


OPTICA ALCAZAR
 SORDOS
 Auditivos
 Dirección Oficial
 c/ Lucas del Campo, 4
 Tlf. 888 09 76
 Alcalá de Henares

PUERTA

HEMEROTECA DE
 PEDRO L. BALLESTEROS
 TORRES
 ALCALA DE HENARES

de madrid

Número 746 :: Alcalá de Henares, 4 de Abril de 1981 :: Precio: 25 pesetas



LOS JOVENES Y LA DROGA

Conferencia de José Luis Martín Vigil sobre un tema que se cierne con todo su dramatismo sobre la sociedad complutense

**La economía
de Alcalá**

**PROBLEMAS Y
PERSPECTIVAS
A MEDIO PLAZO**

**CASAUS VINO
A ALCALA
PARA
CELEBRAR
CON
LA FAMILIA
AZULGRANA
EL XIII
ANIVERSARIO
DE LA PEÑA DEL BARCELONA**



**MARATON "CANASTERO"
EN EL PABELLON MUNICIPAL
DE DEPORTES**

**29 horas seguidas
jugando al baloncesto**

PAPEL TIMBRADO — PROPAGANDA IMPRESA — FOLLETOS — LIBROS — REVISTAS

OFICINA:
 Ramón y Cajal, 7
 Tlf. 8888 589
 Alcalá de Henares

IMPRENTA ALMAZARO



MEMOROTEDA DE
PEDRO J. BALLESTEROS
DE ALCALÁ DE HENARES

- "¿Servicio Ford?"
- ¡Sí señor, aquí es!
- ¿Qué tal está mi coche?
- Su coche bien, gracias.
- ¿Y... cuánto es?
- Nada señor: está bien, así que es gratis."

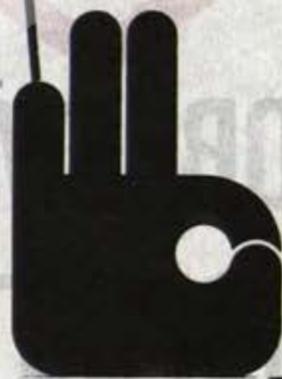
Qué bien, si usted escucha eso... después de que Ford - el Servicio Ford - le ha "radiografiado" su coche - ¡gratis! - y todo está en orden. ¿Que hay alguna cosilla?

El Servicio Ford se lo dirá, le consultará si usted quiere arreglarlo, y si quiere se lo arreglará. Pero lo que es la revisión, ¡esa es gratis!

Del 30-3-81 al 10-4-81
Reserve día y hora por teléfono

ALCALAUTO, S. A.

Carretera N-II - Km. 26,500
Alcalá de Henares (Madrid)
Tels. 888 52 61 y 888 53 11



Ford
Servicio

"LAS BUENAS MANOS"

¡Revisión a fondo, gratis!



HAMBRE DE ENERGIA Y EL CAMPO SECO

Señor Presidente: Me alegro de que usted haya decidido abordar esta semana los dos problemas básicos que tiene planteados el mundo: El hambre de comida y el hambre de energía.

El primero de ellos —lo primero es lo primero— es naturalmente el de la comida, y está muy bien que usted se haya dirigido al campo para ver, siquiera de modo simbólico, esa sequía no menos pertinaz que otras históricas, y los estragos que ha causado a nuestro campo. Y la verdad es que parece como si se hubiera llevado usted a San Isidro sobre el hombro, pues mira por dónde se ha puesto a llover y con ganas. La situación, así, puede paliarse, ya que no salvarse. Es como si usted se hubiera encontrado con esa bendición del "ayúdate y te ayudaré".

Después de su visita a los campos castigados por la sequía, me entero de que ustedes han provocado otra lluvia que a lo peor mucha gente va a garadecer más que la de verdad: una lluvia de millones. Cuarenta y seis mil millones de pesetas van a dedicar las arcas del Estado para ayudar a los damnificados por la sequía. No me gusta, señor Presidente, minimizar los efectos de su buena intención, pero mucho me temo que tales lluvias de dinero pueden pasar como el nubarrón por los campos de Castilla, que a veces empapa uno y el del al lado ni se moja. Mucho me temo que tal lluvia de duros vaya a ir a para a los que sean más capaces de justificar su necesidad y su perjuicio, no a los más necesitados y más perjudicados, pues éstos, los más necesitados, verdaderamente no tendrán ni tiempo de enderezar el espinazo sobre la azada para ir a hacer colas ante ventanillas y ante mesas de despachos. Por eso pienso que los más necesitados, que sólo viven de su trabajo —también en el campo hay quien vive de su trabajo, quien vive de su trabajo y del cuento y quien vive del cuento sin más—, van a tener pocas posibilidades reales de llevarse siquiera un pellizco de esos cuarenta y seis mil millones.

Pero, en fin, de menos lo hizo Dios. Y esperemos que tal lluvia de millones sea provechosa para los grandes terratenientes, que siempre tendrán tiempo, oportunidad y "mano" para agarrarlos.

Antes de abandonar el tema del campo quiero llamarle la atención sobre su importancia. Parece estúpido que yo diga eso a un presidente de gobierno español. ¡Ojalá lo sea, además de parecerlo, porque la realidad es, señor Presidente, que aquí se soba mucho el tema del campo, se hacen muchos gestos, pero maldito el caso que se le hace!

No basta con querer mandar a los hombres a destripar terrones. Hay que hacer otras cosas con ellos. Hay que convertir el campo en rentable y al mismo tiempo en atractivo para las jóvenes generaciones. Y desde mi punto de vista es joven todo aquel que se considera responsable ante su futuro.

El remedio contra el paro, señor Presidente, el remedio para nosotros y para el futuro de la humanidad pasa por el campo, por un campo que por ser ya prácticamente del siglo XXI lo que exige es que se piense en él con una sociología del siglo XXI. La tierra, su cultivo, su trabajo, no pueden pagarse sólo con dinero —por más que hasta ahora ni siquiera se haya pagado así— sino que es preciso equipar a los núcleos rurales. Hay que hacer "vivable" el campo. Hay que dotarlo con centros de enseñanza, elementales, medios y superiores; hay que hacer hospitales. Estoy seguro de que son cientos de miles de personas las que ya suspiran por retornar al campo del que han salido, y que no vuelven a él porque saben que el agro español no significa un porvenir para sus hijos. Abran ustedes, señores gobernantes, amplias perspectivas para ese porvenir y mucha gente se irá —nos iremos— lejos de unas ciudades que nos son hostiles y a las que aborrecemos. Potencie usted el campo y el campo le dará trabajo, riqueza y paz.

Su otra visita, señor Presidente, ha sido a la central de Almaraz. Una visita acerbamente criticada, por supuesto, por parte de los ecologistas y de algunas personas que siguen confundiendo dinero con riqueza. Efectivamente, la colosal inversión de la central, que aporta escasos puestos de trabajo, se presta a algunas demagogias en el ámbito social. Pero un gobernante no tiene por qué hacer demasiado caso de las demagogias. Y respecto a los riesgos de contaminación, por mi parte soy humilde y dejo la palabra a los técnicos, pero no a unos técnicos cualesquiera, sino a verdaderos científicos, doctores en la materia, que hayan investigado y sepan de qué va, no a cotorras repetidoras que no diferencian un neutrón de una castaña pilonga.

Ciertamente, señor Presidente, ésta es una preocupación altamente estratégica. No basta con decir que si no encontramos nuevas formas de energía, aprovechables de verdad, y en un plazo muy rápido, nos enfrentamos a un porvenir pacoso. Nos enfrentamos, ni más ni menos, a penurias sin cuento y a guerras salvajes por los últimos recursos convencionales. Y eso sin contar con que seguir quemando masivamente petróleo y carbón pueden terminar rápidamente con este planeta como esfera ecológica, asfixiada la Tierra por una auténtica coraza de anhídrido carbónico.

Ya sabemos, señor Presidente, que eso no va a pasar, porque es de suponer que la sensatez se imponga por mucho que griten "los malditos". Pero, en fin, no nos metamos en honduras puesto que nos consideramos escasamente preparados para ellas. Dejemos constancia, eso sí, de que usted, señor Presidente, ha abordado dos temas que era necesario abordar en principio. Que haya acertado usted en el tratamiento, en la forma de encarar las soluciones, ya es harina de otro costal. Y el tiempo será quien lo juzgue. No yo.

S. SAN ROMAN

HOY, SABADO PLENO MUNICIPAL

Cuando ustedes lean estas líneas ya se habrá celebrado o se estará celebrando un pleno extraordinario del ayuntamiento. La sesión está prevista para la una del mediodía, y en ella van a tratarse los asuntos siguientes:

1.- Aprobación, si procede, de la propuesta de valoración de sus terrenos, que presenta Roca Radiadores, en fase de mutuo acuerdo del expediente de expropiación de dichos terrenos con destino a un centro de EGB.

2.- Moción de la alcaldía proponiendo el pago del justiprecio y solicitando de la corporación municipal autorización para suscribir un aval con una entidad bancaria por tres meses, que garantice el pago del mismo, de los terrenos a expropiar de Roca Radiadores.

3.- Acuerdo de cesión de un terreno al sitio del Chorrillo, propiedad de Roca Radiadores y demás compromisos exigidos por la delegación del ministerio de Educación y acuerdos que procedan.

Ratificación de acuerdo de cesión de terrenos denominados Litos, en el polígono 7, parcela K, y demás compromisos exigidos por la delegación, y acuerdos que procedan.

Como se ve, el ayuntamiento de Alcalá trata de solucionar con este pleno la adquisición de solares para colegios de EGB, ya que se encuentra en una situación muy difícil para atender a los compromisos contraídos con la delegación para hacer urgentemente dos colegios, tal y como les informábamos hace ahora aproximadamente un mes. Esperamos y deseamos que con los acuerdos del pleno de hoy, sábado, el asunto encuentre vía libre y los colegios puedan estar a disposición de los escolares en el próximo curso.

**CONSTRUCCIONES
RAXINA**

proyectos
y decoración

TLF. 888 33 24

PUERTA

de madrid

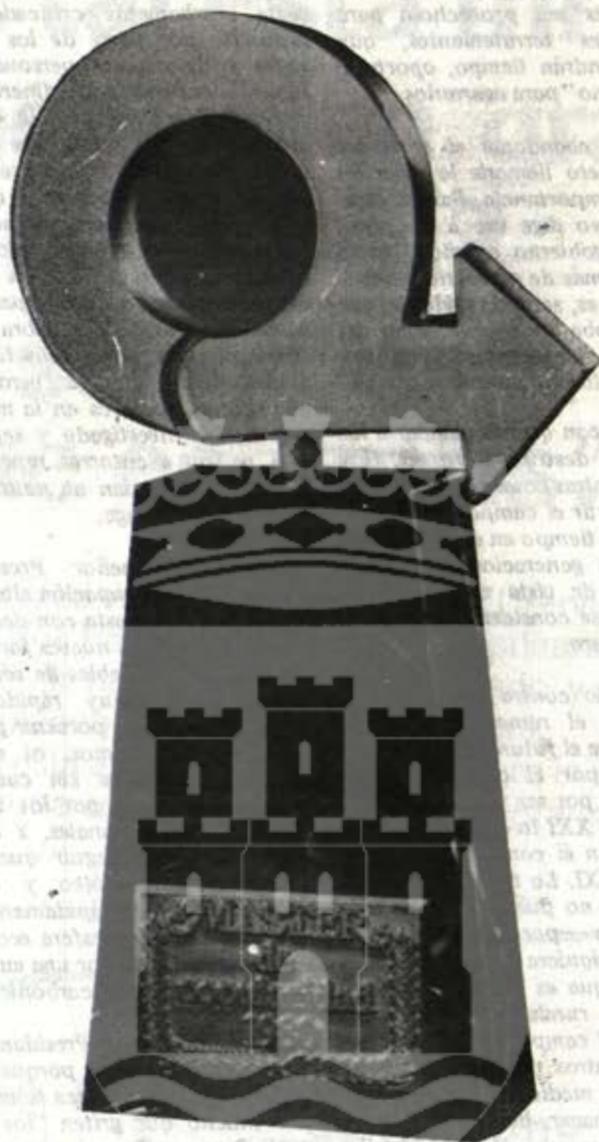
EDITOR
Sandalo San Román

DIRECTOR
José Vaquero Asenjo

ADMINISTRACION
Y REDACCION
Ramón y Cajal, 7 - Alcalá
Tlf. 889 26 53
Deposito Legal: GU-78-1968

**EL PUBLICO
DE ALCALA
DE HENARES
LES HA
RECONOCIDO
COMO
LOS LIDERES
EN SU
ESPECIALIDAD**

**LAS ENTIDADES
MASTER
DE POPULARIDAD
1981 DE ALCALA
DE HENARES
AGRADECEN
AL PUBLICO
COMPLUTENSE
SU VOTO
DE CONFIANZA
CON LA FIRME
PROMESA
DE NO DEFRAUDARLE
EN SU ELECCION**



¡Gracias!!

MASTER DE POPULARIDAD 1981 en ALCALA DE HENARES

**"DISTINTIVO QUE SE OTORGARA A LAS ENTIDADES QUE A TRAVES
DE UNA ENCUESTA PUBLICA, REALIZADA POR EL INSTITUTO DE
ESTUDIOS DE MERCADO Y OPINION, EMOPUBLICA, HAN SIDO SELEC-
CIONADOS POR USTEDES COMO LOS DE MAYOR IMAGEN PUBLICA
Y UNA MAS ALTA CALIDAD DE SERVICIOS**



SOLICITUD DE PLAN PILOTO PARA ALCALA

La Asociación de Defensa Ecológica y del Patrimonio Histórico - Artístico de Alcalá de Henares se ha dirigido el pasado mes de febrero al ministerio de Obras Públicas y Urbanismo para proponer a la dirección general de Arquitectura y Viviendas la confección para Alcalá de un plan piloto que frene el proceso de degradación urbanística que sufre la ciudad y que alcanza ya características alarmantes, el cual, si no se remedia en breve plazo, puede determinar la destrucción del patrimonio arquitectónico complutense.

LA ESTATUA DEL CARDENAL CISNEROS

A finales de julio del año pasado, ADELPHA presentó una instancia al Ayuntamiento en la que pedía una mayor atención para la estatua del Cardenal Cisneros ubicada en la plaza de San Diego. Se pedía una inmediata limpieza de estatua y de pedestal y el traslado provisional de la misma -en tanto se proceda al adecuado acondicionamiento de la plaza, propuesto hace tiempo por ADELPHA- a un lugar más seguro y accesible al público. La respuesta del Ayuntamiento comunica la imposibilidad del traslado y las órdenes cursadas para la limpieza de estatua y pedestal.

La carta es del 17 de septiembre de 1980. En marzo del 81, el estado del monumento es una ofensa a la memoria de Fray Francisco y a la dignidad ciudadana de Alcalá.

CONSTRUCCIONES RAXINA

proyectos y decoración

TLF. 888 33 24.

Mimbre-Caña BAZAR ORIENTAL

XUNGO'S

DECORACION INTERIOR TERRAZA - JARDIN

Pryconsa A-12 - Tlf. 888 23 45 ALCALA DE HENARES

Lleva más de cincuenta años como sacerdote en el pueblo

HIJO ADOPTIVO DE LOECHES



Se llama don José Sanclemente Rey. Tiene ya cumplidos 92 años. Es sacerdote desde 1914. Está en Loeches desde 1930 como capellán de las MM. Dominicas, en el convento que fundara en 1640 el Conde-Duque de Olivares. Desde 1939 lo es también de las MM. Carmelitas Descalzas, fundadas en el año 1590.

Ya se ocupó de don José PUERTA DE MADRID el 19 de julio pasado. Recogía la crónica y declaraciones del interesado en el acto celebrado por el señor obispo y sacerdotes de la vicaría como homenaje a don José. Hoy vuelve a sus páginas para completar lo que allí se indicaba: "Va a ser hombrado Hijo Adoptivo de Loeches".

En efecto, el pasado 14 de marzo, en la iglesia del convento de Dominicas, llena de fieles, le fue entregado por las autoridades locales -a las que acompañaba el subgobernador civil de la provincia, don Ricardo Rainar- un pergamino con el título de Hijo Adoptivo de la Villa.

Asistimos 15 sacerdotes y religiosos; el señor obispo de la vicaría, monseñor Estepa, don José, y presidió la concelebración el señor cardenal Tarancón, quien destacó en su homilía la vida -humilde, escondida, fecunda- de don José. "Ha dado el consejero de tantas religiosas como han pasado por estos conventos; y ha sido más: ha sido el amigo, el consejero, la ayuda poderosa para los sacerdotes que por aquí han pasado. Y es que ha sabido vivir en plenitud su sacerdocio, lo ha sabido vivir en la oscuridad y en el silencio".

También don José -que conserva la mente clara y fuerte voz- dijo entre otras cosas: "Os dejo un mensaje de paz, de fraternidad, de amor, de unidad. ¡Paz!, que no podemos conseguir si no tenemos

mucho respeto. Mucho respeto a las ideas, mucho respeto a los que nos rodean, mucho respeto a lo que ellos piensen. Si no, es imposible la paz". También dijo: "Hijo adoptivo, sí, pero no olviden que soy sacerdote y como sacerdote seguiré actuando, como sacerdote cumpliré

esta adopción".

En el ayuntamiento se ofreció a todos un vino español amenizado por un grupo de acordeonistas de Alcalá.

F. de L.



Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

PUBLICACION

Desde esta fecha pueden presentarse proposiciones para tomar parte en el Concurso de adjudicación de puestos de venta de helados en la vía pública, temporada 1981.

El plazo en que finalizará la presentación de proposiciones lo será cuando se cumplan los diez días hábiles de publicación del correspondiente anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia.

El expediente puede examinarse en el Negociado de Contratación en horas de 9 a 13.

Alcalá de Henares, 30 de marzo de 1981.

El Alcalde
Carlos VALENZUELA

Que nadie se llame a engaño. Porque todos hemos aportado nuestro grano de arena para que el "tejerazo" del 23 de febrero llegase a tomar forma. Sin querer, estábamos haciendo el caldo gordo a ciertos elementos, llegando a engrosar el grupo de descontentos al quejarnos una y otra vez del paro, de la inflación, de la subida del petróleo, de la crisis económica, del terrorismo, culpando de tantos males a esta incipiente democracia, tan mal aprendida y peor asimilada. Eran los primeros gestos de descontento que se convirtieron en puntas de lanza contra la democracia que mentes alucinadas enarbolaron como pretexto para humillar al Parlamento.

Claro que bien mirado esa nave hueca de la democracia pilotada por los hombres que la representaban poco podía dar de sí, ya que eran políticos que podían seguir ostentando tranquilamente sus cargos en cualquier gobierno, por muy golpista que éste fuera. Tanto, que cuando a propósito de la operación Galaxia el número uno del partido mayoritario en la oposición, Felipe González, declaraba ingenuamente que él no concebía un golpe militar contra un gobierno de derechas,

Las afinidades golpistas y terroristas

andaba muy lejos de suponer lo que iba a ocurrir unos meses después en la triste y larga noche de los transistores. El ciudadano medio se hacía cruces al oír los gritos de "¡Tejero, mátalos!". Yo no sé qué habría sucedido si en el país hubiesen gobernado los Felipe González, o los Alfonso Guerra, o los Santiago Carrillo. Allí hubiese sido más que Troya.

No podemos negar que hoy existen en España infinidad de problemas sin resolver y que una minoría de sectores, tal vez la más influyente, no quiere aceptar el sistema político de libertad que el pueblo ha elegido libremente. Les viene ancho. Por tanto, no tienen el menor deseo de que se encuentren soluciones para aliviar las cuestiones pendientes. Y ahí es donde radica la madre del cordero. Claro que tam-

Cal y Arena

bién es verdad que esto ocurría antes del 23 de febrero. Ahora cabe que después de haberle visto las orejas al lobo nuestros políticos, después de hacer un detenido examen de conciencia, cambien de postura. Al fin y al cabo, rectificar siempre ha sido de sabios.

Los golpistas han enarbolado hasta la saciedad, para llevar a cabo su frustrada intentona, que había que terminar con el terrorismo de ETA —con Franco la ETA también mataba, pero no nos enterábamos salvo en contadas ocasiones—. Y la violencia es mala consejera. Matar es criminal, descabellado, propio de mentes enloquecidas. La vida humana es siempre sagrada y está muy por encima de idearios. Y no se deben usar las armas para imponer un sistema. Es contraproducente. Y los que creen que el terrorismo se

puede erradicar de la noche a la mañana están en un error. La cosa ya viene desde muy lejos. ¿O acaso no era terrorismo aquellos juicios y ejecuciones de los años cuarenta? Esos gritos aislados que en una manifestación del país vasco por la paz y la libertad lanzaban simpatizantes etarras de "¡ETA, mátalos!" tienen una amarga analogía con los de "¡Tejero, mátalos!". Tanto monta como monta tanto. Y no nos van.

Lo repetimos: el país tiene muchos problemas pendientes de solución. Y hay que ir por ellos irremisiblemente. Y cuanto antes. Pero por favor, que nuestros diputados no tomen a chacota su cometido. Lo digo porque hace unos días, mientras se aprobaban diecinueve artículos del proyecto de la ley del divorcio, los escaños se quedaron semivacíos. Se estaba jugando el España-Inglaterra y hasta el hemicycle llegó el jubiloso grito de "¡gol!" cuando España marcó el segundo tanto a Inglaterra. Y esto es poco edificante. Y nada serio para una democracia vigilante. Pero que esto no sirva de pretexto para que se desmadren los Tejero de turno.

ULISES

Heno DE Draviva

GEL ESPUMOSO

en el baño relaja
en la ducha, estimula



Gal
PERFUMERIA GAL S.A.
80 años de calidad
reconocida en el mundo

La plaza de las Bernardas

No tengo mas remedio que referirme hoy a la típica Plaza de las Bernardas, este rincón tan bonito e histórico de nuestra ciudad que estamos viendo un tanto abandonado en diferentes aspectos. Y ahora parece ser que las obras del convento del mismo nombre llevan buen ritmo y presumimos que se atenderá un poco más a su embellecimiento y conservación, sí creo necesario comentar el estado de sus farolas (que parecen ser recién pintadas), que de las ocho con que cuenta esa bella placita no alumbrada ninguna, pues "la cultura" que nos muestra el gamberrismo existente ha destruido cristales y bombillas; creo que es la plaza más oscura que tenemos en Alcalá, junto a la de Palacio, que se encuentra en el mismo estado pero bastante más alumbrada por las farolas que existen en las paredes de la calle Nueva.

Es lamentable que cuantos pasamos por allí de noche vemos la plaza en total y completa penumbra, que será muy "atractiva" y acogedora para esa tanda de parejitas que muy enamorados cantan silenciosamente ese tango de "a media luz los besos y a media luz los dos" (aun-

que hoy no haga falta buscar rincones apropiados, puesto que se dan el lote padre, delante de padre, madre y público en general), pero es-timo que por decencia, por ciudadanía y por muchas otras cosas mas, es necesario que todas las plazas estén por lo menos "algo alumbradas", que si pisamos por ellas podemos ver por dónde andamos sin peligro de que alguien nos dé el susto o salga el "navajero" de moda para exigirnos la cartera o el reloj.

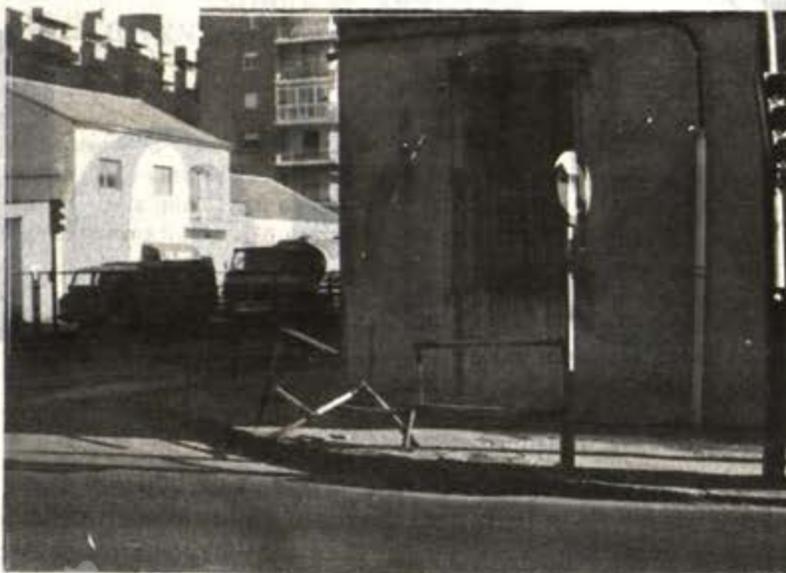
¡Y digo yo!, ¿tan buen resultado están dando esas farolas instaladas en la calle de Sandoval, que llevan ya varios años alumbrando perfectamente y conservando sus lámparas gracias a esa acertada protección metálica que todas ellas tienen, ¿por qué no seguir haciéndolo igual en las farolas de esa plaza de Palacio, Bernardas, Santos Niños, etc.? Creo que el aumento de coste que pueda suponer el instalar en esas farolas esa malla protectora lo tendrán compensado en el ahorro de rotura de cristales y bombillas y, lo que es mejor, en el buen aspecto de unas bonitas plazas debidamente alumbradas como debe de ser en cualquier ciudad o pueblo que se precie de una educación cívica y una necesidad para el vecindario.

Es lamentable ver desde la calle de Santiago o calle de San Bernardo que cerca de ella existe una plaza porque su total oscuridad es tan grande que hay que adivinarla. Y ya puestos a dejarla mas curiosa, sería muy de agradecer que del monolito allí existente se borrasen siglas o letreros que no conducen a nada, que nada dice esas pintadas en favor de quien las hace, sea de donde sea y las haga quien las haga; la ciudad, sus monumentos y sus estatuas que nada tienen que ver con la política, pienso que deben ser respetados, demostrando con ello nuestra cultura, que las personas no van a ser más aficionadas a comer un manjar por mucho que nos lo anuncien o aconsejen si ese manjar nos ensucia el estómago o nos perjudica a la salud, y en este caso es a la ciudad a la que se perjudica y daña.

Y ya, a propósito de pintadas o ensuciamientos, tengo que decir que el mal aspecto del pedestal de Cervantes y su engorramiento que señalaba en mi crónica anterior, "paice" ser que el Municipio adivinó mi pensamiento antes de su publicación y ya lo vemos más curioso para el acto del día 23 en la ofrenda de su tradicional corona. ¡Y digo yo! ¿por qué no ocurrirá así siempre en todas las cosas? Remediar los males es cosa muy de elogiar y agradecer.

EL EVALISTO

La foto de la semana



Señores, seguimos con las vallas, por eso de que los alcaláinos puede que tengan que especializarse en el futuro en saltos de obstáculos. En Alcalá, no sé si también otros sitios, tenemos la fatalidad de que el noventa por ciento de toda la protección de vallas está en lamentable estado. ¿Quién tiene la culpa? Pues no lo sé, pero lo cierto es que están como muestra la foto indiscreta, o sea, de puro desastre. Y no es sólo ya la rotura de casi todas, sino que les hace falta una buena mano de pintura que diga algo de Alcalá, pues en la situación que están es mejor no hacer caso de lo que dicen. A quien corresponda, pedimos que se ocupe de este asunto, que el siempre sufrido ciudadano se lo agradecerá.

TRINIDAD ROMERO EXPONE EN MADRID



Trinidad Romero, sevillana, estudia Artes y Oficios en Sevilla y en Pamplona. Continúa su aprendizaje de dibujo y pintura en Madrid con los profesores Eduardo Peña y José Barranco en la Academia Artium, donde es becada para el curso 1980-81. Actualmente reside en Alcalá, y ahora mismo vela sus armas para exponer en la galería Rembrandt de Madrid. Esta exposición se inaugurará el día 9 de abril de 1981. En ella, Trinidad Romero expone una acabada muestra de su quehacer artístico. La artista se encuentra en posesión de una depurada técnica. En la foto, uno de sus cuadros, "Mujer de espaldas".

**CONSTRUCCIONES
RAXINA**

proyectos
y decoración

TLF. 888 33 24

REPUESTOS
SERRANO
SERVICIO OFICIAL

Reparación de
electrodomésticos
en general



Ronda Ancha, 3 Tlf. 889 39 37

**UTILICE
EL
AUTOBUS**

Sotolargo

Amplio recinto natural con cerca de 2.000.000 de metros cuadrados,
pensado para que usted y su familia disfruten de la naturaleza,
a 21 kilómetros de Alcalá de Henares.

Amplias avenidas con alumbrado
Alcantarillado con depuración
Más de 700 parcelas vendidas
Precioso Club Social

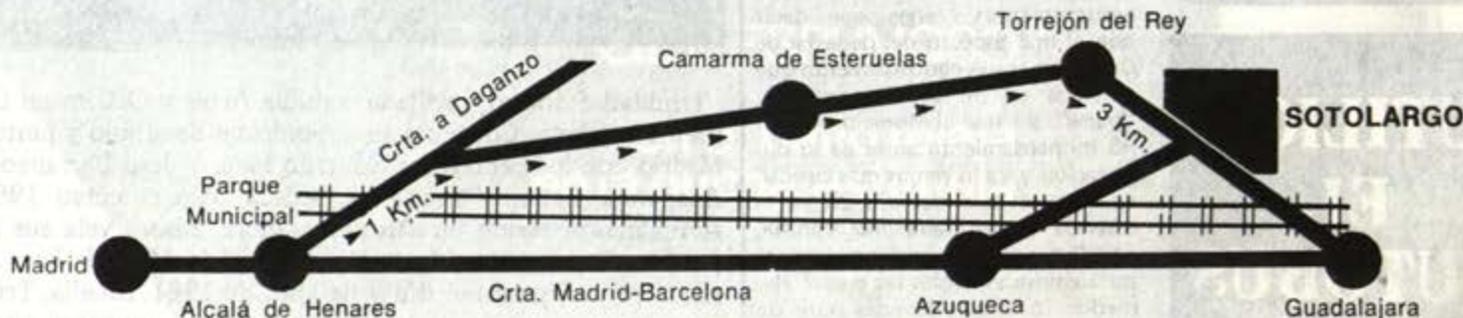
Electricidad a pie de parcela
Abundante agua a pie de parcela
Cien chalets en construcción
Piscinas - Pistas de Tenis - Picnic

Todo ello a precios interesantísimos y con grandes facilidades de pago

Si usted está interesado en adquirir una parcela, a partir de 800 m²
de superficie, o practicar algún deporte,
VISITENOS Y PODREMOS SATISFACER SUS DESEOS



INFORMACION: Residencial Sotolargo, Juan Bravo, 66 1.º 1, Madrid - Tels. 402 91 62 - 402 91 66.
Y en la Urbanización, sábados y festivos



Plan parcial aprobado 21-5-76 por Comisión Provincial de Urbanismo de Guadalajara



JUVENTUDES MUSICALES Y LA ENSEÑANZA MUSICAL

Terminamos hoy esta serie de cuatro artículos con un breve estudio acerca de la enseñanza musical impartida en la escuela "Mateo de Torres" calle Santiago, 3, en nuestra ciudad.

En los primeros tiempos de la implantación de JJ.MM. en Alcalá, solamente existían unos cuantos alumnos que recibían lecciones de los profesores don Angel Manzanal y don Francisco Fuente. Pronto este núcleo fue aumentando, mientras el coro de nuestra entidad se daba a conocer en los actos más importantes de la vida cultural alcalaína. En la Primavera de 1978 el coro y orquesta de JJ.MM; estuvo actuando durante dos meses, sábados y domingos, en el Centro Cultural "Villa de Madrid", acompañando al ballet infantil de Ana Lázaro. El autor de la música, maestro Román Alí, quedó bien impresionado acerca de los conocimientos musicales de nuestros alumnos y nos sugirió la reforma estructural de la escuela, de manera que llegara a cumplir mejor la misión que se había impuesto.

Se inicia una nueva etapa en el curso 78-79, en la que se imparten los cinco cursos de solfeo más tres años de instrumentos (piano, guitarra, flauta, violín). Algunos alumnos de la primera promoción terminan sus estudios elementales y se incorporan a la escuela en calidad de profesores para los cursos de iniciación. La afluencia de alumnos es cada vez mayor y hay que hacer un uso intensivo de las aulas y pianos. Más de dos centenares de estudiantes, en tres turnos, pasan todos los días por nuestro local. Además, los ensayos del coro, orquesta y cuarteto de viento tienen lugar los sábados y domingos.

A nadie puede escapar la importancia que para Alcalá de Henares representa esta escuela de Música que patrocina JJ.MM. Es prácticamente la única posibilidad de que puedan acceder a la enseñanza musical numerosos jóvenes a los que el viaje diario al Conservatorio de Madrid supondría un obstáculo casi siempre infranqueable. Está claro que una población de 150.000 habitantes y con una tradición cultural como la de nuestra ciudad, bien merece un centro donde iniciarse en

los secretos de la Música. Juventudes Musicales ha sabido crear el fermento necesario para que ahora muchos sientan la necesidad de un verdadero conservatorio. Pero ni el Estado ni el Municipio se lanzan normalmente a la creación de estos centros, de mantenimiento bastante onerosos, si no ven muy claramente la existencia de un alumnado en potencia. Este alumnado ya existe en Alcalá, y es obra casi exclusivamente de JJ.MM. Por eso nos congratulamos muy de veras al saber que a partir del curso próximo va a funcionar en Alcalá una escuela de Música patrocinada por el Ayuntamiento y directamente dependiente del Conservatorio de Madrid. Esto no puede más que redundar en beneficio de Alcalá, que contará así con dos centros, uno oficial y otro privado.

Aceptamos el reto y nos veremos obligados a mejorar la calidad de nuestra enseñanza, lo cual es siempre una de las consecuencias de la competencia. Precisamente nos encontramos actualmente planificando el funcionamiento de la escuela "Mateo de Torres" para el curso próximo. Hemos realizado unas obras indispensables de acondicionamiento y esperamos obtener el reconocimiento oficial, de modo que, bajo la supervisión del Conservatorio de Madrid, nuestros alumnos reciban una preparación adaptada perfectamente a los programas vigentes y pueden ser examinados en Alcalá, evitándose así los inconvenientes de todo orden que supone el trasladarse a Madrid para demostrar la suficiencia ante un tribunal casi siempre desconocido por el alumno.

Sólo queda explicar que las mensualidades que paga el alumno por recibir las clases van directamente al profesor, excepto un pequeño porcentaje que retiene JJ.MM. para hacer frente a ciertos gastos generales. No existe beneficio alguno, ya que nuestra sociedad no tiene ningún fin lucrativo. La nueva etapa que se abre ante nosotros nos obligará a superarnos. Ha llegado el momento de cortar el crecimiento numérico de nuestros alumnos. Tenemos una capacidad y no queremos sobrepasarla ya que eso iría en detrimento de la enseñanza recibida. Esto no es clasismo ni elitismo, es simplemente realismo. La juventud complutense va a disponer a partir del año próximo de dos centros. Los que escogen el nuestro, que obviamente será más caro, tienen derecho a exigirnos lo mejor. Nos hemos comprometido, pues, a ofrecerles lo mejor, dentro de nuestros medios. El tiempo nos dirá si hemos sabido cumplir este propósito.

ZIRYAB

Réplica al señor Ziriyab

SOBRE SU ARTICULO JUVENTUDES MUSICALES EN ALCALA

Estimado señor:

Me pregunto de donde habrá sacado usted tanta mala información como la que leo en este artículo que me ha lanzado a escribir la presente carta.

Sobre la fundación de Juventudes Musicales en Alcalá, movimiento cultural de gran raigambre internacional pero no local, le dire que fue don Fernando Fernández, profesor de Química en el colegio de MM. Escolapias y que desafortunadamente hoy no se encuentra entre nosotros, quien lanzó la idea en el año 67 a sus alumnas de mandar un escrito a la directiva de JJ. Musicales en Barcelona pidiendo la presencia en esta ciudad de una delegación para comenzar los trámites. El conocía la buena labor que allí estaban llevando a cabo. La carta fue redactada por él, y unas cuantas, entre las que me encuentro, la firmamos. Cuando nos informaron de que esta visita iba a realizarse, lógicamente nosotras, dada nuestra inexperiencia en esos campos, acudimos a una serie de padres como los que usted ha citado, entre los que se encontraban también el señor Fernández, por supuesto, y don Cesáreo Méndez (q.e.p.d.), otro de los pioneros de Juventudes en Alcalá. Estos dos señores, dicho sea de paso, no tenían afán de gloria alguno y por eso no figuran por ningún sitio.

Ya que alude al coro formado tímidamente por don Cesáreo Lomas, al que no quito mérito alguno, le diré que es don Carmelo Llorente, el actual director de la Schola Cantorum, el que da nueva savia. Poco se le reconoce su labor cuando sigue en nuestra ciudad "contra viento y marea". De paso le diré también que don Angel Manzanal no pasó por Juventudes como simple profesor de solfeo, sino que fundó el coro infantil actual, cuando fracasó el de adultos, y también la or-

questa que aún hoy sigue dirigiendo a pesar de haber cesado como profesor, y todo por importarle la música por encima de todo.

Lo de las "excelentes calificaciones de sus alumnos en sus exámenes en el Conservatorio", me pregunto dónde lo ha visto, pues yo, como alumna que soy, he podido comprobar que casi siempre aprueban el cinco por ciento, y éstos por propios méritos. Lo que pasa es que siempre culpamos al Conservatorio de que tiene "manía" a los libres.

No puedo extenderme demasiado, pero tendría tema para contestarle punto por punto a toda esa serie de "gaitas" con el único fin de captar socios.

Yo, desde aquí, lanzo al aire estas preguntas por si ZIRYAB puede contestármelas:

- 1.- ¿Por qué dimitió Carmelo Llorente como director del Orfeón Complutense? Ya que se trata de hacer historia, hagámosla.
- 2.- ¿Por qué ha cesado también en el año 79 don Alberto López López?
- 3.- ¿Por qué hemos tenido tres profesores en un solo curso?
- 4.- ¿Por qué está en la mente de uno de sus dirigentes, de cuyo nombre no quiero acordarme, que el conservatorio no sea tráfico a Alcalá?

Muchos porqués tendríamos que preguntarnos, pero ya está uno harto de que triunfen los "caciques". Dejemos en paz a la música, que sólo es para los músicos, no para los que dicen serlo, pero lo que interesa es tener muchos socios y que le pongan a uno en el cuadro de honor.

UNA ALUMNA
DNI. 70024087

EMPRESA INTERNACIONAL LIDER, -BUSCA- AGENTE DE VENTAS

Somos fabricantes de toda clase de elementos para la instalación de:

Farmacias :-: Confección :-: Perfumería :-: Estancos
Librerías :-: Supermercados

AMPLIO APOYO TECNICO - COMERCIAL

Dirigirse a : Enrique Cornejo c/ Comandante Zorita, 39 - Madrid-20

**UTILICE
EL
AUTOBUS**

La economía de Alcalá (1)

PROBLEMAS Y PERSPECTIVAS

Arsenio Lope tuvo la virtud hace unos meses de sugerirnos al resto de los ciudadanos cuál es el principal problema con el que se enfrenta la población de Alcalá de cara al futuro: la dudosa capacidad de su actual economía, para garantizar medios de vida a la población presente y a la futura. (1)

Coincido con él en que no hay nada más útil para comenzar a solucionar este problema que abrir un debate en torno al mismo. Y por ello me lanzo al ruedo, intentando exponer cuáles son a mi entender las principales variables del problema y algunas de las medidas que podrían, caso de tomarse, solventar a medio plazo la situación.

Todo alcalaíno sabe bien que el resorte principal del crecimiento económico de Alcalá en el período 1959-1973 ha sido la inversión privada foránea en algunas industrias de bienes de consumo duraderos, de productos intermedios para industrias de bienes de consumo, de materiales de construcción, suministros industriales, etc.; todo ello con el fin de aprovechar una "renta de situación" que, unida a otra serie de variables externas, podemos resumir en su cercanía a un gran mercado: Madrid, que a su vez es el nudo de las principales comunicaciones de España.

Al no existir en la zona tampoco la mano de obra necesaria, también ésta hubo de crearse por inmigración. A medida que iba llegando, esta mano de obra se convertía por sí misma en un nuevo factor de crecimiento, al aumentar la demanda global, que había de ser cubierta con construcción y bienes de consumo corrientes y duraderos. Si a todo esto unimos, finalmente, la extensión de la acción bancaria y financiera y la burocrática, necesaria para hacer funcionar el proceso arriba reseñado, habremos completado a grandes rasgos la estructura del crecimiento alcalaíno en el período citado.

¿Dónde estaba la fragilidad de esta estructura de crecimiento de cara al futuro? A mi entender, en dos aspectos:

1.- La característica foránea de la inversión, forzosa al no existir capital en la zona, lleva, por una parte, a una fuerte tendencia a la extracción de beneficios acumulados por el trabajo de los residentes, y por otra, a que las posibles inversiones en ampliación de instalaciones, intensificación de la producción, etc. estén muy condicionadas al mantenimiento de expectativas favorables en los principales mercados de las ciudades industriales, sin que en ningún caso las condiciones

económicas de Alcalá afecten a tales expectativas. El resultado final del proceso es que el crecimiento no ha tendido a aumentar el capital en manos de residentes de Alcalá, sino todo lo contrario. Y esto, que puede parecer intrascendente cuando la riada de capital exterior se mantiene, es sin embargo lo que cercena las posibilidades de actuar desde aquí cuando la actividad, por razones externas, se paraliza, como en el momento presente. Por el contrario, los problemas sí nos pertenecen; y los problemas son tanto mayores cuanto mayor ha sido el crecimiento anterior. Una población sin derechos de propiedad o de coacción sobre el capital es una población sin poder sobre el futuro. Sus propias instituciones públicas se asientan sobre el vacío y las llamadas de ciudadanos, las exhortaciones de los bienintencionados, las protestas de los parados, etc., igualmente caen en el vacío más absoluto, puesto que de donde nada hay nada se puede sacar.

2.- El aumento del consumo en la etapa del crecimiento de las rentas salariales permitió, en una primera etapa, una cierta acumulación de fortunas (capital) en algún sector autóctono; desde los propietarios de terrenos hasta los pequeños comerciantes. Pero pronto se inició la tendencia hacia la aniquilación de este factor de crecimiento interior, al haber ido desapareciendo los pequeños comerciantes por cadenas de supermercados foráneos; y al haber desaparecido las pequeñas industrias de bienes de consumo autóctonas; sin que ni una concentración capitalista o cooperativista les uniera, para ensayar algún tipo de defensa ante competencia tan desproporcionada.

Uniendo ambos fenómenos llegamos al punto central del problema: si por algún avatar exterior (crisis petrolífera, crisis de subconsumo relativo del Tercer Mundo, descenso de la productividad como consecuencia de haberse alcanzado un techo tecnológico, crisis de subconsumo de las zonas subdesarrolladas de España, debilitación del índice de crecimiento demográfico de la megalópolis, saturación del mercado de determinados bienes de consumo duraderos correspondientes a una determinada tecnología, etc.), crecen las dificultades de las industrias asentadas en Alcalá, hasta el punto de eliminar las expectativas de beneficio de la inicial "renta de situación" explotada; no sólo desaparece la inversión, sino que no hay en Alcalá nada ni nadie a quien obligar, convencer, conmovir (pongan ustedes el adjetivo que deseen) para invertir, por muy "buenos", "aplicados", "obedientes" y "productivos" que deseen ser los obre-

ros aquí afincados y por muchas profesiones de moderación que hagan los partidos de la izquierda en el poder institucional. Todo esto son golpes de pecho inútiles, que deben mover a risa a nuestros queridos y poderosos inversionistas foráneos. Pero, ojo, lo contrario tampoco resuelve nada.

Y esto ¿por qué es así? Porque desde Alcalá no se domina ni una pequeña parte de los factores que han determinado el empeoramiento de las expectativas, pero esos factores, por el contrario, han pulverizado la "renta de situación" que permitió a Alcalá un crecimiento problemático para el futuro pero crecimiento al fin. Crecimiento que, si era industrial, tampoco podía ser de otra forma dado el tiempo de economía mundial en que se sitúa. Pero que sí nos permite sacar una lección importante que nos puede servir para empezar a salir del atasco: hay que dejar de pensar ya en lo que se muere; hay que buscar otros factores de crecimiento para Alcalá o, si lo quieren más vulgarmente, otros "rollos" para invertir, producir, consumir, pero que a su vez esos "rollos" den lugar a un crecimiento más centrado y más estable.

¿Qué significa esto último en estos momentos? a) que garanticen la acumulación de capital en sectores más necesariamente interesados en invertir permanentemente en la zona; b) que garanticen una riada "restituyente" de capital a la zona; c) que garanticen un aumento de la demanda global de la zona, es decir, un aumento sustancial del nivel de vida de la gente "necesariamente" ligada a la zona; y d) que garanticen un aumento de las rentas públicas de las instituciones representativas de los ciudadanos en la zona.

Y ahora viene la verdadera pregunta: ¿Existe la posibilidad de que Alcalá se ponga de nuevo en marcha de acuerdo a esos parámetros? Rotundamente, sí; porque su historia, una serie de hechos del pasado reciente y la propia casualidad le han dado a mi entender una nueva "renta de situación" que no tiene nada que ver con la precedente, pero a la que hay que ponerse rápidamente a explotar, ahora que todavía no se ha llegado a desatar del todo la aniquilación del proceso anterior. Pero de todo ello hablaré en otra ocasión.

José MORILLA CRITZ

(1) Ver "Cartas Complutenses" en PUERTA DE MADRID del 10 de Enero de 1981.

¿CUANTAS HORAS AL DIA DEJA SU CASA SOLA?

SU CASA PASA MUCHO TIEMPO SOLA Y ESTO LO SABE USTED Y OTRAS PERSONAS... AMIGAS DE LO AJENO.

Proteja su casa con el sistema de seguridad IN-BLOCK.

Un solo giro de llave, bloquea su puerta por los 4 costados, con 4 barras de acero de 10 mm. Se instala en horas sin cambiar el aspecto de su puerta.



Solo la cerradura IN-BLOCK equipada con bombillo GAMMA, puede abrir el sistema de seguridad IN-BLOCK. GARANTIA DE 5 AÑOS.

Deje sola su casa todo el tiempo que quiera, pero bloqueada.



Cerro superior 1 barra de acero de 10 mm.



Puertas de seguridad y bombillos opcionales.



Cerro principal 3 barras de acero de 10 mm en cada uno.



"ES UNA CUESTION DE SEGURIDAD" "IN-BLOCK SEGURA POR LOS 4 COSTADOS."

SISE
SISTEMAS DE SEGURIDAD
PABLO GARCIA SANCHEZ
Cruz de Guadalupe, 14
Teléfono 888 02 57
ALCALA DE HENARES (Madrid)

CONSTRUCCIONES RAXINA

proyectos y decoración

TLF. 888 33 24

Stannobel S.A.

Eras de San Isidro, 7
Teléfono: 889 54 61 - Alcalá



**MOBILIARIO
E INSTALACIONES
DE OFICINA**

**FILATELICA
Y
NUMISMÁTICA**

NIEVES

c/ Cid El Campeador 81 - C - 3
(Junto a Comisaría) Alcalá de Henares

COMPRA Y VENTA
DE SELLOS, MONEDAS
Y BILLETES ANTIGUOS

**CONSTRUCCIONES
RAXINA**

proyectos
y decoración

TLF. 888 33 24



BRU

SERVICIO OFICIAL

En c/ La Noria, 14
Teléfono 888 13 69
ALCALÁ DE HENARES

**UTILICE EL
AUTOBUS**

PUERTA DE MADRID

Noticias

de la Ciudad de Ancianos

CONFERENCIA

Conferencia médica por el doctor Ruipérez, médico destacado por la Diputación Provincial para divulgar entre los ancianos de las ciudades sociales bases de correcto comportamiento en el terreno alimenticio. En la tercera edad se necesitan menos calorías. El conferenciante trató de las principales causas de la obesidad. Primero porque se come más de lo que se debe, y segundo por el poco ejercicio que la mayoría se molesta en hacer, y que al no disminuir grasas —sobre que la cocina española es la que menos sabe cocinar sin abundancia de éstas— ni el mayor se priva de reducir azúcares y dulces; golosinas con las que completa su alimentación, alimentación que en estas residencias se observa excesiva y que, como los niños, aunque se hartan no son capaces de dejarlo ni de racionarse.

Sobre el vino también estuvo acertado el señor Ruipérez, aconsejando beber un vasito de vino en las dos comidas como bueno y conveniente, así como en mayores cantidades es perjudicial.

Variados fueron los temas que muy acertadamente trató, como el de la leche y otros. Conferencia muy completa y en el sencillo lenguaje que los mayores necesitan, y que éstos aplaudieron con agradecimiento cariñoso y aprecio a la labor de doctores y de la Diputación Provincial, que cuida todos los aspectos de la vida en las residencias a su cargo, sin escatimar ni en la parte material ni en la cultural y moral.

TEATRO

En buenísima lección de interpretar a nivel profesional, el grupo artístico "La Farándula" representó "El retablo jovial", del excelente y recordado autor Alejandro Casona. Puso en escena tres de las farsas más importantes y sabrosas. En primer lugar, "Sancho Panza en la insula Baratara". Pieza tan elocuente como ingeniosa y que cuenta con el interés de que la figura central sea la de Sancho Panza, tan conocida

que causa la más sincera hilaridad en gozoso y abierto reír del auditorio.

En segundo lugar, "Fabilla del secreto bien guardado", con el argumento tan vivo y real como que secreto no será nunca bien guardado por mujer, que el público estaba prevenido y descreído de que así pueda suceder. El inesperado desarrollo y picardía de la acción es moraleja que al espectador deja tan convencido y contento.

Por último, la "Farsa y justicia del corregidor". En la que tan hábilmente el autor da ocasión para demostrar las debilidades humanas, como en este caso por la gula, en la que puede ser enredada y quedar atrapada la conciencia del más justo y severo juez, si se ve sobornado por cosa y causa que le dé gusto y satisfacción.

La farsa se desenvuelve con tanta habilidad y gracia que la razón de la sinrazón gana la partida en el ingenio de la picaresca. El auditorio premió a los excelentes actores y actrices con grandes aplausos de simpatía y de cariño.

Otra última acción y representación teatral ha de citarse, dada por un grupo de estudiantes del colegio Santa María del Pilar. Todos muy jóvenes, sin ocuparse de que el que hace de padre, por ejemplo, tenga alguna caracterización de tal respecto a las hijas.

Reponen la bonita y divertida comedia "Las de Cain", de los ilustres e inolvidables hermanos Alvarez Quintero. Comedia fina, de muchos cambios y matices de acción y dicción que el grupo, voluntarioso, lleva a buen puerto. Hace reír a los residentes, que aplauden con satisfacción y admiten la voluntad y entrega que en su preparación realizan. Buen vestuario en chicas y chicos, que obtienen el triunfo con simpatía y voluntad.

F. GOMEZ-BEJARANO

**VENDO
LOCAL/es COMERCIALES**

SUSCEPTIBLES
DE DIVIDIR EN DIFERENTES TAMAÑOS
(Aproximadamente de 60 a 225 metros cuadrados)
ZONA MUY COMERCIAL

Tlf. 889 65 40 (Sr. Torre)

Papel de la mujer en la democracia

La Asociación de Mujeres Democráticas Complutenses volvió a reunirse para tratar de un tema tan interesante como el papel de la mujer en la democracia y lo que la cultura tiene que ver en ello.

Es de resaltar la belleza y la sencillez con que la profesora María Salas lo expuso, cómo hizo ver a la asistentes la necesidad de vivir en una democracia auténtica, llegando a calar tan hondo que todas las reunidas estaban dispuestas a abandonar sus cómodas trincheras y empezar a trabajar.

Nos demostró cómo se puede crecer en democracia y cómo podemos sacar gusto de vivir en ella por cuanto tiene de libertad, de participación. Claro que toda participación lleva consigo una responsabilidad en la toma de decisiones y como para tomar decisiones es necesario conocer el problema e intuir las consecuencias que se derivarán de tomar unas u otras; hay por tanto que aprender a renunciar puesto que toda elección lleva consigo una renuncia voluntaria de lo que no se elige.

Es obvio que no basta con "elegir" la democracia. Hay que vivir en democracia cada día si no queremos que ésta se torne en el dominio de unos pocos sobre la mayoría. No basta con criticar lo que otros hacen, hay que procurar participar en lo que se hace para que esto sea más eficaz. Me gustó especialmente la cita que hizo a Demóstenes, que ya 400 años antes de Cristo decía a los griegos que temían por la democracia ante la tiranía del rey Filipo: "No es su fuerza quien le hace poderoso, sino vuestra cobardía".

También hizo una exposición científica que avalaba su tesis de la participación y el asociacionismo como pilares de la democracia, poniendo especial énfasis en los dos principios básicos del cooperativismo: No esperes a que otros arreglen lo que puedes arreglar tú, y Si no puedes tú, pide que te ayuden los demás.

No pudo faltar la alusión de la escasa participación femenina en las decisiones democráticas a cualquier nivel y se analizaron sus posibles causas, se esbozaron igualmente algunos caminos que se podrían tomar para empezar a participar de forma directa. Nos invitó a tomar parte en el diálogo iniciado a fin de fomentar esta participación necesaria.

A.N.D.I.

JESYMAR

MODA Y CONFECCIONES

en la zona más comercial y típica
de Alcalá de Henares

CREACIONES PARA:

- * SEÑORA
- * CABALLERO Y JUVENIL
- * NIÑOS



MILES DE ARTICULOS DISTRIBUIDOS CON ELEGANCIA Y FUNCIONALIDAD

JESYMAR moda y confecciones, es un establecimiento especializado en artículos para señora, caballero y niños. La decoración interior, estudiada en función de las necesidades y exigencias del público actual, comprende varios centenares de metros cuadrados de superficie; al exterior, amplísimos escaparates que constituyen un monumental ventanal de moda para que el público organice perfectamente su elección. Todo ello en un marco adecuado de elegancia y funcionalidad.

Los nuevos diseños, en diversidad de prendas para esta temporada, pueden verse en expositores colocados a lo largo y ancho del local facilitando su observación. Allí encontrarán: conjuntos, trajes, blusas, corsetería, jeans... y muchos, muchos artículos más. Ya no cabe decir "hay que buscar fuera lo que no tenemos en Alcalá" por que seguro que JESYMAR va a satisfacer su demanda.



En la fotografía, un aspecto general del establecimiento, con la sección de camisería y artículos para caballero al fondo. En primer plano, el motivo (expositor) que aparece en el centro del local, en el que sobresale un maniquí en graciosa posición y diversos elementos de confección complementarios.



JESYMAR

Teniente Ruiz, 3

ALCALÁ DE HENARES

LA URGENTE NECESIDAD DE LA LOGOPEDIA

¿QUE ES UN LOGOPEDA?

Estoy por afirmar que existe un gran sector de nuestra población, profesionales de la enseñanza y no profesionales, que aún no han entendido lo que significa Educación Especial. No quiero insistir en el tema (si necesita más información, vea el número 741 de este Semanario en donde se habla de la Educación Especial) de modo general. Pero sí voy a detenerme en un punto muy concreto que incide de manera directa en ella. Me refiero al logopeda y a la logopedia. Y no podemos entender la Educación Especial si no entendemos lo que es un logopeda y las funciones que éste debe desempeñar en la misma.

Es tal el desconocimiento (sería más realista decir "desbarajuste" o ignorancia) de los objetivos y metodología de trabajo de los profesionales en la tarea educativa de los centros de Educación Especial que es causa de las mayores fuentes de tensión y enfrentamientos, se siguen una y otra polémica estériles que en lugar de favorecer el desarrollo del niño lo que hace es enrarecerlo de modo casi permanente.

Escribo esto con honda preocupación y con una intención muy humilde: que mi artículo sirva como punto de partida de lo que debe ser un logopeda y de cuál es su papel en la Educación Especial. Antes de entrar en tema quiero dejar claros dos principios:

a) Es imprescindible, absolutamente imprescindible, el logopeda en todo centro de Educación Especial, siempre y cuando tal profesional sepa lo que tiene que hacer, siempre y cuando esté suficientemente capacitado para no ser un obstáculo más en el mundo ya obstaculizado del niño "diferente". Si carece de los conocimientos universitarios, de unas cualidades específicamente empáticas y de una formación sicopedagógica no debe dedicarse a esta bonita y necesitada profesión.

b) Un colegio de Educación Especial, como cualquier centro escolar, debe ser una "piña" alrededor de la cual todos los profesionales trabajen en torno de una preocupación común: el niño. Si esto no se da de nada valen los especialistas y las especialidades.

Con estos dos principios de soporte humano voy a desarrollar brevemente lo que yo entiendo por logopeda, qué formación le exigirá y cuáles serían sus funciones en un centro de Educación Especial. Todo ello de modo, como digo, muy breve, propio de un artículo de estas características.

¿QUE ES EL LOGOPEDA?

Vamos a partir de una conveniencia y ésta va a ser la definición que yo creo debe darse del logopeda: "El logopeda es un profesional que trabaja todos los aspectos del lenguaje como estructurador del pensamiento, problemas de comprensión, expresión, simbolización, etc."

O sea, el logopeda es aquel profesional que puede tratar a toda persona, sea diferente o no, que por diversas causas (sensoriales, neurológicas, evolutivas, ambientales o físicas) presentan dificultades para la adquisición del lenguaje como medio de comunicación verbal o para recuperar dicha comunicación si la han perdido.

Si convenimos en la definición anterior, ¿cuál sería su formación y cuáles sus funciones para dar respuesta a la misma? Esto va a ser el análisis que a continuación expongo.

Se me hace difícil pensar que las entidades pertinentes no tomen en serio la logopedia, pero no me queda más remedio que dudar de su competencia cuando leo u oigo, ya sea en revista o periódico o por la radio o la TV anuncios como éste: "Cursillo de logopedia...", "cursillo para profesionales en activo de Educación Especial en 30, 40 ó 90 días", o aquel otro de "cursillo de audición y lenguaje por especialistas de... para logopedia..." Esto no es serio, señores, ¿cómo se puede formar a un logopeda científica y humanamente en un cursillo de estas características? ¿Cómo el MEC y Universidades, o en su defecto el INEE, no toman en serio esto y elevan a la entidad competente que tal profesión debe tener rango universitario?

La falta de reconocimiento oficial y la divulgación irracionalmente errónea de lo que no es un logopeda (porque, señores, yo no creo que un logopeda sea un señor que haya asistido a un cursillito de perfeccionamiento sin una sólida formación universitaria y una especialización de la misma) decía que esta falta de reconocimiento oficial y esta expendedoría de títulos por entidades privadas u oficiales sin una sistematización y altura educativa acorde con el rango universitario adecuado que tiene, la carrera en países como Francia, Suiza, Bélgica, Argentina... hacen que el logopeda no tenga el status profesional definido. Y lo que es peor del asunto es que, debido a este mercantilismo de titulitos, una profesión tan imperiosamente necesaria en Educación Especial puede caer en algo distinto de lo que es

por definición, por estar en manos de incompetentes.

Con todo esto, si yo fuera un profesional en activo de la logopedia, reivindicaría mis derechos propios ante la autoridad competente, rogándole al menos una ley anticursillista en logopedia, que no sólo no preparan sino que son motivo de deformación. En un cursillo no se puede aprender nada. El logopeda, para que sea digno de tal nombre, debe tener, como mínimo, la siguiente formación:

1.— En orden a los estudios. Estos deben ser universitarios con conocimientos a nivel anatómico, de todos los órganos que intervienen en el habla (oído, fosas nasales, cavidad bucal, velo del paladar, faringe, laringe...); a nivel fisiológico, audición y fonación, y a nivel de lenguaje, de modo especial sicolingüística. O sea, especialización y experiencia, con conocimientos teóricos y prácticos, de la forma de diagnosticar y tratamiento, de las formas de recuperar todos los trastornos que están impidiendo la comunicación verbal.

2.— A nivel de conocimientos específicamente sicopedagógicos. No olvidemos que la terapia tiene que llevarse a través de una labor pedagógica. Hay que procurar un estado empático entre el niño y el logopeda si queremos tener algún éxito. Jamás se podrá lograr algo positivo si no se da un ambiente donde fluya la comunicación de modo natural. ¡Huyamos de los lugares fríos afectivamente! Debe asimismo estar al corriente de las

técnicas y métodos didácticos más adecuados para saber programar su labor y a la vez ser capaz de comprender todos los aspectos de la conducta del niño, tanto los que le son propios por su clase de deficiencia como por trastornos de aprendizaje que le aquejan. No son los mismos ejercicios para una disfonía en un mongólico que un trastorno de babeo en un parálítico cerebral. Cada ejercicio debe ser para una deficiencia propia y no hacer las cosas "a mogollón".

3.— A nivel práctico. El logopeda debe poseer mucha experiencia educativa con niños de modo que le sea fácil el "entrar" en el mundo del niño, saber motivarle y hacerle sentir agrado por la terapia que se le está haciendo.

¿Qué razones justifican la necesidad del logopeda? Pues por múltiples razones. Voy a sintetizarlas.

A) Es raro que un niño deficiente o diferente no tenga un problema de lengua o de lenguaje. De modo casi general todos ellos presentan retardo (que no retraso) en la aparición del mismo y lentitud en su desarrollo. Esta misma abundancia de problemas en los niños diferentes hace que el logopeda sea uno de los profesionales imprescindibles en el Centro de Educación Especial.

B) El mundo tan complejo del lenguaje hace que el logopeda deba conocer el uso de las técnicas más especializadas, para que su rendimiento sea eficaz.

C) Porque el logopeda debe poseer una formación pedagógica para que sea capaz de sintetizar los diversos aspectos del lenguaje del niño desde el ambiente más natural, la familia, hasta la escuela.

El lenguaje del niño diferente tan variopinto como un conglomerado de síntomas que el especialista suficientemente capacitado debe afrontar en estrecha correlación con los demás profesionales del centro, si no la labor en la modificación del niño es casi estéril. El logopeda

TEFILO
Libreros, 13 - 2ª. puerta 1
Horario: de 9 a 15 horas
Teléfono 889 19 55
Apartado de Correos 137
Alcalá de Henares

**Asesoría Fiscal,
Laboral y Jurídica**
Confeción y presentación del
IMPUESTO SOBRE LA RENTA DE PERSONAS FISICAS
Obligaciones fiscales del comerciante, Impuesto sobre el Patrimonio
Libros Contables Obligatorios, etc., etc. (Consultas Gratuitas)

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro
UTILICE EL AUTOBUS

**LA URGENTE
NECESIDAD
DE LA LOGOPEDIA**

viene de la página anterior

como técnico no puede ser uno más, sin más, sino como miembro del equipo técnico tiene que realizar una serie de funciones, tales como diagnóstico, tratamiento, seguimiento, etc., que de no poseer dicha formación sería incapaz de una labor medianamente eficaz. Por ejemplo, ¿de dónde le viene la ciencia para tales funciones al logopeda de cursillito?

El logopeda no puede dedicarse a "intentar recuperar" al deficiente de lenguaje por ensayo y error. Ahora hacemos estos ejercicios, luego aquellos otros, a ver cuáles surten efecto. No. Sino aquellos que directamente rehabiliten tal o cual deficiencia. De ahí que el logopeda lo primero que tiene que hacer al llegar a un centro es determinar cuáles son las alteraciones que presenta cada niño en particular e indagar en sus posibles causas. A partir de esta exploración y de los datos que le suministran los demás profesionales, médico, psicólogo, pedagogo, maestro, él programará unas actividades específicas para cada niño.

Debe tener muy claro que los ejercicios no son los mismos para cada niño, sino que deben ajustarse de acuerdo a las deficiencias concretas. No son los mismos ejercicios para aquellos niños que tengan problemas de habla que para aquellos otros que presenten problemas de lenguaje. Y dentro de los problemas del habla, no son los mismos ejercicios para niños que tengan problemas respiratorios (normalmente estos niños suelen respirar por la boca), problemas de voz (como por ejemplo voz disfónica o la típica voz de ronquidos que a veces presentan los niños mongólicos), problemas de babeo y deglución (propio de los paráliticos cerebrales), problemas de masticación o problemas de práctica de movimientos a nivel de boca, a nivel de labios, lengua, paladar o velo del paladar.

En cuanto a los que presentan problemas de lenguaje, los más importantes son las dislogias (concepto éste que hay que tener muy claro) así como todos los problemas de comprensión y expresión.

Tal y como está la situación y como quiero dar por terminado este artículo, diré que lo ideal en un centro de Educación Especial no es un logopeda de cursillito, sino un médico foniatra, puesto que éste en teoría tiene la preparación adecuada que requieren los problemas que suelen presentar los niños diferentes. No tomar en serio este aspecto de la Educación Especial es, por mucho que se diga, no tomar en serio la misma Educación Especial.

Y por último, señores, no pretendo crear división, sino que todos trabajemos como especialistas unidos por el bien del niño sujeto de Educación Especial.

Miguel LOPEZ MELERO

**CONFERENCIA DE JOSE LUIS MARTIN VIGIL
PARA EL CLUB CULTURAL ALTURA**

Hablemos de la droga

A través del CC Altura, José Luis Martín Vigil habló para nosotros en el salón de actos de la Casa de Cultura. Este se hallaba abarrotado de jóvenes y también de los no tan jóvenes. El tema principal era la droga. Es evidente que a todos nos preocupa. Pero José Luis Martín Vigil, además de hacer un auténtico análisis de los efectos y consecuencias del consumo de la droga, nos presentó también su último libro: "La droga es joven".

Hablamos unos minutos con él. Y aprovechamos para hacerle algunas preguntas.

- ¿Por qué se drogan los jóvenes?
- ¡Huy!, eso es muy complejo. Influyen muchos factores. Problemas psicológicos, familiares, traumas y frustraciones, etc.
- ¿Cuál es el grado de drogadictos en España?
- El dato más alarmante se recogió

hace poco, aunque es muy difícil hacer estadísticas. Sobre ello se está, pero anda por el cincuenta por ciento.

- ¿Qué soluciones aportas tú al problema?
- Primero, la información, como solución preventiva, y después contar con más centros asistenciales que los que hay en la actualidad.
- ¿No te parece que tus libros nos ofrecen una imagen muy corrompida de la juventud?
- ¡Hombre!, me gusta que me digas eso porque normalmente me dicen lo contrario, que pinto a la juventud de color de rosa. Y no es cierto. Pero, bueno, esto depende de los libros. Peco de extremista.
- ¿Cuántos libros hasta el momento?
- No estoy muy seguro, pero alrededor de los cuarenta.
- ¿El último de ellos?



-Este, "La droga es joven".

-Hace dos años leí un artículo en no sé qué revista que decía de tí que organizas auténticas orgías con los jóvenes para poder basar tus libros. ¿Qué hay de cierto en todo esto?

-Mira, de esto no hay nada cierto (sonríe ampliamente). De mí se han dicho muchas cosas, hasta que yo había afirmado ser homosexual. Y esto sucedió al final de la dictadura y comienzo de la democracia. Se produjo el sensacionalismo, el despelote, y todo el mundo se despitó. Yo fui una de tantas víctimas, entre otras cosas porque no entienden que una persona que ha sido jesuita como yo salga de la iglesia si no es para casarse. Y no. Yo lo hice porque mi auténtica vocación era escribir, y quería dedicarme de lleno a la literatura.

Le damos las gracias antes de marcharnos. Siempre es grato charlar con personas que derrochan amabilidad y simpatía y que parecen no tener prisa mientras están contigo.

Montserrat VALLES

Un servicio completo y los más diversos materiales son nuestra garantía

**AZULEJOS Y PAVIMENTOS
HENARES**
MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA
REVESTIMOS Y SOLAMOS
Avda. de Guadalajara, 5 - Tif. 888 35 84 - Alcalá

Un lugar acogedor donde puedes disfrutar de su ambiente y buena música

TE ESPERAMOS de 6 tarde a 2 de la madrugada

Ctra. de Barcelona

C/ Juan de Cardona

C/ Esgaravita

C/ Lugo

DISCO-BAR GUARABARA

C/ Orense

C/ Juan de Austria

AGRADECIMIENTO

La Familia de doña Avelina Santa María, fallecida en Alcalá de Henares el día 19 de marzo de 1981, nos ruega hagamos pública desde estas líneas su más profunda gratitud a todas cuantas personas la han acompañado en su dolor con motivo de tan triste acontecimiento.

El día 18 de cada mes, a partir del 18 de mayo y durante un año, en la iglesia de San Felipe, a las seis de la tarde, se celebrará una misa por el eterno descanso de su alma.

POSIBLE HUELGA DEL SERVICIO DE RECOGIDA DE BASURAS

El comité de empresa de la firma encargada de la recogida de las basuras urbanas nos remite copia de una carta que ha dirigido a la dirección de la empresa. En esta carta se dice que el comité de empresa se ha reunido el día 24 de marzo y ha acordado declarar por unanimidad huelga a partir del día 11 de abril con carácter indefinido. En la carta se pide a la empresa que tenga por formulada en tiempo y forma "notificación de huelga legal" a todos los efectos oportunos. Esta huelga -si es que llega a haber huelga, sería una de las consecuencias del desacuerdo entre las partes en lo que se refiere al cumplimiento del convenio firmado.

UN VALENCIANO QUEMO UNA FALLA EN SU CASA

El día 20 de marzo, a las 12 y media de la noche, cuando se estaban quemando las fallas en Valencia, un valenciano residente en Alcalá preparó su falla particular y la quemó en la terraza de su casa, situada en Carretera de Daganzo, número 4. Un vecino escuchó la explosión y se asomó a la calle. Y al ver que en la terraza había fuego avisó a los bomberos, los cuales se personaron con la policía nacional en casa del valenciano, aunque afortunadamente no tuvieron que actuar puesto que la "falla" estaba controlada. De modo que todo quedó en el susto que este buen valenciano dio a sus vecinos.

Por cierto que los comentarios de algunos de éstos se centran en que lo que debe hacer al año que viene es organizar su falla avisando a los vecinos y montarla en la calle, con lo que en lugar de susto habrá diversión.

FUEGO EN UN LOCAL COMERCIAL

El día 29 a las once menos cuarto de la noche se produjo un pequeño incendio en el local comercial situado en Demetrio Durcal, 6, en el polígono Puerta de Madrid. En el local se encontraba almacenado cartón, madera y papeles. Avisados por los vecinos, los bomberos acudieron al lugar y sofocaron el incendio rápidamente.

LOS BOMBEROS RESCATARON A UNA SEÑORA

El día 30, a las nueve y veinte de la noche, los bomberos tuvieron que acudir a la calle Mayor, 99, para rescatar a una señora que es parálitica. Esta señora se cayó y no podía abrir la puerta, pues estaba sola. Un vecino le oyó quejarse repetidamente y dio aviso a los bomberos. Estos tuvieron que escalar hasta el segundo piso y penetrar por una ventana después de romper el cristal. Una vez dentro, se abrió la puerta y penetraron los familiares, quienes atendieron a la señora.

PELIGROSISIMO ESCAPE DE GAS

El día 1 de abril, a las 9 de la mañana, dos niños, de 12 y 13 años de edad respectivamente, se personaron en el parque de bomberos

SUCESOS

para avisar de que en una tubería general de gas-ciudad había un escape. Esto ocurría en un solar que hay en la calle de Salamanca, cerca del ambulatorio, por donde pasa la tubería general para abastecer de gas a toda la zona. Al personarse allí los bomberos, observaron que se había producido un gran escape de gas como consecuencia de que alguna persona —se supone que niños— había aflojado la llave de la tubería, de modo que el gas salía en gran cantidad. Los bomberos procedieron inmediatamente a cerrar la llave.

Ocurre que este solar, que es de la empresa distribuidora, fue vallado debidamente, con una valla de metro y medio. Antes, chiquillos de los colegios cercanos saltaban la valla y jugaban allí, pero ahora la han roto y ya ni siquiera tienen que saltarla.

Según nos informan, esto es muy peligroso, pues los niños juegan sin conocimiento del enorme peligro que corren al manipular la llave de la tubería, que no tiene más protección que esta valla ahora rota.

Los bomberos nos advierten que aquí, si la cosa no se remedia de alguna manera, algún día se va a producir alguna gran desgracia, pues ya se sabe que los chiquillos no sólo hurtan todo lo que se les pone por delante, sino que también fuman algunos de ellos, juegan con cerillas y cosas así. Dado que al abrir la llave sale gran cantidad de gas, será suficiente que uno de ellos decida encender un cigarrillo allí para que se produzca un grave accidente.

ROBO EN UNA CAFETERIA

El día 31 por la noche fue forzada con palanqueta la puerta de la cafetería Juaramen, situada en la calle de Torrelaguna, 18. Los ladrones se llevaron 32.000 pesetas en metálico procedentes de tres máquinas electrónicas y 2.000 pesetas de la caja registradora. También se llevaron botellas de licores, seis kilos de café y un gran amplificador, valorado todo ello en 150.000 pesetas.

ROBO EN UN ALMACEN DE PAVIMENTOS

El día 31, también por la noche, desconocidos cortaron un barrote de una ventana y por ella penetra-

ron en el almacén de la tienda Durasol, dedicada a la pavimentación y situada en Alfonso Dávalo. Del almacén pasaron a las oficinas y de allí se llevaron 18.000 pesetas de una pequeña caja de caudales.

ROBO EN UNA OBRA

Del interior de la obra de la empresa Roncal S.A., situada en la zona del Val y dedicada a la construcción de chalés, individuos desconocidos se llevaron herramientas valoradas en 10.000 pesetas.

ROBO DE DINERO Y ESTUPEFACIENTES

En el Centro Farmacéutico Nacional S.A., situado en Nuestra Señora de Belén, fue cometido un robo el día 31 por la noche. La puerta fue abierta con una ganzáa o llave falsa y los ladrones se llevaron 44.000 pesetas en efectivo y cajas de fármacos estupefacientes por valor de 6.000 pesetas. Este establecimiento ha sufrido ya otros robos.

ROBARON EN CASI TODOS LOS PUESTOS DEL MERCADO MUNICIPAL

El pasado martes, día 31, a las siete de la mañana, cuando un car-

nicero y un pescadero que tienen sus establecimientos en el Mercado Municipal, situado en la calle de Cerrajeros, se dirigieron a sus trabajos, observaron que la puerta del recinto estaba abierta. Y al entrar pudieron comprobar que habían sido violentados los cierres en casi todos los puestos que están en el mismo. Según nuestras noticias, ésta es la quinta vez que se repite la faena. Propietarios de puestos con los que hemos estado hablando suponen que los ladrones se quedan dentro por la noche cuando se cierra el mercado, y que luego fuerzan los cierres a base de calentarlos con la llama de una vela o algo similar, pues se han encontrado dos cabos que en principio se creyó que sería para alumbrarse. Una vez los cierres calientes, los hacen saltar y se franquean el paso a los puestos comerciales.

De esta manera se llevaron todo el dinero que pillaron. A unos 500 pesetas, a otros 3.000 y a otro hasta 25.000 pesetas. A uno le rompieron la caja registradora para llevarse el cambio y en un establecimiento de fiambres se llevaron el cambio, pero no 45.000 pesetas que tenía escondidas en la cámara frigorífica. Este caso con es único, pues también ha habido otros lugares de los que sólo ha desaparecido el cambio mientras que se ha quedado lo más importante. En realidad, parece que la "razzia" de los ladrones iba dirigida desde el principio contra los cambios de las cajas. Como anécdota, a un frutero que sólo tenía pesetas sueltas se las revolvieron con las naranjas.

Aparte del dinero, del bar se han llevado tabaco y bebidas. Y por fin, han intentado abrir otros puestos, pero esta vez las cerraduras han sido más fuertes que ellos y se han limitado a deteriorar los cierres, sin conseguir llevarse nada del interior.



CLINICA ORTOPEDICA

Orto-Cruz

ORTOPEDIA

PROTESIS PARA PIERNAS Y BRAZOS

Fajas :: Plantillas :: Botas correctoras

PERSONAL ESPECIALIZADO - TALLERES PROPIOS

Alcalá de Henares
c/Esgaravita, 6 (junto pl. de toros)
Teléf. 889 91 91

Guadalupe
Avda. Carrero Blanco, 18
Teléf. 911/22 43 00

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro
UTILICE EL AUTOBUS

Tiempo de modelitos

Ahí la tienen ustedes. Esta señorita, garbosa ella, bandera en mano y muchos rizos, ha abierto el fuego de la moda en esta primavera recién estrenada. Estamos en tiempo de nuevas modas, de proyectos y de empezar a ver una vez más algo de lo que no nos cansamos jamás; algo a lo que ya estamos acostumbrados y no podemos pasar sin ello; algo, en fin, grande y hermoso como la luz del Sol: es la mujer y punto. Y muy aparte.

La cosa iba de desfile de modelos y resultó muy majota y entretenida. Esta vez no trajeron bellezas de fuera, profesionales de esas tan altísimas, de piernas largas y sonrisa "licor del polo". Las de aquí tampoco andan mal de estatura, de sonrisa y todo lo demás. Y, total, para lucir unos vaqueros (que hay que saber hacerlo, claro está) y unas cuantas camisetas, pues el tema era de lo más deportivo y juvenil,

bien estaban, muy bien, y no creo que nadie les pusiera reparos, nuestras jovencitas, que, con más o menos gracia y estilo, nos fueron mostrando todo el rosario de prendas que no nos cansaremos de ver por nuestras calles.

Decir que vamos a tener mucho rojo y mucho caqui, porque las mujeres se ponen todo lo que sale, claro; que los juveniles y democráticos vaqueros parece que se han acortado un poco, los cual nos permitirá —de nuevo— contemplar las líricas (que diría el Umbral) piernas que tan en olvido teníamos. Bueno, pues se agradece. Aunque también hemos oído decir que volvía la minifalda. También se agradece.

¡Ah!, y citar a la casa organizadora del mencionado desfile: la boutique People.

LUMIGARMC



Venga a Expo-Cocina

¡Lo nunca visto en cocinas!
Conozca las razones de Xey 81

- | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|------------------------------------|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Más resistencia: nuevo sistema Compact. | Interiores más limpios y estéticos: color Crema Fantasma. | Baldas interiores regulables a cualquier altura sistema cremallera. | Total armonía de tonos por dentro y por fuera. | La gama más completa de elementos auxiliares totalmente integrada. | Chimeneas en madera: nuevo diseño. | Trece diseños distintos con cuarenta y tres posibilidades diferentes. |

En conclusión: más diseño y más técnica en mobiliario de cocina
Esto es Xey 81



EXPO Cocina

DISTRIBUIDOR

Xey

MOBILIARIO DE COCINA Y BAÑO

Pl. San Francisco de Asís, 38 — Tl. 889 65 40 — Av. de Guadalajara, 36



EL DESFILE DE SELECCION 7 EN FOTOS

PRESENTACION DE LA NUEVA MODA PRIMAVERA - VERANO

Con gran asistencia de público, SELECCION 7 presentó el pasado viernes, 27 de marzo, las nuevas líneas en moda para la actual temporada Primavera-Verano. Se pasaron modelos de Miguel Rueda, Princesa Florence, Ted Lapidus, Paco Rabanne, Pertegaz, Carmen Mir, Nina Ricci, Adrienne Lemaux, Antonio Meneses, Andreu y Feminella.

Los nuevos diseños reúnen una gran variedad de posibilidades en las que encontrar opciones para cualquier edad, personalidad o forma de vida, rompiendo con rigideces tradicionales y procurando una comodidad necesaria a la mujer actual.

La muestra constituyó un auténtico festival del color, aunque ello no pueda apreciarse - ¡es una lástima! - en este reportaje gráfico que recoge unas instantáneas de la reunión.



Dos modelos de estampación italiana de Princesa Florence



Conjunto en dos piezas, creación Serge Nancel



Elegante traje chanel



Otro conjunto chanel, en lana



Un aspecto general de la multitudinaria reunión



Nuevas creaciones para novias

UNA VEZ MAS... Y VAN...

Mucho lamento tener que volver a tocar el tema de las ruinas de Santa María y principalmente el vergonzoso estado en que aún se encuentra la Capilla del Oidor, donde fuera bautizado nuestro insigne paisano don Miguel de Cervantes, después de 45 años de su destrucción. Son varias las crónicas que he escrito en PUERTA DE MADRID durante estos últimos años, porque me duele y me avergüenza, como alcaláino que soy, esa indiferencia, ese dejar pasar el tiempo sin la menor preocupación de nadie, y digo de nadie porque todavía no se ha lanzado una voz para informar a la ciudad del porqué de esa continua situación, quién o quiénes son los culpables o responsables, qué organismos son los que tienen que resolver esta humillante demostración de indiferencia, de abandono, de indignación por parte de los alcaláinos. Se ha dicho e informado en estas mismas páginas que se había concedido cinco millones para la restauración de la citada Capilla; años más tarde, que ya eran doce los que Bellas Artes iba a dedicar a la restauración, y por último, el 6 de Enero de 1979, leemos que son 18 millones los que se van a emplear en las obras de arreglo y desaparición de ruinas de la citada iglesia de Santa María, y no podemos dudar de que cuando PUERTA DE MADRID lo ha publicado en diferentes fechas y años, tendría la suficiente confirmación de los organismos correspondientes que habían lanzado la noticia, y nuestro semanario sentía la misma alegría que el resto de los ciudada-

nos agregando "y ahora parece que va en serio". Con esa afirmación, parece que quería darnos a todos más veracidad y que las anteriores promesas o millones presupuestados habían resultado una tomadura de pelo y una falta de respeto que nuestra ciudad no se merece. A partir de esta última fecha, efectivamente, vimos descargar algunas clases de material que nos hizo concebir esperanzas, pero transcurrió el año 79 y el 80 y estamos ya en el 81 y así continúan las cosas; los montones de tierra allí esparcidos, la suciedad como muestra de "esas obras", la puerta de entrada a la capilla una vez más destrozada y con un boquete que hoy puede verse como en otras ocasiones. El edificio y torre declarado "monumento nacional", allí continúa con sus ruinas vergonzosas, con bolsas de basura en sus alrededores, con la puerta de la capilla cerrada y tabicada con unas humillantes maderas sin que nadie pueda pasar, ni propios o extraños, a visitar lo que debiera ser orgullo de todos, muestra de satisfacción de nuestra magnífica historia, homenaje y respeto a la figura mundial de Cervantes, sintiendo la alegría de poder mostrar a nuestros visitantes la grandeza de nuestra famosa ciudad, a la que el Príncipe de los Ingenios tanto nombre le dio. Recuerdo una ocasión en la que estando comprobando el abandono de la Capilla, con cajas de cerveza vacías, una virgen decapitada, una taza de water e inmundicias por donde se quisiera, contemplando tristemente aquella escena (que más

de un diario de Madrid reprodujo) entraron unos turistas españoles a quienes parecía que "aquello" debía haber sido una cosa muy bonita, capilla o ermita, pero muy mal conservado y yo, alcaláino que podía atestiguar e informar lo que aquellas personas intentaban adivinar, me tuve que callar indignado para no pasar la vergüenza de decirles que aquello que veían, aquella pila bautismal que ignoraban qué representaba allí, era donde Miguel de Cervantes recibió sus aguas bautismales.

Y así... ¿hasta cuando?, ¿habrá que esperar otros 45 años para que ¡al fin! nos llegue el turno de restauración de esos MIL EDIFICIOS que según recientes noticias en televisión tiene en cartera el Patrimonio Artístico de Museos y Archivos para su arreglo y conservación?

Desde el año 1936, en que fue destruida la iglesia de Santa María, han pasado varios gobiernos, varios arzobispos, varios ayuntamientos, Bellas Artes primero, el Patrimonio Artístico después, y aún seguimos sin saber "quién puede contestar" a nuestras preguntas, quiénes son los que han de dar una solución a esa reconstrucción de la Capilla del Oidor y la desaparición de tan deshonrosas ruinas, pero no con promesas inútiles de unos millones que no sabemos si han sido concedidos o dónde ha ido a parar. La ciudad de Alcalá de Henares no se merece tanta burla y esa falta de seriedad para con ella; creo que es llegada la hora de que algún organismo implicado en el asunto nos diga LA VERDAD. Lo que no puede ser es que este estado de cosas continúe sin obtener una respuesta, una justificación para darnos de lado cuando a diario leemos y escuchamos cómo el Patrimonio Artístico reparte millones y millones para las más insignificantes iglesias o ermitas, de las que no dudo su derecho de restauración por su historia, pero ¿es que la ciudad de Alcalá y Cervantes no se merecen igual atención?

Encuentro acertada la idea de la Asociación ADELPHA para solicitar la declaración de monumentos nacionales para otros varios edificios de nuestra ciudad, pero sería muy interesante y necesario que se gestionara también la conservación y restauración de los que ya ostentan ese título y que nuestras autoridades trabajaran intensamente para saber "quién puede contestar" del porqué de ese abandono que mantiene a la Capilla del Oidor en tan lamentable estado que no puede ser visitada por nadie.

Julián LOPERA

COMERCIANTE

La Orden del Ministerio de Hacienda del 25.03.81 ha modificado sustancialmente el sistema simplificado del régimen de estimación objetiva singular

De esta forma, los porcentajes aplicados al comerciante minorista o mayorista se han visto incrementados de forma acusada.

Asimismo, son deducibles en este sistema todos los costos de la mano de obra, montepíos laborales o mutualidades obligatorias. Desapareciendo en consecuencia el cálculo del pago fraccionado, en virtud del sistema de rendimientos anuales.

AMPLIA INFORMACION

TEFI.CO

Asesoría Fiscal de 9.00 a 15.00 horas

Asesoría Laboral, de 17 a 20 horas

C/ Libreros 13 - 2º. 1 Teléfono 889 19 55

TE.FI.CO. El más completo cuadro de profesionales en Asesoramiento Fiscal, Laboral y Jurídico

Stanmobel
Eras de San Isidro, 7
Teléfono: 889 54 61 - Alcalá



MOBILIARIO
DE
HOSTELERIA

Filatelia
ALCALAINA



COMPRA - VENTA
de sellos y monedas
10 % dto. en material
filatélico y numismático

C/ Murillo, 7 - 7º. D

(Junto a Simago)

CONSTRUCCIONES
RAXINA

proyectos
y decoración

TLF. 888 33 24

YUSPIN

HOTULACION

Y

PUBLICIDAD

Decoración

Vallas - Rótulos

San Diego, 9 - Tel.: 888 02 93

ALCALA DE HENARES



C/ Luis de Medina, 1
Pzyconsa
Alcalá de Henares

DISCOCINE

Programa de Televisión

Programa de Televisión

Sábado

4 de ABRIL

PRIMER PROGRAMA

11'45 CARTA DE AJUSTE. 11'57 APERTURA Y PRESENTACION. 12'00 DE DOCE A DOS. Revista de contenido variado. 14'00 PAR LAMENTO. 15'00 DON QUIJOTE SABADO. 15'15 DON QUIJOTE DE LA MANCHA "Don Quijote cabalga hacia las estrellas" Terminada la penitencia de los azotes por Sancho, Don Quijote espera ver desencantada a Dulcinea del Toboso, pero no es así. Caballero y escudero regresan a su casa. 15'45 PRIMERA SESION "Daktari" 1965. Un león, que acusa de su bizquera no puede distinguir con precisión las presas cuando caza, con las consiguientes dificultades para su subsistencia, es llevado a un "Centro de Estudios de Comportamiento Animal" en Africa por un doctor viudo y su hija adolescente, que adopta a la fiera como mascota con el nombre de "Clarence". 17'30 APLAUSO con la presentación del conjunto "Tebeo" y las actuaciones de Bachelli y The Jam. 19'15 INFORME SEMANAL. 20'15 NOTICIAS DEL SABADO. 20'45 FESTIVAL DE EUROVISION. Desde Dublín (Irlanda), transmisión en directo del Festival de Eurovisión en el que intervendrán un total de 19 países. 23'15 VACACIONES EN EL MAR. "Se alquila un Don Juan" (Rent a Romeo). Rod Baylor, amigo de Gopher y del doctor Bricker, con bien ganada fama de "Don Juan", es acogido con entusiasmo por la tripulación del "Princesa", sobre todo por parte de Bricker. Bricker suplica a Rod le libre de la constante compañía que tiene que soportar de la hermana de una bella muchacha a la que conoció cuando el barco navegaba rumbo a Alaska. Todos los esfuerzos de Rod resultan inútiles y su fama de "Don Juan" queda en entredicho. 23'55 BUENAS NOCHES. 23'58 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

15'30 CARTA DE AJUSTE. 15'30 APERTURA Y PRESENTACION. 15'32 HAWAI 5-0 "El lazo de oro" (The golden noose). El primer ministro, Lon Tho, de Baradak, pequeño país asiático, llega a Honolulu para hacerse cargo de 150 millones de dólares en oro depositados allí como medida de seguridad, durante un tiempo de inestabilidad nacional. Jonas Holloran acompaña a Lon Tho en calidad de ayuda de campo y consejero. "Cinco-0" ha sido encargada de supervisar la transferencia de tan valioso depósito, pero McGarret tiene serias dudas sobre la honestidad del señor Holloran. 16'20 LOS LOCOS DE LA GALAXIA "¡Salve al rey Yogy!". 16'45 LOU GRANT "Reconocimiento médico" (Physical). Los periodistas de "La Tribune" pasan el reconocimiento médico reglamentario anual, excepto Lou Grant que se niega rotundamente. La señora Pynchon le ordena que tiene que acatar el reglamento y acudir a la clínica. Al término de la exploración médica se le diagnostica cáncer de tiroides, por lo que debe someterse a una inmediata intervención para proceder a la extirpación de la glándula. 17'35 RETRASMISION DEPORTIVA. Tenis, Regatas e Hípica. 19'05 DOCUMENTAL: ERASE

UNA VEZ EL PODER "La fortaleza de las intrigas". 20'00 LARGOMETRAJE: Ciclo Cary Grant "Vivir para gozar" (Holiday. 1938) Johnny Keith, infatigable trabajador de la firma Hobson, dedicada a los más variados negocios, conoce a Julie durante las vacaciones de un fin de semana. La sorpresa sobreviene cuando Johnny descubre que Julie es la hija del preponente señor Seton, un multimillonario que domina las alturas financieras de Nueva York. Linda, hermana de Julie, cuyo espíritu independiente e inconformista la ha convertido en la "oveja negra" ve en Johnny la salvación de su aburrida y empingorotada familia. 21'45 TRIBUNA DE LA HISTORIA. 23'20 BUENAS NOCHES. 23'23 DESPEDIDA Y CIERRE.

Domingo

5 de ABRIL

PRIMER PROGRAMA

9'45 CARTA DE AJUSTE. 10'00 APERTURA Y PRESENTACION. 10'03 HABLAMOS "Magazine" informativo semanal dedicado tanto al mundo del silencio como de los oyentes. 10'30 EL DIA DEL SEÑOR Retransmisión de la Santa Misa desde el Hospital de San Rafael de Madrid. 11'25 GENTE JOVEN. 12'35 SOBRE EL TERRENO. 14'00 SIETE DIAS. 15'00 NOTICIAS DEL DOMINGO. TOM SAWYER "Las batallas ranas" Como Charlie presume de tener la rana más saltarina, Tom le desafía a competir con la suya. Por su parte, presintiendo la derrota, Charlie llena de piedras la rana de Tom para que no pueda saltar. 15'45 LA CASA DE LA PRADERA "Querido Albert, te echaré de menos". Albert que ha decidido hacer amigos por correspondencia, recibe con alegría la carta de una chica cuyo contenido le parece tan maravilloso que se siente perdidamente enamorado. La muchacha, según sus misivas, es un dechado de inteligencia y una bailarina de primera clase. Albert, que piensa que está en condiciones de inferioridad ante tan arrolladora correspondencia, rellena sus misivas de contestación con numerosas y piasosas mentiras. 16'45 DIBUJOS

ABIMADOS. 17'00 CENTENNIAL "Grito de águila" Llega a Colorado el historiador Lew Vendor, contratado por una importante revista y con el fin de escribir la historia de la ciudad de Centennial. Paul Garret descendiente directo de Pasquinel y actual propietario del rancho Venefrod, será quien le vaya relatando la historia completa de la Comarca. 19'20 AVANCE DEPORTIVO. 19'30 625 LINEAS. 20'30 LOS ANGELES DE CHARLIE "El príncipe y el ángel" Durante una rápida visita que Jill Munroe hace a la ciudad para asistir al cumpleaños de Charlie, la muchacha conoce a Eric Railman, el príncipe heredero de un pequeño país europeo cercano a la frontera de Austria.

Cuando la joven pareja se hallaba a bordo de un pequeño barco, Eric es objeto de un atentado del que sale ileso gracias a la rapidez con que es repelido por el ex-ángel. Charlie puesto en antecedentes por Jill de lo ocurrido, establece un plan para aclarar los hechos. 21'30 NOTICIAS DEL DOMINGO. 22'00 TROTRO BREVE "La última vedette". Verónica, una mujer que lleva muchos años actuando en espectáculos de revistas, no puede abandonar su trabajo. La rodean dos hombres, Esteban, un hombre achulado que lleva junto a ella un montón de años, y Jorge, un joven que le dedica su vida y sus piropos a cambio de unas pocas pesetas que le permitan sobrevivir... 22'30 DEPORTIVO. 24'00 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

15'15 CARTA DE AJUSTE. 15'30 APERTURA Y PRESENTACION. 15'32 EL INCREIBLE HULK "Wilfire" David Banner se halla trabajando en un puesto de responsabilidad con la compañía Wilfire, dedicada a las prospecciones petrolíferas. Las dudas sobre la existencia de crudo en esos terrenos se han apoderado de todos menos del propietario, que es un viejo zorro de esos menesteres. La situación se complica con la falta de dinero para pagar a los trabajadores y con las presiones de otra compañía que muestra expresivo interés en que se abandone dicho pozo. 16'25 VIDAS SECRETAS DE WALDO KITT "Catzan". 16'50 LAS VEGAS "Una manera de vivir" Shara Stanley, una joven piloto suicida de motos, quiere

intentar superar el récord de salto de longitud rebasando las fuentes del Caesars Palace. Su mecánico duda que lo pueda conseguir y contrata a Dan Tanna para que investigue los niveles de seguridad con los que cuenta Shara. 17'45 FESTIVAL TV "Vuelta al hogar" galardonado en el Festival Internacional de Montecarlo. 19'40 LA MUSICA. 21'10 MAS ALLA "Egipto III Sakkara". 21'40 LARGOMETRAJE "Contra corriente" Silvia Barret inicia su carrera de profesora en el Colegio Calvin, que acoge un alumnado de jóvenes con problemas y en el que la rebeldía es el primero de ellos. Sin duda, éste es el motivo de que el colegio esté gobernado por un férreo reglamento y que todo se despache a base de formularios y de reuniones disciplinarias, lo que produce en Sylvia la desagradable impresión de que el Calvin, más que un colegio, es un correccional. 23'45 BUENAS NOCHES. 23'48 DESPEDIDA Y CIERRE.

Lunes

6 de ABRIL

PRIMER PROGRAMA

13'45 CARTA DE AJUSTE. 13'56 APERTURA Y PRESENTACION. 13'57 AVANCE TELEDIARIO. 14'00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO. 14'30 GENTE HOY. 15'00 TELEDIARIO 15'30 GACETA CULTURAL. 15'45 DE CERCA. 16'15 EN FAMILIA "Un mal negocio" Dudley se encuentra con que tiene 75.000 libras esterlinas en el banco y un dedo del pie roto, cosa que no parece afectar mucho a Muriel, quien dedica todo su entusiasmo a un hermoso filete. Por otro lado, la hija pequeña ha conseguido encontrar un puesto de trabajo. 16'40 DEPEDIDA Y CIERRE. 18'15 CARTA DE AJUSTE. 18'30 APERTURA Y PRESENTACION. 18'32 DIBUJOS ANIMADOS "Pancho y Rancho". 19'00 LA MANSION DE LOS PLAFF. 19'40 AQUI ESTA BOOMER "Boomer y miss siglo XXI" Boomer y una jovencita de doce años llamada Jenny Arnold se enfrentan con un concurso de belleza, en el que

Extenso surtido en Trajes Caballero,
Señora y COMUNION

ROBISCO

Les ofrece sus últimas novedades en
artículos de Primavera

Mayor, 35 y 58 Alcalá de Henares

Programa de Televisión

ciertos individuos se empeñan en dar ganada de antemano a una de las participantes en contra de todos los indicios, que apuntan a una clara ganadora. —EL LIBRO GORDO DE PETETE— 20'10 LA CUATRO ESQUINAS. 21'00 TELEDIARIO. 21'30 300 MILLONES. 22'35 GRANDES RELATOS, Dickens de Londres: "Fama y dinero" (Episodio 5) En el año 1836, Charles Dickens decide casarse con la atractiva Catherine Hogarth. Sin embargo, las huellas dejadas por su primer amor no correspondido con María Beadnell, le impulsan a no permitir que su corazón vuelva a regir las ideas de su cerebro. 23'30 ULTIMAS NOTICIAS. 23'50 BUENAS NOCHES. 23'53 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

19'30 CARTA DE AJUSTE. 19'45 APERTURA Y PRESENTACION. 19'47 REDACCION DE NOCHE. 20'35 REVISTA DE CINE. 21'50 OPINION PUBLICA. 22'25 A FONDO, entrevista a la escritora Carmen Martín Gaité. 23'25 BUENAS NOCHES. 23'28 DESPEDIDA Y CIERRE.

Martes

7 de ABRIL

PRIMER PROGRAMA

13'45 CARTA DE AJUSTE. 13'56 APERTURA Y PRESENTACION. 13'57 AVANCE TELEDIARIO. 14'00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO. 14'30 GENTE HOY. 15'00 TELEDIARIO. 15'30 GACETA CULTURAL. 15'45 REVISTA DE PRENSA. 16'15 ASTUCIA PELIGROSA "Normal al 50 por 100" La policía busca a un individuo que ataca a las mujeres y abusa de ellas, la mayoría de las víctimas no denuncian los hechos por temor a enredarse en una compleja serie de trámites legales, que incluso podrían dañar la reputación de las propias interesadas. David Toma desecha la idea de que el autor sea Freddy Bardini, un viejo amigo que ha regresado del Vietnam, y que acusa cierto trauma por su pasada experiencia en la guerra, no así la policía, para la que es el sospechoso número uno. 17'05 DESPEDIDA Y CIERRE. 18'15 CARTA DE AJUSTE. 18'30 APERTURA Y PRESENTACION. 18'32 DIBUJOS ANIMADOS "Archie y Sabrina Hechicera" - "Mi sombra y yo". 19'00 HOBO "El hombre del Globo" Un hombre, ya de cierta edad, está empeñado en hacer una ascensión en globo, meta que considera, para él, el colmo de sus deseos. La familia no ve con buenos ojos tamaña aventura, máxime considerando que la salud del viejo no es nada buena. Hobo pone también su granito para hacerle desistir de semejante ascensión. —EL LIBRO GORDO DE PETETE— 19'35 UN MUNDO PARA ELLOS "Hijos adoptivos". 20'25 REVISTA DE TOROS. 21'00 TELEDIARIO. 21'30 PRIMERA PAGINA. 22'35 GRANDES RELATOS "Dickens de Londres" Incluso durante las vacaciones Charles Dickens está inmerso en su trabajo y su esposa, Kate, se siente deprimida y sola. Le afecta sobre todo el hecho de que cada vez que intenta coger en brazos a su hijo el niño empieza a llorar. Con la familia Dickens vive también la hermana de Kate, Mary, con quien Charles pasa cada vez

más tiempo, y a Charles le parece que ella es la única persona que parece comprenderle. 23'30 ULTIMAS NOTICIAS. 23'50 BUENAS NOCHES. 23'53 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

19'30 CARTA DE AJUSTE. 19'45 APERTURA Y PRESENTACION. 19'47 REDACCION DE NOCHE. 20'35 POLIDEPORTIVO. 21'00 RETRATO EN VIVO "Patxi Andión". 22'00 TRIBUNA DE LA CULTURA. 22'50 FLAMENCO "De Triana a Huelva". 23'20 BUENAS NOCHES. 23'23 DESPEDIDA Y CIERRE.

Miércoles

8 de ABRIL

PRIMER PROGRAMA

13'45 CARTA DE AJUSTE. 13'56 APERTURA Y PRESENTACION. 13'57 AVANCE TELEDIARIO. 14'00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO. 14'30 GENTE HOY. 15'00 TELEDIARIO. 15'30 GACETA CULTURAL. 15'45 VIVIR CADA DIA "Teatro de Varietés". 16'15 EN EL PRINCIPIO. "Bien curado" El padre Cleary empieza a vislumbrar la posibilidad de que el objetivo de la misión se vea cumplido en alguna medida. Pero, cuando corre la noticia de que el sacerdote está a punto de lograr la rehabilitación de uno de los asiduos de la misión, el resto se ve amenazado, y a punto están monjas y sacerdotes de quedarse sin su clientela habitual. 16'40 DESPEDIDA Y CIERRE. 18'15 CARTA DE AJUSTE. 18'30 APERTURA Y PRESENTACION. 18'32 GRIZZLY ADAMS "La mujer de la montaña" Un amujer, Keith Larsen, se adentra en las montañas, en busca de un oso negro. Adams y Jack no tardan en descubrirla, pero la mujer oculta sus intenciones a los dos amigos. Accidentalmente Jack descubre la verdadera identidad de la señora Larsen; el padre fue un coronel del ejército que murió atacado por un oso negro en pleno bosque. —EL LIBRO GORDO DE PETETE— 19'20 CINE ESPAÑOL "Susana" Interpretes: Conchita Velasco, Juanjo Menéndez, Agel Aranda, Florinda Chico, Roberto Camardiel y Mary Francis. Susana, que se ha quedado compuesta y sin novio a la puerta de la iglesia, decide olvidar el estrepitoso fracaso sentimental retornando a su antiguo puesto de trabajo. Su jefe la envía a un pueblo de la costa Sur para que efectúe una encuesta entre las amas de casa, a fin de detectar la aceptación de determinados productos de consumo, y lo primero que observa es que en aquel pueblo no hay un solo hombre. 21'00 TELEDIARIO. 21'30 SU TURNO. 22'35 GRANDES RELATOS Dickens de Londres "Sueños" Con la muerte de su cuñada, Mary Hogarth, los amigos de Dickens observan un cambio notable en el joven autor. Ha perdido todo interés por su trabajo y por las cosas terrenas. Hasta tal punto llega su depresión que su propio padre le aconseja que comience a trabajar o se verá envuelto nuevamente en deudas. 23'30 ULTIMAS NOTICIAS. 23'50 BUENAS NOCHES. 23'53 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

19'30 CARTA DE AJUSTE. 19'45 APERTURA Y PRESENTACION. 19'47 REDACCION DE NOCHE. 20'35 POLIDEPORTIVO. 21'00 MUSICAL POP, Programa dedicado a los grupos y solistas Argent, Steel Span, Yes, Fania All Stars, Roy Gallagher y Billy Joel. 22'00 TRIBUNA INTERNACIONAL. 22'50 IMAGENES "Artes plásticas". 23'25 BUENAS NOCHES. 23'28 DESPEDIDA Y CIERRE.

Jueves

9 de ABRIL

PRIMER PROGRAMA

13'45 CARTA DE AJUSTE. 13'56 APERTURA Y PRESENTACION. 13'57 AVANCE TELEDIARIO. 14'00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO. 14'30 GENTE HOY. 15'00 TELEDIARIO. 15'30 GACETA CULTURAL 15'45 MIRADOR DE LOS DEPORTES 16'15 ASTUCIA PELIGROSA "El busto de Bambara" Dave Toma, haciéndose pasar por un profesor de arqueología viaja a Europa. La policía sospecha que se están introduciendo grandes cantidades de droga en los Estados Unidos a través de muñecos, objetos de regalo, etc. En Lisboa, Toma, consigue descubrir a uno de los contactos que ha camuflado heroína dentro de un payaso propiedad de Nancy, una pequeña que se hospeda en compañía de su madre en el mismo hotel que él. Esta importante pista le conduce a Nueva York, desde donde la organización distribuía la droga procedente de Europa. 17'05 DESPEDIDA Y CIERRE. 18'15 CARTA DE AJUSTE. 18'30 APERTURA Y PRESENTACION. 18'32 SUPERATON "La corredora estrellada". 19'00 EL CIRCO DE TV. 20'00 MUSICAL "Especial Brasil" 20'25 EL CANTO DE UN DURO "Las drogas". 21'00 TELEDIARIO. 21'30 MUSICAL "Héroes del rock and roll" (primera parte). 22'30 GRANDES RELATOS Dickens de Londres: "Magia" Charles Dickens conquista el corazón de sus lectores y supera todas las ventas anteriores con la publicación, por entregas, de la obra "El reloj de Maese Humphrey". E igualmente ocurrió con su novela "Almacén de antigüedades". Sin embargo, el estado mental de Dickens empezaba a ser preocupante. 23'25 ULTIMAS NOTI-

CIAS. 23'48 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

19'30 CARTA DE AJUSTE. 19'45 APERTURA Y PRESENTACION. 19'47 REDACCION DE NOCHE. 20'35 POLIDEPORTIVO. 21'00 ENCUENTRO CON LAS LETRAS "Els Joglars" desde "M-7 Catalonia" 22'00 TRIBUNA ECONOMICA. 22'50 HORIZONTES "Saturno". 23'25 BUENAS NOCHES. 23'28 DESPEDIDA Y CIERRE.

Viernes

10 de ABRIL

PRIMER PROGRAMA

13'45 CARTA DE AJUSTE. 13'56 APERTURA Y PRESENTACION. 13'57 AVANCE TELEDIARIO. 14'00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO. 14'30 GENTE HOY. 15'00 TELEDIARIO. 15'30 COSAS. 19'05 SPIDERMAN "Polvo de diamantes" 19'30 CON OCHO BASTA "La costilla de David" El profesor Semenza, como representante del comité de Restauración, ofrece a David Bradford un contrato para que proceda a restaurar el antiguo teatro de la ópera; por otra parte, Construcciones Raymor entabla un pleito para obtener la oportuna autorización que le permita derribar el viejo teatro y edificar apartamentos. Construcciones Raymor nombra a Janet Bradford su representante legal. El matrimonio, tras agrias discusiones en las que cada uno defiende sus intereses, decide separarse. 20'25 MA VALE PREVENIR "Tráfico y cinturón". 21'00. TELEDIARIO. 21'30 ESTUDIO 1, "En Flandes se ha puesto el sol" 23'30 ULTIMAS NOTICIAS. 23'50 BUENAS NOCHES. 23'53 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

19'30 CARTA DE AJUSTE. 19'45 APERTURA Y PRESENTACION. 19'47 REDACCION DE NOCHE. 20'35 POLIDEPORTIVO. 21'00 LARGOMETRAJE: Ciclo Harold Lloyd "¡Ay, que me caigo!". 22'35 LA DANZA. 23'15 BUENAS NOCHES 23'18 DESPEDIDA Y CIERRE.

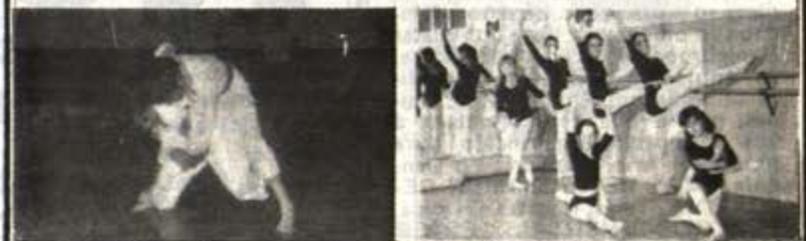
GIMNASIO COMPLUTENSE



* JUDO * KARATE * KEMPO
* AIKIDO * YOGA
* BALLET * SAUNA y MASAJE

Manuel Merino, 12 - Teléfono: 888 52 11

Parque Reyes Católicos (junto iglesia) Teléfono 888 44 11



NOCHE DE DEPORTE, EMOCION Y AMISTAD



Era sábado, empezaba a llover después de tantísimo tiempo, nos reuníamos un buen número de personas. Y la noche se vestía de color azulgrana. Una noche, en verdad, hermosa e inolvidable. Por muchos motivos...

El acto, tan fraternal como noble, se lo debemos a un grupo de gente, a una peña deportiva que, entusiasta y entusiasmada, ha hecho el milagro de este día, de esta hora, de esta fiesta y de este lugar. La Peña Barcelonista de Alcalá, al celebrar su XIII aniversario, quiso que en ella no faltara nada ni nadie. Y nadie ni nada faltó. Y ya lo demuestran las palabras del joven —y sorprendente— Amador Lozano, quien, al comienzo, nos decía: "Es lo que esperábamos y no nos

equivocamos. Han venido todas las peñas de la ciudad. Es nuestra consigna. Estar unidos y trabajar y hacer muchas cosas..."

Total, que el ambiente no podía ser mejor. Se hablaba de deporte; si el Barcelona puede ser campeón; el nombre de Quini se escuchaba por todos sitios. Las señoras, que hoy no dejaron a sus esposos ir solos a "su" fútbol, igualmente envueltas en diálogos quizá poco usuales para ellas... ¡Qué más daba! Y, en medio de todo, gozando y sonriendo como uno más, teníamos al vicepresidente del Barcelona, don Nicolau Casaus, quien, acompañado por dos directivos y aun viviendo directamente desde Bruselas (el asunto Quini, ya saben) quiso estar presente —y muy unido,

como él mismo dijo— en tan singular, sencilla y auténtica fiesta.

Luego del vino de honor en el simpático y acogedor local de la Peña, rodeados de fotos, recuerdos, banderas y buenas cosas, siguieron éstas con la magnífica cena, palabras, brindis, abrazos y emociones que se prolongaría hasta casi la una de la madrugada.

También momento para premios y trofeos, cómo no. Las peñas, todas, tuvieron su detalle con el caballero barcelonista; algunos, preciosos y muy meritorios. Como el que entregó la del Quijote a Amador, un enorme y magnífico ídem... y el personaje anecdótico, don Teófilo Rodríguez, manchego de los buenos y residente en Alcalá veinte años

ya; resulta que ha sido el pionero en esto de fundar peñas... Estaba de lo más emocionadito el hombre. No cabía en sí. Algún día iremos por él a que nos cuente su vida, que debe de ser tremenda. Y la apoteosis llegó con los discursos. El señor Casaus empezó elogiando el acto en sí y lo que significaba para él estar aquí, junto a tantas buenas personas, hombres y mujeres, compartiendo el vino y el pan. Es un acto impar —continuó— inolvidable, eterno. Ha merecido la pena hacer tantos kilómetros y volver a mi tierra, que es la vuestra, con el corazón contento y repleto de vuestra bondad y generosidad para conmigo y para con el equipo. Sé, he visto cómo lo amáis, y cómo amáis y defendéis lo vuestro. Si el mundo está feo y lleno de suciedad, ¿qué importa, si el deporte sigue uniendo pueblos y gentes y ofreciéndonos cosas entrañables como ésta de hoy? Os doy las gracias y aquí me tenéis para lo que necesitéis. Barcelona está cerca, aunque nos separen seiscientos kilómetros. Nuestra bandera representa a la sangre del español, a su raza, a la que nosotros rendimos tributo de admiración y afecto. Sé que existen barcelonistas por todos los rincones del mapa; y allá adonde me llaméis acudiré sin pérdida de tiempo. Esto es amor y familia; esto no es sólo un club, es algo más. Son cien mil socios, es un pueblo entero, con un mismo uniforme: el de los hombres que aman y sienten y sufren por algo que llevan muy dentro".

Los aplausos por las palabras del vicepresidente fueron largos, cálidos y espectaculares. Nos dio fuerza, nos dejó en paz, nos unió, apuesto, un poco más a los allí presentes. Poniendo la guinda, al final, nuestro admirado presidente Benedicto, quien, entre otras cosas, dijo: "Tenemos que estar orgullosos de esta clase de actos, de este gran día. No es todo tan malo como se dice, hoy estamos aprendiendo y disfrutando en armonía. Estamos en una gran casa y juntos. Por supuesto que no existen distancias, como bien dice el señor Casaus. Alcalá y sus deportistas se sienten orgullosos de poder ir adonde quiera que les llamen y seguro estoy de que dejaríamos nuestro nombre a buena altura. ¡Adelante! Que continúen surgiendo peñas y naciendo deportistas todos los días. Mi cordial enhorabuena y mi colaboración a todos... y mi felicitación sincera al Barcelona y a sus gentes".

Más aplausos, más brindis y más amistad. La gran fiesta seguía. A nuestro lado, los componentes de la Peña Balugrana, venidos desde Madrid, nos decían que era de las jornadas más emotivas que vivían desde que fundaron su peña. Y que cuando se lo contaran a los demás...

Nosotros, estad seguros, también lo haremos. Lo contaremos a todo el mundo. ¡Viva el deporte!

LUMIGARMO

Rodamientos
GAR-VI
Concesionario —SKF—
Juan de Cardona, 5
Teléfono: 888 66 62
Alcalá de Henares

UTILICE EL
AUTOBUS

Fondue de CARNE —: Fondue de QUESOS
DEGUSTACION DE: * QUESOS
* PATES
* AHUMADOS
* JAMON
* VENOS

— Música de Organó y Acordeón en directo —

La Fromagerie
Manuel Azaña s/n Alcalá de Henares
(eras de San Isidro)

BALONCESTO

Ya ha finalizado la liga de Primera División Femenina. Una temporada que pasará a la historia del baloncesto femenino como una liga impar, bajo el signo de las lesiones, de las sorpresas extrañas, y en la que la incertidumbre de quién quedaría campeón no se resolvió hasta el último partido, entre el Picadero y Celta, jugado el Palau Blau Grana. El Picadero volvió a revalidar su título al vencer al Celta por 70-60 y la segunda posición fue para el Celta de Vigo. El tercer puesto, para el Canoe, equipo que con la mejor plantilla y sin lesionadas podía haber optado al título este año; sin embargo, ha sido la gran decepción de la liga y no supo aprovechar las oportunidades que le brindaron los equipos favoritos. El equipo revelación ha sido La Casera de Figueras, sin lugar a dudas. Y el equipo que desciende, el Universitario de Zaragoza, que entró de rebote en Primera a consecuencia de la retirada de Las Palmas y de las Irlandesas de Sevilla, que dejó la liga con sólo once equipos.

Las posiciones poco han cambiado esta temporada, pues los seis primeros son los mismos que los de la liga pasada; y por tanto jugarán la Copa de la Reina en Vigo los mismos equipos que se la disputaron el año pasado en Alcalá. Y todos a tope, y sin lesionadas, lo que dará a la copa mayor emoción e interés. La clasificación final, aunque queda por jugar el encuentro entre La Casera de Figueras y Donosti de San Sebastián, queda así:

COPA DE LA REINA

Aunque falta por ultimar si comenzará el 29 ó el 30 de abril, los equipos integrantes de esta competición son: Picadero de Barcelona, Celta de Vigo, Canoe de Madrid, Iberia de Madrid, Complutense de Alcalá y Donosti de San Sebastián. El sorteo ha quedado establecido de la siguiente forma: en el primer grupo, Picadero, Canoe e Iberia. En el segundo, Celta, Complutense y Donosti.

El calendario es el siguiente: Primer día, Canoe-Picadero y Celta-Donosti; el segundo día, Iberia-Canoe y Complutense-Donosti; tercer día, Picadero-Iberia y Celta-Complutense.

No habrá encuentros de semifinales. Por tanto, el ganador de cada grupo pasa a la final, que posiblemente sea retransmitida en directo por TVE. Este año no habrá partido para el tercer puesto.

Pilar NAVIO

SE ACABO LA LIGA

29 horas seguidas encestando

MARATHON DE BALONCESTO: 29 HORAS ININTERRUMPIDAS EN EL DIA DEL BALONCESTO DE ALCALA

Este sábado y domingo, 4 y 5 de abril, tendrá lugar en el pabellón municipal de deportes de Alcalá un gran maratón de baloncesto, que contabiliza nada menos que 29 horas ininterrumpidas de juego. Comienza hoy, sábado, a las 9 de la mañana, y finaliza el domingo a las dos de la tarde. La organización de este maratón, donde juegan equipos desde alevines a supervete-

ranos, tanto femeninos como masculinos, está a cargo del Club Complutense y lo patrocina el ayuntamiento de esta ciudad.

COMPLUTENSE -- CAJA DE RONDA

El calendario tiene un plato fuerte el mismo sábado, a la siete y media: Complutense - Caja de Ronda. Un partido de Primera División B de la liga actual, que será más que emocionante y que tiene la calidad asegurada debido a que la Caja de Ronda es líder actual y asciende a Primera División. Será difícil para los malagueños arrancar dos puntos en el pabellón alcalaíno, pues los jugadores del Complutense, aunque descenderán a Segunda División,

no ceden un ápice, cosa ya demostrada el pasado sábado ante La Salle de Barcelona, líder en ese momento, a quien vencieron y que sólo tuvo el liderato una semana.

El Caja de Ronda, según como está la clasificación, se juega en Alcalá el quedar campeón de liga. Y los jugadores complutenses intentarán repetir la hazaña y que los puntos se queden en casa. De perder los malagueños, el título de liga será para el La Salle.

Anterior a este encuentro, a las seis de la tarde, un partido realmente curioso: Funcionarias del Ayuntamiento - Complutense Júnior, con incierto resultado, pues en el equipo del ayuntamiento están Carmen Martínez y Pilar Rubiales (del Complutense de Primera División) y también Elena Domínguez, exjugadora del Complutense. Y no hay que olvidar, por otro lado que las jugadoras del equipo júnior están en el equipo de Primera. Así que la cosa se presenta interesante.

El único encuentro mixto de este gran maratón se celebra a las doce y media de la noche, entre el equipo mixto del Colegio de Arbitros de Alcalá y el equipo mixto de profesores de educación física. Y a las dos de la madrugada, otro curioso partido, entre los periodistas deportivos madrileños (Plumillas-Karku) contra el equipo formado por veteranos del Alcalá.

Todos los encuentros serán arbitrados, excepto el Complutense - Caja de Ronda, y anotados por los integrantes del Colegio de Arbitros de Alcalá, de forma desinteresada. Desde estas líneas, nuestra felicitación al Complutense por esta excelente idea, y al ayuntamiento por prestarse a su patrocinio, y al Colegio de Arbitros de Alcalá por su colaboración. Y felicidades sobre todo a esos participantes que van a hacer posible "el día más largo" —pero en bueno— del baloncesto alcalaíno.

P.N.



TRYCO

C/. PARQUE, 15
(Junto al paso subterráneo del ferrocarril)

**MAQUINAS DE COSER
Y BORDAR
TRICOTOSAS
ALFA - REFREY - SINGER**

**MUEBLES PARA MAQUINAS
DE COSER**

GARANTIZAMOS

EL PERFECTO APRENDIZAJE Y

SERVICIO POSVENTA DE SU MAQUINA.

adheridos - Alcalá

Adheridos

RESULTADOS

Tornado, 1 - Ind. Cartonera, 0 (*)
 Gorriones, 2 - Inta, 2
 Fampeps, 0 - Lisbeth, 6
 Cervantes, 4 - M. Casa, 2
 Avon, 2 - N. Alcalá, 0
 Alegría, 2 - Rinconada, 2
 Robledal, 0 - Santorcaz, 5

(*) No presentado

CLASIFICACION

	J	F	C	P
Lisbeth	24	76	23	38
Cervantes	24	74	39	38
Rinconada	24	60	34	32
Santorcaz	24	52	31	30
Gorriones	24	46	43	29
Avon	24	59	45	28
M. Casa	24	68	67	26
Tornado	24	59	51	25
Robledal	24	53	62	22
Inta	24	57	57	20
Ind. Cartonera	24	53	60	18
N. Alcalá	24	37	70	12
Fampeps	24	42	90	8
Alegría	24	23	86	4

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

Fernando Rodriguez (Cervantes) 26
 Manuel Martín (Inta) 25
 Aurelio Gómez (M. Casa) 23
 Jose M. Rodriguez (M. Casa) 23

PORTERO MENOS GOLEADO

Francisco Rodriguez (Lisbeth) . . 17
 Gonzalo Rivillo (Santorcaz) . . . 26
 Manuel Matamoros (Cervantes) . 26
 Santiago López (Rinconada) . . . 34

PORTERO MAS GOLEADO

Angel Pérez (Fampeps) 69
 Jesús Rey (Alegría) 52
 Tomas Fernández (Inta) 49

TROFEO A LA DEPORTIVIDAD

ADHERIDOS

Rinconada 4.100 puntos
 Cervantes 2.850 puntos
 Santorcaz 2.825 puntos

INFANTIL GRUPO SEGUNDO

Daganzo 4.975 puntos
 Algete 4.900 puntos
 R. Colón 4.750 puntos

¡ OPORTUNIDAD!

desde 4.900
pesetas al mes

POR CAMBIO DE EXPOSICION
 ANTE LA NUEVA GAMA "KEY / 81"
 EXPO-COCINA LIQUIDA
 A PRECIOS DE COSTE

4 DE LOS 18 MODELOS HASTA AHORA EXPUESTOS

VISITENOS

Cocina
y Baño

EXPO Cocina

Distribuidor Oficial

key

Av. de Guadalajara, 36
 Pl. San Francisco de Asís, 38 (Parque Reyes Católicos)
 Teléfono 889 65 40
 Alcalá de Henares

PREVENIR ANTES QUE CURAR

Nuestra primera temporada en Segunda B nos va a ofrecer una serie de experiencias muy fructíferas para el futuro de nuestra R.S.D. Alcalá. De una plantilla muy completa, aparentemente, al principio de la temporada, se fueron disgregado elementos por diversas causas; y en la actualidad, para enfrentarnos a los momentos culminantes de la liga, estamos prácticamente con lo puesto.

A través de la temporada, unos antes y otros después, Linares, Sambade, Cosch, Mur, Emilio, Rodri, García, Moreno, etc. fueron solamente nombres que, por errores varios, no dieron su fruto en nuestro equipo. Hubo que realizar nuevos fichajes: Polo, Calderer, Julián -últimamente un extranjero en período de prueba-, que hacen un número muy elevado de jugadores y que dejan al descubierto la falta de previsión, programación y planificación del equipo técnico.

Si la primera temporada el señor Segura se quejaba de tener que hacer un cóctel, que al final salió bien por ayuda de los duendecillos, en esta temporada, con tiempo y tranquilidad, ha cometido errores importantes en cuanto a fichajes. El dinero que cobra un entrenador no es solamente por sentarse en el banquillo y decir "todos al ataque", "Marca encima" o "suelta la pelota". El técnico debe vivir el equipo desde el momento en que todavía no es equipo. Está obligado a dar el visto bueno a todos los fichajes, pero no teórico, sino práctico: interesándose por el jugador antes de ficharle, y verle en acción desechando la comodidad, sintiendo el fútbol con verdadera afición primero, y después por lo demás. ¿Qué partidos ha presenciado el señor Segura con miras al futuro de la R.S.D. Alcalá? En un equipo de nuestra mediana categoría no sirven los colaboradores tan profesionales. No seremos más perfectos ni saldán mejor las cosas si ponemos un funcionario foráneo y profesional para cada misión, aunque esto hará subir el presupuesto como la espuma.

Existen ciertos rumores sobre nombres de entrenadores, y veo con tristeza, aunque sólo sean rumores, que volvemos a las andadas. Nunca me gusta hacerme eco de rumores infundados, pero a nuestro equipo le hace falta un entrenador entregado a su profesión, joven y con ganas de hacer tarea de formación. No estoy metido en gestiones de directivo, pero existen entrenadores en Segunda B que se han visto cuatro partidos de categorías inferiores cada domingo y ellos han preparado sin colaboración de nadie una lista de interesantes para llevar a cualquier equipo de nuestra categoría.

Esta temporada, en la que el capítulo de técnicos y colaboradores se

lleva, según creo, una cantidad importante del presupuesto, se ha olvidado algo fundamental: la labor diaria de un médico, que además de atender a los jugadores en el aspecto físico cuida también de algo tan primordial para el rendimiento de un deportista como es el aspecto síquico.

Es el momento de empezar a estudiar la temporada próxima con una limpieza general de figurantes y dejar el escenario clarificado para los verdaderos interesados en llevar una obra al éxito: Higes, Baldo, Toni, Pepin, Navas, Toñete, Alberto deben ser ya pilares, ayudados por José María, Chema, Gil, Ramón Angel, Carrasco, García, Calderer, etc; que unidos a ciertos fichajes "sanos" en lo físico y en lo síquico, que jueguen y cobren, por este mismo orden, por este mismo orden y no como hasta ahora, que se cambia el orden y pocas veces llegamos al segundo término; teniendo que curar las heridas con dinero de los sufridos socios por no haber prevenido y programado con tiempo.

Atilano G. de AGÜERO

CURSO DE INSTRUCTORES DE FUTBOL

La federación Catellana de Fútbol, a través de su Escuela de Entrenadores y su delegación en Alcalá de Henares, organiza un curso de Instructores de Fútbol en las categorías juvenil, infantil, alevín y entrenador de fútbol sala.

Todos los interesados pueden dirigirse a la delegación local de la FCF, en la siguiente dirección: Casa de la Juventud, paseo del Val, de lunes a viernes y de 7 a 9.

Todas las personas que aprueben el curso recibirán su título y carnet de Instructor de Juveniles, Infantiles y Alevines y Entrenador de Fútbol Sala. El plazo de inscripciones finalizará el día 30 de abril de 1981.

CONSTRUCCIONES RAXINA

proyectos y decoración

TLF. 888 33 24

CONCURSO

MISS PINKY



Paseo de la Estación, 7 - Alcalá de Henares

Cada semana publicaremos en PUERTA DE MADRID la fotografía de la bella visitante de PINKY BURGER que nos visite. Entre las fotografías seleccionadas elegiremos a "MISS PINKY 81", que nos representará en las próximas Ferias y Fiestas de Agosto



Fotografía seleccionada esta semana

CONS. PRODUCCIONES
RAJIMA
proyectos
y decoración
T.F. 888 83 84

Cocinas
y Baños

Distribuidor Oficial

El San Francisco de Alcalá de Henares

PUERTA DE MADRID

OTRA VICTORIA FUERA DEL SORPRENDENTE ALCALÁ

El Alcalá ha vuelto a dar la campaña lejos del Henares. Está visto que a estos chicos va a haber que despistarlos y, cuando jueguen en el Val, llevárselos por ahí con los ojos vendados y darles vueltas y vueltas antes de traelos a este terreno, y soltarles al césped con los ojos vendados aún para que se crean que juegan cuanto más lejos mejor. Tal vez una táctica así de rocambolesca es lo que haría falta a las huestes de Segura para que destapen, si no el tarro de las esencias —no hay que exagerar—, por lo menos sí la red de pescar puntos. Porque la realidad es que esto parece el mundo al revés.

Dos partidos jugó el Alcalá en casa en este mes. Y sólo sacó un punto entre las dos confrontaciones. Y ahora se enfrentaba a dos salidas difíciles en teoría, y que en la práctica eran la devolución de visita a dos equipos que le habían dado en su momento sendos disgustos, por lo que las perspectivas eran sombrías. De modo que el Alcalá tenía pocas apuestas a su

favor. Sin embargo, ha pulverizado todos los pronósticos y, de sus dos salidas consecutivas, se viene con tres puntos que vuelven a colocarle en la mitad de la tabla y que, por hoy, le dejan como al que va a la feria de Valverde. Así que vuelve al Val limpio de negativos, dispuesto a afrontar, si no las iras ya —pues lo peor parece haber pasado—, sí al menos la perplejidad de una afición que ya no sabe a qué carta quedarse.

Porque resulta que a esta afición se le dijo que el Emsidesa es el equipo que mejor técnica futbolística tiene en este grupo. Y, es más, ni siquiera hace falta que se lo digan, pues ya lo vio aquí, cuando los jóvenes norteños arrollaron literalmente al Alcalá de las grandes ambiciones. Y ahora va un Alcalá capitidisminuido y vacilante, sin garra y sin ambiciones de merezcan el nombre de tales, y devuelve al Emsidesa la derrota y la humillación de morder el polvo ante su propia parroquia. Para decirlo en palabras sensatas, esto es cosa de

locos.

Claro que tal vez la explicación haya que buscarla en el hecho de que, en definitiva, aquí casi ningún equipo es de ningún sitio y que, por lo mismo, decir que el Alcalá juega en casa no pasa de ser una manera de decir dónde juega. Porque, en efecto, el Alcalá juega en casa, pero ¿dónde juegan unos jugadores que en muchos casos no habrán pasado en Alcalá más de unos minutos antes de ponerse la camiseta del Alcalá y sólo diez o doce horas cuando dejan de ponérsela? Desde luego, pone los dientes largos —a los optimistas— pensar dónde estaría ahora el Alcalá si no fuera por esos puntos "estúpidos que se ha ido dejando con constancia digna de tenerse en cuenta en el campo del Val—. Pero el reverso de la moneda es que se echa uno a temblar —con los pesimistas— de sólo pensar dónde estaría el Alcalá si no hubiera ido arrancando puntos a manos llenas por esos campos de Dios.

La realidad es que toda esas suposiciones son siempre como aquella de que "si mi abuela tuviera pantalones..." Y el hecho es que los hombres de Segura son como son, capaces de ganar prácticamente en cualquier campo y capaces de perder en el propio ante cualquier rival. Tómense ustedes por lo positivo y verán como el fútbol resulta mucho más emocionante.

Y mientras tanto la liga canalga hacia su final mientras las posiciones, tanto por arriba como por abajo comienzan a estar ya bien perfiladas, tanto para los que van mal como para los que van bien, si es que puede llamarse ir bien a salirse de la tabla a costa de un déficit de cien millones de pesetas. Pero, en fin, diremos aquellos que se dice en estas ocasiones: así es el fútbol, y si no se contara con etos imprevistos, con estas amarguras y con estas alegrías, sería otra cosa. Como mi abuela la de los pantalones, ya saben.

INTERINO

DIEZ GOLES MARCO EL PROMESAS

El pasado domingo se celebró en el campo municipal del Val el encuentro de fútbol correspondiente al campeonato de liga de tercera regional preferente entre los equipos del Manchego Provencio y el Alcalá Promesas, donde el cuadro de Caborana dio un recital de bien jugar, así como de golear, como lo demuestran los diez goles que encajó el equipo manchego, que nada pudo hacer ante la exhibición del filial alcalaíno, el cual deleitó a los muchos aficionados que en esta ocasión se dieron cita en el campo, a los cuales despidieron con una calurosa ova-

ción una vez finalizado el encuentro, al mismo tiempo que en agradecimiento los jugadores saludaron desde el centro del campo.

El encuentro comenzó a las 12 de la mañana con el tiempo amenazando lluvia, pero ésta no llegó a caer durante los 90 minutos de juego.

El terreno estaba un poco blando, como consecuencia de la lluvia caída a lo largo de la noche anterior. Los goles llegaron de esta manera:

En el minuto 3 Rafa recibe un balón de Mariano, aquél se mete en el área pequeña y cuando se dispone a disparar es zancadilleado por detrás. El claro penalti lo transforma Tony. En el minuto 12 Tejado recibe un balón de Recio, aquél avanza unos metros y lanza un tiro flojo que el portero manchego, en claro fallo, permite que le entre por debajo de las piernas. En el minuto 17 Recio escapa por su banda y centra al punto de penalti, donde se encuentra Tony, el cual, de buen remate de cabeza, consigue el tercer gol. En el minuto 43 este mismo

jugador, en jugada personal, consigue el cuarto, con el que se cumplen los primeros cuarenta y cinco minutos. En el minuto 65 Carlos lanza un balón sobre el portal manchego, el portero despeja en corto y Rafa, oportuno, consigue el quinto gol. En el minuto 70 Recio saca un córner en corto sobre Mariano, éste centra al

UTILICE EL
AUTOBUS

10 GOLES

palo contrario, donde Santy, desmarcado, bate por sexta vez al meta visitante. En el minuto 75 Gómez bombea el balón sobre puerta, donde el portero y defensa se estorban y el balón queda suelto, lo que Santy aprovecha para marcar a puerta vacía el séptimo gol. En el minuto 80, Mariano, que realizó un gran encuentro, sirve un balón de oro sobre Rafa y éste, de fuerte testarazo, marca el octavo gol. En el minuto 84 Oliva recibe un balón en su demarcación de defensa y sin nadie que le estorbe bate al portero por novena vez. Y en el minuto 87 Tony, en una gran jugada personal, consigue el décimo para su equipo y su cuarto gol personal, lo que le coloca de máximo goleador del Promesas esta temporada.

El Alcalá Promesas alineó al siguiente equipo: Paco, Gómez, Alberto, Oliva, Vázquez, Tejado, Mariano, Tony, Recio, Rafa y Santy. Cambios: Carlos y Pasamar por Tejado y Oliva. Buen arbiyraje del castellano García Aranda, en un encuentro jugado con mucha deportividad.

El próximo domingo el Promesas se desplaza a Corral de Almaguer.

M.G.M.

Stanmobel

Eras de San Isidro, 7
Teléfono: 889 54 61 - Alcalá



INSTALACIONES
COMERCIALES

Atletismo

FRANCISCO JAVIER

LOMAS, un atleta con futuro



—¿Cuánto tiempo llevas en el club AJA?

—Ocho meses.

—Una vez dentro ya del atletismo "formal", ¿qué es lo que más te gusta?

—Sobre todo, en el aspecto humano, las relaciones que me brindan. Pues tengo bastantes amigos y amigas. En el aspecto deportivo, aunque parezca mentira, disfruto más cuanto más fuertes son los entrenamientos, pues pienso que así adquiero gran capacidad de sufrimiento, uqe me será muy útil para desenvolverse en la vida.

—¿A qué aspiras en esto del atletismo?

—Mi meta es luchar ahora todo lo que pueda. Y me ilusiona mucho llegar a ser olímpico.

—¿Qué resultados se pueden contar en tu hasta ahora corta carrera de atleta?

—Subcampeón de Madrid, en categoría cadete, en 1980. 300 metros lisos en 38" 1.

Tercero de Madrid juvenil en pista cubierta en 300 m.l. con 37" 6. (Para que el lector se haga idea de su calidad, digamos que estos guarismos le colocan dentro de los seis mejores de España de su categoría)

—¿Quién es tu entrenador?

—Antonio Fernández Ortiz, el que fue recordman de España en los años 70, de 800 y de 1500 metros.

—¿Qué opinión te merecen los sistemas de entrenamiento que emplea?

—Yo, personalmente, creo que a mí me van muy bien. Ahí están los resultados...

—¿Qué aconsejarías a quien se decida a iniciarse en el atletismo?

—Fundamentalmente, mucha constancia y paciencia. El atletismo es muy sacrificado y los resultados se obtienen a largo plazo.

—Pues bien, éste es Francisco Javier Lomas, un atleta alcalaíno que tiene a su alcance lo que se propone, pues facultades tiene. Pero hay que seguir trabajando con la misma ilusión...

CAMPEONATO DE CHINOS

VI TROFEO "TOMAS MERLO"

Jornada XXII

CLASIFICACION

Campeón
Antonio Heras. 30

Subcampeón
Moisés Gracia. 28

Cayetano Serrano. 27

Miguel Orive. 26

Rafael Senra. 26

Tomás Merlo. 22

Abdón Solís. 22

Gilberto Ampudia. 20

José Luis Becerril. 19

Angel Llamas. 17

Eugenio Casado. 15

Francisco Rodríguez. 12

Nuestra más cordial enhorabuena a nuestro campeón, ya que, al margen de los puntos obtenidos, ha sido el jugador más regular a lo largo del campeonato, ganando partidas que tenía prácticamente perdidas y demostrando una capacidad de concentración extraordinaria.

LAMPARAS MERLO

Santiago, 40

CAFETERIA ALDONZA

Mayor, 44

CONSTRUCCIONES RAXINA

proyectos
y decoración

TLF. 888 33 24

UTILICE EL AUTOBUS

CONTROL DE LA OBESIDAD



MEJORE SU FIGURA
CONTROLANDO
SU SALUD

CON NUESTRO TRATAMIENTO
CLINICO - MEDICO

¡¡ ADELGACE !!

- SIN CREMAS, NI PASTILLAS
- SIN APARATOS GIMNASTICOS
- SIN SAUNAS
- SIN DIETAS DRASTICAS
- SIN EJERCICIOS NI MAQUINAS
- SIN MASAJES
- SIN EFECTOS SECUNDARIOS
- SIN FLACIDEZ

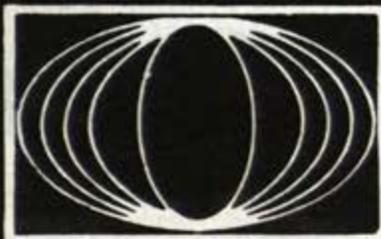
CONTROL DE LA OBESIDAD

- CENTRO MEDICO ESPECIALIZADO EN LA OBESIDAD
- DIRECCION MEDICA FACULTATIVA

PARA AMBOS SEXOS

SOLICITE UNA PRIMERA
CONSULTA INFORMATIVA
SIN NINGUN COMPROMISO

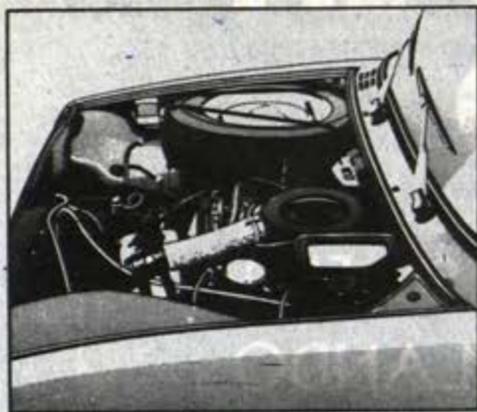
Tlf. 889 94 12



C/ Teniente Ruiz, 2 - 1º.
Edificio
"CUATRO CAÑOS"

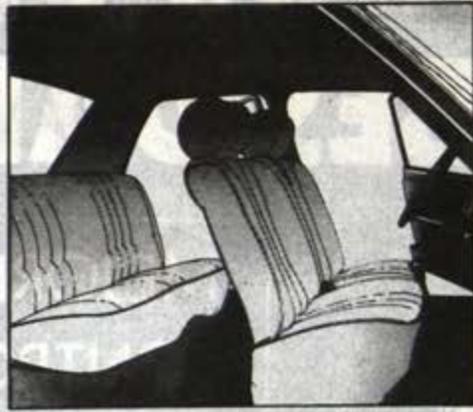
Alcalá

AQUI EMPIEZA TODO UN COCHE



No hay que olvidar que un coche es su motor; por eso, aquí está Renault 7. 1.108 centímetros cúbicos y desarrollo largo. Esto permite una brillantez de marcha y un bajo consumo. Motor para adelantar seguro, potencia, que se nota y sólo 5,3 litros a los 100 Km. Según normas europeas A-70.

AQUI ES DONDE SE VIVE TODO UN COCHE



En todo un coche hay que buscar el confort. Que la carretera no se note, que todo el mundo tenga su sitio. Así es Renault 7. Cuatro puertas que dan acceso a un cinco plazas, cómodo. Asientos anatómicos y reclinables, distancia estudiada entre los delanteros y los traseros, equipamiento.

AQUI ESTA LA CAPACIDAD DE TODO UN COCHE



Se trata de que cuando se viaja hay que ir cómodo, sin bultos en los asientos, por eso Renault 7 tiene un espacioso maletero de 400 dm³ totalmente independiente. Todo para equipaje porque hasta la rueda de recambio tiene su sitio en otro lugar. Un maletero como corresponde a un cinco plazas.

RENAULT 7 Todo un coche



AQUI PUEDE ADQUIRIR TODO UN COCHE



AUTOCARPE

c/ Marqués de Ibarra, 2

Tels. 888 19 15 y 888 41 12