



Julio Casado

Edición: 31

YUGO Y FLECHAS

Órgano de F. E. T. y de las J. O. N. S. de Alcalá de Henares y su Comarca

AÑO V

Alcalá de Henares, 15 de octubre de 1943

NUMERO 97

LA COLUMNA DE LA HISPANIDAD

Nosotros, que estimamos que hablar de casualidad es una superstición, consideramos, en cambio, con profundo respeto, la realidad del destino. El 12 de octubre celebra la Comunidad Hispánica, conjuntamente, dos fiestas: una, la de Nuestra Señora del Pilar, otra, la de la Raza, por ser este día el que la voluntad de nuestro pueblo, guiada por el genio del más célebre navegante, dió fin a su gloriosa aventura, arribando Colón a la isla que llamó San Salvador a bordo de la carabela Santa María.

Tanto el nombre de la nave, como el que se dió al primer trozo de tierra descubierto, dicen bien claro que la ambición de Patria y la expansión de Fe navegaban juntas bajo pabellón español. Por ello, no es un hecho casual que el arribo fuese precisamente el día 12 de octubre, festividad de la Virgen del Pilar, como no lo fué, asimismo, que siglos después, en 1936, las bombas lanzadas contra su templo lo fuesen el 3 de agosto, aniversario de la partida del puerto de Palos de las naves descubridoras.

La devoción de la raza hispánica al Pilar tiene un contenido mayor que la que la inspiran otras de las muchas advocaciones de la Virgen. La prodigiosa aparición al Apóstol Santiago fué como la donación a un pueblo de un destino universal; y aquella piedra, al servir de base de sustentación a la Madre de Dios, quedó convertida en un símbolo de Patria y de Fe.

Por esto el acontecimiento más trascendental de la vida de la Humanidad, al incorporar un continente a la civilización cristiana, fué encomendado al pueblo que, de su Fe, había hecho su principal razón de existencia, y el descubrimiento de aquellas tierras se efectuaba un 12 de octubre, día dedicado a venerar a la Virgen del Pilar.

Y por eso también, cuando en nuestra guerra de liberación, en el año 1936, un desgraciado piloto, desde su avión, volcó sus bombas sobre el templo del Pilar, realizó inconscientemente su hazaña un día 3 de agosto, precisamente la fecha en que siglos atrás aquellos navegantes levaron anclas y se hicieron al mar sin contar con más realidad que la esperanza y sin más esperanza que la Fe.

No fué casualidad tampoco esta coincidencia de fechas,

que, por otro lado, no fué elegida por los autores de la sacrilega empresa, y, sin embargo, los hechos son rigurosamente exactos. Se trataba, ahora, de hacer que España dejase de ser España. Se trataba de borrar su grandeza histórica y de desviar su universal destino; y por eso se atacaba a los cimientos en su piedra fundamental para provocar el hundimiento de toda la arquitectura espiritual de una raza, y se quería destruir ese

Pilar hollado por las plantas de una Virgen; ese Pilar que es la columna fundamental de la Hispanidad, y que por la fe y el Patriotismo de las juventudes españolas continúa hoy vertical, lo mismo que en aquellos días de gloria en que surcaban los mares las carabelas de Colón, llevando sobre sus velas, flameando al viento, las banderas de Castilla rematadas por la Cruz.

JULIO A. CASADO.

EL PRECIO DE LA CARNE

Es digno de elogio la actitud de la Alcaldía, que al enterarse de que por parte de algunos despreciosos carniceros se había aumentado el precio de la carne, al declararse de venta libre, se apresuró a comunicarlo al precio de la misma era el que regia anteriormente y fué señalado por la Comisaría de Abastecimiento, conminándole a tener en sitio visible la tabillita en que constan dichos precios, sin perjuicio de ejercer una estrecha vigilancia para el cumplimiento de lo dispuesto.

EL PRECIO DE LA LECHE DE VACA

Por orden de la Presidencia de fecha 14 de mayo del corriente año, inserta en el "B. O. del Estado" del 10 del mismo mes, se regula el precio de la leche de vaca, indicando la densidad y materias grasas que debe tener.

Para ello se divide la nación en seis zonas, estando nuestra ciudad comprendida en la cuarta por ser población de más de 15.000 habitantes de hecho. El precio del litro varía según corresponda a meses, incluidos, del 1.º de abril al 30 de septiembre o del 1.º de octubre al 31 de marzo, siendo aquellos los de 1,65 y 1,80, respectivamente, para lo cual obliga a tener las siguientes características:

Densidad a 15° C., 1028.—Materia grasa (mínimo) 20 grados por litro. Seguidamente se señalan las normas para los infractores de la disposición, que habiéndoles concedido un buen margen para vender dicho producto no tienen pretexto de vulnerarla.

Nuestro Ayuntamiento puede estar seguro de la buena acogida que ha tenido su resolución, en cuanto se refiere a la venta de la leche, no consiguiendo que un artículo de primerísima necesidad se venda sin la pureza que la ley señala y en muchos casos—los más—exige la salud de un enfermo, que su único alimento es la leche.

Dado el precio remunerador que actualmente tiene, esperamos de los industriales respectivos cumplan fielmente con lo ordenado, cuyo mejor elemento para ello será el propio consumidor, que libremente puede ejercer sus derechos, tanto en cuanto se refiere al precio, como a los grados que debe tener y que más arriba indicamos.

El uso y abuso—en este caso siempre es abuso—del bombardeo de ciudades, sean estas cuales sean, está ocasionando terribles destrozos, verdaderas hecatombes que van a afectar no sólo a la estructura urbana, a la fisonomía peculiar de cada una, sino a su forma de vida, al estilo de vivir de sus habitantes.

En pequeña proporción podemos apreciar este cambio, que no dudamos afectará en la postguerra en la actual manera de vivir de los habitantes de Madrid, por ejemplo. Las infinitas calas que torturan el suelo de la capital de España han transformado a los pacíficos viejos de la villa en intrépidos alpinistas. La escasez de tranvías, por el destrozo causado durante la guerra, han endurecido los músculos y el corazón de las gentes, entrenadas al asalto y al aplastamiento... y cuántas más cosas, al parecer insignificantes, pero que como la hiedra han ido destrozando formas y maneras.

Así, en un mañana, cuando la paz llegue—que Dios quiera sea pronto, justa y humanitaria—las destrozadas ciudades comenzarán a reedificarse. Las consecuencias de los ataques aéreos en gran escala obligarán a una política de

reconstrucción, también en gran escala. Y uno de los problemas será el de abrir pulmones a las urbes herméticas, que casi todas lo son. La congestión que hoy sufren las ciudades populosas ha sido reventada con las explosiones de las bombas, que, al producir el daño, han ocasionado la apertura al aire de centros insanos. Grandes vías se abrirán sobre las ruinas. La enseñanza de esta guerra—¡a costa de cuánta sangre!—evitará las concentraciones industriales y el fabrilismo se extenderá afuera de las ciudades, robando a sus alrededores el encanto campesino.

Los profesores Abercrombie y Forshaw, autores del proyecto de reconstrucción de Londres, proponen que exista en el Londres del futuro una proporción de cuatro áreas de espacio abierto por cada millar de áreas de población con el fin de llegar a una densidad media de 136 habitantes por área.

Se estudia la forma de crear grandes avenidas de circunvalación para el tráfico rápido y a distancia, y para el tráfico corto, avenidas radiales y subterráneas. Y aquí nace un germen peligroso: el de las ciudades subterráneas, de las que tanto se ha hablado como ciudades del porvenir en Europa, ya que en América la tesis para el futuro urbano es la ciudad vertical, elevada. Esos túneles por donde se canalizaría el tráfico urbano, formarían verdaderas calles, que poco a poco la iniciativa del hombre irían adornando de instalaciones, y hoy, una; mañana, otra, a lo largo de estas calles subterráneas se irían perforando huecos para transformarlos en cines, bares, tiendas y quizá viviendas, que buscarían más rápida salida a la superficie por directos conductos, y un ambiente de pasadizos, escaleras, ascensores trenzarían el subsuelo.

El hombre poco a poco iría acosumbrando sus pulmones y sus ojos a esta vida de topo, y la comodidad de evitar calor y frío, polvo y humedad, le adaptaría al medio con bastante rapidez. Si su

Labor cultural municipal

De la fecunda labor llevada a cabo por nuestro activo Ayuntamiento queremos destacar hoy una realización que está a punto de inaugurarse y funcionar: la creación de siete escuelas.

La Corporación que preside el señor García Hidalgo puede estar satisfecha de haber secundado con verdadero ardor y entusiasmo esta iniciativa suya, y la ciudad toda puede estarlo también por el beneficio que la reporta y por el legítimo orgullo que puede sentir al pensar que, tanto los locales como su amueblamiento y material escolar, se han pagado con los fondos de su Ayuntamiento, es decir, con el dinero de Alcalá. En lo sucesivo, centenares de niños de los dos sexos, que hasta ahora se embrutecían en las calles, que para muchos ha sido la escuela del vicio y hasta del crimen, tendrán el medio gratuito de lograr una cultura que eleve su nivel de vida, y que cultivando sus almas los haga aptos para cumplir el destino del hombre acercándose a Dios.

Nuestro Ayuntamiento, siguiendo las normas del nuevo Estado, y consciente de que si bien no fué elegido por el pueblo, si lo fué para el pueblo, no anunció el proyecto de esta gran mejora, sino su ejecución. Este es el estilo de la España de Franco. En otros tiempos, cuántos discursos la hubiesen precedido y cuánta especulación con ánimos de ganar votos se hubiese hecho!, y, probablemente, todo hubiese quedado en vanas promesas para enseñar al pueblo...

Queremos subrayar la importancia que esta obra tiene, ya que de la cultura de un pueblo depende, principalmente, su engrandecimiento y la conservación de los bienes que debe al sacrificio y al trabajo de generaciones pasadas. ¡Centenares de monumentos, verdaderos tesoros de la Historia y del Arte cayeron para siempre por

la dinamita y la tea incendiaria que les acercaron las manos de unos hombres que, por pasión, por ceguera intelectual, y, sobre todo, por falta de cultura, no supieron respetar unas obras de otros hombres que, con manos encallecidas también por el trabajo como las suyas, las habían construido con su esfuerzo, su sacrificio y su amor.

YUGO Y FLECHAS, vocero del Partido y del Ayuntamiento para el pueblo, y recíprocamente de éste, ante aquellos, quiere, al propio tiempo que expresa por la mejora su satisfacción y caluroso aplauso, formular un ruego: tenemos la fortuna de habitar en una de las ciudades más históricas de España, sus calles son como un libro abierto y cada una de ellas podría contener centenares de páginas; nosotros proponemos que los niños que en sus escuelas se eduquen sepan todos lo más fundamental de esta preciosa herencia que, para todos, dejó la generosidad de nuestros antepasados. Para ello, nuestro Ayuntamiento podría convocar un concurso y otorgar un premio a la mejor obra y más apta, teniendo en cuenta la inteligencia de los niños, y una vez elegida, imprimirla e invitar al culto profesorado de nuestras escuelas públicas a que la enseñasen a sus alumnos. Los premios que anualmente otorga nuestro Ayuntamiento podrían concederse a los alumnos que, a más de poseer mayor ilustración, tuviesen mayor conocimiento de nuestra Historia Local.

Así, fomentando el amor a nuestras ciudades, como prolongación de nuestro propio hogar y parte integrante de nuestra Patria, se formarían generaciones que, solidariándose con la grandeza de las pasadas, sentirían verdadero desprecio para tantas malas conductas de la actual.

Ciudades del futuro

cuerpo paulatinamente crearía defensas para este género de vida, su espíritu también, y lentamente se apartaría de la luz, su psicología haríase tenebrosa, y la bondad que la naturaleza puede impregnar al alma humana, trocaríase en una inconsciente maldad. Cada vez más aislado, su espíritu haríase egoísta, deshumanizándose, y un moderno hombre de las cavernas se forjaría.

Huyamos de la idea de ciudad subterránea, y si el hombre persiste en seguir agrupándose como los rebaños, cada vez más densamente, es preferible recurrir, en nuestra fantasía, a la visión futura de las ciudades elevadas, en donde el hombre juegue el riesgo de precipitarse en el vacío, de contemplar el cielo más cerca, y sobre su grandeza pueda reflexionar, mirar horizontes que le impulsen a su conquista, ver abismos a sus pies que le den idea de su grandeza, hacer fuerte su cerebro y sus nervios al caminar por esas alturas, y sentir deseos de ir más alto, más alto, que esto

La Patria es una unidad total en que se integran todos los individuos y todas las clases; la Patria no puede estar en manos de la clase más fuerte ni del partido mejor organizado. La Patria es una síntesis trascendente, una síntesis indivisible, con fines propios que cumplir; y nosotros lo que queremos es que el movimiento de este día y el estado que crea, sea el instrumento eficaz, autoritario, al servicio de una unidad indiscutible, de esa unidad permanente, de esa unidad irrevocable que se llama Patria.

Número suelto
25 céntimos

no es humano pecado, y si lo es, el querer descender, en hundirse en la tierra necesitando luces y aires artificiales, en no ver nada más que el redondo agujero del túnel, que cada vez se hace más pequeño, hasta llegar a la negrura de un infinito que no le invita a reflexionar, sino a horrorizarse de penetrar en él.

Ascendamos en todo caso, si es que extenderse—fórmula ideal—no es posible. Babilonia nos dió ejemplo; huyamos del subsuelo que podría llegar a ser la moderna caverna. Hombre-topo y hombre-ave, Tristeza y alegría. En el fondo: maldad y bondad. Negación y afirmación. Hagámonos dignos de ser criaturas de Dios, y puesto que El nos enseñó a salir de las cavernas, no le neguemos tratando de volver a ellas.

GASPAR TATO CUMMING.

Reportaje breve

En el aniversario del natalicio de Cervantes

Cumpliendo tradicional, plausible y muy piadosa costumbre, el día 9 de los corrientes, aniversario del natalicio de Cervantes, acudió la Corporación municipal al religioso acto de la misa rezada que en la Iglesia Magistral se celebró por el alma del gran alcaide y como homenaje anual que, ofrendado a su imperecedera memoria, dedica al mismo el Ayuntamiento complutense.

Careciendo el homenaje de ningún otro género de manifestaciones artísticas, literarias o académicas; esto es, celebrándose todo muy en familia y modestamente, aun con el sello oficial que le subrayaba, claro es que en las corrientes líneas de una modesta gaceta, cabría su referencia y mención, a no haber tenido luego el acto las derivaciones y sorpresas que tuvo, de ser cierto lo acontecido.

Dícese que al regresar al Ayuntamiento la Corporación municipal después del acto modestísimo a que había asistido, en el preciso momento de su paso por junto a la estatua de Cervantes, dispuesta a recibir el saludo oficial que se le tributara, ésta, como animada de real y espiritual vida y ante la natural extrañeza y asombro de los presentes, sacándolo con algún trabajo de entre los pliegues del ferretuero, lanzó al suelo —ya que en forma más correcta no pudo hacerlo— un sobre con sencillo y breve pliego escrito dentro, que, naturalmente, aquellos se apresuraron a recoger y sacar, luego, la codicia y apetito de la lectura del mismo, una vez ya en el término y cobijo de su oficial aposento.

Informados del contenido del pliego, su brevísimos texto dice así:

«Señores del Concejo, paisanos y amigos: Encerrados entre el paréntesis de vuestros cuatro maceros, cuyas dalmáticas y arrosos tienen mejor pelaje y lustre que el templo parroquial en que fui bautizado y a mi espalda tengo, os he visto pasar en ademán y trance de conmemorar el aniversario de mi natalicio con el mismo rito y ceremonia que lo hacéis también para el de mi muerte todos los años. Gracias mil por tanta fineza, confiando en que algo más haréis y cosa más sonada será la próxima conmemoración del cuarto centenario de mi nacimiento, ya que en tan buenas manos está el panderón; esto es, paisanos de tan alta significación tengo en el Concejo, que a mi mayor honra y gloria le sabrán tocar, puesto que yo también, según dicen, tanta y tanta di el pueblo en que nací y fui bautizado. Vuestro paisano, M. de Cervantes».

Nada más decía el autógrafa, y aun cuando el Alcalde, en el insaciable afán de reunir papeles alcaidinos para su muy nutrido Archivo, quiso apropiarse de aquél, prevaleció la idea de que de tal documento se diese cuenta, primero, en la sesión próxima que se celebrase, y pasara, después, a enriquecer los fondos del Archivo municipal, quizá, quizá hasta que, pasando los años, apareciera por ahí algún Padre Risco, Sarmiento o Burriel complutense que, tras minuciosa y erudita investigación y concienzudo análisis, calificase de apócrifo y amañado tal documento.

VIAJE A MADRID

Impresiones leves y breves

En el "Lancia".

Va completo. No queda una plaza. Pocas caras conocidas. En realidad, escasez de medios de transportes para las necesidades de la ciudad. El aumento de población quita afectos y calor a las relaciones. Tiene, empero, su compensación: da un poquito más libertad de movimientos.

En el "Metro".

—Señorita, ¿quiere hacer el favor de picarme el billete?—La señorita, sin dejar de hablar con la compañera de enfrente, coge displicentemente mi billete y, sin mirarme, lo pica y devuelvo lentamente.

He aquí una señorita todavía un poco pueblerina; no se ha hecho cargo aún de que sirve a una empresa cuyo objeto principal es la rapidez y su fin el ahorro de tiempo. Quizá la prisa no sirva para nada, pero la época nos empuja. Se hace preciso, para estar a tono con el mundo, ir perdiendo esa tara de inatención y lentitud raciales, tan patentes en esta señorita del «Metro».

En el tranvía.

—¿Por qué va tan malhumorado ese cobrador?—¡Pach...! Desertó del medio rural y ahora tal vez añora la estevea...

En la calle.

—Va usted sufriendo con ese sombrero, señora. Si; es poco estético, tal vez algo ridículo y seguramente molesto. Lo digo el gesto contraído de su faz paciente. Pero, claro, no tiene duda que usted, por motivos que no son fácilmente analizables, tendrá necesariamente que llevar ese sombrero, se verá usted obligada a llevarle.

Ante un escaparate.

He visto un objeto cuyo precio me pareció marcaba 99 pesetas; luego, al calarme los lentes, he podido distinguir, en números muy pequeños, un adimeto al precio de 95 céntimos, es decir, 99,95.

Pasa usted, pide el objeto, le gusta, lo paga con un billete de 100 pesetas y el dependiente torna de la caja, con una sonrisa de agrado, tal vez humorística, quizá un poco guasona, y devuelve a su billete una moneda aluminica de cinco céntimos.

¿Por qué el comerciante madrileño emplea este truco de malicia? ¿No será un resto de procedimientos que debían considerarse raducados, o será que en el gran público abundan los que necesitan del truco?

En el teatro.

Estábamos en la Comedia cuatro o cinco docenas de personas. Hacían Manjarit. Al final del primer acto unos cuantos espectadores, más o menos «claques», aplaudieron con fervor. Se buscaba, al parecer, a los autores, que estaban muy preparados en las cajas, y salieron enseguida haciendo el sambo, atos con la Noriega.

¿Pero es posible, me dije, que un Pemán, académico, tenga necesidad de hacer esto? Cayó el telón y todavía unas pocas personas batían palmas; subía de nuevo la cortina para mostrarnos las caras satisfechas (satisfechas, ¿por qué?) de los autores. El silencio, empero, hizo que la cortina tornara a caer, también, silente y triste. ¿Por qué Pemán quería mostrarse de nuevo? Tal vez por el colaborador alto y grueso que le acompañaba. Bien; pero eso es más de provincias que de Madrid.

En el café.

Me he encontrado con personas a las que en Alcalá miro con simpatía y saludo con agrado, pero con las que no he tenido ocasión de tratar. En un café de Madrid nuestras miradas acentúan su simpatía

y nuestros saludos se hacen más cordiales.

Leyendo.

«Nuestro quehacer... ¿Quehacer? ¿Nosotros tenemos un quehacer...? ¿Un quehacer? Ya no hay labor, trabajo, tarea, empresa; es el quehacer a todo pasto. Y el quehacer está bien, pero, compañero, sin tanto quehacera».

El "taxi".

—¿Con que por fin pudieron tomarle?

—Sí; le atrapamos en la Avenida de José Antonio, nos llevó a casa de X, le dejamos en la puerta para no perderle y así todavía, antes de despedirle, pudimos hacer dos o tres cosillas más.

—¿No sabía que tuvieran ustedes tanta posición...!

En la librería.

—¿Me hace el favor de ese librito del escaparate, de «Clásicos Ebro»? Hemos tomado el librito que nos ofrecía el dependiente; le hemos examinado, primero, con curiosidad, luego con amor. Con amor está editado el librito; se ve en sus cubiertas, en su encuadernación sencillísima, pero decorosa, fina y firme, en su impresión. Y se ve, se percibe también, sobre todo en su espíritu, con una brevisima, concisa, diríamos mejor, y completa biografía del autor; con un estudio crítico documentado de las obras todas del autor; con una presentación apologética de la elegida para el tomito que acariciar nuestras manos; con una bibliografía selecta; y a continuación, con la obra que anuncia la cubierta, reproducida aquélla y aún ésta (en grabado interior) de la edición príncipe o de una de las más depuradas.

No cabe más cuidado en la mejor y más cara edición moderna. «¿Cuánto vale este tomito?», hemos preguntado. Se trata de un tomito que contiene dos obras muy interesantes: «Generaciones y semblanzas», de H. P. de Guzmán, y «Claros varones», de F. del Pulgar.

—Dos cincuenta—nos ha contestado el dependiente. Otros de esta misma colección valen tres cincuenta.

Algún inocente podría creer que se trata de algún reclamo interesado. Pero será, sin duda de ninguna clase, un desconocedor de Alcalá y de Yugo y Flechas. Aquí no hacemos nada por dinero. Seguimos siendo los hidalgos de las migas en la barba. ¡Y ojalá podamos seguir siéndolo!

En el Museo Municipal.

¿No ha visto usted el Museo Municipal? No deje de verlo. Está admirablemente encajado en el edificio de enrevesada portada de Churriguera del antiguo hospicio. Desde esta portada empieza usted a vivir siglo XVIII y luego vive éste y el XIX. Va usted a los toros en calesa, ¡qué calesa tan linda!; verá la plaza primitiva, la de la puerta de Alcalá y la otra, la demolida ha poco; contemplará las suertes en curiosas estampas, los retratos de los toreros de estas épocas los de cómicos y cómicas de fama y celebridad. Un pintor de esta época le ofrecerá a usted un cuadro en el que con todo realismo y colorido se representa el entierro de Lope de Vega. Verá usted maravillosas porcelanas del Retiro y de la Moncloa; se topará usted aquí con grande y hermoso cofre, allí con un farolón que iluminó, en algún fastuoso salón, las miradas penetrantes, poéticas y silenciosas de la romántica pareja que baila al son de un vals de ensueño...

Quizá tenga este museo menos objetos que el de «Carnavalets», de París; pero si en el francés abundan los churretones de la revolución francesa, en éste todo es fino, todo delicado, todo de minué.

Paseando un alcaide por sus salas y viviendo esta época, no puede menos de evocar la complutense, y, al retrotraerse a la primera mitad del siglo XIX pensar, apenado, en que era la del decaimiento y tristeza de Alcalá, cuando se le arancaba su ciseriana Universidad, quedaban sus calles, sin el alegre bullicio estudiantil, sumidas en silencio de sepultura, sus casas vacías de hosterías y albergues escolares; hasta su

comercio muerto o huido por falta de parroquianos...

Consuelo: Madrid quitó la vida a Alcalá; Madrid se la devolverá con creces. ¿Quién puede dudarlo?

En el hotel.

—Es bonita la habitación, cómoda, bonitas vistas...

—Sí, pero si viera usted cuánto me acuerdo de Quevedo...

—¿De Quevedo? ¿Por qué?

—Porque lo suponía un exagerado su historia del Buscón; sobre todo cuando habla de la casa de huéspedes del Dómine Cibra.

En el hotel pensaba yo no sólo en la verosimilitud, sino hasta en la exactitud que puede haber de su relato...

En la estación del Meaño.

—¿No se fué usted a tomar aguas minerales?

—Sí; iba a tomarlas; con esa intención vine a Madrid, pero caí en un hostal donde supieron poner freno a mis imprudencias alimenticias y empecé a mejorar; luego el agua del Lozoya me sentaba tan a maravilla que me puso en la grave duda de si al tomar aguas minerales no cometería la injusticia de atribuirles los beneficios debidos casi exclusivamente al agua del Lozoya. Y ya desistí de someterme a las molestias de un viaje largo y penoso.

La verdad es que Madrid tiene muchas cosas, pero, sobre todo, Dios le ha dotado de un pulmón, que es el Guadarrama, y de un agua, que es la del Lozoya, como no los tiene ninguna capital de Europa. Ni quizá del mundo.

B. FERNZ-GOMEZ

NOTICIAS

Ha dado a luz felizmente un niño la hija del Excmo. Sr. D. Alfonso Peña Boeuf, Hijo Adoptivo de esta ciudad, al cual enviamos nuestra felicitación más sincera.

Nuestro buen amigo y Magistrado, D. Mariano Gallo-Alcántara, ha sido nombrado Presidente de la Audiencia Territorial de Toledo, al que desde estas columnas enviamos nuestra enhorabuena.

Asimismo ha sido destinado a la Audiencia de Guadalajara el que fué Juez de Instrucción de esta localidad D. Antonio Ochoa. Le deseamos grandes aciertos en su nuevo cargo.

El pasado día 11 y en la Iglesia Parroquial de Santa María, se celebró un funeral por el eterno descanso del alma de doña Consuelo Torrén, catedrática de latín del Instituto Complutense.

Dicho funeral, organizado por el claustro de profesores del referido Instituto, fué presidido por familiares de la finada y el Director del centro docente, asistiendo los demás catedráticos y alumnos, que quisieron rendir el homenaje póstumo que por sus virtudes se había hecho acreedora dicha profesora.

Reciban todos la condolencia de esta Redacción.

Se ha hecho nuevamente cargo de la tenencia de Alcaldía, por haber regresado de los baños de Beteu, nuestro buen amigo D. Lucas del Campo.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro buen amigo y paisano D. Antonio Hidalgo, el que ha pasado unos días en nuestra ciudad.

Habiéndose inaugurado la temporada de cine, incitamos a los empresarios respectivos y a nuestras autoridades para que extremen su celo, a fin de que desaparezcan los "graciosos" que con sus groserías impiden presenciar cómodamente el espectáculo. Loé nuevos locales de Sta. María la Rica están esperando huéspedes, que la soledad les haga entrar en razón.

En la iglesia parroquial de santa María (Jesuitas), se celebró, el pasado día 9, una función religiosa conmemorando el natalicio del

Príncipe de los Ingenios, Miguel de Cervantes Saavedra.

A dicha función, organizada por el Excmo. Ayuntamiento, asistió bastante público y los niños de las escuelas municipales, presidiendo las autoridades de la localidad.

Por la Sra. Vda. de Gavina y para su hijo don Miguel, ha sido pedida, a la Sra. Vda. de Pérez-Pardo, la mano de su bella hija Mari-Juana, fijándose la boda para breve plazo.

Entre los novios se cruzaron valiosos regalos.

La señora de D. Valentín Page ha sido operada recientemente de un quiste en el hígado por el afamado cirujano Dr. Esteban Mugica, hijo de esta localidad, quien, con su maestría característica, realizó felizmente tan difícil operación, encontrándose perfectamente la paciente.

Felicitemos a nuestro buen amigo Sr. Page, así como al competente Dr. Esteban.

El 11 del actual se celebró la apertura de curso en el Instituto Complutense, haciéndose en la mayor intimidad por coincidir con el funeral que más arriba indicamos. Después de una salutación del Director, exhortando a los alumnos al estudio, se procedió al reparto de matriculas y entrega del diploma correspondiente al premio extraordinario que por el Ministerio de Educación Nacional se ha otorgado al gran matemático y alumno del referido centro, D. Baltasar R. Salinas Palero. Seguidamente quedó inaugurado el curso 1943-44.

Por los momentos que atraviesa España y dada nuestra historia universitaria, esperamos del claustro de profesores que con la asiduidad y constancia de que dieron pruebas en el curso anterior, reivindicuen el nombre de este Instituto, haciendo que los futuros bachilleres que de él salgan sean hombres de provecho para la Patria, a la par que orgullo de haber estudiado en la que fué famosa Universidad de Alcalá.

Tanto al Director, como a los demás profesores, les enviamos nuestro saludo.

Por la Prensa diaria estarán enterados nuestros lectores de que el pasado día 12 fué inaugurada la Ciudad Universitaria.

Si como españoles nos enorgullecamos de tan importante acto, acaecido a los cuatro años de terminar la guerra, cuyo teatro principal, y en donde tantas páginas de heroísmo se escribieron, fueron los terrenos donde está enclavada; como alcaidinos recordamos tristemente nuestra histórica ciudad, en que en otros tiempos fué la cuna del saber y que por incuria y desamparo de los gobernantes quedó reducida a una población sin más timbre de gloria que la de ser cuna del Príncipe de los Ingenios y ciudad favorita del más insigne gobernante, el gran Cardenal Jiménez de Cisneros.

Por constarnos de manera indubitable de la ambición cultural que preside a los que hoy rigen los destinos de España, no dudamos que nuestra histórica Universidad recobrará los fueros que en mala hora perdió y que su historia exige.

El día 20 de septiembre pasado tomó posesión del cargo de Juez de Instrucción de este Juzgado don Luis Ortiz de Rozas, competente funcionario de gran prestigio dentro de la carrera judicial.

Le enviamos un saludo, a la vez que le deseamos sea su estancia grata en esta ciudad.

Se han terminado las obras de albañilería que se estaban realizando en los locales habilitados por el Ayuntamiento para escuelas municipales, que se inaugurarán tan pronto se reciba el menaje escolar necesario para su funcionamiento.

Nos congratula publicar esta noticia, por la que se demuestra el celo que pone nuestra Corporación Municipal en los problemas docentes, permitiendo que cuantos muchachos se encuentren en edad escolar puedan recibir la instrucción adecuada, desapareciendo de la calle los niños que deambulan a todas horas por ella.

Anúnciese en YUGO Y FLECHAS

ARTICULOS EN GENERAL

para zapateros y guarnicioneros

BERNARDO ESTEBAN

GENERALISIMO FRANCO, 13



SANTA TERESA DE JESUS es nuestro Modelo

Escuela del hogar

"Oh Jesús mío! Cuán grande es el amor que tenías a los hijos de los hombres que el mayor servicio que se os puede hacer es dejaros a Vos por su amor y ganancia." ("Fundaciones" V.3.)

Las innumerables y especialísimas gracias que sobre el inmenso corazón de nuestra Santa Patrona—siempre tan bien dispuesto—derramó a manos llenas el Señor, la hicieron alcanzar tal grado de perfección y santidad que su imitación intimida y aun asusta a las almas pusilánimes que conservan un concepto equivocado de lo que es la santidad, pues se la figuran como un estado perenne de éxtasis y visiones celestiales. Nada más lejano de la realidad; la santidad es sencilla como sencillo, humilde y amoroso es el Señor, autor de toda santidad, y para demostrarlo y para animar a todas las mujeres españolas a seguir de cerca el mejor modelo que se podía ofrecer y presentar a la Falange Femenina, hemos entresacado de los escritos de la misma Santa frases y asuntos que la muestran como muy fácil de imitar, diciendo lo que sentía, sin rebuscar palabras, sin alardes de sabiduría, con previsión encantadora, con alegría y sencillez, con suave franqueza, con recio corazón y varonil espíritu, con alegre carácter nunca decaído por años, enfermedades y quebrantos.

En una carta al P. Gracián, aconseja la higiene y limpieza: «Procure, por amor de Dios, V. R. que haya limpieza en camas y pañuelos de mesa, aunque se nos gaste, que es cosa terrible no la haber, en forma quisiera fuera Constitución y aun creo no bastaba.»

A la M. Ana de San Alberto, aconseja cómo ha de tratar a las Hermanas: «Más esté advertida que no las ha de llevar a todas por el mismo rasero, y esa Hermana a quien nuestro Padre dió el hábito, llévala como enferma y no se la dé nada, que va con mucha perfección; basta que haga, bucnamente, como dicen, cuanto pudiere y que no ofenda a Dios.»

Igualmente quiere que sirvan a Dios con cuerpo sano, desaprobando las penitencias imprudentes y así recomienda a las Prioras de Soria y San José, de Avila: «Si hubiera menester siempre carne, poco importa que la coma aunque sea en Cuaresma, que no va contra la regla cuando hay necesidad... Virtudes pido yo a N. S.; me las dé en especial humildad y amor unas con otras, que es lo que hace al caso.»

Encuentra su espíritu suave descanso en la contemplación de la naturaleza y así dice a María de la Encarnación: «Tengo una hermita que se ve el río y también a donde duermo, que estando en cama puedo disfrutar de él, que es harta recreación para mí...»

Lo que para ella era un buen sedante del espíritu, recomienda sencillamente a D. Teutonio de Braganza: «Procure V. S., algunas veces, irse a donde vea el cielo y andarse paseando, que no se quitará la oración por eso.»

No se le ocultaba la influencia que en el ánimo ejerce el estado del cuerpo y así lo explica en una carta al P. Gracián: «Ya que estoy mejor no me darán tanta pena las cosas, que la enfermedad mucho debe enflaquecer el corazón...; a veces se cansa el cuerpo y tiene cobardía el alma cuando viene uno sobre otro, aunque la voluntad está buena a mi parecer.»

Indulgente para perdonar inculca a sus monjes cómo han de tratar con dulzura a las que delinquen: «No mostrar ningún género de desamor... porque la soledad y estar pensando la hará mucho daño, y así se estén con ella a ratos las que vienen la pueden hacer provecho...», dice en una carta a María de San José.

Interminable tarea seguir en este preciado análisis; pero falta la prueba de su gracejo en escritos y charlas que imprime en ella un carácter especial: «Dios te lo perdone, Fray Juan, que me has hecho padecer aquí lo que sólo Dios sabe, y al cabo me has pintado fea y legañosa.» Dice al ver el retrato que, este buen fraile, de ella había hecho.

Maestra de la sencillez, conocedora del espíritu de nuestra raza, se nos presenta dulce, entrañable, toda corazón, que reúne cuántas exquisiteces se quieran pensar del tipo femenino; la mujer hidalga de fina llaneza y sumo encanto en el trato; la mujer de talento envidiable, que tiene penetración para instruir y rectitud para juzgar, y, en fin, a la mujer fuerte que se sobrepone al dolor, que se domina en los conflictos interiores y vence la enfermedad sin desfallecer ni abatir el ánimo y permanece serena ante las dificultades y aprietos exteriores...

Y esta es Teresa de Jesús, que enamorada de un Bien infinitamente amable la hace exclamar:

¡Ay! que larga es esta vida,
que duros estos destierros,
esta cárcel y estos hierros
en que el alma está metida.
Sólo esperar la salida
me causa un dolor tan fiero
¡que muero porque no muero!

LA REGIDORA DE PRENSA Y PROPAGANDA.

Han comenzado las clases en la Escuela del Hogar. La inauguración se celebró con toda sencillez el día 29 del pasado septiembre, con asistencia de la camarada Eloísa, Inspectora de las Escuelas del Hogar; jefe local de la S. F., jefe de la Escuela y otras jerarquías. A las camaradas que asistieron al acto se les hizo ver la conveniencia de aprovechar las lecciones de las diversas asignaturas que forman el Plan de Enseñanza de estas Escuelas del Hogar, convencidas de su gran utilidad en su presente y futura actuación en la vida familiar, en la que como hija, esposa y madre, es la mujer elemento esencialísimo de la misma. Se les aconsejó también el deber de extender estos conocimientos entre sus amistades para que todas las mujeres de Alcalá puedan participar de estas enseñanzas acudiendo a matricularse a la Escuela del Hogar.

EL ARCA DE NOÉ
Sastrería y Novedades
JACOBO GORDO

- Jacobo CONFECCIONES
- Jacobo GORRAS
- Jacobo BOINAS
- Jacobo PAQUETERIA
- Jacobo CADENAS
- Jacobo PENDIENTES
- Jacobo PIPAS
- Jacobo BAULES
- Jacobo MALETAS
- Jacobo CORREAS
- Jacobo CESTAS
- Jacobo COLONIA
- Jacobo JABONES
- Jacobo BOMBILLAS
- Jacobo CEPILLOS
- Jacobo PEINES
- Jacobo JUGUETERIA
- Jacobo BARAJAS
- Jacobo BARATIJAS
- Jacobo MUÑECAS
- Jacobo OBJETOS DE ESCRITORIO
- Jacobo ARTICULOS DE LIMPIEZA

Generalísimo Franco, 6
ALCALÁ DE HENARES

SALDAÑA

REPARACION DE AUTOMOVILES Y MAQUINARIA EN GENERAL

CARRETERA DE GUADALAJARA

IMPRESA DE LOS TALLERES PENITENCIARIOS DE ALCALÁ

Frente de Juventudes CAMPAMENTOS

Terminaron los Campamentos de Verano! Nuevamente han regresado a sus hogares los pequeños camaradas que han disfrutado de las horas tensas y fructíferas pasadas al aire libre, en la verdadera hermandad y camaradería. Ha llegado el momento de dar noticia, para el general conocimiento, de todo el entusiasmo con que nuestras Falanges Juveniles de Franco han demostrado su excelente espíritu y capacitación. Y por ello vamos a dar un resumen de todo. Nuestra Comarca de Alcalá de Henares, envió al Campamento de Verano de la Delegación Provincial de Madrid, emplazado en Cercedilla, una centuria de pequeños camaradas, al mando de Gallego, como jefe de Centuria, y de Merlo, Chamorro y Lledó, como jefes de Falanges. Fueron destinados al Campamento «Hernán Cortés», donde pronto se distinguieron por su disciplina y espíritu de formación falangista, siendo citados varias veces en la orden del día y correspondiendo a nuestra centuria el honor de tener entre sus escuadras la elegida como distinguida de todo el Campamento. Fueron felicitados en dos ocasiones por el jefe de Campamento y una de ellas, trasladando la del Alcalde de Cercedilla, por haber ayudado con verdadero arrojo y valentía a la localización y apagamiento de un incendio en un pinar de La Peñota. Los cuatro camaradas que constituían el mando de nuestra centuria, al cesar y finalizar, el turno de permanencia en ella, fueron invitados por el Inspector Provincial a continuar el tercer turno como jefes de distintos cometidos en el citado Campamento, aceptando tal distinción y desempeñándola con verdadera ejemplaridad, habiendo recibido nuestro Delegado comarcal una felicitación honrosa del camarada Lostau por el brillante comportamiento de los muchachos alcalaínos. Desde el punto de vista económico, se han recibido, como donativos para la asistencia a los Campamentos de los muchachos con escasez de recursos, mil trescientas treinta pesetas, y se han recaudado por cuotas voluntarias de asistencia a los mismos, mil ciento ochenta y cinco pesetas. Cuarenta camaradas han asistido con la totalidad de gastos, incluso los de desplazamiento y uniformidad, costeados por la cantidad recaudada para dicho capítulo, abonando la cuota mínima de acampado de veinticinco pesetas con los donativos recaudados de las fuerzas vivas (Regimientos, Entidades, Comercio) y particulares de Alcalá. A todos ellos, una vez más, en nombre de nuestros pequeños camaradas, que han podido disfrutar de la alegría de su estancia durante veinte días en el Campamento de Cercedilla, les damos nuestro agradecimiento.

nino, camarada Encarnita Roldán, nos ruega hagamos constar el agradecimiento de las muchachas hacia estas Entidades y Regimientos que con tanta generosidad han contribuido a la asistencia de nuestras pequeñas camaradas del Frente de Juventudes Femenino.

Concentración Nacional ante el GAUDILLO, del Frente de Juventudes.

A la primera concentración nacional del Frente de Juventudes, en su sección de las Falanges Juveniles de Franco, acudieron invitados por el jefe Provincial, camarada Lostau, una centuria de nuestra Comarca, al mando del camarada Gallego e integrada por cincuenta aprendices y cincuenta muchachos de Centros de Enseñanza, todos ellos pertenecientes a las Falanges Juveniles, en su sección de Cadetes. Dicha centuria, que ha permanecido cuatro días acampada con las restantes de Madrid y del resto de España en el Campamento de la Casa de Campo, desfiló ante el Caudillo el pasado día 1 de octubre, integrando el primero y segundo Bloque de la citada formación ante nuestro jefe Nacional. Nuestro camarada Gallego mandó uno de los bloques y fué felicitado por el jefe de Milicias y el jefe de Campamento por el brillante comportamiento de todos los muchachos alcalaínos. Posteriormente, el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada Eloísa, felicitó ante los restantes acampados a los camaradas Salazar Cutolfi, Chamorro, Merlo, Gallego y alguno más que olvidamos. Todos los muchachos han regresado encantados de los días pasados y de la brillantez de los actos, en los cuales han tomado parte con una colaboración tan destacada.

Sección de Becas del Frente de Juventudes de Alcalá de Henares.

Tenemos que dar conocimiento de una labor del Frente de Juventudes alcalaína, poco conocida por el pueblo de Alcalá. Se refiere a las becas que sostiene, con la colaboración de sus socios protectores, el Frente de Juventudes. Actualmente, cinco muchachos, carentes de recursos, estudian el bachillerato en el Instituto Nacional Complutense, costeado íntegramente por el Frente de Juventudes, abonándoles los gastos de matrícula, permanencias, libros y cuantos desembolsos económicos les ocasionen sus estudios de segunda enseñanza. El pasado año solamente pudieron ser concedidas tres becas, habiéndose aumentado éste al número de cinco. Públicamente rogamos al Excmo. Ayuntamiento, a los Regimientos de nuestra guarnición, a las Entidades oficiales y particulares, al Comercio en general, y a los favorecidos por la fortuna, que mediten bien en esta labor eficaz y patriótica, como todas las suyas, que realiza el Frente de Juventudes, y presten su colaboración económica a la Sección Técnica de Becas. El coste aproximado de una beca, durante todo el año, es de unas trescientas cincuenta pesetas, cantidad insignificante para el alto fin a que está destinada, sobre todo en lo que se refiere a la Protección Escolar y descubrimiento de superdotados. La selección de los camaradas que han de disfrutar las becas se

(Pasa a la pág. 4)

ALMACEN DE VINOS AL POR MAYOR JOSE REVILLA DELGADO

Vinos embotellados de todas clases - Generalísimo Franco, 44

Otra vez la Virgen pobre!

A todos se nos queda grabado algún pasaje de la vida, y muchas veces recordamos algo de nuestros primeros años. Mencionaré que cuatro tenía cuando una tarde de septiembre de 1884 estaba con mis padres y hermanita en el mismo balcón de la casa en que hoy habito, y vi pasar una gran procesión con muchas imágenes, y la Virgen del Val la última.

Precedían a la procesión gran número de estandartes, y entre ellos, unos de vivos colores con bandas blancas diagonales y ramos de flores en la punta del palo que los recoge.

En las bandas leíanse los cánticos de la Letanía. Se estrenaban aquella tarde estos estandartes, porque tenía lugar el VII Centenario de la aparición de nuestra Madre la Santísima Virgen. Después, muy pocas veces salieron a la calle. Se colgaron en las paredes interiores de la ermita, y al derribo de ésta metieron en un arca grande de madera que había en el camarín, y allí quedaron hasta que al comenzar nuestra guerra, desaparecieron para siempre con otras cosas de más o menos valor que quedaron en aquel sagrado lugar.

Y ya que hablo del Centenario, he buscado papeles que me digan algo de esto, y por suerte, encontré lo que ahora diré:

Salió de la Magistral la procesión mayor que ha visto y verá el pueblo complutense. Abrieron marcha las tres cruces parroquiales de San Pedro, Santa María y Santiago. Todas las cofradías formaron con más de cuarenta estandartes, y aparte los que ya se dicen de la Letanía. Casi todas las imágenes que había en Alcalá, entre ellas las de las Escuelas Pías, los Santos Niños en sus ricas andas, y las valiosas áreas que contienen los cuerpos de los Santos Niños y de San Diego. También salió aquella tarde un cofrecillo que guardaba las cenizas de San Félix, y la Virgen del Val en ricas andas de plata. Representaciones del Gobierno; del Arzobispado de Toledo y de la provincia; Cabildo de la Magistral, presidido por el Vicario señor Esperanza; Ayuntamiento, con doce naceros; comisiones de los cuerpos de la guarnición, bandas de corpetas y música del regimiento de Saboya con tropa de piquete; banda de trompas y fuerza de Húsares de Pavía; bandas de trompetas y tropa también de los regimientos de Artillería 1 y 9, y las Escuelas de Equitación y de Herradores.

Más de cuatro mil personas formaban en la procesión, sin contar el elemento militar, y cuando el último soldado rompía la marcha en la pequeña plaza de los Santos Niños, ampliada hoy día por el derribo de varias casas, las cruces parroquiales llegaban de vuelta al templo Magistral.

Recorrió la procesión las calles de Cisneros (calle pequeña que ya no existe, aunque hay otra con ese nombre, que es la de los Cochés), plaza de Abajo, calles de Escritorios y Santa Ursula, plazas de la Constitución y de Cervantes y calle Mayor.

Mucha gente forastera durmió en los soporales de esta última calle por falta de alojamiento.

Las fiestas duraron tres días.

Pasaron los años. La cofradía, a la que no dejaron de pertenecer las familias más selectas de la ciudad, languidecía poco a poco por dejar este mundo de luchas y rencores aquellas buenas gentes que integraban sus filas.

Dire algo de cómo estaba la ermita en aquellos tiempos. Muy necesitada de obras en el año 1895, ya por la acción del tiempo o bien por las riadas del Henares. Se pensó construir otra de nueva planta en el mismo lugar que ocupaba la vieja, haciendo los planos el arquitecto municipal D. Martín Pastells y Papells.

Se organizó una suscripción popular, y los señores que componían la cofradía dieron los siguientes donativos:

Don Francisco Minguéz, una cuadrilla de jornaleros, com-

puesta de cuatro albañiles, por una semana y dejar un carro con dos mulas para portear materiales dentro de dicho tiempo. D. Gregorio Minguéz, igual donativo. D. Andrés Rosado, doce portes de piedra en carro. Don Francisco Gil (debió ser el farmacéutico), 50 pesetas por una vez y lo que se acordara por mes. D. Manuel Ibarra, toda la cal que hiciese falta. (Mucha debió poner al pie de obra cuando, suspendidas éstas por falta de dinero, aun quedaba cal, y allí estuvo tantos años que, al reanudarse con el tiempo las obras, se aprovechó parte de dicho material.)

Don Luis Fernández (canónigo), 125 pesetas por una vez y 1250 mensuales, mientras durasen las obras. D. Félix Huerta (padre de D. José Félix), 5.000 ladrillos. D. Calixto Lablanca, 50 pesetas por una vez y lo que se acordara por mes. D. Baltasar Salinas, por sí y por su hijo José, 125 pesetas por una vez y lo que hiciese falta después. D. Martín Málaga, el importe de los cristales que se necesitaran y la colocación de los mismos. D. Eusebio Pareja, D. Isidro Domínguez, D. Mariano Fernández, D. Francisco Buendía y D. Melchor Fernández, cinco pesetas cada uno al mes.

Don Martín Pastells, cinco pesetas al mes mientras durase la obra, y gratis sus trabajos como arquitecto. D. José Flores, cinco pesetas una vez y cincuenta céntimos mensuales. Los restantes cofrades contribuyeron en igual o menor cantidad.

Bajo tan buenos auspicios se empezaron las obras, derribándose para ello una tercera parte de la ermita que entonces existía. Levantóse lo demolido con arreglo al proyecto del arquitecto, y se suspendieron las obras por falta de dinero.

Y un buen día del año 1918, cuando para las elecciones se buscaban vptos, hizo una visita a Alcalá el candidato a diputado a Cortes, teniendo lugar, en honor del mismo, una comida en los alrededores de la ermita. Al ver este señor que aquellas obras estaban paralizadas, hizo un donativo de 5.000 pesetas con el fin de que sirvieran de apoyo para reanudarlas.

Con un optimismo como este, cometióse después, con la mejor buena fe y voluntad, una gran torpeza. El señor Prioste ordenó por sí destruir lo que quedaba de la ermita, sin tener en cuenta que para edificar todo lo destruido necesitábase mucho dinero. (Y esto es verdad porque se aprecia el valor de la actual ermita, en aquellos tiempos, en cerca de 100.000 pesetas.)

Al siguiente año de 1919 estuvo en muy poco de no celebrarse las fiestas religiosas y profa-

nas. Por fin se acordó pedir una tienda de campaña, de las mayores que tuviese, al Cuerpo de Intendencia, y éste complació a la cofradía cediendo dos, una cónica y otra alargada, para cubrir el altar con la sagrada imagen de la Virgen, al clero y a los cofrades.

Por suerte, el tiempo no estuvo desfavorable, y así, con esas estrecheces e incomodidades, pudieron celebrarse los cultos.

El pueblo no podía ver con agrado que siguiera uno y otro año la Virgen del Val sin ermita. ¡La Virgen pobre, como ya se la llamaba! Y empezaron a surgir iniciativas para encontrar recursos, celebrándose becerradas, funciones de teatro, suscripciones en metálico, rifa de 30 monedas de oro, donativos de materiales, compra popular de ladrillos, donación de algunos jornales por la clase obrera, tómbola de muñecas, etc., etcétera, dando todo ello lo necesario para terminar la casa de nuestra Madre, con alguna variación que de sus planos hizo el arquitecto D. José de Azpiroz, inaugurándose esta gran ermita en 1929.

De ligero, pues es mucha su historia, se han mencionado algunos pasajes referentes a nuestra Virgen y su casita del Val. Cuando todo estaba terminado de hacer y podía recogerse el fruto de tantos desvelos y sinsabores, tuvo que venir la guerra para destruir la vivienda del ermitaño, sacristía y camarín totalmente, dejando el interior de la ermita y sus tejados en condiciones tan malas, que hubo que reparar lo antes posible el templo para evitar su ruina.

Actualmente, con gran amor y abnegación sublime, cabildos eclesiástico y municipal, cofrades, caballeros, señoras y señoritas de esta ciudad recoleta, entregan donativos y se interesan para que prosperen los sorteos de regalos que se están llevando a la práctica para recaudar fondos con el fin de reconstruir lo que ya queda mencionado.

El pueblo todo contribuye a depositar su óbolo para este fin, pues la excelsa Madre de los complutenses ha sido, es y será la bienhechora de los que oran ante sus altares para pedir gracias y concesiones; porque la fe en toda persona es necesaria, y no hay ser humano, por opiniones buenas o malas que tenga, que no necesite alguna vez en la vida recurrir a la Reina de Cielos y Tierra, en súplica de salvación, cuando en trance apurado se encuentra.

V. CORRAL.

Para la ermita de la Virgen del Val

El pasado día 3 terminó la tómbola organizada para allegar recursos destinados a hacer obras en la ermita de la Virgen del Val. Como adelantamos a nuestros lectores, ha constituido un éxito, según pueden comprobar por los datos siguientes:

Ingresos de la tómbola.	
	Pesetas
Por venta de 42.000 papeletas	12.600,00
Por superávit en la venta	45,90
Por donativos en la lucha	83,25
Donativo de D. Francisco Puerro	25,00
Idem de Manolito del Pozo	25,00
Idem de Casa Paulino-Villapun	5,00
Total	12.784,15

Gastos de la tómbola.	
Factura de Toribio Cabezas	1.089,25
Idem Amador Galisteo	295,00
Idem de Joza comprada en la plaza	227,75
Idem de Antonio Beldán	160,10
Idem de Félix Ramírez	8,75
Idem de Muñecas Tudi	315,00

Idem de Justo Minguéz	121,50
Idem de Justo Minguéz	120,00
Idem de Justo Minguéz	64,00
Idem de Andrés Rodríguez	72,00
Idem de Bernardo Esteban	155,00
Idem de Ventura Corral	192,00
Idem de Salinas	50,00
Idem de Jacobo Gordo	8,00
Tabaco para los presos	16,50
Por instalación de luz	24,00
Gratificación por instalar la tómbola	30,00
Otros gastos	184,00
Total	3.132,85

RESUMEN	
Importan los ingresos	12.784,15
Importan los gastos	3.132,85
Beneficio obtenido	9.651,30

PERSONAS QUE HAN HECHO DONATIVO PARA LA TÓMBOLA

Ventura Corral, dos cajas de sobres; Rafael Sánchez, una caja de pastillas de jabón; Mariano Blanco, dos frascos de colonia; Juana Lledó, una estera, dos capachos y un cepillo de

raíces; Bar Estoy, una botella de Jerez y una de sidra; Viuda de Saldaña, un aparato de luz; Marcelino Gutiérrez, un frasco de aceitunas; Rosario Andrés, una botella de Rioja; Ladislao Becerril, una caja de almendras; Hermanos Calleja, un aparato de luz; Viuda de Muriel, una quesera; Viuda de Yárritu, tres pares de calcetines de seda; Señora de Espinosa, un traje de niña; Manuel Cuartero, un saxofón y una camioneta; Jacobo Gordo, seis santos de barro; Casa Manolo, una botella de anís; Viuda de Miguel del Hoyo, un ánfora de Talavera; Tomás de Gracia, dos espejos; Mariano Quer, un frasco de aceitunas; Rosario Garza, un frasco de colonia; Manuel Sánchez, una granja de madera; Josefa del Hoyo, un azucarero; Dionisia Soria, dos melones; Clotilde Lumbrores, dos bandejas; Viuda de Martínez Campos, un frasco de colonia; Serafín Sal, un par de zapatillas; Justo Minguéz, juguetes surtidos; José García del Rey, un frasco de colonia; Catalina Alcalá, un plato de Manises; señores Gómez y Revilla, una botella Domecq, una de Valdespino, una de manzanilla y una de aceitunas; Anselmo Herrero, dos botellas de Xipre; Antonio Maron, tres botellas variadas y dos cajas de almendra; X X, una caja de cigarrillos; Carmen García, cuna de madera y vestidos; Bar Flor, una botella de anís; Mariano Becerril, una caja de almendras, un «verdó»; Pablo García Hernández, una mantelería; Almacenes Madrid, tres pares de calcetines de lana; Pedro Rodríguez, un centro; Luis Juarraz, seis capachos; Alfonso Martínez, una botella de vino; Demetrio Ropero, un azucarero; Agustina Corral, un tintero; Julia Acebrón, cinco pesetas; Juana Blas, una lucha de barro; N. N., dos floreros; Ana Ucedo, una medalla y dos vasos; Andrés Méndez, una estera de nudo; señora de García Hidalgo, dos tarros de miel.

N. N., un cordero; Baltasar R. Salinas, una caja de almendras y varios juguetes; Pompeyo Martínez, un frasco de colonia; Celedonia del Goso, una botella de Jerez; Nicasia Dasíva, una botella de anís; Viuda de Martínez, una botella de Jerez; Miguel Martínez, un juego de sala; Angeles Prieto, caja y evangelios; Hermanos Polo, un espejo y dos tazas de loza; Viuda de Gallo, dos tarros de miel; Buendía, una lampara; La Esquina, botellas de Jerez y frasco de aceitunas; Joaquín Mendoza, dos cajas de crema manicura; Manuel López Linares, un juego de helado Talavera; señora de Blas, una bandeja de cristal; Tomás López Muñoz, un azucarero; Adolfo Fernández, tres

botellas de Jerez y un frasco de aceitunas; José Revilla, una botella de Jerez; Hermanos Bellido, un especiero; Nicolás Gascón, un frasco de colonia; Lino Gómez, una caja de almendras; Rafael López, un crucifijo; Viuda de Fernández, un regalo; Bar Alejo, una botella de anís; Casimiro Sánchez, un frasco de colonia; Angel Fraile, cuadro Fuensanta; Evaristo Pinilla, 12 vasos y un botijo; Julián Lopera, un arca artística; Farmacia de Gil, ocho floreros; Félix Arroyo, un frasco de colonia; Basilio Lizcano, dos cajas de hilos; Agustina Baeza, una botella; Jacinto Fraile, un frasco de colonia; Saturnino Alcobendas, un pollo; Antonia Alcalá, una botella de Jerez; Manuel Pastor, dos estuches almendras; El Capricho, un pañuelo de seda; Arco Iris, un vestido de niña; F. E. T. (Sección Femenina), un candelabro de Talavera; Manuel Arévalo, una botella de manzanilla; Justo Molina, una botella de Jerez Quina; Lorenzo de Lucas, un conejo; Los Madrileños, una botella de coñac; Farmacia Huerta, un frasco de colonia; Casa Alobera, un carrito con borrico; Comisión organizadora, muñeca anadora; Hermanas Lledó, 12 vasos; Mari Tere, un vale para ondulación; donativo de Francisco Puerro, 25 pesetas; donativo de Manolito del Pozo, 25 pesetas; donativo de Casa Paulino, cinco pesetas; Inés Alcalá, un décimo de lotería; Martina Aceitero, cinco décimos de lotería.

La Cofradía, y en su nombre la Comisión organizadora, agradece sinceramente el concurso de todos los que con ella han colaborado, especialmente al elemento femenino que ha rivalizado en vender papeletas, siendo posible llegar a la cifra anteriormente señalada. Asimismo queremos hacer constar el comportamiento del comercio, que de una manera general, no regateó en enviar valiosos regalos a la menor indicación que se le hizo.

¡A todos, la Virgen del Val se lo pagará!

PRIMERA LISTA DE DONATIVOS RECIBIDOS PARA HACER LA CASA DEL ERMITAÑO, EN LA VIRGEN DEL VAL

	Pesetas
D. Lorenzo Real	100,00
D. Nicolás Real	100,00
Banco de Vizcaya	50,00
Juan Aragón Merino	25,00
Ricardo Chamorro	25,00
Emilio Rojo	25,00
José Utrera	25,00
Mariano Gallo	25,00
Manuel Baylon	15,00
Pilar del Olmo	10,00
José Zambrana	10,00
Excmo. Ayuntamiento	986,50
Total	1.396,50

(Viene de la pag. 3.)

hace por riguroso concurso-opsición, y sirva de dato informativo el hecho de que los cinco actuales becarios, mejor dicho, los tres que lo fueron el año pasado, consiguieron una matrícula de honor en el tercer curso, y un premio extraordinario en el examen de ingreso.

Los nombres de los camaradas que actualmente disfrutan de las becas del Frente de Juventudes de Alcalá son:

Angel Buendía Pérez, primer año.

María Merino Montejano, primer año.

José Gómez Gutiérrez, tercer año.

Santiago Alonso Méndez, tercer año.

Juan Brajos Charmes, tercer año.

Sección de Aprendices del Frente de Juventudes de Alcalá.

Próximamente, en nuestra ciudad, la sección Provincial de Aprendices del F. de J. construirá un taller de Artesanía, dedicado en primer término a alfarería, para capacitar y orientar a sus muchachos en este oficio tan remunerador y de raigambre castellana. Días pasados estuvo el jefe provincial de Rurales, camarada Serrano, realizando gestiones con este fin y quizás dentro de breves días se encuentre en construcción el citado taller, de tanta importancia en la formación profesional de nuestros camaradas de la Sección de Rurales.

PRIMER DEPOSITO DE SEMENTALES

ANUNCIO

Debiendo procederse por este Cuerpo a la venta en primera y pública subasta de SEIS CABALLOS y UN GARASON, dados de desecho, según orden de la Superioridad, se anuncia, por el presente, para que los señores que lo deseen puedan concurrir a la misma, el día 18 de octubre, y hora de las 11 de la mañana, en el local que ocupa este Depósito, calle del Empeinado, número 27, siendo de cuenta de los adjudicatarios el importe del presente anuncio.

Alcalá de Henares, 30 de septiembre de 1943. - El Comandante Mayor,