe al menos el beneficio orientativo.

Los grandes partidos no izquierdistas que hoy están en boca de todos los comentaristas, medios de difusión, etc., que parecen protagonistas absolutos del futuro de España, seguramente no disponen ENTRE TODOS, de una docena de militantes en Alcalá. Más aún: el desdichado trabajo que han llevado a cabo aquí (cuando han trabajado algo) ha hecho que muchos simpatizantes a priori los vean con relucencia. Y todavía otra reflexión que tan importantes políticos del centralismo (ahora de la capitalidad, sea del Estado, sea de la Región o Provincia) se conoce que no necesitan hacerse: que la amplia masa no alineada con ellos, pero dispuesta a alinearse como mal menor, esperaba y ya comienza a desesperar de que ellos sean capaces de dar una alternativa válida, tanto en lo ideológico como en la viabilidad de la solución, a las alternativas del socialismo marxista.

Sin embargo, las fuerzas combinadas de los dos grandes partidos de la izquierda en Alcalá (comunistas, que pese a su clandestinidad son mayoritarios, y socialistas "renovados") andan hoy frizando en los trescientos.

¿Quiere esto decir que tenemos que resucitar el viejo cliché de Alcalá la roja? No del todo, pero aunque esos trescientos afiliados no signifiquen gran cosa en una población de setenta mil posibles afiliados potenciales, a la hora de la comparación la relación entre unos y otros es bien elocuente.

PUERTA DE MADRID

PUERTA DE MADRID PUERTA

EDITOR: Sandalio San Román
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7
Alcalá de Henares - Teléfono 889 26 53
IMPRESA: Almagro, 33 - Alcalá de Henares
DEPOSITO LEGAL: GU - 78-1968

MONTAJES ELECTRICOS DEVANADO DE MOTORES

F. LOPEZ LOPEZ

"TININ"

C/. NORIA, 5 Tlf. 889 29 68
ALCALA DE HENARES

Nos hallamos ante un verdadero sarampión democrático y así nos es difícil desayunar, comer o tomar café "sin política"; por encima de los comentarios de fútbol, teatros o toros; muy superior a nuestras quejas por la subida de precios de la leche, el aceite, las patatas, los cítricos, los transportes etc. etc., la preocupación primordial es "la política" "la democracia", ese teje y maneje de los grupos y grupillos con la serie de sopa "de letras" casi indescifrables con que pretenden aliarse unos y otros en esas maridajes electorales formando un batiburrillo que hace sentir la mano en nuestras cabezas sin saber en concreto que quieren representar unos y otros. Se asegura que serán 217 partidos políticos los que habrá en España para instaurar una verdadera democracia. ¡Pero que sarampión señores! Y no es que vaya a negar que la democracia "bien entendida" sea mala o no nos convenga, pero lo que no puede ni debe ser es que para implantarla tengamos que pagar a unos señores que se presentan "voluntarios" sin "obligarles" nadie, con unos cientos de millones que van a salir, antes o después, de "nuestros", propios bolsillos, que nos va a costar, como suele decirse, "un ojo de la cara".

Hemos leído en diferente prensa los gastos electorales que subvencionará el Estado; mejor dicho, todos nosotros que por unos u otros conceptos contribuimos al Erario nacional, cuyas inversiones serán de unos 10.000 millones de pesetas, según algunos observadores y así empezamos que por los 357 escaños en el congreso y los 211 del Senado, a un millón por cada candidato triunfante, nos costarán 568 millones. Posteriormente tenemos 45 pesetas por cada voto obtenido por cada candidatura al congreso que al menos obtenga un escaño y 15 pesetas por cada voto concedido a un Senador triunfante. Al multiplicar 357 por decenas de miles de votos a 9 duros cada uno y 211 también a decenas de miles de votos a 3 duros, salen un chorro de millones espejuznantes y el resumen de todo ello es este: el precio de la democracia es caro, ¡muy caro! Por otra parte hay que añadir los 575 millones que según hemos oído por televisión, nos van a costar las nuevas "modernas" cabinas y unas para efectuar la votación.

Creo que ante la difícil situación económica por que atraviesa el país debiera mirarse muy bien de no hacer ese despilfarro de millones; está bien que para que España sea gobernada democráticamente se celebren unas elecciones pero ¿por que a de subvencionar el Estado a todos aquellos que pretenden elegir como "profesión" la política? ¿Quieren ser diputados o senadores? muy bien; pero que se lo paguen ellos o sus partidos políticos, porque son "precisamente ellos" los que durante cuatro o cinco años van a estar cobrando un buen sueldo y viviendo de la política, pero que encima tengamos que pagarle de antemano los españoles su triunfo y su privilegiada situación, no me parece nada lógico ni natural. El que estudia una carrera de médico,

Lo que oímos y leemos

10.000 MILLONES, EL PRECIO DE LA DEMOCRACIA

abogado o ingeniero, se la paga él o su familia de "su bolsillo", sin ayuda o subvención de nadie, luego entonces es lógico que el que elige la profesión de "político", que se

presenta voluntariamente y es él quien después ha de beneficiarse, que sea también quien corra con los gastos de su triunfo. Menuda ganga sería si todo aquel que se presenta a

unas oposiciones por el hecho de sacar plaza se le premiara con un millón de pesetas y luego a cobrar su sueldo correspondiente.

He leído y escuchado comentarios completamente negativos a esas subvenciones del Estado extrañándose que pueda pagarse así, tan rumbosamente la democracia. Recuerdo que en tiempos de mi juventud oía como los candidatos a diputados o senadores se pagaban "ellos solitos" toda la propaganda electoral y es más; estos candidatos con tal de conseguir un escaño en el congreso tenían lo que se llamaba "ganchos", personas de su confianza que se dedicaban a comprar votos por 4 o 5 duros que salían de sus bolsillos y entonces su afán de triunfar era por el deseo de "mandar" mas que por lo que cobrarán de sueldo que el Estado les pagara durante su mandato. Siempre lo conocimos así, y hasta en el mismo Alcalá, en simples elecciones a concejales, personas modestas pero con capacidad municipal, fracasaron por no tener dinero para desarrollar una activa propaganda de su candidatura. ¿Triunfaron los mas listos o cultos? No; salieron los que económicamente pudieron "trabajar" mas su nombre con promesas extraordinarias que como suele ocurrir, después no cumplieron.

Ahora, el "cambio" la "reforma" o lo que ustedes quieran llamar, pone en bandeja unos cargos a unos señores mas listos o menos tontos que en nombre de la democracia van a cojer así, por las buenas, un millón de pesetas, unos miles de duros mas por los votos obtenidos y un sueldo mensual que seguramente no bajará de las 40 o 50 mil pesetas.

Aparte de ello muchas "gavetas" que traen consigo los cargos y esos miles de millones que el Gobierno invertirá en toda la organización de las elecciones, con urnas nuevas y modernas "cabinas" para emitir el voto, que Dios quiera no ocurra como la celebre "cabina" de la tele, que se entre a votar y no se pueda salir teniendo que morirse con la papeleta en la mano.

Todo esto es cuanto gastará el Estado para desarrollar la democracia, amén de facilitar a los candidatos los espacios televisivos o radiofónicos para que cada cual de esas alianzas o numerosos partidos expongan "gratuitamente" sus distintos programas. ¿Hay quien de mas?

Mientras tanto la Administración seguirá lamentándose del vertiginoso incremento de la carestía de la vida, de apretarnos el cinturón y que hagamos economías, con verdadera austeridad.

Por nuestra parte, los españoles tendremos que poner mucho interés para que nuestros hijos o nuestros nietos dediquen sus estudios para lograr plaza de "diputado o senador"; es la mejor pagada y en la que mas se puede figurar en la vida.

Baltasar Hernández

16 de Abril de 1977

ME LO HA DICHO UN PAJARITO



Un millón con el 'pico' muy corto

- En la zona más tranquila de Alcalá, frente a un gran pinar.
- Pisos de 92, 95 y 98 m².
- Con: Calefacción y agua caliente centrales. Parquet en toda la vivienda. Carpintería de aluminio. Maleteros. Gran terraza. Cocina y cuarto de baño alicatado hasta el techo.
- Entrega inmediata.

Venga a verlos, al entrar en Alcalá siga a los gorriones, le indicarán el camino.

CON EL MEJOR PRECIO.
HASTA 12 AÑOS DE FACILIDADES
RESIDENCIAL

LOS GORRIONES
LOS PISOS MAS GRANDES, AL MEJOR PRECIO

Es una promoción de COPOZO, Sdad. Coop.
Final c/ N.S. del Pilar, Entrada Avda. Reyes Católicos-Telf. 889 10 16
Alcalá de Henares-Oficina en Madrid: c/ Héroes del 10 de Agosto, 5 Madrid-1
Telf. 225 93 36 - 225 93 24 - 226 24 37 - Horario: Tardes

Ahorre energía

UTILICE EL AUTOBUS



MIL SENSACIONES DE SUAVIDAD

El aroma que Heno de Pravia
deja en mis manos, me recuerda
mil sensaciones de suavidad...
La mirada de un niño...
El sabor de la miel...
La olvidada caricia de una piel...
Suave como el jabón suave...
Suave como hierba blanda...
Como la fruta suave... o como
la tibia almohada...
El aroma que Heno de Pravia
deja en mis manos,
es el aroma de mi hogar.

Gal



Heno DE Pravia
el aroma de mi hogar

SUCESOS GRAVES PERDIDAS POR INCENDIOS EN DOS FABRICAS DE ALCALA Y TORREJON

FUEGO EN LA ALGODONERA UNOS ONCE MILLONES DE PESETAS EN PERDIDAS. LAS LABORES DE EXTINCION DURARON MAS DE DIECISEIS HORAS

Sobre las tres y media de la madrugada del día doce, fue precisa la asistencia de los bomberos de Alcalá, para extinguir un fuego que se había producido en la empresa CITESA, (antigua Algodonera). Los servicios de seguridad, a la orden del capataz de servicio Esteban García, se personaron inmediatamente en el lugar del suceso. Nada más llegar, comprobaron que las dimensiones que habían adquirido las llamas eran considerables, sin que ellos solos pudieran controlarlo. Por miedo a que se propagara al resto de las dependencias de la fábrica, y otras colindantes. Se solicitó la asistencia de los bomberos de Torrejón, que, quince minutos más tarde, se personaron en el lugar. Rápidamente comenzaron las operaciones de extinción, mientras que se avisaban al resto de las fuerzas de Orden de la ciudad: Policía Municipal, Guardia Civil, y Policía Armada se trasladaron igualmente a la carretera de Daganzo, donde se encuentra ubicada la empresa.

Según informaciones que hemos recogido, se desconocen las causas del siniestro descartándose la posibilidad de intencionalidad: así mismo se ha descartado la posibilidad de cortocircuito, pues una vez estuvo sofocado el siniestro, se comprobó toda la línea eléctrica sin que se observara ningún síntoma que pudiera tomarse como cortocircuito.

El vigilante nocturno efectuó una ronda de inspección sobre la una de la madrugada por la mayoría de las dependencias de la fábrica, efectuando la misma operación una hora más tarde, pero cuando efectuaba su recorrido a las tres de la madrugada observó que en uno de los almacenes salía humo, por lo que intentó averiguar lo que pasaba. En vista de que no podía controlar la situación avisó a los bomberos.

Tras la llamada de los bomberos de Torrejón, se personó en el siniestro otra dotación del parque de Alcalá: cuyos componentes no se encontraban de servicio pero que por la peligrosidad del siniestro, fueron avisados a sus respectivos domicilios, acudiendo tan pronto como se les llamó.

El foco del siniestro, como hemos indicado, se había producido en un almacén de balas de algodón, pero la gran combustibilidad del material hacía que las llamas se propagasen con gran rapidez, corriendo peligro de que llegaran a alcanzar los depósitos de fuel-oil, y una central térmica

que se encontraba en las inmediaciones como así mismo otras dependencias de la fábrica.

Según los expertos, la pronta intervención de los bomberos y las magníficas tomas de agua existentes en la empresa, han sido los principales protagonistas de que el fuego no llegara a arrasarse, no sólo la fábrica sino otras de los alrededores.

El siniestro no se vio controlado hasta las primeras horas de la mañana. Retiradas algunas de las dotaciones que habían intervenido en la extinción, se procedió a amontonar en medio del campo, por medio de una pala mecánica, los rescoldos que aún estaban incandescentes, donde se terminaron de extinguirse.

A las siete de la tarde aproximadamente, se daba por terminados los trabajos de extinción, retirándose los bomberos y fuerzas de seguridad, a sus respectivos cuarteles.

En los trabajos de sofocar las llamas resultaron heridos los bomberos Manuel Duro y Santiago Rodríguez a quienes les tuvieron que ser practicadas inhalaciones de oxígeno en el mismo lugar de los hechos. Y

dos más que, debido a la gran cantidad de humo, hubieron de ser reconocidos por los servicios médicos del Sanatorio Vallés, en los que se les registraron distintos tratamientos para los ojos, que se encontraban muy afectados por los humos y gases que despedía la combustión.

Testigos presenciales del suceso, nos aseguran que a los bomberos debería condecorárseles por valientes o castigarlos por suicidas, dado que se introducían en las llamas sin ningún tipo de protección. Lo que hizo que tuvieran que ser atendidos como ya les hemos explicado.

Según otras informaciones parece ser que los bomberos, no cuentan con los equipos necesarios para acometer casos como este sin poner en peligro sus vidas, nosotros nos consta que tienen material pero, señores, ¡qué material! No completo y la mayoría de ello desgastado por el uso. ¿Se remediará antes de que esto lleve consigo la pérdida de uno de estos cumplidores hombres al servicio de la seguridad ciudadana.

EN TORREJON ARRASA TODA UNA FABRICA; CON PERDIDAS VALORADAS EN UNOS 25 MILLONES DE PESETAS

Al día siguiente de haberse registrado este gran incendio en Alcalá, se produjo otro de similares características en la población cercana de Torrejón. Los bomberos de la ciudad fueron llamados a través de la emisora de la Diputación, dado que las proporciones del fuego

eran bastante acuciantes, entrando en peligro otras industrias cercanas.

Aparte de las dotaciones de Torrejón y de Alcalá, fueron requeridos dos coches del parque de Arganda, avisados a través de la operadora de la emisora de radio de la Diputación, en su sede de control en el parque de Alcalá.

Los hombres de Toval retornaron al parque sobre las once de la mañana, desde las siete y cuarto aproximadamente en que habían recibido el aviso.

En esta ocasión se especula con la posibilidad de que el fuego se produjera por un corto-circuito.

Los expertos han establecido las pérdidas en unos veinticinco millones de pesetas, aunque todavía no se ha llegado a la comprobación oficial. Pero Nagarit-Magasa, dedicada a la manipulación de material de goma, lugar donde se produjo el siniestro, ha sido considerada como afectada del siniestro total.

PERDIO LA ROPA EN LA PLAZA DE CERVANTES

Iba por plena Plaza de Cervantes, en Alcalá. De pronto giró en la esquina de Alarcos (los alcalaínos ya saben dónde es) y comenzó a perder la ropa que llevaba.

¿Era una señora aficionada al destape? ¿Era un nuevo exhibicionista? ¡Desengáñense! Era un simple camión que, al girar, comenzó a arrojar sábanas y manteles sin que su conductor se apercibiera de ello por lo que continuó su camino. La Policía Municipal se hizo cargo de la ropa caída, consistente en unos doce manteles rojos y otras tantas sábanas (o algo parecido) estampados en flores verdes sobre fondo blanco. Ahora nos lo advierte para que lo publiquemos porque no han podido dar con el camión y no tienen manera de devolver la ropa a su dueño.

De modo que el camionero ya lo sabe: que vaya al Ayuntamiento y allí recuperará lo perdido.

EMPRESA DEDICADA A LA FABRICACION DE BIENES DE EQUIPO precisa para su fábrica de Alcalá de Henares OFICIAL PREPARADOR DE PRENSAS

SE REQUIERE

- * Conocimiento de utillajes y prensas.
- * Interpretación de planos.
- * Conocimientos teóricos básicos.
- * Residencia en Alcalá de Henares.

LA RETRIBUCION SERA A CONVENIR, SEGUN LAS APTITUDES DEL CANDIDATO

Las personas interesadas deberán llamar al teléfono 889 22 00 (Sr. Torres) para concertar entrevista.

ASELA SANZ, A LORETO

Ha acudido para acompañar a la Schola en su periplo artístico en tierras italianas



La primer teniente de alcalde del ayuntamiento complutense ha acompañado a la Schola Cantorum de Alcalá por Roma y Loreto, dentro del periplo artístico de la agrupación coral alcalaína por tierras italianas.

Es evidente que la comisión municipal de Cultura ha comprendido la importancia que tiene este hecho de que por primera vez trascienda la música complutense allende nuestras fronteras, invitada en razón de su nivel artístico a esa auténtica confrontación internacional que son las jornadas lauretanas.

Pero no va a ser sólo la señora Sanz quien entienda la trascendencia de esta salida al exterior, ni siquiera todos los alcalaínos. Porque la noticia de estas actuaciones de la Schola han sido difundidas dentro del "telediario" de T.V.E. en la tarde del martes y de un modo continuado lo ha estado recogiendo Radio Nacional de España en sus boletines de noticias del mismo día.

Nos alegramos porque al fin comience a estimar el ayuntamiento alcalaíno, siquiera en el criterio de la comisión de cultura; el enorme quehacer musical de la Schola. Y nos alegramos de que ahora la Schola se haya convertido en soporte musical del nombre de Alcalá. Felicitamos por ello a todos sus componentes y como alcalaínos, les agradecemos lo que hacen por nuestra tierra.

S. S. R.

ACTOS CERVANTINOS EN ALCALA Y GUADALAJARA

Mientras Alcalá festeja el aniversario de su muerte sobre todo con música y danzas, Guadalajara acoge en junio un magnífico curso de literatura en torno a Miguel de Cervantes

PROGRAMA DE LAS FIESTAS CERVANTINAS DE ABRIL

Tras algunas semanas de reuniones, entrevistas, etc. se ha llegado a la confección de un programa de actos cervantinos en el que todavía se pueden esperar modificaciones. Helo aquí:

DIA 17

A las doce, en el kiosco de la Plaza de Cervantes, actuación del GRUPO DE DANZAS DE GUINEA

DIA 19

A las 20,30 tendrá efecto en el Salón Noble de la Casa Consistorial la inauguración de las VI JORNADAS MUSICALES CERVANTINAS, en la que serán tratados los siguientes temas:

"CERVANTES Y LA MUSICA" Conferenciante: Profesor Jaime Ferrán.

"CONVOCATORIA DE LOS TRABAJOS PREPARATORIOS DEL PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE CERVANTES" Conferenciante: Profesor Manuel Criado del Val.

DIA 20, 21, 22

A las 20 horas, en la Capilla de San Ildefonso, "Conciertos".

DIA 23

A las diez de la mañana, en la Iglesia de Santa María, será celebrada una Misa en sufragio del alma de D. Miguel de Cervantes.

A las 11,30, en el PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE, será efectuado la entrega al escritor D. Jorge Guillén del Premio Miguel de Cervantes, creado por el Ministerio de Información y Turismo.

A las 12 horas, en el Teatro Salón Cervantes, Teatro para niños.

DIA 24

A las 12 horas, en el kiosco de la Plaza de Cervantes, actuación musical del grupo ROCK "ABACUS" de Juventudes Musicales, y del grupo Folk de los HH. Maristas.

Terminada esta actuación interviene la Banda Musical de Orusco, que interpretará diversas piezas.

DIA 29

A las 21,30, en el Teatro Salón Cervantes, actuación de un grupo de Teatro de la Universidad Laboral de Alcalá.

CURSO DE "INTRODUCCION A CERVANTES"

Guadalajara (palacio del Infantado), del 6 al 18 de junio, 1977

Como labor preparatoria del I CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE CERVANTES, que tendrá lugar en el próximo año 1978, han sido programados diversos actos y reuniones que faciliten, con la debida antelación, el estudio de un tema tan esencial para la cultura no sólo española sino internacional.

Entre estos actos figura un CURSILLO destinado a estudiantes españoles y extranjeros, que tendrá lugar en Guadalajara, en el Palacio del Infantado, durante la segunda y tercera semanas del mes de junio de 1977.

En este CURSILLO, titulado INTRODUCCION A CERVANTES, participarán los siguientes profesores:

—Profesor Francisco Aguilar Piñal (1): "CERVANTES EN EL SIGLO XVIII".

—Prof. Joaquín Casaldueño: "LA GALATEA, EL QUIJOTE Y EL PERSILES".

—Prof. Manuel Criado del Val (1): "EL PROCESO DE REDACCION EN LAS OBRAS CERVANTINAS".

—Prof. Juan María Díez Taboada (1): "LA ESTRUCTURA DE LAS NOVELAS EJEMPLARES".

—Prof. Jaime Ferrán, de la Universidad de Syracuse: "LA POESIA DE CERVANTES".

—Prof. Luciano García Lorenzo (1): "EL TEATRO DE CERVANTES".

—Prof. Javier S. Herrero, de la Universidad de Pittsburgh: "DON QUIJOTE PASTOR; EL PASTOR QUIJOTIZ".

—Prof. Luis Carlos Pérez Castro (1): "CERVANTES Y EL MUNDO CLASICO".

—Prof. Alberto Sánchez Sánchez: "DIRECTRICES DEL CERVANTISMO ACTUAL. LOS LIBROS DE CABALLERIAS".

—Prof. Fernando de Toro-Garland, de la UNED: "EL PROBLEMA DEL SEXO EN LAS NOVELAS EJEMPLARES".

—Prof. José Carlos de Torres Martínez (1): CRITICA TEXTUAL CERVANTINA. INTRODUCCION DE BLAS NASARRE AL TEATRO DE CERVANTES".

—Prof. Anthony Zahareas, de la Universidad de Minnesota: "LA LOCURA EN LA OBRA DE CERVANTES".

Horario: Lunes a viernes, de 10,00 a 13,30 horas.

Inscripción: 3.000 pesetas.

Secretaría del Curso: Instituto "Miguel de Cervantes". Duque de Medinaceli, 4 - Madrid -14.

Desplazamientos: Servicio de autocar con salida de Madrid a las 9,15 horas y regreso desde Guadalajara a las 13,45.

REUNION SOBRE "EL TEATRO PRE-CERVANTINO".- A continuación del CURSILLO, los días 20 y 21 de junio, tendrá lugar una reunión, para postgraduados, sobre el TEATRO PRE-CERVANTINO (Palacio del Infantado).

(1) Del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

ORGANIZACION: Patronato "Arcipreste de Hita" e Institución "Marqués de Santillana", de la Diputación provincial de Guadalajara.

YUSPIN

ROTULACION
Y
PUBLICIDAD
Decoración

Vallas - Rótulos
San Diego, 9 - Tel.: 888 02 93
ALCALA DE HENARES

CENTRO NACIONAL DE FORMACION PROFESIONAL

(antes Escuela de
Maestría Industrial)

SE NECESITA ORDENANZA

Edad: 18 a 60 años
INEXCUSABLE CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS AL MENOS
Teléfono: 888 11 74

¡De ejemplo de civismo!
no congestione
inútilmente la circulación
UTILICE EL AUTOBUS

PUERTA DE MADRID

"Operación Retorno" en Alcalá

CASI NO HUBO CARAVANAS

La Policía Municipal complutense a tope de trabajo: para ellos no hubo vacaciones

Hemos tratado de recoger también en nuestras páginas lo que ha significado para el tráfico complutense la Semana Santa. Las informaciones nos han sido facilitadas por la Policía Municipal, indicándonos a través de su Jefe, señor López Tello, que los días en que más se notó la salida de vehículos, tanto por las carreteras comarcales como por la nacional II, fueron los días 1 y 2, viernes y sábado, decreciendo en los primeros días de semana para incrementarse nuevamente el miércoles por la tarde y el Jueves Santo por la mañana.

En contra de lo ocurrido en años anteriores, la operación retorno, si es que se puede llamar así, se ha visto disminuida en lo que a caravanas se refiere. Refiriéndonos concretamente a la nacional II, no se observaron el domingo ni el lunes por la mañana, filas de coches que se pudiesen considerar como caravanas.

Las previsiones que se habían tomado para esta operación retorno fueron muchísimas. Por una parte, la plantilla de la Policía Municipal se encontraba de servicio permanente durante los días previstos como de mayor tráfico. Así mismo se tomaron precauciones, situando los semáforos de toda la carretera nacional en intermitentes, con lo que la circulación no se veía retenida nada más que en aquellos casos en que se cortaba para que los peatones pudieran atravesarla.

En cuanto a las carreteras comarcales, la que más intensidad de tráfico ha registrado ha sido la de Pastrana (Ruta de los Pantanos), que, como ya es costumbre, suele estar bastante

te sobrecargada en estas fechas.

"Quizás, nos indica el Sr. Tello, el día que con menos fluidez se ha llevado a cabo el regreso de las vacaciones haya si-



Así se ha desarrollado la "Operación Retorno", sin caravanas. El tráfico muy fluido y desarrollándose con toda normalidad.

Esto tal vez haya sido lo peor del regreso de estas cortas vacaciones. Los morosos, que esperaron al lunes para efectuar su regreso, tuvieron que soportar innumerable tránsito de camiones.

¿Cuándo se había visto esta ausencia de coches en el fin de Semana Santa?. Pensamos que este conductor no tendría ningún problema en su regreso, pues bien tranquilo iría.



do el lunes, dado que, como todos sabrán, los camiones y vehículos pesados no podían circular el domingo, realizando los viajes todos ellos el lunes por la mañana".

Seguro que muchos de ustedes estarán esperando que les demos noticias del número de accidentes y por consiguiente, lesionados en los mismos, con motivo de esta operación retorno. Pero en esta ocasión también habrá que estar de enhorabuena pues no tenemos noticias de que se haya registrado ningún accidente de interés en el tramo de carretera nacional a su paso por Alcalá.



FARMACIAS DE GUARDIA

DOMINGO, 17 DE ABRIL

ABIERTAS HASTA las 10 de la NOCHE

Farmacia del Licenciado D. Casildo Martínez Crespo
Marqués de Alonso Martínez, 13 (Detras Plaza Toros)
Farmacia del Licenciado D. Ezequiel Cantalapiedra Sanz Batanes, A - 6 (Rinconada)
Farmacia del Doctor Doña Dolores Rojas Rodríguez Cid Campeador, C - 3 (junto a Comisaría)

ABIERTA DIA Y NOCHE

Farmacia de la Licenciada Doña Carmen Somoza Veiga Goya, 1 (Eras de San Isidro)

LUNES, 18 DE ABRIL

ABIERTAS HASTA las 10 de la NOCHE

Farmacia de la Licenciada Doña Fidelia Campo Canales San Marcos, 2 antiguo, 6 actual (Fachada a Calle Gondola (Barrio Venecia))
Farmacia de la Licenciada Doña Dolores Cotarelo Cuenillas Juan de Soto, 7 (Entre Juan de Austria y Virgen del Val)
Farmacia de la Licenciada Doña Consuelo Díez Olalla Carretera de Daganzo - Bloq. El Chorrillo - Bloq. 13.

ABIERTA DIA Y NOCHE

Farmacia del Licenciado D. Félix Huerta Alvarez de Lara Lucas del Campo, 2

MARTES, 19 DE ABRIL

ABIERTAS HASTA las 10 de la NOCHE

Farmacia del Licenciado D. Juan Ramón Goya Ramos Urbanización Pryconsa, bloque A, portal 10 (Frente a Gasolinera Campsa)
Farmacia del Licenciado D. José López Estrada Gallo, 1 - c/v. a Santa Ursula (Junto al Cine Alcalá)
Farmacia de la Licenciada Doña María Teresa López Martín Daoiz y Velarde, 2 (próximo al Parque)

ABIERTA DIA Y NOCHE

Farmacia del Doctor Doña Consuelo Molina Castro San Vidal, 6 (entrada Paseo de la Dehesa)

MIÉRCOLES, 20 DE ABRIL

ABIERTAS HASTA las 10 de la NOCHE

Farmacia del Licenciado D. Aurelio Barba Martín Diego de Urbina, 2 (Barrio Plaza de Toros)
Farmacia del Licenciado D. José Luis García Abella Alcor s/n - Torres de la Universidad Laboral (pasada Vía)
Farmacia de la Licenciada Doña Isabel Muñoz Ruiz Cruz de San Sebastián, 1 y 2 izqda. portal 3 entrando

ABIERTA DIA Y NOCHE

Farmacia de la Licenciada Doña Concepción Carpiñero López Santiago, 19 (frente Sanatorio Vallés)

JUEVES, 21 DE ABRIL

ABIERTAS HASTA las 10 de la NOCHE

Farmacia del Doctor D. Francisco Lorenzo Navarro San Asturio Serrano, bloque 6 (Final Paseo de la Dehesa)
Farmacia de la Licenciada Doña Dolores García Mirat Cerrajerros, 4 (frente Ayuntamiento)
Farmacia del Licenciado D. Luis Sánchez Pérez Marqués de Ibarra, 18 (Paseo de la Estación)

ABIERTA DIA Y NOCHE

Farmacia del Licenciado D. Victoriano Carrasco Menayo Luis de Medina, B - 2 - Colonia Pryconsa (Frente Colegio Lope de Vega)

AGENDA COMPLUTENSE

VIERNES, 22 DE ABRIL

ABIERTAS HASTA las 10 de la NOCHE

Farmacia de la Licenciada Doña Pilar Gandullo Carrillo Andrea Doria, 9 (Casablanca)
Farmacia de la Licenciada Doña Pilar del Barco López Avda. Reyes Católicos, 43 - (Final Paseo de la Dehesa)
Farmacia del Licenciado D. Alberto Orive Hernández Cánovas del Castillo, 1 (Edificio San Luis 1) (Junto Terraza Alegria)

ABIERTA DIA Y NOCHE

Farmacia de la Licenciada Doña María Luisa Sáinz Sacristán Generalísimo Franco, 34

SABADO, 23 DE ABRIL

ABIERTAS HASTA las 10 de la NOCHE

Farmacia del Licenciado D. Julio Chamorro Díaz Generalísimo, 99 (Soportales Junto a Plaza de los Santos Niños)
Farmacia de la Licenciada Doña Eloísa García Carrillo Avenida Plaza de Toros, 10 (Junto a Plaza de Toros)
Farmacia del Licenciado D. Ramón González Navarro Torrelaguna, 8 (Junto vía férrea)

ABIERTA DIA Y NOCHE

Farmacia de la Licenciada Doña María Luz Rodríguez García Avenida Ntra. Sra. de Belén, 44 - (Barrio del Pilar)

MEDICOS Y HORARIO DEL AMBULATORIO

MEDICINA GENERAL

Dr. D. Juan José Rodríguez Moreno (8,30); Dr. D. Daniel Díez Jiménez (8,30); Dr. D. Lorenzo Prada Fernández (8,30); Dr. D. Joaquín García de la Mata (10,30); Dr. D. José Ignacio Mezo Garay (10,30); Dr. D. Salvador García Arevalo (12,30); Dr. D. Raimundo Pérez Rodríguez (12,30); Dr. D. Clara Gayo Barquero (15,00); Dr. D. Augusto Lecanda Gómez (15,00); Dr. D. María Dolores Zapatero Molinero (15,00); Dr. D. Doña María Josefa Alamo Rodríguez (17,00); Dr. D. Miguel Martínez Aldeguez (17,00); Dr. D. Luis Martínez Valero (19,00); Dr. D. Mariano Franco Arroyo (19,00); Dr. D. Juan Marín Alcazar (19,00).

ANÁLISIS CLÍNICOS

Doctores Franciscana Gómez del Campillo (10,30); Dr. Ángel Lledó Real (12,30); Dr. José Félix Huerta (17,00).

APARATO DIGESTIVO

Dr. Noel Rojas Hernández (8,30); Dr. Fernando Codina Castro (12,30); Dr. Pedro Cabeza Álvarez (17,00).

CIRUGIA GENERAL

Dr. Flecha Tauroni (8,30); Dr. José Luis Eymar Hernández (12,30); Dr. García García (17,00).

DERMATOLOGÍA

Dr. Jesús García-Nieto Navarro (8,30).

ENDOCRINOLOGÍA

Dr. Carlos Rivas Valín (15,00).

GINECOLOGÍA

Dr. Sevilla Marcos (10,30).

NEUROPSIQUIATRÍA

Dr. Ignacio Basurte Cisneros (10,30).

ODONTOLOGÍA

Dr. Asensio Esteban Mugica (8,30); Dr. Antonio Murga Bohigas (12,30); Dr. Natalio García Priego (19,00).

OFTALMOLOGÍA

Dr. Julio Claver Ponce (10,30); Dr. María Angeles Martínez Martínez (15,00); Dr. Francisco Romero Maroto (19,00).

OTORRINOLARINGOLOGÍA

Dr. Julio Ricardo de Vicente (8,30); Dr. Federico del Castillo Beneyto (12,30); Dr. Gregorio Cañellas Waldenfels (17,00).

PULMON Y CORAZÓN

Dr. Enrique Fernández Burgos (10,30); Dr. Enrique Fernández de los Ríos (15,00); Dr. Manuel Pérez Sánchez (19,00).

RADIOELECTROGRAFÍA

Dr. Juan José Tafalla Sampietro (8,30); Dr. Concepción Ortega Gutiérrez (12,30); Dr. Antonio Cuellar González (19,00).

TOCOLOGÍA

Dr. Santiago Escobar González (8,30); Dr. José María Jimeno García (15,00); Dr. José Gómez Escudero (17,00).

TRAUMATOLOGÍA

Dr. Francisco José Galván Arnaldes (10,30); Dr. José Luis Castroviejo Gómez (15,00); Dr. Antonio Sáez Jiménez (17,00).

UROLOGÍA

Dr. Herminio Menéndez Fernández (17,00).

PARTIDOS EN LA CIUDAD DEPORTIVA

Domingo, 17 de Abril

FUTBOL

12 horas

Alcalá — Manchego

TELÉFONOS DE INTERÉS

AMBULATORIO (Carmen Calzado) ... 888 05 07
AMBULATORIO (Virgen del Val) ... 888 27 29
AYUNTAMIENTO (Centralita) ... 888 33 00
BOMBEROS ... 889 00 80
CAMARA DE COMERCIO ... 889 22 76
CIRCULO DE CONTRIBUYENTES ... 888 00 89
COMISARIA DE POLICIA ... 889 19 91 y 889 19 53
CONTINENTAL AUTO ... 888 16 22
CRUZ ROJA ... 888 15 02
DISPENSARIO MUNICIPAL ... 888 15 21
ESTACION R.E.N.F.E. ... 888 01 96
GUARDIA CIVIL ... 888 01 57
HIDROELECTRICA ESPAÑOLA ... 888 03 84 y 889 15 55
POLICIA ARMADA ... 888 02 94
TAXIS ... 888 10 11 y 889 20 27
UNION ELECTRICA ... 889 07 58 y 889 31 56
Horario del servicio de Correos: Mañana, de 9 a 13 horas; tarde, de 16 a 17 horas.

5 tarde
Alcalá Industrial — Horche

10,30 horas
Veracruz — El Casar

9 horas
Atlético Alcalá Juvenil — Soledad

HORARIO DE MISAS

HORARIO PARA DOMINGOS Y FIESTAS EN LAS PARROQUIAS DE ALCALA DE HENARES, DURANTE LOS MESES DE OCTUBRE A MAYO INCLUSIVE

VISPERAS

Horas	Iglesias
19,—	Magistral-San Pedro
19,—	Parroquia del Santo Angel
19,30	Parroquia de San Bartolomé.
20,—	Magistral-San Pedro
20,—	Parroquia de Santa María
20,—	Parroquia de Santiago
20,—	Parroquia de San Isidro

MAÑANA

Horas	Iglesias
9,—	Magistral-San Pedro
9,—	Parroquia de Santa María
9,30	Parroquia del Santo Angel
9,30	Parroquia de San Bartolomé.
10,—	Magistral-San Pedro
10,—	Parroquia de San Diego
10,30	Parroquia de Santiago
10,30	Parroquia de San Isidro
11,—	Magistral-San Pedro
11,—	Parroquia del Santo Angel
11,—	Parroquia de San Diego
11,—	Parroquia de San Francisco
11,30	Parroquia de Santa María
11,30	Parroquia de San Bartolomé.
11,30	Parroquia de San Isidro
12,—	Magistral-San Pedro
12,—	Parroquia de Santiago
12,—	Parroquia de San Diego
12,—	Parroquia de Stos. Justo y Pastor (B. Pilar)
12,—	Parroquia de San Francisco
12,30	Parroquia de Santa María
12,30	Parroquia de Santo Angel
12,30	Parroquia de San Isidro
12,30	Parroquia de San Bartolomé.
13,—	Magistral-San Pedro
13,—	Parroquia de San Diego
13,—	Parroquia de San Francisco
13,30	Parroquia de Santa María
13,30	Parroquia de Santiago
14,—	Magistral-San Pedro

TARDE

Horas	Iglesias
18,—	Parroquia de San Bartolomé.
18,30	Magistral-San Pedro
18,30	Parroquia de San Diego
18,30	Parroquia de San Isidro
19,—	Parroquia de Santa María
19,—	Parroquia de Santiago
19,—	Parroquia del Santo Angel
19,—	Parroquia de San Francisco
19,30	Magistral-San Pedro
20,—	Parroquia de Santiago

PUERTA DE MADRID

Por segundo año consecutivo, "Aro de Plata" de T.V.E. como mejor escritura para niños

AQUI PAZ Y DESPUES GLORIA

— por Antonio J. Regalado Rodríguez —

Gloria Fuertes nació en Madrid, "a los nueve años me pilló un cata-ro/ y a los catorce me pilló la guerra/ a los quince se murió mi madre, (se fue cuando más falta me hacía...)", y, visceralmente, es un poetisa, poetisa de guardia, poetisa de las noches. ¡Otra noche más! ¡Qué aburrimiento! ¡Si al menos alguien llamase llamara o llamaría! (...) y nadie suena, o quema o hiela o llama/ en esta noche/, en la qué, como en casi todas/ soy poeta de guardia"....

El amor, la vida humana, el cotidiano sentir y palpar -he leído y visto en sus poemas- dictan a la autora las claves de su mundo poético en donde alientan sus gozos, sus penas y esperanzas que ella pone al alcance y al servicio de todos nosotros.

No es Gloria, mujer clasificable, como Unamuno, su amigo: "No me catalogues/ no me catafalco/ no me catadiñes/ -sería desfalco-".

Le han concedido, una vez más el "Aro de Plata" de TVE por sus guiones para el programa infantil, más de dos años en antena, "Un Globo, dos Globos, tres Globos".

POETA SIN PALABRAS

— "Aunque soy poeta no tengo palabra. La emoción es demasiado fuerte, demasiado intensa como para describirla. Por segunda vez consecutiva, los niños y niñas de España, junto a educadores y padres han votado a mi favor. Y esto, de verdad, te compensa de todo el esfuerzo realizado. Me han elogiado "mejor escritora de programas infantiles. Mi mejor honor, mi mayor orgullo."

— Gloria, ¿por qué los mayores no queremos ser niños?

— ¡Qué mala cosa es esa! Algunos vuelven a ser niños de mayores; sobre todo, los pintores, los poetas, los artistas en suma que tienen una sensibilidad joven, un alma joven.

— De su obra incompleta, — "me queda tanto por hacer dijo a (PUERTA DE MADRID) — destacamos "Isla ignorada", "Aconsejo beber hilo", "Todo asusta", "Ni tiro, ni veneno, ni navaja", "Poeta de guardia" y "Sola en la Sala". Editorial Cátedra reunió en un volumen estos poemas nacidos para ser soñados bajo el título de "Obras incompletas", colección letras Hispánicas.

SI TU ME PREGUNTARAS...

— Entonces, le pregunto a Gloria Fuertes qué es preciso para escribir ese mundo tan suyo de los niños tan privilegiado...

Y Gloria, esa niña-grande de corazón y alma, me responde:

— Lo principal es ser poeta; sobre todo tener gracia e imaginación. Hay que ser casi un niño... pero, si me preguntas por qué escribo para los niños, te contaré una historia, que, además, es cierta: Yo era pequeña y era pobre. Mis padres no tenían dinero para comprarme cuentos y yo tuve que inventarlos. Los primeros cuentos que llegaron hasta mí, los escribí yo misma. Y así comencé a interesarme por este mundo de la infancia para el que soy como una niña grande o como un sabio pequeño. ¿Puedes—podrás entenderme?

— Lo comprendo perfectamente, Gloria. Lo intento, créeme.

Y le pido que me cuente su existencia, así, a grandes rasgos y me dice que es toda su obra, nada más. Y a ella me remito.

"Todos los míos han muerto hace ya años/ -estoy más sola que yo misma-./ He publicado versos en todos los calendarios/, escribo en un periódico de niños/, y quiero comprarme a plazos una flor natural/ como los que le dan a Peñán algunas veces".

La literatura infantil absorbe parte de su tiempo hoy. Y ya dejó en la imprenta y vieron la luz "Pelayos" y "Maravillas" (1940-1955); "Canciones para niños" (1952); "Villancicos", "Pirulí", "Cangura para todo", "Don Pato y Don Pito", "Aurora, Brígida y Carlos", "La pájara pinta", el "Hada Acaramelada" y el "Camello-auto de los Reyes Magos".

En teatro, ha estrenado, también para niños, "Prometeo", "El chiníto Chin-cha-the"; y se han escenificado sus poemas así como sus cientos de guiones y cuentos en Televisión Española.

El microsuro también registró su voz, voz potente, desgarrada, de vino tinto y tabaco negro, en "La Gata Chundarata" y el "Pulpo Mecanógrafo", "Los unos y los otros", y varios temas más, todos para menores y mayores con ganas de sentirse niños.

"Me han elegido los niños, los educadores y los padres de España"

"¡Qué mala cosa es que algunos hombres no quieran ser niños! Los artistas, si, tienen un alma joven, todavía".

"Soy poeta y no tengo palabras para expresar mi emoción"

"Yo era pequeña y era pobre. Por eso mis primeros cuentos los inventé yo misma"

"Mi obra, en general, es autobiográfica; reconozco que soy 'yoista', es decir, 'glorista'."

"No puedo vivir sin el paisaje pero mis temas son el alma y, como tal, el hombre"

"Mi mundo es vuestro mundo; de tanto preocuparme de vosotros continué olvidándome de mí"

"Fui muy feliz enseñando "Poetas Españoles" en la Universidad de Buchell; (USA). Mi poeta preferido es Unamuno"



SINCERIDAD Y LOGICA INMADUREZ

Con toda la sinceridad y lógica inmadurez de mis diecisiete años -escribe ella misma- publiqué mi primer poema "Isla ignorada", que termina así: "En el centro del mundo sin un libro/ se todo, porque vino un mensajero/ y me deja una cruz para la vida/ -para la suerte me dejó un misterio-". Con anterioridad añade: "A esta isla que soy, si alguien llega/ que se encuentre con algo, es mi deseo".

Con cierta frecuencia, -recuerda- y sin saber explicar el porqué, continué cantando o contando mi vida muy directamente en ciertos poemas que, o bien titulaba "autobiografías" o que, sin titularse así, informaban sobre mis estados anímicos, económicos, sentimentales (... "He tenido al menos siete amores"... "De joven fui al dolor/ y en el verano a un Preventorio/ ahora voy a todas partes..."), sentimentales-emocionales, repito, circunstancias exteriores, experiencias internas, etc...

Y continúa: "Mi obra, en general es muy autobiográfica, reconozco que soy muy "yoista", que soy muy "glorista" pero a través de los siglos toda la obra literaria ha sido autobiográfica si el autor es poeta. Lo que a mí me sucedió, es lo que le ha sucedido al pueblo, es lo que le ha ocurrido a todos, y el poeta lo sabe, más o menos, mejor o peor, contarlo, necesita decirlo, porque necesitáis que lo digamos.

Su lenguaje es popular, directo, sin desperdicio, con arraigo en el alma y en el corazón, bañado el verso de sentimiento, de sencillez, desnudo, para no pararse a descifrar el mensaje.

"FUI SURREALISTA Y AUTODIDACTA"

"Fui surrealista y autodidacta sin haber leído a ningún surrealista, la única mujer que perteneció al efímero grupo de Carlos Edmundo de Ory, Chicharro y Sernesi".

Su vida no fue fácil en la prepostguerra. Ni en la guerra. Luego,

ya en el 31, y una vez terminados mis estudios en el Instituto de Educación Profesional, y para no terminar, tan joven, muriéndome de hambre y otras cosas, entré en una fábrica contable.... "donde trabajo como si fuera tonta/ pero Dios y el botones saben que no lo soy".

"En 1939 pasé a una redacción para hacer cuentos. En 1955 hice bibliotecomanía e inglés, durante cinco años; no dejé de escribir un sólo día, ni de ir al trabajo.

Era feliz regentando una "Biblioteca Pública".../ "Mi jefe era el libro! ¡yo era libre!".

Más feliz nos recuerda Gloria Fuertes, fui en 1961, cuando con un anémico "curriculum vitae" de sólo seis libros de poesías agotados, me dieron una Beca "Fulbright" para enseñar "Poetas Españoles" en la Universidad de Buchnell (Pensylvania, Usa). Así surgen "En los bosques de Penna" y "A un racoon muerto sobre el cementerio" y muchos otros más.

Aquel curso en Buchell, lo comenzó así:

—"Es la primera vez que piso una Universidad, no como estudiante, sino como profesora..."

Se hizo un silencio breve durante el cual me los gané. A continuación empecé con Unamuno, padre de la poesía del siglo XX. "Mi poeta es Unamuno/ el que a Cristo llama hermano/ y a Dios Padre Cirujano".

Luego, las clases, allá o acullá, se sucedieron hasta 1975 cuando se autobecó con la "Mach Infantil de Literatura Infantil". Por primera vez, dice nuestra invitada, pensé "trabajar" solamente en lo mío: escribir, y vivir como sea de lo que escribo.

No es Gloria Fuertes mujer que cante al paisaje aún cuando reconoce: "escribe por las noches y voy al campo mucho". Sus temas son el alma y, como tal, el hombre: hombre-vida, amor-paz, muerte-Dios, injusticias, guerras; soledad-tristeza, desamor-angustia, humor-amor y amor otra vez.

"No puedo vivir sin el paisaje, "... Y por Castilla veo un árbol/ y parece que veo a alguien de mi familia", pero en mi poesía prefiero el hombre al monte, el niño al árbol. En el campo, sobre la tierra, "pinto" al campesino, al labrador: "... Ya eres más de la tierra que del pueblo/... te has ganado la tierra con la tierra/ (tu mujer) no quiere verte viejo en la labranza, / te abre los brazos ella por el surco/ échate en ella, labrador, descansa"; bajo la tierra, al minero: "...recibí todas vuestras cartas/ por el aire que viene de la mina"; en el mar, al pescador: "por el aire que viene de la barca" y en la ciudad me dirijo a todo ser que sufre o goza sobre el asfalto".

AQUI PAZ Y DESPUES GLORIA

— viene de la página anterior —

Así dice ser Gloria Fuertes: "Nací para poeta o para muerto/ escogí lo difícil/ supervivo de todos los naufragios.../ y sigo con mis versos/ vivita y coleando".

Gloria Fuertes es esto y mucho más. Es todo un universo de vida y esperanza, de libertad, de amor a los demás. "Mi mundo es vuestro mundo, escribió-escribe en cada

despertar; de tanto preocuparme por vosotros continuo olvidándome de mí. Vivo sólo pero no aislada, salgo a la calle, hablo, escucho, siento o "presiento que nos necesitamos".

Y siempre, por siempre, Gloria es más. Creer, crear, esa es su cuestión.

NOTA FINAL QUE NO LA ULTIMA

Querida Gloria: Yo quería hacerte una entrevista como Dios manda, si es que Dios manda hacer una entrevista así. Y entonces, me llegué a tus poemas y a tu vida; me identifiqué con tus "momentos" y sentí romper mis soledades con este nuestro "encuentro". Yo recuerdo aquel último, final recuadro de cada día, en Nuevo Diario mortalmente asesinado antes de la primavera del pasado año, aquel recuadro reservado para tí, bajo el título de "Aquí Paz -esa que Tú, yo, nosotros y hasta ellos husamos -y después Gloria". Gloria Fuertes, naturalmente, hermana, compañera, ¡Cuánto te debemos por tu vida contada, desgranada, destrozada a pedazos, que a tantos nos consuela. Yo también he tenido cinco amores -no ocho, todavía quiero equivocarme alguna vez más para seguir viviendo- y como Tú, he "bebido para olvidar que estoy bebiendo", como Tú, "me suicido cada noche un poco" y a veces, hasta comprendo el por qué de muchas cosas, pequeñas-grandes cosas que forjan la esperanza de seguir muriendo cada mañana.

A mi pesar, incluso, escribo cada instante, en cada tarde que nunca se termina, en cada amanecer que nunca llega. Gracias, Gloria, gracias. Nos volveremos a encontrar, te lo prometo. Desde mi celda-palacio en el que habito largos años ha, parecer siglos, te envío un beso muy fuerte, como esos que tiepes muy de tarde en tarde.

Antonio J. Regalado Rodríguez

EDIFICIOS MORAL Y ESCOBEDOS

(Entre Pl. Cruz Verde y Parque Municipal)

PISOS DE LUJO Y LOCALES COMERCIALES

- * 3 y 4 DORMITORIOS
- * CALEFACCION Y AGUA CALIENTE CENTRAL
- * 2 BAÑOS COMPLETOS
- * COCINA AMUEBLADA
- * PARQUET EN TODA LA VIVIENDA — EMPAPELADO
- * 2 TERRAZAS
- * ARMARIOS EMPOTRADOS

A PAGAR EN 20 AÑOS

INFORMACION Y VENTA:

C/ DEL MORAL, 4 (JUNTO AL PARQUE)

Laborables, de 6 a 8 de la tarde

Festivos, de 12 a 3 y de 4 a 8

CONSTRUYE Y VENDE:

LONSA
Construcciones

Modesto Lafuente, 45 - 5º. - B - Telf. 253 41 57 - Madrid-3

FABRICA DE TUBOS Y BORDILLOS

MATERIALES DE CONTRUCCION



DAMASO Y AGUSTIN SANCHEZ

SANEAMIENTOS

Y

MUEBLES DE COCINA

EXPOSICION Y VENTA

PASEO DE LOS CURAS, 19 TLF. 888 - 05 - 15
(CRTA. DE PASTRANA)

PRIUS

ALMOHADONES Y ALMOHADAS EN CASA CUESTA

Si tiene que recorrer menos de un kilómetro vaya andando.

¡ES MAS RAPIDO!

Si tiene que recorrer más de un kilómetro vaya en autobús

¡ES MAS BARATO!

CARTAS AL DIRECTOR

CARTA A LA COMPAÑIA ELECTRICA

Muy señores míos:

Después de recibir la circular de ustedes de marzo 1977, acudí a las oficinas de ustedes en esta ciudad donde me manifestaron que no estaban en condiciones de discutir el contenido de la misma. Procedo, pues, a escribirles, comenzando por hacer constar mi más enérgica protesta ante la amenaza que plantean de proceder de manera unilateral y arbitraria a subirme el coste de la tarifa eléctrica que vengo pagando.

Poco importa que se amparen en la O.M. de 31 XII-1970. Con posterioridad la Administración ha producido disposiciones en las que se sanciona con fines fiscales el aumento del consumo en la energía eléctrica. Y yo les puedo asegurar que, en mi caso, ese aumento de consumo corresponde a circunstancias extraordinarias, tales como las de tener un enfermo en casa. Malo es que el fisco grave sistemáticamente sin tener en cuenta circunstancias de excepción, pero peor y hasta inhumano puede parecer el juego de una entidad que sobre contribuir al aumento de las tarifas pretende intervenir el gravamen fiscal en su beneficio. Y ésta es una mera interpretación que no formulo como juicio de valor, sino como mera suposición que se desprende de una interpretación axiomática: si el fisco grava el mayor consumo en beneficio, al fin y al cabo, de la tributación, ¿por qué desempolvan la O.M. de 31-XII-1970?

Por otra parte, si en el civilizado y avanzado mundo de hace pocos años, se producía por mayor consumo en todos los países civilizados, subrayo una reducción de tarifas por mayor consumo, ¿cómo se ha logrado invertir estos factores en

beneficio de una empresa que goza del privilegio de facto del monopolio del suministro de energía eléctrica? Y esto se lo pregunto a ustedes porque, díganme, ¿puedo yo contratar ese suministro con alguna otra entidad?

Doy por perdido mi derecho ante los dictados de la experiencia. Sus cuadros técnicos y asesores son, cómo no!, perfectos. Ante ellos siempre hay que pagar. Pero les anuncio que recurriré a los "Asociación de Consumidores". Y me quedo con la libertad del pataleo y mi propósito de colaborar en cuanto pueda a la nacionalización de empresa que, como la de ustedes, son la mejor propaganda que se puede hacer al socialismo.

Espero al menos que se molesten en facilitar un resumen de esas excepciones de consumo que, según ustedes, se vienen produciendo. ¿Cuántos meses ha habido exceso en el consumo? ¿Desde cuándo han detectado tan horrible fenómeno? Y dada la abundancia de las lluvias y el hecho de que las reservas de energía hidráulica son hoy óptimas en este país, ¿dónde están los perjuicios de ustedes?

Debo agregar solamente que la potencia contratada por mí fue establecida por consejo de los propios técnicos de ustedes y que, en el caso de que haya elevación del consumo, prefiero que el aumento de las tarifas tengan carácter fiscal.

Atentamente les saluda

UN CONSUMIDOR

CARTA ABIERTA DEL COMITE DE ALCALA DE HENARES DEL P.C.E.

Como culminación de un proceso cuyas bases hemos sentado durante cuatro décadas y cuyas últimas fases han sido la reconciliación nacional y el pacto por la libertad, nosotros, comunistas, accedemos a la luz pública en Alcalá de Henares como en el resto del país.

Desde nuestra presencia en la sociedad que va, desde posiciones cimentadas en el seno de la clase obrera hasta nuestro arraigo en las fuerzas de la cultura, pasando por nuestra presencia en los sindicatos y en los movimientos culturales y ciudadanos de nuestra localidad, enviamos un SALUDO FRATERO al pueblo de Alcalá, al acceder a una legalidad que siempre hemos sentido en lo más profundo de nuestro ser.

Y ello lo hacemos consecuentemente con nuestra lucha diaria por construir un país que resuelva sus diferencias en la democracia y en el respeto mutuo, con el norte claro desde nuestras posiciones de marcha hacia el Socialismo, la emancipación de la clase obrera y la abolición de la explotación del hombre por el hombre.

Finalizamos este breve comunicado recabando urgentemente la inaplazable amnistía para todos los presos políticos y exigiendo la inmediata legalización de todos los partidos políticos y organizaciones sindicales.

Alcalá de Henares, 10 de Abril de 1977

Firmado: Por el Comité Local del P.C.E.

Emilio Alonso Moreno, Julián Gómez Díaz, Fernando Calvo López, José María Velasco Guerra, Juan C. Hernández Zurdo, Fernando Nacarino Moreno, M. Val Fernández del Río, Juan José Senén Riofrío, Julio Soriano García, José Fco. Martínez García, José Barroja Moreno, Antonio Iglesias Fernández.

VENDO PISO Y APARTAMENTO

Céntrico. Unidos o por separado. Tlf: 888 17 49 Sr. Ruiz Castillo

CUPON PRO-CIEGOS ABRIL

Números premiados

Día 2.....	270
" 4.....	523
" 5.....	298
" 6.....	705
" 11.....	700
" 12.....	130

SE HAN CELEBRADO LAS II COMPETICIONES DEPORTIVAS POLICIALES EN SU FASE LOCAL.

En estos pasados días se han desarrollado las pruebas de clasificación, dentro de la localidad, para representar a ésta en la fase regional que se celebra el próximo día 20.

Las competiciones han tenido lugar en las instalaciones deportivas municipales del Val teniendo lugar las siguientes pruebas.

Grado a).- hombres de 19 a 30 años

Velocidad, 100 m.- Endurecimiento, 1.500 m. Marcha libre, 8 km. Salto de Longitud. Trepa a pulso.

Grado b).- hombres de 31 a 40 años

Velocidad, 80 m.- Endurecimiento 1.000 m. - Marcha Libre, 8 km. - Salto de Longitud - Trepa Libre.

También se han desarrollado pruebas de tiro y ajedrez, celebrándose las primeras de éstas en las instalaciones de tiro del C.I.R. núm. 2.

Como ya hemos indicado más arriba ésta es la segunda ocasión en que se celebran estas competiciones policiales, que más vulgarmente son conocidas, como la "Olimpiada Policial". Los ganadores locales, cuyos nombres estampamos más abajo, participarán en la fase regional a celebrar el próximo 20 de los corrientes y quienes lograsen clasificarse pasarían a la fase nacional que se celebrará del 28 de septiembre al 2 de octubre.

Los clasificados han sido los siguientes.

Combinada Deportiva.- Grado A).-

Juan Miguel Martín Muñoz y Jesús Moratilla Ramos.

Combinada Deportiva.- Grupo B).-

Felicitísimo de Lucas Perez y Julio Sáez Nieto.

Tiro:-

Baldomero Arango Cambor y Alfonso Carlos Garrido Vega.

Ajedrez.- Pedro Bachiller

¿Una feliz noticia?
Señora, señorita, caballero
ZAPATOS KUR-HAPIES
PARA TODAS LAS EDADES
Son auténticos si llevan en la suela impresa en oro esta marca



Distribuidor exclusivo:
CALZADOS CORTEZON
Libreros n.º 18
Alcalá de Henares

PUERTA DE MADRID

Rodrigo **DECORACION**

EMPAPELADOS — ROTULACION — COCHES — JSOPUEZ
FASERIT — GOTELET — ROCAFLEX
Sierra de Cameros, 4 - Tel.: 477-73-89 - Madrid-18
Gallegos, 4 - Tel.: 888-18-21 - Alcalá de Henares

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro
UTILICE EL AUTOBUS

16 de Abril de 1977

ADMIRACION Y ENVIDIA

Con motivo de las ya habituales mini-vacaciones de Semana Santa, la suerte me deparó el que pudiera pasar unos días en esa bonita "villa" de Benidorm, título éste que ya no concuerda con la gran ciudad que en realidad es hoy este privilegiado lugar Cervantino, con sus hermosas y amplias avenidas rodeadas de esos monumentales edificios de gusto extraordinario y originalidad. No; no voy hablarles aquí de las maravillas que el progreso y su clima excepcional han hecho de lo que solamente era un pueblo, pequeño de pescador para convertirlo en la moderna ciudad cosmopolita que hoy se nos ofrece ante nuestros ojos, ni tampoco de sus dos magníficas playas de aguas cálidas y transparentes que atraen a millones de turistas de todas las naciones.

La idea que me lleva para escribir estas líneas viajeras es hablarles de la cultura de este pueblo, para destacar lo entrañable de un lugar, lo que siente y vive, así, tan sencillamente; la ilusión de la juventud que trabaja y a quien preocupa más que la política, más que ensunciar las paredes de sus edificios, calles o avenidas como demostración de incultura, el amor a su tierra, el engrandecerla alternando el trabajo con el arte, en un afán de superarse y dedicar sus ratos de ocio al bello arte de la música, despreciando los de ese movimiento turístico de la vida cotidiana, de sus bellas urbanizaciones o sus playas; es el alma de la juventud de Benidorm que quiere hacer una demostración de su cultura sintiéndose orgullosa de poder ofrecer a todo el mundo los resultados de esa hermosa labor musical.

Benidorm tiene hoy una Banda la "Unión Musical" que la componen 65 plazas cuyas edades oscilan desde los 10 años a los 20 ó 25 como mucho, bajo la dirección de un hombre incansable Don Rafael Domenech Pardo, que a sus aproximadamente 32 ó 34 años trabaja con todo entusiasmo hasta lograr esta magnífica banda de música que hoy puede presentarse en cualquier competición musical apesar de la juventud de todos sus miembros pues en ellos puede verse a verdaderos niños y niñas (de estás conté once) siendo la mas pequeña de 10 años y algunos chavalines que abultan mas los instrumentos que sus propios cuerpecillos.

Alguien podrá pensar: "¿y que tiene que ver todo esto con Alcalá? Pues ya lo creo que tiene que ver,

"Pueden creerme que pasé un rato feliz y emocionado de admiración y envidia al recordar a mi ciudad natal, donde no tenemos otra representación musical que la Schola Cantorum y todavía se le regatean ayudas cuando va a Italia a representar no sólo a Alcalá sino a toda España"

porque Alcalá de Henares nace ya muchos años que podría y debiera tener "su Banda Municipal" si los diferentes ayuntamientos que pasaron por la ciudad desde hace ya bastantes años se hubiesen preocupado de ampliar la cultura en este bello arte de la música; la importancia o categoría de un pueblo no se demuestra solamente por su progreso industrial o por su mayor número de habitantes, sino por la capacidad de cultura de las mismas, sabiendo sentirse y defenderla con cariño para su mayor engrandecimiento, dotandola de bellas plazas y jardines, de bibliotecas, de museos para ensalzar y programar todo su Patrimonio Artístico y Monumental.

El domingo de Ramos en Benidorm, tuve la suerte y la satisfacción de asistir a un "Concierto en honor de los aficionados a la música" que bajo el Patrocinio de cuatro oficinas de la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia" dió la "Unión Musical" a las 12 de la mañana en el magnífico local del Cine Capitol de dicha villa con el siguiente programa:

"José Iturbe (Pasodoble) de Garcia Bon. Homenaje a Chajir (Fantasía de sus célebres obras) Guillermo Bell (obertura de Rossini) Agua, azucarrillos y aguardiente (selección) F. Blueca 1812 (Obertura solemne) (8 schaikonskay) De Andalucía a Aragón (Pasodoble) J. Teixidor. Himno a Benidorm J. Belda. Himno Regional Valenciano J. Serano.

La entrada era "totalmente gratuita" y como es natural el cine estaba hasta los topes, pero compuesto de un selecto público entendido, de mucha juventud y un numeroso grupo de turistas extranjeros que como todos los presentes aplaudimos la magnífica actuación de este numeroso grupo de la Unión Musical de Benidorm que llenaba totalmente el escenario y como siempre bajo la acertadísima dirección de la batuta del joven maestro Domenech Pardo.

Todo el programa fué maravilloso pero al termino de la "Obertura Solemne" 1812, el público puesto en pie tributó una grandiosa ovación que duró largo rato al apreciar la la-

bor de estos niños y juvenes que tan alto saben poner la cultura de un pueblo. Al final se interpretaron los himnos regionales que con todo respeto escuchamos en pie todos los presentes bajo la única enseña regional que presidía el acto en el escenario; la bandera de la "Unión Musical" Fué un acto maravilloso en el que pudimos saborear "buena música" una interpretación magnífica y esa demostración de cultura, de amor y orgullo a la población que representan.

Pueden creerme que pase un rato feliz y emocionado de "admiración y envidia" al recordar a mi ciudad natal donde no tenemos otra representación musical que la Schola Cantorum y aun todavía se le regatean ayudas cuando va a Italia a representar no sólo a Alcalá sino a España.

Pasé al final a felicitar al Maestro director Domenech quien me dijo

que todos los chiquillos y juvenes, formaban parte de la banda de música sin cobrar una peseta, solamente por afición y cariño a su pueblo pero que el Ayuntamiento ISIL, les prestaba su colaboración y ayuda en todo a la vez que la Diputación Provincial.

Me senti mas satisfecho de esta visita a Benidorm al haber tenido la suerte de presenciar este acto de cultura musical como demostración del trabajo y afición que siente esta nueva juventud con la que colabora con entusiasmo el Ayuntamiento y demas organizaciones oficiales asi como las Cajas de Ahorro, todo ello digno de admiración y de envidia al recordar a mi Alcalá; tan atrasada, tan despreocupada por estos problemas que, quierase o no, son los que definen los sentimientos y la cultura de los pueblos.

Julían Lopera



Cortefiel
sastrería de lujo

La amplia escala
de tallas y configuraciones
le garantiza
un traje perfecto
a su medida exacta
que usted podrá elegir
entre una gran variedad
de atractivos dibujos,
tonos y tejidos



cortefiel EN
GOIGER

Trajes — Camisas — Corbatas — Baño
GENERALISIMO, 55
Alcalá de Henares

PUERTA DE MADRID

16 de Abril de 1977

Entre los dos, un siglo
de servicios a la docencia española

JUBILACION DE DOS MAESTROS



En el mismo día y en el mismo Colegio se jubilaron D. Cándido Herrero Maderal y D. Gabriel Vera Ayuso que han ejercido su profesión en esta localidad y en el Colegio Nacional "Cervantes", dando pruebas del exacto cumplimiento del deber con una entrega plena y absoluta en el ejercicio de su profesión y en favor del numeroso alumnado que recibió el beneficio de la educación y formación por ellos impartidas durante el largo período de sus vidas dedicadas al noble ejercicio de la docencia.

Con este motivo fueron objeto de un cálido homenaje por sus compañeros que les obsequiaron con sendas placas conmemorativas de la meritoria labor por ellos ejecutada en el cumplimiento de sus respectivos ministerios. Se celebró asimismo un banquete homenaje en honor de los jubilados, donde el compañero señor Cuadros leyó la siguiente cuartilla dedicada a ellos y con alusión a su vida profesional.



Se les desea una jubilación larga, feliz que sirva de merecido descanso a la larga vida de trabajo en ardua tarea realizada.

"Las leyes inexorables de la vida hacen que no continuéis en la enseñanza y en vuestras personalidades de educadores mereciendo nuestro testimonio de homenaje y agradecimiento. Vuestro tiempo de alejamiento de la función docente no debe hacer olvidar las virtudes magistrales que habéis dejado patentes en todos los lugares que habéis ejercido y sobre todo en este Centro que inmortaliza al genio Universal de la Literatura.

Vuestro magisterio no solo actuó sobre los alumnos (los que estoy seguro que os recordarán con devoción) sino que fue vivificante levedad para otros compañeros especialmente los que hemos desfilado por este colegio porque en él habéis desempeñado vuestra profesión con singular competencia y dedicación."

Si usted
SEÑORA O SEÑORITA
de Alcalá

tiene horas libres y quiere ganar un mínimo
DE 24.000 PESETAS MES,
aprender una profesión y tener
un futuro asegurado
llame a la señora Salgado
al Teléfono 888 23 42
El lunes de 9'30 a 1'30 y 3'30 a 5'30
para concertar entrevista personal,
de selección.

PUERTA DE MADRID

NOTICIAS -- NOTICIAS -- NOTICIAS -- NOTICIAS --
CIAS -- NOTICIAS -- NOTICIAS -- NOTICIAS -- NOT
NOTICIAS -- NOTICIAS -- NOTICIAS -- NOTICIAS --
CIAS -- NOTICIAS -- NOTICIAS -- NOTICIAS -- NOT

DESAPARECE LA E. N. A. P. FIN DE "LA ESCUELA DE ALCALÁ"

Un Real Decreto Ley de 20 de marzo, publicado en el Boletín Oficial del Estado de 7 de abril de 1977, reforma la legislación sobre funcionarios de la Administración Civil del Estado y Personal Militar de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.

En la cuarta disposición adicional se establece lo siguiente: "El organismo autónomo "Escuela Nacional de Administración Pública", adscrito a la Presidencia del Gobierno, se denominará en lo sucesivo "Instituto Nacional de Administración Pública". Se faculta al Gobierno para determinar las nuevas funciones que corresponderán al citado Instituto, las bases generales de su organización y los bienes y medios económicos que se le asignen para el cumplimiento de sus fines".

Esta es la tercera denominación que tiene el Organismo. La primera de ellas, "Centro de Formación y Perfeccionamiento de Funcionarios"; después, "Escuela Nacional de Administración Pública"; y ahora, "Instituto Nacional de Administración Pública".

Así pues podemos decir que éste ha sido el fin de la "Escuela de Alcalá". Aunque el organismo continúa realizando las mismas funciones o se le den otras nuevas según esta disposición, ya no se denominará E.N.A.P.

¿Será esto quizás el primer síntoma de la marcha de la ciudad de este organismo?

Antes existía algún problema en cuanto a la marcha de la E.N.A.P. y de ese tema ya nos hemos ocupado en varias ocasiones, siempre hacien-

do hincapié en ese subtítulo de "Escuela de Alcalá". Fuerza tenía esta denominación para que el organismo continuara en la ciudad. Ahora la Escuela ha muerto pero ha dado a luz un Instituto que ya no sabemos si será de Alcalá.

Descanse en paz la E.N.A.P. de Alcalá. Suerte en sus andaduras en temas administrativos al recién nacido Instituto Nacional de Administración Pública.

GAMBERRADA CONTRA BOMBEROS Y POLICIA

Días atrás se recibió una llamada en el Parque de Bomberos, indicando que el Colegio Nacional de Cervantes se encontraba en llamas. Los bomberos se pusieron rápidamente en camino, sin que pudieran comprobar la llamada, pues en el colegio no hay teléfono. Dado que la cosa podía tener su envergadura al tratarse de un fuego en un colegio y en horas de clase, se movilizó a las fuerzas de orden público, quienes también acudieron rápidamente en auxilio de los posibles necesitados a consecuencia del fuego.

Cuando llegaron allí no había tal llamada ni tal fuego, siendo todos nuevamente víctimas de una gamberrada, de las que ya estamos hartos y de las que ojalá no se tengan que arrepentir sus autores, dado que, por una parte, se están realizando varias investigaciones para tratar de detener a estos gamberros y, por otra, que estas personas anti-cívicas, no tengan que necesitar personalmente ayuda de estos servicios públicos en el momento en que se hayan desplazado al lugar que les han indicado.

SALON
DE BELLEZA

TRIUNFO

(APERTURA LUNES, 18)

LES OFRECE SUS SERVICIOS DE:

- * Limpieza de cutis
- * Masajes
- * Sol artificial
- * Bronceador
- * Depilaciones
- * Tratamientos especiales.

Y TODO LO RELACIONADO CON LA BELLEZA
DE LA MUJER.
PERSONAL TITULADO Y ESPECIALIZADO
GENERALISIMO, 44 - 2º. ALCALÁ

Aunque están muy contentos con su legalización

DE
ELECCION
QUE SU CO

EN CU
ALTER
TAMPOCO
CRITER
A LA
INTE

ENTRE TA
NOS D
EN NACIO
DESEAN ES
Y MEDIA

LOS COMUNISTAS DE ALCALA NO TIENEN AUN UN PROGRAMA CONCRETO

Los comunistas acaban de salir de la clandestinidad oficial en que se han mantenido en Alcalá durante los últimos treinta y ocho años, casi justamente cuando se cumplían desde que las tropas de Franco lo erradicaron de la ciudad en el último acto de la guerra civil.

El Gobierno, en plenas vacaciones de Semana Santa, ha decidido la legalización del P.C. y con ello posibilita a los comunistas el desarrollo de una abierta labor de proselitismo. Las consecuencias de la legalización en el país fueron, primero, una especie de estupor porque la medida, aunque esperada por la mayoría de los españoles desde hace tiempo, tenía mucho de "gozne histórico" como diría Hitler.

Ahora mismo, cuando se escriben estas líneas, la situación en España no deja de ser un tanto tensa. Esperemos que la España actual sea capaz de resolver sus crisis en paz.

Entre tanto, PUERTA DE MADRID quiere saber, para darlos a conocer a sus lectores, cuáles son los objetivos concretos de los comunistas complutenses. Unos comunistas que parecen querer sustituir, a base de declaraciones incesantes de sus jerarcas, su cliché de coco político y social tan divulgado en España por el no menos divulgado ahora del manso cordero que quiere vivir y trabajar en paz, codo a codo con los demás.

Por eso hemos celebrado en nuestra redacción una mesa redonda con los recién legalizados. Les hemos hecho preguntas concretas respecto a muchos temas y la verdad es que no hemos conseguido de-

masiadas respuestas concretas, aunque nos han prometido que las darán en breve, cuando las divulgue el comité central. Les emplazamos para entonces y deseamos que sus respuestas sean satisfactorias para la convivencia de todos los españoles.

LOS ASISTENTES

Asistieron a esta mesa redonda Emilio Alonso, cuyo cargo político (Representante Político) viene a ser algo así como el equivalente del Secretario General del comité local; Juan José Senén, miembro del comité y, según nos dice, con más de cinco años de militancia activa en el P.C.; Angel López, que no pertenece al comité local del partido aunque se articula en él como representante del movimiento ciudadano; Fernando Calvo, a quien conocerán del club Nebrija los aficionados a la cultura; Alejandro Moreno, como representante de la organización de la juventud, todavía no legal pero que viene a constituirse en algo así como un trampolín de los jóvenes hacia el partido; María del Val Fernández y Fernando Nacarino, ambos del comité.

Antes de entrar en el meollo de la cuestión, sugerí que hablaran de lo que prefirieran para empezar. Ellos eligieron los siguientes:

LEGALIZACION DE TODOS LOS PARTIDOS, AMNISTIA POLITICA TOTAL, FUTURAS ELECCIONES Y MAYORIA DE EDAD A LOS DIECIOCHO AÑOS



Senén nos dice que lo más importante es en estos momentos la legalización de todos los partidos, sin ninguna distinción de ideología, y amnistía para los presos políticos; ello junto al planteamiento de las elecciones.

Aunque Senén lo deja aquí, Alejandro Moreno añade estas otras exigencias: Mayoría de edad a los dieciocho años y voto a partir de la misma edad.

LEGALIZACION Y AMNISTIA

—Pienso, Senén, que el asunto de la legalización de todos los partidos en una democracia pura es algo que merece muy poco comentario. Está claro para todos y no necesita explicaciones. Aunque luego volvamos sobre ello, hablemos ahora, para empezar, de la amnistía. Porque ahí sí que hay tela para cortar: ¿Para quién es pedís esa amnistía?

—Ya está dicho: Para todos los presos políticos de cualquier clase o tendencia.

Alonso apostilla que "incluso para los de derechas".

—El ciudadano corriente y moliente que, no vamos a engañarnos, no está alineado en ningún espectro político activo y que constituye la verdadera mayoría española no tiene duda, supongo, sobre la amnistía para los presos que estén en la cárcel por expresar sus ideas de un modo pacífico. Pero ¿qué hay con los que son responsables de muertes y otras cosas por el estilo?

—Eso es algo muy difícil de calibrar. Pero dejemos claro, para empezar, que el Partido Comunista de España condena expresamente el terrorismo porque el terrorismo no conduce a ninguna parte. No queremos terroristas pero hay que entender también que éste es un pueblo reprimido durante cuarenta años y se puede entender que se produzcan violencias. Pero conste que ni siquiera nos metemos a disculparlo. Simplemente queremos una amnistía total para los presos políticos per-

que creemos que sin ella no hay reconciliación nacional y sin esta base no hay manera de edificar el futuro de España.

—O sea: pelillos a la mar.

—Hay que olvidar rencillas anteriores.

—Ya. Suponte ahora que el régimen que salga en los próximos meses no es del agrado de un determinado grupo político, de cualquier color. Y suponte que, como no pueden derribarlo "por las buenas" intentan hacerlo "por las malas" mediante la coacción del terrorismo. ¿También amnistía en el futuro para los próximos terroristas?

—No, lo que tiene que salir de las próximas elecciones es una ley justa, con la aprobación y el respaldo popular. Y esa ley tiene que ser respetada. Y el Estado puede hacerla respetar porque para eso tiene órganos capaces de garantizar su respeto.

—Todavía me queda una duda. Yo no entiendo mucho de esto pero, por lo que leo en periódicos y revistas, parece como si en el mundo funcionara una auténtica internacional terrorista de profesionales del terror. Profesionales cuyo único color es el de la sangre que vierten en virtud de un contrato. ¿También amnistía para éstos, para los asesinos fríos y despiadados que matan ahora para uno y luego para otro?

(Parece que la mesa redonda se queda un poco sorprendida por la pregunta. Deseo que me nieguen la existencia de profesionales en el terrorismo español. Pero no. Callan e interpreto que otorgan. Al final, Emilio Alonso comenta: "nos lo estás poniendo muy difícil").

Ya, pero ¿no creéis que es hasta muy probable que se estén cometiendo muchos delitos realmente comunes con la tapadera del delito político y hasta con la cínica certidumbre de que unos hombres luchan en la calle para conseguir su amnistía?

—Puede ser, claro, pero es lo que pasa siempre con todos los ríos revueltos.

CONSTRUCCIONES
EN GENERAL

Caballería Española, 10
Alcalá de Henares



ESPECIALIDAD
EN CHALETS

Tlf. 889-34-35

DE CARA A LAS PRÓXIMAS ELECCIONES DE JUNIO, ESPERAN QUE SU COMITÉ CENTRAL DICTE LAS LINEAS MAESTRAS

EN CUANTO A LAS FUTURAS ALTERNATIVAS MUNICIPALES, TAMPOCO TIENEN DE MOMENTO CRITERIOS CLAROS, AUNQUE A LA HORA DE LA VERDAD INTENTARAN COALIGARSE

ENTRE TANTO, LOS COMUNISTAS NOS DICEN QUE NO PIENSAN EN NACIONALIZACIONES Y QUE SEAN ESTIMULAR LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA PRIVADA

—¿Y no creéis que la creación del TOP significó un momio para la calificación política de delitos que de otro modo hubieran sido clasificados como comunes?

—Bueno (dice Senén) todo eso es muy complejo y podríamos estar hablando horas enteras sobre la justificación o no de la lucha terrorista. Repito que nosotros condenamos el terrorismo de un modo claro. Que se entienda esto bien. Pero creemos que, ante el futuro de España, hay que olvidar. Y para olvidar hay que ir a la amnistía porque sin ella no hay reconciliación nacional.

Por su parte, Fernando Calvo añade que no sólo hay que mirar en el futuro lo relativo a los presos políticos, sino también a los comunes, con una revisión de todo el estamento carcelario.

LAS ELECCIONES

"Quien legaliza o no legaliza son los votos", dice Emilio Alonso, y con ello nos metemos de lleno en el tema de las elecciones. El Representante político del partido comunista en Alcalá continúa:

—Nosotros nos diferenciamos mucho de los partidos de derechas. Ellos tienen muchos millones pero nosotros equilibramos eso con nuestra influencia en el mundo del trabajo. Los obreros saben que los militantes comunistas son los que se han distinguido siempre más en todas las luchas laborales.

En general, la masa siente recelo por las posibilidades que les van a dar los medios de difusión: "A ver qué pasa con la televisión".

—Hay un cierto criterio muy extendido respecto al apoyo económico que prestáis a algunos periódicos. Aunque sé que es una ingenuidad preguntarlo ¿qué hay de ello?

—El partido comunista es pobre. No tiene dinero. ¿Con qué podría subvencionar a periódicos?

—¡Toma! ¡Pues con el oro de Moscú! —No, no. Tiene que quedar claro que el P.C.E. es absolutamente independiente del soviético.

—Más aún —añade Senén— teniendo en cuenta que nuestras relaciones con los países del este europeo no son siquiera muy cordiales. Porque nosotros hemos condenado expresamente la falta de derechos humanos que se da en estos países.

—O sea que de periódicos...

—Tenemos el nuestro, "Mundo Obrero", que lo vendemos y también ayuda a los gastos. En Alcalá, por ejemplo, vendemos unos tres mil ejemplares al mes.

Si luego hay algunos comunistas que escriben en periódicos y revistas ya es otra cosa. Pero de subvenciones, nada. La ventaja que tenemos a la hora de la propaganda para las elecciones, eso sí, es que nosotros no somos señoritos y no tenemos el menor inconveniente en salir a pegar nuestros carteles mientras que otros grupos tienen que pagar para que se los peguen.

—¿Cuántos comunistas militantes hay en Alcalá?

—¡Hombre, eso es difícil de calcular!

—No debe ser desde mi punto de vista porque sé que cobráis una cuota mensual de doscientos pesetas. ¿No la cobráis aquí vosotros mismos? Pues militantes de verdad son los que pagan. ¿Cuántos afiliados de pego tenéis?

—Unos doscientos.

—¿Pensáis que podéis aumentar mucho vuestros efectivos con la legalización?

—¡Qué duda cabe! Fijate que sólo en los días que llevamos de esta semana se han afiliado unos cincuenta.

—Una pregunta sobre estrategia política. ¿Por qué no habéis formado un frente político de izquierdas ante las futuras elecciones?

—La realidad es que nosotros lo propusimos —contesta Senén— aunque no era exactamente una coalición de izquierdas sino una coalición democrática. Pero no prosperó.

—No queremos —Emilio Alonso— dividir el país en dos bloques políticos de derechas y de izquierdas.

NI PROPIEDAD PUBLICA NI PRIVADA SINO TODO LO CONTRARIO

Después de las preguntas encaminadas a centrar el tema, yo creo que ya pueden abordarse algunos asuntos serios.

—Vamos a ver. ¿Qué haría el partido Comunista si mañana estuviese en el poder? No digo en un futuro lejano sino mañana.

—En realidad eso es anticipar acontecimientos. Lo que interesa al país en estos momentos es recuperar sus libertades formales. De cualquier modo, el P.C.E. admite el pluralismo político y lo defiende.

—Desde mi punto de vista —tal vez equivocado pero apoyado por la experiencia histórica— el Comunismo no es una forma de gobierno sino un sistema político. ¿Para qué engañarnos? Un sistema político que, naturalmente, dimana de un sistema económico. ¿Es así?

—Repito que admitimos el pluralismo político.

—Bueno, al grano: ¿Es que si el partido comunista español accede al Gobierno un día no va a intentar la estatización de la propiedad privada?

—Está claro que en un régimen democrático como el que defendamos —interviene ahora María del Val Fernández— no se puede llegar a un gobierno comunista sin que el pueblo lo quiera. En caso de que nos vote, él sabe que el objetivo del comunismo es establecer una sociedad socialista y por tanto nos apoya en ese camino.

—Esto quiere decir bien claro que el objetivo final sería, a un plazo tan largo como se quiera, la cancelación de la propiedad privada...

—Pero con el consentimiento del pueblo, con su voluntad.

—Con la voluntad de "un" pueblo. Imagina que conseguís llegar a gobernar por una buena mayoría. Prescindamos, para simplificar el problema, de los derechos de la minoría aunque sabemos que tal simplificación no es válida para ningún régimen verdaderamente libre. Admitamos que el mismo pueblo que os votó una vez lo siga haciendo durante una generación y se llegue al establecimiento pacífico (caso todavía no conocido) de un régimen comunista con la aquiescencia de la mayoría popular.

Pero supongamos también que luego la generación siguiente está cansada del comunismo. ¿Cómo se vuelve del comunismo a un régimen de iniciativa privada? Porque todos sabemos cuál es el camino de ida: la estatización de la empresa, bajo una u otra forma. ¿Pero cuál es el del retorno?

—La historia no da marcha atrás. Está claro que una vez que se ha establecido un socialismo nadie va a querer renunciar a las conquistas hechas para volver atrás (María del Val).

—Bueno, tu cuentas con que el sistema político y económico más perfecto que se conoce es el socialismo comunista. Pero eso no pasa de ser una opinión tuya, una opinión socialista. Por otra parte, no hay libertad real si no hay incluso la libertad de equivocarse.

—Ya hemos dicho varias veces que el partido comunista no aspira en España a ser partido único sino a conservar el pluralismo. Cuando el pueblo nos quite la confianza nos vamos.

—Mi pregunta es si ello es posible. Si el socialismo marxista no es algo tan serio, de tan gran entidad que termina arrasando incluso a los comunistas con su tremenda inercia. Sé que hemos dicho

lo del pluralismo pero, para atender sólo a un aspecto primario y no el más importante de la cuestión, una vez estatizada la propiedad ¿por qué sistema podría darse marcha atrás?

—Bueno, yo creo que en realidad queremos avanzar mucho ahora. Para contestar a estas preguntas deberían estar aquí los economistas porque el asunto es muy complejo. Hay que esperar a que salga el programa del partido cara a las elecciones y a lo mejor allí nos dan resueltos todos estos quebraderos de cabeza. (Emilio Alonso).

—De hecho, no debemos enredarnos con utopías. (María del Val Fernández)

—Efectivamente, ahora debemos preocuparnos del problema que tenemos entre manos, que es la conquista de las libertades formales (J.J. Senén)

—Todo evoluciona. Tal vez el futuro nos brinde mejores sistemas políticos que el socialismo y también la forma de llegar a ello. Por eso no debemos discutir sobre conceptos utópicos. (Fernando Calvo).

—Bueno, bueno. A mí también me gustaría que estuviesen aquí los economistas para que me dijeran cómo iban a salir del atolladero en que está metida la economía española. ¿De verdad que si el P.C.E. conquistara el poder no iba a nacionalizar nada?

—Ya decimos que esas cosas tienen que estar en el programa del partido para las elecciones...

—Ya. ¿Pero ni siquiera nacionalizarían las empresas que son clave en la estrategia económica del país, como la producción y distribución de energía o la Banca?

—Que yo sepa, no hay nada de ello por el momento. Al contrario: el partido comunista se propone estimular la mediana y pequeña empresa.

—Estimularla, bien, pero ¿cómo? Para su desarrollo necesita crédito. ¿De dónde va salir la ingente cantidad que se necesitaría?

—Bueno, tal vez con un control de la actividad bancaria...

—Bien, casi es mejor dejar todas estas contestaciones para atenderlas con el programa del partido, que esperamos nos dé respuestas concretas para que el elector sepa a qué atenerse. Porque no cabe duda de que no basta con saber que queremos cosas buenas sino también si hay capacidad para conseguirlas. Esperamos que los comunistas, que son nada menos que los padres de la planificación, no fallen ahora en algo tan esencial para el elector como ofrecer un futuro perfectamente planificado. Y a otra cosa.

Key MODA PARA HOMBRES
AHORA TAMBIEN EN ALCALA

CON LAS MARCAS DE MAYOR PRESTIGIO
Fred - Perry, Biffi, Old Chap, Predilet y Jause
Con DISCOS obsequio por su compra
Generalísimo, número 95 Alcalá de Henares

MAYORIA DE EDAD

Pregunto al delegado juvenil sobre sus planes.

—Hay que conseguir el voto desde los 18 años.

—Eso supone, desde luego, una gran ventaja para la izquierda en general y para los comunistas en particular porque está claro que gran parte de la juventud tiende a comulgar con este tipo de ideologías. ¿O no?

—Es posible que pueda reforzar los cuadros comunistas porque, para entenderlos, hay que saber que nuestro movimiento juvenil viene a ser algo así como la "cantera" para el Partido Comunista. De todos modos, en las reuniones que hemos venido organizando hasta ahora no éramos exclusivistas y admitíamos a todo el que quisiera ir, tanto comunistas como cualesquiera otros.

—¿Cuántos afiliados a vuestra organización hay ahora mismo en España?

—Es muy difícil de calcular por eso de la no legalidad. Pero pienso que debe de haber unos veinticinco mil.

—¿Y también sesenta mil? —añade Emilio Alonso—.

—¿Creéis que un muchacho de dieciocho años está preparado para votar?

—Si tiene responsabilidad penal a esa edad, es lógico que la tenga también para decidir sobre política.

Alejandro Moreno añade que, además de estas consideraciones sobre la juventud, hay que tener en cuenta otros tipos de reivindicaciones.

—Por ejemplo, los locales de la O.J.E. y sus instalaciones. No los pedimos para nosotros exclusivamente sino para toda la juventud española.

Hay mucha labor que hacer en las Casas de la Juventud porque la política del régimen franquista ha sido siempre la de banalizar las actividades juveniles.

—A los hechos. ¿Habéis pedido ya, por ejemplo, al ayuntamiento de Alcalá que os entregue la Casa de la Juventud?

—No, todavía no hemos hecho nada tan concreto como eso.

Y, RESPECTO AL MUNICIPIO, EL SILENCIO

Tras todo esto, que puede interpretarse sin más como cosas de interés general, pi-

do a los comunistas que me aclaren cuáles son sus intenciones respecto a las futuras alternativas municipales; cuál es la suya, por ejemplo. Pero resulta que tampoco aquí tienen pensado nada concreto. A mí me hubiera gustado saber cómo enfocarían ellos el difícil futuro municipal. Pero Emilio Alonso nos dice:

—Hay que esperar a ver qué sale de las otras elecciones porque de ello depende todo. Hasta que no sepamos exactamente como van a ser las elecciones municipales, no podemos saber qué vamos a hacer.

Por su parte, Senén añade:

—Desde luego, sí hay que pensar que iremos en coalición.

—Bueno, pero lo que yo quiero ya es que comencéis a hablarme de qué problemas veis en la ciudad y qué soluciones aportaríais para ellos.

—Si es que mientras no sepamos cómo va a ser la nueva Ley de Régimen Local no sabemos cómo vamos a hacer las cosas. (Nacarino).

—Ya. Pero yo no me refiero exclusivamente a la conquista del poder municipal, sino a los planes de trabajo. ¿Qué problemas y qué soluciones?

La mesa redonda da un largo suspiro, casi tan largo como los problemas que saben que hay en la ciudad. Surgen muchas citas pero sin las soluciones programadas que un ciudadano quisiera ver en un grupo político. Eso sí: Angel López nos pide que digamos al pueblo la enorme trascendencia que van a tener para la solución de los problemas locales la próximas elecciones. Lo decimos y esperamos que pronto sepamos a qué atenernos respecto a la planificación del P.C.E. Tal vez este silencio es, sobre todo, una forma de estrategia... aunque no sea más que para no oírse los dedos.

Remetamos esta larga mesa redonda con una última pregunta:

—¿Municipios autónomos?

—Sí, sí. Hay que reforzar la idea del municipio frente a la de la capitalidad.

Bien. Así tienen ustedes ya a los comunistas. No es esto sólo lo que hablamos, claro. Entre otras cosas importantes se habló de una reforma fiscal de principios, no sólo de parcheo. Pero, en fin, esperemos que concreten sus programas y juzguemos entonces sobre qué quieren y cómo lo quieren para España y Alcalá.

HERNANDEZ GARCIA

SEMANA SANTA: PARAISO DE LOS LADRONES

Durante los días ocho y nueve, Jueves y Viernes Santos, respectivamente, se han registrado varios robos en distintos lugares de la ciudad.

CERCA DE UN MILLON DE PESETAS EN ROPA

Uno de ellos ha sido el registrado en una Boutique Vaquera sita en la calle Beatriz Galindo, de la que los autores se llevaron la mayoría de las existencias, valoradas en unas 430.000 pesetas.

El otro de gran importancia se registró en la calle Lópe de Vega, en otra tienda de confección, de la que igualmente desaparecieron gran parte de las existencias. Vestidos, pantalones, camisas, blusas, etc. Valorado todo ello en unas 350.000 pts.

Aparte de éstos, se han registrado otra serie de ellos en distintos lugares de la ciudad, pero sin que los ladrones consiguieran un gran botín, pues en la mayoría de ellos, tan sólo consiguieron romper las puertas y ocasionar algunos desperfectos.

En cuanto a los robos en domicilios particulares, destacamos los perpetrados en las inmediaciones de

Copasa, en los que los cacos consiguieron apoderarse de unas 17.000 pts. y en la calle Era Honda, en otro domicilio particular, en el que lograron apoderarse de unas 30.000 pts.

OTRA TANDA DE ROBOS Y DETENCION DE LOS POSIBLES AUTORES TODOS ELLOS MENORES

El día trece se registraron robos en una carnicería y tres bares sitos todos ellos en la Avda de Castilla, en los que los ladrones tan sólo lograron apoderarse de unos cartones de tabaco y de algo de cambio existente en las distintas cajas de los establecimientos.

Así mismo consiguieron sustraer un vehículo Seat-600, dándose a la fuga, sin que nadie se apercibiera de lo ocurrido hasta varias horas después de haberse cometido los atracos.

El jueves, la Guardia Civil de Torrejón ha conseguido detener a un grupo de muchachos menores de edad, quienes iban en el coche que había sido robado en Alcalá el día anterior.

Han sido puestos a disposición de la autoridad competente y la Guardia Civil y Policía continúan las diligencias oportunas.

EL

TRIUNFO

LE OFRECE EL CURSO DE

ESTETICISTA

HORARIO DE: MAÑANA, TARDE Y NOCHE
MATRICULA A PARTIR DEL LUNES, 18
GENERALISIMO, 44 - 2º. ALCALA

LA NUEVA MODA JUVENIL PRESENTADA POR LISBETH

Esta semana podéis ver dos de las creaciones en:

MODA VAQUERA
presentada por Juan,
pantalón Levis nacional,
camisa de raso y tirantes
ingleses

EXCLUSIVO EN ESPAÑA PARA
MR. MACK Y LISBETH



MODA COLONIAL
presentada por Sharon
modelo totalmente agotado del que recibiremos dos nuevas versiones próximamente.

RECORDAD QUE ESTAMOS
EN CID CAMPEADOR, 5
(FRENTE A COMISARIA) Y
PROXIMAMENTE EN
GENERALISIMO, 77



Después del paréntesis de la Semana Santa, durante la cual también nuestro "Musical Ferias-77" se ha tomado unas vacaciones, volvemos con todos vosotros para daros a conocer el resultado de las votaciones hasta la fecha.

Hemos de decir, en primer lugar, que el Concurso entra ya en la recta final, pues solo quedan dos semanas para su finalización; el próximo miércoles día 27 será el último en que escrutaremos vuestros cupones; todos los que lleguen pasada esa fecha, serán invalidados. PUERTA DE MADRID publicará solo un cupón más, amén del que figura en la presente página; así que ya lo sabéis amigos, aprovechad estas últimas ocasiones.

El hecho de cerrar "Musical Ferias-77" en el mes de abril, cuando las Ferias son en agosto, viene motivado por el problema de la contratación de los artistas; si las cosas se dejan para los últimos momentos, probablemente no encontrarían los responsables de la Comisión de Festejos, ninguna atracción de interés que llevarse a la boca, teniendo además en cuenta, que cuanto más avanza la etapa estival, más altos son los precios.

Hechas estas indicaciones al respecto, pasamos a ofreceros el estado actual de la clasificación de "Musical Ferias-77"; dado que el número de nombres que la integran, se incrementa con el paso de las semanas, optamos por reflejar solo las posiciones de los primeros, dejando a toda gran cantidad de intérpretes que llevan menos de quince votos, para mejor ocasión; pero que nadie piense que están olvidados. En nuestra clasificación general, siguen contando, pero consideramos que no es necesario volver a incidir, dado el poco número de votos con que cuentan. Como último apunte antes, diremos que Llamas & Hurakan están en el tercer lugar, en una reñida lucha con Micky, al que en esta ocasión desplazan al cuarto puesto; así van las cosas:

Bigote Arrochet	104 votos
Mocedades	84 votos
Llamas & Hurakan	78 votos
Micky	76 votos
Joan Manuel Serrat	44 votos
Silver Convention	42 votos
Ritchie Family	39 votos
Fernando Esteso	36 votos
Camilo Sesto	34 votos
Raffaella Carrá	32 votos
Mary Carmen y sus muñecos	30 votos
Julio Iglesias	27 votos
Jarcha y Tina Charles	26 votos
Danny Daniel y Manolo Escobar	24 votos
José Luis Perales	17 votos
Aguaviva	15 votos

Esto en cuanto a la clasificación; relativo a los que nos han escrito, y teniendo en cuenta que en esta ocasión reflejamos las cartas de dos semanas, la relación es bastante amplia, pero aquí va: Manuel Partera Sanz, Mary Val Culebras Gonzalez, Purificación Seijo Domínguez, María del Pilar Martín García, Jesús Martín García, Milagros Martín García, Ana María Pulido, Ana Isabel San Román, Ana María Rebollo Lozano, Antonio García Fuentes, Antonio Sánchez, Amadeo González, Valentín Vegas Vegas, Laureano Clemente, Angel Vázquez, Manuel

Musical Ferias 77

Bigote Arrochet, Mocedades, Llamas & Hurakan, Micky y Serrat ocupan los primeros puestos

ANTE LA ULTIMA VOTACION

Rodriguez, Santiago Carreño, Eulogio Feijoo, Mauricio Lopez, Eulalia P. Laria, Margarita Mirón, Emilio García, María Rosario Martínez, Pilar del Olmo Castillo, Rosi Martín Lozano, María Amparo Ferrer Garrido, Maribel Sánchez, Isabel Rosado, Luisa Pardo, Angel Monzón Casas, Ines Sánchez Díaz, Evelia Egido, Mayte Pérez, Mario Leno, María Victoria Rojo, Julián Viñegra, Adolfo Manzanares, Maribel García Roselló, Bernardo Pulido, Alejandra Benítez, Javier Benítez, Elena Loeches, María Isabel Loeches, Virtudes Palacios, Luisa Varela, Amelia Sierra, Emilia Suarez, Juanita Herrero, Manuel Castilla, Kucas Hermida, Manuel Santos, María del Carmen Díaz, Venacio Alonso, Pedro Valadés Postigo, Ramón Mananes, Sebastian Alcazar, y Carlos Enriquez Gutierrez.

Gracias a todos por sus cartas y esperando poder recibir sus cupones en las dos semanas que nos quedan para cerrar la admisión de votos. En cuanto al sorteo de premios, se llevó a cabo en nuestra Redacción el

pasado día 13, y resultaron agraciados:

—Manuel Partera Sanz y Adolfo Manzanares Moreno, con dos entradas cada uno, para Discotecas Yoyo de Alcalá.

—Mario Leno y María Amparo Ferrer Gardido, dos entradas cada uno, para el Cine Paz de nuestra ciudad.

—Ana María Pulido Ayllón, un disco sencillo.

El próximo miércoles día 20, sobre las siete de la tarde, les esperamos en la redacción de PUERTA DE MADRID para hacerles entrega de las entradas y el disco.

Como última cosa por esta semana, queremos hacer un poco de hincapié en un hecho que salta a la vista con solo ojear el estado de la clasificación; nos parece lógico al pensar que la Comisión de Festejos va a traer a la Pista Florida a los mejores según la opinión de la juventud complutense, de la juventud y de los mayores claro está. Basando-

nos en esta suposición, queríamos dar a conocer nuestra opinión sobre los grupos alcaláinos; el pretendiente que uno de los grupos complutenses que actualmente están en lista, Llamas & Hurakan y Tic Music, sea cabecera de cartel en uno de los días, no lo creemos susceptible de realización, y que conste que contra ellos no tenemos nada, antes lo contrario; pero pensamos que es mejor que se les dedique a ellos un único día, o bien incluirlos en la programación de uno de los mejores programadores, haciéndoles unas concesiones como por ejemplo que en lugar de estar tocando toda la noche, lo hicieran solo lo habitual en los "grandes" como prueba de que se les ha tenido en cuenta; pero el que ocupen la plaza de una de las grandes estrellas, teniendo en cuenta la escasez de actuaciones interesantes que se programan en Alcalá

a lo largo del año, no entra dentro de nuestros cálculos. Esperamos que los seguidores de estos grupos no se tomen a mal nuestras palabras; antes lo contrario; les rogamos que nos sigan mandando sus votos como prueba de apoyo, y ojalá que alguno ocupase al final uno de los puestos de honor; sería un buen reconocimiento a su labor, pero les pedimos que piensen en lo que acabamos de decir, y verán como llevamos algo de razón.

Hechas estas consideraciones, y para acabar ya por esta semana, hemos de decir que, de fuentes oficiales, sabemos que se están haciendo algunas gestiones para contratar a Bigote Arrochet y Micky, vistos los puestos que ocupan en la clasificación, y dando casi por definitivo el hecho de que ocuparan dos de las cinco primeras plazas; esperamos poder confirmar esta noticia en breve plazo, pero de momento, algo ya podemos decir. Como veréis, "Musical Ferias-77" va a cumplir su cometido: designar a los cantantes que todos habéis votado como visitantes de honor de la Pista Florida. Si alguno dudaba de la fiabilidad de nuestras votaciones y de su influencia final, podrá comprobar que nuestras palabras de semanas atrás eran ciertas.

Y nada más; la próxima semana volveremos con todos vosotros, y ya cada vez con la meta más cercana. Luego vendrán los balances; de momento ya lo sabes, el tiempo se agota... ¡No te quejes en Agosto, elige ahora!

Antonio Martín Díez

GRAN VOTACION "MUSICAL FERIAS-77"

Don.....
de.....años, con domicilio en.....

vota por los siguientes intérpretes:

- 1.-
- 2.-
- 3.-
- 4.-
- 5.-

Remitir a PUERTA DE MADRID, Ramón y Cajal, 7. Alcalá. Indicar en el sobre "Para el Musical Ferias - 77"

Lo que la Juventud Alcaláína necesitaba ¡Ya!

NUEVA TIENDA VAQUERA

JEANS.

People

MARQUES DE IBARRA-2 (Alcalá de Henares)

SE VENDE PISO

C/ Daoíz y Velarde, 11 - 2º. B
Salón, 4 dormitorios, Teléfono, calefacción central.

Contado 2.000.000
Facilidades hasta 5 años

De particular a particular OFREZCO 2 ACCIONES CLUB VALDELAGUILA

Precios muy ventajosos.
Tel: 276 26 26
Horario Laboral

PASCUA DE RESURRECCION

Ya han pasado las fechas luctuosas. Ya "el cielo y la tierra nos sonríen". Y se ha celebrado en la Residencia la Semana Santa, la semana grande de la Cristiandad.

Comenzamos el domingo día 3 por la bendición de Ramos, una procesión con palmas por el jardín, y la Santa Misa, todo ello muy concurrido.

Después, el jueves 7, a las cuatro de la tarde, se celebró una misa concelebrada, en la que el coro de señoras residentes estrenó varios cánticos, con Sermón de mandato que pronunció el Reverendo Padre don Manuel Palero, beneficiado de la Iglesia Magistral y Capellán del Hospital de Antezana. Sus palabras, enérgicas, perfectamente audibles, fueron muy elogiadas por todos los residentes, entre los que figura gran número de alcaínos que durante muchos años han sido sus feligreses (no me gusta denominarles parroquianos) y le guardan especial simpatía.

Y por la noche del mismo día se celebró una Hora Santa a cargo de nuestro capellán Reverendo Padre don Ausencio Rodríguez García, quien empleó bellísimas palabras propias, otras prestadas del gran escritor sagrado Padre Palma, y tuvo el acierto de emplear un tono familiar, de intimidad, de cordialidad amistosa que llegó muy bien al espíritu colectivo al glorificar el amor humano del Divino Jesús. Naturalmente, no se

aplaudió, pero yo creo que no debiera ser irrespetuoso mostrar la complacencia del auditorio ante el placer estético de unas tan sugestivas frases como las empleadas por nuestro capellán.

Y llegamos al viernes día 8, en el que se celebraron los Santos Oficios con intervención de varios residentes y el mismo Padre Ausencio pronunció el conocido Sermón de las Siete Palabras, magníficamente expresado, con su sello, con su característica, con su idiosincrasia personal.

El sábado día 9 se celebró la vigilia Pascual, también muy concurrida. Al encender el cirio pascual que simboliza la metamorfosis de la tiniebla sacrilega y herética por la luminosidad divina, una ráfaga de emoción pasó por la capilla. Y el domingo día 10, la Misa Solemne de Cristo resurrecto, para el mayor fortalecimiento de la Cristiandad.

Y hasta aquí la participación oficial de la Ciudad social de las fiestas cuaresmales; pero como la Religión se renueva indudablemente en sus actos, en sus modos y en sus medios, se han dado por Televisión tres magníficas y breves charlas (si breves, más bellas) por el obispo de Avila, monseñor Fernández García, con el tema "Mañana es Jueves Santo; el obispo de Ciudad Real, monseñor Torija de la Fuente, glosando el título "Mañana es Viernes Santo; y el obispo de Valladolid, monseñor Delicado Baeza, que puso de manifiesto toda la belleza de "Mañana es Pascua".

Pues bien, muchos residentes tomaron parte en la audición de estas maravillosas charlas, que los citados obispos, como era de esperar, dijeron en frases cautivadoras, en dicción perfecta, con emoción contagiosa.

Muy bien han respondido los residentes a la celebración de los cultos. Con gran entusiasmo y fervor. Pero (siempre hay un pero; hasta en el cielo hubo un ángel malo), como los viejos somos bastante escépticos y aun algo cínicos, a mí se me ocurre preguntar: "Y ahora, ¿qué? ¿Volver al conocido círculo? ¿Pecar, hacer penitencia y luego vuelta a pecar?"

LUIS ROMERO CUESTA

NOTICIAS - NOTICIAS - NOTICIAS - NOTICIAS
IAS - NOTICIAS - NOTICIAS - NOTICIAS - NO
NOTICIAS - NOTICIAS - NOTICIAS - NOTICIAS
IAS - NOTICIAS - NOTICIAS - NOTICIAS - NO
NOTICIAS - NOTICIAS - NOTICIAS - NOTICIAS

LA POLICIA MUNICIPAL, PISTOLA EN MANO POR LA PLAZA

El sábado, cuando la vida de la ciudad transcurría normalmente apurando ese descanso de la Semana Santa, se produjo un accidente de circulación, en el que la Policía Municipal tuvo que sacar las armas.

Un miembro de este Cuerpo que se encontraba de servicio en la Puerta de la Casa Consistorial observó cómo un coche pasaba a gran velocidad por la Plaza de Cervantes, dando la vuelta de una manera casi acrobática, pero de cuya pirueta no salieron sus ocupantes muy victoriosos ya que colisionaron con una furgoneta matrícula M-7122-BN, que se encontraba aparcada hacia la altura del Circulo de Contribuyentes, siendo este vehículo el que a su vez colisionó con un turismo matrícula M-3567-BW. El funcionario a que nos referíamos más arriba llamó a algunos de sus compañeros, quienes se dirigieron rápidamente en auxilio de los posibles heridos que pudiera haber como consecuencia del accidente. Pero cuando llegaban, los ocupantes del vehículo que había producido la pirueta y la colisión salieron corriendo con intención de despistar a la Policía Municipal. A esta huída los guardias municipales respondieron con las voces de "alto", sacando sus pistolas sin que llegaran a hacer uso de ellas, puesto que observaron cómo se introducían dentro de una cafetería del centro de la ciudad. Una vez dentro, los funcionarios reconocieron inmediatamente a los fugados, quienes tomaban una copa como si nada hubiese pasado.

Una vez detenidos, fueron puestos a disposición de las fuerzas de la Guardia Civil, quienes a su vez los pasaron a disposición judicial.

En las investigaciones llevadas a cabo se ha conseguido saber que los autores de los hechos se identificaron como J.F.P.M. de 17 años, y Jesús Manuel Calvo Alonso, de 24. Y que el vehículo que conducían era un Renault - 8, matrícula VA-35096, que había sido robado en Valladolid.

No hubo que registrar ningún accidente personal, pues los ocupantes del coche que produjo la colisión, ya ven ustedes como corrían, y los otros dos vehículos que recibieron el golpe se encontraban aparcados y sin ocupantes.

SUFRE HERIDAS LEVES A CONSECUENCIA DE UN ACCIDENTE

El sábado sobre las 21 horas, en las inmediaciones de la Cruz Verde, D. Dionisio Todó Romero, de 64 años de edad, que iba en una motocicleta, se salió de la calzada por motivos que se desconocen, colisionando con la barandilla protectora instalada en una de las margenes de la nacional II.

Conducidos por miembros de la Policía Municipal a la Casa de Socorro, se le registró, herida incisa contusa en pierna derecha con hematoma en hombro izquierdo. Pronóstico leve salvo complicaciones.

A. Fernández Lizana

COMPRA LANA USADA

Y CARTON

Tlf: 888 28 59

Calle Río Guadalquivir, 20
Alcalá de Henares

**AUTOMOVILES
SANTA FE**

COMPRA - VENTA
NUEVOS Y USADOS

Sándalo, 11 (Avda. Reyes Católicos)

ALCALA DE HENARES

¡¡NOVIOS!!

en

MUEBLES

GONZALEZ ROGADA

Encontraréis calidad,
precios. Facilidades

Generalísimo Franco. 73

SE COMPRA PISO
CON TELEFONO

Llamar al 8882915

(en horas de oficina)

PUERTA DE MADRID

PLANTAS
Y
FLORES
Servicio a domicilio

Alta
Floristería

Generalísimo, 74
Cervantes, 10

Teléfonos:
888 18 21
888 12 78

CONCHI



PROGRAMA DE TELEVISION

DOMINGO, 17 DE ABRIL

PRIMERA CADENA

- 09.31 Gimnasia.
09.45 Hablamos.
10.15 El día del Señor.
11.00 Concierto.
12.00 Gente joven.
12.45 Sobre el terreno.
14.00 Crónica de siete días. Espacio del mediodía del domingo. Se ofrece un resumen de la semana nacional e internacional. Entrevistas y reportajes que amplían la pura noticia de los días anteriores. Una especie de suplemento dominical de los telediarios.
15.00 Noticias del domingo. Primera edición.
15.15 La casa de la pradera. **COLOR** «Cuarentena». Debido a la epidemia de fiebre en el pueblo próximo, se declara la cuarentena a Walnut Grove. Alicia, hija de Edwards ha sido contagiada y su padre la lleva a su antigua cabaña para separarla.



- 15.15 Opinión pública.
16.30 Misterio. **COLOR** «El disparado mundo de Jane Doe». Una muchacha de vida fácil aparece asesinada y como primer sospechoso es arrestado Mel Kay, un tipo juerguista, con amplia y probada fama de «bala perdida». Pero el influyente padre de Kay presiona para que Mel sea puesto en libertad y cerrado su caso...



- 18.00 625 líneas. **COLOR**
18.45 La estrella. (1958). Director: Robert Wise. Guion: William Fairchild. Intérpretes: Julie Andrews, Michael Craig, Richard Crenna, Daniel Massey, Robert Redd, Bruce Fostyth.
22.00 Noticias del domingo. **COLOR** Segunda edición.



- 22.15 Curro Jiménez. **COLOR** «La Dolorosa». La condesa de Palma va a un convento en busca de su sobrina Mercedes, pero se entera que la joven se fue a la sierra con los bandoleros. En efecto, Mercedes está en el campamento de Curro Jiménez, el cual, con sus hombres, planea un buen golpe. Don Mariano, usurero de Carmona, va a donar a la iglesia del pueblo una imagen de La Dolorosa, que ha encargado a un ingeniero de Sevilla, y ha ido a la capital andaluza para organizar el traslado de la estatua.
23.15 Estudio estadio. **COLOR**
23.45 Últimas noticias. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

- 16.30 Presentación y avances.
16.31 Mamá y sus increíbles hijos. **COLOR** «Danny el obeso».
17.00 España, hoy.
18.00 Original. «Alcandro».
18.30 Más allá. Programa dedicado a plantear los enigmas sobre temas llamados «ocultos».
19.00 Las calles de San Francisco. **COLOR** «No minor vices». Hal O'Brien, maduro y aún atractivo fotógrafo publicitario, es asesinado de un disparo a quemarropa. El crimen, que presenta tintos de ejecución, es muy similar al de otro fotógrafo, Reeves, cometido una semana antes. Incluso el arma del crimen ha sido la misma.
20.00 Filmoteca TV. «La cuenta del divorcio».
21.30 A fondo.

LUNES, 18 DE ABRIL

PRIMERA CADENA

- 14.00 Programa regional simultáneo.
14.31 Gente. **COLOR**



- 15.00 Telediario. **COLOR** Primera edición.
15.35 Planisímo.
15.45 ¿Quién es...? **COLOR**
16.00 Hombres curiosos. **COLOR** «Un hombre curioso» (II). Director: Dino Paresano. Intérpretes: Gabriela Ferzetti, Rada Rassimov, Gaila Germani, Tino Scotti. A pesar de ser descubierto el culpable, entre los habitantes, quedaron dudas y puntos oscuros. La investigación iniciada así por juego, se convierte en una indagación y el clima se hace aún más tenso con la muerte de una mujer relacionada con la víctima. Las dudas que tenía Morlondo se convierten en certeza. Gracias a su curiosidad se descubre el verdadero responsable.
19.05 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR** «Abrete, Sésamo! Episodio número 61. Islas perdidas: «Nido de víboras». Ayudados a escapar por una joven nativa, los chicos son conducidos por ésta a una casa construida sobre los árboles, allí encuentran todos los útiles que les fueron robados del barco. Hellen les explica el porqué ha construido la vivienda tan lejos del valle habitado por su raza, des-

cendientes de unos emigrantes camino de Australia y que sufrieron un naufragio cerca de la isla. «El monstruo de Sanchezstein».

- 20.30 Novela. (Capítulo I de V). «El hombre de los Santos», de Jesús Fernández Santos. Realizador: Miguel Pícazo. Guion: Jesús Fernández Santos. Intérpretes: CELIA: Enriqueta Carballeira; DANIEL: Ricardo Tundidor; PEDRO: Joaquín Hinojosa; ANTONIO: Fernando Hilbeck; JULIO: José María Resal; MAXIMO: Francisco Marso; JUAN: José Thelman; RECEPCIONISTA: Anastasio de la Fuente; CAMARERO: Baringo Jordán; CRIADA: Diana Salcedo; MEDICO: Félix Dafauce; LOCUTOR: Angel Blanco. Un matrimonio de artista, Celia y Pedro, que no han logrado destacar en la pintura, aceptan restaurar los santos de una capilla mientras les ofrecen algo mejor. Su amigo Antonio les dice que pronto llegará a la ciudad el comisario encargado de elegir los cuadros y artistas que participarán en la próxima Bienal. Otros amigos de Pedro, también artistas, se van reuniendo con ellos con miras a ser los elegidos.

- 21.00 Telediario. **COLOR** Segunda edición.

- 21.30 Reportaje.
22.30 Los hombres de Harrelson. **COLOR** «Juego mortal». Director: Phil Bondelli.

- 23.30 Última hora. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

- 20.00 Presentación y avances.
20.01 Redacción de noche. **COLOR**
21.00 Musical Pop.
21.30 Revista de cine. La actualidad cinematográfica del momento.
23.00 La danza. «El señor Twardowsky».

MARTE, 19 DE ABRIL

PRIMERA CADENA

- 14.00 Programa regional simultáneo.
14.31 Gente. **COLOR**
15.00 Telediario. **COLOR** Primera edición.
15.35 Planisímo.
15.45 ¿Quién es...? **COLOR**
16.00 Matt Helm. **COLOR** «Un paraíso de buitres». Sam fue hir decidido comunicar a Patricia la identidad de sus padres; pero Rae es encontrado muerto. Matt tendrá que descubrir la maniobra para que Patricia logre conocer la identidad de sus padres y recibir la herencia que le corresponde.

- 19.05 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR** «Abrete, Sésamo! Episodio número 61 A. La abuela Clea: «El mejor tesoro, un libro» (II).

- 20.30 Novela (Cap. II). «El hombre de los Santos», de Jesús Fernández Santos. Julio prepara un nuevo artículo. En él, como siempre, ensalza las cualidades artísticas de Daniel. Las relaciones entre Pedro y Celia son cada vez más frías. Las frustraciones van interponiendo entre ellos un muro de incompreensión... El grupo se reúne en casa de Antonio donde todos esperan se les confirme la llegada del comisario. Julio aprovecha la ocasión para dejar caer el nombre de Daniel como posible candidato... Daniel llega a la ciudad y en el hotel donde espera a Celia con la que mantiene relaciones.

- 21.00 Telediario. **COLOR** Segunda edición.

- 21.30 Las viudas. **COLOR** «Viuda habilitada». Doña Amparo, una rica heredada valenciana, vive en una lujosa casa en compañía de su hijo Manolo, el servicio y Oultería, una viuda que llegó de criada y que ha conse-

es más aparente que real; Oultería supone, en cierto modo, un entretenimiento familiar y un motivo de chisme.

- 22.30 Esta noche... Fiesta. **COLOR** José María Inigo nos presenta un programa en el que el ritmo, la fantasía y la participación de los espectadores se combinan en un completo espectáculo.

- 23.30 Última hora. **COLOR**

- 23.45 Telediario. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

- 20.00 Presentación y avances.
20.01 Redacción de noche. **COLOR**
21.00 ¿Qué es...?
21.30 Opera. «Salomé de Strauss». Realizador: José Luis Mendizábal. En diferido, desde el Teatro del Liceo de Barcelona, transmisión de la ópera de Strauss «Salomé», interpretada por Montserrat Caballé, Ruth Hesse y Fritz Uhl. Con «Salomé» finalizan las emisiones dedicadas a la temporada de ópera 1976-77, celebrada en el Teatro del Liceo de Barcelona.

- 23.15 Recital.

MIÉRCOLES, 20 ABRIL

PRIMERA CADENA

- 14.00 Programa regional simultáneo.
14.31 Gente. **COLOR**
15.00 Telediario. **COLOR** Primera edición.
15.35 Planisímo.
15.45 ¿Quién es...? **COLOR**
16.00 Los patrulleros. **COLOR** «Desde lo profundo de la oscuridad». Director: Randal Klaiser. Intérpretes: Georg Stanford Brown, Sam Melville, Bruce Fairbairn, Gerald S. O'Loughlin, Kate Jackson. Terry Webster acude a una llamada de alerta que se produce al ser asaltadas las taquillas de un estadio. El vigilante de seguridad, Dan Sullivan, muerto en el tiroteo, es el padre de Amy, la antigua prometida de Terry, cuyo noviazgo fue roto por decisión del propio Sullivan. Ahora, Terry ve retroceder el tiempo para él, enfrentándose de nuevo con un problema olvidado varios años atrás...

- 19.05 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR** «Abrete, Sésamo! Episodio número 62. Dibujos animados: «Cuentos del Arbol Cándido». Costa Bárbara: «Gatos locos».
20.30 Novela (Cap. III). «El hombre de los Santos», de Jesús Fernández Santos. Las relaciones de Celia y Daniel son cada vez más comprometidas. La joven, en un momento de hastío, sintiéndose vacía, llega a la conclusión de que lo mejor es romper con todo. Por lo que, tras una discusión con Pedro, ambos acuerdan separarse.

- 21.00 Telediario. **COLOR** Segunda edición.

- 21.30 El mundo en acción. «Amundsen» (IV). Ciclo: Grandes exploradores. Miguel de la Quadra nos presenta las interesantes aventuras y exploraciones de Amundsen, el descubridor del Polo Sur.

- 22.00 España, hoy. **COLOR** Este programa pretende ser foro de debate y ocasión de análisis de los temas mayores de la actualidad nacional, política, cultural y económica.

- 22.30 Hombre rico, hombre pobre. **COLOR** «Episodio número 6». Director: Boris Sagal. Intérpretes: Peter Strauss, Nick Nolte, Susan Blakey, Bill Bixby, Kim Darby, Lynda Day George, George Menaris.

- 23.30 Última hora. **COLOR**

- 23.45 Telediario. **COLOR**

PROGRAMA DE TELEVISION

SEGUNDA CADENA

- 20.00 Presentación y avances.
 20.01 Redacción de noche. **COLOR**
 21.00 La ruta de los descubridores. «El fascinante mundo de la magia».
 21.30 Cine Club. Cíelo Orson Welles. «Campanadas a medianoche» (1985).

22.25 **Flemenco**. Realizador: Miguel de la Hoz. Presentación: Fernando Quiliones. La bailarina Manuela Carrasco acompañada por el «cantor» Diego Camacho «El Boquerón» y por los palmeros José Carrasco y «Falquillo». Interpretarán en este programa «Alegrías, soleá y bulerías».

JUEVES, 21 DE ABRIL

PRIMERA CADENA

- 14.00 Programa regional simultáneo.
 14.31 Gente. **COLOR**
 15.00 Telediario. **COLOR** Primera edición.
 15.35 Planisismo.
 15.45 ¿Quién es...? **COLOR**
 16.00 **Espacio 1999**. «El comerciante». Director: Bob Brooks. Intérpretes: Martin Landau, Barbara Bain, Catherine Schell, Illoughby Goddard. Un extraño personaje aterrizó con su nave en Alfa. Dice ser un tratante del espacio, un comerciante con poderes mágicos que recorre todas las galaxias. Pero se le ocurre un trato: darles toda su mercancía a cambio de llevarse con él a Maya.



19.05 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR**. (Abrete, Sésamo! Episodio número 12. A. «Juan Sin Miedo». «Nuestro carro».

20.30 **Novela** (Cap. IV). «El hombre de los santos», de Jesús Fernández Santos. En casa de Antonio se encuentran la mayoría de los amigos jugando al dominó hasta tanto es hora de que Antonio vaya a la estación a esperar a su amigo el comisario... Durante la espera los jóvenes siguen hablando y jugando la partida. Pedro bebe demasiado sin tener en cuenta su delicado estómago... La llegada de Antonio, solo, desconcierta al grupo, ya que todos habían puesto sus esperanzas en la visita del comisario.

21.00 Telediario. **COLOR** Segunda edición.
 21.30 El gran secreto.

00.05 Última hora. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

- 20.00 Presentación y avances.
 20.01 Redacción de noche. **COLOR**
 21.00 Polideportivo. **COLOR** Otros colaboradores: S. Peláez, J. V. Hernández, M. Millá, P. Barth y S. Gil. Toda la

información deportiva de carácter nacional e internacional a través de noticias, reportajes y entrevistas en directo, desde los Estudios de Madrid, Barcelona, Bilbao, Sevilla y Valencia.

22.30 **Trazos**. Revista de Arte. Director, realizador, guión: Ramón Gómez Redondo. «Trazos», revista de Arte, es un espacio dedicado a las Artes Plásticas, en el que se trata de conjugar la actualidad de la plástica de nuestro país y del mundo, con el tratamiento más en profundidad de los grandes temas de la Historia del Arte, conjugando criterios didácticos, informativos, teóricos, críticos, etcétera... en un intento de alcanzar al público más especializado buscando al tiempo crear un nuevo interés en el profano, alternando los diferentes tratamientos, temas y estilos, con ayuda de la crítica especializada. El programa busca igualmente aunar el papel específico de un programa de televisión con el de un instrumento de las artes plásticas, jugando un papel propio y relevante en el panorama del arte español.

VIERNES, 22 DE ABRIL

PRIMERA CADENA

- 14.00 Programa regional simultáneo.
 14.31 Gente. **COLOR**
 15.00 Telediario. **COLOR** Primera edición.
 15.35 Planisismo.
 15.45 Ecétera.

17.17 **TV en el recuerdo**. **COLOR** «Casa de muñecas» (Serie: Teatro de siempre). Henrik Ibsen. Intérpretes: Julieta Serrano, Fernando Delgado, Antonio Casal, M. Paz Ballesteros. «Casa de muñecas» es una obra clásica del teatro de Henrik Ibsen. El drama de una mujer, cazada en la trampa de una sociedad rigidamente establecida y de una familia y un marido que le impiden afirmar su personalidad.

18.35 **Un globo, dos globos, tres globos**. **COLOR**. La semana. Es un programa informativo para los niños y jóvenes, en el que se abordarán todos los temas relacionados con su mundo y la actualidad. A lo largo del programa se suceden diferentes espacios dirigidos específicamente a las diferentes edades que comprende la audiencia del programa.

20.00 **Revista de toros**. **COLOR**
 20.30 **Novela**. (Cap. V.) «El hombre de los santos», de Jesús Fernández Santos. Pedro es atendido por el médico que aconseja no se la mueva en absoluto. Antonio pide a Celia que se traslade a su casa y cuide a su marido. Mientras tanto, los demás esperan ansiosos recibir noticias sobre la llegada del comisario.

21.00 Telediario. **COLOR** Segunda edición.



21.45 **Los ríos**: «El Ulla». El río Ulla, puramente gallego, de 115 kilómetros de recorrido, nos muestra su belleza a su paso por las provincias de Lugo, donde nace, La Coruña y Pontevedra.

22.15 Un, dos, tres... **COLOR** Programa-concurso.
 23.40 Última hora. **COLOR**
 23.55 Telediario. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

- 20.00 Presentación y avances.
 20.01 Redacción de noche. **COLOR**
 21.00 **Dramático**. «Doble crimen en la calle Morgue», de Edgar Allan Poe. Realización y guión: Manuel Ripoll. Intérpretes: DUPIN: Pastor Serrador; SARGENTO: José María Escuer; COMISARIO: Alfonso del Real; PIERRE: José Moreno; ALBERTO: Dick Dorkin; ALFONSO: Alfonso Castizo; WILLIAM: Juan de Haro... París, 1840. Narración del crimen de dos mujeres, madre e hija, y de la investigación que en torno a él se realiza. La policía no logra descubrir al autor sin la ayuda del aficionado detective Dupin, hombre de gran capacidad mental, y analítica, quien llega a un sorprendente descubrimiento...

22.00 **Encuentros con las letras**. Programa de Televisión Española en el que se da, de cada parcela de la LITERATURA, información, análisis, discusión, coloquio, textos básicos y, en lo posible, creación... Todos los géneros tienen cabida en el espacio.

SABADO, 23 DE ABRIL

PRIMERA CADENA

- 14.00 Programa regional simultáneo.
 14.31 Gente del sábado. **COLOR**
 15.00 Noticias del sábado. **COLOR** Primera edición.
 15.30 **Marco**. **COLOR** «A bordo del "Folgoré"». Marco quiere pagar el pasaje del barco con su trabajo, y tanto interés pone que cualquier esfuerzo le parece pequeño. Por fin el cocinero jefe le dice que no vuelva a pedir trabajo hasta que no pinte flores en el mástil.
 16.00 La bolsa de los refranes.
 16.15 Sesión de tarde. Cíelo Alan Ladd.
 18.05 El circo de TVE. **COLOR**
 18.50 Torneo.
 19.40 Escuela de salud.
 20.05 Con otro acento. «Brasil» (I parte). Presentación: Miguel de los Santos. «Con otro acento» presenta un Brasil próspero, con su música y sus ritmos que llegan a todos los rincones del mundo. Con su mezcla de razas y sus dos polos opuestos determinados por lo primitivo, el legendario ayer y el más avanzado presente de América del Sur.
 21.00 **Informe semanal**. **COLOR** Una cita con los temas de actualidad, elaborados en dimensión y profundidad por

el equipo del programa.

- 22.00 Noticias del sábado. **COLOR** Segunda edición.
 22.15 Informe especial. **COLOR**
 22.45 **Sábado Cine**. Esta noche.
 00.25 Últimas noticias. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

- 16.30 Presentación y avances.
 16.31 **Dibujos animados**. «Terrytoons: La trampa eléctrica». En un super-laboratorio se están inventando nuevas máquinas, se trata de un robot especial para cazar ratones, que superratón destruya, en cuanto tiene conocimiento del asunto.
 17.00 Cine cómico. «Laurel y Hardy: Un verdadero rompecabezas».
 17.30 **Mundodeportes**. **COLOR**
 19.30 Documental. **COLOR** «Animales minúsculos».
 20.00 **Tela-Revista**. **COLOR**
 21.00 **Esplendor y miseria de las cortesanas**. **COLOR** «Episodio número 9». Director: Maurice Cazeneuve. Intérpretes: Georges Corot, Bruno Garcin, Holger Lowendler, Corine Le Poulain. Luciano no resiste el interrogatorio y confiesa, aunque más tarde arrepentido escribe una carta retractándose de la confesión. Herrera, pues, va a encontrarse en situación desesperada.
 22.00 **Concierto en directo**. «La canción del lamento», Mahler. Director: Javier Gavilán. Presentación: Fernando Pieri. Comentarios: Enrique Franco. En directo, desde el Teatro Real de Madrid, la Orquesta y Coro de RTVE interpreta la Canción del Lamento, de Mahler, bajo la dirección de Jesús López Cobos.
 Panorama musical. Realizador: José José Luis Hernández Batalla. Guión y presentación: Luciano González Sarmiento.



SERVICIO OFICIAL

En c/ La Noria, 14
 Tel. 888 13 69

Alcalá de Henares

Persianas Gómez

Gran surtido en persianas, frisos, galerías, cortinas de canutillo. Artículos de ferretería

INSTALACIONES

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

ALMACEN Y EXPOSICION: Calle Miguel de Montcada (frente a Sala de Fiestas Pirulo's) — Llamar a los teléfonos 889-16-63 en Alcalá de Henares y 22-04-12 ó 22-04-24 en Guadalajara.

PUERTA DE MADRID



PEQUEÑA PANTALLA

En un intento constante de atender lo mejor posible los gustos e inquietudes de los pequeños espectadores, RTVE va a introducir, a partir del 11 de abril, ciertas innovaciones en la programación a ellos destinada.

Bajo el título genérico de "Un globo, dos globos, tres globos", cada día de la semana presentará un espacio central: los lunes, concurso; martes, musical; miércoles, telefilme; jueves, cultural; viernes, informativo. Por su parte, los sábados se dedicarán al entretenimiento por la mañana, un largometraje de carácter familiar en la sobremesa y la habitual programación de tarde.

Desglosada por días, la programación quedará como sigue:

Lunes: "IABRETE SESAMO". "ISLAS PERDIDAS", serie de media hora de duración cada episodio, en los que se narran las aventuras de unos niños, y "EL MONSTRUO DE SANCHEZ-TEIN", sobre el que cabría comentar el gran impacto que ha causado entre los muchachos, como lo corroboran en las miles de cartas que escriben a TVE cada semana.

Martes: "IABRETE SESAMO". "ABUELA CLETA", una tira de unos diez minutos de duración, en la que representará la actuación de las marionetas de Talio como si fueran auténticos actores, que Alfredo Muñoz Sancho se encargará de

PROGRAMACION INFANTIL Y JUVENIL PARA EL TRIMESTRE

potenciar por medio de una realización dramática, "DIBUJOS ANIMADOS" y "EL MUNDO DE LA MUSICA".

Miércoles: "IABRETE SESAMO". "DIBUJOS ANIMADOS" y "COSTA BARBARA". En Prado del Rey se venían recibiendo numerosas cartas - algunas de ellas con la incorporación de hasta ciento cincuenta firmas - a través de las cuales los niños hacían constar su protesta por no contar con una serie de telefilmes: "¿por qué los mayores si y nosotros no?". Su deseo ha sido complacido y a partir de ahora los pequeños van a tener sus propios telefilmes. "Costa Bárbara" va a ser la primera de las series, norteamericana, de 12 capítulos de una hora de duración cada uno, cuya acción transcurre en San Francisco donde el protagonista, un agente del Gobierno, tratará de resolver las más complicadas situaciones. Es esta una serie de mucha acción en la que, por supuesto, hay peleas, pero estas finalizan de forma más bien cómica que violenta: gente que cae al agua, que se llena de barro, etc.

Jueves: "IABRETE SESAMO". "JUAN SIN MIEDO", programas con las marionetas de Manuel de la Rosa y realización de Luis S. de Enciso, de unos diez minutos de duración, y "JUEVES LOCOS", espacio cultural en el que, de forma amena

y divertida, se proporcionará a los chicos información sobre cine, teatro, libros, música, etc. Lolo Rico de Alba y José Luis García Sánchez se han encargado de preparar unos guiones - verdaderamente interesantes - en los que, casi a modo de juego, se le muestra al niño las cosas que no están bien para que capte la situación y no las repita. La realización de este espacio correrá a cargo de Eduardo Stern.

Viernes: Sigue en antena "LA SEMANA", espacio informativo que los niños y jóvenes siguen con gran interés, en el que se abordan temas relacionados con su mundo, y la actualidad. A lo largo del programa se suceden diferentes secciones dirigidas específicamente a las diversas edades que comprende su audiencia. El dibujo animado, la película educativa, la entrevista y el coloquio son, entre otros, algunos de los medios utilizados para el amplio espectro de contenidos que interesan a los muchachos.

Sábado: En el espacio "EL REGREO" - que sustituye a "La guagua" - el plató se convertirá en un jardín donde juegan los niños. En un momento dado se les anuncia que van a ir al cine, al Zoo o al Parque de Atracciones, por ejemplo: entonces se ve a los niños salir del jardín y en la próxima secuencia los vemos que ya se encuentran en el lugar a donde se habían dirigido.

Lo importante en las mañanas de los sábados es que los pequeños jueguen y, para ayudarles, además de los habituales presentadores se incorporará la gran amiga de los niños, Mari Carmen Goñi. También vuelve Alberto Méndez y su "taller de los inventos". La audiencia infantil y juvenil también podrá asistir a "Sesión de tarde", puesto que las películas que se programan en este espacio están seleccionadas para que puedan entretener a la familia. Y luego, por la tarde, tendrán su habitual programación.

PROTAGONISTAS: UNA GALLINA Y UN CARACOL

Como consecuencia de la gran aceptación que ha obtenido "Iabrete Sesamo", Radiotelevisión Española pensó en la conveniencia de coproducir esta serie con la Children Television Workshop, norteamericana.

Tras las oportunas negociaciones, se ha llegado al acuerdo de producir dicha serie al cincuenta por ciento.

RTVE aportará a la misma dos muñecos de creación propia: una gallina y un caracol que convivirán, en escenarios reales, con hombres, mujeres y niños españoles.

Con esta coproducción para la que Televisión Española ya ha comenzado a trabajar y quizás pueda llevarse a efecto a principios de enero, los pequeños espectadores tendrán programas de media hora de duración, en los que, además de contar con sus antiguos amigos Epi, Blas y compañía, recibirán a la gallina y al caracol.

Del 11 al 15 de abril se pondrá en antena la obra de Gabriel Miró: "Las cerezas del cementerio", adaptada para televisión por Hermógenes Sainz y realizada por Antonio Chic. Son sus intérpretes principales: Luis Fenton (Félix), María del Puy (Beatriz), Carmen Elías (Julia) y Victoria Peña (Isabel).

La esencia del amado

"Desde el primer puente del buque, contemplaba Félix la lenta ascensión de la luna, luna enorme, ancha y encendida como el llameante rueda de un horno..." "...aspiró Félix fragancia de mujer en la inmensidad..."

Así comienza Gabriel Miró la poética narración de la vida de Félix, el protagonista, quien durante su corta e impresionable vida va a fluctuar entre los amores de una joven viuda, Beatriz; la hija de ésta, Julia y su prima, Isabel.

Pasiones, desvaríos y sueños que tienen como marco los idílicos paisajes levantinos.

Y llenándolo todo, como una gran sombra blanca, el recuerdo, la presencia tenaz e intangible de Guillermo, el padrino, a quien tanto se asemeja Félix, incluso en su trágico fin. Y el cementerio...

Novela

LAS CEREZAS DEL CEMENTERIO

—¿Dónde está el cementerio? preguntó Félix.

—Allí - le repuso Silvio tendiendo su brazo.

—¿Allí, dices? ¡Si aquello sólo es arboleda!

—Arboleda; si señor que es arboleda. Son cerezos y dentro está el fosal, señor Félix. Las mejores cerezas del terreno y las más gustosas; ¡ya ve si pueden chupar de toda abundancia! ¿Qué le parece?

—No te espantes, que no las comerás -le avisó su primo- aquí nadie las cata; las llevan a Argel y a las fábricas de jarabes y, si sobran de la cosecha, las dan a los cerdos.

Pero esas gentes que así hablan, no contaban con el poder del amor. Y así, en el último párrafo de la obra se puede comprobar que, pese a todos los perjuicios, las amantes sí van a comer cerezas del cementerio: "...se asomaron al santo cercado. El ramaje de los cerezos ocultaba a doña Beatriz. Alzóse la señora y entibió las cerezas con el fragante aliento de toda su vida; y después ella tomó del olor y dulzura del árbol. ¡Pero, no desfallecía de la emoción ansiada! ¡Sólo era fruta que sabía como antes de morir Félix! Crujió otra rama doblándose bajo otras manos. Y apareció Isabel.

Isabel nunca había comido de esos árboles; y ahora sorbía y comulgaba la esencia del amado con las cerezas del cementerio".

Temperamento melancólico y casi morbosa sensibilidad

Nace Gabriel Miró en Alicante, en 1879, estudia en Orihuela y en Valencia y tras unos años de estancia en Barcelona, marcha a Madrid donde muere en 1930. Su vida, recogida, íntima, sin pompas oficiales y no falta de estrecheces económicas, fue la de un gran escritor dedicado íntegramente y con fervoroso entusiasmo a su arte. De temperamento melancólico y aguda, casi morbosa, sensibilidad, nos ha dejado unos pocos libros de luminoso estilo, sobre los que flota siempre un vaho de tristeza invencible.

Miró tiene una extraordinaria capacidad para percibir los valores sensoriales y transformarlos luego en materia estética. Pero su atención no se detiene en lo externo. Movido por un sentimiento de honda simpatía por las cosas, se acerca a ellas con amor y las "humaniza" transfiriéndoles su propia emoción. Por eso ha dicho Salinas que su paisaje es ante todo "un paisaje profundamente humano... Los caminos

andan, las aguas sueñan y un enorme soplo barroco, un soplo de voluntad y de vida estremece todas las líneas de la Naturaleza".

La producción de este literato se halla integrada por relatos en los que la acción novelesca es casi un pretexto para la descripción de diversos ambientes. Lo mismo ocurre con los personajes: o bien se trata del mismo autor o bien se reducen a un elemento más dentro del paisaje descrito. Se podría decir que nadie como él en el siglo XX ha sabido percibir tan intensamente ni expresar con tanta exactitud el mundo de las sensaciones. En su obra se hallan, magníficamente captados, no sólo el color y la luz, sino el olor y hasta el sabor de las cosas.

SE TRASPASA O ALQUILA
(por no poder atender)
**TIENDA CONFECCION
NIÑOS CON BUENOS
CLIENTES**
Telf: 888 03 49 ó 471 24 83
ALCALA DE HENARES

EL ALCALA PUDO Y DEBIO GOLEAR

Pero el Madrid siempre resultaba un rival difícil y peligroso que normalmente se le da muy mal al equipo complutense

De las últimas cuatro confrontaciones con el equipo blanco, el Alcalá sólo ha ganado ésta

Mariano, a pase de Noeda, marcó el gol de la victoria local

Diffícil le resultó al Alcalá hacerse con el triunfo frente al equipo del Real Madrid, en el partido jugado en la mañana del domingo en el Campo del Val y que pertenecía a la Regional Preferente. El resultado fue de un gol a cero, aunque en realidad fue corto para los méritos de los locales, que tuvieron ocasiones muy concretas de haber aumentado el resultado y que no cuajaron por verdadera mala suerte a la hora del remate a puerta. La mañana fue muy fría y el número de aficionados que acudieron al partido fue bastante menor que domingos anteriores.

Dirigió la contienda el colegiado señor Carcelén, que ya pitara en Ciudad Real el Alcalá-Manchego y que fue el culpable de la derrota en aquella ocasión al sacarse de la manga un penalti inexistente. Su la-

bor de este domingo ha tenido de todo, pero en general se le puede conceder nota de suficiente ya que enmendó su postura en la segunda parte haciendo caso omiso a las tarjetas que merecieron algunos jugadores y que no los sacó para nivelar la balanza a su actuación de la primera parte que fue embarullada y desconcertante.

ALINEACIONES: ALCALA: Medina; Flores, Collado, Aparicio; Herrero, Jorge; Mariano, Gómez Rubio, Noeda, Zazo y Arenas. Ricardo y Pedraza sustituyeron a Herrero, por lesión, y a Mariano. R. MADRID: Salas; Cruz, Espinosa, Pérez Durán; García Cortés, Sedeño, Caparrós, López, Mariano, Alvarez y Poio. Cambios, Cartagena y Giro, por Alvarez y Mariano.

Decidido vino el Real Madrid a

aguar la fiesta al equipo de casa. Ciertamente es que a este choque se le temía y creemos que con razón, puesto que ya conocíamos al cuadro madrileño y sabíamos además que en este campo harían lo posible para mantener sus apetencias de cara al ascenso. El sistema de juego de los madrileños ha sido sólo destruir con aspiraciones de contragolpear con rapidez, aunque algunas veces perdieran el respeto al Alcalá, que con una más cierta humildad tapó los huecos con efectividad. Ciertamente es que los forasteros se desdoblaron con facilidad hacia el marco de Medina, pero también es cierto que la retaguardia local no dejó apenas acercarse para disparar. Como recurso, se implantó una tónica de juego sucio con momentos de dramáticas acciones que fue un borron muy acusado para la categoría técnica de ambos conjuntos. El públi-



El Alcalá pudo marcar muchos más goles que el solitario que al final campeaba en el marcador. Pudo, por ocasiones, pero al final se quedó en sólo uno: el de Mariano.

co censuró esta circunstancia aunque el resultado fuera favorable al Alcalá.

Y tras este análisis, vamos a intentar reflejar las jugadas más interesantes en este partido de cuatro tarjetas que recayeron en Noeda, Jorge, Espinosa y Sedeño respectivamente.

En el minuto 14 llegaría el único gol del partido. El portero del Madrid despejó muy mal de puño un balón enviando sobre Noeda que, de cabeza, lo devolvió hasta Mariano para que éste marcara a placer. No iban transcurridos dos minutos de este gol cuando Herrero hubo de abandonar dejando su sitio a Ricardo por consecuencias de un "tiron". Diecinueve minutos y Medina realizó una salida fallida en su intento al no medir la distancia y

EDIFICIO BORGONA

(en Juan de Borgoña, 13)

PISOS DE TRES DORMITORIOS TOTALMENTE TERMINADOS
Acogidos a Grupo I. Renta Limitada. Exentos del 90 por ciento de impuestos durante 20 años

CONSULTENOS SIN COMPROMISO

EXCLUSIVAS GARCES Plaza de Cervantes, 13
diariamente en el edificio



quedarse corto. Menos mal que la pelota pasó larga sin nadie que la rematase. En el minuto 28, Noeda protesta al colegiado, y tarjetazo al canto. Diez minutos más y ahora le es mostrada tarjeta al madrileño Espinosa por su falta a Gómez Rubio. En el minuto 39 Noeda chuta fuerte sobre portería, al recibir un centro raso de Zazo, sin consecuencias. Un minuto más y Jorge se adueña de otra tarjeta que el colegiado le muestra. Minuto 42. El árbitro no quiere saber del área del Madrid y olvida la melea allí reinante con faltas merecedoras de castigo. En la segunda parte y de salida de los vestuarios, el Madrid hizo su primer cambio. A los siete minutos, Gómez Rubio es el protagonista en una jugada clave para haber aumentado el marcador. Mariano le había enviado una pelota y quiso pasársela al portero por arriba haciéndolo en demasía y el balón se le fue alto. Poco después anotamos otra mala salida de Medina que volvió a pecar con sus indecisiones tan peligrosas. Quince minutos y Jorge tira fuera por poco. Mariano cede su puesto a Pedraza y también en el minuto 21, Giro reemplaza a Mariano en el equipo madrileño. Minuto 37; Gran jugada del benjamín del Alcalá. Pedraza disputa una pelota muy cerca de la portería contraria profundizando hasta la línea de córner, dribla a otro defensor y, hacia atrás, pasa a Noeda que, sin parar, tira a puerta vacía elevando la pelota de manera incomprensible. En el minuto 38, Flores, en centro-chut, pone la pelota al alcance de Pedraza que no acierta a rematar. Minutos más tarde el mismo Pedraza, en un balón profundo, sigue la pelota plantándose ante el portero solo y, al quererle hacer un regate, la pelota se le va larga sin que le dé opción a poderla rematar. Ocasiones las des-

critas que hubieran puesto el marcador en un tres cero como mínimo. El R. Madrid hizo incursiones con mucha velocidad pero nunca tiraron con peligro; como hemos dicho abusaron del juego sucio y la réplica del Alcalá mantuvo a raya todas las acciones madridistas.

Tomás González

RESULTADOS

Boetticher, 1;
San Fernando, 2.

Alcalá, 1;
Real Madrid, 0.

Rayo Vallecano, 1;
At. Madrileño, 3.

Talavera, 1;
Urbis, 0.

Manchego, 0;
Toledo, 1.

Conquense, 2;
Ciempozuelos, 0.

Segoviana, 1;
Leganés, 3.

Sonseca, 1;
C. Moscardó, 0.

Alcorcón, 3;
Arganda, 1.

1. REGIONAL PREFERENTE									
LEGANES	26	18	6	2	52	21	42		
Alcalá	26	17	4	5	49	19	38		
Arganda	26	14	7	5	51	30	35		
Alcorcón	26	15	4	7	44	28	34		
Ciempozuelos	26	12	7	7	43	32	31		
Toledo	26	12	6	8	38	34	30		
San Fernando	26	11	7	8	41	27	29		
Manchego	26	12	4	10	34	28	28		
Sonseca	26	12	4	10	33	37	28		
Real Madrid	26	11	5	10	54	37	27		
Urbis	26	9	7	10	30	33	25		
Conquense	26	9	6	11	30	30	24		
G. Segoviana	26	9	4	13	39	38	22		
Boetticher	26	6	7	13	18	35	19		
At. Madrileño	26	5	8	13	30	40	18		
R. Vallecano	26	7	4	15	30	45	18		
Talavera	26	6	2	18	17	49	14		
Moscardó	26	2	2	22	8	78	6		

PUNTO DE VISTA

Contundente ha estado el Alcalá. Al parecer ha vuelto a coger onda y esta vez ha dejado entrever su decisión de no dejarse quitar ese puesto que ocupa en la clasificación. Todos los hombres que componen el cuadro alcalaíno han mostrado entereza y decisión poniendo ardor en la pelea y consiguiendo los dos puntos en litigio. Lo avanzado de la liga no permite alegría alguna y por supuesto en adelante, como hoy, habrá que sudar la camiseta ante cualquier enemigo. Repetimos que aunque para la galería no haya sido un partido vistoso, sí lo ha sido en efectividad ya que se contuvo con mucho acierto el juego de los madrileños que a toda costa intentaron, y de hecho lo consiguieron, que el Alcalá no consiguiera fácil su triunfo.

Destacamos a todo el equipo local por su entrega y el ardor puesto en la lucha aunque un par de jugadores no estuvieran a la altura que cabe en ellos. El R. Madrid fue un equipo muy digno de enfrentarse al local, aunque le censuramos esa táctica violenta de que hicieron gala.

Y puestos a pensar en el puesto que el Alcalá puede ocupar al final de la liga, quizás podamos repetir (va se decía desde estas mismas pá-

ginas la semana pasada) que el ascenso está garantizado puesto que con los partidos que quedan por disputar no creemos que exista ya el peligro de perder esta oportunidad, que, aunque no ha sido todo lo brillante que debiera, sí ha sido suficiente para lograr lo que tanto ansa la afición. Ya es necesario que se vaya planteando el programa a realizar para la proclamación del equipo. Peñas y afición en general habrán de dar rienda suelta a su alegría por este hecho y de todos se espera una manifestación de simpatía hacia el Club y equipo. Fiesta grande debe ser en la ciudad complutense y los actos deberán ser del más alto nivel popular y, lo que es más importante debe existir el firme propósito de seguir adelante en esa categoría que se nos presenta para dejar plasmado de una vez, nuestro derecho de participación.

La Tercera División es un sueño con muchos años de duración; ahora es menester despertar y soñar en metas más altas. Alcalá de Henares bien puede pregonar su nombre como ciudad universitaria, pero si a ello añadimos un buen palmarés deportivo, de seguro que la historia se complementa. Que las autoridades pongan la primera piedra y lo demás vendrá por añadidura.

Tomás González

FABRICA DE MUEBLES CASTELLANOS V. MARTIN

VENTA DIRECTA AL PUBLICO

SE HACEN MUEBLES DE ENCARGO

18 DE JULIO, 7 (JUNTO AL SINDICATO) — Teléfono: 889-33-71
ALCALA DE HENARES

Casa Cuesta

LANERIAS Y COLCHONERIAS

Colchones de muelle y espuma. Gran surtido en telas, lanas, miraguano y muebles-cama. Admitimos su colchón de lana. Servicio a domicilio.

Carretera de Pastrana, Bloque 1. (Junto a Puerta de Santa Ana).
Teléfono: 889-27-05.
ALCALA DE HENARES

Gestoría

Alfonso González Amigo

c/ Marqués de Alonso Martínez nº. 15 1º. F. Alcalá de Henares
(Junto a la Plaza de Toros)

LE OFRECEMOS NUESTROS SERVICIOS DE:

- Trámites del Automóvil.
- Renovación Carnets Conducir.
- Tramitación Pasaportes.
- Gestiones en Centros Oficiales.
- Tramitación Apertura Locales.
- Declaraciones de Renta, Tráfico de Empresas.
- Asesoría Fiscal (Impuestos).
- Liquidación Seguros Sociales. Contabilidades.
- Seguros en General.
- Compra de Letras (pisos y locales)

Respete la salud ciudadana;
no añada
más polución de la inevitable
UTILICE EL AUTOBUS

EL GOLF ESPAÑOL, DEL CERO AL INFINITO

Hablan Severiano Ballesteros y Manuel Piñero, campeones mundiales



EL SANTANDERINO * * * "Mi fuerte radica en mi seguridad" * * * "He pasado de caddy a campeón del mundo". "No me avergüenza haber comenzado desde abajo". * * * "En mi familia hay una gran tradición al golf". * * * "Este año se me trunca la campaña por el servicio militar" * * * "No me considero el número uno de España; por ejemplo Piñero hizo mejor recorrido que yo en la Copa del Mundo". * * * "Hacen falta campos de golf" **AMBOS OPINAN** * * * "Es difícil repetir la hazaña pero no imposible". **EL PACENSE** * * * "Comencé de caddy en el Club de Campo" * * * "Mi actuación en Palm Spring fue excelente y difícilmente repetible". * * * "Mi principal problema era la preparación física" * * * "Me agrada la popularidad pero no me envanece" * * * "El ser campeón del mundo te multiplica las opciones para participar" * * * "Estaré en todas las pruebas internacionales importantes tanto en Europa como en América".

La última edición del "Times" neoyorkino del día 12 de diciembre de 1976 abría a tres columnas con el siguiente título: "HOY, DÍA DE ESPAÑA". En efecto: Manuel Orantes superaba en Houston (Texas) al polaco Fiback en la finalísima del Torneo de los Maestros de Tenis tras casi doscientos minutos de un partido que asombró a medio

mundo que pudo contemplarlo a través de la televisión por la excelente preparación y juego del granadino quien luego de ir perdiendo remontó a su rival y ganó la gloria y la inmortalidad. Unos miles de kilómetros más al este, en Palm Spring, California, un santanderino —Severiano Ballesteros— y un pacense —Manuel Piñero— se imponían en

su propio terreno a los norteamericanos Stolkton y Pate en la última jornada de la Copa del Mundo de Golf, por equipos, que por vez primera se vino a España.

Eran las 10 de la mañana cuando la agencia Reuter transmitía: "La pareja Ballesteros-Piñero ha conseguido, por primera vez para España la Copa del Mundo de Golf que se ha disputado en Palm Spring (California), con un total de 574 golpes. El dúo norteamericano Stolkton-Pate, fue segundo, con 576. En la competición tomaron parte 96 jugadores representando a cuarenta y ocho países".

El "Times" tenía razón: Fué un día completamente hispano para Norteamérica.

Muy aprisa, tuve la oportunidad de llegar hasta Manuel en la rueda de prensa que se celebró, a su regreso, en la sede de la Federación Española de Golf. Manuel Piñero no salía de su asombro; se sonrojaba. Había pasado de la noche a la mañana del *cero al infinito*. Por su parte, el santanderino que retornó unas fechas después aprovechó para reunirse con su familia y pasar las Navidades.

Ahora, unos meses después, he vuelto a charlar con ambos jugadores de esta difícil especialidad.

Entre los galardones recibidos, destaca para ambos el de "MEJORES DEPORTISTAS DE 1976".

Y la primera pregunta a contestar puede ser esta: ¿quiénes son Manuel Piñero y Severiano Ballesteros?

Vamos a comenzar por el cántabro.

NERVIOS FUERA

Severiano Ballesteros Sota vino al mundo el 9 de abril de 1957, en Pedreña (Santander). Su padre era un humilde pescador aunque es hijo de la hermana del famoso astro santanderino de golf Ramón Sota Acejo, dos veces subcampeón del mundo junto con Miguel Ángel Gómez en 1963 y 1965.

Pedreña es una hermosa villa santanderina situada a unos 25 kilómetros de la capital y posee un Real Club de Golf. Aquí comenzó de "caddy" —una especie de recogepeletas en tenis— Severiano Ballesteros. Valga el símil.

"No me avergüenza haber comenzado por abajo. ¿Por qué? Mi padre fue pescador y ahora labra sus propias tierras. Desde pequeños a todos nosotros nos inculcó la idea de hacer deporte —él participó en las regatas de traineras muchos años— y así comenzó nuestra afición. La montaña para esto apoya y ayuda mucho".

"Caddy", para ser más exactos es la persona que lleva los palos, un ayudante que observa cómo el "señor" golpea la bola sin piedad... Y así comenzó este hombre que hoy es campeón del mundo y mejor jugador de Europa.



Manuel Piñero en la Federación durante una rueda de prensa.

Dentro de unos días, Ballesteros cumplirá veinte años. Ahí es nada. Y ya se ha codeado con los grandes del mundo, los "idolos", Nicklaus, Pleyer...

—Dicen que su fuerza está en saberse dominar, en que no deja que los nervios le traicionen...

—La fuerza es importante y yo soy joven y la poseo. En cuanto a los nervios, a veces, te traicionan, qué duda cabe. Y esto es lo que trato de evitar. Todo deportista tiene que evitar esa especie de miedo que se apodera de él cuando le llega la hora de participar.

SERVICIO MILITAR

—¿Podrá repetirse la hazaña de ganar a los norteamericanos en su propia casa?

—Nada hay imposible. En esta ocasión última fuimos mejores. Estuvo sensacional Manolo (Manolo es Manuel Piñero, claro) Pero este año 77...

—¿Usted no podrá participar?
—No; me voy al servicio militar en el verano.

—¿Le preocupa?
—Por supuesto que sí. Mi carrera se ve truncada en cierto modo. Pero no tengo otra alternativa. Confío en poder entrenar pero ya no será igual que la participación competitiva.

—¿Imaginaba usted llegar tan "alto" a su edad?

—Cuando uno cree en uno mismo todo es posible. Sucede, pienso yo, que yo he serenado mi juego -quizás debido a un control de mis nervios- y esta serenidad me ha servido para conseguir muchos triunfos.

EL PRIMERO

—Varias clasificaciones oficiales, como la de la Orden del Mérito de la American Express y la de la Asociación de Profesionales Europeos le encabezan con su nombre.

—¿Qué puede representar esto a sus años, a sus pocos años, orgullo, vanidad, satisfacción?

—Yo quiero ser por encima de todo un profesional. Y casi nunca me gusta ser segundón en nada. Por eso me dediqué con todas mis fuerzas a aprender. Y tuve buenos maestros.

Así es. Todos sus hermanos son "golfistas". Veamos: El primogénito, Baldomero, 29 años, está en el Club coruñés de la Zapateira de profesor. Manuel -veintisiete- ha sido subcampeón de España y es asimismo, profesor en Pedreña, su tierra. Vicente, -veinticuatro años-, se marchó a La Peñaza, de Zaragoza y Severiano, el benjamín de la familia Ballesteros Sota, aprendió con Manolo este difícil arte de golpear la pecosita bolita de golf. Desde los nueve años.

—¿Cuesta mucho el éxito, Severiano?

—Más de lo que la gente cree. Son muchas horas de sacrificio. Al final tanta lucha se ve recompensada pero... todo tiene su precio.

—¿Es, como se dice, el golf un deporte para ricos?

—Yo no he sido rico ni lo soy. Pero hay que hacer campos para que la gente pueda practicar. Manolo también proviene de una familia humilde como la mía.

HOMENAJE

—¿Qué le dijo su padre cuando regresó de Estados Unidos?

—Me dió un fuerte abrazo. Hay veces en que las palabras sobran.

—¿Se considera el número uno de España?

—No. En España hay grandes jugadores. No me considero el número uno; por ejemplo, en la Copa del Mundo, Piñero hizo mejor recorrido que yo.

—¿Cual ha sido el mejor homenaje que ha recibido luego de este triunfo de campeón del mundo?

—Indudablemente que se me haya concedido la medalla del mérito deportivo por la Delegación Nacional.

—Europa usted la ha paseado -recordamos su reciente triunfo en el prestigioso premio Lacombe- ¿donde se centran ya sus aspiraciones?

—Naturalmente, en participar en el circuito norteamericano de la PGA. Los Estados Unidos son, quírase o no una meta decisiva para este deporte. Participar junto a las grandes figuras de América ya es como un sueño.

—Por último, alguien en especial le ha posibilitado ese sueño que hoy disfruta?

—Sí; además de mi familia, no puedo menos de mencionar a un hombre que me alentó desde mi juventud: es el célebre cardiólogo César Campuzano.

Así es hoy, Ballesteros. Un hombre sencillo, enamorado de su trabajo -"es una profesión sagrada para mí"- que aquí y ahora, a sus veinte años recientes es ya un ídolo de la afición a este deporte que no está democratizando. Con ejemplos como el de Severiano, como el de Piñero, el golf puede y debe pasar a ser de dominio mayoritario. Al fin y al cabo, sólo con las mayorías practicando es donde pueden surgir los campeones.

MANUEL PIÑERO

Manuel Piñero Sánchez es natural de Puebla de la Calzada (Badajoz) donde nació el primero de septiembre de 1952. Hoy vive en un piso de lujo en Pozuelo de Alarcón y pertenece al club Lomas-Bosque.

La noticia de Reúter que citábamos al principio, continuaba: "Cabe destacar la magnífica actuación de Manuel Piñero -segundo en la clasificación individual de la Copa del Mundo tras el mejicano Ernesto

Acosta- que realizó el recorrido de las cuatro jornadas con 282 golpes. En la última hizo cuatro bajo par".

—A falta de dos hoyos, en la última jornada, Stolkton y Pate, llevaban una ventaja de un golpe ¿Qué sucedió?

—Tuve la suerte de señalar dos golpes de "drive" excelentes. Ellos necesitaron cuatro.

—¿Se le podría ganar otra vez a los estadounidenses en casa?

—A decir verdad, de cada diez veces, ellos nos ganarían siete. Pero... en la última final los batimos.

La vida de Manuel Piñero no ha estado exenta de sacrificios. La familia se viene desde Extremadura a la capital de España en busca de mejores condiciones económicas. Su padre era albañil. El muchacho comenzó a llevar bolsas y carritos de los socios. Un "caddy" más. Como Ballesteros.

Hace unos años, alguien escribió: "Ahora que se ha pasado al profesionalismo, tiene la dificultad de que desgasta muchos kilos y energía pero le queda la bendita garra. Y esta es su arma terrible". En efecto, el hándicap de su preparación física no era fácilmente superable. Y la gimnasia comenzó. Desde la casa de campo. Un día y otro; una semana y otra, un año y otro... Se entregó al profesionalismo en 1969. Sus éxitos desde aquel entonces se multiplicaron. Lástima que el espacio nos impida reseñar los mas notables que de su carrera deportiva poseemos.

—¿Puede repetirse esa actuación suya de la última jornada de la Copa del Mundo?

—No es repetible porque las circunstancias nunca se dan en igual modo y medida. Pero, honradamente creo que es difícilmente superable. Nos jugábamos el todo por el todo y Severiano y yo habíamos de ganar contra toda adversidad. Estuvimos la última tarde haciendo un esfuerzo supremo de concentración. Estábamos en segundo lugar. Era necesario un esfuerzo más. El último, el decisivo... nos entendimos a la perfección. Y de la conjunción surgió la victoria.

POPULARIDAD

—Ha modificado, sustancialmente su vida ese triunfo?

—Es un jalón importante, el más importante diría yo, de mi carrera deportiva. Los honores y homenajes han sido muchos en estos últimos meses. Pero ninguno mejor que el de haber sido condecorado con la medalla al mérito deportivo de la Delegación. Luego he salido en las listas de fin de año de multitud de revistas y periódicos...

—¿Le envanece la popularidad?

—Me agrada en cierto modo pero no me envanece. Yo me considero un profesional y quiero hacer lo posible porque mi "trabajo" salga lo mejor que deseo.



Un joven campeón sobre el césped; Severiano Ballesteros

Para una pregunta similar a la de Severiano, una respuesta casi exacta:

Resalta en este muchacho de Badajoz su timidez. Su cara está salpicada, como de pecas, que le dan una cierta ingenuidad.

Y su familia próxima está compuesta por su madre, doña Rosa; su padre, que se llama Manuel y sigue de albañil y sus hermanos Alfonso y Juan Carlos, ambos admiradores del primogénito.

—Tienes novia.
—Sí, sí; desde hace mucho tiempo. Es peluquera y vive en Pozuelo. El día que regresé hizo "fiesta". Me estaba a esperar en el aeropuerto.

COMPROMISOS

—¿Feliz?
—Satisfecho nada más.

—¿Cómo se presenta la campaña?
—Estudio las proposiciones nacionales e internacionales que me lleguen. Este triunfo de la Copa del Mundo ha multiplicado los compromisos. Siento que Ballesteros no esté conmigo. Su servicio militar lo impide, este año. Y, pienso participar en todos los grandes premios internacionales tanto en Europa como en América.

Manuel Piñero apenas da importancia a sus triunfos. Pero se siente feliz de tanta gente como se interesa por él.

Nosotros nos sentimos orgullosos de que dos hombres, dos jóvenes, Severiano Ballesteros y Manuel Piñero, campeones del mundo hayan hecho posible que el nombre de España suene a nivel insospechado en este deporte casi desconocido para las mayorías.

Un binomio español que ha conquistado América. Otra vez.

Antonio J. REGALADO

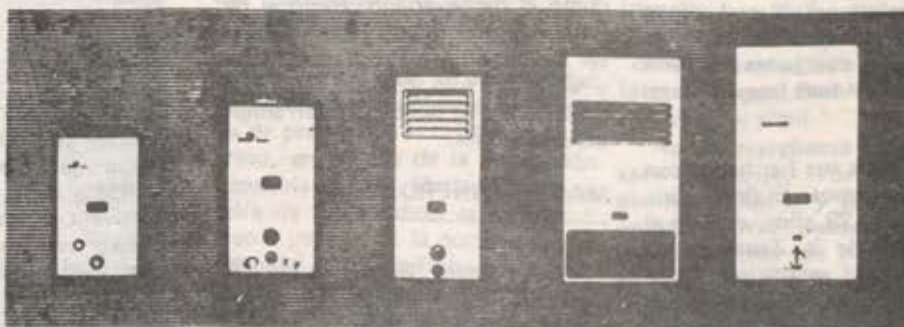
...miren Vds., mi hija se va a casar, y cuando nació...

A nadie más pueden decirle lo que esta señora nos está diciendo: *"cuando nació mi hija, compramos un calentador de agua (instantáneo, a gas, español) de Vds. que todavía nos dura, y ahora que se casa, querría otro igual"*

Porque desde 1959 los calentadores COINTRA Godesia están satisfaciendo esa necesidad de agua caliente en los hogares españoles *

Pero, una cosa! no podemos vender unos calentadores iguales a los de hace 8, 12 ó 17 años, porque nuestra tecnología de fabricación ha ido incorporando todos los adelantos de nuestra investigación y de los avances que en todo el mundo se van consiguiendo.**

- * y europeos, americanos, africanos y asiáticos
- ** con homologación alemana, según normas europeas



19 modelos de hoy, para todos los gases

COINTRA

la industria del bienestar

Apartado 69 Alcalá de Henares (Madrid)

Tel 888 18 00

PESCA

DOS PRUEBAS EN UN FIN DE SEMANA

El fin de semana de los pescadores complutenses ha estado muy animado con la celebración de las pruebas al lucio y el comienzo de las del Henares. He aquí los resultados.

TERCERA ETAPA AL LUCIO PANTANO DE VICARIO (CIUDAD REAL) 3 DE ABRIL DE 1977

CATEGORIA DE ADULTOS

- 1.- Julián Escamilla Vilela 4,000 Kg.
- 2.- Joaquín Rodríguez Pardo 2,550
- 3.- Antonio Hernández Becerra 2,500
- 4.- Ángel Sanz Sánchez 2,200

Campeonato de Chinos

II TROFEO

TOMAS MERLO

Temporada 1976 - 1977

Jornada VII Fecha 1-IV-77

Clasificación	P.J.	P.G.
R. Senra	7	167
A. López	7	164
A. Couce	7	159
M. Freixomil	7	156
A. Méndez	7	156
C. González	7	155
M. Briones	7	152
A. Jiménez	7	152
M. Oribe	7	152
J. A. Serrano	7	152
F. Rodríguez	7	139
V. Morales	7	129

LAMPARAS MERLO

Santiago, 40
Alcalá de Henares

MITAD DE CAMPEONATO,
EL PRIMER PUESTO MUY
RENIDO

Se ha cumplido la mitad del campeonato de chinos y ven ustedes como va la clasificación, diferencias entre el primero y el último, pero todavía no hay nada decidido, ni en la cabeza ni en los últimos puestos. Senra que tan solo lleva a su inmediato seguidor 3 puntos, figura en primera posición, aunque tal vez la próxima jornada logre López pasarle. Reñido está, por su puesto, no hay nada decidido todavía pues quedan muchas jornadas. Deseamos como en toda competición que gane el mejor.

Los participantes han hecho también un alto en el camino, y han querido festejar esta mitad del campeonato, para lo cual el presidente de la Peña invitó a estos a un vino español, para que las partidas y los puntos pasen mejor.

- 5.- Manuel Aparicio Escribano 1,300
- 6.- Tomasa Hernando Martínez 1,250
- 7.- Pedro Heras Gómez 1,150
- 8.- Casimiro Llanos Cerezo 1,100
- 9.- Andrés Temprano Pérez 0,750
- 10.- Pablo Fernández Jara 0,750
- 11.- Antonio Soria Romero 0,700

CATEGORIA INFANTIL

- 1.- Ricardo Civera Recio 1,000
- 2.- Francisco Javier Sanz Sánchez 0,800

PIEZA MAYOR AL BLACK-BASS

- 1.- Aureliano Gómez-Casero Narganez 1,750 kg.

CONCURSO A LA OVA RIO HENARES PRIMERA ETAPA TABLA PINTORA AGUAS VERDES 8 DE ABRIL 1977

CLASIFICACION EN CATEGORIA DE ADULTOS

- 1.- Ángel José Rubio Gutiérrez 5,000 kg.
- 2.- Felipe Martínez Simón 4,500
- 3.- Andrés Temprano Pérez 3,550
- 4.- Hermenegildo García San Andrés 2,700
- 5.- Ángel Sanz Sánchez 2,050
- 6.- Ángel Julio Sánchez Quintana 1,950
- 7.- Ángel Salcedo Rodríguez 1,750
- 8.- José Álvarez Fernández 1,650
- 9.- Froilan Izquierdo Marcos 1,550
- 10.- José García Ambite 1,150
- 11.- Luis Fernando Roquero García 1,000
- 12.- Vicente Ayuso Esojo 0,800
- 13.- Aureliano Gómez-Casero Narganez 0,800
- 14.- Tomas Heredero Trilla 0,800
- 15.- Rufino de la Riva Sánchez 0,700

- 16.- Francisco Javier Marco Martínez 0,700
- 17.- Manuel Aparicio Escribano 0,650
- 18.- Alejandro Nicolás Gutiérrez 0,600
- 19.- Fernando Moñux Alcalde 0,500
- 20.- Alejandro Rivas Martín 0,450
- 21.- Julián Fernández Trellez 0,450
- 22.- Antonio Hernández Becerra 0,400
- 23.- Emilio Borrego Rodríguez 0,250

Tomaron parte en este concurso de OVA 43 participantes se homologaron 54 Barbos que dieron un peso de 34 kilos y, una vez hecha la homologación, fueron restituidos a las aguas como siempre, falló el tiempo.

La Sociedad de Pescadores "El Zulema" agradece la gentileza que Icona ha tenido al concederlos autorización para la celebración de este concurso, así como al personal de guardería.

El próximo día 17 se celebra la cuarta y última etapa del concurso al lucio salida a las 2 de la mañana y el precio del viaje, 175.- Ptas. Pantano de Buendía.

También el día 24 del actual esta Sociedad tiene programada la segunda etapa de trucha en Molina de Aragón, río Gallo. Precio del viaje: 210.- Ptas.

SITUACION DEL RIO HENARES A SU PASO POR ALCALA

Aguas totalmente limpias y claras, nivel mas bajo que la semana pasada. Se recomienda todos los cebos y en particular la ova.

AZULEJOS Y PAVIMENTOS HENARES

MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA

DISTRIBUIDOR DE VITROCERAMICA

EN ALCALA DE HENARES

REVESTIMOS Y SOLAMOS

Avenida de Guadalejara, 5. Teléfono: 888-35-84. Alcalá de Henares

Ahorre energía

UTILICE EL AUTOBUS

Segunda quincena de Abril

RETRANSMISIONES DEPORTIVAS POR TV. E.

TENIS

El Torneo Grand Prix de Tenis, que se celebrará en el Real Club de Tenis de Murcia, será ofrecido a través de distintas retransmisiones a los aficionados a este deporte, el sábado 16, a las 12,00 horas. Este mismo día se volverá a conectar con Murcia a las 17,30 horas. Por su parte, el espacio "Sobre el terreno" ofrecerá en su programa del domingo 17 distintas conexiones con Murcia a partir de las 12,45. Estas retransmisiones se efectuarán en directo.

FUTBOL

El "deporte-rey" contará durante esta Segunda Quincena con dos retransmisiones. La primera se efectuará el sábado 16 y en ella podrá verse el desenlace del partido de fútbol que enfrentará a las selecciones nacionales de Rumania y España. Este partido, valedero para la clasificación en el Campeonato del Mundo de Fútbol que se celebrará en Argentina, será ofrecido en directo desde Bucarest a las 16,30 horas. También la Liga estará presente en la programación del domingo 24, a las 20,00 horas, con el partido que enfrentará en el estadio del Sardinero a los equipos del Racing de Santander y de la Unión Deportiva Las Palmas.

GIMNASIA

Desde Wembley en Londres, el sábado 16 y a las 14,00 horas por el Segundo Programa, se ofrecerá en directo y diferido distintas secuencias de la reunión gimnástica Champions Hall.

MOTORISMO

Desde el Circuito Permanente del Jarama de Madrid, el espacio deportivo de los domingos "Sobre el terreno" ofrecerá, en su emisión del domingo 24 y a las 12,45 horas, distintos momentos de la prueba motociclista de 750 centímetros cúbicos.

PELOTA VASCA

Con realización de Ramón Díez y desde el Frontón Municipal de Logroño, el día 24 se retransmitirá en directo la final del Campeonato de España de Profesionales en la especialidad de Pelota a Mano. Este espacio se ofrecerá a través del programa "Sobre el terreno".

JUEGOS ESCOLARES

De esta competición deportiva se emitirá, el sábado 30 y a las 12,00 horas, el Acto de Clausura que se celebrará en las instalaciones deportivas de Vallehermoso de Madrid. La retransmisión se efectuará en color.



Renault 12 TS Familiar (1400)

Un nuevo concepto de coche familiar

Su concepción exterior basada en la conocida línea, presenta una nueva estética: nuevos paragolpes, nueva calandra con faros de todo...

Con un motor de 1.397 cm³ que pone en sus manos 70 CV DIN a 5.500 r. p. m.

Su gran capacidad interior proporciona espacio para llevar grandes familias con muchos equipajes. Y con un alto grado de confort.

Su nuevo volante acolchado de cuatro brazos, su nuevo tablero de indicadores, la sensación de relax de sus nuevos asientos con repo-

sacabezas regulable en los delanteros, cinturones de seguridad con enrollado automático.

Un confort que aumenta su satisfacción día tras día.

Kilómetro a kilómetro.

Venga a vernos. Tenemos un nuevo coche familiar para familias con un nuevo concepto sobre la forma de viajar.



Los Renault 12 Un nuevo acierto pleno

Le esperamos en:



AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2 — Teléfono: 888-19-15