


**OPTICA Añuza**  
 SORDOS  
 Audifonos  
 Distribuidor Oficial  
 c/ Lucas del Carpio, 1  
 Tf. 888 09 76  
 Alcalá de Henares

# PUERTA **de madrid**

Número 911 :: 28 de julio de 1984 :: 45 pesetas

**200 familias temieron por sus hijos**

## SUSTO EN EL CAMPAMENTO "ANDROMEDA"

Gran cantidad de chavales se intoxicaron  
y tuvieron que ser hospitalizados.  
Según los informes médicos, no hay peligro

**Insólito:**

**ROBAN  
LA PUERTA  
NUEVA  
DE UN  
BLOQUE DE  
VIVIENDAS**

\*\*\*\*\*

**Quando  
la policía  
le puso  
en libertad**

**LESIONO  
A DOS  
PERSONAS  
"POR  
CHIVATOS"**

\*\*\*\*\*

**En una  
pastelería:**

**EMPLEADO  
HERIDO  
POR UN  
NAVAJERO**

**DENSO VERANO  
DE ANACLETO ESCOBAR**

**MUCHAS OBRAS DE MEJORA  
Y MAS AUN EN PROYECTO**



**Ataron a  
los guardas  
de pies  
y manos**

**ATRACO  
A UN  
ALMACEN  
DEL  
MINISTERIO  
DE  
EDUCACION**

Teniente Ruiz, 2 (plaza 4 caños)

ALCALA DE HENARES

# OPTICA 4 CAÑOS

**ASEGURA TOTALMENTE GRATIS**

sus gafas y cristales  
contra cualquier rotura, y sus lentillas por perdida  
o rotura DURANTE 3 AÑOS

Centro  
de Lentes  
de Contacto  
y Audifonos  
(Sordos)



**SEAT****Hnos. Atienza**

Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 31,6. Tel.: 888 13 10  
Calle de Santiago, 49. Tel.: 881 66 56  
ALCALÁ DE HENARES

# ***SEAT EN MARCHA:***

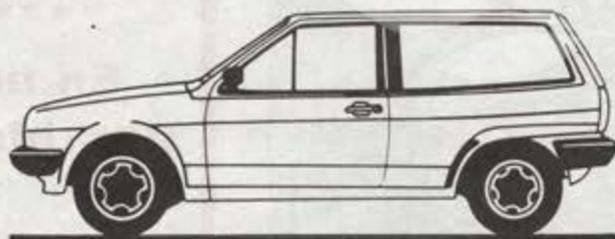
## ***Nueva Tecnología:***



**Seat Ronda Motor System Porsche:** Presenta el motor tecnológicamente más avanzado: Bajo consumo; Alta fiabilidad; extremadamente silencioso; mantenimiento reducido al mínimo.

Además, le ofrecemos los motores 1.700 y 2.000 en las versiones Diesel y Crono, respectivamente.

## ***Nuevo Polo español:***



### **Volkswagen Polo:**

Por fin, el Volkswagen Polo se fabrica en España. La herencia de la automoción alemana, ahora, a precio español. Y estas son las razones más poderosas del Polo:

- 1.º Es rápido y potente.
- 2.º Es seguro.
- 3.º Es práctico y capaz.
- 4.º Es cómodo.
- 5.º Es económico.
- 6.º Es Volkswagen.

*Red Seat. La garantía más fuerte.*

**SEAT****Audi**



## EL JUEGO DE LAS VOCALES

Aquí he intentado comenzar con una especie de parábola de examinados y examinadores, pero me he hecho un lío y en consecuencia prefiero ir directamente al grano. Hace unas semanas un centenar de periodistas se han liado la manta a la cabeza y se han puesto a calificar las actuaciones gubernamentales por departamentos. Han suspendido a la mayoría de los titulares de esos departamentos. No les culparé por ello. Yo creo que, en efecto, la actuación deja mucho que desear, al menos juzgando por sus resultados, que eso es lo importante. Lo que no entiendo bien es el criterio de calificación de esos periodistas. Porque resulta que suspenden a la mayoría de los ministros —en virtud de sus actuaciones, no se olvide— y dan un aprobado alto al presidente del ejecutivo; es decir: al responsable, en síntesis, del rendimiento de sus hombres.

Algo así como si a un alumno le suspenden en seis de siete ejercicios pero luego a él le aprueban. O como si a un director de orquesta le dan el visto bueno después de que la inmensa mayoría de sus músicos —elegidos por él— se hartan de desafinar en el concierto. Difícil es, en verdad, entender la forma de calificar de algunos catedráticos: a mí me resulta igual de difícil comprender cómo se puede aprobar con holgura al presidente del gobierno cuando se suspende a la actividad gubernamental en bloque.

El candidato demócrata a las elecciones presidenciales en Norteamérica será, por fin, Mondale. Ninguna sorpresa hay en ello. Más aún: las actuaciones de sus oponentes han servido precisamente para resaltar la capacidad de hombre de estado del candidato. ¿Cómo puede ganar las elecciones este otoño a Reagan? Consúltese a los augures, aunque los augures científicos, por ahora, dicen que no tiene nada que rascar. De cualquier forma, Mondale insistirá en eso que dicen los periodistas españoles que están al servicio de los políticos de izquierda: que la recuperación económica norteamericana es falsa y que Reagan es un belicista que la puede liar.

Puede, puede ser falsa la recuperación económica nortea-

mericana. Mientras tanto, ha sido capaz de generar cuatro millones y medio de puestos de trabajo en dieciocho meses y la curva se empina cada vez más, con cuatrocientos cincuenta mil nuevos empleos en el último mes controlado; todo ello con la inflación sujeta con mano de hierro. ¿Problema gordo? El déficit, sin duda: un déficit que sería menor si no fuera por la presión demócrata en las cámaras, que impide hasta al propio Reagan llevar una política económica todavía más pura. Pero si la recuperación continúa el déficit podrá ser atendido en los próximos años, como sin duda creen los inversores de todo el mundo que han hecho subir el dólar hasta las cotas de cotización más altas de todos los tiempos. ¿Belicista Reagan? Es posible también, pero conviene recordar que cada vez que Estados Unidos se ha embarcado en una guerra ha sido con un presidente demócrata. ¡Librenos Dios de la furia de los justos!

Insisto: el gran esfuerzo económico que hace el ayuntamiento alcalaíno en lo relativo a la promoción cultural de la ciudad no puede quedar sólo en deleite y cultivo de los alcalaínos. Si esta ciudad quiere ser una verdadera capital cultural tiene que conseguir que esa condición le reporte "divisas". Y también, ¿por qué no?, divisas sin comillas a un plazo algo más largo. Mis noticias, de primera mano, dicen que la primera quincena de julio ha sido muy floja en lo que se refiere a ocupación hotelera global de la ciudad. Y en esa quincena ha sido cuando precisamente se han desarrollado los cursos de verano de la universidad y el ambicioso "Julio Cultural". Esta no incidencia

positiva, en este verano, es más conspicua si se considera que la oferta de plazas hoteleras de la ciudad es muy pequeña aún. Naturalmente, no se puede pedir que ya, para empezar, se noten los efectos económicos positivos de la promoción cultural, pero es algo que sí hay que tener en cuenta para el futuro.

Si vale un ejemplo a imitar, pensemos en una ciudad que puede ser nuestro modelo: Salzburgo. ¿Demasiado ambicioso? No es demasiada ambición. Si una ciudad quiere salvarse por la vía de la cultura tiene que hacerlo en todos los planos de actuación. Salzburgo, con una población algo inferior a la de Alcalá, tiene doscientos veinte establecimientos hoteleros, que se llenan con sus encadenadas promociones culturales. Si Zamora no se ganó en una hora, tampoco Alcalá va a convertirse en el Salzburgo español de la noche a la mañana. Pero no hay por qué renunciar al avance en ese sentido. Si Alcalá presume de ser históricamente uno de los ombligos de la cultura universal, no está demás que sus planteamientos estén a la altura de esa presunción.

Observar la realidad es un buen consejo porque sin la observación el hombre vive alienado de sus problemas y, en consecuencia, sin capacidad para resolverlos. Pero observar la realidad a medias u observarla a través de lentes aberrantes no sólo no llevará a soluciones, sino que —peor aún— llevará a soluciones falsas, con lo que el presunto remedio será peor que la enfermedad. La realidad española dice que cuanto más interviene el poder público en los asuntos sociales más lejos estamos de llegar a soluciones. Eso, que la teoría lo dice para un

sistema como el nuestro, teóricamente de libertades, los hechos lo confirman ya año tras año y ya hasta mes tras mes. El poder público, en una democracia tal como la entendemos por estos pagos, sólo tiene un sentido, aquel para el que fue creado: hacer todo aquello que se sale de las posibilidades de actuación de la iniciativa privada.

Ocurre —y esto lo he escrito ya más de una vez— que las democracias occidentales inventaron un supuesto estado paternalista que resolvía la cuadratura del círculo de invadir terrenos propios de la actividad privada con resultados de elevación del nivel de vida de sus sociedades administradas. Claro, eso se hacía a costa de bajar inhumanamente el nivel de vida de otras sociedades. Pero estas sociedades están ya tan empobrecidas que no son capaces de absorber más "plus valía negativa" de la que producen gobiernos intervencionistas en sociedades burguesas, de modo que hay que ser muy poderoso para obligar a los países ya infradotados a que sus sociedades vivan aún peor de lo que lo han hecho hasta ahora. No es el caso de España. Nosotros conformamos un país de tercera fila y la solución a nuestros problemas sólo puede llegar con vientos —¡qué digo vientos; todo un huracán haría falta!— liberalizadores. La alternativa española, en síntesis, es ésta: libertad o revolución.

Una sorpresa: el señor Fraga ha ido a ver al patriarca de la "Internacional Conservadora, señor Reagan, para hablar de asuntos de estado. Pero la sorpresa no es ésta, sino que el señor Fraga haya dicho en USA, por lo que interpretamos de lo leído en los periódicos, que en España habría que hacer elecciones anticipadas. ¡Diga usted que sí, señor Fraga! Hay que hacer las elecciones generales cuanto antes, no sea que el PSOE comience a desgastarse más rápidamente de lo previsto y dentro de un par de años los españoles llamen a la derecha a gobernarles y usted pierda el cargo de "jefe de la oposición". Porque vamos a ver, en serio: sentado que el PSOE no tiene gente capaz de llevar los asuntos de la nación y que el gobierno sólo se distingue por su capacidad de dar palos a diestro y siniestro, palos de ciego, ¿tiene su derecha capacidad real para gobernar a la sociedad española con algo más que buenas intenciones?

S. SAN ROMAN

**PUERTA**  
**de madrid**

Editor: Sandalio San Román Hernández

Administración: Ramón y Cajal, 7

Imprenta: Almagro, 1

Alcalá de Henares

Teléfono 889 26 53

D.L. GU-78-1968



Reparación  
Venta  
Instalación  
y Conservación

**CITAE**

- ANTENAS COLECTIVAS
- PORTEROS AUTOMATICOS
- RADIO - TV COLOR
- VIDEO COMUNITARIO

Zurbarán, 34  
(Parque Reyes Católicos)  
Tels.: 888 72 23 - 881 68 29  
ALCALA DE HENARES

**ESTUDIANTE**

DE ECONOMICAS  
BUSCA  
PENSION CONFORTABLE  
COMPLETA O HABITACION  
Escribir a: Sr. Escolano  
Residencial Paraíso, núm. 10  
Zaragoza - 50.008  
Telf.: 976/23 53 40 (tardes)

**NECESITO SEÑORITAS**

PARA ATENDER  
WISQUERIA "PANCHO"  
Entrevistas a partir 8 tarde  
en c/. Río Tajo  
(Barrio Venecia)

**YUSPIN**

ROTULACION  
Y PUBLICIDAD  
DECORACION  
VALLAS - ROTULOS  
San Diego, 9 - Tlf. 888 02 93  
Alcalá de Henares



Alimentos y Accesorios  
**SAGA-CAN**  
—especialidad en:—  
PERROS DE RAZA  
C/ Juan de Guzmán, 5  
(Plaza Juan XXIII)  
Tlf. 881 34 27

**Opinión**

**15-J de 2001: QUINCE AÑOS DESPUES (y 2)**

Felipe González, Presidente del Gobierno y hasta entonces Secretario General del partido, se hallaba personalmente empeñado —tal como ocurriera algunos años atrás con la cuestión del abandono del marxismo— en conseguir un pronunciamiento del Congreso socialista favorable a la permanencia en la OTAN. En sus primeras intervenciones, dirigidas unas a la prensa y otras a los delegados, supo mostrarse brillante y sumamente persuasivo, de modo que casi desde antes de comenzar los debates estuvo claro que una amplia mayoría se inclinaba a favor de su tesis. Pero, a medida que aquéllos avanzaban, el tono de las intervenciones y la reacción que éstas provocaban en el auditorio fue acalorándose, por lo que Felipe González, advertido por sus consejeros de las peligrosas consecuencias que para él y su Gobierno podría acarrear la obtención de una victoria pírrica, decidió hacer una intervención final con toda la carne bien dispuesta para ser echada en el asador.

Fue entonces cuando sucedió lo imprevisible. En el momento álgido de su discurso, recordando quizá aquella otra memorable ocasión en que les había gritado a sus correligionarios que "¡hay que ser socialistas antes que marxistas!", cometió el terrible "lapsus linguae" de gritarles esta vez que "¡hay que ser atlantistas antes que socialistas"!... Un silencio como una losa cayó sobre aquel plenario de mil quinientos delegados que representaban a los socialistas de toda España. Felipe González, psicológicamente desahogado, no tuvo las fuerzas ni los reflejos necesarios para enmendar su error y concluyó como pudo sus palabras.

La votación subsiguiente fue ganada por los defensores de la permanencia en la Organización Atlántica, pero a nadie le cupo la menor duda de que la victoria moral les correspondía a quienes se habían pronunciado por la salida. El año 1985, a juzgar por aquellos negros presagios, podría convertirse en un infuible calvario: O España salía de la OTAN mediante la inmediata convocatoria del referéndum o el Gobierno podía encontrarse el día menos pensado con millones de ciudadanos exigiéndoselo en la calle.

Los acontecimientos imprevisibles, sin embargo, estaban muy lejos de haber acabado aún, porque en la madrugada del seis de enero, festividad de los Reyes Magos, los guardacostas españoles detectaron, o creyeron detectar, la presencia de un submarino nuclear soviético unas cincuenta millas al oeste de las islas Cíes. Las marinas estadounidense y británica confirmaron inmediatamente el hecho; y añadieron que nos les sorprendía en absoluto, dadas la insuperable importancia geostratégica de la península Ibérica y la frecuencia con que los submarinos nucleares soviéticos patrullaban sus costas. Aquello vino a ser el balón de oxígeno que necesitaba angustiosamente un equipo gubernamental tambaleante y arrinconado contra las cuerdas. La admira-

ble eficacia de la Armada y el alto valor de los servicios prestados fueron justamente recompensados con el ascenso del Ministro de Defensa al cargo de Vicepresidente Segundo del Gobierno. Y en una sesión de urgencia del Parlamento, conjuntamente reunidas ambas cámaras por la gravedad del suceso, el Presidente declaró que España no saldría de la OTAN —ni hurtaría su esforzada contribución a la defensa de Occidente— mientras la amenaza soviética pendiera, cual espada de Damocles, sobre las cabezas de cuarenta millones de españoles.

Fue durante la lectura de los últimos párrafos del discurso presidencial —cabalmente en el momento de pedirles a todos, con aquel proverbial sentido suyo de la mesura y la pedagogía, que se entendiera bien lo que quería decir al afirmar que "no hurtaría la esforzada contribución..."— cuando más de quince millones de ciudadanos fueron testigos, gracias a la televisión, de un tercer suceso imprevisible: En la zona del hemiciclo ocupada por los diputados del Grupo Mixto alguien gritó estentóreamente: "¿Y del referéndum qué?". Nunca pudo averiguarse quién fue el autor del exabrupto, porque utilizó algún medio que hizo irreconocible su voz. Las sospechas mayores, no obstante, recayeron siempre sobre Agustín Rodríguez Sahagún, que en los meses anteriores había protagonizado algunas enloquecidas anécdotas, fruto indudable de la patética soledad que sufrió a lo largo de aquella legislatura después de haber pertenecido a un grupo parlamentario que llegó a contar con ciento sesenta y siete diputados; y sobre Santiago Carrillo, que había recuperado su innato radicalismo luego de ver sus hombros libres de la pesada carga que había supuesto para él, por un tiempo de veinte años, el desempeño de la Secretaría General del ya octogenario PCE. Ciertamente es también que ambos políticos rechazaron con firmeza estas sospechas, principalmente el segundo, quien llegó a mostrarse indignado por la merma de consideración hacia su persona que implicaba hacerle una acusación tan nimia —"juego de colegiales", la llamó en sus memorias— si se la compara con otras que se le habían hecho en los más descolantes momentos de su carrera.

Sea quien fuere el autor, la frase hizo fortuna de modo fulminante: raras fueron las vallas y tapias de España que en los meses siguientes no recibieron algún cartel o "pintada" con aquellas cuatro palabras como reclamo. Los escritores, conferenciantes y articulistas las utilizaron para ponerles título a sus trabajos; y hubieran podido contarse con los dedos de la mano las manifestaciones populares que no las gritaron hasta enronquecer por aquellas avenidas que, desde media docena de años atrás, habían comenzado a llamarse de la Libertad o de la Constitución. Pero todos chocaron con la total inflexibilidad de un Gobierno que, una vez recuperada la perdida confianza en sí mismo, estaba dispuesto a no abandonar la

OTAN costase lo que costase. En ese tira y afloja —civilizado e incruento por fortuna, pero en el que ni unos ni otros regatearon esfuerzos— se perdió un año largo, hasta que en abril de 1986 Felipe González, con la esperanza ilusoriamente puesta en los efectos positivos de la recién lograda incorporación al Mercado Común, disolvió anticipadamente el Parlamento y convocó Elecciones Generales para el día 15 de junio.

Los excesos verbales fueron desde el principio la nota predominante de aquella campaña electoral librada a cara de perro por los principales líderes políticos. Y de pronto, sin que nadie supiera explicar cómo ni de dónde surgió, entre los electores se extendió, cual reguero de pólvora, la consigna de votar PSOE, pero escribiendo en las papeletas la consabida y machacona frase: "¿Y del referéndum qué?". Todas las llamadas a la responsabilidad y los prudentes consejos lanzados desde los medios de comunicación exhortando a los ciudadanos a expresar su descontento votando por otras candidaturas cayeron en saco roto. Más baldíos resultaron aún los esfuerzos coordinados de los partidos políticos, puestos finalmente de acuerdo por el pánico común que les hizo sentir aquel devastador nihilismo colectivo.

Así, pues, antes de que a las ocho de la mañana del domingo día 15 de junio de 1986 se abrieran los colegios electorales, todos tuvieron la resignada conciencia de que la suerte estaba echada: Casi la mitad de los diez millones largos de votos socialistas fueron anulados por llevar aquellas cuatro palabras, convertidas ya en célebre grito de protesta, escritas en su cabecera. Al día siguiente, cuando los resultados globales fueron dados a conocer, comenzó para España y los españoles una nueva etapa histórica que algunos historiadores (de izquierda, se entiende) han llamado luego la Segunda Década Ominosa y otros los Quinquenios Negros.

Santiago LOPEZ LEGARDA

NOTA del AUTOR: En la primera entrega de esta crónica donde decía "...campaña para la que consiguieron con denuedo..." debería haber dicho "...campaña para la que consiguieron reclutar algunos intelectuales de prestigio, que se esforzaron con denuedo..."

Pido disculpas a los lectores por este error, imputable a la precipitación que se apodera de uno al pasar a limpio los trabajos. Espero además que en esta segunda entrega, con la inestimable colaboración y buena voluntad del linotipista, no aparezca ningún error de bulto.

**UTILICE EL AUTOBUS**

## CARTA A MIS AMIGOS Y CONOCIDOS

Esta carta abierta quiere reflejar una serie de reflexiones en torno a lo que a sido la trayectoria de nuestra vida, de las actitudes que hemos ido tomando y de las posiciones que tomamos en la actualidad.

Nosotros somos los que decíamos a los cuatro vientos que íbamos a cambiar la sociedad, que íbamos a construir una sociedad más justa, sin explotadores ni explotados, con igualdad de oportunidades, sin discriminaciones por raza, ideas, sexo, etc... Pero lo cierto es que no hemos sido capaces ni de cambiar nuestra vida.

Los que esto decíamos practicábamos unas relaciones de subordinación con aquellos que militaban en nuestro partido, con nuestros amigos, nuestros hijos, nuestra compañera. Establecíamos distinciones entre los pensantes y los actuantes, entre los que decían y nada hacían y los que hacían pero poco les dejaban decir; estaban los buenos y los malos, todo en función de los criterios establecidos por la sociedad que queríamos cambiar.

Los que criticábamos a la Iglesia, los que nos declarábamos ateos, llevamos a nuestros hijos al bautismo y la comunión, negándoles el derecho a decidir.

Nosotros, que gritamos sobre la liberación de la mujer, atamos a ésta a la pata de la mesa, tratándola como un ser inferior. Que se libere las otras, la "nuestra" para nuestro exclusivo uso y disfrute.

Nosotros defendemos la libertad, pero practicamos la represión, con todos los que nos rodean, con nosotros mismos, con los que piensan, visten aman o se relacionan de otra

forma, que no es la que nosotros individualmente establecemos.

Criticamos al empresario que despide, pero nosotros también despedimos, criticamos los sueldos miserios, los sobres fuera de la nómina, pero nosotros también lo practicamos.

Luego llegó la reflexión, la autocrítica, el reconocimiento de nuestros errores, de nuestras limitaciones, contradicciones y miserias. Amaneció de nuevo y surgió la idea de convertirnos en alternativos, antimilitaristas, ecologistas. Queríamos construir un nuevo orden social, unas relaciones más claras, libres, sinceras, abiertas, sin pensantes y actuantes, sin buenos ni malos, sin culpables. Queríamos crear un nuevo orden social, con hombres y mujeres que reconocen sus limitaciones, sus contradicciones, que se pelean con ellas para vivir conforme a sus convicciones en una sociedad que les va cerrando el círculo.

Pero, queridos amigos y conocidos, sólo unos pocos son los que luchan y pelean contra sus miserias;

sólo unos pocos los que intentan vivir, amar, vestir según piensan; sólo unos pocos intentan enfrentarse contra lo que les rodea, para avanzar rompiendo cadenas y construir esa nueva sociedad. La mayoría os habéis vuelto sumisos, conformistas, sois capaces de destruir a quien os rodea, sois capaces de crear ilusiones para destruirlas, todo para seguir manteniendo vuestro puesto en la sociedad, la apariencia, la familia, los hijos. Ya sois capaces de ceder ante todo y de no pelearos nada.

Queridos amigos, para cambiar la sociedad hay que cambiar primero nuestra propia vida, tenemos que enfrentarnos con nuestras miserias y contradicciones, tenemos que pelearnos lo cotidiano. De lo contrario nunca nos pelearemos nada.

Mientras escribo, siento lástima por ti, tristeza por quien llora a mi lado y esperanza por volver a sentirte a mi lado peleando a pesar de tu palabrería.

Juan ARRIOLA VISO

## PARA LA COMISION DE FESTEJOS

Especialmente para su presidente: lo que quiero decirles y denunciar sin agravios para nadie y sin ofender a ninguno de la comisión, y se lo tengo que decir en términos taurinos: "quitándome la montera" y con respeto le digo: "con permiso señor presidente".

La Feria ya la tenemos encimada, los festejos como es de rigor, ya tienen que estar distribuidos para el día y fecha de los que se vayan a componer. Está claro que de todo tiene que haber: bueno, regular y malo; que por cierto el pasado 83 de éste último es de lo que más abundó: para la tercera edad nada de nada; icómo se ve que los carrozas desde los sesenta, como dice la juventud: hay que echarles al río para que no estorben; qué pena!

Las carrozas y charangas, de lo más grosero y chabacano. Si esto es el cambio, mejor es: "no meneallo", y sobre todo tener una cosa en cuenta que es la principal en todas las ciudades más grandes, más chicas o pueblos sin importancia: si no figura un cartel de un festejo taurino, por lo menos regular, ya pueden ustedes decir que ni son fiestas ni son "na".

Yo no es que pretenda hacer cosas imposibles, pero entre todos juntos se podía volver otra vez a ver en Alcalá aquellas filas de coches de Madrid y pueblos cercanos con tanta ilusión y caras satisfechas que en su día se vieron en esta ciudad por citar algunos que son muchos: Gregorio Sánchez, Chicuelo, Mondeño, en fin, ¿para qué seguir? En sus manos está todo lo bueno o malo que de esta feria pueda salir.

Muchas gracias.

Cecilio RODRIGUEZ

## En la Universidad de Alcalá

## RELACION DE VACANTES DEL PROFESORADO CONTRATADO

## FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS Y EMPRESARIALES

- Profesor Ayudante con dedicación Plena. "HICIENDA PUBLICA"
- Profesor Encargado de Curso Nivel "B" "SOCIOLOGIA"
- Profesor Encargado de Curso Nivel "B-1" "HISTORIA ECONOMICA"

## FACULTAD DE FARMACIA

- Profesor Encargado de Curso Nivel "B-1" "MEDICINA PREVENTIVA"
- Profesor Encargado de Curso Nivel "A" "MICROBIOLOGIA"

## FACULTAD DE MEDICINA

- Profesor Ayudante con dedicación Exclusiva "FISICA MEDICA"
- Profesor Adjunto con dedicación Exclusiva R.D.L. 10/1982 14 de mayo "BIOQUIMICA"
- Profesor Encargado de Curso Nivel "B" "MICROBIOLOGIA y PARASITOLOGIA"
- Profesor Encargado de Curso Nivel "B" "ANATOMIA HUMANA II"

Los interesados en concurrir a los contratos, presentarán en la Secretaría de la Facultad, antes del 10 de septiembre de 1984, instancia, según modelo I, acompañada de certificación académica en la que consten las calificaciones obtenidas en su carrera universitaria y cuantos justificantes de los méritos alegados estimen oportunos.

Alcalá de Henares, a 13 de julio de 1984

## AMBAJU Cooperativa

HACEMOS TODA CLASE DE MUEBLES DE ENCARGO

DIRECTAMENTE CON EL CLIENTE

Exposición y Venta: C/ Murano, 5 - Tlf. 888 46 48

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

Barrio Venecia Taller: C/ Santo Tomás, 48

ESPECIALIDAD EN EL TIPO MURAL Y CAMAS ARTICULADAS

## AGENCIA MATRIMONIAL Y DE RELACIONES HUMANAS "Venecia"



c/Ramón y Cajal, 5 Tlf. 880 38 82 - Alcalá

Si quiere encauzar su vida y no tiene tiempo, está solo/a o es tímido/a, acuda a nosotros.

Le informaremos gratuitamente y sin compromiso SOMOS AMABLES Y COMPRENSIVOS

TOTAL DISCRECION, SERIEDAD Y HONRADEZ

## Carnicería JULIO Salchichería

c/. Ronda Ancha, 12 Tel. 889 21 83 c/. Ferraz, 6 - Tlf. 889 17 97

## REPARACION Y VENTA MAQUINAS DE ESCRIBIR Y CALCULAR

Pescadería 1 Telf.: 888 52 48

PEDRO RICO



Durante el presente año, nació a la vida cultural de nuestra ciudad, un nuevo grupo de teatro, "Amigos de la Zarzuela", formado básicamente por alumnos del colegio San Felipe Neri y de las RR.MM. Filipenses, con el patrocinio de la Asociación de Padres de Alumnos del primero de ellos.

Los éxitos cosechados en su presentación, con la puesta en escena de la zarzuela "Agua, azucarillos y aguardiente", ha hecho que el grupo haya comenzado de nuevo su andadura para la próxima temporada con una nueva zarzuela, mucho más compleja y de mayor difusión, quizás, que la anterior, "La verbena de la Paloma".

Conociendo la existencia de estos primeros pasos, nos hemos puesto en contacto con el director del grupo, Manuel Megías Villapún, para conocer algo más de este trabajo que lleva entre manos, dado que nos consta que es bastante el público de Alcalá que gusta de este tipo

## LOS NUEVOS PLANES DEL GRUPO SAN FELIPE NERI

de representaciones, conocidas popularmente como "género chico".

En primer lugar, quisimos saber si estaba contento con el resultado obtenido en la primera puesta en escena.

—Totalmente, y siento que no se haya representado más veces; hemos pecado, quizás, de un poco de falta de organización, pues el público la ha pedido en varias ocasiones. Fue un éxito, que sobrepasó nuestros propios cálculos, y todo ello debido, desde luego, al esfuerzo de estos alumnos-actores. Estoy convencido de que el esfuerzo ha valido la pena, no ha sido baldío, y por eso seguimos en la brecha.

—¿Cómo están los ánimos de tus chavales?

—No pueden estar mejor; si por ellos fuera, ya estaríamos ensayando a tope.

—¿Crees haber hecho algún aporte cultural a nuestra ciudad con tu obra?

—Dentro de los medios con los que he trabajado, creo que, modestamente, hemos aportado algo, al menos hemos contribuido a difundir en alguna forma la zarzuela, y por otro lado, a que la juventud se vaya aficionando a ella.

—¿Cómo ha sido elegir "La verbena de la Paloma" para este próximo año?

—Se ha elegido de común acuerdo con todos los integrantes del grupo, que a pesar de las dificultades del montaje, están dispuestos a asumir la responsabilidad que trae consigo. Esto en primer lugar, y después porque esta zarzuela está dentro de la línea popular del género chico y ha marcado una época teatral.

—¿Cuándo comenzáis los ensayos?

—Bueno, ahora están todos de vacaciones, pero tenemos el montaje casi ultimado al menos sobre el papel. Esta vez queremos llevar unos decorados propios. Comenzaremos a trabajar en el mes de septiembre. La parte más laboriosa quizás sea el montaje del play-back con la música, pero todo intentaremos solucionarlo.

—¿Encontráis muchas dificultades en vuestro trabajo?

—Muchas, pero es bueno, porque si no las hubiera carecería de belleza el trabajo y los resultados finales tendrían menos valor. Las dificultades son bastantes, pero podríamos indicar las más usuales y corrientes en este tipo de actividades, falta de lugar para ensayar, horario un tanto incómodo, poco dinero..., pero todas esperamos solucionarlas.

—¿Cuántas personas van a componer el elenco de esta nueva obra?

—A la vista del montaje que requiere el texto, necesariamente se tiene que aumentar el número de actores con relación al pasado año, así que calculamos que serán unos 30 los que estarán en escena, la mayoría por no decir todos, alumnos de San Felipe Neri y de las RR.MM. Filipenses.

—Ahora una pregunta un poco tópica, ¿qué es para tí el teatro?

—Un relax en las horas de trabajo y una dedicación a algo que amo con todo el corazón; no es una fatiga como podría pensarse, para mí es un maravilloso caminar.

—¿Con que ayuda cuentas?

—Pues mira, en principio, contamos con la Asociación de Padres de Alumnos del colegio, y este año queremos solicitar ayuda al ayuntamiento, comunidad autónoma, Fundación Colegio del Rey, etc., ten en cuenta que quiero montar la zarzuela con nuevo vestuario, con decorados a estrenar, y con todo lujo de detalles, para ajustarnos lo máximo al texto original. Esperemos que nos ayuden.

Y ya para terminar, te brindamos la oportunidad para decir aquello que deseas.

—Pues quiero dar las gracias a PUERTA DE MADRID que siempre está brindando al grupo parte de su información. Gracias también al Aula de Cultura de la Caja de Ahorros, que en la persona de nuestro buen amigo Pedro de Pedro tuvo fe y confianza en nosotros y nos abrió sus puertas; gracias a este hombre, que tanto ayuda a los aficionados al teatro en Alcalá, y al público en general, que con sus aplausos nos estimula a seguir dando a conocer la zarzuela.

Antonio MARTIN DIEZ



**CENTRO DE ESTUDIOS DEL APARATO LOCOMOTOR.**  
Plaza de Cervantes nº 13. Tif. 8899648.  
ALCALA DE HENARES - MADRID -

**servicios:**

- \* ALTERACIONES Y DEFORMIDADES DE LOS PIES
- \* MEDICINA GENERAL DEL APARATO LOCOMOTOR
- \* ALTERACIONES ARTICULARES (Reumatismos, artritis, etc.)
- \* ORTOPEDIA INFANTIL Y DE ADULTOS
  - Prótesis de silicona, confeccionada a medida
  - Prótesis para amputados confeccionada a medida.
  - Plantillas ortopédicas confeccionadas a medida
- \* CIRUGIA y CRIOCIRUGIA
- \* TERMOGRAFIA

Horario: de 10 a 13 y de 17 a 20  
previa petición de hora

Consulta: Plaza de Cervantes, 13  
ALCALA DE HENARES

## 200 familias temieron por sus hijos

Doscientas familias alcalaínas han vivido horas de angustia en los últimos días como consecuencia de una intoxicación que se ha producido en el campamento juvenil "Andrómeda" de San Javier, Murcia, donde más de doscientos chavales alcalaínos pasaban dos semanas.

El martes por la noche comenzaron los primeros síntomas de malestar entre los acampados. Al parecer y aunque se están realizando aún los análisis y se esperan los resultados definitivos para el sábado, según indicó la directora regional de Salud en funciones, Elvira Ramos, la intoxicación puede haber sido producida por carne en mal estado, cocinada el martes a mediodía con macarrones y utilizada por la noche para hacer hamburguesas. Por otra parte, este posible origen de la intoxicación ha sido negado por el director del camping, José Manuel Marín, quien manifes-

# SUSTO EN EL CAMPAMENTO "ANDROMEDA"

tó a EFE que los alimentos que se consumen se compran a diario, para evitar problemas de conservación, pues no se dispone de cámaras de gran capacidad.

En el campamento "Andrómeda" había unas 290 personas entre niños y cuidadores, y resultaron afectados por la intoxicación al menos 140 niños y de los cuidadores sólo se han visto libres ocho o nueve.

Los intoxicados fueron ingresados en la ciudad sanitaria "Virgen de la Arrixaca" de Murcia, el sanatorio "Los Arcos" de Santiago de la Ribera, la Cruz Roja de Cartagena y los servicios sanitarios de la Academia General del Aire. Muchos de ellos han sido ya dados de alta y ninguno de los casos registrados ha revestido gravedad.

Los síntomas, un cuadro diarreico con cólico, vómitos y fiebre. Muchos niños tuvieron -y tienen aún cuando escribimos estas líneas-

puesto el goteo de suero. Casi todos los ingresados han permanecido en la clínica al menos cuarenta y ocho horas como medida de precaución.

En Alcalá fue el jueves por la mañana cuando empezó la alarma y el consiguiente revuelo entre los centenares de familias alcalaínas que habían enviado a sus hijos a este campamento y querían tener noticias suyas cuanto antes, pues hay que tener en cuenta que estos chavales tienen edades comprendidas entre 8 y 16 años. Según el médico del campamento el proceso es gastroenteritis con alteraciones y se están analizando muestras para saber exactamente a qué se ha debido. El jueves por la tarde ya había bastantes dados de alta, pero ese mismo día, por la mañana, otros habían tenido que ingresar, y en principio se nos informó que había 15 bastante más afectados.

El concejal Macías salió para Murcia el jueves a mediodía, y

pocas horas más tarde marchaba también el alcalde. En la Casa de la Juventud estuvo a partir de las cinco y media de la tarde informando constantemente D. Andrés, que nos atendía amablemente e incluso nos dio el teléfono de su casa por si necesitábamos información a otras horas; y hay que añadir que este señor tenía también a dos hijos intoxicados en ese momento, que además estaban ingresados cuando él informaba.

A mediodía del jueves ya empezaron a salir de Alcalá algunos padres para Murcia, principalmente porque había alguna confusión inicial debido al alto número de afectados y algunos no conseguían saber exactamente dónde y cómo se encontraban sus hijos, porque los teléfonos comenzaron a funcionar a tope y en algunos momentos se bloqueaban las líneas. A las cinco y media de la tarde salieron dos autobuses de Zanussi hacia Murcia, en los que viajaban padres que trabajan en esta empresa cuyos hijos estaban en este campamento. En estos mismos autobuses quisieron viajar también algunos padres que no pertenecen a la empresa, y al final algunos fueron en ellos.

En fin, el susto fue de campeonato, pero parece que no habrá consecuencias graves y que los chicos volverán a Alcalá en la fecha prevista o incluso antes, en cuanto sean dados de alta, lo que seguramente se habrá producido ya en todos los casos cuando ustedes lean estas líneas.

### ¡Ocasión! VENDO

Ven tanales acristalados  
(aluminio y chapa)  
varias medidas, mostrador bar,  
cocina bar y jardineras  
Teléfono: 889 19 91



## COLEGIO SANTO TOMAS DE AQUINO

C/. ESCRITORIOS, 13 - Telef.: 888 03 57 - 17 - ALCALA DE HENARES

ENSEÑANZA  
COORDINADA  
DESDE  
3 AÑOS  
HASTA C.O.U.  
CON  
EL OBJETIVO  
DE INGRESO  
EN LA  
UNIVERSIDAD



Laboratorio de Física

**PREESCOLAR - E.G.B. - B.U.P. - C.O.U.**

Cursos extraordinarios durante todo el año: Inglés, Alemán, Dibujo, Pintura, Mecanografía, Taquigrafía, Preparación exámenes universidad alumnos primer curso facultades Farmacia, Químicas, Exactas, Física...

**32 promociones de alumnos  
estudiaron en Santo Tomás desde su fundación**

### CURSO 1984-85

- PREESCOLAR, E.G.B., B.U.P., C.O.U.
- ESTUDIO DE INFORMATICA DESDE 2ª ETAPA DE E.G.B.
- LABORATORIO DE IDIOMAS: INGLES, FRANCES y, OPCIONALMENTE, ALEMAN EN B.U.P. y C.O.U.
- POSIBILIDAD DE ELECCION ENTRE TODAS LAS OPCIONES Y MATERIAS DE BACHILLERATO Y C.O.U.
- LABORATORIOS PARA ENSEÑANZAS EXPERIMENTALES DOTADOS CON ELEMENTOS INDIVIDUALES PARA CADA ALUMNO:
  - Ciencias Naturales
  - Física
  - Química
- ASISTENCIA OBLIGATORIA A LAS CLASES

Cerrada la matrícula para 3º., 4º., 5º., 6º., 8º., EGB, 1º., y 3º. de bachillerato.

**CENTRO PRIVADO  
AUTONOMO  
NO SUBVENCIONADO**

Hay que exigir a TVE que transmita bien

## LA "CAJA TONTA" NO FUNCIONA

La "Caja Tonta", como últimamente se viene llamando a nuestros televisores, efectivamente no funciona y no por falta de tecnología en los aparatos receptores de televisión, ya que en el mercado existen receptores preparados para recibir más canales que los que tenemos en funcionamiento. Están preparados para vídeo, vídeo-juegos, ordenadores, teletexto, sonido HI-FI y estereofonía; en resumen, unas ventajas que no podemos disfrutar, ya que los sistemas de transmisión de TVE no nos permiten recibir en nuestros televisores, por ejemplo vídeo-texto y sonido estereofónico.

Criticar los programas de TVE está a la orden del día, pero si nuestra querida TVE es también democrática, no sólo nos debemos permitir criticarla, sino exigirle que mejore la programación, pero tanto o más importante es que podamos ver bien lo que emiten, aunque no sea del agrado de todos.

En la primera cadena, canal 2, siempre la hemos visto mal, con unos defectos propios de emisión, como por ejemplo: doble imagen en muchos casos y reflejos en los demás, técnicamente fácil de solucionar y sin costarle un duro al usuario, pero sí a TVE.

Otro caso muy normal es apreciar al fondo de la imagen una especie de malla, bien producida por las emisoras de FM próximas y por ondas estacionarias ROE, que se producen en las antenas colectivas. También fácil de solucionar empleando buen material, sobre todo en antenas colectivas.

Existen también otro defecto, llamado interferencias de verano y que efectivamente sólo se aprecia en estas fechas, porque con el calor la propagación de las ondas es mejor y llega más lejos. Como algunas emisoras de TV italiana y también portuguesa, emiten en el canal 2, estas señales llegan a nuestras antenas y en algunos casos incluso podemos ver su programación.

En la segunda cadena, los problemas son distintos, casi siempre el mismo: "nieve". Solucionable con una antena de mayor ganancia para antenas individuales y mayor amplificación en el caso de las antenas colectivas.

Todos estos problemas y deficiencias los conoce TVE, pero no le da solución.

Desde hace unos meses, se está emitiendo desde Torrespaña, en los canales 49 la primera cadena y 55 en la segunda cadena, técnicamente mejor sistema de transmisión pero

con unos desequilibrios de señal entre un canal y otro que dificulta el trabajo a los antenistas, obligando a utilizar equalizadores que dan solución pero son caros. En un par de ocasiones TVE ha dado por Prensa unos comunicados para informar al televidente de los cambios que está haciendo para mejorar su sistema de transmisión.

El día 17-6-84 publicaba en el periódico "El País" lo siguiente: Desaparece el transmisor de TVE en el Paseo de la Habana. Han cogido y ya a emitir con carácter regular, los dos transmisores de TVE en Torrespaña que lo hacen en UHF. El de la primera cadena, por el canal 49, y en la segunda, por el 55. Este nuevo funcionamiento puede plantear algunos problemas, que el gabinete de prensa de RTVE advierte en una nota. En ella se dice, que en ciertos casos, los amplificadores de antena pueden verse afectados por fenómenos de saturación.

Todos los receptores que reciben señal de Navacerrada canales 2 y 24, no se verán afectados en absoluto, a no ser por el mencionado fenómeno de saturación.

Los que decidan pasar a recibir los nuevos canales de Torrespaña deben utilizar antenas adecuadas a dichos canales, orientadas en la nueva dirección. Deberán también revisar el resto de la instalación para adaptarla a las condiciones actuales.

Todos los que reciban señal del paseo de la Habana -canales 4 y 21- tienen que optar por pasar a Navacerrada o Torrespaña, puesto que el centro del mencionado paseo de la Habana quedará fuera de ser-

vicio en cuanto se realicen los cambios necesarios.

"TVE aconseja el asesoramiento de una firma instaladora de antenas, de garantía, que podrá dar solución a los problemas que puedan presentarse en cada caso".

De momento sólo han hecho un intento de informar al televidente aunque un directivo de TVE se comprometió verbalmente con la Asociación Madrileña de Instaladores Industriales de Telecomunicación (AMIITEL) con sede social en la calle José Antonio, 31, en Madrid, a hacer una campaña informativa, no sólo en prensa, sino también en los programas regionales de TVE, que se emiten para la zona de Madrid, ya que el Pirulí, como se le ha dado por llamar en términos castizos a Torrespaña, sólo emitirá para Madrid y alrededores.

Termino casi como empezaba, diciendo: hay que criticar a TVE, pero también exigirle y a ver si se deciden de una vez a inaugurar oficialmente el transmisor de Torrespaña y podemos ver un poco mejor nuestro televisor, llamado la Caja Tonta.

No he pretendido que esto sea una crítica más a TVE sin más, sino una exigencia constructiva en favor del televidente, exigencia que me permito hacer con conocimiento de causa, ya que llevo unos nueve años siendo director de CITAE, empresa dedicada a la instalación de antenas colectivas y miembro de AMIITEL, viviendo cada día los problemas de los televidentes.

J. CEBRIAN

## RODRIGUEZ COLORADO DELEGADO DEL GOBIERNO EN MADRID

El Gobernador Civil de Madrid, José María Rodríguez Colorado, ha sido designado Delegado General del Gobierno en la comunidad de Madrid.

El nombramiento de Rodríguez Colorado fue decidido el pasado día 24 en la reunión del Consejo de Ministros.

El nuevo Delegado General del Gobierno en la comunidad de Madrid nació en Valladolid en 1948. Está casado y tiene un hijo.

Fue alcalde de Majadahonda en 1979 y en noviembre de 1980 fue elegido presidente de la Diputación Provincial de Madrid.

En diciembre de 1982 fue nombrado Gobernador Civil de Madrid, cargo que ocupa actualmente.

El hasta ahora gobernador civil de Madrid tomó posesión de su nuevo cargo el día 26. El acto, en el que además de Rodríguez Colorado tomaron posesión de sus cargos los delegados en seis comunidades más y cuatro gobernadores civiles, estuvo presidido por el vicepresidente del gobierno, Alfonso Guerra.

Asistieron a la toma de posesión, en el ministerio del Interior, el titular de este departamento, José Barrionuevo, el ministro de la Presidencia, Javier Moscoso, y el de Administración Territorial, Tomás de la Cuadra, así como altos cargos de la Seguridad del Estado.

### TALLERES LERMA

TURISMOS - FURGONETAS - CAMIONES

SERVICIO OFICIAL



Avia

SERVICIO OFICIAL



- MECANICA GENERAL
- ELECTRICIDAD - DIAGNOSIS
- CARBURACION - DIRECCIONES



c/ Madre de Dios, num. 1  
Ctra. Barcelona, Km. 31,700  
Teléfono 888 21 20  
ALCALA DE HENARES (Madrid)

GARANTIZAMOS NUESTRAS REPARACIONES  
DURANTE 6 MESES

# PREMIO DE EXPORTACION A GAL, S.A.

El pasado día 19 en la sede de la Cámara de Comercio e Industria de Madrid bajo la presidencia de don Adrián Perra; el Ministro de Economía y Hacienda don Miguel Boyer, tras pronunciar unas palabras en las que resaltó la importancia de la exportación para el conjunto de la economía nacional, hizo entrega de los premios de Exportación, a las empresas que en el transcurso del pasado año se han distinguido en ese campo.

Entre las empresas galardonadas con este premio se encuentra Perfumería Gal, S.A., empresa con la que todos los alcalaínos de alguna forma nos sentimos identificados por aquello de haber sido ésta pionera de la estructura industrial de nuestra ciudad.

En este mismo acto recibieron el mencionado galardón, entre otras, General Motors Española, S.A. y Loewe.

Perfumería Gal, S.A., es una de las empresas de perfumería de mayor tradición y prestigio del mercado español.

Se fundó el 25 de junio de 1901, al construirse la primera fábrica en la calle Ferraz de Madrid.

Estas instalaciones pronto resultaron insuficientes y el 1 de abril de 1915 se inauguraba una nueva fábrica en la plaza de la Moncloa, también en Madrid.

Esta nueva fábrica se equipó con la maquinaria más moderna entonces conocida e incorporó toda clase de adelantos, tanto técnicos como sociales, hasta el punto de que era una de las cinco más importantes de Europa.

El fuerte incremento del mercado de perfumería y la creciente demanda de sus productos, así como la incorporación de nuevas técnicas, unido a la imposibilidad de expansión de las instalaciones de la plaza de la Moncloa al quedar enclavadas dentro del casco urbano de Madrid, hicieron precisa la construcción de la actual fábrica, situada en el kilómetro 29 de la carretera Madrid-Barcelona, en Alcalá de Henares.

Por sus instalaciones, métodos de fabricación y maquinaria, es una de las empresas españolas más importantes en su sector.

Las principales instalaciones del exterior son la Estación de Bombeo de Aguas, el Parque de Almacenamiento de Primeras Materias, las Centrales de Vapor y de Transformación Eléctrica, diversos Talleres de Mantenimiento, el Hogar Social, la Clínica y el Almacén de Productos Terminados, con más de 10.000 metros cuadrados de superficie y alimentado automáticamente desde el pie de las líneas de fabricación mediante una cinta transportadora de más de 300 metros de longitud.

Las instalaciones interiores están en constante renovación por la incorporación de nueva maquinaria. El esqueleto principal lo constituyen tres grandes naves de fabricación:

## a) DIVISION DE JABON DE TOCADOR

El fuerte volumen de ventas de sus jabones ha hecho imprescindible la instalación de un modernísimo sistema de fabricación de marcha continua (saponificación continua) que alcanza una producción de 1.200 kilos por hora (más de 300 unidades por minuto) y sólo necesita dos operarios.

## b) DIVISION DE LIQUIDOS

Colonias, extractos, champús, desodorantes, etc., se llenan en esta gran nave.

En esta misma nave, en la planta de composiciones, se preparan los perfumes para los jabones de tocador.

En íntima conexión con estos departamentos está el Laboratorio de Perfumería que cumple la triple finalidad de Análisis de Primeras Materias, Control de Calidad de Productos Terminados y estudio de nuevas fórmulas. Recientemente se le ha incorporado una sección dedicada exclusivamente a comprobaciones microbiológicas.

## c) DIVISION DE COSMETICA Y DENTRIFICOS

En ella se fabrican principalmente productos destinados al cuidado de la higiene y de la piel, y dentríficos, cuya producción sobrepasa los 7.500 tubos/hora.

# EL AYUNTAMIENTO CAMBIA ROTULOS

Pues sí; si de humanos es errar, de sabios es rectificar. Y el ayuntamiento ha rectificado ya algunos de los rótulos incorrectos que hay por la ciudad. Y se prepara a rectificar otros, del callejero alcalaíno.

Por fin hemos conseguido los alcalaínos que la calle de Albéniz tenga su nombre correcto, y no ese de Albéniz que tan feo e inadecuado resultaba; y también la placa de la calle de Narbona se ve ya así, con "b" en lugar de ese "Narvona" que tan poco decía en favor de nuestra hermandad con la bella localidad francesa y cuya incorrección denunció Canalda en nuestras páginas hace ya tiempo. También denunció la del "Vierzo", que aún no ha sido sustituida, pero pronto recibirá su nombre correcto de Bierzo. Y también, naturalmente, va a desaparecer del callejero la calle del Río Ledesma, un río que, por más que se le ha buscado por la hidrografía española no se ha conseguido encontrarlo, y que en realidad ha de ser Río Eresma. Y, ¿cómo no?, aunque seguramente no se aprecia en la foto esa de los dos niños, también el "escepto" de la señal de tráfico ha pasado a ser el debido "excepto". Así está bien.



AYUNTAMIENTO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN  
ALCALÁ DE HENARES

**El Ayuntamiento**

**informa**

PUBLICACION

Hasta el día 23 del actual y hora de las 13, podrá presentarse en el Negociado de Contratación proposiciones para tomar parte en el Concurso para la adjudicación del Servicio de Conservación y nuevas instalaciones de las señales semaforicas reguladoras de la circulación y sus accesorios.

Para más detalles, el BOE número 155 y el BOCM número 106.

Alcalá de Henares, 2 de julio de 1984

EL ALCALDE



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**



**El Ayuntamiento**

**informa**

PUBLICACION

**CONCESION DE BECAS A DISMINUIDOS FISICOS Y  
PSIQUICOS DE AMBOS SEXOS PARA EL CURSO  
ESCOLAR 1984/85**

Aprobadas por el Pleno de la Corporación las bases para la concesión de becas a disminuidos físicos y psíquicos de ambos sexos para el curso escolar 1984/85, se comunica a los interesados que el plazo de presentación de solicitudes será del día DIEZ DE AGOSTO AL DIEZ DE SEPTIEMBRE, encontrándose las bases publicadas en el Tablón de Anuncios de la Casa Consistorial.

Alcalá de Henares, 1 de agosto de 1984

EL ALCALDE



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**



**Conozcamos nuestros ríos**

## LOS ARROYOS PANTUEÑA Y ANCHUELO

A lo largo de la mayor parte de sus cursos respectivos, el Henares y el Tajuña discurren por cauces paralelos y muy próximos. Los escasos cursos de agua que manan en la zona de la Alcarria situada entre ambos ríos, van a desembocar bien al Henares (Badiel), bien al Tajuña (Ungría), dado que no hay sitio material para un tercer río que no fuera tributario a ninguno de los dos.

La situación cambia cuando los dos ríos abandonan la provincia de Guadalajara para penetrar en la de Madrid. Así, mientras que el Henares continúa con su misma orientación, el Tajuña se desvía al sur, lo que hace que se forme entre los dos cursos de agua una pequeña cuenca tributaria del Jarama, la correspondiente a los arroyos Pantueña y su afluente el Anchuelo, cuenca a la que pertenece la mayor parte de la Alcarria complutense.

La capacidad de esta cuenca, acorde con lo limitado de su extensión y lo árido del terreno, es muy limitada; de hecho, la pertinaz sequía padecida estos últimos años ha acabado con la escasa cantidad de agua que estos arroyos transportaban, incluido el principal de ellos, el Pantueña.

Nace el Pantueña a 870 metros de altitud en el lugar denominado Las Navas, al sur del municipio de Santorcaz. Desciende a continuación en dirección suroeste penetrando en el término municipal de Corpa, donde recibe por la derecha a los arroyos Cocedero y de Valde nabos, este último en las proximidades del casco urbano. Ya con dirección oeste pasa cercano a Valverde de Alcalá, donde se le une por la derecha el arroyo del Valle. A continuación penetra en el término de Torres de la Alameda, y tras bordear por el norte el casco urbano y recibir por la izquierda a la poco importante vertiente de Torres, confluye con su principal afluente, el arroyo de Anchuelo, que se le une por la derecha, sin faltar mapas en los que se considera al Pantueña como afluente del Anchuelo, y no al contrario.

Tras abandonar el término de Torres de la Alameda penetra el Pantueña por el norte del término de Loeches, recogiendo por la izquierda al poco importante, pero largo arroyo del Val de Loeches, nacido en las proximidades de Pozuelo del Rey; continúa, en dirección suroeste, hasta el término municipal

de Velilla de San Antonio, desembocando en el Jarama en las proximidades de este núcleo urbano, a 553 metros de altitud.

Dado su origen de manantial, su caudal es escaso, aunque constante, en tiempos de pluviosidad normal, a lo largo de sus casi 30 kilómetros de recorrido. Su valle, pequeño y poco profundo, excepto en el tramo comprendido entre Loeches y la desembocadura, donde se encaja, corre paralelo, como quedó dicho, a los ríos Henares y Tajuña.

Por su parte, el Anchuelo, se forma al noroeste del término municipal de Santorcaz por la unión de los arroyos de la Dehesa y de las Fuentes, nacidos en el paraje denominado Llanos de Simón. Recién formado, el Anchuelo sigue en dirección sur hasta el límite con el término municipal de su pueblo homónimo. Adopta aquí la dirección suroeste y, tras pasar por las proximidades de la localidad de Anchuelo, que le da nombre, recoge por la derecha las aguas del arroyo del Cañaverl.

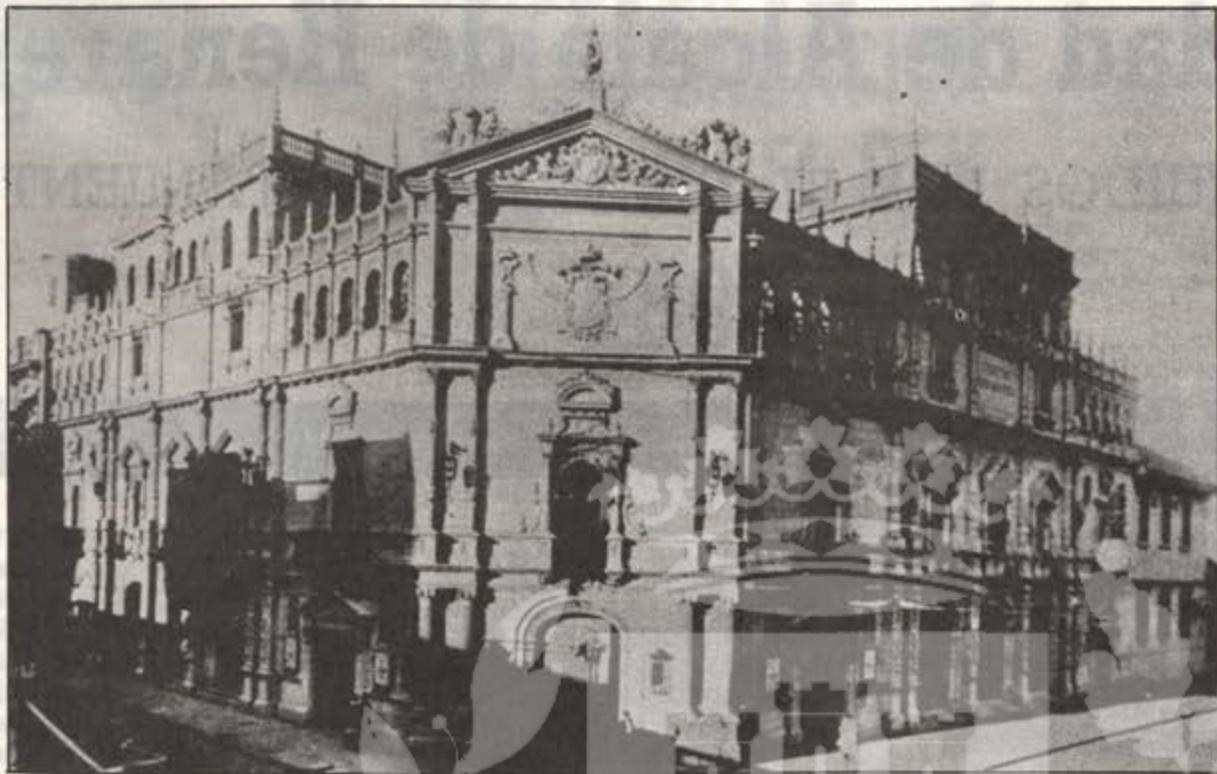
Aún con régimen de aguas temporales penetra en el término de Villalbilla, uniéndosele por la izquierda, al noroeste del mismo, el arroyo de las Moreras, que riega el casco urbano de este municipio. A partir de aquí, y ya con régimen de aguas permanentes, pasa por los Hueros y penetra en el término municipal de Torres de la Alameda, cerca de la cual se une por la derecha con el arroyo Pantueña. Su curso, desde su nacimiento hasta la confluencia con el Pantueña, es de unos 16 kilómetros.

Pertenecen a la cuenca del pantueña y su afluente el Anchuelo, en todo o en parte, los términos municipales de los siguientes pueblos, todos pertenecientes a la comarca de Alcalá: Los Santos de la Humosa, Santorcaz, Anchuelo, Corpa, Villalbilla, Valverde de Alcalá, Torres de la Alameda, Loeches, Velilla de San Antonio y Pozuelo del Rey; quedando fuera, de entre los municipios de la Alcarria complutense, los siguientes: Mejorada del Campo, que vierte sus aguas directamente al Jarama, Campo Real, que lo hace al mismo río merced al arroyo de Val Mayor, y Pezuela de las Torres, Nuevo Baztán, Olmeda de las Fuentes, Villar del Olmo, Ambite y Orusco, que pertenecen a la cuenca del Tajuña.

José C. CANALDA CAMARA

## Presencia de Alcalá en América

# EL TEATRO CERVANTES DE BUENOS AIRES



Como reacción natural contra la tiranía de la razón en el campo de las artes, y más concretamente contra la sumisión a las reglas impuestas por el clasicismo de cuño francés, el romanticismo trajo consigo un apasionado interés por lo cultural medioeval.

En la arquitectura, de la misma forma que los seguidores del neoclasicismo habían establecido un culto a la estética del Partenón, los románticos volcaron todos sus esfuerzos en la recuperación del arte gótico. El francés Viollet-le-Duc actuó como detonante de este movimiento al emprender una decidida defensa de dicho estilo, entregándose plenamente a su estudio y reconstruyendo —más que restaurando— un importante número de estos edificios: Notre Dame de París, la basílica de Saint-Denis, la iglesia abacial de Vézelay, la catedral de Amiens, las murallas de Carcasona y el castillo de Pierrefonds. Nació así lo que con el tiempo se llamaría estilo neogótico y que pronto se extendería por toda Europa.

La carencia de fuerza creadora que el neoclasicismo venía arrasando se hace aún más patente en el romanticismo, siendo ésta la causa fundamental de que esa tendencia imitadora pronto se extendiese a otros estilos medioevales, surgiendo el neorrománico, neobizantino y, en España, el neomudejar —del que en Alcalá tenemos un estupendo ejemplar en el Palacete Laredo—. En los últimos años del siglo pasado, el renacimiento, el plateresco e, incluso, el barroco corrían la misma suerte.

Esta "moda" saltaría el Atlántico y llegaría hasta las hermanas tierras de Iberoamérica, convirtiéndose

se algunos monumentos españoles en modelos a imitar. Quizá uno de los edificios más famosos e interesantes sea el Teatro Nacional Cervantes de Buenos Aires, cuya fachada reproduce, un tanto libremente, la de nuestra Universidad que, por otro lado, ya había servido de modelo para el Palacio de la Exposición de París de 1900.

Con la pretensión de dejar un testimonio vivo de la cultura española en Argentina (quizá el único país que sigue utilizando la expresión "madre patria" para referirse al nuestro), los actores españoles María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza dedicaron parte de su fortuna en hacer realidad el citado pro-

yecto, que encargaron a los arquitectos Aranda y Repetto, comenzándose las obras en el año 1918.

La fachada responde a una curiosa solución arquitectónica en la que el cuerpo central de la Universidad actúa de ochavo, formando ángulo recto los dos cuerpos laterales. Salvo las ventanas laterales de la planta baja que se ven ampliadas y convertidas en puertas de acceso, la disposición de todos los elementos se mantiene con ligeras modificaciones. Se simplifica la puerta principal, se hacen voladizos los balcones de los cuerpos laterales, se convierten el pantócrator, la cruz del remate superior y la guirnalda que hay sobre el frontón y se eliminan

todas las esculturas y detalles decorativos: escudos de Cisneros, atlantes, guerreros, Perseo y Andrómeda, cordón franciscano, etc.

Era intención de Guerrero y Díaz de Mendoza que en todo el teatro se respirara el más auténtico aire español, por lo que se supervisaron directamente hasta los mínimos detalles, encargando toda la decoración a los mejores talleres artesanos. Así, Alarma pintó el fresco del techo que representa a la torre de Murcia, las yeserías serían obra de Santiago González, los azulejos y damascos se trajeron expresamente desde Valencia, las locetas rojas de Tarragona, de Lucena vinieron las puertas de los palcos y Toledo mandó la rejería, salvo algunos herrajes que eran de la fundición de San Antonio, de Sevilla, que también colaboró con los faroles de Ortega y con algunos bargeños, bancos y espejos.

La inauguración del Teatro Cervantes tuvo lugar el día 5 de septiembre de 1921, abriendo la programación una ofrenda en verso escrita por Eduardo Marquina que daría paso a la compañía Dramática Española con la obra "La dama boba" de Lope de Vega, interpretando los papeles de Clara y don Juan los citados mecenas del arte escénico. Una evocación, también en verso, de Luis Fernández Advía pondría fin a la programación en ese día 5 de septiembre.

Un recital del cuarteto Wendling y el pianista Backhaus y una conferencia sobre "Cervantes y su obra" que corrió a cargo de doña Rosa Bazán de la Cámara, completaron los actos de inauguración los días seis y siete, respectivamente.

En 1926 el teatro fue subastado públicamente, siendo adquirido por el Estado a instancias del presidente don Marcelo T. de Alvear, viéndose sustituido su nombre entre 1933 y 1947 por el de Teatro Nacional de Comedia. Con motivo del IV centenario del nacimiento del ilustre escritor complutense, se le restituiría su nombre original a iniciativa de la Academia Argentina de las Letras.

En junio de 1961 un incendio, afortunadamente controlado merced a la decisiva intervención del secretario técnico del teatro señor Víctor Róo que logró bajar el telón de seguridad antes de que se propagase, obligó a la Comedia Nacional, que tenía allí su sede, a trasladarse momentáneamente al Teatro Municipal General San Martín.

La restauración corrió a cargo del arquitecto Mario Roberto Álvarez que supo respetar ese especial gusto ecléctico del edificio y al que, sin afectar a la fábrica primitiva, adosó un bloque de 17 pisos, donde quedó integrado el nuevo escenario, los fosos, pasillos, talleres, salas de ensayo, camerinos y demás dependencias. Con todas estas modificaciones el Teatro Nacional Cervantes pasó a ser uno de los técnicamente más modernos del mundo.

Con motivo de la celebración de su primer medio siglo de existencia, en 1971 se hizo una reposición de la obra con que se levantó el telón por primera vez.

Hoy, los argentinos se sienten orgullosos de contar con este excepcional teatro que, a través de su fachada, perpetúa la presencia de Alcalá en América.

M. Vicente SANCHEZ MOLTO

**Trycomat**  
Máquinas de coser  
Tricotosas

C/ Mayor, 10 Telf. 888 06 34 C/ La Veredilla  
ALCALA DE HENARES TORREJON DE ARDOZ

Conservación e Instalación de  
**PORTEROS TVC**



ANTENAS COLECTIVAS

C/ Cervantes, 6  
Tlf. 881 51 73  
ALCALA DE HENARES

**Reunión**  
GARANTIZADO POR 18 MESES

# XV Edición Premios

## «Ciudad de Alcalá de Henares»

INSTITUIDOS POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO

1984

La Fundación Colegio del Rey al objeto de potenciar la labor creativa y el conocimiento de nuevos autores, a través de su difusión editorial, convoca los XV Premios «Ciudad de Alcalá de Henares», instituidos por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, en las modalidades de Poesía, Narrativa, Pintura e Investigación Histórica, con arreglo a las siguientes:

### BASES GENERALES

- 1 A esta convocatoria podrán acudir todos aquellos autores y artistas que lo deseen y no hayan sido premiados en ediciones anteriores.
- 2 Las obras presentadas serán inéditas y deberán enviarse a la Fundación Colegio del Rey.
- 3 Las obras deberán llevar un lema, e irán acompañadas de un sobre en el que habrá de figurar el mismo lema, en su interior se hará constar los siguientes datos personales del autor:  
Nombre, apellidos, domicilio y teléfono.
- 4 Para cada una de las modalidades se establece un premio único e indivisible de 250.000 pesetas.  
El jurado podrá declararlo desierto, en cuyo caso esta cantidad se acumulará al premio de la misma modalidad en la siguiente convocatoria.
- 5 La composición del Jurado, diferente para cada modalidad, será dada a conocer al mismo tiempo que su decisión el día 9 de octubre de 1984, día del aniversario del bautismo de Miguel de Cervantes en la iglesia de Santa María de esta ciudad.
- 6 Los trabajos presentados y no premiados podrán retirarse de la Comisión de Cultura antes del día 31 de diciembre de 1984, sin que el Ayuntamiento de Alcalá de Henares se comprometa a proceder a la devolución de los trabajos.
- 7 El plazo de recepción de las obras se abre a partir de la publicación de las presentes bases.
- 8 Todos los participantes, por el hecho de serlo, aceptan en su totalidad las presentes bases.

\* Se cierra el día 22 - Septiembre - 1984.

### BASES ESPECIFICAS

#### POESIA

- 1 Podrán concurrir a esta modalidad todos los poetas que escriban en lengua castellana.
- 2 Los trabajos se presentarán por triplicado, en formato DIN-A-4 mecanografiados a doble espacio y por una sola cara; su extensión mínima será de 500 versos.
- 3 La Fundación Colegio del Rey se compromete a la publicación de la obra premiada antes del día 23 de abril de 1985, en una edición de 1.000 ejemplares, y sin que el autor perciba la cantidad correspondiente por derechos de autor.
- 4 El autor premiado recibirá 100 ejemplares de la obra publicada.

#### NARRATIVA

- 1 Podrán concurrir a esta modalidad todos los narradores en lengua castellana.
- 2 Los trabajos se presentarán por triplicado, en formato DIN-A-4, mecanografiados a doble espacio y por una sola cara, su extensión tendrá un límite mínimo de 75 hojas.
- 3 Los trabajos presentados podrán pertenecer indistintamente a las modalidades de novela corta o colección de relatos.
- 4 La Fundación Colegio del Rey se compromete a la publicación de la obra premiada antes del día 23 de abril de 1985, en una edición de 1.000 ejemplares, y sin que el autor perciba la cantidad correspondiente por derechos de autor.
- 5 El autor premiado recibirá 100 ejemplares de la obra.

#### INVESTIGACION HISTORICA

- 1 Podrán concurrir a esta modalidad todos los investigadores en lengua castellana.
- 2 Los trabajos se presentarán por triplicado, en formato DIN-A-4, mecanografiados a doble espacio y por una sola cara, su extensión tendrá un límite mínimo de 75 hojas.
- 3 Los trabajos presentados habrán de versar ne-

cesariamente s  
artística, literar  
ciudad de Alca  
4 Si el autor  
podrán ir aco  
apéndices doc  
puedan ser cor  
que se hace rel  
sentes bases  
5 La Fundac  
a la publicac  
23 de abril de  
plares, y sin cu  
pondiente pr  
6 El autor  
de la obra.

1 Podrán co  
pintores que lo  
2 Los trabajo  
cualquier tend  
por cualquier t  
podrán expres  
3 El formato  
figura».  
4 Todas las  
bastidores o se  
simple listón d  
No se admiti  
realizados con  
un riesgo evide  
clinando la F.C  
los efectos del  
5 Si el conc  
en el que indic  
constar el prec  
la obra en cas  
por el jurado  
brará con una  
6 La obra Ge  
monio de la F  
de Henares

Alcalá de Hen



## Confirmado por el pleno municipal

# JOSE ANTONIO MUÑOZ, DIRECTOR DE LA FUNDACION COLEGIO DEL REY



Aunque desde el pasado día 14 de abril, en que fue nombrado director gerente de la Fundación Colegio del Rey de nuestra ciudad, José Antonio Muñoz venía ejerciendo su cargo en funciones, no fue hasta el pleno municipal del pasado día 17 cuando dicho nombramiento fue ratificado.

La Fundación Colegio del Rey, creada como fundación pública al objeto de dinamizar la vida cultural de Alcalá de Henares, se configuró hace unos meses, con un consejo de administración que preside el alcalde de Alcalá, Arsenio Lope Huerta, y cuyo vicepresidente es el concejal de Cultura Modesto Quijada. En este consejo están representadas

también, aparte de la corporación municipal alcalaína, instituciones culturales de la ciudad.

José Antonio Muñoz es un hombre de sobra conocido en el mundo cultural español, por una amplia dedicación a varios campos de la creación y acción cultural. Madrileño, licenciado en Filosofía, fue fundador del grupo Aguaviva, con el que produjo 6 "elepés" y dio más de dos mil recitales por América, África y Europa. Su actividad profesional se ha centrado posteriormente en la radio, donde desempeñó la jefatura de música ligera de Radio Nacional desde 1976 a 1979, y desde 1979, director de los Servicios Culturales de la dipu-

tación de Madrid, hasta que este organismo se extinguió para transformarse en comunidad autónoma. En 1983 fue codirector y copresentador del popular programa "La noche que me escuches", de Radio Nacional, y actualmente presenta, dirige y escribe el programa de Radio Tres "El trestero".

En los últimos meses la Fundación Colegio del Rey de Alcalá se ha convertido en una institución que ha contribuido a dinamizar la vida cultural de la sociedad alcalaína, impulsándola y difundiéndola más allá de los límites de nuestro municipio. Especialmente importante, tanto por su difusión como por el impacto popular que ha tenido en Alcalá, ha sido el "Julio Cultural 84", un conjunto de actividades culturales y artísticas que ha organizado la Fundación Colegio del Rey, como complemento de los primeros cursos de verano de la universidad alcalaína.

ente sobre la historia política, económica, literaria, social, cultural, etnológica, de la Alcaldía de Henares, su Universidad, etc. autor lo considera de interés, los trabajos acompañados de los correspondientes documentales e índices, sin que estos contabilizados en el número de hojas a referencia en el apartado 2.º de las preases Fundación Colegio del Rey se compromete publicación de la obra premiada antes del día 1 de abril de 1985, en una edición de 1.000 ejemplares, sin que el autor perciba la cantidad correspondiente por derechos de autor. autor premiado recibirá 100 ejemplares gratis.

### PINTURA

rán concurrir a esta modalidad todos los trabajos que lo deseen. trabajos presentados podrán pertenecer a cualquier tendencia estética, podrán ser realizados con cualquier técnica o procedimiento pictórico, y expresar libremente cualquier temática. formato del cuadro no podrá exceder de 80

as las obras se habrán de presentar sobre soporte sólido, o enmarcadas con un sistema de madera o metal. admitirán trabajos protegidos por cristal o con materiales cuyo transporte suponga un riesgo evidente para la integridad de la obra, de la F.C.R. cualquier responsabilidad sobre el no cumplimiento de la presente base. el concursante lo desea, en el mismo sobre que indique sus datos personales, podrá hacer el precio al que estaría dispuesto a vender en caso de que ésta no resultara premiada. durante y durante la exposición que se celebrará una selección de las obras presentadas. obra ganadora pasará a incrementar el patrimonio de la Fundación Colegio del Rey de Alcalá de Henares.

de Henares. Junio de 1984

Coches de segunda mano.

## En el Mercado Nacional de Ocasión RENAULT tiene la mano abierta



Coches de segunda mano, de todas las marcas, modelos y precios. Revisados. Garantizados. Y con un sistema de Financiación abierto a todas las posibilidades. Venga a verlos.

**Nos tiene muy a mano**

**Concesionario Renault AUTOCARPE**

Po. Estación, 2 - Tlf. 888 19 15 - Ronda Ancha, 19 - Tlf. 888 50 61

### EL AYUNTAMIENTO PEDIRA FACTURAS A LOS VENDEDORES AMBULANTES

Tres mercadillos funcionan ahora mismo en Alcalá, los lunes, martes y miércoles, en distintos puntos de la ciudad. El más numeroso es el de los "luneros", con unos cuatrocientos puestos. El propósito del ayuntamiento, según nos dice el concejal Anacleto Escobar, es disciplinar progresivamente a estos mercados de vendedores ambulantes, para lo cual se adoptarán diferentes medidas, entre otras, la de pedir facturas de compras correspondientes a las mercancías que expenden en sus puestos.

**En seis puntos de la ciudad**

## COMENZARON LAS OBRAS MUNICIPALES EN COLABORACION CON EL INEM

**Su importe es de 57 millones de pesetas**

En todo ayuntamiento hay una comisión que podríamos llamar con propiedad la "Comisión Reina", puesto que, en definitiva, es la encargada de hacer que la población tenga el aire agradable que debe tener y de que los ciudadanos disfruten lo mejor posible de su ciudad. Se trata de la comisión de Obras. A ella corresponde, en definitiva, eso que parece tan prosaico de que las aceras sean transitables, que las calzadas estén en buenas condiciones para los vehículos, que las vías estén debidamente alumbradas, que los vecinos tengan zonas de convivencia en plazas y jardines. Tan importante es la labor de esta comisión que, haga lo que haga una corporación municipal, el juicio de la mayor parte de la población sobre su gestión va a depender, sobre todo, de lo que haya hecho en este capítulo de obras urbanas. Y es tanto más así cuanto que esta labor es específicamente municipal, sin que en definitiva el ayuntamiento pueda ser sustituido en esa labor por iniciativas particulares. Refiriéndonos al caso concreto de Alcalá, es necesario entender que esta ciudad necesita de un enorme programa de obras municipales si quiere llegar a ser una ciudad bien dotada y capaz de atender los retos que ella misma se ha marcado para el futuro inmediato.

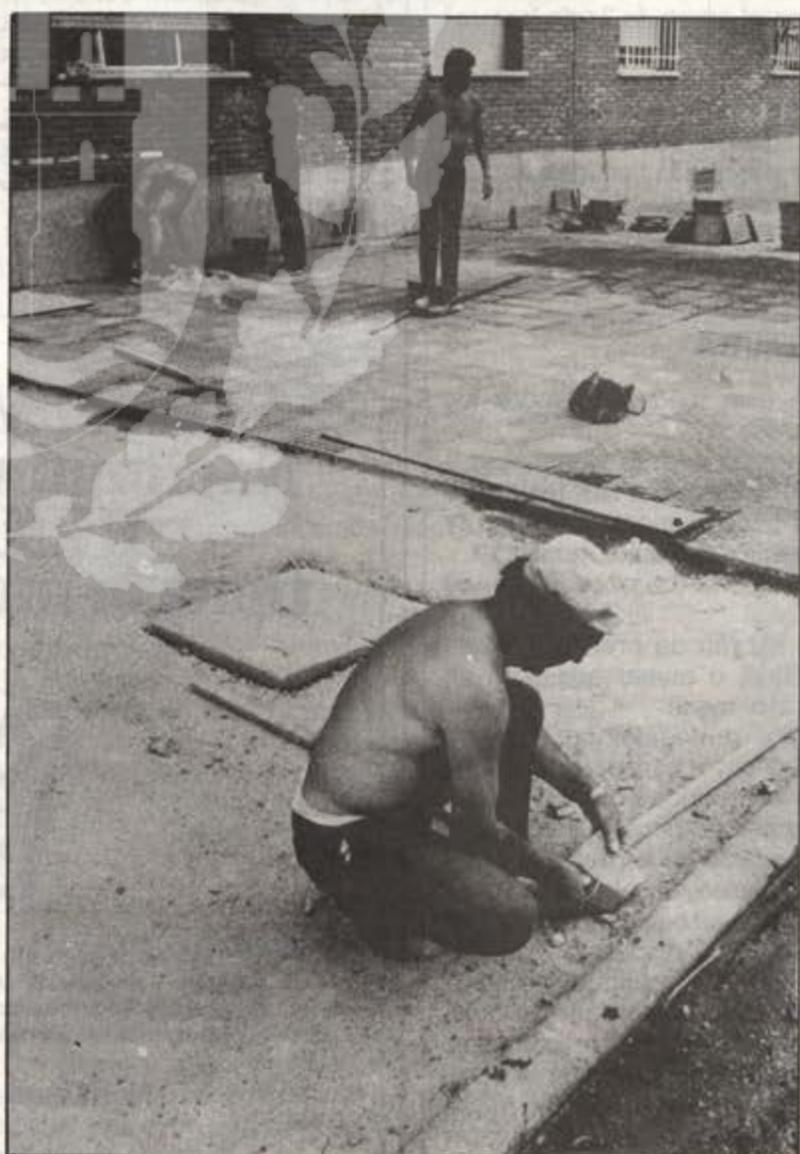


El delegado de Obras, Anaclito Escobar, quien aprovechará el verano para mejorar aceras y calzadas.

El responsable de las obras municipales en Alcalá es Anaclito Escobar, que en estos momentos acaba de comenzar el largo verano de las obras alcalaínas en más de un frente. Por una parte, ya han comenzado las obras de restauración de algunas vías urbanas, en colaboración con el INEM. Por otra, acaba de pre-



Arreglos de la lonja de la Magistral



Aceras en la vías de circunvalación

sentar en el pleno municipal —y conseguido vía libre en él— 19 proyectos de mejora de calles y otras obras por un importe global de 149 millones de pesetas, de los 400 con los que el plan de inversiones de la comunidad madrileña apoyará a proyectos alcaláinos. También, dentro del Plan Provincial de Obras y Servicios de la comunidad, habrá 32 millones de pesetas para arreglar las calles de Juan I (11'5 millones), Núñez de Balboa (3'7 millones), Rosa (7'5 millones) y camino de la Esgaravita.

Pero lo que ya ha empezado son las obras que el ayuntamiento desarrolla en colaboración con el INEM. Estas obras tienen la condición de que han de ser intensivas en mano de obra, de manera que en este caso el 75 por ciento es mano de obra y el 25 materiales. El presupuesto total de estas obras —con materiales incluidos— es de 57 millones de pesetas, de los que el INEM aporta 28'5. Las obras que han comenzado a ejecutarse dentro de este plan son las siguientes:

**LONJA DE LA MAGISTRAL.** Acondicionamiento y pavimentación. Aquí trabajan ahora cuatro personas, que lo harán durante cinco meses. Dentro de dos meses y durante un trimestre, trabajarán nueve personas más. Este trabajo es muy laborioso porque la pavimentación hay que hacerla más de artesanía que otra cosa, a base de hacer dibujos con piedrecitas. El importe de esta obra es de 6.300.000 pesetas.

**VIA DE CIRCUNVALACION.** Aquí va la pavimentación de algunas aceras con la baldosa que ahora se utiliza en las obras municipales alcaláinas, y pasc de peatones con embaldosado también para invidentes, al estilo de los que se han puesto por otras calles de la ciudad. También se construirá la escalera de acceso al paseo fluvial de la margen derecha del Henares que va desde la Tabla Pintora a la Presa de los García. Estas obras, con un presupuesto de diez millones de pesetas, proporcionarán empleo a 23 personas durante tres meses.



Aparcamientos y aceras en la Rinconada



Obras y alumbrado en Torrelaguna

**RINCONADA.** Aquí se trata de una amplia actuación en orden a mejorar los aparcamientos, que ahora son de tierra, haciéndolos de hormigón, con mejora de las aceras. Un presupuesto de 11.800.000 pesetas dará trabajo a 24 personas durante tres meses.

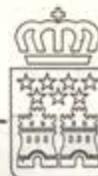
**TORRELAGUNA.** Esta calles es la mayor protagonista de las obras de verano, con un presupuesto de más de 16 millones y empleo para 17 personas durante seis meses. Después de las obras quedará como una gran avenida, con alumbrado nuevo desde la pla-

za de la Constitución hasta la calle San Ignacio de Loyola.

**ERMITA DE LOS SANTOS NIÑOS.** En esta zona se llevarán a cabo obra de urbanización y ajardinamiento. El presupuesto es de 6 millones. Diez personas deben trabajar allí durante cuatro meses, aunque por el momento sólo hay seis.

**COLEGIOS.** Al final le ha llegado el turno a esta calle alcaláina, casi la "arteria aorta" de la histórica Alcalá universitaria. Se completará su pavimentación también de forma artística, a base de los conocidos dibujos con piedrecitas. Aquí no hay modo de darse prisa. Nueve personas deberán completar la obra en cinco meses, con un presupuesto de seis millones y medio de pesetas. Como colofón de la obra, también se repondrán los árboles que faltan, con lo que esta calle perderá el aspecto descuidado que ahora tiene.

En fin, éste ha sido un vistazo rápido a la actividad de la comisión de Obras en Alcalá ahora mismo. Y esperemos que los proyectos que lleva en cartera Anacleto Escobar, y que dependen también de la comunidad autónoma, estén pronto también en vías de ejecución.



## REESTRUCTURACION DE CONCEJALIAS EN ALGETE

Los concejales socialistas y comunistas del ayuntamiento de Algete abandonaron la sesión plenaria convocada la noche anterior por el alcalde, alegando que la citación les había llegado sin darles tiempo suficiente para estudiar el orden del día.

El ayuntamiento de Algete aprobó en este pleno una moción de la concejala de Educación, por la que el mantenimiento de los colegios nacionales que actualmente corresponde a los respectivos municipios es responsabilidad exclusiva del ministerio de Educación, según una reciente sentencia de la audiencia de Valladolid.

### REESTRUCTURACION DE CONCEJALIAS EN ALGETE

El alcalde de Algete, Tomás de la Puebla, ha procedido a reestructu-

rar el equipo de gobierno municipal mediante la creación de seis grandes áreas de trabajo que les han sido asignadas a cada uno de los seis concejales que forman la mayoría de Alianza Popular.

Los nombramientos han sido los de concejal delegado de Urbanismo Vías y Obras, recaído en Carlos Calbo Gaztambide; concejala delegada de Educación Cultura y Obras Sociales, Magdalena Tejeiro Ruiz; concejal delegado de Personal, Hacienda y Patrimonio, Nicolás Piñero Cuesta.

Concejal delegado de Medio Ambiente, Jardines, Limpieza y Transportes ha sido designado Carlos Marco de la Puebla; la concejala delegada de Sanidad y Deportes ha recaído en José Antonio Gómez Marcos y concejal Delegado de Seguridad Ciudadana y Servicios, Francisco Velázquez Fernández.

## TORREJON RECLAMA A HACIENDA 140 MILLONES

El ayuntamiento de Torrejón de Ardoz ha aprobado una moción por la cual se reclama al ministerio de Hacienda 141.357.480 de pesetas, informan fuentes municipales.

Dicha cantidad es en concepto de impuestos de circulación sobre los vehículos de los militares norteamericanos de la base y se refiere al período comprendido entre el año 1976 y 1983, amparándose en la sentencia del Tribunal Supremo de Justicia con fecha del 7 de marzo de 1983.

Esta sentencia fue el resultado de un recurso interpuesto por el

ayuntamiento de Rota por el cual reclamaba su derecho a percibir el impuesto de circulación a todos los vehículos que radican en su término municipal.

La reclamación se dirige al ministerio de Hacienda porque en el artículo 10 del convenio complementario 5 del Estatuto de las Fuerzas de los Estados Unidos de América en España, se especifica la no obligación de los militares destinados a las bases americanas en España a pagar cualquier impuesto estatal, de las entidades autonómicas o entidades locales.

## BAJA INCIDENCIA DE INFECCIONES MENINGOCOCICAS EN LA COMUNIDAD

Ciento ochenta y dos casos de infecciones meningocócicas se declararon en la comunidad de Madrid durante 1983, región que presenta la tasa más baja en infecciones de este tipo entre las comunidades autónomas españolas.

Tan sólo la provincia de Las Palmas, con una tasa de 1,43 frente al 3,62 de Madrid, presenta una situa-

ción más favorable que la de Madrid.

La incidencia más elevada de estas infecciones se da, según datos del ministerio de Sanidad y Consumo, entre los menores de 5 años, seguidos de los niños de edades comprendidas entre los 5 y los 9 años. Globalmente, la incidencia es más elevada en el sexo masculino.

## EL SUPREMO NIEGA EL PROCESAMIENTO DE LEGUINA Y TIERNO

• El Tribunal Supremo ha denegado el procesamiento de Joaquín Leguina y de Enrique Tierno Galván por el impago de cuotas del ayuntamiento de Madrid a la Seguridad Social y a la MUPAL (Mutualidad de Administración Local).

Ramón Moreno Frutos y otros miembros de Fuerza Nacional del Trabajo presentaron en 1982 una querrela contra el alcalde y el entonces concejal de Hacienda del ayuntamiento de Madrid, a los que acusaban de malversación de fondos.

La sala segunda del Tribunal Supremo considera que en la gestión económica del ayuntamiento de Madrid no existe apariencia delictiva y que únicamente estaba pendiente del libramiento de cantidades del Estado y por eso no podía pagar.

Al aceptar la tesis del fiscal y de la Asesoría Jurídica municipal, el Supremo devuelve el expediente al juzgado por considerar que no hay indicios de criminalidad, ni siquiera en estado larvado o embrionario, contra personas aforadas.

## LA IMPRUDENCIA, CAUSANTE DE INCENDIOS FORESTALES

La imprudencia aparece como posible causante de varios incendios forestales declarados durante el pasado fin de semana en la región madrileña y que devastaron 143 hectáreas de terreno.

Ello se deduce, ha dicho el Jefe Provincial de Protección Civil, Rafael Noja, del hecho constatado de que las carreteras se están convirtiendo en los focos más peligrosos.

Pese a que hasta ahora no se ha podido comprobar la supuesta intencionalidad de los siniestros, ha añadido Noja, las llamas suelen comenzar en las carreteras cuando algún conductor arroja la colilla de su cigarro.

Los alcaldes de la comunidad de Madrid están ya avisados mediante una carta remitida por el Gobernador Civil de la necesidad de limpiar sus municipios de rastrojos y materia inflamable, pero, según Noja, "es muy difícil limpiar toda una carretera e impedir que alguien cometa una imprudencia".

Los principales incendios declarados este fin de semana en Madrid, que no produjeron víctimas mortales aunque sí algunos casos de afectados por el humo, fueron los detectados en Fuencarral y en zona de la Cruz Pobre, en el término municipal de Pozuelo del Rey.

En el primero de los siniestros fueron destruidas 13 hectáreas de trigo y 60 de pastizal y monte bajo. El fuego causó también el corte de la carretera nacional I a la altura del soto de la Moraleja.

El incendio de Pozuelo del Rey

afectó a setenta hectáreas de trigo, cebada y rastrojos.

## TRENES ESPECIALES DE MADRID A ALICANTE POR VACACIONES

Los próximos días 30 y 31 de julio y el día uno de agosto circularán entre Madrid y Alicante trenes rápidos dotados de aire acondicionado y formados por coches de primera y segunda, según informan fuentes de RENFE.

Los trenes circularán entre Madrid-Chamartín (S. 18'05) y Alicante término (Ll. 23,26), y entre Alicante término (S. 18,19) y Madrid-Chamartín (Ll. 0,12) y sus billetes se expenderán por venta electrónica.

Estos trenes, algunos de los cuales son de series modernas que han entrado en servicio en 1984, efectuarán paradas en Atocha apeadero, Alcázar, Albacete, Almansa, La Encina, Villena y Elda.

Estas circulaciones, dice por último RENFE, se sobreponen al incremento de la oferta ya programado en los servicios especiales de verano.

## Robo insólito en Pryconsa

# SE LLEVO LA PUERTA NUEVA DE UN BLOQUE DE VIVIENDAS

En la urbanización Pryconsa de Alcalá, en el bloque A-7, el martes día 24 de julio sobre las once de la mañana se personó un individuo con una furgoneta y se aprestó a desmontar la puerta del portal de dicho bloque; por cierto, una buena puerta de aluminio y cristal que se había colocado recientemente en las obras de acondicionamiento que la comunidad de vecinos había llevado a cabo para acondicionar su portal. El individuo en cuestión procedió a desmontar dicha puerta, incluyendo los pernios de la misma y dos vecinos observaron el hecho, un señor y una señora. Dichas personas le preguntaron que por qué hacía eso con la puerta y la contestación en ambos casos fue la misma: "la estaban desmontando para arreglarla por orden del presidente". El individuo cargó en su

furgoneta la puerta y ya nada más se supo de ella, porque en rezlidad parece que se trataba de un robo —uno de esos robos insólitos que se producen de cuando en cuando—, pues el presidente no sabía nada de ese asunto. Este robo era muy comentado en el barrio el jueves por la mañana cuando escribimos estas

líneas, y algunos vecinos nos dicen: "¡Lo que no pase en este barrio no pasa en ningún sitio! ¡Vamos, que cualquier día nos quitan hasta la cabeza!" En eso se equivocan. Los robos, de una u otra forma, no tienen preferencia por barrio alguno de la ciudad, pues se producen y reproducen por todos ellos.

## SE HIRIO CUANDO INTENTABA ROBAR EN UN SUPERMERCADO

El supermercado Super Spar situado en Reyes Católicos, 18, fue objeto de un robo frustrado el día 22 de julio sobre las 12'30 horas, en el que fue

detenido y pasó a disposición judicial J.B.R., de 17 años y vecino de Alcalá, el cual había roto el cristal de la puerta de entrada y se había lesionado. Al llegar la policía tuvo que dejar lo que intentaba robar. Fue trasladado a la casa de socorro, donde fue curado de las heridas, que son de pronóstico leve salvo complicaciones.

También por tentativa de robo pasó a disposición judicial J.L.M.Q., de 19 años, vecino de Alcalá. A las dos de la madrugada del día 22 de julio, la dotación de un coche "Z" que circulaba por la calle de Santiago observó que un muchacho había roto el cristal de la puerta de Lámparas Merlo, establecimiento situado en esa misma calle, y al ver a la policía salió corriendo, por lo que los agentes tuvieron que efectuar un disparo intimidatorio al aire.

## El navajero le "pinchó"

# EMPLEADO DE UNA PASTELERIA HERIDO POR UN ATRACADOR

Un empleado de la pastelería "El Panal", situada en Alcalá, en la calle Luis Vives, resultó con heridas de pronóstico menos grave causadas por un atracador. El delincuente iba armado con una navaja y, tras herir al empleado, salió del local sin apoderarse de cantidad alguna.

El suceso ocurrió el domingo pasado, día 22 de julio, sobre las 12 de la mañana. Un individuo pasó a la pastelería y puso la navaja a la altura del estómago de la persona que en ese momento atendía el establecimiento. Le dijo "¡Dame el dinero!" y acto seguido, sin esperar más, le pinchó con su arma en la parte izquierda del abdomen. El así agredido se

defendió como pudo agarrándole el brazo con el que llevaba el arma y forcejeó con el atracador hasta expulsarle a la calle, no sin antes recibir otro corte en el dedo anular de la mano derecha.

El forcejeo del atracado contra el atracador continuó ya en la calle y aunque algunas personas presenciaron tales hechos nadie se acercó a auxiliar al herido. Finalmente, éste fue llevado por la policía a la casa de socorro, donde fue atendido de sus heridas.

El atracador, que no consiguió llevarse nada, tiene unos treinta años de edad, 1'65 de estatura, pelo corto y moreno; vestía pantalón vaquero y camisa blanca.

**Quando  
la policía  
le puso  
en libertad  
LESIONO  
A DOS  
PERSONAS  
"POR  
CHIVATOS"**

R.D.G., vecino de Alcalá, de 18 años de edad, ha pasado a disposición judicial por causar lesiones menos graves a una señora de 65 años, V.O.Z., y a un señor de 45, M.N.D., los dos vecinos de Alcalá.

El día 21 sobre las 13 horas R.D.G. estaba jugando al balón en la plaza Juan XXIII y fue recriminado por la policía municipal por jugar donde no debía hacerlo. Hubo algunas palabras entre el recriminado y la policía porque aquél no tenía documentación, y al no tenerla fue retenido por la Policía Municipal. Poco después, al ser puesto en libertad, regresó a la plaza anteriormente citada y la emprendió con una señora de 65 años, a la cual le dijo que ella tendría que pagar la multa que le había puesto la policía "porque ella era una chivata" y era la que había avisado a la policía; tra lo cual golpeó a la señora. En ésas acudió un hombre de 45 años en defensa de la agredida y también fue golpeado, de modo que a los dos les causó lesiones menos graves. Por estos hechos fue detenido y pasó a disposición judicial, dándose el caso de que es reincidente, pues ya había sido detenido con anterioridad.

## Dr. TEJEDOR GARCIA

REANUDA SU CONSULTA DE

# PEDIATRIA-PUERICULTURA

A partir del 1 de agosto, tras el período vacacional  
Teléfono: 889 01 00

## Ataron a los guardas de pies y manos

# ATRACÓ A UN ALMACEN DEL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

A las 0'50 horas del día 22 de julio, cuando se encontraban los guardas en la puerta del almacén que el ministerio de Educación y Ciencia tiene en el kilómetro 4 de la carretera de Meco, fueron sorprendidos por tres individuos. Uno de ellos llevaba una escopeta recortada y los otros dos esgrimían sendos cuchillos. Bajo amenazas, obligaron a los dos guardas a pasar dentro de los servicios, donde fueron atados

de pies y manos con cuerdas y sujetos a dos sillas.

Los atracadores estuvieron bastante tiempo en el almacén, donde se deposita diverso material escolar para su posterior distribución entre los centros docentes. Según los guardas, por los ruidos que hicieron debieron de estar al menos hasta las tres de la madrugada. Después se fueron llevándose gran cantidad de efectos, entre ellos varios tele-

visores en color y herramientas. Cuando se escriben estas líneas se procede a un recuento de las existencias para conocer con exactitud lo robado y su valor, cuya cuantía se desconoce aún aunque parece muy considerable.

Hasta las cinco de la madrugada no consiguió desatarse por sus propios medios uno de los guardas, el cual desató al otro y acto seguido avisó a la policía.

### TRES ENCAPUCHADOS ATRACARON EN UNA EMPRESA

Sobre las 6'50 de la tarde del día 20 de julio, tres individuos armados penetraron en Equisa, empresa situada en el kilómetro 34'400 de la carretera N-II. Los tres iban con la cara tapada y estuvieron revolviendo dos despachos. Al parecer no se sabe aún con exactitud lo que se llevaron hasta que se haga un recuento. Para entrar en la factoría no tuvieron que forzar nada, dado que se encontraba la puerta abierta porque estaban las mujeres de la limpieza. También la puerta principal estaba

abierta porque hay allí una piscina para uso del personal. Fue el vigilante quien se vio sorprendido por los tres individuos armados y encapuchados.

### UN CONDUCTOR EBRIO CAUSO DAÑOS A VARIOS VEHICULOS Y A UNA CASA

ELBL, soltero y conductor de camión, vecino de Madrid, tuvo que ser atendido en la casa de socorro por etilismo agudo y vómitos. La Policía Municipal fue la que le trasladó a dicho centro y encontró el camión que conducía parado en la calle Alfonso Zamora. Dicho camión había causado daños a tres vehículos, tres coches que estaban estacionados en la calle Manuel Laredo. Aparte de los vehículos, parece que también resultó dañada por la colisión

contra ella del camión la fachada de la casa número 23 de la calle Manuel Laredo.

### DETENIDO ROBANDO CUANDO ACABABA DE SALIR DE LA CARCEL

El día 21 de julio por la noche un vecino avisó a la policía de que alguien estaba robando en el Pub Ebano, situado en la calle Lope de Figueroa de Alcalá. Al personarse la policía sorprendió en el interior del establecimiento a A.C.M., de 27 años, vecino de Coslada, el cual tenía dispuestos diversos efectos ya para llevarse y había forzado la puerta de entrada. Es reincidente y ha sido detenido en otras ocasiones, y al serlo en ésta exclamó: "¡Qué mala suerte! Acabo de salir de la cárcel y ya me han vuelto a coger".

## De la cárcel de alta seguridad

# SE FUGO OTRO PRESO

Esta semana se ha producido otra fuga de un recluso de la cárcel de Alcalá situada en la carretera de Meco, calificada por los expertos penitenciarios como prisión de la máxima seguridad. El recluso fugado es José González Belmonte, que había pasado a este centro penitenciario el pasado 11 de julio, trasladado desde el centro de cumplimiento de Alcalá.

Este preso había sido calificado como de "segundo grado" o sin peligrosidad especial y trabajaba en la cocina de la prisión, que está situada en un edificio independiente al que se puede llegar directamente desde el exterior. Los grados de calificación de los reclusos son primero, segundo y ordinario. Estos últimos pueden disfrutar de un régimen semiliberto, en tanto que el primero se reserva para los considerados como peligrosos.

El pasado día 23 de julio se produjo la fuga cuando González Belmonte aprovechó la ausencia temporal del funcionario encargado de la vigilancia de las cocinas. Forzó un candado de la puerta que cierra la reja que rodea el terreno de la cárcel y huyó por el campo. Parece que el fugado es autor de varios delitos contra la propiedad y actualmente cumplía condena por varios delitos castigados con presidio menor.

En estas mismas dependencias trabajan varios reclusos más, algunos de los cuales incluso disfrutaban de licencias temporales para salir de la prisión.

La fuga anterior en la prisión de máxima seguridad de Alcalá ocurrió el 20 de abril de este año, protagonizada por tres presos considerados muy peligrosos, que amenazaron a los funcionarios con una pistola hecha con jabón y pintada de negro.

UTILICE  
EL AUTOBUS

**GRANDES REBAJAS**  
EN  
**ROBISCO**  
Mayor, 35 y 58 \*\*\* Alcalá de Henares

# Programa de televisión



**lunes** 30 de julio

## PRIMERA CADENA

6.45 CARTA DE AJUSTE  
6.59 APERTURA Y PRESENTACION  
7.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES  
*Transmisión en directo del encuentro de baloncesto que disputarán las selecciones de España y Canadá.*  
8.30 DESPEDIDA Y CIERRE  
12.00 CARTA DE AJUSTE  
12.19 APERTURA Y PRESENTACION  
12.20 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES  
*Transmisión en diferido de las pruebas de natación ofrecidas en la noche del 29.*  
**Pruebas:**  
- 100 m. libres damas final.  
- 100 m. braza hombres final.  
- 400 m. estilos damas final  
- 200 m. libres hombres series  
14.00 ESPAÑOLES EN LOS ANGELES  
14.30 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL  
15.00 TELEDIARIO  
15.35 CUENTOS DEL MONO DE ORO  
*«Un trueno lejano»*  
16.25 BARRIO SESAMO  
16.55 DIBUJOS ANIMADOS  
17.25 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES  
*Transmisión en directo de las pruebas de natación.*  
19.30 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES  
*Transmisión en diferido del encuentro de baloncesto entre las selecciones de España y Canadá, ofrecido en directo a las 7.00 horas.*  
21.00 TELEDIARIO  
21.35 NANA  
*Episodio n.º 2*  
22.30 SECUENCIAS  
*«Homenaje a Lucille Ball»*  
23.25 TELEDIARIO CIERRE  
23.30 SUMARIO JUEGOS OLIMPICOS (A)  
*Resumen de las pruebas celebradas durante la jornada.*  
1.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES  
*Transmisión en directo de las pruebas de natación.*

## SEGUNDA CADENA

15.15 CARTA DE AJUSTE  
15.29 APERTURA Y PRESENTACION  
15.30 JUEGOS OLIMPICOS. SUMARIO B  
17.00 DESPEDIDA Y CIERRE  
18.45 CARTA DE AJUSTE  
18.59 APERTURA Y PRESENTACION  
19.00 AGENDA  
19.10 ULISES 31  
*«Eolo o el cofrecillo de los vientos cósmicos»*  
19.35 PUESTA A PUNTO  
19.50 ARCO IRIS  
20.05 TABLON DE ANUNCIOS  
20.35 ¿POP-QUE?  
*Dirección: Carlos Tena*  
*Concurso video-musical*  
21.35 CICLO CINE MUSICAL AMERICANO  
*«Roberta» - 1935. Duración de la película: 101 minutos*  
23.30 ULTIMAS PREGUNTAS  
24.00 TELEDIARIO 3

**martes** 31 de julio

## PRIMERA CADENA

12.00 CARTA DE AJUSTE  
12.09 APERTURA Y PRESENTACION  
12.10 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES  
*Transmisión en diferido de las pruebas de natación ofrecidas en la noche del 30.*  
**Pruebas:**  
- 100 m. mariposa hombres, final  
- 200 m. libres damas, final  
- 400 m. estilos hombres, final  
- 200 m. braza damas, final  
- Relevos 4x200 m. libres hombres, final  
14.00 ESPAÑOLES EN LOS ANGELES  
14.30 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL  
15.00 TELEDIARIO  
15.35 CUENTOS DEL MONO DE ORO  
*«Luto en Matuka»*  
16.25 BARRIO SESAMO  
16.55 DIBUJOS ANIMADOS  
17.25 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES  
*Transmisión en directo de las pruebas de natación.*

19.35 DOCUMENTAL  
*«La estrategia del mundo animal»*  
20.30 AL MIL POR MIL  
21.00 TELEDIARIO  
21.35 TEATRO  
*«Todo en el jardín»*  
23.25 TELEDIARIO CIERRE  
23.30 SUMARIO JUEGOS OLIMPICOS (A)  
*Resumen de las pruebas celebradas durante la jornada.*  
1.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES  
*Transmisión en directo de las pruebas de natación.*  
3.00 DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

15.15 CARTA DE AJUSTE  
15.29 APERTURA Y PRESENTACION  
15.30 JUEGOS OLIMPICOS. SUMARIO B  
17.00 DESPEDIDA Y CIERRE  
18.45 CARTA DE AJUSTE  
18.53 APERTURA Y PRESENTACION  
18.55 JUEGOS OLIMPICOS. GIMNASIA MASCULINA  
20.30 DOCUMENTAL  
*«Bolívar en Italia»*  
21.00 ESTA NOCHE EN LA OPERA  
*«Los cuentos de Hoffmann»*  
23.30 TELEDIARIO 3  
23.55 JUEGOS OLIMPICOS. GIMNASIA MASCULINA  
2.00 DESPEDIDA Y CIERRE

**miércoles** 1 de agosto

## PRIMERA CADENA

6.45 CARTA DE AJUSTE  
6.59 APERTURA Y PRESENTACION  
7.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES  
*Transmisión en directo del encuentro de baloncesto que disputarán las selecciones de España y Uruguay.*  
8.30 DESPEDIDA Y CIERRE  
10.15 CARTA DE AJUSTE  
10.29 APERTURA Y PRESENTACION  
10.30 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES  
*Transmisión en diferido de las pruebas de natación ofrecidas en la noche del 31.*

14.00 ESPAÑOLES EN LOS ANGELES  
14.30 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL  
15.00 TELEDIARIO  
15.35 LOS CHISHOLMS  
*Episodio n.º 1*  
16.25 BARRIO SESAMO  
17.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES  
*Transmisión en diferido del encuentro de baloncesto entre las selecciones de España y Uruguay, ofrecido en directo a las 7.00 horas.*  
18.30 MICKY Y DONALD  
18.55 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES  
*Transmisión en directo de las pruebas de gimnasia femenina.*  
21.45 TELEDIARIO  
22.15 DENTRO DE UN ORDEN  
*«Escándalo público»*  
22.45 SESION DE NOCHE Color  
*«Detective privado» Duración de la película: 96 minutos.*  
0.40 TELEDIARIO CIERRE  
0.45 TESTIMONIO  
1.00 SUMARIO JUEGOS OLIMPICOS (A)  
*Resumen de las pruebas celebradas durante la jornada*  
2.30 DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

15.15 CARTA DE AJUSTE  
15.29 APERTURA Y PRESENTACION  
15.30 JUEGOS OLIMPICOS. SUMARIO B  
17.00 DESPEDIDA Y CIERRE  
18.45 CARTA DE AJUSTE  
18.59 APERTURA Y PRESENTACION  
19.00 AGENDA  
19.10 ULISES 31  
*«Los devoradores de lotos»*  
19.35 PUESTA A PUNTO  
19.50 ARCO IRIS  
20.05 IMAGENES DEL CINE MUDO  
20.30 LA HISTORIETA  
21.15 ESTUDIO ABIERTO  
23.00 LA BUENA MUSICA  
24.00 TELEDIARIO 3  
0.30 DESPEDIDA Y CIERRE

**jueves** 2 de agosto

## PRIMERA CADENA

6.45 CARTA DE AJUSTE  
6.59 APERTURA Y PRESENTACION

# ¡ ENHORABUENA !

A LOS 90 ALUMNOS DE ESTE CENTRO QUE APROBARON SUS EXAMENES EN LA ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS.

# GRACIAS

A LOS MAS DE 450 ALUMNOS ANTIGUOS QUE YA SE HAN MATRICULADO PARA EL PROXIMO CURSO.

# ALBION centro de inglés

Juan de Cardona, 3 Tel. 881 46 86 Noria, 11-13 Tel. 889 68 97 ALCALA DE HENARES

# Programa de Televisión

7.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en directo del encuentro de baloncesto que disputarán las selecciones de España y Francia.

8.30 DESPEDIDA Y CIERRE  
10.45 CARTA DE AJUSTE

11.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en diferido de las pruebas de gimnasia femenina, grabado el día 1.

14.00 LOS ESPAÑOLES EN LOS ANGELES

14.30 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

15.00 TELEDIARIO

15.35 LOS CHISHOLMS  
Episodio n.º 2

16.25 BARRIO SESAMO

17.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en diferido del encuentro de baloncesto entre las selecciones de España y Francia, ofrecido en directo a las 7.00 horas.

18.30 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en directo de las pruebas de natación.

20.30 DE PELICULA

«El retorno de Alfred Hitchcock»

21.00 TELEDIARIO

21.35 LA ORQUESTA

22.35 ESPECIAL INFORMATIVO «Juan Sebastián Elcano»

23.25 TELEDIARIO CIERRE

23.30 SUMARIO JUEGOS OLIMPICOS (A)

Resumen de las pruebas celebradas durante la jornada.

1.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en directo de las pruebas de natación.

## SEGUNDA CADENA

15.30 JUEGOS OLIMPICOS. SUMARIO B

17.00 DESPEDIDA Y CIERRE

18.45 CARTA DE AJUSTE

18.59 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 AGENDA

19.10 ULISES 31

«El planeta perdido»

19.35 PUESTA A PUNTO

19.50 ARCO IRIS

20.05 LEO CONTRA TODOS

21.05 BERNSTEIN - BEETHOVEN

«Primera sinfonía»

22.05 CINE CLUB

Cortometraje: «Crisis»

Ciclo: Alfred Hitchcock (etapa inglesa)

«El agente secreto» - 1936. Duración de la película: 84 minutos.

24.00 TELEDIARIO 3

0.30 DESPEDIDA Y CIERRE

**viernes 3 de agosto**

## PRIMERA CADENA

9.15 CARTA DE AJUSTE

9.29 APERTURA Y PRESENTACION

9.30 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en diferido de las pruebas de natación ofrecidas en la noche del 2

11.30 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en diferido de las pruebas de gimnasia ofrecidas en la noche del 2. Comprenden: concurso múltiple hombres, final

14.00 LOS ESPAÑOLES EN LOS ANGELES

14.30 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

15.00 TELEDIARIO

15.35 SESION DE TARDE. Blanco y negro

«Pasado tenebroso». Duración de la película: 88 minutos. 1954

17.00 EL INSPECTOR ARDILLA

17.30 BARRIO SESAMO

18.00 AL GALOPE

18.30 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en directo de las pruebas de atletismo

20.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en directo del encuentro de baloncesto que disputarán las selecciones de España y China

21.30 TELEDIARIO

22.00 SUPERSTAR

22.40 LUDWIG

Episodio n.º 1

23.25 TELEDIARIO CIERRE

11.30 SUMARIO JUEGOS OLIMPICOS (A)

Resumen de las pruebas celebradas durante la jornada

1.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en directo de las pruebas de atletismo que comprenden:

2.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en directo de las pruebas de natación que comprende:

## SEGUNDA CADENA

15.15 CARTA DE AJUSTE

15.29 APERTURA Y PRESENTACION

15.30 JUEGOS OLIMPICOS. SUMARIO B

17.00 DOCUMENTAL

«Las mujeres de Rusia (I): «Deportes»

17.25 JUEGOS OLIMPICOS. NATACION SERIES

20.45 LA CLAVE

0.30 TELEDIARIO 3

1.00 JUEGOS OLIMPICOS. ATLETISMO

2.00 DESPEDIDA Y CIERRE

**sábado 4 de agosto**

## PRIMERA CADENA

11.30 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en diferido de las pruebas de gimnasia celebradas en la noche del 3 que comprende: Final concurso múltiple damas.

13.50 LOTERIA NACIONAL

14.00 LOS ESPAÑOLES EN LOS ANGELES

15.00 TELEDIARIO

15.35 LOS PITUFOS

«La burbuja de Miedoso»

16.05 PRIMERA SESION. Color

Duración de la película: 99 minutos

«Los héroes están muertos», 1968

18.00 DIBUJOS ANIMADOS

18.25 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en directo de las pruebas de atletismo

20.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en directo del encuentro de baloncesto que disputarán las selecciones de España y USA

21.30 TELEDIARIO

21.45 SABADO CINE. Color

Duración de la película: 104 minutos

«Dos cabalغان juntos», 1961

23.35 SUMARIO JUEGOS OLIMPICOS (A)

Resumen de las pruebas celebradas durante la jornada

01.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en directo de las pruebas de atletismo

## SEGUNDA CADENA

10.30 JUEGOS OLIMPICOS.

15.30 JUEGOS OLIMPICOS. SUMARIO B

17.00 DOCUMENTAL

«Las mujeres de Rusia (II): «La diversión»

17.25 JUEGOS OLIMPICOS. NATACION SERIES

19.00 DIBUJOS ANIMADOS

19.30 FORMATOS

20.00 TALLER DE TEATRO

«Festival de Granada»

21.00 LA VENTANA ELECTRONICA

«Clips musicales»

22.55 CONCIERTO 2

Final concurso Paloma O'Shea

1.00 LOS RIVALES DE SHERLOCK HOLMES

«El caso de los abogados desaparecidos»

1.55 JUEGOS OLIMPICOS. NATACION FINALES

3.00 JUEGOS OLIMPICOS. BALONMANO

**domingo 5 de agosto**

## PRIMERA CADENA

9.00 EL DIA DEL SEÑOR - SANTA MISA

10.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en diferido de las pruebas de natación celebradas en la noche del 4

14.00 LOS ESPAÑOLES EN LOS ANGELES

15.00 TELEDIARIO

15.30 EL PAJARO LOCO

16.00 TRAEDLOS VIVOS

«El gaitero»

17.00 ESTUDIO DIRECTO

18.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

20.40 LA PROXIMA SEMANA

21.00 TELEDIARIO

21.30 REILLY, AS DE ESPIAS

«Acorazados y rivales»

22.25 ESPECIAL MUSICAL

23.30 SUMARIO JUEGOS OLIMPICOS (A)

Resumen de las pruebas celebradas durante la jornada

1.00 JUEGOS OLIMPICOS DE LOS ANGELES

Transmisión en directo de las pruebas de atletismo

## SEGUNDA CADENA

11.00 JUEGOS OLIMPICOS. ATLETISMO FINALES

15.30 JUEGOS OLIMPICOS. SUMARIO B

17.00 ESTRENOS TV

«Quiero vivir» - 1983

Duración de la película: 96 minutos

18.40 EL ZORRO

Episodio n.º 3

19.05 HABLEMOS DE AMOR

20.05 MINDER

«No siempre se gana»

Director: Roy Ward Baker

Intérpretes: Dennis Waterman, George Cole, Anthony Valentine, David Baron, Anthony Scott

21.00 MUSICA Y MUSICOS

«Las cuatro estaciones» (I)

21.30 EL DOMINICAL

22.30 LARGOMETRAJE

«Tres casos de asesinato» - 1954



moral, 6 (junto a parque municipal)  
Tlf. 207 16 21 - Alcalá de Henares

- \* OBJETOS PARA REGALO DE DISEÑO EXCLUSIVO.
- \* ROPA DIVERTIDA
- \* CALIDAD A UN PRECIO ADECUADO

**¡ATENCIÓN INVERSIONISTAS!**  
**SE VENDE**  
**CAFETERIA-PUB RESTAURANTE**

SITUADO EN LA MEJOR ZONA DE ALCALA

Excelente clientela

Interesados llamar al tlf. 889 92 13, de 4 a 8 de la tarde (días laborables)

## Motor

# EL NUEVO RENAULT TRAFIC

Fasa Renault pone a disposición del mercado nacional un nuevo vehículo Renault Trafic, en tres versiones: T-1.000-D, chasis corto; T-1.200-D, chasis largo y carrocería sobreelevada, y microbús con capacidad para nueve plazas, incluido el conductor. Estos modelos representan un nuevo concepto de vehículo destinado al sector profesional del transporte obligado a realizar frecuentes desplazamientos, ofreciéndoles un vehículo muy capaz animado con una mecánica Renault de altas prestaciones, probada fiabilidad y bajo coste de consumo según la fábrica.

### MOTOR DIESEL 2068 cc

Los Renault Trafic disponen de un motor diesel de 2.068 c.c. con pistones de 86 mm de diámetro y 89 mm de carrera. La potencia máxima es de 60 CV DIN medidos a 4.000 rpm, con un par motor máximo de 12'2 mkg a 2.000 rpm. Complementa esta planta motriz una caja de cambios de manejo muy suave y preciso con cinco relaciones sincronizadas que permite impulsar a los vehículos a velocidades máximas de 105 km/h en el modelo T-1000-D, 107 en el T-1200-D y 112 en el modelo microbús, y todo ello con un reducido consumo de combustible.

### GRAN CAPACIDAD DE CARGA. FACILIDAD DE ACCESO

Estos modelos han sido diseñados para ofrecer una amplia capacidad de carga, que se sitúa en 5.300 dm cúbicos en el modelo T-1000-D, 6.600 en el T-1200-D y 9 plazas (incluido el conductor) en el microbús, con gran facilidad de acceso.

La disposición delantera de los órganos mecánicos ha posibilitado realizar una plataforma totalmente plana, en la que los pasos de rueda han sido reducidos al mínimo, ofreciendo un grado de utilización notable. A esta facilidad de carga contribuyen especialmente la poca altura al suelo, las amplias puertas traseras y una puerta lateral deslizante.

### SEGURIDAD

Los Renault Trafic disponen de unas suspensiones delanteras del

tipo Mac Pherson con muelles helicoidales y amortiguadores hidráulicos telescópicos en el tren delantero, habiendo sido realizado el tren trasero a base de ballesta monclámina de espesor variable y mangueta de baja cota. Esta especial estructura confiere a estos vehículos una estabilidad y agarre sorprendentes. De otra parte, cuenta con un circuito hidráulico de frenada asistido por servofreno, incorporando un limitador sensible a la carga.

Llevar frenos de disco ventilados en el tren delantero con un diámetro de 252 mm y tambores en el tren trasero con un diámetro de 255 mm, con lo que conseguir una frenada suave, progresiva y eficaz a plena carga.

### DISEÑO ERGONOMICO

Se ha prestado especial cuidado en el diseño ergonómico en el entorno del conductor, agrupando los distintos testigos de control y dispositivos de accionamiento, teniendo en cuenta su utilización prolongada. Disponen de elementos tales como limpiaparabrisas de dos velocidades y cadenciador, desempañado de cristales laterales, pre-equipo de radio, cinturones de seguridad enrollables y otros detalles que contribuyen a lograr una conducción cómoda y que conforman un nuevo concepto de vehículo destinado al transporte.

A estas características cabe añadir una excepcional visibilidad en todas direcciones que le proporcionan sus superficies acristaladas que, en unión de los dos espejos retrovisores exteriores, posibilitan una conducción muy segura.

### MANEJABILIDAD

Los Renault Trafic han sido diseñados para desarrollar un trabajo constante en el interior de núcleos urbanos y frecuentes desplazamientos en distancias medias, en los que la especial disposición de las suspensiones y el estudio de diseño de la dirección le proporcionan un grado de manejabilidad notable que se ve potenciado por la labor de su grupo motopropulsor de muy brillantes prestaciones, conformando un vehículo seguro, ágil, capaz y sobrio en consumo.

Esta características hacen de los Renault Trafic unos aliados insustituibles, ofreciendo un vehículo con el que transportar pequeños grupos de viajeros cómodamente instalados y con capacidad para albergar los equipajes o utilajes correspondientes, o bien tener acceso a un amplio espacio de carga. La especial silueta avanzada ha posibilitado lograr un coeficiente de penetración aerodinámica muy bajo, favoreciendo de esa forma una conducción cómoda y agradable, a la vez que colabora a un ahorro notable en el consumo de combustible.

Por todo ello, los Renault Trafic suponen en el mercado nacional una alternativa válida dirigida al sector profesional de transporte.

*Detalles*

PUERTA DE MADRID

## Fútbol sala

# I TROFEO SANTOS NIÑOS

### GRUPO I

ALCAPAN, 5  
D. DEAN, 3

Buen partido el disputado por estos dos equipos, que Alcapán supo resolver imponiendo su juego finalmente, al superar al rival que había ido por delante de él en el marcador. Destacaremos un gol, el último, un zambombazo de Juan Lacón, del Alcapán. Por parte de D. Deán, Juan C. Gaúl volvió a ser el que marcó todos los goles de su equipo.

RESTAURANTE GOYA, 9  
ALHAMBRA-GUANCHE'S, 3

La superioridad de los triunfadores ha sido abrumadora, perfilándose como máximos aspirantes a la primera plaza del grupo por su agresividad goleadora, mientras que sus rivales de hoy no pudieron aguantar el ritmo impuesto.

### GRUPO II

GUANABANA, 6  
AUTOCARPE, 2

Partido bronco, en el que el árbitro tuvo que excluir a un jugador por bando durante dos minutos para que la cosa no pasara a mayores. Guanabana empezó muy bien, pero terminó sesteando, con lo que dio opción al peligroso contragolpe de Autocarpe.

EL RINCON, 4  
PICCOLO, 5

Partido nivelado en el que Piccolo, con una inspiración mayor cara al marco, supo llevarse los dos puntos en juego. Ambos equipos van a más y nos han deleitado con un juego entretenido y con alternativas en el marcador.

### CLASIFICACIONES

#### GRUPO I

Restaurante Goya.....4  
Alcapán.....2

D. Deán.....0  
Alhambra-Guanche's.....0  
(Los dos últimos sólo han jugado hasta ahora un partido)

#### GRUPO II

Guanabana.....4  
Autocarpe.....2  
Piccolo.....2  
El Rincón.....0

#### GOLEADORES

1.- Antonio Escamilla (Goya) y José Morcuende (Guanabana), con 4 goles; 2.- Miguel Mateo (El Rincón), Juan C. Gaúl (D. Deán) y Francisco Torres (Autocarpe), con tres goles.

## España Bélgica

### ENCUENTRO INTERNACIONAL JUVENIL DE BALONCESTO

El largo —y evidentemente cálido— verano, se anima en lo deportivo el próximo domingo, día 29 de julio, con un partido internacional de baloncesto, que disputarán en el pabellón municipal de deportes las selecciones juveniles de España y Bélgica, a las 11 de la mañana. Como de lo que se trata es de continuar con la promoción del baloncesto en esta ciudad y, en cierto modo, de premiar a la afición alcaláña al deporte de la canasta, los menores de 14 años tendrán entrada gratuita al recinto.

**UTILICE  
EL  
AUTOBUS**

**THONY'S PUB**  
Edificios San Luis (detrás Pseo. Estación)  
ESPECIALISTAS EN  
COCTELERIA INTERNACIONAL

**PUB  
EL GRAN CHAPARRAL**  
Especialidad Café Irlandés  
Reyes Católicos, 43 - Tlf. 889 2753

28 de julio de 1984

En la ferias y fiestas de Alcalá habrá también un campeonato de billar, el II Trofeo Ferias y Fiestas. Con este motivo entrevistamos al presidente de la peña billarista San Isidro, José Martínez Moya, a quien el ayuntamiento, a través de la concejalía de Deportes, obsequió las navidades pasadas con un bonito trofeo en reconocimiento a su labor deportiva.

—Señor Martínez Moya, ¿en qué va a consistir y cómo se va a llevar a cabo este campeonato?

—Bueno, ante todo quiero decir que este año voy a ser más ambicioso que el año anterior en lo que se refiere a este campeonato de fiestas, pues gracias al interés que se ha tomado el concejal de Deportes por este bonito deporte he conseguido una subvención mayor que la del año pasado. De esta manera se puede llegar a formar tres categorías o grupos, uno de ellos júnior (hasta 16 años), para promocionar a estos jóvenes que tienen gran interés en aprender. Toda la competición será gratuita para ellos.

—Además de la subvención

## En las próximas ferias

# HABRA CAMPEONATOS Y EXHIBICIONES



Los ganadores del último campeonato, celebrado durante las fiestas del barrio de San Isidro.

municipal, ¿cuenta usted con alguna otra ayuda?

—Pues sí, y tengo que agradecer a diversos establecimientos de Alcalá que me han apoyado ofreciéndome varios trofeos desinteresadamente.

—¿Qué diría a la afición billarista de Alcalá?

—Yo, desde aquí, quisiera hacer un llamamiento a todo aquel aficionado o simplemente simpatizante de este bonito deporte, para que se acerque por el salón a presenciar alguna de nuestras partidas y nos conozca a toda la gran familia billarista, anticipándole ya de antemano que se llevará una grata impresión y tal vez en su día,

¿por qué no?, pueda formar parte de la misma. También quiero decir que en cada grupo participarán unos doce o quince jugadores y las partidas darán comienzo a partir del día 25 del corriente mes, por las tardes, quedando para semifinales del 20 al 25 de agosto, y la final de los dos grupos y júnior será el día 26 de agosto, según el calendario previsto en el programa de ferias. A continuación tendremos una exhibición de billar por uno o dos campeones de España, quienes a su vez harán la entrega de trofeos.

¡Ah!, otra cosa: el señor Macías, del departamento municipal de Deportes, ese día entregará a estos campeones unas medallas conmemorativas.

Así que ya lo saben todos los alcalaínos, en la sede de la peña billarista San Isidro pueden ver, aprender, practicar y presenciar grandes partidas y exhibiciones de billar. Que no sólo es un bonito juego de habilidad para quien lo practica, sino también todo un gran espectáculo para quien lo presencia.

En el ayuntamiento de Alcalá

## Recepción del alcalde a los campeones de balonmano

El alcalde de la ciudad, Arsenio Lope Huerta, recibió en el Salón Noble del ayuntamiento alcalaíno a los muchachos que recientemente se trajeron de Dinamarca la Copa del Mundo de balonmano en categoría infantil.

Tras explicar los pormenores y anécdotas del campeonato, el capitán del equipo entregó la copa conquistada al ayuntamiento en manos del alcalde, quien destacó aún más que el trofeo conseguido, el otro trofeo, el premio a la deportividad y buen comportamiento, que estos muchachos también supieron conquistar en buena lid.



# BOX DIESEL

- 1.905 c.c.
- Arbol de levas en cabeza de aleación ligera
- 1 hora 30 minutos de mantenimiento al año
- Consumo: 47 litros a 90 km/hora
- Alcanza los 100 km/h en 15'5 segundos
- 157 km/h de veloc. punta en 5ª. velocidad

CITROËN BX 19 DIESEL. ALEGRIA EN DIESEL.

CITROËN  
CADA DIA MAS

**SALDAÑA**

Exposición y Recambios: c/. Cardenal Cisneros, 24 - Tlf. 889 13 53  
Taller: Avda. Guadalajara, 14 - Telf. 888 03 60  
ALCALA DE HENARES

## Ciclismo

# XXV Marcha cicloturista VUELTA AL VILLAR (75 KM.)

Vuelta realizada en los días 20, con la concurrencia de 35 asistentes, y 21, con la de 9, a los que en el transcurso de la marcha se les unirían otros tres futuros cicloturistas y por lo tanto el correspondiente aumento de socios para el club, y habiendo tenido las siguientes incidencias:

Sábado día 20. Se da la señal de partida a las 8'15 con la presencia en esta caravana de ciertos "aguias" que hacen vaticinar duras luchas en las cimas de las tres tachuelas que hay en el recorrido y que como veremos a continuación no ha habido equivocación en el pronóstico.

Alto del Gurugú, batalla campal entre este grupito de "Galafates" y rosario de corredores que se van uniendo camino de Villalbilla en seguimiento del grupo de cabeza, a excepción de dos rezagados que no logran contactar. Alto de Villalbilla, dura pugna en los de cabeza por coronar en las primeras posiciones y a consecuencia de la paliza que se pegan les van fallando las fuerzas y suben también desperdigados; a continuación, con notable diferencia, van subiendo los restantes; los dos rezagados anteriormente van perdiendo terreno progresivamente, ante lo cual se le echa una mano al que peor va, subiéndole en el turismo auxiliar y colocándole en cabeza de carrera a la altura de Pezuela, donde ya había tomado contacto Manolo García que, al llegar tarde a la salida, se ha visto obligado a hacer una contra-reloj de 13 kilómetros, al igual que Remigio Martín, que se retrasa aún más y que con el agravante de que tiene que apearse a dar aire al tubular, por lo que la soba que se da es de campeón (así clama por el agua) y no digamos del de siempre, J.L. Causapié, que aparece en el Baztán una vez terminado el avituallamiento.

Y ya volviendo al hilo de la marcha, con Corpa ya rebasada la caravana ya va dividida en dos, el grupito peleón y el grupo más numeroso, y base de la marcha, que con muy buen criterio deciden ir a su aire, por lo que atravesando Pezuela, donde hay un pequeño despiste y algunos tienen que echar marcha atrás y siguiendo chupando asfalto, encaminarse en dirección a Olmeda, pasar a Rafael Fernández y Emilio Sánchez, detenidos por pinchazo, que una vez reparado se lanzan a una espectacular caza, alcanzando al pelotón al comenzar el descenso por unas curvas peligrosas a causa de la gravilla y el mal estado de la carretera que se superan sin incidentes gracias a las precauciones que se toman alcanzando el lugar anteriormente citado, donde hay un pequeño reagrupa-

miento que se aprovecha para llenar los bidones en previsión de lo que se viene encima; la escalada hasta el Baztán, que cada uno sube como puede, siendo digno de mencionar el esfuerzo de Julio Gómez y el anteriormente auxiliado, que con visibles muestras de sufrimiento no piden árnica, por lo que por fin llegan al Baztán. Control y avituallamiento. Agotados, pero orgullosos. ¡Bravo!

Y para no omitir ninguna de las incidencias acontecidas; criticar el acto de desconfianza por parte del SPAR de este pueblo, que hay junto a la gasolinera, al que para demostrarle lo antipolémicos que somos, ni siquiera le mencionamos donde tenía el cartel de Derecho de Admisión y si quiere saber de la corrección y respeto con que solemos comportarnos en todos los lugares en que solemos parar, le comunicamos que tome informes de los siguientes lugares:

Bar los Hermanos, Pezuela; Restaurante La Pared, Torres; Bar Pajarito, Torrejón del Rey; Bar Marbella, Alcalá de Henares; Horche, Aranzueque etc., etc., que a buen seguro le dirán lo que es el Grupo Cicloturista del C.D. Iplacea de Alcalá de Henares.

Pero ya dando esto por cancelado, así como el avituallamiento, reiniciamos la marcha, rebasando Pozuelo del Rey en dirección a Torres de la Alameda, fraccionados en varios grupitos, algunos de los cuales van rodando a tope; otros se lo llevan más pausado, pero como esto es a gusto de cada cual, nadie se disgusta y se lo pasan en grande más sabiendo que en los Huevos hay reagrupamiento donde todavía se demuestra el buen humor al llegar los tres o cuatro últimos rezagados tocando palmas y saliendo por seguidillas, que dan ánimo para remontar el último repecho y alcanzar el Gurugú, descender raudos hacia el final de carrera. Y aquí una advertencia, ojo a estos que cogen los 80 kilómetros, no sea que tengamos que sentirlo; ya que aquí no viene ningún Lemond.

En cuanto a la del domingo, reseñar que han salido, poco más o menos, los del pasado domingo, M. García, R. Fernández, E. Plaza, a los que se les pediría que marcasen un tren más suave, pues deben comprender que ellos son jóvenes y que han dejado de competir, como aquel que dice, hace dos días, y que a los demás los llevan con el "cuello estirado", aunque no por eso se encogen, porque ¡señores míos!, esto no es para contarlo, es para verlo, porque aquí no hay truco, el coraje que le han echado subiendo al Nuevo Baztán los N.Ares, A. Garrido,

L. Pinilla, J.J. González, R. Martín y algunos otros que se han empleado a fondo hasta llegar al control, y desde donde con la ausencia de M. García y R. Fernández todos

juntos y a buen ritmo se presentan en un abrir y cerrar de ojos en el bar Marbella, final de carrera.

Casimiro de PABLO

## En Coslada

# NUEVO TRIUNFO DEL C.D. IPLACEA

El domingo día 22, tuvo lugar en Coslada el II Gran Premio C.E.C. de Coslada; a las diez de la mañana se dio comienzo a las mangas clasificatorias para infantiles, en las que participaron 15 corredores del Iplacea, de los que se clasificarían 13 para disputar la final a 7 vueltas, puntuables, en la que tres de nuestros corredores tuvieron accidentes que pese a lo aparatoso de las caídas no tuvieron consecuencias graves. En esta categoría ganó Raúl Pérez de la Viña (C.C. Torrejón), 3.- Víctor Manuel Gómez Gutiérrez (C.D. Iplacea) 4.- Javier Martínez (Iplacea), 7.- Alberto Bueno (Iplacea), 9.- Ezequiel Luengo (Iplacea).

Después de éstos y por el mismo sistema que la anterior se disputó la categoría de alevines. De los 7 corredores alevines que llevamos se clasificaron 5 para la final, siendo el ganador José María Álvarez Rincón, corredor del Iplacea-Agustín Sánchez, un chaval, con mucho genio y que de seguir así puede llegar muy alto, 7.- fue J.M. de la Torre (Iplacea), y 8.- Roberto López (Iplacea).

Por último se disputaría la categoría de promesas A, donde salimos con 7 corredores. 7.- David Rosado (Iplacea), 8.- Raúl Doñoro (Iplacea). En promesas B, salimos con un corredor que hizo el 8.-, Manuel Gómez Fernández (Iplacea).

Resaltar la buena organización de la escuela de Ciclismo de Coslada. En promesas A ganó César Gregorio y en Promesas B, Jorge Herreros de la Escuela de San Fernando de Henares.

## CADETES EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

A las 9 de la mañana tomaron la salida 120 corredores para cubrir los 65 kilómetros y que rápido subirían el alto de Paracuellos del Jarama, que no decidiría la carrera, puesto que al subirse en grupo, aunque a gran ritmo pero sin batalla por parte de los equipos fuertes, decidiría una llegada a la sprint, donde se impuso Jesús E. (Coslada). Ipla-



José María Álvarez Rincón

cea participó con 11 corredores, llegando la mayoría en el pelotón y metiéndoles en exae quo y colocándoles por los dorsales en los puestos 29.- Jesús Gómez Peña; 31.- Pedro Abad merino, 32.- J. M. Caraballo, 33.- J.L. Reyes, etc. Destacar el coraje de Jesús Gómez, que intentó la escapada en varias ocasiones pero sin cuajar.

## JUVENILES EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

A las 9 de la mañana tomaron la salida los corredores para recorrer 104 kilómetros de que constaba la prueba en la mañana del sábado. El vencedor de esta prueba fue Luis Guillermo Martínez. Así se clasificaron los corredores del Iplacea: 17.- Barranco, 24.- Carlos Prieto, 44.- Teodoro Sanz; Carlos Plaza sufrió una caída a 10 kilómetros de meta al igual que J.F. Pascual. Esta prueba era la de fondo en carretera del Campeonato de Madrid, del que fue campeón después de correr también la contra-reloj individual y la contra-reloj por equipos; Juan Carlos Jurado (Martín Rivas). Destacar la buena organización de la Peña ciclista San Sebastián de los Reyes.

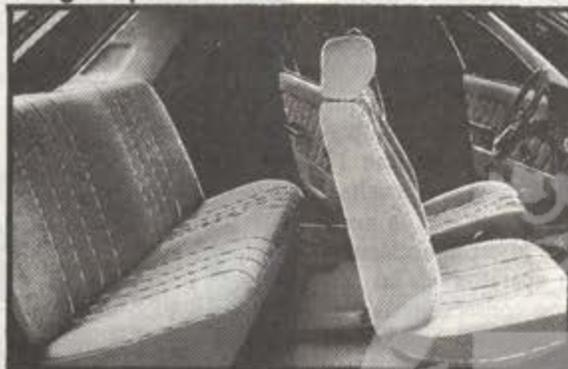
Manuel GOMEZ CRUZ

# RENAULT 9 DIESEL

**Un nuevo motor Renault nacido Diesel.**

No se conforme con verlo.

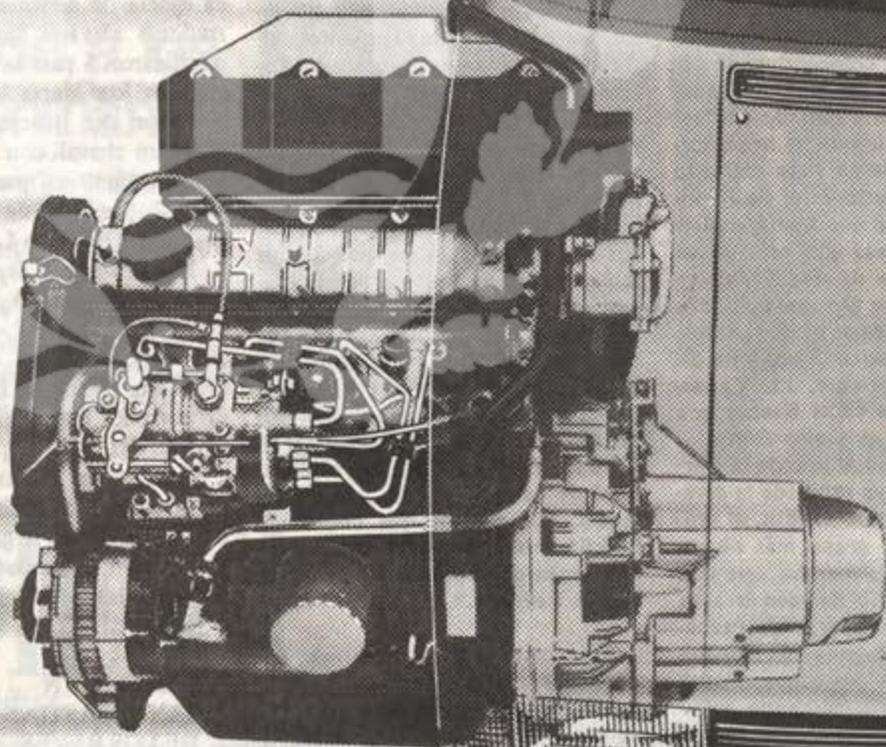
Venga a probar usted mismo el nuevo Renault 9 GTD.



Descubra, de cerca, la pureza de líneas, el confort y la clase del Renault 9, ahora con un nuevo motor Renault Diesel, al que la más avanzada tecnología ha hecho ligero, duradero y resistente.

Compruebe la potencia de sus 1.595 cm<sup>3</sup> que le bastan para dejar atrás todo cuanto se proponga.

Venga a conocer, por dentro, el nuevo motor Renault nacido Diesel.



Renault 9 GTD. Motor: 1.595 cm<sup>3</sup>. 55 CV. Velocidad máxima 146 Km/h. Consumo en 100 Kms. a 90 Km/h.: 4,41 (Según Norma Europea A-70 a vel. estabilizada). Faros de iodo. Suspensión independiente a las cuatro ruedas. Asientos delanteros multirregulables. Luneta trasera térmica.

Venga a probarlo a:



**AUTOCARPE**

c/ Paseo de la Estación, 2  
Tel.: 888 19 15

c/ Ronda Ancha, 19  
Tel.: 888 50 61