

INMOBILIARIA  
TALAVERA

**VENTA DE PISOS Y CHALETS  
NUEVOS Y 2ª MANO**

c/ Ramón y Cajal, 3 - 1º Tlf.: 91 889 15 29  
28801 ALCALA DE HENARES FAX: 91 881 22 96

# PUERTA

de madrid

Número 1.609 :: 20 de febrero de 1999 :: AÑO 31 :: 150 pesetas



**Los concejales de IU fueron al pleno disfrazados de sanitarios**  
**No quieren que una fundación controle el Príncipe de Asturias**



**Mucha participación y calidad en los disfraces**  
**Éxito popular de las fiestas de carnaval, pese al frío y a la gripe**



**Con un cardenal, tres arzobispos y cinco obispos**  
**Solemne reapertura de la Magistral Catedral el sábado, 20 de febrero**



**Ya está en Jaén, donde se celebrará el certamen los días 1 y 2 de marzo**  
**Minerva Martínez, a por el título de "Miss España"**



**El caso del ladrón conformista... El atracador se conformó con lo que le dio la dependienta**



**...y el caso del ladrón torpe: Detenido dos veces en once días después de dar el golpe**

UNICO CENTRO  
ESPECIALIZADO  
EN  
ALCALA DE HENARES

**CLINICA OFTALMOLOGICA**  
**CENTRO DE LASER**  
**PARA LA CORRECCION DE LA**

**MIOPIA, HIPERMETROPIA Y ASTIGMATISMO**

- CONSULTA INFORMATIVA GRATUITA -

Plaza de Cervantes, 25 - Telf.: (91) 881 48 42 (cita previa) - ALCALA DE HENARES

DR: CARMEN DEL POZO  
OFTALMOLOGO

**FERSAN**



Excmo. Ayuntamiento de  
ALCALÁ DE HENARES  
CONCEJALÍA DE TURISMO

## Seminario sobre Organización de Congresos

Dirigido a profesionales, empresas e instituciones concernidas por la organización de congresos, convenciones, reuniones de empresa y otros tipos de eventos.

**Alcalá de Henares, 23 de febrero de 1999**

Salón de Actos de la Cámara de Comercio e Industria  
Plaza de la Victoria, 1

### PROGRAMA

**09,30.- Inauguración**

**10,00.- El Spain Convention Bureau y el Mercado de Reuniones en España**  
Violeta Matas, Directora Técnica del Spain Convention Bureau

**10,30.- España y el Mercado Internacional de Reuniones**  
Eduardo Butler, Jefe de Area de Incentivos y Congresos de Turespaña

**11,15.- Qué es y cómo funciona una Oficina de Congresos**  
Inmaculada Armisén, Directora del Patronato de Turismo y la Oficina de Congresos de Zaragoza.

**12,45.- Cómo se organiza un Congreso**  
Carlos de Sebastián, Presidente de la Federación Española de Empresas Organizadoras de Congresos (OPC)

**14,00.- Fin de las sesiones de la mañana**

**Sesión de tarde**

**16,00.- Mesa Redonda-Coloquio: Las oportunidades de empleo y negocio en el Mercado de Reuniones.**

**17,45.- Clausura**

**Información e Inscripciones:**  
Concejalía de Hacienda y Turismo  
Excmo Ayuntamiento de Alcalá de Henares  
Plaza de Cervantes, 12  
Tel: 91 883 34 55



## Colonia y metrópoli

Otra vez hay que lamentar la torpeza de un gobierno español en relación con Gibraltar. El señor Matutes se había empeñado en asegurar ni se sabe cuántas cosas respecto a sus acuerdos con el Reino Unido sobre la pesca junto a la "La Roca", pero da la impresión de que el ministro no ha debido de enterarse bien porque al final ha resultado que no había acuerdo ni gaitas. Al final ahí se hizo lo que querían los gibraltareños y el ministro decidió complicar la vida a los españoles que tienen que ir a trabajar al peñón. Además se ha formado el enésimo equipo de listos -presidido esta vez por Álvarez Cascos- para ver la manera de desarrollar económicamente el Campo de Gibraltar, con el fin de que ningún español se vea obligado a pasar a la colonia para ganarse la vida. Dado que todos estos planes de desarrollo -¡alguno, con trofeo veraniego de fútbol incluido para hacer más fuerza!- ya están algo vistos y no parecen haber dado los resultados apetecidos -las pruebas están a la vista: son los españoles los que siguen yendo a trabajar a Gibraltar y no los gibraltareños quienes vienen a España- quizá sea el momento de pensar las cosas al revés: ya que son los gibraltareños los que se las apañan para marchar bien económicamente, lo más práctico sería extender la colonia británica y su autoridad por el territorio suficiente hasta que absorbiera todas las poblaciones económicamente deprimidas.

Habrán quienes se rasguen las vestiduras ante la sugerencia de que la colonia británica no sólo no desaparezca, sino que además se extienda, pero en este país muchos nos sentimos ya tan defraudados y colonizados por nuestros gobiernos que, puestos a elegir, pensamos si no es preferible ser colonia de primera a metrópoli -o lo que esto sea- de quinta.

## Los objetivos propios de la universidad

"Sin embargo, hay que tener en cuenta que el peso de la historia también puede imponer algunos usos y tendencias en la vida y para la gestión de la Universidad de Alcalá, cuyo objetivo es el de adaptarse a las mejores ventajas que ofrezca el futuro como centro de excelencia, pueden convertirse en desventajas. El primero de esos usos puede ser la perversa tendencia, tan habitual en nuestra sociedad, hacia la retórica en sí misma sin una finalidad práctica y concreta." El texto entrecomillado ha sido entresacado de un trabajo de José Morilla, catedrático de Historia Económica en la Universidad de Alcalá, publicado en un libro titulado *Madrid: espacio universitario abierto*.

Así puede comprobarse que la aprensión ante la posibilidad de que una excesiva entrega a un cierto destino histórico dificulte a la Universidad de Alcalá desarrollar su auténtico trabajo no es privativa nuestra. La sienten también otras personas que contemplan la universidad desde otros puntos de vista.

Por nuestra parte, desde hace ya años albergamos el temor de que la Universidad de Alcalá haya venido gastando en arreglar Alcalá recursos -económicos y personales- que no deberían haber salido del ámbito de aplicación estrictamente universitario. La obligación de los responsables de la universidad es tener una buena universidad, y arreglar edificios históricos ruinosos no tiene en principio mucho que ver con la función universitaria. En este punto hemos de dar cuenta de una afirmación que nos ha hecho el rector de la uni-

versidad complutense. Según Manuel Gala, la Universidad de Alcalá no ha arreglado ningún edificio que no necesitara, pues no le sobra espacio, sino todo lo contrario, y adjudica funciones universitarias a cada edificio que restaura; además ya tiene que pensar en ampliar la facultad de Económicas y en ver el modo de ganar espacios en Derecho. Nos satisface poder dar cuenta de estas afirmaciones. Si los edificios rehabilitados por la universidad pasan a cumplir funciones universitarias no podrá decirse que hayan sido dilapidados dinero, tiempo y gestiones.

Añadamos -y hagámoslo con satisfacción- que, según informes del rector, en cosa de un año o año y medio se habrá completado la restauración de los edificios incluidos en el 85 en el *Convenio de Alcalá*. Y esperemos que también para esos "contenedores" esté previsto un uso netamente universitario.

Finalmente, aunque en PUERTA DE MADRID no nos volvemos locos por las efemérides, si nos gustaría establecer una comparación entre el entusiasmo que ciertos dirigentes de la universidad mostraron por el 450º aniversario cervantino -esa especie de centenario de pie quebrado- y la tibieza aparente con que se encara lo que es nada menos que su propio quinto centenario, que está ahí mismo, a la vuelta de la esquina. Detalles como éste podrían suministrar cierta consistencia al temor de que la universidad alcalaina disperse tanto su atención tratando de atender a lo que no es de su competencia que termine por no cumplir con lo que sí le es irrenunciable.

## Una decisión sensata

La Asociación de Empresarios del Henares ha decidido no aceptar la oferta que el ayuntamiento le había hecho de la Casa de los Lizana. En su momento exponíamos aquí nuestro criterio de que aceptar tal inmueble era aceptar complicaciones innumerables.

Los organismos públicos han invertido con su ineficiencia habitual cientos de millones en la Casa de los Lizana, pero eso creaba inmediatamente la imagen de un grupo de empresarios recibiendo del ayuntamiento un regalo multimillonario. No era tal, como ya explicamos aquí hace unas semanas. La Asociación de Empresarios del Henares tiene un domicilio de su propiedad céntrico y suficientemente habilitado para las funciones que rinde; así que no era fácil entender por qué capricho iba a venderlo para meter todo el dinero que obtuviera por su venta y más en rehabilitar la Casa de los Lizana, un edificio que jamás sería suyo; y un edificio plagado de escollos para su rehabilitación, como ocurre con cualquiera de estos inmuebles históricos que, a falta de una doctrina consolidada sobre qué hacer con ellos -y cómo hacerlo-, se convierten en la desesperación del rehabilitador. Era difícil creer que los empresarios, acostumbrados a soporiar los embates de la administración en frentes diversos, aceptaran meterse en algo cuyo significado real no podían conocer. Claro que también podía recordarse que a veces las decisiones de las asociaciones empresariales tienen poco que ver con los intereses y hasta con las voluntades de los empresarios que las forman.

De cualquier modo, AEDHE ha decidido rechazar la oferta del ayuntamiento y ha hecho lo más adecuado. Hasta donde nosotros sabemos, ahora tiene un patrimonio sin deudas que ha estado a punto de cambiar por deudas sin patrimonio.

SEMANARIO **Fundado en 1968**

**PUERTA de Madrid**

Editor: Sandalio San Román Hernández  
 Redacción, administración y publicidad:  
 Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares  
 Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz  
 D.L.: GU-78-1968

Tel.: 91 889 26 53  
 91 888 85 89  
 Fax: 91 883 45 08

**VOLVO**

SU DISEÑO ES REVOLUCIONARIO.  
 SUS PRESTACIONES SON REVOLUCIONARIAS.  
 LA AGILIDAD DE SU MOTOR DIESEL ES REVOLUCIONARIA.  
 ¿POR DÓNDE PREFIERE QUE EMPECEMOS?

**NUEVO VOLVO S80 2.5D**  
 5.605.000 PTAS\*

\*IVA, impuesto de matriculación y transporte incluidos. [www.volvocars.volvo.es](http://www.volvocars.volvo.es)

Auto Elia  
 Francisco Madariaga 4 - Antigua Ctra. Nacional 404 - 28002 Madrid  
 Tel.: 91 367 08 01. Tels.: 91 882 97 30 - 91 882 97 32.  
 MADRID. Alcalá de Henares (MADRID)



Rafael Jiménez, secretario general, y Fernando Lillo, presidente de AEDHE.

**Los empresarios no están dispuestos a que "su legítima y noble aspiración, se transforme en arma arrojadiza de campaña electoral"**

## AEDHE renuncia a la Casa de los Lizana

La Asociación de Empresarios del Henares (AEDHE) ha renunciado a convertir la Casa de los Lizana en sede de la entidad. AEDHE estaba dispuesta a invertir más de 200 millones de pesetas para restaurar este edificio histórico de propiedad municipal a cambio de una cesión por 50 años, pero en vista de que no había unanimidad en el pleno del Ayuntamiento -IU se oponía al proyecto-, los empresarios han preferido renunciar a sus aspiraciones.

AEDHE hizo saber a través de su presidente, Fernando Lillo, que la "intención de la asociación en todo momento ha sido contribuir a recuperar el Patrimonio Histórico de la ciudad, comprometiéndose en tal sentido a invertir en la rehabilitación de un inmueble cerrado y deteriorado durante décadas". Pero el rechazo de Izquierda Unida, que consideraba que el edificio debía destinarse a uso cultural o si era cedido a una entidad debía convocarse un concurso público, ha motivado que los empresarios decidan 'olvidarse' de la Casa de los Lizana.

La asociación empresarial no quiere ser un elemento que perturbe las relaciones de la ciudad, ni mucho menos que su "legítima y noble aspiración se transforme en arma arrojadiza de campaña electoral", que es como ha interpretado AEDHE la oposición de IU a este proyecto. "Nada de lo que pasa en nuestro entorno nos es ajeno. Creemos que debemos servir de argamasa en el

Corredor y de ninguna manera ser elemento de desunión. Eso es lo que nos duele y por eso hemos tratado de terminar esto a rajatabla" comentó Fernando Lillo.

Una vez zanjada esta "farragosa" cuestión, AEDHE empezará a buscar un nuevo local con el que expandirse. Su actual sede, propiedad de la asociación y ubicada en el edificio Cuatro Caños, se les ha quedado pequeña y de difícil acceso por las dificultades de aparcamiento que presenta la zona. "Necesitamos expandirnos porque estamos creciendo y sobre todo nuestras actividades. Seguiremos trabajando y trataremos de tener otra sede adaptada a las circunstancias del 2.000". Lo que está claro es que esta nueva sede estará también ubicada en Alcalá: "Eso no es discutible para nosotros, especialmente después del nombramiento como Patrimonio de la Humanidad y porque el eje del Corredor es Alcalá" concluyó el presidente de AEDHE.



**Bomberos alcaláinos son trasladados a otros parques de la CAM para cubrir vacantes**

## El Parque de Bomberos de Alcalá está falto de personal

El Parque de Bomberos de Alcalá está bajo mínimos en lo que se refiere a personal. Según denunció públicamente el delegado de CCOO, Fernando Rodríguez Alonso, desde hace unos cuatro meses, bomberos del parque alcaláino son trasladados a otros parques para cubrir puestos vacantes, dejando a Alcalá con menos personal del que hace falta para cubrir con seguridad las emergencias que puedan surgir.

El pasado 18 de febrero se daba una de estas situaciones. Diez personas cubrían el servicio, a primera hora de la mañana, hasta que el jefe de guardia envió a dos bomberos y un bombero conductor a Coslada y Lozoyuela, quedando en el parque cumpltense 7 efectivos. "Con 7 personas la población de Alcalá está desabastecida. Los vehículos no se los llevan, pero da igual que estén aquí o que los tiremos si no hay personal para hacerlos funcionar" explicó el delegado sindical.

La plantilla total del Parque de Bomberos de Alcalá está compuesta por unas 90 personas, cubriendo cada turno equipos de 10 u 11 personas. Ya con ese personal el servicio está escaso pero se las arreglan para

cubrir las salidas, pero si el número se reduce aún más, cubrir correctamente las emergencias se convierte en una misión imposible.

Esta situación se da, según Rodríguez Alonso, desde la puesta en marcha del Grupo de Rescate en Altura, que se suma a otros grupos especiales como el SERCAM, funcionando desde hace relativamente poco tiempo. La creación de estos nuevos servicios no ha conllevado un aumento de la plantilla, de ahí los continuos 'préstamos' de bomberos de un parque a otro.

Los bomberos alcaláinos ya han elevado su protesta al oficial de guardia y al jefe operativo, confiando en que se dé una rápida solución a su demanda.

## VIII Congreso Internacional GRUPO CERO

El domingo 21 de febrero concluye el VIII Congreso Internacional del GRUPO CERO dedicado a la Interpretación Psicoanalítica. Se han presentado casos clínicos, con comentarios del filósofo Juan Carlos de Brasi, corriendo la supervisión clínica a cargo de Miguel Oscar Menassa, director de la Escuela de Psicoanálisis Grupo Cero.

El congreso, que se celebra en Madrid, ha sido declarado de interés sanitario por el Ministerio de Sanidad y Consumo.

**El herido tuvo que ser trasladado al hospital 'Príncipe de Asturias' con traumatismos diversos**

## Un joven fue apaleado en una reyerta por ocho individuos

Ocho jóvenes, algunos de ellos con las cabezas rapadas, apalearon a un joven de 20 años de edad al cual le dejaron malherido por lo que hubo de ser trasladado al hospital 'Príncipe de Asturias'. Los hechos ocurrieron poco después de las tres y media de la madrugada del domingo 14 de febrero en la avenida de Juan de Austria. Agentes de la Policía Local consiguieron identificar a los ocho individuos que participaron en la pelea por lo que se instruyeron diligencias en comisaría por las lesiones sufridas por la víctima.

Fuentes policiales confirmaron a PUERTA DE MADRID que la agresión debió ser brutal. La Policía Local fue avisada de que se estaba produciendo una pelea y cuando llegaron los vehículos policiales a la avenida de Juan de Austria, encontraron a dos jóvenes junto a otro que estaba tendido en el suelo y que acababa de ser apaleado.

Los agentes recabaron información de los testigos sobre los autores de la agresión a Luis F.G. mientras se pedía urgentemente una ambulancia para trasladar a éste al hospital debido a los traumatismos que tenía.

Así, supieron que habían sido ocho individuos, cinco de los cuales huyeron en un coche y tres a pie. Los testigos lograron facilitar algunas características físicas y sobre todo, la zona en la que viven algunos, la calle Segovia. Varias patrullas de Policía Local peinaron los alrededores

**Entre los agresores estaban los hijos de un exconcejal socialista y de un exdirectivo del Alcalá**

para intentar localizar a los tres agresores que iban a pie, mientras que se intentaba localizar a un coche con cinco ocupantes. Una patrulla policial se instaló en los alrededores de la calle Segovia por si aparecía por allí alguno de los presuntos agresores.

El rastreo dio fruto. Una patrulla de Policía Local consiguió localizar a tres individuos que respondían a las características facilitadas por los testigos. Caminaban por la calle Miguel de Moncada ya próximos a la calle Lope de Figueroa. Fueron reconocidos por los testigos como tres de los agresores por lo que fueron identificados a efectos de la instrucción de diligencias.

Casi al mismo tiempo, la patrulla policial que aguardaba en las inmediaciones de la calle Segovia vio que llegaba un coche en el cual se encontraban cinco jóvenes. Los testigos también les identificaron como autores de la agresión. Entre los ocho agresores se encuentra un hijo de un exconcejal del PSOE y el de un exdirectivo de la RSD. Alcalá.

**El dueño gratificará a quién encuentre a su mascota**

### Extraviado un loro gris

Un loro gris, de unos 20 años, con las alas cortadas y respondiendo al nombre de 'Parlanchín', se extravió el pasado miércoles 10 de febrero en la zona de la calle Alonso Martínez. Allí y en concreto en un piso del portal nº3 vivía esta mascota de la familia de Jesús Ignacio Soria, que está dispuesto a gratificar a aquella persona que pueda facilitar el paradero de su loro.

**La joven alcalaína 'Miss Guadalajara 98' ya está en Jaén preparando el certamen que se celebrará los días 1 y 2 de marzo**

## Minerva Martínez, a por el título de "Miss España"



Minerva Martínez, 'Miss Guadalajara 1998', que fuera también 'Miss Alcalá 1996', se encuentra ya en Jaén preparando su participación en el certamen 'MISS ESPAÑA' que se celebrará los días 1 y 2 de marzo. Con mucha ilusión y también algo de nervios, Minerva viajó a la capital andaluza donde se encontrará con las 51 chicas -una por cada provincia española- que competirán con ella por el título de la más guapa de España. Sin conocer al resto de las aspirantes podemos decir que su altura, 1'78, sus medidas 93/63/93, y su belleza hacen de Minerva, de 21 años, una firme candidata a conseguir el título.

Guadalajara eligió a su 'miss' el pasado mes de septiembre, aunque hay otras provincias que a estas alturas todavía no tienen representante y la elegirán en estos días. Durante el fin de semana todas las misses deberán irse incorporando al grupo, que durante la semana previa al concurso de belleza estarán ensayando, realizando sesiones de maquillaje y peluquería y tomando parte en una serie de actos protocolarios como visitas turísticas o la entrega de un regalo al alcalde de la ciudad.

Este trabajo previo se dará por concluido el 1 de marzo, con la celebración de la semifinal del concurso. De las 52 participantes se elegirán 20, que serán las que disputen la final el 2 de marzo y entre las que esperamos se cuente Minerva. La familia de la joven viajará a la capital andaluza para estar con ella, apoyándola, estos dos días.

"Voy animada" nos dijo Minerva. "Voy a por todas pero sabiendo que es muy difícil y que depende mucho de la suerte, porque va a haber chicas guapísimas y no se pueden fijar en todas" comentó esta joven que espera aprovechar al máximo la que sin duda será una experiencia inolvidable. Ha tenido suerte y en estas fechas ya había terminado los exámenes de la facultad. Lo que si se perderá



son los entrenamientos con su equipo de baloncesto, aunque antes de empezar la temporada ya avisó a su entrenador el compromiso que había adquirido al convertirse en 'Miss Guadalajara'.

Como recordarán nuestros lectores, Minerva es vecina de Alcalá, ciudad de la que fue nombrada 'miss' en 1996 y en cuya Universidad estudia Filología Inglesa. Minerva está muy ligada a Guadalajara ya que juega en su equipo de 1ªB de baloncesto, de ahí que se presentara al certamen de 'Miss España' para representar a esta provincia al no exigir la organización que las participantes hayan nacido en las provincias a las que representan.

## **Polo, vestido de médico, recetó al PP la medicina para dirigirse a Ruiz Gallardón: "Échenle más sangre"**

La izquierda clamó contra el Partido Popular por las declaraciones que efectuaron la concejal de Urbanismo, Beatriz Díaz Manzanares, y el alcalde, Bartolomé González, en PUERTA DE MADRID, sobre el enterramiento de las vías. La idea de que el ayuntamiento haga el proyecto y se lo envíe a la comunidad de Madrid y al ministerio de Fomento no fue aceptada por el PSOE e IU que ven en el interés del PP por el enterramiento de las vías una actitud electoralista. Lo curioso fue que el portavoz de IU en el ayuntamiento, José Miguel Polo, vestido de médico, recetó al PP de Alcalá una medicina para dirigirse al presidente de la CAM, Alberto Ruiz Gallardón: "Échenle más sangre".



El portavoz de IU afirmó que su grupo no está de acuerdo con que el proyecto lo pague el ayuntamiento cuando hay un acuerdo para que lo haga una comisión técnica mixta formada por el ayuntamiento y la

universidad de Alcalá. La concejal de Urbanismo, Beatriz Díaz Manzanares, manifestó que ya estaba prevista la reunión de la comisión para el enterramiento de las vías del tren, concretamente para el viernes 19 de febrero. Fue en su segunda intervención cuando Polo manifestó que "ya está bien que venga a echar las culpas a la oposición de su falta de gestión. El presidente de la comunidad de Madrid no le da un duro a Bartolomé González, pero a Pedro Castro, alcalde socialista de Getafe, sí. Pero es más, el alcalde de Villanueva del Pardillo, y el de Arganda, que son del PP, van al despacho de Ruiz Gallardón y no salen de allí hasta que no consiguen dinero. Sin embargo, a ustedes dan ganas de darles un pañuelo para llorar juntos. Parecen un flanín. Échenle sangre".



### **Cumpleaños de Beatriz Díaz y Gustavo Severián**

Al llegar a las 00'00 horas del día 17 de febrero, mientras se celebraba el pleno municipal, comenzaba a celebrarse el cumpleaños de dos concejales del equipo de gobierno y tenientes de alcalde. Gustavo Severián y Beatriz Díaz Manzanares. Fue por ello por lo que en un momento determi-

nado varios concejales cantaron el 'cumpleaños feliz' en su honor. Severián cumplió 38 años mientras que Beatriz Díaz Manzanares cumplió 52.

Otra anécdota fue que el secretario general del ayuntamiento, Enrique Castillo Zubía, fue abuelo durante la sesión plenaria.

**El Ayuntamiento**

**informa**

### **ANUNCIO**

HASTA EL PRÓXIMO DÍA 9 DE MARZO, Y DURANTE LAS HORAS 9 A 14, PODRÁN PRESENTARSE EN EL REGISTRO GENERAL DE ESTE EXCMO. AYUNTAMIENTO, SOLICITUDES DE OCUPACIÓN DE VÍA PÚBLICA PARA LA INSTALACIÓN DE QUIOSCOS DE HELADOS, DURANTE LA PRESENTE TEMPORADA / 99.

LAS SOLICITUDES SERÁN PRESENTADAS POR LAS EMPRESAS DEL SECTOR, DETALLANDO INDICACIÓN DEL PUESTO Y SUPERFICIE, NOMBRE Y DOMICILIO DEL OCUPANTE, JUNTO CON LA DOCUMENTACIÓN PRECEPTIVA.

Alcalá de Henares, 11 de febrero de 1999  
EL SECRETARIO GENERAL

Fdo.: Enrique Castillo Zubía



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**

**El Ayuntamiento**

**informa**

### **PUBLICACIÓN**

En el suplemento al Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 30 (fascículo I) de fecha 5 de febrero de 1999 aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

-CONCURSO PARA LA CONTRATACIÓN, MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO, DEL SUMINISTRO DE UN SISTEMA COMPLETO Y DE FUNCIONAMIENTO CORRECTO PARA LA CAPTACIÓN, AMPLIFICACIÓN, DISTRIBUCIÓN DE LA VOZ Y CUALQUIER OTRO MATERIAL DE PROGRAMA DE AUDIO, CON EL FIN DE EQUIPAR CORRECTAMENTE LA INSTALACIÓN DE SONIDO DEL AUDITORIO DE LA CONCEJALÍA DE JUVENTUD, SITO EN LA CALLE NTRA. SRA. DEL PILAR S/N.

Precio de licitación máximo: 4.200.000.- ptas.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 13 horas del día 3 de marzo de 1999 en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar a las 12 horas del día 4 de marzo de 1999 en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 10 a 13.

Alcalá de Henares, a 10 de febrero de 1999  
EL SECRETARIO GENERAL



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**



**GASTA MENOS  
INCLUSO  
ANTES DE ARRANCAR.**

**Mégane dTi desde 2.280.000 ptas.**  
PLAN PREVER NO INCLUIDO

Llévate un Mégane dTi y reduce el consumo al máximo. Porque no sólo te costará muy poco hacer kilómetros; antes de meter la llave, ya estarás gastando menos. La única condición es que te decidas antes de final de mes. ¿No te parece buen momento para empezar a ahorrar?

**BERLINA • CLASSIC • COUPÉ • SCÉNIC**

PVP en Península y Baleares para Mégane Berlina RN 1.9 dTi. Incluye IVA, transporte, impuesto de matriculación y promoción. No acumulable a otras ofertas. Válido hasta fin de mes.



**Concesionario RENAULT  
AUTOCARPE**

Paseo de la Estación, 2  
Tel. 918 881 915

C.C. el Val  
Tel. 918 881 999

Paseo de los Curas, 19 y 21  
Tel. 918 824 239

**ALCALA DE HENARES**



## La "riada" llegó hasta la plaza de la Juventud

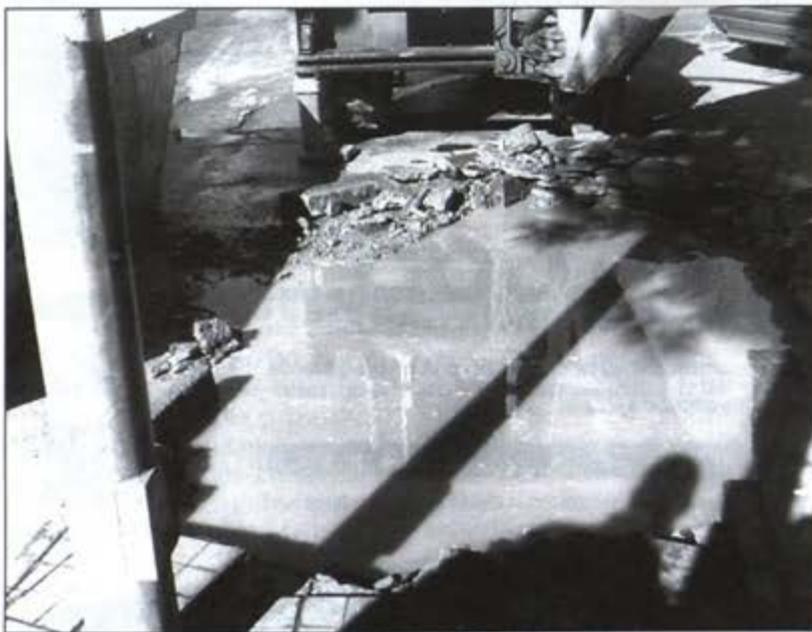
# Importante avería de una tubería de suministro de agua en el paseo de la Alameda

El concejal de Aguas, Jesús Domínguez Picazo, aseguró que la puesta en funcionamiento de los equipos de presurización no está provocando más averías en la red de suministro que las normales que se producen sin que la estación de presurización funcionara. En cualquier caso, el miércoles 17 de febrero se produjo una importante avería en una tubería situada en la confluencia de las calles Marqués Alonso Martínez, Andrea Doria y paseo de la Alameda. Una tubería se rompió y produjo una importante fuga de agua que formó una 'riada' tan abundante que incluso llegó a la plaza de la Juventud, cien

metros más allá de donde reventó la tubería.

Cuando la fuga fue percibida en la superficie, el servicio municipal de aguas se hizo cargo de la reparación de la avería. Varios trabajadores municipales emplearon la mañana del miércoles para arreglar la rotura y restablecer las condiciones originales en el suministro de agua sin fugas internas.

Días atrás se produjo otra rotura en una de las principales conducciones de agua junto a la Ciudad del Aire, lo cual también produjo otra importante pérdida de agua potable hasta que el servicio de aguas logró reparar la tubería rota.



## Se quejan del "absoluto estado de abandono" en que se encuentra su barrio

# Silvia Uyarra y 245 vecinos de Tabla Pintora protestan al alcalde

La presidente de la delegación municipal del distrito IV -Manuel Azaña-, la concejal de Izquierda Unida, Silvia Uyarra, envió una carta al alcalde de la ciudad que fue firmada también por 245 vecinos del barrio de la Tabla Pintora. En la misiva los vecinos de ese barrio protestan por el estado de abandono en el que se encuentran y relatan una serie de deficiencias y problemas que tienen para conseguir una calidad de vida normal.

Los firmantes de la carta a Bartolomé González, manifiestan su "más enérgica protesta por el absoluto estado de abandono en que se encuentra nuestro barrio". Los vecinos de Tabla Pintora se quejan de "baches de las aceras por las cuales no pueden transitar aquellos vecinos que son minusválidos, la basura acumulada, la falta de limpieza y el caos circulatorio (falta de semáforos), con el respectivo peligro que entraña para los vecinos y en especial para los niños y ancianos".

Los vecinos le dicen al alcalde que "entendemos que este

estado de cosas no corresponde a una ciudad recientemente declarada patrimonio de la humanidad". Continúan en su carta diciendo que "exigimos soluciones y decimos: ¡Basta de ineficacia!" y le piden al máximo regidor complutense que "aparte de que usted salga permanentemente en las fotos, lo cual no nos importa, se dedique usted a solucionar los problemas de la ciudad, sea o no ésta patrimonio de la humanidad, ya que es su responsabilidad velar por la calidad de vida de sus ciudadanos".

## CONCECIONARIO AUTOMÓVILES UBICADO EN ALCALA DE HENARES

**Precisa**

# UN COMERCIAL

PARA INCORPORAR A SU EQUIPO DE VENTAS

SE VALORARÁ  
EXPERIENCIA  
EN  
VENTAS

**INTERESADOS.** Concertar entrevista al  
Telef.: 91 887 09 70

Preguntar por Javier Quílez o Jesús Atienza



**"Fuera de quicio"**

Una vez más el grupo T.I.A. nos ha sorprendido con una excelente presentación e interpretación de la comedia de José Luis Alonso de Santos. Consiguieron arrancar al numeroso público una explosión de risa tras otra. Dicen que la risa es salud, así pues, salimos todos un poco más sanos del teatro.

Por esta vía deseo felicitar a todos, que participaron en la obra de alguna manera y en especial a los cuatro protagonistas principales que desarrollaron su papel extraordinariamente.

Hasta la próxima.

BÁRBARA

**Desde Espartaes: Gracias por dar soluciones a nuestros problemas**

Aunque parezca mentira, tenemos que dar las gracias los vecinos de Espartaes a los políticos de nuestra ciudad que últimamente se dedican a salir en los medios de comunicación hablando de nuestro barrio, pero sin ir a él, sólo de oídas, apuntando con el dedo, en un mapa, donde presuntamente está Espartaes, pero sin dignarse a ir. Hablan y hablan de problemas que tenemos, pero no hacen nada por solucionarlos, ya que si quisieran solucionarlos (todos los grupos políticos), como así parece por las declaraciones y entrevistas en distintos medios, sólo tendrían que presentar estas ideas en el pleno y se aprobarían (o no se aprobarían), pero por lo menos se sabría que tienen intención de solucionarlo.

Cualquiera que lea el anterior párrafo dirá: ¿Y entonces por qué dan las gracias a los políticos? Pues es bien sencillo, les damos las gracias por la forma tan original de solucionar algunos problemas:

Sobre el tema de inseguridad, y falta de policía, se soluciona indicando en los medios que se construye una comisaría en Espartaes, entre las calles Núñez de Balboa y la Avenida de la Alcarria (si no recuerdo mal). Bonita medida si tenemos en cuenta (para las personas que no conozcan Espartaes), que estas calles no son de este barrio y que para llegar a las mismas desde Espartaes es necesario coger dos líneas de autobuses. Pero gracias por intentarlo.

Sobre el camino de las naves de Topeca, pedimos que se nos asfalte, y la medida que se toma es asfaltar un carril bici (totalmente inútil y peligroso) que nos han colocado. Si no creen los políticos la cantidad de vehículos que usan esta vía, que coloquen unos detectores como están haciendo en muchas calles y comprenderán porqué es necesario este asfaltado. Pero gracias por intentarlo.

Sobre el puente, pedimos que se realice de forma urgente, será nuestro medio de comunicación con el resto de la ciudad, pero a cambio se nos dice que se terminará para mayo o junio (coincidiendo con las elecciones, qué casualidad), pero el de la Garena se realiza a marchas forzadas, además con accesos a la autovía, de los que carece el de Espartaes (para ir a la autovía está el camino de Topeca). Pero gracias por intentarlo.

Sobre marquesinas en las paradas, para no pasar frío esperando al único autobús del barrio, para qué se va a poner, que se refugien en los comercios inexistentes mientras esperan. Por cierto, las paradas no tienen como en el resto de la ciudad el itinerario del autobús, ni su horario. ¿Será porque o lo tomas o lo dejas, por no tener otra opción? Pero aún así gracias por los bancos a la intemperie que han puesto en las paradas, así podemos esperar heladas el autobús, pero sentadas.

Sobre los colegios, como ya es sabido, se ponen rutas escolares, y se ceden parcelas al Ministerio competente, pero las obras no empiezan. Parece que vivimos en una aldea gallega de 12 habitantes donde hay que levantar a los niños a las 7 horas, porque viene el autobús de la escuela, pero esperemos que antes de que los hijos de nuestros hijos vayan al colegio se haya construido alguno. Aún así gracias por intentarlo.

Sobre el centro de salud, el ayuntamiento indica que se habilitarán dos locales provisionales mientras se construye el centro (el provisional o el definitivo, eso no se sabe), pero aún no están construidos los locales, con lo cual tendremos que esperar por lo menos dos años hasta que se construyan y otros dos para que se les dote del equipamiento adecuado, es decir, mínimo cuatro años teniendo que ir a un centro de salud que está a más de media hora andando y dos autobuses de distancia, para unas prisas, pero aún así gracias.

Sobre los comercios, es en lo que más agradecidos estamos a los políticos, y donde más originales han sido. Como se necesitan comercios en Espartaes, se concede la licencia en la Garena y se le apoya sin más, total en Espartaes ya llevan dos años yendo a por el pan a 5 kilómetros, pues ya están acostumbrados, que sigan. Aunque claro, como están las elecciones ahora, para dar buena imagen en todos los medios, todos los partidos apoyan el centro comercial de Continente en Espartaes, pero sólo en los medios ya que si de verdad lo quisieran sólo tendrían que llevarlo al pleno y prestarle el mismo apoyo que al centro de la Garena, pero aún así gracias por hacernos la vida más fácil, ya que no pensamos que esta situación dure más de 10 años.

Como se ve estamos todos muy agradecidos a los políticos de esta ciudad por lo mu-

cho que se preocupan por nosotros (sobre todo de cara a las elecciones), y los muchos proyectos que tienen sobre Espartaes, (y muchos más que sacarán a la luz para las elecciones), pero no se han dado cuenta de un detalle, no vamos a poder darles las gracias en las elecciones pues ni siquiera hay un colegio electoral en la zona, (salvo que lo pongan portátil) y no creo que con lo bien que se portan nuestros políticos nadie esté dispuesto a realizar 5 kilómetros para votar, o estar casi 90 minutos en un autobús para votar.

Dándole las gracias por la publicación de esta carta, y disculpándome por la extensión de la misma, se despide:

Mercedes RAMOS  
Espartaes Sur

**Podridos**

Algunos medios de comunicación, y sobre todo la televisión, están podridos. Como ciudadana y usuaria me siento desamparada porque siento que la nueva moda del corazón, que no periodismo, se agolpa en las pantallas. De aperitivo, de postre y para la cena.

Una información basura que no te deja pensar, que te limita; por algo le llamarán la caja tonta.

Como estudiante de último año de periodismo, me planteo en qué consiste la ética periodística. ¿Cuál es la función de los medios? Una de ellas, educar.

El espectador NO pide, obtiene lo que ofrece el medio, tanto público como privado.

Se paga por la vida privada de los famosos, es decir, que el medio se "prostituye". ¿Y la información periodística, interesante y de verdad importante, dónde está? Olvidada.

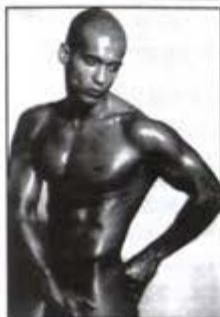
Interví, televisión basura. Habrá que buscar la dignidad por algún sitio, y también la función de la cultura, que ya ni se ve. Nunca mejor dicho.

Mónica LÓPEZ BORDÓN

SALA DE FIESTAS MUSIC-HALL  
*Nite*  
ALCALA DE HENARES MADRID  
c/ Ceuta, 1  
**BAILES DE SALON**  
Todos los domingos desde las 7 de la tarde ¡ENTRADA LIBRE!

SABADO, 20 de febrero

1'30 de la madrugada  
Por primera vez en nuestra sala, la elegancia de los cuerpos esculturales  
**Nacho y Rafa**  
presentados por Serenella  
**¿Te atreves?**



**Grandes Especialidades**

- Parrilladas de Marisco
- Cordero Lechal Asado
- Rabo de Toro Estofado
- Pescados al Horno y a la Sal



**LA ESGARAVITA**  
BAR-RESTAURANTE

Camino de Alligidos

RESERVAS: Tlf.: 91 882 15 91 - 91 882 44 57

SABADOS, 2.500 PTS. CENA Y 1.600 PTS. ESPECTACULO CON CONSUMICION

RESERVAS: Tlf.: 91 881 88 36



Alcalá, huelga decirlo, tiene todavía muchos rincones sin urbanizar, muchos de ellos en el mismo casco antiguo pero otros en diferentes barrios, que no por no ser céntricos dejan de estar totalmente consolidados urbanísticamente, razón por la que no tiene la menor justificación que continúen así.

Uno de los lugares a los que hacemos alusión es la

### Inventario de chapuzas

## Los barrios sin rematar

zona norte de la estación de Renfe, completamente impresentable a pesar de que se trata de una zona cada vez más poblada. Basta con subirse a la pasarela del paseo de la Estación para

comprobar que la bajada de la misma está separada de la calle más próxima por un barrizal salvado apenas por una estrecha acera de asfalto, a todas luces insuficiente -sobre todo cuando llue-

ve- para el gran número de personas que transitan por allí. Más allá la situación no es mucho mejor, y el enlace -por llamarlo de alguna manera- entre la calle que bordea la tapia de la estación y la que limita las viviendas más próximas está de la guisa que se aprecia en la fotografía, un barrizal -si llueve, claro- totalmente impracticable.



### Actividad Cultural

## ALCALÁ DE HENARES

FEBRERO

**Sala de Exposiciones** Horario: De lunes a sábados de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 21:00 horas.

### Exposiciones colectivas del XVI Maratón de Alcalá de Henares.

**Aula Cultural** Comienzo de los actos: De lunes a viernes a las 20:00, sábados a las 19:30 horas.

- |  |   |
|--|---|
| Día 1 - Concierto de Violín y Piano por Manuel Tejar y Daniel López.   | Día 17 - Actuación del grupo de Baile de la Casa de Asturias de Alcalá de Henares.            |
| Día 2 - AMANDO LA ÓPERA. "Verdi: Vida y obra". Sesión matinal. Recital de música moderna por Mamen y Vero.   | Día 18 - Ciclo Jóvenes Profesionales. Recital de Piano por Inmaculada Vilar.                  |
| Día 3 - Recital de Música Folk por el grupo La Mancera.  | Día 19 - Actuación del grupo Lírico Alcaláino.  |
| Día 4 - Ciclo Jóvenes Profesionales. Concierto por el Cuarteto Almus.  | Día 20 - Actuación del grupo de Danza de la Universidad de Alcalá de Henares (UAH).           |
| Día 5 - Recital Flamenco por Pedro Talarruvia.   | Día 22 - Recital de Canciones por Javier y Ángel Carmona.                                     |
| Día 6 - Teatro por el grupo El Clavo, presenta "La Dama del Alba".   | Día 23 - AMANDO LA POESÍA. "El Poeta y los niños" por la Compañía La Barraca. Sesión matinal. |
| Día 8 - Recital de Dulzainas por el grupo Albar.   | Día 24 - Actuación del grupo de Danza española Atenea.  |
| Día 9 - Cuenta-cuentos por el Grupo Tarumba. Sesión matinal. Recital canción moderna por Luis Gallardo.  | Día 25 - Ciclo Jóvenes Profesionales. Recital de Piano por Julio César Setién.                |
| Día 10 - Teatro por el grupo Alcantarilla, presenta la obra "Una de Náufragas".  | Día 26 - Concierto por la Coral Polifónica Complutense.                                       |
| Día 11 - Ciclo Jóvenes Profesionales. Concierto por el cuarteto Assal.   | Día 27 - Recital de Dulzainas y Tamboril por el grupo de Dulzainas de Alcalá de Henares.      |
| Día 12 - Actuación del grupo Entre dos Mares interpretando bailes Regionales de Andalucía.   |   |
| Día 13 - Teatro por el grupo Debayu, presenta "Sólo para Parejas".   |   |
| Día 15 - Recital de Canciones por Marcos Galiano Zurita.   |   |
| Día 16 - "Respeto a los animales de compañía", Sociedad Protectora de Animales y Plantas de Madrid. Sesión matinal. Espectáculo de magia mental por Juan Suricalday. |   |

Libreros, 10-12  
Tel.: 91 881 28 38  
Alcalá de Henares

Todos los actos y exposiciones son de libre acceso.



CAJA MADRID  
OBRA SOCIAL



## DE ENCUESTAS Y SUCIEDADES

Puesto que yo ya he dicho todo lo que tenía que decir en relación a la ya famosa encuesta de Izquierda Unida, y dado que no tengo la menor intención de seguir perdiendo con ella un tiempo y un espacio que necesito para cosas más importantes, remito a los lectores interesados a mis comentarios anteriores. Más interesante me parece el segundo tema que aborda Fernando Gomecello, el deterioro generalizado de nuestras calles, un tema por cierto que suelo abordar con frecuencia ya que me preocupa realmente mucho. Evidentemente, todos nosotros debemos insistir en denunciarlo como única forma de conseguir corregirlo.

Asimismo estoy plenamente de acuerdo con este señor (y también con Izquierda Unida, por mucho que les pueda pesar a algunos) en opinar que el trato de favor que ha recibido Urbaser por parte del ayuntamiento no se corresponde en absoluto con el servicio que esta empresa rinde a Alcalá... Y desde luego, hora es de que el ayuntamiento le exija el cumplimiento estricto de sus obligaciones, que no es otro que la limpieza de la ciudad. Quien paga, exige.

### RENFE

A mí, la verdad, es que me parece un tanto bizantina la discusión sobre si se debe construir un metro que llegue hasta Alcalá, porque desde mi punto de vista lo más práctico es conseguir mejorar el actual servicio de cercanías de Renfe. Lo he dicho en multitud de ocasiones: Actualmente los trenes tienen una gran frecuencia y suelen ser puntuales, pero el problema estriba en que cada vez se tarda más tiempo en llegar a Madrid debido a la construcción de nuevas estaciones en barrios periféricos de la capital.

Sí, puede que a los vecinos de Santa Eugenia o El Pozo les venga muy bien, pero a nosotros nos fastidian. Yo soy de la opinión de que los trenes de cercanías y el metro madrileño deberían ser dos redes completamente diferenciadas, la primera

dedicada a dar servicio a los municipios de la provincia y la segunda a los barrios de Madrid; pero en la práctica lo que ocurre es que están convirtiendo las cercanías en una especie de segunda red de metro con los perjuicios consecuentes para quienes estamos al final de la línea, es decir, nosotros. En definitiva se trata de desnudar a un santo para vestir a otro, y el problema es que amenazan con seguir por el mismo camino si atendemos a una noticia publicada recientemente en EL PAÍS, según la cual Renfe planea la construcción de una nueva estación entre Atocha y Entrevías... Mientras tanto nada se sabe de las dos estaciones proyectadas en La Garena y en el barrio torrejonero de La Zarzuela, que desde mi punto de vista están mucho más justificadas que las de un barrio de Madrid que debería ser atendido por el metro o por los autobuses urbanos.

Pero no acaba ahí la cosa. Mientras en otras líneas como la de Las Rozas o la de Aranjuez se han establecido trenes directos cada cierto tiempo, en la nuestra no se ha previsto nada similar, y también se ha descartado al parecer el proyecto de utilizar la vía que discurre entre San Fernando y Chamartín. En su día me dijo un responsable de Cercanías que existía el problema de la entrada de los trenes a la estación de Chamartín, que tenían que cruzar todas las vías con el obstáculo que esto suponía; pero da la casualidad de que cuando se construyó la línea que enlaza Príncipe Pío con Atocha se construyó un túnel que atravesaba por debajo de las vías, y como ahora los trenes de esa línea entran en Atocha por la misma vía que los nuestros y eso crea embotellamientos, actualmente están realizando obras para conseguir que puedan entrar por una vía diferente paralela a la nuestra. Así pues, si en Atocha puede hacerse, ¿por qué razón no se hace en Chamartín?

Ya en otro orden de cosas: Los paneles informativos de la estación llevan ya varias semanas instalados, pero todavía no funcionan. ¿A qué esperan?

## Gacetillas complutenses

### EL TURISMO

La noticia a la que hago referencia salió publicada en EL PAÍS hace dos o tres semanas: La afluencia de turistas a Alcalá se incrementó el año pasado un 30% en relación con el año anterior, y eso que la declaración de Patrimonio de la Humanidad (un magnífico reclamo) tuvo lugar en diciembre. El hecho cierto es que basta con darse una vuelta por el centro cualquier fin de semana para comprobar que esta afluencia es una realidad, por lo que cabe felicitarse al tiempo que es preciso considerar también que no se puede matar la gallina de los huevos de oro si queremos seguir viviendo de ella. Dicho con otras palabras: Alcalá tiene un potencial turístico nada desdeñable, pero cometeríamos un grave error si pensáramos que ya está todo hecho. Ahora más que nunca tenemos que esforzarnos por mostrar una ciudad agradable y acogedora a los visitantes, y eso pasa por evitar tanto la paletaría y el cerrillismo de algunos que siguen pensando que están en tiempos de sus abuelos, como la suciedad y el abandono de un casco antiguo que por desgracia no está a la altura de las circunstancias. No estoy hablando, pues, de privilegios, sino de una inversión para el futuro.

### LA TAIFA INSACIABLE

También lo he dicho en multitud de ocasiones: El invento de la Comunidad Autónoma de Madrid ha supuesto, a quince años vista de su creación, un verdadero cáncer para los municipios de la provincia del que ni siquiera el propio de la capital se libra. Copio el titular de un número del diario EL PAÍS de hace dos o tres semanas: Ruíz Gallardón rechaza ceder nuevas competencias al alcalde de Madrid, argumentando que de hacerlo el gobierno regional perdería bazas con las que poder negociar con los empresarios que se quisieran instalar aquí... Sin comentarios. El argumento de Ruíz Gallardón es que los gobiernos catalán y vasco tampoco se las dan a sus

ayuntamientos, lo que ciertamente es un flaco consuelo. Mientras tanto, los ayuntamientos se ven condenados a no ser ni siquiera los dueños de sus propios destinos.

Y es que el asunto de las autonomías está empezando a alcanzar cotas realmente aberrantes al meter la política en lugares en los que el sentido común jamás lo hubiera recomendado. Véase por ejemplo el caso del segundo aeropuerto de Madrid: El gobierno de Ruíz Gallardón está empeñado en plantarlo en Campo Real, pero como este nuevo aeropuerto estaría muy cerca de Barajas e interferiría con éste, ya se habla de cerrar Barajas cuando se inaugure el de Campo Real, de aquí a quince años, lo cual teniendo en cuenta las ingentes cantidades de dinero que se están invirtiendo en Barajas, no deja de ser un despilfarro absoluto de fondos públicos.

Claro está que los expertos proponen la construcción del segundo aeropuerto más lejos de Barajas, con lo cual ambos podrían ser operativos simultáneamente; no en Campo Real, por supuesto, sino en Ocaña, lo que le situaría a una distancia de Madrid (50-60 km.) similar a la existente en numerosos aeropuertos de otras capitales europeas. ¿Cuál es el problema? Que Ocaña está en la provincia de Toledo, taifa (perdón, comunidad autónoma) de Castilla la Mancha, por lo cual los señores de la comunidad madrileña han puesto el grito en el cielo rechazando de plano esta opción ya que el aeropuerto se iría más allá de sus fronteras, cosa que no están dispuestos a aceptar en absoluto.

En conclusión: Parodiando ese chascarrillo que dice que la política es algo tan repugnante que convierte a la madre en suegra, podríamos decir que la política es perfectamente capaz de imponerse a la lógica y al sentido común merced a la cabezonería de unos señores a los que no les importa en absoluto dilapidar el erario público y perjudicar a la ciudadanía con tal de satisfacer su infinita soberbia de politiquillos de tercera... Pero por desgracia no se trata de un chiste, sino de una inevitable realidad.

José Carlos CANALDA

En el semanario PUERTA DE MADRID con fecha 13 de febrero, el primer teniente de alcalde del ayuntamiento de Villalbilla firma un artículo intentando desacreditarme por los malos resúmenes que hago de los plenos de la corporación municipal. No me gusta entrar en polémicas e insultos personales, pero, como ya es la segunda vez -la primera fue el 24-10-98- que en este mismo semanario vuelve a insistir en sus mismos argumentos, me veo en la obligación de aclarar algunos puntos; como ya en otra ocasión tuve que contestar al Sr. alcalde por un comportamiento similar al que hoy emplea el primer teniente de alcalde.

En primer lugar le diré que Ignacio Girón nunca ha dicho que es periodista; no lo es, ni pretende serlo, pero en los periódicos no sólo firman artículos los periodistas, otros muchos lo hacen sin que sea necesario el título de periodista, incluso lo hace hasta el primer teniente alcalde de Villalbilla y tampoco creo que es periodista. Ignacio Girón es un ciudadano interesado en las cosas de interés público y además está formando parte de un partido político, que como sabe es el Partido Popular, y le gusta que el resto de los ciudadanos de su municipio estén más informados que lo han estado hasta ahora, por supuesto con su complicidad. Por lo tanto, unas veces firma sus artículos con su nombre porque ello es el pensamiento exclusivo de Ignacio Girón, y otras lo hace con el cargo que tiene en el partido, con lo cual ya habla de una forma colegiada y en nombre del partido, por lo que ya no es sólo su sentir, sino que lo es también del resto de sus compañeros del Comité Ejecutivo. Esto lo han entendido ya muchas personas, incluso sin haber

## Resumen de los plenos en el ayuntamiento de Villalbilla

llegado a ser primer teniente alcalde del ayuntamiento de Villalbilla. Así pues, no veo razón alguna para que usted no lo entienda.

Esto es lo que yo pretendo al hacer los comentarios de los plenos del ayuntamiento, pero si el primer teniente de alcalde, como comenta en su artículo, dice saber y estar seguro de lo que yo pretendo y él cree cierto que no es esto, debe decirlo con claridad no sea que pueda ser algo maligno y luego sea demasiado tarde. Y si se le ocurre decir la sandez, como ya la ha dicho en el título de su anterior artículo, que **"dualidad de funciones, objetivo único = promoción personal"** le diré lo mismo que ya le contesté al Sr. alcalde: que por supuesto no necesito escribir ni estar en la política para promocionarme, porque mi promoción, tanto socialmente como en objetivos económicos, la he conseguido en mi profesión. Pero si piensa tal cosa, yo le preguntaría: ¿Lo necesita usted? Porque, si no es así, no veo razón para que lo tenga que pensar en los demás.

En el último número de la revista municipal "Villalbilla Hoy" usted se quejaba de la poca participación ciudadana e invitaba a todos los residentes a participar en ello. Le diré que su invitación es falsa porque cuando se participa como lo hago yo desde un periódico independiente no le gusta. Por lo tanto, lo que quiere es participación pero a su servicio; es decir, como lo hace la revista municipal, que todo son halagos a su buen hacer y encima obliga a comprarla a los ciudadanos, ya que su principal fuente de financiación es con dineros de las

arcas del ayuntamiento. Luego, recorta la información o pone la que a usted le interesa, como hizo en el último número, que puso como "recorte de prensa" un artículo del Sr. alcalde contra mí, pero no puso el que yo contestaba al Sr. Soto. Supongo que lo mismo que hará con el siguiente; que pondrá el suyo contra mí, pero no mi réplica.

Si tengo que serle sincero, le diré que si piensa que en mis resúmenes de los plenos favorezco a sus oponentes políticos, le tengo que contestar que ellos están igual de descontentos conmigo que lo está usted. Por lo que si en esta faceta mi propósito es ser imparcial creo que lo estoy consiguiendo. Usted lo que echa en falta es unanimidad en reírle sus "bromas", por cierto sin pizca de gracia, por lo cual no voy a reflejar en los plenos sus ocurrencias, que por supuesto a usted le parecerán chistosas, pero no pienso que interesen a mucha gente.

Tengo que decirle que es posible que algunas notas de las que reflejo en los resúmenes puedan estar en algún momento con pequeñas equivocaciones, ya que yo voy tomando notas durante las sesiones de las escasas explicaciones que usted y el resto de los miembros del equipo de gobierno dan de los puntos a tratar, y es la única información que tengo. No ocurre lo mismo con usted, que tiene toda la información y, aun así, en cada sesión de pleno se han de rectificar puntos de la sesión anterior. Así pues, si en algo me equivoco, yo estoy dispuesto a hacer las notas aclaratorias que sean necesarias.

Dice que cuando sean aprobadas por el ayuntamiento las nuevas normas subsidiarias, en este mismo semanario hará una amplia información del nuevo planeamiento de Villalbilla. Me parece perfecto. Pero lo que no comprendo, ni yo ni muchos más ciudadanos, es por qué tiene que esperar a que estén aprobadas y no lo hace antes. ¿Acaso existe algo que no se puede saber hasta que ya sea imposible rectificar? Y, ya que va a hacer un amplio resumen, aproveche y explique también con todo detalle en qué consisten los convenios urbanísticos y las *adendas* de protocolo que fueron aprobados en el pleno del pasado 27 de noviembre de 1998; los denominados los Hueros, Dragados y el de la zona de Las Desgracias, porque, que yo sepa, es parte de todo el proceso de la elaboración de las NN.SS. y no los tenemos expuestos junto con el resto de la información. O por lo menos yo no he podido encontrarlo, ni tengo conocimiento de que lo sepa mucha gente. Aproveche también para decir el número máximo de viviendas que van en la zona denominada como SR-8 (donde hoy está ubicado Dragados) porque en todos los demás sectores sí figura este dato, menos en el citado SR-8. Una vez aclarado todo ello sacará a todos los residentes de Villalbilla de la confusión que, según usted, yo les había creado. Mejor información no creo que puedan tener porque es de la persona que más ha contribuido a su elaboración; por tanto, debe saber muchas más cosas que cualquiera de nosotros, y sería un egoísmo si se lo guardara. Aunque algo tarde, todos se lo vamos agradecer, señor Barahona.

**Ignacio GIRON  
CLARAMONTE**

# REBAJAS FIN DE TEMPORADA

**Prendas de Pekari y Napa ..... desde 15.000 pesetas**  
**Chaquetón mouton ..... antes 85.000 - ahora 58.000**  
**Chaquetón mouton con astracán .... antes 95.000 - ahora 65.000**  
**Prendas lomos de visón ..... 20 % descuento**  
**Prendas piel vuelta ..... 20 % descuento**

**VISÍTENOS**

**CREACIONES  
ALCAPIEL, S.L.**

**C/ DIEGO DE TORRES, 5 - TEL.: 91 881 12 454**  
Alcalá de Henares (Madrid)



Algunos políticos andaluces tienen mucha gracia; una gracia que no se puede aguantar, por la gloria de su madre. Temerosos de que el viento centrista que les azota, es un decir, les derribe de una de las pocas peanas autonómicas en las que están subidos, han forzado el sprint final en esta carrera de a ver quién parece más avanzado. Y machistón el último.

Resulta que la Junta de Andalucía presidida por el señor Chaves ha propuesto incluir como uno más entre los servicios gratuitos de la Sanidad Pública -que allí son de su competencia- las operaciones de cambios de sexo. Hasta ahora, entrar en el quirófano siendo un Manolo Fernández barbudo para salir hecho una escultural Bibi Andersen, pongamos por caso, costaba una pasta gansa aparte de todo ese calvario previo de los tratamientos con hormonas, las depilaciones a la plancha para el bigote y los implantes de sílicona, para que las flamantes margaritas quedaran caídas para arriba como en las veinteañeras.

Ya sé que no está el horno para bollos en estos asuntos de la identidad sexual y que corren tiempos en los que la corriente a favor de la gente antaño llamada "rara" -es decir, marginada durante muchos años por sus gustos y apetencias sexuales- tiene la suficiente fuerza como para que arrolle con un turbión de etiquetas reaccionarias a quienes se atreven a ponerle al asunto cualquier

## Año 2000: La cuenta atrás

# LA SANIDAD PÚBLICA

matiz. Y supongo - casi desde siempre, no desde que está bien visto- que debe de ser horrible para cualquier mente de mujer andar metida dentro de un cuerpo de hombre. O viceversa; aunque resulte sospechosamente tendencioso que la teledirigida opinión pública ponga tantos focos para iluminar los casos de transexuales femeninos, que cuentan con pelos y señales cómo han conseguido que en su DNI figure el nombre de Angélica a fuerza de bisturí, y apenas alumbren con una bombilla de veinticinco vatios los casos contrarios de chicas que llevaban dentro un Stallone o un auditor contable y lo pasaron fatal hasta que llegó la reconstrucción del paquete postal que ahora portan entre las piernas.

Pero creo que ésa no es la cuestión. Esto de las prioridades de la sanidad pública empieza a adquirir un tono ciertamente extraño y surrealista. Ocurre que en Andalucía, como en el resto de España, siguen sin estar incluidos buena parte de los tratamientos para las enfermedades mentales; y, desde luego, casi todos los referidos a la mala salud dental. Pastillas para los deprimidos. Para los psicóticos y paranoicos, como no hay camas hospitalarias, pastillas y pastillas. Y para los casos de demencia peligrosa,

electroshocks que ahora se llamarán tratamientos electrodinámicos funcionales para la inhibición de la agresividad incontrolada o algo así, con tal de suavizarlos de nombre. Sin embargo, para las muelas infantiles careadas es más simple: melabón al principio y alicates, al final.

O sea, poca cosa para los problemas de salud mental y dental; especialmente, para los niños y los locos, ésos que siempre dicen la verdad. Pero, ahora, ¡ay!, a partir de ahora, ¡arsa y olé! si nos fijamos en cualquier niño andaluz de ocho o diez años con la dentadura hecha una cordillera, resulta que no habrá ortodoncia ni puente metálico para corregir ese error de la naturaleza, como no sea previo pago de su importe en la medicina privada - tal vez porque se trata de un error minúsculo y poco importante- pero, a cambio, ¡qué bien! a poco que sus padres no estén a gusto con el propio sexo podrán recibir toda la ayuda necesaria para intercambiarse los papeles en la comedia familiar, arreglándose el pubis en la Sanidad Pública: él podrá hacerse mujer y ella hombre, gratis total, en cualquier centro hospitalario porque este error de la naturaleza sí es ya un error suficientemente valorable al que se le debe una reparación moral.

Vamos que este error es un horror represivo y contra el horror represivo, sanidad liberal-revolucionaria.

Aquí mismo, en Alcalá de Henares, Puerta de Madrid volvía a insistir la semana pasada en el caso sangrante de Javier Bolaños, un chico paralítico cerebral, cuya manifiesta inteligencia está luchando desesperadamente contra la carrera de obstáculos que las instituciones responsables le andan poniendo para hacerle la vida un poco más difícil todavía. Para él no hay ayudas; ni siquiera facilidades. En cambio, para esos otros casos, que tanta resonancia tienen en los medios de comunicación del mundo mundial, y que tan alternativos resultan respecto de la derecha gobernante, adelante con los faroles.

Ignoro si es cierto eso de que el colectivo gay tiene tanta fuerza como dicen algunos -quiero decir, aparte del mundo de la moda y de algunas bellas artes como el cine y la literatura- pero lo que sí es seguro es que tienen derecho al voto y además, cuando votan a un partido, lo hacen con altavoces y cámaras de televisión para que se retransmita en directo. En cambio los niños, con o sin caries, no votan. Y los locos puede que voten al ratón Mickey o a Tarzán de los monos. Así que, con ellos, los políticos de estas formaciones izquierdoides instaladas en la oposición deben de pensar que están cumplidos.

Sergio COELLO

MULTIPLA FIAT

## ABRE TU MENTE AL NUEVO CONCEPTO DEL AUTOMÓVIL.

Te esperamos en LIDERCAR DOS MIL.

### LIDERCAR DOS MIL, S.A.

Vía Complutense, 107. Tel. 91 881 40 62. ALCALÁ DE HENARES.



El título es una afirmación nuestra contrastada de largo tiempo en Julián Martín Abad. La frase de la entrada, la hemos tomado del maestro Azorín, precisamente a través del catálogo editado para la Biblioteca de Castilla-La Mancha, instalada en el Alcázar de Toledo, en el que Julián colabora con unas REMEMBRANZAS TOLEDANAS DE UN TIPOBIBLIOGRAFO COMPLUTENSE, donde recuerda un par de veces a este semanario.

Y ¿cómo no va a recordar, de entrada, a su mentor intelectual, a su norte y amigo Antonio Odriozola, maestro de bibliógrafos? Pocas oraciones recibirá tan devotas y profundas, como los profundos y frecuentes recuerdos, citas y alusiones de su homólogo alcalaíno.

## Claros y Oscuros

# El amor a los libros y al terruño que se ama, acaso por ello

**"Los catálogos tienen un encanto especial" (Azorín)**

Y con soltura, con desparpajo, se nos cuenta en esta ocasión algunas dispersiones complutenses, los gratos encuentros de ediciones "patrias", los catálogos que se han ido editando de los fondos ahora resituados en el Alcázar, las sorpresas que pueden esconderse bajo unas inocentes tapas de guarda trastocadas o entre documentos de carácter notarial. Pero siempre en su línea, ya publicada,

de la imprenta complutense del siglo XVI, su dispuesta edición del XVII a falta tan sólo de medios económicos o mecenas que la afronte, y su sueño ya en marcha del XVIII.

Por otro lado el catálogo, bellamente editado y ornamentado, nos introduce en un conocimiento total del toledano alcázar, tanto en su historia milenaria como en su peripecia histórica y arquitectónica, así

como en los fondos de su biblioteca ahora nuevamente instalada allí, con el nuevo nombre político de Biblioteca de Castilla-La Mancha, cuyos fondos acreditan la raigambre de la ciudad imperial y, con su procedencia, la larga existencia de los mismos: Biblioteca Arzobispal, fondos Borbón-Lorenzana, incunables y raros...

Gracias a Martín Abad, Alcalá está allí, donde debe estar: en su vinculación secular con Toledo de donde, acaso, deberíamos empezar a requerir miles de documentos antañones y hacerlo, no porque fueran arzobispales, sino porque fueron señoriales.

**Francisco Javier GARCÍA GUTIÉRREZ**  
Miembro de la I.E.E.C.C.

A ratos voy leyendo las memorias de Manuel Azaña. Sólo he leído ciento setenta de las quinientas noventa y cinco páginas que contiene el libro y parece que me está contando lo que estamos viviendo en la España actual. La misma gentuza que en nombre de no sé cuántos partidos políticos destrozaron la convivencia de los españoles, provocando una guerra civil. Por supuesto, todos los indicios señalan que a una guerra civil nunca más iremos los españoles, pero me gustaría saber qué es lo que pretenden, qué planes tiene esta morralla de políticos para nuestro país, una de las naciones más viejas de Europa. Es claro que, de todos los problemas que tenemos por resolver, el asunto catalán y, sobre todo, el vasco son los que nos están complicando la vida. Y si esto es así desde tiempo inmemorial, ¿por qué andar con contemplaciones? Es de suma importancia solventarlos de inmediato y con firmeza. ¿Hay que decir cómo y por qué?

Vamos a ver: ¿Quiéren esas minorías de vascos y catalanes administrarse por sí solos para no depender más de un estado al que no hay por donde cogerlo? Pues por esa misma razón también lo quiero yo, tiempo ha. Pero si a mí no me lo conceden, no sé por qué se lo van a conceder a ellos. Sería romper la igualdad de oportunidades. En cuanto a separarse de España para convertirse en naciones independientes, no es posible. Una nación, además de ser el lugar donde se ha

## La última gota

nacido, tiene que reunir la condición de ser un conjunto de personas asociadas entre sí de corazón y voluntad; diccionario en mano. Y es obvio que esa circunstancia no se da, puesto que los que hacen la petición son minorías dentro de los pueblos catalán y vasco. La misma situación que la mía. Y como España limita al norte con el mar Cantábrico y los montes Pireneos que la separan de Francia; al sur con el Atlántico, el estrecho de Gibraltar que la separa de África y el Mediterráneo; al este con el mediterráneo y al oeste con el Atlántico y Portugal, no nos quedan -a mi entender- nada más que tres soluciones en vida: imitar a la gata de la tía Paca, que cerraba los ojos para no ver los ratones; denunciar en libertad toda la cochambre en la que se sostiene este sistema político de corrupción total, a la espera de que aparezca una tanda de jóvenes españoles que hagan mesa limpia, o marcharnos a otro país -yo lo tengo pensado-. Pero nunca, jamás, la burda barbaridad de recurrir a la amenaza, la extorsión y al indiscriminado asesinato de inocuos e inocentes ciudadanos que son rehenes del mismo sistema, para más inri. Miserable, cruel e inhumano proceder que está pidiendo a gritos una respuesta contundente de inmediato.

También en estos días pasados ha salido a relucir el ejército y el concepto patria. Y es curioso que en cuanto

se mienta la patria ya están las fuerzas vivas desenterrando a Franco, como si el susodicho substantivo patria lo hubiera creado el fallecido general. La patria no es de nadie en particular, es de todos los españoles. Y es algo que nos debe unir a todos los que nacemos en nuestro lindo y hermoso país. ¿Qué nos pasará a los españoles ¡hostia! Los ingleses, democracia per se y donde se respeta la libertad del individuo como en ningún otro país, todos a una, siempre han luchado a muerte por defender a su patria, concepto que guardan en su mente y en su corazón con devoción; todos los alemanes sienten un amor febril, casi de locura, por su patria; los norteamericanos -un joven pueblo formado por múltiples razas- no se avergüenzan de llevar su mano al corazón cuando suena y cantan el himno nacional que representa a su patria y, sin embargo, algunos de nuestros políticos hasta sienten bochorno, mejor dicho, canguelo al oír esa palabra, que no es más que un símbolo que representa un sentimiento por el país donde nos ha parido nuestra madre.

Y para que no decaiga el ánimo algunos políticos han decidido hacer desaparecer del juramento militar la expresión: "hasta derramar la última gota de sangre". ¡Cuánto cagueta y tarugo integral rige los destinos de este país! Un servidor ha participado en media docena

de combates o escaramuzas de significativa importancia, alguna de ellas. En uno de los enfrentamientos tuvimos ciento doce bajas entre muertos y heridos. Y que yo recuerde, cuando alguno caía herido y el dolor le hacía gritar pidiendo ayuda, nadie le dijo: ¡jódete y derrama hasta la última gota de tu sangre como juraste!, sino que corrimos a carajo sacado en su ayuda, poniéndole un torniquete para detener la posible hemorragia, como nos habían enseñado, hasta que llegara el practicante y los camilleros para transportarlo a la ambulancia donde un médico se encargaba de curarlo y mandarlo a las limpias sábanas de una cama del hospital. Es decir, en el ejército todo está preparado para que el soldado herido pierda la menor cantidad de sangre, precisamente. Y el que cae muerto seguro que lo hace en contra de su deseo y voluntad, ¿o no? Vamos, no puede haber un ser más sandio, mastuerzo y cagón que el político que haya propuesto semejante gilipollez. La expresión no estorba. Es una simple imagen, una alegoría, una ficción ¡collones! La mitología romana representaba al dios del amor Cupido armado de arco, flecha y un par de alas. Pero en la realidad ninguna pareja se tira los tejos asaeteándose y volando. Total, que el discurso de estos pajarracos que nos mal gobiernan no tiene más interés que el de joder la marrana a todas horas.

**Jaime TUR JEREMÍAS**

## Los comportamientos humanos

# Una mujer de 22 años da el último "tirón" antes de dar a luz



La pareja formada por Francisco José T.C., de 24 años y su compañera-cómplice, Montserrat G.C. de 22 años, se dedicaban a dar "tirones" entre otro tipo de delitos. Ella no pudo evitar, tan sólo 24 horas antes de dar a luz en Móstoles, el dar el "último golpe" antes de tener a su hijo.

Llevaban más de cuatro meses en sus faenas y la policía estaba tras ellos por su facilidad en sustraer bolsos a las señoras por el procedimiento del "tirón" en las proximidades de centros comerciales. Las muchas víctimas que sufrieron sus estragos eran siempre mujeres que, además, acaban siempre siendo lesionadas al caer al suelo como fruto del impulso del tirón.

Ya eran tantos los robos y las víctimas que una de ellas proporcionó datos suficientes para que se pudiera atrapar a la famosa pareja. Se trata de una pareja de "tironeros" que, como en las películas americanas, viajaban a bordo de un Fiat rojo. Tras ser identificada la famosa doncella, y con vigilancias en las proximidades de su domicilio, se localizó el Fiat rojo y en su interior al hombre que estaban buscando: Francisco José T.C. Éste emprendió una veloz huida y acabó empotrado contra un coche de una auto-escuela.

Cuando la policía trató de localizar a la pareja de Francisco José, averiguaron que su compañera se encontraba hospitalizada. Que había dado a luz el día anterior. Sin embargo, aún en ese estado de avanzado embarazo, no le impidió comer algunos "tirones", el último 24 horas antes de llegar a la clínica y dar a luz.

Como verán ustedes, aquí cabría ese refrán popular: "Dios los cría y ellos se jun-

tan". Es verdad que muchas veces, por unos u otros motivos, las personas van acercándose a sus "mitades" similares y al cabo del tiempo, quien vive junto a su pareja va adquiriendo conductas o comportamientos de ésta o de éste. Pero además de esa afinidad e intercambio de aspectos psicológicos, existe un temperamento innato que da a esas personas capacidad para obrar de un modo que, otros muchos seres humanos serían incapaces de realizar. Y no me digan que eso sólo lo hace el ambiente pues aunque influye, no lo hace en todos del mismo modo y, para ser muy claro, en muchas personas ese ambiente influye mucho menos de lo que ustedes puedan imaginar.

Una mujer embarazada debe de tener muchas precauciones pues corre o puede correr grave riesgo si ese futuro parto se anticipa o sufre una caída prematura. Pero nuestra amiga Montserrat, embarazada y a punto de dar a luz, no se lo pensó dos veces y dio un "tirón" a una señora, nada menos que 24 horas antes de traer a su hijo al mundo. Sin ningún miedo, sin ningún temor y con una agilidad que otras muchas mujeres desearían tener a la hora del parto, que aún cuidándose con gimnasia y otras artes sufren dolores y problemas que a Montserrat no le producían ningún inconveniente para dejar su actividad de: "tirar de

un bolso y salir corriendo, con todos los riesgos que el hecho entraña".

Siempre se ha dicho que "el amor es loco y que el enamorado no ve bien la realidad o no responde de forma equilibrada en sus actuaciones diarias". Pero por encima de esa sensación maravillosa a la que llamamos "amor" y que no todos la "sienten" del mismo modo y la disfrutan de diferente manera, existe algo también innato en todo ser vivo y es el cuidar de su integridad física o la necesidad de seguir vivo. Cuando alguien hace proezas o se comporta de forma distinta a la mayoría nos asombramos y notamos que son personas muy diferentes a nosotros. Del mismo modo la capacidad de una mujer de 22 años, embarazada y a punto de dar a luz, disminuye en casi todos los casos "menos cuando esa persona posee una forma de ser dura, intransigente y combativa, que la hacen luchar hasta sus últimas consecuencias y no le importa los peligros o riesgos que puedan producirse".

De nada sirve poner parches a los problemas sociales y leyes que intenten controlar la convivencia y las conductas humanas, cuando lo principal que es el "SER HUMANO" lo dejamos atrás. De qué sirven los "centros de acogida", cuando en esos centros, como ocurrió la semana pasada, resultan siniestrados como consecuencia de la acción de alguno de sus

internos, que no soporta el lugar con otros 82 compañeros. Del mismo modo que en esos centros de acogida de la Comunidad de Madrid a donde van a parar jóvenes que "causan problemas a sus familias" y que, además les dan dos tipos de protección: la guarda y la tutela. La primera cuando los padres no se pueden hacer cargo de ellos, y la tutela cuando la Administración acoge al muchacho sin que los padres lo hayan solicitado. Todo esto está muy bien pero: ¿resuelven del todo el problema del joven?, ¿les hacen más capaces para vivir en convivencia?, ¿les enseñan a conocerse ellos mismos y así entender más a los demás? Me temo que no, que lo único que se intenta resolver es el problema material de mantener al joven y que tenga un refugio pero, "de desarrollar adecuadamente su personalidad NADA DE NADA". Esto es lo mismo que si al hombre se le enseñase a trabajar y se le impidiera conocer bien la maquinaria de su trabajo. Aquí, se cuida al hombre por fuera y no se le desarrolla por dentro.

Amigos lectores, ¿creen ustedes que Montserrat se desarrollará bien, para que, una vez salga de la cárcel pueda dirigir su vida de forma adecuada, o más bien opinan lo contrario? La vida del ser humano tiene muchas limitaciones y además es caduca, lo que no impide que debamos hacerla lo más agradable posible y la vivamos del mejor modo. ¿Disfruta alguien con cuadros de pintura si no conoce ese arte? Del mismo modo, el que no conoce su "arte", es decir, su forma de ser, no sabe disfrutar de sí mismo, está vacío, no se encuentra y si a veces piensa que existe, es más bien porque se ve en un espejo que porque se sienta vivo.

Luis ORDUÑA LOZANO

### ESCUELA DE VENTAS DE AUTOMOCION DE MADRID **EVAMA**

¿TE GUSTAN LOS AUTOMÓVILES? ¿QUIERES TRABAJAR?

#### CURSO PARA

## VENDEDOR/A DE AUTOMOCION

CON PRÁCTICAS EN CONCESIONARIOS  
EL 87% DE NUESTROS ALUMNOS ¡¡YA TRABAJAN!!

información: 91 528 84 13 / 25

CONCESIONARIOS COLABORADORES EN EL CORREDOR DEL HENARES

<b>SUBARU</b>	<b>MAZDA</b>	<b>Mercedes-Benz</b>
NAHAR MOTOR, S.L.	Cásmar Motor, S.A.	Autocásmar, S.L.
Vía Complutense, 117 Tlf.: 91 883 73 75 ALCALA DE HENARES	Av. de la Constitución, 54 Tlf.: 91 677 31 85 TORREJON DE ARDOZ	Av. de la Constitución, 140 Tlf.: 91 676 03 06 TORREJON DE ARDOZ

## Detectives y Abogados

- Investigaciones Comerciales, Laborales y Matrimoniales.
- Localización y Seguimiento de Personas.
- Todo tipo de Reclamaciones Judiciales y Extrajudiciales

c/ Ramón y Cajal, 4 - 2º Izq.  
Tlf. y Fax: 91 882 19 24  
28001 Alcalá de Henares

En todos ellos se habla del **corazón**, esa órgano central del aparato circulatorio de los animales, situado en el hombre en el centro de la cavidad torácica, desviado hacia la parte izquierda, con sus tres capas de pericardio, miocardio y endocardio, siguiendo un montón de información expresada en líneas y más líneas. Pero luego, cuando buscas sus diferentes acepciones en ninguna, absolutamente en ninguna de ellas, se encuentra la acepción, hoy tan popularizada, de **prensa del corazón**, de lo que colijo que algo raro debe haber ahí cuando todo el mundo habla de la prensa del corazón pero en ningún diccionario, en ninguna obra de estudio de nuestro idioma, se recoge, o yo al menos no he encontrado, ese conjunto de tres palabritas de las que todo el mundo habla. Y hasta discute, comenta y murmura, si se terciá.

Y tal tipo de prensa existe y es conocida por tal acepción, pues todos sabemos de la gran cantidad de exclusivas, de toda clase, que se compran y se venden, de igual modo que todos sabemos de la inmensa manada de buitres que creyéndose periodistas viven del husmeo celestinesco de bajos. Y todo el mundo sabe que andan por ahí un montón de famosuelos y famosuelas, o que quieren en tales convertirse, que no hacen declaraciones bajo ningún concepto, que despoticen de los periodistas y de la prensa como si de perros rabiosos se tratara, y que hasta agreden y rompen sus equipos a los periodistas o fotógrafos, pero pasan a tener una sumisa actitud, con aceptación de toda clase de preguntas, por groseras, indignas o impresentables que sean, y se dejan tomar fotografías, las que sean y como sean, si previamente se llega a un acuerdo económico que siempre suele ser de importantes cantidades. Y si existen gentes que pagan, si hay gentes que

## Las confidencias de Don Miguel

### LA PRENSA DEL CORAZON

Estos días se ha hablado mucho, demasiado creo yo, de eso de la **prensa del corazón**. Casi tanto como del fútbol y sus protagonistas, entendiendo por tales no sólo a los jugadores sino también a los entrenadores y presidentes, a veces más protagonistas que los propios protagonistas. Ya nada digamos del último partido del siglo, o sea del último Barcelona-Real Madrid. Se ha hablado, y mucho, de la prensa del corazón. Y de tanto oírlo, y dado que uno procura estar lo más al día posible, me he ido al Diccionario de la Real, al María Moliner y a alguno de esos textos que uno tiene por ahí a efectos consultivos, y me he llevado mi primera sorpresa.

cobran, y bien al parecer, y si las revistas que se dicen **del corazón** existen y producen pingües beneficios para sus propietarios o accionistas, es que tal indecencia, se mire por donde se mire, proporciona millonadas a diestro y siniestro. Claro que a veces las cañas se tornan lanzas y los apaleados son los protagonistas, sin distinciones de clase, raza, sexo o religión.

El derecho a la **dignidad** y a la **intimidad** se protege constitucionalmente, y quienes infrinjan tales derechos son sancionados **penalmente** en el pertinente código. Pero para proteger tanto la dignidad como la intimidad se habrá de poseer tanto la una como desear la otra. Quien carece de dignidad o vende su intimidad, nunca podrá reclamar la protección judicial, que nada nuevo es aquello de protégete tu para que te protejan. Y no vale andar jugando con las cosas de comer ni chillando en broma eso de que viene el lobo, que a la hora de la verdad, el que juega con fuego, acaba quemándose, y quien carece de los más elementales valores no puede reclamar que les sean respetados cuando los quiera hacer valer.

Echando una ojeada a cualquiera de tales revistas, enseguida recordaremos, los que peinamos canas al menos, aquellas películas

que en pasados tiempos se calificaban moralmente a la entrada de las iglesias con **3 R ó 4**, que eran por otra parte las calificaciones de películas orientativas para los no especialmente escrupulosos; o aquellos espectáculos que ofrecían las únicas dos televisiones de entonces que se iniciaban con los **dos rombitos** por aquello de la protección moral del pueblo. Y nos encontramos en tales revistas con listillos aristócratas trasalpinos acostados con prometidas de aristócratas nacionales, o paseando en otra revista con una fulana diferente, en tanto la famosilla de turno parece poner sonoros cuernos a algún reciente o descuidado amor, a la vez que una ciudadana buscadora de algo, aparece en paños menores -o incluso ínfimos- con su último ligue, al tiempo que su último amor saca a pasear a la rubia recientemente separada del cantante que estuvo de moda. Al tiempo, el futbolista cabreado sacude leña al que quiere inmortalizarle con el último pendón con el que pasó la noche, que no quiere dejarse ver pues teme que su ex-cornudo le retire la pensión que consiguió en ruda batalla legal.

Y más y más y más, hasta rellenar las páginas revisteriles, confundiendo lo privado con lo procaz y lo público con lo público. Todo ello para

encontrar en la siguiente edición a las mismas y a los mismos, impresentables de toda impresentabilidad, quejándose de los acosos periódicos, de las tergiversaciones producidas y de las traiciones de todo tipo padecidas. O bien la última exclusiva sobre su boda, su divorcio, su reciente parto, su embarazo o los problemas de su querido retoño. Y la fiesta sigue llevándose cada cual su pasta. Por si fuera poco todo esto ahora pasa a las televisiones, eso sí a las que no importa seguir perdiendo con cargo al presupuesto, donde los mismos impresentables, nacionales o importados, y las misma pendonzuelas, maduras o en agraz, siguen recibiendo orgías de millones. Y la fiesta sigue mientras los dineros se mueven...

Mi final conclusión es una tremenda duda que hasta ahora no he sido capaz de resolver ¿cual es la causa de que a este tipo de prensa, radio, televisión o lo que sea, se la califique de **del corazón**? Yo sólo veo en todo ello pendoneo, encamamiento, nocturnidades, encornaduras, mamoneo, chanchullos y lewinskismo, entre otras cosas, con alguna que otra muy leve excepción. O sea nada que se relacione con la noble viscera cardíaca y si muy íntimamente con los bajos de los sujetos protagonistas o sea, con sus, a veces nobles, zonas púbicas - peneanas o vaginales- según sea el caso. Hora va siendo de que, llamando a las cosas por su nombre y conforme al viejo dicho de **al pan, pan y al vino, vino**, a partir de ahora hablemos, en lugar de esa cosa eufemística de la **prensa**, o lo que sea, **del corazón**, de la **prensa pélvica** o, para mayor claridad, de la **prensa vaginal-peneana**... Parecería más en razón.

Manuel GALVAN  
FRADEJAS



## CLINICA VETERINARIA DEL VAL

Nueva Dirección: c/ Toledo, 10 (El Val) - ALCALA DE HENARES  
TLF.: 91 882 64 01 - 608 502 900 (Urgencias 24 H. en Alcalá)

• **CARDIOLOGIA** • **ODONTOLOGIA** • **ETC.**  
• **TRAUMATOLOGIA** • **DERMATOLOGIA VISITAS A DOMICILIO**

Diario: de 11 a 2 y de 5'30 a 8 - Sábados y Domingos: de 11 a 2

**ABIERTO  
24 HORAS**

B.B.Q.



# RIBS

*La Casa de las Costillas*



RESTAURANTE  
ENTRADA

ON TAP

FRIED  
5000

YOU CAN BORROW

MICROWAVE  
STOVE



Calle del Ocio  
Parque Corredor

**LA AUTÉNTICA COMIDA COUNTRY**



**Triunfar  
fuera de Alcalá**

## Así ocurrió con Trinidad Romero

La ingravidez, la vaporosidad, la ligereza, la sutileza y lo etéreo se suman a lo grácil y lo ágil de las bailarinas y las zapatillas de baile, en los cuadros que ha expuesto Trinidad Romero en la Sala Barquillo de Madrid.

Nada quitamos de lo dicho anteriormente y aparte, añadimos el contemplar los cuadros, el apreciar un sólido dibujo y una composición meditada, que acreditan la madurez de un artista y su oficio. Pero, acaso convenga destacar, y llamo la atención sobre ello, los atrevidísimos escorzos con que Trinidad nos presenta a sus bailarinas a las que, después aureola con vaharadas de color sugerente y envolvente.

Para redondear la muestra y acreditar el realismo hispano a ultranza, cuatro sobrios, sólidos y elegantes retratos.

Es lástima que, a veces, los alcalaínos quedemos privados de contemplar tales cosas nuestras a no ser que tengamos que viajar.

**INTERINO**



Bartolomé González, junto a la presidenta de la Asociación de Viudas Geras, Pilar Jiménez, durante el acto de inauguración de la nueva sede

## Las Viudas GERAS inauguraron sede en el antiguo colegio Portilla

Las Viudas GERAS inauguraron oficialmente su nueva sede —ubicada en el antiguo colegio Portilla, sito en la calle del mismo nombre— el pasado 10 de febrero. Al acto asistieron el alcalde de la ciudad, Bartolomé González, la responsable de la concejalía de Mujer, Elisa de Francisco, la vicepresidente de la Confederación nacional de Asociaciones de Viudas y la presidenta y la vicepresidente de la Federación de Asociaciones de Viudas de la CAM, entidades ambas a las que pertenecen las GERAS y que realizan una importante labor transmitiendo con más fuerza a la Administración las reivindicaciones de este colectivo que en toda España podría sumar los 2 millones de mujeres. La Asociación de Viudas GERAS de Alcalá, una de las 400 que existen en nuestro país, está compuesta por un centenar de socias. Para la mayoría, la asociación ha supuesto un importante aliciente a la hora de rehacer sus vidas, ya que les ha dado la posibilidad de conocer a otras mujeres que han atravesado por el mismo trance que ellas y con las que podrán compartir sus preocupaciones.

La junta directiva de las Viudas GERAS invita a todas las viudas que todavía no se han animado a asociarse a que se pasen por la nueva sede y conozcan las actividades y proyectos que se están desarrollando. Las reuniones de la asociación son todos los miércoles a partir de las 17 horas. También se reúnen un sábado al mes y se está estudiando ampliar el horario de apertura de la sede.



La concejal de la Mujer, Elisa de Francisco, también asistió al acto. Junto a ella, algunas socias.

Las viudas GERAS no quisieron olvidar a la parroquia de San Francisco de Asís que hasta ahora las ha acogido y con la

que no piensan perder el contacto, ni tampoco al alcalde de Alcalá por haberles cedido el local que ocupan desde el día 10.

### Asociación Juvenil Peñalén

Necesitamos voluntarios que dediquen su tiempo para ayudar a la formación de niñas y a llevar compañía a los ancianos. Hemos formado un grupo de teatro a cargo de Amando García y para poder representar la obra nos hace falta más gente. También hay organizados unos campamentos para "vivir bien" la Semana Santa: en Roma (del 26 de marzo al 5 de abril, para jóve-

nes de 17 a 25 años), Sevilla (del 27 de marzo al 4 de abril, para jóvenes de 14 a 17 años), y Miraflores (Del 26 al 31 de marzo, para jóvenes de entre 10 y 14 años). Para ir a Sevilla también pueden hacerlo de monitoras (17 a 25 años).

El Club Peñalén está situado en la calle Cardenal Cisneros, 26, 2º de Alcalá de Henares, y el teléfono de contacto es el 91 359 46 51.



Camino Ascensión



Miguel Prádanos



Sonia Jiménez

**El sábado con motivo del Carnaval, con el debut de dos nuevas componentes...**

## La orquesta "Retorno", de Alcalá, actuó con éxito ante todo un pueblo, Fuentelviejo, en Guadalajara

Habíamos oído hablar de ellos hace años y creemos haber visto alguna actuación suya en algún local de Alcalá, en los tiempos hermosos de "Alekos" y tanta buena música... Los ochenta, ay, eran nuestros. Bullía la ciudad, y nos divertíamos con muy poquito, aún con tan escasos alicientes, que para todos era muchísimo... Ahora, hoy como ayer, los hemos vuelto a ver, que no actuando. Pero hemos quedado para la próxima, porque "Retorno" sigue ahí y con muchísimas ganas. Lo que pasa es que... parece que en Alcalá se han olvidado de ellos. Y eso no está nada bien. Ni en carnaval, siquiera. Estamos viendo grupos musicales tocando en la pla-



za y nos dicen que todos son de fuera. Y, mientras tanto, ellos actuando en Fuentel-

viejo; eso sí, las casi quinientas almas del lugar apagaron por una noche la televisión y

no pararon de gritarles bravo, bravo. Nos dice Miguel Prádanos, componente y director artístico, curtido y mucho en este mundillo (¿se acuerdan de aquel programa tan emocionante, "Gente joven" de los sábados? Se hartó a cantar en él...) que tienen una muy buena novedad, o mejor, dos... Sonia Jiménez y Camino Ascensión (feliciten ambas a sus madres y a la madre Naturaleza) elegidas entre más de treinta aspirantes a "Retorno", que, con tan sonados fichajes y un leve -pero muy significativo- añadido "Fundación 2000", están preparados para hacer otros ochenta pueblos, Portugal y Francia incluidos, como el pasado año. Con la grabación de un compacto, además.

Eso sí, nos dicen las dos mujercitas a coro -¡y qué coro!- que, para ellas, sería un orgullo cantar en Alcalá. Aunque sea en la plaza. O en una placita cualquiera.

LUMIGARMO

**EXPOSICION, VENTA, RECAMBIOS, TALLER, CHAPA Y PINTURA**

¿Has visto lo que está pasando!



**Henacar, S.A.**  
CONCESIONARIO OFICIAL

Compre su FORD con Multi Opción



Antigua Ctra. N-II, km. 27200 - Tlfs.: (91) 880 00 62 - (91) 880 00 65 • Via Complutense, 108 (SERVICIO RAPIDO) - TLF.: (91) 880 91 84 - ALCALA DE HENARES  
Avda. de la Constitución, 3 - Tlfs.: (91) 677 75 37 - (91) 677 72 97 - TORREJON DE ARDOZ



**Antonio Mingote pronunció el pregón del carnaval desafiando el frío que hacía**

## **“Respetad la libertad como si fuera vuestra madre”**

El dibujante Antonio Mingote, a quien recientemente se ha concedido el premio Quevedos al humor gráfico en lengua española, pronunció, tal y como estaba previsto, el pregón inaugural del carnaval el sábado 13 de febrero. Mingote fue un pregonero de lujo para un acto que estuvo marcado por el intenso frío que hacía en Alcalá. Ese frío fue precisamente el que hizo temer que sólo un reducido número de alcalainos participaran en el acto inaugural del carnaval. Sin embargo varios centenares de complutenses desafiaron la gélida temperatura, muchos más de los que se esperaban por lo desapacible de la tarde noche, y acudieron a la plaza de Cervantes para escuchar a Antonio Mingote y comenzar intensamente el carnaval.



**El pregonero pidió que no se confundiera la alegría con el gamberrismo ni la juerga con la ordinariez**

Flanqueado por el alcalde y por la concejal de Festejos, Mingote salió al balcón de la casa consistorial y pronunció el .pregón en el que dijo entre otras cosas: “Éste es el tiempo de la risa. Los que estén contentos, que se rían de su alegría. Los que estén tristes, que se rían de su tristeza, que muchas veces la tristeza es sólo una manera de darnos importancia, y no hay nada más cómico que nosotros mismos cuando nos miramos por dentro y vemos que muchas cosas nos parecen importantes sólo por ser nuestras. Riámonos de nosotros mismos”.

Mingote manifestó en su pregón que es el tiempo de la broma, la burla, el camelo, el pitorreo y la guasa: Todas las fiestas, y el carnaval es una fiesta, son ocasión para la



Mingote en el balcón principal del ayuntamiento. A la derecha, un primer plano del académico.



El alcalde hizo entrega al pregonero de unos regalos en nombre de la ciudad por su atención al pronunciar el pregón.

amistad y la convivencia. Que el vecino abrace a su vecino y también a su vecina, si consiente, que la alegría no está reñida con la buena crianza ni el cachondeo con el buen entendimiento".

El académico gráfico afirmó también que el carnaval es libertad y la libertad es sagrada: "Respetad la libertad como si fuera vuestra madre. No la ensuciéis, no ofendáis a los demás abusando de vuestra libertad porque también la libertad es la madre de los otros y a todos sienta mal que le falten a la madre".

El pregonero pidió que no se confundiera la alegría con el gamberrismo ni la juerga con la ordinariéz: "Vamos a respetar a los demás, no para que nos respeten a nosotros, que eso no es lo más importante, sino para respetarnos nosotros mismos. Aprovechemos que disfrazados nadie nos conoce para ofrecer a los demás, amigos y enemigos, lo mejor que tenemos, sin nada a cambio".

Concluyó Mingote en el pregón pidiendo que "este carnaval feliz sea para todos un carnaval inolvidable. Pero sólo hasta el año próximo, cuando un nuevo carnaval os haga olvidar éste".



El alcalde, Bartolomé González, hizo entrega al pregonero de unos regalos en nombre de la ciudad por su atención al pronunciar el pregón para la ciudad de Alcalá.

**"Hace un frío espantoso y quienes han estado ahí abajo escuchando son héroes"**

Antonio Mingote manifestó al término del pregón que "hace un frío espantoso y

quienes han estado ahí abajo escuchando son unos héroes. De todos modos en las fiestas hay que aguantar frío, calor y lo que haga falta; para eso son las fiestas".

El dibujante aseguró que "es fundamental cultivar la amistad y la convivencia y mantener al mismo tiempo la libertad; éste es el ideal para que un pueblo sea civilizado".

Mingote recordó también la muerte de Luis Sánchez Polack, Tip: "Era un humorista enorme. Tip era el primero

en cuanto a los que se enfrentan a un micrófono, a un público o a una cámara. Tip era extraordinario, excepcional y su muerte es una pérdida importantísima. Yo estoy muy apenado porque además era muy amigo mío".

El humorista no sabe cuándo podrá recoger el premio Quevedos al humor gráfico con el que ha sido galardonado: "Lo único que supongo es que será en Alcalá, pero no sé cuándo, ni cómo ni de qué manera".



Primer premio, categoría individual, Estefanía González, con el disfraz de pollo con paella.



Segundo premio, categoría individual, Carlos Vera con su disfraz de árbol.



Tercer premio, categoría individual, Elena López Juiz, disfrazada de maceta.

### Los niños volvieron a ser las estrellas del disfraz

## El concurso infantil de disfraces fue el más competido del carnaval

El concurso infantil de disfraces, celebrado el domingo 14 de febrero, volvió a ser uno de los principales actos del carnaval. Los niños tomaron el protagonismo y la expectación estuvo por todo lo alto. Más de trescientos niños participaron en un concurso con el que no pudo ni el frío a pesar de que la mañana estuvo soleada. Fue el alto número de participantes lo que hizo maratoniano el concurso. Uno por uno los disfrazados fueron subiendo al escenario. Primero, los individuales, a continuación los de parejas, para acabar con los disfraces de grupo. Es decir, fueron dos horas de concurso, lo que pudo con la paciencia de muchos que nada más que esperaban el fallo del jurado.

El tercer premio individual fue Elena López Juiz, de nueve años, disfrazada de maceta. Segundo premio fue concedido a Carlos Vera, disfrazado de árbol. La ganadora del primer premio en la categoría individual fue Estefanía González, con un disfraz de pollo con paella.

En la modalidad de parejas el tercer premio fue para Carmen Castellanos y Juan Carlos López con un disfraz denominado 'Toma leche asturiana'. El segundo premio fue para el disfraz titulado 'comida con mucha marcha' y cuyos motivos eran el perrito caliente y el huevo frito. Lucieron el dis-

fraz Rafael y Lucía Moreno Molina. El primer premio fue para un conjunto de gigante y cabezudo que lucieron los hermanos Oscar y Sergio Rodríguez Ocaña.

En la modalidad de conjuntos el tercer premio fue para las vacas locas formadas por Nerea Calvo, María



Parra, Belinda Teclmayer García, Eva Jiménez y Patricia Moraga. El segundo pre-



Jardín de infancia Montessori. Primer premio de conjuntos.



Escuela González Blasco. Segundo premio conjuntos.



Las vacas locas, tercer premio por conjuntos.



De izquierda a derecha, el tercer premio, el segundo y el primero en la modalidad de parejas.

mio fue para la escuela infantil González Blasco por un conjunto de disfraces compuesto por bomberos, butaneros, talochas y otras profesiones. El primer premio fue para el jardín de infancia Montessori Parchís, cuyos niños iban disfrazados de monjas y obispos con el título de 'Alcalá, patrimonio de la humanidad'.





**El jueves 11 de febrero desfilaron por el casco histórico**

## La escuela municipal de adultos realizó su carnaval

Mejicanos y brujas, soldados y hombres y mujeres de los felices años veinte del charleston. Fueron los motivos elegidos por los integrantes de la escuela municipal de adultos para celebrar su carnaval. Su pasacalles por el casco histórico complutense fue el primero que se pudo ver en estas fiestas carnavales complutenses puesto que se celebró el jueves 11 de febrero, cuando todavía no se había iniciado el

programa oficial de actos del ayuntamiento.

Sin embargo, la escuela municipal de adultos salió a la calle y disfrutó del carnaval con sus alumnos y profesores y llevaron por el casco antiguo la alegría del disfraz. El alcalde complutense, Bartolomé González, y la concejal de Festejos, Elisa de Francisco, les recibieron en la plaza de Cervantes y compartieron con los integrantes de la escuela unos



instantes de esa alegría. Incluso se produjo la anécdota de que en su efusividad, una señora disfrazada de mejicano le dejó el bigote con el que disfrazaba el rostro al propio

alcalde al darle un beso, con lo que al darse cuenta Bartolomé González de que le colgaba el bigote de mejicano de la señora la tuvo que llamar para devolvérselo.





# GASOLEO A DOMICILIO

## CEPSA

DISTRIBUIDOR OFICIAL: **El Cruce, S.L. - Tlf.: 949 27 20 21**

**Con vocación de Servicio**



**Miles de escolares participaron en las fiestas organizadas en los colegios alcaláinos**

## La imaginación del Carnaval se desborda en las aulas

Miles de escolares alcaláinos participaron en sus colegios, el pasado viernes 12 de febrero, de simpáticas fiestas de Carnaval. Con jolgorio y buen humor, los niños iniciaban así las vacaciones del segundo trimestre, la tan traída y llevada Semana Blanca. Como viene siendo habitual desde hace algunos años, los centros educativos han puesto mucho interés e imaginación en la celebración del Carnaval, preparando espectáculos dignos de mención.



**Homenaje del colegio "Manuel Azaña" a Alcalá Patrimonio de la Humanidad**

Entre ellos no podíamos dejar de citar en esta ocasión el particular homenaje que la comunidad educativa del colegio "Manuel Azaña" ha hecho a Alcalá con motivo de su nombramiento como Ciudad Patrimonio de la Humanidad. Los niños iban ataviados de tunos, de estudiantes con birrete y de personajes cervantinos, como Dulcinea o Don Quijote. Por su parte, el equipo docente dio vida a algunos de los ilustres hombres y

mujeres que forman parte de la historia de la ciudad com-plutense: Felipe II, la Infanta Catalina, el Cardenal Cisneros, Miguel de Cervantes o Manuel Azaña.

De esta forma tan lúdica, divirtiéndose junto a sus alumnos, los profesores han conseguido transmitir a los niños los 'méritos' de la ciudad en la que viven, que ahora han sido reconocidos mundialmente con el importante galardón de Patrimonio de la Humanidad.





### El colegio "García Lorca" recuerda los grandes hitos del siglo XX

El lema del Carnaval del colegio "García Lorca" ha sido 'El fin de un siglo', con una mención especial al 50º Aniversario de la Declaración de los Derechos Humanos que se celebra este año. Algunos de los hitos más destacados del siglo XX fueron recordados por los alumnos de este centro: la transformación de las pesetas en euros, la carrera espacial, la radio a lo largo del siglo, las Olimpiadas Barcelona 92... La fiesta se celebró en el patio del centro, donde los

escolares quemaron en una fogata todo aquello que no les gusta, como la intolerancia, el maltrato a los niños o el comportamiento incívico de los ciudadanos. Dionisio Chaves, director del colegio, destacó el estupendo ambiente de "concordia, armonía y participación" del que había disfrutado toda la comunidad escolar, alumnos, profesores y también padres, quienes colaboran realizando los disfraces de sus hijos y después asistiendo a la fiesta escolar.





### Los pequeños de la escuela infantil "González Blasco-Garabatos" representaron diversos oficios

El colofón de las actividades que en torno al Carnaval ha venido realizando en estas últimas semanas la escuela infantil "González Blasco-Garabatos" fue el desfile que protagonizaron sus alumnos, educadores, padres y antiguos alumnos, el 12 de febrero por las calles del distrito VIII, donde está ubicado el centro. Más de 500 personas participaron en el desfile, dando una nota de música y color con sus disfraces, confeccionados sobre el tema 'Los Oficios' (pintores

de brocha gorda y de brocha fina, cirujanos, bomberos, becarios y butaneros).

Tras el simpático pasacalles, se realizó la quema de la Gran Sardina, de titularidad municipal, que unifica a las antiguas escuelas "J.J.González Blasco" y "Garabatos" y que, ubicada en el nuevo edificio de la calle Valverde, tiene como objetivo mejorar la atención pública a los niños de 0 a 6 años.





Frío y retraso en el comienzo hicieron que muchos espectadores se marcharan

## El pasacalles pirotécnico comenzó con media hora de retraso

Un intenso frío y media hora de retraso hicieron mella y muchos espectadores abandonaron antes de que el pasacalles piromusical programado el sábado 13 de febrero partiera desde los Cuatro Caños. El espectáculo 'Oh SOS', basado en textos medievales sobre la muerte, trajo a la ciudad Complutense una reminiscencia lejana sobre lo que fue el espectáculo de Els Comediants con el que se celebró la declaración de patrimonio de la humanidad. Lo peor fue ese retraso que sorprendió incluso a la organización, concretamente a la concejal de Festejos, Elisa de Francisco, al coordinador de Festejos, Vicente Fernández, a la Policía Local y a Protección Civil.



Si el programa de actos tenía previsto que el espectáculo partiera a las ocho de la noche de los Cuatro Caños, a esa hora en ese punto no había ningún miembro del equipo artístico de Producciones Scura. Es más, ahí nada más que

estaba la Policía Local, y luego llegaron Elisa de Francisco y Vicente Fernández. El público preguntaba cuándo iba a empezar el espectáculo pero nadie podía responder puesto que faltaba lo más importante, los artistas.

Al cabo de media hora llegaban desde la plaza de Cervantes y ya sí, pudo empezar el espectáculo. Eso sí, demasiado tarde porque muchos espectadores habían abandonado por el intensísimo frío que hacía.

Por lo que se refiere al espectáculo en sí, éste se basó en las más clásicas iconografías sobre la muerte, que acompañadas de mucha pólvora para dar color, luz y sonido, compusieron un clásico espectáculo de teatro de calle.

ESCUELA DE DANZA  
**Pilar Barbancho**  
CURSOS DE BAILE  
INICIACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO

SEVILLANAS  
BALLET CLASICO  
ESCUELA BOLERA  
REGIONAL  
FLAMENCO  
CONSERVATORIO

HORARIOS DE MAÑANA Y TARDE  
C/ Portilla, 49 Tfno.: 882 77 16  
- ALCALA DE HENARES -

**OCASION ESTRELLA**

Sólo Mercedes le da la Garantía Mercedes

Mercedes C-250 TD Elegance	98	Mercedes E 300	91
Volkswagen Golf GTI 2.0	95	Ssangyong Musso TDI	98
Subaru Legacy S. Wagon	92	Subaru Impreza Turbo	98
Rover 825 SD	98	Ford Explorer 4.0 Automático	93

**AUTOCASMAR**  
Avda. Constitución, 140 TORREJON DE ARDOZ (MADRID) TEL.: 91 677 31 85 Nueva exposición

Mercedes-Benz

**CONSULTA**  
**CIRUGIA ESTETICA EN**  
**ALCALA DE HENARES**  
**1º Consulta GRATUITA**

Paseo de la Estación, 1  
Escalera Derecha, 2º E  
ALCALA - Telef.: 91 883 44 55

## EL ÓRGANO GÓTICO DE LA IGLESIA MAGISTRAL (I) LA CONSTRUCCIÓN

Sobre su construcción, desconocemos la fecha en que fue realizado, aun cuando tradicionalmente se viene considerando que fue en la época del cardenal Cisneros. Heliodoro Castro en una guía de Alcalá (1) afirmaba en este sentido: "Al regresar a la iglesia examinemos el coro, con una buena sillería alta y baja, si bien lo más notable en él es uno de sus órganos, no, ciertamente, como instrumento eufónico, sino como objeto histórico, pues con su gótica traza, su forma de tríptico y sus pinturas, bien denuncia ser coetáneo riguroso del templo a que sirve".

Abundando en este hecho, no estaría de más recordar que las obras del coro se llevaron a cabo entre los años 1501 y 1509, estando por tanto las fechas de construcción del instrumento comprendidas entre éstas o posteriores, en la medida que finalizaron los trabajos.

Avala esta hipótesis la renovación casi completa que hizo Cisneros del templo Magistral y los gastos efectuados en él, si bien no se alude en las cuentas a la posesión de instrumentos musicales, citando por contra tapices, campanas, alfombras, etc. Así, en la librería o biblioteca de libros de canto se gastaron 110 escudos, y en ornamentos, cálices y demás artículos para el servicio de la iglesia 200 escudos, entre los años 1509 y 1514. También coincide en el tiempo, con la firma del contrato para la construcción del órgano de la capilla de San Ildefonso, que se efectuó en febrero de 1510.

Quizás no sería demasiado arriesgado aventurar, que la factura del órgano alcaláino debió ser realizada en algún taller de organería de la zona de influencia toledana (¿el maestro Nicolás?), o bien, por alguno de los maestros extranjeros (con preferencia alemanes o franco-flamencos), muy activos en España durante el siglo XV y principios del XVI.

Otros órganos castellanos que podrían asemejarse al desaparecido en Alcalá se encuentran en la capilla de San Bartolomé o de Anaya de la catedral vieja de Salamanca o en la parroquia de Santa María de Garrovillas (Cáceres).

Las características del órgano complutense debían ser sencillas, tanto en dimensiones como en registros. Debemos suponer que se asemejaría a los órganos positivos antes de la implantación del registro partido, contando además con condiciones

sonoras y tímbricas peculiares y sin llegar a la espectacularidad que luego adquirirían los órganos en la época barroca.

Las medidas totales que alcanzaría el órgano (según los cálculos que hemos efectuado) serían de 4,20 mts. de alto por 1,65 mts. de ancho (con las puertas desplegadas llegaría a los 3,32 mts.) y 1,26 mts. de profundidad.

La disposición de los tubos se realizó en orden piramidal, contabilizándose un total de 19 tubos al exterior. Debía contar con al menos tres fuelles que servían para proporcionar aire al instrumento, en una colocación separada de él.

### LA UBICACIÓN

La situación del instrumento dentro del templo no es una cuestión baladí: dependiendo donde se ubicase, podría tener condiciones acústicas diferentes, potenciando o aminorando dichas cualidades, contando además con que su disposición armonizase arquitectónicamente con el entorno.

Tanto los maestros organeros como las autoridades eclesiásticas que adquirían el órgano, fijaban un diseño acorde con estas características sin contar con reglas establecidas.

Por lo mismo, dependiendo las características del templo, en espacial de su capacidad, tradicionalmente se han localizado en distintos lugares: a los pies del templo, en el crucero, en el presbiterio, en el coro, etc.

Del coro magistral tenemos una descripción de Cabello y Lapiedra: "En el centro de la nave principal y ocupando el 4º y 5º tramos de la misma, se encuentra el coro a la usanza y rito de las Catedrales del período medioeval, el cual conserva el carácter propio de su destino, tiene la sillería de peral tallado, pero su recinto no atesora los restos suntuarios de Salamanca, Toledo, Ciudad Rodrigo, Palencia y otras Catedrales que constituyen la riqueza monumental de nuestra nación, si bien la sencilla distribución de ornatos en la sillería alta y el carácter monumen-

tal del conjunto, al cual contribuye el órgano, en cuya caja se descubren multitud de relieves y labores góticas, hacen que el Coro de la Magistral despierte cierto interés para los amantes del arte".(2)

De las diversas posiciones que podría adoptar, el emplazamiento del órgano complutense hay que situarlo en el coro exento entre dos intercolumnios adoptado un posición lateral, en el lado de la Epístola y en alto, siendo una las más habituales en los templos españoles.

### LA CAJA DEL ÓRGANO

La denominación de órgano gótico que hemos empleado aquí, no viene dada por que fuera realizado en los años finales de la Edad Media, si no más bien por el estilo gótico, en este caso gótico-mudéjar, que tenía la decoración de su caja.

El dibujo de la caja del órgano que ilustra este artículo pertenece a la obra "La arquitectura gótica en España" de George Edmund Street, publicada en Londres en 1865 (3), y que a mediados del siglo pasado buscando en nuestro país las huellas góticas existentes en edificios y elementos, dibujó la más antigua y casi única representación gráfica que se tiene del órgano.

Contando con el escaso auxilio que nos proporcionan el dibujo de George E. Street y alguna otra fuente literaria, intentaremos aproximarnos a sus características constructivas. De cualquier forma, los datos que se poseen son mínimos.

La caja estaba compuesta por tres torres prismáticas de las cuales la central sobrepasaba en dos tercios a las dos laterales. Estas torres estaban acabadas con pequeñas almenas, lo que daba al órgano un perfil de castillete muy peculiar de fines del gótico. Las dos paredes laterales de la torre central aparecen decoradas con motivos florales de sabor prerrenacentista. Los materiales empleados parecen ser la madera de pino barnizada para las torres y la tribuna, y estaño para los tubos.



La Magistral. Caja de órgano.

Como elemento artístico más sobresaliente en la ornamentación de la caja resaltan las puertas, que servían para ocultar la cañutería y que mostraban en su cara interior las representaciones pictóricas de San Pedro y San Pablo, y que en su cara exterior ofrecían la Asunción de la Virgen como único motivo decorativo. Por otra parte, algún autor atribuye a Pedro de Gumiel su traza.(4)

Las medidas aproximadas, según nuestros cálculos, que podría tener dicha caja serían de 3,54 mts. de alto por 1,65 mts. de ancho, dividida la anchura a su vez en tres torretas o calles de 0,55 mts. cada una.

### Notas:

(1) CASTRO, Heliodoro: *Guía ilustrada histórico-descriptiva de Alcalá de Henares*. Alcalá de Henares: Imp. de la Escuela de la Reforma, 1929, p. 81.

(2) CABELLO Y LAPIEDRA, Luis María: "La Magistral de Alcalá", En *Arquitectura y Construcción*, X (dic. 1906), p. 356.

(3) STREET, George Edmund: *Some account of Gothic Architecture in Spain*. London: John Murray, 1865, p. 200. Más tarde se publicó con el título de "La arquitectura gótica en España", traducido del inglés por Ramón Loredó en Madrid: Ed. Saturnino Calleja, MCMXXVI [1926], p. 221.

(4) BONET CORREA, Antonio: "La evolución de la caja de órgano en España y Portugal", En *El Órgano Español. Actas del Primer Congreso*. 27-29 octubre 1981. Madrid: Editorial de la Universidad Complutense de Madrid, 1983, p. 257.

Pedro Luis BALLESTEROS  
TORRES

**Teléfonos de interés**

Hospital de Alcalá (Centralita).....	91 887 81 00
Casa de Socorro.....	91 888 15 21
Cruz Roja.....	91 881 40 03 / 91 883 60 63
Seguridad Social.....	91 889 23 58
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.).....	061
Centro Municipal de Salud.....	91 888 54 91
Policía Nacional.....	091
Policía Municipal.....	092
Guardia Civil.....	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado).....	062
Bomberos.....	91 889 00 80
Bomberos (Servicio centralizado).....	085
Protección Civil.....	91 882 84 53
Ayuntamiento.....	91 888 33 00
Taxis.....	91 888 10 11
RENFE.....	91 328 90 20
Autobuses Urbanos.....	91 888 00 21
Continental Auto.....	91 888 16 22
Cementerio.....	91 888 15 64
Cementerio Jardín.....	91 882 75 00
Correos y Telégrafos.....	91 889 23 34
Centro Atención a la Mujer.....	91 881 64 61
Cita para tramitar D.N.I.....	91 882 00 06 / 07
Casa de la Juventud.....	91 889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal.....	91 888 12 94
Cámara de Comercio.....	91 889 22 76
Parque Municipal de Servicios.....	91 881 29 95
Servicio Recogida Muebles.....	91 883 57 98
Servicio Información Ciudadana.....	010
Teléfono contra Tráfico Droga.....	91 882 11 00
Programa Municipal Drogas.....	91 889 11 00
Asociación Lucha contra el Cáncer.....	91 883 08 62
GRUTEAR (Grupo de Terapia Antialcohólica Rehabilitadora).....	91 889 41 19
Fundación Colegio del Rey.....	91 881 39 34
Teatro Salón Cervantes.....	91 882 24 97
OMIC.....	91 880 59 98
INFORMACU ALCALA.....	91 880 65 36
Oficina de Turismo.....	91 889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juvenil).....	91 882 96 70
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo).....	91 881 34 61
Archivo Municipal.....	91 882 93 37
Centro de Documentación.....	91 881 70 49
Casa de la Entrevista.....	91 888 01 75
Universidad de Alcalá (Centralita).....	91 885 40 00
Hacienda.....	91 880 40 12
Registro de la Propiedad.....	91 888 00 32 / 91 888 48 96
Juzgado Decano.....	91 888 56 18
Oficina INEM (Pintor Picasso, 1).....	91 888 72 64 / 91 888 70 63
Oficina INEM (Pº de la Estación, 9).....	91 888 08 66 / 91 888 06 33
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS).....	91 883 66 09
TELEFONICA (Grupo Distribución).....	91 882 38 75
Alquiler coches, furgonetas Autostrada.....	91 888 36 47



**RECUPERACION PARA LA TERCERA EDAD**

**SMH RESIDENCIA 3ª EDAD SANTA MARIA DEL HENARES**

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado, Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades, Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

**INFORMACION Y RESERVAS**

TEL.: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7  
Azuleja de Henares (GUADALAJARA)  
Km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA

**CARNAVAL 1999**

**CONCURSO DE DISFRACES**





Desde Buenos Aires, y tras haber permanecido siete meses en cartelera, ha llegado a España "El Vestidor". En una gira de ocho semanas que comenzó en Málaga la semana pasada y que concluirá en Barcelona el próximo 29 de marzo, Alcalá de Henares ha contado con el privilegio de ser una de las ciudades elegidas para su representación. Tanta es la expectación que está causando esta función, y añadiendo el hecho de que no se va a representar en Madrid, que no es de extrañar que nuestro teatro estuviera al completo de público, contando entre los espectadores con la presencia de rostros conocidos como el del actor Gustavo Salmerón.

"El Vestidor", comedia con fondo dramático, nos traslada a una Inglaterra atacada por los nazis. Mientras las bombas caen de los cielos, en un teatro se disponen a representar el drama shakesperiano "El Rey Lear". El actor protagonista, en declive de su carrera profesional, es ayudado por Norman, su vestidor, a prepararse para salir al escenario. Durante la representación, los integrantes de la compañía van descubriendo sus intereses, algunos personales, otros profesionales. Tras la representación, un fatídico hecho desvelará sus sentimientos más ocultos.

Protagonizada por Federico Luppi en el papel de actor decadente y por Julio Chavez en el de su fiel vestidor, completan el reparto Beatriz Spelzini, Elvira Onneto, Jorge Ochoa y Mariel Ortiz. Dirigida por Miguel Cavia, nos encontramos ante una representación de un altísimo nivel actoral, en la que se maneja la comedia y el drama de una forma muy fluida. Federico Luppi, más conocido en nuestro país por películas como "Un lugar en el mundo" o "Martín (H)", ofrece un gran dominio de la escena, en el

### "El Vestidor" en el Teatro Salón Cervantes

## El arte del buen hacer

La obra teatral "El Vestidor" de Ronald Harwood se representó el sábado día 13 y el domingo día 14, a las 20:00 horas, en el Teatro Salón Cervantes. Con lleno absoluto de público en las dos funciones que fueron ofrecidas en nuestra ciudad, la representación fue todo un ejemplo de arte escénico.

que su gestualidad y naturalidad imprimen gran realismo a la obra. Junto a él nos encontramos un Julio Chavez que domina a la perfección su per-

sonaje de Norman, lo que hace difícil pensar imaginarse a otro actor en este personaje. En un decorado más funcional que decorativo, pero no por

ello menos bello, se emplea la técnica de la cuarta pared, en la que el espectador asiste a las vivencias de los personajes, siendo en ciertos momentos involucrado en la obra, lo que le adhiere más realismo a la historia.

Destacar que tanto en la representación del sábado como en la del domingo, el público ovacionó con aplausos y algún que otro piropo el trabajo realizado por esta magnífica compañía.

David SHABANI

## Schola Cantorum: hacia el 25º aniversario

Yo no soy escritor, ni crítico literario, ni periodista, y sin embargo voy a abrir este espacio con un recurso muy utilizado por quienes ejercen las profesiones mencionadas: el temor a la hoja en blanco. Aquí, ahora y ante esta hoja en blanco me pregunto: "¿Qué puedo escribir sobre la Schola Cantorum?"

Probablemente, las personas que pertenecen o han pertenecido a la coral sonríen satisfechas y hasta orgullosas al reconocer el nombre de Schola Cantorum encabezando las líneas que siguen. Lo que realmente me preocupa es qué interés despertará este artículo en las personas que no están ni han estado directamente vinculadas a la coral. Me gusta imaginar que esta entrega mensual de reseñas dedicadas a la Schola Cantorum con motivo de su 25º aniversario servirá para mostrar que detrás de la imagen de un colectivo que unifica voces, vestimenta y objetivos subyacen preocupaciones, sacrificios y satisfacciones individuales, así como una labor organizativa conjunta que cubre desde aspectos tan relevantes



como la calidad musical hasta aspectos tan aparentemente nimios como la limpieza del local de ensayos.

En lo que a mí se refiere, aparte de ser una de las catorce sopranos que en la actualidad integran el coro, acabo de asumir una función adicional: organización y actualización de partituras. La partitura: una foto de familia podría ser el título de este "pseudoartículo" que tiene como único objetivo rendir un pequeño homenaje a la coral de la que formo parte desde hace aproximadamente diez años.

En la actualidad, la Schola Cantorum cuenta con un total de 325 partituras a través de las cuales se puede seguir el rastro de géneros,

autores y procedencias diversas. Cada partitura constituye, desde este punto de vista la expresión artística de inquietudes, actitudes y costumbres propias de lejanas épocas recreadas por nuestras voces en cada concierto. Cada partitura constituye, asimismo, una reliquia de la propia historia del coro. Al recuperar temas interpretados por la Schola Cantorum es frecuente topar con nombres de antiguos componentes. Muchas son las personas que han pasado por el coro y en este sentido las partituras se asemejan a viejas fotos de familia en las que reconocer a quienes nos precedieron.

Ante la inminente celebración de nuestro 25º aniversario, los actuales miembros de la coral somos conscientes de no ser protagonistas absolutos. Después de todo, "se hace camino al andar" y es muy probable que de aquí a unos años sean otros quienes nos reconozcan en estas viejas fotos de familia.

Raquel RODRÍGUEZ RUBIO

Ofrecida por el director del Instituto de Arquitectura, Joaquín Ibáñez

# Los Amigos de la UA escucharon una conferencia sobre "Alcalá, primera Universidad Patrimonio Mundial de la Humanidad"

Joaquín Ibáñez Montoya, director del Instituto de Arquitectura de la Universidad de Alcalá, ofreció el pasado 5 de febrero la conferencia titulada "Alcalá, primera Universidad Patrimonio Mundial de la Humanidad". La charla, que se celebró en el salón de Conferencias Internacionales del Rectorado, fue organizada por la "Asociación de Amigos de la Universidad de Alcalá". El presidente de esta entidad, Juan José Rodrigo Tobajas, nos ofrece a continuación una reseña sobre el acto.

La actualidad de los acontecimientos vividos por nuestra Ciudad en las postrimerias del pasado año y las sucesivas declaraciones efectuadas al respecto por diferentes representantes públicos movieron a la "Asociación de Amigos de la Universidad" a tratar de analizar públicamente, en sus justos términos, la propia declaración de la UNESCO justificando la concesión, a Alcalá de Henares, del título de "Patrimonio Mundial de la Humanidad" y, en lo posible, conocer los planes que las instituciones afectadas debían tener preparados para después de tal declaración.

Pero las dificultades habidas en la dinámica municipal para la aprobación final de un cuerpo legal que acoga a las instituciones afectadas en ese 'después', llevaron finalmente a la asociación a posponer el objetivo inicial y limitarse, de momento, a la revisión del proceso que nos ha llevado al mencionado título. Para ello se escogió el lema "Alcalá, primera Universidad Patrimonio Mundial de la Humanidad", que, como se comentó en la presentación del acto "en ningún modo debía entenderse como menoscabo para el 'casco histórico' que, si fue ya magnificado por Francisco Jiménez de Cisneros al complementarlo con la 'universidad renacentista', había resultado ahora unido para siempre a su Universidad en el inventario de los bienes universales".

Joaquín Ibáñez, que, desde su puesto de director del Instituto de Arquitectura, es probablemente el profesional que más ha intervenido en el proceso ante la UNESCO, resultó un conferenciante riguroso y ameno.

Hizo un recorrido minucioso por el proceso, resaltando la labor de la Comisión de Coordinación, inicialmente formada por el Ayuntamiento y la



Joaquín Ibáñez a la izquierda de la imagen, pronunciando la conferencia ante la atenta mirada de algunos miembros de la junta directiva de la "Asociación de Amigos de la Universidad".

Universidad y, más tarde, también por la Comunidad de Madrid, y en la que, en el año 1996, la Universidad propuso su inclusión y la del recinto del casco histórico en la lista de candidatos al título de Patrimonio Mundial de la Humanidad que prepararía el Consejo de Arquitectura y que el Ministerio de Cultura, del que aquel depende, aceptaría en julio del mismo año.

También se detuvo en reseñar lo acertado de la presentación de la candidatura en el foro cuatrienal del Comité Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS), celebrado en Bulgaria, en noviembre de 1996, y la calidad final alcanzada por la documentación que, con fecha 30 de junio de 1997, fue depositada en la sede de la UNESCO, en París, y aprobada, con algunos retoques, por aquel organismo en abril de 1998 y, finalmente, por el comité técnico de la UNESCO en junio del mismo año. Ello dio pie a que el conferenciante creyera de justicia reconocer pública y nominalmente la contribución de los integrantes del equipo de historiadores y de los servicios

técnicos del Ayuntamiento y de la propia Universidad, del consultor del ICOMOS español y del auditor enviado por el ICOMOS internacional, quién recomendó resaltar en el expediente algunos aspectos que luego, precisamente, han sido citados en la justificación de la declaración de patrimonio mundial.

Desde los primeros pasos quedó patente la dualidad Universidad-Casco Histórico de la ciudad, incluso como

**Joaquín  
Ibáñez  
Montoya  
resultó un  
conferenciante  
riguroso  
y ameno**

inspiradora de los proyectos de planificación en las nuevas ciudades hispanoamericanas que llevaron a cabo los hombres de Cisneros, pero, quizás, convendría destacar aquí las repetidas alusiones que Ibáñez dedicó a los criterios que ahora emplea la UNESCO para sus declaraciones al respecto. Diría que en esta segunda generación de declaraciones, se trata más de premiar a las ideas, a los valores culturales que han dejado huella... y aquí recordó la mención del relator de la UNESCO en Kioto a la Sociedad de Conduenos.

Para el conferenciante, que también estima de importancia la rápida puesta en marcha de un instrumento legal, que sirva de instrumento de planificación urbanística y social y de captación y de administración de los recursos económicos, como representante de la Universidad cree en la gran ayuda que ésta puede aportar y que, en cierto modo, le va a ser exigida por la UNESCO, desde el punto de vista material, la disponibilidad de sus servicios académicos y técnicos, el asentamiento físico del futuro consorcio, etc., y desde el punto de vista de las ideas, la justificación de un proceso cultural que, lejos de ser elitista como hubiera ocurrido en los años treinta, integre a todo el municipio.

**Juan José  
RODRIGO TOBAJAS**

## Próximas actividades de la "Asociación de Amigos de la UA"

La "Asociación de Amigos de la Universidad de Alcalá" va a dar comienzo a una serie de actos, algunos en colaboración con otras entidades, que tendrán como motivo especial el 500 Aniversario de la Creación de la Universidad Cisneriana y, por consiguiente, la exaltación del Cardenal Cisneros. En este sentido hay que considerar el viaje cultural a tierras de Sigüenza y de Atienza, que se anuncia para el sábado 13 de marzo.

Así mismo, la asociación anuncia la celebración de su próxima conferencia, que tendrá lugar en Guadalajara, el viernes 26 de marzo, y que versará sobre los antecedentes históricos de los estudios universitarios en esa provincia hermana que se beneficia de la Universidad de Alcalá.

**Una familia alcalaína denuncia:**

## “El tanatorio del hospital ‘Príncipe de Asturias’ sufre un abandono total”

El fallecimiento de un ser querido es un doloroso trance que cada uno supera lo mejor que puede. Pero si a la tristeza que supone tan importante pérdida se añaden circunstancias como las que tuvo que soportar la familia de Anabel García, el trago es todavía peor.

Los hechos que esta vecina de Alcalá quiere denunciar públicamente a través de las páginas de PUERTA DE MADRID ocurrieron a finales del pasado mes de diciembre. Un primo hermano de la madre de Anabel fallecía en el hospital “Príncipe de Asturias”, en cuyo tanatorio hubo que dejar el cuerpo para ser velado, en vista de que el Cementerio Jardín estaba al 100% de su capacidad y no admitía a ningún fallecido más. Así, obligada por las circunstancias, la familia dispuso el velatorio en las instalaciones del hospital, en espera de que pudiera ser enterrada esta persona.

Haciendo un repaso somero de las deficiencias que tuvieron que soportar en el tanatorio del centro hospitalario alcalaíno, Anabel García destacó la ausencia de picaporte en la



puerta de la sala de espera, la avería de un inodoro que inundó de agua el cuarto de baño e incluso el pasillo y el deplora-

ble estado de las sillas de la sala de espera, que en su mayoría estaban rotas, además de los poco estéticos desconchados de las paredes y de la falta de iluminación en los accesos al tanatorio.

Todas estas incomodidades se vieron acentuadas por el insoportable frío que, especialmente por la noche, hacía en el tanatorio. Las ventanas de la sala de espera estaban ‘protegidas’ con cinta aislante y la calefacción no funcionaba, siendo la única fuente de calor un calefactor eléctrico que uno

**Desde que se inauguró el Cementerio Jardín, el uso del tanatorio del hospital ha descendido bastante**

de los familiares se llevó de su casa.

Uno de los que estaban en el velatorio se dirigió a un responsable del hospital para comunicarle todas estas cuestiones. La respuesta fue que en unos minutos la calefacción estaría funcionando y el resto de deficiencias subsanadas, pero la noche pasó y todo siguió como estaba.

Desde que se inauguró el tanatorio del Cementerio Jardín, la utilización del tanatorio del hospital “Príncipe de Asturias” ha descendido bastante, según pudo saber Anabel García, pero en su opinión ésta no es excusa de peso para el “abandono total” que sufren estas instalaciones. Otras personas pueden necesitar el tanatorio del hospital, que, hoy por hoy, no reúne las condiciones adecuadas para prestar un correcto servicio a los ciudadanos.

# GUTENBERG

**RINCON DEL ARTE**

Cantabria en los óleos de  
**José Manuel Seivane**

Hasta el 27 de febrero



**KIT**  
**ARTIST**  
**MANUALIDADES PARA NIÑOS**

Centro especializado Rembrandt

**GUTENBERG**  
BELLAS ARTES Y ESTILOGRÁFICAS

c/ Cruz de Guadalajara, s/n. (4 Caños)  
Tlf.: 91 882 07 57 - Fax: 91 882 68 59 - Alcalá



**Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid**

**CURSO DE CALIDAD EN LA ATENCION AL CLIENTE**

- Del 15 al 29 de Marzo
- De 19:30 a 22 horas

**CURSO DE FRANQUICIA**

- Del 22 al 26 de Marzo
- De 19:30 a 22 horas



INFORMACION E INSCRIPCIONES: INSTITUTO DE FORMACION EMPRESARIAL-IFE

DELEGACION EN ALCALA DE HENARES:

Plaza de la Victoria, 1  
28802-ALCALA DE HENARES  
Tlf.: 91 889 22 76 - Fax: 91 881 37 75  
E-mail: gte2@camaramadrid.es



Oscar Mauricio Sáenz de Santa María (a la derecha) propietario de la tienda "La Cigüeña" junto a su hermano Vicente

## El mayor autoservicio de frutos secos y variantes de Alcalá

# "La Cigüeña" abre sus puertas al público

"La Cigüeña" es el simpático nombre que se le ha dado al establecimiento de frutos secos y variantes que abrió sus puertas al público por primera vez el pasado viernes 12 de febrero, en la calle Los Huevos. Oscar Mauricio Sáenz de Santa María Domingo, propietario de esta nueva tienda, ha querido, fijándose en uno de los personajes más entrañables y distintivos de Alcalá, hacer su particular homenaje a la ciudad, recientemente

nombrada Patrimonio de la Humanidad.

"La Cigüeña", posiblemente el mayor autoservicio de frutos secos y variantes de Alcalá, ofrece más de un centenar de productos diferentes, salados y dulces, además de golosinas, refrescos, objetos decorativos -piñatas y guirnaldas- y bolsas para cumpleaños... Toda una tentación para los golosos, que lo tendrán difícil a la hora de decidirse entre tanta variedad.



## Enlace Córdoba Díaz-Martín Collada

Nuria Martín Collada y José Luis Córdoba Díaz contrajeron matrimonio el pasado sábado 23 de enero en una entrañable ceremonia celebrada en la capilla de San Ildefonso. Los padrinos del enlace fueron Dolores Díaz, madre del novio, y Joaquín Martín, padre de la novia.

Nuria eligió para tan importante ocasión un elegante vestido con escote cuadrado y cuerpo bordado, mientras que José Luis optó por un sobrio traje oscuro.

Tras la ceremonia religiosa, la pareja y sus 140 invitados, familiares y amigos, compartieron el convite nupcial ofrecido en el hotel 'Cisneros'.

Paris ha sido la romántica ciudad elegida por los recién casados para disfrutar de su luna de miel y en la capital europea se encuentran a pesar de los cuarenta grados de fiebre con los que inició el viaje José Luis, atacado por la gripe dos días antes de la boda.

Nuria tiene 28 años y trabaja en un concesionario automovilístico de la vecina localidad de Torrejón. José Luis tiene la misma edad y es mecánico en otro concesionario de coches de Alcalá. La pareja, que se ha casado después de dos años de noviazgo, establecerá su residencia en la ciudad complutense.



## Enlace González González-Alba de Luz

Sonia Alba de Luz y Antonio González González contrajeron matrimonio el pasado 13 de febrero en la iglesia de Santiago. La novia llegó al altar del brazo de su padrastro, José Rodríguez, y el novio hizo lo propio acompañado de su madre, Mari Sol González.

Sonia lucía un romántico vestido, con escote en pico y cuerpo y cola de encaje, y Antonio vestía un traje oscuro con chaleco.

Una vez concluida la ceremonia religiosa, el centenar de invitados de la pareja se desplazó hasta el restaurante Calafell, donde se

celebró el convite nupcial.

Los recién casados se encuentran en estos días en Lanzarote, disfrutando de su luna de miel.

Sonia y Antonio se conocieron en el colegio y han sido novios desde los 14 años. Tienen la misma edad, 22 años, y los dos trabajan en el gremio hostelero. También comparten peña, "El Desbarajuste", en la que juntos se lo pasan en grande en las ferias. La pareja establecerá su residencia en Alcalá, ciudad en la que han nacido ambos.

**ASEGURATE EL EXITO EN EL DIA MAS IMPORTANTE DE TU VIDA**



# TODO PARA VUESTRA BODA



**YIUSY NOVIAS**

**MADRINAS, FIESTA Y COMPLEMENTOS**

c/ Mayor, 27 - PRIMER PISO  
TLF.: 91 889 36 66

*Bodas Banquetes*



RESTAURANTE - CAFETERIA

**LOS HUEROS** (Villalbilla)

Tel.: 91 879 26 98

- CHAQUÉ
- SMOKING
- TRAJE CEREMONIA
- CAMISERÍA
- COMPLEMENTOS

*Pepe Bas*

c/ Tinte, 8 - Alcalá de Henares  
San Isidro, 1 - Torrejón de Ardoz



**FLORISTERIA Iri's**

c/ Libreros, 38 (frente Iglesia Sta. María)  
Telf.: 91 883 33 46

**RAMOS DE NOVIA  
DECORACION DE COCHES E IGLESIAS**

**DETALLES PARA INVITADOS A:  
BODAS, COMUNIONES  
BAUTIZOS... GRABADOS**



**GRAN SURTIDO - FABRICACION PROPIA**

*LOGAR S.L.* Pº de Agudores, 9 - 10 (recinto ferial)  
Telf.: 91 883 18 58 - ALCALA DE HENARES

**ALIANZAS (Oro 18 Kts.), ARRAS...**

**Joyería OCAÑA**

Plaza de Cervantes, 32 - Tlf.: 91880 16 85

**SI ESTRENAS HOGAR,  
LLÁMANOS**

Confección e instalación de:

- VISILLOS - CORTINAS
  - ESTORES - PERSIANAS
  - TAPIZADOS - ENTELADOS
  - ALFOMBRAS - MOQUETAS
- Calidad y Servicio  
a precios sin competencia

*doña concha*

c/ De las Flores, 5 bis  
Telf. y Fax: 91 888 24 53  
Telf.: 91 889 23 33

**REVELADO DE FOTOGRAFÍAS Y DIAPOSITIVAS**

**EN 45' PAPELERIA-LIBRERIA**

**REPORTAJES DE  
BODAS Y COMUNIONES  
PRECIOS ESPECIALES**



c/ Mayor, 17 y 25 - Tlfs.: 91 889 64 07 - 91 888 31 09 - ALCALA  
c/ Mayor, 43 - Tlf.: (949) 21 47 28 - GUADALAJARA

**ESPECIALISTAS EN  
REGALOS DE BODA  
GALA'S HOGAR**



**ARTICULOS DE REGALO - LISTAS DE BODA**  
c/ Adarga, 6 - Alcalá de Henares - Tlf.: 91 882 87 91  
(Caballería Española)

**¿QUIEN DICE QUE VIAJAR ES CARO?**

- VIAJES DE NOVIOS
- GRUPOS DE ESTUDIANTES
- VIAJES DE EMPRESA
- TURISMO RELIGIOSO
- BILLETES DE TREN, BARCO Y AVION.



C.I.C.MA. 995

c/ Nuevo Baztán, 14  
- Local, 3-  
Tlf.: 91 882 63 60  
Fax: 91 882 55 93  
ALCALA DE HENARES

**LOS MEJORES PRECIOS, HASTA 10 MESES PARA PAGAR**

**¡Confía en Establecimientos Especializados!**



Jesús Domínguez Picazo

bombas alternativas que tienen en sus viviendas para llevar el agua a todas las plantas de los bloques. Nosotros nos encontramos con una obra que se realizó en 1988 y tuvo un coste de 178 millones de pesetas. Se hizo esa inversión tan fuerte, pero desde el año 1989 estaba parada la nueva infraestructura. No sabemos qué motivos había, si había miedo por parte del anterior equipo de gobierno a que se produjeran roturas en la red de agua".

El concejal de Aguas aseguró: "Desde nuestro equipo de gobierno nos planteamos el objetivo de que el agua llegara en cantidad, en calidad y en forma suficiente. Por eso adjudicamos en comisión de gobierno la revisión de la estación de presurización para ponerla en marcha. Para eso se destinaron 2 millones de pesetas".

Domínguez añadió: "Además, cuando sacamos a concurso la gestión de abonados del agua potable la empresa adjudicataria nos ofrecía como mejora el mantenimiento y la puesta en marcha de la estación de presurización. En septiembre se iniciaron los trabajos para ajustar la estación".

Los bloques más altos de Alcalá tendrán que esperar para poder prescindir de sus equipos de bombeo.

### Progresivamente se ha ido poniendo en funcionamiento la estación de presurización

## El agua llega en Alcalá hasta una tercera o cuarta planta sin necesidad de bombeo

De ello se beneficia el 80 por ciento de la población, por el ahorro de energía

La presurización ya funciona; el ayuntamiento y la empresa SERAGUA han realizado los ajustes oportunos en la estación de presurización situada en los depósitos de agua de la carretera de Meco y el sistema se ha ido poco a poco poniendo en marcha y el agua llega ya a una tercera o cuarta planta sin necesidad de bombeo por parte de las comunidades de vecinos. Según el concejal de Aguas, Jesús Domínguez Picazo, de esta medida se beneficia el 80 por ciento de la población por el ahorro de energía, si bien los bloques más altos deberán esperar a que se sigan haciendo los ajustes en la red de abastecimiento.

El concejal del PP Jesús Domínguez, responsable municipal del departamento de aguas, afirmó: "Cuando llega-

mos al gobierno en el ayuntamiento, uno de nuestros objetivos era solucionar el problema de que el agua llegara a los

alcaláinos con la presión suficiente y que un gran número de comunidades de vecinos no tuvieran que utilizar esas



La estación de presurización comienza a funcionar.

**Una vez que esté al cien por cien la estación de presurización, el ahorro será mucho mayor**

Desde el mes de octubre se viene presurizando el agua en Alcalá: "No hemos tenido roturas en la red por la presurización; las roturas que ha habido son las normales que ha sufrido la red en los años en que no estaba en marcha la estación de presurización y ahora, a finales de febrero, la estación empieza a entrar en funcionamiento automático y de forma habitual porque todos los ajustes han sido hechos".

**¿Qué equipos de bombeo podrán dejar de funcionar?**

En el mes de marzo el ayuntamiento comenzará a explicar cuáles serán las comunidades de vecinos que podrán prescindir de sus equipos de bombeo, porque ya no serán necesarios. También se explicará cuáles deben mantenerlos



parcialmente, todo ello según las alturas: "Hay comunidades de vecinos que me han comentado que ya han notado ahorro económico en energía al no tener en funcionamiento por las noches los equipos de bombeo. Una vez que esté al

cien por cien la estación de presurización, el ahorro será mucho mayor", explicó Domínguez.

La presión que se ha introducido en la red durante el día es la misma que alcanza por sí misma por la noche al reducirse drásticamente el consumo: "Por la noche se consigue una presión de unas 4 atmósferas y eso es lo que hemos querido conseguir durante el día. Sin funcionar la estación la presión durante el día estaba entre una y dos atmósferas. Eso hacía que el agua apenas llegara a algunos polígonos industriales. También había dificultad para que el agua llegara a Espartales Sur y otras zonas".

Domínguez explicó que "con cuatro atmósferas de presión durante todo el día, garantizamos que el agua llega con fuerza suficiente a un cuarto o un quinto piso, dependiendo de la zona porque puede haber áreas en las que llegue el agua a un octavo sin problemas. Esa presión será suficiente para que funcione con normalidad la lavadora, el lavavajillas y que cuando vayas a llenar un vaso no te encuentres que sale un hilito. Creemos que bloques de cuatro o cinco alturas pueden ir apagando sus equipos de bombeo".

El concejal aseguró: "Una vez que se vaya renovando la red de agua potable, iremos aumentando la presión hasta llegar a 6 ó 7 atmósferas, que nos permitiría llegar a un noveno o un décimo piso. Hay pocas alturas en Alcalá de esas características pero cuando lleguemos a esa presión notarán que no les será necesario el equipo de bombeo".



**GAMA MAZDA**  
 Demio, desde ..... 1.650.000  
 323, desde ..... 1.995.000  
 626, desde ..... 2.997.000  
 MX-5, desde ..... 2.850.000



**GARANTIA MAZDA 3 AÑOS**  
 ó 100.000 Km.

**CÁSMAR MOTOR**  
 Vía Complutense, 117  
**Tel: 91 883 51 88**  
 ALCALÁ DE HENARES

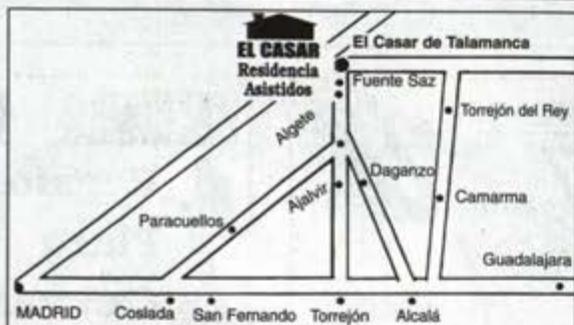


**RESIDENCIA GERIÁTRICA**

- Habitaciones individuales y compartidas
- Servicio Médico
- Servicio de Rehabilitación
- Terapia Ocupacional
- Podólogo
- Asistencia religiosa - Capilla
- Estancias temporales

**A menos de 30 minutos de Madrid**  
**AMPLIAS ZONAS AJARDINADAS**

Más de 10.000 m<sup>2</sup>. con vistas a la Sierra de Guadarrama



Ctra. de Mesones, s/n. El Casar de Tamanca (Guadalajara)  
**Tel.: (949) 33 66 11 / 12**

Del 20 al 28 de Febrero de 1999

## X Semana Cultural de Andalucía en Alcalá de Henares

Con motivo de la Festividad del Día de la Comunidad Autónoma de Andalucía, la Casa de Andalucía de Alcalá de Henares organiza del 20 al 28 de Febrero, su "X Semana Cultural", con arreglo al siguiente programa de actos:

### Sábado, 20 de Febrero

**10'00 h.:** VI torneo de Fútbol Sala. Pab El Val. Equipos participantes: Veteranos Peña Bética Complutense, Peña Bética Complutense, Veteranos Casa Andalucía Alcalá de Henares, Casa de Andalucía Alcalá de Henares.

**20'00 h.:** Pregón a cargo de Teresa Alba, Directora para la Cooperación Cultural, de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

**20'30 h.:** Inauguración de exposiciones:

- Cerámica de los Fondos de la Excm. Diputación Provincial de Córdoba.

- Federico Eguía (Pintura y Escultura)

- Emilio Valladares (Pintura y Dibujo).

**21'30 h.:** Actuación del poeta y rapsoda alcalaíno Antonio Soría, que presentará su programa: "95 años con Alberti, homenaje a los Poetas Andaluces".

### Domingo, 21 de Febrero

**14'00 h.:** Certamen Gastronómico, con degustación de platos típicos de Andalucía.

**19'00 h.:** Teatro: Actuación del Grupo Juvenil de la Casa de Andalucía de Alcalá de Henares "Corazones inquietos", con la obra: "¡¡Viva el Cuponazo!!", de Rafael Mendiábal.

**21'00 h.:** Actuación de la Escuela de Danza de Pilar Barbancho.

### Lunes, 22 de Febrero

**20'30 h.:** Conferencia Taurina a cargo de Francisco Herrera, presidente de la peña taurina "Tercio de Quietes". Tema: "Ecos desde Ronda. Homenaje al Gran Maestro D. Antonio Ordóñez".

### Martes, 23 de Febrero

**20'30 h.:** Conferencia a cargo de Francisco Javier García Gutiérrez, cronista oficial de la ciudad de Alcalá de Henares, con el tema "Alcalá, Patrimonio de la Humanidad".

### Miércoles, 24 de Febrero

Conferencia por Florencio Campos Corona, catedrático de Historia Contemporánea, sobre el tema "Velázquez".

### Jueves, 25 de Febrero

**20'30 h.:** Actuación de Flamenco. Al cante Antonio Aparicio "Niño del Parque". A la guitarra: Roberto Hernández.

### Viernes, 26 de Febrero

**21'00 h.:** Teatro. Actuación del Grupo Alhambra, de la Casa de Andalucía de Alcalá de Henares, que pondrá en escena la obra "Tengo un millón", de Victor Ruiz Iriarte.

### Sábado, 27 de Febrero

**21'30 h.:** Canción Española con M<sup>a</sup> José Bejar. Coreógrafo y bailarín: Juan Carlos León.

**22'30 h.:** Actuación del Grupo de Baile "Entre dos mares" de la Casa de Andalucía de Alcalá de Henares.

**24'00 h.:** Cantaremos el Himno de Andalucía.

**00'30 h.:** Baile Pro Fin de Fiesta, con la orquesta Boomerang.

### Domingo, 28 de Febrero, Día de Andalucía

**18'00 h.:** Teatro: Actuación del Grupo Infantil de la Casa de Andalucía de Alcalá de Henares "El Guíñol", que pondrá en escena la obra "Más allá de los cuentos", de Nicasi Camps I Pinós.

**19'30 h.:** Entrega de obsequios, para las distintas actividades de la Casa de Andalucía de Alcalá de Henares. Acto seguido se cantará el Himno de Andalucía y el de Alcalá de Henares, y se servirá un vino español.

**Nota:** Para el día 27, será necesario presentar invitación, que podrán recoger los socios al corriente de pago en la oficina de la Casa de Andalucía.

Asimismo, todo aquel que lo desee puede acudir con el traje típico de Andalucía.

## Ocho estudiantes universitarios galardonados con el Premio Nacional Premaat de Arquitectura Técnica

El jueves 25 de febrero a las 13'00 horas tendrá lugar en el Paraninfo de la Universidad de Alcalá, la entrega de los Galardones de la II Edición del Premio Nacional PREMAAT Guillén de Rohan (Previsión Mutua de Aparejadores) sobre "El mundo rural y su construcción tradicional". Estos Premios fueron creados con el fin de conservar y fomentar el Patrimonio Rural y las construcciones tradicionales.

El Premio, presidido por S.A.R. el Príncipe de Asturias y apoyado por el Parlamento Europeo y la Unesco, está dirigido a los estudiantes de Arquitectura Técnica de toda España.

El primer galardón dotado con 1.000.000 pts. se concederá al trabajo "Las Casonas de Carreteros de la Junta y Hermandad de la Cabaña Real Burgos-Soria", realizado por tres estudiantes y un profesor de la Escuela Universitaria de Arquitectura Técnica de Burgos.

El segundo premio ha sido para el proyecto realizado por dos alumnos y un tutor de la Escuela Universitaria de Arquitectura Técnica de Guadalajara de la Universidad de Alcalá centrado en las "Salinas en la comarca de Atienza" y su rehabilitación para conseguir la utilización de los mecanismos tradicionales como testimonio vivo de una industria nacida hace muchos siglos y que se ha mantenido, con algunas variantes, hasta nuestros días. Poder disfrutar de unas instalaciones con tanta tradición y valor histórico tendría un gran interés y potenciaría su uso turístico.

El tercer galardón lo han conseguido tres estudiantes y un profesor de la EPS de Alicante con su trabajo: "Estudio Histórico-Constructivo y levantamiento gráfico de las diferentes tipologías de la vivienda troglodita en Crevillente", que plantea nuevas formas para conseguir la recuperación de esas cuevas y su uso turístico convirtiéndolas en museos.

El acto, estará presidido por el rector de la Universidad de Alcalá, Manuel Gala, el secretario general de la Oficina Española de Cooperación de la UNESCO, Carlos Spottorno; el presidente del Consejo General de Arqui-

tectura Técnica de España, José Antonio Otero; el presidente de PREMAAT, Rafael Cercós; el director general de Bellas Artes y Bienes Culturales, Benigno Pendás, así como contará con la asistencia de numerosas personalidades relacionadas con el mundo de la arquitectura, la cultura y la educación.

Todos los trabajos ganadores del primer premio formarán parte de una exposición itinerante que recorrerá toda España y que será inaugurada el día 25 de febrero a las 12'30 horas en el patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad de Alcalá, donde permanecerá hasta el 8 de marzo.

## Conferencia sobre la rehabilitación rural europea

El día 24 de febrero a las 20'00 horas tendrá lugar en el salón de actos de la Universidad de Alcalá (plaza de San Diego s/n) la conferencia sobre "La gestión de la Rehabilitación Rural en Europa", que dictará el Director General de Patrimonio del Consejo de Europa, José María Ballester.

Esta conferencia se integra dentro de los actos de celebración de los Premios Premaat Guillén de Rohan destinados a fomentar y conservar al patrimonio rural y las construcciones tradicionales entre estudiantes y profesionales del sector.

La ponencia cierra el orden del día de los actos organizados para la II Edición de Premios PREMAAT para Arquitectos Técnicos que continuará el día 25 de febrero con la entrega de premios a los trabajos galardonados.

SWAROVSKI



Joyería America

AGENTE OFICIAL

Plaza de Cervantes, 36 Telef.: 91 888 24 75  
Alcalá de Henares

GUESS YACARE



Regalos Plaza Cervantes

Joyería - Relojería

Plaza de Cervantes, 18 Telef.: 91 880 23 79  
Alcalá de Henares



El dominio técnico de Fun English en esto del carnaval se demuestra año tras año.

El dominio de la comparsa de una academia de inglés, 'Fun English', es tan evidente como que el concurso de comparsas está en alza. Su interés se ha visto acrecentado por el incremento de los premios pero no deja de llamar la atención el hecho de que mientras que el concurso de murgas no termina de arrancar, con o sin incremento de premios, el de comparsas produce entusiasmos. Quizá es que el carnaval complutense es

### 'Fun English' ganó aquí y en Leganés

## El concurso de comparsas sigue en alza

más tinerfeño o brasileño que gaditano.

En esta edición del concurso hubo en total siete comparsas. La más brillante y por tanto la que consiguió el primer premio fue la comparsa Fun English, que volvió a revalidar su triunfo.

Fun English no sólo gana en Alcalá sino que también se hizo con el triunfo en el concurso de comparsas del carnaval de Leganés. La comparsa presentó un motivo de fantasía muy carnalera. El segundo lugar fue para la comparsa del taller de

danza, que representaban uvas. El tercer lugar fue para la comparsa 'Los Nostálgicos', vinculada al Centro Extremeño. El cuarto puesto fue para la peña Reyes los Famosos y el quinto puesto fue para la peña El Quijote.

Además se presentaron también la comparsa de las alegres caribeñas, perteneciente a la agrupación cultural el Val, y una comparsa de goyescas y bandoleros.



Las uvas del Taller de Danza



Los Nostálgicos



Reyes Los Famosos



Peña El Quijote



Primer premio, Filomena Pastor "Vieja llevando hombre a la espalda".



Segundo Premio, Sagrario Díaz-Rullo, "Huerto".



Tercer premio, Yolanda Gómez, "Hada madrina alcaláina".



Primer premio, grupos, "Los girasoles"

Buen nivel en las modalidades individual, parejas y grupos

# Aumentó la participación del concurso general de disfraces

Con un significativo aumento del número de participantes se celebró el lunes 15 de febrero el concurso general de disfraces. El buen nivel fue la nota predominante en las tres modalidades de este concurso, individual, por parejas y grupos.

El primer puesto en la modalidad individual fue para



Segundo de grupos, "Los hijos de Escocia".



Primeros por parejas, "La bella y la bestia".



Filomena Pastor con el disfraz de 'vieja llevando hombre a la espalda'. El segundo premio fue para Sagrario Diaz-Rullo con un disfraz de 'Huerto'. Tercer premio fue para Yolanda Gómez García, con el disfraz de hada madrina alcalaina. El cuarto premio fue para Jessica Ruiz Castillo, con el disfraz denominado Superco-

co. El quinto premio fue para Angel López Domínguez, disfrazado de Leticia Sabater.

En la modalidad de parejas el primer premio fue para Luis Zabala Viejobuena y Ana García, con un disfraz de la bella y la bestia. El segundo premio fue para Eduardo Domínguez y Rebeca López, disfrazados de los duques de Lugo. Francisco

Sánchez y Ana Elisa Sánchez recibieron el tercer premio por su disfraz de 'La corte de Carlos III'. Manuel Expósito y Juana Araujo recibieron el cuarto premio por un disfraz denominado 'la primavera'. Y el quinto fue para Francisco Barbosa y Alejandro González, con un disfraz de enanitos.

En la modalidad de grupos

el vencedor fue el grupo denominado 'Los girasoles'. El segundo fue el grupo de 'Los hijos de Escocia'. Tercera fue la familia Mármol. El cuarto premio fue para el conjunto de la asociación de hijos y amigos de Alcalá que llevaban hábitos de franciscanos el siglo XV y el quinto premio fue para las diabladas.

PORQUE YA HAY DEMASIADAS COSAS IGUALES EN LA VIDA.

AHORA, TODO UN CÓRDOBA DREAM A UN PRECIO SIN IGUAL.

UN EQUIPAMIENTO SIN IGUAL

- DIRECCION ASISTIDA
- AIRE ACONDICIONADO
- RADIOCASSETTE CON 4 ALTAVOCES
- CIERRE CENTRALIZADO
- Y ELEVACIONES ELECTRICAS

UN PRECIO SIN IGUAL

1.635.000 PTAS.  
9.826,54 euros

SEAT

http://cordoba.seat.es

Atención al Cliente

902 402 602

Precio recomendado por el fabricante: 1.635.000 Ptas. 9.826,54 euros. Seat Córdoba Dream 1.4, IVA, transporte, seguro promocional y condiciones Plan Prever incluidos. Oferta válida en Península y Baleares hasta 31 de marzo.

LIPOSUCCION  
TODAS LAS ZONAS

275.000 PTS.

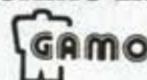
CONSULTA CIRUGIA ESTETICA

Paseo de la Estación, 1

Escalera Derecha 2º E

ALCALA - Teléf.: 91 883 44 55

VESTUARIO LABORAL



- EMPRESAS • TALLERES
- HOSTELERIA • CLINICAS
- ALIMENTACION

-Servicio a domicilio-  
ESTAMPAMOS ANAGRAMAS  
Carmen Calzado, 16

Tlf.: 91 880 90 04 - Fax: 91 880 90 04

SEAT

Hnos. Atienza

Vía Complutense, 98 - Tlfs.: 91 887 09 71 - 91 887 09 72 - Fax: 91 888 05 05 - ALCALA DE HENARES



1º: Murga de los Vikingos



2º: Murga de la peña el Quijote



3º: Murga de la peña Reyes los Famosos



Murga de los niños

## **Este es el concurso más flojo de todo el carnaval** **Los Vikingos ganaron el concurso de murgas**



Ni la mayor dotación de premios hizo que el concurso de murgas ganara en interés, por lo menos en lo que a participación se refiere. Las murgas son un duelo exclusivo entre la peña Los Vikingos, la peña el Quijote y la peña Reyes Los Famosos, y pare usted de contar. Incluso en cuanto a público, este año parece que el frío tampoco invitó a que fueran muchos espectadores a ver a las murgas carnavaleras.

La cuestión es que la murga es un arte y en Alcalá se está muy lejos de que a estas murgas se las pueda considerar arte. Pero en fin, al menos hubo humor en la noche del domingo 14 de febrero y se pudo ver la victoria un año más de la peña Los Vikingos, que este año pusieron en escena una murga de 'hare krisnas' que cantaron sobre el Clinton y la Lewinski, sobre Jesús Gil y otros temas de actualidad.

En segundo lugar quedó la peña El Quijote y el tercer puesto fue para los jubilados de la peña Reyes Los Famosos.



### **El cortejo fúnebre lo encabezó la peña Reyes los Famosos**

## **El entierro de la sardina se celebró con toda solemnidad**

**La organización cuestiona el recinto ferial para concluir este acto del carnaval**



Ya se despidió don Carnal y ya llega doña Cuaresma. El carnaval dijo adiós con el entierro de la sardina, un sepelio triste porque supone decir adiós a la alegría y a la fiesta, pero alegre como cualquier otra parodia carnavalesca, y el entierro de la sardina qué duda cabe que lo es. El miércoles de ceniza, el 17 de febrero, tuvo lugar en Alcalá tan triste entierro, en el que los deudos fueron los encargados de presidir tal comitiva. En esta ocasión le correspondió el turno a la peña Reyes Los Famosos. Ellos fueron quienes presidieron el sepelio desde la plaza de Cervantes hasta el recinto ferial con la participación de cientos de alcalainos.

Y hay que insistir en que los alcalainos se lo tomaron muy en serio. Lo del entierro, se entiende. Acudieron en masa

a este acto fúnebre de enterrar el carnaval hasta el próximo año. "Ha habido más gente que nunca", decía un peñista. El coordinador de festejos, Vicente Fernández, confirmó que habían asistido al entierro de la sardina muchos alcalainos y que lo que también llamaba la atención era la cada vez superior calidad de los disfraces. Lo peor fue que el lugar donde finalmente se incineró la sardina, el recinto ferial, por mucha hoguera que se hiciera, por mucha iluminación que hubiera y por mucha sangría que se sirviera, sigue sin ser el más adecuado porque allí se rompe totalmente el ambiente que se trae desde la plaza de Cervantes. Vicente Fernández y su equipo aseguran que ya piensan en otro lugar donde se haga la incineración y que pueda mantenerse el ambiente.



**La entrada al templo será siempre por la lonja, es decir, por la puerta de San Ildefonso**

## La Magistral Catedral vuelve a abrirse al culto

**La ceremonia de reapertura será el sábado 20 de febrero**

El sábado 20 de febrero, a partir de las 12 horas, se celebrará la ceremonia de reapertura de la Magistral Catedral después de las obras de rehabilitación en su interior. Durante diez meses han durado los trabajos que han consistido principalmente en la pintura de las paredes, en la restauración de las capillas, en la recuperación de la sacristía del campanario y en un tratamiento del suelo, todo ello valorado en 130 millones de pesetas que han sido financiados por la comunidad de Madrid, por el ministerio de Cultura y por la Caja de Madrid entre otras instituciones y entidades. La Magistral es la única catedral gótica que hay en España completamente diáfana por la pérdida del coro durante la guerra civil española.

La ceremonia religiosa estará presidida por el cardenal Rouco de la diócesis de Madrid. También asistirán los arzobispos de Toledo, Francisco González, y de Valencia, Agustín García Gascó, y de Granada, Antonio Cañizares, el vicario general castrense, José Manuel Estepa, el obispo de Getafe, monseñor Fernández Golfín, y los tres obispos auxiliares de Madrid, César Franco, Fidel Herráez y Eugenio Romero. También participará en la ceremonia el impulsor de la rehabilitación de la Magistral, el administrador apostólico de la diócesis complutense y obispo de Cartagena-Murcia, monseñor don Manuel Ureña.

Se espera que asistan a la ceremonia el cabildo de la catedral de la Almudena, así como varios vicarios episcopales de la archidiócesis de Madrid. Habrá una representación del clero de la diócesis de Cartagena-Murcia, invitada por monseñor Ureña, y por supuesto, estará todo el clero de la diócesis de Alcalá. Entre las autoridades civiles, no está anunciada la presencia del presidente de la CAM, Alberto Ruiz Gallardón, aunque está invitado al acto. Si se ha anunciado la presencia del consejero de Cultura, Gustavo Villapalos, del alcalde y de la corporación municipal complutense.

A las once y media se recibirá



A partir de ahora, la puerta de San Ildefonso será la entrada habitual a la Magistral

a las autoridades civiles y eclesiásticas en el palacio arzobispal para partir desde allí a la Magistral Catedral entrando por la puerta de San Ildefonso, es decir, la de la lonja.

### La entrada al templo, por la puerta de San Ildefonso

Esa va a ser una de las principales novedades de la Magistral Catedral. La puerta que da a la plaza de los Santos Niños, puerta denominada del Cristo de la Cadena, se utilizará de forma excepcional quedando prácticamente como una sali-

da de emergencias. La entrada a la Magistral ya será siempre por su puerta principal, la de San Ildefonso.

El canónigo de la Magistral Catedral, Luis García Gutiérrez, manifestó que "uno de los principales objetivos era que cuando se celebrara la Semana Santa de este año pudiera estar disponible la Magistral Catedral. Hubiera resultado muy lamentable que no hubieran estado terminadas las obras para Semana Santa. Esa era una preocupación que nos manifestaron las cofradías y que nosotros compartíamos".



García Gutiérrez explicó que "gracias a Dios, se ha solucionado todo y estamos muy contentos. Han sido exactamente diez meses de obras porque la Magistral Catedral se cerró el 20 de abril de 1998. Las obras han afectado a la pintura de las paredes, a la restauración de las capillas, la recuperación de la sacristía de las campanas, y el solado. Se ha recuperado parte de la acera que daba a la plaza de los Santos Niños. Cuando se hizo la restauración de Cabello Lapiedra esas losas se sacaron del interior a la plaza y ahora se han vuelto a instalar dentro".

De esta manera, entre el crucero y la girola, dando la vuelta al altar, está actualmente todo el solado original: "Se han recuperado también las escalinatas que daban acceso al primer plano del presbiterio, que ahora nada más que tiene uno y antes, como todo el mundo sabe, tenía dos planos. Esas piedras se han colocado en el nuevo presbiterio, que como verán es muy grande. En el centro queda la lápida de Cisneros. El



La ceremonia contará con las voces del Coro de la Comunidad de Madrid

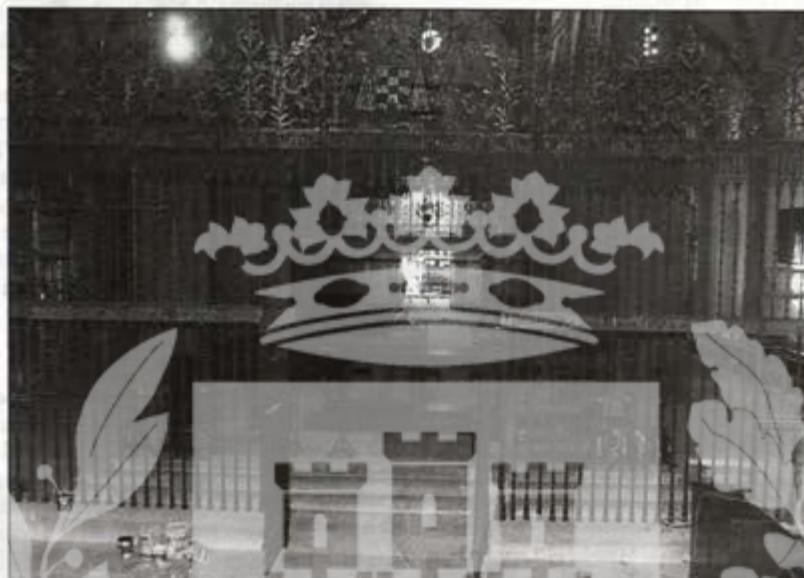
**En las fotografías se pueden observar los últimos retoques de la Magistral-Catedral antes de su reapertura.**

altar es muy amplio de modo que las ceremonias de ordenaciones o cualquier otro tipo de celebración, el presbiterio va a ser más que capaz para recibir a muchos sacerdotes".

Luis García Gutiérrez afirmó que "uno de los comentarios que se van a oír es que se ha perdido espacio en la Magistral. En efecto porque el presbiterio está en la vertical del crucero y por tanto va de pilar a pilar. Físicamente se ha perdido espacio pero hay que tener en cuenta que se recupera el espacio que hay junto a la puerta de la plaza de los Santos Niños, la del Cristo de la Cadena, porque nada más que se va a utilizar en caso de evacuación. No se va a utilizar como puerta de entrada". García Gutiérrez explicó que "el lateral del sur, el del claustro, también va a poder ser utilizado porque antes era paso de los sacerdotes camino del altar; ahora ya no porque vamos a utilizar las puertas laterales del presbiterio, que para eso se han recuperado. El acceso de los sacerdotes va a ser desde la sacristía a la puerta lateral del presbiterio para salir por la puerta principal de la reja puesto que el altar mayor está completamente exento y fuera de esa reja".

### Solución al problema del presbiterio

García Gutiérrez explicó que "requiere más tiempo arbitrar alguna solución con respecto al presbiterio ya que al carecer de retablo queda muy vacío. El retablo se perdió en la guerra civil; no era gran cosa pero había algo. Ha quedado muy alta la zona de la sillería original. Hay doce escalones desde el plano bajo pero lo normal es



que el plano superior no se utilice más que en algunas circunstancias excepcionales. Lo normal es que se utilice el plano bajo para el coro de canónigos".

La recuperación de las capillas es otro de los aspectos fundamentales, cinco en la girola y dos en las naves: "Se han recuperado las portadas de estas capillas que estaban tapiados. Hay dos o tres que son muy poco interesantes porque son simplemente unos arcos de nudo de yeso, pero

hay tres capillas que son claramente del gótico renacentista. Ya buscaremos la manera de que estén convenientemente utilizadas y decoradas para el culto".

En la 'nueva' Magistral Catedral hay 19 lámparas; todas parten del techo y no hay apliques en la pared: "Son lámparas muy dignas relacionadas con el arte gótico. Una iglesia gótica sin lámparas estaba bastante desnuda. Se ha conservado la armonía del arte gótico. La megafonía está muy discreta ya que va dentro de las propias lámparas". También se han instalado muchos puntos de calefacción que dejarán aparcada la imagen de que la Magistral era un templo gélido.

### El tratamiento de las fachadas

El obispado tenía verdadera prisa por tener terminada la obra del interior antes de la Semana Santa. Ahora queda por definir cuál va a ser el tratamiento de las fachadas. Son visibles las calas que se han hecho para rescatar la fachada original que había bajo el enfoscado y está en proceso de estudio qué imagen se quiere para la Magistral Catedral.



**ONCE**

FEBRERO

Día 11	..... 38.993	3-3
Día 12	..... 94.435	5 8-022
Día 15	..... 85.852	8-2
Día 16	..... 48.523	4-3
Día 17	..... 76.589	7-9

RESTAURANTE - BAR

**Sánchez**

Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tlf. 91 886 01 77

**MECO: El pueblo más distante del mar**



Gran Collar de Oro a la Gastronomía Internacional

INTERNOS PERMANENTES, POR DIAS, FINES DE SEMANA... O GUARDERIA A PARTIR DE LAS 8:30 DE LA MAÑANA

EN ALCALA DE HENARES  
CIUDAD 21 - Virgen del Val  
**RESIDENCIA 3ª EDAD**  
MUY FAMILIAR

PERSONAL ESPECIALIZADO - AMBIENTE AGRADABLE  
PISCINA, JARDIN

TELF.: 91 878 85 53

ALCALA DE HENARES

**Vendo PISO**

ZONA: Barrio Venecia

90 m2, 4 habitaciones, salón, baño, cocina amueblada, terraza cerrada, aluminio, armarios empotrados.

Reforma total de lujo.  
- CEDO COSAS -

Puertas y acristalados. Puerta blindada

TELF.: 91 888 07 50

CAFETERIA  
RESTAURANTE CHINO

**CASA TUNG**



LA MEJOR COMIDA CHINA DE ALCALA  
17 AÑOS DE EXPERIENCIA NOS AVALAN

SERVIMOS COMIDA A DOMICILIO

- GRAN VARIEDAD DE APERITIVOS -  
c/ Manuel Azaña, 5 Tlfs.: 91 888 54 06  
ALCALA DE HENARES 91 878 70 82

**El próximo día 23 tendrá lugar un Seminario sobre organización de congresos**

## El Ayuntamiento de Alcalá tramita el ingreso de la localidad en el grupo de Ciudades de Congresos Españolas

Durante los últimos meses, el Ayuntamiento de Alcalá de Henares ha venido realizando las gestiones oportunas para el ingreso de la Ciudad en el Spain Convention Bureau (SCB), organismo dependiente de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) en el que se agrupan las Ciudades de Congresos españolas.

Después de superar los trámites que acreditan la voluntad y disponibilidad de Alcalá de Henares para acceder como miembro al SCB, y una vez resuelta la inspección técnica "in situ" que realizará la Directora Técnica del Spain Convention Bureau, D<sup>a</sup> Violeta Matas, la candidatura de Alcalá de Henares se proclamará oficialmente durante la próxima Asamblea que celebre este organismo.

El ingreso de Alcalá de Henares en el SCB es una decidida apuesta por competir en un mercado tan sugestivo y rentable como es el del Turismo de Congresos. Se trata, tal y como ha declarado el primer edil de la ciudad, Bartolomé González "de un reto al que la Ciudad se enfrenta con el objetivo de convertir Alcalá de Henares en un destino para la celebración de congresos, convenciones de empresa y otro tipo de eventos, lo que se conoce como Turismo de Reuniones".

La concejala de Turismo del consistorio complutense, Marta Viñuelas ha señalado que "el Turismo de Reuniones se caracteriza por ser un Turismo de Calidad que genera más ingresos que el Turismo convencional". Esto se debe, según Viñuelas, "tanto a la naturaleza del usuario (congresistas con alto poder adquisitivo) como de las reuniones a las que asisten: los congresos requieren la utilización de infraestructuras y alojamiento, así como la intervención de numerosas empresas de servicios complementarios: azafatas, intérpretes, transportistas, audiovisuales y nuevas tecnologías, agencias de viajes y organizadores profesionales de congresos, etc...".

Pero este segmento turístico, ha señalado Viñuelas, "requiere de un alto grado de especialización de los profesionales y las empresas de servicios que trabajan en la organización de reuniones. Por tanto, el sector turístico de Alcalá de Henares -y en general, la Ciudad- debe tomar conciencia de la importancia de este tipo de actividad y de la necesidad de abordarla con profesionalidad, para poder competir con otras ciudades de congresos que ya tienen más experiencia en esta industria".

Un elemento fundamental para conseguir el éxito como destino de congresos es la capacitación de los profesionales y empresas y, consecuentemente, la formación de sus cuadros. Por este motivo, al tiempo que ultima su ingreso en el Spain Convention

Bureau, el ayuntamiento alcaláino ha convocado un Seminario sobre Organización de Congresos, que se celebrará el próximo día 23 de febrero en la Cámara de Comercio e Industria de Alcalá de Henares. El objetivo de este Seminario es familiarizar a los profesionales y empresas alcaláinas con este tipo de actividad. En el Seminario intervienen como ponentes experimentados profesionales relacionados con el Turismo de Reuniones, según el programa que se adjunta. A esta iniciativa seguirán otras, orientadas tanto a la formación de profesionales como a la promoción de Alcalá en el mercado de reuniones.

El seminario sobre organización de congresos, dirigido a profesionales, empresas e instituciones concernidas por la organización de congresos, convenciones, reuniones de empresa y otros tipos de eventos, tendrá lugar en el salón de actos de la Cámara de Comercio e Industria (Plaza de la Victoria, 1), el próximo martes 23 de Febrero, con arreglo al siguiente programa:

**09'30 h.: Inauguración.**

**10'00 h.: El Spain Convention Bureau y el Mercado de Reuniones en España.** Violeta Matas, Directora Técnica del Spain Convention Bureau.

**10'30 h.: España y el Mercado Internacional de Reuniones.** Eduardo Batler, Jefe de Área de Incentivos y Congresos de Turespaña.

**11'15 h.: Qué es y cómo funciona una Oficina de Congresos.** Inmaculada Armisen, Directora del Patronato de Turismo y la Oficina de Congresos de Zaragoza.

**12'45 h.: Cómo se organiza un Congreso.** Carlos de Sebastián, Presidente de la Federación Española de Empresas Organizadoras de Congresos (OPC).

**14'00 h.: Fin de las sesiones de la mañana.**

**16'00 h.: Mesa Redonda-Coloquio:** las oportunidades de empleo y negocio en el Mercado de Reuniones.

**17'45 h.: Clausura.**

Para más información e inscripciones, los interesados pueden dirigirse a:

Concejalía de Hacienda y Turismo. Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares. Plaza de Cervantes, 12. Telf.: 91 883 34 55.

**La delegación de alumnos de la Facultad de Farmacia de la UA informa:**

## Denigrante situación de los estudiantes de Farmacia de España

La delegación de alumnos de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Alcalá ha remitido a la redacción de este semanario el comunicado que reproducimos literalmente a continuación:

"Os remitimos la presente para comunicaros la denigrante situación actual en la que se encuentran todos los estudiantes de farmacia de España y todos los licenciados en dicha titulación desde el año 1992.

Al parecer, según se nos ha comunicado de un modo sospechosamente velado, y recomendándonos en todo momento el más absoluto silencio, todos los títulos de Farmacia desde 1992 no son válidos, ni en España ni en Europa. El motivo de este DESASTRE es el hecho de que nuestras Prácticas Tuteladas en Oficina de Farmacia y Hospital, asignatura troncal en nuestro plan de estudios, no se adaptan a las Directivas aprobadas por la Unión Europea. Según la U.E. deberíamos realizar dichas Prácticas Tuteladas durante seis meses a tiempo completo, mientras que en España, por inspirada iniciativa en cada Universidad, y bajo la tutela del Ministerio de Educación y Cultura, no se llega ni a la tercera parte de las horas exigidas, como consecuencia de ello, nuestro título no vale, sin contar con la sanción impuesta a España de 16.000 millones de pesetas.

Ante este problema, la Conferencia de Decanos de Farmacia se reunió el pasado día 12 de febrero para determinar la postura que debían tomar las Facultades de Farmacia, la cual ha sido seguir tal y como se están haciendo las Prácticas actualmente, es decir, más; por si acaso cueca.

Los alumnos de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Alcalá hemos decidido que mientras las Prácticas Tuteladas no se hagan convenientemente, ninguno de nosotros iniciará dichas Prácticas, las cuales estaban programadas para que comenzasen el 22 de febrero. No estamos dispuestos a arriesgarnos a obtener un título no homologado. Por otro lado, no descartamos la posibilidad de realizar todas las movilizaciones necesarias para conseguir que cinco años de carrera nos sirvan de algo.

En un principio, este tema se está llevando desde la Delegación de Alumnos de la Facultad de Farmacia, por lo que para más información pueden dirigirse al teléfono 91 885 46 65".

**La izquierda se organizó contra el proyecto de convertir el hospital en fundación**

## Los concejales de IU asistieron al pleno vestidos de sanitarios

El ayuntamiento de Alcalá se incorporará a la plataforma por la defensa de la sanidad pública por acuerdo de la corporación municipal que se aprobó con los votos a favor de los grupos de la izquierda y el voto en contra del PP. PSOE e IU obligarán al PP, que forma el gobierno municipal, a que el ayuntamiento se integre en la plataforma y se dirija a todas las instituciones y entidades de Alcalá para invitarlas a integrarse en la campaña de oposición a que el hospital Príncipe de Asturias se convierta en una fundación sanitaria. Los concejales de IU aprovecharon los carnavales y la reivindicación de que se mantenga la sanidad pública para asistir al pleno vestidos de sanitarios.

El ayuntamiento tendrá que dirigirse al ministro de Sanidad y al congreso de los Diputados para manifestar su postura contraria a lo que la izquierda considera una privatización del hospital 'Príncipe de Asturias' al convertirse en una fundación. El alcalde, Bartolomé González, no dudó cuando fue preguntado en la conferencia de prensa posterior al pleno si iba a dar cumplimiento al acuerdo plenario: "Por supuesto", respondió.

En la sesión plenaria del martes 16 de febrero, además del disfraz reivindicativo de sanitarios que exhibieron los seis concejales de Izquierda Unida, entre el público se podían también ver batas blancas sanitarias. Eran las de los componentes de la plataforma por la defensa de la sanidad pública. Cuatro organizaciones pidieron intervenir en el pleno según la ley de participación ciudadana.

En primer lugar intervino la presidenta de esta plataforma, Aída Dantas, quien manifestó entre otras cosas que "apoyar el desmantelamiento del INSA-LUD es una irresponsabilidad". Pidió Aída Dantas que "el ayuntamiento no secunde la iniciativa de entregar el hospital 'Príncipe de Asturias' a una fundación".



A continuación intervino Maite Valenzuela, de la Federación de Asociaciones de Padres de Alumnos quien dijo que "defendemos la escuela pública y por eso también defendemos todo lo público. Estamos en la plataforma y exigimos que los servicios públicos funcionen bien, pero estamos en contra de la privatización".

La presidenta de la Federación Comarcal de Asociaciones de Vecinos, Araceli Piquet, también intervino en la sesión plenaria y manifestó que "muchísima gente de Alcalá se ha

quedado en el camino hacia Madrid por no poder pagarse la sanidad privada. No queremos la privatización del hospital 'Príncipe de Asturias', y puso el ejemplo de que "la fundación del hospital de Alcorcón es un desastre".

Josefa Guirao, de UGT, manifestó que "la derecha desprecia lo público" y pidió al PP que "no pretendan reducir el gasto público a costa de la salud de los ciudadanos".

Los grupos de la izquierda defendieron el modelo de sanidad pública mientras que el concejal de Sanidad, Jesús

**Domínguez Picazo (PP) a Polo (IU):**  
**"Tanto que apuestan por la sanidad pública y su señora fue a dar a luz a una clínica privada"**  
**Silvia Uyarra (IU):**  
**"Y el alcalde se saltó las listas de espera para operarse"**

Domínguez Picazo, justificó las razones del modelo de gestión por fundaciones por el altísimo coste público que tiene el hospital. Sin embargo la polémica llegó cuando Domínguez dijo a Polo (IU) que "tanto que abogan por la sanidad pública y resulta que se lleva a su esposa a dar a luz a una clínica privada". La respuesta de Silvia Uyarra (IU), no se hizo esperar: "Y el alcalde se saltó las listas de espera para operarse".



KORANDO



MUSSO



KORANDO TDI... desde 3.090.000  
 MUSSO TDI.....desde 3.390.000

ATRÁPELOS EN

**Nahar Motor**

SU CONCESIONARIO OFICIAL EN:  
 c/ Vía Complutense, 117  
 ALCALA DE HENARES  
 Telf.: 91 883 73 75

OFERTAS ESPECIALES  
 EN TDI

**RESIDENCIA  
 3ª EDAD**

**"MARIA AUXILIADORA"**  
 • Económica • Familiar  
 GUADALAJARA - 949 / 29 04 88

## CENTRO DE RECONOCIMIENTO CONDUCTORES Y ARMAS

- **REHABILITACION** Dirigido por médico rehabilitador.
- **PODOLOGO.**
- **OTORRINO** (garganta, nariz y oídos)
- **OFTALMOLOGIA.**
- **GINECOLOGIA.**
- **CIRUGIA GENERAL** (varices, mama)
- **APARATO DIGESTIVO.**
- **ACUPUNTURA.**
- **DIETETICA.**
- **ENDOCRINOLOGIA.**
- **MEDICINA GENERAL.**
- **GIMNASIA DE MANTENIMIENTO.**

CONSULTA PREVIA PETICION DE HORA DE LUNES A VIERNES DE 10 A 2 Y DE 4 A 8

**Clínica San Nicolás**

Avda. de Guadalajara, 34 - Tlf. e información: 91 889 20 45 - 91 881 24 93 - ALCALA DE HENARES

**El atracador tenía una brecha en la frente y sufría el 'mono'**

## Se llevó el dinero de la caja, 25.000 pesetas, y un paquete de tabaco

Un joven de ojos claros y pelo castaño, casi rubio, con evidentes signos de estar sufriendo el síndrome de abstinencia y sangrando por una brecha que tenía en la frente, fue el autor del atraco cometido el pasado viernes 12 de febrero en la panadería-frutos secos 'Algar', ubicada en el paseo de los Pinos. Eran las ocho menos diez minutos de la tarde cuando el atracador, aprovechando que en la tienda no había ningún cliente, entró e intimidó a la dependienta con un cuchillo.

La empleada del establecimiento sospechó del individuo nada más verle entrar. "Me saludó y yo le pregunté qué quería pero en cuanto le vi me empezaron a temblar las piernas. Entró a cara descubierta y le temblaba hasta el alma. Tenía una brecha en la frente de unos cinco centímetros y llevaba todo el plumas manchado de sangre. Se quedó detrás del mostrador y sacó un cuchillo de una cuarta. Me

dijo que estaba con el 'mono' y que le hacía falta dinero, que no quería cometer locuras ni hacerme daño porque ya había estado en la cárcel y no quería volver, así que le entregara todo lo que hubiera en la caja. Yo me asusté, le dije que no se pusiera nervioso y que no me hiciera nada" recuerda la dependienta.

Ante la amenaza de la que estaba siendo objeto, a la joven no le quedó más remedio



que abrir la caja y entregar al atracador las 25.000 pesetas que contenía. No contento con eso todavía exigía más: "Me pedía las monedas y le dije que no quedaba nada. Entonces me pidió tabaco y al agacharme a cogerlo pensé que me iba a pinchar porque me parecía raro que después de quitarme el dinero se entretuviera con un paquete de tabaco".

Nada más obtener lo que quería, el atracador salió

huyendo con otro joven que le esperaba fuera de la tienda en dirección al puente que cruza la vía y llega hasta el parque O'Donnell. La empleada de la panadería pudo verles corriendo cuando salió a pedir auxilio a los dueños de un bar cercano.

Según la víctima de este atraco, el paseo de los Pinos es una zona insegura, sobre todo cuando anochece ya que no tiene apenas luz y está muy poco transitada.

**¡ATENCIÓN!**

# NOVIOS



Si celebráis vuestra boda en los meses de enero, febrero, marzo, noviembre o diciembre,

**OS REGALAMOS EL VIAJE DE NOVIOS ó 10% DESCUENTO**  
además...

contratando ahora, mantenemos precio para el próximo año.

- GRANDES OFERTAS DURANTE TODO EL AÑO -

CAFETERIA SALONES  
**Foguet**

Centro Comercial Nueva Alcalá  
Tif.: 91 882 84 07  
ALCALA DE HENARES

ATRACCION DE PAYASOS  
**¡GRATIS!**

CONTRATANDO TU  
COMUNION CON NOSOTROS  
TE OBSEQUIAMOS CON UNA  
ATRACCION DE PAYASOS





Efectivos de la Guardia Civil cubren el cadáver de Manuel José Jiménez Bravo. A la derecha, el foso desplomado. Las fotos han sido tomadas de imágenes de Telemadrid.

**El trabajador, de 26 años, falleció por asfixia al caerle encima un muro**

# Un alcalaino murió en Rivas Vaciamadrid en un accidente en la construcción

Manuel José Jiménez Bravo, un alcalaino de 26 años de edad y padre de un hijo, falleció el viernes 12 de febrero en Rivas Vaciamadrid al sufrir un accidente cuando trabajaba en una obra en el polígono industrial de esa localidad. A Manuel Jiménez le cayó encima el muro de albañilería de un foso en el que se pretende instalar un depósito de combustible para una empresa de transportes; su muerte se produjo por asfixia ya que además del muro al trabajador le cayó encima gran cantidad de tierra. Las operaciones de rescate realizadas por los bomberos se prolongaron por espacio de más de hora y media.

El accidente ocurrió sobre las nueve de la mañana del viernes en el polígono industrial Santa Ana de Rivas Vaciamadrid, concretamente en la calle Tuerca. La obra que estaba realizando Manuel José Jiménez con otros compañeros consistía en la construcción de un foso para instalar un depósito de gasóleo que utilizará la empresa de transportes Lago.

El trabajador alcalaino se encontraba en el fondo del foso, con una profundidad de cuatro metros y siete metros de largo por tres de ancho. Allí daba los últimos retoques mientras que arriba, en la superficie, otro compañero trabajaba con una excavadora rellenando de tierra el enfoscado del foso a fin de que el depósito estuviera convenientemente aislado y protegido.

Posiblemente fue el peso de la excavadora y la poca consistencia de la tierra con la que rellenaba ese enfoscado lo que hizo ceder el muro del foso. Sobre Manuel Jiménez cayeron varias toneladas de casco-



Momento en el que es rescatado el cuerpo sin vida de Manuel José Jiménez Bravo por los bomberos de la CAM. Imágen tomada de Telemadrid.

tes y tierra.

Fuentes del servicio de urgencias del INSALUD aseguraron que la muerte de Jiménez debió ser por asfixia; especialmente debió asfixiarle la cantidad de tierra que había en el foso. Los compañeros de

la víctima dieron aviso al teléfono de urgencias de la CAM, el 112, enviándose al lugar a los bomberos, a una UVI móvil del INSALUD, a personal de Protección Civil y a la Guardia Civil.

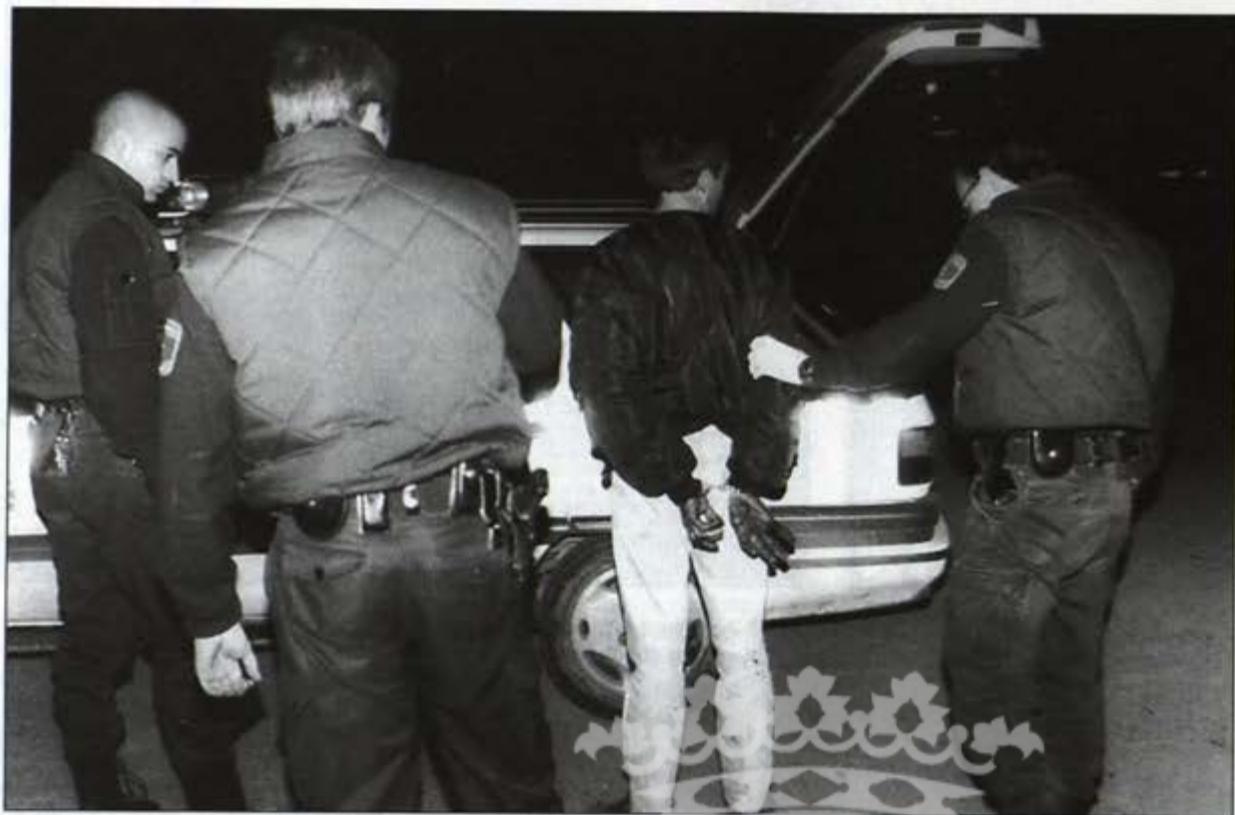
El rescate de la víctima se

**Manuel José Jiménez estaba casado y era padre de un hijo**

**La empresa no tenía licencia para realizar esa obra**

prolongó por espacio de una hora y media; la gran cantidad de cascotes y tierra que había en el foso no hizo posible la localización del cuerpo de Manuel José Jiménez hasta las diez y media de la mañana. Al lugar de los hechos se desplazó el alcalde de Rivas Vaciamadrid, Fausto Fernández Díaz (IU), acompañado de varios concejales de su equipo de gobierno. El ayuntamiento de Rivas confirmó que la empresa no tenía licencia municipal para esa obra aunque sí para el vallado del recinto.

Las policía judicial de la Guardia Civil se encargó de la investigación de los hechos. Una vez ordenado el levantamiento del cadáver la Guardia Civil entró en contacto con la Policía Local de Alcalá para que diera aviso a la familia de Manuel José Jiménez del accidente ocurrido. En efecto, a media mañana, agentes de la Policía Local de Alcalá comparecieron en el domicilio de los padres del fallecido, en la calle Río Manzanares, en el barrio de Nueva Alcalá, para comunicarles la desgracia. El cadáver fue trasladado al tanatorio de Arganda para realizarle allí la correspondiente autopsia.



Momento en que la Policía Local detuvo a Julian M.S.M. hace once días por robar en una peluquería.

**Once días después de ser detenido por robar en una peluquería volvió a ser sorprendido por la Policía Local**

## Robó en el interior de un bar de donde se llevó 32.000 pesetas

Julián M.S.M., de 32 años de edad, y la Policía Local son ya viejos amigos. Los mismos agentes que le detuvieron el domingo 24 de enero después de robar en el interior de una peluquería de la calle Goya, le detuvieron once días más tarde por robar dentro de un bar. La carrera delictiva del mencionado Julián M.S.M. parece que siempre encuentra un serio obstáculo con los mismos policías locales.

Los hechos ocurrieron sobre las dos de la madrugada del día 12 de febrero en el bar

Bruselas, situado en la calle Juan de Borgoña. La Policía Local recibió la llamada de que

en ese bar se estaba cometiendo un robo por lo que desplazó al lugar sus efectivos a fin

**Para acceder al interior del bar el delincuente había roto el cristal del escaparate**

de lograr la detención del presunto autor del delito.

El delincuente había roto el cristal del escaparate del bar y accedió al interior. Allí forzó las máquinas tragaperras y salió del interior del bar a toda velocidad cuando fue descubierto por los agentes de la Policía Local.

Los agentes policiales lograron interceptarle por lo que le comunicaron sus derechos en calidad de detenido. Fue en esos momentos cuando se dieron cuenta de que era el mismo individuo detenido once días antes por el robo en la peluquería Frantony, situada en la calle Goya. En aquella ocasión el delincuente se había herido al cortarse con el cristal del escaparate, dejando un rastro de sangre.

En la madrugada del viernes 12 de febrero no se hirió pero la rapidez con la que llegó la Policía Local permitió su detención y traslado a la comisaría de Policía donde se le instruyeron diligencias por un presunto delito de robo con fuerza en las cosas.

La Guardia Civil ha procedido, dentro de la denominada operación "Canario", al desmantelamiento de una red internacional dedicada al tráfico de drogas, que ha dado como resultado la detención de sus principales dirigentes, en las provincias de Madrid y Guadalajara.

Además de estas detenciones, en varios registros realizados por miembros de los EDOA (Equipos de Delincuencia Organizada y Antidroga), se han incautado 41 kilogramos de cocaína de gran pureza, pequeñas cantidades de hachís y marihuana, documentación de vital importancia para la organización, grandes sumas de dinero, obras de arte y vehículos de gran cilindrada.

Las investigaciones comen-

**La operación "Canario" ha dado como resultado la detención de cinco personas y la incautación de 41 kilogramos de cocaína de gran pureza**

## La Guardia Civil desarticuló una red internacional de tráfico de drogas

**Además de la droga se ha incautado diversa documentación, grandes sumas de dinero, obras de arte y vehículos de gran cilindrada**

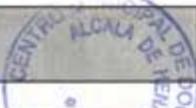
zaron hace dos años tras detectarse en la provincia de Burgos la presencia de una persona relacionada con organizaciones internacionales de

traficantes de cocaína. Sometida la misma a una estrecha vigilancia, agentes de las Unidades de Investigación de aquella Comandancia llegaron

hasta el núcleo de la organización, que incluía en su cúpula dirigente a una persona huida de la justicia desde el año 1996 y en busca y captura internacional por INTERPOL.

Estas investigaciones permitieron detectar la inminente adquisición de una importante cantidad de cocaína por parte de uno de los citados dirigentes, el cual había contactado con uno de sus socios para proceder a la distribución de la misma a toda España. Ante esta circunstancia, los agentes de la Guardia Civil efectuaron un seguimiento de las actividades de los mismos, que dio como resultado el desmantelamiento de la red.

Las investigaciones continúan abiertas, por lo que no se descartan más detenciones en los próximos días.



**“¿Vale?” le preguntó la dependienta al tiempo que le entregaba los billetes**  
**El atracador se ‘conformó’ con 15.000 pesetas**

Un individuo de unos 40 años de edad, muy moreno, con bigote, de 1'70 de estatura y que cojeaba ligeramente, fue el autor del atraco cometido el pasado jueves 11 de febrero en un establecimiento de la céntrica y concurrida calle de Libreros, la tienda de ropa de mujer 'Cheyls'.

El suceso se producía a las siete menos cuarto de la tarde, momento en el que en la tienda sólo se encontraban las dos dependientas. Estas no sospecharon del hombre, que estaba correctamente vestido y aseado y no demostraba ningún signo de nerviosismo. Esta persona en cuestión se quedó mirando a la calle unos segundos, posiblemente para comprobar que no entraba nadie detrás de él. Después se dirigió al mostrador y, sacando una navaja, les dijo a las dependientas que “estaba desesperado y necesitaba dinero”, que le dieran lo que pedía, “pero que no se preocuparan que no les iba a pasar nada”. Una de las empleadas de la tienda abrió la caja registradora y cogió 15.000 pesetas, dándoselas al hombre al mismo tiempo que le decía “¿Vale?”, queriendo decir si esa cantidad era suficiente. Así se lo pareció al atracador que contestó “Vale”, cogió los billetes y después de comprobar que tenía la salida despejada abandonó la tienda, marchándose en dirección a Cuatro Caños. “Se fue hacia la puerta diciéndonos que estuviésemos tranquilas que no pasaba nada. Esperó un poco mientras se metía la navaja en la manga y se marchó” recuerdan las víctimas de este suceso, Lorena y Manoli, quienes sospechan

que el individuo estuvo vigilando la tienda toda la tarde hasta que encontró el momento más oportuno para perpetrar el atraco.



Lorena y Manoli, dependientas de “Cheyls”.



**Automoción Alcalá, S.L.**



CONCESIONARIO CITROËN

CITROËN

Vía Complutense, 113. (Antigua Ctra. Nacional III). Tels. 91 880 10 12 - 95 - 91 881 67 55 - ALCALA DE HENARES

**GARANTIA A NIVEL NACIONAL Y EUROPEA HASTA 2 AÑOS EN PIEZAS Y MANO DE OBRA**  
**ADMITIMOS SU COCHE O MOTO A CAMBIO DE UN VEHICULO NUEVO O DE OCASION**  
**ABRIMOS SABADOS MAÑANA Y TARDE. DOMINGOS MAÑANA (SEGUN LEGISLACION VIGENTE)**

AUDI 90 2.2 A/A. D/A. E/E. Total: 790.000 Ptas.	FORD ESCORT ATLANTA Año 94. D/A. E/E. C/C. Total: 790.000 Ptas.	PEUGEOT 605 SL TD Año 94. Entrada: 490.000 Ptas. Mes: 31.000 Ptas.	RENAULT EXPRESS COMBI Año 95. Sin entrada 18.700 Ptas./mes.
CITROËN AX 1.4 D Año 94 Total: 790.000 Ptas.	FORD FIESTA 1.8 16V Año 94. Sin entrada. 19.900 Ptas./mes.	CITROËN XANTIA 1.9 TD A/A. D/A. E/E. Total: 1.690.000 Ptas.	RENAULT SAFRANE A/A. E/E. C/C. Como nuevo.
CITROËN C-15 Furgón Año 95 - Sin Entrada. 19.000 Ptas./mes	FORD FIESTA 1.6 5p. Año 96. A/A. D/A. E/E. C/C. Sin entrada 27.000 Ptas./mes	CITROËN XSARA 1.4 I Año 98. A/A. D/A. E/E. C/C. Total: 1.690.000 Ptas.	RENAULT CLIO 1.2 Año 96 A/A. D/A. E/E. Sin entrada. 20.800 Ptas./mes.
CITROËN XANTIA 1.9 TD A/A. D/A. E/E. Año 97. Pocos KMS.	CITROËN XANTIA ACTIVA 2.1 TD. Como nuevo A/A. ABS E/E. TECHO.	PEUGEOT 605 SV 24V A/A. D/A. E/E. CUERO Total: 1.190.000 Ptas.	SEAT IBIZA 1.4 CLX Año 96 A/A. D/A. E/E. C/C. Sin entrada 22.900 Ptas./mes.
FIAT CINQUECENTO Año 94 Total: 590.000 Ptas.	CITROËN XSARA 1.9 TD BREAK - Año 99 A/A. D/A. E/E.	CITROËN ZX 1.6 I - Año 98 A/A. D/A. E/E. C/C. Total: 1.590.000 Ptas.	VOLKSWAGEN CORRADO G60 A/A. E/E. C/C. D/A. Sin entrada 31.300 Ptas./mes.
FIAT TEMPRA TD Año 95. A/A. D/A. E/E. Sin entrada. 24.000 Ptas./mes	CITROËN ZX 1.9 VOLCANE A/A. E/E. C/C. D/A. Total: 890.000 Ptas.	RENAULT 21 TXE A/A. D/A. E/E. C/C. Total: 790.000 Ptas.	VOLKSWAGEN GOLF GTI 2.0 A/A. D/A. E/E. C/C. Sin entrada 29.000 Ptas./mes.
FIAT TIPO 2.0 16V A/A. D/A. E/E. Total: 690.000 Ptas.	CITROËN ZX 1.9 TD Año 97. A/A. D/A. E/E. C/C. Como nuevo.	RENAULT 19 D - Año 94 A/A. D/A. E/E. C/C. Sin entrada. 22.000 Ptas./mes	PEUGEOT 205 DIESEL MITO. Año 96. Sin entrada. 22.900 Ptas./mes.
FIAT PUNTO TD Año 95 A/A. D/A. E/E. Sin entrada 23.000 Ptas./mes	OPEL ASTRA. Año 95 A/A. E/E. C/C. Sin entrada 27.000 Ptas./mes.	RENAULT CLIO BACARA A/A. E/E. C/C. CUERO Sin entrada. 25.700 Ptas./mes.	RENAULT 19 16V A/A. D/A. E/E. C/C. Sin entrada 29.000 Ptas./mes.
FORD ESCORT 1.6 Año 91. Total: 490.000 Ptas.	<b>FINANCIAMOS HASTA 60 MESES SOLO CON SU NOMINA, CON O SIN ENTRADA</b>		

**TENEMOS MUCHOS MAS EN IGUALDAD DE CALIDAD QUE NO PODEMOS DETALLAR POR FALTA DE ESPACIO**  
**• LLÁMENOS O VISÍTENOS •**

**RESIDENCIA 3ª EDAD**  
**Santo Domingo de Silos**

**VALIDOS Y ASISTIDOS**

- Atención médica
- Cocina propia
- Trato familiar
- Ambiente hogareño

**PRECIOS ECONOMICOS**

POZUELO EL REY

(a 15 minutos de Alcalá)

Ctra. Pozuelo a Nuevo Baztán, km. 1'500

Tlfs.: 91 873 51 84 - 91 873 53 07



Los descuidados accesos y la infrautilización del Centro Cultural Gilitos es otra denuncia reiterada de IU. A la derecha, el solar entre la estación de RENFE y los chalets "El Plantío" donde propone IU construir un aparcamiento dadas las necesidades de la zona.



Para liquidar las quejas vecinales sobre la pasarela, IU propone desde hace tiempo el enterramiento de las vías del tren. A la derecha, la zona de Forjas, otro grave problema que viven los vecinos del distrito VIII.

**Izquierda Unida continúa con sus visitas por los diferentes barrios de Alcalá**

## "El PP tiene completamente abandonado el distrito VIII"

Izquierda Unida sacó esta conclusión después de haber recorrido dicho distrito el pasado sábado 6 de febrero. Miembros de esta coalición, entre los que se contaba el candidato a la alcaldía com-  
plutense, Luis Suárez Machota, junto a miembros de la Asociación de Vecinos Campo del Angel-Chorrillo recorrieron el barrio para comprobar "in situ" la problemática que presenta la zona.

La principal queja, y más visible, es la suciedad en parques y demás recintos urbanos, aunque este problema no es exclusivo de este barrio sino de toda la ciudad, según denuncia IU. Además se comprobó la necesidad de mayor número de plazas de aparcamiento junto a la estación de RENFE, encontrando en el solar que hay entre las vías férreas y la urbanización de chalets "El Plantío" el lugar idóneo para satisfacer esta demanda. La pasarela que cruza las vías, que ha sido motivo de muchas quejas vecinales, también salió a colación, siendo la mejor solución a juicio de IU el enterramiento de las vías del

tren, que la coalición viene reclamando desde hace tiempo y que incluirá de nuevo en el programa electoral para las elecciones municipales de junio del 99.

El grupo estuvo viendo las obras del subterráneo que

conectará el distrito VIII con la calle Goya y también el centro cultural Gilitos y su entorno, que sigue "tan deteriorado e infrautilizado como de costumbre", prueba de ello es que el edificio aparecía esa mañana "cerrado a

cal y canto", tratándose de un sábado, "día apropiado para actividades recreativas y culturales". Según IU "daba pena ver un edificio tan grande y recientemente restaurado sumido en la más absoluta dejadez por la incapacidad del PP. El estanque que está junto al centro necesita una limpieza ya que sus aguas estancadas pueden ser un gran foco de contaminación. Y también hace falta un acondicionamiento adecuado de los accesos para que no ocurra ningún accidente entre los más pequeños. La zona puede ser una parte muy acogedora del barrio si se le prestan más cuidados".

AZULEJOS  
PAVIMENTOS  
GRES

- MUEBLES DE COCINA
- MUEBLES DE BAÑO
- SANITARIOS
- GRIFERIA
- MAMPARAS
- HIDROMASAJE

**EXPOSICION Y VENTA:**

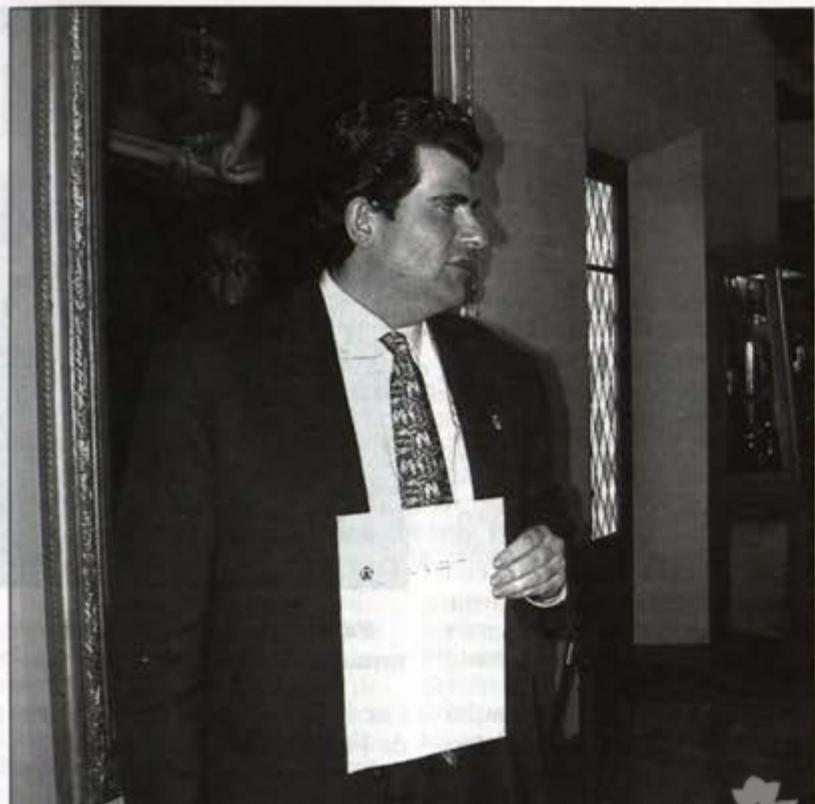
Gil de Andrade, 12 - Tlf.: 91 889 85 42 -ALCALÁ-

**ALMACEN:**

Pol. El Caballo, nave 15 - Tlf.: 91 885 16 37 -LOECHES-

**"PICAZO" MATERIALES DE CONSTRUCCION, S.L.**

**REFORMA INTEGRAL DE LA VIVIENDA**  
**- PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO -**



**Bartolomé González demuestra que en 1994 se trasladaron en un camión documentos municipales para ser reciclados**

## El alcalde pide al Tribunal de Cuentas que investigue también la gestión del PP

El alcalde de Alcalá mostró un documento firmado por el concejal de Medio Ambiente en 1994, el socialista José María Velasco Núñez, en el que se pedía la máxima discreción sobre el tratamiento a dar para el reciclado del contenido de un camión con documentos municipales. Bartolomé González explicó que el documento está fechado el 21 de enero de 1994. Se trata de un oficio enviado por el entonces concejal José María Velasco a la empresa de reciclados Dolaf. En él se dice literalmente: "Los documentos contenidos en el camión de procedencia del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, son de carácter confidencial, por lo que se ruega la máxima discreción (sic) en su tratamiento y posterior reciclado".

Bartolomé González explicó que "con este oficio queda suficientemente claro quién es quien manda destruir la documentación que hoy dice el Tribunal de Cuentas que ha desaparecido". El alcalde añadió que "es difícil saber a qué documentos hace referencia porque la ley marca que para destruir papeles oficiales hay que convocar una comisión y ésta decidir cuáles son los susceptibles de ser destruidos y tiene que haber lo que en el argot de los bibliotecarios y archiveros se denomina un expurgo. Aquí no se sabe por qué no hubo nadie que controlara qué documentos se hacían desaparecer".

Bartolomé González manifestó que ya ha pedido que el Tribunal de Cuentas haga una investigación de su gestión y

manifestó que la postura de IU en el pleno fue vergonzosa: "Lo único que pretendió IU, como no puede decir la verdad porque se enfrenta al PSOE y tiene pendiente un pacto de gobierno, fue renunciar a la claridad, a la transparencia, a la verdad y a la responsabilidad, y a lo único que se limitó fue a culpar a Bartolomé González de todo lo malo que ha pasado en este ayuntamiento". El alcalde añadió: "Soy responsable de lo que ha pasado esta legislatura en la que gobierna el PP, pero anteriormente gobernó el PSOE y fue alcalde Florencio Campos Corona, que es quien tiene que responder de lo que se ha detectado por parte del Tribunal de Cuentas".



**Hostería del Estudiante**



EN ALCALÁ DE HENARES TIENE MIL Y UN SITIOS  
DONDE DEGUSTAR UN MENU ESPECIAL EN EL FIN DE SEMANA  
MIL... Y UNO:

**La Hostería del Estudiante**

PORQUE EL VIERNES 19 NOCHE,  
SABADO 20 Y DOMINGO 21 DE FEBRERO DE 1999,  
LES OFRECEMOS:

### MENU ESPECIAL DEGUSTACION FIN DE SEMANA

SURTIDO DE IBERICOS CON PAN CON TOMATE:

JAMON DE BELLOTA, CAÑA DE LOMO Y MORCON IBERICO

\*\*\*

ENSALADA DE BACALAO CON LOMBARDA CONFITADA

\*\*\*

POUPIETA DE ROSADA RELLENA DE VERDURAS Y MARISCO  
CON SALSA DE PIMIENTOS

\*\*\*

FILETTOS DE CORDERO ASADO CON FRITADA DE BERENJENAS

\*\*\*

SURTIDO DE POSTRES CON FRUTAS Y SALSA DE FRAMBUESA:  
MILHOJAS DE CREMA DE CALABAZA, BRIK DE MANZANA,  
SORBETE DE KIWI

\*\*\*

MEDIA JARRA DE VINO TINTO DE COLMENAR DE OREJA

\*\*\*

COPA DE MOSCATEL

\*\*\*

CAFÉ CON ALMENDRITAS GARAPIÑADAS DE LAS MONJAS CLARISAS

\*\*\*

PRECIO: 3.800 PTAS. + 7% I.V.A.

RESERVAS: c/ Colegios, 3 - Tlfs. (91) 888 03 30 - 888 04 94  
Telefax: (91) 888 05 27 - ALCALÁ DE HENARES

## YEBRA-GARCIA, S.L.

**GASOLEO  
A  
DOMICILIO**



**DISTRIBUIDOR OFICIAL CAMPSA**

**VILLALBILLA**

**Tlfs.: 91 885 94 93  
91 885 00 09**

## Los socialistas saben que el informe del Tribunal de Cuentas no ha pasado a la fiscalía

# El PSOE asegura que hay errores técnicos y no ilegalidades en la gestión

El portavoz del PSOE en el ayuntamiento, Pablo González, manifestó a PUERTA DE MADRID que "en las conclusiones que tiene el Tribunal de Cuentas se comprueba que no se abre ninguna responsabilidad contable, lo cual trae consigo que el informe pasará a la comisión mixta formada por el Congreso y el Senado, se debatirá allí y saldrán una serie de recomendaciones que se publicarán en el BOE. Nos han explicado que hay un fiscal y una asesoría jurídica que tienen un plazo de quince días desde que se firma el informe para presentar algún tipo de actuación judicial".

González aseguró que "si ha habido ayuntamientos como el de Madrid o el de Majadahonda sobre los que sí se han presentado actuaciones judiciales, pero no es el caso de Alcalá".

Pablo González afirmó que "a lo mejor para algunos el informe del Tribunal de Cuentas sobre el ayuntamiento de Alcalá es decepcionante políticamente; aquí no se contemplan cohechos ni prevaricaciones, ni mucho menos, indicios de corrupción".

Lo que sí manifestó el portavoz socialista es que "tenemos que reconocer que hemos cometido errores porque nos hemos preocupado más de la

ciudad que de hacer una reforma administrativa. En nuestros 16 años de gestión trajimos el agua, el hospital, colegios, desarrollamos el patrimonio cultural y recuperamos edificios entre otras muchas cosas. Nos hemos equivocado porque no hemos hecho la reforma administrativa y ese es un error, pero preferimos centrarnos en otras cosas".

González manifestó: "Cuando entramos en el ayuntamiento nos encontramos que los 200 trabajadores que había entonces tenían salario de verdadera pobreza, condiciones de trabajo de más de 40 horas semanales, no tenían

reconocidos derechos sindicales. ¿Hemos cometido ilegalidades cambiando todo eso como lo hicimos? A lo mejor hay que reconocer que esas 'ilegalidades' se han cometido a plena conciencia".

El portavoz socialista añadió que "no se han cometido ilegalidades. Ha podido haber anomalías, errores, que en muchos casos son atribuibles más a la parte administrativa que política. Nosotros asumimos la parte de no haber realizado la reforma administrativa, para la que hace falta apoyo político y dinero. Hicimos ciudad, que era lo que el ciudadano nos demandaba día a día, y tratábamos de solucio-



Pablo González, portavoz municipal del PSOE en Alcalá.

nar los problemas más graves de los servicios municipales".

González manifestó que "el PP se va a agarrar al informe del Tribunal de Cuentas porque no se puede agarrar a su gestión, ya que no la ha tenido". El portavoz socialista añadió que "muchos de estos acuerdos anómalos se tomaron a través del pleno y a veces oponiéndonos nosotros a ellos".

**El Ayuntamiento**

**informa**

### Cambio de ubicación del Mercadillo de Martes

A partir del día 23 de febrero de 1999, el mercadillo de martes, que venía instalándose en el Parque O'Donnell, pasará a ubicarse en la calle Mejorada del Campo (Barrio "El Chorrillo").

Concejal de Consumo  
Fdo. Luis Vargas



Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares



### VIII CONCURSO DE ESCAPARATES DE ALCALÁ DE HENARES 1999

12 de Marzo a 24 de Marzo de 1999



Excmo. Ayuntamiento de  
ALCALÁ de HENARES



ORGANISMO AUTÓNOMO MUNICIPAL PARA  
EL DESARROLLO Y FOMENTO DE EMPLEO



Delegación de Comercio e Industria de Madrid  
Delegación de Alcalá de Henares



ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS  
DEL HENARES



**IU al PP: "Hacen la política del palo y la zanahoria con la izquierda"**

# Luis Vargas a IU: "Hacen la política del gorrino porque revuelven en la mierda"

Por espacio de más de dos horas y media se debatió en la sesión de pleno el informe del Tribunal de Cuentas sobre la fiscalización del ayuntamiento de Alcalá en los ejercicios presupuestarios 1992, 1993 y 1994. El pleno ordinario del día 16 de febrero fue aquel en el que se dio cuenta de un documento que ya ha comenzado a marcar la campaña electoral. Y lo cierto es que del pleno salió victorioso el concejal del PP, Luis Vargas, frente a sonoros naufragios cuando no un problema de estrategia política de la izquierda. Al menos Vargas fue capaz de hacer algo distinto de leer el larguísimo informe del Tribunal de Cuentas como si hizo en buena medida y durante muchos minutos el concejal mixto Javier Ocaña.

El problema es que hay concejales de la corporación municipal que no aplican racionalidad a la dinámica de pleno. El concejal mixto Javier Ocaña empleó más de media hora en leer parte del informe del Tribunal de Cuentas cuando lo conoce toda la corporación municipal y la mayor parte de las personas que asistieron a la sesión. Pero Ocaña, que empezó el debate, se dedicó a leer las cuestiones detectadas por el Tribunal de Cuentas ante el aburrimiento general.

En las críticas que hizo Ocaña por lo que se refería al informe del Tribunal de Cuentas, no parecían corresponderse sus apoyos al PSOE en el caso Ferrer.

A continuación el portavoz de IU, José Miguel Polo, si que tuvo una intervención más de calado aunque no se sustrajo a emplear más de media hora para leer también muchas de las conclusiones del Tribunal de Cuentas. La pregunta que el portavoz de IU dijo transmitir de los alcaláinos a la corporación municipal es si en el periodo auditado, de 1992 a 1994, hubo quebranto, dilapidación del dinero del ayuntamiento. Polo criticó al PP y más concretamente a Bartolomé González y señaló que "se han dedicado a hacer con la izquierda la política del palo y la zanahoria, de poner obstáculos a las relaciones entre el PSOE e IU."

La posición del PSOE, manifestada por el portavoz socialista, Pablo González, fue la de poner de relieve que del informe del Tribunal de Cuentas no se difieren ilegalidades aunque sí anomalías y errores fruto del empeño del anterior gobierno socialista de hacer ciudad.

La discusión del informe en el pleno no conllevaba votación; simplemente se trataba de dar cuenta del mismo para general conocimiento y una ocasión para el lucimiento

político a sólo unos meses de las elecciones municipales. El PP encargó a Luis Vargas la defensa del punto y éste no desaprovechó las herramientas que se le dieron. Volvió a tener Vargas protagonismo y lo supo aprovechar.

La posición del PP manifestada por Vargas fue la de poner de relieve que el informe del Tribunal de Cuentas tiene dos partes, una que se centra en lo negativo, "en aquellas cosas que se han hecho mal, entiéndase en un plano genérico pues puede haber errores administrativos, actuaciones con presunta implicación penal. Hay una segunda parte que es positiva, en la que el Tribunal de Cuentas te recomienda que se pongan en marcha una serie de cuestiones". Vargas pasó revista a esas recomendaciones para manifestar que la mayor parte de ellas ya las había puesto en marcha el PP en el ayuntamiento de Alcalá. Las propias personas que han auditado, si han encontrado situaciones irregulares, ten-

drán que abrir por imperativo legal las piezas por separado por hacer lo que consideren oportuno sobre la parte negativa, pero no el ayuntamiento de Alcalá como tal".

Desde esa perspectiva, al PSOE le dijo Vargas que "han tenido muchos aciertos, pero sepan reconocer sus errores". Al concejal mixto, Javier Ocaña, le dijo que "es usted honesto, no me cabe ninguna duda. Por eso está usted negociando su inclusión en las listas del PSOE, donde no me cabe duda que también hay gente honesta".

Y a IU le respondió Vargas a lo de la política del palo y la zanahoria y a la actitud del PP de dificultar las relaciones entre el PSOE e IU: "¿Qué quieren?, ¿que les hubiéramos puesto la cama?". Añadió Vargas que "IU hace la política del gorrino, la de revolver en la mierda. Hoy voy al juzgado, mañana no, pasado voy otra vez. Luego se llevan mal con el PSOE y la culpa es del PP. ¡No te fastidia!".



**Vargas pidió al PSOE que "asuma sus errores" y dijo a Ocaña que "es honesto y por eso está negociando para entrar en la lista del PSOE, que seguro que también lo son"**

**IU acusó al PP de haber obstaculizado las relaciones de la izquierda; Vargas le preguntó si les tenían que haber puesto la cama**

TECNOLOGIA DE ULTIMA GENERACION: Suspensión delantera de cuádrilatero alto y travesera multilink. STE (Sport Throttle Response), acelerador deportivo de respuesta inmediata, TCS (Traction Control System) y ASR (Anti Slip Regulation), ABS con sensores activos y función EBD. Cambio de 6 marchas (2.4 JTD) y SPORTRONIC (automático y secuencial). Airbag doble y lateral.

**NUEVO ALFA 166. LA FORTALEZA.**

Venga a verlo a:

<b>ALCALA</b> Via Complutense, 95 (junto a Pryconsa) Tlfs.: 91 880 62 00 - 91 882 25 43/4	<b>GUADALAJARA</b> Francisco Arillo, 68 - Nave 14 Tlfs.: 949 21 25 38 949 21 76 12	<b>TORREJON</b> Avda. de Castilla, 12 Tlf.: 91 676 88 11
--	---	--

**CONCECAR**

*Cuore Sportivo*

**El candidato de IU cree que el informe del Tribunal de Cuentas puede llevar a procesar a algunas personas**

## Suárez pide a Peinado que repruebe las irregularidades en la gestión del PSOE

El candidato de IU para las elecciones municipales del 13 de junio, Luis Suárez Machota, manifestó que "una vez estudiado el informe del Tribunal de Cuentas pienso que puede haber personas procesadas. En determinadas páginas del informe se dice que en el periodo en el que Bartolomé González es alcalde se ha cometido falsedad documental en certificaciones de obra del auditorio. El informe dice que ese asunto lo pasaría la fiscalía del Tribunal, puede que pase allí, que pase a un juzgado o que haya lo que se llama un presunto alcance de las cuentas públicas y que pueda haber una demanda contra los responsables".

Suárez Machota afirmó que "en el tema de la recaudación aparentemente ha habido alcance de las cuentas públicas. Eso quiere decir que en principio pueda haber demandas de devolución del dinero cobrado de más". El candidato añadió que "según parece en la recaudación se han pagado indebidamente 38 millones, la abogacía del Estado y el propio ayuntamiento debieran demandar a ese hipotético responsable la devolución de ese dinero. Eso se haría en un juicio a través del Tribunal de Cuentas o en la jurisdicción ordinaria. Con mucho menos de esto he tenido casos de defensa en el Tribunal de la Competencia".

El candidato de IU explicó que el informe del Tribunal de Cuentas es la fase de fiscalización y que ahora puede haber fase de enjuiciamiento: "Conozco el 80 por ciento del informe; lo he estudiado profundamente pero esto es un pozo sin fondo; llevo una semana estudiándolo y la primera conclusión a la que llego es que no ha habido buen hacer en materia de hacienda y sobre todo, en materia de contratación. Pero lo malo no es eso, es que a mi modo de ver se sigue incurriendo en las mismas barbaridades".

Y es que, según Suárez Machota, "en la página 70 del informe se dice que para que el ayuntamiento haga operaciones de crédito tiene que hacer los correspondientes concursos, licitaciones o subastas. El 12 de enero pidió Bartolomé González la concertación de un préstamo de 1.300 millones para pagar a URBASER y una operación de factoring sin que haya habido hasta la fecha licitación. Nosotros vamos a requerir a Bartolomé González que retroceda para que no haya necesidad a que vayamos a un recurso contencioso-administrativo".



**"Esto afecta fundamentalmente a Florencio Campos"**

Preguntado Suárez Machota sobre quién es el culpable en caso de que lo haya, respondió que "esto afecta fundamentalmente a Florencio

Campos cuya credibilidad pública está verdaderamente en entredicho. Yo creo que afecta a la responsabilidad política del partido que gobernaba, el PSOE. En consecuencia, creo que es de recibo que el PSOE haga un mea culpa público. Yo expresamente le pido a Manuel

**El candidato de IU asegura haber estudiado intensamente el 80 por ciento del informe del Tribunal de Cuentas**

Peinado que se desmarque de estas conductas administrativas y repruebe públicamente las prácticas observadas por el Tribunal de Cuentas. Eso sería muy valorado desde la perspectiva de IU y también desde la perspectiva del electorado".

Aseguró Suárez que "no compartimos la actitud electoralista que ha tenido el PP. Bartolomé González tiene que explicar porqué ha firmado certificaciones falsas del auditorio. Pero no solamente eso, sino que todavía hoy trae al pleno una subvención de 68 millones de pesetas al cementerio jardín. Ese regalo de 68 millones no soportaría una investigación del Tribunal de Cuentas. Bartolomé González está utilizando esto contra el PSOE pero nosotros no vamos a compartir esta táctica".

Suárez concluyó que "el informe del Tribunal de Cuentas debe ser el libro de petete, para que los concejales se lo lean, aprendan las recomendaciones y aprendan. Y también hay que pedir ciertas explicaciones al aparato administrativo del ayuntamiento. Hay que exigir responsabilidad en el trabajo".

CAFETERIA - RESTAURANTE



### TUPAMARO

c/ Federico Mompou, 12  
(frente al polideportivo IVIASA)

ALCALA DE HENARES

Telfs.: 91 882 58 24 - 91 882 58 25

RESERVA: Tif.: 91 882 57 98



## ESPECIAL COMUNIONES

• SALONES INDIVIDUALES •

¡¡Haga una Fiesta de un Día Inolvidable!!  
Amenizado con Payasos. Diversión garantizada.  
AMPLIA SELECCION DE MENÚS

**TENEMOS UN  
REGALO  
1ª COMUNION  
PARA SU HIJO**

**¡NOVIOS! TENEMOS LA MEJOR OFERTA PARA VUESTRA BODA. Informaros.**



**Un alcalaino se queja de que el IBI le ha subido el 24'5 por ciento con respecto al año pasado**

# “Será legal pero esto es un robo legalizado”

Un alcalaino, Rufino Corrales, se quejó de la subida del Impuesto sobre Bienes Inmuebles (IBI), la antigua Contribución, puesto que este año ha tenido una subida del 24'5 por ciento. “He estado en el ayuntamiento y me he estado informando. Parece ser que la subida viene por lo de la revisión catastral. Yo lo admito todo, pero la realidad es que a mí me ha subido el recibo un 24'5 por ciento porque el año pasado pagué unas 29.000 pesetas y ahora tengo que pagar casi 37.000 pesetas”.

Rufino Corrales se quejó de la subida: “Que la revisión del catastro permita subir la contribución un 24'5 por ciento admito que sea legal, pero eso es un robo legalizado con

todas las letras”

Este alcalaino añadió que “la cuestión es que el IRPF no ha subido tanto. La vida no ha subido un 24'5 por ciento de un año para otro. A mí no me han subido tanto el sueldo; la pensión que yo cobro como jubilado me la subieron un uno y pico por ciento. Por eso pienso que la subida de la contribución es algo desproporcionado”.



## SUZUKI TURISMOS: Justo lo que buscas

### Cómo eliminar el estrés

En este momento ya podemos eliminar el estrés y la tensión de una forma simple, natural y sin esfuerzo.

La practica regular de la Técnica de Meditación Trascendental nos aporta un descanso más profundo, lo que nos permite eliminar el estrés y la tensión que está incorporado a nuestra fisiología.

La técnica de Meditación Trascendental es la base para que mejoren y desaparezcan enfermedades de tipo psicomático como son la hipertensión, la depresión, el insomnio, etc.

Una amplia investigación científica muestra que la técnica de Meditación Trascendental no sólo elimina el estrés sino que también aumenta la concentración, la creatividad e incluso detiene el proceso de envejecimiento.

El próximo jueves, día 25 de febrero, a las 19'30, tendrá lugar una conferencia informativa en el Centro de Salud de la calle Santiago bajo el título “Como eliminar el estrés de forma natural y sin esfuerzo”.



SWIFT



ALTO



BALENO

**DESDE 995.000 Ptas.\***

\* PVP ALTO 3: Incluye IVA. Impuesto Matrícula y Plan Prever.

SUZUKI ASISTENCIA 24H. MAPFRE

Financiación **SANTANA-CREDIT**



TORREJON DE ARDOZ  
Avda. Constitución, 200  
Tlf.: (91) 656 33 97

**QUILES**

ALCALA DE HENARES  
Ctra. N-II, km. 31'600  
Tlf.: (91) 888 49 11

**"Especulación es lo que pretendió hacer el PSOE creando una zona comercial en el estadio municipal del Val"**

También habló Bartolomé González del informe del Tribunal de Cuentas y aseguró: "Hace referencia a una gestión del pasado, concretamente del PSOE y de don Florencio Campos. Lo peor es que los socialistas están tratando de tapar sus vergüenzas acusando al PP en el gobierno. Lo único que le pido es que sean responsables, que nosotros somos el presente y ellos el pasado. Lo que se ha fiscalizado ha sido el pasado y son ellos los que tienen que responder".

Bartolomé González añadió: "Lo que no se puede hacer es tapar lo que haya con una acusación y con el insulto. El PSOE está llegando al insulto personal; me han llamado gordo y no pasa nada porque lo soy, pero me parece tremendo que se estén descalificando de esa manera".

El alcalde teme que la campaña electoral de este año sea mucho más dura que la de hace cuatro años: "Están saliendo ingredientes mucho más delicados. Me gustaría que se hiciera una labor de investigación y reflexión. Se ha hablado de que para proyectar a la RSD Alcalá se hiciera una reforma del estadio incluyendo locales comer-



Bartolomé González y Ramón Alonso Masero, concejal de Deportes

**Bartolomé González niega que vaya a haber cualquier operación urbanística en la Ciudad Deportiva del Val**

## El alcalde manifestó que el PSOE sí hace especulación urbanística

**El alcalde de Alcalá negó en declaraciones efectuadas a PUERTA DE MADRID que vaya a haber cualquier operación urbanística que tenga que ver con la ciudad deportiva del Val. Con ello salió al paso de las manifestaciones realizadas por el PSOE acerca de que el PP estaría dispuesto a realizar una operación especulativa en los terrenos de la actual ciudad deportiva a fin de construir allí viviendas y trasladar las instalaciones de deportes a otro lugar. Lo que sí afirmó Bartolomé González es que la especulación es la que pretendía realizar el PSOE, que quería crear una zona comercial en el estadio municipal del Val, aunque el plan general de ordenación urbana no lo contempla.**

ciales. Yo me pregunto quién está detrás. Se trata de una persona que apoya económicamente al Alcalá y que es el candidato del CDS en Parla. ¡Qué casualidad que en la ciudad están apareciendo carteles del CDS! ¿Por qué apoya el PSOE ese proyecto?

¿Tiene algo que ver el PSOE con los carteles del CDS que han aparecido? ¿Por qué el PSOE apoya esa zona comercial en el campo del Alcalá?

Bartolomé González añadió que "a mí lo que me da la sensación es que la especulación es la del PSOE ya que

**"El PSOE está tratando de tapar sus vergüenzas acusando al PP en el gobierno"**

defiende que en una zona deportiva se haga una zona comercial, algo que el plan general de ordenación urbana prohíbe".

"Los señores del PSOE no saben lo que dicen y desde luego parece mentira que dos personas que llevan tantos años como concejales en el ayuntamiento hablen con tanto desconocimiento de la administración municipal", dijo Bartolomé González, y añadió: "El señor don Pablo González, portavoz del PSOE, y don Urbano Brihuega, también portavoz, saben que el planeamiento prohíbe que en la Ciudad Deportiva se haga cualquier tipo de construcción".

Según el alcalde, "el PP apuesta por la Ciudad Deportiva Municipal tal y como está. En ningún momento esa zona debe ser convertida en algo que no sea Ciudad Deportiva. Lo que sí hay que ir pensando es en modernizarla y adaptarla a la época actual".

Bartolomé González añadió: "Lo que no descartamos es el traslado algún día del estadio municipal del Val. Sin embargo, si se trasladara el campo de fútbol, el uso de esos terrenos seguiría siendo deportivo".

### ASADOR MARINERO

BUEY DE MAR, CENTOLLO, LANGOSTA, BOGAVANTE, CAMARON...

- MARISCO VIVO EN VIVEROS Y ACUARIOS
- COCEDERO
- GRAN MARISCADA: 2.900 Ptas.
- PARRILLADA: 3.200 Ptas.

VENTA DIRECTA AL PUBLICO  
PARA LLEVAR O CONSUMIR  
EN EL SALON

CONOZCA NUESTROS NUEVOS SALONES PARA

**COMUNIONES,  
BODAS,  
BANQUETES...**

AMENIZADOS POR  
PAYASOS, JUEGOS Y  
EL MEJOR AMBIENTE  
EN NUESTRA  
DISCOTECA INFANTIL



RESTAURANTE  
ASADOR  
COCEDERO  
MARISQUERIA

*Don Sancho*

c/ Avila, s/n.

ALCALA DE HENARES

**RESERVAS - Tif.: 91 880 87 04**



**El presupuesto va con cargo al ahorro que hubo en la adjudicación del colector**

## El ayuntamiento construye dos nuevas rotondas en la Ronda Fiscal

Las obras de las dos nuevas rotondas de la Ronda Fiscal están a punto de concluir. La primera de ellas, la más avanzada en la ejecución de sus obras, es la de la confluencia de la Ronda Fiscal con el paseo de Aguadores y con la calle Santo Tomás, junto al recinto ferial. La otra de estas rotondas es la de confluencia con la calle Gran Canal. Según el concejal Jesús Domínguez Picazo: "Una vez que se realizaron las obras del colector sur, desde la concejalía de Obras se vio la necesidad de hacer dos rotondas para aminsonar la velocidad del tráfico y regularlo mejor. En esta zona se producían frecuentes atascos y algún accidente que otro". Domínguez Picazo explicó que "por la Ronda Fiscal hay mucho tráfico. Por eso se decidió solucionar los problemas que había con un sistema de rotondas, que por un lado aligeran el tráfico y por otro reducen la velocidad".

En la rotonda principal, la más cercana al recinto ferial, se colocará una fuente ornamental similar a la que hay en otras rotondas de la ciudad: "La idea que tenemos en el gobierno municipal es que a lo largo de la gran circunvalación que hay en Alcalá se coloquen una serie de fuentes", explicó Domínguez Picazo que añadió que "paralelamente a esta actuación se va a ajardinar toda la Ronda Fiscal y la Ronda del Henares. De hecho se ha colocado una valla baja para evitar que se acumule a lo largo del

caz la basura. Toda esa zona se va a replantar de árboles y se va a iluminar. La actuación concluirá con un acondicionamiento de la plaza de la Juventud y de la rotonda de Manuel Azaña".

Domínguez Picazo añadió que "con el asfaltado de la Ronda Fiscal pensamos que esta zona va a quedar completamente terminada y podemos decir que una de las principales arterias de la ciudad va a estar hábil para todos los ciudadanos en breve plazo".

El presupuesto de ambas

rotondas no supera los 40 millones de pesetas. El alcalde complutense, Bartolomé González, explicó que "esta obra se ha podido hacer porque nosotros convocamos un concurso, es decir, que no hubo adjudicación directa. El proyecto para la construcción del colector sur salía en 1.450 millones de pesetas, pero se adjudicó a una empresa que nos lo hacía por 950 millones de pesetas, es decir, claramente a la baja. Con esos 500 millones de pesetas que nos ahorramos se han hecho obras de mejo-



ra como son estas rotondas, entre otras. Hay que recordar que ese dinero para la construcción del colector nos llegó desde la Unión Europea y que si no lo hubiéramos gastado lo hubiéramos tenido que devolver".

**MASCOTA COMIDA Y ACCESORIOS PARA ANIMALES**

**SERVICIO GRATUITO A DOMICILIO**

**OFERTAS!**

Tlfs.: 91 884 38 49 (de 9 a 12 h.)  
619 28 50 28 (Todo el día)



**Durante 6 meses todo un equipo para tus ojos**

- **6 PARES** DE LENTES DE CONTACTO MENSUALES FRESH LENS CON FILTRO PROTECTO UV
- + **3 BOTES** DE SOLUCIÓN ÚNICA FRESH ONE
- + **1 BOTE** ONE SOLUTION ESPECIAL WEEK-END DE REGALO

por sólo  
**15.500**  
ptas.

**Centro Optico Alcalá**

c/ Talamanca, 1 (c/ Angel, 7) - Alcalá de Henares - Telf.: 91 889 69 53  
E-Mail: [alcala@naturaloptics.com](mailto:alcala@naturaloptics.com)

## La entrevista con el director general de carreteras se salda sin un compromiso firme de solución

La entrevista mantenida en la tarde del pasado viernes día 12 de febrero por el alcalde de Azuqueca de Henares, Florentino García Bonilla, y el director general de Carreteras, Juan Lazcano, en la sede del Ministerio de Fomento en Madrid, finalizó sin un acuerdo firme. Pese a compartir los planteamientos esgrimidos por el Ayuntamiento azudense contra la opción seleccionada por la Dirección General de Carreteras del anteproyecto de la futura autopista de peaje Madrid-Guadalajara en el tramo conocido como "variante sur de Meco", Juan Lazcano no valoró en la misma magnitud el impacto que causaría esta solución a los intereses del municipio. "No dio tanta relevancia a los impactos que provocaría la traza escogida y que se plasmarían en la invasión de terreno de regadío, la estrangulación del futuro desarrollo urbanístico de Azuqueca y su paso a escasos metros de una zona habitada como la urbanización Asfain, como al hecho de que ésta penetre en los límites de la ZEPA (...). A resultados de esta entrevista, es evidente que no tenemos la sensación de que se vayan a salvaguardar los intereses de la localidad", apuntó Florentino García Bonilla, alcalde de Azuqueca.

En el transcurso de la reunión, el director general de Carreteras se mostró receptivo a la posibilidad de desplazar más al norte y en la medida de lo posible la opción 3, que es la más perjudicial para los intereses de Azuqueca. "A este respecto, Juan Lazcano no adquirió el compromiso firme de que se vaya a modificar lo suficiente el trazado para garantizar los intereses de los ciudadanos de Azuqueca. Porque si la traza se desplazase apenas 200 metros, se estaría causando el mismo daño (...). En el ánimo de estos responsables municipales no está esgrimir el triunfalismo transmitido por el senador del PP, José María Bris, porque no está nada claro que se vayan a respetar los planteamientos que defiende el Ayuntamiento", esgrime García Bonilla.

El Ayuntamiento de Azuqueca sigue creyendo que la mejor opción es aquella que se corresponde con el trazado inicialmente aprobado de la autopista de peaje y denominado R-2 o, en su defecto, la solución 1 del tramo denominado "variante sur de Meco". "El proyecto informado por Fomento estará sometido al informe de impacto del Ministerio de Medio Ambiente dado que afecta al territorio de la Zona de Especial Protección de Aves (ZEPA) de la Comunidad de Madrid. Pero además, no debemos olvidar que este proyecto está sujeto a la correspondiente normativa comunitaria, definida por la directiva 92/43/CEE de protección de hábitats naturales y especies de flora y fauna. En ese sentido, el director general de Carreteras se resiste a que el anteproyecto de la futura autopista de peaje invada el extremo sureste del territorio calificado como ZEPA, en un hábitat artificial de avutardas, aún a sabiendas de que supone una pérdida evidente de suelo agrícola para Azuqueca y un freno al futuro desarrollo urbanístico del municipio. Y es que en su ánimo sólo está evitar el enfrentamiento con Bruselas", denuncia el primer edil de Azuqueca.

En cuanto a la solución esco-

gida por la Dirección General de Carreteras, el Ayuntamiento de Azuqueca cuestiona su eficacia para minimizar la afección a la ZEPA puesto que sigue sin resolverse ésta en los dos tercios iniciales, es decir, allí donde más daño hace. "La postura de Fomento, argumentada como una razón de interés público, parte de la base de que es inevitable la afección en esta zona. O lo que es lo mismo: hasta que no se supera Alcalá de Henares no existe otra alternativa posible, pero una vez rebasada esta localidad sí (...). Con esta modificación del trazado da la impresión que se quiere contentar a los responsables medioambientales de la Unión Europea a fin de que se conformen con evitar al 10% la ZEPA en su extremo sureste. De esta forma, conseguirían dar luz verde al trazado

aunque eso no suponga más que enmascarar las afecciones que se van a producir", dice García Bonilla.

A juicio del alcalde de Azuqueca, esa decisión evitaría cualquier enfrentamiento que pudiera complicar la consecución del único objetivo que se pretende, "que no es otro que desbloquear el proyecto, aún siendo conscientes de que no se logra evitar ninguna afección real a la ZEPA y, además, se ocasionarían unas consecuencias desastrosas para la Vega del Henares y un daño irreparable a Azuqueca".

En cualquier caso, el Ayuntamiento de Azuqueca desea mostrar su agradecimiento por la diligencia con la que la Dirección General de Carreteras ha atendido la solicitud de entrevista tramitada desde esta institución, aunque ésta se haya

**El Ayuntamiento de Azuqueca sigue creyendo que la mejor opción es la que se corresponde con el trazado inicialmente aprobado**

producido bajo la tutela del alcalde y senador del Partido Popular por Guadalajara, José María Bris. Además, Florentino García Bonilla, que estuvo acompañado en la reunión por el concejal de Urbanismo, Julio García, se congratula del grado de sensibilización mostrado por Juan Lazcano hacia los problemas que para Azuqueca se derivarían de la opción seleccionada por su departamento, así como de la buena disposición de éste para informar positivamente las alegaciones que se remitan desde el municipio azudense. Estas circunstancias no serán óbices para que se convoque desde el Ayuntamiento a los miembros de la Plataforma de Afectados por la Autopista de Peaje de Azuqueca, con el fin de proceder a su constitución formal y decidir las posibles acciones a emprender de cara a obtener un compromiso más firme y fiable de la Dirección General de Carreteras.

## La Policía Local de Azuqueca recuerda la obligatoriedad de cumplir la ordenanza municipal sobre perros

Alrededor de un 30% de los asuntos que tramita la Policía Local de Azuqueca de Henares a requerimiento de los vecinos están relacionados con los perros. Afortunadamente, en la localidad nunca se ha registrado un incidente que haya derivado en lesiones de importancia sobre los transeúntes, si bien a instancias policiales se insiste en la necesidad de que exista un riguroso equilibrio entre los derechos y obligaciones de los propietarios de estos animales domésticos y la ciudadanía en general. "Hay situaciones concretas relacionadas con ejemplares de razas caninas que están en boca de todos por los recientes ataques a personas que pueden ser problemáticas, pero esa misma problemática se puede ampliar al resto de perros. No sólo por el hecho de que puedan producirse agresiones sino porque al ir sueltos pueden ser causantes de accidentes, tanto de tráfico como de peatones. De lo que se trata es de evitar este tipo de situaciones antes de que cunda la alarma

social", afirma Francisco Javier Espacios, cabo-jefe de la Policía Local de Azuqueca.

En Azuqueca, las ordenanzas municipales de policía y buen gobierno establecen, entre otras disposiciones, la necesidad de que los perros vayan siempre atados con correa o cadena cuando transiten por vías públicas y, en el caso de que la peligrosidad de la especie sea previsible, estén provistos de bozal. Las denuncias y quejas por los ruidos causados por ladridos indiscriminados de perros están sancionadas de acuerdo con la ordenanza sobre ruidos y, además, se establece la obligatoriedad de que los propietarios eviten que sus animales accedan al exterior de fincas o viviendas para evitar accidentes. "La normativa en este sentido es clara, aunque bien es cierto que falta concienciación, sobre todo, por parte de los propietarios", argumenta Espacios.

Las defecaciones de los perros en la vía pública suelen ser también origen de enfrentamientos entre propietarios de perros y

vecinos. "Al margen de lo que establece la propia ordenanza como obligatoriedad, es de sentido común que los animales que realicen sus defecaciones en la vía pública sean recogidas por sus amos", dice el responsable policial.

La Policía Local carece de datos exactos acerca del número de perros que hay en Azuqueca, aunque sí ha constatado que la población canina de la localidad se encuentra en estos momentos en constante crecimiento. Sin embargo y con respecto a las situaciones de agresión, en alguna ocasión sí se ha dado el caso contrario. Así, los agentes policiales se han visto obligados a intervenir en casos de malos tratos a animales, que están tipificados como delitos en el Código Penal. "Aunque son casos excepcionales, hemos llegado a abrir diligencias por este motivo a tenor del incumplimiento de la ley 7/90 de 28 de diciembre sobre protección de animales domésticos", explica Francisco Javier Espacios.

## Equipo de gobierno y oposición coinciden unánimemente en este asunto

# El Ayuntamiento de Meco también está en contra de la opción elegida por el ministerio de Fomento en la construcción de la autopista Madrid-Guadalajara

El Ayuntamiento de Meco apoya las alegaciones que centenares de vecinos han remitido al Ministerio de Fomento contra la opción elegida en el anteproyecto para la construcción de la autopista de peaje Madrid-Guadalajara, que podría amenazar el desarrollo urbanístico de esta localidad madrileña. Según informó a este semanario Antonio Barranco, alcalde de Meco, tanto el equipo de gobierno como la oposición mantienen una posición unánime en este asunto. "Vamos a hacer lo indecible porque no se haga la opción que defiende el ministerio" declaró rotundo Barranco.

El Pleno del Ayuntamiento, tras el acuerdo alcanzado el pasado 3 de febrero, ha puesto en conocimiento del ministerio de Fomento su postura sobre la autopista de peaje

que se va a construir cruzando por su término. El Ayuntamiento mequero sigue defendiendo una opción que se trató en un principio pero que ya ni siquiera se recoge en el

anteproyecto, que consistía en construir la carretera en la parte norte del municipio. Esta opción se rechazó para salvaguardar la Zona de Especial Protección de las Aves

**"Estamos completamente de acuerdo con los vecinos" declaró el alcalde mequero**



Antonio Barranco, alcalde de Meco

(ZEPA), pero según Antonio Barranco, un informe detallado elaborado por el ayuntamiento de Meco reveló que las avutardas no resultarían perjudicadas en su hábitat natural puesto que están bastante más lejos de la zona en la que se iba a construir la autopista.

Si esta opción es rechazada de nuevo, el Ayuntamiento se inclina por la que prevé la construcción en trinchera (la opción 4.1), que es la que está más lejos de la zona habitada del pueblo y la que supone un menor impacto visual y auditivo.

"Vamos a hacer lo indecible para que no se haga la opción que defiende el ministerio. Empezaremos movilizaciones y lo que haga falta. (...) Estamos completamente de acuerdo con los vecinos todos los concejales que estamos en el Ayuntamiento. Creemos que la opción 3 pasa demasiado cerca de las viviendas y, siendo carretera elevada, supondría un muro de 9 metros de altura difícil de tragar".

Barranco cree que la decisión sobre la autopista Madrid-Guadalajara podría tomarse después del verano o incluso antes, en el mes de junio. Hasta entonces, el Ayuntamiento se mantendrá al tanto de cualquier novedad que se pudiera producir sobre esta importante obra del ministerio de Fomento.

## El blanco de todas las miradas



Por su forma de andar, por su forma de ser,  
por sus distintas formas,  
los nuevos TOYOTA COROLLA  
atraen todas las miradas.  
Hay un COROLLA para cada persona.  
Seas como seas, te fijarás en él.

### NUEVA GAMA COROLLA

Garantía 3 AÑOS  
Sin límite de kilometraje

24 HORAS  
Asistencia



COUPÉ SEDAN SPORT FAMILIAR STATION WAGON



SIN DESCUENTOS, PERO CON ABS, DOBLE AIRBAG, PACK ELÉCTRICO... TODO DE SERIE.

**MOTOR ARJONA**  
Concesionario Oficial TOYOTA

Avda. Constitución, 10 c/ Madre de Dios, 4  
Tlf.: 91 675 37 37 - Torrejón de Ardoz Telf.: 91 881 84 40 - Alcalá de Henares

Desde 1.662.000 ptas.\*

**TOYOTA**  
Calidad

\* Versión 1.3 3p. El precio incluye IVA, transporte, impuesto de Matriculación y Plan Prever. Precio recomendado para Península y Baleares. Llantas de aleación no incluidas.



**La escultora afincada en Alcalá ha mostrado su trabajo por todo el mundo**

## Liane Katsuki expone en la casa de la Entrevista

Hace años, cuando Liane Katsuki llegó a la ciudad de Alcalá descubrió la pequeña ermita de los Santos Niños, en el Juncal. Esta brasileña quedó prendada del pequeño templo y de su significado, puesto que en Brasil ya tenía devoción por otros Santos Niños, San Cosme y San Damián. Lo primero que hizo en Alcalá fue un cuadro sobre los mártires que hoy se encuentra todavía en la pequeña ermita. Fue el inicio de la integración de Liane Katsuki en la ciudad complutense.

Después se hicieron famosas sus esculturas para el maratón de artistas de la Caja de Madrid, donde Liane Katsuki volvía a demostrar su decidido interés por Alcalá. Definitivamente instalada en el arte de la escultura, a la artista brasileña le faltaba una gran exposición en Alcalá que diera a conocer su última obra.

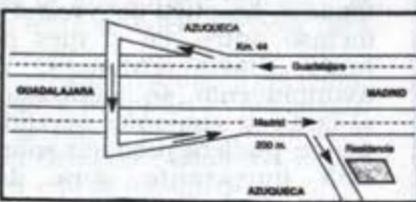
Al fin y al cabo, Liane Katsuki ha expuesto por medio mundo sus trabajos. En Brasil, España, Holanda (de donde es originario su marido),

Alemania, Bélgica, Túnez, Estados Unidos, Francia, Inglaterra y Portugal se han podido contemplar las perezas de las formas que imprime a sus trabajos, su intensa preocupación por el principio arquitectónico de la composición.

Liane Katsuki sabe dominar el lenguaje de los materiales y los procedimientos. En su trabajo no falta siquiera su particular guiño a Alcalá, ciudad en la que se siente feliz. Su obra "Victoria Complutense"

está en el museo de esculturas al aire libre de la ciudad complutense y es una premonición hecha en 1993 al porvenir alcalaíno con esa declaración de patrimonio de la humanidad.

La exposición de Liane Katsuki en la casa de la Entrevista se inauguró el día 28 de enero y podrá contemplarse todavía hasta el 7 de marzo de 12 a 14 y de 17 a 20 horas todos los días excepto los lunes, cuando la sala permanecerá cerrada.



## RESIDENCIA GERIATRICA "LAS PALMERAS" (válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FFCC. de Azuqueca de Henares

- Edificio de nueva creación en el casco urbano, dotado de terraza y zonas verdes.
- Equipo sanitario formado en Geriátrica, las 24 h. Consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica. Instalación: Amplios Salones. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:
- Cuarto de baño en cada una de ellas • Timbre de alarma.
- Toma de TV • Detector automático de incendios.
- Hilo musical opcional

- Otros Servicios:
- Capilla con servicio religioso.
  - Peluquería Gimnasio-Rehabilitación.
  - Terapia-ocupacional.
  - Laboratorio de Análisis Clínicos.

- Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.
- Profesionales con más de 17 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.



Camino de la Barca, nº 16 - 19200 AZUQUECA DE HENARES  
Tlfs.: 949 / 26 34 77 - 26 42 34

(Guadalajara)

El alcalde los recibió en el salón de plenos del ayuntamiento

# 60 estudiantes de Talence visitaron Alcalá

Unos sesenta estudiantes de tres liceos, centros de enseñanza franceses, de la ciudad de Talence, hermanada con Alcalá, visitaron la ciudad complutense dentro del programa de intercambios de estudiantes entre ambas ciudades. Los estudiantes de Talence fueron acogidos en los domicilios de alumnos de cuarto curso de ESO de los institutos Antonio Machado, Complutense, Alonso Quijano e Isidra de Guzmán; llegaron a Alcalá el día 5 de febrero y estuvieron en la ciudad hermanada durante varios días en los cuales siguieron un largo programa de actos y visitas de tipo cultural.

El programa de actos que tuvieron incluyó una visita al ayuntamiento de Alcalá donde fueron recibidos por el alcalde complutense, Bartolomé González, en el salón de plenos el martes 9 de febrero. González les dirigió unas palabras de bienvenida y les entregó unos pequeños regalos de la ciudad complutense.

El hermanamiento de Alcalá con Talence es actualmente el que mejor se desarrolla de los que la ciudad complutense. Así, el de Peterborough (Inglaterra) vive altibajos en cuanto a las relaciones entre ambas ciudades, y el de Narbona (Francia) prácticamente no existe después de varios años en la década de los ochenta, de intensas relaciones.

En cambio las relaciones con Talence, ciudad situada junto a Burdeos, son excelentes y los contactos, habituales. Todos los años, estudiantes de Talence vienen a Alcalá mientras que estudiantes de Alcalá viajan a Talence en una iniciativa que parte de los propios centros de enseñanza. A nivel

político las relaciones entre ambos municipios son también muy cordiales con intercambios habituales.



El viaje de los franceses entra dentro del programa de intercambio de estudiantes entre las dos ciudades hermanadas



## ANTES DE COMPRAR MUEBLES ¡¡CONSULTENOS!!

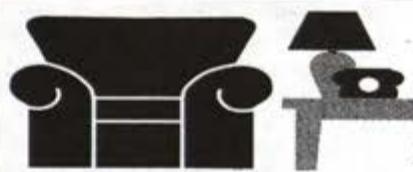
TODOS PARA AMUEBLAR SU HOGAR A LOS MEJORES PRECIOS

Mundo Joven

**MOBILIARIO Y DECORACION**

- c/ Navarro y Ledesma, 5 • Tlf.: 91 883 45 63
- Plaza San Fco. de Asis, 16 • Tlf.: 91 883 66 82
- Avenida Reyes Magos, 8 • Tlf.: 91 883 24 36
- Miguel de Moncada, 4 (Los Pacos) • Tlf.: 91 880 26 67 (junto a mercado Juan de Austria)

ALCALA DE HENARES - MADRID



**ALMACEN DE MUEBLES Y SOFAS**  
3.000 m2 de exposición

**Sofa Chollo**

Polígono Alcamar, naves B1, B2 y B3  
Teléfono. **91 886 63 37**  
**CAMARMA DE ESTERUELAS (MADRID)**

ESTUDIAMOS CUALQUIER FORMA DE PAGO QUE USTED NOS PROPONGA

ALBENIZ, SERVICIOS INMOBILIARIOS • TLF.: 91 881 98 10

En la segunda jornada de los 'Juegos Escolares'

# Oro y plata para dos gimnastas del "Complutense Alcalá"

La segunda jornada de los 'Juegos Escolares' de Gimnasia Rítmica Deportiva, en las categorías de Alevín y Cadete, se celebró el pasado sábado 13 de febrero en el pabellón municipal Virgen del Val. El club de gimnasia rítmica "Complutense Alcalá" participó en esta competición, y en concreto en la categoría de Alevín, con dos de sus gimnastas, Sonia López y Raquel Corredor, quienes se alzaron con el oro y la plata después de disputar estos puestos con otras

ocho gimnastas.

Tanto Sonia como Raquel llevan en el equipo, entrenando a nivel de competición, apenas seis meses, lo que convierte estas medallas en un logro muy meritorio tanto para el equipo técnico como para las propias gimnastas, sobre todo si se tiene en cuenta que la gimnasia rítmica es un deporte que requiere empezar a entrenar desde muy temprana edad (4-5 años). La directiva del club "Complutense Alcalá" comentó que Sonia López,



Sonia López y Raquel Corredor, satisfechas tras su éxito en la primera fase de los "Juegos Escolares".

antes de contarse entre sus gimnastas, había practicado este deporte en las escuelas municipales del club Iplacea,

donde se le dijo que "dejara la gimnasia ya que no valía para este deporte por ser muy dura".

En cierta publicación de esta ciudad, la Sra. Presidenta del club Iplacea acusa al Complutense de falta de ética en las competiciones de Deporte Infantil. Las acusaciones que puedan partir hacia nosotros por parte de la citada señora nos importan muy poco, porque lo cierto es que no ofende quien quiere, si no quien puede. No obstante, y dado que ha tenido la "ética" de publicar el nombre de gimnastas de este Club, para, suponemos, aliviarse de sus frustraciones, y de paso justificarse ante los padres de las gimnastas de "SUS" escuelas, nos vamos a poner a su altura, por una vez, y vamos a intentar hacer un tratado de "ética". Con nombres también, por supuesto.

• Para empezar, decir que las dos gimnastas por usted aludidas pertenecen a la escuela de este Club desde hace seis meses y NUNCA antes habían competido. Incluso una de ellas, la que quedó en primera posición, venía de "sus" escuelas y según palabras de los padres de la gimnasta, ustedes le habían dicho que no valía.

• Pero vamos a continuar. La 3ª clasificada, Laura Martín, pertenece al Zulema, una de "sus" escuelas. ¿Cuántas horas entrena el Zulema?, pues hora arriba, hora abajo, las mismas que nosotros.

• La primera clasificada en categoría Cadete, Laura Isabel Merino, también pertenece al Zulema y si mal no recordamos ha participado en autonómicos. ¿A quién hay que acusar de falta de ética? ¿Por qué participa el Zulema, si entrena las mismas horas que nosotros? ¿No será que, además de porque son "sus" escuelas, les permite competir para que no hagan un club por su cuenta, tienen medios de sobra para ello, y les dejen sin un grupo importante de niñas? Además, para

## La "ética" del Iplacea Alcalá Nahar

tener tranquilo al Zulema, cuenta usted con la inestimable ayuda del Sr. "Celipe" (en castizo), que muy castizamente dirige el sorteo previo a los torneos y también de forma muy castiza, una vez sorteados los puestos de salida, si no le gusta el que le ha tocado a su hija, lo cambia. Faltaría más. Por cierto, en el último le tocó salir la primera y salió la cuarta. ¿Para qué se celebran sorteos, con lo "éticos" que son ustedes?

• Durante la competición del día 30 de enero, cuando le tocó el turno a la gimnasta de este Club que ese día competía, todas las gimnastas de "sus" escuelas, imaginamos que inducidas por ustedes, abandonaron la pista y se retiraron a los vestuarios. Muchas de estas niñas habían sido compañeras de nuestra gimnasta, porque también nos había llegado procedente de "sus" escuelas, aparte de ser compañeras de colegio. Pero claro, son ustedes muy "éticos".

• El día 31 de enero, la F.M.G. celebró la reunión técnica anual, en la que se informa del Reglamento y Normativa Técnica para el año 1999. En esta reunión se indica que, a partir de la misma, entra en vigor el nuevo Reglamento pero no obstante y en tanto no estén todas las entrenadoras bien enteradas de la normativa, se permitirá utilizar la antigua PREVIOUS ACUERDO DE LAS ENTRENADORAS QUE ACUDAN A UN CAMPEONATO. El 13 de febrero, día en que competían las gimnastas por usted aludidas, minutos antes de empezar el desfile, comunican por megafonía que la Normativa Técnica por la que se va a puntuar la competición es la del año

pasado y no la nueva. Nuestra entrenadora, en plena competición, tuvo que cambiar los montajes de las gimnastas por estar éstos adecuados a la nueva normativa. En el acta de la reunión previa del día 10, no figura comunicación alguna de la utilización de la normativa antigua y es donde se debe indicar y no a pie de pista (se entrega fotocopia del acta al semanario). Muy ético.

• En el mismo campeonato nos expulsan a dos entrenadoras de la pista, según ustedes en aplicación de un nuevo reglamento local, que al ser requerido por nosotros nos dicen que no tienen encima pero que tienen la potestad de hacer cumplir so pena de suspender la competición. El único reglamento local por nosotros conocido es el publicado por la Ciudad Deportiva y en éste no figura nada al respecto del número de entrenadoras a tener en pista. Desde luego, deben de ser ustedes los únicos que cambian o notifican reglamentos de competiciones municipales en plena competición y sin comunicado previo. No se preocupen, ya aparecerá alguna circular para salvaguardar su "ética".

• Si con todo esto buscan que no participemos en las competiciones municipales, no lo van a conseguir, aunque por otra parte, si tenemos que salvaguardar a las gimnastas, que son lo principal, de sus lecciones de ética. Sigán así que lo conseguirán.

• Ahora vamos a llegar al no va más del manual de la ética, moral y buenas costumbres. Hace poco publicaron ustedes en distintos medios y con todo lujo de detalles que una de sus gimnastas, Alicia Régula, se había procla-

mado CAMPEONA DE MADRID DE LA CATEGORÍA DE PROMOCIÓN. Se entrega al semanario copia de las clasificaciones del citado torneo, donde figura la citada gimnasta en primera posición en la primera fase, y no presentada en la segunda fase, por tanto EN LA CLASIFICACIÓN FINAL ES LA SEXTA. No dudan ustedes en utilizar a una gimnasta para darse una falsa publicidad sin importarles lo más mínimo las consecuencias para una niña, sin duda una buena deportista, que para su desgracia está bajo su "ética".

• Pero vamos a ir un poco más lejos. Ustedes reciben de la Concejalía de Deportes una subvención así como las instalaciones necesarias para entrenar. Nosotros no recibimos nada de esto y sin embargo competimos en Nacionales, contamos con campeonas de España, campeonas de la CAM, y una larga lista de éxitos en Preferente (también tenemos días malos como todos); y no somos el único Club de Alcalá con buenos resultados en Nacionales y Autonómicos. Ustedes, por supuesto, no tienen resultados en nada, se los sacan de la manga sin importarles las consecuencias, y lo increíble es que el concejal de Deportes sigue manteniéndoles el convenio con los dineros y las instalaciones. Está claro que el señor Alonso Masero es capaz de ver en ustedes su ética y buen hacer, para eso es concejal. Faltaría más. Nosotros más bien pensamos que cada vez que este señor, y alguno más, se para en seco, se encuentra con muchas papilas allá donde la espalda pierde el nombre.

• Y por favor, sigan dándonos lecciones de ética.

Club de Gimnasia Rítmica  
Complutense Alcalá

## Liga autonómica madrileña

### Los alcaláinos tuvieron distinta fortuna

En la octava ronda de la liga autonómica de ajedrez, los alcaláinos tuvieron distintos resultados. Por su parte, el equipo de preferente, que se desplazó a la Casa del Ajedrez, que va el primero en la clasificación, sacó dos puntos de los seis en litigio.

La clasificación en la 7ª ronda quedó de la siguiente manera: 1º. Casa del Ajedrez, con 33'5 puntos; 2º. Parla con 27'5 puntos; 3º. Colmenar Viejo, con 26 puntos. El Alcalá va 10º con 21 puntos.

En primera división, el equipo alcaláino recibió al Elipa ganándole por 4 a 2.

La clasificación en la 7ª ronda: 1º. La Didáctica con 27'5 puntos; 2º. Expansión con 27'5 puntos; 3º. Torrejón, con 24'5 puntos. El Alcalá va el 8º con 20'5 puntos.

2ª División A.- En su desplazamiento a San Sebastián de los Reyes, el conjunto alcaláino perdió por el tanteo de 4'5 a 1'5 puntos.

La clasificación en la 7ª ronda: 1º. Santamarca con 19 puntos; 2º. Virgen de Atocha con 19 puntos; 3º. San Sebastián de los Reyes con 18 puntos.

El Alcalá va 7º con 15 puntos.

El Alcalá de 2ª B, en su desplazamiento hizo unas muy buenas tablas, 3/3. El Alcalá B ocupa el 14º puesto con 9 puntos.

Los equipos de segunda división están los dos en el mismo grupo.

Al equipo de 3ª división le ha tocado esta ronda descasar.

Clasificación 7ª ronda: 1º. Vicálvaro A con 19 puntos; 2º. Alameda de Osuna B con 19 puntos; 3º. Alcobendas B con 16 puntos. El Alcalá va el 9º con 12 puntos. El Madrid II (Alcalá-Meco), ocupa la 6ª posición con 13 puntos.

Los equipos alcaláinos que jugarán en la novena ronda son: El preferente irá a la O.N.C.E.; El de 1ª va a A.D.R.A. (Ciudad de los Angeles); El de segunda A recibe al Barajas; El de segunda B recibe al San Sebastián de los Reyes B, y el equipo de tercera división se desplaza para jugar con Torrejón A.



Francisco Cuadrado, Eduardo Felipe, Sergio Arribas y Javier Gómez. En la fotografía de la derecha, Alejandro Valbuena, Hugo Carrascosa y Emilio López



## Liga escolar

### Ganaron los favoritos menos Raúl Blas

En la segunda ronda de la liga escolar de ajedrez, ganaron los favoritos menos Raúl Blas, que perdió su partida con Eduardo García en infantiles, lo que le puede suponer no clasificarse para el autonómico. Siguen los padres llevando a sus retoños a la cafetería de la Ciudad Deportiva Municipal para disputar el torneo de Ajedrez.

Prebenjamines.- En chicos ganaron los favoritos, Víctor Pastor, Carlos Carrilero, Roberto García Gascón y Diego P. López, encabezando la clasificación

ocho ellos con dos puntos; como Daniel Montalvo y Pedro Ayudo. En la tercera ronda se enfrentaron entre sí, y veremos lo que pasó.

Benjamines.- En esta categoría ganaron sus partidas David García, Alejandro Valbuena, Ricardo Velado, José Félix Huerta, Javier Medina y Carlos Fajardo, todos encabezan la clasificación con dos puntos.

Alevines.- Encabezan la clasificación con dos puntos: Adrián Rodríguez, Héctor Amor, Pablo Medina, Jorge Pérez, David Lara y Gonzalo Corral. En esta categoría pinchó Ángel García que perdió con Héctor Amor.

Infantil.- Siguen la racha de victorias los tres alevines que subieron a infantiles, uniéndose a ellos Manuel García, Eduardo García y Daniel Montalvo que con dos puntos encabezan la clasificación.

Por cierto, en esta categoría tenemos un invidente, se trata de Daniel Montalvo. Da gusto y extrañeza verle jugar ya que lo hace sobre un tablero especial con agujeros para meter las fichas en él y poder tantearlas.

Cadetes.- En esta categoría solamente Hugo Carrascosa ha ganado sus dos partidas, siguiéndole con una partida ganada Jorge Alonso, Diego Quillien, Manuel Martínez, Francisco Carrilero, Adrián Bodallo, Diego Galán e Isabel Cuadrado.

En femenino encabeza la clasificación con dos puntos Teresa Alvarado, siguiéndola con un punto, Asunción Cuadrado, Balbuena Sacristán, Teresa Gómez y Soraya García. En prebenjamines Laura Collado ganó su partida, haciendo tablas Alba Ecija y Lucía Cardoso.

Los super prebenjamines hicieron todos tablas (niños de cuatro años), Roberto Lorenzo con David López, y Ángel Amor con Alfonso Cabrera.



Daniel Montalvo, invidente, también juega al ajedrez.

CABELLOS

La asamblea para la conversión en Sociedad Anónima será el viernes 19-f, la de la moción de censura, el martes 23-f

## El grupo de Rodolfo Gómez votará en contra de la Sociedad Anónima de Benedicto

Rodolfo Gómez de Vargas, aspirante a la presidencia de la RSD. Alcalá, aseguró que "tanto Miguel Angel Gala como yo estamos convencidos de que la gestión de un club de fútbol tiene que ser empresarial y totalmente profesional". Rodolfo Gómez añadió que "nunca hemos querido llegar a una moción de censura; la primera vez que visitamos a José María Benedicto ya tenía en marcha la conversión y por lo que se ha podido comprobar, parece ser que hay un señor, un tal Delfín Cañas, que ha puesto un dinero bajo notario. Creemos que la pretensión de Benedicto es hacer la conversión y dárselo al señor Delfín Cañas".

Rodolfo Gómez dijo que "aunque no tenemos las cuentas de la Deportiva y no podemos comprobarlo, nos consta de buena tinta que hay compromisos entre el señor Benedicto y el señor Delfín Cañas, quien puso entre 6 y 8 millones de pesetas ante notario para el Alcalá. Aparte creemos que pagó unos 5 millones de pesetas por la publicidad de las camisetas".

El aspirante a presidente de la

Deportiva en la moción de censura del 23-f manifestó que "las peñas no quieren la conversión en sociedad anónima. Nosotros tenemos que decir que si ganamos la moción de censura nos gustaría hacer la conversión pero tampoco tenemos ninguna prisa. La conversión se podría hacer una vez que el equipo estuviera en segunda B".

Rodolfo Gómez afirmó que su grupo votará en contra de la con-



Luis Iglesias y Rodolfo Gómez

versión planteada por Benedicto: "Vamos a votar en contra porque no queremos que nos la haga él. La queremos hacer nosotros y la queremos gestionar nosotros". Para la moción de censura "queremos hacer una exposición de cómo está el tema social, económico y deportivo. Queremos que los socios lo conozcan y porqué nosotros queremos esta moción. Pero quiero dejar muy claro que el señor Benedicto nos ha obligado a ello, que nosotros no queríamos algo tan traumático".

El aspirante a presidente reconoció que "posiblemente Miguel Angel Gala le hubiese ofrecido al señor Benedicto cualquier caso con tal de no romper nada. Don Miguel Angel Gala actuó siempre de buena fe y de buena voluntad, algo que ahora Benedicto quiere utilizar en contra de no sé quien". Según Rodolfo Gómez, "Benedicto no sabe lo que es un contrato blindado. Yo en mis empresas jamás he ofrecido algo así. Nuestra idea era haber mantenido a Benedicto

# REBAJAS FEBRERO 99

LA  
MUEBLERIA

Grupo EBANIS

Selección  
de  
primeras  
marcas  
al  
mejor  
precio  
del  
mercado



## Alca mueble, s.a.

Vía Complutense, 47 - Telf.: 91 889 22 48 - ALCALA DE HENARES

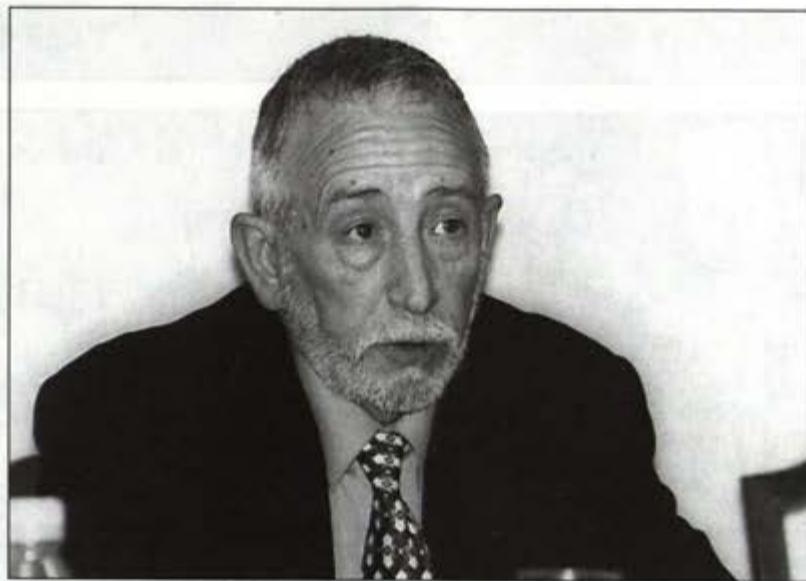
hasta el final de la temporada con un sueldo y punto. No queríamos una ruptura traumática. Después, si hubiese continuado, tendría que saber que un gerente o un director general de una sociedad anónima deportiva tiene que hacer lo que le diga el de arriba".

**"Después de lo que he visto, Benedicto no vale para ocupar un puesto de responsabilidad"**

Rodolfo Gómez añadió que "he hablado una vez con Benedicto pero después de ver cómo actúa, cómo se expresa, creo que Benedicto no vale para ocupar un puesto de responsabilidad. Tiene un discurso de hace cuarenta años, que está totalmente pasado de moda. No sé que se piensa pero con respecto a que yo me había retrasado en el pago del recibo se tiró media hora hablando. Eso no es cierto. A mí el recibo no me llegó porque no me llegaba mi domiciliación; inclusive tuvo que ir a buscarlo porque no me llegaba".

Gómez aseguró que "Benedicto no tiene proyecto de ningún tipo, no tiene visión de futuro, y si no la ha tenido con los años que tiene, ahora menos". Y también tiene muy claro que "si Benedicto perdiera la asamblea de la conversión en sociedad anónima, se tendría que marchar porque ya ha perdido algunas batallas. Entonces habría que hacer unas elecciones y a lo mejor hay alguien más por ahí que se quisiera presentar".

El aspirante a presidente anunció que "vamos a motivar a los jugadores, a ponerles al día los



Rodolfo Gómez

pagos, porque cogiendo a la Deportiva ya estamos convencidos de que podemos llegar a jugar los play-offs de ascenso".

Rodolfo Gómez afirmó que "la gestión de Benedicto es un desastre y desde esa perspectiva es un peligro que quiera hacer él la sociedad anónima deportiva. Nosotros no queremos que Benedicto nos la haga. Aparte de eso, los socios no están por la labor y las peñas tampoco lo están hasta no ver algo más. Lo primero que hay que hacer es dar confianza. El número de socios puede ser inferior a 500, y entre los más jóvenes pueden estar los de 45 años".

Rodolfo Gómez explicó que "una cosa es hacer la conversión con 500 socios y entonces sí tendrían que pagar 100.000 pesetas, pero otra cosa es hacerla con 4.000 socios, y entonces tendrían que pagar mucho menos".

El exfutbolista Luis Iglesias,

que forma parte del equipo de Rodolfo Gómez, explicó que "he pedido las cuentas y no me las da. La primera vez me dijeron que no estaba; la segunda vez que fui sí estaba pero salió el secretario. A la tercera le dejé un escrito al secretario pero la contestación es que no me dan las cuentas. Es muy extraño que nos quiera llevar a la sociedad anónima sin saber el pasivo que tiene el club. Eso es algo esencial".

Iglesias añadió que "soy alcaláino y me tiran los hijos de Alcalá. Benedicto se ha cargado a los hijos de Alcalá. Ricardo Flores dijo en PUERTA DE MADRID que porque los padres no le votaron se cargó a la cantera. Ahora dice que está sacando a jugadores de la casa; no se lo cree ni borracho. El está sacando gente de la cantera porque ha echado nueve jugadores y tiene que tirar de la cantera obligatoriamente".

Iglesias explicó que "este hombre echó a doce hijos de Alcalá que cobraban 60.000 pesetas al mes, que iban al club y Benedicto les decía que les daba 10.000 pesetas más. Te viene un Pepe Mel que ya está pasado de vueltas, y te cobra 250.000 pesetas, que menos que un hijo de Alcalá cobre 110.000 o 120.000 pesetas". Iglesias añadió que "Benedicto es el auténtico cáncer del Alcalá"

**Empresarios**

A continuación, a modo de currículum, Rodolfo Gómez, se dio a conocer a los socios y aficionados: Tiene 55 años y está casado. Es propietario de varias empresas. Una de ellas se dedica a la inyección de plásticos y trabaja en productos relacionados con el oxígeno en hospitales, como mascarillas artificiales, etc. Esta empresa radicada en Meco tiene setenta operarios. También en Meco tiene una empresa de perfumería y cosmética que da empleo a sesenta trabajadores. En Alcalá tiene una empresa de suministros industriales llamada Rodoplast con diez empleados que lleva funcionando desde hace diecisiete años: "Todas mis empresas parten del año 1991; empecé en Alcalá pero aquí los terrenos estaban más caros y nos fuimos a Meco".

Miguel Angel Gala fue director de personal en AVON. A continuación creó su propia empresa de consulting y selección de personal cuyo nombre es D.N.A. y está radicada en Alcalá. Después formó el grupo de empresas People, que tiene 104 oficinas por toda España y se dedica a la selección de personal para trabajo temporal.



Rodolfo Gómez participó el pasado 17 de febrero en un coloquio sobre "Presente y futuro de la Deportiva", organizado por el Círculo de Contribuyentes. También fue invitado José María

Benedicto, actual presidente de la RSD Alcalá, pero excusó su presencia, lo que propició que el acto, más que un debate sobre la situación de la entidad deportiva complutense, fue-



ra una presentación de la alternativa que propone Gómez a la gestión de Benedicto. Los ponentes del coloquio fueron finalmente Carlos Alovera, Eduardo Chicharro, Rodolfo Gómez,

José Felix Huerta (moderador), José Macías y José Luis Ceballos. A excepción de Huerta, el resto manifestó haber firmado a favor de la moción de censura contra José María Benedicto.



Los complutenses están a sólo siete puntos de la liguilla de ascenso

## 3-2, a la busca del tiempo perdido

**RESULTADO:** RSD. Alcalá, 3 (Paulet, Riki y Salva en propia meta); AD. Rayo Majadahonda, 2 (Crespo y López).

**ALCALÁ:** Yuste, Juan Díaz (Martín, min. 90), Mozos (Moreno, min. 12), Fran, Obregón, Campos, Rober, Paulet (Padilla, min. 12), Mora, Riki y Calleja.

**RAYO MAJADAHONDA:** Gómez, Olaf, Alberto, Cerdán, Salva (Povedano, min. 85), Lucas, Chile (Raúl, min. 87), Higuera (Dani, min. 75), Crespo, López y Lázaro.

**ARBITRO:** Martín de Vidales. Tarjeta amarilla para los alcaláinos Fran y Rober y para el jugador del Rayo Majadahonda, Chile.

A la chita callando y no haciendo demasiado caso de lo que está ocurriendo a nivel social y directivo, el primer equipo de la RSD. Alcalá está avanzando con paso firme a los puestos de cabeza de la clasificación. Como Marcel Proust, lo del equipo que entrena Luis Carlos López, que por primera vez da la sensación de ser un equipo, es ir 'a la búsqueda del tiempo perdido'.

La victoria del domingo ante el Majadahonda, en medio de un clima exterior poco propicio a hablar de cualquier cosa

menos de un partido de fútbol, pone al Alcalá en el decimosegundo puesto de la clasificación, todavía a seis puntos de la zona de descenso directo, pero nada más que a siete de la liguilla de ascenso.

En efecto, estando muy destacados en la clasificación el Real Madrid C, líder indiscutible con 55 puntos, el Coslada (48), y el Leganés B (46), la cuarta posición que de opción a jugar la liga de ascenso puede tener una lucha sin cuartel. Actualmente la ocupa el Navalcarnero con 41 puntos, pero es un equipo que se

sigue desinflando. El Alcalá está en decimosegunda posición con 34 puntos, es decir, que faltando quince jornadas como faltan pueden ocurrir muchas cosas todavía.

El Alcalá puso todo el empeño del mundo para derrotar a un Majadahonda que ha caído en picado. Da la sensación de que con el acuerdo con el Atlético de Madrid y el hecho de que el equipo filial juegue en el campo del Majadahonda, el club titular se ha anulado. Va camino de regional cuando la temporada pasada estuvo en segunda B.

A los seis minutos marcó Paulet el 1-0 pero a los 23 el Majadahonda dio su primer susto empatando el partido, resultado con el que se llegó al término de la primera parte. En la segunda mitad el Alcalá hubo de pisar el acelerador. A los 58 minutos desniveló el resultado el daganceño Riki y a los 73 minutos el jugador Salva, del Rayo Majadahonda, introdujo el balón en su propia portería.

Lo peor fue que a los 91 minutos, ya en tiempo de descuento, el Alcalá se complicó la vida con un penalti ridículo que sirvió para que el Majadahonda estableciera el definitivo 3-2.

El domingo los complutenses visitan el campo del Puerta Bonita. Si logran vencer allí, el salto en la clasificación sería importantísimo ya que el Puerta Bonita solo tiene dos puntos más que el Alcalá. Con 37 puntos el Alcalá estaría en el umbral de la octava posición del campeonato liguero.



## Fútbol

**El Pardo no tuvo problemas para derrotar a los alcalaínos**

### 2-0, el Deportivo Alcalá se hunde en su mediocridad

RESULTADO: AD. El Pardo, 2 (Alberto y De la Hoz); Deportivo Alcalá, CF., 0

EL PARDO: Jesús, Juan, Marcos, Luisfran, Canorea, Pedro, Juanjo (Gala), J. Manuel (Pitu), Ortega (Francis), Alberto (Olaso) y De la Hoz.

DEPORTIVO ALCALÁ: Javi, Raúl, Padilla, García, David (Iván), Dado (Kiko), Boli, Manzanares (Mariano), Joaquín (Núñez), Sergio y Guti.

ARBITRO: Rodríguez Medina. Enseñó tarjetas amarillas a los jugadores de El Pardo, Alberto, De la Hoz y Pitu y al jugador del Deportivo, Raúl.

El Deportivo Alcalá se hunde en su mediocridad y en la clasificación. En 1999 los complutenses no levantan cabeza. Las rentas conseguidas en noviembre y diciembre por el equipo de Paco Gutiérrez, prácticamente se han dilapidado ya y se ha declarado la alerta roja. El partido ante El Pardo era fundamental, puesto que se enfrentaban dos equipos igualados en la clasificación; por eso la derrota incrementa la gravedad del estado de salud de un equipo que languidece en este año 1999. El Pardo supo entender mucho mejor la situación que el Alcalá. Marcó a los 16 minutos su primer gol y se dedicó a conservar la renta como un preciado tesoro permitiendo incluso que el Deportivo llevara alguna iniciativa en el terreno de juego pero siempre bajo un férreo control en defensa y en el centro del campo.

A medida que el cuadro local se afianzaba en el terreno de juego dominando la situación, se permitió el lujo de salir al contragolpe para intentar sentenciar el encuentro. Y esto lo consiguió a los 90 minutos de juego gracias al 2-0 que hundió de forma definitiva a un Deportivo Alcalá que sigue quinto por la cola y ve cómo las diferencias en la zona baja se estrechan metiendo presión a los complutense. Con 20 puntos, el Deportivo recibe el domingo la visita del Fuencarral, que lleva cuatro puntos más y es decimosegundo. El Deportivo es decimocuarto y necesita la victoria imperiosamente. La alerta roja es un hecho. Entrar en barrena como está entrando el equipo complutense puede conducir a un descenso de categoría que siempre sería fatal para el Alcalá.

## Fútbol Sala



El vencedor del trofeo fue el colegio Infanta Catalina. A la derecha, recogiendo el galardón.

**El IV trofeo de Carnaval fue organizado por el APA del colegio Infanta Catalina**

### El colegio Infanta Catalina ganó su trofeo

El colegio Infanta Catalina ganó el trofeo de carnaval de fútbol sala, organizado por el APA de este colegio, y que este año ha cumplido su cuarta edición por lo que ya se ha convertido en una cita clásica del fútbol sala para los más

pequeños. La organización también recayó sobre el entrenador del equipo del colegio Infanta Catalina.

El trofeo fue triangular y en él participaron los colegios San Ignacio de Loyola, Cristóbal Colón e Infanta Catalina.

El vencedor del trofeo fue el colegio Infanta Catalina; segundo fue el Cristóbal Colón y el tercer lugar fue para el San Ignacio de Loyola. Los trofeos, como ya también es tradicional, fueron donados por la papelería Nueva Escuela.



El segundo clasificado fue el colegio Cristóbal Colón. Su capitán recogió el trofeo.



El San Ignacio de Loyola consiguió la tercera plaza en el campeonato. Su capitán recogió el trofeo.

El domingo día 21 en el restaurante "El Olivar"

# El C.C. Iplacea presentará sus equipos 1999 con Julio Jiménez invitado de honor

Como los equipos "grandes" el C.C. Iplacea celebra su presentación 1999. Se verán todos de corto al hacerse las fotos de rigor de los distintos equipos: Escuelas (Ciudad Deportiva), Cadetes (Pihasa), Júnior (Hercesa), Sub-23 (Macario), Cicloturistas y Mountainbike (C.C. Iplacea).

La mañana del 21 de febrero comenzará en la ermita de Nuestra Señora del Val. A las 11'00 horas se hará la tradicional ofrenda floral a la patrona de Alcalá por las féminas alcalainas. Este año, la alcalaina Marta Plata donará su maillot de campeona de España de cadetes en pista conseguido en Valencia la pasada temporada. A continuación y después de este bonito gesto por parte de Marta, a las 12'00 horas en el complejo turístico "El Olivar" se harán las tradicionales fotos alrededor de 100 deportistas amantes e ilusionados de este duro, a veces ingrato, pero bonito deporte ciclista. A las 13 horas un vino servirá de tertulia y re-

lax para que sobre las 14'00 horas alrededor de 300 personas compartan mesa y mantel entre compañeros y amigos.

También se hará la entrega de premios a los infantiles temporada 98, así como un pequeño detalle de recuerdo a nuestros "amigos colaboradores".

Si el pasado año el invitado de honor fue el legendario Federico Martín Bahamontes, este año nos ha querido acompañar otro legendario "con cachet", el abulense Julio Jiménez que fuera 2º en el Tour de Francia detrás del francés Roger Pingeon en 1967; ese mismo año había conseguido dos etapas en Italia, manteniendo el título

de líder durante diez jornadas en el Giro.

Julio Jiménez era, junto a los más grandes, la atracción de las pruebas del calendario internacional sobre todo, como ahora "Pantini", en las que la montaña representaba una carta importante.

Julio ha sido uno de los profesionales del ciclismo español, que siendo una figura ha contado con mayor número de amigos en el pelotón internacional. Como persona jamás tuvo un solo corredor por enemigo. Suárez, Bahamontes, Pérez Francés, Aímar, Mota, Zilitoli, etc., siendo durante varios años el mejor escudero de Anquetil.

Este año, esta gran perso-



Julio Jiménez fue proclamado mejor ciclista español en 1967

na que es Julio Jiménez, será quien apadrine a los ciclistas del C.C. Iplacea modestamente, lo que nos hace coger más prestigio y categoría. "Gracias, Campeón".

L.S.T.

## Fútbol Sala

XIX Campeonato "Olimpus" - Jornada 14ª

# La Cafetería Marsa no se dejó arrebatar el liderato

A pesar de intentarlo, los hombres de la Peña Barcelonista U.E. no consiguieron arrebatar el liderato a los de la Cafetería Marsa los cuales continúan al frente de la clasificación merced al empate cosechado, un empate que prácticamente les garantiza a ambos su participación en los play off por el título de liga, el próximo mes de mayo. El Dress supo resolver su difícil compromiso ante un Bar Nieto que no tuvo su mejor día. La Ortopedia Delgado/Sol salvó un importante escollo ante una siempre complicada Cafetería 21. El N.S.P. arrancó un valioso punto ante un confiado Michael.

**Cafetería Marsa, 3  
P. Barcelonista U.E., 3**

No nos defraudó el enfrentamiento entre los dos máximos aspirantes al título liguero, ya que la gran igualdad y rivalidad existente entre estos dos grandes equipos, hace que sus enfrentamientos resulten tremendamente disputados como así ocurrió en el celebrado el pasado domingo. Las alternativas en el marcador fueron continuas, primero se adelantaron los locales pero unos minutos más tarde los de la peña igualaban el marcador, nuevamente se adelantaba la Marsa que se iba al descanso con ventaja de un gol en el marcador. Nada más comenzar la segunda parte los de la peña no sólo

nivelaban el marcador sino que conseguían adelantarse en el marcador, pero cuando todo hacía pensar en una nueva derrota del líder, éstos anotaban el tanto de la igualdad, lo cual le hace mantenerse una jornada más como líder de la competición.

**O. Delgado/Sol, 4  
Cafetería 21, 2**

De nuevo, como ya les ocurría ante el Dress, los hombres de la Ortopedia Delgado tuvieron que remontar ante la Cafetería 21 un resultado adverso de 0-2, al parecer se han propuesto darle un toque de emoción a sus partidos. La Cafetería 21 comenzó jugando y tocando el balón muy bien pero nada

más comenzar a realizar cambios, se alteró el ritmo del partido, lo que aprovecharon muy bien los hombres de la Ortopedia para conseguir un triunfo que les afianza en el tercer puesto de la clasificación.

**Dress, 4  
Bar Nieto, 1**

A pesar de que el resultado final parece indicar que el Dress lo tuvo fácil para derrotar al Bar Nieto, éstos debieron emplearse a fondo y sufrir más de la cuenta para conseguir los tres importantes puntos de cara a seguir manteniendo vivas las esperanzas de meterse en las semifinales. Los muchachos del Bar Nieto no tuvieron su

día, ya que en ocasiones sus propios fallos y en otras la destacada actuación del guardameta del Dress hicieron vanos todos sus esfuerzos por lograr un mejor resultado. El jugador del Dress Alberto se convirtió en el protagonista del choque al conseguir tres de los goles de su equipo.

**Café Michael, 3  
N.S.P., 3**

Buen resultado el logrado por los hombres del N.S.P. ante un siempre complicado rival, la constante lucha y entrega de los jóvenes jugadores del N.S.P. desde el primer al último minuto, hace que en ocasiones reciban su recompensa. En la primera mitad el N.S.P. controló muy bien a sus rivales consiguiendo un meritorio empate a uno. Ya en la segunda parte, cuando los hombres del Michael con el marcador a favor por 3-1 creían tenerlo controlado, los del N.S.P. no sólo consiguieron reducir distancias sino empatar un partido que se les había puesto muy cuesta arriba.

Luis DOMARCO



Luis Mesa, ganador caballeros



Paula Aguado, ganadora damas

Con la disputa del premio "Manos Unidas"

# Nueva jornada solidaria en Valdeláguila

De nuevo jornada solidaria la que se disputó en el Club de Golf Valdeláguila (Villalbilla) el pasado domingo con la disputa del premio "Manos Unidas", con una participación más que buena (87 jugadores), que bajo un viento gélido soportaron unos pocos los 18 hoyos stableford que constaba la prueba.

Aunque fueron dos los auténticos protagonistas de la jornada, hubo en realidad 100 ganadores (los que participaron y los que no pero sí aportaron su ayuda correspondiente).

En cuanto a los colosos de la jornada, sin calificativos para Paula Aguado que de nuevo obtuvo la victoria, consolidándose, en lo que va de año en la mejor jugadora del club. Realizó 37 puntos, cuatro más que la segunda clasificada, Carmen Amenedo, y ¡¡siete más!! que la tercera, Elisa Rojo. Muchísimo mérito el de esta jugadora por la tarjeta realizada teniendo en cuenta lo dificultoso del día.

Pero si meritorio fue lo de Paula más impresionante e impensable fue lo del ganador de caballeros: Luis Mena Mota que consiguió la cifra de 40 puntos (3 bajo par), teniendo en cuenta que fue su segundo premio en el que participa y actuó de manera magistral e inesperada. Extraordinario "debutante". Este jugador fue el único que bajó de hándicap.

Rafael Sánchez Muñoz y Francisco Castaño se situaron en segunda y tercera posición a cuatro y cinco puntos respectivamente.

Hubo más de treinta premios donados exclusivamente para la ocasión de varias casas comerciales y de algún que otro particular que fueron repartidos entre multitud de jugadores para la ocasión.

La recaudación obtenida fue 197.000 pesetas (1.184 euros) que fueron destinados íntegramente para un proyecto financiado por Manos Unidas (ONG para el desarrollo) en León y Chinandega (Nicaragua).

Está gestionado por el Instituto de Acción Social Juan XIII, de la Universidad Centroamericana.

Consiste en un proyecto de rehabilitación que en su totalidad se denomina "Redes de Esperanza" y trata de "garantizar la alimentación de un numeroso grupo de familias de estas

localidades que fueron arrasadas por el huracán Mitch en las zonas norte y oeste, con la compra y producción de animales de corral para cubrir las necesidades alimentarias más urgentes.

Fernando PALACIOS

a través de su propia reproducción".

En definitiva, bonita jornada de ayuda con la salvedad del horroroso tiempo que hizo.

La próxima jornada se disputará el primer trofeo "Cafetería Valdeláguila", nuevo en estas lides, y se espera una masiva participación.

## "Diccionario del Golf"

La segunda palabra que vamos a analizar es la de "Par".

**PAR.** Se dice cuando el jugador concluye un hoyo en el mismo número de golpes que el estipulado en dicho hoyo. El número de par va en función de la longitud del hoyo, es decir, un par 5 será siempre más largo que un par 4 y éste a su vez más largo que un par 3.

Para que un jugador cumpla el par de un hoyo (suponiendo que sea un par 4), deberá hacer cuatro golpes desde el punto de salida de ese hoyo hasta conseguir introducirla en el agujero, y así hasta completar el recorrido. La semana que viene más.

## Voleibol

### Las cadetes también cayeron derrotadas ante el C.V. Alcalá "B" por 0-3

# El Iviasa vendió cara su derrota ante el C.V. Sanse

El Foto Arte-Iviasa perdió en la pasada jornada ante el C.V. Sanse. Con esta derrota prácticamente se esfuman sus posibilidades de ir a la fase de ascenso a primera división, pues aún ganando en las próximas jornadas dependerían de los resultados de sus rivales. De esta forma, su principal objetivo se convierte en seguir luchando, hacer un buen papel e intentar igualar el tercer puesto alcanzado en la temporada anterior.

Mala suerte tuvieron los chicos de Foto Arte el pasado domingo, pues, a pesar de realizar un buen encuentro, el Sanse se llevó la victoria en un partido que pudo haber ganado cualquiera, como así reflejan los parciales de los sets: 1-3 (22-25, 23-25, 25-23 y 20-25). Además de mala suerte, Foto Arte como viene ocurriendo en los últimos partidos, acusó de nuevo la ausencia de jugadores. En esta ocasión el equipo alcalaino tuvo que jugar el partido sin ningún verdadero central en su seis titular, lo que facilitó las tareas de defensa y bloqueo del Sanse. De esta forma, el ataque por el centro de los alcalainos no existió prácticamente y basaron sus ataques en los rematadores de las alas (zonas 2 y 4).

Aún así, Foto Arte derrochó esfuerzo hasta el final del encuentro. Sus centrales improvisados, cuando menos cumplieron su labor al menos en defensa y bloqueo. Notorio fue también el derroche de energías del resto de jugadores en defensa y sobre todo en ataque para

paliar las dificultades que oponía el bloqueo visitante. Pero no pudo ser, Sanse al observar las carencias de los alcalainos en su ataque central, concentró su bloqueo en los extremos de la red, lo que junto con una buena defensa y un ataque eficaz le permitió ganar el partido.

El único pero de los complutenses, fue su inocencia durante los dos primeros sets, en los que Sanse abusó de las fintas, y los alcalainos algo despistados, no conseguían levantar estos balones en defensa, lo que les hizo perder ambos sets.

Alineación de Foto Arte: Luis, Felipe, Fernando, Tomás, Chacha, Quique, Lucio y Chema.

Por otro lado, las cadetes del C.V. Iviasa también cayeron derrotadas en el derbie ante el C.V. Alcalá "B" por 0-3, en un encuentro en el que las de Iviasa notaron en demasía la ausencia de una de sus jugadoras titulares por sanción y en el que el C.V. Alcalá dominó con claridad el partido, salvo en el tercer set, en el que las locales opusieron mayor resistencia.

Alineación Iviasa: Lucía, Elena, Jessica, Sara, Ana, Laura, Soraya y Nerea.

El equipo juvenil dio la única victoria de la jornada a Iviasa al derrotar por 3-0 a un flojo Jesús y María. Pese a ganar el partido, las alcalainas no convencieron con su juego, se contagiaron de rival, perdiendo la concentración en numerosas ocasiones. Cedieron en dos sets 22 y 20 puntos a su rival, que fueron más fruto de los errores de las alcalainas que de sus aciertos propios. Tan sólo en el último set las de Iviasa jugaron algo más centradas y lo ganaban con cierta autoridad por 16-25. Con esta victoria finalizan la primera vuelta siendo primeras de grupo, pero deberán mantener más su concentración en este tipo de partidos, pues en su grupo al ser de cinco equipos, tan sólo el primero se clasifica para la fase de ascenso a segunda división.

Alineación Iviasa: Raquel, Laura, Patricia Lara, Verónica, Rebeca, Silvia y Patricia Castellanos.

José M<sup>a</sup> MORALES

Con la participación de más de 150 competidores

## Se celebró en Villalbilla el Primer Campeonato Nacional de Kajukenbo

En el polideportivo municipal de Villalbilla tuvo lugar el pasado día 23 de enero, el Primer Campeonato Nacional de promoción de Kajukenbo. Organizado por la Sifu Ángela Blanco y K.S.D.I. Europa, el patrocinio corrió a cargo del ayuntamiento de Villalbilla y diversos colaboradores a quienes la organización agradece su colaboración. Se contó con la presencia del alcalde de Villalbilla, que efectuó la entrega de trofeos.

Al campeonato, enfocado principalmente a la promoción de jóvenes valores del sistema Kajukenbo, acudieron más de 150 competidores, algunos de ellos desde Ciudad Real, Valencia y la comunidad de Madrid.

Los propósitos se cumplieron y se pudo presenciar cómo con esfuerzo y dedicación se pueden conseguir grandes logros.

Los más pequeños, que contaban con edades tan tempranas como los 4 años, fueron los encargados de comenzar el campeonato, con la espontaneidad que les caracteriza, disfrutando de momentos muy especiales y comprobando cómo los niños respetaban las normas establecidas en los combates y cómo al final de los mismos reinaba la camaradería.

A lo largo del día fueron pasando por los tatamis competidores de todas las edades que hicieron las delicias del público, sobre todo en la modalidad de katas, en las que hubo participantes que demostraron una perfección y calidad de movimientos, a la par que seriedad en su labor.

Posteriormente, y como culminación del evento, se lleva-



Jesús Soto, alcalde de Villalbilla, efectuó la entrega de trofeos



ron a cabo los combates entre cinturones de alto nivel (marrones y negros) y hubo finales muy emocionantes.

Para finalizar, el alcalde de Villalbilla se dirigió a los asistentes agradeciendo su presencia, al igual que la Sifu Ángela Blanco, que entregó a su profesor Ángel García, una placa en señal de amistad y agradecimiento por su apoyo constante a lo largo de todos estos años.

En definitiva un magnífico día gracias a la práctica del sistema Kajukenbo.

### Clasificados en modalidad de katas

- **Infantil, 5-7 años.** Amarillo/Naranja: 1º, Aitor Blanco; 2º, Juan López; 3º Christian Navas. Morado/Azul: 1º, David Bustos; 2º, Juan P. Delgado; 3º, David García.

- **Infantil, 8-10 años.** Amarillo/Naranja: 1º, Rubén López; 2º Aitor Duarte; 3º, Christian Ferraz. Morado/Azul/Verde: 1º, Christian Montoya; 2º, Manuel García; 3º, Ezequiel Sánchez.

- **Infantil, 11-13 años.** Amarillo/Naranja/Morado: 1º Yolanda Seguí; 2ª Estefanía Gómez; 3º, Mikel Soria. Azul/Verde/Marrón: 1º, Aarón

Núñez; 2º, Iratxe Pérez; 3ª, Beatriz Gómez.

- **Juvenil, 14-16 años.** Amarillo/Naranja: 1ª Arantxa Martín; 2º, Juan M. Mateos; 3º, Caleb Josue Sánchez. Morado/Azul: 1º, Victor Hernandez; 2º, Antonio Sánchez; 3º, Antonio Sánchez. Verde/Marrón/Negro: 1º, Manuel Carrasco; 2º, Israel Sánchez; 3ª, Nuria López.

- **Más de 17 años.** Amarillo/Naranja/Morado: 1º, Fernando Durán; 2º, Francisco Ramos; 3º, Santiago Iglesias. Azul/Verde: 1º, Francisco Olmo; 2º, Carlos Ruiz; 3º, Lázaro Fernández. Marrón/Negro: 1ª, Noemi de Miguel; 2º, Santiago Fernández; 3º, David Atienza.

### Clasificados en modalidad de Combate ("First Contact")

- **Infantil, 5-6 años.** Amarillo/Naranja: 1º, David García; 2º, Juan López; 3º, Alvaro González.

- **Infantil, 7-8 años.** Amarillo/Naranja: 1º, Roberto Vera; 2º, Juan P. Delgado; 3º, David Acevedo. Morado/Azul/Verde: 1º, Sergio Granados; 2º, Rubén López; 3º, Christian Montoya.

- **Infantil, 9-10 años.** Ama-

rillo/Naranja: 1º, José A. Garrido; 2º, Aitor Duarte; 3º, Christian Ferraz. Morado/Azul: 1º, Ezequiel Sánchez; 2º, Jennifer Marín; 3º, Jorge Faucha. Verde/Marrón: 1º, Angel Aguado; 2º, Fernando López; 3º, Carlos Martínez.

- **Infantil, 11-13 años.** Amarillo/Naranja: 1º, Francisco Hernández; 2º, Mikel Soria; 3º, Ainhoa Bahon. Morado/Azul/Verde: 1º, Adrián Saucedo; 2º, Fani Gómez; 3º, Andrés Acevedo. Verde/Marrón/Negro: 1º, Aarón Núñez; 2º, Paco Castro; 3º, Miguel A. Quintana.

- **Femenino hasta Marrón:** 1ª, Itziar Quintana; 2ª Sandra García; 3ª Beatriz Gómez.

- **Juvenil, 14-15 años.** Amarillo/Naranja: 1º, Alvaro Cornejo; 2º, Caled J. Sánchez; 3º, Oscar Castro. Morado/Azul: 1º, Rubén Torres; 2º, Antonio Sánchez; 3º, Luis González. Verde/Marrón/Negro: 1º, Roberto Alcocer; 2º, Israel Sánchez; 3º, Fernando Castro.

- **Juvenil, 16-17 años.** Morado/Azul: 1º, Antonio Sánchez; 2º, David Domínguez; 3º, Victor Hernández. Verde/Marrón/Negro: 1º, Manuel Carrasco; 2º, David Atienza; 3º, Luis Angel García.

- **Femenino hasta Marrón:** 1ª, Nuria López; 2ª, Diana del Pozo; 3ª, Noelia Castro.

- **Sénior, más de 18 años.** Amarillo/Naranja: 1º, Manuel Mellado; 2º, Juan Uranga; 3º, Juanjo Martínez. Morado/Azul (medio): 1º, Jesús López; 2º, Francisco Olmo; 3º, Juan J. Dasi. Morado/Azul (pesado): 1º, Antonio Moral; 2º, Rafael Pérez; 3º, Lázaro Fernández. Negro (medio): 1º, Javier Vizcaino; 2º, Alfonso Pérez; 3º, Santiago Fernández. Negro (pesado): 1º, Agustín Piña; 2º, Miguel A. Martínez; 3º, Alberto Atance.

## Organizado por el APA del C.P. Infanta Catalina IV Trofeo de Carnaval de Fútbol Sala

Como ya es tradicional en el colegio público Infanta Catalina, se ha celebrado el IV Trofeo de Carnaval de Fútbol Sala, organizado por los miembros del APA junto con el entrenador de dicho equipos.

Los equipos participantes han sido: San Ignacio de Loyola, Cristóbal Colón e Infanta Catalina, quedando en primer lugar el Infanta Catalina, en segundo lugar Cristóbal Colón y en tercer lugar San Ignacio de Loyola.



Miguel Angel de las Heras, gerente de Lidercar Dos Mil, junto a su esposa e hijos. A la derecha, Miguel Angel de las Heras posa junto al nuevo Multipla Fiat.

**El nuevo automóvil es a un tiempo una berlina familiar, un compacto coche urbano y un amplio monovolumen**

## LIDERCAR DOS MIL presentó el último modelo de Fiat, el Multipla

LIDERCAR DOS MIL, concesionario oficial de Fiat en Alcalá, presentó el último e innovador vehículo de la firma -el Multipla- con una animada fiesta que se celebró el pasado 11 de febrero en las instalaciones del concesionario ubicadas en el número 107 de la Vía Complutense. Clientes y amigos de LIDERCAR pudieron comprobar el nuevo concepto que aporta este automóvil, que es al mismo tiempo una berlina familiar, un compacto coche urbano y un amplio monovolumen.

El Multipla Fiat, de carácter único y personalidad polifacética, presenta un habitáculo modulable al gusto de cada conductor. Dispone de seis amplias butacas dispuestas en dos filas, tres delante y tres detrás. El asiento central delantero puede sustituirse por una consola que integra un compartimento portaobjetos y una nevera de 18 litros y el asiento central trasero, cuando no se utiliza, puede plegarse para disponer de una práctica mesa. Los asientos traseros tienen dos posibilidades de fijación, lo que permite variar la capacidad del maletero, además son abatibles, sus respaldos totalmente plegables y se extraen con facilidad. Eso con respecto a su sorprendente versatilidad.

En cuanto al motor, el Multipla Fiat le permite decidirse por uno de gasolina, el modelo 100 16v, o por un innovador turbodiesel, el modelo JTD 105. Ambos representan una síntesis perfecta entre prestaciones, economía, fiabilidad, fácil mantenimiento y ecología. Existen dos opciones más, el Bipower y el Blupower, que no están homologadas en España y funcionan con alimentación alternativa: gas metano.

La seguridad de los ocupan-

tes también ha sido claro objeto de atención: el airbag para el conductor, de serie, se complementa opcionalmente con los airbags laterales y el airbag gran volumen para los pasajeros delanteros.

Navegadores integrados mediante GPS por satélite, sensores de aproximación para facilitar las maniobras de aparcamiento y motores revo-

lucionarios como el JTD, silenciosos y de bajo consumo, son otras características de este coche diez centímetros más alto que un automóvil normal y con 1'87 de ancho, medidas con las que puede ofrecer un espacio con más aire y más luz en el que se puedan combinar un sinfín de usos: aventura, familia, amigos, deporte, trabajo...



Clientes y amigos de Lidercar asistieron a la fiesta de presentación del Multipla.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
<p>06'00 Series sin determinar.</p> <p>07'30 ¡Sábado fiesta! - Moomin. - Viento. - Los casos de Silvestre y Polin. - Villabroncas. - El patito feo. - Esquimales en el Caribe.</p> <p>10'15 Peque Prix.</p> <p>12'15 Música sí.</p> <p>13'50 Cartelera.</p> <p>14'30 Corazón, corazón</p> <p>15'00 Telediario 1.</p> <p>15'30 El tiempo.</p> <p>15'35 Sesión de tarde.</p> <p>18'00 Cine de barrio. "Como dos gotas de agua". Comedia. Con Pili y Mili, Isabel Garcés, Manolo Morán, Luis Dávila y Trini Montero.</p> <p>21'00 Telediario 2.</p> <p>21'25 El tiempo.</p> <p>21'30 Informe semanal Presentado por Baltasar Magro.</p> <p>23'00 Risas y estrellas.</p> <p>02'30 Noticias.</p> <p>02'35 Cine de madrugada I. "Rompiendo todas las reglas". Acción.</p> <p>04'10 Cine de madrugada II. "Joe y Margherito". Acción.</p>	<p>06'00 Euronews.</p> <p>06'30 That's english.</p> <p>08'00 El escarabajo verde.</p> <p>08'30 Jara y sedal.</p> <p>09'00 UNED.</p> <p>09'30 Agrosfera.</p> <p>10'30 En otras palabras</p> <p>11'00 Parlamento.</p> <p>12'00 Los conciertos de La 2.</p> <p>13'00 La gran pradera (Una aventura de la vida real).</p> <p>14'30 Guatemala: La hora de la verdad.</p> <p>15'30 Nombres de 1898</p> <p>16'30 Deportes. - Esqui. C. del Mundo. - Atletismo. Campeonato de España de pista cubierta. - Karate. Campeonato de Europa Júnior.</p> <p>20'30 Grada cero.</p> <p>20'55 Cine. "Contigo llegó el desastre". Comedia.</p> <p>22'50 Lo tuyo es puro teatro.</p> <p>23'45 Qué grande es el teatro. "Carmen". Basada en el relato literario de Merimée.</p> <p>02'20 Cine Club. "Curra Veleta". Musical.</p> <p>03'30 Cine Club. "El barbero de Sevilla". Musical.</p>	<p>08'00 Cine.</p> <p>09'30 Cyberclub. La moderna Cybercelia y su compañero Rocko Alikates presentan este programa infantil orientado a los más pequeños de la casa.</p> <p>11'30 En acción. Programa en el que se repasan las posibilidades deportivas que ofrece la Comunidad de Madrid.</p> <p>12'20 En pleno Madrid</p> <p>13'15 Documental. Imágenes de la naturaleza y los animales, que muestran el modo de vida en que se desenvuelven las especies menos comunes.</p> <p>14'00 Telenoticias.</p> <p>15'30 Cine. Sin determinar.</p> <p>18'00 Tarde de fútbol. En directo, un encuentro de 2ª división.</p> <p>20'00 Noche de fútbol. Previo.</p> <p>21'00 Fútbol profesional. Extremadura - Betis.</p> <p>23'00 Cine. Acción D.F. Sin determinar.</p> <p>01'00 Cine. 02'30 Cine. Sala de madrugada.</p> <p>04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.</p>	<p>06'00 Superfighters.</p> <p>07'00 La bella y la bestia.</p> <p>07'30 Club Megatrix. - Transformers. - Batman. - Spiderman. - Punky Brewster. - La bola del dragón Z. - Pesadillas. - La familia Hogan. - Salvados por la campana.</p> <p>13'00 Los vigilantes de la playa.</p> <p>14'00 Padres forzosos.</p> <p>14'30 Cosas de casa.</p> <p>15'00 Las noticias del fin de semana.</p> <p>15'30 Cine.</p> <p>17'30 Cine. 19'30 Los Simpson.</p> <p>20'00 Impacto TV.</p> <p>21'00 Las noticias del fin de semana.</p> <p>22'00 Trato hecho. Concurso basado en el programa The big deal, en el que los concursantes, después de superar varias pruebas, acceden a una gran subasta final en la que podrán cambiar sus premios por dinero.</p> <p>00'00 Cine. Sin determinar.</p> <p>02'00 Cine. Sin determinar.</p> <p>04'00 Televenta.</p>	<p>06'30 Chips.</p> <p>06'50 Robin Hood.</p> <p>07'10 Cornelio.</p> <p>07'30 D'Artacán y los tres Mosqueperros.</p> <p>07'45 La liga del dragón.</p> <p>08'10 VR Trooper.</p> <p>08'30 Barney.</p> <p>09'05 Super David.</p> <p>09'30 Creepy Crawlers</p> <p>10'00 Club Disney.</p> <p>12'00 El Zorro.</p> <p>13'30 Walker.</p> <p>14'30 Informativos Telectinco.</p> <p>15'30 Cine Disney. "Padres extraños".</p> <p>17'45 Cine fin de semana.</p> <p>20'30 Informativos Telectinco.</p> <p>21'00 Sketchup.</p> <p>21'45 Langoliers. Durante un vuelo nocturno de Los Ángeles a Boston, diez pasajeros quedan dormidos. Cuando despiertan descubren que son los únicos que quedan en el avión.</p> <p>01'00 Nikita.</p> <p>02'00 Más que coches. Muestras de las últimas novedades en el sector del automóvil.</p> <p>02'30 Murder One.</p> <p>03'30 Infocomerciales</p> <p>03'30 Chips.</p>	<p>07'25 Golf: Birdie.</p> <p>07'55 Pim, Pam, Plus. - Dog City. - Elvis Jones y los garsolinos. - Daria. - Lassie.</p> <p>11'05 Transworld sport</p> <p>12'00 Del 40 al 1.</p> <p>13'00 Magacine. Toma uno.</p> <p>14'00 Noticias.</p> <p>14'05 NBA en acción.</p> <p>14'35 El día antes.</p> <p>15'30 "Aprende como puedes".</p> <p>16'52 Juan Perro en concierto. La roca del son.</p> <p>17'51 Torneo Cinco Naciones. Inglaterra - Escocia.</p> <p>19'16 Michael Hayes.</p> <p>20'00 Zap...zap...Zapping.</p> <p>20'30 Abierto en Canal</p> <p>21'30 Noticias.</p> <p>22'00 Frasier. Serie de humor con Frasier Crane.</p> <p>22'25 Seinfeld.</p> <p>23'10 "Enterrado vivo II".</p> <p>00'39 "Resultado final".</p> <p>02'15 Cine X. "Los amantes del frenesí".</p> <p>04'10 "Go Now!". V.O.</p> <p>05'32 "Shine".</p>

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
<p>06'00 Series sin determinar.</p> <p>07'30 ¡Domingo fiesta! Incluye las series de dibujos animados: - Moomin. - Viento. - Los casos de Silvestre y Polin. - Villabroncas. - El patito feo. - Momias.</p> <p>10'10 Hércules. "Un lugar duro y una roca".</p> <p>11'00 Todo en familia.</p> <p>14'00 Cartelera TVE.</p> <p>14'30 Corazón, corazón.</p> <p>15'00 Telediario 1.</p> <p>15'30 El tiempo.</p> <p>15'35 Sesión de tarde.</p> <p>18'00 Cine de oro.</p> <p>20'25 Waku-waku.</p> <p>21'00 Telediario 2.</p> <p>21'35 El tiempo.</p> <p>21'40 La película de la semana.</p> <p>00'00 Especial cine.</p> <p>01'50 Sombras de Nueva York. "Los papeles de Solomon".</p> <p>02'40 Noticias.</p> <p>02'45 Cine de madrugada I. "Alice". Comedia.</p> <p>04'30 Cine de madrugada II. "No importa morir". Bélgica.</p>	<p>06'00 Euronews.</p> <p>07'15 That's english.</p> <p>08'00 Concierto.</p> <p>08'45 Tiempo de creer</p> <p>09'00 UNED.</p> <p>09'30 Pueblo de Dios.</p> <p>10'00 Últimas preguntas.</p> <p>10'25 Testimonio.</p> <p>10'30 El día del Señor.</p> <p>11'30 Estadio-2. - Esqui. Copa del mundo masculino. - 13'00 Baloncesto. Liga ACB. - 14'00 Ciclismo. - 15'00 Natación. - 15'30 Atletismo. Campeonato de España de pista cubierta. - Esqui de baches.</p> <p>19'30 Parques naturales de España. El Pinsapar Grazaema</p> <p>20'00 Negro sobre blanco.</p> <p>21'00 Páginas ocultas de la historia. "La otra cara de Federico García Lorca".</p> <p>21'30 Grandes hombres de la Egiptología. Auguste Mariette.</p> <p>22'30 Estudio estadio.</p> <p>00'00 Días de cine.</p> <p>01'00 Redes.</p> <p>02'00 Cine club. "La campanada". Drama.</p> <p>03'45 "Las manos sucias". Intriga.</p>	<p>08'00 Cine. Sin determinar.</p> <p>09'30 Cyberclub. Se ofrecen divertidos juegos y series de dibujos animados.</p> <p>13'00 Treinta minutos.</p> <p>14'00 Telenoticias. Resumen informativo presentado por Juan José Guerenabarrena y María José Navarro. Incluye amplia información deportiva y la previsión meteorológica.</p> <p>15'30 Cine.</p> <p>17'30 Panorama de actualidad. Revista de actualidad del fin de semana, que presenta Teresa Castanedo.</p> <p>18'30 Fútbol es fútbol. Javier Reyero resume la jornada de liga.</p> <p>22'00 Cine. El megahit Incluye un amplio reportaje sobre la película, su director y los actores principales, así como de otras producciones relacionadas con "El Megahit".</p> <p>00'15 Cine.</p> <p>02'30 Cine. Sala de madrugada.</p> <p>04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.</p>	<p>06'00 Superfighters.</p> <p>07'00 Cine de animación.</p> <p>09'30 Cyberclub.</p> <p>07'20 Club Megatrix. - Historias de Infoville. - La bola del dragón Z. - Punky Brewster. - La familia Hogan. - Salvados por la campana.</p> <p>12'00 Sorpresa, sorpresa.</p> <p>15'00 Noticias.</p> <p>15'30 Cine.</p> <p>17'30 Rex, un policía diferente.</p> <p>20'00 Espejo público.</p> <p>21'00 Noticias fin de semana.</p> <p>21'20 Los goles del domingo.</p> <p>21'30 La casa de los lios. "La becaria Pilonsky". En casa Valdés aparece una monjita con una niña. La cría es hija del recién fallecido Pelayo, amigo de infancia de Arturo, al que éste prometió que cuidaría de la pequeña si algo le pasaba.</p> <p>23'00 Lo que necesitas es amor. Con Pedro Rollán.</p> <p>01'00 La Parodia Nacional.</p> <p>02'30 Cine. Sin determinar.</p> <p>04'00 Televenta.</p>	<p>06'30 Chips.</p> <p>06'50 Dibujos animados. - Robin Hood. - Cornelio. - D'Artacán y los tres mosqueperros. - La liga del dragón. - Vr. Troopers. - Barney.</p> <p>09'05 La banda del quinto. - Sonic.</p> <p>10'00 Club Disney. - Doug. - Marsupilami. - Pepper Ann. - El dibujo clásico.</p> <p>12'15 El Zorro.</p> <p>13'00 Walker.</p> <p>14'00 Karlos Arguiñano con mucho gusto.</p> <p>14'30 Informativos Telectinco.</p> <p>15'15 Caiga quien caiga.</p> <p>16'30 Cine fin de semana.</p> <p>18'30 Colombo.</p> <p>20'30 Informativos Telectinco.</p> <p>21'15 Siete vidas.</p> <p>22'15 Cine. 00'00 Me lo dijo Pérez. 01'15 Patrulla de asfalto. Con Matt Graven, Matt Beck y Wendy Davis.</p> <p>02'00 Cine clásico. "No somos ángeles".</p> <p>03'30 Infocomerciales.</p>	<p>07'20 Los 40 principales.</p> <p>07'55 Pim, pam, plus. - Fennec. - Elvis Jones y los garsolinos. - Daria. - Lassie.</p> <p>09'30 "Space Jam".</p> <p>10'55 Fútbol playa.</p> <p>11'50 Previo Fútbol.</p> <p>12'00 Fútbol. Liga Española. 2ª división. Atlético de Madrid B - Toledo.</p> <p>14'00 Avance informativo.</p> <p>14'05 Magacine. Toma dos.</p> <p>14'30 Zap...zap...zapping.</p> <p>15'00 La semana del guñol.</p> <p>15'30 "Bogus".</p> <p>17'17 "Sólo los tontos se enamoran".</p> <p>19'00 Previo Fútbol.</p> <p>19'30 Fútbol. Liga Española. 1ª división. Real Sociedad - Atlético de Madrid.</p> <p>21'30 Noticias.</p> <p>22'00 Estreno Canal +. "Una mujer indiscreta". Drama. Con Anne Archer, Michael Murphy y Andrea Occhipinti.</p> <p>23'30 El tercer tiempo Resumen de los partidos de Liga española.</p>

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Canal 24 horas. 07'30 Telediario matinal. 09'00 Los desayunos de TVE. 09'50 Esmeralda. 11'15 Saber vivir. 12'45 Así son las cosas. 13'50 Noticias. 13'55 Informativo territorial. 14'25 Corazón de invierno. 15'00 Telediario 1. 15'55 El tiempo. 16'05 Calle Nueva. 16'40 Luz María. 18'30 Digan lo que digan. 20'00 Gente. Pepa Bueno presenta las noticias de sucesos y José Toledo la crónica social de los famosos. 21'00 Telediario 2. 21'45 El tiempo. 21'50 A las once en casa. 23'15 Séptimo de caballería. Programa musical presentado por Miguel Bosé. 01'15 Telediario 3. 02'00 Se ha escrito un crimen. 03'30 Corazón de invierno. 04'00 Telediario 4.	06'00 Euronews. 06'30 A vista de pájaro - Sevilla. 07'00 That's english. 07'30 Mucha marcha. - Fábulas del bosque verde. - Los Snorkels. - Kassai y Leuk. - El show de Underdog 09'30 Empléate a fondo. 10'00 TV. Educativa. La aventura del saber. 11'00 La película de la mañana. "Al servicio de la mujer española". Drama. 13'00 Mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'45 Grandes documentales. 17'20 Pueblo de Dios. 17'50 Hyakutake. 19'00 Un chapuzas en casa. 19'30 Monty. 20'00 Inf. territorial. 20'30 Fútbol Sala. C. de Europa de Selecciones. 22'00 La 2. Noticias. 22'30 ¡Qué grande es el cine! "Serena nostálgica". Drama. 02'20 Conciertos de Radio 3. 02'50 Cine Club. Clásicos del cine. "Ricardo III". Drama. V.O.S.	07'30 A saber. 08'00 Cyberclub. 09'00 Buenos días, Madrid. 10'00 Telenoticias. 10'30 Fútbol es fútbol. 11'30 Series sin determinar. 12'30 Cyberclub. 14'00 Telenoticias Madrid / Telenoticias. Informativo presentado por Chema G. Aldariz y Teresa Castanedo. La información deportiva corre a cargo de Manolo Lama. 15'30 Con T de tarde. 17'45 La hora de Mari Pau. 19'00 Madrid directo. 20'30 Telenoticias. 21'30 Gente con chispa. Concurso presentado por Jesús Vázquez en el cada semana cuatro famosos tratarán de proclamarse "el famoso más divertido". 23'30 Cine. Sin determinar. 01'00 Telenoticias. 01'15 Sola en la ciudad. 02'15 Cine. Sala de madrugada. Sin determinar. 04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.	06'00 Superfighters. 06'30 La bella y la bestia. 07'30 Club Megatrix. Programa infantil presentado por Ingrid Asensio, que incluye las series de dibujos animados: - La bola del dragón Z. - Mortadelo y Filemón. - Batman. - Marco. 09'20 Noticias. 09'30 El primer café. 10'30 La mañana de Rosa. Con Rosa Villacastin. 13'00 Los vigilantes de la playa. 14'00 Padres forzosos. 14'30 Cosas de casa. 15'00 Noticias. 15'45 Con sabor a ti. 19'00 Alta tensión. 20'00 Los Simpson. 20'30 Impacto TV. 21'00 Noticias. Con Ernesto Sáenz de Buruaga y Olga Viza. 22'00 Gran cine. Sin determinar. 00'30 Profiler. 01'30 Noticias. Informativo presentado por el periodista Fernando Ónega. 02'00 Cine. Sin determinar. 04'00 Televenta. 05'00 Cine.	06'30 Informativos Telectinco. 10'00 Autopista hacia el cielo. 11'00 Cocina con fundamento. - Espuma de pacharán 11'15 Día a día. 14'00 El juego del euro-millón. 14'30 Informativos Telectinco. 15'25 Al salir de clase. 16'00 Tarde de cine. Sin determinar. 18'00 Diagnóstico asesinato. 19'00 Ana. Con Alicia Martínez Senovilla. 19'50 El Súper. Historias de todos los días. 20'30 Informativos Telectinco. 21'30 Telecupón. 21'35 El informal. Informativo en tono irónico, presentado por Javier Capitán. 21'50 Periodistas. "Chico encuentra chica". 23'30 Crónicas marcianas. 01'30 Informativos Telectinco. Con Montserrat Domínguez. 02'00 Infocomerciales. 03'00 Murder one. 04'00 Chips.	08'00 Noticias CNN+ 08'35 40 principales. 09'05 Lo + Plus. 10'00 "El club de las primeras esposas". V.O. 11'38 "¿De qué se ríen las mujeres?". 13'30 Los 40 principales. 14'00 Más deporte. 14'55 Noticias. 15'00 De repente Susan. 15'30 100 fotos del siglo XX. - Marilyn. 15'37 Cómo ser modelo y no morir en el intento. 17'20 "Star Trek, primer contacto". 19'07 Rally de Suecia. 19'30 Fútbol mundial. 20'00 Noticias CNN + 20'05 El día después. 21'30 Noticias. 21'52 Las noticias del Guíñol. 22'00 La noche de Francis Ford Coppola. "Dracula de Bram Stoker". Terror. 00'08 Coppola. Un hombre y sus sueños. 00'33 "Jardines de piedra". 02'20 "Peggy Sue se casó". 04'00 "Kansas City". 05'51 "Solo, el destructor".

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Canal 24 horas. 07'30 Telediario matinal. 09'00 Los desayunos de TVE. 09'50 Esmeralda. 11'15 Saber vivir. 12'45 Así son las cosas. 13'50 Noticias. 13'55 Inf. territorial. 14'25 Corazón de invierno. 15'00 Telediario 1. 15'55 El tiempo. 16'05 Calle Nueva. Tras examinar el local, el perito afirma que el fuego se inició en el almacén y que podría haber sido provocado. 16'40 Luz María. 18'30 Digan lo que digan. Incluye: Noticias. 20'00 Gente. 21'00 Telediario 2. 21'45 El tiempo. 21'50 Tío Willy. "El lifting". 23'00 Martes cine. Sin determinar. 01'15 Telediario 3. 02'00 Se ha escrito un crimen. "Escuela de asesinos". "Asesinato a la moda". 03'30 Corazón de invierno. 04'00 Telediario 4.	06'00 Euronews. 06'30 A vista de pájaro. - Ávila. 07'00 That's english. 07'30 Mucha marcha. 09'30 Empléate a fondo 10'00 La aventura del saber. 11'00 La película de la mañana. "El vengador de California". 13'00 Mucha marcha. 15'00 Saber y ganar. 15'30 Vuelta Ciclista a Valencia. 16'45 Vigilantes de la naturaleza. 17'15 Tendido cero. 17'45 Hyakutake. 19'00 Un chapuzas en casa. 19'30 Monty. 20'00 Inf. territorial. 20'30 Fútbol Sala. C. de Europa de Selecciones. 22'00 La 2. Noticias. 22'25 El tiempo. 22'30 Versión española - 22'45 "Pesadilla para un rico". Comedia. - 00'45 Coloquio. - 01'15 "Viaje a ninguna parte". Drama. 03'45 Concierto de Radio 3. 04'15 Cine Club. "Mimi metalúrgico, herido en su honor". Comedia.	07'30 A saber. 08'00 Cyberclub. 09'00 Buenos días, Madrid. 10'00 Telenoticias. 10'30 En tela de juicio. Espacio presentado por Luis del Val. 11'30 Series sin determinar. 12'30 Cyberclub. 14'00 Telenoticias Madrid / Telenoticias. Informativo presentado por Chema G. Aldariz y Teresa Castanedo. La información deportiva corre a cargo de Manolo Lama. 15'30 Con T de tarde. 17'45 La hora de Mari Pau. 19'00 Madrid directo. Actualidad informativa de la Comunidad de Madrid. 20'30 Telenoticias. 21'30 Cine. Sin determinar. 23'30 Cine. Sin determinar. 01'00 Telenoticias. 01'15 Sola en la ciudad. 02'15 Cine. Sala de madrugada. Sin determinar. 04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.	06'00 Superfighters. 06'30 La bella y la bestia. 07'30 Club Megatrix. - La bola del dragón. - Batman. - Mortadelo y Filemón. - Marco. 09'20 Noticias. 09'30 El primer café. 10'30 Cheers. 11'00 La mañana de Rosa. 13'00 Los vigilantes de la playa. 14'00 Padres forzosos. 14'30 Cosas de casa. 15'00 Noticias 1. 16'00 Sabor a ti. 19'00 Alta tensión. Concurso cultural presentado por Constantino Romero. 20'00 Los Simpson. 20'30 Impacto TV. 21'00 Noticias 2. 21'45 La gran noche de Raphael. Intervienen: Rocío Jurado, Rocío Dúrcal, Marta Sánchez, M <sup>a</sup> Dolores Pradera, Manuel Alejandro, Antonio Canales, Frangoria, Gomaespuma, Lina Morgan, Carmen Sevilla, Lolita, Azúcar Moreno y Celia Cruz. 01'15 Noticias. 01'30 Cine. 03'30 Televenta.	05'45 Avance programación. 06'00 Informativos Telectinco. Repetición del último informativo emitido ayer lunes. 06'30 Informativos Telectinco. 10'00 Autopista hacia el cielo. 11'00 Cocina con fundamento. - Filetes de gallo rellenos de plátano. 11'15 Día a día. 14'00 El juego del euro-millón. 14'30 Informativos Telectinco. 15'25 Al salir de clase. "El cerco se estrecha". 16'00 Tarde de cine. 18'00 Diagnóstico asesinato. 19'00 Ana. 19'50 El Súper. 20'30 Informativos Telectinco. 21'30 Telecupón. 21'35 El informal. 22'00 Mediterráneo. "La ley de la vida". 23'30 Crónicas marcianas. 01'30 Informativos Telectinco. 02'00 Infocomerciales. 03'00 Murder one. 04'00 Chips.	07'21 Piezas. 07'32 Documental Naturaleza. 08'00 Noticias CNN+ 08'35 El día después. 09'58 Noticias CNN+ 10'00 "Othello". 11'59 "Go Now!". 13'30 Los 40 principales. 14'00 Más deporte. 14'55 Noticias CNN+. 15'00 De repente Susan. 15'30 100 fotos del siglo XX. - Aldo Moro. 15'37 Documental. "Chile: los confines del mundo". 16'30 "Adictos al amor". 18'07 Fútbol inglés. 20'00 Noticias CNN+. 20'05 Los lios de Caroline. 20'30 Lo + Plus. 21'25 Contrarreloj. 21'30 Noticias. 21'52 Las noticias del Guíñol. 22'00 Estreno Canal +. "La ronda nocturna". Espionaje. 23'36 "Romeo y Julieta". 01'32 Música noche. Stockhausen: Concierto de helicópteros. A cargo del cuarteto Arditti.

**TEATRO SALON CERVANTES**

Domingo, 21 - 20'00 h.

**Isaac Turienzo Trío y Solistas de los Virtuoso de Moscú**

presentan

**"Concierto para Trío de Jazz y Cuarteto de Cuerda"**

Isaac Turienzo Trío

Piano: Isaac Turienzo

Contrabajo: Miguel Ángel Chastang

Batería: Félix Morales

Solistas de los Virtuoso de Moscú

Violín: Arkadi Fouter

Viola: Andrei Kervokof

Violoncello: Mikhail Milman

Violín: Andrei Mulin

Arreglos y Dirección Musical:

Isaac Turienzo y

Miguel Ángel Chastang

**Programa:** temas de Duke Ellington, Valverde/León Quiroga, Miguel Ángel Chastang, Herman Hupfold, Raye/De Paul, Tete Montoliu y Joaquín Rodrigo.

**Precio Localidades:**

Butaca de Patio: 1.450 Ptas.

Butaca de Anfiteatro: 1.250 Ptas.

Silla de Palcos: 1.050 Ptas.

**Aviso sobre el Teatro Salón Cervantes**

La obra teatral "La Mujer de Negro", que tenía prevista su representación el viernes 19 y sábado 20, a las 20'00 horas, en el Teatro Salón Cervantes ha sido suspendida por enfermedad del actor principal. Dirigida por Rafael Calatayud, "La Mujer de Negro" está protagonizada por Emilio Gutiérrez Caba y Jorge de Juan. Se recuerda que el próximo fin de semana tienen una cita en el Teatro, con la obra de Antonio Skámeta "El cartero de Neruda"

**CINE-CLUB**

TEATRO SALÓN CERVANTES

Miércoles, 24 y Jueves, 25  
18'30 y 21'00 horas.

**"Lulu on the bridge"**

Estados Unidos, 1998 - 106 min.

Dirección y guión: Paul Auster

Intérpretes:

Vanessa Redgrave, Mira Sorvino, William Defoe, Harvey Keytel.

Un saxofonista de jazz, durante un concierto en un club de Nueva York, se cruza con una bola perdida. Esto va a cambiar su vida.

**Sala MARGARITA XIRGU**

**Ateneo 1º de Mayo**

(Vía Complutense, 19)

2º FESTIVAL DE TEATRO ALTERNATIVO DE ALCALÁ DE HENARES

Sábado, 20 y Domingo, 21  
20'00 horas

**Fresame y Mercurio Producciones (Madrid)**

presenta

**"Elsa Schneider"**

De Sergi Bebel

Dirección: Julián Quintanilla

Con: Belén Guerra, Sonia Baena y María Isasi.

Voces en Off: Javier Bardem, Marisa Paredes, Melanie Olivares, Eloy Azorin y Pepe Martín

**Precio de las entradas:**

600 pts, general. 500 pts, estudiantes, jubilados, parados, asociaciones culturales y ciudadanas y Amigos de la Fundación. 400 pts, socios del Ateneo y afiliados a CC.OO.

**EXPOSICIONES**

**Biblioteca Pública Municipal ROSA CHACEL**

(Pl. Juan de la Cueva, s/n)

Hasta el 26 de Febrero

**450 Años de Cervantes**

Exposición de estructura sencilla. Su destino ha sido viajar como embajadora de Alcalá de Henares durante el aniversario cervantino.

Selección de textos:

José César Álvarez

Miembro de la I. EE.CC

Horario: De 14'30 a 21'30 h  
Domingos cerrado.

**BIBLIOTECA CENTRAL**

(Plaza de San Julián, 1)

Hasta el 27 de Febrero

**Felipe II**

Libros y documentos que glosan su vida y su obra

Horario:

Lunes a viernes de 8'30 a 21 h.  
Sábados de 10 a 14 h.  
Domingos cerrado.

**GUTENBERG**

C/ Cruz de Guadalajara, s/n  
(4 Caños)

**RINCON DEL ARTE**

Hasta el 27 de Febrero

**Cantabria en los óleos de José Manuel Seivane**

**EXPOSICIONES**

**CAPILLA DEL OIDOR**

(Plaza de Cervantes)

Hasta el 14 de Marzo

**"En Silencios"**

Obras de TALAVERA

Horario: Mañanas de 12 a 14 h.  
Tardes de 17'00 a 20'00 h.  
Lunes, cerrado.

**CASA DE LA ENTREVISTA**

(Calle San Juan, 1)

Hasta el 7 de Marzo

**Liane Katsuki**

Conjunto de su última obra escultórica en bronce, madera y acero cortén.

Horario: Mañanas de 12 a 14 h.  
Tardes de 17'00 a 20'00 h.  
Lunes, cerrado.

**Mutual Complutense SALA MANOLO REVILLA**

(C/ Nueva, 10)

Hasta el 21 de Febrero

**Pintores de Salamanca**

Exposición colectiva

Horario: De lunes a sábados: de 19 a 21 h.  
Domingos y festivos: de 12 a 14 h.

**SALA DE ARTE 1-2-3-3**

(Pl. de San Diego, s/n)

Hasta el 21 de Febrero

**FotoPres '97**

**Delegación Municipal Distrito V**

(C/ Cuenca - junto piscina)

Hasta el 30 de Febrero

**José Gijón (Pintura)**

Horario: De lunes a jueves: de 10 a 13 h.  
Jueves: de 17.05 a 19 h.

**Caja Madrid**

c/ Libreros, 10-12

**MARATON CULTURAL**

Del 20 al 26 de Febrero

**COLECTIVA VII**

Repujado en plata, Esmalte, Óleo, Naif en tela

María José Martín, Pilar G. Massó, Ainhoa Rodríguez, Mercedes Luzón, Luis San Deogracias, Elena Sánchez, Pilar Gómez

**AULA DE CULTURA**

**Caja Madrid**

c/ Libreros, 10-12

**MARATON CULTURAL**

Viernes, 19 - 8 tarde

**Actuación del**

**Grupo Lírico**

**Alcalaíno**

Carmen de la Peña (soprano), Julián Cacheiro (tenor), José A. Rivas (barítono), Estanislao Sánchez (piano)

Sábado, 20 - 7'30 tarde

**Actuación del**

**Grupo de Danza de la Universidad de Alcalá de Henares**

Dirección: Estrella Casero

Lunes, 22 - 8 tarde

**Recital de canciones**

por

**Javier y Ángel Carmona**

Miércoles, 24 - 8 tarde

**Actuación del**

**Grupo de Danza Atenea**

(danza española)

Dirección:

J. Emilio Martí Pérez e Isabel M. Pérez Cruz

Viernes, 26 - 8 tarde

**Concierto por la**

**Coral Lírica complutense**

Dirección: Luis Díaz Martín

Sábado, 27 - 7'30 tarde

**Recital**

**Grupo de Dulzainas de Alcalá**

Dirección: David Serrano

**Programación del 19 al 25 de febrero de 1999**

**ALCALA MULTICINES**  
(C.C. EL VAL)

Sala 1: "Quédate a mi lado". (Tolerada). Todos los días: 5'15, 7'45 y 10'15. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'40

Sala 2: "Velvet Gold Mine". (18 años). Todos los días: 5'15, 7'45 y 10'15. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'40.

Sala 3: "Bichos". (Tolerada). Todos los días: 6'00, 8'15 y 10'30. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'40.

Sala 4: "La niña de tus ojos". (13 años). Todos los días: 7'45 y 10'15. Viernes y Sáb., sesión especial: 00'40.

Sala 5: "Estado de sitio". (13 años) Todos los días: 5'30, 8'00 y 10'30. Viernes y Sáb., sesión especial: 00'40.

Sala 6: "El General". (13 años). Todos los días: 5'15 y 7'45. "A los que aman". (Tolerada). Todos los días: 10'30. Viernes y Sáb., sesión especial: 00'40.

**MULTICINES LA DEHESA**  
Centro Comercial LA DEHESA  
Ctra N-II, km. 33'3  
Teléf. de información: 883 18 04

Sala 1: "Entre las piernas". Todos los días: 17'00, 19'45 y 22'15.

Sala 2: "La delgada línea roja". Todos los días: 18'00 y 21'30.

Sala 3: "Tienes un E-Mail". Todos los días: 17'00, 19'45 y 22'15.

Sala 4: "Estado de sitio". Todos los días: 17'15, 20'00 y 22'30.

Sala 5: "Lluvia en los zapatos". Todos los días: 17'30, 20'00 y 22'30.

**MULTICINES CISNEROS**  
Plaza de los Santos Niños n° 5  
Teléfono de información:  
880 27 51

Sala 1: "Quédate a mi lado". Todos los días: 17'30, 20'00 y 22'15.

Sala 2: "¿Conoces a Joe Black?". Todos los días: 17'30 y 21'00.

Sala 3: "La máscara del Zorro". Todos los días: 17'30. "Pleasantville". Todos los días: 20'00. "La cena de los idiotas": 22'15.

**ODEON MULTICINES**  
(Parque Corredor)

Centro Comercial Parque Corredor  
Teléfono información:  
656 82 70

Sala 1: "Estado de sitio". (13 años). Todos los días: 6'15, 8'30 y 10'45. Sábados y festivos: También a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 1'00.

Sala 2: "La hija de un soldado que nunca llora". (Todos los públicos). Todos los días: 7'00 y 10'00. Sábados y Festivos: también a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 12'45.

Sala 3: "Equipo mortal". (18 años). Todos los días: 6'00 y 8'00. Sábados y Festivos: también a las 4'00. "La niña de tus ojos". (13 años). Todos los días: 10'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 12'30.

Sala 4: "La extraña pareja-2". (Todos los públicos). Todos los días: 6'00, 8'15 y 10'30. Sábados y festivos: también a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 12'30.

Sala 5: "Tienes un E-Mail". (Todos los públicos). Todos los días: 6'20, 8'35 y 10'50. Sábados y Festivos: también a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 1'05.

Sala 6: "Bichos". (Todos los públicos). Todos los días: 6'00, 8'00 y 10'00. Sábados y Festivos: también a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 12'30.

Sala 7: "Quédate a mi lado". (Todos los públicos). Todos los días: 5'30, 8'00 y 10'30. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 1'00.

Sala 8: "Cosas que importan" (13 años). Todos los días: 5'35, 8'05 y 10'35. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 1'00.

Sala 9: "La delgada línea roja". (18 años). Laborables y Festivos: 6'00 y 9'45. Sábados y vísperas de festivos: 4'00, 7'10 y 10'30.

**Precios:** Laborables: 675 ptas. Sáb., Fest. y Gofa: 775 ptas; Jueves (Día del Espectador): 600 ptas.

**La Obra Social Caja Madrid expone la colección más completa de libros infantiles en los últimos 100 años**

La Obra Social de Caja de Madrid presenta en la Sala Eloy Gonzalo (C/ Eloy Gonzalo, 10) de Madrid del 23 de febrero al 13 de marzo, una exposición sobre la colección más completa de libros infantiles de los últimos 100 años.

La exposición recoge más de 400 libros, la mayoría de ellos, primeras ediciones, e incluye colecciones españolas e internacionales.

Los autores de la exposición la califican como "la visita al ático donde se encuentran almacenados recuerdos, a veces sorprendentes".

Charles Perrault (Caperucita roja, Pulgarcito, El Gato con botas, Barbazul, Piel de asno, La bella durmiente...), los hermanos Grimm (Cuentos de la niñez y del ho-

gar...), Christian Andersen (El soldadito de plomo, Gulliver...).

Cuentos y libros didácticos infantiles españoles desde 1890 hasta 1999, de las editoriales Saturnino Calleja, Ramón Sopena, Molino Aguilar, Araluce, Lumen, Aymá... Ilustraciones de Penagos, Bartzoli, Segrelles, Gakoulevich... Así hasta más de 400 libros.

Con el final del siglo actual, la exposición hace una retrospectiva de lo que ha sido el libro infantil desde finales del XIX. Además de las ediciones de libros españoles, la exposición presenta ediciones británicas, alemanas, francesas, portuguesas e italianas desde finales del siglo XIX hasta los años cincuenta.

**Temporada del Café-Cultural Entremesas en San Fernando**

Hoy viernes, 19 de febrero, se inicia la temporada del Café-Cultural Entremesas de San Fernando de Henares. Cinco grupos de teatro aficionado de la localidad representan "¡Qué no cunda el pánico!" a partir de las 21 horas en la Sala de Música del Auditorio García Lorca (Avda. de Irún, s/n). Entra-

da gratuita. Consumición.

A partir de dicha fecha, el Café-Cultural se celebrará todos los últimos viernes de cada mes.

Los grupos de teatro que participan son: "Aquí te pillo, aquí teatro", "Hara Kiri Teatro", "Mutis Teatro", "Talia 97" y "Grupo Trasgos".

**La Primitiva**

**Jueves, 11 de febrero:** 12 - 14 - 16 - 35 - 46 - 48  
C-26 R-1  
**Sábado, 13 de febrero:** 6 - 19 - 28 - 29 - 31 - 45  
C-25 R-5

**EL GORDO DE La Primitiva**

**Domingo, 14 de febrero:** 6 - 11 - 14 - 31 - 33 - 43  
C-35 R-6

**Bono Loto**

**Lunes, 15 de febrero:** 13 - 17 - 31 - 44 - 46 - 48  
C-23 R-4  
**Martes, 16 de febrero:** 7 - 11 - 17 - 19 - 24 - 42  
C-43 R-3  
**Miércoles, 17 de febrero:** 14 - 17 - 28 - 38 - 40 - 46  
C-29 R-8

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Canal 24 horas. 07'30 Telediario matinal. 09'00 Los desayunos de TVE. 09'50 Esmeralda. Con Leticia Calderón y Fernando Colunga. 11'15 Saber vivir. 12'45 Así son las cosas. 13'50 Noticias. 13'55 Inf. territorial. 14'25 Corazón de invierno. 15'00 Telediario 1. 15'55 El tiempo. 16'05 Calle Nueva. Nelson ha confesado todo a la policía. Susana está decepcionada pero logra perdonarle. Todas las sospechas recaen sobre Javier. 16'40 Luz María. 18'30 Digan lo que digan. 20'00 Gente. 21'00 Telediario 2. 21'45 El tiempo. 21'50 Especial cine. 01'15 Telediario 3. 02'00 Se ha escrito un crimen. - "Cuidados a domicilio". - "Por las uñas". 03'30 Corazón de invierno. 04'00 Telediario 4.	06'00 Euronews. 06'30 A vista de pájaro. - Cádiz (Solera de Occidente). 07'00 That's english. 07'30 Mucha marcha. 09'30 Empléate a fondo. 10'00 TV educativa. La aventura del saber. 11'00 La película de la mañana. "Nuestro agente en Casa Blanca". Espionaje. 12'30 Barrio Sésamo. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'30 Vuelta Ciclista a Valencia. 16'45 Vigilantes de la naturaleza. 17'15 Al habla. 17'45 Hyakutake. 19'00 Un chapuzas en casa. 19'30 Monty. 20'00 Infor. territorial. 20'30 Baloncesto. 22'00 La 2 Noticias. 22'25 El tiempo. 22'30 La noche abierta. 00'00 Los libros. 01'00 La mandrágora. 02'00 Conciertos de Radio 3. 02'30 Cine Club. "Achtung, banditi". Bélgica. V.O.S.	07'30 A saber. 08'00 Cyberclub. 09'00 Buenos días, Madrid. 10'00 Telenoticias. 10'30 Madrid directo. 11'30 Series sin determinar. 12'30 Cyberclub. Actividades, fiestas, conciertos, reuniones: el Cyberclub utiliza todo su poder de convocatoria para acercarse a los más jóvenes de la Comunidad. 14'00 Telenoticias Madrid / Telenoticias. 15'30 Con T de tarde. 17'45 La hora de Mari Pau. 19'00 Madrid directo. 20'30 Telenoticias. 21'30 Brooklyn Sur. Bajo el mando del sargento Francis X. Donovan, los hombres de Brooklyn Sur patrullan las principales calles de un territorio donde la única ley que funciona es la ley de la supervivencia. 01'15 Telenoticias. 01'30 Solo en la ciudad. 02'35 Cine. Sala de madrugada. 04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.	06'00 Superfighters. 06'30 La bella y la bestia. 07'30 Club Megatrix. - La bola del dragón Z. - Batman. - Mortadelo y Filemón. - Marco. 09'20 Noticias. 09'30 El primer café. 10'30 La mañana de Rosa. 13'00 Los vigilantes de la playa. 14'00 Padres forzosos. 14'30 Cosas de casa. 15'00 Noticias 1. 15'45 Sabor a ti. Magazine vespertino presentado por Ana Rosa Quintana. 19'00 Alta tensión. Concurso presentado por Constantino Romero. 20'00 Los Simpson. 20'30 Impacto TV. Presentado por Carlos García Hirschfeld y Silvia Jato. 21'00 Noticias 2. 22'00 La Parodia Nacional. 00'15 Arévalo y cia. 01'15 Noticias. Resumen de la jornada a cargo de Fernando Ónega. 01'45 Cine. Sin determinar. 03'45 Televenta.	06'00 Informativos Telectinco. Repetición del último informativo emitido ayer martes. 06'30 Informativos Telectinco. 10'00 Autopista hacia el cielo. 11'00 Cocina con fundamento. - Tarta de requesón. - Diccionario: Rosas de mazapán. 11'15 Día a día. Con M <sup>a</sup> Teresa Campos. 14'00 El juego del euro-millón. Por Paula Vázquez. 14'30 Informativos Telectinco. 15'30 Al salir de clase. "El último cartucho". 16'00 Tarde de cine. Sin determinar. 18'00 Diagnóstico asesinato. 19'00 Ana. 19'50 El Súper. 20'30 Informativos Telectinco. 21'35 El informal. 22'00 Ellas son así. 23'30 Crónicas marcianas. 01'30 Informativos Telectinco. 02'00 Infocomerciales. 03'00 Murder One. 04'00 Chips.	08'00 Noticias CNN+ 08'35 Los 40 principales. 09'05 Lo + Plus. 09'58 Noticias CNN+ 10'00 "Como en las mejores familias". V.O. 11'45 "Un lugar llamado paraíso". 13'30 40 principales. 14'00 Más deporte. 14'55 Noticias. 15'00 De repente Susana. 15'30 100 fotos del siglo XX. - La boda de Lady Di. 15'37 Documental. "María Callas, alma de diva". 16'28 "Michael". 18'10 "Territorio manchado". 20'00 Noticias. 20'05 Los líos de Caroline. 20'30 Lo + Plus. 21'25 Contrarreloj. 21'30 Noticias. 21'52 Las noticias del Guinól. 22'00 Michael Hayes. 22'45 Estreno Canal + - "El efecto dominó". Drama. 00'17 "Bernie". 01'39 Pieza extra. 02'04 NBA. 05'00 "Capitán Conan". 07'07 Documental. "Álvaro Domecq".

Servirá de base para una serie documental de cinco capítulos que se emitirá en TVE

## Comienza la aventura cultural del Mata-Rangi II

El pasado 15 de febrero fue la fecha clave para la aventura cultural Mata-Rangi II, la mayor balsa totora construida hasta el momento, con la que el protagonista de este proyecto, Kitín Muñoz, tratará de atravesar el Pacífico hasta llegar a las costas asiáticas.

El Mata-Rangi II es una recreación de las antiguas balsas construidas por las culturas preincaicas (año 1000 d.C) y ha partido el pasado lunes 15 de febrero del Puerto de Arica, al norte de Chile, para tratar de alcanzar, después de atravesar el Pacífico, las costas asiáticas o alguna de las islas que la rodean. Mata-Rangi II es la balsa prehistórica transoceánica más grande construida por el hombre moderno. La balsa mide 29 metros de eslora, 7 de manga y 4'5 metros de altura, con un peso aproximado de 20 toneladas. La nave, que ha sido diseñada por el constructor Paulino Esteban, tiene tres mástiles con tres velas fabricadas con algodón.

Durante cinco meses aproximadamente, Kitín Muñoz surcará unas 10.000 millas por las aguas del Pacífico al estilo de las antiguas migra-



ciones de los pueblos primitivos. Con este viaje se tratará de demostrar que la comunicación marítima con Asia existía antes de la llegada de los europeos.

El trabajo de esta gran aventura, que comenzó a

principios de otoño y que concluirá en el verano del 99, servirá de soporte para una serie documental de cinco capítulos, de treinta minutos de duración, en el que se tratará de acercar con imágenes la forma de navegar que se tenía

en la cultura preincaica.

Kitín, que será el presentador, director, guionista y realizador de la serie documental explica: "Esta serie recorrerá toda la historia de la expedición, desde el inicio de la construcción de la balsa, hasta la llegada al punto de destino; desarrollará una tesis sobre navegación primitiva y elaborará cuidadosos reportajes sobre todas las culturas y paisajes que hayan tenido algo que ver con Mata-Rangi II".

A bordo del Mata-Rangi II navegarán, bajo las órdenes de Kitín, una tripulación multirracial, con un total de ocho personas de origen europeo, asiático, americano y oceánico.

La expedición Mata-Rangi, que es un proyecto de la UNESCO, ha contado con numerosos apoyos: La UNESCO, nombrando a Kitín Muñoz su embajador para los pueblos indígenas, la visita de SS.MM. los Reyes de España acompañados por el presidente de Chile Eduardo Frei y la de S.A.R. el Príncipe de Asturias, los gobiernos de Chile y Bolivia, el Explorest Club de Nueva York y el apoyo de la compañía Breitling.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Canal 24 horas. 07'30 Telediario matinal. 09'00 Los desayunos de TVE. 09'50 Esmeralda. 11'15 Saber vivir. 12'45 Así son las cosas. 13'50 Noticias. 13'55 Informativo territorial. 14'25 Corazón de invierno. 15'00 Telediario 1. 15'54 El tiempo. 16'05 Calle Nueva. Javier, acorralado por la policía, no duda en delatar a quien sea con el objetivo de lograr alguna ventaja. 16'40 Luz María. 18'30 Digan lo que digan. 20'00 Gente. 21'00 Telediario 2. 21'45 El tiempo. 21'50 Una de dos. "Malas intenciones". 00'00 Especial sin determinar. 01'15 Telediario. 02'00 Se ha escrito un crimen. - "El secreto de Gila Junction". - "Tembores en Aspen". 03'30 Corazón de invierno. 04'00 Telediario.	06'00 Euronews. 06'30 A vista de pájaro. 07'00 That's english. 07'30 Mucha marcha. 09'30 Empléate a fondo. 10'00 TV educativa. La aventura del saber. 11'00 La película de la mañana. "El cantor de México". Musical. 13'00 Mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'45 Vuelta Ciclista a Valencia. 16'44 Vigilantes de la naturaleza. 17'15 El escarabajo verde. 17'45 Hyakutake. 19'00 Un chapuzas en casa. 19'30 Todo nieve. 20'00 Inf. territorial. 20'30 Fútbol Sala. C. de Europa de Selecciones. Desde Granada: España - Yugoslavia. 22'00 La 2. Noticias. 22'20 Lotería Primitiva. 22'30 Documentos TV. "Pequeños criminales". 23'45 Las claves. 00'45 El tercer grado. 01'20 Conciertos de Radio-3. 01'50 Cine Club. "Marrakech Express". Drama. V.O.S.	07'30 A saber. 08'00 Cyberclub. 09'00 Buenos días, Madrid. 10'00 Telenoticias. 10'30 Madrid directo. 11'30 Series sin determinar. 12'30 Cyberclub. Espacio infantil presentado por Cyberceña, Rocko Alíkates y la mascota trasto. 14'00 Telenoticias. 15'30 Con T de tarde. Con Terelu Campos y sus colaboradores habituales. 17'45 La hora de Mari Pau. Entrevistas por Mari Pau Domínguez. 19'00 Madrid directo. Con Marta Fernández. 20'30 Telenoticias. 21'30 Tómbola. Tres horas de divertida charla en directo con personajes famosos y periodistas sobre las noticias de las revistas del corazón. 01'30 Telenoticias. 01'45 Sola en la ciudad. 02'00 Cine. Sala de madrugada. Sin determinar. 04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.	06'00 Superfighters. 06'30 La bella y la bestia. 07'30 Club Megatrix. Espacio infantil que incluye: - La bola del dragón Z. - Batman. - Mortadelo y Filemón. - Marco. 09'20 Noticias. 09'30 El primer café. 10'30 La mañana de Rosa. 13'00 Los vigilantes de la playa. 14'00 Padres forzosos. 14'30 Cosas de casa. Steve Urkel es un joven patoso capaz de causar auténticas desgracias. 15'00 Noticias 1. 15'45 Sabor a ti. 19'00 Alta tensión. Concurso cultural. 20'00 Los Simpson. 20'30 Impacto TV. 21'00 Noticias 2. 22'00 Manos a la obra. "Pasarela chapuzas". 23'00 Un país maravilloso. Magazine que incluye reportajes, entrevistas a personajes famosos y actuaciones musicales. 01'15 Noticias 3. 01'45 Cine. Sin determinar. 03'45 Televenta.	06'00 Informativos Telectinco. Repetición del último informativo emitido ayer. 06'30 Informativos Telectinco. 10'00 Autopista hacia el cielo. 11'00 Cocina con fundamento. 11'15 Día a día. 14'00 El juego del euromillón. 14'30 Informativos Telectinco. 15'25 Al salir de clase. "Mañana es el día". 16'00 Tarde de cine. 18'00 Diagnóstico asesinato. 19'00 Ana. 19'50 El Súper. Alfonso se ha enterado que el capo de la cárcel tiene un plan de fuga. 20'30 Informativos Telectinco. 21'30 Sorteo de la ONCE. 21'35 El informal. 22'00 Cine. Sin determinar. 00'00 Crónicas marciales. 02'00 Informativos Telectinco. 02'30 Infocomerciales. 03'30 Murder one. 04'30 Chips.	08'05 Noticias CNN+ 08'35 40 principales. 09'05 Lo + Plus. 09'55 Noticias CNN+. 10'00 "La fuerza de un ángel". 11'48 "Chevrolet". 13'30 40 principales. 14'00 Más deporte. 14'55 Noticias CNN+. 15'00 De repente Susan. 15'30 100 fotos del siglo XX. "El atentado contra Reagan". 15'37 Documental. 16'28 "Batman y Robin". 18'29 El planeta de los toros. 19'30 Detrás de la cámara. 20'00 Noticias CNN+. 20'05 Los lios de Caroline. 20'30 Lo + Plus. 21'25 Contrarreloj. 21'30 Noticias. 21'52 Las noticias del Guñol. 22'00 Cine español. "El pasajero clandestino". Drama. 23'40 Nuestro cine. 23'56 "Al límite". 01'28 Documental. 02'23 "El crisol". 04'21 "Familia inesperada". 06'09 "Cómo triunfar en Wall Street (en un par de horas)".

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Canal 24 horas. 07'30 Telediario matinal. 09'00 Los desayunos de TVE. 09'50 Esmeralda. 11'15 Saber vivir. 12'45 Así son las cosas. 13'50 Noticias. 13'55 Infor. territorial. 14'25 Corazón de invierno. 15'00 Telediario 1. 15'55 El tiempo. 16'05 Calle Nueva. Susana persuade a Julio para que no cometa una locura contra Mónica. Golem quiere tomar a Blanca como su primera concubina, y ella se siente aterrada. 16'40 Luz María. 18'30 Digan lo que digan. 20'00 Gente. 21'00 Telediario 2. 21'40 El tiempo. 21'45 Todo en familia. Concurso presentado por Ramón García. 01'15 Telediario 3. 02'00 Cine de madrugada. Sin determinar. 03'30 Corazón de invierno. 04'00 Telediario 4.	06'00 Euronews. 06'30 A vista de pájaro. 07'00 That's english. 07'30 Con mucha marcha. 09'30 Empléate a fondo. 10'00 TV educativa. La aventura del saber. 11'00 La película de la mañana. "El corsario". Aventuras. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'45 Vuelta Ciclista a Valencia. 16'45 Jara y sedal. 17'15 A su salud. 17'45 Hyakutake. 19'00 Un chapuzas en casa. 19'30 Monty. 20'00 Inf. territorial. 20'30 Makinavaja. 21'00 Cuatro. 21'30 Vivir con Mr. Cooper. "Los suegros". 22'00 La 2. Noticias. 22'25 El tiempo. 22'30 La noche temática. "Los riesgos de la industria alimentaria". - 23'30 "Cuando el destino nos alcance". Ciencia ficción. 02'30 Cine club. - "El ambicioso". - "Un mundo para mí".	07'30 Signo a saber. 08'00 Cyberclub. 09'00 Buenos días, Madrid. 10'00 Telenoticias. 10'30 Madrid directo. 11'30 Series sin determinar. 12'30 Cyberclub. Con nuevos episodios de varias series infantiles. 14'00 Telenoticias. 15'30 Con T de tarde. Con Terelu Campos y sus colaboradores habituales. 17'45 La hora de Mari Pau. Entrevistas realizadas por Mari Pau Domínguez. 19'00 Madrid directo. Con Marta Fernández. 20'30 Telenoticias. Resumen de las noticias de la jornada. 21'30 Todo depende. Cada viernes, en directo, Jordi González aborda un asunto polémico. 01'30 Treinta minutos. 02'00 Telenoticias. 02'15 Cine. Sala de madrugada. Sin determinar. 04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.	06'00 Superfighters. 07'00 La bella y la bestia. 07'30 Club Megatrix. - La bola del dragón Z. - Batman. - Mortadelo y Filemón. - Marco. 09'20 Noticias. 09'30 El primer café. 10'30 La mañana de Rosa. 13'00 Los vigilantes de la playa. 14'00 Padres forzosos. 14'30 Cosas de casa. Steve Urkel es un joven patoso capaz de causar auténticas desgracias. 15'00 Noticias 1. 16'00 Sabor a ti. 19'00 Alta tensión. 20'00 Los Simpson. 20'30 Impacto TV. Programa de sucesos presentado por Carlos García Hirschfeld. 21'00 Noticias 2. 22'00 Sorpresa sorpresa! En directo, programa presentado por Concha Velasco y Las Veneno. 01'30 Noticias. 02'00 Cine de madrugada. 03'30 Televenta. 04'15 Cine de madrugada.	06'00 Informativos Telectinco. Repetición del último informativo emitido ayer. 06'30 Informativos Telectinco. 10'00 Autopista hacia el cielo. 11'00 Cocina con fundamento. 11'15 Día a día. 14'00 El juego del euromillón. 14'30 Informativos Telectinco. 15'25 Al salir de clase. "La mano negra lo sabe...". Dani está preocupado por si alguno de sus amigos es la verdadera víctima. 16'00 Tarde de cine. 18'00 Diagnóstico asesinato. 19'00 Ana. 19'50 El Súper. 20'30 Informativos Telectinco. 21'30 Telecupón. 21'35 El informal. 22'00 Cine 5 estrellas. Sin determinar. 00'15 Nikita. Serie policíaca. 01'15 Informativos Telectinco. 01'45 Cómo se hizo... 02'15 Infocomerciales. 03'15 Murder one. 04'15 Chips.	08'00 Noticias CNN+ 08'35 40 principales. 09'05 Lo + Plus. 09'55 Noticias CNN+. 10'00 "Shine". 11'42 "The Wonders". 13'30 40 principales. 14'00 Más deporte. 14'55 Noticias CNN+. 15'00 De repente Susan. 15'30 100 fotos del siglo XX. - La guerra del Líbano. 15'37 Omán, la joya árabe. 16'27 "Trinidad y Bambino (Tal para cual)". 18'02 N.B.A. 20'00 Noticias CNN+. 20'05 Los lios de Carline. 20'30 Lo + Plus. 21'25 Contrarreloj. 21'30 Noticias. 21'52 Las noticias del Guñol. 22'00 Monstruos de película. "El mundo perdido". Aventuras. Estreno. 00'05 Especial Canal +: De King Kong a Godzilla. 00'22 "Anaconda". 01'49 Cine X. "Hércules X". 03'15 "Othello". 05'14 "La camisa de la serpiente". 06'46 Neruda, todo el amor.

# LA VIDA ALCAMPO

**El Domingo, 7 de Marzo, ¡¡Abrimos!!**

## PRODUCTOS ALCAMPO

*La Mejor Selección*



Cerveza  
Holandesa  
**Holbrand**  
lata 33 cl.

**39** Ptas.



Acete  
Girasol  
**Finsol**  
1 l.

**125**  
Ptas.



Jamón  
Reserva  
**Realego**  
curación  
8-10  
meses  
por piezas

**999**  
Ptas./kilo

## CAMPAÑAS ESPECIALES DE...

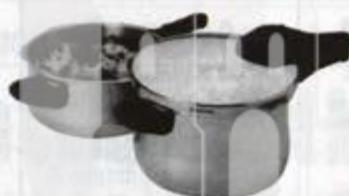
INTERIORES



Conjunto  
top  
y braga  
**Princesa**  
tallas  
38 a 42

**1.295**  
Ptas.

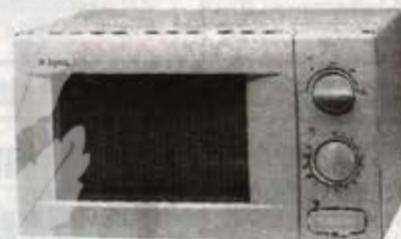
MENAJE



Lote 2 ollas  
a presión  
**RAPIDAS**  
**MAGEFESA**  
6 l. + un  
cuerpo  
de 4 l.

**5.995**  
Ptas.

ELECTRODOMESTICOS



Microondas  
**Linx 213**  
5 niveles potencia,  
plato giratorio

**14.900**  
Ptas.

## ELECTRODOMESTICOS - COLCHONES - MUEBLES

TRANSPORTE  
GRATUITO

FINANCIAMOS  
SU COMPRA

PUESTA EN MARCHA  
GRATUITA  
DE APARATOS NUEVOS

RETIRADA GRATUITA  
DE ELECTRODOMESTICOS  
VIEJOS

AVISAMOS  
TELEFÓNICAMENTE DE LA  
ENTREGA DE SU COMPRA

LLAMAMOS PARA  
COMPROBAR LA SATISFACCIÓN  
DEL PRODUCTO

## FINANCIA TUS COMPRAS CON NUESTRA TARJETA ALCAMPO

SI NO LA TIENES, SOLICÍTALA EN EL HIPERMERCADO.  
PODRÁS UTILIZAR UNA PRIMERA DISPOSICIÓN EN EL MOMENTO.



Parque Comercial



Alcalá de Henares

*Sin ir más lejos*