



c/ Locas del Campo, 4  
TEL. 888 09 76  
Alcalá de Henares

SONDOS  
Audífonos  
Distribuidor Oficial



HEMEROTECA DE  
PEDRO L. BALLESTEROS  
TORRES  
ALCALÁ DE HENARES

# PUERTA de madrid

## Comienza la marejadilla en el Alcalá

# "ME VOY MANANA MISMO"

Entrevista  
al presidente Benedicto



"Si la afición quiere que me marche..."

De ministro  
de Suárez a  
catedrático  
complutense



En las últimas semanas, don Ricardo de la Cierva ha pasado de ministro del señor Suárez (cartera de Cultura) a catedrático de la Universidad de Alcalá. Le felicitamos por ello. Y esperamos de él una fecunda labor en nuestra cátedra de Historia.

NOTA DE U.C.D.  
CONTRA UNA PROPUESTA  
DEL ALCALDE

Número 721  
Alcalá de Henares  
4 de Octubre de 1980  
Precio: 25 pesetas

III  
CONFERENCIA LOCAL  
DEL S.U.

## "PELAYO" MUTUA DE SEGUROS

Fundada el 7 de Abril de 1933

Seguro obligatorio - Responsabilidad civil - Daños vehículos  
Prestación retirada de carnet - Seguro de ocupantes

OFICINA: Crta de Daganzo Km. 1 - Teléfonos: 888 77 26 - 888 71 14 - 888 77 61 - Alcalá de Henares



## IZQUIERDA EXTRAMUNICIPAL

Escribe Fidel Vela  
Concejal por el PSOE

Se viene observando que, de un tiempo a esta parte, todos los problemas surgidos en nuestra ciudad, derivados de temas laborales, urbanísticos, de orden público, etc., han sido tratados por las fuerzas que se autodefinen de izquierda y no están representadas en el Ayuntamiento o lo están muy escasamente, con los mismos métodos y con igual talante político que utilizábamos antaño contra las anteriores corporaciones.

Si exceptuamos las constantes ocupaciones del Ayuntamiento, las no menos frecuentes interrupciones de los plenos, que antes no se consentían, obviamente, por el carácter autoritario intrínseco del régimen, el resto de las acciones críticas contra el Ayuntamiento actual por parte de las fuerzas aludidas coinciden exactamente con las que se hacían a los ayuntamientos franquistas.

Desde las airadas peticiones de dimisión dirigidas al Alcalde, hasta los eslóganes gritados en manifestaciones minoritarias o los insultos a concejales y Alcalde, se observa en coincidencia plena con las actuaciones anteriores.

Se diría que, para estas fuerzas, los ayuntamientos no han cambiado o, por el contrario que, estas fuerzas sufren un anquilosamiento de años en su imaginación que les impide ver la nueva realidad política.

Actúan de una forma mimética con respecto al pasado, no han cambiado sus esquemas y sus estrategias, y es claro que los planteamientos políticos ante la dictadura no pueden ser los mismos que en la actualidad.

Los antiguos ayuntamientos no eran más que un apéndice del poder central. Baste recordar que el ministro nombraba a los gobernadores y éstos a los alcaldes. Según la vieja ley del Régimen Local que, desgraciadamente, todavía rige, pese a nuestras continuas propuestas, al Alcalde se le conferían poderes ilimitados, y los concejales, elegidos de maneras tan peregrinas, aun con su mejor voluntad, podían ser relegados a comparsas.

Quiero decir que Gobierno y ayuntamientos eran una misma cosa. El Ayuntamiento resultaba ser, de esta guisa, el poder central desplazado a pueblos y ciudades.



Por consiguiente parece absolutamente lógico que las críticas y protestas se dirigieran a los ayuntamientos, que era tanto como dirigirlos al Gobierno.

Si los ayuntamientos eran el poder central instalado en pueblos y ciudades, nada más justo y coherente que cargar sobre ellos absolutamente todas las deficiencias y problemas que padecían los ciudadanos. Si bien más peligrosa y difícil, la lucha entonces resultaba tremendamente simplificadora.

Pero con el advenimiento de los ayuntamientos democráticos, la cosa no parece tan simple. Resulta, por ejemplo, que el poder central tiene diferente signo político que los ayuntamientos, al menos en la mayor parte de los municipios importantes, incluido, por supuesto, Alcalá de Henares.

Por ello, se me antoja cuando menos demencial y, sin duda, más cerca de la viscera que del raciocinio, pretender responsabilizar a los actuales ayuntamientos de temas que no están en sus manos: remediar, como el paro, los hechos consumados en materia de urbanismo, de servicios, de orden público, etc., etc.

El Ayuntamiento —este Ayuntamiento— se pondrá en todo momento —y se ha puesto— al frente del pueblo para reivindicar del Gobierno todas las carencias que padecemos; promoverá y estimulará las acciones que crea convenientes, pero en buena lógica sólo se le podrá hacer responsable de aquello que caiga claramente sobre áreas de su competencia.

Y hay más, todavía. Estas fuerzas, en el colmo de su paroxismo, no sólo nos responsabilizan de aquellos asuntos negativos —sobre los que no hemos tenido arte ni parte—, sino que se atribuyen gratuitamente los muchos o pocos logros del Ayuntamiento. Y esto no es serio.

F.V.



Excmo. Ayuntamiento de  
Alcalá de Henares

### PUBLICACION

En los Boletines Oficiales de la Provincia, número 188 de 11 de Agosto, y del Estado número 231 de 25 de septiembre, aparecen publicados anuncios convocando Oposición Libre para DIEZ PLAZAS DE AUXILIARES DE ADMINISTRACION GENERAL.

Las instancias se presentarán en Secretaría General hasta el día 31 de octubre próximo, en horas de oficina, quedando expuestas las Bases en el Tablón de Anuncios (Interior) de esta Casa Consistorial.

Alcalá de Henares, 30 de septiembre de 1980.

EL ALCALDE  
Carlos Valenzuela

**EXPO Cocina**  
Cocina y Baño



Distribuidor  
Oficial

**xey**

Av. de Guadalajara, 36  
Y  
Pl. San Francisco de Asís, 38  
(Parque Reyes Católicos)  
Tif. 889 65 40

**PAGUE EN 42 MESES**



Claro, pasados los brillos del debate —¿Qué debate?. Más bien conjunto de monólogos, con añadidos de "y tú más"—, ya nadie parece recordar que el futuro de la nación y de la sociedad españolas sigue estando en juego. Y eso es lo malo: que se juega con él. En fin, serenadas ya las no muy encrespadas aguas parlamentarias, hablemos en serio de lo que el gobierno ha ofrecido para salir de la crisis que él ha creado.

Ni más ni menos, el gobierno sigue lo que se ha dado en llamar, no sé por qué, su huida hacia delante.

De modo que ahora el gobierno, que ha demostrado hasta la saciedad su incapacidad para administrar, anuncia que se va a meter decididamente a empresario, que va a ponerse a invertir.

Renunciemos a comentar este comportamiento de unos hombres que buscan a toda costa permanecer en sus cargos aunque hayan de ir dando bandazos de aquí para allá. Y tratemos de hacer una prospección lógica de futuro. De lo que aguarda en el tuturo económico de España.

En el supuesto de que el estado consiga esta vez administrar bien —si no se parte de esta hipótesis de trabajo, no hay caso—, lo que puede esperarse es, tal vez, un decrecimiento del ritmo de aumento en los niveles de paro. La frase es larga y resulta oscura. Pero es fácil de entender. La medida del gobierno, si resulta bien, no va a impedir que el paro siga creciendo. Simplemente, va a hacer que crezca menos aprisa, porque va a generar puestos de trabajo.

Naturalmente, tales inversiones del estado van a ser siempre "malas inversiones mal llevadas", de modo que en realidad lo que va a hacer el estado no es otra cosa que proteger una especie de paro encubierto. Como es lógico, el estado no cuenta con que sus empresas tengan la menor posibilidad de ser rentables en el plano económico. Así que ya advierte que va a aumentar los impuestos para llevar a cabo sus planes. No nos dice que los vaya a aumentar provisionalmente para atender a esta inversión. No, nos dice que los va a aumentar, con lo que ya tiene sus beneficios. No lo olvidemos: los beneficios de las empresas estatales del futuro van a ser como los del INI. Incontables miles de millones de pesetas —¿qué más da, cuando se tira con pólvora ajena, cien mil millones de pesetas más o menos?—, incontables miles de millones de pesetas de pérdidas.

Naturalmente, la nueva presión impositiva, añadida a las necesidades del estado de hacer billetes para cubrir sea como sea parte de sus deudas, van a seguir dando vueltas a la noria de la inflación, con lo que el ciudadano español va a seguir pagando varias veces la incapacidad

# INVERSIONES DEL ESTADO

de sus administradores. Primero paga por la vía indirecta; luego le achuchan por la vía directa; después vuelven a aumentarle la presión en la vía indirecta. Y siempre se le golpea con la inflación constante.

Y hay que volver a hablar de la inflación aquí, en lo que supone para el bolsillo del ciudadano. Por ejemplo, cuando los administradores del estado hablan de que han conseguido reducir la inflación en dos puntos, de un 19 a un 17 por ciento, pongamos por caso, lo presentan como un triunfo. Y puede que desde el punto de vista "macroeconómico" —¿cuántas estupideces se amparan en esa "grandeur" macroeconómica—, sea un triunfo. Pero, desde el punto de vista de un ciudadano corriente lo único que quiere decir es que de su bolsillo sale una corriente imparable de gasto. Que gasta aunque no compre nada, aunque no use, aunque no consuma. Lo único que quiere decir es que ha gastado, en

nada, fijense bien, en nada, el 17 por ciento de su sueldo, el 17 por ciento de su sudor, el 17 por ciento de sus ahorros, el 17 por ciento de su trabajo. Sencillamente, el triunfo enorme de sus administradores es que han conseguido que el 17 por ciento de su dinero se haya evaporado sin dejar huella y sin posibilidad de recuperarlo.

Aun con este panorama, repetimos que la acción del gobierno puede generar al menos unos señuelos de puestos de trabajo. Y no lo decimos como crítica destructiva. Sino como una llamada al realismo. El estado, en nuestras condiciones y con nuestro tipo de economía, ha de entender que su acción, en un momento tan crítico, no puede tender a suplir la iniciativa privada, sino a ejercer un oficio de puente —un puente que ha de ser forzosa-mente corto porque los recursos no dan para mucho— hasta el momento en que la inversión privada sea posible, y en este campo también tiene que actuar —aunque sea

"desactuando"— un estado que es hasta ahora el peor enemigo de la economía española. Y ruego aquí a mis lectores lo de siempre: Que se den cuenta que digo enemigo de la empresa española, no enemigo del capital. Que ese es otro cantar.

El momento es tan malo, se ha llegado tan bajo en la salud de la economía española, por culpa de nuestros gobernantes, que los que durante años hemos venido reclamando que dejaran operar tranquilamente a los anticuerpos para salvar al enfermo, que no le "medicinaran", tenemos ahora la impresión de que —ahora desdichadamente sí— es necesario reactivar la salud como sea, aun a sabiendas de que después habrá de recuperarse también de estos remedios. Pero la atonía del comportamiento económico es tal —el gobierno lo ha conseguido a base de asestar hachazo tras hachazo a la economía— que ahora hay que jugarse el todo por el todo, a comzón abierto, para salvar al enfermo.

Finalmente, una reflexión política. Yo no sé si ésta es la última oportunidad para el señor Suárez. Yo creo que no, pues siempre habrá parlamentarios que estén dispuestos a vender sus votos por un plato de lentejas. Pero sí puede que sea una de las últimas oportunidades para el tipo de sociedad que estamos sufriendo. Pues todos, todos, estamos ya tan hartos que cualquier cosa con ciertas garantías de cambio merecería nuestra bienvenida.

H GARCIA

## PUERTA de madrid

EDITOR: Sandalio San Román  
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes  
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7  
Alcalá de Henares — Tlf. 889 26 53  
DEPOSITO LEGAL: GU: 78-1989

RECAMBIOS Y ACCESORIOS  
DEL AUTOMOVIL  
**CEYMA**

Luis de Medina, 2  
(junto al colegio Lope de Vega)  
Teléfs. 889 98 61 - 889 99 12

¡¡HOLA, AMIGAS!!

Bienvenidas, de nuevo, a la Moda Joven de Dama-Boutique  
Esta temporada os traemos la moda más actual y económica  
que podáis imaginar

¡¡VEN...!!



Capitán Pérez Rojo, 6

ALCALA DE HENARES

boutique

# El pueblo escribe

## POLITICA REAL y POLITICA OFICIAL

¿Qué le pasa al PC? Según algunos, el meollo de la cuestión está en que unos defienden el eurocomunismo y otros son prosoviéticos. Según datos aparecidos en una revista, están perdiendo gran número de militantes, y profesionales e intelectuales abandonan este partido. Los militantes no acuden a las agrupaciones más en un 15 ó 20 por ciento, etc.

Yo considero que las causas de esta situación, la cual me entristece y me preocupa, es la falta de una alternativa real a los problemas planteados hoy en el conjunto de la sociedad española. Se está comprobando que ni el eurocomunismo ni ningún otro tipo o modelo de revolución importado de otros países tiene resultados en España, y es que, aunque nos cueste trabajo admitirlo, España y los españoles somos diferentes. Para ver esto con objetividad, sólo es necesario conocer en profundidad la historia del desarrollo en nuestro país tanto político como económico y cultural, y veremos comparativamente que poco nos parecemos a los países de Europa o del tercer mundo.

Esto es una situación global, aplicable no sólo al PC, sino al resto de los partidos de la izquierda "más o menos moderada", así como a la derecha de "uno y otro color"; pero toda esta situación tiene una materialización en la práctica y en la actuación de los partidos ante los problemas concretos.

En Alcalá y en el PCE, partido al que yo le he notado esta situación de una forma más profunda, lo que ocurre es que se da una diferencia entre la política oficial que llevan adelante los concejales de este partido en el ayuntamiento y la política real que llevan a la práctica sus militantes en el trabajo cotidiano.

Los militantes del PC en las AAVV están a favor de una profunda participación ciudadana, a favor de la creación de comisiones mixtas, etc. Los del ayuntamiento no es que digan abiertamente que no, pero tampoco dicen que sí, o lo que es peor, no hacen nada por propiciar estas cosas.

Con el triste caso de la muerte de José España Vivas, que se trató en el pleno del mes de setiembre, ocurre igual, diferencia entre la política real y la política oficial. Los que siguieron la muerte de José desde el primer momento asisten al entierro; los concejales no asisten y dan por buena la interpretación del alcalde, que vino

a decir que no era necesario ir, ya que no estaba claro el asunto.

El PCE firma el 10/9/80 junto a las AAVV, CCOO, UGT, SU, PSOE, OCE (BR), PTE y UJM, un comunicado en el que se exige la derogación de la ley antiterrorista; se dice que todo parece indicar que la muerte de José no se debía a causas naturales, responsabilizando a UCD de esta muerte. Posteriormente, estas organizaciones, entre las que se encontraba el PCE, convocan una concentración en la plaza de Cervantes con las siguientes consignas:

- Esclarecimiento de los hechos y castigo a los culpables.
- Derogación de la ley antiterrorista.
- Creación de una comisión investigadora del Parlamento.

Posteriormente, los concejales del PC, en el pleno del mes de septiembre, sólo se acuerdan de la creación de la comisión investigadora y de pedir que se esclarezcan los hechos. Se olvidan olímpicamente de aquello que había firmado anteriormente la gente del PCE que siguió el tema de cerca, ya no piden ni la derogación de la ley antiterrorista ni el castigo de los culpables ni responsabilidad a la UCD. Al tiempo, no aceptan una propuesta de moción que presentó al pleno el PTE, donde se recogían fundamentalmente las cosas que el PCE había firmado días anteriores.

Podría seguir dando datos como los precedentes sobre bastantes cuestiones de Alcalá, pero no considero necesario extenderme. Lo que es necesario es aclarar qué pasa. ¿Es que los militantes del PCE en el ayuntamiento tiene por norma hacer una política diferente a la que otros militantes del mismo partido hacen en la calle?

Juan ARRIOLA

## UN MAL NOMBRE PARA UN BUEN BARRIO

Señor Director:

Nos dirigimos a usted intentando expresar el sentir de todos los vecinos del Polígono Carretera de Madrid, con relación al ya popular "Lian-San-Pho", nombre que se le da al citado barrio y con una interpretación totalmente contraria a la que tenía en la serie de TVE que le hizo famoso en su día.

Parece sistemático que en las poblaciones en las que el Ministerio de la Vivienda ha construido barrios de este tipo el pueblo haya tenido que bautizarlos, quizás como un método de defensa ante lo que ellos consideraban una invasión; ante esto, los vecinos de estos barrios y más concretamente el nuestro, no podemos luchar y estamos convencidos de que al no darle importancia al cabo de un tiempo se olvida.

Lo que no se puede consentir es lo que ha ocurrido recientemente.

Una librería de esta ciudad, y más concretamente de esta barriada, con el fin de aumentar sus ventas, ha realizado una campaña publicitaria (de la cual le adjunto folleto) en la que identifica su dirección en el "Lian-San-Pho". Esta actitud nos parece una falta de cultura y de respeto hacia todas las familias que habitan en esta colonia. Queremos hacer resaltar que:

- 1.- El nombre del barrio es Polígono Carretera de Madrid.
- 2.- Los habitantes de esta colonia no somos chinos (pueblo que merece todos nuestros respetos) ni somos maleantes ni nada por el estilo. Sólo somos obreros.

Ante lo expuesto, le rogamos que publique en su periódico la opinión de las personas que habitamos en este barrio.

Sin otro particular y agradeciendo de antemano su atención, le saludamos atentamente.

MANCOMUNIDAD DE PROPIETARIOS  
Polígono Carretera de Madrid

## PREDICAR Y DAR TRIGO

Yo leo semanalmente lo que el señor Lope Huerta escribe en PUERTA DE MADRID, esas "Cartas Complutenses" en las que efectivamente uno se entera de muchos datos históricos que el señor concejal de Alcalá saca a la luz pública.

Pero seamos serios, señor Lope, su última carta se dedica a escribir sobre la patrona de Alcalá. Muy bien. Reconozco que son datos que usted escribe para que los que no conocemos la historia de Alcalá nos enteremos de ella.

Pero yo quiero decirle desde aquí que no sólo es escribir. Hay que ir, hay que estar con el pueblo en momentos tan importantes como es la procesión; que en un pleno se votó que la corporación asistiera a estos actos y efectivamente la corporación asistió; no toda, pero sí parte de ella, incluido el alcalde.

A quien no vi fue a usted, don Arsenio. Resumiendo, que una cosa es predicar y otra dar trigo. Esta vez usted ha predicado y no ha dado trigo. Y no me diga que no pudo, porque yo, por ejemplo, para poder ir tuve que cambiar mi turno de trabajo; lo que me dio la compensación de estar junto a mi pueblo en los actos en honor de mi patrona, la Virgen del Val.

Antonio GALVEZ



**CLINICA ORTOPEDICA**  
**Ozto-Cruz**  
ORTOPEDIA  
PROTESIS PARA PIERNAS Y BRAZOS

Fajas :: Plantillas :: Botas correctoras

PERSONAL ESPECIALIZADO · TALLERES PROPIOS

Alcalá de Henares c/Esgaravita, 6 (junto pl. de toros) Teléf. 889 01 91

Guadalajara Avda. Carrero Blanco, 18 Teléf. 911/22 43 00



DEGUSTACION DE: \* QUESOS  
\* PATES  
\* AHUMADOS  
\* JAMON  
\* VINOS

**La Fromagerie**

Manuel Azaña, s.n. Alcalá de Henares  
(eras de San Isidro)



Las **5** Ventajas que les ofrece  
M.ª José,  
de 'Exclusivas Garcés'

son:

- 1º. Entrada **UNICA** y asequible
- 2º. La Vivienda de 3 dormitorios de Grupo I
- 3º. La Letra Mensual

de la Empresa Constructora es entre

**!! 10.000 y 11.000 pts. al mes !!**

4º. Rebajamos **HASTA** 400.000 pesetas de la parte aplazada, del constructor.

5º. Gastos de Comunidad, **MINIMOS**

**¿ DONDE ?**

En el Sector de Reyes Católicos. Sólo 4 alturas en los edificios

**LLAVE EN MANO**

Expediente MGI - 667/73

INFORMACION Y VENTA:



**EXCLUSIVAS GARCÉS**

En Madrid:

Alcalá, 213 Esc. 5º - 2º D - Tels. 246 65 08 - 246 77 94

En Alcalá de Henares:

Pz. de Cervantes nº 13 - Teléfs. 888 12 03 - 888 03 92

En la Urbanización:

Incluso Festivos en c/. del Juncal nº 88

Ante la propuesta del alcalde en el último pleno municipal ordinario, de lo cual dimos muestra oportunamente así como de su resultado, UCD nos ruega publiquemos la nota siguiente.

Estamos ante una situación a la que ya nos tiene acostumbrados el pacto social-comunista municipal. Una manifestación de voluntad, de esperar de nuevo a "Hacer algo".

El refrán dice que a la tercera va la vencida; ya estamos en la tercera. ¿Será también otra oportunidad perdida? Creemos que sí, porque muere antes de nacer.

De nuevo se repite la situación de hace un año. Hay desilusión, se tiene conciencia de que el ayuntamiento cada vez va peor. Hace meses que este barco hizo agua y tenemos la seguridad de que la creación de comisiones conturbémicas no son la solución.

La solución es programar, marcar objetivos, estudiar los medios y trabajar, pero trabajar bien. ¿Sabe el pacto lo que es eso? Algunos, muy pocos, sí; la mayoría no lo han demostrado.

En octubre de 1979, va a hacer un año, se reconoció públicamente por el pleno el fracaso de los cien primeros días de Gobierno Municipal; por ello era preciso confeccionar el P.A.M.I., algo que tuviera resonancia, pero no se cumplió.

Al cumplir un año en el Municipio, en el balance hecho por los partidos (\*) se decía:

O.R.T. El balance es fundamentalmente negativo.

U.C.D. No se ha hecho nada desta-

## NOTA DE U.C.D. CONTRA UNA PROPUESTA DEL ALCALDE

cable. Se ha hecho mucha demagogia. Faltó un plan de acción.

P.C.E. El balance no es negativo.

P.S.O.E. Ha sido un año de toma de tierra. Los resultados se verán en 1980. ¿A qué 80 se referirían?

Todos los partidos representados en el Ayuntamiento reconocían por segunda vez el fracaso.

Hoy, con esta moción, se vuelve a reconocer que se está fracasando.

El Sr. Alcalde reconoce que falta la coordinación y la eficacia en el Gobierno Municipal social-comunista, hay que coordinar mejor.

Pero en este caso el Sr. Alcalde elimina de esta coordinación al P.T.E. ¡YA SOMOS MAS CONVIDADOS DE PIEDRA!

De todas formas esta moción es clarificadora y aclara muchas cosas, pues aunque el gobierno Municipal ya lo venía ejerciendo el P.S.O.E. y el P.C.E. faltaba una declaración pública del Sr. Alcalde al respecto. La postura más conocida del Sr.

Alcalde era: "Ni gobierno ni oposición, ni pacto ni consenso, hemos de ser un grupo de 27 personas dispuestas a trabajar". ¿Recuerda estas declaraciones el Sr. Alcalde? Usted lo hacía el día 14 de Abril de 1979 a un periódico local. (\*\*)

Hoy el mismo Alcalde nos dice: "El gobierno Municipal corresponde al P.S.O.E. y al P.C.E. por acuerdo suscrito por ambos en su día".

¡Cuanto cambio de punto de vista en tan poco tiempo!

Está claro que si las primeras declaraciones aún no tenían el marcaje del P.C.E. ahora el Sr. Alcalde ha de andarse con más cuidado, hoy censura el P.C.E., por ello esta moción clarificada y deja bien claro quién manda aquí, el P.C.E.

Clarifica además otras cosas, deja muy claro qué es lo que el Sr. Alcalde entiende por profundizar en la democracia, al parecer esto es:

— Burlar el electorado haciendo una interpretación muy especial de los resultados electorales.

— Impedir la participación en el Gobierno Municipal a unos concejales elegidos por el pueblo en número de 9.

— Impedir la participación ciudadana.

— Burlar los acuerdos plenarios:

Por acuerdo plenario en el mes de Julio se aprobó por unanimidad, una moción de U.C.D. pidiendo un pleno extraordinario que se presentaran las cuentas de la Ciudad Deportiva del 79, la modificación de los Estatutos de la Ciudad Deportiva, la clarificación de la Delegación de Contratación y Compras, pues hay nombrado un delegado, cobrando por ello y la citada Delegación no funciona.

Sí, se celebró el pleno extraordinario, pero no se presentaron los puntos que se pidieron. De nuevo se volvió a aprobar por unanimidad, que estos temas se tratarían en el pleno de septiembre, tampoco ha sido así.

Muchos ejemplos más podríamos encontrar donde se demuestra el desprecio hacia los acuerdos plenarios.

— Hurtar la información económica al pueblo.

Todo esto y mucho más entienden el P.S.O.E. y el P.C.E. por profundizar en la democracia.

Lo más probable es que la moción que presenta el alcalde se apruebe, pues con el P.C.E. son mayoría. Por ello queremos hacer las siguientes aclaraciones:

— Si el Gobierno Municipal corresponde al P.S.O.E. y al P.C.E. por decisión propia, ellos solitos son los

En nuestro PROXIMO DESFILE, del viernes 10 de octubre (8,30 tarde)

presentación de las nuevas colecciones

OTOÑO e INVIERNO 80-81

volverán a pasar modelos las señoritas maniqués

Roxana, Cinthia, Marisa, María José y Sole

que tan grata impresión causaron la vez anterior

*Selección  
"modas"*

Paseo de la Estación, 9 — Teléfono 889 82 83

Las señoras clientes que no hayan recibido su invitación pasen por la tienda a recogerla. La asistencia al desfile será por rigurosa invitación

responsables del éxito o fracaso de la gestión. ¡Ojalá sea lo primero, hasta ahora ocurre lo último!

— El P.S.O.E. y el P.C.E. ya son responsables de muchas cosas:

— De que no exista transparencia municipal. Lo de manos limpias, cuentas claras no es una realidad.

— De que la comisión de Hacienda esté en constante crisis.

— De que este Ayuntamiento no tenga un programa.

— De que haya concejales cobrando por cargos políticos que no ejercen.

— De que las Juntas de Distrito no funcionen.

— De que se estén cometiendo disparates urbanísticos:

Se construyen edificios sin licencia y se autoriza a construir establecimientos violando las leyes urbanísticas, haciéndose por tanto un urbanismo retrógrado.

— De que no se haya puesto en marcha ningún centro cultural, ni potenciado los existentes.

— De que se haya retrasado en más de 4 meses la aprobación del Plan Parcial del polígono donde ha de construirse la Residencia Sanitaria, con el consiguiente retraso de su construcción. Luego convocaremos al pueblo a una manifestación pidiendo la Residencia.

— De que nada se haya hecho en el estudio de detalle de la Huerta de Sementales.

— De que nuestros jardines estén peor que nunca.

— De que Alcalá esté hecha una cloaca.

Podríamos seguir enunciando otros problemas, pero creo que hemos puesto algunos ejemplos.

De todo esto y de mucho más vosotros solos sois los responsables.

Nuestra responsabilidad es denunciar vuestra incompetencia y vamos a seguir haciéndolo con más dureza.

Con la moción aprobada vamos a seguir trabajando tanto o más como hasta ahora por Alcalá. Pero no para el P.S.O.E. y el P.C.E., espero que esto lo entiendan.

Los principios que guían nuestra actuación municipal ya han sido repetidos varias veces, pero no viene mal recordarlos:

— Apoyo decidido a iniciativas constructivas.

— Exigencia de que se cumplan cuantos acuerdos se tomen.

— Denunciar al pueblo de Alcalá el incumplimiento de acuerdos.

— Exigir transparencia.

— Proponer iniciativas.

El P.S.O.E. ha hecho popular la frase "No tiene credibilidad". ¿De verdad el P.S.O.E. de Alcalá presenta esta moción confiada en que sigue teniendo credibilidad?

Credibilidad después de tanto fracaso.

Credibilidad después de haber dicho: "Antes de finalizar Enero del 80 habrá PAM (Plan de Acción Municipal)", y de lo dicho nada.

"Las juntas de distrito se constituirán antes de 30 días después de aprobarse esta normativa" (La normativa referida se aprobó en octubre del 79). Igualmente, de lo dicho nada. Ni siquiera se ha molestado el Sr. Alcalde en nombrar al Presidente de Distrito núm. 1, vacante desde la dimisión de su Presidente, ya hace 6 ó 7 meses.

Credibilidad después de haber dicho que las calles no se arreglaban por falta de fondos y de personal, y resulta que en 1979 han sobrado casi 50.000.000 pesetas. Y ahora el Sr. Alcalde nos propone autorizarle a contratar a tres secretarios particulares (ya tiene dos). Al parecer no hay dinero para albañiles, pero sí hay para secretarios particulares.

Credibilidad en suma después de haber inundado las calles de nuestra ciudad con cartelotes con el puño y la rosa rodeados de jardines fantásticos, cuando la realidad se manifiesta en el alcantarillado de la ciudad, dos años sin limpiarse. Ya comienzan a oler mal las rosas.

Finalmente, Sr. Alcalde, padre de la moción, conocemos el planteamiento del P.S.O.E. en materia de gasto público corriente, pero su planteamiento al respecto debe de ser muy especial, pues teniendo en cuenta lo mal atendidos que están los servicios de nuestra ciudad: faltan albañiles, peones, conserjes en colegios, etc., usted tiene la osadía de pedirnos autorización para contratar a 3 colaboradores de apoyo al Sr. Alcalde. Ello costaría al Ayuntamiento unos 4.000.000 de pts. Demasiado apoyo, Sr. Alcalde. ¿Teme usted caerse?. Mejor sería que se apoyara en los concejales.

Imaginamos que estas tres personas serían propuestas por el Sr. Alcalde y como en otras ocasiones de su partido (P.S.O.E.). Aunque quizá en esta ocasión el P.C.E. logre colocar a una de esas tres personas.

¿Qué pretende, que una parte del presupuesto municipal financie el funcionamiento del P.S.O.E. y P.C.E. local?

En resumen: Votamos en contra de esta moción por considerarla:

— Antidemocrática, reduce cada vez más el número de personas que han de tomar decisiones.

— Es una moción propia del caciquismo más recalcitante.

— Es despilfarradora. Aumentando el gasto público sin necesidad. Pues se trata de contratar personas para desempeñar las funciones de los Sres. Concejales, que ya cobran para ello.

Para libraros de estas acusaciones de inoperancia que os hemos hecho, no nos vengáis con razonamientos comparativos, diciendo que otros lo hacen peor, pues aunque esto sea cierto, lo dudamos, no creemos que sea una justificación adecuada. Es precisamente la justificación de los ineficaces.

\* N. de la R: Aunque U.C.D. no lo dice, ese balance se hizo en PUERTA DE MADRID y por iniciativa de PUERTA DE MADRID.

\*\* N. de la R: Ese "un periódico local" es, naturalmente, PUERTA DE MADRID, cuyo nombre parece quemar los labios y la pluma de U.C.D. pese a la hospitalidad que, como cualquier otro grupo político legalizado, recibe en nuestras páginas.

## CARTAS COMPLUTENSES

Por Arsenio E. LOPE HUERTA



### "Las fuentes de Alcalá"

Parece normal que sea cuando más nos falta una cosa, que echemos más de menos aquello que tuvimos antaño en abundancia. Estamos hablando, claro está, del agua. El agua que tanto abunda en nuestra Ciudad y que es ahora, y aun por algunos años, un bien escaso. Y por ello no podemos evitar mojar la pluma en el tintero del recuerdo y que se nos tiña la tinta de un cierto color a melancólico o que se nos quede prendido en la voz y en la palabra el sonido alegre y fluido de las fuentes que fueron y que ya no son.

Entre las muchas cosas de que Alcalá fue rica y ya no lo es, aquella que más añoramos ahora son las fuentes. Y en un rápido recorrido se nos viene a la memoria todas estas fuentes, en las que tantas veces de chico hemos bebido, y que ahora están apagadas la mayoría de ellas, quizás para siempre: Caño Gordo en la carretera de Meco, que se alimentaba, creo, con las excelentes, frescas y siempre abundantes aguas de Villamalea; la fuente abrevadero de las Eras de San Isidro; la de la Puerta de Agadores, aún existente, y que es "donación" a la Ciudad de las Carmelitas de Afuera (agua que algunos creyeron durante largo tiempo milagrosa y dotada de extrañas propiedades terapéuticas); la tan querida por todos de los Cuatro Caños, en la Puerta de Mártires, que, aquejada, dicen, de un extraño y misterioso mal en su piedra, fue demolida a golpe de pico,

para yacer, hoy, mutilada y maltrecha, en una finca particular; hermosa y peregrina fuente que conoció diversos emplazamientos en Alcalá, todos ellos más nobles que el actual; la hermosa fuente surtidor de la Plaza de Palacio, hoy maltrecha y sirviendo algunas de sus piedras para el juego de la pídola a los niños de un vecino colegio; la de la Cruz Verde, plaza de admoniciones inquisitoriales, que hoy ni es plaza ni calle ancha, sino vulgar cruce de caminos; la hermosísima, labrada en puro granito con dos grifos y circular losa de piedra en la base, situada en las tapias del colegio de Trinitarios, hoy Comandancia Militar, que siguió el mismo camino o destino que la de los Cuatro Caños, y hoy sirve de adorno a una finca particular. (¿Hasta cuando?); las fuentes abrevaderos de la Puerta del Vado y la Puerta de Madrid y la del Chorrillo, hasta donde íbamos de excursión los domingos a jugar a la rana en su merendero, que algún tiempo fue famoso refugio de bandoleros y del que algún día contaremos su historia.

De todas estas fuentes nada queda. Apenas el recuerdo en todos aquellos que apagamos nuestra sed en ellas y que hoy miramos sus ruinas, o su ausencia, con la tristeza y casi seguridad de que no volveremos a oírles cantar.

Y así, Alcalá, sin sus fuentes, es hoy una ciudad seca y sedienta.

A.L.H.

# Música en las XI Jornadas Cervantinas

## LOPEZ DE SAA, ANTE TODO, UN COMPOSITOR CONTEMPORANEO

En el pasado diciembre tuvimos en nuestra ciudad el placer de ver y escuchar al pianista y compositor EMILIO LOPEZ DE SAA, quien nos obsequió al final de su programa, muy variado y de gran belleza, con una pieza lírica en forma de chotis, de su creación, y que entusiasmo al auditorio.

De nuevo estará con nosotros el próximo día 10 del actual, dentro del marco de las Jornadas Cervantinas. En esta ocasión y como colofón del acto musical, tendremos el placer de escuchar una maravillosa pieza en forma de habanera. Una gran pieza llena de lirismo y con breves pinceladas impresionistas, pues no hay que olvidar que López de Saá es ante todo un compositor contemporáneo.

Esta bella pieza lírica "en forma de habanera", como él mismo la titula, fue estrenada el 10 de mayo último en el Palacio de Exposiciones y Congresos, clausurando la Muestra de Misiones Culturales del Ministerio de Cultura. Si gran éxito tuvo entonces, el mismo o quizás más esperamos que tenga entre los alcalaínos. López de Saá aspira a tener en su programa musical de estas Jornadas Cervantinas una gran acogida como siempre la ha tenido en

## Vuelve a Alcalá con Paquita Parriego



esta ciudad para sus composiciones, que en esta ocasión tendrá una gran intérprete, especializada en cantar sus canciones con una enorme expresividad y grandes dotes líricas y que es la gran soprano zamorana

PAQUITA PARRIEGO, mujer de gran belleza física, escuela depurada y extrema sensibilidad. Con ella ha recorrido López de Saá toda nuestra geografía, dando recientemente un concierto en París con enorme

éxito.

A López de Saá no se le conoce solamente por infatigable investigador musical, buscador incansable de nuestra música más antigua y olvidada, sino como un gran compositor que presta su música para dar vida a los más grandes poetas españoles, como Juan Ramón, García Lorca, Bécquer y Rosalía de Castro.

Según escribía recientemente el comentarista musical José Luis Legaza, "el arte de López de Saá, original y expresionista, le confiere el envidiable privilegio de ser uno de los compositores con mayor capacidad de comunicación: el auditorio de los lieder de López de Saá es rápidamente atraído y convencido por la electrizante sustancia musical de su genio, transido estéticamente por un romanticismo decisivo y artísticamente por una técnica expresionista muy escogida y cuidada, que se enriquece —según la situación anímica o el estado del alma que quiera exponer— lo mismo con efectos impresionistas que con recursos politonales, siempre enmarcados en una textura composicional de escuela, que da a sus obras un empaque intelectual indiscutible y un valor de manifestación inimitable".



CONSTRUCCIONES

**RAZA S.L.**

RAMON Y CAJAL, 7-2.ª A - Tels.: 888 65 12 y 889 39 05

ALCALA DE HENARES (Madrid)

Chalets en casco urbano auténticamente confortables, con materiales de primera calidad y calefacción individual por agua.



A PRECIOS INTERESANTES Y CON FACILIDADES

VISITE CHALET PILOTO  
Carretera Camarma, km. 17

**En VALDEAVERO**

# “AMBASSADORS”, el día 6 en el pabellón polideportivo



Organizada por la delegación municipal de Cultura, el lunes día 6, en el pabellón polideportivo municipal, a las ocho y media de la tarde, tendrá lugar

la actuación del célebre grupo musical folk norteamericano “Ambassadors”, que es una

sección reducida de la famosa banda USAFE, la cual viene desarrollando una campaña por toda Europa a base de rock y folk de Estados Unidos.

Componen el grupo 18 músicos que se consideran depositarios de la herencia musical de Glenn Miller.

Fundado el 1945, “Ambassadors” ha actuado en más de 20 países. Su especialidad es Dixieland, ritmos latinos y beat.

Por problemas de tenores  
**LA SCHOLA NO ESTARA EN LAS FIESTAS CERVANTINAS**

Ahora resulta que la Schola Cantorum de Alcalá tiene que renunciar a la actuación que tenía programada dentro de las XI Jornadas Cervantinas.

¿Causa?. Muy simple: según nos informa el propio maestro Llorente, le faltan tenores, a causa de la mili que tiene que cumplir ahora alguno de sus cantantes, y por otras circunstancias.

¡Lástima que la Schola no haya podido afrontar este compromiso!

## CINE-CLUB ORGANIZADO POR ALIANZA FRANCESA

Esta entidad cultural complutense ha organizado un ciclo de cine francés, con subtítulos en castellano, que comienza a desarrollarse a partir del 9 de octubre. El programa es el siguiente:

9 de Octubre: “Le Capitán”, de Andre Hunelle, con Jean Marais y Bourvil.

23 de Octubre: “Bruno, l'enfant du dimanche”, de Louis Grosspierre con Roger Hanin y Marika Green.

6 de Noviembre: “Sans famille”, de Andre Michel, con Pierre Brasseur y Gino Cervi.

27 de Noviembre: “Le témoin”, de Anne Walter, con Gerard Barry y Claude Jade.

18 de Diciembre: “Le dernier saut”, de Edouard Luntz, con Maurice Ronet y Michel Bouquet.

15 de Enero: “L'apprenti saule”, de Michel Deville, con Rober Lamoureux y Christine Dejoux.

5 de Febrero: “Allez Frances”, de Robert Dhery, con Colette Brosset y Robert Dhery.

26 de Febrero: “Le petit Marcel”, de Jacques Fansten, con Jacques Spiesser e Isabelle Huppert.

12 de Marzo: “Max y les ferrailleurs”, de Claude Sautet, con Michel Piccoli y Romy Schneider.

2 de Abril: “La vache et le prisonnier”, de Henri Verneuil, con Fernandel y Rene Havard.

30 de Abril: “Clair de terre”, de Guy Giles, con Edwige Feuillere y Annie Girardot.

21 de Mayo: “L'eden et apres”, de Alain Robbe-Grillet, con Ruy Guerra y Georges Selmark.

25 de Junio: “Ni vu, ni connu”, de Yves Robert, con Louis de Funès y Noelle Adam.

Todas estas proyecciones tendrán lugar en el salón de actos de la antigua universidad de Alcalá. Plaza de San Diego. A las ocho de la tarde. Las tarjetas de socio pueden recogerse en Alianza Francesa, calle de Ramón y Cajal, 5.



## SOCIEDAD COOPERATIVA DE CONSUMO

Necesita cubrir para el Centro Comercial que próximamente abrirá en ALCALA DE HENARES, los siguientes puestos de trabajo:

### UN JEFE DE AREA ADMINISTRATIVA.

#### Características del puesto:

Dependerá del Jefe del Centro Comercial. Y se responsabilizará de la correcta realización de todos los procesos administrativos. (cajas, créditos... etc.)

### UN ADJUNTO DE ALMACEN.

#### Características del puesto:

Dependerá del Jefe del Centro Comercial. Y se responsabilizará de la organización del almacén (recepción y control de mercancías, etc.)

### UN RESPONSABLE DE MANTENIMIENTO.

#### Características del puesto:

Dependerá del Jefe del Centro Comercial. Y se responsabilizará de su mantenimiento, debiendo estar capacitado para resolver los problemas de electricidad, aire acondicionado...etc.

Los interesados deberán enviar su CURRICULUM VITAE a COEBA, c/ General Palanca, 26 Madrid, 7, a la atención de la Srta. Maribel.

# A 35 años de Hiroshima y Nagasaki

Por María Pilar Alberdi

## PREGUNTAS QUE EL HOMBRE SE HACE

En los principios de la Edad Media, cuando las hambrunas que soportaba el Viejo Mundo eran temidas (se comía en el mejor de los casos un pan realizado con flores, tierra, hierbas o heno machacado y harina), cuando aún no habían sido inventados los medios adecuados para hacer la recolección de las cosechas, la mano de obra era insuficiente; existía la compra y venta de los seres humanos como esclavos, e incluso en bando de la Galia del año 830 se comenta el peligro que suponía transitar solo por los caminos. En estas fechas, digo, uno se pregunta qué pensaría aquella gente que todavía no sabía sobre qué maravilla se encontraba sostenido el mundo.

Sin embargo, cuando parte de estos conocimientos empiezan a ser establecidos por las nuevas corrientes filosóficas y la idea del Hombre parece superponerse a la de Dios, se produce un momento prerrenacentista en el que el comercio alcanza un verdadero apogeo, surgen las universidades (París, Oxford, Bolonia, etc.) y aparecen como verdadero reto a la Iglesia tradicional las



compañías religiosas mendicantes, como si sólo a partir de la seguridad y la comodidad se pudiese anhelar la pobreza. O como si aquellas hambrunas hubiesen podido desaparecer de la memoria del hombre. No olvidemos las actitudes de Francisco de Asís, que llegaba al extremo de poner ceniza a su comida para evitar la gula.

Entiendo, y es mi deseo no estar equivocada, que en este final de siglo la historia se repite. Primero: la Universidad tiene dos dilemas. Uno, cómo abarcar mayores espacios investigativos. Dos, cómo adecuar su realidad a la realidad ciudadana. Segundo: surgen inesperadamente órdenes religiosos de verdadera entrega y apostolado "entre los pobres más pobres" (Misioneras de la Caridad, Calcuta) y lo digo en plural porque estimo que irán apareciendo otras; y tercero, el hombre se pregunta por Dios al cuestionarse si es un ser humano que tiende al bien, o qué es.

## LA TERCERA GUERRA MUNDIAL

Siempre estamos en guerra. Cabría preguntarse con Aristóteles si "guerreemos para estar en paz". Cabría preguntarse si la paz es recordar todos los años en agosto las víctimas de Nagasaki o Hiroshima. Si acaso lo es, no poder dejar de hablar de Hitler y recordar todos los años en julio a Ana Frank. Cabría, pero no lo voy a hacer. Al menos no voy a continuar haciéndolo, porque la pregunta es relativa. Además, ya lo dijo Marañón: "Siempre es más fácil morir por una idea propia que tratar de comprender las de los demás". Y ésta parece ser —hoy por hoy, y como ayer— la realidad del hombre. Basada en una ley no escrita, de carácter inexorable.

M.P.A.

Cal  
y  
Arena

## EL RETROCESO DE LAS CULATAS

Lo decía un hombre de derechas de una madurez política acrisolada al enjuiciar el momento político actual: "Lo grave en España —y por lo tanto en Alcalá de Henares, añadimos nosotros— es que ni las derechas son democráticas, ni tampoco las izquierdas".

—0—

Y tenía razón. Si democracia es el predominio del pueblo en el gobierno político de un Estado, España, con Franco, no era democrática. Pero desde Franco hacia acá, desgraciadamente, tampoco lo es, por mucho que el lobo intente disfrazarse de cordero. Subsisten el caciquismo y la presión de las masas sociales, con el consiguiente enfrentamiento de las tendencias antidemocráticas.

—0—

Y sentado todo esto, nos encontramos con que entre los políticos de hoy existe una parte considerable de oportunistas que —dicho sea de paso— no sienten la política. Porque si la política es el arte de gobernar y dar leyes y reglamentos para mantener la tranquilidad y seguridad públicas, aviados estamos con ellos. Y no la sienten porque no se han amamantado en los idearios políticos que dicen profesar, sean de la tendencia

que sean. Y lo que es peor todavía: los que sienten aficiones políticas caen en las ansias de mando. Es decir, son arribistas que tan sólo buscan el beneficio propio y colocar parientes y amigos. Y esto, bien mirado, es mala cosa para los partidos que representan. Y para la democracia.

—0—

Porque en política, digámoslo sin rodeos, una cosa es predicar y otra dar trigo. El ciudadano pacífico, consciente, honrado, guarda como oro en paño los programas que presentaron los partidos políticos locales en las elecciones municipales. Prometían el oro y el moro, y Alcalá de Henares, de ganar ellos las elecciones, pasaría a ser una Arcadia feliz, donde todos llegaríamos a vivir como habitantes de unas Cícladas o Sporades de la edad remota y grandiosa.

—0—

Y ya lo están viendo ustedes: las dificultades se amontonan. Y cuando solucionan alguna se debe a presiones ejercidas por los mismísimos ciudadanos. Y surgen la desilusión, el desencanto, la apatía, el escepticismo. Y como se da el caso que en días de verdadera crisis económica nuestros políticos, sean parlamentarios o municipales, reciben de una forma o de otra soldadas por ejercer los cargos, el hombre de la calle se pregunta: ¿Y para esto les voté yo?.

—0—

Decía mi maestro Antonio Machado que nuestros políticos llamados de izquierda rara vez calculan, cuando disparan sus fusiles de retórica futurista, el retroceso de las culatas, que suele ser, aunque parezca extraño, más violento que el tiro. Es una verdad como un templo y conviene que mediten sobre ella los que hoy se autodefinen como políticos de izquierda.

ULISES

## BINGO

"SALON RECOLETOS"

(Hogar de Avila)  
c/ Villanueva, 2 (Madrid)  
Antigua frontón Recoletos  
Abierto todo los días de:  
5 tarde a 3'30 madrugada  
Parking en edificio  
Magnífico servicio de:  
Cafetería—Restaurante

## St LOUIS

Paseo de la Estación, 9  
(Quinta "San Luis")  
Alcalá de Henares  
Tif. 888 43 47

pub

PIANO EN VIVO

—Mi querido amigo don Felipe, ¿cómo va esa vida?, ¿cómo se pasaron las vacaciones?

—Pues poco más o menos como todos los años, don Ramón, 15 días en el pueblo con la familia, la poca familia que va quedando ya, y otros 15 días para tomar los baños en aguas alicantinas, que tan bien me han ido siempre para el reuma. Y usted, ¿dónde pasó el verano?

—¿Dónde quiere usted que lo pase? En la ciudad complutense, porque la paga de jubilado autónomo no da para más; antes, con esas estancias de 15 días patrocinadas por la desaparecida organización de Educación y Descanso, en diversos lugares de España por muy poquito dinero, aún podía tener una ilusión de desplazarse fuera de nuestra ciudad, pero ya le digo que los ingresos son muy cortos y los gastos, ya lo ve usted, todo poniéndose por las nubes en ese ascenso incesante de todos los artículos vitales. Lo que representa que estas cortas pagas de la jubilación cada día dan menos de sí.

—Efectivamente, lleva razón, porque aquí hablamos mucho de la tercera edad, de que todo nos lo merecemos y somos acreedores a todas las atenciones, pero la realidad es muy otra. Ya está usted viendo cómo muchos de nuestros viejos amigos, ante la falta de recursos, se han buscado las necesarias recomendaciones para ingresar en alguna residencia de ancianos, y eso, ya ve, es bastante difícil. Las pagas son muy pequeñas para que los hijos puedan sentir interés en tener a los padres en casa, y a estas alturas de la vida ya sabe usted: tanto tienes, tanto vales. Es mucha la comodidad hoy día, y mucho el egoísmo. Y los viejos, ya lo ve, estorbamos en todas partes. Nosotros, gracias a Dios, nos vamos bandeando gracias a esa pequeña paga de jubilados y a la más pequeña renta de aquella casita que compramos hace tantos años y de la que ahora recibimos un alquiler de vergüenza por considerar nuestras viviendas de renta antigua, lo que quiere decir que lo antiguo tiene ya muy poco valor, por lo menos para muchas cosas y personas. Para otros... el negocio de padre y muy señor mío.

—Entonces, ¿pasó usted aquí las ferias?

—Sí, señor, como todos los años. Aunque poco he visto de ella, pues desplazarse al parque a tragar polvo, en esa barahúnda de cachivaches y ruidos ensordecedores, no merece la pena. Antes, cuando la feria se vivía dentro de la ciudad, cuando las calles Mayor y Libreros se llenaban de puestos de todas clases, de un público que salía a darse su paseo mañanero hasta el peaje, a comerse unos churros en la esquina de la Puerta de Mártires, o unos porroncillos de vino en cualquier aguadicho de la calle o de los bares, a comerse unos torrados de los asiduos vendedores pastraneros, cuando se vivía y se saboreaba el ambiente ferial en ese extenso peaje contemplando los tratos entre gitanos y payos, entre muleteros y agricultores, puede decirse que estábamos allí presenciando nuestras ferias. Y no digamos por la noche, con la plaza de Cervantes iluminada y profusa de gallardetes, con sus conciertos musicales, los bailes en el Casino o Círculo de Contribuyen-

## Diálogos sin intención entre don Felipe y don Ramón

tes, todo ello creaba un ambiente de alegría, de familiaridad entre todos los alcalaínos. Eran, ide verdad!, nuestras tradicionales ferias, a las que acudía gente de todos los pueblos de alrededor. Ahora, ya lo ve, todo alejado del corazón de la ciudad, las atracciones, las discotecas, los pocos espectáculos distantes de nuestro centro. En él no quedan más diversiones que el bingo, si a eso se le puede llamar diversión, o la manera más fácil de probar fortuna, que la mayoría de las veces es perderla.

—Pero no me negará que hay buenas intenciones en la comisión de

Festejos del ayuntamiento, a pesar de que, como siempre se dice, hay pocos cuartos y muchos gastos, pero nunca se habla de lo que ingresan.

—Nada de eso. Es cierto que han trabajado con mayor anticipación que otros años, que su deseo de extender más la feria a los barrios es plausible, que se ha logrado empezar a organizar nuestra banda de música municipal, que se ha invitado y han presentado carrozas algunas entidades particulares o regionales, pero todo ello muy pobre. Demasiado sencillo para la categoría de una ciudad como Alcalá de Henares.

—Bueno, ya sabrá usted que el municipio ha empezado a construir sus arcos propios para iluminar las calles, y creo que es una idea muy digna de tener en cuenta.

—Desde luego que sí, y ello merecerá la aprobación y aplauso de los alcalaínos, pero... ¿no cree que catorce arcos de luz es muy poco para intentar iluminar algo? A ese paso habrá que esperar ocho o diez años para poder ver nuestras calles iluminadas.

—Es cierto, pero por algo se empieza, hombre. Peor veo yo los festejos taurinos, que es una pena que después de estar todo el año la plaza cerrada siempre se llame a los mismos toreros, con ese empeño de contratar a Curro el Fugitivo, como ya llaman al del frasco de esencias.

—Bueno, mi buen amigo, hasta la próxima, que tendremos muchos temas para hablar de nuestra "tercera edad".

—Adiós, y a seguir conservándose.

Baltasar HERNANDEZ



# PREVIASA

## PREVISION ASEGURADORA Y SANITARIA, S.A.

Ha abierto oficinas en ALCALA DE HENARES, C/ Teniente Ruiz, 2 - 2º. J - Tlf. 888 33 94 quedando al servicio de todos en los ramos de

- SUBSIDIO POR ENFERMEDAD
- AUTOMOVILES
- MULTIRRIESGO DEL HOGAR Y COMERCIO
- ASISTENCIA MEDICA LIBRE
- RESPONSABILIDAD CIVIL DE PROFESIONALES, COMUNIDADES Y GENERAL
- ROBO, VIDA, INCENDIOS, ETC.

PREVIASA forma parte del Grupo de Aseguradoras que cubre la asistencia a las

- FUERZAS ARMADAS
- FUERZAS DE ORDEN PUBLICO
- MUTUALIDAD GENERAL JUDICIAL y
- MUTUALIDAD DE FUNCIONARIOS CIVILES

PREVIASA ES UN NUEVO CONCEPTO DEL SEGURO  
AL SERVICIO DE ALCALA DE HENARES

Rara es la ciudad o capital que no posee su museo, bien sea de pintura, de cerámica, histórico o de antigüedades. Podemos verlo a poco que recorramos la geografía española, y a la entrada de estas poblaciones nos encontraremos, casi seguro, con un cartel que dirá: "Visite nuestro museo municipal".

¿Cuántos años llevamos en Alcalá pensando en la creación de un museo, municipal, cervantino o complutense? Ya en el año 1972 PUERTA DE MADRID se hacía esta pregunta: ¿Dónde irá el futuro museo de lo complutense? La sugerencia de la creación de dicho museo era importante para una ciudad como Alcalá, que tantos objetos históricos tiene desperdigados (abandonados, diría yo), por todas partes. Son muchísimos los documentos, manuscritos, cuadros, objetos de diversas clases, obras literarias, guías históricas de la ciudad que pueden formar ese museo de nuestro patrimonio que bien organizado y seriamente diri-

De nuestras cosas

Por Julián LOPERA

## EL MUSEO HISTORICO MUNICIPAL

gido podría demostrar a nuestros visitantes todo lo interesante que una población tan histórica como la nuestra encierra. Es incomprensible que aún estén repartidos por distintas poblaciones españolas objetos que son tan nuestros, alfombras, tapices, aquellos valiosísimos e interesantes mosaicos que aparecieron en Alcalá no hace tantos años y que con el pretexto

de limpiarlos se los llevaron a Madrid. Y se han sucedido varios ayuntamientos y todos ellos se han quedado tan tranquilos sin preocuparse de recuperar lo que únicamente a los complutenses nos pertenece, sin valorar la riqueza histórica y material que ello encierra, dejando que los extraños a la ciudad disfruten y presuman de unas obras que no pueden ser más que

auténtico patrimonio de Alcalá, que aquí es donde deben exhibirse, en ese museo municipal que hace ya tantos años que debiera estar funcionando.

En 1973 el ayuntamiento recibió una comunicación de la familia Luque, propietario del bello palacete conocido como "Hotel Laredo", en la que ofrecen la donación del edificio para establecer en él un museo cisneriano. Posteriormente, ya en 1974, se vuelve a insistir en la creación del nuevo museo, cuya donación queda incluso escriturada poniendo interés para que la dedicación principal sea la exaltación de la gran figura del Cardenal Cisneros y de su obra, sin que ello pueda ser impedimento para que dentro del citado museo puedan albergarse todas aquellas cosas, objetos u obra cuyo relación con la ciudad sea digna de destacar.

Se piensa en aquel entonces en hacer todas las gestiones necesarias para el retorno de cuantas obra u objetos se encuentren desperdigados o en posesión de personas o instituciones ajenas a su legítima pertenencia, entre ellas los célebres mosaicos aparecidos en las cercanías del paseo de Reyes Católicos. Dentro de ese mismo año 1974 (en julio aproximadamente), se habla de las obras que se están realizando en el Hotel Laredo para conseguir que en el mes de octubre de ese mismo año pueda abrir sus puertas al público. En noviembre y tras haber efectuado unas pruebas para la iluminación del palacete, se decide solicitar la declaración de "monumento de interés".

En realidad, nada se consiguió, a pesar del interés que en aquel entonces puso el ayuntamiento en general y la comisión de Cultura en particular. Era un deseo fallido como ha sido y seguirá siendo la desaparición de tanta ruina que rodea a la ciudad, esos vergonzosos muros y torre decapitada que no hacen más que señalar la incultura de una guerra civil, la vergüenza que al cabo de más de 40 años no haya habido organismo oficial ni fuerza municipal suficiente para que fueran atendidos los deseos de la población. Parece como si a esos organismos gubernamentales les molestase el resurgimiento artístico de Alcalá, la conservación de sus edificios históricos, a cambio del interés por demostrar años y años las lacras y ruinas.

¿Cómo se encuentra en estos momentos la creación de ese ansiado museo municipal, cervantino, cisneriano o complutense? Hemos leído las consignaciones que el ayuntamiento actual viene destinando a la restauración del Hotel Laredo, sin más ayuda por parte de ese conocido Patrimonio Nacional que sustituyó a Bellas Artes. No dudamos de que haya interés por parte de la nueva comisión de Cultura, pero el hecho es que seguimos igual que estábamos. Sin museos y con el patrimonio complutense en manos ajenas, sin dedicar un edificio y una organización a mostrar objetos que forman una parte irrenunciable de nuestra historia ni a propios ni a ajenos.

Julián LOPERA



# MAPFRE

## MUTUALIDAD DE SEGUROS

Paseo de la Estación, 3 - Tlf. 889 90 62

### IMPORTANTE

## PARA PROPIETARIOS DE CICLOMOTORES

Con el fin de facilitar a los propietarios de ciclomotores la adaptación a las normas emanadas del Real Decreto 1.653/80 de 4 de julio, que dispone la OBLIGATORIEDAD DEL SEGURO PARA ESTA CLASE DE VEHICULOS A PARTIR DEL PRIMERO DE OCTUBRE, en nuestras oficinas se les facilitará el Certificado Oficial del Seguro Obligatorio, para lo cual deben acudir con la documentación que acredite la marca, modelo y número de motor, datos necesarios para la identificación del vehículo.

Y nuestros asegurados deben incluir el último recibo pagado.



Ministerio de Educación

**CENTRO  
DE ENSEÑANZAS INTEGRADAS  
DE ALCALA DE HENARES**

En el Boletín Oficial del Estado número 232 de fecha 26 de septiembre de 1980 se anuncia concurso público para la elección de proveedores habituales de artículos alimenticios de consumo diario para el último trimestre del presente año en los Centros de Enseñanzas Integradas (antes Universidades Laborales).

El pliego de condiciones generales y especiales se encuentra a disposición de los interesados en este Centro, todos los días laborables, de nueve a trece horas, durante diez días hábiles a partir al de la publicación del anuncio en el Boletín Oficial del Estado.

**SE VENDE  
UN CHALET  
Precio de Coste  
A estrenar**

**y 4 últimas parcelas  
en  
URBANIZACION ZULEMA**

Teniente Ruiz, número 4      Teléfono 888 66 44  
Horas de Oficina

**ORIGINAL ROBO  
A UN TALLER  
DE REPARACIONES**

El día 29 de septiembre, a las ocho y cuarto de la tarde, le fueron sustraídas 20.500 pesetas, todo lo que en ese momento tenía en la caja, a don Julio Lerma, propietario de Talleres Lerma, situados en la calle Madre de Dios, 1, sin que el ladrón se arredrara ni perdiera su sangre fría ni decisión pese al hecho de que el taller está prácticamente pegado a la comisaría de policía.

Los hechos nos los cuenta el propio dueño del taller, quien dice que a ver si contándolos se consigue que no "pique" nadie más como él.

Un individuo joven de unos 25 años, llegó al taller a última hora de la tarde y dijo que tenía un Renault - 5 para arreglar, y que si podían ir desde el taller a recogerlo para luego arreglarlo. El señor Lerma dijo que no, que se lo tenían que llevar al taller, por lo cual, el presunto cliente pidió que le dejaran utilizar el teléfono para llamar a un amigo para ver si éste le remolcaba y le ayudaba a traer el coche. Estuvo en la oficina durante un rato, llamando, según dijo, y añadió que su amigo estaba comunicando, que iba a esperar un ratito y luego volvería a llamar. Y efectivamente, un rato después volvía a tomar el teléfono, que está en la oficina, con la caja y otros efectos propios de las tareas contables. También esta vez dijo que su amigo seguía comunicando, por lo que iba a esperar otro poquito.

El dueño del taller, que, naturalmente, tenía mucho que hacer, siguió con su trabajo, despreocupado ya del muchacho que había sabido infundirle confianza, pues hasta le había dado los datos del R-5, con matrícula incluida, añadiendo que le iba a traer también un Seat 131. Así que, en tanto que el dueño del taller trabajaba, el ladrón volvió a entrar en la oficina, forzó la caja del dinero y se llevó las 20.500 pesetas que había. Luego salió tan campante y le dijo campechanamente al señor Lerma: "Bueno, pues mañana por la mañana vuelvo, te traigo el coche y asunto solucionado". Y se marchó tranquilamente, probablemente en dirección hacia el cercano parque.

Minutos después, el propietario del establecimiento se lavó y fue a hacer caja para cerrar. Entonces comprobó que le habían robado. Y, como el que no se consuela es porque no quiere, el señor Lerma nos dice que "menos mal que no

había gran cosa de dinero en la caja porque ese día había tenido que hacer bastantes pagos". De todos modos, salió corriendo a la puerta de la calle a ver si localizaba al ladrón. Pero, naturalmente, éste se había dado prisa en poner asfalto entre él y su víctima. A continuación, el robo fue denunciado en la comisaría de policía, donde se comprobó, casi por pura fórmula, la matrícula del coche, que era falsa y no pertenecía a ningún R-5. Así que ya los saben los de los talleres; Ojo a los clientes desconocidos, simpáticos y confanzudos.

**LE ROBAN UNA SEMANA  
DESPUES DE ATRACARLE**

¿Se acuerdan ustedes del atraco a una carnicería de que les informábamos la semana pasada? Pues bien: en la madrugada del martes los ladrones han vuelto a hacer de las suyas en este mismo sitio.

Cuando el propietario llegó a abrir se encontró con que la puerta ya estaba abierta, de par en par. Inmediatamente pensó que ya le habían robado otra vez. Aunque en esta ocasión no fue gran cosa. Se han llevado cinco mil pesetas en monedas para cambios, y no han tocado la mercancía.

**CUATRO DIAS ABIERTA  
Y YA LA ATRACAN**

Cuatro días, o menos, llevaba abierto el nuevo establecimiento de Valma en Alcalá, en la calle de Marqués de Alonso Martínez. Y ya ha sido visitado por los atracadores.

El suceso ocurrió el día 1 de octubre, miércoles, a las cinco y media de la tarde. Un individuo penetró en la tienda haciéndose pasar por cliente. Pero enseguida dijo a la persona que le atendía que aquello era un atraco, lo que apoyó en la sólida argumentación de una pistola.

A continuación, penetraron en la tienda otros dos atracadores armados, que ayudaron a su compinche a rematar su faena y salir corriendo.

**UTILICE  
EL AUTOBUS**

# PRESENTACION DEL TALBOT HORIZON EN ALCALA DE HENARES



Hace poco más de dos años, en estas mismas páginas, el nuevo Jefe de Ventas de la entonces recién inaugurada sucursal de Auto-Rallye, S.L., en la calle de Teniente Ruiz, nos adelantaba la aparición de un nuevo modelo—concretamente éste, el HORIZON— para 1980. Sus previsiones han resultado del todo exactas y ahí está para confirmarlo la presencia física del nuevo diseño y esa multitudinaria presentación simultánea en toda España el pasado viernes, 26 de septiembre, a las ocho de la tarde.

El acto, que fue precedido durante los últimos días por una inteligente campaña de publicidad a nivel nacional, había despertado muchísima expectación entre el público, medios de información especializados y sobre todo entre la gente vinculada al mundo del automóvil. En cuanto a Alcalá, la presentación se ajustó a las mismas directrices del resto del país.

El período cumbre de la reunión hay que situarlo en el momento en que se procedió a la apertura de una gran caja—sorpresa en cuyo interior se encontraba el nuevo modelo, con lo que el tan esperado TALBOT HORIZON era “descubierto” en ese instante por los cientos de personas asistentes entre autoridades, altos dirigentes de Talbot y numeroso público invitado. A continuación, bendición a cargo de don Juan Bautista Ciudad Solana, capellán de la Policía Nacional y Notario del Tribunal Eclesiástico, quien pronunció unas breves palabras expresando sus buenos deseos y explicando la razón de su presencia allí. Seguidamente se sirvió un vino español para obsequiar al público asistente, al tiempo que se le invitaba a que con entera libertad observase al nuevo TALBOT HORIZON, siendo atendidos en todo momento por personal técnico de la casa para cuantas preguntas se quisieran efectuar.

El TALBOT HORIZON, a grandes rasgos, aparece como un coche robusto, potente, con toda la elegancia externa y exquisito confort que siempre han caracterizado a esta firma. Hablamos del coche con el Jefe de Ventas de Auto-Rallye en

Teniente Ruiz, don Fernando de la Cruz, para que responda y dé a conocer en profundidad su opinión sobre algunas cuestiones del máximo interés para el usuario automovilista. Sobre todo, lo más interesante es conocer las soluciones que incorpora este nuevo lanzamiento.

—Tenemos entendido que el TALBOT HORIZON se fabrica en dos versiones. Explíquenos en líneas generales las características de ambas.

—Sí, las dos versiones llevan el mismo sistema bloque de motor diferenciándose en que el modelo LS consume gasolina normal y el GLS gasolina “super”.

—Vamos a empezar por “las tripas”. Potencia del motor, caja de cambios y comportamiento de los frenos.

—Bien. En cuanto a potencia de motor, es otra de las características que diferencian a uno y otro modelo, por lo que antes hablábamos. La versión LS incorpora 1.294 centímetros cúbicos con 59 CV DIN. Y la del GLS, 1.442 centímetros cúbicos con 83 CV DIN. Se mantiene el sistema de cambio con licencia PORSCHE, siendo algunas de sus más importantes



cualidades las de suavidad y resistencia. En cuanto al comportamiento de los frenos, está dotado de doble circuito de frenos y servofreno.

—Suspensión y estabilidad.

—El TALBOT HORIZON lleva suspensión independiente en las cuatro ruedas, y además barra estabilizadora, tanto en la parte delantera como en la trasera, lo que le convierte en el vehículo más estable del momento.

—Una vez conocidos los detalles anteriores, entremos en el habitáculo. Desde un punto de vista especializado y conocedor de las intenciones del fabricante, ¿qué se puede decir al gran público usuario sobre habitabilidad y comodidad?.

—Este modelo armoniza una superficie exterior muy manejable, con un habitáculo amplio, superior a vehículos de carrocería mayor. En lo referente al cuadro de mandos, se ha concebido de tal forma que el conductor obtenga en todo momento las informaciones necesarias para un viaje sin abandonar la posición correcta de conducción. Así mismo, posee una completa visibilidad, eliminando el conocido "ángulo muerto".

—Vamos a imaginar que estamos en marcha. Prestaciones del HORIZON en cuanto a aceleración y velocidad punta.

—En la versión LS, aceleración de 0 a 100 km/h en 16,9 segundos, alcanzando de velocidad máxima los 152 km/h. Para el

modelo GLS, las citadas prestaciones son de 14,2 segundos y de 165 kilómetros por hora respectivamente.

—Seguridad Activa (componentes de los elementos del vehículo en marcha) y Seguridad Pasiva (Carrocería).

—Pienso que de lo dicho anteriormente se desprenden las condiciones básicas que garantizan la seguridad activa.

En cuanto a Seguridad Pasiva, consta de un habitáculo indeformable. A ello contribuyen los arcos de seguridad de que dispone, que impiden siniestros graves en caso de golpe o vuelco. Al mismo tiempo, está prevista la deformación progresiva de volúmenes delanteros y traseros para absorber impactos. El piso va reforzado por largueros que hacen del mismo una plancha indeformable.

—Acabado.

—En mi opinión, TALBOT se ha destacado siempre por la esmerada terminación de todos los coches que componen su gama. El riguroso control de calidad se ha acentuado y crecido paralelamente a los avances tecnológicos. Este modelo, que es nuestro último lanzamiento, se beneficia como los demás de las inquietudes de TALBOT sobre acabado.

—Novedades.

—Son muchas las innovaciones que el TALBOT HORIZON lleva incorporadas. El hacer aquí una descripción de cada una de ellas resultaría quizás



demasiado extenso, por lo que, sin compromiso por su parte, invitamos a cuantas personas deseen ampliar información a que nos visiten en nuestras instalaciones. No obstante, éstas son algunas: Ordenador del viaje (opcional) en el modelo GLS, fosfatación para protección de pintura externa, cera antioxidante en los cuerpos huecos y fosfatación como protección interna.

—Y para cerrar este análisis, una pregunta obligada. Precios. ¿Cuánto cuesta el coche y cuánto consume?.

—Los precios franco fábrica son, para el LS, 419.000 pesetas; y para el GLS, 491.400 pesetas. En cuanto a consumo, se ha estimado en 6,4 litros a los 100 kilómetros, a una velocidad de 90 kilómetros por hora, para las dos versiones. Esto se logra en base a la línea aerodinámica del vehículo, con lo que se consigue un alto índice de penetración en el aire. Es importante, también, el sistema de encendido electrónico, ya que

al eliminar platinos y condensador se logra que el coche se encuentre siempre a punto, eliminando de esta manera gastos de mantenimiento.

Finalizamos este publiberreportaje a la espera de que el TALBOT HORIZON tenga en el mercado español la misma acogida que le han dispensado nuestros vecinos europeos. No hay que olvidar que se encuentra entre los pocos coches capaces de ser exportados a Estados Unidos y competir con las grandes firmas norteamericanas.

Así mismo, hay que señalar que el nuevo lanzamiento es producto de un depurado estudio en el que las hipótesis de trabajo, aparte de las puramente técnicas, se han orientado a la consecución de un vehículo robusto, elegante y económico, con sensibles adelantos y ventajas sobre los de su categoría. Es, en fin, el coche que le hará cambiar de opinión.

R.



AUTOMOVILISTA  
**TALBOT**

# EL RELOJ MUNICIPAL DE ALCALA

Esto del cambio de hora no ha sentado bien a nuestro reloj municipal. El pobre "hombre" no ha resistido y se ha declarado en huelga. Pero no en una huelga de cualquier clase, sino en una huelga ácrata "autogestionada" en cada una de sus esferas por sus manecillas a su aire.

Así que cuando escribimos estas líneas el reloj municipal tiene en la esfera de la derecha, que podemos tomar como la más conservadora, las tres menos veinte. En la esfera de la izquierda, que al fin y al cabo tiene la obligación histórica de ser más progresista, marca las tres en punto. Pero a ambas deja tamañitas la del centro, que aquí —también, no faltaba más— está delante y marca las cuatro y veinte. O sea, todo según el esquema más propio de este país. Lo que no quita para que, marquen la hora que marquen, las tres estén inmóviles, al fin y al cabo.

Claro que, como en Castilla, desde que se inventó el bronce, o casi, nuestras almas han obedecido al sonido de las campanas, aunque muchas veces no sepamos dónde suenan, las campanas del reloj de nuestra vida ciudadana si resisten a los cambios. Y ellas, marquen lo que marquen las esferas, continúan impertérritas llevándonos el aviso de que el tiempo pasa. Y dan las horas. Solemnes, espirituales, mágicas, como divorciadas de las agujas inmóviles.

Dos veces al año hay que andar hurgándole las tripas a nuestro reloj con el cambio de la hora. Y es seguro que el genio que mueve las manecillas está harto, pues él sabe de sobra que no por mucho madrugar amanece más temprano. Pero he aquí que nuestro reloj, terne en su trilogía inmóvil de derecha-izquierda-centro, nos ofrece una cumplida réplica de nuestro parlamento. Por ejemplo.

# SUCESOS

## OTRO ATRACO

Ya habíamos en una ocasión del "atracó de la semana". Bueno, esto sigue, y con más de uno, claro, cada siete días. Ahora hay que dar cuenta del atraco perpetrado contra la empresa CYMANSA, situada en el Edificio Cisneros, en la carretera de Pastrana.

Serían las doce de la mañana cuando un administrativo de la citada empresa, que provenía del Banco de Bilbao, al ir a entrar a las oficinas fue abordado por dos individuos, uno de los cuales portaba una pistola. Le indicaron que aquello era un atraco y que no se moviera. Y para convencerle mejor le propinaron un golpe en la cara con la pistola. Luego le ordenaron que se tumbara en el suelo y que no mirara, ya que iban con el rostro descubierto y podría reconocerles posteriormente. Asimismo fue atado de pies y manos y le pusieron esparadrapo en la boca y en los ojos, para sustraerle luego un bolso en el que llevaba algo más de ochocientos mil pesetas, dinero que acababa de retirar del banco, dinero con el que la empresa iba a cubrir su costumbre de dar un anticipo a sus empleados. Tras esto le subieron al último piso del inmueble, donde le abandonaron dándose a la fuga.

Minutos más tarde, el empleado consiguió zafarse de las ataduras y acto seguido se fue a solicitar ayuda de la policía.

## ROBAN VEINTE MIL DUROS EN ZAPATOS

El pasado día 27, cuando el propietario de la zapatería Burillo, situada en la calle de la Era Honda, fue a abrir el establecimiento, se aperció de que la puerta de

entrada a éste se encontraba destrozada por su parte inferior, por lo que temió haber sido víctima de un robo, aunque también en el acto comprendió que por allí no podían haber entrado los ladrones, dado el insuficiente tamaño de la abertura.

A pesar de ello y una vez concebidas sospechas, continuó comprobando las existencias de la zapatería y el estado del local. Tras su inspección encontró que uno de los cristales de un escaparate estaba roto y que el interior estaba completamente desordenado. Finalmente, llegó a saber el motivo del robo: Los ladrones habían sustraído zapatos, bolsos y cinturones por valor cercano a los veinte mil duros.



**SERVICIO OFICIAL**

EN La Noria, 14. Tel.: 8881369  
**ALCALA DE HENARES**

**VENDO PISO**

AMUEBLADO  
124 m2. Parque Los Nogales. Razón: Tel. 203 49 22

## Cristalerías RUIDO

ALMACEN QUE LES OFRECE  
LOZA - CRISTAL - MENAJE - BARRO

y todo lo relacionado con el montaje y reposición de:  
CAFETERIAS, BARES, RESTAURANTES, DISCOTECAS  
PUBS, ETC

Exposición y Venta: C/Almería, 9 - Tlf. 888 4 888 - Alcalá

## Se vende local comercial

Totamente instalado

40 metros cuadrados de superficie, más entreplanta.  
Todo exterior, con 8,60 metros lineales de escaparates

Zona comercial privilegiada

Calle Talamanca (antes Capitán Pérez Rojo), número 1  
Información en el mismo local



Fundada el 7 de Abril de 1933  
Ambito nacional

Información  
Tlfs.

888 77 26  
888 71 14  
888 77 61

## ¿TIENE USTED UN CICLOMOTOR?

—Le recordamos que, de acuerdo con el Real Decreto de 4-julio-80, publicado en el Boletín Oficial del Estado de fecha 15-8-80, existe la obligatoriedad de concertar el SEGURO OBLIGATORIO para su ciclomotor a partir de 1 de octubre de 1980.

—Caso de que no haya gestionado este trámite, le ofrecemos nuestros servicios en:  
Carretera de Daganzo, km. 1 — Alcalá de Henares

Sí, carpeta en mano y bolígrafo en ristre, me decidí a seguir los pasos de mi primera experiencia en este periódico, hacia un mundo fascinante y oculto que fácilmente para muchos de nosotros se halle en el olvido.

He podido conversar, más que entrevistar, con un grupo de ancianos, cambiar impresiones, sacar conjeturas y establecer una comunicación entre diferentes generaciones. Se organizó un pequeño debate y yo actué de pobre moderador. Ellos se expresaban, vivían de nuevo sus recuerdos, discutían emocionados y diferían en sus opiniones. Servidora quedaba atónita ante tal escena. Ellos rememoraban su juventud. He aquí los resultados y juzguen ustedes por sí mismos:

Doña Rosa Carreras, de 79 años de edad (catalana) habló conmigo unas horas antes de dar comienzo al debate. La encontré en la biblioteca leyendo un libro. Su aspecto personal, muy cuidado, rebosaba expresión. Hablaba con mesura cálida y con patente bondad.

—De joven estudié bachillerato en el Instituto. Más tarde, Comercio y algo de Turismo. Hablo tres idiomas: Francés, Inglés y Alemán. A los 14 años obtuve mi primer empleo, como taquimecanógrafa. Entonces estaba muy mal visto que la mujer trabajase (me dice bajando el tono de voz y casi confidencialmente, con una sonrisilla entre pícaro y cómplice); después... (corta la conversación para atender a una residente que se acerca despacito, casi con la timidez de un niño)... es sorda (me dice; acerca su mejilla a la de su convecina y le deletrea un "buenos días, ¿cómo está usted?").

—Ponen al maestro Campanillas (le contesta ella) y canta... una de esas de la ópera.

—¿Tienes algo para comer? (vuelve doña Rosa a preguntarle al oído).

—Sí (contesta jubilosa doña María), algo de consomé, unas croquetas, un poquito de fruta y queso.

—Bueno, muy bien, ande y no se olvide de tomar los polvos, ya me contará lo del disco.

La señora María sale de la biblioteca andando despacito, sosegada y conforme por haber tenido sus cinco minutillos de conversación matutina. Y es que... necesitan hablar, necesitan que tomemos conciencia

## Ante el aniversario de la residencia de ancianos de la diputación (I)

### LA ROMANTICA HISTORIA DE UNA CATALANA JUBILADA DE RENFE

de que están aquí, en el mismo mundo que nosotros.

—A los 25 años ingresé en RENFE como secretaria de su asesoría jurídica. A los sesenta y cinco, me jubilé voluntariamente.

—¿Por qué, doña Rosa?  
—Me sentía indignada con uno de los estatutos de RENFE, según el cual, la mujer, por el hecho de serlo, no podía ascender de oficial administrativo en adelante.

—¿Sufrió usted por aquella discriminación?

—No (me dice entornando los ojillos). Yo sabía que esto tendría que cambiar. Estábamos ya en el año 69. Y para mi castigo, en el año 70 se promulgó otro estatuto en favor de la mujer que abolía el anterior.

—Y, al margen de su profesión, ¿qué?, doña Rosa.

—De familia sencilla. Mi padre era peluquero. Yo ganaba 17 duros y con eso nos íbamos manteniendo. Me casé a los 32 años. Tuve muchos pretendientes, pero siempre les encontraba defectos. Mi papá decía que de todos elegía el menos adecuado, pero yo le decía "Pero papi, no me digas eso que a mí me gusta mucho". Él estuvo muy enfermo. Yo le cuidé como si fuera su madre; ella, la pobre algo analfabeta (que me perdona, también me lo decía. Cuando estuvo curado, a los 52 años, me dejó y se fue con su antigua novia).

—¿Cómo reaccionó usted ante esta situación?

—Cuando me lo dijo me quedé fría. No despegué los labios. Después, al cabo de unos días, reaccioné y lloré mucho. Pase dos años fatales, pero lo superé bien. Tenga presente que yo me casé porque me gustaba, pero no estaba enamo-

rada. Por eso lo que me hizo daño fue el hecho de sentirme engañada.

—¿Cómo fue que ingresara en esta residencia?

—Una amiga, más que amiga hermana, porque una amiga no hace esto, ATS invidente, me arregló todos los papeles, y al año, concretamente el 14 de enero de 1974, ingresé.

—Tiene usted una memoria formidable.

—Siempre presumí de tener una buena memoria, ahora ya me va fallando, y como te iba diciendo antes, aquí estoy muy bien, lo tengo todo hecho, me llevo muy bien con todo el mundo. Trato a los demás sin mucha confianza, pero correctamente y con cariño, y en reciprocidad así me tratan a mí.

—Cuénteme. ¿Qué es lo que recuerda de su vida que le haya aportado experiencias, anécdotas, satisfacciones?

—En Barcelona, después de jubilada, me hice socio de "Amigos de los Museos", lo mismo que aquí, en Castilla, hay otra institución parecida que se llama "Amigos de los Castillos". Pues bien, gracias a eso tuve oportunidad de conocer toda Europa. Sólomente me queda por conocer Albania. Fuimos el primer grupo que visitó Moscú en plan turístico. Hasta entonces Rusia fue visitada por expediciones congresistas.

Anécdotas, guardo muchas, pero no terminaría nunca de contarlas. Una vez, en Varsovia, quise comprar un periódico extranjero para enterarme de lo que ocurría en España, y no pude. Allí se estaba totalmente aislado. Una noche quise ver la Plaza Roja de Moscú, pero no había luces ni letreros de propaganda que la iluminasen; El

aspecto era desolador. El hotel de Leningrado en el que nos hospedábamos era fabuloso y allí se pagaba en dólares. Hice amistad con unos italianos, y ya sabes cómo son, tan parlanchines siempre... recuerdo que el museo Hermitage era suntuoso, pero Federico Marés, compañero nuestro de viaje y miembro del comité de tallas policromadas de Valladolid, lo definió de la siguiente manera: "Mucha cantidad, poca calidad y excesiva desconfianza".

—¿Qué más lugares conoce?  
—Estados Unidos y Canadá.

—Cambiando de tema, doña Rosa. Tengo entendido que dentro de poco son las fiestas de la residencia. Hábleme de ellas.

—¡Ah, sí! Lo pasamos muy bien. Comidas especiales y extraordinarias. A veces nos ponen langostinos, pavo asado, truchas... ¡Ah!, y no faltan los turrones en el postre.

Comienzan el lunes. Se abren con un pregón que leerá un residente, y también vienen artistas. Uno de ellos es Michel. Estrellita Castro también estuvo una vez. Nos quieren mucho, y yo cre que recitaré poesías.

—Pero ¿también escribe, doña Rosa? ¡Caramba, es polifacética!

—Sí, las escribo en catalán y las leo en castellano. Hay una que dice así:

"Camino del mundo quisiera yo ver y... recorrer no puedo..."

—¿Qué tipo de literatura prefiere?  
—Me gustan las biografías. Historia, viajes, etc.

—¿Sus autores favoritos?  
—Lajos Zilahy, Viki Baum, Bartolomé Soler y Emilio Romero.

El reloj nos dice que es la hora de comer. Doña Rosa se disculpa diciendo que tienen que cerrar la biblioteca, que vuelva mañana. Ella, toda cortés, me da un beso en la mejilla y, sabiendo que yo soy zamorana, me grita: "¡Viva Zamora, niña!". Y yo le respondo "¡Viva Cataluña!", tras lo que, emocionada, con lágrimas en los ojos, me da las gracias muy quedo y se vuelve a introducir en la mesura de su mundo. ¡Hasta pronto, doña Rosa, hasta pronto!

Montserrat VALLES

# VENTA DE CHALETS ADOSADOS EN DAGANZO



Carretera de Torrelaguna, km. 10,500

A 100 metros del cruce de la carretera Alcalá a Cobeña en Daganzo

INFORMACION:

EN CHALET PILOTO

884 10 11

884 10 37

FACILIDADES HASTA DIEZ AÑOS

## III Conferencia Local del SU

# “HAY QUE LIGAR LA ACCION SINDICAL AL COBRO DE LAS CUOTAS”

Francisco González Adrada, reelegido secretario general

El día 30 de septiembre tuvo lugar la III Conferencia Local del Sindicato Unitario. Asistieron 102 delegados. La mesa estaba compuesta por miembros destacados de las principales ramas de la producción alcalaina: Metal, Químicas, A. Gráficas, Alimentación y un miembro en representación de los parados. El lema que la presidió fue “Por la defensa de nuestros salarios y por la lucha contra el paro”. El orden del día era el siguiente:

- Balance actividades en el período 1978-1980.
- Informe económico.
- Alternativa del SU ante la situación sindical en Alcalá.
- Elección del comité local.

El primer punto fue presentado por Paco González Adrada. El secretario general del SU de Alcalá pasó revista a

varias de las batallas sindicales más importantes de las que han tenido lugar en el último bienio: Elecciones sindicales, negociación colectiva, expedientes de crisis, paro, luchas socio-políticas, política de frente común, etc. Intervinieron varios delegados para resaltar y matizar algunos aspectos, y finalmente fue aprobada la ponencia por amplia mayoría.

Después de este punto se informó ampliamente de la situación económica del sindicato y de la asesoría jurídica. Se resaltó la necesidad de ligar la acción sindical al cobro de las cuotas a los afiliados y se indicó la necesidad de una política de reducción de gastos. Fue aprobado el informe, con ningún voto en contra y ocho abstenciones.

Luis Suárez defendió la ponencia sobre “Alternativa del

SU”, que fue el tema que más intervenciones produjo. Se destacó la necesidad de conservar las posiciones conquistadas en las elecciones sindicales del 78 para estas del 80. En ellas, el SU impulsará candidaturas unitarias en colaboración con todos aquellos que quieran “desmarcarse de la práctica sindical pactista de UGT y Comisiones Obreras”.

El tema del paro y la lucha contra los expedientes de crisis y por la defensa del puesto de trabajo fue el aspecto más polémico, debido a su importancia en general y a la incidencia en particular en esta ciudad en los últimos años. La participación y una mayor transparencia democrática fue también una doble exigencia del SU para el próximo futuro.

Varias delegadas plantearon la necesidad de dedicar más



atención a la problemática de la mujer trabajadora, y otro delegado adujo la necesidad de que el SU impulsase en Alcalá un comité antiOTAN, con todas las fuerzas sociales y políticas dispuestas a la defensa de la paz.

Por último, se pasó a la elección del comité local, que ha quedado compuesto como sigue:

- Francisco González Adrada (Secretario general)
- Luis Suárez
- Manuel Simón
- Pedro Valbuena
- Rosa Algaba
- Julián Brox
- Antonio Ortega
- Antonio Romón
- Andrés Furnier
- Ángel Laborda
- Luis Calvo
- Acisclo Ramírez

ULTIMAS NOVEDADES  
de Otoño Invierno

# ROBISCO

Mayor, 35 y 58 - Alcalá de Henares

## VENDO PISO

Puente Rialto, 6 - 6º. A  
Precio único:  
Millón y medio  
Tlf. 741 27 21  
Alcalá de Henares

## SE OFRECE TRABAJO

para máquinas de tricotar  
Brother  
Tlf. 888 35 17

# Abel Cádiz, ahora escritor político

"MI LIBRO ES UN CUMULO DE IDEAS Y REFLEXIONES DE UN HOMBRE LLEGADO A LA POLÍTICA POR PREOCUPACION"



Abel Cádiz inició sus primeras colaboraciones y artículos de contenido político en PUERTA DE MADRID. Su llegada a Alcalá, por la década de los sesenta, coincidió con el establecimiento en nuestra Ciudad de la Empresa COINTRA en la que trabajaba como directivo y fue por entonces cuando PUERTA DE MADRID le hacía la primera entrevista, dentro de una serie dedicada a presentar a las personas caracterizadas que se asentaban en Alcalá de Henares coincidiendo con el "boom" industrial de nuestra ciudad.

A partir de entonces, sus artículos en este Semanario aparecieron con cierta regularidad y su creciente integración alcalaína culminó al presentarse por el tercio familiar a las elecciones municipales de 1973, resultando elegido con Rosario Fernández Dovermans y Juan Muñoz de Pablos.

Como impulsor del partido centrista en Alcalá desde 1977, alcanzó la Presidencia del Comité Local y en 1979, apoyado en la fuerza adquirida por el colectivo alcalaíno dentro del partido, llegó a la presidencia de UCD Madrid, lo que le ha mantenido a cierta distancia de la confrontación política complutense, si bien como afiliado local mantiene estrecha conexión con el comité alcalaíno.

Con motivo de la inminente presentación de su libro, PUERTA DE MADRID le ha hecho una rápida entrevista.

— ¿Qué pretendes con un libro político en un momento que mucha gente considera "intoxicado por la política"?

— *Mi libro es un cúmulo de ideas y reflexiones de un hombre llegado a la política por preocupación. Mi opción por el Centro nace de una interpretación personal de nuestra historia; creo que los españoles conocemos escasamente nuestra peripécia como pueblo y al tratar yo de ahondar en ese conocimiento llego a la conclusión de que nuestra tragedia histórica reside en una tendencia a la confrontación que en los*

*siglos XVIII y XIX fue de un dramatismo feroz. Somos un pueblo que ha sido incapaz de organizar su convivencia y en mi análisis esa incapacidad ha tenido mucho que ver con la falta de una "voluntad centrista" que es el título del libro.*

— ¿Hemos de entender, entonces, que se trata de un ensayo sobre la historia moderna de España?

— *Eso es justamente la primera parte, pero el libro se estructura en tres partes muy diferenciadas y la segunda es un intento descriptivo de la transición desde la muerte de Franco, hasta el momento presente. En la tercera parte, sin embargo,*

*entro a fondo en la sociología política, partiendo de un estudio a fondo de la democracia como sistema, tratando de destacar los problemas latentes en el desarrollo de un estado democrático.*

— En las primeras ojeadas al libro observamos la idea constante de destacar los valores de UCD. ¿No piensas que eso lo convierte en un libro propagandístico y, por tanto, falto de objetividad?

— *Es cierto que el libro, como se infiere de su título, destaca los valores de la voluntad centrista, como hecho político singular en España, si se considera que desde 1800 el*

*país ha estado bipolarizado. Hay una referencia en el libro a un juicio de Madariaga explicando que la historia de la República fue en esencia la lucha del centro por existir y el de los extremos por ahogarle. Ganaron los extremos y España se vió desgarrada. Por lo demás el libro se dirige a quienes han creído en el centrismo y lleva también una cierta intención pedagógica en cuanto que explica la mecánica de los partidos políticos, sus defectos, su papel en la democracia; terminando con un riguroso análisis del comunismo y del socialismo marxista, así como del pensamiento tradicional de la derecha.*

— ¿Vas a seguir un modelo de presentación al público como el de los "barones", es decir, Fernández Ordoñez y el fallecido Joaquín Garrigues?

— *Se hará una presentación en Madrid, seguramente a principios de Octubre, pero me falta determinar la personalidad política que lo presente, pero unos días antes o inmediatamente después se llevará a cabo su presentación en Alcalá, de acuerdo con el criterio que fije el Comité Ejecutivo de UCD local, que tiene en estudio el montaje del acto.*

**CAFETERIA — BAR**  
**el escudo de alcala**

PLATOS COMBINADOS




c/. de La Espada, 1  
Teléfono. 888 48 02  
ALCALA DE HENARES

**IDIOMAS.....**

en



**D I M**

**DIFUSION IDIOMAS MODERNOS**

LIBREROS 29 - 888 0178 - Alcalá de Henares

**PODRAN USTEDES**

- Aprender el **IDIOMA INTEGRAL** con nuestros métodos **AUDIOVISUALES**
- Profundizar en su aprendizaje a través de nuestras clases **TEORICAS** de Gramática
- Prepararse para todo tipo de exámenes y especialmente los de **LA ESCUELA CENTRAL DE IDIOMAS**

# ¿Le gusta este modelo? ¡Pruébelo!

## Nuevo Ford Fiesta Super Sport



Como su propio nombre indica, el Ford Fiesta Super Sport es super en todo, deportivo en todo para que usted se sienta feliz del todo. Pocas veces se ha conseguido armonizar tan perfectamente las prestaciones deportivas, la comodidad y la economía. Venga a vernos, pruebe el Ford Fiesta Super Sport y sorpréndase de todo.

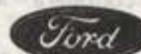
- Cinco llantas de aleación ligera.
- Neumáticos de perfil bajo 185 x 60 x 13.
- Suspensión reforzada.
- Deflectores aerodinámicos especiales, delante y detrás.
- Pasos de rueda más anchos con aletines suplementarios en negro mate.
- Faros de largo alcance.
- Espejos retrovisores en ambos lados.
- Colores: Negro, Plata Strato Metalizado, Blanco Diamante, Rojo Coral.
- Parabrisas laminado.

- Franja lateral combinando en dos tonos.
- Asientos especiales con tapicería de diseño cuadro escocés.
- Motor 1.300 c.c.



# Super Sport

FORD FIESTA



**Económicamente fuerte.**

Véalo en:

# ALCALAUTO, S.A.

Carretera Nacional II, km. 26,500 (Frente a Ibelsa) — Tlf. 888 52 61 — Alcalá de Henares

# PROGRAMA DE TELEVISION

## LUNES 6

13,45. Carta de ajuste: «Canciones de Joaquín Nin», interpretadas por Josefina Cubeiro (soprano) y Angel Soler (piano). 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de Telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,35. Gaceta cultural: Información artística y literaria. 15,50. De cerca: Conversaciones intimistas por Jesús Hermida. 16,20. Atención, por favor: «La chapuza», con Richard Schaal, Elinor Donalune y Doris Nathias.

### Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: «Obras corales de Pablo Casals», por la Escolanía y Capilla de Música de Montserrat. 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,31. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años de edad y en el que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Concha Goyanes y Patri Martínez. 19,05. La mansión de los Plaff: Infantil, por María Fernanda D'Ocón, Valeriano Andrés, Paco Racionero y Enrique Fernández. 19,35. Deportivo: Revista de deportes con información sobre la jornada del domingo. 20,05. Las cuatro esquinas: Acontecimientos culturales. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,35. 300 millones: Variedades internacionales. 22,35. Grandes relatos: «Incidente en el Atlántico» (último episodio), de Ernest Lehman, con Chad Everett, Telly Savalas, Louis Jourdan y Shelley Winters. Noticias.

## UHF

19,30. Carta de ajuste: El grupo Génesis interpreta, entre otros, los temas siguientes: «Looking for Solé», «White mountain» y «Visions of Angels». 19,45. Apertura y presentación: Programación. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad nacional e internacional del día. 20,35. Revista de cine: Programa de actualidad cinematográfica nacional e internacional y comentario y crítica de libros y discos de tema cinematográfico. 21,50. Opinión pública: Encuestas y sondeos sobre temas de actualidad realizados por gabinetes e institutos de opinión pública. 22,20. A fondo: Personalidades de las ciencias, las artes y las letras. Hoy: entrevista al director de cine Alberto Lattuada.

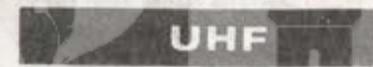
## MARTES 7

13,45. Carta de ajuste: Superfrecuencia Mod y sus éxitos. 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de Telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,35. Gaceta cultural: Información artística y literaria. 15,50. De cerca: Conversaciones intimistas por Jesús Hermida. 16,20. Atención, por favor: «La chapuza», con Richard Schaal, Elinor Donalune y Doris Nathias.

edición): Información nacional e internacional. 15,35. Gaceta cultural: Información artística y literaria. 15,50. Revista de prensa: Informativo. 16,20. Alicia: «Mel está enamorado», con Linda Lavin, Polly Halladay, Vic Tayback, Beth Howland, Philip McKeon y Susan Lanier.

### Tarde y noche

18,45. Carta de ajuste: Henry Mancini interpretando música de cine. 18,30. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años de edad y en el que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Patri Martínez y Concha Goyanes. 19,05. Los chicos de la montaña de fuego, con Zaul Airey, Rachel Weston, Ian Narev, Rosa Duzerch y Terence Cooper. 19,30. El señor Rossi: «El señor Rossi busca la felicidad» (dibujos animados). 20,05. Un mundo para ellos: «Los espectadores preguntan», dirección y presentación de Santiago Vázquez, con Isabel Baeza. 20,30. Revista de toros: Actualidad taurina. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,35. Primera página: Un programa de los servicios informativos. 22,35. Grandes relatos: «Mendigo y ladrón» (episodio primero), con Jean Simmons, Glenn Ford, Lynn Redgrave, Tovah Felduach, Andrew Stevens y Bo Hopkins. 23,30. Últimas noticias: Informativo de última hora.



19,30. Carta de ajuste: «Suite de Nerja», de Segundo Pastor (guitarra).

19,45. Apertura y presentación: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad del día, tanto nacional como internacional. 20,35. Polideportivo: Revista deportiva con informaciones, reportajes, entrevistas, noticias y filmaciones desde los estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Retrato en vivo: Hoy, pequeña biografía y actuación de la cantante española Isabel Pantoja. 22,00. Tribuna de la cultura: Dirección de Eduardo Marco. 22,45. Jazz: El programa de esta noche estará dedicado, exclusivamente, al grupo Toots Thelma's Quartet, en realización de José Carlos Garrido. 23,25. Buenas noches: Fin de la programación del día.

## MIERCOLES 8

13,45. Carta de ajuste: Música de Emilio López, interpretada por Joaquín Parra (piano) y María Rosa Calvo Manzano (arpa). 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de Telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,35. Gaceta cultural: Información artística y literaria. 15,50. Vivir cada día: Los problemas de la España real, sus preocupaciones y su pequeña historia.

16,20. Taxi: «¡Qué bestias son los hombres!», con Judd Hirsch, Danny de Vito, Tony Daura y Gail Edwards.

### Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: «Variaciones sobre un tema salmantino», de Julio Gómez, por Joaquín Parra (piano). 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años de edad y en el que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Patri Martínez y Concha Goyanes. 19,05. Tom y Jerry: «Hay que modernizarse» y «Fuera los intrusos». 19,20. Cine español: «Mayores con reparos», con Fernando Fernán-Gómez, Analía Gadé, Manuel Alexandre y otros. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,35. Orquesta de RTVE: «Una noche en el Monte Pelado», de Moussoraky; «El lago de los cisnes», de Tchaikovsky, y «En las estepas del Asia Central», de Borodin, dirigida por García Asensio. 22,35. Grandes relatos: «Mendigo y ladrón» (II). 23,30. Últimas noticias.

## UHF

19,30. Carta de ajuste: Georges Moustaki interpreta «Espérance», «Il y a quelque part...», «Blue-jean-blue», «Tu n'as plus l'air d'un enfant» y «Rock'n roll rates». 19,45. Presentación y avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad nacional e internacional. 20,35. Polideportivo: Revista deportiva con informaciones, reportajes, entrevistas, noticias y filmaciones desde los estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Pop-grama: Actuación de los grupos norteamericanos J. Geils Band, Blue Oyster, Billy Thorpe, Aeroesmith y Journey. 22,00. Tribuna internacional: Acontecimientos internacionales de última hora. 22,45. Imágenes: Serie dedicada al estudio de las artes plásticas. Buenas noches.

## JUEVES 9

13,45. Carta de ajuste: Alfonso Pahino interpreta: «Suave piel», «Tal vez mañana», «Recuerdos de niño» y «El tatuaje». 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de Telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,35. Gaceta cultural: Información artística y literaria. 15,50. Mirador de los deportes: Revista deportiva con entrevistas, reportajes y espacios fijos dedicados a los diferentes deportes. 16,20. Patrulla especial: «Que viene el lobo», con Jim McMullon, Dirk Benedict, Ted Hartley y Lon Frizzell.

### Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: Spider y sus éxitos. 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años de edad y en el



## SOCIEDAD COOPERATIVA DE CONSUMO

Necesita cubrir para el Centro Comercial que próximamente abrirá en ALCALA DE HENARES, los siguientes puestos de trabajo

- \* UN CARNICERO
- \* UN CHARCUTERO

### CARACTERISTICAS DE ESTOS PUESTOS:

Dependerán del Jefe de Sección de Alimentación, y se responsabilizarán de la organización y gestión de la venta en carnicería o charcutería, respectivamente.

- 0 -

Los interesados deberán enviar su CURRÍCULUM VITAE a COEBA, c/ General Palanca, 26, Madrid, 7, a la atención de la Srta. Maribel.

## PROGRAMA DE TELEVISION

que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Patri Martínez y Concha Goyanes. 19,05. El gran circo de TVE: Vuelven los payasos de la «tele» con su circo, sus canciones y su humor. 20,05. Doctor en casa: «Cazar a una chica», con Barry Evans, Martin Shaw, Geoffrey Davies, George Layton y Robin Nedwell. 20,30. El canto de un duro: Temas nacionales. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,35. Ciudades del mundo: «San Francisco». 22,35. Grandes relatos: «Mendigo y ladrón» (III), con Jean Simmons, Glenn Ford, Lynn Redgrave, Tovah Feldshuh y Jean-Pierre Aumont. 23,30. Noticias.

### UHF

19,30. Carta de ajuste: Flamenco, Carmen Linares interpretando bulerías, peteneras, malagueña y verdial y soleares. 19,45. Presentación y avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad nacional e internacional del día. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes con informaciones, reportajes, entrevistas y filmaciones desde los estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Encuentros con las letras: «La biblioteca del político Ramón Tamames» e «Inventarios»; entrevista de Esther Benítez a Mario Benedetti. 22,00. Tribuna económica: Por Juan Antonio Franco Oliván. 22,45. Horizontes: Programa que trata de presentar los temas científicos de actualidad en imágenes distintas. Buenas noches.

### VIERNES 10

13,45. Carta de ajuste: Zarzuela, «El huésped del sevillano», de Luca de Tena, Reoyo y Guerrero; por Dolores Cava, Julita Bermejo, Carlos Munguía y Gerardo Monreal, con el coro Cantores de Madrid y Gran Orquesta Sinfónica. 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de Telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: «Informativo I», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,35. Cosas: Un programa sobre temas nacionales, transmitido simultáneamente desde Madrid y Barcelona, presentado por Joaquín Prat, Mónica Randall y Marisa Abad, y durante el cual se efectuarán conexiones con el Trofeo Conde de Godó de Tenis. 19,05. Las aventuras de Guillermo: «Dulce damita de blanco», con Adrian Dannat, Bonnie Langford, Craig McFarlane, Michael Vey y Tim Rose. 19,30. Con ocho basta: «Asunto de tutoría», con Dick van Patten, Betty Buckley, Laurie Walters y Adam Rich. 20,25. Más vale prevenir: «Conservación de alimentos». La alteración de los alimentos puede producir toxoinfecciones, especialmente peligrosas para los niños, las embarazadas y las personas mayores. Completa el programa las secciones «Sepa usted lo que come» y «Pregunte usted». 21,00. Telediario

(segunda edición). 21,35. Pantalla abierta: «México, México». 22,35. Grandes relatos: «Mendigo y ladrón» (IV). Últimas noticias.

### UHF

19,30. Carta de ajuste: Arpa paraguaya interpretando «Isla saca», «Recuerdos de Ipacará», «Viejo palomar», «Lágrima de forastero» y «Boliviano». 19,45. Presentación y avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad del día en los aspectos nacional e internacional. 20,35. Polideportivo: Revista deportiva con reportajes, entrevistas, noticias y filmaciones desde los estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Largometraje: «La gran esperanza blanca», con James Earl Jones, Jane Alexander y Lou Gilbert. 22,45. Música en el tiempo: «Folklore y vanguardia», con obras de D. Milhaud, Ch. Ives y Claudio Debussy, interpretadas por el trío Lim. 23,25. Buenas noches. Fin de programación.

### SABADO 11

11,45. Carta de ajuste: Banda original de la película «Alguien voló sobre el nido del cuco», de Jazz Nitzsche. 12,00. Apertura y presentación: Programación. 12,01. Programa infantil. 14,00. Parlamento: La actividad parlamentaria en la calle a base de encuestas y

reportajes, dirigidos por Mauro Muñoz. 15,00. Noticias del sábado: Información nacional e internacional (primera edición). 15,30. Hobo: «Las nuevas aventuras de Willa y Kates». 16,05. Primera sesión: «Retorno al paraíso» (1953), con Gary Cooper, Roberta Haynes, Barry Jones y Moira MacDonald. 17,50. Aplauso: Revista musical de TVE con todo lo relacionado con la música juvenil y los concursos «La juventud baila» y «Disc-jockeys»; presentada por Silvia Tortosa, Elena Gutiérrez y Mercedes Rodríguez. 19,35. Vacaciones en el mar: «Segunda vez», con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Laura Tewes y Barbara Rush. 20,30. Informe semanal: Los temas de la semana en forma de reportaje, presentados por Adela Cantalapiedra, en realización de José María Lombardía. 21,30. Noticias del sábado: Información nacional e internacional (segunda edición). 21,45. Sábado cine: «Charada», de Stanley Donen, con guión de Peter Stone e interpretada por Cary Grant, Audrey Hepburn, Walter Matthau, James Coburn y George Kennedy. Una historia de suspense que tiene como escenario París, y en la que una mujer encuentra a su marido asesinado y su casa desvalijada y, además, se siente vigilada y amenazada. 23,45. Buenas noches.

### UHF

15,15. Carta de ajuste: «Música para arpa», de J. Guvridi. 15,30. Presentación y avances: Programación. 15,32. Hawái 5-0: «Hace mucho tiempo», con Jack Lord, Ja-

mes McArthur, Herman Wedemeyer, Katherine Cannon y Burr de Benning. 16,20. Fabulosos y divertidos. 16,45. Dave Ellen y sus amigos. 17,30. Transmisión deportiva: Trofeo Conde de Godó de Tenis, desde las pistas del Real Club Tenis de Barcelona. 19,00. Ciclo Marilyn Monroe: «Eva al desnudo» (1950), con Marilyn Monroe, Bette Davis, Anne Baxter, George Sanders y Celeste Holm. Con esta película se inicia el ciclo dedicado a la gran estrella desaparecida. 21,45. Tribuna de la historia: Grandes temas históricos tratados en profundidad por especialistas cualificados. 23,45. Buenas noches.

### DOMINGO 12

9,45. Carta de ajuste: «En guise de fete», de José Evangelista, por la soprano Pauline Vaillancourt y el Conjunto Instrumental dirigido por José María Franco Gil. 10,00. Apertura y presentación: Programación. 10,01. Hablamos: Informativo especial para sordomudos en el que se incluyen temas de interés para todos. 10,30. Ofrenda y santa misa: Transmisión de la santa misa y ofrenda desde la basílica del Pilar de Zaragoza. 12,00. Gente joven: Nuevo programa de calificación en el concurso de artistas noveles en las especialidades de canción ligera, flamenco, bailes regionales y conjuntos y la nueva sección «En el taburete». 13,00. Sobre el terreno: Revista deportiva y conexiones con el Club de Tenis de Barcelona para retransmitir los partidos del Trofeo Conde de Godó. 14,00. Siete días: Suplemento dominical de los Telediarios. 15,00. Noticias del domingo: Información nacional e internacional (primera edición). 15,15. El pequeño Cid: Nueva serie de dibujos animados (I). 15,35. Código rescate: «Solución energética», con Andy Griffith y Joel Higgins. 16,30. Fantástico 80: Un programa dirigido y presentado por José María Inigo. 18,15. La batalla de los planetas. 18,45. 625 líneas: Información de TVE presentada por Santiago Peláez, Marisa Medina e Isabel Borondo. 19,35. Información deportiva. 19,45. Largometraje: «El hombre de Macintosh», con Paul Newman y Dominique Sanda. Noticias. 21,50. Estudio 1: «Quality Street», de James M. Barrie, con Joaquín Kremel y Amparo Baró.

### UHF

15,15. Carta de ajuste: Homenaje a Bill Evans. 15,30. Presentación y avances: Programación. 15,32. Supertrén: «Partida de póquer», con Henry Jones, Cleaon Little, Henry McDonald y Roddy McDonnell. 16,15. Vickie el vikingo: «Alvar lucha contra los osos». 16,40. Starsky y Hutch: «Discomania», con David Soul y Paul Michael Glaser. 17,45. Festival TV: Coloquio sobre el niño como actor y proyección de la película «Anguilas de oro». 19,30. La música: «Tocatta en sol menor, BWV 915», «Partita 3 en la menor, BWV 827», de Bach, por Karl Richter (clave). 21,00. Más allá: Los llamados temas «ocultos». 21,30. Largometraje: «La playa» (1968), con Tony Franciosa, Michael Sarrazin, Jacqueline Bisset, Michel Wilding, Bob Denver y Norma Crane. 23,25. Buenas noches.

## JUVENTUDES MUSICALES ESPAÑOLAS



ESCUELA DE MUSICA  
MATEO DE TORRES  
Curso 1980-81

Se comunica a todos los Socios interesados que, a partir del día 22 de Septiembre, queda abierta la inscripción para las siguientes asignaturas de Música:

—SOLFEO: Iniciación, 1º., 2º., 3º., 4º., y 5º.

—INSTRUMENTOS: Piano

Guitarra

Cuerda (Violín, Viola, Violonchelo)

Viento Madera (Flauta, Clarinete y Oboe)

Viento metal (Trompeta, Trompa y Trombón)

Las inscripciones se realizarán, como en años anteriores, en nuestro local social, C/ Santiago, 3 - bajo, en días laborables, excepto sábados. El plazo de inscripción finalizará el día 8 de Octubre.

LA JUNTA DIRECTIVA

# Por culpa de la derrota ante el Coruña (1-2)

## PRINCIPIOS DE MAL HUMOR EN LAS GRADAS DEL VAL

Otra vez la burra al trigo. Otra vez se ha metido el Alcalá en zona de negativos y han dejado mal nuestra esperanza, al menos la mía, de irse hacia arriba en la tabla. Lo que ha ocurrido ha sido exactamente lo contrario. Ha ido hacia abajo y ha "recuperado su negativo". No es, aún —salvo para los técnicos— tiempos de alerta especial, pues un negativo a estas alturas, cuando prácticamente sólo acaba de ponerse el balón en juego en esta liga, no es demasiado expresivo. Pero hay que salir al paso de determinados comentarios que, pasándose de buenos y de querer comprender a todo el mundo, caen de lleno en la tontería. Y ustedes perdonen la quizás desagradable franqueza.

Se ha comentado que el Coruña es el Coruña y claro... Señores, basta de frases hechas. Creo que ya somos todos bastante mayorcitos para darnos cuenta de que este Coruña no es el gran Coruña de sus tiempos de oro. Porque, si lo fuera, no estaría en esta modesta división. O sea, vamos a entender, de una vez algo que no habría que decir por ser una pura perogrullada. Vamos a entender que todos los equipos de la misma categoría son de la misma categoría. Y a partir de ahí, lo que ustedes quieran.

Porque, efectivamente, a partir de ahí, se puede hacer un equipo

con aspiraciones importantes, con aspiraciones modestas y hasta sin aspiraciones reales, pues una cosa es aspirar con fundamento a algo y otra querer pero no poner los medios; y esto último equivale a decir que no se tienen aspiraciones a la hora de la verdad.

Creímos entender que en los comienzos de la temporada, cuando a los socios se les pidió el esfuerzo de doblar su cuota, se pretendía formar un equipo capaz de aspirar a todo, sin modestias falsas. Malo es que ahora se empiece a hablar de que "todavía se puede hacer un buen papel". Pues habrá quien piense, mientras no se demuestre lo contrario, que para tal viaje no habían falta tantas alforjas.

Y luego hay una clara relucencia en algunos responsables a admitir la evidencia. Lo cual no sería malo si no hubiera que poner remedio. Pero es que hay que poner remedios y han de ser acordes con lo que se ve en el campo y hasta con lo que se ve fuera de él. Que hay cosas de una verdad tan deslumbradora que se traslucen por las paredes. Por ejemplo, uno se asombra de que haya quien diga que lo que falla sobre todo es la delantera. Y que se diga por algún responsable. Basta echar una ojeada a la tabla para ver que el Alcalá ha marcado cinco goles en cuatro partidos. No son muchos, desde luego, pero es una cifra discreta. Y más expresiva y tirando a buena, a mi entender, si se piensa que esta delantera "que hay que reforzar" —y que conste que a mí me parece muy bien que se refuerce, cuanto más mejor— ha marcado en todos los partidos hasta ahora. O sea, que estos hombres hacen goles. Por donde falla el equipo, sin tapujos, es por atrás. Pues ahí estamos en las mismas, sólo que al revés y peor. Siete goles cedidos en cuatro partidos no dan derecho a aspirar a nada. Ni siquiera a que los delanteros jueguen medianamente tranquilos. Y no queremos añadir leña al fuego, pero la forma en que han sido cedidos la mayor parte de esos siete goles grita que hay que reforzar toda la zaga, de los palos para fuera.

El Coruña ha demostrado sobre el Val que, en conjunto, es, sin duda, superior al Alcalá. Sabe mejor lo que hace y tiene un equipo. El Alcalá sigue sin tener un equipo. Tiene una serie de hombres que hacen lo que pueden pero que se conocen poco. El Alcalá paga la factura de haber deshecho su base de conjunto. Y ahora se resiste, por motivos

fáciles de entender, a reconocer que lo que le falla es la zaga.

Decimos que el Coruña ha demostrado ser, hoy por hoy, mejor equipo que el Alcalá, aunque es cierto que los alcaláinos han podido ganar este encuentro o, mejor dicho, podrían haberlo ganado si no hubieran fallado. Pero fallaron, que es a lo que vamos. Y esos fallos son los que hay que corregir inmediatamente.

De cualquier forma, lo que sí parece es que la temporada ya está sentenciada en una de sus partes. Lo único que le queda ya que hacer al Alcalá en esta liga es mantenerse en la categoría, en un papel más o menos digno, pero mantenerse, que puede ser más difícil de lo que parece si no se afianza lo que hay que afianzar.

Porque la segunda parte es que en los graderíos comienza a haber marejada. Y ya sabemos que tal vez eso ocurre porque la afición alcaláina es muy exigente. Pero es que nos parece más fácil corregir los defectos del equipo que corregir los presuntos defectos de la afición. Presuntos defectos, pues está por demostrar que una afición exigente y entendida sea una mala afición.

No se trata de reescribir la historia. Pero, teniendo en cuenta la marejadilla incipiente, piénsese lo que podría haber ocurrido hoy si no llega a ser por esos dos puntos que el Alcalá arrancó en Zamora. Probablemente se habrían producido ya cambios sonados en el Alcalá. Y no se trata de eso. No se trata de que haya cambios. Los responsables no deben encontrarse con el regalo de que les releven de su responsabilidad cuando van mal dadas. Lo que tienen que hacer los responsables es responder con eficacia.

Comentemos ligeramente el juego. El Coruña vino a lo que vino. A ver qué sacaba, sin más. Basado todo ello en una sólida cobertura que atajaba las acciones complutenses. Pero sin más. Es un equipo que juega con la cabeza y que dosifica su esfuerzo, por efecto lógico de su conjunción, pues cuando se sabe lo que hay que hacer se hace más y se cansa uno menos.

El Alcalá, basado en el dominio territorial que le cedía tranquilamente el Coruña, atacó bien y remató mal, con lo que el primer tiempo terminó sin goles. El segundo comenzó con la misma tónica. El Alcalá corría y el Coruña aguardaba. Pero le pasó, y nos alegramos,

lo que le tuvo que pasar. Tanto fiar en su capacidad defensiva, vino un fulgurante ataque de Francisco, que pasó rápido sobre Coch, y su secante metió el pie para desviar el balón y metió más que el pie; metió "la pierna" y metió el gol en su propia portería. Con lo que el Alcalá se encontró con un uno a cero a su favor que era perfectamente merecido, pues al fin y al cabo el único fútbol de ataque que allí se hacía era el suyo.

Pero, claro, luego el Coruña comenzó a despegar por las alas en contraataques clásicos, y ello puso descarnadamente de manifiesto lo fácil que es llegar hasta la portería complutense este año... y lo fácil que es llegar a su red. Porque un disparo sin demasiado peligro se le escapó a Gerardo una vez más y se convirtió en el gol del empate. Y luego vino lo del penalti, que no lo sería, pero que se produjo tras un nuevo fallo del portero complutense y tras una salida un tanto aparatosa para justificar ese fallo. Y el 1-2, que arroja una ducha fría sobre las aspiraciones del Alcalá, si no sobre sus ánimos, que, la verdad, estaban bastante calentitos cuando el señor Socorro González pitó el final del encuentro. En fin, imaginamos que ésta habrá sido una semana de reflexión para los responsables del Alcalá.

INTERINO


  
**Miqui**
  
 Horario: 12 de la mañana, a 2 de la madrugada.

**Music - Dub**
  
 Parque de los Nogales
   
 (Ctra. de Meco)

DROGUERIA
   
 PERFUMERIA


  
**Ropi**

Calle Gallegos, 4 Alcalá
   
 Tlf. 889 97 04

Se traspasa
   
**DROGUERIA**
  
**PERFUMERIA**

en pleno rendimiento
   
 Pryconsa Bloque A-4
   
 Alcalá de Henares
   
 Tlf. 889 31 68

**YUSPIN**
  
 ROTULACION
   
 Y
   
 PUBLICIDAD
   
 Decoración
   
 Vallas - Rótulos
   
 San Diego, 9 - Tel.: 888 02 93
   
 ALCALA DE HENARES

**“Si la afición quiere que me marche...”**

# “ME VOY MAÑANA MISMO”

**“No sé qué quieren; hemos estado 51 años en el anonimato, que no nos conocía ni el Tato, y no pasaba nada...”**

El cronista quiere ver el terreno que pisa, pues en esto del fútbol, tan locuelo como nos lo están poniendo, nunca se sabe. Llevamos un mes dándole al balón. El Alcalá, nuevo en esta plaza —léase Segunda División B, lo cual ya es mucho, a nuestro corto entender— va jugando, va entrando en acción... y va por abajo, lo cual no le gusta a nadie. La afición exige y cada vez más. Quiere que ganemos. Que se marquen goles. Que vayamos por arriba. La afición, por lo que uno ve y oye, aguanta poco. Enseguida empieza a despotricar contra todo, y eso no es plan, oiga. Ser aficionado, pienso, es sentir y sufrir y gozar y apoyar y enfadarse, lo que quieran, pero no así, a las primeras de cambio, cuando apenas si se ha dado la primera vuelta de manivela...

El cronista, de tanto ver fútbol (y practicarlo) ha acabado por no entender ni torta. Cree que antes era más sencillo, más “entendible”, más... deporte, en definitiva. El otro día, aquí y ahora, lo ha vuelto a comprobar. Ni torta. Mas creo que no es él solo. Otros, menos. La afición, en el estadio, pitaba al equipo por no vencerle al Coruña, y decían, como siempre, eso de que hay que cargarse a alguien y que si esto y que si lo otro...

Y, ni cortos ni perezosos, nos fuimos a ver al presidente, que es quien manda en esto, digo yo (que diría el inefable y estupendo “Evaluista”), a ver si nos cuenta qué pasa aquí y si es verdad que hay que cargarse a alguien, o hay que volver a Tercera, o podemos llegar a Primera...

—Presidente, ¿cree usted que al equipo le viene ancha la categoría?

—En absoluto. Creo que podemos aspirar a un puesto honroso y vamos a intentarlo. La gente no se da

cuenta de que todo el equipo es nuevo, de que necesita acoplarse y esto no se consigue en tres partidos. Estamos trabajando y nos toca luchar con equipos muy superiores, con muchas horas de fútbol, pero hay que tener paciencia y apoyar al equipo, dejando a un lado tanta frialdad y crítica destructiva que no sirve para nada. Yo te puedo decir que el Alcalá nunca podía ser nada; equipo de militares que sabía que se irían... Es difícil formar un conjunto así. Ahora, pienso que será distinto, estamos trabajando para un futuro. Nos vamos a preocupar muy mucho por la cantera, tenemos el juvenil y el infantil, donde despuntan algunos elementos de valía. Pero vamos a ir poco a poco, sin prisa pero sin pausa.

—¿Dice, presidente, que la afición no entiende todo esto?

—Mira, a la afición hay que hacerla y esto también necesita su tiempo. Ellos quieren resultados buenos y muchos goles; yo también los deseo y hasta me gustaría saltar y marcarlos personalmente, pero eso es imposible. Alcalá, con la densidad de población que tiene hoy día, es de esperar que dentro de unos años esté del todo integrada y se vuelque con su equipo, pero hay que esperar hasta que llegue ese momento. No sé qué quieren. Hemos estado 51 años en el anoni-

mato, que no nos conocía ni el Tato, y no pasaba nada... Hasta pasado algún tiempo no llegamos a alcanzar esa solera que dio la vuelta a Castilla. Y estábamos en Primera Regional, al poco ascendimos a Tercera. Ahora, que se ha conseguido algo que ni podíamos imaginar resulta que no se le da ningún mérito. En fin...

—En fin, presidente, que se desilusiona uno...

—Hombre, uno siente Alcalá y al equipo en lo más hondo de su ser; te confieso que llevo dos años que no se los deseo a nadie. Dedico al club todo el tiempo libre de que dispongo. Sabía dónde me metía y me debo a esa responsabilidad que he aceptado. Hay días que me dan las doce de la noche, sea verano, invierno o caigan chuzos de punta. Mi mujer se resigna porque entiende que el deporte me apasiona. Me he comprometido por cuatro años y si Dios y esta formidable directiva, a quien debemos el éxito de estos dos años, me siguen dando fuerzas, pienso hacer muchas cosas hasta que llegue al final; hasta entonces no estará satisfecho del todo José María Benedicto; eso sí, si la afición quiere que me marche, me voy mañana mismo. Y seguiré apoyando al equipo en cuanto me sea factible, como un aficionado de corazón que he sido y sigo siendo.



—¿Tiene miedo a algo, José María?

—A Dios, únicamente a El. A los mortales no tengo por qué temerles. A nadie.

—Tres cualidades, Presidente.

—Honradez, seriedad y nobleza.

—¿Suele aceptar la crítica?

—La acepto siempre que sea constructiva y se haga con fundamento. El hablar por hablar es de chalados.

—¿Qué me cuenta de sus jugadores? ¿Piensa en algún fichaje más?

—Creo que tenemos un conjunto equilibrado, línea por línea, quizá falten un par de buenos hombres delante y haremos lo posible por encontrarlos. Y te repito que no olvidamos la cantera, que es la base, pero vamos con calma. Primero hay que cuidar la vaca. Luego vendrá el fruto. Hay que crecer, pero crecer bien. Después, el que venga puede que se encuentre con muchas cosas hechas.

—¿Cómo ve usted el fútbol hoy día?

—Como un espectáculo que es, y veo todo el que puedo, amén de otros deportes, como baloncesto, tenis, pero te diré que se ha desorbitado en este aspecto. El público quiere ver ganar, sin importarle otra cosa.

El cronista, más tranquilo, no le da vueltas al asunto. Las palabras, el entusiasmo de este presidente para su equipo son así de grandes. José María Benedicto, gracias por su amabilidad y buenos detalles. Y adelante, buena gente, que la liga es larga. ¡Ah!, y sin cargarse a nadie. Gracias.

LUMIGARMO

Un servicio completo y los más diversos materiales son nuestra garantía

AZULEJOS Y PAVIMENTOS

**HENARES**

MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA REVESTIMOS Y SOLAMOS

Avda. de Guadalajara, 5 - Tlf. 888 35 84 - Alcalá

**Empate en el Val**

**EL ARBITRO PRIVO AL PROMESAS DE DOS PENALTIS**

Con bastante publico en las gradas, en particular seguidores del equipo contrario, pues parece que el ascenso conseguido la temporada pasada por el cuadro algeteño ha tenido la virtud de galvanizar a su afición, han saltado al campo los 22 jugadores. Los seguidores algeteños se hicieron notar con bastante frecuencia en el curso del en-

cuentro, particularmente cuando se adelantaron en el marcador, en el minuto 15, por estar algo adelantada la defensa complutense. Eso lo aprovechó el extremo derecha para alzarse con el balón, lo pasa al centro, donde Bello y Alberto no se entienden, y eso lo aprovecha el delantero centro para meterse en el área local sin que nadie le estorbe

y de tiro raso bate al meta Bernal, que nada puede hacer para impedir el gol. Con este tanto, el equipo forastero, bien jaleado por su público, da la impresión de que juega en casa y se crece mucho durante algunos minutos. Pero en el minuto 21 su defensa se ve obligada a hacer falta al borde del área y esta falta, botada de fortísimo tiro, se con-

vierte en el empate a un gol.

A partir de este momento, el Promesas comienza a jugar más tranquilo, por lo que el dominio comienza a trasladarse paulatinamente hasta el descanso a los chicos de Caborana.

El segundo tiempo comienza con presión por parte de los chicos del Promesas, pero unas veces por la mala puntería y otras por la no menos mala actuación arbitral, el marcador ya no se movería más. Y ello a pesar de disponer de varias ocasiones, las dos más claras fueron éstas: La primera, cuando corría el minuto 18 de esta segunda mitad, momento en que Cantalejo se mete por el lado derecho en el área y, cuando se disponía a engatillar en óptimas condiciones, es derribado por un defensa y el colegiado dice que no pasa nada, que siga el juego. Gran bronca para el colegiado. Continúa dominando el equipo complutense y cuando faltaban ocho minutos para el final Leyva saca un córner muy cerrado desde el rincón derecho y Cantalejo cabecea hacia atrás con mucha astucia, ante lo que un defensa algeteño da una zamorana al balón para alejar el peligro. Pero ante el asombro general el señor Saceda dice que "nones" y termina el encuentro con una gran pitada para el juez de la contienda, que fue el culpable del punto que se fue del Val.

**A. PROMESAS:** Bernal, Sierra, Bello, Alberto, Gómez, Leyva, Cantalejo, Vázquez, Rafa, Carlos y Santi. Cambios: En el segundo tiempo, San José Por Sierra y Alfonso por Carlos.

**C.D. ALGETE:** Paulino, Matorros, Llorente, Sánchez, Fernández, Montiel, Marcos, Mozas, Vaquero, Rodríguez y Rivas. Cambios: Pérez y Moreno por Matorros y Montiel.

**ARBITRO:** Señor Saceda, castellano. Ya queda comentada su actuación. Amonestó a dos jugadores, uno por bando. Por el Alcalá Promesas, a Alberto; por el Algete, a Marcos.

El próximo domingo el Promesas juega en el Val de nuevo, en el campo de tierra número 1, a la cinco de la tarde. Esta vez el rival será el C.D. Meco.

M.G.



**SOCIEDAD  
COOPERATIVA  
DE CONSUMO**

**Necesita cubrir para el Centro Comercial que próximamente abrirá en ALCALA DE HENARES, los siguientes puestos de trabajo:**

- \* UN JEFE DE SECCION DE ALIMENTACION
- \* UN JEFE DE SECCION DE CAMPAÑAS ESPECIALES
- \* UN JEFE DE SECCION DE ELECTRODOMESTICOS/ MUEBLES
- \* UN JEFE DE SECCION DE BAZAR.

**CARACTERISTICAS DEL PUESTO:**

Dependerán directamente del Jefe del Centro Comercial y se responsabilizarán de la organización de la venta, seguimiento de proceso y gestión de personal de las secciones correspondientes.

Los interesados deberán enviar su CURRICULUM VIATAE a COEBA, c/ General Palanca, 26, Madrid, 7, a la atención de la Srta. Maribel

## BALONCESTO

# En la Copa de Castilla EL COMPLUTENSE, EN MARCHA

Antes de comenzar la temporada de liga 80-81, de Primera División, las alcalaínas intervienen en la I Copa de Castilla, junto a los equipos madrileños también integrantes de Primera División: Banesto, Iberia, y Canoe (antes Vacaciones). La Copa de Castilla se celebra por primera vez, y es en liga a doble vuelta. Las alcalaínas, reciben el domingo día 5 a las 12 y media al Iberia, en el Pabellón Municipal de Deportes de Alcalá; y el jueves, día 9, a las 8 de la tarde, en el mismo lugar, jugarán ante el Canoe.

El equipo alcalaíno, (Complutense) para esta Temporada 80-81, ha tenido las bajas de Paloma Jiménez, Elena Domínguez y Raquel Sánchez, si bien estas dos últimas jugadoras siguen dentro del baloncesto, como Ayudante y Delegada, respectivamente, del equipo Junior, que este año entrena Luis Angel Rodrigo. También, el equipo de Primera División, tiene dos nuevas jugadoras: Eva Sánchez, del equipo Junior alcalaíno, que debuta ahora en Primera, y Macu Alonso, nueva jugadora del Complutense, que por cierto tiene una hermana en el equipo junior. La plantilla que presenta el Complutense en Primera División, es la siguiente: 5 Pilar Rubiales; 6 Concha Jiménez; 7 Eva Sánchez; 8 Lourdes Cayado; 9 Carmen Martínez; 10 Marisa Seoane; 11 Sofía Quintas; 12 Cecilia García; 13 Mapi Serna; y 14 Macu Alonso. Entrenador, Luis Angel Rodrigo. Delegado del equipo Luis M. Alonso.

El Complutense, subcampeón de España la liga pasada, parte este año como uno de los equipos favoritos, aunque también es verdad, que otros equipos han reforzado sus plantillas, lo cual hará esta liga más emocionante y competitiva, donde las alcalaínas irán tras el triunfo, con toda la ilusión por quedar campeonas.

El público alcalaíno, la afición, estoy convencida que sabrá darles el respaldo y apoyo que se merecen. Ahí está el equipo, preparado, y su presentación, su primer partido, será ante el Iberia de Madrid, este domingo día 5, a las 12 y media, para la Copa de Castilla. Ojalá no falte el calor del público animando a su equipo, al equipo de nuestra ciudad. Suerte.

El equipo Junior, que ya comienza la temporada, está formado por las siguientes jugadoras: Eva Sánchez, Carmen G. del Moral, Ana Heredero, Macarena Alvarez, Antonia Bellón, Amelia de Andrés, M. Luisa Arranz, Marisa Seoane, Cecilia García y Mapi Serna.

## El hombre de esta semana

# GERARDO

*Un joven sencillo, agradable, con gran planta, unas facultades de atleta portentosas; pero capaz de que toda la afición alcalaína pase por el trance del infarto.*

*Llegó de la mano de José A. Segura, como una gran promesa; así nos lo presentaron y así fue como empezó a ocupar el puesto de titular en la pasada temporada. No pasaron muchas jornadas sin que nos hiciera sus ya famosas "Gerardadas". Por suerte, teníamos de suplente a Higes, que se hizo con el puesto y cumplió, demostrando ser un gran portero.*

*Esta temporada y al tener que marchar Higes al servicio militar, todos esperábamos que esa forma de actuar de nuestro "presi" Sr. Benedicto, dictándole más el cerebro que el corazón en sus actuaciones al frente de la R.S.D. Alcalá, haría que el primer fichaje para la presente temporada sería un buen portero. Gran sorpresa nos llevamos al ver al "bueno" de Gerardo de titular. ¿Habrá sido que nuestro presidente, Sr. Benedicto, tenía una corazonada?*

*Dentro de su línea de inseguridad, comenzó Gerardo en los partidos de pretemporada y de forma acertada se fichó a otro portero. Gerardo siguió a la expectativa en la reserva, hasta que por su sanción del nuevo portero, que pudiera haber sido una lesión de la que nadie está libre, nuevamente tuvo que hacerse responsable de nuestra meta Gerardo, y nuevamente dio la nota de chispa anecdótica, haciendo perder a sus compañeros la ilusión y la moral que estaban poniendo en ganar al C.D. Coruña.*

*Verdaderamente, a veces, los aficionados somos muy precipitados en dictaminar a un jugador. Gerardo opina que la afición alcalaína no le apoyaba. Pudiera tener razón.*

*Desde el segundo tiempo del partido contra el C.D. Getafe, que Gerardo tuvo que ocupar nuestra meta, y olvidándose de*

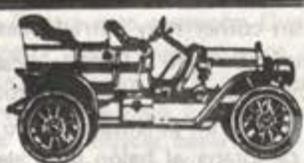
*tiempos pasados Gerardo ha tenido el apoyo incondicional de toda la afición, se le han aplaudido sus intervenciones; porque la afición de la R.S.D. Alcalá no tiene nada contra Gerardo ni contra ningún jugador que se vista nuestra camiseta; queremos, eso sí, lo mejor para nuestros colores, y lo que pasó el domingo, para mí, tiene bastante gravedad.*

*Se fueron dos puntos de nuestro estadio del Val que se habían ganado a pulso; luchando y hasta, a ráfagas, deleitando. La afición respondió y a veces animó con sus alientos. Todo lo estropeó Gerardo con sus "manitas de plata". Gerardo nos perdió el partido, por su inseguridad. Cada uno es libre de acordarse y definir al señor colegiado, pero la raíz de donde partió la causa fue la absoluta inseguridad de Gerardo.*

*Amigo José A. Segura, sabemos que lo de Gerardo es un problema síquico; ya lo comentamos hace unos días, pero la afición alcalaína no se merece ese martirio; hasta, si me apuras, por esa reincidencia constante de sacarle, a todos nos gustaría que Gerardo se convirtiera en ese gran portero que no dudamos lleva dentro, y que nos vendría muy bien; pero no podemos esperar más.*

*Seamos sinceros: hasta a José A. Segura, hombre frío y calculador, le puso nervioso y excitado la forma de actuar de Gerardo el domingo pasado. Tratemos de evitar algo más gordo y dejemos a Gerardo de tercer portero de la R.S.D. Alcalá. Y, si algún día, por desgracia, tiene que llegar nuestro tercer portero a la meta titular, por no estar disponibles los otros dos, se pasará urgentemente a un portero de los equipos inferiores, y Gerardo seguirá de tercer portero, hasta que cumplido su contrato y entrado en su madurez deportiva, pueda entrar en los anales de la historia futbolística defendiendo la meta de otro equipo que no sea nuestra R.S.D. Alcalá.*

Atilano G. de AGUERO



### VISTA BELLA

MERCADO  
DEL AUTOMOVIL

Nuevos y Usados. Revisados  
y Garantizados toda prueba

### FACILIDADES

Sevilla, 3 Tlf. 888 33 42  
(Final de Alonso Martínez)

## Clases particulares

Para BUP y COU

Matemáticas, física y química  
Grupos Reducidos  
Santiago, 8 interior  
Teléfono: 889 05 87

## UTILICE EL AUTOBUS

CANASTA

En el NUEVO



**Valma, S.L.**

Marqués de Alonso Martínez, 6  
**ENCONTRARA**



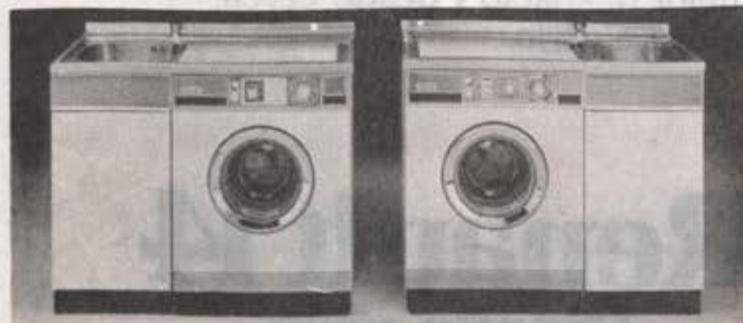
### EQUIPOS DE SONIDO

- \* Technics
- \* Nakamichi
- \* Luxman
- \* Tandberg



### MUEBLES DE COCINA nuestra gran especialidad

### ELECTRODOMESTICOS



*Ofrecemos  
las más importantes marcas  
del mercado*

Por inauguración

**PRECIOS DE ALMACEN – GRANDES OFERTAS EN SONIDO**  
**¡BENEFICIESE DE ESTA OPORTUNIDAD!**

Recuerde estas dos direcciones:

GRAN CANAL, 2 – Tlfs. 888 96 63 y 888 97 61  
MARQUES DE ALONSO MARTINEZ, 6 – Tlf. 889 91 12





## Si conducir se hizo rutina, siéntalo latir.

Y si nota la misma excitación que cuando cogió su primer coche, no se extrañe.

Es un Renault-14.

Capaz de acelerar los pulsos más tranquilos.

Pero necesitará razones más objetivas si quiere meterlo en casa. Y las hay. Tan sólidas como éstas:

- Motor de aleación ligera, de 1.360 c.c. (70 CV Din), en el GTS, y 1218 c.c. (58,5 CV Din), en el GTL.
- Con 157 y 144 km/H., respectivamente, de velocidades máximas.
- Doble circuito de frenos. Tracción delantera. Dirección de cremallera.

- Maletero ampliable, desde los 375 a los 1.400 c.c.
- Preequipo de radio, elevalunas eléctricos, cierre electromagnético de puertas, reloj y cuentarevoluciones en el GTS.

Si necesita más argumentos no se preocupe, los hay. Pero los valorará mejor despacio y desde cerca. Venga a verlo.

# Renault 14

## Diseño vivo.

Le esperamos en:



# AUTOCARPE

c/ Marqués de Ibarra, 2 Tels. 888 19 15 y 888 41 12