OPTICA Muñoz
c/ Lucas del Campo, 4
Tlf. 888 09 76
Alcalá de Henares
SORDOS
Audífonos
Distribuidor Oficial

HEMEROTECA DE
PEDRO L. BALLESTEROS
TORRES
ALCALA DE HENARES

PUERTA de madrid

Número 731 :-: Alcalá de Henares, 13 de diciembre de 1980 :-: Precio: 25 pesetas

LOS PROFESORES ESTATALES DE B.U.P. SE DIRIGEN A LA OPINION PUBLICA Y A LOS PADRES

EL PORQUÉ DE UNA HUELGA

Sus protagonistas se sienten discriminados desfavorablemente en comparación con otros empleados del Estado del mismo nivel

LOPE HUERTA PRESENTO EN ALCALA LA EMISION DE DEUDA DE LA DIPUTACION PROVINCIAL POR VALOR DE DOS MIL QUINIENTOS MILLONES.

En este número

Josefa de la Torre, última castañera
—o—
Como estaba previsto, el Alcalá cayó también en Vigo
—o—
La Cruz Roja celebró la fiesta de su patrona
—o—
El otro "INI", una apertura de nuevos caminos para intelectuales

"PELAYO" MUTUA DE SEGUROS
Fundada el 7 de Abril de 1933
Seguro obligatorio - Responsabilidad civil - Daños vehículos
Prestación retirada de carnet - Seguro de ocupantes
OFICINA: Crta de Daganzo Km. 1 - Teléfonos: 888 77 26 - 888 71 14 - 888 77 61 - Alcalá de Henares

¿POR QUÉ COMPRARSE UN UTILITARIO SI POR 47.464 PTAS. F.F. MAS PUEDE TENER UN FORD FIESTA FESTIVAL* QUE ES TODO UN SEÑOR COCHE?

El Ford Fiesta Festival tiene
todo esto, que un utilitario no tiene:

- Radio AM/FM, gratis.
- Consola con reloj de cuarzo, gratis.
- Diseño y aerodinámica avanzados y modernos; como los más grandes.
- Más amplitud y confort.
- La vía más ancha en su clase: seguro.
- ¡Mejor acabado!, es un Ford.
- Motores a elegir sin cargo adicional: 957 cc. de alta o baja compresión (gasolina normal).

FORD FIESTA FESTIVAL, TODO UN SEÑOR COCHE CON TODO, CASI AL PRECIO DE UN UTILITARIO.

FORD FIESTA: ECONOMICAMENTE FUERTE.

* 15 % de entrada y hasta en 36 letras.

FORD FIESTA Ford

Véalo en:

ALCALAUTO, S.A.

Nacional II. Km. 26,500 (Frente a Ibelsa) — Tlf. 888 52 61 — Alcalá de Henares

ARCHIVO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION
ALCALA DE HENARES

EL PULSO DE LA CIUDAD

MENOR CRISPACION

He aquí que uno siente la sensación, pese a todo, de que la ciudad comienza a estar menos crispada. Tal vez sea porque en las últimas semanas el ayuntamiento se ha puesto en lo que podríamos llamar fiebre de actividad. Es posible que al final de todo ello no quede demasiado —pongámonos la venda antes del golpe—, pero lo que está claro es que, aun en medio de situaciones conflictivas por aquello del modus operandi, el ayuntamiento da sensación de actividad por primera vez desde que la nueva corporación entró a ocupar la Casa Consistorial. Los resultados prácticos de tal actividad están por ver, pero queda claro que cuando se trabaja algo queda. Por lo menos, algo. De ahí que se hayan atenuado considerablemente en las últimas semanas las acusaciones de inoperancia contra este ayuntamiento. El primer paso, las gestiones, ya se ha dado. Ahora vamos a ver si ese paso nos lleva a las realidades que queremos. Esperemos que sí. Así es de desear.

LA COMISION DE CULTURA, A TOPE

Bueno, lo de "a tope" es una expresión para indicar que la comisión municipal de Cultura es la más dinámica de las comisiones municipales hasta la fecha; y conste que no queremos echar en saco roto la importancia de las actuaciones de Sanidad o Enseñanza, que pelean con toros muy poco propicios al lucimiento y muy mucho a los pitos y palmas de tango del público. Ambas comisiones pelean duro en una brega sin cuartel contra espinosos asuntos. Pero sea porque la comisión de Cultura tiene un toro más de carril, más propicio al lucimiento, o sea por lo que sea, el hecho es que esta comisión de Cultura se ha convertido a la chita callando —a la chita callando por su culpa, porque le falla un tanto su comunicación con el exterior— en la más dinámica de las comisiones de Cultura que recordamos, hasta el punto de que no pasa semana sin que organice o participe en varios actos culturales de la ciudad. Probablemente ello se debe a múltiples factores. En primer lugar porque su presidente, señor Bustamante, ha heredado la vocación de trabajo en este campo de sus antecesores; a Bustamente sólo le falta ya ponerse una cama en el ayuntamiento, y sirva ello para dar una idea de su dedicación a la tarea. Luego está el crecimiento de las disponibilidades de dinero para Cultura, que permite afrontar las exigencias de ese caballero don Dinero que no se casa con nadie; y por último hay que contar con la clave de la participación, pues la comisión de Cultura está atendiendo seguramente más a las ideas del pueblo que a sus propias ideas. De modo que si tuviéramos una placa que entregar para señalar a la comisión más dinámica en 1980 se la daríamos a la comisión de Cultura, que desde libros a cánticos de canarios lo apoya todo. Que no decaiga en su empuje y que mejore en la distribución de fondos, que ahí sí creo yo que puede mejorar. Y mención especial para su entente con la universidad.

LAS FAROLAS DE LA PLAZA DE LA VICTORIA

Ya que tocamos el asunto universidad, una llamadita al ayuntamiento para que arregle las farolas rotas y sin luz que hay en la plaza de la Victoria, que da albergue a la facultad de Económicas y Empresariales. Es seguro que para poner unos cristales y unas lámparas ha de haber presupuesto. A ver si la próxima semana podmeos decir que ya están luciendo.

¡DURO CONTRA LOS COLEGIOS!

Nos llaman angustiados desde el colegio Virgen del Val, al cual los gamberros han tomado como campo de experiencias. Cuando les parece se meten por sus aulas y dependencias y destrozan lo que les llama más la atención, desde puertas o ventanas hasta proyectores y otro material didáctico. Eso tiene que tener algún remedio, pues seguimos creyendo que todo lo que sea atentar contra la enseñanza y las posibilidades de acceso a una cultura superior es atentar contra la libertad real de cada hombre, y en este caso de cada alcalaíno.

LA SCHOLA CANTORUM CANTA HOY EN MADRID

Una nueva actuación de nuestro inquieto grupo coral. La Schola tiene una cita hoy, sábado, a las ocho de la tarde, en la parroquia de Nuestra Señora de la Visitación, sede de la Asociación de Amigos de la Cultura de Moratalaz. Organizan y patrocinan el concierto de la coral alcalaína la junta municipal madrileña del distrito Moratalaz-Vicálvaro y la delegación de Educación del ayuntamiento de Madrid. El concierto está dedicado a todos los amantes de la música, pero de un modo especial a los profesores de EGB del barrio, como clausura del I Curso de Formación y Dirección de Coros, dictado por el maestro Carmelo Llorente y organizado por la junta municipal del distrito.

UN ORGANO PARA LA ESCUELA DE MUSICA

El ayuntamiento comprará un órgano para la Escuela Municipal de Música. La comisión permanente municipal ya ha aprobado el gasto, que asciende a 86.000 pesetas.

También dedicará 30,000 pesetas por los ensayos realizados por los componentes de la banda de música de la escuela durante el mes de octubre.

Y siempre en el terreno de la música, ha aprobado el gasto de ochenta mil pesetas para atender a los dos conciertos de la Schola Cantorum correspondientes a los días 25 de octubre y 14 de noviembre.

Seguimos dentro del mundo musical, porque la Casa de la Juventud va a ver aumentada su dotación con un equipo para su sala de audiciones, por un valor de casi ochenta mil pesetas. Y casi sesenta mil duros van a parar a la compra de instrumentos para la escuela y banda de música.

REFUERZOS PARA LA BIBLIOTECA

La Biblioteca Municipal entrará en algo así como su "segunda época" tras la reapertura que va a tener lugar hoy, sábado, día 13 de diciembre. Y para reforzar esta reapertura el ayuntamiento va a comprar libros y nuevas estanterías. Ciento treinta y tantas mil pesetas para libros y un poco más para estantes donde colocarlos. Nos parece bien lo de los estantes. Pero nos parece poco lo de los libros, aunque hay que suponer que tales compras forman parte de un propósito de continuidad en este sentido por parte municipal.

PRORROGA DE CONTRATOS LABORALES EN EL AYUNTAMIENTO

El delegado de Personal, Nicéforo Villadangos, ha propuesto y conseguido la prórroga de contratos sujetos a legislación laboral con diverso personal, por ser necesaria la continuación del servicio de estos empleados.

CONVERSION EN SUBTERRANEA DE UNA LINEA ELECTRICA

El ayuntamiento ha comunicado a Unión Eléctrica que debe pasar a subterránea la línea de alta tensión que corre a lo largo del camino de la Esgaravita, al objeto de facilitar las obras de urbanización del citado camino que ha de llevar a cabo la empresa Litos. El coste de las obras se hará a cargo de la empresa Litos.

OBRAS PELIGROSAS

La comisión municipal de Urbanismo ha logrado del ayuntamiento la aprobación de conminar a la empresa inmobiliaria Alvega para que valle en el plazo de quince días las obras que está realizando en el punto denominado Nueva Alcalá. El peligro viene ofrecido, según informe técnico municipal, por cinco bloques en pilotaje. En caso de que la empresa no atendiera la orden municipal, el ayuntamiento llevará a cabo las obras a costa de la empresa inmobiliaria. La policía municipal y la seccion técnica municipal de Obras vigilarán el cumplimiento de lo ordenado.

H. G.

PUERTA de madrid

EDITOR: Sandalio San Román
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7
Alcalá de Henares — Tlf. 889 26 53
DEPOSITO LEGAL: GU: 78 - 1968

GOIGER
TRAJES, ABRIGOS
MAYOR, 55

ESPAÑA VIVA

SUAREZ, EN TERRENO "CONQUISTADO"

Para empezar a hablar de España hay que referirse al viaje de Suárez, presidente del gobierno español, al estado (¿cabe llamarlo ya así?) vasco. El recibimiento que se le ha hecho ha sido, poco más o menos, el que se podría hacer al representante de una potencia colonial u ocupante. Los medios de información y algunos atemperadores de situaciones han desviado un poco la atención de esta peligrosa realidad poniendo énfasis en que el vacío a Suárez se ha producido como presión para que se aceleren las transferencias.

La realidad es más cruda. Si los vascos, a través de muchos de sus ayuntamientos, han vuelto la espalda a Suárez no es por un deseo de acelerar trámites, sino porque le consideran extranjero. En realidad es una idea congruente con todo lo que está ocurriendo desde hace años en el país vasco, que camina no hacia su autonomía, sino hacia su independencia. Una independencia que ahora no se reclama abiertamente más que por los "ilegales" porque los de los otros escalones de la lucha tienen asignado el papel de conseguir levantar su región económicamente a costa de la generosidad del resto de España hasta que llegue el momento en que la independencia sea viable. De hecho, cabe preguntarse qué sería capaz de hacer el estado español en estos momentos si las provincias vascongadas decidieran sin más declararse independientes y no aceptar más las órdenes (¿?) del poder central.

Eso no ha llegado aún porque los gobernantes vascos saben que es prematuro, pero llegará en cuanto crean que pueden sobrevivir. Quien se empeñe en ignorarlo se empeña en ignorar la realidad de la vida de hoy en el territorio vasco, donde decir que se es español significa jugarse la vida.

Claro que nosotros podemos equivocarnos. Por eso proponemos a quien quiera comprobarlo que preGunte lisa y llanamente a los responsables nacionalistas esto: ¿Se consideran ustedes españoles? ¿Están ustedes dispuestos a defender la integridad española, aun con todas las matizaciones que ustedes quieran hacer? Las respuestas, si no son antiespañoles, son fáciles. Lo malo es qué hacer si las respuestas son en realidad las que yo me imagino.

LAS CIFRAS REALES DEL EMPLEO

Mira por dónde podemos manejar hoy una cifra que hace mucho perseguimos sin que normalmente se consiga hacer aflorar a la luz. Nos referimos al nivel de empleo. No al nivel de desempleo, que puede parecer lo mismo pero no lo es.

Cuando muchos capitostes se ponen a hablar de la crisis de empleo en España lo primero que tienen en la boca es eso de los emigrantes, lo que les proporciona una magnífica coartada. ¡Claro, dicen, aquí hay paro no porque nosotros, los responsables, estemos haciendo mal las cosas, no porque estemos llevando la ruina y el temor a las empresas y al espíritu empresarial respectivamente! ¡Aquí hay paro porque han vuelto no sé cuántos cientos de miles de emigrantes! Y además por eso de la crisis económica —parece como si la crisis económica fuera algo venido del cielo, completamente independiente de la actuación política y administrativa—; además, repiten, porque la crisis económica impide la creación de puestos de trabajo para los jóvenes, de modo que el crecimiento vegetativo alimenta las cifras del desempleo.

Desde luego, esto es verdad. Pero no toda la verdad. Pues claro, para decir toda la verdad hay que fijarse en otros datos. Por ejemplo suficientemente explicativo, el de la Hoja del Lunes del último lunes, donde se publica un informe en el que queda claro que la provincia de Madrid tiene hoy ciento y pico mil personas empleadas menos que en 1975. Es decir: no es que en esta provincia no se hayan creado los suficientes puestos de trabajo para absorber la creciente demanda de empleo; es que la actuación política o la crisis —para mí ésta se deriva esencialmente de aquélla— han hecho que se hayan destruido cien mil y pico puestos de trabajo. ¡Hay que felicitar a los responsables! Con éxitos políticos como éste, para el año 2000 ya no habrá trabajo para nadie en la provincia de Madrid. Sigan, sigan, señores, lo están haciendo ustedes muy bien... si lo que quieren es cancelar la democracia y echarnos encima un tirano de uno u otro corte.

EL DIVORCIO Y LA LIBERTAD

He aquí un tema que parece muy delicado pero que, a nivel de teoría no lo es. A nivel de práctica, sí. Pero es que, por el momento, la mayoría de las discusiones se quedan en el nivel teórico. A ese nivel se dice, por ejemplo, que el divorcio es un pecado. Tal vez se diga por millares de católicos de otra manera, pero lo que quieren decir es eso. Que va contra la ley de Dios.

En este aspecto —y no se me ocurrirá meterme en enjundiosos problemas de doctores eclesiásticos—, se me ocurre que el pecado no está en el divorcio, sino en el volverse a casar, puesto que la Iglesia admite una separación que no tiene por qué entrar en colisión con una ley de divorcio que es exclusivamente civil.

Pero el casarse o no casarse tras el divorcio —o la separación— es cuestión de la conciencia de cada cual y de la fe de cada cual, pues por mucho que la ley permita separarse a todos los efectos seglares, el creyente sabe que, aunque se divorcie, no puede volver a casarse sin infringir la ley de la iglesia católica. Más aún: que su iglesia no le reconocerá en absoluto la validez de su segundo matrimonio.

Y a mí me parece que aquí termina ya lo que la iglesia católica tiene que decir en este asunto.

Y acto seguido se trata de ver en el matrimonio lo que tiene de civil. Es un contrato entre dos partes que luego termina afectando a terceros. Ahí, en ese afectar a terceros, es donde hay que hacer hincapié legal, pues las soluciones —nos metemos ya en el terreno práctico— son muy peliagudas, aunque queda por saber si es menos peliagudo que esos terceros —los hijos, para llamar a las cosas por su nombre— tienen mejores oportunidades de desarrollarse armónicamente en un ambiente envenenado constantemente por las discordias familiares, discordias que existen y que generan muchas veces dramas gravísimos, auténticas tragedias que sin duda un divorcio habría impedido.

No se me va a ocurrir escribir eso que escriben algunos de que lo que tiene que hacer la iglesia es meterse en sus cosas. No, porque las cosas de la iglesia no son sólo las de los católicos, sino las de toda la humanidad. Así que tiene que dar su opinión, pero hay que entender que es eso, una opinión de la iglesia. No menos que eso, pero tampoco más.

Y respecto al divorcio en sí, problemas religiosos aparte, lo que se entiende poco es cómo las mismas autoridades que dan la libertad de casarse por el simple consentimiento mutuo pretenden que con simple consentimiento mutuo no se pueda rescindir el contrato matrimonial. Habrá que respetar, cuando se llegue a la rescisión, los derechos de esos hijos que son la principal víctima en un caso de divorcio, pero repito que está por demostrar que obligar a vivir juntos a unos padres que se odian —no vamos a andar con tapujos ahora— sea mejor para los hijos que solucionar su situación de algún modo que les ahorre la penosa experiencia de estar siempre en el medio del odio y hasta de las palizas de sus progenitores.

H.G.

REPARACIONES DEL HOGAR Y REFORMAS EN GENERAL
RETORNO
–Técnico TV
–Electricidad
–Porteros Automáticos
–Albañilería
–Fontanería
–Puertas blindadas
–Aluminio
–Electrodomésticos
Tlf. 889 82 48 (contestador automático) y 889 91 68

Construcciones RAXINA
TELEFONO 888 33 24

BINGO
HOGAR DE AVILA "SALA RECOLETOS"
c/ Villanueva, 2 (Madrid)
Antigua frontón Recoletos
Abierto todos los días de: 5 tarde a 3'30 madrugada
Parking en edificio
Mágnifico servicio de: Cafetería – Restaurante

Filatelia ALCALAINA
COMPRA – VENTA de sellos y monedas
10 °/o dto. en material filatélico y numismático
C/ Murillo, 7 - 7°. D
(Junto a Simago)

UTILICE EL AUTOBUS

EL MUNDO RUEDA

PORTUGAL: TRAGEDIA Y REELECCION

Mira por dónde con el fin de año se está animando el cotarro de la política internacional, aunque sea con la nota triste de la muerte en accidente de Sa Carneiro. Accidente respecto a cuya oportunidad temporal caben múltiples comentarios y que probablemente haya favorecido de rechazo la opción presidencial del señor Eanes, puesto que es probable que los portugueses, un tanto cansados de cambios, hayan preferido optar por lo conocido —que nadie dice que sea malo— que por la aventura de añadir el cambio de jefe de estado en las urnas al cambio forzoso de presidente de gobierno tras el accidente de Sa Carneiro.

LA CUESTION POLACA

Uno no es un experto en política internacional ni sabe nada de la NATO ni del Pacto de Varsovia. Pero está tan aburrido de oír eso de que la URSS se apresta a invadir el país polaco que no puede por menos que sacar su opinión a la palestra.

Rotundamente, no va a haber invasión de Polonia por la URSS a causa de los presentes acontecimientos. Polonia está firmemente soladad al bloquesoviético, mucho más firmemente soldada que lo que parecen pensar la mayoría de los comentaristas.

Podría hacerse una lista de las vinculaciones económicas de Polonia a la URSS, pero baste con un ejemplo: el oleoducto por donde los polacos reciben la sangre de su industria, el ochenta por ciento del petróleo que consumen. Es petróleo ruso. Una vueltecita a la llave y los polacos se sumergen de nuevo en el siglo XIX. Hace días un comentarista de rango internacional escribía que si Breznev se atreverría a decir hoy lo mismo que Stalin, aquello tan célebre de "¿El Papa?, ¿cuántas divisiones tiene el Papa?" La realidad es que la pregunta hoy podría ser la siguiente: "¿El Papa?, ¿cuánto petróleo produce el Vaticano?".

Claro que cabría esperar que los países occidentales se apresuraran a ir en ayuda de Polonia en caso de conflicto con la URSS. Pero eso tiene tantos riesgos y tan graves que no merece la pena ni considerar tal posibilidad.

URUGUAY, LA HONRADEZ DE LOS MILITARES

Otra cosa que llama la atención en estos días es el referendum de Uruguay y el fracaso de la propuesta. Bueno, en realidad, lo que hay que anotar no es tanto el fracaso de la propuesta en sí como la absoluta honradez con que un régimen que no pertenece al esquema convencional de la democracia ha aceptado y divulgado sin vacilaciones el resultado.

Mira por donde la honradez de estos militares puede venir a refrendar a posteriori la honradez de otros regímenes de corte parecido que también convocaron refrendos en sus días y los ganaron. Porque, si ahora aceptamos el veredicto de las urnas, ¿por qué no aceptar los otros veredictos?

REAGAN, A LA ESPERA

Y mientras el mundo se agita y al pobre señor Carter le siguen pegando palos desde Irán hasta la OEA, los unos toreándole en el asunto rehenes y los otros diciéndole que deje en paz a Argentina, el apuesto septuagenario que es Reagan se prepara para uno de los puesto de más amplia responsabilidad planetaria. Su actuación, de la que es obvio que no cabe esperar más milagros que los del trabajo, es una incógnita, pero precisamente porque parece pretender moverse en el terreno del más estricto realismo político, tanto a nivel interno como exterior es una puerta a la esperanza. Claro que no faltan aquellos que dicen "¡éste la lía!". Mi opinión es que no, aunque no sea más que por lo difícil que es liar el mundo más de lo que ya está.

EL DERECHO HUMANO AL TRABAJO

Las constituciones modernas de los estados occidentales —vamos a aceptar esta ambigua definición política— consagran en sus textos el derecho al trabajo. Entre otras, la española.

Y ello ha servido para que el representante de la URSS en la Conferencia Europea de Seguridad, en Madrid, haya podido devolver la pelota a sus detractores cuando le hablaban de si en la Unión Soviética se respetan o no los derechos humanos. El ha dicho más o menos: ¿Y en los países capitalistas que tanto se preocupan de los derechos humanos? ¿Se respeta en ellos el derecho al trabajo?. La respuesta es muy sencilla: En muchos casos, no, no se respeta, con lo que en España, por ejemplo, el hecho de que haya parados parece ser un claro ejemplo de situación anticonstitucional. ¡Ojo al parche!.

LA ACTITUD DECIDIDA DE UN MINISTERIO

Entre las muchas cosas buenas que probablemente ocurren en España sin que lleguemos a enterarnos, una que queremos celebrar es la actitud decidida del ministerio español de Comercio cuando ha advertido a los países de la CEE que si se ponen chulos en el asunto de las licencias de pesca nosotros nos vamos a poner duros en las importaciones de pescado comunitario. La cosa quedará en lo que quede, porque ya se sabe que en esto de las pesca el pez grande se come al chico, pero por el momento la actitud del ministro dio buen resultado y los negociadores comunitarios se quedaron sin resuello. Tan acostumbrados están a pasarnos por la piedra sin que hagamos otra cosa que entona la jaculatoria de "todo sea por la democracia" que es seguro que no han sabido qué decir por el momento.

Y es que el ministro ha ido derecho al bulto, pues el asunto está en que la CEE quiere que no pesquemos en sus aguas para poder vendernos lo que pesquen ellos. Es decir, crear puestos de trabajo para los pescadores de "los nueve" transfiriendo su propio desempleo a los pescadores españoles. Yo creo que en esto todos estamos con el gobierno. A perseverar, pues es posible que una de las cosas que necesitemos para sentirnos españoles sea entender que todos vamos en el mismo barco, pese a los que quieren arriar sus botes particulares.

H. GARCIA

ASCENSORES TOANFER S.L.

CONSERVACION Y REPARACION DE ASCENSORES Y MONTACARGAS

Precios muy asequibles

¡¡Atención, colonias y grupos de comunidades!!:
Grandes descuentos en el mantenimiento de ascensores

CENTRAL
C/. Gutierre de Cetina, 84
Tlf. 407 16 30 - 407 20 06
Madrid (17)

DELEGACION
Lope de Vega, 17
Tlf. 889 14 27 - 889 10 37
Alcalá de Henares

Construcciones RAXINA

TELEFONO
888 33 24

ULTIMA MODA EN
TRAJES -o- AMERICANAS -o- CHAQUETONES -o- ABRIGOS -o- PANTALONES -o- CAMISERIA -o- PUNTO -o- CAZADORAS -o- VESTIDOS -o- FALDAS -o- BLUSAS -o- VAQUEROS

ROBISCO

Extraordinario Surtido en
Mantas Y Alfombras
Mayor 35 y 58

Escribe: María Pilar Alberdi

MANIFIESTO MUNDIAL DE UNA NUEVA CORRIENTE CREADORA: INI (Internazionale Novatrice Infinitesimale)

Sorprende por su originalidad la aparición de este Movimiento Internacional que se presenta como "recolector de una gran corriente o vertiente de la creación".

El Manifiesto del INI fue presentado simultaneamente (3 de junio de 1980) en París y Roma. El mismo reconoce como inspirador del movimiento a Isidore Isou. Y como aportes indiscutibles las ideas de Rimbaud o Apollinaire. Se puede afirmar entonces que el 3 de junio del corriente año fue un día de gloria para el grupo de intelectuales que actúa en el centro: Eugenio Miccini, Lanfranco Pignoti, Gabriele Aldo Bertozi, Giullio Tamburrini, Jean Paul Cartay, Laura Aga Rosi.

Entre las ideas sustentadas encontramos las siguientes: "Il futuristi predicavano la velocitá, le parole in libertá". "La creacione non ha fine, é infinitesimale". ("El futuro predica la velocidad, la palabra en libertad". "La creación no tiene fin, es infinita").

Sin embargo detrás de estos conceptos existe el deseo de mantener unidas las artes y lograr una "probabilidad estética". Ayer nacieron de este modo los "poemas ilustrados", los "audiovisuales", los "recitales", la "foto-poesía". Pero mañana será otro el mañana y para ese mañana los nuevos creadores intentan expresarse, comunicarse, identificarse bajo radiantes y especiales concepciones. Desde hace tiempo estamos en presencia de escritores-investigadores que han abolido reglas clásicas y que han insertado variantes a sus textos como el aporte del calor, la supresión tácita del renglón, la interpolación de temas o autores, etc. Contra este tipo de sugerencias o en disidencia a ellas están quienes se aferran a técnicas del pasado. Técnicas que mueren (en esta "sociedad de la imagen") a medida que el hombre necesita menos del aspecto formal de la palabra y más del momento espiritual que pueda ofrecerle un todo estético.

A más de 400 años del Renacimiento, con su bella aportación a los sentidos, estamos en presencia de una nueva Revolución (no inmediata), y no en los temas indispensables a la condición humana, sino en el modo de presentarlos. Pero ¿es una Revolución?. Sí, y además de caracter mundial, porque este centro sólo es un exponente, a la búsqueda de individualidades del arte y de la cultura que deseen o intenten aproximaciones similares.

La dirección del INI para aquellos profesores o creadores que estén interesados en conocer en profundidad las posibilidades que ofrecen los intelectuales del centro es: Prof. Aldo Bertozzi. Via Trionfale 10041. 00135 Roma. Italia.

El camino que ha seguido este manifiesto es: ROMA vía MEDIOS INFORMATIVOS INTERNACIONALES, al encuentro de las personas, de las entidades, de las personalidades que crean en los senderos (no-finitos) de la cultura.

María PILAR ALBERDI

VANGUARD ®

MATERIALES DE CONSTRUCCION

Distribuidor de Revestimientos SOMMER

Garantizados durante 5 años

–MOQUETAS con más de 120 colores para elegir

–SUELOS PLASTICOS en 4 metros de ancho, última novedad en el mercado, con la gama del TAPIFLEX 420 (sin juntas)

–MURALES TEXTILES con el SONTEX - SONLIN - SOMMER para la decoración de sus paredes

EXPOSICION Y VENTA:
Avda. Juan de Austria, 15 - Tlf. 888 14 62
Alcalá de Henares

SOMMER

La más amplia y bella gama de revestimientos garantizados durante cinco años

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES

VISTA BELLA
MERCADO
DEL AUTOMOVIL
Nuevos y Usados. Revisados
y Garantizados toda prueba
FACILIDADES
Sevilla, 3 Tlf. 888 33 42
(Final de Alonso Martínez)

BRU
SERVICIO OFICIAL
En c/ La Noria, 14
Teléfono 888 13 69
ALCALA DE HENARES

Construcciones
RAXINA
TELEFONO
888 33 24

SERVICIO OFICIAL
PHILIPS
REPUESTOS
SERRANO
C/ Ronda Ancha, 3 - Tlf. 889 39 37
Alcalá de Henares
C/ Pamplona, 12 - Tlf. 675 10 06
Torrejón de Ardoz

Atraco al supermercado "Maite"

EL DUEÑO PERSIGUIO A LOS ATRACADORES

Sobre las dos de la tarde del pasado día 6, tres individuos penetraron en el interior del supermercado Maite, sito en la calle de Navarro y Ledesma, 5. Uno de ellos portaba una escopeta de cañones recortados. Rápidamente intimidaron a la dependienta, indicándole que les diera el dinero y que no hiciera nada, pues aquello se trataba de un atraco. Por su parte, el hijo de la dependienta, que se encontraba en la tienda, dijo que nadie se pusiera nervioso y que mejor sería seguir las indicaciones, dirigiéndose a los atracadores para decirles que, por favor, se llevaran lo que quisieran pero no efectuaran ningún daño a nadie.

Uno de los atracadores se dirigió a la caja y tomó de ella aproximadamente unas ciento sesenta y ocho mil pesetas, dándose a la fuga inmediatamente en un Seat 124 de color amarillo que se encontraba en la puerta del establecimiento y a cuyo volante, según parece, se mantenía un cuarto individuo.

Nada más abandonar el local los atracadores, la dependienta acudió a la trastienda, donde se encontraba el dueño de la tienda, para decirle que acaban de atracarla y que se iban en un coche amarillo. El dueño salió corriendo y se introdujo en su vehículo para comenzar así una persecución de los citados individuos.

A la altura de la fábrica Roca, en la carretera nacional II, el dueño dio alcance a los atracadores y consiguió cruzar su coche ante el de ellos, a lo cual respondieron los ladrones continuando su fuga por el Camino del Cementerio, tras lo cual hubo que dar por terminada la persecución, pues la suerte se alió con los delincuentes —o tal vez con el dueño del establecimiento atracado, ¿quién sabe?—, porque al ir a poner de nuevo su vehículo en marcha para continuar la persecución se encontró con que se le había roto el cable del acelerador, de modo que se vio obligado a desistir de su empeño.

OTRO ROBO
EN "EL Y ELLA"

Sólo una semana después de haber sido víctima de un robo en las instalaciones que esta empresa comercial tiene en el camino del Juncal, los ladrones han decidido pasar de nuevo por allí "a cortar su cupón". Así que el sistema ha sido muy similar al empleado en el robo de la semana pasada. Ruptura de uno de los escaparates. El total de lo sustraído asciende a algo más de cuarenta mil pesetas, si bien lo más importante son, una vez más, los daños, ya que sólamente la luna que han fracturado ya vale alrededor de cien mil pesetas.

ROBO EN IVIASA

Unas diez mil pesetas y algunos libros de lectura ha sido lo que se ha echado en falta en el piso piloto de la inmobiliaria IVIASA, sita en el barrio del Chorrillo. Los ladrones aplicaron al parecer el procedimiento del "butrón", es decir efectuaron un agujero en la pared. Una vez en el interior, parece que llevaron a cabo una inspección por las distintas habitaciones, si bien sólo se observó un cierto desorden en la oficina del piso piloto.

ROBO EN BOUTIQUE
CHIOPOT

Por el consabido procedimiento de fracturar la luna de la puerta de entrada, los ladrones se han introducido esta vez en la boutique Chiopot, situada en Andrea Doria, esquina a Alonso Martínez. Al parecer, entre lo desaparecido figura gran cantidad de prendas de vestir, valorado todo ello en unas ciento sesenta mil pesetas.

MUERTA
EN ACCIDENTE
DE CIRCULACION

El pasado día 8 de diciembre, en la carretera de Madrid a Barcelona, a la altura del Torote, sobre las cinco de la tarde y a consecuencia de la rotura de la dirección del automóvil que conducía, ha fallecido Cecilia Ransanz Ransanz, de 25 años de edad y vecina de Alcalá de Henares. La acompañaba su novio, quien resultó ileso. La muerte se produjo cuando, a consecuancia de la rotura de la dirección, el coche, un Seat 600, fue a colisionar contra el seto central.

FUEGO
EN UN PISO

El pasado día 5 se produjo un incendio en un inmueble del paseo de los Curas, concretamente en el piso tercero del Edificio Cisneros. El fuego, al parecer, comenzó en la cocina y no afectó a otras partes de la vivienda, si bien las llamas que salían por una ventana que da al patio interior llegaron a quemar varias prendas de ropa que había colgadas en el tendedero, pero afortunadamente las pérdidas han sido de escasa consideración.

GOIGER
VAQUEROS, CAMISAS
MAYOR, 55

COLCHONERIA
CUESTA
DISTRIBUIDOR
DE ALMOHADAS PRIUS
Paseo de los curas, 10
Teléfono 889 27 05
SE APARTAN
JUGUETES PARA
REYES
Nuñez de Guzman, 152
Teléfono: 888 91 28

Respete la salud ciudadana:
no añada
más polución de la inevitable
UTILICE EL AUTOBUS

CAL Y ARENA

LA EXPOSICION SOBRE LA GUERRA CIVIL

La exposición que sobre la guerra civil española se ha celebrado en el Palacio de Cristal del Retiro madrileño ha constituido un verdadero éxito de público. Por lo visto, detenernos en el pasado, ir al encuentro del tiempo perdido, pero no siguiendo los consejos de Marco Aurelio, en los que nos recomendaba que lo olvidásemos todo para pronto ser olvidados, sino los de Sócrates, aquel filósofo que purificaba la inteligencia y que insistía en que vivir es recordar, ha sido motivo para que los españolitos se hayan descolgado a presenciarla. Una exposición donde todo se presenta amazacotado y que el principal obstáculo para recorrerla con tranquilidad es precisamente la enorme afluencia de público.

—0—

El caso es que ahora, al cabo de cuarenta y tantos años, uno no se explica el porqué de aquella guerra estúpida y cruel. Y más cruel que la guerra, la postguerra, en la que el vencedor se ensañó tan arbitrariamente sobre el vencido; tanto, que llegaron a pagarlo justos por pecadores. Porque todo sigue igual, exactamente igual que en 1936. Pero entendámonos: igual en esencia, que no en presencia. Porque yo creo que la juventud de hoy, aunque le prometiesen el oro y el moro, no se embarcaría en una guerra civil como se embarcó la del 36. Claro que aquellos eran otros tiempos. Eran tiempos en los que no se conocían las drogas, ni los anticonceptivos, ni los secuestros, ni el terrorismo, ni el seguro de desempleo, ni a las muchachas quinceañeras se las veía con el cigarrillo encendido. La gente pasaba hambre, es verdad. Pero era un hambre diferente en todo a la de hoy, en el que el parado se permite el lujo de jugar a las quinielas. El que tenía una colocación fija podía considerarse el hombre más feliz de la tierra, pues con ocho pesetas diarias de jornal era más que suficiente para cubrir las necesidades del hogar, que, dicho sea de paso, no eran muchas. Sin embargo, el que no tenía trabajo —y los terratenientes se encargarían de no proporcionárselo para que la República se fuese al traste, igual, exactamente igual que sucede ahora con la democracia— era el ser más desgraciado del universo. De no haberse levantado Franco contra la República, a buen seguro que lo hubiese hecho aquel ejército de los sin pan, pero no contra la República, sino contra los propietarios de las tierras —entonces España era más agrícola que industrial—, que preferían verlas en el más completo abandono que ocupar mano de obra.

—0—

La exposición de motivos sobre la guerra civil española es un canto al espíritu español de uno y otro bando. Canciones de guerra, desfiles militares, bombardeos, proclamas, prensa, documentos gráficos —hay uno, monumental, en el que se ve a Azaña, acompañado de Negrín y Miaja, y probablemente del Campesino, pasando revista a las tropas republicanas en nuestra plaza de Cervantes, con la fachada del Círculo de Contribuyentes al fondo—. Llaman sobremanera la atención los carteles que aparecen expuestos, en su mayoría republicanos, que aparte de ser verdaderas obras maestras de arte fueron un exponente propagandístico que influyó mucho en los ánimos de lucha de los combatientes. Fragmentos fílmicos recopilados por Martín Patiño en los que se ve a un Tarradellas joven —que a buen seguro no gozaría del sueldo astronómico que goza hoy— visitando las fábricas de guerra, o a Millán Astray al frente de una comisión saludando al pueblo italiano junto a Mussolini. Una exposición curiosa, plena de líneas y colores recordando aquella guerra en que la neutralidad americana y la no intervención británica hicieron imposible la causa de la República.

ULISES

Los "REYES" de sus hijos

olivetti

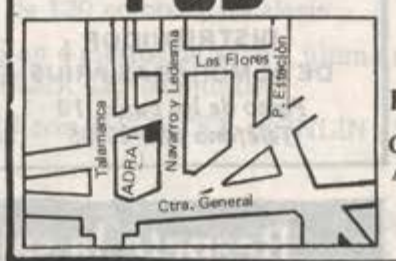
Jesús Lázaro García-Alcaide
Concesionario exclusivo para Alcalá y Torrejón

VENTAS
REPARACIONES y ACCESORIOS
MOBILIARIO DE OFICINA
Paseo del Val (Edificio "Vista Bella")
Junto al Polideportivo
Telfs. 889 84 62 - 889 84 12
Alcalá de Henares

CRISTALERIA
RUYDO

ALMACEN QUE LES OFRECE
LOZA – CRISTAL – MENAJE – BARRO
y todo lo relacionado con el montaje y reposicion de;
CAFETERIAS,BARES,RESTAURANTES,DISCOTECAS
PUBS, ETC
Exposición y Venta: C/Almería, 9 - Tlf. 888 4 888 - Alcalá

CAFETERIA
PUB



ADRA I

ESPECIALIDADES
Cokctail - Combinados
Aperitivos fríos y calientes
AMBIENTE DISTINGUIDO
Navarro y Ledesma, 3 - Tlf. 889 92 13

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro
UTILICE EL AUTOBUS

LOS PROFESORES EN HUELGA EXPLICAN SU POSTURA Y SUS ASPIRACIONES A LA OPINION PUBLICA

Se sienten como el pariente pobre de la familia dentro de la Administración del Estado, al que acusan de incumplir su propia legislación al respecto

CARTA ABIERTA A LOS PADRES DE ALUMNOS DE I.N.B.

Estimados señores:

Diecisiete mil profesores en huelga indefinida —y en aumento ininterrumpido— y 500 institutos afectados, distribuidos en 42 provincias, expresan el nivel de irritación del profesorado de Enseñanza Media respecto a la política de retribuciones que padece. Cuatro años de gestiones con los sucesivos equipos del Ministerio de Educación no han logrado poner fin a las grandes injusticias comparativas que afecran a la función docente respecto al resto de la función pública.

Son muchas las asociaciones de padres que se sienten perplejas ante la alternativa de condenar la huelga por los indudables perjuicios que, a corto plazo, ocasiona a los alumnos o apoyar una acción reivindicativa que pretende poner fin a la discriminación que compromete la dignidad de la profesión docente y con ello la calidad de la enseñanza estatal.

Compartimos con los padres la preocupación por la educación de sus hijos —también nosotros los tenemos y muchos en nuestros propios centros— y es en nombre de esa preocupación por lo que tras haber denunciado la situación por todas las vías no conflictivas, nos vemos obligados a afrontar las conflictivas.

Somos plenamente conscientes de la gravedad de la crisis económica general, y de que la misma afecta más gravemente que a nosotros a otros sectores de población. Por eso no reclamamos trato de privilegio. Ni siquiera reivindicamos cifras absolutas por encima de los índices de elevación del coste de la vida. Lo que exigimos es que la crisis se reparta justamente entre todos los sectores de la Administración, así como entre todos los niveles de la docencia. Que se eliminen los tratos de privilegio de unos cuerpos de funcionarios de segunda categoría. Reivindicamos energicamente la dignidad de la Función Docente en el seno de la Función Pública y rechazamos las escandalosas diferencias de remuneración para niveles semejantes, siempre son prejuicio para los profesores, y en los últimos años concretamente para los profesores de Enseñanza Media. Nos negamos a que se consolide irreversiblemente el deterioro de nuestra misión social.

Creemos que los padres de nuestros alumnos son capaces de compartir nuestra preocupación por encima de una aparente paz escolar basada en la frustración del profesorado.

No necesitamos subrayar qúe haremos cuanto esté en nuestra mano para reducir al mínimo los prejuicios que puedan repercutir sobre el alumnado. Entre tanto estamos a disposición de la opinión pública para demostrar con números lo intolerable de nuestra discriminación.

ASOCIACION DE PROFESORES AGREGADOS

La problemática del Profesorado de I.N.B. se centra en dos puntos fundamentales:

1.- Discriminación respecto a otros docentes (Universidad) y respecto a otros funcionarios de la Administración, y

2.- Participación en todas las cuestiones que afecten a la enseñanza. (Hasta ahora el Ministerio, unilateralmente, legisla solo y por decreto)

Los funcionarios se encuentran clasificados por niveles y dentro de cada nivel, la Administración nos ha asignado un coeficiente. (Uno y otro responden a la titulación requerida y a las dificultades de acceso a cada Cuerpo).

Los Catedráticos de I.N.B. por una parte y los Profesores Agregados de I.N.B. y de F.P., se encuentran en el máximo nivel (10) por su titulación universitaria, y tienen como coeficiente 4'5 y 4 respectivamente. El sueldo base (48.000 pesetas brutas), es idéntico para todos los funcionarios del mismo nivel.

Donde empiezan las discriminaciones es en la asignación de las retribuciones complementarias por parte de la Administración.

RETRIBUCIONES COMPLEMENTARIAS

Desde 1972 la Administración empezó a discriminar a los docentes del resto de los funcionarios. En ese año publicaba el Gobierno un decreto en el que se contemplaba la subida de las retribuciones complementarias de todos los funcionarios, con la única excepción de las correspondientes a los de Educación, que quedaban congeladas hasta octubre de 1975. Se justificaba su exclusión por la "peculiaridad de la función docente".

Por otra parte, en la Ley de Presupuestos de 1980 (B.O.E. 20-7-79), la Administración reconocía explícitamente que había un "desequilibrio retributivo" entre los funcionarios docentes: **"Las retribuciones complementarias mantendrán durante 1979 la estructura y cuntía vigente en 1978. No obstante, y con el objeto de financiar un programa tendente a corregir los desequilibrios retributivos entre el personal docente de cada sector educacional, el Gobierno podrá revisar la cuantía de los complementos de Dedicación docente correspondiente al curso 1979/80".**

Mientras los adjuntos de Universidad consiguieron durante el curso pasado, y tras un paro académico de casi dos meses, la proporcionalidad con los catedráticos y agregados de Universidad, el Ministro de Educación no hizo gestión alguna ante el mandato otorgado por la Ley de Retribuciones. Por su parte, los Profesores de Bachillerato, sólo "recibimos" un telegrama firmado por el Director General de Personal en el que se decía haber sido aprobado por la Junta de Retribuciones del departamento el expedienete de modificación de Dedicación Exclusiva. Pero todo quedó en otra promesa más... incumplida. Sólo se consiguió una cosa: aumentar cada vez más las diferencias entre los docentes.

COMPLEMENTO DE DEDICACION (plena o exclusiva)

En el año 1972, se asigno un determinado nivel a los puestos de trabajo de la Administración Civil. En la citada reglamentación, se dejaron sin nivel los diferentes cargos de los cuerpos docentes. Además, no se aplicó subida alguna a dichos complementos hasta octubre de 1975.

Los niveles oscilan del 1 al 30. Los funcionarios del Cuerpo Administrativo con coeficiente 3'6 (equivalente a Profesores de E.G.B.) desempeñan puestos de trabajo a los que se da nivel comprendido entre el 14 (8.460 pesetas de C. de destino) y el 23 (18.330 pesetas de C. de destino).

Los funcionarios del Cuerpo Gene-

LOS PROFESORES DE BACHILLERATO EN HUELGA

(viene de la Página anterior)

ral Técnico (equiparados hasta hace poco al cuerpo de Agregados), tienen puestos de trabajo de nivel comprendido entre el 24 y el 30 (19.740 pesetas a 26.200 pesetas mensuales de C. de destino).

Un director de Instituto cobra menos por su cargo que un auxiliar administrativo al que se le ha asignado un nivel 17. ¿Y que decir de las 2.684 pesetas que cobra un Tutor (cuando puede serlo)?.

Esta degradación del Complemento de Destino en los cuerpos docentes muestra la estima que nuestro Ministerio tiene de los cargos de I.N.B., desde la dirección hasta la tutoría.

INCENTIVO

Los profesoras AGREGADOS DE I.N.B. y F.P., vuelven a estar fuertemente discriminados, quedando incluso por debajo de un Profesor de E.G.B., con menor coeficiente y nivel:

Catedráticos de I.N.B. . . 6.644 pts.
Profesor de E.G.B. . . . . 5.798 pts.
Agregado de I.N.B. y F.P. 2.859 pts.

GRADO

Otra vez volvemos a estar discriminados:

Catedráticos de I.N.B. . . . . 2 grados – 3.980 pts.
Profesores de E.G.B. . . . . 2 grados – 3.980 pts.
Agregados de I.N.B. y F.P. . . . . 1 grados – 1.980 pts.

RECONOCIMIENTO DE TRIENIOS INTERINOS AL SERVICIO DE LA ADMINISTRACION

Estos trienios afectan a toda la administración pero, sobre todo, a los docentes por haber estado congeladas las plazas durante muchos años. Suponen 2.430 pesetas por trienio. En vísperas de Elecciones legislativas, la Administración, por Real decreto, reconoce el derecho a su percepción y promete pagarlos. En agosto del mismo año, realizadas las Elecciones, y en época de vacaciones, también por el Real Decreto, los congela hasta 1982, víspera de nuevas Elecciones.

Adjuntamos nómina de un Profesor Agregado de I.N.B., casado, con cinco hijos con dedicación exclusiva, sin tutoría: Líquido total a percibir 61.630 pesetas.

PROFESORES DE BACHILLERATO EN HUELGA

BIT

banco industrial del tajo

CON ESPIRITU DE SERVICIO Y PERSONALIDAD PROPIA

en Alcalá de Henares

Calle Marqués de Alonso Martinez 6

Teléfonos: 889 85 11
889 85 12

Oficinas en:
TALAVERA DE LA REINA: c/ del Prado, 12.
Teléfono 80 51 20

TOLEDO: c/ de la Plata, 24
Teléfono 22 93 16

MADRID: c/ Maestro Vitoria, 3.
Teléfono 404 21 12

Autorizado por el B.de E. nº 12935-1

†

Srta. Celia RANSANZ RANSANZ

Falleció en accidente de tráfico en Alcalá de Henares, el día 8 de diciembre de 1980 a los 25 años de edad.

D. E. P

Sus compañeras y profesores de clase ruegan una oración por su alma y les comunican que el lunes día 15 de diciembre a las 18 horas, en la Parroquía de Santa María se celebrará un funeral por el eterno descanso de su alma.

La Cruz Roja celebró la fiesta de la Inmaculada, su patrona

MANUEL JUARRANZ RECIBIO UNA PLACA EN RECONOCIMIENTO DE SU LABOR

Con motivo de la festividad de la Inmaculada Concepción, a la que tiene por patrona la tropa de Socorro de la Cruz Roja de nuestra ciudad, han querido celebrar con este motivo, en fecha tan señalada, unos sencillos actos que bien merecen destacarse en las páginas de PUERTA DE MADRID. Estos consistieron en una misa celebrada en la Capilla de San Ildefonso a las 12 de la mañana, con la asistencia a la misma de este simpático y abnegado grupo y un numeroso público que quiso asociarse a este acto religioso como homenaje a estas señoritas y jóvenes que en su meritoria labor tan ignorada dedican sus horas de ocio a esta labor altruista que merece el agradecimiento de todos los alcalaínos, grupo que, con su jefe, don Manuel Juarranz Díaz, al frente, viene actuando con tanta voluntad y desinterés en pro de todo aquel que lo necesita.

Después de la función religiosa se reunieron en un acreditado restaurante de nuestra ciudad en una comida de hermandad y compañerismo, presidiendo la misma el señor Juarranz. ¡Qué bonito aspecto presentaba la mesa a la que se sentaron más de cuarenta socorristas!, esas bellas muchachas llenas de alegría y buen humor, de esos jóvenes que abnegadamente dedican sus horas de diversión a ayudar y socorrer al prójimo. Buen ejemplo para esa otra juventud que a veces dice que se aburre sin saber en qué emplear su tiempo libre cuando tanto se puede contribuir para hacer el bien de nuestro prójimo.

Reinaron en este simpático acto la alegría y la confraternidad, sin acordarse de las horas de sacrificio y trabajo que esta labor voluntaria precisa. Al final de la comida, queriendo demostrar su esmero y cariño a su jefe, el grupo quiso hacerle entrega de una placa de plata. La placa dice: "A don Manuel Juarranz Díaz, por su esmero y cariño demostrado a UEF. Militares, voluntarios, conductor y ATS, para que no nos olvide y nos tenga siempre a su servicio. 8 diciembre de 1980".

¡Qué buen deseo se expresa en esta dedicatoria al rogar a su jefe que los tenga a todos a su servicio, que quieren seguir contribuyendo a esta hermosa labor que tanto los enaltece como españoles y en la gran empresa que en conjunto realiza la Cruz Roja! ¡Bien satisfecho puede sentirse el señor Juarranz al tener bajo su mando a esta tropa de Socorro, masculina y femenina! Que cunda el ejemplo. No quiero dejar de felicitar a todos, sin olvidar al Jefe de la Asamblea Local, don Emilio Pardo Segura, que tantos años lleva al frente de la misma. Enhorabuena a todos.

instale muebles de cocina Vegasa desde 3.000 pts. al mes

VISITE ®

VANGUARD

MATERIALES DE CONSTRUCCION

EXPOSICION Y VENTA:
Avda. Juan de Austria, 15 - Tlf. 888 14 62
Alcalá de Henares

¡Y digo yo!

Por: El Evalisto

EL "SUBE y BAJA" DE LA VIDA

La vida se está poniendo para los españoles como aquella conocida jotica navarra que decía; "y subir y subir y subir por las paredes", pues la realidad es que no hay día que no leamos en la prensa y oigamos por televisión o radio, la subida de algún servicio o algún artículo de primera necesidad, vestir o calzar. Mal comparado, desgraciadamente va parejo con el asesinato de algún policía o paisano, que en esto también "va subiendo" el número de víctimas hasta tal punto que yo creo que el gobierno tendrá que dedicar un renglonclto de los nuevos presupuestos para la fabricación de esas medallas dedicadas a colocarlas sobre los cuerpos de esas pobres víctimas del terrorismo a "título póstumo" como única recompensa a su inútil sacrificio. Y ya lo ven ustedes, si este doloroso balance va "subiendo", las otras subidas las tendremos que recibir con consoladora conformidad ya que éstas solo nos "atacan" a nuestros bolsillos. No obstante y como el gobierno sólamente nos recomienda a todas horas que hagamos economías, que sigamos apretando el cinturón, llegará el momento de ir pensando en reducir gastos y con ese nuevo aumento que nos anuncian de "subir" la gasolina habrá que dejar encerrado el coche y agarrar la moto; y el que tenga moto, la bicicleta; y el que no la tenga, pues ya lo sabe, que coja "el coche de San Fernando", un paso a pie y el otro andando. Y eso si no tenemos que volver al calzado más barato, "a la alpargata", si la vuelven a trabajar para las clases modestas, porque... ¡ojo! con el calzado, que unos zapatos de señora o caballero se nos han puesto ya en los mil duros; un traje de clase de "categoría regional", en los dos mil; y un abrigo "corrientito" en los tres mil. ¡Y digo yo!: ¿Qué sueldo o jornal hay que ganar para resistir "ese tren" de obligada y necesaria vida?. Además "ese tren" y ese autobús y cualquier medio de locomoción lo ponen por las nubes y ese transporte "por las nubes" sólo se va a quedar para viajes de ministros o líderes políticos (que además van de gorra).

Total que habrá que ir pensando en buscarse algún cargo político, diputado de cualquiera de los varios Parlamentos con que ya cuenta este país de las autonomías (que antes llamabamos España), senador, consejero o subsecretario de algún ministro o algún "enchufe" en algún partido político para formar parte de esas nutridas comisiones que tan pronto viajan a Venezuela, a China a Rusia o al Japón, para meter las narices en unos problemas que nada nos importan, mientras no se preocupan ni saben resolver los nuestros propios. ¡Y digo yo! ¿por qué no procuran estos señores economizar, ahorrar gasolina, viajes, comilonas con café, puro y copa incluidos, que luego "nos clavan" al resto de los españoles en esos vergonzosos "impuestos indirectos"?. ¿Cómo no tendrán conciencia para no querer ver cómo aumenta el paro, cómo suben todos los comestibles, los aceites, los tabacos, los medicamentos, los transportes, los colegios, los libros de texto, el pan, los vinos, los espectáculos y todo cuanto las clases más humildes o modestas necesitan para vivir?.

Todo lo arreglan después "achacando" todos estos males al problema energético, al aumento del precio de la gasolina y ésta, aunque se pague a los más altos precios, no faltará porque es negocio para el gobierno, un negocio en el que nunca nos aclararan a cuánto les cuesta el litro de gasolina, al gobierno.

¡Y digo yo!. ¿Qué resuelve el obrero o el empleado, el pensionista o el militar, con una subida del 12 ó el 14 por ciento de su sueldo si con los aumentos "autorizados" por el gobierno, con las contribuciones y toda esa clase de impuestos que luego se han de pagar, lo que hacen es bajarle "su sueldo" sus medios adquisitivos?. No logran con ello ni poder salir trapicheando como suele decirse.

Creo que sobran gobiernos, parlamentos y parlamentarios, viajes inútiles con despilfarro de millones, pero ¡por favor! pongan freno a los precios, detengan un poco los impuestos, estabilicen la vida por algún tiempo, remedien el paro. Así, trabajando, creando riqueza, escuelas, residencias, sanarorios, carreteras o pantanos. Pero no malgasten millones y millones sin crear nada útil o necesario a la nación. De lo contrario, de continuar así, todo seguirá subiendo y lo único que bajará será los jornales y los sueldos.

EL EVALISTO

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

Colaboraciones

LA MOVIDA

Al hombre siempre le han movido las movidas generales, cuanta más basca mejor. Los romanos ya las hacían plagiando de los griegos que antes se habían sacado de la túnica los Juegos Olímpicos y que perdían el tiempo olimpicamente, según Homero, detrás de la Elena de Troya (ahora Puerto Banús). El célebre doctor Zhivago de la película del mismo nombre, (a) Boris Pasternak, afirma que las "prehistóricas pinturas rupestres son el producto de alguna orgía nocturna, la movida alucinatoria de un homo-sapiens en la noche de los tiempos".

La casi-España anterior gustaba del fuerte mogollón de la plaza de Oriente (la otra carga sobre los mamelucos en busca de la revolución siempre pendiente) o de la estupidez sublimada de aquellos primero de mayo en el Santiago Bernabeu del Paseo de la Castellana (antes Generalísimo). A la casi-España posterior la siguen moviendo las movidas multitudinarias, ha cambiado el fondo y la forma pero la "masa" continúa. Esa multitud que pasa o se desencanta, se encanta encaramándose sobre el sillín de una bicicleta no-contaminante, con los Ramones, con el R. Madrid-Barcelona, o con la carrera marathoniana y asfáltica de turno. Son las movidas, el hecho de conseguir un paquete de Fortuna al día antes de la subida del tabaco tenía un aspecto de movida existencial, de búsqueda de la emboquillada verdad a través de los estancos.

Ya sea en bicicleta o en auto, en un campo de fútbol o en un estreno, la masa termina por absorber al individuo, nos involucra en su personalidad. Y la masa es manejable y moldeable, y lo masivo es casi siempre algo lucrativo de una forma u otra.

Pienso si la celebración del "día de la bicicleta" no encierra en sí misma la afirmación de que la bicicleta ha perdido la batalla del progreso, lo digo, lo digo, por aquello de que el día del auto son todos los días. La movida del progreso, la movida inevitable. Volver a la bicicleta y dejar el auto en casa o en el cementerio de chatarra sería ridículo. Pensar que la bicicleta podría a estas alturas sustituir al auto es caer en un error, la ciudad y su ritmo lo hacen imposible.

Lejos de cualquier nostalgia en un tiempo perdido (nunca cualquier tiempo perdido fue mejor), la bicicleta aún tiene en los pequeños núcleos de población, en las distancias cortas su tiempo y su lugar, como el auto tiene su tiempo y su lugar. Creer que las ciudades del futuro serán recorridas únicamente por millares de bicicletas no deja de ser una utopía, tanto como encontrar un paquete de Ducados al día después de que subiera el tabaco.

Pedro G. UBERO

EL CISCO DEL FRASCO

El gran despropósito del momento actual es el desencanto. Desencanto, que propiciado por el poder y corroborado por la mayoría de los españoles, nos conduce inexorablemente a todos, queramos o no, al mismo final.

Un desencanto que ha tomado cuerpo gracias a una desmesurada credulidad previa.

Y es que los españoles, al principio, nos lo creíamos todo y, cuando vimos que algunas cosas eran falsas, ya no nos creíamos nada. Pues ni tanto ni tan calvo.

Cuando nos predican la "nueva democracia", todavía los españoles creíamos en "pomadas que todo lo curan y aguas milagrosas". Y llevados por la ignorancia nos vendieron un "crecepelo" que no funcionaba.

No es que yo no crea en los crecepelos; lo que ocurre es que no supimos comprarlo y elegimos el frasco que estaba adulterado.

Por eso no nos extraña que una de las organizaciones más importantes y con menos afiliados sea la de los consumidores. Los españoles no necesitamos consejo ni asesoramiento. Nos equivocamos solos y sin ayuda de nadie.

Rememorando a don Gregorio Marañón diría que somos unos desencantados hostiles a toda luz que perturbe la vanidad con que nos defendemos de nuestra propia miseria.

El desencanto español es fruto de una supina ignorancia de los que no entienden de política ni quieren entender y siempre eligen el frasco adulterado; e ignorancia de los que entienden o quieren entender y se queman en poco tiempo. El fruto es el desencanto de todos.

Cuando llegamos a este estadio, el poder se encuentra con las manos libres para hacer o deshacer, pues sabe que el pueblo se resignará a obedecer lo que le mande. El pueblo pasa de todo. Triste, pero real.

Entre la población desencantada surge la insolidaridad; el "arréglatelas como puedas", o "el que quiera peces que se moje el ...".

Y en medio de todo este tremendo conturbenio aparecen los encantadores de turno que hacen su agosto a costa de los desencantados.

No seamos crédulos por naturaleza; pero ¡cuidado!, no nos desnaturalicemos con la incredulidad total.

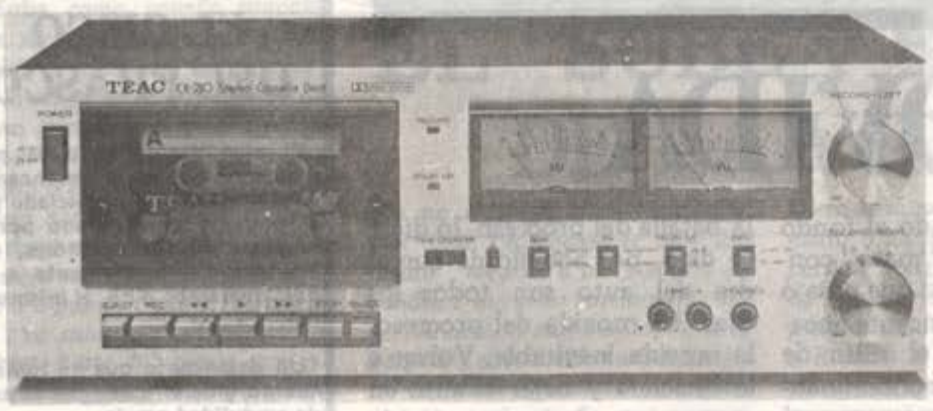
MAYM

Construcciones
RAXINA
TELEFONO
888 33 24

LE DEBEN DINERO
¿tiene deudores?
FREMAR
Empresa especializada en cobro de letras, talones, recibos, etc. se los cobra
Gastos sólo sobre lo cobrado. Tlf. 888 51 25 de 6 a 8 tarde o contestador automático.

peleteria
leross
legazpi - rossi
ramón y cajal, 7 - 2º - tel.
alcalá de henares (madrid)
NOVAK Y PIEL FINA
VISTA PIEL CON PRECIOS DE FABRICA
ZORRO, MUTON, NUTRIA, MARMOTA, ASTRACAN

BOLERA-PUB
KENI*S
Centro Comercial
NUEVA ALCALA
Alcalá de Henares
ABIERTO DE 12 de la mañana a 2 de la madrugada



HI-FI

EQUIPOS DE SONIDO

LUXMAN	KEF	ortofon
Nakamichi	ONKYO	TEAC

¡¡FELICIDADES AMIGOS... CON VOSOTROS MUSICA EN ALTA FIDELIDAD!!

Todo esto y mucho más en

ELECTRODOMESTICOS VALMA

valma, S.L.

MARQUES DE ALONSO MARTINEZ, 6 :–: Teléfono: 889 91 12 :–: Alcalá de Henares
GRAN CANAL, 2 :–: Teléfonos: 888 96 63 y 888 97 61 :–: Alcalá de Henares

En la Residencia de Ancianos de la Diputación

TEATRO DE ARNICHES POR "LA FARANDULA"

Anticipándose a las Navidades, esta sociedad cultural y teatral con su tinglado de la antigua farsa, recorre las residencias de la Diputación Provincial y otros estamentos llevando el teatro de nuestros autores contemporáneos a miles de espectadores, pensionistas residentes acogidos a los beneficios incomparables que estas residencias les ofrecen en lo material y lo espiritual.

Las representaciones teatrales son preferidas y las direcciones dan paso y colaboran con los más importantes grupos artísticos. Recogemos el celebrado días pasados en el salón teatro de la residencia provincial de la Diputación, presentado por el grupo más antiguo de España. La farándula conoce bien el repertorio cómico de comedias, sainetes y zarzuelas. Con maestría de ensayos y dirección, puso en escena "El amigo Melquiades", de Carlos Arniches, con música de los maestros Serrano y Valverde. Con una interpretación a nivel de compañías profesionales, por lo que recibieron merecidas ovaciones.

El reparto del sainete (30 personas en escena) merece ser citado en general y en particular, pero el espacio de una crónica lo impide y destacamos los más destacados protagonistas: el amigo Melquiades estuvo a cargo de Severiano Asenjo, gran actor en todos los papeles que se le confíen y premiado en multitud de ocasiones por su segura preparación. Y es protagonista con el citado y en tipo madrileño tan de Arniches, en su incomparable teatro costumbrista, el galán que rebasó ha tiempo la promesa, el excelente actor Fernando Lage, a quien en otras ocasiones hemos celebrado y destacado en grandes obras dramáticas. En este sainete se acredita para el género cómico y de farsa como en la interpretación que realiza de su personaje de Serafín el Pinturero, de ambiente chulesco y afectado con gracia y estilo.

De las actrices, la enorme actriz que si en las fuertes obras dramáticas da siempre el do de pecho, en las cómicas como este sainete hace una "Paca, la fiera" de reaños. Y con maestría todas, como Rosa Pomareda en "la señá Zoila", veterana y con el dominio y recursos de haber interpretado todo. En el campo de las más jóvenes, Conchita Juliá, en la "Seña Celes", con entonación y tipo de características tan apropiadas a la echadora de cartas.

Excelente el "Avelino" en Angel Moyano, y en réplica los buenos y buenas, como Virginia Santos en "la Benita", con el buen papel de "la tonta" y requetelista, quien da los tonos necesarios en sus cambios y mutaciones. La media docena de jóvenes chulapas, con gracia y simpatía, así como bien vestidas, llenan la escena y realizan con ellos la vistosa escena de los paraguas, emotiva y musical en alarde de zarzuela.

Y no dejaremos de citar el alegre y muy aplaudido conjunto de cinco niños de tres a cinco años que sólo con su presencia ya despertaron la mayor simpatía en todo el público.

Como final, citar a José Luis Pérez, director escénico con dominio y acierto, que interpretó también al "señor Viriato" y, por ausencia de otro gran actor, al "señor Rafael". No se puede dejar de destacar al actor cómico de siempre en el cuadro, José Luis Cano, y a los hermanos Quero en "el Virutas" y "el Higinio".

Gran tarde para "La Farándula" y los cientos de residentes que salieron felicísimos.

F. GOMEZ BEJARANO

INAUGURACION DEL CENTRO COMERCIAL DE COEBA EN ALCALA

El pasado día 9 de diciembre quedó oficialmente inaugurado el nuevo centro comercial de COEBA, que ya abriera su puertas al público el día uno de este mismo mes.

Se trata de un gran establecimiento de 4.000 metros cuadrados de superficie, dotado de instalaciones modernas y funcionales dedicadas a la exposición y venta de todos los productos de uso y consumo doméstico. Cuenta además con un amplio aparcamiento de más de 8.000 metros cuadrados al servicio de los clientes.

Al acto asistieron representantes de las asociaciones de vecinos, ayuntamiento, centrales sindicales, comités de empresa, proveedores, trabajadores y junta rectora de COEBA. Asistieron además el nuevo director general de Cooperativas y Empresas Comunitarias del ministerio de Trabajo, Ezequiel Jaquete, y el presidente de la Unión Nacional de Cooperativas de Viviendas (UNACO), Alfonso Vázquez Fraile.

Durante el cóctel tomaron la palabra el director general y el presidente de COEBA, quienes glosaron desde sus respectivas posiciones el sentido de la creación de este centro comercial, que, junto con la inminente inauguración de otro centro en Arganda del Rey, constituyen un claro exponente de una decidida política de expansión de COEBA como cooperativa de consumo creada para la defensa de los intereses de los consumidores. Unos intereses que vienen referidos tanto a la protección de la capacidad adquisitiva del presupuesto familiar mediante una política de precios ajustados y márgenes comerciales estables cuanto por el favorecimiento de una progresiva mentalización crítica y racional del ciudadano frente al fenómeno consumista. Una filosofía y una práctica, pues, ordenada a la mejora de la calidad de vida de todos los ciudadanos, que intenta neutralizar en alguna medida los efectos de un mercado convulsionado y enrarecido que es consecuencia de la actual crisis económica y que, inevitablemente, genera un talante cada vez más desconfiado, reticente y pesimista en el consumidor frente a toda la estructura socioeconómica en torno.

Concluyó el turno de intervenciones Ezequiel Jaquete, quien tuvo palabras de felicitación y estímulo para el quehacer de COEBA y ponderó la importancia socioeconómica del cooperativismo en general y del cooperativismo de consumo en particular en la actual etapa de la vida nacional.

"Operación Restauraciones"

CONVENTO DE CARMELITAS DE LA IMAGEN

Dos son los conventos de la orden carmelitana femenina en nuestra ciudad: el que conocemos como carmelitas de Afuera, en la calle de Los Colegios, y el de la Imagen en la calle que lleva su nombre.

Hoy vamos a referirnos a este último, ya que en él están terminándose las obras de restauración de la fachada, que cierran un largo período de obras en este convento, pero vayamos por partes.

DESDE EL SIGLO XVI

El convento acoge a las religiosas carmelitas descalzas de la Concepción, que están en Alcalá desde el siglo XVI, si bien no fue ése su emplazamiento primitivo, ya que el edificio no se construyó para estos fines y tenemos de él distintas referencias históricas, como la que dice que la reunión de Cortes de 1348, las "Cortes de Alcalá" convocadas por Alfonso XI, tuvo lugar en las casas que más delante se llamarían del Marqués de Lanzarote. Posteriormente, don Juan de Arenillas, su propietario, las perdió una noche en un juego de cartas, pasando a ser propiedad de don Eugenio Ramírez de Peralta, quien las transforma en una de las mansiones más lujosas de Alcalá. Tenía su acceso por puerta adintelada con figuras y guirnaldas de angelotes que forman media circunferencia, y una bella escalera plateresca con balaustrada de calados góticos. Elegantes columnas de artesonado configuraban lo que hasta ahora se conocía como restos de la época de esplendor del edificio.

Paralelamente, la beata granadina María de Jesús, de acuerdo con Santa Teresa de Jesús, reciben en cesión de doña Leonor de Mascareñas unas casas con capillas e imagen de Nuestra Señora de la Concepción. Corre el año de 1563. María de Jesús, con siste religiosas, se etablece en Alcalá y las visita Santa Teresa (1567), redactando las constituciones.

Doña Luisa Muñatones, heredera de Peralta, vende la casa a la que antes hacíamos referencia el 30 de diciembre de 1575, por 2.800 ducados de a 375 maravedises cada uno, trasladándose las monjas a la misma que sigue siendo su convento, y llevándose con ellas la imagen de Nuestra Señora, que fue colocada sobre el dintel de la puerta. Se habilitó una iglesia y se respetó la escalera. La escritura de compra se encuentra en la Biblioteca Nacional.

Una lápida conmemorativa en su fachada nos recuerda que la hermana de Cervantes, sor Luisa de Belén, profesó en esta orden religiosa y en ella fue sacristana, tornera, priora...

Santa Teresa fue priora del convento durante tres meses y salió de él no echada, como dicen algunos, sino porque tuvo una revelación y su confesor el padre Ibáñez le indicó debía ir a fundar un convento en Malagón.

Al irse de Alcalá, las monjas le preguntaron por qué se iba, a lo que la Madre contestó: "Yo no me fuera si no me mandara". Una defectuosa interpretación de esta frase ha dado lugar a versiones erróneas que se ven desmentidas por las sucesivas visitas que la Santa hizo al convento a su paso por Alcalá, y de las que las monjas guardan diversos recuerdos.

El convento se salvó de la exclaustración de 1836, y durante la guerra civil, al igual que otros edificios, fue utilizado como vivienda temporal de algunas tropas, siendo el Campesino quien ocupó este convento.

EL AVANCE DE LA RUINA

La situación a que había llegado el edificio en nuestros días era realmente de ruina y desde luego estaba totalmente inhabitable. Las monjas se plantearon con toda crudeza el problema, que no tenía otra solución más que abandonar el

Construcciones
RAXINA
TELEFONO
888 33 24

Alquilo
OFICINA.
en el centro
de la calle Mayor
ALQUILER ECONOMICO
Interesados llamar al Telf.
889 32 81, de 9 a 15 horas.

RESERVE A PRECIOS DE HOY SU BICICLETA
PARA REYES Y PAGUELA COMO QUIERA
Más de cuarenta modelos diferentes entre
BH ::: G.A.C. ::: DERBI
MOTOCICLETAS Y BICICLETAS
CANO
Ctra. de Daganzo, 2 (Frente al parque municipal)
Disponemos de taller para las bicicletas adquiridas en esta casa

Cocina Típica
Italiana
Trattoria-Pizzeria
Romana, S. A.
MORAL, 2 - TELF. 888 06 55 - ALCALA

edificio o "tirar por la calle del medio" y hacer las obras necesarias. Afortunadamente, esta segunda solución fue la que se adoptó, y personas generosas y conocedoras del problema, unidas a la voluntad férrea y confiada en Dios de la actual priora, mujer de valía donde las haya, hicieron posible lo demás, si bien la cuenta arroja todavía hoy un déficit de tres millones de pesetas.

No hay lujos, sólo han conseguido poder habitar en un edificio que se caía y los pies desnudos sobre sandalias pueden pisar sin miedo a hundirse. Las heladas noches del invierno pueden seguir penetrando en las austeras celdas sin sillas, con una especie de mesas para la lectura y teniendo que sentarse en el suelo, y con un duro jergón sobre una más dura base. Yo no sé si el publicar esto va a agradar a las monjas, pero creo que todos debemos saber que mientras vivimos el ajetreo de nuestra época varios grupos de mujeres en Alcalá, en el recogimiento y paz de los conventos de clausura, lavan, cosen, hacen artesanía y, como en este caso, hacen de albañiles, restauran artesonados y sobreviven irradiando alegría y fe en Dios.

¿Qué afecta todo esto al patrimonio histórico–artístico de Alcalá? Conocida la situación en 1977, el entonces alcalde señor Sancho y la que esto escribe acompañaron al comisario –¿quién le pondría este nombre?– de patrimonio cultural y artístico para que conociera la situación del edificio.

Se observa la existencia de columnas en las paredes que dan al patio, y el mal estado de la escalera, haciéndose los proyectos necesarios para volver a su primitivo estado lo que quedaba del que fuera patio de la casa-palacio. Los resultados han sido francamente buenos, como se podrá observar en la foto que acompaña esta información. Por último, este año de 1980 se ha hecho la restauración de la fachada de la iglesia a cargo del ministerio de Cultura, con un importe de 4.513.610 pesetas, según proyecto del arquitecto señor Bello Linares. En estos días se está haciendo un proyecto adicional para la terminación total de la restauración.

Ese será el momento de las críticas. Mientras tanto no estaría de má que el ayuntamiento fuera quitando la señal de tráfico y las bases de papeleras que están a ambos lados de la puerta principal. Con estos detalles quedará otro edificio recuperado para el patrimonio arquitectónico local.

Asela SANZ

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

ANUNCIO

Se amplía hasta el día 17 de los corrientes y hora de las 12, para presentar proposiciones en el Negociado de Contratación, para obras en diferentes Colegios Nacionales, y a que se refería el anuncio aparecido en PUERTA DE MADRID del 6 de los corrientes.

Alcalá de Henares, 11 de diciembre de 1980.

EL ALCALDE
Carlos VALENZUELA LILLO

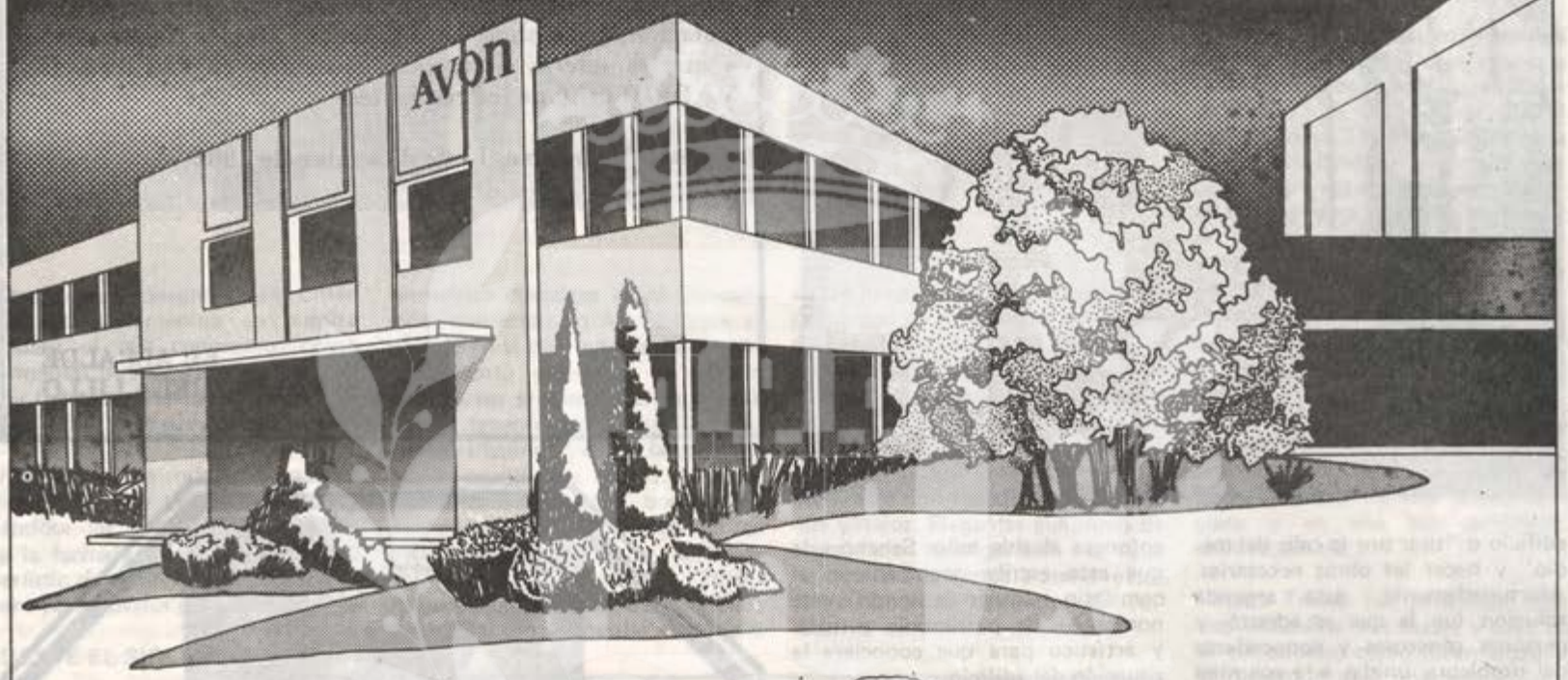
Caliente su hogar
mejor y más económicamente
con los nuevos sistemas
AIRADIAN Y AQUARADIAN

CHEMINÉES
RICHARD
LE DROFF

EURODEC, S.A.

EXPOSICION Y VENTA
Carretera Madrid-Barcelona, km. 23,800 - Tlfs. 675 21 83 y 675 94 75
Diego de León, 49 - Tlfs. 262 92 14 y 262 56 84 - Madrid (6)

ESTAMOS AL SERVICIO DE LA MUJER Y LA FAMILIA ESPAÑOLAS



AVON

en todo el mundo desde 1886

• NUEVA YORK • PARIS • LONDRES • ALCALA DE HENARES •

Según Lope Huerta, quien presentó en Alcalá la emisión de deuda pública de la diputación provincial madrileña:

"ESTOS 2.500 MILLONES HAN DE PONER A MUCHOS PUEBLOS EN LA SENDA DE LA FACIL Y JUSTA SOLUCION"

Desde ahora hasta el año 2000 habría que invertir en la provincia de Madrid más de un billón de pesetas

El primer acto de la presentación de la emisión de deuda pública de la diputación provincial madrileña ha tenido lugar en el ayuntamiento complutense. Forma parte de un plan de presentaciones que cubrirá los núcleos de población más populosos de la provincia de Madrid para divulgar asuntos de interés referentes a la emisión, al propio tiempo que se trata de estimular la participación de los madrileños en los asuntos de su organismo provincial por excelencia.

Al acto de presentación en Alcalá asistió el concejal Antonio Cantó, presidente de la comisión municipal de Hacienda. Por parte de la diputación, estuvieron presentes Arsenio Lope Huerta, Mariano Alonso y Antonio Araujo, cada uno de ellos perteneciente a uno de los partidos presentes en la diputación madrileña. El alcalaíno Lope Huerta tuvo directamente a su cargo la divulgación del plan de inversiones que se pretende atender con esta emisión de deuda provincial. Transcribimos a continuación lo más significativo de su intervención.

"Nuestra provincia es un tesoro", afirma la propaganda que la Diputación Provincial de Madrid viene haciendo para promover la emisión de deuda pública que por 2.500 millones de pesetas acaba de lanzar. Pero nuestra provincia es un tesoro que se deteriora más y más cada día. Un tesoro que sufre los embates del tiempo, de la desidia, de la especulación y de los malos tratos. Un tesoro en precario que debemos, todos, guardar, conservar y mantener.

Por ello y para ello la Diputación hace este llamamiento al corazón y al bolsillo de todos los madrileños. Y en este caso concreto al de los alcalaínos en especial.

Invertir en esta emisión, a más de un buen negocio, es hacer un acto de fe y esperanza en la provincia de Madrid. Es también llevar hasta sus últimas consecuencias una afirmación de solidaridad con los pueblos y ciudades más pobres de nuestra provincia.

¿En qué va a invertir la Diputación el total de la emisión?. Pues en un Plan de "promoción especial comunitaria", y más especificamente en:

— Para obras de abastecimiento de agua en municipios de menos de 20.000 habitantes . . . . 900.M.pts.
— Para obras de saneamiento en municipios inferiores a 20.000 habitantes . . . . . 285.M.pts.
— Para obras de infraestructura en municipios de más de 20.000 habitantes . . . . . 300.M.pts.
— Para planes de infraestructura urbanística. . . . . 150.M.pts.
— Para plan de realización de obras en vías y carreteras especiales . . . . . 865.M.pts.
Total . . . . . 2.500.M. pts.

Lo que unido a los presupuestos ordinarios de la Diputación en 1980 y 1981 y a las aportaciones de los municipios en las obras que se ejecuten en ellas, supone que más de 7.000 millones de pesetas serán invertidos a través de la Diputación en 1980 y 1981 para ejecutar obras de infraestructura urbana básica en todos los 177 pueblos y ciudades de Madrid.

Y sin embargo, y aunque parezca mucho, poco es aún, porque, y si incluimos a Madrid capital, más de un billón de pesetas deberían invertirse en la provincia de aquí al año 2.000. Cifra que parece inalcanzable y que habrá de exigir no solamente un esfuerzo inversor grande por todos los organismos involucrados: Estado y sus diferentes ministerios y organismos autónomos, Diputación, Ayuntamiento, etc. Sino que exigirá, inevitablemente, una labor de coordinación y dirección que sólo podrá llevar a cabo un gobierno autonómico de Madrid. Y es importante hablar de ello en este preciso momento porque este despersonalizado Madrid, a este colectivo de pueblos y ciudades en búsqueda de unas señas de identidad, solamente, el tomar conciencia de sus necesidades le dará conciencia de sus peculiaridades.

Madrid camina, como potro desbocado, hacia los ocho millones de habitantes, y no podemos y no debemos, ir a remolque de las necesidades. Planificar el futuro es aportar por el bienestar de nuestros conciudadanos. Esta es la primera labor política de nuestros representantes y la primera exigencia de los electores hacia ellos, hacia nosotros tros.

"Nuestra Provincia es un tesoro". Sí, pero un tesoro que hay que apuntalar. ¿Saben que tan sólo 12 municipios en la provincia tienen depuradoras de agua suficientes?. ¿Saben que la Diputación ha tenido que hacerse cargo del mantenimiento de las mismas porque los municipios no podían por falta de recursos?. ¿Saben que más de la mitad de los pueblos madrileños no cuentan con red suficiente de alcantarillado?. ¿Saben que hay pueblos de 60 km. de la capital que no tienen luz?. ¿Saben que la mayoría de los pueblos de la provincia libran una tenaz batalla contra la escasez o inexistencia del abastecimiento de agua?.

Y la Diputación, representante exclusiva de los intereses de todos los madrileños, luchan por mejorar el presente y planifica el futuro. En todos los municipios de la provincia se llevan a efecto, en la actualidad y en todos ellos, repito, obras de infraestructura urbana. Estos 2.500 millones de pesetas no serán la solución definitiva. No han de ser el bálsamo milagroso que todo lo cure, pero sí ha de poner a muchos de nuestros pueblos en el camino y en la senda donde sus problemas encuentren fácil y justa solución.

Fromagerie GREDOS
Cerrajeros, 6 (Semiesquina a plaza de Cervantes)
100 TIPOS DE QUESOS
Españoles – Franceses – Holandeses – Suizos – Alemanes – Daneses – etc.
EMBUTIDOS · AHUMADOS · PATÉS
VINOS MARCA
TAMBIEN ABRIMOS DOMINGOS Y FESTIVOS (mañanas)

CARTAS COMPLUTENSES

Por: Arsenio E. Lope Huerta

"Francisco Javier GARCIA GUTIERREZ"

Hoy nuestra carta tiene, forzosamente, gozosamente, nombre propio y apellidos. Y no podía ser de otra manera cuando gracias a la labor de Manuel de Heredia y su equipo, Alcalá es, vuelve a ser, actualidad nacional. "Alcalá de Henares, la Ciudad del saber y del hacer" no es, no pretende serlo, una aportación fundamental a nuestra complutense historia, pero sí es, sí pretende serlo, un excelente escaparate, un bellísimo estandarte, de lo mejor y más hermoso de nuestro pasado y de nuestro presente. Y así la palabra, el verbo cálido y elegante, la frase justa y acertada de Paco García Gutiérrez, dan una categoría y un alcance inusual y raro en este tipo de publicaciones. De su mano y de su voz vamos recorriendo las mejores páginas de nuestra historia, al tiempo que las cámaras de Ribot, Denise y Avella, van sabiendo mostrarnos aspectos inéditos de un Alcalá casi, casi, desconocido. Las piedras nos parecen más doradas, las almenas de nuestras murallas más sólidas, nuestras espadañas más airosas y los arbotantes de las iglesias más firmes.

Pero la presentación del libro ha tenido un acertado contrapunto en las magníficas fotografías que sobre la otra realidad de Alcalá de hoy se nos muestra en el Hotel Laredo. Ambos hechos vienen a ser algo así como la cara y la cruz de una misma moneda en que el anverso fuese prueba del más grande éxito de la belleza arquitectónica y el reverso toda una colección de los más increíbles desatinos.

¿Y es posible hoy aún encontrar una mínima posibilidad de acomodar ambas imágenes?. ¿Es posible todavía procurar que el contraste no se nos presente como la peor de las acusaciones para las generaciones que nos sigan?.

La verdad es que muchas veces hemos dicho desde estas mismas páginas que quizás la única solución serían los "buldozers" o algún centenar de goma-2 que andan perdidos por algún rincón de la geografía patria.

Por ello es urgente, ahora más que nunca, definir los parámetros exactos del futuro crecimiento alcalaíno. Una opción que debe ser objeto de todos y que exige, insisto, una pronta definición.

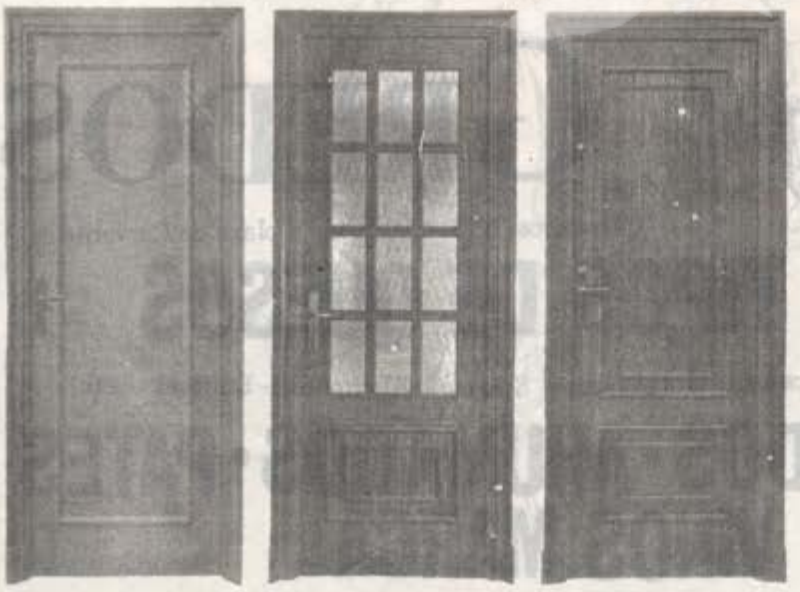
Entretanto Francisco Javier García Gutiérrez nos ha traído un aire fresco y evocador de pasadas grandezas y en su presentación del libro, celebrado junto al inigualable patio de Santo Tomás de nuestra vieja Universidad, nos vino a recordar, en perfecta armonía con lo que desde hace semanas venimos afirmando desde aquí, que no existen clases de alcalaínos. Que no puede hacerse una burda e injusta separación entre los que son y los que no lo son. Que alcalaínos somos todos aquellos que en Alcalá vivimos y que a Alcalá respetamos. Esa Alcalá, en palabras suyas, que "sigue siendo una vieja dama, llena de arrugas, pero aún bellísimas".

A él, a sus colaboradores, y en especial a Manuel de Heredia (verbo de Cervantes en la América Hispana) y a editorial "Edi Novum S.A." que inicia con Alcalá la hermosa andadura de su colección de temas españoles, nuestro más cálido agradecimiento por este regalo con que casi, casi, se apaga este año de gracia de 1980. Un año que empezó con el centenario de ese gran alcalaíno don Manuel Azaña y que termina con el Alcalá del "saber y del hacer".

A.L.H.

VANGUARD®

MATERIALES DE CONSTRUCCION



Servicio MALESA

PUERTAS MACIZAS Y BLINDADAS

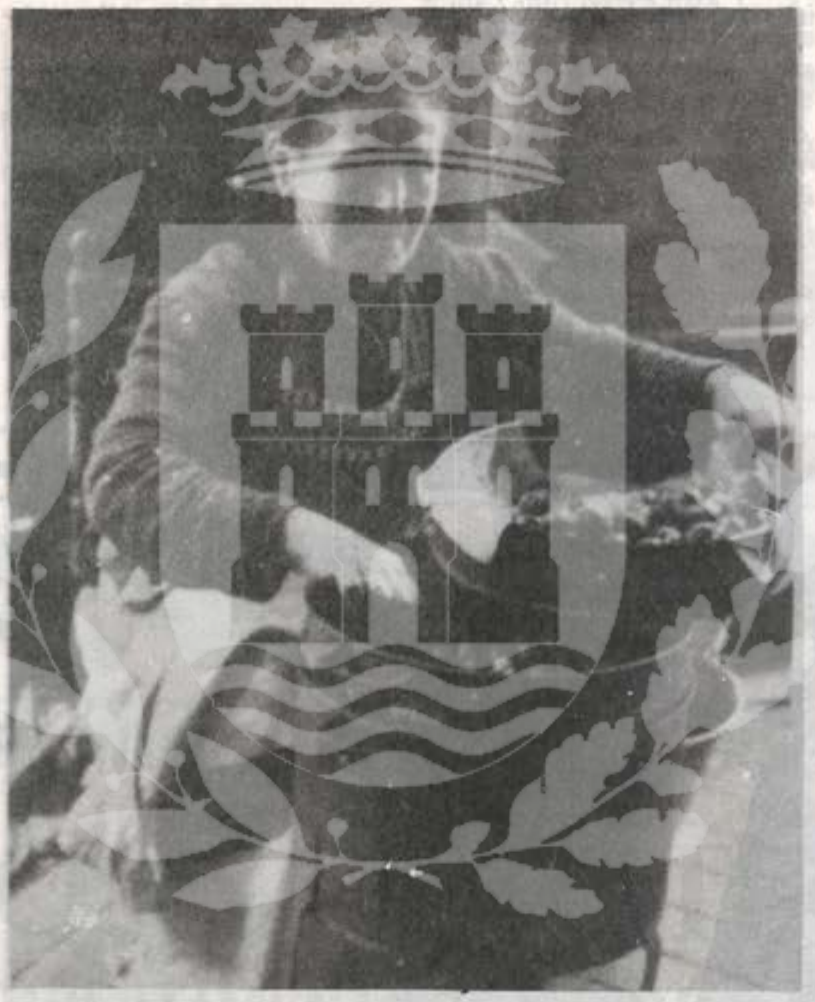
Exposición y Venta: Avda. Juan de Austria, 15 – Tlf. 888 14 62 - Alcalá de Henares

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

Por: LUMIGARMO

JOSEFA DE LA TORRE, LA ULTIMA CASTAÑERA

"EL NEGOCIO ES DE MI ABUELA; ELLA ES LA JEFA" "¿QUE TENGO LA DENTADURA SANA?... ¡SERA POR EL HAMBRE QUE HE PASADO! :–: "HE TRABAJADO EN EL CAMPO, EN HACER COLCHONES DE LANA, EN HECHAR ASFALTO EN LAS CALLES; HE PICADO EN LAS CANTERAS DEL CHORRILLO; BARREMOS, LIMPIAMOS, DE TODO HACEMOS"



La estampa parece de otra época, pero es que a lo mejor volvemos a otra época. La señora de la foto, silla de anea, de las que ya quedarán pocas, con su mandil de mil batallas, sus manos trabajadas hasta la exageración, es la castañera, que nos mira como de reojo, como diciéndonos "me han cogido ustedes sin prepararme", con lo coqueta que habrá sido ella... Es igual, mujer. Que está usted magnífica, tan en lo suyo. Y es que lo ha "mamado", no hay más que verla. Primero, la abuela, ay, doña Petra Vadillo Lainez, casi nadie. ¡Toda una institución en Alcalá! Cuántos años, cuántos noviembres y diciembres en su puesto, en su plaza de Cervantes querida, cuántos...! Porque la cosa viene de familia, sí, que es como vienen las cosas buenas, ¿verdad, usted?. Después, siguió su hija con el negocio otro puñado de años suministrando "calorías" al pueblo, que tan ricamente nos vienen en este tiempo, que no todo va a ser vino y cubatas de ésos... Las castañas están ahí y es algo que no puede irse, nos aniñan, nos alegran, nos llenan de ilusión. ¿Y la castañera, qué decir de la castañera? ¡Oh!, ¡qué mujer!, es la amiga de todos, la madre, la novia. Un cromo, la señora.

La estampa está ahí y hemos venido a por ella, a emocionarnos un poco –cómo, un mucho, las cosas como son– a que nos cuenta su vida, milagros y tantas cosas hermosas que guarda. Doña Josefa de la Torre Dorado, la nieta, la tercera de la dinastía, la última castañera alcalaína está aquí,. Todo sigue igual. La historia se repite. La Plaza tiene "otro" sabor ahora; luego, la echaremos de menos. Doña Josefa no para, su esposo, al lado, más calladito, es un eficaz compañero.

– Doña Josefa, perdone que le moleste un momento, venía un servidor a hacerle unas preguntas, es para el "PUERTA", ¿le parece?.

– Pues cómo no, joven. Ya veo que han entrado chicos nuevos en el periódico, eso está bien. Tú dirás...

– ¿Qué tal va el negocio?

– Esto marcha siempre bien. Pero el negocio es de mi abuela; ella es la jefa. Yo, por las noches, le entrego todas las ganancias. Todo es para ella. Demasiado bien se portó siempre con nosotros, para que yo ahora no le corresponda.

– ¿Qué edad tiene ahora su abuela?.

– ¡Huy!, ya ha cumplido noventa y cuatro años, pero no te quiero decir lo bien que está, cuando habla repican las campanas... Todo lo sabe, de todo se entera. En el periódico, ya han hablado de ella, cuando estaba en su plenitud. La quieren mucho, ¿sabes?, y no hay día que no me pregunten por ella.

– Me gustaría saber, señora, si han pensado ustedes en seguir la tradición. Alguna hija, nietos, sobrinos... Porque no se va a acabar en usted la historia de las castañeras, supongo...

– ¡Qué te voy a decir, hijo mío!. Ahora a los jóvenes no les da por esto, les tan esclavo!, ellos quieren otras cosas, esto no les tira, como a nosotras. Eso era antes. En la palza, no te quiero decir los puestos de castañeras que había, ¡qué alegría!, y todas vendíamos, y nos llevábamos de maravilla. Era yo una cría y ya me venía con mi abuela y mi madre y les hacía cucuruchos...

– Que sabe usted lo que es trabajar, vaya...

– No he parado, y hasta que el Señor me da fuerzas continuaré trabajando. Los veranos, y desde hace bastantes años, nos vamos, mi marido, aquí presente y yo, a la Costa Brava; allí, no falta; barremos, limpiamos, de todo hacemos. Nos conocemos todos los hoteles de carrerilla. ¡No hemos trabajado "ná" los dos! Y aquí en Alcalá, hemos estado siempre liados con algo. El campo, hacer colchones de lana, hasta he hechado asfalto en algunas calles y he picado en las canteras del chorrillo...

Doña Josefa es un libro abierto. Había que verla con su madre y su abuela, en el puesto de las tres. Había que verlas... Tiene un caracter extraordinario. Sonrisa permanente. Una dentadura que nos llama la atención, sanísima. "Es por el hambre que he pasado", nos dice carcajeándose con ganas. Una pequeñita llega a por un duro de castañas, tan contenta ella. "Viene todos los días", nos comenta nuestra amiga. Y militares, todos. "Bueno, eso, –cuenta con gran satisfacción– de toda la vida. ¡Como hay tantos!.

– ¿Qué le asusta? Qué no haria usted nunca, señora.

– Una cosa: subir en avión. Eso no, me mearía viva.

– ¿Se aburre cuando no viene nadie?. ¿Qué hace, lee, piensa...?

– Leo; leo el "Pronto" y el "Diez Minutos", me entretienen tantos chismes de los artistas. Ah, yo también he trabajado en el cine. Siempre que venían con alguna película, me llamaban. Y al lado de buenos actores, Antonio Casal, Luis Sandrini, Manolo Morán... ¡Qué tiempos más hermosos!

– ¿Qué le pide al Año Nuevo, doña Josefa?.

– Con que nos dé trabajo y salud "pa" qué queremos más.

– ¿Qué le sugiere la plaza, a usted que la ha visto y ha paseado por ella y ha vivido en sus soportales tantos minutos seguidos...?.

– Para mí, es mi segunda casa, con eso ya te digo todo. Y para mi marido, que ha cortado los árboles y los ha puesto, porque él es talador, ¿sabes?.

Doña Josefa, la última castañera, se merecía un monumento aquí.

¡Hasta la afición local protestó...!

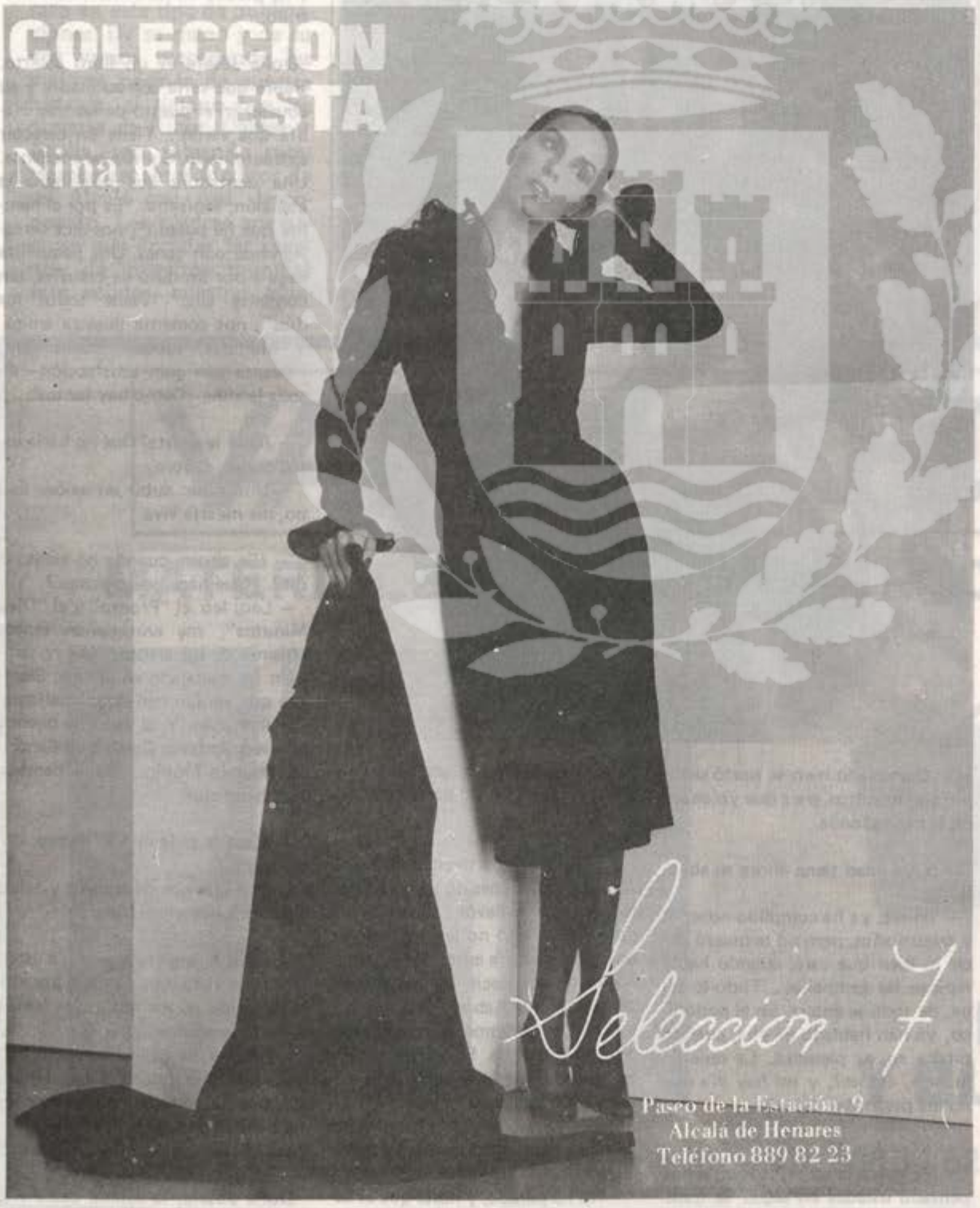
DESCARADO CASERISMO DE LOS ARBITROS

Podía haber sido uno de los mejores partidos de la temporada, y como tal, se esperaba en el Palau de Barcelona, el encuentro Picadero — Complutense, era toda una atracción, y la expectación creaba también incognita, pues las alcalaínas, a pesar de la baja de Carmen, iban a por todas, a ganar; y si se perdía, que fuese por la superioridad del Picadero, por su mejor juego, no porque fuesen derrotadas de antemano. Y pudo haber sido el mejor encuentro de la liga para ambos equipos, pero, no fue así..., porque los árbitros insistieron, una y otra vez, hasta la saciedad, en perseguir a las jugadoras alcalaínas, a quienes sancionaron con la más variada gama de faltas, y les acosaron de personales. Tales dimensiones llegó a tomar el caserismo arbitral, que hasta un cierto sector de la afición catalana, protestó la actuación de los colegiados. Como curiosidades del partido, digamos que el Picadero lanzó 40 tiros libres, de los cuales convirtió 29 puntos, diferencia con la que se alzó al final del partido (97—68). Las alacalaínas, sólo lanzaron 13 tiros libres, convirtiendo 10. Y bueno, eliminaron por personales a Conchita, en la mitad del segundo tiempo, y un minuto después era eliminada Inmaculada, a quien al minuto siguio Lourdes... A un minuto del final, también quedaron eliminadas por personales Marisa y Mapi. Así, quedaron sólo tres jugadoras alcalaínas en la cancha del Palau: Pilar, Cecilia y Sofía. Y, además, sancionaron con técnica al entrenador del Complutense, Rodrigo.

El encuentro, en su principio, sus primeros minutos, eran empates sucesivos, hasta que las alcalaínas se pusieron un punto arriba en el minuto 5 y 6, con tanteo 7—8, 9—10. A partir de ese momento, la rivalidad se hacía cada vez más patente, y el encuentro estaba ya al rojo vivo, y la alcalaínas con más de ocho personales... Así no es de estrañar que el Picadero fuese al descanso con el marcador a su favor por 45-26. En la segunda parte, las alcalaínas seguían sin darse por vencidas, consiguen acortar distancias 45—30, y cada canasta que conseguían era todo un triunfo. De cualquier forma,parecía que les estaba prohibido acercarse a las catalanas, y así el Picadero conseguía más y más puntos, sobre todo a medida que eran eliminadas unas tras otras las jugadoras alcalaínas. En los dos últimos minutos del partido, mediante personales, el Picadero pasó de 90—62 a 97—68 resultado con que finalizó el encuentro.

Este domingo, el Complutense juega ante el Universitario de Valladolid. en el Pabellón Municipal de Alcalá.

CANCHA: Palau Blau Grana.
RESULTADO: Picadero, 97; Complutense, 68 (45—26)
PICADERO: 34 canastas de 67 lanzamientos; 29 de 40 tiros libres; 23 personales. Juagaron: R. Castillo (28), Fraile (27), Borrás (16), F. García (15), R. Sánchez (2), Barnola (7), Cuenca (—), Grau (2), y Font (—).
COMPLUTENSE: 29 canastas de 68 lanzamientos; 10 de 13 tiros libres; 32 personales y una técnica al entrenador. Eliminadas: Conchita Jiménez (min. 29), Inmaculada Alvarez (min. 31), Lourdes Cayado (min. 32), Marisa Seoane (min. 40) y Mapi Serna (min. 40). Jugaron: Conchita Jiménez (16), Pilar Rubiales (2), Lourdes Cayado (10), Marisa Seoane (2), Mapi Serna (14). Cecilia García (14) Sofía Quintas (9) y Inmaculada Alvarez (1).
ARBITROS: Marcé y Pérez



Organizado por el Gimnasio Complutense

I CAMPEONATO INTERCLUBS DE KATAS INFANTIL

El pasado domingo se ha celebrado en la sala de gimnasia del Pabellón Municipal, Virgen del Val, el primer campeonato Interclub de Katas Infantil, organizado por el Gimnasio Complutense, con la participación de casi 100 karatecas, divididos en cuatro categorías y pertenecientes a los siguientes gimnasios: Amalio de Madrid, Budokan de Madrid, Ichi-Ban de Alcalá, y Complutense de Alcalá.

Después de un primera eliminatoria quedaban clasificados el 50 por ciento de los participantes de mayor puntuación. En la segunda vuelta debería decidirse quiénes eran los vencedores, pero debido a la igualdad entre algunos competidores, hubo que realizar algunos desempates; después de éstos la clasificación quedaba de la siguiente manera:

FEMENINO

1.- Sonia Mendez (Complutense). 2.-María del Carmen Martinez (Budokan). 3.- Adela Ciudad (Ichi-Ban) 3.- María Teresa García (Ichi-Ban).

ALEVINES

1.- Ernesto Marín (Complutense). 2.- Oscar David (Complutense). 3.- Carlos A. Humanes (Complutense) 3.- Fco. José López (Complutense).

INFANTILES

1.- Manuel Iglesias (Complutense). 2.- Rafael Rodriguez (Complutense) 3.- Marco José Blanco (Complutense). 3.- Bienvenido Villaverde (Ichi-Ban).

CADETES

1.- Francisco Javier Gomez (Complutense). 2.- Vicente Diaz (Ichi-Ban). 3.- Francisco Manuel del Campo (Complutense) 3.- Gabriel Bermejo (Budokan).

El computo general de medallas por gimnasio fue el siguiente:

COMPLUTENSE.- Oro (4), Plata (2), Bronce (4).

ICHI–BAN.- Oro (0), Plata (1), Bronce (3).

BUDOKAN.- Oro (0), Plata (1), Bronce (1).

AMALIO.- Oro (0), Plata (0) Bronce (0).

Con la gran afluencia de participantes en este primer Campeonato, sin importarles el frío que hacía en el Pabellón, los niños demostraron su gran interés por este deporte tan en auge; esperemos que cunda el ejemplo.

Begoña Gómez
CINTURON NEGRO

El pasado domingo se celebraron en Madrid exámenes de Cinto Negro para 1.-, 2.- 3.- y 4.- DAN, en los cuales nuestra campeona Begoña Gómez Martín, consiguió superar el examen técnico, obteniendo la máxima puntuación técnica de todos los que se examinaron.

En este examen, al cual se presentaron 68 candidatos, sólo consiguieron el cinto negro 20 aspirantes. Begoña Gómez, que no ha podido presentarse antes a examen por no tener la edad de 16 años, se suma así a los 13 cintos negros del Gimnasio Complutense.

Nuestra enhorabuena por el cinto negro, y que te sirva de estímulo para superarte en tu vida deportiva.

VANGUARD®

MATERIALES DE CONSTRUCCION

¡¡CONSTRUCTOR!!

DIRECTAMENTE DE FABRICA

TEJAS DE CEMENTO :-: BLOQUES :-: BORDILLOS
FORJADOS :-: TERRAZOS :-: TUBOS DE CEMENTO

DISTRIBUIDORES DE PRIMERAS FIRMAS
EN EL AMBITO DE LA CONSTRUCCION

EXPOSICION Y VENTA: Avda. Juan de Austría, 15 Tlf.: 888 14 62 - Alcalá de Henares

El Alcalá se inclinó ante el pronóstico

TAMBIEN SALIO DERROTADO DE BALAIDOS

Seamos breves, pues los hechos, sobradamente conocidos de los aficionados alcalaínos al fútbol, hacen ociosas casi las palabras. Porque a estas alturas, ésa es la verdad, lo que comienzan a sobrar son palabras, unas de ataques velados y otras de disculpa. Lo que hace falta a todas luces son remedios, y nos atreveríamos a decir que remedios urgentes, pues el Alcalá anda mal, sin tapujos. Cuatro derrotas consecutivas so más expresivas que cualquier comentario. Y el hecho de que ya hayan pasado tres partidos en los que no ha conseguido marcar ni un gol, doscientos setenta minutos seguidos jugando al fútbol sin ser capaces de marcar un gol es cosa para preocuparse.

¿Qué decir de la derrota en Vigo? Poco. Simplemente que el Alcalá ha cumplido allí como se esperaba de él. Ha intentado luchar para contrarrestar la superioridad del Celta, pero en eso estamos como siempre; mientras el Celta jugaba el Alcalá correteaba y procuraba multiplicarse en el centro, claro, pero todo ello no está al servicio de una concepción de juego, por lo que los contraataques complutenses y el afán de lucha de la mayoría de sus hombres tenían pocas posibilidades de resultar rentables. Y no lo resultaron. Parece como si las primas más altas que convinieron con su directiva los jugadores alcalaínos en un momento de euforia les hubieran sentado fatal. Esto va de desastre. No es derrotismo. No es ganas de decir que las cosas van mal.

Las cosas, por supuesto, van mal en el sentido exacto de la palabra. Van mal. Pero eso no quiere decir que las cosas estén mal. Eso es otro cantar. Las rentas que había conseguido el Alcalá cuando se enderezó tras sus vacilantes comienzos de la temporada hacen que en este momento se conserve aún sin positivos ni negativos, con lo que su posición en el centro de la tabla se puede considerar perfectamente equilibrada. Lo malo es eso, que antes había rentas y ahora ya no quedan. Así que como se le ocurra perder más puntos en el Val se puede encontrar con un pesado lastre que ofrecer a su afición. Una afición en la que ya comienza a renovarse aquella marejadilla que pareció impulsar la recuperación del Alcalá.

De cualquier forma, parace que ésta va a ser una temporada con poco bueno que ofrecer al Alcalá. Como primera providencia, no parece que ande más cerca de tener un núcleo de jugadores estable que a principios de temporada o que hace diez años.

Cuando el Alcalá ascendió pensamos que era el momento de comenzar a hacer una labor de auténtica formación de equipo. Y seguimos pensándolo. Más aún: Es posible que el hecho de que el Alcalá haya llegado a estar donde está sea una buena oportunidad para colocarse en el camino bueno, en el camino de formar un núcleo que termine definiendo un sistema de juego, una personalidad futbolística, que es lo que le falta al Alcalá.

Por supuesto, esto no es una acusación contra nadie. No podría serlo. En las categorías modestas es prácticamente imposible fichar y retener a los hombres clave en un conjunto. Pero en categorías superiores, en las que se puede pensar con toda tranquilidad en un profesionalismo abierto, la cosa cambia.

Las ventajas de contar con un núcleo de equipo son tan evidentes que no hará falta ponderarla demasiado. Ese núcleo forma la base en la construcción del juego, y luego se complementa con lo que necesite. Pero lo que es un puro desastre es lo contrario, liarse la manta a la cabeza para fichar centrocampista tras centrocampista pensando en que el hecho de que haya ocho hombres de centro de campo va a dar un dominio de la "zona ancha". Y permítanme las comillas porque, aunque en esto disienta de algunos opinantes en este mismo periódico, yo sí creo que hay que olvidarse de las demarcaciones a la antigua. Hoy todo el campo es zona ancha. Pero los hombres tienen que hacer un juego muy diferente del que nos empeñamos en considerar clásico.

Así que cuando se acumulan de golpe en un equipo una serie de jugadores más o menos con las mismas características lo fácil es que ello sea un desastre. Es seguro que el Madrid no habría llegado a ser el mejor equipo del mundo de todos los tiempos si hubiera tenido once Di Stéfanos. Y está igual de claro que es muy difícil analizar cuál puede ser la aportación de un hombre y conseguir beneficios de ese análisis en ocho meses de liga. Sobre todo si ese hombre tiene que estar al servicio de una idea de un entrenador. Todo puede ser bueno, el hombre, el entrenador y sus ideas... y lo único malo precisamente lo único que interesa: los resultados.

En fin, el hecho es que contra el Celta perdió, como estaba previsto, en Vigo. Que su carrera hacia los puestos bajos de la liga continúa ininterrumpidamente por ahora. Y que, en nuestra opinión, inalcanzable ya en buena lógica la meta de un ascenso que todos creíamos a nuestro alcance hace sólo un mes, lo que tiene que hacer es dedicarse a poner los cimientos de la temporada que viene al tiempo que asegura un papel discreto en ésta. No es lo que queríamos al principio, pero hay que ser realistas y saber admitir una inferioridad manifiesta, una inferioridad que no depende del nombre, sino del equipo.

INTERINO

GOIGER
LENCERIA, CORSETERIA
MAYOR, 55

NAVIDAD Y REYES CON
pity
REGALOS
* LISTAS DE BODA
* REGALOS DE EMPRESA
* MUEBLES AUXILIARES
Paseo de la Estación, 9 bis ALCALA DE HENARES

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

Con un gol de Cantalejo

EL PROMESAS SE TRAJO LOS DOS PUNTOS DE ALOVERA

Difícil se presentaba el encuentro del filial complutense en el alcarreño feudo del C.D. Alovera. Y ello por dos razones. Una, que Caborana no podía contar con dos de sus mejores jugadores, Tony y Recio. El primero, por viajar con el primer equipo a Vigo; y el segundo, por el servicio militar. La otra causa era la buena campaña que el Alovera lleva en lo que va de liga, como demuestra que éstos son los primeros puntos que pierde dentro de su casa.

El Promesas salió con un 4-4-2 prácticamente, ya que Alfonso fue un falso extremo derecho, puesto que su demarcación en el equipo es centrocampista. Así que los puntas Cantalejo y Santy, permutando sus puestos continuamente, serían los que sostuvieran una lucha titánica con la defensa local, si bien Alfonso y algunas veces Pasamar (¡Qué gran partido jugó este chico!) apoyaban a sus escasos atacantes. Atrás, Goméz, Oliva, Alberto y Vázquez formaban un cuarteto seguro, sin un solo fallo, respaldados por su portero. En el centro del campo es donde se tejió la tela de araña donde morían la mayoría de los avances alcarreños, ya que Carlos, Tejado, Pasamar y la mayoría del tiempo Alfonso, lucharon sin descanso durante los noventa minutos para que los dos puntos viajaran al Val. Yo, particularmente, quiero decir lo que presencié, y es que partidos como éste hacen afición.

El único gol del encuentro no se hizo esperar, ya que en el minuto 3, como consecuencia del primer ataque del filial complutense, hay una serie de remates y rechaces en el portal alcarreño, y una vez más el goleador Cantalejo daba los dos puntos a su equipo, al rematar fuerte y raso haciendo inútil la estirada de Plaza.

No quiero olvidar en esta crónica al colegiado castellano señor Altés. Su actuación fue excelente en un encuentro que tenía mucho que pitar. Demostró su autoridad, así como su buena preparación.

ALOVERA: Plaza, Pedro, Valentín, Morales, Solano, Blázquez, Polo, Andrés, Mariano, Cuenca y Gallego.

A. PROMESAS: Paco, Gómez, Oliva, Alberto, Vázquez, Alfonso, Tejado, Pasamar, Carlos, Cantalejo y Santy. No hubo cambios.

El próximo domingo el Promesas recibe en el Val, a las cuatro, al Virgen de la Esperanza.

M. G.

TONY DEBUTO EN BALAIDOS

Hoy es noticia Tony, jugador del Alcalá Promesas que el pasado domingo hizo su debut con el Alcalá de Segunda División B en Vigo, nada menos que ante el líder. Segura lo llevó como sub-20 y jugó 25 minutos, en la posición de centrocampista, con la responsabilidad de marcar nada menos que al galleguito Suárez (que sería el autor del único tanto del encuentro), cuya clase es bien conocida, ya que la temporada pasada jugó en el Torrejón con gran éxito.

Tony acaba de cumplir los 18 años y lleva cinco temporadas defendiendo los colores de la sociedad complutense. Ha pasado por todas las categorías, destacando siempre, hasta llegar a ésta. En Balaídos cumplió durante el tiempo que estuvo en el terreno de juego, pese a que jugó con la difícil misión de marcador, que no es la suya, pues lo que a él le va es la organización, por su depurada técnica y su fácil dribling.

Le pregunto que cuándo le dieron la noticia de que iba a viajar con el Segunda B y me dice que fue el jueves, después del partidillo. Añade que salió algo nervioso y que le impresionó el estadio tan grande y el mucho público. Le gustaría que el técnico Segura contara con él en alguna ocasión, y en Alcalá, ante su público. Pero que si tiene que jugar en el filial, donde lleva dos temporadas, tampoco pasa nada.

M. G.

Expo Cocina
Cocina y Baño

Distribuidor Oficial
xey
Av. de Guadalajara, 36
y
Pl. San Francisco de Asís, 38
(Parque Reyes Católicos)
Tlf. 889 65 40
PAGUE EN 42 MESES

Miqui
Desayunos: 8,30 de la mañana
Music - Pub
Parque de los Nogales
(Crta. de Meco)

CLINICA ORTOPEDICA
Orto-Cruz
ORTOPEDIA
PROTESIS PARA PIERNAS Y BRAZOS
Fajas :-: Plantillas :-: Botas correctoras
PERSONAL ESPECIALIZADO · TALLERES PROPIOS
Alcalá de Henares
c/Esgaravita, 6 (junto pl. de toros)
Teléf. 889 01 91
Guadalajara
Avda. Carrero Blanco, 18
Teléf. 911/22 43 00

CUADRO DE HONOR DEL ALCALA

Daniel López González. Defensa y medio que defendió los colores de la R.S.D. Alcalá varios años. Todo ímpetu, fuerza y dureza, imponiendo sus entradas y sus cortes de cabeza; el dicho popular decía que "Faustino los da y Daniel los remacha".

Faustino Alonso Pérez. Medio e interior durante varios años en el Alcalá. Inteligente y fino en su regate y toque de balón. Sus pases hacia los compañeros han facturado muchos goles para el Alcalá. Tanto Faustino como Daniel son de Alcalá, pertenecientes a la gran cantera que forjó en nuestra ciudad Carlos Sánchez.

UTILICE
EL AUTOBUS

Anisillos Deportivos

Donde hay afición no se mira tiempo ni razón.

La alcalaína Marisa Quintanilla también ganó la Media Marathon de Moratalaz. Ya tenemos una figura del cross alcalaíno. A ver si tenemos más noticias por medio del Club J.A. de Atletismo.

Ta tenemos a Bernardo, del Alcalá, el tercero, con cinco goles, en la clasificación de goleadores del grupo primero de segunda B. Lo que hace falta es tener más goleadores para poder arreglar un poco el equipo. ¿Será Calderé quien arregle esto?.

A ver si los pescadores sacan alguna consecuencia el día 21, fecha en que se celebra el Día del Pescador, porque ya saben que a río revuelto ganacia de pescadores.

Ensalada de pepinos y ciruela de fraile, no la comas delante de nadie.

Muy adelantado está el balncesto femenino de Vigo, pues ha solicitado la celebración de la Copa de la Reina. Buena ocasión para que el Complutense pueda conseguir en Vigo lo que no pudo en Alcalá. Ya lo sabéis, a prepararse para el desquite de Alcalá. ¡Equipo tenemos!

Más por las claras lo dice un seguidor de la R.S.D. Alcalá: ¡Anda, mi madre, pues no queda liga!

No fíes ni porfíes, ni apuestes ni desafíes.

Por fin ya tenemos a una jugadora del Complutense femenino entre las diez primeras encestadoras. Conchita Jiménez, con 97 puntos y con un partido menos que las demás. Seguro que dentro de unos partidos irá subiendo hacia ese puesto de honor que por su categoría le pertenece entre las encestadoras nacionales.

¡Qué pena¡ Desde que ya nos conocen (pues antes no nos conocía ni "El Tato") se desplazó a nuestro campo el seleccionador nacional para presenciar el encuentro entre el Alcalá y el Ferrol. Vino con su ayudante Mariano Moreno y, según sus propias palabras, se desplazaron para ver fútbol, tal vez por aquello de que ahora nos conocían. Pero ya se sabe que ver fútbol en el sentido de la frase resulta poco menos que imposible. Y Alcalá —sobre todo— y Ferrol lo demostraron una vez más.

Noticia mala vuela como una bala.

Mapi Serna, del Complutense, se encuentra en cuarto puesto, a tres puntos de la primera, que es Marisol Paino (Celta), en el Trofeo Inmobank a la jugadora más regular de la liga nacional de baloncesto.

El día 21 se celebrará el Día del Pescador. La cita es para las diez de la mañana en el salón de actos del INEF. A ver si se consigue que el Henares se limpie y podemos seguir pescando en él como en otros tiempos.

Hablar con boca prestada sabe bien y no cuesta nada.

Pues sí, señores, no ha salido eso de "a la tercera va la vencida", pero lo que sí ha salido es que no hay dos sin tres, y ya tenemos al Alcalá en décimo puesto.

Por fin, carteles diciendo algo de los deportes de la Ciudad Deportiva. Algo es algo, pero queremos más si es posible. Que yo creo que sí.

Quien lo que tiene da no está obligado a más.

Al cabo de cinco años se anima el balonmano de Alcalá. Por favor, un poco más de información.

Mal está el baloncesto de Alcalá. Tan mal que el pabellón polideportivo, en el partido contra el Bosco de la Coruña estaba con lamparillas y no se podían ver los precios en las taquillas. En el vestíbulo, sólo un tubo fluorescente. Y en la iluminación interior, siguen siete focos sin encenderse. Para colmo, dos o tres mil pesetas en taquilla. Sugerencias: cambien los horarios de los partidos y llenen las gradas con chicos de los colegios.

Yo soy Diego, que no pago ni niego; y yo soy Santiago, que ni niego ni pago.

Atención al Logroñés el próximo domingo. Los "chicos" tienen que luchar. Y que no se les escape el triunfo. De lo contrario, no sé lo que pasará. ¡Que no debía pasar, que demasiado se está haciendo!.

El partido celebrado en Barcelona en el Palau Blau Grana entre el Picadero y el Complutense, en el campeonato nacional femenino de baloncesto, terminó con sólo tres jugadoras complutenses sobre la pista: Quintas, Rubiales y Cecilia. ¿Es que sólo se desplazaron ocho jugadoras? ¡Apaga y márchate!

Quien tiene capa tiene silla, colchón y manta.

RETAMAR

CAMPEONATO DE CHINOS

VI Trofeo Tomás Merlo
Temporada 1980/81
JORNADA IX

Cayetano Serrano	16
Antonio Heras	14
Moisés Gracia	11
Rafael Senra	11
Miguel Orive	10
Gilberto Ampudia	9
Abdón Solís	9
Angel Llamas	8
José Luis Becerril	6
Eugenio Casado	6
Tomás Merlo	5
Francisco Rodríguez	3

LAMPARAS MERLO
Santiago, 40

CAFETERIA ALDONZA
Mayor, 44

JUDO-CLUB COMPLUTENSE

* JUDO
* KARATE
* KEMPO
* AIKIDO
* YOGA
* BALLET
* SAUNA Y MASAJE

Manuel Merino, 12
Teléfono 888 52 11
Alcalá de Henares

YUSPIN
ROTULACION
Y
PUBLICIDAD
Decoración
Vallas - Rótulos
San Diego, 9 - Tel.: 888 02 93
ALCALA DE HENARES

Construcciones
RAXINA
TELEFONO
888 33 24

FUTBOL — Resultados y Clasificaciones — Grupo Alcalá

Partidos a celebrar el próximo día 13 de diciembre de 1980 en la Ciudad Deportiva Municipal.

INFANTILES
Campo núm. 1

a las 9 h. Avance—Monterrey
a las 10,20 h. Henares—Chorrillo
a las 11,45 h. Casablanca—P.Madrid
a las 13,15 h. Lepanto—R.Católicos
a las 14,45 h. J.Austria—Lisbeth
a las 17,30 h. Alcalá—Meco (2)

JUVENILES

a las 16,15 h. Chorrillo—Torres (1)
a las 16,00 h. Alcalá—At. Alcalá (2)

Partidos a celebrar el próximo día 14 de diciembre de 1980

a las 9 h. Cartonera—Tornado (1)
a las 9 h. M. Casa—Cervantes (2)
a las 11 h. Rinconada—Alegria (2)

INFANTIL
GRUPO PRIMERO

RESULTADOS

Lisbet, 1 — Lepanto, 1
R. Católicos, 0 — Casablanca, 0
P. Puerta de Madrid, 1 — Henares, 7
Chorrillo, 2 — P. J. Austría, 0

CLASIFICACION

	J	F	C	PT.
Chorrillo	6	18	5	11
Lepanto	6	28	5	10
A.D. Henares	6	25	6	9
Lisbeth	6	10	8	6
Casablanca	6	9	13	4
R. Católicos	6	5	9	4
Juan de Austria	6	8	27	4
Puerta de Madrid	6	6	36	0

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

Rafael Gallur (Lepanto) 7 Goles
Rafael Senra (lepanto) 7 Goles
Josefat Garcia (Henares) 7 Goles
Esteban Hidalgo (Chorrillo) 6 Goles

TROFEO PORTERO MENOS GOLEADO

Jose Soteno (Lepanto) 4 Goles
Emilio Corral (Chorrillo) 5 Goles
Rafael Ortega (Henares) 6 Goles

INFANTIL
GRUPO SEGUNDO

RESULTADOS

Mpnterrey, 4 — At. Velilla, 1
Camarma, 0 — R.S.D. Alcalá, 4
Meco, 0 — Algete, 1
R. Colón, 5 — Avance, 3
Descansa Daganzo

CLASIFICACION

	J	F	CPT.	
R. Colón	6	31	4	12
R.S.D. Alcalá	5	25	4	8
Avance	5	16	7	7
Algete	5	7	10	6
Camarma	6	6	11	5
Monterrey	5	7	11	4
At. Velilla	5	5	12	4
Daganzo	5	3	35	3
Meco	6	0	6	0

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

Eusebio Hoyo (R. Colón) 8 Goles
José L. Pulido (R.S.D. Alcalá) 6 G.

TROFEO PORTERO MENOS GOLEADO

Andres Santos (R. Colon) 4 Goles
Pedro Ortiz (Avance) 7 Goles

JUVENIL
GRUPO ALCALA

RESULTADOS

Torres, 2 — Henares, 1
P. Madrid, 0 — R.S.D. Alcalá, 12
At. Alcalá, 1 — Chorrillo, 5
Descansa Avon

CLASIFICACION

	J	F	C	PT.
R.S.D. Alcalá	5	26	6	8
Avon	5	17	7	8
Torres	5	12	13	5
Chorrillo	5	10	13	5
At. Alcalá	5	15	20	4
A.D. Henares	5	6	10	3
P. Madrid	6	15	32	3

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

Antonio Mañas (Avon) 6 Goles
Juan M. Navalpotro (P. Madrid) 6 G

TROFEO PORTERO MENOS GOLEADO

Victor Urbano (R.S.D. Alcalá) 6 G.
José L. Jabonero (Avon) 7 Goles

ADHERIDOS
GRUPO ALCALA

RESULTADOS

Tornado, 2 — Santorcaz, 3
Robledal, 2 — Rinconada, 1
Alegria, 1 — N. Alcalá, 2
Avon, 4 — M. Casa, 2
Cervantes, 2 — Lisbeth, 1
Fampeps, 0 — Inta, 9
Gorriones, 2 — Ind. Cartonera, 1

CLASIFICACION

	J	F	C	PT
Rinconada	10	25	10	16
Avon	10	34	17	14
Santorcaz	10	21	13	14
Lisbeth	10	26	10	13
Cervantes	9	30	20	13
M. Casa	10	30	29	12
Tornado	10	32	18	11
Gorriones C	10	16	19	11
Inta	10	27	23	8
N. Alcalá	10	20	33	8
Ind. Cartonera	9	27	31	7
Robledal	10	19	31	7
Fampeps	10	20	39	4
Alegria	10	12	46	0

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

Aurelio Gomez (M. Casa) 12 Goles
Manuel Martin (Inta) 12 Goles
Fernando Rodriguez (Cerv.) 11 Gol
Manuel Rodriguez (Avon) 11 Goles
Antonio del Olmo (Inta) 11 Goles
Edilberto López (Tornado) 10 Gol

TROFEO PORTERO MENOS GOLEADO

Francisco Rodriguez (Lisbeth) 7 G.
Gonzalo Rivilla (Santorcaz) 9 Goles
Santiago López (Rinconada) 10 Go

TROFEO PORTERO MAS GOLEADO

Jesús Rey (Alegria) 33 Goles
Angel Pérez (Fampeps) 28 Goles
Juan C. Mato (Robledal) 24 Goles

TROFEO A LA DEPORTIVIDAD

Los equipos de las diferentes categorias que encabezan la tabla de la deportividad son los siguientes:

INFANTIL PRIMER GRUPO

Chorrillo .....4.975 puntos
Lisbeth .....4.950 puntos
Reyes Católicos. ....4.950 puntos

INFANTIL SEGUNDO GRUPO

R. Colón .....5.000 puntos
Algete .....5.000 puntos
Daganzo .....4.975 puntos

JUVENIL

A.D. Henares .....5.000 puntos
Chorrillo .....4.925 puntos
R.S.D. Alcalá .....4.875 puntos

ADHERIDOS

Rinconada .....4.850 puntos
Robledal .....4.750 puntos
Lisbeth .....4.575 puntos

Hay que destacar que en esta categoría se encuentra por debajo de 0 puntos y con 525 negativo en deportividad el Club Fampeps.

CUANDO AL OTRO LADO DEL HILO, HAY UNA EFICIENTE ORGANIZACIÓN

¿Cuántas veces una simple llamada de teléfono puede resolver ese engorroso problema que se nos presenta de pronto?
Un suministro de emergencia, un repuesto, una reparación urgente . . .
Pero esto es posible cuando hay unos hombres y una organización eficientes al otro lado del hilo telefónico.
Nos gustaría presentarles a todo el equipo que vive pendiente de Vd. Pero ya supone que esto, aquí, no es posible.

17 años de experiencia y servicio

NUESTRA ORGANIZACION COMERCIAL

ALICANTE: Antares, 35. Teléf. 221726
BARCELONA: Motores, s/n. Teléf. 3315400
BILBAO: Fdez. del Campo, 10. Teléf. 4325843
LA CORUÑA: Rosalía de Castro, 9. Teléfono 229453
MADRID: Diego de León, 69. Teléf. 4025400
MALAGA: Ctra. Cádiz, Km. 241,2. Teléfono 322550
MERIDA: Ctra. Calamonte, s/n. Teléf. 301446
OVIEDO: La Corredoira, s/n. Teléf. 280300
SAN SEBASTIAN: Avda. José Elósegui, 71. Teléf. 394040
SEVILLA: Asunción, 50. Teléf. 271317
TENERIFE: Autopista de la Laguna, Km. 6. Teléf. 225840
VALENCIA: Colón, 15. Teléf. 3217359
VALLADOLID: Ctra. Burgos, Km. 120. Teléfono 272879
ZARAGOZA: Ctra. de Valencia, Km. 6,7. Teléfono 358750

COINTRA
la industria del bienestar

Calefacción individual y centralizada. Radiadores
Calentadores de agua a gas. Carpintería Metálica

Apartado 69 · Alcalá de Henares (Madrid)

PROGRAMA DE TELEVISION

LUNES, 15

13,45. Carta de ajuste: «Cuarteto número 1 Dorico», de Manuel Martínez Chumillillas, por el cuarteto de cuerda de RTVE. **13,56. Apertura y presentación:** Programación. **13,57. Avance de Telediario:** Noticias generales. **14,00. Programa regional simultáneo:** «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. **14,30. Gente hoy:** La noticia y sus protagonistas. **15,00. Telediario** (primera edición): Información nacional e internacional. **15,35. Gaceta cultural:** Información artística y literaria. **15,50. De cerca:** «Conversaciones intimistas», por Jesús Hermida; hoy, la pintora Carlota Cuesta. **16,20. Atención, por favor:** «Un espacio para los niños», con Richard Schasl, Darian Mathias y Bryan Scott.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: «Pequeña suite española», de Enrique Fernández Arbós, por la Orquesta Sinfónica de RTVE, dirigida por Enrique García Asensio. **18,30. Apertura y presentación:** Programación. **18,35. Barrio Sésamo:** Especial infantil para niños de hasta siete años, y en el que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Petri Martínez, Concha Goyanes, Jesús Alcaide, José Riesgo y Juan Margallo. **19,05. La mansión de los Plaff:** Programa infantil, con María Fernanda D'Ocón, Valeriano Andrés, Yolanda Cabello, Enrique Fernández y Francisco Racionero. **19,33. El libro gordo de Petete. 19,35. Deportivo. 20,10. Las cuatro esquinas:** Temas culturales. **21,00.** Telediario (segunda edición). **21,35. 300 millones. 22,35. Grandes relatos:** «Una mujer» (III). **Noticias.**

UHF

19,30. Carta de ajuste: James Last interpreta, entre otros temas, «Macho man», «Substitute», «Mexican girls», «Little brown jug», «Stuff like that» y «You're the greatest lover». 19,45. Apertura y presentación: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad nacional e internacional del día. 20,35. Revista de cine: Actualidad cinematográfica nacional e internacional y comentario y crítica de libros y discos de tema cinematográfico. 21,50. Opinión pública: «Horizonte español de los 80», dedicado a la profesión médica en general. 22,25. A fondo: Programa dedicado al catedrático de Historia de la Universidad de Harvard don Juan Marichal, presentado por Joaquín Soler Serrano. 23,25. Buenas noches: Fin de programación.

MARTES, 16

13,45. Carta de ajuste: Canta Rocío Dúrcal los temas siguientes: «Pon un vino, tabernero», «Dónde estarán nuestros tiempos», «Un nuevo amanecer» y «En algún lugar». **13,56. Apertura y presentación:** Programación. **13,57. Avance de Telediario:** Noticias generales. **14,00. Programa regional simultáneo:** «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. **14,30. Gente hoy:** La noticia y sus protagonistas. **15,00. Telediario** (primera edición): Información nacional e internacional. **15,35. Gaceta cultural:** Información artística y literaria. **15,50. Revista de prensa:** Informativo. **16,20. Guardián de mi hermano:** «Ocupaciones», con George Layton, Jonathan Lynn y Janina Faye.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: El grupo Suburbano interpreta «La muñeca peleona», «Canción del silencio», «Bailando bajo la mesa» y «Azul en tu pelo». **18,30. Apertura y presentación:** Programación. **18,35. Barrio Sésamo:** Especial infantil para niños de hasta siete años, y en el que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Petri Martínez, Concha Goyanes. **19,05. Los chicos de la montaña de fuego:** «Despedida», con Paul Airey, Rachel Weston, Jan Narev, Ros Duzevitchz, Melisa-Archa Baker y Terence Cooper. **19,28. El libro gordo de Petete** (dibujos animados). **19,30. Un mundo para ellos:** Dirección y presentación, Santiago Vázquez. **20,25. Revista de toros:** Actualidad taurina. **21,00.** Telediario (segunda edición). **21,35. Primera página. 22,35. Grandes relatos:** «Una mujer» (IV.) **Noticias.**

UHF

19,30. Carta de ajuste: «Concierto para guitarra y orquesta» de Fernando Remacha, por la Orquesta Sinfónica de RTVE y el guitarrista José Luis Rodrigo, dirigidos por Enrique García Asensio. 19,45. Apertura y presentación: Programación. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad del día. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes, con informaciones, reportajes, entrevistas, noticias y filmaciones, desde los estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Retrato en vivo: Biografía y canciones de Dolores Vargas. 22,00. Tribuna de la cultura. 22,50. Flamenco: «Voz y baile», la voz del cantaor Gabriel Moreno y el baile de Manuel Soler, con Talegón de Córdoba, Soto de Jerez y Félix de Utrera, guitarrista.

MIERCOLES, 17

13,45. Carta de ajuste: «Campanas para Federico», elegía de Rafael Guillén, con música de Juan Alfonso García, con Inmaculada Burgos (soprano), María Elena Barrientos y Miguel Bustamante (pianos). **13,56. Apertura y presentación:** Programación. **13,57. Avance de Telediario:** Noticias generales. **14,00. Programa regional simultáneo:** «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. **14,30. Gente hoy:** La noticia y sus protagonistas. **15,00. Telediario** (primera edición): Información nacional e internacional. **15,35. Gaceta cultural:** Información artística y literaria. **15,50. Vivir cada día:** Los problemas de la España real, sus preocupaciones y su pequeña historia; hoy: «Y después de jubilarse....., ¿qué?». **16,20. Documental:** «El mundo en que vivimos: la desigual rueda».

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: «Sonata de los Picos de Europa», de Carmen Santiago. **18,30. Apertura y presentación:** Programación. **18,35. Barrio Sésamo:** Especial infantil para niños de hasta siete años de edad. **19,00. Tom y Jerry:** «¡Qué sueño tengo!». **19,13. El libre gordo de Petete. 19,15. Cine español:** «Chantaje a un torero», con Manuel Benítez, «El Cordobés», Alberto de Mendoza, Manolo Morán, María Andersen, Elena Duque y Luis Dávila. **21,00. Telediario** (segunda edición). **21,35. Antología:** «Eso que aún no ha escuchado». Selección de aquellos fragmentos de zarzuela que aún no han tenido cabida en los programas anteriores. **22,35. Grandes relatos:** «Una mujer» (V). **23,30. Ultimas noticias.**

UHF

19,30. Carta de ajuste: George Arvanitas interpreta, entre otros temas, «Three of us», «High beat» y «Space ballad». 19,45. Apertura y presentación: Programación del día. 19,47: Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad nacional e internacional del día. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes, con informaciones, reportajes, entrevistas, noticias y filmaciones, desde los estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Pop-Grama: «Tecnopop». La electrónica y sus efectos acústicos como forma de expresión con Télex, Magic Orchestra, Kraftwer y Aviador Dro. 22,00. Tribuna internacional: Dirección de Alvaro de Arce, presentación a cargo de José Javaloyes. 22,50. Imágenes: Las artes plásticas.

JUEVES, 18

13,45 Carta de ajuste: Basilio canta, entre otros temas, los siguientes: «Vamos a amarnos», «¡Oh, amigo!», «Esto es amor» y «Hoy tendrán que perdonarme». **13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de Telediario:** Noticias generales. **14,00. Programa regional simultáneo:** «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. **14,30. Gente hoy:** La noticia y sus protagonistas. **15,00. Telediario** (primera edición): Información nacional e internacional. **15,35. Gaceta cultural:** Informaciónartística y literaria. **15,50. Mirador de los deportes:** Revista deportiva. **16,20. Documen-**

Supermercado de Calzado

EN ALCALA DE HENARES

C./ Carmen Calzado, 16 - Frente Mercado Pza. Cervantes

y al lado del Ambulatorio de la Seguridad Social

GRANDES OFERTAS EN TODAS NUESTRAS SECCIONES

Zapatilla	Señora	Varios modelos		a	199
»	Caballero	»	»	a	199
»	Señora	Fantasías varios modelos		a	299
»	Niño	Serie 20/32		a	199
Chinelas	Señora	"Rabiosa Actualidad"		a	399
Zapatos	Caballero	Piel - Cosido Super Sport		a	999
»	Niño	Piel-Cosido Colegio	27/37	a	999

y Nuestro Lema: ¡Sírvase Vd. mismo!

PROGRAMA DE TELEVISION

tal: «El mundo en que vivimos: la última máquina».

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: Inner Life canta «L'm caught up» y «I hope it's the right time». **18,30. Apertura y presentación:** Programación. **18,35. Barrio Sésamo:** Especial infantil para niños de hasta siete años, y en el que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Petri Martínez, Concha Goyanes. **19,05. El circo de TVE:** Gaby, Miliki, Fofito y Milikito. **20,03. El libro gordo de Petete. 20,05. Doctor en casa:** «Si puedes ayudar a alguien, no lo hagas», con Barry Evans, Martin Shaw, Georgey Layton y Robin Nedwell. **20,30. El canto de un duro:** «Cómo se enfrenta Europa a la crisis económica». **21,00. Telediario** (segunda edición). **21,35. Teatro breve:** «La fuerza bruta», de Jacinto Benavente, con Jaime Blanch, Antonio Iranzo, Marisa Lahoz y Yolanda Farr. **22,30. Grandes relatos:** «La mujer» (VI). **Ultimas noticias.**

UHF

19,30. Carta de ajuste: Folklore de Galicia, con el Coro da Pontevedra y el Coro Lembranzas Galegas Irmans Portela. 19,45. Apertura y presentación: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad nacional e internacional del día. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes, con informaciones, reportajes, entrevistas, noticias y filmaciones, desde los estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Encuentros con las letras: El Centro Dramático Nacional, con intervención de José Luis Gómez, J. A. Gabriel y Galán, Carlos Vélez, Miguel Bilbatúa y César Gil, con el tema «La velada de Benicarló». 22,00. Tribuna económica. 22,50. Horizontes: La metereología, presenta Marisa Naranjo. Buenas noches.

VIERNES, 19

13,45. Carta de ajuste: Zarzuela; «El asombro de Damasco», de Paso, Abati y maestro Luna; con Lina Huarte, Toñy Rosado, Manuel Ausensi y Carlos Munguía. **13,56. Apertura y presentación:** Programación. **13,57. Avance de Telediario:** Noticias generales. **14,00. Programa regional simultáneo:** «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. **14,30. Gente hoy:** La noticia y sus protagonistas. **15,00. Telediario** (primera edición): Información nacional e internacional. **15,35. Cosas:** Un programa sobre temas nacionales, emitido desde Madrid y Barcelona y presentado por Joaquín Prat, Mónica Randall y Marisa Abad, y que en esta ocasión se dedica, preferentemente, al tiempo de Navidad, con gastronomía, árbol de Navidad, villancicos, etc. **19,05. Las aventuras de Guillermo:** «Guillermo, en escena», con Adrian Dannatt y Bonnie Langford. **19,30. Los Walton:** «El primer día», con Richard Thomas, Ralph Waite y Mis Michael Learnedy. **20,23. El libro gordo de Petete** (dibujos animados). **20,25. Más vale prevenir:** «El ocio infantil». El programa se ocupa hoy del tiempo libre del niño y de cómo a de utilizarlo e incluye sus habituales secciones: «Sepa lo que come» y «Pregunte usted». **21,00. Telediario** (segunda edición). **21,55. Hollywood:** «Hollywood va a la guerra». Con la primera guerra mundial, la catedral del cine, su incipiente industria cinematográfica, encontró su gran oportunidad con gran número de películas con tema guerrero. **22,30. Grandes relatos:** «Una mujer» (VII). **23,25. Ultimmas noticias:** Informativo que recoge las noticias producidas después del último Telediario.

UHF

19,30. Carta de ajuste: Banda original de la película «Monopatín azul limón», música de Alex Constatino. 19,45. Apertura y presentación: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad nacional e internacional del día. 20,35. Polideportivo: Revista deportiva, con informaciones, reportajes, entrevistas, noticias y filmaciones, desde los estudios de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,05. Largometraje: «El orgullo de los yankees» (1942), de Sam Wood, con Gary Cooper, Teresa Writh, Walter Brennan, Bebe Ruth y Dan Ruryea. 23,10. La danza: Ballet de Antonio del Castillo, presentando «Toccata y fuga», de Bach; «Concierto», de Vivaldi, y «Fantasía», de Suriñach, con la bailarina Estrella Flores.

SABADO, 20

11,45. Carta de ajuste: Selección de canciones de Ana Belén (II): «Caminando», «Me matan si no trabajo», «Son para niños antiguos», «Soneto», «Canción carioca», «Ebano real» y «Responsa tu». **11,57. Apertura y presentación:** Programación. **12,00. Programación infantil:** «Los honrados Barkley: buscando talentos». **12,25. Hombres del mañana:** «Los esclavos de Jedikiah», Circo y «Grizzly Adams: la tormenta», con Dan Haggerty, Denver Pyle y Don Shanks. **14,00. Parlamento:** La actividad parlamentaria y la calle, a través de encuestas, reportajes y entrevistas. **15,00. Noticias del sábado:** Informacion nacional e internacional (primera edición). **15,20. Don Quijote de la Mancha:** «Las bodas de Camacho» (XXIV) (dibujos animados). **15,50. Primera sesión:** «Viva Las Vegas» (1964), con Elvis Presley, Ann Margret y Cesare Danova. **17,25. Aplauso:** Revista musical de TVE, presentada por Silvia Tortosa, Elena Gutiérrez, Mercedes Rodríguez y José Luis Fradejas. **19,35. Vacaciones en el mar:** «¿Vienes conmigo?», con Gavin McLeod, Lauren Tewes, Bernie Kopell, Arlene Golonka y Susan Sullivan. **20,30. Informe semanal: 21,30. Noticias del sábado** (segunda edición). **22,05. Sábado cine:** «Chicago, año 30».

UHF

15,32. Hawai 5-0: «Un asunto muy personal», 16,30. La carrera espacial del oso Yogui. 16,45. Lou Grant: «Primicia», 17,35. Voleibol: 19,00. Documental: «La ruta del pelícano». 20,00. Largometraje: «El príncipe y la corista», 22,00. Tribuna de la Historia:

DOMINGO, 21

9,45. Carta de ajuste: «Sinfonía en negro», de Leonardo Balda, por la Orquesta Sinfónica de RTVE, dirigida por Enrique García Asensio. **10,00. Apertura y presentación:** Programación. **10,05. Hablamos:** Informativo especial para sordomudos, y en el que se abordan temas de interés para todos. **10,30. El día del Señor:** Santa misa desde el hospital infantil de San Rafael de Madrid. **11,25. Gente joven: 12,35. Sobre el terreno:** Revista de deportes. **14,00. Siete días:** Temas más importantes de la semana. **15,00. Noticias del domingo:** Información nacional e internacional (primera edición). **15,20. El pequeño Cid:** «El caballero de latón» (XII). **15,50. La familia Apple: 16,10. Fantástico 80: 18,15. Tom Sawyer:** «El hechizo». **18,45. 625 líneas: 19,35. Información deportiva. 20,00. Largometraje:** «Calle sin ley» (1955). **21,30. Noticias del domingo** (segunda edición). **22,00. Estudio 1:** «A media luz los tres».

UHF

15,15. Carta de ajuste: Bob Marley and The Wailers y sus éxitos. 15,30. Apertura y presentación: Programación. 15,32. La isla de la fantasía: «Salem, superestrella», con Ricardo Montalbán y Jary Burghoff. 16,25. Vickie el vikingo: «Ayuda paralos fantasmas». 16,50. Las Vegas: «Todo lo que yo toco», con Robert Urich, Tovi Curtis, Jo Ann Harris y Vivian Blaine. 17,45. Festival TV. 19,40. La música: A lo largo de tres emisiones se dará el «Oratorio de Navidad», de J. S. Bach, en interpretación grabada en la catedral de Regensburger Oomzgatzan. 21,10. Más allá: «Ovnis en Mallorca», por el doctor Jiménez del Oso. 21,40. Largometraje: «Cañones para Córdoba» (1970).

Un servicio completo y los más diversos materiales son nuestra garantía

AZULEJOS Y PAVIMENTOS

HENARES

MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA

REVESTIMOS Y SOLAMOS

Avda. de Guadalajara, 5 – Tlf. 888 35 84 – Alcalá

AMPLIO SURTIDO EN:

TRAJES PARA CABALLEROS DE GRAN CORPULENCIA

confecciones Zulia

c/. Libreros, 24 – Alcalá

CONTROL DE LA OBESIDAD

MEJORE SU FIGURA
CONTROLANDO
SU SALUD

CON NUESTRO TRATAMIENTO CLINICO - MEDICO

¡¡ ADELGACE !!

- SIN CREMAS, NI PASTILLAS
- SIN APARATOS GIMNASTICOS
- SIN SAUNAS
- SIN DIETAS DRASTICAS
- SIN EJERCICIOS NI MAQUINAS
- SIN MASAJES
- SIN EFECTOS SECUNDARIOS
- SIN FLACIDEZ

CONTROL DE LA OBESIDAD

- CENTRO MEDICO ESPECIALIZADO EN LA OBESIDAD
- DIRECCION MEDICA FACULTATIVA

PARA AMBOS SEXOS

SOLICITE UNA PRIMERA
CONSULTA INFORMATIVA
SIN NINGUN COMPROMISO

Tlf. 889 94 12

C/ Teniente Ruiz, 2 - 1º.
Edificio
"CUATRO CAÑOS"

Alcalá

Renault 5 y nosotros.

Renault 5 es mucho más que un coche. Es, a veces, el mejor amigo, el compañero. Infatigable, capaz y preparado.

Renault 5 nunca pide nada y gasta lo justo y menos. Potencia y seguridad que se siente. Nosotros y Renault 5. Como siempre los buenos vamos juntos.

Por eso le esperamos con nuestro común amigo Renault 5.

VERSION	MOTOR	GASOLINA	A 90° Km/h.	A 120° Km/h.
5 TL	1.108 c.c.	Normal	5,5	7,5
5 GTL	1.108 c.c.	Super	5,2	6,9
5 TS	1.289 c.c.	Super	5,8	7,8
5 Copa 5 veloc.	1.397 c.c.	Super	5,6	8

* Resultados de consumo en litros obtenidos en pruebas efectuadas según normas europeas A-70.

RENAULT 5
Conocerlo es amarlo

En

AUTOCARPE

c/ Marqués de Ibarra, 2 Tels. 888 19 15 y 888 41 12