

OPTICA **Aguero**  
 SORDOS  
 Audifonos  
 Distribución Oficial  
 c/ Lucas del Campo, 4  
 Tlf. 888 09 76  
 Alcalá de Henares

# PUERTA de madrid

Número 876 :-: 19 de noviembre de 1983 :-: 40 pesetas

**Los botines fueron medianos pero...**

## CUATRO ATRACOS A BANCOS EN ESTA SEMANA

Los atracos a bancos siguen dominando la actualidad delictiva en la zona, de modo que esta semana se han producido dos en Alcalá, los dos contra sendas sucursales en esta ciudad del Banco Central. Como ya es habitual, los botines suelen no ser altos, es de suponer que debido a las precauciones adoptadas por las direcciones de los bancos, que, impotentes ante la oleada de atracos, al menos tratan de que éstos —a los que parece que hay que resignarse tal y como están las cosas— sean lo menos gravosos posibles; algo en lo que posiblemente habrán colaborado las entidades aseguradoras, que ya saben que sus costos por esta situación han aumentado drásticamente en los últimos años y tratan también de poner un límite a sus indemnizaciones.

**Dos de ellos se perpetraron en Alcalá, el mismo día, contra el Banco Central**

**Parece que por fin los acreedores municipales podrán cobrar**



## EL AYUNTAMIENTO REAJUSTA PARTIDAS DEL PRESUPUESTO MUNICIPAL

**Fidel Vela nos dio a conocer los cambios**

**El caso de la joven degollada**

## LA POLICIA DE TORREJON DETUVO AL PRESUNTO AUTOR DEL HOMICIDIO

**Las joyas abandonadas en los lavabos de un bar encaminaron las pesquisas de la policía**

**Annual Commemoratio Cisneriana**



**VINCULACION CRECIENTE DE LA UNIVERSIDAD CON ALCALA**



Teniente Ruíz, 2 (plaza 4 caños)

ALCALA DE HENARES

# OPTICA 4 CAÑOS

¡¡OJO!!

ACONSEJA

Desconfíe de regalos y ofertas  
 CONSULTE NOS PRECIOS

PARA NO SER SORPRENDIDOS EN SU BUENA FE

Centro de Lentes de Contacto y Audifonos (Sordos)



**E**l día 9 de noviembre los miembros de ALCAPYME que han querido asistir se han tomado una copa en los locales de AEDHE. Este acto social era en realidad una excusa para confraternizar con sus compañeros de AEDHE tras la unión de las dos asociaciones empresariales de Alcalá. Desde un punto de vista práctico, parece que esta unión viene a ser una asunción de ALCAPYME por AEDHE, pese a que por razones tácticas se conserve por ahora la personalidad individual de ambas. Durante el acto los señores Echeandía y Muñoz, presidentes respectivos de AEDHE y ALCAPYME, expresaron sus opiniones coincidentes sobre la necesidad en que se encuentran los empresarios de vincularse a estas organizaciones como medio de encauzar la defensa de sus intereses legítimos. Y todo ello nos trae una vez más a la cuestión palpitante de la vida económica española: el papel en ella del mundo empresarial, y ello en dos vertientes. Por una parte, el papel que le debe corresponder en el reparto; por otra, el papel que ha sido asignado. Que no son la misma cosa.

**R**especto a lo primero, la función que corresponde al empresario en la organización económica constitucional de España es el de primer protagonista porque nuestra constitución —tan recomendada por todos los grupos políticos mayoritarios en vísperas de su sometimiento a referendo— establece que la forma económica de España es la economía de mercado. De ahí se deduce —aunque en puridad la letra pudiera admitir importantes disquisiciones teóricas que no estaban en la mente del legislador— que el agente económico por antonomasia en nuestra sociedad es la iniciativa libre; para corporeizar tal idea, el empresario privado en su más amplia acepción.

**T**ocante a lo segundo, los gobernantes postconstitucionales —con los "transitorios de UCD a la cabeza— han asignado a los empresarios el papel de "malos de la película", matizando hasta el falseamiento una y otra vez el espíritu constitucional, hasta el punto de llevarlos a una situación de acorralamiento que, sobre los cientos de miles de anecdotas que puede suponer el hundimiento de cientos de miles de autónomos y empresarios en los últimos años, ha destrozado la columna vertebral del sistema. De ahí que la crisis de los 70, que por su componente esencial de crisis energética debía haber golpeado a España menos que a países más desarrollados, aquí se haya agudizado y, mientras ellos se lanzan desde hace años ya hacia un nuevo período de prosperidad, nosotros sigamos aún en el hundimiento hacia la miseria.

**D**e lo anterior cabe deducir que la culpa del desastre económico español es de los gobernantes que han saboteado el sistema y de los que siguen saboteándolo. Pero ¿cabe terminar ahí todas las reflexiones? ¿No habrá otros culpables, indirectos o hasta más directos según se mire? Para preguntarlo más claro: ¿no estará en los empresarios españoles la raíz del mal que ahora padecen?

## "CADA UNO ES ARTIFICE DE SU PROPIA FORTUNA"

**E**l empresario español se ha comportado durante la transición política y virtualmente sigue comportándose en líneas generales como si él no tuviese nada que decir y nada que hacer, como si las insostenibles cargas que le han echado encima los gobernantes fueran efecto de la mala voluntad de éstos o de la simple fatalidad. Los empresarios se han quejado y se quejan de los comportamientos de unos gobiernos que asfixian su iniciativa empresarial y que hacen imposible la viabilidad de las empresas. Pero ¿han hecho algo por remediarlo? ¿Han entendido que las reglas del juego habían cambiado hace unos años?

**C**uando en España se implantó un formalismo democrático era imperativo que el pueblo, todo el pueblo, tratase de influir sobre las decisiones de gobierno. Así lo entendieron muy bien los líderes obreristas, y hasta los grandes tenedores del capital, a quienes no suele crecerles la hierba bajo los pies. Pero ¿qué batalla dieron los empresarios en defensa de sus intereses?, ¿qué hicieron salvo esperar muchos de ellos el milagro imposible del retorno a sistemas socioeconómicos superados por el devenir histórico? Los conceptos íntimamente totalitarios suarecistas llevaron a intentar la creación ad hoc de dos entes "amarillos"; uno que acogiera al sindicalismo obrero y otro que sirviera de válvula de escape a la previsible presión

excesiva de la contestación empresarial. El fracaso de los obreristas "amarillos" fue clamoroso, aun con líderes de la mejor voluntad y de incuestionable trayectoria sindicalista, barridos por la repulsa obrera; sin embargo, el ensayo en el ámbito empresarial tuvo el éxito que esperaban sus mentores. Los empresarios se quedaron sin voz propia, dominada ésta por un organismo que era una excrecencia del gobierno. Paralelamente, las cámaras de Comercio e Industria, que, pese a la atrofía y esclerosis a que habían llegado por ser meros apéndices gubernativos a través de la organización sindical durante el régimen anterior, podrían haberse convertido de la noche a la mañana en poderosos órganos de defensa de sus asociados —algo que seguramente soñaron muchos de sus mejores dirigentes del momento—, fueron inmersas rápidamente en el aparato del gobierno, de modo que, al conservar su carácter oficialista, sólo pueen continuar en su útil —para el gobierno— función de volante de inercia del sistema de relaciones entre los empresarios y el gobierno.

**D**e esta manera, los cauces para la participación empresarial en las decisiones políticas quedaban convertidas en un sistema de exclusas cuyas compuertas cerraban o abrían a su voluntad intereses que no tenían nada que ver con los empresarios. El rejuerto era evidente desde el primer momento, pero unos por complicidad con las fuer-

tes del poder a ver qué "caía", otros con la esperanza de que la evidencia fuera sólo un desagradable espejismo y los más por pura pereza aceptaron el "trágala". ¡Y bien han tenido que tragárselas!

**E**n una democracia formal cada individuo tiene que estar convencido de que nadie, sólo él mismo, va a defender sus intereses. Lo que la democracia le ofrece, precisamente, es que pueda defenderlos. Y tiene que entender que en términos generales cada grupo defiende sus intereses en detrimento de los de otro. Dicho con ejemplo basto y gráfico: cuando hay que repartir un pastel, cuanto mayor sea la porción que se lleve uno menos quedará para el otro. En la democracia naciente en España sindicatos y partidos obreros —también los grandes capitalistas— estuvieron atentos a llevarse la mayor parte de la tarta y lo consiguieron prácticamente sin oposición y sin que más de un millón de empresarios se abrieran camino hasta el pastel. Eso, por supuesto, ha sido malo para todos, incluso para los que se comieron tal cantidad de pastel que ha terminado por indigestárselos, pero la realidad es que el mundo empresarial se quedó a dos velas porque los empresarios se escondieron a la hora de sentarse a la mesa. La inhibición sigue. Con cuantas excepciones se quiera admitir, los empresarios no están dispuestos a generar órganos que defiendan sus intereses ante los poderes públicos; los gordos prefieren navegar por las esclusas del poder en sus propios barquitos en tanto que los pequeños, cada uno a su aire, hacen el saltimbanqui en el intento inútil de esquivar los hachazos gubernamentales que tarde o temprano terminan por alcanzarlos inexorablemente.

**E**n esta situación, todavía muchos empresarios pequeños, la mayoría, hacen como los niños pequeños: se tapan los ojos para que no les vean. La consecuencia es que son vistos y no ven y se meten en la boca del lobo; y, como son tantos, meten a toda su clase en la trampa. Se consuelan diciendo por lo bajo que "esto va a acabar mal". ¡Como si ellos no fueran a mal! ¡Como si ellos llevaran algo ganado con que estos acabaran mal! ¡Como si la eventualidad de una catástrofe colectiva significara para ellos alguna oportunidad!

**P**ara resumir, si el empresario quiere salvar el cuello de su empresa, o el suyo propio si es empresario pequeño, tiene que ponerse inmediatamente a defender sus intereses de grupo social. Para ello sólo tiene un camino expedito: dar contenido y fuerza suficientes a organizaciones empresariales inequívocamente suyas. Sólo así podrá salir del infierno donde se encuentra hundido, en el que ya se oye el llanto y el crujir de dientes. Como es lógico, el empresario perezoso seguirá con su táctica de esconder la cabeza debajo del ala para que no le vean. Para estos empresarios, que son legión, una cita que Salustio atribuye a Apio Claudio: "Faber est suus quisque fortunæ". Con traducción más o menos libre, "Cada uno es artífice de su propia fortuna".

S. SAN ROMAN

**PUERTA** EDITOR: Sandalio San Román  
DIRECTOR: José Vaquero Asenjo

**de madrid**

Administración: Ramón y Cajal, 7 - Imprenta: Almagro, 1  
Teléf.: 889 26 53 ALCALA D.L. GU-78-1968

PELETERIA

**Maia**

En Pezuela de las Torres a 19 minutos de Alcalá

También abrimos sábados, domingos y festivos.

PONEMOS A SU DISPOSICION NUESTRA

**COLECCION DE PRENDAS Y PIELES TEMPORADA 83-84**

TIENDA c/. Lope de Rueda, 37 Tel. 274 87 49 MADRID

TIENDA Y TALLERES Mayor, 1 - 1º B Tel. 885 90 41 PEZUELA DE LAS TORRES

**Se traspasa  
guardería  
-INFANTIL-**

c/. Avellaneda, 5  
Teléfono: 880 18 47

POR TRASLADO

**VENDO PISO**

Totalmente reformado  
recientemente

• Dormitorio matrimonio completo • Cuarto de estar completo • Cocina amueblada, con lavadora y frigorífico, 2 puertas.  
Precio TOTAL: 2.000.000 pts.

SE ALQUILAN

**LOCALES**

para oficinas - despachos  
consultas, etc.

En primera planta

-frente al parque-

Plaza del Chorrillo, 4

Teléfono: 889 14 29



**Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares**

**EDICTO**

Habiéndose aprobado por la Comisión Municipal Permanente de fecha 7 de noviembre del corriente año los Padrones correspondientes al ejercicio de 1983 de los siguientes conceptos:

Impuesto sobre Radicación.  
Impuesto sobre Publicidad.  
Tributo no fiscal sobre Fachadas no Revocadas y Canalones.  
Tributo no fiscal sobre Tenencia de Perros.  
Tasa por Paso de Carruajes.  
Tasa por Inspección de Motores.  
Tributo no fiscal sobre Solares sin vallar.  
Impuesto sobre Solares sin edificar y Suelo Urbanizable Programado.

Se pone en conocimiento de los señores contribuyentes que el plazo para pago de

los citados impuestos en período voluntario finalizará el día 31 de diciembre de 1983.

Finalizado dicho plazo, se procederá a su cobranza por la vía de apremio de conformidad con las disposiciones del vigente Reglamento General de Recaudación.

Esta Alcaldía espera de los señores contribuyentes la máxima colaboración en el pago de sus impuestos, para así lograr la mayor efectividad de la recaudación en período voluntario, evitando procedimientos ejecutivos de mayor coste y molestias para el contribuyente.

En Alcalá de Henares, a 12 de noviembre de 1983

EL ALCALDE PRESIDENTE  
Arsenio Lope Huerta

**TRIPLO**

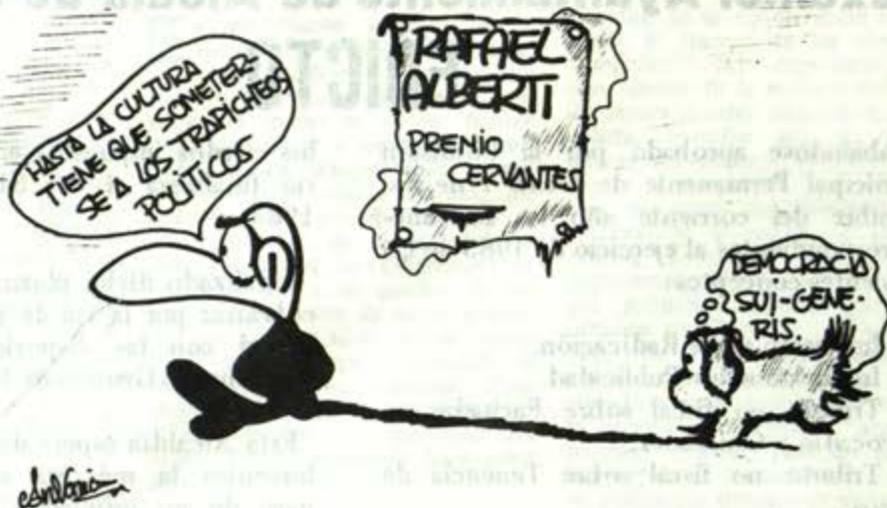
**ASESORIA FISCAL, LABORAL Y JURIDICA**

**ES EL MOMENTO OPORTUNO:**

**ASESORIA PARA LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA**

c/. Libreros, 3 - 2º - Tlfs. 888 75 12 y 888 78 08 - Alcalá de Henares

Las cosas de ANTONIO



La columna

EL SINDROME DE CHINA

No he podido vencer la tentación de abordar, aún tratándose de un fenómeno superado, el hecho surrealista que caracterizó la vida política de Alcalá durante estos años pasados, con la presencia de una fuerza política y sindical que tenía como modelo de imitación y de emulación a la China Comunista de Mao.

La O.R.T., con su Sindicato Unitario, logró un importante protagonismo en la vida alcalaína, llegando en las municipales del 79 a captar cerca del 10 por ciento de los votos y la consiguiente entrada en el Gobierno municipal de dos de sus Líderes. Dejando al margen su aportación a la gestión del Ayuntamiento que me abstengo de juzgar, no he podido vencer —como digo— el impulso de esta rápida reflexión, sobre algo que me mantuvo en la perplejidad mucho tiempo.

Un reciente reportaje sobre China, magnífico por cierto, en Televisión Española, nos ha mostrado a los chinos (1.000 millones de personas con un espacio vital en densidad por kilómetro cuadrado no muy superior a España) viviendo en un nivel de rebaño dirigido, en el que alcanzar en términos de status social la propiedad de un reloj de pulsera o una bicicleta, constituye un ansiado objetivo vital; llegar en el año 2000 a una renta anual por habitante de 500 dólares es la gran meta del Gobierno Chino y, entretanto, cobrar el equivalente a 4.000 pesetas de sueldo mensual en la principal fábrica de bicicletas del país, proporciona una posición de privilegio en el conjunto de la población laboral y hace posible a la familia del afortunado, vivir en un piso de 30 metros cuadrados y hasta aspirar a tener un televisor!

Esos son los hechos conocidos y, sin embargo, nuestros maoístas españoles y más cercamente los alcalaínos, nos ofrecían un perfil social en el que se daban muchas personas de alta formación intelectual. Entonces —me digo ahora— ¿eran o son personas desinformadas?, ¿creían o creen realmente en la felicidad bucólica de la bicicleta, no como fenómeno ecológico de país avanzado, sino como desideratum de conquista tecnológica para un pueblo que se transportaba en semovientes?

He aquí una cuestión para el análisis de la España de la transición, que ha llegado más temprano al coche que a la cultura y alcanzó antes el consumo capitalista que la madurez social.

Abel CADIZ

# Noticiero

DEL 15 AL 30 DE NOVIEMBRE



BUSQUE LOS **PUNTOS VERDES**

Son juguetes con precio especial **SIMAGO**

UTILICE NUESTROS SERVICIOS DE: Parking gratuito. Servicio a domicilio gratis. Tarjeta Visa, 6.000 y Talón Multiuso del Banco de Bilbao

**SIMAGO**  
Su centro de ahorro-calidad.



Los padres de familia nos hallamos preocupados por la transformación que en breve va a sufrir el sistema educativo español. Nadie duda ya de que la LODE cumplirá sin mayor problema su andadura por las cámaras y, al final será aprobada y promulgada.

Comprendo la inquietud de los colegios privados y la decisión adoptada por la Asociación Nacional de Padres de Familia en el sentido de oponerse por todos los medios a ese proyecto de ley. En efecto, la simple lectura del mismo es suficiente para convencer al más lerdo de que se trata de algo inaceptable desde una perspectiva liberal. El control estatal llegará a cotas nunca alcanzadas ni siquiera en los más denostados regímenes anteriores. Al tratarse de un tema que incide en las convicciones más íntimas de cada persona y en la que el todopoderoso Estado pretende nada menos que sustituir a los padres en la elección de una opción educativa para los hijos, nada más natural que se produzca una reacción muy viva.

El pasado día 15, la Asociación de Padres del Colegio San Gabriel nos convocó a una reunión informativa para exponer sus puntos de vista y los del mencionado centro en relación con el proyecto de ley que comentamos. Magnífica idea que se vio premiada con una nutrida asistencia, prueba de que el problema esté en mente de todos. Supongo que actos similares se estarán celebrando por todas las ciudades de España. Me parece muy bien ya que de ese modo el público recibirá una información de primera mano acerca de algo que le afecta de un modo tan directo. No obstante, lamento poner una nota de pesimismo que pudiera enfriar el entusiasmo de los que con tanta bravura como candidez se disponen a oponerse al hecho prácticamente consumado de la aprobación de la LODE en las Cortes. Mi pregunta es la siguiente: ¿son de alguna utilidad estas reuniones?

## LA LODE QUE NOS MERECEMOS

Salvo el ya mencionado carácter informativo, no veo que sirvan más que para dar curso al conocido recurso al pataleo. Sin querer arrogarme artes de adivino, simplemente ateniéndome a datos estadísticos, entra dentro de lo posible que de entre los dos centenares largos de asistentes a esa reunión, un centenar (aproximadamente el 55 por ciento) habría dado su voto al

PSOE hace ahora un año. ¿Ignoraban estos señores el programa de ese partido? Lo que nadie puede discutir es que ahora, tras su triunfo aplastante, el partido Socialista quiera desarrollar lo que había prometido. Nada más lógico ni coherente. Si a estos supuestos votos de los padres de alumnos de San Gabriel sumamos los que en una proporción similar se hayan otorgado por los padres de otras ciudades españolas, tal vez encontraríamos una de las claves del triunfo electoral del PSOE o, por lo menos, de la obtención de una mayoría absoluta que ahora le permite gobernar sin el menor freno parlamentario. En unos casos por inmadurez, en otros por irresponsabilidad y casi siempre por una falta absoluta de información, el votante medio español erró su voto. Hoy es tarde para rectificar.

Por lo tanto, me parece necio e inoperante por parte de la oposición aludir constantemente al "rodillo socialista". Culpables de ese rodillo somos única y exclusivamente

te el cuerpo electoral. Tras la intervención en el coloquio del señor González Navarro, en un sentido muy parecido al que acabo de explicar, un destacado miembro de la mesa replicó que "todos tenemos el sagrado derecho a equivocarnos". Me parece perfecto, pero convendrá conmigo en que ese supuesto derecho implica también la sagrada obligación de "jorobarse" si, por un error de ese calibre, ahora nos caen unas reformas que no nos gustan. O dicho en otras palabras, tenemos el gobierno que, como electores, nos merecemos.

Moraleja, muy simple: informarse bien antes de depositar el voto en la urna. Nos quedan tres años para reflexionar y no dejarnos una vez más sugestionar por cantos de sirena u ofertas políticas más o menos demagógicas. Mientras tanto, que cada palo aguante su vela y, puestos a ensartar proverbios al modo sanchopancesco, cada mochuelo a su olivo. Creo que están de más las reuniones de protesta, los paros o las manifestaciones delante del Ministerio de Educación. Todos a trabajar (el que tenga trabajo) y luego a recogerse en casita para ver la televisión, que tampoco es tan mala como ahora se dice. Tenemos, sencillamente, la televisión que nos merecemos.

Fernando GARCIA-PELAYO

Conozco un profesor de literatura, casi tan grande como grande es la gloria del poeta de Cádiz, que comenzó su clase del pasado martes describiendo en la pizarra —a modo de invitación, o más bien provocación al debate— las mismas palabras que encabezan estas líneas. El propio poeta le ha quitado hierro a frases como esa diciendo que él no es un poeta de ningún partido, aunque el PCE repetidamente había pedido que se le concediera el Premio Cervantes, sino un poeta de todo el pueblo, algo así como un poeta en la calle.

Quienes no han movido ni un solo dedo, sino más bien todo lo contrario, para quitarle hierro a esta edición del Premio han sido los corifeos de la derecha más recalcitrante, que llegaron a publicar el siguiente titular de prensa: "El Premio Cervantes concedido a Alberti en medio de un gran escándalo". ¿Dónde estaba el escándalo? Según ellos, en la presentación fuera de plazo de la candidatura de Alberti. La culpa de todo lo tuvo la Academia colombiana, que se equivocó proponiendo a un escritor ya premiado, J. Luis Borges; y posteriormente, aunque ya fuera de plazo, propuso a Rafael Alberti. La chapuza, a mi entender no está en la aceptación de la segunda candidatura, puesto que las normas siempre deben aplicarse con flexibilidad y permitir que la

## FELICIDADES, CAMARADA ALBERTI

gente pueda rectificar sus errores. La chapuza está en que una Academia de la Lengua, la de Colombia, proponga a un candidato que ya obtuvo el premio. Con ello ha venido a hacer una nueva —y supongo que involuntaria— demostración de que las Academias para lo que mejor sirven es para mear sobre sus

tapias, como ya hicieron algunos de los egregios poetas del 27, aunque con el paso de los años unos se retractaron y otros no se atrevieron a reconocer que efectivamente lo habían hecho y que se sentían orgullosos por ello.

El premio a Alberti ha hecho jus-

ticia no sólo porque él es probablemente quien más lo merecía, no sólo porque él ha hecho mucho más por nuestra lengua, por nuestra cultura y por nuestro país de lo que harán en toda su vida tantos enanos de espíritu siempre prestos a rasgarse las vestiduras por un quitame allá esas pajas. El premio a Alberti hace también justicia porque a través de él se está premiando a toda la pléyade de escritores y poetas españoles que hicieron su aportación fundamental a la cultura española y universal de este siglo encuadrados en las filas de lo que se llamó la "España peregrina". Lástima que su gran amigo José Bergamín no haya vivido lo suficiente para verlo, lástima que Bergamín no lo recibiera nunca, quizá por ser demasiado rebelde y demasiado genial, demasiado indigerible para un premio que convoca el Estado y que cada año entrega su representante máximo.

Alberti, tras las felicitaciones, tendrá tiempo ahora para preparar su discurso, un discurso en el que yo espero que vuelva a gritarle a este sucio mundo algunas verdades como puños, aunque él se presentará en el Paraninfo, como se presentó en Barajas un lejano día de abril de 1977, con la mano abierta, tras 38 años de exilio.

Santiago LOPEZ LEGARDA

**NOVAK Y PIEL FINA**  
 peletería VISTA PIEL CON PRECIOS DE FABRICA  
 FACILIDADES DE PAGO  
  
*Novak*  
 legazpi - rossi  
 c/. Cerrajeros, 10 - Teléf.: 888 09 12  
 Alcalá de Henares (Madrid)  
 (junto a Plaza de Cervantes)

**ZORRO, MUTON,  
 NUTRIA, MARMOTA,  
 ASTRACAN**

  
**COLEGIO SANTO TOMAS DE AQUINO**  
 c/. Escritorios, 13 - Teléf.: 888 03 57 - 17

CURSOS EXTRAORDINARIOS 1983 - 84  
**INGLES-ALEMAN-PINTURA**  
 Información más detallada en las oficinas del colegio, de 17 a 19 horas.

## El pueblo escribe

### CARTA ABIERTA AL GRUPO GUEFILOS

A tí, componente del grupo GUEFILOS exprofeso dirijo ésta. A tí, ecologista que en él te integras para, so pretexto de noble ideales, actuar cual carcoma en la madera. A tí, que amparado por el nombre de un pretendido grupo, usas de la subversión, crítica destructiva y deformación de imágenes a fin de confundir la buena fe de nuestros conciudadanos. Y a tí, componente del grupo, que acaso estés afiliado e ignores parte de las actividades que el mismo desarrolla.

A todos deseo dirigirme en esta carta abierta, y poner de manifiesto ante la opinión pública mi total desacuerdo con vuestra publicación "panfletera" y deformante, que de

manera poco clara habéis difundido, con el exclusivo fin de pisotear innoblemente el buen nombre de una empresa "nacida y crecida en Alcalá" fruto únicamente del esfuerzo y trabajo diario.

En vuestra publicación que, bajo el pomposo título de "ANTE EL DETERIORO PROGRESIVO DE NUESTRO RIO" distribuisteis días pasados, me acusáis de atentar contra su medio ambiente, de privar a nuestros convecinos de sus paseos por la ribera del río a través de la finca y de destruir el legado ecológico-cultural de Alcalá.

Tamañas afirmaciones deben tener respuesta adecuada y por ello os diré

1.- Que la finca es de mi propiedad, y no de uso común. Por lo que debidamente serán guardados los li-

mites legales establecidos, motivo por el cual a nadie he quitado nada.

2.- Que todo acondicionamiento, requiere previamente de un razonable desorden aparente (no se puede hacer una tortilla sin romper el huevo).

3.- Que si alguien pretende conservar el legado de Alcalá, ése soy yo, pues por si alguien no lo sabe, también soy de Alcalá y a las pruebas me remito que con los hechos y no palabras dejo constancia de mi intención (al contrario que otros).

Al propio tiempo, yo te pregunto: Si de verdad velas por el entorno de Alcalá ¿Dónde estabas cuando perdió su vega por la especulación posible de su suelo? ¿Y dónde con la contaminación de las aguas de sus ríos? ¿Hasta dónde tu airada voz

por el maloliente Camarmilla? y así, con tantos otros casos en que el murmullo de vuestra voz es apagado por vuestro interesado "callar". Ha sido menester que una empresa de esta Ciudad adquiriera una determinada finca (maltratada en extremo por tus "paseantes eternos", arrojando todo tipo de inmundicias e incluso chatarra) que comenzara su limpieza y acondicionamiento y aportación de tierras vegetales para ararla y sembrarla, conservar la única finca actualmente existente en el entorno inmediato, para que tú, y Dios sabe guiado de qué ocultos fines egoístas, o acaso inducido por "alguien ocultamente interesado en ello" te haya manejado a fin de confundir a la opinión pública destinataria de tu labor.

De personaje me tratas en tu misiva, a mucha honra comienzo así a considerarme por cuanto de vuestro desmesurado interés soy objeto constante; y más aún te diré, por cuanto al contrario que otros realicé lo que muchos quisieran alcanzar quedándose así en "personajillos".

¡Ah se me olvidaba, la "finca", no se llama de las Almas, SINO DE LAS ARMAS!. Mal informado te encuentro y poca confianza debe tener la veracidad de tus afirmaciones calumniosas.

Santiago CORREA MONEDERO  
propietario de GRUAS CORREA

### ESCOPETAS DE AIRE COMPRIMIDO

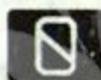
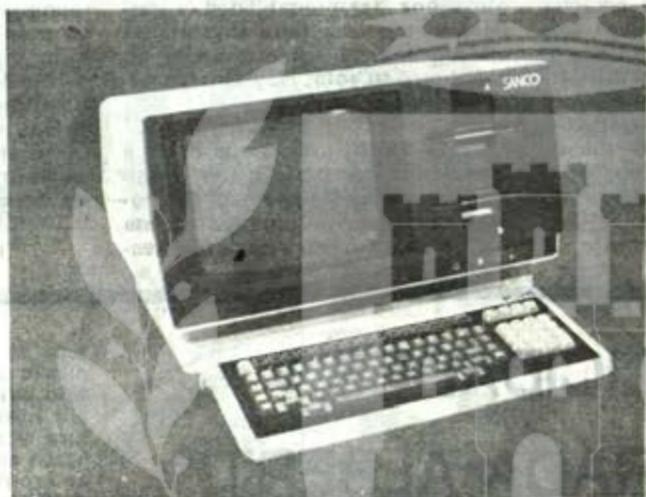
Señor Director de PUERTA DE MADRID.

Con el ruego de su publicación, le remitimos carta dirigida por esta Asociación a la autoridades gubernativas de esta ciudad, Comisario de Policía, Jefe de Policía Nacional y Jefe de la Guardia Civil.

La Asociación de Vecinos Henares con domicilio en el Paseo de las Moreras, 26 de esta ciudad, con el debido respeto, expone:

Que ante la proliferación de escopetas de aire comprimido, redes y otras artes ilegales que en la zona del Paseo del Río Henares (entre Barrio Venecia y Nueva Alcalá) y alrededores, pedimos que se instruyan las actuaciones que estén bajo su competencia y, por ello, pedimos sean instalados carteles, así como la oportuna vigilancia, que prohíban el porte y uso en el casco urbano y proximidades como son el Paseo del Río Henares, de las escopetas de perdigones y similares y otras artes ilegales de caza de pájaros y así, también, se evitaría el destrozo y emplome de árboles, farolas y posibles accidentes físicos a las personas y animales como en su día fue expuesto personalmente por el presidente de esta Asociación.

Eusebio LOPESINOS LOPEZ



## CINESA

## ESTAMOS EN ALCALA DE HENARES Y DISPONEMOS DE UNA EXPOSICION CON UNA AMPLIA GAMA DE ORDENADORES

- Contamos con una organización para estudiar las distintas gestiones de su empresa o negocio para su mecanización.
- Le ofrecemos nuestro departamento de programación con aplicaciones standard o cualquier otra a su medida.
- Comercialización de material anexo.

## FACIL MANEJO, SIN NECESIDAD DE PERSONAL ESPECIALIZADO

PARA MAYOR INFORMACION DIRIGIRSE A:  
CENTRO INFORMATICO DEL HENARES, S.A.  
Teniente Ruiz, 2 - 2º A - EDIFICIO CUATRO CAÑOS  
Teléfono: 880 07 02 - ALCALA DE HENARES.

# ¡¡PONGA UN CHALET!!

EN SU PARCELA

**Por sólo 2.500.000 PTS.**

Y disfrute de sus ventajas  
Facilidades de Pago



**construcciones RAXINA**

TFNO. 888 33 24

PZA. JUAN XXIII, N° 8

ALCALA DE HENARES

AFECCIONES Y DEFORMIDADES DEL PIE



## CLINICA DEL PIE

Lunes, miércoles y viernes  
PREVIA PETICION DE HORA al  
TL. 889 96 48 Escuelas Pías, 2-8º

## CAFETERIA DAYMAR

- \* TORNEO DE DARDOS
- \* PROYECCION DE VIDEO
- \* JUEGOS VARIADOS

—AMBIENTE SELECTO—

AVENIDA DEL VAL, 5  
(frente a Casa de la Juventud)

animales de compañía



Alimentos y Accesorios

## SAGA-CAN

especialidad en:

**PERROS DE RAZA**

C/ Juan de Guzmán, 5  
(Plaza Juan XXIII)  
Tlf. 881 34 27

## CRONICAS INCOMBUSTIBLES

### COGE EL DINERO Y CORRE

Lamentablemente aquel mes se había cumplido la amenaza —algo peor que el despliegue de euromisiles—, aquel mes trajo treinta y siete días; treinta y siete largos días que se hicieron tremendamente largos cuando a partir del veinticinco su líquido efectivo se asomó brutalmente al umbral de los números rojos y esta vez sin posibilidades de anticipo. Indagó en la profundidad ártica del frigorífico: dos yogures, tres cervezas, una caja de queso en porciones y medio filete de pollo.

La noche del veinticinco se durmió pensando en que al día siguiente acudiría al teléfono de la esperanza de su cartilla de ahorros. La despolvió, retiró alguna araña y como todo un señor cliente —de los importantes— pulsó el timbre del bunker bancario mientras se encendía el último Ducados con la serenidad de quién deja atrás la cartilla de racionamiento. La puerta a prueba de atacadores y de clientes se abrió con la misma solemnidad que Ali Babá abría la gruta de sus cuarenta ladrones. Divisó a alguien que contaba dinero ajeno, lentamente, como en otra dimensión, amparado detrás de siete mil cristales blindados inmensamente transparentes y a la vez espesos; y en medio de un ambiente perfectamente equipado se esgrimía el hábito de otro ser que daba paso a multitud de talones bancarios con la profesionalidad y la cotidianeidad con que el guardabarreras baja y sube la barrera al paso del expreso de Andalucía.

Se acercó al mostrador perfecto de tonos sepias y respiraba algo de catedralicio en una atmósfera sacada de una consulta de la Seguridad Social con retoques de clínica de pago. Seguro del salvoconducto de su cartilla de ahorros —como si hubiese pactado en medio de la selva con el jefe de los caníbales— rubricó un impreso de tonos malvas en el que había escrito un número de cinco cifras. Una inapreciable sonrisa se escapó de alguno de sus músculos faciales y sorprendentemente al otro lado de los siete

mil cristales blindados eran capaz de oírle lo que él hablaba.

Después hubo una danza cibernética de pulsar teclas, un tiempo muerto, y unas aburridas imágenes en una pantalla terminal de ordenador; y como por arte de magia algo que le pareció dinero —de la última vez recordaba los billetes rectangulares en lo geométrico y coloreados— atravesó la frontera a simple vista infranqueable de los siete mil cristales.

Dudó entre tomar el dinero pero temió que de no hacerlo entenderían que era una aportación voluntaria para las misiones franciscanas en Uganda, y más que cogerlo lo aferró, tanto, que para quitárselo hubiera sido necesaria una dotación de bomberos armados de una autógena.

Retrocedió hasta la puerta del bunker bancario y ya en la calle percibió el fin de lo perfectamente equipado y el comienzo de una atmósfera nitidamente de consulta de la Seguridad Social, esta vez sin retoques de pago. A su izquierda alguien dejaba el auto en doble fila; miró a su derecha y echó a correr perseguido por algo de él mismo. Cuando se detuvo lo primero que hizo fue asegurarse que el dinero del reintegro continuaba en su bolsillo. Después bajo el bolsillo como dispuesto a andar, y sin disimulo en pleno día venticinco llamó a un taxi que llevaba en su parabrisas la cartulina de libre.

### TARZAN CONTRA EL III REICH

La última parada en la existencia de las criaturas ficticias comienza cuando a alguien se le mete en el margen del seso que separa ambas orejas la idea estúpida de dar a la ficción un retoque de realidad, de inmiscuirlo en nuestra absurda cotidianeidad.

De los seres imaginarios lo atractivo es que ni existen ni pueden existir a nuestro modo, aunque a fuerza de presenciarlos tan próximos a los humanos en sus formas y ademanes y tan lejanos en sus códigos de conducta, uno acaba comprobando que es en su

continente de evenescencia donde únicamente residen.

Tarzán tiene la ética de un boy-scout; su moral se asemeja a la de un integrista islámico y sus relaciones con Jane son aptas para todos los públicos, porque Jane es para Tarzan otra Chita.

Su código de malos y buenos, su diferencia entre el bien y el mal, es más cándida que Belfy y Lilibit y más tozuda que la de un cabo de la Inquisición. Para Tarzán los malos son sin lugar a dudas y él ejerce de demiurgo en el destino de sus vidas. Tarzán es el virrey de la selva; todos los demás humanos, animales o cosas están bajo su dominio; hasta los gabbonis reductores de cabezas, chillones, bronquistas, con todo el aspecto de puertorriqueños pintarrajados y aficionados al pinchito de negro porteador y al montadito de explorador europeo. La escena es siempre la misma, los gabbonis persiguiendo al safari de europeos —donde las chicas corren menos que los chicos— que seguidos por una ristra de negros cargados con enseres corren en dirección a la montaña sagrada, desde donde los supervivientes escuchan aterrorizados los gritos del negro que transportaba la máquina de coser mientras lo ponen al adobo.

En el fondo los gabbonis se han subleado al poder establecido de Tarzán, y su grito característico suena y sirve en la selva como toque de queda. Una brigada de elefantes con síntomas de aburrimiento irrumpe en el campamento rebelde y da al traste con la merienda/cena de los gabbonis. Al final el guía del safari se quiere hacer con los colmillos que crecen en el cementerio de los elefantes, y ya se encarga algún cocodrilo o algún león de imponer justicia.

Poner al "hombre de la selva" a perseguir y matar nazis como si fuera el comandante de una partida de partisanos en el corazón de Africa, es fuera de lo ruín, el toque que acaba con la ficción. Tarzán empuñando una metralleta, Chita matando a un gemano y Boy dando un pistoletazo a un enemigo, sólo puede ocurrírsele a un mosquito. Llevar a Tarzán a Nueva York fue gracioso; después de involucrarlo en la guerra mundial sólo resta llevarlo con las fuerzas multinacionales a cualquier barrio de Beirut.

Pedro GUTIERREZ UBERO

# MAPFRE

## GRUPO ASEGURADOR

### ANUNCIA LA CREACION DE SU DEPARTAMENTO DE FORMACION

Pensado para todas aquellas personas, introducidas o no en el mundo del Seguro, que deseen completar su formación. Ofreciéndoles a continuación la posibilidad de integrarse en nuestra red comercial.

#### OFRECEMOS:

- Toda la documentación necesaria para el desarrollo del curso.
- Subvenciones.
- Calendario programado de actividades.
- Campañas dirigidas con gestiones por visitas concertadas.
- Apoyo total y profesional de los equipos ya existentes.

#### REQUERIMOS:

- Servicio militar cumplido.
- Residencia en Alcalá de Henares.

MÁS INFORMACION  
En el Teléf.: 881 65 11  
Sr. González

Coches de segunda mano.

## En el Mercado Nacional de Ocasión RENAULT tiene la mano abierta



Coches de segunda mano, de todas las marcas, modelos y precios. Revisados. Garantizados. Y con un sistema de Financiación abierto a todas las posibilidades. Venga a verlos.

Nos tiene muy a mano

Concesionario Renault AUTOCARPE  
Po. Estación, 2 - Tlf. 888 19 15 - Ronda Ancha, 19 - Tlf. 888 50 61

## EL HENARES EN LA LITERATURA (V)

por José Carlos CANALDA CAMARA

Varios autores que vivieron a caballo entre el siglo pasado y el presente, contribuirían con sus escritos a la tarea de cantar a nuestro río. Así, cuando el escritor Eugenio Noel (1885 - 1936) visitó Alcalá, pidió que le llevaran a la orilla del río, afirmando de él lo siguiente:

*"Debía mover en verso las ruedas de los molinos que se cobijan en sus márgenes".*

Por su parte, el poeta Enrique de Mesa (1878 - 1929), dedicó un poema a nuestra ciudad, titulado precisamente "Alcalá de Henares". De esta conocida obra, entresacamos las siguientes estrofas, que hacen referencia al Henares:

*"Ambiente claro de ciudad latina.  
Riberas del Henares,  
ríe el sol la llamada alcalaína:  
semeadura, viñedos y olivares.*

*¡Caminar entre chopos,  
del río en la ribera,  
leyendo a Erasmo y corrigiendo tro-  
dos  
abajo un gayo verdor de primavera!"*

Miguel de Unamuno, seguramente inspirado en su vivencia personal durante su residencia temporal en Alcalá, invitado por su gran amigo el padre Lecanda, describe así al Henares en su obra "De mi país":

*"Lame los pies de los cerros, separando la Campiña de la Alcarria, el Henares frondosas riberas festoneadas de álamos negros y álamos blancos".*

El mismo autor, volverá a recordar al Henares en otra ocasión:

*"En las faldas del cerro de la Vera-Cruz, y reflejándose en las aguas del Henares, se alzaba el castillo, que esto significa Alcalá en la lengua de los moros".*

Y don José Ortega y Gasset, el gran filósofo, afirma en sus notas:

*"Entre chopos y olmos sigue la carretera el curso del Henares —un hilo imperceptible de agua que corre por su caz—. A ambos lados, unas pobras huertas lo ocultan con sus mimbreras".*

Lejos estaba ya la impresión causada por nuestro río a los escritores del siglo de oro. Por su parte, el que fuera cronista de la capital de España, Pedro de Répide (1882 - 1948) dijo:

*"Es su cauce bello, diáfano y sonoro como una estrofa del Divino Figueroa".*

El ilustra político y gran escritor alcalaíno don Manuel Azaña, no podía dejar sin citar en sus obras al río de su ciudad natal. Y en efecto, en sus Memorias de Guerra, podemos leer lo siguiente:

*"Un momento, la visual enfila el cauce del Henares, en un tramo recto, cuando sale entre filas de cho-*

*pos de la curva perezosa de la Rinconada. Antes se ha desbaratado en el estruendo de las presas (la presa "del Colegio", la presa de la Pintora, la presa de los Garcías...) y canta, en la luz de estos soles de plata, la canción inmemorial de los molinos".*

Continuando con nuestro recorrido por la literatura española, llegamos ahora a los textos de dos escritores contemporáneos, Camilo José Cela y Rafael Sánchez Ferlosio. Ambos citan a nuestro río no a su paso por Alcalá, sino por Guadalajara y a su provincia. Del primero de ellos, es el conocido libro "Viaje a la Alcarria", en el cual se lee lo siguiente:

*"El tren marcha, a orillas del Henares, ya hasta Guadalajara".*

Y más adelante:

*"Cruza el río Henares, que baja turbio y embarrado, y pasa por delante de un cuartel".*

Por lo que respecta al autor de "El Jarama", en su novela "Industrias y andanzas de Alfanhuí" comenta esta macabro párrafo:

*"La viejecitas tienen los huesos de alambre y mueren después de los hombres y después de los áamos... Se ahogan en los vados del Henares y se las lleva la corriente, flotando como trapos negros. A veces se enganchan en los mimbres o en los tamujos que crecen junto a los tajamares de los puentes, y enretan los anzuelos de los pescadores".*

Y varios capítulos después:

*"El Henares es un río terroso que baja por las tierras oscuras y viene de las oscuras montañas. Está hecho con las sobras de las nubes olvidadas por los vericuetos de la serrañía".*

También de este escritor, y de su citada novela de "El Jarama", son los siguientes textos, en los que a la par de este río, compartido por las provincias de Guadalajara y Madrid, se cita a nuestro Henares:

*"Pues tengo entendido que coge el Henares, ahí por bajo de San Fernando; luego sé que va a dar al Tajo, muy lejos ya; por Aranjuez y por Illescas debe ser".*

Y más adelante:

*"A la izquierda, veían los valles del Henares, batidos por la luna, a desaguar en el Jarama".*

Por fin, concluye la novela con la siguiente frase, tomada por el autor de la "Descripción física y geográfica de la Provincia de Madrid", obra escrita por Casiano del Prado en 1864:

*"Entra (el Jarama) de nuevo en terreno terciario u recibe por la izquierda al Henares, en Mejorad del Campoo".*

Ya está en el Colegio del Rey

## EL ARCHIVO MUNICIPAL CUENTA CON MAS DE 7.000 UNIDADES

Los servicios técnicos de la Comunidad Autónoma de Madrid y del ayuntamiento de Alcalá de Henares procedieron el día 16 a trasladar el fondo documental del Archivo Municipal de Alcalá de Henares -Fondo Histórico- desde el Archivo Histórico Nacional de Madrid hasta el Colegio del Rey.

La antigua Diputación Provincial de Madrid -hoy Comunidad Autónoma de Madrid- inició hace varios años un Plan de Recuperación de Archivos Municipales de la provincia cuyas condiciones de conservación eran y son en muchos casos deplorables. Tanto que existe un peligro real de desaparición física de gran parte de ellos.

El Archivo Municipal de Alcalá de Henares es el cuarto (tras los de Chinchón, El Escorial y Torrelaguna) que, merced a esta labor realizada, se encuentra en perfectas condiciones de conservación y utilización. Por esto, y fundamentalmente, por el hecho de que el Ayuntamiento de Alcalá de Henares cuenta con un local, si bien provisional, adecuado para albergar los fondos del Archivo y con un personal especializado para atenderlo, es por lo que se procede a su traslado a la Ciudad de Alcalá de Henares.

La documentación inventariada, que supone un total de 7.454 unidades archivísticas, corresponde a un período de tiempo comprendido entre los siglos XII y XX y se refiere a asuntos de muy diversa índole, tales como: abastos, agricultura y ganadería, apeos, asuntos de gobierno, beneficencia, cárcel, cementerio, autos de vecindario, comercio e industria, contaduría, eclesiástico, elecciones, enseñanza y cultura, escribanías, hacienda, justicia, memorias, mayorazgos, ejército, obras públicas y urbanismo, orden público, personal, pósito, propios, arbitrios, sanidad, Universidad, Archivo del antiguo Hospital de Santa María la Rica, etc.; en suma, un reflejo documental de toda la labor de gobierno y administración ejercida por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

Con estos fondos documentales se ha elaborado una guía (La Guía del

Archivo Histórico Municipal de Alcalá de Henares) que será publicada en breve por la Comunidad Autónoma de Madrid. Con ella se pretende ofrecer un instrumento de trabajo y orientación que permita un mejor acercamiento a la documentación, presentando tanto una breve panorámica histórica de Alcalá de Henares, su administración municipal y su archivo, como una descripción detallada del sistema de trabajo seguido con la documentación (tratamiento físico y de organización) y el resultado del mismo. Incluye también información sobre el local en que se encuentra ubicado el Archivo, servicios que presta, horario y requisitos para la consulta.

Hay que reseñar que la realización de estos trabajos por parte de los técnicos destinados a tal fin primero por la Excelentísima Diputación Provincial de Madrid y posteriormente por la Comunidad Autónoma, a quienes deseamos transmitir nuestro más profundo reconocimiento, ha permitido poner a disposición de los investigadores y usuarios un fondo documental de gran interés que era, hasta el momento, prácticamente inconsultable y que corría un grave riesgo de desaparición, así como recuperar ciertos documentos que se creían desaparecidos, tal como ocurría con el Fuero Viejo de la ciudad, cuya última noticia era que en un viaje realizado a Alcalá por el Rey don Alfonso XII el 8 de junio de 1880, tal y como cuenta don Esteban Azaña en su "Historia de la ciudad de Alcalá de Henares" "se registró todo el Archivo Municipal, por hallar y presentar a su Majestad tan antiguo documento, pero fue empeño vano". Este documento, quizá uno de los más valiosos de los contenidos en el Archivo Municipal data del año 1135. Pero la importancia mayor de la documentación municipal viene dada, no por estas importantes individualidades, si no por el conjunto que forma todo el Archivo en su totalidad.

ARCHIVO MUNICIPAL DE ALCALÁ DE HENARES FONDO HISTORICO, situado en el antiguo Colegio del Rey, calle Libreros, 25, bajo izquierda.

Horario de atención al público: de lunes a viernes. Mañanas, de 10 a 13 horas. Tardes, de 16 a 20 horas. Información telefónica:

91) 881 39 34

José M. NOGALES HERRERA  
Archivero - Bibliotecario

## EL PCE CELEBRA SU VI CONFERENCIA LOCAL

### Vicente Pérez Olmedo nuevo secretario general

En los pasados días 11 y 12 la organización local del PCE ha celebrado la VI Conferencia Local, dedicada en esta ocasión a aprobar las enmiendas a los documentos presentados por el comité central para el XI Congreso y a elegir el nuevo comité local y los delegados a la VIII Conferencia Regional. Vicente Pérez Olmedo, trabajador de Pegaso, ha sido elegido nuevo Secretario General del PCE en Alcalá, sustituyendo a Santiago López Legarda, que no se presentó a la reelección.

Los componentes del nuevo comité local son los siguientes:

NOMBRE	EDAD	PROFESION	EMPRESA
Vicente Pérez Olmedo	26	Metalúrgico	Pegaso
Magadeno García-Alcalá	46	Textil	La Seda
Daniel Díaz Escalona	41	Comercio	Coeba
Marcelino Sant Macía	43	Tec. Electr.	Biber S.A.
Rafael García Poveda	31	Concejal	Ayuntamiento
Juan Angel de las Heras	31	Funcionario	Ayuntamiento
Manuel Reyes Hormigo	32	Metalúrgico	Zanussi
Luis Rame García	37	Pintor	Parado
Jesús Martínez Izquierdo	45	Metalúrgico	Robert Bosch



## LA VASCO NAVARRA

### SEGUROS

### Necesita

## COLABORADORES con ó sin experiencia

#### SE OFRECE

- Elevadas comisiones
- Incentivos
- Gastos de locomoción
- Posibilidades de promoción a corto plazo
- Compatible con su ocupación actual.

Interesados presentarse en  
Plaza de Cervantes, 2 - 1º de 10 a 2  
Cualquier día laborable.  
Teléfono: 880 92 27

UTILICE  
EL AUTOBUS

La garantía más fuerte es ahora la garantía más amplia del mercado.

# ¡APROVECHE LA OCASIÓN!



Hasta ahora la Red Seat ofrecía al mercado del Vehículo de Ocasión la garantía más extensa. A partir de ahora, nuestra garantía es también la más amplia. Porque sólo la Red Seat le ofrece:

- ampliación de la garantía de 6 meses hasta los coches de 8 años, sea cual sea su valor.
- sin limitación de kilometraje para los coches con garantía de un año.
- 71 puntos de revisión completa en motor, frenos, dirección, chapa e interior.
- la garantía incluye materiales y mano de obra.
- cobertura en toda España, a través de nuestra Red.

**Sistema Vehículo Ocasión**  
**Vendemos seguridad. Por sistema.**



Red Seat. La garantía más fuerte.



## TALLERES HERMANOS ATIENZA, S.A.

concesionario SEAT

Carretera Madrid-Barcelona, Km. 31'600 - Teléfonos 889 31 47 y 888 13 10  
C/ Santiago, 49 - Teléfono 881 66 56  
Alcalá de Henares

# PILAR MIRO ASISTIO A LA CLAUSURA DEL FESTIVAL

La semana pasada se clausuró el festival de cine organizado por el cineclub Antonio de Nebrija. A los actos de clausura asistieron diversas personalidades de la cinematografía española, entre ellas Pilar Miró, directora general de Cinematografía. Los responsables del festival calculan que han pasado por él en esta edición unas treintaicinco mil personas. En lo que se refiere a su organización, los responsables estiman que es necesario un patrocinio más generoso que esos seis millones y pico de que han dispuesto este año, procedentes del ayuntamiento (cuatro millones), comunidad autónoma (dos millones) y Caja de Ahorros (150.000 pesetas).

Por su parte, en algunos medios municipales se piensa que el festival podría ser algo llevado directamente por el ayuntamiento en el futuro, a través de la fundación cultural. El alcalde afirmó que Alcalá es una ciudad con grandes posibilidades cinematográficas y que podría estudiarse la posibilidad de establecer aquí unos estudios de cine.



La directora general de Cinematografía entrega un premio de cortometraje



Emiliano Piedra, productor de "Carmen", que fue homenajeado en el festival de 1983, abraza efusivamente a un sonriente Carlos Saura



Fernando Rey y Enma Penella también estuvieron presentes en la clausura, muy sonrientes los dos, como puede apreciarse en la foto



Arsenio Lope Huerta y Modesto Quijada hablan con Emiliano Piedra y le exponen su idea de hacer de Alcalá "la Meca del cine español"... O casi

## Cultura

### NACE UN NUEVO GRUPO DE TEATRO: EL DEL COLEGIO "SAN FELIPE NERI"

Con el comienzo del curso escolar y tras los primeros tanteos con los libros, son ya varios los grupos de teatro de distintos colegios de nuestra ciudad los que han comenzado a trabajar de cara a la puesta en escena de obras para primeros del año próximo y para conmemorar el tradicional fin de curso. El año pasado, desde estas mismas páginas, recogimos las impresiones de algunos de estos grupos y en esta ocasión nos llena de satisfacción el hecho de poder presentar a un nuevo grupo de teatro aficionado, a nivel escolar. Se trata del grupo del colegio San Felipe Neri, que ha quedado constituido días pasados con alumnos de este centro.

Este grupo de teatro, compuesto por 20 alumnos y alumnas en edades comprendidas entre los 8 y los 14 años, está patrocinado por la asociación de padres de alumnos, cuya junta directiva ha nombrado como responsables de todo el montaje, incluida la coreografía, al conocido entusiasta complutense del teatro Manuel Megías Villapún. Bajo la dirección de este gran amante del teatro y la zarzuela han dado comienzo los ensayos de la conocida zarzuela "Agua, azucarillos y aguardiente", original del maestro Ramos Carrión, con música de Federico Chueca.

Para más adelante, esperamos poder asistir a uno de estos ensayos para conocer "in situ" cómo trabajan estos jóvenes actores y para que nos cuenten lo que esta nueva actividad extraescolar supone para ellos, una actividad que ha superado, según nuestras noticias, al propio deporte, lo que hace que estos ensayos supongan una plausible actividad de la asociación de padres.

PUERTA DE MADRID intentará asistir al estreno de la obra, por cuanto siempre hemos dicho que Alcalá es una ciudad que tiene bastante abandonado el mundo teatral, sobre todo en el terreno aficionado, con muy pocas ayudas, por no decir nulas, para estos grupos de niños que son los que más necesitan el apoyo de todos. Ojalá que siga la racha y que dentro de poco podamos comentar la aparición de algún grupo nuevo, lo que nos llenaría de satisfacción.

Antonio MARTIN DIEZ

**UTILICE EL AUTOBUS**

## Actividades en el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros

### DULCE IMPRESIONISMO DE EDUARDO COBOS

Eduardo Cobos inauguró su exposición en la sala 2 de la Caja de Ahorros el pasado día 2 de este mismo mes. En ellas nos ofrece una cuidada colección de paisajes impresionistas envueltos en luz, y en la neblina que sólo se crea en los sueños, con esa pincelada resuelta y segura que salpica los caminos de fantásticas florecillas campestres y casuchas de tierra virgen. Todo el color en armonía, nacen las rosas y se confunden en los amarillos para dar paso a los azules fríos que nos recuerdan el blanco invierno. Eduardo Cobos es el duende que interpreta los sueños con el mejor realismo.

### ANGEL BERROCAL EVOCA A MOZART Y CHOPIN



Angel Berrocal

El pianista peruano Angel Berrocal, quien iniciara en mayo de 1982 su primera gira por el Japón como uno de los representantes del gran movimiento pianístico sudamericano, y alumno aventajado de nuestro ya cordialmente conocido José Francisco Alonso, nos visitó por tercera vez en el aula de cultura de la Caja para recrearnos con la Fantasía en do menor de Mozart y la Sonata en mi bemo! mayor del mismo compositor, para pasar luego a ofrecernos doce estudios (op. 10) de Chopin. Las manos de Angel se nos antojan como una mezcla explosiva entre sutiles y diabólicas cuando interpreta a los grandes maestros. Para Angel, el aroma que envuelve a la música cuando habla el piano es suficiente fibra vibrante que devuelve al recuerdo de la inspiración de Mozart y Chopin. Y son su sensibilidad y sus manos las que obran el milagro tan sencillamente.

### POEMAS A DOS VOCES

El pasado día 7 dos de nuestras mejores intérpretes, Julia Martínez y Charo Soriano, interpretaron una selección de poemas clásicos y contemporáneos, con obras de Jorge Manrique, Lope de Vega, Teresa de Jesús, Becquer, Gerardo Diego, Manuel Machado, Quevedo y otros muchos, hasta un total de



Charo Soriano



Julia Martínez

32 poesías en una mezcla de rica variedad y complejidad. Charo Soriano y Julia Martínez pusieron en sus labios, en sus manos y hasta en sus ojos un énfasis especial al recitar estos versos, cada uno de ellos magistralmente "interpretado", que nos sumergía en una auténtica historia o leyenda humana. Ellas consiguieron hacer de la poesía un teatro, un cuento, una vida en toda su luz e inmensidad, capaces de dibujar el arco iris con un gesto en sus facciones, y de poner música a las grandes obras de los poetas. Por eso el público, muy numeroso, las aplaudió efusivamente, señal clara y patente —para nuestro regocijo— de que la poesía auténtica sigue llegándonos hasta el fondo del alma.

Montserrat VALLES

### PELICULAS DEL CINECLUB ANTONIO DE NEBRIJA

Los próximos días 24 y 25 de noviembre se proyectará la película "Sangre sabia", de John Huston. En versión original, con subtítulos en Castellano.

La proyección tendrá lugar en la sala de la Universidad Cisneriana.

Para el próximo mes de diciembre están programadas las siguientes películas:

—Días 1 y 2 "Ludwig" (primera parte), de Luchino Visconti (V. original con subtítulos en castellano).

—Días 6 y 7 "Ludwig" (segunda parte), de Luchino Visconti (V. original con subtítulos en castellano).

—Días 15 y 16 "Una mujer de París", de Charles Chaplin (V. original subtitulada en castellano).

Todas las proyecciones tendrán lugar en la sala de la Universidad Cisneriana.

### OPTICA UNIVERSAL

c/ Mayor, 19 - Tif. 888 16 53  
Especialistas en multifocales

Los cristales más finos y de mínimo peso para operados de cataratas

Lentes de contacto de uso prolongado y correctores de astigmatismo

**ARTES**  
Marcos • Cuadros  
Material Bellas Artes  
**OFERTAS**  
c/ Andrea Doris, 1  
(semiesquina Also. Martínez)

### CITAE

- Electrónica musical
- Instalaciones y proyectos de sonido
- Alquileres y conservaciones
- Sonorización para discobares y discotecas

Zurbarán, 34  
(Parque Reyes Católicos)  
Tifs. 888 72 23 - 881 68 29  
Alcalá de Henares

**TVE TRANSMITIRÁ  
LA MISA  
DESDE LA MAGISTRAL**

Mañana, domingo, día 20 de noviembre, la misa que TVE retransmite habitualmente por la mañana será la que se celebre en la parroquia de San Pedro, en Alcalá, en la Santa e Insigne Iglesia Magistral. La fecha coincide con la festividad de Cristo Rey. TVE ha solicitado al cabildo magistral esta retransmisión y el cabildo ha accedido muy gustosamente.

Puestos al habla con don Ricardo Iñiguez, nos dice que no existe ningún motivo especial para la retransmisión de esta misa. Será oficiada por el canónigo de la Magistral don José Martín de la Peña; actuará la Schola Cantorum con don César al órgano; y los cánticos populares serán dirigidos por don Ricardo Iñiguez.

**Parece que por fin los acreedores  
municipales podrán cobrar**

**EL AYUNTAMIENTO  
REAJUSTA PARTIDAS DEL  
PRESUPUESTO MUNICIPAL**

**Fidel Vela nos dio a  
conocer los cambios**

Cuando el ejercicio de 1983 va ya de capa caída el ayuntamiento tiene que reajustar las partidas de su presupuesto para atender a las necesidades administrativas. En consecuencia, en esta misma semana la comisión de Hacienda ha estudiado los cambios pertinentes. Aunque

aún sin confirmar —los cambios presupuestarios han de ser aprobados por el pleno en la semana próxima— el presidente de la comisión, Fidel Vela, nos ha avanzado algunos datos, que son los siguientes.

Obras estaba con 219 millones y ahora se queda en 203, de modo que pierde 16; Enseñanza pasa de 91 a 81, luego pierde 10; Salud pierde 8 al pasar de 39 a 31; Asuntos Sociales pasa de 21 a 14, con lo que libera 7; Urbanismo tiene una disminución drástica, derivada del hecho de que en este presupuesto no se ha hecho la transferencia de 75 millones pensada para el presupuesto de inversiones, de modo que pasa de 116 a 74 y disminuye en 74 millones; Cultura tiene un recorte de 68 a 62, o sea seis millones. Hay que señalar, en salud, que la partida de ocho millones "sobra" porque ya se ha terminado de pagar el Centro de Salud, de modo que ésa es una partida recuperada para otros fines.

Las partidas que ganan son Deportes, que pasa de 52 a 101, con lo que gana 49; Personal pasa de 599 a 805, con lo que aumenta en 206; Hacienda, que tiene que atender a una carga financiera mayor, pasa de 127 a 184, con lo que gana 57; Medio Ambiente aumenta 51 al pasar de 197 a 248, como consecuencia de los mayores costos de la limpieza de viales y recogida de basuras; Servicios Municipales pasa de 94 a 119, luego aumenta en 25.

Como el lector puede ver si hace cuatro números, lo que las partidas en disminución aportan no se cubren ni mucho menos los aumentos de las que crecen, de modo que a simple vista quedan unos 254 millones sin cubrir. Pregunto a Fidel Vela que cómo se resuelve esa cuadratura del círculo y me aclara



que el ayuntamiento está a la espera de las transferencias del estado... Transferencias que ayudarán, digo yo, pero que es dudoso que cubran todo, ya que lo que se puede esperar por ahí son unos cien millones. El señor Vela me dice que bueno, que tal vez no llegue a cubrirse todo, pero que eso sólo quiere decir que habrá que pagar algo de este ejercicio con cargo al ejercicio del año que viene, del mismo modo que en 1983 se han pagado cosas de 1982. O sea, que a mí me parece que estamos metidos en presupuestos deficitarios de los que hay que esperar que el ayuntamiento se salga cuanto antes.

Para explicar tanto reajuste de las partidas hay que recordar que el ayuntamiento prorrogó en abril el presupuesto de 1982, lo que obliga ahora a remodelar sobre las marchas las asignaciones presupuestas, a tenor del desarrollo real del ejercicio. Fidel Vela me pide que deje bien claro que estas operaciones no sólo no impiden el cumplimiento del programa municipal de gobierno aprobado por la corporación, sino que además se hacen precisamente para poder cumplirlo.

Le hago una pregunta a bote pronto ¿Van a cobrar ya los acreedores del ayuntamiento? La contestación es esperanzadora sí, van a cobrar la mayoría antes de que acabe el año. ¿Todo? Bueno... todo no, algo habrá que dejar para el año próximo. En fin, menos da una piedra.

S. SAN ROMAN

**ANTENAS COLECTIVAS  
PORTEROS AUTOMATICOS  
RADIO-TV**  
INSTALACION y  
CONSERVACION

**CITAE** Zurbarán, 34 (Parque Reyes Católicos)  
Tels.: 888 72 23 - 881 68 29 - ALCALA

+

**AGRADECIMIENTO  
Don LEONARDO  
PEREZ CASTILLO**

Falleció en Madrid  
el día 15 de noviembre de 1983  
a la edad de 44 años

D.E.P.

Su viuda Adoración (autoservicio DORI) hijos y demás familia, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, quieren agradecer los numerosos testimonios de condolencia recibidos.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el martes, día 22 de noviembre, a las seis de la tarde, en la parroquia de San Isidro.

**INGLES  
EN**

CENTRO DE IDIOMAS  
**LIVERPOOL**  
Libreros, 3, 1.º-2  
Tlf. 881 31 84 - Alcalá

Director: Mr. Roland V. Chilverton

**Sólo  
INGLES**

**ALBION** centro de inglés

Juan de Cardona, 3 - Tf. 881 46 86 - Noria, 11 - 13 Tf. 889 68 97

**Los botines fueron medianos pero...**

# CUATRO ATRACOS A BANCOS EN ESTA SEMANA

Los atracos a bancos siguen dominando la actualidad delictiva en la zona, de modo que esta semana se han producido dos en Alcalá, los dos contra sedas sucursales en esta ciudad del Banco Central. Como ya es habitual, los botines suelen no ser altos, es de suponer que debido a las precauciones adoptadas por las direcciones de los bancos, que, impotentes ante la oleada de atracos, al menos tratan de que éstos —a los que parece que hay que resignarse tal y como están las cosas— sean lo menos gravosos posibles; algo en lo que posiblemente habrán colaborado las entidades aseguradoras, que ya saben que sus costos por esta situación han aumentado drásticamente en los últimos años y tratan también de poner un límite a sus indemnizaciones.

Nada menos que cuatro atracos a bancos se han llevado a cabo de pocos días en nuestra zona, dos en la propia Alcalá, uno en Torres de la Alameda y el otro en Ajalvir. Los dos atracos "alcalaínos" han sido cometidos el mismo día y contra la misma entidad, en distintas sucursales del Banco Central.

Sobre las 11 horas del día 14 fue perpetrado un atraco en la sucursal que el Central tiene en la calle Antonio Machado, 1. Penetraron en el establecimiento dos individuos a cara descubierta, de edades entre 35 y 40 años, vistiendo uno de ellos una chaqueta y pantalón beige, el de más edad, de aproximadamente 1'80 de estatura, con bigote y barba de un par de días; el otro, el más joven, vestía una cazadora de pana marrón oscuro. Ambos individuos amenazaron con gestos, muy ostensibles al decir de los testigos, a los empleados. Pero los gestos se apoyaban naturalmente en las armas que llevaban. Uno de ellos portaba un revólver y el otro una escopeta de cañones recortados. Obligaron a todas las personas que en ese momento había en la sucursal a reunirse cerca de la caja de caudales y se apoderaron de 891.000 pesetas. Huyeron después sin proferir amenaza alguna, esto es, lo clásico de advertir a los atracados que se atuvieran a las represalias si daban aviso a la policía antes de un cierto tiempo. Y se fueron andando tranquilamente en dirección a la plazuela de los Cuatro Caños. Todo el atraco se desarrolló con gran limpieza y en muy pocos minutos.

Media hora más tarde, a las 11'30 de la mañana, se cometió un atraco contra otra sucursal del Banco Central, la situada en la calle de Río Torcón. Dos individuos penetraron en la misma. Eran dos jóvenes de entre 18 y 20 años que iban a cara descubierta. Uno de ellos portaba una escopeta de cañones recortados. Tras amenazar a todos los

presentes, empleados y clientes, los obligaron a rrojarse al suelo boca abajo y se apoderaron de 612.312 pesetas, y acto seguido huyeron en un coche de color azul, un Seat, no se sabe exactamente si era un 131 ó un 132. Ambos jóvenes tendrían sobre 1'70 metros de estatura. De manera que parece bastante seguro que no podía tratarse de los

**Dos de ellos se perpetraron en Alcalá, el mismo día, contra el Banco Central**

mismos atracadores que habían operado en la otra sucursal, dadas las diferencias claras de edad y de contexturas físicas.

El día 11 se perpetró un atraco en la sucursal que la Caja de Ahorros tiene en Torres de la Alameda, en la calle Mayor Alta, 12. A las 12'10 de la mañana tres individuos jóvenes, de alrededor de 23 años, portando uno de ellos un revólver y otro una pistola, consiguieron apoderarse de 350.000 pesetas. Cogido el dinero, rompieron la cámara filmadora y cortaron el cable del teléfono. Acto seguido huyeron en un Renault 12 del que se desconoce la matrícula.

El día 16, a primeras horas de la mañana, fue atacada la sucursal que la Caja de Ahorros de Madrid tiene situada en la localidad de Ajalvir.

## LAS HIERBAS SALVAJES DE MAURICE MESSÉGUE



NERVIOS :: REUMA :: GRIPE :: ACNE  
ESTREÑIMIENTO :: ADELGAZAR :: ETC.

COSMÉTICA NATURAL - DIETÉTICA

Cid Campeador, 5 (Junto a Comisaría)  
Tlf: 889 20 83 - Alcalá de Henares



## VIDEO - CLUB SISTEMAS VHS Y BETA

### SONIDO

- DISCOS
- EQUIPOS HIFI
- CASSETTES

## FOTOCOPIAS

c/. Cervantes, 5  
(Junto Plaza Cervantes) - Alcalá de H.

## Annua Commemoratio Cisneriana

# VOTOS POR UNA RELACION INTIMA ENTRE ALCALA Y SU UNIVERSIDAD

### El alcalde tuvo a su cargo la conferencia



El día 16, miércoles, la Universidad de Alcalá ha festejado el aniversario cisneriano. Para tal fin organizó un acto en el paraninfo universitario con la colaboración del Cabildo de la Magistral, el Ayuntamiento y la Sociedad de Condueños. La conferencia corrió a cargo del alcalde de Alcalá, don Arsenio Lope Huerta, quien fue presentado a los asistentes por don Manuel Lanuza, decano de la facultad de Historia. Tras la conferencia, el rector de la Universidad, don Manuel Martell San Gil, tuvo palabras elogiosas para la personalidad del alcalde complutense y para el contenido de su conferencia, la cual reproducimos a continuación.

Excelentísimos e ilustrísimos señores y señoras, queridos amigos todos.

Es casi un tópico decir que no se encuentran palabras para manifestar ciertas emociones. Es, también y casi siempre, un fugaz excusa, un vano pretexto para ocultar la torpeza de una introducción. Pero de cualquier forma y sea como fuere, no es menos cierto que es un sentimiento que me embarga. Jamás Alcalá de Henares tuvo el privilegio y la honra universitaria de subir a tan alto y digno estrado como el que hoy ocupo, para pronunciar las palabras centrales del "Annua commemoratio cisneriana" y uno entiende que es el pueblo de Alcalá a quien dicho honor le ha sido conferido por la universidad, honor que Alcalá y su gente, que han sido siempre ciudad agradecida y vecinos de buena crianza, saben apreciar en extremo. Por todo ello el núcleo central de mi conferencia no podría ser otro que el intentar establecer un inevitable paralelismo entre la ciudad y su universidad, para ver, a través de ello, cómo la grandeza y la decadencia de la una, son la decadencia y la grandeza de la otra. Alcalá no sería nada, o bien poco, sin su universidad, pero ello no es menos cierto que el que ésta no encontraría sin aquélla la tierra fecunda donde sus raíces, firmemente asentadas, encontrara todo el

sustento que le es necesario para su asentamiento y progreso. Alcalá y su universidad son así dos caminos paralelos e inconcebibles por separado.

#### I. ANTECEDENTES UNIVERSITARIOS DE ALCALA

Las universidades son sin duda, junto a la imprenta y las academias, uno de los grandes acontecimientos de la vida cultural europea. Y son justamente las universidades las primeras en aparecer y operar. El siglo XII, aún dentro de aquellos "tiempos oscuros" de los que nos habla Petrarca, vio un renacimiento de la cultura europea que fue básico y sin el que no sería fácil comprender en su totalidad la evolución del pensamiento y del quehacer intelectual posterior. Es ésta la época en que el inquieto y enamorado Abelardo impartía sus enseñanzas en una colina de París y en la que Juan de Salisbury recorría Europa en busca de saber y de fuentes.

No es así de extrañar que sea el siglo XII el momento en el que aparecen las primeras universidades europeas: París, Oxford... algo más tarde Castilla sería también pionera en la creación de estos centros de enseñanza llamados a tener una excepcional importancia, y así en los albores del siglo XIII nacen las primeras universidades españolas:

Palencia, de vida efímera, en 1212 y Salamanca, de gloriosa tradición, en 1215. Algo más tarde seguiría Valladolid, hacia 1260 y terminando el siglo en Lérida se crearía la primera universidad en la Corona de Aragón.

Con ello, un poco más tarde que Italia, Francia e Inglaterra, aunque con similar pujanza, España se sumaba a la ciencia y al renacimiento intelectual del occidente europeo. A partir de entonces, los estudios o universidades comenzaron a extenderse. De diversa índole fueron las circunstancias que incidieron en ello: materiales unas, espirituales otras. Quiero decir que no fue la menos importante el desarrollo de las ciudades y el atisbo del individualismo y la noción, pensemos en los nominalistas, de un hombre nuevo, ese hombre nuevo, ese hombre faústico que nos brindará el Renacimiento. El desarrollo de las ciudades y la creación de una conciencia ciudadana irán parejos a la necesidad de un nuevo tipo de enseñanza, volcada, no ya sólo hacia el claustro y hacia Dios, sino también hacia una nueva realidad social y económica. Justamente "esa necesidad profesional y ese ansia de conocimiento son los antecedentes inmediatos de las instituciones universitarias". Se constata una tradición del poder desde los clérigos a los juristas y entre la

Iglesia y la nobleza va a ir progresivamente desarrollándose una clase nueva: los burgueses, los medianos. Esa clase que empigza a atisbar horizontes en las ciudades y a formarse en las universidades será justamente a la larga, la llamada a construir el Estado y a revolucionar la ciencia.

Y hay que tener presente otro hecho importantísimo en el florecimiento intelectual de la época y en el que Castilla la Nueva fue elemento básico. Con la conquista de Toledo en 1085, las puertas de la cultura árabe y hebrea, quedaron abiertas a los estudiosos cristianos, y así, en la segunda mitad del siglo XIII se produciría en nuestra tierra un fenómeno fundamental para la ciencia española primero, y para la europea a través de nosotros, después, cual fue la labor realizada por la Escuela de Traductores de Toledo, bajo el impulso de Alfonso X El Sabio. De la importancia de estos fenómenos ha dado buena cuenta el profesor Vernet; yo simplemente quiero señalar aquí que la época de Alfonso X ha que consideraría como fundamental en la Historia de la Cultura de la Universidad Española.

Quiero citar algunos textos de las partidas, concretamente de la segunda, referentes a "de los estudios, en que se aprenden los saberes, e de los maestros, e de los escolares". El primero referente a qué cosa es estudio o universidad, que tal da, y el otro sobre las condiciones —ecologistas avant la pase— que debería tener una ciudad universitaria.

"Estudio es el ayuntamiento de maestros e de escolares, que es fecho en algun lugar con voluntad e entendimiento de aprender los saberes. E son dos maneras del. La una es a que dice estudio general, en que hay maestros de las artes, así como de gramática e de lógica, e de retórica, e de aritmética, e de geometría, e de astrología; e otrosi en que hay maestros de decretos e señores de leyes. E este estudio debe ser establecido por mandado del Papa, o del Emperador, o del Rey. La segunda manera es a que dizen estudio particular, que quiere tanto dezir como cuando algun maestro muestra en alguna villa apartadamente a pocos escolares. E a tal como este pueden mandar fazer perlado o concejo de algun lugar".

"De buen aire y de fermosas salidas debe ser la villa do quisieren establecer el estudio, porque los maestros que muestran los saberes a los escolares que los aprenden vivan sanos en el e puedan folgar o recibir plazer en la tarde cuando se levanten cansados del estudio. Otrosi dezimos que los ciudadanos de aquel lugar do fueren hecho el estudio deben mucho guardar e honrar a los maestros e a los escolares e todas sus cosas".

Sería justamente el hijo irascible de este sabio Rey, Sancho IV El Bravo, quien había de crear por privilegio dado en 1293, los Estudios Generales de Alcalá a instancias del arzobispo don Gonzalo Gardia Gudiel. Rafael de Floranes en su "Origen de los Estudios de Castilla" (documentos inéditos para la Historia de España), dice que "el cardenal Jiménez no dio principio a los Estudios de Alcalá", tan sólo hizo, según dicho historiador "aumentar" los que ya tenía. Afirmando que el citado privilegio real "se conserva en el archivo de la Universidad de Alcalá, que le mira como su nacimiento y más antigua memoria", hallándose en la actualidad en el Archivo Histórico Nacional y aunque muchos sean aquellos que hayan duda-



## ¿Qué hubiera sido de nuestra ciudad sin Cisneros?



do la virtualidad de tales estudios generales y su real funcionamiento, no es menos cierto que hoy es algo por todos reconocido. Pleito famoso hubo entre Alcalá y Uceda al negarse ésta al pago de lo estipulado para el mantenimiento de dichos estudios generales.

Pero lo que aquí nos interesa más señalar es cómo el Arzobispo Carrillo, "omne de gran corazón" le llama Hernando del Pulgar, es uno de los pilares básicos del desarrollo de Alcalá. Apoyado en ese germen de universidad que creó con la fundación de "tres cátedras" en base a la bula de Pío II el 17 de julio de 1459, Carrillo fundó en Alcalá el convento de San Francisco, transforma la ermita de San Juan de los Caballeros en parroquia de Santa María la Mayor; mejora considerablemente el Palacio Arzobispal; eleva a colegiata la Iglesia Parroquial de los Santos Justo y Pastor, y elige, finalmente y como última prueba de amor por su ciudad complutense, a ésta como morada definitiva después de su muerte y junto a su querido e ilegítimo hijo don Troylo. Alcalá conoce durante todos estos años un movimiento inusitado. Alarifes, herreros, canteros, carpinteros y tantos y tantos otros oficios empiezan a asentar sus reales en Alcalá en tan sólo un pálido reflejo de lo que sería cincuenta años más tarde.

Y aquí empezamos a entrever cómo el progreso de la ciudad va unido al de ese germen universitario, sólidamente plantado en la comunidad alcalaína, sin el que, acaso, no llegaríamos a comprender debidamente el fecundo maridaje entre ambas instituciones.

### II. ALCALÁ DE CISNEROS

Alguna vez nos hemos preguntado qué hubiera sido de nuestra ciudad sin Cisneros. Qué hubiera sido de nuestra ciudad si esa especie de flechazo entre la urbe y el hombre no se hubiera dado. Sea como fuere y afortunadamente, es ésa una especulación imposible. Alcalá y Cisneros son dos nombres inseparables que no tienen casi sentido el uno sin el otro.

La gran acción reformadora del Cardenal Cisneros en contra de la corrupción y bajo nivel cultural del clero regular y secular, se centra en tres importantes realizaciones:

— Por un lado, la reforma de la orden Franciscana, hasta entonces dividida en dos ramas: los conventuales, que habían acumulado gran cantidad de posesiones, y los observantes, fieles al voto de la pobreza. Cisneros despojó a los primeros de

sus posesiones y se las entregó a los segundos, logrando así la conversión de aquellos en observantes. Cisneros extendió esta reforma a otras órdenes y para ello concedió todo su apoyo a los numerosos renovadores que habían surgido ya entre los Dominicos, Benedictinos y Jerónimos, fundamentalmente.

— En segundo, la creación de la Universidad Complutense que supone la culminación de la obra cisneriana. Junto a la corrupción y el bajo nivel cultural antes citados del clero español, el excesivo número de individuos que de las tres carreras de la época —clero, mar y estado—, se inclinaban por la primera, instaron al Cardenal a erigir una universidad que pusiese fin a este estado de cosas. Nace así la Universidad de Alcalá como una institución esencialmente eclesial. La primicia de los estudios de Teología —y su auxiliar de Filosofía—, constituyen el primer rasgo de originalidad de una universidad que rechaza los estudios de Derecho Civil que ostentaban el puesto de honor en Salamanca y Valladolid. Así la bula de Alejandro VI de 1499, autoriza a fundar "Facultades de Teología, Derecho Canónico y Artes".

Pero la novedad que más sensación causa en España es la creación, junto a las tradicionales tomista y escotista, de la cátedra de Nominalismo, que atraería a un buen número de estudiantes de toda la Corona de Castilla.

La creación de las cátedras de Latín, Griego, Hebreo, Sirio y Árabe —aunque ésta nunca llegó a funcionar—, adelantándose en diez años a la fundación del Colegio Trilingüe de Lovaina y en más de veinte a los Lectores Reales de París, constituyen el segundo pilar fundamental sobre el que se asentaría la Universidad Complutense. Cisneros atrae a los mejores lingüistas de la época: Vergara, Ducas, Hernán Núñez y, sobre todo, Nebrija, prototipo del hombre renacentista que abarcó una amplia gama de saberes de la época y al que el Cardenal miraría en extremo.

Grandes fueron las atenciones que Cisneros dispensa a Nebrija y que

incitaron a éste a pasar los últimos años de su existencia en Alcalá, donde recibe de su protector, de por vida "unas casa fronterero de dicho colegio en la misma calle". Alvar Gómez de Castro, en su conocida obra "De Rebus Gestis" (Compluto, 1569) nos cuenta que "Antonio de Nebrija moraba par de la imprenta, y siempre que el Cardenal iba al colegio encaminaba por allí y estabase un rato hablando con él, él en la calle y Antonio en su reja. Estaba concertado el Cardenal con su mujer que entre día no le dejase beber vino".

Cisneros, previsor de las dificultades con las que, a buen seguro habría de toparse la universidad en un futuro, sabía que la mejor manera de superarlas era dotándola de una profunda autonomía jurídica, administrativa y, desde luego, económica de los otros órganos de poder (Mesa Arzobispal, Corona y Concejo), que garantizase su posterior desarrollo y fue a causa del intrusismo arzobispal y, fundamentalmente, del intervencionismo estatal.

Como la universidad se convertiría andando el tiempo en un títere al servicio de los caciques de turno. El desvalijamiento de las arcas universitarias que custodiaban el dinero legado por el Cardenal para la fundación de colegios para estudiantes pobres, por parte de los flamencos al servicio de Carlos V; la "protección" ejercida por su hijo convirtiéndola en "Real Universidad"; las sucesivas y en algunos casos nefastas reformas operadas en el siglo XVIII por parte del absolutismo borbónico que llegaron a diluir el espíritu cisneriano promigino, y entre las que podemos citar la designación del rector por parte del mal llamado "Consejo de Castilla" en lugar de ser elegido por los colegiales como era tradicional, no constituirían más que sendos mojonos del camino que culminaría con la vil "Inocentada de Alcalá", como así se llamó al decreto por el que se suprimiría la Universidad Complutense y se crea la Universidad Central de Madrid.

Tampoco debemos olvidar los seis colegios —en principio se proyectaron 18— y el hospital para estudiantes pobres que suponía uno de

los primeros acercamientos de la enseñanza superior a las clases menos privilegiadas, acordes con el tímido concepto igualitarista surgido en el Renacimiento.

Pero el espíritu renovador del Cardenal Cisneros llegó mucho más lejos. Las excelentes novedades arquitectónicas de sus edificaciones así lo señalan. La capilla de San Ildefonso o el Parainfo en que nos encontramos constituyen un bello ejemplo de la transición cisneriana hacia el Renacimiento, mezcla ingeniosa de la tradición hispanomusulmana en los artesonados y del Gótico final y Plateresco incipiente en la fina labor de las yeserías. Y es aquí donde radica otro rasgo de originalidad, pues con barro, yeso y madera se consigue compaginar rapidez (recordemos que urgía poner en funcionamiento la institución a causa de la avanzada edad del fundador), economía ("otros harán en piedra lo que yo he hecho en barro") y como resultado final una estética admirable.

Pero lo que aquí nos interesa resaltar más, es cómo no se trataba tan sólo para el fundador, de crear una universidad en una ciudad, sino en crear todo un nuevo pueblo al servicio de su universidad. Como muy bien señala Alberto Jiménez en su "Historia de la Universidad Española" (Alianza Editorial): "En aquella época, el terreno de Alcalá era pantanoso y hubo que realizar en 1502 grandes trabajos de desecación para sanear la villa. Preocupase Jiménez de anejar considerables rentas a la universidad, obteniendo del Papa las bulas necesarias para suprimir beneficios en el Arzobispado. Llevó a la villa todas las industrias necesarias para atender las necesidades materiales y espirituales de la nueva población, entre ellas la imprenta, que publicaría todos los libros útiles de la universidad y que sería sostenida por ésta. Construyó, en suma, una verdadera ciudad universitaria, pues no sólo edificó colegios, sino manzanas de casas, con calles tiradas a cordel, donde pudieran establecerse pupilajes, en cuartos que alquilaran los mismos estudiantes o sus familias. No es extraño que la empresa alcanzara fama asombrosa".

Pero nadie ha tratado mejor este aspecto de la obra de Cisneros que nuestro querido y admirado fray Juan Meseguer Fernández ("El Cardenal Cisneros y su villa de Alcalá de Henares". (Instituto de Estudios Complutenses, Alcalá 1982), quien en otro "Anno Conmemoratio Cisneriana" nos descubriría cómo "Cisneros propuso convertir a Alcalá en centro académico de primera categoría, y subordinadamente en polo de atracción poblacional, comercial e industrial. Concretando las líneas del proyecto... era menester dotar a la villa de la infraestructura urbanística indispensable para enmarcar el Colegio Mayor y su barrio académico, había que ir a la transformación de la topografía medieval de Alcalá, a promover la vivienda; a crear o reformar los servicios públicos, finalmente era preciso mejorar las comunicaciones con el fin de facilitar el acceso al casco urbano. Fuera hasta entonces de los circuitos de la producción literaria, se imponía igualmente que Alcalá fuera un centro productor de libros; pero quizás lo más importante sea el cambio de ritmo de vida que los alcalaínos tuvieron que asimilar por el hecho de que se incrustara más que en sus calles, en su ambiente social, una población con fines, problemas y andadura —cual

### Academia de Cocina «SANTA MARTA»



Del 24 - XI al 22 - XII,  
Realizamos un cursillo de Navidad  
Infor. Tl. 888 72 62 - c/. Orense, 11-1ºD



### FEYRI

Taller autorizado

c/. Salamanca, 16 - Tel. 881 43 24 - ALCALÁ  
VENTA DE: Material eléctrico e iluminación.  
Accesorios y repuestos originales "PHILIPS"



Reparación de:  
Pequeños electrodomésticos, Equipos de sonido HI-FI etc.



### CENTRO DE PSICOLOGÍA

- Psicoterapia individual y de grupo (adolescentes)
- Alteración del lenguaje - Aprendizaje

C/ Adarga, 1 - 1º. A (Esquina Caballería Española)  
Horario, de 4 a 8'30 - Tlf. 888 67 48

## Monumentos de Alcalá, una gigantesca almoneda

fue la estudiantil—, ajenos a lo que hasta entonces había sido el nervio de la vida ciudadana". Y así se hacen calles nuevas. Surgen casas hermosas que suceden a humildes moradas. Se hace una red de alcantarillado. "No se limitaba (como muy bien señala Fr. J. Meseguer) el Cardenal a las obras que directamente concernían a su colegio de San Ildefonso. Promovió otras que por su índole servían inmediatamente a la comunidad ciudadana y a la villa en sí; las tenerías, la cerca, muros de la villa; el mercado; el camino a Villalbilla, fueron otros tantos afanes del cardenal toledano".

Esta nueva urbe rompe con la ciudad nuclear típica del medioevo, adoptando un nuevo concepto urbanístico que convierte a Alcalá en lo que algunos han llegado a considerar "modelo urbano de la España moderna".

La tercera realización en que se concreta la política reformadora del Cardenal Cisneros es el impulso y dirección de la Biblia Políglota Complutense. Obra culmen de un esfuerzo colectivo en la que Cisneros consiguió reunir a los mejores especialistas de la época: Demetrio Ducas, Gonzalo Gil, Bartolomé de Castro, Alfonso de Zamora, Pablo Coronel, Alfonso de Alcalá, Juan de Vergara, Diego Lopez de Zúñiga, Hernán Núñez y Antonio de Nebrija. Muchas son sus aportaciones, entre las más importantes está la de ser la primera vez que realiza una confrontación literal de los textos sagrados Hebreo, Arameo, Griego y Latino.

Al mismo tiempo supone la primera edición del Nuevo Testamento en Griego, pues aunque la muerte del Cardenal Cisneros y la posterior revolución de las comunidades de Castilla retrasan su puesta en venta hasta 1522 la fecha en que el Impresor Brocar pone el colofón al quinto tomo —El del Nuevo Testamento— se adelanta en más de dos años a la edición de Erasmo. Otra aportación no estudiada aún con la suficiente profundidad, es el profundo aspecto pedagógico que se le da al texto y no sólo porque el sexto tomo está dedicado a una gramática y vocabularios hebreo griego y arameo, sino porque, entre otras cosas, en los márgenes de los textos hebreo y arameo se insertan las raíces de las palabras para facilitar su búsqueda en el diccionario. Evidentemente, Cisneros pretendía generalizar el uso y conocimiento de las Escrituras por los religiosos españoles; pero la Biblia va mucho más allá y supone el triunfo de una nueva religión culta y crítica, propia del humanismo: "Llegar a Dios a través de la razón y el conocimiento".

### III. DOS DECADENCIAS GEMELAS

Los presagios que se habían dejado entrever hacia finales del siglo XVIII empiezan a plasmarse con crudeza en realidades en este siglo XIX que es el abandono, la desidia y la ruina. Apenas entramos en 1814 y ya surgen las primeras voces que hablan de suprimir la Universidad de Alcalá y crear, con su exilio la de Madrid. Pero el claustro y el Ayuntamiento, que hacía ya tiempo que habían olvidado viejas rencillas, hasta el punto que ya la Real Cédula de su Majestad y Señores del Colegio sobre la reforma y arreglo del colegio de San Ildefonso "mandados hacer por nuestro señor don Carlos en Aranjuez el doce de abril de 1777" y del que conocemos y celosamente guardamos la

edición de dicho año llevada a cabo en Madrid, en la primera imprenta de Blas Román sita en la plazuela de Santa Catalina de los Donados, señala en su punto XXV "Que de la ciudad de Alcalá, y sus arabales puede haber un colegio, por haber ya cesado los inconvenientes que el fundador temía, y porque dicha ciudad ha dado territorio, y contribuye al colegio con el beneficio de Santa María la Mayor"; el claustro y el Ayuntamiento, decíamos, remiten sendas peticiones, con razonamientos más sentimentales que bien fundados, y lograron su permanencia en la ciudad.

Poco debía durar la alegría de nuestros paisanos, ya que tan sólo siete años después, y mediante un decreto de 29 de junio de 1821, se crea la Universidad de Madrid con base en la de Alcalá, que debía dejar de existir.

Y el resto de la historia es de todos conocida. Incidir en ella, sin descubrir nada nuevo, sólo serviría para aumentar nuestra indignación hacia los torpes gobernantes de la época que permiten que muchos años más tarde un historiador de Alcalá, Alfonso Quintano, pueda escribir: "Universidad y conventos alcalaínos, que habían gozado de igualmente en los días fastos, les toca ahora morir al mismo tiempo. La parte monumental de Alcalá se convierte en una gigantesca almoneda. Históricos edificios, ofrecidos en venta al buen postor, quedan vacíos y ruinosos, se llenan de vulgares inquilinos o destinan a prisiones, cuarteles o otros usos públicos".

Y dentro de esa almoneda, una pieza de excepción: la Universidad de Alcalá que es adquirida hacia 1846 por un tal Luis Pérez en 60.000 reales, quien la traspasó (¿no lo compraría a su nombre?) a don Francisco Javier de Quinto, quien proyectaba (según Vicente de la Fuente, que fue estudiante en Alcalá, en su "Historia de las Universidades") "demoler toda la parte central de la Universidad y de los colegios de San Ildefonso, Trilingüe y de San Pedro y San Pablo, para hacerse dentro de Alcalá una magnífica quinta o casa de recreo".

Pero aquello no podía quedar así. Y los alcalaínos, que ya habían protagonizado un ruidoso motín para rescatar los restos del Cardenal Cisneros, que llevaron en respetuosa procesión hasta la Magistral, demostraron así mucho más respeto y cariño hacia los restos de tan insigne príncipe de la Iglesia, que la propia Iglesia, quien hace escasos años devolvió dichos restos a la Magistral, desde Madrid donde estaban depositados, trayéndolos en una vulgar caja, poco menos que de cartón, debajo del brazo y en un modesto "Dos Caballos"...

Pero esa es otra historia que interesa menos ahora. Lo que hoy queremos resaltar es cómo en ese momento de languidez y decadencia de la ciudad, aún quedan arrostos y vergüenza suficiente en el pueblo alcalaíno para luchar por lo que era suyo, y así, un grupo de ciudadanos dirige al Alcalde de la época, don Celedonio Bada, el siguiente escrito que reproduce Eudoro Castro en su "Guía Ilustrada de Alcalá".

"Señor Corregidor de esta ciudad. Los vecinos de la misma que abajo firman llenos del más profundo sentimiento a V.S. hacen presente: Que han visto horrorizados que sigue el derribo y destrucción del edificio que fue universidad, sin haber V.S. atendido a las repetidas instan-

cias y súplicas que venerablemente le han hecho algunos de los exponentes para que cesase la destrucción, no es posible por más tiempo tolerar este vandalismo y si V.S. no puede o no quiere impedirlo, forzoso será utilizar otros medios más eficaces, aunque pueda ser posible que al ponerlos en ejecución produzcan alteración en este vecindario, que ha agotado todos los recursos para que V.S. atendiera su justa demanda y no puede sufrir por más tiempo el desprecio con que se le trata, que es una ignominia y un escarnio. Bien le consta a V.S. que ha pocos días se ha elevado una reverente exposición a S.M. suscrita por un considerable número de personas de todas clases en nombre de esta ciudad pidiendo que se sirviera mandar suspender la demolición del edificio que fue universidad, que causa horror y espanto al estado lastimoso que hoy presenta, desde que se han hecho desaparecer las campanas, las verjas, pinturas, adornos y demás objetos de gran mérito y valor: los derribos de la elevada torre del reloj, del arco que servía de comunicación entre la plaza Mayor y San Diego, y otros infinitos que se han hecho en el interior del edificio, por el sugeto encargado por el que dice ser dueño del mismo: por tanto y en mérito a lo expuesto a V.S. suplican que inmediatamente mande suspender todo nuevo derribo en el edificio que fue universidad y sus agregados, esperando la resolución que se digna dar S.M. a la exposición que se le ha dirigido, y en el ínterin la comisión nombrada en la numerosa junta que V.S. presidió en el día de ayer practica las diligencias con Javier de Quinto para comprarle la Universidad según se acordó, sin dar lugar en otro caso a que se altere el orden en esta ciudad con algún acto enérgico de su vecindario. Alcalá de Henares, octubre 29 de 1850. G. de Calzada; Pintado; Puerta; Carrasco; Macías; Herreros; Prieto; A. Fernández; Rajas; L. Pascual; J. Urrutia; M. Goyoaga; F. Fernández; M. Zabala; Palacios; R. Fraile; A. Galindez; Pla; L. Garrido; M. D. Gallo; Polo; R. Muñiel; T. Ortiz".

Ese es el embrión o germen del más alto ejemplo que pudieran dar los alcalaínos de amar a sus cosas ya el 28 de octubre de 1850, en junta celebrada en la Sala de Rentas del Palacio Arzobispal "deciden constituir una sociedad de condeñados cuyas novecientas acciones, de cien reales, fueron suscritas por personas de todas clases sociales, y con su importe, rescataron los históricos edificios universitarios". La citada sociedad fue finalmente creada meses más tarde y compraron, por no decir arrebataron, al malhadado Quinto los edificios que nunca debieron ser suyos. ¿Cuál fue el objetivo de los alcalaínos al actuar así? Dejemos que una de las actas previas a la fundación nos los diga: "Resulta de esta sencilla expropiación por el motivo que impulsó a los vecinos de Alcalá para adquirir por el título legítimo de compra los edificios que fueron Universidad: que nunca entró en las miras de los alcalaínos proporcionarse con tal adquisición ningún medio de lograr intereses pecuniarios no otros ruines ni mezquinos de ninguna clase, sino sólo el muy noble, grande y natural de que no desapareciera una obra digna a todas luces de conservarse para gloria de la nación, para momento de las elevadas ideas del varón insigne a quien se debe; para consuelo del pueblo; que mereciendo tan señalada predilección del mismo, ha querido en señal de buena memoria, si, de buena memoria, porque en tanto que la filo-



sofía y la verdad sean alguna cosa sobre la tierra, se honrará a aquellos que echaron los fundamentos del saber. Se elogiara a Cisneros en todas partes por admiración, y en Alcalá, por reconocimiento".

Pero no quisiera terminar esta breve referencia al único hecho de consecuencias positivas para nuestra universidad, del siglo XIX sin revelar un hecho que debe sonrojarnos a todos los aquí presentes. Existía en el claustro del patio de Santo Tomás una lápida conmemorativa situada el 12 de enero de 1933 con el siguiente texto: "El día 12 de enero de 1851 se fundó la Sociedad de Condeñados para la adquisición, celo y material conservación de los edificios que fueron universidad complutense, glorioso legado decente del Cardenal Cisneros.

Para imperecedera consignación del hecho de tan meritoria fundación, y como homenaje de gratitud a los ejemplares alcalaínos que con tanto entusiasmo lo constituyeron, dedícase esta lápida que lo conmemora".

Formaron la primera junta administrativa de esta sociedad:

Don Jose de los Ríos, presidente; don Francisco Javier Montoto; don Manuel Martín-Esperanza; don Dionisio Jiménez; don Mariano Recio; don Miguel de Roqueñi; don Lucas Garrido.

Pues bien, esta lápida se ubica hoy en la sede de los condeñados en lugar bien distinto de aquel para el que fue pensada. Pero ¿no creen que su lugar debería ser este Patrio Trilingüe, hermoso zaguán del paraninfo, ambos conservados gracias a ellos? Es ésta una pequeña idea o sugerencia que me atrevo a dar a aquellos que, gestores de la Universidad de Alcalá, deben reconocer y recordar la memoria de aquellos alcalaínos que hicieron posible la permanencia de los viejos odres donde meter hoy nuevos vinos.

Pero hablábamos de cómo la decadencia de la universidad va pareja a la de la ciudad. Es algo que ya ha demostrado Richard L. Kagan en su excelente trabajo, "Estudiantes y sociedad en la España Moderna" (Ed. Tecnos), donde resalta cómo de 20.000 estudiantes matriculados en todas las universidades españolas (con Salamanca a la cabeza y seguida de Alcalá, ambas a mucha distancia de la tercera, Valladolid), se pasa alrededor de los 2.000 cuando termina el siglo XIX.

Sentado pues, ese paralelismo, de-



## Estamos viviendo un momento histórico irrepetible

beríamos terminar hablando de la actualidad.

### CONCLUSION

Decir que estamos viviendo un momento histórico pudiera parecer presuntuoso. Pero no lo sería tanto si todos reconociéramos el hecho objetivo de hallarnos en una de esas circunstancias irrepetibles históricamente: la Universidad es, felizmente, una realidad complutense a la que solo le quedan dos objetivos importantes a cubrir: recuperar todos los viejos edificios que de ella fueron y recuperar también su apellido latino que le sirve de nexo de unión con el pasado y con ese riquísimo legado al que apenas hace un instante hacíamos referencia.

Cierto es que algunos edificios han empezado ya a oír, entre sus viejas piedras, las jóvenes voces e ilusiones de los nuevos universitarios. Pero no es menos cierto que otros siguen siendo ocupados por entidades que no son universitarias o bien son dolorosos muñones, lacerantes recuer-



dos de agravios, desidias y abandonos.

Tampoco nos resulta ajena la dificultad existente en la recuperación del viejo apellido. No hace aún mu-

chos años un rector de la mal llamada Complutense, cuyo nombre prefiero yo también no recordar, llegaba a permitirse, en una extraña e innoble pirueta histórica, dudar que la vieja y romana compluto

fuera la actual Alcalá; llegando a afirmar que nada probaba el que no pudiera ser Madrid ni otro pueblo de sus alrededores; mas no importa: el tiempo, la razón, la paciencia y la historia están con nosotros.

Pero hablábamos de algo que nos es más urgente y perentorio: la recuperación de los viejos edificios. Económicas y Letras han vuelto a viejas sedes. Derecho está a punto de hacerlo. Ciencias espera. Y otras nuevas facultades que se irán creando seguirán hasta completar una nueva Universidad de Alcalá que vuelva a ser ejemplo y espejo.

Y en ese decidido propósito las autoridades académicas deben saber que tienen en el pueblo de Alcalá, en toda la sociedad alcalaína y en sus legítimos representantes, el Alcalde y sus concejales, sus más fieles aliados. Y ello no por una añoranza del pasado, como decíamos en nuestro discurso de toma de posesión de la alcaldía, sino, bien al contrario o también, acaso, por una exigencia de futuro.

Una ciudad como la nuestra con diez mil trabajadores sufriendo la cruel lacra del paro, con más de diez mil niños de menos de siete años, con un 45 por ciento de la población menor de 25 años, sólo puede encontrar en la terciarización de su economía y en el desarrollo del sector Servicios, el aval necesario que le haga encarar con esperanza ese difícil futuro que se nos avecina.

Y en ese campo debe la Universidad jugar un papel fundamental y básico. Se impone una reflexión profunda sobre toda nuestra sociedad y sobre el horizonte año 2000 que nos espera en el próximo viraje de la década siguiente.

Recuperar Alcalá, ése es nuestro lema y consigna de Gobierno municipal. Y recuperar Alcalá es asentar firmemente la Universidad. Que nuestras calles vuelvan a llenarse del eco de los pasos de nuestra juventud. Que las viejas casas y calles vuelvan a sentirse jóvenes.

Hay que crear residencias y lugares donde la convivencia sea posible. El Ayuntamiento ya ha comprado, rescatando de la ruina, el colegio de Santas Justa y Rufina o Casa de los Lizana, para residencia; el Ayuntamiento y la Universidad estamos luchando codo con codo para que el colegio de Málaga revierta a nosotros y poder crear en él el Instituto Superior de Estudios Hispanoamericanos dependiente de la Universidad de Alcalá; dos hermosos y añejos edificios están en estudio para convertirlos en colegios mayores. Y, sobre todo, el Ayuntamiento está negociando un convenio de muchos cientos de millones con el Instituto de Promoción Pública de la Vivienda para la rehabilitación de las viejas casas del viejo y monumental casco histórico. Y a estos proyectos comunes de la Universidad y el Ayuntamiento seguirán muchos otros. Es preciso crear un patronato universitario que sirva de lugar de encuentro, reflexión y colaboración, para que ese futuro y casi tangible esplendor de la Universidad vaya unido como siempre en la Historia, y eso es lo que hemos intentado demostrar, a un desarrollo de Alcalá que haga cuna a nuestra ciudad en un nuevo renacimiento.

¿Soñar? ¿Añorar?. No. Tan sólo pensar en el futuro recreando en parte el pasado.

Muchas gracias.

# hiper COEBA

## ¡OFERTAS 3<sup>er</sup> ANIVERSARIO!

### ALIMENTACION

Arroz La Cigala, 1 kg.	84 pts.
Cola Cao 900 gr.	309 pts.
Galletas María Premium 800 gr.	122 pts.
Espárragos El Picuezo 17-24 P.	193 pts.
Café Brasilia Cafeterías kg.	750 pts.
Vino San Simón 3/4 l.	59 pts.
Whisky Doble W	525 pts.
Aceite Girasol Dinsol 1 l.	150 pts.
Leche Ram Brick litro	57 pts.
Margarina Artua 250 gr.	79 pts.

Por la compra de una botella de aceite de oliva Elosua 5 litros, le regalamos 1/2 docena de huevos

Ofertas especiales en yogures y postres CLESA

Patatas 10 kg.	275 pts.
Uvas moscatel 2 kg.	160 pts.
Salchichas	340 pts./kg.
Carne de cerdo primera.	450 pts./kg.
Morcilla de arroz	175 pts./kg.
Jamón cocido Campofrío	690 pts./kg.
Salchichas Frankfurt Campofrío 4 paq.	230 pts.

TODOS LOS MIÉRCOLES, DOS MINUTOS DE COMPRA GRATIS EN ALIMENTACION

### DROGUERIA-PERFUMERIA

Detergente Dixán 5 kg.	595 pts.
Lavavajillas Mistol 1 1/2	92 pts.
Suavizante Vernel 4 litros	222 pts.
Lejía Neutrex 1/100 c.e.	39 pts.
Rollo aluminio Albal 16 metros	137 pts.
Gel Matinal 1 litro	159 pts.
Dodot elástico 10 unidades	267 pts.
Compresa Evax adherente 20 unidades	139 pts.
Cerma dental Colgate económico	131 pts.

- 10 por ciento de descuento en libros
- 25 por ciento de descuento en cuadros
- 10 por ciento de descuento en lámparas Schuller
- 10 por ciento de descuento en muebles de cocina Gorgo
- 10 por ciento de descuento en zapatillas deporte John Smith



## PARA QUE LE CUESTE MENOS COMPRAR MAS.

ANTE EL  
V CENTENARIO  
DEL  
DESCUBRIMIENTO

# ALCALAINOS EN AMERICA 1493 - 1539 (III)



Concluyo esta semana la serie de artículos que han tratado de glosar la presencia de Alcalá de Henares en América a través de sus pobladores.

Por ser este el último, quisiera hacer un balance general de esta contribución alcalaina en el Nuevo Mundo.

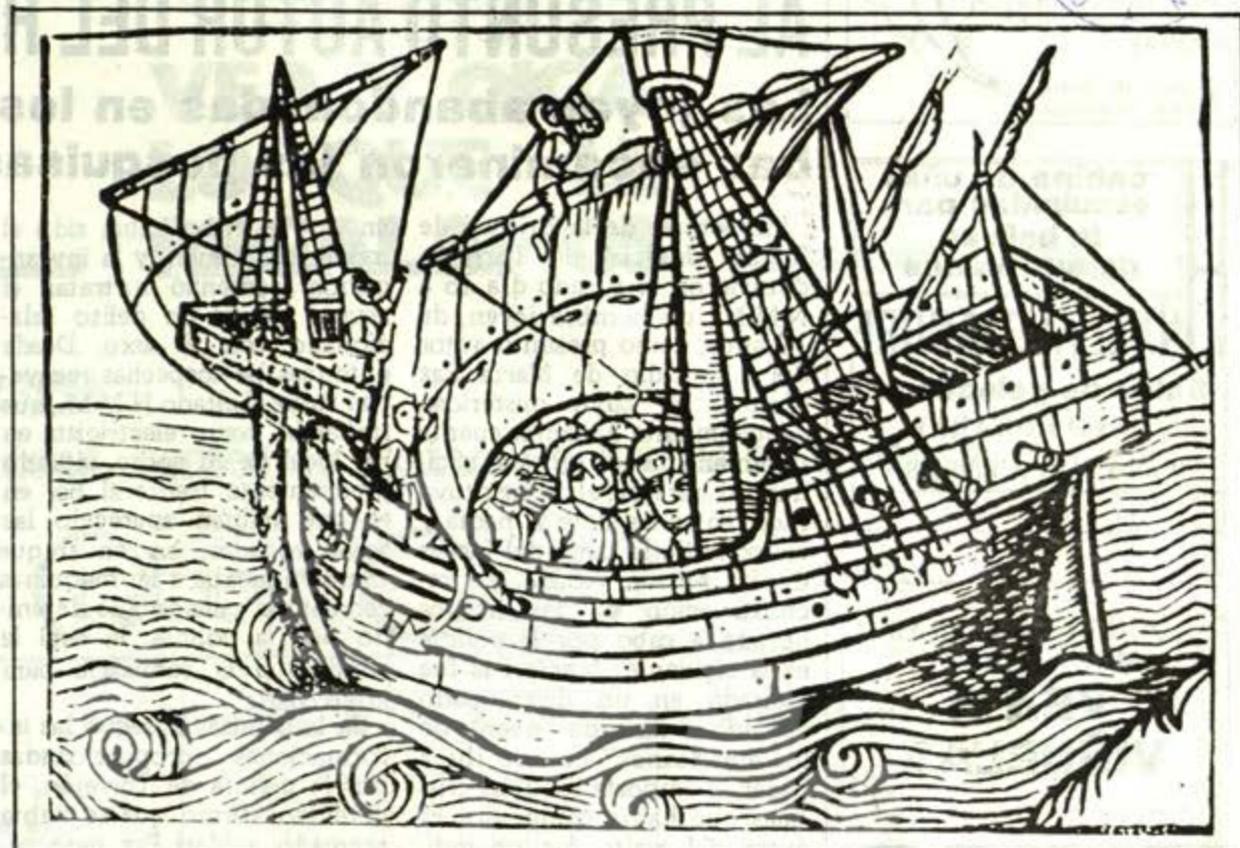
Para ello, me voy a fijar en tres aspectos diferentes: Relación con la ciudad, destino y estratificación social de los pasajeros a Indias.

Respecto a la relación con la ciudad, podemos observar que un 25 por ciento de los emigrantes son naturales o nacidos en Alcalá, un 17'50 por ciento son vecinos y un alto porcentaje, 57'50 por ciento son hijos de vecinos, que forman el grueso de la emigración a las tierras americanas. Como dato curioso, habría que reseñar que la presencia de los pobladores alcalainos en el período 1520-1539, fue igual a la registrada en la población de Fuente de Cantos en Badajoz.

En cuanto al destino, se aprecia claramente que hay tres destinos que son elegidos con preferencia: Indias y México con un 20'52 por ciento y Veragua con un 17'95 por ciento. A estos siguen Guatemala (7'69 por ciento), Santo Domingo, Panucí, Florida y Tierra Firme con un 5'13 por ciento cada uno y Perú y Maluco con un 2'56 por ciento.

Durante el primer período (1493-1539) la primacía es para México y Veragua. Durante estos años se desarrolla la conquista de México y un floreciente mercado hacia esas tierras, mientras que a Veragua se explica esa preferencia, por la expedición de Felipe Gutiérrez en 1535.

La estratificación social se puede hacer en base a los escasos datos



con que se cuenta. De ellos, podemos extraer que sólo uno de los 39 pobladores aparece como hidalgo, mientras que tres madres y un padre de estos alcalainos podrían encuadrarse dentro de el estado nobiliario, perteneciendo todos los demás al estado llano.

En cuanto a sus actividades laborales, aparecen diversos tipos como criado, tesorero, escribano, despensero y encomendero. No se detecta

sin embargo, la presencia de mujeres ni de religiosos, que fueron, sobre todo estos últimos, bastante numerosos en la emigración americana.

Para finalizar, aquí tienen la segunda entrega de los alcalainos en América:

### AÑO 1535

- SAN JUAN (Sin nombre): hijo de vecinos, con Felipe Gutiérrez a Veragua. (Marcos Díaz-Juana Díaz).
- VAZQUEZ, Diego: hijo de vecinos, a México. (Diego Vázquez-Isabel Alvarez)
- TORO, Alonso de: natural, a México; En Honduras (con Montejo) cerca de 1536 (?), con Coronado a Nueva Galicia en 1538 y luego a Cibola 1539-40, vecino de Nueva Galicia en 1547, encomendado en las Provincias de Purificación y Compostela en Nueva Galicia. (Pedro de Toro - Mari Flores) (1).
- TAPIA, Pedro de: hijo de vecinos, con Felipe Gutiérrez a Veragua. (Juan Díez de Toledo - Beatriz de Tapia)

### AÑO 1536

- MENDEZ, Alonso: hijo de vecinos, con su hermano Diego de Gálvez a México (Alonso Méndez de Baena - Isabel de Gálvez)
- CERON, Antonio: Hijo de vecinos, a Indias. (Francisco Cerón - Catalina García)
- GALVEZ, Diego de: hijo de vecinos, con su hermano Alonso Méndez a México (¿en 1536?). (Alonso Méndez de Baena - Isabel de Gálvez)

### AÑO 1537

- ARMINAQUE, Juan de: hijo de vecinos, en compañía de don Lope de Gurrea, a Tierra Firme. (El bachiller Francés - Juana Díaz)

### AÑO 1538

- AGUILERA, Francisco de: hijo de vecinos, a Florida (Francisco de Aguilera - Aldonza de Salinas)

- TORRES, Diego de: hijo de vecinos, a México. (El Maestre Francisco - Catalina López)
- MADIRD, Antonio de: hijo de vecinos, con su hermano Francisco de Madrid, a Indias. (Fernando de Madrid - Isabel Sánchez)
- MADRID, Francisco de: hijo de vecinos, con su hermano Antonio de Madrid, a Indias. (Fernando de Madrid - Isabel Sánchez)
- BARAJAS, Fernán de: hijo de vecinos, con Alvarado a Guatemala. (Fernán de Barajas - Mari Ruiz)
- SALAZAR, Gonzalo de: natural y vecino, a México, casado en 1543 con la hija del conquistador Alonso de Avila, encomendero (Pedro Luis - Doña María de Salazar) (1)
- CERESEDA, Gaspar de: hijo de vecinos, con Alvarado a Guatemala. (García de Cereseda - Catalina de Castro)
- ROJAS, Gerónimo de: vecino, a Florida. (Francisco Ruiz - Ana de Rojas)
- CHINCON, Rodrigo de: hijo de vecinos, con Alvarado a Guatemala. (Alonso de Chincón - Juana Díaz)
- ROA, Gaspar de: natural, a México. (Alonso de Santiesteban - Catalina Díez)

### AÑO 1539

- GOMEZ RUIZ DE LA CAMARA, Juan: natural, hidalgo, conquistador en Yucatán cerca de 1539, vecino de Mérida en 1541. (Un Juan Gómez vecino de Mérida en 1551. ¿Puede ser el mismo?)
- SACRA, Luis de: vecino, con Andagoya al Río de Sociedad Jesús. (Tierra Firme) (Rodrigo Codero - Isabel de Sacra)

(1).- Quien desee ampliar información sobre este alcalaino, puede consultar el artículo de Francisco García Gutiérrez en PUERTA DE MADRID, núm. 779 de fecha 5 de diciembre de 1981.

Pedro L. BALLESTEROS TORRES



**FEMSA**  
ELECTROSERVICIO

**ELECTRICIDAD  
DEL AUTOMOVIL**

TALLERES Y RECAMBIOS

DIAGNOSIS Y PUESTA A PUNTO



**BOSCH**  
SERVICE



(antes E. MARTIN)  
DISTRIBUIDOR OFICIAL  
de Equipos Eléctricos y Baterías



C/ Avila, s/n (esq. Ctra. Nacional II, Km. 32'100) - Tlfs. 889 81 63 y 889 81 64  
Ctra. Guadalajara, 40 - Tlfs. 888 13 03 y 889 67 36 - ALCALA DE HENARES

**No arriesgue su coche nuevo  
llevándolo al centro  
UTILICE EL AUTOBUS**

## Acuario Molinesia

VENTA DE  
ACUARIOS  
PECES TROPICALES  
Y  
PLANTAS

C/ Juan de Soto, 1  
Alcalá de Henares



**cabina de uñas  
esculpidas para  
la belleza  
de sus manos**

**INAS. ALEJANDRE**

**Salón de peluquería  
NUEVO HORARIO**

9'30 a 1'30 y 3'30 a 8

C/ Mayor, 11 - Tlf. 889 28 56

**¿QUIERES COMPRAR  
MODA MODA?**

**VEN A  
VIÑUELAS**

**PUB  
EL GRAN CHAPARRAL**

Especialidad Café Irlandés  
Reyes Católicos, 43 - Tlf. 889 2753

**REPARACION Y VENTA  
MAQUINAS DE ESCRIBIR  
Y CALCULAR**

Pescadería 1 Telf.: 888 52 48

**PEDRO  
RICO**



**CAMPEONATO  
DE CHINOS  
IX TROFEO  
"TOMAS MERLO"**

—CLASIFICACION—

1.- Antonio Heras	4
2.- Adolfo Heredia	4
3.- Tomás Merlo	4
4.- Rafael Senra	4
5.- Francisco Rodríguez	3
6.- Pascual Serrano	3
7.- Miguel Orive	2
8.- Gilberto Ampudia	0
9.- Manuel Ballano	0
10.- Eugenio Casado	0
11.- Moisés Gracia	0
12.- Abdón Solís	0

**MESON CHARRO  
Carmen Descalzo, 5**

## El caso de la joven degollada

# LA POLICIA DE TORREJON DETUVO AL PRESUNTO AUTOR DEL HOMICIDIO

### Las joyas abandonadas en los lavabos de un bar encaminaron las pesquisas de la policía

Inspectores de la Brigada de Policía Judicial de Torrejón detuvieron el pasado día 15 a N.M.N., un hombre joven, de 19 años, como presunto autor del homicidio de María Paz Molina, de cuyo misterioso degollamiento dábamos cuenta la semana pasada en estas páginas. Al parecer, el crimen tuvo lugar entre las siete y media y las ocho de la tarde del jueves de la semana pasada. La reconstrucción de los hechos llevada a cabo por la policía es la siguiente: María Paz fue asaltada en un descampado cercano al llamado "puente de los americanos" cuando iba a pagar el importe de unos cristales que había comprado. El autor del asalto fue un individuo que le infirió un profundo corte en el cuello y le robó el dinero y las joyas que llevaba encima.

Días después, en los lavabos de un bar torrejonero aparecieron diversas alhajas que se confirmarían como pertenecientes a la joven. Camareros del local interrogados declararon que el día anterior estuvieron en el bar una decena de personas, tres de ellas ciudadanos norteamericanos pertenecientes a la base. Uno de los clientes españoles era "un joven gordo y enfermo, que nunca había mantenido relaciones con ninguna mujer y que tenía antecedentes por intento de abusos deshonestos". asunto del que se ocupó PUERTA DE MADRID hace aproximadamente un año. Esto cambió de rumbo las pesquisas de la policía, que en principio se inclinaba a pensar

en que el robo había sido el móvil del crimen, y la investigación comenzó a tratar el asunto como un delito relacionado con el sexo. Desde entonces las sospechas recayeron sobre el citado N.M.M., que trabajaba como electricista en un local de su padre, situado precisamente frente al bar en el que habían aparecido las joyas robadas, bar en el que también jugaba a las máquinas recreativas cuando fue detenido por la policía, la cual le condujo a la comisaría para interrogarle.

En la comisaría, según las informaciones proporcionadas por la policía de Torrejón, el detenido afirmó que se había acercado a Mari Paz para pedirle fuego con el que encender un cigarrillo; y luego, que la asaltó amenazándola con una navaja y la obligó a tumbarse en el suelo boca abajo y a darle el dinero, las joyas y una media —la de la pierna izquierda— con el propósito de atarla. Según su declaración, la joven quiso levantarse y se cortó profundamente con la navaja

que tenía colocada en el cuello.

La reconstrucción policial sigue con que N.M.M. marchó a su casa a fin de lavarse las manchas de sangre y luego fue al bar, donde se deshizo de parte de las joyas. Al día siguiente, N.M.M. tiró al río Henares, en un paraje cercano al cementerio, la navaja, la media y el reloj. La policía ha tratado de encontrar estos efectos en el lugar señalado, pero hasta el momento no lo ha conseguido. El detenido había salido de la cárcel con libertad provisional hace un par de meses.

**PROBLEMAS  
SEXUALES**

Diagnóstico y Tratamiento

Consulta, previa petición  
de hora, de 5 a 8, al Telf.  
881 57 67.

c/ Murillo, 5 - 6º. C - Alcalá



FOTOGRAFIA Y VIDEO

RONDA ANCHA N.º 17 TELF. 888 41 10  
ALCALA DE HENARES MADRID

- ACUPUNTURA
- TRAUMATOLOGIA
- REHABILITACION
  - Artrosis
  - Reumatismos
  - Columna vertebral
- PODOLOGIA

**centro de medicina  
integral**

c/ Tinte, 1 - 2º D (esquina Libreros)  
Teléf. 881 72 01 Alcalá de Henares

**PREPARACION AL PARTO**

- PSICOTERAPIA
  - Grupos terapéuticos
- NATURISMO
- OBESIDAD

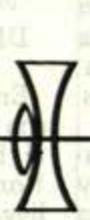
SEMINARIOS DE  
SEXUALIDAD



1<sup>ER</sup> ANIVERSARIO  
**VEA Y OIGA  
LO QUE LE  
REGALAMOS**

SI UD. NECESITA :

Gafas graduadas, Lentes de contacto o Protesis auditivas.....

 **Optica Cervantes**  
Pza. Cervantes , 28 - Tel. 888 0072 - Alcalá de Henares

**tiene ....**

**UN REGALO PARA UD.**

Con motivo de nuestro Primer Aniversario con la compra de cualquiera de los artículos mencionados anteriormente, LE REGALAMOS

**Una Maquina de fotos**

**KODAK POCKET**

(No importa el valor de su compra)



**! AH y Recuerde su vista, merece más de un Minuto**

**VISITENOS : Somos Profesionales Titulados en la Univ. Autonoma de Madrid**

(NO ACUMULABLE OTROS DESCUENTOS)

## Sucedió en la comarca

### ROBO EN UN COMERCIO DE TORREJON

El día 7 se cometió un robo en el establecimiento comercial "Los Catalanes", sito en carretera de Circunvalación, 2, en Torrejón de Ardoz. El robo se perpetró por la noche y los ladrones se llevaron numerosas prendas de vestir, por valor de 700.000 pesetas. Posteriores investigaciones policiales siguieron la pista de las huellas dejadas durante el robo hasta llegar a la detención del presunto autor del mismo, M.C.G. vecino de Torrejón, con numerosos antecedentes por delitos contra la propiedad. En el domicilio del detenido la policía recuperó parte de los efectos que habían sido robados en el establecimiento.

### DOS DETENIDOS EN RELACION CON EL ROBO DE UNA BOUTIQUE

El día 12 fue detenido G.P.G., de 22 años, vecino de San Fernando de Henares, y posteriormente, también la policía de Torrejón, detuvo el día 16 a J.P.S., de 30 años, éste vecino de Torrejón. Ambos han sido detenidos en relación con un robo que presuntamente llevaron a cabo el día 26 de octubre. Este día se produjo un robo con intimidación por arma blanca —una navaja de grandes dimensiones— en la boutique "Caravan", situada en c/ Iglesia, 4, en Torrejón. Dos individuos, al mediodía, poco antes de la hora de cierre, amenazaron a las personas que se encontraban en el establecimiento y se llevaron dinero y joyas. Falta por detener un

tercer individuo, cuya intervención en el mismo atraco también se sospecha, pues fueron dos los que entraron en la tienda y uno el que esperaba al volante de un 850 de color rojo, de su propiedad, éste último, según parece, el ya citado J.P.S.

### ROBO DE PRENDAS DE CUERO Y ANTE

El día 14 de madrugada fueron robadas de la nave industrial de Salinas S.A. sita en la calle Calderón de la Barca de Paracuellos de Jarama cien prendas de cuero y ante, que han sido valoradas en 1.200.000 pesetas. Los ladrones, para entrar en la nave, rompieron un cristal de una ventana.

### DETENIDOS POR LA GUARDIA CIVIL

El día 10 se llevó a cabo un robo en la localidad de Cara-

baña. Fueron robadas una colección de monedas y diversas joyas: pulsera, pendientes, sortija, reloj etc. Este hecho fue denunciado a la Guardia Civil, cuyo equipo de investigación procedió a la recogida de huellas, que cotejadas con la de sospechosos, resultaron ser las de J.C.G., de 19 años, vecino de Madrid, y M.L.A., de 16 años, vecino de San Fernando de Henares. Los cuales habían, al parecer, saltado hasta la vivienda desde un patio interior y derribaron las puertas de una patada. Practicado un reconocimiento en el domicilio de J.C.G., en el hueco de la chimenea, ocultas en una chaqueta roja, estaban las monedas, y en el domicilio del otro detenido, en una silla y ocultos bajo una manta, estaban los restantes efectos.

robados, que fueron recuperados por la Guardia Civil. Hay que señalar que el registro se llevó como consecuencia de las

pruebas de las huellas digitales, aunque los detenidos negaban su relación con los hechos.

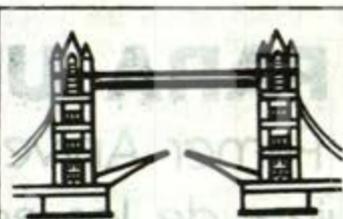
### OTRA VEZ CUATREROS

Trece chotos valorados en 1.300.000 pesetas fueron robados en la madrugada del día 13 de noviembre de la finca agrícola situada en el paraje denominado Camino del Barco, perteneciente al término municipal de Cobena. Es de suponer que el robo de estos animales fue efectuado por personas expertas, pues el cargar tantos animales para llevárselos exige una cierta especialización en la modalidad de cuatreros.

### DIVERSOS ROBOS

En la localidad de Meco, el día 15, se cometió un robo en el bar situado en travesía del Romero, 1. Los ladrones se llevaron 65.000 pesetas en monedas de las máquinas recreativas y varias botellas de licor. Entraron por un piso de la parte superior, rompiendo un pequeño tabique que anteriormente servía de puerta de entrada lateral.

En Algete, el día 15, fue robada una vivienda situada en calle Humilladero, 27. Los ladrones se llevaron una máquina de tricotar, un televisor, una máquina de coser, una radiocassette y varias joyas, valorado todo ello en 400.000 pesetas. También se llevaron 50.000 pesetas en efectivo. Al parecer, según nos informan, la Guardia Civil ya está sobre la pista para la detención de los autores del hecho.



Director: Mr. Roland V. Chiverton

- ★ Audiovisual
- ★ Conversación
- ★ Exámenes

**ALBION** centro de inglés

Juan de Cardona, 3 - Tl. 881 46 86 — Noria, 11-13 - Tl. 889 68 97

**UTILICE EL AUTOBUS**

## ALIMENTACION

**Vinos Grandes Reservas**  
**Licores :-: Coñac :-: Whisky**  
**Champagne**

**GRAN SURTIDO EN ESTUCHES, CESTAS Y**  
**LOTES DE NAVIDAD PARA EMPRESAS.**

c/. MAYOR, 4 — ALCALA DE HENARES — Teléfono: 888 01 82



*Radio Santander*

# Programa de televisión

noiaiveleT eb emsipoT

## LUNES 21

### Primera Cadena

3,00 Telediario

3,35 Tomás y Sara

«Reunión en el Ritz».

Intérpretes: John Alderton y Pauline Collins.

Con objeto de intentar conseguir una mejor posición social, Thomas y Sarah, vistiendo sus mejores ropas, se presentan en el Ritz haciéndose pasar por lo que no son.

4,35 La tarde

Presentadores: Pepe Navarro y Xavier Caño

5,05 Encuentros en libertad: Economía

«Economía de la salud».

6,00 Barrio Sésamo

6,25 El libro gordo de Petete

6,30 3, 2, 1... contacto

6,55 Cantinflas

7,05 Pista libre

8,00 Consumo

«Pastelitos con regalo».

8,30 Telediario

9,05 Omni

9,30 Wagner

Intérpretes: Richard Burton, Vanessa Redgrave, Laszlo Galfi, Miguel Herz-Kestranek, John Gielgud, Ralph Richardson y Lawrence Olivier.

Baviera se ve obligada a declarar la guerra a Francia a instancia del kaiser. Sin embargo, Luis II odia la guerra y añora el retorno de Wagner, el cual se ha visto obligado de nuevo a abandonar Munich, estableciendo su hogar con Cosima en una villa llamada «Tribschen», cerca de Lucerna.

10,35 Españoles

Dirección: Victoria Prego

11,35 Telediario

11,55 Despedida y cierre

### Segunda Cadena

7,00 Informativo-2

7,10 Puesta a punto

7,25 Curso de inglés

7,40 Teledporte

8,00 Fila 7

9,00 Hoy en la 2

9,30 El melodrama

«Carta de una desconocida» (1948) (86').

Director: Max Ophüls.

11,15 Música y músicos

«Concierto de la juventud» (II).

11,45 Despedida y cierre

## MARTES 22

### Primera Cadena

3,00 Telediario

3,35 Tomás y Sara

«Nuevas ricas».

Thomas y Sarah están instalados

a todo confort en la suntuosa casa de lord Andover, en Hyde Park Square. Con la ayuda de sir Joseph Weidler, Thomas ha conseguido hacerse con una gran suma de dinero con la que quiere iniciar una nueva vida.

4,35 La tarde

5,05 Un mundo para ellos

«Esas pequeñas grandes cosas de la vida diaria».

6,00 Barrio Sésamo

6,23 El libro gordo de Petete

6,25 3, 2, 1... contacto

7,00 Cantinflas

7,10 Tocata

8,00 Pueblo de Dios

8,30 Telediario

9,05 El arca de Noé

«La ballena franca del Sur».

9,35 La comedia

«Las tormentas no vuelven», de Santiago Menéndez.

Intérpretes: Juan, Jesús Puente; Gabriela, Licia Calderón; Anita, Aurora Redondo; Ana, Amparo Larrañaga; Pedro, Rafael Ramos de Castro.

En la vida de Juan, un catedrático excéntrico que se dedica a su auténtica vocación de biólogo, se producen con cierta regularidad episodios amorosos que, paradójicamente, van acompañados de fuertes tormentas. Gabriela, su secretaria, intenta por todos los medios hacer de él un hombre normal.

11,35 Telediario

11,55 Despedida y cierre

### Segunda Cadena

7,00 Informativo-2

7,10 Puesta a punto

7,25 Curso de inglés

7,40 Teledporte

8,00 Telefilm juvenil

«Las bromas y el señor Little».

Intérpretes: Richard Sanders, K. C. Martel, Georg Olden y Ned Wertimer.

Drag y Streeper, amigos y compañeros de colegio, llevan a la señorita Kellog, su profesora, un frasco de perfume como regalo de su cumpleaños, pero los chicos se llevan una desagradable sorpresa cuando un nuevo profesor les anuncia que la señorita Kellog se ha casado y ha dejado el colegio.

8,30 Recordando a...

Pat Boone.

Cantante melódico de los años cincuenta, que tuvo que competir con la ascensión del «rock and roll», consiguiendo mantenerse en primera línea de éxito, sólo superada en aquellos tiempos por Elvis Presley.

9,00 Hoy en la 2

9,30 El jardín de Venus

«Imprudencia».

Intérpretes: Alfredo Alcón, Mercedes Sampietro, Victoria Vera, Agustín González, Fernando Delgado, Ana Marzosa, Emilio Gutiérrez Caba y María José Goyanes.

En El Jardín de Venus, Maupasant implica a sus amigos en el conocimiento de una impruden-

cia, la que comete un infatuado marido al explicar a su mujer que todos los besos, todos los cuernos, todos los seres, son diferentes y ello explica las apetencias masculinas.

10,25 Si yo fuera presidente

12,00 Despedida y cierre

## MIÉRCOLES 23

### Primera Cadena

3,00 Telediario

3,35 Tomás y Sara

«Amor entre tres no marcha bien».

Ante la marcha de los acontecimientos en los últimos tiempos, y agotado el dinero, Sarah le pide a Thomas que acepte volver con ella al servicio doméstico.

4,35 La tarde

5,00 La música en el tiempo

«Las estaciones y la sinfonía».

6,00 Barrio Sésamo

6,25 El libro gordo de Petete

6,30 3, 2, 1... contacto

6,55 Cantinflas

7,05 Nosotros

8,00 Dos en discordia

«El ama de llaves».

Intérpretes: Donald Linden, Windsor Davies, Julia Watson y Robin Kermode.

8,30 Telediario

9,05 Dentro de un orden

Dirección y presentación: Cristina García Ramos.

10,30 Sesión de noche

Ciclo cine negro americano

«Tener y no tener» (1945) (96').

Director: Howard Hawks.

Intérpretes: Humphrey Bogart, Lauren Bacall, Walter Brennan, Hoagy Carmichael, Dolores Morán y Walter Molnar.

11,25 Telediario

11,50 Despedida y cierre

### Segunda Cadena

7,00 Informativo-2

7,10 Puesta a punto

7,25 Curso de inglés

7,40 Teledporte

8,00 Tiempo de papel

9,00 Hoy en la 2

9,30 Estudio abierto

11,00 La buena música

Sólo «jazz».

12,00 Despedida y cierre

## JUEVES 24

### Primera Cadena

3,00 Telediario

3,35 La mansión Flambards

«Cristina».

Intérpretes: Edward Judd, Steven Grives, Alan Parnaby y Christine McKenna.

Cristina, una joven y bella huerfa-

na, que ha pasado su vida rodando de casa en casa acogida por sus familiares más directos, es enviada, finalmente, a vivir con su tío Russell y sus primos Mark y William. La mansión Flambards, donde habitan, fue en tiempos una hermosa y rica propiedad, pero hoy se encuentra medio abandonada.

4,35 La tarde

5,00 De aquí para allá

6,00 Barrio Sésamo

6,25 El libro gordo de Petete

6,30 El Llanero Solitario

6,55 Cantinflas

7,05 Dentro del laberinto

«El ojo del Sol».

Intérpretes: Chris Harris, Pamela Salem, Simon Beal y Howard Goorney.

Un anciano religioso es abandonado por el explorador Calob en el Perú de los incas. Más tarde, éste se convierte en Lazlo.

7,30 Los ríos

«Jarama».

Recorrido geográfico, cultural y económico por las tierras y ciudades bañadas por el río Jarama.

8,00 De película

«Guillermo Cabrera Infante o el amor al cine».

Presentadora: Isabel Mestres.

8,30 Telediario

9,05 Buenas noches

Presentadora: Mercedes Milá.

10,05 Lecciones de tocador

«La primera conquista».

Intérpretes: Luis Varela, Rafael Alonso, Rafaela Aparicio, Carmen Utrilla, Pepita Martín y Jesús Sastre.

En el comedor de una fábrica se hacen pruebas de unos nuevos alimentos especiales para ancianos. A ellas asiste el vizconde, y es allí donde realiza su primera conquista, la cual le traerá más quebraderos de cabeza que placer.

10,35 Secuencias del mundo

11,35 Telediario

11,55 Despedida y cierre

### Segunda Cadena

7,00 Informativo-2

7,10 Puesta a punto

7,25 Curso de inglés

7,40 Teledporte

8,30 Robinson

9,00 Hoy en la 2

9,30 Cine club

Ciclo: Buñuel en México

«El gran calavera» (1949) (90').

Intérpretes: Fernando Soler, Rosario Granados, Andrés Soler, Rubén Rojo, Gustavo Rojo, Maruja Grifell y Luis Alcoriza.

11,30 La edad de oro

12,55 Despedida y cierre

## VIERNES 25

### Primera Cadena

3,00 Telediario

# Programa de Televisión

Programa de Televisión

**3,35 La mansión Flambards**  
«Sangre».

El tío Russell, intransigente y malhumorado siempre, no descuida, sin embargo, la educación de sus hijos, a los que se ha unido Cristina, y reciben enseñanza en casa por parte del profesor Johnson.

**4,35 La tarde**

**5,05 El arte de vivir**  
«Martin Lutero» (primera parte).

**6,00 Barrio Sésamo**

**6,35 Las fábulas del Bosque Verde**

**7,00 Cantinflas**

**7,05 Dabadabadá**

**8,00 Más vale prevenir**  
«Quemaduras».

Dirección y presentación: Ramón Sánchez-Ocaña.

**8,30 Telediario**

**9,05 Un, dos, tres...**

Tema monográfico «Especial BUP II».

**10,40 Anillos de oro**

«Cuando se dan mal las cartas». Intérpretes: Imanol Arias, Ana Diosdado, José Bódalo y María Luisa Ponte.

Asunción y Alfredo son una pareja que no ha tenido suerte en su matrimonio. Alfredo, dispuesto a no aguantar la situación por más tiempo, inicia los trámites para el divorcio.

**11,45 Telediario**

**12,05 Barenholm**

**12,30 Testimonio**

**12,35 Despedida y cierre**

## Segunda Cadena

**3,30 La época de las catedrales**  
«La catedral, la ciudad y la escuela».

**4,30 Campesinos**  
«Las amas de casa».

Intérpretes: Wladyslaw Hanza, Ignacy Gogolewski y Emilia Krakowska.

Desde la reconciliación de Antek con su padre las cosas van mejor para Hanka. Afincada en la casa de su suegro, le atiende en su enfermedad, ya que tanto Antek como los demás hombres del pueblo están en la cárcel a causa del enfrentamiento en el bosque con los hombres del amo.

**5,25 Musical express**

Dirección, guión y presentación: Angel Casas.

**6,25 En paralelo, los jóvenes**

**7,10 Puesta a punto**

**7,25 Curso de inglés**

**7,40 Teledporte**

**8,00 Hoy en la 2**

**8,30 La clave**

**12,30 Despedida y cierre**

## SABADO 26

### Primera Cadena

**11,00 Como lo ves**

**1,00 Concierto**

**2,00 Revista de toros**

**2,30 Las Cortes de España**

Presentador: Florencio Solchaga.

**3,00 Noticias**

**3,35 Los Pitufos**  
«Problemon con las robotillas».

**4,05 Primera sesión**  
«Tarzán y las sirenas» (1948) (66').

Intérpretes: Johnny Weissmuller, Brenda Joyce y Linda Christian.

**5,10 Documental**  
«Un día en el zoo».

**6,00 Erase una vez... el hombre**  
«Los constructores de catedrales».

**6,30 Los viajes de Charles Darwin**

Intérpretes: Malcolm Stoddard, Andrew Burt, David Ashton y Peter Settelen.

Después de padecer una tormentosa travesía del Atlántico, debido principalmente al mareo que le producía el barco, el joven Charles Darwin llega al Salvador, antigua capital del Brasil, en febrero de 1832.

**7,30 Usted, por ejemplo**  
«Con la escopeta al hombro».

Dirección: Manuel Torre Iglesias. Al levantarse la veda, un millón doscientos mil cazadores se echan al monte a practicar un sanísimo deporte, pero, también, lamentablemente, a eliminar muchas vidas de animales en libertad.

**8,00 Noticias**

**8,10 Fútbol**

Desde el Estadio Ramón de Carranza, Cádiz-Barcelona.

**10,15 Informe semanal**

**10,45 Sábado cine**  
«Todos los hombres del presidente» (1976) (132').

Dirección: Alan J. Pakula. Intérpretes: Robert Redford, Dustin Hoffman, Jason Robards, jr., Martin Balsam, Hal Holbrook, Jack Warden y Jane Alexander.

En los primeros meses de 1972 la opinión pública norteamericana y del mundo entero se conmocionó al producirse una noticia sensacional: la sede central de la Campaña Electoral del Partido Demócrata, establecida en el Edificio Watergate, había sido objeto de espionaje. Los artifices de esta excepcional información habían sido dos jóvenes, desconocidos y decididos periodistas del diario «Washington Post».

**1,15 Despedida y cierre**

## Segunda Cadena

**3,30 La víspera de nuestro tiempo.**  
«Salvador de Madariaga y España».

**5,00 Retransmisión deportiva**

**7,00 El carro de la farsa**

**8,00 Ultima frontera**

Dirección: Esteban Sánchez-Ocaña.

**9,00 Los gozos y las sombras**

Intérpretes: Amparo Rivelles, Charo López, Eusebio Poncela, Carlos Larrañaga, Manuel Galiana, Rafael Alonso, Rosalia Dans, José María Caffarel, Eduardo Fa-

jardo, Carmen Roldán e Isabel Mestres.

Inés, para ir a la misa del Monasterio, se hace acompañar por Clara, pues sus compañeras de rezo ya no van. Al llegar allí reciben la noticia de que el Padre Osorio se ha ido a causa de una pelea que ha mantenido con el prior.

**10,00 Teatro Real**

**12,00 Despedida y cierre**

## DOMINGO 27

### Primera Cadena

**10,30 El día del Señor - Santa misa**

**11,30 Gente joven**

Presentadores: Mercedes Rodríguez y Jesús Villarino.

**12,30 Tiempo y marca**

**2,30 Esta semana**

**3,00 Noticias**

**3,20 Información deportiva**

**3,35 Dr. Snuggles**  
«El mágico diamante multicolor».

**4,05 Fama**  
«La Semana de las Naciones Unidas».

Intérpretes: Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Carlo Imperato, Albert Hague, Carol Mayo Jenkins, Valerie Landsburg, Gene Anthony Ray, Lori Singer y Morgan Stevens.

Con motivo de celebrarse la Semana de las Naciones Unidas, los profesores y alumnos de la escuela están sumamente excitados, ya que, como en años anteriores, quieren presentar un buen espectáculo ante sus rivales de la Escuela Edison.

**5,00 Y, sin embargo, te quiero**  
Presentadores: Pastora, Guillermo e Ignacio.

**6,00 Mundo submarino**  
«Cargamento peligroso».

**6,55 Información deportiva**

**7,00 Ni en vivo ni en directo**

Dirección y guión: Emilio Aragón.

**7,30 Especial musical**

**8,30 Noticias**

**8,50 Información deportiva**

**9,05 Lou Grant**  
«Avión de pasajeros».

Intérpretes: Edward Asner, Robert Walden, Mason Adams y Linda Kelsey.

Un «Jumbo», procedente de París con 348 personas a bordo, se encuentra sobrevolando el aeropuerto de Los Angeles cuando una avería en el tren de aterrizaje le impide tomar tierra. Entre los pasajeros se encuentra la hija de Charlie Hume, subdirector de «La Tribuna».

**10,05 Otros pueblos.**  
«Yanomamis».

Como ejemplo de sociedad amazónica primitiva, pero, al mismo tiempo, dotada de una gran riqueza mitológica, Luis Pancorbo, director y presentador de la serie, ha efectuado una expedición hasta el Alto Orinoco.

**11,00 Estudio estadio**

**12,00 Despedida y cierre**

## Segunda Cadena

**3,30 Tom, Dick y Harriet**  
«En la ciudad».

Intérpretes: Lionel Jeffries, Ian Ogilvy y Brigit Forsyth.

La muerte de su esposa es la causa de la liberación de Tom, tras cuarenta años de tiranía matrimonial. Al quedar viudo se marcha a Londres, a casa de su hijo Dick y su nuera Harriet, con la idea de recuperar parte del tiempo perdido.

**4,00 Zarabanda**

**4,30 Últimas preguntas**

**5,00 Estrenos TV**  
«Walter y June».

Intérpretes: Ian McKellen, Sarah Miles, Barbara Jefford, Arthur Whybrow y Tony Melody.

Walter, cuya deficiencia mental le ha sido siempre suavizada por la presencia solícita de su madre, sufre un terrible impacto cuando ésta fallece. Por si fuera poco, los vecinos hacen recoger a Walter por una clínica psiquiátrica, donde queda recluido.

**6,00 Musical**  
«Jethro Tull».

Grabación realizada durante la actuación de este conjunto de música «pop» en uno de los últimos conciertos en directo celebrados en Inglaterra.

**7,00 Documental**  
«Los mayas, señores de la selva».

La civilización maya floreció en la península de Yucatán desde aproximadamente dos mil años antes de Cristo, hasta que en el 900 de nuestra Era sus ciudades comenzaron a despoblarse y a ser devoradas por la selva.

**8,00 Flamingo Road**  
«Secretos».

Intérpretes: Howard Duff, John Beek, Woody Brown, Morgan Fairchild, Mark Harmon y Stella Stevens.

Constance no puede conseguir el apoyo de Titus para cerrar la casa de Lute Mae, pero se entera de que Sam y Lane se han marchado a Miami. Se apresura entonces a darle a Field la noticia. El senador, presa de celos e ira, golpea a su mujer y abandona Flamingo Road, refugiándose en casa de su padre.

**9,00 Dominical**

**10,00 Largometraje**  
«El corazón del bosque» (1978) (100').

Director: Manuel Gutiérrez Aragón.

A pesar del tiempo transcurrido desde aquel primero de abril que ponía fin a la guerra civil española, «El Andarín» y su grupo de «escondidos» aún siguen en orden de combate en las montañas del norte. «El Andarín», al que siempre le pisa los talones la Guardia Civil, baja todos los años a la romería de su pueblo para echarse un baile con Amparo, su novia.

**11,55 Despedida y cierre**

## Tenis

Con la asistencia de los representantes oficiales del deporte alcalaíno (señores Macías y Rodrigo), tuvo lugar el pasado domingo día 6, en la cafetería del Polideportivo de nuestra ciudad, la brillante entrega de los trofeos conquistados por los campeones de esta primera edición del Trofeo Alonso Regueiro, que ha traído hasta nuestra ciudad a las mejores raquetas del centro en sus diversas categorías juveniles.

Las finales de las diversas categorías dieron lugar a los siguientes resultados:

### JUVENILES

J. Díaz Sevilla vence a M.A. Lopera (6/2 6/4)

### CADETES

Masculino: J. Díaz Sevilla vence a J. de Dios (6/3 6/3)

Femenino: M. Elena Delgado vence a I. Hernández (6/1 6/0)

### INFANTIL

Masculino: R. Arriaga vence a D. García (6/2 4/6 6/2)

Femenino: M. Elena Delgado vence a Celia Garrido (6/4 3/6 6/4)

### SUB-13

Masculino: Manuel Marti vence a I. Marti (6/3 6/0)

Femenino: Yolanda Gabasa vence a V. Ruano (6/1 6/0)

Hay varios hechos a destacar como resumen del presente trofeo tenístico. En primer lugar, la gran participación de jugadores. Nada menos que 153 inscripciones en las diferentes categorías (el 25 por ciento fueron jugadoras, porcentaje nada corriente en un deporte que va incorporando cada vez con más rapidez a la mujer en su práctica). Vaya después nuestro reconocimiento al patrocinador del Trofeo, el conocido deportista alcalaíno Manuel Alonso, que es capaz de dotar a su torneo con los mejores estímulos para los jóvenes deportistas: una

# EL TROFEO ALONSO REGUEIRO SE CERRO CON BROCHE DE ORO



prodigalidad de trofeos como es difícil encontrar no ya en cualquier otro torneo local sino, según nos confirmaban los diferentes asistentes madrileños, en los realizados en la propia capital. Varias firmas y sociedades alcalaínas colaboraron con él para conseguir este brillante

final que culminó con un pequeño ágape en que se brindó por su consecución en años próximos. La Escuela Municipal de Tenis desarrolló a todo lo largo del Trofeo una organización perfecta. Nuestra felicitación para todos. Y vamos con el aspecto puramente deportivo. Del análisis de los resultados puede apreciarse que hubo un par de dobles. Nuestra campeona, la Sub-13 María Elena Delgado y el foráneo Javier Díaz Sevilla se llevaron el campeonato en dos categorías distintas, y ellos, junto a los otros campeones, Manuel Marti, Raul Arriaga y Yolanda Gabasa fueron los grandes triunfadores de este Trofeo que por vez primera ha sido incluido entre los restantes torneos oficiales de la Federación Centro. Quiero terminar con un breve comentario al que fue el partido cumbre del Trofeo, el disputado entre nuestro jugador local Miguel Angel Lopera y el subcampeón Cadete del Centro Javier Díaz Sevilla, y que acabó con el triunfo de éste por 6/3 6/4.

Miguel Angel, que ya le ganó a Díaz Sevilla en su feudo madrileño, estuvo todo el partido falto de garra, falto de fe en sus posibilidades, y ganar así a un contrario que venía a Alcalá dispuesto a sacarse la espina y que estuvo todo el partido concentrado y haciendo un tenis de calidad es muy difícil. ¿De dónde le vino a Miguel Angel ese flotar en la pista? Varias pueden ser las respuestas. Tener en frente un jugador con un liftado muy fuerte como el de Sevilla exige estar a tope de concentración todo el partido. He aquí la primera grieta que tapar por Miguel Angel. Al mismo tiempo ese tipo de juego lo obligaba en demasiadas ocasiones a restar cerca de los frontones del fondo de la pista, con lo que su juego de red se veía disminuido, so pena de un gran derroche de fuerza física, y posiblemente Miguel Angel, en este sentido, no pase por su mejor momento. Finalmente buscó huecos allí donde más le dolía a Díaz Sevilla, el passing de revés, que le estuvo fallando repetidamente. No se apercibió que debía profundizar esa fisura en el juego de su rival subiéndole a la red sobre su revés paralelo de forma presionante y cubriendo precisamente el revés cruzado que es donde más daño le hizo en las pocas subidas que prodigó. En estos apuntes pueden estar las claves para la derrota de nuestro jugador que, sin duda, es hoy por hoy el que tiene las mejores condiciones para conseguir éxitos que le auguramos. Con que, ¡ánimo Miguel Angel! y a entrenar "en serio".

Como datos finales para los aficionados y practicantes de este bello deporte, decir que el Sub-campeón de alevines, Ignacio Martí, representará a España próximamente en el Campeonato Mundial de Venezuela, y que la Campeona de la misma categoría, Yolanda Gabasa, de doce años, que se quedó campeona en Alcalá, entrena todos los días dos horas y los martes y jueves tres. Un buen dato para nuestros chavales más destacados... y para los más mayores.



## UN CONCEPTO NUEVO DE TIENDA EN ALCALÁ DE HENARES

OBJETOS PARA REGALO, NUEVOS, DISTINTOS, DE DISEÑO EXCLUSIVO, PRACTICOS Y DE BUEN GUSTO PARA USAR CADA DIA, EN LA COCINA. . . , EN LA MESA. . . , TODO AQUELLO QUE PUEDE HACER TU VIDA MAS AGRADABLE.

TAMBIEN TENEMOS ROPA DIVERTIDA, DESENFADADA, A TU ESTILO.

BAZAR VIENE A CUBRIR EL HUECO QUE LA GENTE DE ESPIRITU JOVEN Y GUSTO SELECTIVO NECESITABA.

VEN A BAZAR Y COMPRUEBA LA CALIDAD, SU ESTILO Y UN PRECIO ADECUADO.

moral 6, alcalá de henares. tlf 207 16 21 (Junto al Parque Municipal)

## Fútbol-Sala

Nueva derrota del Goya ante un Vedereca que se coloca de líder en solitario con un tanteo claro por tres a uno. La victoria del Karlo's sobre los carteros, que estaban fuertes esta temporada, y la victoria del Dress ante un Olympus que no estuvo a la altura del partido.

### PRIMERA DIVISION

GOYA, 1 - VEDERECAS, 3

Encuentro de muy baja calidad en el que el Vedereca, sin ser muy superior al Goya, se alzó con el triunfo holgadamente gracias a la mayor habilidad de sus jugadores para desmarcarse y aprovechar los huecos defensivos. El Goya estuvo dominando en algunas ocasiones, pero sin llegar demasiado a la portería contraria.

CAJA POSTAL, 0 - KARLOS, 2

El Caja Postal salió al campo con gran energía, dispuesto a conseguir un buen resultado en su encuentro ante el Karlo's, pero el equipo contrario pronto le frustraría su ilusión, al marcar temprano su primer tanto, lo que le dio una tranquilidad suficiente para conseguir en base a ella aumentar su ventaja con el segundo gol.

OLIMPUS, 1 - DRESS, 2

El Olympus salió convencido de su triunfo ante un Dress dando buenos resultados. Creyendo el Olympus en su superioridad, jugó a las florituras sin resolver nada en claro. El entrenador del Dress se dio cuenta de la inoperancia por orgullo del Olympus y los dejó jugar en su parcela para arrancar desde atrás y pillarlos des-

controlados, y de esa manera consiguieron dos tantos. El Olympus consiguió su único gol de penalti.

CLUB SUBOFICIALES, 1  
NOTHUNG, 1

El dominio fue del Club de Suboficiales, que a los pocos minutos consiguió su primer tanto, por lo que éstos se confiaron y jugaron con mayor tranquilidad. Estuvieron dominando el balón en el centro del campo. En el segundo período salió el Nothung dispuesto a resolver algo positivo para su cuadro y eso fue el empate, aunque le costó mucho llegar a hacerse con él.

KENIS, 2  
G. JUAN DE AUSTRIA, 0

Triunfo del Kenis por dos tantos a cero, aunque pudo haber aumentado el resultado si no llega a ser por la descalificación del Galerías Juan de Austria, por lo que éste se retiró del terreno de juego.

LOPE DE VEGA, 3  
PICCOLO, 3

¡Qué partido más raro! Parecía que iba a ser muy fácil el triunfo para el Lope de Vega, pues llevaba la ventaja de tres tantos a cero, y faltando tres minutos, como por arte de magia, cambió la decoración y el Piccolo se volcó arriba; el Lope de Vega, roto en todas sus líneas, no pudo evitar que el Piccolo consiguiera el empate.

### SEGUNDA DIVISION

FERODO, 1 - BAR SANTI, 0

Salvo el gol, el partido resultó

de discreta calidad. La incertidumbre en el marcador fue lo único que mantuvo el interés. En el primer tiempo el dominio fue por parte del Ferodo, que no conseguía hacerse con un partido que sobre el papel tenía ganado.

POLLASTRE, 3  
CAFETERIA COEBA, 2

Dos tiempos muy diferentes, pues el primero el Coeba jugó sin sacar algo positivo, pues se fue el Pollastre con un gol que se le escapó al portero del Coeba, para seguidamente conseguir el empate. Ha sido un partido de marcadas alternativas. El Pollastre consiguió un triunfo muy difícil para ellos.

GUANABANA, 0  
LAS TORRES, 7

Las Torres ganó este partido con excesiva claridad a un Guanabana que no opuso resistencia y fue un recital de goles. El Guanabana es un equipo muy entusiasta y que va a lo suyo, a pasar la mañana sin más problemas.

PUBLAREDO, 3 - MUPPET, 2

Este partido se le ha ido al Muppet por falta de coordinación y experiencia, pues no se le puede ir un partido ganando por dos tantos a cero y sacar el portero y dárselo al quipo contrario. El Laredo, que es muy zorro ya en el fútbol, supo aprovecharse, de modo que así sigue de líder con once puntos.

ENKALON, 1 - CHARLIE, 2

Partido muy irregular con ataques de uno y otro equipo. Al Enkalón

le vino este partido un poco grande, pues los del Charlie vinieron en esta ocasión con todos sus hombres y supieron hacerse con el triunfo, materializando los dos tantos el mismo hombre. El Enkalón debe jugar con más tranquilidad y sacará algún provecho.

BAR RINCON, 0  
AUTOCARPE, 3

El Bar Rincón ha entrado en un gran bache y no sale de ahí, pero a nuestro parecer tiene un buen conjunto. Creo que lo que le hace falta es un poco de confianza entre ellos y algún triunfo para coger moral. El Autocarpe, jugando bien y sin prisas, supo ir colocando esos goles que le hacían falta para alzarse con el triunfo.

ULA, 2  
S. FREIRE y MANGLANO, 2

Muy interesante iba a resultar este encuentro, pues los dos equipos se encontraban en la tabla a un solo punto. Fue un juego alterno de ambos equipos, que no quisieron arriesgar lo suficiente.

**Disco Bar Kenis**



Ofrecemos un TROFEO al ganador del Campeonato de Fútbol-Sala

# SI ANDAS BAJO DE TONO, VEN A PROBAR LA VITAMINA 5



Renault 5 TL, 3 y 5 puertas:  
1.108 cm<sup>3</sup>, 45 CV y 135 Km/h.  
Gasolina normal.  
Consumo medio: 5,5 litros\*.

Renault 5 GTL, 3 y 5 puertas:  
1.108 cm<sup>3</sup>, 45 CV y 135 Km/h.  
4 ó 5 velocidades adelante.  
Consumo medio: 4,6/4,8 litros\*.

Renault 5 TX.  
1.397 cm<sup>3</sup>, 63 CV y 150 Km/h.  
5 velocidades adelante.  
Consumo medio: 5,2 litros\*.

Renault 5 COPA TURBO:  
1.397 cm<sup>3</sup>, 110 CV y 185 Km/h.  
5 velocidades adelante.  
Consumo medio: 5,5 litros\*.

**Renault 5**  
Algo muy especial.

\* Aplicando la norma Europea A-70 a 90 Km/h., a velocidad estabilizada.

Ven a probarlo a:



**AUTOCARPE**

c/ Paseo de la Estación, 2 c/. Ronda Ancha, 19  
Tel.: 888.19 15 Tel.: 888 50 61

## Balonmano

### Buena jornada a nivel general

Sigue la racha triunfadora de los equipos de Balonmano que representan a nuestra ciudad en las diversas categorías federadas.

El pasado fin de semana el balance fue una vez más positivo, si bien hay que reseñar que la mala suerte se ha vuelto a cebar en el equipo Senior Femenino que comenzó la temporada ganando todos los encuentros (incluso el peligroso 8-7 en su cancha) y en las últimas tres jornadas solo ha conseguido un empate, concurriendo siempre circunstancias desgraciadas en las mismas.

El primer encuentro de estos tres últimos se jugó sin poder contar con ninguna de las dos porteras del equipo, al estar las dos lesionadas, y teniendo que fichar a última hora a otra de poca experiencia, que a pesar de su buena voluntad no pudo rendir al nivel de las otras, perdiéndose el encuentro de un tanto. El segundo se abordó aun sin la portera titular y se cedió un empate fallando una ocasión de oro en el último segundo. Por último, una vez recuperado el equipo, se preparaba la visita a Alcorcón, líder a un punto de distancia, con toda la ilusión de recuperar el liderato y demostrar que la situación en la tabla no sólo se debía a las circunstancias adversas; pero una vez más la suerte dio la espalda a las chi-

cas al llegar con retraso el coche que transportaba a todas las jugadoras de primera línea del equipo (se vio inmerso en un tremendo atasco en la carretera de Extremadura como consecuencia de un accidente), viéndose obligado a jugar el resto del equipo ya que al árbitro no aceptó la espera propuesta al no ser apoyada por el equipo de casa. En estas circunstancias no se podía esperar otro resultado que el que se dio: 27-13 a favor del líder, que coloca en difícil circunstancia al equipo de nuestra ciudad de cara a ganar la competición. De todas formas las espadas están aún en alto.

En el resto de categorías se alcanzó olgadamente la victoria manteniéndose todos los equipos líderes o vicelíderes de sus grupos respectivos. Los resultados fueron:

Senior Masculino: Torrejón, 24 - J. Alcalá, 35.  
Senior Femenino: Alcorcón, 27 - J. Alcalá, 13.  
Juvenil Masculino: C.D. Iplacea, 20 - San Fernando, 16.  
Juvenil Femenino: Alcorcón, 8 - Iplacea, 13.  
Cadete Masculino: Herrera Oria, 6 - C.D. Iplacea, 29.  
Cadete Femenino: C.D. Iplacea, 29 - Alcobendas, 16.

Por otra parte, el trofeo interesuelas (federado grupo de Alcalá para infantiles y alevines) sigue adelante siendo los resultados más notables:

Infantil Masculino: Val, 8 - C.I.T.D. 4, 31  
Infantil Femenino: P. Madrid, 2 - C.I.T.D. 4, 23.

## URGE VENDER

LOCAL COMERCIAL  
72 m<sup>2</sup>  
En c/. Salamanca, 16  
Razón: Tlf. 733 03 45

## Voleibol

### 67 millones en licencias en todo el mundo

"El deporte con más licencias en el mundo: aproximadamente 67 millones, no encuentra camino en España"

Si señores, el deporte más desarrollado en el mundo no acaba de encontrar el camino en nuestro país, ¿no les parece curioso? Razones supongo habrá muchas, pero no detendré en una que considero fundamental y que, si me lo permiten, la denominaré "Teoría de la proporcionalidad". (Por cierto injusta). No se apuren, intentaré explicarme.

Por una serie de circunstancias, que no vienen al caso analizar, en España como en otros países se han desarrollado unos deportes más que otros. De ahí que existan deportes mayoritarios y minoritarios en función del número de personas que lo practican.

Me parece correcto que existan estas diferencias siempre y cuando partamos de una base sólida y consciente pero, sobre todo, de una planificación deportiva justa; en este caso a nivel económico.

Lo que no me parece tan correcto es que a tenor de este desarrollo circunstancial quieran sentarse argumentos para defender más a unos deportes con respecto a otros, lo cual no hace sino ir en contra de lo que todos deberíamos secundar: la práctica deportiva plural.

Mi teoría, pues, es la siguiente: no se reparte equitativamente el dinero del Consejo Superior de Deportes a las distintas Federaciones, ni el dinero de las diferentes Entidades locales para los diferentes deportes. Repartir proporcionalmente no

siempre significa distribuir con justicia.

¿Por que?

1.- Si solamente queremos uno o dos deportes, bien está, pero seamos conscientes de lo que queremos y de lo que potenciamos.

2.- Si lo que queremos es pluralidad deportiva, actuemos en consecuencia y en este sentido tendremos que apoyar mucho más a aquellos deportes a los cuales les cuesta también mucho más levantar cabeza.

Pienso que no debe detentarse dinero quien más demanda, sino quien más lo necesita.

No es lo mismo un incremento porcentual de un 10 por ciento sobre un sueldo de 300.000 pesetas que el mismo incremento sobre uno de 30.000 pesetas. Que los diferentes medios de difusión entren a analizar si un árbitro de un deporte mayoritario es guapo o feo no me parece mal si a un deporte minoritario le ceden los segundos necesarios para informar sobre un resultado de Copa de Europa.

¿Hay derecho a que un deportista que en potencia pueda llegar a ser un excelente jugador de voleibol se quede en un mediocre jugador de fútbol por no haber tenido la posibilidad de practicarlo?

Mi inquietud ahí está. Ustedes decidirán.

José M. HONTAÑÓN  
Entrenador de Voleibol

## SI LO TUYO ES LA ALTA FIABILIDAD, VEN A ESCUCHAR ESTE SONIDO.



Renault 5 TL, 3 y 5 puertas: 1.108 cm<sup>3</sup>. 45 CV y 135 Km/h. Gasolina normal. Consumo medio: 5,5 litros\*.

Renault 5 GTL, 3 y 5 puertas: 1.108 cm<sup>3</sup>. 45 CV y 138 Km/h. 4 ó 5 velocidades adelante. Consumo medio: 4,6/4,8 litros\*.

Renault 5 TX: 1.397 cm<sup>3</sup>. 63 CV y 150 Km/h. 5 velocidades adelante. Consumo medio: 5,2 litros\*.

Renault 5 COPA TURBO: 1.397 cm<sup>3</sup>. 110 CV y 185 Km/h. 5 velocidades adelante. Consumo medio: 5,5 litros\*.

\* Aplicando la norma Europea A-70 a 90 Km/h., a velocidad estabilizada.

## Renault 5

Algo muy especial.



## AUTOCARPE

c/ Paseo de la Estación, 2 c/. Ronda Ancha, 19  
Tel.: 888 19 15 Tel.: 888 50 61

Al hacer esta entrevista, tuve la oportunidad de estar con toda la plantilla de nuestro equipo durante unos cuarenta minutos antes de celebrarse uno de los entrenamientos; y pude comprobar, con agrado, la gran armonía, el buen humor y las grandes ansias de superación continua de nuestros jugadores. Y ya puestos a trabajar, escogí en esta ocasión a Guzmán, que fuera seleccionado para defender los colores españoles en el mundial de Argentina, en 1978.

— Para empezar, dí a la afición alcalaína cuál es tu nombre completo.

— Antonio Guzmán Núñez.

— ¿Cómo fueron tus inicios deportivos?

— Empecé a jugar en los juveniles del Torrejón a los 14 años, luego en los juveniles del Rayo y, en el mismo equipo, en los amateurs y en segunda división. Estuve una temporada en el Conquense y, mientras hice la mili, en el Talavera.

## GUZMAN, UN MUNDIALISTA EN ALCALA

— ¿Y luego?

— Volví al Rayo, ascendiendo con él a primera división. Firmé con el Atlético de Madrid por tres temporadas, y fue entonces cuando alcancé la internacionalidad en dos ocasiones, frente a Brasil y Uruguay, en el mundial de Argentina.

— Después te dejó marchar el Atlético...

— No; no. Me marché yo. Firmé un sustancioso contrato con el Almería, el cual no me fue respetado ni en su primer año, ya que como es sabido, este equipo desapareció a causa del gran número de deudas contraídas. Al ocurrirme esto volví al Rayo, donde tuve la desgracia de lesionarme de un pellizco en el menisco; los médicos me dijeron que

en dos meses estaría curado, pero sin embargo se me alargó hasta los ocho, con lo que perdí la temporada entera.

— ¿Qué hiciste a continuación?

— Me salieron varios equipos de primera y segunda pero no quise aceptar sus ofertas para poder atender a mi negocio.

— Sin embargo, luego has vuelto al fútbol.

— Sí. Volví a tener varias ofertas que no me interesaron; y al final, vine al Alcalá para poder estar cerca de casa.

— ¿Estás contento?

— No puedo quejarme. Se están portando conmigo muy dignamen-



te, y están cumpliendo con todo lo acordado.

— El día del Talavera te salió un gran partido.

— A pesar de eso, no estoy a tope, y pienso llegar a más.

— ¿Piensas seguir en el Alcalá?

— Si la próxima temporada, o ésta, me sale otro equipo de más entidad, siempre con garantía, me marcharía, ya que dadas las necesidades del Alcalá, por todos conocidas, pedí poco dinero.

— ¿Qué me dices para la afición?

— He podido comprobar que es una afición muy entendida; en mi caso particular, yo comencé la temporada muy por debajo de mis posibilidades reales, a pesar de lo cual han sabido esperar. Y prometo que, si la suerte me acompaña, podré llegar a más.

Son estos deseos de Guzmán, de subir en su carrera deportiva, los que con todo corazón quiero que se vean cumplidos, puesto que de haber sido acompañado por la suerte, ahora se encontraría en categorías superiores a la segunda B; aunque, egoístamente, me gustaría que continuara con su gran clase al servicio del Alcalá.

Manuel CAMARA VENTURA

**HIPER** **COEBA**

### RAMON TAMAMES

estará con nosotros el sábado, 26 de noviembre, de 6 a 8 de la tarde, donde atenderá a nuestros clientes y amigos, pronunciará un pregón y firmará ejemplares de sus obras.



las principales obras de Ramón Tamames están publicadas en

**Alianza**  
EDITORIAL

Alcalá de Henares

26 de noviembre, 1983

APRENDIA

**FRANCES**

ALIANZA FRANCESA

Ramón y Cajal, 4

Tlf. 888 21 08 — Alcalá

**Compro monedas**

DE ORO Y PLATA

100 Pts. Franco

SELLOS Y BILLETES

Filatelia Alcalaína

C/ Murillo, 15 (Junto Simago)

Telféf. 889 11 02

**Badajoz C.F., 2**  
**R.S.D. Alcalá, 0**

## CANTANDO BAJO LA LLUVIA

Después de cuatro años sin llover en Badajoz, todos están como chicos con zapatos nuevos con su agua, pero el famoso Vivero, que tenía fama de drenaje singular, no aguanta más, siendo su aspecto el de un barbecho con algún asomo de hierba muy desigual. Cuando todos habíamos disfrutado del buen yantar y nos dirigíamos al campo, nos sorprendieron unas gotitas muy sospechosas que fueron aumentando de forma progresiva hasta convertirse en un aguacero machacón y tenaz, que llegó a enfriar el ambiente folklórico de los pacenses. Allí en la tribuna llegaron a refugiarse los componentes de la tuna al marcar el Badajoz su primer gol, y con sus canciones daban los ánimos suficientes como para figurarnos que estábamos al pie de la reja de una moza en vez de en un partido de fútbol. No viene de estas canciones el título de mi crónica, pues la "cantada" mayor fue la que nos proporcionó el bueno de Olivares, en un momento tan crucial (minuto 9), que hizo a sus compañeros trabajar de forma denodada para intentar recuperar ese traspies.

La R.S.D. Alcalá se había defendido de forma muy ordenada en los primeros tanteos de su rival, y para que comprendieran su propósito, ya en el minuto 5, Guzmán y Escribano suben la pelota a dúo y el segundo le mete un pase a Roberto que cuando intenta controlar es objeto de falta dentro del área. Demasiado pronto para pitar un penalti en contra del equipo de casa, lo comprendemos. Vuelve el

Badajoz a presionar, y en el minuto ocho, un tiro raso que se dispone a recoger Olivares sin dificultad, coge un cambio de rasante sin señalar, y lo que era un balón raso se convierte en un endemoniado misil, ante el cual, que nuestro portero tiene que rectificar en décimas de segundo para que no ocurra algo peor. No tardó Olivares en tener más trabajo. Esta vez con muy mala suerte, al ver como una pelota en parábola pegada por la cabeza de Botubot, le pillaba en posición de verlas venir.

Dicen que la lesión de González le perjudicó a ellos, la cosa es que a partir del minuto quince la R.S.D. Alcalá comenzó a plantearse la idea de agua, barbecho y otras cosas que me callo por hoy, comenzaron a subir balones uno tras otro hasta propiciar seis ocasiones de gol que por rechaces de defensas, portero o portería no consiguieron entrar: Roberto desperdició dos, por lo de siempre, aunque hoy le perdonamos por no tener peso para equilibrarse en un campo así; Escribano mandó dos tirazos imponentes, que uno sacó un defensa de cuyo nombre no quiero acordarme y otro rechazó el poste, y con esto pueden tener una idea de que el equipo funcionará a la perfección, pudiendo decir que éste sí que fue un nuevo bautismo por lo del agua, bendita para la tierra de Badajoz pero lo contrario para los nuestros.

El segundo tiempo pensamos que sería trágico por las lagunas que iban apareciendo por ciertos secto-

res del campo. Los del Badajoz comienzan apretando de lo lindo, porque tenemos que comentar la fuerza que derrocharon los pacenses oponiendo a la brillantez de los nuestros un fondo físico asombroso. Un tiro de Herrera en el minuto diez leme la portería de Olivares. Torres se luce en tres cortes con una limpieza y seguridad envidiables. Se acercaba el momento de realizar algún cambio, y es Roberto el que se va a la reconfortable ducha, aunque el agua ya la llevaba puesta. El otro Martín salía con canoa para no mojarse ni mancharse, lo consiguió el muchacho. El juego era un toma y daca constante con fases de brillantez por los dos bandos. Todos se iban agotando al unísono, pero ya el juego era más espectacular que efectivo hacia las puertas. En buena hora salió el alcalaíno Miranda, que está en Badajoz por pedir una ficha más alta que lo que permite nuestra economía. No es que hiciera nada del otro mundo, pero en una jugada llevada por la derecha, y cuando la defensa alcalaína queda paralizada por no sé qué reclamado al árbitro, ¿fuera de juego?, qué inocentes fueron, bien claro lo hacía constar el señor Chicón Chávez, haciendo ademanes con la mano para seguir el juego y señalando con la mano el porqué no había nada anormal, la cosa es que Miranda estaba allí y machacó el gol. ¡Hombre! eso no se hace a unos paisanos. Robles salió del campo para dejar su puesto a Polito que juega a su aire, y con Martín I forman un dúo que ni para los bolos. Todo estaba visto y si por

puntos habíamos ganado ampliamente, por golpes bajos nos derribaron. Con la "cantada" de Olivares, la "cantada" de nuestra defensa y los cantos de la tuna, esto dio término, y si moralmente estábamos satisfechos, los señores de tribuna de Badajoz chicos de la prensa, concejales, directivos y demás, nos dejaron más animados todavía: "este equipo ha sido el que ha dejado mejor impresión en el Vivero por clase, juego y fuerza", era un comentario unánime, que nos ratificó el convencimiento, que ya tenemos, de que la R.S.D. Alcalá de la temporada 83-84 se está consolidando para poder darnos en meses venideros muchas satisfacciones. Sólo tenemos que hacer una objeción: en el banquillo no tenemos gente de garantía, o mejor dicho, son suplentes de categoría pero titulares mediocres.

Como final había que prepararse para el viaje de vuelta con un diluvio que no cesaba. El autobús de la R.S.D. Alcalá, había sido remendado con plásticos y toda clase de utensilios para poder evitar que entrara el agua y el frío por el boquete producido por los delincuentes habituales, que en la noche del sábado al domingo, habían dejado sin video, películas y otras cosas, rompiendo uno de los cristales laterales del autobús. Por nuestra parte todo fue placer con Joaquín al volante de su bólido y soñando que una derrota no es el final sino el comienzo de tan anheladas victorias.

ATILA-NO

### Hostería Nacional del Estudiante



LOS VIERNES  
por la NOCHE

Hostería Nacional  
del Estudiante

**MENU CERVANTINO**

Crema de cangrejos  
—  
Trucha rellena a la morisca  
—  
Cuajada con miel  
—  
Vino clarete de Arganda  
—  
Café

precio 750 pesetas

Comedores público y  
privado, patios monumental  
y típico para  
**CELEBRACIONES,  
COMIDAS DE TRABAJO,  
REUNIONES,  
CENAS CERVANTINAS**  
(para grupos)

Alcalá de Henares  
Los Colegios, 3 - Tl. 888 03 30



CONFECCIONES

**VIÑUELAS**

Calle Cerrajeros, 7  
Alcalá de Henares

**CLINICA  
ALCATORRE**

Edificio ALCATORRE B1, 1 - 1º D  
(Crta. Pastrana, junto a Nueva Alcalá)

¡¡NUEVO!!

DENTAL-CREDITO

UNICO SISTEMA DE  
FINANCIACION PARA  
TRATAMIENTOS DENTALES  
—REVISION GRATUITA—  
Llame al teléfono: 889 15 85  
Alcalá de Henares

SIGA CON NOSOTRAS CADA SEMANA LAS

## NUEVAS TENDENCIAS EN PELUQUERIA 83-84



ESTOS TRABAJOS HAN SIDO REALIZADOS POR NUESTRA ESTILISTA ESPECIALIZADA

### SALON DE PELUQUERIA **MARI PILI**

c/. Torrelaguna, 7 - 1º B - Tlf. 889 61 27  
(frente Iglesia Santiago) - Alcalá de Henares

VEA LA PROXIMA SEMANA EN ESTE ANUNCIO UN NUEVO MODELO



## LOS NUEVOS **LNA**

desde  
**457.500 pts. F.F.**

A PARTIR DEL LUNES 21 DE NOV.  
ABRIMOS SABADOS Y DOMINGOS  
(MAÑANAS)

VEALO EN:



# ROVERAUTO, S.A.



CONCESIONARIO LAND ROVER Y AGENCIA CITROËN EN ALCALA DE HENARES  
EXPOSICION Y VENTA: Avda. de Guadalajara, 42 - Tlf. 889 15 95 y Murillo, 7 (Eras de San Isidro) - Tlf. 888 12 73  
EXPOSICION, VENTA Y TALLERES: Crta. de Barcelona km. 31'400 - Teléfonos 889 01 10 - 889 01 15 - 888 12 73



## AUTO-ESCUELA "MAYOR" EN EL CENTRO DE LA CIUDAD OFRECE

- SU CUADRO DE PROFESORES TITULADOS Y ALTAMENTE CUALIFICADOS.
- SU METODO DE ENSEÑANZA ACELERADO, EFICAZ Y MODERNO.
- PRECIOS CLAROS Y REALES.
- COCHES NUEVOS Y A ELEGIR ENTRE DISTINTOS MODELOS.

**¡¡Infórmese sin compromiso!! en:**

c/. MAYOR, 79 - 1º - ALCALA DE HENARES - Tlf. 881 33 89



### EL BALONCESTO INFANTIL FEMENINO EN ALCALA DE HENARES

Como ya se informó en anterior ocasión de los equipos alcalaínos de Baloncesto que estaban en competiciones federadas, hoy nos vamos a ocupar de una de las dos competiciones, que organiza la Federación Comarcal de Baloncesto: El Baloncesto Infantil Femenino.

El grupo comarcal infantil femenino consta de 8 equipos de la ciudad encuadrados en el grupo V de la Federación Provincial Madrileña. De estos 8 equipos, dos pasarán a la ronda siguiente, fase final provincial. Por lo cual el campeonato se está jugando a marchas forzadas. Para acabar a la vez que el resto de los equipos madrileños, decimos que se está acelerando el campeonato porque los grupos deberían de ser de 6 equipos y el nuestro consta de 8, debido a la gran demanda de competiciones en nuestra ciudad. Los equipos son los siguientes:

#### C.D. IPLACEA "A"

Actual líder y el que tiene más posibilidades de quedar primero de grupo, está integrado por niñas del año de nacimiento 1969 y destaca por su gran lucha y disciplina de equipo.

#### C. MINERVA

Segundo en la clasificación hasta el momento, y con aspiraciones serias para ser el otro representante en la fase final de nuestro baloncesto.

#### C.D. IPLACEA "B"

Tercer clasificado, son niñas nacidas en el año 1970, con grandes posibilidades, equipo alto y que va a más técnicamente, espera contar para esa segunda posición.

#### C.D. IPLACEA "C"

Cuarto clasificado. Conjunto muy joven, todas en edad alevín pero que empieza a hacer un baloncesto serio.

#### GARCIA LORCA

Quinto clasificado integrado por niñas de la Escuela Municipal de baloncesto del colegio de ese nombre, que están luchando y poniendo las cosas difíciles en su campo.

#### DULCINEA

Igual que el García Lorca está integrado por jugadoras del equipo de la Escuela Municipal de baloncesto, y hay que hacer un anécdoto, pues tiene a la jugadora más joven del campeonato, 11 años, pero que no obstante destaca por su bien hacer y desparpajo en el campo.

#### JUAN DE AUSTRIA

Otro equipo integrado por jugadoras de la Escuela Municipal de baloncesto que poco a poco va a más.

#### ESCOLAPIAS

Único equipo con Minerva que las jugadoras son propias del colegio, equipo que esperamos vaya haciendo mejor baloncesto, pues tiene tradición y categoría.

En resumen, estos son los equipos del Campeonato Infantil Femenino que creemos continuarán y mejorarán el nivel del ya buen baloncesto femenino alcalaíno.

Gustavo NIETO JIMENEZ

## BALONCESTO

Se rompió la imbatibilidad en el Val (80-95)

# LA DERROTA FRENTE AL ZARAGOZA ALEJA LAS ESPERANZAS DE LA COPA

-McGee demostró su poder-

CAJAMADRID.- Brabender (25), A. Llorente (4), J.L. Llorente (9), Femosel (-), Mckoy (10), Hunger (16) y Beirán (16).

CAI ZARAGOZA.- Díaz (12), F. Arceaga (4), Bosch (9), L. Rodríguez (19), Allen (16) y McGee (35).

El pasado sábado en la —otra vez— "sauna" del Val, se disputó el encuentro frente al CAI Zaragoza que despertó la atención de los aficionados, locales y comarcales, que abarrotaron el ya escaso Pabellón Municipal. El encuentro se consideraba decisivo para determinar el conjunto, de los dos en liza, que ocupará la segunda plaza que da derecho a participar en las finales de la Copa del Rey.

Los pronósticos no estaban nada claros, pues el conjunto maño se había reforzado con la estrella del basket americano, Kevin McGee —y bien que luego lo demostró!—, así como, con la presencia en sus filas de una pleyade de grandes jugadores que les permiten tener un banquillo de garantías, mientras que los locales del Cajamadrid con una plantilla que consideramos escasa y con la importante baja de Nino Morales, sólo podía ofrecer la solidez y disciplina de su baloncesto, que ha venido demostrando a lo largo de la temporada. El público podía ser un factor importante y acudieron al Val con la intención de apoyar a su equipo en tan trascendental encuentro, aunque también debemos reseñar que de Zaragoza se desplazaron un centenar de seguidores que se dejaron notar a la vista de la marcha del encuentro.

Comenzaron los dos entrenadores con una defensa de asignación, donde los emparejamientos, Brabender-Arceaga, Llorente-Bosch, Mckoy-Allen, Hunger-McGee y Beirán-Díaz, por parte local, era correspondido por un planteamiento semejante por los visitantes, exceptuando que era McGee el encargado de frenar, si hay algo que frenar, a Mckoy y Allen se encargaba del canadiense Hunger. La superioridad de fuerzas se dejó sentir y en el minuto cinco los zaragozanos habían logrado una diferencia de siete puntos a su favor, que ya no abandonarían en el resto del encuentro. Al final del primer período la diferencia de cinco puntos y la poca dificultad de los visitantes en mantenerla, hacían presagiar que estábamos asistiendo a la primera derrota del Caja en su terreno. La segunda parte, tras un intento local que se colocó a un punto de distancia, dio crédito a pensar en un vuelco espectacular en el partido, pero pronto el Zaragoza apretó el acelerador y dejó las cosas en su justa

medida. Al final, quince puntos de diferencia en el marcador, que pudieron ser más, si el Zaragoza hubiera necesitado ampliarla.

En las causas de la derrota el factor principal estribó en que el cinco aragonés es hoy por hoy muy superior al del Cajamadrid. Cuenta con dos americanos que quizás sin ser espectaculares hace un baloncesto fácil, apoyados por un L. Rodríguez, que salió a sustituir a "Indio" Díaz que hoy no estaba muy afortunado en los lanzamientos, y lograba anotar ocho de ocho desde siete metros. El base Bosch empezó el encuentro un poco fuera de tono, pero según fueron pasando los minutos le cogió la posición a nuestro J. Llorente y logró que el contraataque local, su principal arma, quedara para mejores ocasiones. Mckoy en su línea de siempre de realizar una primera parte aceptable y una segunda, en la que solamente piensa en irse a la ducha. Hoy tuvo frente a un gran jugador que no le dejaba coger un rebote, pues siempre estaba fuera del sitio donde debía estar. Y su lentitud es cada vez más acusada. Brabender funcionó en el segundo tiempo logrando anotar veinte puntos, pero pienso que influyó la permisibilidad del contrario, a la vista de que el partido estaba más que asegurado.

El planteamiento de Tomás González fue el único que podía ofrecer. Trató por todos los medios de frenar al rival: colocó dos bases en pista para imprimir más velocidad a su juego, tuvo a sus tres hombres altos en juego al mismo tiempo para intentar coger algún rebote más y cambió su sistema defensivo, una y

otra vez, a todos los tipos de zonas conocidos. Hoy todo era imposible ante la superioridad del Zaragoza.

En resumen: partido ganado por el mejor. Así lo reconoció el público que aplaudió a los visitantes cuando saludaron al término de los cuarenta minutos.

El arbitraje de los señores Marcé y Arencibia podemos catalogarlo de anticasero y si no lograron provocar una reacción del público, que pudo ser peligrosa, deben agradecerlo a la superioridad del Zaragoza que no necesitaba ayuditas extras.

Todavía quedan esperanzas para el conjunto alcalaíno. Tras este encuentro le saca un punto al Zaragoza y si se ganan los dos partidos que restan, frente al Círculo en Santa Coloma y contra el Real Madrid en el Val, la segunda plaza será del Cajamadrid. La proeza es muy difícil, pues ambos rivales están en buen momento de forma como han demostrado precisamente en esta jornada en que se han enfrentado entre sí. Algunos piensan que, si el encuentro frente al Madrid es decisivo, la buena vecindad puede resultar factor determinante y el Cajamadrid alzarse con el triunfo. Esto sólo puede ser producto de mentes calenturientas, pues los rectores de la casa blanca no creo que entren ahora en manejos a los que siempre han sido ajenos. ¿Se imaginan al Madrid en Zaragoza disputando la Copa, tras haber perdido de forma extraña en el Val? Si el Cajamadrid se clasifica es por que ha sido mejor que sus oponentes.

M. GARRIDO

## FAUSTO, PRESIDENTE



El pasado sábado se cerró el plazo de presentación de candidaturas a la presidencia de la Federación Madrileña de Baloncesto. A las nueve de la noche, solamente se había presentado la candidatura del alcalaíno Fausto Rodríguez del Coso, con lo que automáticamente quedaba proclamado presidente. Hoy, fecha en que se cierra la entrega de material en nuestra redacción, se celebrará a las cinco de la tarde, en los locales de la citada Federación, la toma oficial de posesión.

Desde estas páginas de PUERTA DE MADRID, hacemos llegar a Fausto Rodríguez nuestra felicitación, que es de algún modo la del baloncesto complutense, que se enorgullece de contar a partir de ahora con uno de los suyos en los puestos de responsabilidad directiva, dentro del mundo baloncestístico.

M.G.

**¡Calce AHORA su vehículo AHORRANDO 1.000 pts. EN CADA RUEDA**

TAMBIEN ABRIMOS LOS DOMINGOS POR LA MAÑANA

**Neumáticos VALLEROS**

Carretera de Pastrana km. 1'300 (Edificio Alcasol) - Tlf. 881 56 52 Alcalá



*Cocina Tipica Italiana*

**Trattoria-Pizzeria Romana**

MORAL 2 - TELF. 888 06 55 - ALCALÁ DE HENARES

**YUSPIN**

ROTULACION Y PUBLICIDAD DECORACION VALLAS - ROTULOS

San Diego, 9 - Tlf. 888 02 93 Alcalá de Henares

# En los Concesionarios RENAULT encontrarás tu SUPER 5.



## RENAULT 5 TL

- 1.108 cm<sup>3</sup>.
- 45 CV y 135 Km/h.
- 5,5 l. a los 100, a 90 Km/h.
- 3 ó 5 puertas.

## RENAULT 5 TX

- 1.397 cm<sup>3</sup>.
- 63 CV y 154 Km/h.
- 5 velocidades.
- 5,2 l. a los 100, a 90 Km/h.
- Spoiler delantero.

## RENAULT 5 COPA TURBO

- 1.397 cm<sup>3</sup> y turbocompresor.
- 110 CV y 185 Km/h.
- 5 velocidades.
- 5,6 l. a los 100, a 90 Km/h.
- Llantas de aleación ligera.

## RENAULT 5 GTL

- 1.108 cm<sup>3</sup>.
- 45 CV y 138 Km/h.
- 4 ó 5 velocidades (opcional)
- 4,6 l. a los 100 Km/h.
- 3 ó 5 puertas.
- Llantas de aleación ligera (opcional).

**RENAULT 5**  
Descubre lo que pueden hacer.

Ven a verlos a:



## AUTOCARPE

c/ Paseo de la Estación, 2 · c/. Ronda Ancha, 19  
Tel.: 888.19 15      Tel.: 888 50 61