

# DESPUNTE



SEMANARIO INDEPENDIENTE LOCAL - 29 octubre 1977 - 20 PTAS. - N.º 79 - Director: Luis Moreno Fernández

Lo robado asciende a más de diez millones de pesetas

## DETENIDA UNA BANDA DE LADRONES EN TORREJON

(Pág. 8)



LISTAS  
DE LOS  
PRIMEROS  
PROPIETARIOS  
DE  
VIVIENDAS  
"SOCIALES"

(Pág. 2)

## VENDER DROGA EN TORREJON

(Pág. 13)

INDICE

- Notas sobre el Pleno celebrado el martes (Pág. 2)
- LABORAL  
Los trabajadores de Agromán, en huelga desde el día 24 (Pág. 4)
- COMARCAL  
Más de 2.000 personas se manifestaron en Coslada (Pág. 6)
- Los vecinos del Parque del Val, indignados (Pág. 7)
- Al habla con la historia (Pág. 9)
- DESPUNTE CULTURAL  
Picasso, un nombre familiar, una obra desconocida
- MOTOR (Pág. 12)
- CON HUMOR (Pág. 12)
- Ateneo Popular (Pág. 13)
- ENCUESTA  
La vejez (Págs. 14 y 15)
- ROLLO MUSICAL  
Rock & rollo en Torrejón (Pág. 17)
- DEPORTES (Pág. 19)

## PRIMEROS PROPIETARIOS DE TORREJÓN DE VIVIENDAS "SOCIALES"

A continuación reproducimos las listas de los chabolistas de Torrejón, a quienes se les ha adjudicado una vivienda social.

### Chabolistas de Torrejón

- 442. Don José López Martínez.
- 443. Don León Alcará Castañeda.
- 444. Don Pedro Fernández Romero.
- 445. Don José Micaelo Perdiz.
- 446. Don Eulalio Micaelo Pedro.
- 447. Don Francisco Pajuelo Micaelo.
- 448. Don Julio Marugán Carbonell.
- 449. Don Francisco Pajuelo Corona.
- 450. Don Miguel Micaelo Inajero.
- 451. Don Eliseo Romero Albadalejo.
- 452. Don Juan Pomoro Calero.
- 453. Don Severiano Sánchez Jiménez.
- 454. Don Ángel Romero Albadalejo.
- 455. Don Antonio López Minguez.
- 456. Don Juan Díaz Gallego.
- 457. Don José Díiz Gallego.
- 458. Don Jesús Micaelo Perdiz.
- 459. Don Facundo Caballero Villalba.
- 460. Don Miguel Roche Martínez.
- 461. Don Manuel Martínez López.
- 462. Don Ricardo Romero Heras.
- 463. Don Armando Romero Albadalejo.
- 464. Don Manuel Díaz Riaño.
- 465. Don Rafael Micaelo Hinarejo.
- 466. Don Manuel Micaelo Hinarejo.
- 467. Don Celedonia Micaelo Perdiz.
- 468. Don Manuel Martínez Carrión.
- 469. Don Arsenio Micaelo Hinarejo.
- Don Luis Fernández Lázaro.
- Don Antonio Moral Gómez.
- Don Felipe Gonzalo Hidalgo.

Estas tres personas entran en lugar de otros tres renunciantes de este barrio que figuraban en la relación provisional número 1 y que han presentado su renuncia a la vivienda.

Esta lista se completará con sucesivas relaciones, en las que figuran los solicitantes de viviendas en el grupo con domicilio o actividad laboral en Torrejón de Ardoz, conforme a lo prevenido en la orden de 15 de julio de 1976.

Contra esta relación podrán interponerse reclamaciones en el plazo de quince días, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 121 de la vigente ley de Procedimiento Administrativo, transcurridos los cuales se elabora la definitiva.

A don Ricardo Romero Heras, que figura en las listas de chabolistas de Torrejón con el número 462, se le ha impugnado la adjudicación; en su lugar se propone a don Manuel Pereira Gutiérrez. A continuación reproducimos la nota de impugnación enviada por la Comisión Vecinal al delegado provincial:

Señor delegado provincial.  
Presidente de la Comisión para la Vivienda Social, Madrid.

La Comisión Vecinal de Torrejón de Ardoz, con todo respeto, expone a V. I.:

Que comprobada la relación de adjudicatarios provisionales de viviendas sociales número 3 de esta villa, en la que aparece con el número 462 don Ricardo Romero Heras, tiene a bien impugnar la citada adjudicación, ya que dicho señor ha comprado recientemente una casa en el término de San Fernando de Henares (Madrid).

Asimismo esta Comisión propone en su lugar al solicitante don Manuel Gutiérrez Pereira, calle Magdalena, 50, residente en esta villa, ya que se encuentra en condiciones similares a los chabolistas, con el agravante de desahucio judicial.

Torrejón de Ardoz a 24 de octubre de 1977.  
LA COMISION VECINAL



Este es el local habilitado para el Centro de Rehabilitación de Deficientes

## Notas sobre el pleno celebrado en el Ayuntamiento el martes

La sala estaba llena. No es extraño, se jugaban 200.000 pesetas, que el Ayuntamiento había asegurado a la Asociación de Padres de Deficientes Mentales. Pero todos nos pudimos dar cuenta de que al final de lo dicho nada. Muy buenas

b) Que haya fondos suficientes en el Ayuntamiento para correr con esos gastos.

c) Que el Ayuntamiento fiscalice la acción «monetaria» de la puesta en marcha del centro que se pretende montar.

### Lo más jocoso de todo es que el señor interventor no asistió

palabras, eso sí; muy buena voluntad, mucho decir «tiremos para adelante y que sea lo que Dios quiera».

A la hora de cerrar esta edición aún no sabemos qué se decidirá al final. Porque el Ayuntamiento puso tres condiciones para la donación de esas 200.000 pesetas, e incluso para cubrir todo el déficit que tenga la Asociación. Eso sí, con estas condiciones:

a) Que la Asociación esté legalizada.

Lo más jocoso de todo es que el señor interventor no asistió al Pleno del martes. Un Pleno extraordinario, en el que se iba a tratar algo tan importante y de lo que depende una Asociación entera, más todos los niños que necesitan de un centro como el que ya hemos descrito en el número anterior, y resulta que al final la gente salió del Pleno como había entrado: sin saber nada concreto. Eso sí, se presentó una moción de censura para el señor interventor. Imagino que a él le importará esta moción un pimiento.

En fin, señores: que andan 200.000 pesetas por el aire. Pero, de momento, sólo en el aire y sabe Dios si se cojerán o no.

ANDREU

### En las pasadas Fiestas Patronales

## El Ayuntamiento de Torrejón si pagó a los conjuntos musicales

En la pasada edición de DESPUNTE, y dentro de nuestra sección «El Rollo Musical», informábamos de que algún conjunto musical de los que actuó en la caseta de la juventud del organismo unitario no cobró el dinero que tenía que darle el Ayuntamiento de Torrejón.

Puestos al habla con el señor Ramírez Iglesias, representante de los grupos Kinke y Black Fire, nos ha comunicado que si se les pagó a ambos conjuntos. Al primero de ellos, el mismo día de

su actuación, el domingo, y a Black Fire, igualmente. Con este último hubo un pequeño problema de tiempo, por cuanto el señor Ramírez tuvo que ir a Madrid el mismo día de la actuación, pero una vez de vuelta se pagó a Black Fire la mitad en metálico y la otra mitad en un talón bancario. Los contratos y los oportunos recibos están en el Ayuntamiento.

Agradecemos al señor Ramírez su información, que viene a aclarar la confusión que podía existir en este tema.

# DESPUNTE

Publicidad teléfs. { 675 38 22  
250 00 00 (51)

Ultima hora

EL INTERVENTOR DICE:

Este espacio fue reservado para la nota de última hora de la decisión del interventor, pero dicho señor todavía no se ha pronunciado.

# DESPUNTE

SEGUNDA EPOCA  
EDITORIA LOCAL, S. A.  
Redacción y Administración:  
C/. Hospital, 2, 2.º C  
Torrejón de Ardoz  
Teléfono 675 38 22  
Imprime:  
Gráficas Dehon  
C/. Conmar, 23-25  
Teléfono 675 15 36  
Fotografía: Angel Román  
Publicidad:  
Julio Medina  
Teléfonos 675 38 22 y  
250 00 0 (ext. 51)  
Dep. Legal: M. 20367-1977  
Empesa periodística  
número 2.625

DESPUNTE no se identifica necesariamente con las opiniones de sus colaboradores.

# Despunte, quincenal.



No descubrimos nada a nuestros lectores si afirmamos que el momento económico de *DESPUNTE* es grave. Aunque, claro está, con matices mucho más particulares. Lo que nosotros cuestionamos no es ni la inflación ni el galopante aumento del coste de la vida... Sólo se trata —y no es poco— de la supervivencia de un periódico independiente y popular.

Hace unos días los trabajadores de *DESPUNTE* nos reunimos en asamblea para estudiar y tratar del tema financiero. Después de la exposición de cifras, números y cantidades de dinero se discutió sobre la idea de que nuestro semanario pasara a editarse quincenalmente durante un corto espacio de tiempo (el mes de noviembre). La idea y su realización está forzada por las circunstancias. A ninguno de nosotros nos gusta abandonar nuestra periodicidad, aunque sea de forma provisional. El motivo principal de esta decisión es

el financiero, por cuanto últimamente los ingresos publicitarios han bajado de forma sensible y nos cuesta bastante pagar todas las semanas el coste de la impresión de *DESPUNTE* (único gasto importante de los que afrontamos).

Por todo lo anterior, el próximo número de *DESPUNTE* se pondrá a la venta el día 11 de noviembre. Esa es la noticia que nunca hubiéramos deseado protagonizar ni tampoco publicar. Sin embargo, el asunto no termina así. No es cuestión de que el periódico salga dos semanas y esperar, esperar... Es evidente que para *DESPUNTE* se impone una reestructuración que se consolidará durante el mes de noviembre.

Como ya hemos señalado en anteriores ocasiones, el plazo para completar la suscripción pública finaliza con el presente mes de octubre. A la hora de escribir estas líneas se estaban vendiendo las últimas acciones. Esperamos, por tanto, que en el plazo de unos días los 550 «dueños» de *DESPUNTE* se reúnan en la Junta general de accionistas del que saldrá elegido un nuevo Consejo de Administración de Editora Local. Al tiempo será momento para exponer las dificultades económicas, las inquietudes y las perspectivas de cara al futuro. La propiedad de un periódico por el pueblo, sin intermediarios ni manipulaciones periodísticas, constituye un caso único y excepcional dentro del panorama de la Prensa no sólo española, sino internacional.

En otro orden de cosas, los lectores y colaboradores de nuestro semanario deben ser informados de que *DESPUNTE* ha pedido una subvención a cada uno de los Ayuntamientos de su área de influencia, es decir, Torrejón de Ardoz, Alcalá de Henares, San Fernando de Henares y

Coslada. El texto común de la petición lo reproducimos junto a estas líneas. Hasta el momento no hemos recibido ninguna contestación, tanto sea positiva —como es de desear— o negativa. En Torrejón, el día 18 de octubre, se entregó personalmente al señor alcalde el texto; en los Ayuntamientos de San Fernando y Coslada, el día 22, y, finalmente, el día 25 en el de Alcalá de Henares. A pesar de nuestra resaltada urgencia, no hemos obtenido respuesta, aunque mantenemos nuestra confianza de que sea afirmativa. No obstante, nuestros lectores son los que deben juzgar los términos de nuestra petición.

Por último queremos públicamente agradecer a la discoteca Don Pio su desinteresada colaboración y ayuda al habernos cedido gratuitamente su local en Torrejón para celebrar un festival de «rock» el próximo día 30, a las doce del mediodía, en apoyo a *DESPUNTE*. Aunque de antemano sabemos que no será una cantidad muy elevada de dinero la que obtengamos del festival, si nos anima el hecho de la colaboración prestada de forma espontánea. Colaboración como la de los conjuntos Sauce, Unidad Práctica Sonora y Cuarzo, que han dicho «sí» unánimemente a la llamada de *DESPUNTE*. Gracias a todos.

En resumen, es la hora de ayudar a sobrevivir a un periódico auténticamente independiente y popular. Durante el tiempo que *DESPUNTE* se edite quincenalmente se llevará a cabo una amplia reestructuración, en la que esperamos iniciativas e ideas de nuestros colaboradores. De una cosa sí que estamos seguros: no sólo está en juego la supervivencia de un periódico. También lo está, y es lo importante, la salud de la comunidad y la identidad del pueblo.

## Página 3

# ESTE ESPACIO VENDE

10.000 personas leen «DESPUNTE» en



COSLADA



TORREJON



ALCALA



SAN FERNANDO

En petición de subvención económica...

## Escrito de «Despunte a los Ayuntamientos de Torrejón, Alcalá, San Fernando y Coslada»

A continuación y bajo estas líneas reproducimos el texto del escrito que «DESPUNTE» ha enviado a los Ayuntamientos de Torrejón, Alcalá, San Fernando y Coslada, solicitando una subvención económica que le ayude a superar la grave situación en que se encuentra.

Excmo. Sr. Alcalde del Ayuntamiento de... [Torrejón de Ardoz, Alcalá de Henares, San Fernando de Henares y Coslada].

Don Luis Moreno Fernández, presidente del Consejo de Administración de EDITORA LOCAL, S. A., y director de su publicación «DESPUNTE», expone lo siguiente:

«DESPUNTE» es un semanario independiente, cuya área informativa y de influencia cubre... [Torrejón, Alcalá, San Fernando y Coslada]. Desde que vio la luz pública —hace ya dos años y medio— ha venido desarrollando una ingente labor cultural y de comunicación que le ha dado prestigio en el panorama de la Prensa nacional. En la actualidad, se le considera por los expertos como uno de los órganos de expresión de carácter local más importante de España.

«DESPUNTE» lo hace todas las semanas un grupo entusiasta de personas que sacrifican tiempo y dinero, y que no reciben a cambio ninguna compensación económica. Es de resaltar que la propiedad de EDITORA LOCAL y, por ende, del periódico corresponde al sentir popular y no a los intereses lucrativos o ideológicos de nin-

gún partido político o grupo de presión. Las 550 acciones que componen la propiedad de EDITORA LOCAL Y «DESPUNTE» han sido vendidas nominal e individualmente entre nuestros lectores, de tal forma que nadie pudiese acaparar más de una sola acción. Los 550 «dueños» son el mejor testimonio de los intereses populares.

«DESPUNTE» pasa por unos momentos de graves dificultades financieras. El elevado coste de impresión —único gasto importante de los que afrontamos— nos obliga a difíciles equilibrios para lograr que todas las semanas «DESPUNTE» esté en los kioscos.

Por todo lo anterior y teniendo en cuenta que en la actual etapa democrática que vivimos el Ayuntamiento debe ser el cauce del sentir popular y de sus inquietudes, solicitamos una subvención económica lo suficientemente generosa para que «DESPUNTE» sobreviva. Nuestros lectores y colaboradores, en buena parte vecinos de... [Torrejón, Alcalá, San Fernando y Coslada], serán los únicos beneficiados de esa ayuda municipal que deseamos sea aprobada y tramitada lo más pronto posible.

Quedando a su disposición, como ha sido nuestra norma en las relaciones informativas, le saluda:

(Firmado: Luis Moreno Fernández).  
EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE... [TORREJON, ALCALA, SAN FERNANDO Y COSLADA].

# Los trabajadores de Agromán, en huelga desde el día 24

DESDE el día 3 de octubre los trabajadores de Spiroll (Agromán) mantenemos una huelga total contra el despido libre y la supresión de los contratos eventuales.

Nos hemos revelado contra la patronal, pues no estamos dispuestos a aguantar que la solución de la crisis económica recaiga únicamente sobre nuestras cansadas espaldas.

Spiroll hemos dicho ¡no! rotundamente y hemos iniciado un proceso de lucha para defender nuestro puesto de trabajo.

Pero el problema de Spiroll es un problema que afecta a todos los trabajadores de Agromán, del sector y de todo el país. Es por esto por lo que convocamos una asamblea de todos los trabajadores de Agromán,

del día 24, a través de asambleas, ritmos lentos, paros parciales y todo tipo de acciones que desemboquen, a corto plazo en una huelga general de Agromán, siendo consciente que nuestro ejemplo puede prender el resto del sector y extenderse a otras ramas.

En cada sección, tajo u oficina debemos de hacer asambleas y elegir delegados para coordinar la lucha.

**¡CONTRA EL DESPIDO LIBRE!  
¡CONTRA EL PACTO SOCIAL!**

- Por unas mejores condiciones de vida y de trabajo.
- Por la supresión de los contratos eventuales.
- Por la seguridad e higiene en el trabajo.
- Por la eliminación de las horas extras y destajos.

**ASAMBLEA DE TRABAJADORES DE AGROMAN y las Centrales Sindicales:**  
CNT, UGT, USO, SU, CSUT

## La clase obrera, ha creado la riqueza existente, sacando al país del subdesarrollo

La clase obrera hemos creado la riqueza existente y hemos logrado, con nuestro esfuerzo, que la economía española saliera, en pocos años, del total subdesarrollo. ¿Y todo esto a cambio de qué?

A cambio, los capitalistas y el Gobierno, que los ampara, nos han sumido en unas condiciones de vida y trabajo humillantes, nos han venido negando los más elementales derechos, humanos y sindicales; han especulado con los productos que nuestras manos han producido; se llevan los capitales que sólo el trabajo crea; han bajado la cabeza ante las compañías multinacionales y, en definitiva, están hundiendo nuestros recursos económicos por medio del lucro personal y el ansia de poder.

Y ahora pretenden que nosotros resolvamos en un par de años, a base de apretarnos el cinturón, lo que ellos no han querido solucionar en cuarenta de dictadura. Y lo quieren resolver a través de un «pacto social» ya consumado («pacto de la Moncloa»), que para la clase trabajadora significa una rendición sin condiciones y una renuncia a nuestras legítimas aspiraciones de progreso y emancipación.

Agromán no es una excepción en todo este tinglado y, como multinacional que es, ya ha empezado a poner en práctica uno de los métodos para acumular beneficios, ¡la reducción de plantilla!, cuyo ejemplo más reciente es el de Sevilla, donde ha sido reducida al 40 por 100 de la misma. Pero esto es el comienzo, la cosa seguirá y muy pronto no es de dudar que nos ocurra a muchos de nosotros.

Ante esta grave realidad que se nos presenta los trabajadores de

con el objeto de dar una respuesta colectiva. Dicha asamblea se llevó a cabo el día 20, con la asistencia de compañeros de las siguientes secciones y obras: Spiroll, Alcotán, Nettel, Parque, Oficinas Centrales, Zona de Azca, Reyes Magos y Radiotónica; la asamblea decidió la siguiente alternativa: Convocar a un proceso de lucha general, a partir

## La cigarra y la hormiga

ERASE una vez una cigarra y una hormiga que estudiaron de forma conjunta y completamente solidaria, el problema laboral. Decidieron, de mutuo y común acuerdo, después de echarlo a suertes para ver a quién de ellas le tocaba representar cada papel, que la hormiga habría de ponerse a trabajar inmediatamente, recopilando

Mas héteme aquí que la cigarra, afanada en cumplir fielmente su cometido de cantar, cantar y cantar, no dio en pensar en la conveniencia de afiliarse a un sindicato obrero, mientras que la hormiga, más astuta, pensó que si le era muy conveniente hacerlo.

En consecuencia, la cigarra cantaba, cantaba y cantaba, sin estar afiliada a



de cuanta variedad de productos alimenticios encontrase a su paso con vistas a almacenar suficiente provisión para pasar desahogadamente el invierno, mientras su compañera de coloquio se dedicaba a emitir notas musicales que amenizasen el duro trabajo de la primavera.

ningún sindicato, mientras que la hormiga —repito que más astuta— no sólo se apresuró a afiliarse a un buen sindicato, sino que, es más, pagaba sus cuotas mensuales con la mayor puntualidad.

Llegó el invierno de aquel año 1977 después de Jesucristo. El verano ya se había mostrado un tanto raro, pues apenas hizo calor, por lo que no era de extrañar que, si el invierno también había de ser raro, aquel año no haría frío.

Y, en efecto, así sucedió. No hizo frío, sino que, más bien hizo calor, por lo que la hormiga —repito, una vez más, que muy astuta— vio cómo los granos almacenados en su granero comenzaban a nacerse, por lo que, pasado algún tiempo, se vio en posesión de unos envidiables campos de trigo, que, posteriormente comenzó a vender a la cigarra a cambio de los cánticos de aquélla.

Como moraleja recalcamos cómo la obrera sindicada acabó convirtiéndose en rica hacendada, a la que la cigarra no podía discutir los precios en plan de igualdad, al carecer del debido respaldo de un sindicato fuerte.

## Asamblea de los trabajadores de Plásticos Ruano

EN la mañana del 12 de octubre se reunieron en asamblea los trabajadores de Plásticos Ruano en la unión local de CC. OO., para tratar sobre asuntos laborales. Asistieron afiliados de U. G. T., pues a esta Central pertenecen la mayoría de la plantilla de esta empresa. Al comenzar dicha reunión hubo algunos enfrentamientos por la disparidad de criterios de ambas Centrales. No obstante, y debido al interés y buena voluntad mostrada por los trabajadores, se pudo llegar a un acuerdo.

Se trataron puntos concretos, como son los salarios, el problema de las aprendizas que, sin edad reglamentaria, trabajan en máquinas peligrosas, y un sin fin de problemas que tienen planteados las empresas actualmente. Se adócó la elaboración de una tabla reivindicativa y una nueva reunión el domingo 16, a las once de la mañana en el local de CC.OO.

En esta nueva asamblea, a la que asistió el secretario de químicas de dicho sindicato y otros secretarios que le asesoraron en lo necesario, se decidió elegir por votación democrática a representantes que traten los problemas anteriores ante la patronal apoyados por las dos centrales sindicales, que no tuvieron ningún problema en sellar sus justas reivindicaciones y apoyarlas al máximo para lograr su objetivo.

J. Delgado.

## Comunicado de los trabajadores de Granda-Arte, S. A.

CUANDO en todas partes se habla de democracia y amnistía política y laboral, nuestra Dirección, amparada en unas leyes caducas y antidemocráticas, sigue empleando la ley del látigo y nos sanciona con treinta días de empleo y sueldo al reclamar nuestros derechos como son; reconocimiento de nuestros representantes, y no los que nos quieren imponer la Dirección; el pago de atrasos reconocidos ante la ley de hace más de un año, y el soportar infinidad de abusos desde la creación de la empresa que nos tiene marginados en la fábrica de Valdemoro, en la que tenemos que soportar en verano hasta 48 grados de temperatura y sin tener agua potable, mientras en la Dirección y oficinas situadas en la calle San Bernardo, 99, tienen aire acondicionado, hilo musical y moquetas de muchos centímetros de espesor. Todo a costa de nuestros sudores, esto y mucho más que haría interminable este comunicado.

Ante todo esto nuestro delito ha sido decir «basta», por lo que nos declaramos en paro siete días en el mes de septiembre en señal de protesta; ante esta situación denunciaremos la incertidumbre de más de treinta y cinco familias víctimas del imperialismo capitalista opusdeista y antiobrero de Granda-Arte, S. A.

Solidaridad con los trabajadores de

GRANDA ARTE, S. A.

CURSOS NOCTURNOS DE:

- TECNICO ELECTRICISTA
- TECNICO MECANICO
- TECNICO ADMINISTRATIVO

**COLEGIO "DIEGO LAINEZ"**

A partir de las 7 de la tarde

Ctra. Loeches, 38 (C/. Morata de Tajuña)

## Telefonía y Electronica: Plantear y reivindicar la Amnistía laboral

HAN pasado diez meses largos desde que nos despidieron a toda la plantilla. Eran unas condiciones favorables para el empresario, porque alargaba los plazos de la cartera de pedidos; en el Ministerio de Trabajo estaba De la Mata Gorostizaga (hermano de su cuñado); los Fraga Iribarne y Cia., que mueven los hilos de la dirección, tenían mucha fuerza en el país; se levantaba ante los trabajadores la amenaza golpista con el secuestro de Oriol y Villaescusa. Nos faltó

razones, los Sindicatos somos legales, estamos cambiando la legislación laboral, hay un decreto de Amnistía Laboral.

En la Asamblea se explicó el decreto de Amnistía que recoge el aspecto laboral y representa una victoria para los trabajadores porque en los aspectos formales y legales hemos ganado una reivindicación de las más sentidas por todos. En el artículo 5 dice: «Están comprendidas en esta ley las infracciones de naturaleza laboral y sindical consistentes en

### Porque la ley no define con claridad los motivos y formas de despido amnistiables

el apoyo solidario de la rama y todo el polígono para impedir la derrota más sentida de la zona. ¡124 trabajadores despedidos! Y después vino «la farsa» de los Tribunales franquistas, la ilegalidad y la injusticia de unos juicios en Magistratura, donde sufrimos en la carne el carácter antiobrero de la legislación laboral. Nos quedamos sin un duro, sin indemnizaciones, sin desempleo. ¡La miseria para 124 trabajadores! Sin duda el ejemplo de represión empresarial más brutal que hemos vivido en Coslada, Torrejón o Alcalá.

Sólo nos quedaba enfrentar el juicio ante el Tribunal Central de Trabajo, una farsa aún mayor que la anterior. Sin audiencia pública, sin testigos, sin argumentaciones de nuestros abogados. Un mero trámite para el empresario y los Tribunales que le sirven. Para Modesto Vázquez estaba resuelto el problema, podía seguir riéndose de los derechos de los trabajadores dentro de la fábrica y humillar nuestra dignidad ofreciéndonos, a unos pocos, trabajar de nuevo en las naves que tiene abiertas en Vallecas o Quintana. ¡Con otro nombre, para no pagar «muchos» impuestos!

A pesar de habernos quitado todo, de estos meses de presiones, sobre todo en la dificultad para encontrar trabajo; pues la última canallada del empresario fue presionar a las organizaciones empresariales para que a nadie se nos diera trabajo. No ha podido quitarnos nuestra unidad. El pasado sábado 22, nos reunimos en Asamblea cerca de 80 despedidos (faltaron algunos porque no pudieron asistir), junto con compañeros que están trabajando dentro y con varios más de otras empresas afectados por despido. ¡Dando una respuesta ejemplar a Modesto Vázquez Anón!

Porque hoy hay otras condiciones: lo demuestran esos 500.000 trabajadores que el pasado día 6, en la calle de Alcalá, manifestábamos la justicia de nuestras

actos que supongan el ejercicio de derechos reconocidos a los trabajadores en normas y convenios internacionales vigentes en la actualidad», y en su artículo 8 dice: «La amnistía deja sin efecto las resoluciones judiciales y actos administrativos o gubernativos que hayan producido despidos, sanciones, limitaciones o suspensiones de los derechos activos o pasivos de los trabajadores...».

Se puso en evidencia los límites y el alcance real de la misma:

1. Porque la ley no define con claridad los motivos y formas de despido amnistiables.

2. Porque deja «al libre albedrío» de los magistrados la aceptación de amnistía, al no definir los criterios que han de seguir las Magistraturas de Trabajo.

3. En el artículo 9 establece un plazo de tres meses para solicitarla y que se pronuncien los magistrados.

Y, sobre todo, la resistencia de los empresarios a concederla.

Se acordó: Hacer las peticiones-solicitudes de amnistía y buscar el apoyo de las Centrales Sindicales para abrir las vías de movilización que serán las únicas capaces de ganar esta reivindicación. Proponíamos, y así lo han aceptado CCOO, USO, SU, CSUT, CNT, UGT, de la zona de Coslada-San Fernando llevar el problema a las fábricas, a través de asambleas informativas... y preparar una manifestación unitaria en San Fernando.

Por último, se explicaron las cuentas de la Caja de Resistencia y se eligió una Comisión representativa de veinte compañeros para coordinar a todos e impulsar la lucha en la zona.

El ejemplo de Telefonía y Electrónica debe empujar a todas las empresas y compañeros afectados, junto a los Sindicatos, a relanzar en estos tres meses la lucha, para ganar esta reivindicación y darle un carácter total, superando los obstáculos que nos pone la legislación y las empresas.

La empresa debe a la Seguridad Social alrededor de 6.500.000 pesetas

### POSIBLE EXPEDIENTE DE CRISIS EN GOTEPLAS S. A.

LOS trabajadores de GOTEPLAS, Sociedad Anónima, el pasado sábado, día 22, a las once de la mañana, se reunieron en el local de Comisiones Obreras para sacar a la luz un comunicado con toda su problemática. Al parecer, llevan cuatro meses sin recibir sus nóminas, y según averiguaciones son casi dieciséis los meses que lleva la empresa sin cotizar a la Seguridad Social. Este último dato fue notificado mediante una carta certificada conseguida tras muchas visitas a la Seguridad Social en la calle Sagasta y a la Mutualidad Laboral de Industrias Químicas en la calle Cedaceros. Se calcula en más de 6.500.000 pesetas la deuda de la empresa a la Seguridad Social y unas 832.000 pesetas lo que se adeuda a los trabajadores. A todo esto se une la posibilidad de que esta empresa declare suspensión de pagos al mismo tiempo que el expediente de crisis, lo que supondría friamente un ligero aumento de ese millón y medio de parados que actualmente hay en este país. Es, pues, una cuestión de solidaridad con éstos y otros muchos miles de compañeros. Es nuestro problema.

J. DELGADO

### Puntualización de un trabajador de Agresa Y Gracosa

EN relación con el artículo publicado en el número 78 del semanario «DESPUNTE», en la Sección de «Mundo Laboral», relativa a «Veinti-cuatro despedidos de las empresas Agresa y Gracosa», quiero aclarar dos puntos:

El primero, y con el que no estamos de acuerdo es el siguiente: La empresa a nosotros los trabajadores no nos ha dado unas mejoras económicas, como dice la nota. Lo único que nos ofreció fue que si no trabajamos horas extras, no cobraríamos ni nosotros ni los despedidos, y, por tanto, la empresa tendría que cerrar, y así en vez de ser 24 despedidos, seríamos 80 las familias que estaríamos en la calle.

El segundo punto habla de que han despedido a los más cualificados; pues bien, no somos quién para juzgar si son o no son los más cualificados. Lo que sí puedo decir es que somos profesionales y que estamos aquí para cumplir con nuestra obligación, no para criticarnos unos a otros, pues pienso que todos tenemos un oficio donde hay mucho que aprender a todos los niveles, porque en este trabajo nadie lo tiene todo aprendido, ni el más inteligente.

Muchas gracias.

J. L. Rivas

## Optica LORETO



Gafas de todas clases,  
Lentes de contacto

AUDIFONO PARA SORDOS  
FOTOGRAFIA-MICROSCOPIOS  
BAROMETROS-TERMOMETROS-LUPAS

## Perfumería LORETO

Concesionarios: REVLON  
ATKINSONS  
LANCOME

Avda. Virgen de Loreto, 47

TORREJON DE ARDOZ

UD. PUEDE VENDER  
LOS DOMINGOS

Anunciese en las vallas  
del campo San Isidro  
de la A. D. Torrejón

Teléfonos 675 38 22 y 250 00 00 (Ext. 51)

El próximo día 4, reunión informativa

## LA ASOCIACION DE VECINOS DE TORRES DE LA ALAMEDA EN MARCHA

Ha unos dos meses que un grupo de vecinos de Torres de la Alameda se acercó a estas páginas con el fin de dejar constancia de la existencia de una serie de problemas acuciantes que este pueblo tiene planteados. La distribución de unos cuantos ejemplares en la localidad sirvió de revulsivo en la conciencia ciudadana de la población torre-

actitud dubitativa, en un plazo de tres días dio una respuesta positiva, concediendo un local, anexo a la Iglesia Parroquial. De todas formas la utilización de este local es temporal.

### ENTREGA DE ESTATUTOS

Cumplimentado el requisito del local y terminadas las labores de redacción de Estatutos y Acta de Constitución, la Jun-

ta Gestora, en la persona de su presidente, procedió a la entrega de documentos solicitadores de próxima legalización en los edificios del Gobierno Civil de Madrid. Esta remisión se efectuó el pasado día 25 de octubre.

### PROXIMA REUNION INFORMATIVA

La Junta Gestora de la Asociación, en espera de la rápida inscripción de la Asociación de Vecinos «La Asunción», de Torres de la Alameda, en el Registro de Asociaciones de Vecinos, pretende ir agilizando las gestiones propias de información o explicación de cómo, cuándo, por qué, etc. de la Asociación.

Con este motivo, se convoca a la totalidad de la población de Torres, tanto jóvenes como mayores, a una reunión informativa el próximo día 4 de noviembre,

que se celebrará en el cine Casa Manolo, a las ocho de la tarde.

### PRINCIPALES OBJETIVOS DE LA ASOCIACION

La Asociación ha trazado unos objetivos sobre los que tratará de hacer presión. Son los siguientes:

- Aumento del servicio de autobuses con Alcalá de Henares, Torrejón y Madrid, ya que el servicio existente es insuficiente, con constante sobrecarga de viajeros.
- Canalización del agua y análisis de la misma, sobre la que hay temores acerca de su potabilidad.
- Mejor dotación de escuelas, con zonas de recreo para los niños, pues la falta de centros docentes se manifiesta este año con más crudeza, habiéndose tenido que elaborar los más diversos horarios para dar cabida a todos los alumnos de la villa.
- Necesidad de una suplencia médica, servicio nocturno y, a ser posible, ambulancia.
- Alumbrado inmediato para los cuatro puntos periféricos del pueblo.
- Reinicio de las obras de asfaltado, pavimentación de las calles.
- Fomento de actividades culturales, artísticas y deportivas.
- Creación de residencias de ancianos y guarderías.

- Los Estatutos han sido entregados en el Gobierno Civil
- Negativa del Ayuntamiento a conceder un local

sana. Pero desde este paso preliminar hasta la entrega de Estatutos en el Gobierno Civil, han tenido lugar hechos de indudable trascendencia.

### CONSTITUCION DE LA JUNTA GESTORA

Días después de la visita de los vecinos de Torres a la redacción de DESPUNTE, se convocó una reunión con la finalidad de constituir una Junta Gestora o Directiva de lo que sería una Asociación de Vecinos. Esta reunión se celebró el día 22 de septiembre, contando con la asistencia de casi cuarenta vecinos, que en votación a mano alzada eligieron a los ocho miembros de esta Junta Gestora: presidente, vicepresidente, secretario, tesorero y cuatro vocales. Estos ocho elegidos tenían, en un principio, la misión de encauzar, en sus inicios, el movimiento.

### DIFICULTADES PARA LA CONSECUACION DE UN LOCAL

Ya en marcha el proceso constitutivo, una necesidad de todo punto vital era la rápida obtención de un local social, donde poder reunirse la referida Junta Gestora para emprender las tareas de elaboración de Estatutos y donde posteriormente se debatiesen asuntos internos de la Asociación, quedando ya como sede social fija o en todo caso provisional.

En este sentido, se iniciaron gestiones por parte de la Junta Gestora a fin de conseguir del Ayuntamiento de Torres de la Alameda un local que sirviese de sede social entre los diferentes locales cerrados propiedad de la Corporación.

El Ayuntamiento, ante la petición de la Junta Gestora, celebró un Pleno, en el que acordó denegar el permiso de ocupación por parte de la Asociación de cualquiera de los locales propiedad del Ayuntamiento, alegando, en la voz de su alcalde, no disponer de ningún lugar o habitación capaz de acoger a ocho personas. Ante esta contestación, la Junta Gestora guarda sus reservas sospechas.

Tras la negativa corporativa, la Junta Gestora dirigió sus peticiones al párroco del pueblo, Jacinto Fernández Alonso, quien, aunque en principio mantenía una

ta Gestora, en la persona de su presidente, procedió a la entrega de documentos solicitadores de próxima legalización en los edificios del Gobierno Civil de Madrid. Esta remisión se efectuó el pasado día 25 de octubre.

La Junta Gestora de la Asociación, en espera de la rápida inscripción de la Asociación de Vecinos «La Asunción», de Torres de la Alameda, en el Registro de Asociaciones de Vecinos, pretende ir agilizando las gestiones propias de información o explicación de cómo, cuándo, por qué, etc. de la Asociación.

Con este motivo, se convoca a la totalidad de la población de Torres, tanto jóvenes como mayores, a una reunión informativa el próximo día 4 de noviembre,

## Concentración en el Ayuntamiento de Alcalá

Unas cien personas, en su mayoría mujeres, algunas de ellas acompañadas de niños, hicieron acto de presencia el pasado miércoles en el Ayuntamiento alcalaíno, con una única protesta: «Deficiencias, problemas, peligros de los nuevos colegios».

El problema esta vez surge en la barriada de Reyes Católicos, donde colegios como Beatriz Galindo o Santos Niños se encuentran en situaciones precarias. En concreto, al colegio Santos Niños acuden 320 escolares, que no pueden decir muy alto que van a un colegio, ya que carecen de algo tan necesario como pizarras, luz, calefacción y, como remate, aún no está terminado, ya que el yeso, por ejemplo, no está seco todavía, suponiendo un peligro constante para los niños; este peligro se acentúa al sumarle el riesgo que supone las obras continuas, con la grúa pasando por encima...

Ante estos hechos y durante el transcurso de una reunión en la Asociación de Vecinos, se acordó hacer una visita al

Ayuntamiento para informar de los problemas. Pues bien, esta especie de comisión fue recibida por la delegada de Cultura, Asela Sanz, y por Rosario Fernández, quienes prometieron que en un plazo más o menos breve se intentarían resolver estos problemas. Desde luego eso esperamos...

L. F.

## La Asociación de vecinos convoca a los vecinos a una asamblea

La Comisión de Cultura de la Asociación de Cabezas de Familia de Coslada ha sacado un comunicado en el que además de informar de las distintas gestiones realizadas en torno al problema de la enseñanza, invita a los vecinos a que asistan a la reunión que se celebrará el día 28 de este mes, a las siete y media de la tarde, con objeto de tratar el tema de la enseñanza.

En el mismo comunicado se da cuenta de la entrevista que dicha Comisión Cultural y las Asociaciones de Padres de Alumnos tuvieron con representantes del Ayuntamiento para exponer los problemas de la enseñanza en la localidad y sus posibles soluciones.

En esta entrevista dichas Asociaciones pidieron inspección médica en los colegios, subvención para las actividades escolares y culturales, que el Ayuntamiento subvencionase el transporte de los alumnos al Polideportivo para que de esta manera puedan desarrollar las clases de Educación Física, ya que la mayoría de los colegios carecen de instalaciones deportivas. En el mismo sentido, se pidió la subvención para pagar los gastos de los desplazamientos que tuvieran que realizar los niños con objeto de visitar museos, hacer excursiones, etc. Asimismo, se solicitó la creación de la Casa de la Cultura.

Según parece, en Coslada existen unos terrenos detrás de los jardines de Coslada que estaban destinados para cementerio, pero que ante la solicitud hecha

Para protestar por las malas condiciones urbanísticas del barrio de la Espinilla

## MAS DE 2000 VECINOS SE MANIFESTARON EN COSLADA

El pasado domingo día 23, a las doce de la mañana, se celebró en el barrio de la Espinilla, de Coslada, una manifestación, a la que asistieron más de 2.000 personas, para pedir solución a los problemas urbanísticos que tiene el barrio.

La manifestación fue organizada por la Asociación de Vecinos de la Espinilla y apoyada por las

Se gritaron «slogans» alusivos a los problemas urbanísticos y a la necesidad de Ayuntamientos democráticos

demás entidades ciudadanas de la localidad, incluidos algunos presidentes de la mancomunidad de la urbanización de Valleaguado, aunque es de señalar la no asistencia del presidente de la misma.

Durante el recorrido, que duró aproximadamente dos horas y que transcurrió por las calles del barrio de la Espinilla, los vecinos gritaron «slogans» alusivos a las deficiencias urbanísticas del barrio y a la democratización del Ayuntamiento.

Aproximadamente a las 10 de la tarde los organizadores pidieron a los vecinos que se disolvieran. Algunas personas plantearon continuar la manifestación con una marcha hasta la Alcaldía, cosa que no fue aceptada por la Asociación organizadora, ya que el permiso para la manifestación tenía como condición que la misma se desarrollase dentro del barrio, por lo cual, si algunas personas decidían hacer el recorrido hasta el Ayuntamiento, este acto quedaría fuera de la responsabilidad de los organizadores.

Al parecer, unas doscientas personas llegaron en manifestación hasta la puerta de la Alcaldía.

por las entidades ciudadanas el Ministerio de Educación ha concedido la creación de un centro escolar. En este momento lo único que falta es que se comiencen las obras, petición que también fue hecha en la entrevista.

También se trató el tema de las guarderías. El gobernador Civil prometió cuando estuvo en Coslada la creación de dos guarderías, para las que ya hay terrenos, una en Ciudad 70 y otra en el casco urbano de Coslada.

En esta entrevista el Ayuntamiento prometió gestionar el contrato de profesores para preescolar si se consiguen locales donde impartir las clases.

Muebles-Decoración

Lj. Linea Joven

UNA NUEVA FORMA DE VESTIR TU HOGAR



c/. Virgen de la Paz, 2  
Teléf. 675 37 92  
(TORREJON DE ARDOZ)

Alcalá de Henares

## Los vecinos del Parque del Val indignados

Desde hace unas semanas los vecinos de la urbanización denominada Parque Val vienen padeciendo las consecuencias de unas edificaciones apresuradas, a base de materiales económicos que a los pocos años de construidas empiezan a manifestar sus deficiencias.

Hace ya cinco años la empresa Cubiertas y Tejados terminó la construcción, bajo protección oficial, de las viviendas que forman la citada

fueron sumando a los afectados y todos juntos comenzaron las acciones pertinentes hacia la solución del problema. Como primer paso se pusieron en contacto con un equipo de técnicos asesores de movimiento ciudadano pertenecientes al «club ciudadano», con los cuales, una vez visitado el barrio, elaboraron un inventario del problema y sus causas, a la vez que una serie de soluciones posibles.



urbanización. El sistema utilizado fue el del prefabricado, es decir, utilizando planchas de hormigón.

Desde hace varios meses comenzaron a observarse en gran cantidad de viviendas la aparición de manchas en las paredes a causa de la humedad. Ante este hecho, los vecinos decidieron demandar a la empresa ante el Ministerio de la Vivienda. No obstante, pasaron los meses y los vecinos no obtuvieron ningún tipo de respuesta.

En estos momentos la situación para los vecinos es bastante grave, pues muchos de ellos tienen prácti-

puestos al habla con los arquitectos nos resumen la situación. Los edificios construidos con planchas prefabricadas muestran claras deficiencias de fabricación. Siendo éste un método de construcción nuevo en España, es obvia la ausencia de especialistas que sepan colocar las piezas de manera correcta. Por otra parte, parece ser que Cubiertas y Tejados han tenido mucha prisa en acabar las viviendas a costa de dejar muchos elementos inacabados, con los consiguientes riesgos que esto supone. Igualmente es evidente la falta de utilización de los materiales

### La misma empresa es ahora concesionaria de las obras en la Plaza de Cervantes

camente inutilizada la mitad de su vivienda. Además, parejamente al problema de humedades, han aparecido otra gran cantidad de deficiencias debidas a las mismas causas. La aparición de grietas y la proliferación de ratas vienen a sumarse al acervo de las desdichas.

Pero al ritmo del aumento de problemas los vecinos han aumentado su conciencia. «Hemos llegado a la conclusión de que las lágrimas no sirven de nada. Hay que unirse y exigir soluciones a quien sea.» Con estas palabras se expresaba un ama de casa indignada. Y en ello puestos inundaron el barrio de pancartas alusivas a su situación. Y comenzaron un amplio proceso de asambleas y reuniones intervecinales mediante las cuales los vecinos no afectados se

más adecuados. Las causas de las humedades son múltiples. En las zonas exteriores norte y este, que son las más expuestas a las inclemencias del tiempo, se ha aplicado una simple capa de escayola muerta, que no consigue impedir la penetración del agua. Por otra parte, en los tejados se ha utilizado una capa de alquitrán como aislante, lo cual es claramente insuficiente. Es igualmente constatable la mala colocación de las planchas, en cuyos acoplamientos se observan ranuras de hasta cinco centímetros. Asimismo son objeto de malos acoplamientos las escaleras, que son prefabricadas también. Las cañerías de desagüe, en plástico, se han ido deteriorando, contribuyendo a las humedades e inundaciones de ascensores. Esto último supone un pe-

ligro constante de corto circuito. Lo mal acabado de los terminales es una de las causas fundamentales de la aparición de las ratas, que hacen de las cámaras de aire auténticos nidos. La utilización de cables de menor diámetro incluso del legalmente establecido, viene a incrementar los peligros de corto circuito.

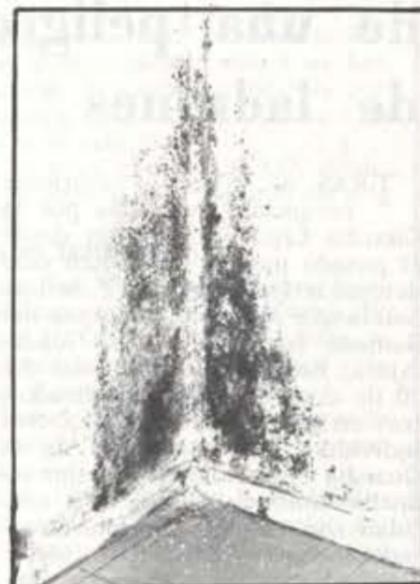
A raíz de una asamblea de vecinos se decidió emplazar al Ayuntamiento para que él mismo convocara a

- «Cubiertas y Tejados» construyó deficientemente
- Gran cantidad de niños con reuma a causa de las humedades

una representación de la empresa Cubiertas y Tejados a efectos de celebrar una reunión tripartita en la que, con la intervención de todos los interesados, se llegara a una solución del problema.

Esto último sería debatido en el Pleno de la Corporación que se celebró el pasado día 25. La presencia del Ayuntamiento vendría justificada por una serie de atribuciones legales. Como legalmente la empresa tiene una responsabilidad fijada en diez años, desde la Alcaldía se aconsejó a los vecinos el emprender las pertinentes medidas judiciales contra la empresa. En resumen, se decidió el convocar una reunión con la empresa, en la que no quedó demasiado claro su carácter tripartito, pudiéndose constatar una cierta preocupación entre los vecinos de verse marginados.

Nos parece muy loable la actitud



activa que el Ayuntamiento quiere tomar; ahora bien, no nos parece tan loable que la misma empresa, que desde el salón consistorial fue tan duramente tratada, sea en estos

momentos la empresa adjudicataria de las obras en la plaza de Cervantes. Acaso determinados concejales estén más interesados en una puesta en escena con vistas a las municipales, quedándose todas sus palabras en papel mojado a la hora de la toma de decisiones y de adjudicar obras.

P. Enrique GOMEZ



## Reunión de la Unión Local de U. S. O. de Alcalá

El pasado domingo, día 23, a las diez de la mañana, en la cafetería Niza, de Alcalá de Henares, se reunió la Unión Local de U. S. O. de Alcalá. A la misma sólo asistieron militantes de di-

paganda, Mariano Loeches; Relaciones Sindicales y Políticas, Esteban Torrenteras; Coordinación Organizativa, Manuel Gabella.

El segundo punto tratado fue el Pacto de la Moncloa; sobre es-

### U.S.O. no está de acuerdo con el «Pacto de la Moncloa»

cha central sindical, pues era necesario, para poder asistir a ella, el carné de afiliado.

Los temas tratados fueron la elección de una nueva ejecutiva, el Pacto de la Moncloa, para terminar con la amnistía laboral.

La ejecutiva de la Unión Local de U. S. O. de Alcalá quedó de la siguiente manera:

Secretario, Román Sancho; Formación, Francisco Fernández Beillot; Acción reivindicativa, Antonio Trejo; Economía, Felipe López García; Información y Pro-

te tema U.S.O. no está de acuerdo con dicho Pacto y se reafirma en su carácter independiente y al servicio de la clase obrera.

Sobre la amnistía laboral, U. S. O. opina que es un proceso tan lento como complicado, debió principalmente por los trámites jurídicos que debe seguir.

La reunión se prolongó durante dos horas y media. En principio la asistencia fue de 144 personas, para terminar dicho acto con el local completamente lleno.

# Sucesos

Tras un eficaz servicio de la Guardia Civil

## Detenidos los componentes de una peligrosa banda de ladrones

TRAS no pocas y laboriosas pesquisas, realizadas por la Guardia Civil de Torrejón desde el pasado mes de julio, han sido detenidos los integrantes de una banda que operaba en la zona del llamado corredor Madrid-Guadalajara. En la madrugada del día 20 de octubre fueron localizados, tras un servicio de vigilancia, tres individuos por miembros de la Guardia Civil. Además de estar indocumentados, llevaban una cantidad considerable de dólares estadounidenses que hicieron sospechar a las fuerzas del orden. Posteriormente confesaron ser los integrantes de una banda que había llevado a cabo numerosos robos en los últimos meses.

Los detenidos, que han sido puestos a disposición judicial en



el Juzgado de Alcalá de Henares, son: Manuel Melero Pinilla, de 25 años de edad, residente en Torrejón y considerado como el jefe de

### También han sido detenidas cuatro personas residentes en Torrejón y otra en Alcalá de Henares que les compraban el material robado

la banda; Miguel Clavijo García, residente en Torrejón, de 16 años y con antecedentes penales; Bartolomé Toril Señorán, también residente en Torrejón y de 18 años; José Luis Ceballos Quiles, con antecedentes penales, de 18 años y residente en Madrid; por último, un menor que responde a las iniciales R. C. R., que reside igualmente en Madrid.

DEMASIADOS ROBOS EN LOS ÚLTIMOS TIEMPOS

Efectivamente, desde hace algún tiempo el número de robos en pueblos como Torrejón, Ajalvir, Vellilla de San Antonio y Torres de la Alameda se había incrementado considerablemente. Los detenidos han sido en buena medida los responsables de ese incremento. Así, en la fábrica de pinturas GRUPI-SA, sita en Ajalvir, lo robado ascendió a 200.000 pesetas, además de causar daños estimados en otras 100.000 pesetas. Parece ser que en esa misma fábrica habían entrado otras cuatro veces sin conseguir nada de valor, pero sí es-

### El total de lo que robaron asciende a 10 millones de pesetas, además de causar daños valorados en otro medio millón

tropearon diversa documentación.

En Torrejón y en la empresa GASQUET IBERICA, se apropiaron de una cantidad de dólares estadounidenses que importaban 200.000 pesetas. También cogieron una caja fuerte de 200 kilos de peso, que más tarde arrojaron por una escalera. Los destrozos ocasionados en esta empresa ascendieron a unas 200.000 pesetas.

También en Torrejón, y en la empresa TEXTIL MAIGAL, robaron 60.000 pesetas en diverso género y realizaron daños valorados

en 50.000 pesetas. En el bar PEDRO, de Torres de la Alameda, sustrajeron 11.000 pesetas y un radio-cassette. El jefe de la banda llegó incluso a hacer frente al propietario del establecimiento armado de un puñal. De igual manera actuaron en el BAR JOMA, de Vellilla de San Antonio, donde robaron 5.000 pesetas y se llevaron otros objetos.

En un almacén de Fuencarral consiguieron sustraer una canti-



dad de 175.000 pesetas en dólares estadounidenses, otra cantidad de 20.000 pesetas en diversa moneda extranjera y 50.000 pesetas. Se han confesado autores de 30 ra-

buena parte del botín de la banda ha sido gastado por los delincuentes. En este aspecto hay que tener en cuenta que el total de lo robado asciende a la muy considerable cantidad de 10 millones de pesetas, estimándose los daños causados en medio millón de pesetas. De la cantidad citada anteriormente han podido ser recuperados un total de tres millones de pesetas, repartidos en dinero y objetos, así como automóviles.

### VENDIAN LO ROBADO

Posteriormente han sido deteni-

### Tres de ellos residen en Torrejón, Localidad donde se apropiaron de 26 coches

ban del vehículo y después de haberlo usado en otra población distinta a la del sitio robado, le quitaban todos los objetos de valor, principalmente radio-cassettes. De Torrejón, 15 vehículos han sido recuperados y entregados a sus dueños. En relación a este capítulo de automóviles robados hay que reseñar que actuaban fundamentalmente en Madrid, San Fernando de Henares y Torrejón de Ardoz. En esta última población parece que sustrajeron 26 coches. El tipo de automóviles era del Seat-1430 y Simca-1200, es decir, de marcas conocidas y de cilindradas superiores.

Tras su detención se les ocupó ocho radio-cassettes, unos 400 dólares estadounidenses y alrededor de 4.300 pesetas, así como otra moneda extranjera valorada en 10.000 pesetas. Es evidente que

dos otras cinco personas que se dedicaban a comprar el material robado por la banda. Se trata de José Arriaza Mengual, residente en Torrejón; Manuel Cuesta Merino, de Torrejón; Juan José Quintana Miguel y Javier Legido Archilla, también residentes en Torrejón de Ardoz, y, finalmente, José Domingo Martínez Ruiz, que reside en Alcalá de Henares.

De esta forma, y con la detención de esta banda de delincuentes, se espera que vuelva una cierta tranquilidad a toda esta zona. En cualquier caso, la proliferación de robos en los últimos tiempos parece preocupar a las fuerzas del orden, que, en el caso que nos ocupa, han llevado a cabo un eficaz servicio.

M. F.

## Muebles-Decoración

# Lj. Linea Joven



**DISFRUTA  
COMPRANDO  
Y PAGANDO**

c/. Virgen de la Paz, 2  
Teléf. 675 37 92  
(TORREJON DE ARDOZ)

## Preocupa la delincuencia juvenil

### Menor detenido cuatro veces en una semana

EL problema del aumento de la delincuencia juvenil comienza a preocupar seriamente en los pueblos industriales a los que se dirige DESPUNTE. Baste como muestra la sorprendente noticia de que un menor (entre los 12 y 15 años) ha sido detenido recientemente ¡cuatro veces en una misma semana! Parece que tras ser detenido, era puesto a disposición judicial y casi inmediatamente en libertad. No cabe duda de que el récord será difícil de superar. El joven delincuente ya ha sido puesto a disposición del

Tribunal Tutelar de Menores. Quizá sea este momento de reflexionar en las condiciones en que viven los jóvenes de hoy en día. Hagamos algo por

### Ya ha sido puesto en libertad a disposición del Tribunal Tutelar de Menores

construir una sociedad más humana y en donde la marginación y la delincuencia no sean las únicas vías de escape.

M. F.

# AL HABLA CON San Fernando

## LA HISTORIA (4 y última parte)

por m. a. mateo

LA dijimos que los primeros habitantes de la ciudad de San Fernando fueron extranjeros, llegados a España como especialistas de la técnica textil (1). En 1758 aún había extranjeros en el Real Sitio. Eran tan numerosos —entonces la población de San Fernando estaba compuesta por 48 vecinos, que sumaban doscientas personas—, que el sacerdote encargado de la parroquia (Nuestra Señora de la Purificación) era un irlandés conocedor de varios idiomas, Gerardo Plunket, rector del Colegio de San Jorge de Alcalá de Henares. Las diferentes lenguas que sabía le permitían atender a su labor pastoral sin grandes dificultades.



### Durante la guerra de la independencia el edificio de la antigua fábrica fue ocupado por los franceses

#### ¿QUE FUE DEL EDIFICIO DE LA DESAPARECIDA FABRICA TEXTIL?

Tras el fracaso de la fábrica de paños superfinos de San Fernando, ésta fue trasladada a Vicálvaro (2). Entonces el edificio que la albergaba pasó a ser un cuartel de la Guardia Real Española (3).

En 1767, y por un Real Decreto de Carlos III (Rey de España, 1759-1788), fue convertida en «Casa de Corrección y Hospicio reclusión de jóvenes de ambos sexos vagos y sin domicilio ni oficio» (4). Así se creó el «Real Hospicio de la Ciudad de San Fernando». Los jóvenes acogidos fueron educados, y allí, aprovechando los restos existentes de la maquinaria de la antigua fábrica (lavaderos, tintes y batanes), «fabricaron paños bastos y telas de cáñamo» (5). También aprendieron diversos oficios; algunos hacían azapatos en talleres especiales para ello, a la vez que satisfacían la demanda de calzado proveniente del mismo Hospicio y de parte de la ciudad de San Fernando.

En esta época una fábrica de papel y cartones finos, que abastecía de dichos productos a la antigua fábrica de paños, fue convertida en molinos de piedra, dependiendo de la Real Fábrica de Porcelana de Buen Retiro. Esta fábrica de papel había sido creada al mismo tiempo que la textil (6) y se encontraba situada cerca del canal construido en la vega del Jarama, que servía para transportar el agua a los campos cultivados.

En 1797 se intenta la instalación —en el edificio— de un colegio militar. Pero el edificio, tras el fracaso de la anterior, continuó como correccional hasta la guerra de la Independencia (1808-1814). Durante el conflicto, auténtica guerra civil, fue ocupado por los ejércitos de Napoleón. Los franceses lo utilizaron como depósito de armas. En 1814, al acabar la guerra de la Independencia, quedó transformado en cárcel de mujeres.

### En 1868 San Fernando recibió el título de villa

El 8 de junio de 1829 Fernando VII promulgó un decreto que destinaba el edificio de la desaparecida fábrica de paños superfinos a fábrica de percales, cuyo propietario sería Eusebio Page. A la muerte del Rey Fernando (1833), Enrique Delfus instaló una fábrica de hilados, tejidos y estampados de algodón. Sólo pudo funcionar por un período de diez años. «La falta de población por la escasez de viviendas existentes, las pocas disponibilidades de agua y combustible por falta de planeamiento, junto con la difícil situación de la economía de la nación, obligaron a clausurarla» (7). Lo cierto es que el problema, más que particular o coyuntural, respondía a deficiencias estructurales de la economía española; problema que hoy sigue

vigente. Al no existir en el centro de España medios de transporte baratos, no había posibilidades de éxito si se instalaban industrias. Los pueblos y ciudades de Castilla quedaban, por tanto, condenados a la autosuficiencia. Esto no era todo, pero sí lo principal.

A partir de los años 40 del siglo XIX el histórico edificio es abandonado, llegando así a la situación actual.

#### SAN FERNANDO 1808-1868 (8)

El término de San Fernando se agrandó, adquiriendo más importancia cuando Carlos IV (Rey de España 1788-1808) compró el Soto de Aldovea, que limitaba con el Real Sitio, y lo anexionó a San Fernando (9).

La Reina Isabel II visitó San Fernando en 1846, con motivo de unas obras de importancia realizadas en la ciudad.

Por último, en 1868 (10), tras la revolución del mismo año, las Leyes de amortización del Patrimonio Nacional expropiaron a la Corona la ciudad que ella misma había creado. Todos los bienes pasaron, mediante su venta, a manos particulares. Entonces quedó constituido el Municipio de San Fernando de Henares, con Ayuntamiento propio, concediéndosele el título de Villa.

«Un capítulo más de la historia de España, de la industrialización del siglo XVIII, del genial urbanismo barroco, de la ordenación agraria española» (11).

#### NOTAS

(1) Se establecieron en la Villa hacia 1748, año en que la fábrica de tejidos se acabó de construir.

(2) Los detalles sobre el cierre de la fábrica y el traslado de sus materiales pueden encontrarse en anteriores números de DESPUNTE.

(3) La Guardia Real (Guardia de Corps y Guardia de Alabarderos en otras épocas) era un Cuerpo del ejército encargado de custodiar al Monarca. En todos los países europeos existían guardias similares.

(4) «Análisis histórico de San Fernando».

(5) «Análisis histórico...».

(6) A la vez se instaló un batán.

(7) «Análisis histórico...».

(8) Sólo tenemos conocimiento de hechos importantes históricamente hasta dicho año, es decir, 1868.

(9) Godoy, primer ministro de Carlos IV, había adquirido en 1802 el Soto de Aldovea. Fue él quien lo vendió al Rey.

(10) En este año tiene lugar una revolución que dio al traste con la Monarquía borbónica, como consecuencia cuatro años después sería proclamada la primera República.

(11) Para terminar hemos creído oportuno transcribir textualmente un autorresumen del «Análisis histórico», trabajo sin el cual no hubiera sido posible escribir sobre San Fernando.

## Cartas al director

### LOS VENDEDORES PIRATAS

Señor director:

SE habla, en la prensa de estos días, sobre cierta huelga de fruteros y sobre medidas muy severas que se pretenden tomar, en señal de protesta, por la venta ilegal de frutas y hortalizas.

Imagino se incluye entre estos «piratas» al modesto mercader que, con un carrito o quizá una maltrecha furgoneta, ofrece, en algunos puntos del extrarradio de Madrid y en ciertos lugares más o menos ocultos a la vigilancia municipal, en To-

rrejón y Alcalá, artículos muy usuales del ama de casa a precios muy inferiores a los del mercado. Concretamente hace algunas fechas observé a uno de ellos en nuestra villa vendiendo uvas a 20 pesetas kilo, que en los mercados van a 70 (la diferencia es notable). Como es de suponer, la clientela era nutrida y despachó su mercancía en un abrir y cerrar de ojos.

Según pude saber, este «pirata?» se desplaza con su armatoste hasta no sé qué pueblo manchego y compra a un precio superior al que ha-

bitualmente se suele pagar al agricultor y descontando gastos de gasolina y demás obtiene un beneficio ofreciendo la uva a 20 pesetas.

Hay otros que son, ellos mismos, cultivadores y obran de igual modo: viniendo a traernos su cosecha a un precio muy asequible.

Lo que, en realidad, hacen estos vendedores «ilegales» es beneficiar al sufrido consumidor y favorecer al ama de casa, que cuando en el mercado se sorprende ante los precios, suele oír frases de «aliento» como

ésta: «No se queje usted, que verá los precios que tendrá que pagar la semana que viene...»

Se comprende fácilmente que el INTERMEDIARIO, sea éste quien sea, es quien se lucra, quien se ceba y se «forra» a expensas del agricultor, del frutero y del consumidor.

Y el intermediario es legal, «está permitido», autorizado para encarecer la vida, y al que intenta abaratarla se le persigue, se le denomina «pirata», ¡qué contrasentido!

Se me ocurre —aunque sé que, por desgracia, inútilmente— que el ejército, que dispone de Regimientos enteros de camiones, por orden gubernativa podrían transportar los productos del campo a la ciudad y ser puestos a disposición del público con un recargo ínfimo sobre su precio de origen.

Creo que muchos, por no decir todos, los problemas que nos agobian tienen una solución, pero esa maldita muralla de los intereses creados es un obstáculo invulnerable en nuestro país.

A. RODRIGUEZ



**COSMETICA DEL CABELLO**  
Avda. de Franco, 2  
Torrejón de Ardoz

Champú serie:

# crisan

**TRATAMIENTO ANTICASPA  
TRATAMIENTO ANTIGRASA  
TRATAMIENTO BALSAMICO**

## ANUNCIOS POR PALABRAS

**ELECTRONICA.**  
Clases nocturnas  
Alcalá de Henares (junto estación) C. Marqués Ibarra, 2



## La Revolución permanente de la poesía

**ENCONTRAR** un arte de calidad, no para las masas, sino para los hombres, con todas las realidades del hombre de hoy día, es nuestra labor de artistas, de creadores y revolucionarios.» (A. SANCHEZ BARBUDO: «La adhesión de los intelectuales a la causa popular». «HORA DE ESPAÑA», julio 1937.)

LA palabra, a través de la Poesía, es una renovación constante de la estética de la expresión, caminando contra corriente a los frenos del fenómeno del lenguaje hablado. La Poesía, como arte, es una elevación que se distingue de lo superficial por la síntesis de los principios de la sensibilidad y del pensamiento, desembocando en los fenómenos profundos que trascienden y explican al hombre intraducible en su acepción anímica, así como la Antropología lo explica a través de la evolución biológica, étnica y psicológica, o como la Filosofía lo hace mediante la comprensión del mundo y del hombre como razón de ser en el entorno universal y cósmico del que depende. Es un arte, pues, al servicio de la Humanidad, una revolución permanente e inacabable, una labor destinada al obrero intelectual que, al decir de Trotsky, «se esforzará por dirigir sus propios sentimientos, por elevar sus instintos a la altura de su espíritu consciente», porque «el arte para el proletariado no puede ser de segundo orden».

Pretender justificar un Premio de Poesía por sí solo, sin tener en cuenta los valores de propagación cultural y de formación de la sensibilidad en el pueblo, es un intento provisional y ficticio.

Propulsar una acción cultural es buscar una praxis al alcance de todos para la comprensión de su significado global, no parcial; esto es, el poder de simbolizar la acción, cuya intencionalidad comporta sentirse integrado en la sociedad que se agrupa por afinidades naturales en conjuntos laborales perfectamente diferenciados en una comunidad trascendente y desarrollada, en cuya distribución del trabajo se encuentra la dinámica de un pueblo. Cuando Trotsky publicó su ensayo sobre la justificación de la cultura del proletariado, en *«Verdad»*, 1923: afirmó: «No sólo de política vive el hombre», marcando con ello el arranque definitivo del intelectual y del artista justificando su labor en la revolución como sinónimo de perfeccionamiento continuo, para lo cual recalco que el arte debía encontrar su propio camino.

Aquella revolución se traduciría en la praxis marxista referida a la poesía, como «la lucha contra el viejo vocabulario y la vieja sintaxis poética, a pesar de todas sus extravagancias; una rebelión contra un vocabulario embotado».

La toma de conciencia hacia los medios artísticos no sólo es estímulo hacia la formación de la sensibilidad, con la apreciación de los matices enriquecedores de los actos individuales para la captación del arte que rodea a los habitantes de la urbe, sino la réplica realizada a través de su significación total, esto es, del símbolo. La justificación, pues, de un Premio de Poesía, está en base al símbolo que representa.

Pero la actividad creadora es una fuente de libertad que fluye paralela a la de la naturaleza permanente del hombre, una simbiosis donde el hombre mismo es parte integral de su creación como lo es de la sociedad a la cual da testimonio de sus experiencias. No en vano, Saint-John Perse afirma en *«Crónica»*: «Al poeta indiviso tócale atestiguar entre nosotros la doble vocación del hombre», porque «el verdadero drama del siglo está en la distancia que dejamos crecer entre el hombre temporal y el hombre intemporal».

El acortamiento de esas distancias ha sido prác-



tica frecuente en intelectuales como Maó-Tse-Tung, que al margen de su profunda entrega a la transformación de su pueblo, no dejó de cultivar la poesía en obras que van desde los años cuarenta a los sesenta; Miguel Hernández, que compaginó su actividad ideológica con la poética sin perder su altura y alcance, siempre al servicio de la comunidad desde su propia libertad de creador; o como García Lorca, en cuyas obras dramáticas para el teatro popular «La Barraca» no sacrifica calidad ni entroncamiento al movimiento surrealista, siempre pensando en el pueblo, pero a través de su propia perspectiva, porque privar de libertad al escritor es domeñarlo a la servidumbre de lo pragmático gratuito, con lo que una de las esencias de la cultura queda relegada al consumismo «avant la lettre» dirigido por intereses sectarios. Si el pueblo es libre, el intelectual es libre; ambos deben convenir la afinidad electiva de que nos habla Goethe, para dejar al libre albedrío el íntimo ejercicio de sus inclinaciones espirituales. Lo que nunca puede pretenderse es autarquizar esa afinidad de libre elección, porque se vuelve en ejercicio de la oligarquía desheredante de las necesidades vitales de la Humanidad, una de las cuales es la adquisición y difusión de la cultura a todos los niveles, derecho íntimo y herencia permanente de la Historia a la autodeterminación del pueblo, que es quien conforma los agrupamientos étnicos, espirituales e ideológicos.

En la praxis activa de los hombres, el artista es un obrero que al decir de Octavio Paz, «produce poemas, cuadros y catedrales como la naturaleza produce pinos, nubes y cocodrilos». La cultura, fruto de esa práctica, es una bandera en libertad que no puede ser utilizada por ideología alguna para apuntarse la capitalización de sus resultados; el acto de libertad creadora imprimirá el principio de la esencia democrática a la autovaloración participativa del hombre y sus posibilidades. En definitiva, a uno de los Derechos Universales del Hombre. Y en este contexto, el poeta y su poesía, como dice John Perse, asociará «más ampliamente el alma colectiva con la circulación espiritual en el mundo... Frente a la energía nuclear, la lámpara de arcilla del poeta ¿basta para este fin? —Sí, si de la arcilla se acuerda el hombre».

JOSE ROJO

## PIÑÓN (4)

### VUELTA AL INVIERNO

ALGUNOS días más tarde vieron aparecer a algunos hombres, provistos de diversos objetos, y pronto cundió el pánico entre los pinos; los mayores ya sabían de qué se trataba; los hombres elegirían algunos pinos, y abriéndoles una grieta en su tronco, les extraerían la resina que producían en su interior. ¿Quiénes serían los elegidos? Con el dolor tan terrible que supone.

Protector explicó todo esto a Piñón, le advirtió que no tuviera miedo, que nadie le haría daño, porque aún era muy joven, y además a los pinos que les sacaban la resina no les cortaban ya hasta que eran muy mayores y a algunos no los cortaban nunca. Piñón no podía comprender qué necesidad tenían los hombres de cortar los árboles; era un pensamiento que le invadía continuamente y que le producía un pánico indescriptible.

Por todo el bosque se oyeron durante todo el día gritos de dolor, y con la noche llegó la calma. Los hombres ya no volvieron al día siguiente; se fueron por la raya, en el mismo gran objeto en el que habían venido. El bosque tardó semanas en olvidar aquel terrible día, pero no sería el último en ese año.

Transcurría el invierno, habían caído ya algunas nieves y ya hacía varias semanas que todos descansaban y pasaban tranquilamente los fríos; Piñón había adquirido ya ese verano una buena talla; era un pino esbelto y precioso; él lo sabía y se sentía orgulloso; siempre lo pensaba: «Soy, sin duda, el pino más hermoso de todos los alrededores».

Protector siempre le advertía de que no fuera presumido, que los otros pinos le cogerían envidia; Piñón no hacía caso; ¿qué podría ocurrirle a él? Ni por los otros pinos ni por nadie; ya era un buen pino de al menos dos metros de alto.

Un día apareció uno de esos objetos que los hombres utilizaban para trasladarse, y se bajaron gran cantidad de ellos, provistos de diversos útiles. Miraron a su alrededor y varios se dirigieron hacia Protector y Piñón.

Protector se dio cuenta de las intenciones y con una de sus grandes ramas dio un gran manotazo a Piñón, dejando a éste doblado y en muy mala postura. Piñón dio un quejido de dolor y quiso desembarazarse de las ramas que le sujetaban, pero Protector le oprimió fuertemente y en voz baja le dijo que no se moviera y se mantuviera en esa posición mientras los hombres permanecieran en el bosque.

Piñón no comprendía nada, pero hizo caso de lo que le decía su amigo. Pronto sabría la causa.

Los hombres los miraron durante unos instantes y después se dirigieron hacia otros pinos de las cercanías. Protector suspiró y permaneció tranquilo, aunque inquieto; aquello no podía ser bueno. Efectivamente, los hombres empezaron a seleccionar algunos de los pinos de la edad de Piñón y aún más pequeños y comenzaron a golpearlos hasta que caían rotos por su base. Era horrible, los jóvenes compañeros de nuestro amigo no tenían tiempo ni de gritar. Piñón no podía dar crédito a lo que estaba viendo. ¿Por qué ocurría aquello? ¿Qué fin tenía esa matanza? Paulatinamente Piñón observaba que los pinos elegidos eran los más apuestos y los más hermosos, los que presumían casi tanto como él. Se dio cuenta de por qué Protector le dobló con sus ramas, y aunque permanecía en esa posición tan incómoda, agradeció infinitamente el gesto de su compañero, que le había salvado la vida.

Ni Protector ni Piñón sabían que se acercaba la Navidad.

Los hombres se fueron, llevando consigo los más bellos ejemplares de todo el bosque. La generación de Piñón casi desapareció; el año en que nacieron fue bueno, demasiado bueno para ellos.

«Lo ves, Piñón, no debes ser presumido, no siempre conviene ser de los que destacan; hoy han caído los compañeros más apuestos; sé humilde y no te vanaglories de aquello que la Naturaleza te ha concedido graciosamente, porque de la misma forma que te lo ha dado te lo puede quitar.»

Piñón nunca olvidó aquella lección, y nunca más volvió a sentirse superior a los demás. Durante días miró con nostalgia y con cariño los lugares que habían ocupado sus compañeros.

R. MUÑOZ TORRES

# DESPUNTE CULTURAL

Autor: G. G.



**E**L mundo era una línea en la mano de un niño. O en su puño apretado, una centella del color. O el pie oprimía primera claridad pisando espumas. La mar, la mar antigua... ¡Y más que historia!

## Picasso: Un nombre, una obra desconocida

CON motivo de la exposición que sobre Picasso se viene celebrando durante estos meses de septiembre y octubre, en la Fundación madrileña Juan March, hemos creído interesante para nuestros lectores de «DESPUNTE» ofrecer un pequeño reportaje sobre la personalidad y la obra de este gran pintor malagueño. Es más, nos sentimos obligados a no pasar por alto uno de los mayores acontecimientos artísticos y culturales de estos meses.

El muestrario que se nos ofrece en esta exposición no es todo lo abundante que pudiera desearse, pero sí suficiente. Son 31 cuadros, que van desde su primera época, 1901, hasta 1968. Un muestrario que es obligado conocer, penetrar y sentir.

INTENTAR sintetizar en unas líneas el «Universo Picassino» es del todo punto imposible, pero no así hacer algunas consideraciones acerca de su personalidad y de su obra.

La obra de Picasso hay que analizarla teniendo muy en cuenta su profundo latir español. «Malagueño de chumbera y limonar», que dice el poeta G. Diego. «Qué andaluz tan cerrado, / Qué gallego tan engañado, / Qué catalán tan apañado», al decir de Alberti.

No podría comprenderse de otro modo, un espíritu artístico tan espontáneo, una forma de expresión que grita con tanta vehemencia.

Su padre, profesor de dibujo y pintor, alienta sus primeros pasos. Su influencia es, pues, decisiva.

Picasso, fugitivo de toda estética y academicismo, pinta, porque en su superficie y en lo más hondo, late furiosa, ese ansia por volcar sobre un lienzo la porción de vida que en él se desata. Hay que bucear en su personalidad, en su sentir humano para aproximarnos a su obra.

Hasta 1907, la pintura de Picasso, atraviesa por distintas etapas, de las cuales las más representativas son la Época Azul con cuadros como «La mujer acurrucada» y «Madre e hijo de perfil», y la Época Rosa, con pinturas de arlequines sobre todo.

Pero es en 1907, y tras un periodo de transición y de pinturas en las que Picasso amplía sus análisis plásticos (Epoca Negra), cuando abre definitivamente el



camino al fenómeno cubista, con las «Señoritas de Avinón»; pintura que se conserva en el Museo de Arte Contemporáneo de Nueva York.

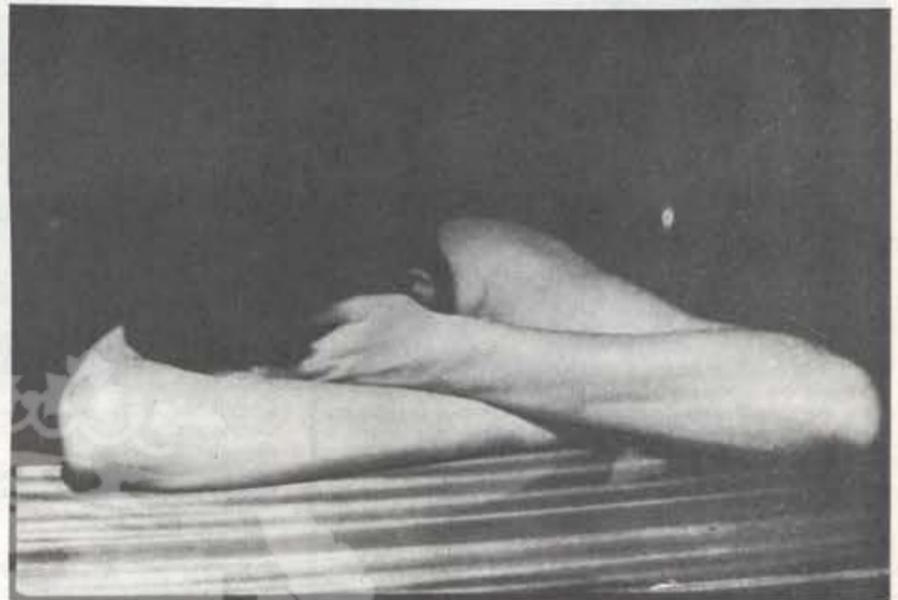
Se rompe así una visión uniformada, normalizada de la naturaleza, y se abren las puertas a nuevas posibilidades de expresión, de creación y de contenido. Lo objetivo queda postergado, dando paso al mundo de las emociones, de las sensaciones, de la visión subjetiva en definitiva.

PICASSO no es todavía de todos los españoles. Su nombre flota como un mito desconocido y ajeno. A ello ha contribuido el silencio oficial que se ha mantenido durante estos últimos años. Silencio sutil y absurdo al mismo tiempo.

La exposición de estos días ha llevado el mundo Picassiano a muchos españoles, pero ¿qué pasará después?, ¿qué pasará cuando esta desaparezca?, ¿cómo nos familiarizaremos con su arte?...

Si queremos entender la realidad artística y cultural de nuestro siglo, no cabe duda que hemos de conocer a Picasso. Su obra ha de latir, tanto a nivel oficial como popular, ha de llegar a todos. Y eso sólo puede conseguirse con una política cultural adecuada, que reconozca, promueva y divulgue la creación artística, al margen de las ideologías.

Navega en los colores por un mar de líneas. Fugitivo de la estética —Picasso— en su expresión sincera pulsa la vida.  
J. L. MATOMOROS



## Introducción a Constantina Cavafis

La obra poética de Constantino P. Cavafis (1863-1933) tiene como decorado en el tiempo la independencia y unificación territorial de Grecia, país que busca, asimismo, un cierto carácter cultural autóctono. Ante las alternativas de expresión poética que surgen para este fin: prerrománicos farionitas —ilustrados— y generación de 1880 que adopta —oponiéndose a los anteriores— el modelo jónico y aboga por el demótico (lenguaje popular), Cavafis, aunque influenciado por los segundos debido a sus contactos con el grupo NEA ZOE, y sin rechazar a los primeros, no participa, es ajeno al enfrentamiento porque el carácter patriótico y propicio a la figura del héroe, que exalta la violencia propia de la época, no coincide en absoluto con los planteamientos y la inconformidad de Cavafis, que enfrenta el destino al héroe, y porque aprendió a expresarse en inglés antes que en griego, lo que le hace adoptar una actitud crítica ante un idioma aprendido.

Sus expresiones responden siempre, directamente, a sus intenciones. Cavafis es fatalista, el destino es una preocupación fundamental. De este modo asume su homosexualidad, fatalmente. Introverso, el «yo» de la temática personal se aleja de la versión romántica. En los poemas históricos se funde en la trama y reflexiona sobre los acontecimientos. En los temas políticos y sociales es irónico y escéptico, que no despreocupado, por los acontecimientos de su tiempo. El erotismo es el sentimiento amoroso que predomina en su obra. Perfeccionista, asume su teoría sobre la responsabilidad del poeta.

## poesía

### Las ventanas

En estos cuartos oscuros donde paso días opresores, voy y vengo, buscando una ventana: qué consuelo sería una ventana. Pero no hay aquí ventanas, o al menos no acierto a encontrarlas. Y acaso sea mejor que no las halle.

Quizá sea la luz tiranía distinta  
¿Quién sabe qué nuevas cosas nos revelaría?

### Haberse tomado la molestia

(Fragmento)

Primero me dirigiré a Zabinas, y si ese idiota no me aprecia, iré a su rival, Gripos. Y si este imbécil no me atiende, rápidamente acudiré a Hircames. En cualquier caso, uno de los tres me quedará. Y mi conciencia quedará tranquila ante mi indiferencia en la elección: los tres a Siria dañan en la misma medida.

Vuelve otra vez y muchas veces, cógeme, amada sensación, regresa y cógeme, cuando la memoria del cuerpo se despierta y un antiguo deseo atraviesa la sangre, cuando los labios y la piel recuerdan, cuando las manos sienten que aún se tocan. Vuelve otra vez y cógeme en la noche. Cuando los labios y la piel recuerdan.

C. P. CAVAFIS

# motor

POR P.F. GARCIA

## Tras la última subida: Precio de todos los turismos

### Excelente alumbrado en la calle Madrid



SIN ningún tipo de reserva, debemos calificar de magnífico el nuevo sistema de iluminación instalado, con motivo de las pasadas Fiestas, en la calle Madrid, en el tramo comprendido entre la avenida de las Fronteras (carretera de Ajalvir), y la calle de la Virgen de Loreto. Agradecemos esta loable iniciativa de nuestro Excelentísimo Ayuntamiento, y le felicitamos encarecidamente por ella, a la vez que expresamos nuestro deseo de que se extienda esta mejora, poco a poco, otros puntos de nuestra población.

Únicamente nos permitimos recordar, no en plan de crítica, sino en un plano de pura anécdota, que deben repasarse las consecuencias inmediatas de la instalación de las nuevas columnas de alumbrado. Como muestra, ofrecemos estas señales de tráfico que han quedado ahora ocultas tras una de estas columnas. Bien fácil es cambiarlas de lugar, y situarlas delante de la columna, para que vuelvan a ser visibles y cumplan su cometido otra vez cuanto antes. Conviene hacerlo ahora, en caliente, sobre la marcha, para que tenga un feliz colofón el remate de este excelente sistema de alumbrado.

Pedro Félix GARCIA.

	Precio franco fábrica	Precio total contado sin seguro todo riesgo		Precio franco fábrica	Precio total contado sin seguro todo riesgo	
<b>CITROEN HISPANIA</b>						
Citroën 2 CV 6	157.000	196.747	Renault 12 TL Familiar Esp.	316.700	401.324	
Citroën 2 CV 6 CT	170.600	212.066	Renault 12 TS Familiar	346.000	437.774	
Citroën Dyane 8	193.600	239.666	Alpine Renault 1400	476.600	600.240	
Citroën Mehari	209.800	221.977	<b>FORD ESPAÑA</b>			
Citroën GS	277.100	354.307	Ford Fiesta	232.000	296.119	
Citroën GS Club	309.300	394.464	Ford Fiesta L	250.500	318.633	
Citroën GS Palas	333.600	424.690	Ford Fiesta S 1.1	274.500	348.489	
Citroën GS Break	294.100	375.565	Ford Fiesta Ghia 1.1	307.000	388.919	
Citroën GS Club Break	325.200	414.243	Ford Fiesta S 1.3	298.700	378.593	
Citroën CX Palas	622.300	788.648	Ford Fiesta Ghia 1.3	329.900	417.406	
<b>CHRYSLER ESPAÑA</b>						
Simca 1200 L	251.000	317.744	<b>SEAT</b>			
Simca 1200 LX	274.600	347.102	Seat 133	171.720	210.735	
Simca 1200 LS	263.800	333.418	Seat 133 Lujo	179.520	220.079	
Simca 1200 GLS	284.900	354.718	Seat 133 Especial Lujo	185.820	227.386	
Simca 1200 GLS Confort	296.800	373.226	Seat 127	216.500	275.831	
Simca 1200 LS Break	298.100	376.336	Seat 127 3 Puertas	225.250	286.716	
Simca 1200 TI	320.400	404.077	Seat 127 4 Puertas	230.920	293.769	
Simca 1200 TI Break	334.300	421.389	Seat 127 LS	232.720	296.968	
Chrysler 150 GLS	346.100	438.048	Seat 127 LS 3 Puertas	241.470	306.893	
Chrysler 150 GLS-C	369.500	452.718	Seat 127 LS 4 Puertas	247.140	313.946	
Chrysler 150 S	378.800	476.727	Seat 124 D	263.010	334.979	
Chrysler 150 GT	405.400	509.817	Seat 124 D LS	290.830	369.338	
Chrysler 180	475.800	600.045	Seat 124 D Especial 1430	309.630	392.974	
Chrysler 2 litros	519.600	654.532	Seat 124 D Especial 1430 5 velocidades	325.960	413.204	
Chrysler Diesel	528.900	666.101	Seat 124 D Especial 1800	373.940	472.975	
Chrysler Diesel L	556.100	699.938	Seat 128 1200	311.930	396.755	
Dodge 3700 GT	693.900	873.511	Seat 128 1430	328.330	413.668	
Dodge 3700 GT Automático	768.200	965.940	Seat Sport 1200	331.370	419.898	
<b>FASA RENAULT</b>						
Renault 4 L	172.000	212.100	Seat Sport 1430	345.770	437.862	
Renault 4 TL	191.500	235.500	Seat 131 L	332.640	421.558	
Renault 5 TL	235.200	299.838	Seat 131 L Extras	346.220	438.452	
Renault 5 GTL	249.400	317.503	Seat 131 L 1600	363.580	447.607	
Renault 5 TS	272.800	346.364	Seat 131 E	377.390	477.227	
Renault 5 Cope	387.000	488.678	Seat 131 E Extras	384.600	486.197	
Renault 6 TL	242.900	309.517	Seat 131 E Automático	423.230	533.228	
Renault 7 TL	246.500	313.996	Seat 131 L 5 Puertas	354.240	448.428	
Renault 12	281.000	356.914	Seat 131 L 5 Puertas Extras	367.820	465.322	
Renault 12 TL Especial	298.800	379.057	Seat 131 E 5 Puertas	396.740	501.298	
Renault 12 TS	330.100	417.994	Seat 131 E 5 Puertas Extras	404.060	510.405	
Renault 12 Familiar	301.500	382.416	Seat 132 1800 L	484.260	610.214	
			Seat 132 1800 L Automático	522.890	658.289	
			Seat 132 Diesel	530.740	670.624	
			Seat 132 Diesel L	567.030	715.789	

## CON HUMOR

**Yo Soy (III)**

Yo Soy un clérigo

o un cura como dice el vulgo

Tengo el designio de preservar, cultivar y extender la palabra del señor

ahora bien también tengo detractores

Hay quien dice que somos una fuerza política mas basándose en nuestro poder de convocatoria de masas. Y nuestra fuerza económica

Incluso nos achacan el que somos aliados del capital

También nos acusan de cultivar la psicosis colectiva con nuestros rollos maniqueos

Y hay quien dice que el fruto de nuestro trabajo es la mas absoluta y alienante irracionalidad de nuestros militantes de base o fieles...

¡Pero digo Yo!

¿Que passa contigo tio?

si Quién de tal forma opine sera derrochado en el mas cruel de los castigos por la eterna llama de los indierños!!

Grrrr

Grrr

bueno, quizás los herejes, ateos y perjuros no se crean el rollo del infierno

natural, no me lo creo ni yo.

Pero les pego un capón que los desmorona

que para eso ganamos una guerra

aguafiestas rebanchistas

## Vender droga en Torrejón

**QUIETO!** No siga leyendo. Antes coja el número anterior y léase la «Cita con las chicas de alterne»; y así vendrá preparado para leerse este reportaje.

**E**N secreto entre usted y nosotros llevamos en el bolsillo tres bolsitas («tres eran tres las hijas de Elena, tres eran tres y ninguna era buena»): contienen marihuana de los campos de México y polvo de opio de las plantaciones de Thailandia. Vamos a tratar de vender esta mercancía a la gente de la calle, a lo mejor usted que nos está leyendo fue una víctima de nuestras proposiciones.

Nos dirigimos hacia el parque de las Verdillas. El fotógrafo a veinte metros de distancia con un teleobjetivo. Llegamos. Un ligero «canguis» nos recorre el cuerpo. Nunca se sabe si a alguien le va a sentar mal que le vendan droga y hay que estar prevenido, comprendanlo.

Recorremos el parque sin encontrar un cliente apropiado; pero, de pronto, allí, entre los árboles, sentado en un banco y leyendo el periódico, se encuentra, solo, un señor maduro. Nos acercamos nerviosos. El fotógrafo toma posiciones.

—Buenos días. ¿Nos da fuego? —le pregunto con un «fortuna» en la boca.

—Sí, como no.

—¿Usted sabe lo que es la marihuana? ¿Nos querría comprar una poca?

—No, no, no, yo no fumo de eso —nos responde nervioso.

—¿Por qué?

—Porque eso es mu malo; vamos, dicen eh, que yo no lo probao.

—¿Entonces no quiere?

—No, no, ya les he dicho que yo no fumo de eso.

—Bueno, pues gracias.

Nos vamos. Damos dos pasos y retrocedemos. El señor se mosquea.

—Bueno, mire, le vamos a decir la verdad. Es que somos periodistas y estamos haciendo un reportaje sobre la venta de la droga, a ver cómo responde la gente.

El hombre, sorprendentemente, se pone más nervioso y nos responde titubando:

—No, si yo no quería. Ya se lo he dicho. Yo no sé nada, que yo no fumo de eso.

—Vale, muchas gracias.

Nos vamos. Damos la vuelta; el hombre sigue con su nerviosismo. Nos alejamos.

—Oye, vamos a proponérselo a esa que viene por ahí —me dice Rhayader.

—¡No jodas! Que viene con cara de cabreo.

—Bueno.

Estamos cerca del Ambulatorio.

—Mira vamos a decírselo a aquellas

chicas jóvenes que vienen por allí.

—Vale.

—Oye, ¿sabéis dónde está la calle de La Fragua? —ha preguntado el Lobo.

—No, lo siento, no somos de aquí —nos responden mientras siguen andando.

—¿Nos queréis comprar marihuana?

—¡Huy, no!, no, yo no fumo —nos responde la más espabilada. La otra nos mira la pinta (que no es extraña) con una ojeada «desnuda» de arriba abajo.

Seguimos andando. El fotógrafo está cabreado porque nos quiere decir algo, pero nosotros no le dejamos acercarse. «Mientras a veinte metros, que es lo tuyo, tío».

De frente a nosotros viene andando un grupo de chavales jóvenes:

—Oye, ¿me dais un cigarro? —les pido.

—Sí, toma —me dice mientras lo saca.

—Os interesa comprar marihuana —les pregunta el Lobo.

—No. —Responden todos unánime, secamente, muy serios, extremadamente serios. A uno de ellos se le ha caído la cara de lo serio que se ha puesto (no, esto no es cierto, va de cachondeo). Yo, mientras tanto, estoy encendiéndome el cigarro (bueno, exactamente, me están encendiendo el cigarro, que conste en acta).

—¿De verdad que nos os interesa?

—No. —Seca, fría, rotundamente; se diría que son alemanes.

Se van. Nos vamos. Vuelvo la cabeza. Ellos también han vuelto la cabeza, mirándonos con extrañeza.

Seguimos andando por la misma acera. El fotógrafo vomita un taco por la boca (pues ¡faltaría que lo vomitara por otra parte!). Yo le digo que aguante y que su padre, por si acaso. Casi ha tirado la cámara al suelo. Le advierto que no es suya. Sigue verborreando violentamente. Se tranquiliza. De pronto, una víctima. Un hombre joven, de unos treinta años aproximadamente, de acerca hacia nosotros vestido con el traje de los domingos y leyendo el «ABC».

—Buenos días. —le interferimos. Y luego le soltamos a bocajarro:

—¿Nos quieres comprar marihuana? Comienza a andar con el gesto duro y nos dice:

—Yo no fumo.

—La tenemos baratita, a cien pelas la bolsa —insisto.

El hombre se para, cambia inmediata-



mente su gesto duro por una media sonrisa y nos dice:

—Bueno... pues... vamos a tomar una cerveza, ¿no?

Mientras nos dirigimos a un bar cercano, le contamos nuestra vida:

—Pues sí, hombre. Lo que pasa es que aquí, en España, la gente tiene mala concepción de lo que es la marihuana. Nosotros hemos estado en Holanda (mentira y gorda) y allí todo el mundo fuma (mentira y gorda). Nosotros te vendemos esta «mierda» (1) barata porque necesitamos dinero para ir a Ibiza a contactar con el tío que nos provee (mentira y gorda) y ya, definitivamente, nos vamos por ahí a vivir la vida por el mundo (mentira y gorda). A todo esto ya estamos bebiendo una cerveza y yo he tenido que dejar un suculento pedazo de tomate (de pincho) en el platillo porque el susodicho vegetal se había agarrado cual pulga a perro a los fondos del platillo, como si fuera de pega; y como me da corte meter zarpa, pues me he quedado sin pincho. ¡Qué barbaridad! ¡con la pinta que tenía!

Al fin, el «cliente» nos habla:

—Yo es que ya conozco el rollete este de cuando estaba haciendo la «mili» en Ceuta, y allí nos veas como fuma la gente.

—Cosa mala —añade Lobo.

Pago yo. Salimos (sí, sí que pago yo; encima de que nos va a comprar ¿va a pagar él?, pues no oye).

—Mira —saco del bolsillo una bolsita—, esto es polvo de opio. No veas como coloca esto. Y esto —saco otra bolsa— es marihuana de los sembraderos de Thailandia. Esta te la recomendamos.

Va a soltar el dinero. Pero entonces llega el gran corte. Le contamos la verdad, toda la verdad.

—Qué, ¿te has cabreado mucho? —le pregunto.

—Hombre... ya me había hecho ilusiones para esta tarde.

—Bueno, muchas gracias, eh. Adios.

Seguimos andando. Encontramos un banco. Nos sentamos. Viene el fotos (ya más calmado). Cambiamos impresiones. Nos levantamos. Vemos un anciano sentado en otro banco, solo. Nos acercamos.

—Buenos días. ¿Me da fuego? —pregunto. El hombre se levanta como impulsado por un resorte y se empieza, sin decir palabra, a buscar las cerillas. Al cabo de unos minutos me da las cerillas, diciendo «¿Cómo no?». El señor es encantador. Sin dejarnos meter baza nos dice:

—Lo que hace la vejez, eh. Ochenta y cuatro años que tengo yo ya.

—Pues no los aparenta —respondemos.

—Sí, pero ya no puedo con los pantalones —sentencia finalmente.

Nos vamos ya de camino a la redacción y vemos llegar a un joven leyendo una revista de Forges.

—¿Te interesa comprar marihuana?

—No, yo no fumo, si tuviera algún motivo, lo haría, pero como no tengo ninguno no lo hago. —Y se fue, así, serena, flemáticamente.

Y que mejor forma de terminar este reportaje que con una flema en la cara.

Bueno, no, una flema no, mejor una sonrisa: no vendimos nada de la «marihuana» que llevábamos, sencillamente porque no era tal (naturalmente). El material era sencillamente el siguiente: una bolsita de té (Hornimans, para más señas) y otra de manzanilla y otra llena de sal (que era el polvo de opio).

Y sin más que comunicarle se despiden cordialmente.

**RHAYADER y LOBO (guauuuu)**

Fotos: MM

PD. Ya en serio. No ha sido nuestra intención ridiculizar o menospreciar a las personas que hemos entrevistado. Si usted cree que así lo hemos hecho, comuniquenoslo. Gracias.

## ATENEO POPULAR

**D**E nuevo volvemos sobre esta actividad con más ganas que nunca y convencidos de los beneficios que una actividad como ésta nos reporta para nuestras vidas de ciudadanos y vecinos.

La fecha señalada es el próximo sábado día 5, a las 6 de la tarde, en el Ateneo; el libro elegido es **El Principito**, de Saint-Exupery. Pensamos que como piedra de toque para dialogar y cambiar impresiones no puede ser mejor la elección. Esperamos vuestra asistencia, ya que el desarrollo del acto lo haremos en función de los asistentes.

Recordamos de nuevo que el sábado día 29, a las 19 horas, se hará la presentación del Poemario HACER, de Carmelo Vega Terceño. Esta la hará don José López Martínez, crítico literario de «YA» y «Estafeta Literaria».

**S**E están ultimando las gestiones en la Federación Castellana para que a primeros de diciembre nazca la Sección de Montaña del Ateneo. Es algo que todos los aficionados al monte queremos hacer realidad, por eso te esperamos. Para informarte en el Ateneo por las tardes, de 6 a 9 horas, de lunes a viernes.

**«CICLO DIVULGACION MONTAÑISMO» (Entrada libre)**

Viernes 4 de noviembre, 8 tarde:

— Principios básicos de montañismo.

Sábado 12 de noviembre 8 tarde:

— Escalada en roca.

Sábado 19 de noviembre, 8 tarde:

— Escalada en hielo.

Sábado 26 de noviembre, 8 tarde:

— Diapositivas sobre una de las más recientes exposiciones de alta montaña.

NOTA: Se proyectarán diapositivas en casi todos los días que nos reunamos Y SI ESTAMOS TODOS animados el domingo siguiente a cada reunión saldremos a practicar al monte.

**L**A primera excursión programada para este curso no se puede decir que nos saliera bien, pues el mal tiempo, la lluvia, el frío, hicieron que la gente se echase atrás y no llegó a realizarse; pero ello no es motivo para que nos crucemos de brazos y por ello ya se está preparando otra cuyo destino será Toledo y que se realizará, si el tiempo no lo impide, el día 4 de diciembre.

Os esperamos en la calle Cristo, 48, para que reservéis vuestras plazas.

**D**ENTRO del ciclo de conferencias de «Publicidad» se celebró la segunda el pasado viernes. Esta vez don Clemente Ferrer Roselló, profesional de la publicidad, con una carrera amplia y activa, habló de la publi-

dad, de su historia, su desarrollo, sus clases, su influencia en la sociedad y de su importancia en la vida cotidiana del hombre. Definiéndola como la «Ciencia que da a conocer artículos e ideas y llega a crear la necesidad en las personas que puedan utilizarlos», el señor Ferrer comenzó a introducirnos en este atractivo mundo que a tan altas cotas ha llegado. Como anécdota recordó a los asistentes que el primer anuncio que apareció por primera vez fue en 1930. Hizo hincapié el señor Ferrer en un tipo de publicidad conocida por «subliminal», prohibida en el ámbito profesional por anular la libertad y convertir al consumidor en un auténtico robot. Pasando revista más tarde a la importancia de la publicidad como soporte económico a nivel mundial, su influencia en la política y los pasos que se siguen en una campaña, terminó el conferenciante su intervención. Todos los asistentes coincidieron a la hora de juzgar el resultado de la misma: muy interesante.

El valenciano publicista, investigador de los medios publicitarios de los países de la Comunidad Económica Europea, profesor de publicidad en la Escuela Oficial de Publicidad de Madrid, con diversos trabajos publicados sobre el tema, fue una figura fundamental, debido a su profesionalidad, a la hora de explicar a los torrejoneros el alcance de esta ciencia.

# LA VEJEZ

1.º ¿Personalmente se siente ya viejo?

2.º ¿Su edad le plantea problemas con su familia?

3.º ¿Desde cuando empezó a trabajar? ¿Qué pensión tiene?

4.º ¿A qué se dedica ahora?

5.º ¿Está de acuerdo con las residencias de ancianos?



1. MARCOS ALIA LUQUE.—74 años.

1. No me siento demasiado viejo, lo normal para mi edad, aunque tengo algunos problemas de salud. Por lo menos en espíritu me siento muy tranquilo.

2. Problemas dentro de una casa siempre hay, pero en general estoy tranquilo.

3. Empecé a los 9 años que tuve que salir de la escuela. Por aquel entonces me daban 50 céntimos. Ahora tengo 9.300 pesetas de pensión, pero al lado de mis hijos no me falta de nada. Si tuviera que mantenerme yo solo sería otra cosa.

4. Ahora, vestido de vago todo el día. Antes me dedicaba a otras cosas, pero mis hijos no quieren que trabaje para nada.

5. No las conozco. Sólo le puedo hablar del Hogar de aquí y hay que decir que tiene una atmósfera insana y es totalmente antihigiénico, pero a veces me gusta ir a jugar una partida.

2. JOSE ALCALDE RODRIGUEZ.—65 años.

1. Yo tengo ya bastantes años, pero siempre he dicho que vieja, sólo la ropa. Pero los años no pasan en balde y uno nota que ya tiene limitaciones.

2. Relativamente, puedo decir que no. Vivo con dos hijos solteros y mi esposa.

3. Mis padres eran labradores, así es que desde que pude ayudar, 9 ó 10 años aproximadamente, estoy trabajando. Tengo una pensión por accidente laboral porque estuve trabajando en una mina y cogí la silicosis.

4. Pues soy vicepresidente de los Hogares y a esto me dedico preferentemente. El trabajo ya se acabó.

5. No he estado en ninguna, pero me han hablado de ellas, algunos bastante bien, otros sólo regular.

3. VICTOR DE SOBRO N BLAZQUEZ.—72 años.

1. No mucho, pero sobre todo me siento más cansado.

2. No, ninguno, porque vivo sólo con mi mujer, ya que no he tenido hijos.

3. Estoy trabajando desde los 13 años. La pensión que recibo ahora es sólo de 9.675 pesetas.

4. Pues estoy aquí en el Hogar atendiendo la barra más que nada por distracción, para no tener que pasarme todo el día en el piso sentado.

5. Sólo sé lo que he leído y he visto en la televisión, pero me parece muy bien. Yo, si mi mujer me faltara, me iría, ya que no tengo más familia.

4. FIDEL LOPEZ IBARRA-CASILLAS.—72 años.

1. De salud me encuentro bien, pero si mejora la situación política me sentiría mejor.

2. Absolutamente ninguno, porque vivo con mi mujer y un hijo soltero.

3. A los 11 años en el campo. 10.000 pesetas de Renfe.

4. Por las tardes vengo al hogar, leo el periódico. Me limito a eso, no se puede hacer otra cosa.

5. No las conozco, pero todo lo que sea en beneficio de la ancianidad me parece muy bien. Aquí, el Hogar está totalmente desatendido por el Ayuntamiento.

5. ELISEO TORO SEGADILLA.—65 años.

1. Tengo reuma, pero muchas ganas de vivir, por lo menos hasta los 100 años.

2. No hay problemas. Vivo con mi mujer y con tres hijos. Otro se me ha casado.

3. De ganadero a los 11 años. Empecé de cabrerillo. No llego a 9.000 pesetas, pero como mis hijos trabajan nos llevamos muy bien.

4. A jugar y pasear. No me aburro porque conozco todos los de aquí y tenemos amigos.

5. Tengo un amigo que está en Madrid en uno y dice que está bien. Yo no las conozco, pero prefiero estar en mi casa.

6. FERNANDO VAQUERO MARTIN.—70 años.

1. Ya me siento viejo, porque tengo va 70 años.

2. Vivo muy bien con una sobrina que se porta muy bien conmigo.

3. A los 11 años en el campo, en cuanto pude ayudar. 7.700 pesetas, menos mal que vivo acompañado, porque según está la vida hoy, si tuviese que vivir solo no me llegaría para nada.

4. A pasear por aquí, al Hogar, aunque no me tiran demasiado las bebidas. En realidad no hago nada especial.

5. Estuve en un asilo de ancianos desamparados en Cuenca, aunque en realidad no es más que un matadero

de ancianos. Había que trabajar, es muy serio este problema. Había que entregar todo y encima había que trabajar y estábamos totalmente desatendidos. Todo esto es muy triste. Mire en una ocasión dos de nosotros tuvimos que llevar un saco de garbanzos de 70 kilogramos cuesta arriba. Y como ese muchos detalles más. Estas situaciones son las que deberían de vigilar.

7. IGNACIO ORTIZ AJENJO.—83 años.

1. Yo me siento joven de espíritu y físicamente con muchos años.

2. Vivo con una hija y hasta la fecha no hay problemas.

3. Sólo estuve dos años en el colegio y tuve que salir para ayudar en casa. 9.300 pesetas; es muy poco, pero me voy manteniendo con ella.

4. Por aquí con los amigos, voy al Hogar, así lo pasamos.

5. Yo conozco dos de Aranjuez, donde está mi hijo. Me parecen bien si están bien organizados. Además, hay muy pocas y conozco gente que ha solicitado entrar y no les han dejado.

8. MIGUEL ESTEBAN ORTEGA.—70 años.

1. Todavía no. Si pudiese vivir 8 ó 10 años, pues los viviría muy a gusto.

2. Vivo con una hija, y estoy muy bien con ella, no existen problemas.

3. Empecé a los 8 años, cogiendo olivas. Cobraba 40 céntimos de sueldo por aquel entonces. La pensión es baja, pero como no tengo que mantener a nadie, no me quejo.

4. Voy de casa a la plaza o al Hogar y así voy pasando.

5. He oído hablar de ellas y según tengo entendido dicen que hay que dar un 75 por 100 y que te atienden bien. Me parecen bien; Torrejón, con el pueblo tan grande que es necesaria una v mejorar el Hogar mucho. Aquí el que va bueno sale malo y el que va malo se muere.

9. RAFAEL MONCADA MUNOZ.—75 años.

1. Sí, con relación a la vida que he llevado, pero vuelvo la vista y veo personas peor que yo con mis mismos años.

2. Vivo muy bien con mi hija única y su marido en un buen piso. Yo soy el niño de la familia y estoy muy bien atendido.

3. A los 12 años con mis padres,

que tenían un taller. Más tarde, en industrias de Madrid. Después de toda la vida trabajando tengo una pensión de solamente 9.300 pesetas. Esto es muy injusto.

4. A pasear, lo que usted ve. Voy también al Hogar, aunque está muy abandonado, es un local muy pequeño, donde no cabemos.

5. Conozco alguno. Uno de ellos al lado de casa y he visto cosas muy malas. Cosas como que no les dejan entrar en los días libres, y cuando llegan tarde tienen que ir a buscar una pensión.

10. MANUEL CORDON VALLEHERMOSO.—74 años.

1. No estoy muy mal. Pero llevo 17 años con una cojera y hay días que no puedo andar nada.

2. Vivo bien, con mi mujer y un hijo. Ella tampoco está muy bien, pero no tenemos muchos problemas.

3. Pues mire, desde que empecé a andar casi, trabajaba en el campo. A los once años me puse a machacar piedra. La pensión que tengo es de 9.680 pesetas. Vivimos de lo de mi hijo, pero si él se va, no sé qué vamos a hacer.

4. A pasear nada más, ahora no puedo hacer otra cosa. Hay días que no me puedo mover y los paso en casa.

5. No he estado en ninguna, aunque me han hablado bien unos y otros mal. Aquí no hay nada. El Hogar está muy mal y no podemos ir a otro sitio.

11. FLORENCIO NIEVES ORTIZ.—81 años.

1. Me siento joven. El espíritu está bien, aunque el cuerpo esté viejo. Pienso casarme incluso, a pesar de haber tenido dos operaciones de estómago.

2. Vivo con una hija y muy bien, no tengo problemas.

3. A los trece años de herrero pasé de aprendiz a profesional, después pasé a un comercio. Me dan 7.700 pesetas; es muy corta, pero tengo unos ahorros y con lo de mi hija vivo bien.

4. A comer, beber y pasear.

5. Conozco residencias en Guadalajara. Viven muy bien, además tienen libertad para moverse.

12. PACIANO SANCHEZ LOSADA.—67 años.

1. Viejo físicamente, pero ante todo con ganas de vivir.

2. Con mi mujer y un hijo. No existen problemas entre nosotros en este sentido.

3. A los 9 años en el campo para ayudar a la familia. Regular, no está mal. Entre mi hijo y yo se soluciona. Si nos dan más lo queremos, pero otros están peor.

4. Pasear hasta la autopista y voy también al Hogar.

5. Me gustan esas cosas. El que va allí es porque no tiene otro remedio. Ahora, eso sí, tenemos que estar muy atendidos.



## La tercera edad

**TORREJÓN** es un pueblo joven. Todos hemos observado el desarrollo de población tan espectacular que hemos tenido. Son muchas las familias recién formadas que han encontrado un puesto de trabajo en nuestra localidad y aquí se han instalado.

Por eso hoy la encuesta la hemos querido dedicar a un sector de nuestros vecinos que han quedado un tanto rezagados en este desarrollo y a los problemas que esto les ha ocasionado. Son nuestros ancianos. Hoy hemos recogido sus opiniones y queremos lograr llamar la atención sobre ellos porque sus preocupaciones nos afectan a todos. Su presencia, no ya en nuestro pueblo, sino en todo el mundo, ha sido objeto de numerosos estudios, puesto que ellos representan una de las cuestiones que todo gobierno se plantea a la hora de organizarse, por los problemas económicos, políticos y sociales que traen consigo.

Cuando hablamos corrientemente del hombre que envejece, indicamos que ha llegado a un período de su vida en el que siente las típicas manifestaciones de vejez: debilitamiento físico, pérdida de agudeza de los sentidos (vista, oído...), etc. Pero esta edad de decadencia es variable.

Como consecuencia del desarrollo científico, la duración de la vida humana se ha duplicado. Llegar a edades muy avanzadas no es, como antes, el caso de excepción, sino la regla general en los países civilizados. Actualmente hay en el mundo alrededor de 150 millones de personas que pasan de los 65 años, es decir, que disfrutan de lo que se ha llegado a llamar «segunda vida del hombre». Porque hay que empezar a tomar conciencia de que, aunque llegados a cierta edad, las facultades corporales han disminuido, se ha llegado a una mayor madurez espiritual, como lo prueban las grandes obras artísticas «tardías» que muchos autores sólo pudieron crear al final de una larga vida de experiencias. Esto es, tristemente, lo que todos estamos aliviando al estar obligados, debido a la sociedad tecnológica y materialista, en la que vivimos, a un trabajo rápido y prontamente eficaz.

Se puede dividir entonces la vida en dos fases: una que se dedica al desarrollo corporal y al aprendizaje, siendo alrededor de los 40 años cuando se ha pasado la edad de máxima capacidad física, pero, a cambio de ello, se llega a un mayor desarrollo espiritual, que va aumentando al paso del tiempo.

En un estudio realizado en Nueva

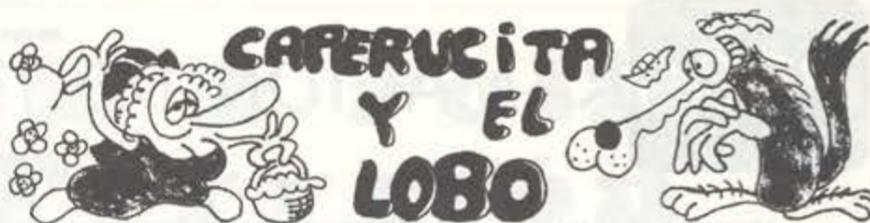
York, más de la mitad de los hombres comprendidos en el grupo de edad de 65 a 69 años, trabajan, y un 3 por 100 más solicitan empleo. De los hombres que cuentan entre 70 y 74 años, el 40 por 100 ejercen un empleo remunerado de algún tipo e incluso después de cumplidos los 75 años y casi el 20 por 100 de ellos ejercen aún durante algunos años una actividad profesional. Se ha demostrado que esta prolongación de la vida de trabajo es asombrosamente favorable para la mayor duración de la vida. Esto depende, evidentemente, de la clase de trabajo realizado.

No se puede tomar la misma medida en los trabajos sedentarios o intelectuales que en los trabajos manuales, que necesitan de mayor gasto físico. Pero incluso hay casos de pueblos, cuya longevidad es excepcional (la mayoría pasa del centenar) y siguen desarrollando hasta su muerte trabajos agrícolas que en nuestros países «civilizados» están reservados sólo a los más jóvenes.

Pero, ni nuestras ideas acerca de la función de los viejos en la sociedad humana ni las leyes sociales corresponden a este nuestro hecho. En nuestra encuesta ha quedado claramente reflejado que los viejos reciben pensiones completamente insuficientes. Se les ve como un grupo predominantemente negativo a causa de su improductividad y con el que tienen que cargar las capas productivas de la población. Pero hay que acordarse de que nuestras fábricas y máquinas, nuestras carreteras y las casas donde vivimos no hubieran surgido en su mayor parte si las generaciones viejas no hubieran colaborado en su construcción.

Felizmente parece que ahora se va reconociendo lentamente que los ancianos deben ser incorporados decentemente a nuestra sociedad. En el reciente Pacto de la Moncloa la pensión de los jubilados ha sido uno de los puntos tratados con detenimiento y se ha hablado de una subida de pensiones que supondría como media un 30 por 100, dependiendo de las pensiones que se reciban en la actualidad. El problema es acuciante y necesita soluciones rápidas.

La cuestión queda planteada. Es importante que todos los vecinos de Torrejón contemos con ellos y tomemos conciencia de lo que está ocurriendo a nuestro lado, en nuestras plazas, en el Hogar. Tener en cuenta que «la vejez no significa necesariamente decadencia, sino que puede ser consumación».



## Una de las dos Españas me ha helado el corazón

EL pasado viernes 21 de octubre se celebró una manifestación por el Partido de extrema derecha Fuerza Nueva, seguro que a esta manifestación no acudiste, ¿eh, Caperucita?

—Confundido andas, Lobo. La desfachatez, puesto que es humana, no me es ajena. Realmente se necesita abusar de ella para promover una manifestación contra el terrorismo, la división española y el caos económico. Si al menos hubieran antepuesto el pronombre posesivo «nuestro», la coherencia interna hubiera sido perfecta. Pero que personas que atentan contra la libertad de sus semejantes se manifiesten por la vía pública, no puede sino producir miedo. Precisamente los semblantes y comentarios de quienes asistimos sin participar en la misma dejaron bien patente el horror, por calificarlo de algún modo, que ésta produjo.

No dirás que no fue cívica. Además acudieron 150.000 personas del pueblo y, al contrario, que en otras, se vitoreó calorosamente a las fuerzas de Orden Público.

—Si civismo se llama a obligar que la gente se quite pañuelos negros del cuello... si se denomina así el golpear con cade-

—Claro, porque aquélla era del pueblo. Y el pueblo hoy, más que nunca, lucha por la unión, por dejar atrás ese pasado feroz y caminar hacia el futuro por un presente más justo.

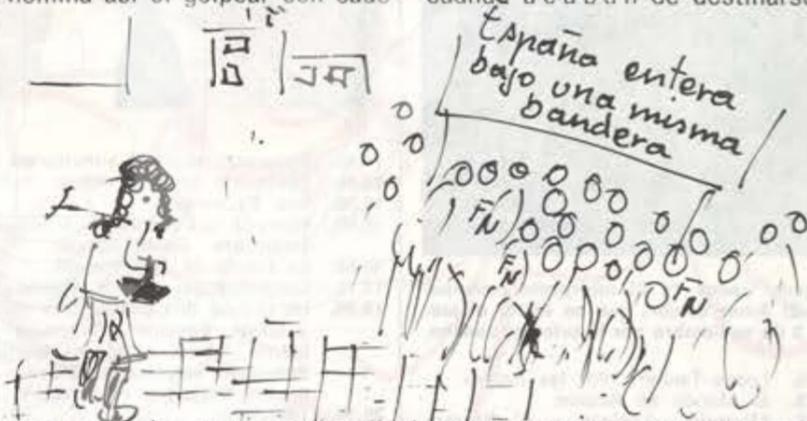
Justicia también pidieron. ¿No te fijaste en la pancarta de Dios, patria y justicia?

—Sí, el emblema de Dios, patria y Rey fue sustituido por justicia. Los mismos que piden justicia golpearon la semana pasada con sus forrados guantes y cadenas a una minusválida que se encontraba con el compañero Barera en la Puerta del Sol, en huelga de hambre en pro de sus reivindicaciones. No contentos con la agresión física pasaron a la psíquica. Estos son los que piden justicia.

Oye, y qué ha pasado con la Asamblea Permanente de Minusválidos.

—Siguen encerrados con carácter indefinido hasta que consigan sus reivindicaciones. Lo que piden es algo tan simple como: Un trabajo o, en caso contrario, que se les conceda el seguro de paro mínimo interprofesional. Inclusión de todos los minusválidos en la Seguridad Social.

En los momentos actuales, cuando a c a b a n de destinarse



nas a quienes, disfrutando de la plácida noche, se encontraban a las doce en la plaza Mayor... Si para manifestarse es necesario ofender por revanchismo... Entonces estaré confundiendo los conceptos que me inculcaron de niña.

En cuanto a las 150.000 personas, a no ser que yo necesite ir a un oculista o esté tan ciega como el Gobierno, no vi más de 60.000. Eso sí, muy bien repartidos. Con sus separaciones correspondientes para hacer bulto, sus buenos directores de orquesta con megafonía. Todo para que ninguno olvidase sus consignas.

A los gritos de «Sobra amnistía, falta Policía», mientras se abalanzaban sobre los «jeeps» de la Policía Armada, éstos pali decieron. Pocos «jeeps» de la Armada vigilaron la del pasado 6 de octubre. No se vio ninguno. Nadie fue golpeado salvajemente por ningún manifestante ni se tuvo la osadía de hablar de la división de España.

¿Qué motivos existían en aquélla para hablar de divisiones? ¿No lo entiendo!

100.000 millones para la Seguridad Social, de los cuales 60.000 irán destinados al seguro de paro, los minusválidos perciben 1.500 pesetas mensuales. Muchos de ellos tal vez son minusválidos gracias a esa cosa que ni es seguridad ni es social.

Para rematarlo el SEREM aún no ha dado señales de vida.

Una vez más problemas de sordera crónica.

El presidente del Gobierno prometió muchas cosas antes de las elecciones. Aseguró que inmediatamente pasadas aquéllas se ocuparía seriamente del tema. Una vez conseguidos los votos de los minusválidos, con tanto viaje y tanta pose ucedista, ha debido sufrir un ataque de amnesia.

En la parroquia Virgen del Mar, en el barrio de San Blas, tenemos unos compañeros que esperan nuestra solidaridad. Una solidaridad que ningún trabajador debe negar a quienes, en definitiva, están luchando por una causa común. Por un mundo más humano.

Gemma GALAN

**WELLA**  
COSMETICA  
DEL CABELLO  
Auda de Franco, 2  
Torrejón de Ardoz

**WELLA  
FOR  
MEN**  
La serie completa  
para caballeros

# PROGRAMACION DE TVE

semana del 29 de octubre al 4 de noviembre

DESPUENTE no se hace responsable de las variaciones que pueda sufrir la programación facilitada por TVE

DESPUENTE recomienda los programas impresos en negrita

## PRIMERA CADENA

### SABADO 29

- 10.45. Carta de ajuste. Gilbert Becaud.
- 11.00. Apertura y presentación.
- 11.01. El Recreo. Programa infantil.
- 13.30. Gente.
- 14.00. Cultural Fin de Semana.
- 14.30. Noticias del Sábado. Primera edición.
- 15.05. Marco: «Hay que salvar a Juana».
- 16.00. Primera sesión: «Tazán y la cazadora».
- 17.30. El mundo de la música.
- 18.20. El Circo de TVE.
- 18.55. Torneo.
- 19.30. Escuela de Salud: «La muerte clínica».
- 20.00. Cantando se hace camino. Guadalquivir bajo (I).
- 21.00. Informe semanal.
- 22.00. Noticias del Sábado. Segunda edición.
- 22.15. Sábado cine: «La vida secreta de Walter Mitty».
- 00.15. Últimas noticias.
- 00.20. Despedida y cierre.

### DOMINGO 30

- 9.30. Carta de ajuste. Ocho «Recercadas» sobre Canto Llano. D. Ortiz.
- 9.45. Apertura y presentación.
- 9.46. Hablamos. Programa dedicado a los sordomudos.
- 10.15. El Día del Señor. Santa Misa.
- 11.0. Concierto. Obras de Mendelssohn, Bottesini, Bach y Vivaldi.
- 12.00. Gente joven.
- 12.45. Sobre el Terreno.
- 14.00. Siete días.
- 15.00. Noticias del Domingo. Primera edición.



Antonio Gades es el intérprete principal de «El Amor Brujo», que se emite el jueves 3 de noviembre por la primera cadena.

- 15.15. Lucas Tanner. «Por las notas».
- 16.15. El Mundo en Acción.
- 16.45. Misterio: «Lanigan y el Rabino: Un cadáver en el camino».
- 18.15. 625 Líneas.
- 19.00. Gimnasia. Copa del Mundo.
- 22.00. Noticias del Domingo. Segunda edición.
- 22.15. Curro Jiménez: «Entierro en la serranía».
- 23.15. Estudio Estadio.
- 23.55. 300 Millones.
- 01.00. Últimas noticias.
- 01.05. Despedida y cierre.

### LUNES 31

- 13.36. Gente.
- 14.00. Programa regional simultáneo.
- 14.30. Telediario (incluye «Hora 15»).
- 15.20. Café-Concierto. Luis Villarejo y Marieli Merino.
- 15.44. Mundo Submarino: «Las ballenas grises».
- 18.37. Un globo, dos globos, tres globos. ¡Abrete, Sésamo! «El perro de Flandes: En amberes».
- «El monstruo Sanchezstein».
- 20.30. Almudena, o historia de viejos personajes. Realizado por Miguel Picazo.
- 20.30. Telediario (incluye «Moviola»).
- 21.20. Requiem para una Mujer, de William Faulker. Realizado por Pedro Amalio López. Intérpretes: Marisa de Leza, Fernando Delgado, María Silva, entre otros.
- 23.15. Última hora.

### MARTES 1

- 10.16. Santa Misa.
- 11.15. Concierto (obras de R. Korsakoff y Beethoven).
- 12.00. Sobre el terreno.
- 13.36. Gente.



- 14.00. Programa regional simultáneo.
- 14.30. Telediario (incluye «Hora 15»).
- 15.20. Los Escritores.
- 15.50. Harry-O: «La señora del Almirante». Intérprete: David Jansen.
- 16.50. La Banda de Jazz Parnell.
- 17.15. Largometraje: «S.O.S. Pacific».
- 19.00. Un globo, dos globos, tres globos. ¡Abrete, Sésamo! El medio ambiente natural. Unidades Sociales. Buscando soluciones. Dibujos animados. Viaje por el escenario.
- 20.30. Telediario.
- 21.05. Siete Cantos de España. «Y por fin Granada».
- 22.00. Esta noche... Fiesta.
- 23.09. Última hora.

### MIERCOLES 2

- 13.36. Gente.
- 14.00. Programa regional simultáneo.
- 14.30. Telediario.
- 15.20. Café-Concierto

- 15.45. Europa, poderoso continente. «Comienza el redoble de tambores». Un globo, dos globos, tres globos. ¡Abrete, Sésamo! La Abuela Clea. Espacio 1999: «Portadores de ilusiones».
- 20.00. Almudena, o historia de viejos personajes.
- 20.30. Telediario (incluye Suplemento).
- 21.25. Especial.
- 22.00. 24 Imágenes por segundo.
- 23.15. Última hora.

### JUEVES 3

- 13.36. Gente.
- 14.00. Programa regional simultáneo.
- 14.30. Telediario (incluye «Hora 15»).
- 15.20. Pintores en el tiempo.
- 15.45. La mujer policía.
- 18.37. Un globo, dos globos, tres globos. ¡Abrete, Sésamo! Juan Sin Miedo. **Jueves loco.**
- 20.00. Almudena o historia de viejos personajes.
- 20.30. Telediario.
- 21.05. Lengua viva: «Aragón entre dos fuegos».
- 21.19. El amor brujo (Antonio Gades).
- 24.00. Última hora.

### VIERNES 4

- 13.38. Gente.
- 14.00. Programa regional simultáneo.
- 14.30. Telediario («Hora 15»).
- 15.20. Café-Concierto.
- 15.45. Revista de Toros.
- 16.10. Documental.
- 16.45. Sesión de Tarde: «De la Tierra a la Luna».



- 18.30. Un globo, dos globos, tres globos. La Semana.
- 19.30. Almudena o historia de viejos personajes.
- 21.30. Un, dos, tres...
- 23.15. Yo Canto. María del Mar Bonet.
- 23.40. Última hora.

## SEGUNDA CADENA

### SABADO 29

- 16.00. Carta de ajuste. Zarzuela: Preludios e Intermedios.
- 16.30. Presentación y avances.
- 16.31. Dibujos animados. «Superratón: Gascón, vuelve a Francia».
- 17.00. Mundo deporte. Incluye Gimnasia.
- 19.00. Tele-Revista.
- 20.00. La Danza: «Paz de deux».
- 20.30. Raíces: Formas de fandango de Huelva (II).

- 21.00. La Clave: «Terapia de humor».
- 00.30. Despedida y cierre.

### DOMINGO 30

- 16.00. Carta de ajuste. Los Machucambos.
- 16.30. Presentación y avances.
- 16.31. Cine cómico. «Veinte años después».
- 17.00. Bonanza.
- 18.00. Concierto.
- 19.00. Original. «Historias del tren».



- 19.30. Mas alla.
- 20.00. Filmoteca TV: «Sangre sobre la tierra».
- 22.00. A Fondo.
- 23.30. Despedida y cierre.

### LUNES 31

- 19.36. Polideportivo.
- 21.30. Historias médicas: «Una vida en la balanza».
- 22.30. Redacción de Noche (incluye Universidad TV).

### MARTES 1

- 19.36. Polideportivo.
- 20.02. Pop-Grama.
- 21.33. Las Reglas del Juego. «La historia».
- 22.30. Redacción de noche (incluye Universidad TV).

### MIERCOLES 2

- 19.36. Polideportivo.
- 20.00. Horizontes. Revista de las Ciencias.
- 21.00. Largometraje: «Tlayucan» (ciclo cine mejicano).
- 22.30. Redacción de noche (incluye Universidad TV).

### JUEVES 3

- 19.36. Polideportivo.
- 20.00. Trazos.
- 20.58. Informe semanal - 2.
- 21.50. Recital. Trío de Trieste (II).
- 22.30. Redacción de noche (incluye Universidad TV).

### VIERNES 4

- 16.31. Dibujos animados: «La hormiga atómica».
- 16.56. Siete días - 2.
- 17.56. África 2000.
- 18.21. Exitos TV Hispanoamericana. «Doña Bárbara» (núm. 4).
- 19.35. Encuentro con las letras (núm. 69).
- 20.50. Teatro Estudio: «El señor de Puntilla y su criado Matti».
- 22.30. Redacción de noche (incluye Universidad TV).

## SUMINISTROS INDUSTRIALES



HERRAMIENTAS ESPECIALES DE CORTE  
ELEMENTOS DE MATRICERIA

HOSPITAL, 9  
TELEFONO 675 25 98 - 9  
TORREJON DE ARDOZ



SKF-MALCUS AB



## EMPRESA DEDICADA A LA FABRICACION DE CARTON

### NECESITA CALDERERO PARA CALDERA DE VAPOR

- Requisitos: — Ser mayor de 25 años  
— Capacidad de trabajo  
— Atención  
— Experiencia de un año

INTERESADOS escribir enviando datos personales a:  
Ctra. de Ajalvir-Daganzo, Km. 2 (DAGANZO)

# EL ROLLO MUSICAL

# Rock & rollo en Torrejón

AL fin lo hemos conseguido; «DESPUNTE» ha conseguido organizar un festival de rock & rollo en esta villa, que se celebrará el próximo domingo (día 30) por la mañana en la Discoteca DON PIO.

Como de todos es sabido, la situación económica de este semanario está ya por las minas del Rhür, o poco menos. La gente no se interesa por el periódico, las acciones todavía no se han vendido —entre otros problemas— y, por lo tanto, nos hace falta dinero para seguir adelante. ¿Por qué?; porque creemos que Torrejón (y toda esta comarca) lo necesita. Torrejón necesita un medio de expresión independiente y libre —como «DESPUNTE», y esto nadie nos lo podrá negar— para exponer sus ideas, sus preocupaciones, sus proyectos. Pero, desgraciadamente, sólo usted, sólo tú, que semanalmente nos lees, eres uno de los mil y pico lectores (en un pueblo que tiene 100.000 habitantes, sin contar los de los pueblos adyacentes) que se interesan y se preocupan por nosotros; y, perdonen (ar) mi impertinencia, no mucho. «DESPUNTE» quiere más críticas —constructivas o destructivas— y esas críticas deben venir de vosotros, de usted, sólo así sabremos de dónde cojeamos y sólo así sabremos superarnos. «DESPUNTE» quiere una participación activa del pueblo de Torrejón en el periódico. De esta manera podremos construir un pueblo mejor y un semanario cada vez más perfeccionado.

Hasta ahora, nada de esto ha sucedido. Por eso estamos como estamos. Desde aquí os pido a todos que colaboréis con nosotros en todos los sentidos; y una manera de hacerlo es acudiendo al festival ROCK que celebraremos el domingo.

El dueño de la Discoteca DON PIO nos ha cedido amable y gratuitamente el local para la organización de este festival. No nos han puesto impedimentos de

ninguna clase y esto se lo agradecemos profundamente.

Los grupos «CUARZO», «UNIDAD PRACTICA SONORA» y «SAUCE» se nos han ofrecido también de forma altruista, con el fin de ayudarnos. Quiero destacar en este sentido que estos grupos de Torrejón están dando marcha a este pueblo otra vez; una marcha que tenía cuando el tiempo de los «DIJES» y que más tarde perdió. Si todos los ayudamos la cosa puede ser algo demasiao (que es la palabra de moda).

**El festival es en beneficio de DESPUNTE. Ayúdanos. Colabora con nosotros si quieres un Torrejón mejor**



¡El periódico es del pueblo!, y tú eres el pueblo. Colabora con nosotros, aporta ideas para mejorar esta publicación, critica lo que a ti te parezca criticable. Todo ser humano tiene un derecho inviolable y unido a su condición de hombre (o mujer) que es. El derecho a pensar y expresarse libremente, respetando todas las opiniones.

Tú, hoy, el domingo, tienes la oportunidad de hacer lo que cada vez se está manipulando más, pensar como quieras y expresarte como te dé la gana. Y, vuelvo a repetirlo, qué mejor manera para ello que tu colaboración con el periódico.

No queremos que el festival sea un simple festival de rock más, por eso estamos contactando con gente de la radio (disjockeys) y del mundo del espectáculo para que estén presentes en DON PIO el domingo. No quiero adelantar nombres, pero ya se os comunicará un día antes de que comience el festival. Cuando estas líneas vean la luz, ya se habrá anunciado este evento por radio, a lo mejor alguno de vosotros me ha oído. Necesitamos ayuda y tú nos la puedes prestar.

Pero no se acaban aquí las sorpresas. Habrá regalos, sorteos informales, discos inéditos. En fin un rollo sano que te hará pasar una mañana dominical en el más absoluto enrollé «orgiástico y bacanal», como dice el Jordi. Salud y buenas vibraciones el domingo.

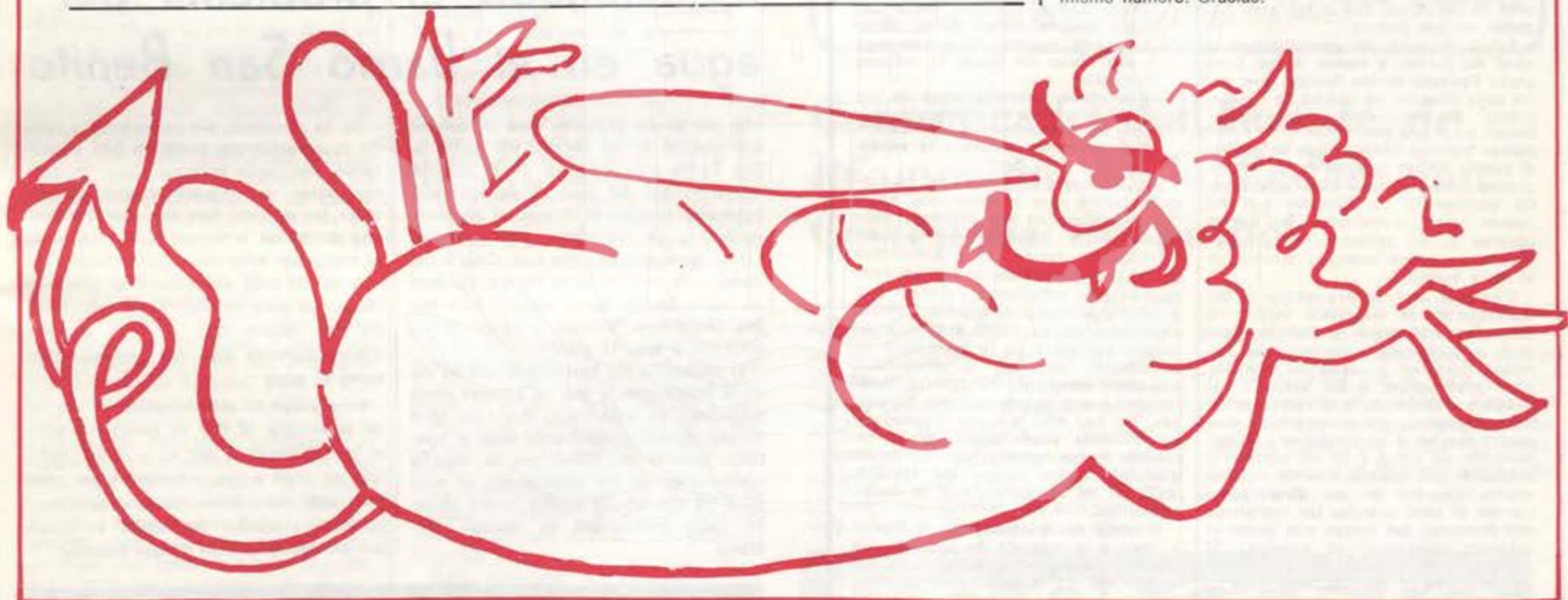
CARLOS T. C.

**Nota.**—Seguid atentos a las iniciativas de «DESPUNTE», ya que montaremos más eventos que os gusten.

**ACLARACION.**—Referente a las pasadas fiestas. Decía que el concejal encargado de pagar al grupo «Black Fire» no se presentó a hacerlo; pues bien parece ser que sí lo hizo, pero al terminar dicho grupo su actuación. Este hecho, al no mencionarlo por los micrófonos los representantes del Organismo Unitario (al contrario que antes de empezar, que sí dijeron a los asistentes que no se había presentado a pagar al grupo) pasó, naturalmente, inadvertido para mí, por lo que no lo mencioné en el artículo de la semana. La aclaración del Ayuntamiento creo que está en este mismo número. Gracias.

**El domingo, a las 12 horas, en la Discoteca Don Pío, gran festival de rock & rollo.**

**Habrà regalos, sorteos y buena música. ¡No faltes!**



**COSMETICA DEL CABELLO**  
Avda. de Franco, 2  
Torrejón de Ardoz

*Wella Balsam*

**Tratamiento después de cada lavado**

Matrimonio joven que viaja mucho

**Necesita asistententa**

para atender casa y cuidar niño pequeño

Tendría que quedarse sola en casa con el niño períodos de dos a tres días

IDEAL PARA PERSONA CON EXPERIENCIA

**SEGURIDAD SOCIAL Y SUELDO A CONVENIR**

Interesados llamar al teléfono 675 25 88

(De 10 a 12 de la mañana)

**EDITORIA LOCAL, S. A.**

c/ Hospital, 2, 2.º C  
Torrejón de Ardoz (Madrid)

Muy Sres. míos:

Les ruego me **SUSCRIBAN** al semanario **DESPUNTE** por el plazo de **UN AÑO**, para lo cual abonaré, contra entrega del primer ejemplar, la cantidad de **NOVECIENTAS PESETAS**

Firmado:

D. ....

Domicilio .....

Localidad .....

.....

## En homenaje a la 1ª Revolución Socialista

LA Revolución de Octubre de 1917 en Rusia es, ante todo, «la irrupción de las masas en la escena donde se deciden sus destinos». Es, pues, la lucha consciente de millones de proletarios por su libertad, por una sociedad en la cual puedan decidir ellos mismos sobre sus propias vidas. Desde esta perspectiva lo que nos ofrece la historia de octubre de 1917 son las enseñanzas fundamentales de la primera Revolución Socialista.

La situación de Rusia en 1917 era caótica: los campesinos morían de hambre mientras casi todas las tierras estaban concentradas en manos de menos de diez mil familias de terratenientes; las nacionalidades oprimidas (sólo el 43 por 100 de la población era rusa propiamente, el 57 por 100 restante era una mezcla de distintas razas: eslovenos, eslavos...); seguían pisoteados su soberanía y derechos; los trabajadores se apiñaban en inmensas ciudades (Petrogrado, Moscú...) que no reunían las mínimas condiciones de habitabilidad, el pueblo ruso veía correr su sangre en una guerra que para nada les atañía...

Es entonces cuando estalla la huelga insurreccional de Petrogrado, resurgen los Soviets, Lenin y los suyos reconocen en ellos los embriones del poder obrero, las instituciones más democráticas que van a permitir a millones de proletarios participar activamente en la vida política, defender sus posturas a través de los debates y la práctica, y tomar conciencia de la necesidad de la revolución. El funcionamiento interno de estos órganos será ejemplar: los delegados del Soviet eran revocables en todo momento, sus tareas eran las de organizar y coordinar las actividades. Rendían cuenta de todas sus posturas ante la asamblea. Sus actas eran pegadas en los barrios...

Estos órganos se centralizaban a nivel de Estado a través de un Congreso Pan-ruso de los Soviets que, entre cada reunión, se dotaba de un ejecutivo. Se estructuraban fuertemente; tenían su propia prensa, dirigían y formaban milicias obreras que defendían al pueblo de las agresiones de la burguesía, como la intentona reaccionaria encabezada por Kornilov («el Pinochet ruso»); coordinaban las luchas obreras y, en definitiva, iban imponiendo un orden nuevo y alternativo al de la burguesía.

Viendo el ascenso irresistible de los trabajadores, la burguesía recurre a todo, desde el golpe de Kornilov hasta la organización consciente de derrotas militares y ofensivas suicidas para desmoralizar a los soldados, al sabotaje económico, a la represión de los campesinos, sin conseguir su propósito gracias a la vigilancia y determinación de éstos y de los obreros y soldados. Los Soviets, con los bolcheviques elegidos en sus direcciones, cierran el paso a todas las iniciativas reaccionarias, las únicas que podía el gobierno provisional de Kerenski. El aparato de Estado está en plena descomposición, el ejército está bajo la influencia de las ideas antimilitaristas, los Comités de Soldados se enfrentan a un Alto Mando que ve a una gran parte de sus oficiales atemorizados ante las exigencias de los soldados, que no quieren la guerra y que no dispaarn contra el pueblo: si el gobierno de Kerenski no firma la paz, «habrá que ir al Palacio de Invierno». Los obreros sufren el hambre, el paro provocado por los capitalistas, que cierran las empresas y fomentan el mercado negro.

«Los fusiles tendrán que hablar», comentan los trabajadores de Petrogrado. Los campesinos se han lanzado a la guerra, han decidido hacer la reforma agraria a su manera, ya que la burguesía es incapaz de realizarla. Toman las tierras de los terratenientes, asaltan las ricas mansiones de los que se han alimentado del hambre del pueblo durante siglos y se defienden con las armas en la mano de las agresiones de los cosacos. Para Lenin, la crisis ha madurado: «Los de arriba ya no pueden, los de abajo ya no quieren», y los soviets, bajo la dirección política del partido bolchevique, se lanzan al asalto del poder.

Cuando el gobierno lanza su ofensiva ya es demasiado tarde: los trabajadores están dispuestos a derribar a la burguesía y los bolcheviques, desde los soviets, habían organizado un Comité Militar Revolucionario que mo-



vilizó en un orden absoluto a obreros y soldados, entregando el poder al Congreso Pan-ruso de los Soviets, reunido desde el 25 de octubre. El poder es ahora de los soviets, del pueblo oprimido, y, como dice Lenin: «Ha llegado el momento de emprender la construcción del orden socialista». Las medidas no van a tardar en ser tomadas por los soviets y sus representantes los «Comisarios del Pueblo»:

- Todo el poder a los soviets en las localidades.
- Derecho a la autodeterminación para las nacionalidades.
- La propiedad de los terratenientes es abolida. Todo trabajador que quiera explotar tierra con sus propias manos puede hacerlo. Los soviets de campesinos son libres de hacer la reforma agraria.
- Se abren conversaciones de paz sin anexiones ni deudas. Se lanza un llamamiento a los obreros de todos los países a la solidaridad y a la paz.

Sin embargo, el poder de los soviets tendrá que afrontar una situación gravísima en sus primeros años de existencia: intervenciones armadas extranjeras, guerra civil alimentada por el capital internacional y los campesinos más retrasados, sabotaje económico que traerá el hambre, retraso económico de la URSS debido a su pasado retroceso de la revolución internacional; aun así, la democracia socialista demostró su infinita superioridad sobre la «democracia burguesa». No hay más que ver algunos de los decretos promulgados por la república de los soviets: decreto de legibilidad de los cargos del ejército, abolición de la represión a la homosexualidad.

El poder obrero cuestionó la familia y atacó a la opresión de la mujer. Se crearon guarderías y restaurantes comunitarios, en la medida de lo posible. Los partidos opuestos a los bolcheviques siguieron existiendo y se las reconoció el derecho a la expresión hasta que las calumnias y la participación armada directa de estos partidos contra los soviets obligó a disolverlos. Toda agrupación que contase con más de diez mil afiliados podía solicitar medios materiales para solicitar su prensa.

Los soviets fueron los órganos de poder que constituyeron un nuevo estado. Las fábricas fueron nacionalizadas bajo el control de los obreros. Mientras tanto, la lucha de fracciones dentro del partido bolchevique seguía siendo intensa pero democrática. ¿Qué mejor prueba de ello que la publicación de la revista «Kommunist» por los comunistas de izquierda (Bujarin, Kollontai...), que defendía posturas totalmente opuestas a las de Lenin sobre la paz de Brest-Litovsk, ¿cuestión de vida o muerte para la U.R.S.S.!?

Habría que esperar hasta 1924, es decir, hasta la muerte de Lenin y la derrota de la oposición de izquierda encabezada por Trotsky para ver surgir una capa social que reprimirá conscientemente al movimiento obrero, que institucionalizará el Partido Único y acabará con toda libertad de expresión: pero eso es ya la historia de la Contrarrevolución.

J. CARLOS DELGADO  
Milite de la L.C.R.

## Ultima hora

### Viuda y con dos hijos se ve en la calle después de tener 20 años alquilado el piso

Con la sentencia «Resolución de contrato por obras incontestadas» dictada por el juzgado de Torrejón, Maximina Fernández Otero, se ve en la calle, después de llevar 20 años viviendo en el piso de la calle Granados, número 5, propiedad de su cuñado.

Al parecer la viuda del conocido cartero don Pedro Díaz del Olmo, fallecido ya hace algunos años, tenía el contrato a nombre de su marido. Se hizo de un permiso para hacer obra que trataba del paso del servicio de la vivienda al interior, ya que lo tenía en el exterior. Todo quedó así, pero, según ella misma nos cuenta: «al año siguiente, mi cuñado, dueño del piso, don Angel Díaz del Olmo, dijo que me iba a echar de él porque estaba harto y porque además tenía oportunidad por modificación de vivienda al no especificar en el permiso obtenido del Ayuntamiento, el tipo de obra que era». Fueron a juicio y lo ganó el dueño del piso, dándole el juzgado de plazo hasta el 17 de noviembre para que la señora

de Díaz, con sus hijos, abandonasen por propia voluntad el piso, sino y según consta en la notificación del Juzgado, «si fuera necesario el auxilio de la Policía Municipal y Fuerza de la Guardia Civil de esta localidad harían efectiva tal diligencia».

Las posibilidades de encontrar otro sitio son pocas y los medios económicos, según sus declaraciones, también son escasos. Pero lo que más indigna a doña Maximina es el hecho de que su cuñado posee siete viviendas y encima quiera ponerles en la calle. «Tiene una en la calle Granados, número 7, otra en la calle Luis Fernández, otro en la calle del Cristo, que la utiliza para el verano, un garaje en la calle San Isidro, otra en la calle Enrique Allendesalazar, al lado del Banco nuevo, un piso en Aranjuez, otro en Madrid, un local comercial que tiene alquilado...», añade.

El 17 de noviembre se producirá el desalojo.

### Solucionado el problema del agua en el barrio San Benito

El día 25 del presente mes se celebró una reunión de los vecinos del barrio de San Benito para informar de la solución del problema del agua y del desagüe. Estaban presentes el alcalde, el ingeniero encargado de las obras, señor Merino, y los concejales señores Juan Cruz y Olivares, y la señorita Julia García. La toma de aguas llegaba hasta ahora a la industria MADERAS GARCIA y ahora se ha ampliado a toda la zona.

El secretario del barrio, que nos ha dado la información y que ha actuado como presidente en este caso, don Luis Mirá García, quiere señalar ante todo el contento general del barrio por la máxima colaboración de las autoridades en este caso, ya que ningún alcalde, hasta ahora, se había preocupado de nuestro problema.

Se ha planteado, sin embargo, una falta de cooperación por parte de tres propietarios, por cuyos terrenos pasan las nuevas obras de desagüe y que quieren tener los mismos derechos que los vecinos del barrio, a lo que el Ayuntamiento se niega por estar estas obras todavía en estudio. Se pide que estas tres personas tengan un poco de espíritu de solidaridad con los vecinos que, al fin y al cabo están exigiendo algo tan imprescindible como el agua.

Este proyecto sube a pleno el día 10 de noviembre, al que se convoca a todo el barrio afectado por él, y sobre todo, que se unan a sus presidentes de zona para que entre todos tomen una fuerza conjunta y puedan así actuar en todos los problemas que se puedan plantear.

### Comunicado de la asociación de jubilados y pensionistas

#### Pensionistas, jubilados:

Hay que acabar con las pensiones de miseria, tenemos que vivir con dignidad y con derecho a un puesto en la sociedad, a viajar sin pagar en los transportes urbanos y periféricos; para ello hace falta que te unas a nosotros y te afilies a nuestra asociación de jubilados y pensionistas para defender nuestros derechos, para terminar con todas las injusticias que venimos padeciendo tanto en la calle como asilos y residencias de la Seguridad Social.

Tú, que has dado tu vida trabajando de sol a sol y que no es justo que hoy seas mirado como un ser cualquiera, empezando por tus hijos, por la sociedad en que vivimos y por la Seguridad Social, corrompida por tanto ladrón como hay

dentro de la misma. Es necesario terminar con la marginación que nos tienen unos y otros; creo que no sirven para nada, ya que de ellos el respeto a los derechos humanos se hace caso omiso; yo digo que nadie los ha leído, y si ha sido lo contrario, ¿por qué hay pensionistas que están cobrando 200.000 pesetas, 90.000, 60.000 y otros cobran 1.500, 3.500 y 4.600 pesetas? Creo que esto debe acabar. No más miserias ni más abandonos a estos hombres, que se lo merecen todo y, al fin y al cabo, no les dan nada.

Señores diputados y senadores de toda España, partidos políticos y Centrales Sindicales, esperamos vuestra ayuda para conseguir lo que en justicia pedimos y creemos de razón.

A. JIMENEZ

El Periso F. C. sólo aguantó medio tiempo

## 4-0 Muy fuerte el Mejoreño

**C. D. MEJOREÑO:** Pablo, Luis, Joaquín, Juan, Paquito, Alarcón, Basilio, Miguel, Pardo, Antonio y Angelín.

Suplentes: Jara, Ignacio, Goyo y Corral.

**C. D. PERISO:** Oliva, Ricardo, Rivas, Obiol, Kimbol, Ortega, Eugenio, José, Javi, Del Toro y Abel.

Suplentes: Pablo, Ochoa, Juanín y Julián.

**ARBITRO:** Señor Contreras Sánchez. Bien, no tuvo complicación por la deportividad que mostraron ambos conjuntos, y no necesitó tarjetas.

**PARECIA** el C. D. Periso fácil rival sobre el papel, pero sobre terreno demostró que no venía en plan de víctima, plantando cara en el primer periodo, aunque cedió en el segundo.

Comenzó el encuentro con presión local: a los dieciséis segundos ya habían lanzado dos saques de esquina; la delantera local hilvanaba jugadas de mérito que si no subieron al marcador fue debido a la gran actuación del central Kimbol y, en especial, del portero Oliva, que con sus actuaciones evitó el descalabro en este primer periodo. A los trece minutos hay un pase en profundidad que recoge Angelín, pero el disparo va a las manos de Oliva; dos minutos después nuevo pase hacia Angelín, no cruzando suficiente el balón. El entrenador visitante vio cómo el 11 local ganaba la partida a su par y a los veintidós minutos cambia a Ricardo por Pablo, cambio que no dio resultado. La tripleta, formada por Pardo-Antonio-Angelín, eran máquinas imparables. A los treinta y un minutos Pardo tiene una clara ocasión, que neutralizó el portero. Un minuto después nuevo

tiro de Pardo, que sale lamiendo el poste, y este mismo jugador, a los treinta y ocho minutos, se interna en el área y vuelve a neutralizar al portero visitante, lanzándose a sus pies, y con el 0-0, a pesar de las claras ocasiones, finalizó este movido primer tiempo.

Comenzó el segundo tiempo con la misma tónica que el anterior, y a medida que pasaba el tiempo la presión era más agobiante, pues se sumaron al ataque, además de Alarcón, que en el primer tiempo realizó una tarea defensiva, Paquito, organizando el centro del campo y llevando desde él los ataques; Basilio, que sin llegar al área realizaba peligrosos pases en profundidad, y Juan, que además de anular a su par se incorporaba por la banda con mucho peligro.

A los dieciséis minutos se produce un pase de Angelín a Pardo, que se cuela y cruza el balón a la salida del portero, logrando el 1-0. A los veinticinco minutos se produce una falta, que saca Angelín, recoge Pardo, tira cruzado y el balón tropieza en el pie del meta Oliva, que se lanzaba al lado contrario; es saque de esquina, que lanza Alarcón, empalma Angelín de media vuelta y en la boca del gol remacha Paquito el 2-0. El 3-0 llegaría tres minutos después, al recoger Pardo un pase de Basilio, y, sin ángulo de tiro, lograr pasar a Angelín, que remata a gol.

Con este gol llegó la tranquilidad, los cambios de portero y Jara por Pardo.

El 4-0 se produjo en el minuto treinta y cuatro, al sacar Paquito una falta, que remata en plancha Angelín.

Justa victoria del Mejoreño, que suma dos puntos más y continúa escalando puestos hacia el ascenso.

Félix GARCÍA JUEZ.

## BALONMANO

### INI - OJE Torrejón, empatados

INI: 16.

O.J.E. Torrejón: 16; Rafa, Paco, Antonio (2), José (5), Baltasar Maya (4), Isidro, Huete (3), Emilio (1), Jaime (1), Agustín.

EL partido inaugural del presente campeonato resultó muy emocionante debido a las alternativas del marcador. No fue de gran calidad a causa del estado del campo. Las defensas, empleándose con mucha fuerza, pusieron a prueba la eficacia de ambos ataques. En el descanso se

llegó a 9-7 a favor de los locales, para en el segundo tiempo, tras unos minutos de despegue del INI, reaccionó fuertemente el equipo de O.J.E. Torrejón, el cual consiguió remontar hasta igualar al equipo contrario. Los minutos finales fueron emocionantes, terminando el partido con el resultado ya indicado de empate a 16.

El próximo domingo día 30, a las 12 horas, se celebrará, en el Parque de Cataluña, el partido O.J.E. Torrejón - Caldeiro.

El San Fernando no tuvo suerte

## Móstoles 3 - San Fernando 0

Se enfrentaron el San Fernando y el Móstoles, bajo la dirección del árbitro señor García Mochete. Se presentaron los equipos con la siguiente alineación:

**MOSTOLES:** Agustín, Emilio, Soto, León Jaimes (minuto 6 del segundo tiempo, Rodri), Amado, Frial, Eduardo (minuto 25 del segundo tiempo, Javi), Fernández, San Gregorio y Monje.

**SAN FERNANDO:** Tinín, Quique, Mariano, Pelé, Pascual, Torregrosa (minuto 26 del segundo tiempo, Feico), Romero, Gibaja (minuto 29 del segundo tiempo, Sarmiento), Mariano II, Mur y del Pino.

El Móstoles, en un gran partido, venció al San Fernando, por el resultado de 3 a 0. En el minuto 31 del primer tiempo, el San Fernando, que no tuvo suerte, perdió una gran oportunidad de inaugurar el marcador, que podría haber supuesto cambiar la tónica del encuentro, ya que los muchachos del San Fernando se crecen ante el ánimo que les supone un gol. Pero en ese día, el Móstoles, sin querer restar méritos a su clase y categoría, supieron aprovechar las oportunidades que se les presentaron. De

esa manera, y en una salida en falso del portero Tini, el Móstoles, por mediación de Fernández, marcó el primer tanto del encuentro. En el minuto 42 de esta primera parte, Monje, de cabeza, a centro de Frial, marca el segundo tanto. Sigue el San Fernando luchando por aminorar distancias, despejando un jugador del Móstoles un gol ya cantado. Con el resultado de 2 a 0 termina la primera parte. Iniciado el juego de la segunda, sigue el San Fernando luchando con afán a pesar del tanteador adverso, pero el Móstoles está crecido, su juego es rápido y al primer toque de balón se pasan la pelota, logrando con ello un desconcierto en las filas del San Fernando, que empieza a perder su sitio en el campo. En este ambiente surge una gran jugada de Fernández, en el minuto 25, pasa la pelota a Monje y éste bate por bajo a Tinín; con este resultado finaliza el partido.

El árbitro, señor García Mochete, tuvo una buena actuación, a excepción de una falta clara al San Fernando que no se convirtió en el castigo máximo, por lo demás fue perfecto su quehacer en el campo. El terreno de juego muy pesado.

## Comunicado del Comité de Promoción de la Federación Castellana de Fútbol

Ponemos en conocimiento de todos los equipos del campeonato local de adheridos que por fin han tenido éxito nuestras gestiones y hemos conseguido la clínica de San José en Torrejón. Los reconocimientos médicos se están efectuando en la clínica del doctor C. Hermoso Rivero, situada en Ramón y Cajal, 5, antes Juan Rivera,

por cual rogamos a los equipos prejuveniles y juveniles se pongan en contacto con este comité con el fin de acordar día y hora para el mismo. Al mismo tiempo rogamos a todos los delegados se personen los jueves de todas las semanas por nuestras oficinas a las ocho de la tarde.

A. D.

## BALONCESTO

Primera Provincial Masculino

### Encinas de Boadilla 74

### C. B. Torrejón 48

**RESULTADO** justo al que se llegó al final del partido, donde el C. B. Torrejón no pudo, en ningún momento, con la defensa del contrario.

Comenzó la primera parte con defensa en zona de ambos equipos, pues el estado del campo era muy peligroso y resbaladizo, el tanteo fue parejo durante toda esta mitad, siendo el resultado de 30 a 25.

Con este esperanzador tanteo dio comienzo la segunda parte, cambiando el Torrejón la zona por el marcaje al hombre en todo el campo. Por un momento pareció que se iba a reaccionar, pues se llegó a estar a sólo tres puntos, pero los ataques y contraataques se estrellaban una y otra vez ante la muralla defensiva del Boadilla, que merced a la actuación de dos de sus jugadores, Piedra y García, taponaban todos los intentos de enceste por parte del Torrejón. Por otra parte, cuando más serenidad y entrega se

necesitaba para levantar el partido, es cuando más nervioso se estaba y se cometían muchos errores de individualidades que no conducían a nada. La diferencia en el marcador la cuajó el Boadilla en los diez últimos minutos, ante la pasividad del C. B. Torrejón. Para finalizar diremos que se fallaron trece entradas bajo aro en la primera parte y doce en la segunda, unos fueron taponados y otros fallos; lógicamente, si no se mejora bajo los aros muy mal vemos el futuro de nuestro representante, que para colmo recibe el domingo al Accasar, un equipo duro y que no dará ninguna oportunidad. Esperamos la asistencia y animación de todos los aficionados al baloncesto, que seguro disfrutarán de un buen partido.

La categoría Segunda Provincial Junior dará comienzo este domingo, enfrentándose Ntra. Sra. de los Angeles contra el C. B. Torrejón. Suerte y mucha deportividad en todas las confrontaciones.



# FESTIVAL DE ROCK AND "ROLLO" APOYEMOS A DESPUNTE

domingo día 30 a las 12 de la mañana  
en discoteca **"DON PIO"** (Torrejón)

Suelta 100 pelás a gusto con derecho a:

- Contribuir al mantenimiento de un órgano de información independiente y popular.
- Participar en un cotolengo orgiástico y bacanal.

**INTERVIENEN:**

**"UNIDAD PRACTICA SONORA"**

**"SAUCE"**

**"CUARZO"**

Habrá sorteos  
de premios !!

