


OPTICA ALONSO
 S.G.R.B.S.
 Admision
 Distribucion Oficial
 c/ Lucas del Campo, 4
 Tlf. 888 09 76
 Alcalá de Henares

PUERTA **de madrid**

Número 709 :: Alcalá de Henares, 28 de Junio de 1980 :: Precio: 25 pesetas



Ya se contabilizan las primeras consecuencias nefastas de la falta de agua

MAS

ENFERMOS

Entrevista al Jefe Local de Sanidad, don Mateo Alonso Fuentes

En esta semana hemos tratado un tema que es candente en la ciudad: el de su estado sanitario. Y para ello, PUERTA DE MADRID ha entrevistado a don Mateo Alonso Fuentes, Jefe Local de Sanidad. Don Mateo nos tranquiliza sobre la pregunta principal que nosotros llevábamos en cartera, haciéndonos eco de la inquietud ciudadana por una supuesta epidemia de meningitis. No. No hay casos de meningitis en Alcalá desde hace tiempo. Ninguno. Sin embargo, el Jefe Local de Sanidad nos informa del peligroso estado de salubridad en que se desenvuelve el abastecimiento de agua a la ciudad, por cuya causa comienza a computarse ya un claro aumento de las enfermedades gastrointestinales de los alcalaínos. Amplia información en nuestras páginas interiores.

¡¡SORPRENDENTE!!

El Alcalá echó a Zazo



sotolargo

En Valdeaveruelo (Guadalajara)



SU PARCELA EN 2.000.000 m² DE RECINTO NATURAL Y ARBOLADO (con todos los servicios)
 Información: Juan Bravo, 66 - 1º. 1 - Madrid - Tlfs. 402 91 62 - 402 91 66 ó en la urbanización sábados y festivos

El pueblo escribe

EL COLEGIO DEL JUNCAL

Pese a las promesas, los padres de familia cuyos hijos andan pendientes de la terminación del colegio del Juncal distan de estar tranquilos. Y han remitido al delegado Provincial de Educación la siguiente carta:

ILMO. SR. DELEGADO
PROVINCIAL DE EDUCACION
c/ Vitrubio, 4
MADRID

Muy señor nuestro:

El motivo de la presente es recordarle nuestra anterior, de fecha 16 de Abril, entrada en el registro de esa delegación con fecha 21 del mismo mes.

Comprendemos que Vd. debe estar muy atareado dada la situación de general abandono que atraviesa la enseñanza estatal.

Le agradeceremos también comprenda la angustia de unos padres que, tras varios años de ver a sus hijos metidos en una "subescuela" de chapa, asisten al espectáculo de la lentitud de unas obras que Vd. mismo puede ver por las fotos adjuntas.

Escuchamos diversas manifestaciones de autoridades locales y provinciales que dicen no habrá problemas con la enseñanza en Alcalá. Preferiríamos mayor rapidez en las obras y menos declaraciones tranquilizadoras.

Según nuestros datos, la "película" de la transformación del "Juncal" es como sigue:

- En Junio del 79 el Ayuntamiento (acuerdo del Pleno) pide por primera vez se reconstruya el colegio.
- En Agosto en escrito del Ayuntamiento se concreta el acuerdo del pleno en el sentido de pedir un colegio de 10 unidades sobre porches.
- En los meses de Julio-Agosto el delegado provincial y el subdelegado aceptan en reunión con el Alcalde esta propuesta de 10 unidades.
- Después de muchas entrevistas, el 11 de Noviembre la Permanente del Ayuntamiento acepta hacerse cargo del transporte escolar 60 por ciento de los niños del Juncal para que se construya, a partir del 12 de Diciembre, un 8 unidades en el solar del Juncal.

- Por diversas causas se retrasa el inicio de las obras. El Ayuntamiento dice haber pedido una entrevista que se concede en Febrero.

- Finalmente, en reunión de la que nos informa el Ayuntamiento se llega al acuerdo de comenzar las obras en Marzo y terminar en Septiembre.

- Como le decíamos en la carta de Abril, el día 16 no había comenzado dichas obras.

- Hoy (ver las fotos) todo hace temer que las obras no se ter-

Tampoco nos parece bien que en el pleno se dijera que habíamos estado una semana sin agua. Vd. sabe que ha sido un mes muy largo el tiempo de falta de agua. Igualmente sabe que los cortes continúan y van a continuar todo el verano.

Por todos estos motivos y porque Vd. se comprometió con la asamblea celebrada en el Ayuntamiento (doscientos vecinos) a venir o a enviar al concejal de Aguas no comprendemos su ausencia a la reunión de los cincuenta portales que aquí estamos.

Agradeceríamos asistiera a esta

reunión que ahora convocamos. Igualmente agradeceríamos estudiar esa corporación la posición de los ciudadanos respecto a que es muy largo el plazo que esa corporación da para resolver el problema.

Como suponemos que Vd. tiene interés en solucionar nuestros problemas, le invitamos de nuevo a la reunión del día 26.

Esperamos que asista.

COMISION DE PORTALES



minen.

Repetimos nuestra llamada a su conciencia. Creemos no es difícil entender la inquietud de padres que llevan cinco cursos en un colegio "incendiado", "asaltado", trasladado, y finalmente en camino de no acabarse a su tiempo.

Esperando ser recibidos con la mayor urgencia, le saludamos atentamente.

GESTORA A.P.A.
JUNCAL

REUNION DE VECINOS SOBRE EL TEMA DEL AGUA Y CARTA AL ALCALDE

Excmo. Sr. Alcalde:

Reunidos los portales que se indican en la circular, que también se adjunta hemos decidido convocar a todos los portales del barrio a una nueva reunión sobre el tema del agua.

Hoy viernes ha habido de nuevo cortes de agua en distintas calles de este distrito. Nos parece inadmisible que nadie del Ayuntamiento haya avisado de estos nuevos cortes.

Clases particulares

CURSOS DE VERANO
Para BUP y COU

Matemáticas, física y química
Grupos Reducidos
Santiago, 8 interior
Teléfono: 889 05 87

SE VENDE CASA BAJA

con patio-jardín
zona Estación Ferrocarril
230 metros cuadrados
Razón Telf. 888 62 05

UTILICE EL AUTOBUS

RECAMBIOS Y ACCESORIOS DEL AUTOMOVIL CEYMA

Luis de Medina, 2
(junto al colegio Lope de Vega)
Teléfs. 889 98 61 - 889 99 12

-LISTAS DE BODA -REGALOS DE EMPRESA -MUEBLES AUXILIARES

Marqués de Ibarra, 9 bis
(Paseo de la Estación)

pity



REGALOS

El pueblo escribe

LA COMISION DE PARADOS, MANIPULADA

Difícilmente puede encontrarse en la situación actual de nuestra ciudad un problema de tanta repercusión personal y social como el del paro. Y admitir esto no significa restar importancia a otras graves cuestiones que afectan muy seriamente a los ciudadanos alcalaínos, como son la situación sanitaria, nivel de escolaridad, suministro de agua, etc. Uno y otro discurren, en principio, por senderos distintos, aunque sólo sea al tener en cuenta el número de personas afectadas. Decimos en principio porque todos debemos sentirnos implicados, no ya por los problemas generales, sino en el problema del desempleo, en la medida en que, a nuestro alrededor, la vida de muchos compañeros se desenvuelve en medio de la incertidumbre más penosa: Carecer de lo más imprescindible, carecer de aquello que es su distintivo de clase y única fuente de riqueza como es el trabajo.

La tragedia del paro, a nivel personal, es muy dura, como lo es también a nivel social, y no se le puede restar importancia diciendo, o pensando, que sólo afecta a los parados. En la convivencia continua con este problema, como sucede con tantos otros, se corre el grave riesgo de perder la sensibilidad ante el mismo. Y este solo hecho sirve de por sí para justificar la existencia de la Comisión de Parados como alabonazo que golpee continuamente nuestras conciencias, como revulsivo que impulsa, de manera constante, nuestra solidaridad ciudadana.

Sin embargo, con la misma fuerza que reclamamos y seguiremos reclamando soluciones eficaces para esta situación injusta, denunciaremos la manipulación partidista a que está cometida esta comisión en Alcalá. A juzgar por los planteamientos y los hechos de algunos de sus dirigentes, éstos parecen estar más interesados en utilizarla como "aríete" contra el ayuntamiento que en buscar soluciones, a nivel local, que alivien su incidencia. Por esta razón hay que decir con toda claridad que no sólo existe manipulación de derechas. Desgraciadamente, también la hay en la izquierda, o, al menos, en determinada izquierda.

Y no se trata de negar que esta comisión realiza algunas gestiones en relación con el paro, al igual que otras instituciones, ya municipales o sindicales. Si no fuera así se vería

más claramente la distorsión de sus fines. Se trata sin más de que, junto a eso, se manipula vergonzosamente esta comisión en tanto que algunos de sus dirigentes más destacados se esfuerzan, una y otra vez, en presentar al ayuntamiento de Alcalá como el verdadero culpable del desempleo.

El ser humano, estamos convencidos, es capaz de las mayores grandezas. Pero también es capaz de las actuaciones más ignominiosas. Y es difícil presentar alguna más grave que aquella que se dedica a explotar en beneficio partidista la desesperanza y la frustración de los trabajadores en paro. Y esto es lo que están haciendo algunos de los responsables de esta comisión, de quienes tampoco se sabe, a ciencia cierta, cuándo actúan como concejales del ayuntamiento y cuándo como "trabajadores en paro". (Esto último lo decimos por el grado de abandono en que "reposan" los asuntos municipales de los que son responsables).

Estos dirigentes saben perfectamente que el ayuntamiento puede hacer muy poco para aliviar la situación de paro. Saben también perfectamente que las escasas posibilidades existentes dependen del gobierno de UCD, al que, por cierto, critican menos que nada. Saben, así mismo, perfectamente que el ayuntamiento presiona constantemente sobre ese gobierno que niega, de forma sistemática, recursos económicos o retrasa la puesta en marcha de obras de equipamiento

colectivo que podrían aliviar el desempleo. Eso lo saben, como también saben que el gobierno de UCD, con su actuación, está buscando el fracaso de los ayuntamientos de izquierda. Lo que no podía imaginarse el gobierno es que, en este intento, le ayudasen tan buenos "compañeros de viaje".

Y es que en el fondo de estos planteamientos, digámoslo con toda claridad, de PTE, se encuentra, lo ratificamos una vez más, "el electoralismo permanente" que les caracteriza. Aquello que no han conseguido por la vía de las urnas pretenden alcanzarlo por el procedimiento del desprestigio demagógico y descalificador.

Aquí todo el mundo se equivoca menos los de PTE. Sin embargo, como nosotros no hemos perdido el deseo de aprender, sería muy interesante que los de PTE nos enseñaran, al pueblo de Alcalá y a la comisión de parados, cómo ha solucionado el problema del desempleo su compañero de partido el alcalde de Aranjuez.

Comité Local del PSOE
ALCALÁ

EL S.U. Y C.E.S.A.

Con fecha 21-6-80 fue publicado en PUERTA DE MADRID un documento referente a la situación por la que atraviesan los trabajadores de Cristalería Española S.A. en

su fábrica de vidrio textil de esta localidad y cuya culpabilidad se le imputa al SU.

Los representantes que esta central sindical tienen en dicho centro de trabajo, con el beneplácito de los trabajadores del turno total, desean salir al paso de las acusaciones que se les imputan y que esperamos sean publicadas.

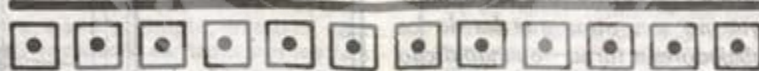
No obstante, deseamos expresar nuestro pesar, y no como blanco de las acusaciones, sino como asiduos lectores del periódico que usted dirige, por la forma tan subjetiva que dicha publicación trata esta situación. ¿Cómo se puede emitir un juicio o hacer una valoración de una situación sin conocer el problema en profundidad, o al menos haber escuchado a las partes involucradas?

Pero como el tema que nos ocupa no es el que acabamos de exponer, deseamos entrar a tratar el documento publicado por su periódico.

No vamos a analizar los problemas existentes en las negociaciones de convenios colectivos entre las centrales sindicales CCOO y UGT, pues son del dominio público y nada aportaríamos al tema. No obstante, nos vemos obligados a tratar aquí lo referente al domicilio que según ese colectivo tiene el SU en este centro de trabajo. Es aquí donde empieza a descalificarse dicho "colectivo", y a su vez expresamos nuestras dudas sobre los objetivos a conseguir, que parece ser se alejan de una información seria y real, tratando de atacar a una central sindical tal vez para conseguir intereses exclusivamente personales, y decimos esto en base a que los delegados que este sindicato tiene en el comité de trabajadores son cuatro y la totalidad del comité son trece miembros. Ardua labor la de estos trabajadores para llegar a manejar un comité o hacer o deshacer a su antojo, cuando las decisiones que emanan de ese órgano representativo se toman por mayoría.

Se dice en dicho documento que nueve de los diez centros de trabajo de CESA han firmado el convenio colectivo para 1980. Esto es verdad, aunque dicho colectivo se olvida de aclarar que el convenio no es para un año, sino para dos.

Se acusa al SU de negarse en redondo a la firma del convenio de los otros centros, pero está claro que están falseando la verdad, y que no ha sido el SU el que se ha



PUERTA de madrid

EDITOR: Sandalio San Román
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7
Alcalá de Henares - Tlf. 889 26 53
DEPOSITO LEGAL: GU-78-1968

"La limpieza de tu ciudad
también es cosa tuya"

Es un mensaje del Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares

El pueblo escribe

negado a la firma por dos razones claras:

1: El Sindicato Unitario no ha negociado ningún convenio, sino los miembros del comité de empresa.

2: Que han sido los trabajadores, a través de una votación nominal y secreta, los que no aceptaron dicho convenio. Para demostrarlo están las actas de la votación.

El motivo por el que no lo aceptaron fue principalmente el incumplimiento que hacía la empresa del acta adicional en lo referente a la reducción de jornada pactada en el convenio de 1979, en función de un índice de productividad. Los trabajadores entienden que se ha alcanzado dicho índice y tienen pruebas que así lo demuestran, y con ellas han recurrido ante los organismos oficiales competentes. Dice ese "colectivo" que la empresa ha presentado pruebas concluyentes de que no se ha llegado a ese índice. Que digan cuáles y cuándo.

Lo que más nos sorprende del documento es la ligereza con que trata el tema económico, que parece ser lo más importante, al menos para ellos. La forma de tratar este tema nos pone en antecedentes a todos los trabajadores de la composición de dicho colectivo, y conociéndolos como nos conocemos todos en el centro de trabajo, es fácil saber quiénes son los que tendrán un incremento de 8.000 a 10.000 pesetas/mes con el convenio firmado por los restantes centros. Podemos adelantar que no son las categorías más bajas. Pero este "colectivo" hace omisión —y esto sí que es falta de rigor al tratar un tema como es un convenio colectivo— de las diferencias de horas que tienen que hacer los trabajadores del turno total con respecto a los compañeros que no son ni más ni menos que 168 horas anuales, problema que vienen acarreado desde hace muchos años y tratando de resolver desde hace tres sin que por el momento se les haya hecho caso. Se le olvida a ese "colectivo" aclarar que esos trabajadores desean trabajar el mismo número de horas que el resto de los compañeros, con las consecuencias que ello lleva implícitas para sus bolsillos, pero que no les importa. Esta decisión firme de los tratabajadores a turno total parece ser el motivo que molesta a ese "colectivo"; tal vez les molesta por considerarse de un status social más elevado que el resto de los trabajadores y no llegan a comprender que unos trabajadores se olviden de las pesetas a cambio de un mismo número de

horas de trabajo y descanso para todos. Pero claro, ese "colectivo" no tiene que trabajar domingos, festivos, noches, ni tampoco los días de Nochevieja y Nochebuena, pero sin embargo pueden asistir puntualmente al baile de fin de año, ya que hasta ahora las semanas de trabajo para el turno total son de siete días —con o sin fiesta o domingos— para el "colectivo" son de cinco si no existe día festivo por medio.

También habla ese "colectivo" de democracia y demuestra la suya tratando de hacer válidas unas firmas, cuando existen unas votaciones secretas y nominales que dejan claro lo que la mayoría de los trabajadores quieren.

Dice ese "colectivo" que tiene temor a firmar el documento por miedo a represalias, pero se olvida decir cómo consiguieron las firmas y quiénes fueron recogiendo, pero insistimos en que nos conozcamos todos en esta casa y no nos extrañan los métodos empleados.

¡Por favor, que no nos hablen de democracia aquellos que no hace muchos años tenían bula para tomarse un café y hacer tertulia alrededor de la cafetera durante media hora! ¡Que no nos hablen de democracia aquellos que sólo buscan el dinero a cambio de que unos compañeros tengan que trabajar un número de horas superior al de ellos!

¿Cómo puede ese "colectivo" criticar las acciones de un comité —que no son otras que las de los trabajadores a turno— cuando dicho "colectivo" trata de apoyar un documento publicado en un periódico con las firmas recogidas en su día para otros motivos diferentes, sabiendo como saben que trabajadores que en su día firmaron —y no queremos saber cómo— han dado autorización ante notario para que un asesor jurídico plantee su problema ante los organismos competentes?

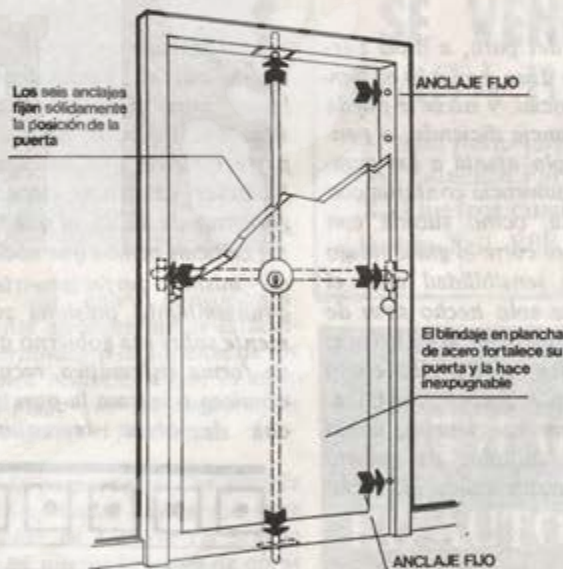
Estos representantes desean dejar constancia de la capacidad de aguante que están teniendo los trabajadores del turno total ante los insultos y las mofas —claro que siempre a través de panfletos sin firmar, como corresponde a los "demócratas"— de las que están siendo objeto, y todo ello porque desean hacer valer su derecho ante la ley.

Los Representantes del SU
en CESA



es posible
que vengan..
pero no podrán
entrar

nuestros CONJUNTOS de **RR** SEGURIDAD
son **invulnerables**



LLAVE INCOPIABLE

✱ no es necesario
que Vd cambie de puerta

**MAS DE 5000 SISTEMAS
INSTALADOS EN 1979**

nuestro servicio técnico
le instalará en pocas
horas el conjunto

RR SEGURIDAD

TL. 889 85 62

CATEDRAL DE LAS VARIEDADES

Importante movimiento cultural el que desarrolla, como pocas, esta admirable ciudad de ancianos, que necesariamente se hace acreedora al nombramiento que ya en anteriores ocasiones mi modesta pluma le adjudicaba al señalarla como: Catedral de las variedades".

Recopilando datos y memorizándolos, enumeraré la cantidad de actos, como sigo en su orden, desde el 28 de Marzo, en el que, por las actividades del gran Relaciones Públicas, Maestro de ceremonias —diría yo— y activista altamente relacionado con estos medios, Director de excepción, éste de la Residencia de Alcalá, nos proporciona y actúa tan vocacionalmente que puede coordinar y dirigir cual los muchos directores escénicos que en razón de los actos que se celebran han de pasar por el magnífico Salón-Teatro, —que en esto si se parecen todas estas Residencias— y bajo ese entusiasmo, vocación musical (a veces y no pocas), ¡qué buen colaborador al piano! —que domina magistralmente—, y se une a otros directores, para en unisona acción realizar interpretaciones como ya en las pá-

ginas de "PUERTA DE MADRID" bien acreditado y buen amigo, acogedor de toda esta labor de la Ciudad de Ancianos, se ha citado en recientes grandes actos. Y este de finales de Marzo que voy a reseñar, como todos los que siguen en Abril y aunque importantes y variados no quisiera olvidar alguno, por sus fechas, lo enumeraré lo más sucintamente posible, aunque todos merecerían un buen comentario, por sí solos. Se celebró el Concierto Sacro por "Schola Cantorum" de Alcalá de Henares, de la que es director Carmelo Llorente. Concierto que rebosó al más fino contenido musical y espiritual; acrecida en la gran voz del recitador José Cesar Alvarez. Todos los componentes, masculinos como femeninos, forman un estudiado conjunto entregado con vocación mística en contenido espiritual que suma e intima al que fuese menos dado a conmoverse. No es la primera vez que aquí ha actuado, y en que los residentes quedan altamente compalcidos y aplauden y agradecen. Seguidamente y entre película y película (dos semanales a pesar de apenas quedar espacio de días) se celebra el día 10 de Mayo, otro concierto de opuesta condición musical, con la presencia de la Rondalla Santorcaz, nombre que lleva del pueblo cercano. Es director excelente Carlos Montero, quien con entusiasmo y docta vocación ha ido reuniendo y articulando un notabilísimo conjunto de jóvenes de ambos sexos que en esfuerzo digno ha logrado escalar el puesto profesional a rango de altura y de primer orden. Todas las intervenciones, de Bandurria, Guitarra, Laúd y Timple, maestras, como las tocadas y cantadas por los familiares Anchuelo, destacando don José Juan Anchuelo, y las cuatro chicas del mismo con el gran conjunto. Todos fueron bien celebrados y aplaudidos y despedidos cariñosamente. Cinco días más tarde, el 15, día de la festividad del Patrono de Madrid, San Isidro, el emotivo recital de piano, por el profesor y alumnos de la Escuela de Música MATEO DE TORRES, de las Juventudes Musicales de Alcalá de Henares, de esta histórica ciudad, cuna de tantas cosas de altos valores espirituales que algún día habremos de tratar expresamente. Fino recital de piano, del que fueron valiosos intérpretes Francisco Fuentes, Eva Echeandía, María Manuela Herrera y Ana Isabel Pérez, que interpretaron brillantemente famosas obras de Haydn, Schubert, Chopin, Bach, Turina y Mozart. Interpretar a los grandes maestros de la música, con ese amor y maestría que todos lo hicieron fue un éxito más para ellos y apuntar un buen tanto de saber y entender para el director de esta residencia.

YUSPIN

ROTULACION

PUBLICIDAD

Decoración

Vallas - Rotulos

San Diego, 9 - Tel. 888 02 93

ALCALÁ DE HENARES

UTILICE EL AUTOBUS

SE VENDE CHALET

VALDEAVERUELO

Dos dormitorios dobles, salón-comedor, chimenea.

1.500 m² de terreno

Arbolado, piscina, agua abundante

FACILIDADES

Teléfono: 742 48 67

Facundo GOMEZ BEJARANO

¡Y digo yo!

DOS

Por: El Evalisto

MINISTERIOS NUEVOS

No se asusten los señores contribuyentes que no nos van a cargar a las costillas otros dos nuevos departamentos ministeriales, nada de eso: se trata de suprimir alguno de esos diez que ya indicaba en mi crónica de PUERTA DE MADRID del pasado sábado día 7 que están sobrantes, dadas las circunstancias y necesidades del país para su mayor atención y funcionamiento.

Según estamos viendo, Marcelino Oreja, el de Relaciones Exteriores, no da abasto a atender a tanto huésped extranjero y tanto conflicto como se le está presentando con todos esos países "amigos" (que yo diría de "boquilla" nada más), aparte claro está, de tener que estar siempre haciendo las maletas para sus continuos viajes unos motu proprio y otros de acompañante. Por eso, y ante ese agobio de trabajo, "paice" ser que se está pensando en una nueva "remodelación ministerial", uséase, crear un nuevo ministerio que se denominara de ACUERDOS Y MEDIDAS, y el segundo de INVITADOS Y ALMUERZOS. Con ello se logrará que el señor Oreja pueda dedicarse por completo a... "estrechar" los lazos de amistad con todas esas naciones que tanto nos quieren y tan satisfechas están de nuestra nueva democracia, como son por ejemplo, Francia, Inglaterra, Portugal, Marruecos y esos entrañables amigos de Argelia, Mauritania y los del Polisario, a los que no hace muchos años les enseñábamos a leer y a comportarse como personas; vamos, que aquí pega bien ese refrán de "Cría cuervos y te hundirán los barcos". Así, de todos esos "acuerdos" que constantemente firma el señor Oreja en representación del Gobierno (y luego que no sirven para nada), de todas esas energéticas "medidas" que toma después (de las que se rien y no hacen ningún caso), podrá dedicarse otro ministro que pueda hacerlo totalmente, pero "de verdad", con autoridad y dignidad, que sean acuerdos "serios" y medidas "energéticas". Para ello, el señor Presidente, que cuenta entre sus diputados con hombres de todos los oficios, puede elegir el más adecuado a ese cargo o el más amigo de su mayor confianza, sin que sea necesario que luego tenga que ir de veraneo con él. Por ello el señor Oreja podría reunirse con esos otros ministerios de Asuntos Exteriores, resolver los problemas que hubiese lugar y el nuevo titular de "Acuerdos y Medidas" revisar detenidamente lo tratado para cerciorarse de que no habían intentado engañarle o reírse de él. Con ello se descargaría de responsabilidades y fracasos de tener ese nuevo "Ministerio Adjunto" de Acuerdos y Medidas y podría dedicarse más "de lleno" a viajar o estar una semana entera en su departamento o sentado en el Banco Azul del Congreso.

En cunato al otro ministerio, de "Invitados y Almuerzos", podría muy bien servir para atender a toda esa tanda de personajes y personajesillos que a diario "invitamos" y a los que luego muy cortésmente tenemos que convidar a un almuerzo o una cena si queremos que trabajen un poco. ¡Y digo yo! Ante la grave situación económica por que atravesamos, en el plan de ahorro que a todo el mundo nos recomienda el Gobierno, ¿no sería más lógico que trabajasen primero y luego invitarles a un bocadillo de jamón o de calamares y unas cañas de cerveza, haciéndoles ver así la rigurosa "austeridad" del Gobierno? ¿Por qué razón tiene que ser que para hacer algo práctico sea necesario darles

un suntuoso almuerzo primero y una cena después y que mientras "trabajan" con los dientes se les pueda ocurrir algo "serio" y así los manjares comidos les dé una feliz idea para al final dar a la prensa ese... "fructífero comunicado"? Como digo, después de esas entrevistas matutinas está bien ese pequeño convite de unas copichuelas de vino español y unos pinchitos en todo caso, pero después de esa reunión, con acuerdos o sin ellos, cada cual a comer a su casa ¡qué le fiel, que de comilonas a costa del bolsillo de los españoles estamos ya muy hartos, y después de todo, si de lo tratado en esas entrevistas obtuviésemos algún resultado práctico, todavía, pero de sobra saben los españoles que de esos "acuerdos y medidas" a través del Ministerio de Asuntos Exteriores se rien nuestros "Invitados" por que saben que son "papel mojado". ¡Y digo yo! entonces, ¿de qué sirve tanto convite, tanta caba y tanta vaselina si después no nos hacen ni puñetero caso? Luego, si ese "almuerzo de trabajo" se redujese a los titulares de esas carteras ministeriales, podría pasar, pero es que se traen un largo séquito de secretarios, intérpretes, adjuntos y cómo no! las señoras de los señores. ¿No creen que esto es ya un abuso?

Ese nuevo ministerio de "Invitados y Almuerzos", podría servir para reducir el radio de acción de los demás ministros, porque... ¿ustedes se han dado cuenta de qué cantidad de personajes llegan al Aeropuerto de Barajas todos los días, INVITADOS! por este o aquel ministro que no suelta por ello ni una perra de su bolsillo? Cuando no viene un japonés, llega un argelino, o un senegalés, un sueco, un francés, un marroquí, un belga, un alemán y... un etc. que no acabáramos de contar. Y así todos los días sin parar. Vamos, que el ministerio de Marcelino Oreja se ha convertido en un "intercambio de viajes y comidas" con todos los gastos pagados. Invítame tu primero, que luego te invito yo después. ¡Y digo yo! de todo ese trajín de un lado para otro, de todo ese despilfarro en almuerzos de trabajo, de esos viajes de "cercanías" después a Toledo, El Escorial o al lugar elegido por nuestros visitantes, ¿qué beneficios saca la nación? Si quiere aprovecharse de conocer España, ¡caramba!, que venga como turista por y por su propia cuenta y que este año "paice" ser que van a estar mas escasos, pero... venir a cuenta del pobre pueblo español, ¡eso, amigos míos, es un abuso y una poca vergüenza!

Creo por tanto que esos dos nuevos ministerios sustituyendo a dos de los diez que nos sobran van a hacer falta, por lo menos para que sirva de freno a estos rumbosos ministros que sin ton ni son se dedican a invitar así, por las buenas, a todo el que se le antoja con la esperanza de que ellos les devuelvan la visita con todos sus gastos y dietas pagadas a costa de... los tontos, de ese pueblo español que ve aumentar el paro día a día sin que esos señores ministros se den cuenta de la situación de España, porque está visto que no hay quien les controle el gasto público y el despilfarro de millones no les atañe lo más mínimo. Lo dicho: menos invitados, menos comilonas, menos viajes, menos abusos y... ¡por favor!, más austeridad, más conciencia, más economías, más trabajo y... ¡muucha más vergüenza! ¿Me explico o no me explico?

EL EVALISTO

UNIVERSIDAD

apuntes de un fin de curso

escribe José Morilla CRITZ



Nuestra Universidad fue noticia y objeto de múltiples discusiones a poco de comenzar este curso que ahora acaba. Desgraciadamente, por entonces, y como ocurre siempre en este país, era noticia porque se la veía, o se la quería ver, envuelta en graves peligros, el mayor de los cuales, se afirmaba, era el de la posibilidad de una nueva emigración a Madrid.

Procuré entonces demostrar cómo tal afirmación no era sino reflejo de una campaña de "pataleo" originada por aquellos que habían perdido el control de la institución y que desde el principio la habían considerado como una pequeña propiedad particular, como un reducto a donde no habría de llegar antes o después la transición de poder del "antiguo régimen" a... algo todavía hoy impreciso, híbrido e indefinido como sociológicamente es el "centro" (que es algo más que la pura estructura política llamada U.C.D.).

MINI-RUPTURA CON EL FRANQUISMO TARDÍO

Así pues, hacia Noviembre se realizó en nuestra universidad la "mini-ruptura" con el proyecto del franquismo tardío. Alcalá fue el último ensayo del anterior régimen por conseguir la despolitización y control de un estudiantado que todavía entonces era visto como los "enfants terribles" de la revolución del 68, como los portadores de la llamada revolucionaria de un mar-

xismo revivido y como los practicantes de la nueva revolución de los marginados de todo tipo lanzada por Marcuse. Todo esto, que fue peligroso para occidente, mucho más lo fue para el viejo carcarnal del estado del decrepito general.

El falso "regeneracionismo" de los refundadores de la Universidad de Alcalá, al contrario que el de Cisneros en su tiempo, se basaba en una visión arcaizante del mundo: volver atrás, a tiempos mejores, y para ello orden, paternalismo, selección, austeridad, control ideológico.

Sin embargo, de pronto, el mundo falso que rodeaba a tales refundadores se desvaneció: la etapa Arias demostró que detrás no había nada, o mejor dicho, había algo (el franquismo sociológico) que quería liquidar los signos externos más irritantes, del viejo sistema. Por ello, la "reforma" acabaría antes o después con tales refundadores o con sus más llamativos personajes. Por otra parte, la dinámica del proceso reformador hizo que desde abajo se les dejara de tener miedo y respeto: fueron las revueltas estudiantiles y de bastantes profesores en nuestra universidad las que terminaron ridiculizando el proyecto y sus personajes. Y a finales del pasado curso ya estaban en condiciones de perder sus apoyos desde "la cúspide". Así, los reformistas gubernamentales ya pudieron hacer su desmontaje sin democratizar. Para que esto fuera posible no solo contaban con los deseos de los que desde abajo habían luchado, sino con el fenómeno que ahora campeaba por todas las universidades occidentales y que

aquí se dió de pronto una vez eliminada la dictadura: el fin del "final de la utopía", el fin de la contestación desde abajo, sustituida por la generación de la desilusión, del reencuentro con la sensibilidad humana perdida: el pasotismo.

LA LUCHA POR EL PODER EN LA UNIVERSIDAD TERMINO PRONTO

De esta manera, por una puerta podían salir los cadáveres de la "revolución pendiente" y por otra entre los "fontaneros de la Moncloa" sin peligro de que hubiera sobresaltos porque los viejos revolucionarios se habían tragado el anzuelo de la "reforma" y sus hermanos menores eran ahora pacíficos pasotas a quienes el poder, tal vez con más razón que un santo, les importaba tres cominos.

Por esta circunstancia, tras las primeras escaramuzas de unos y los ineficaces pataleos de otros, la lucha por el poder en nuestra universidad terminó pronto: en ninguno de los antiguos bandos en lucha hubo un "ejército", era la ocasión propicia para los "fontaneros". Por ello desde entonces la vida universitaria, aquí como en el resto de España, una vez resuelto el trasvase de poder a favor de los reformadores, ha discurrido en el tono menor propio de los momentos en que no hay ideas y proyectos apasionantes definidos, roto tan sólo por la lucha muy concreta en torno a las tasas académicas, único factor que al parecer preocupa del proyecto de Ley

de Autonomía Universitaria. Lo demás: órganos de gobierno, política investigadora, régimen económico, selección y formación del profesorado, etc., parece que ha de importar tan sólo al Parlamento y a cada uno de los concretísimos sectores posiblemente afectados, que se volverán una vez que se garanticen todos los intereses creados de antemano.

Por ello, la paz actual de la universidad española, y de la nuestra en consecuencia, es similar a la paz de los cementerios, la paz de la inercia. Estoy seguro de que si hoy quedaran los centros universitarios sin órganos rectores y académicos seguirían funcionando exactamente igual. Bastaría que los funcionarios fueran a sus puestos, cosa que hacen sin necesidad de que nadie les diga nada, que los bedeles siguieran abriendo las aulas, que los profesores hicieran los exámenes y que, para todo ello, el ministerio continuara enviando sus nóminas, porque eso es todo hoy por hoy en la universidad española.

ALGUNAS OTRAS NOTAS DE NUESTRA UNIVERSIDAD

Ante todo un dato para la historia, que muestra más que ningún otro acontecimiento que la Universidad de Alcalá de Henarés existe al menos en su mínima expresión académica, pero existe: dentro de unos días sale su primera promoción. Reducida por los avatares de sus comienzos a la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Serán



EN PLAZA DE CERVANTES
PISOS DE LUJO Y OFICINAS
TOTALMENTE TERMINADO

¡OCASION! Precio por m²-30.000 pts.

Informes: EXCLUSIVAS GARCES

Pz. Cervantes, 13

Alcalá de Henares

así los primeros licenciados y los primeros economistas que llevarán en sus títulos el nombre de la recuperada Universidad de Alcalá de Henares. Conviene al menos recordarlo y si es que la ciudad quiere demostrar ese afecto con el que siempre ha querido premiar a su universidad, lo tenga en cuenta. Desde luego "mal detalle" ha tenido ya la nueva fundación pública "Centro de Salud" al contratar unos economistas y no plantearse el asunto..., pero sería de desear que las empresas y entidades bancarias, de donde estos flamantes economistas (en su mayor parte alcalaínos) recibieran el mejor detalle. Simplemente lanzo la idea.

Por lo demás, las cosas siguen aproximadamente como a principios del curso. Se mantiene a un pobre nivel la conexión ciudad-universidad. Hasta ahora, a los contactos en la "cúspide" más o menos formales no ha seguido una verdadera política de divulgación y acción educativa y cultural permanente de nuestra Universidad, salvo las hasta ahora limitadas reuniones con empresarios. Algunas entidades culturales se han dirigido a personas de algunas facultades; buena cosa, pero muchas veces no se obtienen todas las ventajas posibles de esas relaciones por las propias limitaciones de esta forma personal de plantearse la conexión. Es la dirección universitaria la que orgánicamente ha de ser beligerante en este tema a través sobre todo de ese vicerrectorado de Extensión Universitaria, hasta ahora más formal que real. La población de Alcalá se halla nuevamente "afincada", se estabiliza. Resueltas para amplios sectores populares de origen inmigratorio, y salvando la crisis actual, las necesidades más elementales, con un potencial de juventud impresionante; se impone la batalla cultural y en ello la universidad tiene un campo ilimitado. Hay que hacer ver a todo el personal de nuestra universidad que no es "la Casa de la Pradera" como los primeros estudiantes bautizaron irónicamente a las pobres instalaciones militares donde comenzaron a impartirse las clases, sino que está dentro de una gran ciudad y, algo más importante aún, en el corazón de todos los alcalaínos. Hay que vencer inercias, y por supuesto el carácter elitista que inconscientemente llevan dentro la mayor parte de los universitarios de profesión.

Como problemas concretísimos que deberían haberse resuelto, tenemos el de la disposición para la universidad de plazas de colegio mayor. Vuelvo a repetir que para ello basta que se pongan de acuerdo personas con poder de la universidad y de la Institución de Enseñanzas Integradas (ex Universidad Laboral). Hay que tener en cuenta que mientras el tema de los colegios mayores no esté resuelto, la capacidad de absorción de estudiantes de fuera de nuestra provincia será limitadísima, y no hay que crearse ilusiones: Alcalá y Guadalajara a corto plazo no "producen" suficientes estudiantes y los de Madrid, salvo que en sus centros no se establezca el "numerus clausus", no se inclinarán por Alcalá. Sin embargo, si que sería presumiblemente fácilmente negociable con las universidades madrileñas un acuerdo en torno a los estudiantes procedentes de

fuera. Por otra parte, Los Colegios Mayores son un vehículo extraordinario de difusión cultural y de contacto sociedad-Universidad.

Otro tema tan simple como el del transporte urbano universitario sigue sin resolverse. La comisión de Transporte del ayuntamiento sabe que la solución sería fácil: bastan unas leves modificaciones en líneas de autobuses ya existentes, a las que, por lo demás, se las daría una mayor rentabilidad.

En el plano del gobierno interior algo se ha avanzado indudablemente, a pesar de estar en líneas generales esa "paz de los cementerios" a que antes me refería y, también, a pesar de estar sufriendo las consecuencias de la absurda política de la dirección anterior tendente a la restricción maltusiana del número de alumnos que, dadas las circunstancias de la política estatal, se ha convertido hasta ahora para nuestra universidad en una gran pobreza financiera. En Medicina, en la superación de sus más positivos problemas fue posible el triunfo de la razón, previo desplazamiento por la dirección actual de las piezas claves del "antiguo régimen". En el profesorado, aquella necesidad de seguridad para algunos sectores que ya planteé en un artículo, fue posible también con el diálogo.

Como medidas de este tipo, con el desmontaje parcial del antiguo "aparato", la propuesta al miniterio de ampliación de determinadas dotaciones de profesorado numerario y la prueba de que la eficacia administrativa no necesita por naturaleza un "hombre de las cavernas", sino todo lo contrario, el rectorado ha conseguido una especie de "legitimidad de ejercicio", pero sin embargo sigue en cuestión la verdadera legitimidad, la democrática. Y esto es peligroso en un momento en el que a nivel de la política estatal los "fontaneros de la Moncloa" parecen estar llegando al límite de sus posibilidades y en que por doquier en nuestro país se escuchan las voces que claman por una nueva mayoría clara capaz de tomar verdaderas decisiones.

En otras palabras, un rector que si bien se ha ganado el respeto y aprecio de amplios sectores por su actuación, no tiene detrás más que una designación ministerial, es una fuente de problemas futuros. Y ello, entre otras cosas, porque en este país nuevamente han comenzado a saltar chispas una vez que la transición "a lo Suárez" se ha cerrado. De la calle (referendum andaluz) las chispas saltaron al Parlamento (debate voto de censura), del Parlamento volverán —tras el verano— a la calle, después al gobierno, luego a los que de él dependan. La historia de Felipe Calvo podría repetirse en busca de un paso, esta vez definitivo, hacia la democratización. Por ello, quienes deseen salvarse han de buscar antes la legitimización de origen, la que dan los votos, la que da la mayoría, la que da un proyecto y unas personas, sean quienes sean, dispuestas a llevar un proyecto a cabo, buscando la conexión con la comunidad (en este caso la universitaria) donde está el poder definitivo y legítimo.

José MORILLA CRITZ



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE HENARES

ANUNCIO

Los días 3 y 4 de julio próximo, a las 9 horas, en esta Casa Consistorial, tendrá lugar la adjudicación directa por pujas a la llana de terrenos para la instalación de Casetas y Atracciones, durante las Fiestas de los Santos Niños y Ferias y Fiestas de San Bartolomé de 1980, respectivamente.

El plano y condiciones de la adjudicación quedan expuestos desde esta fecha, para conocimiento de los interesados, en el Tablón de Edictos —interior— de la Casa Consistorial.

Alcalá de Henares, 18 de junio de 1980

EL ALCALDE
Carlos VALENZUELA LILLO



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE HENARES

ANUNCIO

En los Boletines Oficiales de la Provincia número 105, de 6 de mayo, y del Estado número 145, de 17 del actual, aparecen anuncios convocando Oposición libre para UNA PLAZA DE TECNICO DE ADMINISTRACION GENERAL.

Las instancias se presentarán en Secretaría General hasta el día 23 de julio próximo, en horas de oficina, quedando expuestas las Bases en el Tablón de Edictos —interior— de esta Casa Consistorial.

Alcalá de Henares, 18 de junio de 1980.

EL ALCALDE
Carlos VALENZUELA LILLO

CARTAS COMPLUTENSES

por Arsenio E. Lope Huerta

EL PADRE LECANDA ENTRE NOSOTROS



Recuerdo que en el transcurso de un agradable viaje camino de la Vera, la más hermosa de las comarcas cáceresas y una de las más bellas de toda España, en compañía de ese excelente conversador y mejor amigo manchego que es Antonio Quijarro, este me preguntó de sopetón: ¿Cuál es el mejor y más querido de tus "hobbys"? Y confieso que no supe que responderle (hubiera debido decirle que Alcalá, pero entonces y ahora pensé y pienso, que Alcalá es algo mucho más importante) y él rápido, sin dudar, me contestó: "El mío es hablar con los amigos". Así de fácil y así de sencillo. Y así de rotundo. En ello iba pensando días atrás cuando volvía a casa después de haber estado largo tiempo charlando con los Sanluciano, padres e hijos, en su casa de la calle de Nebrija. En ese remanso de paz y sosiego, y alcalaínismo, que se ha construido en la antigua calle del Homo Quemado.

Amigos son los Sanluciano y fácil nos resultó encontrar un pretexto y mil si hubiera hecho falta, para hablar de Alcalá.

Tienen los Sanluciano una muy hermosa y surtida biblioteca alcalaína, envidia de los que penamos entre la Cuesta de Moyano y la librerías de viejo Madrid, a la caza y captura de algún "bocado" complutense que llevamos a la "talega".

Hablamos de muchas cosas. De Azaña con José María y del libro que está ultimando sobre él con Vicente Alberto Serrano. Y el Padre Lecanda con don Julio. Yo sabía que se nos había pasado

a todos el mes de Mayo sin recordar a ese gran alcalaíno venido del País Vasco, y al que se volvió para morir un 26 de Mayo de 1939, precisamente por San Felipe Neri. Y me parecía injusto no haberle dedicado ni una sola línea. Al padre Lecanda le debemos mucho los alcalaínos: excelente trabajos de conversación artística de nuestros monumentos, un pequeño estudio sobre el Cristo de los Doctores, unas páginas de su gran amigo don Miguel de Unamuno y, sobre todo, y según relato vivo de don Julio Sanluciano, el que la Puerta de Madrid no fuera derribada para "ensanchar el acceso a nuestra ciudad".

Todos ellos nos parecen méritos más que suficientes para recordar a ese cultísimo filipense, enamorado de Alcalá y de sus cosas, autor de una "Historia en piedra del País Vasco", filósofo profundo, pensador tradicional y honesto. El P. Lecanda sólo tuvo un deseo que le honra y que le devuelve, por si hiciera falta, entre nosotros para siempre: el de ser enterrado en Alcalá de Henares. Y aquí lo trajeron siete años después de su muerte, siete años justos, y también por San Felipe Neri; como queriendonos decir, al igual que Cisneros que nacer en Alcalá es, con ser importante, de menor rango que morar en ella para siempre, haciéndose, poco a poco, tierra de su tierra. Sirviendo poco a poco, también, de abono para su historia. Esa pequeña historia que vamos describiendo los hombres con nuestros gestos, que no con nuestras gestas, día a día.

A.L.H.

GRUPO DE PRIMER ORDEN

NECESITA PERSONAS SERIAS

(VARONES)

SE REQUIERE

- * Tener tiempo libre
- * Ambición
- * Cultura Media
- * Edades comprendidas entre 25 y 45 años

SE OFRECE

- * Preparación a cargo de la empresa
- * Ingresos según valía
- * Posibilidades de promocionarse dentro de la empresa

Interesados llamar al teléfono 889 00 50 de 17 a 18 horas, para concertar entrevista. Sr. González.

Cocina

DECORACION • PROYECTOS • MONTAJES

ABRIMOS LOS SABADOS POR LA TARDE



Distribuidor Oficial

xey

Pl. de San Francisco de Asís, 39
(Parque Reyes Católicos)
Tel. 889 65 40

36 meses de financiación

Asociación de Mayorets de Alcalá

CONCURSO DE DIBUJO DE LOS SCOUTS DE ESPAÑA

Después de haber tenido que suspender el concurso de dibujo el pasado día 8, por causas del mal estado del tiempo, por fin el pasado día 14 pudimos celebrarlo, aunque el tiempo amenazaba lluvia.

La asistencia no fue demasiado grande, pero sí fueron bastantes chavales, que, valientemente, se atrevieron a participar, a pesar de que, como dijimos antes, el tiempo no estaba demasiado seguro.

Sobre las 12'30 terminamos de recoger los trabajos y, esa misma tarde, el jurado tuvo que trabajar en firme para poder seleccionarlos, puesto que fueron muchos y de gran calidad.

Los resultados fueron los siguientes:

CATEGORIA "A" (niños de 7 a 10 años)

Primer premio: Ana María del Castillo García, de 10 años; Segundo: María Montserrat Martín Rull, de 9 años; Tercero: Antonio L. Pintor Alcón; Cuarto: David Martínez Navas de 7 años; Quinto: Ubaldo Fernández Cumbreira; Sexto: Francisco Jara Oñate.

CATEGORIA "B" (niños de 11 a 13 años)

Primer premio: César Pérez Sanz de 12 años; Segundo: María de los Angeles Callado Moreno, de 13 años; Tercero: Susana Espósito Rubio, de 13 años; Cuarto: Inés González Díaz, de 13 años; Quinto: José Manuel Peñalver León, de 12 años; Sexto: María del Pilar Jara Oñate, de 12 años.

CATEGORIA "C" (de 14 a 16 años)

Primer premio: María José Alba Fernández, de 14 años; Segundo: Matilde Luque Márquez, de 14 años; Tercero: Ana Isabel Sarraís, de 14 años; Cuarto: Javier Hermana García, de 14 años.

Se repartieron dos premios más para los chavales que dentro del grupo quedaron mejor clasificados, y que han sido: Angela Sánchez Vivas, de 11 años, y Almudena Lázaro-Carrasco, de 9 años. Y un premio especial por su calidad al niño de 6 años Abraham Cano García.

QUIEREN UN LOCAL PARA PODER ENTRENARSE

Muy señor nuestro:

Después de saludarle atentamente, nos tomamos la libertad de exponerle el objeto de estas líneas.

Somos un grupo de personas que venimos luchando y "robando" nuestras horas de descanso para vencer los inconvenientes que tenemos para realizar nuestras actividades culturales sin ningún fin lucrativo. Nos pusimos al habla con el director del Colegio Manuel Azaña para vernos autorizados a poder ensayar en el mismo; una vez conseguida dicha autorización, empezamos a realizar nuestros ensayos. Sin mediar ningún motivo o anomalía, nos fue prohibida rotundamente la continuación de los mismos. Extrañados de tan injusto proceder, indagamos cuáles serían las causas y por fin pudimos enterarnos de lo que había surgido para dicha prohibición. Una de las niñas se dejó un grifo abierto, debido a que a las referidas niñas, con edades que oscilan entre 6 y 14 años, no pueden exigírseles la misma responsabilidad que a un adulto. A partir de ese momento las autorizó a entrenarse en el patio con la condición de prohibir rigurosamente la entrada a los servicios, dando lugar con ello a que hicieran sus necesidades físicas en la calle a pleno día con el perjuicio moral que ello trae consigo.

No contento con esto, el señor Director de dicho colegio remachó el "clavo" poniéndose al habla con un vocal de nuestra asociación conminándole a que si querían entrenarse en el colegio las "Mayorets", tenían éstas que depender de los padres de los alumnos. Puestos al habla con el Excmo. Ayuntamiento, nos comunicaron que podíamos ensayar en el Colegio, que dicho ayuntamiento mandaría una carta al señor Director para que fuéramos autorizados de nuevo. Al parecer, dicho director no hizo el menor caso a este requerimiento, echando al cesto de los papeles inservibles la comunicación de este digno ayuntamiento. Al encontrarnos sin resultados positivos



regresamos al antes dicho ayuntamiento para lograr una solución viable. Se nos ofreció el Polideportivo para nuestros fines culturales, cosa irrealizable para nosotros por costarnos cada desplazamiento 1.600 pesetas. Amén de todo lo expuesto, el lunes 16 de Junio unos señores no pertenecientes a la dirección del colegio ni al Excmo. Ayuntamiento nos arrojaron sin ninguna contemplación a la calle y de mala manera, demostrando con esto no conocer los principios educativos ni la formación moral.

Lo que pedimos señor director, es un lugar cerca de la calle de Nuñez de Guzmán, 42 en el Polígono Puerta de Madrid donde todos vivimos, y poder crear esta asociación sólo y exclusivamente cultural y apolítica en beneficio de toda la juventud. Sin otro particular y esperando sea publicada esta carta en el periódico que tan dignamente dirige, le saludan afectuosa y respetuosamente.

COMISION DE MAYORETS
ALCALA DE HENARES

Club Polideportivo NUEVO ZULEMA

**Se pone a la venta en condiciones muy ventajosas
72 ACCIONES de NUEVO ZULEMA, S.A.
Plazo de suscripción; 10 días — Facilidades de pago
Venta acondicionada a hacerse socio del Club.**

**Información en Teniente Ruiz, 4 - 1º. D
los días laborables, de 10 a 2 y de 4 a 8
de Lunes a Viernes
Teléfono 888 66 44**

URBANIZACION ZULEMA

**Se pone a la venta:
UN CHALET DE LUJO
Fabuloso — Precio de coste — Facilidades de Pago
LAS TRES ULTIMAS Y MEJORES PARCELAS
DE LA URBANIZACION
y 5.000 m² PARA INDUSTRIALIZACION
DE UN SUPERMERCADO EN LA ZONA COMERCIAL**

**Información en Teniente Ruiz, 4 - 1º. D
los días laborables, de 10 a 2 y de 4 a 8
de Lunes a Viernes
Teléfono 888 66 44**

La ciudad,
acorralada
por el agua
(poca y mala)

LA SITUACION SANITARIA ES ANGUSTIOSA

Entrevista con el Jefe Local de Sanidad,
don Mateo Alonso Fuentes

LAS INSUFICIENTES CONDICIONES SANITARIAS DEL AGUA DE ALCALA ESTAN PROVOCANDO UN AUMENTO DE LAS ENFERMEDADES GASTROINTESTINALES :: NO HAY MANERA DE CONTROLAR SANITARIAMENTE UN AGUA QUE MUCHAS VECES LLEGA EMBARRADA :: LA SOLUCION —CONSTRUIR LA ESTACION DEPURADORA— CORRESPONDE A LAS AUTORIDADES POLITICAS :: NO HAY MENINGITIS :: AL RIO ¿NI ACERCARSE! :: EL NIVEL DE POLUCION ATMOSFERICA EN LA PLAZA DE CERVANTES ES ALGUNAS VECES IGUAL AL DE LA PUERTA DEL SOL :: GRAN INCIDENCIA EN ALCALA DE LAS ENFERMEDADES ALERGICAS.

NO HAY MENINGITIS

Debido a los rumores que se han extendido por la ciudad en los últimos días, según los cuales se habrían producido casos de meningitis en la ciudad, con la muerte de un niño en el consultorio de un médico, nos ponemos al habla con don Mateo Alonso Fuentes, Jefe Local de Sanidad. Le interrogamos directamente:

—¿Existe epidemia de meningitis en Alcalá?

—Aquí no hay ahora epidemia de meningitis. Y el niño falleció por una causa muy distinta.

En Alcalá, como en toda España, se dan de vez en cuando casos de meningitis, pero precisamente ahora son menos probables, pues esta enfermedad disminuye su incidencia en la época estival. Es en los meses fríos, cuando proliferan las enfermedades de las vías respiratorias, cuando la meningitis adquiere mayor probabilidad.

Es una enfermedad infecciosa y contagiosa, provocada por el meningococo, el cual no vive en el medio externo, porque en él muere rápidamente. Por eso el contagio siempre es directo, a través de la saliva con la tos, los estornudos, gotitas de orín, al hablar, boca a boca con los besos, etc.

El meningococo vive saprofito en la faringe (inofensivo para el portador pero contagioso para los demás). El 99 por ciento de las veces sólo produce un vulgar catarro, con tos, estornudos y sin más consecuencias. Sólo en un porcentaje mínimo de los casos adquiere formas graves y malignas, que hace 20 ó 30 años producían sordera, ceguera e incluso la muerte, pero que hoy, con un diagnóstico temprano, tiene sólo una mortalidad de un 2 por ciento, comparable a cualquier enfermedad infecciosa, como escarlatina, sarampión... y las secuelas son mínimas.

—Bien, afortunadamente en este momento no tenemos meningitis en Alcalá, pero ya que hablamos del tema, ¿qué precauciones hay que tomar contra esta enfermedad?

—Las medidas profilácticas son nulas. Sin embargo las terapéuticas son utilísimas. Se puede dar sulfamidas, ampicilina, etc., a las personas que hayan estado en contacto íntimo con enfermos. Dejar pasar 8 ó 10 días y seguir vigilándolas.

Como ya señalé, el contagio es directo, el virus muere rápidamente en el medio externo. Por eso es absurdo cerrar colegios, desinfectarlos, etc. La enfermedad se contagia sólo directamente y entre personas que conviven juntas.

Las vacunas que ahora mismo existen no son efectivas porque hay cuatro tipos de gérmenes: A, B, C, Y. Hay vacunas efectivas para el A y el C. Pero para el B, que es el que produce el 99 por ciento de las meningitis, no hay vacuna, aunque se está estudiando.

ESTUDIO DE LA POBLACION INFANTIL DE ALCALA

D. Mateo nos da una noticia importante en este tema, en lo que se refiere concretamente a esta ciudad:

—Precisamente en Alcalá, el servicio de Pediatría del Hospital Central de la Cruz Roja, concretamente el doctor Taracena y su equipo, llevan año y medio trabajando para buscar la flora patógena meníngea más abundante en Alcalá, para lo cual han efectuado cuatro tomas en año y medio, la última el pasado lunes, antes de las vacaciones, en los colegios Puerta de Madrid, Lope de Vega, Antonio de Nebrija y otros.

Con un algodón, recogen muestras de la mucosidad de la faringe

de los chicos, y luego se analiza en el Instituto de Biología de Majadahonda. Con estas pruebas se ha preparado un estudio detallado sobre la flora patógena meníngea de Alcalá, que la mayoría de los pediatras conocen y que fue el principal tema de la última mesa redonda de la zona Centro del Colegio Oficial de Médicos, y que yo trataré de facilitar a ustedes para que ustedes lo utilicen a su buen criterio.

—¿Cómo sabe si un niño o un adulto tienen meningitis?

—Los síntomas son siempre alarmantes: Dolor de cabeza, rigidez en la nuca, vómitos; el cuadro es tan alarmante que se tiende siempre a llevar al enfermo rápidamente para que lo vea un médico. La terapéutica es eficazísima. Un niño o adulto, tratado con un diagnóstico temprano, no tiene por qué ocurrirle nada. A las pocas horas está aséptico y libre.

No hay motivo para alarmarse. Este año, precisamente, se han dado menos casos que el pasado y tiende a descender. Lo que ocurre es que en Alcalá hay sicosis de esta enfermedad. Y por eso hace unos días han venido a Alcalá un grupo de médicos especialistas en el tema, que han dado unas charlas para padres de familia, profesores de colegios y personas interesadas; charlas a las que ha acudido pocas personas, muy pocas, de 80 a 90 nada más, no sé si por falta de información por parte del ayuntamiento o porque una de ellas coincidió con un partido de fútbol televisado. Pongamos que por las dos cosas juntas, y es una pena, porque se informó por personas verdaderamente entendidas y especialistas en esta enfermedad.

EL AGUA, PROBLEMA MUY GRAVE

Descartado el fantasma de la meningitis, preguntamos a don Mateo su opinión sobre las repercusiones que para la salud ciudadana tiene el problema del agua. El Jefe



Local de Sanidad no se anda por las ramas:

—El problema del agua es muy grave en cantidad y en calidad, pues realmente y a pesar de los esfuerzos, la calidad bacteriológica no es ni con mucho la deseable. El agua se clora y se analiza debidamente, pero como trae mucho barro y otras inmundicias, el cloro no alcanza la eficacia deseada, y el barro no se lo podemos quitar. Es imperioso poner en marcha la depuradora. La estación prevista para la depuración es de las técnicas más avanzadas, pero es preciso que entre rápidamente en funcionamiento. Esta depuradora limpiará y ozonizará el agua dejándola estéril.

Pero también hay que tener en cuenta el mal estado del alcantarillado de Alcalá. El agua, al recorrer los ochenta kilómetros de red, puede coger gérmenes, por lo que además de depurarla y ozonizarla es preciso clorarla.

El problema del agua es serio y las autoridades sanitarias estamos maniatadas en este aspecto, que es grave para la salud pública; así que los sanitarios tenemos que esperar a que lo solucionen las autoridades políticas.

Yo, personalmente, días pasados le dije al delegado municipal de Sanidad, don Pablo González, el incremento que están tomando en la ciudad las enfermedades abdominales debido al problema del agua, el cual, en tanto no se solucionen, incide sobre el aumento de las enfermedades intestinales.

Encima, como hay poca agua, almacenamos en bañeras, garrafas, etc., y esto disminuye todavía más las condiciones de higiene y acentúa las causas de enfermedad.

AL RIO, MEJOR NI ACERCARSE

No echaremos más leña al fuego del agua. Creemos que no son necesarios más aldabonazos. Cuando el Jefe Local de Sanidad dice que

Angustiosa situación sanitaria en Alcalá

la mala calidad de nuestro abastecimiento hace que aumente la morbilidad, hay que poner punto final a las palabras y pasar a las vías de hecho. Pero tiene que pasar a esas vías el clásico "quien corresponda". O sea: quienes tienen la obligación de solucionar los problemas de los ciudadanos de Alcalá.

Pero no nos alejaremos del tema agua, aunque cambiemos de tercio:

—Don Mateo, en esta casa nos preocupa mucho el río, ese Henares maltrecho que es el padre de la ciudad, de una ciudad que está consumando en estos años un auténtico parricidio y habrá de atenerse a las consecuencias. ¿Qué nos dice usted del Henares?

—¿Del río? Está más que contaminado; está sencillamente emponzoñado. Aconsejo terminantemente no bañarse en él. Más aún: ni siquiera permanecer mucho tiempo a sus orillas. Quizás esto parezca exagerado, pero el problema del río es grave, muy grave y difícil de solucionar. Mientras las fábricas no depuren el agua antes de verterla al río, esto seguirá así y cada vez peor. Y lo malo es que ahora no puede exigirse a cada empresa que emplee cincuenta millones de pesetas o más en una

depuradora de aguas, pues es sabido de todos el precario estado económico de algunas, que ahora no podrían poner depuradora. Y si se cerraran estas empresas por no tener tal instalación, los obreros se quedarían en la calle. Es una cadena de difícil solución. No sólo es el Henares el contaminado en nuestra zona; también lo están el Camarmilla, el Jarama y el Manzanares.

—¿Cómo estamos de contaminación atmosférica?

—Recientemente, expertos en la materia hicieron pruebas de contaminación atmosférica en la plaza de Cervantes. El resultado fue que la contaminación en ella es algunas veces de idéntico nivel a la de la Puerta del Sol en Madrid. Esto agudiza mucho los problemas de alergia. En esta época del año se producen fuertes dolencias alérgicas como consecuencia del polen de las plantas, y encima se agudiza y se agrava en las poblaciones de alta contaminación atmosférica. Por eso en Alcalá son tan numerosos los casos de alergia. Concretamente yo, en mi consulta, veo todas las semanas entre 20 y 25 personas precisamente con problemas de tipo alérgico. Si tenemos en cuenta que en Alcalá somos ciento y pico médicos, se deduce que el problema es más

importante de lo que a primera vista parece.

—¿Qué enfermedades tienden a padecer más los niños en esta época?

—Sarampión, varicela (que está en declive) y rubeola en grandes cantidades. Esta enfermedad no tiene trascendencia e incluso se cura sin medicación, pero si la contrae una mujer embarazada incide en la formación de fetos anormales y monstruosos. De ahí la campaña de vacunación contra la rubeola llevada a cabo en nuestro dispensario municipal para niñas (sólo niñas) de 11 a 18 años. Es muy interesante.

La campaña es de 11 a 12 años, pero todas las mujeres, de 15 a 18 y más años, que quieran ser vacunadas —sin haberla padecido, porque en tal caso ya está inmunizada— puede hacerlo. Sobre todo es importante para mujeres no vacunadas que vayan a contraer matrimonio.

En una ciudad de 180.000 habitantes y con tan elevado porcentaje de niños hay que tomarse muy en serio las campañas de vacunación que se llevan a cabo en el dispensario durante ocho meses, interrumpiéndose sólo durante los meses más calurosos del año. Se vacuna a los niños de tosferina, tétanos, difteria y poliomelitis,

rubeola y sarampión. La primera vacuna del sarampión que salió al mercado estuvo prohibida, al comprobar que no era del todo eficaz. Yo fui uno de los primeros médicos que dejé de vacunar y expliqué mi oposición a la vacuna ante las autoridades competentes.

Después se ha estudiado e investigado sobre esta vacuna, ya actualmente se halla en el mercado una que es más perfecta, inofensiva y eficazísima contra el sarampión.

La vacuna de la tuberculosis es más complicada y la campaña de vacunación se hace directamente desde Sanidad, de Madrid.

Y finalmente hay que decir que la actual vacuna del tifus no tiene una eficacia absoluta.

Agradecemos sinceramente a don Mateo la colaboración y ayuda que nos presta y esperamos que sus declaraciones sirvan para que todos, cada uno según su responsabilidad, tomemos conciencia de los problemas planteados en la ciudad, algunos de los cuales, como el del agua, no admiten ya más esperas. Porque no es que se vayan a producir enfermedades si la cosa no se remedia; es que, como la cosa no se ha remediado, las enfermedades ya están aquí.

Isabel M. LOPEZ

Jardín de Infancia EL VAL

En la prolongación de su hogar, en la zona más residencial de Alcalá de Henares.

Pensado, diseñado y acondicionado para el mundo de los niños. Porque nosotros pretendemos que sus hijos **jueguen**, para así desarrollar su imaginación. **Convivan**, para que encuentren su personalidad. **Aprendan**, recibiendo su educación a través de los sentidos y de la naturaleza.

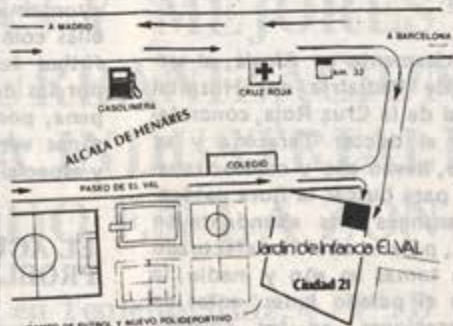
Clases dirigidas permanentemente por Psicólogo y Pedagogo.

Niños hasta 6 años. Ofrecemos los servicios de comedor y transporte.



Jardín de Infancia
el val

Apertura 1 de julio



INFORMACION: Durante todo el mes de junio, lunes, miércoles y viernes de 10,30 a 1.
C./ San Sebastián, 2 (Ciudad 21) Junto Polideportivo ALCALÁ DE HENARES

MINISTROS EN ALCALA

El miércoles por la tarde acudió a nuestra ciudad el ministro de Justicia, don Iñigo Cavero. El motivo de su visita fue la clausura de cursos de la Escuela de Prácticas Judiciales, dependiente de la Universidad Complutense.

El acto tuvo lugar en el paraninfo del colegio mayor San Ildefonso, y a él acudieron diversas personalidades de los organismos oficiales, entre ellas el alcalde de la ciudad.

Anteriormente se había celebrado una misa en la ermita del Cristo de los Doctores, que, junto a una cena en la Hostería del Estudiante, completaba el programa de actos.

Ya en anteriores ocasiones se ha celebrado este acto en nuestra ciudad, aunque en esta ocasión pareció cobrar mayor importancia al asistir el ministro.

EL TITULAR DE ADMINISTRACION PUBLICA EN EL INAP

El jueves por la mañana y con motivo de la inauguración de la Reunión de Escuelas e Institutos de Administración Pública, que se está celebrando en el INAP, se desplazó a Alcalá el ministro de Administración Pública, don Sebastián Martín Retortillo, a quien acompañaba el director general de la Función Pública, don Gerardo Entrena Cuesta, inaugurando oficialmente estas sesiones de trabajo que, como ya les informamos por extenso en otro lugar de este mismo periódico, cuenta con la asistencia de ciento cincuenta representantes de más de cincuenta países.

**UTILICE
EL
AUTOBUS**

En el río Henares

LOS BOMBEROS RESCATARON EL CUERPO SIN VIDA DE UNA MUJER

El día 23, sobre las doce cincuenta horas, fueron avisados los bomberos de que el cuerpo de una mujer estaba flotando sobre las aguas del río Henares a la altura de la Presa de Cayo. Las fuerzas de servicio se dirigieron al lugar indicado con un vehículo rápido y la lancha que dispone el parque, logrando rescatar el cuerpo de la señora, aunque ya sin vida.

Posteriormente se consiguió saber que el cuerpo pertenecía a doña Cirila Esteban Romero, de 55 años de edad, que residía en Alcalá, casada y con cuatro hijos.

Por el momento se desconocen las causas por las que el cuerpo apareció en el río y el departamento judicial realiza la investigación pertinente para determinar si se trata de un accidente o de un suicidio, tesis que parecen las dos más probables.

Digamos por último que según ha podido saber PUERTA DE MADRID la infortunada señora había sido vista por la mañana, sobre las nueve, comprando en la panadería de la que era cliente habitual, sin que después de esta hora nadie haya dado pistas sobre sus movimientos hasta el momento en que su cadáver apareció flotando en el río.

QUISIERON COBRAR LOS DECIMOS DE LOTERIA ROBADOS

Han sido capturados en Madrid los dos presuntos autores del atraco a la administración de lotería situada en la calle de Ramón y Cajal de Alcalá hace unas semanas, hecho que seguramente recordarán nuestros lectores.

La policía inició sus averiguaciones cuando el menor cuyas iniciales

son J.G.C. fue a cobrar en una administración madrileña de loterías quince décimos. Ya recordarán ustedes que en su día, cuando dábamos cuenta del atraco, advertíamos que tales décimos ya habían sido pagados por la administración complutense.

Así que la policía madrileña comenzó a desenredar la madeja desde el menor implicado y llegó hasta Antonio Martínez, primer acusado, quien manifestó ante la policía que durante el atraco él llevaba un revolver simulado, en tanto que su compañero, Andrés Carretero, esgrimía una pistola. Aparte de los décimos premiados, se llevaron medio millón de pesetas.

Parece, según las declaraciones, que Antonio Carretero fue quien entregó los décimos a J.G.C. para que el chico intentara cobrarlos. Andrés Carretero está acusado también de haber entrado hace unos días en un bar de Vicálvaro exigiendo bajo amenazas que se le sirviera una consumición. El hijo del propietario no admitió la amenaza y entonces el presunto atracador fue a disparar contra él, pero el dueño se interpuso y salvó a su hijo, aunque no sin resultar él mismo herido de bala en un brazo.

PRIMERO SE LE QUEMA EL COCHE, Y LUEGO SE LO ROBAN

Sobre las dos menos cuarto del mediodía del jueves, 26, don José Pozo, conductor del vehículo Renault-12 M-6388-AU, cuando viajaba por la carretera de Meco tuvo que abandonar el vehículo a la altura del depósito municipal de agua, ya que el coche comenzaba a arder. Avisados los bomberos desde el mismo depósito, acudieron

al lugar de los hechos y sofocaron el siniestro en pocos minutos, con lo que evitaron la pérdida total del automóvil. Como quiera que éste no quedaba en condiciones de continuar el viaje, el conductor decidió trasladarse a Alcalá a dar parte al seguro, tras lo cual mandó a alguien a que recogiera el coche, pero cuando fueron a recogerlo, del automóvil sólo quedaba el sitio, pues se lo habían robado.

SE LES INCENDIA EL COCHE Y TIENEN QUE TIRARSE A LA CUNETA

El miércoles sobre las diez de la noche los ocupantes del Seat-1.500 matrícula S-150.436, que se dirigían a su trabajo en la empresa Avon, cuando ya casi habían llegado a la misma fueron sorprendidos por unos chispazos que salían de la instalación eléctrica del automóvil, que produjeron inmediatamente una explosión. Los dos ocupantes del vehículo decidieron abandonarlo inmediatamente y se tiraron a la cuneta, resultando uno de ellos con heridas en un brazo mientras el coche se incendiaba. Avisados los bomberos, sofocaron el incendio.

SE QUEMAN ARBOLES DE UN CEMENTERIO

Diez pinos y parte de rastrojo ha sido el balance de lo que las llamas devoraron en un fuego que se produjo el jueves, sobre la una menos diez, en el cementerio particular existente en el colegio San Ignacio de Loyola. Avisados los bomberos, sofocaron inmediatamente el incendio, evitando así que se propagara a los terrenos de cultivo de cereal que hay en las inmediaciones del colegio.

**GRAN VENTA ESPECIAL
por Renovación de Existencias**

ROBISCO

**¡Precios más bajos que Fábrica!
¡Visítenos y lo comprobará!**

C/ Mayor, 35 y 38 - Alcalá de Henares

Musica

En la Ciudad de Ancianos

CONCIERTO DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA

La banda de la Escuela Municipal de Música, en la tarde del día 22 de Junio, ha dado un espléndido concierto en la Ciudad de Ancianos que la diputación provincial mantiene en Alcalá.

La primera parte del programa estuvo constituida por el pasodoble Krounger, de C. Laporta; Alborada gallega (Veiga), la sérénata "Granada", de Isaac Albéniz, y Danza IV "Aragonesa" de Enrique Granados. Todo ello en la primera parte. La segunda comenzó con la fantasía de "Agua, azucarillos y aguardiente" (Chueca); la gran jota de la ópera "La Dolores", de Tomás Bretón, y el pasodoble-rondalla "Alcalá de Henares", de Cebrían. Todo ello a las inspiradas órdenes del director de la banda, Nicolás de la Fuente.

Ante el final de un curso y comienzo de otro

PROGRAMA DE ACTIVIDADES PARA JUVENTUDES MUSICALES EN ALCALA

Esta entidad nos remite sus proyectos inmediatos y a más largo plazo que se verán hechos realidad en este mes, el próximo y tras el paréntesis del verano. Los exponemos de manera sucinta para información del melómano.

—Concierto el día 25 de junio (cuando salgan estas líneas ya celebrado) en la capilla de San Ildefonso a cargo de la Camerata de Madrid, con ocasión de celebrarse en el INAP el XVIII Congreso Internacional de Ciencias Administrativas.

—El día 3 de Julio, concierto Fin de Curso en la capilla de San Ildefonso, a cargo de los alumnos de la Escuela Mateo de Torres.

Constará de dos partes. En la primera actuará la orquesta de la entidad, y en la segunda parte el coro. Ambas agrupaciones exponen ante

los socios y público en general que quiera presenciarse el trabajo realizado durante el curso, el progreso y la conjunción, tanto de instrumentos como de voces conseguido por sus respectivos directores, Angel Manzanal y Luz Pardo.

—El día 5 de julio, sábado, a las diez de la noche y con caracteres de gran acto musical, en el patio de Santo Tomás de Villanueva, de la antigua universidad cisneriana complutense, la orquesta Solistas de Cataluña actuará en un concierto interesante donde podremos apreciar la gran calidad de sus componentes. Juventudes Musicales quiere ofrecer éste, su último concierto de la temporada, a todo el público interesado de Alcalá que quiera asistir al mismo. La entrada será libre y podrán recogerse las localidades en la oficina municipal de Turismo, Caja de

Ahorros y el propio domicilio de Juventudes Musicales de Alcalá.

—Hay un proyecto para el curso 1980/81 que está siendo estudiado estos días por el ayuntamiento y JME acerca de la iniciación de los escolares en la música a través de conciertos realizados especialmente para ellos. Esta tarea básica e interesante es posible se vea realizada el curso próximo por ambas entidades.

—A partir del mes de septiembre se abrirá el plazo de matriculación en la Escuela Mateo de Torres para todos aquellos niños que deseen inscribirse en algunas de las enseñanzas que allí se imparten, que son: Solfeo de primero a quinto, Piano y Guitarra.

J.M.E.



DIM

IDIOMAS:

Inglés - Francés - Alemán

Español para extranjeros

NIÑOS ADOLESCENTES ADULTOS

CURSOS DE VERANO
JULIO - AGOSTO - SEPTIEMBRE

En DIM Difusión idiomas modernos

LIBREROS 29 - 888 0178 - Alcalá de Henares

GRUPOS REDUCIDOS
METODOS ESTRUCTURO GLOBALES AUDIOVISUALES

¡SOLICITE UNA PRUEBA SIN COMPROMISO!



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE HENARES

PUBLICACION

La Comisión Municipal de Urbanismo, por medio del presente convoca a todas aquellas personas interesadas, a la celebración de un debate público que tendrá lugar en este Ayuntamiento el próximo miércoles día 2 de Julio a las 20 horas, con el fin de tratar la posibilidad de cerrar al tráfico rodado la Plaza de San Diego y sus inmediaciones de esta Ciudad.

Alcalá de Henares, 25 de Junio de 1980

LA PRESIDENTE
DE LA COMISION

"GOYA FUE UN REVOLUIONARIO"

dice Rosa Ana García, Maja de Madrid

Rosa Ana García consiguió el título de "Maja de Madrid" el pasado día 3. El concurso de Maja se celebra en honor al pintor Goya, y la escala de concursos prosigue a nivel nacional para finalizar con el título de "Maja Internacional", en el que competirán diferentes países.

Rosana, 18 años, cabello castaño, como sus ojos, mide 1,72 y pesa 57 kilos. Aunque Rosana nació en Madrid, vive desde siempre en Alcalá y acaba de finalizar sus estudios de COU en el Instituto del Val. Por otro lado, pertenece a una familia que brilla en el mundo del baloncesto (Eduardo, Cecilia, Cristina) y ella misma ha estado ligada al baloncesto alcalaíno de los 12 a los 16 años, consiguiendo ser 14 veces internacional juvenil, y era jugadora del equipo junior alcalaíno cuando se alzaron campeonas de España en la temporada 77/78, año en que dejó el baloncesto.

Lógicamente, Rosana ha sido estos días objetivo para incesantes bombardeos de preguntas. Ella reconoce que esto es "una experiencia más, una experiencia nueva", y así lo acepta; aunque comenta que "repercute a tu alrededor, y esto puede influir o no en la persona. A mí particularmente no me ha influido".

Rosana, con su título de "Maja de Madrid", sigue siendo la misma persona, afable, sincera y muy segura

mientras habla; y se capta perfectamente su gran pasión por el arte, sobre todo la pintura, que practica el óleo, lápiz y carboncillo; aunque todos sus pensamientos, su deseo, está encaminado a un objetivo concreto: la carrera de Arquitectura.

—Rosana, ¿cómo fue el presentarte al concurso de Maja?

—Mediante el director de los anuncios que hicimos en la cancha de baloncesto de la ciudad deportiva de aquí. Este habló a la organizadora del concurso y ella me llamó por teléfono a ver si quería presentarme. Al principio contesté que no; pero siguió insistiendo y entonces me dije "¿por qué no?", y me presenté.

—¿Cómo transcurrió el concurso. ¿Qué hiciste?

—Bueno, primero tuvimos un ensayo en la discoteca, antes de que llegase el público, para ver el recorrido, qué teníamos que hacer. Después nos maquillaron e hicieron una especie de presentación. Las seleccionadas desfilamos una a una, primero con traje deportivo; después con traje de noche. Mientras estábamos en los vestuarios había diferentes actuaciones de artistas, y también mientras el jurado deliberaba. Quedamos cinco finalistas y volvimos a desfilamos en traje de noche. Después éramos tres. Bueno, previamente nos habían preguntado

varias cosas, y entre ellas lo que opinábamos sobre Goya.

—¿Y qué opinas sobre Goya?

—Goya fue un revolucionario, dado que sin haber precedentes sentó una nueva forma de ver la pintura, de concebirla. Y que a pesar de seguir el naturalismo de Velázquez, la pintura se veía de una forma más consistente, y esto influyó en Manet para que luego surgiera el impresionismo. Es una de las razones por las que le considero un revolucionario; aparte también de que en su época había mucha gente que no le comprendía.

—¿Y qué me dices de que el concurso tenga nombre de maja?

—Me parece bien hacerle un homenaje a Goya, aunque para ello se organice un concurso de belleza.

—Los concursos de belleza son una especie de trampolín para el cine, publicidad, modelo...

—Bueno, mi intención al presentarme no era esa; es una posibilidad que te pueden ofrecer, y de hecho te la ofrecen, pero ése no es mi objetivo.

—¿Qué estilo te gusta más en pintura?

—El impresionismo me gusta muchísimo. Me parece admirable los resultados que se consiguen con manchas de colores. Querría conseguir la técnica impresionista... Sí, que me dirigieran los pasos en pintura; porque creo necesario recibir unas mínimas nociones.

—Te gusta pintar y, sin embargo, te decides por la arquitectura. ¿Por qué?

—Me gusta mucho el arte y creo que la arquitectura es una forma más de realizar esa afición; es más práctico que dedicarme a la pintura, a la escultura... me encanta pintar y cuando tengo tiempo lo hago. Es, como se podría decir, mi "hobby".

—Tú tenías otra gran afición, y con futuro por delante, el baloncesto. ¿Por qué lo dejaste?



—El baloncesto me sigue gustando, y ahora lo sigo, pero desde fuera. En realidad lo dejé porque me cansé, no de una sola cosa, sino de todo en conjunto.

—Rosana, por último: ¿Qué sentiste cuando supiste que eras la Maja de Madrid?

—Es una cosa nueva, y al principio, durante los primeros momentos, no te lo crees. Luego, ya te das cuenta de que eres tú. Te coge un poco por sorpresa.

Rosana García, con su título de Maja de Madrid y vestida de chulapa, competirá en Laredo los días 27, 28 y 29 por el título de Maja de España. Desde aquí, suerte.

Pilar NAVIO

¿Quién le garantiza
por 3.000 kilómetros o 90 días,
un vehículo de ocasión? A-1

NUESTRAS OFERTAS

COCHE	AÑO	PRECIO
Ford Ghia 1.300 (con extras)	1978	450.000 pesetas
Ford Fiesta "S"	1977	350.000 pesetas
Citroën GS Palas	1977	380.000 pesetas
Seat 127 LS (3 puertas)	1977	265.000 pesetas
R-5 "TS"	1976	350.000 pesetas
Mehari	1976	190.000 pesetas

Y MUCHAS
OPORTUNIDADES MAS

Los vehículos de ocasión
que más se parecen a uno nuevo.

Pregunte a su Concesionario



ALCALAUTO, S.A.

Ctra. Nacional N-II Km. 26,500 - Tel. 888 52 61 - Alcalá de Henares

ANUNCIO
CONCURSILLO PARA
PROFESORES E.G.B.
de Alcalá de Henares

Día 2 de Julio de 1980
Hora: 9.00 de la mañana
Lugar: Casa de la Juventud
(Paseo del Val)

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro

UTILICE EL AUTOBUS

AGRADECIMIENTO



Don DECOROSO PUERTA GONZALEZ, falleció en Alcalá de Henares el día 17 de Junio de 1980.

Su familia y sus compañeros de U.C.D. agradecen desde estas líneas todos los testimonios de condolencia recibidos y ruegan una oración por su alma.

Desde el miércoles hasta el sábado se están desarrollando en la sede del Instituto Nacional de Administración Pública, las sesiones de trabajo que bajo el título "Asociación Internacional de Escuelas e Institutos de Administración" forman parte de las reuniones preliminares al XVIII Congreso Internacional de Ciencias Administrativas que se celebrará en Madrid a partir del próximo lunes, día 30 de junio, hasta el 4 del próximo mes.

Este XVIII congreso internacional se celebra tras la invitación del gobierno español y bajo el patronato del Rey de España. Con él se conmemora el cincuentenario del Instituto, fundado en Madrid en el año 1930.

Asisten a este congreso representantes de los gobiernos de la mayor parte de los estados miembros de Naciones Unidas y de las principales organizaciones internacionales. El tema general a tratar en estas reuniones es "Respuestas de la Administración Pública al Reto de las Sociedades Contemporáneas".

El congreso tiene como objetivo central el estudio de los grandes problemas administrativos que se plantean a finales del siglo XX en los países industrializados, los países socialistas y los países en vías de desarrollo, así como en las organizaciones internacionales. Se celebra en vísperas de las reuniones internacionales para la instauración de un nuevo orden económico, social y cultural internacional, y dentro de la estrategia del desarrollo para el próximo decenio.

El tema central, como ya indicamos más arriba, va a ser analizado desde cuatro perspectivas:

- I: El significado del principio de legalidad en las administraciones modernas.
- II: Problemas del control político de los servicios administrativos del

Reunión de delegados de cincuenta países CONGRESO INTERNACIONAL DE INSTITUTOS DE ADMINISTRACION PUBLICA

estado y organismos públicos autónomos.

III: Perfil de los funcionarios de la administración del futuro.

IV: El desarrollo de los métodos y las técnicas de la planificación en los diferentes sistemas administrativos.

En marzo de 1979, en una mesa redonda celebrada en Lieja, preparatoria de este congreso, se fijaron las líneas a seguir para el desarrollo del mismo, estableciéndose tres grupos de trabajo preliminares a la reunión general.

Estos grupos se reunirán días antes en tres ciudades españolas, Madrid, Barcelona y Alcalá, para tratar respectivamente en cada una de ellas de los siguientes temas: "Sistemas Presupuestarios Integrados", Administración y Regionalismo" y "Asociación Internacional de Escuelas e Institutos de Administración".

Refiriéndonos ya a este último, que es el que afecta a la vida local complutense, digamos que a estas reuniones asisten ciento cincuenta representantes de más de cincuenta países, que han enfocado el tema que les ha correspondido en base a cinco grupos de trabajo:

- 1: Dinamización de las instituciones de formación y perfeccionamiento de funcionarios.
- 2: Elaboración de programas de estudio sobre la administración y gestión públicas.
- 3: Educación y formación de una ética y una responsabilidad en el

ejercicio de la función pública.

4: Mejora de la gestión en las administraciones públicas.

5: Fortalecimiento de la capacidad administrativa de los poderes públicos.

Como se puede apreciar, todas estas materias tienen relación muy directa con el INAP. De ahí sin duda que la organización del congreso haya escogido su sede para la celebración de estas sesiones.

Por otra parte y a modo de información general, digamos que el Instituto Nacional de Administración Pública fue creado en 1958 con el nombre de Centro de Perfeccionamiento de Funcionarios", como sección de la Secretaría General Técnica de la Presidencia del Gobierno. Por orden de 21 de julio de 1966 pasa a denominarse Escuela Nacional de Administración Pública, estrenando una nueva estructura que en líneas generales ha permanecido vigente hasta su transformación en el actual Instituto de Administración Pública, en 1977. Los cambios acaecidos desde su creación no han tenido sólo un alcance terminológico, sino que, al mismo tiempo, la institución ha ido evolucionando y adaptándose a las exigencias del contexto político-administrativo en el ha desenvuelto y desenvuelve sus actividades. El Instituto es una pieza más del movimiento de reforma administrativa que se iniciara en los años 50, siendo en ese contexto su tarea la de mejorar la capacitación del elemento humano al servicio de la administración del estado. Este objetivo viene cumplido por el Instituto

a través de una extensa labor docente e investigadora.

Como fines principales, el Instituto tiene los de selección, formación y perfeccionamiento de los funcionarios del cuerpo, escalas o plazas de la Administración del Estado que se determinen por real decreto. La investigación en el ámbito de la administración pública y el mantenimiento de relaciones de cooperación con instituciones similares en el extranjero, en especial con las de los países iberoamericanos.

En su estructura organizativa—funcional figuran cuatro órganos directivos: Gerencia, Escuela de la Función Pública Superior, Escuela de Formación Administrativa y Centro Español de Cooperación Administrativa.

El total de alumnos que han pasado hasta ahora por sus aulas es de 11.833, que se distribuyen en 4.605 de grado superior, 6.155 de grado medio y 1.073 alumnos iberoamericanos, estos últimos correspondiente a 20 países, de los que destacan por el número de participantes Brasil, Argentina, Colombia y México.

Los asistentes a esta reunión internacional han efectuado diversos actos de participación en la vida complutense. El miércoles día 25 asistieron a un concierto en la capilla de San Ildefonso, organizado por Juventudes Musicales y patrocinado por la dirección general de Música y Teatro del ministerio de Cultura. El jueves han efectuado un recorrido turístico por la ciudad, visitando las piezas más valiosas de nuestra urbe. Y por último, el mismo jueves tuvo lugar una recepción oficial de los participantes por el ayuntamiento, presidido por el alcalde, quien les dio la bienvenida a la ciudad y les deseó que su estancia en Alcalá fuera lo más agradable posible.

J.J.G.



CONSTRUCCIONES

RAZA S.L.

RAMON Y CAJAL, 7-2.ª A - Tels.: 888 65 12 y 889 39 05

ALCALÁ DE HENARES (Madrid)

Chalets en casco urbano auténticamente confortables, con materiales de primera calidad y calefacción individual por agua.



VISITE CHALET PILOTO
Carretera Camarma, km. 17

En VALDEAVERO

SINDICAL

ELECCIONES SINDICALES EN EQUISA

Esta empresa metalúrgica de 130 trabajadores, una de las que mayor combatividad han demostrado en los últimos años en el desarrollo del movimiento sindical, celebró el sábado 21 sus elecciones sindicales, que arrojaron los siguientes resultados: CCOO, 4; UGT, 3; SU, 2.

Es un resultado que resulta interesante comentar. CCOO pierde en favor de UGT, lo que puede ser significativo, en tanto que el Sindicato Unitario mantiene sus dos delegados.

También nos llegan noticias sin confirmar de elecciones en Weisser Ibérica, donde CCOO ha sacado 3 y UGT 2. Tras estos últimos resultados, la globalidad de estos comienzos de elecciones sindicales queda así:

SU	23
CCOO	13
UGT	9
No afiliados	3

En esta misma semana se están celebrando elecciones sindicales en JF, Vedereca y Avon, donde, según fuentes sindicales, han de dar la campanada los no afiliados.

La gente, cada vez más preocupada

NUMEROSA ASISTENCIA A LA MANIFESTACION CONTRA EL PARO



El domingo 22, por iniciativa de los comités de empresa afectados y del SU, se realizó una manifestación de las tres centrales sindicales de la ciudad. La manifestación iba encabezada por una gran pancarta sostenida por los líderes sindicales del SU, CCOO y UGT. En una segunda fila figuraban concejales del PSOE, PCE, PTE y Gálvez —de la

UCD—. En el transcurso del recorrido se incorporó el alcalde.

Desde su comienzo, al final de Reyes Católicos, los manifestantes coreaban consignas como "Más trabajo, menos paro", "Menos paro, más democracia", "Estatuto, ¿para qué?, si sólo sirve a UCD", "Readmisión de los despedidos", etc.

A la 1 de la tarde la manifestación llegó a la plaza de Cervantes, donde se aplaudió a los trabajadores de Fiesta que se encuentran encerrados en el ayuntamiento, quienes en ese momento abandonaron el encierro y se incorporaron al mitin final, que se dio en el kiosco de la música.

Presentó el acto final Matías Piquet, del S.U., que dio palabra en primer lugar a una trabajadora de Fiesta, de las despedidas, que en una breve alocución llamó a la solidaridad activa con su huelga, que dura ya veinte días.

Seguidamente intervino una representante de UCD hablando de la situación preocupante de paro en la provincia de Madrid y de las medidas que se necesitan para paliarlo.

Después habló Luis Suárez por el SU, que destacó en primer lugar el hecho positivo de

la unidad de las centrales sindicales al convocar esta manifestación, y seguidamente se extendió en enumerar uno a uno los expedientes de crisis en Alcalá y la postura del SU de no ceder ni un puesto de trabajo más, para no aumentar el paro hasta límites intolerables. Culpó a la UCD, por "su política de incremento del paro y en especial por el proyecto de Ley Básica de Empleo actualmente en discusión en las Cortes".

Por último, intervino un miembro de UGT, quien también criticó la Ley de Empleo, rechazada por toda la izquierda, e insistió en la necesidad de negociar los expedientes de crisis.

Al final, las centrales sindicales invitaron al alcalde a dirigir unas palabras a lo reunido. El alcalde destacó que es necesario que las centrales sindicales y el ayuntamiento vayan unidos para por lo menos paliar en Alcalá el tremendo problema de la pérdida de puestos de trabajo. Informó que al día siguiente había convocado a los partidos del ayuntamiento y a las centrales sindicales para una reunión sobre este tema. Los manifestantes terminaron cantando la Internacional y haciendo una colecta para los trabajadores de Fiesta.

Si busca ayudantes para "jardinear" elija los más útiles

Los más útiles son los que ofrecen la máxima garantía de calidad, para muchas primaveras. Pregunte al Consejero distribuidor de Outils Wolf. Tiene respuestas útiles para cada necesidad de su jardín.

Outils WOLF

"JARDINEAR DISFRUTANDO"



MAQUINARIA AGRICOLA

GIL

Ctra. Madrid-Barcelona km. 32,500 - Alcalá
Teléfonos 889 45 12 - 889 45 48

Heno DE Pravia

MICRO-TALCO

con el inconfundible
aroma
Heno de Pravia

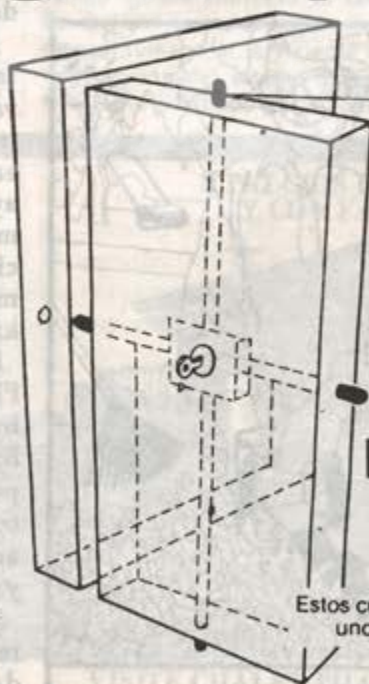


Gal
PERFUMERIA GAL S.A.
80 años de calidad
reconocida en el mundo

ANTES DE BLINDAR SU PUERTA
consúltenos sin ningún compromiso

ROCONSA
SU GUARDIA PERSONAL

DESDE 27.500 pts.
A 32.500 pts.
SEGUN MODELO



LOS **4** PUNTOS
MAS
SEGUROS

Estos cuatro puntos hacen invulnerable cada
uno de los cuatro lados de su puerta

En estos precios se incluyen la sujeción de
cercos al muro con tochos expansivos

ROCONSA
S.A. SEGURIDAD

Clara del Rey, 14
Madrid-2
Tels. 413 51 14 - 413 51 96

Delegación:
Jose Jáuregui, 9
Teléf. 22 36 75
SALAMANCA

En la
construcción
del Hospital
de la Seguridad
Social
en Alcalá

LUIS CUDOS director general de INSALUD EXIGE RAPIDEZ

En los últimos días tuvo lugar en Madrid en c/ Alcalá, 56 (sede de INSALUD) una reunión informativa convocada por el director General de este organismo don José Luis Cudós, a la que también asistieron don Segundo López Vélez (Subdirector General de Asistencias Hospitalarias) don Fernando Flórez y don Manuel Santos (Jefatura de Servicio de Arquitectura e Ingeniería Hospitalaria), don Rafael Cabello de Castro (Arquitecto responsable del proyecto del Hospital de Alcalá de Henares), y otras personalidades.

En dicha reunión se llegó a los siguientes acuerdos:

1).- Voluntad decidida del director general de llevar adelante a la mayor rapidez posible la construcción del hospital clínico de Alcalá de Henares.

2).- Necesidad de practicar de inmediato esta semana, ya los correspondientes sondeos de la parcela para conocer características geológicas del subsuelo. Compromiso que asumió el INSALUD.

3).- Solicitar la acometida de energía eléctrica, gestión que también se comprometió a realizar INSALUD.

4).- Solicitar del Ministerio de Universidades e Investigación y del Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares la necesaria colaboración para aprobar el plan de urbanización del polígono 20 b (Campus Universitario) para convertir el actual suelo rustico en urbano, aportando la necesaria infraestructura y los debidos accesos para un tráfico fluido y sin riesgos.

5).- Recabar del Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares el abastecimiento de agua imprescindible para el buen funcionamiento del hospital, que se estimó en 1.500 metros cúbicos por día.

6).- Establecer contactos con los jefes y mandos del ejército en Alcalá de Henares a fin de desviar el colector de la prisión militar, que actualmente discurre por la parcela donde se construirá el hospital, cosa que hace imposible subastar las obras.

El director general pidió plazos y fechas concretas, cosa a la que el ar-

quitecto responsable don Rafael Cabello de Castro dijo que no podía matizar en tanto en cuanto no estuvieran resueltos los puntos arriba expuestos; con todo, estimó que el proyecto arquitectónico podía estar terminado en Julio.

El proyecto contempla seis plantas con un total de 289 camas distribuidas de la siguiente manera.

PLANTA BAJA

A ras del suelo con fachada principal, gran vestíbulo, servicios de administración y recepción.

PLANTA SEMISOTANO

Destinada a Servicio de Urgencias, Medicina Legal, Anatomía Patológica, Sala de Autopsias, Radiología, Radiodiagnósticos, Medicina Nuclear, Cocinas, Vestuarios de personal, Lencería y Almacenes.

PLANTA PRIMERA

Bloque quirúrgico 13 quirófanos, subcentral de Esterilización, comprendiendo Urología, Cirugía, Traumatología, Otorrinolaringología, Oftalmología y Cirugía Maxilo-Facial.

PLANTA SEGUNDA

Dos unidades de Traumatología. Una unidad de Neurocirugía. Una unidad de Cirugía Maxilo-Facial y Plástica.

PLANTA TERCERA

Cirugía General (80 camas) Vascular-Torácica y Digestiva.

Urología.
Nefrología-Diálisis.

PLANTA CUARTA

Otorrinolaringología, Oftalmología, Neurología y Digestivos.

PLANTA QUINTA

Hematología, Alergias, Dermatología, Endocrino, Reumatología y Neuropsiquiatría.

PLANTA SEXTA

Pediatría-Puericultora.
Maternidad - Partos y Ginecología.

Cada una de estas plantas lleva sus servicios de apoyo, consultas externas y sector docente para la formación de los estudiantes de la Facultad de Medicina.

Esta carta no tiene otra finalidad que informar al pueblo de Alcalá de la situación en que se encuentra el proyecto de construcción del Hospital, aprovechando las páginas que tan amablemente nos ha brindado siempre el periódico PUERTA DE MADRID para recabar de los distintos estamentos implicados en el tema la mayor colaboración posible.

Entendemos que el hospital es una necesidad incuestionable largamente sentida por todos los alcalaños y su área de influencia y a todos nos corresponde seguir trabajando para hacerlo realidad.

COMISION DE SANIDAD
UCD - ALCALA

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro
UTILICE EL AUTOBUS



CLINICA ORTOPEDICA

Orto-Cruz
ORTOPEDIA

PROTESIS PARA PIERNAS Y BRAZOS

Fajas Plantillas Botas correctoras

PERSONAL ESPECIALIZADO - TALLERES PROPIOS

Alcalá de Henares
c/Esgaravita, 6 (junto pl. de toros)
Teléf. 889 91 91

Guadalajara
Avda. Carrero Blanco, 18
Teléf. 911/22 43 00

Francisco Javier González

**MAESTRO,
SICOLOGO,
PEDAGOGO,
POETA...**



Señores, eso de que aquí no estudiaba nadie vamos a dejarlo. Hay mucho vago suelto por ahí con sus libritos —o librazos— bajo el brazo haciendo como que hacen algo y nunca hacen nada. La vida está mal, la Universidad imposible, esto es la historia más triste jamás contada, pero de vez en cuando brilla una luz, salta una esperanza, sale alguien que dice, aunque en silencio, que el muchacho es mas bien tímido, aquí estoy yo y yo estoy aquí para hacer esto y esto y lo de más allá. Y allá que va él y lo hace. A lo mejor exageramos, pero quien le conoce dice de él que va para genio o así...

Francisco Javier González Fernández, alcalaíno, diecinueve años, mediana estatura, con gafas "a lo Woody Allen" debe de ser, apuesto que lo es, una gran persona. Un tío legal, que se dice ahora. No engaña a nadie, sabe lo que quiere, y a lo mejor no quiere mucho. De momento, ya es algo estudia, va estudiando, y hace por entender esta perra vida, y encima, le pone poesía, a la misma, mucha poesía, y hasta gana premios y escucha en sus ratos libres a Beethoven y qué sé yo...

— Javier, ¿tu eres un empollón?

— No, no, simplemente estudio y me esfuerzo por aprender. Nada más. Eso sí, no me gusta perder el tiempo jamás; así que siempre estoy ocupado, juego al fútbol, escucho música, clásica sobre todo, y salgo con los amigos, pero antes, naturalmente, estudio, y lo hago todos los días.

— Oye, ¿querías decirnos cómo eres?

— Pienso que soy sensible, mucha

gente me ve tímido, y lo soy un poco, es difícil analizarse uno mismo, ya sabrás... Trato de ayudar a la gente, soy bajito, español, con gafas...

— Decías que jugabas al fútbol, ¿con esta pinta?

— Bueno eso era de pequeño y me gustaba ser portero; me di cuenta de que no crecía más y me desilusioné, pero estaba enviado, sabes.

Javier habla despacio, pero bastante. Uno no acierta a transcribirlo todo al papel y siento que se me han perdido cosas buenas. Pero tengo su amistad y sé que en cualquier momento, puedo volver a encontrarme y charlar, charlar mucho, ¡de tantas cosas se puede hablar con Javier! Y surge la poesía, él la lleva dentro, la siente, dice. Hablamos de ella.

— Siempre he tenido mucha afición, tengo muchísimas, aunque algunas me van desapareciendo, y otras las destruyo porque no me gustan. Me gusta hacer la poesía pictórica, que quien la lea sea para él como ver un cuadro, salvando las distancias; aunque, como también pinto en mis ratos libres, puede ser que una cosa ayude a la otra y me venga rápida la inspiración.

— Y ese premio conseguido en Guadalajara recientemente, cuéntanos.

— Bueno, fue el pasado siete de mayo; hubo un concurso para los de Magisterio y resulté ganador. Lógicamente, me supuso una gran alegría, aunque lo que menos me gustó fue el tener que leer el trabajo, en fin, ya pasó. Cosa de nervios, pienso, por la gente que había y eso.

Ha terminado Magisterio, o sea, un nuevo maestro ya; quiere meterse en Pedagogía, o Psicología, le tira también la Física, le interesa la Astronomía. Javier, por favor, deja algo para los otros. Se nos convertirá en poeta, si no lo es ya, aunque confiesa que es sólo por un afán romántico. Habrá que ir pensando en el Nobel para el muchachito ¡Jesús!

— Javier, eres de aquí, has vivido siempre aquí, ¿qué me dices de la ciudad?, que es un poco mía también...

— Siempre me gustó Alcalá y no la hubiera cambiado por nada; hoy, quizá lo haría, y es que me la estan estropeando entre unos y otros; ha perdido todo su encanto y personalidad.

— Javier, permíteme, ¿cómo ves tú hoy día el Magisterio?

— Huy, pues muy mal, qué quieres que te diga; no hay labor de equipo en los profesores, hay mucha falta de preparación y de vocación, lo que es más grave. Lo que pasa es que es una carrera corta, sencilla y a todos nos da por meternos en él. Pero, de verdad, es una pena lo que está pasando, y las escuelas no marchan como debieran, y fíjate que te está hablando uno de ellos...

— Javier, ¿tú cómo eres? ¿De los de antes, te consideras modernito, o qué...?

— Pues si te digo que no tengo ni moto, ni novia, ni me gustan las discotecas, ya me dirás. Es más, pienso que no soy muy normal.

— ¿Nada de amor, Javier?

— Hombre, para mí el amor está en todo, cómo no. Quiero verlo y lo veo, en todas las cosas que nos rodean, por muy insignificantes que sean; me quedo con Ortega: "Amamos y no sabemos lo que es el amor".

Y nosotros, Javier, buen amigo, hijo, triunfador, hasta siempre, nos quedamos con este pedazo tuyo que nos cae más a mano:

"Soy de Castilla, donde el día nace en el polvo y muere en la espera. Nací aquí, donde ser caminante es ser pastor de estrellas".

LUMIGARMO

Kingston
Parque de Castilla
TORREÓN DE ANDRÉS
pub
c/ Cánovas del Castillo
(Quinta San Luis)
ALCALÁ DE HENARES
Tel. 888 43 47
PIANO EN VIVO
8,30 a 12 noche

FILATELICA Y NUMISMÁTICA
NIEVES
c/ Cid El Campeador Bloque C-3
(junto a Comisaría) Alcalá de Hs.
**COMPRA Y VENTA DE MONEDAS
SELLOS Y BILLETES ANTIGUOS**

BRU
SERVICIO OFICIAL
EN La Noria, 14. Tel.: 888 1349
ALCALÁ DE HENARES

REPUESTOS SERRANO
SERVICIO OFICIAL
Reparación de electrodomésticos en general
Ronda Ancha, 3 Tlf. 889 39 37

Restaurante
COMUNIONES,
BAUTIZOS,
BANQUETES, BODAS,
REUNIONES
DE EMPRESA
Marisquería
Escritorios, 3, Alcalá de Henares

CIRCOS AMBULANTES

Los gitanos, hoy por hoy, no son trashumantes. Tenemos en Granada la "capital de los gitanos" con un número que oscila en los treinta mil, aproximadamente. Que sea la capital, no significa que todos vivan adecuadamente. Ya que las "cuevas" (recordemos algunas: las del Sacromonte, Granada; las de la Chanca, Almería; las de Santiago, Guadix) y las "chozas de paja", son una realidad urbana y rural, tantas veces denunciada.

El "circo" es una variante, un modo de vida que se aprende de padres a hijos, que se remonta por lo general a árboles genealógicos —ya— irrecordables, pero de todos modos venerados. Prevalece en el gitano, un gran respeto al pasado y un verdadero interés por el presente. Fusión ideal para vivir la soledad de una vida ambulante como la del circo: dos días aquí, tres allí, un mes en otro sitio, y así, sucesivamente. En esto, no hay variante. El mismo cambio resulta, a fuerza de costumbre, una monotonía.

En la tarea diaria ninguno deja de ayudar: los jóvenes, con sus piruetas y pruebas gimnásticas; los mayores, con sus equilibrios, su música o sus payasadas. Porque es bonito, muy bonito que los niños sepan, que hay payasos gitanos. La que voy a contarles es por tanto, una historia simple: mi visita al pequeño circo "Hnos. Milan", que no es otro que una de las divisiones en que se sumió, aquel primer circo estable en Madrid, que llevara el mismo nombre. Hoy, circos como el "Llovano" son una simple desmembración de aquel. Conversando con ellos, los encuentro taciturnos. Y al comentarles mi interés por realizar esta nota, se sorprenden. No entienden bien, qué podrán referirme. Y me confirman que la mujer, es quien mantiene las tradiciones, con lo que deduzco que los sociólogos no han inventado nada nuevo al afirmarlo. Las largas faldas y la maternidad, representan parte de su identidad, de su razón de ser, y como ya dijimos anteriormente, de su pasado.

Me comentan que en Alcalá siempre han sido bien recibidos y que el Ayuntamiento les ha facilitado las autorizaciones pertinentes. Y si están aquí, es como ellos me indican, porque en Andalucía la economía

popular no da para mantener todos los circos, y menos en el caso particular de ellos, que son trece de familia.

Respecto a su nivel educativo, los mayores saben escribir y leer, y a los menores les van enseñando como y cuando pueden, ya que el tipo de vida que llevan no les facilita las cosas. Lo que es una contradicción, si tenemos en cuenta que esta "cultura de la imagen" carece en muchos casos, de los medios necesarios para paliar estas dificultades, y así recuerdo, los canales televisivos exclusivamente culturales de otros países, como por ejemplo el canal 13 de Costa Rica. Porque como resulta deducible, los Hnos. Milan poseen bienes que no les ayuda consecuentemente en su educación general básica, y que sin embargo, les mantienen informados. (¡Como si saber cuáles son los "40 hits musicales del momento" fuera más importante!).

Antes de retirarme se me ocurre una última pregunta:

—¿Os casarías con "payos"?, uno de los varones me contesta.

— ¡Sin duda! Mi novia es de Alcalá y no es gitana. Y ya que la señora —continúa— escribe poemas, porque no me prepara algunos para mi novia.

— Y como es tu novia —le digo—
— Pues alta, morena; es...

(Así me doy cuenta de la sensibilidad de estas buenas gentes, que no se asustan de la palabra "poesía" y que cuando en la voz de uno de sus varones me pide: "escribame unos poemas", lo único que me está diciendo es: "Los poemas son para mi Aurora").

Como antes comenté, la historia era simple. ¿Demasiado? Bien eso lo dirán ustedes. Pero a mí, como pregón para este sábado, me ha parecido suficiente. "Que sepan los niños que hay payasos gitanos; que sepan que hay gente que nace y muere en un circo; que no olviden que los circos ambulantes traen su alegría, y que en esa función y por el pan de cada día, también trabajan niños".

María Pilar ALBERDI



Restaurante - Cafetería

NUEVO

OLIVER'S

EL RESTAURANTE
DE LOS DIRECTORES DE EMPRESA

Especialidad en Paellas

Reservas: Telfs. 889 62 43 y 889 81 14

c/ Los Gallegos, 15 (Semiesquina Cánovas del C.)



Restaurante - Cafetería

OLIVER'S

Paseo de la Estación, 15

Telfs. 888 22 75 y 889 26 44

SALONES PRIVADOS

Especialidad en cordero asado



Talamanca, 23 - Tlf. 889 17 51

CAFETERIA



People

Paseo de la Estación, 2
ALCALÁ DE HENARES

te compra
tu viejo tejano por
500 pesetas

al adquirir otro
de tu marca preferida

Wrangler

Jesus
jeans



ALTON

Lee

VELADA FIN DE CURSO EN EL COLEGIO DE SAN GABRIEL

El pasado viernes, día 20, tuvo lugar en este colegio la velada literario-musical con que todos los años se cierran los estudios habidos durante el curso. El programa confeccionado para esta velada consistió en: primero presentación. Segundo entrega de insignias. Tercero taller de música: Folklore Andino. Cuarto Concurso Aplauso Canción (Octavo A). Quinto, música (Segundo de BUP). Sexto, cosas del cole. Séptimo, Mariano Claver a Rodolfo (Octavo A). Octavo, El gato con botas (Tercero de E.G.B.). Noveno, música (Segundo de BUP). Décimo, Alf Babá. Onceavo, Tachín aprende a hablar (Cuarto y Quinto). Doceavo, taller de música: La tuna pasa. Treceavo, entrega de trofeos y catorceavo, despedida.

Todos estos números fueron admirablemente interpretados por los distintos alumnos y grupos del colegio, comprobándose en que sus acertadas interpretaciones cómo se van superando en las diversas interpretaciones y sobre distintos temas. La parte cómica fue muy del agrado del público que como siempre llenó el salón de actos del colegio, así como las actuaciones del grupo de música (segundo de BUP), pero yo destacaría muy principalmente los dos grupos de "Taller de música" con su folklore andino compuesto de canciones preciosas hispano-ame-

ricanas y "La Tuna pasa". Fue claro y rotundo el éxito de cantantes e intérpretes de instrumentos y el público entusiasmado ovacionó constantemente a estos muchachos que cada día se van superando, por lo que en esas largas ovaciones se escucharon numerosos ¡Bravo, bravo! como demostración del agrado del respetable, que en general salió muy complacido de esta simpática velada.

En la entrega de insignias, fue premiado con la de Oro el inspirado autor del dibujo para la confección de las mismas señor Baltanás recibiendo merecidos aplausos, así como a los otros cinco colaboradores con la igual categoría. Como presidente de honor de la Asociación de Padres que en su día fue nombrado, el director del colegio, padre Francisco Olalla, también fue galardonado con la insignia de Oro, debido a su acertada labor y dirección del colegio. Fue esta velada un bonito broche como cierre de toda la labor realizada durante el curso y una grata satisfacción para alumnos, profesores y padres de estos chiquillos que con toda brillantez se ganaron unas merecidas vacaciones. Felicidades a todas y a seguir luchando un año más.

J. LOPERA

FIESTAS EN EL BARRIO PLAZA DE TOROS

Resulta agradable ver cómo va cundiendo el deseo de que todos los barrios de la ciudad vayan organizando sus festejos en estas épocas veraniegas más propicias. Ahora le ha tocado el turno al de la Asociación de Vecinos del Distrito de la Universidad con sus "Fiestas Populares del Barrio Plaza de Toros", cuyos actos han tenido lugar durante los días 20, 21 y 22 del presente mes. La Comisión de Festejos ha comenzado por confeccionar un estupendo programa para cuya edición ha contribuido ampliamente unos 135 comercios e industrias de dicha barriada, demostrando con ello su generosa colaboración para la mejor brillantez de las fiestas. Y a decir verdad, bien que lo ha conseguido. Resumiré los más brevemente posible toda la clase de festejos que se han celebrado, empezando por el simpático "Pregón de Fiestas" original del señor S. Coello, cuya declamación estuvo a cargo del ya conocido rapsoda José Silva Castillo, que como siempre y según nos tiene acostumbrados recitó con su maestría habitual. De los festejos diré que comenzaron a las 5'30 de la tarde del día 20 con el recorrido por las principales calles del barrio a cargo de la alcalaínísima Banda de Trompetas y Tambores "Peña El Quijote", siempre dispuesta a colaborar en todo lo que se refiera a actos o fiestas complutenses, recorrido que se repitió los demás días a las 10'30 de la mañana con alegres pasacalles y cohetes. Para los chiquillos también se celebraron "Juegos infantiles", concurso de castillos de arena con reparto de golosinas, premios y una gran chocolatada, actividades culturales, campeonato de fútbol y fútbolito, elevación del globo aerostático en la esplanada detrás de "Urbis". De cantantes actuarón Julián del Valle con música Latino-americana,

Juan Angel "el Extremeño" con su variado repertorio, el Grupo "Quejío" patrocinado por la Casa de Andalucía, el Grupo "Calambre". El Teatro Popular estuvo a cargo del grupo "García Losca" de la Casa de Andalucía. También actuaron la Rondalla del Centro Extremeño y como figura destacada la artista Rosa León, cuya actuación fue patrocinada por la Caja de Ahorros.

Entre los diferentes concursos hay que reseñar los de "Habilidad Ciclista", "Tiro de cuerda" y "Gran Cucaña" el de Cante Flamenco "Gran Marathón Popular" y el más interesante de todos ellos: el "Concurso de Animales", que tuvo una gran aceptación como lo demuestra la presentación de unos 75 ejemplares de diversas razas y que estuvo a la memoria del Doctor Rodríguez de la Fuente. Fue asimismo muy interesante la actuación en los diversos días de las "Majorettes del barrio Puerta de Madrid" con unos vistosos desfiles por las distintas calles de la barriada. Muy bonito y de gran complacencia del público fue la exhibición de coches y la ghinkana popular con toda clase de vehículos (excepto motor).

Durante las tres noches se celebraron "Bailes populares" que fueron amenizados por el buen "Conjunto Raya" estando extraordinariamente concurridos y animados, y, como final, no podía faltar la espectacular "Traca".

En fin, unas fiestas muy bien organizadas, con actos para todos los gustos y una gran concurrencia de público dentro del más completo orden. Enhorabuena a todos y que el próximo año se repita con mayor esplendor si cabe.

B. H.

CAFETERIA - BAR el escudo de alcala

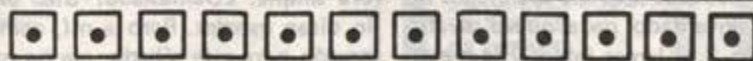
PLATOS COMBINADOS



c/. de La Espada, 1
Teléfono. 888 48 02
ALCALÁ DE HENARES

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro

UTILICE EL AUTOBUS



"La limpieza de Alcalá la pagas tu,
ahorra dinero"

Es un mensaje del Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares

PROGRAMA DE TELEVISION

DOMINGO 29

9,45. Carta de ajuste: «Concierto para cuatro guitarras y orquesta», de Leonardo Balada, por el Cuarteto Tarragó. 10,00. Apertura y presentación: Programación. 10,05. Hablamos: Informativo especial para sordomudos. 10,30. El día del Señor: Santa misa desde Prado del Rey. 11,15. Gente joven: Concurso para artistas noveles en las especialidades de flamenco, canción ligera, conjuntos, bailes regionales y la nueva sección de «En el taburete». 12,30. Sobre el terreno: Revista de deportes con la última hora del domingo. 14,00. Siete días: Una especie de suplemento dominical de los telediarios. 15,00. Noticias del domingo: Información nacional e internacional, primera edición. 15,15. El hombre y la tierra: «Los últimos buitres de Europa» (I), de Félix Rodríguez de la Fuente. 15,50. La casa de la pradera: «El hombre lobo de Walnut

Grove», con Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Gilbert y Matthew Laborteaux. 16,56. Fantástico 80: Un programa dirigido y presentado por José María Inigo con «Mundo mágico», «Punto de mira» y «Las estrellas del 80». 18,15. La batalla de los planetas: «Los terribles pavos reales». 18,45. 625 líneas: Información de TVE presentada por Santiago Peláez, Isabel Borondo y Marisa Medina. 19,25. «Cuatro tios de Texas» (1963), con Frank Sinatra, Dean Martin, Anita Ekberg y Ursula Andress. 21,30. Noticias. 22,00. Estudio 1: «La silla número trece», de Bayard Veiller, con José Bódalo y Montserrat Carulla.

UHF

15,15. Carta de ajuste: Musical. 15,30. Presentación y avances: Programación. 15,32. Documental:

«El volcán Niragongo». 16,30. 240 Robert: «El aspirante», con Joh Bennet Perry y Mark Harmon. 17,20. Wickie el vikingo: «El tesoro de los Winca». 17,45. Starsky y Hutch: «Las brujas de Satán», con David Soul, Paul Michael y Joseph Ruskin. 18,45. La música: «El amor de las tres naranjas», de Prokofiev, y «Sinfonía núm. 2», de Bernadella, por la orquesta sinfónica de RTVE. 20,00. La danza. 20,30. España entera: «Estamos peces», de José Antonio Juregui. 21,00. Más allá: «Apariciones», por Jiménez del Oso. 21,30. «Prisionero de su traición» (1954), con Robert Taylor, Jane Leight, George Raft, Anne Francis, Steve Forrest y Robert F. Simon. Buenas noches.

LUNES 30

13,45. Carta de ajuste: «Improperia», de Miguel Alonso, por Esperanza Abad (soprano), Roberto López

Peláez (recitador), Juan García Iborra y Javier Benet (percusión). 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance informativo: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,30. Gaceta cultural: Información artística y literaria. 15,45. De cerca: Conversaciones íntimas, por Jesús Hermida. 16,15. La chica de la «tele»: «¿Qué tiene de malo la natación?», con Mary Tyler Moore.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: «Tres danzas andaluzas», de Manuel Infante, con «Ritmo», «Sentimiento» y «Gracia», por Javier Alfonso y María Teresa de los Angeles (pianos). 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años, y en el que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Concha Goyanes, Patri Martínez y Jesús Alcaide. 19,05. La mansión de los Plaff: «Un castillo fabuloso con «Patuchas», «Oso» y «Foso», con María Fernanda D'Ocón. 19,40. Un mundo para ellos: Repaso de temas anteriores tratados en este espacio. 20,15. Documental: «El loco mundo del deporte: Japón». 21,00. Telediario (segunda edición). 21,30. 300 millones: Variedades internacionales. 22,30. Grandes relatos: «La Fundación». Últimas noticias.

UHF

19,30. Carta de ajuste: «Cuando llora mi guitarra», «Mis noches sin ti», «Los ejes de mi carreta», «Alma llanera» y «Sombras», por Alfredo Rolando Ortiz. 19,45. Presentación y avances: Adelanto de la programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine» con la actualidad nacional e internacional y un coloquio sobre un tema actual con invitados en el estudio. 20,35. Revista de cine: Actualidad cinematográfica nacional e internacional y crítica y comentario sobre libros y discos de tema cinematográfico. 21,45. Opinión pública: Encuestas y sondeos realizados por institutos y gabinetes de opinión pública. 22,20. A fondo: Programa dirigido por Joaquín Soler Serrano en el que hoy es entrevistado el catedrático Joaquín Garrigues y Díaz Cañabate.

MARTES 1

13,45. Carta de ajuste: Los Albas interpretan, entre otros temas, «Mujer de piel morena», «Comprensión», «Mi borrachita» y «Un ruiseñor». 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,30. Gaceta cultural: Información artística y literaria. 15,45. Revista de prensa: Un programa de los servicios informativos. 16,15. Bob Crane: «El doctor Strauss hace la vista gorda», con Bob Crane, Tri-

En vehículos de ocasión, ¿sabe usted distinguir un gato de una liebre?

Sépalos con A-1,
lo más parecido
a un vehículo nuevo.
Garantizados por su
Concesionario Ford A-1.

En vehículos de ocasión
hay mucho "gato por liebre".
Para descubrirlo sin
riesgos, busque los A-1.
Garantizados por su
Concesionario Ford.

¿Qué es un vehículo A-1?

Es un vehículo de
ocasión seleccionado y con
menos de 3 años de uso.
Para dar un servicio
largo, se revisa, repara
y prueba por los expertos de
Ford.

Es lo más parecido a un
vehículo nuevo!



A-1

ALCALAUTO, S. A.

Ctra. Nacional II, Km. 26,500

Teléf. 888 52 61

ALCALA DE HENARES

La garantía A-1

Sólo los que merecen la
confianza de Ford se
entregarán a su comprador,
con una garantía de 90 días
o 3.000 kilómetros, lo que
primero ocurra, amparando
las piezas vitales del
vehículo.

A-1, "las liebres"

Así, si merece la pena
comprar un vehículo de
ocasión.

Porque usted está
seguro de que le dan
"liebre" cuando pide y paga
"liebre".

A-1, los vehículos de
gran ocasión, garantizados
por su Concesionario Ford.

Pregunte a su
Concesionario Ford A-1.



PROGRAMA DE TELEVISION

ha Hart, Toldi Susman, Jack Fletcher, Erica Petal, James Sartorius, Harold Gould y Brett Sommers.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: Johnny Hallyday interpreta, entre otros temas, «Ma chérie, c'est moi», «37.º étage», «La fille de l'été dernier», «Dégage» y «Jeanie, Jeanie et ta sœur». 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años, con Emma Cohen, Patri Martínez y Concha Goyanes. 19,05. Destino Plutón: Concurso para estudiantes de 6.º, 7.º y 8.º de EGB, que se desarrolla en un ambiente de ciencia-ficción. 20,00. Entre dos que bien se quieren...: «Señorita Maravilla», con Oliver Clark y Beverly Archer. 20,30. Revista de toros. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,30. Primera página: Informativo. 22,30. Grandes relatos: «La Fundación». 23,30. Últimas noticias.

UHF

19,30. Carta de ajuste: «Ayer soñé que soñaba», de Carmelo A. Bernola, por Adelina Alvarez (soprano), Rosa Alonso (mexico), Eolía Marcote (contralto), José Gabriel Serrano (barítono) y Carlos Chausson (bajo). 19,45. Presentación y avances: Programación. 19,47. Redacción de noche: «Magazine» con la actualidad del día. 20,35. Polideportivo: Revista deportiva con informaciones, reportajes, entrevistas y filmaciones desde los Estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Retrato en vivo: Marilina Ross y sus canciones. 22,00. Tribuna de la cultura: Temas culturales. 22,45. Flamenco: Ayer y hoy: «El baile hoy», con Mario Maya, Conchi Vargas; poemas de Juan de Loza, «El Piki», Miguel López, Paco y Angel Cortés.

MIÉRCOLES 2

13,45. Carta de ajuste: «Cuarteto en mi menor», de Conrado del Campo, por el Cuarteto Hispánico. 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,30. Gaceta cultural: Información artística y literaria. 15,45. Vivir cada día: Los problemas de la España real, sus preocupaciones y su pequeña historia. 16,15. Doctor Locke: «El vagabundo», con Sam Groom, Jack Albertson y Len Berman.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: «Fantasía vasca para piano y orquesta de cámara», de Beltrán Pagola, por Juan Padrosa (piano) y Orquesta de Cámara de San Sebastián. 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años, con la intervención, entre otros artistas, de Emma Cohen, Patri Martínez y Concha Goyanes. 19,05. Toma y Jerry: «Un cachorro con hipo» y «El gato Robinson Crusoe» (dibujos ani-

mados). 19,20. Cine español: «La pérgola de las flores» (1965), con Maruja Díaz, Antonio Prieto, María Antonia Tejedor, Carmen Caballero, Dringue Farías y Trincho Zabala. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,30. Antología: El maestro Guerrero, con sus zarzuelas «El canastillo de fresas», «La montería» y «Los gavilanes». 22,30. Grandes relatos: «La Fundación». Noticias.

UHF

19,30. Carta de ajuste: Xavier Cugat y su orquesta interpretan, entre otros temas, «Siboney», «Quién será», «Malagueña», «Frenesí» y «Cuba libre». 19,45. Presentación y avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine» con la actualidad nacional e internacional. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes con informaciones, reportajes, entrevistas y filmaciones desde los Estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,01. Musical exprés: «Rock con raíces». Bajo ese título genérico se ofrecen las actuaciones de Campaña Eléctrica Dharma: «Smash», «Gótica», «Armónica brava» y «Guadalquivir». 22,00. Tribuna de la Historia: Dirección de F. Bermeo solo y presentación de J. A. Silva. 22,45. Imágenes: Artes plásticas.

JUEVES 3

13,45. Carta de ajuste: Carmen Morell y Pepe Blanco interpretan, entre otras, las siguientes canciones: «Me debes un beso», «España de mis cantares», «Jotas de ronda», «El piro es español» y «Quiero y no puedo». 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,30. Gaceta cultural: Información artística y literaria. 15,45. Mirador de los deportes: Revista de deportes. 16,15. Aquí estoy otra vez: «La niñera de mi hermana», con Diane Baker, Larry Hagman, Nita Talbot y Dick Gautier.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: Duke Ellington interpreta, entre otros temas, los siguientes: «Satin doll», «Do nothin till you hear from me», «Take the "A" train» y «Solitude». 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años, en el que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Concha Goyanes, Jesús Alcaide y Patri Martínez. 19,05. El gran circo de TVE: Gaby, Miliki, Fofito y Milikito. 20,00. Harold Lloyd (XVII). 20,30. El canto de un duro: Temas actuales. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,30. Horas doradas: Massiel, Ginger Rogers, Cleo Laine y Connie Stevens. 22,30. Grandes relatos: «La Fundación» (segunda parte), «Fuerte ataque». Últimas noticias.

UHF

19,30. Carta de ajuste: Flamenco.

Antonio Cortés, «Chiquetete», interpretando «tangos», alegrías, bulerías y tientos, acompañado a la guitarra por Paco Cepero y Enrique de Melchor. 19,45. Presentación y avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine» con la actualidad del día. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes con informaciones, reportajes, entrevistas y filmaciones desde los Estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Encuentros con las letras: «Paseo entre libros» y Bernard Henri Levi, entrevistado por Fernando Sánchez Dragó. 22,00. Tribuna económica: Grandes temas de economía. 22,45. Horizontes: Un programa que trata de presentar, en imágenes distintas, los temas científicos actuales.

VIERNES 4

13,45. Carta de ajuste: Zarzuela. «La linda tapada», de Tellaeché y Alonso, con Dolores Cava, Rosita Montesinos, Manuel Ausensi, Coro Cantores de Madrid y Orquesta Sinfónica. 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,30. Cosas: Un programa emitido desde Madrid y Barcelona y en el que se tratan temas nacionales y que está presentado por Marisa Abad, Mónica Randall y Joaquín Prat. 19,30. Con ocho basta: «Mi hijo, la reina de las fiestas», con Dick van Patten, Betty Buckley, Willie Aames y Laurie Walters. 20,25. Más vale prevenir: «Bronceado». El cambio de color de la piel, debido a las radiaciones solares, es un mecanismo de defensa de nuestras células. El programa instruye sobre las prevenciones que deben tenerse ante los baños de sol en estas fechas. 21,00. Telediario (segunda edición): Información nacional e internacional. 21,30. La revista «Life» va al cine (I): La revista «Life» dedicaba con asiduidad páginas a Hollywood y sus películas. Esta serie está dedicada a esa actividad de la publicación y está presentada por Shirley Mac Laine, Henry Fonda y Liza Minnelli. 22,30. Grandes relatos: Segunda parte de «La Fundación», con «Aliados». Noticias.

UHF

19,30. Carta de ajuste: Marivín Gaye interpreta «Can I get a witness», «You're a Wonderful one», «Stubborn kind of fellow», «Price and Joy» y «I'm crazy bout my baby». 19,45. Apertura y presentación: Programación. 19,47. Redacción de noche: «Magazine» con la actualidad del día. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes con informaciones, reportajes, entrevistas, noticias y filmaciones desde los Estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Cielo Alfred Hitchcock: «Sabotaje» (1936), con Sylvia Sidney, Oscar Homolka, Desmond Tester, John Loder, Joyce Barbour y Matthew Boulton. 22,45. Tribuna internacional: La temática de este programa está en función

de la actualidad internacional, no adelantándose por ello tema alguno.

SABADO 5

13,45. Carta de ajuste: Banda original de la película «Los tres caballeros». 14,00. Apertura y presentación: Programación. 14,05. Parlamento: La actividad parlamentaria y la calle. 15,00. Noticias del sábado: Información nacional e internacional. 15,30. El osito Mischa: «Goli, el pequeño gorila» (dibujos animados). 16,00. Primera sesión: «Hace un millón de años», con Raquel Welch y John Richardson. 17,45. Aplauso: Revista musical de TVE presentada por Silvia Tortosa, Elena Gutiérrez y Mercedes Rodríguez. 19,30. Vacaciones en el mar: «La copa del capitán», con Gavin MacLeod, Bernie Kopell y John McIntire. Un agente de prensa, portadora de la copa donada por un filántropo norteamericano al mejor capitán del año, sube a bordo del «Princesa», ya que la distinción ha recaído sobre el capitán Stubing. La señorita Marso se encuentra con la desagradable sorpresa de que el filántropo no va a asistir, como prometió, a la entrega del trofeo. Apresuradamente, trata de encontrarle un sustituto. 20,30. Informe semanal: Una revista de la actualidad nacional e internacional, con tratamiento de reportajes de los temas de la semana. 21,30. Noticias del sábado (segunda edición): Información nacional e internacional. 21,50. Sábado cine: «Ante todo, mujer...» (1974), de Gene Saks, con Lucille Ball, Beatrice Arthur, Robert Preston, Jane Connell y Bruce Davidson. Una historia que recoge la alegre vida de una joven tía y su sobrinito.

UHF

15,15. Carta de ajuste: «Concierto para guitarra y orquesta» de Ernesto Halffter, por Narciso Yepes (guitarra) y Orquesta Sinfónica de RTVE, dirigida por Odón Alonso. 15,30. Presentación y avances: Programación del día. 15,32. Haway 3-0: «Invitación al crimen», con Jack Lord, James MacArthur, Kam Fong, Herman Wedemeyer y Francis Kamahale. 16,30. Las olimpiadas de la risa: Canadá y Polonia son los escenarios de las competiciones que celebran hoy Scoobys, Yogis y Supermalos. 17,00. Mork y Mindy: «Mork es noticia», de Joel Sgich, con Robin Williams, Pam Dawber y Elizabeth Ker. 17,30. Transmisión deportiva. 19,00. La clave: Coloquio sobre un tema actual, con invitados en el estudio, dirigido por J. L. Balbín y proyección de un largometraje.

UTILICE
EL
AUTOBUS

EL CARTONERA GANO AL PROMESAS (2-1)

Mal partido el disputado en el Val entre los equipos Alcalá Promesas y C.D. Cartonera, donde el filial del Alcalá fue derrotado por 2 - 1 en un encuentro mal jugado por los dos equipos, en especial por el Promesas. El encuentro que dió comienzo a las 9 de la mañana con excelente temperatura para la práctica del fútbol, fue malo de solemnidad; quizás por la fecha en que estamos los jugadores no se entreguen como en la liga, o tal vez por no haber puntos en disputa. Comenzó marcando el once que dirige Caborana por mediación de Recio, al sacar una falta cerca del área grande y colocar un gran disparo que entró como una exhalación. Esto ocurrió a los seis minutos pero cuando se cumplía el minuto treinta un tiro de un delantero del Cartonera dio en el poste y el rechazo lo recogió el jugador Juani, uno de los mejores de su equipo, y logró el empate, resultado con el que llegaría al descanso; en la segunda parte el Promesas realizó los tres cambios reglamentarios; salen del terreno de juego Germán, Santy y Cantalejo y entran Cuesta, Carmelo y Huelves, pero éstos no mejo-

raron nada y así, para que todos tuvieran su mala mañana, Paco encajó el gol más absurdo que se puede imaginar al disparar el interior zurdo Carlos desde más de 40 metros y, al estar excesivamente adelantado el meta promesista, batirle, con lo que el Cartonera conseguía la victoria. Esto ocurría en el minuto 20 del Segundo tiempo, a las ordenes del arbitro señor Llorente, que estuvo formidable, demostrando una buena preparación física, por lo que siguió el juego de cerca siendo siempre autoritario.

Los equipos presentaron estas alineaciones:

ALCALA PROMESAS: Paco, Varona, Bello, Alberto, Candi, Tejado, Germán, Tony, Cantalejo, Recio, y Santy. Cambios, los ya reseñados.

C.D. CARTONERA: Dani, Julio, Antonio, Joaquín, Ríos, Mariano, Prieto, Maxi, Angel, Carlos y Juan.

El próximo domingo el Promesas juega a las 9 de la mañana con el Atl. Alcalá.

Mariano GARCIA

Su lavadora, frigorífico, lavavajillas.

AEG

SERVICIO OFICIAL
para la zona de
ALCALA DE HENARES

Nadie garantiza su reparación como su fabricante.

EN MECO
c/ Mayor, nº. 21
Teléfono 886 05 01



Grandes salones para:
BANQUETES
COMUNIONES
BODAS
CELEBRACIONES
REUNIONES DE EMPRESA

Ciudad Deportiva Municipal
RESTAURANTE CAFETERIA

RESERVAS: Telef. 888 10 05 (Cafetería Aldonza)
o en el Club Social: Paseo del Val, s/n

HORARIO CLASIFICACIONES Y RESULTADOS

día 29 de Junio
AFICIONADOS

- * A.D. Henares - Carnicas, a las 9'00 horas.
- * At. Alcalá - Alcalá Promesas, a las 9'00 horas.
- * Avance - Veracruz, a las 11'00 horas.
- * Cartonera - Casa, a las 11'00 horas.
- * Estrella - Tornado, a las 13'00 horas.

JUVENILES

- * A.D. Henares - Lisbeth, a las 16'00 horas.
- * Hispano - Avance A, a las 17'30 horas.
- * At. Alcalá - Estrella, a las 19'00 horas.

día 28 de Junio
INFANTILES

- * Avance A - C. Andalucía, a las 9'00 horas.
- * Algete - Chorrillo, a las 10'30 horas.
- * Avance B - Avon, a las 12'00 horas.
- * A.D. Henares - Lisbeth, a las 13'30 horas.

JUVENILES

- * Avance B - R.S.D. Alcalá, a las 16'00 horas.
- * Anchuelo - Cervantes, a las 17'30 horas.
- * Quinto Pino - Torrejón At., a las 19'00 horas.

**RESULTADOS
Y CLASIFICACIONES**

INFANTILES

AVANCE A, 3 - LISBETH, 1
ALGETE, 3 - C. ANDALUCIA, 1
AVANCE B, 2 - CHORRILLO, 8
A.D. HENARES, 1 - AVON, 4

	J	G	E	P	F	C	P
Avance A.	3	3	0	0	14	3	6
Avon.	3	2	0	1	8	4	4
Lisbeth.	3	2	0	1	9	7	4
Chorrillo.	3	2	0	1	10	11	4
A.D. Henares.	3	1	0	2	5	5	2
Algete.	3	1	0	2	7	8	2
Avance B.	3	1	0	2	5	12	2
C. Andalucía.	3	0	0	3	1	9	0

JUVENILES

R.S.D. ALCALA, 1 - QUINTO PINO, 1
CERVANTES, 1 - AVANCE, 12
TORREJON AT., 1 - ANCHUELO, 0

	J	G	E	P	F	C	P
Avance B.	4	4	0	0	24	2	8
Quinto Pino.	4	2	1	1	10	3	5
R.S.D. Alcalá.	3	1	2	0	11	1	4
Torrejón At.	3	2	0	1	4	2	4
Anchuelo.	4	0	1	3	1	10	1
Cervantes.	4	0	0	4	1	33	0

JUVENILES GRUPO SEGUNDO

AVANCE A, 1 - A.D. HENARES, 0
LISBETH, 2 - AT. ALCALA, 2
ESTRELLA, 0 - HISPANO, 1

	J	G	E	P	F	C	P
Avance A.	4	3	1	0	22	2	7
A.D. Henares.	4	3	0	1	14	3	6
Lisbeth.	4	2	2	0	10	3	6
At. Alcalá.	4	1	1	2	7	11	3
Hispano.	4	1	0	3	3	17	2
Estrella.	4	0	0	4	1	21	0

AFICIONADOS

VERACRUZ, 1 - AVON, 0
CARNICAS, 4 - CERVANTES, 6
A.D. HENARES, 1 - AVANCE, 2

	J	G	E	P	F	C	P
Avance.	2	2	0	0	5	1	4
Cervantes.	2	2	0	0	8	5	4
A.D. Henares.	2	1	0	1	5	2	2
Veracruz.	2	1	0	1	2	2	2
Carnicas.	2	0	0	2	4	9	0
Avon.	2	0	0	2	1	5	0

AFICIONADOS GRUPO SEGUNDO

TORNADO, 0 - M. CASA, 3
ALCALA P., 1 - CARTONERA, 2
ESTRELLA, 2 - AT. ALCALA, 3

	J	G	E	P	F	C	P
Motores Casa.	2	2	0	0	7	2	4
At. Alcalá.	2	2	0	0	5	3	4
Cartonera.	2	1	0	1	3	3	2
Alcalá P.	2	1	0	1	4	4	2
Tornado.	2	0	0	2	2	6	0
Estrella.	2	0	0	2	4	7	0

UTILICE EL AUTOBUS

**HOMENAJE A
JOSE MA. BENEDICTO**
Presidente de la
R.S.D. Alcalá



Un grupo de aficionados y simpatizantes de la R.S.D. Alcalá ha organizado una cena-homenaje al presidente de la sociedad, don José María Benedicto, como festejo por el ascenso del equipo a la Segunda División B del fútbol español. El acto tendrá lugar el día 4 de julio, a las nueve y media de la tarde en el restaurante Nuevo Oliver's.

EL C.D. VENECIA NOTIFICA

Tras haber conseguido su clasificación por segunda vez consecutiva en la final del trofeo "Príncipe de Asturias", esta vez de infantiles, invita a toda la afición alcalaína a que anime a nuestro equipo, un club de Alcalá que trabaja la cantera y que está recogiendo sus frutos.

En esta temporada, con los alevines quedamos subcampeones de Castilla; con los juveniles llegamos a los octavos de final; y con los infantiles, a la citada final, con doscientos equipos afiliados al torneo.

La final se celebrará el sábado día 28 de los corrientes a las siete y media de la tarde, entre los equipos Santa María del Pilar y C.D. Venecia.

La salida de autocares tendrá lugar a las cinco y media de la tarde del domicilio del club, calle de San Marcos, 9. (Barrio Venecia).

ENTREGA DE TROFEOS DE LOS CAMPEONATOS DE "CHINOS"



Concluyó el V campeonato de "Chinos", Trofeo "Tomás Merlo", que durante 22 jornadas ha venido enfrentando a los participantes en este simpático juego.

El acto de clausura de la temporada tuvo lugar en la Ciudad Deportiva, en cuyos salones se



efectuó una cena a la que asistieron los participantes y organizadores. Al término de la misma se efectuó la entrega de trofeos a los premiados, tanto en la competición liguera como en la copa y cuyos primeros clasificados son los siguientes:

LIGA: Abdón Solís, Rafael

Senra, Miguel Orive y Gilberto Ampudia.

COPA: Gilberto Ampudia y Antonio Heras.

Las fotos que les mostramos nos ofrecen algunos momentos de la velada, así como a los ganadores portando sus trofeos.



**Moda Joven
PRIMAVERA
VERANO
Os esperamos**

confecciones
GOIGER

MAYOR, 55

**"Cacharros, cama, mesas, sillas o
sillón, tirarlos es un follón"**

Es un mensaje del Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares

**UTILICE
EL
AUTOBUS**

Una expulsión sin tarjeta previa

Hoy es un día triste para toda la afición que sigue incondicionalmente a la R.S.D. Alcalá.

El Sr. presidente de dicha entidad deportiva, bajo su entera responsabilidad, ha dado de baja en el club a Francisco Javier ZAZO del Fresno. La causa alegada no es otra que "rejuvenecimiento de plantilla".

Aunque la opinión de D. José María Benedicto Barco es que los sufridos socios sólo pueden dedicarse a animar desde la grada sin inmiscuirse en el asunto de si "Zazo" se queda o no se queda, pues eso es cosa de su entera decisión, no tenemos más remedio, con el permiso del omnipotente Sr. Benedicto, que meditar ante situación que creemos injusta.

La afición alcalaína no se merece este desprecio. Si todos teníamos en la mente a "zazo" como fijo para que nos siguiera deleitando con su afán de lucha, su seguridad en el corte, su formalidad en el campo—dos tarjetas en toda la temporada—, sus facultades físicas—se cuida al máximo—; ¿por qué, por capricho de un engreído, se le da de baja, cuando le quedan varias temporadas a pleno rendimiento?

¿Puede que Francisco J. Zazo se haya cotizado por encima de las posibilidades de la R.S.D. Alcalá? Para el conocimiento de todos los aficionados, por última instancia y para poder terminar su vida deportiva en nuestro equipo, estaba dispuesto a jugar por el mismo importe en ficha de la temporada pasada.

El aficionado normal, al leer esta líneas, se quedará entre

BENEDICTO ECHO A ZAZO



perplejo y mosqueado, porque pensará que algo grave tiene que haber sucedido para llegar a esta decisión. No existe ninguna gravedad. Sólo una mente celenturienta con ambición desmesurada de gloria, que apoyado—para lo que le interesa—, en que lo piden los aficionados, quiere tirar de largo y comprar, comprar con un presupuesto imaginario de muchos millones.

Francisco Javier Zazo del Fresno lleva seis temporadas con nosotros, cumple como los mejores, pero es jugador de regional y ahora interesan nombres que se coticen del millón o por ahí, y como no salgan fino, el nombre de: ¡ZAZO! ¡ZAZO! se va a oír en el Municipal del Val con gran resonancia.

Podemos pensar, porque eso sí que nos deja hacerlo nuestro

una propiedad nuestra, barata para lo que nos resuelve y nos rinde, con dos piernas irrompibles y una limpieza propia del detergente de moda.

La nueva categoría puede que necesite jugadores más jóvenes, nunca más buenos que Zazo; pero si el R. Madrid hubiera dado de baja a "Pirri" a los 29 años por resultarles viejo no hubiera sido bien visto por sus seguidores.

¡Qué alegría nos hubiera dado si Zazo dejara su puesto a un chaval que pidiera paso del "Promesas"!; pero para traer a un foráneo no hacía falta por ahora cambiar, o al menos, si existiera un foráneo que se "saliera", Zazo sería un reserva de lujo.

Si algún párrafo ha resultado algo fuerte, rogamos se nos perdone, pero este juego le pagamos los socios y también queremos a nuestra R.S.D. Alcalá y aunque por ahora no sirva de nada nuestro lamento, por ser algo consumado, ahí está.

Varios jugadores se han marchado sin tener nada que objetar a ello, pero la decisión tomada con nuestro capitán nos parece de "Amo" o "dictador" y suena mal en estos tiempos democráticos que vivimos. La categoría que ha alcanzado como presidente ha bajado puntos, no sabemos si los equivocados somos nosotros, el tiempo lo dirá, pero creemos que es un paso tan difícil y complicado como para jugarse la promoción.

JUNTA DIRECTIVA
PEÑA COMPLUTENSE
"EL QUIJOTE"

Sr. "presi", que largar a Zazo es condición propuesta por el señor entrenador que vaya a hacerse cargo del equipo para la próxima temporada 1980/81 nos sacan de central a Bibi Anderson. Antes de que se nos olvide, dejemos bien claro que nuestra R.S.D. Alcalá esta en Segunda División "B" por poder cubrir, sin quitar méritos a nadie, los ventitantos millones de presupuesto.

Sr. presidente de la R.S.D. Alcalá, ni por asomo piense en esa campaña en contra de su labor que de ordinario se saca a relucir cuando no hay algo más concreto que ofrecer.

Estamos plenamente adheridos a su gestión, sólo nos parece una flagrante necedad gastarse un millón en un central, que nos puede salir como la última experiencia, y abandonar

Un servicio completo y los más diversos materiales son nuestra garantía

AZULEJOS Y PAVIMENTOS

HENARES

MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA
REVESTIMOS Y SOLAMUS

Avda. de Guadalajara; 5 - Tlf. 888 35 84 - Alcalá

TRANSFORMAMOS
SUS PROYECTOS
EN REALIDAD

CONSTRUCCIONES

GUILLAMAS, S.L.

OFICINA: Pryconsa, A-9 - 70. 3 - Teléf. 888 49 83



RENAULT 5 ¿LE GUSTA?



El Renault 5 le hará vivir las sensaciones de un coche cómodo, ágil y seguro..., cualidades que conforman su fuerte personalidad. La que a usted le gusta. Y que comenzará a sentir desde el mismo momento de sentarse al volante de un Renault 5.

DOMINELO DESDE EL PUESTO DE MANDO.

¿Qué siente Vd.?
Todo su entorno de poder y confortabilidad. Empezando por su volante suave, acolchado en simil-cuero, con cojín protector central. O por su salpicadero, igualmente acolchado, antirreflejo, con tablero de mandos de atrayente y fácil visualización.

Su consola para instalación de radio, mandos incorporados para

el sistema de climatización, cenicero y bandejas portaobjetos. Asientos tapizados, más altos y envolventes para mayor confort.

El Renault 5 ofrece todas las sensaciones. Demasiadas para contárselas. Venga a verlo.



Cilindradas	
TL:	956 cm ³
GTL:	1.037 cm ³
TS:	1.289 cm ³
Copa:	1.397 cm ³

Conocerlo es amarlo.
RENAULT 5

Tracción delantera.
Suspensión por barras de torsión.

Le esperamos en:



AUTOCARPE

c/ Marqués de Ibarra, 2 Tels. 888 19 15 y 888 41 12