


ÓPTICA Muñoz
 SORDOS
 Audifonos
 Distribuidor Oficial
 c/ Lucas del Caropán
 Tlf. 888 89 76
 Alcalá de Henares

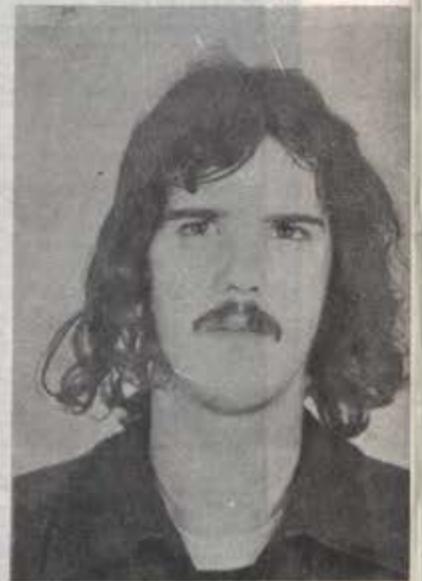
PUERTA **de madrid**

El joyero,
 a tiros
 contra
 los
 atracadores
 de su
 joyería

UNO MUERTO Y EL OTRO HERIDO

Número 718 :: Alcalá de Henares, 13 de septiembre de 1980

Precio 40 pesetas



Sobre estas líneas, Angel Palma, el atracador que resultó muerto en el atracó a una joyería de la calle San Vidal. Debajo, su compañero, Miguel Angel Vicente Herrera, que resultó gravemente herido en los testículos

**NUMERO
EXTRA**
 Precio: 40 Pts.



Amplio informe sobre las ferias
**NI DE DESASTRE NI LAS
MEJORES, PERO MEJOR**

PAPEL TIMBRADO — PROPAGANDA IMPRESA — FOLLETOS — LIBROS — REVISTAS

OFICINA:

Ramón y Cajal, 7
 Tlf. 8888 589
 Alcalá de Henares

IMPRENTA **ALMACEN**



Ahora también en Alcalá

LA MAYOR - 3

Avda. Caballería Española, 1
Alcalá de Henares



LA MAYOR EXPOSICION EN

- Papeles pintados
- Moquetas
- Alfombras
- Pavimentos
- Pinturas
- Complementos de Decoración



LA ENESIMA ESPERANZA



Martín Villa - A. Territorial



Calvo Sotelo - A. Económicos



Pérez Miñares - Trabajo



Fernández Ordóñez - Justicia

Poco que comentar ante el por ahora último cambio del gobierno español. En realidad esto es un rejuego del señor Suárez, en el mejor de los casos, y del sistema en el peor. Nunca creímos que, si la política es el arte de lo posible, las posibilidades de los políticos fueran tan pocas.

Se escribe por ahí estos días que ésta es la última oportunidad del señor Suárez. No veo por qué ha de ser la última. Como no veo la razón de tanto cambio de ministros, si lo observo como ciudadano. Si lo observo como naturalista que estudia a los depredadores que reclaman su parte en la pieza cobrada por equipo, ya es otra cosa, y se entiende perfectamente.

El señor Suárez, funcionalmente presidente del gobierno, en realidad hoy es un hombre que ya ni siquiera lucha por otra cosa que su sueldo. Pequeño sueldo para un presidente de gobierno, en efecto, pues con esos escasos cuatro millones de pesetas no creo que tenga posibilidad de hacerse muchos palacios por ahí, como le han acusado, aunque en verdad menos da una piedra. Pero en realidad el señor Suárez no es más que uno más, aunque tal vez hasta ahora el más listo, de los cazadores en el coto español. Pues a la hora de la verdad, el ciudadano no obnubilado por doctrinas políticas encuentra pocas diferencias reales entre los que están y los que estuvieron o los que todavía no han llegado.

Sin embargo, cuando las cosas están tan mal que ni siquiera el ultraconservador "más vale lo malo conocido que lo bueno por conocer" es válido, cualquier cambio es, aunque se sea muy escéptico, un resquicio a la esperanza.

Y ya estamos en la quinta esperanza, en la enésima esperanza. Tal vez por eso, y tal vez porque cada vez pedimos menos

a los hombres del gobierno —si de mí dependiera, les rogaría que se estuvieran de vacaciones perpetuas, que dejaran los puestos administrativos para los hombres que entienden de estas cosas, para unos administrados que serían capaces de encontrar administradores eficaces si estos caballeros no cerraran todos los canales con su presencia—, tal vez por eso, nuestra esperanza aletea más alegre esta vez. Y quizás no es por lo que esperamos, sino porque ya casi no esperamos nada y la decepción no puede ser grande.

Tal vez por ello esta remodelación se nos aparece como más sólida que otras anteriores. Y con esta esperanza queremos hacer oír nuestra voz contra tantas opiniones de peso pesado que dicen que los problemas de España son las autonomías y la economía, y hasta por ese orden. Señores, seriedad. Los más enfadados de los aspirantes a autonomía regional, en este momento, son los andaluces. Aun así yo sugiero a estos sesudos comentaristas que busquen a cualquier hombre de cualquier pueblo andaluz y le pregunten por lo derecho que le interesa más, si conservar su puesto de trabajo (o encontrar el puesto de trabajo que no tiene, o la rentabilidad de su empresa, o asegurar el porvenir de sus hijos en una economía sólida y que funcione, según qué casos) o la autonomía andaluza. Vaya usted, señor político a Andalucía y pregunte a uno de sus parados: "¿Qué quiere usted ahora mismo, la autonomía o un puesto de trabajo?". A ver qué le contesta. ¡Hombre!, que las autonomías, que tienen un interés sentimental para muchos ciudadanos de las regiones españolas, para quienes tienen un interés principal es para los que van a encontrar sus sueldos dentro de ellas y a costa de los autonomizados!

H. GARCIA



Cabanillas Gallas - Adj. Presidente



García Díez - E. y Comercio



Punset Casals - Relaciones CEE



Oliart Sausol - Sanidad y S.S.

PUERTA **de madrid**

EDITOR: Sandallo San Román
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7
Alcalá de Henares - Tif. 889 26 53
DEPOSITO LEGAL: GU: 78-1968

El verano toca a su fin y aún pudiera prolongarse para algunas familias todo el mes en curso si no existiese la moda de que los niños tienen que ir al colegio el día 16 ó 17 para asistir solamente por las mañanas, durante tres horas, lo que equivale a ese medio mes escaso que cobran los colegios entero, unas 30 horas en total. Los niños poco pueden aprender en los cortos espacios mañaneros, y a los papás se les obliga a cortar sus vacaciones o a no poder tenerlas por culpa de esa desastrosa disposición. ¡Y luego se quejan de que todo el mundo quiere las vacaciones en julio o agosto! ¿Pues cuándo, si no?.

Este año, de todas formas, las vacaciones han tenido que ser forzosamente más reducidas o suprimidas para las clases modestas, pues con los precios actuales de hoteles, pensiones o residencias, hay que calcular que para una familia de cuatro o cinco miembros el costo de un mes veraniego en plan un poco pobretón se les pone en no menos de cien mil pesetas, y ya me dirán si con los nuevos impuestos del gobierno y municipios, con el aumento de precios de todos los productos de primera necesidad, incluidos los productos farmacéuticos, todo ello "real decretado y autorizado", a ver quién es el guapo que se atreve a coger las maletas y emprender aunque solamente sea un corto viaje. Y esto es lo que ha ocurrido este año y sigue ocurriendo con esa disminución de turistas nacionales, a pesar de esas cacareadas informaciones oficiales que quieren hacemos creer que el año está siendo muy bueno y que la

Y digo yo

Por el Evalisto

¡VAYA VACACIONES!

cosa va a resultar bien gracias al aumento de agosto. Efectivamente, así ha sido, pero no en la proporción que quieren hacer ver, y mucho menos en la proporción de turistas extranjeros, que este año han disminuido realmente en algo así como un cuarenta por ciento.

Claro que todas estas dificultades económicas no han sido para todos los españoles, pues leyendo la prensa podemos enterarnos de los desplazamientos de nuestros gobernantes y políticos, pero no sólo por nuestra geografía, porque ¡qué leñe!, hay que salir al extranjero para conocer el mundo, aunque sea a costa de gastar buenas divisas que nos harían bastante falta para otros menesteres, pero, ¡caramba!, en algo se tiene que notar que son gobernantes y líderes políticos.

Me gustaría saber de qué bolsillo salen todos esos gastos, que en la mayor parte de los casos no son "oficiales". Así podemos leer cómo el ministro González Seara se fue a pasar unos días a Austria, el señor Camacho pasó unos días en Polo-

nia, sin duda como técnico en huelgas para ver si podía solucionar la de aquel país, y ahora, por si fuera poco, se va 17 días a Moscú para habituarse al frío del invierno, digo yo. El señor Carrillo se fue un mesecito a veranear a Yugoslavia, y después a Rumania para un intercambio de eurocomunismo con sus amigos. El señor Rupérez se nos ha marchado a Moscú, a Estrasburgo y después a Washington para recoger opiniones con vistas a la conferencia de Madrid. El señor González adelantó sus vacaciones durante quince días en Panamá y algún otro lugar para terminárselas después en Portugal y en Grecia. El señor Redondo marchó a oxigenarse a Inglaterra. Y como el alcalde de Madrid había pasado el verano "sacrificao" en la todavía capital de la todavía España, se las buscó muy bien para irse a Méjico con motivo de inaugurar una reproducción de nuestra castiza señora, La Cibeles. Y, claro está, dados sus años, no iba a ir solo; vamos, lo que se dice un mariachi madrileño en viaje a Méjico. Y así viven nuestras cabezas políticas, pero ¡qué leñe!, es que no

tienen derecho a viajar y a pasar unas breves vacaciones? Pues el "tinglao" está "montao" así; Unos a viajar y a pasárselo en grande. Y los otros a pagar y callar; o a pagar y a hablar, pero sin que nadie les haga maldito caso.

Me parece a mí que eso de los derechos humanos está muy mal repartido, porque me gustaría saber qué han ido a solucionar todos esos líderes —de izquierda o derecha— a todas esas naciones. ¿Congresos, conferencias, intercambios de ideas? Vamos a tener un poco de formalidad y un poco más de conciencia, que hay incontables filas de parados, que los sueldos y jornales no alcanzan para el desenfrenado aumento del precio de la vida, que la economía se hunde mientras los políticos y los vividores de siempre se aprovechan de ese hundimiento que nos llevará a todos a la ruina y a la desesperación. Y ahora, antes y después de seguir la racha de viajes del señor Presidente por Hispanoamérica, a seguir despiñfarrando millones, a querer meter las narices en los problemas ajenos cuando son incapaces de resolver los de casa, que son los que interesan.

La cosa está interesante de intrigas, de concesiones vergonzosas, de trapicheos y nuevos consensos para que sigan los mismos con diferente collar, para seguir "desgobnando" en esa dulce poltrona de la que nadie se quiere levantar. ¡Pobre nación nuestra, y qué políticos le ha tocado en suerte!. Buenas, bonitas y baratas vacaciones.

EL EVALISTO

Heno DE Pravia

MICRO-TALCO
con el inconfundible
aroma
Heno de Pravia

Gal
PERFUMERIA GAL, S.A.
80 años de calidad
reconocida en el mundo

En solidaridad con Jorge Collado
y en petición de seguridad

CIERRE DEL COMERCIO EN TODA LA BARRIADA DE REYES CATOLICOS

El jueves por la tarde, la totalidad de los establecimientos comerciales del distrito II cerraron al público como protesta por la inseguridad a la que se ven sometidos desde hace algún tiempo con motivo de la incesante oleada de robos, atracos y otros hechos delictivos que se vienen registrando desde hace años.

La postura adoptada por los comerciantes viene como consecuencia directa del atraco perpetrado la pasada semana a una joyería, en la que se produjo el trágico balance de un muerto y un herido grave cuando su propietario tuvo que recurrir a defender la mercancía robada a tiros.

Desde el primer momento en tenerse noticias del dramático suceso, gran número de comerciantes se interesaron por el desarrollo de los acontecimientos, dirigiéndose a la comisaría de policía, donde se encontraba prestando declaración Jorge Collado, propietario de la joyería atacada, en solicitud de que fuera puesto en libertad. Igualmente, en el juzgado también se produjeron acciones de este tipo, indicando que en caso negativo, además de cerrar sus establecimientos, se verían obligados a ejercer otro tipo de presiones, tales como, por ejemplo, el corte del tráfico en el distrito.

Por el momento, la primera llamada de los comerciantes es en demanda de una mayor seguridad. Ha tenido sus repercusiones y es de suponer que los comerciantes estén dispuestos a que esta vez las cosas no se queden así, a la espera de que los atracadores y ladrones puedan seguir haciendo de las suyas, virtualmente en la impunidad en la mayor parte de los casos,

como ha ocurrido hasta ahora. Por ello, nos llegan noticias de que está prevista la realización de una manifestación, aunque por el momento no han quedado fijados el día y la hora en que tendría lugar la misma.

Robo en dos pisos

LOS OTROS DOS DE LA MISMA CASA SE LIBRARON
GRACIAS A QUE DISNONIAN DE SENDAS PUERTAS
DE SEGURIDAD

El pasado día 20 de agosto, desconocidos penetraron en la casa número 3 de la calle Escritorios. Se daba la casualidad que los habitantes de las cuatro viviendas que componen el bloque estaban fuera por diferentes razones, de modo que los ladrones pudieron operar con entera tranquilidad. Se cree que el robo fue cometido hacia las cinco de la tarde.

Sólo dos pisos fueron víctimas del robo, pues parece que los autores del mismo se arredraron ante las puertas blindadas de las otras dos viviendas. En el piso propiedad de doña Carmen Téllez rompieron la puerta y

revolvieron por el interior, llevándose algunas cosas de no mucho valor, porque las joyas y otras cosas valiosas estaban a mejor recaudo, por hallarse de vacaciones sus propietarios. En la otra vivienda, propiedad de don Alfredo García, robaron las joyas. Se da la circunstancia de que su propietario lo es también de la tienda de veterinaria que hay en la planta baja, y vieron a una gitana que les preguntó si había alguien en la casa, y le dijeron "no, no hay nadie, no suba usted". Los robos de este tipo han sido muy frecuentes durante vacaciones, y especialmente durante los días de feria.

MUEBLES CASTRO

Estilo clásico y moderno



Calidad
Precio
Servicio

MUEBLES CASTRO

C/ Sevilla, 1
(Final de Alonso Martínez)

ULTIMAS NOVEDADES de Otoño Invierno

ROBISCO

Mayor, 35 y 58 - Alcalá de Henares

¿QUIERE USTED VIVIR
MAS Y MEJOR?

Casa Santiveri sa. 

Alimentos Dietéticos y de Régimen
y Plantas Naturales de todas clases

Surtido completo para:
**DIABETES, OBESIDAD, ESTOMAGO,
HIGADO, REUMATISMO, ANEMIA.....**
Consulte a su Médico

ATENCION, PUBS Y CAFETERIAS:

Tenemos zumos naturales y azucar morena
para preparar auténticos "irlandeses"

C/ Lope de Vega, 23

Alcalá de Henares

Tif. 888 79 73



DIM

IDIOMAS:

Inglés - Francés - Alemán

Español para extranjeros

NIÑOS

ADOLESCENTES

ADULTOS

CURSOS DE VERANO

JULIO - AGOSTO - SEPTIEMBRE

En DIM Difusión idiomas modernos

LIBREROS 29 - 888 0178 - Alcalá de Henares

GRUPOS REDUCIDOS

METODOS ESTRUCTURO GLOBALES AUDIOVISUALES

¡SOLICITE UNA PRUEBA SIN COMPROMISO!

500 personas en el entierro de José España Vivas

Unas quinientas personas han estado presentes en el cementerio de Alcalá para asistir al entierro del alcalaíno José España Vivas, el pasado martes, poco después de mediodía, tras la solicitud efectuada por sus padres para trasladar su cuerpo desde Madrid a Alcalá.

Como muchos de ustedes sabrán, el hecho ha tenido gran resonancia durante estos últimos días, ya que José España falleció en las propias dependencias de la Dirección General de Seguridad, al parecer y según la versión oficial, por una insuficiencia cardíaca.

La detención de José España vivas tuvo lugar el pasado día 4 por la tarde en el vecino pueblo de Santorcaz, donde, al parecer, un grupo de policías de paisano le localizaron en compañía de otros jóvenes. Tras su identificación, fue conducido a la sede de la Dirección General de Seguridad en Madrid, donde quedó retenido para el correspondiente interrogatorio, en relación con su presunta relación con el Grapo. Concretamente, con la acción que este grupo terrorista había llevado a cabo en Barcelona contra el general Briz Armengol. El sábado, cuando se le estaba efectuando un interrogatorio, el detenido sufrió diversas dolencias, se encontró muy indispuesto y llegó a caer desvanecido. Avisados los servicios médicos de la propia Dirección General de Seguridad, observaron en los primeros reconocimientos diversos trastornos de tipo cardíaco, por lo que fue trasladado a la Ciudad Sanitaria Provincial, donde los médicos de guardia, tras reconocerle, indicaron que había fallecido ya.

Como quiera que la muerte le había sobrevenido en circunstancias extrañas, su cuerpo fue trasladado al Instituto Anatómico Forense para practicarle la correspondiente autopsia. Por el momento no se ha hecho público el resultado de la misma completo, pero las versiones que nos han llegado afirman que la muerte sobrevino como consecuencia de una insuficiencia hepática, resultado de un gran quiste en el hígado.

José España había nacido en nuestra ciudad hace 25 años, que había cumplido el pasado mes de mayo.

Estaba casado y tenía un hijo. Casi todos los grupos políticos de la ciudad, así como sindicatos y asociaciones de vecinos han llevado a cabo algunas acciones de protesta por este hecho. Entre los actos a que hacemos referencia, por orden cronológico, se cuentan los siguientes: El lunes, asistencia de un grupo de vecinos al ayuntamiento, que ante la escasa predisposición del alcalde a recibirlos —el ayuntamiento estaba celebrando una reunión de la comisión Permanente—, profirió algunos gritos de protesta; de este grupo se desglosó uno más pequeño, de cinco, que fue recibido por la primera autoridad complutense, si bien el alcalde no dio ninguna aclaración al respecto; tan sólo dijo que el tema se trataría en su momento y que el ayuntamiento haría lo que considerara más oportuno.

El martes, día del entierro, tras el sepelio, un grupo de unas cuarenta personas se trasladó desde el cementerio hasta el ayuntamiento, pasando por delante de la comisaría de Alcalá, en silencio y luciendo ostensiblemente brazaletes negros. Una vez en la plaza de Cervantes, se volvió a repetir la escena del día anterior, sin que tuviera que intervenir la policía, según las noticias de que disponemos, aunque ésta sí había tomado ya algunas medidas y había enviado a Alcalá refuerzos de agentes antidisturbios por lo que pudiera pasar. Tales fuerzas permanecieron en la ciudad durante todo el día.

El miércoles se convocó una rueda informativa en el barrio Venecia, a cuya directiva pertenecía el fallecido, tras la que se hizo público un comunicado en el que al parecer se convocaba a una concentración de protesta por la falta de información sobre las extrañas circunstancias en que se ha producido el fallecimiento.

Por último, añadamos que el ayuntamiento no se ha pronunciado oficialmente sobre su participación o no en tal manifestación del domingo, respecto a la cual cabe dudar de que el gobierno civil la apruebe. El alcalde mantuvo conversaciones sobre el tema con representantes de los convocantes, sin que les diera una contestación positiva.

COMUNICADOS DE GRUPOS POLITICOS Y SINDICALES

"AL PUEBLO DE ALCALA"

La Asociación de Vecinos del barrio Venecia de Alcalá de Henares, indignados por la ingrata noticia dada por los medios de comunicación el domingo 7 de septiembre, relacionada con la muerte de nuestro vecino y compañero José España Vivas, queremos dejar claro lo siguiente:

1: José España Vivas lleva muchos años viviendo en nuestro barrio y como vecino formaba parte de la junta directiva de esta asociación desde hace año y medio.

2: Desde que forma parte de la misma, no le conocemos más actividades que las de trabajar para poder vivir y luchar por la resolución de los problemas de nuestro barrio; lo que hacía principalmente desde la comisión de Urbanismo.

3: Rechazamos totalmente la información dada por el ministerio del Interior a los medios de comunicación, en los que se acusa a nuestro compañero de ser un destacado miembro del Grapo, implicado en el asesinato del general Briz Armengol, ya que, según se puede demostrar, el día del asesinato se encontraba trabajando en su centro de trabajo.

4: Repudiamos esta oscura muerte de nuestro compañero y luchador del movimiento ciudadano, que se une a la del compañero de Orcasitas Arturo Pajuelo y tantos otros.

Exigimos un total esclarecimiento de los hechos, en el que pedimos la participación de todos los partidos de izquierdas y de las organizaciones populares y sindicales.

Asociación de Vecinos del BARRIO VENECIA

A LOS TRABAJADORES DE ALCALA

Las centrales sindicales abajo firmantes hacemos un llamamiento a todos los trabajadores de Alcalá para que expresen su protesta ante la muerte del joven obrero alcalaíno José España Vivas, ocurrida durante su detención e interrogatorio en la Dirección General de Seguridad.

Pedimos un total esclarecimiento de los hechos y el apoyo de los Partidos de izquierda parlamentarios en tal sentido, abriendo una investigación exhaustiva sobre los hechos.

Pedimos la derogación de la Ley Antiterrorista, porque atenta contra los derechos democráticos y sindicales de los trabajadores y los derechos humanos reconocidos en la Constitución.

Por todo lo cual convocamos una acción de paro de una hora en todos los centros de trabajo y servicios para el día 16 de septiembre de 1980 en Alcalá de Henares.

Asimismo, se pide la adhesión de los trabajadores mediante telegramas dirigidos a la Mesa del Congreso, exigiendo la formación de una comisión investigadora para esclarecer los hechos.

CCOO, UGT y SU

UTILICE
EL
AUTOBUS

A LOS PADRES QUE TENGAN HIJOS MONGOLICOS

Este Anuncio va dirigido a los padres que tengan hijos mongólicos menores de dos años y necesiten orientación sobre qué hacer en esta edad tan temprana para ayudar a sus hijos.

Dicho anuncio lo pone a título personal Miguel López Melero, licenciado en Pedagogía (Educación Especial). Para mayor información, diríjense a la siguiente dirección: Pº. de la Estación, 1-7º. - 6, de 5 a 7 tarde, martes y jueves

EN LA MUERTE DE JOSE ESPAÑA

Conmoción ciudadana

Es ocioso remarcar que la muerte del alcalaíno José España Vivas, presunto implicado en las actividades del grupo terrorista Grapo (respecto a lo que la autoridad pertinente aún no ha podido presentar una conclusión en ningún sentido), ha producido profunda conmoción en la ciudad. No es para menos, dadas las peculiares circunstancias en que se han producido.

Las organizaciones ciudadanas, en algunos casos, han emitido comunicados, aislados o conjuntos, en los que se aprecia sobre todo firmeza. Hay también distribuidos por la ciudad comunicados donde las reclamaciones aparecen junto a la clásica carga demagógica. Tal carga va precisamente contra quienes reclaman. El duro y firme formalismo de los dos comunicados que reproducimos desde estas líneas es difícil que pueda ser ignorado por unas autoridades que tienen que ser las primeras absolutamente interesadas en dejar a salvo el buen nombre de la policía y sus agentes, pues sin buena policía y buenos policías no hay democracia que pueda funcionar.

Ya se ha producido, el jueves, la primera consecuencia de esta firmeza de las organizaciones de punta en la lid política complutense: el ministro del Interior ha tenido que contestar a las preguntas socialistas y comunistas de los señores Sotillos y Sánchez Montero en el Congreso. El señor Rosón, en líneas generales, ha reafirmado toda la información de que disponemos hasta el momento, tanto la que se refiere a la causa de la muerte de España Vivas como a las razones que llevaron a su detención por la policía.

Hemos sido escépticos demasiadas veces respecto a la actuación del señor Rosón como para que nos duelan prendas en reconocer aquí que esta vez estimamos su palabra en lo que se refiere a la causa de la muerte del infortunado alcalaíno. Pero eso

no quita para que sea de lamentar la especie de secretismo en que se ha llevado todo lo referente a las investigaciones sobre el caso, tal vez en comprensible nerviosismo de una policía acosada por tirios y troyanos y que puede haberse puesto nerviosa al encontrarse de repente con un cadáver entre las manos en medio de un interrogatorio. Por eso son adecuadas las palabras del socialista señor Sotillos, más o menos textuales, diciendo que si la policía informara como debe el ciudadano dudaría menos de su palabra en estos casos.

Por lo que al parlamento se refiere, la impresión que tenemos es que la cosa va a quedar ahí. Sin embargo, el despacho de abogados Ruiz Jiménez, que creemos ha tomado sobre sí la investigación de este asunto por si se hubieran producido torturas, ha pedido la exhumación del cadáver para completar la investigación.

En síntesis, junto al sentimiento profundo que nos provoca la ausencia, ya irreparable, de uno de nuestros convecinos, expresamos nuestra confianza en que los organismos policiales tomen la determinación de abrir tanto cuanto técnicamente sea posible sus actuaciones a la luz pública. También los policías forman parte del pueblo y en su seno llevan a cabo una labor imprescindible. Arrójese luz sobre su tantas veces ingrata actividad, así como sus también a veces lamentables errores, y este pueblo respetará y apreciará a su policía.

Finalmente, aunque expresamos nuestra absoluta falta de pericia en el tema, si queremos expresar una opinión personal sobre la ley antiterrorista. No sabemos qué dice, pero creemos que lo hay que entender es que un asesino es un asesino. Y hacer leyes adecuadas para reprimir los asesinatos, sean cuales sean los motivos que esgriman los asesinos para llevar a cabo sus crímenes.

S.S.R.

Había sido atracado repetidas veces

EL PROPIETARIO DE LA JOYERIA MATO A UNO DE LOS ATRACADORES E HIRIO AL OTRO

Este ha sido el balance de un atraco que resultó frustrado ante las desesperación del dueño del establecimiento. El atraco se perpetró en una joyería de nuestra ciudad la pasada semana. Dada la hora en que sucedió, las cinco y media de la tarde, fueron varias las personas que pudieron presenciar cómo se desarrollaban los hechos, al menos en parte, aunque por el momento no hay versión oficial al respecto.

Por nuestra parte, hemos tratado de recoger el máximo de información y de reconstruir lo que podríamos denominar "la película de los hechos", que a continuación pasamos a relatarles, con la advertencia, naturalmente, de que es al juzgado a quien corresponde la última palabra.

Sobre la hora antes mencionada, cinco y media de la tarde del pasa-

do día 4, jueves, dos individuos, uno de ellos con el rostro parcialmente tapado con un pañuelo y otro a cara descubierta, que portaban respectivamente un cuchillo de cocina y una escopeta con los cañones recortados superpuesta, irrumpieron en la Joyería Jorge, situada en la calle San Vidal, 9, semiesquina al paseo de Reyes Católicos, en cuyo interior se encontraba su propietario, Angel Jorge Collado, de 31 años de edad.

Uno de los atracadores le exigió que abriera la caja fuerte bajo la intimidación de las armas. Primeramente, el propietario se sintió reacio a acceder, pues ya es un "veterano" en esto de los atracos, ya que no es la primera vez que resulta víctima de uno de ellos, según nuestros informes; por lo que a las exigencias de los atracadores trató de resistirse diciendo que no

tenía la llave. Como quiera que los atracadores le advirtieron que le matarían si no abría la caja, finalmente accedió a abrirla. Una vez abierta, mientras uno introducía en unas bolsas todo cuanto había en el interior de la caja fuerte, el otro obligó al dueño de la tienda a entrar en una habitación contigua existente en el local, que se destina a taller de reparaciones, y le ató las manos a la espalda con una cinta de nylon. Terminada esta operación, el atracador que había atado al joyero acudió en ayuda de su compañero para continuar guardando en las bolsas cuantos objetos de valor veían a su alcance, principalmente los que contenían oro o plata, aunque no despreciaban los relojes y algunos objetos de bisutería. Asimismo, se apoderaron de 2.000 pesetas en efectivo que había en la caja registradora y el dinero que había en la caja

fuerte.

Pero puede suponerse que todo esto les pareció escaso botín, por lo que siguieron intimidando al propietario para que les indicara dónde guardaba "el rojo", refiriéndose al oro. A lo cual contestó el joyero que no había más oro que el que habían cogido de la caja fuerte, al tiempo que les instaba para que se dieran prisa, ya que podría entrar algún cliente, lo que vendría a agravar la situación. Ante estas palabras, según ha declarado, los atracadores contestaron que matarían al que entrase.

En todas estas operaciones, sin embargo, no tardarían más de diez minutos, tras los cuales emprendieron la huida, no sin antes advertir al propietario desvalijado que si salía a la calle le matarían.

Durante este tiempo, Angel Jorge



E. MARTIN



FEMSA
ELECTROSERVICIO 756

TALLER DE ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL

Automóviles — Bobinados — Motores — Dínamos — Arranques — Carga de Baterías
Reparación de toda clase de aparatos eléctricos — Regulación de faros por el sistema Regla-Luz
DIAGNOSIS Y PUESTA A PUNTO



Avda. de Guadalajara, 40

Tifs. 888 13 03 y 889 67 36

NUEVAS INSTALACIONES DE PROXIMA APERTURA

C/ Avila, s/n (junto a IFA), esquina a carretera de Barcelona, km. 32,200

Tifs. 888 89 63 y 888 89 64

ALCALA DE HENARES

Collado pudo soltarse una mano de las ataduras, sin que los atracadores pudieran advertir esta maniobra, esperando a que hubieran salido del local para liberarse totalmente. Cosa que hizo rápidamente, y una vez que los atracadores habían salido de la tienda, mientras huían a pie, pues en esta ocasión no había ningún vehículo esperándolos.

El propietario se dirigió al servicio del establecimiento, donde tenía una escopeta, con la que salió a la calle a perseguir a los atracadores, los cuales no habían salido aún de la calle San Vidal. A los pocos segundos de ir tras ellos, les dio alcance y les conminó a que tiraran las bolsas o disparaba, sin que ninguno de los dos jóvenes se detuviera en su carrera ni obedeciera a la conminación. Ante esto —y aquí ya entran testigos presenciales—, el propietario efectuó un disparo al aire, y en este momento uno de los atracadores tropezó y cayó al suelo, concretamente el que llevaba el cuchillo, mientras que el otro, el que llevaba la escopeta, se detuvo en su carrera y se volvió hacia el propietario de la joyería encañonándole con el arma de cañones recortados, siendo entonces cuando Angel Jorge Collado efectuó uno o varios disparos (no se ha podido aclarar hasta el momento de escribir esta noticia, ya que el arma es semiautomática y no se han encontrado los cartuchos), que alcanzaron a los dos atracadores. El que portaba la escopeta cayó al suelo, aunque rápidamente soltaron las bolsas y continuaron la huida, con lo que el joyero pudo recuperar las bolsas y su mercancía, parte de la cual se había esparcido por el suelo.

No obstante, uno de los atracadores caía pocos metros más adelante, ya en el paseo de Reyes Católicos, con una gran hemorragia que formó un gran charco de sangre en la acera. Al parecer, el herido fue trasladado al ambulatorio de la Se-

guridad Social por un particular, sin que en aquel centro sanitario se le pudiera hacer nada ante la gravedad de la herida. Fue trasladado a Madrid, al Hospital de la Cruz Roja, en donde se trató de intervenirle quirúrgicamente con toda rapidez, pero fallecía en la sala de operaciones minutos más tarde.

Según hemos podido saber, la herida se situaba a la altura del pecho y los proyectiles habían perforado el pulmón. Posteriormente, el atracador muerto fue identificado como Angel Palma Reina, de 22 años de edad, quien al parecer era el portador de la escopeta.

Por su parte, el otro atracador, que resultó ser Miguel Angel Vicente Herrera, de 19 años de edad, fue trasladado al Sanatorio Vallés y después a la Cruz Roja, en donde se le apreció que presentaba herida por arma de fuego a la altura de los testículos, con pérdida abundante de sangre. Actualmente, según nuestros informes, se encuentra en recuperación en el hospital de la prisión provincial de Carabanchel.

Hasta aquí lo que podría ser el desarrollo de los hechos, aunque por el momento haya que esperar a la investigación judicial correspondiente. Por el momento y a raíz de las primeras pesquisas practicadas por la policía, se sospecha que ambos atracadores eran miembros de un grupo que solía protagonizar hechos parecidos, y en el que hay relacionadas más personas. Sin embargo, todo parece indicar que en esta ocasión éstos actuaron por su cuenta y sin contar con el resto de la banda. Por otra parte y según algunas declaraciones de los vecinos estos dos individuos tenían alquilado un piso en la calle Baza, en el tercero B, al cual acudió después del atraco uno de los atracadores, pues se han encontrado manchas de sangre en el interior del mismo, y algunos vecinos vieron cómo corría dejando manchas de sangre a su paso por las escaleras. La policía anda a la localización de una joven que ha estado viniendo a pernoctar durante algunos días a esta vivienda, y cuya identidad se desconoce aún.

Tanto Angel Palma como Miguel Angel Vicente contaban con antecedentes por distintos hechos delictivos: Escándalos, drogas, y haber causado lesiones en algunas ocasiones.

El primero de ellos no residía en Alcalá, sino en Madrid, aunque últimamente, desde hacía año y medio aproximadamente venía mucho por la ciudad. Por su parte, el segundo es residente en Alcalá desde hace varios años.

delegado provincial

El herido falleció

UN HOMBRE APUÑALO A UN JOVEN

José Cortés Pérez, de 34 años de edad, tras denunciar la desaparición de su moto el pasado día uno, decidió darse unas vueltas por la ciudad a ver si la encontraba. Y resultó, según sus declaraciones, que al día siguiente, es decir, el martes sobre las once de la noche, en las inmediaciones del barrio Venecia, no sólo encontró su moto, sino también a un joven que la conducía.

El propietario de la moto se dirigió al ocupante de la misma empuñando una navaja y le dijo que se bajara y que le acompañara al cuartel de la Guardia Civil. Según las declaraciones de José Cortés Pérez, a la altura de la calle de San Marcos el joven que en aquellos momentos conducía la moto sacó una navaja de la bota, con la que intentó agredir al dueño de la misma, y entonces éste le clavó la suya, tras lo que el joven cayó al suelo y el propietario de la moto se dirigió a la comisaría para dar cuenta de lo ocurrido.

Conocido el suceso por la policía, envió urgentemente un vehículo para atender al herido, pero cuando llegó al lugar indicado ya había sido trasladado el apuñalado a la Casa de Socorro, desde la que el personal de servicio, tras atender al joven, avisó a la policía indicando que se había registrado el ingreso de un pa-

ciente que presentaba herida efectuada por arma blanca, en hemitórax izquierdo, con gran pérdida de sangre, por lo que fue trasladado urgentemente a Madrid, al Hospital de la Cruz Roja, donde horas más tarde fallecía Antonio Molina Fraile, de 22 años de edad, tras ser identificado como tal por la policía.

Por el momento se desconocen más detalles sobre este hecho, que ha sido puesto a disposición judicial para su total esclarecimiento. No obstante, en nuestra redacción nos visitaron el pasado lunes un grupo de muchachos, entre los que se encontraba una hermana de Antonio Molina, quienes niegan que los hechos ocurrieran de la manera descrita. En cualquier caso, repetimos que es la autoridad judicial quien en último caso tendrá que dar la versión oficial de los hechos.

Paralelamente, este grupo de familiares y amigos del apuñalado se muestran profundamente irritados por la penuria de medios sanitarios que padece Alcalá, pues según ellos Antonio tal vez se hubiera salvado de haber contado a tiempo con la necesaria ayuda. Quede aquí su denuncia y a ver si tan triste suceso sirve para que a los responsables se les mueva la conciencia y salgan de su ostracismo y aceleren esos trabajos del prometido hospital que nunca llega.

Cristalerías RUYDO

ESTABLECIMIENTO EXCLUSIVO DE HOSTELERIA SOLICITA VENDEDORES A COMISION

SE OFRECE

- Amplia gama de productos
- Artículos exclusivos
- Cartera de clientes
- Apoyo constante por parte de la empresa.

SE REQUIERE

- Vehículo propio (No imprescindible)
- Edad mínima, 23 años
- Presencia cuidada
- Conocer hostelería

Presentarse en Almería, 9, de 5 a 8 de la tarde. Preguntar por Sr. Sánchez

AGRADECIMIENTO



Doña MARIA FERNANDEZ HUERTA (Viuda de Andrés Martínez) falleció el 6 de septiembre de 1980. Su familia agradece desde estas líneas todos los testimonios de condolencia recibidos y ruega una oración por su alma.

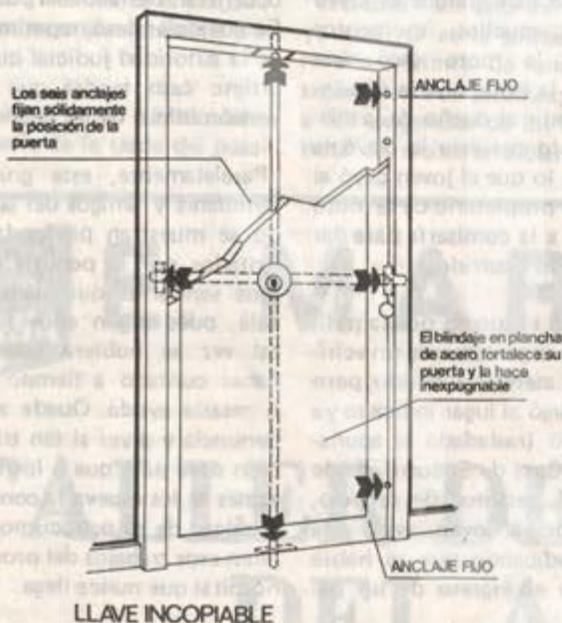
No arriesgue su coche nuevo llevándolo al centro

UTILICE EL AUTOBUS



es posible
que vengan..
pero no podrán
entrar

nuestros CONJUNTOS de **RR** SEGURIDAD
son *invulnerables*



***no es necesario
que Vd cambie de puerta**

**MAS DE 5000 SISTEMAS
INSTALADOS EN 1979**

nuestro servicio técnico
le instalará en pocas
horas el conjunto

Tlf. 889 85 62
Tardes, 4'30 a 8'30

**TODO TIPO DE PUERTAS Y REJAS DE SEGURIDAD
PARA DOMICILIOS, COMERCIOS Y CONSTRUCTORAS
¡PIDANOS PRESUPUESTO SIN COMPROMISO!**

CARTAS COMPLUTENSES

Por Arsenio E.
LOPE HUERTA

Un polaco en Alcalá



Las huelgas de los trabajadores polacos nos han hecho en este largo y caluroso mes de agosto volver a estar pendientes del hermoso y triste país báltico. Pero Polonia es, en los últimos tiempos, una constante en la actualidad de cada día. Ya el Papa Wojtila, Juan Pablo II, nos había hecho pensar más de una vez en ese cálido misterio que envuelve a las vírgenes negras, como la suya de Chetokova. Hoy la huelga parece felizmente terminada y el líder obrero Lech Walesa ha podido agradecer a su compatriota y Papa, y decirle, por sus rezos, "que Dios se lo pague". Y en realidad debemos ser todos los hombres libres, o los que al menos creemos serlo, quienes demos gracias a ellos, a los obreros polacos, que nos han demostrado que todas las dictaduras, hasta las de los países del Este, son vulnerables.

Pero no es de las huelgas de lo que hoy quiero escribir, sino de un polaco, impresor para más señas y llamado Estanislao Polono o Estanislao del Reino de Polonia o Lanzalao Polono, que por todos esos nombres se le conoce, quien en 1.502 imprimió en Alcalá, en la imprenta de García de Rueda, que fue la primera alcalaína (¡64 años antes de la primera madrileña!), el célebre "Vita Christi" de Ludolfo de Sajonia, "romançado" por fray Ambrosio de Montesinos. De ella habla Francisco Huerta, abogado y estudioso complutense, en un interesantísimo trabajo que sobre "La Imprenta en Alcalá de Hena-

res" editó en 1936 el Instituto Hispanoamericano de Relaciones Culturales, y que este verano ha caído entre mis mamos gracias a un bibliófilo paisano nuestro.

La obra citada es tenida como una de las joyas tipográficas españolas por el gran lujo con que fue impresa. Su valor comercial se elevaba a los dos millones de maravedíes. Y aunque nos sea difícil calcular la cantidad actual que dicha cifra representa, nos sirve de dato el saber que tan sólo dos años después, en 1504, el presupuesto de la Casa Real española era de 35 millones de maravedíes y que, años después, el vecino ayuntamiento de Cifuentes fijó el jornal de un peón en cincuenta maravedíes.

No más queda de su presencia entre nosotros, pero tan sólo este dato le hace acreedor de más suerte de la que en Alcalá ha tenido. Estanislao Polono, con este nombre, figuró escaso tiempo en nuestro callejero, para "caerse" definitivamente de él y dar paso a nuestro paisano Manuel Azaña. Siempre me había preguntado quién podía ser. Asela Sanz, gran conocedora de nuestra historia, me puso sobre la pista. Un poco de suerte, algo de tenacidad y mi admiración por Lech Walesa y los suyos, me han permitido traerle otra vez entre nosotros, en la efímera actualidad de esta columna.

A.L.H.

RECOGIDA DE BASURAS

Se iniciaron las negociaciones del convenio

El día 2 de septiembre se han iniciado las negociaciones del convenio colectivo de la empresa de recogida de basuras, que afecta al servicio de Alcalá y Torrejón, y a unos cien trabajadores en total.

Según informa el SU, la primera reunión fue muy breve, ya que la empresa puso objeciones a la presencia en las deliberaciones del secretario local del SU, a lo cual se opusieron los trabajadores presentes, que reivindicaron su derecho a estar asesorados sindicalmente. En negociaciones de otros convenios, de años anteriores, la empresa no puso ninguna cortapisa en este tema.

A esta dificultad se añadió la no presentación de los cinco delegados de los trabajadores, con lo cual la reunión se aplazó hasta el viernes día 5.

Las principales reivindicaciones de los trabajadores se centran en aumento salarial, reducción de las horas de trabajo y mantenimiento de los derechos sociales y sindicales pactados en anteriores convenios.

YUSPIN

ROTULACION

Y

PUBLICIDAD

Decoración

Vallas - Rotulos

San Diego, 9 - Tel. 882 02 93

ALCALA DE HENARES

Otra carta al delegado provincial

LA GESTORA DEL JUNCAL VUELVE A LA CARGA

Señor Director:

Agradeciéndole la atención prestada a esta gestora en los números 700 y 709 de su publicación, le rogamos publique la carta que le adjuntamos a estas líneas sobre los problemas que aún tiene el colegio de nuestros hijos.

Aprovechamos la ocasión para contestar al señor Coello (número 710 del PUERTA DE MADRID). Dicho señor nos acusa de un supuesto contubernio político, por la vía de quitar fotogramas a la historia del Juncal.

Igual que hicimos en Julio, adjuntamos una foto del estado de las obras a últimos de agosto—primeros de septiembre. Quizás sea éste el fotograma de faltaba.

Por cierto, todas nuestras cartas se han dirigido al delegado provincial y queremos recordar al señor Coello que él es sólo concejal. Su defensa del delegado nos sorprende.

Esperando que el viento se lleve algún día para siempre a los viejos políticos que confunden la protesta del pueblo con campañas teledirigidas y agradeciendo su atención, le saluda atentamente.

Comisión Gestora APA JUNCAL

...

CARTA QUE SE ADJUNTA

Señor delegado provincial de Educación: Muy señor nuestro:

Reunidos los padres de alumnos del colegio, en presencia del concejal señor Pérez Molina, acuerdan lo siguiente.

A) Protestar por el retraso de las obras. A 4 de septiembre aún está el patio lleno de escombros, faltan fluorescentes, faltan varios útiles de la caldera de la calefacción, y otros asuntos. No podemos precisar más el retraso por haber orden expresa de impedirnos el paso.

B) Protestamos igualmente porque el señor Coello nos haya acusado de maniobras políticas. Nosotros sólo queremos que el colegio esté terminado a tiempo, y en todas las cartas, telegramas, etc. que venimos enviando desde abril así lo hemos manifestado. Una vez dejada constancia de nuestra protesta por el

incumplimiento a tiempo de las promesas (aunque en este momento se aceleren las obras ya llevamos retraso con respecto a otros centros en lo relativo a exámenes de recuperación y planificación del curso), pedimos:

1: Que se reparen debidamente la valla y alrededores del colegio.

2: Que el patio se aplane y arregle convenientemente.

3: Es importante que los profesores, no más tarde del día 10, dispongan de por lo menos dos aulas amuebladas del colegio para realizar los exámenes de recuperación y planificar mínimamente el curso.

4: Colocar urgentemente muebles y pizarras. Al mismo tiempo, la llegada del material nuevo debe urgir

se. Pero mientras llega lo nuevo creemos que debe ir colocándose lo viejo.

5: No funcionan la luz ni la calefacción. Aunque el día 17 pueden empezar las clases sin estos dos elementos, pronto llegarán el frío y la oscuridad, y creemos que deben tomarse las medidas para evitar problemas adicionales.

6: Tal como le dijimos verbalmente al señor Pérez Molina, es preciso dotar de conserjes y guardas nocturnos al colegio.

Esperando ser atendidos en cuanto consideramos justo, le saludan atentamente.

ASOCIACION DE PADRES
COLEGIO EL JUNCAL



Un aspecto actual del estado del colegio del Juncal

PISOS

en **ALCALA de HENARES**
carretera a DAGANZO

Un extraordinario complejo
deportivo en la misma puerta
de su domicilio.



SOLO **148.000** PESETAS
DE ENTRADA
Y **17.000** PESETAS
AL MES



PISCINA



TENIS



PARQUES



JARDINES



BALONCESTO



COLEGIOS

construye
y vende:

iviassa

Para algo más que un PISO de LUJO

San Bernardo, 20
Tels. 222 28 28-27-26

Urbanización
Tel. 889 21 63

POLIGONO 40. NORMAS
SUBSIDIARIAS



NI UN DESASTRE NI LAS MEJORES DE LA HISTORIA, PERO HACIA ARRIBA

Comentarios de las ferias, los hay para todos los gustos y hasta para todos los disgustos. Hay quien dice que las ferias han sido un desastre. Y hay quien dice que han sido las mejores ferias de la historia. Ni una ni otra cosa son ciertas.

Y no es afán de eclecticismo ni jugar a la virtud del medio entre los extremos. Es que la feria, a la que falta mucho para alcanzar las cotas de programación que llegó a alcanzar hace sólo unos años, ha sido sensiblemente superior en casi todo a la pasada, lo que indica que el ayuntamiento, que se encontró con que el año pasado era bisonño, lo quiera no, ya sabe algo más por dónde sopla el viento. Eso de una parte. Pero lo más positivo

desde nuestro punto de vista es, aunque también sea discutida y hasta negada —como el lector verá más adelante— terminantemente, es la participación de las entidades en las fiestas. Apresurémonos a decir que, por lo que oímos a los responsables de algunas entidades, la participación ha sido muy imperfecta y demasiado poca cosa, reducida casi a un nivel de política cortés.

Es, por supuesto, una insuficiente participación. No basta para las entidades, pero insuficiente sobre todo para el ayuntamiento, quien necesita que le echen cuantas manos sean posibles para que las ferias resulten mejor. Y, por supuesto también, el ayuntamiento debe olvidar de una

vez sus anticuados esquemas de estructura política y entender que, ayuntamiento de izquierdas, ayuntamiento de derechas o ayuntamiento de garrambainas, que todo eso es discutible, lo que está fuera de toda discusión es que es el ayuntamiento de Alcalá. Y que ha de apoyarse en la participación de todos los entes de buena voluntad para la ciudad y no sólo en los que a él le resulten más afines a la ideología dominante teóricamente en la corporación. No insistiremos en ello hoy. Sólo dejaremos clara nuestra opinión de que, al fin y al cabo, se ha iniciado una etapa de cierta colaboración entre las entidades y el ayuntamiento en el asunto ferias. Ahora hay que desarrollarla.

Tenemos que volver a hablar aquí del recinto ferial. Es muy probable que la mayor parte de los habitantes alcalaínos del momento actual no conozcan otra ubicación de las ferias de Alcalá que la de ahora, la del parque O'Donnell. Sin embargo tal emplazamiento es muy reciente.

A lo largo de toda su historia, prácticamente, las ferias de Alcalá se han celebrado en dos escenarios. Uno de ellos, las Eras de San Isidro, donde tenían lugar la exhibición del ganado y las transacciones comerciales que daban sentido económico a la feria. El otro, la plaza de Cervantes, de la que no hay que olvidar su naturaleza de plaza del Mercado, en la que se emplazaban los tirovivos y demás complementos festivos de la feria. Por supuesto, todavía había algún otro, como el circo, que ocupaba tradicionalmente la plaza de San Diego.

Como ustedes verán, una feria importante, pero al fin y al cabo para una ciudad de veinte mil habitantes escasos, necesitaba una buena cantidad de espacio. Luego, ocurrió que los habitantes de la plaza de Cervantes, con toda razón, se quejaron de que les era literalmente imposible resistir sin desquiciarse las noches de las fiestas, con tanto ruido que no les dejaba pegar ojo hasta las tantas de la madrugada o ni siquiera eso, pues, pese a los bandos, las rondas de la juventud se prolongaban casi constantemente. Por añadidura, los trastos ya ni siquiera cabían, y también la pólvora había que sacarla de la plaza en algunas ocasiones de fuego aéreo. Así que el ayuntamiento decidió llevárselas de la plaza de Cervantes.

El primer emplazamiento que se les buscó, siendo teniente de alcalde presidente de la comisión de Festejos don Pelayo Fernández, fue el paseo del Val, en la zona que ahora ocupan los campos de fútbol de tierra, más o menos. Desde nuestro punto de vista, la feria quedó allí muy bien para el ciudadano, que tenía sitio para rebullirse y encima con la compensación de pasar mucho menos calor a la orilla del río

EL RECINTO FERIAL SE QUEDA PEQUEÑO

ES NECESARIO ENCONTRAR UN EMPLAZAMIENTO ESPECIAL PARA LA FERIA, EN UN RECINTO QUE SE HABILITE A PROPOSITO PARA ESTOS FESTEJOS Y NECESIDADES ANALOGAS

ASI, DE PASO, SE DESCARGARA AL PARQUE DE LA SERVIDUMBRE A QUE LE SOMETEN LAS FERIAS

que en la plaza de Cervantes. Pero los feriantes imponían por entonces su ley en la feria de Alcalá, y a ellos, pese a la escasa cantidad que entonces pagaban por los puestos, les parecía que el sitio quedaba demasiado apartado del centro de la ciudad y que se lesionaban sus intereses. Por otra parte, la idea de la ciudad deportiva municipal ya empezaba a tomar cuerpo en el ayuntamiento. Y encima, los responsables de las ferias de Alcalá estaban "locos" por encontrar un recinto que dejara en buen lugar a sus fiestas. Y, naturalmente, no había mejor lugar que el parque municipal, uno de los mejores inventos para el tranquilo esparcimiento de los ciudadanos de Alcalá durante más de medio siglo.

La cosa estaba bien para las ferias. Pero estaba mal para el parque. Sin embargo, como de lo que se trataba era de que las ferias quedaran bien, y si el parque se jorobaba que se jorobase, ninguna de las opiniones que clamó para que se dejara tranquilo al parque prosperó. El ayuntamiento hizo las cosas como quiso y, en algún caso, procuró arreglar los desperfectos en el parque inmediatamente a las ferias, pero lo que no había manera de arreglar es que el único lugar de paseo que le quedaba a Alcalá en el verano se le iba al demonio precisamente en los días festivos.

El año pasado, cuando entró ya un nuevo ayuntamiento cuya principal bandera ha sido sin duda la "bandera verde", expusimos nuestra opinión al señor Bustamente, presidente de la comisión de Festejos, de que había que buscar otro lugar para las ferias. Pero no ya un lugar ciudadano de los que tenemos, sino que hay que crear un verdadero recinto ferial, en un lugar adecuado en los alrededores de la ciudad, que pueda albergar no sólo a las ferias de agosto, con todos los festejos juntos, sino a cualesquiera otras organizaciones que puedan necesitar unas instalaciones de este tipo, entre las que no hay por qué descartar un parque de diversiones permanente de cierta entidad. El importe de tales instalaciones es, a nuestro entender, muy pequeño, pues basta una dotación de servicios higiénicos —que la feria de Alcalá inexplicablemente no tiene ni ha tenido nunca—, una somera urbanización superficial para convertir en cómodo caminar por ella, y muchas plantas; eso sí, muchas plantas. Con lo que la ciudad, en lugar de perder un jardín durante los días de feria, ganaba otro, y mayor, durante todos los del año.

Más o menos, eso fue lo que sugerimos al ayuntamiento. Y el ayuntamiento, por boca del señor Bustamente, nos dijo que ya lo habían pensado ellos. Tanto mejor, pues si estaban convencidos no hacía

falta tratar de convencerles. Pero ha pasado otro año y no parece que estemos más cerca de ello que hace doce meses. Por eso lo recordamos aquí. Y la esperanza que tenemos es que si las ferias no se van a ir del parque por respetar al parque, al menos tendrán que irse por ellas mismas, porque ya la gente no cabe literalmente. Una esperanza para los que hemos disfrutado parte de las mejores horas de nuestra juventud a la umbría —también perdida en gran parte tras la anglosajonización del parque— de sus entrañables paseos.

Por supuesto, entiendo que alguien puede opinar que esto significa una oportunidad para centralizar la feria. Desde luego, no es así, y hay que ir olvidándose de medios de expresión estereotipados, que el desarrollo de los acontecimientos deja fuera de función.

La feria es cada vez más centrífuga, de modo que el centro ya no tiene feria y está muy contento de ello, porque, como escribíamos al principio, estaba harto de soportar su presencia. Así que si se llevara el barullo a los barrios es muy posible que en muy poco tiempo los vecinos estuvieran hartos. El barullo hay que echarlo de la ciudad, para que lo busque quien lo desea y no se lo encuentre quien sólo aspira a que le dejen hacer en paz su vida normal.

Así que lo de "descentralización" vale como equivalente de "desarrollo" de los festejos. Y en ese sentido nos parece aceptable la trayectoria iniciada este año por el ayuntamiento. Conciertos, obras de teatro y espectáculos culturales en general deben recorrer los barrios. Pero entendiendo siempre que el hecho de que un acto se lleve a un barrio no es que ese acto sea para ese barrio. Simplemente, es el escenario elegido, pero es para toda la ciudad. Es, en suma, la concepción de un desarrollo coherente de la ciudad a través de sus barrios. Que no es lo mismo que "descentralizar" a base de "dividir" la ciudad en sectores "autónomos" e insolidarios.

"La limpieza de Alcalá la pagas tú, ahorra dinero"



Es un mensaje del Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares



TINTORERIAS ALCALA

Tomás de Villanueva, 1
y Goya, 2

*TINTORERIA-LAVANDERIA INDUSTRIAL
PARA FABRICAS Y RESTAURANTES

*LIMPIEZA DE TRESILLOS Y MOQUETAS

*CONSERVACION DE ALFOMBRAS

Recogida de ropa a domicilio llamando a los
teléfonos 889 12 81 y 889 00 16

DECORACIONES

Dany

LA CASA DEL PARQUET



Tomás de Villanueva, 1
y Goya, 2

**OFERTAS
DURANTE
EL MES DE
SEPTIEMBRE**

Papeles pintados - Moquetas - Suelos plásticos
Presupuestos a domicilio
Teléfonos 889 13 81 y 889 00 16

DEGUSTACION DE: * QUESOS

* PATES

* AHUMADOS

* JAMON

* VINOS



La Fromagerie

Manuel Azaña, s.n.

Alcalá de Henares

(eras de San Isidro)

LA FERIA ECHABA HUMO

Y la feria se hizo, y con ella llegó el júbilo, la diversión y una incommensurable alegría. Había ganas de pasárselo bien y creo que se consiguió la hazaña. La gente se ha divertido en esta feria del 80 que ya es historia; vemos —hemos visto— que no ha faltado de nada, que chicos y grandes han gozado lo suyo, y que, desde la merienda en la plaza de toros con Curro Romero, hasta la emocionante aventura de “embarcarse” en la montaña rusa, la cual, este año, ha sido la gran atracción, pasando por los simpáticos amigos de los niños Enrique y Ana, todo, todo, ha constituido unos gratos momentos y una expansión para nuestro espíritu que ya veníamos necesitando, ¡ay!...

Estaba uno pensando en la comida, porque el hambre se despierta con fuerza en estos días, tanto ajeteo, tanto ir y venir, tanta bulla; en nuestra ciudad hay innumerables sitios donde te dan de comer de lo más sabrosamente. En el puente Zulema, está que arde; y el aire libre, el gazpacho, deliciosamente condimentado, y el cordero al horno, que se deshace, que se toma como nada. Reina la simpatía, palpa uno la naturaleza, los pájaros aquí mismo, el gran río, viejo amigo, dándonos los buenos días... Marcha uno a la feria rebosante. En forma. Hay que vaciar las carteras y se hace, mañana será otro día. Ya nos las arreglaremos. Encima, muchos, han vuelto de sus vacaciones sin un chavo, pero es lo mismo, que la feria es para todos, y si el jovencito no tiene para sacar la entrada y ver a

Ana Belén, se sube a un árbol y la ve mejor, hasta con “vuelo de gaviota” y todo que canta la bella...

Alto, atención, un grupito de gente, ¡viva la gente!, tiene alborotado a medio Alcalá y se convierten en animadores, amos y protagonistas de toda la feria. Es una peña. ¡Albricias!, puede que volvamos a los viejos tiempos, y desempolvamos esas cosillas que parecíamos haber perdido y — ¡qué pena! — que muchos no sabían ni que existieron alguna vez... ¡Una peña!. Es formidable, oiga. Hay que inventar más, muchas más. Amigos, amigas, gente toda. Unas banderas, unos pañuelos, mucha alegría y ya está. A ver si, para ocasiones próximas, con motivo de fiestas o de lo que sea, o qué caray, sin motivo, van surgiendo otras. Esta, llamada “los manguis”, unos treinta componentes, muy majos todos, cantando, bebiendo, muy formalitos ellos, invitando al mundo a sonreír a su paso, han roto el fuego... Enhorabuena y adelante.

En la Pista Florida estuvimos, como era de esperar, toda la juventud presente, amén de los visitantes de los pueblecicos de por aquí. Funcionó bien la cosa y el público respondió, aunque alguien, como siempre, molestó lo suyo. Son esos que están hartos de ver muchas cosas, aunque no hayan visto de nada, pero que vienen y a base de berridos, pititos y otras lindezas le dan la noche al que les toca al lado... o al que se encuentra en la otra esquina. Pero, en fin, quitando eso, bien. La dulce Angela

Carrasco demostró que no es difícil ser bella y cantar como un ángel; aunque al principio tuvo que pedir silencio a los de antes, que, la verdad, no sé qué querían, a lo mejor que mostrara sus piernecitas, vaya usted a saber... Los humoristas “Martes y 13” son graciosillos y “se quedan” hasta con el Claudio de la tele, que ya es “quedarse”; reímos, que ya es importante hoy en día, para qué pedir más. El matrimonio rebelde, ya más en plan buenazos, Ana y Víctor, fueron canela fina, y ya con más sillas

en el local, buen acierto, se hincharon a cantar y disfrutaron, teniendo al personal emocionadito... La ibérica y flamencona María Jiménez también armó el taco a su aire, faldas y piernas arriba... No da mal en directo, pero le sobran muchos gestos y le falta ropa para taparse. A ver si en el próximo invierno...

Punto y aparte para estos dos muchachos que llenaron aquella hermosa —y feliz— época de los sesenta. A poco se los comen. Los gritos, olés, piropos y demás cosas de la juventud femenina debieron de oírse en la quinta galaxia... ¡Qué bárbaro!. Tenía que haber hoy muchos “Dúos Dinámicos” y apuesto a que volvería lo bello, lo feliz y... lo romántico enseguida. Fue una gran noche. Todos tuvimos quince años, y nuestras novias, no vean, encantadísimas.

Y antes de que se nos acabe el papel, decir que lo mejor de la feria, los alcaláinos, peña por delante...

LUMIGARMO



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES

PUBLICACION

Hasta el día 25 de septiembre se admiten en la Secretaría General solicitudes para cubrir en propiedad VEINTE PLAZAS de Guardias de la Policía Municipal.

Las bases se publican en el Boletín Oficial de la Provincia número 197, de 21 de agosto, y quedan expuestas en el Tablón de Edictos (interior) de la Casa Consistorial.

En Secretaría General se facilita el modelo de instancia.

Alcalá de Henares, 23 de agosto de 1980.

EL ALCALDE
Carlos Valenzuela

El presidente de la comisión de Festejos está contento

“HEMOS RECIBIDO MUCHAS FELICITACIONES”

dice el señor Bustamante



Parece que esta vez la feria ha ido mejor que el año pasado. Hablamos con el presidente de la comisión de Festejos, don José Bustamante, varios días después de que se hayan apagado los últimos ecos festivos. Le pedimos su opinión, ya en reposo, sobre las ferias. Y él, además de informarnos de que en estos días ha perdido tres kilos de peso —hay que cuidarse, señor Bustamante—, nos dice con cierta cautela: “Pregunta al público. La mayor parte de la gente con la que hablo me dice que son las mejores ferias que ha conocido. Y estamos recibiendo muchas felicitaciones, y muchas cartas de felicitación de parte de diversas entidades”.

Digo yo que claro, que es lógico que las entidades estén más contentas este año, ya que al fin y al cabo se las ha llamado a la colaboración activa, aunque no haya sido más que hasta cierto punto, para la organización de los festejos. El propio Bustamante reconocía en unas declaraciones a nuestro periódico, hace unas semanas, que lo más interesante de estas ferias de 1980 había sido el nivel de participación popular, a través de las entidades ciudadanas, en su preparación.

Así que pregunto a Bustamante, un poco de “bote pronto”, de qué entidades se han recibido las felicitaciones. Y el presidente de la comisión

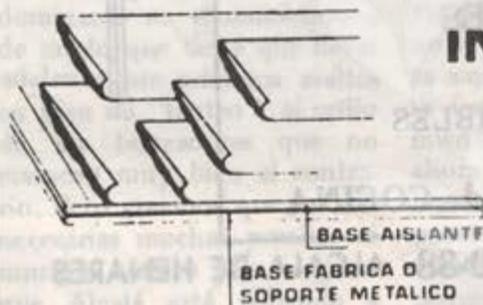
de Festejos traslada la pregunta a Mari Val García, quien se ha convertido en pieza clave en esto de la organización festiva y en su desarrollo. Mari Val no se acuerda en concreto de ningún nombre en ese momento, porque no tiene a mano la carpeta en que guarda las cartas. Pero sí está segura de que hay bastantes.

“De todas formas, explica Bustamante, hay varias, y esperamos que nos lleguen más, como también llegará alguna, seguramente, señalándonos defectos o diciéndonos que lo hemos hecho mal”.

Esto de las felicitaciones —y de las censuras, si llega a ha-

berlas— no es tema trivial. Sobre todo si tales juicios se producen por hechos concretos. Son pistas, orientaciones inapreciables, para que la comisión de Festejos pueda saber por dónde camina, lo que debe conservar de las fiestas, lo que debe mejorar y lo que debe evitar. De modo, señor ciudadano, que si usted quiere criticar —en pro o en contra— la labor de la comisión de Festejos, no se quede con las ganas. Su presidente, el de la comisión, espera y hasta desea, me atrevería a decir, su opinión. He ahí una deseable y fructífera comunicación entre administración y administrados.

I.

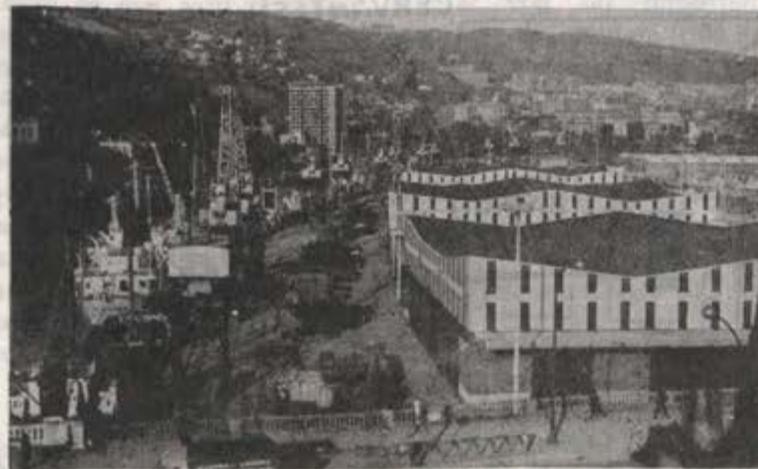


IMPERMEABILIZACIONES

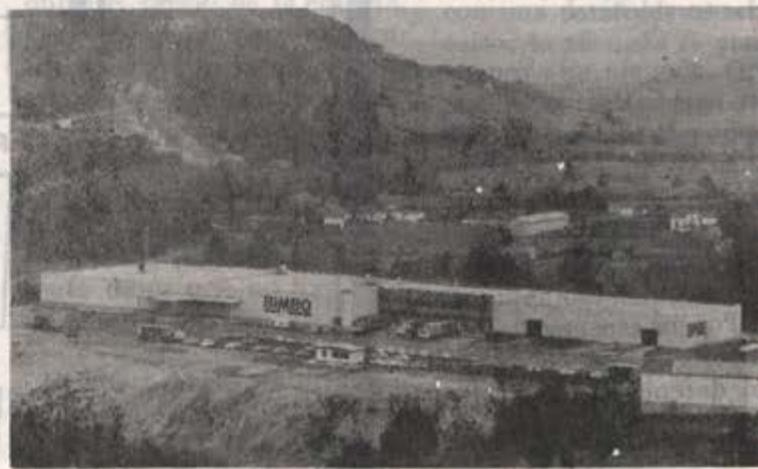
CABRERA, S.A.

Avda. Madre de Dios, 12 - F2 - 2º. C — Tlfs. 888 41 61 y 888 17 98 — Apartado 95 — Alcalá

ALGUNAS GRANDES OBRAS
CERTIFICAN NUESTRA EFICIENTE MANERA DE TRABAJAR



Complejo industrial en el Gran Bilbao



Factoría Bimbo, en Santander

Tónica general en todos los espectáculos y festejos de las ferias de 1980:

MUCHO PUBLICO EN TODO

Bueno, aquí hay que matizar algo: lo que ha dejado asombrados a más de uno de los responsables de las ferias complotenses es que los alcaláinos hayan sido capaces de asistir masivamente a diversos actos simultáneos. "¡Habrá que ver de dónde sale aquí la gente!". La respuesta es que aquí, en Alcalá, hay gente para todo, si se le da algo que la atraiga. Sobre todo cuando se trata de espectáculos gratuitos o muy baratos.

En líneas generales —y eso lo saben muy bien todos los feriantes— el alcaláino acude a la cita con sus ferias con entusiasmo, aunque le esquilmén con esas tarifas de a diez duros el "viaje" en los tiovivos. De todos modos, para juzgar de esta densa asistencia de público hay que tener en cuenta previamente la reducción de la longitud de la feria. El año pasado repetíamos por estas fechas —como lo hemos hecho ya en varias otras ocasiones— nuestro criterio de que había que reducir los días de feria, que eso de ir a una decena de fechas era demasiado, sobre todo en un mes vacacional y lleno de fiestas —agosto es en Alcalá casi una fiesta continua entre pitos y flautas— creaba lagunas que de hecho tenían el efecto de partir la feria y reducirla a sus dos fines de semana, dejando en medio unos días de mucha menor animación, que no parecían de ferias en absoluto.

Este año, sin una programación excesivamente grande ni mucho menos, los días de feria se han vivido más "a tope", y ello ha proporcionado esa asistencia de público masiva... aunque no a todo, y por eso decíamos que había que matizar. Porque espectáculos como los toros —que en conjunto han decepcionado, como es casi de rigor en Alcalá— o el fútbol no han llegado a llenar sus respectivos recintos ni de lejos. Entra dentro de lo pro-

bable que ello se haya debido a la mala situación económica de la ciudad, de sus habitantes, que no andan con demasiadas alegrías de bolsillo, "gracias" a la escalofriante cifra de ocho mil parados. Y, por otra parte, tenemos que hacer hincapié en que es el mes vacacional por excelencia, de modo que estas fechas cogen fuera a los ciudadanos de mayor poder adquisi-

tivo, que son los que se van de la ciudad con mayor facilidad, a disfrutar fuera su cuota anual de descanso oficial. Respecto a los toros, hay que recordar que antaño era sobre todo la afición madrileña la que contribuía a llenar la plaza. Pero aquellos aficionados saben ya de sobra lo que pueden esperar en la plaza tercera de Alcalá; de modo que

ya no se desplazan así como así. En resumidas cuentas, que las ferias han vuelto a tener, en general, un señalado éxito de público, con llenos espectaculares casi todas las noches en la Pista Florida. En buena hora, pues para eso son las fiestas, para que el público vaya a los espectáculos y se divierta. Y con una circunstancia digna de ser resaltada: Que pese al aluvión de gente, no se tiene noticia de ningún incidente en que haya tenido que intervenir la fuerza pública. ¡Miel sobre hojuelas!

I.

LAS ESPIGAS

MUEBLES

ESPECIALIDAD EN
MUEBLES JUVENILES

SOFAS - CAMAS. COVERTIBLES
CAMAS - NIDO

Y ahora también MOBILIARIO de COCINA

C/. GRAN CANAL, S/N. TELEF. 888-00-38 - ALCALA DE HENARES

Todo para usted y sus hijos

**MUEBLES
LAS
ESPIGAS**

Visitenos

Aunque el ayuntamiento cree que el déficit resultaría demasiado elevado

¿MERECE LA PENA UNA PEQUEÑA TEMPORADA DE ZARZUELA EN LAS FERIAS DE ALCALÁ?

¿Hace falta decir que la zarzuela llenó "hasta la bandera" el patio de armas del antiguo palacio de los arzobispos? Para quien sea alcaláino, o se haya preocupado algo de las ferias complutenses en la última década, la afirmación será ociosa, pues para el metido en estos asuntos el lleno se da prácticamente por descontado en virtud de la afición que hay en esta ciudad al género chico.

Ciertamente, entendemos que el nuevo ayuntamiento de Alcalá ha sufrido una drástica renovación —sólo un concejal, de 27, tiene alguna experiencia municipal anterior, y no en ferias ni pertenece al grupo dominante en el municipio—, de modo que tiene que llevar adelante sus primeros asaltos en plan de "tanteo", al estilo de los boxeadores que no conocen muy bien al contrario. Pero creemos que no son necesarias muchas pruebas ni muchos tanteos para asegurar que Alcalá está pidiendo a gritos una microtemporada de zarzuela. Y conste que quien esto escribe, si bien gusta de determinados pasajes de nuestra lírica, no es un "forofo" del género chico.

Pero es que aquí pensamos en los gustos del pueblo, no en los nuestros particulares, como es de suponer en el espíritu del administrador público. De manera que hay que entender que la zarzuela entusiasma a muchos alcaláinos, que constituye un espectáculo capaz de prestigiar unas fiestas y dar tono a un programa harto vacilante.

En cuanto decimos esto, por supuesto, hay que empezar a hablar en el terreno económico. Según nuestros informes, pese al lleno absoluto

—unas dos mil personas—, la zarzuela ha sido deficitaria en cerca de trescientas mil pesetas. En consecuencia, pensar en una programación de cinco o seis zarzuelas parece llevar a la necesidad de afrontar un déficit situado entre el millón y medio y los dos millones de pesetas. Pero ya se sabe que si los números son la perfección pitagórica, en la realidad cotidiana hay que manejarlos con cautela.

Lo primero que hay que entender es que la zarzuela no tiene por qué cubrir gastos. De hecho, a tenor de los informes de que disponemos, actualmente ya no cubre gastos ni la Pista Florida. Y ello pese a que no se plantea ninguna verdadera ambición cultural dentro de lo festivo. Así que el ayuntamiento de Alcalá, que hasta ahora consigue muy saneados ingresos con las subasta de los puestos de feria, no tiene que asustarse por afrontar una pequeña temporada zarzuelera que le produzca déficit. Ciertamente.

Y hay más, naturalmente: en el medio millón de pesetas que aproximadamente ha costado la zarzuela este año hay que contar con un importante capítulo de montaje, que casi vendría a ser lo mismo para varias zarzuelas que para una, ya que el patio de armas del palacio arzobispal no está habilitado y hay que habilitarlo a propósito. Más aún: si se hiciera un montaje para varias zarzuelas, merecería la pena estudiarlo a conciencia y guardar planos y material para el año siguiente. Todo ello significaría en principio más una inversión que un gasto, con lo que con el paso del tiempo disminuirían de modo importante los gastos de montaje.

Que son gastos importantes.

Por otra parte, es probable que si Alcalá contrata varias zarzuelas —con tiempo suficiente para que las compañías puedan contar con ellas, claro está—, le salgan más baratas, en precio unitario, por supuesto, que si sólo contrata una y a última hora.

Hasta aquí, como el lector comprobará, nos hemos limitado a reflexionar sobre cómo "comprar" la zarzuela. Ocupémonos ahora de cómo venderla. En principio, nuestra opinión es que el precio de 100 pesetas es demasiado bajo y yugula casi desde el principio las posibilidades municipales de ir a algo más ambicioso.

El ayuntamiento es pesimista en cuanto a las posibilidades de subir el precio. Por ejemplo a cuarenta duros. Tiene el temor de que en tal caso el patio de armas quede vacío. Nosotros, aun sabiendo lo delicado que es el bolsillo de los alcaláinos, creemos que hay motivos para ser optimistas. Y de antemano pedimos perdón al ciudadano por aconsejar al ayuntamiento que doble el precio de la entrada. Pero es que en estos momentos parece que la disyuntiva, con toda claridad, hay que plantearse en estos términos: no en si debe doblarse o no el precio de la entrada, sino en si hay una verdadera temporada de zarzuela a cuarenta duros o si no hay temporada.

Hemos hablado de esto con algunos de los aficionados al género chico. Todos, sin excepción, se muestran partidarios de que "se pruebe, a ver qué pasa". Y algunos de ellos

dicen que está bien que el ayuntamiento se queje de que la zarzuela le cuesta los cuartos. Pero muchos más cuartos le cuesta el Trofeo Cervantes y nadie se queja. La realidad es que las comparaciones son odiosas. Para algunos aficionados al fútbol, la zarzuela no significa nada. Para algunos aficionados a la lírica, correr por una pradera en calzoncillos tratando de pegar patadas a un balón es cosa que ni siquiera merece mencionarse en serio. Pero sí hay una opinión sensata que prevalece: aunque el ayuntamiento puede enjugar hasta cierto punto los déficits de los espectáculos, éstos tienen que tender a ser autosuficientes en lo económico, pues es la manera más segura de que persistan y de que pasen a ser patrimonio popular, tanto si es zarzuela como si es fútbol.

Y ya que estamos en esto, llamamos la atención sobre el hecho de que espectáculos de cuya calidad puede dudarse a priori, como los toros o el fútbol, tienen precios superiores. Y sin embargo la gente acude a ellos en mayor número que el que se pide para la zarzuela. Y es preferible no hablar de los precios que rigen para un "viaje" de dos o tres minutos en cualquiera de los "cucharros" de ferias, pues entonces la simple comparación vuelve ridículo el precio de la entrada a la zarzuela.

En resumen, creemos que si el ayuntamiento de Alcalá lo organiza bien, o sea, a tiempo, con la debida promoción y con una decidida voluntad de éxito, la zarzuela se convertiría en lo más notorio de nuestras ferias de agosto y en lo más atrayente para nuestros vecinos. Y todo ello, por añadidura, sin déficit o con un déficit perfectamente asumible por un presupuesto festivo que ya permite multitud de maniobras.

I.

Sistema Vehículo Ocasión

Busque esta etiqueta de garantía para estrenar un coche usado.

El "Sistema Vehículo Ocasión", de la Red Comercial SEAT, refleja la confianza y seriedad de la propia marca Seat y su amplia Red Comercial.

Porque cada vehículo puesto a la venta con esta etiqueta es sometido a 71 verificaciones y operaciones diferentes que definen el standard de calidad exigido por el "Sistema Vehículo Ocasión".

Porque esta garantía cubre durante 1 año o 20.000 kilómetros las piezas más importantes de su vehículo, y la necesaria mano

de obra para sustituir o reparar las mismas.

Porque el beneficio de la garantía no caduca y es transmisible a un nuevo propietario en caso de la nueva venta del coche.

Porque las normas de calidad de SEAT y otras muchas ventajas de la garantía del "Sistema Vehículo Ocasión",

le proporcionarán la seguridad de estrenar un coche usado.



"Sistema Vehículo Ocasión" para estrenar un coche usado.

Nuevo Servicio SEAT

TALLERES ATIENZA, S.A.

SERVICIO OFICIAL

SEAT

Ctra. Madrid-Barcelona, km. 31,600

Tlfs. 889 31 47 y 888 13 10

Alcalá

José Alix Alix, s/n - Tlf. 672 10 61 - San Fernando de Henares

Los presidentes de las asociaciones de vecinos coinciden:



“DE

PARTICIPACION



“NADA”

Llega la hora de hacer un poco de balance de lo que han sido las ferias y fiestas 1980. ¿Y quién mejor para ello que los propios presidentes de las asociaciones de vecinos?, entidades ciudadanas en las que sin duda se habrá evaluado la

organización, desarrollo y otros aspectos de las mismas. A todos ellos les hemos efectuado las mismas preguntas, que son las siguientes:

—“¿Cómo ha visto estas ferias y fiestas?”.
—“En su opinión, ¿qué as-

pectos destacaría como más positivos?. ¿Y como más negativos?”.

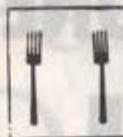
—“¿Ha existido realmente la participación ciudadana en la organización de los festejos, como indicaban los organizadores al principio de las ferias

de este año?”.

—“A nivel popular los ciudadanos dividen su opinión. Hay quienes dicen que están bien y hay muchos que no dudan en declararlas malas. ¿Qué opina usted?”.

—“¿Qué aspectos más impor-

Restaurante SAN DIEGO



**especialidad en
carnes a la brasa**

COMIDA

13.00 a 16,00 horas

CENA

20,00 a 23,00 horas

Plaza de San Diego, núm. 4 - 1º. Izq. — Alcalá de Henares — Tlf. 888 30 97

tantes habría que cambiar de las fiestas para el próximo año?"

ANTONIO CEZON,
Presidente de la A. de V. del
barrio Venecia

1.— Mediocre. El público solamente se ha podido limitar a dar paseos por el recinto ferial. Falta de participación ciudadana, de actos culturales, de diversión para los jóvenes.

2.— No puedo contestar, ya que sólo he estado la mitad de los días que han durado los festejos. Tal vez, por algo que he visto, podría destacarse el teatro con la participación de los grupos locales. Como negati-

La calidad de las ferias, ni muy buena ni muy mala: Regular

tivo, no puedo juzgar nada por falta de argumentos.

3.— La participación, como ya digo más arriba, ha sido nula. Sólomente se ha limitado a una carta que que nos enviaron para asistir al acto de presentación de las Damas y a la cena que se dio en la Ciudad Deportiva. Creo que esto no es participación ciudadana. En

las reuniones, muy pocas, a las que hemos asistido, hemos ido como convidados de piedra, para escuchar nada más, y no para participar. Así pues, de participación, nada de nada.

4.— Aparte de esta calificación popular, yo puedo añadir que las fiestas han sido caras. Hay que dar al ciudadano más y que no tenga para ello que ir

soitando cuartos. Los precios eran abusivos; cualquier cosa en el recinto ferial costaba una bestialidad. En general, poca ha sido la variación respecto a otros años. Tal vez lo de las vaquillas, que parece que gustó a la gente, pero con eso sólo no se puede considerar que las ferias hayan sido buenas. Las ferias de Alcalá tienen que tomar otro auge.

5.— Primeramente hay que partir del hecho de que es necesaria una mayor participación ciudadana, con mayor incidencia en las fiestas. Y que éstas vayan dirigidas al pueblo. Fuera los precios abusivos y más actos culturales, más teatro, que a la gente le gusta, más peñas, más folklore. Con todo esto el público se divierte mucho más. Y por último, que a ver si es verdad que para el próximo año se cuenta con todas las organizaciones ciudadanas para la celebración de los festejos.

VICENTE IBAÑEZ,
Presidente de la A. de V. del
Chorrillo-Campo del Angel

1.— En mi opinión, las califico como regulares. En los preparativos parecía que las ferias fueran a llegar mucho más al público y no ha sido así. He estado en toda la feria y las he visto pobres. El ciudadano no ha participado. Se siguen cometiendo los mismos errores que en años anteriores.

2.— Tal vez los aspectos deportivos hayan destacado un poco, aunque no en su aspecto de participación, porque ha sido mínimo. Como negativo, tendría que decir varias cosas, y mejor dejarlas por el momento.

3.— Es totalmente incierta esa participación. A nosotros no nos han llamado más que para asistir a una cena después de la presentación de las Damas. Y creo que también hubo sus más y sus menos en el ayuntamiento porque unos querían que fuésemos y otros decían que no. Si esto es participación, no sé qué será no participar.

4.— Regular, como decía al principio, por no decir mala. Estoy de acuerdo con el co-



Transformamos su proyecto
en realidad

CONSTRUCCIONES GUILLAMAS

Toda una organización de obras
para el mejor servicio de nuestros clientes

Oficina: Pryconsa, A-9 - 7º. 3 Tlf. 888 49 83

mentario popular de que las ferias no han valido gran cosa, y que vamos para atrás, como el cangrejo.

5.— Generalmente, lo principal es mayor participación ciudadana, y no como hasta ahora, que la poca que hay está mal llevada. La participación tiene que ser a través de las juntas de distrito, donde el público se siente más cerca del ayuntamiento, y no tan alejado como ahora nos pillan. Si estuvieran en marcha las juntas de distrito se viviría mucho más de cerca la vida municipal y se tendría una mayor relación entre ayuntamiento y ciudadano, por lo que la participación, aparte de ser mayor sería mucho más emotiva.

JOSE LUIS FALERO,
Presidente de la A. de V.
Distrito Universidad

1.— Aceptables, nada más. Hay muchos aspectos que habría que cambiar de estas fiestas, analizar lo bueno y lo malo, y así ir sacando conclusiones que nos llevaran a una superación en las próximas ediciones. Habría que evaluar el rumor popular, lo que el público opina, como, por ejemplo, rumores que yo he cogido en diversos sitios respecto a que los precios de la Pista Florida estaban bien, a que el teatro ha gustado; en fin, ir pormenorizando cada uno de los distintos temas e ir sacando conclusiones.

2.— Positivo, el recital de Mercedes Sosa y la representación de Katuska. En cuanto a las actuaciones de la Pista Florida, tal vez los triunfadores fueron Víctor Manuel y Ana Belén, ya que ellos supieron llevarse al público y caldear el ambiente. Angela Carrasco, si no supo caldear, sí gustó mucho, igual que el Dúo Dinámico, que a su estilo lo hicieron bien. La que tal vez no estuvo a tanta altura como se esperaba fue María Jiménez, a pesar de su estilo. Pero, vamos, en general, bien.

En cuanto al aspecto negativo, la cabalgata, con un ambiente muy apagado, muy mal. Sólo se libra de la quema la carroza de los pendones, que

fueron los únicos que animaban el cortejo con sus cánticos y alegría; por lo demás, las majorettes, muy mal, y en conjunto, todo muy triste, sin luz, sin música, sin vistosidad. Creo que el público quedó muy decepcionado. Las carrozas, desde mi punto de vista, tienen que decir algo, y muy fuerte, que llegue al público de verdad. Pienso que los ciudadanos esperaban ver un Don Quijote muy largo y muy delgado, y un Sancho gordísimo, y no ofrecían ese aspecto. En resumen, según mis informaciones, no gustaron.

3.— No ha habido participación en ningún sitio. Se oían rumores antes de empezar las fiestas acerca de la participación, pero luego, a la hora de la verdad, todo ha quedado en nada. A no ser que llamen participación a llamarnos para pegar carteles. Si eso es la participación de las entidades ciudadanas, estamos apañados. Creo que la participación hay que entenderla en el aspecto de dar ideas, realizar hechos que se hayan ido preparando durante varios meses, y no pegar carteles.

4.— Bueno, yo no diría que malas, ya que sería ser muy pesimista. Sino simplemente eso, aceptables, sin llegar a grandes alabanzas.

5.— Efectivamente, hay que cambiar la marcha de las ferias y hay que dar otro enfoque a nuestras fiestas. Y ello lo resumiría en tres aspectos: Primero, una mayor participación ciudadana, de verdad, claro está; segundo, empezar a preparar las fiestas como mínimo cinco meses antes, y no dejarlo para el final teniendo que recurrir a improvisaciones que luego no dan los resultados esperados. Y por último, ir pensando en otro sitio. Las aglomeraciones cada día son mayores en el parque. No sólo en lo que a atracciones y casetas se refiere, sino incluso la Pista Florida se ha quedado pequeña.

En la fecha de cierre de estas páginas aún no disponemos de las respuestas de la asociación del barrio de Reyes Católicos.

NACHO

PARA ORIENTAR
SU ELECCION
CONFIE
EN NUESTROS
DEPARTAMENTOS
ESPECIALIZADOS

Perfumería
Darnieves

Millares de ideas. Departamentos especializados. Regalos de todos los estilos, desde los perfumes de máxima calidad (nacionales y extranjeros) hasta joyas del mejor gusto, vajillas de lujo, artículos de viaje, etc.

Relojes de pulsera, de sobremesa, de carillón,

Su caso particular en belleza consúltelo a las estheticiennes permanentes de:

Perfumería
Darnieves

Les recordamos nuestros departamentos especializados en regalos selectos

PLAZA DE CERVANTES, 22

TL. 888 04 77

DAOIZ Y VELARDE, 3

TL. 888 09 89

ALCALA DE HENARES

Las carrozas no estuvieron demasiado bien, pero...

HAY QUE INSISTIR EN QUE LAS ORGANICEN LAS ENTIDADES

Este año había una innovación importante en las carrozas. Una innovación por la que hemos estado suspirando en estas páginas repetidamente: que su organización y montaje se trasladara a las entidades de la ciudad. Se ha empezado en tal camino y, como informamos en su día al lector, las carrozas han estado este año bajo la responsabilidad de tres entidades y del ayuntamiento, al cincuenta por ciento.

¿El resultado?. De momento,

no muy brillante, no hay por qué dejar de reconocerlo si se desea que el sistema siga adelante. No hablaremos de la mejor ni de la peor carrozas, cosa que al fin y al cabo va mucho en gustos, como hemos comprobado a través de algunos comentarios del público. Lo importante es que el ayuntamiento tiene ya plataformas para prestar a las entidades y que el próximo año podrá tener más, con lo que el desfile podrá ser más nutrido y más brillante. Y, a la par, se

podrán organizar mejor algunas cosas tales como la asistencia de la chavalería que viaja en los carruajes.

Esta vez, aunque parezca una cosa sin importancia, eso es uno de los detalles que han fallado. No se había previsto bien la cobertura de puestos, de modo que muchas madres llegaban con sus hijas y las encaramaban a la primera carroza en la que les parecía que había un sitio libre o al menos un lugar donde su hija podía desfilarse sin caerse. Y el resultado era que parte de los motivos decorativos de las carrozas se tapaban con las chavalas y la obra de los artistas no podía apreciarse en toda su magnitud y en todo su efecto global. Al propio tiempo, falló la iluminación de las carrozas, y según nos aseguran, no porque no llevaran luces, sino porque los cuerpos de las niñas, por más gráciles que sean, no son transparentes, y había chavallitas que iban colocadas hasta delante de los focos, con lo que la luz no tenía casi ni sitio por donde salir.

El recorrido del desfile fue esta vez el mismo del año pasado, aunque con un cierto recorte, pues en lugar de bajar hasta Nuestra Señora de Belén, abrevió algo para cortar por Reyes Católicos hasta salir a la calle de Era Honda. Es, de cualquier forma, un recorrido muy largo y que plantea problemas. No al público, que así tiene más facilidades para verlo, pero sí a la propia organización y desarrollo del desfile. En esto del recorrido, seguimos pensando que sería bueno estudiar la posibilidad de hacer en los barrios "circuitos de desfile", donde podrían ir

las carrozas con mayor lentitud y librar las batallas de confetti y serpentinas, en tanto que en los tramos que unieran estos circuitos el desfile podría ir a una marcha más rápida y ganar tiempo.

Naturalmente, el desfile no ha pasado a la parte norte de la ciudad, pues el ayuntamiento no se atreve —y en nuestra opinión hace bien en no atreverse— a saltar la carretera general, pues sería complicado tanto para las carrozas como para el tráfico de la propia carretera, que no tiene por qué desesperarse con la tardanza en cruzar la ciudad.

Sin embargo, el ayuntamiento está deseando que la carretera nacional II se desvíe de una vez, y en cuanto ello esté conseguido, el desfile de carrozas saltará la carretera general.

Volviendo a las carrozas en sí, el ayuntamiento ya se ha apuntado un cierto tanto con la nueva modalidad, pues las ha alquilado a Torrejón y a Camporreal, según nuestras noticias. Muy baratas, se dice. En nuestra opinión, caras. Si cualquiera de los pueblos de alrededor quiere algo de Alcalá que Alcalá puede proporcionarles sin grave detrimento de su economía, Alcalá debe colaborar gratuitamente con esos pueblos, en política de buena voluntad. Queramos o no, estamos metidos en el mismo barco. Si estamos unidos, probablemente seremos "devorados" por el monstruo. Si no nos apoyamos unos a otros, ya podemos darnos por digeridos. Y colaborar unos en las fiestas de los demás en una excelente y agradable forma de colaboración, pues no todo es unirse para llevar a cabo reivindicaciones bajo el signo de la crispación y del mal humor que provoca la necesidad.

Finalmente, repetir nuestro criterio de que debe continuarse con este sistema. Y a ver si hay suerte y para el año que viene se animan más entidades y vemos cómo se llega a una docena de carrozas en lugar de las seis de este año.

Doce carrozas parecen un número ideal para un desfile que constituya una gran fiesta.

I.

IBERAUTO S.A.

Concesionario oficial de



CAMIONES ··· REPUESTOS

MOTORES **PERKINS**

VEHICULOS

"Jeep"

Teléfonos: 889-33-11 y 889-33-37

Carretera de Barcelona, 31,600

Alcalá de Henares



OFICINAS EN ALCALA

Libreros, 10 y 12
 Doctora de Alcalá, 5
 Avda. Reyes Católicos, 10
 Gil de Andrade, 1
 Paseo de la Alameda, 28
 Murillo, 1
 Urb. Nueva Alcalá, Blq. 1

La Caja de mi familia

M

La Caja es la que lleva todas las cuestiones de dinero de mi casa: la que me cobra el sueldo, la que se ocupa de pagarnos la luz, el teléfono, el gas...

Mi Caja es la de ahí a la vuelta, la de D. Luis, el Director, que se porta con nosotros como un auténtico amigo.



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

-Esa es mi Caja.

Domicilio social y oficinas centrales (propiedad)
 Santa Engracia, 71, y Eloy Gonzalo, 40 (D. P. 10)
 Teléfonos 448 61 00-4-8-12-16
 Domicilio fiscal «EDIFICIO PELAYO»
 (Ocho plantas-propiedad)
 Santa Engracia, 67
 Teléfonos 446 10 66, 16 líneas
 Delegación «SIMANCAS» (propiedad)
 Rufino González, 19 (D. P. 17)
 Teléfono 204 05 93
 Almacén General y Talleres (propiedad)
 Valentín Beato, 20 (D. P. 17)
 Teléfono 204 48 46-47



AMBITO NACIONAL

Delegación «PILAR» (propiedad)
 Xinzo de Limia, 22 (D. P. 29)
 Teléfonos 201 95 43 - 201 95 44
 Delegación «ALUCHE» (propiedad)
 Padre Piquer, 33 (D. P. 24)
 Teléfonos 218 48 00-01-02
 Delegación «SUR» (propiedad)
 Doctor Esquerdo, 199 (D. P. 7)
 Teléfonos 433 91 96-433 92 46
 Delegación «CASTILLA» (propiedad)
 Avenida José Luis de Arrese, 5. VALLADOLID
 Teléfonos 33 50 68-33 20 98
 Delegación «ALCALA» (propiedad)
 Carretera Daganzo, kilómetro, 1
 ALCALADE HENARES
 Teléfonos 888 77 26 - 7114 - 7761

FUNDADA EL 7 DE ABRIL DE 1933

Seguro obligatorio de automóviles - Seguros voluntarios de responsabilidad civil
Daños propios e incendio - Daños colisión - Robo - Defensa
Accidentes individuales de ocupantes de vehículos. Prestación por retirada
temporal del permiso de conducir

PRESTIGIO

ECONOMIA

SEGURIDAD

■ «PELAYO» MUTUA DE SEGUROS, desde su fundación, proporciona el **PRESTIGIO** que sus 75.340 asegurados merecen, y ahora ofrece sus amplias instalaciones en esta ciudad, situadas en Carretera de Daganzo, Km. 1, en el primer edificio de la Zona Residencial «Iviasa».

■ «PELAYO» MUTUA DE SEGUROS establece un sistema de **ECONOMIA**, empezando por el fraccionamiento mensual en el pago del seguro, si lo desean.

■ «PELAYO» MUTUA DE SEGUROS basa su ofrecimiento y respuesta en su **SEGURIDAD** como Ente Mutual, disponiendo de una amplia red de Talleres Concertados y Tiendas de Repuestos, con los consiguientes beneficios que siempre nuestros asegurados merecen.

■ «PELAYO» MUTUA DE SEGUROS, en aquellos casos de préstamos de financiación a compradores de vehículos, se responsabiliza ante las Entidades Financieras, suscribiendo con sus asegurados cláusula de reserva en favor de aquéllas, para los supuestos de Siniestro Total. (SI SU VEHICULO ES FINANCIADO NO TENDRA NINGUN PROBLEMA PARA ASEGURARSE CON NOSOTROS).

■ Por no haber declarado accidente alguno durante un año, se abonarán a los Mutualistas de «PELAYO» en orden creciente, desde el 5 por ciento de la prima neta para el primer año, hasta el 25 por ciento de la misma el quinto año y siguientes. En 1979 se abonaron 7.716.911 pesetas por este concepto.

Pago en «PELAYO»,
 a TODO RIESGO,
 de vehículos más corrientes

SEAT

Seat 127 3P Esp	24.577
Seat 124-1430	27.603
Seat 131-1600 Sm	33.187
Seat 132-2000 L	37.729
Seat Ritmo 65 CL	27.603

TALBOT

Simca 1200 LS	27.135
Talbot 150 LS	31.675
Talbot 150 SX	37.729
Talbot 180	36.214

RENAULT

Renault 5 GTL	24.577
Renault 7 TL	24.577
Renault 14 GTL	27.603
Renault 18 GTS	33.187

FORD

Fiesta L	24.577
Fiesta Ghia	27.603
Fiesta S-1300	27.135
Fiesta Ghia-1300	28.648

CITROEN

Cit. GSA Club	30.160
Cit. GSA Brea	30.160
Peugeot 504-1800	36.214
CX 2400 Palas	47.926

Las tarifas aplicadas por esta Mutua se hallan sujetas a las variaciones que experimenten tanto la tarificación de vehículos hecha por el Fondo Nacional de Garantía como por las alteraciones que experimenten los precios F.F. de los automóviles.

LA DIRECCION

Los grupos aficionados alcalaínos supieron estar a la altura de las circunstancias

EL TEATRO, ESPECTACULO PREFERIDO DE LA FERIA 1980

Jesús Guzmán ("ni soltero ni casado ni viudo") divirtió al respetable y consiguió un gran triunfo personal



A nadie se nos ocultaba, me parece a mí, el riesgo que suponía entregar varias fechas teatrales a los grupos complutenses de teatro aficionado. Naturalmente, el riesgo se corría porque tenía sus compensaciones, la principal de las cuales no se refería tanto al plano estrictamente festivo como al cultural.

En efecto, el teatro no sólo no pierde terreno en el conjunto de los medios de comunicación, sino que hacer teatro se ha convertido en los dos últimos decenios en tal vez el medio más elegido por la juventud para comunicarse con el mundo que la rodea, vehículo artístico y de expresión de ideas a un tiempo. Y en este campo cuenta con la ventaja de que los aficionados no necesitan unos medios muy sofisticados, sino sólo una mínima ayuda que les permita llevar a cabo sus ensayos y montar la obra con una imprescindible dignidad.

La comisión municipal de Festejos vio esto claramente, tal vez porque su presidente lo es también de la comisión de Cultura y eso ayuda a estar en contacto, y decidió ir adelante con el experimento. En consecuencia, dio una oportunidad a estos grupos complutenses. Decir que todo ha sido un camino de rosas para estos grupos sería desbaratar, entre otras cosas porque a veces falló la propia "logística" municipal para el montaje en los barrios. Pero lo que ha quedado meridianamente claro es que estos grupos trabajan

bien su repertorio y que lo que no tienen de técnica y de recursos profesionales lo suplen con lo que podríamos denominar "una frescura comunicativa". De modo que, ante esta espontaneidad, uno se siente transportado al ideal del antiguo tinglado; y la farsa se mueve en su dimensión eterna: la entraña popular. Esperamos que estos grupos amplíen su repertorio y podamos contar con ellos en otras de las múltiples oca-

siones culturales que nos depara el peculiar calendario complutense.

En cuanto a los profesionales, causa gozo decir aquí que la zarzuela tiene siempre un público ávido en Alcalá, y de ello haremos comentario aparte. Y que el simpático Jesús Guzmán esta vez llegó, vio y venció haciendo reír a mandíbula batiente al público que acudió a presenciar esa obra desenfadada que es "Ni sol-

tero ni casado ni viudo". Nos alegramos por los dos, por el actor-empresario y por el público. Por éste, porque nos alegramos de que se divirtiera. Por Jesús, porque creemos que Alcalá le debía esta reparación después de que hace años pasara sin pena ni gloria por el Teatro Salón Cervantes, a nuestro entender, por culpa de una organización precipitada. Esta vez la cosa ha ido como debía ir: bien.

1.

SANEAMIENTOS RICO
— MUEBLES DE COCINA Y DE ENCARGO —
ELECTROBOMBAS Y AUTOMATISMOS
INLET
GRAN SURTIDO EN ACCESORIOS
ESPEJOS Y ARMARIOS BAÑO
c/ Pescadería (esquina a Gran Canal,1)-Tel. 888 52 48

BRU

SERVICIO OFICIAL

ENLaNoria, 14. Tel.: 8881369

ALCALA DE HENARES

VISTA BELLA
MERCADO
DEL AUTOMOVIL
Nuevos y Usados, Revisados
y Garantizados toda prueba
FACILIDADES
Sevilla, 3 Tlf. 888 33 42
(Final de Alonso Martínez)

Vaquillas:

MUCHO JOLGORIO Y ALGUNAS CONTUSIONES

Está visto que este país se ha convertido en la reserva del espíritu gladiador. Nunca ha habido en Alcalá una gran afición por las vaquillas, diversión que nuestros paisanos consideraban un tanto "de pueblo". Así que las vaquillas no han constituido nunca, en tiempos modernos, un festejo que se haya considerado de interés para nuestras ferias. Pero los modos cambian, y en los últimos años la sociedad complutense ha cambiado mucho, al convertirse en recipientaria de multitudes llegadas de recias tierras, de gentes venidas de esos pueblos españoles donde, por el contrario, el festejo de las vaquillas constituye lo principal de sus fiestas.

Así que también Alcalá ha tenido este año sus vaquillas y han sido multitud las personas que han disfrutado con ellas, tanto más cuanto que los animales tenían fuerza y ganas, con lo que han puesto la cosa difícil al gentío taurómaca que se congregó en el coso de la avenida de Guadalajara. Claro que al jolgorio correspondieron también las contusiones, que obligaron al equipo de sanitarios de la plaza a no estarse parado.

Como dato que será de interés para algunos y de simple curiosidad para otros, adjuntamos el informe sobre las atenciones prestadas en la enfermería de la plaza con

motivo del festival de vaquillas organizado por el ayuntamiento de Alcalá.

Rafael Torres Vázquez, contusión en el dedo gordo del pie derecho; pronóstico leve.

Juan Muñoz García, herida contusa en el codo izquierdo; pronóstico leve.

Juan Martel Díaz, heridas superficiales múltiples y fuerte contusión costal posterior derecha; pronóstico menos grave (pasó a su domicilio).

Julián Santamaría Gómez, herida inciso-contusa en el mentón y contusión tibial izquierda. Pronóstico leve.

Miguel Bernardino López, contusión muñeca izquierda; pronóstico leve.

Fernando Roldán García, erosión en codo izquierdo; pronóstico leve.

José María García Moreno, erosiones múltiples superficiales en hombro derecho, antebrazo derecho y región costal externo posterior derecha; pronóstico leve.

Javier Rubio Gutiérrez, contusión lumbar; pronóstico leve.

Julián Pérez Galán, contusión en región temporomaxilar derecha de la cara; pronóstico leve.

Juan Barbosa Blanco, fuerte cefalalgia por caída al suelo; pronóstico leve.

BINGO

"SALÓN RECOLETOS"

(Hogar de Avila)
c/ Villanueva, 2 (Madrid)
Antigua frontón Recoletos
Abierto todo los días de:
5 tarde a 3'30 madrugada
Parking en edificio
Magnífico servicio de
Cafetería-Restaurante

zurpe

peña zurita, s.l.

CREDISA

peña zurita, s.l.

LA MAYOR CADENA DE ELECTRODOMESTICOS DE ESPAÑA
CON MAS DE 150 ESTABLECIMIENTOS A SU SERVICIO
SUCURSALES EN ALCALA DE HENARES

COMPRE DONDE VEA
ESTE DISTINTIVO

Torrelaguna, 1 :-: Tlf. 888 18 70

DISTRIBUIDOR OFICIAL DE:

PHILIPS

TELEFUNKEN

VANGVARD



Alonso Martínez, 15 :-: Tlf. 888 17 35
Mayor, 28 :-: Tlf. 889 13 82

DISTRIBUIDOR OFICIAL DE:

AEG

Balay

FAGOR

**inter
GRUNDIG**

Entradas multitudinarias todos los días a la Pista Florida

OCHO MIL PERSONAS PARA VER A ANA BELEN Y VICTOR MANUEL

...pero la mitad entraron sin pagar

La Pista Florida ha vuelto a sus buenos tiempos en cuanto a asistencia de público se refiere. Abrió la serie de atracciones Martes y 13, como el lector ya sabe. Que tuvo una buena entrada. Naturalmente, María Jiménez tuvo un gran lleno. Y los que más gente llevaron al recinto, según cálculos municipales, fueron Ana Belén y Víctor Manuel. Angela Carrasco cumplió como se esperaba. Y la más agradable de las sorpresas nos la ha dado el Dúo Dinámico, que, al menos en Alcalá, conserva ese "tirón" de sus años mozos, pues el ayuntamiento calcula que en la última sesión de la Pista Florida había allí unas seis mil personas.

Así que me permito decir a la comisión de Festejos que el ayuntamiento estará contento, ya que habrá tenido hasta superávit respecto al presupuesto de la Pista Florida, ya que esas cifras, multiplicadas por cien—veinte dures era el importe de la entrada— cubren con creces los gastos.

Pero resulta que, al parecer, no es oro todo lo que reluce, que a la hora de los cuartos se impone la fría realidad. Para calcular los asistentes a tal o cual acto el ayuntamiento cuenta, primero, con la cobertura de las sillas, que han llegado a ser hasta cuatro mil. Y luego hace un cálculo de la gente que está de pie. Y le sale mucha gente. Sin embargo, a la hora de las cuentas prosaicas, o sea, de las entradas que se han vendido, las cifras dan un bajón tan grande que hay que pensar casi que el ciuda-

dano que "se retrata" en taquilla es casi un "primo". Los cálculos del presidente de la comisión de Festejos es, grosso modo, que entran el cincuenta por ciento pagando y el otro cincuenta por ciento sin pagar. Es un redondeo, claro, porque el señor Bustamante nos dice que "ahí están los números", pero uno no es un contable ni está aquí para hacer auditorías, de modo que con las aproximaciones le basta, pues con ellas es suficiente para obtener una impresión global de lo que ha sido este año la Pista Florida y sus fiestas, que es lo que cuenta.

Y la impresión global es que se cuele mucha gente, uno de cada dos espectadores. Muchos de ellos son jóvenes que han descubierto el deporte festivo de saltar la valla, pero eso no es todo, porque entrar sin pagar en la Pista Florida es un ejercicio emocionante a todas las edades y hasta con "handicap". ¿Quieren ustedes un ejemplo?. Ahí va. El de las señoras que se introducían, con cochecitos de niño y todo, por un agujero en la alambra, eso sí, con la amable y divertida colaboración de los que ya estaban dentro. En fin, que a este paso va a ser mejor que el ayuntamiento dé de balde los espectáculos en la Pista Florida. De esta manera todas las figuras tendrán garantizado el éxito de público y se excusa el hacer cábalas sobre quién interesa más por aquello de los taquillajes, precios, déficits, etc.

I.



FORD FIESTA UN COCHE CON MAYUSCULAS. (A pagar en 36 letras minúsculas.)

Ahora, Ford le da una noticia festiva.
Vd. puede tener un Ford Fiesta.
Un coche económico que puede
pagar hasta en 36 letras minúsculas.
Tan sólo 6.8 litros cada 100 kms.
Pruébelo.
Es un coche fiable. Experimentado.
Seguro. Cómodo.

Con una mecánica simple. Pero
robusta. Con una chapa fuerte y
tratamiento anticorrosión. Con un cambio
muy fuerte. Pero muy suave.
Y completo. Con muchos detalles.
Y con muchos modelos.
Un coche seguro... que seguro
le gustará.

Compre un Ford Fiesta por 13.144 ptas. al mes.



FORD FIESTA 

Véalo en:

ALCALAUTO, S.A.

Ctra. Nacional II, Km. 26,500 (Frente a Ibelsa)

Teléfono 888 52 61

Alcalá de Henares

El Partido de los Trabajadores, a través de sus concejales en el Ayuntamiento, ya ha venido manifestando en numerosas ocasiones cuáles son las ideas que tiene en torno a las fiestas de Alcalá y el giro que éstas deberían ir dando en dos sentidos fundamentalmente.

1.—Descentralización de las fiestas por los barrios de la ciudad, no considerando a los barrios con categoría de segunda.

2.— Participación abierta de las entidades de Alcalá en general, tanto en la programación como en el desarrollo de las mismas.

Pero no es éste el momento de meternos a fondo con el tema, ya que consideramos necesario por nuestra parte hacer previamente una serie de aclaraciones sobre nuestra presencia en la feria con un puesto de bebidas, para des-hacer malos entendidos y falsas interpretaciones.

—Nuestro partido viene poniendo desde hace cuatro años consecutivos un puesto de bebidas en las ferias y fiestas de Alcalá.

—El primer año lo instalamos junto al resto de las fuerzas políticas y ciudadanas de Alcalá, en un terreno situado en el paseo de los Pinos. Este terreno fue cedido gratuitamente por el Ayuntamiento así como todos los servicios necesarios.

—El hecho de dar los precios más baratos que otros puestos y la gratuidad del terreno motivaron una protesta de los feriantes, ya que de alguna forma estábamos haciendo una competencia desleal al poder instalarnos con más ventajas económicas que ellos.

—Esta situación nos llevó a tomar la decisión como partido de ir a subastar el terreno todos los años, como el resto de los feriantes, cosa que hemos realizado en el año 78 con el anterior ayuntamiento, y en el 79 y 80 estando nuestro partido representado en el ayuntamiento democrático. Más en concreto, este año hemos pagado 49.300 pesetas (y tenemos en nuestro poder el documento que lo acredita) por un terreno de 14 por 3, que salió a pública subasta.

—Hemos visto con sorpresa y no con buenos ojos que partidos que tienen sus representantes en el ayuntamiento y algunas centrales de Alcalá no han acudido a la subasta ni en este año ni en el anterior, ya que en los años 77 y 78 tampoco pusieron caseta en las ferias, haciendo las fiestas en sus respectivos locales. No podemos pensar que éstos no conocían la celebración de la subasta o que no conocían el día en que se celebraba. También nos cuesta trabajo

El Partido de los Trabajadores rinde y pide cuentas

“O TODOS MOROS O TODOS CRISTIANOS”

Propuesta de un ente tripartito que vele por la calidad y los precios en las ferias de Alcalá

creernos el rumor que corría en la feria de “éstos no van a la subasta porque así sacan el terreno más barato que los demás al estar en el Ayuntamiento”. Esperamos que se despeje con las cuentas claras de lo que ha pagado cada uno y los justificantes de las mismas, para poder acabar con una idea y una práctica perjudicial para la democracia y para los ayuntamientos de la izquierda, el favoritismo y el enchufismo.

—Queremos exceptuar de las entidades señaladas a la Comisión de Parados de Alcalá, que viene poniendo caseta en las ferias durante dos años consecutivos, el 79 y el 80. En el año 79 el ayuntamiento democrático aprobó que el terreno se cediera gratuitamente, pero este año se les cobrará sin saber muy bien cuáles son las razones para cambiar de posición. Nuestro partido votó en contra de esto último en la permanente donde se aprobó.

—Pensamos que a la Comisión de Parados no se les debe cobrar nada, ya que esta entidad no cuenta con ningún tipo de ingreso económico, como cuotas, etc., y montan la caseta con los siguientes objetivos:

A) Dar a conocer la Comisión de Parados.

B) Pagar las deudas que esta comisión ha contraído durante el año en su trabajo contra el paro (propaganda, locales, etc.)

C) Paliar en la medida de lo posible la situación económica de aquellos trabajadores en paro que durante esos días trabajan en la caseta.

—Muchos pensarán que cómo es posible que nuestro partido, habiendo acudido a la subasta en igualdad de condiciones que el resto de los feriantes, pudiera dar los precios más baratos sin merma de la calidad, cosa que pueden atestiguar los numerosos vecinos y forasteros que pasaron por nuestra caseta. Esto es posible por las siguientes razones:

a) Montamos la caseta para estar al igual que lo hacemos durante el resto del año con otro tipo de cosas presentes en las fechas de las fiestas junto a los vecinos y visitantes de Alcalá.

b) Hacer propaganda de nuestro partido, dando a conocer a nuestros militantes que trabajan sin descanso por atender bien al público.

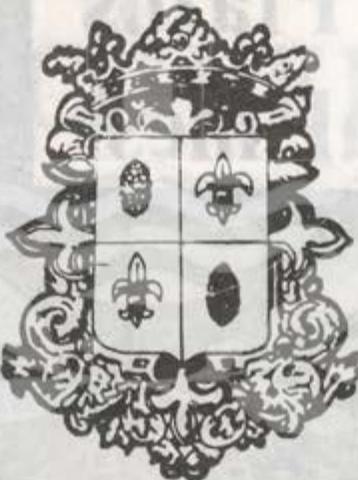
c) Posibilitar que los vecinos de Alcalá, así como los visitantes, encuentren un puesto con precios al alcance de los bolsillos más deprimidos por causa de la actual crisis, sin que por ello merme la calidad de los productos y el servicio ofrecido.

d) Sacar un beneficio económico que, junto a las cuotas de nuestros militantes, nos haga posible explicar nuestras posiciones por medio de la propaganda escrita, los mítines, así como poder hacer frente a los diferentes gastos que tenemos.

Con esto sólo hemos pretendido dar una explicación para que sea conocida por los vecinos de Alcalá nuestra posición, al tiempo que pedimos que todo lo anterior se aclare, o todos moros o todos cristianos, o todos vamos a la subasta o todos nos vamos a un terreno que nos designa el ayuntamiento.

También queremos llamar la atención para que se empiece a estudiar la posibilidad de montar para el próximo año una comisión tripartita: ayuntamiento, feriantes y entidades vecinales para el control de la calidad, los precios y la sanidad en los puestos y barracas de las ferias.

Comité de Alcalá del
PARTIDO
DE LOS TRABAJADORES



**LARRY'S
PUB**

**AMBIENTE MUSICAL
AIRE ACONDICIONADO**

Gran Canal. 2 Alcalá de Henares

A partir del miércoles 17 de septiembre abrimos en
AVENIDA DE GUADALARA, 36

EXPO Cocina-2

DECORACION-PROYECTOS-MONTAJES

MOBILIARIO DE COCINA Y BAÑO

distribuidor oficial
key

seguimos en Pl. San Francisco de Asís, 39

INMEJORABLES CONDICIONES DE PAGO

EJEMPLO INDICATIVO

Si su cocina vale 200.000 pts.

páguela en

42 Comodos Plazos
de 6.500 al mes



Ctra. Nacional II, Km. 26,500 (Frente a Ibañeta)

Teléfono 888 52 61

Alcalá de Henares



“COPICHUELAS” EN LA CASA DE ANDALUCIA

Ya se sabe que el fútbol del Trofeo Cervantes de este año ha estado dedicado especialmente a los andaluces. Y ellos se lo han tomado tan a pecho que el Granada, a las primeras de cambio, goleó como el que lava al Alcalá y luego se llevó el trofeo para la tierra de Boabdil, dejando un palmo de narices al Alcalá y al Córdoba para que jugaran un partido de lo más soso que puede concebirse, donde nada absolutamente había en juego. Y demasiado bien resultó la cosa, al fin y al cabo.

Pero a lo que vamos. Responsables de la Casa de Andalucía nos dicen que les ha parecido muy bien lo de este año y que la directiva del Alcalá se ha portado muy bien con ellos. Los andaluces, por su parte, ya metidos en harina festiva, han organizado en su Casa unas “copichuelas” para recibir y homenajear en ellas a los equipos béticos, con lo que una vez más han tenido oportunidad de vivir en su tierra de adopción la nostalgia inolvidable de su tantas veces no comprendida tierra nativa.

A una de tales ocasiones pertenece el testimonio de la foto que ilustra esta página.

Enhorabuena a los andaluces por tener la oportunidad congratularse con el triunfo de sus

colores y enhorabuena en particular a los granadinos, que han convertido en los nuevos campeones del Trofeo Cervantes. Dejaron muy buena impresión. A ver si volvemos a verles por aquí el próximo año.

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro
UTILICE EL AUTOBUS



CLINICA ORTOPEDICA
Orto-Cruz
ORTOPEDIA
PROTESIS PARA PIERNAS Y BRAZOS

Fajas :: Plantillas :: Botas correctoras

PERSONAL ESPECIALIZADO - TALLERES PROPIOS

Alcalá de Henares Guadalajara
c/Esgaravita, 6 (junto pl. de toros) Avda. Carrero Blanco, 18
Teléf. 889 01 91 Teléf. 911/22 43 00

¡Delenda est Alcalá!

Una mañana no muy lejana, el antiguo colegio de los Irlandeses observó atónito cómo enfajaban con metálico material al vecino edificio de las Magdalenas. Sus balcones destartados y sus maltrechas ventanas se abrieron de par en par para ver el suceso. Y por mucho que torcieron sus pupilas no alcanzaron a ver por el callejón de Avellaneda el total enfajamiento, aunque presumían, sin error, que lo mismo visto en Escritorios debía de ocurrir por el callejón.

Como los ojos del de los Irlandeses tienen siglos de experiencia, al ruinoso edificio le asaltó una sospecha desasosegante, amarga y, al mismo tiempo, premonitoria: muerte.

—¿Pero nada se me ha dicho? —pensaba él—. No habían con-

tado con él. Por muy desvencijado que estuviese no había motivo para aquello, ¡¡con los vientos democráticos que soplan!!.

(¡Ah, los vientos! Sus entrañables amigos. En realidad él estaba alimentado por ellos: una especie de sangre etérea).

—Además soy su mejor vecino —siguió meditando. Claro está que el secreto de todo reafirmaba su hipótesis: muerte.

Todos sabemos que la gravedad de un caso no se transmite para evitar desasosiegos, y como el de los Irlandeses era un carcamal, pensarían que la noticia le haría estirar la pata.

—¡Qué tontería! —pensó. El ya se había preparado para abrazar la muerte hace mucho

tiempo. Estaba convencido de que sólo un milagro de los hombres podría mantenerlo en pie, aunque, eso sí, con muchas prótesis.

Por desgracia no se equivocaba. Al poco tiempo vio hombres deambulando por los tejados de su vecino. Y pensó en la suerte de éste al poder sentir las plantas humanas sobre sus tejas, pues él no podía recordar la última vez que esto le ocurrió a él. Mas no tardó en escuchar las vibraciones de pesados motores que a él se le figuraron rugidos de un depredador mecánico. Pronto llegaron a sus oídos los alaridos de dolor de su vecino. En este instante una viga de su ajada estructura crujió dolorosamente. ¡Qué sensación tan terrible!

Sí, había visto de cerca a la muerte, la enfermedad le despedazaba, pero nunca sintió aquel sudor frío que se le antojaba antesala de la muerte colectiva. Pronto vio a su vecino entregarse a las máquinas devoradoras, como si, herido de muerte, no tuviera otra solución. Y al de los Irlandeses se le precipitaron dos macizos ladrillos de su cornisa: dos arcillosas lágrimas tributo de amistad. Hacía tiempo que no lloraba de aquella manera.

Aquella noche fue para él de pesadillas y sobresaltos. Y cuentan que desde entonces el insomnio senil se le ha acentuado, quizás para poder retrotraer tantas cosas olvidadas, que quiere recordar antes de su próximo fin, no le vaya a ocurrir lo que a su vecino. Y como quiere morir bien, reza por sus pecados y los de todos los hombres todos los días, aunque a veces pierda el hilo de las inconscientes jaculatorias pensando: sólo un milagro de los hombres puede salvarme.

F. Javier BLASCO



Al fondo, a la izquierda, el colegio de los Irlandeses. En primer término, las vallas metálicas que circundan el solar a que ha quedado reducido el edificio de Escritorios, esquina al callejón de Avellaneda.



BIBLIOGRAFIA: Obras generales y especializadas, humanidades, ciencia y técnica, sociología, literatura, etc.
EXPOSICION ARTISTICA — PAPELERIA — DISCOS

Calle de Santiago, 5

Alcalá de Henares



Horario: 12 de la mañana, a 2 de la madrugada.
Music - Pub
Parque de los Nogales
(Crta. de Meco)

RECAMBIOS Y ACCESORIOS DEL AUTOMOVIL
CEYMA

Luis de Medina, 2
(junto al colegio Lope de Vega)
Teléfs. 889 98 61 - 889 99 12

St LOUIS

C/ Cervantes del Castillo
(Quinta San Luis)
Alcalá de Henares
Telé. 888 43 47



Parque de Cervantes
TORREÓN DE ARCOZ

PIANO EN VIVO
8,30 a 12 noche

DROGUERIA
PERFUMERIA

Rofi

Calle Gallegos, 4
Alcalá de Henares

SE VENDE
PISO

BAJO

C/ Alfonso Zamora, 10
Alcalá de Henares
Razón: Tlf. 888 02 38

VENDO PISO

C/ Lope de Vega, 19
Contado: 1.300.000 Pts.
Tlfs. 889 4512 - 889 4548
En horas de oficina

INTERROGANTES SOBRE TEMAS EN QUE SE MANIFIESTA ADELPHA

Señor Director:

Referente a un artículo publicado por Adelpha-Alcalá en el periódico de su dirección, con fecha de 19 de julio 1980, con el ruego de su publicación y rechazando de antemano cualquier polémica sobre el tema, le envío una serie de interrogantes, que —repito— no necesitan contestación, pero que pretenden ser puntos de reflexión, sobre temas en los que se manifiesta Adelpha-Alcalá.

—¿Cuándo Adelpha-Alcalá va a explicar, con argumentos comprensibles, el porqué de su petición a la paralización de los derribos?

—¿Qué sistemas sustitutorios del derribo preconiza Adelpha-Alcalá para la actuación de casa en ruina, renovación de elementos estructurales, cambios de uso de los inmuebles, etc.?

—¿Cuándo va a explicar Adelpha-Alcalá que —de un modo general— sea más económico el reformar una casa que su derribo y nueva construcción?

—¿Puede dar Adelpha-Alcalá soluciones para que muchas columnas de piedra de la Calle Mayor, deshechas y descompuestas, puedan resistir doce toneladas de carga en punta?

—¿Puede Adelpha-Alcalá recomendar algún producto para hacer desaparecer las pintadas que se han hecho sobre las columnas que se han colocado en la C/Mayor, 93, en sustitución de las que había, que no soportaban ni su propio peso? Si las columnas colocadas lo fueran de piedra artificial, su limpieza sería mucho más fácil.

—¿Por qué opina Adelpha-Alcalá con tanta ligereza de la casa de la Calle Mayor, "tan nefasta", "tan aberrante", etc.?

—¿Se puede alguien creer que se pueda especular con la superficie

obtenida en la casa 93 de la Calle Mayor, o es que la palabra especular se emplea con toda la intención demagógica que en los tiempos de antaño, no en los de ahora —mal llamados democráticos—, era lenguaje común de determinados grupos o personas, con afán exclusivo de notoriedad, cuando no de poder?

—¿Cuándo Adelpha-Alcalá va a ofrecer un estudio serio sobre qué columnas de la Calle Mayor hay que conservar y cuáles no se puede, y de paso distinguir las que son de piedra artificial de las que no lo son?

—¿Cuándo Adelpha-Alcalá va a dar soluciones alternativas a la manera de desarrollar las obras de la Capilla del Oidor, convento de la Imagen, casa de la calle Santiago, casa número 93 de la Calle Mayor, etc.?

—¿Cuándo Adelpha-Alcalá va a dejar de catalogar fachadas y elementos arquitectónicos y va a dar una solución coherente a la Calle Mayor?

—¿Cuándo Adelpha-Alcalá va a explicar cómo debe ser un plan general para que éste no sirva para "legalizar todas las aberraciones urbanísticas que se están consintiendo"?

—¿Cuándo Adelpha-Alcalá va a dejar de preconizar la adopción de soluciones miméticas con el pasado, soluciones que hoy día, por diversas razones —económicas, técnicas, etc.— se convierten en pastiches, apareciendo minimizadas en las fachadas de nueva creación y que están creando un estilo denominado alcaláino que ni histórica ni culturalmente tiene nada que ver con las respuestas que una determinada manera de vivir produjo en la forma de construir en Alcalá y que hoy no tienen lugar?

—¿Cuándo Adelpha-Alcalá —que de urbanismo habla— va a considerar algo más que los aspectos for-

males, que serán resultante de otros muchos factores, y va a empezar a considerar todos los elementos que inciden y que condicionan el hecho arquitectónico?

En fin, todos estos interrogantes los plantea un alcaláino que considera y reconoce todos los valores urbanísticos y estéticos que Alcalá tiene —y que son muchísimos—, pero al que no le apetece nada que nuestra Calle Mayor se convierta en un museo para ir a visitar. Creo más en los monumentos que forman parte de la vida cotidiana de las gentes que en los que tienen horas de visita y precio de entrada.

Creo que hay que velar y conservar muchas cosas y desde luego todo lo que, con planteamientos culturales —dentro de los cuales entran también los aspectos formales— se vea justificado, pero creo también que es importantísima la aportación de soluciones alternativas a muchos temas, con la adopción de nuevos elementos resultantes de los nuevos condicionamientos que el momento que estamos viviendo impone...

A mí particularmente me parecería mejor que las casas de la Calle Mayor cumplieran todos los servicios higiénicos que todos damos como buenos, aunque para lograrlo hubiera que proceder a algún derribo o a la sustitución de alguna columna de piedra, que al moverla se nos rompa.

A mí particularmente me parecería mejor una Calle Mayor donde el pequeño comercio se desarrollara y diera vida a la misma.

A mí particularmente me interesa más un urbanismo de relaciones humanas que de fachadas.

A mí particularmente me interesa más cualquier planteamiento que da soluciones alternativas, que los de mera denuncia.

Con todas estas disquisiciones, olvidaba el plantear la última interrogante sobre el tema:

—¿Cuándo Adelpha-Alcalá va a conseguir poder participar de la concesión de licencias formando parte de alguna comisión del Excmo Ayuntamiento?... y ¿cómo?

José María
PALENZUELA MARTÍN

En la
Casa Consistorial

PUESTA EN MARCHA DE LOS NUEVOS DESPACHOS

Desde hace algunos días, ya están puestas en servicio las nuevas dependencias de la primera parte de lo que será la ampliación del Ayuntamiento, ya que la segunda se acometerá una vez haya dinero, y es la que corresponde al último piso del edificio contiguo destinado hasta hace poco tiempo a Delegación Local de la Juventud.

Los despachos que han entrado en funcionamiento han sido habilitados para las secciones de Obras y Técnica, así como para la secretaría de la Permanente, que hasta ahora venían ocupando parte de la planta baja.

Estos servicios tendrán su entrada por la calle de las Escuelas, aunque por el momento aún no se ha abierto al público este nuevo acceso al ayuntamiento.

Así pues, la casa consistorial de Alcalá quedará distribuida de la siguiente manera: Planta baja, Conserjería, Servicios Generales, Secretaría General y Policía Municipal; planta primera, Alcaldía, Secretaría General, Primer Teniente de Alcalde y comisiones informativas, es decir, la parte política del desarrollo de la actividad municipal; y en el anexo, Sección Técnica Industrial, Sección Técnica de Obras y Secretaría de la Comisión Municipal Permanente.

El costo de las obras ha ascendido alrededor de los seis millones de pesetas y en los que se encontraba incluido también el arreglo de la cubierta.

AGRADECIMIENTO



Don ANSELMO MONTAÑO FERNANDEZ falleció en Alcalá de Henares el día 28 de agosto de 1980. La familia, ante la imposibilidad de expresar personalmente su agradecimiento a cuantas personas la han acompañado en su dolor, lo hace constar desde estas líneas.

ASALTARON UN BANCO PARA ROBAR UN CENICERO BONITO

El día 2 de septiembre, entre 10 y 11 de la noche, desconocidos en número de tres, según las huellas que dejaron, penetraron en la oficina principal, al del Banco de Santander, situada en la calle de Liberos, esquina a la de Nebrija.

Entraron precisamente por esta calle y por el despacho del director. Rompieron la ventana, se introdujeron y pasearon por todo el banco, incluidos el emplazamiento de la caja fuerte, el sótano y la caldera de la calefacción, revolviendo lo que les pareció, que no fue mucho. Y luego se marcharon llevándose dos teléfonos, a los cuales cortaron el cable, y un bonito cenicero, muy caprichoso, que había sobre la mesa de despacho del director.

Aunque pueda parecer raro, no sonó alarma alguna. Este robo tan raro asustó a los empleados, que, según nuestras noticias, al día siguiente se inquietaron porque te-

mían que la visita nocturna hubiera sido una forma de estudio y que la día siguiente fueran a atracarlos.

ROBO EN UN PISO

En los últimos días del pasado mes de agosto fue desvalijado un piso situado en Marqués de Ibarra número 1. Los dueños se encontraban fuera de Alcalá por vacaciones, y cuando regresaron se encontraron con la desagradable sorpresa. El inmueble tiene portaría.

FALSA ALARMA DE ROBO EN EL BANCO POPULAR ESPAÑOL

El día 1 de septiembre se produjo una falsa alarma de atraco en el Banco Popular Español situado en la calle de Navarro y Ledesma. Un departamento de Madrid llamó por teléfono a esa oficina de Alcalá y al no recibir contestación de esta

oficina, tal vez porque las líneas estuvieran muy cargadas, los mismos madrileños avisaron a la policía porque interpretaron que podrían estar atracándole. Los agentes rodearon el banco complutense, pero en esta ocasión resultó una falsa alarma, pero hay que tener en cuenta que sólo hacía un mes que les habían atracado de verdad y les habían robado ochocientas mil pesetas.

TIMO DE LA ESTAMPITA: 150.000 PESETAS

Nuevamente otro ingenuo—listo se ha visto prendido en las redes de

los "tontos" timadores. Se trata de Angel U.F., de 42 años de edad, quien, alucinado por el ansia del dinero que decía portar un niño de unos doce años que se hacía pasar por retrasado mental, y movido y engañado por las explicaciones de dos hombres más, compinches del "niño-tonto", accedió a dar dinero por cambiar el paquete que portaba el pequeño. Como quiera que el dinero no lo llevaba encima, se trasladó a la sucursal del Banco Hispano Americano situada en Eras de San Isidro, de donde retiró ciento cincuenta mil pesetas que entregó a cambio del paquete.

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro
UTILICE EL AUTOBUS

Salón de Peluquería

MERINO



Saluda
distinguida clientela y público en general,
y les anuncia
la inauguración de su nueva sección de

**ALTA PELUQUERIA
PARA SEÑORAS
Y BELLEZA**

PELUQUERIA MERINO
Cánovas del Castillo, 30 Alcalá de Henares
Reserve su hora al teléfono 889 20 18

PAJARES HABLA DEL AGUA

Jesús Pajares se encuentra en espera de la comunicación del Jefe Local de Sanidad sobre la potabilidad del agua. Al parecer, el delegado municipal de Agua quiere tomar cartas en el asunto, por los rumores existentes acerca de que el agua está contaminada a veces. "Si está contaminada —dice— el ayuntamiento tomará medidas, y si no se comunicará a todo el vecindario tan pronto como se reciba el informe de los técnicos, a ver si con esto se termina de una vez con los rumores".

Estas fueron las palabras que el delegado de Agua nos dijo sobre el tema cuando le preguntamos. Pero por esta vez nosotros no nos queríamos referir a un tema que consideramos suficientemente zanjado y ya antiguo, sino a los cortes de agua que últimamente vuelven a registrarse. Aclarado esto, el señor Pajares afirmó que los cortes no son más que los que se vienen registrando todos los años por estas fechas, sin que la situación se haya agravado este año en ningún sentido. Los cortes son consecuencia del estiaje, nos indica, y del alto consumo en estas fechas en que todavía hace calor.

"Se consume mucha agua, y hay que considerar que prácticamente ya se encuentra todo el mundo en sus casas, de vuelta de las vacaciones, que siempre suponen un respiro, por lo que julio y agosto son meses con menos problemas. Si bien es cierto que los problemas de verdad se podrían haber producido en caso de que no se hubiera podido tomar agua del Pozo de los Ramos, cuestión que ya quedó zanjada hace algunos meses".

Jesús Pajares nos contestó en torno a la potabilidad del agua más bien en relación con las decla-

raciones que había efectuado a PUERTA DE MADRID José María Gómez Rebollo, confeccionador de las carrozas del ayuntamiento, en una de las cuales había instalado una fuente con un cartel que decía: "Poca, mala y cara", la cual había sido suprimida por orden del delegado de Agua, señor Pajares, quien dijo que en una carroza del ayuntamiento no salía eso. Toda la historia ya nos la explicó en su día el señor Gómez, y nosotros la contamos como nos la explicó. Como quiera que el tema es serio, sobre todo en lo que se refiere a la potabilidad del agua, de la que decía que los médicos aconsejaban que no se diera a los niños, el señor Pajares ha querido salir al paso, y lo mejor es hacerlo así, solicitando información a los técnicos y no dejándose llevar de las opiniones y comentarios.

Por otra parte, también parece que Jesús Pajares se sintió un tanto molesto por estas mismas declaraciones, ya que una de las alegorías a los problemas de Alcalá —La residencia sanitaria— se había suprimido "por estar en marcha". Ante esto el delegado de Agua nos dice: "Las obras del agua ahí están, pero ¿y las de la residencia sanitaria?, ¿dónde están?. Por eso no entiendo cómo un problema se pudo quitar sin más y el otro no, tachándome de antidemócrata. Las opiniones las respeto, y así se lo dije a este señor. Si quiere usted criticar el tema del agua, haga una carroza con sus cuartos y sáquela a la calle, pero en una carroza del ayuntamiento no sale eso, y más ahora, que las obras del agua, tanto la depuradora, como la presa y el desdoblamiento, van a marchas forzadas, después de haberse salvado todos los problemas y paros que han tenido".

NACHO

EL AGUA, LAS CARROZAS Y LA CRITICA

Las declaraciones adjuntas del señor Pajares traen dos temas interesantes: Uno simplemente administrativo, pese a su importancia, el de la contaminación del agua; otro, político, el de si el ayuntamiento tiene que sacar a sus carrozas críticas respecto a su actividad.

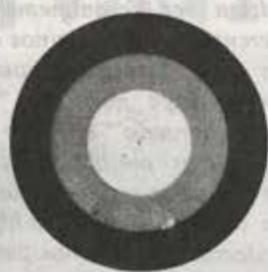
En primer lugar, respecto a la contaminación del agua, disentimos del señor Pajares. Y diremos por qué. Hay que entender que el agua es un paciente sometido a multitud de influencias, de modo que hasta el agua clorada puede en algún caso haber perdido condiciones de potabilidad poco tiempo después de que los análisis hayan demostrado que era potable; de modo que, dado que el ayuntamiento viene obligado a dar agua en al menos unas mínimas condiciones de salubridad, será cuando éstas no se cumplan, que será lo anormal, cuando haya que avisar al vecindario, aconsejándole en tal caso las precauciones a tomar. Y hay que entender que esto puede ocurrir con mucha frecuencia, particularmente en el verano, cuando por culpa de las tormentas, que encenagan el agua que tomamos directamente del Sorbe, y del calor que favorece el rápido desarrollo de microorganismos, se producen grandes variaciones —y lo que es peor, rápidas a veces— en el grado de potabilidad. Pero, en líneas generales, el ayuntamiento puede dominar la situación si se enfrenta a la realidad con la suficiente elasticidad. De hecho eso es lo que se hace, y únicamente en casos especiales se debería avisar al vecindario de que es preferible que no use el agua

para beber, aunque el ayuntamiento no la corte para no crear una situación caótica en los usos sanitarios.

Respecto a las carrozas municipales de denuncia, estamos absolutamente de acuerdo con el señor Pajares en todo lo que dice. Y añadiremos por nuestra parte que el ayuntamiento no es un ente que deba hacer crítica de nadie. Y mucho menos esa chusca autocrítica que al vecino podría sonarle casi a chulería: "encima de que no lo arreglamos, os lo pasamos por la narices". Diferente es que el ayuntamiento financie las carrozas de las entidades y éstas hagan de su capa un sayo y saquen a relucir sátiras de los temas que les parezca bien.

A simple vista parece mucho más lógico que el ayuntamiento, como tal ayuntamiento, haga una carroza del agua cuando la tenga arreglada, en condiciones. Una carroza alegre y festiva. Mientras tanto, que haga lo que pueda para solucionarlo y que no meta los perros en danza. Lo dicho: ahí, de acuerdo.

Y si el ayuntamiento quiere criticarse como tal ayuntamiento, nos parece muy bien si lo hace de puertas para dentro y no con el ánimo de llegar a una catarsis a través de una especie de confesión pública de sus errores, y si lo hace con el ánimo de detectar objetivamente sus fallos para corregirlos. Otra forma de autocrítica de un organismo esencialmente ejecutivo no tiene sentido en realidad.



CONSTRUCCIONES

RAZA S.L.

RAMON Y CAJAL, 7-2.ª A - Tels.: 888 65 12 y 889 39 05

ALCALA DE HENARES (Madrid)

Chalets en casco urbano auténticamente confortables, con materiales de primera calidad y calefacción individual por agua.



A PRECIOS INTERESANTES Y CON FACILIDADES

VISITE CHALET PILOTO
Carretera Camarma, km. 17

En VALDEAVERO

Ahora en cerámica

VUELVE EL YELMO DE MABRINO

Unos buenos amigos, artistas de siempre, han tenido la simpática idea, ya realizada —digo simpática porque lo del Yelmo de Mambrino siempre me hace gracia— de plasmar en cerámica el famoso Yelmo de Mambrino.

Es en este lance una de las pocas ocasiones donde Don Quijote sale bien librado y conquista el yelmo sin ninguna dificultad. Sancho quiere aprovechar la ocasión y sacar alguna ganancia —siempre el escudero debe ganar algo cuando vence su señor—, cambiando su asno por el más dotado y mejor alimentado del barbero. Don Quijote, en honor a los usos de la caballería, no le permite tal despojo del vencido y debe conformarse con trocar los aparejos, al no estar don Quijote muy cierto de que esto también fuese prohibido.

Don Quijote y Sancho se muestran en este capítulo con sus caracteres más definidos. Pues bien, esos amigos míos me los recuerdan un poco con el tema de la cerámica del Yelmo de Mambrino. Si Carlos la ve como yelmo de oro, Salvador la encuentra bacía de barbero y, puestos de acuer-

DON QUIJOTE DE LA MANCHA —Capítulo XIV

"Que trata de la alta aventura y rica ganancia del Yelmo de Mambrino, con otras cosas sucedidas a nuestro invencible caballero"



do, intentan hacer de él un recuerdo que Alcalá ofrezca en honor al Quijote y a Cervantes.

Pienso que es una idea afortunada vincular el Quijote a nuestra ciudad, aunque sea por el crematístico lado comercial, y ofrecer un recuerdo tan simpático como el Yelmo de Mambrino a tantos visitantes ilustres y menos ilustres que siempre llegan a Alcalá. Y si esto se hace con la calidad y belleza que tiene la cerámica de Chacón, quedaría muy bien nuestra ciudad, y si lo llenásemos de almendras, pues mucho mejor.

Creo que estas cosas de Salvador y Carlos pueden suponer un rotundo éxito que debe apoyarse por lo que supone de ayuda al renacer de la tradición alfarera alcalaína, y si en esta ocasión se hace a través de una pieza nueva, no por ello deja de tener sus raíces en nuestra historia, que siempre Cervantes fue nuestro más ilustre paisano.

Por lo tanto, deseo y espero que esta idea, primera de toda una serie que pretende ser fiel a las mejores tradiciones complutenses, salga adelante.

FERNANDO

Literatura infantil

O LA FALTA DE ECUANIMIDAD DE LOS PERSONAJES LITERARIOS

Por María Pilar ALBERDI

Diría que hay dos formas de comprar literatura infantil. Una, premeditadamente, y la otra, por costumbre. En la primera elegimos según corresponde al caso —por tema, costo, aspecto, ilustración, etc.—. En la segunda aceptamos lo que se nos brinda, sin previa elección. Llega así, a manos de nuestros niños, parte de la literatura infantil que compramos y que pocas veces leemos antes de entregársela a ellos.

No voy a asustarme ahora de "Pulgarcito" —que para eso me asustó cuando era niña—, pero no soy de la opinión de ofrecer cuentos como el mencionado. Ni otros —una extensa serie de otros— donde todo son "maravillosos príncipes encantados", "sapos ventrudos feos", "hachas a punto de cortar cabezas", "bellísimas hadas", u "ogros dispuestos a comerse niños".

Hay una bonita canción que cuestiona por qué —por una vez al menos— los hechos no podrían ser ecuanímente diferentes y encontramos así con una "bruja hermosa", "un príncipe malo" o "un pirata honrado". Porque si esto no es posible significa que lo que se repite queda, y que tal vez de padres a hijos olvidamos que los años pasan y los tiempos cambian.

Nuestros hijos, por ser "hijos de una sociedad", merecerían recibir de nuestra parte mayor atención en su educación, mayor selectividad; al menos hasta que ellos comprendan no ya cuál es su mundo, sino cuál es el mundo de los adultos.

M.P.A.

DAMA boutique
CAPITAN PEREZ ROJAS

Ven con nosotros
a los primeros lugares
en la apasionante carrera
de la moda

PROGRAMA DE TELEVISION

LUNES 15

13,45. Carta de ajuste: Música de Regino Sainz de la Maza, interpretada por el autor (guitarra). 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: Informativo 1, con intervención de nueve centros emisoras. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,35. Atención, por favor: «Los caballeros del puma», con Richard Shal, Elinor Donanne y Gary Oakes.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: «Concierto para violín y orquesta», de Miguel Ángel Tallante, por la Orquesta del Conservatorio de Madrid. 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,31. Barrio Sésamo: Especial infantil, con intervención, entre otros artistas, de Emma Cohen, Patri Martínez y Concha Goyanes. 18,35. Grisely Adams: «El fugitivo», con Dan Haggerty, Denver Pyle y Don Jhanks. 19,40. Un mundo para ellos: Presentado por Santiago Vázquez e Isabel Baeza. 20,15. Gran estadio: Información deportiva de la jornada del domingo. 20,35. Las cuatro esquinas: Por J. Luis Castillo Puche. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,30. 300 millones: Atracciones internacionales, presentadas por José Domingo Castaño. 22,30. Grandes relatos: «El último escapable» (VI), de Disney Hayers, con Perry King, Bruce Boxleitner, Debora Raffin, Edward Albert, John Shea, Michael Nouri, Stuart Whitman, Vic Morrow y Kim Darby. 23,30. Últimas noticias: Informativo.

UHF

19,30. Carta de ajuste: Leo Ferré interpreta, entre otros temas, «Yo

te doy», «La muerte de los lobos» y «Amor». 19,45. Presentación y avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad nacional e internacional del día. 20,35. Revista de cine: Programa que recoge la actualidad cinematográfica nacional e internacional. 21,50. Opinión pública: Encuestas y sondeos realizados por gabinetes e institutos de opinión pública, en dirección de Alberto Delgado. 22,20. A fondo: Personalidades de las ciencias, las artes y las letras: hoy, entrevista a José Pardo Llada, en guión y dirección de Joaquín Soler Serrano, realizado por Ricardo Arias. 23,30. Buenas noches: Espacio que pone fin a la programación del día.

MARTES 16

13,45. Exitos del 73: «El padrino» (Ray Conniff), «The fool» (Gilbert Montague), «Mátame» (Arenas Caliente), «Música eres tú» (Trébol), «Reunión de madre e hijo» (Paul Simon) y «La madre de Silvia» (Dr. Hook). 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: Informativo 1, con intervención de nueve centros emisoras. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,35. Alicia: «Buenas noches, dulce Vera», con Linda Darvin, Polly Holliday, Vic Tayback, Beth Hawland y Philip McKoon.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: Los Albas, interpretando «Tres palabras», «La última copa», «Una noche», «Que nadie sepa mi sufrir» y «El trolero». 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años. 19,00. El señor Rossi: «El señor Rossi busca la felicidad» (I). 19,30. Los niños de la montaña de fuego. 20,00. Doctor en casa: «Unión de Fuerzas», con Barry Evans, Martin Shaw, George Daviers y George Layton. 20,30. Revista de toros: Actualidad taurina. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,30. Primera página: Informativo. 22,30. Grandes relatos: «Jean Christopher» (I), de Román Rolland, con Banny Schier, Gunna Muller, Malte Berlin y Simona Brahmann. La biografía de un músico que se desarrolla en el último cuarto de siglo pasado. 22,30. Últimas noticias.

19,30. Carta de ajuste: «Música española contemporánea» por el cuarteto de guitarras Tarragó, que interpreta «Alquimia» y «Cuatro para cuatro». 19,45. Presentación y avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad del día. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes con informaciones, reportajes, entrevistas y filmaciones desde los Estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Retrato en vivo: Dedicado a una figura de la canción. 22,00. Tribuna de la cultura: Dirección de Eduardo Marco, con realización de Manuel Domínguez. 22,45. Jazz: El programa de hoy se dedica a Bill Hardmans, Jr., y sus mejores interpretaciones. 23,25. Buenas noches: Fin de la programación del día.

UHF

19,30. Carta de ajuste: «Música española contemporánea» por el cuarteto de guitarras Tarragó, que interpreta «Alquimia» y «Cuatro para cuatro». 19,45. Presentación y avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad del día. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes con informaciones, reportajes, entrevistas y filmaciones desde los Estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Retrato en vivo: Dedicado a una figura de la canción. 22,00. Tribuna de la cultura: Dirección de Eduardo Marco, con realización de Manuel Domínguez. 22,45. Jazz: El programa de hoy se dedica a Bill Hardmans, Jr., y sus mejores interpretaciones. 23,25. Buenas noches: Fin de la programación del día.

MIÉRCOLES 17

13,45. Carta de ajuste: «Sonata gallega», de Antonio José Martínez Palacios, por Joaquín Parra (piano). 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo:

Informativo 1, con intervención de nueve centros emisoras. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,35. Taxi: «Problemas económicos», con Judd Hirsch, Jeff Conaway, Danny de Vito y Monilu Henne.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: Canciones de Félix Lavilla, por las sopranos Alicia Olavarría y Teresa Berganza, y los pianistas Félix Lavilla y Miguel Zanetti. 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años, y en el que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Patri Martínez y Concha Goyanes. 19,00. Tom y Jerry: «El ratón napolitano» y «Amigo de ocasión» (dibujos animados). 19,20. Cine español: «Grandes amigos», de Luis Lucía, con Nino, Eva Guer, Julio Gorostegui, Manuel Gil, Peter Damon y Angel León. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,30. Orquesta de la RTVE: «La forza del destino» (Verdi), «Peer Gynt», de Grieg, y «West side story», de Bernstein. 22,30. Grandes relatos: «Jean Christopher» (II), con Banny Schier, Gunna Muller, Malte Berlin y Simona Brahmann. 23,30. Últimas noticias: Informativo que recoge las noticias producidas tras la emisión del último telediario.

UHF

19,30. Carta de ajuste: Joan Baptista Humet interpreta «Falls», «Cantiga», «Plora» y «Per una dona». 19,45. Presentación y avances: Programación. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad del día. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes con informaciones, reportajes, entrevistas y filmaciones desde los Estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Música Express: Un reportaje dedicado a la

VENTA DE CHALETS ADOSADOS EN DAGANZO



Carretera de Torrelaguna, km. 10,500

A 100 metros del cruce de la carretera Alcalá a Cobefía en Daganzo

INFORMACION:

884 10 11

EN CHALET PILOTO

884 10 37

FACILIDADES HASTA DIEZ AÑOS

PROGRAMA DE TELEVISION

actualidad de la música «pop». 22,00. Tribuna de la historia: «Los validos». 22,45. Imágenes: «El arte español en los años 70», «Pabellón polaco», «Pabellón español», «Pabellón americano» y «Kupha». Estas exposiciones están incluidas en la XXXIX Bienal de Venecia y explicadas por el profesor Carluccio.

JUEVES 18

13,45. Carta de ajuste: Collage interpreta «Poco a poco... me enamore», «El instinto», «Por favor, María» y «No solo, el cielo, nel amore». 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: Informativo 1, con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,35. Patrulla especial: «Traficantes» (I), con James McMullan, Ted Hartly, Dirk Benedict, Lou Frizzel, Don Burdick y Gil Foley.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: Canta Víctor Manuel, entre otros temas, «Xana», «¿Quién puso más?», «Piso la paz y la palabra», «Todas son como tú» y «Siento ganas de vivir». 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años, con intervención de Emma Cohen, Patri Martínez y Concha Goyanes. 19,00. Epsilon: «La central nuclear» y «Las esclusas». 19,30. Animales, animales, animales: «El perro trabajador». 20,00. Harold Lloyd. 20,30. El canto de un duro: Temas nacionales. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,30. Ciudades del mundo: «Lisboa». El documental de hoy nos muestra la geografía y la historia de la capital de Portugal. 22,30. Grandes relatos: «Jean Christopher» (III), de Romai Rolland, con Banny Schier, Gunna Moller, Malte Berlin y Simona Brahman. 23,30. Últimas noticias: Informativo de última hora.

UHF

19,30. Carta de ajuste: Flamenco: El Pali, interpretando diversos estilos, acompañado a la guitarra por Félix de Utrera y Curro de Jeres. 19,45. Presentación y avances:

Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad del día. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes con informaciones, reportajes, entrevistas y filmaciones desde los Estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Encuentros con las letras: Entrevistas a Jesús Alonso Montero y a Carlos Casares. 22,00. Tribuna económica: Por Juan Antonio Franco Oliván. 22,45. Horizontes: Temas científicos en conexión con la actualidad y un consultorio para responder a problemas presentados por los telespectadores. 23,25. Buenas noches.

VIERNES 19

13,45. Carta de ajuste: Zarzuela, «La del soto del Parral», de Carreño, Sevilla, Soutullo y Vert, con Angeles Gulin, Antonio Blancas, Francisco Ortiz, Coro Cantores de Madrid y Orquesta Filarmónica de España, dirigida por Rafael Frühbeck de Burgos. 13,56. Apertura y presentación: Programación. 14,00. Programa regional simultáneo: Informativo 1, con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,35. Cossa: Programa sobre temas nacionales, emitido desde Madrid y Barcelona, presentado por Mónica Randall, Marisa Abad y Joaquín Prat. Durante el programa se establecerán conexiones con la Ciudad Deportiva del Real Madrid para transmitir los Campeonatos de España de Tenis. 19,30. Con ocho basta: «Bradford contra Bradford», con Dick van Patten, Bety Buckley, Grant Goodeve y Joan Prather. 20,25. Más vale prevenir: «Mitos en pediatría» (I) y las habituales secciones «Sepa lo que come» y «Pregunte usted». 21,00. Telediario (segunda edición). 21,30. Pantalla abierta: «Madrid, ayer y hoy», programa producido por NO-DO y realizado por Ricardo Fernández de la Torre. 22,30. Grandes relatos: «Jean Christopher» (IV), de Romai Rolland.

UHF

19,30. Carta de ajuste: Joaquín Díaz interpreta «Ronda sanabresa», «Campurriana», «Soldadito», «El campano de la vaca» y «Hasta los picos». 19,45. Presentación y avances:

avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad del día. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes con informaciones, reportajes, entrevistas y filmaciones desde los Estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Ciclo Alfred Hitchcock: «Yo confieso» (1953), con Montgomery Clift, Anne Baxter, Karl Malden, Brian Aherne y Oger Dann. 22,45. Tribuna internacional: Dadas las características que rigen el programa, la temática del mismo está supeditada a la actualidad de los acontecimientos internacionales. 23,25. Buenas noches.

SABADO 20

13,45. Carta de ajuste: Rosa León interpreta, entre otros temas, «Canción para tomar el té», «Marcha de Osias», «Canción de titeres», «Canción de la vacuna» y «El señor Juan Sebastián». 13,57. Apertura y presentación: Programación. 14,00. Tribuna de la historia: «Stalin», con intervención de Enrique Lister, secretario general del Partido Comunista Obrero Español; Fernando Claudín, historiador; Arthur London, viceministro de Asuntos Exteriores de Checoslovaquia; Félix Llaugue, presidente de la Internacional Trotskyista; François Feteo, historiador húngaro, y Adam B. Ullam, norteamericano, autor de la biografía de Stalin. 15,00. Noticias del sábado: Información nacional e internacional (primera edición). 15,30. Hobbo: «El pequeño vagabundo» (episodio número 1). 16,00. Primera sesión: «Scheherazade» (1946), con Yvonne de Carlo, Brian Donlevy, Jean Pierre Aumont, Eva Arden y Philip Reed. 17,50. Aplauso: Revista musical de TVE, presentada por Silvia Tortosa, Mercedes Rodríguez y Elena Gutiérrez. 19,30. Vacaciones en el mar: «La familia de Tomy», con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Peter Graves, Van Johnson y June Allyson. 20,30. Informe semanal: Los temas de la semana en forma de reportajes. 21,30. Noticias del sábado (segunda edición). 21,50. Sábado cine: «María, reina de Escocia» (1972), con Vanessa Redgrave, Glenda Jackson, Patrick Mac Gohan, Timothy Dalton y Nigel Devenport. 23,55. Buenas noches: Fin de programación.

UHF

15,15. Carta de ajuste: «Sonata número 5», de Albéniz, por Esteban Sánchez (piano). 15,30. Presentación y avances: Programación del día. 15,32. Hawai 5-0: «Un trueno

lejano», con Jack Lord, James MacArthur, Herman Wedemeyer, Vally Bellini y James Ohron. 16,30. Fabulosos y divertidos: Broom Hilda se dedica a la búsqueda de platillos volantes, y Han huye por miedo a ser vacunado. 17,00. Dave Allen y sus amigos (episodio número 5). 17,30. Transmisión deportiva: Desde la Ciudad Deportiva del Real Madrid, Campeonatos de España de Tenis.

DOMINGO 21

9,45. Carta de ajuste: «Concierto hispánico», de Eduardo López Chávri, por la Orquesta de RTVE, dirigida por Enrique García Asensio, y el pianista Leopoldo Querol. 10,00. Apertura y presentación: Programación. 10,01. Hablamos: Informativo especial para sordomudos, en el que se incluyen temas de interés para todos. 10,30. El día del Señor: Santa misa desde los Estudios de Prado del Rey. 11,20. Gente joven: 12,30. Sobre el terreno: Revista de Tenis. 14,00. Siete días: Resumen de la semana nacional e internacional a manera de suplemento dominical de los telediarios. 15,15. El hombre y la Tierra: «El Edén perdido», de Félix Rodríguez de la Fuente. 15,45. Código rescate: «Operación fuga», con Andy Griffith, Joel Higgins y Trish Stewart. 16,40. Fantástico 80. 18,30. La batalla de los planetas: «El ataque de encorpión» (dibujos animados). 19,00. 625 líneas: Información de TVE, presentada por Santiago Peláez, Isabel Borondo y Marisa Medina. 19,50. Largometraje: «Más allá de Río Grande» (1959), con Robert Mitchum, Julie London y Gary Merrill. 21,30. Noticias. 22,00. Estudio 1: «Daphne Laureola».

UHF

15,15. Carta de ajuste: Musical. 15,30. Presentación y avances: Programación. 15,32. Documental: «La jungla del coral: Islas de tragedias». 16,30. Supertrén: «El productor y la estrella», con Edward Andrews y Patrick Collins. 17,20. Vickie el vikingo: «Atrapados en el hielo». 17,45. Starsky y Hutch: «Negro y azul», con David Soul, Michael Glaser y Bernie Hamilton. 18,40. La música: Orquesta Filarmónica de Rotterdam, dirigida por Edo de Waart. 20,00. La música en el tiempo: «Música española para órgano», por José Luis González Uriol (órgano). 20,30. España entera: «La bandera de España». 21,00. Más allá: Los llamados «temas ocultos». 21,30. Punto límite cero.

CAFETERIA - BAR el escudo de alcala

PLATOS COMBINADOS



c/. de La Espada, 1
Teléfono. 888 48 02
ALCALA DE HENARES

“Cacharros, cama, mesas, sillas o sillón, tirarlos es un follón”

Si quiere deshacerse de sus muebles viejos llame al teléfono: 889 25 77
Es un mensaje del Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

EL XIV TROFEO CERVANTES SE FUE A GRANADA

GRANADA, 4
ALCALA, 0

En este primer encuentro del Trofeo Cervantes entre el Alcalá y el Granada, que terminaría con el resultado de 4 a 0 a favor de los andaluces, no gustó el Alcalá. El equipo complutense alineó a los siguientes jugadores:

Gerardo, Flores, José María, Gil, Ramón, Casero, Linares, Bernardo, Carlos, Francisco y Cano. Tras el descanso, salió Marcos por Ramón, y en el minuto 56, Mur por Linares.

Buen arbitraje del castellano Caballero Reyes.

Sin lugar a dudas, el Granada ha sido el justo ganador de este Trofeo Cervantes. Contra el Alcalá demostró que ahí había un señor equipo, con hombres experimentados y con muchas horas de oficio. También es cierto que no realizaron un fútbol de calidad, pero sí de técnica en cuanto se lo proponían los hombres que estaban en el campo. Por parte del Alcalá, poco o nada hay que destacar. Dieron una pobre impresión de lo que podía hacer ante un Granada y creo que salieron un poco acomplejados ante el contrario. Y también, posiblemente, quisieron hacerlo bien, ya que era el primer partido ante la afición. Pero todos los errores son perdonables siempre que los de este encuentro se subsanen ante compromisos más importantes.

En el minuto 11, penalti contra el Alcalá, y chusco: Se bota una falta contra el área complutense, y cuando ha sido lanzada, con el balón en el aire, un espectador hace sonar un pito; Flores coge el balón con ambas manos, creyendo que había sido el colegiado y al señor Reyes no le queda otro remedio que señalar el punto fatídico. Lo lanza Rober y pega en el poste, saliendo rebotado. El resto de la primera parte sigue el dominio del Granada. Llega el minuto 44 y Antonio lanza un tiro desde fuera del área grande, Gerardo hace "una cueva" y el balón entra en la portería. Gran fallo de este portero.

En el segundo período todavía fue superior el dominio del Granada, con un Alcalá a la deriva. Francisco, en el centro, no cogió ni un balón, y la defensa estaba totalmente desconcertada. Si a eso añadimos la habitual flojedad de Gerardo, se entenderá que pese a la movilidad de la delantera en el campo sólo hubiera un equipo: el Granada.

Así que, con todo esto, en el minuto 9 de la segunda parte un centro sirve para que Jorgoso, solo, marque el segundo gol. Y seguiría el baile por "granafnas". Inmediatamente después, en una jugada de Santi, Jorgoso marca el 3-0. Y en el minuto 20, en otro espectacular fallo de Gerardo, el 4-0 definitivo. Y gracias, visto lo visto.

CORDOBA, 0
GRANADA, 1

Poco público para presenciar este partido. Aproximadamente unos mil espectadores.

CORDOBA: Luna, Salazar, De la Cruz, Campos, Monzón, Alvarez, Lopez, Pérez, Carlos, Cuesta y Lucas. En la segunda parte, Vinuesa por Salazar y Doblas por Campos.

GRANADA: Puentes, Calera, Lina, Blanco, Angulo, Santi, Jorgoso, Planas, Lozano, Antonio y Quiles. En la segunda parte, Rober por Quiles.

ARBITRO: El castellano Pérez Calvo. Bien.

Partido malo de solemnidad el realizado por ambos equipos. Por un lado, un Granada reservó ante un Córdoba que daba la impresión en los primeros minutos del encuentro de querer agradar, y de paso tratar de conseguir algo positivo para la conquista del trofeo, pero esas ganas se acabaron enseñada. Por otra parte, el Granada se cerraba muy bien atrás y contragolpeaba muy débilmente, con el criterio de que con un empate le era suficiente, ya que el golaveraje le era favorable.

Y tan mal lo estaban haciendo que hasta fundieron los fusibles de la iluminación del campo. Esto ocurrió cuando faltaban tres minutos para el descanso. El corte de energía fue aprovechado por la banda municipal, que alumbró un poco los ánimos, que bien apagados estaban.

En la segunda parte, los jugadores salen con otras ganas y es en este período cuando cambió el panorama. No demasiado, pero sí lo suficiente como para que ambas defensas tengan que emplearse a fondo, y cuando corría el minuto 14 de este tiempo Rober recoge un pase y se marcha derecho a la puerta. Luna le derriba en su salida y el árbitro sanciona con penalti. Que ejecuta Angulo para marcar el 0-1 definitivo. Luego, se crearon algunas ocasiones de peligro, pero el marca-

dor ya no se movió. Y con este resultado se acabó lo que se daba y el Granada se proclamó campeón independientemente ya de lo que al día siguiente hicieran el Alcalá o el Córdoba.

ALCALA, 2
CORDOBA, 0

Buena entrada en el municipal del Val para presenciar el último partido del Cervantes.

ALCALA: García, Flores, José María, Gil, Ramón, Mozas, Cano, Bernardo, Coch, Sánchez Marcos y Mur. Lanchas por Coch, lesionado, en la primera parte, y en la segunda, Casero por Ramón.

CORDOBA: Luna, Monzón, De la Cruz, Campos, Alvarez, Doblas, Martínez, Pérez, Carlos, Cuesta y López. Lucas por Martínez en el primer período y Vinuesa por Monzón en el segundo.

Arbitró el castellano señor Yébenes. Muy gesticulante, a su estilo habitual, pero bien en líneas generales. Mostró tarjetas amarillas a Ramón y Alvarez por el Córdoba. Y la roja a Manolín Cuesta.

No vamos a rasgarnos las vestiduras por la derrota del Alcalá ante el Granada ni a echar las campanas al vuelo por la victoria ante el Córdoba. Tiempo tendremos de ir sentando criterio sobre bases más firmes. Pero el Alcalá salió esta vez con la lección bien aprendida, anuló a los hombres más peligrosos del conjunto andaluz, Cuesta y López, y con una línea media que funcionaba un poco mejor que dos días antes, fue ganando terreno al Córdoba en rapidez y eficacia, ya que la puerta cordobesa pasó apuros desde el primer momento casi. Y si no llegó el gol antes fue gracias a las buenas intervenciones del meta Luna.

También el Córdoba hizo una primera parte bastante buena, pero ineficaces a la hora de tirar a puerta. Y creo que eso y el trabajo de la defensa alcaláina fueron los factores del triunfo local.

La primera parte terminó con el cero a cero inicial. En la segunda, el Alcalá sale con más ganas que en la primera. Por el contrario, el Córdoba se le nota echado hacia atrás, no sé si por táctica o por cansancio, pero creo que más bien por esto último. Y como en el campo, en ese período no había más equipo que el Alcalá, en el minuto 21 Sánchez Marcos consigue el 1-0. Alegría

entre los jugadores por la consecución de este gol, bonito de ejecución.

Con este tanto el Alcalá se lanza más, y cuando corría el minuto 31, en una galopada de Flores por su banda, centra casi desde el córner y Cano empalma a la red el 2-0.

El Córdoba se despierta para tratar de acortar distancias. Pero, por suerte para el equipo complutense, hoy defendía la puerta alcaláina un hombre desconocido para esta afición, pero que sin miedo a equívocos, salvo que no esté fichado, será el titular indiscutible. Tiene colocación y vista para colocar a sus defensas. Y para rubricar la buena actuación de García, en el minuto 41, en una jugada peligrosa, es derribado Carlos dentro del área. Penalti que lanza Pérez y que el portero del Alcalá detiene.

Así que para mí, destacado Jon García. El resto ha cumplido, unos mejor que otros, porque ya hay hombres que empiezan a coger —o a no soltar— vicios. Sobre todo los de sujetar el balón y no correr. Sinceramente, si algo hay que arreglar, mejor antes que después.

J.J.

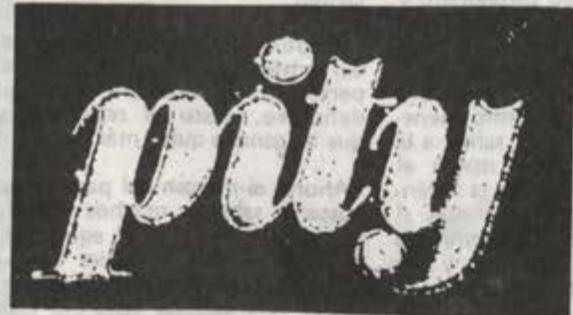
CUARTO ANIVERSARIO DE LA PEÑA ATLETICA CAMPO DEL ANGEL

El día 30 de agosto se celebró el cuarto aniversario de la Peña Atlético "Campo del Angel", con un vino de honor en su sede social y después una cena en el centro de actividades de la ciudad deportiva.

Concurrida asistencia de socios y simpatizantes, así como nutrida representación de todas las peñas de Alcalá. No faltó, incluso, una peña venida desde Albacete, entre todas las cuales se intercambiaron regalos, como es la costumbre en estos casos.

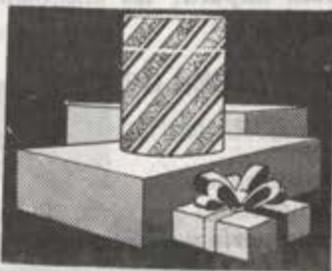
Presidieron los jugadores del Atlético Dirceu, Leal y Rubén Cano, así como los coordinadores de las peñas señor Carnavali y Chema. Les fueron entregados a los jugadores unos bonitos trofeos, así como al jugador rojiblanco alcaláino Pedraza. Hubo sus consabidos discursos y brindis por los éxitos atléticos. Y para cerrar con broche de oro el acto, baile hasta altas horas de la madrugada.

Otro cumpleaños de esta peña. Que sigan esos triunfos y, desde estas páginas, un saludo a todos sus seguidores.



REGALOS

LISTAS DE BODA
REGALOS DE EMPRESA
MUEBLES AUXILIARES



C/Marqués de Ibarra, 9 bis (Paseo de la Estación) ALCALA DE HENARES

Un servicio completo y los más diversos materiales son nuestra garantía

AZULEJOS Y PAVIMENTOS **HENARES**

MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA
REVESTIMOS Y SOLAMOS

Avda. de Guadalajara, 5. - Tif. 888 35 84 - Alcalá

**"Lo que te pueda sobrar
a la calle no lo debes tirar"**

Si quiere deshacerse de sus muebles viejos llame
al teléfono: 889 25 77

Es un mensaje del Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares

Colchonerías **CUESTA**

Distribuidor de
ALMOHADAS PRIUS

Paseo de los Curas, 10 (Próxima apertura)
Tif. 889 27 05 Núñez de Guzmán, 152 - Tif. 888 91 28

Cristalerías **RUYDO**

ALMACEN QUE SE LES OFRECE
LOZA - CRISTAL - MENAJE - BARRO
todo lo relacionado con el montaje y reposición de;
CAFETERIAS, BARES, RESTAURANTES, DISCOTECAS
PUBS, ETC

Exposición y Venta: C/Almería, 9 - Tif. 888 4 888 - Alcalá

CENTRO NACIONAL DE FORMACION PROFESIONAL Nº. 2

Por O.M. de 18 de Julio de 1980 se autoriza el funcionamiento para el próximo curso 1980/81 de ese Centro, para impartir las enseñanzas de Formación Profesional siguientes:

A.- PRIMER GRADO

Rama	Profesión
Automoción	Mecánica del Automóvil
Delineación	Delineante
Peluquería y Estética	Peluquería

B.- CURSO DE ENSEÑANZAS COMPLEMENTARIAS DE ACCESO DE 1º. a 2º. GRADO DE FORMACION PROFESIONAL

Información en el centro antiguo
C/ Cardenal Sandoval, 1

El Alcalá. nada de nada

3-1, MERECIDA VICTORIA DEL TORREJON

El equipo complutense, desconcertado y debilísimo en la zaga

Campo de San Isidro, en Torrejón, con tres cuartas partes de entrada y la mitad de los asistentes, si no más, seguidores del equipo complutense. Terreno en perfectas condiciones.

TORREJON: Leal, Villa, Torres, Hontecillas, Gabilondo, Murcia, Toni, José Carlos, Martínez, De Diego y Morales. En el minuto 60 entró Echeverría por José Carlos, y en el 70, Tomás por Toni.

ALCALA: Montes, Flores, Gil, Sánchez Marcos, José María, Pepín, Cano, Bernardo, Francisco, Casero y Mur. En el descanso, Coch por Casero, y en el 67, Mozas por Pepín.

ARBITRO: El valenciano García Auñón. Creo que se excedió en la adjudicación de alguna tarjeta amarilla, pensando que con eso no se le podía escapar el partido. En la que costó la salida a Martínez, fue justa, ya que agredió en el suelo a un jugador del Alcalá. Su labor no influyó en el resultado final, por lo que se le puede dar un pasable.

Por ser el primer compromiso serio, no queremos hacer conjeturas ni aventurar nada de cara al porvenir del Alcalá en esta nueva categoría, pero lo que sí reseñaré serán los mismos defectos que se han dejado ver a lo largo de los partidos de ferias.

De salida, los dos equipos van dispuestos a anotarse algo en su casillero por la vía rápida, pero son minutos de tanteo y trastear los fallos del contrario. Y a partir de aquí, el Torrejón, viendo cómo flojea la zaga, incluido el portero Montes, coge la batuta decididamente y marca el ritmo que él quiere, con desplazamientos largos y anticipándose al contrario. Fruto de este trabajo, en el minuto siete obliga a Sánchez Marcos a sacar un balón que ya entraba a tiro de José Carlos. Gran fallo del portero alcaláino. Sigue el acoso torrejonero y dos minutos después, el que fuera extremo del Alcalá, hace unas temporadas, que debutaba en el Torrejón, arrebató un balón y pasa a Morales, quien, muy atento, penetra en el área y ante la salida a la desesperada de Montes marca el 1-0. Otro nuevo fallo de la defensa que hace crecerse aún más al Torrejón. Y aquí es donde empieza la pesadilla de los jugadores y aficionados alcaláinos, que ven a su equipo sin ideas y arrollado por sus oponente con un juego no vistoso, pero positivo. Así que en el minuto 23 Martínez pone en aprietos al meta Montes.

La única ocasión clara la tuvo el

Alcalá en este tiempo en el minuto 25, en un pase perfecto de Bernardo a José María, que falla cuando lo más difícil era eso, fallar.

Pero en el minuto 40 llega el 2-0, obra de Toni, que roba otro balón a la defensa, y centra sobre Martínez para que éste marque a placer. Sigue la misma tónica de desconcierto en la zaga alcaláina y el equipo torrejonero tiene ocasiones de aumentar la cuenta antes del descanso, ocasiones que, aunque con dificultades, desbarata el portero Montes.

Da comienzo la segunda parte y la diferente colocación de los hombres del Alcalá en el terreno de juego da un cariz distinto, ya que parece que el puesto en que está saliendo Francisco no es el suyo por mucho que se lo proponga Segura. A los dos minutos, Francisco se interna en el área, y cuando va a tirar es derribado. El árbitro señala penalti, lo tira Francisco muy mal y rechaza Leal; lo recoge de nuevo Francisco y esta vez su disparo pega en el poste y recoge definitivamente Leal. Una oportunidad de oro para haber encarrilado el partido. El Alcalá empieza a jugar mejor, pero lo que es evidente es que el Torrejón está ya en plan reservón y conforme con sus dos goles de distancia. Pero los torrejoneros pagan esta desidia, porque cuando corría el minuto 13 Bernardo establece el 2-1 de un buen disparo. Con este gol el Alcalá acorrala a su oponente. Y en un mal entendimiento de la defensa torrejonera ante esta presión pudo haberse establecido el 2-2. Sigue presionando el Alcalá hasta el minuto 25 de esta segunda parte. Pero a partir de aquí el Torrejón decide sacudirse el dominio y empieza a jugar de nuevo, aunque también salen a relucir malos modales que nada dicen en favor de ninguna de las dos partes. Y ello cuesta al delantero local salir del campo.

Minutos después, en una internada del extremo Morales que, en jugada personal, establece el 3-1 que será definitivo. Justo el resultado, ya que ha ganado quien más ha jugado.

Ahora, al margen del partido, nos gustaría saber a muchos aficionados quiénes forman el equipo técnico del Alcalá y cuáles son sus criterios, pues este año, de momento, la defensa hace agua por todas partes. Sobre la media, que lo más es una cuarta. Y la delantera necesita un delantero que dé la cara, pues es una pena que con esas dos puntas no tenga a nadie capaz de aprovechar los huecos que le crean.

SOTOLARGO

Amplio recinto natural con cerca de 2.000.000 de metros cuadrados,
pensado para que usted y su familia disfruten de la naturaleza,
a 21 kilómetros de Alcalá de Henares.

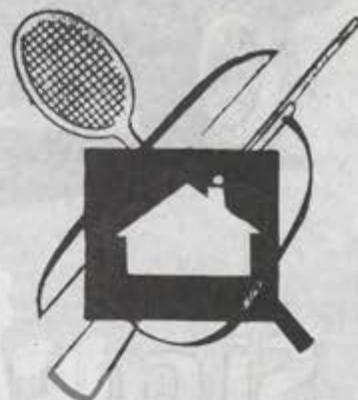
Amplias avenidas con alumbrado
Alcantarillado con depuración
Más de 700 parcelas vendidas
Precioso Club Social

Electricidad a pie de parcela
Abundante agua a pie de parcela
Cien chalets en construcción
Piscinas - Pistas de Tenis - Picnic

Todo ello a precios interesantísimos y con grandes facilidades de pago

Si usted está interesado en adquirir una parcela, a partir de 800 m²
de superficie, o practicar algún deporte,

VISITENOS Y PODREMOS SATISFACER SUS DESEOS



INFORMACION: Residencial Sotolargo, Juan Bravo, 66 1.º 1, Madrid - Tels. 402 91 62 - 402 91 66.
Y en la Urbanización, sábados y festivos



Plan parcial aprobado 21-5-76 por Comisión Provincial de Urbanismo de Guadalajara



Si conducir se hizo rutina, siéntalo latir.

Y si nota la misma excitación que cuando cogió su primer coche, no se extraña.

Es un Renault-14.

Capaz de acelerar los pulsos más tranquilos.

Pero necesitará razones más objetivas si quiere meterlo en casa. Y las hay. Tan sólidas como éstas:

- Motor de aleación ligera, de 1.360 c.c. (70 CV Din), en el GTS, y 1218 c.c. (58,5 CV Din), en el GTL.
- Con 157 y 144 km/H., respectivamente, de velocidades máximas.
- Doble circuito de frenos. Tracción delantera. Dirección de cremallera.

- Maletero ampliable, desde los 375 a los 1.400 c.c.
- Preequipo de radio, elevalunas eléctricos, cierre electromagnético de puertas, reloj y cuentarrevoluciones en el GTS.

Si necesita más argumentos no se preocupe, los hay. Pero los valorará mejor despacio y desde cerca. Venga a verlo.

Renault 14

Diseño vivo.

Le esperamos en:



AUTOCARPE

c/ Marqués de Ibarra, 2 Tels. 888 19 15 y 888 41 12