



c/ Lucas del Campo, 4
TEL. 888 09 76
Alcalá de Henares

SORDOS
Audífonos
Distribuidor Oficial



HEMEROTECA DE
PEDRO L. BALLESTEROS
TORRES
ALCALÁ DE HENARES

PUERTA de madrid

Número 800 ;—; Alcalá de Henares, 8 de mayo de 1982 :-: Precio 30 pesetas

UNO EN ALCALA Y OTRO EN TORREJON

DOS SUICIDIOS

UN ALCALAINO SE ARROJO DESDE UNA VENTANA
DEL SEPTIMO PISO DEL ARCHIVO; UN TORREJONERO
SE AHORCO EN SU CUARTO DE BAÑO

Presunta
intoxicación
de varios
niños

SUSTO
EN EL
COLEGIO
HENARES

Política
local

¿QUE
HACEN
U.C.D.
Y
A.P.?

1º de Mayo
en Alcalá

EL S.U. UNICO
PROTAGONISTA



Teniente Ruíz, 2 (plaza 4 caños)

ALCALA DE HENARES

OPTICA 4 CAÑOS

Dirigida por ópticos optometristas
GRADUACION POR ANALIZADOR DE VISION
Y ELECTROCOMPUTADORA OPTICA (gratuitamente)

Centro
de Lentes
de Contacto
y Audífonos
(Sordos)



◀ PHOTOCENTRON para el perfecto centrado de las lentes en la montura ▶

ESTOS SON LOS GANADORES. EN NUESTRA CONCESION.

Si probó usted en nuestra concesión un Fiesta 82 o un Escort durante la campaña de familiarización Ford, vea si su nombre figura en esta lista.

De ser así, le felicitamos.

¡Llámenos y sabrá cuál es su premio!

CAMPAÑA
FAMILIARIZACION
FORD



NOMBRE

APELLIDOS

Angel Pablo	Corral Jiménez
Urbano	Alvarez Archiaoha
Francisco	Gálvez Millán
Victor	Gil García
Abderrahman	Abdesalan Chairi
Roberto	Ramos Serboles
Amando	Mayoral Ruano
Gregorio	Cobos Ramos
Rafael	García García
Diego	Torres Lara

NOMBRE

APELLIDOS

Juan	Torres Lara
Vicente	Encabo Herranz
Manuel	Gómez Martínez
Avelina	Palma Castillejos
Pablo	Soria Hernando
Juan Manuel	Chaves Villa
Sebastián	Verguizas Alfaro
Alberto	Canal Palla
Evelino	Valera Lozano
Manuel Fco.	Alonso Tello



UNA PRUEBA MAS DE LA CALIDAD FORD.



ALCALAUTO, S.A.

Ctra. Nacional II, km. 26,500 (Frente a Ibelsa)
Tlf. 888 52 61 - Alcalá

Ronda de Poniente, 16
Tlf. 676 60 22 - Torrejón

¡ALTO INGLESES, BASTA YA!

—Obligado decir que estas líneas están escritas el día 4 de este mayo de 1982. Es conveniente marcar fechas porque la actualidad vuela.

—Efectivamente, la actualidad vuela, vuela demasiado y los acontecimientos se suceden con demasiada rapidez, y lo que es peor, demasiada crueldad.

—Cuando empezó este "pequeño" conflicto de las Islas Malvinas hubo comentarios para todos los gustos: unos daban la razón a nuestra hermana Argentina; otros estaban de parte de los "sufridos" ingleses. Yo mismo comenté algo sobre "demasié" por parte de Argentina: se había pasado. Yo aún tenía algo de fe en esa cosa llamada ONU. Pensaba aún que para algo estaba ese organismo, y que cualquier reivindicación debería ser resuelta por ellos. Por eso, y por ser totalmente enemigo de la violencia, critiqué la acción ofensiva.

—Pero ahora viene la segunda parte: un pueblo como el inglés, que se las da de civilizado, de superior, de supremo en todo, monta en cólera y no es que repela la invasión, sino que declara guerra abierta sin pensar en las consecuencias. Una nación como Inglaterra debería haber presentado su denuncia en la ONU, y ésta resolver, y llegado el caso condenar, y la nación condenada obedecer. Naturalmente, porque nos conocemos, Argentina no habría obedecido en absoluto; entonces era el momento de obligar por la fuerza, con sus propias tropas, y ser la ONU quien resolviera el caso.

—Y no ha sido así: Inglaterra se ha saltado a la torera las normas internacionales pactadas, ha apartado al organismo internacional, ha despreciado los tratados y ha capitadismuido los derechos humanos. Sólomente una cosa la ha interesado: su orgullo, su ira, su ego. No me digan que esta guerra ha sido declarada en defensa del honor.

Porque el honor de Inglaterra nunca se puso ni en juego ni en duda. La palabra y los tratados entre hombres se cumplen. Pero no: Inglaterra (o parte de ella, hagamos justicia) ha preferido la muerte de muchos inocentes. ¿Dónde está esa serenidad, esa flama tan cacareada a lo largo de la historia?

—Y porque si Argentina hizo mal en su invasión, que fue incruenta, peor, mucho peor ha sido la reacción inglesa, que sí ha traído y traerá mucha sangre. Sangre de soldados de ambos bandos, sangre de chavales jóvenes savia de un futuro. En el fondo sangre de mártires por una causa que no es tal, por una causa que no es más que el coceo de la bestia que no tiene o no sabe otro recurso. No importa muera quien muera, lo importante, por lo que nos demuestran los ingleses, es sacudir sin medir las consecuencias. ¿No ha pensado el gobierno inglés en la cantidad de maldiciones que ya les están cayendo por parte de las madres argentinas que están perdiendo sus hijos? Y lo que es peor, ¿no ha pensado tampoco en las madres inglesas que también tienen su corazón? Porque esta lucha no es en defensa de unos intereses patrios, es la lucha del orgullo desmedido.

—En estos momentos la radio transmite una secuencia del "Adiós a la vida" de Tosca: muy oportuno. Aunque yo, cuando he recibido estas noticias negras, me he apresurado a poner un disco: el "Miserere" de El Trovador. Sólo nos queda rezar un poco para que Inglaterra vea luz, rezar por los caídos inocentes para la ambición de unos pocos. De verdad, sentimos las muertes y oramos por el buen fin de todo esto, y que termine de una vez.

—Inglaterra nos da pena, pero que mucha pena. ¡Qué pobres son! ¡Tanto daño por unos pedazos de roca!

F. de JOTACE

¿QUE HACEN UCD Y AP?

Ya han transcurrido meses desde que comenzó cierto movimiento entre los partidos no marxistas de cara al ayuntamiento alcalaíno. Es posible que el movimiento continúe pero, en cualquier caso, parece que los partidos que tienen más que decir —en teoría al menos— en el asunto procuran mantenerse callados. ¿Por qué? Es pregunta que tal vez podrían contestar ellos.

Los partidos no marxistas que se ofrecerán en las próximas elecciones a las preferencias del electorado alcalaíno serán dos: UCD y AP. Y avanzaré mi opinión de que mucho han de correr ya y afinar si quieren sacar en 1983, entre los dos, siquiera los puestos que sacó UCD sola en 1979.

Me da la impresión de que aliancistas y ucedistas están empeñados una vez más en su rivalidad recíproca. Los unos dicen que UCD está acabada. Los otros, que los triunfos gallegos de AP no son transferibles a la sociedad alcalaína. Y entra dentro de lo posible que ambos tengan razón. Tengo también otra impresión: que tanto ucedistas como aliancistas esperan su santo advenimiento del derrumbamiento del PSOE, una vez convencido el pueblo de que los resortes de la coalición marxista no han funcionado en bien del pueblo.

Creo que es demasiado esperar. En efecto, el pueblo, entre el muchos votantes socialistas seguramente, está muy decepcionado del escaso fruto de sus hombres en el gobierno municipal, pero eso no quiere decir demasiado a la hora de provocar una inflexión en el poder. En primer lugar, parece claro que el PSOE traga ya estos últimos meses como puede y sin levantar la caza, para "agradecer los servicios prestados" a la mayoría de los actuales concejales y conformar sus próximas listas con nombres nuevos, que supondrán también una renovada esperanza para los electores de filiación socialista. En segundo lugar, el universo político, como el universo físico, tiene ese "horror vacui" de que hablaban los filósofos. No es posible que el ayuntamiento se quede sin concejales, de manera que, aunque a regañadientes, el electorado elegirá entre lo que haya. Y lo que hay, hasta ahora, es marxista. Finalmente, AP y UCD tienen que entender seguramente que los "forofos" marxistas pueden estar un poco decepcionados de su ayuntamiento, pero no lo suficiente para renegar de él en masa. Una vez más hay que recordar a las fuerzas no marxistas que su electorado es no marxista y que supone supina estupidez pensar que UCD o AP vayan a llevarse así como así votos del terreno marxista.

Opino que en Alcalá hay una importante masa burguesa, y muy progresista en el mayor número de casos, como corresponde a una sociedad que ahora mismo se encuentra en fase de decantación social. Esa es la clientela natural de UCD y AP. Pero ¡jojo!, es una clientela crítica y esceptica, a la que no se moviliza ni se lleva a las urnas

con unos tirantes de colorines. Es una clientela que compra y vende, que toma decisiones todos los días y que para llevar a cabo esas decisiones necesita contar con buen número de datos.

El electorado burgués de Alcalá no es fascista, no se va a ir tras una idea grandiosa y abstracta, sea ésta una concepción de imperio o de implantación de una dictadura del proletariado.

AP y UCD tienen que entender que conceptualmente lo tienen mucho más difícil que los marxistas. A éstos, que tienen unos partidos organizados históricamente y contrastados en cien batallas sociológicas a lo largo y ancho del planeta y de la historia, les basta utilizar el manual para arrastrar tras de sí a sus fieles. Pero partidos que se dirigen a una clientela recalcitrante, que no cree en la implantación milagrosa o mágica de las bienaventuranzas terrenales, tienen que contar con el factor tiempo y con el factor cultural.

El tiempo se les echa encima sin que, al menos de cara al gran público, se eche de ver alguna actividad política real que pueda tomarse como oferta alternativa al actual gobierno municipal. Y la actividad cultural, de cara al gran público, me trevo a decir que es virtualmente nula.

Llegará el tiempo de las elecciones. Y AP y UCD gastarán esfuerzo y dinero en copiar las tácticas de propaganda de los marxistas, a golpe de mitin y de pasquín. Y luego se retirarán a sus cuarteles durante otros cuatro años porque van a ser derrotados en toda la línea y con un descalabro brutal. Porque ya es hasta pasado el tiempo de entender que los modos marxistas no valen para partidos no marxistas.

S. SAN ROMÁN

PUERTA
de madrid

EDITOR: Sandalio San Román
DIRECTOR: José Vaquero Asenjo

Administración: Ramón y Cajal, 7 - Imprenta: Almagro, 1 - Alcalá
Teléfono 889 26 53 D.L. GU-78-1968

MANTENIMIENTO LIMPIEZA

PISCINA

PINTURAS ESPECIALES

Productos químicos
para Limpieza, Depuración
y Conservación

SERVICIO TECNICO

**DROGUERIA
BLANCO**

Mayor, 65
Teléfono 888 01 06 Alcalá

Escrito en Madrid

—Toquemos madera: estas blablerías hacen el número 13. ¿Quién iba a decir cuando empezamos que llegaríamos a este número. ¿Fatídico? ¿suertudo? Ya lo sabremos cuando llevemos ciento trece y ustedes me hayan aguantado estoicamente. Gracias, pues.

—He recibido dos cartas diciéndome que soy un pesimista, que veo todo de color negro tirando a negro. Y yo digo que lo negro no es tan negro como si fuese dos veces más negro. ¿Ven ustedes? Me explico como un político cualquiera. Nota: las dos cartas no eran anónimas, sino de gente sana y debidamente firmadas. Más gracias, pues.

—Dicen que lo veo todo negro: Ahora que cada vez hay más coches, a pesar de la gasolina. Y que hay que conseguir la circulación lo más fluida posible, ahora, sigue nuestro admirado Ayuntamiento coartando la libertad de los automovilistas y pensando en convertir Madrid en zona peatonal. Lanzo la idea: si pusiéramos en los coches gasolina de avión,

Blablerías de Villa y Corte

quizás... Formalidad, señores, que ya somos mayorcitos y estamos "todos" haciendo las cosas al contrario de como deben ser. ¿O quizás se trata de una artimaña para que las multas suban a límites insospechados? Veremos, pues.

—Menos mal que todo no va a ser negro: el día 4 se ha inaugurado una cadena de emisoras, de radio en FM, banda de idem en los 104'3 del dial. Tendremos concursos, música, noticias de internacional, deportes por José María García y muchas voces conocidas. Nos congratulamos pensando que todavía hay gentes que quieren endulzarnos la vida. Desde estas humildes líneas deseamos mucho éxito. Y que cunda el ejemplo. Enhorabuena, pues.

—El pasado día 2 me fui a mi amada Alcalá. Fui a comer a la Hostería. Estaba a tope. Todos los restaurantes estaban a tope. Comí a las cuatro y media, pero

como siempre que voy: muy bien. Es un atractivo para el turista. Muchos restaurantes como el citado nos hacen falta en España: se siente uno un poco trasladado a otros tiempos de hidalguía...

—Nota: la preciosa plaza de Cervantes estaba llena de papeles, bolsas de plástico, cáscaras varias, etc. O sea, bastante sucia. Toque de atención al Ayuntamiento: ya sé que ponen los medios para que todo funcione, que no es culpa suya el desbarreglo. Pero así no se fabrica turismo (divisas). Y si quien tiene la culpa es el público, pues a educar al público. Pero Alcalá de Henares tiene clase y solera, y por ello su escaparate debe ser impecable. La solución es cosa de ustedes. Voluntad, pues.

—Doctor Cabezas: médico, futbolero, ciclero, comentarista deportivo, etc. Polifacético nuestro amigo, feliz nuestro amigo y atacado nuestro amigo. ¿Envidia? La verdad es que buena vida se

da, pero... ¿le aguantará el corazón tanto sobresalto? Esperemos, pues.

—La vuelta ciclista (así, con minúsculas) toca a su fin. Ni fu ni fa, pues.

—Cada vez me gusta más la sección "Anisillos Deportivos" de este periódico. Es todo un compendio de amenidad y filosofía. No tengo el gusto de conocer al autor, pero que siga, es muy bueno, oportuno y ocurrente. Bravo, pues.

—Que si argentinos, que si ingleses, que si F-23 ó 23-F, que si elecciones andaluzas, que si Mundial de Fútbol, que si... Gracias, gracias por darnos temas de conversación y preocupación y así nos olvidamos (igual que los que mandan, de la carestía de la vida, del paro, del hambre, en fin, de esos "pequeños" problemas cotidianos. Gracias, de nada, pues.

—Bien: sólo nos queda esperanza. Esperemos, pues.

EL PORTAVOZ

Crónicas incombustibles

EL PROGRESO

Tenía unos siete años cuando empecé a ir a pescar con mi padre al río Jarama, a Talamanca. Comencé de aprendiz; y mi labor consistía en escoger los gusanos blancos de entre el serrín del invierno; llenar de gusanos verdes, gusarapas y ovas, un par de latas de sardinas oxida-

das, en el verano. Y desprendía del anzuelo aquel tesoro plateado que coleteaba atrapado al final de la línea. En mis ratos de ocio entretenía el tiempo persiguiendo pájaros con el tirachinas haciendo gala de una pésima puntería; y en un imaginario Maracanã, jugando con el seleccionador nacional, salvaba un par de goles cantados bajo los palos. Y al otro domingo una proverbial parada, categoría Yashine, nos daba el empate en Stuttgart frente a los alemanes.

Luego, un día de esos, el pozo negro de la granja avícola filtró sus aguas residuales al manantial; y el aguaapestaba a estiércol, y se acabaron los berros y los caracoles tardíos de mayo. Luego, otro día de esos, los viejos álamos fueron numerados y talados por el ICONA. Lo que no había logrado la tormenta lo hacía la motosierra en un par de horas. Aquel domingo, con todos los árboles tumbados sobre el césped silvestre, como si fuera la metáfora terrible de la explosión atómica sobre Hiroshima, una urraca lanzaba un graznido helado y caía, desde la altura, alcanzada por los efectos de la

estricnina. Los bulldozer removían troncos y extraían piedras del río. Los surcos que dejaron ya no se borrarán, y el pestilente olor del gasoil persistía en el ambiente. Otro día de esos repoblaron el extermínio con árboles nuevos, y cuando ya estaban crecidos y sus ramas eran capaces de sostener al mochuelo nocturno, llegó la motosierra de nuevo para no dejar más que hileras de estacas, más o menos rectas. Una inmensa alameda de estacas fue lo que dejaron. A la sombra de los pocos árboles ribereños que sobrevivieron a la masacre seguían asistiendo puntualmente los domingueros. Y los pájaros nuevos aún ejercitaban sus alas con vuelos iniciales de orilla a orilla. Ahora han construido un colector que desemboca en el río un caudal inmenso de

inmensas aguas putrefactas. Ya me parece estar hablando del Nervión; y los bulldozer han reiniciado sus trabajos. Dentro de nada el tesoro plateado no coleteará más al final de la línea; y si coletea será con la oscuridad de un barbo comizo.

Aquellos días dorados y asépticos del aprendiz han sido desplazados. El progreso ha trazado su rumbo. El gusano blanco se pierde entre el serrín; y el gusano verde, la gusarapa y la ova caminan en la corriente junto a un envoltorio de sosa "Campbell". Aquel tiempo agonizó con la primera boga, que boqueante acudió a asfixiarse, panza arriba, a escasos palmos de la orilla. El próximo paso es su muerte.

Pedro GUTIERREZ UBERO

REGALOS

Deco Yama

Almería, 6
(esquina a c/. Alameda)

MUEBLES AUXILIARES
LISTAS DE BODA



Puertas-Molduras-Tableros

LEDESMA

Puertas de seguridad

TIENDA:

JUAN DE CARDONA, blq. B y C
TELEF. 889 33 05

ALMACEN:

CAMINO DE ESGRAVITA, 2
TELEF. 889 07 84

UTILICE EL AUTOBÚS

Permisos retribuidos en Ibelsa INQUIETUD ENTRE LA PLANTILLA

Según informaciones recogidas en medios laborales de la empresa, Ibelsa ha enviado a un centenar de obreros de su plantilla con permiso retribuido desde el día 6 al 14 de mayo. Tal decisión se enmarca en el exceso de producción de la empresa sobre su demanda. Las mismas fuentes añaden que el mal-estar es notorio entre el personal, que ha convocado una asamblea informativa que se habrá celebrado el pasado jueves por la tarde.

Convenio en la Ciudad Deportiva

Los trabajadores de la ciudad deportiva municipal elaboraron un anteproyecto de convenio para este año. La comisión cuatripartita de personal acordó que la negociación de este convenio se debía hacer entre los representantes de los trabajadores y la junta rectora de la Fundación Pública de la Ciudad Deportiva, considerando esta comisión que no era con el ayuntamiento con quien tenían que negociar el convenio. Tras quince días de espera por parte de los trabajadores y la negativa de la junta rectora, éstos se han vuelto a dirigir a la comisión cuatripartita para informar de la situación de parálisis y exigir que se tomen medidas oportunas.

Malestar en Plásticos Henares

Según notixias procedentes de fuentes laborales, en Plásticos Henares, después de cuatro meses y medio de un expediente de regulación de jornada, la empresa ha decidido volver a la normalidad, rompiendo el acuerdo firmado entre ésta y el comité, que establecía una duración de seis meses. Los trabajadores se temen que en septiembre puede llegar otro expediente con la condición de que, si no se firma, la alternativa sería una reducción de plantilla.

LAS EMPRESAS CEDERAN TERRENOS PARA SU INSTALACION

ASENJO, CATALIZADOR DE TRES PASARELAS EN LA N-II

Hace un par de meses publicábamos el propósito del MOPU de construir seis pasarelas para el cruce de peatones en la carretera general II, entre el Torote y la entrada a la ciudad. Pero las cosas no estaban muy claras. Ahora, según las noticias recibidas en nuestra redacción, el concejal Asenjo, miembro del comité de Seguridad e Higiene de Ibelsa, ha sacado el asunto de su vía muerta tras un intercambio de impresiones previo con el delegado provincial. A consecuencia de este primer contacto se han reunido en Madrid miembros de este comi-

té, de AEDHE y de la Cámara de Comercio con el subdirector general de Contratación y Obras y con el subdelegado provincial del MOPU. La conclusión es que las empresas Ibelsa y Gayoso cederán terrenos para facilitar la implantación de las pasarelas y que el proyecto para tres pasarelas se remitirá por la vía de urgencia al Consejo de Ministros, para que las obras puedan comenzar en un plazo de dos meses. El importe de cada una de estas pasarelas es de unos doce millones de pesetas. Estas tres pasarelas irán ubicadas a la altura de Lepetit, Ibelsa y Fiesta.



CONTROL DE LA OBESIDAD



MEJORE SU FIGURA
CONTROLANDO
SU SALUD

CON NUESTRO TRATAMIENTO
CLINICO-MEDICO

!! ADELGACE !!

- SIN CREMAS, NI PASTILLAS
- SIN APARATOS GIMNASTICOS
- SIN SAUNAS
- SIN DIETAS DRASTICAS
- SIN EJERCICIOS NI MAQUINAS
- SIN MASAJES
- SIN EFECTOS SECUNDARIOS
- SIN FLACIDEZ

CONTROL DE LA OBESIDAD

- CENTRO MEDICO ESPECIALIZADO EN LA OBESIDAD
 - DIRECCION MEDICA FACULTATIVA
- PARA AMBOS SEXOS

SOLICITE UNA PRIMERA
CONSULTA INFORMATIVA
SIN NINGUN COMPROMISO
Tlf. 889 94 12



C/ Teniente Ruiz, 2 - 1º.
Edificio
"CUATRO CAÑOS"
Alcalá



Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

ANUNCIO

Hasta el día 15 del presente mes de mayo, y hora de las 13, pueden presentarse en el Negociado de Contratación, Plicas para la adjudicación directa de las obras de acondicionamiento de la zona comprendida entre las calles de Velázquez, Tirso de Molina y Doctora de Alcalá.

Los presupuestos y pliego de condiciones pueden examinarse en dicho Negociado.

Alcalá de Henares, 5 de mayo de 1982.

José Luis GARCIA GRAVAN
Presidente de la Comisión de Obras y Servicios



Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

ANUNCIO

Quedan expuestas al público en el Tablón de Edictos de esta Casa Consistorial las listas de admitidos y excluidos que han solicitado tomar parte en la Oposición Libre para cubrir en propiedad DIECISEIS PLAZAS DE CONSERJES DE GRUPOS ESCOLARES, a efectos de reclamaciones.

Alcalá de Henares, 5 de mayo de 1982.

EL ALCALDE
Carlos VALENZUELA LILLO

Afilados y Rectificados de Herramientas Industriales y de la Madera

GAR-ME

c/ Alameda, 8 - Telf.: 888 66 62 - Camarma de Esteruelas

El pueblo escribe

Los comunistas hacen balance:

LOS AYUNTAMIENTOS DEMOCRATICOS TRES AÑOS DESPUES

Se han cumplido en el pasado mes de abril, exactamente el día 19, tres años desde que se produjo la toma de posesión del actual ayuntamiento. Por las mismas fechas ocurría otro tanto en los ocho mil municipios españoles. Con tal motivo, el Partido Comunista de España ha organizado una campaña de información ciudadana que tiene por objetivo dar a conocer a todos los ciudadanos la opinión del PCE sobre estos tres años. Tres son los ejes sobre los que se sustenta esta campaña: la valoración del acuerdo de los partidos de izquierda para gobernar los municipios, la explicación de las realizaciones más importantes acometidas en estos tres años y la defensa —mirando siempre al futuro— de una nueva ley de Régimen Local auténticamente democrática y de la necesidad de la unidad de las fuerzas de izquierda para mejorar y consolidar las administraciones locales progresistas.

ACUERDOS MUNICIPALES PCE-PSOE: EL 70 POR CIENTO DE LA POBLACION ESPAÑOLA, CON GOBIERNOS LOCALES DE IZQUIERDA

Sin lugar a dudas, el mayor avance conseguido hasta la fecha por la izquierda fue el triunfo en las elecciones municipales del mes de abril de 1979. Los acuerdos posteriores suscritos entre el PCE y otras fuerzas de la izquierda, cuyo defecto principal ha sido el no estar basados en unos programas de gobierno comunes, han tenido grandes virtudes: Han satisfecho el clamor popular en pro de que las fuerzas obreras y progresistas, los partidos de izquierda se unan para desarrollar una lucha conjunta y una gestión conjunta que den solución a problemas más graves; han democratizado y acercado al pueblo los ayuntamientos, lo que supone un paso de gigante en la tarea histórica de democratizar todos los aparatos del estado y han demostrado que la izquierda ha sido capaz de hacer en tres años más que los ayuntamientos anteriores en quince o veinte.

LAS REALIZACIONES CONCRETAS

Sin ánimo de ser exhaustivos podemos citar las siguientes: Una audaz política de inversiones, que ha contribuido a crear puestos de trabajo, una gestión

en enseñanza que nos ha llevado de tener miles de niños sin escolarizar a una situación en la que se está empezando a escolarizar a los niños de preescolar, un trabajo firme y tenaz frente al problema del agua, que se ha traducido en que a partir de este verano tengamos asegurado el abastecimiento y veamos desaparecer las colas frente a los camiones cisterna, una lucha por la residencia sanitaria que está ya en construcción y la realización de unas normas subsidiarias que le han puesto freno a la especulación urbanística, así como la protección de las riberas del Henares y su destino para el uso y esparcimiento de todos, etc.

NUEVA LEY DE REGIMEN LOCAL: PARA SEGUIR MEJORANDO NUESTRAS CIUDADES

Buena parte de las dificultades y de las deficiencias del trabajo municipal se han debido a una ley de Régimen Local franquista, que anula la autonomía de los municipios y les quita toda clase de competencias sobre temas de vital importancia para los ciudadanos. Los comunistas estamos luchando para que una nueva ley sea aprobada por el Parlamento y nos vamos a emplear con todas nuestras fuerzas para que sea verdaderamente democrática y no sea desvirtuada por los intereses coyunturales y partidistas que otras fuerzas parlamentarias pudieran tener.

LOS COMUNISTAS, PIEZA CLAVE DE LA GESTION MUNICIPAL

Los gobiernos municipales de izquierda, el mayor avance conseguido por el pueblo español durante estos años de la transición, no hubieran sido posibles sin la tenacidad y la voluntad unitaria del PCE, sin los millones de votos que los trabajadores, confiando en esta tenacidad y esta voluntad, otorgaron a las candidaturas comunistas en toda España. Nosotros pensamos que éste es el verdadero "voto útil", un voto que le sirve a la clase obrera y al pueblo para conseguir determinadas aspiraciones y objetivos, que en algunas ocasiones, como ésta, tienen un verdadero alcance histórico.

Santiago LOPEZ LEGARDA
de la secretaría de Política
Municipal del PCE de Alcalá

El pueblo escribe

EN EL DÍA DE LA MADRE

¡Qué poco amante soy de celebrar el día de esto o de aquello! Las celebraciones sirven para recordar algo y cuando tenemos que recordar algo es que ya se nos está olvidando. ¿Pero quién se acuerda de respirar, de parpadear o de que el corazón le bombee la sangre? Ni falta que nos hace, porque sólo cuando algo va mal de cuando en cuando nos acordamos. Algo parecido nos pasa con la madre. No obstante, pese a mi indiferencia por las fechas señaladas, que nos obliga a recordar cosas como ésta de "El día de la Madre" con el lucrativo afán de explotar nuestros sentimientos, materializándolos en un regalo, pese a todo esto, estoy aquí, escribiendo estas líneas porque creo que la ocasión merece la pena.

Madres, quisiera dirigirme a todas vosotras para tributaros un humilde pero sincero homenaje. Tan humilde y sincero como vosotras mismas. También quisiera dirigirme a todos los demás para que, juntos, seamos conscientes del papel que desempeña en nuestros hogares, en nuestra sociedad y en nuestra vida misma, ya que de una forma u otra todos estamos vinculados a ella.

Se dice que la familia está en crisis. Mientras la madre siga ahí, donde estuvo siempre, todo se quedará en agua de borrajas. Mientras la madre siga concibiendo, alimentando, protegiendo y educando a un hijo, la familia, la sociedad y la vida misma tienen futuro. La cantera está asegurada.

Y es que puede haber huelga de todo: de panaderos, de trenes, de profesores, de mineros, de sindicatos y hasta del mismísimo gobierno, pero de madres no. La madre no se declara nunca en huelga. Desde el punto y hora en que siente latir en sus entrañas un nuevo ser, se engarza en un rosario de penas y alegrías, de desvelos y de temores, de responsabilidades y sinsabores, de los que no desertará nunca, por más que sus hijos luzcan un espléndido bigote o los hijos de éstos la llamen abuela. Porque una madre no se improvisa. Se va fundiendo día tras día en el crisol del amor, de la entrega, de la abnegación, para que, llegado el momento, la sociedad obtenga lo mejor de ellas mismas: sus propios hijos.

Pero se me ocurre pensar qué será aquél día, quizá no muy lejano, en que la mujer se niegue a ser madre. Corren malos vientos, y lo que antes era un todo indisoluble, feminidad, sexualidad, maternidad, como lógica consecuencia una de otra, hoy están perfectamente delimitadas, y si no me creen ahí está la píldora que separa de una vez por todas estos conceptos.

No olvidemos que antes de ser

madre es un ser humano y que como tal necesita realizarse, tanto laboral como social y culturalmente. No la atrapemos en el cebo infalible de la maternidad y una vez haya entrado en ella le cerremos la puerta. No la obliguemos a elegir. Dejémosla que madure en libertad. En sus manos está la formación de los hijos y el futuro de toda una generación. Si le damos esa opción ella sabrá elegir, y la mayoría nos sorprenderá, serán capaces de desenvolverse en cualquier faceta que elijan con la misma soltura que si de cambiar pañales se trata.

Si por el contrario le cerramos la puerta terminará controlando la natalidad, de tal forma que tener hijos sea tan extraño como lo es hoy en día que una mujer sea ministro.

Por lo tanto, seamos solidarios con nuestras madres, puesto que en ellas está depositado tal vez el último reducto de nuestra esperanza. Que este día no sólo sirva para regalarle el pequeño electrodoméstico o el ramo de flores; que nos sirva a todos para reflexionar cuánto le debemos, tributándole nuestro homenaje de cariño, que a fin de cuentas es lo único que espera y lo que de verdad la hace feliz, el sentirse querida por todos los suyos y que nadie se excluya porque hijos somos todos, y madre, ya se sabe, no hay más que una.

Mari Carmen GARCIA

LAS OBRAS DE LA CARRETERA DE PASTRANA Y EL TRAFICO

Señor Director: Ruego publique estas líneas, esperando que el responsable o responsables del tráfico

rodado por nuestra ciudad se dé cuenta del problema que se ha creado con motivo de las obras de la carretera de Pastrana. Como imagino que dichos señores saben, el anterior tráfico rodado circulaba por la calle de la Pescadería, y supongo sabría cuál era su intensidad, comprendiendo también que ese mismo tráfico desviado por el centro de un barrio y teniendo que cruzar unos cientos de niños a los colegios Iplacea, Henares y Zulema, supondría un gran riesgo de accidentes.

Pues bien, todo esto es lo menos que esperábamos los vecinos del barrio Venecia, pero por desgracia, como estos señores no viven aquí, creo que no se han parado a pensar mucho, y ¡hala!, los coches, autobuses y camiones, por la calle Gran Canal.

Y ya tenemos que uno niño ha sido atropellado por un coche. Pero bueno, ¿con un guardia municipal y una señal de tráfico comprenden ustedes que ya está solucionado el problema? Los niños, de 12 a 1, están jugando en la calle, y de 5 a 7 también. Los dos o tres sitios que tienen para ellos están separa-

dos por la carretera, al igual que las librerías y tiendas donde compran sus materiales para el estudio.

No sé qué es lo que se va a hacer en dicha carretera, pero por el movimiento de tierra que se está llevando a cabo creo que va a durar unos meses, con lo cual el peligro de accidentes se incrementa. Como no solamente quiero criticar, sino proponer soluciones al problema, aquí tienen una, por si les vale: ¿No creen que si habilitan el poco camino que está pegado a la tapia de Sementales, ponen una barandilla en dicho tramo y otras un poco más distanciadas, en la calle Río Henares, sería más conveniente? Con ello quedaría reducido el peligro de accidentes. Con esta solución el tráfico rodado quedaría delimitado a la zona comprendida entre la tapia de Sementales y la periferia del barrio; sin que existiera pérdida de tiempo para la entrada a la calle de la Pescadería.

A la espera de que mediten esto y así devolver la tranquilidad al barrio y a todas las familias en él viven, queda

Domingo MORALES

Alquiler de
Grupos Electrógenos
y Compresores

Francisco Núñez

Gallegos, 4
Alcalá de Henares

Teléf. 8890125

COMPRO ORO Y PLATA

Joyas, Monedas, Anillos, Pulseras, Cadenas, Medallas, Broches, Aguja Corbata, Colgantes, Pendientes, Cuberterías, Cubiertos Suelos, Juegos Café, Jarras, Candelabros, Relojes y cualquier otro objeto.

HORARIO: De 9'30 a 1'30 y de 4 a 7'30
PAGAMOS AL CONTADO

PASEO DE LA ESTACION, 1
Alcalá de Henares (Madrid)



ASESORIA FISCAL, LABORAL y JURIDICA

Confección y presentación

IMPUESTO SOBRE LA RENTA
DE LAS PERSONAS FISICAS

IMPUESTO SOBRE EL PATRIMONIO

IMPUESTO SOBRE SOCIEDADES

ASESORAMIENTO DE EMPRESAS

OBLIGACIONES FISCALES DEL COMERCIANTE

LIBROS CONTABLES OBLIGATORIOS

INSPECCIONES

Consulta fiscal gratuita

Calle de Libreros, 3 - 2º.

Horario, de 9'00 a 15'00 horas

Teléfonos 888 75 12 y 888 78 08

Apartado de Correos 137

Coches de segunda mano.

**Estrene carné
de conducir
con buena mano:**



la de Renault.

Ahora, que ha conseguido su carné, sí que puede tener su coche.

En el Mercado Nacional de Ocasión. De todas las marcas, revisados por los técnicos de Renault. Garantizados y financiados. Venga a vernos.

Nos tiene muy a mano.

Concesionario Renault AUTOCARPE

Po. Estación, 2 - Tlf. 888 19 15 - Ronda Ancha, 19 - Tlf. 888 50 61

Cal y Arena

SOBRE LOS POETAS Y LA POESIA

Hoy existe una afición innata a escribir. Cualquiera se encuentra en condiciones para ello. Y hay quien al sentirse impregnado por el soplo de la inspiración va más allá: fabrica versos. En PUERTA DE MADRID se reciben a montones. Los hay malos y peores. Y se da el caso de que los que se ciñen a las más elementales reglas de la métrica carecen de sentido, son vacíos y como están sobrecargados de rípos no aportan nada nuevo bajo el sol; otros, los más, se remontan por las inextricables regiones de la fantasía y no se encastillan en ninguna disciplina poética porque ello les coarta la libre expresión, dándose la triste paradoja que son más pobres en ideas que los primeros. La poesía —no lo olvidemos— es comunicación. Y es comunicación porque en ella se halla inmersa la palabra. La palabra es para el poeta lo que al escultor la piedra y al pintor los colores. Por lo tanto, la capacidad del poeta se ha de medir por la cantidad de palabras que lleve en sus alforjas. Se me argüirá que Bécquer —“Volverán las oscuras golondrinas...”—, Rubén Darío —“Juventud, divino tesoro...”—, o bien García Lorca en su romance “La casada infiel”, con una sola de sus composiciones ha conseguido alcanzar las cotas más altas de la popularidad y, sin embargo, Pedros Salinas, Jorge Guillén, el mismo José Bergamín, con todo su academicismo, no han conseguido el favor del público. ¿Y todo por qué? Porque siguen al pensamiento sin poder alcanzarle, tal y como le ocurría a aquel monstruo que se llamó Lope de Vega.

Sin ella nunca logrará alcanzar los límites de la suprema perfección. Pero cuidado con los sonidos. Que no se repitan. —“Yo no digo mi canción sino a quien conmigo va”—. Hay que dejarles seguir su curso, al igual que lo seguían las limpias aguas del río de Demócrito. Antonio Machado, al contrario de los poetas del barroco —Quevedo, Góngora, Calderón—, para quienes las imágenes carecían de percepciones claras y las usaban para disfrazar conceptos, no acepta la metáfora. Antonio Machado se abre ante el paisaje. Se le entra en el alma. El olmo, la encina, el olivo, el Duero, los cárdenos alcores sobre la parda tierra, siempre serán para él lo que son: una realidad que se siente y que se adentra en lo más hondo del espíritu. Por eso su poesía se tiñe de colores transidos de una melancolía y belleza profunda.

—
¿Qué es la poesía para el poeta? Para Bécquer, unos ojos verdes y unos cabellos rubios como el trigo; para Emilio Carrère, la amada mal vestida; para Antonio Machado, una honda palpación del espíritu. León Felipe va más lejos. Y se atreve a definirla así:

“Deshaced este verso.
Quitadle los caireles de la
(rima,
el metro, la cadencia
y hasta la idea misma.
Aventad las palabras,
y si después queda algo
(todavía
eso
será la poesía...”

—
Antonio Machado —reconozcámoslo— es un poeta de altas calidades líricas. Sin embargo, él pensaba que el elemento poético no era la palabra por su valor poético, ni el color, ni la línea, ni ese complejo de sensaciones profundas que se dan en el hombre. Antonio Machado ha alcanzado la popularidad no improvisando a la manera que lo intentaba uno de sus poetas apócrifos, aquel sanluqueño místico y borracho que se llamó Luis Fuentes:

“Oscuro para que atiendas,
claro como el agua, claro
para que nadie comprenda”

Saber darle a la palabra el más exacto sentido por medio de la rima es uno de los principales recursos con que cuenta el poeta.

Yo he leído que en plena guerra civil, en un pueblecito rodeado de naranjos, dieron un recital poético León Felipe y Antonio Machado, que apenas podía encaramarse en el tablado —“¡estas puñeteras escaleras!”—, clamaba veinte años antes al subir las del Instituto de Segovia—, tuvo que ser ayudado por su compañero, el boticario de Almonacid de Zorita —más tarde, el poeta del éxodo y del llanto—. Y ya en el escenario —y agárrese el lector donde pueda— tuvieron que apresurar la lectura de sus poemas porque el pueblo no les hacía caso, dejándolos solos. Claro que en aquel entonces ni León Felipe ni Antonio Machado gozaban de la popularidad que han disfrutado después de dejar de pertenecer al mundo de los vivos.

ULISES

Si algún día alguien me pregunta qué opino sobre nuestro actual ayuntamiento, a buen seguro responderé que me parece sorprendente; sorprendente porque en los tres años ya largos que lleva de mandato esta corporación bien puede afirmarse que su política cultural ha sido cuanto menos mediocre. No es, por supuesto, un problema de nuevo cuño, sino que tal situación viene arrastrándose desde muy atrás; ahora bien, no por ello es menos evidente que los actuales responsables municipales cuentan con unos medios muy superiores a los de sus antecesores, tanto en el aspecto económico como en el material y humano, lo que podía hacer esperar una efectividad mayor en el campo antes señalado, efectividad que, por el contrario, no se ha producido.

Lo más llamativo del caso no es, empero, esto, sino el hecho constatable, como bien señalaba el centro Pedro Gumiel, de que el actual ayuntamiento de izquierdas está incumpliendo sistemáticamente sus propios programas electorales. Y si no, nótese cómo se perderá irremisiblemente una de las pocas zonas verdes del casco antiguo de prosperar el proyecto municipal de edificar en el Huerto de los Leones un Centro de Día para la tercera edad. No voy a insistir más en este tema, por cuanto suscribo plenamente lo ya comunicado por el citado colectivo al respecto de este problema, pero sí deseo resaltar que una de las mayores críticas que los partidos de izquierdas hicieron a las anteriores corporaciones fue precisamente la que hacía referencia a la tolerancia con que estas últimas habían permitido una especulación de suelo urbano una de cuyas secuelas había sido la carencia casi absoluta de zonas verdes. Para terminar, tampoco acabo de comprender la tajante negativa de la concejal responsable de urbanismo a la hora de elaborar en Alcalá un plan especial para el casco antiguo, única manera de conservar y aún de salvar nuestro maltratado patrimonio.

Estos problemas no son para mí una cuestión de ideologías, ni por supuesto de partidas de nacimiento; pero sí que lo son de responsabilidad y de concienciación. Véase el caso del famoso y controvertido Centro de Salud, sin duda la niña

DEL HUERTO DE LOS LEONES y otros controvertidos temas

Por José Carlos CANALDA CAMARA

bonita de nuestros concejales. A mis críticas acerca de lo desafortunado de su ubicación, aun cuando ésta sea provisional, se han unido opiniones unánimes de personas mejor informadas que yo ante la certeza del franco y quizá irreversible deterioro que está sufriendo el palacete edificado por don Manuel Laredo, edificio que quizá no sirva para museo, pero que por supuesto resulta totalmente inadecuado para el fin que ha sido reservado. Pero no acaban aquí los problemas: Ya se han iniciado las obras de acondicionamiento de la sede definitiva del Centro de Salud, en el número 13 de la calle de Santiago, y mi condición de observador privilegiado merced a la cercanía de mi propio domicilio, me ha permitido observar día a día lo que parece ser el desmantelamiento total del edificio, una antigua casa señorial que cuenta con un magnífico patio porticado y con notables artesanados en algunas de sus dependencias.

Pero cuando la situación roza lo inverosímil, es al comprobar el

hecho de que el ayuntamiento desconoce incluso la cuantía de su propio patrimonio. Así, cuando en la inauguración de las XI Jornadas Musicales Cervantinas el propio alcalde confirmó oficialmente la noticia de la adquisición por parte de la Universidad del antiguo colegio de Jesuitas, congratulándose por la recuperación de un nuevo edificio histórico, tentado estuve de preguntarle si no sería más fácil el rehabilitar edificios que no hay que conseguir porque ya son nuestros, como es el caso del convento de carmelitas de la calle del Carmen Calzado, una magnífica construcción que, según todos los indicios, es propiedad municipal. Aunque, claro está, ni aún esto sirve de garantía de que los antiguos monumentos vayan a ser utilizados para beneficio público una vez restaurados, como ocurre en el caso de la iglesia de los Caracciolo, para la que ya existe un proyecto de restauración sin que nadie en nuestra ciudad tenga la menor idea de para qué va a servir una vez que las obras hayan sido terminadas.

Voy a finalizar este artículo cambiando de tercio al dar una llamada de atención sobre los proyectos que tiene el ministerio de Justicia, proyectos en los que aparecen involucrados varios edificios históricos de nuestra ciudad actualmente pertenencias suyas, proyectos que pueden redundar bien en una recuperación definitiva de los mismos, bien en su irreversible pérdida. Me estoy refiriendo, por un lado, a la reciente adquisición por parte de la Administración del antiguo colegio de San Agustín, destinado a albergar en un futuro próximo unas determinadas dependencias judiciales. Y por otro, al proyecto de construcción, dentro del recinto de la actual cárcel, de 84 viviendas para funcionarios. Reconozco que desconozco en detalle el desarrollo de ambos proyectos, pero lo que sí estimo imprescindible es un lógico interés por parte del ayuntamiento a la hora de supervisar unas obras que se van a realizar en una parte integrante de nuestro patrimonio. No conviene olvidar que al final se consiguió que la nueva cárcel no fuera edificada dentro del casco urbano, y que los terrenos destinados en un principio para ella, propiedad del ministerio de Justicia, continúan aún sin edificar. Este solar, ubicado en una zona bastante céntrica, sería mucho más útil para construir allí las citadas viviendas e instalaciones que los viejos edificios de la calle de los Colegios.

Cartas complutenses

LA PLAZA DE ALCALA

Escribe Arsenio LOPE HUERTA

pero ningún alcalaíno habrá dejado de hacer en ella decenas y decenas de kilómetros arriba y abajo, en incansable paseo sin más meta que el placer y el tiempo.

La historia de nuestra plaza mayor, su pequeña historia de cada día, nos daría la pauta de la cotidianeidad alcalaína, y del diario latir de sus habitantes. Podría hacerse con ella un retrato de tipos y costumbres que nos permitiera definir a nuestra gente.

Pero la plaza tiene dos tiempos bien definidos: la parte superior de clara vocación cultural y presa entre el Ayuntamiento, el Círculo y las ruinas de Santa María, con su espléndido quiosco en medio, que es la que da el ritmo cultural de la ciudad; y la parte inferior, comercial y bancaria, que fue siempre más sitio de paso que de reposo.

Fue siempre el lugar de encuentro de los alcalaínos ociosos. Y también el marco del ocio de los alcalaínos. Cambiaron las calles pero el sitio siguió siendo el mismo. Aunque también haya variado su fisonomía, y hasta su entorno, que nada permanece inmutable. Fue también escenario de cuantos hechos importantes se celebraron en Alcalá, coliseo de mítines, escena de representaciones teatrales, estadio de acontecimientos deportivos, auditorium de conciertos musicales, improvisada pista de circo y hata coso de corridas de toros. Fue también paseo, y calle, y reja para enamorados, y alameda, y lugar de cita, y ágora de improvisadas lecciones peripatéticas, y... ¿cuántas cosas ha sido la Plaza de Cervantes? Todo, absolutamente todo, para Alcalá y sus habitantes.

Cierto es que ha tenido épocas más o menos grises y anodinas,

y si quieramos hablar hoy de la plaza es tan sólo para resaltar cómo, poco a poco, pero de forma muy sensible en estos últimos meses, ha venido reclamando su lugar de protagonista en la vida social complutense. Hoy es un concierto, mañana una exposición, pasado un mitin o una concentración política, al otro un acontecimiento deportivo, la semana que viene un festival folklórico. Y después, cualquier otra actividad ciudadana. Pero siempre la plaza en medio de la ciudad y en medio de las tareas de quienes la habitan. Y ello es algo que nos parece importante resaltar, al tiempo que, justo es reconocerlo, pregonar que en nada a ello es indiferente, sino más bien causa, la labor que Pepe Bustamante está llevando a cabo para devolvernos la plaza a todos sus dueños.

Tan sólo queda algo por rematar en la plaza y es algo que, creemos, debe hacerse con urgencia: la incorporación de la Capilla del Oidor y la Torre de Santa María, ambas restauradas, a su entorno para que así coronen ese monumento que es la plaza misma y que no necesita de calificación alguna para ser el lugar más importante de Alcalá; aquel que marca el pulso y el ritmo de toda su actividad cultural y ciudadana.

A.L.H.

YUSPIN

ROTULACION
Y PUBLICIDAD
DECORACION
VALLAS - ROTULOS

San Diego, 9 - Tlf. 888 02 93
Alcalá de Henares

Agricojardin

SEMILLAS de
cesped, huerta, flores.
BULBOS
INSECTICIDAS contra
pulgonas, orugas, etc.
c/. Cardenal Cisneros, 15
Teléfono: 888 40 92

EL NUEVO MADRID HA CUMPLIDO 3 AÑOS.

¡Y que cumpla muchos más!



San Fernando
3 años de buena
administración.



Parla
3 años contra
la especulación.



Getafe
3 años devolviendo
ilusiones.



Chamberí
3 años de democracia.



Pinto
3 años a favor
del medio ambiente.



Pozuelo
3 años representando
al pueblo.



Vallecas
3 años contra la
marginación.



Buitrago
3 años de cultura.



Móstoles
3 años de limar
desigualdades.

**3er ANIVERSARIO DE LAS
CORPORACIONES LOCALES
DEMOCRATICAS.**

Diputación de Madrid.



Alarma en el colegio Henares

ONCE NIÑOS CON SINTOMAS DE INTOXICACION

LA AUTORIDAD SANITARIA CREE QUE EL ASUNTO NO ES GRAVE

El viernes siete de mayo, en el colegio Henares, situado cerca de la urbanización Nueva Alcalá, se han puesto enfermos once niños, 9 de una clase y dos de otra. Estos niños cursan cuarto de EGB y tienen nueve años.

El primer niño se sintió enfermo a las nueve y media de la mañana, o sea, llevaba muy poco tiempo en clase. Los demás fueron sintiéndose indispuestos a lo largo de la mañana, y algunos ya durante la tarde. Estos once niños viven en su totalidad en la zona cercana al colegio. Puestos al habla con el jefe local de Sanidad, que en cuanto le avisaron del caso se personó en el colegio para hablar con la directora, nos informa de lo siguiente: Aunque ha cundido cierta alarma, la cosa, de momento al menos, no parece grave. Los niños tenían estos síntomas: fiebre, dolor de vientre y vómitos. El doctor Alonso Fuentes ha ido a visitar a dos de ellos, un niño y una niña, que parece ser que eran los que más afectados se encontraban. El niño es el que primero se sintió enfermo. El doctor nos dice que le encon-

tró tranquilo, habló con la familia sobre los alimentos que había tomado y le informaron que el día anterior había estado en una fiesta familiar infantil y luego llegó a casa y cenó. Don Mateo nos dice que le encontró con síntomas de empacho y ligera infección de vientre. Nos dice como anécdota que cuando llamó a la puerta y dijo que era el médico le aseguraron que allí no había nadie enfermo.

Después fue a ver a la niña, a la que encontró unos granitos y síntomas de rubeola, aunque el diagnóstico es un poco prematuro. "Lo que sí puedo asegurarnos es que parece ser que los dos casos que yo he visto no tienen ninguna importancia". A los otros chicos aún no ha podido visitarlos cuando hablamos con él. Los alimentos ingeridos, en principio, parecen no guardar relación con el caso, pues son distintos y adquiridos en distintos sitios. De todas formas se cree que no será nada importante. Como siempre en estos casos, cosa lógica, se habla de intoxicación por alimentos o por agua, pero es prematuro afirmarlo.

Las aulas del colegio están limpias. El colegio, muy cuidado. Sí es cierto que ha habido algunas irregularidades en el abastecimiento del agua, pero esto no significa que el agua haya llegado en malas condiciones. De cualquier forma, tanto la directora como

el jefe local de Sanidad y hasta el conserje que acompañó al doctor Alonso a los domicilios de los niños siguen pendientes de la evolución de esta enfermedad y están razonablemente convencidos de que la cosa es leve.

Síndrome tóxico

ACTO PUBLICO EN LA PLAZA DE CERVANTES

Según nos informan, la directiva de la asociación de afectados, está previsto que el lunes día 10 de mayo los afectados alcalaínos con problemas de cobrar indemnización, dinero de medicinas, viajes y por otros conceptos vayan en un autobús puesto por el ayuntamiento para hablar con el director provincial del síndrome tóxico, con el fin de que se agilicen los trámites y puedan recibir el dinero prometido en el plazo más breve de tiempo.

MAÑANA DOMINGO,
DÍA 8 DE MAYO,
ACTO PUBLICO EN LA PLAZA

Recordamos que la asociación del síndrome tóxico tiene previsto un acto público en la plaza de Cervantes para mañana domingo, a las 12 de la mañana. Por ahora, lo que aún falta es un cura que quiera decir la misa en la plaza, pues los sacerdotes hasta ahora consultados están de acuerdo en decir la misa, pero en sus parroquias respectivas. Este acto se lleva a cabo con el fin de pedir apoyo y solidaridad a toda la población. La asociación de afectados ha invitado también a Ciriaco

de Vicente, que es quien lleva los asuntos de salud pública dentro del PSOE.

CUATRO SEMANAS
SIN NINGUN CASO NUEVO

Afortunadamente, y está lo escribimos con gran alegría, ya que llevamos un año informando semana a semana de este desgraciado asunto, ahora nos toca informar que ya son cuatro las semanas sin que se produzca ningún caso nuevo de síndrome tóxico. Los internados en Madrid son seis aún.

PRESENTACION DEL LIBRO
"LA COLZA O ¿QUE?"

Con asistencia de poco más de un centenar de personas se ha presentado en Alcalá el libro "La colza o ¿qué?" en la Casa de la Juventud el día 5 de mayo. Asistieron la autora Luisa Villar Liébana, el editor y el doctor Corralero. No asistió representación municipal, según nos dicen. Estuvieron presentes todos los directivos de la asociación. El libro se vende a 450 pesetas, con un descuento de cien para los afectados.



RESTAURANTE

LA CUEVA DE ANTOLIN

Libreros, 44 - Telf.: 888 27 21 - Alcalá de Henares

TRASPASO

AUTO ESCUELA

Zona Reyes Católicos - Teléfono 739 02 26

EN CARTELERA HASTA EL MARTES, 11 DE MAYO

SCANNERS

Cine Benidorm

Teléfono: 889 32 13

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro.

UTILICE EL AUTOBUS

TENEMOS MUCHAS RAZONES PARA CAMBIAR SU RITMO DE VIDA.

Venga a los Concesionarios Seat a ver los Ritmo CL y CLX y participe en el sorteo de 4 Seat-Ritmo superequipados, matriculados y con el seguro obligatorio por un año.

Además recibirá, con sólo visitarnos, un regalo sorpresa.

¡Venga antes del 31 de mayo!



Véalos en:

TALLERES HERMANOS ATIENZA, S.A.
concesionario SEAT

Carretera Madrid-Barcelona, Km. 31 600 Teléfonos: 889 31 47 888 13 10
Alcalá de Henares (Madrid)

ABRIMOS SABADOS TARDE

SEAT

Cuidamos de su coche. Cuidamos de usted.

CULTURA

EXPOSICION DE LAMIEL EN MADRID



José Lamiel, el escultor y pintor residente en Alcalá, llega a una más de sus innumerables citas con el público, a través de sus exposiciones por todo el mundo. Esta vez su muestra se exhibe en la sala madrileña Taniarte, tras la inauguración que tuvo lugar el pasado día 5 de mayo. Es inútil la pretensión de glorificar siquiera en tan breve espacio la labor artística del pintor y escultor aragonés. Nacido en Calanda, fue becado por concurso y realizó estudios en la Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid. En 1960 se trasladó a Colombia contratado oficialmente. Y tras trabajar en América durante seis años, desde 1966 realiza diversos trabajos y exposiciones para Estados Unidos. Residente en Alcalá

desde hace ya un buen puñado de años, es un valor indiscutible y de nivel internacional dentro del arte complutense.

Entre los premios que ha recibido a lo largo de su carrera artística hay que mencionar el premio Cervantes de Pintura, el premio Bolivia en la I Bienal Hispanoamericana de Madrid, diploma en la III Exposición Internacional de Merignac, en Francia, diploma en la Exposición Internacional Gran Premio de la Ciudad Eterna, en el Palacio de Exposiciones de Roma, diploma en la XXIII Exposición Internacional de Dauville, I Gran Premio Internacional de Cannes y Medalla St. Paul de Vence.



Exposición de T. Chicharro

Desde el 28 de abril y hasta el 16 de mayo, en el centro de la plaza de Cervantes del colegio Santo Tomás de Aquino, expone sus acuarelas T. Chicharro. La muestra consta de 15 de obras. Las horas de visita son de 6 a 9'30 de la tarde los miércoles, jueves, viernes y sábados; los domingos, de 12 de la mañana a tres de la tarde.

En la casa de la entrevista

Y tenemos otra exposición, de cerámica, grabados y dibujos, en la Casa de la Entrevista, en la calle de San Juan. Su duración será desde el 3 hasta el 18 de mayo. Y los autores de las obras son José Antonio Aizpuru, Pilar Bandrés, Juanjo del Castillo, Cecilia López Domínguez, Rosa Luis Elordui, Adolfo Montes y Ramón Paredes.

**UTILICE
EL
AUTOBUS**



El Opel Ascona significa por su temperamento deportivo y juvenil, el hallazgo de un nuevo placer de conducir.

Ofrece un equipamiento básico por encima de otros coches de su categoría, junto con una capacidad de maletero realmente asombrosa: 510 dm³, en la versión de 4 puertas y 1.215 al abatir los asientos traseros, en la versión de 5 puertas.

Técnicamente el Opel Ascona es un tracción delantera con un motor transversal de 1.598 c.c. y 90 CV; alcanza 170 Km/h. y sólo consume 6 litros a 90 Km/h.

El encendido es electrónico, la culata de aleación ligera, válvulas con mando hidráulico, suspensión independiente sistema McPherson la delantera y con muelles bicónicos "Miniblock" la trasera, barras estabilizadoras delanteras y traseras y un sistema de frenos de doble circuito con regulador de frenada.

Además todos los compradores de un automóvil Opel reciben su carnet OPEL EUROSERVICE ASSISTANCE.

Un servicio único, nuevo y gratuito que le permite durante los primeros 12 meses y las 24 horas del día disponer de una mayor asistencia en España y 25 países de Europa.

**Precio F.F.
840.700 pts.**

**OPEL
EUROSERVICE
ASSISTANCE**

☎ (91) 4555585



Opel Ascona

Cigante en temperamento

Agil, fiable, seguro, alemán.

Agrogil, S.A.

Ctra. Madrid - Barcelona, Km. 32,500. TLF. 889 45 12 - 889 45 48
ALCALA DE HENARES (MADRID)

Agil, fiable, seguro, alemán.

Se llama Inmaculada López Villar, tiene 12 años y unos ojos azules que impresionan, una melena castaña casi infinita, una sonrisa tan encantadora que desconcierta y unas manos de porcelana capaces de crear notas acuáticas en un piano que se hace transparente al reflejarse en su mirar. Chopin, Turina, Rodolfo Halffter y Albéniz pululan entre sus frágiles dedos. Es una promesa que estudia, que trabaja, que juega y que tuvo desde los dos años al piano por canción de cuna, por cuento de hadas, por sueño, por ilusión. Inmaculada es una atmósfera envolvente, que engendra sentimientos y los transforma en melodías.

Estudia séptimo de EGB, cuarto de piano, primero de armonía melódica y acompañamiento, francés e inglés. Se prepara ya para el concurso de sonatas Infanta Cristina que organiza ISME en España.

Los días 29 y 30 ofreció un exquisito concierto para diferentes aulas de colegios nacionales alcalaños, en el marco de la Obra Cultural de la Caja de Ahorros, en nuestra ciudad. Sin partituras, interpretó para los jóvenes asistentes piezas tan conocidas como "Andante" del padre Donostia, "Mazurka número 4" de Chopin, "Sonatas de El Escorial" de Rodolfo Halffter, "Suite Jardín de Niños" de Joaquín Turina, y otras, provocando a su finalización un estruendo de aplausos y vítores.

Charlamos un momento con Inmaculada. Le preguntamos que si se considera una niña prodigio.

—No, yo me considero una niña normal que estudia y a quien le gusta el piano.

—¿Qué significa para ti la carrera musical?

—Un sacrificio porque tengo que privarme muchas veces de salir con mis amigos, de ver la televisión, para poder estudiar, pero también una satisfacción muy grande, porque hago lo que me gusta.

—¿Piensas dedicarte a la música cuando seas mayor?

—Sí y no. El piano me gusta mucho y no pienso abandonarlo, pero también quiero estudiar Veterinaria. Es una profesión que me apasiona.

—¿Qué sientes cuando sales al escenario?

—Mucho miedo porque nunca se sabe si te va a salir bien o mal, ni la reacción que va a tener el público.

—¿Siempre interpretas sin partitura?

—Sí, porque pienso que hacerlo con ella no tiene mérito. Todo buen pianista lo hace sin partitura. Con esto no quiero decir que yo lo sea, pero me gustaría llegar a serlo algún día.

—¿Has tenido problemas en el conservatorio?

—Sí, dicen que soy muy pequeña y que ya tendré tiempo. Y para que me pasen de grado tengo que sacar

INMACULADA: UNA NIÑA PRODIGIO DE 12 AÑOS

sobresalientes, porque con unas calificaciones bajas, aunque sean aprobados, no me dejan pasar. Me exigen más y no quieren que a mi edad vaya muy adelantada.

—¿Quiere esto decir que te sientes un poco discriminada por tu edad?

—Sí, creo que es un poco de esa manera.

—¿Qué piensan tus padres?

—Me ayudan mucho y les gusta que estudie piano, pero mi padre no quiere que deje a un lado los estudios, porque él, cuando fue estu-

diente, siempre fue el número uno y no le gusta que yo sea el número tres o el cuatro.

—¿Qué te dicen tus compañeras en el colegio cuando sales a dar conciertos?

—Les gusta mucho y vienen a oírme cuando pueden, pero las monjas—porque yo estudio en un colegio de monjas—dicen a veces que me dejen de tonterías, que es más importante estudiar. Sin embargo, algunos profesores sí que me ayudan.

—Por último, ¿dónde te gustaría dar un concierto?

—Me haría mucha ilusión en el Teatro Real, que es un marco que me atrae mucho.

Seguro que algún día lo conseguirás.

Montserrat VALLES

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro
UTILICE EL AUTOBUS



SHERLIMP
SOC. COOP. LIMPIEZAS Y SERVICIOS
ALCORCON - MADRID

SHERLIMP, la mejor fábrica de Europa en LIMPIEZA, RESTAURACION Y CONSERVACION DE ALFOMBRAS, se complace en anunciarles que, a partir del 1 de enero de 1982, también la zona de Alcalá se beneficia de este sistema de limpieza único en España.

Para ello SHERLIMP ha nombrado en Alcalá de Henares un Delegado de Zona que recogerá y entregará en su domicilio las alfombras una vez tratadas en nuestra Planta Industrial.

Desempolvado, lavado, aprestado, peinado, secado, revisión y expedición, este completo proceso de limpieza hace que desaparezcan las partículas de tierra que introducidas en la felpa aceleran el desgaste de su alfombra.

¡Rejuvenezca su alfombra! Una limpieza con el sistema SHERLIMP y sus colores volverán a brillar.

¡¡LLAMENOS AHORA Y SU ALFOMBRA SE LO AGRADECERA!!

DELEGADO DE ZONA
Tinte PARIS
C./ Menéndez de Avilés, 4
Teléfono 888 37 72
(Barrio del Pilar)
Junto Alimentación GARNY
ALCALÁ DE HENARES

**Distribuidor oficial primera
marca nacional vehículos industriales
(furgonetas y camiones)**

**PRECISA
4 VENDEDORES**

SE OFRECE:

—Incorporación inmediata
—Sueldo fijo más incentivos; Seguridad Social

SE PIDE:

—Vehículo propio; Residentes en Alcalá, Torrejón o proximidades

Concertar entrevista a los teléfonos 889 33 11 - 889 33 37 - Señor Muñoz

Clausura de las XI Jornadas Musicales Cervantinas

DEMASIADO LARGAS PAPA ALCALA

La semana pasada prosiguieron los actos programados este año para las Jornadas Musicales Cervantinas. El miércoles día 28 de abril la actriz María Paz Ballesteros nos presentó el oratorio dramático "Teresa de Avila", sobre un texto de José María Rodríguez Méndez y música de la época, junto a composiciones actuales debidas a Cristóbal Halffter. Soberbia interpretación de Mari Paz, que en una largo monólogo, salpicado de expresiones de la propia santa abulense, nos presentó una visión panorámica de esta mujer considerada como uno de los arquetipos del Siglo de Oro español. El grato y directo lenguaje, en el que no faltaban los arcaísmos y expresiones del más puro casticismo, retuvo la atención del público, que prorrumió en aplausos incontenibles en algunos momentos de la obra y al final de la misma. Para muchos de los asistentes la visión de este oratorio habrá supuesto un cambio radical de opinión en relación con Teresa de Jesús, ya que en épocas todavía recientes la versión que se nos daba de ella era la de una santita de sacristía, despojada de sus cualidades más características como fueron su espíritu rebelde, su ansia reformista y su búsqueda incansable de la libertad, entendida ésta en un modo que no resulta muy fácil de entender en nuestros días. El único reproche que podríamos hacer a esta representación es el de las deficiencias de los equipos de sonido, lo que, unido a las especiales condiciones acústicas de un templo como el de Santa María, hacía difícil la comprensión de los textos más allá de la sexta fila.

El Cuarteto Vocal Scherzo, formado por solistas de la Coral de Cámara del Conservatorio de Barce-

lona, dio una lección magistral el jueves 29. La primera parte del recital estuvo consagrada a la polifonía catalana y valenciana del siglo XVI, con obra anónimas y de Joan Brudieu, maestro de capilla de la Seo de Urgel, así como a diversas composiciones francesas de la misma época, debidas a Clement Janequin, Joaquin des Prés, figura cimera de la música religiosa, y Orlando di Lassus, nacido en Bélgica, representante de la llamada escuela francoflamenca y cultivador de música religiosa y profana. La segunda parte estuvo dedicada a la polifonía castellana, con piezas de Tomás Luis de Victoria, quien durante su estancia en Roma había recibido la influencia de Palestrina y luego ocupó la plaza de organista en el convento de las Descalzas

Reales de Madrid. De la misma época fueron el sevillano Francisco Guerrero, M. Correa, J. Pujol, etc. Gustó muchísimo este conjuntadísimo cuarteto, que hubo de corresponder a los aplausos del público, no muy numeroso en esta ocasión, con un espiritual negro, obra magníficamente ejecutada y que contrastó con las citadas composiciones polifónicas del siglo XVI.

Para la jornada de clausura, viernes 30, estaba programada la actuación del cantautor Amancio Prada. El lleno fue total, con más de 600 oyentes. Un público muy diferente al habitual, constituido en su mayoría por jóvenes. Esto se explica por el gancho particular que estos trovadores del siglo XX tienen

sobre el mundo juvenil, a lo que contribuyen, además de sus propias cualidades, el potente apoyo publicitario de las casas discográficas y el mensaje más o menos politizado que se desprende de sus canciones, que normalmente va orientado hacia lo que en cada momento conecta mejor con la problemática juvenil. Por supuesto que la base del recital era el "Cántico espiritual" de San Juan de la Cruz y otras composiciones de Juan del Enzina o de la poetisa gallega Rosalía de Castro, por lo que no sería justo atribuir ninguna intención política a esta actuación. Los aplausos del público fueron atronadores, y no podemos regatear el mérito y el éxito a Amancio Prada y a los instrumentistas que le acompañaban. Sin embargo, personalmente tengo r. 's reservas acerca de si este tipo de recitales tienen cabida en ciclo de características tan específicas como es el de las Jornadas Cervantinas, sin que se desvirtúe el espíritu con que nacieron y que se ha venido manteniendo durante las diez primeras ediciones. Esta es mi opinión sincera, que de antemano acepto no sea compartida por muchos lectores ni por todos los componentes de la junta directiva de Juventudes Musicales. Tal vez mis razonamientos no sean excesivamente convincentes, pero mi sensibilidad lo ve así de claro. Y luego, hay un refrán castellano que siempre me parece muy sabio: "Cada cosa en su tiempo, y los nabos en Adviento".

Terminaron las Jornadas y, como ocurre con las fallas valencianas, desde ahora mismo hay que pensar ya en las siguientes. Dos cosas me parece que habría que conseguir: la recuperación de la capilla de San Ildefonso, como marco tradicional e insustituible de los conciertos, y la vuelta a un máximo de cuatro actos, ya que es difícil atraer al público durante siete días consecutivos. Tiempo queda para contrastar opiniones y decidir lo que mejor convenga para la próxima edición.

ZIRYAB

LAS HIERBAS SALVAJES DE MAURICE MESSÉGUE



NERVIOS :: REUMA :: GRIPE :: ACNE
ESTREÑIMIENTO :: ADELGAZAR :: ETC.

COSMETICA NATURAL - DIETETICA

Cid Campeador, 1 (Junto a Comisaría)
Tlf. 889 20 83 - Alcalá de Henares



MISTER FRANK

QUINCENA DEL HOGAR CON GRANDES REBAJAS

ROBISCO

Mayor, 35 y 58 - Alcalá de Henares

PROXIMO CONCIERTO DE JUVENTUDES MUSICALES

El martes 11 de mayo, a las ocho y media de la tarde y en el salón de actos del Palacio Arzobispal, dará un concierto de guitarra Pedro Pablo Martínez Casillas, profesor de este instrumento en la Escuela Mateo de Torres. En el programa figuran obras de L. de Milán, Mudarra, J. S. Bach, F. Sor y Federico Mompou.

1º de mayo en Alcalá

S.U. EL UNICO PROTAGONISTA

La celebración tradicional del primero de mayo adquiere progresivamente un carácter de fiesta sin mayor significado laboral que el dejar el taller o la oficina y marchar al campo con la tortilla a disfrutar del buen tiempo. Si ello es culpa de unos sindicatos que organizan pocas cosas o se debe a que los sindicatos no organizan porque saben que entre la masa obrera no hay "demanda" de actos sindicales, es algo que tal vez se podría dilucidar. Pero el hecho es que el contenido del primero de mayo se diluye más a cada año que pasa. De esta manera, no es extraño que sindicatos con alta responsabilidad nacional prefieran dar una impresión de fuerza con una concentración en Madrid antes que dirigir su mensaje a cada comunidad concreta, por pequeña que ésta sea. Pero es que, visto lo visto, entra en lo posible que tales mensajes no pudieran difundirse por falta de oyentes. En Alcalá, en concreto, el que ha sido fiel a sí mismo y a su táctica de intentar la movilización permanente ha sido el Sindicato Unitario, que esta vez se ha quedado prácticamente solo en la celebración popular del Primero de Mayo. A las doce y veinte de la mañana del sábado eran pocas las personas que esperaban en la plaza la llegada de los oradores. Un cuarto de hora más tarde llegaban los que suponemos prácticamente efectivos de la entidad convocante, de modo que la cosa pudo animarse algo más, como ustedes aprecian en la panorámica fotográfica. Hemos pedido al propio SU que, ya que es el único protagonista sindical del acto, nos cuente cómo se organizó y se desarrolló.

VENTA DE 30 VIVIENDAS EN ZONA RESIDENCIAL DE ALCALA DE HENARES

- MAGNIFICA SITUACION EN ZONA DEL P.º DE LA ESTACION
- AGUA CALIENTE Y CALEFACCION CENTRALES
- PARQUET EN TODA LA VIVIENDA
- PASILLO Y VESTIBULO DECORADOS EN ESCAYOLA
- EXCELENTE TERMINACION

PRECIOS DE LANZAMIENTO

Visite nuestro Piso Piloto: C/. Goya, 3

SOMOS AUTENTICOS PROFESIONALES



¡ NO LO DUDE, VISITENOS !

**CONSTRUYE Y VENDE:
HISVEN, S.A.**

**INFORMACION EN PISO PILOTO
Y EN OFICINA PRINCIPAL
P.º de la Estación, 2-4º E
Telf. 888 19 33**



Dos momentos del Primero de Mayo en Alcalá: arriba, el representante de los pensionistas explicó sus cada vez más desesperados problemas para la simple subsistencia; abajo, el representante de los jóvenes, la mayoría sin empleo y sin grandes expectativas de conseguirlo en un futuro razonablemente corto.



No puede decirse que este primero de Mayo pueda pasar a la historia de los trabajadores alcalaínos como una fecha positiva en la lucha por su emancipación. Todos los intentos previos a esta fecha, hechos por el SU y la asociación de vecinos de Reyes Católicos para hacer un acto unitario de todos los sindicatos



y fuerzas sociales en nuestra ciudad han sido inútiles. Todos los intentos han chocado contra las "consignas dictadas desde arriba", emanadas desde los despachos de los burócratas sindicales madrileños.

Cada central sindical ha hecho actos por su cuenta, y así CCOO hizo uno el día 29 en el local de la AISS, al cual asistieron 58 personas. Esa misma central llevó otras cien personas a la manifestación de Madrid.

UGT, por su parte, aun manteniendo el criterio justo de movilizarse en Alcalá, esta vez lo ha hecho dentro de sus locales sin ninguna presencia en la calle. El día 30 se trajo a Nicolás Redondo a su acto medio festivo, medio reivindicativo, que agrupó a trescientos asistentes.

Por último, el SU ha mantenido su convocatoria tradicional en Alcalá y en la plaza de Cervantes, interviniendo como oradores Luis Suárez y Mariano Gamo, actuando como presentador Paco González Adrada.

Luis Suárez desarrolló ampliamente la problemática laboral de Alcalá, sobre todo en su vertiente del paro, y sus posibles soluciones, como una jornada laboral de 35 horas, jubilación a los 60 años, escolarización hasta los dieciséis. Mariano Gamo se extendió en torno al desarrollo de las libertades en nuestro pueblo y al enmarque político del "23-F".

El acto tuvo su punto más emotivo cuando una mujer se dirigió al público, una militante del Frente

Democrático Revolucionario de El Salvador, que describió con rasgos trágicos y emocionados la situación de la lucha en su pueblo. Pidió la solidaridad política, moral y económica para los salvadoreños, que están librando una dura batalla por la liberación nacional de su pueblo.

Se dirigieron también al público representantes de diversas entidades que habían apoyado el acto, como la Unión de Estudiantes, asociación de vecinos de Reyes Católicos y Venecia, Movimiento de Izquierdas de Alcalá y Movimiento Comunista. Asimismo, un miembro de la Asociación de Pensionistas denunció la situación de miseria en que se encuentra este sector social y su marginación en esta sociedad.

Por último, un miembro de la Asociación de Afectados por el Aceite Tóxico convocó a los actos a celebrar la próxima semana en ese mismo escenario de la plaza de Cervantes, en el primer aniversario de la irrupción de esta dolorosa enfermedad.

Se terminó a las dos de la tarde cantando la Internacional y se recogieron 12.000 pesetas para la resistencia salvadoreña, que han sido ingresadas en una cuenta bancaria.

La cifra de asistentes la valora el SU como aceptable, ya que la asistencia fue similar a la del año pasado, cuando, como ya se sabe, la convocatoria fue conjunta con la UGT.

Rosa ALGABA

NINGUNA NOVEDAD EN LOS TEXTOS

Una vez más se ha vuelto a repetir la conmemoración del 1 de mayo y no ha habido ninguna novedad en los textos que —escritos o de palabra— han propagado los sindicatos: paro, defensa de la democracia..., incluso los más atrevidos han podido criticar aspectos de la situación como el ANE o la discriminación en que todavía se mantiene a la mujer trabajadora. Sin pretender valorar el grado de responsabilidad de cada cual en el mantenimiento de la situación por la que atravesamos y sin ocultar la gravedad de la misma, sigue chocando el techo que se siguen imponiendo las centrales sindicales: la contradicción empresario-trabajador, dentro del capitalismo, como origen de todos los males.

Por eso, y con independencia de otros aspectos positivos, como las impresionantes manifestaciones que se han vuelto a conseguir, lo que más me ha gustado —por su contenido, por la novedad que suponía en el medio y por la gran audiencia de éste— ha sido oír por Radio Nacional más de una vez en esa fecha la cación de Atahualpa Yupanqui, "El Abuelo", dedicada a la lucha de los trabajadores.

No se puede aislar el incremento del número de parados (que afecta por término medio a una cifra igual a la que resulta de su multiplicación por cuatro, correspondiente al trabajador,

esposa y dos hijos), el descenso del poder adquisitivo de los salarios, año tras año, o la desigualdad de oportunidades en todos los terrenos —nivel de vida, estudios...— entre empresarios y trabajadores, por ejemplo, de la concepción de la "resignación cristiana" o la idea de esta vida como "valle de lágrimas" que debe ser sufrida estoicamente para obtener la recompensa después de la muerte. Esta ideología, naturalmente asumida por el capitalismo, es, sin embargo, de mayor impacto que éste y ha tenido una trascendencia histórica de envergadura muy superior. Coincide con la tradicional alianza entre el poder político y el poder religioso para oprimir a la mayoría (por otro lado, común a todas las religiones, no sólo a la católica) y que se ha dado "desde que el mundo es mundo".

Este mensaje es el que sigue estando ausente en el lenguaje de los sindicatos, incluso en aquellos que parten del marxismo para valorar la realidad.

Y esto es una lástima, porque parte de sus objetivos deberían ser estudiar la realidad para poder transformarla y la comprensión de la influencia que ejerce la religión católica en todos los ámbitos de la sociedad es fundamental para ser capaz de plantearse su modificación.

Paloma MARIN LOPEZ

**SOLO DEL 15 DE ABRIL
AL 15 DE MAYO**

SI VD. TIENE UN COCHE...

**Renault 7
Ford Fiesta I.I
Renault 12
Simca 1200
Renault 14
Seat 124 D**

LE PAGAMOS MAS QUE NADIE.

**Y si su coche es de otra marca,
también llegaremos a un acuerdo.**

**TRAIGANOSLO Y
LLEVESE UN COCHE DE
LA GAMA MAS MODERNA
DEL MERCADO:
AUTOMOVILES TALBOT**

AUTO-RALLYE, S.L.

**ALCALA DE HENARES
TORREJON DE ARDOZ**



EL ESPIRITU AUTOMOVILISTA

TALBOT

"CRONICA DEL ALBA" FILMO SECUENCIAS EN EL COLEGIO DE LA PALOMA



Según las noticias publicadas, a una de las cuales pertenece esta fotografía, Anthony Quinn ha hecho una rápida amistad con los niños películeros

En uno de nuestros bellos y céntricos mesones había el otro día, lunes de la semana pasada, más movimiento que nunca, y no es que hubiera boda o bautizo, que los suele haber con frecuencia, no, el ambiente era mucho más estrepitoso, más divertido, más juvenil. Era un ambiente de película porque allí, las cerca de noventa personas que invadieron los salones, amplísimos ellos, eran gente de cine. Es más, y de ahí la diversión, la juerga y toda la pesca, niños, puñados de niños de cine. Más que en el famoso "Verano azul" todavía y ya es decir. Y para qué les voy a contar la que tenían montada entre salir y entrar, jugar a las maquinitas esas tan monas de las galaxias, irse a la calle y pisar la acera que está en obras... Pero no, no crean que esto era el rodaje; sólo estaban comenzando, menos mal, porque si hacen aquí la película, a ésta hubieran tenido que cambiarle el título y ponerle "Crónica en los Cuatro Caños"... Es broma, hombre, porque realmente los críos (como todos los críos) eran —son— deliciosos y tuvimos ocasión de comprobarlo, ya que nos pasamos casi toda la tarde con ellos.

La película en cuestión se llama "Crónica del alba" y como ya saben ustedes está basada en la obra del escritor aragonés Ramón José Sender, fallecido repentinamente ahora hace tres meses. La cosa, por lo que se ve, es de envergadura, con

muchos millones de presupuesto, exteriores a todo pasto, Huesca, Teruel, Marchamalo, además de Alcalá, siempre tan cinematográfica desde tiempos de Alejandro Magno (no es broma, esto va para los que llegaron tarde, que por estos montes del Gurugú cabalgó con sus tropas) y otras zonas de Castilla. Además tiene la particularidad de que la vamos a poder ver en televisión (y lancemos un viva por las series NUESTRAS, "Fortunata y Jacinta", "Cervantes", "Juanita la Larga"... en cuatro episodios de una hora de duración y en la pantalla grande en dos partes, tipo "El Padrino" o "Superman" o "La guerra de los niños", que es producto nacional, que, aunque digamos que "segundas partes nunca fueron buenas" siempre acudimos a verla aún con el regusto de la primera. Natural. Como Anthony Quinn, natural y todo un gigante del cine, de quien todos los niños han acabado encariñándose según nos han contado. Y en especial Jorge Sanz, un actorcito de doce años, con diez películas ya en su haber y con una soltura ante las cámaras fuera de serie, según nos manifestaban varios miembros del rodaje. Todos los chavalines, o casi todos, como Jorge, son ya veteranillos en esto de hacer películas y el que menos ha hecho publicidad o cosas como aquello que ponían antes de "Deporte para todos"... No ocurre así con la dulce Paloma Gómez, doce años, rubia y simpática

como ella sola, que es la primera vez que actúa, pero que sin embargo hace uno de los papeles importantes de esta primera parte de "Crónica del Alba". Ya les contaremos la charla que mantuvimos con la niña.

Digamos que las secuencias rodadas en nuestra ciudad, por espacio de dos días, tuvieron lugar en el colegio de La Paloma, donde se celebró un juicio muy "sui generis" entre los niños, vamos, las dos bandas de niños, que, junto al río y al día siguiente ya estaban de nuevo enzarzados con sus tirachinas mascando paloduz en los descansos y disfrutando como enanos si no de un "verano azul" sí de una primavera fresquita (cuentan las criaturas que nunca ovidarán el



Ramón J. Sender

frío, el terrible frío, que pasaron rodando en el castillo de Loerre, en Huesca, y lo mucho que se acordaban de su habitación calentita en su casa...) puede que de muchos colores y, sobre todo, de muchas "crónicas del alba".

LUMIGARMO

REAL CONSERVATORIO DE MUSICA DE MADRID

AULAS DE ALCALA DE HENARES

CURSO 82-83

Se abre el plazo de preinscripción para el
Curso 82/83.

Los interesados deberán pasarse por el Colegio Público «CARDENAL CISNEROS» de lunes a viernes, en horario de 8 a 8 de la tarde, hasta el día 20 de Mayo.

UTILICE EL AUTOBUS

JOHN, DE PROFESION SUS MAGIAS



Aunque se llame Juan, como tantos españoles vivos, se hace llamar, ahí queda eso, John, cosa que muy pocos pueden hacer. El hombre, que es manchego, de Puertollano, ni saca carbón en sus famosas minas ni canta (aunque tiene pinta de Plácido Domingo o así), ni es el próximo fichaje del Barcelona (aunque a lo mejor remata a gol más "fetén" que Cleo) ni tampoco se va a presentar a las próximas elecciones porque lo suyo no es la política. Aunque Juan... digo John, hace cosas más difíciles —y variadas— que cantar o meter goles y no digamos ejercer en el PSOE o UCD pongo por caso, cosas, por ejemplo, como la que muestra la fotografía obtenida no hace mucho en una de sus actuaciones por esos mundos de Dios y donde aparece en plena sesión de hipnosis con un arriesgado espectador...

Después se atravesará con cuchillos, sacará pañuelos, huevos y palomas por un tubo, hará desaparecer al lucero del alba y tendrá al personal con la boca abierta (¡cualquiera se duerme con él al lado!) y expectante aunque sólo sea por una vez en estos tiempos que vuelan...

No les digo más. Lo mejor es que vayan a verlo, pues le tienen hoy mismo aquí, en el Lar Gallego, que ahora va a andar de fiestas, charlas, guateques y demás durante unos días, y qué mejor que abrir el telón con un medio brujo (perdón, John, pero nos salió la palabrita) de éstos, algo en que esta buena gente, los galleguinos, no siempre, siempre creyeron, pero haberlos haylos. Pero no nos asustes demasiado, John...

LUMIGARMO

QUIEREN UN JARDIN EN LA HUERTA DE SEMENTALES

El 28 de abril, la Asociación de Vecinos Henares (distrito 1) realizó una manifestación desde la calle de Gran Canal a la plaza de Cervantes. Durante todo el trayecto los manifestantes repitieron cuál es su deseo: que se desalojen los animales de la huerta de Sementales y se construya un parque.

A la llegada a la plaza de Cervantes los vecinos siguieron gritando, ante los concejales que esperaban a la manifestación, cuáles eran sus deseos y la necesidad de que el ayuntamiento y particularmente la presidente de la comisión de Urbanismo "se tomen más en serio estas reivindicaciones". A continuación habló en primer lugar un miembro de la junta directiva de la asociación, el cual expuso que no era una manifestación en contra del ayuntamiento, sino para mostrar cuál es la voluntad y los deseos de los vecinos, y que esta manifestación debía servir para potenciar la cooperación entre el ayuntamiento y la asociación y para dar más fuerzas a ambos a la hora de llevar adelante este tema.

A continuación intervino Genoveva Christoff, concejal de Urbanismo, que se refirió a cómo está todo

el asunto de Sementales en este momento.

Un miembro de la junta directiva de la asociación planteó que esta manifestación era el primer paso que se daba para resolver de una vez por todas el problema de Sementales. Recordó a la concejal de Urbanismo que el año anterior se comprometió a tener resuelto el tema y no ha sido así, pero que la asociación está dispuesta a hacer todo lo posible porque en este año quede solucionado. También expuso otro problema candente en el distrito 1 y al que la asociación considera una brutalidad: la construcción por medio del barrio de una carretera para el paso de todo el transporte pesado de la central nuclear de Trillo, y a la cual se va a oponer la asociación con todas sus fuerzas, pues no admiten todas las seguridades que les den.

También intervino el nuevo concejal del distrito, quien se presentó y ofreció a todos los vecinos presentes en la manifestación. Los organizadores esperan que esta manifestación haya servido para dejar patente cuál es la voluntad del barrio.



TE OFRECEMOS
BUEN AMBIENTE
BUENA MUSICA
Y TRATO AGRADEABLE

GUANABANA

Tu Disco-Bar

c/. Coruña, 8 — Telf.: 889 29 99 — Alcalá de Henares

DISTRIBUIDOR OFICIAL PRIMERA MARCA
NACIONAL VEHICULOS INDUSTRIALES
(FURGONETAS Y CAMIONES)

PRECISA

**COLABORADORES LIBRES
PARA VENTAS**

- Incentivos muy importantes
- Sin horario fijo
- No importa lugar de residencia

Concertar entrevista a los teléfonos 889 33 11 y 889 33 37
Señor Muñoz

UNO EN ALCALA Y OTRO EN TORREJON

DOS SUICIDIOS

UN ALCALAINO SE ARROJO DESDE UNA VENTANA DEL SEPTIMO PISO DEL ARCHIVO; UN TORREJONERO SE AHORCO EN SU CUARTO DE BAÑO

Un dramático suceso ha tenido lugar en Alcalá el pasado día 30 de abril, cuando, sobre las doce y media de la mañana, un hombre ha saltado al vacío desde una ventana situada en la planta séptima del Archivo General Central, situado en la Puerta de Agudores. El interfecto es Manuel Blas Martín de 64 años, quien trabajaba de mozo archivero en este centro.

Era natural de Alcalá y estaba casado. Según nuestras referencias, sus compañeros de trabajo le encontraron ese día un tanto raro, como nervioso. El caso es que se quitó el reloj y el anillo de matrimonio, lo dejó encima de la mesa, abrió dos ventanas de la sala y personas que estaban allí trabajando le pidieron que cerrase porque hacía frío. Entonces él se fue a otra habitación y desde allí se arrojó al vacío, falleciendo en el acto a consecuencia del tremendo impacto.

Fue requerida inmediatamente la presencia de una ambulancia para trasladarle a un centro asistencial, pero ya nada se pudo hacer por su vida. Dejó una carta escrita dirigida a su mujer y a su familia.

Este suceso, además de las circunstancias de hora y gran cantidad de compañeros que había alrededor, ha causado profundo estupor, ya que se trata de una persona nacida en Alcalá, muy conocida en la ciudad y apreciada por sus amistades. Al parecer, por lo menos en el momento de tomar su trágica decisión, debía de hallarse bajo una profunda depresión que había perturbado momentáneamente sus facultades mentales.

APARECE AHORCADO EN SU DOMICILIO

El día 28 de abril a las siete y media de la mañana fue encontrado ahorcado en su domicilio Eduardo Monasterio Trueba, de 30 años de edad, casado y con un hijo de pocos meses de edad. Cuando ocurrió el hecho se encontraban en el piso su mujer y su suegra. El suceso ocurrió en el número 6 de la calle de Brasil, cuarto letra D, en Torrejón.

El fallecido se levantó poco antes de las siete de la mañana y se metió en el cuarto de

baño. Se estuvo afeitando y a las siete y media su mujer se extrañó al no oír ningún ruido, llamó a la puerta del cuarto de baño. Dado que no recibió contestación, intentó abrirla, pero no pudo, por lo que optó por avisar a la policía, la cual se personó en el domicilio del matrimonio. Los agentes tuvieron que derribar la puerta y se encontraron con el macabro espectáculo de que en el interior estaba el hombre ahorcado con una cuerda. Al parecer el suicida padecía frecuentes trastornos mentales y fuertes depresiones.

ATRACARON A UN PORTERO EN PLENA CALLE

El lunes día 3 de mayo, a las 11 de la mañana, fue atracado un portero de un bloque de viviendas de la calle alcalaína de Navarro y Ledesma. Este señor se dirigía a un banco existente en la calle de Cánovas del Castillo para hacer un ingreso en la cuenta de la comunidad de vecinos, por un importe de 23.000 pesetas. Fue abordado en esta misma calle por tres muchachos de alrededor de 20 años, que primero le pidieron fuego y, cuando iba a dárselo, sacaron una navaja, con la que le amenazaron y le arrinconaron contra una columna de un edificio pidiéndole el dinero que llevaba, con lo que le robaron las 23.000 pesetas de la comunidad más 1.500 de su propiedad particular.

ATRACO A UNA FARMACIA

A las ocho de la tarde del día cinco de mayo fue atracada la farmacia existente en la calle Diego de Urbina, 2. Dos individuos jóvenes, de alrededor de veinte años, a cara descubierta, armado uno de ellos con un cuchillo de grandes dimensiones, entraron en la farmacia y mediante amenazas se llevaron estupefacientes y 25.000 pesetas en efectivo que había en la caja.

TRES MENORES ROBARON UN COCHE EN TORREJON Y SUFRIERON UN ACCIDENTE EN ALCALA

Tres menores de edad, uno de 12 años, otro de 14 y un tercero de 15, de raza gitana, sustrajeron un Renault 4 que estaba aparcado en la estación de Renfe de Torrejón. Tras hacerle "el puente" se fueron a robar a la fábrica Tecnum, situada en el polígono industrial de San Fernando de Henares, y en la cual entraron

SERVICIO OFICIAL

**ALFA
REFREY
SIGMA
SINGER**

VENTA Y REPARACION
GARANTIZADA

TRYCOMAT

c/. Parque, 15 - ALCALA



BRU

SERVICIO OFICIAL

En c/ La Noria, 14

Teléfono 888 13 69

ALCALA DE HENARES

REPARACION DE
ELECTRODOMESTICOS
EN GENERAL
Especialidad en:
FRIGORIFICOS

Kelvinator

Repuestos SERRANO

C/ RONDA ANCHA, 3 - TI 889 39 37

Alcalá de Henares

C/ PANPLONA, 12 TI 675 10 06

Torrejón de Ardoz

VENDO FINCA

A 11 Km. de Alcalá

con 2.400 m² y 600 edificados. Mucha agua, frutales, pozo y totalmente cercada. 3.500.000 pesetas

FACILIDADES

Tlf. 889 26 45



RESTAURANTE

LA CUEVA DE ANTOLIN

Libreros, 44 - Telf.: 888 27 21 - Alcalá de Henares

Ramón Auz Castro

PEDIATRIA Y PUERICULTURA

Comunica su nuevo domicilio:

Tomás de Villanueva, 1 - 1º. B - Tlf. 474 89 41 - Alcalá

Consulta: de lunes a viernes, de 5 a 7 de la tarde

**Respete la salud ciudadana:
no añada
más polución de la inevitable
UTILICE EL AUTOBUS**

SUCESOS

Viene de la página anterior

por el tejado. Una vez dentro se apoderaron de efectos valorados en 60.000 pesetas. Todo esto ocurrió el domingo día 2 de mayo. Más tarde vinieron a Alcalá en el coche porque uno de los chavales quería visitar a unos familiares que residen aquí. Conducía el coche el chico de 15 años, llamado Angel, y aquí, en Alcalá, en el camino del Juncal, tuvieron un accidente colisionando contra un Ford Fiesta. Esto ocurrió a las ocho de la tarde. El público que presenciaba el hecho estaba indignado e increpó a los chicos, que rápidamente se dieron a la fuga, pero la gente consiguió retener a uno de ellos, al más joven, cuyas iniciales son R.R. Acudió la policía y se llevó al chico, y observó que en el interior del vehículo robado había también diversos objetos. Averiguaciones posteriores dieron lugar a la reconstrucción de los hechos tal y como los hemos contado más arriba.

ATRACO A MANO ARMADA

Manuel A.R., de la empresa Derivados del Aluminio S.A., situada en la carretera de Loeches, denunció en la comisaría de Torrejón que el día 29 de abril, a las 9'15 horas penetraron en la empresa dos jóvenes de edades comprendidas entre los 17 y 20 años, vestidos con anoraks, uno con un revólver de grandes dimensiones y el otro una pistola. Con estas armas amenazaron al denunciante y así se llevaron 6.300 pesetas.

ROBO EN UN BAR

El día 1 de mayo durante la noche desconocidos rompieron el panel de cristal de la puerta de entrada y después forzaron la verja de hierro para así penetrar en el establecimiento Picasso Pub, situado en Torrejón en la calle Pozo de las Nieves, 14. Se llevaron un equipo musical, güisqui, discos y cassettes, valorado todo en 62.000 pesetas.

HERIDO EN ACCIDENTE DE CIRCULACION

El pasado domingo días dos de mayo, poco después de las 12 de la mañana, en la carretera de Pastrana, a la altura del campo de fútbol de la urbanización Nueva Alcalá, resultó herido de consideración Andrés Hidalgo de la Torre, al colisionar el vehículo de su propiedad, que él mismo conducía con un árbol de la carretera, ignorándose los motivos que provocaron el accidente. El herido fue recogido por policías nacionales que pasaban por allí y trasladado a la Casa de Socorro para una primera cura. Después fue trasladado al hospital de la Cruz Roja de Madrid, al parecer con lesiones en la columna vertebral.

**UTILICE
EL
AUTOBUS**



RESTAURANTE

LA CUEVA DE ANTOLIN

Libreros, 44 - Telf.: 888 27 21 - Alcalá de Henares

**HAZTE PROFESORA DE
CORTE Y CONFECCION**

ACADEMIA SANZ - Información: MODAS SANZ
Modistería y enseñanza industrial
Ramón y Cajal, 5 - Alcalá de Henares - Tlf. 888 11 79



PRIMER ANIVERSARIO

**doña TERESA
HERNANDEZ TEJERINA**

Viuda de San Román
Que falleció en Alcalá de Henares
el día 9 de Mayo de 1981
a los 81 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, nietos y biznieto,
Ruegan una oración por su alma

La misa de Aniversario que se celebrará en la Parroquia de Santa María el día 10 de Mayo a las ocho de la tarde y las misas que se digan en la Ermita del Stmo. Cristo de los Doctores todos los días 11 de cada mes a las 8'30 de la tarde, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.



PRIMER ANIVERSARIO

**doña TERESA
HERNANDEZ TEJERINA**

Viuda de San Román
Madre de nuestro editor Sandalio San Román Hernández
Falleció cristianamente en Alcalá de Henares
el día 9 de Mayo de 1981
a los 81 años de edad

D. E. P.

Amigos y compañeros de trabajo de
PUERTA DE MADRID
la recuerdan con verdadero cariño
y ruegan una oración por su alma

Programa de televisión

Lunes

10 DE MAYO

PRIMERA CADENA

13'45 CARTA DE AJUSTE. 15'00 TELE 1. 15'35 EN TIEMPO DE SOBREMESA. 16'05 UNA VIDA A SU SERVICIO "Episodio 1". Licenciado del ejército al acabar la Primera Guerra Mundial en 1931. David Powlett Jones entra como profesor en la Bamfyl Public School. A pesar de no ser recibido con mucho agrado tanto por el profesorado como por los alumnos, David logra poco a poco, a fuerza de tesón y entrega, ganarse el aprecio de la mayoría. 17'00 DESPEDIDA Y CIERRE. 18'15 CARTA DE AJUSTE. 18'30 APERTURA, PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO. 18'35 LA COMETA BLANCA. 19'00 EL LIBRO GORDO DE PETETE. 19'02 3, 2, 1... CONTACTO. 19'30 JUVENIL CULTURAL 82. 20'30 CONSUMO (La bolsa y la vida). 21'00 TELEDIARIO. 21'35 TEATRO "Jaula nueva, pájaro muerto". 23'35 ULTIMA EDICION. 23'50 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

19'30 CARTA DE AJUSTE. 19'43 APERTURA Y PRESENTACION. 19'45 REDACCION ABIERTA. 20'00 EL VALLE SECRETO. 20'30 ALCORES. 21'30 REDACCION ABIERTA. 21'35 DON BALDOMERO Y SU GENTE. 22'00 MIS TERRORES FAVORITOS. Durante la proyección de la película se ofrecerá REDACCION ABIERTA. 23'45 DESPEDIDA Y CIERRE.

Martes

11 DE ABRIL

PRIMERA CADENA

13'45 CARTA DE AJUSTE. 15'00 TELE 1. 15'35 EN TIEMPO DE SOBREMESA. 16'05 UNA VIDA A SU SERVICIO "Episodio 2". 17'00 DESPEDIDA Y CIERRE. 18'15 CARTA DE AJUSTE. 18'30 APERTURA, PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO. 18'35 LA COMETA BLANCA. 19'00 EL LIBRO GORDO DE PETETE. 19'02 3, 2, 1... CONTACTO. 19'30 LOS PAYASOS. 20'00 UN MUNDO PARA ELLOS "Relaciones prematrimoniales". 20'30 VIVIR CADA DIA "La herencia del exilio". 21'00 TELEDIARIO. 21'35 300 MILLONES. 22'35 DALLAS "La madre del año" Pam, a pesar de la presencia constante de la señora Reeves, encargada de los cuidados del niño, no deja un solo momento de preocuparse por él y acude inmediatamente que oye un llanto. Sue Ellen por el contrario sigue mostrando su indiferencia, al menos exteriormente, enfrentándose con J.R. quien le recrimina el poco interés que tiene por su hijo. 23'35 ULTIMA EDICION. 23'50 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

19'30 CARTA DE AJUSTE. 19'43 APERTURA Y PRESENTACION. 19'45 REDACCION ABIERTA.

20'00 EL CARRO DE LA FARSA. Teatro de calle (2). 20'30 ANIMALES EN ACCION "El aseo personal". 21'00 ESTO SE HUNDE. "Aspirante a actor". 21'30 REDACCION ABIERTA. 21'35 ARRIBA Y ABAJO. "Nueve días insólitos". 22'30 REDACCION ABIERTA. 22'35 LA VISPERA DE NUESTRO TIEMPO "La Restauración". 23'45 DESPEDIDA Y CIERRE.

Miércoles

12 DE MAYO

PRIMERA CADENA

13'45 CARTA DE AJUSTE. 15'00 TELE 1. 15'35 EN TIEMPO DE SOBREMESA. 16'05 UNA VIDA A SU SERVICIO "Episodio 3". 17'00 DESPEDIDA Y CIERRE. 18'15 CARTA DE AJUSTE. 18'30 APERTURA, PRESENTACION, Y AVANCE INFORMATIVO. 18'35 LA COMETA BLANCA. 19'00 EL LIBRO GORDO DE PETETE. 19'02 3, 2, 1... CONTACTO. 19'30 MICKY Y DONALD. 20'00 TELEDIARIO. 20'25 FUTBOL. 22'30 HART Y HART "Boda en Montecarlo". Jonathan y Jennifer Hart reciben un telegrama donde se les invita a la boda de una antigua novia de Jonathan, Niki Stefanos, hija de un fallecido multimillonario. A pesar de la sorpresa y del asombro que les ha producido recibir en el último minuto la invitación, deciden acudir a la boda que se celebra en Montecarlo. 23'35 ULTIMA EDICION. 23'50 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

19'30 CARTA DE AJUSTE. 19'45 APERTURA Y PRESENTACION. 19'45 REDACCION ABIERTA. 20'00 DIBUJOS ANIMADOS. 20'15 ROBINSON. 23'00 REDACCION ABIERTA. 23'05 ESTUDIO ABIERTO. 23'45 DESPEDIDA Y CIERRE.

Jueves

13 DE MAYO

PRIMERA CADENA

13'45 CARTA DE AJUSTE. 15'00 TELE 1. 15'35 EN TIEMPO DE SOBREMESA "España, sin ir más lejos". 16'05 UNA VIDA A SU SERVICIO "Episodio 4". 17'00 DESPEDIDA Y CIERRE. 17'45 CARTA DE AJUSTE. 17'58 APERTURA, PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO. 18'00 LA COMETA BLANCA. 18'30 TOROS. Desde la plaza de toros de Jerez de la Frontera, corrida de Feria. Toros del Marqués de Domecq para los diestros Francisco Ruiz Miguel, José Luis Galloso y Espartaco. 21'00 TELEDIARIO. 21'35 DE CUATRO A UNO. 22'35 LOS GOZOS Y LAS SOMBRAS "Capítulo 8". 23'35 ULTIMA EDICION. 23'50 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

19'30 CARTA DE AJUSTE. 19'43 APERTURA Y PRESENTACION. 19'45 REDACCION ABIERTA. 20'00 DENTRO DEL LABERINTO "La llamada". 20'30 ZARABANDA. 21'30 REDACCION ABIERTA. 21'35 CINE-CLUB. Ciclo Fernando Fernán Gómez "Yo la vi primero". Tras muchos años en coma tras un accidente de bicicleta, el niño Ricardito, que ha pasado ya de la treintena, recupera el seso, aunque con la metalidad de los siete años. Ricardo es ahora ya un señor normal, dentro de lo que cabe. Le gusta jugar a las canicas y se pirra por darle patadas a un balón. Pero para ponerse de acuerdo con su edad aparente deberá recorrer y superar en muy poco tiempo una serie de etapas que van desde la lista de los reyes godos a buscar una novia formal. (Durante la proyección se ofrecerá REDACCION ABIERTA). 23'45 DESPEDIDA Y CIERRE.

Viernes

14 DE MAYO

PRIMERA CADENA

13'45 CARTA DE AJUSTE. 15'00 TELE 1. 15'35 ESPACIO XX. 16'20 OTRAS COSAS. 17'40 UN MUNDO FELIZ "Babitt". 18'10 NOSOTROS. 19'00 AVANCE INFORMATIVO. 19'03 VOCES SIN VOZ. "La justicia sin dinero" (II). 20'00 DE PELICULA "El cine de aventuras" (II). 20'30 MAS VALE PREVENIR "Insomnio". 21'00 TELEDIARIO. 21'35 LA MASCARA NEGRA "El rapto de la tirana". De manera accidental, don Carlos coincide en un pueblecito castellano con una antigua amante suya; la afamada actriz llamada por su temperamento "La Tirana". La joven es ahora amante de un oficial francés que manda un pequeño destacamento cuya misión es acabar con la guerrilla de Juan Martín "El Empecinado". El amante de "La Tirana" está apunto de conseguir su objetivo gracias a la traición de uno de los hombres de Juan Martín. Pero "La Mascarita" ha ayudado a escapar al guerrillero que, no obstante, ha perdido cuatro de sus hombres, prisioneros ahora de los franceses. 22'35 PLACIDO DOMINGO. En homenaje al tenor más famoso de todos los tiempos: Enrico Caruso. Plácido Domingo interpretará fragmento de sus más famosas obras como Aida y Carmen. 23'35 SECUENCIAS DEL MUNDO. 00'25 ULTIMA EDICION. 00'40 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

18'15 CARTA DE AJUSTE. 18'23 APERTURA Y PRESENTACION. 18'25 LA ABEJA MAYA "Maya y el huracán". 19'15 REDACCION ABIERTA. 19'30 LA CLAVE. -presentación, -largometraje. 22'00 REDACCION ABIERTA. 22'05 LA CLAVE, -coloquio. 23'45 DESPEDIDA Y CIERRE.



RESTAURANTE

LA CUEVA DE ANTOLIN

Libreros, 44 - Telf.: 888 27 21 - Alcalá de Henares

MAPFRE
GRUPO ASEGURADOR

PARA EL LANZAMIENTO E INTRODUCCION
DE SUS NUEVOS PRODUCTOS TE OFRECE
UN NUEVO SISTEMA DE TRABAJO
Y REMUNERACION

IMPRESINDIBLE SERVICIO MILITAR CUMPLIDO
Y DESEOS DE SUPERACION

Interesados, dirigirse a:
Paseo de la Estación, 3 - Señor González
Teléfonos 889 00 50 y 889 28 84

**BOUTIQUE
INTIMA
DE LA
MUJER**

LAS MAS ACREDITADAS
MARCAS EN:

-ROPA INTIMA
-BAÑADORES
Y BIKINIS
-PAÑUELOS

aiMar

LENCERIA-CORSETERIA

Alameda, 15 - Alcalá
(Próxima a polideportivo
Virgen del Val)

Programa de televisión

Sábado

15 DE MAYO

PRIMERA CADENA

10'45 CARTA DE AJUSTE. 10'59 APERTURA Y PRESENTACION. 11'00 PISTA LIBRE. 13'00 EXHIBICION DE DOMA Y ENGANCHE Desde el Depósito de Sementales de Jerez de la Frontera. 14'00 REVISTA DE TOROS. 14'30 PARLAMENTO. 15'00 NOTICIAS. 15'35 FUTBOL EN ACCION. "un buen asado". 16'00 PRIMERA SESION "Kim de la India". En la década de 1880, la India forma parte integrante del Imperio Británico, si bien en diversas zonas del inmenso territorio comienzan a proliferar conatos de rebelión por parte de la población indígena. En este escenario transcurre la vida de Kim, un muchacho huérfano, hijo de un sol-

dato inglés, cuya principal actividad es el vagabundeo, y su única fuente de ingresos, los pequeños robos que puede cometer aquí y allá. Un buen día, Kim traba amistad con un oficial de caballería miembro del Servicio Secreto Británico, y esta relación con el militar va a transformar por completo la existencia del muchacho. 18'00 APLAUSO. 19'00 CHARLOT "Una noche en el teatro". 19'30 BLA, BLA, BLA. 20'00 VERDAD

O MENTIRA. 20'30 POR ARTE DE MAGIA "Los autómatas". 21'00 NOTICIAS. 21'20 INFORME SEMANAL. 22'20 SABADO CINE "Retrato en negro" Cabot Line es una empresa naviera con sede en San Francisco reputada como una de las más importantes del Pacífico. Su propietario, el señor Cabot, lleva años inmovilizado por una parálisis progresiva, lo que no impide que siga llevando las riendas de su gran imperio. Su médico, el

doctor Ribera íntimo amigo de la familia, lo ha intentado todo para lograr, al menos un alivio dentro de una situación clínica ya sin solución posible. La muerte del magnate no significará un final, sino el principio, para muchos de los que le rodearon. 00'20 ULTIMAS NOTICIAS. 00'30 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

15'15 CARTA DE AJUSTE. 15'28 APERTURA Y PRESENTACION. 15'30 EL IMPACTO DE LO NUEVO. "El umbral de la libertad". 16'30 POPEYE. 17'00 RETRANSMISION DEPORTIVA. Hipica. Copa de las Naciones, desde Madrid Concurso Internacional de Saltos. 18'30 PREMIOS INTERNACIONALES DE TEATRO. 19'00 POLIDEPORTIVO. 20'00 ESTRENOS TV. "Los Hatfields y los McCoys". Al término de la guerra de Secesión, cada uno de los que muy pronto serían los Estados Unidos empezaron a crear, a reivindicar historias que hoy ya tienen la categoría de leyendas. Muchas de ellas fueron verdad. Como la de los Hatfields y los McCoys, dos familias asentadas en el Oeste de Virginia, cuyos primeros componentes, allá por 1865, se enfrentaron ya casi para siempre por algo baladí: la caza de un venado. 21'30 DOCUMENTAL. 22'00 CONCIERTO. 23'45 DESPEDIDA Y CIERRE.

BEBA VINO
CASTILLO DE PANIZA
EL BUEN VINO PARA SU MESA
del Campo de Cariñena
DISTRIBUIDOR: LOS MAÑOS
Tlf. 888 49 37 - Apartado de Correos 224



CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

(OBRA CULTURAL)

SALON DE ACTOS

Día 3, concierto de piano por Angel Berrocal, a las 8 de la tarde.

Entrada libre

Días 4, 11, 18 y 25, ciclo de conciertos de piano por Humberto Quagliata, a las 8'30 de la tarde.

Entrada Libre

Día 5, conferencia por Pedro Echevarría, a las 8 de la tarde.

Entrada libre

Día 6, conferencia por Pedro Machado de Castro, a las 8 de la tarde.

Entrada libre

Días 8 y 9. Nuevo Teatro presenta "Hair", a las 8 de la tarde.

Invitaciones en Aula de Cultura a partir del día 3

Días 12 y 13. Proyección jubilados, 6'30 tarde.

El día 12, carnets del 1 al 175. El día 13, del 176 en adelante.

Día 14, concierto de piano por Alfredo Speranza a las 8'30 de la tarde.

Entrada Libre

Día 15, proyección infantil, a las 6'30 de la tarde.

Con carnet

Días 19 y 20, proyección jubilados, a las 6'30 tarde.

El día 19, carnets del 1 al 175. El día 20, del 176 en adelante.

Día 21, concierto extraordinario de piano, dúo "Cervera Jorda", a las 8'30 de la tarde.

Entrada Libre

Día 22, actuación grupo "Aljibe" (canção folk), a las 8'30 de la tarde.

Entrada Libre

Días 28 y 29, proyección infantil, a las 6'30 de la tarde.

Con Carnet

Domingo

16 DE MAYO

PRIMERA CADENA

9'45 CARTA DE AJUSTE. 9'49 APERTURA Y PRESENTACION. 10'00 HABLAMOS. 10'30 SANTA MISA. 11'20 GENTE JOVEN. 12'10 MIRAR UN CUADRO. 12'30 TIEMPO Y MARCA. 15'00 NOTICIAS. 15'35 SESION DE TARDE "El divorcio de Lady X" Una joven, hija de un noble británico, consigue, haciéndose pasar por la animática "Lady X", una dama en trámites para divorciarse, que un abogado, que odia a las mujeres desde el día de su propio divorcio, cambie radicalmente de forma de pensar y de comportarse, llegando hasta el extremo de comprometerse formalmente con la irresistible "Lady X". 17'10 DIBUJOS ANIMADOS. 17'30 LA TIERRA DE LOS ENANITOS. 18'00 DOCUMENTAL. 19'00 GOL... Y AL MUNDIAL 82. 19'55 AVANCE DEPORTIVO. 20'05 RASGOS "Padre Silva". 21'00 NOTICIAS. 21'15 PROXIMAMENTE. 21'30 DE AHORA EN ADELANTE. 22'00 SU TURNO. 23'00 DEPORTIVO. 23'50 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

15'15 CARTA DE AJUSTE. 15'28 APERTURA Y PRESENTACION. 15'30 TODAS LAS CRIATURAS GRANDES Y PEQUEÑAS "Socios para siempre". 16'20 CINE COMICO. 16'30 LOU GRANT "Depresión". 17'30 MUSICAL EXPRESS. 18'30 LA PUERTA DEL MISTERIO. 19'30 HIPICA. En directo desde Madrid Concurso Internacional. 20'00 FUTBOL ENCUESTRO EN ESPAÑA. 21'00 PRODUCCION ESPAÑOLA. 22'00 LARGOMETRAJE "Tunel 28". 23'45 DESPEDIDA Y CIERRE.

TODO BIEN...Y POCO PUBLICO

Como en la viña del Señor, de todo ha habido en la I Feria de Primavera de Alcalá. De todo... ¡ay!, menos público. La afición de Alcalá una vez más no ha sabido responder al esfuerzo que el ayuntamiento y la empresa de la plaza han efectuado en su afán de impulsar nuestra fiesta. Vaya por delante a ellos, y en especial a la comisión de Cultura, nuestra felicitación y nuestra enhorabuena.

Pero vayamos a las corridas, y empecemos por los novillos que en nada se parecieron los del primer día a los del último. Excelentes los de Pérez Tabernero y difíciles y encastados los de Sánchez Arjona. Todos ellos, en general, acudieron bien a los caballos, algunos con alegría de lejos y con buen estilo. Hubo alguno, el cuarto de los de Sánchez Arjona, que derribó con estrépito. Y otro, el quinto (¡no hay quinto malo!) que mereció los aplausos del respetable en su arrastre hacia el desolladero.

Interesantes novillos todos ellos, en suma. Con dificultades los menos y bondad los más, hasta el extremo de que muchos se fueron, con justicia, desorejados. Y todos en su tipo y bien terminados, aunque con cierta tendencia a ser cornigachos.

Los espadas cumplieron con afán. Y decir esto de todos ellos es algo que nos induce a afirmar que las corridas fueron interesantes y los escasos aficionados pudimos pasar

un par de buenas tardes.

"Morenito de Jaén" puso voluntad y valor, ante su evidente falta de clase. Pareó con facilidad y casi siempre a toro pasado, corriendo más riesgos físicos en sus recortes ajustados que en el encuentro con los novillos. Destacó de todas formas un vibrante y hermoso par al quiebro a su segundo novillo, al que cortó una oreja.

Luis Miguel Campano nos pareció un novillero cuajado. Con clase y maneras. Sabe dar importancia a lo que hace y exhibe un surtido inventario de pases. Instrumentó a sus dos novillos interesantes verónicas, bajando las manos y pausados delantales. Con la muleta toreó mejor a su primer novillo, en el que dado su poco acierto con la espada hubo de conformarse con dar la vuelta al ruedo. En su segundo novillo, aunque estuvo a más bajo nivel, y no supo hacerse con el astado ni dominar su codicia, obtuvo una oreja que vino a premiar su general buen hacer.

Juan Mora nos decepcionó una vez más. A su primer novillo, que tenía dificultades, pero que no era into-

reable, no quiso ni verlo y lo pasó con prontitud de pinchazo y media perpendicular y delantera, oyendo una pequeña bronca. En su segundo, que tenía idénticas dificultades que su hermano, logró sacarle algún que otro derechazo de los de su firma, con temple y clase, a base de porfiar y cruzarse con él. Se le aplaudió.

Blau Espadas estuvo bien. Cortó tres orejas y dejó en el ruedo el signo del torero de técnica depurada y bien aprendida. Pero le falta "ángel" y dar importancia a su toreo. A pesar de ello instrumentó excelentes naturales de frente, a lo Manolo Vázquez, bajando bien la mano y corriéndola con lentitud. Le cupo en suerte el mejor lote de su tarde y supo aprovecharlo. En el primero, que brindó a su padre, ese buen torero que fue Vicente Blau "El Tino", cortó una oreja y dos en el segundo. Mató a ambos con prontitud aunque sin brillo, estocada atravesada a su primero, que asomó por los bajos del animal, y dos descabellos. Y al segundo, pinchazo y otra estocada atravesada.

Y Jorge Manrique. Le hemos dejado para el final porque su labor fue

doble. Toreó ambas tardes. Y porque si Campano puso el arte y Blau la técnica, Jorge Manrique puso la casta y las ganas de ser torero. Toreó a su primero con gusto y valor. Se espatarró en derechazos citando al toro de lejos y llevándole embebido en los vuelos de la muleta. Instrumentó naturales y molinetes de gusto y un par de pases de pecho, pasándose el toro de pitón a rabo, que encendieron los aplausos de los tendidos. Hizo a su segundo una faena muy similar. Mató con presteza a ambos y cortó tres orejas en su primer día, siendo paseado a hombros. En su segunda tarde anduvo igual de valiente pero con un par de novillos de muy malas intenciones, con los que pudo hacer bien poco. Mató a su primero de una excelente estocada y dos descabellos, y a su segundo de estocada tendida y cinco descabellos fruto de su nerviosismo e impericia. Pero en él hay un chico con ganas de ser torero y arte para ser figura. Alcalá ya está con él.

Y eso fue todo... que no fue poco, lo que dio de sí esta I Feria de Primavera.

Curro de LARA

APHISA INFORMA DE SU FESTIVAL

PERDIO MAS DE CUARENTA MIL DUROS

El pasado día 3 de abril, tal como habíamos anunciado, se celebró el Festival Taurino a beneficio de nuestra Asociación Prosubnormales. El esfuerzo realizado por un buen número de colaboradores se veía amenazado por el cambio del tiempo, que incluso nos obsequió con una nevada a principios de la semana; llovía a lo largo de la misma y el sol que jugaba al escondite. A pesar de todo seguíamos en nuestro empeño, y el sábado apareció amenazante, pero... se arregló. Sin embargo el resultado de esta inestabilidad lo pulsamos en las taquillas: un tercio de entrada escasa.

Nuestro esfuerzo por conseguir el deseado beneficio económico, tan importante para nuestra entidad, se vio truncado, ya que nos tocó perder. Una vez realizados los pagos necesarios en un festival de estas características, tuvimos que poner de nuestros fondos un total de 213.176 pesetas.

Bien... todo en la vida, o casi todo, tiene su parte de riesgo, y por lo que hemos comprobado aún más el mundo taurino.

Eso sí, de una cosa estamos satisfechos, el festival resultó un éxito y disfrutamos de una buena tarde. Pudimos comprobar una vez más el cariño y respeto con que son tratados nuestros hijos. La fiesta estuvo llena de detalles hacia ellos, que los recibían con entusiasmo. Los diestros se entregaron de verdad y merecieron los trofeos otorgados. El público que nos acompañó no quedó defraudado.

Desde este semanario PUERTA DE MADRID, una vez más puesto a nuestra disposición, deseamos manifestar públicamente nuestro más sincero agradecimiento a todos cuantos asistieron y especialmente a los que colaboraron para hacerlo posible: A la Peña El Quijote, que puso su banda y majorettes a nuestra disposición y aportó una

nota de color y estilo en la tarde, primordialmente al considerarlo un mensaje de niños para otros niños; al personal de la plaza, que olvidándose de sus problemas particulares, tuvieron la gentileza de colaborar gratuitamente... En fin, a todos cuantos aportaron algo que significó mucho para nosotros, ya que sin el esfuerzo de todos en conjunto no hubiera sido posible organizarlo.

Repetiremos el próximo año, correremos ese riesgo de nuevo, pero estamos seguros de que el buen sabor que nos ha dejado este festival taurino ayudará para que año tras año la Plaza de Toros de Alcalá de Henares vaya llenándose hasta rebosar y nuestra ciudad tendrá la oportunidad de contribuir al mantenimiento de la Fiesta Nacional al mismo tiempo que apoyar a una buena obra que debemos sentir como de todos: APHISA.

COMPRA - VENTA
de sellos, monedas
y billetes

**FILATELIA
ALCALAINA**

Material filatélico y
numismático
Descuentos especiales
para abonados

C/. Murillo, 15
(junto a Simago)

CONFECCIONES
VIÑUELAS

Calle Cerrajerías, 7
Alcalá de Henares

CIRCULO DE CONTRIBUYENTES

ELECCION DE LOS MEJORES DEPORTISTAS DE ALCALA DE HENARES, DURANTE EL AÑO 1981

ASISTEN:

D. Mariano Linares González	D. Luis M. Asenjo Mancebo
D. Andrés Lambeca González	D. Félix Moreno Fernández
D. Gregorio Chicharro Alarcos	D. José C. Garralón Orfila
D. Luis Zafra Martín	D. Eduardo Barrera Galíndez
D. Carlos Alcalde Pastor	D. Nicolás Sánchez Cañabate
D. Mariano Rodríguez Caro	

ACTA

Del Jurado de esta elección, celebrada en el Círculo de Contribuyentes el día 20 de abril de 1982 a las 20'30 horas y con la asistencia de los señores reseñados.

Se analizan las propuestas presentadas por los diferentes Clubs y Asociaciones de la ciudad, y se llega a los siguientes acuerdos:

MEJORES DEPORTISTAS DEL AÑO 1981

CATEGORIA MASCULINA

Miguel Angel Paredes de la Fuente de la Brigada Paracaidista del Ejército de Tierra.

CATEGORIA FEMENINA

Cecilia García San Martín del Club Complutense.

ATLETISMO

ALEVIN FEMENINO

Gemma Díez Madroñero Casadome. C.P. Historiador Portilla. (C.I.T.D.)

ALEVIN MASCULINO

José Luis Urbano Martínez. C.P. Historiador Portilla (C.I.T.D.)

INFANTIL FEMENINO

Elena Nacarino Alonso. San Isidro CEP (C.I.T.D.)

INFANTIL MASCULINO

Juan Carlos Ledesma Montesinos. C.P. Miguel de Cervantes. (C.I.T.D.)

CADETE FEMENINO

Beatriz Hidalgo Lázaro (AJA)

CADETE MASCULINO

Juan Prieto Martín (AJA)

JUVENIL FEMENINO

Rosario Camacho Casas (AJA)

JUVENIL MASCULINO

José Ignacio Zabaleta González (AJA)

JUNIOR FEMENINO

Isabel López López (AJA)

JUNIOR MASCULINO

Pedro Letón García (AJA)

SENIOR FEMENINO

Olga Gallego (AJA)

SENIOR MASCULINO

Carlos Bravo Vázquez (AJA)

MEJOR DEPORTISTA MASCULINO DE ATLETISMO

José Ignacio Zabaleta González (AJA)

MEJOR DEPORTISTA FEMENINO DE ATLETISMO

Rosario Camacho Casas (AJA)

PETANCA

INFANTIL MASCULINO

Rafael Castro Chinchón. Club Petanca Alcalá.

SENIOR FEMENINO

Soledad Carrancia Martínez. Club Petanca Alcalá.

AJEDREZ

INFANTIL MASCULINO

Amadeo Gómez Rodríguez. C.P. Cardenal Cisneros

CICLISMO

JUVENIL MASCULINO

José Carlos Pliego López. C.C. Alcalá

MEJOR DEPORTISTA EN CICLISMO

Jose Carlos Pliego López. C.C. Alcalá

BALONCESTO

ALEVIN FEMENINO

Ana María Fernández Meco. Patronato S. Francisco de Asís.

ALEVIN MASCULINO

Dario Olivar Moreno. C.P. Cardenal Cisneros

INFANTIL MASCULINO

Francisco J. Santiago Puente. C.P. Cardenal Cisneros

INFANTIL FEMENINO

Mercedes Gómez López. Patronato S. Francisco de Asís.

JUVENIL FEMENINO

María Teresa Gómez López. Club Enkalón

MEJOR DEPORTISTA MASCULINO DE BALONCESTO

José Luis López Miralles. C.B. Alcalá

MEJOR DEPORTISTA FEMENINO DE BALONCESTO

Eva Sánchez Serrano. C.B. Alcalá

BALONMANO

INFANTIL FEMENINO: Adelaida Rubio de la Oliva (CJA)

INFANTIL MASCULINO: Ismael Bacuñana Sierra (CJA)

CADETE FEMENINO: María del Mar Mateos García (CJA)

CADETE MASCULINO: José A. Braseró Martín (CJA)

JUVENIL FEMENINO: Ana María Manzanares Rodríguez (CJA)

JUVENIL MASCULINO: Jacinto Gómez Pedraz (CJA)

JUNIOR FEMENINO: Soledad Martínez Ruiz (CJA)

JUNIOR MASCULINO: Santiago Moreno Larriba (CJA)

SENIOR FEMENINO: Paloma González Rodríguez (CJA)

SENIOR MASCULINO: Angel Puercas de la Torre (CJA)

MEJOR DEPORTISTA MASCULINO DE BALONMANO

José A. Braseró Martín (CJA)

MEJOR DEPORTISTA FEMENINO DE BALONMANO

Soledad Martínez Ruiz (CJA)

JUDO

ALEVIN MASCULINO: Jesús Pérez García. G. Complutense

INFANTIL MASCULINO: Felipe J. Collado Yoldy. G. Complutense

CADETE MASCULINO: Juan F. García Bonilla. G. Complutense

TENIS DE MESA

ALEVIN MASCULINO: Juan C. Abril Rincón. Ntra. S. de la Paloma

INFANTIL MASCULINO: Damian Núñez B. Ntra. S. de la Paloma

NATACION

ALEVIN FEMENINO: Inmaculada Alonso S.M. Cardenal Cisneros

PARACAIDISMO DEPORTIVO

SENIOR MASCULINO

Miguel Angel Paredes de la Fuente. Brigada Paracaidista del Ejército de Tierra.

BOLEIVOL

SENIOR MASCULINO: Pedro Andrés Embid. (CJA)

FUTBOL

ALEVIN MASCULINO

José Manuel Sánchez Jiménez. Ntra. Sra. de la Paloma

David Parra Santos. C.P. Cardenal Cisneros

Federico Quesada López. C.P. Cardenal Cisneros

INFANTIL MASCULINO

Luis Zafra Vallejo. C.P. Cardenal Cisneros

Juan Pedro Romero Villaverde. C.P. Cardenal Cisneros

EQUIPO PALOMA

Miguel Rodríguez Astudillo, Antonio Rodríguez Gómez, César Granados Martínez, José A. Arribas Serrano, Ismael Vigaray Zabala, Julio Martínez García, Antonio Esteban Cereceda, José A. Moreno Roldán.

MENCIONES A:

Eduardo Chicharro Calleja. Club Terra Nosa (veterano)

Luciano Navarro Romero. C.P. Dra. de Alcalá (colaborador)

MEJOR DEPORTISTA EN FUTBOL

Javier Valdeolmillos Rodríguez (ULA)

MENCION AL MERITO DEPORTIVO POR SU COLABORACION EN EL DEPORTE

Colegio Ntra. Sra. de la Paloma, Colegio Público Iplacea, Colegio Público Puerta de Madrid, Colegio San Gabriel, Club Municipal de Hockey

PREMIOS QUE ATRIBUYE DIRECTAMENTE EL CIRCULO DE CONTRIBUYENTES

Los premios que atribuye directamente el Círculo de Contribuyentes, tiene por objeto el reconocimiento de méritos a personas o entidades, que a través de los tiempos se han distinguido por su colaboración en pro del deporte en nuestra ciudad.

Estas placas al mérito en el deporte han recaído en: Colegio Nuestra Señora de la Paloma, Colegio Público Iplacea, Colegio Público Puerta de Madrid, Arsenio Gómez Alcalá, Ernesto Martínez Martínez, Centro de Instrucción Técnico Deportiva (C.I.T.D.)

Alcalá de Henares, 20 de Abril de 1982

NOTA: La entrega de diplomas y trofeos, se llevará a cabo el próximo día 28 de mayo de 1982 (viernes) a las 19'30 horas, en acto que organizará el CIRCULO DE CONTRIBUYENTES, y que se celebrará en el Restaurante de la Ciudad Municipal de Alcalá de Henares.

Fútbol sala

CARMONA: ¡once goles!

Sólo el partido Electrónicos contra Practic igualó la marca de goles conseguidos en la jornada anterior: trece en total. A destacar en conjunto la deportividad de los distintos equipos que participan en el segundo campeonato de fútbol sala alcalaíno. No hubo mucho público en relación a las jornadas anteriores. Se ve que los campeonatos de España de judo restaron espectadores.

**ELECTRONICOS, 0
PRACTIC, 13**

Los once goles conseguidos por Carmona, del Practic, le sitúan en cabeza de la tabla de goleadores, con tres de diferencia sobre Arroyo, del Vedereca. Ello da ya una idea general de lo que dio de sí el partido. Jornadas atrás decíamos que al equipo de Electrónicos le venía un poco ancho el campeonato. Efectivamente, esto se comprobó una vez más. Se presentó con cuatro jugadores y Practic tuvo muy en cuenta esta inferioridad, aprovechando todas las ocasiones que tuvo para situar a su goleador Carmona en la cabeza de la tabla de goleadores.

**KARLO'S, 1
OLIMPIUS, 2**

A pesar del apretado resultado que refleja el marcador, el Olimpus no tuvo demasiados problemas para ganar este partido, ya que oportunidades no le faltaron. Los jugadores del Olimpus se encuentran en una excelente forma de juego y con moral elevada. Puede ser, si nos atenemos a los últimos resultados, que al final de la liga queden terceros, superando a un irregular Charlie.

**GUANABANA, 0
DRESS, 1**

El gesto que tuvo Dress con el árbitro fue digno del mayor aplauso de la jornada. Me explicaré: el árbitro concedió momentáneamente un gol a favor del Dress, en una jugada rápida con disparo a un poste. Ante las protestas de los jugadores contrarios, los del Dress aconsejaron al árbitro que anulara el gol porque el balón no había entrado en la portería. Así que el juez depuso su decisión y señaló un bote neutral.

**LA PALMERA, 3
CHARLIE, 3**

Hace aproximadamente seis o siete jornadas Charlie era el más serio candidato al título de liga. Además con un calendario más fácil sobre el papel que el de sus rivales en la

lucha por el título. Ahora es muy posible que al final queden cuartos. Sus jugadores están faltos de moral y cada uno quiere resolver los partidos por sí solo.

**SAVOY, 0
LIADE, 2**

Liade se encuentra en la zona del medio y Savoy en la baja. Antes del partido se predecía un resultado tal como se dio. Por lo tanto, resultado lógico y a destacar la deportividad de los dos equipos.

**VEDERECAS, 4
PREVIASA, 1**

Gustó mucho el conunto del Vedereca en el primer maratón de fútbol sala. Su juego es sencillo pero con fuerza. Pudo presentarse en la semifinal del maratón si no llega a ser por el arbitraje irregular (que dejó sin sancionar dos claros penaltis). En cuando al partido que nos ocupa, debo decir que no tuvo historia. Superó claramente a un Previassa en franca decadencia.

**IMPERIAL, 1
GOYA, 1**

Partido de mero trámite. Ninguno de los dos equipos debe varias ostensiblemente su posición en la tabla. Comenzó marcando el Imperial para terminar empatando Goya. Y nunca mejor dicho, puesto que Goya marcó su tanto en los últimos segundos.

CLASIFICACION GENERAL

	Pn.	GF	GC
1: Practic	38	90	19
2: Vedereca	38	77	20
3: Charlie	34	80	30
4: Olimpus	32	68	25
5: Dress	30	64	42
6: Guanabana	29	36	24
7: Previassa	24	43	37
8: Goya	22	40	42
9: Liade	21	42	56
10: Karlo's	15	31	43
11: Imperial	14	27	77
12: Savoy	10	20	68
13: La Palmera	8	28	100
14: Electrónicos	5	27	90

Electrónicos figura con dos puntos menos por sanción.

MAXIMO GOLEADOR

1: Carmona (Practic)	41
2: Arroyo (Vedereca)	38
3: J. Gómez (Dress)	27

PROXIMA JORNADA

Dos partidos muy interesantes nos presenta esta jornada: el Dress contra el Vedereca y el Practic contra el Guanabana. Los horarios de juego serán los siguientes:

De 9 a 10, Previassa-Goya, Dress-Vedereca y Olimpus-Savoy.
De 10 a 11, Practic-Guanabana y Charlie-Karlo's.
De 11 a 12, Liade-Electrónicos y La Palmera-Imperial.

Fútbol

Adheridos

CLASIFICACION

	J	GF	GC	Pts
Tornado	33	98	35	52
Lisbeth	32	110	50	45
Kenis	33	85	51	45
Rinconada	32	78	42	42
E. Pilar	32	85	44	40
N. Alcalá	32	86	47	40
Santorcaz	32	63	47	39
Cartonera	32	69	49	38
Gorriones	32	53	37	38
Cervantes	32	64	55	37
C. Rosario	32	75	65	32
Avon	32	60	65	28
M. Casa	32	68	90	28
Villa Roble	32	76	72	27
Inta	32	50	80	22
At. Alcalá	32	41	80	21
Alegria	32	45	113	17
Fampeps	33	50	136	11
S. Niños	33	35	135	7

Los clubs Villa Roble y Santos Niños, figuran con punto de menos por sanción.

TROFEO A LA DEPORTIVIDAD EXCMO. AYUNTAMIENTO

Tornado	4.100 puntos
E. Pilar	3.525 puntos
Rinconada	3.200 puntos
Kenis	2.575 puntos
Inta	2.475 puntos
Villa Roble	425 puntos

TROFEO "KENIS" AL MAXIMO GOLEADOR

Antonio Romero (Lisbeth)	42
Julián Gómez (E. Pilar)	39
Julián López (N. Alcalá)	37

**BOLERA PUB
KENI'S**
Centro Comercial
NUEVA ALCALA

La Delegación Comarcal de la Federación Territorial Castellana de Fútbol, abre el plazo de inscripciones de equipos para la próxima temporada 82/83 en las modalidades de infantiles, juveniles, aficionados y fútbol sala.

Las inscripciones deberán hacerse en dicha Delegación, sita en la Casa de la Juventud, Paseo del Val s/n de 19 a 21 horas excepto martes y siendo el último día de inscripciones el 28 de Mayo.

—o—

Resultados de los partidos de infantiles correspondientes a los cuartos de final de la copa del Excmo. Ayuntamiento en los partidos de ida.

Ag. At. Alcalá, 2 — R. Católicos, 0
At. Colón, 7 — Daganzo, 0
Madrigal, 1 — Avance, 2

El Chorrillo pasa a la siguiente ronda por retirada de la Ag. At. Alcalá (A).

Resultados de los juveniles en la semifinal de la copa del Excmo. Ayuntamiento partidos de ida.

Monterrey, 1 — At. Velilla, 3
Rosario, 2 — Chorrillo, 1

AFICIONADOS GRUPO ALCALA

RESULTADOS

Fampeps, 2 — Villa Roble, 10
Tornado, 4 — Avon, 1
Kenis, 1 — Inta, 0
S. Niños, 1 — Alegria, 2
C. Rosario, 2 — Santorcaz, 4
Cervantes, 3 — Rinconada, 0
Cartonera, 0 — N. Alcalá, 1
M. Casa, 0 — Lisbeth, 5
At. Alcalá, 0 — Gorriones, 1
DESCANSA: E. Pilar

ALQUILER de coches y furgonetas

C/ Caballería Española, 8 — Tlf. 888 36 47

RODAMIENTOS GAR-VI

c/. Juan de Cardona, 5 — Telf.: 888 66 62 — Alcalá de H.

CONCESIONARIO

REDUCTORES :—: ROTULAS
RETENES :—: J. TORICAS
CADENA :—: PIÑONES
HERRAMIENTA CORTE Y MANUAL



... más que rodamientos

**UTILICE EL
AUTOBUS**

Ciclismo

REFUERZO ECONOMICO

La jornada ciclista de la semana pasada se vio marcada principalmente por un ritmo de carrera verdaderamente fuerte. Esto, refiriéndose a la carrera del sábado uno de mayo en San Martín de la Vega para juveniles. En ella se rodó con un promedio de cincuenta kilómetros por hora.

Controlaban la prueba los equipos de Lorenzana y Setroc Pliego, que tiraban unos de otros intentando cortar el pelotón. El corredor alcalaíno J. Carlos Pliego se llevó el premio de montaña tras sprintar en los cuatro altos de montaña puntuables para dicho premio.

El esfuerzo que los corredores experimentaban fue acusado, sobre todo en los últimos kilómetros, en que algunos hombres tuvieron que abandonar sus máquinas y retirarse de la prueba a causa del agotamiento. No obstante, llegó a la meta un pelotón de veinte hombres siguiendo a dos escapados que lograron llegar en solitario. El vencedor de la prueba, Isabelo Sánchez, también es del equipo complutense.

También tuvimos carreras en Alcalá para infantiles y alevines. La carrera, con un circuito de dos kilómetros y medio aproximadamente, estuvo muy animada y acudió a presenciarse gran número de aficionados. El equipo alcalaíno hizo gala de sus colores al quedar seis componentes en magníficos puestos.

NUEVOS EQUIPOS EN ALCALA

Gracias a la colaboración del C.C. Alcalá y la firma comercial Coeba, se forman los equipos de cadetes de infantiles y alevines, llevados todos del buen hacer de Luis Sánchez Trillo, encargado de la Escuela Municipal de Ciclismo de Alcalá. La primera carrera en San Blas, C.C. Castilla, da sus primeros puntos, quedando la clasificación como sigue:

INFANTILES

- 2 Alfonso Sansa
- 4 Marco Provencia
- 5 Manuel Santantón

ALEVINES

- 3 Javier Santantón
- 6 Víctor Manuel Gómez

Pero no solamente el ciclismo alcalaíno nos ofrece un estupendo panorama en las categorías de juveniles, infantiles y alevines. También tiene reserva de un relevante puesto en el ciclismo profesional. Se trata de Martínez Heredia, que tantas veces ha honrado nuestro deporte, no sólo como profesional, sino de aficionado. Enrique Martínez Heredia corre actualmente en nuestra querida Vuelta a España, en la que está desempeñando un gran papel.

MERCHE

Fútbol Segunda Regional

CON MUCHAS BAJAS EN EL EQUIPO TITULAR

VALIOSO EMPATE DEL PROMESAS EN GUADALAJARA

En el campo del Hogar Alcarreño se celebró el encuentro de fútbol entre el titular y el filial alcalaíno. El partido comenzó a las seis de la tarde sobre un terreno en buenas condiciones y con poca asistencia de público. El técnico alcalaíno no pudo contar en este encuentro con Pasamar, Rafa, Guerra y Gómez, todos ellos titulares, el primero por sanción federativa (un partido) y los otros por lesión, Rafa y Guerra, y Gómez por incorporarse al servicio militar. Por lo que Caborana presentó una alineación muy distinta a la habitual. Por esta razón el punto conseguido tiene doble mérito.

Los primeros minutos de juego fueron de claro dominio alcalaíno con algunas ocasiones de peligro, tal como en el minuto 18, tras varios saques de esquina. En uno de ellos, sacado magistralmente por Novella, Loeches remata a las mallas y consigue el 0-1. Con el marcador en contra el equipo alcarreño sale de su letargo y pasa a dominar, desperdiciando un par de ocasiones de igualar el marcador, pero Matías y la línea defensiva, en una tarde acertada, lo impidieron. Cuando corría el minuto 30 de juego el Promesas se quedaba sin uno de sus mejores hombres en el centro del campo, ya que Recio sería lesionado cuando recibía un encontronazo con un jugador local. Después de ser atendido en la banda, Caborana tuvo que colocarle en punta mientras Santy ocupaba el puesto del lesionado, en esta ocasión con acierto, ya que creo que el capitán alcalaíno ocupaba esta demarcación por primera vez y lo hizo bastante

aceptablemente.

En el minuto 35 el Hogar Alcarreño conseguía el empate, que sería definitivo, a un gol, tras rematar el lateral derecho local un córner después de unos rebotes en el área alcalaína. Minutos después también se lesionaría fortuitamente el promesista Antonio, aunque afortunadamente también pudo continuar en el terreno de juego, pero con las facultades mermadas.

El segundo tiempo sería de dominio del cuadro alcarreño, al acusar el filial alcalaíno las lesiones según corría el tiempo y no tener en el banquillo más que al portero suplente para posibles cambios. Por eso podemos valorar al máximo el resultado obtenido, ya que todos los jugadores alcalaínos lucharon con todas sus fuerzas hasta conseguir que su portal no fuera perforado por segunda vez y el encuentro terminó con el resultado del primer tiempo: empate a uno.

El Promesas presentó la siguiente alineación: Matías (2), Sebastián (2), Loeches (3), García (2), Suárez (2), Antonio (2), Novella (2), Recio (2), Molina (2), Cantalejo (2) y Santy (2).

Muy bien el arbitraje del señor Pazos Arribas, del Colegio Castellano.

El desplazamiento del próximo domingo será a Marchamalo, aunque me comunican que se celebra el sábado por coincidir con las fiestas del pueblo alcarreño.

Mariano GARCIA

DECLARACIONES DE RENTA GABINETE JURIDICO FISCAL "CISNEROS"

DECLARACIONES DE RENTA Y PATRIMONIO
ASESORAMIENTO JURIDICO

Ramón y Cajal, 5 - Segundo izquierda
Tlf. 889 99 14 Horario: 10 a 1 y 5 a 8

CONVOCADAS OPOSICIONES

AL CUERPO DE AYUDANTES PENITENCIARIOS
1.100.000 PESETAS ANUALES

Para Bachiller y Formación Profesional Segundo Grado
270 plazas masculinas y 36 femeninas
Preparación intensiva por funcionarios de los Cuerpos Técnico y Especial. Informes, Colegio Lope de Vega, ocho de la tarde.

Presentación de instancias, hasta el 29 de mayo.

MOBILIARIO DE OFICINA

- * Muebles metálicos y madera
- * Sillería * División interiores de oficina * Armarios roperos y valores
- * Accesorios

ESTANTERIAS, MOSTRADORES

- * Madera * Metálicas * Boutique
- * Confección * Autoservicios
- * Almacén

HOSTELERIA

- * Bar * Cafetería * Pub
- * Disco-Pub

Eras de San Isidro, 7 (junto a Simago) - Telf.: 889 54 61 - Alcalá



Sianmobel sa



El Baracaldo se llevó los dos puntos

EL REVERSO DE LA MEDALLA

Campo del Val, con buena mañana de sol y asistencia de público, que dejó en taquillas doscientas cuarenta y cuatro mil pesetas aproximadamente. Hubo, como ya es norma establecida, antes de comenzar el encuentro, la entrega del cuadro pergamino por parte del presidente actual señor Benedicto, al que fue su antecesor en la misma don Gregorio Chicharro. Apagados los aplausos del público que presenció el acto, los jugadores hicieron aparición en el terreno de juego, presentando las siguientes alineaciones.

R.S.D. ALCALA: Puig; Mariano, José María, Chemari, Sánchez Marcos, Benito, Baldo, Biota, Carrasco, Camarón y Sebas.

BARACALDO: Guti; J. Angel, Aguirrebengoa, Bardasco, Irusta, Patxi, Iturregui, J. Carlos, Otaolea, Rastrojo y Carlos.

ARBITRO: Señor García Auñón, del Colegio Valenciano (Regular).

El uno a cero a favor del Baracal-

do se produjo en el minuto 24. Fue una gran jugada de Juan Carlos, quien, solo, fue driblando contrarios y logró penetrar en el área pequeña para batir de un buen disparo al meta local. Es en el minuto cuarenta y cinco cuando en saque directo de una falta Camarón conecta un potente disparo a introduce el balón en la portería contraria. Con este empate a un tanto acabó esta primera parte.

Al reanudarse la segunda mitad, el Alcalá salió con más codicia y garra que su oponente. Hubo sendas ocasiones en los pies y cabeza de sus delanteros para poder marcar, pero factores adversos lograron que no se transformaran en goles. Cuando transcurrió el minuto veinte, se produce un penalti en el área del Alcalá, por derribo de Puig al número 11, Carlos. Lanza la máxima pena Iturregui y consigue de esta forma el triunfo para su equipo, porque así acabó el partido.

Hubo dos cambios en el Alcalá, Toni por Biota y Machete por Benito. En el Baracaldo fueron otros dos, Lartinaga por Carlos y Orive por Otaolea. En el capítulo de amonestaciones, solamente hubo una tarjeta amarilla para José María, del Alcalá, y en el Baracaldo fue mostrada a Rastrojo y Otaolea. Se lanzaron once saques de esquina, ocho a favor del Alcalá y tres del Baracaldo.

RESUMEN

El Baracaldo vino con una táctica que al respetable no le gustaba. Táctica de retrasar el balón sobre su portero en cuanto veían a los delanteros del Alcalá achuchar. No obstante esta forma de jugar le dio un ventajoso resultado. El Alcalá, el pasado domingo en Bilbao, fue el reverso de la medalla de lo que ha sido hoy con el Baracaldo. Yo creo que no hay que achacar al colegiado la culpa de su derrota. El Alcalá viene demostrando desde hace

tiempo una cierta irregularidad en sus triunfos como en su derrotas.

En fútbol es difícil a veces buscar adónde radica el mal, pero no obstante se debe poner algún remedio de urgencia para paliar en parte los resultados en las tres jornadas que quedan.

Fue una pena la pérdida de estos dos puntos. Eran muy necesarios para quedar en un buen lugar. El próximo domingo, a las cinco y media de la tarde, el Alcalá se enfrenta a otro equipo vasco, el Sestao. Este equipo está el cuarto en la tabla, con un punto más que el Alcalá y seis positivos, tres más también. Habrá que esperar a conocer el resultado. No obstante, el Alcalá, repito, puede brindar un resultado positivo. Lo debe buscar con tesón y con rabia, y enmendar así su traspies último.

FAEMA, S.A.

Solicita

TECNICOS S.A.T.

(Servicio Asistencia Técnica)

Se incorporarán al Servicio Técnico Post-venta en la Delegación de Alcalá de Henares de Empresa líder en su sector, con un amplio mercado ya existente. Su misión consistirá en la instalación y mantenimiento técnico de los diversos productos. Puesto de trabajo sólido y estable, idóneo para aquellos que deseen desarrollar su labor profesional en el área técnica. Es imprescindible aportar amplios conocimientos en cualquiera de las siguientes especialidades: mecánica, electricidad o frío industrial. Por su contacto continuo con el mercado sobre el que ejercerá gran influencia su actuación personal, es necesaria una formación a nivel medio, ser agradable en el trato y aptitud para las relaciones humanas, así como estar dispuesto a seguir en todo momento las directrices marcadas por la empresa.

Remuneración en consonancia con el puesto. Formación continuada por cuenta de la empresa. Incorporación inmediata.

Interesados, concertar entrevista llamando al teléfono: 888 30 47. Atenderá Sr. Barrantes. La empresa realiza la selección.

ORO Y PLATA USADO

ORO:

precio de compra hoy,
750 pesetas gramo

PLATA:

precio de compra hoy,
18 pesetas gramo

CUALQUIER CANTIDAD

VISITENOS EN:

C/ Augusto Figueroa, 15 - Tlf. 221 56 15
C/ Montera, 2 - 2º. - Tlf. 221 60 92

EN ALCALA DE HENARES
PLAZA DE CERVANTES, 24 - 1º.

TASACIONES GRATUITAS

Anisillos deportivos

En cama de galgos, más fácil es hallar pulgas que mendrugos.

Sensacional victoria del equipo femenino de baloncesto. Está con un pie en la fase final de la Copa de la Reina. ¿Y por qué no ganaría también? Todo es proponérselo, y así lo deben hacer para compensar ese esfuerzo que está haciendo el ayuntamiento.

Lo bueno vale caro y lo malo hace daño.

Este Alcalá de fútbol tan pronto esperamos que pueda quedar el tercero o el cuarto como cuando menos te lo piensas seguimos en que terminará el sexto o séptimo. Porque el éxito de Bilbao lo estropeó el domingo en Alcalá.

Cierra tu boca y no abras la bolsa.

Se ha celebrado en Alcalá el campeonato de España de Judo. No es que yo diga que no se deban celebrar esta y otras competiciones, pero lo que sí digo es que se ha celebrado en Alcalá por el patrocinio del ayuntamiento. Y pregunto yo: ¿qué culpa tenemos los alcalaínos de la mala gestión de los dirigentes del judo dejando un déficit de 18 millones de pesetas? Y han tenido que buscar en Alcalá los dos millones que les hacían falta para celebrar el campeonato de España. Por eso y por nada más se ha celebrado aquí. Esperemos que en otra ocasión en que no haga falta dinero también nos den un campeonato gratis. ¿Llegará eso algún día?

Al cabo de los años mil vuelven las aguas por donde solían.

A pocas jornadas de terminar la liga en Segunda B, en el primer grupo, éste es el cóctel del

Alcalá: Sextos en la clasificación general, octavos en puntos positivos, séptimos en goles en contra, sextos en partidos ganados, los séptimos en partidos empatados, los quintos en partidos perdidos. Todo esto, ya lo saben, lo arreglan como ustedes quieran y... el sexto o séptimo puesto, y hasta el año próximo.

De la noche a la mañana, el viento y los hombres se cambian.

Nueva directiva de la R.S.D. Alcalá. Ni están todos los que son ni son todos los que están. Con esto me da la sensación de que "yo sigo".

En un dos por tres se vuelve el mundo al revés.

Saporta llegó, habló y no vendió y se marchó. Y por lo que sé, Saporta, o mejor dicho el Inmobanco, jugará la próxima temporada en el Canoe. ¡Lástima que no hubiesen hecho este gran fichaje! ¿Quién pondrá la próxima temporada el dinero? Las chicas al jugar seguramente la final de la Copa de la Reina se merecen que alguien las patrocine.

Campana de mal metal por fuerza ha de sonar mal.

Sigue Carrasco en el segundo puesto de goleadores, empatado con Clotet (del Lérida) y a un gol del primero, que es Luis, del Barcelona Atlético. En porteros menos goleados, estamos los sextos, siendo Merino, del Zamora, el primer clasificado.

En largo camino, una paja pesa.

Parece ser que del "patrimonio" que tiene la R.S.D. Alcalá se interesa por el portero juvenil, Miguel, el Atlético de Madrid. A ver si se sabe vender como sabe comprar el señor Núñez de Barcelona, pues dinero hace falta, y mucho, para la próxima temporada.

Cinco no son montón, pero siete ya lo son.

Ruiz Sosa dijo en "Marca", ante el partido del Baracaldo: "Estamos bien de moral y fuerza". ¡Anda que si no lo estamos nos meten seis goles! Y es que ya estamos en los últimos partidos de la competición.

No hay cosa como cantar mal para cantar mucho.

Otro viaje a Bilbao para jugar contra el Sestao. Seguramente repetiremos lo del pasado domingo frente al Bilbao Atlético. Y de no hacerlo nos quedaríamos en el puesto que he dicho.

En haciendo lo que yo quiero, soy mansito como un cordero.

Un consejo: Cargos son cargas; las menos, dulces; las más, amargas.

RETAMAR

Baloncesto

EL ALCALA, CON UN PIE EN LA FINAL

HISPANO FRANCES, 48. 19 canastas, 10 de 14 tiros libres. 25 personales. Eliminadas Blázquez (minuto 33) y Obis (minuto 38). Jugaron Teresa Obis (7), Silvia Tisai (6), Elena Blázquez (3), Maite Montes (2), Dolores Carbonell (10), Mercedes Romero (6), Teresa Monguio (8), e Inma Rodríguez (2).

C.B. ALCALA, 75. 32 canastas, 11 de 21 tiros libres. 24 personales. Eliminadas Mapi Serna (minuto 31) y Cecilia García (minuto 38). Jugaron Cecilia García (26), Mapi Serna (14), Marisa Seoane (7), Pilar Rubi (4), Lourdes Cayado (18), Sánchez, Bellón, Heredero (6) y García.

ARBITROS: García Vela y Bigas. Pésimos, como es costumbre cuando el Alcalá juega en zona catalana.

El C.B. Alcalá fue demasiado rival para el Hispano Francés de Barcelona, que tuvo que ceder el paso a las alcalaínas para estar con un pie y medio en la final de la Copa de la Reina, a celebrar en el Ferrol. Un partido que llegaba al descanso con victoria del Hispano por dos puntos y que no hacía presagiar que en el segundo tiempo surgiera la fuerza descompensada que puso el Alcalá y precisamente porque el Hispano en la liga nos ganó los dos partidos aunque fuese por escaso tanteo.

Pero así fue y esos 27 puntos de diferencia prácticamente sentencian la suerte de esta semifinal y hacen llegar a la final a las alcalaínas con todo merecimiento, pues muchas cosas tendrían que suceder para no conseguir este paso.

El Hispano comenzó con misión defensiva, como suelen hacer todos los equipos que juegan contra el Alcalá, y con una defensa especial dedicada a Cecilia García, cosa que las catalanas lograron en la primera parte, pues sólo consiguió cuatro puntos la eficaz jugadora alcalaína. Dominio ligero en el marcador del Hispano Francés (4-0, 10-7) y escapadas del Alcalá (19-23) que no impedían a Dolores Carbonell adelantarse a su equipo al paso de los 23 minutos primeros con la consiguiente confianza de que el 30-28 del intermedio fuera la tónica a seguir. Pero llegó la segunda parte, o mejor el minuto 25, cuando llegó la igualada a 42. Y pareció que el Alcalá tenía por consigna a partir de ese momento apretar a tope y Cecilia García, desplegando todo su repertorio de lanzamientos, lanzó al equipo de Alcalá hacia su clasificación de finalista.

El Hispano se quedó amarrado fuertemente y las alcalaínas terminaron con fuerza y argumentos

para haber sorprendido no ya sólo al Hispano Francés y antes al Donosti, sino a cualquiera en el baloncesto femenino con este resultado. Podemos decir que eliminataria resuelta, porque se debe tener en cuenta el segundo tiempo del Alcalá. Y quién sabe si en la final puede llegar a sorprender también al Celta o al Picadero, pues éstos están aún en el aire, aunque me inclino en esta ocasión por el Picadero, a pesar de jugar en Vigo el partido de vuelta, pues son 9 los puntos que el Celta tiene que remontar, y más con la lesión de Juana Ingelmo, que se lesionó en un encontronazo con Rosa Castillo y posiblemente tendrá que reponerse de fisura de menisco, lo que la tendrá alejada una temporada del baloncesto y por lo tanto del próximo partido a jugar en Vigo.

Los resultados de las semifinales de la Copa de la Reina, en su primera vuelta, han sido los siguientes:

Picadero, 72 - Celta, 63
Hispano Francés, 48 - Alcalá, 75

El próximo domingo se juegan los partidos de vuelta en los campos de los equipos citados en segundo lugar.

SE TRASPASA LOCAL

400 metros cuadrados
C/ Paseo de los Curas, 14
condiciones a convenir
Razón: Tlf. 888 11 14

MANTENIMIENTO LIMPIEZA PISCINA

PINTURAS ESPECIALES

Productos químicos
para Limpieza, Depuración
y Conservación

SERVICIO TECNICO

DROGUERIA BLANCO

Mayor 65
Teléfono 888 01 06 Alcalá

¿QUIERES COMPRAR
MODA MODA?

**VEN A
VIÑUELAS**

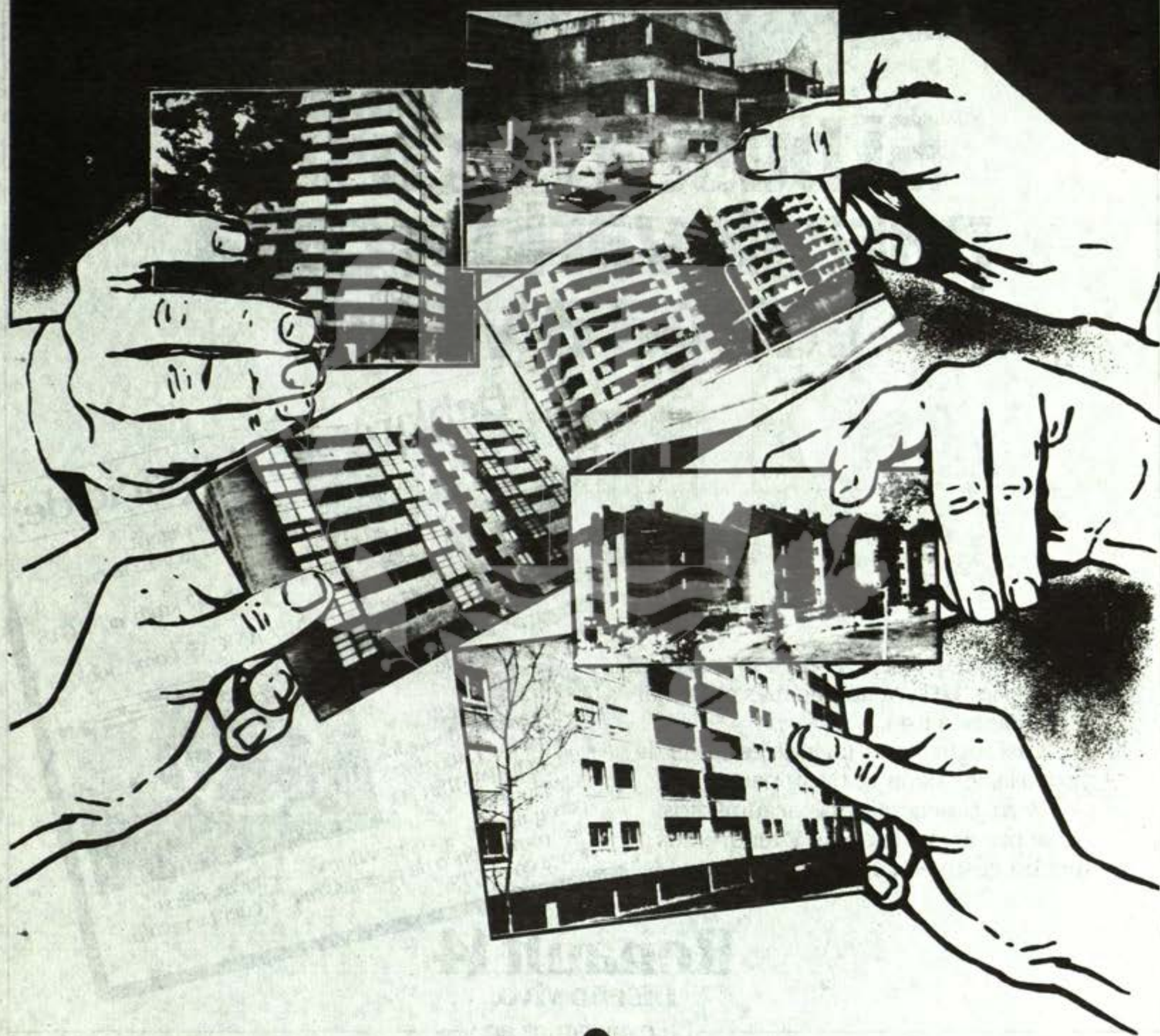
BILLETES DE AVION
BILLETES DE TREN
APARTAMENTOS
VACACIONES

G.A.T. n.º 8

Melía

Paseo de la Estación, 1
Teléfono 888 05 48 - 49

La Caja pone en sus manos
289 posibilidades de adquirir
una vivienda nueva
en condiciones ventajosas.



CAJA DE AHORROS  **Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID**
cajamadrid



Si busca excusas para llevarlo a casa, venga a verlo.

No diga que se le fueron los ojos nada más verlo. Le será mucho más útil echar mano de esta lista.

Casi seguro que, cuando termine de contarla, los tiene ya de su parte.

Pero, si necesita más argumentos, no se preocupe, los hay. Y tendremos mucho gusto en comentarlos juntos.

Hablaremos despacio de:

- **EL MOTOR:** Fabricado en aleación ligera. Con 1.360 cm³ (70 CV Din) en el GTS y 1.218 cm³ (58,5 CV Din) en el GTL.
- **LA VELOCIDAD:** Que alcanza los 157 km/h. en el GTS y los 144 en el GTL.
- **LAS CARACTERISTICAS MECANICAS:** Como doble circuito de frenos, tracción delantera, dirección de cremallera...
- **EL MALETERO:** Ampliable, desde los 375 a los 1.400 dm³.
- **EL EQUIPAMIENTO:** Que incluye preequipo de radio, elevalunas eléctricos, cierre electromagnético de puertas, reloj y cuentarrevoluciones en el GTS.



Renault 14 Diseño vivo.

—Le esperamos en:—



AUTOCARPE

c/ Paseo de la Estación, 2
Tel. 888 19 15

c/ Ronda Ancha, 19
Tel. 888 50 61