



SORDOS
Audifonos
Distribuidor Oficial



c/ Lucas del Campo, 4
teléfono 888 09 76
Alcalá de Henares

PUERTA DE MADRID PUERTA BISEMANARIO COMARCAL

CONSTRUCCIONES

GAYCAR S.L.

CONSTRUCCIONES EN GENERAL
Chalets, encargos, etc.

ALMAZAN, 10
Tlafs. 889 02 78 y 888 10 70
ALCALA DE HENARES



Número 669 (15 Pesetas) Alcalá de Henares, 6 de agosto de 1977

PUESTOS DE FERIAS: CASI CINCO MILLONES

A casi cinco millones de pesetas ha ascendido la recaudación del Ayuntamiento en la puja a la llana de los puestos de Ferias. Respetable cantidad que no lleva a la reflexión de que los feriantes tienen que estar muy seguros de sí mismos... y del buen tiempo.

Pero la reflexión importante es que la sugerencia del señor Bello, relativa a que se subastaran los puestos de la vía pública, sigue dando excelentes dividendos. No menos de cinco millones extra lleva rendidos este año, el primero de su aplicación.

EL ATLETICO DE MADRID
ABRUMO AL ALCALA

EL SINDICATO UNITARIO
EXPLICA SU ESTRATEGIA

EL PSOE DE ALCALA RECHAZA
COLABORAR
CON EL AYUNTAMIENTO

DOS DETENIDOS EN RELACION CON EL ATRACO A UN INDUSTRIAL

GRUAS Y TRANSPORTES DE GRAN TONELAJE



EXCAVACIONES Y MOVIMIENTO DE TIERRAS



CORREA

ALCALA HRES. TORREJON GUADALAJARA
889 28 20 DE ARDOZ 21 24 39
888 19 01 675 19 56 21 24 43

CORREA

ALCALA HRES: Ctra. Barcelona, Km. 30,800
TORREJON ARDOZ: Hermanos Rivera, 2
GUADALAJARA: Capitán Luis Pizaño, 11 - 5º

¿QUIERE SER SOCIO — FUNDADOR DEL BANCO DE ALCALA?

PROMOTORES

D. Fernando Garcés Sarralde
D. Rafael Rodríguez Acebrón
D. José Casado Moreno
D. Asensio Esteban Mugica
D. Carlos Pérez Alonso
D. Félix Díaz del Campo
D. Manuel Revilla López

D. José Antonio Madruga
D. Eusebio Ortega Pérez
D. Vicente Sartorius Cabeza de Vaca
D. Alejandro Uriarte Picó
D. Manuel Fernández-Miranda y Pérez
D. Manuel Jesús Manso Martínez
D. Antonio Reneses Sanz
D. Manuel Mozas Pérez

Diríjase a “GRUPO PROMOTOR” en las siguientes direcciones

Edificio San Luís VI
Navarro y Ledesma, 6, 1.º D
Teléfono 889 29 46 ALCALA DE HENARES

Edificio Castellana
Paseo de la Castellana, 62, 1.º

411 22 39 — 411 22 65
Tlfs. 411 08 37 — 261 05 74 MADRID - 1
262 83 46

o envíe este cupón a cualquiera de las direcciones anteriores

(CORTE POR AQUI)

D.
(Nombre y apellidos)

.....
(Dirección y teléfono)

.....
(Población)

.....
(Provincia)



Ya era hora de que se terminara el suspense de las Ferias y de los feriantes. Que si adjudicación de los puestos a dedo no; que si bloqueo a la subasta a pliego cerrado: que si, por este año, que se haga como los feriantes quieren y que los concejales democráticos —es un decir— próximos lo hagan como les dé la gana. Etc., etc. Y entre tanto etcétera, la propuesta que sugería PUERTA DE MADRID, que era una combinación de lo que pedían los feriantes más sensatos y de la necesidad de garantías que tenía el ayuntamiento. Tal fue la propuesta que prevaleció al final, como les dábamos cuenta a ustedes la semana pasada y, como era lógico pese a todas las prevenciones, el éxito ha sonreído a esta modalidad de subasta hasta totalizar una cantidad de dinero cercana a los cinco millones de pesetas. O sea, casi multiplicar por cinco lo recaudado el año pasado. De modo que decir como se ha oído en algún pasillo municipal, que el ayuntamiento ha sido puesto "k.o. técnico por los feriantes" es una pura memez. Hay que entender que, efectivamente, los feriantes se han salido con la suya, que era la de no celebrar una subasta a pliego cerrado, que estimaban les perjudicaba gravemente porque lo de la feria es algo mucho más complejo de lo que parece a simple vista.. Se han llevado el gato al

Al final, con puja a la llana, habrá puestos

CASI CINCO MILLONES, UNA CIFRA RECORD DE RECAUDACION



agua en eso, pero el ayuntamiento se lo ha llevado en dos cosas: en subastar, que era lo que en definitiva quería, y en los cuartos, que no es capítulo a desdeñar, sobre todo cuando se comprueba que al primer envite en este sentido el municipio consigue cubrir casi todo su presupuesto de ferias sólo con las aportaciones de los feriantes.

Más bien, a la vista de cómo se ha ido desarrollando la subasta, yo diría que alguno corre el riesgo de "pringarse" con este asunto porque el tiempo anda inestable y si a las ferias les da por venir mojadas, ya veremos.

Se decía en principio que en la puja a la llana existía el peligro de que los feriantes se pu-

sieran de acuerdo para no atacarse y uno no veía el motivo para que no pudieran ponerse de acuerdo con igual o mayor facilidad en la plica cerrada, porque el mundo de las ferias no acaba ni empieza en Alcalá.

Precisamente uno de los espectáculos que ha proporcionado la subasta abierta ha sido el dos hermanos churreros en liza por el mismo puesto, que al final se ha adjudicado uno de ellos por cinco veces la tasa.

La mayor puja ha correspondido a una rifa rápida, que ha llegado hasta las trescientas

AVISO A NUESTROS LECTORES

PUERTA DE MADRID ha estado esperando hasta última hora para ver si podía dar a sus lectores el programa oficial de festejos que organiza la ciudad con motivo de sus ferias y fiestas de agosto. No ha sido posible, bien a nuestro pesar, porque el pleno municipal no ha llegado a reunirse a últimos de la semana por falta de quorum.

De todas formas, en nuestro próximo número incluiremos como suplemento, según nuestra costumbre, un completo programa de festejos con 116 páginas, en tamaño manejable, de bolsillo, que esperamos sirva de auténtica guía al complutense para estas ferias. La experiencia nos demuestra que el programa de PUERTA DE MADRID tiene gran aceptación, por lo que reforzamos considerablemente su tirada pero aconsejamos de todos modos que quien tenga interés especial por él lo reserve en su quiosco pues, como bien saben los vendedores, todos los años se agota y se quedan sin él incluso muchos de nuestros lectores habituales.

dieciocho mil pesetas entre lo que se podría denominar como una cierta tensión ambiental. Hasta tal punto que esto de la subasta podría constituir de por sí uno de los espectáculos fuertes de la feria.

En fin, los puestos que se han subastado han sido casi un centenar y sólo cinco han quedado desiertos. Cinco puestos que, probablemente y para evitar líos, se suprimirán y aquí paz y después gloria.

Y ahora les dejamos mirar estas fotos de la subasta, que ya son de por sí suficientemente explícitas... e interesantes, como siempre que hay dinero por medio.

Reseñemos aquí que uno de los feriantes más conspicuos nos dijo que pusiéramos que el ayuntamiento de Alcalá había perdido diez millones de pesetas por no saber el sistema mejor para adjudicar los puestos. Va por usted, puesto queda. De paso, no estaría mal que el señor del fajo de billetes se domiciliara en Alcalá para poder elegirle concejal en las próximas elecciones, ya que sabe cómo exprimir bien el limón de la feria.

Respecto al presidente de la comisión de Festejos, tuvo un buen muestrario de estados de ánimo. Disfrutó al ver que la puja a la llana iba bien porque él había estado siempre en contra del sobre cerrado; pero no lo pasó tan bien cuando la gente gritaba en los pasillos que aquello era un engaño y se metía con la presidencia de la mesa. Pero, en resumidas cuentas, esto y bastante más es la feria.

H. G.



Comentarios

Ecos de la Ciudad Social de Ancianos

"OTROSI DIGO..."

En el número 563 de PUERTA DE MADRID comenté la reseña del pleno de la Diputación celebrado el 30 de junio pasado y yo procuré relatar en lo posible y proponer lo más conveniente. Y con ello terminó.

Pero posteriormente he leído en "Ya" más ampliada esa misma reseña y veo que se habló de "la conveniencia —copiado ad litteram— de crear residencias de ancianos con carácter comarcal, tipo benéfico y social, y otras instalaciones de tipo residencial que puedan sufragar el déficit de las primeras".

Este párrafo entrecomillado ha hecho que nos echáramos a temblar porque, según frase que los italianos se aplican a sí mismos, en la Ciudad Social 'nisciuno è fesso' (nadie es tonto) y todos comprendimos que de lo que se trata es de implantar distintas categorías de residencias; es decir: otras clases sociales.

Tampoco es extraño esto en nuestra recién nacida democracia porque, después de tantos años en los que sólo se legislaba para los allegados y amigos y contra los no allegados y no amigos, se debe de andar titubeando en lo que democracia significa.

Nosotros sabemos de sobra que toda esa retórica oficial terminará siempre en que "se suba el vino". Es decir, en que saldremos perjudicados los residentes con la creación de esos asilos o residencias de segunda o tercera clases. Porque lo de crear una institución residencial de superlujo, capaz de enjugar el déficit de esos organismos ella sola no pasa de ser una entelequia. Aparte de que también habría que averiguar si el déficit obedece a las mismas residencias o a otros muchos gastos ajenos.

Por otro lado, si de lo que se trata es de crear una "élite" de "parvenus" de hogaño, es más fácil, sin complicar a nadie, seguir repartiendo ducados, marquesados, condados, señorías, incluso toisones, y esto no tiene más importancia que imprimir en las tarjetas una coronita encima del nombre y un título debajo, sin más que, a lo sumo, un pequeño pecado de vanidad sin causar ningún daño. Así, a lo mejor llega su marquesado añorado tanto tiempo a Lola de España, que en su momento demostró títulos suficientes. Lo que ustedes quieran pero déjenos en paz a los residentes y a las residencias.

Luis ROMERO CUESTA

CONSTRUCCIONES
EN GENERAL

Caballería Española, 10
Alcalá de Henares



ESPECIALIDAD
EN CHALETS

Tlf. 889-34-35

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro
UTILICE EL AUTOBUS

¿Una feliz noticia?
Señora, señorita, caballero
ZAPATOS KUR-HAPIES
PARA TODAS LAS
EIDADES
Son auténticos si llevan en
la suela impresa en oro esta
marca



Distribuidor exclusivo:
CALZADOS CORTEZON
Libreros n.º 18
Alcalá de Henares

Hojeando los periódicos estos días en que todos los movimientos de cada uno de nuestros políticos salen a la luz pública, nos encontrábamos con cosas insólitas y que por lo pronto nos hacen pensar que las nuevas Cortes nacen bajo el signo de la Pereza. Ha habido ya varios detalles que no indican precisamente que sean el dinamismo y la actividad las cualidades predominantes en la futura actuación de nuestros Padres de la Patria.

El primero que ha saltado a nuestra retina ha sido el de un papaño recién elegido que el día de su toma de posesión dormía a pierna suelta en su escaño, y no porque tuviera ninguna pierna ortopédica, según una portada de ABC, que es el periódico que yo acostumbro a leer. Y claro, nos hacía gracia pensar que sus electores podrían encontrar motivo suficiente para anular el acta al darse cuenta de que no es fácil que un señor tan cansado pudiera poner mucha energía en la defensa de los intereses que le habían encomendado.

LO QUE SE APRENDE EN LA PRENSA

Después he visto otra anécdota también en ABC y también poniendo en práctica la teoría del menor esfuerzo. Ha sido la actitud de unos senadores que han decidido permanecer en pie hasta que sea concedida la amnistía total. Pero luego han recapacitado que era demasiado esfuerzo estar en posición erecta hasta entonces y la solución ha sido turnarse. Con lo cual el tiempo y el esfuerzo se reducirían mucho. Así, cuando llegue el momento del relevo, uno se pondrá en pie y el otro se enjugará el sudor del rostro con el pañuelo y se sentará cómodamente.

También parece ser que en lo que sí pusieron o intentaron poner un gran interés algunos señores fue en encontrar palacios donde habitar durante el tiempo que durara su mandato en un cargo, cosa que no ha sido posible siempre, como es natural. Pero, en fin, ¡menos mal que es de suponer que si

alguno lo ha conseguido, no aproveche la ocasión para, siguiendo un precedente, alquilar su piso y así no perder una pingüe renta. Claro que para eso hace falta un singular sentido de los negocios.

Ha habido una tercera fotografía y la correspondiente noticia. Y esto motiva también mi correspondiente comentario. La foto era una fila de presos comunes por la azotea de la prisión de Carabanchel con el puño en alto. Y la noticia, que habían ido a la prisión varios diputados, uno de ellos don Sócrates Gómez. Pues bien: a don Sócrates le conocí cuando era un mocito, poco más que un chiquillo, y antes había conocido a su padre, Gómez Osorio, excelente hombre que ostentó el cargo de gobernador civil de Madrid.

¡Bueno, querido Sócrates, pues me parece mal que te hayas dejado sobomar por unos

puños en alto!. Los 'comunes' no son unos idealistas: son simplemente unos señores que van a lo suyo: a 'chinar' a un señor para llevarse una cartera o a dar un tirón a una anciana para arrebatarle el bolsillo. A lo mejor con vuestra presencia allí quizá la gente piense que el PSOE, que siempre fue un partido político serio y de personas decentes, vaya a degenerar en un moderno Patio de Monipodio, donde se den clases teórico-prácticas nocturnas con un muñeco vestido y con muchos cascabeles cosidos a los bolsillos para el mejor entrenamiento a los clientes comunes de Carabanchel, que no tienen nada que ver con la política.

En fin, son politiquerías en chufia.

Luís ROMERO CUESTA

MAGNIFICO
PISO
SE ALQUILA
c/ Teniente Ruiz, 15-
segundo B

Calefacción Central
Razón: Tel. 889 12 28

Discoteca Sagitario

Beatriz Galindo, 1

Sábado, 6 de Agosto de 1977 (único día)

ESTREMO

Ande yo caliente y...
desnúdese la gente

original de

Manuel Pozón y S. Torres

REPARTO

Luz	Blanca Valdés
D.ª Ramona	Herminia Lemos
César	Felipe Simón
Agapito	Carlos Criado
Fernando	Julio César Acera
Calixto	Paco Andrade

Una comedia con destape
que Vd. puede ver con su
señora sin que se ofenda

¡El éxito del año en toda España!
donde el plato fuerte
no es la carne, sino la risa

MAYORES 18 AÑOS



CINE BENIDORM

Beatriz Galindo, 1 Tlf. 889 32 13

Durante los días
del 6 al 12 de agosto

IDOS GRANDES PELICULAS

YAKUZA

Por Robert Mitchum
Superior a

"OPERACION DRAGON"

Y

LAS ADOLESCENTES

¡Todo ocurrió cuando
fueron a estudiar
a Londres!

Cartas al Director

COMUNICADO DE LA AGRUPACION SOCIALISTA (PSOE) DE ALCALA DE HENARES

Ante las recientes manifestaciones del ayuntamiento de Alcalá de Henares aparecidas en la prensa, relativas a su deseo de colaboración con los partidos políticos de la localidad y ante las próximas elecciones municipales, la Agrupación Socialista del Partido Socialista Obrero Español de esta ciudad desea exponer lo siguiente:

1.— Que no ha solicitado ni solicitará la dimisión de los actuales alcalde y concejales, no tanto por reconocerlos como auténticos gestores representativos del municipio —que a su juicio no lo son— sino cuanto por considerar que su dimisión actual y su posible sustitución por algún tipo de órgano o comisión gestora no haría sino abrir un periodo de vacío o interinidad innecesario, dada la proximidad de las elecciones municipales.

2.— Que, no obstante lo anterior, dado el resultado de las elecciones legislativas del 15 de junio, en cuanto han supuesto un generalizado repudio de las instituciones franquistas, entre las que los ayuntamientos actuales —y el de Alcalá de Henares no es una excepción— han sido pieza esencial del régimen, la Agrupación Socialista de Alcalá de Henares considera que el actual ayuntamiento, al no ser representativo de la voluntad ciudadana, debe limitarse hasta su sustitución vía elecciones libres y democráticas a actuar como mero órgano gestor en asuntos de trámite sin comprometer para el inmediato futuro la política municipal en ningún aspecto de interés general para los ciudadanos.

3.— Que por todo lo anterior (no representatividad y configuración meramente gestora de continuidad del ayuntamiento actual) la Agrupación Socialista de Alcalá de Henares no colaborará en modo alguno con aquél en los pocos meses que faltan para su renovación democrática, rechazando por tanto todo intento de manipulación política, de una colaboración ni pedida ni querida, por parte de un ayuntamiento próximo a desaparecer en su configuración actual y responsable directo o indirecto de tantas deficiencias y abusos que sufre esta ciudad.

4.— Que, sin perjuicio de lo anterior, el PSOE de Alcalá de Henares, tanto por facilitar la traslación del poder municipal (que en breve se producirá indefectiblemente) de las manos actuales a las de los legítimos representantes ciudadanos, como por la autoridad moral que esta victoria democrática obtenida en este municipio en las elecciones legislativas le otorga, exige al actual ayuntamiento durante este periodo de interinidad hasta las próximas elecciones municipales una política de puertas abiertas y total información a cuantas organizaciones políticas y entidades ciudadanas lo reclamen.

A tal fin, la Agrupación Socialista de Alcalá de Henares reclama de forma expresa del actual ayuntamiento el reconocimiento formal de su derecho a obtener cuanto información solicite sobre cualquier aspecto o asunto municipal, así como el establecimiento inmediato de

un adecuado canal que formalice la obtención de ésta: para ello, por parte de esta agrupación, el comité local ha elegido entre sus miembros una comisión de información municipal compuesta por su secretario general, el secretario municipal, el de coordinación y su representante en el comité regional de Madrid, quienes deberán en su caso negociar previamente con el ayuntamiento la forma concreta en que pueda instrumentalizarse este canal informativo.

SOBRE EL CONFLICTO DEL SINDICATO UNITARIO

Una consideración final aclaratoria del Sindicato Unitario

La actitud adoptada por este sindicato ante el conflicto de los autobuses no ha escapado a diversas críticas en base a las situaciones que se crearon y a las derivaciones que se dieron en materia de orden público.

Es precisamente este aspecto el más reprochado por determinados sectores de la opinión pública, no precisamente obreros, además de alguna que otra central sindical, y es justamente el más inconsistente para enjuiciar y valorar los acontecimientos.

Hay una gran pereza, contraída de tiempos atrás, para profundizar en las raíces de determinados problemas que, al aflorar y salpicarnos luego en alguna de sus consecuencias, acarrearán la reprobación espontánea en la medida en que han su-

puesto incomodidades, mayores o menores, en la esfera de la vida privada de cada uno. Se anatematiza a quienes APARECEN causantes de la situación y se les coloca de inmediato la etiqueta de "bárbaros". Con ello se cierran las posibilidades de comprensión del asunto; se niega, así procediendo, a ser participe consciente porque se priva a sí mismo del conocimiento de la realidad y se afilia con ello al "sindicato" de resentidos y pancistas que anteponen su interés privado, su gusto particular, al conocimiento profundo y a la cabal solución del problema que en cada momento nos afecta porque afecta a la sociedad en su conjunto.

La huelga de los conductores de Autobuses Urbanos provocó evidentemente trastornos de todo tipo a la población de Alcalá; los provocó también al empresario; y, naturalmente, provocó perjuicios a los trabajadores. A pesar de tanto perjuicio, justo es reconocerlo, también provocó solidaridad y simpatía hacia los trabajadores afectados, por parte de amplios sectores del pueblo.

El S.U. se vio en la responsabilidad de elaborar con urgencia un conjunto de medidas tácticas que supusieran el éxito para sus afiliados, sin perder de vista tampoco el aspecto público del conflicto; es decir: tra-

¡Dé ejemplo de civismo!
no congestione
inútilmente la circulación
UTILICE EL AUTOBUS

YUSPIN

ROTULACION

PUBLICIDAD

Decoración

Vallas - Rótulos

San Diego, 9 - Tel.: 886 02 93

ALCALA DE HENARES

Si tiene que recorrer
menos de un kilómetro
vaya andando.

¡ES MAS RAPIDO!

Si tiene que recorrer
más de un kilómetro
vaya en autobús

¡ES MAS BARATO!

MAS DE MIL PANTALONES VAQUEROS
EN NUESTRAS GRANDES REBAJAS DE VERANO

Boutique Vaquera REMO

- Gran variedad de modelos
- Vaqueros blancos y sarga vegetal
- OSEQUIAMOS con una camiseta de Boutique Vaquera REMO por tu compra

Estamos muy cerca de Discoteca Sagitario
en la trav. de Betariz Galindo, 2



PUERTA DE MADRID

tamos de solucionar el conflicto a satisfacción de los trabajadores y lo antes posible. Así se explica el ritmo rápido que imprimimos a la huelga y el alud de nuevos acontecimientos que se nos venía encima como consecuencia de ello, lo que nos obligaba a redoblar nuestra capacidad y esfuerzo de improvisación dentro del esquema general previsto.

El carácter público de conflicto, su resonancia, hizo que en él ofrecieran su colaboración las demás centrales sindicales y que algunas prestaran eficazmente su apoyo. Y también, por ello mismo, hizo que se produjeran acciones de cierta violencia contra algunos autobuses de la compañía con riesgo para los viajeros que en absoluto el S.U. programó, en las que los participantes que en ellas intervinieron lo hacían a título exclusivamente individual. El S.U. incluso llamó la atención de algunos de sus afiliados recriminándole determinados excesos y prohibiéndole su continuación bajo sanción de expulsión.

También hubo excesos verbales. Producto de la gran tensión alcanzada y de la negativa primera de la empresa a entrevistarse con nosotros, se vertieron modos verbales en los comunicados a la opinión pública que se deben calificar de inútiles cuando menos y, en algunos extremos, accesorios al conflicto, inexactos en cierta medida. Expresiones desafortunadas correspondientes a un momento de gran tensión síquica, que más que dirigirse a la persona concreta del empresario, a quien no se conocía en esos momentos, procuraban fijar la atención del público sobre el encono de las posiciones. En la negociación posterior en los locales del ayuntamiento, presidida por los concejales, así lo expusimos. Y en el transcurso de ella pudimos constatar el distanciamiento existente entre la actitud allí manifiesta por el empresario de la compañía, GONZALO PASCUAL, y los epítetos a que se hace referencia. Lo cortés no quita lo valiente; y las cosas, en su punto justo, pasado el calor de aquellos primeros momentos, es algo que el S.U. entiende y desea dejar claras.

La posición del S.U. en este conflicto fue dura y exigente. El empresario, así mismo, mantuvo posiciones intransigentes y hábiles. Pero siempre hemos mantenido la opinión —y esto configura la ideología del S.U. a nivel estatal— de que cuando un problema, como el planteado entonces, afecta tan gravemente a sus afiliados, sólo caben dos opciones:

1.— SOLUCIONARLO de manera pacífica mediante la transacción y el diálogo con la parte contraria.

2.— SOLUCIONARLO en el terreno en que nos pueda colocar la intransigencia de la patronal: mediante la lucha frontal puesto que es ella la que nos empuja a esta situación.

Cualquiera de las dos opciones busca el mismo fin: la solución del problema. Nunca nos acogemos a la primera vía para dejar las cosas como estaban o peor. Y siempre acudimos a la segunda cuando falla la primera y creemos tener la razón y la justicia de nuestra parte. Y sale al paso de este tipo de atropellos cuando entiende que no hay razón para demorar el acometimiento de los problemas que más gravemente afectan y pesan sobre nuestra clase.

Como se ve, para el S.U. la solución no es el diálogo o el pacto. Ante determinadas situaciones se impone su solución, no el pacto (aunque el pacto es a veces un camino pero nunca debe ser un fin). Si esa solución se da mediante el diálogo, mejor. Pero el diálogo y el pacto no pueden servir para encubrir y suavizar, sin erradicarlos, la grave-

dad de determinados problemas que afectan a nuestros afiliados y a nuestra clase en su conjunto.

Con el conflicto de los autobuses el S.U. no buscaba problemas. Nunca los busca. Pero desgraciadamente hay tantos que ellos nos buscan a nosotros y nosotros procuramos no defraudar a los que depositan su confianza en el S.U. Esta es la razón de ser de nuestro sindicato: aguantar a pie firme los ataques de la patronal y contraatacar y hacer que se arrepienta. Y, por otro lado, tomar la iniciativa y descubrir y destapar, allí donde se den, las situaciones de opresión sobre nuestra clase.

Del resultado del conflicto de los autobuses nos alegramos porque quedamos satisfechos el S.U., sus afiliados de la empresa y todos los trabajadores que entendieron aquella lucha como algo propio. E incluso más: salió, al parecer, satisfecho también el empresario: y ello a pesar de que se entró en el conflicto por un despido, pasó por la readmisión de todos y acabó con un aumento de 7.000 pesetas mensuales aproximadamente.

Ello nos ratifica en una conclusión bien sencilla: las posiciones de fuerza son imprescindibles en un sindi-

cato que quiera defender conscientemente los intereses que se le confían. Eso no significa que no se pueda ser flexible. Un sindicato duro y con fuerza y flexible es un sindicato responsable. Un sindicato sólo flexible y negociador es un sindicato absolutamente irresponsable para sus afiliados aunque sea muy responsable desde el punto de vista de la patronal.

El conflicto de los autobuses, es cierto, trajo incomodidades al usuario, de lo cual pedimos sinceras disculpas ya que el S.U. ha sido máximo protagonista en él. Pero trajo también satisfacción para todos a pesar de la violencia que en algunos momentos se alcanzó. Pero fue precisamente por ello, por la fuerza y la capacidad negociadora de ambas partes, por lo que se puede decir que el problema quedó absolutamente resuelto.

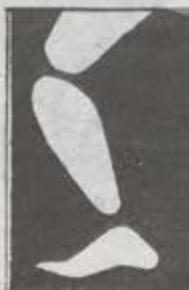
Afirmamos que no es posible llegar a una situación de paz sólida, tanto a nivel de empresa como a nivel político estatal, si las partes tratan de estafarse una a otra mediante la negociación. O si una de ellas, la obrera, dejando a un lado la esencia y el foco del problema, claudica de perseguir la auténtica solución porque resulte trabajoso el camino a recorrer limitándose a dar capotazos al aire y quitarse el problema y la responsabilidad de encima con falsas soluciones. ESTO NO ES UNA ACTITUD RESPONSABLE. Es una actitud suicida para quienes han confiado en quienes no saben, no pueden o no quieren responder a esa confianza. Y llevada tal actitud de pacto y falsa solución a niveles estatales y políticos, es una actitud que calificamos de criminal. (Tema interesante éste que pudiera tener tratamiento separado en un próximo trabajo).

Es claro que un problema, una enfermedad, mal tratada, es solucionada mal y por la dosis de engaño que conlleva, "hacer tragar" dicha solución a los perjudicados, incluso pintándola como un éxito clamoroso (Ejemplos en la vida laboral tenemos todos los días) supone, aparte del engaño y la traición, dejar ahí permanentemente encendido un polvorín de conflicto y de inseguridad constante.

El S.U. rechazó esta forma de solución en la huelga de autobuses. Prefirió la más difícil y dolorosa de meter el bísturi a fondo. Los resultados están a la vista. En lo fundamental de aquella actuación lo consideramos un gran acierto. Así entendemos nosotros la responsabilidad.

Un servicio completo y los más diversos materiales son nuestra garantía

AZULEJOS Y PAVIMENTOS
HENARES
MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA
REVESTIMOS Y SOLAMOS
Avda. de Guadalajara, 5 - Tif. 888 35 84 - Alcalá



¿POR QUE VIAJAR A MADRID?

Orto-Cruz Ortopedia
le ofrece los últimos adelantos
en Técnicas Ortopédicas
FAJAS — PLANTILLAS PIES PLANOS
BOTAS, ETC.

PROTESIS PARA PIERNAS Y BRAZOS
PERSONAL ESPECIALIZADO — TALLERES PROPIOS
Director Técnico titulado: A. de la Cruz
C/Esgaravita, 6 (junto a Plaza de Toros) — Tif. 889-01-91 — Alcalá

Ahorre energía
UTILICE EL AUTOBUS

Tras cuatro meses de investigaciones

DETENCION DE LOS AGRESORES Y LADRONES DE UN INDUSTRIAL

Le apalearon en el portal de su casa para robarle la recaudación de sus establecimientos



ANGEL RUBIO SUAREZ

Como recordarán, en el mes de abril dábamos la noticia del apaleamiento que había sufrido el industrial alcalaíno don José Luis López Cogollor, propietario de las discotecas Yoryo y de otros establecimientos de hostelería. De aquel hecho, ocurrido en el portal de su casa, no se supo más hasta ahora. Hasta ahora, cuando nos informan de la detención de los presuntos autores del atentado.

LOS HECHOS

Los hechos fueron así: Era el domingo, día 13 de marzo cuando fue asaltado y apaleado brutalmente el señor López Cogollor en el portal de su casa, calle Madre de Dios, 2, cuando se dirigía a su domicilio tras una jornada laboral más de su vida.

Al entrar en el portal intentó dar la luz de la escalera pero no funcionaba. Inmediatamente después fue asaltado y apaleado, quedando su cuerpo tumbado en el suelo del portal y dándose a la fuga los autores del atentado.

Poco más tarde el señor Cogollor fue trasladado a la Casa de Socorro Municipal, donde se le registró un parte facultativo de pronóstico reservado, siendo trasladado urgentemente al hospital de la Cruz Roja de Madrid. En este centro se le reconoció de heridas graves en la cabeza, en la cara y en el cráneo, siendo dado de alta el día 31 del



ESTE ES EL PORTAL QUE DA ACCESO A LA VIVIENDA DEL INDUSTRIAL AGREDIDO

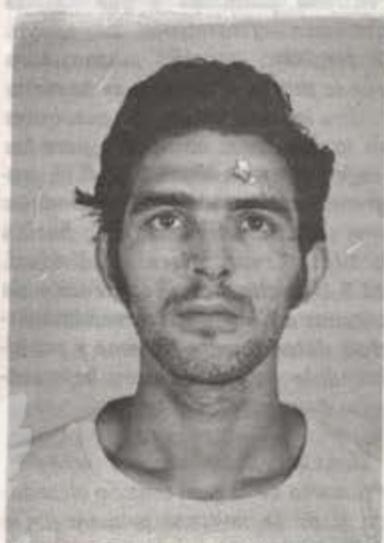
mismo mes persistiendo la amnesia anterógrada de unas doce horas.

En las inspecciones oculares que realizaron los miembros del cuerpo de Policía de la comisaría de Alcalá pudieron identificar un trozo de media de señora anudado por uno de los extremos que posiblemente hubiera sido utilizado por el asaltante o los asaltantes. En el suelo del portal, así mismo, se encontraron el reloj de la víctima y las gafas.

Se averiguó que los autores habían tratado de cortar el suministro general de luz, fracasando en este in-

tento, aunque sí cortaron los cables de una de las llaves de la escalera. Así mismo, en la planta séptima se había inutilizado el ascensor introduciendo un trozo de periódico entre la puerta y el cerco del mismo.

Una vez hubo recobrado el conocimiento el señor López Cogollor y según las investigaciones realizadas con su socio, don José Rodríguez, acerca de la cantidad de dinero que podía llevar encima (se tuvo que contar con el socio porque la víctima había perdido la memoria) se pudo establecer que le faltaban



JOSE LUIS POZO MARTIN

como unas veinticinco mil pesetas, comprobándose que le habían registrado los bolsillos del pantalón pero no los de la chaqueta, en los que posteriormente se encontró más dinero.

Eso hizo que el móvil del asalto quedara poco claro pero de todos modos las investigaciones se centraron acerca de aquellas personas que tuvieran alguna relación con la víctima, ya que los autores tenían que tenerla puesta que conocían su domicilio, la hora aproximada de llegada y otras circunstancias, tales como que debía de llevar el dinero procedente de las cajas de sus establecimientos.

POSIBLE AUTOR

Se identificó como posible autor, después de largas investigaciones, a un antiguo camarero que había estado trabajando para el señor López Cogollor en una de las discotecas de las que es dueño. Este es José Luis Pozo Martín, de 24 años de edad, casado y natural de Alcalá.

Buscado en su domicilio, los inspectores averiguan que días después de ocurrir el hecho José Luis Pozo se ha ausentado de la ciudad, habiendo pedido con anterioridad la baja voluntaria en Avon, empresa en la que trabajaba; así mismo había vendido en doscientas cuarenta mil pesetas el piso en que vivía, abandonando a su mujer y a



EL BRUTAL ATENTADO CONTRA LA PERSONA DEL SEÑOR LOPEZ COGOLLOR TUVO POR RESULTADO GRAVES LESIONES. EN LAS FOTOGRAFIAS SE APRECIA LA SANGRE QUE SALPICO POR LAS PAREDES Y LAS GAFAS ROTAS Y OTROS OBJETOS



Talleres ELMAR

C/ Río Guadalquivir. 24 · Tlf. 888-26-43
**PERSONAL TECNICO ESPECIALIZADO
 EN CAMBIOS AUTOMATICOS
 Y CONVERTIDORES DE PAR**
 Diplomado por General Motors

PUERTA DE MADRID

sus cuatro hijos, de uno, dos, tres y cuatro años respectivamente, teniendo que refugiarse éstos en casa de unos parientes.

Igualmente se identifica como acompañante de este primero en los hechos relatados a un tal "Angel", del que tan sólo se sabe que es de Vallecas y su descripción física, así como que había estado en prisión con anterioridad.

En cuanto al primero de los mencionados, se ha llegado a saber que tras su marcha de Alcalá estuvo por Barcelona, Palma de Mallorca y otros lugares, hasta que hace una semana se supo de su vuelta por aquí. En consecuencia se montó un servicio de vigilancia en los lugares que se suponía podía frecuentar.

Del mismo modo se había montado otro servicio de vigilancia sobre el segundo sospechoso, en el pueblo de Vallecas. Una vez localizado Angel es detenido. Su nombre completo es Angel Rubio Suárez, de 28 años de edad, electricista de profesión, quien se declararía autor, en compañía de José Luis Pozo Martín, de los hechos relacionados.

Localizado y detenido también este último en la Comisaría de La Latina, miembros de la comisaría de Alcalá se trasladan a Madrid para hacer las diligencias oportunas.

Ambos detenidos se confiesan autores de los hechos y manifiestan que el motivo del apaleamiento no era otro que el de hacerse con la recaudación que había de llevar a su casa, que estimaban serían unas sesenta u ochenta mil pesetas, por lo que se prepararon unos días antes para perpetrar el golpe.

Una vez conocidas las declaraciones de los autores, los hechos quedan aclarados y se produjeron de la siguiente forma:

Angel, el electricista, corta la luz e inutiliza el ascensor para que el señor López Cogollor no tenga más remedio que subir por la escalera. Pero la víctima llega al portal un poco antes de lo que ellos esperaban. De ahí que no pudieran ponerse la media ni el pasamontañas que llevaban para no ser reconocidos en ningún caso.

Angel golpea al señor López Cogollor con una barra de plomo repetidas veces hasta que cae al suelo, mientras José Luis le sujeta por detrás y le tapa la boca para que no pueda gritar, recibiendo también en los brazos golpes de la barra de plomo; tres golpes que Angel propina a José Luis porque en la oscuridad no puede apreciar bien dónde golpea. Una vez la víctima en el suelo, los ladrones le registran los bolsillos del pantalón, sin que pudieran continuar adelante con su registro en otras prendas, pues escucharon que se había abierto la puerta de un vecino que, al oír ruidos extraños, salió a ver qué ocurría, lo que les hizo darse a la fuga rápidamente.

José Luis Pozo Martín se encontraba denunciado por abandono de

nogar y por lesiones a su conyuge.

Angel Rubio Suárez había sido detenido en 1964 por hurto en el horfanato nacional, de donde se llevó los regalos y la cesta de Navidad del despacho del director. En este horfanato conoció a José Luis Pozo, sin que este último interviniera en aquel robo. En 1965 es detenido por robo en Bilbao. En 1967 es detenido por varias estafas y hurtos de uso. En 1968 es detenido por pase clandestino de fronteras en la provincia de Gerona, aplicándosele por aquel entonces la ley de vagos y maleantes. En 1969 es reclamado por el juzgado de Alcira por varios delitos.

CHALET PARA ESTRENAR con parcela independiente

Particular vende en urbanización Virgen del Val. 146 m. habitables, 200 m. construidos. Parcela 700 m.

Consta: Hall, Salón-comedor, 4 dormitorios, 3 baños completos, cocina amueblada, garaje y porche. Calefacción, agua caliente, gas, electricidad y teléfono.

Precio: 5.500.000 pesetas, facilidades de pago. Llamar 741 83 36

Para obtener
 AGUA DEPURADA
 sin sabor a cloro
 ni impurezas,

EL FILTRO DEPURADOR

NEFILTER®

¡¡ADQUIERALO!!

Tendrá la seguridad de beber y cocinar el agua directamente de su grifo bacteriológicamente pura, sin olor ni sabor a cloro, cristalina, transparente y filtrada

DISTRIBUIDOR:

A. Vázquez Calvo
 Noria, 14 Alcalá de Henares
 Teléfono 888 04 84



SERVICIO OFICIAL

EN La Noria, 14. Tel.: 8881369

ALCALA DE HENARES



Estos hombres, pertenecientes al parque municipal de bomberos de Alcalá, colaboraron con el servicio contra incendios de Compañía Roca Radiadores en el ejercicio de ensayo que tuvo lugar en la factoría de la empresa en Alcalá

El grupo contra de Compañía Roca se cuenta entre los bomberos de la ciudad, habiendo participado en la extinción de algunos incendios que han declarado en Alcalá que la ciudad no tenía su

Con efectivos de la Cruz Roja y los bomberos municipales y de la Compañía Roca Radiadores. SIMULACRO DE INCENDIO

El pasado día 28 de junio y previamente preparado, se efectuó un simulacro de incendio dentro de la factoría de Compañía Roca Radiadores, en Alcalá de Henares, para lo cual se prendieron fuego unas grandes pilas de madera vieja, lo que constituiría el objeto del trabajo de los servicios contra incendios.

Este simulacro de siniestro tenía como objetivo la realización de ejercicios de adiestramiento y entrenamiento del equipo de bomberos de la Compañía Roca Radiadores y su colaboración y accionamiento en conjunto con el equipo del Parque Municipal de Bomberos

y con la participación de la dotación para primeros auxilios de la Cruz Roja Española en la localidad.

El ejercicio consistía en la sofocación y extinción de un gran incendio de tipo "A", por medio de agua pulverizada.

Para la extinción del fuego, cuyas llamas llegaron a alcanzar alturas entre los diez y doce metros, se hizo necesario el empleo de un grupo motobomba de Compañía Roca Radiadores, con dos mangueras de treinta metros y sus lanzas con cortina de protección, con una dotación de seis hombres. Por su parte,

el equipo municipal de bomberos — tanque con mangueras de iguales características superiores y una dotación de seis hombres.

El tiempo necesario para la extinción del incendio fue de unos minutos.

También colaboraron en el ejercicio, para intervenir, los componentes del equipo de primeros auxilios de la Cruz Roja Española, con una dotación de cuatro hombres y la ambulancia.

Hay que destacar la colaboración que existió entre los dos equipos.



contra incendios
 en Compañía Roca Radiadores
 los bomberos más veteranos
 habiendo participado
 en algunos incendios que se
 produjeron en Alcalá durante la época en
 la que tenía sus propios bomberos

El ensayo de incendio que tuvo lugar
 en Compañía Roca Radiadores
 contó también con la presencia
 de los efectivos de la Cruz Roja Española,
 en parte por lo que pudiera pasar
 y en parte por conjugar los esfuerzos de unos
 y otros en este supuesto táctico.

Cruz Roja a la expectativa en una empresa de protagonistas al alimón INCENDIO EN ROCA

El Ayuntamiento colaboró con dos
 equipos con cuatro mangueras
 características que las ante-
 cipa a la dotación de diez hombres.

El necesario para la extinción
 fue de unos veinte minu-
 tos. Colaboraron, sin llegar a in-
 volucrarse los componentes del equipo
 de auxilios de la Cruz Roja
 con una dotación de cinco
 personas ambulancia.

Para facilitar la coordinación que
 se hizo entre los dos equipos de bombe-

ros, máxime si se tiene en cuenta que
 era la primera vez que actuaban juntos.

Estos ejercicios fueron presenciados,
 por parte de Compañía Roca, por su
 director, señor Casado; el administra-
 dor, señor Doñate; el jefe de personal,
 señor Aguado; y varios ingenieros y
 peritos.

Por parte del Ayuntamiento, asistió
 el teniente de alcalde señor Muñoz,
 presidente de la comisión de Policía
 Urbana, a quien acompañaba el inge-
 niero industrial municipal.

Nos ha llamado mucho la atención la

idea surgida de Compañía Roca Radiado-
 res para realizar estos ensayos en unión
 del Parque Municipal de Bomberos. En-
 sayos que no son ni más ni menos que
 unos ejercicios de compenetración para
 una posible actuación conjunta de am-
 bos cuerpos contra incendios y que van
 encaminados a la búsqueda de la máxima
 eficacia para casos de Defensa Civil.

Desde estas columnas felicitamos a to-
 dos los participantes y organizadores y
 sugerimos que las demás empresas sigan
 el ejemplo, que al fin y al cabo todo ello
 irá en beneficio de la comunidad com-
 plutense.

AVON al servicio de la belleza

en el mundo entero

desde 1886



Vistas parciales de las instalaciones de AVON en el km. 34 de la carretera de Madrid-Barcelona (Alcalá de Henares)

AVON

MADRID - NUEVA YORK - PARIS - LONDRES

PROGRAMA DE TELEVISION

DOMINGO, 7 AGOSTO

PRIMERA CADENA

- 9.46 **Hablamos.** Programa informativo dedicado a los sordomudos, aunque su temática y contenido es de interés para todos.
- 10.15 **El día del Señor.**
- 11.00 **Concierto.** «Los pinos de Roma», Respighi y «Sinfonía en re mayor», Cherubini.
- 12.00 **Gente joven.**
- 12.45 **Sobre el terreno.**
- 14.00 **Siete días.** **COLOR** Espacio del mediodía del domingo.
- 15.00 **Noticias del domingo.** **COLOR** Primera edición.
- 15.15 **Sara.** **COLOR** «La mujer de la chabola». Intérpretes: Brenda Vaccaro, Bert Kramer, Mariclare Costello, Albert Straton, Louise Latham.
- 16.15 **El mundo en acción.** **COLOR**
- 16.45 **Especial musical.** «Música, música, música». Espacio musical producido para representar a RTVE en el festival Internacional de Knokke (Bélgica). Este programa ha sido grabado en directo en el Casino de Knokke, e intervienen en él, Yolanda Farr, Marián Conde, Gwen Perry, Paco Cenero, Gatalonia Jazz Concert, Grup Estel, Pablo Abalra y el Ballet de Ricardo Serrante.
- 17.15 **Opinión pública.** **COLOR**
- 17.30 **Andar y charlar.** **COLOR** «Murcia y la luz». Andando y charlando a la búsqueda de lo insólito por tierras murcianas.
- 18.15 **Misterio.** **COLOR** «Hec Ramsey: El misterio de la rosa amarilla». Intérpretes: Richard Boone, Rick Lenz, Diana Muldaur, Claude Akins, David Brian, Don Stroud.
- 19.45 **Concierto.** «Concierto para piano y orquesta». Tchaikowsky. La Orquesta Filarmónica de Berlín, dirigida por Von Karajan interpreta el «Concierto número 1 para piano y orquesta», de Tchaikowsky. Al piano: Alexis Weissenberg.
- 21.15 **La semana que viene.** Un programa presentado por Fernando Piri, que nos adelantará las novedades y programas más significados de la semana que empieza mañana.
- 21.45 **Noticias del domingo.** **COLOR** Segunda edición.
- 22.00 **Fútbol.** Final del Trofeo «La Lina».
- 24.00 **300 Millones.** «Programa núm. 2». Presentación: Lalo Azcona, Ricardo F. Deu, Rosa María Mateo y Guadalupe Enriquez.
- 01.00 **Últimas noticias.** **COLOR**

SEGUNDA CADENA

- 16.31 **Civilización occidental.** «Los griegos».
- 17.00 **La maravillosa familia Apple.** **COLOR** «La maestra». Intérpretes: Ronny Cox, Lee McCain, Malcom Atterbury, Vincent Van Patten, Patti Colleen, Franny Michel, Eric Olson.
- 18.00 **Documental.** «Los aborígenes de Australia».
- 19.00 **Original.** «El vaso».
- 19.30 **Más allá.**
- 20.00 **Horas al día.** «Rostros». Intérpretes: John Thaw, Dennis Waterman, Gardiel Morgan, Collin Welland, Barry Stanton.
- 21.00 **Filmoteca TV.** «El muro». Intérpretes: Robert Taylor, Audrey Totter, Herbert Marshall, Dorothy Patrick, H. B. Warner.
- 22.30 **A fondo.**

LUNES, 8 DE AGOSTO

PRIMERA CADENA

- 14.00 Programa regional simultáneo.
- 14.31 **Gente.** **COLOR**
- 15.00 **Telediario.** **COLOR** 1.ª edición.
- 15.35 **Disneylandia.** «Un chico llamado Nada» (2.ª parte). Richard ha conseguido amoldarse a la vida extraña que lleva su tío en el rancho, quien en una ocasión, apuesta con un vecino sobre quién conseguirá apresar más caballos salvajes. Con la ayuda de dos expertos jinetes indios, Richard y su tío consiguen el mayor número de caballos, pero en el momento de hacerlos entrar en la cerca se cruza ante el grupo de caballos la hija del vecino rival.
- 19.35 **Un globo, dos globos, tres globos.** **COLOR** ABRETE, SESAMO! Episodio n.º 19. ISLAS PERDIDAS: «La locura del patín». Intérpretes: Tony Hughes, Jane Vallis, Robert Eddithon, Amanda Ma. Fony se construye un patín de cuatro ruedas y hace una serie de demostraciones delante de los chicos; Aaron, que las presencia, al llegar la noche, se lleva el patín a la aldea y cuando se halla practicando con él es sorprendido por los guardias del Primer Ministro. EL MONSTRUO DE SANCHEZSTEIN. En el juego, tomarán parte cada semana tres concursantes que formarán pareja con tres invitados famosos del mundo de las letras, artes, espectáculos, deportes, etcétera: Su mecánica es sencilla, y en su desarrollo se pretende poner a prueba el ingenio, la agilidad mental, el conocimiento del idioma y la capacidad de captación de ideas de los concursantes.
- 21.00 **Telediario.** **COLOR** 2.ª edición.
- 21.30 **Reportaje.**
- 22.30 **Los hombres de Harrelson.** **COLOR** «Recuerdos peligrosos». Intérpretes: Steve Forrest, Robert Ulrich, James Coleman, Rod Perry, Mark Shera, Scott Walker, Tom Castranova, Philip Pine. En el transcurso de una operación para rescatar unos rehenes de manos de dos atracadores, el teniente Harrelson es gravemente herido de un disparo en la cabeza. Mientras se debate en una operación a vida o muerte, sus hombres, que se mantienen en tensa vigilia, van recordando, uno a uno, las experiencias más sobresalientes vividas junto a su jefe desde que ingresaron en las filas de S.W.A.T.
- 23.30 **Última hora.** **COLOR**

SEGUNDA CADENA

- 19.55 **Dibujos animados.** «Episodio número 27».
- 20.00 **Redacción de noche.** **COLOR**
- 20.50 **Musical Pop.** «Joan Baez» (II). Segunda parte del recital ofrecido en Montreux por la folklorista norteamericana Joan Baez en el año 1973.
- 21.30 **Revista de cine.** «Número 143».
- 23.00 **La danza.** «Ciclo: George Balanchine». Se inicia un ciclo dedicado al célebre coreógrafo George Balanchine, que estará compuesto de tres de sus principales ballets: «Concierto barroco», «Sinfonía en do» y «Apolo y las musas».

MARTES, 9 DE AGOSTO

PRIMERA CADENA

- 14.00 Programa regional simultáneo.
- 14.31 **Gente.** **COLOR**
- 15.00 **Telediario.** **COLOR** 1.ª edición.
- 15.35 **La saga de Clayhanger.** «Huida a Bleakridge». Intérpretes: Harry Andrews, Peter McEnery, Louise Pruell, Janet Suzman, Denis Quilley, Hilda, invitada por Janet Orgrave, vuelve a la ciudad. Charlie regresa de Londres e invita a cenar a Edwin, antiguo compañero de colegio. Allí conoce a Hilda, entre ésta y Edwin se establece una corriente de curiosidad mutua.
- 19.35 **Un globo, dos globos, tres globos.** **COLOR** ABRETE, SESAMO! Episodio n.º 19. A. Razonar y resolver problemas: previendo soluciones. La sopa de galletas; con nuestro amigo Triqui. Razonar y resolver problemas: imaginando. ¿Qué pasaría si un perro fuese un pájaro? Discriminación perceptiva: el tacto (las plumas). El concepto de relación: más corto-más largo («La barra regaliz») con Blas y Epi. Interacción social: cooperación (división del trabajo). La mano nuestra, qué pasaría si una vez los dedos no quisieran trabajar unos con otros. El medio ambiente natural: gacela africana. El concepto de relación: más corto-más largo. Y, además, la letra O y el número 9. LA ABUELA CLETA. Un nuevo episodio de las andanzas de la abuela Clea y de sus nietecitos Belo y Cuiqui. DON GATO: «Viaje a Hawai». Benito Bodoque gana un viaje a Hawai en un concurso y le acompaña toda la pandilla. En el mismo barco se introduce un peligroso bandido disfrazado de vieja que es perseguido por el oficial Matute. VIAJE POR EL ESCENARIO. «El actor». Cuarto y último programa de los dedicados al estudio de la expresión teatral como actuación.
- 21.00 **Telediario.** **COLOR** 2.ª edición. Espacio de actualidad, con comentarios y entrevistas sobre temas del momento.
- 22.00 **Reportaje.** **COLOR**
- 22.30 **Esta noche... fiesta.** **COLOR** José María Inigo nos presenta un programa en el que el ritmo, la fantasía y la participación de los espectadores se combinan con un completo espectáculo.
- 23.30 **Última hora.** **COLOR**

SEGUNDA CADENA

- 19.55 **Dibujos animados.** «Episodio número 28».
- 20.00 **Redacción de noche.** **COLOR**
- 20.50 **¿Qué es...?** **COLOR**
- 21.30 **Maestros y estilos.** «Mozart». Tercer y último programa del documental biográfico dedicado a Wolfgang Amadeus Mozart.
- 22.30 **Panorama musical.** Espacio que semanalmente ofrecerá una revisión de la realidad musical, contemplando en cada programa los aspectos críticos, divulgación y cultura musical.
- 23.00 **Recital.** «Ruiz Pipó». Segundo y último programa dedicado al pianista A. Ruiz Pipó, en el que interpreta las siguientes obras: «Tres polcas». Smatana; «Villageoises». Smatana; «L'orgue dels cavallets». M. Blancafort; «La polca de l'equilibrista». M. Blancafort; «Toccata». Ruiz Pipó.

MIÉRCOLES, 10 AGOSTO

PRIMERA CADENA

- 14.00 Programa regional simultáneo.
- 14.31 **Gente.** **COLOR**
- 15.00 **Telediario.** **COLOR** 1.ª edición.
- 15.35 **El caballero de azul.** «El dragón rosado». Intérpretes: George Kennedy, Joana Moore, John Crawford, Jerry Douglas. En «El dragón rosado», sitio de mala nota, se reúne un grupo de tres hombres que aparentemente se dedican a la distribución de drogas.
- 19.35 **Un globo, dos globos, tres globos.** **COLOR** ABRETE, SESAMO! Episodio n.º 24. DIBUJOS ANIMADOS: «Johnny y el dragón». Johnny y Kasperek. Un día apareció en el cielo un dragón de dos cabezas que robó la peluca y la corona del rey que envió mensajeros a todas partes ofreciendo recompensa a quien les devolviera sus cosas. Llega el mensaje a poder de Johnny y Kasperek quienes volando en un avión de papel se enfrentan al dragón. ESPACIO 1999: «Guardián de Piri». A medida que Alfa se va aproximando a un planeta designado con el nombre de Piri, ocurren más hechos inexplicables. Una nave águila en misión de reconocimiento, pierde contacto con la base y sus pilotos aparecen inmóviles y prácticamente muertos en el tiempo. En la propia base, el computador sólo obedece órdenes que proceden del misterioso planeta.
- 21.00 **Telediario.** **COLOR** 2.ª edición.
- 21.30 **Raíces.** «Hecho a mano». Recoge este capítulo dos muestras de artesanía. La primera se filma en Campanet (Mallorca), en una menestralía del vidrio, de donde salen formas y objetos útiles traídos desde atrás. El segundo documento nos muestra los dos alfares que quedan en Cortegana (Huelva) con su peculiar manera de decorar.
- 22.00 **Tensiór.** **COLOR** «La próxima voz que veas». Intérpretes: Catherine Schell, Bradford Dillman. En un atraco a un banco, un pianista pierde la vista y a su mujer. Al cabo de diez años, en una fiesta, reconoce una de las voces del atraco e intenta convencer a su anfitrión y al detective a sus órdenes, para que le ayuden a descubrir al atracador.
- 23.30 **Última hora.** **COLOR**

SEGUNDA CADENA

- 19.55 **Dibujos animados.** «Episodio número 29».
- 20.00 **Redacción de noche.** **COLOR**
- 20.50 **Africa 2000.** «Programa 3.º». Una expedición de RTVE ha hecho un recorrido de Barcelona a Camerún, nos muestra insólitas imágenes de este país africano en el que se encuentran entremezcladas ancestrales costumbres tribales con las más modernas técnicas de la civilización occidental.
- 21.30 **Cine Club.** Largometraje.
- 23.00 **Dentro de lo desconocido.** «Creencia» (1.ª parte). Las impresiones del astronauta Ed Mitchell después de su viaje a la Luna, sirven para plantearse las relaciones que existen entre las creencias y el conocimiento científico, lo que se considera normal y lo paranormal.

Casa Cuesta

LANERIAS Y COLCHONERIAS

Colchones de muelle y espuma. Gran surtido en telas, lanas, miraguano y muebles-cama. Admitimos su colchón de lana. Servicio a domicilio.

Carretera de Pastrana, Bloque 1. (Junto a Puerta de Santa Ana).
Teléfono: 889-27-05.
ALCALÁ DE HENARES

VESPA - VESPINO - GILERA



Agilidad, Independencia,
Libertad... y Economía



AGENCIA OFICIAL
F. GONZALEZ ROGADA

Pl. de Cervantes, 7 y 13 Alcalá de Henares

PROGRAMA DE TELEVISION

MIERCOLES 10 AGOSTO

JUEVES, 11 DE AGOSTO

PRIMERA CADENA

14.00 Programa regional simultáneo.
 14.31 Gente. **COLOR**
 15.00 Telediario. **COLOR** 1.ª edición.
 15.35 Pilotos de Spencer. **COLOR**
 «Los explosivos». Intérpretes: Christopher Stone, Todd Susman, Gene Evans, Margarete Impert, Britt Leach, David Huddleston, John Randolph, Willie Hunt es un veterano piloto necesitado desesperadamente de dinero, para poder pagar una operación que le suprima la grave enfermedad que padece. A pesar de la terminante prohibición de los médicos, Willie se decide a volar, transportando un peligroso cargamento de explosivos, para ganar la elevada prima que ofrece la Compañía Aérea... la compañía de Spencer Parloh. Iniciado el vuelo, el veterano aviador sufre un desvanecimiento.

19.35 Un niño, dos globos, tres globos. **COLOR** ¡ABRETE, SESAMO! Episodio n.º 24. A Razonar y resolver problemas: el concepto de relación (Koko explica: encima - debajo - alrededor - pasar por). El medio ambiente natural: monos con caras divertidas (reportaje de imagen real). Razonar y resolver problemas: llegar a conclusiones disponiendo de los antecedentes. El concepto de relación: encima y debajo. Interacción social: solución de conflictos (un grupo de niños se pelea por un libro. Finalmente, llegan a solucionar el problema). El medio ambiente artificial: fábrica de automóviles. Y, además, el número 4, JUAN SIN MIEDO. Un nuevo episodio de Juan Sin Miedo, el simpático personaje que afronta toda clase de aventuras para conseguir su objetivo: conocer el miedo. COSAS DE CHICOS. «Gran noche en Blue Gude». Fruckie, convencido por Zack y Doolie, decide en su compañía, hacer un gasto extra de 45 dólares que le han sido pagados como gratificación por terminar un trabajo dos días antes de la fecha señalada. Así se trasladan a una ciudad cercana a Lamount para pasar una gran noche. MUNDO ACUATICO: «La octava maravilla del mundo». El lago Pawell está formado artificialmente con las aguas del río Colorado, que se ha conseguido en parajes agrestes del oeste americano, un conjunto interesante de agua y rocas con una extensión de 186 millas de largo.

21.00 Telediario **COLOR** 2.ª edición.
 21.30 Largometraje.
 23.10 Lengua viva. «Onomatopeya».
 23.25 Última hora. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

19.55 Dibujos animados. «Episodio número 30».
 20.00 Redacción de noche **COLOR**
 20.50 Polideportivo. Toda la información deportiva de carácter nacional e internacional a través de noticias, reportajes, entrevistas en directo desde los estudios de Madrid, Barcelona, Bilbao, Sevilla y Valencia.
 22.30 Trazos. Es un nuevo episodio de esta serie dedicada al mundo de las artes plásticas desde el punto de vista histórico y de actualidad.

MARTES 9 DE AGOSTO

VIERNES, 12 AGOSTO

PRIMERA CADENA

14.00 Programa regional simultáneo.
 14.31 Gente. **COLOR**
 15.00 Telediario. **COLOR** 1.ª edición.
 15.35 Etcétera.
 16.55 TV en el recuerdo. «El conde de Montecristo». Intérpretes: José Martín, Emma Cohen, Fiorella Faltoyano, Estanis González, Pablo Sanz, José María Escuer, Sergio Doré, Julián Pérez Avila, Antonio Martínez.
 Edmundo Dantés llega a la isla de Montecristo y siguiendo las indicaciones del plano que le entregó el abate Faria localiza el lugar del fabuloso tesoro. Edmundo Dantés regresa a Marsella, ocultando su auténtica personalidad y se entera que su padre ha fallecido al poco tiempo de ingresar él en prisión. Busca a Cadereux y lo encuentra en un mesón próximo a Marsella. Edmundo, sin darse a conocer a Cadereux, se entera que Villefort, Danglars y su novia, hoy casada con su primo Fernando, viven en París.

19.35 La semana. **COLOR** Es un programa informativo para los niños y jóvenes en el que se abordarán todos los temas relacionados con su mundo y la actualidad. A lo largo del programa se suceden diferentes espacios específicamente dirigidos a las diversas edades que comprende la audiencia del programa. El dibujo animado, la película educativa, la entrevista y el coloquio son, entre otros, algunos de los medios utilizados para el amplio espectro de contenidos que interesan a los muchachos.

21.00 Telediario **COLOR** 2.ª edición.
 21.45 Los ríos. **COLOR** «Guadiana» (III). Hoy se emite el tercer y último de los espacios que nos presentan el curso de uno de los ríos más importantes de España, que nace en las lagunas de Ruidera en La Mancha, desaparece en Argamasilla de Alba y vuelve a aparecer a pocos kilómetros por los llamados Ojos del Guadiana. Pasa cerca de Ciudad Real y por Badajoz, entrando en Portugal por Ayamonte, donde su cauce es un verdadero y ancho estuario navegable.
 22.15 Marifé de Triana. Director y realizador: Francisco Montolio. Intérprete: Marifé de Triana.
 23.30 Última hora.

SEGUNDA CADENA

19.55 Dibujos animados. «Episodio número 31».
 20.00 Redacción de noche. **COLOR**
 20.50 Teatro Club. «Grandeza y miseria de Minette, la bella de Lorena». Intérpretes: «Minette», Rosa María Sardá; «Theo», Luis Torner; «El corso», Ricardo Palmerola; «Pepe V», Vicente Manuel Doménech; «Alcalde», Rafael Anglada; «Monsieur Joseph», Alfredo Lucchetti; «Dos matones», Máximo Martínez; «Pepe», Carlos Lucena; «Julot», Joaquín Gómez; «Presidenta», Conchita Bardem. A través de una simbología ingeniosa y directa, asistimos a una fábula, donde cobrará vida una mina de carbón: Minette. Con ella somos testigos de los conflictos e intrigas que desencadena la especulación de los monopolistas mineros en lucha con la banda de «El corso».
 22.30 Encuentros con las letras.

MIÉRCOLES 8 DE AGOSTO

SABADO, 13 AGOSTO

PRIMERA CADENA

14.00 Programa Regional Simultáneo.
 14.31 Gente del sábado. **COLOR**
 15.00 Noticias del sábado **COLOR** Primera edición.
 15.35 Marco. **COLOR** «Pronto nos diremos adiós». Marco y sus amigos están ya muy cerca de su punto de destino y dentro de poco tendrán que separarse. En el camino encuentran a una familia italiana que se marcha de Bahía Blanca, en busca de más oportunidades.

16.10 Sesión de tarde. Largometraje.

17.45. El mundo de la música. Séptimo programa de la fase de clasificación, en el que se enfrentarán dos nuevas familias que deberán responder cada una a diez preguntas relativas a biografías y obras de los grandes compositores de todos los tiempos, así como de instrumentos musicales.

18.30 Dibujos animados. «Los Picapiedra: El profesor de kárate».

18.45 Torneo.

19.30 Escuela de salud. «Cuando los hijos son mayores». Director, realizador y guión: Manuel Torre Iglesias. Programa motivador de comportamiento sanitario.

20.00 Cantando se hace camino. «Sardana i cançó». Antoñita Moreno sirve de hilo conductor de este programa-homenaje a la música y danzas tradicionales catalanas. En su voz conoceremos «La Santa Espina», «L'hereu Riera», «El cant dels ocells», «Jo fadrina, tu fadrina» y «Muntanyens regalades». Asimismo se incluyen intervenciones de la Coral de Erato, la jota tortosina, el Ball Pla y la sardana «Festa en Sant Llorenç».

21.00 Informe semanal. **COLOR** Presentadora: Rosa María Moteo. Una cita con los temas de actualidad, elaborados en dimensión y profundidad por el equipo del programa.

22.00 Noticias del sábado. **COLOR** Segunda edición.

22.15 Sábado cine... esta noche. Largometraje.

24.00 Últimas noticias. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

16.31 Mundo deporte. Incluye el Campeonato de Europa de Atletismo desde el Estadio de Helsinki. Comentarios: G. Parra y J. A. Casa.

19.30 Tele-Revista.

20.30 Toros 2. Espacio de actualidad, con comentarios y entrevistas sobre temas del momento.

21.30 La clave. «Cómo se fabrica una estrella». El programa «La clave», ya conocido por los espectadores, se compone hoy de: La película «Eva al desnudo». Un coloquio en directo sobre el tema: «Cómo se fabrica una estrella».

LA MODA JUVENIL VERANEA EN:

Key MODA PARA HOMBRES
 LAS MARCAS DE MAS ACTUALIDAD

V A Q U E R O S : Wrangler, Alton, Lois
 C A M I S A S : Predilet, Jause, Fred-Perry

Presentando este anuncio le descontamos
 100 pesetas de su compra.

Generalísimo 95 Alcalá de Henares

FABRICA DE TUBOS Y BORDILLOS

MATERIALES DE CONTRUCCION

DAMASO Y AGUSTIN SANCHEZ

SANEAMIENTOS

Y

MUEBLES DE COCINA

EXPOSICION Y VENTA

PASEO DE LOS CURAS, 19 TLF. 888 - 05 - 15
 (CRTA. DE PASTRANA)

Respete la salud ciudadana;
 no añada
 más polución de la inevitable
UTILICE EL AUTOBUS



Accidente de Circulación

DOS MUERTOS Y UN HERIDO GRAVE

El día 3 de agosto a las seis de la tarde, en el kilómetro 28,150 de la nacional II, colisionaron frontalmente el camión articulado Pegaso, matrícula GU 2395 A, que circulaba en sentido hacia Madrid, y la furgoneta Sava M 0411 BY, que circulaba hacia Alcalá.

Resultó muerto en el acto el conductor de la furgoneta, Sebastián Navarro Valenzuela, natural de Totana (Murcia) y residente en Alcalá. Para extraer de la furgoneta su cadáver fue requerido el servicio del parque de bomberos Alcalá pues, debido a la violencia del choque, quedó aprisionado entre los hierros destrozados de la furgoneta.

Luis Miguel Muñoz Aranda, que también viajaba en la furgoneta, fue trasladado a Madrid, al hospital de la Cruz Roja en Reina Victoria, donde ingresó ya cadáver. Había nacido en Fortuna, provincia de Ciudad Real, y residía en Alcalá.

El conductor del camión, Francisco Olivenza Cantero, natural de Ceclavín (Cáceres) y también domiciliado en Alcalá, resultó con heridas de pronóstico grave y fue trasladado a la Cruz Roja de Madrid, donde quedó ingresado.

MUCHOS INCENDIOS

El día 25 de julio se quemó en Mejorada del Campo un terreno de 3 ó 4 fanegas de pastos secos, debido a

SUCESOS

las clásicas causas desconocidas en este tipo de incidentes.

El día 26 de julio los bomberos de Alcalá tuvieron que salir al antiguo campo de fútbol porque estaba ardiendo un chopo cercano. Esto ocurría a la una y cuarto de la madrugada.

El mismo día 26 se declara un incendio en los terrenos de una fábrica situada sobre la carretera de Daganzo. Eran las dos y media de la tarde y ardieron media fanega de pastos secos y una caja vieja de un camión.

El día 1 de agosto ardieron también terrenos de hierbas secas anejos a la fábrica de Avon Cosmetics. El hecho ocurrió sobre las dos y media de la tarde y el incendio afectó a unas dos fanegas de terreno.

También el día 1 de agosto acudieron los bomberos complutenses a San Fernando para sofocar un incendio forestal que entrañaba el peligro de que el fuego se comunicara a un almacén de combustible cercano. En este almacén estaban almacenados 400 bidones de aceite pesado para maquinaria. Por fortuna el fuego fue controlado sin que causara más daños que devorar unas tres fanegas de hierbas secas a la entrada de San Fernando.

También tuvieron que salir los bomberos el mismo día 1 a los terrenos de Cubiertas y Tejados, en la zona del Val, donde ardieron cuatro fanegas y media de pastos secos sobre las siete de la tarde.

Siempre el 1 de agosto, se produjo un incendio en la carretera de Ajalvir, en el kilómetro 8, donde nuevamente tuvieron que ir los bomberos a apagar las hierbas que estaban ardiendo y que afectaban a una cuneta. Este fuego perjudicó el hilo telefónico.

Y el día 1 de agosto todavía, nueva carrera de los bomberos hasta los Santos de la Humosa, a las nueve y cuarto de la noche. Ardió muy poco, media fanega de pastos aproximadamente, pero el peligro era grande porque podría haberse extendido a todo el monte de no haber mediado los servicios contra incendios.

Cuando los bomberos bajaban de Los Santos se encontraron con el resplandor de un incendio que se diésaba en Meco. Fueron allí y se trataba del basurero municipal, que se había prendido fuego. Y cuando regresaban de Meco de sofocar este incendio, todavía se encontraron con que tenían que volver a Cubiertas y Tejados. Uno no quiere

juzgar a la ligera pero está claro que con pocos días como ese primero de agosto, los bomberos tenían que pedir aumento de sueldo.

E INUNDACIONES, CLARO

Ya sabemos todos que cuando en Alcalá llueve Alcalá se inunda. Son esos problemas del alcantarillado, infraestructura y todo eso.

Por eso el miércoles, debido a la lluvia torrencial y persistente, la ciudad se inundó en muchos puntos y los bomberos tuvieron que hacer numerosas salidas.

Un coche tuvo que acudir a la calle de Marqués de Ibarra a las diez y cuarto de la noche. Otro tuvo que salir a la calle de Segovia a las once y media para reducir una inundación.

Con la tormenta de la tarde del día 3 se inundó la carretera que va hasta la ermita del Val. Como es norma, claro, porque el charco del Pabellón forma ya parte de ese paisaje urbano. Allí fueron también los bomberos para achicar el agua.

¡Hombre!, ¿cuándo se va a poner un sumidero que se lleve el agua de la lluvia?

30.000 EN CASA
Haciendo trabajos muy fáciles y direcciones a mano o a máquina.
Enviar sellos al Apartado 27.047 de Madrid.

COLEGIO SAN GABRIEL

necesita

PROFESOR TITULADO EN FILOLOGIA INGLESA

Comunicar por correo al apartado 41
Tif. 889-06-50 Alcalá de Henares

FUTBOL

DISCRETA GOLEADA DEL ATLETICO DE MADRID AL ALCALA

0-4, Rubén Cano, Ayala, Robi y Antonio ejecutaron la victoria rojiblanca

Bueno, pues ya hemos recibido a ese invitado de gala que siempre es el Atlético en Alcalá.

Hizo una buena noche y el partido comenzó con un cuarto de hora de retraso por un motivo muy sencillo: Con eso de la ley del menor esfuerzo, la mayoría de los asistentes al encuentro se quedaban a sacar sus entradas en la taquilla oeste mientras que en la este estaban poco menos que mano sobre mano. Por eso, como había mucho público en la cola a la hora de comenzar el partido de exhibición rojiblanca, se retrasó la cosa quince minutos y todo el mundo pudo conservar su buen humor al no perderse nada.

Ya se sabe cómo son siempre estos partidos. Los eternos admiradores de esta o aquella estrella que quieren darle la mano, saludarle, pedirle autógrafos, etc; todo ello muy bonito y halagador... y también muy molesto en no pocas ocasiones porque es el cuento de nunca acabar. Por eso, aunque en líneas generales los atléticos estuvieron muy amables, Luis terminó hartándose y espantó a voces a unos cuantos chicleos que casi ni le dejaban hablar con sus pupilos.

El Alcalá presentó de salida la siguiente alineación: Ortiz; Cruz, De la Cruz, Durán, Díaz, Herrero, Ignacio, Dani, Gordillo, Escobar y

Gómez Rubio. En el segundo tiempo salieron Higes, Zurdo, Mariano y Zazo.

El Atlético de Madrid alineó en principio a Tirapu: Capón, Sierra, Marcelino, Benegas, Eusebio, Bermejo, Robi, Rubén Cano, Alberto y Ayala. Luego jugarían Herencia, Antonio, Reina, Aguilar y Rubio.

El saque de honor estuvo a cargo de Pedraza, recién incorporado a la nómina rojiblanca como les decíamos en una crónica anterior.

El partido fue, más o menos, lo que se esperaba. Recuerdo otra ocasión en que el Atlético se vino con el equipo de gala, hace un par de temporadas, y le metió al Alcalá cuatro goles. En esta ocasión ha repetido la suerte y le ha endilgado un cuatro a cero que no está mal para una exhibición porque distrae a la parroquia.

Como no parece demasiado lógico hablar de un partido en el que la desigualdad de fuerzas es tan notoria, nos limitaremos a dejar constancia de que el Alcalá ha salido a todo gas, tratando de equilibrar en principio la supersabida superioridad rojiblanca, y se ha ganado algunos aplausos de sus incondicionales. Aplausos a la intención. Pero el Atlético ha respondido jugando con precisos desplazamientos de



balón que llevaban peligro a la portería de Ortiz en cuanto algún rojiblanco agarraba la pelota. De este modo, el Atlético ha cumplido bien sin necesidad de desmelenarse y ha marcado esos cuatro goles, el primero mediante Rubén Cano con su clásico estilo de que paso-no paso, que me caigo-que no me caigo, para, al final, alojar el cuero en la red complutense. Iba media hora de juego y todavía llegarían dos goles más antes de que se terminara ese tiempo. Sus autores, Ayala y Robi. Y en el segundo tiempo todavía llegaría otro gol, antes de la hora de juego, obra de Antonio.

En resumen, todo el mundo salió satisfecho: los complutenses porque ya sabían que tenían poco que hacer frente al campeón de primera división. Los atléticos porque estaban deseando darle al cuero un poco en serio después de la concentración de Cuéllar. Y la afición porque siente muchas simpatías por lo rojiblancos y siempre le gusta verlos en acción en la propia casa. ¡Quién sabe si alguna vez tendrá la oportunidad de verlos jugar aquí en serio!

F. V.



EN ERAS DE SAN ISIDRO

(Junto a SIMAGO)

PISOS DE GRAN CALIDAD

4 Dormitorios, Calefacción y

Agua caliente central

PRECIOS SIN COMPETENCIA EN LA ZONA

INFORMA Y VENDE:

EXCLUSIVAS GARCES

Pl. de Cervantes. 13 Telf. 888 12 03

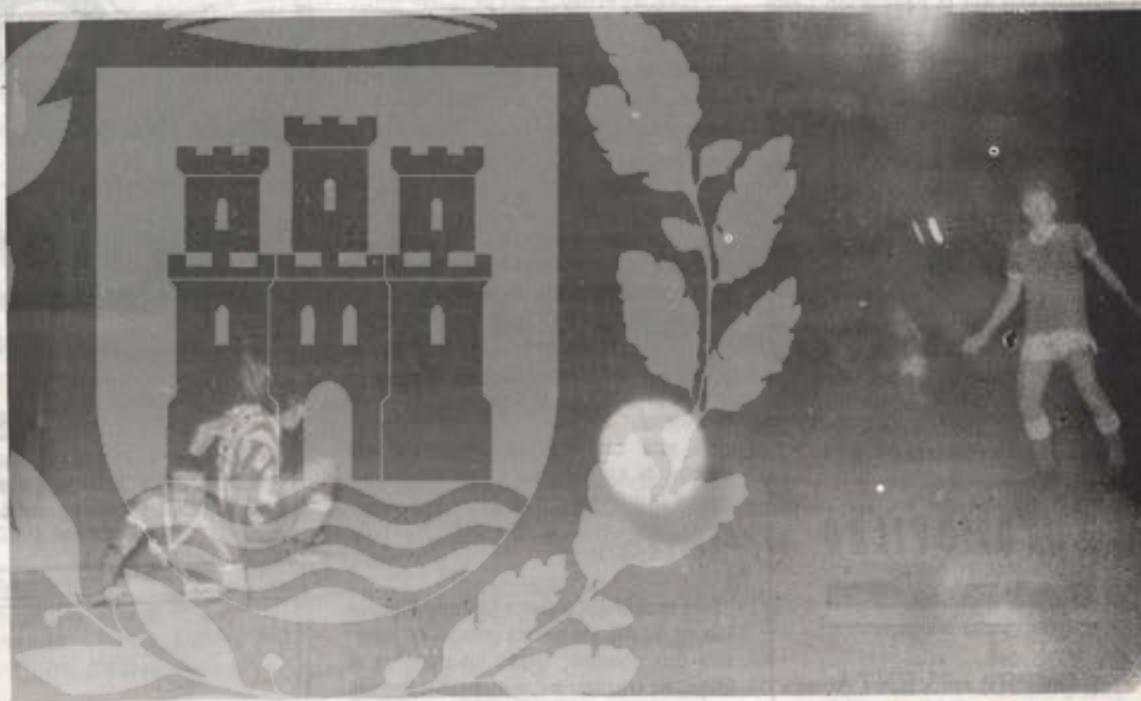


ATRACCIONES

PARA EMPEZAR, TRES

Rubén Cano, una de las grandes atracciones rojiblancas, dejó clara su categoría de goleador inaugurando el marcador para su equipo.

Otra de las atracciones, rojiblanca ya también, fue Pedraza, el complutense que ha pasado a militar en las filas de la calle del Barquillo. Pedraza hizo el saque de honor.



Sí, así fue la cosa. El Atlético de Madrid ya apretó en el primer tiempo, aunque diremos que el Alcalá consiguió que ello solo fuera hacia el final. Apretó el Atlético, digo, y consiguió tres dianás en la red del Alcalá en un cuarto de hora. Los "culpables": Cano, Ayala y Robi.

TROFEO DE FUTBOL "SANTOS NIÑOS"

Con cierto retraso nos llega la noticia de la organización por el Alcalá Industrial de una nueva edición del Trofeo "Santos Niños". Pero más vale tarde que nunca y he aquí todo lo que sabemos de esta competición que ha de servir esencialmente para ir perfilando el segundo equipo del Alcalá de cara a la competición liguera.

El nuevo Segunda Regional, pues como todos saben el simpático Industrial consiguió la temporada pasada su segundo ascenso en su segundo año de existencia, ha organizado las cosas así.

El viernes (ayer para ustedes), el Torres y el Alcalá Industrial se habrán enfrentado en el campo de tierra de la ciudad deportiva del Val.

Para hoy, sábado, a las seis de la tarde, en el campo de tierra número 1 se enfrentarán el C.D. Loeches y el Racing de Veracruz.

Los vencedores de estas confrontaciones juegan la final el domingo día 7, en el campo de hierba del Val a las ocho y media.

Las normas para estos encuentros son las establecidas por la Federación Castellana. Si al final de los 90 minutos el resultado es empate se jugará una prórroga de 30 minutos dividida en dos tiempos de 15 minutos y si al final de la prórroga se mantuviera el empate se lanzarían máximos castigos según las normas.

La entrega de trofeos se efectuará una vez terminada la final.

Como una antecrónica les diré que se enfrentarán dos equipos de segunda regional recientemente ascendidos, el Loeches y el Industrial, y que los otros dos son equipos punteros militantes en tercera regional preferente.

AUTOMOVILES SANTA FE

COMPRA - VENTA
NUEVOS Y USADOS

Sándalo, 11 (Avda. Reyes Católicos)

ALCALA DE HENARES

¡¡NOVIOS!!
en
MUEBLES
GONZALEZ ROGADA
Encontraréis calidad,
precios. Facilidades
Generalísimo Franco. 73

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro
UTILICE EL AUTOBUS

La historia nos enseña que los dos anteriores trofeos fueron a para a las vitrinas del club organizador. Ya veremos qué ocurre con éste porque no cabe olvidar que Torres y Loeches ya vienen rodados del trofeo organizado en Torres de la Alameda, donde también los propietarios del terreno se quedaron con su trofeo. Y es muy probable que el Loeches haya aprendido la lección y venga a aquí a sacarse la espina. Puede hacerlo porque no en balde, sobre el papel y a tenor de lo hecho en la última temporada, es el equipo más fuerte de los cuatro.

Al frente del Industrial, nos gusta decirlo, continúa ese ejemplo de deportista que es Caborana. Hombre que merece sobradamente un homenaje. A ver si alguien se lanza y lo organiza.

Mariano GARCIA MORENO

CAMPEONATO DE TENIS

El ayuntamiento de Alcalá, en colaboración con la R.S.D. Alcalá (sección de tenis) organiza el XI trofeo de tenis para jugadores AFICIONADOS residentes en Alcalá. Modalidades senior (individual) y veteranos (equipo de dos jugadores y un reserva).

SENIOR

Esta prueba se disputará al mejor de tres sets y por eliminatorias, excepto la final, que se jugará al mejor de cinco sets. Se aplicará en todos los casos el sistema "The break game" excepto en los terceros y quintos sets de los encuentros que se jueguen a tres y cinco sets respectivamente.

En esta categoría se organizará una prueba de consolación para los eliminados en la primera ronda.

VETERANOS

Será considerado como tal todo jugador mayor de 40 años. Esta prueba se disputará por equipos, todos los partidos al mejor de tres sets y por el mismo sistema que los senior. Las eliminatorias el mejor de cinco partidos (4 individuales y un doble). En la final el último partido será el doble.

En las dos pruebas se nombrarán tantas cabezas de serie como se crea conveniente.

La pista será la de Compañía Roca Radiadores. Bolas Penn. Inscripciones: Fotos Cerezo (Pl. de Cervantes), de 9 a 13 horas hasta el día 18 de agosto. Individual, 300 pesetas; Veteranos, 500 pesetas por equipo. Sorteo, día 18 a las 8 de la tarde en Roca. Trofeo, del 20 al 28 de agosto. Premios, primero y segundo en senior y consolación, y primero y segundo para equipos de veteranos.

PUERTA DE MADRID PUERTA

EDITOR: Sandalio San Román
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7
Alcalá de Henares - Teléfono 889 26 53
IMPRESA: Almagro, 33 - Alcalá de Henares
DEPOSITO LEGAL: GU - 78-1968



Persianas Gómez

Gran surtido en persianas, frisos, galerías,
cortinas de canutillo. Artículos de ferretería
INSTALACIONES

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO
ALMACEN Y EXPOSICION: Calle Miguel de Moncada (frente a Sala de Fiestas Pirulo's) - Llamar a los teléfonos 889-16-63 en Alcalá de Henares y 22-04-12 ó 22-04-24 en Guadalajara.



Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares (Madrid)

ANUNCIO

El día 9 del actual y hora de las 10 de la mañana, tendrá lugar en esta Casa Consistorial la subasta por pujas a la llana de los servicios de Bar de la Pista Florida.

Lo que se pone en conocimiento de todos los industriales del ramo.

Alcalá de Henares, 1 de agosto de 1977

El Alcalde
Fernando SANCHO THOME

~ AGENDA COMPLUTENSE ~

Farmacias de guardia

SABADO DIA 6 DE AGOSTO
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Crta. de Daganzo Barrio el Chorrillo Bloque 13
- Lucas del Campo, 2
- San Marcos, 2 antiguo, 6 actual (fachada a calle Gondola)

ABIERTA DIA Y NOCHE
- Juan de Soto, 7 (entre Juan de Austria y Virgen del Val)

DOMINGO DIA 7 DE AGOSTO
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Cruz de San Sebastian, 1 y 2 Izq. portal, 3 entrando
- Santiago, 19 (frente Sanatorio Valles)
- Diego de Urbina, 2 (Barrio Pl. de Toros)

ABIERTA DIA Y NOCHE
- Alcor s/n Torres de la Universidad Laboral (pasada via)

LUNES DIA 8 DE AGOSTO
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Canovas del Castillo, 1 (Edificio San Luis, 1)
- Generalísimo Franco, 34
- Andrea Doria, 9 (Casablanca)

ABIERTA DIA Y NOCHE
- Avda. Reyes Católicos, 43 (Final Paseo de la Dehesa)

MARTES DIA 9 DE AGOSTO
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Crta. de Pastrana S/N (Edificio Cisneros, 1)
- Capitán Pérez Rojo, 1 (Pasaje)
- Lope de Vega, 1 (Ronda del abrevadero) Bloque Hitasa

ABIERTA DIA Y NOCHE
- Virgen del Val, 43 (doble entrada avenida de Castilla)

MIÉRCOLES DIA 11 DE AGOSTO
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Goya, 1 (Eras de San Isidro)
- Marqués de Alonso Martínez, 13 (Detras Plaza de Toros)
- Batanes, A-6 (Rinconada)

ABIERTA DIA Y NOCHE
- Cid Campeador, C-3 (junto a Comisaría)

JUEVES DIA 12 DE AGOSTO
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Lucas del Campo, 2
- San Marcos, 2 antiguo, 6 actual (Fachada a calle Gondola (Barrio Venecia))
- Juan de Soto, 7 (entre Juan de Austria y Virgen del Val)

PRIUS

ALMOHADONES Y ALMOHADAS EN CASA CUESTA

ABIERTA DIA Y NOCHE
- Carretera de Daganzo Barrio el Chorrillo Bloque 13

VIERNES DIA 13 DE AGOSTO
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Santiago, 19 (frente Sanatorio Valles)
- Diego de Urbina, 2 (Barrio Pl. de Toros)
- Alcor, s/n Torres de la Universidad Laboral (pasada via)

ABIERTA DIA Y NOCHE
- Cruz de San Sebastian, 1 y 2 Izq. portal 3 entrando

Medicos en el ambulatorio * *

MEDICINA GENERAL

Dr. D. Juan Jose Rodriguez Moreno (8,30); Dr. D. Daniel Diez Jimenez (8,30); Dr. D. Lorenzo Prada Fernandez (8,30); Dr. D. Joaquin Garcia de la Mata (10,30); Dr. D. José Ignacio Mezo Garay (10,30); Dr. D. Salvador Garcia Arevalo (12,30); Dr. D. Raimundo Perez Rodriguez (12,30); Dr. D. Clara Gayo Barrique; D. Augusto Lecanda Gomez (15,00) Dr. Doña Maria Dolores Zapatero Molinero (15,00); Dr. Doña Maria Josefa Alamo Rodriguez (17,00); Dr. D. Miguel Martinez Aldeguer (17,00); Dr. D. Luis Martinez Valero (19,00); Dr. D. Mariano F. Arroyo (19,00); Dr. D. Juan Marin Alcazar (19,00);

ANALISIS CLINICOS

Doctora Doña Francisca Gomez del Campillo (10,30); Dr. D. Angel Lledó Real (12,30); Dr. D. Jose Felix Huerta (17,00)

APARATO DIGESTIVO

Dr. Noel Rojas Hernandez (8,30); Dr. Fernando Codina Castro (12,30); Dr. Pedro Cabeza Alvarez (17,00);

CIRUGIA GENERAL

Dr. Flecha Tauroni (8,30); Dr. Jose Luis Eymar Hernandez (12,30); Dr. Garcia Garcia (17,00);

DERMATOLOGIA

Dr. Jeus Garcia-Nieto Navarro (8,30);

ENDOCRINOLOGIA

Dr. Carlos Rivas Valin (15,00);

GINECOLOGIA

Dr. Sevilla Marcos (10,30);

NEUROPSIQUIATRIA

Dr. Ignacio Basurte Cisneros (10,30)

ODONTOLOGIA

Dr. Asensio Esteban Mugica (8,30)
Dr. Antonio Murga Bohigas (12,30)
Dr. Natalio Garcia Priego (19,00)

OFMATOLOGIA

Dr. Julio Claver Ponce (10,30)
Doctora Maria Angeles Martinez Martinez (15,00); Dr. Francisco Romero Maroto (19,00)

OTORRINOLARINGOLOGIA

Dr. Julio Ricardo de Vicente (8,30)
Dr. Federico del Castillo Beneyto (12,30); Dr. Gregorio Canellas Waldenfels (17,00);

PULMON Y CORAZON

Dr. Enrique Fernandez Burgos (10,30); Dr. Enrique Fernandez de los Rios (15,00); Dr. Manuel Perez Sanchez (19,00)

RADIOELECTROGRAFIA

D. Juan Jose Tafalla Samprieto (8,30); Dr. Concepción Ortega Gutierrez (12,30); Dr. Antonio Cuellar Gonzalez (19,00)

TOCOLOGIA

D. Santiago Escobar Gonzalez (8,30); Dr. Jose Maria Jimeno Garcia (15,00); Dr. Jose Gomez Escudero (17,00)

TRAUMATOLOGIA

Dr. Francisco Jose Galvan Arnaldes (10,30); Dr. Jose Luis Castro-viejo Gomez (15,00); Dr. Antonio Saez Jimenez (17,00)

UROLOGIA

Dr. Herminio Meneñdez Fernandez (17,00)

Horario de misas

Horas	Iglesias
19.-	Parroquia de San Pedro
19.-	Parroquia del Santo Angel
19,30.-	Iglesia Magistral
20.-	Parroquia de Santa María
20.-	Parroquia de Santiago
20.-	Parroquia de San Isidro
20.-	Parroquia de San Francisco
20,30.-	Parroquia de San Bartolomé
20,30.-	Oratorio de San Felipe

MAÑANA

Horas	Iglesias
3,30.-	Oratorio de San Felipe
9.-	Parroquia de Santa María
9,30.-	Parroquia del Santo Angel
9,30.-	Parroquia de San Bartolomé
9,30.-	Oratorio de San Felipe
10.-	Iglesia Magistral
10.-	Parroquia de Santiago
10.-	Parroquia de San Diego
10,30.-	Parroquia de San Isidro
11.-	Parroquia de San Pedro
11.-	Parroquia de Santiago
11.-	Parroquia del Santo Angel
11.-	Parroquia de San Francisco
11.-	Parroquia de Ntra.Sra. de Belén (Barrio del Pilar)
11,30.-	Parroquia de Santa María
11,30.-	Parroquia de San Isidro
11,30.-	Parroquia de San Bartolomé
12.-	Iglesia Magistral
12.-	Parroquia de San Diego
12,30.-	Parroquia de Santa María
12,30.-	Parroquia del Santo Angel
12,30.-	Parroquia de San Isidro
12,30.-	Parroquia de San Bartolomé
12,30.-	Parroquia de Ntra. Sra. de Belén (Barrio del Pilar)
13.-	Iglesia Magistral
13.-	Parroquia de Santiago
13.-	Parroquia de San Diego
13.-	Parroquia de San Francisco
13,30.-	Parroquia de Santa María
14.-	Parroquia de San Pedro

TARDE

Horas	Iglesias
18,30.-	Parroquia de San Pedro
18,30.-	Parroquia de San Diego
19.-	Parroquia de Santa María
19.-	Parroquia del Santo Angel
19.-	Parroquia de San Bartolomé
19,30.-	Iglesia Magistral
19,30.-	Parroquia de San Isidro
20.-	Parroquia de Santiago
20.-	Parroquia de San Francisco
20.-	Oratorio de San Felipe
20,30.-	Iglesia Magistral
21.-	Parroquia de Santiago

TELEFONOS DE INTERES

AMBULATORIO (Carmen Calzado)...	888 05 07
AMBULATORIO (Virgen del Val) ...	888 27 29
AYUNTAMIENTO (Centralita) ...	888 33 00
BOMBEROS ...	889 00 80
CAMARA DE COMERCIO ...	889 22 76
CIRCULO DE CONTRIBUYENTES...	888 00 89
COMISARIA DE POLICIA ...	889 19 91 y 889 19 53
CONTINENTAL AUTO ...	888 16 22
CRUZ ROJA...	888 15 02
DISPENSARIO MUNICIPAL ...	888 15 21
ESTACION R.E.N.F.E.	888 01 55
GUARDIA CIVIL...	888 01 57
HIDROELECTRICA ESPAÑOLA ...	888 03 84 y 889 15 55
POLICIA ARMADA...	888 02 94
TAXIS...	888 10 11 y 829 20 27
UNION ELECTRICA ...	889 07 58 y 889 31 56

Horario del servicio de Correos: Mañana, de 9 a 13 horas; tarde, de 16 a 17 horas.

TODO UN COCHE



Por su línea clásica, evolucionada hasta un perfil nuevo. Aparcable: 3,89 m de longitud. Con tres zonas bien aisladas: motor, pasajeros y equipaje.

Por su confort de coche grande: cuatro puertas para entrar y salir fácilmente, una suspensión suave y unos asientos que hacen agradables los viajes largos.

Por su capacidad familiar: cuatro o cinco plazas cómodas. Y un maletero de 400 dm³, para llevar con desahogo todas las maletas de la familia.

Por su mecánica. Mecánica Renault: para ir seguros muchos años. Y con soluciones como la tracción delantera, el electro-ventilador automático y la dirección de cremallera.

Y, por último, por su economía. Con las ventajas fiscales que le proporciona su cilindrada (1.037 cm³). Con la conveniencia de la mecánica Renault, fácil de mantener.

RENAULT siete

Venga a vernos. Queremos enseñarle todo un coche.



AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2 — Teléfono: 888-19-15