

AUDIFONOS - LENTES DE CONTACTO

MULTIOPTICAS
Muñoz

30 AÑOS A SU SERVICIO

c/. Tinte, 4 - Teléfono 888 09 76
ALCALA DE HENARES

PUERTA **de madrid**

Número 1.019 :-: 11 de octubre de 1986 :-: 60 pesetas

**"NUESTRO
OBJETIVO
ES CREAR
2.000
PUESTOS
DE
TRABAJO
HASTA
FIN
DE 1987"**



Tomás Sánchez, concejal delegado de Empleo

**Siguen
los timos:
ESTA VEZ EL
TOCOMOCHO**

**ENTREGA
DE PREMIOS
"CIUDAD DE
ALCALA DE
HENARES"**



DEPORTES

102-92
CAJAMADRID
GANO,
PERO NO
CONVENIO



24-20. EXCELENTE TRIUNFO
SOBRE TECNISAN



1 Campeonato
de España de dardos
ALICANTE. CAMPEON



Baloncesto femenino
LAS CHICAS
EMPEZAN HOY CON
GRAVES PROBLEMAS
ECONOMICOS

"EL RENACIMIENTO DE MADRID", UNA MAGNA EXPOSICION



4 CAÑOS

**AUDIOPTICA
ORTOPEDIA**

OPTICOS OPTOMETRISTAS UNIVERSITARIOS
Plaza 4 Caños - Avda. Reyes Católicos
Tif.: 889 70 98 - ALCALA DE HENARES



- ESPECIALISTAS EN LENTES DE CONTACTO PERMANENTES Y EN VISION INFANTIL
- PRUEBAS SIN COMPROMISO
- ASEGURAMOS SUS LENTES POR TRES AÑOS GRATUITAMENTE
- CONSULTE NUESTROS PRECIOS. NOS AVALAN MAS DE VEINTE AÑOS AL SERVICIO DE ALCALA DE HENARES

TU PANDA DA LA NOTA.

— El nuevo Panda Movida trae radio-cassette. — Ven a ver los nuevos Panda Movida. Los hemos hecho

contados, en serie limitada. Decídete por uno ya, y... da la nota. — *Radio-cassette incorporado (Philips AC 648).*

P.V.P., IVA incluido 746.130 Ptas.



PANDA MOVIDA 

Véalo en:

SEAT

Hnos. Atienza



TALLERES Y VENTAS: Crta. Madrid-Barcelona km. 31'600 — Tifs.: 889 31 47 y 888 13 10
EXPOSICION Y VENTA: c/. Santiago, 49 — Tif.: 881 66 56 ALCALA DE HENARES



Más de 1.000 puntos de asistencia técnica.

Recoger un rumor siempre es arriesgado. Si encima se especula sobre el contenido del rumor, la reflexión puede entrar en el reino de la fantasía. Sin embargo, no resisto la tentación de recoger el rumor que en esta semana me llega en las alas de los vientos políticos porque da lugar a interesantes especulaciones.

Oigo que el PSOE alcaláño ya ha constituido un comité para comenzar el estudio sobre su candidatura municipal. Tal comité está formado —si el rumor tiene base— por Arsenio Lope Huerta, Tomás Sánchez, Francisco Muñoz y Fernando Mateo.

Lo importante de ello es que el PSOE se toma mucho tiempo para comenzar el estudio de su lista o que las elecciones están más próximas de lo que cabría esperar del calendario político que las sitúa hacia mayo del 87.

Por lo que pudiera pasar, independientemente de que el PSOE tiene absoluto derecho a tomarse cuanto tiempo crea necesario para sus estudios de candidatura, tal vez fuera bueno recordar aquel refrán castellano que dice eso de que "cuando las barbas de tu vecino veas pelar echas las tuyas a remojar".

Leo en los periódicos una noticia de política nacional que me conmueve de regocijo. El señor Verstryngé, ¡nada menos que el señor Verstryngé!, después de abandonar Alianza Popular —seguramente sin que ese abandono tenga nada que ver con que Fraga lo haya "botado" de la secretaría general del partido— va a formar con otros compañeros mártires un partido nuevo y progresista.

Perfecto. ¡Ya era hora de que el señor Verstryngé pudiera volver a hacerse fotos electorales con pantalones y corbata de napa, camisa a cuadros y todos los demás símbolos de la progresía! Y no descarto la esperanza de verlo con barba, que, naturalmente, le saldrá rubia, y no como la de esos cejijuntos socialistas a quienes les sale negra y rabiosamente decimonónica.

¡Ahora, ahora se va a enterar Fraga de quién es quién y de cómo se rompe un techo!

EL PULSO DE LA VIDA

S. SAN ROMAN

A veces deberían obligarnos a todos a ver algunos programas de televisión, aunque sean de la televisión española. Y no como penitencia, sino para que tengamos algunos motivos de reflexión. Durante los dos últimos sábados donña TVE —esta vez se merece el tratamiento de honor— nos ha emitido sendos documentales sobre los auténticos días después de una guerra nuclear. Ha conseguido horrorizarnos, o sea, lo mismo que casi siempre, pero esta vez con buen sentido.

Lo primero que se nos ocurre a todos es que hay que ir a desmontar las armas nucleares mañana mismo, hoy mismo, ahora mismo. Que no debe quedar ni un arma nuclear sobre la faz de la tierra.

Sin embargo, la segunda reflexión es algo diferente. Las armas que se desmontaran mañana podrían volver a montarse al otro día porque la técnica para hacerlo está ahí y no se va a volver atrás salvo que, efectivamente, terminen por usarse y se jorobe el invento definitivamente.

Hay que desmontar las armas nucleares —y de paso las otras— mañana mismo. Pero mañana mismo, también, hay que terminar con una estructura política planetaria que es caduca, que genera guerras. Hay que entender que lo verdaderamente peligroso es la supervivencia de un anticuado concepto de nacionalidad o —peor aún— de nacionalismo.

Las armas nucleares desaparecerán —como las químicas o las biológicas— sólo cuando la ética política alcance el mismo nivel

que la ciencia y la técnica. El peligro de destrucción del mundo en que vivimos sólo será conjurado cuando apliquemos una política del siglo XX en vez de utilizar una política del siglo XIX mientras desarrollamos las armas del siglo XXI.

¡Ojalá el reportaje de TVE sirviera para que los ciudadanos fuéramos capaces de obligar a los políticos en su conjunto a que renovaran sus ideas! La sociedad planetaria no es una "utopía". Si no terminamos con la especie humana, esa sociedad se producirá y sin demasiada tardanza. Todo empuja hacia ella y las únicas que laboran incesantemente contra esa marcha inexorable de la historia son las "sagradas" ideologías. En cuanto los jerifaltes políticos se olvidaran algunos años de una buena parte de sus maravillosas ideologías este planeta podría respirar tranquilo y es más que dudoso que nadie pudiera volver a engañar a unos "terricolas" que hubieran probado, de verdad, el vino de la libertad auténtica, no el compuesto adulterado que les hacen tragar con la etiqueta de marca.

A mayor abundamiento, el prestigioso biólogo alcaláño Máximo Sandín nos describe más adelante un mundo alucinante, el mundo del hambre universal. No es un mundo de ficción, no es una amenaza remota, no es una probabilidad entre otras varias. Es el mundo real, es el mundo que nos va a alcanzar a la mayor parte de nosotros y, desde luego, a nuestros hijos —no a nuestros nietos,

sino a nuestros hijos—; es, en fin, una proyección para dentro de muy poco tiempo de las tendencias actuales. Es algo seguro, si no cambiamos la tendencia.

Y hay que empezar a cambiarla ya y del mismo modo que con lo de las armas nucleares: denunciando lo inadecuado de los actuales valores políticos. La empresa es muy difícil porque lo que podríamos llamar "la inercia social" es enorme. Sólo un sentimiento consciente en cada hombre, en cada mujer, en cada niño, de que hay que cambiar puede desviar hacia un futuro más halagüeño la extrapolación del presente actual.

Lo que quizá nadie se atreva nunca a decirnos es que los sistemas políticos actuales tienen un último recurso —aparte del "traje" que ya comienza a barajarse y que se describe en la entrevista—: la exterminación en masa de miles de millones de personas que demanden comida.

Precisamente, para eso sí podrían resultar muy útiles a las grandes potencias sus abarrotadas panoplias, nucleares o de las otras.

Comentaristas mucho mejor informados que yo aseguran que la banca española cometerá un grave error si llega a la decisión de apoyar a Fraga, toda vez que Fraga es la columna vertebral de cualquier alternativa al PSOE. Seguro que ellos tienen razón, pero yo me permito disentir, y precisamente por la misma razón: que Fraga es hoy por hoy el camino por donde tendría que pasar una alternativa.

Si yo fuera banquero consideraría virtualmente imposible que el régimen pudiera alumbrar unas condiciones de gobierno más favorables a la banca que las que ya ha parido el PSOE, de tal manera que cualquier variación en ese terreno sería forzosamente un grave riesgo para mis intereses, y ya se sabe que la banca española no se distingue por su dinamismo y su capacidad de emprender, sino por su santo temor al riesgo.

Fraga propugna una animación empresarial liberalizada; la banca prefiere una economía más controlada... por ella.

PUERTA
de madrid

D.L. GU-78-1968

Editor: Sandalio San Román Hernández

Administración: Ramón y Cajal, 7

Imprenta: Almagro, 1

Alcalá de Henares

Teléfono 889 26 53



OPTICA
JUAN DE AUSTRIA

LAS GAFAS QUE NECESITA
AL PRECIO QUE LE INTERESA

Avda. Don Juan de Austria, 5
Tif.: 881 41 92 - Alcalá de Henares

La
tecnología
más
avanzada
al servicio de
la óptica.



OPTICA ESTACION

ATENCION
Y ASESORAMIENTO DIRECTO
POR NUESTROS TITULADOS.

Paseo de la Estación, 3
Tif.: 888 00 38 - Alcalá de Henares

AL HILO DE...

EL CANTO DE LA CIGARRA

Terminaba septiembre. Sobre los campos ya humedecidos por las primeras y tempranas lluvias caían algunas hojas de los altos y frondosos robles. Sus copas se tornaban a la tibia luz de la tarde denotando el cambio del verde jugoso del verano al dorado del próximo otoño.

Entre las ramas de un gran olmo una tardía cigarra se enojaba con lo que había sido su cobijo en las calurosas horas del pasado agosto, reprochándole su poca personalidad por el abandono del follaje que adivinaba creciente con el paso de los días.

—Cada vez te queda menos del calor que era tu identidad, sólo apariencias de la robustez que te conocí no hace tanto ofrezcas ahora. Pronto sólo serás una especie de esqueleto con los brazos descarnados al viento. Y todo por acomodarte a las circunstancias del invierno. ¡Has perdido tu esencia!

Así nos describe, con pocas frases pero con una gran lucidez, un autor de cuentos y leyendas populares rusas, la relación entre lo permanente y lo accidental. Entre la necesaria evolución y la inadaptación total que lleva a la esclerosis y a la desaparición, encarnada en este caso por la habladora cigarra.

Lo más trágico de todo es la reflexión final del autor que nos presenta la inmensa contradicción de nuestra cigarra criticando el cambio del olmo cuando ella ya había perdido las alas, el color —se había convertido en transparente, es decir, sin esencia vital— y sólo le quedaba el hilo falso-crítico de su voz.

Algunas personas a las que les encanta ejercer el papel de cigarra / Pepito Grillo han acusado al Partido Socialista de ciertos cambios habidos, sin enterarse de dónde vienen y cuánto han cambiado ellos. En definitiva, de dónde dejaron sus ya inservibles alas, opinó modestamente.

Florencio CAMPOS CORONA

PACO, ¡PERO QUE ESCRIBES!

Querido compañero Paco, he leído con asombro, pero también, por qué no decirlo, con simpatía, tu artículo en PUERTA DE MADRID de la semana pasada, expresando tu extrañeza por ver al presidente de la Comunidad de Madrid, mi compañero Leguina, levantar el puño en varias ocasiones.

¿Sabes Paco?, yo no me extraño cuando veo en televisión al presidente de Nicaragua señor Ortega, al presidente de Polonia señor Jaruzelski, al presidente de Cuba señor Castro y al propio duro político de la URSS que no lo levantan ¿por qué me voy a extrañar? tengo clarísimo que ellos representan a todo un país que seguramente no coinciden con su forma de pensar todos

los ciudadanos, y el señor Leguina es presidente de todos los madrileños, aunque muchos no lo hubieran votado; pero fíjate bien, hemos tenido la suerte en Madrid, al igual que en toda España, de poder elegir libre y secretamente a los que deben regir los destinos de nuestra región y nuestro país.

¿Qué importancia tiene levantar el puño o no levantarlo?, tú y yo sabemos que hubo una época en que levantarlo era difícil y muy peligroso, y tanto tú como yo lo levantábamos ¿no es cierto?, y ahora ¿qué pasa?, vas a una manifestación contra la dictadura chilena y ¡Oh, Dios de los cielos!, ves a mucha gente, y además con el puño levantado cuando tú y yo sabemos que mu-

chos de ellos antes lo levantaban pero con la mano abierta ¿verdad?, y yo me alegro; eso es señal de que muchas personas se han acercado a nuestras posiciones y tú y yo debemos alegrarnos, y como desde que el PSOE está en el Gobierno estas cosas son mucho más fáciles, me refiero a las críticas, etc., que están bien y yo las acepto, pero tampoco es bueno pasarse ¿no crees?

¿No crees también que si tú y yo podemos escribir estas cartas lo mismo que muchos ciudadanos lo hacen es precisamente porque ahora al que le apetece levanta el puño y al que no levanta el brazo, o nada? ¿Eso es malo? Yo creo lo contrario.

En fin, tú me conoces y sabes que no hay doble sentido en estas líneas pero sí quiero que te quede claro que el levantar o no el puño hoy, en el año 86, es muy fácil y a mi tanta facilidad me mosquea. Por eso, yo desde hace diez años tampoco lo levanto.

Pero permíteme a mi compañero Leguina que haga lo que le plazca, porque de verdad cuando era muy peligroso lo hacía, precisamente en un país por el que nos manifestábamos Chile, y además estando en el Gabinete un querido compañero, Salvador Allende. ¿Todavía te extrañas de que en un día de manifestación para que vuelva la democracia y las libertades a Chile Leguina levante el puño? Creo que está suficientemente justificado.

Un abrazo.

José MACIAS SOTO

SUENED S.A.

ASESORIA TECNICA EMPRESARIAL

TITULADOS SUPERIORES AL SERVICIO DE LA EMPRESA

San Felipe Neri. 1 - 1º y 2º P 3 (esquina. Pl. Santos Niños - c/. Mayor)
Teléfono: 889 62 83 Alcalá de Henares

UTILICE EL AUTOBUS

MCL-SYSTEMS, S. A.

DIEGO DE TORRES, NUMERO 7
ALCALA DE HENARES (MADRID)

TELEF. 880 12 89
880 05 31 (MENSAJES)



¡INFORMATICA QUE LLEGA A TODO EL MUNDO!

CONCESIONARIO AUTORIZADO DE

NIXDORF
COMPUTER

AUTOS SANTILLAN

Señor Director: en el Semanario de su digna dirección, de fecha 6 del pasado septiembre, y más exactamente, en la página que en letra negra intensa titula: "Incidentes entre feriantes y Policía Municipal", sucedidos el pasado 20 de agosto, y como observo que sólo se atiende a la posibilidad de unos hechos, según versión oficial y al no haberse producido ninguna rectificación posterior por parte de Vd. o de alguna Autoridad Municipal, y como el contenido (sin entrar en el fondo de la cuestión) la noticia, pudiere dañar no sólo mi nombre e imagen, sino también mis intereses sociales y económicos, toda vez que en la referencia se alude y transcribo literalmente "los Autos Santillán son asiduos de Alcalá y sus propietarios residen aquí al menos en invierno en que se suelen instalar en las Eras de San Isidro".

Como quiera que éstos son de mi propiedad y los presuntos incidentes se produjeron, posiblemente, con un hermano mío, y de ello ya entiende el Juzgado correspondiente, es por lo que al amparo de la Ley Orgánica 1/1982 de 5 de mayo de Protección Civil del derecho al Honor a la intimidad personal y familiar y a la propia Imagen, Ley 26/1984 de 19 de julio, General para la defensa de consumidores y usuarios y Ley Orgánica 2/1984 de 26 de marzo reguladora del Derecho de Rectificación, solicito de Vd., no sin antes agradecerle de antemano, la rectificación de dicha referencia, reservándome las acciones de tipo civil y judicial que se pudiera derivar de la fuente, procedencia o intención de dicha alusión, si bien es mi deseo que una vez hecha la oportuna rectificación, poder seguir como en años anteriores, dando un medio de expansión y recreo a todos los alcalaínos.

Atentamente le saluda.

Lázaro SANTILLAN LOBATO

N. de la R.- Recibida esta carta, nos informamos en el ayuntamiento respecto a este asunto y, efectivamente, el concejal D. José Macías nos aclara que los "Autos Santillán" que suelen pasar el invierno en Alcalá no tuvieron nada que ver con los incidentes que se produjeron en las ferias, lo que aclaramos muy gustosamente para conocimiento de nuestros lectores. Y hacemos nuestro el deseo de que don Lázaro Santillán Lobato pueda, en efecto, seguir instalando un medio de expansión y recreo para todos los alcalaínos, como sin duda así será si él lo quiere.

**UTILICE
EL
AUTOBUS**

ADIOS, DON MANUEL

Le vi pasear una mañana de otoño. El otoño madrileño es bonito, agradable, dulce, proclive a los paseos mañaneros. Vestía traje amplio, camisa blanca, corbata de dibujos, zapatos negros y grandes. Como antes.

Llevaba bajo el brazo cuatro o cinco, ¿tal vez seis?, periódicos y andaba a pasos largos y algo desacompañados. Como antes.

Su cabeza, amplia; poco pelo, ojos pequeños y vivos. Como antes.

Su silueta, su cara, sus ademanes, me eran familiares, los recordaba vagamente y no me fue difícil identificarlos cuando alguien que se cruzó con él le saludó con un afectuoso "Buenos días, don Manuel".

Sí, en verdad había oído hablar de él. Me habían contado muchas cosas. Me dijeron que fue un luchador, que fue un corredor de fondo, un político versátil, ágil, casi incombustible. Me dijeron que inició su actividad política allá en el antiguo régimen y que Franco nunca tuvo un ministro tan progresista y eficaz ni la democracia un

líder tan testarudo, trabajador y solitario.

Me dijeron que era gallego de origen y de corazón y que nunca supo ejercer como tal. Que su talla intelectual estuvo muy por encima de los políticos de su época, que, de embajador en el Reino Unido, sus conferencias atraían a la más alta sociedad londinense, que ganó al Viejo Profesor en más de una oposición, y que hasta Felipe reconoció que en su cabeza podían caber todas las estructuras de un Estado.

Me dijeron que luchó honradamente por una ideología conservadora, en la que creía y practicaba.

Me dijeron que cuando hablaba, dictaba o parlamentaba solía adornarse de sentencias de filósofos griegos, anécdotas de políticos ingleses y alguna cita de clásicos españoles, y que, aunque nadie le oyó decir aquella frase de Napoleón —"Lo importante es ganar la guerra, aunque para ello haya que perder todas las batallas"—, posiblemente este pensamiento fue el inspirador

de todo su ser político.

Me dijeron que nunca ganó la guerra. Me dijeron que su mente atropellaba sus palabras y que nunca aprendió a sonreír. Me dijeron que la derecha egoísta y personalista de aquella época nunca le perdonó que él solito aglutinara casi cinco millones de votos. Me dijeron que se retiró luchando, que en la lucha hubo víctimas, pero que su retirada fue digna, elegante, inteligente y alta. Me dijeron que no tuvo sucesor y que a esta figura extraña, tenaz y altiva, la historia tardó tiempo en hacerle un reconocimiento justo. Me dijeron que su ilusión era pasear de viejo con sus nietos por la calle.

—Pero ¿no lleva ningún niño de la mano?— pregunté.

—¿Qué va!— dijo mi cordial confidente. —Mira—.

Y al volver la cabeza le vi de nuevo entre el tumulto de los niños que salían del colegio, con un simpático mozaletete de la mano... con los pasos más cortos, la cabeza más baja, los cabellos más escasos... Y una ligera sonrisa, como nueva, casi estrenada, en el semblante.

Hablaba con el niño y éste le replicaba: "Más despacio, abuelo". Como siempre. ¡Ah!, y bajo el brazo y encima de los periódicos, un bonito tebeo de colores.

Me acerqué a él y con respeto —con ese respeto que inspiran los años, la honradez y la raza— le saludé: "Adiós, don Manuel". Como ahora.

L.J. ZURDO

NOTA DE LA CRUZ ROJA

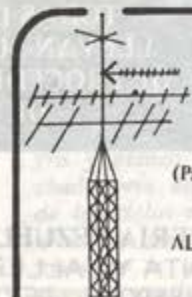
Presentada, por el Presidente de esta Asamblea Comarcal, la dimisión de su cargo, con carácter irrevocable, los miembros de la Junta de Gobierno, reunidos en sesión extraordinaria del 30 de septiembre, acordamos por unanimidad solidarizarnos con su actitud, dimitiendo de los cargos que hasta ahora hemos venido desempeñando en la misma.

Al comunicar esta decisión a nuestros conciudadanos queremos expresar el más profundo agradecimiento a cuantos en una u otra medida, en forma regular o esporádica, nos han prestado su generosa colaboración para el mejor funcionamiento de Cruz Roja Española en nuestra Ciudad. Gratitud aparte merecen las autoridades de Alcalá que con su apoyo constante han hecho posibles muchas realidades a través de estos años que hemos

tenido el honor de regir los destinos de la Institución en esta Ciudad y en su Comarca.

Con la íntima satisfacción de haber realizado una entrega entusiasta y sin reservas, al margen de aciertos y desaciertos, los componentes de esta Junta estimamos llegado el momento de concluir nuestra etapa dentro de esta Cruz Roja Española de secular vida en esta Ciudad.

Finalmente queremos justificar la demora de esta comunicación pública, que se ha debido a la celebración de la Fiesta de la Bandera, prevista para el pasado domingo día 5, con la que hemos querido prestar nuestro último servicio, con ánimo de no causar perjuicios económicos a esta altruista Institución a la que pese a todo, seguimos queriendo entrañablemente.



Zurbarán, 34
(Parque Reyes Católicos)
Teléf. 888 00 00
881 68 29
ALCALÁ DE HENARES

CITAE

Precios muy asequibles para comunidades de vecinos. Infórmese sin compromiso

**TV. VIA
SATELITE**

Vea con su televisor hasta 16 canales distintos (además de los nacionales) de las televisiones de Francia, Suiza, Italia, Alemania, Reino Unido, Holanda, Noruega, Estados Unidos, URSS y Cuba



**PUB
NO SE LO DIGAS
A MAMA**

AMBIENTE JUVENIL

—REFRIGERADO—

José Civera Heredero
Higinio Márquez Sánchez

c/. Carcel Vieja, 2 — Tlf.: 880 48 05
ALCALÁ DE HENARES

El hecho de que, ya en fechas próximas, se va a repetir el "Tenorio itinerante" en la ciudad y que sea la única que, aparte de hacer esta versión y forma, conserve la tradición, acertadísima en opinión del firmante, de representar la inmortal y universal figura de D. Juan, nos ha llevado a hacer una breve visión, primero, del personaje y la obra y una visión personal después.

De todos es sabido que Tirso de Molina publica en 1630 su obra El burlador de Sevilla y convidado de piedra, inspirándose en precedentes como El infamador, de Juan de la Cueva, o en personajes clásicos en nuestra literatura, ya que, a lo largo de los diversos "donjuanes", Brígida es Trotaconventos y Celestina, y, el gracioso, llámese Crispín o Ciutti, es, sencillamente el gracioso de nuestro teatro.

Fray Gabriel Téllez o Tirso de Molina, como prefieran, presenta un D. Juan desenfadado y fiel al espíritu del siglo XVII en que escribe, le condena tras el banquete ofrecido por el Comendador. No acabó, Tirso, de perfilar el personaje, pero tendió a demostrar que el exceso de confianza en la misericordia de Dios puede llevar a la condenación: "¡Tan largo me lo fiáis...!". Tal vez se iniciaba ya en la mente de Tirso uno de los temas esenciales de su producción, y capital en las disputas religiosas de la época: el de la salvación por las propias obras y con la ayuda de los méritos de Cristo, María y los bienaventurados, frente a los defensores de la predestinación. El dramaturgo lo abordaría de lleno en El condenado por desconfiado, que se imprimió en 1636.

El tema de D. Juan Tenorio siguió en la Literatura universal, Molière, por ejemplo. Y en el siglo XVIII estaba enteramente vivo entre nosotros, y así, encontramos "No hay plazo que no se cumpla ni deuda que no se pague", de Antonio de Zamora, cuyo gusto desplazó en el ámbito popular al Burlador de Tirso de Molina, hasta el punto de que de entonces data la costumbre de representarlo en los días de Todos los Santos y de Difuntos.

El D. Juan de Zamora es "matón, chulo, vitalista, seguro de sí... (y) tiene el empaque y vana suficiencia de un profesional de la conquista amorosa" (1). "El estilo en general es pobre y prosaico". Al final se insinúa la salvación de D. Juan:

D. JUAN: -Dios mío, haced, pues la vida perdí, que el alma se salve.

D. GONZALO: -Dichoso de ti, si aprovechas la eternidad de un instante.

D. JUAN: -¡Piedad, Señor! Si hasta ahora huyendo de tus piedades, mi malicia me ha perdido tu clemencia me restaure.

Y D. DIEGO TENORIO, dirá al final de la obra: -El consuelo que me queda es saber que en igual trance se arrepintió de sus culpas...

En 1844, José Zorrilla y Morál,

NUESTRO TENORIO (I)

presenta su D. Juan Tenorio, lleno de admiración por el personaje. Tiene la obra "descuidos propios de improvisación, efectivos punibles..., lirismo vulgar que roza la cursilería... No obstante los defectos no son tantos como imaginaba el autor, que no quería hablar de él, y que se hallan compensados con indudables aciertos que justifican su popularidad: el brillante dinamismo de la acción, el color y dramatismo de muchas escenas y la firmeza con que están trazados los rasgos psicológicos... del impetuoso protagonista y la idealización de Doña Inés" (2).

Don Juan Antonio Tamayo Rubio, catedrático de Literatura del Instituto "San Isidro", de Madrid, tras recordarnos que en 1949

se estrena en la capital un Tenorio con los soberbios decorados de Dalí, deja constancia de que en 1963 "la tradición a plazo fijo está languideciendo y a punto de desaparecer". ¿Cómo nos gustaría, don Juan Antonio, que pudiera decirnos en clase, como hace tantos años en la facultad, que sí, que se perdía, pero que ahí al lado, en la ciudad de Alcalá de Henares, sigue viva y fuerte y renovada la tradición!

Junto a ello añadiría: "Zorrilla se complacía en señalar defectos por motivos particularísimos y ajenos a la producción artística. Es el caso único de un autor que se complace en desprestigiar su propia obra y hace una versión musical con la intención de la burla y hacerla desaparecer de los escenarios". Se-

guro que no se dejaría en el tintero aquel detalle de llegar a vender los derechos de autor. Claro que esto pudo ser por la habitual falta de dinero de don José Zorrilla.

Sólo hemos querido, de la mano de estos ilustres maestros, eméritos los llamaríamos hoy con figura recogida en la LRU, recordar a los alcalaínos la proximidad de la representación en los varios escenarios naturales de la ciudad y la participación de muchos de nuestros paisanos; de personajes punteros, unos, de comparsas, otros.

Lo importante, creemos, es que Alcalá ha recogido una antorcha cultural, otra más, y quiere mantenerla encendida.

Francisco Javier GARCIA GUTIERREZ

(1) Historia de la Literatura Española. - Angel Valbuena Prat.

(2) Historia de la Literatura Española. - José García López. - 1973.

PELETERIA

en

Pezuela de las Torres

FRANCISCO HERMIRA

Pone a disposición de Uds. su

COLECCION DE PRENDAS

86-87



TODAS LAS PRENDAS
LLEVAN SU CERTIFICADO
DE PROCEDENCIA Y ORIGEN
DE LA PIEL

PELETERIA PEZUELA DE LAS TORRES, S.A.
VENTA Y TALLERES: c/ Mayor, 1 - 1º B
Tlf.: 88590 41 - PEZUELA DE LAS TORRES
(a 19 minutos de Alcalá)
ABIERTO INCLUSO SABADOS Y DOMINGOS

HACEMOS ARREGLOS Y TRANSFORMACIONES :: Visítenos y compruebe nuestra calidad y precios

Usted no se lo creará, pero en la guerra, cuando los italianos en Guadalajara, él solo, con la ayuda de un viejo fusil ametrallador que cacareaba como una clueta mantuvo a raya durante unas horas a toda una sección de camisas negras que no se atrevían a penetrar en Mirabueno, y eso que los tanques italianos ya lo habían rebasado carretera nacional abajo; en la contraofensiva republicana, donde las bues de Roatta corrieron el más espantoso de los descalabros, después de tomar parte en la reconquista de Triunfo y Bribuega, en compañía de dos muchachos se subió en un tanque ruso y si no le avisaban con tiempo se hubiese plantado en Alcolea del Pinar. Era un tipo como hay pocos. Y sobre todo un buen compañero. El, como cada quisque, odiaba la guerra; cuando las balas emisoras de la muerte sibaban sobre su cabeza y los obuses al explotar sobre el enfangado suelo levantaban amarillentas humaredas, lo encontraba justificado, a pesar de que su garganta se resecase por los efectos del miedo. Por eso veía natural que en el frente de Madrid la artillería franquista abriese fuego contra los observatorios emplazados en la Telefónica y que los obuses reventasen en sus cercanías; pero montaba en ira y en cólera cuando Madrid era bombardeado en pleno sueño, o a la cegadora luz de los claros días sobre las largas colas de mujeres en espera del racionamiento, o sobre los tranvías repletos de ancianos; lanzar obuses a lo loco sobre una ciudad abierta era matar por matar. Como recriminaba el proceder de algunos mandos de su Unidad que al entrar en un pueblo arramblaban con todo lo que podían. Ahora ya no podrá hacerlo pues ha coronado los setenta, pero en los Montes Universales, ofensiva republicana que discurrió con más pena que gloria, en la retirada se tropezó con un soldado requeté berido que sus compañeros habían abandonado, se lo cargó sobre sus espaldas y lo llevó a cuestas nada menos que del Portillo de Guadalaviar hasta Tragacete, que ya es decir, salvándole la vida. ¿Y cuando se internó por su cuenta en las filas enemigas para regresar al cabo de tres días con un escucha capturado por él mismo? Aquello dio mucho que hablar, pues creían que se había pasado al campo contrario. ¿Pasarse al enemigo él, que fue de los primeros en alistarse para salir en defensa de la libertad? Era un soldado intrépido. Y valeroso. Sobre su vida en los campos de batalla se podía escribir un montón de folios así de grande. Pero usted estará conmigo que no vale la pena, ya que no aportaría nada nuevo y además serviría para remover cosas ya idas. Y lo pasado, pasado está. Es verdad que la desbanda-

Por dentro ELOGIO DISCRETO A UN VIEJO AMIGO

da general en las filas republicanas se inició días antes de terminarse la guerra. Había que haberlo visto para creerlo: soldados que cubrían el sector abandonaban las trincheras desprendiéndose del armamento; mandos y comisarios se arrancaban los distintivos, se movían como autómatas y sus semblantes pálidos y desencajados daban la sensación de estar poseídos por el más espantoso de los miedos. Sin embargo él, como no tenía nada que temer, en Trillo se entregó con armamento y todo a las tropas regulares. De nada le valió. Como llegó a alcanzar por méritos de guerra la graduación de teniente en el ejército republicano tenía que pasar por un comité de depuración formado por elementos que semanas antes, bien enchufados en la retaguardia, eran los más entusiastas defensores de la causa republicana y perdían el culo peloteando a todo el mundo; ante esos chaqueteros desaprensivos —¿por qué en este país se cambia tan pronto de camisa?— tenía que responder él, que en ocasiones le cantó las cuarenta a más de uno. En la guerra —ya lo sabe usted— al vencido nunca se le escucha y fue condenado nada menos que a treinta años de prisión. Dio muchos tumbos por las cárceles. En una de ellas armó un gran revuelo por negarse a trabajar. A él le habían condenado a treinta años de prisión por haber sido teniente del ejército republicano y no tenía por qué prestar servicios de limpieza, ni de cocina, ni burocráticos: que trabajasen los funcionarios de Prisiones, que para eso cobraban. Pues por ello le bincharon a palos y no sé el tiempo que estuvo incomunicado. Y el caso es que, bien mirado, si todos los presos políticos que en aquel entonces abarrotaban las cárceles españolas le hubiesen secundado en su actitud de brazos caídos, menudo problema le habrían creado a Franco en su primer año triunfal. Desde entonces no hace falta que le diga que su única obsesión era la fuga. Y al ser trasladado como elemento peligroso a lugar más seguro se le presentó la ocasión: llegado a las inmediaciones del Guadarrama, ese viejo amigo gris y blanco que Antonio Machado veía dibujarse en el azul de los cielos velazqueños, aprovechando un descuido de la benemérita se lanzó del tren en marcha, yendo a rodar sobre un terraplén, y pese a que dispararon sobre él no consiguieron darle alcance. Huyendo, apartándose del camino de los hombres, consiguió llegar a Denia, la anti-

gua colonia griega Hemeroscopion, llamada así por ser la parte de la costa donde antes se amanece. Allí un fiel amigo consiguió embarcarlo con unos pescadores que iban a faenar en las almadras cercanas a la costa africana. Ya en el África francesa, al igual que los cincuenta millares de españoles en edad militar, tenía que decidirse por enrolarse en la Legión extranjera para combatir contra los alemanes o por el trabajo pesado en las compañías especiales para abrir zanjas, allanar campos de aterrizaje o construir fortines y levantar carreteras en el desierto; optó por lo primero y se presentó voluntario en la "Segunda División Blindada de la Francia Libre" al mando del general Leclerc, donde puso los pies en las playas normandas y su carro blindado fue de los primeros en entrar en París, encargándose de la limpieza de francotiradores alemanes rezagados en la capital francesa. Aún recordará usted, que tiene buena memoria, que el Ayuntamiento parisiense fue recuperado por las fuerzas españolas y que la bandera tricolor fue la primera en ondear en sus balcones; sin embargo, Francia —cosas de la política— nunca reconoció esa ayuda. Cayó berido. Y ya convaleciente se enteró que al ser dado de alta le llevarían a otra guerra sin sentido alguno, como todas las guerras: la de Indochina. No aguantó más, y harto y desengañado de todo saltó las tapias del hospital, cambió de documentación, trabajó, se casó con una francesa, tuvo hijos y al cabo de tantos años de exilio voluntario al proclamarse la democracia por inequívoca expresión popular regresó a su España del alma para disfrutar de una vejez bien ganada. A usted, como a un servidor, como a cualquiera, nos ha ido muy bien la implantación de la democracia en el país. No me lo negará. Por lo pronto tenemos libertad para escribir y criticar con o son razón lo que nos venga en gana contra los que nos gobiernan, pese a que el pueblo ha depositado en ellos su confianza por partida doble. Esto con Franco no se daba, pues tan sólo disponían de bula para escribir los de siempre, pero con una condición: la de que tenían que adular a su señor. Pero en la vida ocurren cosas peregrinas. Resulta que allá en Alicante, esa ciudad traspasada de Mediterráneo a la que las gentes acuden como abejas a la colmena para disfrutar de la benignidad de su clima, existe, como en toda España, una pasión desmesurada por conseguir el

mejor estar con los juegos de azar —bingos, tragaperras, lotería nacional y primitiva, quinielas bípicas y deportivas, cupones de los ciegos, casinos, ¡qué sé yo!—. Pues bien, con el sano propósito de ayudar a un amigo suyo que pasó por las mismas vicisitudes que él en su juventud —¿no les he dicho que él se desvive por hacerle un favor a cualquiera?— solicitó una administración de loterías. Presentó la debida documentación, amén de la fianza que le pedían. Obró legalmente, pues siempre le ha gustado hacer las cosas bien hechas; además, él no pedía gollerías, ni ningún enchufe, ni vivir a costa del favoritismo político. Y como en este país va todo tan lentamente —ya se quejaba de ello aquel pobrecito hablador que se llamó Mariano José de Larra en su "Vuelva usted mañana" hace la friolera de siglo y medio— para aligerar la cosa —¿no lo haría usted igual?— recurrió a la amistad que un sobrino suyo tenía con una prima segunda que es amiga de un hermano de un concejal socialista de por allá. ¡La que se armó con esto de la concesión de loterías! Se habló hasta de verdadera corrupción al querer abarcar los pesoeístas —advierta que no escribo socialistas— todas las concesiones públicas posibles, convirtiendo en escándalo nacional un hecho tan insignificante que de vivir Valle-Inclán encontraría motivos más que sobrados para deleitarnos con otro de sus esperpentos, como si aquí no existiesen problemas en qué ocuparse, con tantos y tantos que afloran diariamente. Porque para escándalos, los de antes. Y sin embargo todos tan calladitos. Por eso él desdén olímpicamente a esas gentes que siempre han tenido derecho a pernada y ahora, arrimándose al sol que más calienta, la quieren seguir teniendo. El sabe que esto de las loterías quedará en agua de borrajas o, como en otras muchas cosas, en tormenta en un vaso de agua. Por eso no se inmuta. Ni se acalora. Pero le duele en el alma que fracasados políticos que se dicen de izquierdas se unan al coro de descontentos. Y es que todos son iguales: lobos con pieles de cordero. El es un hombre que si usted, o cualquiera, se encuentra en un apuro, se desvivirá por echarle una mano. Tipos como él no los encontrará usted por ahí. Pero le estoy cansando, ¿no? Terminó en seguida. Y es que a un servidor le ocurre lo que al buen Sancho: que al hablar, y más si se trata de él, se me vienen tantas cosas juntas a la cabeza que las palabras se me amontonan y todas quieren salir al mismo tiempo, dando lugar a que esto baya quedado deslavado y sin concierto alguno. Usted sabrá perdonarme.

Francisco ANTON

I CURSO DE GESTION DE LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA

DIRIGIDO A LOS COMERCIANTES, INDUSTRIALES
Y EMPRESARIOS EN GENERAL

Se convoca el I Curso de Gestión de la Pequeña y Mediana Empresa, organizado por la Asociación de Empresarios del Henares, que se celebrará los días del 13 de octubre al 13 de noviembre, con un total de 40 horas lectivas.

El curso es completamente práctico, impartido por expertos de conocida trayectoria empresarial y a base de material didáctico de la máxima calidad.

La oportunidad y actualidad del curso es mayor si se tiene en cuenta la incidencia que pueda tener en el futuro el nuevo Plan de Actuación Comercial de Alcalá de Henares.

Lugar de celebración: Locales de la Asociación de Empresarios del Henares, c/ Teniente Ruiz, 2 - 1º.

Horario: 20'30 a 22'30 horas.

Inscripciones: AEDHE - c/ Teniente Ruiz, 2 - 1º.
Tif. 889 50 61

EL CURSO SERA TOTALMENTE GRATUITO

La puesta al día a través de este curso de formación es una inversión de futuro.

EMPRESA DE NUEVA IMPLANTACION EN EL TERMINO MUNICIPAL DE ALCALA DE HENARES, DEDICADA A LA FABRICACION DE EQUIPOS Y VEHICULOS INDUSTRIALES, NECESITA CUBRIR LOS SIGUIENTES PUESTOS DE TRABAJO:

- 1 Delineante con experiencia en proyectos mecánicos.
- 1 Oficial de organización con experiencia en compras planificación de la producción, almacenes, etc.
- 1 Oficial 1ª administrativo con experiencia en contabilidad general, nóminas, proveedores, etc.
- 1 Secretaria bilingüe Inglés-Español con conocimiento de mecanografía, taquigrafía, archivo, etc.
- 1 Telefonista bilingüe Inglés-Español.

SE PIDE

- Experiencia mínima 5 años.
- Edad 25 a 45 años.
- Residencia en Alcalá de Henares.

SE OFRECE

- Jornada continuada durante todo el año.
- Sueldo a convenir según experiencia.
- Integración en Empresa moderna en plena expansión.
- Incorporación inmediata.

Interesados enviar carta antes del 20 de octubre, con datos personales e historial profesional a:
Apartado de Correos 1.130 - Alcalá de Henares (Madrid)
Referencia E-3

Medallas de plata de la Tercera Edad LA PRIMERA SE CONCEDIO AL ALCALDE

La comisión que tenía que decidir sobre la entrega de distintivos a personalidades de Alcalá que se hubieran distinguido por su labor en pro de la "tercera edad" se reunió a las cinco de la tarde del día 26 de septiembre. La comisión estaba constituida por Marcelino García García y Antonio Jimeno (club el Val), Juan Bris y Julián Peñuelas (club Campo del Angel), Domingo Flejo (club Cajamadrid), Nemesio Baeza y Eusebio Lopesinos (club Nueva Alcalá), Floreal del Amo y José López Velasco (Gil de Andrade), Marcial Barragán (club los Pinos), José Carmona y Gregorio Galán (club Reyes Católicos), Angel Nombela (concejal delegado de Asuntos Sociales), y Teodoro Escribano, presidente de la comisión de Salud y Bienestar Social.

Según el acta, "ante la considera-

ción especial que merece la novedosa implantación del anagrama diseñado y con el fin de resaltar los méritos y circunstancias en aquellas personas que durante el presente año se han distinguido por su colaboración y dedicación en la Tercera Edad, se ha estimado conveniente la implantación del anagrama de plata, el cual será otorgado con carácter anual sucesivamente".

La comisión estudió los méritos especiales que concurrían en las personas propuestas y concedió el primer distintivo de plata al alcalde, Arsenio Lope Huerta, "por su destacada labor e interés demostrado en el Colectivo Social de la Tercera Edad". También recibieron igual galardón Santiago Gutiérrez García, Francisco Vela Moya y Fernando Andrés Peroy, por su entrega a sus respectivos clubes del Val, Nueva Alcalá y Reyes Católicos.

VICENTE SANCHEZ MOLTO Y LAS ALMENDRAS

Que los tres componentes del jurado en esta decimoséptima edición de los Premios Ciudad de Alcalá de Henares en su segunda edición correspondiente a la modalidad de Periodismo hayan coincidido unánimemente en otorgar el galardón a Vicente Sánchez Molto es algo significativo. Hay que destacar que el trabajo presentado por nuestro joven paisano ha sabido ceñirse a las bases del concurso: aspectos de la vida, de la historia y de la cultura en Alcalá de Henares.

Sánchez Molto nos ha dado a conocer en este trabajo, que los alcalaínos ya conocerán por haberse publicado en PUERTA DE MADRID, ese periódico que abre amorosamente sus páginas a todo lo que sea fomentar y engrandecer las cosas de Alcalá, una faceta por todos desconocida, como es la del origen y presencia de una industria típicamente alcalaína: las almendras garrapiñadas de Alcalá.

El autor se ha enamorado del tema. Ha pasado largos días pendiente de él. Ha visitado conventos monjiles de clausura donde las hacendosas abejas de la colmena del Señor se afanan en laborar este producto sin par; ha ido desempolvando viejos papeles en las hemerotecas y en las bibliotecas a la caza de datos; ha recurrido a viejos artesanos, verdaderos artífices en la preparación de tan exquisita y dulce industria. Ha sido un trabajo de verdadera investigación y el autor se ha pasado la noche en vela para

dar forma a sus impresiones sobre tan típica industria alcalaína. Cuando a uno le encargan la difícil tarea de leer y oír los trabajos presentados al concurso periodístico para emitir su juicio al mejor trabajo presentado y ve que este juicio coincide con el de los restantes miembros del jurado, se felicita a sí mismo y también felicita a su autor: Vicente Sánchez Molto, un joven alcalaíno de las nuevas generaciones que va abriéndose camino en el campo cultural por medio de la palabra escrita. Y por otra parte, si estos premios de periodismo, de investigación histórica, de pintura, de poesía, de narrativa, instituidos por el Excmo. Ayuntamiento y patrocinados por la entidad cultural Fundación Colegio del Rey sirven para sacar a la luz nuevos valores literarios y artísticos, vengan en buena hora.

Francisco ANTON

Limpiezas y Servicios

PARIS

- Limpieza de trétilos y tapicería a domicilio
- Limpieza, restauración y conservación de alfombras y moquetas.

Llamando al

TI. 881 38 27

El Alcalá que nunca llegó a ser LA PUERTA DE GUADALAJARA O DE LOS MARTIRES

Manuel Vicente Sánchez Moltó ha conseguido el premio "Ciudad de Alcalá de Henares" en la modalidad de Periodismo con un trabajo publicado en PUERTA DE MADRID sobre las almenas de Alcalá. Sucede así en este premio a Francisco Antón, que lo ganó el año pasado con un trabajo sobre Azaña publicado también en estas páginas. PUERTA DE MADRID se enorgullece por estos éxitos de sus colaboradores y felicita a Sánchez Moltó, de quien publicamos hoy un trabajo sobre la Puerta de Guadalajara o de los Mártires.

Después de ocho largos siglos, el 7 de marzo de 1568 regresaba a nuestra ciudad una pequeña parte de las reliquias de los Santos Justo y Pastor que habían sido sacadas de Alcalá por san Urbico y trasladadas al valle de Nocito en Huesca, ante el temor a que los invasores musulmanes profanasen el santuario de los mártires complutenses.

Grande empeño hubieron de poner los alcalaínos de entonces para recuperar los restos de sus paisanos, llegando a utilizar medios poco ortodoxos, ante la obstinación de los oscenses en no acceder a sus justas peticiones.

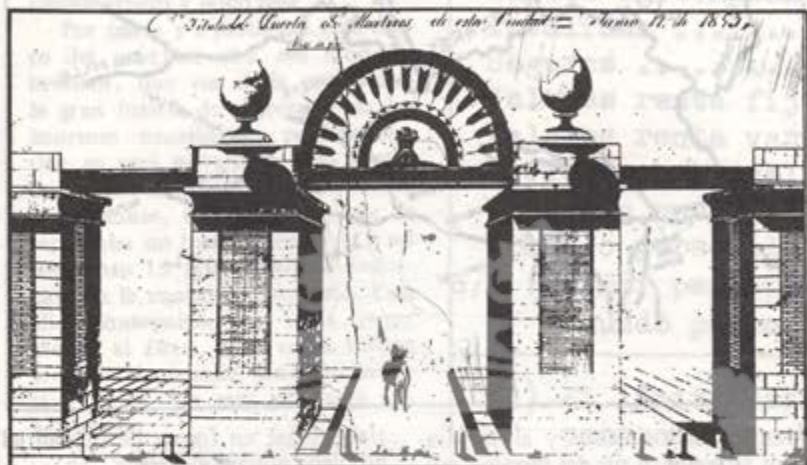
No es de extrañar, pues, que la llegada de la noticia a Alcalá del breve de Pío V autorizando el traslado fuese recibida con gran alborozo y que inmediatamente toda la ciudad se empeñase en la organización de los más fastuosos actos de recibimiento que nunca se hubiesen celebrado.

Pero no vamos aquí a referirnos al trasiego de las reliquias de los Santos Niños, ni a relatar las fiestas organizadas en su honor, sino a la puerta por la que entraron en nuestra ciudad, la de Guadalajara, ya que como consecuencia de este hecho cambió su tradicional nombre y comenzó a llamarse de los Mártires.

La puerta de Guadalajara era, junto con las de Burgos, Madrid y del Vado, una de las cuatro principales de la villa medieval y estuvo ubicada originalmente al final de la calle Mayor, quedando la plaza del Mercado —actual de Cervantes— extramuros. De la antigua puerta, que Basilio Pavón cree que podría tratarse de la también llamada puerta de los Judíos por estar situada en el extremo oriental de la aljama hebrea, no nos ha llegado ningún dato.

Tras la ampliación de la cerca por el arzobispo Carrillo en 1454, la puerta se construyó de nueva planta al final de la actual calle de Libreros, algo antes de la zona que hoy se conoce popularmente como los Cuatro Caños. Según se desprende del grabado de Antonio Van Den Wyndaele fechado en 1565, estaría inscrita en un sólido torreón con sendos matacanes defensivos y tendría ingreso directo. El mismo Pavón cree que el torreón que aparece en primer plano del grabado del "Viaje de Cosme de Médici por España y Portugal" (1668-69) muy bien podría tratarse del de la puerta de Guadalajara.

Era tradición que tanto los reyes como los arzobispos de Toledo, la primera vez que visitaran nuestra ciudad, debían entrar por la citada puerta (pese a que la mayoría de las



veces les venía "a contrapelo") y, por tanto, parecía lógico que las reliquias de Justo y Pastor entrasen por ella, más aún si tenemos en cuenta que sería el acceso natural al proceder de Aragón.

La solemne procesión que trasladaba las reliquias partió de Huesca el 24 de enero de 1568 y no llegó a Alcalá hasta el mencionado 7 de marzo, debido a los cordiales recibimientos que recibían en todas las villas y ciudades que encontraban a su paso.

Miguel de la Portilla, en su "Historia de la Ciudad de Compluto" (Alcalá, 1725), tomo I, nos explica que la puerta fue "triumfalmente pintada: porque deseando la Villa hazer vna gran demostración, para el Santo recibimiento, le pareció, que era bien, aderezar aquella Puerta de manera, que quedase por perpetua memoria desta Fiesta, y del gran beneficio, que se celebró con ella. Assi, la mando pintar, y hermosear por mano de grandes Artífices, y con gran gasto de quinientos ducados".

El catedrático de la Universidad de Alcalá y cronista de Felipe II, Ambrosio de Morales en "La vida, el martirio, la invención, las grandezas y las translaciones de los gloriosos niños mártires San Justo y Pastor" (Alcalá, 1568) nos explica con todo lujo de detalles las obras de engalanamiento que se realizaron en calles y edificios. En lo que respecta a nuestra puerta, vino a decorarse como si de un gran arco triunfal se tratase al modelo clásico, pintándose en el "cubillo" situado en el centro de la torre las armas del Rey Felipe, con dos grandes cartelas a sus lados con los versos del poeta Aurelio Prudencio y de San Ildefonso relativas al martirio, debajo de las cuales, sobre un gran chapitel de hojalata que abarcaba toda la torre, figuraban los escudos de Alcalá y del gobernador del arzobispado toledano don Gómez Tello

Girón. Por debajo del chapitel se veía un monumental cuadro representando el martirio y a sus lados dos medallones, uno con un "Agnus Dei" del que brotaban cinco ríos de sangre que confluían en un lago donde los Santos Niños empapaban sus vestiduras, y un segundo en el que se representaba al río Henares con sus aguas teñidas de la sangre de los mártires. Debajo del cuadro, una gran inscripción refiriendo la traslación de las reliquias y varias inscripciones en latín, como las anteriores, a lo largo de un friso corrido.

La bóveda de la torre fue pintada al fresco simulando sillares de piedra y arcos y en la parte de la puerta que daba al interior de la ciudad se colocaron igualmente las armas reales y un chapitel similar al del exterior, aunque quedó inconclusa la decoración por falta de tiempo. En la parte superior de la torre ondeaba un gran estandarte de damasco carmesí y sendos gallardetes del mismo color en cada una de sus almenas.

A finales del siglo XVIII y durante todo el XIX, justificada en el ensanche urbano y en razones higiénicas, surgió en todo el país una auténtica obsesión por demoler puertas y murallas enteras. Alcalá no será una excepción y sólo se salvarán el arco de San Bernardo, la puerta de Madrid (esta, merced a la decidida intervención del padre Lecanda y un grupo de alcalaínos) y la medieval puerta de Burgos por quedar dentro de la huerta del monasterio de las Bernardas. La de los Mártires debió demolerse en 1853 y según José María Quadrado todavía conservaba restos de "pinturas no borradas aún del todo" que identificó como realizadas en 1568, aunque nosotros creemos más verosímil que se tratase de los frescos pintados con motivo de la entrada de Felipe V en Alcalá,



acontecida el 27 de octubre de 1711.

Don Vicente de la Fuente en la obra "España: sus monumentos y artes, su naturaleza e historia", justificaba en 1885 las razones por las que se había procedido a su demolición: "Hace años fue demolida, y en verdad que no hay por qué llorarla, pues sobre ser fea, estrecha, mezquina y sin ningún adorno arquitectónico, sólo servía para impedir la circulación del aire y la ventilación de la calle". Sin duda la mentalidad y las circunstancias han variado en estos últimos cien años y lo que en aquella época se demolió por "mezquino" hoy de seguro se habría restaurado y conservado con esmero.

Hoy publicamos un dibujo absolutamente inédito que se conserva en el Archivo Municipal y cuyo encabezamiento dice: "Plano en proyecto para reemplazar el derrivo del antiguo Arco de la titulada Puerta de Mártires de esta Ciudad. Junio 19, de 1853" y lo firma: "Fernando Rodríguez: lo delineo. M^{to}. 12 de 1863".

El modelo en cuestión es del más decimonónico estilo ecléctico y sin duda revela influencias de la neoclásica puerta de Alcalá en Madrid en lo que a la triple arquería se refiere. La obra proyectada tendría 30 pies de altura (unos 8'40 metros), 59 de anchura (16'50 m.) y el arco central 16 de luz (4'50 m.) y, pese a que no se llevó a efecto, quede aquí como testimonio del Alcalá que pudo ser y no fue.

M. Vicente SANCHEZ MOLTO

SE ALQUILAN

NAVES-ALMACENES

- Ctra. Daganzo
- Totalmente acondicionadas
- Excelentes precios



Diego de Torres. 8
Alcalá de Henares
Tlfs.: 880 25 12 - 880 25 96

I.R.P.F. 1987:

MAS RETENCIONES Y MENOS DEDUCCIONES

En el proyecto de ley de Presupuestos para 1987 se contienen medidas tendentes a corto plazo a una mejor y más fluida recaudación. Se suprimen determinadas deducciones y se elevan otras, como las familiares, sin llegar al índice elevatorio de éstas al correspondiente de precios al consumo.

La escala del impuesto para 1987 no sufrirá modificación alguna. Por tanto, si todo dependiera de la misma, el español soportaría la misma carga fiscal durante este período que para 1985, sin embargo, se manipulan otros factores de relevante consideración. Así: deducciones, tipos de retenciones, etc.

Las deducciones familiares aumentarán un 5 por ciento, también la deducción variable, cuyo límite será de 315.000 pesetas.

El capítulo más importante y de mayor trascendencia, no sólo fiscal sino económica, en relación al impuesto sobre la Renta para 1987, la constituye la supresión de deducción por adquisición de títulos o

valores de renta fija: bonos, obligaciones, incluso deuda pública. Ello implicará según todos los indicios que la inversión privada se materializará en elementos de todos conocidos, como acciones con cotización oficial, inversiones inmobiliarias, seguros de vida, inversiones empresariales y poco más.

Por tanto y a partir del 1 de enero del próximo año, ese modesto inversor, que sin duda constituye la gran fuente de ingresos para las enormes necesidades presupuestarias, se verá privado de esta cómoda e interesante inversión (bonos, obligaciones, deuda, etc.), que le reportaba un interés atractivo y un suculeto 15 por ciento de deducción en la cuota del impuesto. Con ello conseguiría sin duda pagar menos al fisco, pero en la misma medida, si no más, generaba inversión de la que este país está tan necesitado.

¿Qué ocurrirá ahora? El modesto inversor, repito, el más numeroso y significativo del gran colectivo

Principales cambios de deducciones del I.R.P.F.

CONCEPTO	1.986	1.987
General	17.000	17.850
Variable (1)	formula	formula
Matrimonio	21.000	22.050
Hijos	16.000	16.800
Ascendientes	12.000	12.600
Mayores 70 años	12.000	12.600
Gastos enfermedad	15%	15%
Invalidez	40.000	42.000
Seguros	15%	10%
Valores renta fija	15%	—
Valores renta variable.	17%	10%
Vivienda habitual	15%	15%
Vivienda nueva	17%	17%
Trabajo personal:		
primer perceptor ...	20.000	21.000
segundo percept. (2)	1%	1%

- (1) El límite pasa de 300.000 a 315.000 pesetas.
(2) El límite se establece en 10.500 pesetas.

SOCIEDADES MERCANTILES

CONSTITUCION, CONTABILIDAD Y ASESORAMIENTO FISCAL



LIBROS DE I.V.A. Y CONTABILIDAD,
MEDIANTE FACTURAS.

REPRESENTACION COLEGIADA
ANTE LA HACIENDA PUBLICA

CONTABILIDAD Y DECLARACIONES MECANIZADAS
EN TODO SU PROCESO

ECONOMISTAS COLEGIADOS.
MASTER EN ASESORIA FISCAL
DE EMPRESAS



C/. Libreros, 3 - 2ª Tlfos. 888 75 12 - 78 08

del contribuyente, ¿invertirá en bolsa, quizá en vivienda o en seguros de pensiones o vida? Aquí está el gran dilema. Parece cierto que las inversiones inmobiliarias vuelven a ser interesantes, pero ¿habrá pensado el Ministerio correspondiente que tanto unas como otras inversiones son menos preferidas por los inversionistas o ahorradores, que conllevan en unos casos riesgos y, en otros, más complejidad inversora?

No olvidemos que a partir de 1987 la deducción en seguros de vida baja del 15 al 10 por ciento. Igual ocurre con la suscripción de acciones, que del 17 se situará en el 10 y afortunadamente la única que se mantiene es la deducción por adquisición de vivienda.

Para mayor sorpresa, los rendimientos de capital mobiliario (así: intereses de cuentas a plazos, dividiendo de acciones, cuotas de arren-

damiento de bienes o negocios) pasan a sufrir una retención del 18 al 20 por ciento y sobre los rendimientos de actividades profesionales se retendrá un 10 en lugar del 5 por ciento que venía siendo habitual.

Se alude por parte de la Administración a que estas medidas se ajustan al cumplimiento de determinadas necesidades de política económica y fiscal. Sin embargo, se ha señalado que a corto plazo su eficacia es dudosa, porque antes de causar los efectos deseados es previsible que se produzcan tensiones al alza en el mercado de renta variable, por desplazamiento de las inversiones en renta fija, así como un encarecimiento de los precios de las viviendas ya construidas.

Carlos SANZ GARCIA
(economista)

VARIOS LOCALES COMERCIALES EN PLANTA BAJA EN ALQUILER

ECONOMICOS Y MUY COMERCIALES
Información:

Sr. Martín. Teléfono 888 23 69
de 11 a 2 - Alcalá de Henares

**TE INVITAMOS
A CONOCER
NUESTRAS INSTALACIONES**

APRENDER INGLES EN
ESPAÑA COMO SI VIVIESE
EN INGLATERRA.

¿es posible?

¡COMPRUEBALO!

- Individualizado
- Laboratorio completo
- Sistemas modernos
- Rápido aprendizaje

**YA ES
UNA REALIDAD**

ESCUELA DE IDIOMAS

SIMONE

c/. TINTE nº 1 - 1º B

Teléfono: 881 51 10

Alcalá de Henares

- METODOS PARA NIÑOS
- CURSOS PARA PRINCIPIANTES
- CURSOS ESPECIALES DE INGLES AVANZADO

**DIGANOS SU PROBLEMA CON LOS IDIOMAS
NOSOTROS TENEMOS LA SOLUCION**

— INGLES — ALEMAN — FRANCES —

APRENDER UN IDIOMA CON NOSOTROS ES MAS FACIL

APRESURATE.

APROVECHA NUESTRAS ULTIMAS PLAZAS



El mundo, en la encrucijada del año 2000

ES UN HECHO QUE NO HABRÁ ALIMENTOS SUFICIENTES PARA UNA POBLACION DE 8.000 MILLONES

Durante los días 22 al 24 de septiembre último se ha celebrado en Madrid el I Congreso Internacional de Ecología Humana, que ha agrupado a los mejores especialistas mundiales de esta rama de la ciencia. Un alcaláino, el doctor Máximo Sandín, biólogo, ha sido uno de los conferenciantes invitados por el congreso, entre los doctores Wolanski, González Bernáldez, Tangström, Bertranpetit, Visvader, Susanne, Crognier, Nikitjuk y Stefano.

Entre las ponencias y aportaciones al congreso destacó la conferencia del doctor Sandín en torno a la situación actual del hombre (Ecología humana: posibilidades y responsabilidad). La discusión que se suscitó tras su intervención acaparó la máxima atención de los participantes y de la prensa en general. Hoy, en PUERTA DE MADRID, conversamos acerca de este tema con el doctor Sandín.



El doctor Máximo Sandín (quinto por la izquierda), con el grupo participante en el I Congreso Internacional de Ecología Humana, en el que presentó una ponencia que fue muy comentada.

—¿Cuáles son a su juicio los principales problemas del ecosistema humano?

—Muchos y muy graves. Algunos de ellos, muy evidentes, están permanentemente en la calle y en los medios de comunicación: la degradación del entorno (la contaminación y la deforestación por ejemplo), los peligros de la utilización de la energía nuclear (y aquí hay que resaltar que el riesgo no está sólo en la posibilidad de accidente, sino también en la acumulación de radiaciones en la biosfera como consecuencia de su funcionamiento "normal") etc. Pero, de todos ellos, hay uno que no se valora suficientemente y que puede tener consecuencias catastróficas para toda la humanidad en muy pocos años: el aumento de la población mundial y la imposibilidad de recursos existentes en nuestro planeta, a un número de personas que para el año 2000 (es decir, sólo dentro de catorce años) puede

estar en los 8.000 millones (ya hemos superado los 5.000).

—¿Cómo está en la actualidad la relación entre la población y los recursos?

—Desde el punto de vista de la utilización de recursos, es evidente que estamos asistiendo al nacimiento de una "comunidad mundial". La actividad económica, cuyo objetivo original es simplemente el proveer al mantenimiento de los individuos de cada sociedad, no sólo ha traspasado las fronteras, sino que, como consecuencia del sistema de mercado que se ha impuesto, hace depender de tal modo a las naciones unas de otras que una sola perturbación en la marcha normal de los intercambios (mala cosecha cerealística, mercado de combustibles) provoca graves crisis cuyas repercusiones se extienden con rapidez al mundo entero. En esta situación cada vez resulta más utópico hablar del término "autosuficiencia".

Este fenómeno ya es de por sí extremadamente peligroso ante la eventualidad (por cierto, no tan remota) de alguna catástrofe natural o provocada que puede arrastrar a todos los países como fichas de dominó. Pero, incluso contando con una enorme suerte en este aspecto, tiene otras vertientes que conviene analizar: cuando se habla de interdependencia, esto no significa en modo alguno que las relaciones entre los distintos países sean simétricas. El mundo está drásticamente dividido en países desarrollados, productores de tecnología, y países subdesarrollados, productores de materias primas.

—¿Cuál es el origen de esta situación?

—Como bien sabemos los biólogos y todo el mundo debería saber, esta división no es producto de ninguna distinta capacidad o mérito que justifique estas diferencias. Durante toda la historia de la humanidad, la mayoría de los países han

sido pobres, pero, sobre todo, nunca ha existido esta enorme y creciente separación entre unos y otros. El principio de esta situación es reciente: los países de lo que ahora se conoce como el Tercer Mundo (hay incluso un cuarto) han sido, en los tres últimos siglos, colonizados por naciones a las que las circunstancias históricas habían dotado de una superior tecnología. Naciones que iniciaron una época de gran prosperidad basada en la explotación de los recursos y los pueblos de los países más débiles.

—Pero el colonialismo está prácticamente extinguido.

—El proceso descolonizador no ha contribuido gran cosa a mejorar esta situación. La transición directa de unos pueblos mantenidos deliberadamente en un estado pretecnológico a una economía de mercado libre ha tenido consecuencias catastróficas para países cuyas únicas fuentes de ingreso son controladas (la maquinaria para la obtención, los precios etc.) son controladas por las potencias tecnológicamente avanzadas. Y es difícil una mejora por esta vía. Dejando a un lado (si es que se puede dejar) las acciones deliberadas para mantener esta situación, el subdesarrollo, dentro de la economía de mercado, se convierte por su propia dinámica en un inevitable problema natural; las relaciones comerciales entre países desarrollados y subdesarrollados son crecientemente desfavorables a los segundos porque siempre favorecen a los productos industriales sobre las materias primas, y más cuanto más sofisticados sean los primeros. Se ha pasado, pues, a un auténtico colonialismo económico, que cada vez es más duro, dada la necesidad de mantener un crecimiento constante del consumo de los países ricos, inherente a su sistema económico (el 50 por ciento de la producción mundial está en manos de 300 empresas).

—¿Qué tiene que ver el aumento de la población mundial con esta situación?

—La evolución de la población mundial, sobre todo en este siglo, tiene mucho que ver con este contexto socioeconómico. A lo largo de la historia de la humanidad ha existido un aumento de población muy regular, condicionado por el equilibrio entre los progresos culturales de los distintos pueblos (de los que hay que destacar la facilidad para hacer frente a factores limitantes como enfermedades endémicas, epidemias etc.) y la capacidad de sustentación del propio medio.

A partir del primer cuarto de este siglo, pero muy especialmente tras el proceso descolonizador que siguió a la segunda guerra mundial, la rápida extensión a través del mercado de los modernos medicamentos a los países subdesarrollados produjo un drástico descenso en la mortalidad que se tradujo en la más repentina explosión demográfica en la historia de la humanidad.

dad, la llamada "explosión demográfica de la postguerra". La división entre las tendencias de países subdesarrollados y subdesarrollados no parece casual, y menos aún si tenemos en cuenta la relación entre natalidad (o control de natalidad) y estatus socioeconómico, y el desigual reparto de los medios de subsistencia. Para aportar unos datos objetivos sobre el reparto no recurriremos aquí al denostado indicador de la "renta per cápita" porque todos tenemos conocimiento de que tanto en países desarrollados como subdesarrollados existen grupos de ciudadanos que se esfuerzan abnegadamente por elevar ellos solos la renta "per cápita" de su país. Pero, si acudimos a las cifras de producción de comida "per cápita", cuyo reparto entre la población no puede materialmente alcanzar las mismas desigualdades, nos encontramos con la dramática situación de que mientras en los países desarrollados el aumento ha sido constante y considerable, en los países inicialmente pobres el aumento no sólo ha sido mínimo, sino que incluso en África ha disminuido. La visión es más dramática aún si se contrasta con la evolución demográfica en estas zonas. Un cuarto de la población mundial tiene acceso a abundante comida mientras más de la mitad subsiste en el límite de la inanición. Y los datos actuales no indican que su situación vaya a mejorar: ya se cultivan en el mundo todas las tierras de buena calidad, muchas de ellas ya esquiladas por el exceso de producción. La explotación de tierras marginales tiene grandes problemas: en muchos países subdesarrollados la agricultura del cinturón tropical fracasa por la incapacidad de regeneración de nutrientes de la selva, que queda convertida en terreno baldío.

—En ese caso, ¿ya no se puede alimentar a la humanidad?

—Esto no quiere decir que no haya comida suficiente, o al menos que no haya más comida. En el año 1985 se acumularon en los países ricos exportadores de cereales más de 30 millones de toneladas sin vender. Pero la idea de enviar estos excedentes a las poblaciones hambrientas choca con la necesidad de mantener su cotización en el mercado mundial. Este es el motivo por el que en países subdesarrollados existe población hambrienta al lado de excedentes de producción de alimentos. La gente es tan pobre que no puede crear "demanda" efectiva, por lo que a los productores les resulta más rentable exportarla a países ricos, donde se utiliza para el consumo de animales domésticos. No olvidemos que, por ejemplo en Latinoamérica, en 1976, el 10 por ciento de la población detenía la posesión del 90 por ciento de la tierra. Este es también el motivo de que en un mundo hambriento asistamos a la vergüenza de la destrucción de miles de toneladas de excedentes alimenticios para que no bajen los precios.

La idea de enviar los excedentes a los países hambrientos, que no pueden pagarlos, choca con la necesidad de mantener los precios

En pocas décadas la minoría privilegiada de los países productores de tecnología se va a enfrentar también a problemas que no tienen solución

—¿Qué futuro se puede prever?

—Los datos más fiables disponibles sobre proyecciones de población son los realizados periódicamente por los demógrafos de las Naciones Unidas, ya que tienen en cuenta no sólo las tasas generales de crecimiento, sino los cambios en las tendencias de la fertilidad, mortalidad, migración etc. Además de esto, todos los datos son conjugados para valorar proyecciones que oscilan entre las variantes "alta", "media" y "baja". En los datos introducidos no se tienen en cuenta los imprevisibles efectos de guerras o mortali-

niado y que durante algunos años al menos puede producir una falsa sensación de "abundancia". Condicionados por la presión creciente de sus sociedades, cada vez más concienciadas de los riesgos ecológicos y por los problemas económicos ocasionados por la competencia entre mercados, los países desarrollados están exportando las industrias contaminantes, degradantes o peligrosas al Tercer Mundo, con la excusa de una contribución benefactora a su desarrollo. Esto no significa en absoluto que la industria quede en manos de los países



El concepto de economía es muy diferente de unas culturas a otras y es un error identificar bienestar con nivel de consumo. Culturas diferentes no pueden adoptar sin traumas gravísimos el modelo de desarrollo occidental.

dad por hambrunas masivas. No obstante, hay que considerar que todas las proyecciones anteriores se han quedado cortas. Por ejemplo, en 1957 los demógrafos de las Naciones Unidas predijeron la cifra de 3.500 millones como la variante "alta" de la población humana para 1970. Este número fue superado hacia 1968. En cualquier caso, un error de tres años más o menos o de cien millones de personas por encima de las previsiones no es muy significativo. La situación será trágica para el año 2000 (recordemos: dentro de 14 años). Y más si se tiene en cuenta cómo está en la actualidad. Latinoamérica tendrá entre 550 y 760 millones de personas, África entre 730 y 900, Asia entre 3.000 y 4.500.

—¿Y los recursos?

—Para esas fechas estará en fase avanzada un proceso que ya se ha

cia.

Por otra parte, todos conocemos la relación tan directa que existe entre el proceso de industrialización y la urbanización de las poblaciones. La evolución del porcentaje de población urbana en regiones subdesarrolladas y la proyección (seguramente infravalorada) para el año 2025 es estremecedora. Zonas como África o el sur de Asia pueden pasar del 8 a más del 50 por ciento de población urbana en este tiempo. Todos los problemas actuales inherentes al proceso de urbanización (la aculturización, la soledad, la alienación, la agresividad, la delincuencia etc.), que tan conocidos son en países de tradición industrial, se multiplicarían en sociedades en las que este paso, este salto más bien, se realizaría desde una economía de subsistencia.

—El problema actual de producción de alimentos suficientes se agravará, claro.

—El aumento de la producción agrícola, teniendo en cuenta la situación actual y las disponibilidades de tierra apta para el cultivo, sólo es ya posible mediante la producción de nuevas variedades de cereales de alto rendimiento, muy sensibles, por otra parte, a enfermedades y con gran necesidad de abonos sintéticos y pesticidas con todos sus inconvenientes. Su extensión implicaría una reducción en la diversidad de especies con el peligro que esto supondría por la destrucción de ecosistemas locales y la disminución del potencial de la tierra a corto plazo.

Poca esperanza cabe de los cultivos en zonas tropicales, cuya deforestación sería de consecuencias funestas, no sólo para el suelo, sino también por las graves alteraciones climatológicas que llevaría consigo. O de la explotación de las ya problemáticas reservas marinas, diezmadas por el exceso de extracciones y la contaminación de las aguas.

No parece infundada la predicción de que en unas pocas décadas la humanidad, incluida la minoría privilegiada que controla la más avanzada tecnología, se enfrentará a un problema sin solución.

—¿Qué soluciones proponen los científicos ante este panorama tan sombrío?

—Está claro que la necesidad de aplicación de medidas para abordar seriamente el problema es urgente. El tiempo juega en contra. Pero desde mi punto de vista éstas no tienen por qué ser uniformes (la llamada "estrategia global") ni impuestas paternalistamente a pueblos que no comparten la misma historia y cultura. No olvidemos que existen muy diversas formas de entender la relación con el entorno y la "calidad de vida". Así por ejemplo, si se toma como índice el consumo de acero, el nacimiento de cada niño norteamericano le resulta a la humanidad 300 veces más caro que el nacimiento de cada niño indonesio. Por otra parte, al

igual que en el aspecto biológico la diversidad orgánica es un factor de supervivencia, la diversidad cultural (además del respeto que merece) es una garantía para la existencia de la humanidad. En caso de grave crisis económica hay culturas que pueden sobrevivir perfectamente con muy pocos medios. Pero si los países ricos siguen empeñados en mantener este patrón de crecimiento económico que tiende a aumentar las disparidades económicas y a disminuir las culturales, las dificultades para encontrar una solución se multiplicarán. Es inevitable, ya es un hecho, la reacción de las naciones pobres contra la apropiación de sus recursos por los países desarrollados y contra la anulación de su identidad cultural. La expresión de estas tensiones entre los dos mundos está en la actualidad en un período creciente. Esto añade un nuevo factor de inestabilidad a un conjunto de problemas en delicado equilibrio y con demasiados puntos débiles y no olvidemos la realista Ley de Murphy: "Si algo puede fallar, fallará".

—¿Pero cuáles son las medidas concretas que se proponen?

—Los análisis de sus diferentes aspectos han conducido a dos tendencias que tienen en común la convicción de que este proceso es insostenible. Una que confía en que las innovaciones tecnológicas aumentarán la producción, y otra que propone la necesidad de cambios sociales para eliminar las desigualdades en la distribución y disminuir el consumo de recursos. Una pequeña objeción que cabría hacer a la primera es que "producción" no significa (aunque lo quiera parecer) creación "de novo", sino consumo de materia. Por otra parte, no parece muy realista relacionar el perfeccionamiento de la tecnología con el acceso de la población a los medios de subsistencia. En la actualidad ya hay suficiente desarrollo tecnológico. Es más, parece que sobra, si se tiene en cuenta que el 80 por ciento de la investigación sobre tecnología está relacionada, más o menos directamente, con la industria armamentista.

Naturalmente, esto también deben asumirlo los defensores de esta alternativa. Un indicio de su poca confianza es que plantean una variada gama de medidas complementarias; una de ellas propone la práctica del "triage", un concepto extraído de la medicina militar. La idea es la siguiente: en una situación de escasez de personal sanitario, los heridos se dividen en tres grupos. El primero, aquellos que pueden sobrevivir sin necesidad de asistencia; en otro, los que sólo pueden salvarse si reciben tratamiento; y un tercero en el que se encuentran los que morirán aunque se los atienda. La ayuda se limita sólo al segundo grupo. Esta debería ser para ellos la actuación de los países ricos, para ayudar a los subdesarrollados a mantener el actual modelo económico. La India, por

La rápida extensión de los medicamentos modernos a través de los mercados produjo una drástica disminución de la mortalidad en los países subdesarrollados

En el año 1985 se acumularon más de 30 millones de toneladas de cereales sin vender en los países ricos exportadores

ejemplo, se encontraría en el tercer grupo.

Otro concepto de similar carácter es el de "la ética del bote salvavidas", creación de Garret Hardin que compara los países ricos con un bote salvavidas con los medios necesarios para la supervivencia de sus ocupantes (lo que no menciona es que estos ocupantes son los responsables del hundimiento del barco). Esto no podrían admitir a los naufragos en peores condiciones sin riesgo de hacer peligrar su seguridad, y afirma: "Completa justicia, completa catástrofe". Esta peculiar concepción de la Humanidad la traduce a otra brillante sentencia: "Cada vida salvada en los países pobres disminuye la calidad de vida de las próximas generaciones". Lo menos que se puede decir de este señor es que no está muy

fuerte en matemáticas (recordemos la diferencia de coste que hemos mencionado antes). Su conclusión es que si no se controla este exceso de reproducción la supervivencia "con dignidad" exigirá la práctica de la ética del bote salvavidas.

Obviamente, estos planteamientos dependen de forma muy directa de lo que significa para cada cultura "vivir con dignidad". El bioquímico H.R. Hulett ha realizado un metódico cálculo sobre los recursos mundiales actualmente disponibles y ha llegado a la conclusión de que para mantener el nivel de consumo per cápita de la población estadounidense mediante el actual sistema agrícola e industrial el óptimo de población soportable por el planeta es de 1.000 millones de habitantes. Es decir, ya sobran para ellos 4.000 millones.

—Lo que parece claro, en todo caso, es el control de la natalidad.

—Está claro que un control del tamaño de la población mundial es absolutamente imprescindible. Pero las medidas para abordarlo sólo son posibles en un contexto socioeconómico adecuado. Es decir es una situación económica y cultural que haga posibles las medidas. En cualquier caso, la cantidad de población que la Tierra puede mantener es función de los requerimientos que se consideren necesarios para definir el bienestar. Esto implica la necesidad de afrontar los orígenes culturales y socioeconómicos del problema y de cambiar las formas de pensamiento y conducta dominantes en la humanidad actual. La identificación de consumo con desarrollo es un concepto que debe relegarse al pasado, cuando se creía que las reservas de la Tierra eran prácticamente inagotables. Quizá también convenga revisar el concepto de "país desarrollado": en un mundo con crecientes problemas de agotamiento de recursos no puede ser considerado como más desarrollado el país que más consume, sino el que con menor costo para la humanidad sea capaz de dar a sus ciudadanos más bienes fundamentales, como el acceso a la alimentación, a la salud, a la cultura...

En definitiva, creo que es muy importante que se tome conciencia de la necesidad urgente de unas soluciones realistas. Y sobre todo, cuando se traten los problemas de la relación del hombre con el entorno, hay que considerar que la Humanidad no es esa cuarta parte tan especial, tan accidental (un accidente grave, a juzgar por las consecuencias), sino las tres cuartas partes cuyo presente y futuro están todavía por resolver. Aunque mientras tanto se hable de que la Humanidad ha entrado en una nueva era: la era de la comunicación, la era del conocimiento.



HOTEL HUSA

"El Bedel"

CAFETERIA - BAR

PLATOS COMBINADOS - COMUNIONES

CONGRESOS - CONVENCIONES

Telf. 889 37 00



Plaza de San Diego, 6 Alcalá de Henares

ALCALA DE HENARES

REYES-II

VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL CON EXENCIONES Y BONIFICACIONES TRIBUTARIAS

PISOS 3 DORMITORIOS

SALON-COMEDOR, CUARTO DE BAÑO, COCINA, TERRAZA Y TENEDERO.

PRECIO CONTADO 2.876.700 PTAS. SIN ENTRADA. PAGO AL MES 9.500 PTAS. (MAS HIPOTECA)

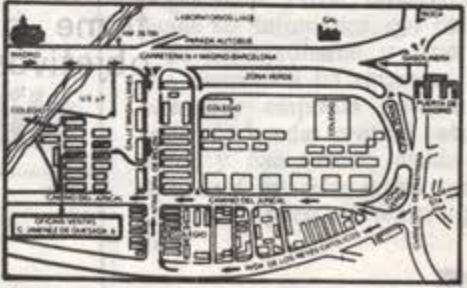
MINIMOS GASTOS MENSUALES DE COMUNIDAD.

- Forma pago, según posibilidades y conveniencia del comprador.
- Sin problemas de comercio, escuelas, aparcamientos, etc.
- Buenas comunicaciones con Madrid.

5.000 VIVIENDAS ENTREGADAS Y HABITADAS NOS AVALAN

VENTA DIRECTA - Llave en mano

INFORMACION Y VENTA:
 Todos los días, incluso festivos, excepto lunes, en la misma Urbanización.
 De 10.30 a 14 y de 16.30 a 19.30. C/ Jiménez de Quesada, 8 • Telf. 886 23 69



OBRAS DE RESTAURACION DEL TEATRO-SALON CERVANTES



CONSTRUCCIONES **RAXINA** S. L.

Llevará a cabo las obras de restauración del Teatro-Salón Cervantes. La Dirección de RAXINA desea agradecer la confianza que la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento de Alcalá de Henares depositan en sus servicios con la adjudicación de la citada obra. Manifestando, asimismo, su firme propósito de alcanzar óptimamente los objetivos previstos.

CONSTRUCCIONES
RAXINA S. L.

Plaza Juan XXIII, 8 - local 3
Tlfs. 888 33 24 - 888 19 63
ALCALA DE HENARES

"NUESTRO OBJETIVO ES CREAR 2.000 PUESTOS DE TRABAJO HASTA FIN DE 1987"

Declaraciones de TOMÁS SANCHEZ, concejal de Empleo

Tomás Sánchez es el concejal responsable del área de empleo en el ayuntamiento alcalaíno. Consecuentemente, es el más indicado para hablarnos de si, en efecto, se empieza a notar o no la ZUR en Alcalá y si es cierto que a su calor llegan empresas, o sea, puestos de trabajo, tal y como hemos publicado en estas páginas hace algunas semanas, aunque estas noticias hayan sido recibidas con claras reticencias, por ejemplo, por Comisiones Obreras.

—¿En qué consiste la actividad municipal para generar empleo?

—El ayuntamiento se ha propuesto como objetivo la generación de 2.000 puestos de trabajo industriales antes de la finalización del año 1987. La ZUR finaliza a finales del 87 y los puestos de trabajo creados en Alcalá nos sitúan en el segundo lugar, después de Tres Cantos.

—¿En qué estado se encuentran esos puestos de trabajo?

—Ahora mismo hay creados y se incorporarán al trabajo próximamente 604 puestos, con una inversión de 3.452 millones de pesetas. Esto ya es real. Otros tres proyectos van a ser aprobados ya, con una inversión de 902 millones, que proporcionarán 123 puestos de trabajo.

Los primeros van desde ensamblaje de chips hasta transformación de plásticos y equipo de mantenimiento. Los tres proyectos citados en segundo lugar, que ya estarán aprobados o se aprobarán en esta semana, comprenden fabricación de materiales compuestos (fibras) taller de mecanizado por control numérico y una empresa de electrónica. Así pues, ya se puede decir que esos 727 son un hecho consumado.

Estamos haciendo gestiones con otras empresas también en el ámbito de la ZUR, aunque también hay otras gestiones fuera de ella.

Tenemos una ampliación de Liquid Carbonic que puede ser una oferta de 70 a 83 puestos de trabajo. Tenemos una empresa japonesa, filial de la Mitsubishi, Tokay, que es una fábrica de encendedores que puede suponer unos sesenta puestos de trabajo. La inversión de Liquid Carbonic sería de 2.600 millones en cinco años, con 1.600 en el primero. En Tokay, 400 millones.

Luego tenemos otra empresa de aire y calefacción que son 16 puestos de trabajo con 100 millones de inversión. También está la posibilidad de Hércules, una productora de fibra de plástico especial, que son 1.200 millones de pesetas y 25 puestos de trabajo. Todo esto son gestiones que tenemos ya práctica-

mente ultimadas y con los proyectos presentados en la oficina ejecutiva de la ZUR. Esperamos su aprobación, si bien hay una en la que pudiéramos tener problemas, que es Liquid Carbonic, porque aquí la inversión es bastante elevada respecto a los puestos de trabajo que se crean y porque tiene un problema de suelo, ya que no puede ampliar donde está, pero estamos en gestiones a ver dónde pudiera ubicarse dentro de Alcalá. Todo esto nos da una probabilidad razonable de otros 171 puestos de trabajo más.

También estamos en contacto con una multinacional americana que pretende instalar una fábrica de trescientas y pico personas con una inversión de 3.000 y pico millones, para confección de ropa interior. A esta empresa, que está muy introducida en el sector químico y farmacéutico, le hemos entregado una documentación para demostrar que este sector es uno de los que está más consolidado en Alcalá. Y cabe pensar que esa documentación podría arrastrar otro tipo de empresas de la misma multi-

nacional. Ellos van a presentar su documentación ya a la ZUR.

También tenemos conversaciones con una empresa americana que atendería al programa FACA, y otras, pero esto está aún bastante en el aire.

Estas son las gestiones que hay en el programa ZUR. Por un lado, lo que ya está aprobado; por otro, lo que está en vías de aprobación; y finalmente, lo que está aún en el proceso de primeras gestiones.

—¿Tú crees que los trabajadores que cesaron en Zanussi encontrarán empleo en estas empresas?

—Sí. Muchos de esos empleos son de los fondos de promoción y consecuentemente a disposición de esos hombres. Ya hay unos 160 en esas condiciones. Así que es previsible que se recolocen muchos de los que en su día fueron excedentes de Zanussi, aunque ya se ha colocado algún otro trabajador fuera de este municipio. Está claro que la instalación en Alcalá de empresas acogidas a la ZUR supone negociar un número de trabajadores pro-



cedentes de los fondos de promoción de empleo.

—Tenemos necesidad de tocar el tema de los empleos nuevos, los de los jóvenes. ¿Qué hacéis para que los jóvenes puedan ser útiles en un trabajo y, en consecuencia, puedan encontrar un empleo?

—Hay dos empresas con las que vamos a hacer unos cursillos de formación. Hemos tenido la suerte de que Eurotechnology, que es una empresa de ensamblaje de chips, no va a necesitar un personal tan titulado como podría pensarse. Lo que se va a necesitar aquí básicamente va a ser personal especializado, y estamos en negociación con la empresa y el INEM para hacer un proceso de formación de las personas que vayan a acceder a la plantilla, la mayoría de la cual va a estar formada por mujeres.

En otra empresa, la mayoría de los puestos de trabajo van a venir a través de conciertos de colaboración con el INEM para la formación.

También van a aparecer los fondos de promoción de empleo. Por ejemplo, los 140 trabajadores que va a requerir Eurotechnology de ese fondo deberán ser formados por éste.

En otro ámbito, el ayuntamiento inició una serie de proyectos para la formación. Al declararnos centro colaborador con el INEM, en el parque municipal de servicios ya este año se han llevado unos cursillos de formación que han formado a cien alumnos desde mandos intermedios hasta auxiliares administrativos y delineantes de construcción. No quiere decir que eso fuera lo que más deseáramos, pero nosotros presentamos proyectos y a la hora de aprobarlos nos aprobaron éstos. Yo creo que en el año 87 se ampliará a otros niveles, como puede ser informática, que pedimos y no nos aprobaron, u otras cosas que demanden las empresas. También hay empresas privadas que están declaradas centros colaboradores y han venido dando otro tipo de formación, como aparecía hace muy poco en vuestro periódico.

DISTRIBUIDOR DE

CERVEZAS DE BARRIL EUROPEAS



KÜPPERS KÖLSCH



Zipfer



Gatzweilers ALT
DIE ECHTE DÖSSELDORFER ALTBIER-SPEZIALITÄT



ERDINGER WEISSBIER



KELER 18



Bitburger Pils

TROADE IMPORT

Tel.: (91) 776 06 65

—¿Cuándo van a funcionar los puestos de trabajo que corresponden a proyectos que ya están aprobados?

—Algunos van ya muy avanzados y han empezado a poner ya los anuncios en vuestro periódico para concertar entrevistas con el personal, para empezar a trabajar probablemente en noviembre. La más grande se ha retrasado un poco porque había solicitado también ayudas para investigación y desarrollo y ahí hubo una serie de problemas. Ahí intervino también la Comunidad de Madrid para comprar una nave que está en los terrenos de Cointra, a mano izquierda, que reúne las condiciones requeridas para este tipo de industria, y cabe la posibilidad de que también esta empresa, antes de que acabe el año, empiece a mantener entrevistas con los demandantes de empleo. Y la tercera empresa yo creo que empezará a primeros del año que viene.

Otras de las empresas cuyos proyectos están a punto de aprobarse o se habrán aprobado ya en esta semana tienen la pretensión de empezar a funcionar muy rápidamente, hasta el punto de que lo que la mayoría buscan, no son terrenos donde construir, sino naves ya construidas, en las que se pueda comenzar la producción rápidamente.

—Una valoración rápida de todo esto.

—Por primera vez se generan en este año más puestos que los destruidos, a pesar del golpe de la reconversión de la gama blanca. Lo cierto es que el mayor número de puestos perdidos se estaba dando en la suma de crisis de pequeñas y medianas empresas, proceso que se está conteniendo. Igualmente, las cifras de paro parecen estabilizadas en 12.000 inscritos, dato que baraja el sindicato CCOO desde hace dos años y que no ha modificado todavía. En esa cifra se inscribe la nueva demanda de empleo juvenil, muy importante en una ciudad con alta población joven. Creo que estadísticamente se aproxima a la realidad, dado que las ofertas de empleo juvenil que se han generado se han tramitado a través del INEM, lo cual indudablemente constituye un incentivo para la inscripción, así como los diversos cursos de formación que se están realizando.

La cifra que nos hemos propuesto marca los límites de la posibilidad de empleo industrial en Alcalá hoy por hoy y, aunque nos permite un moderado optimismo, ciertamente nos preocupa la enorme potencialidad de la demanda de empleo que suponen los miles de jóvenes que alcanzarán la edad de trabajar en los próximos años.

La existencia de una importante economía sumergida en Alcalá es un hecho difícilmente evaluable, que, si bien amortigua los efectos del desempleo, es una situación de difícil continuidad.

—¿No es muy limitada, en reali-

"Creo que estamos en un renacimiento industrial"



dad, respecto a las necesidades, la actual oferta de empleo industrial, aunque sea esperanzadora?

—Los límites de las posibilidades industriales no nos hacen subestimar esta vía de generación de empleo, pues además de la oferta que supone, puede representar una de las bases del sector servicios. Dos mil nuevos empleos industriales en Alcalá representan, además de una

inflexión en las cifras de desempleo, un aumento de consumidores que incide en el sector servicios.

Muchas veces se ha hablado de las potencialidades de Alcalá en el sector servicios y se ha relacionado con la implantación y desarrollo de la universidad. Esa es una vía abierta, así como las posibilidades de desarrollo turístico y cultural.

Todo ello conforma las posibilidades singulares de una ciudad como Alcalá, que debemos aprovechar. El ejemplo de determinadas ciudades europeas que muchas veces hemos mencionado, como Bolonia, Lovaina y otras tantas, también indica que en esas ciudades la universidad, el turismo y la cultura conviven con una implantación industrial.

—El ayuntamiento presume de crear él mismo muchos puestos de trabajo y, aunque éstos no pueden compararse con los industriales, podemos tocar el asunto.

—Hoy por hoy la mayor empresa de servicios existente en Alcalá, y permítaseme considerarlo así, es el Ayuntamiento. El propio desarrollo de Alcalá y la cada vez mayor necesidad de ofrecer servicios es un ejemplo del aumento de la oferta de empleo. Por nuestra parte, como ayuntamiento, hemos necesitado incrementar la plantilla municipal con una oferta de empleo público de 192 trabajadores. Asimismo, la necesidad de acometer necesarias obras de índole urbanística o incluso culturales nos ha permitido realizar 1.540 contratos eventuales en estos últimos tres años.

En estos días asistimos a un importantísimo acontecimiento cultural como es la exposición del Renacimiento de Madrid. Alcalá de Henares, que es un claro exponente de ciudad renacentista, me permite, al hilo del tema, exponer mi esperanza de que estemos asistiendo también a un cierto renacimiento industrial que, junto al cultural y universitario, representan el proyecto de futuro de Alcalá y, lo que es más importante, una esperanza para la satisfacción de las necesidades del presente, entre las cuales la de trabajo es la más prioritaria.

—Aparte de la ZUR, ¿de qué forma promueve el ayuntamiento este intento de renacimiento industrial de Alcalá?

—La ZUR, que finaliza a finales del 87, es una de las vías de ayudas administrativas a la inversión, pero no la única. Por nuestra parte, ya el año pasado hicimos una extensa recopilación de las mismas que ofrecimos a los empresarios en las Jornadas de Promoción Industrial y que se incluyen en un libro de promoción: "Alcalá, una inversión de futuro", que hemos distribuido entre los agentes económicos.

Siempre hemos dicho que la vía ZUR no era una panacea que fuera automáticamente a resolver los problemas de desempleo o de inversión. Pero dos años después de su puesta en marcha permiten observar algunos resultados. El problema del paro no se supera con indefinidos "planes contra el paro", sino con medidas concretas, y la ZUR es una de ellas. Igualmente los fondos de promoción y tantas otras pensadas para situaciones y necesidades de inversión específicas, con posibilidades reales de representar un desarrollo económico para el futuro.

SERIME

SERVICIOS INFORMATICOS Y MECANOGRAFICOS

- * TRATAMIENTO DE TEXTOS
- * TESIS, INFORMES, CARTAS...
- * MAILING
- * MECANOGRAMOS TODO TIPO DE TRABAJOS EN CUALQUIER IDIOMA

Precios especiales a estudiantes

c/. Mayor, 28 - 1º - Tlf.: 889 11 45
ALCALA DE HENARES



En el aniversario cervantino

ENTREGA DE LOS PREMIOS "CIUDAD DE ALCALA DE HENARES"

Los XVII Premios "Ciudad de Alcalá de Henares", correspondientes a 1986, fueron hechos públicos en la tarde del jueves, la jornada cervantina por excelencia en Alcalá. El acto de entrega se celebró con toda solemnidad en el paraninfo universitario. Estos premios están dotados con doscientas cincuenta mil pesetas en cada especialidad. Instituidos por el ayuntamiento alcalaíno, actualmente son organizados por la fundación cultural municipal Colegio del Rey. Sus especialidades son las siguientes: pintura, investigación histórica, periodismo, poesía y narrativa.

En esta edición, los distintos jurados, formados por prestigiosas figuras de las letras, el arte y el periodismo, otorgaron los diferentes premios de la siguiente manera: al madrileño Sergio de la Flor, en pintura, por su obra "Paisaje"; el de investigación histórica, a Francisco Delgado, por su trabajo "1687. Alcalá de Henares Ciudad. Consecución de un privilegio"; el de periodismo, a Manuel Vicente Sánchez Moltó, alcalaíno, por su trabajo "Las almendras de Alcalá, una artesanía en extinción", publicado en PUERTA DE MADRID; el de poesía, al extremeño Pablo Nogales, residente desde sus primeros años en Alcalá, por su libro "El arte de la espera"; y finalmente, el de narrativa, a la colección de relatos titulada "Como estrellas de poco brillo", del cántabro Carlos Romero, residente en Sassenage (Francia).

Igualmente se otorgaron menciones especiales a Joaquín Falcó y a Amílcar Posada en pintura, a José Manuel Cruz Valdovinos en investigación histórica, al programa de Radio Alcalá "Esta es tu ciudad", original de Vicente Fernández en periodismo y a Carlos Alfaro en narrativa.

Los jurados estuvieron formados por Araceli Pereda, directora

general de Cultura; Esperanza Yllán, profesora de la Universidad Complutense, y María Teresa Lahuerta, investigadora y ganadora del premio el año anterior, en investigación histórica. Miguel Logroño, crítico de arte de "Diario 16"; Fernando Bellver, pintor, e Isabel López Mora, ganadora del año anterior, en pintura. Jorge Martínez Reverte, director de "Onda Madrid"; Andrés Manzano, redactor de "El País", y Francisco Antón, ganador anterior del premio, en periodismo. Jesús Munárriz, poeta y editor; Ana Rossetti, poetisa, y Florencio Martínez, crítico literario, en poesía. Soledad Puértolas, escritora; Pablo Corbalán, crítico literario, y Luis Sepúlveda, ganador en la edición del año pasado, en Narrativa.

MANUEL VICENTE SANCHEZ MOLTO PREMIO DE PERIODISMO

Manuel Vicente Sánchez Moltó, nacido en Alcalá de Henares el 4 de septiembre de 1958, ha realizado estudios de Ciencias Químicas y de EGB (Especialidad de Ciencias). Trabaja en el archivo municipal de Alcalá y en la comisión local del patrimonio histórico-artístico. Ha publicado diversos trabajos, tanto en libro como en la prensa, sobre diversos temas históricos y de investigación preferentemente referidos a su ciudad natal. El premio se le otorga por su trabajo "Las almendras de Alcalá, una artesanía en extinción", publicado en el semanario PUERTA DE MADRID.

PABLO NOGALES HERRERA PREMIO DE POESIA

Pablo Nogales Herrera, nacido en Montánchez (Cáceres) el 25 de mayo de 1964, reside en Alcalá desde la infancia y aquí ha realizado sus estudios primarios y de bachillerato. Comenzó estudios de



PERIODISMO: MANUEL VICENTE SANCHEZ MOLTO



POESIA: PABLO NOGALES HERRERA



NARRATIVA: CARLOS ROMERO



PINTURA: SERGIO DE LA FLOR



INVESTIGACION HISTORICA: FRANCISCO DELGADO

filosofía hispánica en la Universidad Autónoma de Madrid y actualmente los continúa en la de Alcalá. Ha publicado poemas en diversas revistas y en algunas antologías de poetas jóvenes. Se le otorgó el premio por "El arte de la espera".

CARLOS ROMERO PREMIO DE NARRATIVA

Carlos Romero nació en Reinosa en 1933. Escritor, universitario, ingeniero, cultiva la novela, el cuento, el teatro, el ensayo y la poesía. Reside actualmente en

Sassenage (Francia). Premio Ateneo de Santander de novela en 1978. Premio José Calderón Escalada de cuentos en 1984. Accésit Premio Miguel Febres en 1985, finalista de otros muchos premios literarios. Se le otorga el premio por su obra "Como estrellas de poco brillo".

No estuvo presente personalmente en la entrega de premios y el suyo fue recogido por una señorita.

SERGIO DE LA FLOR PREMIO DE PINTURA

Sergio de la Flor nació en Madrid el 14 de noviembre de 1965. Reside en Madrid y no ha realizado estudios de pintura ni ninguna exposición, ni individual ni colectiva. El premio se le ha otorgado por su obra "Paisaje".

FRANCISCO DELGADO INVESTIGACION HISTORICA

Francisco Delgado Calvo nació en Madrid el 4 de noviembre de 1947. Reside en su ciudad natal y es diplomado en Genealogía, Heráldica y Nobiliaria por el Instituto Salazar Castro, dependiente del CSIC. Es autor del libro "Abades complutenses" (Alcalá, 1986) y actualmente investiga sobre la nobleza complutense. Se le otorgó el premio por su obra "1687. Alcalá de Henares, Ciudad. Consecución de un privilegio".

ARQUEOLOGOS ITALIANOS EN COMPLUTUM



El pasado miércoles, día 8, visitó nuestra ciudad una delegación arqueológica italiana, compuesta por Giuseppe Pterochelli, delegado nacional de los arqueoclubes de Italia; Andrea Russo, secretario general del arqueoclub de Atelle de San Irenze; Antonio Varone, director de las excavaciones de Pompeya; Lisa Melillo, responsable de la oficina arqueológica de Santa María de Capua, y Marienella Lista, inspectora del Museo Arqueológico de Nápoles.

Acompañados por el concejal de Cultura, Modesto Quijada, giraron una visita a los principales lugares de interés histórico de la ciudad, para trasladarse más tarde a las ruinas romanas de Complutum, donde pudieron apreciar los trabajos y excavaciones que se están llevando a cabo, con las explicaciones del director de las excavaciones, Dimas Fernández Galiano, y del arqueólogo encargado de los trabajos de excavación.

También visitaron la granja

del Juncal, convertida desde hace un par de temporadas en taller de restauraciones arqueológicas, y se mostraron tan satisfechos por esta iniciativa en la que participan los jóvenes que creímos entenderles que no habían visto nada parecido en Europa. Esto, dicho aunque sea como mero cumplido por arqueólogos entre los que se encuentra nada menos que el director de las excavaciones de Pompeya, ha de servir, como mínimo, para perseverar.



SE TRASPASA

LOCAL

- 132 m²
- Totalmente acondicionado
- Buena zona



Diego de Torres. 8
Alcalá de Henares
Tfns.: 880 25 12 - 880 25 96

¿Estará para la primavera?

LA COMUNIDAD COMENZO EL ARREGLO DEL TEATRO SALON CERVANTES



En esta semana hemos acompañado al alcalde y al presidente de la comisión de Cultura en una visita improvisada a las obras recientemente iniciadas en el Teatro Salón Cervantes, las cuales, a cargo de la comunidad autónoma, tienen por objeto rehabilitar este teatro y ponerlo al servicio de la cultura alcalaína, muy particularmente de los grupos teatrales que llevan muchísimo tiempo quejándose con razón de la falta de escenarios adecuados para poner sus obras sobre las tablas.

El Cervantes es un teatro cuya capacidad final será adecuada para unos seiscientos espectadores y actualmente se llevan en el obras correspondientes a la primera fase de su rehabilitación, con un presupuesto de quince millones y medio de pesetas. Hay que recordar lo que publicamos en su día sobre la cifra prevista por la comunidad autónoma para su arreglo, que ascendía a treinta millones. Entonces dudábamos de que tal cantidad llegara a ser suficiente porque el edificio estaba en

unas condiciones bastante peores que lo que parecía a primera vista. Pero doctores tiene la Santa Madre Iglesia y técnicos tienen los organismos públicos. Y, al parecer, estos técnicos ya han modificado sus cálculos y la cifra final será del orden de sesenta millones de pesetas o algo más, toda vez que ya se habla de cuarenta y cinco para la segunda fase.

¿Fecha de terminación de las obras? Pues todo depende, por el momento, de la comunidad madrileña, ya que ella es quien tiene que preparar los cuartos y quien tiene que hacer los proyectos, pero, por lo que oímos, aquí, en Alcalá, nos daríamos con un canto en los dientes si estuvieran terminadas a mediados de la primavera del 87.

Y luego, ¿qué? Bueno, luego ya se verá, porque la terminación de las obras no quiere suponer que el teatro vaya a estar abierto ininterrumpidamente. Habrá, sí, las promociones propias del gobierno regional, en conexión con el municipal, pero se abre paso la idea de que los grupos locales de teatro lo tengan a su disposición corriendo ellos con todos los gastos de montaje de las obras y quedándose con el dinero de las taquillas.

Universidad de Alcalá EL DÍA 17, INAUGURACION OFICIAL DEL CURSO

El próximo día 17, víspera de San Lucas, fecha hacia la que se abría tradicionalmente el curso universitario en Alcalá en los tiempos de oro de su universidad, tendrá lugar la ceremonia solemne de apertura del curso académico 86-87 en el paraninfo universitario. El acto comenzará a las once de la mañana bajo la presidencia del presidente del Congreso, Félix Pons Irazazábal.

El programa del acto es el siguiente:

—Lectura de la memoria del curso académico 85-86 por el secretario general de la Universidad de Alcalá, doctor Manuel Peinado Lorca.

—Lección inaugural a cargo del doctor Santiago Muñoz Machado, catedrático de la facultad de Derecho, sobre el tema "Una reflexión sobre los contenidos de la libertad de expresión en el Estado de Derecho".

—Toma de posesión académica de los nuevos catedráticos y profesores titulares.

—Investiduras de nuevos doctores.

—Discurso del rector de la Universidad de Alcalá, doctor Manuel Gala Muñoz.

—Discurso del presidente del Congreso, doctor Félix Pons Irazazábal.

—Inauguración del curso.

SE VENDE PISO

- Muy céntrico
- 110 m²
- 3 dormitorios
- 2 baños
- Parquet
- Calefacción central

INMOBILIARIA
CERVANTES

Diego de Torres. 8
Alcalá de Henares
Tlfs.: 880 25 12 - 880 25 96

Cine club Nebrija

MUESTRA DE CINE EN NOVIEMBRE

A partir de estas fechas, la programación del cine club Nebrija prevé en su avance tres ciclos de películas: "Después del apocalipsis, fantasía o realidad", "Marco Ferreri" y "Cine de la carretera". Los títulos previstos en cada uno de ellos son respectivamente los siguientes: en el primero, "Testamento final", de Lynne Littman, "El último combate" ("Kamikaze 1999"), de Luc

Besson, y "Mad Max 2", de George Miller. En el segundo, "El semen del hombre", "No tocar a la mujer blanca" y "Ordinaria locura". En el tercero, "Easy rider", de Dennis Hooper; "Línea no regular", de Slobodan Sijan, y "Radio On", de Chris Petit.

El horario de las proyecciones, una vez terminadas las obras de acondicionamiento del salón de actos de la univer-

sidad cisneriana, será los jueves a partir del 16 de octubre a las 21'30 en la Universidad Laboral, y los viernes a las 19 y 22 horas en la universidad cisneriana.

Asimismo, ante el cambio de fechas del festival de cine, que en la última edición pasó al mes de abril, y para no dejar un vacío en el espacio otoñal que ocupaba, el cine club Nebrija celebrará una muestra

de cine del 6 al 9 de noviembre, con las siguientes películas: "Brazil", de Terry Gilliam; "Tiempo de Silencio", de Vicente Aranda; "Broadway Danny Rose", de Woody Allen; "La ciudad y los perros", de Francisco J. Lombardi; "Inquietudes", de Alan Rudolph; "¿Qué he hecho yo para merecer esto?", de Pedro Almodóvar; y "La historia oficial", de Luis Puenzo.

Los días de las proyecciones serán 6, 7, 8 y 9 de noviembre. Los lugares, la Universidad Laboral y la Universidad Cisneriana.

¿HABRA DINERO PARA EL TENORIO ITINERANTE?

La semana pasada hablabamos con el gerente de la fundación cultural Colegio del Rey sobre sus proyectos para el don Juan Tenorio itinerante de este año. Y lo primero que nos dijo es que esta estrella de la programación cultural complutense, una creación absoluta de la fundación cultural municipal, tiene problemas de dinero porque el presupuesto ya se ha agotado e incluso ya hay un cierto déficit de unos dos o tres millones de pesetas, principalmente como consecuencia de la suspensión de la "Carmen" de Gades, que no le permitió recuperar la importante inversión hecha en su montaje.

La fundación se ha ido este año a un presupuesto de unos ciento diez millones de pesetas, de los que cincuenta y cinco han sido aportados por el ayuntamiento. El resto ha salido de las colaboraciones con otros organismos y de los

otros ingresos de la fundación.

Pero no parece que haya que temer por la pervivencia del Tenorio itinerante. Al final estará ahí, aunque sus promotores tratan de buscar ayudas económicas entre la empresa privada, especialmente entre los bancos.

La prueba de que se descarta la posibilidad de que no lo haya es que ya se barajan nombres para los papeles, tanto de los estelares como de los del reparto, entre ellos algunos alcalaínos. Y aún hay algo más concreto: que se prevé la necesidad de dar solución a los problemas de espacios que se han creado con las obras de las ruinas de Santa María.

En fin, que no hay cuartos por el momento, pero seguro que sí habrá Tenorio porque es una buena idea que debe desarrollarse hasta convertirse en la gran cita cultural de la región madrileña en los primeros días de noviembre.

ESCUELA DE ANIMADORES HENAR

Para hoy, día 11 de octubre, está prevista la inauguración del curso 1986/87 de la escuela Henar, de animadores de tiempo libre. En el acto inaugural, que tendrá lugar a las 18 horas, merecen el

mañana en la Casa de la Juventud, intervendrá José María Barrado, director del centro de cultura popular de Madrid, quien disertará sobre el tema "El papel del animador sociocultural en la sociedad actual".

ANIVERSARIO DE ALCOHOLICOS ANONIMOS

El grupo "Cervantes" de Alcohólicos Anónimos ha cumplido su segundo aniversario, lo que habrá celebrado cuando ustedes lean estas líneas con una reunión en su local de Carmen Calzado, 14, el día 9 de octubre.

Según las noticias que periódicamente recibimos de este grupo, su labor se desarrolla

de forma esperanzadora para estos enfermos, que son víctimas de una enfermedad muchas veces mal entendida por quienes la sufren directamente —los alcohólicos— o indirectamente —sus allegados—. Iniciativas como la de Alcohólicos Anónimos y las personas que las doce menos cuarto de la más alto reconocimiento de la sociedad a la que sirven.

INGLES

—clases particulares—
EGB - BUP - COU

Teléfono: 888 12 64
(de 3 a 6 de la tarde)

DIRECTAMENTE DE FABRICA,
ACCESORIOS DE BAÑO EN MADERA
(ESMALTADOS, BARNIZADOS, LACADOS, Etc.)



JESUS SANCHEZ
TORNERO DE MADERA
c/. Real, s/n. - Los Hueros (Villalbilla) - Tlf.: 881 40 29

Actuación de piano

ABIERTO DE 6 HASTA
MUY TARDE ¡O.K...!

**Kingston
Pub**

c/ Santiago, 8
Alcalá de Henares



Cada unidad sale por 10 millones

LOS AUTOBUSES NUEVOS, "PRESENTADOS EN SOCIEDAD"

Están homologados por la Comunidad Europea

El martes hemos asistido a un viaje de inauguración de un autobús. Uno, que está acostumbrado a ver películas en las que siempre que se hace algo parecido, con invitación de gala a todos los medios de prensa y esas cosas, siempre hay alguien que lleva una bomba o algo análogo —recuérdese la inacabable serie de "Aeropuertos"—, miraba de reojo a ver si veía a alguien sospechoso. Pero no, aparte de los "chicos de la prensa", allí sólo estaban quienes tenían que estar: el concejal delegado de Tráfico y Transportes, Manuel López, el máximo responsable de los autobuses de Alcalá, Gonzalo Pascual Arias, con otros conocidos cargos de la empresa, y ni siquiera aparecía por allí la inevitable gigantesca figura de George Kennedy, que no puede faltar en ninguna de estas películas.

Así que todo hacía presagiar un viaje sin la menor emoción. Pero no fue así. Cuando ya habíamos recorrido la mitad del viaje y estábamos de vuelta a la plaza de Cervantes para proseguir el recorrido, nos encontramos con que la grúa municipal pretendía llevarse el coche precisamente del concejal de Tráfico. ¿Se lo llevó o no se lo llevó? Ahí está el suspense de la historia, porque el autobús prosiguió el viaje. En cualquier caso, no sería la primera vez que ocurriera porque López nos dijo que, si se lo llevaba, con esta vez ya serían cuatro. Así que se lo tomaba con cierta filosofía. Y es que la grúa no perdona ni a su padre.

Respecto al autobús, que es

de lo que se trata, ya les hablamos de ellos hace un par de semanas, cuando se expusieron en la plaza de Rodríguez Marín. Podemos recordar que están homologados con las normas de la CEE, lo que ha retrasado un tanto su puesta en servicio, que les habría sido prometida para bastante antes a las asociaciones de vecinos.

Se nos dijo que la pretensión del ayuntamiento era proseguir inmediatamente con la renovación de la flota y que eso era algo que se iba a negociar con la empresa. Se nos dijo que el autobús tiene 28 plazas —bastante más cómodas que antes porque las distancias entre los asientos son mucho más largas—, se nos aseguró

que el coste por unidad, con los gastos de la financiación correspondiente, se eleva a algo más de diez millones de pesetas.

En fin, que ahí están los autobuses nuevos y más cómodos y hay que desear que los ciudadanos los disfruten.

Para fomentar la afición al libro

BIBLIOBUSES PARA LOS BARRIOS

La oferta cultural de la ciudad se completa a partir de esta semana con la que traen los jueves los bibliobuses de la Comunidad de Madrid, que rotativamente irán cada semana a un barrio de Alcalá.

La realidad es que la mente comunitaria no había pensado muy especialmente esto para las poblaciones del tipo de la Complutense, que al fin y al cabo ya tiene una creciente estructura de bibliotecas públicas, pero servirá para acercar el libro a los barrios menos dotados.

El servicio de la comunidad

madrileña se ha iniciado con 13 bibliobuses que recorrerán 174 municipios y los barrios periféricos de la capital madrileña. La capacidad de cada bibliobús es de 2.500 volúmenes, con una cuidada selección por materias, destinados exclusivamente al préstamo. Además existe un depósito con más de 60.000 volúmenes para la renovación periódica de los fondos. La extensión del mundo del libro por medio de bibliobuses se debe a la peculiar distribución geográfica de los habitantes de la comunidad de Madrid, debido a que el

70 por ciento se concentra entre la capital y 15 grandes poblaciones, y el resto en 162 municipios, de los cuales 138 no alcanzan la cifra de 3.000 habitantes. Mientras en las grandes ciudades se realizan inversiones para hacer bibliotecas estables y cubrir esas necesidades culturales de sus habitantes, se ha establecido la red de bibliobuses para extender el mundo del libro a todos los sectores de la población madrileña. La red de bibliobuses está diseñada especialmente para los 138 municipios de menos de 3.000 habitantes y las zonas del extrarradio de las grandes ciudades.

La puesta en funcionamiento de la red se ha hecho con ayuda del ministerio de Cultura, que adquirió trece bibliobuses y fondos bibliográficos, por valor de 151 millones de pesetas. Las inversiones de la Comunidad de Madrid en este servicio ascienden a 96'4 millones de pesetas.

USTED MISMO PUEDE CURARSE

Una de las más dolorosas enfermedades, ahora se puede curar sin necesidad de intervención quirúrgica, mediante este preparado con raíces y plantas silvestres.

SI PADECE DE HEMORROIDES

En cualquiera de sus formas EXTERNAS e INTERNAS

En tan sólo 4 ó 5 días dejará de sufrirlas. No se lo cree. ¡Verdad!

—Más de 5.000 casos curados—

Teléfono: (91) 675 63 86 - TORREJON DE ARDOZ (Madrid)

Otro timo: 200.000 pesetas ESTA VEZ CON EL "TOCOMOCHO"

Un hombre de 56 años, vecino de Camarma, denunció en la comisaría de Alcalá haber sido víctima del viejo timo del "tocomocho" por dos mujeres, una con acento gallego, a las que entregó 200.000 pesetas.

El hombre fue abordado en la avenida de Guadalajara, en Alcalá, cerca de los Cuatro Caños, por una mujer joven con acento gallego, la cual le preguntó por el paseo de la Estación. En ese momento otra mujer, ésta mayor, de mediana edad, le dijo al hombre: "No le está preguntando a usted por el paseo de la Estación, sino por una administración", en el momento que la del acento gallego sacaba unos décimos que le habían dicho que estaban premiados. Entonces la otra mujer cogió los décimos y "se fue a una administración a ver si era verdad o no". Al regresar dijo que, efectivamente, los cinco décimos tenían un segundo premio, no el primero.

Esta mujer propuso al hombre darle algo de dinero a la gallega, ya que era "algo gilipollas", y repartirse los millones entre los dos, lo que, según el cálculo que ella misma hizo, significaba unos ocho millones.

Así que el hombre creyó a las timadoras, le convencieron, cogió su coche y se fue a su domicilio. Seguidamente fue a la Caja de Ahorros y sacó doscientas mil pesetas de su cartilla. Regresó a Alcalá de nuevo y otra vez en la misma plaza, se lo entregó a la gallega, la cual le dio los décimos "premiados" diciéndole la lista que fuera a cobrar el y luego se lo repartirían. El hombre fue al banco Hispano Americano a cobrar, lo que no consiguió porque allí le dijeron que, naturalmente, los décimos no estaban premiados. Luego volvió a los Cuatro Caños, pero las timadoras ya habían desaparecido.

Como nuestros lectores observarán, hay una gran actuación de timadores en Alcalá en las últimas semanas, ya en las dos anteriores hemos tenido que dar cuenta también de dos estampitas, una por 800.000 pesetas y otra por 216.000.

DETENIDO POR CONDUCIR EMBRIAGADO

La policía observó el día 7 a la 1 de la madrugada extrañas manio-

bras en zig zag de un 127 en la calle Alfonso Complutense. Procedió a identificar al conductor y observó que aparentemente estaba embriagado. Realizada la prueba de alcoholemia, dio 1'2 miligramos por c/c cuando lo permitido es hasta un máximo de 0'8.

DETENIDO CON DROGA

ENV, de 23 años, fue detenido en la calle de la Tercia, cerca de la plaza de los Santos Niños, el día 6 de octubre. Infundió sospechas a la policía, que solicitó su identificación. Carecía de todo tipo de documentación en ese momento, y la policía le ocupó en un bolsillo dos barras y un pequeño trozo de hachís, droga con la que presuntamente traficaba.

ROBO EN EL CLUB ZARCO

El Club Zarco, destinado a actividades culturales y situado en la calle Matero de Torres, 10, fue robado el día 1 de octubre entre las 8 y las 14 horas. Alguien pasó al interior y se apoderó de un televisor en color, un tocadiscos y un altavoz, por valor de 120.000 pesetas. Para entrar forzaron la cerradura de la puerta de entrada.

TIRON EN EL CAMINO DEL JUNCAL

Una señora de 66 años, vecina de esta ciudad, caminaba el día 4 de octubre sobre las 11 de la mañana por el camino del Juncal cuando se le acercaron tres individuos por detrás y de forma inesperada le dieron un fuerte tirón del bolso y emprendieron la huida rápidamente. El bolso contenía 5.000 pesetas en efectivo, unas gafas, los DNI de ella y su esposo y otros efectos personales.

ROBO EN UN BAR

El bar Lara, situado en la calle Almagro, 2, de esta ciudad, fue robado en la madrugada del día 4 de octubre. Quedó cerrado a las 23'45 y al ir a abrirlo a las 8 de la mañana siguiente el dueño se encontró que los ladrones habían entrado en el bar y se habían llevado una radiocasete, tres botellas de guisqui JB, y dos cartones de tabaco rubio. Entraron forzando el cierre metálico y posteriormente arrieron la puerta con una ganzúa o similar.

ROBO EN UNA TIENDA DE ROPA DE NIÑOS

La tienda de venta de ropa de niños Rorro, situada en el 64 de la calle Mayor, fue robada en la madrugada del día 3 de octubre. A la una de la madrugada fue avisada

la propietaria porque estaba sonando la alarma. Personada en el lugar, pudo comprobar que personas desconocidas habían fracturado la luna del escaparate. Notó la falta de un traje infantil valorado en 10.000 pesetas. Al parecer, a los ladrones no les dio tiempo a llevarse más mercancías porque comenzó a sonar la alarma tras la rotura del cristal.

LE ROBO EL BOLSO EN EL PASEO DE LA ESTACION

Cuando una señora vecina de Alcalá se dirigía a hacer la compra en la mañana del día 8 de octubre, se le acercaron dos jóvenes. Uno de ellos le abrió el bolso y le arrebató el dinero, que entregó al otro. Estos hechos fueron observados por un familiar de la señora que caminaba con un niño en brazos un poco detrás, quien, tras dejar al niño en el suelo, dio alcance a uno de los delincuentes. Fue avisada la policía, que lo detuvo, pero no se pudo recuperar el dinero porque se lo había llevado el otro. El detenido es un chaval de quince años que había sido detenido otras dos veces el día anterior.

ROBO EN UN PISO

Una vivienda situada en la calle Cánovas del Castillo fue robada el día 6 de octubre entre las 12 y las 22'45 horas durante las que sus habitantes permanecieron fuera. Para penetrar en la misma hicieron un agujero en la puerta de entrada a la altura de la cerradura. Se llevaron varias joyas de alto valor.

SALIDAS DE LOS BOMBEROS

El día 1 volvió a arder el vertedero de basuras y otra vez volvieron los bomberos a apagarlo. Los incendios en este lugar son frecuentes debido a que las reacciones químicas producen mucho calor y puede decirse que siempre hay fuego latente. Los bomberos controlaron la situación vertiendo agua sobre el foco del incendio y encargando a una pala mecánica que removiera las basuras para eliminar el calor.

El día 2 ardió un camión abandonado, de los que se utilizan para transportar atracciones de ferias. El vehículo estaba en la carretera de Camarma y al parecer pudo ser provocado el incendio por un grupo de chicos que fueron vistos jugando en torno a él.

El día 4 se produjo un incendio a las ocho y media de la tarde en una vivienda de la calle de Alfonso Zamora. El incendio comenzó en el salón de la vivienda, al parecer cuando se incendió un tresillo que estaba junto a una vela encendida. Se quemó el tresillo y otros muebles del salón y toda la vivienda quedó afectada por el humo.

El día 5 llovió a base de bien y la tromba de agua también puso en marcha a los bomberos, que tuvieron que efectuar ocho salidas a diversos puntos de la ciudad como consecuencia de la tromba de agua, principalmente para retirar ramas caídas de árboles y desatascar sumideros.

En la madrugada del día 4 los bomberos pusieron final feliz a un suceso que pudo ser grave, pero que afortunadamente sólo quedó en el susto. Un joven de 20 años cayó por una ventana del patio de luces en un edificio de la calle Madre de Dios, desde el octavo piso. Su caída fue amortiguada sucesivamente por varias cuerdas de tender la ropa hasta que quedó sujeto, enredado en una de ellas, a la altura de la segunda planta. Los bomberos lo rescataron mediante una escalera larga que introdujeron por el patio.

en Alcalá de Henares

PISOS

Informa

EXCLUSIVAS HENARES

LOCALES-CHALETES PARCELAS

Alameda, 26

Tlf. 888 50 12

CEYDE

ORGANIZACION SANITARIA DE SEGUROS

CEYDE, ORGANIZACION SANITARIA

Precisa

AGENTES COLABORADORES

POSIBILIDAD DE IMPORTANTES BENEFICIOS

Interesados, pasen por oficina CEYDE, sita en Carretera de Pastrana, 12, Edificio "Alcatorre" 1, ó llamen al teléfono 888 50 51 ó 889 15 85.

- Sandwiches variados
- Jamón • Queso en aceite

Pida nuestro exquisito

CAFE IRLANDES

Avda. R. Católicos, 43

Tl. 889 27 53 - Alcalá

EL GRAN CAMPAL pub



Tampoco esta vez vino Leguina

CIMADEVILLA INAUGURO LA EXPOSICION SOBRE EL RENACIMIENTO

El vicepresidente del gobierno regional César Cimadevilla ha inaugurado el jueves la exposición "Madrid en el Renacimiento". Entre los asistentes estaban el alcalde de la ciudad, Arsenio Lope Huerta; el consejero de Cultura, José Luis García Alonso; y el obispo auxiliar. También asistieron como invitados cuatrocientos escritores de sesenta y dos países que en estos días celebran un congreso en Madrid. Entre los más ilustres invitados destacaba el maestro Joaquín Rodrigo, acompañado por su esposa.

El recorrido para inaugurar esta exposición, situada en cuatro puntos diferentes de la ciudad —capillas de San Ildefonso y del Oidor, Casa de la Entrevista y plaza de los Santos Niños— fue seguido por un público muy numeroso. La comitiva, flanqueada por pajes vestidos a la usanza renacentista, con banderas y antorchas, recorrió las calles e inauguró la exposición, y el acto terminó en el Patio Trilingüe. La exposición "Madrid en el Renaci-

miento" ha sido organizada por la fundación cultural Colegio del Rey, en colaboración con la dirección general de Cultura de la comunidad madrileña, y permanecerá abierta hasta el mes de diciembre.

La muestra ofrece la posibilidad de conocer ampliamente el desarrollo artístico de la región durante el siglo XV, concebida con criterios fundamentalmente pedagógicos. La primera sección, "La vigencia de la tradición en el Renacimiento madrileño", se expone en la capilla de San Ildefonso; la segunda sección, "Eclósión del Renacimiento: Madrid entre la eclósión y la modernidad", aborda los aspectos artísticos de la región durante el reinado del emperador Carlos I, y está instalada en la Capilla del Oidor. La Casa de la Entrevista es el marco de la sección tercera: "Felipe II y la formulación del clasicismo español". La cuarta sección, "La ciudad y la fiesta", se presentó en la plaza de los Santos Niños.

En todos los lugares del recorrido de la comitiva actuó la Schola Cantorum y el Cuarteto de Flautas de Pico de Alcalá de Henares, con canciones de la época renacentista.

En el acto de inauguración, César Cimadevilla manifestó que se vivía esta fiesta renacentista con encanto, en una ciudad donde todo está cargado de lo más brillante de la historia de España.

Por su parte, Arsenio Lope Huerta señaló que la época renacentista es de la que debemos sentirnos más satisfechos porque se busca el hombre pleno: "Queremos vivir un cierto renacimiento en estos días en la búsqueda para unir el hombre y el espacio urbano".

La inauguración de esta exposición coincidió —de hecho, se hizo coincidir— con la fiesta oficial en la que se conmemora el bautismo en Alcalá de Miguel de Cervantes.



El maestro Rodrigo, acompañado por el consejero de Cultura, José Luis García Alonso, y nuestro colaborador Francisco Antón.

SE ALQUILA PISO

- Zona centro
- 110 m²
- 4 dormitorios
- Baño y aseo
- Clefación central
- Parquet

INMOBILIARIA
CERVANTES

Diego de Torres. 8
Alcalá de Henares
Tlfs.: 880 25 12 - 880 25 96

CCOO, EN CAMPAÑA DE ELECCIONES SINDICALES

Bajo el lema de "La democracia tiene que entrar en las fábricas", el sindicato local de CCOO convocó un acto público en el salón de actos de esta central el miércoles pasado, día 8 de octubre. Los oradores —el secretario general de la unión local y el responsable local de las elecciones— informaron que al día de hoy se han promovido ya las elecciones en 136 empresas de la ciudad, de las que CCOO ha promovido 86 y UGT ha promovido 58. Otros datos aportados allí fueron los relativos a los resultados de las seis empresas siguientes:

Aeroquip II, 1 delegado de CCOO; Eurodec, 3 delegados de CCOO; Autocares ABE, 1 delegado de CCOO; I.C. Alba, 1 delegado de UGT; Fábrica de Pan S. Real, 1 delegado de UGT; Transportes Vázquez, 1 delegado de UGT. Según estos datos, en el "marcador" provisional CCOO aventajaría hasta ese momento a UGT por 5 a 3.

Al mismo tiempo de aportar estas cifras se comentó que para el 31 de este mismo mes ya puede haber datos bastante significativos de lo que va a ser el mapa sindical de Alcalá, sobre todo en lo referente a las empresas pequeñas.

La intervención de fondo en el

acto del miércoles corrió a cargo de Agustín Moreno, miembro de la directiva nacional del sindicato, quien en extracto centró su intervención en las siguientes ideas: los trabajadores afrontan en estos tres últimos meses del año un desafío trascendental para sus intereses: las elecciones sindicales; la dependencia de los sindicatos respecto a los gobiernos es un mal en sí mismo para las capas más pobres de la sociedad: "Hoy UGT, como ayer el Sindicato Vertical, es cada día más dependiente del Gobierno. Para afrontar estas elecciones acaba de recibir una subvención de más de cuatro mil millones, y ya se sabe: quien paga manda".

Agustín Moreno afirmó que Comisiones Obreras sólo depende de unos intereses: "los sagrados intereses de los trabajadores, hoy como ayer y como mañana. Nuestro sindicato, como siempre, dirá lo que de verdad piense ante cada problema y actuará con lo que diga y lo que piense únicamente los trabajadores".

Al final se celebró un intenso coloquio con intervención de más de veinte asistentes al acto sobre aspectos políticos y técnicos de la confrontación sindical.



**EN LA MEJOR
ZONA DE...**

ALCALÁ DE HENARES

LOS CHALETS QUE VD. ESPERABA

RESIDENCIAL

Señorío de Alcalá

888 07 05

Urbanización cerrada de lujo
Jardín propio
Chalets de dos plantas con buhardilla
3-4 dormitorios
Agua caliente individual
Calefacción individual
Chimenea francesa
Garaje y trastero
2 y 3 baños

Ctra. de Pastrana, Km. 1

Información en Madrid: Avda. General Ricardos, 117, 1º 28019 MADRID, Tel. 47179 50

Narrativa

UN RECUERDO Y UN DESEO

Hace ya muchos años: fue el 13 de noviembre de 1918. Fallecido mi padre en Huelva, se vio mi madre obligada a dejar la casa y trasladarse con sus tres hijos a la de mi abuela paterna, que vivía con dos hijas y dos nietos, huérfanos también, ocupando un modesto piso en el barrio de Salamanca de Madrid.

Fue un viaje que parecía no tener fin: tren correo desde Sevilla, con muchas unidades y soldados, que paraba en todas las estaciones y apeaderos del recorrido, llegando sucios por la carbonilla que el humo de la chimenea soltaba al paso.

La llegada fue en la estación del Mediodía. Al salir, la ciudad me pareció luminosa por estar vestida de blanco, y no por una nevada, sino por las coladuras blancas que lucían los antepechos y balcones de las casas, los postes, los tranvías, y las fustas de los cocheros de los llamados simones. Parecía como si se hubieran dado cita allí todas las palomas que Madrid albergaba en sus azoteas y campanarios, para recibirnos. Así lo vi el día anterior en un parque de Sevilla, contrastando la blancura de sus plumas con el negro de nuestra ropa.

Después de instalados y a base de preguntas, usando ya de la razón que me asistía, supe que toda aquella animosidad de nuestra llegada a la Capital fue porque Europa estaba en paz y había terminado la Primera Guerra Mundial.

¡Qué pequeño y tranquilo era Madrid entonces! Se podía cruzar por cualquier calle sin semáforos. La placita de Colón tenía bancos y césped, adonde acudían las niñas,

PREMIOS LITERARIOS DE LA TERCERA EDAD

El ayuntamiento alcalaíno nos remite para su publicación, tal como se preveía en las bases, los dos primeros premios del concurso literario de la tercera edad, correspondientes a los trabajos de Prosa y Poesía. Se da la circunstancia de que ambos son de la misma autora: Emilia Duimovich. Felicitamos a la ganadora y he aquí los trabajos que han merecido los puestos de honor. La semana que viene, si nos los remiten, publicaremos los segundos.

los barquilleros y el vendedor de globos o molinos de viento.

Fue corriendo el tiempo; y no sin fatigas y apuros para aquellas tres madres, que trabajaban día y noche para sacar adelante a la familia. La carencia de recursos nos impedía salir fuera los veranos. Era privilegio de unos pocos, o grandes de España (en la actualidad no hay tantas distinciones y se vive mejor). Llegadas las vacaciones escolares, salíamos tres días a la semana en Julio y Agosto, a tonificar nuestros pulmones y fortalecer nuestras piernas, porque el viaje se hacía a pie.

A las siete ya estábamos en camino, para ir con la fresquita, y aprovechar bien el día. Se cruzaba Madrid en dirección Oeste, llegando a la Moncloa, plaza irregular que tenía de interés el abanico de la cárcel Modelo, hoy Ministerio del Aire, bomberos, la casa Gal, de jabones, y en el altozano que ocupa el Clínico, estaba "Parisiana" casa de juego, bajando; el Tiro de Pichón dejando al paso, la Casa de Velázquez, Casa de Labor, y en Caño Gordo parábamos a tomar un bocadito y refrescar con su agua. Ya en diagonal, seguíamos la marcha felices y admirados de aquel pinar que se prolongaba hasta el Pardo y que nos proporcionaba los piñones, que iban llenando nuestros bolsillos; y así se llegaba al pinar de Las Damas, donde se pasaba el resto del día, hasta decaer la tarde.

Antes de tomar la vuelta, que se hacía por una perra chica en el tranvía hasta Pozas, pasábamos un rato de charla con el Abuelo, así le

llamábamos nosotros. Era el encargado del Fielato, que estaba a la entrada de Puerta de Hierro. Otro igual a éste estaba en las Ventas del Espíritu Santo, sobre el puentecillo del Arroyo Abroñigal, hoy Avenida de la Paz o M-30 conocida ya por todos.

Aquel buen hombre se reía con nuestras ocurrencias infantiles y nos obsequiaba, con miel y nueces para la merienda. Y así pasaron año tras año nuestras vacaciones veraniegas. Haciéndose aquel hombre bueno viejo de verdad; y nosotros, poco a poco, adultos.

Aquellos vastos y admirados terrenos de pinos y encinares tornaronse en la magnífica Ciudad Universitaria y en la señorial Puerta de Hierro. Pasaron los años y hubo de todo en ellos: trabajo, pequeñas huelgas, alegrías y nuevas vivencias, amor e hijos, llegando a la más dura de todas, la catástrofe natural de la pasada guerra.

Lo feo o triste de la vida, es mejor ignorarlo, y que sólo viva en el recuerdo la parte alegre y tranquila, de lo que fue aquel viejo Madrid que conocí a mi llegada y que murió al empezar la contienda.

Liberado Madrid, nació otro nuevo y distinto que surgió como el Ave Fénix de entre sus cenizas y se hizo grande, monstruoso, de asfalto, hierro y cemento; funcional y moderno, con urbanizaciones ajardinadas: las viejas casas de corredor fueron demolidas, aunque aún quede alguna conservada en Lavapiés o en el Madrid de los Austrias.

Desaparecieron los bulevares,

¡tan prácticos y tan bonitos para todos! El volteo de campanas, el carnaval, las procesiones parroquiales de barriada, éstas y el bulevar, por exceso de tráfico rodado. Fue decayendo la Romería de San Antón, y la de San Isidro, las verbenas, y los múltiples pregones de los vendedores ambulantes, etc. etc. Aunque últimamente y gracias a la iniciativa del fallecido Alcalde de Madrid, D. Enrique Tierno, se haya hecho revivir estampas y costumbres de aquel viejo y querido Madrid de principios de siglo, agradando con ello a los mayores.

Ha progresado y mucho Madrid, y España entera: en la enseñanza docente, en farmacia, cirugía, deportes, electrónica, cultura y técnica en general. Pero... dejó truncadas la esperanzas y anhelos de muchos jóvenes, que aún hoy, forman filas dentro de la tercera edad.

A Madrid ya no le va lo de Villa y Corte; está hecho para el gran turismo. Es la gran metrópoli, que agobia y cansa a nuestros años.

En 1968 se empezaron a construir por la Excm. Diputación de Madrid, entonces encabezada por el doctor González Bueno, Residencias para Ancianos y Jubilados. Y en una de ellas, y gracias a Dios, tuve la suerte de entrar; y en la que vivo feliz.

Es posible que entre personas de la tercera edad, o madrileños natos, haya despertado algún dormido recuerdo, en algo de su lejana juventud, sin que por eso se sientan deprimidos.

La vida es la que manda y la juventud es la que viene empujando. Y dejándome mucho por decir del viejo Madrid, termino esta narración, porque el espacio de redacción es limitado y apremia.

El camino ha sido largo para todos. Aun así, deseo e invito a los mayores de espíritu joven y creadores de animosidad, a seguir animando hasta la meta final, disfrutando de la vida que aún nos reste por cumplir, y en paz y buena armonía de los que estamos rodeados.

Y en paz también con la conciencia, esperar... la otra Paz, única y verdadera.

Emilia DUIMOVICH

SE VENDE PISO

- Paseo de la Estación
- 171 m²
- 5 dormitorios
- 2 baños y 1 aseo
- 3 terrazas
- Parquet
- Calefacción central

INMOBILIARIA



CERVANTES

Diego de Torres. 8
Alcalá de Henares
Tlfs.: 880 25 12 - 880 25 96

UTILICE EL AUTOBUS

1er Premio de Poesía

MARCHAR

Quisiera tener alas para volar muy lejos y cruzar el espacio sobre valles y montes, volar sobre los mares mirándome en su espejo, para ver qué hay detrás del lejano horizonte, o subir a lo alto hasta tocar el cielo para ver si es verdad ese sublime azul, y rasgar de las nubes su blanquísimo velo para sentirme envuelta en nacarado tul.

Subir, volar, marchar... sin importarme dónde para romper con algo esta monotonía y poder lograr algo de lo que el mundo esconde quizá aquí a nuestro lado, o allá en la lejanía; mas saber que los días han de ser siempre iguales, sin tener en la vida la más leve emoción, va matando despacio los bellos ideales y acaba poco a poco con nuestro corazón.

A LA PAZ...

Vuela, paloma, vuela, no vivas escondida, llega hasta arriba... huy para poder reinar, no dejes que algún plomo se interponga en tu huida y, cerca ya del cielo, cruza un mar y otro mar.

Abandona las sucias maneras de la Tierra conserva puras, limpias, tu ilusión y tu afán, volando entre las nubes verás que el mundo yerra; y al sentir de otros soles, el calor de la vida, ¡llora por los humanos que no saben amar!... y tienen en la Tierra la esperanza perdida.

¡Ojalá! y tú no sufras del amor la amargura y en tu rápido vuelo halles un nido en paz, olvidando por siempre la lucha y la locura de esta Tierra insensata; que no ha sabido Amar.

En Torres de la Alameda

LA COMUNIDAD DE MADRID EXPRESO SU ADHESION A LOS JUEGOS OLIMPICOS DE BARCELONA 1992

**Un acto
de neta
solidaridad
entre
los pueblos
de España**



Cuando el pasado 3 de octubre Antonio Rodríguez, alcalde de Torres, daba la bienvenida a todos los presentes en el acto de adhesión

a la candidatura de "Barcelona 92", una variada nube de cámaras fotográficas plasmaban el acto para llevarlo a las redacciones y ofrecerlo



como algo singular.

Joaquín Leguina y el teniente de alcalde barcelonés señor Martínez reconocían que toda España

estaba con Barcelona, pero una idea como la de Torres de la Alameda era de resaltar.

A la hora del pregón todo el

**HORMIGONES, MATERIALES DE CONSTRUCCION
MOVIMIENTOS DE TIERRAS, URALITA, ISOVER
AZULEJOS Y PAVIMENTOS, TRANSPORTES**

Yebra García

Ctra. VILLALBILLA, Km. 2
Teléfs. 885 92 81 - 885 96 31

VILLALBILLA
(MADRID)





Antonio Rodríguez, alcalde de Torres de la Alameda



Joaquín Leguina, presidente del gobierno madrileño

pueblo torresano estaba en la plaza del ayuntamiento para apoyar con sus gritos de ánimo la solidaridad con los catalanes. Como el alcalde de Barcelona tenía otras cosas que atender y no asistió al compromiso de Torres, el pregón fue compartido entre Corbalán, el primer teniente de alcalde de Barcelona y Leguina. Sus palabras fueron acompañadas con aplausos y el grito unánime de los peñistas: "Sí, sí, sí, éste es un colega". Como colofón del simpático acontecimiento, un cuadro de luz pirotécnica fue encendido donde resaltaban las palabras "La Comunidad de Madrid en apoyo de Barcelona 92".

Una vez concluida la fiesta de Torres, quisimos saber la opinión del alcalde sobre el acto de adhesión y las fiestas de la Virgen del Rosario. Esto fue lo que nos dijo: "Todo en conjunto ha estado francamente bien, no ha habido ningún problema y se ha cumplido todo el programa tal cual, bien. Referente al acto de adhesión a la candidatura

olímpica de Barcelona, mi impresión es que la lista de invitados era muy amplia, sobre todo se cumplió con la idea principal, que todo Madrid estuviera en Torres para apoyar la candidatura de Barcelona a las olimpiadas del 92.

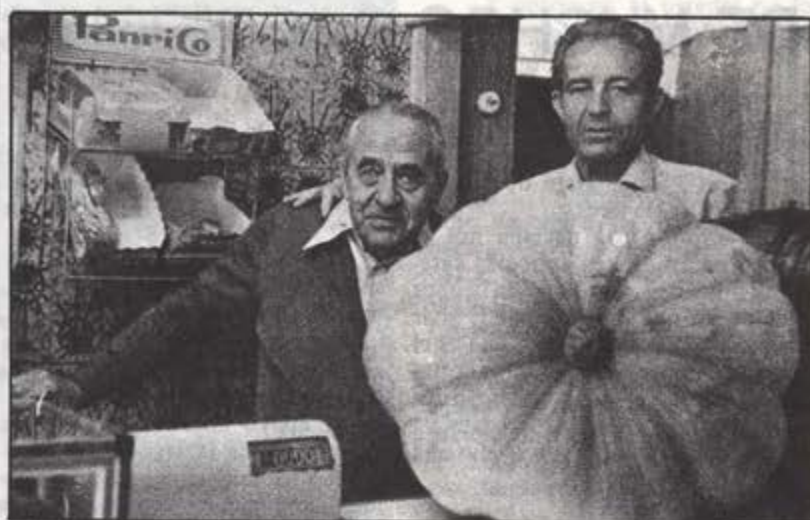
Luego, el grupo de deportistas que asistieron fue la guinda que faltaba para coronar con éxito el acto. Al coincidir con el inicio de las fiestas, todo fue juerga y alegría de la juventud de nuestro pueblo.

Yo sabía que nosotros nos teníamos que preocupar de que saliera bien el acto de dentro, porque confiaba en mi pueblo y sabía que el de fuera iba a salir muy bien. Por parte del primer teniente de alcalde de Barcelona, Raimon Martínez, me dijo que, si la candidatura de Barcelona sale adelante, tratará de que Pascual Maragall venga a Torres a dar las gracias por haber celebrado este acto".

Ahora me viene a la memoria otro acto singular de aquel alcalde de Móstoles que dio su grito de guerra para levantar a España en contra de los invasores. Por suerte, estos tiempos que corren son tiempos de paz, pero también cerca de Alcalá, en Torres de la Alameda, su alcalde ha dado su grito a toda España y claramente ha dicho: "¡Barcelona, éste es nuestro hombre, contad con nuestro apoyo para que en el 92 la olimpiada sea de España".

ATILA-NO

MARIANO Y NICEFORO, MUY ORGULLOSOS DE SU CALABAZA



Hace unos días tomamos en "Casa de la señora Elena" este testimonio de que a Mariano y a Nicéforo les habían dado calabazas. Bueno, el plural sobra porque se trata de una sola calabaza, pero ocurre como en el chiste aquel que no nos atreveremos a contarles: ¿a que es tan gorda que parece que son dos o tres?

Bueno, el caso es que tampoco se la han dado. El caso es que Mariano y Nicéforo la

han cultivado con todo amor y al alimón en el huerto del primero. Durante unos días ha sido una prueba para los valientes que han querido sopesarla. Hay quien empezó por decir que pesaba treinta kilos. Luego la cosa comenzó a subir y oímos ya que pasaba de treinta y cinco. Así que vamos a publicarlo ya, no sea que cada vez tenga un peso mayor y lleguemos a no poder con ella.

BODEGAS SICILIA, S.A.

Vinos de la Ribera del Duero

c/. Río Cifuentes, 18 - NUEVA ALCALA
Teléfono, 880 64 88 - Alcalá de Henares

TELEVICO, S.A.

EMPRESA DE AMBITO NACIONAL
DEDICADA A LA INSTALACION DE VIDEOS COMUNITARIOS

NECESITA 5 AGENTES

PARA SU DEPARTAMENTO COMERCIAL

De ambos sexos. SE EXIGE: Buena presencia. Nivel cultural medio. SE OFRECE: Sueldo fijo garantizado, más comisiones. Elevadas condiciones de promoción en diferentes departamentos.

Interesados presentarse lunes día 13, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas en calle Ballesta, 3 - bajo A (junto a Hitasa) - Tlf.: 888 56 39



NUEVOS CURSOS DE:

DIBUJO
PINTURA
EXAMENES (PREPARACION)
RESTAURACION

MAS INFORMACION EN LA SECRETARIA DEL CENTRO



Sociedad Protectora de Animales

"NOS LAS ARREGLAMOS A BASE DE MUCHOS SACRIFICIOS"

Dice Mercedes DIEGUEZ

Hacía tiempo que no veíamos a Mercedes Diéguez, presidente de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas "San Martín de Porres" de Alcalá de Henares.

De pronto esta mañana nos la encontramos en una conocida cafetería tomando un "cafecito". Y es que según nos dice, no puede vivir "sin esa maravillosa droga que es el café". Y nosotros rematamos la frase... sin su café y sin sus animalitos.

—¿Qué le parece, Mercedes, si charlamos un poco sobre el tema "Protección Animal"?

—Yo encantada.

—¿Muchos problemas en cuanto a su cometido como presidente de esta sociedad?

Saborea su aromático café y responde:

—Sería poco justo decir que contemplar los problemas de los animales comienza a estar de moda. Lamentablemente, no ha calado todavía este concepto tan hondamente como debiera, y además el espíritu de justicia y el sentimiento de la compasión han existido siempre y hoy abarcan por fin a todos los seres que sufren, sin omisiones in-

ceptables.

—¿Cree usted que España continúa atrasada en lo que se refiere a la defensa de los derechos del animal?

—En España son mayoría las personas que comprenden que ya no puede ignorarse la responsabilidad humana en este terreno, pero desafortunadamente no hemos podido todavía conseguir de ningún gobierno el apoyo oficial necesario para hacer cumplir la legislación ministerial y policial en vigencia. No hemos conseguido siquiera que se fomenten el civismo y la verdadera cultura, y para colmo continuamos siendo el único país europeo que no contempla la crueldad contra el animal como delito penal.

—¿Es cierto que en nuestro país pueden más los atavismos que el sentido común?

—En nuestro país todavía tienen fuerza ciertos intereses mezquinos, de tono netamente autoritario, que nada tienen que ver con los verdaderos intereses de un pueblo. Eso es todo. No hemos inventado un cierto tipo de crueldades ni un cierto

tipo de indiferencia. Lo que ocurre es que hoy ya cargamos con la lacra de un vandalismo estimulado, poco digno de este fin de siglo y desde luego muy peligroso. Afortunadamente, las nuevas generaciones, en su inmensa mayoría, repudian y desprecian estas formas de agresividad injustificables.

—¿Se considera usted satisfecha con la marcha de la protectora local? ¿Cree usted que se ha progresado?

—Vera usted... Las sociedades protectoras más importantes y más económicamente fuertes del mundo, reconocen que la solución final, depende de un control racional de la natalidad. Piense, que la raíz del problema urbano en este terreno reside en la gente que confunde al animal con un objeto y admite —pudiendo impedirlo— la cría de seres ondenados al abandono, a la miseria y a los peligros del gambreísmo. Esto sin contar los que representan este tipo de espectáculos para la imagen de una ciudad o de un país en los que se supone que existe un cierto nivel de civismo y de higiene. Practicar la vasectomía

en los perros y la castración en los gatos, por ejemplo, constituye el mayor favor que se le puede hacer a los animales, sin contar, como ya he dicho, con el favor que se les hace a los habitantes humanos de los centros poblados. Casi más importante que los refugios mismos, es la creación de servicios veterinarios y servicios de socorro. Nosotros somos los primeros en no admitir chapuzas. Tenemos la fortuna de contar con los servicios y con la magnífica conducta del doctor Angel Iglesias.

—¿Ha encontrado solidaridad para con sus propósitos y para la idea que tiene de ese futuro nuevo refugio, ese refugio que tiene en mente y que según los planos que ya en otro momento vimos será algo fuera de serie?

—Sí, será algo fuera de serie como bien dice usted... digamos más bien, que será como un paraíso... no será cárcel ni campo de concentración, como suelen ser desgraciadamente muchos refugios... será... ¡un paraíso! Pero volviendo a su pregunta, sí, siempre se encuentra gente buena que, aunque modestamente, ha tratado siempre de ayudarnos, pero para poder mejorar realmente, para poder superar los métodos todavía limitados a los que está todavía condicionada nuestra labor, nos hace falta una cooperación mucho mayor. A menudo cuesta más la gasolina que se gasta

**PLAZAS
LIMITADAS**

**ABIERTO PLAZO DE MATRICULA
CURSO 86/87**

COLEGIO SAN LUIS

* **INFORMATICA** CURSO COMPLETO DE PROGRAMADOR EN BASIC, COBOL Y PASCAL (prácticas con ordenadores desde el primer día)

* **AUXILIAR DE CLINICA (F.P. 1)**

* **TECNICO AUXILIAR EN JARDINES DE INFANCIA (F.P. 1)**
TITULO OFICIAL (previo examen)

* **PUERICULTURA**

PARA BACHILLERES SUPERIORES O SIMILAR:

* **EDUCADOR DE DISMINUIDOS PSIQUICOS (F.P. 2)**
TITULO OFICIAL (previo examen)

* **INGLES Y TAQUIMECANOGRAFIA**

DIPLOMA ACREDITATIVO DE TODOS LOS CURSOS CON LA GARANTIA DE ENAE (Entidad Nacional de Asesores de Estudios)

Información y Reserva de Matrícula en: COLEGIO SAN LUIS. Chorrillo, Torre nº.1 - Tlf. 889 14 29 - Alcalá

para ir a cobrar un recibo, que la suma que supone poder cobrarlo. Eso no nos impide agradecer profundamente la buena voluntad de las personas que intentan sostener nuestro esfuerzo. Quizás algún banco que se ofreciera para administrar graciosamente estos cobros sería la mejor solución, y bien puede un banco ayudar a una causa que favorece a una comunidad.

—Sin embargo, ¿considera salir adelante y mirar al futuro con cierto optimismo?

—Pues sí... con mucho sacrificio nos las arreglamos para que a los animales que recogemos nos les falte alimento, cobijo, limpieza, y ese poco de cariño que tanto necesitan. Lo único que nos sobra es la mala fe de algunas personas que se estiman afines a esta causa y que están haciendo más daño a los animales que los que viven al margen de estas tragedias. Me refiero concretamente, a quienes han tenido la osadía de decir que vendemos perros para lucrarnos. Personalmente no sólo sigo donando a esa causa todo lo que materialmente está a mi alcance, además de mi dedicación, sino que jamás he admitido, ni admitiré, que un animal sea vendido. Gustosamente los entregamos a quienes vienen a solicitarlos, previo averiguamos quienes son y si están capacitados para cuidar de un animal y tratarlo con afecto. Posteriormente realizamos una ins-



pección para controlar las condiciones en que vive el animal adoptado. Eso no impide que sepas agradecer un donativo, en estos casos como en otros, puesto que eso no pueden rechazarlo sociedades benéficas tan desamparadas como la nuestra, pero no es obligatorio ni lo será nunca. Nuestra misión básica es tratar de dar un hogar a cada uno de los seres que recogemos, pero comerciar con esta misión equivaldría a traicionar a aquellos por los cuales luchamos.

—Creo recordar Mercedes, que

no hace mucho le pedían ustedes al ayuntamiento hacerse cargo de los perros que recoge la Perrería Municipal... ¿Qué hay de todo esto...?

—Pues por el momento nada. Así de sencillo. Desde el año 1978 en que empezamos a funcionar lo hemos pedido cientos de veces por escrito y verbalmente el hacernos cargo oficialmente de esos animales (ya en otras ciudades de España se hace así) y en realidad, si no oficialmente, si de una forma extraoficial lo estábamos haciendo, con el consentimiento, claro está, de los ante-

riores ayuntamientos, pero desde que está el actual, se nos negó rotundamente.

—Y entonces, si ustedes no los recogen, ¿cuál es el fin de esos animales?

—¡Hombre!, pues es fácil de imaginar. Recuerde usted que no ha pasado tanto tiempo en que echar al fondo del mar un barco lleno de hombres de color, robados de su lugar de origen, no tenía importancia... pues, ¿qué importancia puede dar el aberrante sistema de la matanza diaria en perreras municipales, en S.P., etc.?

Esta crueldad y asesinatos, yo personalmente lo considero así, asesinatos, debe ser reemplazado por un sistema más humanitario y más civilizado, como es, el control de la natalidad, en especial con las hembras... Esta es la labor que deberían seguir ayuntamientos y S.P., mentalizar a todo dueño de perros, que evite por todos los medios los nacimientos y así evitaríamos tanta masacre.

—¿Quiere lanzar un S.O.S. desde estas páginas?

—Sólo un mensaje. Estamos donde estamos, para lo que estamos. Hay muchas maneras de ayudarnos, y todas se agradecen. Es más, contamos con miradas mucho más expresivas que la nuestra para garantizar esa gratitud.



¿Te gustan? Sólo 1.950 ptas. Sólo en Optica Muñoz.

Sólo en Optica Muñoz, encontrarás estas gafas.

Sólo en Opticas Muñoz, encontrarás una colección tan bonita de gafas baratas, nacionales o de importación, actuales, de moda, de gran clase y calidad.

Y por supuesto, con la eficacia de servicio y todas las garantías que siempre supone comprar en Opticas Muñoz.





CAJA DE MADRID

OBRA CULTURAL

"CASA DE CULTURA" Libreros, 10-12 ALCALA DE HENARES

PROGRAMA DE ACTOS OCTUBRE - 1986

SALA DE EXPOSICIONES

Del 15 al 31	SALA - 1 María Angeles TUÑON DE ACHON (pintura al óleo)
Del 17 al 31	SALA - 2 TOMAS CABEZAS (pintura)

SALON DE ACTOS

Miércoles 1	I CICLO DE "LA OTRA HISTORIA DE LA MUSICA" por María Luisa Ozaita (clave) J.L. Rodrigo (guitarra)	8 tarde
Jueves 2	CONCIERTO DE PIANO por Angel Berrocal	8 tarde
Viernes 3	CONFERENCIA por Manuel A. Soriano	8 tarde
Sábado 4	TALLER DE ZARZUELA Director Escena: José M. Sevilla Directora Música: Ma. Carmen Sopena	8 tarde
Lunes 6	CONCIERTO DE PIANO por Teresa Borrás	8 tarde
Martes 7	CONCIERTO por Trío Mompou	8 tarde
Miércoles 8	I CICLO DE "LA OTRA HISTORIA DE LA MUSICA" por María Luisa Ozaita (clave) J.L. Rodrigo (guitarra)	8 tarde
Jueves 9	CONCIERTO DE PIANO por Angel Berrocal	8 tarde
Viernes 10	CONFERENCIA por Manuel A. Soriano	8 tarde

Sábado 11	TEATRO	8 tarde
Lunes 13	CONCIERTO DE PIANO por Teresa Borrás	8 tarde
Martes 14	CONCIERTO por Trío Mompou	8 tarde
Miércoles 15	I CICLO DE "LA OTRA HISTORIA DE LA MUSICA" por María Luisa Ozaita (clave) J.L. Rodrigo (guitarra)	8 tarde
Jueves 16	CONCIERTO DE PIANO por Angel Berrocal	8 tarde
Viernes 17	CLAUSURA CURSO E.S.I.T.E.	8 tarde
Sábado 18	TEATRO Grupo El Espino	8 tarde
Lunes 20	MIS PERSONAJES Presenta: Basilio Gasset	8 tarde
Martes 21	CONCIERTO por Trío Mompou	8 tarde
Miércoles 22	I CICLO DE "LA OTRA HISTORIA DE LA MUSICA" por María Luisa Ozaita (clave) J.L. Rodrigo (guitarra)	8 tarde
Jueves 23	CONCIERTO DE PIANO por Angel Berrocal	8 tarde
Viernes 24	CONCIERTO PANORAMA DE LA MUSICA DE CAMARA 86	8 tarde
Sábado 25	CONCIERTO DE PIANO por Manuela Herrera	8 tarde
Lunes 27	MIS PERSONAJES Presenta: Basilio Gasset	8 tarde
Días 28, 29, 30 y 31 "SEMANA DEL VIDEO"		8 tarde

AVISO: Los actos reseñados son susceptibles de modificación o cambio de fecha.

En cumplimiento de las normas de seguridad, solamente podrán acceder al Salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.

—ENTRADA LIBRE—

Recoja programas de mano
en el Aula de Cultura

DEPORTES



102-92

**CAJAMADRID
GANO,
PERO NO
CONVENCIO**



**3-0, EL PEGASO
FUE MEJOR EN TODO**



Balonmano:

**24-20, EXCELENTE TRIUNFO
SOBRE TECNISAN**



Baloncesto femenino

**LAS CHICAS
EMPIEZAN HOY CON
GRAVES PROBLEMAS
ECONOMICOS**

**I Campeonato
de España de dardos**

ALICANTE, CAMPEON





Teka

SERVICIO OFICIAL DE ASISTENCIA TECNICA

VENTA DE REPUESTOS DE ELECTRODOMESTICOS PARA TODAS LAS MARCAS

c/ Sándalo, 2
Semiesquina a Reyes Católicos, 25

Tlfs.:

880 18 83 (Recepción de avisos las 24 horas del día)

880 17 61

ALCALA DE HENARES



BOLSOS Y MALETAS

*Calzados
Cervantes*

c/ Mayor, 9 - Tlf. 880 26 66
Reyes Católicos, 45 - Tlf. 888 17 42
ALCALA DE HENARES (Madrid)

PROFESORA DE ALEMAN

NATIVA DA CLASES DE INGLÉS Y ALEMAN

Información: 888 59 51.
Av. Puerta de Madrid, 6 - 2º. Iz.

**Vviajes
calatrava, s. a.**

Billetes de AVION, TREN, BARCO y AUTOCAR
Precios oficiales
con descuentos autorizados

VACACIONES

c/ Ramón y Cajal, 4 - Alcalá
Tlfs. 889 28 10 - 889 32 43

Fútbol

3ª División

La mejor defensa recibió tres goles

EL ALCALA, SUPERADO EN TODO POR EL PEGASO (3-0)



La presencia alcalaína en Ciudad Pegaso fue muy numerosa y la decepción fue mayúscula. La inmensa mayoría de los seguidores del Alcalá salíamos con el pensamiento de que se puede perder, en efecto, pero la negra mañana nos deparó un tres a cero que nadie se esperaba antes de

comenzar el encuentro, ni propios ni extraños. Pero la realidad es que, después de terminar el partido, ni pegasisitas ni alcalaínos dudábamos de la justicia del resultado.

Y es que el Pegaso superó en la mañana del domingo en todo al Alcalá, que aguantó en defensa durante el primer tiempo, pero sólo en defensa.

El Pegaso, con una táctica presionante sobre el jugador alcalaíno que tenía el balón, velocidad y marcajes muy severos, ahogó al Alcalá hasta el extremo de no dejarles crear ni una sola ocasión de gol, a excepción de la que dispuso Carrasco en el minuto final, que sólo habría servido, de aprovecharla, para dejar el honor complacido.

El Alcalá, al recibir el primer gol precedido de falta sobre Pérez González (y esto no es una excusa porque el árbitro en la primera parte nos había perdonado un penalti) pasó de un cuatro-cuatro-dos al cuatro-tres-tres, pero los delanteros, que no tenían su mañana, no dieron sensación de peligro ni con la primera táctica ni con la segunda. Y si a estos añadimos que en la segunda parte también se falló

en defensa, el tres a cero, muy justo, hizo que la afición saliera del campo con una mueca de decepción. Porque el Alcalá en ataque tuvo menos resonancia que un tambor tocado con dos espárragos cocidos.

RESULTADOS Y CLASIFICACION

Alcorcón	1-4	LEGANES
LA RODA	3-1	Manchego
Valdepeñas	0-4	PARLA
SAN SEBASTIAN	3-1	Maravillas
CALVO SOTELO	5-0	Valdemoro
Fuenlabrada	1-1	Conquense
GETAFE	4-0	Talvera
PEGASO	3-0	Alcalá
Real Madrid	0-0	Villarbledo
DAIMIEL	5-0	Guadalajara

J. G. E. P. F. C. Ptos.

1. Parla	6	5	0	1	21	4	10	-4
2. Leganes	6	5	0	1	15	5	10	-4
3. Pegaso	6	4	1	1	15	5	9	-3
4. Calvo Sotelo	6	3	3	0	15	6	9	-3
5. Getafe	6	4	1	1	13	6	9	-3
6. Conquense	6	3	3	0	10	6	9	-3
7. Alcalá	6	3	2	1	6	6	8	-2
8. San Sebastián	6	1	5	0	4	2	7	-1
9. Real Madrid	6	2	2	2	7	7	6	0
10. Valdemoro	6	2	2	2	8	9	6	0
11. Manchego	6	3	0	3	6	12	6	0
12. Talavera	6	1	3	2	4	8	5	-1
13. Villarbledo	6	1	3	2	4	8	5	-1
14. Daimiel	6	2	0	4	9	9	4	-2
15. Maravillas	6	2	0	4	8	12	4	-2
16. Valdepeñas	6	2	0	4	6	12	4	-2
17. Fuenlabrada	6	0	3	3	4	7	3	-3
18. Alcorcón	6	1	1	4	7	14	3	-3
19. La Roda	6	1	0	5	6	15	2	-4
20. Guadalajara	6	0	1	5	6	21	1	-5

TRES EXALCALAINOS EN EL PEGASO

Antes del partido hablé con tres jugadores que militan en el Pegaso y que en otros tiempos no lejanos fueron de la plantilla alcalaína. Y he aquí lo que me dijeron para PUERTA DE MADRID.

EDUARDO

-Hola, Eduardo, ¿cómo estás?
-Bien, bien, gracias.

-¿Vas a jugar hoy?
-No, hoy de salida, no.

-Tras jugar en el Alcalá fuiste a Guadalajara y después volviste aquí, al Pegaso. ¿Estás mejor o peor que en el Alcalá?

-Es diferente. En Alcalá estábamos en segunda B. Es mucho más

profesional, con muchos más viajes. Aquí estoy muy relajado. En esta tercera división conoces a todo el mundo y es muy tranquilo en definitiva.

-¿Tenéis problemas de cobro, pese a ser Pegaso una empresa fuerte?

-En realidad la empresa no es la que nos paga. A nosotros nos paga el club. Hasta ahora no ha habido ningún problema, ni tampoco en los otros dos años que estuve aquí.

-¿Qué ocurre con Eduardo, que era un goleador nato y ni en Alcalá ni en Guadalajara, y parece que tampoco aquí, ha demostrado esa fama de goleador?

-Todo empezó en Alcalá. No sé. La verdad es que no jugué mucho y

lo cierto es que en Guadalajara estuve mucho tiempo lesionado.

TORRES

-¿Cómo estás, Alfonso?

-Ahora, en estos momentos, muy bien. Esperando la hora del partido.

-¿Me das un resultado antes de que empiece el partido?

-No, resultado no doy, pero va a ser un partido muy disputado. Y que gane el mejor, como se suele decir.

-Dime tres equipos favoritos en esta categoría.

-Indudablemente, mi equipo, el

Pegaso, ya que esperamos estar arriba, el Alcalá y alguno de los equipos que han bajado de la segunda B.

-¿Te ha pagado el Alcalá o todavía te debe algo?

-Todavía tengo una denuncia pendiente, que se está negociando. Ya he percibido parte de ese dinero que me debía el Alcalá, pero no la totalidad.

-¿Qué te falta por cobrar?

-182.000 pesetas, que confío, según las palabras del presidente, que no tardaré en cobrar.

CARRALERO

-¿Qué tal está en el Pegaso? ¿Juegas habitualmente?

-No, la verdad es que no he empezado la temporada jugando, pero, no obstante, me encuentro a gusto. Tenemos una plantilla corta y habrá oportunidades para jugar.

-¿Cómo se vive en la cuestión económica? ¿Mejor o peor que en el Alcalá?

-Por la situación vivida por mí el año pasado en el Alcalá, sin lugar a dudas aquí estoy muchísimo mejor, es más serio. La verdad es que bastante mejor que en el Alcalá.

-¿Quieres decir que el Alcalá no ha sido serio contigo?

-Sinceramente, no. A mí, en concreto, me deben aún dos meses, más infinidad de primas que conseguimos el año pasado. Por tanto, en el aspecto económico y en el aspecto de la directiva, el Alcalá me ha dejado muy defraudado.

-¿Has olvidado ya al Alcalá o aún lo recuerdas con cierto cariño con cierto cariño a pesar de todo?

-No he estado mucho tiempo en el Alcalá, pero el tiempo que allí estuve me dejó contento sobre todo de los jugadores, del compañerismo que allí existía, y también recuerdo a alguna que otra persona más. En el aspecto de la directiva, muy defraudado, pero guardo grato recuerdo en lo deportivo con los antiguos compañeros.

-Un resultado para hoy...

-Me da igual. Cualquier resultado favorable para el Pegaso es bueno.

-¿Estás hoy entre los once titulares?

-No.

Así que les di las gracias y desde estas líneas les doy la enhorabuena por el buen partido que hicieron.

Manuel CAMARA VENTURA

El Ayuntamiento

informa

AVISO

Con motivo de las obras a realizar en el Cementerio Municipal para ampliación del número de fosas existentes, se hace necesaria la exhumación de restos en los Cuarteles 13 y 17, por lo que a continuación se cita expresamente a los titulares de sepulturas afectadas con domicilio actual desconocido, para que se personen en la Delegación de Cementerio de este Ayuntamiento a la mayor brevedad posible.

TITULAR	NUM. SEPULTURA	NUM. CUARTEL
Fernando Huguet	85	13
Guillermo Hernández	93	13
Marina Alarcón García	170	13
Vicenta Cortés Calvo	260	13
Francisco Serrano	306	13
Encarnación Villalba	334	13
Pedro Grande San José	348	13
José Jiménez Salazar	350	13
Joaquín Galán	362	13
Luis Rodrigo Ballesteros	378	13
José María Baena	410	13
Luis Suárez Díaz	30	17
Lisardo García Santiago	32	17
José Luis Berzosa	74	17
Concepción Vadillo Revillo	115	17
Blanca Jiménez	182	17

Alcalá de Henares, 6 de octubre de 1986

El Concejal-Delegado de Cementerio



Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares



ANISILLOS DEPORTIVOS

FESTIVIDADES. Los legisladores instituyeron los días festivos para obligar públicamente a los hombres a la alegría.

El equipo de baloncesto femenino sale por fin al ruedo, pero no sabemos cómo o, mejor dicho, con qué vestido. Por supuesto que de momento se llama Alcalá y, para empezar, cuando este número salga a la calle, se tiene que enfrentar al campeón, el Canoe de Madrid, en el pabellón polideportivo municipal, el sábado día 11 a las siete de la tarde.

Cada gallo canta en su gallinero, y el que es bueno, en el suyo y en el ajeno.

Me olvidaba de hacer de nuevo mi presentación después de ese mes de descanso que uno se tiene merecido. Por lo menos, eso me creo. Y aquí me tienen ustedes para, con mis refranes, hacerles pasar un poco más agradable esta "perla vida".

Lluvia húmeda y caladera es la que quiere la tierra.

De momento, el Alcalá de fútbol, "ni fu ni fa", pues son muchos los tres roscos que el pasado domingo nos colocó el Pegaso, ya que, si desde el principio hemos salido de favoritos, tenemos que mantener el tipo. Pero tres goles son muchos goles.

¡Ojo!, que la mancha de aceite paso a pasito se extiende.

Fichó por el Alcalá de baloncesto femenino la mejor jugadora de España, la internacional Rocío Jiménez. Este año la podrán ver todos los domingos en Alcalá. Junto a ella estarán otras internacionales como son Cecilia y Ana Heredero. O sea, que este año, con un poco de suerte, cuando se fiche a la americana podremos dar una alegría grande a la afición alcalaína.

Las alpargatas más duran en los pies rotas que sanas.

Los juveniles del Alcalá de

fútbol han empezado mal su torneo, pues no dan en el clavo. Al menos hasta ahora, en los primeros partidos de su liga. Rápidamente se tiene que arreglar el equipo, pues en Alcalá hay muchos jugadores a los que se debe probar hasta conseguir el conjunto ideal.

Cuando uno cambia su tocino por otro, o apesta el uno o huele mal el otro.

Buen comienzo del Cajamadrid en su nueva liga de Primera B, pues ya ha ganado sus dos primeros partidos, uno en casa y otro fuera. Pero, ¡ojo!, que el próximo partido en León lo tiene algo difícil. Un nuevo triunfo pondría al Caja en un buen lugar y le daría una gran moral para futuros partidos.

Quien en su casa come una sardina en la ajena pide gallina.

Los directivos del Alcalá de baloncesto femenino están trabajando para sacar a su equipo adelante más que trabajaron en cinco años. Pero yo les aseguro que en este momento no trabajan en balde. Así es como el deporte puede salir adelante: trabajando todos y no desanimándose por nada, que todo saldrá adelante.

Quien nueces quiere comer las cáscaras ha de romper.

Próximamente saldrá a la palestra un gran rifa de un cuadro del popular Pepe Calleja, que regala para este menester como ayuda al equipo de baloncesto femenino. Se trata de uno de sus mejores cuadros pintados al óleo, una vista de Alcalá. Así que, sobre todo a las amas de casa, les animo a que se apresuren a comprar números en las tarjetas que se pondrán a la venta rápidamente: diez números, cien pesetas. Próximamente se pondrá la fotografía del cuadro en la prensa alcalaína.

Si la esperanza es perdida, ¿qué queda de bueno en la vida?

RETAMAR

Escuela de Billar CAMPEONATO DE ESPAÑA Y CURSILLOS

Nos comunican que ya están abiertos para todos los chicos y chicas, de 11 a 17 años, los cursillos de la escuela municipal de billar. Quienes estén interesados deben hacer la inscripción en el local de la cafetería del polideportivo del Val. La cuota es de 300 pesetas y es necesaria una foto. La duración del cursillo será de seis semanas, las comprendidas entre los días 13 de octubre y 22 de noviembre.

El número máximo de alumnos a admitir será de 20. En el caso de que el número

de solicitudes sea superior, aquellos que lo deseen serán admitidos en cursillos posteriores.

Respecto al billar, un avance de noticia importante: durante los días 21, 22 y 23 de noviembre se celebrará en Alcalá, en la escuela municipal de billar, el Campeonato de España absoluto al cuadro.

**UTILICE
EL AUTOBUS**

¡SUPER PISOS Y LOCALES COMERCIALES!

EN Avda. REYES CATOLICOS, 3 bis - Alcalá de Henares

FRENTE A GRAN PARQUE

EMPEZAMOS LA VENTA DE LA 2ª FASE

- * Pisos de 4 dormitorios y 2 baños
- * Agua caliente y calefacción centralizadas
- * Garaje en el mismo edificio
- * Facilidades para pagar hasta 20 años

FINANCIACIÓN A TRAVÉS DEL BANCO DE VIZCAYA

**Por el precio de un alquiler,
hágase propietario
de su vivienda.**

Infórmese sin compromiso

en el mismo edificio:

Avda. Reyes Católicos, 3 - bis
Alcalá de Henares

Lunes a viernes: 10 a 2 y 4'30 a 8

Sábados,

domingos y festivos: 11 a 1'30

**LLAVE
EN
MANO**



**CENTRO DE ESTUDIOS
DON QUIJOTE**

CURSO 86-87

CENTRO OFICIAL DE EDUCACION PERMANENTE DE ADULTOS
Graduado Escolar - Certificado de Estudios Primarios - Curso de alfabetización y Cultura General - Secretariado - Contabilidad - Taquigrafía - Mecanografía - Inglés - Acceso a Universidad (mayores de 25 años y selectividad) - Electrónica - Informática - Guitarra Rítmica (sin solfeo) - Laboratorio de Guitarra (profesor de análisis musical) - Clases de ayuda en los estudios.

Santiago, 30

Teléf. 889 63 99

Alcalá de Henares

16 equipos con 109 jugadores

I CAMPEONATO DE ESPAÑA DE DARDOS

Durante los días 27 y 28 se ha celebrado el I Campeonato de España de Dardos, con participantes que han llegado desde los cuatro puntos cardinales de España: 109 jugadores encuadrados en 16 equipos, de Girona, Barcelona, Comunidad Valenciana con Alicante, andaluza con Málaga, Baleares con Palma de Mallorca, Galicia, Madrid y Alcalá. También se han echado de menos representantes de algunas provincias que tienen un buen nivel, pero eso es lógico por ser este año el primer campeonato.

Los ganadores por equipos fueron los representantes de la Asociación de Dardos, de Alicante, que vencieron a la de

Barcelona por un tanteo de cinco a dos. El equipo alicantino estuvo formado por Pedro Hernández, Julio Orgado, Antonio Oviedo, Pedro Martínez, Angel Medrano, Angel Ruiz y Enrique Froz. El individual masculino fue para Panadero, de Barcelona, en una final muy ajustada con un jugador de Alicante.

La campeona del individual femenino, fue María de los Angeles Herrero, de Alcalá.

El individual juvenil lo ganó un gallego, un chaval cuyo nombre no nos fue facilitado y que se apuntó el triunfo frente al alcalaíno Francisco Javier.

En representación de Alcalá participaron Mesón la Mancha, campeón de liga, y Juan de Austria, quedando entre los ocho primeros.

Hay que destacar la buena organización con que ha dado comienzo este campeonato de España.

SE ALQUILA

AUTOSERVICIO DE ALIMENTACION por no poder atenderlo. Optimas condiciones. Tlf. 889 61 01



Francisco Javier Panadero (campeón de España) y Miguel con sus placas.



Angel recoge la placa ganada por el equipo Master Juan de Austria

LASER MEDICO

María Teresa Morata García

TRATAMIENTO CON RAYO LASER DE:

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| • Dolor en general | • Acné |
| • Reumatismos | • Herpes |
| • Artrosis | • Celulitis |
| • Lumbo-ciáticas | • Eczema |
| • Tendinitis | • Dermatitis |
| • Epicondilitis | • Caída del cabello |
| • Contusiones, hematomas | • Ulceras varicosas |
| • Esguinces | • Heridas |
| • Rotura fibrilar | • Quemaduras |
| • Cefaleas | • Cicatrices Inestéticas |
| • Neuralgia de Trigémino | • Envejecimiento facial |
| • Sinusitis | • Hemorroides |

c/. Escritorios, 3 - Esc. Drcha. 2º D
Teléfonos: 888 24 23 y 880 02 85
ALCALA DE HENARES

CONSULTA PREVIA PETICION DE HORA

Baloncesto

Con problemas económicos

HOY EMPIEZAN LAS CHICAS

Las chicas del baloncesto alcalaíno saltan hoy a la cancha con un futuro incierto por delante, puesto que no se sabe bien qué va a ser del equipo en lo referente a la financiación, puesto que parece que su patrocinio no consigue interesar a empresa alguna, lo que no es demasiado de extrañar, dado que los rendimientos publicitarios no resultan excesivamente convincentes, por el escaso interés que el público alcalaíno demuestra por esta competición en los últimos tiempos.

Por el momento, según nos dice Macías, el ayuntamiento acude al quite y proporcionará media subvención de un año y adelantará la del siguiente, lo que supone algo así como un millón setecientas mil pesetas, que sirve para comenzar a caminar, pero es absolutamente insuficiente para mantener en la máxima

categoría del baloncesto femenino a un equipo con aspiraciones tan justificadas como es el Alcalá.

Paralelamente a otras gestiones, también Macías tiene algunos contactos con un par de empresas a ver si al final salta un patrocinador, pero por el momento sólo hay algunas esperanzas de que eso llegue a ocurrir.

Mientras tanto, el Alcalá abre hoy su temporada nada menos que contra el campeón de la liga pasada, el Canoe. Un triunfo, para empezar, no sólo sería eso, un triunfo, sino también un estímulo para esos posibles patrocinadores que ahora se barajan.

**UTILICE
EL AUTOBUS**

En contra de los pronósticos

CAJAMADRID SUPERO AL TECNISAN

Manolo fue la figura del cuadro alcalaíno



Parece que la afición vuelve a vibrar con el balonmano. Una vez más, la afición alcalaína acudió a la cita de los acontecimientos importantes y ante la visita al "Ruiz de Velasco", del cuadro alicantino Tecnisan —plagado de internacionales—, ofreció su apoyo al equipo alcalaíno llenando en sus dos terceras partes el aforo del pabellón.

El encuentro respondió a la expectación inicial y se pudo degustar un balonmano de calidad. En la primera mitad el partido discurre con una nivelación de fuerzas, pues si bien el visitante Melo causaba estragos con sus lanzamientos, los locales por mediación de Román mantuvieron el equilibrio en el marcador. Al término del período, Cajamadrid superaba en un gol a su oponente (12-11); resultado que hacía justicia a unos y otros, pero que dejaba las espadas en alto cara a la segunda parte. Reanudado el encuentro, Martínez aumentó la diferencia a favor de los cajeros, que pronto Melo por mediación de un penalty volvería a reducir. A los seis minutos el jugador Del Arco era sancionado con dos minutos y esto lo aprovechó Tecnisan para empatar el partido dos minutos más tarde (13-13), y ponerse por delante en la acción siguiente por mediación de Gluvert. Hasta este momento duró la nivelación



de fuerzas, pues los discípulos de Bárcenas apoyados por una afición entregada, empezaron

un recital ante el que tuvieron que rendirse los alicantinos. En el minuto catorce los caje-



ros se colocaron a cinco goles de distancia (19-14), logrando un sorprendente parcial de 6-0 merced a su buen hacer ofensivo y a la extraordinaria actuación de Manolo que en esta segunda mitad realizó paradas de antología. Luego todo se limitó a mantener la ventaja ante los ataques desordenados del Tecnisan que se vio impotente ante el muro que suponía la defensa local.

Al final el marcador reflejó una victoria local (24-20) que vino a enjugar la derrota de Granollers y con ello a levantar la moral del cuadro alcalaíno. Agradó la presentación de López León en el equipo cajero, aportando más solidez a la defensa y experiencia en la categoría. Svele todavía presentó secuelas de su lesión de la primera jornada, pero fue a pesar de ello uno de los destacados. Por contra el otro extranjero, Puzovic, estuvo hoy a un nivel inferior al que reflejó en otras ocasiones, quizás motivado por la vigilancia a que le sometió el preparador alicantino.

CAJAMADRID: Manolo, Svele (5), Martínez (3), López León (4), Román (4), Del Arco (1), Puzovic (1), Oscar (3) y Pradas (3).

TECNISAN: De Miguel, Cabanas (4), Alemany (3), Melo (5), Gluvert (3) y Krivokapic (5).

M. GARRIDO

VISITE...

DESDE
370.000 PTS.
DE ENTRADA

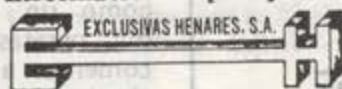


PARQUE CENTRAL

En el Paseo de los Curas, esquina a Luis Vives

- ¡SIN HIPOTECA!
 - 2.600 m² de Jardín Privado
 - Máximo confort
- Con la garantía de EDIFICIOS E INVERSIONES, S.A.
c/ Martín de los Heros, 59 - Madrid
Tlfs. 248 76 90 y 248 77 80

Información en piso piloto o



c/. Alameda, 26 - Tlf.: 888 50 12 - Alcalá de Henares

Frente al Tradehi de Oviedo y a pesar del triunfo

CAJAMADRID NO CONVENCE (102-92)



Se llevaban jugados quince minutos de la primera parte, cuando los ovetenses del Tradehi seguían dando la sorpresa en el "Ruiz de Velasco" (34-35). Cajamadrid no había encontrado todavía la fórmula que le permitiera el despegue y los americanos visitantes

campeaban a sus anchas en la defensa alcalaína. El juego era un correcañes y el orden brillaba por su ausencia. Wiltjer se cargó pronto de personales y tuvo que ir al banco y solamente la superioridad técnica local, permitía el equilibrio. En los últimos cinco minutos del primer tiempo, las acciones de Villalobos —que hoy fue el más efectivo de su equipo— y de Ramiro, hicieron posible que al descanso se llegara con nueve puntos de ventaja local (48-39).

En los comienzos del segundo tiempo, justamente en el minuto tres, el canadiense cometía su cuarta falta personal y preocupación en el cuadro alcalaíno. Menos mal que entonces apareció el Orenge que todos esperábamos y con un Carlander un poco más entonado, Cajamadrid se marchó a una ventaja casi definitiva en



el minuto doce (78-57). Luego vino un bache y los ovetenses se acercaron, pero un nuevo estirón local sentenció el encuentro (93-75) a falta de tres minutos. Al final con los cambios de Peiró, todavía hubo su emoción, pues los visitantes se llegaron a poner a ocho puntos faltando un minuto, diferencia que pudo haber sido menor si Moro no está tan fallón hoy en los lanzamientos triples.

La victoria como les decía al principio se quedó en casa y esto es lo que importa, pero el juego de Cajamadrid no convenció a nadie. Claro es que en los comienzos no vamos a pedir gollerías y que según avanza la competición el equipo debe ir a más y asimilar mejor los sistemas introducidos por el preparador complutense.

Hoy el desplazamiento a León donde espera el Elosúa.

Suponemos que la victoria en Murcia habrá elevado los ánimos del cuadro que dirige mi tocayo Garrido, especialmente en este que se ha vuelto atrás de su intención de dejar al equipo. Otro factor importante y favorable a Cajamadrid, es que el mítico Essie Hollis se encuentra lesionado y su aportación al equipo —si es que sale— bajará muchos enteros. Tiene Cajamadrid hoy una buena oportunidad de seguir imbatido, pues el único peligro parece venir del lado del canadiense Kazanowski.

CAJAMADRID: Ramiro (16), Carlander (20), Fermosel (6), Wiltjer (24) Orenge (14), Fernández (2), Gil (2) y Marcos (0).

TRADEHI: Moro (10), Sabadell (2), Lada (18), Campbell (23), Mayhew (36) y Villaladea (5).

M. GARRIDO



INSTITUTO MIXTO DE BACHILLERATO IV

ALCALÁ DE HENARES

SERVICIO DE CAFETERIA

Se anuncia la contrata de la cafetería del I.B. Alcalá IV que va a ser inaugurado próximamente en Alcalá de Henares. Los interesados pueden recoger la solicitud de informarse de las condiciones en la secretaría del citado centro (3'30 a 8 tarde), que provisionalmente funciona en el I.B. Alcalá III, Paseo de las Moreras s/n.

El plazo de presentación finaliza el 20 de octubre.

La Secretaria
Ana MARIA SOTO

Alcalá, Chiloeches, Pozo de Guadalajara, Santos de la Humosa, Venta de Meco, Alcalá.

Antepenúltima vuelta, esto ya está dando las bocanadas, la afluencia de los participantes firmantes es masiva, 42 el sábado y 20 el domingo.

El ambiente de salida y por la presencia de ciertos "águilas" no puede equivocarse a uno medianamente experto, batalla abierta, tanto es así que hay quien se le vuela la gorra y prefiere perder ésta a amornar el ritmo, allá él, otro más espabilado y sin tantas prisas la lucirá.

Ante este panorama uno se pregunta cual puede ser la reacción de la inmensa mayoría.

La respuesta se tiene en el kilómetro 6, cuando pincha Amancio Aragonés y se queda un grupo de 14 ciclistas a su espera compuesto por Luis Rueda, Manuel Delgado, Felipe Nieto, J.L. De Pablo, Manuel Mohino, Apolino Díaz, Javier Hernández, Juan Rubio, Agustín Galán, José Luis Blanco y otros dos o tres más, los cuales una vez reparada la avería continúan ya en el plan de que nadie quede rezagado, como se puede apreciar en la subida del Bollete, por la que a escasa distancia por delante van trepando los M. Gómez Oliva, Santia-

XXXVI marcha cicloturista VUELTA AL POZO (58 KM.)



Se ha escalado el duro "muro" de Campo Real. Nicasio Ares, con su clásica cinta a lo Alvaro Pino, rueda junto a un compañero. Al fondo, otro ciclista intenta darles alcance.

go López, J.M. Sampedro, César Sánchez, J.J. Grasa, Pedro Gallego, Carlos Alarcón, Ricardo Crespo, E. Collantes, Maximiano Arias y así hasta contabilizar 28 ciclistas,

que son los únicos que respetan el reagrupamiento de Chiloeches, kilómetro 27, cuando son las 10'10 horas, pasando ya todos estos con pequeñas diferencias por el alto de Chiloeches, sito en el kilómetro 27, cuando son las 10'22 de la mañana, para seguir rodando por unos suaves toboganes flanqueados a ambos lados de la carretera por un tupido bosque de encinas, el

cual el día anterior el que firma en compañía de su coequipier L. Falcón y a petición de algunos de los nombrados anteriormente, se dio el gusto de recorrerlo a golpe de pedal saboreando en toda su extensión el disfrute de la naturaleza, para encargar el ya clásico menú, en el Pozo de Guadalajara.

Se pasa el tiempo y el grupo principal sale de estampida, quedándose a tomar un cafecito Doñoro, Maximiano, Poli, Bermejo y algún otro.

Se está rodando hacia los Santos de la Humosa, el paquete rueda en diversos grupitos, salvando algunos repechos de cierta consideración para alcanzar dicho pueblo, y lanzarse en picado en el descenso que los coloca en la N-II, a la altura de Venta de Meco, a pesar de haber oído la advertencia de que había obras.

Punto negro por el intenso tráfico que para la próxima temporada trataremos de eludir, y donde J.L. de Pablo sufre un pinchazo en la rueda delantera, tres kilómetros más adelante reventón y avería de rueda a cargo de Javier Fernández, que tiene que seguir ya en el coche auxiliar hasta el final de la marcha.

Y aquí un inciso, me va comentando el mismo Javi, "anda que si llevo a tener el reventón este cuando bajaba los Santos a todo trapo", uno calla, y se dice para sí mismo: ¡Ahí lo has dicho! ¿Y si llega a ser en los Santos? Moraleja.

Casimiro DE PABLO

JUVENILES EN TORREJON

El pasado domingo se celebró en Torrejón una prueba ciclista para la categoría de juveniles en la que participó Iplacea con 12 de sus corredores.

A las 11 de la mañana, y con una hora de retraso sobre el horario previsto, se dio la salida a los 110 participantes para cubrir los 85 kilómetros de que constaba la prueba.

Mucha batalla hubo desde el principio, los corredores se entregaron kilómetro a kilómetro. Se producen varias escapadas, y al final, en la buena, se metió el Iplacea Eleuterio Anguita Hinojosa, que al término de la subida de Torres acusa las fuertes rampas, esto hizo estirarse al grupo para la disputa del gran premio de la montaña, donde se produjo el corte definitivo con la representación de los equipos fuertes: dos Monver, dos Macarios, un Martín Rivas y un Iplacea, los

que en compacto grupo con relevos constantes mantuvieron la distancia que les sirvió para llegar a meta donde se impuso un corredor del Monver. Siendo el primer Iplacea clasificado Eleuterio Anguita Hinojosa que entró en tercer lugar.

PROXIMO DIA 26
CAMPEONATO SOCIAL
IPLACEA DE CICLISMO

Por cuarto año consecutivo la Escuela Municipal de Ciclismo Iplacea organiza el Cuarto Campeonato Social sólo para socios de la Escuela Iplacea con licencia en vigor. Participarán las siguientes categorías: veteranos, cicloturistas, juveniles, cadetes, infantiles, alevines y promesas.

Esta carrera estará patrocinada por la Escuela de Ciclismo Iplacea y diversas casas comerciales de Alcalá así como el Excmo. Ayuntamiento y Ciudad Deportiva. La hora de comienzo será las 10 de la mañana y el lugar será el circuito de los Bomberos en las siguientes calles:

c/ Avila, c/ Santander - León y prolongación de Lope de Figueroa.

Las inscripciones se harán el jueves día 23 a las 6 de la tarde en la cafetería del Poli. Después habrá un refrigerio en la cafetería de la Ciudad Deportiva.

**CARPINTERIA
DE ALUMINIO
ALPES**

Santa Fé, 11 Teléf. 880 90 33

Francisco Núñez

**ALQUILER
DE MAQUINARIA Y
MONTAJES ELECTRICOS**

NUEVA DIRECCION

Ctra. de Pastrana, km. 1 (Frente a Nueva Alcalá)
Teléfono 889 01 25 - Alcalá de Henares

UTILICE EL AUTOBUS

Programa de televisión

lunes

13 de octubre

PRIMERA CADENA

- 7.29 APERTURA Y PRESENTACION
7.30 BUENOS DIAS
9.10 FOLLOW ME
Lección 1.^a
9.25 LA CESTA DE LA COMPRA
9.40 ♦ LA FUENTE DE PIEDRA
10.10 ESTUDIO ESTADIO
11.40 ♦ SOLO SE VIVE UNA VEZ
(Episodio n.º 41)
12.30 AVANCE TELEDIARIO
12.35 TELETXTO
PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS
14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15.00 TELEDIARIO-1
15.35 REMINGTON STEELE
"En el silencio de la noche".
16.35 LA TARDE
17.25 AVANCE TELEDIARIO
17.30 DE AQUI PARA ALLA

"Hato de Foces".
Realizado por el Centro Regional de TVE en Aragón.
Hato de Foces es el nombre adoptado por un grupo oscense dedicado a la investigación e interpretación de la música tradicional aragonesa. El nombre, de inspiración medieval, recuerda la existencia de una ermita dedicada a San Miguel "de Foces", situada cerca de Huesca. A lo largo del programa se habla de la actividad emprendida por el grupo y realizada a lo largo de varios años, recorriendo una buena parte de Aragón, en busca de sus más preciadas tradiciones folklóricas.

- 18.00 BARRIO SESAMO
"Misterio en el bazar".
18.25 EL ESPEJO MAGICO
19.00 EL PLANETA IMAGINARIO
19.25 DE PELICULA
"Cartelera de TVE".
20.00 CONSUMO
(Repetición: Martes 14, a las 11.10).
"El ruido de nunca acabar".
20.30 TELEDIARIO-2
PUNTO Y APARTE
21.15 VIENTO, MADERA Y BARRO
"Japón: la ciudad" (capítulo IV).
21.45 REGIMEN ABIERTO
"Ajuste de cuentas".
22.45 NUESTRO PLANETA

- "Dominar la tierra".
23.45 TELEDIARIO-3
00.15 TELEDIARIO-3
00.35 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 18.59 APERTURA Y PRESENTACION
19.00 AGENDA INFORMATIVA
19.15 CURSO DE INGLES
19.30 NUESTROS ARBOLES
Nuevo programa. "El haya".
20.05 KATE Y ALLIE
20.30 MUSICA Y MUSICOS
21.00 ESCALERA EXTERIOR, ESCALERA INTERIOR
"Ladrones de tumbas".
21.30 FUERON PRIMERA PAGINA
José Alfonso.
22.00 LUNES CINE
Ciclo: Cine negro americano (III). Duración de la película 87 minutos.
"La mujer marcada" - 1937.
Johnny Wanning, el "zar de los bajos fondos", acaba de abrir un nuevo club de juego en el que sirven de "gancho" cinco hermosas mujeres. Las cinco, como toda la larga y tupida red que el gángster tiene montada en Nueva York, guardan a rajatabla la "ley del silencio", incluso como encubridoras en delitos de asesinato. Una de estas mujeres - Mary Swight -, cuya hermana ha desaparecido misteriosamente, tragada por la organización, se enfrenta a Wanning, consiguiendo movilizar contra él a un enjambre de mujeres que, hasta entonces, jamás se atrevieron a abrir la boca.
23.35 ULTIMAS PREGUNTAS
Dirección: José María Javierre.
00.05 METROPOLIS
00.35 DESPEDIDA Y CIERRE

- 15.35 REMINGTON STEELE
"Steele, el único para mí".
16.35 LA TARDE
17.25 AVANCE TELEDIARIO
17.30 DENTRO DE UN ORDEN
"Las Cortes (II): El Senado".
18.00 BARRIO SESAMO
"El mundo al revés y Espinete".
18.30 LOS ELECTRODUENDES
19.00 EN LA NATURALEZA
"Desembocaduras" (III): Doñana.
19.30 LAS CHICAS DE ORO
20.00 LAS CUENTAS CLARAS
"¿Por qué la mujer encuentra trabajo?".
20.30 TELEDIARIO-2
PUNTO Y APARTE
21.15 PLATO VACIO
(Repetición: miércoles 15, a las 10.10)
22.25 ♦ LAS VIUDAS
(Episodio n.º 4)
23.20 EN PORTADA
23.50 TELEDIARIO-2
00.20 TELEDIARIO-2
00.30 TESTIMONIO
"Testimonio de Angel Carrasco, futuro misionero".
00.35 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 18.59 APERTURA Y PRESENTACION
19.00 AGENDA INFORMATIVA
19.15 CURSO DE INGLES
19.30 DIBUJOS ANIMADOS
20.00 PLANTA BAJA
"Londres".
21.00 TURNO DE OFICIO "La toga".
22.00 DOCUMENTOS TV
23.05 TENDIDO CERO

CONSULTA DENTAL

- Tratamientos de estética dental
- Odontología general y Endodoncia
- Últimas técnicas en tratamientos de Ortodoncia y odontología infantil

CON EL FIN DE PROMOCIONAR LA SALUD BUCODENTAL SE HACEN REVISIONES PERIODICAS GRATUITAS

Dr. M. Alonso Hernández

c/. Cánovas del Castillo, 5 - 1º E (edificio "Cánovas")
Teléfono: 888 55 74 (previa petición) tardes de 5 a 9

martes

14 de octubre

PRIMERA CADENA

- 7.30 BUENOS DIAS
9.10 FOLLOW ME
Lección 2.^a
9.25 LA CESTA DE LA COMPRA
9.40 ♦ LA FUENTE DE PIEDRA
(Episodio n.º 52.)
10.10 PUNTO DE ENCUENTRO
11.10 CONSUMO
(Repetición.)
"El ruido de nunca acabar".
11.40 ♦ SOLO SE VIVE UNA VEZ
(Episodio n.º 42.)
12.30 AVANCE TELEDIARIO
12.35 TELETXTO
PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS
14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15.00 TELEDIARIO-1

CINE BENIDORM
Tel. 881 49 47

A PARTIR DEL VIERNES, 10
Sábado y domingo
pases: 4 - 6 - 8 y 10

3 SOLTEROS



Para todos los públicos

PROXIMAMENTE
COTTON CLUB

PROXIMAMENTE
D.A.R.Y.L.

Programa de Televisión

23.35 CAROL BURNETT
Episodio n.º 12.
24.00 METROPOLIS
00.30 DESPEDIDA Y CIERRE

miércoles

15 de octubre

PRIMERA CADENA

7.30 BUENOS DIAS
9.10 FOLLOW ME
Repetición lección 1.ª
9.25 LA CESTA DE LA COMPRA
9.40 ♦ LA FUENTE DE PIEDRA (Episodio n.º 53)
10.10 PLATO VACIO (Repetición)
11.10 MAS VALE PREVENIR (Repetición)
"Toxoplasmas".
11.40 ♦ SOLO SE VIVE UNA VEZ (Episodio n.º 43)
12.30 AVANCE TELEDIARIO
12.35 TELETXT
PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS
14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL



**AHORA EN ALCALA,
PARA ACERCARLE
EL MUNDO.**

VIAJES INTERNACIONAL EXPRESO

Mayor, 28
Tels. 880 06 11 - 880 07 11
ALCALA DE HENARES



**AUTO ESCUELA
"MAYOR"**

EN EL CENTRO DE LA
CIUDAD. EN PLENA
CALLE MAYOR
TE OFRECE

- SUS PRECIOS, homologados por PAZAH, con la garantía de esta Asociación.
- SU CUADRO DE PROFESORES, titulados y altamente cualificados.
- SU METODO DE ENSEÑANZA TEORICA, explicada por el Profesorado de forma directa, concreta y eficaz.
- SUS COCHES, de los más pequeños y manejables.

TE ESPERAMOS

Mayor, 79 • Tel. 881 33 89
ALCALA DE HENARES

15.00 TELEDIARIO-1
15.35 REMINGTON STEELE
"La trampa de Steele".
16.30 LA TARDE
17.25 AVANCE TELEDIARIO
17.30 LETRA PEQUEÑA
18.00 BARRIO SESAMO
"Camuflaje Espinete".
18.25 LA TIERRA DEL ARCO IRIS
19.00 TOCATA
20.10 FUTBOL
Desde Hannover, transmisión del encuentro entre las selecciones de la República Federal de Alemania y España.
22.00 TELEDIARIO-2
22.35 ♦ SESION DE NOCHE
"Confidencias". Duración de la película 115 minutos.
El profesor, hombre ya entrado en años, que vive en absoluta soledad, rodeado de libros y de cuadros en su palacio romano, se ve forzado a alquilar la planta alta del caserón -un amplio desván- a la marquesa Bianca de Brumonti para que sirva de refugio a su jovencísimo "gigolo". En la pintoresca operación -en la que también han intervenido la hija de la marquesa, Lietta, y el novio de ésta, Stefano-, el profesor pone en grave riesgo su intimidad, que acaba por ceder ante un regalo de la marquesa: una valiosísima tela deseada desde hace años, un "paisaje con figuras". El profesor, que ha vivido aferrado a su tema "los cuervos vuelan en bandada, el águila siempre sola", se ve a ver ahora rodeado de una gente a la que no comprende y a la que no oculta su desprecio.

00.45 TELEDIARIO-3
1.15 TELEDEPORTE
1.25 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

18.59 APERTURA Y PRESENTACION
19.00 AGENDA INFORMATIVA
19.15 CURSO DE INGLES
19.30 DIBUJOS ANIMADOS
20.00 PLUMIER.
20.30 CON LAS MANOS EN LA MASA
21.00 FIN DE SIGLO
22.45 TIEMPOS MODERNOS
23.40 TIEMPO DE CREER
00.10 METROPOLIS
00.40 DESPEDIDA Y CIERRE

jueves

16 de octubre

PRIMERA CADENA

7.29 APERTURA Y PRESENTACION
7.30 BUENOS DIAS
9.10 FOLLOW ME
Repetición lección 2.ª
9.25 LA CESTA DE LA COMPRA
9.40 ♦ LA FUENTE DE PIEDRA (Episodio n.º 54)
10.10 FIN DE SIGLO

(Repetición)
11.40 ♦ SOLO SE VIVE UNA VEZ
"Episodio n.º 44".
12.30 AVANCE TELEDIARIO
12.35 TELETXT
PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS
14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15.00 TELEDIARIO-1
15.35 REMINGTON STEELE
"Steele vuela alto".
16.25 HIPICA
18.00 BARRIO SESAMO
"Armario de luna".
18.45 BALONCESTO
20.30 TELEDIARIO-2
PUNTO Y APARTE
21.15 ♦ LOUISIANA
"Episodio n.º 6".
22.15 GLUPS
Se trata de una comedia musical hispana, pero con ciertas resonancias del "Music hall" americano. Hay parodias de los conflictos mundiales, de la familia, feministas, ejecutivos, etcétera.
00.15 TELEDIARIO-3
00.45 TELEDEPORTE
00.55 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

18.59 APERTURA Y PRESENTACION
19.00 AGENDA INFORMATIVA
19.15 CURSO DE INGLES
Unidad uno: Lección n.º 4.
19.30 DIBUJOS ANIMADOS
20.00 A-UAN-BA-BULUBA-BALAM-BAMBU
21.00 FILA 7
Dirección: Manuel Pérez Estreñera.
22.10 CINE CLUB
Ciclo Claude Chabrol.
"El tigre se perfuma con dinamita" - 1965. Duración de la película 81 minutos.
23.45 METROPOLIS
00.15 DESPEDIDA Y CIERRE

viernes

17 de octubre

PRIMERA CADENA

9.10 FOLLOW ME
9.25 LA CESTA DE LA COMPRA
9.40 ♦ LA FUENTE DE PIEDRA (Episodio n.º 55).
10.10 MOMENTOS (Repetición)
11.10 LETRA PEQUEÑA (Repetición).
11.40 ♦ SOLO SE VIVE UNA VEZ (Episodio n.º 45)
12.30 AVANCE TELEDIARIO
12.35 AJUSTE
12.45 ACTA DE LA SEDE DE LOS JUEGOS OLIMPICOS 1992

Reunión del Comité Olímpico Internacional en Lausana (Suiza), para la designación de la ciudad que será la sede de los Juegos Olímpicos de Verano 1992.

14.30 PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS
14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15.00 TELEDIARIO-1
15.35 REMINGTON STEELE
16.30 LA TARDE
17.25 AVANCE TELEDIARIO
17.30 UN PAIS DE SAGITARIO
"Los locos egregios".
18.00 BARRIO SESAMO
18.30 NOELI
19.00 LA SUPERABUELA
"La Superabuela y los villanos".
19.30 AL GALOPE
20.00 MAS VALE PREVENIR
20.30 TELEDIARIO-2
PUNTO Y APARTE
21.15 ENTRE AMIGOS
22.55 EL INVESTIGADOR
23.50 TELEDIARIO-3
00.25 DESPEDIDA Y CIERRE
00.27 CARTA DE AJUSTE
00.29 APERTURA Y PRESENTACION
00.30 ♦ CINE DE MEDIANOCHE

"La Vía Láctea" - 1968. Duración de la película 97 minutos. Color.
En el siglo VII de nuestra era, un ángel reveló a unos pastores el lugar exacto en que se encontraba oculto el cuerpo del apóstol Santiago, en el "campus stellae", campo de la estrella, o sea, Compostela. Desde entonces, peregrinos de toda Europa acudieron en riada -más de medio millón en el siglo XI- a postrarse ante la tumba del Apóstol, siguiendo siempre la ruta de la llamada "Vía Láctea": el Camino de Santiago. Hoy mismo, dos vagabundos -el anciano Pierre y el joven Jean- salen de París, camino de España. Son, también, dos peregrinos en los que, como en sus antecesores, a lo largo de trece siglos, se van a dar todos los condicionamientos que les llevaron y mantuvieron en tan larga andadura: habitarán posadas en las que el tiempo ya no existe, serán testigos de autos de fe y de "juicios de Dios", tropezarán con herejes que aún gritan sus herejías, con estigmatizados y endemoniados, con falsas reliquias y blasfemas profesionales...
02.15 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

18.59 APERTURA Y PRESENTACION
19.00 AGENDA INFORMATIVA
19.15 CURSO DE INGLES
Unidad uno: Lección n.º 5.
19.30 DIBUJOS ANIMADOS
20.00 EL CINE
"Cangrejo" - 1982. Duración de la película 101 minutos.
El cangrejo es el símbolo que premia las acciones distinguidas dentro de la Policía. Técnica judicial de Venezuela, un cuerpo de elite... Gabriel, niño de doce años hijo del acaudalado

Programa de televisión

dóctor César Valderrama, de Caracas, ha sido raptado, pidiéndose un rescate de doscientos mil bolívares. A pesar de que la familia ha pagado, Gabriel no aparece y el asunto es puesto en manos de la policía. El comisario León Martínez se encarga del caso y a la primera conclusión que llega es que, al ser tan bajo el precio del rescate esto descarta a los profesionales. El cadáver de Gabriel aparece asfixiado por monóxido de carbono en el maletero de un automóvil. A estas alturas, el comisario León sabe ya perfectamente todo lo que hay dentro de la madeja, pero...

21.55 EL OJO DE CRISTAL
22.55 JAZZ ENTRE AMIGOS
"Jazz en la noche"
24.00 METROPOLIS
00.30 DESPEDIDA Y CIERRE

sábado

18 de octubre

PRIMERA CADENA

8.15 CARTA DE AJUSTE
8.29 APERTURA Y PRESENTACION
8.30 NUESTRA SEMANA
9.30 ENTRE AMIGOS
(Repetición) "Matices".
11.00 LA BOLA DE CRISTAL
12.25 OBJETIVO 92
13.20 LOTERIA
13.30 GENTE JOVEN
15.00 TELEDIARIO-1
15.35 LOS PEQUEÑECOS
"Según los libros".
16.00 PRIMERA SESION
"Del rosa al amarillo" - 1963. Duración de la película 89 minutos. B/N. Aunque en estas cosas el color sea lo de menos, cuadra el rosa para Guillermo y Margarita -niño él, niña ella-, para que una hermosa historia de apasionado amor haga que el muchacho regale a la amada una pulsera y la espere, al final de las vacaciones de verano, vestido con pantalón largo y fumando un cigarrillo. Pero Margarita, como suele pasar, se ha hecho, en el intermedio, novia de un mocito que ya tiene dieciocho años... Y cuadra ahora el amarillo en Josefa y Valentín, re-

cluidos en un asilo de ancianos y que acababan de descubrir que el amor, a estas alturas, tiene la misma fuerza que en sus años mozos.

17.45 LOS WUZZLES
"El terosón emplumado".
18.10 LA FUGA DE COLDITZ
"Liberación".
19.00 FUTBOL
21.00 TELEDIARIO-2
21.35 INFORME SEMANAL
22.40 ♦♦ SABADO CINE

"Taxi Driver".
Travis Beckel, ex combatiente del Vietnam, se ha traído de aquella guerra un insomnio casi permanente, que si por un lado le tiene siempre con los nervios de punta, por otro, le va a permitir ganar un buen dinero trabajando los turnos de noche -que, a veces, empalma con los de día- en una compañía de taxis de Nueva York. Travis va y viene desde los barrios residenciales a los rincones más sórdidos, lo que le permite conocer a fondo tipos y circunstancias que revelan todas las lacras, toda la suciedad que oculta la gran urbe. Y Travis, como los antiguos caballeros andantes, se lanza a la descabellada aventura de limpiarla. Armado hasta los dientes, siembra el pánico entre los "perros callejeros", y guiado por la compasión que le produce una jovencísima prostituta, se enfrenta a tiros con el mundo de la prostitución organizada.
00.45 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

15.45 CARTA DE AJUSTE
15.59 APERTURA Y PRESENTACION
16.00 ESTADIO 2
19.00 LARGOMETRAJE
"El tiempo en sus manos" - 1960. Duración de la película 99 minutos. George Wells, inventor y ensayista, convoca en el último día de 1899 a sus tres mejores amigos para anunciarles el descubrimiento de la "máquina del tiempo", vehículo capaz de explorar la cuarta dimensión, que no puede ser vista ni percibida. Largo, alto y grueso, son las tres dimensiones verificables, pero en la cuarta no hay ninguna posibilidad de percepción ni de movimiento. Wells va a demostrar que sí. Su "máquina del tiempo" puede llevar

al hombre al pasado y al futuro, moviéndose en el tiempo no en el espacio. Esta experiencia de Wells es difícil de ser creída, pero él mismo va a servir de cobaya en su descubrimiento. La máquina le llevará a un futuro de años, de siglos...

20.40 CORTOMETRAJE
"Operación Miguelete".
21.00 ESTADIO 2
(Continuación).
23.00 TEATRO REAL
00.30 DESPEDIDA Y CIERRE

domingo

19 de octubre

PRIMERA CADENA

12.00 ESTUDIO ESTADIO
(Edición mañana.)
15.00 TELEDIARIO-1
15.35 LOS SNORKELS
"¿Cuál Snorkel fue el soplón?"
16.05 AUTOPISTA HACIA EL CIELO
"Zarpar" (Sail Away).
17.00 SI LO SE, NO VENGO
18.00 LA OTRA GUERRA
19.00 DE 7 EN 7
19.25 AVANCE ESTUDIO ESTADIO
19.30 PUNTO DE ENCUENTRO
20.30 TELEDIARIO-2
21.05 CANCIÓN TRISTE DE HILL STREET
"Dinero sucio".
22.00 A VISTA DE PAJARO
"Asturias" (El manto verde manchado de carbón).

SEGUNDA CADENA

11.45 CARTA DE AJUSTE
11.59 APERTURA Y PRESENTACION
12.00 EL DOMINGO ES NUESTRO
13.00 LA PEQUEÑA MEMOLE
13.30 36 ESCALONES
14.30 LA GUARIDA DEL DRAGON
"La muchacha de Crow's Boon".
17.00 ESTRENOS TV
"Alarma en Oregón" - 1980. Duración

de la película 96 minutos.

Un nuevo técnico se incorpora a su trabajo en la central nuclear del norte de Oregón; se trata de la joven Judith Longdon, quien tiene plena confianza en la seguridad de este tipo de instalaciones. Este sentimiento se altera cuando uno de sus compañeros, Dick Hawkins, que intenta unir a los trabajadores de la central, le revela ciertos incidentes demostrativos del potencial contaminante de plutonio. Los intentos de unión de Dick fracasan, pero Judith ha quedado convencida de sus teorías: su preocupación por la seguridad crece a medida que aumenta la desidia de la compañía y se producen nuevos accidentes. Por si fuera poco, Dick, con quien Judith ha iniciado una relación amorosa, muere durante unos disturbios en circunstancias poco claras. La joven se propone entonces entregarse por completo a poner en claro cuanto está sucediendo...

18.50 CANDY, CANDY
"Una merienda a medianoche".
19.15 MOMENTOS
20.10 RECORDAR, PELIGRO DE MUERTE (ULTIMO EPISODIO)
21.05 EL DOMINICAL
22.15 DOMINGO CINE
"Vera, un cuento cruel". Duración de la película 91 minutos.
En 1840, en el castillo de Montjoie junto al Garona, la condesa Vera de Villiers se casa con el caballero español Alfredo de Quiroga, exiliado en Francia por sus ideas liberales. Acaudados carlistas y apostólicos, el gran señor regresa a su casona familiar, en la cornisa norte de una España que intenta cerrar, cuanto antes, las heridas de una guerra civil. El matrimonio Quiroga tiene por delante todo un horizonte esperanzado, pero la muerte llega muy pronto para la hermosa condesa, una trágica realidad que su esposo se niega a admitir. Para él, Vera no ha muerto; sigue viva. Habla con ella, todo lo comparte con ella. Roger, el mayordomo que se trajeron de Francia y que fue confidente de Vera desde que era una niña, secunda la ficción de su señor. También María -hija del notario de una localidad cercana y enamorada de Alfredo- se presta al juego...



peletería

Ferrross

NOVAK - ANTE - NAPA
Vista piel con precios de FABRICA

FACILIDADES DE PAGO

C/. Cerrajeros, 10 - Teléf.: 888 09 12
(Junto Plaza Cervantes) Alcalá de Henares
HORARIO: De 9'30 a 13'30 y 4'30 a 8'30
INCLUSO SABADOS

ZORRO,
MUTON
NUTRIA, MARMOTA
ASTRACAN
VISON

LA Renault 9 REVELACION



Lo inesperado. Renault 9 TXE. Un vehículo creado para sorprender.

Porque sorprendente es su fuerza. Su potencia. Sorprendente es su línea. Su confort.

Renault 9 TXE. Una auténtica revelación.

RENAULT 9 TXE*

Motor: 1.721 cm³. Potencia: 82 CV, a 5.000 r.p.m.
Velocidad máxima: 170 Km/h. Consumo: 5,1 l. a 90 Km/h.

RENAULT 9 TSE*

Potencia: 72 CV, a 5.750 r.p.m.
Velocidad máxima: 161 Km/h. Consumo: 5,1 l. a 90 Km/h.

RENAULT 9 GTL

Motor: 1.397 cm³. Velocidad máxima: 150 Km/h.
Consumo: 5,1 l. a 90 Km/h.

RENAULT 9 GTC

Potencia: 56 CV, a 5.250 r.p.m.
Velocidad máxima: 146 Km/h. Consumo: 5,2 l. a 90 Km/h.

RENAULT 9 GTD

Motor Diesel: 1.595 cm³. Velocidad máxima: 146 Km/h.
Consumo: 4,4 l. a 90 Km/h.

* Opciones aire acondicionado.

Acérquese a descubrir algo inesperado: Renault 9.

Le esperamos en:



AUTOCARPE

c/ Paseo de la Estación, 2
Tel.: 888.19 15

c/. Ronda Ancha, 19
Tel.: 888 50 61