



C/ Lucas del Campo, 4  
teléfono 488 09 76  
Alcalá de Henares

SONIDOS  
Auxiliares  
Distribuidor Oficial



# PUERTA

# de madrid

Número 635 :-: Alcalá de Henares, 13 de Enero de 1979 :-: Precio 20 Pesetas

## Para las elecciones municipales

HEMEROTECA DE  
PEDRO L. BALLESTEROS  
TORRES  
ALCALA DE HENARES



# COMIENZAN A LLEGAR LOS CANDIDATOS

## Indicios de "frente populismo" en varios pueblos de la comarca



### PELETERIA **MOREN**

GRAN SURTIDO DE PIEL VUELTA  
A PRECIO FACTORIA Y PIELES FINAS

Modas en Confección  
OPORTUNIDADES

Cid Campeador, bloque 1  
Diego de Torres, 2

ALCALA



**¿Qué es lo más parecido  
a un vehículo nuevo?**

**¡Un A-1!**



**¿Y qué es un vehículo A-1?**

Es un vehículo de ocasión,  
seleccionado por su  
Concesionario Ford con  
menos de 3 años de uso.

**Y de garantías, ¿qué?**

Las hay: 90 días  
o 3.000 kilómetros, lo que  
primero ocurra.

**A-1, la gran ocasión.**

Porque usted está seguro de  
lo que le dan. Y de que ha  
comprado de ocasión, un  
vehículo de gran ocasión.

A-1 es una marca registrada  
internacionalmente por Ford.

Pregunte a su Concesionario  
Ford A-1.

**A-1, vehículos como nuevos.**



# Alcalá lo necesita UN ALCALDE A LA MEDIDA DE LAS CIRCUNSTANCIAS



No sé si los políticos que van a dirigir las campañas en las elecciones municipales conocen Alcalá o no. Pienso que, en la mayoría de los casos, Alcalá, los pueblos de esta comarca, van a ser un número de electores, sin más, en la imaginación —es un decir— política.

Por eso no estará demás avanzar una opinión sobre la más importante de todas las figuras políticas, el alcalde. En el caso concreto que provoca el comentario, el alcalde de Alcalá.

Hay que discernir que los ciento tres mil y pico habitantes de derecho de Alcalá forman una sociedad que se vertebra tradicionalmente, por encima —o como sustrato, si se quiere— de las modas de gobierno y de forma de estado, sobre tres ejes: La Iglesia, la Universidad y el Ejército.

La iglesia alcalaína, desde nuestro punto de vista, libra estos últimos tiempos una importante batalla en pos de su propia identidad y de su propio papel dentro de la sociedad complutense, papel muy oscuro y demasiadas veces contradictorio de una parroquia a otra. Pero la iglesia sabe que Alcalá es "cosa suya" a lo largo de los siglos. Ahora mismo tenemos aquí un obispo auxiliar, ya responsable de la "minidiócesis". Y tenemos cubiertas las plazas del cabildo magistral. De modo que, aunque el que esto escribe no sabe exactamente a qué juega la iglesia alcalaína en estos momentos, sí está seguro de que está jugando, y con fuerza. El alcalde futuro de Alcalá tendrá que estar a la altura de las circunstancias, a la altura del obispo y a la altura del cabildo. Cada uno en lo suyo, claro.

La universidad ha vuelto, con lo que de nuevo presta su sentido secular a la ciudad, después de una especie de limbo que ha durado ciento cuarenta y dos años. En parámetros históricos tal ostracismo sólo es, o puede ser, un sueño en busca de reparar fuerzas de cara a mayores empresas. El hasta ahora rector

de la universidad alcalaína ha recibido —y lo ha recibido emocionado— el título de hijo adoptivo de la ciudad. Es uno más de nosotros, forma parte de la infraestructura ciudadana, y el alcalde de Alcalá habrá de estar también, ¡qué duda puede haber!, a la altura del rector de la universidad. Cada uno en lo suyo, claro.

Me permito la licencia, que creo plenamente justificable, de incluir dentro del mundo de la universidad, aunque resaltado con carácter propio, al INAP. Sin que podamos hablar de una gran tradición en Alcalá de la Administración, la realidad es que el INAP es un organismo de naturaleza genuinamente complutense. Y tal vez el más entrañable de todos en los tiempos modernos, ya que creyó en Alcalá cuando no quería crear nadie, y llevó su nombre en olor de universalidad por todo lo ancho del planeta. Más aún: por el cordón umbilical del INAP Alcalá se convierte en verdadero seno fértil de la administración pública hispánica. Y para que se vea cuál es la enorme vinculación del INAP a la ciudad en que ha nacido y se ha desarrollado, de ahí salen nada menos que dos de los grandes aspirantes a alcalde, los señores Ruiz y Valenzuela, respectivamente por UCD y PSOE, los dos grandes. El futuro alcalde de Alcalá tendrá que estar también a la altura de esta circunstancia universal de su ciudad.

Y en Alcalá tenemos también una tradición militar, con una estructura actual de primer rango, tanto en la formación de soldados a través del CIR como en la dotación de tropas especializadas. Tenemos un gobierno militar a cuya altura habrá de estar también el alcalde de Alcalá. Cada uno en lo suyo, claro.

Porque el alcalde es el puesto clave en esta ciudad; el que tiene que servir de cemento aglutinante al impresionante mosaico que es la estructura complutense.

S. S. R.

## SANGRE Y LAGRIMAS, PERO SIN SUDOR

*El día 10 de mayo de 1940 un tal Winston Churchill decía a sus conciudadanos —quienes como británicos que eran eso llevaban adelantado— que no tenía otra cosa que ofrecerles más que sangre, sudor y lágrimas. La cita es suficientemente conocida y más que suficientemente manoseada. Pido disculpas al lector por contribuir a sobarla un poco más. Pero la necesito.*

*La necesito para decir que, hasta ahora, lo que están haciendo nuestros flamantes políticos de los últimos años —¡Ojo, que, al paso que vamos, los nacidos durante "la transición" van a ser padres y hasta abuelos durante "la transición"— es, sin advertirnos de ello, darnos las dos terceras partes de lo que Mamburú ofrecía a sus paisanos.*

*En efecto, la sangre y las lágrimas están aquí ya hace tiempo. Y comienzan a estar institucionalizadas como la propia transición, que ejemplifica bien eso de que en España no hay nada más definitivo que lo provisional. La sangre y las lágrimas, junto al miedo, forman el telón de fondo de la vida española. Las testas nacionales —unas veces bravas, mansas otras, pero casi siempre lidiadas y apuntilladas por políticos con traje de vocas luces— se resignan a vivir bajo el imperio del miedo. No sé si lo reconocen expresamente o no, pero aquí estamos casi todos con el presidente del Gobierno en eso de que la situación se mantiene dentro de la normalidad. En efecto, aquí la situación normal es la muerte, la sangre, las lágrimas... y el miedo.*

*Y sobre este telón histórico, de sangre y lágrimas, telón tal vez irremediable por el momento —dejo esta duda en beneficio del Gobierno y de los demás políticos protagonistas de la aventura española—, a lo único que nos resistimos es a sudar. El sudor del trabajo no es cosa de la España actual; debe de ocurrir que el su-*

*dor del trabajo —trabajador no es sólo el asalariado, ¡otra vez ojo, que aquí también hay mucha gente que tiene ojos y no ve, y tiene oídos y no oye— no es una cosa democrática. Aquí el sudor queda reservado para esos políticos que han de cuidar su imagen y tienen que ir de sauna en sauna para soltar a miles de duros el kilo los tocinos que acumulan con tanto almuerzo de trabajo y tanto güiscao por esos clubes de opinión y similares.*

*El día que un político tenga la ocurrencia de decir en esta nación —me refiero a toda España, no sólo a Castilla— que aparte de morir con más o menos honra los españoles tienen que trabajar y entender que el trabajo es cosa muy molesta; el día que un político diga a los españoles que dejen ya de ser mendigos indignos, que dejen de pedir que los mantengan a pesar de su holgazanería y exijan a cambio un trabajo digno y útil a la sociedad —aun sabiendo de antemano que todo trabajo es molesto y no va a gustarles trabajar—, ese día, digo, es posible que tal político sea crucificado por el temor de las ingentes hordas de vagos que hay en España. Pero también entra dentro de lo posible que los ejércitos de auténticos trabajadores hartos de ver que su honradez y su trabajo se pierden en el piélago de un antinatural igualitarismo —que no igualdad— y un pandillismo gangsteril —que no solidaridad— se pongan en marcha para empuñar el látigo que arroje del templo a los mercaderes de ideas, a los falsarios, a los tramposos, a los profesionales de la martingala y de la holgazanería.*

*Puede, digo aunque no confío demasiado en ello, que se movilizaran los ejércitos de los auténticos trabajadores, de los que saben que para restañar la sangre y enjuagar las lágrimas hace falta ineludiblemente aceptar también el sudor.*

Hernández GARCIA

## Diálogos de actualidad

# ¿PARARAN, PAPA, PARARAN?

He aquí el diálogo sostenido por un padre y su hijo de corta edad (ocho años que acaba de cumplir Luisito) al regresar el primero de su habitual trabajo nocturno, puesto que el hijo de la mañana no da de sí para atender las necesidades de la casa. El niño se encuentra en su habitación hojeando un periódico después de haber hecho sus deberes.

—¡Hola, Luisito!, ¿qué haces aquí tan callado?

—Pues mira, papá, es que terminé de hacer los deberes para mañana. Y como mamá me ha dicho que hasta que vinieras tu no cenaríamos y tampoco me ha dejado ver la tele porque dice que la película que ponían era de dos o tres rombos, me he puesto a leer las noticias del periódico, que no está de más enterarme de lo que pasa en España, ya que en el colegio también nos preguntan cosas de política. Y yo con eso me hago un lío porque como te he oído decir que los que antes eran de derechas ahora son de izquierdas, y los de izquierdas ahora van frecuentemente a misa y a funerales, y hasta protestan de los actos terroristas, pues francamente ya no sé quiénes son "los buenos" y quiénes "los malos"

—Mira, hijo. Tú no te preocupes de esas cosas porque son muy difíciles de entender y con tanto cambio de chaqueta no sabemos los españoles quién nos puede llevar por buen camino o quiénes nos precipitan al desastre, a la confusión o al acierto para solucionar la difícil situación del país.

—Pero mira, papá. A mí lo que más me extraña es que tanto como dicen que discuten en el Parlamento y luego todos quedan tan amigos y los problemas los solucionan por Reales Decretos. Eso es lo que no entiendo. Yo me figuro que como luego celebran tantos almuerzos de trabajo, pues sin duda alguna entre copa y copa, cordero asado o merluza a la cazuela, llegan pronto a un acuerdo, vamos, lo que ahora leo aquí que lo llaman "consenso". ¿No te parece, papá?

—Sí, hijo, algo hay de eso, pero tú

atiende a tus estudios, que es lo que te conviene.

—Ya lo hago, papá. ¡Pero es que me da mucha rabia que tú trabajes tanto y estos señores no den golpe y encima vayan al Congreso a echarse un sueño, como lo puedes ver en esa fotografía que trajo el periódico!. ¿Por qué no te has hecho tú político?. Ya ves, podrías haber llegado a diputado y tener todas esas ventajas de un buen sueldo, dietas, viajes gratis, franqueo "de vobilis" y todos esos cargos que les largan después y que llevan consigo todas esas andanzas por toda España y por el extranjero, representando a comisiones de no se sabe qué y que a mí me dan mucha risa porque, después de tanta importancia como le dan a esos viajes y a todo lo que han tratado y concertado con políticos extranjeros, luego, a los pocos días, vemos que no les han hecho ni caso, y a veces pienso que hasta se ríen de nosotros.

—Mira, Luisito, para eso de ser político hay que nacer o tener mucha cara.

—¿Por qué, papá?

—Porque hay que tener valor para prometer muchas cosas cuando aspiras a ser diputado y luego mucha cara para no cumplir nada o casi nada de cuanto se dijo para obtener los votos, y yo para eso no valgo.

—Pues es una lástima, porque a mamá creo que también le gustaría y hasta tendría derecho a viajar contigo gratis, recorrer el mundo con todo pagado y hasta recibir ramos de flores a la llegada a los aeropuertos de esos otros países; y de comilonas, ¡os ibais a poner morados!. Y hasta puede ser que algún día os invitaran a algún banquete en Palacio.

—No delires, Luisito, y sácate esas cosas de la cabeza.

—¡Anda!. ¿Pues no van a esos banquetes palaciegos otras señoras que nunca han sido nada, que han criticado a las que antes iban porque eran algún título o un alto cargo del cuerpo diplomático y ahora se presentan allí tan repanchigadas?. Pues mamá no haría mal papel, porque es muy guapa y de-

muestra tener un porte distinguido, y sobre todo bastante cultura y educación. Y tú, no digas, papá, que no. Tienes buena facha, y además sabes hablar mejor que los ministros.

—Sí, hijo, sí, todo lo que tú quieras. Pero a mí la política no me va y no sirvo para engañar a la gente.

—No te digo que no lleves razón, pero la verdad es que cuando leo alguna vez todos esos trajes que se traen los ministros, los mandamases de los partidos políticos, los comisionados y dietados en tanto viaje, me da no sé qué el que tú no hayas sabido aprovechar tus conocimientos y tu cultura, y cuando leo que vienen de Rusia y se van a Guatemala, regresan y enseguida se marchan a Hungría, a Venezuela o al Japón, yo digo: ¿Pararán, papá, pararán?

—Creo, Luisito, que no pararán, porque ya están embalados a todas esas salidas tan apetitosas, a las continuas comilonas por el menor motivo aunque su estancia sea necesaria en el Congreso para ejercer como es su deber su presencia en su escaño, por el que buenos miles de de pesetas cobran; para tratar y discutir la solución del paro, de la difícil situación económica y tantos y tantos problemas que hoy día aquejan a España. Y en cambio, va lo ves, hijo mío: poca asistencia a su obligación, mucha palabrería, y luego unos y otros del brazo por la calle. No, hijo, no, no sirvo para representar esos... papeles, esas comedias.

—Pues a mí me hubiese gustado mucho que fueras político, que salieras en la tele a todas horas, aunque fuera descamisado y con algunas barbas, que eso es cosa muy de actualidad. Y no digo nada de la abuelita, cuando te hubiese visto a todas horas salir por la pequeña pantalla porque, aunque hubieses dicho cuatro tonterías y hablas mal el castellano, seguro estoy que diría; ¡Ese, ése es mi hijo, que se ha ganado ese puesto porque tiene un talento... democrático como el que más!

—¿Que cosas se te ocurren!

—Pero papá. Yo, cuando alguna vez leo la prensa y veo tanto viaje y banquete, me pregunto: ¿quién pagará todo este despilfarro?

—¿Quién lo va a pagar, hijo?. Los españoles, los incautos, los engañados de siempre, porque... ¡no tenemos arreglo!. No te atormentes la cabeza y desecha esa tu pregunta de si pararán. Por ahora, no, Luisito, no pararán. Anda, ve a mamá y dile que si cenamos, porque, como dice el refrán, los duelos con pan son menos.

Julián LOPERA

¡OFERTA MENSUAL!

SALCHICHON CASERO de 1ª a 269 pts. kilo

El Rincón del Jamón  
DYRPAL  
C/ Alfonso Dávalo, 1  
(Junto Plaza de Toros)

VENDO PISO

En calle Avenida de la Manigua, en Alcalá de Henares

Razón: Tel. 889 28 23

REPUESTOS SERRANO  
SERVICIO OFICIAL

Moulinex  
Reparación de electrodomésticos en General  
Ronda Ancha, 3 Telf. 889 39 37

DEPORTES

PAPELERIA LIBRERIA  
LANAE  
Gonzalo Canales  
C/. ESCRITORIOS, 19  
(PZA. DE LOS SANTOS NIÑOS)  
TELEFONO 888 13 38

YUSPIN

ROTULACION Y PUBLICIDAD  
Decoración  
Vallas - Rótulos  
San Diego, 9 - Tel: 888 02 83  
ALCALA DE HENARES

UTILICE EL AUTOBUS



Laef electrónica

ANTENAS DE T V  
SONIDO HI-FI

COMPONENTES ELECTRONICOS  
Teniente Ruiz, 15 Tel. 889 34 40

EL CONCURSO DE VILLANCICOS

Muy señor mío:

En el último número (634) de su periódico aparece una nota relacionada con el Concurso de Villancicos que organizan J.J. MM. y el Ayuntamiento. En ella se dice que se suspendió el concurso, ya que, hecha la convocatoria a todos los colegios de la comarca, sólo se presentó uno.

Como representante del Colegio Nacional "Infanta Catalina" he de aclarar que a este colegio nunca llegó la mencionada convocatoria, quedándonos compuestos y sin novio, pues ya teníamos preparado el coro para dicho concurso. Hemos participado todos los años y no había ninguna razón para no hacerlo en esta ocasión.

Ignoro la forma en que los organizadores han hecho la convocatoria. En otras ocasiones se mandaban a los centros las bases para participar y, si no recuerdo mal, se publicaban estas bases en el periódico PUERTA DE MADRID. Por ninguno de estos dos caminos nos llegó la convocatoria para este año.

Le ruego haga pública esta carta que, en nuestro caso, contesta a la pregunta que se hace Julián Lopera en la nota referida: "¿Qué es lo que ha pasado?"

Ignoro si también habrá pasado esto en los restantes colegios.

Un cordial saludo.

Mariano RODRIGUEZ

*N. de la R.— En efecto, tampoco PUERTA DE MADRID ha tenido en esta ocasión más noticia del concurso de villancicos que la que hemos dado: que se había suspendido. Respecto a los medios de difusión de la convocatoria, nada sabemos. Y la verdad es que también a nosotros nos gustaría saber si es que se ha convocado y los colegios no han acudido, si es que la convocatoria no se ha hecho o se ha hecho de modo muy insuficiente, o si es que las entidades otrora convocantes han decidido, lisa y llanamente, para luego no tener problemas con los premios, suprimir el concurso provocando la comentada ausencia de concursantes.*

Se alquila PISO

Daoíz y Velarde, 7  
Tel. 888 02 38

TODOS SE PREOCUPAN POR LAS MUNICIPALES

ALCALA, SUS PROBLEMAS Y LAS ELECCIONES GENERALES Y MUNICIPALES

La convocatoria simultánea de elecciones generales y municipales por el gobierno de UCD, con un espacio de tiempo mínimo entre ambas, viene a plantear una situación difícil para la solución de problemas graves que tiene pendientes nuestra ciudad.

Desde mi punto de vista, lo más democrático y favorable a los intereses de los ciudadanos de Alcalá hubiera sido celebrar primero elecciones municipales y, después de un periodo mínimo de rodaje de los nuevos ayuntamientos democráticos, en el que hubiera tiempo de ver quién es quien en la vida política, lo que hace y deja de hacer cada partido en la vida local, convocar Elecciones Generales. Las municipales antes nos hubieran posibilitado a todos los ciudadanos el acercarnos a la vida política, conocer mejor cada opción electoral y, por tanto, clarificar el panorama político. Esto indudablemente hubiera sido lo más favorable para los intereses de los ciudadanos de Alcalá, pues encauzaría de una manera definitiva los problemas de nuestra ciudad y de los demás pueblos y ciudades del Estado Español, problemas que vienen demandando su solución hace meses, algunos de los cuales no admiten demora. El gobierno de UCD ha optado por lo contrario, acumulando dos convocatorias electorales en un espacio de tiempo mínimo, haciendo prevalecer sus intereses de partido sobre los intereses del conjunto de los ciudadanos del Estado Español.

El Gobierno va, mejor dicho, tiene centrada su atención, en la preparación de las Elecciones Generales, relegando a segundo término la solución de los problemas pendientes. En el partido del Gobierno se ha producido estos días pasados una oleada de dimisiones y nerviosismo para presentarse a la elecciones. Casos como la dimisión de José Luis Alvarez, "alcalde-dedo" de Madrid, que deja sin gobierno a la capital durante tres meses, son indicativos de la paralización que vamos a encontrar en estos próximos meses por parte de la administración.

Esta situación va a repercutir de una forma negativa en Alcalá, en la solución de los problemas pen-

dientes, comprometida su solución por la Administración gracias al trabajo de la ya histórica comisión Ayuntamiento-Partidos, problemas que no son chicos, como la construcción del hospital, la desviación de la carretera general..., que tenían plazos concretos y fechas de ejecución que hoy pueden quedarse olvidados en el baúl de los recuerdos por el interés del gobierno de UCD de centrarse en las Elecciones Generales.

Igualmente temo, y espero que no ocurra, que ante la convocatoria de las generales el conjunto de los partidos se centren en una campaña general, dejando de lado o en lugar sin importancia problemas de Alcalá y sus ciudadanos. El asunto no está en que hablen del hospital, de la enseñanza o del agua, diciendo que hay que solucionar y resolver estos problemas, sino en haber estudiado detenidamente las deficiencias de nuestra ciudad, sus causas y sus soluciones, elaborando alternativas serias y realizables para ir acabando con los problemas de Alcalá. Lo contrario es hacer demagogia, es

hablar sin conocer y prometer sin garantizar los medios para resolver los problemas.

En este sentido, hasta hoy el único estudio serio sobre la problemática de Alcalá como ciudad y como comarca, que yo conozco elaborado por las fuerzas políticas es el "Plan de Urgencia y Salvación de Alcalá", y no lo digo por haber participado yo de una forma directa en su elaboración junto a un equipo de técnicos, sino porque hasta la fecha no han sido presentadas soluciones globales algunas por el resto de las fuerzas políticas.

La batalla electoral ha comenzado. Espero que Alcalá, sus problemas, sus necesidades, no se vean absorbidos en el torbellino de las generales, sino que tenga un puesto en los problemas del conjunto de los partidos,

y no el puesto de la demagogia y del hablar fácil, sino el de soluciones reales a las deficiencias actuales, y el mantener nuestra entidad como ciudad por encima de todo, a la vez que potenciar la comarca de Alcalá. Esto último es lo que desde esta tribuna pública se compromete el Partido del Trabajo a defender, lo cual afirmo desde mi posición de Secretario de Alcalá del mismo.

Luis Enrique OTERO

**AUTO - ESCUELA**  
**BERLÍN**  
Enseñanza Garantizada

c/ San Fructuoso, 24      Teléfono 888 20 23  
(Reyes Católicos)      Alcalá de Henares

## LAS ELECCIONES

Ya conocemos por fin los españoles las intenciones del presidente del Gobierno sobre la celebración de las distintas elecciones y cuál de ellas será la primera. Todos conocemos que primero se celebrarán las generales y, posteriormente y con un corto espacio de tiempo hasta ellas, las municipales.

Mi deseo no se ha cumplido y me imagino que el de muchos alcaláinos tampoco. Hubiésemos preferido que se hubieran celebrado antes las municipales, y esto no se debe a ningún capricho, sino a la necesidad, desde mi punto de vista, de sanear unos ayuntamientos que han seguido "funcionando" en la nueva España democrática siendo una herencia del franquismo y que durante toda la etapa de transición han demostrado claramente su ineficacia. Un ejemplo, y sólo voy a po-

ner un ejemplo porque de lo contrario necesitaría todo el periódico y posiblemente toda la edición del año 79.

Los vecinos de las viviendas sociales lucharon intensamente por conseguir la construcción de un paso elevado a la altura de Liade. Estas luchas costaron enfrentamientos con las fuerzas de orden público, algunos heridos y multas gubernativas a varios vecinos. Después de todo esto se consigue un acuerdo con el Gobernador Civil de Madrid para acelerar las obras del paso elevado, diciéndose que estaría construido rápidamente. Mientras tanto se acuerda poner un semáforo, un control de velocidad por parte de la Guardia Civil y señalización de limitación de velocidad. Estas últimas medidas se ponen rápidamente en marcha y mientras tanto los ve-

cinis esperan el inicio de la construcción del paso elevado. Pero ¿qué ocurre?. Ocurre que al cabo de un mes nos montan una pasarela de tubo, no la pasarela prometida. Al mismo tiempo nos cortan el semáforo y la Guardia Civil desaparece del lugar. Mientras todo esto ocurre el Ayuntamiento no dice esta boca es mía y se queda tan ancho ante un puente que más bien parece el tendido de una plaza de toros portátil de los pueblos y que nos da la sensación de que alguien quiera torear a los vecinos. Después de esto ya podemos tener opinión sobre la eficacia del Ayuntamiento.

Pero no han sido las municipales las primeras y por lo tanto nos tenemos que enfrentar a las generales, unas elecciones para sacar un parlamento más representativo que el actual, y por lo tanto yo espero que un gobierno también más representativo. Yo califico a las actuales elecciones como algo que debe permitir al pueblo avanzar en la consolidación de la democracia, pero avanzar por dos caminos. Uno, el de conseguir utilizar todas las libertades democráticas recogidas en la Constitución, evitando que ésta se convierta en papel mojado. Y el otro camino es que la democracia traiga a Alcalá y a todos los pueblos del Estado Español más pan y más trabajo.

Como consecuencia de todo esto, también podemos avanzar por otro camino: por el camino de cerrar las puertas al terrorismo, de aislarle y aplastarle, dejándole sin argumentos para justificar su actuación.

El nuevo parlamento salido de las elecciones, entre muchos problemas y muy importantes, debe plantearse como problemas principales el paro, la defensa del poder adquisitivo de los trabajadores, la defensa de la pequeña y mediana empresa procediendo a un saneamiento de la economía nacional, y acabar con el terrorismo potenciando la participación del pueblo en la vida política, acelerando todo el proceso autonómico y castigando con todo el peso de la ley a los terroristas que atentan contra la democracia.

Todas estas razones y otras muchas que aún dejo en el tintero son las que han hecho que acepte la propuesta que me ha hecho mi partido para que me presente a las elecciones generales por la provincia de Madrid con la tarea de aportar el máximo con mi trabajo para la consecución de estos objetivos.

Juan ARRIOLA

## TAMBIEN EL AYUNTAMIENTO CONDENA AL TERRORISMO

*El ayuntamiento de Alcalá nos remite el jueves la siguiente nota con ruego de publicación:*

"El Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares, en reunión urgente, acordó difundir un comunicado que exprese ante la opinión pública su enérgica repulsa ante la oleada de actos terroristas que se vienen produciendo en nuestra Patria, perpetrados por personas que lejos de toda intención política admisible, no tienen otro objetivo que romper la pacífica convivencia que todos los españoles desean como base de una justa y libre paz ciudadana, que sea fundamento de la prosperidad y bienestar de todos los españoles.

Al expresar tal repulsa unánime, todos los miembros de la Corporación Municipal reiteran sus sinceros sentimientos de condolencia a los familiares de las víctimas, mostrando su adhesión a la postura adoptada por partidos, organismos y particulares en repudio de la actuación terrorista y, llaman a la conciencia ciudadana, para que todos adoptemos actitudes firmes que hagan llegar al definitivo aislamiento, captura y castigo de los autores de actos terroristas.

Alcalá de Henares, 10 de enero de 1977".

*(El escrito nos llega sin firma alguna: tan sólo con el sello del Ayuntamiento).*

**ALQUILER**  
DE GRUPOS ELECTROGENOS  
Y COMPRESORES

**Francisco Núñez**

Calle Gallegos, 4 — Teléfono: 889 01-25

MINISTERIO DE TRABAJO

- o -

DIRECCION GENERAL  
DE  
SERVICIOS SOCIALES

- o -

Universidad Laboral  
de Alcalá de Henares

Publicado en el B.O.E. número 312 de fecha 30/12/78 se convoca a Concurso Público para la contratación de los servicios de limpieza en las Universidades Laborales y Centros del Sistema y Sede Central del S.U.L.

Los Pliegos de Condiciones podrán ser examinados en la Subdelegación General de Administración del Servicio de Universidades Laborales y Centros del Sistema.

Madrid, 4 de diciembre de 1978. El Director General de Servicios Sociales—Jefe del Servicio de Universidades Laborales".

¡OFERTA MENSUAL!

**CHORIZO**  
CANTIMPALO de 1ª  
a 289 pts. kilo

El Rincón del Jamón  
**DYRPAL**  
C/ Alfonso Dávalo, 1  
(Junto Plaza de Toros)

SE ALQUILA PLAZA  
DE GARAJE SITUADA  
JUNTO A LA PLAZA  
TOROS Tlf. 888 27 73

  
**BRU**

**SERVICIO OFICIAL**  
EN LaNoria, 14. Tel.: 8881369  
**ALCALA DE HENARES**



munista en Alcalá. Lo difícil era encontrar una cabeza convincente. Sé que en principio pensaron en la posibilidad de hacer encabezar su candidatura a un profesor que ha dado clase a media población de Alcalá. Pero luego, en definitiva, se han decidido por un nombre muy vinculado a Alcalá: Ceballos. Pues Heliodoro Ceballos será quien encabece la lista del PCE para las municipales en la vieja Complutum.

**FRENTEPOPULISMO  
ALCANTO**

Mientras los políticos españoles no saben cómo hacer las cosas para no dar excusas al nacimiento del frentepopulismo, en la comarca de Alcalá el frentepopulismo se apresta a nacer sin necesidad de excusas de ninguna clase, por pura lógica estratégica.

Los comunistas saben que en los pueblos de la comarca que todavía siguen siendo eminentemente agrícolas hay un poderoso elemento conservador que, a falta de una nueva estructura, se asienta en la vieja noción de mando del "cacicazgo", dicho sea como pura explicación y sin el menor ánimo peyorativo. Los comunistas saben bien que en esos pueblos es muy difícil, por no decir imposible, formar candidaturas de cada uno de los grupos del espectro político mar-

**Ante las elecciones municipales**

**COMIENZAN  
A LLEGAR  
LOS  
CANDIDATOS**

**Probabilidad de frentepopulismo  
en la comarca complutense**

Ya sí que no tiene otro remedio que animarse el cotarro de las municipales. Hemos pasado una temporada de rumores, lógicos por cuanto los propios comités locales no tenían gran cosa decidida en torno a sus propias listas. Pero ahora llega el momento de ir fijando ya posiciones. Y una de las más importantes que puede fijar es los aspirantes de cada cual al número uno de sus listas. Número que, en el caso de las fuerzas políticas de mayor fuste en la ciudad, puede ser asimilado a la noción de aspirante a alcalde, aunque ya sabemos que luego hay que llegar a la elección restringida entre los concejales para dilucidar quién se llevará al agua el gato de ser el primer ciudadano complutense.

El movimiento comienza en serio ya y lo que antaño eran chismes de más o menos entidad real ahora pasan a ser noticia.

Por ejemplo, sabemos que el señor Ruiz, de UCD, se quedó atónito o poco menos cuando leyó en nuestras páginas que él podría ser el número uno de UCD en Alcalá. ¿De dónde habíamos sacado el chisme?. La verdad es que eso, en periodismo de noticia, nunca importa. Lo único que importa es que lo que se dice sea cierto. Y mira por dónde nos llega a última hora de esta semana la tranquilidad de saber que hemos acertado, por lo menos hasta cierto punto, ya que, como todos sabemos, en esta seudodemocracia que disfrutamos el centralismo tiene que imponer su ley. Sobre todo en el seno de los partidos políticos.

**LA REUNION  
DE UCD**

Es el caso que UCD celebró una asamblea local hace unos días. Y el objeto principal era suministrar al todopoderoso comité "céntrico" unos cuantos nombres para que él decida. Los nombres propuestos a sus jefes por la asamblea local de UCD son Olegario Fontecha, Francisco Ruiz, Juan Manuel Castañer y José María Benedicto. Según nuestra noticia, Benedicto ha ganado

por "una cabeza democrática", o sea, por un voto, al dinámico Galve, el mecánico de Iberia que se presentó hace años para las elecciones municipales y a quien la junta electoral prohibió utilizar el eslogan de "el único candidato obrero" o algo así.

Según fuentes ucedistas locales, otros nombres posibles para la candidatura serían los señores Prada, Cabezas y la señora Sanz (doña Asela) bien conocida tras sus ocho años de concejal en activo. De todos modos, como siempre, tenemos que cubrimos diciendo que la candidatura de UCD no será firme hasta dentro de unas semanas.

**EL PCE TAMBIEN TIENE  
YA "SU ALCALDE"**

Los comunistas del PCE han tenido que hilar muy fino a la hora de pensar en quién iba a encabezar su candidatura. Es Evidente que la mayoría de sus otros puestos no les ofrecen demasiadas dificultades, puesto que tienen nombres que se han preocupado de caracterizar en el movimiento sindical y ciudadano.

De esta manera, la lista del PCE, que según nuestras noticias ya puede considerarse fir-

me, lleva en segundo lugar a Pajares, un hombre que debe "tirar" lógicamente de los afiliados de Comisiones Obreras hacia su partido. En tercer lugar va Victoriano Fernández, quien se ha abierto hueco entre los comunistas tras el reajuste socialista que terminó con su partido anterior, el PSP. Y a continuación, como es muy lógico, Coello, el responsable municipales del comité local.

Todo esto ha sido fácil, creo yo, para la organización co-

**¡En ALCALA DE HENARES!**

LA MEJOR EXPOSICION DE  
MOBILIARIO DE COCINA DE MADRID!!

**EXPO Cocina**

Distribuidor Oficial **xey**  
P/ San Francisco de Asís, 39 (Parque Reyes Católicos)

**ALTA DECORACION EN SU COCINA**

**\*PROYECTOS GRATUITOS  
SIN COMPROMISO DE COMPRA**

**\* ¡¡VISITENOS!!  
LE INFORMAREMOS**

xista, ya que no tienen electivos suficientes. Por eso, en el plano de un realismo absoluto, han propuesto a los demás partidos marxistas una alianza para presentar en esos pueblos candidaturas unitarias. O sea, el retorno, en el terreno de las municipales, al Frente Popular. Es obvio decir que los marxistas han acogido la idea con mucho interés y es muy probable que la acepten, con matizaciones, claro; con matizaciones como las que introducen el PTE en el Nuevo Baztán, donde se siente fuerte e irá solo, o el propio PCE en Camarma, pueblo donde hay una poderosa estructura comunista.

### EL PSOE, ESA INCOGNITA

De quien sé poco es del PSOE, y si lo cito aquí para decir lo poco que he oído de él es porque no se puede ignorar a la fuerza política que se clasificó en primer lugar de la ciudad el día 15 de junio del año 1977.

Parece claro, sí, que el PSOE seguirá presentando en primer lugar a Valenzuela, pero lo que no está claro es el papel de su Secretario General, Morilla, de quien he oído decir que quiere marcharse a la dulce tierra granadina —decisión que puede ser digna de felicitación—. De modo que, si piensa marcharse, parece que no deberá ostentar ese segundo puesto que aquí le dábamos hace algunas semanas.

Y el que me parece que está gravemente indeciso respecto a su actitud —si esto le sirve de pie para aclararla y quiere hacerlo, ya sabe que siempre ha tenido nuestras columnas abiertas— es Lope. También él iba en la candidatura socialista, pero es posible que, si los socialistas no pasan a socialdemócratas decididamente antes de las municipales, Curro se apee de un burro que cada vez camina menos a su satisfacción.

Y, para terminar, la más española de las reflexiones, tal vez heredada de nuestros antepasados árabes: ¡Ya veremos por dónde salimos!.

H. GARCIA

Organizado por J.M.E.

## CONCURSO DE JOVENES INTERPRETES

Nombrado Coordinador General de JME en la última asamblea de esta entidad española, Ramón González Navarro nos remite con ruego de difusión las bases del Concurso para Jóvenes Intérpretes

que organiza Juventudes Musicales Españolas.

Tras su nombramiento, éste es el primer trabajo musical que comienza González Navarro, y en él le deseamos toda clase de éxitos.

Dada la afición a la música que va despertando en Alcalá en los últimos años, creemos de interés para nuestros lectores reproducir íntegramente las bases de este concurso. Helas aquí:

Con objeto de fomentar la inicial carrera artística de los jóvenes valores de la interpretación musical de España, se crean los Concursos Permanentes de Jóvenes Intérpretes, con sujeción a las siguientes

### BASES

PRIMERA.—El concurso será trimestral, dentro de cada año natural, y de acuerdo con la siguiente distribución de especialidades:

- A) Primer trimestre:  
 1.º Fase a: Guitarra, laúd, vihuela y demás instrumentos de esta familia.  
 2.º Fase b: Violín, viola, violoncello y contrabajo.
- B) Segundo trimestre:  
 1.º Fase a: Instrumentos de viento-madera (Flauta, pica o traversera, Oboe, Clarinete, Fagot y Saxofón).  
 2.º Fase b: Instrumentos de viento-metal: Trompa, Trompeta, Trombón y Tuba.
- C) Tercer trimestre:  
 1.º Fase a: Piano, Clave, Organo, Arpa, etc.  
 2.º Fase b: Instrumentos de Percusión.
- D) Cuarto trimestre:  
 1.º Fase a: Canto.  
 3.º Fase b: Conjuntos de Cámara (instrumentales y/o vocales).

SEGUNDA.—Podrán tomar parte en este concurso, los jóvenes intérpretes, de ambos sexos, de nacionalidad española, menores de VEINTICINCO AÑOS, cumplidos antes de finalizar el año en que se realice el concurso.

TERCERA.—Las solicitudes de inscripción, acompañadas de certificaciones de estudios, premios, «curriculum vitae» y cuantos méritos deseen acreditarse, serán enviadas a la Secretaría General de Juventudes Musicales Españolas (Diagonal, núm. 430, 1.º, BARCELONA-37) durante el primer mes del trimestre correspondiente.

CUARTA.—El concurso constará de dos Pruebas:

Prueba eliminatoria: Cada concursante deberá interpretar tres obras de diversos estilos, de su libre elección, siendo al menos una de ellas, obligatoriamente, española.

Prueba definitiva: A continuación de la prueba anterior tomarán parte en esta Prueba aquellos concursantes que hayan superado la eliminatoria. Interpretarán un programa de recital, dividido en dos partes (cada una de ellas con duración aproximada de media hora), en el cual se hallen incluidas, a su libre elección, obras de los diversos estilos, pudiendo o no incluir aquellas que lo fueren en la Prueba Eliminatoria y siendo obligatoria la inclusión de alguna o algunas españolas.

QUINTA.—El Jurado además de juzgar acerca de la interpretación de cada concursante, apreciará igualmente el interés y altura de las obras incluidas en las dos Pruebas del Concurso. Su fallo será inapelable, y los premios serán únicos en cada fase.

SEXTA.—Los concursantes que superen la Prueba Eliminatoria y justifiquen su residencia habitual fuera de los lugares donde se celebren las distintas fases, tendrán derecho al abono de sus gastos de viaje y estancia, durante la celebración total de la correspondiente fase del concurso.

SEPTIMA.—Las Pruebas de este Concurso se celebrarán en las siguientes delegaciones locales de Juventudes Musicales.

PRIMER TRIMESTRE	CADIZ
SEGUNDO TRIMESTRE	ALCALA DE HENARES
TERCER TRIMESTRE	VIGO
CUARTO TRIMESTRE	TARRAGONA

Cada fase de este Concurso estará dotada con los siguientes

### PREMIOS

- a) SOLISTAS  
 Cien mil pesetas (100.000,— ptas.).
- b) CONJUNTOS  
 Por las circunstancias de número que intervienen en los conjuntos de Cámara, instrumentales y/o vocales, se establecen los siguientes:  
 Dúos. Ciento setenta y cinco mil pesetas (175.000,— ptas.).  
 Tríos. Doscientas mil pesetas (200.000,— ptas.).  
 Cuartetos. Doscientas veinticinco mil pesetas (225.000,— ptas.).  
 Quintetos. Doscientas cincuenta mil pesetas (250.000,— ptas.).  
 Conjuntos con un número mayor de integrantes. Trescientas mil pesetas (300.000,— ptas.).

Al final del total del Concurso se hará una presentación de los ganadores en el Teatro Real de Madrid.



**CONSTRUCCIONES SINOSA**  
**OBRAS EN GENERAL**  
 Pryconsa A-5  
 Tel. 888 23 67  
 Alcalá de Henares

## SE VENDE PISO

135 metros cuadrados habitables  
 280 metros cuadrados de terrazas

Plaza de José Antonio, 6 — Atico — Torrejón de Ardoz  
 En el centro del pueblo  
 Precio: 5.000.000 de pesetas — Forma de pago: cincuenta por ciento al contado y 50 por ciento hasta diez años

# NO HAY QUINTO MALO

Esta es la frase que acostumbramos a decir cuando tenemos la esperanza de que una cosa no nos salga mal del todo.; así hoy el Evalisto llega a su quinto aniversario colaborando con nuestro PUERTA DE MADRID, en cuyas páginas se reflejan los sucesos o acontecimientos de nuestra ciudad; es por quien podemos enterarnos, con su variada información, de la vida complutense. Yo machaqué bastante por que el municipio llegara a tener un boletín informativo municipal, al igual que lo tienen muchísimos pueblos de España, y... efectivamente, llegaron a salir algunos números, y en el del periodo noviembre-diciembre de 1974 (segundo que salía a la luz pública) se hacía referencia a las ideicas del Evalisto, diciendo entre otras cosas: "Sí, señores, estamos de acuerdo totalmente (se referían a mí, claro está), este boletín informativo ouede y debe ser un medio de comunicación con el vecindario, una explicación de los concejales en sus distintos cometidos a sus electores, que en ellos confiaron y pusieron con su voto la tranquilidad y seguridad de estar bien representados". Eso se decía en aquella publicación que a todos nos pareció de perlas. Salieron algunos ejemplares, mas en distintas fechas, o sea, salteados como un par de huevos, pero... ¿qué pasó?. No lo sabemos. Y fue PUERTA DE MADRID quien antes y después siguió informando al vecindario, aunque no se celebrasen elecciones para que nadie pudiese exigir aclaraciones por los votos concedidos, ni promesas de tranquilidad y seguridad.

PUERTA DE MADRID siguió y sigue en la brecha prestando un gran servicio a la población y al propio municipio, y, claro está, el Evalisto tenía que seguir también al pie del cañón con todo su entusiasmo y su deseo de un Alcalá mejor, más atendido, más cuidado, más defendido e interesado por "todas nuestras cosas", menos politizado, para atender con toda imparcialidad a los problemas que la ciudad tiene. ¡Tantas cosas podrían hacerse y mejorarse, tantos asuntos podrían resolverse con un poco más de actividad ante la urgencia que en muchos casos concurren! verían que no son tan difíciles.

¡No hay quinto malo! y, en efecto, no puedo quejarme mucho, aunque

sí de mí mismo, puesto que hubiese querido que mi colaboración o crónica fuese más extensa, más continuada, pero a veces pienso que les parezca un poco pesado y en algunos asuntos hasta un pelmazo machacón. Todo lo hago con la mejor intención y el deseo de sacar a relucir en estas páginas lo bueno... y lo malo, que veo por las calles complutenses; por desgracia, más malo que bueno, pero como dice el refrán: "El que la sigue la mata", y yo, pobre de mí, no soy capaz de matar ni a una mosca, pero seguir, lo que se dice seguir, ya lo creo que lo haré mientras PUERTA DE MADRID no me cierre las suyas.

En el año que ha terminado he hablado de todo un poco; de las calles, de sus desastrosas aceras, de la plaza de Cervantes, de la falta de jardines, de los destrozos del gamberrismo, de la falta de vigilancia, de la invasión de las aceras por los conductores, de los precios y carestía de la vida, de nuestras ruinas eternas y sus monumentos, del pedestal de Cervantes, cuyo monumento, pese al arreglo de la plaza, sigue siendo pobre y ridículo; de la Capilla del Oidor, de la falta de ayuda estatal en muchos de nuestros problemas, de la limpieza de la ciudad y... ¿a qué seguir?. De tantos y tantos asuntos, problemas y comentarios que "yo os puedo prometer y prometo" que seguirán apareciendo en estas páginas sin que por ello tenga que enfadarse nadie, guiado sólo por el afán de colaborar por esta preciosa ciudad, que podría serlo más si se pusiera más interés por parte de todos, municipio y vecindario, evitando esos destrozos de escuelas, roturas de bombillas, tronchamientos de árboles, destrozos de aceras, invasión de carteles y propagandas en lugares prohibitivos, lo que tan poco dice de la cultura de la ciudad.

Y digo yo: ¿No podríamos poner todos un poco más de cariño e interés por evitar todos estos males que hoy padece Alcalá?. ¿No podríamos respetar más cosas, lugares, jardines, aceras, para luego querer ser respetados?.

Y sólo me falta desearles a todos ustedes que tengan feliz este 1979 que acabamos de comenzar.

EL EVALISTO

# 1979

## AÑO INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS DEL NIÑO

*"El niño dispondrá de oportunidades para que pueda desarrollarse física, mental y socialmente, en condiciones de libertad y dignidad"*

El día 20 de noviembre del año 1979 se cumplen 20 años de la declaración universal de los derechos humanos del niño, que proclamó la ONU en el año 1959. Por esa razón, para celebrar el vigésimo aniversario, se ha declarado el año 1979 como Año Internacional del Niño (AIN).

Los derechos del niño comprenden:

1: Las relaciones entre la salud, la educación y el bienestar del niño, en el marco socioeconómico.

2: Atención a los niños menos privilegiados y a los de grupos más débiles, y a los hijos de los refugiados y emigrantes.

3: Los derechos del niño deben incitar a su desarrollo jurídico, social y cultural.

4: Se debe mirar especialmente a los niños de los países subdesarrollados o en vías de desarrollo.

5: Todas las naciones deberán intercambiar sus estudios, investigaciones y experiencias sobre la infancia.

6: En el Año Internacional del Niño se deben promover actividades encaminadas a la participación de todos los niños en favor de los demás: "Uno por todos, y todos por cada uno".

7: El séptimo aspecto es casi resumen de los anteriores, y se podría decir que "La humanidad debe a niño lo mejor que pueda darle", es pecialísimamente cuando se trata de los deficientes físicos y mentales.

En el mundo de hoy muchos niños

tienen más de lo que necesitan mientras que otros muchos, la mayoría, no llegan a la frontera mínima de sus exigencias en lo que se refiere al desarrollo mental y social ni en lo que atañe a sus condiciones justas de libertad y dignidad humana.

Basta salir a la calle, aun en nuestro país, para ver que hay madres que maltratan a sus hijos de palabra y de obra; hay quienes castigan a los niños a quedarse solos y sin comer; existen personas que tratan mejor a sus perritos y a sus gatos que a los niños.

En cuestión de regalos hay quienes compran a los niños juguetes de miles y miles de pesetas, mientras que hay niños subalimentados. Un reloj para la primera comunión de un niño, que vale 16.000 pesetas, me parece excesivo; y gastarse en regalos de Navidad 25.000 pesetas es un absurdo, sobre todo cuando hay quienes no tienen para vestir ni para comer lo mínimo necesario.

En todo esto también existe una incongruencia, y una paradoja inhumana; aspiramos al bienestar de los niños nacidos y a la vez se permite, se legaliza y se practica el aborto, crimen de lesa humanidad.

¡Ojalá que el Año Internacional del Niño sirva también para no cortar los puentes y caminos a cuantos ya están de camino hacia la existencia, y con exigencia de ser felices en la historia y en el tiempo y para ver a Dios!.

M. A. VILLEGAS, S.J.

Creo que no debe entenderse como una frivolidad el deseo de pretender ocupar un puesto en el Ayuntamiento Complutense. Y es por ello que todos los candidatos por igual me merecen un profundo respeto por lo que de sacrificio representa, muchas veces incomprendido, mal entendido, y otras tergiversado.

Y no debe ser una frivolidad porque Alcalá de Henares es algo más, bastante más que un amplio espectro social, por muy importante que ahora queramos que sea este aspecto; bastante más que un problema urbanístico; algo más que un problema de índole política.

Alcalá de Henares es ante todo un problema de autenticidad. Hoy se plantea para ella la disyuntiva del seguir siendo o no ser. De reparar la imagen deteriorada por el abordaje impenitente de estos últimos años, a costa de su propia identidad de futuro, y recrearla avalada sobre todo por una muy superior identidad de pasado.

Pero, iniciado el tema de mi reflexión en estas últimas palabras, sería conveniente que antes hiciéramos un análisis, siquiera breve, de la pirámide histórica cuyo vértice imaginario se sitúa en los momentos presentes del "dubitatio et spectatio" nacional y local.

Cerca de dieciocho siglos, contando con los dos anteriores a Cristo que pertenecen a la historia de los primeros colonizadores de este valle entre ríos, necesitó Alcalá de Henares para forjar la base de su historia y culminarla con la creación, por la mano de nuestro mejor alcalde, Cisneros, de la Universidad Complutense.

Y no sólo se encierra en ese hecho toda la filosofía metaóptica de ese personaje, sino que tiene expresiones colaterales con la creación de una nueva Ciudad, renacentista, con principios diferentes a los módulos medievales al uso.

Este punto álgido que se encuentra en 1508, confluencia de múltiples y abundantes hechos configurativos, se abre como un rayo luminoso hacia el infinito de directrices que configuraron en el tiempo una base real, de cuya expresión formal debemos dar cuenta ahora.

Los lógicos altibajos se pueden señalar en la cúspide, en 1836. Alcalá de Henares dejaba de ser universitaria para convertirse en capital de una comarca agrícola, arrumbada y desguarnecida de alientos doctrinales.

## Carta abierta a los candidatos para la alcaldía y concejo de esta ciudad de Alcalá de Henares



### REFLEXIONES EN VOZ ALTA DE UN COMPLUTENSE ATORMENTADO

Así, verían correr los años placenteros y oscuros para llegar a la década de los cincuenta, de este siglo, cuyo alcance urbano se plasma en un crecimiento invertebrado, de riada, que modifica el ser y la esencia de la Ciudad, convertida en nuestros días en una masa ingobernable, ciudad sin leyes planetarias, donde se atropella todo lo establecido.

Pero si importante es la estructura urbanística de la nueva Ciudad, es mayor aún la estructura de la "res pública".

Aluvión de gentes venidas de todas partes. Desarraigo hacia la Ciudad que les acoge. Costumbres rotas y no sustituidas por otras de rango similar. Inexpresividad y monotonía, cuando no falta de adecuación orgánica.

Y aquella Ciudad adormecida en su historia, acallada e injustamente olvidada a propósito, pagando como chivo expiatorio las culpas de acciones ajenas y propias en momentos críticos de la historia general de España, en la maxilocura colectiva del enfrentamiento fraternal del 36, se despereza en el letargo de la vida conventual y cuartelera para tomar perfiles de gran Ciudad.

No se puede decir, ni aquí ni casi en ninguna parte de nuestra geografía, que el español se haya preocupado mucho por el futuro de nuestras ciudades. Y no iba a ser menos en Alcalá de Henares. Durante estos cien largos años, las perspectivas de futuro sólo tuvieron timbres resonantes con la acción de los Condueños ante una situación límite insostenible.

Este lugar, en el tiempo que vivimos y los anteriores inmediatos, constituye una zona cuya definición será la historia más adelante quien ha de darla.

Y, dentro de ella, es en el 39 cuando perdimos la oportunidad de crear una nueva y brillante trayectoria no convirtiéndola en una ciudad universitaria al estilo de las inglesas de Oxford y Cambridge. Nos referimos al hecho concreto de la desestimación de la idea de crear la ciudad universitaria de la zona centro en Alcalá ante la situación de destrucción total de la de Madrid. Hoy tenemos ante nosotros una nueva oportunidad, diferente en cuanto a su proyección, pero de similar intensidad a la de aquella fecha.

La nueva era democrática y el primer ayuntamiento que se va a formar desde este nuevo orden político, tiene ante sí dos grandes responsabilidades: darle la personalidad, el ser, la esencia perdida, recuperada en sus tonos universitarios, y convertirla en la ciudad cultural que enlace con trayectorias de pasado. Y esto sí que no es cualquier cosa. Alguien quizá pueda alegar lo de "primum vivere, deinde filosofare" (primero vivir, después filosofar) de cuyo sentido podríamos extraer la breve consecuencia de que en España llevamos muchos años alegando dicha frase filosófica como justificación de la miopía y el abuso de la utilización de lo inmediato con ese carácter cazurrón y sanchopancesco que nos define.

Sería parcial si al mismo tiempo no citase aquí el contrapunto a lo anterior en la figura de don Quijote, sublimación del arte filosófico de la pervivencia humana en lo divino.

Las generaciones se pierden inmisericordemente en ese "primum vivere" porque falta el coraje de poner por delante esa filosofía o al menos a la misma altura. Que el hombre, ambivalente, está capacitado para acudir a la procesión y repicar al mismo tiempo.

Esto quizá pueda explicar lo que a continuación se hace imprescindible decir. Lo social, privativo hoy de consignas de partido, no lo es todo. Ni tampoco que deba ser excluido lo cultural de este contenido, dejando lo que se titula así, exclusivo de necesidades no cotidianas.

Y tan importante ha sido la dejación cultural, que la juventud de hoy es el fruto del relajamiento de los mayores que ha desembocado a nivel mundial en una crisis de fe y de cultura. Y como consecuencia

más inmediata se ha producido la deshumanización que nos invade y de cuyas garras puede que se vean libres las generaciones del siglo XXI

La primera virtud que ha de exigirse al futuro alcalde ha de ser la de contener en su programa una fuerte dosis de humanismo. Unido a esto, un gran amor a esta Ciudad, desde la plataforma de un gran conocimiento de su historia. Hay que amar mucho a esta Ciudad para saber bien dirigirla.

Porque Alcalá de Henares se dirige desde ella misma, no para los demás a pesar de ella.

Algún día será conveniente explicar adecuadamente lo que acabo de decir porque la significación que encieran en su nombre es de una gran profundidad temática.

Es obvio que quien no entienda lo que digo será mejor que desista de presentar su candidatura ante la seguridad de un rotundo fracaso.

Alcalá de Henares, Ciudad cuyo rango es comparable a una capital por razones históricas, demográficas y comarcales, tiene en sus entrañas significaciones diversas, como diverso ha sido su paralelismo vital. Y aquí tiene sentido hablar de lo alcalaíno y lo complutense. Entendiéndose lo primero como el ciudadano que habita en Alcalá de Henares y lo segundo dándole un carácter como de expresión de la esencia creada a través de los siglos, con el concurso de las gentes que con sus actos dieron un sentido único a ese nombre y que se encuentra contenido en su propia historia.

Pero lo cultural no es lo estadístico, no es saber si todos los niños van a estar escolarizados o no, cosa muy importante, ni otras cosas por el estilo. Lo cultural es saber el grado de capacidad de la persona que va a enseñar y el grado o altura de la enseñanza. Es crear una estructura nacional acorde con los tiempos, donde se contemplen disciplinas, aspectos nuevos sobre la base de un planteamiento popular que llegue a todos. Y este ayuntamiento debe proponerse el reclamar para sí la preocupación de una enseñanza cualificada, con medios ricos en materiales didácticos. Laboratorios, aulas experimentales de bellas artes, apertura de la enseñanza hacia nuevos horizontes: teatro, cine, música.

El Ayuntamiento deberá mientras tanto desarrollar a nivel local los instrumentos adecuados para el desarrollo de las enseñanzas aprendidas, simultaneando con esto paralelamente la creación de entidades específicas que sirvan de marco a

las nuevas tendencias más humanísticas que técnicas.

A nivel de enseñanza superior, creación de un Instituto de Investigación Bibliográfica; recopilación de trabajos históricos sobre nuestra Ciudad; inventariado de nuestro patrimonio artístico, plan de remodelación y restauración de edificios antiguos, plazas y calles; utilización posterior de los mismos para actividades propias de la vida ciudadana.

Hay, en definitiva, que hacer una revolución cultural, desde aquí hacia fuera, en lugar de aceptar la teoría de fuera hacia dentro, con las lógicas rigideces de lo que se estudia en general para ser aplicado en casos particulares.

Y éste es el momento, en el que Alcalá de Henares debe encontrar su propia identidad a través de una planificación ponderada de la labor cultural a desarrollar.

No nos cabe duda que un país donde la cultura se impone de manera rotunda a otras disciplinas es un país cuyos dirigentes tienen unas pertenencias culturales importantes, y desde ahí la pirámide se irá ampliando dentro de unos cauces de comprensión, dignidad y entendimiento.

En esta encrucijada, Alcalá de Henares debe aportar, además de una carga histórica, un ejemplo viviente que le signifique diferente de ciudades como Getafe o Alcorcón, masas urbanas de igual magnitud. Para ello la elección de nuestro próximo ayuntamiento es muy importante. No se trata de contratar legionarios de la reivindicación continua, que el efecto de rebote les atezará inmediatamente. Ni malabaristas de la palabra fácil y la promesa a flor de labios. Ni funámbulos de la dedocracia compañeril. Ni pelotas de partido. Ni pegadores de carteles. Ni profetas. Ni apóstoles. Ni milagrosos.

Sólomente hombres capacitados, por su amor a la Ciudad, por su honradez, por su preparación humanística, intelectual, profesional; por su dedicación plena, por su especial visión de futuro.

Otra cosa será hundir en la mediocridad a nuestro máximo organismo, en definitiva a nuestra Ciudad, que hace agua por todas partes, sometida, al parecer sin remedio, al poder de los tentáculos capitalinos que nos cercan más y más y nos roban cada día una parte de nuestra esencia, de nuestra personalidad y de nuestra propia substancia real.

Ramón GONZALEZ NAVARRO

## El olor humano

El cuerpo humano tiene un olor peculiar y característico, individual, que matiza el tipo de alimentación, el modo de vida, las condiciones climáticas, el vestido, en una palabra, el entorno en que se vive.

La fuente primaria del olor humano la constituyen las secreciones de las glándulas sebáceas y sudoríparas.

Las glándulas sebáceas, como su propio nombre indica, segregan sebo, y las sudoríparas, sudor.

La misión principal del sebo es proteger la piel del ataque de los agentes externos como la contaminación, y de la pérdida de agua.

La transpiración o secreción de sudor es el factor principal para regular la temperatura del cuerpo (por eso se suda más en verano) y mantener el equilibrio necesario en el contenido de sales minerales.

Ni el sebo ni el sudor en su estado puro producen olor. Este lo provoca la descomposición de ambos, atacados por las bacterias que forman la microflora de la piel.

La importancia del olor así producido en las relaciones sociales todos la hemos experimentado e, igualmente, todos procuramos combatirlo por los efectos desagradables que produce.

Para mantener un olor corporal agradable son fundamentales la higiene y el aseo.

Con este fin y para resolver este problema cada vez más importante en la vida humana, Perfumería GAL, fabrica los siguientes productos:

### • PRODUCTOS DE ASEO.

Su misión es eliminar el olor natural o adquirido del cuerpo humano.

De todos son conocidos los jabones HENO DE PRAVIA, LAVANDA INGLESA DE GAL y NELIA...

Igualmente conocidos son también los geles de baño HENO DE PRAVIA, AGUAMAR, LAVANDA y NELIA.

### • DESODORANTES.

Su misión es neutralizar y evitar el olor corporal.

Eficaces y estudiados para este fin son los desodorantes HENO DE PRAVIA, LAVANDA INGLESA DE GAL y SUDORAL.

### • COLONIAS Y PERFUMES.

Su fin es mejorar y hacer más agradable el olor natural.

Tradicional es la calidad de las colonias fabricadas por Perfumería GAL en todas sus marcas y versiones, desde las colonias de baño HENO DE PRAVIA, LAVANDA INGLESA DE GAL y AÑEJA, hasta las envasadas de las mismas marcas, ya más sofisticadas, con un perfume personalísimo y distinguido, y los perfumes, entre los que destaca RUDO-men por su modernismo y exquisito gusto.

PERFUMERIA GAL, S. A.



GAL

## Los ladrones entraron por el tejado

# ROBO EN EL ECONOMATO DE ROCA

Nuevamente el economato de la empresa Roca Radiadores ha sido presa de los ladrones. En esta ocasión los cacos han golpeado bien, pues ha sido, según nuestras informaciones, el más importante de los robos registrados aquí.

El procedimiento que emplearon los asaltante fue clásico, el "butrón", es decir, haciendo un agujero en la pared. Claro que en esta ocasión la imaginación de los ladrones ha encontrado una variante: que en lugar de aplicar el "butrón" sobre una pared propiamente dicha lo han hecho sobre el tejado.

Según las primeras investigaciones efectuadas, se observa que los delincuentes abrieron el agujero sobre el techo de los servicios. Luego efectuaron un segundo agujero, ya en la pared, pero no para introducirse, naturalmente, puesto que ya estaban dentro, sino para llevarse la caja fuerte, que se encontraba empotrada y tenía en su interior unas sesenta mil pesetas. También han desaparecido efectos por valor de unas cien mil pesetas.

Por último, digamos que el economato se encontraba cerrado desde el día 5 de enero, siendo el día 9, al regresar al trabajo, cuando se advirtió por parte de los empleados la falta de lo sustraído. Por este motivo parece imposible precisar exactamente la fecha de comisión del robo.

### ROBOS EN DOS PERFUMERIAS

El primero de ellos tuvo lugar el pasado día 8, en una perfumería situada en el barrio de Pryconas, de donde se llevaron efectos valorados en unas cuarenta y tres mil pesetas. El procedimiento empleado para el robo fue la ruptura de la luna del escaparate.

Por el mismo procedimiento se produjo el segundo de estos robos. Tuvo lugar en una perfumería de la calle de Caballería Española, donde el valor de los efectos desaparecidos sube a unas trece mil pesetas.

### ROBO EN EL BAR SANTANA

La cosa es fácil a simple vista: se rompe el cristal de la puerta, se espera un poco a ver si alguien ha escuchado algún ruido, y al poco tiempo se entra ya con toda tranquilidad, se ve lo que hay de valor, en pocos minutos se lo traslada al coche, y a otra cosa.

Esto es lo que los ladrones han hecho en el robo efectuado en el bar Santana, de donde los ladrones se llevaron el televisor en color y seis mil pesetas en moneda fraccionaria que había en la caja.

### ROBO EN JUEGOS RECREATIVOS

En los salones de los juegos recreativos Alcalá, situados en

# SUCESOS

el barrio de Pryconsa, se ha perpetrado un robo mediante el que los ladrones se llevaron la caja fuerte que estaba empotrada en la pared. En su interior había unas sesenta mil pesetas en billetes y veinticinco mil en cambio.

Los ladrones se llevaron también los juegos de llaves de las máquinas tragaperras de las instalaciones.

Para entrar los ladrones emplearon el procedimiento del palanquetazo sobre una puerta de las existentes en el primer piso, que comunica con el tiro de escalera del portal.

### ATRACO A TIROS EN EL BAR "LA DEHESA"

Otro atraco a un bar esta semana: Serían las diez y media de la noche cuando dos individuos irrumpieron en el local del bar "La Dehesa". Los atracadores iban enmascarados y llevaban una escopeta, con la que atemorizaron a los dueños y a los clientes que allí se encontraban. En pocos minutos llevaron a cabo la operación. Claro que entonces se les disparó la escopeta a los atracadores, o la dispararon para sembrar el pánico, y entonces se dieron a la fuga. Fue entonces también cuando se desmayó la mujer del dueño, cayendo al suelo.

Al ver esto, los asaltantes, a quienes se les escapaba de las manos ya el control de la situación, se dieron a la fuga inmediatamente, ya sin llevarse nada, probablemente con el miedo de haber herido a la mujer.

### ROBAN MAS DE CUARENTA MIL DUROS EN APARATOS MUSICALES

El robo ha ocurrido en la calle de Teniente Ruiz, en el establecimiento de Laef. Los ladrones consiguieron llevarse aparatos para reproducción musical valorados en unas doscientas mil pesetas.

## VENDO PISO

en Alcalá de Henares  
c/. Navarro y Ledesma, 8  
(Edificio San Luis)  
Informes: Tel. 889 39 23



C/ Manuel Merino, 16  
Tlf. 888 52 11

### OFERTA MENSUAL!

QUESO MANCHEGO  
a 239 pts. kilo

El Rincón del Jamón  
DYRPAL  
C/ Alfonso Dávalo, 1  
(Junto Plaza de Toros)

## GRANDES ALMACENES

# EL Y ELLA

Centro de Moda en Confección y Hogar  
Amplias Secciones

Urbanización Eras de San Isidro, 13

Parque Reyes Católicos (Avda. del Juncal, s/n; esquina a San Ildefonso)

Respete la salud ciudadana;  
no añada  
más polución de la inevitable  
**UTILICE EL AUTOBUS**

## En Torrejón

# VEINTE ROBOS EN UNA NOCHE

Según nos informan en fuentes competentes, la noche del pasado día 8 y la madrugada del día 9 han sido horas absolutamente entregadas a la delincuencia en Torrejón. El nivel delictivo supone sin duda una verdadera marca —triste marca que en cualquier momento puede quedarse corta—, pues se han registrado en esa auténtica "Noche del Delincuente" más de veinte robos de diversas clases, que van desde las desapariciones de vehículos, coches y motos, hasta los robos en establos, pasando por los robos de ruedas de automóviles y toda una amplia gama.

Un cálculo aproximado nos lleva a la estimación de que el valor de lo robado ha pasado de la cifra del millón de pesetas, refiriéndonos sólo, claro está, al valor de los objetos y cantidades en efectivo sustraídos de los diferentes establecimientos que fueron asaltados. Lo más importante de todo, por su volumen, fue el robo efectuado en Confort Hogar, donde el valor de lo robado pasa de las seiscientos mil pesetas. Luego la escala baja a otro robo de ciento sesen-

ta mil pesetas y ya cantidades inferiores en bares, tiendas de ultramarinos, panaderías, etc., todos ellos asaltados en esa noche de la delincuencia torrejonera.

## AHORA, ATRACO A LA CAJA DE AHORROS

El día 8, sobre las nueve y diez de la mañana, es decir, nada más abrir las dependencias al público, se personaron dos individuos en las oficinas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, en Torrejón. Ambos individuos iban enmascarados y cada uno portaba una pistola.

N. de la R.— Es evidente que la situación en las grandes poblaciones de la comarca comienza a ser muy preocupante. Pero el caso de Torrejón comienza a pasar ya de la raya. Parece claro, y volveremos sobre ello, que la comisaría de Torrejón está equipada sólo con el excelente espíritu de sus hombres, pero le falta dotación técnica. Para que se vea cómo ven los propios vecinos este problema reproducimos un artículo que ha aparecido recientemente en las páginas del boletín informativo del Parque de Cataluña.

y material técnico, que dan como resultado esa eficacia a la que antes me refería.

Pues bien, por el momento, la Comisaría de Policía se halla instalada en un despacho del Ayuntamiento y no posee ningún tipo de material que pudiera hacer su labor medianamente eficaz. Como sería demasiado extenso relatarles los medios materiales de los que no disponemos, voy a enumerarles el equipo disponible de manera que puede cada uno sacar sus propias conclusiones.

Los inspectores del Cuerpo General de Policía sólo cuentan con un automóvil, bastante viejo, de hace cinco años, para acudir prestos a cualquier llamada que se les requiera, y la Policía Armada, a su vez, cuenta con un «Land-Rover», también muy viejo, para hacer las patrullas; en la inspección de guardia situada en el Ayuntamiento tienen un teléfono, cuyo número es 675-00-00, y aquí se acaba la relación de los medios materiales

Inmediatamente exigieron de todos los empleados y de dos clientes que ya había en la sucursal que se estuvieran quietos todos, con la clásica aclaración del "esto es un atraco". Indicaron que no se encendiera ninguna luz y que no sonara ningún timbre, pues, de lo contrario, harían fuego contra todos los que allí se encontraban.

Uno de los atracadores se quedó en la puerta. El segundo saltó el mostrador y solicitó del cajero las llaves de la caja fuerte, la cual no se encontraba todavía abierta, dado que eran los primeros minutos de trabajo del día.

Tras abrir la caja e introducir en el interior de una bolsa que portaba el atracador diverso dinero, volvió a saltar el mostrador hacia fuera y entonces ambos delincuentes se dieron a la fuga. Parece que se marcharon andando, en principio, si bien es posible que estuviera esperándoles un coche a poca distancia del lugar del atraco. No obstante, esto es pura especulación, ya que nadie pudo comprobar cuál fue exactamente el sistema que emplearon para darse a la fuga.

con que cuenta nuestra Policía. Todo lo referente a emisora de radio, transmisores y todo eso, nada de nada. Parece ser que no tienen presupuesto suficiente para dotarlos de los medios mínimos que una Comisaría de Policía necesita, y esto lo dicen desde el Ministerio del Interior.

La Junta de Gobierno de la Sociedad General de Comunidades tiene la intención de enviar un escrito al ministro del Interior, denunciando la caótica situación en que se encuentra esta Comisaría de Policía, con el fin de que la doten a la mayor brevedad posible de los medios materiales imprescindibles para que su labor sea lo más eficaz posible.

Si alguno de ustedes necesitase hacer alguna gestión en esta Comisaría tendrá que acudir al Ayuntamiento de Torrejón y, por favor, no se debería extrañar de no encontrar ningún rótulo que indique la existencia de esta Comisaría, ya que los señores ediles de nuestro querido y bien ponderado Ayuntamiento se negaron a la colocación de dicho cartel.

Ojalá no tengamos que utilizar los servicios de esta Comisaría, pero, por si acaso, les vuelvo a recordar su número de teléfono: 675-00-00.

Quiero aprovechar estas líneas para desearles a todos unas felices fiestas y un pacífico año 1979.

Pedro SANCHEZ

## La seguridad en el Parque

A nadie se le escapa que los niveles de seguridad con que contamos los vecinos del Parque de Cataluña dejan bastante que desear, en lo que se refiere a la delincuencia habitual, y sin ir más lejos, el pasado 25 de noviembre el Supermercado BERTEL, situado bajo la casa núm. 28, sufrió un atraco a mano armada sobre las 13,00 horas. Hasta la fecha únicamente se habían cometido delitos contra la propiedad durante las horas nocturnas, a excepción de otro robo en este mismo supermercado, al que sustrajeron las dos cajas registradoras aprovechando la hora de la comida.

La situación es bastante desagradable y no sé si lo que voy a contarles conseguirá tranquilizar a alguno o encolerizar a los más. Pues bien, solamente comunicarles que desde el pasado mes de octubre contamos en el pueblo de Torrejón con una Comisaría de Policía, al frente de la cual se encuentra un comisario jefe con siete inspectores del Cuerpo General de Policía, así como un teniente y cincuenta números de la Policía Armada.

En principio la idea es reconfortante y tranquilizadora. La eficacia en casi todos los campos viene determinada por un binomio, material humano

**AVON al servicio de la belleza**

**en el mundo entero**

**desde 1886**



Vistas parciales de las instalaciones de AVON en el km. 34 de la carretera de Madrid-Barcelona (Alcalá de Henares)

**AVON**

MADRID - NUEVA YORK - PARIS - LONDRES

También podría ser titulado esta crónica algo así como "Apoteosis del Dibujo" si el crítico hubiese sido tentado para salpicar su pluma con cierto tufillo triunfalista. Y es el caso que en esta ocasión existen razones más que justificadas para que el mundillo del arte complutense contemporáneo arriesgue echar las campanas al vuelo.

Porque la exposición que Amparo Vargas presenta en Capitel supone un verdadero acontecimiento en la vida artística de la ciudad. He aquí que de pronto nos enteramos de que en Alcalá contamos con una nueva pintora, en plenitud de sazón artística, pese a su juventud, cuyo dominio del dibujo supone un auténtico desafío dentro de las corrientes hiperrealistas que actualmente marchan en vanguardia del arte español.

Amparo Vargas es una pintora que, sin exageración alguna y a juzgar por su obra expuesta, puede codearse en condiciones de competitividad con los mejores dibujantes de la élite artística del momento. Y quede constancia de que el crítico ha tenido oportunidad de contrastar su opinión con otros colegas y dibujantes cuyo juicio fue unánime. De ahí la importancia de esta exposición sometida ahora al veredicto del público alcaláino en la sala Capitel.

Toda la obra expuesta rebosa seguridad en su ejecución, creatividad y dominio del medio empleado para la expresión. Una gran limpieza en los claroscuros, la perfecta gradación tonal de los sombreados y la corrección compositiva hablan bien a las claras de que nos hallamos ante la obra de una absoluta profesional que sabe bien lo que quiere y cómo decirlo. Si dejamos a un lado la adscripción formal al hiperrealismo como una concesión a la "moda" impuesta por el mundo que rodea a la artista —y, nótese bien, a todos nosotros— vemos que Amparo Vargas del mismo modo que hoy nos deslumbra con su agresivo realismo podría habernos impresionado en el siglo XVI con suaves equilibrios renacentistas o en el XVII con enormes "fugas" barrocas.

De todo ello puede deducirse que cuando un artista lo es su obra



## AMPARO VARGAS, DIBUJANTE ALCALAINA

Por Antonio  
MARCHAMALO SANCHEZ

queda fuera de las coordenadas del tiempo y puede ser juzgado con distintas ópticas. Sufrirá vaivenes en su apreciación y durante algunas épocas gustará más que en otras, pero siempre afortunadamente en la mayoría de los casos el Arte encuentra su propio camino para ocupar el puesto que le corresponde.

Por otra parte, de los dibujos de Amparo Vargas se desprende una atmósfera en la que se mezclan violencia y erotismo, materialismo y la búsqueda de la espiritualidad. Una atmósfera, en suma, que en su permisividad y acusación es fiel reflejo de lo que alguien definió como "civilización de la coca-cola", con toda su carga de vaciedad y atractivo.

Es así como estos dibujos se incorporan también la función de testimonio de toda una forma de vivir. Incluso las connotaciones tomadas de la estética fotográfica reafirman el carácter testimonial de cada obra.

Sin embargo, a pesar de lo anteriormente expuesto, la mejor perspectiva que ofrece a su ciudad la presente muestra es la futura proyección que se adivina fácilmente en su autora por los caminos del arte. Amparo Vargas, a partir de ahora, va a romper las murallas de Alcalá y llevará su obra a Madrid.

La joven artista que hace un año logró el primer premio de pintura en los "Ciudad de Alcalá" ha revalidado con el único apoyo de su lápiz aquel galardón que —a la vista está— fue absolutamente merecido.

Una vez más es preciso y justo señalar la labor que viene realizando Capitel en pro del arte contemporáneo complutense, pues gracias a su constante política de promoción los artistas alcaláinos cuentan con un punto de apoyo fijo en su propia ciudad. Sería de desear que alguna otra sala comercial imitara el ejemplo organizando exposiciones con regularidad, pues ello redundaría en beneficio de la vida cultural de la vieja Complutum.

De momento, ahí, a la vuelta de la esquina, están los magníficos dibujos de Amparo Vargas para quien desee verlos o pueda adquirirlos.

A. M. S.

Apenas han transcurrido tres meses desde la inauguración de este centro en nuestra ciudad con la presencia del Ministro de Sanidad, señor Sánchez de León, el presidente de la Diputación y nuestro alcalde, señor Sancho, cuando ya vuelve a dar señales de su constante actividad en todos los órdenes. Por ello no podía faltar tampoco la fiesta de Navidades, que reunía en sus locales a un gran número de socios que acudieron para despedir la Nochevieja, esa fiesta tradicional del fin de año.

El Centro Extremeño no podía ser menos y en esta su primera despedida de año, quiso reunir a todos, como si ya fuera un veterano en estos actos, demostrando así la pujanza con que ha iniciado su andadura en la vida complutense. Estos extremeños que hoy residen y trabajan en Alcalá, muchos de ellos lejos de sus familias y añorando seguramente la bendita tierra que los vio nacer, quisieron reunirse en su casa, convivir con alegría con esa otra gran familia que han formado aquí para disfrutar en completa y alegre armonía de esas hermosas fiestas de Navidad.

Para ello organizaron esa despedida del año con un extraordinario baile de las uvas al que acudieron más de cien familias: más de cien parejas bailando en su amplio salón de reuniones, ya ampliado y primorosamente adornado con banderines y cadenas y todos los atributos propios de estas fiestas.

Ni que decir tiene lo que esta entusiasta directiva trabajó hasta conseguir sus propósitos con el fin de que todo resultase bien y del agrado de todos los asistentes, y a decir verdad lo consiguieron plenamente. Las tarjetas para asistir a esta simpática fiesta valían 750 pesetas por cada socio y familia. Y en ello estaba incluida una bolsa conteniendo botellas de champán y sidra, las uvas tradicionales y toda esa otra clase de artículos de cotillón, confetti, trompetas, gorritos, etc. La noche transcurrió en una armonía admirable de amistad y paisanaje. Hubo de todo, porque allí se bailó de lo lindo bajo los compases de esos extraordinarios acordeonistas, los hermanos Clemente, alternando

## FIESTAS NAVIDEÑAS EN EL CENTRO EXTREMEÑO

con el tocadiscos; se cantó, se recitó, hubo juegos de manos e ilusionismo, y sobre todo una confraternidad admirable, sin dar lugar al más pequeño incidente. Fue maravilloso ver la animación en el hermoso salón de recreos con que el Centro cuenta, más la ampliación del mismo —aun estando todavía sin terminar—. Y todo ello realizado por la simpatía de bellas señoras y señoritas que dieron mayor esplendor y realce a la gran fiesta de la Nochevieja.

¡Había que ver la alegría y satisfacción que reinaba en los rostros de los socios al contemplar lo conseguido y logrado en tan breve tiempo, casi sin dinero!. Sin dinero pero con la voluntad y el trabajo de estos extremeños de pura cepa que a fuerza de tesón y salvando todas las dificultades llegaron a ver ese

hermoso local que para sí quisieran muchas otras entidades de nuestra ciudad. ¡Cuántas cosas podrían decirse de todo lo visto!. ¡Cuántos ejemplos podríamos tomar los alcaláinos al ver realizado por estos hombres, de ese orgullo que hoy pueden y deben sentir al ver a su patria chica tan bien representada en nuestra ciudad!. Es un hermoso ejemplo que el Centro Extremeño de Alcalá de Henares nos ha dado a todos; a los que nacimos aquí y a esas otras familias venidas de otras regiones que a buen seguro tomarán nota de lo realizado por los hijos de Extremadura en nuestra ciudad.

Y para que los niños no fueran menos que los mayores, en la tarde de la víspera de Reyes Magos también tuvieron su fiesta con sus bailes y cánticos, con sus juegos y alegrías; todo ello con el concurso de una estupenda rondalla que animó toda la fiesta y a cuyo director felicito. Todo resultó extraordinariamente bonito, con esa sana alegría y disfrute de los niños y la satisfacción de sus padres.

También hay que resaltar el buen funcionamiento del bar, con su hermosa barra, que, como siempre, estuvo atendida por un socio más, el simpático y cordial Tomás.

Nada más nos resta que felicitar a su entusiasta directiva, a todos esos socios que con su desinteresado trabajo han logrado "el milagro" de poder contar hoy con este centro, con esas instalaciones y esa contribución en pro de la cultura. Porque sus proyectos son muy ambiciosos y para ello se precisa la colaboración de todos los extremeños; no sirve solamente con ser socio para pagar un recibo mensual. Es necesario ayudar a esta directiva poniéndose a su disposición para cuanto sea necesario; dejar a un lado las críticas (que siempre suele haberlas) y poner solamente su cariño para que en un corto plazo pueda ser el Centro Extremeño la mejor sociedad cultural de Alcalá.

¿Haremos algo parecido los alcaláinos viendo esta hermosa lección? ¡Enhorabuena a todos y a seguir adelante!

Julián LOPERA

**¡ INVIERTA Y DISFRUTE !**  
A 20 Kms. de Alcalá de Henares  
Por Crta. de Camarma de Esteruelas (Torrejón del Rey)



### Residencial SOTOLARGO

Plan parcial aprobado con fecha 21-5-76

- Parcelas desde 750 metros cuadrados
- Con todos los servicios a pie de Parcela
- Precios de Lanzamiento (Nueva fase)
- Entrada a convenir
- Resto, Facilidades

INFORMACION: P R I B E R S A (Promociones Residenciales Iberia), Juan Bravo, 66 - 1<sup>ª</sup> 1  
Madrid-6 - Teléfonos 402 91 62 - 402 91 66  
Y en la Urbanización, sábados y festivos

## EN NAVARRO Y LEDESMA, 5. EDIFICIO HIDALGO IV

PISOS TOTALMENTE TERMINADOS  
2 y 3 dormitorios - Garaje opcional

INFORMESE EN:  
Navarro y Ledesma, 5 y  
Plaza de Cervantes, 13

EXCLUSIVAS GARCES



# LOS BOMBEROS PASAN FRÍO

Según opiniones recogidas en el parque de bomberos, los componentes del cuerpo se quejan de que en este tiempo pasan bastante frío, ya que no disponen de ropas adecuadas para esta época del año.

Desde que se puso en marcha el cuerpo municipal de bomberos no han recibido más que un atuendo de invierno, consistente en una chaqueta de cuero, aparte de su traje azul de todo tiempo. Pues bien, todavía continúan con esas mismas chaquetas. Y la verdad es que algunos ya ni se la pueden poner, de puro raída que está.

Aunque un poco tarde y por si sirve de algo, quede aquí esta llamada de atención, o esta denuncia, si ustedes lo prefieren, por si alguien puede buscar por ahí a ver si los Reyes Magos, antes de marcharse, han dejado alguna ropa de abrigo para estos bomberos. ¡Y, por favor, más chistes como el del botijo —un hombre con un botijo podría ser todo un parque de bomberos, según dijo un concejal complutense todavía en activo, es un decir lo de activo, claro—, no más chistes, digo, y no vengan a

los bomberos, con que ya se calentarán con los fuegos antes de apagarlos!.

## LOS BOMBEROS PRESTARON SERVICIO A DOS NIÑOS

El pasado día 7 fueron avisados los bomberos de Alcalá para que fueran a socorrer a dos niños de unos cuatro años que habían quedado encerrados en una habitación, por haber estropeado la cerradura de la puerta de entrada.

Esto ocurría en el número 68 de la calle Núñez de Guzmán, en la que se personaron los bomberos y procedieron a escalar la vivienda por la terraza. Penetraron en la habitación y rescataron a los pequeños, quienes, según nos informan los bomberos, casi se divertieron más que asustaron con todo este incidente.

UTILICE  
EL  
AUTOBUS

Entidad de ámbito nacional  
precisa

### AGENTES COMERCIALES

para su delegación de Alcalá

#### PEDIMOS

- Dinamismo
- Buena Presencia
- Seriedad
- Disposición para el trabajo

#### OFRECEMOS

- Ingresos mínimos del orden de las 40.000 pesetas al mes
- Formación y apoyo constantes por parte de la empresa
- Ventas totalmente dirigidas
- Promoción inmediata para personas de valía

INTERSADOS, escribir a la atención de la señorita Pilar, C/ Marqués de Ibarra, 3. O bien, telefonar de 1 a 3 a los números 889 28 84 y 888 63 11 Preguntar por señorita Pilar

# Las huelgas de la semana CONSTRUCCION: BIEN; METAL: FRACASO

Dos importantes huelgas estaban anunciadas en Alcalá para esta semana. Concretamente, las de la Construcción y Metal.

Como siempre suele ocurrir, las noticias respecto a su desarrollo son bastante contradictorias según la fuente.

Respecto a la Construcción, fuentes sindicales nos dicen que su estimación es que han parado el ochenta y cinco por ciento de los obreros del ramo, cuyo censo total en la ciudad en estos momentos es muy bajo, entre mil y mil trescientos hombres, según su cálculo.

Las empresas afectadas por el paro han sido Arke, Alcasol, Alcatorre, la constructora del colegio de la Nueva Alcalá, Nueva Alcalá, Cubiertas y Tejados, Obrascón, Urbis I, Urbis II, Balsa, Ecisa, Covimar e Iviassa.

El objeto de la huelga en la Construcción es, según nos dicen en la misma fuente sindical, "sentar a negociar a la patronal y romper el decreto del señor Abril Martorell". Se oponen a las tablas de rendimiento porque estiman que disminuyen la capacidad de lucha obrera, y se oponen a la flexibilidad de plantilla.

Un líder sindical del ramo nos dice que encuentran positivo el paro de hoy y piensan que se conseguirá una postura

unitaria de todas las centrales. Según el mismo líder, si la patronal es fuerte es por la división de los sindicatos obreros. Este mismo insiste en la necesidad de presentar una única plataforma reivindicativa.

Respecto al sector del Metal, la impresión que tenemos es que la huelga ha fracasado rotundamente en Alcalá, con una participación muy escasa, hasta el punto de que en la mayoría de las grandes empresas ni siquiera la han notado prácticamente. En este campo no hemos recibido noticias sindicales.

De cualquier modo, el planteamiento de la huelga del Metal ha estado muy condicionado en esta ciudad por la negativa de apoyo inicial del Sindicato Unitario, quien respondía así a lo que interpreta como una maniobra de CCOO y UGT para "eliminar su competencia".

De todas formas, el SU sacó a última hora un comunicado en el que apoyaba expresamente la convocatoria de la huelga, tal vez para no quedarse descolgado y que se le pudiera acusar de eso en el porvenir, pero es obvio que la sociedad laboral complutense ha acusado el desconcierto sindical, cada vez más evidente, y el indudable cansancio de tantas huelgas como llevan a las costillas.

## DE INTERES PARA COMERCIO E INDUSTRIA G.T.A.

### GABINETE TECNICO DE ASESORAMIENTO

- Seguros Sociales, Nóminas
- Contabilidad
- Asesoramiento Fiscal
- Asesoramiento Jurídico Laboral

C/ Nardo, bl. A, 1º. 3 (Esq. Paseo Curas) Tlf. 888 43 84

# Tablas en el Val

## OTRA VEZ NEGATIVOS

¡Toma!... ¡Pues ya estamos igual que siempre! Va el Alcalá y hace un juego convincente, ese juego convincente que todos los llamados buenos aficionados estaban echando de menos, y se mete otra vez en zona de negativos, tras el partido contra el Aragón en el Val.

En encuentro, sin duda, habrá distraído a la parroquia: el señor Costa, entrenador del conjunto aragonés, nos ha dicho eso que suena tan bien en los oídos de todos los aficionados de que "el Alcalá no merece estar donde está; que tiene equipo y juego para estar más arriba", y se ha llevado un punto, que es lo que cuenta; por su parte, el señor González Campos sigue viendo el fútbol y era el único entrevistado por Jabonero que no era triunfalista en el descanso del partido.

Yo, la verdad, casi me alegro de este tropiezo, pues tropiezos, pese a todos los merecimientos de victoria que se quieran cantar. Y me alegro de que el equipo comience a jugar con esa solidez que este entrenador sabe dar a sus conjuntos. Casi me alegro del negativo, digo, porque así entenderemos todos cómo está la cosa. También el señor González Campos — que no todo van a ser elogios para él—, quien ya

no tendrá inconveniente en admitir abiertamente que el Alcalá es un puro "outsider" a estas alturas en la carrera por el título y el consecuente ascenso. Y, una vez admitido esto, dedicarse a trabajar, de acuerdo con la directiva y dando todas las explicaciones que él quiera a la afición, por el ascenso a la temporada que viene. Por un ascenso que no puede ni debe ser el indeseable fruto de una casualidad —Nada hay que queme más a un equipo que un ascenso sin base por pura suerte—, sino el producto del trabajo llevado a cabo por un equipo sólido que el ahora entrenador complutense sabe muy bien cómo lograr.

De alguna manera yo creo que esta temporada se ha pagado el pato de la novatada del presidente. Del cambio de presidente, quiero decir, pues no trato de cargar ninguna culpa sobre el señor Benedicto, sino sobre el simple hecho del cambio. A mí, y así lo escribíamos en su momento, no me gustaba un pelo que se cambiara. Cuando las cosas van bien hay que seguir mientras se pueda. No hay que romper el ritmo por ningún concepto mientras pueda evitarse. De modo que los altibajos del Alcalá no me están sorprendiendo en absoluto. Son absolutamente lógicos en una temporada que, se quiera o no, es de reajuste.

De aquí mi tesis: si esta temporada tiene que ser considerada como una toma de contacto de la nueva directiva con los problemas de la sociedad, entiéndase así, como un periodo de transición; pero no como un periodo de dejar pasar el tiempo a lo tonto porque sea de transición, sino aprovechando bien para hacer el tránsito. Y que de una vez pueda llegarse a las primicias de la próxima temporada con algunas garantías de éxito, no con el clásico propósito, normalmente

inconfesado pero normalmente rear, de salir a la liga a probar suerte. Hay que probar suerte, sí, pero yendo en su busca. Y no basta llenarse la boca con eso de que Alcalá tiene que tener mucho mejor equipo que un simple tercera. Sabido eso, hay que poner los medios, a nivel de directiva —para empezar— a nivel de socios —para continuar— y a nivel de entrenador y jugadores —para rematar—.

F. V.



EXCMO. AYUNTAMIENTO  
DE  
ALCALÁ DE HENARES

### PUBLICACION

Hasta el día 2 de febrero próximo se admiten Plicas en las Oficinas de Secretaría de este Ayuntamiento para el Concurso de obras de la primera fase del Colector de la Zona Industrial Oeste de esta Ciudad, cuyo presupuesto es de 40.000.000 pesetas, en cuya dependencia puede examinarse el expediente, cuyo anuncio de licitación aparece en los BB.OO. de Estado número 9, y de la Provincia número 3, correspondientes a los días 10 y 14 del actual respectivamente.

Alcalá de Henares, 11 de Enero de 1979  
El Alcalde  
Fernando SANCHO THOME

No se desespere  
para aparcar  
UTILICE EL AUTOBUS



# EL PUBLICO TAMBIEN OPINA

Otra vez que nos encontramos en el campo del Val, micrófono en ristre, para arabar impresiones de propios y extraños a medida que va transcurriendo el encuentro. Tenemos ante nosotros al delegado de equipo del Aragón.

—Por favor, ¿quiere darnos su nombre?—  
—Carlos Lamana.

—Quisiera que nos diera usted una impresión de lo que ha sido hasta este momento el partido Alcalá — Aragón.

—El partido está muy comprometido para ambos equipos. Ha sido un encuentro muy bien jugado en la primera parte por el Alcalá. Pero el Aragón ha conseguido contrarrestar el juego; yo creo que es un partido bastante difícil para nosotros.

—¿Considera usted que el resultado quedará así o que se inclinará a favor del Alcalá o del Aragón?—

—¡Pues no lo sé!. Tal como está el terreno la balanza se puede inclinar hacia un lado o hacia otro porque en estos partidos ya se sabe lo que pasa: a lo mejor domina mucho el Alcalá y luego a lo mejor en un contraataque el Aragón le hace un gol. O al revés, a lo mejor el Alcalá le mete dos goles al Aragón.

—¿Qué jugador del Alcalá destacaría usted por lo visto hasta ahora?—

—Pues tiene uno bastante bueno, el número cuatro, también el número ocho... tiene un buen equipo el Alcalá.

—Pues muchas gracias por sus declaraciones.

Ahora tenemos ante nosotros a un antiguo jugador del Alcalá, que jugó aquí la temporada pasada. Se trata de Herrero.

—¿Podrías decirnos cómo ves tú este partido?—

—Bueno, hasta ahora la verdad es que he visto al Alcalá con bastante fuerza. El campo está en muy mal estado y eso impide jugar el balón con suavidad porque se va ensegui-

da con la hierba. Y creo que si se desarrolla así la segunda parte, en alguna ocasión como las que se han creado el balón entrará. Yo no he visto mucho al Alcalá esta temporada.

—¿Consideras que el Alcalá tiene suficiente juego para contrarrestar el juego que está desarrollando el Aragón?—

—Sí, sí. Pienso que sí. El Aragón es un buen equipo, va de líder y lo está demostrando atrás y va muy bien en el centro del campo. Pero la fuerza que está demostrando el Alcalá, porque hoy no se puede hablar de técnica ni de nada por el estilo, pienso que puede contrarrestar perfectamente el juego del Aragón. En el momento que entre un gol es posible que entren varios más.

—Pues, amigo Herrero, a ver si te vemos pronto de nuevo vistiendo los colores del Alcalá.

—¡Pues hombre, por mí encantado!. Aquí he dejado muy buenos amigos, pero todo eso depende del futuro.

—Ahora tenemos ante nosotros a un buen aficionado, el señor Lahiguera, a quien pedimos que nos dé su opinión sobre lo que llevamos de partido.

—Hasta ahora mismo he visto que el Alcalá está jugando bien y que lo único que ha ocurrido es que no nos acompaña la suerte. Pero de hecho el Alcalá está jugando y veo que ahora mismo hay por lo menos un equipo. Hay un equipo y un sistema de juego, que es lo que antes no teníamos.

—¿Como crees tú que terminará el partido?—

—Espero que con un poco de suerte terminemos con un 3-1.

—Y ahora tenemos a un hombre que ha hecho historia en el fútbol. Concretamente Luis Costa, entrenador del Aragón. Señor Costa, por favor, nos puede dar un resumen de lo visto hasta ahora en este partido?—

—Bueno, creo que ha habido unos

minutos iniciales en los que hemos hecho unos buenos contraataques con marchamo de gol. El campo, desde luego, está muy resbaladizo y no se puede jugar muy técnicamente que digamos, pero estamos viendo a dos equipos que están luchando mucho, que en determinados momentos están realizando buen fútbol y el resultado es incierto todavía.

—¿Considera usted que el Alcalá merece el puesto que ocupa en la tabla?—

—No, yo en realidad he observado al Alcalá en otros partidos antes. Y creo que dispone de un gran equipo, con jugadores muy técnicos y creo que verdaderamente, no sé lo que pasa porque no conozco sus interioridades, pero digo que realmente tiene equipo para estar más arriba.

—¿Alguna declaración más para los aficionados alcalaínos?—

—Nada... que estén con su equipo porque creo que merece la pena. Tiene buenos jugadores y creo que puede darles buenas tardes o mañanas de fútbol.

—Y ahora vamos a hacer una pequeña entrevista al entrenador del Alcalá. ¿Cómo ve usted el partido hasta ahora?—

—Con una confianza grande, ya que el equipo está jugando muy bien, está creando muchas ocasiones de peligro y vamos a ver si en este segundo tiempo tenemos más

fortuna de cara al gol.

—Estamos viendo que el Alcalá está jugando con bastante fuerza. Por lo que hemos visto hasta ahora yo creo que el Aragón no merece el puesto de líder. ¿Qué me puede decir a eso?—

—Bueno, efectivamente, el Aragón está jugando un contraataque, peligrosísimo como lo prueba las veces que ha llegado a la boca de gol, que ha llegado con muchísimo peligro. Creo que el Alcalá está tratando de sujetar ahí bien y estamos dominando plenamente, pero creo que hay dificultades para ganar el partido, aunque el equipo está jugando muy bien, ya le digo.

—Ahora tenemos ante nosotros a un directivo del Alcalá, un buen aficionado, Valeriano Martínez. Por favor, ¿quiere opinar sobre lo visto hasta ahora?—

—Es el mejor partido que está jugando el Alcalá esta temporada... por ahora.

—Dice usted que al Alcalá se le nota con fuerza y luchando. Pero ¿a qué se debe esto? ¿A que se cree el Alcalá en los partidos en que el enemigo que tiene enfrente es superior?—

—Seguramente será porque el enemigo es superior, o porque se cree que es superior, pero el hecho es que así es como había que haber estado luchando durante toda la temporada. Desde el principio.

## TRADUCCIONES ALCALA

C/ Navarro y Ledesma  
San Luis II Tlf. 889 20 95  
Alcalá de Henares

**¿POR QUE VIAJAR A MADRID?**

**Ozto-Cruz Ortopedia**  
El único centro especializado en tratamiento ortopédico en Alcalá de Henares

**FAJAS — PLANTILLAS PIES PLANOS — BOTAS, ETC.**

**PROTESIS PARA PIERNAS Y BRAZOS**  
**PERSONAL ESPECIALIZADO — TALLERES PROPIOS**

Director técnico titulado: A. de la Cruz  
C/ Esgaravita, 6 (junto a plaza de toros) — Tlf. 889.01-91 — Alcalá

Como anticipaba en el número anterior de este periódico, el domingo se dieron cita en el Val el primero y el segundo clasificados del grupo. Y bien que supieron demostrar la lógica de su clasificación a lo largo del encuentro, pues a pesar de que el terreno de juego estaba impracticable para el fútbol a causa del agua caída durante la víspera del encuentro e incluso durante el partido, nos brindaron un excelente partido de fuerza, gracias a la preparación física de ambos contendientes, ya que el mero hecho de sujetarse de pie ya era una hazaña. Pero durante los noventa minutos del encuentro jugaron con una velocidad digna de admirar para tratar de inclinar la balanza a su favor, pues tan pronto estaba el balón en una portería como en otra, por lo que queda claro que no hubo táctica defensiva por parte alguna.

## EL "DERBY" LOCAL QUEDO EN TABLAS

El equipo de Iglesias no pudo contar con sus tres centrocampistas titulares. Uno, por cumplir sanción federativa; otro, por estar enfermo; y el tercero, por estar cumpliendo el servicio militar. Estos jugadores son Mariano, A. Felipe y Tejado respectivamente. Así que Iglesias tuvo que recurrir a alinear en estos puestos a hombres que ocupan habitualmente otros lugares; pero, a pesar de ello, quisieron que se notara poco la ausencia de los ya mencionados.

El partido dio comienzo a las diez de la mañana, siendo una pena que el tiempo no acompañara, ya que por esta causa no acudió mucho

público a presenciar el partido, de modo que sólo los auténticos aficionados a este deporte pudieron saborear la entrega y lucha de estos jóvenes del fútbol alcalaíno.

En el minuto 15, tras un rebote en el área del Promesas el balón llega a Jato, que está completamente solo. Dispara y su tiro se estrella en el poste. Es como un aviso para los chicos del Promesas, quienes vuelven a la carga y ahora es Leiviña el que realiza una buena jugada por el centro y es objeto de falta cerca del área. Saca la falta es sacada por Navas y el balón sale rozando el larguero. En el minuto 35 Santi se mete en el área y Jato le derriba,

por lo que el colegiado sanciona con penalti al Veracruz. Lo lanza el goleador Cuesta y su tiro, poco preciso, es despejado por Ignacio. Esa fue una ocasión de oro que desperdició el Promesas para amartillar los dos puntos.

Durante los cuarenta y cinco minutos restantes los dos equipos acusan el esfuerzo, así como la pesadez del terreno de juego, por lo que finaliza el encuentro sin moverse el marcador, pero sí con aplausos del público asistente al mismo.

VERACRUZ: Ignacio; Santamaría, Ibeas, Agustín, Jato, Cazorla, Lopesino, Fonta, Valentín, Jesús y Montejano.

A. PROMESAS: Miguel; Justo, Oliva, Varona, Navas, Almeida, Alberto, Cuesta, Leiviña, Molina y Santi.

ARBITRO: Señor Sánchez Sanz, del Colegio Castellano, que tuvo una excelente labor.

¡OFERTA MENSUAL!

JAMON  
GRANADINO  
a 329 pts. kilo

El Rincón del Jamón  
DYRPAL  
C/ Alfonso Dávalo, 1  
(Junto Plaza de Toros)

Un Centro eficaz

AUTO - ESCUELA  
SAN ISIDRO

Prácticas en Ford Fiesta

C/ Doctora de Alcalá, 3 (Eras de San Isidro) Tlf. 889 16 80

RESTAURANTE - CAFETERIA

La Cueva de Antolín

LIBREROS, 42

SALONES

MARIAN

Encomienda, 4

BODAS - REUNIONES DE EMPRESA, ETC.

Habla el presidente del Veracruz

“CON EL ALCALÁ NO NOS LLEVAMOS NI BIEN NI MAL.”

“Si nosotros tuviéramos un jugador que hiciera falta para el Alcalá, yo, por mi parte, no tendría inconveniente en cedérselo; pero, claro, eso es algo que debería decidir en su momento nuestra directiva”

Y ahora vamos a hablar de otros equipos. Esta mañana hemos estado viendo el derby local entre el Racing de Veracruz y el Alcalá Promesas. Ahora tenemos ante nosotros al presidente del Racing. A quien preguntamos:

—Amigo Víctor, ¿quieres decirnos cómo se desenvuelve el Veracruz?

—Pues se desenvuelve, económicamente, pues regular. Estamos muy bajos económicamente, los chicos tienen una moral muy alta, no co-

bran nada y estamos haciendo todo lo que podemos.

—Hav una pregunta que me la han hecho algunos aficionados y que yo quiero transmitirse a tí: ¿Cómo son las relaciones del Alcalá con el Racing de Veracruz?

—Muy buenas.

—A mí me parece que me lo estás diciendo con un poco de sorna. ¿No será que en realidad el Alcalá no se preocupa absolutamente nada de los equipos locales?

—Bueno, el Alcalá, hasta ahora, no nos ha dicho nada. No ha tenido relaciones con ningún equipo, lo cual quiere decir que no tenemos que agradecer nada al Alcalá. Es lo único que puedo declarar. Ahora, con el equipo del Promesas nos llevamos bien, son unos chicos estupendos.

—Vamos a ver: ¿Admitirían ustedes la ayuda del Alcalá en caso de que se la ofreciera?

—Pues sí. Nosotros hace dos años queríamos habernos quedado con el Alcalá Industrial, pero nos lo recha-

zaron. Ahora estamos muy contentos porque tenemos bastantes jugadores del Alcalá Industrial.

—Parece ser, por sus declaraciones, que en realidad el Alcalá no se le ha brindado abiertamente ni cerradamente en ningún aspecto. Pero

estarían ustedes dispuestos a cooperar en todo momento con el Alcalá, y si ustedes tuvieran algún jugador conveniente para el Alcalá estarían dispuestos a cedérselo?

—Pues concretamente no puedo decir eso, porque me has pillado así, de golpe, y yo tengo que consultarlo con la directiva; yo creo que sí, que la directiva estaría conforme, pero yo no puedo decir que sí hasta que no hable con ellos. Hasta ahora nosotros no sabemos nada del Alcalá. Absolutamente nada.

—Pues, amigo Víctor, muchas gracias por tus declaraciones y a ver si esto deja una puerta abierta para el diálogo entre la R.S.D. Alcalá y los otros clubs locales. Que a todos puede beneficiar ese diálogo.

Jacinto JABONERO

# PROGRAMA DE TELEVISION

DOMINGO, 14 DE ENERO

## PRIMERA CADENA

09.31 Hablamos (COLOR).  
 10.00 El día del Señor (COLOR). Retransmisión de la Santa Misa desde los Estudios de Prado del Rey.  
 10.45 Concierto.  
 11.45 Gente joven.  
 12.30 Sobre el terreno (COLOR).  
 14.00 Siete días (COLOR). Espacio del mediodía del domingo. Se ofrece un resumen de la semana nacional e internacional. Entrevistas y reportajes que amplían la pura noticia de los días anteriores. Una especie de suplemento dominical de los telediarios.  
 15.00 Noticias (COLOR). Primera edición.  
 15.30 Fantástico (COLOR).  
 19.00 625 Líneas. Los programas de la próxima semana presentados de forma amena.  
 20.00 Fútbol. «R. Madrid - Sevilla». Desde el estadio Santiago Bernabéu de Madrid, retransmisión del partido de fútbol de 1.ª División entre el Real Madrid y el Sevilla.  
 22.00 Noticias (COLOR). Segunda edición.  
 22.30 Grandes relatos (COLOR). «Yo Claudio: El viejo rey leño». Intérpretes: Derek Kakobi, Sian Phillips, George Baker. Último episodio de esta serie.  
 23.30 300 Millones (COLOR).  
 00.30 Últimas noticias (COLOR).

## SEGUNDA CADENA

15.31 Curro Jiménez (COLOR). «La mujer de negro». Intérpretes: Sancho Gracia (Curro Jiménez), José Sancho (Estudiante), Alvaro de Luna (Algarrobo), Alfredo Mayo (Don Esteban), Charo López (Soledad), Manuel Zarzo (Lucas), Eduardo García (Gitano), Olga Peiró (Madre), José Luis Montañés (Mateo). Curro Jiménez recibe una carta en la que se dice que un antiguo miembro de la banda se encuentra en gran peligro... Curro emprende el viaje durante el camino recuerda cómo conoció a su amigo y las luchas que sostuvieron contra los franceses.  
 16.20 El alba del hombre. «El encuentro con la historia».  
 17.15 Las calles de San Francisco (COLOR). «La última jugada». Un desconocido muere en una explosión provocada voluntariamente cuando se encontraba tomando unas fotografías junto al puerto. Las indagaciones de Stone y Robbins conducen a la identificación de la víctima, en realidad un agente de policía que se encontraba investigando un caso de prostitución.  
 18.00 Dibujos animados (COLOR).  
 18.30 Panorama musical (COLOR).  
 19.00 Concierto.  
 20.00 Filmoteca TV. «La viuda Couderc». La viuda Couderc da trabajo en su granja a Jean, un fugado de presidio donde estaba recluido por asesinato. La cuñada de la viuda, que vive en una granja, pretende arrebatarle a éste su propiedad y la Couderc se apoya en Jean para defenderse.  
 21.45 La danza  
 22.30 A fondo. N.º 155»

LUNES, 15 DE ENERO

## PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo.  
 14.30 Gente hoy (COLOR).  
 15.00 Telediario (COLOR). Primera edición.  
 15.35 Hora 15 (COLOR).  
 15.45 Nombres de ayer y hoy.  
 19.05 Un globo, dos globos, tres globos (COLOR). En busca de los primitivos pobladores y de los misteriosos y temibles animales marinos, que Magallanes encontró hace 450 años, el Calypso navega, bordeando la costa de la Patagonia, hasta una zona del globo que hasta hace poco todavía se desconocía con el nombre de «El fin del mundo».  
 20.00 Estudio estadio. Programa de actualidad deportiva que revista los resultados del domingo, en la más amplia panorámica nacional.  
 21.30 Telediario (COLOR). Segunda edición.  
 22.05 Baretta (COLOR). «El pirómano». Intérpretes: Robert Blake, Tom Ewell, Edward Grover, Héctor Elizondo, Sharon Cintron, Tony Baretta solicita los servicios de un experto llamado Jerry Damon con el fin de poder aclarar las causas de varios incendios provocados que se han venido sucediendo. Jerry, retirado profesionalmente a causa de las heridas y quemaduras sufridas en una explosión, ayuda al detective de mala gana en su trabajo.  
 22.50 Sumarísimo (COLOR). En esta ocasión el programa Sumarísimo estará dedicado al procesamiento del fútbol español. Intervienen como artistas invitados Santos y Zori, en sus papeles de árbitro e hincha de fútbol respectivamente. Joe Rigoli es el futbolista estrella. Actuará como defensor. Manolo de Vega y se contará con la voz en off de Héctor del Mar «El hombre del gol».  
 23.30 Últimas noticias (COLOR).

## SEGUNDA CADENA

19.31 Polideportivo (COLOR).  
 20.00 Redacción de noche (COLOR).  
 20.30 Revista de cine (COLOR). «N.º 218». La actualidad cinematográfica a través de entrevistas y reportajes. Información sobre discos y libros de temas cinematográficos. Comentarios de Alfonso Sánchez.  
 21.45 Más allá. Programa dedicado a plantear los enigmas sobre temas llamados «ocultos».  
 22.30 El coleccionismo y los coleccionistas. «La Naturaleza». Las plantas, las flores, las mariposas, los escarabajos, los animales domésticos, las caracolas marinas... ¿Puede coleccionarse lo que nos proporciona la naturaleza?... ¿Qué interés tiene?... José Luis González Quirós, Pedro Velasco, Miguel del Pino, Cristina Obregón y Rafael Morales, coleccionistas y grandes entendidos en sus especialidades respectivas, no solamente responden a estas preguntas, sino que también nos muestran las infinitas posibilidades de coleccionar cosas relacionadas con la naturaleza asequibles a todos, y la satisfacción que ello reporta.

MARTES, 16 DE ENERO

## PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo.  
 14.30 Gente hoy (COLOR).  
 15.00 Telediario (COLOR). Primera edición.  
 15.35 Hora 15 (COLOR).  
 15.45 Revista de toros (COLOR).  
 19.05 Un globo, dos globos, tres globos (COLOR). El mundo de la música.  
 20.00 Clochemerle (COLOR). «La consecuencia escandalosa de una noche de destrucción». Dirección: Michael Millis. Intérpretes: Cyril Cusack, Roy Dotrice, Wendy Hiller, Kenneth Griffith. La señorita Putet ha perdido la partida en Clochemerle. Pero en el pueblo de al lado, cuenta con un cacique que le brinda su apoyo en la lucha contra el urinario. El cacique pone en ple de guerra a un jesuita, quien, en una noche, con sus «jóvenes cristianos», organiza una expedición a Clochemerle para volar el monumento.  
 20.30 Programa informativo (COLOR).  
 21.30 Telediario (COLOR). Segunda edición.  
 22.05 Vacaciones en el mar (COLOR). «Problema idéntico». Intérpretes: Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Gandy, Ted Lange, Lauren Tewes, David Hedison. Dos hermanas gemelas, decididas a pasar unas vacaciones por un precio módico, sacan un sólo pasaje para el «Pacific Princess», haciendo creer a la tripulación que son una misma persona.  
 23.00 El jugador y la reina (COLOR). Intérpretes: Maribel Martín (doña Blanca), Carly Bravo (don Pedro), Claudia Gray (doña María Padilla), Fernando Sotuelo (don Fadrique), Pilar Muñoz (dueña), Manuel Páez (cómico), Covadonga Cadenas (cómica), Mariano Vidal Molina (Alonso Pérez). Uno de los temas más utilizados en el Romanticismo español es la triste historia de doña Blanca de Borbón, que vino a España para ser la esposa del rey Pedro I el Cruel, cuando éste amaba a doña María de Padilla.  
 23.30 Últimas noticias (COLOR).

## SEGUNDA CADENA

19.31 Polideportivo (COLOR).  
 20.00 Redacción de noche (COLOR).  
 20.30 Café concierto.  
 21.20 Historia policial. «El décimo aniversario». Intérpretes: Claude Akins, Verna Bloom, Paul Burke, Michael Basileon, Shaner y Boyol cumplen su décimo aniversario como compañeros de patrulla. Shaner no obstante pierde su habitual buen humor y se muestra violento con los delincuentes que aprehende, culminando esta violencia con la muerte de un fugado de presidio. «Asuntos internos» Interroga a Shaner.  
 22.30 Tribuna económica (COLOR). Los grandes temas de la actualidad económica analizados por las personas que por su prestigio y competencia en la materia a tratar, son idóneas para emitir un diagnóstico y plantear soluciones.

MIÉRCOLES, 17 DE ENERO

## PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo.  
 14.30 Gente hoy (COLOR).  
 15.00 Telediario (COLOR). Primera edición.  
 15.35 Hora 15 (COLOR).  
 15.45 Vivir cada día (COLOR). El programa pretende reflejar el mundo de la España real, con sus vivencias, sus preocupaciones y su pequeña historia.  
 19.05 Un globo, dos globos, tres globos (COLOR). «Las aventuras del Oso Colargol». Cine cómico. Los secretos del Mar Rojo: «La encuesta». Intérpretes: Pierre Massimi, Mostefa Stiti, Mustapha Chady, Millhoud Ketib. La muerte de los dos sudaneses hace temer a Monfred por la suerte de Kassim. La tripulación de «El Ghazala», visita al Vali para denunciar la desaparición del muchacho de las perlas, pero la sorpresa es grande cuando la guardia les presenta a Kassim cargado de cadenas, acusado de asesinato y robo.  
 20.00 Mujeres. «Vida de mi vida». (1949). Intérpretes: Ann Blyth, Farley Granger, Joan Evans, Jane Wyatt, Natalie Wood, Donald Cook. En la familia Macanby todo parece ir maravillosamente, así como en sus tres hijas: Gail, Joan y la pequeña Penny. Pero Joan sufre una profunda envidia y celos de su hermana mayor, más atractiva que ella y novia de Chuck, un joven instalador de televisiones. Un día, accidentalmente, Joan descubre que Gail no es hija legítima de sus padres, sino adoptada. Y en una discusión a causa de Chuck, Joan ciega de celos y rabia, lo pone en conocimiento de Gail. Profundamente impresionada, Gail decide conocer su verdadera madre —su padre murió— y los Macanby la ponen en contacto con ella.  
 21.30 Telediario (COLOR). Segunda edición.  
 22.05 Estudio 1 (COLOR). «El caso de la mujer asesinadita». Intérpretes: Mercedes Alonso (Mercedes), Ramiro Oliveros (Norton), Pablo Sanz (Lorenzo), Blanca Estrada (Raquel), Raquel Rojo (Teresa), Julia Caba Alba (Trinidad), Olga Peiró (Rosaura), Carmen Martínez Sierra (doña Paula), Modesto Blanch (Llopis). Mientras espera a su marido, Mercedes se queda dormida y tiene una extraña pesadilla... Vuelta a la realidad va notando cómo poco a poco, pero de una manera semejante a como lo soñó, la pesadilla se convierte en realidad...  
 23.30 Últimas noticias (COLOR).

## SEGUNDA CADENA

19.31 Polideportivo (COLOR).  
 20.00 Redacción de noche (COLOR).  
 20.30 Imágenes (COLOR). Serie dedicada al estudio y a la información sobre las artes visuales.  
 21.30 Pop-Grama (COLOR). Un programa más de esta revista dedicada a la música joven.  
 22.30 Tribuna de la historia (COLOR).

Un servicio completo y los más diversos materiales son nuestra garantía

AZULEJOS Y PAVIMENTOS

# HENARES

MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA REVESTIMOS Y SOLAMOS

Avda. de Guadalajara, 5 - Tlf. 888 35 84 - Alcalá

TRANSFORMAMOS EN REALIDAD SUS PROYECTOS

## CONSTRUCCIONES

# GUILLAMAS

Oficina  
 Pryconsa, A-9 - 7.º 3

ALCALA DE HENARES  
 Tlf. 889 04 24  
 888 49 83

# PROGRAMA DE TELEVISION

**JUEVES, 18 DE ENERO**

## PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo.

14.30 Gente hoy. **COLOR**

15.00 Telediario. **COLOR**. Primera edición.

15.35 Hora 15. **COLOR**

15.45 Café de redacción. **COLOR**. Programa informativo.

19.05 Baloncesto. Desde el Pabellón Deportivo del Real Madrid, retransmisión del partido de baloncesto, Copa de Europa, entre el Real Madrid y el Juventut de Badalona.

20.30 Los mitos. **COLOR**. «Ifigenia». Intérpretes: Nuria Torray, Luis Prendes, Queta Claver, Andrés Mejuto, Manuel Tejada, Cándida Losada, Diana Lorys, Roberto Martín, Manuel Torremocha, José Nieto. En la posguerra española, un hombre, Agamenon, promete a Dios sacrificarle lo que más quiere, su propia hija Ifigenia, si cura su dolencia. La promesa ha sido hecha sin consentimiento de la víctima...

21.30 Telediario. **COLOR**. Segunda edición.

22.05 Largometraje. «La guerra de Murphy».

00.00 Ultimas noticias.

## SEGUNDA CADENA

19.31 Polideportivo. **COLOR**

20.00 Redacción de noche. **COLOR**

20.30 Encuentros con las letras. «N. 130». «Encuentros con las letras» dedica hoy sus secciones a Severo Sarduy.

21.45 Horizontes. **COLOR**. Programa que trata de presentar en imágenes distintos temas científicos en conexión con la actualidad. Establece también un consultorio para responder a las cuestiones científicas que plantean los telespectadores.

22.30 Tribuna de la cultura. **COLOR**. Grandes temas culturales tratados monográficamente en debates, en estudio o a través de documentales firmados.

**VIERNES, 19 DE ENERO**

## PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo.

14.30 Gente hoy. **COLOR**

15.00 Telediario. **COLOR**. Primera edición.

15.35 Hora 15. **COLOR**

15.45 Los espectáculos. **COLOR**

19.05 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR**. El amo del mundo. Dibujos de animación. Una noche, la pacífica ciudad de Morganton, en Carolina del Norte, es sacudida por una violenta explosión. La montaña local, conocida como Nido del Aguila, vierte fuego y humo aterrizando a las gentes. El telégrafo lanza una desesperada llamada de socorro al tiempo que una densa capa de humo negro se cierne sobre la ciudad.

20.00 Los teleñecos. **COLOR**. La actriz y cantante inglesa Julie Andrews, es la estrella invitada, que acompaña a los Teleñecos en su programa de actuaciones cómicas y musicales.

20.30 Investigación O.V.N.I.S. **COLOR**. «Incidente en Medicine Bow». Intérpretes: William Jordan, Caskey Swaim, Aldine King, Kenneth Mars. La tripulación y pasajeros de un vuelo comercial observan cómo se aproxima un objeto metálico brillante con forma de boomerang, que pasa repetidas veces por encima del avión.

21.30 Telediario. **COLOR**. Segunda edición.

22.05 La segunda oportunidad. **COLOR**

22.15 El hotel de las mil y una estrellas. **COLOR**. Intérpretes: Luis Aguilé, Emiliano Redondo, María Elías, Inés Morales, Eva León, Luisa Rodrigo, M.ª Elena Flores, Francisco Casares, Tito García, Jesús Sastre y Andrea del Boca. Coreografía: Ricardo Ferrante. La «Thompson and Thompson», en su lucha cotidiana, por apoderarse del hotel donde viven nuestros personajes, planea construir una autopista que pasará, precisamente, por el centro del vestíbulo del hotel... Estrella invitada: ROCIO DURCAL.

23.05 Los Roper. **COLOR**. «Falsa moneda». Intérpretes: Yootha Joyce, Brian Murphy, Norman Eshley, Sheila Fearn, Nicholas Owen. Los señores Roper ya han tomado contacto con su nueva vecindad y George está ansioso por charlar con sus nuevas amistades y demostrar sus conocimientos en cuestiones políticas, ocurriéndosele comentar en tono jocosos con un miembro del Parlamento que el Partido Conservador está perdiendo todos los votos.

23.30 Ultimas noticias. **COLOR**

## SEGUNDA CADENA

19.31 Polideportivo. **COLOR**

20.00 Redacción de noche.

20.30 Largometraje. «Calle sin salida».

22.30 Opinión pública. **COLOR**. El pulso de la opinión pública reflejado en los resultados de las encuestas y sondeos realizados por los Institutos y Gabinetes de Opinión Pública sobre el abanico de temas que constituyen la realidad nacional.

**SABADO, 20 DE ENERO**

## PRIMERA CADENA

12.01 El recreo.

13.00 Torneo. Final de fútbol sala desde el Palacio Municipal de Cuenca entre los equipos: Kelme de Elche (Alicante) y Colegio San José de Tarrasa (Barcelona).

14.00 Tiempo libre. «Tiempo libre» es un programa sobre el ocio. Todo lo que se puede hacer en el «tiempo libre», sugerido a través de las imágenes del programa. También tendrá la nota de humor con los hermanos Calatrava.

14.30 El canto de un duro. El propósito de este programa es sensibilizar al consumidor en torno a su misión protagonista en la actual situación económica.

15.00 Noticias del sábado. Primera edición.

15.35 El bosque de Tallac. «¿Dónde está mamá?». Muerta la madre de Jackie y Nune, conocida por los indios como la reina del Monte Tallac, Senra acoge a los dos oseznos en su cabaña, mas cuando regresa del bosque, llevándose alimentos, observa con desolación que los dos animales han desaparecido.

16.00 Largometraje. «Las aventuras de Mark Twain».

18.00 Aplauso. «Aplauso» es la revista musical dedicada a la música moderna, bandas sonoras y «revivals», en la que cada semana intervienen, en las respectivas secciones que la componen, los cantantes y grupos musicales, tanto nacionales como extranjeros más destacados del momento.

19.45 La abeja Maya. «Maya vuelve a casa». Después de un año de ausencia, Maya apenas puede recordar el camino hacia la colmena. Sin embargo tiene que llegar a toda costa para informar del ataque de los avispones. Al llegar, y una vez identificada por la señora Kassandra es llevada a presencia de la reina, a quien comunica la terrible nueva.

20.10 Los ángeles de Charly. «Contacto en Méjico». Dirección: Allen Baron. Intérpretes: Kate Jackson, Farrah Fawcett-Majors, Jaclyn Smith, David Doyle y Cesare Danova. Un avión, que realiza vuelos chárter entre Méjico y Estados Unidos, realiza un aterrizaje forzoso dentro del terreno norteamericano. Charlie informa a sus colaboradores que el avión sufrió un intento de secuestro, y que el avión transportaba una importante cantidad de heroína, parte de la cual la llevaba entre sus ropas la azafata hermana del piloto, precisamente el hombre que le ha contratado para esclarecer el hecho.

21.00 Informe semanal.

22.00 Noticias. Segunda edición.

22.30 Largometraje. «El día de los tramposos».

00.35 Ultimas noticias. **COLOR**

## SEGUNDA CADENA

18.31 Mundo deporte. **COLOR**

Revista deportiva que recoge los temas más destacados de la semana nacional e internacional.

20.00 La clave. «Alcoholismo».

Empresa líder en maquinaria de Hostelería  
precisa

# VENDEDORES

para su delegación de Alcalá de Henares

SE REQUIERE

- Experiencia demostrable en ventas.
- Aptitud para las relaciones humanas
- Deseos de superación
- Estudios mínimos a nivel de bachillerato elemental
- Libre del Servicio Militar
- Vehículo propio
- Residencia en Alcalá de Henares o pueblos limítrofes (No imprescindible)

SE OFRECE

- Integración plena en plantilla
- Formación actual y continuada por cuenta de la empresa
- Grandes posibilidades de promoción
- Alta en la seguridad social desde el primer día de su incorporación
- Amplísimos catálogos de productos de primera línea, muy introducidos
- Sueldo fijo y primas venta, incentivos, etc.
- Superables las 650.000 pesetas netas el primer año

INTERESADOS, presentarse personalmente o enviar curriculum vitae a FAEMA, S.A. C/Lope de Rueda, 2. En Alcalá de Henares. (Preguntad por el señor Barrantes)

Comercial de Limpiezas

## PARANINFO, S.A.

les ofrece la contratación del mantenimiento para la limpieza de edificios y locales en general, a precios muy interesantes

¡CONSULTENOS!

Sede social: C/ Ferraz, 10 Alcalá de Henares Tif. 888 65 95

# AGENDA

## Farmacias de guardia

**SABADO, 13 DE ENERO**  
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

-Batanes, A-6 (Rinconada)  
-San Félix de Alcalá, 2 -c/v. a Capitán Pérez Rojo.

**ABIERTA DIA Y NOCHE**  
-Marqués de Alonso Martínez, 9 (Próximo a Plaza de Toros)

\*\*\*\*\*  
**DOMINGO, 14 DE ENERO**  
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

-Calle Parque (Junto a calle de Torrelaguna)  
-San Asturio Serrano, 6 (Barrio del Pilar)

**ABIERTA DIA Y NOCHE**  
-Cerrajeros, 4 (Frente Ayuntamiento)

\*\*\*\*\*  
**LUNES, 15 DE ENERO**  
-Generalísimo Franco, 34  
-Lope de Vega, 1 (Esquina a Caballería Española)

**ABIERTA DIA Y NOCHE**  
-San Marcos, 6 (Fachada a calle Góndola, barrio de Venecia)

\*\*\*\*\*  
**MARTES, 16 DE ENERO**  
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

-Paseo de Los Pinos, 1 (Barrio El Chorrillo, junto Ambulatorio)  
-Calle de Segovia, 34 (Junto ambulatorio del Val)

**ABIERTA DIA Y NOCHE**  
-Avenida Reyes Católicos, 19 (Paseo de la Dehesa, frente ambulatorio)

\*\*\*\*\*  
**MIÉRCOLES, 17 DE ENERO**  
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

-Gallo, 1 -c/v a Santa Ursula (Junto a Cine Alcalá)  
-Torrelaguna, 8 (Junto a vía férrea)

**ABIERTA DIA Y NOCHE**  
-Juan de Soto, 7 (Entre calles Juan de Austria y Paseo del Val)

\*\*\*\*\*  
**JUEVES, 18 DE ENERO**  
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

-Paseo de Los Curas, 16  
-Marqués de Alonso Martínez, 3 (Frente a Plaza de Toros)

**ABIERTA DIA Y NOCHE**  
-Generalísimo, 99 (Soportales, junto a Plaza de Santos Niños)

\*\*\*\*\*  
**VIERNES, 19 DE ENERO**  
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

-Carretera de Daganzo - Barrio El Chorrillo - Bloque, 13  
-Goya, 1 (Próximo a Ermita de San Isidro)

**ABIERTA DIA Y NOCHE**  
-Daoíz y Velarde, 2 (Próximo al Parque)

\*\*\*\*\*

## Cupon pro-ciegos

### NUMEROS PREMIADOS

Enero

Día 2 ..... número 579

Día 3 ..... número 465

Día 4 ..... número 637

Día 5 ..... número 243

Día 8 ..... número 717

## Medicos en el ambulatorio

### MEDICINA GENERAL

Dr. D. Juan Jose Rodriguez Moreno (8,30); Dr. D. Daniel Diez Jimenez (8,30); Dr. D. Lorenzo Prada Fernandez (8,30); Dr. D. Joaquin Garcia de la Mata (10,30); Dr. D. José Ignacio Mezo Garay (10,30); Dr. D. Salvador Garcia Arevalo (12,30); Dr. D. Raimundo Perez Rodriguez (12,30); Dra. doña Clara Gayo Baroque; D. Augusto Lecanda Gomez (15,00); Dra. doña Maria Dolores Zapatero Molinero (15,00); Dra. doña Maria Josefa Alamo Rodriguez (17,00); Dr. D. Miguel Martinez Aldeguer (17,00); Dr. D. Luis Martinez Valero (19,00); Dr. D. Mariano F. Arroyo (19,00); Dr. D. Juan Marin Alcazar (19,00);

### ANALISIS CLINICOS

Dr. Piris (-); Dr. D. Angel Liedo Real (12,30); Dra. doña Francisca Gomez del Campillo (17,00);

### APARATO DIGESTIVO

Dr. D. Gustavo Lopez Alonso (8,30); Dra. doña Paz Las Montero (12,30); Dr. D. Felix de Ana Garcia (17,30);

### CIRUGIA GENERAL

Dr. D. Jose Maria de Lis Tejedor (8,30); Dr. D. A. Barcena (12,30); Dr. Esteban Hernandez (17,00)

### DERMATOLOGIA

Dr. D. Jesus Garcia Nieto (8,30)

### ENDOCRINOLOGIA

Dr. D. Fernando Codina Castro (15)

### GINECOLOGIA

Dr. D. Cesar Sevilla Marcos (10,30)

### NEUROPSIQUIATRIA

Dra. doña Maria Visca Visca (10,30)

### ODONTOLOGIA

Dr. D. Asensio Esteban Mugica (8,30); Dr. D. Francisco Albares Ortiz (12,30); Dr. D. Natalio Garcia Priego (19,00);

### OFTALMOLOGIA

Dr. Pareio Pazador (10,30); Dr. do-

# PUERTA de madrid

EDITOR: Sandalio San Román  
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes  
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7  
Alcalá de Henares - Teléfono 889 26 53  
IMPRESA: Almagro, 1 Alcalá de Henares  
DEPOSITO LEGAL: GU. 78-1968

### TELEFONOS DE INTERES

AMBULATORIO (Carmen Calzado) ..... 888 05 07  
AMBULATORIO (Virgen del Val) ..... 888 27 29  
AYUNTAMIENTO (Centralita) ..... 888 33 00  
BOMBEROS ..... 888 34 41  
CAMARA DE COMERCIO ..... 889 22 76  
CIRCULO DE CONTRIBUYENTES ..... 888 00 89  
COMISARIA DE POLICIA ..... 888 07 16 y 888 07 58  
CONTINENTAL AUTO ..... 888 16 22  
CRUZ ROJA ..... 888 15 02  
DISPENSARIO MUNICIPAL ..... 888 15 21  
ESTACION R.E.N.F.E. .... 888 01 96  
GUARDIA CIVIL ..... 888 01 57  
GUADIA CIVIL (Servicios Urgentes) ..... 234 07 37  
HIDROELECTRICA ESPAÑOLA ..... 888 03 84 y 889 15 55  
POLICIA ARMADA ..... 888 02 94  
TAXIS ..... 888 10 11 y 889 20 27  
UNION ELECTRICA ..... 889 07 58 y 889 31 56

Horario del servicio de Correos: Mañana, de 9 a 13 horas; tarde, de 16 a 17 horas.

Ra Maravillas Navio Dantada (15)  
Dr. Galan Garcia (19,00);

(8,30); Dr. D. Juan Antonio Corona  
Muñoz (12,30); Dr. Collado (19,00)

### OTORRINOLARINGOLOGIA

Dr. D. Juan Valiñas Cano (8,30);  
Dr. D. Jacinto Cañete de las Heras  
(12,30); Dr. Blanco Bueno (17,00)

### PULMON Y CORAZON

Dr. D. Sebastian Agudo Calzada  
(10,30); Dr. D. Valeriano Sosa  
Rodriguez (15,00); Dr. D. Manuel  
Perez Sanchez (19,00);

### RADIO-ELECTROLOGIA

Dr. D. Javier la Fuente Martinez

### TOCOLOGIA

Dr. D. Adolfo Abril (8,30); Dr. D.  
Manuel Fernandez Laso (15,00)  
Dr. Vela Vela (17,00);

### TRAUMATOLOGIA

Dr. D. Jose Galvan Arnaldes  
(10,30); Dr. D. Pablo Arroquia Mar-  
tinez (15,00); Dr. Sastre Martin (19)

### UROLOGIA

Dr. Rodriguez Molina (17,00)

## ANTONIO ADAME TERRON PODOLOGO

Afecciones, cirugía y ortopedia del pie  
**CONSULTA: Martes, Jueves y Sabados**  
de 10 a 14 y de 16 a 19

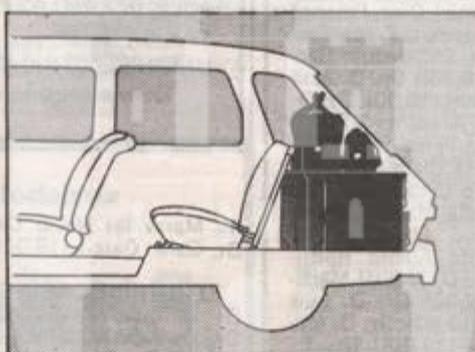
Paseo del Val, 17-Esc. izquierda, 1º.C  
Frente al campo viejo de fútbol

No arriesgue su coche nuevo  
llevándolo al centro

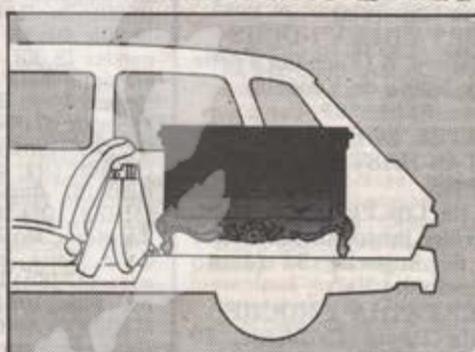
**UTILICE EL AUTOBUS**



Asientos anatómicos. Con respaldo reclinable los delanteros. 4/5 plazas.



Maletero en posición normal: 380 dm<sup>3</sup>. Bodega trasera plegable.



Maletero con los asientos traseros abatidos: 1.190 dm<sup>3</sup>.

## Aquí le espera un coche seguro de sí mismo. Renault 6 TL 1.037 cm.<sup>3</sup>

Un coche con el que usted y los suyos pueden contar para todo.

Renault 6 TL responde en cualquier terreno y circunstancia.

Digno de confianza por su seguridad y comodidad de marcha. Lleva tracción delantera, suspensión independiente por barras de torsión, barras estabilizadoras y asientos anatómicos.

El Renault 6 TL, además, se siente seguro de su capacidad.

Le ofrece espacio a prueba de familias grandes y de equipajes diversos. Dispone de 4/5 plazas y de un maletero con 380 dm<sup>3</sup> de capacidad, ampliable hasta 1.190 dm<sup>3</sup>.

Y una brillante quinta puerta. A tal capacidad, tal acceso.

Su seguro comportamiento reside, también, en su enérgico carácter. Lleva un motor de 1.037 cm<sup>3</sup>. Y lleva una suave dirección de cremallera que permite maniobrar y girar en un reducido espacio (4,95 m. de radio de giro). Para que además de seguro sea manejable.

Venga a vernos. Pruebe un Renault 6 TL. Tenga la seguridad de que no quedará defraudado.

# RENAULT 6

un coche de confianza

Le esperamos en:



# AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2

Tlf. 888 19 15

Alcalá de Henares