

PISOS · CHALETS · PARCELAS
SOLARES · LOCALES · NAVES...

INMOBILIARIA A.P.I. 547

CERVANTES

VENTA Y ALQUILER

Avda. Guadalajara, 3 c/. Libreros, 3
Telf.: 880 25 12 - 880 25 96 Telf.: 881 32 00 - 888 87 44
ALCALÁ DE HENARES

PUERTA de madrid

Número 1.475 :-: ESPECIAL PREMIO CERVANTES :-: 27 de abril de 1996 :-: 150 pesetas



Bartolomé González entregó al Rey el bastón de mando
Por primera vez el alcalde de Alcalá fue invitado a la recepción en el Palacio Real

Aznar asistió al acto y dijo que volverá como presidente

Los Reyes entregaron el Cervantes a Cela



Era un cartero jubilado de 63 años
Un hombre apareció ahorcado junto al río Henares



El Rey se extrañó al ver esta pancarta:
«¿Qué hacéis en Alcalá con los muertos?», preguntó al alcalde

**En el colegio -
Puerta de Madrid:**

Los profesores sufren agresiones e insultos de algunos alumnos

Por no pagar el servicio, le dieron una paliza y lo denunciaron

Un marroquí, acusado de violar a una prostituta

Incendiaron el coche de la propietaria de un local de alterne

4 CAÑOS

AUDIOPTICA
ORTOPEDIA

OPTICOS DIPLOMADOS UNIVERSITARIOS
Plaza 4 Caños Avda. Reyes Católicos
Tlf. 889 70 98 Tlf. 881 53 62



OPTICAS 4 CAÑOS

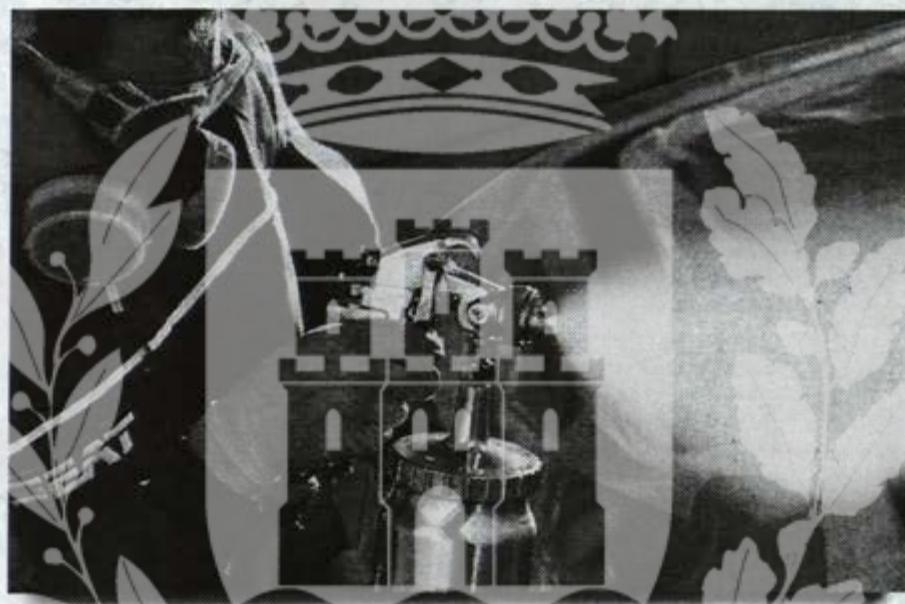
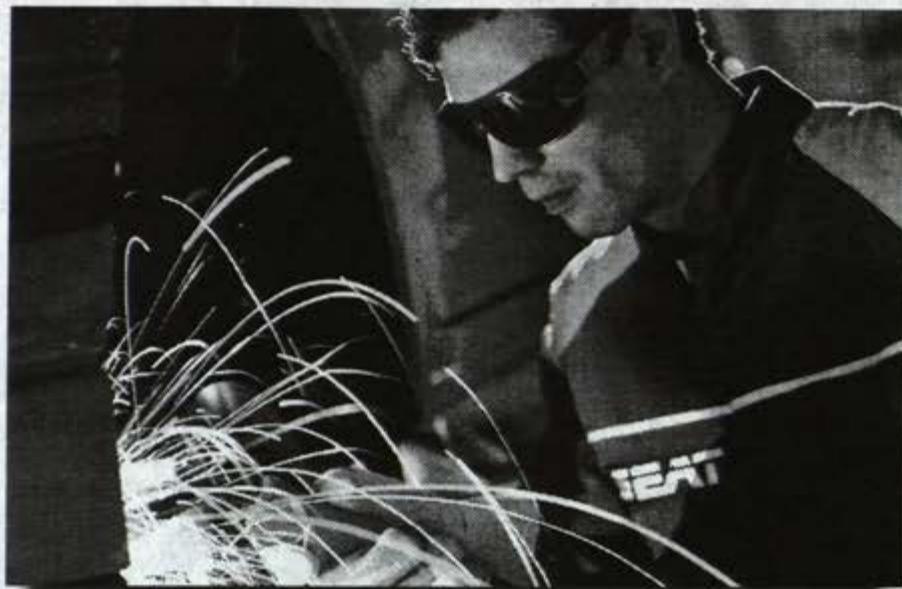
Recordamos a nuestros clientes:
la elevada presión intraocular, es la causa principal de la ceguera en el mundo.
AHORA PUEDE PREVENIRLA: ¡Hágase un chequeo en nuestro establecimiento!

APARATOS PARA SORDOS A PRECIOS MUY INTERESANTES



Dirección: Dr. Cárdenas

LOS MEJORES CIRUJANOS PLÁSTICOS DEL MUNDO



Campana, Ponce & PRO

**SERVICIO DE
CHAPA Y PINTURA
en**
Vía Complutense, 109 - Tlf.: 889 39 84

S E R V I C I O D E C H A P A Y P I N T U R A .

Arrugas, golpes y rayadas afean la imagen de su coche. Por eso el Servicio de Chapa y Pintura Seat cuenta con los especialistas y la tecnología más avanzada en todos sus talleres. Auténticos cirujanos plásticos que estiran, alisan y retocan su coche hasta devolverle el aspecto de recién estrenado. Sin marcas ni cicatrices. **SEAT**
Y con la garantía y fiabilidad de los recambios originales Seat. Su coche, en buenas manos.

SERVICIO DE CHAPA Y PINTURA EN: Vía Complutense, 109 - Tlf.: 889 39 84

SEAT

Hnos. Atienza

VENTAS DE VEHICULOS NUEVOS, VENTAS DE VEHICULOS DE OCASION.
SERVICIO POSTVENTA: Taller Mecánica y Electricidad, Chapa y Pintura, Recambios Originales y Accesorios
Antigua Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 31'600 (Vía Complutense) - Telfs.: 888 14 38 - 888 14 70 - 888 15 16 - 889 31 47 - 888 13 10

SEAT Más de 1.000 puntos de asistencia técnica.



¿Existe un «lío secreto» Pujol-González?

Los expertos en política española están pendientes estos días de si llegará o no —y cuándo— el acuerdo de los responsables de CiU con los aznaristas para que Aznar pueda formar gobierno. Pero puede que convenga ampliar el campo de visión alejándose de los árboles del primer plano para ver una panorámica mayor del bosque.

La historia, como el anticuado espacio aristotélico, tiene horror al vacío y cuando no se produce un acontecimiento se produce otro en su sustitución. Un ejemplo claro lo tenemos ahora mismo en España: no es cierto que aquí no haya gobierno; lo hay. Que los expertos lo denominen «en funciones» no resta un ápice al hecho de que es el gobierno que hay. Una vez hecha esa elemental observación, hay que complementarla observando otro hecho: la actitud de CiU no permite la formación de un gobierno nuevo ni, por ahora, lleva a concluir que habrá que convocar elecciones de nuevo cuanto antes, lo que tiene el efecto real de permitir la supervivencia del gobierno antiguo; de un gobierno que, como la propia CiU, ha sido derrotado en las urnas hace dos meses. Del gobierno con el cual el señor Pujol estableció en su momento una estrecha comunidad de intereses.

Una vez anotados estos hechos, cada cual los interpretará como desee y podrá buscar leyes políticas que den cuenta de ellos. Hay quien los explica en clave del ya aburrido irredentismo de Pujol, que siempre trata de sacar tajada. Y seguro que se puede explicar así. Hay quien asegura que los acuerdos ya están tomados y sólo falta ver cómo se ponen en escena ante unas «bases» nacionalistas que aborrecen a Aznar y ante unas «bases» españolas hartas del permanente chantaje de Pujol. También cabe la interpretación de que son muy malos negociadores, particularmente los de CiU porque quieren que el PP les garantice antes de la investidura lo que no puede garantizarles.

Y no hay por qué desear, entre tantas interpretaciones,

otra, ésta: las cosas suceden como si Pujol y González tuvieran un acuerdo secreto para que el catalán garantizara al sevillano un estrambote de gobierno de España lo más largo posible, pero sin necesidad de forzar unas elecciones. Por eso Pujol no jugaría ni rompería la baraja. Es posible que la antigua sociedad González-Pujol necesite tiempo aún para liquidar los últimos flecos de sus negocios. A Pujol, después de sus resultados a la baja en las elecciones del 3 de mayo, no le convenían otras elecciones inmediatas, aunque sí podrían convenirle unos meses más tarde, después de convencer a los catalanes de que él ha puesto todo de su parte para llegar a acuerdos, pero la cerrazón del PP lo ha hecho imposible. Y podría encontrarse con la ventaja añadida de que Aznar estaría quemándose al hacer profesión de su fe catalanista, en la que nadie cree y a muchos repugna.

De ahí que el PP deba recuperar la iniciativa y aclarar la situación de una vez en los próximos días, aunque tenga que emplazarse y emplazar a CiU con un ultimátum. España no debe seguir más tiempo gobernada por unos señores a los que la mayoría de los españoles no quieren como gobernantes, como se demostró el día 3 de marzo. No se olvide eso.

Es imprescindible el gobierno nuevo ya

En una de las fotos de nuestras páginas interiores, el lector interesado podrá ver una fotografía del señor Aznar con los Reyes de España; y viéndola cuesta trabajo creer que don Juan Carlos no pidiera alguna explicación rápida al señor Aznar sobre la marcha de la cosa pública, porque esto ya no debe seguir más tiempo así.

Los listos, los que chupan del sistema, dicen que ahora «sin gobierno» las cosas van mejor que nunca. La realidad es que ellos sí van mejor, si no que nunca, sí que desde hace algunos años, porque en esta situación pueden aprovecharse todo lo que quieran sabiendo que están menos vigilados. Este gobierno estrambótico es un regalo para los trincos históricos y hasta para los neotrincos, que ya empiezan a tomar contactos con sus antecesores en las prebendas para saber cómo funciona el sistema, de qué modo hay que preservar un estado en funciones de traspasar los dineros de los bolsillos de los ciudadanos que lo ganan a los de los políticos que lo gastan.

Sin embargo, la alegre estupidez de que esto va mejor que nunca porque no tenemos gobierno es una tomadura de pelo «de dos yemas»: una, que si tenemos gobierno, y carísimo, como en él es costumbre; la otra, que esto no va bien.

En realidad hay que comprender que no puede ir bien. Los españoles más útiles para la producción de bienes llevan años esperando a que se produzca un cambio de gobierno. Ese cambio de gobierno parecía inminente hace ya mucho tiempo y lo parece más ahora mismo; pero no llega. Esos españoles más útiles,

por más productivos, están a la espera de que alguien fije las reglas de juego para los próximos años, siquiera para el próximo bienio. Y mientras tanto están contenidos, tienen congelados sus proyectos y el desarrollo de sus iniciativas. No escribiremos aquí —porque escribiríamos algo que no creemos— que los españoles productivos están entusiasmados con la perspectiva Aznar. No lo están. Las carencias técnicas y teóricas del aznarismo parecen tantas y tan evidentes que no permiten echar al vuelo las campanas. Pero el español emprendedor sabe también que es casi imposible que Aznar o Perico el de los Palotes puedan hacer las cosas de política económica tan mal como las han hecho Felipe González y su precursor Adolfo Suárez. Por eso esperan.

Y por eso tiene que salir un gobierno ya de una vez, para que Aznar gobierne a satisfacción de los españoles o para que sepamos que debe ser descartado cuanto antes. Tiene que formarse un gobierno que promulgue las reglas del juego —mejor, del drama— económico con las que tendremos que vivir durante los próximos años. Los españoles que aún conservan una pequeña capacidad de emprender cualquier cosa tienen que saber a qué carta quedarse, cómo desarrollar sus iniciativas. Y para eso es condición necesaria —aunque pueda no ser suficiente— que se forme gobierno de una vez. Y, de lo contrario, si el señor Aznar no lo consigue, que empiecen a correr los plazos y, si hay que ir a unas elecciones nuevas, vayamos a ellas. Es preciso recordar que fuimos a unas elecciones precisamente porque no podíamos soportar esta situación, la que los listos aún nos obligan a soportar.

SEMANARIO

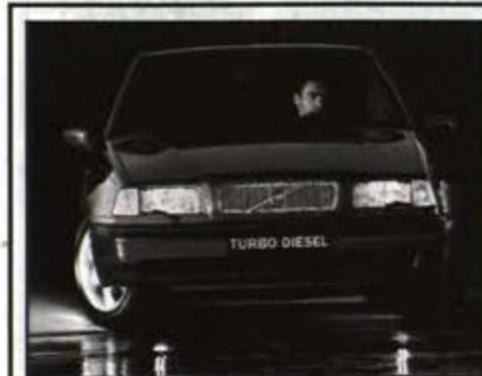
PUERTA

de Madrid

Editor: Sandalio San Román Hernández
 Redacción, administración y publicidad:
 Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
 Imprenta: c/ Morera, 3 - Torrejón
 D.L.: GU-78-1968

Telfs.: 889 26 53
 888 85 89
 Fax: 883 45 08

FUNDADO EN 1968



SERIE 400 TURBO DIESEL

AHORA QUE BAJAN LOS IMPUESTOS, SUBA A VOLVO.

DESDE 3.100.000 Ptas.

VOLVO
 Respuesta segura.

Concesionario Oficial:
AUTO ELIA, S.A.

Exposición, Venta y Servicio Postventa:
 Ctra. Nacional II. Km. 32,300
 Telfs.: 882 97 30 - 882 97 32 - Alcalá

ABIERTO SÁBADOS
MAÑANA Y TARDE
 (9 a 14 h. y 17'30 a 20'30 h.)

La FAPA cree ver confirmadas sus sospechas de que el Ministerio piensa cerrar ese centro

La Escuela de Hostelería no recoge instancias para el curso que viene

La presidenta de la delegación alcalaina de la FAPA regional Giner de los Ríos, Maite de Valenzuela, declaró a PUERTA DE MADRID que según se ha «informado oficialmente a la FAPA en la Comisión de Escolarización de Alcalá de Henares que la Escuela de Hostelería no recogerá instancias para el curso que viene» y que «en septiembre ya se verá» si el centro continúa abierto o no, considerando que la escuela tiene las mismas deficiencias que el primer día y que ni el Ayuntamiento ni el Ministerio de Educación y Ciencia han recepcionado todavía el edificio.

La FAPA ha preguntado a la Subdirección Territorial del Ministerio de Educación y Ciencia qué ocurrirá con los alumnos que todavía no han terminado sus estudios en la Escuela. Nos lo explicaron así: «Cuando hemos preguntado qué ocurre con los alumnos que están este año y que tienen que continuar el próximo curso, nos han dicho que en caso de que en septiembre no se abra la Escuela de Hostelería esos alumnos continuarían en el CEI, donde hay un comedor. Y

seguimos metiendo gente en el CEI que parece el pozo sin fondo».

Maite de Valenzuela calificó el hecho de «gravísimo», por una parte «porque una de las salidas de la Escuela de Hostelería, los alumnos de garantía social, quedan sin opción si desapareciera el centro» y por otra porque «los alumnos que continúen lo harán en precario de nuevo». La presidenta de la FAPA añadió que se les había asegurado que el dictamen de industria, del que carece la escuela,

estaba ya concedido, pero «esto no guarda relación con la verdad puesto que los alumnos se han puesto en contacto con nosotros y nos han dicho que la semana pasada les han cortado la luz dos veces».

«Si encima de haber estado profesores y alumnos aguantando sin calefacción, soportando el frío, con cristales rotos y con todas las deficiencias, ahora se les dice que al curso que viene no saben dónde van a estar, es el colmo» concluyó Maite de Valenzuela.

Congreso sobre Educación en Valores

La Educación en Valores en la perspectiva de la nueva Evangelización es el nombre del Congreso que se celebrará el 27 de abril en el Colegio Universitario Cardenal Cisneros (Maristas). A las 10,30 de la mañana se procederá a la apertura, con un saludo a los participantes de Manuel Ureña, obispo de Alcalá.

A continuación Fuensanta Meléndez y Jiménez, delegada de Enseñanza en la Diócesis de Alcalá, hará una introducción a los temas que se expondrán más ampliamente a las 11,30 y las 13,00 horas. Ya por la tarde, a las 16,30 horas, se celebrará una Asamblea General y a las 18,30 tendrá lugar la Eucaristía. Se trata ésta de una fase diocesana del Congreso Nacional que se celebrará los días 15, 16 y 17 de noviembre en Madrid, pretendiendo ser una convocatoria para la reflexión, el debate y el enriquecimiento mutuo.



EL OLIVAR

Salones Jardín



Celebre con nosotros su boda, comunión o bautizo y será obsequiado con una gran fiesta campera, baile hasta la madrugada, parque infantil, parque recreativo, bolera, gran parking para su vehículo y como novedad 96 ...



Paseo en Calesa para nuestros clientes por los jardines de «EL OLIVAR»

Salones y terraza jardín para bodas, comidas, celebraciones, aniversarios, etc.

Ctra. de Daganzo, Km. 2'200 - Telfs.: 881 77 00 - Fax: 883 13 55 - ALCALA DE HENARES

Su lugar ideal de esparcimiento

Desde el 24 de abril hasta el 17 de mayo

Se abre el plazo de matriculación y admisión para colegios e institutos públicos para el curso 96/97

Las solicitudes se pueden recoger en cualquier colegio público o concertado, en la oficina de matriculación (IES Alonso Quijano, paseo de las Moreras s/n) de 10 a 12 horas o en la Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Alcalá. Se pueden entregar en el centro solicitado o en la oficina de matriculación. Se entregará una sola solicitud, en la que podrán figurar varias opciones por orden de preferencia.

El plazo de **solicitud** es del **24 de abril al 17 de mayo**. Las listas provisionales de admitidos se harán públicas el 23 de mayo por el Consejo Escolar, al que se dirigirán las reclamaciones durante los días 24, 27 y 28 de mayo. Las listas definitivas se publicarán el 30 de mayo.

El 4 de junio, la comisión de matriculación adjudicará plaza escolar a quien no la obtuvo en el centro solicitado. Los días 5, 6 y 7 de junio se podrá reclamar ante el Subdirector Territorial del MEC y la resolución se hará el 11 de junio.

El plazo de **matriculación** de alumnos es del **15 al 30 de junio**.

En el **periodo extraordinario** del 1 al 15 de septiembre podrán formalizar la matrícula quienes no solicitaran plaza durante el periodo ordinario y quienes habiendo obtenido plaza en el periodo ordinario no la formalizaron del 15 al 30 de junio.

La **baremación de las solicitudes** se hará en función de la proximidad del domicilio al centro solicitado, si tiene o no hermanos en el centro y la renta anual de la unidad familiar.

Admisión de alumnos en centros de secundaria

Los alumnos y alumnas de 8º de EGB de los colegios públicos que hayan aceptado la plaza de 3º de ESO en el instituto al que

están adscritos sus centros, no están sujetos al proceso de admisión.

Las solicitudes se pueden recoger en cualquier centro público o concertado y en la sede de la Comisión de Escolarización (I.B. Alonso Quijano, paseo de las Moreras s/n) y se entregarán preferiblemente en el centro solicitado o también en la Comi-

sión de Escolarización. Se entregará una sola solicitud, si bien en ella pueden figurar varias opciones por orden de preferencia.

El plazo de **solicitud** es del **24 de abril al 17 de mayo**. La relación de vacantes se halla expuesta en el tablón de anuncios de cada instituto. Las **listas provisionales** de admitidos se harán públicas por el Consejo Es-

Matriculación para Educación Infantil, Primaria y EGB

colar el 23 de mayo, pudiendo formular reclamación los días 24, 27 y 28 de mayo. Las **listas definitivas** se publicarán el 30 de mayo. El plazo de **matriculación** es del 1 al 15 de julio, existiendo un **plazo extraordinario** del 1 al 15 de septiembre.

El **baremo** que se sigue es el mismo que el utilizado en los centros de educación infantil, primaria y EGB: proximidad del domicilio, hermanos en el centro y renta anual de la unidad familiar.



ROSA

LUXEMBURGO

ROSA LUXEMBURGO C/ Orense, 20.2º-28020 Madrid-Tel:555.30.12/ Fax:555.31.94

Te Ofrece:



TU CHALET

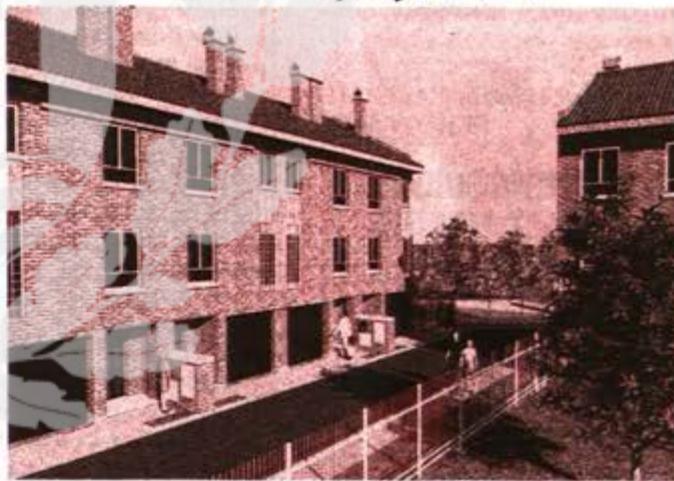
en

"Alcalá de Henares"

desde...

15.000.000 Ptas

-En Régimen de Cooperativa-



¡Con Piscina Colectiva, Garaje y Jardín privado!

✓ **PISOS**

✓ **Financiación 15 años**

V.P.O

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN EN:

de 2,3 ó 4 dormitorios

desde...

8.870.000 Ptas

- Alcalá -

C/Goya,5.
Tel: 882.88.80

HORARIO:
L a J: 11 a 14h
y de 15 a 20h
Viernes: 15 a 20h
Sábado: 11 a 14h

- Madrid -

C/Orense, 20.2º-12
Tel: 555.30.12

HORARIO:
L a J: 9 a 14h
y de 16 a 18h
Viernes: 9 a 14h

SISTEMAS DE ALARMAS

De a su HOGAR o NEGOCIO toda la SEGURIDAD que merece.

EQUIPOS COMPLETOS Desde: **45.000 ptas.**

Telf.: 883 56 21 y 908/725280

VENDO PISO

Totalmente reformado en c/. Núñez de Balboa **11.000.000 ptas.**

Telf.: 882 70 35

Cuando hace unos meses, por fin, se convocaron elecciones generales, fue desde luego cuando al señor Pujol le dejó de interesar seguir manteniendo el apoyo al Partido Socialista. Parecía que se habían tenido en cuenta los grandes problemas y los importantes retos que el país tenía y con los que había que enfrentarse en un futuro inmediato, más o menos próximo. Problemas que muchos españoles pensábamos y seguimos pensando que el Partido Socialista no estaba en condiciones de afrontar, ya que había sido el generador de muchos de ellos. Aquellos problemas eran y siguen siendo: la corrupción, la droga, el terrorismo, el hundimiento moral de los ciudadanos, la economía, el paro, retos económicos de competitividad y Maastrich. Todos ellos son algunos de los muchos enigmas que los españoles hemos de afrontar. Con el anuncio de las elecciones, muchos nos ilusionamos con la posibilidad de que un gobierno nuevo pudiera afrontarlos lo más pronto posible.

Sobre los pactos

El Partido Popular y su presidente señor Aznar pidieron una mayoría suficiente con la que poder gobernar para todos los españoles sin imposiciones y sin condiciones, las cuales podían favorecer a unos pero perjudicar a otros. Esa mayoría, como todos sabemos, no se consiguió por razones diversas y cada cual hace los razonamientos que le parecen mejor. Pero lo cierto, lo ineludible, es que el nacionalismo catalán, con su jefe de filas al frente, es de nuevo el protagonista de la política española, un protagonista fuera de lugar según el número de votos conseguido, pero al que nos tenemos que someter. El fue el que determinó cuándo se acababa la anterior legislatura y ahora, cuando escribo, todavía no está decidido si apoyará o no apoyará y hasta cuándo al Partido Popular.

Repasábamos al principio los grandes problemas nacionales, los que nos preocupan

a todos, incluidos también a los catalanes, pero ahora parece ser que han quedado relegados a un segundo término y han pasado a tener mayor necesidad aquellos como quién ha de tener la competencia sobre la Guardia Civil de Tráfico, la necesidad de que los funcionarios catalanes tengan que saber hablar catalán, que los gobernadores civiles tengan que continuar o desaparecer y quién los va a nombrar o cómo se van a llamar, y la cantidad de dinero que, desde el IRPF, la Generalitat ha de disponer y desde qué año empezamos a contar. Todo ello, claro está, por aquello del «hecho diferencial».

He dicho en algunas ocasiones que yo no tengo nada contra los nacionalismos. Y es verdad. No tengo nada cuando los nacionalismos son capaces de aportar al resto de la comunidad su saber y su cultura. Y los demás deben ser respetuosos con sus tradiciones, con sus costumbres, con su cultura y con su lengua, y estar agradecidos con su aportación. Pero estaré en desacuerdo con un

nacionalismo que, aprovechando cualquier resquicio de debilidad, somete a los otros a sus exigencias.

Hay que decir que los nacionalismos basados en la etnia, la cultura y la lengua podían tener sentido antaño, pero hoy no. Hoy el mundo tiende, y necesita urgentemente ir, hacia una colectividad cada vez mayor, y así es como el nacionalismo debe entenderse, como una empresa común. Es decir, hay que comprenderlo como aportador, sin egoísmos, porque en los egoísmos está la razón del retroceso y de las guerras, y la historia así nos lo ha demostrado.

Por último, de nuevo hemos de recordar que CiU sólo sacó en toda Cataluña 1.150.000 votos y que los votos conseguidos por el PSOE, PP e IU —también en Cataluña— fueron 2.511.209. Que estas personas son catalanes y que sus problemas primordiales son los mismos que tenemos el resto de los españoles, y desde luego no «el hecho diferencial».

Ignacio GIRON

JOYERIA·RELOJERIA·PLATERIA

Pulido

C/ Cerrajerós, 7
Tlf.: 888 12 42
ALCALA DE HENARES



**¡¡FELICIDADES
A TODAS LAS MADRES!!**
Vea nuestras secciones de
JOYERIA Y RELOJERIA con
REGALOS ESPECIALES PARA MAMA

D. Fermín Pulido ha sido considerado como de los más populares de 1996 en el Corredor del Henares por la MASTER BAROMETER ASSOCIATION. En la imagen aparece en el interior de JOYERIA PULIDO.



Master
Barometer
Association

Master Popularidad 1.996
Zona Corredor del Henares





Asociación Kajukenbo Español y Artes Marciales

Quiero como presidente de A.K.E. aclarar a doña Mercedes López sobre su artículo publicado en PUERTA DE MADRID el día 23 de marzo de 1996 sobre las críticas vertidas en este prestigioso semanario.

Aunque personalmente ya la expliqué en el pabellón las razones de lo que ella considera «Una auténtica vergüenza» por lo visto en su escrito no creyó ni una sola palabra. Pues bien, vuelvo a decírselo por escrito.

Primera cuestión: «Mala organización». Acepto que usted no esté de acuerdo, pero una cosa es eso y otra muy distinta que tenga razón, y esto es simple, el pabellón Emperador Fernando estuvo a rebosar de público que no cesó de aplaudir, luego entonces hay algo que no cuadra con su discrepancia, pues si realmente fuese cierto lo que usted dice no sólo no habrían aplaudido sino que habrían abandonado el pabellón, lo cual no hicieron, por algo sería, aparte de muchas felicitaciones recibidas de quienes no piensan como usted.

Segunda cuestión: «El pabellón no reúne las condiciones necesarias porque no tiene gradas». Es cierto, no tiene gradas, pero según parece usted fue la única que ignoraba esta contingencia porque el resto del público con la recepción de los que vinieron de lejos los cuales también estaban advertidos sabían y conocían las condiciones del pabellón y nadie puso objeciones ni protestó, y si usted lo sabía aún peor porque nadie y menos la organización la obligó a acudir a él, aparte de que a pesar de no tener gradas es un magnífico pabellón y aprovecho para dar las gracias al señor don Juan Osorio, delegado de deportes del distrito III, por facilitarnos su utilización y patrocinio al torneo, pero además los hay mucho peores y no por eso dejan de celebrarse eventos deportivos de toda índole.

Tercera cuestión: «Cuando hay otros pabellones en Alcalá que sí permiten mayores comodidades». También lleva usted razón pero esos pabellones no estaban disponibles para esa fecha, y la organización no puede suspender el evento cuando profesores y escuelas que vienen de lejos llevan uno o dos meses preparando a sus competidores para esa fecha y mucho

menos cuando todos los invitados estaban al corriente de las condiciones del pabellón.

Cuarta cuestión: «Los competidores tuvieron que estar allí a las tres de la tarde». En ningún momento la organización le dijo a usted ni a nadie que estuviesen a las tres de la tarde, si lo hizo es porque le pareció bien o porque el profesor de su hijo se lo sugirió por considerarlo necesario, pero en ningún caso por culpa de la organización. Es verdad que el torneo estaba previsto para las cuatro de la tarde pero no es menos cierto que un partido de baloncesto jugado ese día por la mañana comenzó una hora más tarde de lo previsto lo cual hizo que comenzásemos una hora después con el inconveniente por si fuese poco de que encima perdiésemos otra hora en preparar cuatro tatamis para aligerar en lo posible el torneo ya que estaban en liza la friolera de 220 competidores, y a eso usted le llama mala organización, pero yo la agradecería que aparte de su derecho a criticar no muy positivamente por cierto también nos sugiriese de qué forma usted lo hubiese hecho mejor en estas circunstancias. Y en cuanto a siete horas y media permítame corregirla, fueron cinco horas y media, realmente cuatro y media ya que la hora de retraso la tuvimos que emplear en preparar los tatamis, mesas y megafonía todo en un tiempo récord pues si todo hubiese estado en orden dadas las características de un torneo de esta magnitud se habría desarrollado en un tiempo normal de cuatro horas que es lo que realmente duraron los combates.

Quinta cuestión: «Hubo muchas injusticias». Perdóne que tenga que contradecirla, errores por parte de los árbitros es posible, no se lo voy a discutir, pero injusticias ni una sola, ellos se han limitado al reglamento y tienen mi felicitación por ello, y en cuanto a que los jueces no tenían criterios unificados eso es lo que usted crea pero quiero que sepa que no sólo los tienen sino que los veinte jueces y árbitros de esquina (no de frente) son todos profesionales, cinturones negros muchos de ellos, profesores de distintos sistemas con muchos años de experiencia.

Sexta cuestión: «Hubo una juez que no decía las normas de combate». Sobre esto quiero decirle que un juez no tiene por qué dar explicaciones a ningún familiar, pero es que además el gesto que usted tuvo de increpar a la juez era motivo para la descalificación de su hijo, cosa que no se hizo en consideración a la ilusión que todo niño tiene cuando compite y más en su caso que había conseguido clasificarse en segundo puesto con opción a conseguir el primero, por cierto que todo el enfado de usted se debió a que yo me negué que su hijo combatiese con el contrincante que le tocó en suerte y que le doblaba en peso y estatura cosa que usted no quiso entender y que yo como responsable del torneo no podía permitir. Comprendo que para cualquier madre su hijo es el mejor y el más guapo pero a veces hay que rendirse a la evidencia y comprender que esa abismal diferencia no técnica, ya que su hijo demostró su buena preparación, pero sí en cuanto a la superior envergadura del oponente, no permite el combate, cosa que para su hijo no era denigrante sino todo lo contrario, y si yo hubiese permitido el combate quizás ahora usted lo hubiese lamentado aparte de quedar su hijo traumatizado. Es lástima que usted no lo entienda así.

En referencia a que no se sabía quién era juez y espectador, decirle que los jueces estaban sentados en su silla y se les diferenciaba perfectamente porque eran los únicos que tenían asiento, y en cuanto a los espectadores en ningún momento se metieron en los tatamis, que me diga usted que estaban encima de acuerdo, pero no entorpecieron a los competidores en ningún momento, aparte de que usted sabe de sobra, porque estuvo presente, que al menos en siete ocasiones me vi obligado a tomar el micrófono pidiendo al público por favor que guardaran la distancia debida, así es que por favor no nos eche la culpa a la organización, si el público ensimismado en los combates no hacía caso de mis indicaciones, yo no puedo obligar a nadie a la fuerza a que me haga caso y menos a un numeroso público, existe un civismo que hay quien lo practica y quien se lo pasa por las narices, y en cuanto a «Los niños

se ponían a jugar», qué otra cosa puede hacer un niño de seis años como muchos de ellos que fueron a competir, acaso la hubiese gustado que la organización se lo prohibiese, ¿Cree usted que eso se puede hacer?

Y terminando, «Hubo participantes que fueron eliminados por utilizar recursos perfectamente válidos en otras artes». En otras artes estoy de acuerdo pero no en Kajukenbo, tenemos nuestras reglas y como tal todos los participantes deben someterse a ellas al igual que nosotros nos sometemos a las de otras artes cuando se nos invita y participamos, lo que quiere decir que los recursos válidos que usted reivindica no lo son en nuestro sistema por lo tanto lo que a usted le parece una eliminación injusta es totalmente correcta, por lo tanto en lo sucesivo yo la sugiero si usted me lo permite que si quiere que los recursos de su hijo sean tenidos en cuenta compita solamente en eventos organizados por su arte ya que de otro modo tendrá que someterse a las reglas de los organizadores, y si usted no está de acuerdo nadie la obliga a que su hijo compita con nuestra organización u otra que no sea la suya, yo lo siento pero las artes marciales por su complejidad son así y no como usted quiera que sean.

Y por último «Fue una vergüenza». Es muy fuerte esto que dice, tanto los asistentes, competidores, jueces, árbitros, incluso la organización tan denostada en su escrito fue correcta y deportiva en todo momento y no veo por qué todo un gran colectivo de personas allí presentes tengamos que avergonzarnos de nada, yo respeto su opinión de mala organización, incluso comparto que hayamos tenido equivocaciones pero eso y todo lo que usted dice en su escrito hay un abismo, porque sabe usted quien no se equivoca nunca, quien no hace nunca nada positivo, así ya se puede criticar a quienes con la mejor intención se equivocan.

Sólo me resta decir que espero vea en mis respuestas mis razones y desacuerdo con su escrito, en todo momento respetuosas hacia usted como debe ser entre personas civilizadas.

Atentamente,

Salvador ALVAREZ
Presidente de A.K.E.

Este mozalbeté

Tengo por costumbre dirigir una sola contra-réplica al que viene a mí, con evidente mala fe y manejando su libertad de opinión con argumentos tendenciosos. No está en mi ánimo entablar con nadie una especie de partida de ajedrez por correspondencia. Y siguiendo esa norma, contesté a una cartalección aparecida en este semanario PUERTA DE MADRID, por haber citado mi nombre y para rebatir una opinión que, a mi entender, no se sostenía de pie. Sin embargo, después de haber leído —soy masoca— una segunda lección que firma, el que debe ser, como mínimo, maestro de escuela, voy a romper esta regla por mor de algunos detalles que no guardan relación entre lo que ha de ser una lección inteligible y la confusión que esta crea en el alumno.

En primer lugar he de darle las gracias por lo de «este mozalbeté». ¡Qué panzada de reír, nos dimos en casa! Hubo jolgorio general. Con la consabida hemorragia de satisfacción, sabiendo que venía de un ciudadano tan amante y respetuoso con el honor y la intimidad de sus convecinos. Intuímos, que al tratarme de mozalbeté cuando los próximos que cumpla serán 66 los años, este señor, tiene que ser un vejestorio de los de zapatillas de paño y bastón. Así, que por respeto a la edad, le voy a tratar como correspondiente.

Mire, su primer error ha sido largar que le he contestado a las dos semanas porque no había carnaza donde hincar el diente. Falso, contesté a la semana siguiente, si no fue publicada, pregúnteselo al editor. Y el día que se acabe la carnaza en este país, no nos vamos ni a conocer. En su segunda lección, no usa, manosea, fenomenalmente la libertad de expresión, cuando dice que, tanto su primera «inocente» carta como la segunda no iban dirigidas contra mí. Mentira cochina, en ambas cita mi nombre hasta un total de siete veces; reclamó el concurso de alguna institución para que me endiñara estopa; me relaciona con el sindicato del crimen (AEPI); me mete en no sé qué caverna; me tacha de avasallar a mis conciudadanos y de cuasi calumniador. Utilizando, como se ve, el mismo estilo de crítica, finamente disimulada —tiene oficio—, pero tan hedionda como la que con-

dena. Vamos, puritito estilo intoxicador del régimen.

Dice usted que no hay gato encerrado y que lo siente. ¡Ja! ¡Qué «grasia» tiene el vejete! Mire, buen hombre, son muchos kilómetros de recorrido los que llevamos hechos en el tren del régimen. Conocemos al maquinista y a los fogoneros, mejor que a la madre que los parió. Y ya no cuela el que citéis despectivamente, como usted ha hecho, a los P.J. Ramírez, Losantos, Campmany, Herberos, etc. Y que guardéis en cartera a los Cernudas, Cotarelos, Polancos, Iglesias, etc., servidores incondicionales del poder.

Se quejaba de la media página que me dedica PUERTA DE MADRID, pues ya tiene su media también. Ahora tiene la ocasión de educarnos, de corregir errores y de mejorar carencias. Estamos deseando de deleitarnos con la obra de una pluma puntera. Pero, ¡jojo!, si osa dirigirse a mí, no diga luego que no me dijo lo que dijo, sino que quiso decir lo que no dijo, porque suena a cachondeo y distrae mi atención. Mi querido sindicato del crimen, el que me paga, no me deja perder el tiempo. Y sírvase hacer públicos los nombres de mis convecinos, funcionarios o no, que usted dice que no he criticado con razón, sino sojuzgado, es decir avasallado. Un nombre, por lo menos.

Manifiesta que no lee mis escritos. ¿Habla de oídas? ¿Por consejo del gato? De todas maneras me sorprende a cada paso, señor. Usted va a la caza de un Goncourt, seguro. Se nota que es un espíritu muy exigente. Pues, en esa estamos, encima de inflarme a currelar, costarme dinero y ofrecerlo gratis, va usted y se queja. ¡Cuán inhumana es la ingratitud!

Me reprocha mi estilo de expresión. La mala utilización de las formas. ¡Ahí, tiene razón! Y le voy a hacer una confidencia. Que quede entre nosotros ¡eh! La verdad es que no soy amigo de las formas, amariconan, ¿entidende? Ya sabe por donde terminaron tomando los griegos y los romanos, tan amantes de las mismas. Y no se rompa la cabeza, que los años no perdonan. Yo voy a seguir dando tanta leña como pueda a los golferas que abusen del poder, sean del color que fueren.

Jaime TUR JEREMIAS

Ni esta plaza ni ninguna

El anuncio de la próxima desaparición de la plaza de toros ha conmovido a gran parte del alcalainismo oficial y militante.

La postura radical de esa parte de la sociedad civil alcalaina (que además coincide con el pensamiento de los más conservadores) no admite que se derribe la plaza actual y el Ayuntamiento construya una nueva. Sólo están dispuestos a dialogar sobre si la plaza actual es remozada o comprada por el Ayuntamiento a su dueño. Ambas posibilidades pasan por ser costeadas con dinero público, ya sea de los fondos regionales o municipales.

Estos alcalainistas están dispuestos a realizar un referéndum y recoger firmas para demostrar que no están solos, y que la ciudadanía desea que no se toque la plaza.

Del otro lado, el gobierno municipal (también conservador) quiere cambiar la plaza actual por una nueva en la carretera de Meco, cuyo proyecto se eleva a 400.000.000 ptas. De esas, 300.000.000 ptas. las pondrá el Ayuntamiento, es decir todos los alcalainos.

A lo anterior se le pueden hacer varias observaciones y una propuesta.

Lo primero que salta a la vista es cómo aquellos más liberales, enemigos del Estado y de los subsidios de desempleo y financiaciones públicas del transporte o la sanidad, en cuanto les interesa resolver algún asunto y falta dinero (o ideas) son los primeros en pedir subvenciones inmediatas e incondicionales. la coherencia debería llevarlos a proponerse hacer una plaza completamente privada, como lo son los cines, hamburgueserías o discotecas de nuestra ciudad.

Parece como si esos 300.000.000 ptas, que el Ayuntamiento aporta para la nueva plaza fuese una aportación extraordinaria y nada habitual. Nada de eso. Desde 1989, por la municipalización o por las subvenciones a empresas privadas, se han perdido decenas de millones de pe-

setas en las corridas de Férias.

La propuesta sólo puede ser el apoyo al Ayuntamiento en la desaparición de la plaza de toros y el apoyo a los alcalainistas pro-taurinos en no construir otra plaza. Ni esta plaza ni ninguna.

Únicamente desde posiciones conservadoras se puede apoyar la pervivencia de las corridas de toros.

Quien se considere dentro de una ideología progresista tendrá que analizar y actuar por el respeto de la naturaleza y de los seres vivos que la componen (ese discurso verde al que está de moda apuntarse) y por crear una cultura transformadora del individuo (la tortura no es arte ni cultura).

Es un excelente momento para que los sectores progresistas y transformadores (movimientos sociales alternativos, ecologistas, la izquierda institucional y social, etc.) tomen conciencia de lo que se debe hacer y por qué.

El solar de la plaza sería un lugar ideal para un buen parque, un necesario Centro Social, una Casa de la Juventud, viviendas sociales de alquiler, una plaza dedicada a Chico Mendes, una biblioteca, un albergue juvenil...

Para finalizar, un breve comentario sobre el referéndum y la participación popular.

La idea está bien, cuanto más democracia directa mejor. Pero el planteamiento está viciado al presentar un hecho cerrado como es la necesaria existencia de la plaza.

Sólo la consulta sería legítima y honesta si se planteasen todas las opciones posibles, incluida la no existencia necesaria de ninguna plaza.

El citado referéndum y campaña debería acompañarse con la información del coste de cada opción, y no solamente llamando a los sentimientos, las añoranzas futuras y a la retórica; como está ocurriendo hasta ahora.

Raúl GONZALEZ SANZ
Raúl GARCIA GUERRERO

Arias y el Instituto Cervantes

Mi amigo Joaquín Arias cada día se parece más a Manuel Fraga. Se ha dicho que a este último «le cabe todo el Estado en la cabeza», pero a Joaquín le cabe en el tarro el Municipio entero de Alcalá de Henares. En efecto, esa doble página que publica periódicamente, preñada de denuncias, de propuestas, de proyectos y de anteproyectos, es una muestra permanente de la valiosa contribución a la república de un tribuno de la plebe.

Mas yerra, a mi leal saber y entender, nuestro hombre público cuando acusa al Instituto Cervantes de no tener «ningún interés en promocionar nuestra ciudad en el exterior». Porque, ¿desde cuándo el objetivo de esta institución estatal, sostenida con el dinero de todos los españoles, es el de promocionar Alcalá? Me consta que su objetivo es la difusión de la lengua y cultura españolas en todo el mundo, algo que nunca se había hecho racionalmente. Por lo tanto, al Instituto Cervantes habrá que juzgarlo por su éxito o por su fracaso en el cumplimiento de sus auténticos objetivos, no por las verbenas culturales que pudiera organizar en Alcalá de Henares. De sucumbir a esta última, y bastante impensable, tentación, las críticas lloverían entonces, y muy justificadamente, sobre el Sr. Sánchez Albornoz. Hoy día, sin conocer bien la labor realizada en lo que es su verdadera misión, lo correcto y lo sensato sería dejar en paz al director de esta institución.

Espero que mi modesta reflexión no dé pábulo a Joaquín Arias para ubicarme en ese glorioso «Círculo de Ilustrados» donde ya tiene colocados a Lope Huerta y a Florencio Campos. Mi única pretensión es seguir perteneciendo al círculo de los «tíos normales».

Fernando
GARCIA-PELAYO

La regularización de las viviendas del polígono Puerta de Madrid

Ante las diferentes informaciones que están apareciendo últimamente en algunos medios de comunicación, desde la Comisión de la Vivienda de la Asociación de Vecinos Cervantes queremos informar de cómo se encuentra en estos momentos la regularización de las viviendas del polígono Puerta de Madrid.

La Asociación de Vecinos, hasta que se ha llegado a elaborar el decreto ley 25/95 de fecha 16 de marzo de 1995, ha presentado un total de 144 expedientes para legalizar e intentar adjudicar las viviendas a sus actuales ocupantes. De esos expedientes, a la fecha de hoy ya han sido regularizadas y adjudicadas a sus actuales ocupantes un total de 18 viviendas. Otros 65 expedientes se encuentran revisados y están en los servicios jurídicos y sociales del IVIMA, y el resto de los expedientes se encuentra en proceso de comprobación de documentos.

En esta Asociación nos congratulamos por haber sido parte muy importante y decisiva para que este decreto fuera creado, y en estos momentos nos sentimos satisfechos por estos logros que vamos

obteniendo, ya que desde un principio había mucha gente que, a pesar de ser un beneficio propio, no tenía mucha confianza en llegar a conseguir este beneficio; pero, gracias al esfuerzo y al trabajo de esta Asociación, estamos obteniendo los objetivos marcados e intentando que esa gente que ha depositado la confianza en nosotros no sea defraudada. Desde esta Comisión de la Vivienda seguiremos luchando para la total legalización del resto de los expedientes.

Comisión de la Vivienda
AV CERVANTES

VESTUARIO LABORAL



• EMPRESAS • TALLERES
• HOSTELERIA • CLINICAS
• ALIMENTACION
— Servicio a domicilio —
ESTAMPAMOS ANAGRAMAS
Carmen Calzado, 16
Tlf. 880 90 04 - FAX: 880 90 04



BOTTOMS

Paseo de la Estación, 8
Tlf.: 881 16 87
ALCALA DE HENARES



Establecimiento Autorizado Levi's

COHERENCIAS



Dice la Moliner que son coherentes aquellas cosas o partes de que consta se relacionan unas con otras de modo tal que constituyen un conjunto sin contradicciones y con unidad. Y según el Diccionario hay coherencia cuando existe unión, conexión o relación de unas cosas con otras. Y algo así, algo coherente es lo que parece haberse conseguido con la entrega del premio gordo de las letras españolas, el alcalaíno PREMIO CERVANTES, entregado, al fin, por los Reyes a ese gallego con cara de malaleche que responde al nombre de Camilo José Cela Trulock. Hora era de que tras tanto desacompasamiento como últimamente venimos sufriendo, algo fuera eso simplemente: coherente. Y me explico.

Nadie va a descubrir ahora a esta gloria universal nuestra que se llama Cela. Que ahí está la cuestión: es un tipo que suscitará aversiones o simpatías, pero nunca indiferencia. Y así es este Don Camilo que en nada se parece al de Guareschi. Entre los recuerdos de mi juventud tengo uno agrio de nuestro flamante Premio Cervantes. Cuando estudiaba sexto o séptimo de bachillerato en los Maristas de Salamanca, nuestro profesor de Literatura nos llevó a alguno de sus alumnos a escuchar una charla que daba Cela en la Facultad de Filosofía y Letras, en el Palacio de Anaya. Un Cela larguirucho, de lengua y negra barba y con cara de pocos amigos. Al terminar su conferencia, nuestro profesor, el Hermano Angel, se le acercó pidiéndole unas palabras para la revista del Colegio. Y el Cela cejijunto y adusto de hace más de cuarenta años, le dijo al Hermano Angel, al tiempo que le fulminaba con su mirada algo así como yo a los curas no les concedo entrevistas.

Corrido como una mona quedó el bueno del marista, acérrimo admirador del autor de, su por entonces más conocida obra, *La familia de Pascual Duarte*, por cierto la novela española que ha sido traducida a más idiomas y que

tiene un mayor número de ediciones, eso sí, tras el *Don Quijote cervantino*.

Pero hablábamos de congruencias. En sus veinte anteriores entregas, el Premio Cervantes se le ha concedido a personas ilustres y a ilustres desconocidos, que no siempre la justicia literaria fue su directriz y sí lo fue en algunos casos la política de turno. Entre unos y otros, y sin ser exhaustivo, ni hacer distinguos, tenemos a los Guillén, Alonso, Borges, Onetti, Carpentier, Rosales, Sábado, Torrente, Buero, Fuentes, Zambraño, Roa Bastos, Bioy Casares, Loynaz y otros muchos galardonados, estando en los últimos años, en el pre y en el post Nobel, siempre presente la candidatura de Cela, que por pitos o por flautas siempre quedaba en puertas. Antes y después de su Nobel. Congruente es que en uno de sus posibles y comprensibles exabruptos, dijera, cual la zorra y su no están maduras, lo de el Cervantes es un Premio de mierda. Y tan coherente como lo fue la grosera frase en su día, fue la reacción de los ediles, eso sí en la oposición, del PSOE y de IU que se acordaron de la frasecita de marras y decidieron darle plantón en el acto de la entrega del premio por el Rey, en nuestro sin par y abarrotado Pa-

raninfo. Polo y los suyos y Florencio, esta vez de acuerdo con Muñoz, y su grupo hicieron lo que tenían que hacer. Coherencia de uno y de otros. O al menos yo así lo entiendo.

Pero también coherente, Camilo José Cela, que tiene tan grande humanidad como corrección, sabía que debía a la alcalaínez una disculpa. Y en esta misma semana, su semana del Premio, Don Camilo el del Premio escribe en su columna, bajo el título de *Alcalá de Henares*, que la voz que sale de la boca del hombre, no tiene marcha atrás en los mil caminos del tiempo, manifestado lo cual continúa mañana voy a entrar en tu circo, Alcalá, con las sandalias en la mano y el mirar clavado en el polvo, para recibir el alto honor que la fortuna ha querido depaarme, para cerrar con un quiero que sepas, Alcalá, que exalto tu libre y amoroso afán de serena y airosa historia de ceñidos saberes sin fronteras ni rincones de sombras. Y tal como lo pienso, te lo digo. Lo que no deja de tener la más grandiosa coherencia, dentro de su remedo de estocada sin desenvainar, diciendo sin retractación y dejando bien presente, que el Cervantes de este año, está más que corrido en demasiadas cosas por un

lado, y patentizando que desciende de inglesa y gallego, por otro. En consecuencia es un tipo coherente.

Y para seguir aún más con esto de la coherencia, y cuando escribo estas líneas, en vísperas del aniversario de la muerte de Don Miguel de Cervantes, me dicen que el Presidente de la Comunidad de Madrid, con su intervención ha conseguido, que los concejales del PSOE y de IU que habían prometido no estar presentes en el acto de entrega del Cervantes, depongan su actitud para estar allá atrás, al fondo, en el Paraninfo. Una elegante actitud correctamente coherente de los unos ante la actitud elegante, por coherente, del otro. Nadie va a faltar al tan esperado y demorado acto de entrega del Premio Cervantes a Cela.

Lástima que siempre junto a la coherencia coexista su contrario: ¿Cuándo se conseguirá que en la entrega del Premio Cervantes cada año, por los Reyes, aquí, en Alcalá, en el día que se recuerda la muerte de nuestro paisano, que todo no se refiera y termine en el acto en sí, procurando que al menos toda la semana fuera una exaltación cervantina con muchos otros actos arrojando al de la entrega, ahora que tanto se habla del turismo en Alcalá?

En todo caso nos congratulamos de que a una de nuestras glorias literarias, nuestra por universal, se le haya, por fin, entregado ese premio que merecía y que simulaba despreciar de tanto como ansiaba colocarlo en los lugares de honor de sus vitrinas. Y larga vida, Don Camilo, que queremos leer de una puñetera vez su *Madera de boj*...

Manuel GALVAN FRADEJAS



SOLUCION PARA TODA LA VIDA

VENTANAS MACIZAS DE POLIURETANO

- ALUMINIO ROTURA
- ALUMINIO Y MADERA
- PVC
- DISTRIBUIDOR **VELUX**
- FRENTE E INTERIORES DE ARMARIO
- MAMPARAS DE BAÑO
- PERSIANAS

DISTRIBUIDOR OFICIAL

GRADULUX

CORTINAS PERSIANAS Y TECHOS

c/. Puerta del Vado, 6
Teléf.: 882 59 77
Fax: 882 59 77
28801 Alcalá de Henares

CAMARA DE CONSERVACION A SU DISPOSICION. ¡VISITELA!

TALLER DE PELETERIA



Pilar Valenciano
«La piel a su medida»

VENTA - ARREGLOS - TRABAJOS A MEDIDA

c/. Daoíz y Velarde, 14 - Local 3 (frente colegio D. Juan I)
Telfs.: 880 82 35 - 888 25 91 - ALCALA DE HENARES

La plaza de toros

Desde hace algún tiempo, y ante la anunciada demolición de la plaza de toros, han sido varias las voces que se han alzado tanto a favor como en contra de la iniciativa, destacando por su peso específico la campaña de defensa de la plaza iniciada por la Asociación de Hijos y Amigos de Alcalá, entidad de la que formo parte como socio, encabezada por su presidente y buen amigo mío Vicente Fernández.

Ahora bien; ¿merece realmente la pena conservar la vieja plaza de toros? Desde mi punto de vista supone un grave error, que se comete por cierto muy a menudo, tomar decisiones sobre el patrimonio de una ciudad en función exclusivamente del valor histórico o arquitectónico de un edificio determinado, siendo merced a ese criterio como se han arrasado ciudades enteras por más que se hayan respetado sus monumentos, los cuales han acabado desvinculados por completo de su entorno secular a la par que emparedados por edificios que les eran completamente ajenos.

Por tal motivo, la cuestión que hay que plantear no es si la plaza de toros tiene o no suficiente calidad como monumento, sino si los alcaláinos deseamos conservarla aunque sólo sea por simple respeto a nuestro pasado. Recordemos, por ejemplo, cómo en la película *Ciudadano Kane* este magnate despreciaba absolutamente la totalidad del ingente patrimonio artístico que había acumulado durante toda su vida, añorando en el momento de su muerte tan sólo el viejo trineo con el que jugaba de niño. Cualquier persona sabe que lo más apreciado no tiene por qué ser lo más valioso, por lo que el valor que la vieja plaza de toros pueda tener para Alcalá será exclusivamente aquél que nosotros queramos darle.

Por otro lado, e independientemente de que la Asociación de Hijos y Amigos de Alcalá pueda o no conseguir finalmente su propósito de salvar la plaza, encuentro sumamente positiva su iniciativa de cara a crear una conciencia ciudadana, hoy prácticamente inexistente, sobre la defensa de nuestro

Gacetillas complutenses

patrimonio, conciencia que debería ir más allá de este caso concreto manteniéndose en un futuro, ya que en estos momentos no es la plaza de toros el único motivo de preocupación en Alcalá. Tenemos por ejemplo el caso del Carmen Calzado, donde a la ruina y el abandono se suma la amenaza latente de un salvaje proyecto de *rehabilitación*? que, de ser llevado a cabo, supondría el mayor destrozo urbanístico de las últimas décadas. Está también la iglesia de Caracciolo, abandonada a su suerte desde que sufriera un incendio hace nada menos que treinta años. No menos problemáticos son los edificios cuya restauración está interrumpida con el consiguiente riesgo de deterioro: Basilio, Caracciolo, La Galera, la casa de los Lizana, los antiguos juzgados de la calle de Santiago... Tenemos también el convento de Santo Tomás, es decir, la antigua cárcel de la calle de los Colegios, abandonado y sin ningún proyecto de utilización, y por último está también el caso de los atentados al patrimonio, desgraciadamente consumados, tales como la restauración (es un decir) del antiguo colegio de jesuitas, o la construcción de engendros tales como la facultad de Económicas, el nuevo todavía cerrado edificio del archivo municipal, o el colegio Cardenal Cisneros, ninguno de los cuales debería repetirse en un futuro.

Como puede verse, tarea no le faltaría a ese movimiento ciudadano que tan necesario resulta y tan en falta se echa. Así pues, espere que cuaje y ojalá sea la defensa de la plaza de toros la que marque el inicio de su andadura.

El que no llora...

Los alcaldes de varios municipios importantes del sur de Madrid (Alcorcón, Móstoles, Leganés, Getafe, Fuenlabrada y Parla) acaban de crear una Santa Alianza socialista cuyo confesado objeto es el de presionar todo lo posible a Ruiz Gallardón de cara a obtener el mayor número de prebendas posibles, lo cual puede ser interpretado bien como una defensa

numantina de los derechos municipales, bien como una actitud egoísta frente al resto de las poblaciones de la provincia, ya que con regalos tales como el enterramiento de las vías del tren en Getafe, Parla o Fuenlabrada no creo yo que tengan precisamente demasiados motivos de queja.

Existe también una tercera interpretación que yo personalmente suscribo: Derrotado clamorosamente el partido socialista tanto en la comunidad autónoma como en la mayoría de los ayuntamientos de la provincia, éste estaría tratando de utilizar la única cabeza de puente que le queda (estos seis municipios junto a alguno más de menor población) para dedicarse a torpedear al PP por debajo de la línea de flotación, no ventilándose en esta pugna reivindicaciones municipales, legítimas o no, sino simplemente intereses partidistas.

Sea por la razón que sea, lo cierto es que estos alcaldes están reclamando dinero e infraestructuras al tiempo que acusan a Ruiz Gallardón de volcarse con los municipios del noroeste de la provincia, tradicionalmente controlados por la derecha. Mientras tanto, lo sangrante del caso es que ni Alcalá ni su comarca aparecen para nada en esta historia, ni para reclamar más, ni para ser puestas como ejemplo de zona favorecida u olvidada, lo cual concuerda con la impresión cada vez más generalizada de que la comarca más olvidada por los señores de Madrid es precisamente la nuestra.

Y no será porque no haga falta, ya que de poco ha servido que tanto durante la etapa de Leguina como ahora con Ruiz Gallardón haya coincidido siempre el signo político del gobierno autonómico con el del ayuntamiento de Alcalá. Yendo más lejos aún, tampoco se comprende desde un punto de vista político que el gobierno de Ruiz Gallardón prefiera volcarse tanto con sus feudos tradicionales (Madrid capital, el cinturón de la carretera de la Coruña o la sierra) como con aquellas zonas que nunca llegará a contro-

lar (el sur de Madrid), olvidándose de poblaciones recién conquistadas tales como Alcalá, Torrejón o Arganda, en las cuales su precaria situación actual podría consolidarse preocupándose más por ellas. Sin embargo, a estas alturas resulta evidente que seguimos siendo el patito feo sea quien sea el que gobierne en Madrid.

No es ningún secreto mi oposición frontal al *invento* de la comunidad autónoma en la cual nos metieron sin preguntarnos siquiera, ya que desde el mismo momento de su constitución, hace ahora unos quince años, he pensado que se trataba de algo intrínsecamente perjudicial para Alcalá; pero si no podemos salirnos de ella, si ni siquiera podemos defender la cada vez más menoscabada autonomía municipal, al menos deberíamos intentar sacar la mayor tajada posible, ya que a estas alturas resulta completamente evidente que la tan cacareada e hipócrita solidaridad intermunicipal se ha quedado en la práctica en un prosaico *¡tonto el último!*

Unos bedeles muy cultos

Es para estar satisfechos: A partir de ahora los alcaláinos podremos presumir de que nuestra universidad cuenta con los bedeles mejor preparados de España, ya que además de cumplir con las tareas propias de su cargo serán sin duda unos auténticos expertos en temas tales como la constitución española, el estatuto de los trabajadores, la ley de incompatibilidades del personal al servicio de las administraciones públicas, los estatutos de la universidad de Alcalá o el convenio colectivo del personal laboral al servicio de las universidades estatales, todos ellos sumamente útiles para vigilar la entrada de los edificios, repartir la correspondencia, colocar tiza en las pizarras o abrir y cerrar las aulas.

Es de esperar que por coherencia con este criterio los responsables de personal de la universidad incluyan en oposiciones futuras temas tales como física nuclear para las limpiadoras, arquitectura para los albañiles, ingeniería genética para los jardineros o astronáutica para los conductores.

José Carlos CANALDA



Inventario de chapuzas

Las cosas sin rematar

Aunque no es la primera vez que traemos a esta sección el tramo de la calle Infancia que limita con Daoíz y Velarde, pensamos que es necesario insistir en ello ya que el problema que denunciamos en su día no sólo no ha sido resuelto, sino que por el contrario ha

empeorado sin que al parecer nadie esté interesado en solucionarlo.

A pesar de que el edificio de la Escuela de Idiomas tiene las fachadas completamente terminadas, el terreno correspondiente al retranqueo de la calle de la Infancia no ha sido urba-



nizado; de hecho, ni siquiera se molestaron en quitar la alambrada metálica, que poco a poco ha ido cayéndose sola.

Hoy en día la situación está todavía peor que cuando hicimos las fotografías, con la alambrada caída

—los coches aparcen encima— pero todavía sin retirar, con el consiguiente peligro para los peatones o los niños. De paso el lugar es un auténtico estercolero, lo que complica más las cosas. Y todo ello, sin que nadie se preocupe lo más mínimo.

HYUNDAI LANTRA S.E.

El HYUNDAI LANTRA SERIE ESPECIAL te ofrece el equipamiento más completo que puedas esperar.

- Motor de 16 válvulas y 128 cv. de potencia.
- Aire acondicionado.
- Dirección asistida.
- 4 elevalunas eléctricos.
- Cierre centralizado.
- Radiocassette estéreo 4 altavoces.
- Antena eléctrica.
- Llantas de aleación.
- Alerón trasero.
- Retrovisores eléctricos.
- Apertura depósito combustible y maletero desde el interior.

Todo con 3 años de garantía y a un precio que no te esperas, **2.315.000. ptas***.

UN PAISAJE QUE NO TE ESPERAS.

3 AÑOS DE GARANTIA

(*) Precio válido en Península y Baleares. Incluye transporte, impuesto de matriculación, IVA, gastos de matriculación, placas y gestión (No incluido impuesto municipal de circulación).



HYUNDAI

SAMETRA

SU CONCESIONARIO OFICIAL  **HYUNDAI** EN ALCALA DE HENARES

EXPOSICION Y VENTA:

c/ Madre de Dios, 4 (Junto al Parque O'Donnell)
Telf.: 883 21 03 - Fax: 883 22 83

SERVICIO POSTVENTA:

Antigua Ctra. Nacional II, Km. 32'300
Telf.: 881 27 07 - Fax: 882 89 51

A contraviento

Herodes y el ordenador

Un fallo de ordenador ha llevado tres proyectiles del ejército israelí hasta un cuartel de la ONU en el sur del Líbano donde se habían refugiado setecientos civiles. Y como la obligación de los proyectiles disparados es estallar cuando alcanzan su destino, allí ha ardido Troya. El resultado ha sido una masacre de un centenar de muertos, mujeres y niños en su inmensa mayoría. Las mujeres y los niños son, a veces, muy ingenuos. Por eso, se equivocan tanto o más que los ordenadores cuando piensan que un proyectil se parará a distinguir entre el militante terrorista de Hezbo-lá y el inocente aldeano que se refugia donde puede porque ha tenido la mala suerte de nacer en un lugar fronterizo y conflictivo.

La verdad es que yo creo que todo el mundo se equivoca mucho más que los ordenadores, empezando por nosotros mismos que siempre nos enteramos de estas cosas desde la cómoda distancia de un televisor o un periódico cuando ya estábamos prácticamente convencidos de que la bandera de las Naciones Unidas era algo así como un búnker estupendo, un refugio antinuclear ideal para los débiles porque hasta ella no podían llegar los fallos de los ordenadores ni la capacidad de destrucción de los hombres, cuando se trata de defender —contra otros, claro— una religión, una ideología o una artificiosa raya fronteriza trazada sobre un mapa encima de la mesa de un despacho.

He visto, como todo el mundo, los cuerpos mutilados, las ropas empapadas de sangre y esos gritos estremecedores de los supervivientes sobre los despojos de sus criaturas y, al igual que les ha-

brá sucedido a tantos, se me han quitado las ganas de comer. Pero, desgraciadamente, ya estamos muy encallecidos con estas cosas y, al final, resulta que no hay nada tan cicatrizante como la repetición sistemática de las imágenes del horror. A todo se acostumbra uno, incluso a la propia muerte.

Hemos contemplado tantas veces esas imágenes: en Tíananmen, en Sarajevo, en Burundi o en una calle de Vallecás, que la sangre es siempre la misma y es el mismo dolor, aunque tenga destinatarios distintos. De manera que así, repetido hasta la saciedad, año tras año, acaba pareciendo un disco rayado.

En cambio, lo que sí resulta original y novedoso es que el culpable de esa matanza de libaneses civiles haya sido un ordenador, según han explicado las autoridades competentes. Hay mucha gente que tiende a pensar que los ordenadores se equivocan mucho. Y de éste han dicho que se equivocó de coordenadas, y que, por ir al norte, fue al sur; como la paloma de Alberti. Claro que como las coordenadas no son exactamente los puntos cardinales, el error cayó sobre terceros que andaban por allí en lugar de estrellarse encima de la cabeza del equivocado, que hubiera sido mucho más lógico.

Ahora ya sabemos, por fin, por qué Herodes —el tatarabuelo de estos militares judíos de Tel-Aviv— acabó con todos los niños de Judea. A Herodes le falló el ordenador y en vez de apuntar a un portal de Belén, como era su objeti-

vo, se hizo un lío con el programa y se puso en plan exterminador con la guadaña de cortar gargantas recién nacidas desde Jericó hasta Madaba. Tampoco, entonces, sirvió de mucho el águila imperial de Roma que era algo así como la ONU de aquel tiempo; pero es que la ONU sólo sirve para que podamos ver las banderas de todos los países del mundo juntas, ondeando delante de un rascacielos de cristal, aluminio y cemento igual que veían hace veinte siglos los pendones de las legiones romanas en todas partes. Es decir que, como puede verse, la Historia se repite mucho; especialmente, para mal.

Cada vez que los militares israelíes sacan a relucir el terrorista que llevan dentro, muchos ciudadanos bienintencionados tienen su corazoncito al sol y maldicen el sionismo y el correspondiente apoyo norteamericano con esa especie de tufillo mitad *progre*, mitad racista, que recuerda a los Reyes Católicos, al III Reich y a papá Stalin. Y, entretanto, los gobiernos —incluidos los que se llaman de izquierdas— se ponen furiosos y deciden castigar un día sin postre a Israel. Es lo malo de las izquierdas de ahora. A fuerza de ser comprensivas con la preza, se han vuelto ellas mismas perezosas —mentalmente, quiero decir, que es peor todavía— y por eso no se molestan en hacerse preguntas elementales como la de si no habrá otras responsabilidades gravísimas en el conflicto de Oriente Medio, aparte de la de Israel, en esos países árabes vecinos —faná-

uticos del Islam— que azuzan constantemente a grupos terroristas contra los judíos para que no haya paz estable en la zona ni tierra para todos, aunque sobre.

Pero, en fin, ya se sabe, la culpa ha sido del ordenador que envió los proyectiles donde no debía como aquel general loco que envió la bomba atómica contra la capital soviética en la película *¿Teléfono rojo?: volamos hacia Moscú*. Pobre ordenador. Pensaría que había sido fabricado por las delicadas manos de una muchacha surcoreana para llevar la contabilidad de un comerciante del casco histórico de Alcalá de Henares o para hacer la lista de los pocos niños que nacen en España —desde que se pusieron de moda entre las parejas el uso de esos dos anticonceptivos infalibles que son el precio de las viviendas y la declaración de la renta— pero le acabaron exportando a Tel-Aviv para uso militar exclusivamente, sin que le dieran la menor oportunidad de declararse objeto o insumo. Debe ser terrible creer que uno va a servir para poner en contacto a corazones solitarios con los mismos gustos, funcionando en una agencia matrimonial y verse obligado, sin embargo, a convertirse en un matarife de niños y mujeres por un error de cálculo. La verdad es que eso de trabajar en algo sin vocación es malísimo; no hay más que fijarse en la mayor parte de lo que nos rodea. Suele convertirse en una fuente de errores, a veces, fatales.

Pero, eso no se puede negar, siempre se aprende algo nuevo y yo esta semana he aprendido que la ley del Talió es, en el fondo, un fallo de ordenador.

Sergio COELLO

RESIDENCIAL SAN VALENTIN

AMPLIAS ZONAS AJARDINADAS
PISCINA COMUNITARIA

JUNTO A ESTACION FF.CC.
(a 2 minutos)

VIVIENDAS
3 y 4 DORMITORIOS
CON GARAJE, BAÑO Y ASEO
DE 108 m² a 122 m²

DESDE 14.100.000.- PTAS. + I.V.A.

INFORMA:
INMOBILIARIA
TALAVERA

c/. Ramón y Cajal, 3-1º
ALCALA DE HENARES (MADRID)
TEL.: 889 15 29

Teléfonos de interés

Hospital de Alcalá	880 06 22 / 62
Casa de Socorro	888 15 21
Cruz Roja	881 40 83 / 883 60 63
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Centro Municipal de Salud	888 50 64
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Guardia Civil	888 07 77
Guardia Civil Servicio centralizado	062
Bomberos	889 00 80
Bomberos Servicio centralizado	085
Protección Civil	882 84 53
Ayuntamiento	888 33 00
Taxis	888 10 11
RADIO-TAXIS	882 21 79 / 88
RENFE	328 90 20
Autobuses urbanos	888 00 21
Continental Auto	888 16 22
Cementerio	888 15 64
Correos y Telégrafos	889 23 34
Centro Atención a la Mujer	881 64 61
Cita para tramitar DNI	882 00 06 / 07
Casa de la Juventud	889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal	888 12 94
Cámara de Comercio	889 22 76
Parque Municipal de Servicios	881 29 95
Servicio Recogida Muebles	883 57 98
Servicio Información Ciudadana	010
Teléfono contra Tráfico Droga	882 11 00
Asoc. Lucha contra el Cáncer	883 08 62
Fundación Colegio del Rey	881 39 34
OMIC	880 59 98
INFORMACU ALCALA	880 65 36
Oficina de Turismo	889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juventud)	882 96 70
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo) ..	881 34 61
Cementerio Jardín.....	882 75 00
Programa Municipal Drogas.....	889 11 00
Teatro Salón Cervantes	882 24 97
Archivo Municipal	882 93 37
Centro de Documentación	881 70 49
Casa de la Entrevista	888 01 75
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS) ...	883 66 09
Sellos, Monedas, etc. Nieves	881 42 31
UNIVERSIDAD DE ALCALA (Centralita) ...	885 40 00
GRUPO TELEFONICA (Telyco)	882 38 75
Alquiler coches, furgonetas Autostrada	888 36 47

PREMIO CERVANTES

El Ángel 3



RESIDENCIA 3ª EDAD SANTA MARIA DEL HENARES

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado, Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades, Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACION Y RESERVAS

Telf.: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA

Aun a riesgo de parecer jactancioso, he de afirmar que cayeron bien entre los lectores de PUERTA DE MADRID aquellos artículos que publiqué en él a partir de julio de 1995, bajo el título general de *Memorial de una parroquia que fue mezquita*.

Cosa rara, recogí varios comentarios de quienes lo habían leído, pues lo más frecuente es todo lo contrario, que la crítica sea negativa. Mi agradecimiento para ellos que evidenciaron sin discrepancias su interés por nuestro origen musulmán, origen que en mi humilde criterio, está muy poco divulgado, digamos, a nivel de la calle. Trajeron esos artículos y sus adheridos cartas y comentarios directos, salvo el de doña María Beigbeder Fedriani, también publicado aquí, y que todos debemos agradecer. La verdad es que los escribí sin tratar de ser profundo y con dos intenciones evidentes. La primera, dar perennidad a la maqueta del templo de Santiago, pues ese fruto de innegables laboriosidad y maña hoy ya sólo es un objeto que estorba en esta casa, que se empolva, y ocupa espacio. La segunda, para romper mi silencio dando fe de vida activa a fin de mantener el puesto de decano de las letras locales; no es que esto tenga un gran valor, pero es algo que sólo se alcanza a fuerza de tiempo y constancia. Así es que sólo traté en principio, de hacer un comentario erudito para acompañar a la fotografía de la maqueta.

Hoy, vagabundeando intelectualmente —qué gran placer— hojeando libros que van a cambiar de domicilio y, por tanto, pueden necesitar de nueva clasificación, ha venido a mis manos uno de los mejores que han sido publicados sobre la España musulmana; su autor don Leopoldo Torres Balbás, de quien dijo Chueca Goitia que su

La musara alcalaina (I)

vocación de medievalista llevaba aparejada otra que difícilmente podía ser reprimida: la de pedagogo. Su título «Ciudades Hispanomusulmanas». Y en este vagabundeo, en este libar entre páginas deliciosas, resaltan los subrayados y los escolios que puse durante aquellas primeras lecturas detenidas que realicé a partir de 1985, en que el Instituto Hispano-Arabe de Cultura lanzó dicha obra con la colaboración valiosísima de Henri Terrasse para la introducción y reconstrucción de textos, y la conclusión y el prólogo de mi buen amigo Basilio Pavón Maldonado, a quien Alcalá debe una obra trascendental: «Alcalá de Henares Medieval. Arte Islámico y Mudéjar» (1982).

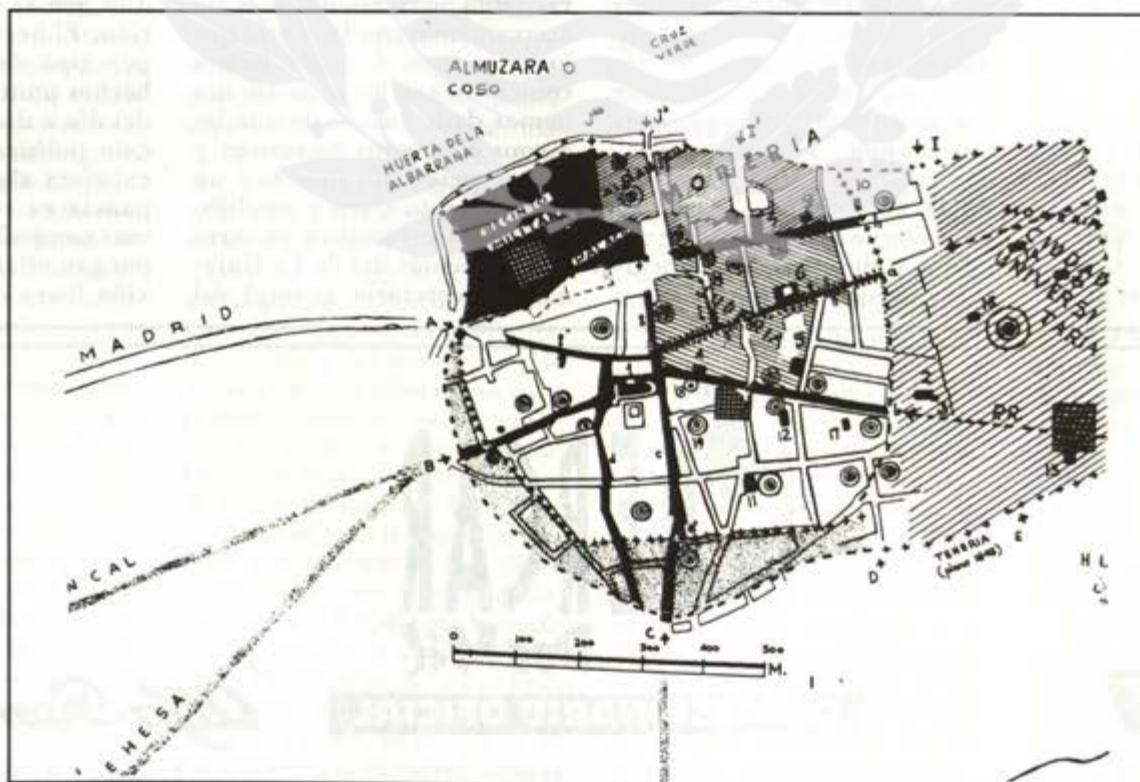
Así, en este buscar y no leer hondamente de hoy, he tropezado con que Torres Balbás dedicó un capítulo a la *musara*, un lugar en el que los mahometanos asentados en ciudades celebraban juegos y ejercicios militares, carreras de caballos y ejercicios de polo ecuestre, todos tres de honda raíz entre los musulmanes, pues el mismísimo Profeta —respetado sea su nombre— hacía correr a sus caballos por ser deporte que toleraban los teólogos, a condición de que no hubiera apuestas. La palabra *musara* se castellanizó

inevitablemente o, por mejor decir, se romancó precedida de su correspondiente artículo, y así vemos aún en no pocas ocasiones la palabra *almuzara*, ello sin perjuicio de que entraran en el idioma sus sinónimas *coso*, *tela* y *corredera*, la primera aún en uso secular para designar el lugar donde se corren los toros.

Y Torres Balbás nos recuerda a los desmemoriados, pero curiosos e indoctos, un párrafo de una obra suya que hubiera caído ya hace tiempo en el olvido de mis paisanos; una obra que muy pocos supieron valorar por otra cosa que por contener la primera reproducción de la estampa (1565 del Alcalá de Wingaerde, más conocido como Juan de las Viñas. Una obra, repito, que cayó como una pedrada en la tranquila alberca de la cultura complutense, allá por el año 1960. Rompió la superficie, se expandió en círculos y luces y luego, nada. Me refiero a «Complutun Qal'at Abd al Salam», que poseemos unos cuantos y muy pocos hemos leído como debe ser, con ansia de aprender. Pues bien, en su página 177 —es separata de la revista de «Estudios de Arqueología Urbana»— escribió Torres un párrafo que nos viene hoy como anillo al dedo; dice que en el «Fuero Castellano de Alcalá

de Henares», que debió de ser redactado bien entrado el siglo XIII recogiendo y romaneando disposiciones anteriores, recoge, digo, una disposición en virtud de la cual *todos los cavaleros d'Alcalá o de so termino que a cosso issieren (salieren) al almuzara, non lleven lanza ni astil agudo*.

Lo más probable, señala Torres Balbás, acaso equivocadamente, es que esta prohibición no se refiere a una *almuzara* existente en Alcalá de Henares, villa cristiana formada en el siglo XIII alrededor del santuario de San Justo. Y digo que acaso equivocadamente porque ignoraba que antes de dicho siglo Alcalá era una población donde las tres religiones convivían sossegadamente en sus respectivos barrios. Probablemente tan eximio maestro no sabía o se dejó en los desvanes de la memoria que lo que hoy es palacio episcopal y antes Archivo General, fue inicialmente una «villeta o casa de placer», de creación musulmana, según nos enseña don Miguel de la Portilla en su «Historia de la Ciudad De Compluto» (I-534) aparecida en 1725, «y que estaba sita en el Campo Loable y cercana a Compluto», lugar en el que cuadra más una torre fuerte con rica *almunia* (huerta) que una villeta. Así nos parece mejor un castillo en el llano para defender una huerta feraz con que abastecer al de los cerros y al barrio mudéjar existente; en el centro de éste, la mezquita principal, al oeste de la cual ha permanecido la memoria del barrio de la *almanjara*, hoy convento de religiosas Bernardas, y al otro lado el resto del barrio hasta la actual plaza de Atilano Casado. Fuera de la muralla, como lo señala Pavón Maldonado, la *almuzara*, cuyo uso no era sólo deportivo-militar, sino también religioso, como veremos, D.m, la semana próxima.



Plano de Alcalá de Henares con la situación muy aproximada de la *almuzara* o *coso*, según B. Pavón en la obra aquí citada

José GARCIA SALDAÑA

El sector renovador representa apenas un 13 por ciento

Un 86'4 por ciento respaldó a Polo en la asamblea de IU

El informe presentado por el coordinador general de Izquierda Unida, José Miguel Polo, sobre los resultados de las elecciones generales, fue aprobado por la asamblea de la organización con un respaldo del 86'4 por ciento frente al informe presentado por un grupo de adscritos encabezados por el concejal Javier Ocaña y vinculados al sector renovador, que obtuvo el 13'6 por ciento de los votos. El informe del coordinador fue anteriormente aprobado por el Consejo Político Local de forma mayoritaria aunque también a este órgano de gestión se presentó el informe encabezado por Ocaña. Según la responsable de organización de IU en Alcalá, Pilar Fernández Herrador, los elementos que presidieron la celebración de la asamblea fueron «la estabilidad y la libre defensa de los distintos postulados políticos existentes en una organización plural como es la nuestra».

El informe de gestión trataba de hacer una valoración de los resultados del 3 de mayo y las consecuencias que se derivaban para Alcalá y la organización de IU en la ciudad Complutense. Al informe de José Miguel Polo se presentó uno alternativo encabezado por Javier Ocaña, Fernando Salas, Antonio Lizcano, Elena Gil y Antonio José Ramos. Tras un amplio debate sobre uno y otro informe en el seno del Consejo Político Local no hubo posibilidad de síntesis puesto que ambos análisis estaban enfrentados en sus planteamientos.

Los dos informes se debatieron posteriormente en el marco de la asamblea de militantes: «Allí se produjo el mismo escenario que en el Consejo Político Local; los resultados ofrecieron 70 votos a favor del informe del coordinador, once votos a favor del informe alternativo y una abstención».

El informe aprobado diagnosticaba el problema que ha tenido IU para no crecer en el número de votos y porcentajes que se esperaba: «Con carácter reiterativo lo que nos ocurre es que las expectativas que deter-

minan las encuestas luego no se cumplen y tenemos también un problema de definición de nuestro mensaje de cara a los ciudadanos. Tenemos cosas que mejorar en parte y creemos por otra parte que tenemos una escasa presencia en los grandes debates de la televisión», señaló José Miguel Polo a la hora de hacer una valoración global.

Por lo que se refiere a las conclusiones establecidas en el informe sobre la cuestión específica de Alcalá, José Miguel Polo señaló que «en las elecciones nos hemos consolidado en 20.200 votos, que eran muy poquitos más que los que alcanzamos en las elecciones municipales, pero creíamos un 30 por ciento en votos respecto a las elecciones generales de 1993 pero seguimos sin conseguir un efecto muy querido por nosotros estratégicamente, que es la de alcanzar esa abstención de izquierdas que cuando no están demasiadas cosas en juego castiga al PSOE no votándole, pero que no se atreve a dar el paso de votarnos a nosotros. La conclusión que sacamos es que sabe-



José Miguel Polo, coordinador general de IU en Alcalá

mos poco acerca de lo que piensa este grupo de ciudadanos que vienen a ser en torno a los 12.000».

Según Polo, «tenemos que tener capacidad de captar para IU ese voto, pero esto no se puede hacer desde posiciones de crisis permanente en el seno de IU. Lo que debemos hacer es proponernos todos un período de reflexión interna y autocrítica, pero también generosa y constructiva».

Desde las posiciones aprobadas por la asamblea de IU a través del informe de gestión se cree que cuestiones como las de la Garena facilitan el camino para el entendimiento con el PSOE: «Si el PSOE hace una reflexión interna podemos llegar a entendimiento. En el PSOE hay dos posiciones claras, una más favorable a un acercamiento con IU y otra que lo es menos. Cuando hemos coincidido con los primeros nos hemos dado cuenta de que tenemos elementos en común y hemos percibido que hay un acercamiento claro y posibilidades de acercamiento en otros temas además del de La Garena. El secretario general del

PSOE ha abierto debates en su propia agrupación que van en la tendencia de reflexionar sobre el grado de transparencia que le quieren dar a la vida municipal. Eso nos parece importante porque lo que nosotros tenemos muy claro es que vamos a huir de ejercicios de aventura política. Tenemos muy claro que queremos el poder pero para relanzar Alcalá sin hipotecas de tipo político y personales».

José Miguel Polo señaló que «mi opinión personal es que algún sector de afiliados de IU que tienen cargos dentro de Comisiones Obreras no va a crear una nueva brecha en el seno de IU. Tampoco se ha explicitado hasta el momento en ningún órgano ninguna diferencia estratégica respecto a lo que es el informe de gestión. El hecho de que haya algún tipo de discrepancias en hechos puntuales, forma parte del día a día de una organización política. En todo caso si existiera algún tipo de discrepancia es responsabilidad de esos compañeros el que las expongan oficialmente y la reflexión fuera colectiva».

LIDERCAR
Dos Mil

FIAT

CONCESIONARIO OFICIAL

Alfa Romeo

Vía Complutense, 107
Teléfs.: (91) 881 40 62 - 881 41 11 - Fax: (91) 883 20 51
Daoíz y Velarde, 12 - Telf.: 883 16 42
28804 ALCALA DE HENARES (Madrid)

Francisco Aritio, 68 - Nave 10
Teléf.: (949) 21 13 30 - 21 75 39
Fax: (949) 21 71 89
19004 GUADALAJARA

La organización de un nuevo grupo en torno a la sección sindical de CCOO en el ayuntamiento, nueva amenaza para Polo

Nueva tormenta en Izquierda Unida

«¿Otra crisis? Aquí no hay ninguna crisis». Así de lacónico fue un destacado dirigente de IU que señaló hacia otra dirección: «Buscad la crisis en el PSOE». Un compañero suyo dio un mensaje diferente: «Aquí los problemas están prácticamente enquistados porque enquistado está el deseo de algunos de derribar a José Miguel Polo como coordinador general de IU a nivel federal». Tras no pocas preguntas a militantes de la coalición se ha podido detectar un nuevo frente contra José Miguel Polo que en principio no tiene nada que ver con el frente organizado por el sector renovador y que se encuentra muy cerca de las posiciones de Diego López Garrido y el Partido Democrático de Nueva Izquierda (PDNI), conocido en sectores contrario dentro de IU como «el de los compañeros del Puñetero DNI». Este sector gira en torno a destacados cargos de CCOO y se ha organizado de forma especial en el ayuntamiento.

Entre el sector oficial mayoritario, aunque cada vez menos mayoritario, existe cierta preocupación: «No es que estemos asustados porque los números cantan por sí mismos, pero ahora que los del PDNI habían dejado de ser un problema, surgen éstos. Ya no se trata de una cuestión pura y exclusivamente ideológica; se trata de un intento de controlar la organización».

Según las mismas fuentes oficiales, el grupo que gira en torno al sector renovador o al PDNI ha alcanzado su techo: «Son once que representan el trece por ciento; los once del trece como comprobamos en la última asamblea». Pero en esa misma asamblea en la que fue aprobado de forma abrumadora el informe de gestión del coordinador general de IU, José Miguel Polo, se produjeron movimientos inquietantes para la mayoría que proceden de algunos históricos que han tenido mucho peso en la organización, como Francisco González Adrada y Joaquín Arias, el primero de ellos estrechamente vinculado a la sección sindical de CCOO en el Ayuntamiento. Otros nombres que suenan dentro de ese sector sindical son los de Acisclo Ramírez, también representante de CCOO en el ayuntamiento, y el sindicalista de la Policía Local Jesús Chillerón, quien no obstante ha rechazado a un redactor de PUERTA DE MADRID su participación en cualquier movimiento interno de IU. Las mismas fuentes aseguraron que hay implicaciones muy claras en el grupo, puesto que el hombre fuerte no es otro que el presidente del comité de empresa del ayuntamiento, Antonio Ramón Rodríguez Ramos. ¿Qué quiere decir esto? En opinión de un concejal de la organización que el aparato de Comisiones Obreras puede estar detrás de la operación: «Puede que no hayan intervenido directamente, pero yo creo que hay más gente ahí detrás».

Pacto con el PSOE

Aunque nadie quiso decir nombres, muchos de los consultados han mirado muy alto en la cúpula



Joaquín Arias y Francisco González

local de Comisiones Obreras, pero también se han apresurado a asegurar que no es un fenómeno exclusivo de Alcalá; se trata del viejo tema de debate y la polémica entre Antonio Gutiérrez, secretario general de CCOO, y Julio Anguita. Antonio Ramón Rodríguez Ramos es un firme partidario de Gutiérrez, de quien ha dicho en infinidad de ocasiones que es la cabeza más iluminada de la izquierda española. Su mensaje parece haber llegado a hombres que siempre se han reconocido fieles a Julio Anguita, como Francisco González Adrada y Joaquín Arias, pero aquí habría otros componentes, como son las discrepancias en cuanto a actuaciones concretas con la actual dirección local de IU encabezada por Polo.

El trasfondo de la operación volvería a ser otro que no deja de ser eterno, el de iniciar unas negociaciones con el PSOE para formalizar una moción de censura y retirar al PP del gobierno municipal.

Llegados a este punto, se ha asegurado en el seno de IU que, a pesar del mensaje de independencia del que Antonio Ramón Rodríguez Ramos presume en IU, entre sus contactos habituales destacan los que mantiene con destacados

miembros del sector renovador: «Frecuentemente se le ha visto con el principal ideólogo de los renovadores de Nueva Izquierda, un hombre que desde que dejó de ser concejal no ha vuelto por la organización, pero que ha tratado de moverse desde la sombra a pesar de no ser oficialmente afiliado», señaló un miembro de la dirección. Sin embargo, contrastan estos movimientos con los de los exconcejales González Adrada y Arias, quienes están furibundamente enfrentados a algunos de los miembros de Nueva Izquierda. De todos modos la frase de Fraga de que en política se pueden hacer extraños compañeros de cama llegaría a ser completamente válida.

Y es que los mensajes de unos y otros están empezando a ser reiteradamente coincidentes en el tema del posible pacto con el PSOE; tratando de aislar a la actual dirección de IU hay quien ya le ha puesto fecha a la moción de censura, como el propio Joaquín Arias. Antonio Ramón Rodríguez Ramos dice a quien quiera oírlo que «es urgente la moción de censura».

Mientras tanto, en el entorno de José Miguel Polo se señala que la moción de censura es posible... pero con gente como el secretario ge-

En la coalición se tiene la certeza de que el sector renovador es muy minoritario y que ha alcanzado su techo

neral del PSOE, Francisco Muñoz, o los guerristas: «La primera condición que se pondría es que en esa moción de censura no estuviera Florencio Campos». Y eso, claro está, dificulta las negociaciones. Sin embargo, la sorpresa es la coincidencia que tienen gente como Antonio Ramón Rodríguez Ramos: «Por supuesto que nosotros estamos de acuerdo con la moción de censura... pero sin Florencio Campos. Pero que quede claro que es urgente y necesario para la ciudad, y lo digo como ciudadano, no como sindicalista, que el PP deje de gobernar y recupere el gobierno la izquierda».

Mientras todos estos debates se producen, la realidad es que entre la sección sindical de CCOO en el ayuntamiento y el grupo de concejales de IU las relaciones son tirantes. A sólo unos metros un despacho del otro, sin embargo los contactos entre unos y otros son mínimos. Escenas como la de la visita de Marcelino Camacho al ayuntamiento son muy elocuentes. El viejo sindicalista visitó el despacho del grupo de concejales invitado por éstos y no pasó al despacho de la sección sindical, ni nadie de ésta estuvo saludando a Camacho. Contrastaba esto con la imagen de algunos destacados dirigentes de IU que sí estuvieron en el interior del despacho del grupo de concejales conversando con el histórico sindicalista.

Desde posiciones cercanas a González Adrada y Arias se argumenta que los concejales «se han institucionalizado; no salen del despacho y eso no es bueno para la organización». Algo que es rotundamente rechazado por varios de los actuales ediles de IU: «El problema es que alguno se creía que sin ser concejal iba a hacer y deshacer como cuando lo era, que nos iba a controlar y que nosotros íbamos a ser sumisos, pero les hemos salido ranas y tenemos identidad propia».

De fondo se plantean movimientos mucho más ambiciosos: «El pacto con el PSOE puede beneficiar a gente que puede estar ahí a la espera porque creen que puede ser la forma de que nosotros nos quememos, y más si a alguno de nosotros se nos diera la concejalía de Personal», señaló uno de los concejales.



Gonzalo Garrido, Bartolomé González, Yolanda Martos y Arturo Soto. A la derecha, el alcalde con su esposa, Yolanda Martos

Bartolomé González ha dejado de militar en la organización al cumplir la edad límite

Nuevas Generaciones del PP ofreció al alcalde una cena de homenaje

La organización juvenil del Partido Popular en Alcalá, Nuevas Generaciones, ofreció el jueves 11 de abril una cena como homenaje al alcalde complutense, Bartolomé González, quien hasta hace muy poco perteneció a esta organización y que incluso alcanzó la presidencia regional de la misma. El presidente de Nuevas Generaciones, Arturo Soto, señaló que el motivo del acto «ha sido agradecerle a nuestro alcalde y actualmente presidente en Alcalá de nuestro partido, la labor que ha realizado por Nuevas Generaciones a lo largo de este año». Junto al alcalde estuvo su esposa, Yolanda Martos, así como el propio presidente de NNGG y el secretario General, Gonzalo Garrido de Oro.

La organización hizo entrega al término de la cena de una placa conmemorativa y Yolanda Martos recibió un ramo de flores. Arturo Soto señaló que «esta es una forma de reconocer toda la base que ha dejado para el trabajo que nosotros estamos realizando actualmente para que nosotros estemos haciendo todo lo posible por nuestra ciudad».

El presidente de NNGG destacó que «el trabajo realizado por Bartolomé González en nuestra organización le hizo ser nombrado presidente regional de la misma en la comunidad de Madrid». Arturo Soto señaló que «este homenaje nos ha permitido reunirnos a un grupo de afiliados que hacía tiempo que no nos veíamos. Además de pasar una velada de simpatía y buen humor, el acto nos ha servido para recibir el apoyo de nuestros concejales de Nuevas Generaciones, Elisa de Francisco e Isabel Rodríguez. No ha podido estar Marta Viñuelas porque se encontraba de viaje. En la reunión han estado afiliados de los más antiguos y nuevos, que son chavales de 18 años».

Arturo Soto explicó que

«hasta hace muy poco nuestro alcalde ha sido miembro de Nuevas Generaciones puesto que pasa un tiempo hasta que el cotejo de datos de afiliación en el partido hace posible que pase por edad a ser miembro a todos los efectos del propio

partido dejando de ser afiliado a NN.GG. Pero nuestras concejales Elisa, Marta e Isabel siguen siendo afiliadas y son las que presiden las comisiones de trabajo que tenemos en nuestra organización».

Bartolomé González señaló

que «sinceramente estoy muy contento aunque el homenaje sea de despedida. Yo empecé en el Partido Popular y en la actividad política dentro de NNGG, y ahora, por la edad que tengo he tenido que dejar la organización; ya no tengo ninguna vinculación, ni en Madrid ni en Alcalá con NNGG». Bartolomé González tiene en la actualidad 28 años: «Estoy contento porque se han juntado dos generaciones, los de la mía, gente con la que yo trabajé en aquella primera etapa, como Tomás Rodríguez, Julio César Mediavilla, Javier Bello o Margarita Manzaneda, y personas nuevas que ya están trabajando para recoger el testigo que nosotros hemos dejado. Lo importante es que este hecho demuestra que el partido está vivo y que NNGG somos el futuro».





gran auge, contabilizándose más de 80 las personas que disponen ya de él.

Otros de los actos queridos y esperados por todos los campistas son las degustaciones, consistentes en dar al resto de clubes los productos típicos de su tierra (sidra asturiana, turrón de Jijona, sopas de ajo de Castilla, morcilla de Burbos, cava de Cataluña, paella de Valencia, queimada de Galicia, etc., etc.). La Federación Madrileña de Camping y Caravaning que acoge a sus clubes entre ellos el de Alcalá de Henares, ofreció en la degustación callos a la madrileña con sangría, y como postre unas deliciosas, conocidas y esperadas almendras de Alcalá, las cuales en bolsitas y con el escudo de nuestra ciudad, fueron entregadas a los participantes siendo un año más un éxito pues acudieron más de mil personas.

Las almendras fueron donadas por la Concejalía de Participación Ciudadana como en años anteriores.

El próximo año la cita es en Córdoba a la que esperamos acudir representando como cada año a nuestra ciudad.

Javier GISMERO GONZALEZ
Presidente del Club

El Camping Caravaning Club pasó unos días en Valencia

De nuevo los trajes típicos de Alcalá lucieron lejos de nuestra ciudad

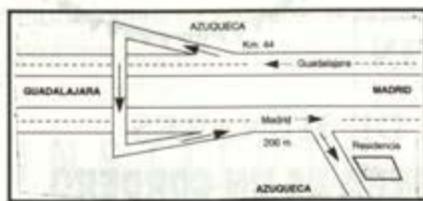
Esta vez ha sido en Valencia donde los componentes del Camping Caravaning Club «Alcalá de Henares», fieles a su cita anual, desfilaron ataviados con sus trajes típicos dentro de los actos de la 38ª Acampada Nacional de la F.E.C.C. durante la Semana Santa pasada. Desde el sábado día 30 de marzo, comenzaron a llegar los campistas desde toda España, hasta llegar a 1.200 instalaciones, de ellas la mayoría caravanas, con total cercano a las 4.000 personas, para participar en este evento que año tras año se repite en la Semana Santa (esta ha sido la nº 38), y que ha recaído esta vez en el Club de Valencia su organización. Del Club de Alcalá acudieron 29 instalaciones (caravanas) con un total de 70 personas.

A lo largo de los días de esta semana se desarrollaron diversas actividades (excursiones, visitas, juetoc, etcétera), de cara al entretenimiento, hasta el Jueves Santo, día de la inauguración oficial de la Acampada. Durante la misma tiene lugar el acto cumbre de la Acampada que es el desfile de todos los clubes de España, los cuales, ataviados con sus respectivos trajes típicos, y encuadrados den-

tro de cada comunidad autónoma, realizan su paseo ante el clamor y la emoción del público (no en vano ve pasar ante sus ojos a toda España). En el caso del Camping Caravaning Club «Alcalá de Henares» realizó su desfile luciendo su bandera y estandarte, con una participación de 33 personas con el traje alcalaíno y algunos niños con el de tuno; destacar que este año desfiló entre nosotros Ro-

cío Sánchez «Alcalaína Mayor», hija de un socio del Club.

Es de resaltar que en todas las acampadas interclubes a las que acude el Club, durante la inauguración se desfila, llevando el nombre de nuestra ciudad, siendo una actividad más dentro del programa anual del Club; sus socios, la mayoría ya disponen del traje típico en su caravana y no pierden ocasión en lucirlo, habiendo alcanzado



RESIDENCIA GERIÁTRICA «LAS PALMERAS» (válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FFCC. de Azuqueca de Henares

- Edificio de nueva creación en el casco urbano, dotado de terrazas y zonas verdes.
- Equipo Sanitario formado en Geriátría, las 24 h. consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica.
- Instalación: Amplios Salones. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:
 - Cuarto de baño en cada una de ellas
 - Timbre de alarma.
 - Toma de TV
 - Detector automático de incendios.
 - Hilo musical opcional.

- Otros Servicios:
- Capilla con servicio religioso.
 - Peluquería
 - Gimnasio-Rehabilitación.
 - Terapia-ocupacional.
 - Laboratorio de Análisis Clínicos.

- Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.
- Profesionales con más de 17 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.



Camino de la Barca, nº 16. - 19200 AZUQUECA DE HENARES
Telfs.: 949 / 26 34 77 - 26 42 34

(Guadalajara)



En primer término, el edificio ocupado por drogadictos



Gilitos está abandonado en un 90 por ciento, según se denuncia

La escuela infantil lleva mucho tiempo sin ponerse en funcionamiento y la pasarela convence a muy poca gente

«La entrada secreta de Gilitos», un lugar por el que puede pasar todo el mundo

El antiguo convento de Gilitos, flamante y recuperado edificio para la actividad cultural y cerrado a cal y canto a excepción de algunas actividades que en cualquier caso no alcanzan repercusión, tiene una entrada secreta. Como si se tratara de aventureros en busca del arca perdida, el representante de Izquierda Unida en el distrito VIII, Narciso Valle, el concejal de esta organización Carlos de Turégano y un redactor de PUERTA DE MADRID realizaron un recorrido por diversos lugares claves del distrito, «claves en cuanto a la dejadez en la que nos tiene el ayuntamiento», señaló Valle. La búsqueda tuvo su recompensa, puesto que se encontró «la entrada secreta» de Gilitos, por otra parte accesible para cualquiera, y es que, ya sin ironías facilitadas por lo estrambótico de la situación en que se encuentra el edificio, ese acceso a Gilitos es utilizado por mucha gente porque es fácil de utilizar.

Narciso Valle señaló que el problema es que Gilitos está en un noventa por ciento abandonado: «Tiene una considerable facilidad de acceso a través de la valla derribada. Es su segunda puerta de entrada, si no la principal».

Desde Izquierda Unida se proponen alternativas para paliar la infrautilización que tiene un complejo que ha costado muchos millones a las ar-

cas públicas: «Una buena idea sería la de posibilitar estas instalaciones como infraestructura para el facilitar intercambios culturales con entidades de otras ciudades y otras naciones».

Así las cosas, Valle afirmó: «Gilitos es un ejemplo más de la política de obras faraónicas del PSOE de Florencio Campos y de la dejadez del PP. El último gobierno socialista en

el ayuntamiento de Alcalá se caracterizó por obras faraónicas como esta de Gilitos; era una obra necesaria pero siempre y cuando se le hubiese dado un contenido. El problema se agrava desde el punto de vista de que el Partido Popular no quiere darle contenido porque no cree en la cultura como elemento de desarrollo para el pueblo llano y sencillo. Es por esto por lo que

está llevando a Gilitos a sus últimas consecuencias de abandono y desidia».

El abandono de la escuela infantil

Si Gilitos es un edificio sin contenido, para Narciso Valle la cercana escuela infantil es un edificio claramente abandonado: «Lleva un año prácticamente terminado y se abandonó. Desde IU culpamos a la comunidad de Madrid directamente porque aquí tenemos lo mismo que ocurrió en el centro de salud de la calle Reyes Magos. Esta escuela infantil depende exclusivamente de la Comunidad de Madrid, pero hacemos también responsable al gobierno municipal por ser incapaz de presionar a la CAM para que de una puñetera vez entre en funcionamiento esta escuela infantil. Primero fueron los socialistas y ahora son los populares. Creemos que hasta las próximas elecciones, cuando gobernemos nosotros, no será cuando esto se ponga en funcionamiento, aunque lo ideal sería que se pusiera en

Freiduría «LA GAMBAS DE ORO»

ESPECIALIDADES EN:

Frituras variadas - Gambas a la plancha
Pulpo gallego - Choco - Chopitos

RACION
DE GAMBAS
495 pts.

RACIONES
VARIADAS
desde 195 pts

PROMOCION DE TAPEO A SU ELECCION

Plaza San Francisco de Asís, 8

ALCALA DE HENARES

PRESENTANDO ESTE ANUNCIO PARTICIPARA EN GRAN SORTEO-PORRA DE UN CORDERO



Narciso Valle y Carlos de Turégano, ante la «entrada secreta»

«Nunca se han preocupado de nuestro barrio», se quejaron Narciso Valle y Carlos de Turégano

funcionamiento cuanto antes». Entre Gilitos y la escuela infantil hay un pequeño edificio de una planta que forma parte del mismo complejo, cuyo estado de abandono y ruina, a pesar de haber sido construido recientemente, es más que palpable: «Este pequeño edificio está literalmente ocupado por los drogadictos, y éstos lo han destrozado».

La pasarela exasperante

Un último elemento que exaspera a muchos vecinos es el de la pasarela que une por encima de la vía férrea a las calles Infantado con Fray Juan Gil: «Esta es la historia

de una chapuza interminable; se nos ha engañado continuamente, desde el exconcejal Crescencio Vicente Abad a los ingenieros de la Comunidad de Madrid. Se nos dijo que no se podía construir una pasarela con rampas porque iba a ser un monstruo arquitectónico, pero lo cierto es que hemos visto pasarelas y no son tales monstruos como nos dijeron».

Los vecinos pidieron elementos antivandálicos para los puntos de luz para evitar que la pasarela se quedara a oscuras, pero Carlos de Turégano y Narciso Valle reflexionan: «La realidad es que los elementos antivandálicos se pueden coger con la mano; son fáciles de quitar».



La empresa canaria Tabacasa eligió «La casa del fumador» para entregar un Volkswagen «Escarabajo»

Se entregó en Alcalá por lo bonita que es su calle Mayor

Fue una elección premeditada. El encanto de la calle Mayor llevó a entregar un premio a un señor de Jaén a quien en una promoción a nivel nacional le tocó un coche, concretamente un Volkswagen «Escarabajo». Tanto le gustó al responsable de la empresa canaria Tabacasa la calle Mayor que decidió que el premio se entregaría frente al estanco del número 37 de esta calle, «La casa del fumador», propiedad de Jacinto Vega y Micaela Altés.

El encanto de la calle Mayor hizo elegirla a los responsables de Tabacasa para hacer entrega del premio de la promoción realizada de tabacos Kruger, el cigarrillo rubio y negro al mismo tiempo. A nivel nacional esta promoción consistía en un sorteo en el que intervenían todos aquellos que compraran un paquete de cigarrillos de esta marca de Tabacasa, pudiendo optar al premio de un vehículo Volkswagen «Escarabajo» de color rojo como el predominante en el paquete de estos cigarrillos.

El sorteo determinó como ganador a un residente en Jaén a quien se entregó el premio el miércoles día 17 de abril. Los responsables de la firma tabaquera podrían haberlo hecho perfectamente en Madrid, en el exterior de sus propias oficinas o en un lugar emblemático de la capital, pero no fue así, prefirieron entregarlo en la calle Mayor de Alcalá, frente al estanco del número 37, «La casa del fumador». Y es que a los responsables de Tabacasa los impresionó la calle porticada más impresionante de España.

Se prohíbe la entrada.

Venga al Instituto Capilar Mercedes Prado y recupere un cabello sano y fuerte. Prohibiremos las entradas, el exceso de grasa, la caspa o cualquier problema capilar. Para que usted disfrute de un pelo brillante y sin problemas.

INSTITUTO CAPILAR MERCEDES PRADO
PREMIO LAUREL DE ORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID



Solicite consulta llamando al teléfono
882 75 75

PLAZA DE CERVANTES, 7 - ALCALA DE HENARES

PROMOCION PRIMAVERA
ANALISIS CAPILAR
GRATUITO

UNICO CENTRO
EN ALCALA
ATENDIDO
POR TITULADOS



La fotografía de la izquierda corresponde al concierto celebrado en Alcalá de Henares, dirigido por Antonio Palmer, director de la Orquesta de Cámara de Alcalá, que cedió la batuta a Nuria Matamala, directora de la Schola Cantorum, en otro de los conciertos del ciclo.

El coro y la orquesta han valorado positivamente la experiencia y confían en volver a colaborar muy pronto

La Schola Cantorum y la Orquesta de Cámara de Alcalá actúan juntos por primera vez

Han interpretado un concierto de música religiosa en Alcalá, Torrelodones y Segovia

La Schola Cantorum y la Orquesta de Cámara de Alcalá, una vez finalizado el 'Ciclo de Conciertos de Música Religiosa' en el que los dos grupos han actuado juntos por primera vez, han valorado positivamente la experiencia y esperan poder volverla a repetir sin que pase mucho tiempo. El trabajo de estas dos formaciones musicales ha sido más intenso de lo normal, ya que a sus ensayos hay que sumar los ensayos extras de los dos grupos al tiempo y la constante comunicación entre sus directores, Nuria Matamala Pichoto y Antonio Palmer, directores del coro y la orquesta respectivamente.

El ciclo de conciertos, cuyo programa incluía obras tan destacadas como el *Magnificat* de Mozart o el *Messiah* de Haendel, se inició el 22 de marzo en Torrelodones. La siguiente actuación fue el 29 de marzo en el alcaláino Teatro Salón Cervantes y el último el pasado 31 de marzo en Segovia. Aunque el ciclo, tal y como estaba programado, ya ha concluido, existe la posibilidad de actuar también en San Sebastián de los Reyes, Madrid capital y Toledo.

Nuria Matamala Pichoto, directora de la Schola Cantorum desde 1992, destacó el trabajo que por separado y en conjunto han desarrollado tanto la orquesta como el coro. «Cada uno por separado los dos directores hemos trabajado nuestra parte y además nos reunimos en varias ocasiones para comentar aspectos musicales conjuntos. Tuvimos sólo dos ensayos generales, de orquesta y coro, entonces teníamos que tenerlo todo muy bien atado para que esos ensayos fuesen lo más efectivos posible. Si cada uno va por su lado es mucho más

difícil, pero trabajamos juntos para que el resultado fuese el mejor».

Y así ha sido a juzgar por la valoración que hacen tanto Nuria Matamala como Antonio Palmer. «Se ha hecho un esfuerzo bastante grande por-

que las obras no son nada fáciles y en menos de dos meses hemos montado el programa. La Schola tiene carácter profesional pero en realidad es un coro «amateur», no todo el mundo sabe leer música y se ha hecho un esfuerzo grandí-

simo. En la orquesta, por su parte, tampoco son todos profesionales. Pero ha habido un trabajo interno muy fuerte y del resultado estoy muy satisfecho», declaraba la directora de la Schola y Antonio Palmer coincidía con ella: «Hemos tenido lógicas dificultades teniendo en cuenta que era la primera vez que la orquesta se embarcaba en un proyecto de esta envergadura. Hemos necesitado refuerzos de viento y cuerda y hemos tenido que comprar un teclado para equilibrar el que se actúa con un coro. Ha habido ensayos extraordinarios ya que el repertorio era de un gran nivel. El esfuerzo ha sido grande pero ha funcionado a la perfección y estoy muy satisfecho del resultado final ya que tanto el coro como la orquesta han estado a magnífica altura».

Esta ha sido la primera vez que actuaban juntos Schola Cantorum y Orquesta de Cámara y no debería ser la última en opinión de Antonio Palmer: «Creemos que debería ser el comienzo de una actividad más o menos regular de colaboración entre ambas instituciones, con la ayuda del Teatro Salón Cervantes y de su director, que ha sido el instigador de esta idea. Este ciclo podía ser el comienzo de una tradición de conciertos de música religiosa para Semana Santa o Navidad», o incluso en otras fechas, «efectivamente, aprovechando el repertorio que hay tan impresionante para música coral con orquesta». En esta cuestión también hay coincidencia, Nuria Matamala también contesta un rotundo «por supuesto» cuando le preguntamos si repetiría la experiencia.



ESTACIÓN DE SERVICIO LOS AVELLARES

Servicio de lavado rápido,
automático y lo más importante
ECONÓMICO
GASÓLEO A DOMICILIO

Ofrecemos
el mejor servicio de la zona.
¡¡Compruébalo por ti mismo!!
No esperes que te lo digan



**Y NO OLVIDES
ESTO: AL HACER TU PEDIDO
DE GASÓLEO,
SOLICITA GRATUITAMENTE TU DEPÓSITO.**

Ctra. de Villalbilla, Km. 2
VILLALBILLA - Madrid

Tfno.: 885 94 93



Organizado por **Cáritas Diocesanas de Getafe y Alcalá de Henares**

Encuentro de Personas Mayores del Sur y Este de la CAM

«Mírate en mí y actúa ahora» ha sido el lema del *Encuentro de Personas Mayores del Sur y Este de la Comunidad de Madrid* que organizado por *Cáritas Diocesanas de Getafe y Alcalá de Henares* se ha celebrado del 15 al 20 de abril en diversas localidades madrileñas.

En Alcalá tuvo lugar la inauguración de este encuentro, en la que intervino David López Royo, responsable del Programa de Mayores de *Cáritas Española*, con la ponencia «La situación de las personas mayores». Tras esta intervención le llegó el turno al grupo de personas mayores de la Parroquia Virgen Madre de Leganés que amenizaron la tarde con canciones populares y poesías.

En el acto participaron muchos ancianos, además de voluntarios y responsables de *Cáritas*, entre ellos los directores de *Cáritas Diocesanas de Getafe y Alcalá de Henares*, Luis Gallego y Eduardo Macías respectivamente. Tras la inauguración, se han celebrado el resto de actividades programadas: charlas coloquio, mesas redondas, teatro, exhibiciones de gimnasia pasiva, espectáculos de variedades, desfiles de trajes regionales, canciones populares, exposiciones..., hasta la clausura, el pasado 20 de abril, en Leganés.

Este encuentro de personas mayores es una de las actividades que se han organizado para promover la *Red Europea sobre la Marginación de Personas Mayores en Nucleos Urbanos*, proyecto promovido por *Cáritas Española* en el que participan otras instituciones de Italia, Francia, Portugal y Alemania, estando prevista la incorporación de otros países. El objetivo de esta red es «mejorar el bienestar de este colectivo y concienciar a las administraciones nacionales y europea para que fomenten una política beneficiosa para ellos».



En el centro, David López Royo, responsable del programa de mayores de *Caritas Española*. A su derecha e izquierda, los equipos de trabajo de *Caritas* de Getafe y Alcalá respectivamente.

300 ancianos beneficiados y 50 voluntarios colaborando

Dentro de los distintos programas de servicios sociales — minorías étnicas, transeúntes,

SIDA, toxicomanías... — que desarrolla *Cáritas-Alcalá* se incluye el «Programa de Mayores», cuyo objetivo es intentar «ofrecer una respuesta a las necesidades y problemática de las personas mayores en la Diócesis de Alcalá».

El «Programa de Mayores», cuyo responsable en la diócesis alcalaína es José Manuel Monfort, atiende tanto a ancianos que residan en viviendas particulares o residencias como en centros hospitalarios.

Los problemas más habituales que afectan a este colectivo son «sobre todo problemas de soledad. Hay muchas personas mayores que viven solas en viviendas de la zona rural o en algunas partes de los cascos urbanos y que están en una situación de precariedad absoluta. Las personas mayores, por vivir solas, se van descuidando. Descuidan su higiene y su salud hasta llegar en muchos casos al deterioro físico y lo que tratamos es de dar respuesta a todo esto y además crear grupos donde las personas mayores se puedan apoyar, organizar actividades culturales..., siempre atendiendo las necesidades que ellos nos demandan» explicó José Manuel Monfort.

Al ser una organización privada, *Cáritas* siempre trabaja en colaboración con otras instituciones y sus recursos principales son las subvenciones. A medida que estas van llegando se van sacando adelante los programas y en concreto en el «Programa de Mayores de *Cáritas-Alcalá*» «se está generando mucho trabajo porque se está recibiendo bastante ayuda». Un centro gerontológico en Brea de Tajo —centro de que da servicio de ayuda a domicilio, alimentación, lavado y planchado de ropa y acompañamiento a una veintena de ancianos que actualmente viven solos en viviendas rurales—, aulas de mayores y grupos de apoyo y gestión en los municipios más grandes de la diócesis, son algunos de los proyectos que se incluyen en el *Programa de Mayores de Cáritas-Alcalá*, que atiende actualmente a unas 300 personas y cuenta con la ayuda de 50 voluntarios.

D
O
R
I
A

MOBILIARIO A




**Especialistas en
BOISSERIE Y JUVENIL A MEDIDA
CON TALLER PROPIO**

San Bernardo, 12 - Esq. Vía Complutense (frente Pque. O'Donnell)
☎ 882 60 70 - ALCALA DE HENARES



Una tradicional fiesta franciscana que se realizó por primera vez en Alcalá

La parroquia de San Francisco de Asís celebró el Día de la Tierra

El Santo de Asís se destacó por su profundo amor a la naturaleza; en su recuerdo la comunidad franciscana celebra una fiesta desde hace 26 años y que ha tomado en los últimos un importante significado por el deterioro medio ambiental. Se trata del día de la tierra, que por primera vez se celebra en la ciudad complutense organizado por la parroquia de San Francisco de Asís, situada en la avenida de Reyes Católicos. El acto se celebró en la tarde del lunes 22 de abril y consistió en unas plegarias realizadas en la plaza de la Alegría después de desplazarse hasta allí los fieles tras una pancarta con un significativo lema: «¡Buenos días Tierra!»

Don José Martín, párroco de San Francisco de Asís, explicó a PUERTA DE MADRID, que la jornada «nació hace 26 años, en unos años en los que se hacía patente que nuestro comportamiento y nuestras relaciones con el planeta eran cada día más

un ejemplo de ignorancia absoluta cuando no de negligencia».

Según el manifiesto del día de la Tierra, «ésta es un don y presencia de Dios creador; por eso nos reunimos para alabar con todas las criaturas a Dios nuestro Padre, pedirle

perdón por nuestra indiferencia o abusos, y presentarle nuestros esfuerzos para confraternizar con toda la creación».

José Martín aclaró que «la gente se va mentalizando con la celebración del día de la Tierra. Lo que

nosotros hacemos es en la plaza de la Alegría leer el texto bíblico de la creación, concretamente del libro del Génesis, cantar el cántico de 'Alabado sea mi señor por todas las criaturas' y recitar el cántico del hermano sol y la hermana luna de San Francisco. También repartimos una octavilla en la que se pide que se cambien hábitos y comportamientos que dañen el medio ambiente».

La respuesta fue amplia por parte de los fieles. Un centenar aproximadamente participó en el acto que concluyó en los terrenos de la parroquia donde se plantó un rosal. Previamente se habían plantado varios árboles en esos terrenos.



CAJA DE MADRID



GECESA

Abril de 1996

Programa de Actos

DIA	ACTO	HORA
Viernes, 26	Recital de danza por PALOMA DE PEDRO Y SU GRUPO	8 tarde
Sábado, 27	Recital de canto por MARIA URIZ (soprano), acompañada al piano por AIDA MONASTERIO. Obras de Handel, Granados, Montsalvatge y Falla	8 tarde
Lunes, 29	Espectáculo de variedades «Viva la copla y el humor» por PACO VILLAR y M ^a ELENA, acompañados por el humorista ANGEL OLIVAN y el guitarrista ROBERTO HERNANDEZ	8 tarde
Martes, 30	Recital de danza por la Cía IBERICA DE DANZA, con su obra «Cerialia» Bailarines: MANUEL SEGOVIA, VIOLETA RUIZ y RAQUEL RUIZ	8 tarde

EXPOSICIONES

Hasta el 30 de Abril

TERESA ESTEBAN
(esculturas)

Horario: Laborables de 6 a 9.
Festivos cerrado.

= ENTRADA LIBRE =

AVISO: Los actos son susceptibles de modificación o cambio de fecha.

En cumplimiento de las normas de seguridad, solamente podrán acceder al Salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.



Víctor Gallardo: Oscar, Rocío, Víctor Gallardo y Rocko



Alergia: Oscar, Rocko, Nacho y Toni

Uno de los platos fuertes es el **II Concierto Joven, el sábado 27**

Este fin de semana se celebra **CAMARMA JOVEN 96**

La asociación juvenil M.J. Celtiberia, en colaboración con el ayuntamiento de Camarma de Esteruelas, el APA, grupos de música locales, Mancomunidad 2016 de asuntos sociales, casa de oficios Prados de la Luna y peñas camarmeñas, han organizado un año más el festival **CAMARMA JOVEN 96**, que se celebra durante este fin de semana (viernes 26, sábado 27 y domingo 28 de abril).

Esta actividad, organizada por y para los jóvenes de Camarma y localidades cercanas, tiene un apretado programa que se inicia el viernes 26 de abril, a las 20'00 horas, con un concurso de disfraces. Una hora más tarde se entregará la *Mención Especial 96* y habrá un nuevo concurso, esta vez de *Karaoke* en la plaza del Paseo.

El sábado 27, el día se inicia a las 10 de la mañana con una *cacharrada* en el paseo, donde un poco más tarde se confeccionará un gran lazo azul contra la violencia y el terrorismo. A las 11'30, la casa de oficios Prados de la Luna, bajo el lema «Salvemos la tierra», hará una entrega de plantas, a la que seguirán un taller de máscaras y camisetas y la comida en el paseo. Ya en la sobremesa, a partir de las 16'00 horas, tres juegos: *Agua-Chof*, *Graffiti* y *Lameculos*. La jornada concluye con el **II Concierto Joven**, que se celebrará a partir de las 21'00 horas en la plaza del Paseo de Camarma, y tras el que habrá una gran *chocolatada*.

El domingo 28 de abril finaliza **CAMARMA JOVEN 96**, con



El grupo **Dogma** a falta de uno de sus componentes

una concentración de motos y bicis en el paseo, a partir de las 11 de la mañana, una *Gynkana Joven* y una *limonada* como fin de fiesta.

II Concierto Joven

El plato fuerte del certamen **CAMARMA JOVEN 96** es el **II Concierto Joven** que se celebra el sábado por la noche y en el que

actuarán los siguientes grupos: 'Oro Viejo', 'Víctor Gallardo', 'Alergia', 'Dogma' y 'Momento'. También se incluirán las colaboraciones de algunos solistas. Las actuaciones comenzarán aproximadamente a las 21 horas, en la plaza del paseo, y se espera que el éxito del concierto sea igual o mayor que el del pasado año al que acudieron gran número de jóvenes no sólo de Camar-

ma sino también de Alcalá, Torrejón, Meco o Santos de la Humosa, entre otras localidades.

La edad de los componentes de los citados grupos oscila entre 19 y 26 años. Con un gran futuro por delante, componen sus propias canciones entre ensayo y ensayo. 'Alergia' se formó en 1991 y la música que hacen es *rock*; sus componentes son Rocko, Nacho, Oscar y Toni. **Momento** se formó el mismo año que el grupo anterior aunque Carlos, Alberto, Gabi y Juan Antonio lo que tocan es *pop-rock*. 'Dogma', formado por Jorge, Roberto, Gerardo, Loren y Gabi, se ha creado hace poco tiempo, dedicándose al *hard-rock*. **Oro Viejo** también es un grupo reciente en el que Nacho, David, José David y Eduardo tocan versiones de *rock antiguo*. El último grupo que actuará en el **II Concierto Joven** es **Víctor Gallardo**, formado en el año 95 por Rocío, Víctor, Oscar y Rocko y dedicados a la *Música Medieval*.

El grupo **Alergia** dedicará el concierto a Pedro Morales, exjugador de balonmano aquejado de cáncer. Algunos componentes del grupo fueron compañeros de Pedro y, debido al concierto en Camarma, no podrán acudir al partido homenaje que se ha organizado para ese mismo día, el 27 de abril, con el objetivo de recaudar fondos para pagar una prótesis que este joven necesita. **Alergia** ha pensado que la mejor manera de mostrar su apoyo es dedicar su actuación a Pedro.



EXPOSICION, VENTA, RECAMBIOS, TALLER, CHAPA Y PINTURA

Henacar, S.A.

CONCESIONARIO OFICIAL

Antigua Ctra. Barcelona, Km. 27'200 - Tlfs.: 880 00 62 - 880 02 96 - 880 03 96 —ALCALA DE HENARES—
Avda. de la Constitución, 3 - Tlfs.: 677 75 37 - 677 72 97 - 677 74 77 —TORREJON DE ARDOZ—

Compre su FORD con

Multi Opcion



Todo lo que hacemos nos conduce a ti.



**Hostería
del Estudiante**



**MENU DEGUSTACION
PARA LAS NOCHES DEL VIERNES Y SABADO**

Aperitivos de la Hostería y cóctail de cava

Ensalada de endibias con roquefort

Lomo de bonito en piperrada

Pastel de corderito lechal con salsa de frambuesas

Helado de arroz con leche en tulipa de almendras

Precio: 2.500 ptas. + 7% I.V.A.

**Además seguimos ofreciéndoles
nuestra variada carta y menú del día**

COMEDOR PRIVADO, PRESUPUESTOS BODAS,
PRIMERAS COMUNIONES, CENAS CERVANTINAS
OTRAS CELEBRACIONES

RESERVAS: c/. Colegios, 3
Telfs.: 888 03 30 - 888 04 94
TELEFAX: 888 05 27
ALCALA DE HENARES



CD-ROM

**GRABACION
DUPLICACION CD**
Desde 2.100 ptas.



**Pentium
100
Triton**

1 AÑO
GARANTIA
INSTALADO
EN CASA CLIENTE

5.875 ptas. al mes

Telf.: 523 18 59

Montera, 13 (metro Sol) - Lunes a Viernes: 10 a 2 y 5 a 8

LA DECISION ES SUYA

**DEJE DE FUMAR
DEFINITIVAMENTE**

T-BBAC-END

Calle San Diego de Alcalá, 15 • 2º F 883 00 54
ALCALA DE HENARES

SUCESOS



**Al parecer la propietaria del vehículo también
lo es de un local de alterne cercano**

**Incendian un coche por un «ajuste de
cuentas» en la calle Manuel Azaña**

El incendio de un vehículo, según todos los indicios provocado, en la calle Manuel Azaña causó la alarma entre los vecinos de la zona, especialmente los habitantes de las viviendas más cercanas. El suceso ocurría en la madrugada del pasado 23 de abril, a las 3'30 de la mañana aproximadamente. A esa hora un Porsche aparcado en batería, frente al Banco Bilbao Vizcaya y a unos juegos recreativos, junto al Bingo APHISA, empezaba a arder, extendiéndose el fuego a los dos coches que le flanqueaban, siendo necesaria la intervención de los bomberos para controlar y extinguir el incendio.

Según ha podido saber PUERTA DE MADRID por los comentarios y las sospechas de los vecinos, el suceso podría deberse a un «ajuste de cuentas» de una persona o varias contra la propietaria del vehículo, al parecer propietaria también de un local de alterne cercano a la calle Manuel Azaña. El hecho de haberles cobrado tarifas exageradas por los servicios recibidos en el club o cualquier otra circunstancia similar podría haber motivado esta 'revancha' que podía haber acabado peor si no hubieran intervenido a tiempo los bomberos y hubiera estallado el depósito de gasolina del Porsche o de los otros dos coches a los que también alcanzó el fuego.

Aparentemente el fuego se originó rompiendo una de las ventanillas del vehículo e introduciendo en el mismo una botella llena de gasolina, combustible con el que también se roció el coche por fuera, e incendiándolo finalmente.

El fuego produjo destrozos

en las fachadas del banco y de los juegos recreativos, que al día siguiente presentaban los cristales rajados, las paredes ennegrecidas y los carteles de plástico derretidos a causa del calor que despidió el coche ardiendo. El humo llegó hasta el segundo piso de las viviendas que hay justo encima de los citados locales comerciales, pero afortunadamente no pasó del susto.

Los más perjudicados fueron los vehículos, y por consiguiente sus propietarios: el Porsche, que quedó calcinado, y los otros dos que por casualidad habían sido aparcados junto al objeto de la presunta 'venganza' y que sin tener nada que ver también se vieron implicados. Para colmo de males, el coche que resultó más afectado por el fuego de estos dos últimos —un Fiat Punto nuevo— tenía contratado el seguro a terceros, lo que supondrá para el dueño un gasto imprevisto que seguro no le ha hecho ninguna gracia.



Fue encontrado por un pescador que en un primer momento creía que estaba orinando

Un hombre de 63 años, ahorcado junto al río

La noche anterior sus familiares habían puesto denuncia por su desaparición

Un hombre de 63 años apareció muerto junto al río Henares en la mañana del jueves 25 de abril, muy cerca de la presa de los García. Pedro Munuera Fuentes, al parecer cartero jubilado, fue descubierto ahorcado de un árbol que hay junto al camino que bordea el río Henares, a unos doscientos metros de la presa de los García. El hallazgo fue efectuado por un pescador que muy temprano caminaba por aquel paraje dispuesto a pescar en el Henares. El fallecido se ahorcó muy probablemente en la noche anterior, precisamente en la que sus familiares pusieron denuncia en la comisaría de Policía al no regresar a su domicilio en el número 5 de la calle Pescadería.

El pescador, que encontró el cadáver colgado de un árbol junto al río Henares, creyó que se trataba de un hombre que estaba orinando junto al camino debido a la postura que tenía, de espaldas al camino; de hecho, mientras seguía caminando en la dirección que llevaba hacia el río Henares y se acercaba al hombre, su inmovilidad le debió de hacer pensar que al tratarse de una persona mayor estaba justificado el tiempo que tardaba en orinar. Eran las siete y cuarto de la mañana del día 25 y fue ya al encontrarse próximo a él cuando pudo ver la cuerda que colgaba de una rama del árbol, una cuerda de tender la ropa, de color verde. El hombre tenía los labios completamente amoratados y era cadáver.

De forma inmediata el pescador se dirigió hacia la calle Tajuña, situada a unos 200 metros de donde se encontraba el cadáver. Junto a un portal estaba una señora dedicada a tareas de limpieza a quien el pescador relató lo que había visto pidiéndole que se pusiera en contacto con algún vecino para que avisara a la policía.

Poco después un vecino de la calle Río Tajuña llamó telefónicamente a la Policía Local desplazándose al lugar un coche patrulla cuyos componentes fueron acompañados por el pescador al lugar del hallazgo. Los policías comprobaron que el hombre había fallecido, por lo que pidieron la presencia de la Policía Nacional para que los inspectores de este cuerpo se hicieran cargo de las diligencias.

Tras realizar todos estos trámites los policías pusieron en

conocimiento de los hechos al juzgado de guardia para que la autoridad judicial se desplace al lugar y tras las investigaciones iniciales in situ procediera al levantamiento del cadáver previo aviso a los servicios funerarios.

Examinado el cadáver se comprobó que no llevaba documentación; fue en esos momentos cuando la comisaría de Policía Nacional recordó que en la noche del jueves al viernes se había puesto denuncia por la

desaparición de un anciano cuyas características coincidían con las del fallecido. El desaparecido era Pedro Munuera Fuentes, de 63 años.

Identificación del cadáver

La autoridad judicial llegó al lugar en el que había aparecido el cadáver poco después de las 9'15 de la mañana; tras una inspección ocular el juez de guardia ordenó el levantamiento del cadáver hecho que fue realizado poco después de las diez de la mañana siendo trasladado al tanatorio del cementerio jardín. Fue en esos momentos cuando se dio aviso a la familia del denunciado por desaparición, trasladándose al cementerio jardín un hijo del mismo que reconoció al fallecido como su padre, confirmando entonces su identidad.

El camino junto al que fue encontrado Pedro Munuera Fuentes es un camino muy transitado por personas que a primeras horas de la mañana lo utilizan para dar un paseo junto al río o para hacer deporte. Los agentes policiales tuvieron que desviar a las personas que por allí caminaban o corrían ya que el cadáver era perfectamente visible desde el camino. De hecho antes de descolgar al fallecido ante la autoridad judicial, los propios agentes policiales lo cubrieron.

El lugar donde apareció ahorcado presenta no pocas dificultades orográficas al tratarse del desnivel de la hondonada en la que discurre el cauce del río. Fuentes policiales confirmaron a PUERTA DE MADRID que consumar el ahorcamiento en esas circunstancias hubo de ser muy difícil y que la muerte pudo sobrevenirle por asfixia.

SE VENDEN CHALETS PAREADOS

En Torres de la Alameda

¡¡GRAN OCASION!!

282 m/2 de parcela - 170 m/2 construidos + posible buhardilla, 4 dormitorios, 2 baños, 1 aseo, Piscina común, Tenis, etc...

Precio: 14.400.000.- + IVA

INFORMA:



Avda. Guadalajara, nº 3
Telf.: 880 25 12
c/ Libreros, nº 3
Telf.: 881 32 00

La Guardia Civil desarticuló un banda de delincuentes polacos

Robaban vehículos y los desguazaban para vender las piezas o los llevaban a Polonia para su venta

En una furgoneta llevaban restos de dos terneros que habían robado en Miraflores

La Guardia Civil ha detenido a tres hombres de nacionalidad polaca que actuaban desde un chalet situado en el número 11 de la calle Floridablanca, situada en la localidad de Valdeavero. El chalet se lo habían alquilado a un vecino de Alcalá. Estos detenidos están acusados de robo de vehículos y falsificación de placas de matrículas. Algunos de los vehículos sustraídos eran desguazados para vender las piezas y a otros les cambiaban las matrículas y el color, y al parecer ellos mismos los llevaban a Polonia para su venta.

A las 16'30 del día 9 de abril la Guardia Civil montó vigilancia en las inmediaciones del número 11 de la calle Floridablanca, en la localidad de Valdeavero, al haber sido detectada por la mañana la presencia de una furgoneta, matrícula M 9646-OC, en el interior de un chalet, no perteneciendo dicha matrícula al vehículo en cuestión. La vigilancia fue montada por la pareja de la Guardia Civil del puesto de Meco. Sobre las 18 horas del mismo día observó que la furgoneta emprendía la marcha en dirección a Torrejón del Rey, pero ante la presencia de la fuerza pública la furgoneta fue abandonada en dicha localidad y sus ocupantes se dieron a la fuga.

Al ser registrado este vehículo, se encontró en su interior bebidas, bolsas de plástico y despojos de dos terneros recién sacrificados que habían robado en Miraflores de la Sierra y tenían preparados en el chalet, parte para su venta y parte para comérselos. Las placas de matrícula corresponden a un Seat Ibiza que se encuentra dado de baja.

Después de la fuga la Guardia Civil vigiló las inmediaciones del mencionado chalet de la calle Floridablanca para lograr la detención de los fugados si regresaban al domicilio, y sobre las 5'30 horas de la madrugada del día siguiente, 10 de abril, la Guardia Civil inició la persecución de un vehículo que salió de dicha vivienda en dirección hacia Madrid. A la altura del kilómetro 3 de la carretera de Torrejón a Loeches fue interceptado el vehículo, dándose a la fuga tres individuos y siendo detenido el cuarto.

Tras solicitar y obtener un orden de registro por el juzgado número 6 de Alcalá de Henares, cuando los agentes

procedían a registrar el mencionado chalet, propiedad de un vecino de Alcalá y alquilado a un súbdito polaco, la Guardia Civil detuvo a dos polacos que se hallaban escondidos en el interior, siendo detenidos Marek-Jacek P, nacido en Polonia, de 34 años de

edad; Andrzej SM, nacido en Majdan (Polonia), de 48 años de edad, y Arkadius R., nacido en Lublin, de 31 años de edad.

La furgoneta robada, que llevaba placas de un Seat Ibiza, pertenece a la empresa Promociones Cerámicas Ja-

vier Pascual y su robo había sido denunciado en la comisaría de Fuenlabrada el día 8 de abril. Es una furgoneta Volkswagen.

La Guardia Civil recuperó el vehículo de marca Fiat que tenía matrícula KBW 8758. Este vehículo tiene debajo de dicha placa otra, al parecer francesa.

También fueron recuperados un vehículo marca Audi sin placas de matrícula ni número de bastidor y casi desguazado, muchas herramientas, un compresor, dos pistolas para pintar, una pistola de presión y pinturas de diversos colores para cambiar de color los vehículos robados. Todos los efectos recuperados que se encontraban guardados en el interior del chalet se han valorado en 10 millones de pesetas.

Los dos ocupantes salieron ilesos a pesar de la aparatosidad del accidente

Un turismo ocupado por dos polacos volcó en una rotonda junto a la antigua carretera nacional II

Un vehículo Volkswagen Passat, con matrícula de Madrid 3332-IK y ocupado por dos hombres de nacionalidad polaca, sufrió un aparatoso accidente en una de las rotondas que hay en la carretera que une la antigua Nacional II con la carretera de Pastrana, el nuevo tramo de la carretera M-300. El accidente se produjo en una de las rotondas que hay junto a la empresa Fiat Autoespaña, la que da acceso a la vía de servicio de ese polígono industrial por su parte trasera. El accidente fue muy aparatoso salirse de la vía en la misma rotonda volcar el turismo. Los dos ocupantes salieron ilesos del vehículo.



El accidente se produjo poco antes del mediodía del sábado día 20 de abril. El vehículo circulaba en dirección a la antigua Nacional II; se encontraba en plena rotonda cuando el conductor perdió el control del coche, posiblemente al tocar con la rueda delantera derecha el bordillo exterior de la rotonda. No hay que confundir ésta rotonda

con la más conocida que hay a solo unos metros, la popularmente denominada como la rotonda de la Fiat o de Fiesta, por estar al lado estas dos empresas. Esta se encuentra en la Vía Complutense y la que fue escenario del accidente del sábado 20 de abril está en la carretera M-300.

Al perder el control el conductor, el vehículo se salió de

la vía hacia la derecha y cayó a un pequeño terraplén en el que dio varios vuelcos. Una valla metálica pudo frenar la inercia del turismo en su vuelco; posiblemente una velocidad no excesiva pudo también atemperar también la gravedad del accidente, así como no encontrar ningún obstáculo más que la endeble valla metálica.

El Volkswagen Passat quedó volcado y sus dos ocupantes pudieron salir de su interior sin un solo rasguño, algo que fue considerado como realmente afortunado por las asistencias policiales y técnicas que acudieron al lugar del siniestro.

La aparatosidad del accidente hizo que inmediatamente se desplazaran al lugar varias grúas, vehículos de Policía Local de Alcalá, de la Guardia Civil de Tráfico e incluso una ambulancia de Cruz Roja. Esta no necesitó actuar debido a que ninguno de los dos ocupantes del coche precisó la más mínima asistencia sanitaria.



Al parecer no pagó el servicio que le realizó y, además de ser detenido, recibió una paliza de la mujer

Un marroquí fue denunciado por violación a una prostituta

La mujer sacó una barra de hierro del bolso y golpeó reiteradamente con ella al hombre, que quedó sangrando malherido en el suelo

Fuentes policiales consultadas señalaron que la violación pudo ser muy atípica. Los hechos no se corresponden con la tipología clásica de los delitos contra la libertad sexual, aunque sí tienen mucho que ver con la dura vida y los peligros que atraviesan las prostitutas. Según pudo saber PUERTA DE MADRID a través de las mencionadas fuentes policiales, la mujer accedió a mantener una relación sexual con el marroquí a cambio de una determinada cantidad de dinero. Pero el marroquí no pagó.

La mujer sacó de su bolso una barra de hierro y golpeó reiteradamente con ella al hombre, que quedó sangrando malherido en el suelo. Acto seguido la prostituta fue en busca de su esposo, quien se encontraba cerca vigilando para que pudiera trabajar sin problemas. A continuación pidieron ayuda al SAMUR, uno de cuyos vehículos de asistencia pasó por el lugar. El incidente culminó con la mujer en la comisaría poniendo denuncia por violación.

Los hechos ocurrieron sobre las 10 de la noche del día 20 de abril. La mujer se encontraba en un lugar habitual de la carretera nacional II a la salida hacia Madrid, donde se suelen situar las prostitutas, concretamente junto a la Ciudad Deportiva del Juncal. El informe policial advierte que el marroquí detenido, Mohamed B.B., de 23 años, requirió los servicios de la prostituta, a la que presuntamente violó. Los hechos se consumaron en un lugar frecuentado por las prostitutas para realizar sus servicios, un descampado frente a un mesón y muy cerca de la rotonda de Fiat y Fiesta.

Comoquiera que el marroquí no estaba dispuesto a pagar a la prostituta, una mujer de 28 años que está empadronada en Valladolid, ésta comprobó que su marido se encontraba donde habitualmente, en las inmediaciones del lugar, y con el fin de llamarle la atención golpeó al marroquí con un trozo de hierro que sacó del bolso produciéndole heridas en la cabeza. El marroquí quedó tendido en el suelo, sangrando por la cabeza y conmocionado.

La primera noticia que recibió la comisaría complutense fue a través del SAMUR, a quien habían pedido auxilio

la prostituta y su esposo. Un vehículo radiopatrulla de la Policía Nacional se trasladó al lugar para auxiliarlos. Tam-

bién lo hizo un vehículo de la Policía Local y, una vez que facilitaron los datos del denunciado como violador, se

desplazaron varias dotaciones para localizarlo siendo detenido una hora más tarde por las inmediaciones, ensangrentado y todavía conmocionado por los golpes recibidos por la prostituta. Las lesiones que sufrió fueron consideradas como leves, por lo que tras recibir atención fue trasladado a la comisaría de policía, donde quedó ingresado una vez que se instruyeron diligencias judiciales.

Por su parte, la mujer fue reconocida en el hospital Príncipe de Asturias, donde se le realizó un informe médico que será adjuntado a las diligencias que se presentarán en el juzgado.

¿Por qué no vivir más cómodo?

MEJORE SU CALIDAD DE VIDA

CHALETES con amplia parcela en: Villalbilla

**CHALETES PAREADOS - SIN GASTO DE COMUNIDAD
ENTREGA INMEDIATA - FINANCIACION A SU MEDIDA**

3 Dormitorios, baño, aseo y garaje.
130 m² construidos aprox.
Parcela desde 300 m²

4 Dormitorios, baño, aseo y garaje.
143 m² construidos aprox.
Parcela desde 300 m²

MEMORIA DE CALIDADES

- Solados en Gres.
- Aluminio lacado en blanco, doble cristal.
- Cocina amueblada.
- Puerta de entrada de seguridad.
- Griferías y sanitarios marcas ROCA.
- Antena de TV individual.
- Toma de teléfono.
- Caldera de calefacción mixta de gas-oil independiente.
- Armarios empotrados y completamente revestidos.
- Aislamientos en toda la vivienda.



**... y ahora SERVICIO DE VENTA DIRECTA PARA SU VIVIENDA,
SIN CARGO PARA EL CLIENTE**

**OFERTA
Especial Lanzamiento**



PROMOCIONES VILLALHONDO, S.L.

C/. Daoíz y Velarde, 2 - 1º D
Telf. y Fax: 883 17 11
ALCALA DE HENARES

INFORMACION:

En la propia obra (Avda. de la Soledad, s/n - VILLALBILLA)
(Laborables de 9 a 18 horas.
Sábados, Domingos y Festivos, Tlf.: 885 92 23

EN ALCALA:

C/. Daoíz y Velarde, 2 - 1º D - Tlf.: 883 17 11
(Horario de Oficina)

El caso del aspirante recalcitrante a suicida:

Un hombre protagonizó dos intentos de suicidio en apenas veinticuatro horas

Un hombre de 46 años que responde a las iniciales de José Antonio S.O. intentó el pasado fin de semana suicidarse en dos ocasiones, lo que fue impedido por agentes de la Policía Nacional la primera vez y por la Local la segunda. Los agentes policiales actuantes en esta segunda ocasión se mostraron satisfechos porque su actuación contribuyó a que pudiera salvarse la vida de este hombre, recalcitrante aspirante a suicida, quien al parecer estaba dispuesto a ahorcarse con su propio cinturón.

«En un caso así sólo podemos dar nuestro apoyo y comprensión, tenemos que ganarnos la confianza de la persona, pero al mismo tiempo tenemos que mostrarnos firmes

para impedir que cumpla su objetivo», señalaron los agentes actuantes, para quienes fue muy estimulante «el agradecimiento que se pudo ver en los familiares», y es que en el

trabajo de la Policía Local no todo son multas de tráfico o grúa.

El viernes por la tarde se produjo el primer intento de suicidio. José Antonio S.O.

fue rescatado por la Policía Nacional y posteriormente fue trasladado al domicilio de su familia para que se hiciera cargo de él ya que pretendía arrojarse, al parecer, al río Henares muy cerca del barrio Venecia; en la calle Río Nalón es donde vive su esposa, de la que está separado, y sus hijos.

La cuestión quedó solucionada momentáneamente aunque el carácter depresivo del hombre y, al parecer el consumo de alcohol por ese motivo, le volvieron a llevar a una situación similar menos de veinticuatro horas después. El hombre, residente en la calle Santander, fue a casa de la que fuera su esposa.

Al parecer llamó a la puerta pero no le abrieron; fue por ello por lo que intentó ahorcarse con el cinturón; éste llegó a atárselo en el cuello y buscaba afanosamente donde atar el otro extremo para dejarse caer en el vacío.

Los hechos llegaron a conocimiento del teléfono de urgencias 061, que destinó al lugar una UVI móvil. Al mismo tiempo el personal de urgencias pidió la presencia de la Policía Local; un coche patrulla llegó al lugar de los hechos: «Nosotros estuvimos allí esperando a que llegara la ambulancia y tratamos de calmar al hombre. No hemos dejado al hombre ni a su familia hasta que no ha llegado el personal sanitario y ha estado perfectamente atendido y trasladado al hospital 'Príncipe de Asturias' ya que se encontraba muy nervioso».

Desaparecen 180 reses lanares por valor de 1.800.000 pesetas

Sobre las 22'30 horas del día 11 de abril se denunció en el puesto de la Guardia Civil de Torrejón de Ardoz la pérdida de ovejas y corderos del paraje denominado Soto Castaño, en el término municipal de Paracuellos del Jarama. La cantidad de reses lanares perdidas o sustraídas asciende a 180, por un valor de 1.800.000 pesetas. Los daños producidos fueron rotura de las estacas y redes del redil donde se encontraba el ganado.

Cuando el pastor fue a revisar, el estado del ganado las ovejas no estaban. No se sabe si las robaron o alguien con mala voluntad rompió el cerco del redil y el ganado se dispersó.



URBANIZADORA COLMENAR TE OFRECE LA MAYOR CALIDAD AL PRECIO MAS JOVEN

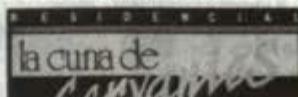
Ahora tienes la posibilidad de adquirir un piso en la «Cuna de Cervantes» de Alcalá de Henares, adecuado a tus necesidades... y a tus posibilidades.

- Confortables pisos de 1 y 2 dormitorios, amplio salón y baño;
- Desde 62 m² a 84 m² de superficie.

En la prestigiosa «Cuna de Cervantes», una atractiva zona donde la tranquilidad y la calidad de vida están aseguradas.

En Urbanizadora Colmenar las ideas las hacemos realidad.

¡No pierdas esta oportunidad! Ven a vernos.



Información y venta: C/ Antequera, 1. 28804 Alcalá de Henares. Tel.: 882 62 03.



Automoción Alcalá, S.L.



Vía Complutense, 113 - (Antigua Ctra. Nacional II) - Tlfs.: 880 10 12 - 95 - 881 67 55 - ALCALA DE HENARES

**TENEMOS EL MAYOR Y MEJOR SURTIDO EN
VEHICULOS DE OCASION DEL CORREDOR DEL HENARES**



Por la compra de su vehículo de ocasión
**REGALAMOS UN TELEFONO MOVIL
CON LA LINEA INCLUIDA**

COMPRE SU VEHICULO DE OCASION EN *Automoción Alcalá, S.L.*

BMW 318 IS - A/A, D/A - Año 91 Entrada: 575.000 pts. Mes: 43.846 pts.	CITROËN ZX 1.9 D Break Año 95 - Poquísimos kilómetros	OPEL CALIBRA 2.0 - 16V Año 92 - Full Equip
CITROËN AX 1.1 TRE - Año 93 Entrada: 225.000 pts. Mes: 14.655 pts.	CITROËN ZX 1.6 AVANTAGE - 3P Pocos kilómetros - Año 93 Entrada: 150.000 pts. Mes: 31.000 pts.	OPEL KADETT 2.0 GSi Cabrio Perfectísimo estado Precio total: 1.375.000 pts
CITROËN AX 1.4 TRS - Año 89 Total: 475.000 pts.	CITROËN XANTIA 1.9 TD - Año 96 CITROËN XANTIA 1.9 D - Año 96	OPEL VECTRA GT - Año 92 Entrada: 290.000 pts. Mes: 38.000 pts
CITROËN AX GT 5P - Año 94 - A/A Entrada: 275.000 pts. Mes: 29.000 pts.	FIAT TIPO 16V - Año 90. A/A. Pocos kilómetros Entrada: 100.000 pts. Mes: 20.500 pts.	PEUGEOT 405 GR A/A, D/A, E/E, C/C - Año 91 Precio total: 1.275.000 pts.
CITROËN XANTIA 2.0 ACTIVA Año 95. - 4.000 kilómetros Entrada: 200.000 pts. Mes: 41.000 pts.	FORD ORION 1.8 16V Entrada: 250.000 pts. Mes: 29.200 pts	PEUGEOT 405 SRi - Full Equip - Año 91 Precio total: 1.375.000 pts.
C15 D Confort - 7.000 kms. - M-SV Entrada: 375.000 pts. Mes: 30.100 pts	FORD COURIER 1.3 - Año 92 Pocos kilómetros. Entrada: 100.000 pts. Mes: 22.800 pts.	RENAULT 19 TD Chamade Año 93 - 27.000 Kms. Entrada: 375.000 pts. Mes: 43.800 pts
CITROËN XANTIA 2.0 SX - Año 96 Full Equip - 4.000 Kms. Entrada: 675.000 pts. Mes: 46.300 pts.	LANCIA DEDRA 2.0 ie Año 93 - Full Equip. Entrada: 200.000 pts. Mes: 39.200 pts.	RENAULT 19 TSE - A/A Precio total: 990.000 pts.
CITROËN ZX 1.9 D - Año 95. 4.000 kilómetros Entrada: 200.000 pts. Mes: 41.000 pts.	BMW 520 i - Año 94 48.000 Kms. - Full Equip. Entrada: 300.000 pts. Mes: 62.700 pts.	VOLKSWAGEN JETTA 1.6 D - Año 90 Precio total: 975.000 pts.
		SUZUKI VITARA 16 V 10.000 kilómetros

**TENEMOS MUCHOS MAS EN IGUALDAD DE CALIDAD Y PRECIO.
VISITENOS**

- * Si tiene un vehículo de más de 10 años le ofrecemos hasta 100.000 pts. a cambio de un vehículo seminuevo.
 - * Admitimos su moto o coche usado a cambio de un vehículo nuevo o de ocasión.
 - * Garantía a nivel nacional y europea hasta 2 años en piezas y mano de obra.
 - * Financiamos a su medida sólo con su nómina.
- ABIERTO SABADOS, MAÑANA Y TARDE, Y DOMINGOS MAÑANA, SEGUN LEGISLACION VIGENTE**

Carrocerías GALLEGO

EMPRESA RECONOCIDA Y GALARDONADA POR INSTITUCIONES NACIONALES E INTERNACIONALES

PREMIOS CONCEDIDOS

AÑO 1992.- Máster Internacional de Empresas a su calidad de servicio (Trofeo de Bronce)

AÑO 1993.- Máster Internacional a su alta calidad y prestigio en la reparación de autocares y vehículos industriales (Insignia de Oro).

AÑO 1995.- Líder al buen servicio por su reconocido prestigio e imagen comercial.

AÑO 1995.- Laurel de Oro por su positiva trayectoria empresarial.

AÑO 1996.- Medalla de Oro Empresarial por su inmejorable culminación a una trayectoria.

AÑO 1996.- MASTER BAROMETER ASSOCIATION. Título internacional de popularidad de la Organization Mondiale de la Propriété Intellectuelle de Ginebra.

* * * * *

REPARACION DE AUTOCARES Y VEHICULOS INDUSTRIALES

SERVICIO OFICIAL:

UNIBUS

UNICAR



Carrocerías Gallego S.L. fue fundada en el año 1989. Empresa de carácter familiar, formada por Enrique Presedo y su esposa María Teresa Muñoz, siendo su hijo Angel Cándido el único administrador. Dado el conocimiento del sector y sus buenas relaciones sociales y comerciales a través de veinte años, forman un taller bien equipado en todos los conceptos, por lo que llegan a formar una cartera de clientes de reconocido prestigio: Unibus y Servicios S.A., Iveco Pegaso S.A., Unvisa S.A... Con Unibus y Servicios S.A, empresa que trabaja para el Estado exclusivamente, desarrollan un proyecto que consta de cincuenta unidades tipo rural para Guardia Civil; cuarenta y nueve coches para Correos y cuarenta y seis coches para empresa Prosegur. No obstante a los hechos de referencia, actualmente se los requiere para proyectos que supone un desarrollo industrial de embergadura. La empresa Carrocerías Gallego S.L. tiene una plantilla entorno a doce empleados; todos ellos personas muy cualificadas. Está situada en una superficie aproximada de seiscientos metros cuadrados. En la actualidad han desarrollado e incorporado a su programa industrial las ambulancias y como nuevos clientes, la Comunidad de Madrid.

Camino de la Esgaravita
Pol. Ind. Europa, Nave, 3-4

Telfs.: 882 82 27 - 882 58 42
Alcalá de Henares



Alberto Escarpa, organizador de peregrinaciones a Garabandal

«La Virgen quiere un cambio para que seamos mejores como personas y como cristianos»

Es frecuente que localidades donde se afirma que ha habido apariciones de la Virgen se conviertan en lugar de peregrinación para los fieles, como es el caso de Garabandal. La asociación mariana 'El Rincón de María' cuenta con un departamento de peregrinaciones y viajes que cada año realiza visitas periódicas hasta ese pueblo y otros lugares como Fátima. Alberto Escarpa, profesor asociado de Química Analítica de la Universidad de Alcalá, tiene 28 años, es el encargado de organización de esta actividad y un entendido en el tema. El próximo 22 de mayo dará una conferencia sobre Fátima en el Centro de Salud. En esta entrevista nos habla de las peregrinaciones a Garabandal.

San Sebastián de Garabandal es una típica aldea española de unas 80 familias, situada en un recóndito paraje de los Picos de Europa en Santander. Los hechos que dieron lugar al fenómeno de las apariciones comenzaron el 18 de junio de 1961. Cuatro niñas de 11 y 12 años, Conchita González, M^a Loli Mazón, Jacinta González y M^a Cruz González (sin lazos familiares entre ellas a pesar de los apellidos) aseguraron que se les apareció el Arcángel San Miguel durante varios días para anunciarles que verían a la Virgen bajo la advocación del Carmen. Se cuenta que durante cuatro años las apariciones de la Virgen se sucedieron por centenares, convirtiéndose Garabandal en lugar de peregrinación para muchos fieles. Parece que la Virgen pretendía hacer llegar al mundo su mensaje a través de las jóvenes videntes. La Iglesia Católica no ha llegado nunca a emitir un juicio sobre aquellos acontecimientos, si bien la Ley Canónica permite la lectura y la información sobre el fenómeno.

— ¿Cuántos años lleva El Rincón de María organizando viajes a Garabandal?

— Quince años, diez de ellos encargándose yo.

— Los viajes se realizan en Semana Santa, ¿en qué consisten exactamente?

— Ante todo vamos a vivir la Semana Santa un poco retirados. Todo comenzó por los hechos que ocurrieron en aquel pueblo de 1961 a 1965. A partir de ahí la aparición ha sufrido unas transformaciones. Ha estado muy estudiada por la Iglesia, luego se abandonó un poco y está por determinar que se cumpla el mensaje que dijo la Virgen allí. Las apariciones de la Virgen son la atracción pero el grupo que yo llevo es bastante religioso y de alta espiritualidad. A veces, durante el año, se organizan otros



Alberto Escarpa y María Ripalda, presidenta del Rincón de María viajes para principiantes, para llevar a otro tipo de personas.

El mensaje de cambio de la Virgen

— ¿Cuál es ese mensaje de la Virgen?

— La idea general es un mensaje de cambio. La Virgen quiere un cambio para que seamos mejores como personas y como cristianos. Se puede resumir así de sencillo.

— ¿Cuál ha sido su experiencia en esos viajes?

— Grande, porque en diez años vas conociendo a muchos tipos de personas. Van alcalaínos, de Madrid e incluso este año hemos llevado a gente de Andalucía que se enteró de nuestra actividad y quiso sumarse a ella. Solemos ir unas cincuenta personas. Es una actividad más que ofrece el Rincón de María.

Los habitantes de Garabandal han ido habilitando casas para los peregrinos a lo largo de los años

— ¿Cómo es Garabandal en Semana Santa?

— Es una meca de pere-

grinaciones a Garabandal, Fátima etc?

— Empecé con 18 años, porque hasta entonces mis padres no me habían dejado salir. Mi primer viaje fue gracias a María Ripalda, presidenta del Rincón de María. Ella me dijo que me invitaba si se llenaba el autobús; entonces yo pegué muchos carteles por toda Alcalá y hasta dejé de fumar. Así conseguí ir a Fátima el 11 de octubre de 1986. Desde entonces me enganché, siendo Fátima mi lugar favorito. Es lo más hermoso que he hecho en mi vida y lo he dicho siempre. Yo soy químico, estoy haciendo mi tesis doctoral en Alcalá y se supone que en principio no tengo nada que ver con esto, pero es lo más hermoso que he hecho porque te explica cómo puedes dar cariño a los demás. La gente va buscando a Dios, pero a un Dios en la tierra.

— ¿A quiénes está abierto el viaje?

— A todo tipo de personas, lo que pasa es que la peregrinación a Garabandal en Semana Santa tiene otro carácter. Es muy espiritual. Lo bonito que tiene el Rincón de María es que amoldamos el viaje a las personas y no al revés. Se hace un pequeño estudio del grupo y se hace un perfil para adaptarlo. Las peregrinaciones las hay de distinto nivel y también hay viajes culturales, de contemplación, artísticos, etc. La próxima que preparamos es a Fátima.

«Organizar estas peregrinaciones es lo más hermoso que he hecho en mi vida»

— ¿Cómo empezó a encargarse de organizar estas pere-

El próximo 22 de mayo dará una conferencia sobre Fátima en el Centro de Salud

grinaciones a Garabandal, Fátima etc?

— ¿Cómo es el lugar donde ocurrieron las apariciones?

— Hay una capilla erigida, pero estas apariciones están aún en estudio por parte de la Iglesia aunque no están condenadas por ella. La Iglesia es muy lenta en estas cosas. Yo con este tema siempre recuerdo que Fátima, una cosa que ahora parece fácil, tardó cincuenta años en investigarse y aprobarse por la Iglesia; y no fueron tantos hechos como en este pueblo.

— ¿Sobre qué versará su conferencia del mes próximo?

— No voy a dar la conferencia desde el punto de vista científico, porque creo que hay muy buenos libros, muchos estudiosos de Fátima y daré la bibliografía necesaria. El punto de vista desde el que lo contaré es cómo Fátima es crisol de los cinco continentes.

RESIDENCIA
3ª EDAD
«MARIA AUXILIADORA»
• Económica • Familiar
GUADALAJARA - 949 / 29 04 88

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACION

En el Boletín Oficial del Estado de fecha 10 de noviembre de 1995, fue publicada resolución de 19 de octubre de 1995 de este Ayuntamiento, referente a la convocatoria para proveer una plaza de Subinspector de la Policía Local.

Por Decreto de esta Alcaldía Presidencia nº 50 de fecha 5 de febrero de 1996 se ha dictado la siguiente RESOLUCION:

«... SEGUNDO.- Dejar sin efecto la convocatoria publicada en el Boletín Oficial del Estado de fecha 10 de noviembre de 1995 referente al Concurso-Oposición libre a UNA PLAZA DE SUBINSPECTOR DE LA POLICIA LOCAL...»

Esta publicación servirá, a todos los efectos, de notificación a los interesados.

Alcalá de Henares, a 9 de Abril de 1996
EL ALCALDE-PRESIDENTE
Sr. D. Bartolomé González Jiménez



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACION

El Excmo. Ayuntamiento Pleno en sesión celebrada el día veinte de febrero de mil novecientos noventa y seis, ha acordado:

1º.- La anulación del Acuerdo Plenario de 21 de febrero de 1995, por el que se aprueban las Bases de Convocatoria para cubrir una plaza de Ayudante Técnico de Laboratorio del Organismo Autónomo Centro Municipal de Salud, por no ser ajustado a derecho, en cuanto que la titulación exigida a los mismos no tiene carácter de titulación oficial.

Dejar sin efecto todo lo actuado en el expediente de la Oposición Libre para la selección de una plaza de Ayudante Técnico de Laboratorio del Centro Municipal de Salud.

2º.- Acordar la devolución de los derechos de examen abonados por los aspirantes.

Esta publicación servirá, a todos los efectos, de notificación a los interesados.

Alcalá de Henares, 9 de Abril de 1996
EL ALCALDE-PRESIDENTE
Fdo.: Bartolomé González Jiménez



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACION

En el Boletín oficial de la Comunidad de Madrid nº 92 de 18 de abril de 1996 aparece publicado anuncio relativo a la siguiente licitación:

— Concurso para contratar mediante procedimiento abierto el Servicio de contrataciones artísticas y otros espectáculos en las Ferias y Fiestas de Alcalá de Henares 1996.

Las proposiciones pueden presentarse en la Sección de Contratación, en horario de 10 a 13 y hasta el día 3 de mayo de 1996.

Alcalá de Henares, a 23 de Abril de 1996
EL SECRETARIO GENERAL



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

BECAS DE INVESTIGACION UNIVERSITARIA 1996

Se convocan CINCO BECAS DE INVESTIGACION para alumnos de la Universidad de Alcalá que estén en posesión del título de licenciado y DOS BECAS DE INTERCAMBIO con alumnos de los distritos de Bourdeaux y Peterborough.

Para las becas de investigación habrá dos modalidades (Ciencias Humanas y Experimentales), siendo el importe global de cada beca de un millón de pesetas. Los interesados deberán presentar una memoria del proyecto de investigación, así como el resto de la documentación requerida, antes del 15 de junio en el Registro de este Ayuntamiento.

Las bases completas de esta convocatoria se encuentran expuestas en los tablones de anuncios del Ayuntamiento. Más información en la Oficina Municipal de Información (C/ Cerrajeros 1) o llamando al teléfono 010.



**Concejalía de Cultura y Universidad
Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**



A la reunión convocada por IU y a la que se comprometieron todos los grupos políticos, no asistieron ni PSOE ni PP

Se crea una coordinadora contra la privatización del cementerio municipal

Pedirá una reunión con el alcalde y organizará una jornada de protesta contra la privatización

La defensa del carácter público del cementerio municipal ha hecho crear una coordinadora cívica independiente de cualquier partido político. La coordinadora contra la privatización es ya un hecho que comienza a trabajar y cuya primera medida es la petición de reunión al alcalde complutense, Bartolomé González, para conocer la postura al respecto del equipo de gobierno, planteándose en esa reunión cuestiones muy claras y concretas que nada tienen que ver con anónimos relativos a la construcción de pisos en el viejo cementerio: «No somos tontos y sabemos que no se van a construir pisos en el cementerio; pero es como si con eso nos estuvieran intentando ocultar lo que verdaderamente hay detrás de esto, una privatización y un aumento de precios en los servicios», señaló un participante en la reunión de usuarios celebrada el jueves 18 de abril en el salón de actos del centro municipal de salud.

Tampoco a partir de ahora nadie va a poder argumentar la politización del tema del cementerio municipal por parte de algunos partidos políticos. El coordinador de IU, José Miguel Polo, señaló que «nosotros simplemente nos hemos dedicado a explicar la situación tal y como está y a

decir nuestra posición al respecto. A partir de ahora, independientemente de que nosotros sigamos posicionándonos en los órganos de gestión correspondientes, será la coordinadora la que intervenga y realice las movilizaciones que considere oportunas para evitar la privatiza-

ción de la gestión del cementerio municipal». Eso, también independientemente de que en el seno de la coordinadora participen a título personal afiliados de IU o de cualquier otro partido, según señaló José Miguel Polo.

La reunión celebrada el jueves 18 de abril en el salón de actos

del Centro Municipal de Salud, en la que participaron aproximadamente un centenar de personas, forma parte del compromiso que adquirieron los grupos políticos con representación municipal de informar de las gestiones que se vienen realizando sobre la privatización de la administración del cementerio municipal, compromiso que los tres grupos adquirieron en la polémica reunión celebrada en el mes de febrero en el salón de actos del OADE: «Hemos convocado nosotros la reunión porque veíamos que el tiempo pasaba y no se daba ninguna explicación. A esta reunión estaba invitado el equipo de gobierno y el PSOE pero ninguno de los dos grupos ha asistido», afirmó Polo.

En el transcurso de la reunión se constituyó la coordinadora a la que IU ha garantizado prestarle todo su apoyo. El centenar de asistentes reiteró su negativa tajante a cualquier proceso que culmine con la privatización de la gestión del cementerio municipal y en ella se pudieron escuchar severas críticas hacia el actual equipo de gobierno y sobre todo hacia el anterior alcalde, Florencio Campos.

Además de la constitución de la coordinadora, se llegó al acuerdo de enviarle al presidente de la comunidad de Madrid, Alberto Ruiz Gallardón, un telegrama en el que se manifestará el desacuerdo con el proceso iniciado. La coordinadora solicitará oficialmente una reunión con el alcalde y se realizará una jornada de protesta para lo cual realizarán una convocatoria generalizada a la ciudad para celebrar una concentración como protesta por el proceso iniciado. Todo ello se realizará con un proceso de recogida de firmas.

La creación de la coordinadora viene a coincidir con el fin del plazo de presentación de plicas para concursar en la redacción del pliego de condiciones que regirán en la privatización de la gestión del cementerio municipal.





El acto contó con la inesperada asistencia de José María Aznar y de su esposa, Ana Botella

Foto: Manuel HERNANDEZ de LEON

Camilo José Cela, vigésimo primer Premio Cervantes, recibió el galardón de manos del Rey

Un año más se celebró el tradicional y solemne acto de entrega del Premio Cervantes en el Paraninfo de la ilustre Universidad Cisneriana. Con las novedades propias de una nueva edición —el premiado por supuesto, en este caso el Premio Nobel Camilo José Cela, y algunos invitados inesperados, José María Aznar y su esposa Ana Botella los más destacados—, lo que permanece constante año tras año es la presencia de sus majestades los Reyes de España, don Juan Carlos y doña Sofía, que demostraron una vez más su simpatía y cariño para con los alcalaínos.

Al acto asistieron también la ministra de Cultura, Carmen Alborch; el presidente de la Comunidad de Madrid, Alberto Ruiz Gallardón; la delegada del gobierno en Madrid, Pilar Lledó; el rector de la Universidad de Alcalá, Manuel Gala; el alcalde de Alcalá, Bartolomé González; y la mayoría de los concejales de la corporación municipal, incluidos los del PSOE e IU a pesar de que habían anunciado su no asistencia al acto, como «protesta» por las declaraciones realizadas en varias ocasiones por Camilo José Cela respecto al Premio Cervan-

tes, antes de que éste le fuera concedido.

Del mundo de las letras se notaron muchas ausencias de conocidos escritores que habitualmente acudían al paraninfo complutense. Sí asistió el director del diario ABC, Luis María Ansón, en el que diariamente escribe Cela.

«En España, el que resiste, gana»

El 14 de diciembre de 1995 se hacía público el fallo del jurado que otorga el Premio de Literatura en Lengua Castellana «Miguel de Cervantes»,

el más importante de las letras hispánicas que este año cumple su XX Aniversario. El jurado, presidido por Fernando Lázaro Carreter, decidió por unanimidad conceder el galardón a uno de nuestros más insignes literatos, Premio Nobel de Literatura para más señas, Camilo José Cela Trulock, que se convierte así en el vigésimo primer Premio Cervantes, dotado con un premio en metálico de 15 millones de pesetas.

Hay que explicar que el hecho de que Cela sea el vigésimo primer galardonado mientras que el Premio Cervantes

cumple su XX Aniversario se debe a la circunstancia de que en 1979 el premio se otorgó a dos escritores, Jorge Luis Borges y Gerardo Diego.

A Camilo José Cela 'Premio Cervantes 1995' han precedido Jorge Guillén, Alejo Carpentier, Dámaso Alonso, Jorge Luis Borges, Gerardo Diego, Juan Carlos Onetti, Octavio Paz, Luis Rosales, Rafael Alberti, Ernesto Sábato, Gonzalo Torrente Ballester, Antonio Buero Vallejo, Carlos Fuentes, María Zambrano, Augusto Roa Bastos, Adolfo Bioy Casares, Francisco Ayala, Dulce María Loynaz, Miguel Delibes y Mario Vargas Llosa. El nombre de Cela estaba desde hace muchos años entre los candidatos a recibir el galardón, pero éste se ha hecho esperar, aunque como dijo el autor de «La Familia de Pascual Duarte» en su discurso de aceptación del premio «en España, el que resiste, gana». Dirigiéndose a Don Juan Carlos I, Camilo José Cela declaró a este respecto que merecía «la pena esperar los años que Dios disponga para recibir este premio de la mano de Vuestra Majestad».



Los Reyes aplauden a Camilo José Cela (Fotos: Manuel Hernández de León) El escritor y su esposa, Marisa Castaño, con los tunos

Pasaban quince minutos del mediodía cuando empezó el acto de entrega del Premio de Literatura en Lengua Castellana Miguel de Cervantes 1995. El paraninfo de la Universidad de Alcalá se puso en pie para recibir a don Juan Carlos y a doña Sofía. Seguían a SS.MM. la ministra de Cultura en funciones, Carmen Alborch; Alberto Ruiz Gallardón, presidente del gobierno regional madrileño; el rector de la Universidad de Alcalá, Manuel Gala, y el alcalde de Alcalá, Bartolomé González. Personalidades del mundo de la cultura y de la política ocupaban los bancos y presenciaron en silencio (sólo roto por algún teléfono móvil de los redactores y reporteros de prensa) el solemne acto de entrega del premio a don Camilo José Cela.

Minutos antes habían llegado al paraninfo Marina Castaño, esposa de Cela, con un traje de chaqueta rosa, y su hija Laura, quien llevaba muletas después de una reciente operación de rodilla. Las dos lucieron un peinado muy parecido, con el pelo rubio, liso, largo y suelto. A las doce menos veinticinco de la mañana ya habían aparecido, casi por sorpresa, José M^a Aznar, presidente del PP, y su esposa, Ana Botella, quienes compartieron banco con Leopoldo Calvo Sotelo, expresidente del Gobierno, y Juan Van Halen, presidente de la Asamblea de Madrid. Se sentaba así un precedente en esta ceremonia, ya que, si bien Aznar aún es sólo presidente del Gobierno «en ciernes», Felipe González no ha acudido nunca a ninguna entrega del Cervantes.

«Amo la palabra como a veces se ama a una mujer, con frenesí, pasión e inconveniencia»

El acto comenzó con la apertura por parte de Su Majestad el Rey, quien abrió la sesión y dio la palabra a Francisco Javier Bobillo, Director General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura. Bobillo, en su calidad de Secretario del Jurado, dio lectura del acta de concesión del Premio. Seguidamente Camilo José Cela recibió el

Trofeo y la Medalla de manos de Don Juan Carlos. El autor, tras unos minutos de despiste en los que no sabía si sentarse o quedarse de pie, comenzó su lectura del discurso de aceptación del Cervantes, aplaudido por todos excepto por su esposa Marina Castaño y su hija Laura e interrumpido una vez por el propio literato para dejar pasar una tos:

«Merece la pena esperar los años que Dios disponga para recibir este premio de la mano de Vuestra Majestad», comenzó Cela, en alusión clara al tiempo que ha tenido que pasar para recibir este galardón que incluso él llegó a criticar hace un tiempo diciendo que era un premio que estaba «lleno de mierda». «Cuando me concedieron el premio Nobel», continuó Cela, «pensé que cuatro o cinco escritores españoles de mi generación lo hubieran podido recibir al mismo tiempo y aun antes y con mayor mérito y dignidad que yo, y ahora que recibo el Cervantes no puedo desechar de mi mente la idea de que lo consigo amparado por la fortuna y ayudado por la siempre generosa casualidad». El literato expresó su amor por la palabra. «Amo la palabra, ya que en ella habita la idea y reside el primer huevecillo de la literatura, ese raro y punto menos que misterioso planeta cuya consideración hoy nos convoca aquí, en esta mañana de primavera (...) Amo siempre la palabra como a veces se ama a una mujer, con frenesí, pasión e inconveniencia (...) Hace ya algunos años y con motivo de recibir el premio Príncipe de Asturias, tuve ocasión de decir en público y ante un ilustre senado presidido por S.A. el Príncipe don Felipe que en España, el que resiste, gana. Lo dije en la noble ciudad de Oviedo y lo repito hoy, ante Vuestras Majestades y también en el instruido y selecto cónclave que nos arroja y en la noble ciudad de Alcalá de Henares, a medio camino entre la capital de España y el paraíso».



El Rey abraza a Cela. (Foto: Manuel Hernández de León)



Carmen Alborch, ministra de Cultura se despide de la Reina

Carmen Alborch:
«Cela es la personificación de casi todas las inquietudes que han sentido los literatos españoles de este siglo»

Carmen Alborch, ministra de Cultura en funciones, quien acudía por tercera vez (y probablemente última, al menos en este cargo) al Premio Cervantes, leyó el discurso institucional del Premio. Alborch, quien lució pelo li-

so con un tinte de tono más brillante al que acostumbra, alabó la labor de Camilo José Cela, encontrándole un paralelismo literario con Valle-Inclán. «No es un honor el que Cervantes hace hoy a don Camilo, sino que son don Camilo y quienes le han precedido en veinte años quienes hacen honor al Premio Cervantes (...) Cela es la personificación de casi todas las inquietudes que han sentido los literatos españoles de este siglo que ahora termina».



Gustavo Severián y Esther García con Alberto Ruiz Gallardón

El Rey:
«El nombre de Cela es una parte consustancial de nuestro paisaje vital, que sin él estaría incompleto»

S.M. el Rey clausuró el acto de entrega del Premio Cervantes 1995 a Cela con unas palabras. Recordó que el galardón cumplía 20 años en esta edición y que, por primera vez, el premio recaía «en una figura excepcional cuya

envergadura universal ya ha sido reconocida hace algo más de seis años con el Premio Nobel de Literatura. Hablar sobre la figura y la obra de Camilo José Cela, sobre quien ya se ha dicho todo o casi todo, es algo tan difícil como natural. Su nombre forma parte de nuestra sociedad y de nuestra cultura desde hace ya más de medio siglo; es una parte consustancial de nuestra naturaleza, de nuestro paisaje vital, que sin él estaría incompleto (...) Cela fue sembrando con

PROCEDENTES DE SUBASTA

CHALETES

muy cerca de
Alcalá de Henares

Urbanización "Peñas Albas"



¡Auténtica
Calidad de Vida
en Villalbilla!

- * 3 plantas.
- * 3 baños.
- * 5 dormitorios

Parcela: más de 500 m².

Construido: hasta 397 m².

Precio desde: 23.400.000. Ptas.

LLAVE EN MANO Y
EN JULIO - 96

FACILIDADES HASTA 30 AÑOS

INFORMACION y VENTA EN LA PROPIA URBANIZACION

De lunes a viernes: 10 a 14 y 16 a 20 horas. Sábados - Domingos - Festivos: 11 a 14 horas

FINANCIA: CAJA DE CATALUÑA



Leopoldo Calvo Sotelo, Ana Botella y José María Aznar

su talento los cuatro puntos cardinales de España a través de relatos, cuentos y artículos publicados en los medios de comunicación».

La ceremonia se cerró con la interpretación del *Gaudeamus Igitur* por parte de la Schola Cantorum, quien aún cantaría una vez más a don Camilo, a petición de éste y concluido ya el acto, unos sonos de la tierra gallega del escritor, protagonizando así el momento más emotivo del literato durante la jornada.

Los asistentes

Los bancos del precioso marco que el Paraninfo presta al acto se llenaron de personalidades del mundo de la cultura y la política, si bien se apreció la ausencia de algunos académicos, fieles a la entrega de este premio en ocasiones anteriores.

Entre los representantes del mundo de las letras se pudo ver a Fernando Lázaro Carreter, director de la Real Academia de la Lengua; la agente literaria Carmen Balcells; María Tena, directora del Centro del Libro y la Lectura; María Sala, académica de Ciencias; Nicolás Sánchez Albornoz, presidente del Instituto Cervantes; los académicos Claudio Rodríguez y Antonio Mingote; Luis M^a Ansón, director del diario ABC; y Luis Carandell, periodista y escritor.

También acudieron Fernando Fernández Tapia, presidente de la CEIM; el arquitecto Miguel Oriol; Luis Carvajal,

general-jefe de la Brigada Paracaidista; Francisco Javier García Gutiérrez, presidente de la Institución de Estudios Complutenses, y Juan Sánchez, vicario general de la diócesis de Alcalá.

En cuanto a la política, el equipo de gobierno en pleno acudió a la entrega del Premio Cervantes, así como la mayor parte de los concejales de los dos grupos de oposición, a pesar de la advertencia de boicot que los ediles de izquierda habían protagonizado. La corporación municipal acudió como de costumbre y los concejales se sentaron en la tribuna. La diputada regional Esther García Romero-Nieva y Pilar Lledó, delegada del gobierno en Madrid, también estuvieron presentes.

El abrazo del Rey a Cela

A la una menos diez de la tarde finalizó el acto. El Rey



Una panorámica del público asistente

y don Camilo se fundieron en un abrazo, y Marina Castaño y su hija Laura saludaron a SS.MM. con la correspondiente reverencia. Los congregados para la entrega del premio pasaron al Patio Trilingüe de la Universidad de Alcalá para disfrutar de un ágape. Los Reyes conversaron unos minutos con José M^a Aznar y Ana Botella, a quienes también se acercaron a saludar los concejales del Partido Popular de Alcalá. La esposa de Aznar vestía un traje de chaqueta verde con zapatos blancos y bolso en crudo.

La tuna de la Universidad interpretó varias canciones y no perdió la ocasión de colocar la capa tunera a los Reyes, a Camilo José Cela, a Aznar y a su esposa. Un tuno avisado aprovechó la oportunidad para marcarse un baile con Ana Botella.

Los Reyes, como viene siendo habitual en ellos, se

mostraron amables y cordiales con todo el mundo, aceptando posar para las fotos con la Schola Cantorum, la corporación municipal y la tuna.

Para la mañana del Premio Cervantes la reina eligió un conjunto de color rojo, con falda y blusa lisas y un chaleco con listas blancas y finas, conjuntado por zapatos y un pequeño bolso del mismo color.

Camilo José Cela y Marina Castaño se mostraron muy contentos con el premio. «Me ha gustado mucho la ceremonia», señaló el Premio Cervantes 1995.

Los Reyes visitaron la exposición de homenaje a Cela

El Círculo de Don Camilo es el nombre de la exposición que se podrá contemplar en la sala de arte 1.2.9.3 del Colegio de San Ildefonso hasta el 19 de mayo. La inauguración tuvo lugar poco antes de que los Reyes abandonaran la Universidad tras la entrega del premio. Junto a ellos también se marcharon Aznar, Ana Botella, Ruiz Gallardón y los propios Cela y Marina Castaño. Entre aplausos, vítores y aprovechando el momento para las reivindicaciones, los congregados despidieron a las personalidades. Intentando esquivar las multitudes y a la prensa, el galardonado se metió en un coche con su mujer, mientras una emocionada mujer se despedía de él desde fuera llamándole *paisano*.



Los Reyes se fotografiaron junto a la Schola Cantorum



Centenares de personas acudieron a la plaza de San Diego para ver en directo la llegada de los Reyes a Alcalá.

Los estudiantes de la UAH y la Coordinadora Ciudadana contra la privatización del Cementerio Municipal aprovecharon la ocasión para manifestar sus reivindicaciones

Los Reyes fueron recibidos por cientos de alcalaínos que quisieron expresarles su cariño y afecto

La visita a Alcalá de sus majestades los Reyes de España, don Juan Carlos y doña Sofía, despertó el interés de todos los años. Un gran número de alcalaínos se apostaron tras las vallas instaladas en la plaza de San Diego para ver entrar a los monarcas y también al resto de invitados que acudieron a la Universidad al acto de entrega del Premio Cervantes, unos para expresar su afecto, otros por pura curiosidad y un tercer grupo, la Coordinadora contra la Privatización del Cementerio Municipal y la Plataforma Universitaria por la 5ª y 6ª convocatoria, para hacer públicas sus reivindicaciones aprovechando la afluencia de personalidades y medios de comunicación.

Desde primeras horas de la mañana la plaza de San Diego era todo actividad. Efecti-

vos de la Policía Municipal y Nacional controlaban y vigilaban la zona, mientras la

gente iba concentrándose. La Coordinadora Ciudadana por la no privatización del cemen-



El Rey se encontró con esta pancarta y preguntó al alcalde: «¿Qué hacéis con los muertos en Alcalá?»

terio municipal, un reducido grupo compuesto por una quincena de personas se concentró en la puerta del ayuntamiento a las 10 de la mañana y emprendió su marcha hasta la universidad cisneriana siguiendo detrás de los miembros de la corporación municipal. Ya junto a las vallas, desplegaron una pancarta que decía «PP-PSOE privatizan el cementerio», pancarta que llamó la atención de todos los invitados que acudían al paraninfo, incluido el Rey, que posteriormente preguntaría a Bartolomé González «¿qué hacíamos con los muertos» en Alcalá.

Los manifestantes universitarios, alrededor del centenar, también se concentraron pronto en la puerta de la universidad, exhibiendo pancartas y coreando lemas exigiendo la 5ª y 6ª convocatorias o «Gala dimite, la UAH no te admite».

José María Aznar, presidente del Partido Popular, y su esposa Ana Botella, fueron de los primeros invitados en llegar, alrededor de las 11'30 horas. Poco más tarde entraban en la Universidad Camilo José Cela y su esposa Marina Castaño, que minutos después salía de nuevo a buscar a su hija que llegaba en otro coche y con muletas, tras haber sufrido una reciente operación en la rodilla. La ministra de cultura, Carmen Alborch, que vestía traje académico, y el presidente de la CAM, Alberto Ruiz Gallardón, llegaron también pronto aunque, como manda el protocolo, permanecieron en la entrada, acompañados por el alcalde de Alcalá, Bartolomé González, esperando la llegada de sus majestades los Reyes de España.

Esta se producía a las 12 del mediodía, cuando el helicóp-



Ana Botella y José María Aznar se divierten con los tunos. A la derecha, con el rector y otros cargos universitarios.

tero que trasladaba a Don Juan Carlos y Doña Sofía aterrizaba en el recinto ferial, donde les recibieron el General Jefe de la Brigada Paracaidista, Luis Carvajal Raggio, y el comisario Jefe de la Policía Nacional de Alcalá, Jesús Sainz. Tres minutos más tarde se ponía en marcha la caravana que acompañaba al vehículo de la Casa Real que trasladaba a los Reyes y que llegaba a las 12'05 a la plaza

de San Diego, sin ninguna complicación.

A partir de ese momento se inició el programa habitual: los Reyes de España escuchaban el himno nacional interpretado por la banda de la Brigada Paracaidista, y a continuación el rey don Juan Carlos pasó revista a las tropas paracaidistas que formadas le rendían homenaje en la plaza, mientras la Reina recibía un ramo de flores de ma-

nos de una niña vestida con el traje típico alcalaíno.

Tras los saludos a Alborch, Gallardón y González, sus majestades se dirigieron a la puerta de la universidad cisneriana, en cuya entrada les esperaba el rector Manuel Gala, entre los aplausos y vítores de los alcalaínos y los gritos de los dos grupos de manifestantes que no pasaron desapercibidos para los monarcas. Ya hemos citado el co-

mentario que el Rey hizo a Bartolomé González sobre la pancarta contra la privatización del cementerio municipal y en el caso de los estudiantes, el mismo Rey se dirigió a ellos cuando abandonaban la Universidad para preguntarles que por qué protestaban y al contestarle que exigían la 5ª y 6ª convocatoria Don Juan Carlos les replicó con una sonrisa que «cuando él estudiaba tenía una sola oportunidad y,



Las fuerzas de la BRIPAC esperan la llegada de los Reyes



Nicolás Sánchez Albornoz, director del Instituto Cervantes



Marina Castaño salió a recibir a su hija, que iba con muletas



Ruiz Gallardón se despide de Ana Botella



Los estudiantes reclamaban la 5ª y 6ª convocatorias

si no, a tomar por saco», relataba a PUERTA DE MADRID Lidia, la estudiante a la que el Rey se dirigió.

Ambiente festivo en el exterior de la universidad

El ambiente que se respiraba en el exterior de la Universidad Cisneriana era totalmente festivo. Las personas que se agolpaban tras las vallas no querían perder detalle de quién entraba o quién salía y los comentarios que se

escuchaban podrían tener cabida en un anecdotario popular del Premio Cervantes. A una joven, posiblemente asesora del Ministerio de Cultura, que vestía enteramente de rosa, incluidas las medias, los zapatos y el bolso, rápidamente se la bautizó con el apodo de la 'Pantera Rosa'. El nuevo look de la ministra de cultura, que ha sustituido su larga melena rizada cobriza por una media melena lisa, del mismo color, eso sí, gustó en general y es que según los co-

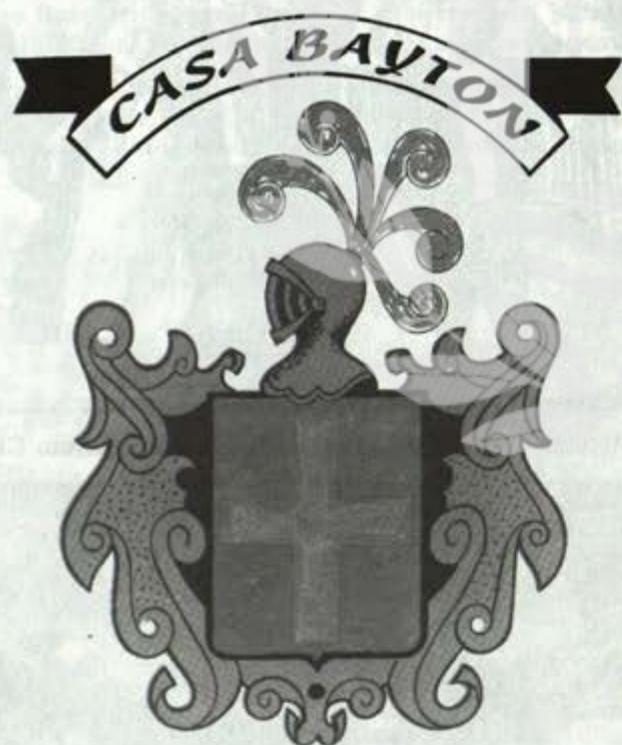


Esta niña entregó un ramo de flores a la Reina

mentarios de Carmen Alborch destaca «la simpatía y la sonrisa» especialmente, por lo demás «está bien se ponga como se ponga». También fueron muy comentadas las medias de piel de gato color granate que lucía una de las invitadas, algo llamativas teniendo en cuenta el resto de su atuendo, que provocaron el comentario de un joven, porque hay que decir que ellos también se fijan, que hubiera ido «más discreta desnuda que con esas medias». Un poco exagerado

quizás, pero provocó la risa de los que estaban a su lado.

Algunos criticaron el momento elegido por la Coordinadora Ciudadana y los estudiantes para protestar, considerándolo una falta de consideración para con los Reyes, que poco tienen que ver con esos asuntos. Sin embargo, don Juan Carlos y doña Sofía, lejos de sentirse agraviados, afrontaron la situación como siempre, con simpatía e interesándose por lo que preocupa a los ciudadanos.



MESON

Plaza Cervantes, 21

PESCADOS FRESCOS DE MERCADO

- A LA SAL
- A LA PARRILLA
- A SU GUSTO

- Diferentes menús diarios (a elegir), Lunes a Viernes
- Nuestras afamadas carnes a las brasas, preparadas a la vista del público
- Desayunos y meriendas con gran variedad de tapas de cocina

COMIDAS DE EMPRESA

RESERVAS
Teléf.: 883 06 06

Es un servicio de la "RUTA DE LOS MESONES"

Biografía y bibliografía de Camilo José Cela

Ha recibido los premios más importantes del mundo

Nació en 1916 en Iria Flavia, La Coruña. Su infancia y su primera adolescencia transcurrieron en su Galicia natal. Cursó estudios de Derecho y Filosofía y Letras en la Universidad de Madrid, que se vieron interrumpidos por el estallido de la guerra civil.

Vivió en Madrid, con algunas interrupciones, hasta 1954. En dicho año se instala en Palma de Mallorca, donde funda en 1956 la revista «Papeles de Son Armadans», que dirigió hasta 1979. Esta revista tuvo un gran significado en el panorama literario del momento, ya que permitió la recuperación de escritores exiliados, la difusión de nuevas tendencias artísticas y de la literatura gallega y catalana.

Desde muy joven abordó todos los géneros literarios, desde la poesía y la novela al ensayo, teatro, libros de viajes, etc. En 1953 publica ya dos poemas en «El Argentino» de la Plaza aunque su primer libro de poemas, titulado «Pisando la dudosa luz del día» no se editará hasta 1954. La publicación en 1942 de su novela «La familia de Pascual Duarte» le supuso la consagración definitiva.

En 1957 fue elegido miembro de la Real Academia Española. De 1977 a 1979 fue senador por designación real. En 1980 ingresó en la Academia Gallega.

El reconocimiento a su calidad literaria y su prestigio le han supuesto la concesión de gran número de distinciones y premios, entre ellos:



1956 Premio de la Crítica por «La catira».

1984 Premio Nacional de Literatura por «Mazurca para dos muertos».

1987 Premio Príncipe de Asturias.

1989 Premio Nobel de Literatura.

1994 Premio Planeta por «La cruz de San Andrés».

Obras

NARRATIVA: *La familia de Pascual Duarte* (1942). *Pabellón de reposo* (1944).

Nuevas aventuras y desventuras del Lazarillo de Tormes (1944). *La colmena* (Buenos Aires, 1951). *El bonito crimen del carabinero y otras invenciones* (1947). *El gallego y su cuadrilla* (1951). *Baraja de invenciones* (1953). *Mrs. Cadwell habla con su hijo* (1953). *La catira* (1955). *El molino de viento y otras narraciones cortas* (1956). *San Camilo 1936* (1969). *Tobogán de hambrientos* (1962). *Garito de hospicianos* (1971). *Oficio de tinieblas* (1973). *Balada*

del vagabundo sin suerte (1973). *Gavilla de fábulas sin amor* (1962). *El solitario* (1963). *Balada del vagabundo* (1979). *Cuentos para después del baño* (1981). *El espejo y otros cuentos* (1981). *Mazurca para dos muertos* (1983). *Cristo versus Arizona* (1988). *Obra completa. Destino, 1965-1985. El asesinato del perdedor* (1994). *La dama pájara* (1994). *La cruz de San Andrés* (1994).

ENSAYO: *Izas, rabizas y calipoterras* (1964). *Las compañías convenientes y otros fingimientos y cegueras* (1970). *Torero de salón* (1963). *A vueltas con España* (1973). *Judíos, moros y cristianos* (1956). *Crónica del Cipote de Archidona* (1976). *Diccionario secreto* (1968, 1971). *Enciclopedia del erotismo* (1976-1977). *Lectura del Quijote* (1981). *De genes, dioses y tiranos* (1981). *El asno de Buridán* (1986).

VIAJES: *Viaje a La Alcarria* (1948). *Del Miño al Bidasoa* (1952). *Primer viaje andaluz* (1959). *Viaje al Pirineo de Lérida* (1965). *Nuevo viaje a La Alcarria* (1986).

POESIA: *Pisando la dudosa luz del día* (1945). *Cancionero de La Alcarria* (1948).

TEATRO: *María Sabina* (1970). *El carro de heno o el inventor de la guillotina* (1970).



Hercesa

INMOBILIARIA

C. Ramón y Cajal, 8 y 10. Tel.: (91) 882 79 15
28801 Alcalá de Henares.

Su vivienda en Alcalá: desde 9.989.000 ptas

- Edificios
"LAS CIGÜEÑAS"
- Viviendas
"JARDIN DE LA RINCONADA"

Señor. Señora.

Dignísimas autoridades. Señores académicos. Señoras y señores.

Merece la pena esperar los años que Dios disponga para recibir este premio de la mano de Vuestra Majestad. Nunca se llega tarde a ningún sitio, jamás se nace ni se muere cinco minutos antes, y todos los puertos son seguros tan pronto como se rinde en ellos la más azarosa y difícil singladura. El tiempo lima las asperezas de la conciencia y amansa la voz del hombre si se acierta a ponerla a remojo en el benevolente rocío de la paciencia; aliado con el tiempo, al decir de Shakespeare, al miserable no le queda más medicina que la esperanza: ni siquiera la caridad ni el azar aunque quizá sí el amor y la fe, esas dos palancas que sólo los más clementes dioses enseñan a manejar a los elegidos. Hay que dar tiempo al tiempo para que pueda granar con opimo provecho y no se debe ensayar a acelerarlo puesto que jamás abdica de su ritmo previsto y cadencioso o vertiginoso, según se mire. El mundo es tal cual se nos presenta y para San Agustín, el mundo de nuestros afanes y nuestras impacencias, el mundo en que vivimos, se hizo no en el tiempo sino al mismo tiempo que el tiempo, ya que el tiempo no existía antes del mundo.

En mi espera, eso tan parecido al vicioso naípe solitario, jamás perdí la esperanza, aunque a veces la vi tan huidiza como una liebre en campo abierto y, en los instantes de mayor desconcierto e impaciencia, en las pausas que alimentaban de aire la desesperanza e incluso el estupor, siempre busqué cobijo a la sombra de Tirso de Molina y de Antonio Machado, aquellos dos hábiles prestidigitadores de la palabra cuando, prestando oídos al saber popular, decían que el que espera, desespera: ¡qué verdad tan verdadera! La verdad es lo que es y sigue siendo verdad aunque se piense al revés.

Dentro de pocos días, Deo volente, voy a cumplir ochenta años; el novelista Gutiérrez-Gamero, de las Reales Academias Española y de Jurisprudencia y Legislación, hubiera dicho «mis primeros ochenta años». Pues bien: a los ochenta años y caminando ya, en consecuencia, por el último recodo del sendero de la vida, se hacen sinceras las humildades, honestos los propósitos y circunstanciadas y serenas hasta las vanidades.

Este oficio que ejerzo y en el que todavía no me corté la coleta, me dio todo lo que le pedí y más, sin duda alguna, de lo que hubiera merecido. Cuando me concedieron el premio Nobel pensé que cuatro o cinco escritores españoles de mi ge-



Discurso de Camilo José Cela

neración lo hubieran podido recibir al mismo tiempo y aun antes y con mayor mérito y dignidad que yo, y ahora que recibo el Cervantes no puedo desechar de mi mente la idea de que lo consigo amparado por la fortuna y ayudado por la siempre generosa casualidad. Dos alemanes acuden a sacarme de dudas: Schiller, que supone que sólo cuando está maduro cae el fruto de la suerte, y Schopenhauer, que piensa que la suerte echa las cartas pero nosotros las jugamos. Al primero le expreso mi gratitud por advertirme que mi obra no maduró hasta hoy, supuesto que ni pongo en cuarentena, y al segundo le digo que sé de sobras que en la timba de la vida me tocaron muy buenas cartas: la verdad es que casi no tuve ni que jugarlas.

Es mi voluntad de hoy, también mi deber, el hablar, por tanto, con palabra mesurada para decir lo que quisiera decir, porque aprendí de Aristóteles que el habla es la representación de la mente y la escritura lo es del habla, y mi mente es hoy sosegada, mi palabra aspira a ser clara y mi discurso, lo que antes fue mi escritura, pretende enseñarse diáfano y sincero; sé de sobras que, tal como pensaba Gracián que decía Fernando el Católico, es la espera fruta de grandes corazones y muy fecunda de aciertos, ya que en los hombres de pequeño corazón ni caben el tiempo ni el secreto. Quizá nuestra mejor prudencia sea la de hablar, con muy discreta razón, con la palabra de Cervantes, el hombre a quien zurró el destino y derrotó la envidia, el árbol frondoso a cuya sombra nos acogemos respetuosa y devotamente.

Hablé poco antes del largo trecho que hube de recorrer hasta llegar a este gozoso momento de hoy: Cervantes, en *Persiles* y *Sigismunda*, me trajo el consuelo al decirme que no hay ningún camino que no se acabe, como no se le oponga la pereza y la ociosidad. Aunque la sabiduría no es pegadiza —recuérdese que todo se contagia menos la

hermosura—, sí es, al menos, manantial de consuelo y esperanza y pródiga fuente de abiertos y bien dibujados horizontes; cuando yo era pequeño oí decir —y creí a pie juntillo— que la mejor medicina contra la pereza era la diligencia, y ahora veo cuán cierto era lo que tuve la bienaventuranza de aprender a su debido tiempo.

En este trance para mí tan vitalizador y solemne, quisiera alabar la palabra y confesar mi amor por la palabra; para ello empiezo por declarar mi buen deseo de ahorrar palabras para decir lo que pienso, recordando que Cervantes, también en el *Persiles*, nos advierte que no hay razonamiento que, aunque sea bueno, siendo largo lo parezca y en el *Quijote* nos avisa de lo mismo cuando pide brevedad en los razonamientos, ya que ninguno es gustoso si es largo; en la misma obra alerta contra el énfasis al pedir llaneza, puesto que toda afectación es mala.

Amo la palabra ya que en ella habita la idea y reside el primer huevecillo de la literatura, ese raro y punto menos que misterioso planeta cuya consideración hoy nos convoca aquí, en esta mañana de primavera. Goethe temía a las palabras, en plural —en el *Fausto* dice que cuando faltan ideas siempre hay palabras para sustituirlas—, pero yo hablo ahora de otra cosa, yo discuro ahora sobre la palabra en singular esencia.

Amo siempre la palabra como a veces se ama a una mujer, con frenesí, pasión e inconveniencia, y este desmelenado amor me envara el sentimiento porque, otra vez el *Quijote*, donde hay mucho amor no suele haber demasiada desenvoltura. Y puesto que amo la palabra también alabo, oso y me arriesgo a alabarla, aun corriendo el riesgo de darme de hoz y coque en el envés de mi propósito puesto que, de nuevo el *Persiles*, la alabanza tanto es buena cuanto es bueno el que la dice, y tanto es mala cuanto es vicioso y malo el que alaba. Confiemos una vez más en

la suerte.

En *El laberinto de amor* Cervantes canta en verso de romance:

Es el amor, cuando es bueno,
deseo de lo mejor;
si esto falta, no es amor,
sino apetito sin freno.

Y aquí se me presentan primero la duda y después el estupor porque, ¿amo yo así a la palabra y a su bosque umbrío, la literatura? ¿Les deseo lo mejor y no lo más duradero y bello y eficaz? ¿Estaré confundiendo el amor con el desenfreno? ¿Estaré tomando el rábano por las hojas y los celos por los temores? ¿No será Cervantes el equivocado al querer ponerle puertas al campo del amor? Tampoco es ese el camino por el que haya de seguir porque las apologías, como los ditirambos y los arrebatos, nadan por diferentes cauces que el sentimiento o el pensamiento en llamas.

Señor, Señora. Ya estoy llegando al fin, ya no me queda sino desollar el rabo de mi discurso y os pido un poco de paciencia para escuchar mi última razón ya que, como el solitario Amiel, no podría contentarme con tener razón yo solo. Hace ya algunos años y con motivo de recibir el premio Príncipe de Asturias, tuve ocasión de decir en público y ante un ilustre senado presidido por S.A. el Príncipe Don Felipe que en España, el que resiste, gana. Lo dije en la noble ciudad de Oviedo y lo repito hoy, ante Vuestras Majestades y también el instruido y selecto cónclave que nos arroja y en la noble ciudad de Alcalá de Henares, a medio camino entre la capital de España y el paraíso.

Sí me permitiría aclarar con mi voz más desnuda y sincera, si quisiera pregonar con mi acento más cierto y verdadero, que esta victoria de hoy no es mía sino de la palabra dicha en español y a esta o a la otra orilla de la mar, que acierta a comparecer ante Vuestras Majestades en cada aniversario de Miguel de Cervantes y resistiendo siempre todas las tarascadas. Yo no soy más que el cambiante excipiente de la medicina de la literatura (úsese y tírese). Cervantes dice, en las misteriosas y enriquecedoras páginas del *Persiles*, que el arrepentimiento es la mejor medicina que tienen las enfermedades del alma. No puedo arrepentirme de haber visto pasar la vida entera con la pluma en la mano, yo ya no puedo dar marcha atrás por haberme pasado la vida escribiendo, tampoco quiero ni debo hacerlo y proclamo mi lealtad a mi oficio. Me reconforta pensar que la palabra tiene su mejor premio en sí misma, y doy gracias a Dios, también a los hombres, por no haberme querido mudo ni muerto.



COLEGIO SANTO TOMAS DE AQUINO

1996-97

c/ Escritorios, 13
Telfs.: 888 03 57 - 17
Fax: 881 70 88
28801 ALCALA DE HENARES (Madrid)





Si el de la derecha es el que va contigo,
ven a conocer el Nuevo Clio.



RENAULT CLIO DUET DIESEL 65cv. 5/Puertas (Metalizados) (UNIDADES LIMITADAS EN STOCK)

- EQUIPAMIENTO:
- Dirección Asistida.
 - Cierre centralizado con mando a distancia.
 - Elevalunas Eléctricos.
 - Radio Casette Philips DC501 frontal extraíble codificado.
 - Faros Antinieblas.
 - Paragolpes color carrocería.
 - Cuentalrevoluciones Electrónico.
 - Reposacabezas plenos de seguridad.
 - Cinturones delanteros con pretensores.
 - Asientos traseros abatibles
1/3 - 2/3
 - Alarma sonora olvido
de luces.
 - Indicador nivel de aceite.
 - Indicador temperatura del agua.
etc. etc.



Nuevo Clio
¿Y quién quiere uno grande?

Precio Final Matriculado y con 3 años de Garantía: 1.735.000.- ptas.



RENAULT

VENGA A VERLOS A:

AUTOCARPE

Pº de la Estación, 2 - Tlf. 888 19 15
C.C. El Val - Tlf. 888 19 99
Pº de los Curas 19 y 20
Tlf. 888 01 79



RENAULT LAGUNA RT 2.2 DIESEL 12V (85cv) AIRE CLIMATIZADO

**LO TENEMOS
TODO
CALCULADO**

- * Funcionalidad trasera 1/3 - 2/3
- * Alarma sonora de olvido de luces encendidas
- * Indicador temperatura del agua
- * Cuentalrevoluciones electrónico
- * Indicador nivel de aceite
- * Luz de lectura de mapas
- * Conductos de calefacción en plazas traseras
- * Acceso rueda de repuesto desde el maletero
- * Iluminación de la guantera y maletero
- * Proyectores de doble óptica
- * etc. etc.

...na su motor. En el nuevo Renault-Laguna, el único Diesel Multiválvulas de su...
...kilómetros de silencio. De sensaciones. De confort hasta en los más mínimos...
...ones y una seguridad total en cualquier tipo de trazado. Casi 1.000 kilómetros...
...comienza a agotarse. Sólo entonces, a la hora de repostar, tu nuevo Laguna te

Laguna Diesel
MULTIVALVULAS

matriculado y con 3 años de Garantía

970.000.- Ptas.

exclusiva para unidades de h/STOCK

RENAULT recomienda lubricantes **elf**



RENAULT

Grandes ofertas
en mantenimiento
con la garantía Renault

RPE

Pº de la Estación, 2 - Tlf. 888 19 15
C.C. El Val - Tlf. 888 19 99
Pº de los Curas 19 y 20
Tlf. 888 01 79



Si el de la derecha es el que va contigo,
ven a conocer el Nuevo Clio.



RENAULT CLIO DUET DIESEL 65cv. 5/Puertas (Metalizados)

(UNIDADES LIMITADAS EN STOCK)

- EQUIPAMIENTO:
- Dirección Asistida.
 - Cierre centralizado con mando a
 - Ejevalunas Eléctricos.
 - Radio Casette Philips DC501 fro
 - Faros Antinieblas.
 - Paragolpes color carrocería.
 - Cuentarrevoluciones Electrónico.
 - Reposacabezas plenos de seguridad
 - Cinturones delanteros con pretens
 - Asientos traseros abatibles
1/3 - 2/3
 - Alarma sonora olvido
de luces.
 - Indicador nivel de aceite.
 - Indicador temperatura del agua.
etc. etc.

Precio Final Matriculado y con 3 años de



RENAULT

VENGA A VERLOS

AUTOCARPE



RENAULT

AUTOCARPE

Pº de la Estación, 2 - Telf.: 888 19 15
Polígono Ind. Azque, parcela, 11 - Telf.: 889 23 89
ALCALA DE HENARES

RENAULT ASISTENCIA
900 365 000



RENAULT LAGUNA RT 2.2 DIESEL 12V (85cv) AIRE CLIMATIZADO

EQUIPAMIENTO DE SERIE:

- * Dirección Asistida
- * Volante regulable de cuatro brazos
- * Elevalunas eléctricos delanteros
- * Cierre centralizado de puertas con mando a distancia.
- * Airbag lado del conductor
- * Cinturones de seguridad con pretensores
- * Sistema antiarranque electrónico
- * Paragolpes color carrocería
- * Bandas de protección lateral
- * Asiento del conductor con regulación lumbar y en altura
- * Funcionalidad trasera 1/3 - 2/3
- * Alarma sonora de olvido de luces encendidas
- * Indicador temperatura del agua
- * Cuentarrevoluciones electrónico
- * Indicador nivel de aceite
- * Luz de lectura de mapas
- * Conductos de calefacción en plazas traseras
- * Acceso rueda de repuesto desde el maletero
- * Iluminación de la guantera y maletero
- * Proyectores de doble óptica
- * etc. etc.

Algunos diesel se delatan en cuanto pones en marcha su motor. En el nuevo Renault Laguna, el único Diesel Multivalvulas de su segmento, tendrás que esperar algo más. Casi 1.000 kilómetros de silencio. De sensaciones. De confort hasta en los más mínimos detalles de equipamiento. De sorprendentes aceleraciones y una seguridad total en cualquier tipo de trazado. Casi 1.000 kilómetros de plenitud. Hasta que su depósito de combustible comience a agotarse. Sólo entonces, a la hora de repostar, tu nuevo Laguna te descubrirá que has estado conduciendo un diesel.

Laguna Diesel

MULTIVALVULAS

Precio Final Matriculado y con 3 años de Garantía

2.970.000.- Ptas.

Oferta única y exclusiva para unidades de h/STOCK

RENAULT recomienda lubricantes elf



RENAULT

COCHE DEL
AÑO
EN ESPAÑA
1995
ABC

AUTOCARPE

Pº de la Estación, 2 - Tlf. 888 19 15
C.C. El Val - Tlf. 888 19 99
Pº de los Curas 19 y 20
Tlf. 888 01 79



El hidromasaje consiste fundamentalmente en un masaje de agua y aire sobre la piel, que ejerce múltiples efectos relajantes, higiénicos y terapéuticos en el cuerpo.

El hidromasaje es mucho más que un baño porque elimina los estados de fatiga y de

stress, recupera de los esfuerzos deportivos, hidrata y mejora la elasticidad de la piel, reduce la celulitis, abre los poros, favorece la disminución de toxinas e impurezas, mejora la circulación, todo para que tu cuerpo esté cada día más sano y relajado.

HIDROMASAJE

Roca

Vea la solución definitiva en:

laguardia

Ctra. Barcelona, Km. 34'200 - Teléf.: 888 34 00
ALCALA DE HENARES

MADRID - LUGO



Palabras de Su Majestad el Rey

El Premio Cervantes cumple en esta edición su vigésimo aniversario. La relación de los autores que lo han recibido constituye una de las muestras más significativas de la vitalidad de nuestra lengua común como hilo conductor de una cultura y una vocación universal que crece y se renueva constantemente en el ámbito de nuestra comunidad iberoamericana.

Con los acentos diversos propios de cada personalidad y estilo, los Premios Cervantes dan testimonio del elevado aliento y el carácter integrador de la lengua castellana.

Por vez primera, en esta ocasión el premio ha recaído en una figura excepcional cuya envergadura universal ya ha sido reconocida hace algo más de seis años con el Premio Nobel de Literatura.

Hablar sobre la figura y la obra de Camilo José Cela, sobre quien ya se ha dicho todo o casi todo, es algo tan difícil como natural. Su nombre forma parte de nuestra sociedad y de nuestra cultura desde hace ya más de medio siglo; es una parte consustancial de nuestra naturaleza, de nuestro paisaje vital, que sin él estaría incompleto.

Su nombre y su obra se reiteran sin repetirse nunca como si fueran algo evidente, se siguen y se persiguen sin cesar, pero nunca son los mismos.

Mañana se cumplen cincuenta años de la aparición del primer cuento de nuestro escritor, quien así lo señala en su libro «Memorias, entendimiento y voluntades».

La publicación en 1942 de «La familia de Pascual Duarte», marcó un hito en aquellos difíciles tiempos, y abrió un camino por el que empezó a transitar la mejor y más joven literatura española.

Investigador permanente, renovador de la literatura de viajes por España, y observador atento de la realidad hispanoamericana, Cela fue sembrando con su talento los cuatro puntos cardinales de España a través de relatos, cuentos y artículos publicados en los medios de comunicación.

Al mismo tiempo, en su obra se respiraba también lo mejor y más profundo de nuestra literatura reciente, desde los aspectos más dramáticos y surrealistas de la generación del 27 a las prosas de Valle-Inclán, de Baroja o de su admirado Solana, el pintor cuya breve pero importante obra literaria se encargó de rescatar y difundir en su discurso de ingreso en la Real Academia Española.

En su tarea, el escritor posee un arma decisiva a través de la cual se puede, como en su caso, conquistar la eternidad; la palabra, esa palabra en la que reside toda poética, como él mismo nos recordaba hace unos días en uno de sus admirables artículos.

Tras un largo silencio como autor de novelas largas, Camilo José Cela volvió a arriesgarse de nuevo por territorios inexplorados, en sus novelas sobre la guerra civil, y en monólogos misteriosos y desgarrados expresionistas.

Junto con la palabra, Cela encuentra en la naturaleza, y sobre todo en el amor, con todos sus triunfos y fracasos, un modo de

luchar contra la muerte, y lo hace dentro de unos límites estéticos que hunden sus razones en el lenguaje mismo de nuestros clásicos.

Pues también, según se atribuye a Cervantes, «la pluma es la lengua del alma» y el alma de este artista que es Camilo José Cela, explorador de la naturaleza humana, de la tierra y de las gentes de España, mantenedor sin igual de nuestro idioma, es un permanente derroche que nos desborda a todos.

A todos, salvo quizá al propio autor, cuya extraordinaria vitalidad dibuja una trayectoria inmensamente humana, con una incansable capacidad para sorprendernos y deleitarnos, que tan bien conocemos cuantos hemos tenido la suerte de tratarle y de recibir de él lecciones que parece que no lo son, y constantemente nos animan y nos enseñan.

Nos quedamos esperando, como siempre, sus nuevos libros. Por ejemplo ese siguiente «Turno de réplica» que culminará sus memorias, o esa «Madera de boj», tantas veces prometida, con tanta curiosidad como esperanza.

¿Por dónde volverá a salir de nuevo Camilo José Cela? Hace poco proclamaba que sigue siendo él mismo, que sigue pensando lo mismo. Eso es lo que nosotros seguimos esperando de él.

Así quisiera afirmarlo en este acto de homenaje y reconocimiento que hoy le estamos tributando.

Querido Camilo José Cela, muchas felicidades.

Premio de Literatura en Lengua Castellana «Miguel de Cervantes»

Autores galardonados

- 1976 Jorge Guillén *
- 1977 Alejo Carpentier*
- 1978 Dámaso Alonso *
- 1979 Jorge Luis Borges*
- 1979 Gerardo Diego*
- 1980 Juan Carlos Onetti*
- 1981 Octavio Paz
- 1982 Luis Rosales*
- 1983 Rafael Alberti
- 1984 Ernesto Sábato
- 1985 Gonzalo Torrente Ballester
- 1986 Antonio Buero Vallejo
- 1987 Carlos Fuentes
- 1988 María Zambrano*
- 1989 Augusto Roa Bastos
- 1990 Adolfo Bioy Casares
- 1991 Francisco Ayala
- 1992 Dulce María Loynaz
- 1993 Miguel Delibes
- 1994 Mario Vargas Llosa
- 1995 Camilo José Cela

* Fallecido

ALQUILO

PRECIOSO LOCAL COMERCIAL

EN EL C.C. EL VAL
—TOPTALMENTE INSLADO—

Telfs.: 888 12 74
908 / 60 65 04

VENDO PISO

—c/ Infante D. Luis—
3 dormitorios, totalmente reformado, calefacción y agua caliente central.
10.500.000 pts. negociables
Telf.: 882 46 81 (tardes)

YIUSY
—
GIUSEPPA



YIUSY

NOVIAS, MADRINAS, FIESTA, COMUNIONES, ETC.

c/ Mayor, 27 - Primer piso - Telf.: 889 36 66 - ALCALA DE HENARES

GIUSEPPA NOVIAS

C/. Mayor, 10
Telef.: 880 80 33
ALCALA DE HENARES



Juan Sánchez

Don Juan Sánchez, vicario de la diócesis complutense

El vicario de la diócesis complutense, don Juan Sánchez, asistió a la ceremonia de entrega del premio Cervantes representando al obispo, monseñor Ureña, quien no pudo asistir al encontrarse fuera de la ciudad en un acto pastoral: «Don Manuel se encuentra en Málaga porque tiene allí un compromiso; concretamente asiste a una reunión de sacerdotes que allí se celebra. Salió anoche o esta mañana muy temprano y ya no regresará hasta mañana, si Dios quiere. Por esa razón es por la que asisto yo en su nombre».

Don Juan Sánchez aseguró: «El valor que tiene el premio Cervantes para las letras españolas es fundamental; tiene una importancia universal. No hay que olvidar que Cervantes y Shakespeare son escritores primordiales en la cultura mundial. Apoyándonos en la cultura que derrama *El Quijote*, con toda esa sabiduría tan profunda, seguimos caminando en nuestra propia historia».

El vicario aseguró que «el premio a Camilo José Cela era muy esperado desde que se le concedió el premio Nóbel. Desde ese momento España tenía que reconocer los valores culturales y literarios de este hombre».

Alfredo García, barítono

Un año más la Schola Cantorum amenizó la espera a Sus Majestades en el paraninfo universitario complutense con la interpretación de diversos cantos corales. Junto a la



Alfredo García

Schola Cantorum estuvo en esta ocasión el barítono Alfredo García, invitado para intervenir como solista en el momento culminante de la ceremonia, la interpretación del *Gaudeamus Igitur*, el himno universitario: «Estoy muy contento, puesto que es la primera vez que intervengo en el premio Cervantes como solista junto a la Schola Cantorum. El premio es un acto trascendental para las letras hispánicas y me ha hecho mucha ilusión participar de esta manera. Para mí, hablar de las letras españolas es hablar de toda la literatura mundial, ya que en España tenemos grandísimos escritores».

José Luis Fernández, vicepresidente de la Schola Cantorum.

Los cargos públicos pueden cambiar, las personas que siguen de cerca el premio Cervantes pueden variar, pero algo inherente ya a la ceremonia de entrega es la participación de la Schola Cantorum, una participación que la coral se ha sabido ganar a pulso después de demostrar una enorme calidad interpretativa. El grupo coral asiste cada año con la misma ilusión que la primera vez y teniendo la certeza de que es para ellos una de las actuaciones más importantes, si no la que más, de cuantas realizan al año.

Su vicepresidente, José Luis Fernández, explicó en qué consiste la participación de la Schola Cantorum: «Para nosotros es un gran honor y un orgullo poder representar a Alcalá en un acto tan significativo como es la entrega del premio Cervantes. Nosotros venimos con la misma ilusión que la primera vez que

venimos hace ya tantísimos años. Pero también venimos con la esperanza de que sigamos participando en el premio en lo sucesivo».

José Luis Fernández dijo: «Para nosotros éste es el acto más esperado, por lo que representa para la ciudad de Alcalá. A nosotros nos hace muchísima ilusión que sigan cantando con nosotros para este evento».

La interpretación que realizó el grupo coral dirigido por Nuria Matamala consistió en música renacentista para antes de empezar: «Se trata de canciones festivas que datan del Renacimiento en un marco claramente renacentista como es la Universidad de Alcalá. Para el final cantamos el tradicional *Gaudeamus Igitur*, el himno universitario, acompañados de un barítono como solista».

Fabio Herrera, embajador de la República Dominicana

Al acto de entrega del premio Cervantes suelen acudir diversos representantes del cuerpo diplomático, especialmente de países hispanoamericanos, que vienen invitados por el ministerio de Cultura en virtud de la importancia que el premio tiene; y es que, como reconoció el embajador de la República Dominicana, Fabio Herrera, «el premio Cervantes es todo un referente para los ámbitos culturales de los países hispanoamericanos. La cultura en lengua hispana está hoy de alguna forma representada en Alcalá de Henares, la ciudad donde nació Cervantes». Fabio Herrera ya estuvo presente en la ceremonia de entrega del Cervantes a Mario Vargas Llosa el año



Fabio Herrera

pasado: «Es un orgullo que este año se le haya otorgado a Camilo José Cela, un gran escritor a quien se le concedió también el premio Nóbel. Yo soy un aficionado lector de Camilo José Cela».

Lo que también aseguró el embajador de la República Dominicana es que el mayor orgullo para su país sería que algún día un dominicano pudiera recibir el premio de manos de Su Majestad el Rey: «De momento no tenemos candidatos para recibir el premio Cervantes. El único posible podría ser el mismo presidente de la República. Nosotros hemos tenido dos presidentes que han sido o son grandes escritores. Uno es el profesor Juan Bosch, que ya está retirado de la política, y el presidente actual, Joaquín Balaguer, tiene méritos también, pero parece ser que no se le ha presentado como candidato».

José Botella Llusía, presidente de honor de la Real Academia de Medicina

La ausencia de escritores y de galardonados con el premio Cervantes dio todo el protagonismo a los académicos asistentes. Entre ellos se encontraba el presidente de honor de la Real Academia de Medicina y rector honorífico de la Universidad de Madrid. El doctor Botella Llusía es un habitual en los actos de entrega del Cervantes: «Yo suelo venir todos los años a este acto. Yo creo que este año es muy especial y es una ocasión muy importante por ser Cela quien recibe el premio, que ya era hora. Ya sabe usted lo que se dijo de Benavente en su tiempo cuando estrenó aquella



A la izquierda, el doctor José Botella Llusá. A la derecha, personal de mantenimiento de la Universidad de Alcalá: Julio Soriano, Jesús Sánchez, Tomás Gutiérrez y Vicente Ortiz.

todo esto se prepara con mucha antelación: «De hecho, estamos en contacto con los servicios de seguridad y nuestra misión clara es garantizar que aquí, en el paraninfo, todas las instalaciones van a funcionar durante el acto».

Gregorio Salvador, de la Real Academia de la Lengua Española

Ya decíamos que la ausencia de escritores de postín, de



literatos galardonados con el Cervantes, dejó a los académicos con uno de los papeles estelares dentro de la crónica

social del acto. Uno de los habituales fue Gregorio Salvador, miembro de la Real Academia de la Lengua Española:

obra que se titulaba *Una señora*. A Benavente le acusaban de ser homosexual, nada que ver con Cela, claro. Pues bien, en el Madrid de entonces se decía: *Don Jacinto Benavente ha estrenado una señora*, y la gente decía inmediatamente después: *Ya era hora, ya era hora*. Pues yo digo lo mismo, que ya era hora de que a Cela le dieran el premio Cervantes.

Julio Soriano, Jesús Sánchez, Tomás Gutiérrez y Vicente Ortiz, funcionarios de la UAH

Su responsabilidad en el acto de entrega del premio Cervantes es muy alta. En su mano está que todos los medios técnicos funcionen como es debido, que la luz no se vaya, que el sonido sea bueno, que la instalación sea la adecuada. Se trata de Julio Soriano, director de mantenimiento; Vicente Ortiz, encargado; Jesús Sánchez, electricista, y Tomás Gutiérrez, carpintero. Los cuatro son habituales en las ceremonias de entrega del premio Cervantes, así como en todos los actos de prestigio que se celebran en el paraninfo de la universidad.

El trabajo, aunque parezca fácil, es arduo: «Llevamos preparando la ceremonia de entrega del premio Cervantes desde hace quince días. Para todo lo que se refiere a la infraestructura eléctrica estamos conectados con Unión Fenosa y con toda la gente que puede garantizar que aquí no va a faltar la corriente eléctrica, que no va a faltar aire acondicionado, que todas las instalaciones están puestas a punto y, por supuesto, la megafonía», señaló Soriano.

El director de mantenimiento aseguró también que

PRECIOS ESPECIALES MES DE MAYO-96



41.000

Pequeño escritorio.
123 x 50 x 40



21.000

Mesilla en dos medidas
de ancho 40 y 50 cm. x 51 x 48



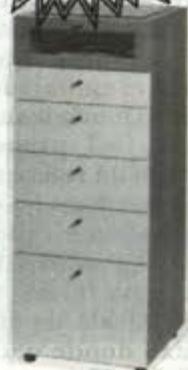
Armarios con puertas
corredizas o batientes
242 x 200 x 60
Alto x Ancho x Fondo

144.300



96 x 160 x 200
Cama para somier
de 1'35 y 1'50 opción
de cajón desplazable o patas.
96 x 145 x 200

47.600



Sifonier con frentes en color
cerezo, granate, ocre o verde.
123 x 50 x 48

43.700



Alca Mueble, s. a.



Comodín con espejo.
75 x 100 x 48

Vía Complutense, 47
28805 Alcalá de Henares
(Madrid)
Teléf. 889 22 48



Gregorio Salvador

«Yo he visto este acto como todos los años, muy emocionante porque realmente el premio Cervantes, su concesión y entrega en el día del libro y aniversario de la muerte de Miguel de Cervantes, es ya de por sí un rito mantenido que proporciona todas las emociones que produce cualquier rito».

Y todo lo que dijo don Gregorio Salvador es válido a pesar de que Camilo José Cela es un escritor y sobre todo una persona controvertida, algo que matizó el propio don Gregorio Salvador: «Yo creo que don Camilo está más allá de las controversias; él es una de las grandes figuras de la literatura en lengua española de este siglo, una de las verdaderamente grandes figuras para la historia, y las controversias son realmente municipales».

Ramón Caravaca, exviceconsejero de Cultura

La entrega del Cervantes a Camilo José Cela reunió en Alcalá a políticos en activo, con cargo público se entiende, y a otros a quienes los electores han dejado fuera de esos cargos de gestión y representación. Uno de ellos fue el exviceconsejero de Cultura de la Comunidad de Madrid, el socialista Ramón Caravaca, un hombre que curiosamente asistía por primera vez al acto de entrega del Cervantes, ya que antes, cuando ostentaba el cargo público, no había tenido ocasión de asistir: «Sí es cierto, es la primera vez que asisto. De momento, ocupo un cargo en funciones de asesor de la ministra de Cultura y eso es lo que me ha permitido hoy estar en Alcalá».

Ramón Caravaca señaló que la ceremonia le había en-



Ramón Caravaca

cantado: «Ha sido un acto maravilloso en el que destacaría que el discurso del galardonado ha sido muy atinado. También me ha encantado el discurso de la ministra y, por supuesto, la prudencia, la moderación y la loa han sido los elementos determinantes del discurso de Su Majestad».

Araceli Pereda, exdirectora general de Patrimonio Artístico de la CAM

Como Ramón Caravaca, Araceli Pereda ocupó en tiempos un alto cargo de la administración autonómica, concretamente el de directora general de Patrimonio Artístico de la CAM. Una vez relevada en este cargo, esta mujer, que es esposa del que fuera ministro de Defensa, Julián García Vargas, fue nombrada directora de la fundación cultural Banesto. Como Ramón



Araceli Pereda

Caravaca, Araceli Pereda es asesora en el gabinete de la ministra de Cultura en funciones, Carmen Alborch, pero, a diferencia de Caravaca, ella sí ha asistido en no pocas ocasiones al acto de entrega del Cervantes: «Como asesora he vuelto a mis orígenes, de lo que siempre estuve enamorada, del patrimonio, puesto que estoy encargada del inventario del patrimonio histórico en sus relaciones con Unesco y con el Consejo de Europa».

Araceli Pereda afirmó: «En los tiempos en los que fui directora general de Patrimonio Artístico de la Comunidad de Madrid tuve una estrecha vinculación con Alcalá de Henares, vinculación de la que verdaderamente me siento orgullosa. Yo creo que desde hace diez años que comencé mi trabajo en la Comunidad de Madrid no he dejado de asistir a ninguna edición del premio Cervantes».



Alberto Ruiz Gallardón

Araceli Pereda también dijo que «como todas las ceremonias de entrega del premio, ésta ha sido muy emocionante. Los que siempre pensamos que podemos aprender de los genios hemos aprendido mucho de los discursos de Cela, de la ministra y de Su Majestad el Rey».

Alberto Ruiz Gallardón: «Extraordinario, ha sido extraordinario».

Alberto Ruiz Gallardón se encontraba muy feliz y satisfecho en su primera ceremonia de entrega del premio Cervantes como presidente autonómico. De hecho, la hiperactividad de Ruiz Gallardón quedó aparcada para que se sintiera enormemente relajado en la presidencia del acto en el paraninfo, y saludando a muchos invitados en el patio Trilingüe. Alberto Ruiz Gallardón dijo a un redactor de PUERTA DE MADRID que el acto le había encantado: «Extraordinario, ha sido extraordinario».

Y es que Ruiz Gallardón tuvo una enorme «victoria diplomática», puesto que fue gracias a su mediación por lo que se concretó la presencia de concejales representantes de Izquierda Unida y del PSOE. Su llamada telefónica del lunes 22 de abril a los respectivos portavoces, José Miguel Polo y Florencio Campos, hizo que los dos grupos, tras las loas de Camilo José Cela en «ABC» hacia Alcalá, reconsideraran su posición.

Ruiz Gallardón accedió gustoso a fotografiarse con dos de los cargos públicos relacionados con Alcalá más «albertistas» de todo el PP complutense, la diputada autonómica Esther García y el concejal Gustavo Severián.



¡¡ Todo nuestro cariño para Mamá!!

Detalles

REGALOS

MAJORICA

Perlas

DAD by LLADRÓ

c/. Carmen Calzado, 4
Tlf.: 880 34 10 - ALCALA DE HENARES



Alberto López y Pilar Ruiz con Alberto Ruiz Gallardón

Alberto López y Pilar Ruiz, propietarios de la escuela infantil Montessori

Entre los muchos alcaláinos que asistieron a la ceremonia de entrega del premio Cervantes se encontraban los propietarios de la escuela infantil Montessori, Alberto López y Pilar Ruiz de la Hermosa, quienes aseguraron que habían disfrutado de la jornada: «Nosotros llevamos ya dieciocho años viniendo y somos asiduos a este acto; la verdad es que hemos notado un cambio sustancial no solamente en la estructura del premio mismo, sino también en la asistencia de personas. Nosotros

pensamos que es muy importante que esté aquí el que en su momento puede ser el presidente del gobierno y al que hasta este momento no se le había visto aquí. Es muy importante y muy emotivo este acto para nuestra ciudad».

Luis María Ansón, director de ABC

Una de las personalidades que acudieron a la entrega del premio Cervantes fue Luis María Ansón, director de ABC, rotativo en el que habitualmente escribe Camilo José Cela. A ambos los une una estrecha amistad. Por si fuera poco el rotativo fue noticia el día anterior al de la entrega del premio Cervantes,



Luis María Ansón, director de ABC

puesto que el escritor dedicó su colaboración a Alcalá. Cela lanzó una serie de loas a la ciudad complutense que sirvieron para que PSOE e IU reconsideraran sus posturas.

Ansón, sin embargo, es un habitual del premio: «Yo he asistido todos los años; no he faltado ni uno, desde el primero empecé a venir y hasta ahora». De todos modos, este premio era muy especial para el diario ABC: «Es una enorme satisfacción porque pocas veces ha habido un premio Cervantes tan justo y tan merecido, puesto que se trata de Camilo José Cela, que es una de las grandes figuras de la literatura española del siglo XX. Además, el tiempo ha acompañado y el discurso del

Rey ha sido magnífico. Por último, Cela ha estado enormemente brillante.».

Ansón, que no quiso mencionar la alegría por la vinculación profesional que tiene con Cela, señaló: «Seguramente este premio ha sido tardío, pero Cela tiene todos los premios en su vida; éste no podía faltarle y, aunque posiblemente le ha llegado un poco tarde, la realidad es que las personas que han antecedido a Cela en el premio se lo merecían también».

Estudiantes del INAP

Los estudiantes hispanoamericanos del Instituto Nacional de la Administración Pública (INAP), trataron de ver de cerca la llegada de los Reyes de España y de todas las autoridades académicas, civiles y militares. En la medida que se les permitió y sobre todo, al residir en la misma universidad, los estudiantes trataron de no perderse cuanto pudieron ver del premio. Allí se encontraban y fueron retratados por PUERTA DE MADRID estudiantes de todos los países hispanoamericanos: argentinos, chilenos, bolivianos, mejicanos, peruanos, hondureños, nicaragüenses...: «Este es el primer año que estamos aquí, en el INAP, y por tanto es el primer año que vemos el premio Cervantes».

En total son cerca de 50 estudiantes y cuando les preguntamos qué les parecía Alcalá respondieron prácticamente al unísono: «Es una ciudad muy linda». Uno de ellos llegó incluso a suscribir las palabras de Camilo José Cela: «Yo digo lo mismo que el galardonado, que Alcalá está a medio camino entre la capital y el paraíso».



Estudiantes hispanoamericanos del Instituto Nacional de Administración Pública

Manuel Gala, rector de la Universidad de Alcalá;

«Este es el acto más espléndido que tiene España en este momento»

Fue un día feliz para el rector de la universidad, Manuel Gala. La universidad fue perfecta anfitriona y no falló absolutamente nada en el acto de entrega del premio Cervantes. Gala estuvo en la presidencia junto a los Reyes, el presidente de la CAM y al alcalde.

Gala estaba feliz a pesar de que fue uno de los más protestados por los estudiantes que se manifestaron en la puerta de la universidad a la llegada de los Reyes. Y es que, por muy anecdótica que fuera la actitud de don Juan Carlos con los estudiantes, puesto que fue aplaudido y ovacionado por ellos, no es plato de gusto para un rector tener una protesta de sus estudiantes en un acto de estas características. Gala alabó la importancia del pre-

mio: «De todos los actos protocolarios, homenajes, reconocimientos, premios, etc, éste es el acto más espléndido que tiene España en este momento, y eso obedece a que es un premio sobre las letras, es un premio al reconocimiento a la obra creativa de toda una vida y recoge lo que es nuestra mayor potencia como españoles, que es nuestra lengua, que dicho sea de paso tiene una creatividad esplendorosa». Por si fuera poco, el mar-



Manuel Gala Muñoz, rector de la Universidad de Alcalá

co en el que se celebra simboliza la unión del pasado con el presente. El premio Cervantes es un ac-

to maravilloso que merece ser reconocido por el pueblo español.

El momento de la conversación de los Reyes con los estudiantes fue presenciado por el rector: «Los Reyes tienen una ubicación espléndida en la sociedad española; la nuestra es una monarquía muy profesional que ha entendido a la perfección cuál es la relación con el pueblo. En un acto como éste, en el que hay unos estudiantes que tratan de hacerse notar para dar a conocer su reivindicación, pues me parece muy bien y muy grato que los Reyes la escuchen y que conversen con ellos».

Evidentemente fue un acto simpático dentro de la solemnidad del premio Cervantes: «Todos hemos acabado sonriendo y eso es síntoma de que es algo muy bonito para el funcionamiento social y para la monarquía española».

Juan José Tamayo, jefe de la Policía Local

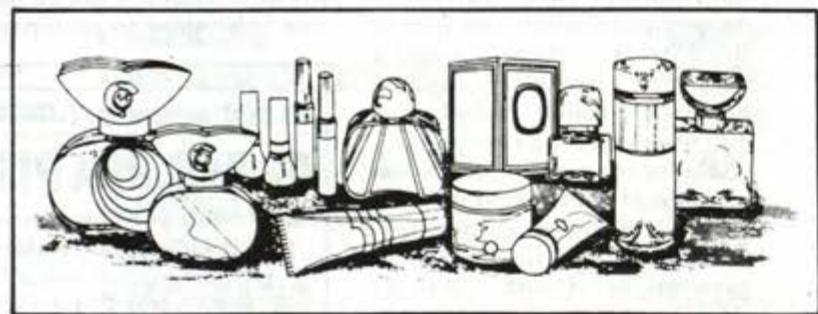
«Ha sido una repetición del trabajo de otros años. Ha habido mucho trabajo, mucho traslado y movimiento de coches para dejar totalmente despejado el trayecto. Finalmente el trayecto ha sido más corto y eso es importante de cara al esfuerzo policial», señaló el subinspector jefe de la Policía Local, Juan José Tamayo. La comitiva real aterrizó en el recinto ferial y desde allí por la Ronda Fiscal se dirigió a la rotonda de Aguadores y tomó la calle Colegios para dirigirse por la plaza de Cervantes a la plaza de San Diego: «El recorrido de este año ha sido, que duda cabe, más fácil para nosotros; ha habido muchos menos cruces que cortar para que la comitiva pasara con toda seguridad».

Tamayo explicó que a pie de helicóptero se encontraban esperando a Sus Majestades el general jefe de la Brigada Paracaidista, Luis Carvajal, y el comisario de Policía Nacional, Jesús Sainz.

ESTÉE LAUDER



NUESTRO REGALO PARA USTED



Perfumería DARNIEVES S. L.

Plaza de Cervantes, 22 - Teléfono: 888 04 77 - 881 65 15 - Alcalá de Henares
Daoíz y Velarde, 2 - Teléfono: 889 09 89 - Alcalá de Henares

Día 5

1er Domingo de Mayo

DIA DE LA MADRE

JOYERIA, REGALOS... PARA ELLA



Pilar Lledó a su llegada a la universidad, muy sonriente



Pilar Ruiz, Asela Sanz e Isabel Melón, con José María Aznar.

Asela Sanz «regresó al premio» a través de PUERTA DE MADRID

Cuando deje la delegación del gobierno, Pilar Lledó encabezará una plataforma ciudadana

Quien no quiso perderse la ceremonia de entrega del premio Cervantes fue la alcaldesa Pilar Lledó, delegada del gobierno en Madrid. Lledó señaló ya con motivo de la reunión constituyente del consejo local de seguridad el jueves 18 de abril que estaba deseando asistir a la ceremonia de entrega del premio Cervantes. Y el día 23 no faltó a la cita. Sentada en lugar preferente en atención a su cargo de delegada del gobierno, pero presumiendo por todos los lados de su alcalainismo, de que Alcalá acoja al premio, Pilar Lledó disfrutó de su último premio Cervantes como delegada del gobierno.

«Estoy verdaderamente encantada con este premio a Cela porque además es gallego y de alguna manera hay una unión entre Galicia y Alcalá en mí por el tiempo que estuve allí, algo que recuerdo con mucho cariño», señaló Pilar Lledó.

En el patio Trilingüe aprovechamos para preguntarle por la futura unidad para reclusos en el hospital Príncipe de Asturias: «He conseguido de momento dos unidades de hospitales de Madrid que serán dedicadas exclusivamente a internos. Creo que aquí se puede hacer mucho mejor porque en el hospital Príncipe de Asturias hay una zona que está en este momento sin

haber entrado al servicio de los ciudadanos». Pilar Lledó señaló que «para conseguirlo tienen que presionar muy seriamente desde el alcalde a todos los concejales y vecinos para llegar hasta al presidente de la Comunidad de Madrid y hasta al nuevo gobierno». Pilar Lledó señaló que cuando deje la delegación del gobierno «volveré adonde he estado siempre, a la lucha por conseguir mejoras. Estaré en una plataforma ciudadana a nivel de la Comunidad de Madrid y del Estado que ya estamos creando. En esa plataforma va a estar todo el movimiento ciudadano, las asociaciones de padres de alumnos, consumidores, etc».

Profesionalmente y tras aguardar un tiempo prudencial por motivos de seguridad, Pilar Lledó regresará a realizar su actividad profesional, la enseñanza; muy probablemente lo hará en un instituto de Alcalá.

Asela Sanz esta vez sí fue invitada

Quien también estaba encantada de presenciar el premio Cervantes era Asela Sanz, la primera mujer que logró ser concejal del ayuntamiento complutense y que fue una de las más firmes artífices de que el acto de entrega del premio Cervantes se viniera a la ciudad complutense. Nada más tener conocimiento de que se iba a crear el premio anual a las letras hispánicas, una especie de premio Nóbel para escritores en lengua española, Asela Sanz se puso manos a la obra en el ministerio de Cultura hasta lograr su propósito de que el premio se entregara en la ciudad natal de Cervantes y en un marco tan incomparable como el parnaso de la universidad.

Lo curioso es que desde que Asela Sanz dejó de ser concejal, en 1983, nunca más volvió a ser invitada. Este hecho fue puesto de relieve por PUERTA DE MADRID en un artículo sobre la historia de

Asela Sanz, y este año, por fin, pudo volver al premio Cervantes: «No me he encontrado discriminada por no haber asistido porque no tengo más derecho que otros a asistir».

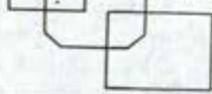
Pero el hecho concreto es que Asela Sanz recibió la invitación el viernes de la semana anterior: «Hay que ver lo que podéis vosotros porque, si vosotros no decís nada, de mí nadie se hubiera acordado».

El caso es que Asela Sanz se sintió feliz en el premio Cervantes; para ella es un acto auténticamente trascendental para Alcalá y es un motivo de orgullo para los alcaláinos: «Hay que darle una satisfacción a la gente cuando se siente maltratada. Cela ha dado esa respuesta en su discurso y me ha parecido muy bien».

Asela Sanz puso de relieve la categoría de muchos de los asistentes: «Hay que pensar que entre los asistentes ha estado el futuro presidente del gobierno. Me ha parecido fenomenal».

«Que Cela en su momento dijera que qué ocurría que no le daban el premio Cervantes era entendible porque él es un premio Nóbel. Cela es un señor y lo ha sido siempre».

AZULEJOS
PAVIMENTOS
GRES



- SANITARIOS
- MUEBLES BAÑO
- GRIFERIA
- MAMPARAS
- ACCESORIOS

—FINANCIACION HASTA 36 MESES—

ATENCION PERSONALIZADA POR AUTENTICOS PROFESIONALES

EXPOSICION Y VENTA:
Gil de Andrade, 12
Tlf.: 889 85 42 - ALCALA

MATERIALES DE
CONSTRUCCION, S.L.

"PICAZO"

AHORA TAMBIEN
EXPOSICION DE
MUEBLES DE COCINA

EXPOSICION Y VENTA:
Pol. El Caballo, nave 15
Tlf.: 885 16 37 - LOECHES

45.000 pts/mes (INCLUIDA COMUNIDAD)

SE ALQUILA PISO

Con salón y 3 dormitorios.
Amueblado. Con trastero.
¡¡Oportunidad única!!
Telf.: 883 11 25

¡¡MUY ECONOMICO!!

SE VENDE PISO

Totalmente reformado. Para entrar a vivir. Salón, 2 dormitorios.
Sólo 5.000.000 contado ó
42.000 pts/mes (sin entrada)
Telf.: 883 12 58



A la izquierda, José Rivera, director de la Hostería del Estudiante; a la derecha, Bartolomé González, alcalde de Alcalá.

El ágape de la Hostería

En las veinte ediciones del Premio Cervantes la Hostería del Estudiante viene siendo la encargada de preparar el ágape que se ofrece tras la ceremonia. Zumos, cerveza, refrescos y combinados, junto a canapés variados servidos por camareros en bandejas vienen siendo el contenido de este aperitivo. José Rivera, director de la Hostería, recuerda: «Son ya muchos años. La preparación es un evento que conocemos desde hace muchos años. Desde que se constituyó el Premio Cervantes estamos colabo-

rando, dando el cóctel y prestando toda la ayuda necesaria que requiere el protocolo de la Casa Real y el Ministerio de Cultura. Lo vivimos intensamente porque cada año es distinto». Rivera explica que sobre todo están muy pendientes del tiempo, ya que el cóctel se ofrece al aire libre, en el Patio Trilingüe. «Lo tenemos todo preparado para que, en caso de una emergencia, podamos actuar para salir del paso».

El director de la Hostería indica que, con tantos años, ya no sienten nervios. «Estamos acostumbrados a este tipo de acontecimientos. Tenemos la preocupación de que todo quede bien hasta que se termina y se marcha la última persona. Hay que estar muy pendientes».

Bartolomé González, alcalde de Alcalá

Bartolomé González y Florencio Campos encarnan la cara y la cruz de una moneda. Bartolomé González vivió por primera vez lo que durante varios años había vivido Florencio Campos, quien

en esta ocasión vivió el premio como «concejal raso».

El alcalde se declaró muy contento: «Estoy muy feliz; ha sido una sensación muy emocionante. Como alcaláino que soy y como concejal, había venido otros años, pero lo que he sentido este año ha sido muy distinto; ha sido muy emocionante ver que el pueblo de Alcalá ha estado aquí, ha habido protestas diversas, pero todos han tributado un homenaje a Sus Majestades y al propio premio Cervantes».

Bartolomé González no dejó de reconocer: «Como muchos alcaláinos, yo también tenía ciertas reticencias a las palabras que en su día dijo Cela, que aunque fueron ya prácticamente borradas ayer con un artículo sobre Alcalá, hoy, con su discurso ha firmado la tregua, la auténtica paz entre el escritor y la ciudad. Hay una frase maravillosa que yo resaltaría de todo su discurso, que es aquella que ha dicho de que Alcalá está entre la capital de España y el paraíso. Es una frase que a uno como alcaláino le pone los pelos de punta».



No dudó en señalar el alcalde que «éste ha sido uno de los días más bonitos de mi vida, no tengo ni la menor duda». Y es que no sólo estuvieron los Reyes, sino el que va a ser con toda seguridad próximo presidente del gobierno. Aznar le llegó a preguntar a Bartolomé González qué tal lo llevaba aquí en Alcalá: «Yo le dije que gobernando en minoría es difícil y que ya lo comprendería él. A continuación Aznar se echó a reír». Con quien sí tuvo oportunidad de hablar Bartolomé González durante más tiempo fue con el presidente de la CAM, Alberto Ruiz Gallardón.

CENTRO MEDICO COMPLUTENSE

- MEDICINA GENERAL • PEDIATRIA • RECONOCIMIENTOS MEDICOS • AEROSOLES
- ACCIDENTES DE TRABAJO • PSICOTECNICOS, CONDUCTORES Y ARMAS

ESPECIALIDADES:

- | | | |
|---------------------|----------------|--------------------|
| • ALERGIA | • ENDOCRINO | • PSICOTERAPIA |
| • ANALISIS CLINICOS | • GINECOLOGIA | • PSICOANALISIS |
| • CIRUGIA | • LOGOPEDA | • PULMON Y CORAZON |
| • CIRUGIA VASCULAR | • MAMOGRAFIAS | • RADIOLOGIA |
| • DERMATOLOGIA | • NEUROLOGIA | • REUMATOLOGIA |
| • DIGESTIVO | • OFTALMOLOGIA | • TRAUMATOLOGIA |
| • ECOGRAFIA | • OTORRINO | • UROLOGIA |

URGENCIAS 24 HORAS

Vía Complutense, 77
Avda. Guadalajara, 42

Teléf.: 882 01 89



Antonio Mingote: «Ya era hora de que le dieran este premio»

Antonio Mingote señaló que el acto de entrega del Premio Cervantes «siempre es emocionante, pero este año especialmente, por Camilo, que vale la pena. Ya era hora de que le dieran este premio. Estoy contento de que se lo hayan concedido al fin. Dentro de la Literatura Camilo José Cela es un tipo singular, un grandísimo escritor que a todos nos honra y nos enorgullece. El discurso ha sido estupendo».



Claudio Rodríguez: «El premio para Cela era una cosa necesaria»

El académico Claudio Rodríguez indicó que el acto le había parecido «estupendo y muy interesante, no tan sólo por las palabras de Cela, que han sido muy precisas y exactas, como hace él las cosas, muy bien, breve e intenso, sino también por las palabras de los demás. Me ha parecido magnífico. Estoy contento de que al fin reciba el premio porque era una cosa evidente y necesaria, por decirlo de algún

A la izquierda, Antonio Mingote y Claudio Rodríguez. A la derecha, Luis Carandell.

modo. Basta decir Cela para saber que es una figura esencial en la Literatura, y no sólo en nuestro siglo sino en la Historia de la Literatura Española».

Luis Carandell: «Cela echaba en falta el Cervantes, a pesar de tener el Nobel»

El escritor y periodista Luis Carandell se encontraba entre los asistentes a la entrega del Premio Cervantes 1995: «Me ha gustado mucho, ha sido muy breve. Cela está en un momento culminante de su carrera porque el premio Cervantes, a pesar de haber tenido el Nobel, lo echaba en falta. Ya era hora de que se lo dieran y además lo ha dicho. Y además es el cincuenta aniversario del viaje que él hizo a la Alcarria (aunque el libro no se publicó hasta el año siguiente), así que tiene muchos motivos de satisfacción. Ha sido un maestro para todos los escritores españoles. Empezó a novelar antes de que



lo hiciera nadie, en el sentido europeo de la palabra, en los años cuarenta; *La familia de Pascual Duarte* y *La Colmena* son dos obras fundamentales. Y parece tan joven como siempre, sigue escribiendo y está peleando con ese libro que se llama *Madera de Boj*».

«Cela tiene un dominio del lenguaje extraordinario, no se le puede sorprender con ninguna palabra, aunque la busques en un diccionario de autoridades, porque lo sabe todo y tiene la resonancia del castellano quizá como ningún otro escritor», agregó Carandell.

AVON
Felicita a
don Camilo José Cela
por la concesión
del Premio Cervantes
¡Enhorabuena!



Florencio Campos y Bartolomé González, anterior y actual alcalde respectivamente, se dirigen juntos al paraninfo después de la colocación de una corona de laurel a Cervantes. A la derecha, funcionarias del ministerio de Cultura participantes en la organización del acto.



Marina Castaño, junto a su hija, escucha el discurso de su esposo. A la derecha, José María Aznar y Ana Botella tuvieron que ir andando desde la calle del Bedel al no poder llegar su coche a la plaza de San Diego porque los accesos estaban cortados, lo que contrarió a sus escoltas.



Sus Majestades, los Reyes, posan con los maceros municipales.



Jesús La Roda, secretario general de la Unión Comarcal de UGT, ejerciendo su trabajo de conserje de la Universidad de Alcalá, para el que acaba de conseguir plaza fija en las últimas oposiciones.



Este aspecto presentaba la plaza de San Diego minutos antes de que se fueran los Reyes.



Camilo José Cela y Marina Castaño, con la tuna. Debajo: llegó la despedida y Marina espera que llegue el coche.



Los Reyes, con la corporación municipal complutense.



Camilo José Cela sonríe satisfecho después de recibir la medalla.



La Reina recibió de manos de una deficiente mental un ramo de flores que aceptó con una sonrisa.



Concejales del PP con José María Aznar y Ana Botella.



Concejales de IU y del PSOE junto a Pilar Lledó.



Momento de la despedida de los Reyes, que en la fotografía aparecen rodeados por Carmen Alborch, Alberto Ruiz Gallardón, Manuel Gala y Bartolomé González.



Así, cómodamente sentado en este sillón, Cela fue homenajeado por la Schola Cantorum, que satisfizo el deseo del premiado tal y como él mismo lo pidió, puesto que prefirió que «le cantaran» en el paraninfo a que lo hicieran en el patio. Rogó que interpretaran una canción cervantina y le ofrecieron «la Chacona». Don Camilo lo agradeció y se emocionó muchísimo. Debajo de estas líneas, el momento de la despedida: Marina Castaño y Camilo José Cela, ya dentro del coche, a punto de abandonar Alcalá.



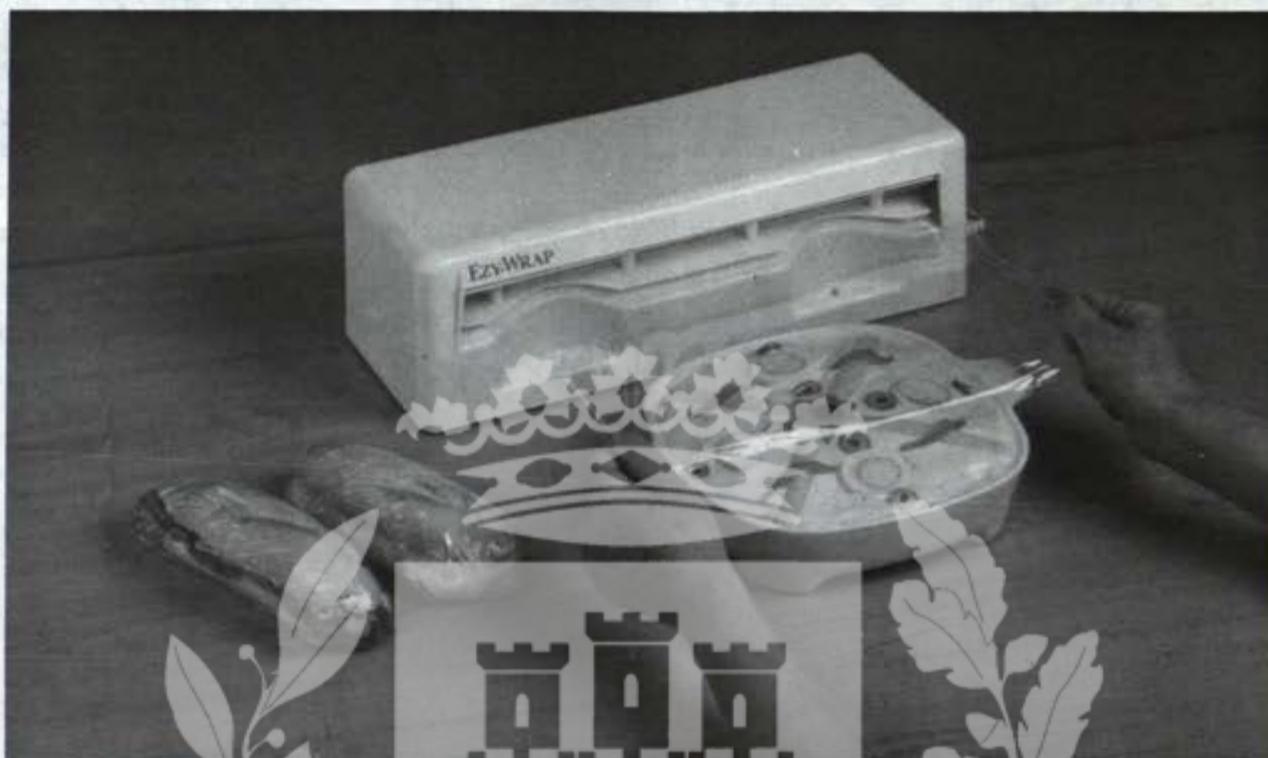
El despliegue de medios informativos fue, como siempre, impresionante.



NOVEDAD MUNDIAL

GUARDAR ALIMENTOS ENVOLVIÉNDOLOS CON FILM TRANSPARENTE

Un aparato nuevo y fácil de usar que evita las molestias habituales al envolver los alimentos con film transparente.



Cualquiera que haya utilizado film transparente sabe lo difícil que es manejarlo. Si, se supone que debe envolver, pero parece que se adhiere a sí mismo en vez de hacerlo sobre los alimentos que Vd. desea tapar.

El dispensador eléctrico, es de gran conveniencia para todas las personas. Facilita enormemente la utilización de film transparente en los más diversos casos, incluido el almacenamiento individual de alimentos en el congelador, guardar sobras y cubrir alimentos para cocinar con microondas.

Sólo hay que sacar del dispensador la longitud de film que se necesita, tirar ligeramente hacia arriba y siempre lo cortará limpiamente. Se acabaron los enredos y los despilfarros.

Hay sitio en todas las cocinas de España para un dispensador «**Franklin Wrapper**». Puede montarse horizontalmente donde quiera que haya un enchufe cerca.

«La verdad es que se usa más que ningún otro electrodoméstico en la cocina».

Basta con sacar la cantidad de film que necesite.

Cubra los alimentos o el recipiente.

Tire un poco hacia arriba y ya está: ¡un corte perfecto!

Los **4** modelos existentes aceptan la mayor parte de los tipos de film transparente para uso comercial y en el hogar.

TECNOFUTUR, S.A. - INTERNATIONAL IMPORT

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA ESPAÑA DE FRANKLIN WRAPPER

Gran vía, 69 - Planta 4ª - Oficina 411 - MADRID 28013 (SP) - Tel.: (91) 541 15 86 - Fax: (34-1) 541 24 65



Se confesó admirador y lector fiel de la obra de Cela

Aznar anunció que asistirá como presidente a la entrega de los próximos premios Cervantes

El presidente del Partido Popular y próximo presidente del gobierno, José María Aznar, anunció en el patio Trilingüe de la universidad que el próximo año estará en Alcalá para asistir a la ceremonia de entrega del premio Cervantes. Aznar, que confesó sentirse encantado al asistir por primera vez al acto presidido por los Reyes de España en el paraninfo de la universidad, dijo lacónico: «Aunque es seguro que no seré ni Rey ni premio Cervantes, el año que viene estaré en Alcalá».

José María Aznar, que asistió al acto acompañado de su esposa Ana Botella, que recordaba el paraninfo al haber asistido aquí hace años a un

curso cuando todavía era una desconocida, hizo unas brevísimas declaraciones y no quiso hablar de pactos con los nacionalistas catalanes. La

presencia de Aznar en el acto producirá reformas protocolarias. Lógicamente el presidente del gobierno tendrá que estar en la presidencia del acto

Cela y Marina Castaño, parques de palabras:

«Me siento muy feliz y orgulloso»

Mucho más parques que Aznar fueron el galardonado y su esposa, Marina Castaño. Camilo José Cela se limitó a afirmar rotundamente: «Hombre, claro que me siento muy feliz y orgulloso». Y a continuación se refirió que el acto de entrega del Cervantes «ha sido mucho más entrañable que el Nóbel porque aquí el cariño que he sentido ha sido mayor».

Cela no quiso mostrarse muy explícito: «¿Cómo está usted?», le preguntaron; él respondió rodeado de periodistas: «Agobiado, como pueden comprobar». Una mujer le gritó: «¡Don Camilo, que yo soy de Padrón!». Y él respondió: «¡Hombre, eso nos pasa a muchos».

La esposa del escritor, más pendiente de encontrar el coche para regresar a Madrid sólo llegó a responder que estaba muy feliz: «Ha sido algo muy entrañable y que nos ha producido mucha felicidad. Camilo se siente muy agradecido». Marina Casta-

ño señaló que «lo que más me ha llamado la atención ha sido la solemnidad del acto y lo bonito que es el salón».

La Schola Cantorum tuvo la oportunidad de cantarle en persona a Camilo José Cela, quien al final del ágape les pidió que le cantarían 'La Chacona', una canción típicamente cervantina del siglo de oro español, canción de corte popular que emocionó al galardonado: «No hizo falta más que verle la cara y el brillo de sus ojos para descubrir que le satisfizo», señaló Carmen Ramírez, una componente de la Schola que



forma parte de su junta directiva. Fue el propio Cela quien pidió a la Schola que les interpretara esa canción. Para ello pasaron todos juntos al paraninfo: «Cela se sentó en un sillón y allí

José María Aznar departió con los Reyes durante su estancia en Alcalá. Es de esperar que pronto pueda dirigirse a don Juan Carlos para decirle que está preparada la sesión de investidura.

al lado de los Reyes, lo que hará preciso ampliar la mesa presidencial. ¿Será el ministro de Cultura o el presidente del gobierno quien pronuncie discurso? ¿O serán ambos? Los servicios de protocolo tendrán que estudiarlo.

Pero lo que sí aseguró Aznar en Alcalá es que «la cultura va a ser la segunda prioridad del gobierno que presida». No quiso entrar en detalles sobre el futuro del Instituto Cervantes, del que sí dijo que quiere impulsar para «que tenga la indispensable mejora que necesita». Pero por respeto a Nicolás Sánchez Albornoz, que se encontraba en el mismo acto no quiso pronunciarse sobre si va a relevarle al frente de la dirección.

José María Aznar también se confesó como un «profundo admirador y lector de Camilo José Cela desde que leí 'La familia de Pascual Duarte' hace muchos años. Desde entonces ya no he dejado de leer sus obras». El futuro presidente del gobierno se reconoció muy amigo del poeta catalán Pere Gimferrer: «Nos carteamos muy a menudo», y sonrió cuando se le preguntó acerca de si eso podía facilitar los pactos con Pujol: «No me pregunten por esas cosas ahora».



El alcalde de Alcalá, Bartolomé González, saluda al Rey a su llegada y le entrega el bastón de mando. **Habitualmente, de Alcalá, asistían únicamente el rector, los vicerrectores y los decanos de la universidad**

El alcalde de Alcalá asistió por primera vez a la recepción del Palacio Real al premio Cervantes

La figura del alcalde de Alcalá asistió por primera vez a la recepción del Palacio Real al galardonado con el premio Cervantes, un acto organizado por la Casa Real en la tarde del día 23 de abril, sólo unas horas después de la solemne entrega del premio en el paraninfo de la Universidad de Alcalá. Bartolomé González asistió con su esposa, Yolanda Martos, a un acto en el que tradicionalmente venían asistiendo el rector de la Universidad de Alcalá, los vicerrectores y los decanos de las facultades.

La recepción real suele reunir principalmente a personas relacionadas con el mundo de la cultura y de las artes, aunque en ella se dejan ver algunos cargos públicos, financieros y personalidades de áreas diversas de la sociedad; todo ello bajo rigurosa invi-

tación; los caballeros con traje oscuro, y las señoras con traje corto. Asistieron más de 300 invitados.

Allí se pudo ver a la viuda de Luis Rosales, doña María, acompañada de su hijo Luis Cristóbal; quizá fue el único premiado con

el Cervantes que estuvo representado en el galardón para Cela. La lista fue muy amplia: estuvieron Santiago de Santiago, escultor, el político Miguel Herrero y Rodríguez de Miñón, el exministro Fernando Morán, los académicos Torcuato Luca de

Tena, Emilio Lorenzo, Gregorio Salvador y Antonio Mingote. También estuvo el director de Bellas Artes, Ramón González de Amezúa, la historiadora Carmen Iglesias, el expresidente del gobierno Leopoldo Calvo Sotelo, los financieros José María Amusatogui, Carlos March y Jaime Terceiro, el secretario de Estado para la Cooperación Internacional y para Iberoamérica, Miguel Ángel Carriedo, los abogados Manuel Jiménez de Parga y Eduardo García de Enterría.

También estuvieron los historiadores Juan Pablo Fusí, Javier Tusell, el embajador norteamericano Richard Gardner, el presidente de la Asamblea de Madrid, Juan Van Halen, el director de la editorial Círculo de Lectores, Hans Meinke.

Pero la realidad es que volvió a haber muy pocos escritores; sólo destacó Francisco Umbral, aunque también estuvieron Fernando Díaz Plaja, Baltasar Porcel, Gloria Fuertes y Elena Soriano. También estuvieron el periodista Juancho Armas Marcelo y el presidente del Consejo Social de la Universidad y presidente de la Asociación Española de la Banca, José Luis Leal. No faltaron los actores Carlos Larrañaga, Ana Diosdado y Adolfo Marsillach, el cineasta Manuel Gutiérrez Aragón, los periodistas José Luis Martín Prieto, José Oneto, Fernando Jauregui, Pilar Cernuda y Eduardo Sotillos. Además estuvo la modelo Juncal Rivero.

Pero la gran novedad fue la presencia del alcalde de Alcalá, que se vino a sumar a la ya tradicional del rector de la universidad, Manuel Gala, los vicerrectores y los decanos de las facultades. Otra de las novedades fue la del presidente de la comunidad de Madrid, Alberto Ruiz Gallardón.

En la sala Gasparini del Palacio Real se celebró un besama-



NUEVO BALENO 1.8 GTX EQUIPAMIENTO COMPLETO

- Motor 1.8 16 válvulas y 121 CV • Dirección asistida
- Cierre centralizado • Apertura interior del maletero y depósito
- Retrovisores y espejalunas eléctricas
- Doble airbag y aire acondicionado.

PRECIO SORPRENDENTE

AHORA POR 2.151.000 PTAS.*

QUILES CONCESIONARIOS, S.A.

Ctra. N-II - Km. 31'600
28812 Alcalá de Henares (Madrid)
Telf.: 888 49 11

SUZUKI
Coches para vivir mejor

* PVP. Versión Baleno Sedán, 1.8 GTX. Para Península y Baleares, incluyendo IVA, impuesto especial y promociones. Transporte sólo en Península



Bartolomé González y su esposa, Yolanda Martos, en la recepción del Palacio Real saludando a los Reyes.

nos, tradicional saludo a los Reyes. Desde allí pasaron a otra sala de palacio donde se sirvió un cóctel: «Fue un acto muy bonito porque además al ser la primera vez que asistía todo te llamaba mucho la atención. Toda la entrada hasta subir a la sala te encuentras flanqueado por componentes de la guardia real con uniforme de gala, con las alabardas y todos los demás elementos», explicó Bartolomé González que vistió clásico traje oscuro mientras que su esposa, Yolanda Martos vistió un traje de chaqueta color crema.

Bartolomé González señaló que «es un paso importante que nos hayan invitado al ayuntamiento; puede que tenga que ver

mucho las buenas relaciones que tenemos con la universidad».

«Es un acto menos ceremonioso que el que se celebra en Alcalá pero al mismo tiempo es un acto más entrañable», señaló el alcalde complutense que quedó gratamente sorprendido por el talante campechano que tiene Su Majestad: «Durante el cóctel él va de grupo en grupo charlando con todos y contando anécdotas. Cuando llegó a nuestra altura volvió a contar la misma anécdota de por la mañana, que cuando se acercó a los estudiantes les dijo que de qué se quejaban si cuando él estudiaba sólo tenía una convocatoria y que a la siguiente se hubieran tenido que ir a la calle».



DEPILACION PROGRESIVA DEFINITIVA

«HAIRLESS» UN SISTEMA EXCLUSIVO DE FORMA Y LINEA CON EL QUE CONSEGUIRAS QUE ESA «OBLIGACION» DE DEPILARTE, PASE A SER UN RECUERDO... ¡Y SIN DOLOR!



¿NO LO CREES POSIBLE?
VEN A

FORMA Y LINEA Y CREERAS

c/. Mayor, 70 - 1º D - ALCALA DE HENARES
Telf.: 882 08 63



ILUSTRE COLEGIO DE ABOGADOS DE ALCALÁ DE HENARES

Semana de «Literatura Jurídica» que organiza el Ilustre Colegio de Abogados de Alcalá de Henares

Día 6 de Mayo de 1996 (Lunes)

El Ilmo. Sr. Juez de Primera Instancia e Instrucción N° 4 de Torrejón de Ardoz, D. Pedro Javier Altares Medina, disertará sobre «Las penas del nuevo Código Penal».

Día 7 de Mayo de 1996 (Martes)

El Ilmo. Sr. D. Francisco Ruiz Castillo, Abogado y Auditor Técnico del Cuerpo Superior de la Administración Pública, hablará sobre «La Abogacía vista desde la Administración Pública».

Día 8 de Mayo de 1996 (Miércoles)

El Ilmo. Sr. Magistrado-Juez de Primera Instancia e Instrucción N° 7, Decano de los Jueces de Alcalá de Henares, D. Jesús María Hernández Moreno, y el Ilmo. Sr. Decano del Iltr. Colegio de Abogados de esta Ciudad, D. Inocencio de Simón Velasco, expondrán el tema de «Justicia gratuita».

Día 9 de Mayo de 1996 (Jueves)

El Ilmo. Sr. D. Esteban Mestre Delgado, Profesor Titular de la Cátedra de Derecho Penal de la Universidad de Alcalá de Henares, desarrollará su conferencia, que versará sobre «Política criminal en el nuevo Código Penal».

Día 10 de Mayo de 1996 (Viernes)

El Ilmo. Sr. Magistrado-Juez del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción N° 1 de Alcalá de Henares, D. Rafael Fluiters Casado, expondrá su lección sobre «Los tipos delictivos en el nuevo Código Penal».

NOTA: Dichas conferencias se impartirán en la sede del Iltr. Colegio de Abogados de Alcalá de Henares. Calle Colegios N° 1 (Salón de Actos).
Horario: de lunes a viernes de 17'00 horas a 18'30 horas.

La abuela del pequeño, la delegada del gobierno en Madrid, Pilar Lledó, actuó como madrina

Bautizo del primer hijo del matrimonio Ramos Lledó - Luna Cantarero

Con una ceremonia religiosa oficiada por el canónigo Luis García Gutiérrez, fue bautizado el pequeño Juan Francisco Ramos Luna, de cuatro meses de edad e hijo del matrimonio de abogados Juan Francisco Ramos Lledó y Marta del Carmen Luna Cantarero. El acto se celebró el sábado 20 de abril a la una de la tarde.

Apadrinaron a la criatura su tío Juan Luna Cantarero, hermano de la madre, y Pilar Lledó Real, abuela del niño como madre de Juan Francisco Ramos. Pilar Lledó, delegada del gobierno en la comunidad de Madrid, fue madrina de la boda de su hijo con la abogada Marta Luna.

Tras la ceremonia religiosa en la que fue bautizado el neófito, un niño muy tranquilo que frecuentemente realiza una actividad que no se cansa de realizar, la de dormir, los padres, abuelos, tios, y demás familia celebraron un pequeño banquete de carácter íntimo al que asistieron me-



dio centenar de personas invitadas. La delegada del gobierno en Madrid, Pilar Lledó, es madre de tres hijos, dos mujeres y un varón. Actualmente tiene tres

nietos, dos de ellos niñas hijas de la primogénita de Lledó. El tercero de sus nietos es un varón, hijo del mencionado Juan Francisco Ramos Lledó.

OPERACION PRIMAVERA en TELYCO ALCALA



Compre ahora su móvil GSM en TELYCO-ALCALA y si no queda satisfecho le devolvemos su dinero.**

* Para clientes que mantienen el alta a través de nuestra oficina.

** Pida información en nuestras oficinas.

TELEFONOS MOVILES
DESDE 9.800 PTAS. * (IVA incluido)

TELYCO - ALCALA GRUPO TELEFONICA

Daoíz y Velarde, 7 - Tlf.: 882 38 75
ALCALA DE HENARES

Soria, 1 - Tlf.: 677 68 59
TORREJON DE ARDOZ

Recital de la Escuela de Poesía Grupo Cero

La Escuela de Poesía Grupo Cero organiza un recital poético de Carlos Fernández del Ganso. El autor presentará su poemario «Contando Piedras» de Editorial Grupo Cero. Al término del acto se ofrecerá un vino español. El recital tendrá lugar el 27 de Abril, a las 20 horas, en la taberna La Paloma.

I Semana Cultural del Conservatorio de Música

El Conservatorio Elemental de Música de Alcalá de Henares está celebrando su semana cultural. Las actividades incluyen acontecimientos musicales y culturales dirigidos tanto a los alumnos como a la ciudad de Alcalá de Henares. El viernes 26 de abril tendrán lugar dos conciertos. A las 17 horas, Manuel Cepero Gutiérrez ofrecerá un recital de piano en el Salón de Actos del Conservatorio (c/Alalpardo s/n- Edificio I.E.S. Antonio Machado, 4ª planta, antigua Universidad Laboral). A las 19,30 horas, en el Auditorio Municipal (c/Ntra. Sra. del Pilar s/n), se celebrará el segundo recital del día, con Josep Arnau (clarinete) y Pilar Ferrero (piano).

El sábado 27 de abril, también en el Auditorio Municipal, actuará la Banda de la Asociación Musical Canalense de Canals (Valencia) a partir de las 19,30 horas.

Cerrará el ciclo de conciertos la Banda de Música de Paniña. El acto será el 11 de mayo, a las 19,00 horas, en el Templete de la Plaza de Cervantes).

Las entradas para estos conciertos son gratuitas. Información al teléfono 882.05.45.

Los casos problemáticos no superan la media docena frente a un alumnado «encantador» de más de 530 escolares

Profesores y alumnos del colegio Puerta de Madrid protestan por las amenazas, insultos y agresiones que reciben

Alumnos y profesores del colegio público Puerta de Madrid permanecieron en la tarde del pasado 19 de abril en el patio del centro como protesta por las amenazas, insultos y agresiones físicas que sufre el profesorado de este centro, por parte de algunos alumnos. El suceso que motivó esta protesta fue la agresión de un alumno a un profesor, hecho ocurrido el día anterior.

La dirección del centro envió un comunicado a los padres informándoles del motivo de la protesta, para que supieran la razón por la que sus hijos no habían dado clase esa tarde. La directora del colegio 'Puerta de Madrid', que desde que comenzó el curso se mostró a favor de resolver estas cuestiones internamente, se encuentra «atada de pies y manos» y no sabe qué hacer con los no más de seis alumnos, totalmente identificados, que siempre originan los problemas y perjudican la marcha normal del centro, además de entorpecer el derecho a la educación del resto de sus compañeros, los más de 530 alumnos del centro.

La directora insistió que se trata de alumnos puntuales, «niños concretos con nombre y apellidos» los que provocan estos desagradables sucesos, noticiables para los medios de comunicación, pero que perjudican al resto de escolares, que de una forma o de otra pueden verse salpicados por la generalización de estos incidentes y la mala fama que adquiera el centro por ellos. «Estamos intentando evitar que el resto de alumnos se sientan dañados porque en el colegio hay niños muy majos y encantadores, a los que se hace daño cuando sale publicado que en el Puerta de Madrid ocurren algunos hechos, que son muy puntuales como también pueden ocurrir de forma puntual en otro centro».

«Atados de pies y manos»

Este hecho, como cualquier otro de similares características que ocurra, se ha comunicado a la inspección, aunque las soluciones que se ofrecen son muy pocas y los profesores se sienten impotentes: «Nos sentimos atados de pies y manos e impotentes porque lo legal es lo legal. No puedes decirle a un alumno una palabra porque te acusan después de que le has llamado esto o lo otro. No puedes agarrarle del brazo porque pueden decirte después que le has hecho cardenales. Ante estos casos puntuales no podemos hacer nada», manifestó la

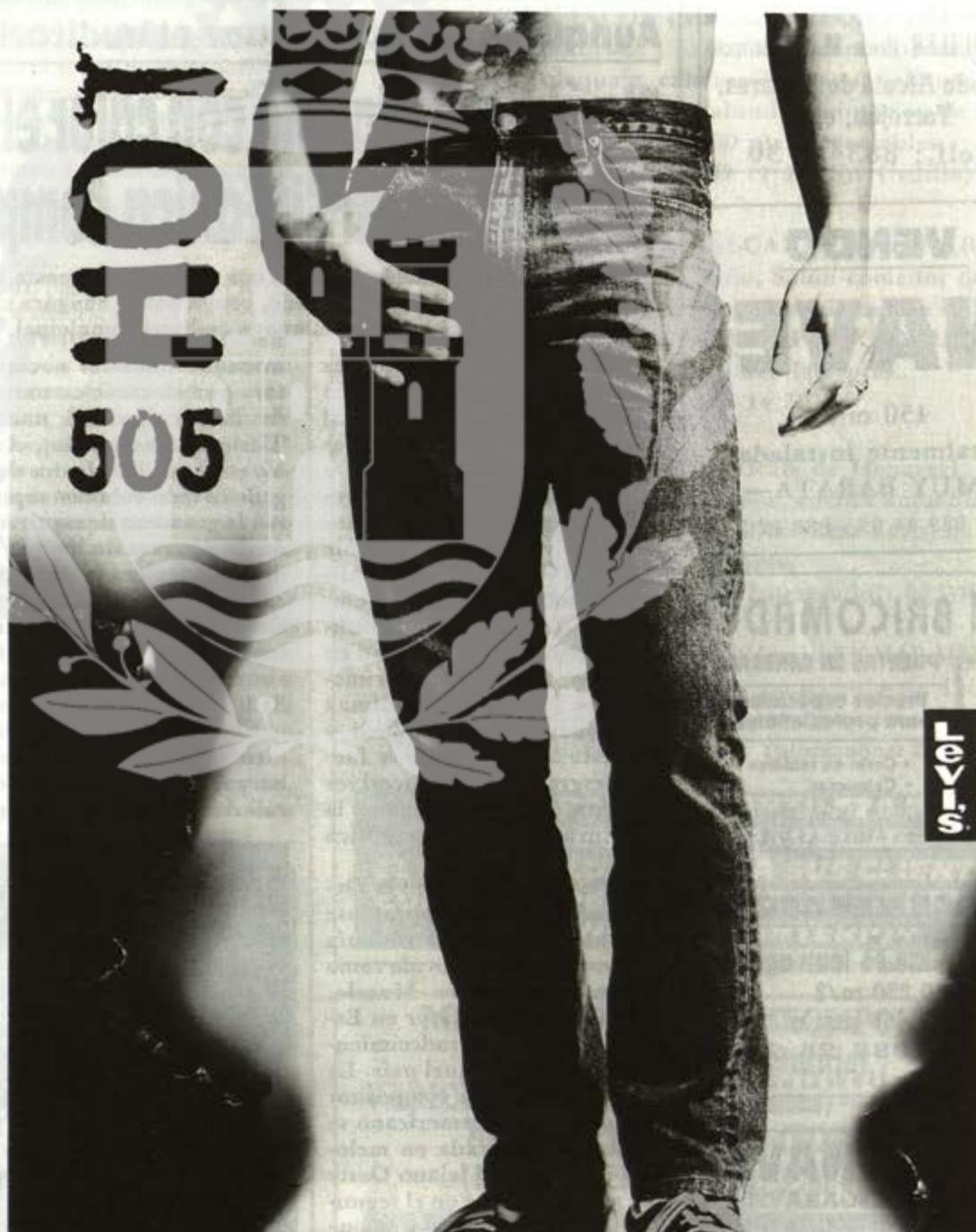
directora del colegio. Con estos casos problemáticos se han intentado cambios de conducta, incluso en algunos casos los profesores se han reunido con la familia y los servicios sociales o se les han hecho pruebas psicológicas 'dentro y fuera del colegio, pero

nada parece haber solucionado el problema.

Los profesores no piensan sólo en cómo los afecta todo esto a ellos mismos sino, especialmente, cómo afecta al resto de alumnos: «Ahí está la cuestión y en defensa de los demás compañeros

«Se trata de niños concretos, con nombres y apellidos», asegura la directora

es lo que estamos alegando en alguno de los casos. El resto de alumnos tienen derecho a la educación y eso es lo que pedimos. La solución que nos dan es hacer apoyos y que los maestros que tengan la hora de libre disposición que ayuden en la clase al otro profesor, para que si determinado niño da problemas que salga corriendo un profesor tras él y el otro pueda continuar con la clase. Pero no podemos hacer nada».



BOTTOMS

Paseo de la Estación, 8
Tlf.: 881 16 87
ALCALA DE HENARES



Establecimiento Autorizado Levi's

en
1 año
sin
inte-
reses y sin entrada



PIAGGIO Vespa
Motos Alcano
Vía Complutense, 11 —ALCALÁ—

VENTA Y ALQUILER DE PISOS
ENTRE PARTICULARES

SIN ENTRADA

- PISOS EN
VENTA desde 5.000.000 pts.
 - PISOS EN
ALQUILER desde 38.000 pts/mes
- En todo Alcalá de Henares,
Torrejón, etc.
Telf.: 883 13 30

VENDO

NAVE

450 m/2

Totalmente instalada
—MUY BARATA—

Tlfs.: 889 44 83 - 888 12 74

BRICOMADE

PUERTAS EN GENERAL

Precios especiales
para profesionales



- Corte de tableros
- Cajoneras

Ctra. Villalbilla, Km. 2'800
Telf.: 885 91 95 - VILLALBILLA

¡URGE VENDER!

PARCELA (con agua)

10.250 m/2

Precio: 450 pts. m/2

Telf.: 888 23 22

(Llamar de 12 a 15 ó de 21 a 22 h.)

VENDO NAVE

Polígono LA ESGARAVITA

Totalmente acondicionada

Con oficina, servicios, luz, etc.

11.800.000 ptas.

Telfs.: 881 09 82 - 882 44 86



Aunque no llegó a llenar el auditorio ni mucho menos...

El público aplaudió con calor el excelente concierto de la Orquesta Sinfónica Complutense

Un público entusiasmado aplaudía con calor a la Orquesta Sinfónica Complutense al finalizar su actuación matinal del domingo pasado, con la danza húngara nº 5 de Brahms como bis de un concierto espléndido que tuvo lugar en el nuevo auditorio municipal.

El programa se inició con las suites I y II de la ópera *Carmen* de Bizet. La partitura, difícil y muy vistosa, fue interpretada con gracia, expresividad y colorido tímbrico. Brilló sobremanera el oboe sobre el conjunto de los vientos de aceptable nivel y el violín de perfecta afinación sobre una cuerda empastada que daba una profundidad de sonido y gravedad en el fraseo. Durante esta primera parte se alcanzó un clímax emocionante entre público y orquesta a medida que se fueron desgranando los sucesivos números de que se compone la partitura. Fue un auténtico deleite.

En la segunda parte, la Orquesta Sinfónica Complutense presentaba la novena sinfonía de Dvorak, más conocida como Sinfonía del Nuevo Mundo, que escribiera su autor en Estados Unidos en agradecimiento a su exilio en aquel país. La percepción por este compositor ruso del espíritu americano se encuentra inspirada en melodías indias y del lejano Oeste que se hacen notar en el segundo y cuarto movimientos, y que serían más tarde inspiradoras de otras músicas autóctonas. Esta sinfonía expresionista se podría encuadrar en las deno-

minadas «músicas nacionalistas» por su carácter narrativo de la peculiaridad nacional. Tiene un movimiento, el cuarto, en el que los vientos desplegados a todo volumen representan la grandeza de esa tierra llena de riquezas sin límite y donde la naturaleza se nos muestra en todo su esplendor. Aquí la Orquesta Sinfónica Complutense supo medir la sonoridad sin estridencias, con rotundidad y firmeza en los ataques.

El público no llenaba el auditorio ni mucho menos. Sin embargo, puso el entusiasmo y el calor ante una interpretación

que le gustó sobremanera. Fue una mañana de placer musical, de paladeo de esos momentos tan bellos que tenían las dos partituras que se interpretaron. Su misma orfandad le conminaba a derrochar calor, ese calor que se despierta en las gentes que acuden a un espectáculo muy digno y ve la injusticia de un público ausente que se dice interesado por la música y la cultura de Alcalá y no asiste en estas ocasiones que son propicias para la constatación de una afición y un tono cultural que no es más que pura entelequia.

F.C.M.





Fue organizado por el Consejo de Estudiantes de la UAH, que ha programado otro para el 17 de mayo

Concierto música de cámara en San Ildefonso

El Consejo de Estudiantes de la Universidad de Alcalá organizó un concierto de música de cámara, que se celebró el pasado 19 de abril en la Capilla de San Ildefonso. Ofrecido por la Agrupación de Alumnos de Música de Cámara del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, el acto contó con una importante asistencia de público, que gozó de la interpretación que estos jóvenes realizaron de obras de Beethoven.

La primera de ellas el *Quinteto para viento y piano Op.16*, una de las obras menos conocidas de Beethoven para música de cámara. Aunque el compositor realizó posteriormente una versión para cuerda, la que se escuchó en la Capilla de San Ildefonso fue la original, para oboe, clarinete, trompa, fagot y piano.

En la segunda parte del concierto se interpretó el *Septimino Op.20*, conocido principalmente por su tercer movimiento, el célebre 'minueto'. Esta obra sonó con su formación original, tal y como la compuso Beethoven: violín, viola, violoncello, contrabajo, clarinete, trompa y fagot. Los entendidos agradecieron la interpretación original ya que la mayoría de las veces han de «conformarse» con alguno de los múltiples arreglos o versiones que hay sobre este tema, que supuso toda una innovación pues no era habitual semejante combinación de instrumentos

de cuerda y viento en música de cámara, y tuvo un clamoroso éxito en su tiempo.

Ambas piezas destacan por su dificultad técnica, que los jóvenes intérpretes solventaron con brillantez y elegancia. Existió una perfecta compenetración entre todos los instrumentos, a la vez que apoyaban de manera equilibrada a los que debían destacar en cada momento. Los diálogos sonaron claros, rotundos, coherentes y proporcionaron una hermosa interpretación, ayudado por la brillante sonoridad de la Capilla.

Este concierto se enmarca dentro de las actividades que el Consejo de Estudiantes de la UAH está realizando para promocionar la cultura y a los jóvenes intérpretes alcalaínos. El próximo 17 de mayo se celebrará un II Concierto de Música de Cámara, con obras de Beethoven y Brahms, que se espera tenga el mismo éxito que el primero.



INFORMACION ACTUALIZADA DE PISOS PARA LA VENTA: DE PARTICULAR A PARTICULAR

- * C/ PONCE DE LEON (Alcalá de Henares)
85 m², 3 dormitorios, baño, cocina amueblada nueva, doble acristalamiento, 2 terrazas acristaladas, calefacción individual gas natural, pocos gastos de comunidad. URGE VENDER. Precio: 9.900.000 pts.
Interesados: 882 90 79 ó BAR PONCE en la misma calle
- * C/ BRUSELAS (Torrejón de Ardoz)
3 dormitorios, 1 baño, cocina amueblada con lavadero, doble ventana, armarios empotrados, calefacción por gas natural, parquet, puerta blindada.
Precio: 13.500.000 pts.
Interesados: 885 88 03
- * C/ ARCOS DE JALON (Madrid) ¡OPORTUNIDAD!
86 m², 3 dormitorios, 1 baño, cocina amueblada nueva, solado de plaqueta, calefacción y agua caliente por gas natural, carpintería de aluminio, interior de madera. Precio: 12.900.000 pts. negociables.
Interesados: 306 23 90 y 883 11 46 (Sr. Urdillo)
- * C/ PEDRO DE LERMA. (ALCALA DE HENARES)
105 m², 3 dormitorios, 1 baño, Salón-comedor de 30 m², ventanas de aluminio dorado, calefacción individual de propano. URGE VENTA POR CAMBIO DE DOMICILIO. Precio: 9.800.000 ptas.
Interesados: 880 24 53 y 889 14 32
- * C/ RIBERA. Junto Simago (Alcalá de Henares)
120 m², 4 dormitorios, 2 baños, cocina amueblada, parquet, calefacción central, 2 terrazas acristaladas, puerta blindada, muchas mejoras.
Precio: 16.900.000 ptas. Interesados: 883 17 11
- * APARTAMENTO EN LOPAGAN (Murcia) EN MAR MENOR
60 m², de 1 y 2 dormitorios, amueblados, a 150 m. de la playa, buena calidad de construcción.
Precio: desde 5.500.000 ptas. Interesados: 883 17 11

**ESTE ESPACIO ES GENTILEZA DE:
RESIDENCIAL EL PAQUILLO,
EL CUAL SE LO OFRECE A SUS CLIENTES
CON EL FIN DE FACILITARLES LA VENTA
DE SU VIVIENDA ANTERIOR.**

MESOTERAPIA – ELECTROLIPOLISIS
(tratamientos de celulitis)
VARICES – ARRUGAS (implantes) – OBESIDAD
ACUPUNTURA – HOMEOPATIA
(Previa petición de hora: 5'30 a 8'30)

CONSULTORIO MEDICO VENECIA

c/. Gran Canal, 8 - Tlf.: 881 49 39 - Alcalá de Henares

Actividades Culturales del Ateneo 1º de Mayo

El Ateneo Cultural 1º de Mayo ha programado una serie de actividades para este fin de semana. Todas tendrán lugar en la Sala Margarita Xirgu (Salón de Actos de CCOO). El 26 de abril, a las 20 horas, se celebrará una mesa redonda sobre el 1º de Mayo y su significado a lo largo de la historia. Intervendrán representantes de CCOO, UGT y CNT y un catedrático de Historia Contemporánea de la UAH.

Los días 27 y 28 de abril, a las 20,30 horas, el cantautor Andrés Caló ofrecerá el recital *Desde Montevideo con Amor*. La entrada será de 500 pts. (250 pts. para los afiliados a CCOO y socios del Ateneo).

Por último, y con motivo de la celebración del 1º de Mayo, el día 30 de abril tendrá lugar una

Gran Verbena Popular. Será a partir de las 21 horas y hasta las 24,00, con música en directo y sangría para todos los asistentes. El precio de las entradas es de 300 pts. (200 pts. para afiliados a CCOO y socios del Ateneo).

II Certamen de Relatos Vecinales Complutenses

La entrega de premios del **II Certamen de Relatos Vecinales Complutenses**, organizado por la **Federación Comarcal de Asociaciones de Vecinos de Alcalá de Henares** se celebrará el 26 de abril, a las 19,00 horas, en el Salón de Actos de la Universidad Cisneriana (Plaza de San Diego). El acto se amenizará con la música del grupo folclórico **Cancival**.

La UAH: Memoria Cotidiana de la Escritura

La inauguración de la exposición «Memoria Cotidiana de la Escritura» tendrá lugar el viernes 26 de abril, a las 12 horas, en el café-bar La Oveja Negra. La muestra, que permanecerá abierta hasta el 10 de mayo, ha sido ideada y organizada por el Seminario de Historia de la Cultura Escrita, integrado en el Área de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la UAH.

Con dicha exposición se han querido reconstruir y difundir los escritos que dejan nuestros avatares diarios y habituales: cartas, diarios, apuntes del colegio, recetas de cocina, postales, cuadernos de viaje, recordatorios de la primera Comunión o libros de cuentas, entre otros. La muestra se desarrolla en varias escenas, cada una de las cuales re-

presenta un espacio o contexto del escribir privado y cotidiano. Los testimonios que ofrece pertenecen a los siglos XIX y XX.

Teatro infantil a cargo del grupo Repámpanos

El grupo de teatro REPAMPANOS representará la obra infantil *Edelmiro II y el Dragón Gutiérrez*, original de Fernando Lalana, el próximo martes 30 de abril, a las 18,30 horas. La representación tendrá lugar en el nuevo Auditorio Municipal de Alcalá.

Entrega de premios del certamen literario

Mariano Rodríguez Caro

El acto de entrega de premios del certamen literario Mariano Rodríguez Caro, organizado por el C.P. Santa Catalina, se celebrará el 26 de abril, a las 17,30 horas. El acto se desarrollará en el Auditorio Municipal del distrito III.

Se propone la enfermería como carrera profesional

El Sindicato de Enfermería (SATSE) ha elaborado una propuesta de Carrera Profesional para la Enfermería que presentará el 29 de abril, a las 13,30 horas, en el salón de Actos del Hospital Príncipe de Asturias. El SATSE considera que la Carrera Profesional es una vía de promoción y reconocimiento laboral de los profesionales de esta rama. Uno de los objetivos que se pretende con su implantación es la mejora del sistema sanitario en la Comunidad de Madrid.

Concierto electroacústico de Francisco López

Francisco López presenta en Alcalá de Henares su trabajo *Qalt, at Abdâl-Salam/ O Parladoiro Desamortuxado*. López ofrecerá un concierto electroacústico para dar a conocer esta grabación; será en la Casa de la Juventud (Pza. de la Juventud), a las 20,00 horas del 27 de abril.

El músico es uno de los más radicales y prolíficos creadores electroacústicos de nuestro país. Hasta la fecha ha realizado cincuenta trabajos editados en veinticinco sellos musicales de España, Alemania, Francia, Polonia y EE.UU.

CHALETS

en

ALCALÁ DE HENARES

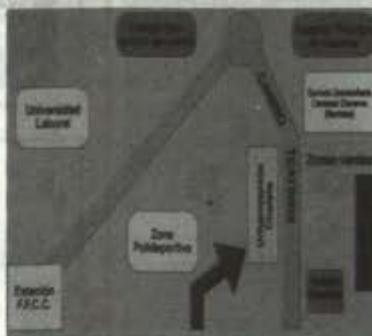
JUNTO A ESTACION RENFE

Precios desde **20.800.000 pts. + I.V.A.**



Calidades de Lujo

- Parcela privada de distintos tamaños.
- Piscina común.
- Zonas ajardinadas comunes.
- 4 habitaciones.
- Dos baños completos y aseo.
- Suelos de mármol y roble.
- Tenemos tres esquinas para que se diseñe el chalet a su medida.



INFORMA Y VENDE:

INMOBILIARIA
TALAVERA

Fines de
semana
en caseta de
obras

Calle Ramón y Cajal, 3 - 1.º - Alcalá de Henares (Madrid)

Tel. 889 15 29

La Policía Local se queja del armamento que tiene por su deterioro

«Vamos a tener que salir a patrullar con tirachinas»

La fotografía es harto elocuente; representa el arma reglamentaria de un agente de la Policía Local a quien se le realizó la fotografía después de observársela un redactor gráfico de PUERTA DE MADRID. Este agente fue consultado al respecto pero declinó hacer cualquier tipo de comentario. Sin embargo, consultados otros agentes policiales y después de garantizarles el anonimato, accedieron a manifestar sus críticas por el estado en que se encuentra un armamento «que desde hace muchos años no es renovado a pesar de su claro deterioro». Algunas de las pistolas y de los revólveres que portan los agentes policiales son piezas muy antiguas que incluso, como en el caso de la fotografía, se encuentran en un considerable estado de deterioro: «Hay compañeros que llevan armas que más valdría que estuvieran en un museo», señaló uno de los agentes consultados. Otro de ellos se quejó de tener un arma «que espero no tener que utilizar nunca porque no sé si va a disparar. En la última práctica que hice funcionó al primer disparo pero no funcionó al segundo».

Cualquier miembro de los cuerpos y fuerzas de seguridad que vaya armado está dispuesto a asegurar que lo deseable es no tener que sacar el arma nunca: «Desenfundar la pistola o el revólver se ha de realizar en casos muy extremos que nadie desea que se produzcan, pero otra cosa es llevar un armamento que más bien parece de la guerra civil», aclaró un policía para añadir otro: «Al paso que esto va no me extrañaría que tuviéramos que salir a patrullar con tirachinas».

La situación se complica desde el punto de vista de que tampoco existe un adiestramiento de los agentes en el uso de las armas: «Llevamos muchos años sin hacer ni siquiera un disparo en prácticas. Hay gente que lleva cuatro o cinco años sin hacer prácticas de tiro». Por todo ello los agentes consultados señalaron que «entre el armamento que tenemos y la experiencia que hemos alcanzado, lo mejor va a ser que no tengamos que hacer uso de las armas de fuego».

Algunos policías también se quejaron de las defensas, las vulgarmente conocidas como 'porras': «Algunas de

ellas, las más nuevas, son excelentes pero hay compañe-

ros que llevan defensas flexibles que no valen para na-



da. No hace falta más que asistir a unas sesiones de defensa personal y actuación popular para comprobar que la defensa, y no precisamente una flexible, es un elemento imprescindible, mucho más que el arma de fuego».

Todo ello, unido al que muchos consideran como 'eterno problema de las emisoras', hace que el equipamiento de muchos agentes sea pésimo: «Aquellos compañeros que hace muchos años iban con el casco y los correajes blancos iban mucho mejor equipados que algunos de nosotros a las puertas del año 2000. El tema de las emisoras es especialmente delicado puesto que es una herramienta fundamental, llegándose a dar el caso de compañeros que han salido a la calle sin estar comunicados».

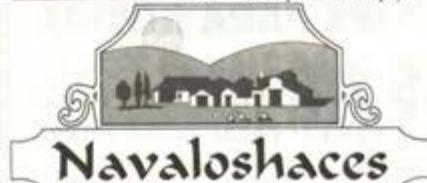
Agentes de la Policía Local señalaron que a este respecto «la despreocupación del concejal de Seguridad Ciudadana es flagrante. La situación no sólo no ha mejorado como se prometió sino que ha empeorado claramente», señalaron.

En el proyecto de presupuestos de 1996 elaborado por el equipo de gobierno del PP se contempla un presupuesto de 2 millones de pesetas para la adquisición de armas y de 8 millones de pesetas para la adquisición de emisoras; pero mientras las negociaciones de los presupuestos no se han iniciado, los agentes se muestran escépticos: «Cuando inviertan ese dinero ya lo veremos si es real y si sirve para algo porque al principio todo son muy buenas intenciones».

Hemos ganado el ORO



El mejor exponente de la calidad de los alimentos de Castilla - La Mancha es la Gran Selección 95. Este año ha sido premiado Agropecuaria Navaloshaces, S.L. con la Medalla de Oro en la modalidad de Quesos Artesanos Curados. Queremos agradecer a la Junta de Comunidades de Castilla - La Mancha esta distinción así como a todo el público consumidor que con su apoyo lo ha hecho posible.



Calidad por naturaleza

Fábrica:
Agropecuaria Navaloshaces, S.L.
Carretera de Almadén Km. 9.
CORRAL DE CALATRAVA
(CIUDAD REAL) (926) 69 01 67

**DISTRIBUCION Y PEDIDOS:
(91) 888 23 62 - ALCALA DE HENARES**

TODO PARA VUESTRA BODA



**ASEGURATE EL EXITO EN EL DIA MAS IMPORTANTE DE TU VIDA
¡CONFIAN EN ESTABLECIMIENTOS ESPECIALIZADOS!**



**YIUSY NOVIAS
MADRINAS Y FIESTA**

C/ Mayor, 27 - Primer piso - Teléf.: 889 36 66

**y GIUSEPPA NOVIAS
EN C/ Mayor, 10**

Salones para **BODAS, COMUNIONES...**

**PROMOCIONES
25° ANIVERSARIO**

*Restaurante
O'Donnell*

Daoíz y Velarde, 20
Teléf.: 889 00 41
ALCALA DE HENARES



FLORISTERIA Iris

c/ Libreros, 38 (frente Iglesia Sta. María)
Telf.: 883 33 46

**RAMOS DE NOVIA
DECORACION DE COCHES E IGLESIAS**

10% D'TO. EN RAMOS DE NOVIA

ALIANZAS (Oro 18 Kts.), ARRAS...

Joyería OCAÑA

REGALAMOS LAS ARRAS EN PLATA DE LEY

Plaza de Cervantes, 32 - Tlf.: 880 16 85

**ESPECIALISTAS EN
REGALOS DE BODA**

GALA'S HOGAR

ARTICULOS DE REGALO - LISTAS DE BODA

c/ Adarga, 6 - Alcalá de Henares - Tlf.: 882 87 91
(Caballería Española)



**NOVIAS
NOVIOS**

**CREAMOS TU IMAGEN
Belleza Integral**

c/. Goya, 7 - ALCALA DE HENARES - Tlf.: 882 31 37

FRANTONY

**PELUQUEROS
Hombre-Mujer**

REPORTAJES FOTO Y VIDEO



FOTOS PACO

Desde 1949

Teléf.: 889 07 15

c/. Teniente Ruiz, 15
(Galería Comercial)
ALCALA DE HENARES

Chaqué, Smoking, Traje Ceremonia, Camisería...

Pepes

C.C. «EL VAL», Local 225
Tlf.: 882 77 27
ALCALA DE HENARES

Sán Isidro, 1
Tlf.: 677 41 05
TORREJON DE ARDOZ

Tinte, 8
Tlf.: 881 57 57
ALCALA DE HENARES

OFERTAS ESPECIALES PARA NOVIOS



COCINAS Mary-Carmen

• MUEBLES DE COCINA Y BAÑO • FABRICACION PROPIA

EXPOSICION Y VENTA:

Paseo Estación, 6 - Telf. 888 74 61
Ramón y Cajal - Telf. 889 31 46
C. Comercial El Val - Local, 201 - Telf. 882 78 46
Carmen Descalzo, 4 - Telf. 882 51 92
ALCALA DE HENARES (Madrid)

FABRICA:

Pintor Rosales, 6
Telf. 879 24 09
LOS HUEROS

**...Y LAS INVITACIONES OS LAS
HACEMOS EN**

**H COPY
HENARES**

C/. Tercia, 12
ALCALA DE HENARES

Teléf.: 888 40 04

...¡¡¡Y ENHORABUENA!!!



Enlace Muela Buitrago - Amparo Escudero

El enlace matrimonial de José Francisco Muela Buitrago y Laura Amparo Escudero se celebró el sábado 20 de abril en el ayuntamiento. La ceremonia fue oficiada por la concejal Isabel Rodríguez. Los testigos de la boda fueron Faustina Buitrago y Fernando Amparo. José Francisco tiene 35 años y trabaja en una fábrica de plastificaciones de Torrejón de Ardoz. Laura tiene 28 y es contable administrativo. La pareja llevaba tres años de relación y va a fijar su residencia en Alcalá de Henares, lugar donde ya vivía José Francisco. De momento disfruta de su luna de miel en Santo Domingo.

La concejal Isabel Rodríguez, que se estrenaba en estas tareas de casamientos el pasado sábado, explica que «fue una experiencia nueva e inolvidable que contaré a mis hijos y a mis nietos. Estoy muy contenta y feliz».



Enlace Castela Hernández - Cuadrado García

Juan Carlos Castela Hernández, de 28 años, y Encarnación Cuadrado García, de 27, contrajeron matrimonio en la capilla de San Ildefonso el día 20 de abril. Sus padrinos de boda fueron Isabel Hernández y Pablo Cuadrado. La celebración tuvo lugar en el restaurante La Cúpula y los novios se encuentran en viaje de luna de miel en Austria. Los dos son alcalaínos y llevaban ocho años de novios. Encarnación es Graduada Social y Juan Carlos trabaja en una empresa de Alcobendas.



Enlace Buendía Hernández - Aranda Gallardo

El matrimonio de Francisco Antonio Buendía Hernández y Teresa Aranda Gallardo, de 29 y 25 años, tuvo lugar en la Catedral Magistral el 20 de abril. Ramón Aranda y Araceli Hernández actuaron como padrinos de la boda. La celebración se realizó en el restaurante Tupamaro con unos 230 invitados. Francisco y Teresa, que vivirán en Torrejón de Ardoz, han elegido Checoslovaquia y Austria para pasar su luna de miel. El es ingeniero de Telecomunicaciones y ella es administrativa.



Enlace Bernabé Guardia - De Santiago Sánchez

José Carlos Bernabé Guardia y Laura de Santiago Sánchez celebraron su boda en la Capilla de San Ildefonso el 20 de abril. Los padrinos fueron Agustín de Santiago, padre de la novia, y Julia Guardia, madre del novio. El convite tuvo lugar en el Hostal Los Hueros con cerca de 200 invitados. Los recién casados, alcalaínos ambos, han viajado hasta Santo Domingo para pasar su luna de miel. José Carlos tiene 30 años y es abogado. Laura tiene 25 y trabaja en una agencia de viajes.

GLORIETA BILBAO (Madrid)

c/ Eguilaz nº 10
EN VENTA APARTAMENTOS
 1 y 2 dormitorios.
 —Recién rehabilitados—
 Precio desde 11.250.000 pts.
 Telf.: 949 / 21 42 88

SE VENDEN

2 CAMIONES PORTACONTENEDORES
 (Pegaso 16.000 Kgs. y NISSAN 13.000 Kgs.)
y 60 CONTENEDORES

PRECIO MUY INTERESANTE
 Telf.: 882 15 91

¡¡ATENCIÓN NOVIOS!!

CLASES DE VALS PARA EL DIA DE TU BODA
¡¡SORPRENDE A TU FAMILIA E INVITADOS!

- Cursos intensivos en fines de semana
- Grupos reducidos
- Fácil y rápido aprendizaje

GIMNASIO SOTOS

CENTRO COMERCIAL NUEVA ALCALA
 Telf.: 881 49 43 (tardes) - ALCALA





La Coral Lirica Complutense ofreció una gala lírica



Público en la gala lírica

Se iniciaron con el pregón de la periodista de Telemadrid Inmaculada Loeches

El distrito Manuel Azaña recuperó sus fiestas

Las concejales de IU se divirtieron en el baile popular

El viernes 12 de abril se iniciaron las fiestas del distrito IV, recientemente bautizado con el nombre de 'Manuel Azaña', unas fiestas que se recuperan y vienen a complementar las jornadas culturales que en el mes de julio se celebran. Recuperación de fiestas que llegan con recinto ferial incluido y que ha sido instalado en el espacio de ocio situado entre la avenida de circunvalación y la calle Gran Canal. Pero las fiestas han presentado un programa de corte cultural, lúdico y deportivo con el que la presidenta de la delegación municipal del distrito, la concejala de IU, Silvia Uyarra, se ha mostrado muy satisfecha. De hecho, no perdió la oportunidad de participar en el baile popular celebrado el sábado 13 de abril para lo cual hizo pareja con su compañera la concejala de IU y presidenta de la delegación municipal del distrito El Val, Teresa Arias.

Las fiestas se iniciaron con el pregón que pronunció la periodista alcalaina de Telemadrid, Inmaculada Loeches, que destacó en su alocución la recuperación de las fiestas explicando que éstas vienen a celebrarse coincidiendo con el aniversario de la proclamación de la II república y argumentando que es un modo de reconocer la figura de Manuel Azaña, a quien señaló como ejemplo de tolerancia.

Durante el pregón estuvieron presentes los miembros de la delegación municipal del distrito así como el tercer teniente de alcalde, Gustavo Severián y el concejal popular Javier Fernández

Abad, además de los concejales de IU, Emilio Martín y Domingo Filardi.

Silvia Uyarra explicó a PUERTA DE MADRID que «hemos valorado muy positivamente el que se hayan vuelto a introducir en nuestro distrito las fiestas populares puesto que era el único distrito que no disfrutaba de unas fiestas con identidad propia. Y qué mejor identidad que la de Manuel Azaña, de quien hemos tomado el nombre para el distrito».

La idea se pergeñó en torno a una de las actividades más populares y tradicionales del distrito, la celebración de la carrera po-

pular. En torno a esta se decidió la celebración de unas fiestas uniéndolas al nombre de Azaña: «Hemos querido que estas fiestas tuvieran una identidad cultural y deportiva, pero también que la gente pudiera disfrutar y pasárselo muy bien».

Desde la perspectiva cultural la programación incluyó el sábado 13 de abril una gala lírica a cargo de la Coral Lirica Complutense que se celebró en la parroquia de San José. Dirigida por Montserrat Font, la Coral Lirica Complutense ofreció un repertorio en el que se incluyeron fragmentos de zarzuelas y operetas como 'La tabernera del puer-

to', 'La chulapona', 'Las musas latinas', 'La verbena de la Paloma', 'El último romántico', 'Bohemios', 'El huésped del sevillano', 'Don Gil de Alcalá', 'La viuda alegre' y 'La viejecita'. En la gala actuaron como solistas las sopranos Aurora Blanco, Carmen de la Peña y Petra María Sanz, el tenor Fernando Calleja, el barítono Miguel Pallarés y el bajo Juan Luis Díaz. Actuó como pianista Nieves Hernández.

La ausencia del grupo de folklore polaco

Según ha podido saber PUERTA DE MADRID, el programa incluía para el viernes un espectáculo de folklore polaco organizado por la asociación 'Aguila Blanca', con la que la delegación municipal del distrito tiene un convenio de ayuda económica.

Pues bien, la actuación de folklore polaco no se celebró porque no se presentó nadie de la asociación 'Aguila Blanca' a pesar de haber sido ellos mismos los que según la propia delegación se ofrecieron a actuar. La ausencia molestó considerablemente a los miembros de la delegación del distrito.



Inmaculada loeches en un momento de su pregón



Baile verbenero de las concejales Silvia Uyarra y Teresa Arias

Leandro Martínez, vecino de Meco y gravemente afectado por el problema, asegura que «es lo más asqueroso que hay»

Una obra municipal provoca la invasión de ratas en su finca

«Los guardias municipales se han portado muy bien conmigo; el problema es que ni el alcalde ni el concejal se han portado bien»

«Tengo la casa llena de ratas», señaló Leandro Martínez, y responsabilizó de ello al ayuntamiento de Meco por haber realizado unas obras o reformas en un inmueble colindante. La limpieza de aquel espacio hizo que las ratas que tranquilamente se habían instalado allí se trasladaran buscando acomodo en otro lugar, concretamente en la casa de Leandro, una finca con vivienda y patio en el casco urbano de Meco: «Mi casa se construyó nada más terminar la guerra civil. Es una casa baja y allí tenía unas gallinas. El ayuntamiento tiene al lado también unas viviendas y unos patios donde tenía almacenado material diverso». La pesadilla comenzó para Leandro Martínez cuando vio ratas en su patio.

Fue la hija de Leandro Martínez la primera que vio a los desagradables roedores: «Hace unas semanas mi hija vio ocho o diez ratas por el patio. Se asustó mucho y no abría las ventanas porque se creía que iban a ponerse debajo de las camas. Ya saben lo asquerosa que es la rata».

Leandro Martínez contó que comenzaron a poner ceños y venenos por todos los rincones: «Hemos llegado a matar doce ratas, pero tuvimos que echar todo el veneno que pudimos. Teníamos un poco de leña de la estufa y el jueves santo estuvimos vién-

dola a ver qué había allí; salieron seis ratas, de las que matamos cuatro».

Por unos vecinos de Meco supo Leandro Martínez el origen de las ratas, la finca del ayuntamiento: «Unos empleados del ayuntamiento habían comentado que cuando estaban allí limpiando aquellas casas salieron las ratas de donde se escondían; se subían por las paredes y los tejados para ponerse a salvo».

El viernes santo la situación ya era alarmante y Leandro fue en busca de alguien del ayuntamiento que le pudiera ayudar, dar una solu-

ción: «El concejal Manuel García me dijo que tenía que aguardar hasta el lunes. El lunes no apareció nadie. Volví al ayuntamiento ya un poco fuerte porque esto de las ratas es lo más asqueroso que hay. La verdad es que los guardias municipales se portaron muy bien conmigo, el problema es que ni el alcalde ni el concejal se han portado bien; ni siquiera me recibieron cuando volví con el problema».

El concejal, según Leandro Martínez, le dijo que la desratización tenía que hacerla él mismo por su cuenta. En el inmueble municipal había al-



Leandro Martínez

macenados muchos tubos que han sido retirados para poder llevar allí los coches abandonados en el municipio: «En el ayuntamiento me han negado que las ratas hubieran salido de allí pero a mi me ha dicho gente que las vieron salir».

«Teníamos tres gallinas y hemos tenido que desprendernos de ellas porque ya no queríamos ni los huevos ni nada», se lamentó el afectado, quien dijo también que tenían miedo a que las ratas pudieran atacar a una biznieta suya, una niña pequeña.



i vive la LIBERACIÓN!

Dockers [by Levi Strauss & Co.]



CON TU PANTALON GORRA O T-SHIRT DE REGALO

BOTTOMS

Paseo de la Estación, 8
Tlf.: 881 16 87
ALCALA DE HENARES




(Las listas del modelo fotografiado no corresponden con las del equipamiento de serie)

UN RINOCERONTE CON MOTOR MERCEDES.

Desde sólo **2.995.000 Pta.***

El todoterreno más grande de su especie.



SSANGYONG



KORAILCA, S.L.

Avda. de Castilla, 12 - B Telf.: 676 88 11 - San Fernando de Henares Vía Complutense, 95 - 97 Telfs.: 880 62 00 - 881 18 19 - Alcalá de Henares

*PVP recomendado para Península y Baleares. I.V.A., transporte e impuesto de matriculación incluidos.

INTERNED, S.A. Avda. Industria, 28 bis. Edificio anexo. Telf. 803 16 46. 28760 TRES CANTOS (Madrid).



El Vicálvaro se tuvo que emplear a fondo para batir a los complutenses

2-0, el Avance jugó un excelente encuentro ante un equipo que puede subir a tercera

RESULTADO: CD Vicálvaro, 2 (López, los dos); CD. Avance, 0.

VICALVARO: Moreta, Antonio (Aguilera), Navarrete, Mauri, Ricardo, Mario, Garriga, Jesús, López, Chechu (Juan Antonio) y Berrocal (Carlos).

AVANCE: Angel Luis, Antonio, Angelillo, Gólxón, Raúl Manzaneros (Javi), Fran, Gorka, Zacarías, Roberto (Berni), Richard y García Fraile.

ARBITRO: Cañaveras Barco. Cartulina amarilla para los jugadores del Vicálvaro Mauri y Berrocal.

El Avance mereció algo mejor que la derrota ante un Vicálvaro que se manifiesta como uno de los claros favoritos para el ascenso a tercera división y que consiguió la victoria gracias a que encontró puerta en los momentos claves del encuentro, algo que no consiguió un Avance que luchó hasta el último momento y que gustó en su desplazamiento al campo del equipo madrileño.

Le faltó experiencia al Avance para mantener el tipo en momentos decisivos. Por su parte, el Vicálvaro contó con la suerte del equipo que va arriba y que cuenta con la inercia y la ilusión de alcanzar un objetivo prácticamente inmediato. El Pozuelo y el Vicálvaro son los dos equipos que van lanzados y que intimidan a cualquiera que se enfrente a ellos. Son conjuntos a los que no se les puede dar un respiro porque lo aprovechan. Tan lanzados van que no es fácil que pinchen a estas alturas. Un ejemplo parecido es el que en segunda división A le pasa al Hércules de Alicante, en el que juega el alcaíno Manolo Alfaro, por cierto, jugador del Avance en sus inicios futbolísticos.

El juego de madrileños y complutenses fue bonito; realizaron un partido muy interesante que gustó a los asistentes; son puntos a favor de un Avance que podría haber salido al campo como víctima propiciatoria y que se convirtió en un rival difícil y complicado para un equipo que puede alcanzar su objetivo más anhelado, la tercera división.

El mayor problema que se encontró el Avance es que encajó un gol temprano que marcó la evolución del encuentro. El vicálvareño López metió el esférico en la portería defendida por Angel Luis

a los cinco minutos de juego y la faz del partido tendría que cambiar claramente. Sólo podría devolver la normalidad un gol del Avance que empatara la contienda tras el 1-0; pero ese tanto no llegó, aunque los complutenses se empeñaron en ello. Y es que el gol de López hizo cambiar todas las estrategias del encuentro. Aportó tranquilidad

al Vicálvaro y le hizo afrontar el primer tiempo con un Avance que hubo de estirar sus líneas y buscar el dominio en el centro del campo. Los alcaíños pusieron en no pocas ocasiones el peligro en la meta del Vicálvaro, pero no llegó el ansiado gol.

Fueron minutos de buen juego por ambas partes. Los locales demostraron por qué

El Pardo fue un rival muy incómodo para los locales

1-1, el Loeches consiguió un empate que sabe a poco

El equipo de Félix Martínez no tuvo su día de cara al gol

RESULTADO: CD. Loeches, 1 (Valentín); AD El Pardo, 1 (José Manuel).

LOECHES: Plaza, Juan Pedro, Marcos, Javi (Fran), Riqui, Juanito, Cata, Juanlu, Kempes, José Carlos (Moreno) y Valentín.

EL PARDO: Jesús, Marcos, Rafa, Oscar, Pedro, Moratilla, Savirón, Víctor, Fernando, José Manuel (Cotolo) y José Ignacio.

INCIDENCIAS: Partido disputado en el campo municipal de Loeches. Vieron la tarjeta amarilla Plaza, Juan Pedro, Marcos y Kempes por el Loeches mientras que por El Pardo fueron amonestados por el colegiado de la contienda los jugadores Oscar y Pedro. Savirón vio la cartulina amarilla en dos ocasiones, por lo que a los 30 minutos fue enviado a los vestuarios con cartulina roja. El entrenador de El Pardo, Javier Gómez, fue expulsado a los 66 minutos.

No fue el día para el Loeches; no estuvo acertado de cara al gol y se embarulló frente a un rival que vino a ponerle las cosas muy difíciles puesto que su situación en la clasificación sigue sin ser clara. Es de los equipos que tienen que pelear porque su decimotercera posición con 31 puntos le hace estar muy cerca de los lugares de descenso y no puede descuidarse ya que por detrás el Dínamo Estrecho y el Moratalaz vienen pisándole los talones; son 29 puntos los que suman y aunque virtualmente están ya descendidos Espinilla Coslada, Galapagar y Esperanza, pueden quedar más lugares para el descenso de los que los equipos mencionados anteriormente quieren huir a toda costa. Mientras eso ocurre, el Loeches, cómodamente situado en décima posición, toda-

vía tiene posibilidades matemáticas de descenso, aunque éstas se nos antojan muy complicadas. Eso sí, los loecheros no pueden jugar como ante El Pardo.

Porque el equipo que entrena Félix Martínez tuvo todo a su favor para ganar a un conjunto siempre incómodo como el madrileño. A la media hora de juego los visitantes quedaron con un hombre menos por expulsión de Savirón pero esto no pudo ser aprovechado por un Loeches que verdaderamente no tuvo su día. Por si fuera poco el equipo visitante marcó un gol que cayó como jarro de agua fría en las expectativas del Loeches. Marcó José Manuel y puso el partido muy cuesta arriba ante los rayados del equipo loechero. Ese tanto lo que hizo fue cerrar aún más las líneas de El Pardo lo que

son candidatos claros al ascenso. Pero el Avance dejó bien claras las razones por las que se le consideró equipo revelación de la temporada. ¡Qué lástima la falta de experiencia!, porque ésta fue clara en los momentos iniciales del segundo tiempo.

A los cinco minutos de la reanudación llegó López y marcó el segundo tanto para su equipo y firmó con él la sentencia definitiva para un Avance que no mereció esa derrota. Lejos de acusar como un mazazo ese gol, los complutenses no cesaron en su empeño de intentar acortar distancias e igualar la contienda. Pero el Vicálvaro tenía ya controlada la situación y el marcador no se movería.

El resultado deja al Avance en el centro de la clasificación con cuarenta puntos, concretamente en el noveno puesto.

dificultó el trabajo del Loeches para penetrar por ellas. En ataque el equipo local se mostró completamente romo.

Al descanso se llegó con la victoria mínima para el equipo visitante y el nerviosismo para los locales. Menos mal que en la reanudación encontró puerta relativamente pronto Valentín; fue a los 65 minutos y volvió a ser el goleador nato del Loeches quien diera cierta tranquilidad a un Loeches a quien el empate no le puede saber a mucho; no por merecimientos sino por necesidad para consolidarse en esas posiciones tranquilas que en la actualidad ocupa. Porque si hay algo que le urge al Loeches es asegurarse la tranquilidad cuanto antes porque por detrás, los que se la están jugando van a vender muy cara su permanencia y están jugando a cara de perro.

A pesar de que lo tenía todo a favor ante el Fuencarral

2-2, el Alcalá no pasó del empate

RESULTADO: C.D. Fuencarral, 2 (Javi, min. 63 y Lorente en el 65) - R.S.D. Alcalá, 2 (Alberto, min. 2 y Rubio, min. 10).

FUENCARRAL: Salva, Agüero, Roberto (Javi, min. 25), Llorente, Mori, Nana, Santo, Pedro Asunción, Juan Carlos (Sergio, min. 87), Arranz y Juan Pablo (Colón, min. 90).

ALCALÁ: David, Rubio, Oscar Marta, Pariente, Merinero, Quique (Churri, min. 70), Tirado, Rodri (Ramírez, min. 56), Cañadas (Juanfra, min. 70), Alberto y Dela.

ARBITRO: Moreno Lorente, ayudado en las bandas por Santos Vallejo y Gutiérrez Barros. Bien. Enseñó cartulina amarilla en el Fuencarral a Agüero, Llorente, Mori y Juan Carlos. En el Alcalá a Rodri, Cañadas y Quique.

INCIDENCIAS: Campo de Nuestra Señora de Valverde. Poco público y un terreno de juego en buenas condiciones.

Otra semana más en la que tenemos que conformarnos con un empate, algo impensable tal y como había comenzado la primera parte. Ciertamente es que el entorno no fue nada propicio ya que el Campo de Deportes Valverde no reunía las condiciones necesarias para que se diera el fútbol-espectáculo, ya que era de tierra, duro y sobre todo pequeño.

Aun así, no se tuvo que esperar mucho para ver las primeras ocasiones ya que nada más comenzar el encuentro se sucederían dos contraataques (uno por cada equipo) y en el minuto 2 Alberto, tras recibir un envío de Dela, consigue batir a Salva por arriba anotando así el primer y temprano gol del Alcalá, y su tercero entre el encuentro anterior y éste.

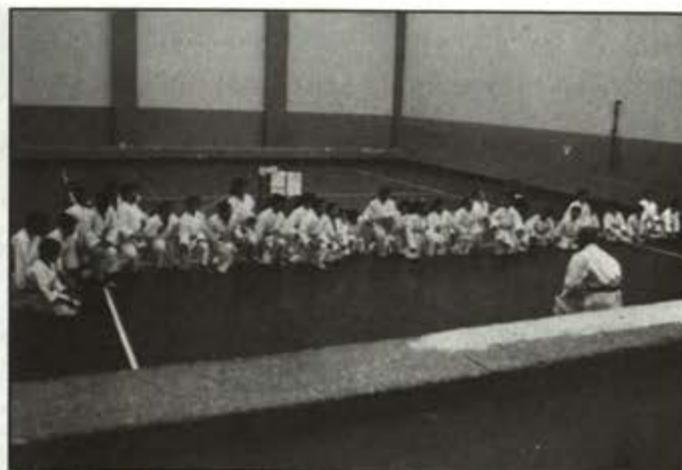
En estos minutos iniciales las reducidas dimensiones del campo del Fuencarral favorecían a un Alcalá existente en ataque como quedaría demostrado con un nuevo intento de Alberto en el minuto 10 que ocasionaría el córner en el que Rubio, de cabeza, anotaría el segundo gol complutense y primero en su cuenta personal. Este tanto hacía sospechar una victoria abultada del equipo alcalaíno que no llegaría a producirse. El Fuencarral por contra también empezaba a crear peligro: primero Arranz que no llega a un envío de Pedro Asunción en el

minuto 11 y un remate de Juan Pablo en el 17. En los siguientes diez minutos se vería un partido equilibrado sin ocasiones importantes por parte de ningún equipo hasta los últimos minutos en la que tanto el Alcalá como el Fuencarral podían haber conseguido algún tanto.

La segunda parte se desarrolló prácticamente igual que en la primera salvo en el apartado de los goles. Desde el principio se daría una alternancia en cuanto a ocasiones de gol se refiere por parte de uno y otro equipo hasta que en el 18 el jugador local Javi, con un fuerte disparo, consigue marcar el primer gol para el C.D. Fuencarral y dos minutos más tarde, Llorente estrella el balón contra el travesaño con tan mala fortuna que el balón da en la espalda de David y se introduce en la portería. Tras este gol ni Merinero en el 24, ni Churri en el 27 y 31 ni tampoco Alberto en el 33 pudieron dar la vuelta a un resultado que se había mostrado a favor del Alcalá en el primer período.

Resultado injusto que vuelve a dejar al Alcalá en la décima posición con 44 puntos y la necesidad de ganar al Villaverde para alejarse definitivamente del peligro.

JUANJO



Competición de karate Iplacea - Doctora de Alcalá

Se ha celebrado una competición interna entre los niños del CP Iplacea y CP Doctora de Alcalá, a cargo de P. Armenteros. Los padres se deleitaron con el buen hacer de sus hijos, a pesar de que la mayoría de ellos son principiantes en este arte marcial. Los organizadores agradecen a las APAS de dichos colegios su gran colaboración.



Fin de semana en Madrid, trofeo Shitokai

Este fin de semana se ha celebrado en Madrid el trofeo de karate Shitokai, en el cual la participación fue similar a la del campeonato de Madrid y los karatekas de Alcalá colocaron el pabellón complutense a un alto nivel.

En alevín femenino ganó Tania Carmona seguida de Lidia Cánovas, ambas del Pablo Armenteros; en infantil femenino, Laura Castellano (Alcalá 2000) quedó 4ª. En infantil masculino, Nacho Carmona (Pablo Armenteros) quedó 4º. En juvenil femenino venció Azahara Antolino (Pablo Armenteros) y Mª Mas Garrido (Antonio Machado) quedó 6ª. Javier Chávez (Pablo Armenteros) quedó séptimo en juvenil masculino.

**SU FORD
EN**



T. ALCALA MOTOR, S.A.



SERVICIO OFICIAL

EXPOSICION Y VENTA:

c/ Daoíz y Velarde, 4

Telf.: 883 49 70

ALCALA DE HENARES

TALLERES MECANICA, CHAPA Y PINTURA:

c/ Daoíz y Velarde, 6

Telf.: 880 82 15

ALCALA DE HENARES

**EUROCASION FORD
T. ALCALA MOTOR, S.A.**

**TODA LA GAMA FORD EN VEHICULOS
SEMINUEVOS DE HASTA 6 MESES**

Totalmente revisados y garantizados

—AIRE ACONDICIONADO EN TODOS LOS VEHICULOS—

c/ Eras de San Isidro, 7
(junto Paseo de la Estación)
Telfs.: 880 14 15 - 880 14 99
ALCALA DE HENARES

Desde ahora, no deje de visitar su centro de ocasión FORD en Alcalá cuando vaya a cambiar de vehículo. Venga a vernos, ¡Seguro que tenemos el que le interesa!!



Carlos Vega, Daniel Mora, Alvaro Varela, Sergio López y Jesús Díaz con Gema Méndez. A la derecha el grupo de Pablo Armenteros

Tres karatekas del gimnasio Pablo Armenteros y una joven y un equipo del gimnasio Olimpia destacaron en Alcobendas

Tania Carmona, campeona de España alevín

La gran campeona Gema Méndez parece tener heredera, o podríamos decir mejor que puede tener herederos porque no hay campeonato de Madrid en el que los alcalaínos no brillen a gran altura y consigan los mejores puestos, y no hay campeonato de España en el que no suene el nombre de Alcalá. La dignísima heredera de Gema Méndez es una niña simpática y dicharachera, con excelentes cualidades para el karate. Se llama Tania Carmona y tiene 10 años; si el año pasado consiguió el tercer puesto en el campeonato de España, éste año ha logrado ya tocar la gloria, lo más alto a lo que con su edad se puede aspirar. Tania se proclamó el pasado fin de semana en Alcobendas campeona de España alevín. Junto a ella, pero en categoría juvenil, estuvo Azahara Antolino, otra joven karateka del gimnasio Pablo Armenteros que quedó subcampeona. Esos fueron los dos mejores puestos complutenses.

Tania Carmona venció con una claridad aplastante, concretamente le sacó un punto a la subcampeona, algo que en karate es todo un mundo: «No hubo discusión; fui la mejor y punto», reveló la niña mostrando un claro dominio de la situación: «En las dos vueltas saqué mucha diferencia a las demás niñas».

De todos modos Tania Carmona reconoció que «tenía más nervios que en cualquier otro campeonato porque éste era muy importante. Luego fue muy emocionante y bonito, estoy muy contenta. Yo lo que me propongo ahora es entrenar un poquito más y a ver si me eligen para el próximo año».

Una posibilidad que depende de la federación española sería la de que Tania pudiera acudir representando a España a un campeonato internacional que se celebra en Hungría, una posibilidad que está ahí flotando pero que no es segura.

Azahara Antolino, de 15 años, brilló también en el campeonato de España juvenil de katas. Su mayor problema fue que ese campeonato tuviera tres vueltas porque encabezó la clasificación en las dos primeras y fue a perder la medalla de oro en la última de las vueltas: «Le sacaba una buena diferencia a la segunda clasificada, pero en la tercera vuelta perdí la primera posición y quedé segunda. Fue una lástima porque me hubiera gustado mucho ser campeona de España. Mi meta es la máxi-



Tania Carmona

ma, llegar a ser campeona del mundo».

Javier Chávez, también del gimnasio Pablo Armenteros, tuvo una destacada actuación en kumité (combate), ya que logró clasificarse entre los ocho primeros: «Haber participado en el campeonato de España ha sido muy importante y bonito para mí». Chávez ganó su primer combate pero cayó en el segundo en tiempo de descuento. Fue eliminado pero pudo ser repescado. En ese combate de repesca fue eliminado: «Hemos tenido la gente del gimnasio una actuación muy buena». En el campeo-

nato de España de Alcobendas, celebrado el sábado 20 y el domingo 21 de abril siguió sonando el nombre de Alcalá. La joven Fátima de Acuña, perteneciente a la disciplina del gimnasio Olimpia, cuyo maestro es Lorenzo Granell, quedó quinta en el campeonato de España de katas infantiles. Fátima de Acuña sigue progresando y puede alcanzar buenos objetivos a poco que se lo proponga.

Muy meritorio fue también el quinto puesto del equipo del gimnasio Olimpia en la modalidad de katas por equipos. Es una de las disciplinas más complicadas y no es habitual que los maestros se dediquen a ello puesto que prefieren dedicarse a individuales. La coordinación tiene que ser fundamental en este tipo de campeonatos. El equipo alcalaíno formado por Carlos Vega, Daniel Mora, Alvaro Varela, Sergio López y Jesús Díaz Mirón, participante en el campeonato de alevines, acabó la primera vuelta en primera posición y en la segunda se hundieron; fueron muy acelerados en sus ejercicios y por dos décimas no pasaron el corte que les hubiera puesto en la final. Quedaron quintos.

En otro campeonato, el universitario de la CAM, Ignacio Gallego, de 21 años y perteneciente al gimnasio Pablo Armenteros, se proclamó campeón regional, lo máximo a lo que puede optar, ya que no hay campeonatos de España en categoría universitaria.



Gema Méndez y Fátima de Acuña



Azahara Antolino



Ignacio Gallego



Trinidad Rojo junto a sus hijos disfruta de una tarde de toros. Toda una generación de responsables de la plaza de toros alcalaína: Su abuelo, su padre, Antonio Rojo y después de su fallecimiento en 1975, ella y su marido, Ignacio Vázquez, hasta nuestros días.



Antonio Rojo, padre de Trini y conserje durante veinticuatro años, junto a un revolucionario del toreo: «El Platanito», que fue como un ciclón, apareció y se difuminó prontamente. Ahora vende lotería por La Vaguada, que es otra forma digna de ganarse la vida.

Una familia que quiere al coso taurino como si fuera suyo y se ha encargado de cuidarlo año tras año

Cinco generaciones de conserjes de la plaza de toros

Cinco generaciones de una familia han sido los conserjes de la plaza de toros, después de haber pasado varios propietarios por ella. Su labor era mantener la plaza y las dependencias a punto para celebrar, tarde o noche, los festejos taurinos. Atendían también a los toros, les daban de comer, les enchi queraban. Trinidad Rojo, su marido Ignacio Vázquez, y sus tres hijos, José Antonio, José Luis y Blanca, han sido la última familia de conserjes hasta febrero pasado, cuando la plaza se vendió definitivamente. En estas entrevistas Trinidad y su hijo José Antonio nos hablan de lo que ha sido su vida y la de sus familiares anteriores en esta construcción centenaria.

— ¿Desde cuándo lleva su familia encargándose de la plaza?

— Primero se encargaban mis abuelos. Mi abuelo, Antonio Rojo Carrascosa. Luego, desde el año 41 mi padre, Antonio Rojo Barranco, se hizo cargo de la plaza en labores de conserje. Pero mi abuela siguió viviendo allí. Mi padre siguió hasta el 75, año en que murió. Entonces nos hicimos cargo mi hermano, Antonio Rojo y yo, los dos juntos. Nuestra madre seguía viviendo allí, como le pasó a mi abuela. Mi hermano Pepe ha fallecido hace seis meses. Nosotros no hemos tenido nunca sueldo ninguno más que la casa, la luz y el agua que se gastara, nada más que las bebidas que se vendieran en los festejos. Jamás en la vida han tenido llaves de ahí más que mis abuelos, mis padres y nosotros. Sobre el año 85 mi hermano dejó de encargarse. Desde entonces hemos estado nosotros solos hasta febrero pasado. Lo que sí quiero aclarar es que Antonio Martínez Rojo jamás ha vivido ahí, como contó él en una entrevista con su periódico. Vivieron sus abuelos. Su madre se casó y él nació en el último año de la guerra. Mis abuelos tuvieron nueve hijos y a él le colocó mi padre de arenero. Se llevaron a mi abuela a vivir con una tía, la madre de Antonio

Martínez precisamente e hicieron una casa para mi padre en la calle Alonso Martínez y ahí hemos vivido después nosotros. Y aunque ha estado de arenero, no han sido los años que dice, ni tampoco su madre era la capillera. El de la capilla fue un hermano, pero éste llegaba, la abría y se marchaba, así que lo tenía que hacer la madre pero ella no era capillera. A este señor le echamos porque me levantó un falso testimonio. Yo sí he sido la que me he encargado de la capilla. Además él no tiene afición a los toros, pero va donde no le cuesta y no me importa decirlo. Le gusta mucho meter las narices y enterarse de todo.

— ¿Qué trabajos han hecho ustedes en la plaza?

— Muchos y sin cobrar. Ahora mismo la plaza tiene cuatro burladeros que hemos montado nosotros. Mi hijo se ha numerado la plaza dos veces y entre todos la hemos pintado dos veces también, de arriba a abajo. Al principio la plaza estaba toda blanca, luego la fuimos cambiando el color para darle otra alegría. Las escaleritas las pintamos en rojo para que se distinguieran. El callejón era blanco y lo pintamos también de amarillo. La barrera era de un rojo vivo que deslumbraba y lo pusimos de un color más oscuro. Y mu-

chas más cosas.

— ¿Es cierto que se estropearon toros?

— Eso es mentira. No se ha estropeado ni un toro. Nosotros dormíamos allí y si sentíamos ruido donde los toros, incluso de noche, bajábamos a que se tranquilizaran.

— ¿Qué han sentido al perder el lugar en el que han vivido?

— Sentir se siente, pero no tan exagerado como decía él. Nosotros sabíamos que no era nuestro, hemos cumplido nuestra misión, nos han pagado lo que nos tenían que pagar y punto. Todo se acaba en la vida. La plaza era como nuestra. Nadie ha tenido llaves más que mi familia; ni los dueños siquiera, incluido don Lucas del Campo, que vivía en Alcalá.

— ¿En qué condiciones está la plaza?

— Hay dos tendidos apuntalados. La parte de los toriles se ha hundido y las vigas están podridas.

— ¿Por qué cree su familia que se ha vendido la plaza?

— Ha sido todo económico y ya últimamente porque no tenían dinero los que habían dado el anticipo. La empresa de Sánchez Ferrero dio 125 millones hace cuatro años y no volvió a dar más. No tenían dinero para pagarla y se tuvo que vender a



Trinidad Rojo vestida con sus mejores galas para una tarde de corrida. Orgullosa del meticuloso cuidado con que cuida su capilla y donde se entregan a sus oraciones los componentes del cartel

otro. El ayuntamiento no la ha comprado porque no se la ha querido vender un cacique que había ahí que influenció a Gago. Era un nieto de su segunda mujer y que le hizo firmar un poder notarial para poder negociar él. Ese quería llevarse él el dinero y el único culpable ha sido él, ni el ayuntamiento ni nadie más.

José Antonio Vázquez:
«La tradición familiar ha hecho que queramos a la plaza más de lo imaginable»

José Antonio Vázquez es hijo de Trinidad Rojo y ha pasado toda su vida en la plaza de toros. Al igual que su madre tiene mucho que contar sobre ella.

— Tanto a nosotros como a nuestros padres nos han salido los dientes en la plaza y algunos hasta nos los hemos dejado allí. Mi hermano José Luis tuvo una caída por los tendidos, yo tuve una rotura de clavícula, mi ma-



El valor histórico de una foto se aglutina con el otro valor del padre de Trinidad Rojo, que se atreve a ponerse en ese sitio, de citar a un morlaco en puntas, con la simple protección de su vara de apoyo.

dre tiene la pierna y la muñeca rota y todo por atender a la plaza. También percances que hemos tratado de evitar en el último momento porque hemos tratado con mucho ganado bravo. Todo esto lo digo por la entrevista con una persona que se publicó en el periódico y que dijo que la plaza de toros era su casa. Nosotros somos una familia que se dedica a hacer su trabajo y siempre en el anonimato. No somos gente que quiere darse a conocer, pero por esa entrevista no hemos tenido más remedio que

aclearar un poco el tema. Tenemos mucho cariño a la plaza y la queremos de verdad, a pesar de que en estos momentos ya no estamos en ella. Generación tras generación, la tradición familiar ha hecho que la queramos más de lo imaginable. Tenemos muchos recuerdos y anécdotas. Nunca llegamos a imaginar que fuera a suceder lo que ha ocurrido. Es una pena porque la plaza tiene más de cien años y varias reformas.

— ¿Qué puede contarnos sobre los empresarios que han lle-



Guapa muestra de las madrinas de aquella lejana tarde. Es la plaza vieja, antes de la reconstrucción. Trini se encuentra con esa juventud arrolladora que cautivó a Ignacio y les unió para siempre.

vado la plaza de toros?

— La empresa que ha estado durante más años organizando los festejos taurinos y la feria ha sido la nueva plaza de toros de Madrid, con Juanito Martínez y Fernando Jardón, desde el año 65 hasta el 73, intercalado con otros como Castillito, Dionisio Regio. Del 74 al 76 fue Paco Rodríguez, más conocido como Kung-Fú, el que apostó fuerte por la plaza de Alcalá y Vista Alegre. Luego vinieron los hermanos Valencia, Victoriano y Pepe, y estuvieron tres años. Ei-

cieron algunas mejoras y reformas. Vinieron todas las figuras del momento como Andrés Vázquez, Palomo o Paula. El 79, último de los Valencia, fue un mano a mano Manzanares-Capea, con toros de Francisco Gadache. Del 80 al 85 estuvo de empresario Francisco José Gil Álvarez. En el primer año celebró el primer espectáculo de vaquillas populares emboladas. Tuvo tanto éxito que se fomentó la suelta de vaquillas y comenzaron los encierros en 1984. En el 86 llegó la siguiente empresa, Toros Alca-

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 89 de fecha 15 de abril de 1996, aparece publicado anuncio relativo a la siguiente licitación:

— Concurso abierto para contratar las obras de urbanización de la calle Avila, en el tramo comprendido entre la Vía Complutense y la calle Lope de Figueroa.

TIPO: 151.035.275.- ptas.

Las proposiciones se presentarán en la Sección de Contratación, en horario de 10 a 13 y hasta el día 13 de mayo de 1996.

Alcalá de Henares, a 22 de abril de 1996
EL SECRETARIO GENERAL



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

En los Boletines Oficiales de la Comunidad de Madrid, nºs 78 y 86 de fechas 1 y 11 de abril de 1996 respectivamente, aparecen publicados anuncios relativos a la siguiente licitación:

— Concurso abierto para la contratación del Servicio de Suministro, conservación y mantenimiento de extintores de incendios y bienes Colegios Públicos.

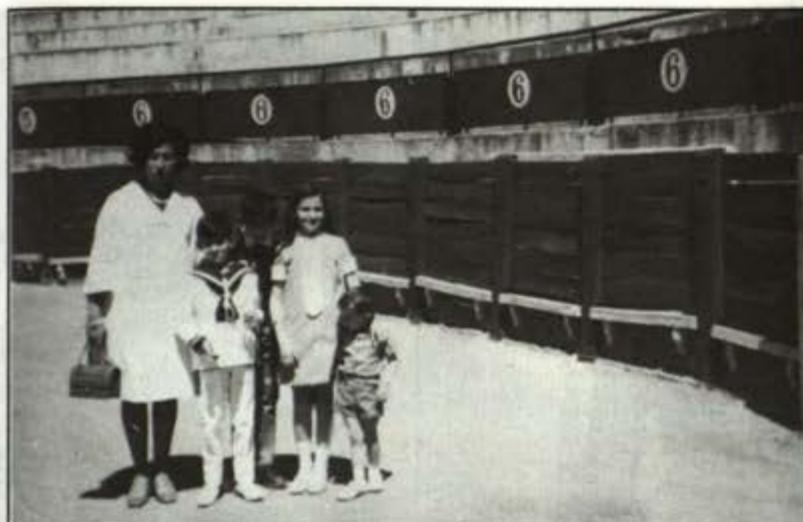
TIPO: 2.426.316.- ptas/año.

Las proposiciones se presentarán en la Sección de Contratación, en horario de 10 a 13 y hasta el día 7 de mayo de 1996.

Alcalá de Henares, 19 de abril de 1996
EL SECRETARIO GENERAL



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**



Una casa de conserjería y toda una instalación de plaza de toros, donde la familia Vázquez-Rojo ha visto cómo sus hijos nacían y crecían. En el redondel uno de sus hijos viste de comunión y luego se entrenaron con sus juegos de toreros para que José Antonio vistiera de luces alguna tarde. A la derecha, foto familiar en la que Trini e Ignacio posan con sus hijos José Antonio y José Luis.

lá, con Manuel García ha organizar festejos el 88. En 1989 se hace cargo el ayuntamiento hasta el 94. Ya en el 95 fue en la plaza portátil.

— ¿Qué últimas alternativas se han concedido en la plaza de toros?

— De las tres últimas alternativas que se han concedido, la tercera por antigüedad se celebró el 2 de abril de 1967 con toros de Pío Taberner, con El Viti, El Cordobés y Antonio Ruiz 'El Barquillero'. La otra fue en el 25 de agosto del 84. Toreó Ramón Sánchez Regio para Dámaso González como padrino, Curro Vázquez testigo y la alternativa de Fernando Galindo. La última fue en el 94, en la última feria. Curiosamente dio la alternativa el último torero que había dado la alternativa anterior, Dámaso González; de padrino y testigo estuvo Oscar Higuera y la alternativa de Jesús Romero con toros de Baltasar Ibáñez.

— ¿Qué hubiera deseado su familia para la plaza?

— Nos hubiera gustado que se hubiera arreglado porque es una plaza maja para Alcalá de Henares. Sus dependencias son muchas y aprovechables para vestuarios, oficinas etc. En tema

de corrales no es que tenga mucho, pero hemos visto plazas de mayor categoría y tienen menos que ésta. Aquí no se ha estropeado ningún toro, no más que en cualquier otra plaza pero sin la menor importancia. Todos los que se han estropeado han sido

por circunstancias ajenas y son dichos para alegar que la plaza no reunía condiciones.

— ¿Cómo era un día de toros?

— Una vez levantados, madrugando, íbamos a ver en qué condiciones estaba el ganado y

le dábamos de comer. Luego colocábamos las banderas del palco principal, revisábamos la plaza de cabo a rabo para ver si todo estaba limpio. Más tarde atendíamos el ruedo junto con los areneros y lo dejábamos en perfecto estado, al igual que la barrera. Luego tomábamos un café con el mayoral de la corrida y esperábamos que dieran las diez que llegaban los picadores, cuadrillas, autoridades etc. Hacíamos entonces reconocimiento, movíamos los toros de un corral a otro y soltábamos alguno si se terciaba. Una vez hechos los lotes y sorteo procedíamos a las labores de enchiqueramiento y apartado. Dependiendo del animal se tardaba más o menos tiempo. Luego comíamos y nos relajábamos un poco. A las cinco y media empezaba a llegar la gente. A la hora de la corrida, después de haber entregado las llaves para que se hicieran cargo los porteros, nos disponíamos a soltar los toros uno a uno y les poníamos la divisa. Una vez terminado el festejo lo dejábamos todo limpio y, en caso de devolución de algún toro, nosotros también nos encargábamos de apuntillarlo. Y al día siguiente vuelta a empezar.



Muy reciente es esta foto en la que el matrimonio Vázquez-Rojo (Ignacio tocado con su sombrero cordobés de los últimos años) posan con un torero con que se ha hecho en nuestra plaza: Javier Vázquez vino de novillero y era frecuente su asistencia de espectador. Ahora es un matador que hace público su cariño hacia nuestra ciudad.

CONSULTA MEDICO PSICOANALITICA GRUPO CERO

- ANSIEDAD, DEPRESION, OBSESIONES.
- PROBLEMAS DE PAREJA Y FAMILIARES.
- TRASTORNOS INFANTILES.
- DISFUNCIONES SEXUALES.
- AFECCIONES PSICOSOMATICAS

C/ Alvaro de Bazán, 9 - 5º E
Petición de hora Telf.: 883 02 13
Alcalá de Henares

RESTAURANTE

REINOSA

c/. Goya, 2 - Telf.: 889 00 42
ALCALA DE HENARES

BODAS, BANQUETES, COMIDAS DE EMPRESA
Comidas a la carta

Especialidad en cordero - pescados frescos

MENUS ESPECIALES (de lunes a domingos): **1.850 pts.**
(3 primeros y 3 segundos) a elegir + postre y bebida

MENUS DEL DIA: 1.000 pts.

SE ADMITEN TIQUES Y BONOS DE EMPRESAS CONCERTADAS
SERVICIO DE CAFETERIA: (con amplio salón reformado)

VARIACION DE BOLLERIA, MERIENDAS
—AMPLIA GAMA DE RACIONES—



La pequeña Stela junto a su entrenadora, M^a Sol Jiménez



Stela Tocheva, gimnasta de 10 años de Alcalá, representará a la comunidad de Madrid en el 'Campeonato de España Individual 1996 de Gimnasia Rítmica'

«Es una campeona va a destacar y va a representar a Alcalá en campeonatos importantísimos»

—Mari Sol Jiménez, entrenadora de Stela que pertenece al Club Iplacea—

Stela Tocheva Ganeva, gimnasta del Club Iplacea, representará a la Comunidad de Madrid en el 'Campeonato de España Individual 1996 de Gimnasia Rítmica' que se celebrará el próximo mes de junio en Tenerife. Stela será la representante madrileña tras proclamarse vencedora en su categoría, alevín, en el 'Campeonato Autonómico Clasificatorio', que tuvo lugar en el pabellón deportivo «Fernando Martín» de Fuenlabrada, el pasado 14 de abril.

Del Club Iplacea compitieron otras niñas que obtuvieron los siguientes resultados:

— Categoría Alevín: Stela Tocheva (1^a).

— Categoría Infantil: Sara Saez (3^a) y Cristina Díaz (5^a).

— Categoría Junior: Sonia Ríos (6^a).

— Categoría Juvenil: Luz Divina Jiménez (5^a) y Ana Belén Delgado (6^a).

Alrededor de 30 niñas, de entre 6 y 14 años, forman parte del equipo de competición del club Iplacea de gimnasia rítmica. Las más pequeñas entrenan en el pabellón El Juncal y son entrenadas por Mari Sol Jiménez y sus dos ayudantes, Vanessa Rutete y Rebeca Macho. A partir de 12 años son entrenadas por Ana María Martín y Rosa M^a Rodríguez, y su ayudante Susana Ameigenda, en el pabellón deportivo del Val.

«Cuando está sobre el tapiz se crece»

Con su victoria en el campeonato celebrado en Fuenlabrada, victoria rotunda además ya que consiguió una ventaja de cuatro puntos con respecto a la segunda partici-

pante, Stela ha conseguido clasificarse para representar a la comunidad de Madrid en el 'Campeonato de España Individual 1996 de Gimnasia Rítmica'.

La entrenadora de Stela Tocheva, Mari Sol Jiménez,

cree que la gimnasta de Alcalá tiene muchas posibilidades de alzarse con el título de campeona en su categoría: «Es una niña con mucha fuerza y potencia. Sabemos que las vascas son buenísimas y también las de Tenerife, pero las

madrileñas y las alcalaínas también somos muy buenas. Stela va a luchar mucho y yo también».

El campeonato nacional se celebrará el 9 de junio pero Stela y su entrenadora estarán en Tenerife desde una semana antes entrenando. La niña está muy contenta con el viaje y lo primero que ha pensado en meter en su maleta es el bañador para poder ir a la playa si le queda algún ratito libre. Y es que el principal objetivo de Stela es triunfar sobre el tapiz. «Es un poco difícil pero lo voy a intentar», comentó a pesar de su timidez. Es una niña y le gusta jugar pero aún así sabe la responsabilidad que tiene representando a la comunidad de Madrid y asegura que, antes que jugar, prefiere «entrenar para quedar la primera».

El campeonato clasificato-





En esta imagen aparecen las participantes del Club Iplacea en el campeonato clasificatorio para el campeonato de España: Stela Tocheva, Sara Saez, Cristina Díaz, Ana Belén Delgado, Sonia Ríos y Luz Divina Jiménez

rio fue el primero de alto nivel en el que competía esta pequeña gimnasta y para ella supuso una dura prueba: «Tenía mucha presión porque sabía que tenía muchas posibilidades y para una niña tan pequeña es duro porque no está acostumbrada a estos niveles. Era la primera vez que iba a un campeonato y la primera vez que salía con tres aparatos. Pero a pesar de los nervios se defendió bastante bien porque cuando ponen la música y está sobre el tapiz, se crece».

«Entrenar para quedar la primera»

Stela Tocheva, de nacionalidad búlgara, se trasladó a vivir a Alcalá de Henares con sus padres cuando tenía cuatro años y medio. Algunos meses más tarde comenzó a practicar gimnasia rítmica de la mano de Mari Sol Jiménez, en el Club Iplacea, y con ella sigue cinco años después. «Antes no había hecho absolutamente nada y en cuanto empecé a trabajar con ella vi la flexibilidad y en general las cualidades físicas que tenía. A las niñas se les ve desde pequeñas si se saben mover, si

se doblan o no, si saben dar los pasos al ritmo de la música... y yo vi que Stela podía», comenta su entrenadora.

Según Mari Sol Jiménez, esta pequeña gimnasta de 10 años «tiene todas las cualidades que hacen falta para la rítmica: flexibilidad, elegancia, potencia de salto, cuerpo... Lo único que le falta es saber expresarse y sonreír porque es un poco tímida, pero lo demás lo tiene todo».

Stela, al pertenecer a la categoría alevín sólo compete con tres aparatos, —cuerda, pelota y manos libres— (el próximo año al pasar a infantil entrenará también con aro) y según su preparadora donde más destaca es con la pelota ya que es el aparato que más le gusta.

Para una entrenadora es muy gratificante trabajar con un 'diamante en bruto' como parece ser Stela: «Estoy encantadísima. Es un poco pequeña y cuando tiene que entrenar muchas horas se cansa, pero cuando madure y se lo tome más en serio va a ser una gran campeona, por eso la mimo mucho porque va a destacar y va a representar a Alcalá en campeonatos importantes».

Hockey Patines

En el primer partido el «grande» alcaláino venció al Club Aluche por 12-8

Comenzó la Copa Federación de Madrid

Una vez acabado el campeonato de liga, tras el paréntesis de la Semana Santa se ha iniciado el torneo de Copa que organiza la Federación madrileña de hockey. Se han distribuido a los distintos equipos en pequeños grupos, disputando entre ellos una liguilla a un solo partido, pasando a las semifinales los primeros, que por el sistema de eliminación se proclamarán los ganadores del torneo en sus distintas categorías.

Esta vez y como es habitual, la federación madrileña, dirigida por miembros de los dos clubes más poderosos del hockey madrileño, Coslada y Alcobendas, para satisfacer sus propios intereses «organizan» en el colmo de los despropósitos un torneo de Copa mezclando a jugadores y equipos de categorías junior y senior, alumbrando esta genial idea una nueva categoría denominada por esta razón «grande».

Esta decisión ha sido adoptada para que sus equipos y jugadores encuadrados en la ya finalizada liga nacional de Primera Sur y Primera A (profesionales), sigan en activo y se «entrenen» contra los modestísimos equipos junior de la última liga madrileña dando lugar a enfrentamientos claramente muy desiguales, asignando a éstos el papel de puro comparsas.

La utilización continuada del poder desde la federación sirviendo a fines tan interesados, conducirá inevitablemente a la desaparición de los clubes modestos hartos de ser manejados. Conviene que no se olviden que son estos modestos los que sostienen económicamente a la federación, dirigentes y árbitros, que con su marcha se habrá por tanto, matado a la gallina de los huevos de oro, y las competiciones en la comunidad madrileña se reducirán únicamente al enfrentamiento entre los dos poderosos y algún que otro comparsa «no enterado». Pero si esta situación es la que se desea desde la fe-

deración, pues adelante.

El primer partido de la competición copera se disputó el domingo 14 en jornada adelantada debido a compromisos del rival, el «grande» alcaláino se enfrentó al club Aluche, obteniendo una amplia victoria (12-8).

La superioridad en cuanto a juego y resultado siempre estuvo del lado complutense, de tal modo que los rivales fueron siempre a remolque en el marcador, y anotaron los goles, en su mayoría, aprovechando las ocasiones que la floja defensa alcaláina ofreció en la segunda parte.

Los alevines se midieron a un poderoso Alcobendas, encajando una severa derrota (2-14), si bien durante la primera mitad del partido los alcaláinos jugaron bien posicionados y mantuvieron con el equipo rival una dura pugna. Tras el descanso, la clara superioridad física del rival, terminó arrollando a la defensa complutense y se anotó cómodamente la abultada victoria.

Los juveniles del Club Patín Alcalá se enfrentaron en Boadilla del Monte, al club Virgen de Europa obteniendo una victoria amplia y ya esperada (20-0).

Como ya se puso de manifiesto en la pasada liga, el equipo rival sólo pone voluntad sobre la pista, y con tan escaso bagaje lo único que se puede cosechar son abultadas y demoledoras derrotas que sirven poco a sus intereses y de mero entrenamiento a sus rivales.

M. MALLEN

Se alquila NAVE

405 m²

Funcionando como discoteca (Antiguo Aeropuerto) Polígono Esgaravita Telf.: 699 52 45

EN SANTORCAZ

Se vende CASA RURAL

280 m², dos plantas, plaza de garage, 800 m² de terreno, árboles frutales, a convenir forma de pago Telf.: 889 01 57

Sábados y Domingos, Tlf.: 884 02 79

Club Ciclista Iplacea

El alcaláino Sergio Robles, brillante vencedor del Primer Memorial David Gea

En la villa de Móstoles 185 corredores junior de los equipos de nuestra comunidad tomaron la salida en la prueba organizada por la Agrupación Ciclista Móstoles, Primer Memorial David Gea, ex-corredor cadete de las filas de la U.C. Móstoles que perdió la vida a consecuencia de las heridas que le produjo un vehículo llevado por un «temerario» cuando entrenaba.

La carrera se desarrolló por el clásico circuito de Móstoles, Fuenlabrada, Moraleja de Enmedio, Arroyomolinos, Las Cárcavas (Premio de Montaña), Móstoles, dando tres vueltas hasta completar los 105 kilómetros de que constaba la prueba. La primera vuelta se desarrolló con calma. Ya en la segunda se formó la escapada «buena» con once corredores al principio, tres del Rivas, dos del Nieves, un Galapagar, un Coslada, un Fuenlabrada y dos del Dormilón, y el Iplacea Sergio Robles.

En la última vuelta, el alto de Arroyomolinos sentenció la

carrera en el ataque de Mario Sánchez y Miguel Díaz, para puntuar en la montaña llevándose a José Manuel Palau y nuestro Sergio Robles, que estuvo atento en el «corte», llegando estos cuatro corredores con unos segundos de ventaja suficientes respecto a sus seguidores, que no pudieron neutralizar a estos cuatro valientes corredores.

En el «repechón» de meta, Sergio Robles se impuso con autoridad dándole tiempo a levantar las manos en «V», señal de Victoria.

Sergio Robles Marchena, empezó en la categoría de promesas en el C.C. Iplacea, pa-

sando por alevines, infantiles, cadetes y ahora en junior a las órdenes de su director Pedro Hernández, es decir de casa de toda la vida. Su entrega por el equipo le ha hecho disminuir su palmarés, prudente y buena persona, con una trayectoria ascendente, que le ha valido este importante trofeo y que no será el último que consiga.

La entrega de premios la efectuó la madre de David Gea. Los aplausos fueron la nota emotiva, al entregar Sergio Robles, un ramo de flores a la madre del que fue un gran deportista de Móstoles.



Sergio Robles Marchena

CLASIFICACION:

1º, Sergio Robles (Iplacea-Ford-Henacar); 2º, Miguel Díaz (U.C. Fuenlabrada); 3º, José Manuel Palau (Dormilón); 4º, Mario Sánchez (C.C. Nieves).

El Premio de la Montaña fue para Mario Sánchez (C.C. Nieves). La clasificación por equipos la encabezó el Dormilón.

Participaron más de 200 corredores

9ª marcha cicloturista al corredor del Henares

Organizado por el C.C. Iplacea, el pasado domingo, 200 cicloturistas federados más los agregados que durante el recorrido se unieron al tren de la bonita marcha al corredor del Henares, disfrutaron del buen tiempo para la práctica del cicloturismo. Los deportistas salieron del velódromo municipal Casimiro de Pablo para afrontar en camaradería y compañerismo el siguiente recorrido: Alcalá, Me-co, Azuqueca, Alovera, Quer, Torrejón del Rey, Parque de Las Castillas, El Casar de Talamanca, Fuente el Saz, Belvis, Paracuellos, Ajalvir, Daganzo, Alcalá, con un total de 80 kilómetros.

La primera parada se efectuó en el Parque de Las Castillas, 15 minutos, para a continuación, con la misma tónica, preparar el segundo avituallamiento en Paracuellos donde el año pasado un espectador sufrió un infarto irreversible por lo que estos deportistas guardaron un respetuoso minuto de silencio a este desconocido espectador.

A continuación de reponer fuerzas se llegó a la Ciudad Deportiva donde se hizo entrega de trofeos y recuerdos a todos los participantes, que en líneas generales quedaron super contentos.

De reconocimiento la buena labor y organización al C.C. Iplacea que junto a la Guardia Civil de Tráfico, Policía Local, Cruz Roja y Protección Civil, contribuyeron a que resultara una «bonita mañana sobre ruedas».



La simpatía no faltó entre los participantes

Once Social en San Fernando para Sub. 23 y Tandem

El equipo Sub. 23 de Iplacea-Macario-Pelayo disputó el pasado domingo la prueba social de San Fernando organizada por el Club de la localidad C.P. Mesón Juan Luis, con un recorrido de 60 kilómetros y con 75 participantes.

La prueba transcurrió en un circuito donde a pesar de los ataques de los Iplaceas, la llegada resultó al sprint, donde nuestro hombre más rápido, Sánchez, no pudo disputar por haber tenido un inoportuno pinchazo.

CLASIFICACION:

1º, Emilio Jover (Pescanova); 2º, Jacinto Bautista (San Sebastián de los Reyes); 3º, Arturo Tirgaira (Iplacea-Macario-Pelayo); 5º, Manuel Martín (Iplacea-Macario-Pelayo).

Peña Ciclista Rodríguez Magro

100 kms. y la ascensión a Loranca en la última etapa cicloturista

Siguen las etapas de calidad en el calendario cicloturista programado por la Peña Ciclista Rodríguez Magro en la temporada 1996. El pasado fin de semana se completaron las salidas número 23 (70 kilómetros), y 24, destacando esta última con 100 kilómetros y la ascensión a Loranca a pesar de estar en obras y llena de grava y arenilla, lo que pone de manifiesto que hay que poner las cosas muy difíciles para que los cicloturistas de la P.C. Rodríguez Magro se echen para atrás.

Saliendo por el Gurugú, los ciclistas se dirigen hacia Villalbilla y Corpa. Poco antes de esta localidad, en el ascenso de la cuesta del Robledal se da caza a un pequeño grupo de ciclistas de la peña que habían salido unos minutos antes a los que por razones de edad y estado de forma se les concede esta ventaja. Una vez reagrupados nos dirigimos a Pezuela de las Torres y entramos en el valle del Tajuña siguiendo su curso durante algunos kilómetros. El estado de la carretera en esta zona es lamentable; pasan los años y los baches siguen estando aquí y allá siendo un peligro constante por obligar a los ciclistas a realizar constantes quiebros y filigranas. Son sólo 3 kilómetros pero nadie se decide a arreglarlos debidamente. Por fin entramos en la provincia de Guadalajara y una magnífica carretera nos da la bienvenida. ¡Qué alivio! Seguimos ahora por Escariche y Escopete dejando atrás el valle del Tajuña.

Después de más de 15 kilómetros de suave ascensión llegamos al cruce de Pastrana y tomamos el desvío a Hontoba. Estamos a 900 metros de altura, el viento sopla sin impedimentos ni obstáculos que aminoren su azote y se dan todos los ingredientes para una batalla dominguera: carretera estrecha con pequeños repechos, cierto cansancio acumulado, viento de costado y parada de avituallamiento a 8 kilómetros. ¡Hay que darle alegría al cuerpo! Los que no se dan cuenta de estas circunstancias enseguida pierden rueda. Los más avisados hace tiempo que tomaron la cabeza y ahí están Emilio Sánchez, Roberto de Torre y otros, aguantando la arrogancia y la fuerza de la juventud de Alfonso Mercado, Víctor González, Mata y Miguel Ángel García. Furibundos ataques que no llevan a ninguna parte durante más de 5 kilómetros hasta llegar al alivio del terrible descenso a Hontoba,

donde Roberto arriesga más que los demás y haciendo gala de su habitual sangre fría es el primero en la «meta volante» de Hontoba.

Estas escaramuzas domingueras son sólo un juego divertido, pero sin duda hay momentos de mayor intensidad que las propias carreras y sirven para comprobar el estado de forma de uno comparándolo con los demás.

Tras Hontoba hay que tragarse «el sapo» de la cuesta de Loranca. La temida escalada, una de las más duras de la comarca, se hace a buen ritmo en la cabeza y, como buenamente se puede, el resto del pelotón. A veces las ruedas derrapan continuamente en la arenilla, lo que hace más penosa la ascensión. En Pioz hay que hacer un reagrupamiento pues el pelotón ha quedado totalmente desperdigado. Después todos juntos hasta casa por Pozo de Guadalajara, Santorcaz y Anchuelo contentos de haber conseguido realizar otra magnífica etapa.

Hemos de agradecer la colaboración de nuestro socio Nicasio Ares que prestó desinteresadamente su coche apoyando a los ciclistas en todo momento.

Este fin de semana solamente se realizará la salida correspondiente al sábado: Vuelta a Valdaracete y Brea de Tajo (93 kilómetros), quedando suspendida la del domingo por coincidir con la carrera de Mountain Bike que se celebrará en Anchuelo.



Los modestos salen a escena con toda la ilusión

El Club Ciclista Cervantes presentó sus efectivos

El Club Ciclista Cervantes se presentó de manera oficial el sábado 20 de abril dispuesto a cumplir los objetivos que desde hace años viene marcándose, que no son otros que los de llevar la práctica deportiva, concretamente la del ciclismo, a un nutrido grupo de niños y jóvenes que desde una actividad sana y saludable pueden desarrollarse alejados de actividades perniciosas. Educar desde el deporte y fomentar un espíritu competitivo pero al mismo tiempo alejado de los intereses que desvirtúan en gran medida la actividad deportiva, son las máximas de un club ciclista que parte de la modestia pero que tiene unas alforjas repletas de ilusión.

El acto consistió en la foto oficial del club en la plaza de San Diego, ante la fachada de la universidad cisneriana. Entre los asistentes se encontraban el concejal presidente de la delegación municipal del distrito II (El Juncal), Pablo González, los directivos del club, representantes de las casas comerciales patrocinadoras y padres de los auténticos protagonistas, los ciclistas.

Los efectivos presentados fueron los del equipo de infantiles de segundo año, Manuel Rodríguez, Pedro Palacio, Daniel Gómez y Jesús Rodríguez. Sergio Cañada como infantil de primer año. También estuvieron los alevines de segundo año, José Marco Torre Díaz, Gonzalo García, Víctor Barrado y Eduardo Sán-

chez, los alevines de primer año David Sebastián y José Alberto Rodríguez, así como los promesas A, Natan Vacas, Jorge Corrales, Alberto Martín, Carlos Rubio y Rubén Zambrana, y los promesas B, Natalia Rubio Corrales y Oscar Jesús Torres Díaz.

Fueron en total 18 niños y jóvenes dispuestos a participar en diversas carreras y pruebas por la comunidad de Madrid y alrededores para brillar en ellas y conseguir buenos resultados. Momento culminante para ellos será la participación en las dos carreras que organiza anualmente el club y que se celebran en el circuito de la Cartonera.

Los patrocinadores del club son 'Construcciones Zambrana Rodríguez' y Pinturas Rimonte.

II Premio Ayuntamiento de Anchuelo de Mountain Bike

El próximo domingo 28 de abril, a las 10 horas, tendrá lugar en Anchuelo la celebración de una espectacular carrera para bicicletas de montaña, pudiendo participar todo aquel que lo desee sin distinción de sexo o edad. La carrera está patrocinada por el Excmo. Ayuntamiento de Anchuelo en colaboración con la asociación juvenil KUC de esta localidad, corriendo la organización a cargo de la Peña Ciclista Rodríguez Magro de Alcalá de Henares.

Los participantes habrán de dar varias vueltas (según la edad) a un espectacular y selectivo circuito en los alrededores del pueblo, pudiendo ser contemplado todo el desarrollo de la carrera desde los cerros próximos al pueblo. Una buena manera de disfrutar la mañana del domingo.

Habrán tres categorías: Hasta 15 años (tres trofeos); de 16 a 35 (10 trofeos); y de 36 en adelante (5 trofeos). Además, se sortearán regalos entre los participantes.

Eduardo López, vencedor absoluto y ganador del premio especial dotado con 45.000 pesetas

El cross de Meco cumplió su séptima edición y se convierte ya en un clásico

El cross Villa de Meco ya es un clásico de la actividad deportiva no solamente de la comarca. El cross ha conseguido servir de reclamo para atletas de distintos puntos de la comunidad de Madrid, algunos tan alejados como Alcorcón y Villarejo de Salvanés, e incluso de fuera de la comunidad madrileña; al margen de Guadalajara y Azuqueca, hubo en Meco hasta atletas de León. El secreto de este cross, que ya ha cumplido siete ediciones, no es otro que el de una buena organización que lleva a cabo el servicio de Deportes del ayuntamiento de Meco y unos premios en metálico que en el caso del ganador de la prueba sénior masculina fue de 45.000 pesetas. Un estímulo para atletas que no dudan en desplazarse a la localidad mequera para celebrar una mañana atlética como la del domingo 21 de abril.

La carrera estrella fue la masculina de seniors. Un Tajar, Eduardo López, fue el vencedor y por tanto se embolsó las 45.000 pesetas destinadas al ganador de la carrera. En segundo lugar quedó Raúl Llamazares, atleta independiente, y se embolsó 20.000 pesetas. El tercero fue el atleta del Marchamalo Javier Cañadillas, quien ganó las 10.000 pesetas de premio dando paso al cuarto clasificado y compañero de equipo, Jaime Barrilero. El primer corredor empadronado en Meco fue Vicente Yébenes, y por tanto recibió premio.

En promesas masculino el vencedor fue un atleta del Marchamalo, Juan Antonio Cadenas. José Antonio Carrión, del AJA de Alcalá, fue segundo, y tercero se clasificó Daniel Martínez del TEAR. El mequero David Ureña fue el primer atleta de esta localidad.

Los veteranos también tuvieron premio en metálico. Manuel Martínez García, del club San Miguel venció en esta carrera y consiguió ganar las 5.000 pesetas destinadas al primer clasificado. El independiente Avelino Nebrero fue segundo, y se embolsó las 4.000 pesetas destinadas al segundo premio. José Bravo, también del San Miguel, fue tercero y consiguió las 3.000 pesetas de premio. Luis Jiménez Neiza recibió trofeo como primer atleta de Meco.

En categoría junior masculino venció Ricardo Doñoro Blázquez, del AJA, que obtuvo un premio especial de 10.000 pesetas. Eduardo Sánchez, del club Marathon fue segundo y consiguió el premio especial de 5.000 pesetas. Juan Pablo Barco Doñoro, del AJA fue tercero y se embolsó el premio de 3.000 pesetas.

El juvenil José María del

Pozo, de Arganda, fue primero. Segundo clasificado fue Rubén Bellot, del AJA y tercero fue César Arturo Ovalle, también del AJA. En cadetes venció el independiente Gabriel Funes; segundo fue Miguel Angel Barco Doñoro, del AJA y tercero fue Roberto Carlos García, de Meco, quien obtuvo también premio como primer atleta mequero.

En infantil masculino venció Ignacio Pérez, de Sigüenza; segundo fue Angel Gutiérrez, del colegio Reyes Católicos de Alcalá. Tercero fue Juan José Monsalvo, del colegio Pablo Neruda. El primer atleta de Meco en esta categoría fue Pepe Sanz Calvete. Angel Luis Clemente, del AJA fue el primer alevín. Segundo fue Javier Hernández Valle, del colegio Pablo Neruda. Tercero fue Abraham Raposo, también del colegio Pablo Neruda. El primer atleta de Meco fue Noé Villaseñor, que fue quinto en la clasificación general. En benjamín masculino venció Carlos Ortiz, del CAP BAJE; segundo fue José

España Comendadore, del club municipal de Arganda. Tercero fue el independiente Diego Morales. El primer atleta de Meco fue José Manuel Botellos Aguilar, que fue sexto en la clasificación general.

Por lo que se refiere a la categoría reina de féminas, en sénior, venció Natalia Requena, del club Marathon, que se embolsó las 15.000 pesetas de la primera clasificada. Segunda fue Maite Vázquez Combrado, del club Lynce de Parla, que se embolsó las 7.000 pesetas del segundo premio. Tercera fue Raquel de las Heras, del club atlético Girón.

Raquel Sierra Alonso, de Castilla-La Mancha, venció la carrera de promesas femeninas y ganó las 5.000 pesetas de premio. Segunda fue Ana Belén Vázquez Combrado, del club Lynce de Parla. En veteranas venció Margarita Herance, de Getafe, quien obtuvo el premio especial de 5.000 pesetas. Antonia de la Mora, fue segunda y obtuvo 4.000 pesetas de premio y Agueda



Eduardo López, vencedor.

Herranz, independiente como la segunda, fue tercera y obtuvo las 3.000 pesetas de premio.

En júnior femenino venció Montse Agudo Vicente, del AJA que pudo así embolsarse las 10.000 pesetas de primer premio. Segunda fue Yolanda Sáez, del AJA que se embolsó el premio de 5.000 pesetas y tercera fue Virginia Hernández, del Marchamalo, que consiguió 3.000 pesetas de premio. María Calera, de San Sebastián de los Reyes, venció la carrera juvenil femenina. La segunda en línea de meta fue Belén Montáez, de Valdepeñas. Tercera fue Patricia Rodrigo, de Sigüenza.

Verónica Barranco Lois, del club AJA venció la carrera cadete. Segunda fue Sara Jerónimo, del AJA y tercera fue la independiente Magdalena Simón, de Meco, primera atleta mequera en entrar en línea de meta y por tanto consiguió trofeo especial. En infantil femenino venció María Rodrigo Merino, de Sigüenza; segunda fue Mónica Meco, del colegio Juan de Austria, de Alcalá. La tercera en línea de meta fue María Cruz Romero de Avila, del colegio Escolapias, de Alcalá. La primera corredora de Meco fue Eugenia Kharlamova.

En alevín femenino venció Esther Magro de la Fuente, del colegio Pablo Neruda; segunda fue Verónica Ciruelas, de Azuqueca y tercera fue Lidia Rodríguez Raboso, del colegio García Lorca de Alcalá. La primera corredora de Meco fue María Pastrana. Por último en categoría benjamín venció María Juárez Nájera, del Vicálvaro. Segunda fue Isabel Pérez Rodrigo, de Sigüenza y tercera fue Ramanía Serit, de Azuqueca. La primera corredora de Meco fue Silvia Sanz.



Crónica de golf desde Valdeláguila

«Carmen Amenedo», un trofeo con historia propia

El domingo pasado se jugó en el Club de Golf Valdeláguila el trofeo «Carmen Amenedo» en su decimonovena edición. Un trofeo que tiene una gran acogida como se demuestra en el número de jugadores que participaron en él, un total de 100 participantes.

Este premio se juega en la modalidad eeclectie a 9 hoyos que ahora paso a explicar: esta modalidad consiste en jugar los nueve primeros hoyos y luego en los siguientes nueve intentar mejorar el resultado conseguido en cada uno de ellos, al final se cuentan los nueve mejores y cada jugador juega con una cuarta parte de su handicap.

Los resultados obtenidos fueron bastante buenos, acompañando al día soleado y caluroso que hizo.

En la categoría de damas la ganadora fue Beatriz Cid con 34 golpes, seguida de Concepción Ortiz con 36 golpes, los mismos que realizó Elsa Fucci que quedó tercera.

En la categoría de caballeros el ganador fue Borja Cid, cronista habitual de esta columna, con 30 golpes (6 golpes por debajo del par) realizando una vuelta espectacular, el domingo Borja Cid no tuvo nada que envidiar a los grandes profesionales del golf. En segundo lugar quedó Luis Miguel Alonso con 31 golpes, y tercero Sergio Tello Tello con 34.

La clasificación de damas dio algunos quebraderos de cabeza al comité del club ya que Concepción Ortiz y Elsa Fucci empataron en golpes. Esto no hubiera supuesto ningún problema si el handicap de ambas jugadoras fuera distinto ya que ganaría aquella con menor handicap, pero da la casualidad de que ambas tienen el mismo, entonces, en este caso gana aquella jugadora que en los tres últimos hoyos haya efectuado menor número de golpes, que en esta ocasión fue Concepción Ortiz.

El fin de semana que viene en el Club de Golf Valdeláguila tendremos un fantástico hoyo 19. El sábado por la mañana se jugará el trofeo «Rover» para la categoría senior, después habrá un campeonato de mus y para terminar la jornada se ofrecerá una cena para los participantes amenizada con una actuación. Un día repleto para los más veteranos del club. Y el domingo se jugará también el trofeo «Rover» pero este día podremos jugar todos, en la modalidad «fourball parejas indistintas».

Los chiquitines también saben jugar

Para los que piensan que jugar al golf es sólo para personas mayores les podemos decir que se equivocan, el sábado pasado se jugó el premio infantil «Hermanos Frattini-Castejón» que tuvo una gran participación. Una vez al mes los más pequeños nos demuestran que la nueva generación viene pisando fuerte. Los resultados fueron muy buenos y todos los participantes fueron



premiados por su esfuerzo. Se dividieron en cuatro categorías según su nivel, 18 hoyos para los más mayores, 9 hoyos para los de menos edad, 1 hoyo para los que comienzan, y por último para los más pequeños 9 hoyos al putting

green, siendo la participante más joven Eugenia Frattini (4 años).

Esperamos que los pequeños sigan teniendo afición y nosotros les ayudemos para que se conviertan en grandes campeones.

Blanca GIRON

AHORA MÁS QUE NUNCA, SI QUIERE RESPIRAR AIRE FRESCO, SUBA A UN DISCOVERY.



Ahora con aire acondicionado de regalo

El Land Rover Discovery siempre es el compañero ideal para salir a la naturaleza a respirar aire fresco. Pero ahora, además, empezará a disfrutar el aire fresco nada más subirse en él. Porque el Discovery le regala aire acondicionado u oferta equivalente. Sienta la potencia de su motor turbodiesel de 112 CV, la fuerza de su tracción permanente a las cuatro ruedas, y siéntase siempre protegido

por sus barras estabilizadoras y las barras de protección lateral. Lo mire por donde lo mire, en un Land Rover Discovery, siempre respirará aire fresco.



DISCOVERY
Desde 3.421.000 ptas.*

* Precio final recomendado, incluido IVA, transporte, impuesto de matriculación y oferta equivalente para unidades disponibles en stock en Península y Baleares

QUIAUTO, S.A.

Vía Complutense, 97 - Telf.: (91) 888 43 15 - ALCALA DE HENARES

ALCALA MULTICINES
(C.C. EL VAL)

Sala 1: «**Libertarias**». 13 años. Laborables: 6, 8'15 y 10'30. Sábados y Festivos: 3'45, 6, 8'15 y 10'30.

Sala 2: «**La leyenda de Baltasar el castrado**». 13 años. Laborables: 6, 8'15 y 10'30. Sábados y Festivos: 4, 6, 8'15 y 10'30.

Sala 3: «**Angeles guardianes**». 13 años. Laborables: 6, 8'15 y 10'30. Sábados y Festivos: 3'45, 6, 8'15 y 10'30.

Sala 4: «**Antes y después**». 13 años. Laborables: 6, 8'15 y 10'30. Sábados y Festivos: 4, 6, 8'15 y 10'30.

Sala 5: «**Fuera de onda**». Tolerada. Todos los días: 6, 8'15 y 10'30. «**Ace Ventura (Operación Africa)**». 13 años. Sábados y Festivos: 4.

Sala 6: «**City Hall**». 13 años. Todos los días: 8'15 y 10'30. «**Toy Story**». Tolerada. Laborables: 6. Sábados y Festivos: 4 y 6.

Programación del 26 de abril al 2 de mayo de 1996

MULTICINES LA DEHESA

Sala I: «**Ace ventura**». 17'00 y 18'40. «**Tesis**». 20'20 y 22'30.

Sala II: «**Una jaula de grillos**». 17'30, 20 y 22'30 h.

Sala III: «**Matías juez de línea**». 17'30, 20 y 22'30.

Sala IV: «**Brujas**». 17'30, 20 y 22'30.

Sala V: «**Malena es un nombre de tango**». 17'30, 20 y 22'30 h.

(Telf. información: 883 18 04)

MULTICINES CISNEROS

Plaza de los Santos Niños nº 5. Teléfono de información: 880 37 03

Sala 1: «**Cautivos**». Todos los días: 18, 20 y 22. Viernes y Sábado: 24 h.

Sala 2: «**12 monos**». Lab. y Domingo: 17'30, 20 y 22'30. Viernes y Sábado: 18, 21'00 y 24'00 h.

Sala 3: «**Pena de muerte**». Lab. y Dom.: 18'30. Viern. y Sáb.: 18. «**Días extraños**». Lab. y Dom., 21'30. Viernes y Sáb.: 20'30 y 23'30.

PARQUE CORREDOR MULTICINES

Centro Comercial Parque Corredor. Telf. Inf.: 656 81 10

Sala 1: «**Copycab**». (18 años). Lab.: 4, 7 y 10. Domingos y Festivos: 12, 4, 7 y 10. Viernes y visperas de festivos, madrugada: 12'30.

Sala 2: «**Angeles guardianes**». (13 años). Lab.: 4, 6'15, 8'30 y 10'45. Domingos y Festivos: 12, 4, 6'15, 8'30 y 10'45. Viernes y visperas de festivos pase de madrugada: 1'00.

Sala 3: «**Toy Story**». (Tolerada). Lab.: 4, 6 y 8. Domingos y Festivos: 12, 2, 4, 6 y 8. «**12 monos**». (18 años). Todos los días 10. Viernes y visperas de festivos, pase de madrugada: 12'40.

Sala 4: «**Un vampiro suelto en Brooklyn**». (13 años). Lab.: 4, 6'10, 8'25 y 10'40. Dom. y Festivos: 12, 2, 4, 6'10, 8'25 y 10'40. Viernes y visperas de festivos madrugada: 12'50.

Sala 5: «**City Hall**». (13 años). Laborables: 4, 6, 8'15 y 10'30. Domingos y Festivos: 12, 2, 4, 6, 8'15 y 10'30. Viernes y visperas de festivos pase de madrugada: 12'45.

Sala 6: «**Una jaula de grillos**». (Tolerada). Laborables: 4, 6'15, 8'30 y 10'45. Domingos y Festivos: 12, 4, 6'15, 8'30 y 10'45. Viernes y visperas de festivos pase de madrugada: 1'00.

Sala 7: «**Ace ventura**» (13 años). Lab.: 4, 6'15, 8'15 y 10'15. Domingos y Festivos: 12, 2, 4, 6'15, 8'15 y 10'15. Viernes y visperas de festivos pase madrugada: 12'30.

Sala 8: «**Desafío final**». (13 años). Todos los días: 4, 6 y 8. Domingos y Festivos: 12, 2, 4, 6 y 8. «**Brujas**». (13 años). Todos los días: 10. Viernes y visperas de festivos pase madrugada: 12'30.

Sala 9: «**Antes y después**». (18 años). Lab.: 4, 6, 8'15 y 10'30. Domingos y Festivos: 12, 2, 4, 6, 8'15 y 10'30. Viernes y visperas de festivos, madrugada: 12'45.



OPTICA JUAN DE AUSTRIA

Avda. D. Juan de Austria, 5
Tif.: 881 24 43 - ALCALA DE HENARES



TODOVISION

¿Quieres ver Gafas de Sol?

Ven
y Verás.

Te las graduamos.

¡¡OFERTA!!
LIQUIDO LENTES
(Abril - Mayo)

**compre 3 líquidos
y pague 2**

—TODAS LAS MARCAS—



Está instalada en la plaza de los Santos Niños hasta el día 5 de mayo

El alcalde inauguró la Feria del Libro

El alcalde de Alcalá, Bartolomé González, inauguró el sábado 20 de abril la XV edición de la feria del libro que podrá visitarse hasta el día 5 de mayo en la plaza de los Santos Niños. En el acto, que consistió en una visita por todas las casetas de la feria, estuvieron presentes varios miembros de la corporación municipal complutense entre los que se encontraban el concejal de Cultura, Gustavo Severián, y el jefe del servicio municipal de Archivos y Bibliotecas, José María Nogales.

La concejalía de Cultura como organizadora del evento, según Nogales, «ha querido que todo el elemento gráfico de la feria, como pueden ser el cartel, la convocatoria de los premios Ciudad de Alcalá y el separador de libros que se regala, gire en torno a la figura de Cervantes».

La feria consta de 22 casetas con una oferta muy variada, puesto que hay libros de ocasión, ediciones actuales, enciclopedias, libros editados por instituciones como la universidad, el ayuntamiento, la institución de Estudios Complutenses y la comunidad de Madrid».

José María Nogales señaló que «desde la primera convocatoria y ya van quince de esta feria, hemos tratado de que la participación de las grandes editoriales con enciclopedias sea restringida, lo que pasa es que no siempre se ha conseguido. Tampoco hemos podido evitarla pero si hemos establecido cauces en el sentido de que no vendan cacerolas o mejor dicho, que no regalen cacerolas a la vez que uno compra una enciclopedia, porque esta es una feria del libro y no de otra cosa».

Uno de los módulos de la feria se cede cada día a una institución que ofrece sus publicaciones. Así han pasado por esa caseta el Instituto Cervantes, Juventudes Musicales, la asociación Omnia, artesanos encuadernadores, el grupo TIA, Centro Asesor de la Mujer, CIDAJ, etc».

El concejal de Cultura, Gustavo Severián, señaló que «esta fe-

ria desde época inveterada se le ha tratado de dar muchísima importancia. De hecho siempre ha girado en torno a la fecha del aniversario de la muerte de Cervantes, el 23 de abril. Se trata de potenciarla y éste año hemos querido resaltar la figura de Cervantes dado que el año que viene se celebra el 450 aniversario del nacimiento del escritor». Reconoció Severián que «la oferta de esta feria está muy diversificada, algo que estábamos intentando desde hace tiempo. Con buen criterio creo que este año ha sido así».



Hasta el día 30 de abril, en la cafetería Royal

Exposición de la pintora Raquel San Román

El pintor y promotor artístico Javier Capiello inauguró una nueva exposición en la cafetería Royal de la calle Cervantes, de cuyas paredes cuelgan hasta el día 30 de abril los cuadros de la pintora burgalesa, afincada en Alcalá, Raquel San Román Causín.

La burgalesa Raquel San Román es residente en la ciudad alcalaína desde el año 1979. Esta pintora cursó estudios de pintura en la Mutual Complutense y obtuvo diploma en los años 1984, 1987, 1988, 1989, 1990 y 1991. En el año 1990 expuso individualmente en la caja del Círculo Católico de Aranda de Duero (Burgos) y en la sala Manolo Revilla de Alcalá en 1992.

También ha participado en numerosas exposiciones colectivas, tanto en el aula de cultura de la Caja de Madrid como en la sala Manolo Revilla y como en la casa de la Entrevista. También ha expuesto

en Barcelona, en el Ateneo Municipal de Guadalajara y en la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Madrid en el marco del XIII Congreso de Artes Plásticas. Sus últimas exposiciones han tenido lugar en el salón de actos del Centro Extremeño de Alcalá y en el centro cívico del distrito IV.

Raquel San Román tiene obras repartidas por Polonia, Puerto Rico e Inglaterra, además de ciudades españolas como Burgos, Sevilla, Alcalá y Murcia. La pintora exhibe un claro dominio del color en sus óleos sobre lienzo, cuya temática se centra en paisajes y estampas marinas.

CENTRO DE RECONOCIMIENTO CONDUCTORES Y ARMAS

- REHABILITACION. Dirigido por médico rehabilitador.
- PODOLOGO, PLANTILLAS ORTOPEDICAS.
- OTORRINO (garganta, nariz y oídos).
- OFTALMOLOGIA.
- GINECOLOGIA.
- CIRUGIA GENERAL (varices, mama).
- APARATO DIGESTIVO.
- ACUPUNTURA.
- DIETETICA.
- ENDOCRINOLOGIA.
- MEDICINA GENERAL.
- YOGA.
- GIMNASIA DE MANTENIMIENTO.

CONSULTA PREVIA PETICION DE HORA DE LUNES A VIERNES DE 10 a 2 y DE 4 a 8

Clínica San Nicolás, S.A.

Avda. de Guadalajara, 34 - Tlf. e información: 889 20 45 - 881 24 93 - Fax: 881 24 93 - ALCALA DE HENARES

Convocada por las asociaciones Bepiztu Elkarte y Colectivo Caje

Finaliza la campaña *Un ladrillo para la Solidaridad*

La campaña *Un ladrillo para la Solidaridad*, realizada por las asociaciones Bepiztu Elkarte (Gipuzkoa) y (Madrid), concluye hoy viernes 26 de abril después de un mes largo de intenso trabajo para recaudar fondos con los que afrontar nuevos retos. La clausura de la campaña consistirá en una fiesta celebrada al mismo tiempo en Donostia y en Alcalá, localidades sede de las asociaciones convocantes. En la ciudad complutense la verbena dará comienzo a las 19'00 horas en la plaza de Cervantes.

Bepiztu Elkarte y CAJE desarrollan desde hace diez años una labor de promoción social en diferentes barrios con menores y jóvenes en situación de dificultad social. El objetivo de ambas asociaciones es posibilitar la integración social de las personas con las que trabajan, promoviendo y gestionando diferentes programas de prevención en colaboración con las diferentes administraciones públicas.

Los cambios en la sociedad que se detectan gracias al trabajo diario en los barrios, revelan la necesidad de crear nuevos espacios de trabajo desde los que aportar alternativas a realidades sociales como el desempleo, el fracaso escolar, drogodependencias, cárcel, desestructuración familiar...

La campaña «Un ladrillo para la Solidaridad», que se ha desarrollado del 12 de abril al 26 de mayo, surgió para conseguir fondos con los que afrontar esos nuevos retos, sensibilizar a la sociedad sobre las situaciones de exclusión social y dar a conocer la labor que algunos movimientos sociales vienen desarrollando de forma voluntaria y solidaria en el in-



tento de transformar la sociedad. Para obtener estos fondos se han vendido pins (200 pts), ladrillos simbólicos (1.000 y 5.000 pts.) y ladrillos pisapapeles (25.000 pts.). Una parte de la recaudación obtenida se destinará a una ONG.

Estas dos asociaciones, tan distantes geográficamente, entraron en contacto hace cuatro años. «Hace algunos años en una revista del País Vasco especializada en educación en el tiempo libre apareció un artículo sobre la labor de CAJE. BERPIZTU periódicamente salen a visitar otras experiencias y se pusieron en contacto con nosotros. Desde entonces nos hemos caído tan bien que a través de actividades formativas, cursos, in-

tercambio de chavales... hemos mantenido la relación» explicó Jacqueline Trillo, coordinadora de CAJE.

Alvaro Fernández, coordinador de BERPIZTU, añadió que aparte de la relación afectiva que se ha ido creando, lo que les une además es «descubrir que dos asociaciones que están geográficamente tan distantes estamos compartiendo un mismo momento histórico. Para nosotros fue una sorpresa descubrir que en Madrid había gente que estaba compartiendo nuestras mismas inquietudes y reflexiones, que tenía el modelo de organización y el planteamiento educativo similar al nuestro. Hemos descubierto que necesitamos complementarnos y crecer juntos».

SE PRECISA

DIRECTOR DE OFICINA

Para Agencia de Viajes
ubicada en Alcalá de Henares
Teléf.: 555 75 85 Sr. Vela

OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO

COMUNIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

1800 PLAZAS

* PERSONAL LABORAL

114 PLAZAS

* AUXILIARES

15 PLAZAS

* ADMINISTRATIVOS

COMIENZO DE NUEVOS GRUPOS EN MAYO



INFORMACION EN:

C/ Tte. Ruiz, 1
(Cuatro Caños)
Tf. 889.60.64
Alcalá de Henares



MARITHE
FRANCOIS
GIRBAUD



DIESEL
JEANS AND WORKWEAR



Dockers'
pants by Levi
Strauss & Co.

BOTTOMS

**AQUI
NO CAERAS
EN LA TRAMPA**

Sólo vendemos
productos originales

Paseo de la Estación, 8
TIF.: 881 16 87
ALCALA DE HENARES

El objetivo es obtener fondos para financiar un proyecto en Popayán (Colombia)

Los jóvenes de Manos Unidas instalaron un mercadillo

Los jóvenes de Manos Unidas de Alcalá instalaron el domingo 21 de abril un mercadillo junto a la parroquia de Santiago con artículos donados por entidades comerciales y personas diversas, con el fin de obtener con su venta recursos económicos para financiar un proyecto en la localidad colombiana de Popayán. La iniciativa, que ya han desarrollado en otras ocasiones los jóvenes de Manos Unidas, va a apoyar al proyecto que ha escogido la delegación de Manos Unidas en Alcalá.

El proyecto elegido este año por Manos Unidas es el de financiar la construcción de una escuela en la localidad colombiana de Popayán que fue devastada en el año 1983 por un terremoto: «De lo que se trata es de reconstruir la escuela, que quedó bastante mal tras el terremoto, y ampliarla para que pueda acoger a 2.000 niños, ya que hasta ahora van bastantes menos de esa cantidad», explicó Cristina López, una joven que participó en la experiencia.

Cristina López explicó: «Este año tenemos la novedad de que han colaborado muchos establecimientos comerciales porque hasta ahora sólo participaban personas que donaban determinados artículos. La verdad es que tenemos muchísimas cosas; cada vez nos dan más. Lo que hace falta es que la gente colabore».

Cristina López señaló que «es fundamental darnos a conocer a la gente porque muchos vienen y no saben que somos de Manos Unidas has-



ta que no nos ven. Además necesitamos muchísimo apoyo porque nada más que somos ocho personas para todo Alcalá dentro de la organización de jóvenes de Manos Unidas. Con tan poca gente para organizar mercadillos, mesas redondas y actividades diversas, lo tenemos muy difícil, pero

aquí estamos y cada uno hace lo que puede».

El proyecto de financiación de la escuela de Popayán tiene un presupuesto para Manos Unidas de Alcalá que se eleva a 13 millones de pesetas, cantidad que esperan obtener de la colecta anual y de actividades diversas.

Abierto el plazo de inscripción en los cursos:

* IMPUESTO DE SOCIEDADES

Del 13 de Mayo al 25 de Junio, en horario de 19'00 a 22 h.

* CONTABILIDAD SUPERIOR Y DE SOCIEDADES

Del 13 de Mayo al 25 de Junio, en horario de 19'30 a 22'00 h.

—Plazas limitadas—



**CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA DE MADRID
DELEGACION EN ALCALA DE HENARES**
Plaza de la Victoria, nº 1 - Telf.: 889 22 76 - 28802 Alcalá de Henares - MADRID

MARISCO para sus celebraciones Comuniones, etc.

COCIDOS Y LISTOS PARA CONSUMIR



LANGOSTINO (40/50 piezas) 2.400 pts/Kg.
GAMBAS 3.100 pts/Kg.
NECORA GORDA, CENTOLLO, BIGARO,
BUEY DE MAR, PERCEBES, OSTRAS, PULPO...
... y AHUMADOS

VIVERO COCEDERO DE MARISCOS CANTABRICO-MADRID

c/ Avila, Nave 2 (frente lavacoches «El Val» y Puertas Ledesma)
Telfs.: 880 85 50 - 882 44 86 —ALCALA—

BUSCAMOS

RESPONSABLE ADMINISTRATIVO

— Se requiere experiencia —

Los interesados deberán enviar curriculum vitae, manuscrito, al apartado de correos, nº 306 de Guadalajara — INDICAR CONDICIONES ECONOMICAS —

(Total discreción)

CAFETERIA RESTAURANTE CHINO Casa Tung

ESPECIALIDADES PEKINESAS AL MAS ALTO NIVEL

• Precios populares. • Aperitivos variados

2 AMBIENTES DISTINTOS

1º Restaurante Chino establecido en Alcalá de Henares

C/ Manuel Azaña, 5
(Detrás de Simago)
Telf.: 878 70 82
ALCALA DE HENARES

Teatro Salón Cervantes

Viernes, 26 y Domingo, 28 - 20'00 h.
Sábado, 27 - 19'00 y 22'30 h.

Primer Paso presenta
**«LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE ERNESTO,
siendo formal y moderadamente ambiguo»
de Oscar Wilde**

Versión: Luis Antonio de Villena. Dirección: Pedro Miguel Martínez. Con Gemma Cuervo, Tomás Gayo, Alejandra Torra y María Esteve, la presentación teatral de Jesús Vázquez, y con Emilio Alonso, Ana Goya, Manuel Marco y Julio Escalada.

En 1995 se han cumplido cien años del estreno de «La importancia de llamarse Ernesto». Oscar Wilde, actuando en esos momentos por un proceso que le llevaría a la cárcel —y finalmente a la murete—, firma un testamento dramático que a primera vista nos puede parecer sorprendente «ligero». «La importancia de llamarse Ernesto» parece poco más que un enredo amoroso brillantemente construido. Por el contrario, es una obra de madurez que lleva a sus últimas consecuencias los postulados estéticos de un autor mal entendido y peor representado en nuestro país.

Dentro de la literatura dramática universal, el teatro de Oscar Wilde es quizá el más claro exponente de cómo es posible saltar con descaro y arrogancia sobre una censura tan sutil como férrea a través del lenguaje, y de cómo éste, utilizando su astucia y enorme inteligencia, es en sí mismo, por encima de la trama argumental sobre la sociedad en que se vive. «La importancia de llamarse Ernesto» es, en ese sentido, una propuesta radical: un lúdico bisturí —de plata, por supuesto— que disecciona un mundo de aparien-

cias y deja al descubierto la gran mentira de todo el puritanismo que en el mundo han sido y será.

A cada nueva lectura, la última gran pieza de Wilde ofrece un subtexto más rico, más ferozmente despiadado y mucho más divertido. En esos momentos de ambigüedad absoluta —en lo político, en lo moral, en lo sexual... «La importancia de llamarse Ernesto» es una obra de rabiosa actualidad.

Precio de las localidades: Butaca de Patio, 1.300 pts; Butaca de Anfiteatro, 1.100 pts; Silla de Palco, 900 pts.

Viernes, 26 de Abril - 17'00 h.

**Bibliotecas Públicas Municipales
MARATON DE CUENTACUENTOS**

Viernes, 26 de Abril - 19'00 h.

— **CASA DE LA ENTREVISTA**
Presentación del Libro:
**«MANUEL LAREDO. Un artista
romántico en Alcalá de Henares»**

Premio Ciudad de Alcalá de Investigación Histórica, 1995. Original de Josué Llul Penalba. A cargo del Profesor Antonio Martínez Ripoll.

Sábado, 27 - 19'00 h.

— **CASA DE LA ENTREVISTA**
Presentación de la Organización No Gubernamental LIBROS PARA EL MUNDO

El Centro Extremeño celebra la Romería de la Virgen de Guadalupe

El Centro Extremeño organiza una serie de actos con motivo del homenaje a su patrona la VIRGEN DE GUADALUPE. El sábado 4 de mayo, a las 18,30 horas, la Hermandad de la Virgen del Val ofrecerá una Sabatina a Santa María de Guadalupe en la Iglesia Magistral y el Centro Extremeño le realizará una ofrenda floral. El domingo 5 de mayo, a las 10,00 horas, los socios saldrán de la casa regional (Centro de Comunidades, c/Pescadería, 26), portando a hombros a su patrona, hasta llegar a la Ermita del Val, donde tendrá lugar una solemne misa extremeña cantada por el coro Alcaba. A continuación se servirá un aperitivo a las autoridades, invitados y socios asistentes y se terminará con una comida campestre en los alrededores de la ermita.

Cruz Roja Española: documentación sobre inmigrantes irregulares

La Asamblea Comarcal de Cruz Roja Española quiere comunicar que queda abierto del plazo de documentación de inmigrantes irregulares 1996. El plazo de presentación de solicitudes finalizará el 23 de agosto. La información sobre requisitos y documentación puede pedirse en la Asamblea de Cruz Roja-Alcalá.

SE VENDEN 2 PISOS
Convertibles en uno
c/ Navarro y Ledesma (próximo Estación)
De 130 y 115 m² aproximadamente
Telf. de contacto: 908/11 69 14
(de 14 a 17 h.)
—Con opción plaza de garaje—

**Encare
el buen tiempo
con la
mejor sonrisa**



CLINICA DENTAL Dr. Frco. Javier Calvo Mateos

CENTRO DE SALUD Y ESTETICA BUCAL

—Lunes a Viernes, 10 a 14 y 16'30 a 20'00—

c/ Bella Vista, 1 - 2º Izq. - Telf.: 889 26 97 - ALCALA DE HENARES

EL NOTICION



(El sorteo se celebrará el día 2 de Enero de 1997)

AUTO ESCUELAS LOPEZ
Sortea un magnífico CINQUECIENTO
entre todos sus alumnos matriculados o aprobados durante el año 1996

Infórmate en nuestros centros de Alcalá de Henares:

c/ Gran Capitán, 4 (Reyes Católicos)
Telf.: 881 97 51

Av. Reyes Católicos, 1
Telf.: 883 12 24

Ctra. Daganzo, 19
Telf.: 881 97 30

El Ayuntamiento

informa

EDICTO

Habiéndose aprobado por Comisión de Gobierno Municipal, en sesión 23 de ABRIL de 1996, Padrón correspondiente al **primer TRIMESTRE DE 1996**, del Precio Público por AGUA, CONSERVACIÓN, tasa de ALCANTARILLADO, DEPURACIÓN Y RECOGIDA DE BASURA, por los siguientes importes:

- AGUA 180.721.534 pts. + IVA
- CONSERV. CONTADORES 3.876.522 pts. + IVA
- ALCANTARILLADO 19.121.303 pts.
- BASURA 30.943.500 pts.
- CANON DE DEPURACION 82.101.569 pts. + IVA

Se establece como plazo de pago en período voluntario, el señalado en el calendario fiscal, a saber, del 1 de mayo de 1996, o inmediato día hábil posterior si el último día es inhábil.

Los citados recibos podrán abonarse en los plazos señalados, en la oficina de Recaudación Municipal, C/ Divino Figueroa 3 y 5, en horario normal de atención al público.

Haciéndose constar que se notificarán colectivamente los respectivos recibos mediante la publicación de anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, así como a través de edictos que lo adviertan, todo ello, a tenor de lo dispuesto en el art. 124.3 de la vigente Ley General Tributaria. Contra dichos recibos se podrá interponer recurso de reposición en el plazo de un mes a contar desde la fecha de exposición al público del padrón.

Dicho padrón se expondrá al público, por un plazo de quince días, a contar desde el siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, a los efectos de reclamaciones por las personas interesadas.

Insértese en el B.O.C.A.M.

Alcalá de Henares, a 23 de abril de 1996
EL ALCALDE

Fdo.: Bartolomé González Jiménez



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

ADELGACE DEFINITIVAMENTE



Vd. puede adelgazar en nuestro centro de 8 a 10 kilos en 4 semanas.

Bajo Control Médico

Sin hambre, sin esfuerzo, sin medicamentos, sin efectos secundarios, cualquiera que sea su edad, sexo o condición física.

¡GARANTIZADO!

Reserve hora para su consulta gratuita

Tif.: 878 85 82

CENTRO DE ADELGAZAMIENTO

Calle Angel nº 5 - 1º B - ALCALA DE HENARES



La Primitiva

Jueves, 18 de abril: 6 - 13 - 17 - 21 - 25 - 26
C - 32 R - 4

Sábado, 20 de abril: 8 - 14 - 17 - 19 - 24 - 49
C - 37 R - 6

EL GORDO DE La Primitiva

Domingo, 31 de marzo: 6 - 7 - 27 - 28 - 30 - 39
C - 34 R - 4

Bono Loto

Miércoles, 17 de abril: 2 - 4 - 31 - 41 - 43 - 49
C - 39 R - 9

Viernes, 19 de abril: 1 - 3 - 6 - 10 - 12 - 34
C - 29 R - 5

Lunes, 22 de abril: 1 - 7 - 34 - 35 - 41 - 43
C - 5 R - 0

Martes, 23 de abril: 8 - 18 - 23 - 32 - 39 - 48
C - 3 R - 8

Miércoles, 24 de abril: 14 - 16 - 29 - 32 - 38 - 42
C - 2 R - 4

PABLO MAZUELAS

Instalaciones y Productos de Peluquería y Estética

NUEVO DOMICILIO:
c/ Melilla, Nave 10 (Junto Sala Nido)
Pol. Ind. LA ESGRAVITA

Telfs.: 883 43 53 - 880 63 67

Alcampo *Es vida*



TOMATE FRITO
ORLANDO
lata 410 g.

66



GALLETAS
CHIPS AHOY 300 gr.

185



BRANDY
ESPLENDIDO
1 l.

879



BOLSA DE BASURA
Albal
Autocierre. 15 ud.
Pack 3

459



VAJILLAS FAIRY
4 kg.
+ REGALO ABRILLANTADOR

1.149



GEL DERMO
750 c.c.
NB

285



PALETA SAJONIA Trozos

599



CHORIZO CANTIMPALO
CONDAL 2 uds.

379



LANGOSTINO CONGELADO
COCIDO

995



PATATAS PREFRITA
PESCANOVA
2 kg.

399



LOTE MESA REDONDA
DECORADA (1,10 mts.)
+ 4 SILLAS MONOBLOCK

12.995



BANCO DE
MADERA
12 lamas

7.995



BANANA
1 kg.

119



LECHE DESNATADA
TIERRAPINARES

60



COMPAQ PRESARIO CDS 524
• 486 Dx2-66 Mhz actualizable
• 8 Mb de RAM ampliable a 64
• Disco duro de 420 Mb
• CD ROM cuádruple
• Windows 95

159.900



TV 21" MAGNAVOX M2125
GARANTIA PHILIPS
Mando a distancia

34.900

LIBROS
BEST SELLER
SUPERVENTAS:
• Manuel Márquez
Montalbán
«El Premio»
• Antonio Gala
«La regla de tres»
• Terenci Moix
«Mujercisimas»



2.500



COMBY BALAY 6620E
Capacidad 310 litros.
Evaporación y descongelación
automática. 2 motores.
Poder congelación 15 kg/24 h.
Consumo energía: 1'5Kw/h.
Dimensiones: 185x60 cm.

79.900



POLO
CABALLERO
ESTAMPADO

995

CHALECO
TIPO SAFARI
MULTIBOLSILLO

1.995



SILLA DE PASEO
ESTAMPADA

3.895



Centro Comercial
Alcalá de Henares



SIN IR
MAS LEJOS

Ofertas válidas del 26 de abril al 2 de mayo