


ÓPTICA Muñoz
 c/ Lucas del Campo, 1
 Tel. 888 09 76
 Alcalá de Henares

SORDOS
 Audífonos
 Distribuidor Oficial



PUERTA **de madrid**

Número, 667 :: Alcalá de Henares, 8 de Septiembre de 1979 :: Precio 20 pesetas

"COMIDOS



Habla Bustamante,
presidente
de la comisión
municipal
de Festejos

POR



SERVIDOS"



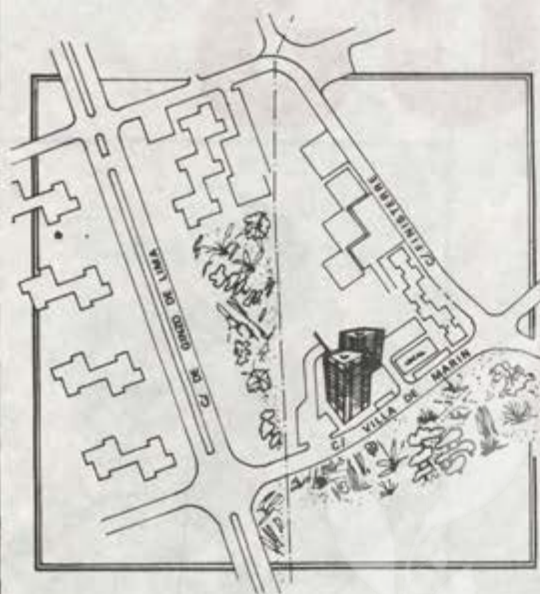
SELEC
MÖBEL
 SELECCION DEL MUEBLE

decoración y selección
de ambientes para el hogar

Calle del Moral, 2 Plaza de la Cruz Verde (junto al Parque Municipal) - Alcalá de Henares

**LA
CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID**

**Sortea entre
sus clientes la
adjudicación
de 70
viviendas en
CIUDAD
RESIDENCIAL
ALTAMIRA II**



Información en todas
las Sucursales
de la Caja de Ahorros
y Monte de Piedad
de Madrid, en
la Oficina Principal
y en la Urbanización.
(Piso piloto
horario: laborables
de 11 a 2 y de 5 a 7,
domingos y
festivos de 11 a 2).



Una ventaja más de ser cliente de

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

LA PROGRAMACION DE LAS FIESTAS

Ha terminado la feria y con su término llega la hora de la reflexión. Pues unas fiestas populares, en definitiva, nunca han sido ni van a ser fáciles de organizar. Una crítica rápida sobre ellas podría sintetizarse en que ha habido muy buenas intenciones y un desarrollo un tanto pobre.

Creemos que las ferias de Alcalá tienen la obligación de ser bastante más que una verbena grande. El ayuntamiento actual —creemos— ya lo sabe también después de la dura experiencia a que ha estado sometido estos días. En efecto, hay que entender que, aunque las ferias no sean en modo alguno uno de los temas "importantes" de la ciudad, sin duda sí son lo que mayor alcance popular tiene, pues ahí sí que es donde más va a participar en masa el pueblo en cuanto a las consecuencias de las decisiones de sus dirigentes.

De ahí que las declaraciones que más adelante hace a PUERTA DE MADRID el señor Bustamante, presidente de la comisión de Fiestas, susciten la esperanza de llegar pronto —el año que viene— a una completa programación festiva.

Tres son las patas en que apoya el señor Bustamante su previsión del futuro festivo: Fiestas para el pueblo, participación de las entidades ciudadanas en la progra-

mación de las fiestas y tiempo suficiente para organizarlas. En suma, pensamos que este trípode es suficiente para, si no cojea por alguna parte, llegar a las fiestas que queremos.

Sin embargo, creemos muy necesario hacer un inciso de la mayor trascendencia: la programación festiva de la ciudad no puede referirse exclusivamente a la de las "ferias y fiestas". Alcalá tiene una historia que le demanda la celebración de muchas otras fiestas. Y no creemos que pueda renunciar a su celebración sin renunciar a su propia esencia de Alcalá. Por otra parte, hay que considerar que las fiestas sólo merecen la pena cuando su alcance es verdaderamente popular. De modo que pensar en dos tipos de fiestas, unas "populares" y otras más o menos elitistas, aunque disfrazadas probablemente de culturales o cosas así, no es algo que pueda hacer el ayuntamiento.

En consecuencia, pensamos que éste debe planificar todo lo festivo, todo el año festivo de la ciudad, de modo que resulte un todo armónico. En lugar de sentarse en febrero el ayuntamiento y las entidades ciudadanas a pensar sobre las ferias de agosto, siéntense —es nuestro criterio— mucho antes, y piensen en las fiestas de todo el año.



SANEAMIENTOS RICO

MUEBLES DE COCINA Y DE ENCARGO

Distribuidor Oficial de:



INLET

ELECTROBOMBAS Y AUTOMATISMOS

GRAN SURTIDO EN ACCESÓRIOS
ESPEJOS Y ARMARIOS BAÑO

c/ Pescadería (esquina a Gran Canal,1)-Tel. 888 52 48

EXCMO. AYUNTAMIENTO de ALCALA DE HENARES

PUBLICACION

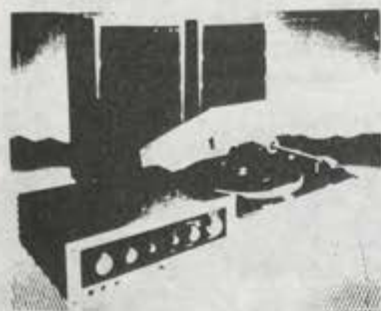
Hasta el día 8 de septiembre pueden presentarse en la Secretaría Genral, en horas de oficina, Plicas para la subasta para las obras de reparación de calzadas, quinta etapa, teniendo lugar la apertura de las mismas el día 10 de septiembre próximo, a las 12 horas, en esta Casa Consistorial.

Los anuncios para esta licitación aparecen en el Boletín Oficial de la Provincia de fecha 11 de agosto y en el Boletín Oficial del Estado del mismo mes.

Alcalá, 28 de agosto de 1979.

EL ALCALDE
Carlos VALENZUELA

ALTA FIDELIDAD - ELECTRODOMESTICOS T. V. - MUEBLES



GONZALEZ ROGADA



Plaza de Cervantes, 13 - Plaza de Cervantes, 7 - Mayor, 73



“LAS FERIAS NO SON UN BUEN NEGOCIO PARA EL AYUNTAMIENTO”

Muchas, muchas veces he hablado con Bustamante a lo largo de estas ferias. Y el hombre estaba un tanto preocupado por su responsabilidad. O tal vez sea más exacto decir que era consciente de que le alcanzaba un responsabilidad directa como “jefe” de la comisión de Festejos.

Cada vez que nos veíamos me preguntaba “¿qué, que tal ves la feria?, ¿qué dice la gente?”.

Bueno, pues la gente dice lo que quiere —por algo es éste un país libre, según dicen—. Así que, como siempre, cada uno habla de la feria según le va en ella.

Pero lo que yo quiero traer hoy aquí no es la opinión de la

gente, sino la más comprometida de las opiniones, la del propio presidente de la comisión de Festejos. Así que lo agarro cuando han terminado ya las fiestas, cuando está cerrando las últimas cuentas antes de salir pitando hacia Jávea —Ahora se dice Xavia, por lo leído—, donde le espera su familia al borde del mar.

Es una simple conversación amigable de cara al gran público, en un despacho de la Casa Consistorial.

—Anda, danos tu impresión general de las Ferias y Fiestas.

—Desde mi punto de vista, han salido bien. De todos modos hay que tener en cuenta

que este ayuntamiento tiene poca experiencia y que se ha encontrado todo poco menos que para seguirlo sobre la marcha. De cualquier forma, se ha intentado que éstas fueran unas ferias populares y yo creo que lo hemos conseguido. Por eso, porque creo que nos debemos al pueblo, quiero darle gracias por su colaboración y comportamiento. Un comportamiento que, según me dicen, ha sido mejor que nunca, puesto que prácticamente no se ha producido ningún incidente.

—O sea, que tu crees que lo habéis hecho todo perfecto.

—No, ni hablar. Habrá habido

cosas que hayan salido mejor y otras que hayan salido peor. Habremos tenido, claro, errores u omisiones. Pero lo que sí te digo es que se han producido al margen de nuestra voluntad y que estamos dispuestos a repararlos para las próximas fiestas. Así que agradeceríamos mucho al pueblo una colaboración activa diciéndonos lo que les ha parecido mal y brindándonos sugerencias, bien directamente a mí o a través de este periódico.

He aquí un reto abierto del presidente de la comisión de Festejos a todos los ciudadanos. Desde mi punto de vista, esto es muy constructivo, pues servirá para deslindar lo que es murmuración de lo que es crítica constructiva. Por nuestra parte, aceptamos la sugerencia del señor Bustamante para hacernos portavoces de las sugerencias populares. Aquí están nuestras páginas. Quien desee aprovecharlas para expresar correctamente su opinión, ya sabe que las tiene abiertas, como siempre a lo largo de toda nuestra historia.

—¿No crees, Bustamante, que estas ferias son largas, demasiado largas para la capacidad real de Alcalá?



TALLERES ATIENZA, S.A.
a su entera disposición

Ctra. Madrid — Barcelona, km. 31,600

ALCALÁ DE HENARES

SAN FERNANDO DE HENARES

servicio oficial



Tlfs. 889 31 47 y 888 13 10

José Alix Alix, s/n

Tlf. 672 10 61

—Bueno, en esto no hemos hecho más que seguir lo del año anterior. Incluso yo quería haber suprimido un día —el 27— pero me dijeron que ni hablar, que el 27 forma parte de las fiestas tradicionales. Así que fuimos a la misma duración que las del año pasado.

—Ya, pero es que el año pasado también decíamos que las ferias parecían demasiado largas. ¿No habría manera de acortarlas?

—Hay que tener en cuenta que los feriantes subastan pensando en una feria larga. Por eso se recauda por ese concepto lo que se recauda. Y no se pueden llevar las ferias hacia atrás porque los feriantes no tienen fechas. Así que, de ampliarlas, hay que ampliarlas hacia el principio.

—Con lo cual nos encontramos con que las ferias van a terminar juntándose con los festejos de los Santos Niños, lo que hace la situación aún más difícil para el bolsillo del ciudadano. Claro que hay que tener en cuenta la posibilidad de que las ferias sean trasladadas a principios de agosto, en tor-

no a la festividad de los patronos religiosos de la ciudad. Ya se ha hablado mucho otras veces de esto. ¿Qué opinas tú?

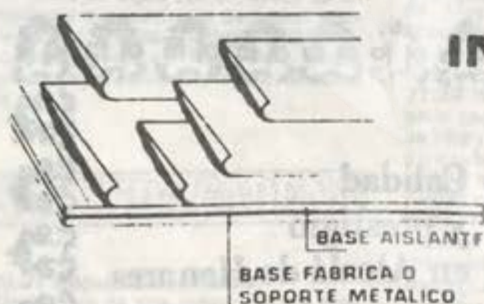
—Es algo a estudiar. Un estudio que queremos hacer muy en profundidad y con mucho tiempo. Puedo anticiparte que para el año próximo comenzaremos a planificar las ferias en febrero. Y se recabará la participación popular a través de los organismos ciudadanos: asociaciones de vecinos, centrales sindicales, maestros y otras entidades. Dentro de ese estudio, repito, puede pensarse también en el cambio de fecha y en su conveniencia.

—¿Qué tal ha ido lo de las Damas de Fiestas?

—Yo creo que muy bien. La comisión no les ha forzado a hacer nada, sino que todo lo que querían hacer ha sido decidido por ellas mismas. Han sido invitadas en un par de sitios por empresas privadas. Y pienso que ellas fueron las que llevaron al Alcalá al triunfo en el Trofeo Cervantes, con sus incansables gritos de ánimo en esos minutos finales en que parecía que todo estaba perdido.

**Si bien
quiere conducir
a la
Auto — Escuela
LOPEZ
tiene que ir**

C/ Gran Capitán, 4 (Esquina a Reyes Católicos)
ALCALA DE HENARES



IMPERMEABILIZACIONES

CABRERA, S.A.

Avda. Madre de Dios, 12 - F2 - 2º. C — Tlfs. 888 41 61 y 888 17 98 — Apartado 95 — Alcalá

**ALGUNAS GRANDES OBRAS
CERTIFICAN NUESTRA EFICIENTE MANERA DE TRABAJAR**



Hipermercado en San Sebastián



Comisaría de Policía en Madrid

Desde nuestro punto de vista, el ayuntamiento y la comisión han perdido una buena baza al suprimir la Reina de las Fiestas. Esta figura de las fiestas es muy adecuada para dar realce a multitud de actos y está muy bien vista por una amplia mayoría de ciudadanos. No deseo preguntar a Bustamante ahora si se reincidirá en el futuro en esto de no tener "reina". Pero es seguro que ése será uno de los temas que habrán de comenzar a tratarse en febrero. Una reina de las fiestas soluciona problemas a una comisión de festejos.



—¿Estás satisfecho con el funcionamiento de la Pista Florida?

—Este año no se ha producido allí ningún altercado. Dicen que es la primera vez en su historia que esto ocurre. De todos modos, creo que la Pista Florida tiene que ser reestructurada para que el público que allí vaya se encuentre más cómodo y más a gusto. De todos modos quiero decir aquí, aunque tal vez no venga muy a propósito ahora, que esta comisión no ha preparado ningún acto especial para los concejales, ni invitaciones especiales ni nada de eso. Aquí han

ido a los mismos sitios y en las mismas condiciones todos los ciudadanos, alcalde y concejales incluidos. No ha habido nada especial para nadie.

—Bueno, llegamos así a la pregunta que quería hacerte hace tiempo. ¿Qué tal negocio hace el ayuntamiento con las ferias? Porque decís que tenéis un presupuesto de cinco millones de gastos, pero luego recaudáis una porrada de millones entre la subasta y los espectáculos.

—Ahí, ahí quería llegar también yo. Eso de que recauda-

mos una porrada de millones es muy relativo. Por ejemplo, hay que tener en cuenta que todos los espectáculos son deficitarios, debido a los bajos precios que ponemos. Hay que entender que, además, este año hemos dado cuatro espectáculos gratuitos. Espectáculos que son caros. Así que, por esa parte, no se recauda tanto. Pero hay más: eso de los cinco millones de presupuesto es una cifra base, de partida, pero en realidad se va a mucho más. De modo que si tenemos diez millones nos gastamos diez millones. No, el ayuntamiento no

hace ningún negocio con las fiestas.

Para remachar más este clavo Bustamante me hace acompañarle a Intervención y me planta delante los libros de las Fiestas. Naturalmente, hay que reconocer que eso es transparencia, aunque no sea más que por una vez.

El teatro se ha llevado más de dos millones de pesetas; el deporte, cerca de millón y medio y la Pista Florida, con su larga programación, la tira.

En fin, yo no soy un auditor del ayuntamiento y lo único que quería saber, para decirlo a los lectores, es si el ayuntamiento tenía superávit de las ferias. No lo tiene, según me dicen, porque se gastan todo lo que recogen. Bueno, eso es equilibrio.

Para finalizar, Bustamante me pide que transmita su agradecimiento a la Policía Municipal, a los bomberos y a los paracaidistas. Transmitida queda su gratitud.

S.S.R.



ALFOMBRAS "Shiraz"

Calidad
y prestigio
en Alcalá de Henares



Artesanía española, Alfombras de nudo
Escudos de apellidos y ciudades
(a mano y a medida)

- Extenso y variado surtido en alfombras orientales y españolas
- Moquetas, ¡las que usted buscaba!
- Incomparables condiciones de pago

VISITENOS

Exposición y venta: Cánovas del Castillo, 7
Tlfs. 889 59 28 y 889 02 20 Alcalá

GRANDES FACILIDADES DE PAGO - CREDITO PERSONAL

PROGRAMA DE TELEVISION

LUNES, 10 DE SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo
14.30 Gente hoy. **COLOR**. Director: Maruja Callaved. Programa informativo que se emite de lunes a viernes en su nuevo formato. Trata de conciliar la variedad con la amenidad y los contenidos informativos.

15.00 Telediario. **COLOR**. Primera edición.

15.30 Pudo haberse evitado. «Naufragios». «Titanica».

«Queen Mary», «Andrea Doria», «Esstland», o «Morro Castle» son algunos de los nombres que han pasado a formar parte de la historia de los naufragios. En muchos casos, más que una alianza de condiciones adversas, han sido la temeridad o la negligencia humana, las causas de la catástrofe, que... pudo haberse evitado.

19.01 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR**. «La Locomotora».

19.45 Un mundo para ellos. **COLOR**.

«Un mundo para ellos», a través de sus coloquios, encuestas, reportajes y entrevistas, trata de acercarse a los mundos, a veces tan lejos y otros tan cerca: el de los padres y los hijos.

20.15 Programa deportivo. Información deportiva de la jornada de ayer.

21.00 Telediario. **COLOR**. Segunda edición.

21.35 300 Millones. **COLOR**.

22.30 Grandes relatos. **COLOR**.

«Testimonio de dos hombres». (Episodio n.º 3). Dirección: Leo Penn. Intérpretes: David Birney, Linda Purl, Barbara Parkins, David Huffman, Kathleen Nolan, Laurice Prange. El matrimonio entre Jon y Mavis se ha desintegrado rápidamente. Mavis es incapaz de llevar una vida digna como esposa de un médico y sus continuos devaneos fuerzan a Jon a buscar refugio emocional con otras mujeres. Finalmente Mavis queda embarazada de Harald, hermano de Jon.

SEGUNDA CADENA

20.01 Redacción de noche. **COLOR**. Un trabajo de una redacción que produce un «magazine» con toda la actualidad del día, reportajes, coloquios e invitados en estudio.

20.30 Polideportivo. **COLOR**. Puntos de vista, debates, entrevistas, polémicas: la rabiosa actualidad del deporte nacional e internacional.

21.00 Revista de cine. **COLOR**. Programa de actualidad cinematográfica nacional e internacional.

22.00 Más allá. **COLOR**. Programa dedicado a plantear los enigmas sobre temas llamados ocultos.

22.30 Opinión pública. **COLOR**. El pulso de la opinión pública reflejado en los resultados de las encuestas y sondeos realizados por los institutos y gabinetes de Opinión Pública, sobre el abanico de temas que constituyen la realidad nacional.

MARTES, 11 SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo
14.30 Gente hoy. **COLOR**.

15.00 Telediario. **COLOR**. Primera edición.

15.30 Revista de toros. **COLOR**. Espacio de actualidad con comentarios y entrevistas del momento.

19.01 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR**. El mundo de la música.

19.45 Dibujos animados. «Gustavo».

20.00 Palo y astilla. «Paraiso peligroso». Joseph Adams, socio de Cal Cooper, en una empresa para el desarrollo en el desierto de Arizona ha desaparecido a raíz de su último viaje a este lugar. Su hija, amiga de Feather, pide a éste que le ayude a encontrarlo. Enterado Harry del suceso, se adelanta a su hija y se traslada a Canyon Springs disfrazado de coronel del ejército, acompañado de sus amigos Enzo y Margo. Sospecha que Cooper ha asesinado a su socio y prepara un plan para descubrirlo.

21.00 Telediario. **COLOR**. Segunda edición.

21.35 Primera página. **COLOR**. Programa informativo.

22.30 Grandes relatos. **COLOR**.

«Testimonio de dos hombres» (Episodio n.º 4). Acusado del asesinato de su esposa es llevado a juicio el doctor Jonathan Ferrier. Ya que el jurado no encuentra más que pruebas circunstanciales en que basar la acusación, Jon es dejado en libertad. Sin embargo las gentes de la ciudad ya le han juzgado a él en sus mentes. En su apasionada e idealista lucha por implantar adelantos médicos en la ciudad, Jon continúa escandalizando a los doctores y gentes con sus prácticas.

23.30 Últimas noticias. **COLOR**.

SEGUNDA CADENA

20.01 Redacción de noche. **COLOR**.

20.30 Polideportivo. **COLOR**.

21.00 Recital. Desde el Teatro Real de Madrid, el conjunto musical «Virtuosi di Roma» interpreta las siguientes obras de Vivaldi: Concierto n.º 1 en Re Mayor (de L'estro Armonico); n.º 4 en Mi Menor; n.º 7 en Fa Mayor; n.º 10 en Si Menor.

21.30 Nakia. **COLOR**. Nakia investiga la causa que produce unos disparos de rifle y observa a un hombre que dispara sobre un blanco en movimiento, el policía le detiene por hallarse en propiedad privada. Dejado en libertad más tarde, Nakia es informado de que el hombre, Cal Terman ex convicto, se ha marchado a Albuquerque, el policía sospecha que Terman se apresta a cometer un asesinato en aquella ciudad.

22.30 Tribuna económica. **COLOR**. Los grandes temas de la actualidad

económica, analizados por las personas que, por su prestigio y competencia en la materia a tratar, son idóneas para emitir su diagnóstico y plantear soluciones.

MIÉRCOLES, 12 SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo.

14.30 Gente hoy. **COLOR**.

15.00 Telediario. **COLOR**. Primera edición.

15.30 Vivir cada día. **COLOR**. El programa pretende reflejar el mundo de la España real, con sus vivencias, sus preocupaciones y su pequeña historia. Se trata de un espacio testimonial, que a través de reportajes «en vivo» intentará establecer una corriente de comunicación y, sobre todo, de comprensión de la sociedad entera hacia situaciones y personas específicas.

19.01 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR**. Los cinco: «Los cinco en la roca del diablo» (III). Después de haber denunciado a la policía la desaparición de la llave del faro, los Cinco, acompañados de Jeremías visitan las cuevas de las Rocas del Diablo, donde tienen un imprevisto encuentro con los hermanos Lumer que se dedican como guías a acompañar a los turistas. Ahora el encuentro más interesante lo realiza «Mitschy» el mono de Tinker. De una carrera, que ha hecho por su cuenta en la cueva, vuelve con un soberano de oro.

19.00 Largometraje. «Botón de ancla».

21.00 Telediario. **COLOR**. Segunda edición.

21.35 Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE. La Orquesta Sinfónica y Coro de la RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpretará en este programa: «Obertura de Los esclavos felices», de Arriaga; Les Petits riens, de Mozart; Dafnis y Cloe (2.ª suite), de Ravel.

22.30 Grandes relatos. **COLOR**. «Testimonio de dos hombres» (Episodio n.º 5). A causa de su postura arrogante y su abierto antagonismo con los demás médicos Jon se ha ganado la antipatía de la ciudad. El político Kenton Campton y el industrial Jonas Witherby intentan su denuncia acusán-

do de prácticas abortivas pero sus amigos Louis Hedler y el padre McNulty le ayudan a demostrar su inocencia.

23.30 Últimas noticias. **COLOR**.

SEGUNDA CADENA

20.01 Redacción de noche. **COLOR**.

20.30 Polideportivo. **COLOR**.

21.00 Pop-grama. **COLOR**. En este programa se ofrecerá un reportaje sobre la elaboración de un «comica» mural. Las actuaciones de los grupos «Notice» y «Record»; y un recital de Sisa.

21.45 Imágenes. **COLOR**. Serie dedicada al estudio de la información sobre las artes plásticas.

22.30 Tribuna de la historia. Un tema histórico es tratado en profundidad desde sus diversos puntos de vista por autoridades en el tema.

JUEVES, 13 DE SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo

14.30 Gente hoy. **COLOR**.

15.00 Telediario. **COLOR**. Primera edición.

15.30 Café de redacción. Programa informativo.

19.00 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR**. 1.º Dibujos animados;

2.º El circo Chipperfield; 3.º Animals, animals, animals: «La abeja».

20.00 Así es Hollywood. **COLOR**. «El mundo secreto de los espías de Hollywood». Los que un día fueron detestables y siniestros espías, siempre siempre con gabardina, hoy se han convertido en héroes, a los que todo el mundo envidia y nadie se cansa de ver.

20.30 Canciones de una vida. **COLOR**. Los Tres Sudamericanos.

21.00 Telediario. **COLOR**. Segunda edición.

21.35 El señor Villanueva y su gente. **COLOR**. «Una conquista de mamá». Después de una mañana de tiendas, Bárbara vuelve a casa preocupada, pues ha observado que todo el tiempo ha venido siguiéndola un hombre que, al llegar a su calle, se ha situado en la acera de enfrente de la casa. Doña Cristina y Bárbara se preocupan por la presencia del conquistador pero Bárbara se siente halagada y se lo cuenta a su marido que al principio se lo toma a broma...

22.00 Sombras de ayer. (Episodio n.º 14). En España triunfa un cine de evasión basado en el humor mientras en Europa el ejército alemán vence en Francia y se libra la batalla de Inglaterra.

22.30 Grandes relatos. **COLOR**. «Testimonios de dos hombres» (Episodio n.º 6). A pesar del terrible huracán que se ha desencadenado, Jon lucha desesperadamente a través de las turbulentas aguas hacia el castillo de la isla, buscando venganza contra su hermano y al mismo tiempo poder rescatar a Jenny. Enfrentado con Harald está a punto de darle muerte por su relación con Mavis, pero, Jenny logra calmar a Jon en los últimos momentos.

23.30 Últimas noticias. **COLOR**.

SEGUNDA CADENA

20.01 Redacción de noche. **COLOR**.

20.30 Polideportivo. **COLOR**.

Ahorre energía

UTILICE EL AUTOBUS

Casa Santiveri sa.
Alimentos Dietéticos y de Régimen

Surtido completo para:
**DIABETES, OBESIDAD, ESTOMAGO,
HIGADO, REUMATISMO, ANEMIA.....**
Consulte a su Médico

C/ Lope de Vega, 23

Alcalá de Henares

Tlf. 888 79 73

PROGRAMA DE TELEVISION

21.00 Encuentros con las letras. «Número 166». «Encuentros con las letras» dedica hoy su tiempo, dentro de la serie «Protagonistas y testigos», a Angel Alcázar de Velasco, entrevistado por Daniel Sueiro.

22.30 Tribuna de la cultura. **COLOR**. Las manifestaciones culturales o los hombres que las protagonizan, cuestiones o expuestas en forma de reportaje filmado, debate o entrevista.

VIERNES, 14 SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo

14.30 Gente hoy. **COLOR**

15.00 Telediario. **COLOR**. Primera edición.

15.30 Los espectáculos. **COLOR**

19.01 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR**. El hidroavión de Bailey: «Cuando la banda empieza a tocar». Intérpretes: Mark Lee, Hu Pryce, Holger Hagen. Bailey transporta hasta Saibai, al general Kelvin, héroe de la guerra, con el fin de que descubra un monumento en memoria de los caídos de la Segunda Guerra Mundial. La noche anterior se trama un complot contra Kelvin, perpetrado por un tal Ming Ho quien alega que el general tiene en su poder unas perlas propiedad de la comunidad de la isla.

19.30 Con ocho basta. **COLOR**. «Pobre niña rica». **COLOR**

20.30 Más vale prevenir. «Cáncer de mama». Las causas del cáncer siguen siendo la gran incógnita, pero lo cierto es que el cáncer es una enfermedad cada día más frecuente. Las posibilidades de curación dependen en gran parte de su pronto tratamiento. Pues bien uno de los cánceres sobre los que se puede ejercer una más esperanzada acción preventiva es el cáncer de mama. En el programa se incluye una exhaustiva explicación de cómo deben las mujeres efectuar la exploración de las mamas con el fin de detectar cualquier anomalía. En la sección «Sepa lo que come» análisis de «las legumbres». Cierra el consultorio «Pregunte usted» en lo que destacados especialistas responden a preguntas sobre prevención satírica formuladas por los telespectadores.

21.00 Telediario. **COLOR**. Segunda edición.

21.35 Perfiles.

22.30 Grandes relatos. **COLOR**. «El juicio de Lee Harvey Oswald» (Ep. 1). Dallas (Estados Unidos) - Noviembre 1963. El presidente John F. Kennedy llega a la ciudad en visita oficial en medio de un ambiente muy tenso, puesto que se conocía el propósito de atentado contra el más alto magistrado de la nación. Sin embargo, las medidas de seguridad era poco más de las habituales.

23.30 Últimas noticias. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

20.01 Redacción de noche. **COLOR**

20.30 Polideportivo. **COLOR**

21.00 Largometraje «Persona»

22.30 Tribuna internacional. Un análisis de la actualidad internacional con especial atención a los acontecimientos de más relieve.

SABADO, 15 SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

13.31 Tiempo libre. **COLOR**

14.00 El canto de un duro. **COLOR**. El pronóstico de este programa es sensibilizar al consumidor en torno a su misión protagonista en la actual situación económica. En un contexto ameno e informativo, el espacio tratará de ofrecer alternativas de actuación para obtener una mayor rentabilidad al presupuesto familiar.

14.30 Noticias del sábado. **COLOR**. Primera edición.

15.00 Tarzán. **COLOR**. «Tarzán, y el monstruo del hielo».

15.30 Largometraje. «Namu, la ballena salvaje»

17.00 Aplauso. **COLOR**. Dirección: José Luis Uribarri. Presentadores: Silvia Tortosa, José Luis Fradejas, Mercedes Rodríguez.

19.00 La pantera rosa. «Número 1.059».

19.30 Los ángeles de Charlie. **COLOR**. «El blue de los ángeles». Intérpretes: Kaye Jackson, Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, David Doyle, Gary Bisio.

20.30 Informe semanal.

21.30 Noticias del sábado. **COLOR**. Primera edición.

22.00 Sábado cine. «El cisne»

SEGUNDA CADENA

15.31 Novela. «La pequeña Dorrit». (Charles Dickens). Caps. 17, 18, 19 y 20 (final de la novela). Cienman ha sospechado durante mucho tiempo que su propia madre una ceñuda parálitica de sentimientos puritanos, que comparte una pequeña habitación con un ex dependiente. Flintwinch, había hecho daño a la pequeña Dorrit. Por intermedio de un truhán, Rigaud, llamado también Blondoy, se sabe que la señora Cienman no es la madre de Arthur y que, a pesar de sus principios religiosos, no ha tenido escrúpulos en suprimir en un testamento un codicilo en favor de los Dorrit...

17.00 Juegos del Mediterráneo. «Ceremonia de apertura».

19.45 Barbapapa. **COLOR**. Episodios números 77, 78, 79, 80 y 81.

20.00 La clave. La película: «Que verde era mi valle». Director: John Ford. Intérpretes: Maureen O'Hara, Walter Pidgeon, Donald Crisp, Anna Lee, Roddy Mc Dowall, John Loder, Sara Allgood y Barry Fitzgerald. Historia de una familia de mineros galeses: los Morgan, cuya vida se desarrolla en unos momentos de crisis de la industria de carbón, que pasa de unas estructuras casi familiares a una adecuación a los tiempos modernos. -Un coloquio en directo sobre «Retorno al carbón».

COMPRE DONDE VEA
ESTE DISTINTIVO



CREDISA

LA MAYOR CADENA DE ELECTRODOMESTICOS DE ESPAÑA

CON MAS DE 150 ESTABLECIMIENTOS A SU SERVICIO

TRES SUCURSALES EN ALCALA DE HENARES

Torrelaguna, 1
Tlf. 888 18 70

Marqués de Alonso Martínez, 15
Tlf. 888 17 35

Generalísimo Franco, 28
Tlf. 889 13 82

DISTRIBUIDORES OFICIALES DE

PHILIPS

AEG

TELEFUNKEN

Balay

FAGOR

LAVIS



BLAUPUNKT

**inter
GRUNDIG**

Gran exposición de muebles de cocina

Hay que mejorar las carrozas



El planteamiento, más ambicioso en lo popular que en años anteriores, debe ser meticulosamente organizado y desarrollado para que resulte bien

Lo más discutido de toda la feria, sin duda alguna ha sido y va a ser lo de las carrozas. La razón es muy sencilla: El ayuntamiento había pretendido hacerlo mejor que nunca, con un trazado más ambicioso para llevarlas a todos los barrios. En su día expresábamos nosotros nuestra reticencia ante la evidente premura en la organización. Y el tiempo, hasta cierto punto, ha venido a darnos la razón. La "logística" de las carrozas es siempre muy complicada. Pero mucho más si, como en el caso presente, se trata de llevarlas por la mayor parte de los

barrios, a lo largo de un recorrido de unos nueve kilómetros.

¿Quiere decir esto que el ayuntamiento ha de renunciar a llevar las carrozas a lo largo de un amplio recorrido? ¿De ninguna manera!. Las carrozas deben acercarse a toda la población. Pero hay que entender que ello plantea dificultades extra. Que el ayuntamiento puede resolver sin graves dificultades al año que viene si se ha aprendido bien la lección recibida en su bautismo ferial.

Claro que no sólo ha sido el recorrido

lo complicado. Ha habido más cosas, como la pobreza en general de los carruajes y la falta de iluminación, que obligó a adelantar el desfile a las cinco de la tarde solares. Es decir, el ombligo del día en cuanto al calor. Hay que decir que el ayuntamiento —según se nos dice, por primera vez en la historia de las carrozas— invitó a un refresco a los paracaidistas que colaboraron en el desfile, sin quienes, desde luego, no habría sido posible la presente historia. Bien por el refresco a los soldados y a ver si al año que viene sale la cosa redonda.



LISTAS DE BODA
REGALOS DE EMPRESA
MUEBLES AUXILIARES



REGALOS

C/Marqués de Ibarra, 9 bis
(Paseo de la Estación)
ALCALA DE HENARES

Petanca: Buena participación e interés creciente entre el público



No ha sido brillante, en líneas generales, el papel de los petanquistas complutenses en este torneo de Ferias. La mejor clasificación ha sido conseguida por las féminas de Los Arcos, quienes consiguieron un segundo puesto para sus colores

El domingo día 26 de agosto, dentro de las fiestas patronales de nuestra ciudad, se ha celebrado este campeonato de petanca de ámbito regional en su VI edición, patrocinado por el ayuntamiento y organizado por el Club Petanca Alcalá, como viene siendo tradicional.

La participación de jugadores ha sido muy numerosa, ya que se ha rebasado el centenar de tripletas inscritas. Si tenemos en cuenta las fechas en que nos encontramos y que son muchos los jugadores que se encuentran lejos de estos lugares disfrutando sus vacaciones, hay que pensar que la participación ha sido buena.

A las ocho y media de la mañana y tras celebrarse el sorteo para emparejar las tripletas, dieron comienzo las partidas, que fueron seguidas con gran interés por elevado número de personas durante toda la jornada. Este público que observamos, de campeonato a campeonato, crecer como una demostración del gran trabajo que están desarrollando nuestros petanquistas y la difusión que están dando a este deporte en nuestra ciudad, así como los triunfos que están consiguiendo, tanto a nivel regional como nacional.

Los terrenos de juego fueron los del parque del paseo del Val, junto a la Casa de la Juventud. Mediada la jornada se presentaron allí varios representantes de la corporación municipal para interesarse por el desarrollo del campeonato, quienes presenciaron varias de las partidas que se estaban dis-

putando en esos momentos. A las siete de la tarde dieron comienzo las finales, tras las cuales se procedió a la entrega de trofeos a los ganadores, que fueron los siguientes:

CATEGORIA UNICA

Campeón, C.P. Surbatán (M. García, A. del Pino y J. Rodríguez); Segundo, Bolas Playa (F. Roig, J.A. Roig y A. Bravo); Tercero, A.D. Torrejón (J. Albaladejo, F. Escudero y A. Castellano).

CONSOLACION

Campeón, A.D. Torrejón (J. García, F. Martín y P. Muñoz); Segundo, A.D. Torrejón (J. del Pino, H. Pérez y M. Gochicoa).

FEMENINA

Campeón, C.P. Torrejón (C. Bermejo, L. Basanta y A. Morcillo); Segundo, C.P. Los Arcos (A. Ureta, J. Sacristán y Toñi); Tercero C.P. Surbatán (Margarita, Pili y Rosi).

INFANTIL

Campeón, C.P. Canillas (F.J. Carrión, Manolo y Jaime); Segundo, C.P. Las Fronteras (M. Fuentes, J. de la Encina y J. Fuentes); Tercero, C.P. Los Arcos (J.P. Pérez, J. Moro y J.J. García).

Los trofeos fueron entregados en la categoría infantil por el presidente del C.P. Canillas, Señor Carrión; en las categorías de masculino, por el concejal señor Asenjo; y por la esposa de éste en la categoría femenina.

**PARA ORIENTAR
SU ELECCION
CONFIE
EN NUESTROS
DEPARTAMENTOS
ESPECIALIZADOS**

Perfumeria Darnieves

Millares de ideas. Departamentos especializados. Regalos de todos los estilos, desde los perfumes de máxima calidad (nacionales y extranjeros) hasta joyas del mejor gusto, vajillas de lujo, artículos de viaje, etc.

Relojes de pulsera, de sobremesa, de carillón,

Su caso particular en belleza consúltelo a las estheticiennes permanentes de:

Perfumeria Darnieves

Les recordamos nuestros departamentos especializados en regalos selectos

PLAZA DE CERVANTES, 22
DAOIZ Y VELARDE, 3

ALCALA DE HENARES

TL. 888 04 77
TL. 888 09 89

CADA UNO CUENTA

los festejos
vistos por un ciudadano de a pie

LA FERIA SEGUN LE VA EN ELLA



Yo creo que al ciudadano no le importa un comino el punto de vista técnico respecto a las ferias. Lo que quiere es que le resulten bien. Así que, sin comprender dificultades o facilidades de organización, se pondrá a hablar de la feria según le haya ido en ella.

Lo primero que comenzó para el ciudadano en estas ferias fue el deporte. Hablemos, en consecuencia, de él.

Yo creo que el deporte mueve masas, claro, pero siempre que esté canalizado de una manera que el público se interese por él realmente. Otra cosa es si se piensa que se puede dar espectáculo y al mismo tiempo promocionar el deporte. Entonces puedo aconsejar a la comisión de Festejos que deseché la idea de promocionar el deporte dentro de las ferias. Y si lo quiere hacer, que lo haga —y estará muy bien visto— a lo largo de todo un año, que tiempo hay. Por eso voy a hacer algunas sugerencias, pues para mí no han estado todos los que han sido ni han sido todos los que han estado, al menos en estas ferias pasadas. Claro que mis sugerencias de ciudadano no se limitan al deporte, sino a todo lo que he visto.

¿Por qué en vez de tanta pólvora barata —amén del último día, que no venía en el programa— no se ahorra todo el buen dinero que cuesta la quema de esos desperdigados cohetes que se han tirado diariamente y se le ofrece un día más de buena pólvora, como fue el último día? Porque, eso sí, en este día tengo que dar un sobresaliente a la comisión de Festejos.

En lo referente a los espectáculos de la Pista Florida, ha habido de todo como en la viña del Señor. Hubo días aceptables, de público como de actuaciones. Pero, por término medio, sólo regular. Está claro que se nota la crisis económica. Una crisis que alcanza también a "los cacharros". Esta vez no había apreturas para montar en ellos. Y no digamos nada en cuanto a tómbolas y rifas. Parece evidente que, después de que el ayuntamiento sacara sus milloncetes a los feriantes, éstos querían sacarnos los a nosotros. A treinta y cinco pesetas el golpe —por lo menos— esta economía de parados tiene poco que aguantar.

Otra cosa hay, y muy importante, aunque no sea imputable a esta comisión ni a este ayuntamiento. Pero la hay. Es

lo que se refiere a la sanidad. Porque aquí se habla mucho de sanidad. Los que más y los que menos nos llenamos la boca con el tema. Pero ¿se han parado a pensar ustedes, señores concejales, el posible foco de infección que suponen esas barracas despachando todo lo comestible habido y por haber —y lo "hebestible"—, sin la

menor garantía de higiene y limpieza. Porque sólo hay que ver que se lava todo tipo de vasos y platos en un barreño —en un barreño cuya agua tal vez no se cambia en todo un día—. Así que después de cierto tiempo se podría recoger la capa de aceite que tiene el agua por encima y volver a freír con ella. Me dirán que

Un servicio completo y los más diversos
materiales son nuestra garantía

AZULEJOS Y PAVIMENTOS

HENARES

MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA

REVESTIMOS Y SOLAMOS

Avda. de Guadalajara, 5 — Tlf. 888 35 84 — Alcalá

¿POR QUE VIAJAR A MADRID?

Ozto-Cruz Ortopedia

El único centro especializado en tratamiento
ortopédico en Alcalá de Henares

FAJAS — PLANTILLAS PIES PLANOS
BOTAS, ETC.

PROTESIS PARA PIERNAS Y BRAZOS

PERSONAL ESPECIALIZADO — TALLERES PROPIOS

Director técnico titulado: A. de la Cruz
C/ Esgaravita, 6 (junto a plaza de toros) — Tlf. 889.01-91 — Alcalá



hay unas fuentes situadas para coger agua. De acuerdo, pero que no, que la cogen por la mañana y la tiran al día siguiente, excepto algún feriante más escrupuloso.

Pregunto: ¿Sería muy costoso poner agua corriente y desagüe para los servicios de esas barracas?. Contesto, y creo que sé lo que me digo: No, no sería muy costoso. Y creo sinceramente que los ciudadanos alcalaínos lo agradeceríamos y hasta tal vez las barracas hicieran mejor negocio. Porque así

el que más y el que menos se abstiene de ingerir unas bebidas o unas comidas que le dan asco. Así, como suena.

Y entremos en materia deportiva.

Gran éxito en el Trofeo Cervantes, pues después de doce ediciones se queda en Alcalá. Y esta vez para la R.S.D. Alcalá, ya que el primero, que es el único que había ganado el Alcalá hasta ahora, se lo había regalado al ayuntamiento de la ciudad. Enhorabuena al Alcalá y a su junta directiva. Doble

enhorabuena, hay que decir, ya que no resisto la tentación de felicitarle por haber comenzado la temporada con una victoria ante el Manhego; en casa, sí, pero victoria ante un buen hueso.

En la natación quisiera no hacer elogios. Pero es que una semblanza del hombre que la hace posible no tiene más remedio que resultar elogiosa, ya que las dos únicas pruebas que hay en Alcalá se deben a su iniciativa y a su esfuerzo en más de un orden. Esas dos ini-

ciativas son las pruebas de los Santos Niños y de las Ferias. Me refiero, claro está, a Florentino López ("Tinín"). Este hombre, en colaboración con unos cuantos buenos migos

**UTILICE
EL
AUTOBUS**



SAT Balay

SERVICIO TECNICO OFICIAL BALAY

**Les recuerda que estamos a su disposición en
Plaza Narbona, 18 (Final paseo Reyes Católicos) — Tlf. 889 03 57**



--Santos, Sobrino, Pablo... y que me perdonen aquellos que me deje en el tinero— han conseguido que esos cientos de chavales que sienten la natación hayan obtenido esa medalla gracias a la generosidad de Tinín. Por supuesto, la natación fue un éxito deportivo total, por su participación y por las marcas que lograron algunos nadadores.

Organizadas por el Gimnasio Complutense, se celebraron las distintas pruebas en las modalidades de karate, tempo y

judo. Por cierto que la calidad de varios de los participantes fue extraordinaria. No puedo decir lo mismo de la asistencia de público. Es una pena.

Respecto a las competiciones de tenis y frontenis, creo que se debe pensar en algo más positivo e interesante de cara al público, pues será la única manera de que éste acuda para presenciar este deporte.

Entrando en el mundo de los toros, hubo malo y menos malo. Lo malo fue que le atizaron

unos cuantos botellazos a Rafael de Paula por tratar de matar a sus toros a pinchazos. Pero creo que esto no pilla de sorpresa a los aficionados, ya que todos los años ocurre algo parecido con los festejos taurinos de ferias.

Después de tantos días de fiestas —por cierto, unas con mucho y otros con nada—, siempre se entera uno de algo. Así que me pude enterar de que las damas de ferias —¿qué mal suena esto de "damas de ferias"?— estaban un tanto

descontentas. Muy descontentas, según dicen algunas de ellas. Alguna de ellas, incluso, se mostró partidaria de denunciarlo en el periódico. En fin, con esto de las damas siempre pasa igual. Primero se pirran por serlo y luego, en muchos casos, se quejan. Sería muy interesante que el ayuntamiento afrontara lo de las damas con mucha mayor concreción, dejando claro lo que les pide y lo que les ofrece. Así las chicas no se podrían llamar a engaño y el ayuntamiento podría dejar bien claro si ha cumplido o

CALZADOS ALCALA

desea a sus clientes y público en general
hayan disfrutado
unas Felices Fiestas

Estamos a su disposición en:

LIBREROS, 6

y

Avenida Juan de Austria, 14

no con todas sus obligaciones. Lo demás será siempre hablar por hablar y herir susceptibilidades. Claro que si, de todas formas, las chicas se deciden a quejarse "por escrito", ya se lo contaremos a ustedes. Pero ya verán como aquí tampoco va a llegar la sangre al río.

Y para finalizar, las carrozas. No entiendo de dónde salió la feliz idea de sacar las carrozas a las siete de la tarde, con esos pobres niños subidos en ellas y sudando como pollos salidos de una piscina. Y no digamos nada de las comparsas, que estaban "hasta el coco", según su expresión literal propia.

Con un recorrido maratónico, tanto para los participantes como para los que con mucha paciencia aguantaron a pie quieto el paso veloz de la comitiva. Demasiado veloz, de modo que hubo mucho público que, para poderlo ver otra vez, tuvo que cruzar todo Alcalá. Me parece estupendo que se trate de llevar a los barrios las carrozas, pero lo que no se puede hacer es llevar a los alcalaínos corriendo detrás de ellas para poder enterarse de cómo son. Por otro lado, creo que deben pensar seriamente en hacer un circuito para la batalla de serpentinas. Los hay, y con comodidad para el público asistente.

Entrando en la parte de ornamentación de las carrozas, sinceramente, como alcalaíno y ciudadano me considero defraudado, porque Valdepitorro de Abajo las presentó mejor

que nosotros. Y no digamos nada de la iluminación. Entre lo "cegador" que era la de las carrozas y lo "bien iluminado" que estaba todo a la puerta del Ayuntamiento, allí no se sabía si se trataba de los gigantes o de las carrozas. En cuanto a la carroza de las damas, hubo alguna de éstas que dijo que "ella no subía al carro de los titiriteros". A mí aquello me recordó una estampa de Juana de Arco cuando la llevaban a la hoguera. A propósito de hoguera, frío no pasaron tampoco estas doncellas, no.

Con respecto a las charangas, bien; lo único, y tenía toda la razón del mundo el amigo Bustamante, que hay que ver el dinero que pedían las majorettes francesas. Bueno, pues yo creo que, aunque estas que han venido son muy guapas, aunque no hubieran estado aquí casi puede decirse que no las hubiera echado de menos nadie. Y también habría sido un buen ahorro de dinero. Guapas pero sositas, muy sositas las pobres. Sin sal y sin pimienta.

En cuanto al orden de marcha y organización, correcto. Y como siempre, aunque no imputable a los organizadores, brotes de poco sentido cívico en algunos ciudadanos que trataban de entorpecer o que entorpecían sin querer hacerlo pero a base de no respetar los derechos de los demás. Y hay que resaltar el gran sentido de la responsabilidad que a lo largo de todas las ferias ha demostrado una vez más ese grupo de hombres que conforma la Policía Municipal. Sirva de ejemplo y nuestra felicitación.

J. JABONERO



**ALTA
ZAPATERIA**

**PROXIMA
APERTURA**



Bolsos

ART-PEL

LIBREROS, 6 - TEL. 8880725

ALCALA de HENARES

Por haber
producido
a Cervantes
y
a Juan Ruiz

"ALCALÁ MERECE EL TÍTULO DE CAPITAL DEL ARTE Y DE LA LITERATURA"

Pregón de Fiestas de Dámaso Alonso

Queridos amigos:

Hay ahora mismo en España bastantes ciudades que presentan características parecidas a la que antes resalta en Alcalá de Henares. Quiero decir poblaciones con un casco viejo, que fueron labrando los siglos, y, al lado, alrededor, un hacinamiento de edificaciones modernas, recientes. La ciudad vieja fue creciendo lentamente, asentándose y curtiéndose con el pasar de los tiempos.

Nosotros, me refiero a los hombres de mi edad, a Alcalá la conocimos así, vieja y tranquila, en nuestras visitas, desde nuestra infancia hasta nuestra edad adulta.

Más tarde, después de la guerra civil española, en torno a aquel noble casco antiguo, que nos era tan conocido, con sus edificios públicos, iglesias, conventos, palacios, todos bellos, ricos, bien diferenciados, han ido surgiendo con creciente aceleración manzanas y manzanas de casas modernas, casi todas de características semejantes, como sujetas a una especie de tipo general. Muchos siglos establecieron el bellamente desordenado orden de la ciudad vieja. Y, en cambio, en menos de un cuarto de siglo se ha amonto-

nado esta masa de edificaciones modernas que en cierto modo cercan la ciudad antigua y la aíslan, o pretenden aislarla, de la bella naturaleza que la circunda. Detrás de los bloques de viviendas se han ido apoderando del campo acumulaciones de fábricas.

No exageremos: Alcalá de Henares sigue siendo una bella ciudad. En el campo, en sus alrededores, brilla el sol resplandeciente, quizás algo menos diáfano que cuando conocimos por primera vez esta ciudad, hace casi setenta años (allá por 1910 ó 1911); y al lado suyo sigue fluyendo el bello Henares, a veces con poca agua y, sobre todo, ¡ay!, mucho menos puro que hace cuarenta años. En todo lo que sigue, a Alcalá la voy a llamar siempre "ciudad". Durante muchos años se la denominó "villa". Pero fue en la segunda mitad del siglo XVII (hace ahora unos trescientos años) cuando el rey Carlos II le concedió ese título de ciudad. Madrid y Alcalá, casi al lado uno de otro; pero Madrid conserva su modesto título de villa; Alcalá ostenta el mucho más importante de "ciudad". Contrastes de la vida. En esto Alcalá puede mirar por encima del hombro a Madrid. Vosotros, los alcalaínos, debéis hacer todo lo posible porque vuestra población merezca verdaderamente su título. Para ello basta con que conserve el valor antiguo y le mez-

cle la gran modernidad que ahora le ha caído encima.

Mi deseo sería que esa duplicidad dejara, en cierto modo, de existir, que vosotros y vuestro ayuntamiento acabárais con ese doble carácter, que Alcalá no estuviera representada por choque o contraste entre un tiempo lento y reposado y uno velocísimo, con grandes aportaciones, no cabe duda, pero también con las equivocaciones e inconvenientes que el apresuramiento trae consigo. Y ¿por qué lo quiero así? Es que la duplicidad que hoy vemos es principalmente material, pero ella encierra otra de tipo espiritual. Y las ciudades no son sólo asfalto, piedra, ladrillos y tejas; son lo mismo que el hombre materia y espíritu: junto a lo material que vemos encierran tradición, sentimiento, amor y cultura.

La ciudad de Alcalá fue precisamente una extraordinaria voluntad de cultura; la nueva Alcalá, la recién construida, es también algo muy noble: un justo deseo de trabajo justamente remunerado. No hay duda de que esto es hoy lo más importante, lo más urgente. A ello, como lo esencial, ha de atender y con ello quisiera que concluyeran mis palabras. Pero para comprender mejor el fondo de magnífico espíritu que residió y creció en la ciudad vieja, voy a elegir, al azar, unas cuantas

imágenes vivas que puedan como botones de muestra suscitar en el cerebro la importancia espiritual, científica y política de la antigua ciudad reposada y cultural.

Ese antiguo gran crecimiento de Alcalá comienza a fines del siglo XV por obra de algunos predecesores del Cardenal Cisneros; pero es Cisneros quien de lleno lo representa con la fundación de la Universidad, que fue inaugurada en 1588. Comienzan a crecer los edificios de ella y toda Alcalá se va llenando de colegios universitarios; sucesores inmediatos de Cisneros en el Arzobispado de Toledo prosiguen la obra de Cisneros, aún con más belleza arquitectónica: La fachada de la universidad, que todos admiramos, fue terminada poco antes de la mitad del siglo. Cisneros había muerto en 1517.

A la importancia cultural de Alcalá acompaña una importancia política. Los reyes, desde la Edad Media, la hacen muchas veces, por períodos más o menos largos, residencia suya. Acaecen en Alcalá sucesos de gran importancia para toda España.

Yo tengo en la mente una trágica casualidad. El rey de Castilla, don Juan I, estaba en Alcalá. Habían llegado de Africa unos caballeros farfanes que habían acampado en el

Restaurante SAN DIEGO



especialidad en carnes a la brasa

COMIDA

13.00 a 16.00 horas

CENA

20.00 a 23.00 horas

Plaza de San Diego, núm. 5 - 1º. Izq. — Alcalá de Henares — Tlf. 888 30 97

ENTREGA INMEDIATA DE TODOS LOS MODELOS



estrene su **Fiesta** con
gasolina gratis
(obsequio hasta el 31 de agosto)

ALCALAUTO, S.A.

Ctra. Nacional II, Km. 26,500 (Frente a Ibelsa)
Teléfono 888 52 61 Alcalá de Henares

Restaurante *El Parador*

Ctra. Pastrana (Puente Zulema)
Tif. 889 06 40

**BODAS, BANQUETES
Y CONVENCIONES**



Nuestras especialidades durante todo el año:
Mariscos del día, Churrasco, Conejo al ajillo, etc.
HORNO CASTELLANO PARA ASADOS
Salones para
Bodas, Banquetes, Comuniones, etc.

territorio cercano a la ciudad; habían dado muestras de respeto y sumisión al rey. Don Juan I decide ir a visitarlos. Es un día espléndido de Otoño. Cabalga el rey rodeado de un brillante cortejo de caballeros. De pronto, el caballo del rey ha tropezado y caído. La caída del monarca es terrible. En medio de la naturaleza de los campos alcaláinos, una caída mortal. Juan I muere en Alcalá; era el 9 de Octubre de 1390.

En el siglo XVI, Felipe II residió varias veces en Alcalá; algunas con motivo de la enfermedad de su hijo el príncipe Carlos (que a la postre había de tener un desastroso fin). Nació débil, y allá por sus 17 años sufría de calenturas. El rey decidió enviarle a Alcalá, por la fama de salubre que esta población tenía, y porque podría ayudarlo en sus estudios. Carlos estaba aposentado en el palacio arzobispal. Allí se enamoró de una moza hija de un portero. Un día bajó corriendo tras ella unas escaleras, tan precipitadamente que se cayó y se produjo una herida en el cráneo, que fue infectándose produciendo una inflamación de la cabeza



y en la parte superior del tronco. El hecho circuló entre la gente y aun dio origen a alguna cancioncilla humorística.

En este momento la herida del príncipe nos lleva a ponernos en contacto con otro alcaláino (no de nacimiento, sino de residencia) que tuvo, en parte a consecuencia de la enfermedad del príncipe, gran notoriedad: Se trata de Fray Diego de Alcalá, que vivió en el siglo XV. Tenía fama de muchos milagros, hechos en vida y después de su muerte. Llevaron la momia de Fray Diego a la habitación del príncipe. La herida mejoró. Lo que hoy se sabe de la enfermedad, según la opinión, excluye la idea de que fuera milagro. Sin embargo el rey y el príncipe así parece que lo creyeron. Felipe II hizo todos los esfuerzos posibles para que Fray Diego fuera canonizado, consiguiéndolo pocos años después. La fama de San Diego fue tanta que Lope le hizo personaje central de una comedia suya. Sabemos por afirmación del propio Lope de Vega que el gran dramaturgo fue también estudiante en Alcalá. De ahí quizá vendría su entusiasmo por Fray Diego.

Si en la vida pública, residencia real, legislación, vida política, Alcalá tuvo una importancia que pudiera ser reflejada en muchísimos ejemplos —de muchos más tipos (cortes, ordenamiento, etc.) que los dados aquí— lo propio y particular suyo es lo cultural. Desde el siglo XVI las aulas difunden la cultura principalmente en lo teológico y lo lingüístico por boca de competentes profesores, muchos de gran fama. Las calles y los patios de las escuelas están llenos del movimiento de los estudiantes; la bella luz del sol, de ordinario tan espléndida aquí, hace brillar el abigarrado trajín de trajes estudiantiles. Esta multitud dedicada al estudio lleva consigo un imprescindible crecimiento de industrias y comercio.

Hay una industria en la que la técnica manual y la voz del espíritu son indispensablemente necesarias. La ciencia difundida en las aulas es lo que fomenta este tipo superior de trabajo. Me refiero a la impresión de libros. Las editoriales comienzan pronto en el siglo XVI, bajo la protección y subvención del

a citar a los más famosos humanistas, teólogos y latinistas de él. Miremos sólo a la literatura amena o próxima a la amena, que es la nutrición habitual del lector medio moderno. A principios del siglo XVII nace en Alcalá don Antonio de Solís y Ribadeneira, poeta, autor de comedias, pero cuya obra más famosa es su *Historia de la Conquista de Méjico*. En el siglo XVII nos da Alcalá ese gran poeta Francisco de Figueroa, a quien sus contemporáneos llamaron "El Divino".

Al llegar a este punto es necesario hacer una parada larga, respirar hondo y disponernos para la máxima admiración. Por un lado tenemos que dirigir nuestra mirada hacia donde casi siempre lo estamos haciendo, es decir hacia el siglo XVI; por otro, es preciso mirar (como ya lo hemos hecho otra vez) mucha más hacia atrás, hacia la Edad Media. Ocurre que los hombres que voy a pronunciar son los de dos seres geniales, extraordinarios, únicos: el uno es Juan Ruiz, Arcipreste de Hita que escribió

tura, con apenas nadie que en la mundial les sea comparable: Juan Ruiz, arcipreste de Hita, con su *Libro de Buen Amor*; Cervantes con su *Don Quijote*. Dos hombres con una intuición profunda del ser humano, con un portentoso sentido del humor, con una capacidad plástica para extraer y pintar el realismo de las cosas. Sólo por haber producido y nutrido estas dos cumbres merece Alcalá el título de capital del Arte y de la Literatura de España.

El nacimiento aquí de estos dos máximos humoristas señala como zona de humor esta ciudad, esta región a orillas del Henares. Mucho humor debió siempre de manar de la vida alcalaína. No nos maravilla tener pruebas de ello en la vida estudiantil. Miremos de nuevo a la vida estudiantil del siglo XVI y no nos extrañará que esta luminosa región, esta ciudad hubiera producido ya un Juan Ruiz y estuviera a punto de dar a luz un Cervantes. Hierve por todas partes la vida en la Alcalá universitaria del siglo XVI. Hay mucho en ello del sol de la tierra, de la limpidez del aire; las calles y los patios de los colegios están llenos de los colores en movimiento de las becas estudiantiles. Mientras en las aulas resuenan las graves voces de la ciencia, fuera la vida de la estudiantina tiene su irreprimible bulle-bulle de alegría y burla: bullanga, jarana, alegría y broma, no sin terribles notas picarescas. Estas van a cobrar más intensidad a principios del siglo XVII. El gran don Francisco de Quevedo fue extraordinario testigo: estudió aquí durante los últimos años del siglo XVI; y el reflejo de sus impresiones puede verse en los capítulos de su novela *El Buscón*, cuando Pablos y su amo viven como estudiantes aquí, en Alcalá: ¡Cuánta picardía!, ¡cuánta malicia!, ¡cuánta crueldad!. Hay que rebajar un poco las negras tintas que sobre la sociedad estudiantil de entonces acumula el genial escritor. Pero no cabe duda de que ya en esa época había como un escepticismo entremezclado aún con el serio entusiasmo inicial, de la época de Cisneros.

Y ahora, al final, digamos lo que más nos atormenta a todos los españoles, el terrible problema del paro, que no es local, sino nacional, y que por eso difícilmente se puede influir localmente sobre él. Es más que nacional: es internacional. Pero hay que excitar al gobierno para que concierte planes económicos que traten de remediarlo en todo lo posible.

Por lo demás, confiemos en el entusiasmo del nuevo Ayuntamiento que hasta ahora no ha podido tener tiempo en los pocos meses que lleva, sino de plantearse estos y otros problemas, y tratar de encontrar los medios más adecuados para resolverlos. Ninguno de esos problemas es de los que se eliminan en pocas semanas. Ojalá que nuestro Ayuntamiento esté siempre de común acuerdo, con opinión unánime en todo lo que fundamentalmente se dirija al beneficio de la ciudad. Y en todos estos casos, que sienta el apoyo del corazón de vosotros, alcalaínos. Amad a vuestro pueblo, amad a vuestra bella y noble ciudad ¡Viva Alcalá de Henares!. ¡Vivan la vieja Alcalá del pasado y la nueva del presente, fundidas las dos en la gran Alcalá de Henares del futuro!.

Cardenal Cisneros. En ese siglo se publica en Alcalá una extensa serie de libros fundamentales, muchos en maravillosa impresión. En uno principalmente había puesto Cisneros toda su ilusión: la prodigiosa obra científica y artística que representa la *Biblia Poliglota* (en hebreo, en latín y en griego) que termina de imprimir sus seis tomos en 1517, el mismo año de la muerte de Cisneros. También en los siglos XVII y XVIII se imprimen muchas obras en Alcalá. Pero el interés central está en los del s.XVI. Todo esto revela la impregnación de espíritu cultural en la ciudad de Alcalá, principalmente durante ese siglo.

Tal impregnación tenía también que mostrar otra consecuencia: el nacimiento, o por lo menos residencia en Alcalá, de hombres famosos por su erudición y sus ciencias. Repasando nombres de escritores que estudiaron en Alcalá hallamos tal abundancia como para sólo citar los de primera categoría: Fray Luis de León, Lope de Vega, Quevedo, Mateo Alemán.... La enumeración de los que ejercieron la cátedra en Alcalá en el siglo XVI nos obligaría

antes de mediar el siglo XIV; el otro es el de Miguel de Cervantes, que nació en 1547. Cervantes nació en Alcalá y fue bautizado en la iglesia de Santa María la Mayor, el 9 de octubre de 1547.

El otro artista que he nombrado, Juan Ruiz, arcipreste de Hita, no es seguro que naciera en Alcalá; es posible, quizá probable que así fuera. El curso del Henares en cierto modo enlaza a Hita con Alcalá (Hita no está exactamente a orillas del río, pero sí a poca distancia). Juan Ruiz, si no nació en Alcalá, vivió en ella; fue el arcipreste de Hita. Hay otros muchos datos en su obra *El Libro de Buen Amor* que le adscriben a esta zona. *El Libro de Buen Amor* es sin duda la obra más importante de toda la Edad Media (dejando fuera, como renacentista, a *La Celestina*); *El Buen Amor* es una de las tres obras más importantes de toda la Europa Medieval: *Los Cuentos de Canterbury*, de Chaucer; el *Decamerón*, de Boccaccio, y *El Libro de Buen Amor*. ¡Qué maravilla!. La zona de Alcalá produjo esos dos hombres extraordinarios, únicos en nuestra literatura.



SERVICIO OFICIAL

ENLaNoria, 14. Tel.: 8881369

ALCALA DE HENARES

PELETERIA MOREN

Fundas coche
Todos modelos
Precio factoría

Diego de Torres, 7

Alcalá

YUSPIN

ROTULACION

Y

PUBLICIDAD

Decoración

Vallas - Rótulos

San Diego, 9 - Tel.: 888 02 93

ALCALA DE HENARES

TENEMOS TODO LO NECESARIO

para que sus vacaciones sean inolvidables y mucho más agradables

VISITENOS

DECOMISOS ALCALA

Diego de Torres, 7

MIQUI PUB

ESPECIALIDAD EN COCTELERIA Y CAFE IRLANDES

Excelente ambiente musical
Parque Los Nogales (Ctra. Meco)



A su servicio

Cuando usted confía su dinero a la Caja de Ahorro y Monte de Piedad de Madrid, toda una organización con más de 275 años de experiencia se pone a su servicio.

La Caja cuida de sus ahorros, mira por sus intereses, le ayuda en sus proyectos, canaliza su actividad económica con humanismo y profesionalidad.

La Caja está siempre cerca de usted: alguna de sus 325 sucursales está próxima a su domicilio o a su trabajo, para su comodidad.

La Caja le facilita las cosas: atiende sus pagos, se encarga de sus cobros, envía y recibe su dinero, simplifica sus compras, etc., etc., etc., ... Muchos etcéteras que bien merecen su confianza.



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

Una tradición en vanguardia.

Aprobado B.E. 11.4.79

CENTRAL: Plaza de Celenque, 2 — Madrid (13)

SUCURSALES EN ALCALA DE HENARES

- Nº. 201 — Libreros, 10 y 12
- Nº. 243 — Doctora de Alcalá, 5
- Nº. 249 — Av. Reyes Católicos, 10
- Nº. 259 — Gil de Andrade, 1
- Nº. 281 — Pº. Alameda, 28
- Nº. 285 — General Saliquet, 10

LAS FOTOS DE LAS FERIAS

Ya se sabe eso de que una imagen vale por no sé cuántas palabras. Y cuando se trata de dejar un testimonio de lo que fueron las fiestas, algo que tiene que ser contado del modo más plástico posible, probablemente el valor de la imagen resulta todavía mucho mayor. Así que ahí tienen ustedes, en las páginas que siguen, una serie de vistas de las pasadas ferias y fiestas de agosto, tomadas a través de las cámaras de nuestros reporteros. Ellas son ventanas que nos permiten asomarnos a la noticia que fue. Son también, cuando transcurre el tiempo, ventanas para el recuerdo y para el testimonio. Y ahora, menos palabras y más fotos.

El alcalde habló
al pueblo
desde un balcón
de la Casa
Consistorial

El señor Valenzuela,
alcalde de Alcalá,
despide cordialmente
a don Dámaso Alonso,
presidente de la Real Academia
Española de la Lengua,
a cuyo cargo estuvo
un pregón de fiestas
que suscitó gran interés
en los medios culturales
de la ciudad



Lo me de la F EI TEAT

No es en absolut
to de hacer crítica
este o aquel espec
de toda la idea d
ción festiva en sí.

Bajo este prisma,
toda la feria de 19
idea del teatro. No
do bien en el públi
es una forma de c
miles de años de en
lar la hacen impre
cualquier tipo de
aquí algo que el ay
deberá conservar
ferias y, si le es p
se lo es—, extend
fechas propicias d
otros, en líneas ge
ceñiríamos al mis
global que ha pres
gramación de las
agosto. Dar teatro
do en sus auto/s,
pretes, en su géne
el público al que
El ayuntamiento
por ese camino.
que todo haya si
—por ejemplo, ha
clásicos españoles
aunque alquitaran
pulso—, pero cree
senda es la buena y
guir por ella.

También creem
buen criterio mu
sujetar los precio
un límite de po
tivo de la pobla
na, aunque ello lle
la necesidad de s
fuertemente la re
con cargo al erari

En las fotos de e
tienen ustedes las
de la Compañía
Albeniz, Grupo
TIA, Diablada y
interpretaciones,
mente, de "La Co
Faraón", "El Car
tro", "Las diabli
blo" y "Galileo Ga



ISAAC ALBENIZ (La Corte del Rey Faraón)

G.I.T. (Galileo Galilei, de B. Brecht)



mejor
a Feria:

EL ATRO

absoluto el momen-
críticas aisladas de
el espectáculo, sino
idea de programa-
a en sí.

prisma, lo mejor de
a de 1979 ha sido la
atro. No sólo ha caí-
el público, sino que
na de cultura cuyos
os de entraña popu-
n imprescindible en
tipo de festejo. He
que el ayuntamiento
nservar durante las
le es posible —que
extenderlo a otras
picias del año. Nos-
íneas generales, nos
al mismo criterio
ha presidido la pro-
de las fiestas de
r teatro muy varia-
auto's, en sus inter-
su género y hasta en
al que va dirigido.
miento debe seguir
amino. No decimos
haya sido perfecto
plo, hacen falta los
pañoles y más cosas,
uitarando con buen
ero creemos que la
buena y hay que se-
a.

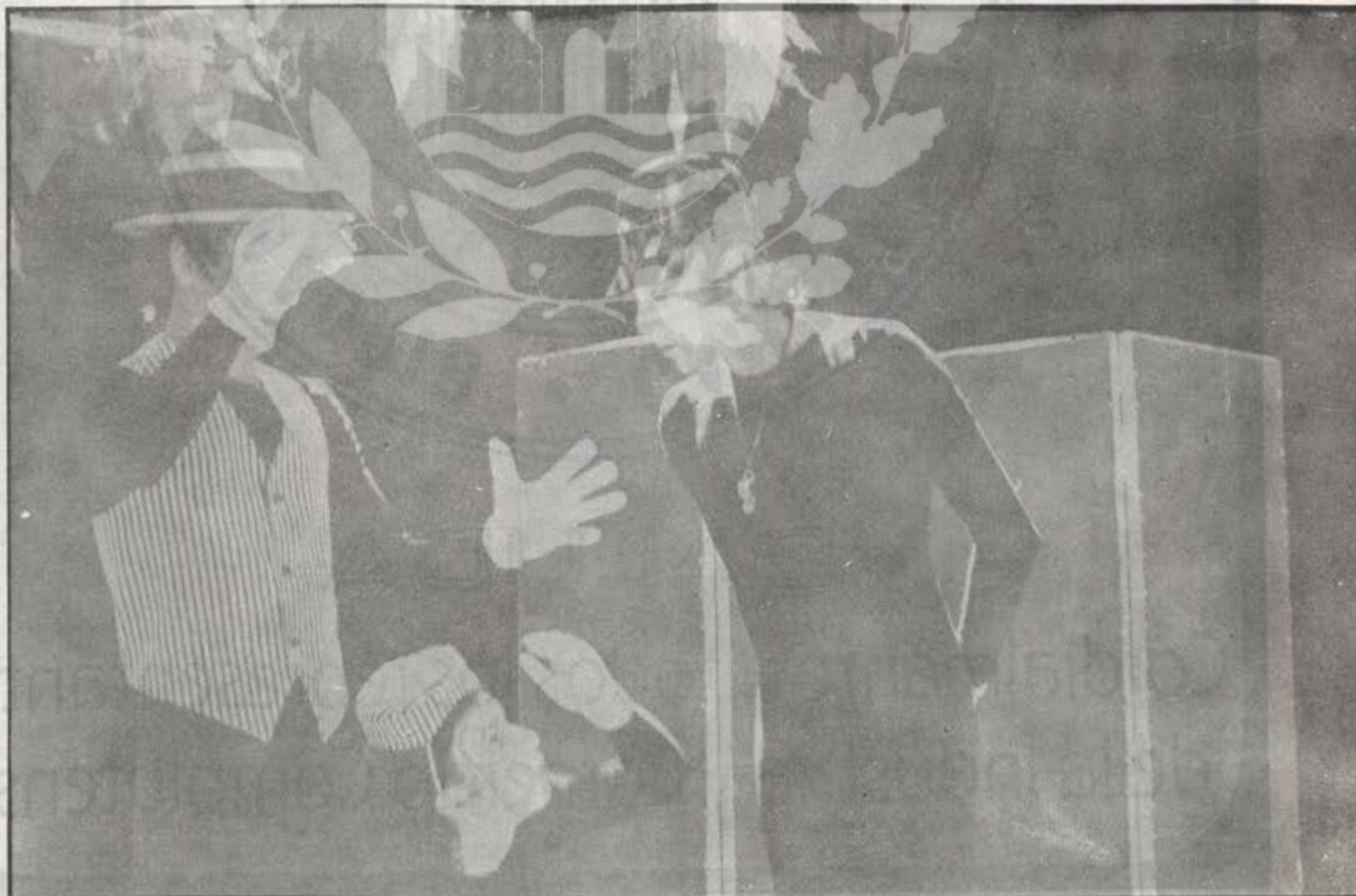
creemos que es
rio municipal el de
precios dentro de
de poder adquisi-
población alcalaí-
ello lleve implícita
ad de subvencionar
te la representación
al erario municipal.

tos de estas páginas
edes las actuaciones
pañía Lírica Isaac
Grupo de Teatro
lada y GIT, en las
iones, respectiva-
"La Corte del Rey
"El Carro del Tea-
s diabliras del dia-
lileo Galilei".



T.I.A. (El Carro del Teatro, de Vicente Romero)

DIABLADA (Las Diabluras del Diablo)



La Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid



SALUDA

Cordialmente a todos los representantes
de la Industria y Comercio Complutense

LAS FOTOS DE LAS FERIAS

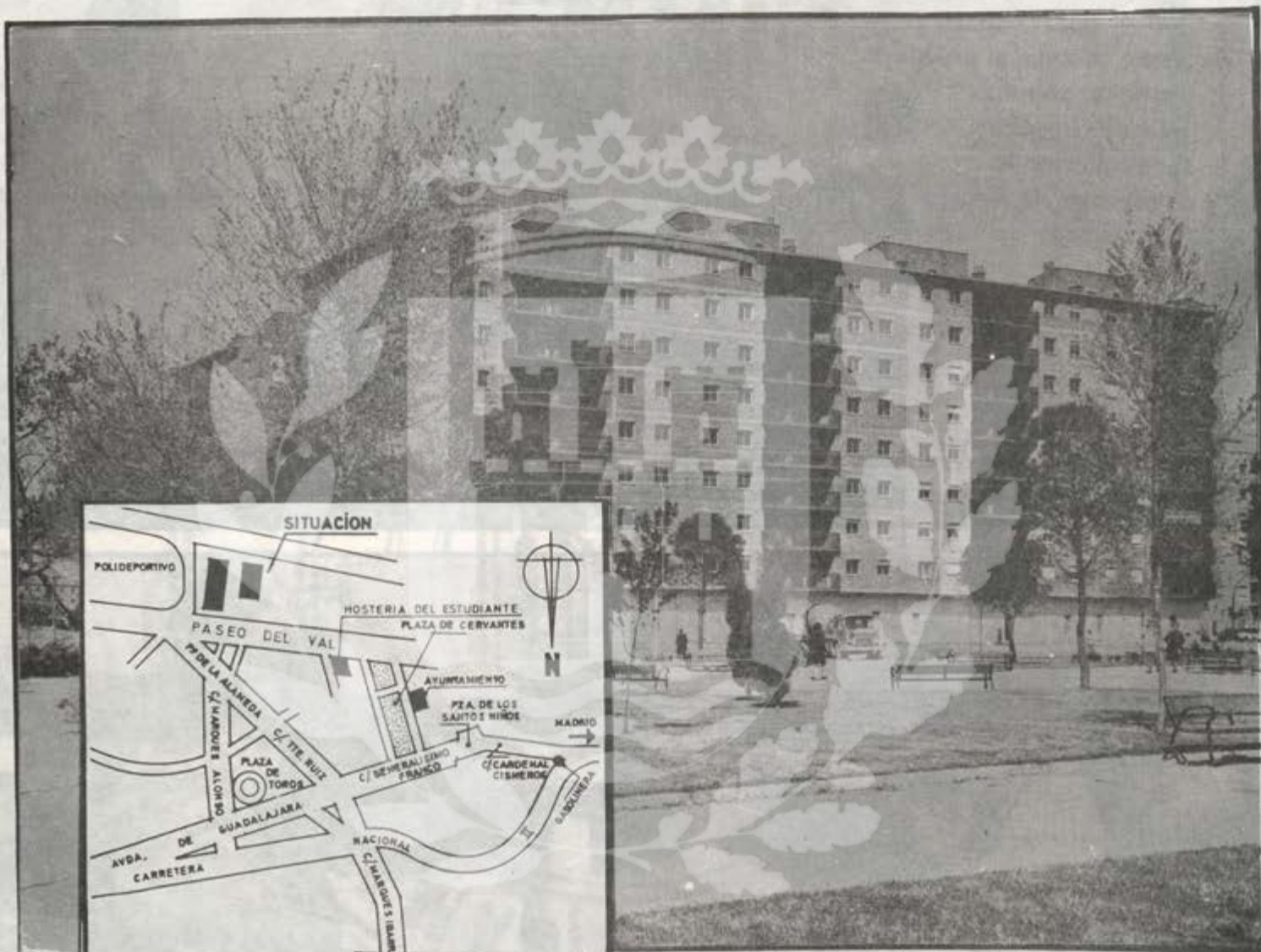


PISOS LLAVE EN MANO

En la mejor zona de Alcalá de Henares

Sin ruidos ni contaminación, junto al polideportivo.
Paseo del Val cerca de la Pza. de Cervantes

Edificios VISTA BELLA



- Pisos con 3 y 4 dormitorios
 - Construcción de PRIMERA calidad
 - Calefacción y agua caliente centrales
 - Carpintería exterior de aluminio
 - Portal y escalera de mármol
 - Portero automático
 - Ascensores de subida y bajada
- ENTRADA UNICA DESDE **275.000,- Ptas.**
Estudiaremos sus condiciones de pago
FACILIDADES HASTA 12 AÑOS
Trenes cada 15 minutos
Información y venta en los mismos edificios
LABORABLES de 10 1/2 a 2 y de 4 1/2 a 8
DOMINGOS Y FESTIVOS DE 11 a 2 1/2.

Promociona
Mercados e Industrias, S.A.



Oficina Central: P.º Reina Cristina, 9
Teléf. 433 00 66 Madrid - 7

LAS FOTOS DE LAS FERIAS

Ya escribíamos que el ferial de ganado se resiste a morir, que pesa mucho su tradición en toda España. Y, como testigo de esta realidad, ahí está una vez más, en lo que queda de las antiguas Eras de San Isidro, la estampa de los feriantes y sus caballerías. ¿Se hicieron operaciones? Tal vez no. Pero ellos dieron cuerpo al recuerdo de muchos siglos de ferias de Alcalá.



Sotolargo

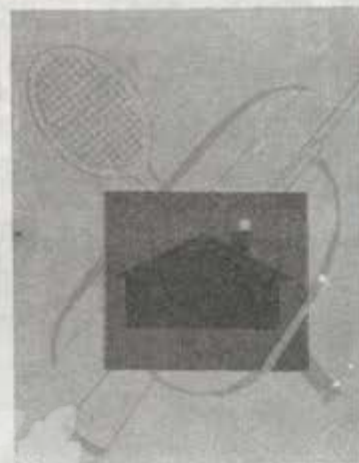
Amplio recinto natural con cerca de 2.000.000 de metros cuadrados,
pensado para que usted y su familia disfruten de la naturaleza,
a 21 kilómetros de Alcalá de Henares.

Amplias avenidas con alumbrado
Alcantarillado con depuración
Más de 700 parcelas vendidas
Precioso Club Social

Electricidad a pie de parcela
Abundante agua a pie de parcela
Cien chalets en construcción
Piscinas — Pistas de Tenis — Picnic

Todo ello a precios interesantísimos y con grandes facilidades de pago

Si usted está interesado en adquirir una parcela, a partir de 800 m²
de superficie, o practicar algún deporte,
VISITENOS Y PODREMOS SATISFACER SUS DESEOS



INFORMACION: Residencial Sotolargo, Juan Bravo, 66 1.º 1, Madrid - Tels. 402 91 62 - 402 91 66.
Y en la Urbanización, sábados y festivos



Plan parcial aprobado 21-5-76 por Comisión Provincial de Urbanismo de Guadalajara

LAS FOTOS DE LAS FERIAS



Durante el desfile de carrozas el concejal Gálvez estuvo codo a codo una vez más junto a sus antiguos compañeros de milicia, los hombres de la Brigada Paracidista

Ahí están los muchachos de la banda de tambores y cornetas de la peña El Quijote. Quien diga que no han hecho notar su presencia en estas fiestas se equivoca de medio a medio



Han sido varios los distintos grupos que han amenizado las fiestas en las calles de la ciudad, unos de aquí mismo y otros venidos de fuera. De entre estos últimos, tal vez el que más llamó la atención de los alcalaínos fue éste de Aragón, que se marcó un baile de su región a las mismas puertas del ayuntamiento



Entre la programación municipal,
la de las entidades
y las de la empresa privada

DURA

“COMPETENCIA”



Este año ha estado la cosa emocionante en alto grado. El ayuntamiento, como tiene acostumbrado, ha llenado con sus atracciones la Pista Florida y otros recintos; entidades, como la Casa de Andalucía, se han lanzado también a tumba abierta para dejar constancia de su potencial. Y la empresa privada también ha contestado al desafío de lo oficial y de lo paraoficial con su propia organización.

¿Cuál ha sido mejor de las tres?. Dígalo quien lo sepa, aunque parece que lo más flojo ha sido lo del ayuntamiento. Pero sí podemos encontrar un triunfador de las fiestas de este año: el gitano —¿es gitano

siquiera?— Manolo de Vega, que se llevó de calle a la gente del Gurugú, divirtiéndola durante una hora en una actuación memorable, muy lejos de esas estereotipadas de televisión; y eso que Manolo de Vega no es de los menos ágiles en televisión.

En las fotos de la página derecha tienen ustedes, arriba, a Trigo Limpio, en su actuación de la Pista Florida en la noche de la jornada festiva del día 19. Abajo, Triana en su actuación en la Casa de Andalucía en la noche del 21. Lo anecdótico aquí es que aproximadamente la mitad de los espectadores, según nos dicen, que eran unos dos mil, se colaron por debajo de las vallas.

Materiales eléctricos de alta y baja tensión Repuestos de automóviles

**PEGASO
BARREIROS
SEAT
RENAULT**

Karpy

Empecinado, 15

Tlfs. 888 20 22 (Tienda) y 888 13 36 (Oficina)

LAS FOTOS DE LAS FERIAS



ULTIMOS PISOS A LA VENTA

(Llave en mano)



PROURBASA

Calle de San Isidro, número 1 (Junto al Paseo de la Estación)
Tlf. 888 33 36 Alcalá de Henares

Con un verdadero éxito en cuanto a participantes y organización, se ha celebrado el duodécimo trofeo de natación de Ferias, Trofeo Excmo. Ayuntamiento. Como es lógico, el nivel de competición, en términos generales, no ha sido alto. De hecho no puede serlo en tanto que los nadadores complutenses no tengan a su disposición la posibilidad de entrenar seriamente. Y para eso hacen falta dos cosas: La primera, una piscina cubierta a disposición de los nadadores durante todo el año. Y la segunda es un club de natación que organice los trabajos. Habrá que volver sobre esto. De momento, demos los datos de las competiciones celebradas en esta edición.

NACIDOS EN 1971

50 m.l. Femenino

- 1.- Genma del Moral (0,59.3);
- 2.- Ana Morán (1,01.0); 3.- Cristina Torres (1,02.0)

50 m.l. Masculino

- 1.- Javier de Andrés (0,47.6);
- 2.- Antonio Sánchez (0,51.8); 3.- Jorge Moreno (0,57.2).

NACIDOS EN 1970

50 m.l. femenino

- 1.- Ana Balén García (0,48.2);
- 2.- Olga Bazán (0,58.8); 3.- Ruth Sánchez (1,01.0).

50 m.l. masculino

- 1.- José A. Cabello (0,42.4); 2.- Julio Santos (0,44.4); 3.- Javier Sáenz (0,49.0)

NACIDOS EN 1969

50 m.l. femenino

- 1.- María Luisa Sáenz (0,41.9);
- 2.- Inmaculada Alonso (0,42.0); 3.- María García Quijada (0,53.8)

50 m.l. masculino

- 1.- Pedro Moreno (0,38.8); 2.- Alejandro González (0,39.9); 3.- Jorge González (0,41.3)

NACIDOS EN 1968

50 m.l. femenino

- 1.- María I. Fernández (0,43.1);
- 2.- Alicia Morales (0,51.0); 3.- Araceli Santos (0,52.3)

50 m.l. masculino

- Carlos García (0,38.9); 2.- José A. Argenta (0,39.4); 3.- José A. Núñez (0,43.2)

NACIDOS EN 1967

50 m.l. femenino

- 1.- Rocío del Castillo (0,39.6);
- 2.- Raquel González (0,40.3); 3.- Elisa Argenta (0,40.5)

Natación: Entusiasmo en los organizadores y en los participantes



50 m.l. masculino

- 1.- Oscar Hidalgo (0,36.9); 2.- José A. Sánchez (0,39.2); 3.- Agustín Mata (0,42.0)

NACIDOS EN 1965/1966

100 m.l. femeninos

- María del Val López (1,19.6); 2.- Raquel Hernández (1,26.0); 3.- M. Eugenia García (1,27.0)

100 m.l. masculinos

- 1.- Antonio Morales (1,04.5);
- 2.- Javier Rodríguez (1,07.5); 3.- Angel J. Mata (1,21.0)

ABSOLUTOS - 100 m.l.

Femenino

- M. Carmen de Marcos (1,22.6);
- 2.- M. Celeste Álvarez (1,22.7);
- 3.- Zahira Gismero (1,27.3)

Masculino

- 1.- Dinoniso Urteaga (1,09.4);
- 2.- Miguel Sáenz (1,09.6); 3.- Fernando Arminio (1,15.2)

50 m. b. - n. 1971

Femenino

- 1.- Marta Galván (0,59.1); 2.- Cristina Cortés (1,00.8); 3.- M. José Argenta (1,05.0)

Masculino

- 1.- Antonio Sánchez (0,58.6);
- 2.- Raúl Armenteros (1,00.5);
- 3.- Jorge Moreno (1,08.4)

50 m.b. - n. 1970

Femenino

- 1.- Ana Belén García (0,55.1);
- 2.- Olga Bazán (0,59.6); 3.- Ester Carbonell (1,02.8)

Masculino

- José A. Cabello (0,49.8); 2.- Torcuato Vega (0,55.0); 3.- Rafael Sant (1,14.4)

50 m.b. - n. 1969

Femenino

- 1.- María Pinilla (0,54.0); 2.- M. Luisa Sáenz (0,54.4); 3.- Inmaculada Alonso (0,54.5)

Masculino

- 1.- Jorge González (0,48.5);
- 2.- Roberto Camarillo (0,48.8);
- 3.- Alejandro González (0,56.0)

50 m. b. - n. 1968

Femenino

- 1.- María J. Fernández (0,52.4);
- 2.- Alicia Morales (0,53.4); 3.- Susana Sierra (0,53.6)

Masculino

- 1.- Roberto Riesgo (0,49.3);
- 2.- José A. Argenta (0,51.5); 3.- Carlos García (0,53.5)

50 m. b. - n. 1967

Femenino

- 1.- Rocío del Castillo (0,48.0);
- 2.- M. Val Manzanique (0,54.6);
- 3.- Raquel González (0,54.4)

Masculino

- 1.- Oscar Hidalgo (0,48.3); 2.- Manuel de Lucas (0,49.0); 3.- Javier Chicharro (0,51.4)

100 m. b. - n. 1965/66

- M. Val López (1,39.6); 2.- Conchita Girón (1,45.0); 3.- Raquel Jiménez (1,48.0)

MASCULINO

- 1.- Antonio Morales (1,30.1);
- 2.- Javier Rodríguez (1,31.8);
- 3.- Angel J. Mata (1,35.0)

100 m. b. - Absolutos

Femenino

- 1.- Zahira Gismero (1,42.3);
- 2.- M. Carmen de Marcos (1,46.0);
- 3.- M. Celeste Álvarez (1,47.2)

Masculino

- 1.- José Esteban (1,28.4); 2.- Miguel Serrano (1,31.0); 3.- Miguel Sáenz (1,37.2)

50 m. e. - n. 1969

Femenino

- 1.- Inmaculada Alonso (0,53.5);
- 2.- María L. Sáenz (0,53.9); 3.- Ana Armenteros (0,58.0)

Masculino

- 1.- Jorge González (0,47.0); 2.- Alejandro González (0,47.3); 3.- Pedro Moreno (0,49.6)

50 m. e. - n. 1968

Femenino

- 1.- M.I. Fernández (0,50.0); 2.- Alicia Morales (0,57.2); 3.- Silvia Carbonell (1,00.0)

Masculino

- 1.- Carlos Garciaquijada (0,48.0);
- 2.- José A. Núñez (0,48.8); 3.- José A. Argenta (0,51.5)

50 m. e. - n. 1967

Femenino

- 1.- Rocío del Castillo (0,47.7);
- 2.- Raquel González (0,48.4);
- 3.- M. Val Manzanique (0,51.0)

Masculino

- 1.- Oscar Hidalgo (0,45.0); 2.- José A. Sánchez (0,47.2); 3.- Agustín Mata (0,48.6)

100 m. e. - n. 1965/66

- 1.- M. Val López (1,27.0); 2.- Raquel Hernández (1,34.3); 3.- M. Eugenia Garciaquijada (1,37.5)

100 m. e. - Absoluto

Femenino

- 1.- Pilar Rojo (1,35.5); 2.- M. Carmen de Marcos (1,36.4);
- 3.- Zahira Gismero (1,43.5)

Masculino

- 1.- Dionisio Urteaga (1,21.0);
- 2.- Miguel Sáenz (1,27.2); 3.- Fernando Arminio (1,33.3)

200 m. estilos

Femenino

- 1.- M. Val López (3,11.0); 2.- M. Celeste Álvarez (3,29.0); 3.- María C. de Marcos (3,38.0)

Masculino

- 1.- Antonio Morales (2,50.6);
- 2.- Javier Rodríguez (2,56.8);
- 3.- Dionisio Urteaga (3,07.0)

Trofeo al nadador más completo

1971: Cristina Cortés y Antonio Sánchez; 1970: Ana Belén y José A. Cabello; 1969: María Luisa Sáenz y Jorge González; 1968: María Isabel Fernández y Carlos Garciaquijada; 1967: Rocío del Castillo y Oscar Hidalgo; 1965 y 1966: M. Val López y Antonio Morales; Absolutos: M. Carmen de Marcos y Dionisio Urteaga.

Han donado trofeos para esta competición, aparte de la organización, don Gregorio Chicharro, Armería Dardo y la diputación provincial.

SE NECESITA
Chica externa
Razón: Telf. 889 53 33

SE TRASPASA

Carnicería-Salchichería
con cámara frigorífica y aire
acondicionado

SE VENDE

Piso y camión
Informes c/ Rico Home, 11
3º piso A

MAESTRO

Ofrécese

a

Colegios

Aceptaría otros empleos
Razón: Telf. 888 87 65

SE NECESITA Oficiala adelantada

para peluquería de señoras
Razón Tel. 889 72 15



A. L. FERRI

Electricidad, radio y TV.
Instalación de auto-radios
y radiocassettes

Servicio técnico
Ctra. Pastrana, Bl. 5
(Residencial Canarias)



CONSTRUCCIONES
Reinos

OBRAS EN GENERAL

Pryconsa A-5
Tel. 888 23 67
Alcalá de Henares

Ciclismo

UNA HORA DE RETRASO EN LA SALIDA

El sábado 25 de agosto se disputó la carrera ciclista con motivo de las ferias y fiestas, II Trofeo Ayuntamiento, que había sido organizada por el Club Ciclista Alcalá.

Tomaron la salida 27 corredores, por cierto, con una hora de retraso sobre el horario previsto, por falta de las fuerzas del orden que tenían que dirigir la carrera.

A las diez y siete minutos se dio la salida a los corredores para cubrir una distancia de unos noventa kilómetros. Desde el primer momento comenzaron a tomar posiciones los corredores de Mobylette y Puma. Nada más salir de la línea se encuentran con el alto del Gurugú, el cual, por la hora que era, deja sentir fuertemente el solazo; entre eso y cómo tiran algunos corredores, el grupo se estira y empieza a quedarse rezagado algún que otro corredor, hasta quedar totalmente descolgados de la cabeza ya al paso por los Huecos.

Hacia Torres de la Alameda escapan cuatro corredores, pero la escapada no prospera, ya que son cazados a su paso por Pozuelo del Rey, cuando la corta pero fuerte cuesta hace sentir su ley.

En el kilómetro 25 de la carrera se produce una nueva escapada. Esta vez son tres corredores, entre ellos el alcalaíno Santiago Ruiz y Lucio García, campeón de Castilla, que también son cazados en el kilómetro 29. Pero la batalla no decae. En el kilómetro 30 escapan cinco corredores que vuelven a ser cazados cinco kilómetros más tarde.

Con esto parece que se firma una cierta paz, que ya se sabe que no va a durar mucho, pero que sirve para reagrupar el pelotó, después de la guerra de desgaste, antes de lanzarse a empresas que puedan considerarse como intentos serios y definitivos.

En la subida de Valverde de Alcalá es donde se produce la escapada buena de la carrera. Saltan del pelotón Lucio García, Cándido Moreno y Roberto Asensio. Por Villar del Olmo sufre un pinchazo Moreno y en la subida a Villar el campeón de Castilla ve la ocasión e impone un fuerte tren con el que deja descolgado a Roberto Asensio. A su paso por Pozuelo del Rey Carmelo Moreno da alcance a Roberto Asensio, en tanto que Lucio García, en solitario, va poniendo poco a poco minutos por medio. Y detrás de Moreno y



Asensio, el pelotón, a seis minutos de distancia, comandado por el alcalaíno Santiago Ruiz.

De esta manera, Lucio García demuestra ser el mejor al presentarse en la meta de la calle Mayor con una diferencia de tres minutos sobre su inmediato seguidor y de ocho sobre el grueso del pelotón.

J. J.

Boutique Lama

abre su puerta

a la Moda Joven de París.

Arlette Decourt ha venido

a vuestra boutique para vestiros a todos



Capitán Pérez Rojo, 6

ALCALÁ DE HENARES

boutique



En la persona de su coronel

HOMENAJE AL C.I.R.

POR LA R.S.D. ALCALÁ

Muchos, muchos son los servicios que el ejército español lleva prestados al Alcalá. Esta ciudad, que también es importante en el aspecto militar, ha recibido millares y millares de jóvenes de otras regiones que venían aquí a "hacer la mili". Y muchos de esos jóvenes, a lo largo de sucesivas generaciones, han vestido los colores del Alcalá y han defendido el nombre deportivo de la ciudad.

Esta situación prosigue hoy a través del CIR número 2, radicado en Alcalá. Aquí siguen viniendo millares y millares de jóvenes todos los años para iniciar el cumplimiento de sus deberes militares. Muchos se quedan aquí un año. Y muchos de ellos traen en sus botas el buen fútbol que se practica por muchos puntos de la ancha España.

Son refuerzos potenciales para el Alcalá, que tiene la oportunidad de ponerse de acuerdo con ellos. Y en los últimos años el equipo complutense está aprovechando la oportunidad a conciencia, hasta el punto de que sin duda los aficionados tienen en la memoria muchos buenos jugadores que han llegado hasta aquí procedentes de categorías muy superiores.

De este modo, el CIR se convierte en un inapreciable soporte balompédico para el Alcalá y el Alcalá ha querido hacerle patente su agradecimiento mediante la entrega de su insignia de oro al Coronel Jefe.

Las fotografías de esta página muestran diversos momentos de la jornada futbolística durante la que el prestigioso mili-

tar recibió la condecoración. Era el día 17 de agosto, en la jornada inaugural del Trofeo Cervantes, poco antes de que el Alcalá se enfrentara al Albacete en lo que sería su primera victoria de la temporada. El coronel recibió la insignia con vivas muestras de agrado y saludó efusivamente a todos los protagonistas de la jornada, deportistas, directivos y, por supuesto, también a sus propios músicos, los de esa banda del CIR que es digna heredera de la tradición musical militar de la ciudad de Alcalá.

Esperamos que el CIR siga siendo esa reserva de jugadores para el Alcalá, y el Alcalá ese equipo que eche una mano a determinados jugadores en su edad militar y en su paso por Alcalá. Simbiosis puede llamarse la figura.



Tras once años de no catarlo EL TROFEO CERVANTES SE QUEDO EN ALCALA

DOS CERO, EL ALCALA GANO AL ALBACETE

En este partido hizo el saque de honor el Coronel del CIR número 2, a quien el Presidente del Alcalá

impuso la insignia de oro de la R.S.D. Alcalá e hizo entrega de un banderín con una inscripción dedicada a dicha agrupación militar. Los entreactos del partido estuvieron animados por la banda militar del CIR.

A las órdenes del colegiado señor

Ribagorda, que tuvo una buena actuación —por la que nosotros le damos un notable—, los equipos se alinearon así:

ALCALA: Gerardo; Brenes, Ruiz, José María, Laria, Zazo, Oscar, Salagre, Valdo, Emilio y Casero.

ALBACETE: Villalba; Indio, Flo-

res, Pita, Calvo, Mendoza, Ciudad, Verdú, Emiliano, Argusuelas y Blaguel.

Poco de importancia que reseñar en este partido, dado que, como en todos los trofeos veraniegos, lo que pretenden los equipos es el acoplamiento de sus hombres y no arriesgan nada, cuando en realidad lo que tenía que hacerse para acoplarse de verdad es jugar como cuando hay que hacerlo en serio. Pero vayamos a los hechos.

De salida los dos equipos emplean el ya clásico sistema del 4-3-3, tratando de llevar escalonadamente sus efectivos al área contraria y arrojando la propia a poco que el contrario entra en posesión del cuero. En esto el Alcalá y el Albacete estaban tan empatados como en el marcador.

No obstante, si el Albacete hubiera arriesgado más, es posible que hubiera sacado algo positivo. Pero con tantas precauciones resulta que llegó el minuto 25 y con él el fallo de Villalba que sirvió a Emilio para inaugurar el marcador. Después de esto parece que el Albacete quiere desmelenarse un poco, pero ello no le sirve para conseguir nada positivo. Y aquí termina la primera parte.

Comenzado el segundo período, el Albacete sale dispuesto al menos a igualar el marcador. Pero la fortuna le da la espalda y uno de sus defensas hace falta dentro del área, ante lo que el árbitro decreta penalti. Lo lanza Casero y consigue el segundo gol del Alcalá.

Sigue presionando el Albacete, pero, en honor a la verdad, muy débilmente y sin decidirse a arriesgar nada pese al dos cero. Lo único que arriesga es su buen humor, pues, en vista de que a base de jugar no consigue nada, saca a relucir ciertos malos modos, con los que se gana la expulsión del defensa Indio en el minuto 20 de la segunda parte. Con esta expulsión todo se calma un poco y es cuando se puede ver algo por parte del Alcalá.

Pero lo que más claro se ve es que todavía queda mucho por trabajar. Pues creo que hay material, pero faltan hombres delante que den la suficiente consistencia al equipo. Es de destacar en este partido la buena actuación de Emilio, así como la de Gerardo. Del Albacete, su número 7, Ciudad, muy técnico y peligroso. No obstante, es un buen equipo,

LAS ESPIGAS

MUEBLES

ESPECIALIDAD EN
MUEBLES JUVENILES

SOFAS - CAMAS. COVERTIBLES
CAMAS - NIDO



C/. GRAN CANAL, S/N. TELEF. 888-00-38 - ALCALA DE HENARES

MADRID-
BARCELONA



PUERTA DE MADRID

PLAZA DE CERVANTES

PESCADERIA

GRAN CANAL

SEMENTALES

BARRIO VENECIA

TABLA PINTORA

**MUEBLES
LAS
ESPIGAS**

Visitenos

con buenos hombres en sus filas y con un presupuesto doble que el del Alcalá.

Y esto fue todo lo que dio de sí el partido.

ALBACETE — CALVO SOTELO: PROTAGONISTA, EL ARBITRO

El señor Morales Manrique es un viejo conocido de la afición complutense. Normalmente se destaca por querer ser siempre la figura del encuentro. Lo malo es que en realidad es un árbitro sin autoridad y con unas desastrosas facultades físicas y técnicas. El fruto de esta destable actuación irritó al público, pese a que ninguno de los dos equipos era local. Así que si pillas por medio al Alcalá sabe Dios la que hubiera podido armar. El público, por cierto, fue bastante escaso en una noche fresca de temperatura y fría de juego.

A las órdenes del polémico señor Manrique las alineaciones fueron las siguientes:

ALBACETE: Leo; Flores, Verdú, Samper, Mendoza, Ciudad, Díaz, Fernando, Argisuelas, Manolín y Luengo.

CALVO SOTELO: Sánchez; Chiró, Bezares, Chema, Rueda, Gote-mis, Harry, Rojo, Nuevo, Asensio y Antonio.

Si poco podíamos decir del partido anterior, de este que nos brindaron en la noche del sábado ya queda dicho que lo único "animado" fue el árbitro. Los equipos emplearon un sistema que parece consistir en una especie de "si tú no te arriesgas yo tampoco". Y si por una casualidad se descuidaban y se ponían a jugar un poco, el señor Manrique se encargaba de cortar lo poco bueno que pudiera haber, con sus correspondientes tarjetazos y equivocaciones que nos volvían locos a todos y más a los jugadores que tenían que sufrirlo más directamente. Con cero a cero acabó la primera parte. Un cero como una catedral para el árbitro.

En la segunda el Albacete cambia el esquema de juego con respecto a la primera y abre por las alas, con lo

que gana su juego en consistencia y vistosidad para los ya aburridos aficionados. Y en el minuto 17 de la segunda parte entra de nuevas un hombre a destacarse: otra vez el árbitro. ¡Qué empeño el de este señor! Pita falta fuera del área: dice que indirecto. Los jugadores del Albacete le ejecutan en directo y marcan. Como es natural, el Calvo Sotelo protesta y este señor se limita a señalar el centro del campo y "tarjetear" a los "protestantes" del Calvo Sotelo.

A partir de aquí ya no hubo manera de que el árbitro se hiciera con el partido. Y ante la pasividad del juez de la contienda los jugadores del Albacete se emplearon con dureza en la disputa del balón, de modo que las expulsiones que se originaron deberían haber ido a parar a la cuenta del Albacete.

Corría el minuto 35 del segundo tiempo —en este partido lo único que corría era el reloj— cuando se produce el gol del empate del Calvo Sotelo, a cargo de Nuevo, gran jugador que bastante hizo con meter el gol de su equipo pese a las andanadas de palos que le dieron los defensas contrarios.

Y aquí se terminó todo. Y lo poco que quedaba corrió a cargo del colegiado. Malos modos los de este señor, que Dios quiera que no toque en suerte al Alcalá en ningún partido para esta temporada liguera.

El Calvo Sotelo tiene un equipo joven, en el que destacan el 9, el 6 y el 11. En el Albacete, como siempre, destacó Ciudad.

POR BRIO Y CORAJE, EL ALCALÁ SE LLEVO EL TROFEO

Este encuentro, como todos los del Trofeo Cervantes, estuvo amenizado por la banda del CIR. Hizo el saque de honor la señorita María José López Lanchas, "miss" Deportiva. En el palco presidencial, aparte del presidente del Alcalá, el donante del trofeo, don José Calleja. Y con ellos, el alcalde de Alcalá y, como invitado especial, el coronel del CIR. En el recinto deportivo, abundancia de caras conocidas, caras de personas ligadas a los clubs grandes y alguno que otro menos grande.

ARBITRO: Carcelé García. Regular. Se pasó en la adjudicación de tarjetas y con un sentido erróneo de la ley de la ventaja que le impidió cortar el juego duro de algún jugador manchego.

ALCALÁ: Gerardo; Brenes, Ruiz, José María, Laria, Zazo, Espinosa, Salagre, Valdo, Emilio y Casero.

CALVO SOTELO: Sánchez; Chiró, Antonio, Fabián, Chema, Rueda, Harry, Rojo, Charracedo, Nuevo y Asensio.

El primer tiempo pasó sin pena ni gloria, con algún contragolpe por parte de ambos equipos, si cabe, llegando mejor el Alcalá, pero sin mucha efectividad en sus hombres de ataque. Por parte del Calvo Sotelo, tiene hombres resolutivos en sus filas, pero con la pólvora un poco mojada.

Como decía, este primer tiempo fue de precauciones con amontonamiento de hombres en el centro del campo, a la espera del fallo del contrario, como ocurrió.

En el segundo tiempo el Alcalá sale con fuerza, de modo que consigue forzar un penalti que le hacen a Casero en el minuto 5. Lo tira el propio Casero, pero el balón pega en el travesaño y sale fuera. A raíz de desperdiciar esta ocasión de marcar el Alcalá arroja al Calvo Sotelo. Pero cuando mejor estaban jugando los alcalaínos el Calvo Sotelo marca en un error de cesión al portero. Transcurría entonces el minuto 40 y hay una gran desilusión en el público, que ve escaparse de las manos del Alcalá un trofeo que parecía tener ya amartillado. Y aquí es cuando sus jugadores se enrabietaron, sacaron de dentro todo lo que saben y arrollaron a su adversario para marcar en el minuto 45 en centro de Emilio sobre Salagre, que marca en gran jugada personal tras burlar la entrada de cuantos le salen al encuentro.

Delirio del público por la igualada y por lo bonito de la manera de producirse. Así que, después de 11 años de salir por ahí, el Trofeo Cervantes se queda en su ciudad.

Como resumen, justo ganador para esta edición del trofeo. Creo que gran éxito en lo económico y algo deficiente en lo deportivo. Sinceramente creo que hay que pensar —y ahorrarlo con tiempo— en equipos de más rango para que el público tome mayor interés.

El trofeo al jugador más regular del torneo fue para Emilio. Y el premio más sabroso —¡nada menos que un jamón!— para compensar el mayor espíritu de sacrificio, fue para Laria.

J. JABONERO

Se Ofrece para Alcalá de Henares

COCINERO Mucha experiencia

Para cocinas fábricas, colegios o similares
Preguntar por Sr. Rubio, Telf. 889 60 53

Sí,

ES CIERTO

Con 200.000 pesetas de entrada y el resto a pagar en 18 años
le vendemos un piso de 3 ó 4 dormitorios
CON TODO LO NECESARIO PARA VIVIR COMODAMENTE
y además exentos 90 por ciento de Impuestos
INFORMESE; DESPUES DECIDA

Exclusivas Garcés

Plaza de Cervantes, 13

Tlfs. 888 03 92 y 888 12 03





CEUSA

Auto - Escuela

La Dirección, en nombre del profesorado, Administración y en el suyo propio desea a todos sus alumnos, amigos, simpatizantes y público en general que hayan disfrutado unas **FELICES FIESTAS 1979**

También les ofrecemos una enseñanza garantizada, con un mínimo de clases, ahorrando al alumno tiempo y dinero.

Cuando decida sacar su permiso de conducir compruebe que nuestra publicidad es cierta y responde exactamente a nuestra forma de trabajar.

DECIDASE ANTES DE QUE SEA TARDE

En Madrid: c/ Atocha, 23-1º En Alcalá: c/ Corinto, 1
Tel. 293 18 10 Tel. 888 29 31

AUTOCARES

ABE, S.L.



**ALQUILER DE AUTOCARES
DESDE 18 A 60 PLAZAS**

VIAJES Y EXCURSIONES

**SERVICIOS A FABRICAS, COLEGIOS,
PEÑAS Y DEMAS ENTIDADES**

OFICINAS: Empecinado, 3
Tlf. 888 11 40 y 888 17 56
ALCALA DE HENARES

Lo lógico:

EL RAYO VAPULEO AL ALCALA



Entrada buena, sin agobios en las gradas. Y eso que el contrario era un equipo de los llamados de campanillas, en una noche calurosa.

Hicieron el saque de honor las "misses" de las Peñas El Quijote, María del Val Jabonero, y de la Peña Venecia, María del Mar Rodríguez, las cuales salieron acompañadas de los presidentes del Alcalá y Rayo Vallecano respectivamente, siendo obsequiadas con ramos de flores por los capitanes de los dos equipos. En los prolegómenos del partido hizo aparición la banda de cornetas y tambores de El Quijote.

Arbitró acpetablemente el señor García Mochales. A su órdenes, los dos equipos se alinearon así:

ALCALA: Gerardo; Zazo, José Mari, Oscar, Doblado, Salagre, Emilio, Casero, José Luis, Navas y Gómez Rubio.

RAYO VALLECANO: Pascual; Mariano, José María, Nieto, Luna, Custodio, Francisco, Morena, Fermín, Salazar, Puig Solsona, Hierro, Serna, Manolo, Espinosa.

El Alcalá sale con ganas de agradar a su parroquia y, si puede ser, meter la bola en la portería del Rayo. Así, en el transcurso de los primeros minutos tuvo dos claras ocasiones de conseguirlo, pero la precipitación o la mala suerte frustraron sus buenos deseos.

A raíz de aquí el Rayo se despierta; lo uno porque es muy superior y lo otro por su propia parroquia, buena parte de la cual tenían viéndolos. Así que corría el minuto 15 cuando Gerardo tiene que intervenir para no ver batida su puerta.

Esto fue el primer aviso de lo que después vendría.

Lo que vino fue otro aviso a los 25 minutos, cuando Morena, la estrella del Rayo, tuvo una estupenda ocasión de gol; luego hay una jugada en que la defensa del Rayo rechaza un balón que, recogido por Emilio, no llega a la red por verdadera mala suerte. En el minuto 27 llega el gol. Morena cumple con su obligación de fenómeno e inaugura el marcador en el minuto 28. Así se llega al final del primer tiempo.

En el minuto 3 del segundo, Fermín, en claro fuera de juego, del que el árbitro no quiso saber nada, marca el segundo gol. En el minuto 20, Francisco marca el 0-3 a un rechace del portero. Y en el minuto 25 otra vez marca el Rayo por mediación de Manolo, en un nuevo fallo de Higes.

En el minuto 40 Casero conecta un disparo que el portero vallecano detiene con mucha dificultad, pero el caso es que lo retiene. En el minuto 42, la ocasión más clara para el Alcalá en todo el partido, cuando ya se cantaba el gol de Brenes. Pero en última instancia el portero consigue desviar con la pierna lo que hubiese sido el gol del honor.

Y esto fue todo lo que dio de sí el partido. Gustaron los del Rayo y hubo gran expectación en torno a sus dos nuevas figuras, Morena y Custodio, que gustaron al público, por supuesto, sin necesidad de hacer grandes alardes de juego.

Respecto a los complutenses, merecieron mejor suerte de cara al marcador. Creo que un 4-2 hubiese sido más justo.

IDIOMAS: DIM



LIBREROS 29 - 888 0178 - Alcalá de Henares

GRUPOS REDUCIDOS

METODOS ESTRUCTURO GLOBALES AUDIOVISUALES

Enseñanza programada: Empresas, niños, etc.

Este centro está abierto desde las 9 de la mañana hasta las 10 de la noche

Fútbol: El Alcalá Promesas ganó el II Trofeo Sancho Panza



Se celebró el segundo trofeo Sancho Panza, organizado por el C.D. Cervantes y disputado por el organizador, Alcalá Promesas y Río Tinto.

El día 17 se enfrentaron los equipos Río Tinto y Alcalá Promesas, resultando vencedor el filial del Alcalá por el tanteo de 2-1. Los autores de los goles fueron Leyva y Mariano por el Promesas y Guillermo por el Río Tinto.

El día 18 se enfrentaron el C.D. Cervantes y el Río Tinto, venciendo el club organizador del torneo por 3-1. Los goleadores fueron Quique, Nandi y Calvillo por el Cervantes y Gallego por Río Tinto.

El domingo día 19 se enfrentaban el Cervantes y el Promesas para decidir quién sería el campeón, ya que ambos equipos estaban empatados a dos puntos, si bien en el golaveraje el club organizador sumaba un gol más a su favor, por lo que el encuentro se presentaba emocionante. El partido fue presenciado por numeroso público, ya que se disputó

en el municipal del Val, con anterioridad al choque que más tarde disputarían el Alcalá y el Calvo Sotelo en partido correspondiente al XIII Trofeo Cervantes.

El encuentro, después de una gran lucha durante los 90 minutos, dejaría la victoria al cuadro del Alcalá Promesas por el tanteo de 4-2. Marcaron los goles del Promesas Tony (2), Cantalejo y Mariano. Por el Cervantes, su delantero centro y Nandi. Arbitró el colegiado señor García, que tuvo una buena actuación, sabiendo lo que llevaba entre manos.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

CERVANTES: Lozano; Gómez, Arjona, Calvillo, Castillejos, Gil, Martínez, Quique, Prieto, Sanz y Diego. Nandi por Martínez en el segundo tiempo.

ALCALÁ P.: Paco; Varona, Tony, Justo, Benito, Tejado, Mariano, Leyva, Molina, Cuesta y Sany. En el segundo tiempo salió Vázquez por Tejado.

Frontenis: Pese a las vacaciones, buena participación

Con gran expectación y afluencia de público, se ha celebrado en el frontón de las instalaciones deportivas municipales Virgen del Val, desde el 4 de agosto hasta el día 26, el I Trofeo Frontenis, patrocinado por el ayuntamiento con motivo de las Ferias y Fiestas de 1979. El torneo, que ha sido todo un éxito, se ha celebrado en las categorías de doble mixto y doble senior, si bien esta última ha tenido una más, llamada de consolación, para aquellas parejas que fueron eliminadas en las rondas previas.

A pesar de contar con bastantes participantes, ha habido que lamentar ausencias muy importantes de cabezas de serie tales como Urturi, Medina, etc. Esto se debe a que la zona industrial de Alcalá de Henares y sus alrededores, con motivo del mes de agosto, se queda en cuadro por las vacaciones. Por supuesto, esto no significa poner peros al tándem de los campeones, pareja formada por Antonio Aunión y

Manuel Lopez. En especial este último atraviesa un gran momento de juego y fuerza, y queda campeón por segunda vez consecutiva. Las parejas se formaron por sorteo, sin separar cabezas de serie ni segundas series.

Los resultados habidos en las distintas categorías han sido los siguientes:

DOBLES MIXTOS: Campeones, José Fernández y María Josefa Martínez. Subcampeones, Juan J. Almendros y María Pilar Rodríguez. **CONSOLACION:** Campeones, José Rubio y Vicente Gutiérrez; Subcampeones, Javier Arrieta y Alfonso Román.

SENIOR: Campeones, Antonio Aunión y Manuel López; Subcampeones, Lorenzo Gahete y Jesús Cabellos; terceros, Julio Henche y Rafael Muñoz; cuartos, Alfredo Fernández y Carlos Marina.

José ROMERO

ExpoCocina

DECORACION • PROYECTOS • MONTAJES

ABRIMOS LOS SABADOS POR LA TARDE

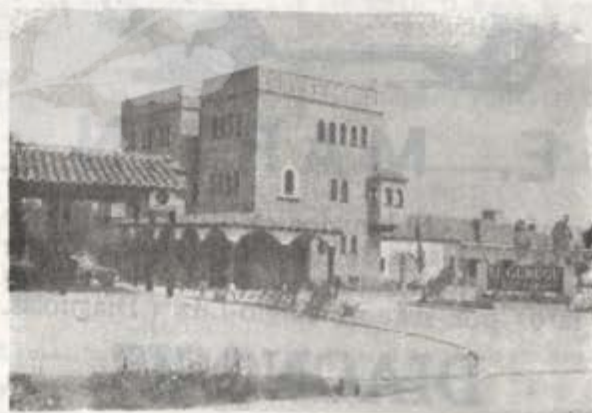


Distribuidor
Oficial

xey

Pl. de San Francisco de Asís, 39
(Parque Reyes Católicos)
Tel. 889 65 40

COMPLEJO TURISTICO El Gurugú



RESTAURANTE — Horno Asador
Especialidad en cordero y cochinillo
¡VENGA EN SUS HORAS LIBRES A
RESPIRAR AIRE LIMPIO Y DISFRUTE
CON NUESTRAS ATRACCIONES!

Picadero - Tiro al plato - 2 piscinas
Tentadero de vaquillas, etc.

Platos típicos: Conejo al ajillo, Chuletas a la brasa, aperitivos variados, etc.

Ctra. de Pastrana, km. 5 Tlf. 889 18 74 Alcalá

Auto - Escuela ALCALA A. MANZANERO

Pza. Carlos I, 9 (antes Diego de Urbina) - Tlf. 888 00 39
Alcalá de Henares

Tiene el gusto de informar

que esta Autoescuela ha realizado cuantas gestiones han sido necesarias ante los organismos oficiales para que los exámenes se realicen en Alcalá de Henares, estando conformes tanto la Jefatura de Tráfico como el Ayuntamiento de Alcalá.

NUESTRO NOMBRE ES UNA GARANTIA
por su seriedad y enseñanza

Precios oficiales - Profesores titulados por Tráfico
Teórica explicada (3 turnos), películas y diapositivas

PRESENCIAS TOTALMENTE GRATIS
¡Próximos exámenes en Alcalá!

Infórmese y pídasenos documentación de cuanto decimos

LA DIRECCION



**TALLER DE ELECTRICIDAD
DEL
AUTOMOVIL**

FEMSA
ELECTROSERVICIO 756



E. MARTIN

Automóviles - Bobinados - Motores - Dínamos
Arranques - Carga de Baterías - Reparación de
toda clase de aparatos eléctricos - Regulación
de faros por sistema Reglo-Luz - Diagnósis.

DIAGNOSIS

Y

PUESTA A PUNTO

Crta. de Guadalajara, 40
Tlfs. 888-13-03 y 889-67-36

ALCALA DE HENARES

**Para empezar,
dos puntos**

CALDERE SE GANO EL JAMON

Partido jugado por la noche con tres cuartos de entrada y terreno en perfectas condiciones. En el segundo período del partido unos aficionados donaron un jamón para el jugador del Alcalá que metiese el primer gol. Y a punto estuvimos de que los jugadores se quedaran sin catar el sabor del jamón y los aficionados el del gol.

Arbitró el señor Giraldo Frutos, que estuvo regular, pues permitió una cierta leña subterránea por parte manchega.

ALCALA: Gerardo; Brenes, Laria, José María, Zazo, Casero, Valdo, Salagre, Espinosa, Emilio y Caldere.

MANCHEGO: Alba; Lobo, Zapatero, Leguizamen, Tostón, Sebas, Jaime, Manolo, Coca, Gómez e Iglesias.

El Manchego llegó a Alcalá como siempre que nos visita: con un cerrojo a ultranza y dos puntas de lanza a la espera de lo que puedan agarrar. Pero en honor a la verdad hay que decir que casi siempre se le da bien este juego aquí. Ya hasta en este partido inaugural de la liga estuvieron también casi a punto de conseguirlo y llevarse un punto para Ciudad Real. Hubiese sido una pena porque, desde luego, no arriesgaron nada. Pero vaya, os a lo que fue el partido.

El Manchego, de salida, amontonó hombres en su área en el intento de contener todo lo que el Alcalá pudiera echarle encima. Los complutenses trataron de abrir el juego por las alas para romper la defensa, pero dicha defensa eran once contrarios. Con todo y con eso, hay que reconocer que los hombres de Segura no hicieron un buen primer tiempo y que la defensa estuvo en algunos momentos muy insegura, así como la media, a la que arrebataron balones de oro para iniciar los ataques.

Corría el minuto 20 de la primera parte cuando tuvo el Alcalá su primera ocasión de marcar, por mediación de Caldere, pero la buena intervención del portero manchego salvó el gol.

Siete minutos después, nueva ocasión de gol para el Alcalá a cargo de Espinosa, con nueva intervención del meta en colaboración con todo el Manchego. Y final del primer tiempo con nervios en los aficiona-

dos porque la bolita no entraba.

Comienza el segundo período y el Manchego continúa con la misma tónica de juego, pues el resultado les venía hasta entonces que ni pintado. Por el contrario, el Alcalá comienza a permutar sus puestos constantemente para evitar el statu quo favorecedor del Manchego. Segura hace bascular a sus hombres por el campo, con lo que el juego gana en vistosidad y, lo que es más importante, en oportunidades de gol. Fruto de este laborioso teje-maneje es el gol de Caldere, que llega en el minuto 30. Era el gol esperado, el del jamón y el del delirio en las gradas y de la moral para los jugadores.

A partir de aquí, como era lógico, cambió de táctica el Manchego. Sale del terreno Manolo y entra Vaquero con el fin de abrir el juego y tratar de igualar el marcador. Pero no hubo ocasión alguna para los de Ciudad Real, porque este gol había serenado los ánimos del Alcalá y la defensa estaba ya más acertada que en la primera parte, mientras la media ejercía también mayor control de su parcela.

A destacar por el Manchego, su número 3, Zapatero, el 7, Jaime, y el portero, Alba. Del Alcalá, Casero, Caldere y Emilio.

En síntesis, partido regular el jugado hoy por el Alcalá, con una primera parte llena de fallos, que se enmendaron algo en la segunda. Decía hace unas semanas a los aficionados que tuviesen paciencia y que apoyasen al equipo, y sigo insistiendo en lo mismo. Pero parece ser que aquí en Alcalá todo tiene que salir bien desde el primer momento. Digo esto con respecto a esos aficionados a quienes gusta mucho pitar a los jugadores. ¡Señores, más seriedad! Que la liga acaba de comenzar, que se ha cosechado una victoria y que lo que necesitan estos hombres, y a lo que tienen todo el derecho hoy por hoy, son gritos de ánimo y de aliento. Vamos a apoyar y así, entre todos, tal vez lleguemos a la meta que deseamos.

Lo que es seguro es que cuanto más esfuerzo pongamos por parte de todos, mejores posibilidades tenemos de llegar a la meta común.

J. JABONERO

AGENDA

Farmacias de guardia

SABADO, 8 DE SEPTIEMBRE
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

—Calle de Segovia, 34 (Junto ambulatorio del Val)
—Avda. Reyes Católicos, 19 (Paseo de la Dehesa, frente ambulatorio)

ABIERTA DIA Y NOCHE
—Paseo de Los Pinos, 1 (El Chorrillo, junto ambulatorio)

DOMINGO, 9 DE SEPTIEMBRE
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

—Marqués de Alonso Martínez, 3 (Frente Plaza de Toros)
—Generalísimo, 99 (Sopontales junto a Plaza de los Santos Niños)

ABIERTA DIA Y NOCHE
—Paseo de Los Curas, 16 (Junto a automóviles Record)

LUNES, 10 DE SEPTIEMBRE
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

—Santiago, 19 (Frente Sanatorio Vallés)
—Diego de Urbina, 12 (Barrio Plaza de Toros)

ABIERTA DIA Y NOCHE
—c/ Alcor Torres Universidad Laboral

MARTES, 11 DE SEPTIEMBRE
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

—Andrea Doria, 1 (Casablanca)
—Libreros, 50 (Cuatro Caños, junto Continental Auto)

ABIERTA DIA Y NOCHE
—San Fructuoso, 26 (Barrio Reyes Católicos)

MIÉRCOLES, 12 de Septiembre

—Cruz de San Sebastián portal 3 (Barrio de la Rinconada, próximo Cine Benidorm)

—Lucas del Campo, 2
ABIERTA DIA Y NOCHE
—Urbanización Pryconsa, bloque A, portal 10 (Frente a Gasolinera Campsa)

JUEVES, 13 DE SEPTIEMBRE
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

—Cerrajerías, 4 (frente Ayuntamiento)
—Lope de Rueda, 1 entre Pryconsa e Hitasa

ABIERTA DIA Y NOCHE
—San Asturio Serrano, 6 (Barrio del Pilar)

VIERNES, 14 de Septiembre
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

—Avenida Reyes Católicos, 19 (Paseo de la Dehesa, frente ambulatorio)

—Paseo de Los Pinos, 1 (El Chorrillo, junto ambulatorio)

ABIERTA DIA Y NOCHE
—Calle de Segovia, 34 (Junto Ambulatorio del Val)

Cupon pro-ciegos

NUMEROS PREMIADOS

Agosto

Día 27..... número 432

Día 28..... número 117

Día 29..... número 212

Día 30..... número 578

Día 31..... número 934

Septiembre

Día 1..... número 706

Día 3..... número 818

Día 4..... número 002

Medicos en el ambulatorio ..

MEDICINA GENERAL

Dr. D. Juan Jose Rodriguez Moreno (8,30); Dr. D. Daniel Diez Jimenez (8,30); Dr. D. Lorenzo Prada Fernandez (8,30); Dr. D. Joaquin Garcia de la Mata (10,30); Dr. D. José Ignacio Mezo Garay (10,30); Dr. D. Salvador Garcia Arevalo (12,30); Dr. D. Raimundo Perez Rodriguez (12,30); Dra. doña Clara Gayo Barquero; D. Augusto Lecanda Gomez (15,00); Dra. doña Maria Dolores Zapatero Molinero (15,00); Dra. doña Maria Josefa Alamo Rodriguez (17,00); Dr. D. Miguel Martinez Aldeguer (17,00); Dr. D. Luis Martinez Valero (19,00); Dr. D. Mariano F. Arroyo (19,00); Dr. D. Juan Marin Alcazar (19,00);

ANALISIS CLINICOS

Dr. Piris (—); Dr. D. Angel Lledo Real (12,30); Dra. doña Francisca Gomez del Campillo (17,00);

APARATO DIGESTIVO

Dr. D. Gustavo Lopez Alonso (8,30); Dra. doña Paz Laa Montero (12,30); Dr. D. Felix de Ana Garcia (17,30);

CIRUGIA GENERAL

Dr. D. Jose Maria de Lis Tejedor (8,30); Dr. D. A. Barcena (12,30); Dr. Esteban Hernandez (17,00);

DERMATOLOGIA

Dr. D. Jesus Garcia Nieto (8,30)

ENDOCRINOLOGIA

Dr. D. Fernando Codina Castro (15)

GINECOLOGIA

Dr. D. Cesar Sevilla Marcos (10,30)

NEUROPSIQUIATRIA

Dra. doña Maria Visca Visca (10,30)

ODONTOLOGIA

Dr. D. Asensio Esteban Mugica (8,30); Dr. D. Francisco Albares Ortiz (12,30); Dr. D. Natalio Garcia Priego (19,00);

OFTALMOLOGIA

Dr. Parejo Parador (10,30); Dr. do

PUERTA de madrid

EDITOR: Sandalio San Román
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7
Alcalá de Henares - Teléfono 889 26 53
IMPRESA: Almagro, 1 Alcalá de Henares
DEPOSITO LEGAL: GU. 78-1968

TELEFONOS DE INTERES

AMBULATORIO (Carmen Calzado) 888 05 07
AMBULATORIO (Virgen del Val) 888 27 29
AYUNTAMIENTO (Centralita) 888 33 00
BOMBEROS 888 34 41 y 889 00 80
CAMARA DE COMERCIO 889 22 76
CIRCULO DE CONTRIBUYENTES 888 00 89
COMISARIA DE POLICIA 888 07 16 y 888 07 58
CONTINENTAL AUTO 888 16 22
CRUZ ROJA 888 15 02
DISPENSARIO MUNICIPAL 888 15 21
ESTACION R.E.N.F.E. 888 01 96
GUARDIA CIVIL 888 01 57
GUADIA CIVIL (Servicios Urgentes) 234 07 37
HIDROELECTRICA ESPAÑOLA 888 03 84 y 889 15 55
POLICIA ARMADA 888 02 94
TAXIS 888 10 11 y 889 20 27
UNION ELECTRICA 889 07 58 y 889 31 56

Horario del servicio de Correos: Mañana, de 9 a 13 horas; tarde, de 16 a 17 horas.

Na. Maravillas Navio Dantada (15)
Dr. Galan Garcia (19,00);

(8,30); Dr. D. Juan Antonio Corona Muñoz (12,30); Dr. Collado (19,00)

OTORRINOLARINGOLOGIA

Dr. D. Juan Valiñas Cano (8,30);
Dr. D. Jacinto Cañete de las Heras (12,30); Dr. Blanco Bueno (17,00)

PULMON Y CORAZON

Dr. D. Sebastian Agudo Galzada (10,30); Dr. D. Valeriano Sosa Roldriguez (15,00); Dr. D. Manuel Perez Sanchez (19,00);

RADIO-ELECTROLOGIA

Dr. D. Javier la Fuente Martinez

TOCOLOGIA

Dr. D. Adolfo Abril (8,30); Dr. D. Manuel Fernandez Laso (15,00)
Dr. Vela Vela (17,00);

TRAUMATOLOGIA

Dr. D. Jose Galvan Arnaldes (10,30); Dr. D. Pablo Arroquia Martinez (15,00); Dr. Sastre Martin (19)

UROLOGIA

Dr. Rodriguez Molina (17,00)

LEONARDO LAINEZ VESPERINAS

PODOLOGO

Afecciones y enfermedades del pie — Cirugía

— Rehabilitación — Plantillas

Consulta diaria de 10 a 13, previa petición de hora

Escuelas Pías, 2 — 8º. D Tifs. 888 05 88 — 888 12 99

Respete la salud ciudadana:
no añada
más polución de la inevitable
UTILICE EL AUTOBUS

Una buena ocasión para visitar a un amigo.



No todos los días tiene uno que vender o comprar un coche de segunda mano. Y cuando hay que hacerlo, lo mejor es acudir a alguien de confianza.

Como el Mercado Nacional de Ocasión Renault. Allí encontrará la posibilidad de elegir cómodamente entre coches rigurosamente seleccionados de todas las marcas.

Con la seguridad de que cada uno de ellos ha pasado por una revisión y puesta a punto realizada por manos expertas.

Un amigo le espera en:



AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2

Tlf. 888 19 15

Alcalá de Henares