



e/ Lucas del Campo, 4
teléfono 888 09 76
Alcalá de Henares

SORDOS
Audífonos
Distribuidor Oficial



PUERTA

HEMEROTECA DE
PEDRO L. BALLESTEROS
TORRES

ALCALÁ DE HENARES

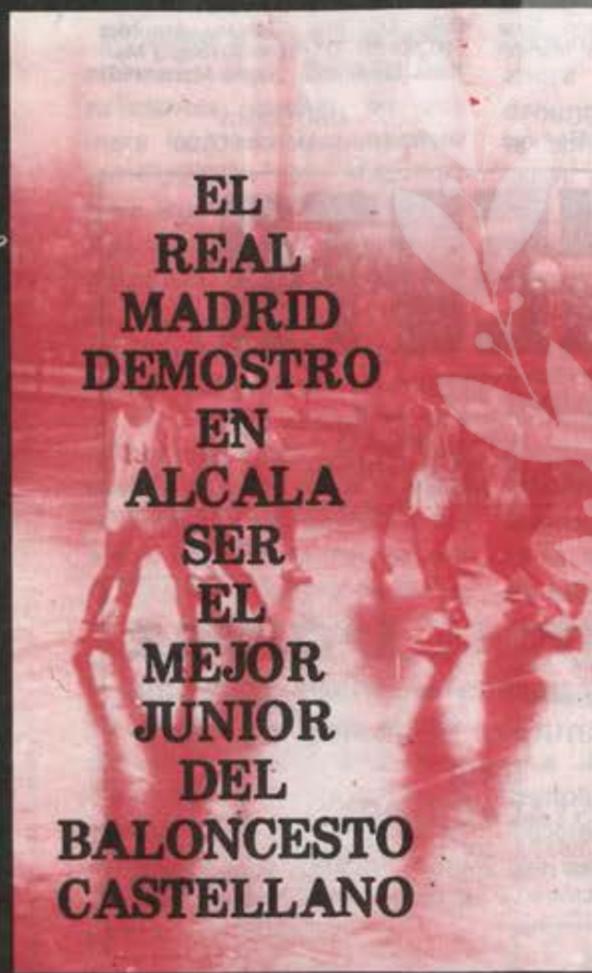
de madrid



**LOS TRABAJADORES DE LEE
PARAN EL TRAFICO
COMO PROTESTA
POR LOS ACCIDENTES**



**CEFERINO
MAESTU,
FUNDADOR
DE
CC. OO.,
ES
AHORA
UN
SINDICALISTA
INDEPENDIENTE
(C.T.I.)**



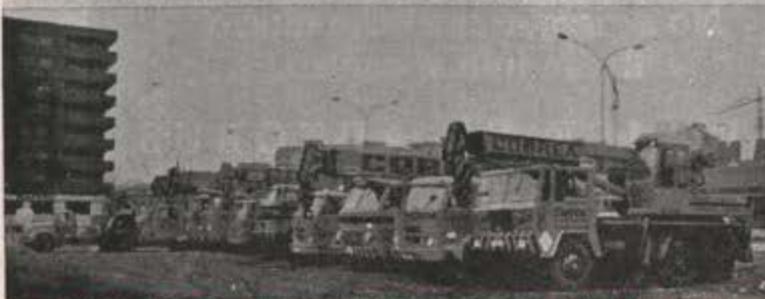
**EL
REAL
MADRID
DEMOSTRO
EN
ALCALA
SER
EL
MEJOR
JUNIOR
DEL
BALONCESTO
CASTELLANO**

Número 590
Precio 15 pesetas
Alcalá de Henares
11 de Febrero de 1978



**EL AYUNTAMIENTO
Y LAS ASOCIACIONES DE VECINOS
PUEDEN ENTRAR EN CONFLICTO
POR LAS VIVIENDAS DEL MINISTERIO**

GRUAS Y TRANSPORTES DE GRAN TONELAJE



CORREA

ALCALA HRES. TORREJON GUADALAJARA
889 28 20 DE ARDOZ 21 24 39
888 19 01 675 19 56 21 24 43

EXCAVACIONES Y MOVIMIENTO DE TIERRAS



CORREA

ALCALA HRES: Ctra. Barcelona, Km. 30,800
TORREJON ARDOZ: Hermanos Rivera, 2
GUADALAJARA: Capitán Luis Pizaño, 11 - 50

~ AGENDA COMPLUTENSE ~

Cupon pro-ciegos

NUMEROS PREMIADOS

Febrero, 1.....Número 323
 Febrero, 2.....Número 618
 Febrero, 3.....Número 958
 Febrero, 4.....Número 634
 Febrero, 6.....Número 239
 Febrero, 7.....Número 146

Farmacias de guardia

DOMINGO, 12 DE FEBRERO
 ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Cruz de San Sebastian, 1 y 2 Izq. portal 3 entrando
 - Santiago, 19 (frente Vallés)
 - Diego de Urbina, 2 (Barrio Plaza de Toros)

ABIERTA DIA Y NOCHE

- Alcor s/n Torres de la Universidad Laboral (pasada via)

LUNES, 13 DE FEBRERO
 ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Marques de Ibarra, 18 (Paseo de la Estación)
 - San Asturio Serrano, bloque 6 (Final Paseo de la Dehesa)
 - Luis de Medina, B-Z Colonia Pry-consa(frente Lope de Vega)

ABIERTA DIA Y NOCHE

- Cerrajereros, 4

MARTES, 14 DE FEBRERO
 ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Cánovas del Castillo, 1 (Edificio San Luis 1)
 - Generalísimo Franco, 34
 - Andrea Doria, 9 (Casablanca)

ABIERTA DIA Y NOCHE

- Avda. Reyes Católicos, 43

MIÉRCOLES, 15 DE FEBRERO
 ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Torreaguna, 8 (junto via ferrea)
 - Avda. Ntrs. Sra. de Belén, 44
 - Generalísimo, 99

ABIERTA DIA Y NOCHE

- Avda. Pl. de Toros, 10 (Junto Pl. de Toros)

JUEVES, 16 DE FEBRERO
 ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Crta. de Pastrana s/n (Edificio Cisneros, 1)
 - Capitán Pérez Rojo, 1 (pasaje)
 - Lone de Vega 1 (Ronda del

11 de febrero de 1978

Abrevadero)

ABIERTA DIA Y NOCHE

- Virgen del Val, 43 (doble entrada Avda. de Castilla)

VIERNES, 18 DE FEBRERO

ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Avda. Reyes Católicos, 19
 - Calle Parque junto a Torreaguna
 - Libreros, 50 (Cuatro Caños)

ABIERTA DIA Y NOCHE

- Virgen del Val y Salamanca (Local, 1)

Medicos en el ambulatorio

MEDICINA GENERAL

Dr. D. Juan Jose Rodriguez Moreno (8,30); Dr. D. Daniel Diez Jimenez (8,30); Dr. D. Lorenzo Prada Fernandez (8,30); Dr. D. Joaquin Garcia de la Mata (10,30); Dr. D. José Ignacio Mezo Garay (10,30); Dr. D. Salvador Garcia Arevalo (12,30); Dr. D. Raimundo Perez Rodriguez (12,30); Dra. doña Clara Gayo Baroque; D. Augusto Lecanda Gomez (15,00); Dra. doña Maria Dolores Zapatero Molinero (15,00); Dra. doña Maria Josefa Alamo Rodriguez (17,00); Dr. D. Miguel Martinez Aldeguer (17,00) Dr. D. Luis Martinez Valero (19,00); Dr. D. Mariano F. Arroyo (19,00); Dr. D. Juan Marin Alcazar (19,00);

ANALISIS CLINICOS

Dr. Piris (-); Dr. D. Angel Lledo Real (12,30); Dra. doña Francisca Gomez del Campillo (17,00);

APARATO DIGESTIVO

Dr. D. Gustavo Lopez Alonso (8,30); Dra. doña Paz Laa Montero (12,30); Dr. D. Felix de Ana Garcia (17,30);

CIRUGIA GENERAL

Dr. D. Jose Maria de Lis Tejedor (8,30); Dr. D. A. Barcena (12,30) Dr. Esteban Hernandez (17,00)

DERMATOLOGIA

Dr. D. Jesus Garcia Nieto (8,30)

ENDOCRINOLOGIA

Dr. D. Fernando Codina Castro (15)

GINECOLOGIA

Dr. D. Cesar Sevilla Marcos (10,30)

NEUROPSIQUIATRIA

Dra. doña Maria Visca Visca (10,30)

ODONTOLOGIA

Dr. D. Asensio Esteban Mugica (8,30); Dr. D. Francisco Albares Ortiz (12,30); Dr. D. Natalio Garcia Priego (19,00);

OFTALMOLOGIA

Dr. Pareio Parador (10,30); Dr. do-

TELEFONOS DE INTERES

AMBULATORIO (Carmen Calzado)..... 888 05 07
 AMBULATORIO (Virgen del Val) 888 27 29
 AYUNTAMIENTO (Centralita) 888 33 00
 BOMBEROS 889 00 80
 CAMARA DE COMERCIO 889 22 76
 CIRCULO DE CONTRIBUYENTES..... 888 00 89
 COMISARIA DE POLICIA 889 19 91 y 889 19 53
 CONTINENTAL AUTO 888 16 22
 CRUZ ROJA..... 888 15 02
 DISPENSARIO MUNICIPAL 888 15 21
 ESTACION R.E.N.F.E..... 888 01 96
 GUARDIA CIVIL..... 888 01 57
 HIDROELECTRICA ESPANOLA 888 03 84 y 889 15 55
 POLICIA ARMADA..... 888 02 94
 TAXIS..... 888 10 11 y 889 20 27
 UNION ELECTRICA 889 07 58 y 889 31 56
 Horario del servicio de Correos: Mañana, de 9 a 13 horas; tarde, de 16 a 17 horas.

ña Maravillas Navio Dantada (15) (8,30); Dr. D. Juan Antonio Corona Dr. Galan Garcia (19,00); Muñoz (12,30); Dr. Collado (19,00)

OTORRINOLARINGOLOGIA

Dr. D. Juan Valiñas Cano (8,30); Dr. D. Jacinto Cañete de las Heras (12,30); Dr. Blanco Bueno (17,00)

TOCOLOGIA

Dr. D. Adolfo Abril (8,30); Dr. D. Manuel Fernandez Laso (15,00) Dr. Vela Vela (17,00);

PULMON Y CORAZON

Dr. D. Sebastian Agudo Calzada (10,30); Dr. D. Valeriano Sosa Rpdriquez (15,00); Dr. D. Manuel Perez Sanchez (19,00);

TRAUMATOLOGIA

DR. D. Jose Galvan Arnaldes (10,30); Dr. D. Pablo Arroquia Martinez (15,00); Dr. Sastre Martin (19)

RADIO-ELECTROLOGIA

Dr. D. Javier la Fuente Martinez

UROLOGIA

Dr. Rodriguez Molina (17,00)

PUERTA DE MADRID

EDITOR: Sandalio San Román
 DIRECTOR: Juan Ignacio Funes
 ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7
 Alcalá de Henares - Teléfono 889 26 53
 IMPRENTA: Almagro, 33 - Alcalá de Henares
 DEPOSITO LEGAL: GU - 73-1968

Persianas Gómez

Gran surtido en persianas, frisos, galerías, cortinas de canutillo. Artículos de ferreteria

INSTALACIONES

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO
 ALMACEN Y EXPOSICION: Calle Miguel de Moncada (frente a Sala de Fiestas Pirulo's) - Llamar a los teléfonos 889-16-63 en Alcalá de Henares y 22 04 12 y 22 04 24 en Madrid.

No arriesgue su coche nuevo llevándolo al centro

UTILICE EL AUTOBUS

PUERTA DE MADRID

Otra evasión desde Alcalá

EL PATRIMONIO ARTISTICO-CULTURAL, OBJETO DE ESPECULACION COMERCIAL

La Junta del Patrimonio denuncia a la Dirección General de Bellas Artes por la desaparición de unas columnas en un colegio

Si señores, así, como sueña, el Patrimonio se evade de Alcalá. ¡Quién iba a pensar que las piedras y las vigas dieran lugar a una evasión del capital patrimonial. Pues sí, ello es efectivamente así, y no debemos asombrarnos porque ya sabemos que donde todo es posible es en Alcalá, por lo menos tan posible como en Granada, y el patrimonio artístico y cultural se va más allá de nuestras fronteras municipales.

Respecto a eso ya se había avanzado algo. Se dijo, sin suficientes pruebas, en una mesa redonda que tuvimos en PUERTA DE MADRID hace algo así como un año o algo más, cuando se pensó en constituir un grupo privado de alcaalinos que se desvelaran por el cuidado del patrimonio cultural complutense.

Ahora sabemos que en una pasada reunión celebrada por la Junta del Patrimonio se tomó el acuerdo de denunciar a la Dirección General de Bellas Artes, a través de un escrito, por la autorización concedida por ese departamento para las obras a realizar en el colegio de las RR.MM. Filipenses, en la que no se ha tenido en cuenta, a la hora de derribar, la necesaria conservación de las columnas toscanas que existían en el mismo.

Lo más curioso es que estas columnas se encuentran catalogadas dentro del patrimonio artístico de la ciudad. ¿Cómo es posible que la Dirección General autorice a derribar una obra de este tipo, sobre todo estando inventariada explícitamente?. Nadie lo sabe, pero la Junta del Patrimonio lo denuncia, al mismo tiempo

que reitera la conveniencia de que estas columnas vuelvan a Alcalá —dicen que fueron a parar a una vivienda rural— y se coloquen donde estaban. Y si no fuera posible reponerlas en su antiguo lugar, por cualquier causa, que se emplacen en cualquier otro lugar de la ciudad donde puedan quedar a buen recaudo y en propiedad municipal.

Lo que la Junta del Patrimonio dice es lo mismo que se dijo en nuestra mesa redonda hace mucho tiempo, sólo que ahora ha sido abiertamente denunciado por quien tiene la obligación de hacerlo. Si están en Daganzo, como se dice, bueno será que retornen a la ciudad sin necesidad de comenzar esos largos pleitos en los que nadie tiene nada que ganar.

Porque la realidad es que, según nuestras noticias, las monjas vendieron unas columnas que les estorbaban para la realización de sus obras de reforma, pero la ciudad no puede permitirse perder ya ni una sola más de sus piedras ilustres.

La Junta del Patrimonio complutense comienza fuerte. Esperemos que siga así y, sobre todo, además de velar por

la permanencia del patrimonio donde debe estar, aporte ideas que hagan posible una Alcalá más a tono con su vivencia moderna de ahora mismo, al tiempo que con su carácter cultural de los últimos siglos.

Ya como simple anécdota —nosotros creemos que la fuente de cuatro caños que hubo en la Puerta de Mártires hasta hace unos diez años no tenía gran valor— digamos que esta fuente, para librarla de piedras interesantes, fue de piezas interesantes, fue destruida, tal vez por aquello de que "muerto el perro se acabó la rabia".

Digamos inmediatamente que aunque nos parece muy mal que alguien se lleve el patrimonio de la ciudad —al menos demuestra que tal patrimonio le interesa— nos parece una simple brutalidad el destruirlo, sea por el motivo que sea.

Por eso contiamos en que ahora las cosas funcionen mejor. J.I.C.

SE VENDE PISO

Agua caliente y calefacción central, 3 dormitorios. BUEN PRECIO
Teléfono 888 26 60

SE ALQUILA NAVE
300 metros cuadrados
En Alcalá de Henares
Tlfs. 888 02 38
y 889 06 41

KARPAS, TEATRO MIMO DE MADRID

El excelente compositor Sorozábal, el perseguido Sorozábal, el protestatario Sorozábal, el magnífico autor de tantas y tantas zarzuelas: "Katiutska", "Black el payaso", "La del manojito de rosas", "La eterna canción" y tantas otras más. Con este conglomerado se presentó el Teatro-mimo de Madrid y puso "Katiutska", una de las mejores y más populares, con canciones tan finas y delicadas como "Calor de nido", "Los briosos cosacos de Kazán" y en igual modo todas las suyas.

Con todo esto se enfrentó la magnífica compañía KARPAS y la representó magníficamente, como siempre, y no les faltó un detalle y siempre tuvimos presente a Enriqueta Serrano.

Como en "Black el payaso" no hubiéramos perdido a Manuel Gas y en "La eterna canción" nos habríamos deleitado con el original y gracioso número interpretado con los teclados de las máquinas de escribir.

KARPAS interpretó y representó todo con absoluto dominio, con profesionalidad y el difícil montaje lo hicieron todo fácil.

Y se acabó la representación con éxito inmenso. Todo el público salió muy entusiasmado y no cesaba de aclamar a los artistas, a los que seguía titulando predilectos.

Luis ROMERO CUESTA

Universidad de Alcalá
**CLASES PRACTICAS
 DE MEDICINA EN GUADALAJARA**

Ya ha comenzado a solucionarse uno de los problemas más graves que tenía planteados la Universidad de Alcalá. Nos referimos a las prácticas de los alumnos de Medicina, cuyo tercer curso ha comenzado a dar sus clases de este tipo en la residencia alcarreña de la Seguridad Social, en colaboración entre los ministerios de Educación y Ciencia y de Sanidad y Seguridad Social. Las clases comenzarán siendo impartidas a 27 alumnos en este curso.

El peor problema de la facultad complutense de Medicina es precisamente el de las prácticas, ya que de hecho no hay centros hospitalarios suficientes en la zona para garantizar la adecuada enseñanza. La misma salida hallada con las prácticas en Guadalajara —hay que hacer notar la excelente disposición universitaria que están demostrando los

estamentos alcarreños— no es otra cosa que una salida provisional, que no tendrá verdadera solución suficiente hasta tanto se llegue a la construcción de la ya célebre —sobre el papel— residencia sanitaria de la Seguridad Social en Alcalá, que tendrá de quinientas a setecientas camas según las últimas noticias, y la ampliación de la ya existente en Guadalajara, que llegará en breve a las quinientas camas.

El acto inaugural de las clases estuvo presidido por el señor Calvo y por el gobernador civil de la provincia, don Fernando Domínguez. Asistieron el decano de la facultad de Medicina de Alcalá, señor Martínez y el director provincial del INP, don Luis Ureña, quien puso de relieve la importancia del reciente acuerdo, que posibilita el afianzamiento de la Universidad de Alcalá en esta zona.

**CONSTRUCCIONES
 EN GENERAL**

Caballería Española, 10
 Alcalá de Henares



**ESPECIALIDAD
 EN CHALETS**

Tif. 889-34-35

VESPA — VESPINO — GILERA



*Agilidad, Independencia,
 Libertad... y Economía*



**AGENCIA OFICIAL
 F. GONZALEZ ROGADA**

Pl. de Cervantes, 7 y 13 Alcalá de Henares



Impermeabilizaciones

CABRERA, S.A.

CID CAMPEADOR, Bloq. C/3 BAJO

Telfs. 888 17 98 y 888 41 61

APARTADO DE CORREOS, 95

ALCALA DE HENARES

**LA PEQUEÑA Y LA GRAN
 EMPRESAS SON DISTINTAS
 DESDE SUS MISMAS RAICES**

En esto de las empresas se dicen cosas peregrinas, tal vez porque, quién más y quién menos, lo normal es que quien habla no sea empresario. Quien habla y, casi siempre, quien escribe. Como en esto de la economía puede opinar todo el mundo, ¡pues todo el mundo se pone a decir a la empresa lo que tiene que hacer!. En fin, ése es otro cantar.

Por ejemplo tiene uno que leer y oír eso de que la pequeña empresa y la grande no tienen por qué diferenciarse. Yo creo que sí, que se diferencian incluso de raíz. Pero me quedo estupefacto cuando leo el último razonamiento de por qué hay que meter en el mismo puchero a la grande y pequeña empresa: la mediana intentará ser grande, la pequeña intentará ser mediana, y así, bonitamente.

La aberración de este ilustre opinante en un no menos ilustre periódico es de las que hacen época. Y no exagero. Digo que hacen época porque, de ser cierto lo que antecede, su impacto sobre la economía mundial no sería inferior, por ejemplo, al de las doctrinas marxistas.

Supongo al lector capaz de reflexionar por sí mismo que, una vez entendido lo que es una empresa, tiene que haber forzosamente una empresa grande para producir determinados bienes y, también forzosamente, empresa pequeña para producir otros bienes no menos determinados.

Pero no puedo dejar de imaginarme que, por la misma razón del deseo de crecer, un empresario de metro y medio de estatura —a

quien seguramente gustaría ser más alto— debería ponerse un terno adecuado a Robert Redford, pongo por caso; y a los niños de primera comunión, que sin duda sueñan también con crecer y con que les salga barba, con mucho mayor motivo que la expectativa de crecimiento del empresario, habría que regalarles una navaja de afeitar.

¡Soberana memez!. La gran empresa se parece a la pequeña en muchas cosas. Y se diferencia de ella en otras tantas o más. Por tanto, tan arriesgado será tratar por el rasero de las pequeñas a las grandes como la viceversa que estamos viviendo.

Confío poco —de un modo estadístico, claro— en las estadísticas españolas, de modo que no me esforzaré en que mis lecores se fíen de las mías. Pero afirmo que al menos 9 de cada 10 comentarios con alcance público sobre el mundo empresarial están faltos de base racional. Más aún: los comentaristas irracionales se copian unos a otros con fruición furiosa, lo que sirve para que vean reforzadas sus opiniones con el eco de sus opiniones. Es decir, que tales asertos pueden hasta ser congruentes por sí mismos en el mundo ideal que estos señores imaginan, pero no tienen nada que ver con la realidad tangible. Esa realidad tangible en la que las empresas llevan a cabo su creación de riqueza.

La gran empresa tiene unos problemas y crea otros. Lo mismo le ocurre a la mediana y otro tanto a la pequeña. Pero en la mayoría de los casos esos problemas son distintos.

H. G.

Se solicita ENCARGADO GENERAL DE CLUB POLIDEPORTIVO

*Con Referencias
Condiciones a tratar*

Para concertar entrevista,
llamar al Tlf. 889 32 24

Muebles Castellanos

Vicente Martín Miguel

**VENTA DIRECTA
AL PÚBLICO**

Fabrica

Calle 18 de Julio, 7
Telf. 889 33 71



Exposición

Pryconsa - Bloq. A 11
Carretera Barcelona

ALCALA DE HENARES
SE HACEN MUEBLES DE ENCARGO

**ACTUALIZO SU CONTABILIDAD
PRIVADA O FISCAL**

REALIZACIONES CONTABLES, tanto en la EMPRESA
como en mi DOMICILIO, SIN SALIR SUS DOCUMENTOS
ORGANIZO SU ADMINISTRACION Y OFICINA

Puedo situar en su empresa **ASPIRANTES ADMINISTRATIVOS**
bajo mi dirección y organización

**HONORARIOS ACORDES CON SU EMPRESA
Y NECESIDADES**

Pedir Información a:

Apartado de Correos, 50.002 de Madrid
ATENCIÓN DIRECTA DESDE ALCALA Y TORREJON

ELECCIONES SINDICALES

Continúan en Alcalá a todo trapo ya las elecciones sindicales. La novedad más importante de la semana es, sin duda, que ya se han celebrado las elecciones en Roca, que es, por número de operarios, la mayor fábrica de la zona complutense, con casi dos mil personas trabajando en ella.

También era muy interesante ver cómo se repartían los votos en Roca porque esta empresa ha estado protagonizando el año pasado los conflictos laborales más enconados, cuando ya comenzaban a apreciarse distintas maneras de comportamiento entre las diferentes tendencias sindicales, entonces en ciernes.

Parecía claro el predominio de Comisiones Obreras en esta factoría y, como ya sugeríamos en nuestras informaciones anteriores, escasa la penetración del Sindicato Unitario.

La votación ha venido a confirmar estas previsiones, aunque cabe olvidarse del predominio de Comisiones Obreras, ya que la UGT ha sacado ahí casi tantos delegados como CCOO. Once delegados para ésta y diez para UGT. Por lo que hace a los demás sindicatos, hay que anotar uno para el SU, otro independiente y uno para USO.

Otra cosa que hay que considerar respecto a la gran empresa complutense es que tal vez ni se llegue a las elecciones en algunas de ellas, ya que es posible prefieran continuar con los comités de fábrica que ya están elegidos, homologándolos. Esto tiene algunas ventajas para los grandes sindicatos, ya que la homologación les deja seguramente con más delegados de los que sacarían, pero va en detrimento, por ejemplo, de las nuevas líneas de independencia sindical.

En cuanto al resto de las empresas complutenses, casi podría decirse que continúa el paseo del Sindicato Unitario, que va camino de convertirse en la mayor fuerza sindical de la ciudad a base de acumular delegados en la empresa mediana.

Pese a su flojedad en Roca, el Sindicato Unitario añade esta semana 35 nuevos delegados en las diversas empresas, mientras los demás sindicatos, incluso los grandes, quedan muy por debajo de esa cifra, con lo que se acentúa la ventaja unitarista que ya venimos observando en la última quincena.

Los datos que han llegado esta semana a nuestro poder son los siguientes.

En Butano, el único delegado elegido ha sido para el SU; en ABE, empresa en la que, por cierto, se suscitó un problema la semana pasada, con paro el jueves por la tarde para apoyar la readmisión de un despedido, los tres delegados elegidos son del SU; también lo es el único de Industrias Fernández; y lo mismo cabe decir de los tres de SAGE; en Química Sintética, el Sindicato Unitario saca sólo un delegado, mientras Comisiones Obreras y UGT tocan a tres cada una y hay dos independientes; el único de Autocares Alonso, para el SU; en Roca, ya queda dicho que han salido 11 para CCOO, 10 para UGT, uno para SU, uno para Independientes y otro para USO; en Vederea, que finalizó su huelga, ocho para SU y uno para Independientes; en Trenzacort, uno para SU y dos para UGT; en IHASA, dos del SU, dos de la UGT y uno de CSUT; en Iberpacking, seis para SU y tres para UGT; en Liade, seis para SU, tres para CCOO, uno para UGT, uno para CSUT y dos para Independientes; en San José de Calasanz, uno para el SU.

El primer rayo de sol...

Nacer a un nuevo día con el primer rayo de sol.
Una sensación de vida a flor de piel, de refrescante alegría.
La sensación familiar de...

Heno DE *Pravia* el aroma de mi hogar



Gal

Sí, pero yo me pregunto



Por el Evalisto

CONFUSIONISMO CALLEJERO

No es un mal de ahora el confusionismo callejero que tiene la ciudad, viene ya desde bastantes años atrás con ese empeño de poner nombres a nuestras calles que no sabemos qué arraigo pueden tener en la antigua Compluto y mucho menos en la moderna Alcalá.

No voy a repetir ahora lo ya machacadamente dicho en crónicas mías bastante atrasadas sobre los nombres de personas ilustres, de hombres y mujeres que consagraron su vida a Alcalá y fueron toda una institución y que debieran figurar en el callejero complutense. Son personas "muy nuestras" ya desaparecidas y otras que gracias a Dios aún viven que merecerían ese honor, ese grato recuerdo como gratitud a su labor, a su cariño por la ciudad. Pero, claro, las nombra y señala El Evalisto, destaca los merecimientos que puedan recaer en ellas y... ¿cómo va a hacer caso el municipio de estas ideáticas mías? Los nombres de esas personas de grato recuerdo no figurarán, pero a cambio tenemos los nombres de "Era Honda", "Muelle", "Noria", "De la Rosa", "Violeta", "Silo", dos con "Aguadoras" (paseo y plaza), "Eras de San Isidro" (que ya no pega ni con cola ante los edificios que tiene), tres de San Diego (San Diego, plaza; San Diego, calle; y San Diego de Alcalá), dos de San Julián (calle y travesía), y ya para sentirnos flamencos la calle "Ele" (y con lolele, diría yo), y en fin, otras varias que no vienen a cuento y que no recuerdo en qué pleno se acordaría denominarlas así. Ultimamente, con motivo del recorrido de la cabalgata de Reyes, me quedé estupefacto al leer que pasaría también por la plaza del Barro. Señores, ¡qué cosa más rara! Yo me pregunté si será que a fuerza de sufrir los vecinos los inconvenientes de este sucio y pegajoso elemento se habrá hecho "histórico" y por este motivo hay que dedicarle "una plaza".

Pero he aquí algunas de las confusiones que causan estos nuevos nombres o esos cambios caprichosos, dando primero un título a una calle y al poco tiempo denominándola de otra forma, todo lo cual acarrea confusiones a los carteros, direcciones dobles, errores al sacar los recibos de la contribución, encargos o regalos que se encomiendan a un repartidor y a veces (como ya ha ocurrido) llevan en la tarjeta el nombre de una calle y, al haber cambiado éste y no poder encontrar al destinatario, tienen que volverse al domicilio de origen con la tarta, el ramo de flores o la invitación o felicitación de una fecha determinada.

El que se ha hecho unas cartas o tarjetas con el nombre (pongo por caso) de Travesía de Alonso Martínez tiene que tirarlas y hacerse otras porque ahora se llama "de Alonso Dávalo", y aquí tenemos la confusión en que están sumergidos algunos vecinos que primera-

mente creían que vivían en el paseo de "Los Afligidos", después "Lope de Vega" y ahora resulta que viven en la calle de "Salamanca", pero con el lío padre de que el número que les han colocado en su puerta duda si es el de su calle o el del bloque señalado por la urbanizadora que ha construido. Podría citar aquí varios casos de este confusionismo callejero que padece la ciudad, pero sería un poco largo de contar y no quiero que me llamen pesado, pero tengan la completa seguridad de que existen.

Volviendo a esos nombres nuevos que el municipio se saca de la manga, me estoy temiendo que el día menos pensado se ífan a suprimir algunos de los hoy existentes y nada tendría de extraño que nos encontráramos de repente con los de calle "Del Divorcio", calle "De la Democracia", calle "Del Consenso", calle de "La Píldora", calle de "La Huelga", calle "Del Aborto", calle de "La Droga o Prematrimonial", etc., etc. Y no digo calle "Del Atraco" porque no habría quien quisiera vivir en ella.

Yo no dudo de que ante tanta barriada nueva, ante esa cantidad de calles que antes no existían, habrá que darles un nombre. Sí, pero yo me pregunto: ¿Dónde se cuecen esos nombres raros que nada tienen que ver con la ciudad, mientras quedan en el olvido personajes tradicionales nuestros, hechos históricos a montones, personajes ilustres del mundo que dedicaron su vida a hacer bien a la Humanidad o aquellas otras nacidas aquí que bien merecerían figurar en el callejero complutense? ¿Por qué repetir un

mismo nombre en varias plazas, calles o caminos? Y ya puestos a repetir, ¿por qué a una de esas modernas y amplias avenidas no se le ha dado el nombre de "Miguel de Cervantes" o de "Don Quijote y Sancho Panza"? ¿Por qué esa plaza de San Diego, que ya tiene junto a ella su mismo nombre, no se le ha de llamar "Plaza de la Universidad cuando ésta está emplazada en ella?".

Subsisten hoy unos nombres que no tienen razón de ser, pero ya puestos a conservarlos por tradición y para no aumentar ese confusionismo, ¿por qué no dar a tanta calle nueva el nombre de lo nuestro, de personas queridas y admiradas, e incluso sin esperar a que éstas fallezcan?.

Se me dirá que no hay razón para dar el nombre de "Avenida de Miguel de Cervantes" cuando ya tiene una calle; sí, pero yo me pregunto: ¿No se merece el Príncipe de los Ingenios algo mejor, al igual que un verdadero monumento en su plaza en lugar del pobre y cochambroso que hoy tiene? Y, por cierto y por lo que estoy viendo, me parece que el municipio le ha tomado cariño y va a conservarlo en tal estado.

En fin, amigos, Alcalá seguirá engrandeciéndose, ensanchando sus límites, barrios y calles, pero ya veréis cómo en lugar de seguir con un tema, de las flores, por ejemplo, veremos los títulos que antes señalaba, si le da por el ramo colegial, el de calles "Del Lápiz", "De la Goma", "De la Pluma", "Del Tintero" o "De la Goma Borradora"; todo... antes que lo nuestro.

E. E.

NOTAS LOCALES

1.— El día 22 de enero estuve a visitar a mi patrona, la Virgen del Val, y al llegar frente al pabellón de deportes del Ayuntamiento casi no pudimos pasar, por causa de que todo el paseo se encontraba completamente lleno de agua, agua poco beneficiosa para la pavimentación del paseo, y casi seguro que tampoco para la cimentación del Pabellón Municipal, y lo que pido al señor Delegado de dicho distrito es que sea arreglado lo antes posible, pues el día 15, estuve también con idea de pasar a la ermita y no pude pasar por decirme el taxista que no podía llegar hasta allí.

2.— Señor Delegado del Ayuntamiento del distrito de la Universidad: ¿No le da pena ver que los niños que todos los días tienen que ir al colegio que se encuentra en la carretera de Meco tengan que cruzar las calles llenas de barro? Es triste ver esto, cuando debían haber obligado a las constructoras al arreglo de dichas calles, porque bien se lo merecen los vecinos, pues han pagado bastante por los pisos. Preocúpese de ello, señor Delegado.

3.— Ahora me dirijo al Excmo. Señor Alcalde por segunda vez sobre el caso de la Capilla donde se ha tenido siempre la pila bautismal del ingenio de las letras é hijo de Alcalá de Henares, Don Miguel de Cervantes Saavedra.

Lo que se necesita es que dicha Capilla sea arreglada y puesta en condiciones y se pueda seguir con el orgullo de haber sido bautizado en la pila de Cervantes. Y que si algún alcalafno desea bautizar a su hijo en dicha pila, lo pueda hacer.

Nos ha contestado la primera vez que dicha capilla pertenece al Arzobispado, pero donde debe pertenecer es al departamento de Monumentos Artísticos, que tan dignamente preside el Excmo. señor Marqués de Santillana, y lo que tenemos que decir es que dicha capilla sea restaurada para su Alcalá de Henares, que es lo que se debe hacer.

No quiero molestar más, pero sí solicitar del Excmo. señor don Fernando Sancho, alcalde de Alcalá de Henares y bautizado en dicha capilla que se arregle lo más pronto posible, y no sirva de lo que se encuentra en los momentos actuales.

Ruperto SANTOS

Si tiene que recorrer más de un kilómetro vaya en autobús ¡ES MAS BARATO!

¿POR QUE VIAJAR A MADRID?

Orto-Cruz Ortopedia
El único centro especializado en tratamiento ortopédico en Alcalá de Henares

FAJAS — PLANTILLAS PIES PLANOS
BOTAS, ETC.

PROTESIS PARA PIERNAS Y BRAZOS

PERSONAL ESPECIALIZADO — TALLERES PROPIOS

Director técnico titulado: A. de la Cruz
C/ Esgaravita, 6 (junto a plaza de toros) — Tlf. 889.01.91 — Alcalá

Un servicio completo y los más diversos materiales son nuestra garantía

AZULEJOS Y PAVIMENTOS

HENARES

MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA
REVESTIMOS Y SOLAMOS

Avda. de Guadalajara, 5 — Tlf. 888 35 84 — Alcalá

OTRO INCENDIO EN IBELSA

El lunes, sobre las seis de la tarde, se produjo un incendio en la factoría Ibelsa. El hecho sucedió concretamente en el mismo lugar donde hace unas semanas el fuego devoró toda una nave, ocasionando cien millones de pesetas en pérdidas.

Según nos informan, las lonas que se habían instalado mientras se efectúan las obras de reparación de la zona afectada por las llamas, para tapar el material existente en la dependencia, fueron alcanzadas por la chispa de un soplete, con lo que las llamas volvieron a brotar.

Rápidamente sonaron los timbres de alarma y actuó inmediatamente contra el incipiente siniestro el servicio contra incendios de la empresa, con lo que el fuego quedó localizado y extinguido en pocos minutos.

La rapidez y presteza del servicio contra incendios de la fábrica fue tal que, aunque los bomberos de Alcalá habían sido avisados, no llegaron a intervenir, ya que cuando se presentaron en la fábrica el

SUCESOS

fuego estaba controlado y reducido.

SE INUNDA EL LOCAL DEL PSOE

Sobre las doce menos cuarto de la noche del miércoles fue requerida la presencia de los bomberos complutenses en el local donde tiene enclavada su sede local el Partido Socialista Obrero Español, sito en la calle de San Marcos, número dos.

La intervención de los hombres municipales contra siniestros se limitó a muy pocos minutos. Los suficientes para desatracar un desagüe del inmueble que impedía la salida de las aguas a la red general, con lo que se inundaba el interior del mismo.

UN DETENIDO EN RELACION CON LOS ULTIMOS ACTOS DE EXHIBICIONISMO

Ha sido detenido y puesto a disposición judicial J.M.C.M.,

como presunto autor de actos exhibicionistas efectuados en nuestra ciudad durante los últimos días, esos actos de que les hablábamos a ustedes hace una semana.

Según parece, el detenido solía actuar por la zona de Reyes Católicos y ha sido reconocido por dos menores como la persona que días antes había efectuado estos actos en su presencia. Por otra parte, el individuo en cuestión ya había sido detenido el año pasado por las mismas causas.

MEDIO MILLON, BOTIN DE UN ROBO EN UNA TIENDA DE ELECTRODOMESTICOS

En la noche del lunes se ha perpetrado un robo en un establecimiento de electrodomésticos propiedad de don Florencio González Rogada, el que tiene en el número 7 de la plaza de Cervantes, esquina a la calle de Pedro Guzmán.

Los autores del hecho rom-

pieron una de las lunas de la puerta de acceso y se llevaron dos televisores en color, máquinas de escribir, transistores, calculadoras, cassettes, etc. valorándose lo sustraído en medio millón de pesetas.

Se da la circunstancia de que los ladrones tuvieron la precaución de recoger los cristales rotos de la luna de la puerta en una manta, para que no concibiera sospechas sobre lo que estaba pasando en el interior quien pasara por allí. Los ladrones escondieron los restos de los cristales, con manta y todo, en un portal cercano.

ACCIDENTE DE TRAFICO

Una colisión entre una motocicleta y un automóvil, el Seat 127 matrícula M-0945-AK, ha tenido lugar el pasado día 3 en el cruce de las calles Almería y paseo de la Alameda. Como resultado del mismo, Emiliano Cabezas Martínez, conductor de la motocicleta, sufrió heridas de pronóstico menos grave.

NO SE DIO A LA FUGA

Se nos comunica, por el conductor del CX que intervino en uno de los accidentes de tráfico de la semana pasada, que en modo alguno se dio a la fuga después de ocurrir el hecho. Al contrario, fue él mismo quien buscó a los agentes de tráfico, cercanos al lugar del hecho, para informarles de lo que había ocurrido.

¿INCENDIO PROVOCADO?



Este es el aspecto que presenta la sala de fiestas Yoryo II después del incendio que sufrió hace una semana. El siniestro fue raro, sobre todo por el sitio donde comenzó —en la puerta— y se especula con la posibilidad de que haya sido provocado intencionadamente.

AUTOMOVILES SANTA FE

COMPRA - VENTA
NUEVOS Y USADOS

Sándalo, 11 (Avda. Reyes Católicos)

ALCALA DE HENARES

YUSPIN

ROTULACION

Y

PUBLICIDAD

Decoración

Vallas - Rótulos

San Diego, 9 - Tel.: 888 02 93

ALCALA DE HENARES

PUERTA DE MADRID

La aventura política

PRESION COMUNISTA SOBRE LA COMARCA

El PCE se ha lanzado en estos días a una fuerte campaña en la comarcaca complutense. Campaña que tiene por objeto ir preparando las elecciones municipales, fundamentalmente en lo que se refiere a los nombres que han de figurar en sus listas.

Estas listas no van a ser cosa fácil para ningún partido y el PCE no va a ser una excepción, aunque tiene la ventaja sobre los demás de que, ponga a quien ponga, al fin y al cabo parece bastante claro lo que es el partido comunista, así como el papel que pueden representar en las futuras inmediatas corporaciones municipales.

digan eso de "después de mí, ¡el Diluvio!", tienen que tener en cuenta que están jugando el destino de treinta y cinco millones de españoles. Si son un partido, que definan su ideología de una vez. Su ideología y los medios que van a aplicar para aproximarla al terreno de lo real.

Esta indefinición de UCD se está notando también en Alcalá, donde tienen verdaderas dificultades para cubrir los puestos de su organización como agrupación. Creo que desean nombres nuevos, no quemados. Pero algunas personas que han recibido los tejos de UCD alcalaina los han esquivado, sobre todo, porque siguen sin saber qué es la Unión de Centro Democrático.

YA SE ANIMA EL COTARRO MUNICIPAL

U.C.D. CONTINUA DESORIENTANDO

Aunque en Alcalá se han tomado muy en serio los del centro su ataque a los escaños municipales, UCD sigue sin responder a nivel nacional. Sigue desorientando a propios y a extraños. Las declaraciones de sus líderes son contradictorias y tal vez la peor catástrofe que pudiera tener el país en estos momentos —si el señor Suárez cristaliza en hechos su intención de ir a nuevas elecciones generales— sería una nueva victoria de un partido cada vez más indefinido.

Hace falta una política de centro, por supuesto, pero con una ideología clara. Sería preferible incluso que este centrismo gubernamental fuera la resultante de unas fuerzas dispares bien definidas. Pero hacer doctrina del centro parece condenado al fracaso. Y hay que tener en cuenta que el fracaso de unos líderes, al fin y al cabo, no importa más que a ellos. Pero a no ser que, como Luis XV,

"FRU—FRU" DE DIMISIONES EN LA CORPORACION MUNICIPAL

Claro, si se tratara de hombres, por lo menos de los de antes, hablaríamos de rumor de dimisiones. Pero como se trata de señoras, se nos vienen a la imaginación todas las lecturas románticas de nuestra juventud y lo dejamos en un "fru — frú" que parece indicar la salida por el foro de las señoras Sanz y Fernández, de quienes se dice que están decididas a abandonar la comisión de Cultura porque ya están hartas de este estado de cosas. Me apresuro a decir que el "fru — frú" me llega a muy última hora y lo pongo aquí sin consultar con ninguna de las concejales.

Incluso me llega el rumor de quién podría ser el sustituto de la señora Sanz en la presidencia de Cultura: el señor Benedicto, quien volvería así a la tenencia de la vara o a la vara de la tenencia, como ustedes prefieran.

Hernández GARCIA



EXTINTORES

nieve carbonica polvo seco agua pulverizada

RECARGAS

DELEGACION OFICIAL

Exclusiva para Alcalá de Henares y su zona
Plaza Gran Canal, 8 - 5^a B Tlf. 888 78 72
Alcalá de Henares (Madrid)



DELEGACION EN MADRID: C/ Vallehermoso, 24
Teléfonos 445-82-86 y 445-83-26
Madrid - 15

INSTALACIONES FIJAS
(DETECTORES DE ALARMA Y SPLINKER)
Presupuestos y demostraciones gratis

Actuación en Madrid de la Agrupación Coral Instrumental de J.M.E.

TODOS LOS NIÑOS CANTAN Y BAILAN



El próximo día 18 en el Centro Cultural de la Villa de Madrid, se presenta al público un espectáculo de música y danza totalmente realizado por los niños.

Va a ser una armonización musical de canciones populares infantiles, "Antón Pirulero", "Tengo una muñeca vestida de azul", "Mambrú se fué a la guerra", hasta un total de diez números que la inspiración del compositor Román Alis ha engalanado con un ropaje adaptado a una orquesta de jóvenes y futuros profesionales, como es la Agrupación Coral Instrumental de Juventudes Musicales.

En este gozoso espectáculo de sonido y color, luz y movimiento, que aparece ante los

ojos del espectador como una inmensa sorpresa, se encierra la labor de estos últimos años.

Junto a la sutileza y fuerza, llena de variantes, que dan un matiz de concierto a las bellas y sencillas canciones infantiles que ha hecho para esta ocasión Román Alis, el ballet ensambla todo este instante mágico con una realidad coreográfica de Ana Lázaro. Una decoración idónea crea el ambiente necesario. Y todo ello dirigido por Angel Manzanal.

Todo un mundo completo de artistas hará posible que los niños de Madrid y sus alrededores tengan la posibilidad de ver, oír, sentir un espectáculo especialmente concebido para ellos, no sólo para su diversión, sino también para su for-

mación.

El mundo infantil nos demuestra en esta ocasión, y una vez más por si alguno teníamos duda de ello, que existe eso que ahora se llama motivación y en otros momentos anteriores se podía entender como ilusión, por cosas tan importantes como la música.

Sábados, domingos, vacaciones de Navidad; todo ellos se ha empleado con gusto y auténtica entrega por una noble causa, la de la cultura a través de la promoción y la enseñanza de nuestros jóvenes.

Y dentro de este apretado conjunto de personas que componen este espectáculo tienen su importancia, aunque invisible, los padres de familia,

que han sacrificado horas de convivencia en aras de una labor que estas personas directoras han sabido aprovechar.

Ahora que todo queda expuesto es lógico esperar la reacción de todos los aficionados al ARTE, a la MUSICA y a los NIÑOS, traducida en esa asistencia masiva al espectáculo que Ana Lázaro, profesora de ballet del Conservatorio de Madrid, ha montado para hacer revivir entre los niños nuestras preciosas canciones infantiles españolas.

Nota: Dos ó tres días antes del estreno existirá un cupo de entradas en el local social de J.M.E., calle de Santiago, 3 a disposición de todos.

R.G.N.

PUERTA DE MADRID

11 de febrero de 1978

11 de febrero de 1978

Concierto de JJ.MM.

LA AMERICA HISPANA DE ALPATACO VOLVIO A LA CASA DE LA ENTREVISTA



para su básico maíz, para sus luchas revolucionarias, para el amor... Temas hondos que poetas como Washington Delgado, Tuñón, Miguel Hernández, Miguel A. Asturias y tantos otros supieron recoger de tradiciones quechuas, mayas..., y de vivencias guatemaltecas, argentinas, bolivianas...

También hubo música indígena pura en esa preciosa introducción, o en el ritmo sicuriado del altiplano o en la galana "Flor de Chichicobe"...

Tampoco podían faltar y no faltaron las palabras de Lidia sobre la significación de la Casa de la Entrevista en el descubrimiento del Nuevo mundo (¿...?). Fue, en cualquier caso, un tributo agradecido de unos artistas argentinos a la obra de nuestros Reyes Católicos.

Asistimos en suma a un nuevo acercamiento entre pueblos ya unidos por la sangre pero cuyas características siguen indelebles en cada raíz, en cada palmo de tierra, en cada canción,... como muestra perenne de la riqueza espiritual del hispanoamericano.

Lidia, David y Alberto, ALPATACO, fueron así animadores exquisitos de una fiesta de hermanos en la que una charla sobre el pasado pobre, pero rico en espíritu, y un presente lleno de convulsiones, atrajo la atención de centenar y medio largo de alcaláinos, en la última tarde sabatina del frío Enero.

JUANJO

A los dos años de su presentación en Alcalá de Henares ha vuelto ALPATACO a la Ciudad con un repertorio renovado, bien en línea con la música folklórica sudamericana.

Y este retorno ha coincidido con la publicación de su nuevo "Long play" y por ello tuvimos ocasión de escuchar al natural varias de las obras en él recogidas, claro que sin las aplicaciones técnicas de un laboratorio de grabación, lo que sin duda hará más atractiva la audición del disco RCA.

Pero este ALPATACO ha sufrido importantes transformaciones res-

pecto al que conocíamos. Del pasado sólo quedan Lidia y David, las voces narrativas y musicales del grupo, acompañados siempre por la guitarra de Alberto nuevo en el grupo, y hace ahora un folklore más académico, de más elaborada composición, aunque haya prescindido del cuarto componente.

lló, como ya es habitual en ALPATACO, ambientado por alusiones históricas y legendarias a los textos de los poetas y acompañado de los instrumentos indígenas. (Por cierto que entre los espectadores se comentaba el especial sonido emitido por el "moseñe").

El recital de canciones se desarro-

Fueron canciones del pueblo americano para sus dioses cotidianos,

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro
UTILICE EL AUTOBUS

EN PARQUE REYES CATOLICOS

(C/ San Ildefonso)

Pisos con 130.000pts. de entrada
calefacción y agua caliente central

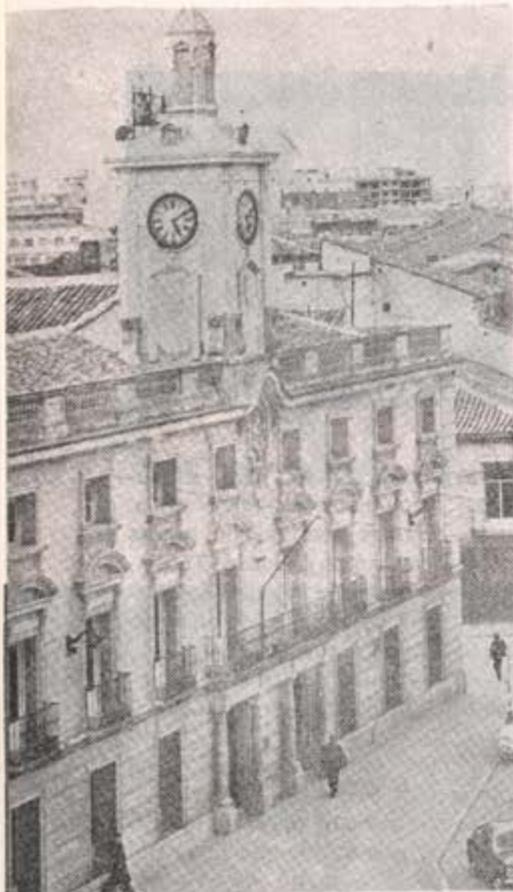
INFORMACION Y VENTA

EXCLUSIVAS GARCES

Pz. Cervantes, 13
Alcalá de Henares

c/Alcalá, 213
Madrid





¿Otro nuevo conflicto del Ayuntamiento con las asociaciones de vecinos?

TRES MESES DE ESTIRA Y AFLOJA

**La distribución de las viviendas del Ministerio
puede ser conflictiva**

El asunto comenzó cuando a mediados de noviembre el alcalde comunicó a la corporación municipal que de acuerdo con directrices del ministerio de la Vivienda iba a crear una comisión de asesoramiento para realizar los trabajos de propuesta de adjudicación de las 1560 viviendas

construidas en el polígono Puerta de Madrid por el ministerio.

En dicha comisión se iba a dar entrada a las asociaciones de vecinos y se requería la presencia de algunos concejales que, finalmente en número de tres, se ofrecieron voluntariamente para colaborar en este trabajo.

Así las cosas, se produce la primera reunión, en la que hacen acto de presencia las asociaciones de vecinos de Reyes Católicos, Universidad y Barrio de Venecia, con la asistencia de los concejales Fernández Huerta, Cádiz y Calleja. El alcalde, que preside la reunión, muestra ya su criterio adverso ante la imprevista presencia de una comisión que

manifiesta ser representante de los peticionarios por elección de los mismos en asamblea. Accede por fin a su asistencia, haciendo notar que fijándose la reunión para tratar el plan de actuación y siendo ellos parte interesada, no debían, por razones de equidad, estar presentes, aun cuando ante su insistencia permita participen como observadores.

EN JUAN DE AUSTRIA 18

pisos de autentica calidad

TOTALMENTE TERMINADOS (llave en mano)

Visite los pisos pilotos, y despues consulte condiciones

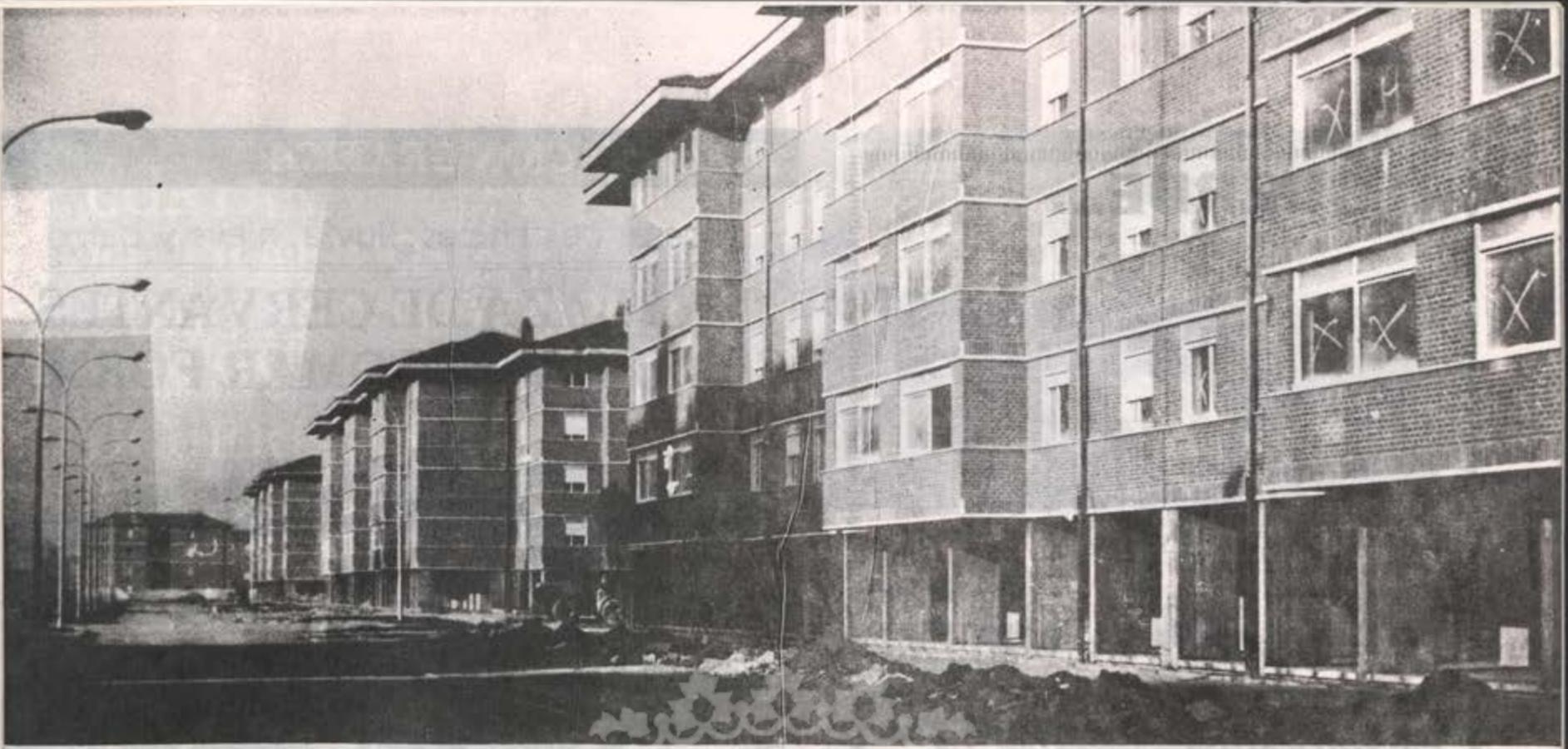
- TRES Y CUATRO DORMITORIOS
- DOS BAÑOS Y BAÑO Y ASEO
- CALEFACCION Y AGUA CALIENTE CENTRAL
- COCINA TOTALMENTE AMUEBLADA
- CERRAJERIA DE ALUMINIO
- PORTALES DE AUTENTICO LUJO

Infórmese sin compromiso en :

**Exclusivas
GARCES**

Pl. Cervantes, 13 y 15 Alcalá, 213 En el Edificio
Telf. 888 12 03 Telf. 246 65 08 Juan de
ALCALA DE HENARES. MADRID. Austria, 18





La reunión se desarrolla no sin ciertos recelos iniciales que finalmente parecen superados. El problema aparece cuando en posterior reunión un acuerdo que adoptan concejales y asociaciones y en la que no participa el alcalde, pero está representado por el teniente de alcalde José Calleja, es modificada por el primero, dando lugar a que las asociaciones y la comisión de solicitantes decidan salirse del marco de colaboración con el ayuntamiento.

Se produce entonces una actividad paralela; por un lado las asociaciones recopilan copias de solicitantes. Por otro, los concejales que han asumido la participación en esta comisión municipal tratan de que el tema no quede polarizado únicamente en las asociaciones y que otros solicitantes puedan seguir otros cauces. El señor Calleja mantiene en este sentido contactos con algunas asistentes sociales que se brindan a colaborar. Un nuevo intento de unificar el trabajo tiene posibilidad de cuajar, por la participación de estas asistentes sociales que, al aportar un criterio técnico y neutro a la vez, pueden servir de puente para facilitar que el trabajo de las asociaciones, evidentemente útil, se complemente con el trabajo de los concejales, por el papel que necesariamente corresponderá al ayuntamiento como cauce legal para el proceso de adjudicación.

Con todo esto se llega a finales de enero y cuando el martes 31 se iba a celebrar una nueva reunión, en la que habían de participar las asistentes sociales, los señores Calleja, Cañiz y Fernández Huerta, así como asociaciones y comisión de solicitantes, se produce un "plantón" por parte de las asociaciones, que en el mismo día hablan con el alcalde y exponen de nuevo que, nen-



sándolo bien, no asisten a la reunión.

De cómo evolucionará ahora el asunto no podemos decir nada. El hecho cierto es que las 1560 viviendas han de distribuirse. Concejales de esta comisión nos dicen que, aun reconociendo el difícil momento que produce la transición, hasta las nuevas elecciones que den lugar al ayuntamiento renovado por elecciones democráticas, cabe el riesgo de que las demoras en este asunto puedan perjudicar a los alcaldes solicitantes, toda vez que muchos peticionarios de Madrid están también a la espera.

El tema —dicen— hay que verlo desde una postura no personalista o no partidista. De lo que se trata es de que cualquier solicitante real o posible tenga garantías de que su solicitud llegue por cauces oficiales al momento de la adjudicación. Opinan igualmente que el asunto tiene suficiente trascendencia como para merecer tal vez la atención de los partidos políticos, pues 1560 viviendas deberán adjudicarse en abril o mayo a lo sumo.

Lo que es previsible es que a partir de estas fechas el tema de las viviendas sociales entre en una fase nueva, en la que el ayuntamiento deje todo en manos de las tres asociaciones que lo pretenden llevar por sí mismas o decida mantener el control del asunto, aunque sólo sea porque legalmente le corresponde o porque algunos concejales, sometidos a la desarticulada vida que arrastran unos ayuntamientos ya desahuciados por el marco político actual, quieran hacer patente su derecho a hacer uso de unas facultades legales que todavía mantienen.

CIUDADANO

RECUERDE...



**Día
de los
Enamorados**

Un Regalo
De Buen Gusto
Demuestra
Un Delicado
Respeto y Amor

para orientar su elección, confíe en nuestros departamentos especializados.

Perfumeria Darnieyes

Millares de ideas. Departamentos especializados. Regalos de todos los estilos, desde los perfumes de máxima calidad (nacionales y extranjeros) hasta joyas del mejor gusto, vajillas de lujo, artículos de viaje, etc.

Relojes de pulsera, de sobremesa, de carrilón, de cuco...

Y, naturalmente compruebe la comodidad y acierto de cheques-viaje y tarjetas de crédito

Perfumeria Darnieyes

Toda una organización comercial a su servicio, para que usted acierte al elegir el mejor obsequio.

Pl. de Cervantes, 22
Daoiz y Velarde, 3

Tel.: 888-04-77
Tel.: 888-09-89

ALCALA DE HENARES

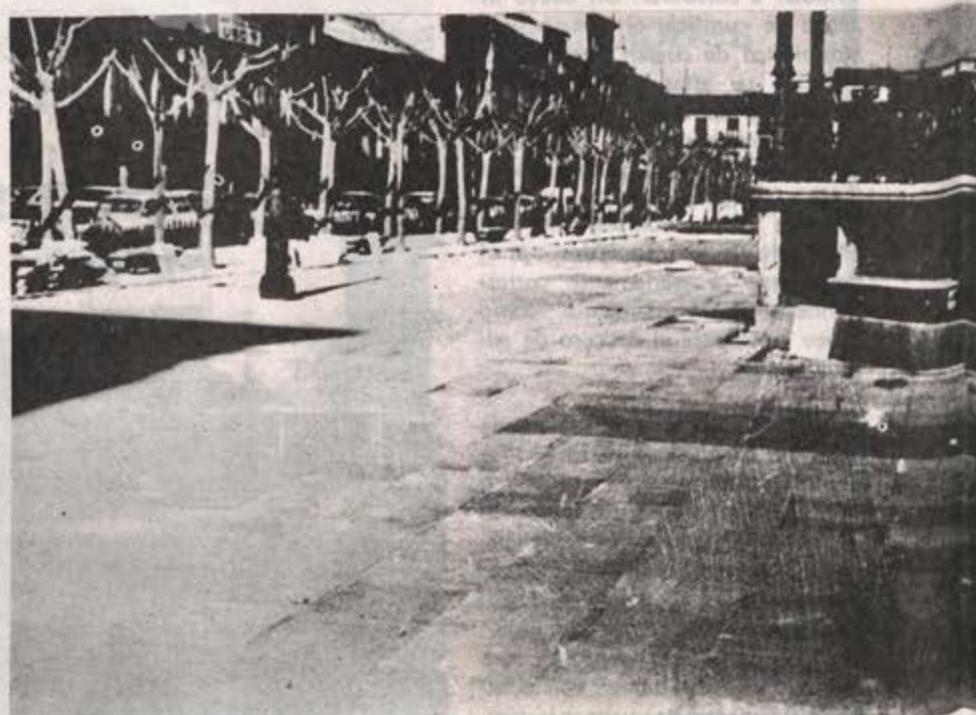
INFORMACION GRAFICA

A pesar de críticas, lluvia, nieve y barro

LA PLAZA DE CERVANTES COMIENZA A TOMAR FORMA



Ya va, ya va la plaza. Aquí tienen ustedes un par de fotos de cómo están sus obras en estos momentos. Obras criticadas, castigadas además por un invierno particularmente lluvioso, que ha obligado a los hombres a trabajar no pocas jornadas enteras protegidos por los impermeables, ya comienzan a tomar forma, como se aprecia en la foto inferior. Un observador atento comentaba hace sólo unos días, a la vista de los hermosísimos bancos de piedra blanca que circundarán por el sur al kiosco de la música: "¡Qué excelentes carteles para pintadas políticas!". Puede que tenga razón, a menos que ya sepamos respetar los bienes ciudadanos.



CORTAN EL TRAFICO COMO PROTESTA POR LAS MUERTES OCURRIDAS



"¡VENIMOS A TRABAJAR; NO A MORIR!"



Los trabajadores de H.D. Lee, una fábrica de confecciones que tiene su domicilio sobre el kilómetro 26 de la carretera de Barcelona, están procediendo estos días a efectuar diversos cortes de tráfico en la carretera, cortes que mantienen durante unos minutos, permitiendo sólo el paso a las ambulancias.

El motivo de estos cortes de tráfico es protestar contra los repetidos muertos que se suceden en la carretera general II, el último de los cuales fue Argimiro Álvarez —por cierto que el nombre que apareció en nuestras columnas de sucesos estaba confundido—, quien resultó muerto al salir de la fábrica.



Los obreros de Lee llevan pancartas en las que explican sus motivos. Ellos dicen que a la fábrica van a ganarse la vida, no a perderla. "¡Venimos a trabajar, no a morir!". Nos comentan que no quieren ya más entierros por accidentes y está claro que tienen absolutamente toda la razón. No diremos en lo de cortar el tráfico, ya que ello puede ser muy peligroso, tanto para ellos como para los conductores a quienes obligan a detenerse, pero sí en la protesta.

La realidad es que ya es hora de que la carretera general encuentre una solución a su paso por Alcalá. Una solución verdaderamente adecuada y que verdaderamente esté un paso más adelante de la mera palabrería de un ministerio que no hace —en lo que se refiere a Alcalá— más que decir lo que va a hacer para desdecirse a la semana siguiente o, al menos, comenzar un nuevo plan.

El hecho es que las vías interurbanas que confluyen en Alcalá son todas sumamente peligrosas, tanto para los viandantes como para los propios conductores. Tiempo es de que el ministerio de Obras Públicas comience a hacer algo verdaderamente positivo para solucionar un problema que cada día es más grave.



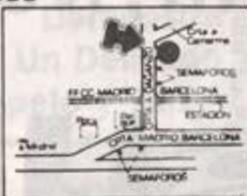
SENSACIONALES PISOS EN ALCALA DE HENARES

PARQUE EL CHORRILLO

LLAVE EN MANO
ENTRADA HASTA LLAVES **405.000 PTS.**
FACILIDADES 10 AÑOS

- 3 y 4 dormitorios
- Parquet en zona noble
- Suelos de cocina y baño en plaqueta
- Cocina semiamueblada
- Calefacción y agua caliente central
- Dos terrazas ● Dos ascensores

Con la garantía de CONSTRUCCIONES ROMUSA



CONJUNTO RESIDENCIAL NTRA. SRA. DE LA LUZ

ENTREGA MARZO 78
ENTRADA HASTA LLAVES **760.000 PTS.**
FACILIDADES 12 AÑOS



- 4 dormitorios
- Dos cuartos de baño completos
- Cocina amueblada con horno alto
- Calefacción y agua caliente central
- Armarios empotrados
- Zonas ajardinadas ● Aparcamientos

Con la garantía de CONSTRUCCIONES CABBSA

EDIFICIO LUIS VIVES

LLAVE EN MANO
ENTRADA HASTA LLAVES **600.000 PTS.**
RESTO: 112 MENSUALIDADES

- 3 dormitorios
- Calefacción y agua caliente central
- Armarios empotrados
- Cuartos trasteros
- Zonas ajardinadas

Con la garantía de CONSTRUCCIONES BARAJAS



PROMOCION SEMANAL

PISOS

REF.	CALLE	CARACTERISTICAS	ENTRADA
280	Marqués de Ibarra	4 dormitorios	800.000.-
281	Pescadería	3 dormitorios	700.000.-
283	Dominicos	3 dormitorios	845.000.-
284	Lope de Vega	3 dormitorios	500.000.-
279	Don Juan de Austria	3 dormitorios	800.000.-
285	Duquesa de Badajoz	3 dormitorios	450.000.-
286	Resurrección	4 dormitorios	800.000.-
256	Avenida de Castilla	3 dormitorios	350.000.-
244	Torrejón del Rey	3 dormitorios	840.000.-
188	Arganda del Rey	4 dormitorios	1.200.000.-

ALQUILERES

REF.	CALLE	CARACTERISTICAS	MENSUALIDAD
263	Parque del Angel	3 dorm. amueblado	10.000.-
270	Reyes Católicos	3 dorm. Calif. y agua caliente centrales	10.000.-

SOLAR

REF.	CALLE	CARACTERISTICAS	PRECIO M/2
43	Capitán Pérez Rojo	538 metros cuadrados	A convenir

LOCALES EN ALQUILER

REF.	CALLE	CARACTERISTICAS	MENSUALIDAD
260	Paseo del Val	125 metros cuadrados	40.000.-

LOCALES EN VENTA

REF.	CALLE	CARACTERISTICAS	ENTRADA
177	Lope de Vega	180 metros cuadrados	1.000.000.-
103	Era Honda	76,66 m. cuadrados	1.400.000.-

CHALETS Y PARCELAS

Parcela a un kilómetro del Gurugú, 13.000 metros cuadrados, con luz, agua y acceso directo a carretera, a 450 pesetas el metro cuadrado.

DEMANDAS

Pisos en Alquiler, zonas paseo del Val, paseo de la Estación y Reyes Católicos

SABEMOS TODO SOBRE PISOS...

SI QUIERE
COMPRAR O VENDER UN PISO
¡visítenos sin ningún compromiso!

Oficina central en Alcala de Henares
Avda. Alameda Iesq. Almeria - Tels. 889 10 09 - 889 10 44



INFORMACION
EN TODOS LOS
PISOS PILOTOS
Y EN:

PARA MAS INFORMACION
ENVIAR ESTE CUPON A
BOLSA INTERNACIONAL
DE LA PROPIEDAD

C/ Almeria, 6 Alcalá de Henares

NOMBRE

Tlf. Dirección.....

Población

bolsa internacional de la propiedad

Avda. Almeria Iesq. Almeria - Tels. 889 10 09 - 889 10 44 - ALCALA DE HENARES
Avda. Juan Antonio, 80 - Tel. 242 20 75 - MADRID



*Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares (Madrid)*

JUNTA MUNICIPAL DE RECLUTAMIENTO

EDICTO

Se pone en conocimiento del público en general y especialmente de los mozos comprendidos en el reemplazo de 1978, por este cupo, que el día 12 de marzo próximo (Segundo domingo) y hora de las nueve de la mañana, tendrá lugar en la Casa Consistorial el acto de clasificación provisional de los mismos, a los cuales se les cita por medio del presente edicto para su comparecencia en el día y hora expresados, conforme determina el vigente Reglamento de la Ley General del Servicio Militar.

Igualmente se hace saber a los mozos de dicho reemplazo que al final se detallan, cuyos domicilios se desconocen, como así bien el de sus padres y tutores, la obligación que tienen de comparecer personalmente en dicho acto, significándoles que en caso de no hacerlo, les parará el perjuicio a que haya lugar, de acuerdo con dicha Ley.

MOZOS QUE SE CITAN

AVILA PLA JORGE, hijo de Fernando y Carmen.—
AVILA PLA RAFAEL, hijo de Fernando y Carmen.—
AYALA DEL RIO JULIO, hijo de Andrés y Gloria.—
BARRANCO LUENGO PEDRO, hijo de Victoriano y María Pascasia.—
CAMBIL YUSTE ANTONIO, hijo de José y María.—
DIEGO BAILON LUIS DE, hijo de Leandro y Antonia.—
FERNANDEZ MARTINEZ JULIO, hijo de Emilio y Luisa.—
HERNANDEZ PRIETO PEDRO, hijo de Mariano y Rosario.—
MARQUES QUEIMADELOS JESUS, hijo de Eduardo y Pilar.—
MARTINEZ PEREZ RAIMUNDO, hijo de Marcial y María.—
MAYOR MARTINEZ MIGUEL, hijo de Julián y Paulina.—
MUÑOZ GARCIA JOSE, hijo de Onésimo y Dominga.—
NUÑEZ ROLDAN CASIMIRO, hijo de Valentín y Victoria.—
OCAÑA VILLAMIL LUIS, hijo de Luis y Juliana.—
PAEZ HERRERA JOSE, hijo de José y Dolores.—
RODRIGUEZ CORREA JOSE, hijo de José y Josefa.—
SAEZ GARCIA MIGUEL, hijo de Antonio y Esperanza.—
SANCHA SANCHEZ ISIDORO, hijo de Isidoro y Piedad.—
SANCHEZ RODRIGUEZ SANTIAGO, hijo de Saturnino y Paula.—
SANZ PEREZ JUAN, hijo de Juan y Carmen.—
SERRANO CASTRO FRANCISCO, hijo de Adrián y Agustina.—
TARAVILLO CUÑO JOSE, hijo de Luis y Alejandra.—
TIRADO PARDO PEDRO, hijo de Pedro Luis y María.—
VIVAS MATELO JULIAN, hijo de Julián y Cándida.

Alcalá de Henares, 3 de febrero de 1978

EL ALCALDE PRESIDENTE
Fernando SANCHO

LA COMISION DE CULTURA YA TIENE PLANES

Avance
de programas
que piensa
desarrollar
en colaboración
con las entidades
culturales
para el aniversario
cervantino



La Comisión de Cultura del Ayuntamiento Complutense se ha reunido con diversas entidades culturales de la ciudad, al objeto de coordinar el programa de actividades que tendrán lugar alrededor del día 23 de abril, aniversario de la muerte de Cervantes y Día del Libro.

Se propondrán los siguientes actos:

Domingo, día 9

A las 12 de la mañana, en la Casa de la Entrevista, "Alforjas para la Poesía". Homenaje a la lengua castellana con motivo de la celebración de su milenario.

Semana del 10 al 16

Exposición juvenil en la Casa de la Entrevista, sobre Fotografía y Artes Plásticas.

Semana del 16 al 21

Muestra de teatro en el salón de actos de la Universidad Laboral de Alcalá. Durante los mismos días y en el mismo sitio, muestra de folk.

Semanas del 17 al 30

II Certamen de Obras Artísticas Alcalaínas.

Día 22

Concierto de la Schola Cantorum en el Campo del Angel, en la Universidad Laboral, con un segundo concierto en la barriada de Reyes Católicos

Días 23 al 26

VII edición de las Jornadas Cervantinas de Música.

La financiación para estos actos se ha pensado que corra a cargo del Ministerio de Cultura, el Ayuntamiento y las propias entidades, con el apoyo de otras empresas.

En cuanto al comentario que cabe hacer respecto a estas jornadas cervantinas, nos gustaría llamar la atención sobre la conveniencia de centrar los actos en torno a la figura de Cervantes.

Es seguro que aún se está a tiempo de hacerlo así y no como está ocurriendo demasiado a menudo, que se celebran actos cervantinos pero con Cervantes al margen.

Bien están la música, el teatro, el folk, la fotografía, las artes plásticas, los conciertos corales y el arte en general. Pero sería muy de desear que se les encontrara siquiera un parentesco con el protagonista de las fiestas.



Ni rojo ni amarillo

EL "OTRO" SINDICALISMO DE CEFERINO MAESTU



En el Salón de actos del Colegio Lope de Vega, dirigido especialmente a trabajadores de la gran empresa complutense, "minimitin" de una línea de sindicatos independientes.





CREADOR
DE
COMISIONES
OBRERAS
EN 1964,
AMARXISTA,
CEFERINO
• MAESTU
TAMBIEN
FUE
ENCARCELADO
POR
EL REGIMEN
DE
FRANCISCO
FRANCO

PUERTA DE MADRID ha venido publicando en las últimas semanas la marcha de las elecciones sindicales en la ciudad. Desde sus páginas se ha puesto de relieve que faltaban por votar los trabajadores de la mayoría de las grandes empresas complutenses, hasta el punto de que cuando se escriben estas líneas sólo Ibelsa, de entre las grandes, conoce ya a sus nuevos representantes sindicales.

En estas condiciones se ha organizado el acto de la Confederación de Trabajadores Independientes (CTI) en el salón de actos del colegio Lope de Vega, el miércoles de la semana pasada, a las ocho de la tarde.

El motivo de la celebración era la presentación a los trabajadores alcalaínos, principalmente a los de Roca, Ibelsa, La Seda de Barcelona, Avon, Gal y Cointra, las tesis sindicalistas de Ceferino Maestu, líder de la Confederación de Trabajadores Independientes.

Ceferino Maestu es un veterano sindicalista, que participó en la creación de Comisiones Obreras en 1964 y que hasta llegaría a ser en-

carcelado durante el régimen anterior, a causa de su inquietud sindicalista de clase en tiempos que sólo se admitía el sindicalismo vertical.

La novedad más interesante respecto a este "minimitin" sindicalista —fueron convocadas sólo unas docenas de personas, empleados de las empresas antes aludidas— es que no se trata de la presentación de un sindicato rojo; Ceferino Maestu no es marxista, con lo que coloca el planteamiento sindical en el mero conflicto de intereses dentro del mundo de la empresa, según la más antigua fórmula sindical en la economía de libre empresa, que es la que se dice que ha postulado el dichoso Pacto de la Moncloa.

Como es inevitable, al ser un sindicato no marxista, no rojo, los marxistas le tachan, más o menos abiertamente de "amarillo".

Como se ve, los sindicalistas españoles no tienen escape, dentro del regusto simplificador de la raza: Después de haber sido azules durante cuarenta años, ahora hay que ser rojos o amarillos, o sea, que el trabaja-

dor que sólo es eso —un trabajador sin más— vive abrumado por las asfixiantes oleadas de antipropaganda: "¡Que estos tíos son unos rojos, que lo que quieren es tenernos soviéticos antes de que nos demos cuenta!" o "¡Que estos tíos son unos sindicalistas amarillos, que lo que quieren es que nuestro sindicato sea un instrumento más al servicio del capitalismo!".

Y así, burla burlando, los trabajadores viven cada día más esclavizados; las empresas, cada hora un poco más cerca de la ruina; los grandes capitalistas cada vez más hermosos y prepotentes. Y los sindicatos de trabajadores, cada vez más en el limbo.

Deseemos, por fin, que si el sindicato del señor Maestu lo es de verdad consiga verse a salvo de políticas extrañas para poder hacer la suya propia, la de los trabajadores que trabajan. Y valga la redundancia como imprescindible en un mundo donde el idioma está perdiendo significado a fuerza de emplearlo como arma arrojada contra el adversario.

H. G.



La canasta dio la respuesta

EL MEJOR JUNIOR DE CASTILLA ES EL REAL MADRID

En un duelo titánico

**EL R. MADRID PUDO
CON EL ALCALA**

Calidad, corazón, coraje, nervios,... no faltó en este choque ninguno de los ingredientes que hacen del balon-

cesto uno de los deportes más preciosistas y completos. Fueron los equipos unos colosos enfrentados en la cumbre, que buscaban ansiosamente las delicias de una victoria que suponía el remate de anhelos y esfuerzos, de sueños y desvelos.

Y dejando de lado el resultado físico, estadístico, que señala con una frialdad matemática el conjunto que consiguió una cifra más elevada, triunfó el baloncesto. Triunfó la esencia de un deporte que el domingo pasado se vistió de gala e hizo que todos, to-

dos los que estábamos presentes en el pabellón, nos sintiéramos inmersos y hasta un poco protagonistas en el des-pampanante espectáculo que estábamos presenciando.

Desde el pitido inicial el balón sangró. Sangró al pasar

*En Febrero, aún
más grandiosas*

REBAJAS
en establecimientos

ROBISCO

En Todas Sus Secciones
generalísimo, *35 y 58* alcah. h.
por favor VEAN nuestros
ESCAPARATES y comprobarán
su gran veracidad



He aquí los dos protagonistas del más interesante encuentro deportivo del pasado domingo en la ciudad deportiva municipal. Los equipos junior de baloncesto del Alcalá — L'Oreal y del Real Madrid, quienes se disputaron en excelente lid nada menos que el cetro del baloncesto junior castellano de esta temporada. Ganó —era lo lógico— el Real Madrid, quien puso en juego toda su potencia para conseguir doblegar al Alcalá por una diferencia de 13 puntos. El juego fue muy bueno y —resultado al margen— satisfizo a todos: Espectadores y responsables del baloncesto local.



por unas manos sudorosas y crispadas que buscaban con un ahínco casi instintivo la fórmula esotérica que para dar con él en el aro contrario. Uno de los equipos, el Real Madrid, confiado en la reciedumbre y altura de sus jugadores, se ceñía a un dispositivo montado en base a su poderío físico: Buscaba los tentáculos de Romay, que de manera torpe y des-

angelada, pero efectiva, remachaba las acciones de sus compañeros o reboteaba en su propia cesta; encargaba el peso del partido a Iturriaga, que con su calidad y veteranía resolvía innumerables instantes comprometidos y temporizaba en otros para bien de su equipo. El otro conjunto, "el david", el Alcalá, suplía la estatura con el coraje, con genialidad. Se des-

plegaba en una presión por todo el campo que, aunque falló en algunas ocasiones, no dejaba llegar fácilmente a su zona a los jugadores madridistas; atacaba la canasta contraria ora por medio de las impetuosas entradas de Pava, ora por el acertado tiro de Eduardo García y José Luis.

Maravillosa era la pugna y maravillosas las acciones indi-

viduales. Los jugadores se entregaban, casi emborrachados de pasión, a una lucha titánica, hercúlea, excelsa, que estaba por encima del resultado físico, estadístico. Triunfaron todos... triunfó el BALONCESTO.

Al final el marcador, un dato ya para la historia, marcó un elocuente 92 — 105.

Primera Div. Fem.

ALCALA, 88 H. FRANCES, 69

Cómoda victoria del equipo local ante el conjunto catalán. El partido no revistió excesiva vistosidad porque el juego no fue de calidad y el marcador no dio sobresaltos. Otra vez destacó la labor de Pilar Rubiales en el conjunto alcalaíno, que evidenció su buen momento.

ALCALA — L'OREAL.— P. Rubiales (16), V. Nordstrom (9), C. Sancha (9), C. Jiménez (25), L. Cayado (9), R. Sánchez (5), N. Muroaga (8), C. García (5), G. Sánchez (2).

HISPANO FRANCÉS.— Tió (12), Riber (7), Barnola (17), Carbonell (18), Cuenca (2), Font (5), Planas (5), Obis (3).

FLASHES

El tercera división masculino ganó cómodamente al Virgen de Atocha.

-o-o-o-

Las junior también ganaron a domicilio. Siguen invictas...

-o-o-o-

Esta vez perdieron los juveniles. Cayeron en la cancha del Estudiantes, quedando relegados ya al segundo lugar.

-o-o-o-

Después de una derrota, vaya nuestra felicitación para Antonio Carra, entrenador de los junior. Aunque el domingo salieron derrotados, los chicos evidenciaron su clase y puesta a punto. Desde aquí reconocemos la labor realizada por un hombre serio y honesto.

-o-o-o-

Uno no se explica cómo Eduardo García no está en la selección nacional de su categoría.

El Alcalá gana bien y pudo ganar mejor PERO A LOS ESPECTADORES NOS SOBRO LA SEGUNDA PARTE

RESULTADO

Alcalá, 2 (Durán), Leganés, 0

ALINEACIONES

ALCALA: Ortiz, Flores, Zazo, Javi, Martínez, Amador, Gordillo, Díaz, Escobar, Durán y Casero.

LEGANES: Márquez, Borja, Píñilla, Virtus, Mariano, Soria, González, Sesma, Chamochín, Barriuso y Pifa.

CAMBIOS: Dani salió por Zazo en el Alcalá. En el Leganés, Jiménez por Chamochín y Caparrós por Barriuso.

ARBITRO: Señor Morales Alexandre, bien.

PUNTO TACTICO

Nada más hacer sonar el silbato el señor Morales Alexandre apreciamos que el Alcalá quería brindar un buen partido en esta mañana soleada del primer domingo de febrero, situándose, como es habitual, Ortiz en la puerta (sin que apenas tuviera trabajo) y también la defensa que viene

Los complutenses salieron dispuestos a enderezar el encuentro desde el primer momento

—*—

Luego, los dos goles de ventaja y el primer sol fuerte del año les hicieron frenar en su empuje

siendo habitual, excepto Herro, lesionado, cuyo puesto ocuparon bien Amador o Martínez, siendo hoy Zazo marcador en la línea media. Díaz, Escobar, y Amador cuando se lo permitían sus tareas defensivas, fun-

cionaban mandando balones a Gordillo, Durán y Casero, este último jugando más por la zona ancha del campo. Mientras, el Leganés como se suponía: acumulando hombres en el centro del campo, como Soria, Gonzá-

lez, Chamochín y Barriuso, dejando solamente como puntas de lanza sobre la defensa complutense a Sesma y Pifa, que no fueron capaces de llevar gran peligro a la defensa alcalaina, puesto que estuvieron desasisti-



MARISCOS
EN ALCALA DE HENARES

Marisquería JUMER

Caballería Española, 8 — Tlf. 888 56 34

LES OFRECE TODA CLASE DE MARISCOS COCIDOS Y VIVOS
A PRECIOS SIN COMPETENCIA

CESTAS Y BANDEJAS DE ENCARGO PARA OBSEQUIOS
... Y RECUERDE QUE "VIVA O VISITE ALCALA, POR JUMER HA DE PASAR"

BRU

SERVICIO OFICIAL
ENLaNoria, 14. Tel.: 8881369
ALCALA DE HENARES

dos casi todo el tiempo por parte de sus compañeros, que tenían más trabajo del que podían atender con tratar de frenar al Alcalá y no podía dedicarse además a crear el suficiente juego ofensivo que sirviera como plataforma de ataque a sus delanteros.

EL PARTIDO

Vayamos con el partido. Tuvo un primer tiempo muy movido, mientras que en el segundo el juego brilló por su ausencia (con lo que podríamos repetir una vez más aquello de que nunca segundas partes fueron buenas).

En los primeros diez minutos el Alcalá podría haber inaugurado el marcador por medio de Durán, en una jugada en la que Escobar se lo dio casi todo hecho. Pero Durán, en última instancia, tras burlar la salida de Márquez, envió el balón fuera. O cuando en otra ocasión, a tiro de Gordillo, el balón se le fue a las nubes. Los alcaláinos atacaban pero no terminaban de encontrar el camino del gol. Pero tenían la ventaja de que, mientras tanto, el Leganés no ponía en apuros la

meta de Ortiz salvo en muy contadas ocasiones, ya que unas veces la defensa y otra el propio Ortiz desbarataban las ocasiones. De esta manera, los alcaláinos pudieron permitirse el lujo de afianzarse y jugar más a gusto, siempre a la búsqueda del hueco en la portería contraria. Y así llegó el minuto veinte, cuando se produce una jugada de Casero, que coge el balón en la línea de división de los dos campos, pasa sobre Durán y éste, ganando la acción a los defensores del Leganés, consigue marcar el primer gol del Alcalá, con lo que el encuentro se ponía en franquía, no ya sólo por el claro dominio local, sino por la positiva ventaja del marcador.

No se conformó el Alcalá con este gol y siguió achuchando. Poco después, tras una serie de rebotes ante la portería de Márquez el balón sale a córner. Lo lanza Escobar, y Durán, llegando desde atrás, consigue marcar el gol segundo en su cuenta personal y también de su equipo, lo que nos daría ya el marcador que sería definitivo aunque quien más y quien menos pensó que podría producirse hasta la goleada. Este gol fue muy aplaudido por el público.

Entonces el Leganés cambió a un hombre del centro del campo por un delantero, en el intento de dar más mordiente al ataque. Y la verdad es que a punto estuvo de darle resultado el cambio, ya que el recién llegado estuvo a punto de marcar al rematar el saque de un córner. Pero allí estaba Ortiz, que desvió muy bien el balón.

Después, si cuando se terminó el primer tiempo se hubiera terminado el partido, todos lo habríamos agradecido y hasta podríamos hablar mejor del juego. Hubiésemos salido ganando porque en la segunda parte, tras chispazos de jugadas aisladas por parte de uno y otro equipos, poco hubo que anotar, salvo el debut de Dani, quien perteneció a la pasada temporada al Toledo. Dani sustituyó a Zazo y se le vieron algunos destellos brillantes. Pero, claro está, le falta conjunción con el equipo, porque aunque lleva ya dos semanas entrenándose con él, en entrenar no es jugar.

Le deseamos que le vaya bien para él mismo y para su club.

José CIRUELOS

GRUPO CUARTO

RESULTADOS

Ciempozuelos, 2; Valdepeñas, 1.
Toscal, 3; Alcorcón, 0.
Talavera, 0; Zamora, 2.
Las Palmas, 3; Albacete, 0.
Salmantino, 3; Plasencia, 0.
Arandina, 3; Arganda, 0.
Manchego, 1; Toledo, 1.
Alcalá, 2; Leganés, 0.
Almazán, 2; Moscardó, 0.
Carabanchel, 4; Guadalajara, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Zamora	24	16	3	5	39	16	35+11
Albacete	24	16	2	6	41	20	34+12
Manchego	24	11	10	3	32	20	32+ 8
Las Palmas At.	24	13	4	7	39	28	30+ 4
Alcalá	24	13	3	8	32	25	29+ 5
Carabanchel	24	12	4	8	40	29	28+ 4
Toscal	24	11	4	9	42	30	26+ 2
Moscardó	24	11	3	10	34	25	25+ 3
Ciempozuelos	24	11	3	10	29	30	25+ 1
Talavera	24	10	5	9	28	30	25- 1
Arandina	24	10	4	10	31	26	24- 2
Almazán	24	7	9	8	22	28	23+ 1
Salmantino	24	7	7	10	35	32	21- 5
Valdepeñas	24	9	3	12	22	35	21- 3
Plasencia	24	7	6	11	24	35	20- 2
Leganés	24	5	8	11	23	37	18- 4
Alcorcón	24	8	2	14	22	44	18- 8
Arganda	24	7	2	15	30	44	16- 6
Toledo	24	4	8	12	18	34	16- 6
Guadalajara	24	4	6	14	20	33	14-10

CAMPEONATO DE CHINOS

III Trofeo TOMAS MERLO IV Jornada

Grupo I

1. —Giliberto Ampudia	100
2. —Andrés Jiménez	99
3. —Rafael López	99
4. —Pedro Alcantara	98
5. —Francisco López	96
6. —Rafael Senra	96
7. —Agustín Rodríguez	95
8. —Vicente Morales	92
9. —Manuel Barajas	89
10. —Ángel García	81
11. —Miguel Briones	71
12. —Ángel Couce	64

Grupo II

1. —Carlos Calderón	98
2. —Ángel López	98
3. —Miguel Orive	95
4. —Gerardo Díaz	91
5. —Eugenio Ongil	90
6. —J. Luis Martínez	89
7. —Francisco Rodríguez	89
8. —Luis Palomares	88
9. —Pablo Manrique	85
10. —Jaime Serrano	84
11. —Faustino Aranda	82
12. —Carlos González	69

LAMPARAS MERLO
Santiago, 40
Alcalá de Henares



REGALOS Y COSAS

LISTAS DE BODA C/Marqués de Ibarra, 9 bis
REGALOS DE EMPRESA (Paseo de la Estación)
MUEBLES AUXILIARES ALCALA DE HENARES

MARATHON

ARTICULOS PARA EL DEPORTE

C/ Navarro y Ledesma, 17 (San Luis)
Alcalá de Henares

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro

UTILICE EL AUTOBUS

Aunque el Meco se llevo los dos puntos EL ATLETICO DE ALCALA NO MERECE PERDER

ALINEACIONES

ATLETICO DE ALCALA.— Felipe; León, Del Pino, Oliva, Jesús, Fonta, Lopesino, Antonio, Nacho, Julián y Ciruelos.

C.D. MECO.— Martín; Caludio, López, Luis, Pérez, Francisco, Angel, Fernando, Gregorio, Almecio y Plácido.

ARBITRO.— Don Antonio Angélico, del Colegio Castellano.

EL PARTIDO

Comienza el juego a las cuatro de la tarde, que por cierto fue muy soleada, lo que permitió que el campo de Los Santos de la Humosa estuviera en excelentes condiciones. Nada más comenzar el juego, Fonta coge un balón y hace una excelente jugada que el defensa izquierdo del Meco rechaza a córner, córner que se saca sin consecuencias.

Los primeros minutos no tendrían importancia, pero ya en el 17 Lopesino se interna en una larga carrera y remata con un tremendo disparo que pega en el estómago de un contrario. El jugador del Meco tendría que salir para ser tendido por este balonazo, aunque luego, afortunadamente, se repusiera y volviera a entrar al terreno de juego.

En el minuto 20, jugada del Meco, que remata Angel con un buen disparo, para que Felipe se luzca en excelente parada. Los minutos transcurren con ataques de ambos equipos, en lo que parecen unas fuerzas muy niveladas por el momento. Pero en el minuto treinta y seis se produce una buena jugada del Meco: Fernando tira por alto y Felipe interpreta que el balón se va a ir fuera, pero el cuero pega en el poste izquierdo y bota para dentro, con lo que se estrenaría el marcador a favor del Meco. Hay que remachar aquí

que los jugadores alcalaínos jugaron excelentemente, pero la suerte no les acompañó, como ya es casi normal, por otra parte.

Transcurren tres minutos y en una jugada del Alcalá, concretamente de Antonio, sale a su encuentro el medio Luis, zancadilleándolo, cosa que el árbitro aprecia y sanciona con tarjeta amarilla.

Un minuto después de tiempo reglamentario, jugada del Meco, con peligro para la portería complutense, que Felipe logra neutralizar, pero llega un contrario, le quita la pelota de las manos pegándole una patada y marca a placer. Eso significaría el segundo y último gol del encuentro. Se saca de centro de campo y el señor Angélico pita el final del primer tiempo.

Empieza el segundo con una tarjeta amarilla para Fernando, del Meco, por protestar una falta cometida sobre un jugador complutense. Saca la falta Nacho con un excelente tiro que sale alto por poco.

En el minuto 11, fenomenal jugada de entre Ciruelos y Lopesino que éste remata a gol. Pero este gol es anulado por el árbitro, quien interpretó que se había producido fuera de juego. Yo creo que el colegiado se equivocó.

Cinco minutos más tarde, jugada del Meco, con un enorme trallazo que Felipe, sin esforzarse mucho, despeja muy bien por alto. El córner consiguiente no tendría consecuencias. En el minuto 18, tarjetazo a Delfino, por protestar una decisión arbitral.

A la media hora de este segundo tiempo, un fenomenal tiro de Nacho pega en el poste izquierdo, igual que en el que valió el primer gol del

Meco, pero éste no entra, sino que rebota hacia afuera, para que se vea lo que decíamos antes de la suerte. En el minuto 32, jugada atlética que Antonio no remata por no arriesgarse a dar una patada al portero contrario, con lo que este magnífico acto de deportividad —muy encomiable— evita el gol complutense. Tres minutos más tarde se produce un cambio en el Alcalá. Sale del terreno de juego el jugador número 9, Nacho, que deja el brazalete de capitán a Jesús, y entra al juego Vicente.

El partido sigue ya sin muchas jugadas interesantes y el entrenador alcalaíno decide cambiar a Antonio por Pascasio. En el minuto 38, jugada del Meco cuyo peligro despeja extraordinariamente Oliva arrebatándose a un contrario con la cabeza. Hay que decir que Oliva jugó francamente bien en este partido, que era su debut en las filas atléticas. Es un exjugador del Alcalá Industrial.

Un minuto más tarde, jugada del Meco y Jesús se hace daño en la cara, de lo que luego se repondría. En el minuto 40, jugada del Atlético que Julián trata de continuar impidiendo que el balón salga fuera de banda y se pega contra la barra un porrazo tremendo. Y en el minuto 42,

otra jugada del Alcalá, por medio de Lopesino, que es seguido por el extremo Plácido, quien, al ver que no puede cogerle, le zancadillea por detrás con gran irritación de Lopesino, que se levanta y se pone furioso, lo que le valdría la tarjeta amarilla del señor Angélico por desconsideración a un contrario. Los tres minutos restantes pasarían ya sin más consecuencias, con lo que el partido, un partido que el Atlético de Alcalá no mereció perder, acabaría con la victoria del Meco por dos goles a cero.

Respecto al otro equipo del Atlético de Alcalá, el juvenil, no jugó el domingo pasado por no recibir la correspondencia a tiempo.

Juan Pedro RODRIGUEZ

GRUPO DECIMO

Villalbilla, 0; S. Humanes, 0. Meco, 2; At. Alcalá, 0. El Casar, 5; Torija, 0. Brihuega, 6; Chiloeches, 0. Venecia, 2; Galaxia, 1. Yunquera, 3; At. Almonacid, 1.

CLASIFICACION

At. Velilla, 31 puntos; Alvera, 30; Los Ríos, 27; Meco, 24; Venecia, 20; El Casar, 20; Brihuega, 18; Los Santos, 18; S. Humanes, 18; Yunquera, 17; Villalbilla, 16; Galaxia, 15; Atlético Almonacid, 15; Albalate, 15; R. Veracruz, 14; Atlético Alcalá, 13; Chiloeches, 8; Torija, 1.

MAQUINAS DE COSER Y BORDAR - MUEBLES -
REFREY
SINGER
SIGMA
C. PARQUE 15 TL. 754 04 98
ALCALA DE HENARES

PROGRAMA DE TELEVISION

DOMINGO, 12 FEBRERO

PRIMERA CADENA

- 9.45 Hablamos. **COLOR**
- 10.15 El día del Señor. Retransmisión de la Santa Misa desde los estudios de Prado del Rey.
- 11.00 Concierto.
- 12.00 Gente joven.
- 12.45 Retransmisión deportiva. Balonmano. Desde el Estadio Magarinos, retransmisión del partido entre el At. de Madrid y el Anaitasua.
- 14.00 Siete días. **COLOR**
- 15.00 Noticias del domingo. **COLOR** Primera edición.
- 15.15 Miguel Strogoff. **COLOR** (Capítulo IV.) Acosados por las tropas tártaras, un pequeño destacamento de las tropas Imperiales se ve obligado a refugiarse en una oficina de telégrafos, donde los periodistas Blount y Jolivet envían mensajes a sus periódicos respectivos. Aquí viene a parar también Miguel Strogoff, todos ellos tras una valiente resistencia acaban por rendirse a los tártaros. Pero Strogoff nuevamente vuelve a evadirse ahora con la ayuda de los periodistas, que intuyen la verdadera identidad del joven. Su libertad es corta: es vuelto a capturar por una patrulla, afortunadamente sin ser reconocido, y viene a engrosar el número de prisioneros junto a Nadia y su madre.
- 16.15 Musiqueando. **COLOR**
- 16.45 Mundo en acción. **COLOR** Orellana, el español que dominó el Orinoco.
- 17.15 Información deportiva. **COLOR**
- 17.30 La abeja maya. **COLOR** «Maya y la mosca puck».
- 18.00 625 líneas. **COLOR**
- 19.00 Sobre el terreno. **COLOR**
- 20.00 Fútbol. Encuentro de Primera División.
- 22.00 Noticias del domingo. **COLOR** Segunda edición.
- 22.15 Curro Jiménez. **COLOR**
- 23.20 Últimas noticias. **COLOR**
- 24.00 300 millones. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

- 16.01 Bonanza. **COLOR** «El testigo». Candy es acusado falsamente de robo y asesinato. El único testigo que puede acusarle es inlocalizable. Candy ha elegido para su defensa a un hábil abogado llamado Oscar Hamner. Mientras tanto, Griff intenta localizar a Kate Fallon, el testigo desaparecido misteriosamente. La clave parece estar en un tal Louis Gardner.
- 17.00 Panorama musical. **COLOR**
- 17.30 Concierto. **COLOR** «Miss en el menor», de J. S. Bach.
- 18.30 La danza. **COLOR** «A. Dollin».
- 20.00 Filmoteca TV. Ciclo Robert Ryan. «Encrucijada de odios» (1947). Intérpretes: Robert Ryan, Robert Young, Robert Mitchum, Gloria Grahame y Paul Kelly. El cabo Mitchel es acusado del asesinato de un individuo de raza judía al que acaba de conocer. Mitchel se oculta mientras su compañero, el sargento Kelly, se empeña en demostrar su inocencia. En el apartamento del muerto coincidieron con Mitchel otros dos soldados.
- 22.00 A fondo.

LUNES, 13 FEBRERO

PRIMERA CADENA

- 14.05 Programa regional simultáneo.
- 14.30 Telediario. **COLOR** Primera edición. Incluye «Hora 15».
- 15.20 Se busca compañero. «Al fin se canta victoria». Carla Webber alquila su apartamento al marido de su amiga Francisca, y ella se trasladada al piso de su hija Monica; pese a

PUERTA DE MADRID

la buena voluntad que guía a las dos, las discusiones se multiplican. La agresividad latente que existe entre ambas, estalla finalmente y Carla decide pedir hospitalidad a Brinkmann.

- 16.15 Café concierto.
- 16.45 Gente. **COLOR**
- 18.20 Un globo, dos globos, tres globos. «¡Abrete, Sésamo!». Episodio número 21. Dibujos animados: «Gulp» (números 23 y 24). El monstruo de Sanchezstein.
- 19.30 300 millones.
- 20.30 Telediario. **COLOR** Segunda edición.
- 21.05 Estudio Estadio. **COLOR**
- 21.45 Grandes relatos. «Capitán y reyes» (capítulo VIII). Intérpretes: Richard Jordan, Perry King, Ann Dusenberry, Cynthia Sikes, Lee Jones, Harvey Jason, Patty Duke Astin, Robert Vaughn, Jane Seymour, Douglas Heyes Jr. Rory Armagh es llamado a Londres por su padre, Joseph, con el fin de presentarle a una serie de banqueros y hombres de negocios. Rory promete a su mujer que, cualesquiera que sean las consecuencias, dará la noticia de la boda a su padre. Pero una vez en su presencia le es imposible hacerlo. Queda, por otra parte, aterrorizado al comprobar el poder de estos hombres, capaces, incluso, de promover una guerra contra España en aras de sus intereses comerciales. Kevin Armagh, hermano de Rory, envuelto emocionalmente en un exaltado patriotismo, se une a los voluntarios de Theodore Roosevelt, que luchan en Cuba y Joseph decide enviar a Rory en su busca. Entretanto, en Green Hills, Bernadette Armagh confiesa a su marido la posible causa del nacimiento de Ann María.
- 22.45 Última hora. **COLOR** De la información de la...

nal e internacional. Gradualmente, con una aportación informativa de «Última Hora» de los acontecimientos y hechos noticiosos transcurridos desde el anterior telediario.

SEGUNDA CADENA

- 19.05 Polideportivo. **COLOR** Puntos de vista, debates, entrevistas, polémicas, la rubrica actualizada de deporte nacional e internacional.
- 19.30 Revista de cine. **COLOR** Número 170. Incluye «Hora 15».
- 21.15 Redacción de noche. **COLOR** Una redacción abierta durante la hora de trabajo produce un magazine con toda la actualidad del día, reportajes, coloquios e invitados en el Estudio

MARTES, 14 FEBRERO

PRIMERA CADENA

- 14.05 Programa regional simultáneo.
- 14.30 Telediario. **COLOR** Primera edición. Incluye «Hora 15».
- 15.20 Harry-O. «Tramoya mortal». Intérpretes: David Janssen, Antony Zerbe, Diana Hyland, Marsha Hunt. La mujer de un famoso pintor y el discípulo de éste preparan su asesinato de tal modo que aparezca como culpable el hermano del pintor, que acaba de salir de un manicomio. Harry investiga el caso con la ayuda de su amigo French.
- 16.15 Los escritores. Vallejo Nájera. El doctor Vallejo Nájera fue el primer catedrático de la Universidad de Madrid de psiquiatría. Su vida puede definirse como un esfuerzo incesante por armonizar ciencia y humanismo. Ha abordado la cultura, según ha escrito, no como

un penoso deber sino como un gozoso privilegio.

- 16.45 Gente. **COLOR**
- 18.20 Un globo, dos globos, tres globos. «¡Abrete, Sésamo!». Episodio número 21. Dibujos animados: «Gulp» (números 28 y 29). El mundo de la música.
- 19.30 Las reglas del juego. **COLOR** «La Religión». Serie de pensamientos, rodada en Europa, Asia, África y América en la que se presenta un planteamiento original sobre la sociedad humana. En este programa se analiza lo que el profesor Jáuregui denomina la tribalización de la religión. «Cada país tiende a tribalizar a Dios, a los dogmas, a la Virgen o a los santos.» Intervienen líderes políticos y religiosos de Irlanda del Norte, India y Japón.

20.30 Telediario. **COLOR** Segunda edición.

21.05 Los ríos. **COLOR** Río Iregüa, afluente del Ebro, que pasa por la provincia de Logroño con un curso de 62 kilómetros.

21.40 Mundo noche. **COLOR** «París». Se trata de dar un aspecto de la noche de París: «Alcalá» de París. Cabaret con más personalidad de esta ciudad. Interviene el «French Cancan», catalogado como el mejor Cancan del mundo. Cabaret «Paradis Latine». Jaenne Maria Li-biere presenta su revista con gran despliegue de bailes, canciones y toques de humor político. «Carrousel». Chouchou, Fetiche, Galia y Gribuille, en una función de «travesti» presentan la personalidad de las grandes estrellas del music-hall. La artista española invitada es Mari Trini con la Banda a Basile, que tiene una destacada actuación en la plaza de Tertre (junto al Sacré Coeur).

22.45 Última hora. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

- 19.05 Polideportivo. **COLOR**
- 19.30 Encuentro con las letras. Número 84. «Encuentros con las letras» tendrá hoy los siguientes contenidos: «Bibliotecas de Encuentros» sobre la poesía del 27 al 77. Segunda parte de la entrevista a Juan Larrea. Filmación de «Farsa y drama de una historia».

21.15 Redacción de noche. **COLOR**

MIERCOLES, 15 FEBRERO

PRIMERA CADENA

- 14.05 Programa regional simultáneo.
- 14.30 Telediario. **COLOR** Primera edición. Incluye «Hora 15».
- 15.20 Largo viaje. Capítulo III. Intérpretes: Jan Englert, Juan Darvos, Otavia Piccolo, Flavio Rucci, Glauco Mauri. Los dos viajeros siguen observando y discutiendo la realidad que les rodea, sirviendo como base algunas escenas del ambiente rural. Se narra «El cuento de la nieve sucia».

16.15 Café concierto.

16.45 Gente. **COLOR**

18.20 Un globo, dos globos, tres globos. «¡Abrete, Sésamo!». Episodio número 34. Espacio: «Todos los cuentos». «Perico el de la maza». Iniciamos hoy una nueva serie en la que se narran cuentos populares españoles, de tradición oral, recogidos directamente. Ninguno de los narradores que intervendrán en esta serie son profesionales, sino que son personas que espontáneamente se han brindado a contar a nuestras cámaras el rico caudal de cuentos españoles que sólo se conserva en la memoria. El planeta de los simios: «La decepción». Intérpretes: Ron Harper, James Naughton, Roddy McDowall, Mark Lenar, Pat Penella.

11 de febrero de 1978



KOXKA GUADALAJARA, S.A.
Pone en conocimiento
la apertura
de su nuevo
establecimiento
de Alcalá de Henares
en
C/ CRUZ
DE GUADALAJARA, 14
Tlf. 888 02 57

PROGRAMA DE TELEVISION

Un grupo armado, de simios encapuchados, que se denomina a sí mismo «Dragones», asolan la comarca, incendiando las cabañas en las que habitan humanos. El prefecto, ayudado por Galen, detiene al cabecilla de la banda.

19.30 Historia de la música popular. COLOR. «El Blues». El blues no es un sentimiento prefabricado. Es un arte espontáneo cuyo origen hay que buscarlo en los Estados Unidos y cuya historia la han protagonizado personas de color. Veremos en este episodio el desarrollo de todo este movimiento y sus principales representantes.

20.30 Telediario. COLOR. Segunda edición.

21.05 Dossier. COLOR.

21.40 Itarsky y Hutch. COLOR. «El cebo». Starsky y Hutch toman la identidad de dos rufianes compradores de drogas para intentar llegar hasta Danner, magnate de este tipo de comercio, y poder arrestarlo «in fraganti». Ayudados por una chica, «pez chico» en la cadena de negocio, a quien han ofrecido la absolución de sus cargos, se van introduciendo en los círculos de Danner, por cierto un maniático de la filatelia. Poco a poco van ganándose la confianza de los sucesivos agentes hasta llegar al propio Danner.

22.45 Última hora. COLOR.

SEGUNDA CADENA

19.05 Polideportivo. COLOR.

19.30 Cine Club. Ciclo Jean Gabin. «El caballero de Epsom». Largometraje.

21.15 Redacción de noche. COLOR.

JUEVES, 16 FEBRERO

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo.

14.30 Telediario. COLOR. Primera edición. Incluye «Hora 15».

15.20 La mujer policía. COLOR. «La niña de los miércoles». Intérpretes: Angie Dickinson, Earl Holliman, Ed Bernard, Oscar Dierkop, Ed Berney, Edmond St. Jaques, Robert Loggia. La policía sigue la pista de un individuo que se dedica a desvalijar pisos junto con un segundo compinche que es quien prepara «los golpes». En este caso la sargento Pepper sirve de cebo haciéndose pasar por una mujer rica y sola... Cuenta con la ayuda de una cantante de color, presunta componente de la banda de desvalijadores, pero que trabaja para la policía.

16.15 Pintores en el tiempo. Fortuny. Fortuny murió el mismo año en que se daba a conocer el impresionismo en 1874. Tuvo suficiente con 36 años de existencia para desarrollar su capacidad de pintor. Fortuny tuvo que luchar para escoger entre el academicismo y el vanguardismo de su época. Eligió para su pintura lo primero, aunque defendió, sin embargo, el vanguardismo de los demás.

16.45 Gente. COLOR.

18.20 Un globo, dos globos, tres globos. «¡Abrete, Sésamo!». Episodio número 34.

19.30 Mundo submarino. COLOR. «Tiburones». Jacques Cousteau y su tripulación, a bordo del buque «Calypso», emprende la peligrosa aventura de los tiburones. Corriendo un gran riesgo, estudian los diferentes tipos de estos escualos y algunas de sus costumbres.

20.30 Telediario. COLOR. Segunda edición.

21.05. Deseada, de Max Aub. Intérpretes: «Deseada», Carmen de la Maza; «Pedro», Victor Valverde; «Teodora», Nuria Soler; «Nona», Julia Castellanos;

«Miguel»: Fernando Baeza. Deseada presente que algo se interpone entre su hija y ella; hace esfuerzos por recobrar su cariño pero es inútil. Teodora se aleja de su madre con fría decisión. Deseada hace confidante de su problema a Nona, la vieja criada, con la esperanza de hallar la verdad, pero sólo obtiene un misterioso silencio. El tiempo va avanzando por la vida de madre e hija y al reconstruir sinceramente entre ambas el pasado, donde cobran vida Miguel, padre de Teodora y primer marido de Deseada, y Pedro, con quien se casó en segundas nupcias, el drama es incontrolable y arrastra con ellas a los hombres que las amaron.

22.45 Última hora. COLOR.

SEGUNDA CADENA

19.05 Polideportivo. COLOR.

19.30 Trazos. COLOR.

20.45 Recital. Desde el Instituto Francés de Barcelona, el dúo de flauta y clave, Jean Pierre Rampal y Robert Veyron Lacroix, respectivamente, interpreta las siguientes obras: Sonatas en mi menor, mi mayor y si menor, de Bach.

21.15 Redacción de noche.

VIERNES, 17 FEBRERO

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo.

14.30 Telediario. COLOR. Primera edición. Incluye «Hora 15».

15.20 Sesión de tarde. «Rica, joven y bonita». Largometraje.

16.45 Gente. COLOR.

18.20 Un globo, dos globos, tres globos. COLOR. Dibujos animados: «Autos locos: Camino a Wyoming». La semana.

20.00 El perro de Flandes. «Negrito, el picaro pato». Los hijos de la señora Nulle tratan de convencerla para que se vaya a vivir con ellos. «Negrito» se pierde, con el consiguiente disgusto de la señora Nulle, Nelloy Aroa y la señora Nulle, que incluso parece olvidarse de sus achaques reumáticos.

20.30 Telediario. COLOR. Segunda edición.

21.05 Más-Menos. COLOR. Guión: Luis Romasanta «Más-Menos» es un programa de carácter económico, cuya temática se concreta en los problemas nacionales que afectan directa o indirectamente a la mayoría de los españoles. Para ello, se acortan las distancias entre el público no especializado y los normalmente confusos problemas de la economía, con un tratamiento también directo.

21.25 El hombre y la tierra. «La bella matadora». La ginetá es un mamífero depredador, de costumbres nocturnas, que vive en toda el África, en la Península Ibérica y en el sudoeste de Francia. Se piensa que estas ginetas europeas descienden de las que importaron los árabes, domesticadas para la caza de ratones. «La bella matadora» recoge la biología de este hermoso y eficiente carnívoro.

21.50 Cantares. Rocio Jurado. El espacio Cantares esta semana estará dedicado a Rocio Jurado.

22.45 Última hora. COLOR.

SEGUNDA CADENA

19.05 Revista de toros. COLOR. Espacio de actualidad, con comentarios

y entrevistas sobre temas del momento.

19.30 Pop-grama. COLOR. Revista dedicada a la música joven y al acontecer cultural que se desarrolla en su entorno.

20.30 Horizontes. COLOR. Un programa que trata de presentar en imágenes distintos temas científicos en conexión con la actualidad. Existe también un consultorio para responder a las cuestiones científicas que plantean los telespectadores.

21.15 Redacción de noche. COLOR. Incluye «Opinión pública».

SABADO, 18 FEBRERO

PRIMERA CADENA

11.31 El recreo.

13.30 Documental. COLOR. «El arte de lo femenino». En este documental veremos a la mujer y su mundo tal como fue tratado por los artistas de finales del siglo pasado, especialmente en las artes gráficas.

14.00 Brújula. COLOR. Este espacio pretende orientar al espectador de televisión sobre aquellas facetas que pueden ayudarle en su tiempo libre del fin de semana.

14.30 Noticias del sábado. COLOR. Primera edición.

15.00 Miguel el travieso. COLOR. «La cerda también está loca». La cerda que el padre de Miguel compró en la subasta de Backhovva tiene varias crías pero sólo vive una. Miguel toma bajo su protección al cerdito, cuando unas horas después muere la madre. Miguel se aplica con entusiasmo a la crianza del cerdito y contra el pronóstico de Lina, en unas semanas consigue que «Cerdito» se convierta en un hermoso ejemplar.

15.30 La bolsa de los refranes. COLOR. «Los refranes de los estudiantes».

15.50 Primera sesión. «Las aventuras de Marco Polo». Largometraje.

17.35 Dibujos animados. COLOR. «Pájaro Loco: Magia trágica».

17.50 El circo de TVE. COLOR.

18.45 Torneo. Partido de baloncesto.

19.30 Escuela de salud. COLOR. «Cuando los medicamentos son peligrosos». Programa motivador de comportamientos sanitarios.

20.00 Yo canto. COLOR. Se ofrecerá otro programa de un cantautor español.

20.45 Informe semanal. COLOR. Una cita con los temas de actualidad, elaborados en dimensiones y profundidad por el equipo del programa.

21.45 Noticias del sábado. COLOR. Segunda edición.

22.00 Sábado cine... «Sueño de Reyes». Largometraje.

23.50 Últimas noticias. COLOR.

SEGUNDA CADENA

16.01 Mundo deporte. COLOR. Incluye rugby, Torneo Cinco Naciones: País de Gales-Escocia.

18.00 Exitos TV. Hispanoamérica. «Doña Bárbara» (Episodio núm. 19). Santos, decidido a llegar hasta el final, acude a la cita con Bárbara, que ha enviado a Melquíades con la intención de que mate a Santos. En el enfrentamiento muere Melquíades. Primito cuenta a Bárbara la grave situación en que se encuentra Lorenzo y posteriormente la conversación que ha sorprendido entre Mr. Danger y Balbino, en la que este último acepta su participación en la muerte de Carmelito.

19.00 Más allá. Programa dedicado a plantear los enigmas sobre temas llamados «ocultos».

19.30 La clave: «Fantasmas». Un coloquio en directo sobre «Fantasmas».



KOXKA GUADALAJARA, S.A.
EMPRESA ESPECIALIZADA
EN MONTAJE DE:

ESTABLECIMIENTOS DE ALIMENTACION
Carnicerías, Comestibles,
Supermercados, etc.

ESTANTERIAS :: REFRIGERACION
AIRE ACONDICIONADO :: CAMARAS
FRIGORIFICAS
BALANZAS :: REGISTRADORAS

Cruz de Guadalajara, 14 Tif. 888 02 57
ALCALA DE HENARES

Venga a ver las ventajas de un gran coche.



Porque el Renault Siete tiene las ventajas de los grandes coches: cuatro buenas puertas, para que la familia entre y salga cómodamente, sin contorsiones; un maletero de 400 dm³ (el mayor en los coches de su categoría); el confort y la amplitud interior de los coches grandes.

Pero sin sus inconvenientes: el Renault Siete es fácil de aparcar, de conducir y de mantener, consume sólo 6,8 litros y no sobrepasa la barrera fiscal de los 9 caballos.

¿Por qué el Renault Siete? Sencillamente, porque el Renault Siete es todo un coche.

 **RENAULT siete**
Todo un coche



Motor Renault 1.037 cm³ Tracción delantera. Suspensión por barras de torsión. Cuatro puertas.

Le esperamos en:



AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2

Tlf. 888 19 15

Alcalá de Henares