

# Diario de Alcalá

SABADO 19 / DOMINGO 20 DE NOVIEMBRE DE 2005 Nº 4.077 PRECIO: 1 EURO

PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID

"No ha de ser parte la mayor hermosura de la tierra para que yo deje de adorar la que tengo grabada y estampada en la mitad de mi corazón"

## "En España todos servíamos a Franco menos los presos"



Fernando Sancho Thomé

**EL ÚLTIMO ALCALDE DEL FRANQUISMO, 30 AÑOS DESPUÉS** ■ Sancho Thomé recuerda aquella época entre la indiferencia hacia el dictador que vino a Alcalá tres veces PÁGS. 14 Y 15

### Los alcaldes del Sur atacan a Alcalá, pero luego lo matizan

**INVERSIONES.** Cinco ayuntamientos socialistas se quejan de la falta de ayudas de la CAM en comparación con el Corredor PÁG. 6



### SUMARIO

**La MAS pasa a la fase de sequía hidrológica leve**

PÁGINA 7

**El informe del Yak-42 culpa del siniestro a las deficiencias del avión y al cansancio**

PÁGINA 20

### La Grada

**Nuevo pulso entre Madrid y Barcelona**

**Partido crucial del Alcalá ante el Rayo**

### Revista de Ocio y Gente

**400 niños aprenden las claves del Quijote con música**

### El Torneo de Mus

PÁGINAS CENTRALES



**Siete meses después, primera boda gay de Alcalá.** Después de tres años compartiendo sentimientos, y siendo pareja de hecho desde 2004, Victor Castro y David S. Resina (el rostro de uno de los jóvenes aparece pixelado para preservar su intimidad) se casaron ayer en el juzgado número 6 de Alcalá. Este matrimonio ha sido el primero entre personas del mismo sexo en la ciudad Complutense desde que la ley ofreció esta posibilidad, el pasado 21 de abril. PÁGINA 10

## Trueba: "El buen cine no tiene medida"



**EL GANADOR DEL OSCAR, EN ALCINE.** El director Fernando Trueba participó anoche en un encuentro con jóvenes cineastas en el marco del Festival de Cine. PÁGINAS 16 Y 17

**CIUDAD VALDELUZ**  
EMPIEZA A VIVIR

**REYAL** **N-II IV 55** **902 42 82 82**

**Villas de Valdeluz** **El Parque**  
**Corona de Valdeluz** **Villas Azor**  
**Azor** **Ánade**

www.ciudadvaldeluz.com

sábado

19

noviembre

## SANTORAL

Santos Crispín, Fausto, Máximo, Severino, Feliciano y Ponciano.

## LA CITA

La lectura es como el alimento; el provecho no está en proporción de lo que se come, sino de los que se digiere. (Jaime Luciano Balmes)

## TAL DÍA COMO HOY

1810.- Las Cortes de Cádiz sancionan el tratado de alianza con Inglaterra del 14 de enero de 1809.  
1819.- Inauguración del Museo del Prado.  
1859.- Comienza la guerra de África entre tropas españolas y marroquíes.  
1875.- El general Martínez Campos somete los últimos focos de resistencia carlista en Cataluña.  
1936.- Muere en el frente de Madrid el dirigente anarquista de una ventura Durru, en situación confusa, víctima de una bala

perdida o de un disparo accidental producido al caerse su propia arma, según versiones.  
1942.- El Guerra Mundial: ofensiva rusa en el Volga.  
1983.- Las fuerzas armadas iraníes emprenden una ofensiva contra el Kurdistán iraquí.  
2002.- El petrolero 'Prestige' se parte en dos y se hunde a unos cien kilómetros de Galicia (España), con 70.000 toneladas de combustible.



Materiales de construcción en general, movimientos de tierra, excavaciones y contenedores

Calle de Pertrana, km4 28810 El Guargu (Villalbilla) Camino de la Isabela 28810 Los Hornos (Villalbilla)  
Tlf.: 91 889 87 54 / Fax: 91 882 84 83

## NACIMIENTOS

1917.- Indira Ghandi, política india.  
1918.- Margarita Landi, periodista española de sucesos.  
1938.- Ted Turner, empresario estadounidense.  
1961.- Meg Ryan, actriz norteamericana.  
1962.- Jodie Foster, actriz.

## DEFUNCIONES

1828.- Franz Schubert, compositor austriaco.  
1997.- Pilar Miró, directora española de cine.  
2001.- Julio Fuentes, enviado especial de 'El Mundo' a Afganistán.

## LA PROPUESTA



## Feria para solteros

Compran más y mejor ropa, llenan gimnasios y centros de estética, consumen viajes a destajo y las conexiones más rápidas a Internet; son los 'singles' (solteros o separados) y a ellos va dirigida la primera feria Ind-Life, que se celebra el fin de semana en la Casa de Campo.

## Teléfonos de interés

## Seguridad

Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Guardia Civil	062
Bomberos	91 888 34 41
Protección Civil	91 882 84 53
Agentes forestales	900 720 300

## Salud

Seguridad Social	061
Cruz Roja	91 522 22 22
Puesto socorro	91 879 67 78
Hospital P. de Asturias	91 887 81 00
Ambulancias	91 880 07 01
Intoxicaciones	91 582 04 64
Centro de Salud	91 888 50 64
Casa de Socorro	91 888 15 21

## Ambulatorios

Avda. de Castilla	91 888 27 29
Carmen Calzado	91 882 26 00
Ramiro II	91 882 91 09
Luis Vives	91 882 22 86
Virgen del Val	91 882 10 45
Reyes Magos	91 882 27 68

## Salud Mental

Núñez de Guzmán	91 880 33 00
Luis Vives	91 882 22 86
Pablo Coronel	91 881 48 03

## Servicios

## Municipales

Ayuntamiento	91 888 33 00
Atención al Ciudadano	010
Grúa Municipal	91 881 92 63
Alumbrado	91 883 66 09
Información consumidor	91 877 17 30
Servicios caninos	91 881 29 94
Recogida de muebles	91 883 57 98
Casa de la Juventud	91 889 66 12
CIDAJ	91 882 96 70
Bolsa de la vivienda joven	91 883 65 99
Concejalía de juventud	91 888 46 22
Cementerio Jardín	91 877 03 93
Agua de Alcalá (verías 24h)	902 13 60 13

## Sociales

Cáritas	91 883 20 45
Lucha contra el paro	91 881 45 48
Aten. drogodependiente	91 889 11 00
Alcohólicos Anónimos	91 341 82 82
ONCE	91 888 27 04
APHISA	91 888 30 39
AMIAL	91 880 58 96
INFORMACU	91 880 65 36
Inserción social	91 880 60 85
Servicios sociales	91 888 30 42
R. Ancianos CAM	91 889 30 50
Gr. Terapia Antialcohólica	91 889 41 19
Instituto Arco Iris	676500032

## UNIVERSIDAD

Universidad	91 885 40 00
Rectorado	91 885 40 41
F. de C.económicas	91 885 42 29
F. de Filosofía y Letras	91 885 44 16
Facultad de derecho	91 885 47 25
Facultad de Ciencias	91 885 49 30
Facultad de Farmacia	91 885 46 62
Facultad de Medicina	91 885 45 67
Politécnica	91 885 48 05
Escuela de Magisterio	(949)21 10 16
Esc. Cardenal Cisneros	91 889 12 54

## Escuela

Fun. Colegio del Rey	91 879 73 80
Instituto Cervantes	91 885 61 00
Centro de Cervantinos	91 883 13 50
Cultura Cajamadrid	91 882 25 38
Fundación G. de la UAH	91 885 40 57
Primer de mayo	91 881 13 19

## Museos

Corral de Comedias	91 882 29 64
Casa Natal Cervantes	91 889 96 54
Magistral-Catedral	91 888 09 30
Museo Arqueológico	91 879 66 66
Casa de Hippolytus	91 881 32 50

## Salas de Exposiciones

Capilla del Oidor	91 881 99 02
Casa de la Entrevista	91 888 01 75
Ateneo C 1º de Mayo	1 28 00 655
Mutual Complutens	91 882 83 92

## Salas de Conciertos

Aula de Música	91 878 81 28
----------------	--------------

## Cines

Multicines Cisneros	91 880 27 51
Alcalá Multicines	91 882 78 45
Multicines La Dehesa	91 883 17 16

## Teatros

Teatro Salón Cervantes	91 882 24 97
------------------------	--------------

## Distritos

Districto I	91 880 58 94
Districto II	91 882 53 76
Districto III	91 880 60 85
Districto IV	91 882 05 68
Districto V	91 888 11 64
Districto VI	91 888 93 72
Districto VII	91 881 70 83
Districto VIII	91 883 46 94

## Entidades

Círculo de Contribuyentes	91 888 00 09
Sociedad Hípica	91 889 34 64
Casa de Andalucía	91 889 41 76
Casa de Aragón	91 883 04 44
Casa de Asturias	91 881 20 57
Hogar de Ávila	91 888 25 93

## Farmacias de guardia

## Sábado 19 de noviembre

DE 9.30 A 23.00 H  
D. M. Dolores García Mirat  
C/ Cenajerías, 4  
D. Concepción Rodrigo Borrego  
C/ Luis de Madrona, S/N

SERVICIO DE GUARDIA 24 HORAS  
D. Francisco Roselló Rodón  
C/ Serracines, 1

FARMACIA DE 24 HORAS. D. Francisco Roselló Rodón. C/ Serracines, 1 (El Ensanche)

Centro Extremeño	91 889 58 15
Centro Castellano Leonés	91 883 00 88
Castilla la Mancha	91 881 73 18
Casa de Soría	91 883 18 29
Centro Dep.Cultural	91 889 32 01
C.D. Misa	91 883 63 33
C.D. El Val	91 888 12 48
C.D. El Juncal	91 882 33 43
C.D. Avance	91 882 40 35
Club Ciclista Iplacea	91 878 71 10
C.D. Iplacea	91 888 12 48
R.S.D. Alcalá	91 888 02 78
Atletismo AJA IBERCAJA	91 882 56 53

## Religión

Obispado	91 888 27 00
----------	--------------

## Horario de misas

San Bartolomé	91 888 16 56
Sábados: 19.00 h Domingos: 9.30, 12.00, 13.00 y 19.00 h	
San Diego	91 889 24 30
Sábados: 19.00 h Domingos: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00 y 19.00 h	
San Francisco	91 889 06 69
Sábados: 9.15, 19.00 h Domingos: 10.00, 11.30, 13.00 y 19.00 h	
San Isidro	91 889 27 37
Sábados: 19.00 h Domingos: 10.00, 11.15, 12.30, 13.30 y 19.00 h	
San José	91 881 35 43
Sábados: 19.00 h Domingos: 9.30, 11.30, 13.00 y 19.00 h	
Sta. María	91 889 01 64
Sábados: 9.00, 11.00 y 19.30 h Domingos: 9.00, 11.30, 13.00 y 19.30 h	
San Pedro (Magistral)	91 889 09 30
Sábados: 10.00, 19.00 h Domingos: 9.30, 11.00, 12.00, 13.00, 19.00 y 20.00 h	
Nra. Sra. del Val	91 883 31 36
Sábados: 19.00 h Domingos: 10.00, 11.30 y 13.00	
Santiago Apóstol	91 889 35 68
Sábados: 19.30 h Domingos: 10.00, 11.30, 13.00 y 19.30 h	
San Ángel	91 889 11 37
Sábados: 9.15 y 19.00 h Domingos: 9.30, 11.00, 12.30 y 19.00 h	
Virgen de Belén	91 888 63 47

## Domingo 20 de noviembre

DE 9.30 A 23.00 H  
D. M. Luisa Sáinz Sacristán  
C/ Mayor, 34  
D. Eloisa García Carrillo  
C/ Marqués de Alonso Martínez, 3

SERVICIO DE GUARDIA 24 HORAS  
D. Francisco Roselló Rodón  
C/ Serracines, 1

Sábados: 19.00 h Domingos: 11.30 y 13.00 h  
Itra. Sra. de Loreto ..... 91 881 99 09  
Sábados: 19.00 h Domingos: 11.30, 12.30 h  
San Juan de Ávila ..... 91 884 21 71  
Sábados: 20.00 h Domingos: 10.00, 11.30, 13.00 y 20.00 h

## Juzgados

Juzgado de 1ª Instancia Instrucción nº 1ª	91 888 01 27
Juzgado de 1ª Instancia Instrucción nº 2ª	91 889 87 62
Juzgado de 1ª Instancia Instrucción nº 3ª	91 888 15 61
Juzgado de 1ª Instancia Instrucción nº 4ª	91 880 31 99

## Emplos

Oficina Alcalá 1 (Ronda)	91 888 74 47
Oficina Alcalá 2 (Estación)	91 888 08 62

## Transporte

<b>Autobuses urbanos</b>	
Autobuses Urbanos	91 888 00 21
www.autobusesdealcala.com	
<b>Línea 1</b> Hipercor, Barrio del Pilar, Plaza de Cervantes, Campo del Ángel, Los Nogales.	
<b>Línea 2</b> Plaza de Cervantes, Campus Hospital.	
<b>Línea 3</b> Pza Cervantes, Ciudad del Aire, Residencia de Ancianos, Espartales.	
<b>Línea 4</b> Plaza de Cervantes, Cementerio Jardín (sábados, domingos y festivos).	
<b>Línea 5</b> Barrio del Pilar, Vía Complutense, Centro Comercial La Dehesa.	
<b>Línea 6</b> Barrio del Pilar, Plaza de Cervantes, Paseo del Val.	
<b>Línea 7</b> Barrio Marañón, Plaza de Cervantes, Nueva Alcalá.	
<b>Línea 8</b> Campo del Ángel, Juan de Austria, Paseo del Val.	
<b>Línea 9</b> Estación de Renfe, Polígono Azque.	

**Línea 10:** Vía Complutense, El Ensanche, Espartales.  
**Línea 11:** La Garena, Puerta del Universo.

## Autobuses interurbanos

Continental Auto	91 888 16 22
A Madrid, Torrejón.	
Argabus	91 871 25 11
A Arganda.	
Autobuses Solera	91 889 16 05
Torres, Hueros Zulema y Peñas Albas, Centro Penitenciario	
Autobuses Consol	91 889 16 05
A Meco, Azuqueca, Camarma, Valdeavero, Daganzo, Ajalvir, Cobeña, Torrejón del Rey, Ribatejada, Fresno del Torote.	
Trapsa	91 468 25 25
A Sacedón, Albalate y Pezuela.	

## Taxis

Asociación Gremial	91 888 10 11
Radio Taxis	91 882 21 88
Taxi Villalbilla	608 21 57 97

## Avión

Aeropuerto Barajas	91 305 83 43
IBERIA	91 329 57 67

## Rente

Información y reservas ..... 902240202  
**Sentido Madrid:** Comienza el servicio a las 5.25 y finaliza a las 23.25 h.  
**Sentido Guadalajara:** Comienza el servicio a las 5.57 y finaliza a las 0.27 h.

## Comarca

<b>Ajalvir</b>	
Ayuntamiento	91 884 33 28
<b>Camarma</b>	
Ayuntamiento	91 886 60 00
<b>Cobeña</b>	
Ayuntamiento	91 620 81 32
<b>Daganzo</b>	
Ayuntamiento	91 884 52 59
<b>Meco</b>	
Ayuntamiento	91 886 00 03
<b>Torres</b>	
Ayuntamiento	91 886 82 50
<b>Villalbilla</b>	
Ayuntamiento	91 885 90 02
<b>Costada</b>	
Ayuntamiento	91 669 52 74
<b>Mejorada</b>	
Ayuntamiento	91 679 04 95
<b>Torrejón</b>	
Ayuntamiento	91 678 95 00
<b>S. Fernando de Henares</b>	
Ayuntamiento	91 672 65 11
<b>Azuqueca de Henares</b>	
Ayuntamiento	(949) 26 00 50

## Principales monumentos

## CASA CERVANTES

De martes a domingo, abierta de 10 a 18 horas.  
Última visita a las 17.30 horas.  
Lunes cerrado  
Tlf. 91 889 96 54

## ARQUEOLÓGICO

De martes a sábado, abierto de 11 a 19 horas.  
Domingos y festivos, de 11 a 15 horas.  
Lunes cerrado.  
Tlf. 91 879 66 66.

## CISNERIANA

De lunes a viernes a las 11, 12, 13, 16, 17 y 18 h.  
Sábados y festivos, cada media hora desde las 11.00 h.  
Tlf. 91 885 64 87.

## VILLA DE HYPOLITUS

De martes a viernes, de 10 a 14 horas.  
Sábados y domingos, de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h.  
Lunes cerrado.  
Tlf. 91 881 32 50.

## PALACETE LAREDO

De martes a viernes, de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h.  
Sábados y domingos, de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h.  
Entrada: 3 euros.  
Tlf. 91 880 28 38.

## Confidenciales y picotazos

## Prestigio y promoción Como robles

El Corral de Comedias ha programado para este fin de semana el formidable espectáculo de María Lavalle, una artista ecléctica que mezcla con virtuosismo fado, tango y flamenco. Su prestigio deriva sin duda de su talento y capacidad, aunque a su promoción tal vez haya ayudado un dato no menor: su marido es un poderoso consejero del grupo Prisa, cuyos soportes mediáticos pueden lanzar a la fama a cualquiera. Y mucho más si se lo merece.

Esperanza Aguirre mide 1,67, tiene un peso adecuado a su altura y su salud marcha viento en popa. Ése es el resultado del examen médico superficial al que se sometió el jueves en la Asamblea. Pero no fue la única en recibir buenas noticias. Su rival y jefe de la oposición, Rafael Simancas, estaba feliz igualmente al constatar su mejoría en un epígrafe que le preocupaba. Y es que su colesterol, antes elevado, está ahora a unos niveles magníficos.

## Babiano



## Las claves del día

## Buen consenso Vips, pero menos

PP, PSOE e IU presentaron ayer al unísono el Reglamento Municipal, una especie de Constitución local que moderniza las reglas del juego en el Ayuntamiento, favorece la participación y reparte bien las funciones entre el Gobierno y la oposición. Ojalá el acuerdo fuera más habitual: nadie perdería votos por ello y, sin embargo, todos ganaríamos.

La conocida cadena Vips ha abierto su primer establecimiento en Alcalá, en el barrio de La Garena. Y el segundo llegará dentro de unos meses en el Centro Comercial Cuadernillos. Bienvenidos sean pues, a pesar de que su desembarco no ha sido todo lo educado que cabría esperar: su mala educación y su arrogancia han levantado sarpuillos.

## Franco, una antigualla superada

Lo peor que se puede hacer con respecto a Franco es olvidarlo o, a la inversa, solemnizar su recuerdo como si fuera de algún modo una amenaza de nuestro tiempo. Felizmente el dictador y todo lo que supuso forma parte del pasado y resulta irrelevante en el presente. Ya no es necesario demostrar anti-franquismo, y tal vez ésa sea la más contundente de las condenas para

este personaje siniestro. En el 30 aniversario de su muerte hemos querido acercarnos a su figura a través del último de sus representantes en Alcalá, el alcalde Fernando Sancho, y no sentimos la necesidad de juzgarle como otros han pretendido: escucharle con ánimo casi antropológico es la mejor manera de entender que, afortunadamente, estamos en otros tiempos.

## EDITORIALES

## El Sur se equivoca y comete una injusticia

Aunque ahora maticen la crítica, e incluso en el caso de que la circunscriban a un único ámbito, lo cierto es que los alcaldes del Sur de la Comunidad han atacado pública y colectivamente esta semana a una parte significativa del Corredor del Henares-Alcalá y Coslada, gobernadas por el PP- para demostrar el agravio que sienten en el trato de la Comunidad de Madrid. El tinte político de su queja -todos pertenecen al partido que es oposición de Esperanza Aguirre- es tan evidente como legítimo su derecho a reclamar lo que estimen oportuno a la Puerta del Sol. Pero es lamentable e injusto que, al margen de cuáles sean sus razones y cuáles sus objetivos, utilicen a terceros para lograrlos. Y lo es porque, amén de ser mentira ese trato preferente, el Corredor del Henares ha sido impecablemente solidario con el Sur cuando -aquí sí- la Comunidad de Madrid decidió volcarse en él a costa de nuestra comarca. Nadie, en ninguno de los grandes municipios del Corredor, levantó jamás la voz contra Getafe, Móstoles, Fuenlabrada, Leganés o Parla cuando Gallardón concentró allí los recursos que debió repartir entre las dos zonas con más carencias de Madrid, y si lo hizo fue desde el respeto y el respaldo a los proyectos en marcha. ¿Pero quién recibió una formidable red de Metro aquí inexistente? ¿O varios hospitales y dos grandes universidades? ¿O una autovía nueva y el mayor polígono empresarial de toda la región? ¿O un parque grandioso sin parangón en la zona? Todo eso se ha hecho en el Sur, tanto porque lo merecía cuanto por ser un nicho electoral inmenso, mientras el Corredor aguardaba paciente su turno, que ahora empieza a llegar por un compromiso expreso e inaplazable del nuevo Gobierno autonómico que hubiera suscrito también el PSOE de haber llegado al poder. Olvidar esta certeza o manipularla, siquiera tangencialmente, es una descortesía y una injusticia que, de proseguir, exigirá una respuesta oficial contundente de los alcaldes del Henares.

## Una lección con música

El programa 'Conciertos Didácticos' de la Concejalía de Educación, que ayer llenó de magia y niños el Auditorio Paco de Lucía en una formidable mañana musical, constituye uno de los más felices ejemplos del beneficio que se deriva del trabajo colectivo en el ámbito educativo. Pocas veces se dan la mano tanto y tan bien en un objetivo común la administración, a través del Ayuntamiento; los centros educativos -qué lección de profesionalidad dan los responsables de la educación infantil-; las familias y la sociedad civil, aquí representada por la Orquesta Ciudad de Alcalá, cuya entrega se eleva tanto como sus méritos musicales gracias a la calidad humana de su director, Vicente Ariño. Centenares de niños, acompañados por sus profesores y no pocos padres, tuvieron la oportunidad de vivir algo que, de ser costumbre, invertiría sin duda la triste tendencia de la educación: porque de esa síntesis y consenso entre todos los agentes que inciden en el desarrollo educativo, emocional y social depende el desarrollo del ser humano. Y de la habitual falta de él se deriva, y no sólo de una ley politizada siempre por unos y otros, el inquietante panorama actual. Que ese aprendizaje se hiciera con algo tan noble y divertido como la música demuestra que todo es posible si se recupera el sentido común.

**Diario de Alcalá**

DIRECTOR: Antonio R. Naranjo

Redactores Jefe de Información: Soledad Romero. Edición: Xavier Colls. Suplementos: Javier de Antonio y Javier Camasco. Obrero: Andrés Barciola. Cultura: Pedro F. Hinoos. Deportes: Oscar Sáez. Revista: Cristina Martínez. Redacción y colaboradores: Angeles Torres, Ismael Labrador, Desirée Santos, Rubén M. Sordáneo, Yolanda Bernad, Betiana Baglietto, Esther Pozo, Gustavo A. Jiménez y Borja Moreno. Fotografía: Eduardo Díezguiz, Iñaki Espinola y Miguel Díez. Maquetación: Bárbara Estévez y Fernando Pérez. Consejeros de Dirección: Emilio Pacios y Alberto Prieto.

**PRENSA UNIVERSAL**

PRESIDENTE: Jesús Galvo. CONSEJERO DELEGADO: Julio R. Naranjo. CONSEJERO: Manuel Henáiz.

Gerente: Pilar Jiménez. Director de Desarrollo: Marco Costa. Departamento de publicidad: Fernando López, Juan Núñez, Blanca Rufo y Ricardo Infante. Administración y secretaría: Roberto Tovar y Mónica Couso.

## Tribuna

## Financiar a la Iglesia

En una sociedad moderna y democrática, la financiación a una confesión religiosa ya sea mediante pactos, acuerdos o concordatos no encaja en su legislación. Mucho peor encaja el trato privilegiado de una sobre el resto de las confesiones, pues viola el principio de igualdad que consagra nuestra constitución. Y no vale el argumento de que se trata de la confesión mayoritaria: España es un estado aconfesional.

Los acuerdos sobre financiación económica firmados con la Iglesia Católica en 1979 establecieron una "financiación temporal" (lleva ya ¡26 años!). Estos acuerdos no han sido modificados, y mucho menos anulados, por ningún Gobierno de esta España nuestra que se dice aconfesional. Creo, sinceramente, que ya ha llegado el momento de que la Iglesia se autofinancie a sí misma. Que sean sus socios los que la mantengan. El Estado no puede seguir permitiendo durante más tiempo la discriminación que se da con respecto al resto de las confesiones religiosas.

¿Cómo puede un Estado aconfesional mantener una situación insostenible, en la que se pagan salarios de sacerdotes católicos, profesores de religión católica (18.000 seleccionados por los Obispos, pero pagados por el Estado) se da un trato fiscal preferente y privilegiado, con exenciones en el impuesto del IVA, en el IBI, en el impuesto de patrimonio, sucesiones, donaciones, etc.? Y... después de regalarles un montón de dinero, y de perdonarles otro tanto, el Obispado se dedica a invertir en Gescartera.

No es de extrañar el desapego cada día más creciente de los ciudadanos hacia la religión, según se van conociendo más y más datos, que suponen millones de euros de los Presupuestos del Estado, que representan los impuestos que de una forma u otra pagamos todos (excepto ellos), creyentes y no creyentes; y que además de recibir estas prebendas tenemos que aguantar la catadura moral y la medio-

cridad de sus dirigentes que quieren convertir las presuntas verdades religiosas en leyes civiles obligatorias. Para esta jerarquía, lo que definen como pecado querían que se convirtiera automáticamente en delito; cosa que han estado acostumbrados a realizar durante siglos con el apoyo del gobernante de turno, cuando no han sido ellos mismos quienes han gobernado con el mismo fanatismo religioso que algunos iluminados de otras religiones, hoy en día, nos quieren también imponer. A ver cuándo comienzan a darse cuenta de que nunca podrán imponer la ley divina a los que no creen; pero ellos sí deben y tienen que cumplir las leyes humanas emanadas de la voluntad popular.

Para terminar, y ciñéndonos a nuestra ciudad, yo, al igual que otros muchos alcalalinos, quisiera saber, con qué legitimidad, nuestro Alcalde Bartolomé González, subvenciona al Sr. Obispo con los Presupuestos del Ayuntamiento, -dinero público, dinero de todos: católicos, judíos, musulmanes, protestantes, evangélicos, no creyentes, etc.- para pagar el jubileo de los Santos Niños, sus manifestaciones religiosas o una escultura (60.000 euros) de Juan Pablo II (que fue jefe del Estado democrático del Vaticano y

de la Iglesia Católica). A partir de ahora, Bartolomé, ¿se van a realizar esculturas a todos los Jefes de Estado y Jefes de las diferentes confesiones religiosas que pululan por el mundo? Creo que no. Entonces ¿por qué esta violación en la igualdad de trato? ¿por qué esta discriminación? ¿por qué este privilegio? ¿Ha consultado nuestro alcalde a los ciudadanos? Sinceramente, debería hacerlo. Tendremos que ir pensando en promover diferentes manifestaciones aconfesionales y laicas para estar en el mismo plano de igualdad. Por supuesto, al igual que hace la Iglesia con las suyas, sin tener en cuenta ni solicitar el preceptivo permiso de la Delegación de Gobierno.

\* Portavoz del Grupo de Concejales de IU

FRANCISCO CALLES ROPERO \*



## Revista de prensa

## La hora del pacto

El País / Editorial (18/11/05)

■ Múltiples informes de organismos internacionales vienen mostrando desde hace años que el sistema educativo español no sólo no está en condiciones de afrontar las nuevas exigencias de la sociedad globalizada, sino que sus resultados evolucionan a peor y nos colocan en uno de los lugares más bajos de Europa. Tenemos los mayores índices de abandono de los estudios y fracaso escolar, y el nivel de satisfacción de padres y profesores ha caído hasta niveles descorazonadores. Que la mitad de los padres considere que el sistema educativo funciona mal y que el colectivo de enseñantes sea el que solicita más bajas laborales por depresión indican a las claras el pozo en el que nos estamos hundiendo. A semejante catástrofe no se llega en dos días y a ella ha contribuido, sin duda, el hecho de que los dos principales partidos políticos hayan sido incapaces de aparcarse los intereses electoralistas y alcanzar un pacto de Estado que de al sistema educativo un marco estable y duradero. Ambos han gobernado suficientes años este país como para compartir la responsabilidad, en lugar de tratar de endosársela al otro: el PP diciendo que el fracaso es efecto de la LOGSE aprobada por los socialistas, y éstos, que el informe de Bruselas se refiere al periodo 2000-2003, en que gobernaba Aznar.

El gesto del presidente del Gobierno de recibir a las organizaciones que convocaron la manifestación del pasado sábado contra la Ley de Ordenación de la Educación es una oportunidad que puede marcar un punto de inflexión. Rechazar la mano tendida por Rodríguez Zapatero para alcanzar un acuerdo dejaría a la oposición y a las organizaciones convocantes desnudas de argumentos (...)

Hay margen para un acuerdo. De hecho, si los alumnos deben repetir con más de dos o tres suspensos, si debe arbitrarse una alternativa para que dejen el aula los que ya no sacan ninguna ventaja de permanecer en ella, o el porcentaje de materias comunes a estudiar en las diferentes comunidades autónomas, son cuestiones que pueden ser objeto de negociación. Pero hay líneas rojas que no se deben traspasar. El respeto a los intereses del sector concertado, mayoritariamente vinculado a la Iglesia, en ningún caso puede traducirse en un sistema de privilegios que conduzca a un modelo dual de la enseñanza.

Cabe para la educación el mismo planteamiento que tan buen resultado ha dado en sanidad: todos los centros que se financien con fondos estatales forman parte del sistema educativo de utilización pública y, en consecuencia, deben compartir los derechos; entre ellos, a una financiación suficiente. Pero también las cargas; entre ellas, los alumnos con necesidades educativas especiales. Y para ello es preciso establecer algún sistema que permita equilibrar la inscripción. ¿Se imagina alguien que un hospital concertado pudiera seleccionar a los enfermos?

## Café cortado

Ahí va Juan Benet en estado puro, a propósito de un pasaje de *Una tumba*, donde se da muerte cruel a un cacique: "... su ropa era un amasijo de harapos húmedos, con numerosos agujeros por los que asomaba una carne blanca y señalada con moratones; casi no tenía cara, embadurnada con cieno negro manchado de sangre seca con una guirnalda de hojas podridas en torno a su cuerpo; más que un hombre se hubiera dicho una especie de arcaico, desmesurado e indefenso molusco que carente de caparazón ha de proteger su casi informe naturaleza con cuantos restos le oculten de los depredadores y bajo cuyo pusilánime y torpe aspecto late una pugnaz y no descontenta sangre convencida de llevar a un término el propósito de una existencia amenazada por todos los flancos, a no ser por aquel único blanco, casi marfileño y delicado (en medio del barro y la hojarasca podrida) pie

## El pie

ANTONIO CAMPUZANO



desnudo que con un movimiento pendular mecánico e involuntario señalaba las espaciadas y violentas pulsaciones de su corazón". Sí, pie desnudo y marfileño. Naturalmente que hay gentes, por ejemplo Alfonso Ussía, a quien no le gusta Benet, mas el desgarrador ambiente desgranado por el lamentablemente desaparecido Benet a muchas gentes les parece convincente e incluso bello. Y el pie aporta una compensación a la descripción tan áspera. El pie, por el contrario, ha conmovido a algunas conciencias en Alcalá esta semana, porque los dueños de estas conciencias se han llevado mal con la contemplación de los carteles oficiales del festival de cine de cortometrajes, en los que aparece la imagen de un pie cadáver, igual que el resto

del cuerpo, anillado con una referencia clasificatoria en mitad de una cámara frigorífica de un no menos frío hospital. Y a partir de ahí se correlacionan los visionados de las cortezas cerebrales que hunden sus ventiladores en el mismo trigémino para hilar la imagen del festival con los acontecimientos del 11-M y similares, cuya argamasa da un resultado despectivo para la foto que capitaliza todos los rincones más vistos de la ciudad. Es decir, que la cuchilla de taxidermista de Buñuel que disecciona el cristalino de aquella chica colaboradora del surrealismo, habrá de ir directamente a la basura del arte. O el superviviente Luciano Benetton, quien encarga para la promoción de su tejidos tan bien cortados esas campañas que lo mis-

mo enseñan los pezones en sazón de una embarazada terminal, con sus surcos y nervaduras que lo mismo enternecen que encandilan a tiernos y sátiros; o hace enfilarse a una colección de representantes de todos los multiculturalismos habidos para que se besen en mosaico proteico al por mayor, cada oveja con su socia más dispareja. Pues nada, Benetton a las partes más cálidas del infierno. El arte es así, tiene estas cosas que no siempre terminan bien. No todo va a ser como las películas de la Metro Goldwin Mayer, que empezaban con el león y terminaban en la felicidad que a todos contentaba. Existe una categoría que se llama provocación, que tiene por objeto llamar la atención y salpicar de barro las tersuras del pensamiento correcto. Bien por el pie desnudo, anillado, muerto. Si por lo menos sirve para desatascar las manías y fobias sobre los estatutos y la educación, algo se habrá conseguido.

**GRAN CIUDAD** ▶ Los grupos políticos coinciden en que este nuevo Reglamento hará del Ayuntamiento una entidad más ágil y transparente

# Alcalá

**POLÍTICA** ■ LOS GRUPOS POLÍTICOS APRUEBAN POR UNANIMIDAD EL NUEVO REGLAMENTO DEL CONSISTORIO

## Alcalá estrenará su propia 'constitución' en enero

La Junta de Gobierno se convertirá en un 'Consejo de Ministros' y el Pleno en el 'Parlamento'  
■ Un Consejo Local permitirá la participación social y se hará un seguimiento de las peticiones

ÁNGELES TORRES ■ ALCALÁ

El Consistorio ya tiene lista la que será su 'miniconstitución', esto es, el nuevo Reglamento Orgánico del Ayuntamiento, que será aprobado en virtud de la denominada como Ley de Grandes Ciudades. Los portavoces de los tres grupos políticos del Consistorio, -Gustavo Severián (PP), Pablo González (PSOE) y Francisco Calles (IU)-, mostraron ayer su satisfacción por haber llegado a un consenso después de seis meses de negociaciones: "Yo creo que ninguno de los tres está satisfecho al cien por cien y eso es bueno", señaló Severián, quien explicó que "vamos a lograr un Ayuntamiento ágil porque este reglamento da más armas al Equipo de Gobierno, pero también transparente porque también otorga muchas armas a la oposición". "Es un reglamento que da cercanía al vecino y que quita burocracia al Ayuntamiento", señaló Pablo González. "Va a ser un reglamento por el que nos rijamos todos, los que estamos y los que vendrán", dijo Calles, aludiendo a que tendrá una aplicación de entre diez y veinticinco años.

¿Y todo esto que significa? Pues que sus 250 artículos, cuatro disposiciones generales, tres transitorias, una derogatoria y una final, vendrían a determinar que Alcalá será gobernada como si fuera un 'país', es decir, por ejemplo, el Pleno perderá parte de su función ejecutiva, esto es, vendría a ser como el Congreso o el Senado, mientras que la Junta de Gobierno sería como el Consejo de Ministros. En esta última podrá haber miembros que no sean concejales, entre dos y tres, que serían los Consejeros Delegados. La Junta tratará, entre otros, la aprobación de ordenanzas y de los reglamentos, el proyecto del presupuesto o el desarrollo de la gestión económica.

Una de las novedades que incorpora este Reglamento es la creación del Consejo Local de la ciu-



Los tres portavoces de los grupos políticos durante la rueda de prensa

dad, formado por, entre otros, representantes políticos, sociales, sindicales, vecinales, empresariales, universitarios y religiosos. "Es un consejo asesor que se reunirá semestralmente y el Ayuntamiento le consultará aquellas cosas sobre las que crea que debe tener el conocimiento de un amplio espectro de la ciudad", explicó Severián. Los informes que emita tendrán carácter orientativo, pero no vinculante.

SU FUNCIONAMIENTO SE REGULARÁ EN MEDIO AÑO

### Los 'miniayuntamientos' siguen pendientes

ALCALÁ ■ Será el organismo más próximo a los vecinos, aunque aún queda tiempo para que sean una realidad. Una vez que se ha llegado a un acuerdo sobre el nuevo Reglamento del Ayuntamiento, aún queda por desarrollar el concerniente a las Juntas de Distrito o 'miniayuntamientos'. Según afirmó el portavoz del PP, Gustavo Severián, se aprobará en algo más de medio año, aunque antes hay que proceder a una nueva

negociación, para establecer su composición y cómo participarán los vecinos.

La ciudad quedará dividida en cinco Distritos, que estarán presididos por concejales del Equipo de Gobierno, cuando se apruebe el nuevo reglamento. "Tendremos que poner las pilas porque el Distrito II, por ejemplo, pasará de 25.000 a 60.000 habitantes y cambian las reglas del juego", señaló Pablo González. ■

Asimismo, "se ha aprobado la existencia de un pleno extraordinario para debatir el estado de la ciudad", explicó Calles, quien añadió que en los Plenos, que no tendrá que presidir obligatoriamente el alcalde, "habrá preguntas con un posterior debate y en el que tendrán que contestar en el mismo Pleno y no como hasta ahora". Además, "en el reglamento se contempla cómo son los debates en los Plenos sobre tres cuestiones básicas que hay en la ciudad, como los presupuestos, el Plan General de Ordenación Urbana y las ordenanzas fiscales. Las intervenciones no iban más allá de diez minutos y era complicado plantear las ideas. Ahora tenemos una mayor flexibilidad para la oposición porque tenemos tres turnos de debate", explicó González.

El reglamento aún no está aprobado, ya que primero tendrá que aprobarse en un Pleno. Después será expuesto públicamente para "que todo el mundo pueda dar su opinión" y aprobado definitivamente en otro Pleno seguramente sin muchos problemas, dado el consenso entre los tres grupos. Por lo tanto, entrará en vigor a principios de 2006. ■

Las claves

### El Consistorio cambia sus reglas del juego

▶ **Cuándo.** Según informaron los tres portavoces, el nuevo Reglamento entrará en vigor a partir de enero. Antes, debe ser aprobado un Pleno extraordinario y ser expuesto al público durante 30 días. Finalmente el Pleno le dará el visto bueno. No habrá problemas, ya que se trata de un texto acordado por consenso tras medio año de negociación.

▶ **Junta de Gobierno.** Se convertirá en el órgano principal en cuanto a la gestión administrativa. La oposición desaparece de este organismo, extremo que ya se ha producido desde principios de año. El Reglamento contempla la posibilidad de que también la integren personas que no tengan la condición de concejales, bajo la figura de Consejero Delegado.

▶ **Pleno.** Vendría a ser el Parlamento local. Será el órgano de control de gestión y de debate de las grandes decisiones políticas.

▶ **Consejo Local de la Ciudad.** Al margen del presidente (que será el alcalde o el concejal en el que delegue), además, habrá un representante de cada grupo político y representantes de organizaciones empresariales, sindicales, comerciantes, consumidores, asociaciones y entidades ciudadanas, representantes de los consejos de distrito, de las confesiones religiosas, de la FCAVAH, del Colegio de Abogados, de la Sociedad de Condueños, el rector de la UAH o la persona en la que delegue y cinco vocales elegidos "entre personas de reconocido prestigio" por el alcalde. Se reunirá al menos dos veces al año para tratar grandes temas de ciudad, aunque los informes que emita serán orientativos y no vinculantes.

▶ **Vecinos.** Se creará una Comisión de Sugerencias y Reclamaciones, formada por representantes de los grupos políticos, que harán un seguimiento de las peticiones ciudadanas ante la administración. Cuando los vecinos recojan un número determinado de firmas (este aspecto se tiene que desarrollar) su reivindicación tendrá que tratarse en el Pleno.

Tres ambientes diferentes  
- Sala de actuaciones  
- Sala de Tertulias  
- Cueva Disco Bar

C/ Santiago, nº 8. Alcalá de Henares  
Tel. 91 - 882 05 02

# Kingston Pub

www.kingstonpub.com

Sábado 19  
Joaquín López 22:00 h.  
Joaquín Leracuba 0:30 y 2:00 h.  
Domingo 20  
Javier Macarro & Raúl Asensio  
22:00 y 23:30 h.

POLÉMICA ■ EL ALCALDE DE PARLA DICE QUE NO ESTÁ CONTRA NINGÚN MUNICIPIO, SINO CONTRA LA POLÍTICA DE LA CAM

# El sur se enzarza con el Corredor

Cinco ayuntamientos socialistas se comparan con Alcalá y Coslada para quejarse de la falta de inversión de la CAM ■ El alcalde pide seriedad porque el sur ha sido muy beneficiado antes

R.M.S./A.T. ■ ALCALÁ

Quieran o no, han levantado ampollas. Los alcaldes socialistas de cinco municipios del sur de la Comunidad (Parla, Getafe, Leganés, Alcorcón y Fuenlabrada), que conforman el Consorcio Madrid Sur, han dado esta semana una rueda de prensa en la que denunciaron la falta de inversión de la Comunidad de Madrid que, según ellos, les ha denegado 16 proyectos de empleo. En esa rueda de prensa apareció el nombre de Alcalá, o al menos así lo han recogido medios de comunicación como la Agencia Efe o en el propio apartado de noticias de la página web de los ayuntamientos de Parla y Alcorcón, señalando que tanto el municipio complutense como otros gobernados por el PP (Coslada, Móstoles o Madrid) sí que han visto recogidas sus peticiones a este respecto.

Este rotativo ha intentado hablar con todos los alcaldes sujetos a esta polémica para que explicaran por qué se han referido al Corredor del Henares, tradicionalmente olvidado por la CAM en las últimas dos legislaturas, presididas por Ruiz Gallardón. "No hemos hablado de Alcalá, sólo hemos hecho una comparativa de la adjudicación de proyectos de empleo. Algunos municipios nos hemos quedado a cero y coincide con que somos del sur y del PSOE", explicaba el alcalde de Parla, Tomás Gómez, que, a su vez, es el presidente del Consorcio Madrid Sur. "En Alcalá se han aprobado tres proyectos de empleo que suponen el 43% de lo solicitado, es decir, dos millones de euros. Coslada, ha recibido el cien por cien, un millón de euros", señala el primer edil de la localidad parleña.

Al alcalde complutense, Bartolomé González, le ha sentado muy mal que se aluda a la ciudad complutense porque "nosotros llevábamos ocho años en los que todo se iba al sur y he sido muy crítico con esta situación, pero



Bartolomé González



Tomás Gómez



Raúl López



Pedro Castro

■ "Llevamos ocho años en los que todo se iba al sur y he sido muy crítico, pero nunca he hablado de ningún ayuntamiento"

Bartolomé González

nunca he hablado de ningún Ayuntamiento. Siempre he insistido en cuándo le iba a tocar al Corredor y ahora se está invirtiendo en él, igual que se sigue haciendo en el sur. Se da una situación y es que el PSOE en Alcalá dice que la Comunidad no está haciendo

■ "Sólo creemos que en cuestión de empleo se atienden mejor las demandas de municipios gobernados por el PP"

Tomás Gómez

nada en la ciudad y en el Sur dicen lo contrario". El primer edil añade que "hay que ser serios y sensatos. Ha hablado el alcalde de Parla, que es el único municipio de la CAM que se ha llevado el 100% del PRISMA. La presidenta de la CAM tiene claro que se compro-

El apunte

## Gasto de 16 millones

La respuesta de la Comunidad de Madrid a la queja de los alcaldes de estos cinco municipios del Sur no se ha hecho esperar. El mismo martes, la Consejería de Empleo y Mujer, a través del Servicio Regional de Empleo, destinará a cinco municipios de sur, en concreto al de Fuenlabrada, Getafe, Leganés, Alcorcón y Parla, 16.933.000 euros para que lleven a cabo políticas de formación y de empleo.

metió con el Corredor para paliar las diferencias que se habían creado entre el sur y nuestra zona".

El primer edil de Parla ha restado trascendencia a la comparación señalando que "no existe ninguna declaración contra ningún municipio, sino contra la política de la Comunidad. En ningún caso pedimos que se detraigan los recursos de ninguna ciudad e incluso entendemos que son pocos los recursos asignados al Corredor, donde Alcalá sólo ha conseguido un 43% de estos proyectos. Sólo creemos que en cuestión de empleo se atienden mejor las demandas de municipios gobernados por el PP". Por su parte, Pedro Castro, alcalde de Getafe, ha señalado que no sabe si se nombró a la ciudad complutense en esa rueda de prensa, y que "si Alcalá recibe fondos está muy bien, pero yo voy a defender los intereses de Getafe. Desconozco si se está beneficiando más al Corredor en esta legislatura porque no tengo datos".

El alcalde de Coslada, Raúl López, considera que "se trata de una patalleta del PSOE porque lo dicen unos alcaldes que han sido tan beneficiados por el Gobierno regional como los del PP, y a veces hasta más. Cuando llevaron el Metro-Sur nosotros no nos pusimos en pie de guerra. En esta legislatura por fin le toca al Corredor". ■

EDUCACIÓN

## La FAPA dice que la Religión debe impartirse en las iglesias

ALCALÁ ■ La FAPA de Alcalá se ha mostrado partidaria del actual proyecto de Ley Orgánica de la Educación (LOE), aunque "es una Ley muy general", según ha explicado Ricardo Jiménez, portavoz de los padres de Alcalá. Sin embargo, esta entidad tiene "peros" al proyecto, ya que "habla de educación y enseñanza, como todas las leyes anteriores, mientras que nosotros creemos que la educación es cosa de los padres". Tampoco están de acuerdo en que se imparta la asignatura de Religión en las aulas porque "ésta se debe de dar en las iglesias o donde establezcan las diferentes religiones porque es el lugar adecuado. Con respecto a si debe ser evaluable, no lo tenemos claro, pero sí que no debe ser computable para pasar de curso o acceder a la Universidad", ha señalado Jiménez.

■ "Si un niño va mal en Primaria y sólo puede repetir una vez, irá arrastrando deficiencias el resto de los cursos"

Con respecto a las repeticiones en las distintas etapas de la enseñanza, el portavoz considera que "el hecho de que sólo se pueda repetir una vez en Primaria es poco porque si un niño va mal en clase y no cumple los objetivos no entendemos que pase de curso porque se irán arrastrando las deficiencias". "Lo mismo ocurre en Secundaria", añade Jiménez. "podrían pasar con tres asignaturas y eso es peligroso porque el niño tendría demasiados puntos sin cubrir y también puede afectar al rendimiento general de la clase". Jiménez considera que la LOE "da demasiada importancia a los colegios concertados", mientras que "establece la igualdad en el reparto de los niños con problemas". ■

# BPM Cardenal Cisneros

Se buscan

**ELECTRICISTAS**  
PARA MANTENIMIENTO  
EN INSTALACIONES  
EN ALCALÁ DE HENARES.

Incorporación inmediata.

Interesados llamar de 7:00 a 15:00h  
al teléfono 626 14 60 88

Importante empresa de distribución de bebidas,

Necesita

**COMERCIAL**

con experiencia en el sector de la hostelería.

Interesados enviar curriculum vitae  
al apartado de correos 159 de Alcalá de Henares (Madrid)

**más motor**  
cada quince días,  
los sábados con...

Diario de Alcalá

SEQUIA ■ LA MANCOMUNIDAD HA ACORDADO MANTENER LA CAUTELA

# La MAS pasa a la fase de sequía hidrológica leve

Las últimas lluvias dan un respiro al embalse de Beleña cuyas reservas son de 9,5 hectómetros cúbicos, dos más que a principios de este mes

REDACCIÓN ■ ALCALÁ

Las lluvias dan un respiro al embalse de Beleña. La Comisión de la Sequía de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe, en la reunión celebrada durante la mañana de ayer viernes 18 de noviembre, ha situado en la fase de sequía hidrológica leve el estado actual de la cuenca del Sorbe, de acuerdo con los niveles de agua embalsada que se establecen en el Plan de gestión de Sequías de la MAS.

Las reservas de agua almacenadas en el embalse de Beleña son, a día de hoy, de 9,5 hectómetros cúbicos, dos más que en el momento de celebrarse la anterior reunión de la Comisión de

Sequía, el pasado 4 de noviembre, cuando la situación era de sequía severa. Durante este período se han registrado unas precipitaciones en la cuenca del Sorbe de 70 litros por metro cuadrado, lo que ha permitido al río aumentar notablemente sus aportaciones a la presa de Beleña. Actualmente, las aportaciones del río son de 5.500 litros por segundo, mientras que el consumo medio de los municipios abastecidos por la Mancomunidad de Aguas del Sorbe está siendo de 1.315 litros por segundo durante el mes de noviembre.

La evolución de las reservas hidrológicas de la MAS ha permitido que, desde finales de la semana pasada, se haya reducido a

dos el número de bombas que trasladan agua desde el pantano de Alcorlo y se haya cerrado el desembalse de este último, quedando reducido a lo que marca el caudal ecológico del Bornova. De esta forma, se ha invertido la proporción en las aguas que se mezclan en la planta potabilizadora, representando ahora el caudal procedente de Beleña dos tercios de la cantidad de agua que se suministra a los municipios. Todo ello ha propiciado la recuperación de los parámetros de calidad del agua a unos niveles más habituales.

## Precaución

A pesar de los datos positivos que han aportado los técnicos tanto

## El apunte

### Más de cuatro meses de sequía severa

Este año que está a punto de terminar ha sido uno de los más secos que se recuerdan. La Mancomunidad de Aguas del Sorbe declaró el estado de emergencia a principios de verano.

de la Mancomunidad como de la Conferencia Hidrográfica del tajo, la Comisión de la Sequía ha acordado mantener la cautela hasta comprobar la evolución de las reservas durante las próximas semanas, ya que en esta época del año las curvas del nivel del embalse que marcan el paso de una fase a otra varían prácticamente cada semana.

Por esa razón, se van a mantener en funcionamiento dos de las bombas y se va a recomendar a los municipios suministrados por la Mancomunidad y sus usuarios continuar con todas las medidas de ahorro establecidas pertinentemente durante la fase de sequía severa declarada en los meses de verano. ■

## MEDIO AMBIENTE

### La UAH colaborará con el Ministerio de Medio Ambiente

ALCALÁ ■ El Gobierno autorizó ayer la suscripción de un Convenio Específico de Colaboración entre el Ministerio de Medio Ambiente y la Universidad de Alcalá para la realización de un análisis económico para la elaboración del Anteproyecto de Ley de Responsabilidad Ambiental.

Según la referencia del Consejo de Ministros, el gasto acordado para el análisis asciende a 69.600 euros que se distribuirán en dos anualidades. Para el Ministerio, el Grupo de Economía Ambiental del Departamento de Fundamentos de Economía e Historia de esta Universidad es "el más adecuado" para encargarse del asesoramiento sobre las implicaciones y consecuencias del carácter económico y financiero que se derivarán de esta normativa. ■

## Imágenes de la ciudad



**Quijotes para todas las edades.** El alcalde de la ciudad complutense, Bartolomé González, acudió esta semana a la inauguración de la exposición 'Quijotes Juveniles. El Quijote en la biblioteca Infantil y Juvenil'. Arriba una imagen de esta muestra ubicada en la Capilla del Oidor.

**La UAH reúne a 200 expertos en financiación.** Alcalá ha sido la sede esta semana de la XXXI Reunión de Estudios Regionales cuyo tema central es 'Autonomías y Descentralización: Debate y Perspectivas'. En ésta han participado más de 200 académicos y profesionales de todo el país.

# BPM Cardenal Cisneros

## La pena golfa

(Tango, fado y flamenco)  
María Lavalle  
18, 19 y 20 de noviembre

Suite de Don Quijote de Telemán  
Homenaje a Boccherini  
Orquesta Ciudad de Alcalá  
25, 26 y 27 de noviembre

Trio Narciso Yepes  
Música y danza antigua española  
Cia. Ana Yepes  
2, 3 y 4 de diciembre

Taquilla 91 882 22 42

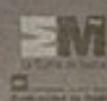
Corral de Comedias de Alcalá  
Plaza de Cervantes, 15  
28801, Alcalá de Henares (Madrid)



Teatro de la Abadía



Corral de Comedias ALCALÁ



AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES

Si te preguntas cuánto cuesta la calidad,  
la respuesta te va a sorprender.

FOTOTECA



Toyota Corolla 2.0 Diesel D-4D Sol 3p por 17.800 €.

## BPM Cardenal Cisneros

Equipamiento de serie en versión Sol 2005.

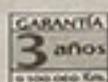
- Motores D-4D Turbo Diesel Common Rail de última generación 16 válvulas
- Climatizador automático
- Airbags de conductor, acompañante y laterales
- ABS + EBD
- Llantas de aleación

- Radio CD RDS con 6 altavoces
- Sensor de lluvia
- Faros antiniebla
- Volante de cuero con mandos de audio integrados
- Instrumentación Optitron

Hay un Toyota Corolla D-4D desde 14.500 €.



TODAY TOMORROW TOYOTA



MOTOR ARJONA

Avda. Juan Carlos I, 20 (frente Hipercor)  
Tlf: 91 878 45 50 - Fax: 91 802 50 66  
ALCALÁ DE HENARES

Avda. de la Constitución, 10  
Tlf: 91 675 37 37 - Fax: 91 675 36 66  
TORREJÓN DE ARDOZ

IVA, transporte, impuesto de matriculación, promoción y aportación del concesionario incluidos. Plan Prever NO incluido. Oferta válida hasta fin de mes en Península y Baleares para vehículos en stock. Modelo visualizado: Toyota Corolla Sol 5 p. Consumo combinado entre 4,8 y 5,7 l/100 km. Emisiones de CO2 entre 126 y 151 g/km.

EMPRESA ■ 35 AÑOS DE EXPERIENCIA COMO AVAL

# Autocarpe conquista Guadalajara

El concesionario complutense de Renault ha abierto nuevas instalaciones en Cabanillas

J.A. ■ GABANILLAS

Todo estaba listo y preparado, medido hasta el último milímetro, inmaculado, brillante y absolutamente profesional. Así se presentó en sociedad el nuevo concesionario Renault Autocarpe en el Polígono 2 de Cabanillas del Campo en Guadalajara, junto a la A-2. Tras dos años de ausencia de Renault en la provincia, esta histórica marca ha vuelto a los escaparates alcarreños de la mano de Autocarpe, una auténtica institución dentro de la propia multinacional francesa y, por supuesto, de la em-

presa complutense, donde Autocarpe lleva demostrando su calidad y servicio desde 1968, año de su fundación. Al acto oficial de inauguración —el concesionario en sí lleva ya funcionando varias semanas— no faltó casi nadie, incluidos los alcaldes de Guadalajara, Jesús Alique, y Cabanillas del Campo, Jesús Miguel Pérez, y representantes municipales y empresariales de Alcalá, como la concejala de Comercio y Economía, Marta Viñuelas.

El primero en tomar la palabra fue Arturo Pérez, gerente de la concesión, que tras hacer recapitulación de datos sobre las ins-

■ Renault Autocarpe inaugura su tercer concesionario en el Corredor y confirma su expansión empresarial



(De izq. a dcha.) Arturo Pérez, Armando Otero y Carlos Pérez posan en el nuevo concesionario Autocarpe

talaciones vivió el momento más emocionante cuando dio las gracias a su padre, Carlos Pérez, fundador de Autocarpe. "Ante todo quiero dar las gracias a mi padre, del que me siento muy orgulloso y del que todos los días aprendo algo". Tras dar la palabra a los alcaldes invitados, que destacaron su satisfacción por el establecimiento de un concesionario Renault en la zona, se dirigió a los asistentes el director comercial de Renault España, Armando

## Los datos

En el nuevo concesionario de Renault Autocarpe en Guadalajara se podrá disfrutar de los profesionales más cualificados, de 5000 m<sup>2</sup> de servicios post-venta y de 36 años de experiencia para garantizar su satisfacción. Además, tienen a disposición una amplia gama de turismos Renault y Dacia, vehículos comerciales y de ocasión.

Otero, quien, antes que nada, se apresuró a excusarse por la ausencia provincial de la marca durante dos años para "agradecer a Autocarpe en general y a Arturo en particular su apuesta por este concesionario, que amplía una red eficaz y comprometida con el cliente".

Tras este coqueto acto se dio paso a un cóctel en el que no faltaron figuras históricas, como Cervantes y Sancho Panzo, que amenizaron la velada. ■

**EM**  
La Suma de Todos

CONSEJERÍA DE EMPLEO Y MUJER  
Comunidad de Madrid

¿Notas que falta alguien?  
**Faltas tú.**

Comparte las responsabilidades en casa. Participa junto a tu pareja en el cuidado del hogar y de la familia. El compañero, el marido, el hombre no puede faltar. Su sentido común, tampoco. No faltes.

mamá papá

BPM Catedral Cisneros

yo  
toby

SONIA ROMERO ■ ALCALÁ

BODA GAY ■ SE CASA EN LOS JUZGADOS LA PRIMERA PAREJA HOMOSEXUAL DE ALCALÁ

## “Víctor y David, quedan unidos en matrimonio”

Víctor Castro y David S. Resina se han casado en el juzgado 6 de Alcalá, tras tres años de relación y siendo pareja de hecho desde 2004

El suspense duró hasta el último minuto. No sabían si contraerían matrimonio, aunque en realidad, esta es la segunda vez que se casan y además, de las cuatro alianzas que tienen, llevaban las más antiguas. Los nervios no acabaron hasta que se escucharon las palabras: “Víctor y David, quedan unidos en matrimonio. Enhorabuena”. Las pronunció el juez Carlos Javier Garzón, del juzgado 6 de Primera Instancia e Instrucción, después de que se intercambiaron los anillos, los que ha elegido Víctor para esta ocasión y que tienen grabada la fecha en que se conocieron, el 25 de abril de 2003. Se ha celebrado el primer enlace civil en Alcalá entre una pareja homosexual, “pero si el juez llega a decir que no, que le parece inconstitucional, no nos casa”, comentaban los novios a la salida del juzgado tras la copiosa lluvia de arroz que se habían encargado de organizar Patricia y la madre del novio, Loli González con la complicidad de otra docena de asistentes.

Víctor Castro y David S. Resina fueron los primeros en solicitar fecha para su enlace en el Registro Civil, el pasado mes de julio y la primera pareja gay en Alcalá que ha estampado su firma y sus datos en un libro de familia aún no adaptado a los tiempos que corren, pues David aparece bajo el tratamiento de ‘doña’.

Nada más que eso les diferencia de otras parejas a ojos de sus amigos y familiares: “su boda y sus nervios no son distintos a los míos cuando me case con mi novio. Esta boda, por encima de todo, es un acto de amor”, decía Laura Oliva, amiga de la pareja y testigo por segunda vez, de la unión entre ambos. Pero para Víctor no ha sido sólo eso. El ya

■ “Respeto que haya personas que no lo entiendan, pero que lo respeten, yo como madre, sólo quiero ver a mi hijo feliz”, dice Amelia Resina

estaba casado con David, así lo consideraban desde que el 24 de abril de 2004 firmaron en el registro de parejas de hecho, celebraron una boda con más de cien invitados y se marcharon de luna de miel. Ahora, además, es una forma de gritarle al mundo que nadie le puede arrebatar unos derechos que les corresponden. Nadie le podría haber arrebatado el momento ayer y llegó puntual. Cuando David ya llevaba esperando unos minutos con los nervios de quien intenta mantener la calma a la puerta de los juzgados.

“Ayer Víctor estaba de los nervios. Me dijo cuatro veces que no llegara tarde, que viniera yo y mi DNI”, relata divertida Rocío Moreno, amiga y testigo en esta unión. No tienen que demostrar nada, dicen sus amigos. “Son felices y como madre, es lo único que me importa, es mayor y es su

decisión”, decía Amelia Resina instantes antes del enlace.

Son en verdad, una pareja acogedora y solidaria, divertida y generosa y sobre todo, enamorada

y comprometida. El “polvorilla” de Víctor se ha convertido en el complemento perfecto de un David sobrio, contundente y pausado. Y ambos seguirán convir-

tiendo su vida y su casa en el hogar donde caben todos, los que les entienden, la mayoría, y los que no. Pero ya era así antes de esta fecha. ■



En las imágenes, los novios firman el acta tras la boda y debajo a la salida de los juzgados, bajo una lluvia de arroz

## Breves

### 18 restaurantes en la ruta de las tapas

**Gastronomía.** Por un precio más que popular, 1,5 euros, aquellos que lo deseen podrán participar en la ruta de las tapas por 18 restaurantes de la ciudad y degustar tapas muy elaboradas y al mismo tiempo, ir sellando un ‘pasaporte’ mientras que dure la feria que está a disposición de quien lo desee en el punto de información en la Plaza de Cervantes. Más información en el 91 889 26 94.



Enós Pastrana, de Arco Iris

### Commemoración del Día Mundial del Sida

**Acto.** La asociación alcalaina de gays y lesbianas, el Instituto Arco Iris, celebrará, el próximo 1 de diciembre, el Día Mundial del Sida en la Plaza de Cervantes. El acto además, contará con el patrocinio del Obispado, del PP, el PSOE e IU, así como de la Federación Comarcal de Vecinos. Asimismo, en próximas fechas comenzará un ciclo de debates bajo el título: *Nuevas perspectivas para los gays, lesbianas, bisexuales y transexuales.*

### Expodeorigen en el polideportivo El Val

**Exposición.** La IVª edición de Expodeorigen, una feria sobre denominaciones de origen y productos de calidad, se celebrará desde el próximo 24 de noviembre hasta el día 27 en las instalaciones del polideportivo de El Val. Allí se ofrecerá a los visitantes una amplia muestra de alimentos de calidad con denominación de origen, marcas de garantía, producción ecológica y producción artesana.

### Cursos gratuitos para mujeres e inmigrantes

**Talleres.** Cruz Roja continúa con los cursos gratuitos y talleres para formación laboral dirigidos a mujeres e inmigrantes, para formar a estos colectivos en: cuidado de personas mayores, encuadernación, español, cocina española, taller de servicio doméstico y búsqueda de empleo. Para más información, llame al teléfono de la institución en Alcalá: 91 863 60 60.

PROFESIONALES, PARTICULARES

# ¡LA TIENDA DONDE SUS OBRAS CUESTAN MENOS!

Si lo encuentra más barato en otro sitio  
**LE DEVOLVEMOS UN 10%**  
del precio + la diferencia\*

EN TODOS NUESTROS PRECIOS  
**IVA INCLUIDO**

# FOTOTECA

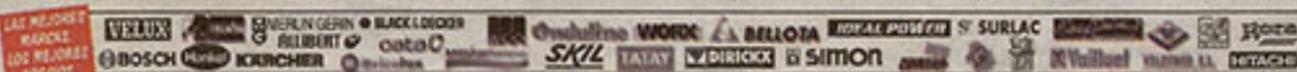
## REVESTIMIENTO DE SUELO ESTRATIFICADO a precios bajos todos los días!

<p><b>PARA PEAR</b></p> <p><b>8 años</b> AC3</p> <p><b>REVESTIMIENTO DE SUELO ESTRATIFICADO</b> Largo 1.300 x ancho 195 mm. Soporte HDF. Espesor 8 mm. 0006706</p> <p><b>4€12 el m<sup>2</sup></b> 785 ptas.</p> <p>Vendido en paquete de 2,69 m<sup>2</sup>: 12.706 / 2.113 ptas.</p>	<p><b>10 años</b> AC3</p> <p><b>REVESTIMIENTO DE SUELO ESTRATIFICADO</b> Largo 1.300 x ancho 195 mm. Soporte HDF. Espesor 7 mm. 0009191/1311</p> <p><b>7€32 el m<sup>2</sup></b> 1.218 ptas.</p> <p>Vendido en paquete de 2,15 m<sup>2</sup>: 15.806 / 2.629 ptas.</p>	<p><b>10 años</b> AC3 <b>SINCRONIZADO</b></p> <p><b>REVESTIMIENTO DE SUELO ESTRATIFICADO</b> Largo 1.300 x 195 mm. Soporte HDF. Textura sincronizada con el dibujo de la veta de la madera. Espesor 8 mm. 001317/1472</p> <p><b>9€45 el m<sup>2</sup></b> 1.572 ptas.</p> <p>Vendido en paquete de 1,863 m<sup>2</sup>: 17.796 / 2.900 ptas.</p>
<p><b>10 años</b> AC3 <b>CAPA AISLANTE 2 mm</b></p> <p><b>REVESTIMIENTO DE SUELO ESTRATIFICADO CON AISLANTE</b> Largo 1.300 x ancho 195 mm. Soporte HDF. Espesor 7 mm con capa de aislante de 2 mm. 001312/1314</p> <p><b>11€95 el m<sup>2</sup></b> 1.988 ptas.</p> <p>Vendido en paquete de 1,863 m<sup>2</sup>: 22.506 / 3.744 ptas.</p>	<p><b>10 años</b> AC3 <b>SINCRONIZADO</b></p> <p><b>REVESTIMIENTO DE SUELO ESTRATIFICADO BISELADO</b> Largo 1.300 x 195 mm. Soporte HDF. Biselado en los cuatro lados. Espesor 7 mm. 001315/16</p> <p><b>12€00 el m<sup>2</sup></b> 1.997 ptas.</p> <p>Vendido en paquete de 1,863 m<sup>2</sup>: 25.806 / 4.309 ptas.</p>	<p><b>12 años</b> AC4 <b>ESTRUCTURADO</b></p> <p><b>REVESTIMIENTO DE SUELO ESTRATIFICADO CON AISLANTE</b> Largo 1.300 x 195 mm. Soporte HDF. Estructura imitando el vetado de la madera. Espesor 8 mm con capa aislante de 2 mm. 001320/1322</p> <p><b>16€45 el m<sup>2</sup></b> 2.737 ptas.</p> <p>Vendido en paquete de 1,863 m<sup>2</sup>: 30.976 / 5.153 ptas.</p>
<p><b>15 años</b> AC5 <b>SISTEMA CLIC CON LICENCIA PERGO</b></p> <p><b>REVESTIMIENTO DE SUELO ESTRATIFICADO AQUA CLIC</b> Largo 1.378 x ancho 191 mm. Soporte HDF. Biselado óptico. 001220/24</p> <p><b>18€95 el m<sup>2</sup></b> 3.153 ptas.</p> <p>Vendido en paquete de 1,863 m<sup>2</sup>: 35.606 / 5.937 ptas.</p>		

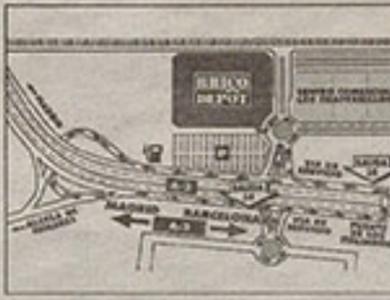
## PARQUET y ACCESORIOS a precios bajos todos los días!

<p><b>15 años</b> <b>ESPOSOR 12 mm</b></p> <p><b>PARQUET FLOTANTE</b> Largo 1.070 x ancho 200 mm. Soporte de chopo. Capa de madera noble 2 mm. Haya blanco satinado 000308</p> <p><b>19€48 el m<sup>2</sup></b> 3.241 ptas.</p> <p>Vendido en paquete de 1,712 m<sup>2</sup>: 33.506 / 5.540 ptas.</p>	<p><b>15 años</b> <b>ESPOSOR 14 mm</b></p> <p><b>PARQUET FLOTANTE</b> Largo 2.180 x ancho 200 mm. Soporte de chopo. Capa de madera noble 3,2 mm. Haya vaporizada brillo 001347</p> <p><b>22€95 el m<sup>2</sup></b> 3.819 ptas.</p> <p>Vendido en paquete de 3,05 m<sup>2</sup>: 70.046 / 11.654 ptas.</p>	<p><b>15 años</b> <b>ESPOSOR 16 mm</b></p> <p><b>PARQUET FLOTANTE</b> Largo 2.180 x ancho 200 mm. Soporte de chopo. Capa de madera noble 3,2 mm. Jotoba natural brillo 000911</p> <p><b>24€97 el m<sup>2</sup></b> 4.155 ptas.</p> <p>Vendido en paquete de 3,05 m<sup>2</sup>: 76.166 / 12.670 ptas.</p>
<p><b>15 años</b> <b>ESPOSOR 14 mm</b></p> <p><b>PARQUET FLOTANTE</b> Largo 2.180 x ancho 200 mm. Soporte de chopo. Capa de madera noble de 3,2 mm. Iroko natural satinado 001300</p> <p><b>36€95 el m<sup>2</sup></b> 6.148 ptas.</p> <p>Vendido en paquete de 3,05 m<sup>2</sup>: 112.776 / 18.763 ptas.</p>	<p><b>15 años</b> <b>ESPOSOR 21 mm</b></p> <p><b>TARIMA PARA CLAVAR PINO NATURAL</b> Largo 2.000 x ancho 140 mm. Nudoso. 001132</p> <p><b>10€95 el m<sup>2</sup></b> 1.822 ptas.</p> <p>Vendido en paquete de 1,4 m<sup>2</sup>: 15.306 / 2.551 ptas.</p>	<p><b>15 años</b> <b>ESPOSOR 19 mm</b></p> <p><b>TARIMA BARNIZADA</b> Largos variables. Ancho 90 mm. Roble macizo o jotoba macizo. 001016/19</p> <p><b>41€56 el m<sup>2</sup></b> 6.915 ptas.</p> <p>Vendido en paquete de 1,782 m<sup>2</sup>: 74.056 / 12.323 ptas.</p>
<p><b>17 años</b> <b>ESPOSOR 2 mm</b></p> <p><b>ESPUMA DE POLIETILENO</b> Folios de 20 m de largo x 1 m de ancho. 000787</p> <p><b>0€98 el m<sup>2</sup></b> 163 ptas.</p> <p>Vendido en rollo de 20 m<sup>2</sup>: 19.604 / 3.261 ptas.</p>	<p><b>17 años</b> <b>ESPOSOR 7 mm</b></p> <p><b>AISLANTE EN FIBRA DE MADERA</b> Para parquet sin humedad. 59 x 86 cm. 001309</p> <p><b>3€68 el m<sup>2</sup></b> 612 ptas.</p> <p>Vendido en paquete de 10,03 m<sup>2</sup>: 36.916 / 6.141 ptas.</p>	<p><b>17 años</b> <b>ESPOSOR 3,5 mm</b></p> <p><b>FIBRA DE POLIESTER</b> Folios de 15 m de largo x 1 m de ancho. 000916</p> <p><b>4€36 el m<sup>2</sup></b> 725 ptas.</p> <p>Vendido en rollo de 15 m<sup>2</sup>: 65.366 / 10.875 ptas.</p>
<p><b>17 años</b> <b>ESPOSOR 4 mm</b></p> <p><b>ESPUMA DE POLIURETANO</b> Folios de 10 m de largo x 1,4 m de ancho. 000790</p> <p><b>5€00 el m<sup>2</sup></b> 832 ptas.</p> <p>Vendido en rollo de 14 m<sup>2</sup>: 69.954 / 11.639 ptas.</p>		

Todos nuestros precios incluyen el IVA. Nuestros precios son válidos desde el 29 de octubre de 2005. los precios en euros están calculados a partir de la tasa oficial 1 euro = 166,386 ptas., respetando los reglas de redondeo y de conversión. \*Informarse en tienda.



**A-2 MADRID-BARCELONA km34**  
**Centro Comercial LOS CUADERNILLOS ALCALÁ**  
TEL. 91 887 18 50 FAX 91 887 18 60  
Abierto desde las 7:30 de la mañana, todo el año  
De lunes a viernes de 7:30h a 13h y de 15:30h a 21:00h  
Los sábados de 7:30h. a 21:00h, ininterrumpidamente.



# BRICO DEPOT

**PRECIOS BAJOS TODOS LOS DÍAS**



Un monitor enseña las pautas para una conducción ecológica

MEDIO AMBIENTE ■ LOS INTERESADOS PUEDEN LLAMAR AL 902.361.942

## Cómo conducir gastando menos y sin contaminar

La Comunidad regala 1.000 cursos para aprender a conducir de manera ecológica ■ Se impartirán en el centro de exámenes de Alcalá

**A**horrar un 20% de combustible en cada vehículo y reducir las emisiones de contaminantes hasta en un 78%. Esos son los objetivos del programa de conducción ecológica que la Comunidad de Madrid ha in-

cluído en su Plan Azul para la mejora del aire en la región y que tiene a Alcalá como una de las ciudades pioneras.

Para ello, se impartirán 1.000 cursos gratuitos, con parte teórica y práctica, con los que los conductores aprenderán todas las prestaciones que la evolución tec-

nológica de los vehículos permite para generar menos contaminación al ser utilizados de la forma más adecuada.

El Consejero de Medio Ambiente, Manuel Zabía, que presentó ayer este programa junto con el alcalde de la ciudad Complutense, Bartolomé González, y el vicepresidente de RACC Automóvil Club, Enric Cocurella, destacó que "si los conductores madrileños aplicaran estas técnicas, se reduciría el equivalente al dióxido de carbono que emiten cada año 420.000 vehículos y los beneficios para la atmósfera serían similares a los que producirían la plantación de 8,5 millones de árboles". Además, la conducción ecológica supondría un ahorro para la región de 390 millones de euros anuales.

Los cursos se desarrollarán en Alcalá, Pozuelo de Alarcón y Fuenlabrada. De cuatro horas de duración, la parte práctica se desarrollará en las calles de estos municipios en coches equipados con ordenadores de a bordo que permiten comprobar la eficacia ambiental y económica de conducir de forma ecológica. Las inscripciones pueden hacerse llamando al teléfono 902.361.942. ■

### MONOGRÁFICO

## Abierto el plazo de inscripción para el curso de Patrimonio

ALCALÁ ■ El Antiguo Hospital de Santa María la Rica será el escenario del primer Curso de Formación, Empleo y Recuperación del Patrimonio que se celebrará los próximos días 24, 25 y 26 de noviembre. Organizado por el Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España y el Ayuntamiento Complutense, a través del Servicio de Arqueología, pretende reflexionar sobre las posibilidades de la riqueza patrimonial como yacimiento de empleo y activador de la economía tanto a través de las distintas actividades turísticas, como de la conservación, recuperación, puesta en valor y difusión del patrimonio en sí mismo. El curso, que cuenta con la participación de importantes expertos, aún tiene abierto el plazo de matrícula en el Servicio de Arqueología de la Concejalía de Patrimonio Histórico o llamando al teléfono de información 91.877.17.50. ■

### MUEBLES Y DECORACIÓN

# LOS PACOS

CASA FUNDADA EN 1970

## PONEMOS TU CASA DE MODA

OL  
LÚ  
OM  
NE

DECORACIÓN



Y  
EN  
MUEBLES

A  
U  
X  
I  
L  
I  
A  
R  
E  
S

Visite nuestras tiendas en:



Camino del Corral, nave 20  
Camarma de Esteruelas Tel.: 91 886 52 70



C/ Miguel de Moncada, 4  
Tel. y Fax: 91 880 26 67



Av. Miguel de Unamuno, s/n  
EL ENSANCHE Tel.: 91 802 72 21



Av. Juan Carlos I, s/n  
LA GARENA Tel.: 91 802 72 22



# FOTOTECA

**20** de noviembre  
**Día Internacional de los  
Derechos de la Infancia**



## BPM Cardenal Cisneros



[www.ayto-alcaladehenares.es](http://www.ayto-alcaladehenares.es)



**AYUNTAMIENTO DE  
ALCALÁ DE HENARES**

Concejalía de Infancia

Franco en Alcalá • LAS VISITAS OFICIALES

# Cuando Alcalá era del Caudillo

■ **Franco visitó Alcalá** tres veces, la primera por el aniversario de Cervantes y la última para inaugurar la Laboral

■ **"Alcalá recibió a Franco sin impurezas atmosféricas ni sociales"**, decía el cronista en octubre de 1947

■ **El Pleno nombró al dictador** Alcalde Honorario en 1973, que conservó esta distinción hasta 2000

XAVIER COLÁS ■ ALCALÁ

Francisco Franco Bahamonde, Caudillo de España por la Gracia de Dios... y Alcalde Honorario Perpetuo de Alcalá. Así fue hasta hace sólo cinco años, cuando el Ayuntamiento le retiró el título. Pero Alcalá, tan religiosa y cuartelaria entonces, no se distinguió durante la dictadura por recibir especial atención del Caudillo. Su primera visita a la ciudad complutense fue para celebrar el centenario del nacimiento de Cervantes en 1947. Sólo vino dos veces más, la última para inaugurar la Universidad Laboral en 1966. En 1973 el Pleno le concedió el título de alcalde Honorífico Perpetuo, reconocimiento que Franco agradeció semanas después con una recepción en El Pardo: "Es para mí un honor (...) y me satisface que hayáis recuperado vuestra vieja universidad en nuestro tiempo", dijo el Caudillo a los municipales, entre los que estaban Asela Sanz o Fernando Sancho Thomé, vivió como regidor la madrugada en la que murió Franco.

"Es curioso, pero visitó Alcalá tres veces y nunca a ninguno de los acuartelamientos que tenía la ciudad", explica José Félix Huerta autor de numerosos libros de historia de Alcalá. Las crónicas locales recogen ese primer paseo del Jefe del Estado por Puerta de Madrid, calle Mayor, plaza de Cervantes y San Diego. Fue el 3 de octubre de 1947, una mañana soleada en la que "Dios quiso que Alcalá reciba a Franco en su primera visita con un día tan limpio de impurezas atmosféricas como limpio de impurezas sociales,



Dibujo de Franco. A la derecha, el Caudillo durante sus visitas a la Universidad en 1947 y 1960



ARCHIVO JOSÉ FÉLIX HUERTA



como está el corazón del primero y más noble y más leal de los españoles". Así lo cuenta el diario *Alcalá*, un quincenal que se vendía por una peseta y que abrió ese día a toda página. Locales y forasteros se habían sorprendido los días anteriores de ver a los operarios tapando ruinas con tapices. No es para menos: con

Franco venían ministros, subsecretarios y, como no, las cámaras del Nodo. Sonaron los clásicos vitores "Franco, Franco, Franco", mientras "el Generalísimo, con su habitual y atrayente sonrisa, saltaba el coche ágilmente a tierra", sigue el cronista de entonces. Fernando Sancho Thomé quita hierro al asunto: "A Franco

lo aclamaban en todas partes. Barcelona, con todo lo que dicen ahora, era una de las que más le aclamaban".

Le acompañaba el director de la Real Academia, José María Pemán, que en el Paraninfo pronunció un discurso sobre "el príncipe de los ingenios y su obra, que recoge ambas vertientes, la

ideal y la popular que ha podido conocer el mundo". Antes el Caudillo había visitado la Capilla del Oidor, donde le mostraron la pila bautismal del escritor "reconstruida tras destruirla los rojos en 1936". No faltó la tuna ni el inevitable regalo del alcalde, entonces Lucas del Campo, que le obsequió con un estuche dorado con una piedra de la pila bautismal "salvada milagrosamente de las hordas rojas". Alcalá todavía se recuperaba del desastre del polvorín buscando donativos para las viudas, la Deportiva había perdido 6-2 y Salinas anunciaba sus delicias en la prensa local, pero la visita de Franco convirtió aquel en "un día de gloria".

## Franco, con la universidad

Franco no volvió a Alcalá en mucho tiempo. Pero mientras tanto llegó el agua corriente y los primeros de la inmigración interior. En 1960 abrió sus puertas la Escuela de la Administración Pública. Vestido con el uniforme de Capitán General, se hizo fotos con la tuna y con los estudiantes. Y en 1966 repitió la visita, también con tintes educativos. Franco inauguró la Universidad Laboral con una ciudad volcada. Incluso algunos colegios hicieron excursiones para ver al Caudillo. Vicente Sánchez Moltó, historiador local, era un niño entonces: "Recuerdo que pusieron a los mayores delante y apenas vimos nada".

La Laboral fue probablemente una de las pocas aportaciones del dictador a la ciudad. Pero pronto se convertiría en foco de revueltas pidiendo una libertad que ya era la norma en Europa. El Ayun-

## La figura de Franco, hoy

### Franco, sin calle ni bastón de alcalde

Poco queda de la figura de Francisco Franco en Alcalá. La Magistral y Las Bernardas conservan sus escudos por los caídos, recuerda el historiador Vicente Sánchez Moltó. Frente a este último edificio queda también una cruz de los caídos. La Avenida del Generalísimo volvió a llamarse calle Mayor con el primer Ayuntamiento democrático de 1979. Lo mismo le ocurrió a la mayoría

símbolos de Franco, salvo el yugo y las flechas que lucen las que fueron viviendas sociales del régimen.

#### Franco perdió la alcaldía

El Caudillo recibió el título de Alcalde Honorífico Perpetuo en 1973 por su "dilatada vida de sacrificio a abnegación a la Patria y por el apoyo paternal prestado a todos los problemas que se han planteado (...) en relación al re-

surgimiento de nuestra ciudad, especialmente un momento en el que Alcalá recibe jubilosamente su Universidad gracias a la dilatada política cultural de nuestro Caudillo,

por lo que la corporación le quiere poner en el eje de la ciudad complutense, junto al egregio cardenal Cisneros, la figura egregia de Franco". En democracia nadie



■ Sólo un par de placas ubicadas en las Bernardas y la Magistral recuerdan a los caídos en la ciudad complutense

se preocupó de retirar tal honor al tirano. Cuando en noviembre de 2000 este periódico publicó que Franco seguía siendo alcalde honorífico PSOE e IU, entonces en el Gobierno, se apresuraron a convocar un pleno para revocarlo. Un pleno presidido por un comunista, el vicealcalde Luis Suárez Machota, acabó una alcaldía virtual de 17 años.



## El recuerdo



## "Franco ha muerto"

Franco fue hasta la muerte Alcalde Honorario de Alcalá. Firmaron aquella moción de 1973 ediles como Asela Sanz, Francisco Javier García Gutiérrez, José Luis Blanco Arandía, Vicente Fernández Huerta o Luis Gordo Lechuga.

tamiento agradeció a Franco su gestión casi una década después. El 24 de octubre de 1973, cuando el Pleno presidido por el primer edil Félix Huerta, nombró al Generalísimo Alcalde Honorario Perpetuo. Por su "dilatada vida de sacrificio a abnegación a la Patria y por el apoyo paternal prestado a todos los problemas que se han planteado en el seno del Gobierno en relación al resurgimiento de nuestra ciudad, especialmente un momento en el que Alcalá recibe jubilosamente su Universidad gracias a la dilatada política cultural de nuestro caudillo".

Le regalaron un bastón que costó más de 80.000 pesetas al Ayuntamiento, "un dineral, y seguro que acabó en algún almacén de Patrimonio Nacional", recuerda Sancho Thomé, que era teniente de alcalde por aquellas fechas.

Dos años después, en 1975, Franco moría en la cama. Llegó el Rey Juan Carlos, la democracia y la Constitución. Y apenas cuatro años después de la muerte del anciano, ya en el año 1979, los socialistas estrenaban la democracia municipal ganando las elecciones en la ciudad complutense. Los tiempos estaban cambiando. ■

## Fernando Sancho-Thomé • Último alcalde de Alcalá en la era de Franco

# "Hemos pasado de no poder llevar manga corta a ir en bikini"

■ "Fui el primero en quitar la foto de Franco del Ayuntamiento" ■ "Nunca fui franquista, sino del Movimiento: como fueron todos" ■ "Al alcalde de ahora le cambio el sueldo y el presupuesto"

X. COLÁS ■ ALCALÁ

Tiene 83 años, sigue ejerciendo como abogado y no usa móvil. Fernando Sancho Thomé (Alcalá, 1922) entró como concejal en 1958, en el primer año de mandato de Félix Huerta y es el último alcalde que tuvo Alcalá con el franquismo. Hoy le gusta sentirse querido por todos y seguir, de algún modo, en el ajo. —¿Cómo era Franco en el trato personal?

—Recuerdo que nos recibió en El Pardo y antes de pasar nosotros le tocaba al Ayuntamiento de Melilla. Se abrió la puerta y me deslumbró el fajn que llevaba, que estaba iluminado por los focos de la televisión. Estaba quieto todo el rato, de espaldas a la mesa. No era simpático para nada.

—¿Por qué lo hicieron alcalde perpetuo?

—Porque lo hacían en toda España. Le regalamos un bastón de mando que le costó un dineral.

—Una noche Franco murió. Y usted sólo ante el peligro.

—En mi entorno no percibí miedo. El día que murió Franco me llamaron a las 5.30 de la mañana los jefes de la policía para ofrecerme lo que hiciese falta sobre esa Operación Lucero: si quería escolta en casa o en el Ayuntamiento. Les dije que no. Claro que algunos salían por debajo riéndose mucho y otros llorando. Pero lo que me extrañó fueron tantas cosas para ver el cadáver... ¡Y poco tiempo después eran todos socialistas! Hombre por favor... Pero no, en aquella época no había habido manifestaciones. Eso sí, en 1976 ya había quien me gritaba en la puerta del



Fernando Sancho Thomé, en el bar donde toma un café cada mañana

Ayuntamiento "Franco, cabrón, trabaja de peón". Yo les daba los buenos días.

—Y ya se preparaba la transición.

—Qué duda cabe. Había concejales, digamos, de izquierdas. O por lo menos activistas de la UCD. Una de ellas es muy famosa ahora: Asela Sanz. Y Abel Cádiz. Y luego los había más idealistas. Todos íntimos amigos míos.

—Pero ahora le llaman alcalde franquista.

—Nunca he sido franquista, sino del Movimiento Nacional. En España desde 1939 hasta 1975 éramos todos—salvo los presos o exiliados— del Movimiento. Servíamos al régimen de Franco: carteros, toreros, cupletistas. No se podía hacer otra cosa. Yo lo hice con gusto.

—Después vino la transición. Y la gente tomó la calle.

—Desde 1976 recuerdo manifestaciones de madres y niños porque no tenían calefacción. Y lo

más gordo la huelga de Roca. —Hace cinco años retiraron el título de alcalde a Franco. ¿Le parece apropiado?

—Me deja indiferente. Aquello fue una exaltación de Franco por parte de un Ayuntamiento que estaba en aquella época. Todo esto es, a mi modestísimo juicio, como la ley del péndulo. Hemos pasado de no poder ir a misa en manga corta a ir en bikini. No hay término medio. Y en política tampoco. Antes no se podía hacer nada y ahora es el barullo.

—A usted le saludan por la calle gente de izquierda y de derechas. ¿Se siente una excepción?

—Yo le echaba valor cumplía mi obligación. El primero que retiró el retrato de Franco de su Ayuntamiento fui yo. ¡Al día siguiente! Coloqué uno del Rey no por monárquico sino cumpliendo la ley. No iba a ser esto como algunos pueblos que tienen todavía con el retrato de Primo de Rivera. Si les gusta Franco que lo lleven en la cartera.

—¿España se desintegra?

—Soy optimista. No creo que haya una Guerra Civil. Me parece bien que haya autonomías para acercar los servicios a los ciudadanos. Pero nada de disgregación. Ya quisieran los catalanes de la II República tener el Estatuto Catalán que ha habido hasta ahora.

—¿Cree que el actual alcalde podría lidiar con la marejada de entonces?

—Él puede lidiar mejor que yo. Porque yo tenía un presupuesto de cinco millones de pesetas. ¡Y no cobrábamos nada! Ya le cambiaría yo el sueldo al alcalde. La última vez que él me llamó alcalde estuve a punto de decirselo. ■

## BPM Cardenal Cisneros

SE NECESITAN

### Chapistas y Pintores

Oficiales 1º y 2º

IMPORTANTES CONDICIONES ECONÓMICAS

CENTRO TRABAJO ALCALÁ DE HENARES

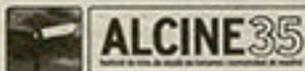
Concertar entrevista

606 463 162 / 606463 163

## JUSTO FERNÁNDEZ LLORENTE

Falleció el día 11 de Noviembre de 2005

Carmen Nogales, la familia Fernández-Llorente y la familia Nogales-Herrera agradecen todas las muestras de condolencias recibidas.



PEDRO P. HINOJOS ■ ALCALÁ

Me costó diez mil pesetas, que no digo de dónde saqué. Me gasté todo el dinero en el material. Lo rodé en cuatro horas. Se llevó a Fotofilm y allí quedó más de un año y medio porque no había dinero para pagar el revelado. Un corto fantasma. Un día pagamos la cuenta del laboratorio y se quedó en la estantería otros dos años más". Así explica Fernando Trueba (Madrid, 1955) en su página web en qué circunstancias rodó su cortometraje 'Óscar y Carlos', una experiencia que para él significó "no más que una forma de pasarlo bien". Procurando pasar de largo por su esplendorosa carrera de Goyas y un Oscar en la que despuntan 'El sueño del mono loco', 'Two muchi' 'Belle Époque' o 'La niña de tus ojos', compartió un rato

anoche en el Festival con estudiantes de cine, realizadores jóvenes y cinéfilos raras, que además pudieron ver sus cortos. 'Óscar y Carlos' incluido.

Un encuentro que fue, además, el broche al foro 'Presupuesto cero', una sección nueva del Festival dedicada a intercambiar experiencias y sugerir ideas para que hacer cine no sea más dramático de lo estrictamente necesario. Con amabilidad y buen humor, pese a estar recién llegado de Los Ángeles, atendió a los admiradores que llenaban la sala 1 del Multicines Cisneros y, antes de comenzar el encuentro, a este periódico.

—¿Qué tal se le da ofrecer consejos a los jóvenes que quieren dedicarse al cine?

—Yo creo que tal y como se ha organizado este acto del Festival la gente va a salir muy animada. Se van a proyectar los cortometrajes que hice hace muchos años, cuando era pequeño, y estoy seguro de que los asistentes estarán contentísimos al final, porque pensarán: "Si este tío pudo hacer carrera después de hacer estos cortos tan cutres, nosotros podemos hacer lo mismo o mejor aún".

—¿Hay algún secreto para hacer cine barato y de calidad?

—Pienso que no hay ninguno. Si estoy convencido de que ahora es muchísimo más fácil hacer cine que cuando yo era joven. En el mercado hay cámaras muy económicas capaces de filmar durante horas, sin luz y con un gasto mínimo o inexistente de película. Para nosotros rodar un plano era casi un milagro, todo un acontecimiento... Ahora existen más medios; el resto es cuestión de talento y suerte.

—¿Le ayudó en su formación como realizador el rodaje de cortometrajes?

—Pues no estoy seguro de que me sirviera de mucho... Es que yo sólo me divertí. Quiero decir que no hice cortos para aprender, sino para divertirme con mis amigos.

—¿Y ahora rodaría alguna historia en formato cortometraje?

—No me importaría en absoluto. Pero el mundo del corto está planteado de una manera un poco extraña. Aparte de las dificultades que exis-

ten para producirlos, distribuirlos y exhibirlos, el corto se concibe como un espacio para los directores más jóvenes y si te pones a hacer algo en ese formato parece que estás invadiendo su terreno y quitándoles oportunidades. Yo soy de los que pienso que el cortometraje es cine, y el cine no debería tener ninguna medida. Hay historias que se pueden contar en cinco minutos y otras en cuatro horas.

—¿Sigue de cerca el panorama del cortometraje?

—Lo procuro. Acabo de producirle un corto a Félix Viscarret e intento estar al tanto de lo que se hace en el género. Hace años fui jurado en el Festival de Alcalá y le dimos el primer premio a Juanma Bajo Ulloa (1989). He producido desde entonces más cortos y veo todos los que puedo, aunque ya digo que no es fácil seguirlos.

—¿En qué proyecto está trabajando en estos momentos?

—Por primera vez en mi carrera tengo tres guiones terminados,

■ "Tengo tres guiones terminados: un 'thriller' con Penélope Cruz; una historia de época, y una de dibujos animados con Mariscal"



Fernando Trueba, anoche en el vestíbulo del Multicines Cisneros

ENTREVISTA ■ UN GANADOR DEL OSCAR EN ALCINE

## "No aprendí con los cortos; sólo me divertí"

Fernando Trueba clausuró el foro 'Presupuesto Cero' con la sala 1 del Cisneros abarrotada

pero antes de ponerme con ellos y liarne demasiado, voy a rodar un documental que hace tiempo que quiero hacer y que, o me pongo ahora, o no lo haré nunca. Es la historia de un pianista brasileño, acompañante de Vinicius de Moraes, que llegó a Buenos Aires en 1976, fue detenido y torturado y luego desapareció para siempre.

—¿Y puede adelantar algo de los

tres guiones que ya tiene listos?

—Uno es un thriller romántico con Penélope Cruz que rodaremos en inglés. Otro es una historia de época ambientada en Francia en 1943 y he escrito el guión con Jean Claude Carrière. Y el tercero es una película de dibujos animados con Mariscal. Me pondré con todas ellas a partir del año que viene.

CLAUSURA

## El palmarés de Alcine 35 se anuncia hoy a mediodía

ALCALÁ ■ El vestíbulo del Teatro Salón Cervantes será escenario hoy, a partir de las 13 horas, del anuncio de los ganadores en las distintas secciones competitivas de la edición número 35 del Festival de Cine. El director del certamen, Luis Mariano González, acompañado de los realizadores que formen parte del palmarés de premios, presidirá este acto, que se completará horas más tarde, a las 20, con la ceremonia de clausura en el mismo Teatro presentada por Anabel Alonso. Al final de este evento, en la que se espera la presencia de caras conocidas del cine nacional, se proyectarán todas las películas galardonadas, repitiéndose las proyecciones en la tarde de mañana domingo. En total se repartirán 21 premios, quince de los cuales corresponden al Certamen Nacional de Cortometrajes, la sección estrella del Festival; cinco forman parte del Certamen de Vídeo de la Comunidad de Madrid, y el galardón restante es el Premio del Público de la sección Pantalla Abierta a los nuevos realizadores. En conjunto, se repartirán cerca de 40.000 euros en premios. ■

—Por cierto, ya que ha pasado tanto tiempo, ¿puede revelar de dónde sacó las 10.000 pesetas para rodar 'Óscar y Carlos'?

—Pues si te digo la verdad, no me acuerdo. Aunque parece muy misterioso, en realidad aquel dinero lo saqué de alguno de los trabajos cutres que hacía... Eran todos tan aburridos que ni siquiera recuerdo cuál pudo ser. ■

MESAS REDONDAS EN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO

## Créditos, formato barato, amigos, fantasía y riesgo

ALCALÁ ■ "Cuanto menos esperas menos decepciones te llevas". El ya veterano realizador Pablo Llorca regaló este consejo al auditorio de estudiantes y directores noveles que llenó ayer la sala de seminarios del Museo Arqueológico dentro de las jornadas de 'Presupuesto Cero'. Daniel Sánchez-Arévalo y Hugo Sierra formaron, junto a Llorca, la terna matinal y Nacho Vignalondo, Borja Crespo y

Pedro Tembora la vespertina, siendo Trueba el encargado de cerrar el foro por la noche. En cuestiones estrictamente monetarias, los cortometrajistas ponentes recomendaron el endeudamiento justo, sin recurrir a hipotecas o créditos desmesurados como el que dejó 'tirando' a Llorca para hacer su largometraje 'Jardines colgantes'. "Pedí 40 millones; una inconsciencia". El pluriempleo y ro-



Daniel Sánchez-Arévalo, Hugo Sierra y Pablo Llorca, en la mesa redonda de ayer por la mañana

dearse de pocos pero buenos profesionales fueron otras de las conclusiones para asegurarse un doble propósito: hacer un trabajo económico y de calidad. En lo técnico, los realizadores apostaron por usar for-

matos baratos. "Hay muchos medios para hacer cine sin gastar demasiado dinero", apostilló Sierra, un buen conocedor del tema, como queda de relieve en su documental 'Baratometrajes', a concurso en Alcine. Por lo

demás, los cineastas recomendaron fantasía y riesgo. "Hay que probar, buscar cosas nuevas y no hacer un corto pensando en que alguien importante lo vea y te vaya a pedir que hagas un largo", recomendó Arévalo. ■

## LAS CARAS de Alcine



**Hilario J. Rodríguez**

Crítico, historiador cinematográfico y jurado de Alcine 35

**“Alcine es una ventana al cine del futuro”**

El escritor, crítico e historiador cinematográfico Hilario J. Rodríguez ha estado 'pluriemplado' en la presente edición de Alcine. Ha sido coautor del libro 'Cortos pero intensos', es miembro del jurado del Certamen de Cortometrajes y anoche coordinó el coloquio con Fernando Trueba.

► **¿Qué tiene en común todos los cineastas retratados en el libro?**

► Lo primero es el hilo conductor de mi propia memoria de niño viendo cine. Y después que todos tuvieron que elegir en algún momento de sus carreras entre la acción política y el cine espectáculo.

► **Usted ha hecho 9 'biografías cortas' en el libro. ¿Cuál es su favorito?**

► Yo le tengo un cariño muy especial a Basilio Martín Patino, pero hay que reconocer que los mejores cortos son los de Borau y Drove. Luego hay sorpresas como la de Erica, un enorme cineasta que, sin embargo, hizo cortos muy flojos.

► **¿Eran mejores los cortos de antes?**

► Había mucha imaginación y una actitud extraordinaria, pero los realizadores de hoy cuentan con mayor preparación.

► **Como jurado de Alcine, ¿qué valora de los cortos?**

► Alcine es un festival dedicado a la investigación, al cine más innovador y más fresco. Es una ventana al cine que será en el futuro. Todo lo que llega aquí es interesante. ■ P.P. Hinojos

En PARALELO / Música de cine

## Sonido galáctico en el Cervantes

La suite de 'La Guerra de las Galaxias', en el concierto de la Orquesta Ciudad de Alcalá

ALCALÁ ■ Desde la primera escena hasta los títulos de crédito. La majestuosa suite orquestal de 'La Guerra de las Galaxias', del compositor John Williams, sonará al completo mañana a partir de las 12,30 horas en el Teatro Salón Cervantes. La Orquesta Ciudad de Alcalá ha incluido en

el programa de su tradicional concierto de clausura del Festival esta composición, que ha ilusionado especialmente a los jóvenes músicos de la agrupación. "Los chicos están entusiasmados y creemos que es una de las primeras veces que se va a interpretar en nuestro país la suite



EN PRIMER PLANO, PARTE DE LA SECCIÓN DE CUERDA DE LA ORQUESTA CIUDAD DE ALCALÁ

completa", ha explicado el director Vicente Ariño. Para dar más ambiente al concierto, se han cursado invitaciones a los clubes de fans de la saga de George Lucas. El programa del concierto se completará con tres famosas canciones de rock y jazz: 'You can leave your hat on', de

Joe Cocker; 'New York, New York', de Frank Sinatra, y 'Bohemian Rhapsody', de Queen. La interpretación de estas piezas correrá a cargo del pianista de la orquesta, Alvaro Ocaña, con la colaboración especial de Óscar García, bajista de Celtas Cortos. ■ P.P.H.

**Joyerías**  
**Pedro Luis Ocaña**

Venta exclusiva en joyerías  
**Pedro Luis Ocaña**

**GUESS**  
BY MARCIANO

**C/ Mayor, 24**  
Tif.: 91 888 07 34

**C/ Avda. Reyes Católicos, 13**  
Tif.: 91 880 89 12

## La CARTELERA

**HOY SÁBADO:**

**TEATRO SALÓN CERVANTES,**

20 h. Clausura

**MULTICINES CISNEROS (SALA 1),**

17'30 h. Cuentacortos

20 h. Europa en cortos.

22'30 h. Palmarés del Certamen de Video.

**MULTICINES CISNEROS (SALA 2),**

20 h. Palmarés Pantalla Abierta.

**MAÑANA DOMINGO:**

**TEATRO SALÓN CERVANTES,**

12'30 h. Concierto de música de cine.

17'30 h. - 20 h. - 22'30 h. Palmarés del Certamen de Cortos.

Raúl Pacheco y Raúl de Pedro, del documental 'Ecléctico', en Revista (pág. 38)



# FOTOTECA

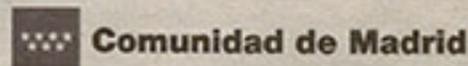
*Sueño que decido,  
arriesgo y gano.*

## SI TIENES UN SUEÑO, EMPRÉNDELO

Si tienes una idea de negocio, tienes todo nuestro apoyo. La Comunidad de Madrid te ayuda a poner en marcha tu proyecto, con asesoramiento personalizado durante todo el proceso. Juntos definiremos tu Plan de Empresa y pondremos a tu alcance más de 800 acciones de formación.

**PLAN EMPRENDEDORES 2005/07**

Infórmate: 012 [www.emprendelo.es](http://www.emprendelo.es)



**TELEVISIÓN** ▶ la autoridad judicial ha denegado la solicitud del Ministerio de Industria para clausurar el segundo canal de televisión de Telemadrid

**Región**

**MADRID** ■ EL MINISTERIO VOLVERÁ A PEDIR UNA ORDEN JUDICIAL PARA ACABAR CON LAS EMISIONES DE LA CADENA

# Una juez decide que Industria no puede clausurar La Otra

Industria dice que el recurso ha sido denegado por un defecto de forma ■ El segundo canal de Telemadrid nació como televisión digital terrestre y emite en analógico desde septiembre

REDACCIÓN ■ MADRID

El juzgado de lo contencioso-administrativo número 6 de Madrid ha desestimado el recurso judicial presentado por el Ministerio de Industria para acabar con las emisiones en analógico de la segunda cadena de la televisión autonómica madrileña. El Gobierno de Esperanza Aguirre decidió este verano emitir La Otra en analógico, a pesar de que no obtuvo permiso del Ministerio para poder hacerlo. El Ministerio intentó clausurar las instalaciones y la Comunidad se opuso. Ahora, la titular del juzgado niega la solicitud del Ministerio de entrar en las instalaciones para precintadas, según lo ha anunciado Ignacio González, vicepresidente primero del Gobierno regional durante su visita al SIMO. Sin embargo, el Ministerio de Industria ya ha adelantado que volverá a pedir una orden judicial para clausurar las emisiones de La Otra porque, según informa, la primera petición solicitada a las autoridades judiciales ha sido denegada por un defecto de forma.

El vicepresidente primero y portavoz de la Comunidad de Madrid, Ignacio González, anunció el contenido de la sentencia y aseguró que esta decisión ha sido un "golpe" al ministro José Montilla y al Gobierno, por el hecho "sin precedentes" de que una institución pública haya intentado cerrar un medio de comunicación. González pidió al Gobierno central y al Ministerio de Industria que deje de focalizar sus acciones contra la Comunidad de Madrid, y ayude a las instituciones madrileñas a instaurar un

mejor servicio de medios de comunicación para todos los madrileños, porque es lo que el gobierno de la Comunidad de Madrid pretende.

Manuel Soriano, director general de Telemadrid aseguró que "estábamos ante un acto arbitrario y el juez nos ha dado la razón. El Ministerio no ha podido así lesionar un derecho que está protegido como es el de la información". Soriano recordó que La Otra emite al amparo de la ley del Tercer Canal. "Tomamos la decisión de emitir en analógico ante la obstaculización continua del Ministerio y tras ocho meses

El detalle

## Telemadrid: "Industria trata de confundir"

La dirección de Telemadrid considera que el Ministerio de Industria, al anunciar que pedirá una orden judicial para clausurar las emisiones de La Otra, trata de "confundir" a la opinión pública con "tergiversaciones legales". Así lo aseguró un portavoz de la cadena, tras conocer la decisión del Ministerio de volver a solicitar una nueva orden judicial.

de plantearlo por la vía legal. Consideramos que no podemos someternos a esa arbitrariedad y que estamos avalados por la ley", dijo el director general de Telemadrid.

Al margen de la decisión adoptada por la juez, el expediente sobre las emisiones está sometido a un proceso contencioso administrativo. Ante el anuncio de que ha sido desestimado el recurso judicial, Industria ya ha informado que volverá a pedir una orden judicial para clausurar las emisiones ya que, la primera petición ha sido denegada por un defecto de forma. ■



**Carpa contra la Tolerancia.** Grupos musicales, danzantes senegaleses, marroquíes, rusos, cubanos y raperos de Carabanchel ofrecieron ayer conciertos y actuaciones en la Carpa de la Tolerancia, instalada por la Comunidad y el Movimiento contra la Intolerancia en el intercambiador de transportes de Aluche. La consejera de Inmigración, Lucía Figar (en el centro de la foto), visitó la carpa.

**SAN MARTÍN DE LA VEGA**

## Mata a la pareja de su mujer y se entrega a la Guardia Civil

MADRID ■ Jesús H.P., de 38 años, mató ayer a tiros a Enrique R.S., de 36, compañero sentimental de su ex mujer, y después se entregó a la Guardia Civil. El crimen ocurrió esta madrugada, poco antes de las 5.45, en el municipio de San Martín de la Vega, situado a 32 kilómetros al sur de Madrid capital y de apenas 10.000 habitantes.

El homicida confeso, al que según el instituto armado se le va a someter a un estudio psiquiátrico antes de pasar a disposición judicial, amenazaba por teléfono a la pareja. Su ex mujer, antes de la separación, le había denunciado por malos tratos, explicó a Efe el alcalde de la localidad, Miguel Ángel Belinchón, quien indicó que la policía estaba al tanto de la "agresividad" del detenido.

Ante de que amaneciera, Enrique se disponía a ir al trabajo y cuando salía de su domicilio, en el barrio de El Quiñón, fue abordado por Jesús H.P., que vive en el mismo pueblo, y le descerrajó cinco tiros, según la versión recabada por Belinchón.

Al lugar acudieron agentes de la Guardia Civil de la localidad. Las primeras investigaciones que efectuaron apuntaban a que el homicidio podría tener un trasfondo pasional y que el principal sospechoso era el ex marido de la actual pareja de la víctima, según la Comandancia de la Guardia Civil en Madrid.

Un hombre llamó a la Guardia Civil sobre las 9.45 asegurando que era él el autor de los disparos y que se encontraba en un hotel del vecino municipio de Pinto, que ya se encontraba vigilado. El sospechoso fue detenido poco después, sin ofrecer resistencia, y le fue intervenida un arma de fuego. ■

### En breve

#### IU pide a la UE que se pronuncie

**Obras en la M-30.** IU cruzará las fronteras de España y acude a Bruselas para denunciar que las obras de la M-30 "vulneran la legalidad europea y nacional". El grupo municipal acudiría a la Comisión de Peticiones del Parlamento Europeo para solicitar que se envíe una delegación que compruebe "in situ" el objeto de la denuncia.

#### Apuñalan a un joven que medió en una pelea

**Madrid.** Un joven de 16 años apuñalado ayer por otro de su misma edad cerca del Colegio Agustinián, en el barrio de La Estrella, era alumno del centro y resultó herido al intentar mediar entre un compañero y el joven agresor cuando iniciaban una pelea porque, al parecer, aquél le "habla mirado mal". El suceso tuvo lugar a las 14.30.

#### Sin comercios en las fiestas locales

**Madrid.** El área de Economía y Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Madrid ha decidido que los comercios ubicados en la capital no abran en las fiestas locales, en atención al sentir manifestado a través de las asociaciones más representativas del sector. En el término municipal se concentran unos 52.000 establecimientos.

SE NECESITAN

## ELECTRICISTAS PARA GRÚAS TORRE

Requisitos:

- \*Experiencia en Automatismo y electrónica
- \*Carnet de conducir
- \*Trabajo en altura

Interesados llamar:

**GRÚAS TORRE MADRID S.L.**  
91 883 34 48



Imagen del estado en el que quedó el avión Yak 42, tras el terrible accidente que se cobró la vida de 62 militares españoles

## FOTOTECA

CASO YAK-42 ■ LAS CONCLUSIONES DEL INFORME SERÁN REMITIDAS AHORA A LA AUDIENCIA NACIONAL Y EL PARLAMENTO

## El Yak se estrelló por la fatiga del piloto y fallos del aparato

Defensa presenta el informe final de la comisión internacional sobre este suceso en el que perdieron la vida 62 militares españoles que regresaban de misiones humanitarias en Afganistán

REDACCIÓN ■ MADRID

Un cúmulo de circunstancias entre las que se señalan el cansancio de la tripulación, fallos al aterrizar y numerosas deficiencias en el avión causaron el siniestro del Yak-42. Defensa presentó ayer las conclusiones del informe de la comisión internacional que ha investigado el accidente.

El siniestro tuvo lugar en Trabzon (Turquía) en mayo de 2003 y se cobró la vida de 62 militares españoles que volvían de Afganistán. Las conclusiones fueron dadas a conocer por el secretario de Estado de Defensa, Francisco Pardo, y el Jefe de Estado Mayor de la Defensa, general Félix Sanz Roldán. En la elaboración del informe han participado España, Ucrania, Rusia y Turquía. Ahora será remitido a la Audiencia Nacional, el Parlamento y los familiares de las víctimas del accidente.

El documento señala que el accidente fue causado por "la pérdida de conciencia de la situación, el incumplimiento de los procedimientos normalizados -de acuerdo con el manual de vuelo y de las cartas de aproximación-, la realización de una aproximación sin precisión, el mal uso de los sistemas de vuelo automático, formación insuficiente de la tripulación y descender por debajo de la

altitud mínima marcada".

La investigación del accidente se ha visto envuelta en varios escándalos. Tras el siniestro se descubrió que el empeño del entonces ministro de Defensa, Federico Trillo-Figueroa, de repatriar los cuerpos de forma inmediata -sólo dos días después- provocó que 30 de los cuerpos fueran

incorrectamente identificados. El equipo enviado por el anterior Gobierno para que colaborase con Turquía en las identificaciones erró en todos los casos que se le encomendaron. Ni siquiera in-

tentaron identificar a los 30 fallecidos asignados por las autoridades turcas. Este hecho salió a luz en septiembre de 2004, después de que se cotejaran las muestras de ADN de las víctimas con las de sus familiares.

En las investigaciones posteriores al siniestro también se descubrió que el aparato, contratado por la Agencia Namsa de la OTAN, había pasado por varias subcontratas, en las que se perdió el seguro de vida de los militares. Hasta seis intermediarios intervinieron y cada uno cobró su comisión correspondiente. Namsa re-

conoció su responsabilidad en este hecho, pero indicó que la responsabilidad de control era compartida con el Ministerio de Defensa español.

### Responsabilidades

El pasado junio, la Comisión de Defensa del Congreso reprobó a Trillo en una proposición no de ley. Desde el equipo de José Bono, ministro de Defensa, no se quiso hacer ninguna valoración acerca de la gestión de Federico Trillo en los días del accidente. No obstante, el informe sí hace varias recomendaciones a la aviación civil de Ucrania así como a la de Turquía y a la compañía Um Air que contrató el vuelo en el que perdieron la vida 62 militares españoles.

■ Tras el siniestro del Yak-42, se descubrió que 30 de los cuerpos fueron incorrectamente identificados

ADMITIÓ LAS RESPONSABILIDADES PROPIAS DE LA SUBCONTRATACIÓN DEL AVIÓN

## La OTAN reconoció su culpa

MADRID ■ Namsa, la agencia de la OTAN que gestionó los contratos del Yak-42, reconoció en una carta remitida al Ministerio de Defensa el pasado 7 de junio, responsabilidades propias en la cadena de contrataciones de este avión, por desconocer los incumplimientos de Chapman Freeborn, una de las compañías a las se

arrendó el vuelo. El director general de la agencia, Karl Heinz Münzer, admitió las responsabilidades. Tras conocer el comunicado de la agencia de la OTAN, el ministro de Defensa aseguró que el Gobierno seguiría trabajando en la depuración de responsabilidades del accidente porque "todo el mundo ha de dar la

cara y ha de cumplir con sus obligaciones".

Las mismas fuentes indicaron que Namsa señalaba en su carta que Chapman incumplió las responsabilidades adquiridas en su contrato al no comunicar la cadena completa de subcontrataciones y las cuestiones que afectaban a los seguros. ■

## EDUCACIÓN

## Los líderes de la protesta aplazan la cita sobre la LOE

MADRID ■ La reunión que iban a mantener ayer por la tarde iban a mantener con el Grupo Socialista los representantes de las asociaciones educativas que el jueves se reunieron con el presidente del Gobierno ha quedado aplazada. Según los convocantes de la marcha contra la LOE del pasado sábado, han pedido al PSOE que valore por escrito el documento que el jueves entregaron a José Luis Rodríguez Zapatero, titulado Propuesta de un Pacto de Estado por la Educación, antes de cualquier reunión entre ambas partes para hablar de la reforma educativa.

"No va a haber reunión por parte de las organizaciones hasta que el Grupo Socialista no dé una respuesta al documento que se entregó al presidente del Gobierno en Moncloa", dijeron fuentes de las organizaciones educativas. Por su parte, fuentes socialistas afirmaron que "por problemas de asistencia de alguna de las asociaciones,

■ Los convocantes de la manifestación piden al PSOE que valoren el documento que entregaron el jueves a Rodríguez Zapatero

parece que son éstas las que han desconvocado la reunión" de ayer, ya que por parte del PSOE "se mantenía la convocatoria".

Según dichas fuentes, el jueves por la noche se había cerrado una primera reunión con las organizaciones educativas para las seis de la tarde de ayer en el Congreso y que ya se había reservado una sala de la Cámara para esta finalidad. Por la parte socialista, tenían previsto asistir el portavoz del grupo, Alfredo Pérez Rubalcaba, y el secretario general de Educación, Alejandro Tiana.

Se pueden introducir cambios

Las organizaciones educativas, que el jueves lograron pactar con el presidente que la tramitación parlamentaria de la ley no sea un "obstáculo" para introducir cambios, dado que hay "tiempo y margen" para el consenso, han confirmado que, efectivamente, el Grupo Socialista había convocado la cita de esta tarde [por ayer] para reunirse con "parte" de los convocantes. ■

CRISIS EN IRAK ■ MÁS DE 170 CIUDADANOS SUNÍES FUERON TORTURADOS EN EL MINISTERIO DEL INTERIOR

# Más de 50 muertos en Irak en dos ataques a mezquitas

Un coche bomba mató a otras seis personas más cerca del Ministerio del Interior

REDACCIÓN ■ BAGDAD

Nada puede encender ya la esperanza de los iraquíes. Decenas de personas murieron, nuevamente ayer, en tres ataques que enturbiaron aún más el futuro de un pueblo que ha conocido estos días como otros 173 iraquíes suníes fueron torturados en el edificio del Ministerio del Interior.

Al menos 73 personas murieron ayer en dos atentados contra mezquitas chiíes de Janakin, al noreste de Bagdad. Horas antes, al menos otras seis personas murieron después de que dos coches bomba conducidos por suicidas hicieran explosión en Bagdad, muy cerca del edificio del Ministerio del Interior donde, presuntamente, 173 iraquíes suníes fueron torturados. El número de fallecidos puede aumentar debido a que muchos heridos se encuentran en estado crítico.

Los terroristas hicieron explotar sus cargas en el interior de los templos, que se encontraban abarrotados de gente, ya que se celebraba la plegaria del viernes, día sagrado de los musulmanes.

La primera explosión fue la de un coche bomba cerca del banco de Janakin. Pocos minutos después, los dos suicidas atacaron, de forma casi simultánea, las mezquitas de Masrah y Mahdi,

En detalle

► JORDANIA

## Amenazas de Al Qaeda a Abdalá II

El supuesto líder de Al Qaeda en el país iraquí, el jordano Abu Musab Al Zarqawi, ha amenazado de muerte al rey Abdalá II de Jordania y ha advertido de que hoteles, centros turísticos y embajadas en ese país serán objetivo de nuevos atentados, según trascendió en el día de ayer.

En un mensaje sonoro atribuido a Zarqawi aparecido ayer en una página web islamista, cuya veracidad no ha podido ser comprobada todavía, el terrorista jordano se dirige a sus compatriotas, a los que pide que "se mantengan alejados de las bases estadounidenses, los hoteles, lugares turísticos y embajadas de los que apoyaron la invasión de Irak", ya que serán el objetivo de su organización en futuros atentados terroristas, como los ocurridos hace pocas fechas.



Un padre protege a su hijo, tras un ataque en Bagdad

habitualmente lugar de rezo de los kurdos chiíes del lugar.

Janakin, a 30 kilómetros de la frontera iraní, es una localidad en la que conviven chiíes y kurdos y que, hasta el momento, se había librado de la violencia que sacude a diario el país.

### Más atentados

En Bagdad, otras dos explosiones, ocurridas de forma casi simultánea a las 08.20 hora local (06.20 hora peninsular española), sacudieron el barrio de Yadiyya, en el centro de la capital, matando al menos a seis personas e hiriendo a unas 40, entre ellas va-

rios policías y guardias nacionales que se encontraban en la zona en el momento en el que se perpetraron los atentados.

Los ataques de la capital se produjeron muy cerca del lugar donde se torturó y vejó a 173 detenidos suníes acusados de cometer atentados, según ha reconocido el propio primer ministro iraquí, Ibrahim al Yafari.

Asimismo, también ayer, el Ejército estadounidense anunció que 32 supuestos insurgentes murieron durante un enfrentamiento armado en la localidad de Ramadi, 100 kilómetros al oeste de Bagdad. ■

ALEMANIA

## Merkel y el SPD firman al fin el pacto de Gobierno

BERLÍN ■ La futura canciller alemana y presidenta de la Unión Cristianodemócrata (CDU), Angela Merkel, firmó ayer el pacto de coalición con los líderes de la Unión Cristianosocial de Baviera (CSU), Edmund Stoiber, y del Partido Socialdemócrata Alemán (SPD), Matthias Platzeck. Las tres formaciones fijaron los términos del acuerdo de gran coalición, contenido en 191 páginas, el viernes de la semana pasada, tras un mes de negociaciones y otro de sondeos. Al abrir la ceremonia, Merkel afirmó su deseo de "llenar con vida" el documento y declaró que su objetivo es "sanear, invertir y reformar". "Este documento, de momento, sólo es papel... pero nos debemos esforzar para que no se quede en papel, por llenarlo con vida, con trabajo y buena voluntad", dijo Merkel al inaugurar la ceremonia en una de los edificios del Parlamento alemán.

Además, expresó la esperanza de que "el espíritu de seriedad y competencia", que presidió las negociaciones de coalición, siga imperando cuando se trate de gobernar dentro de una gran coalición que será, recordó, la segunda de la República Federal de Alemania (RFA). El objetivo del próximo gobierno alemán es, afirmó, "sanear, invertir y reformar" para lograr crecimiento económico y creación de empleo, para preservar el sistema de seguridad social y equilibrar el presupuesto.

Alemania, declaró, quiere volver a estar entre los tres países económicamente más dinámicos de Europa y seguir desarrollando su papel de socio europeo. ■

ESPIONAJE ■ EEUU LOS MANTIENE CON AYUDA DE LOS SERVICIOS SECRETOS ALIADOS

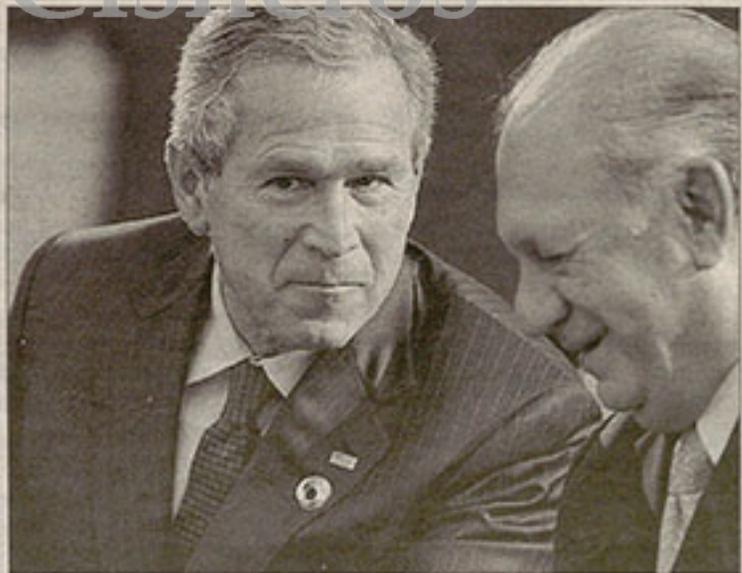
## La red de la CIA de centros antiterroristas

NUEVA YORK ■ La CIA ha establecido, junto a los servicios secretos de más de 20 países de Europa, Oriente Próximo y Asia, una red de centros secretos para la lucha antiterrorista. Estos organismos deciden cuándo y cómo detener sospechosos y también sobre su traslado a otros países. The Washington Post, que publicó ayer esta información, asegura haberla contrastado con una docena de agentes estadounidenses, otros tantos responsables de servicios de inteligencia extranjeros y fuentes

diplomáticas y legislativas. Además, señala que la red tiene un centro multinacional en París en el que hay representantes de Reino Unido, Francia, Alemania, Canadá y Australia. El diario ofrece datos sobre operaciones en países como Yemen o Indonesia.

La CIA está "buscando desesperadamente" formas para unir fuerzas con otros Gobiernos en la lucha contra Al Qaeda y otros grupos terroristas. Fruto de ese empeño, estos Centros de Inteligencia Antiterrorista están detrás de

la práctica totalidad de las detenciones de sospechosos de terrorismo desde el 11-S (sin tener en cuenta las efectuadas en Irak): unas 3.000. La red está financiada por la agencia estadounidense que ha puesto al servicio de estos centros la mejor tecnología de que disponen los servicios de inteligencia de EEUU, incluidos equipos de comunicaciones seguros, ordenadores conectados con las bases de datos centrales de la CIA y acceso a información clasificada sólo compartida con los aliados. ■



Bush, ayer junto al presidente de Chile, Ricardo Lagos

INTERESES ■ ESTOS SE MANTIENEN EN EL DOS POR CIENTO DESDE JUNIO DE 2003, EL MÍNIMO HISTÓRICO

# El BCE anuncia una subida de los tipos para el mes próximo

El presidente del Banco Central Europeo, Jean Claude Trichet, anunció que la entidad está dispuesta a incrementar los tipos de una manera moderada a partir del 1 de diciembre

REDACCIÓN ■ MADRID

El presidente del Banco Central Europeo (BCE), Jean Claude Trichet, dijo ayer que la entidad está dispuesta a subir los tipos de interés moderadamente para ajustarlos a la inflación actual. La corrección podría ser de 25 puntos básicos al alza y entrar en vigor el próximo 1 de diciembre.

"El Consejo de Gobierno está listo para tomar la decisión de cambiar los tipos de interés y aumentar moderadamente el nivel actual de tipos de intervención con el fin de tomar en cuenta el nivel de los riesgos a la estabilidad de precios que se han identificado", dijo Trichet.

Con estas palabras, el presidente del BCE envió una señal clara a los mercados de que el banco central endurecerá la política monetaria en su próxima reunión, aunque seguirá manteniendo los tipos en un nivel bajo, en apoyo al crecimiento económico. El jefe de la entidad emisora se hacía así eco de las crecientes presiones inflacionistas en la zona euro tras casi dos años y medio sin cambios en los tipos.

Desde junio de 2003, éstos se mantienen en el 2%, el mínimo

■ Las declaraciones del presidente del BCE no sorprendieron del todo, ya que se preveía tras la leve mejora económica de los países de la eurozona

histórico para los doce países que integran hoy la zona euro. En una primera reacción, el euro subía claramente, hasta 1,1758 dólares, frente a 1,1683 dólares de mediodía. Las declaraciones de Trichet no sorprendieron del todo a los círculos financieros, que ya habían adelantado un posible incremento del precio del dinero ante la ligera recuperación de la economía de los países de la eurozona.

La inflación interanual en la zona euro alcanzó en octubre el 2,5%, según la oficina de estadística europea Eurostat. Aunque la entidad ha avisado en sucesivas ocasiones del aumento de los riesgos para la estabilidad de precios en la eurozona, el BCE ha evitado hasta ahora tomar decisiones de política monetaria y sólo



El presidente del Banco Central Europeo, Jean Claude Trichet

había recalado su actitud de "extrema vigilancia". El director gerente del Fondo Monetario Internacional (FMI), Rodrigo Rato, aseguró que los bancos centrales deben dar "señales claras" de sus intenciones para evitar una "volatilidad innecesaria" en los mercados financieros.

Rato, que pronunció ayer viernes una conferencia en el Congreso de Bancos Europeos en Fráncfort, afirmó que los bancos centrales son autoridades monetarias cuyo cometido es mantener la inflación moderada y que deberían ser "previsibles y consecuentes" en su gestión. El máximo representante del Fondo

Monetario Internacional precisó, no obstante, que los bancos centrales de todo el mundo han hecho recientemente "un buen trabajo" en este sentido.

La Reserva Federal (Fed) de Estados Unidos elevó el pasado día 2 un cuarto de punto los tipos de interés básicos, hasta el 4%, su nivel más alto en los últimos cuatro años. Pero no sólo eso. La Fed dejó entrever además que las tasas seguirán subiendo en el futuro. Esta última subida se convierte en la duodécima consecutiva desde junio de 2004. Con ello, la Reserva Federal pretende garantizar que la creciente actividad económica nacional no

implique también un aumento de la inflación.

La Fed argumentó su decisión de elevar los tipos en el hecho de que "las elevadas cotizaciones energéticas y las perturbaciones en la actividad económica relacionadas con los huracanes (en referencia a Rita y Katrina) han deprimido, de forma transitoria, el empleo y los niveles de producción". "Sin embargo, la política monetaria acomodaticia, junto con el robusto crecimiento subyacente en la productividad, continúa apuntalando los niveles de actividad económica que a su vez se ven reforzados por las tareas de reconstrucción", agregó. ■

GAS NATURAL

## La CNMV permitirá bajar el precio de la OPA

MADRID ■ El presidente de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), Manuel Conthe, afirmó en el día de ayer que el regulador no obligará a Gas Natural a mantener el precio ofertado en su OPA sobre la compañía Endesa, después de que la eléctrica haya anunciado un dividendo con todas las plusvalías conseguidas en sus recientes desinversiones, como la venta de Auna.

Conthe, que hizo estas declaraciones en una rueda de prensa improvisada antes de participar en la clausura del Foro Latibex, defendió la actuación de la Comisión Nacional del Mercado de Valores en la suspensión cautelar de Endesa, el pasado miércoles

■ La Comisión Nacional del Mercado de Valores no obligará a Gas Natural a mantener el precio ofertado en su OPA sobre Endesa

■ Conthe defendió la actuación de esta entidad en la suspensión cautelar de Endesa el pasado miércoles

les, y atribuyó el retraso en el levantamiento de la misma al "gran enrocamiento" de la eléctrica.

El presidente de la CNMV también lamentó que en el momento de requerir información a Endesa sobre las discrepancias existentes en dos documentos de la compañía, relacionados con el dividendo extraordinario que pretende pagar, la compañía amenazara al organismo regulador con la frase "ateneos a las consecuencias". ■

ESTOS CRÉDITOS SUPONEN CASI EL 73 POR CIENTO DE LOS CONTRAÍDOS POR LOS HOGARES ESPAÑOLES

## Las hipotecas aumentan un 24% la deuda familiar

MADRID ■ La deuda hipotecaria que acumulan las familias españolas se quedó en septiembre a un paso de alcanzar los 450.000 millones de euros, gracias a que el ritmo de crecimiento de estos préstamos se aceleró por cuarto mes consecutivo y subió un 24,4%. Según los últimos datos del Banco de España, las deudas contraídas por los

españoles y destinadas a financiar la compra de una vivienda se colocaron al cierre del noveno mes del año en 447.953 millones de euros, un récord más en la serie de marcas históricas que vienen registrando estos préstamos desde hace años. Ese volumen representa un incremento de 7.000 millones respecto a agosto y de unos 88.000 en

comparación con septiembre de 2004. Con ese avance, la deuda hipotecaria supone casi el 73% de los créditos contraídos por los hogares, que ascendían a 616.700 millones el pasado septiembre.

Ante el importante ritmo de crecimiento de los créditos para la compra de nuevas viviendas—que no ha bajado del 24% en 2005—, no

es de extrañar que el peso de la deuda hipotecaria sobre el total de deudas de las familias se haya incrementado bastante en los últimos años. Por ejemplo, los créditos hipotecarios suponían en septiembre de 2004 el 70% del total de préstamos concedidos a las familias, mientras que ese peso descendía al 68% un año antes. ■



Las tres primeras parejas clasificadas posan con sus trofeos junto a los organizadores del evento en la ceremonia de entrega de trofeos celebrada ayer

## Parejas de órdago

BPM Cardenal Cisneros

El II Torneo de Mus Diario de Alcalá - Pájaro Grippo ha sido todo un éxito de participación y organización. El nivel de las parejas ha sido muy alto y la lucha por irse a París (primer premio) duró hasta la 1,45h. de

la madrugada. Atienza y Alfonso fueron los campeones. De la Oliva y Quílez no se fueron con las manos vacías con una gran cesta de Navidad de los Norteños. Lorenzo y Santiago fueron terceros.

Colaboran

Estrella Damm

Groupama





Javier Carrasco



Crónica de un novato

Mucho mérito tuvo mi compañero de jugar con una persona que nunca había estado en un campeonato y, que como mucho, había ganado a sus cuñados en internet. Antes de la cita en el Pájaro Griffó tampoco tuvimos tiempo ni ganas de jugar juntos (nunca lo hemos hecho). Fuimos a la aventura, a pasar el rato y a compartir una experiencia más, y aunque pareciera mentira, no teníamos ni una señal falsa, porque anda que no había de eso por las mesas. Para empezar, el sorteo depuró un enfrentamiento con los campeones de la pasada edición (Lorenzo y Santiago). Mi compi Antonio sacó toda su inteligencia para desquiciar al rival (cosa bastante difícil, siempre era al contrario) y ganamos. Ganamos todas las partidas del primer día. Fue, sin duda, la suerte del novato. Cuando ya pensaba en París, el Arco del Triunfo, la Torre Eiffel, las cartas nos dieron de lado. Entre que Antonio jugaba sólo y yo no hacía más que pillarla, nos echaron a la calle (cuartos). Sienta mal quedarse a las puertas de un premio, pero más importante fueron los momentos que compartí con un amigo que siempre estará ahí. Gracias Antonio.

# Un torneo sin achiques

26 parejas compitieron sin complejos por conseguir uno de los tres primeros premios del segundo torneo organizado por Diario de Alcalá y Pájaro Griffó

El segundo Torneo de mus Diario de Alcalá - Pájaro Griffó reunió a 26 parejas que compitieron con oficio por llegar lo más lejos posible. No todas lo consiguieron. El sistema de competición era tres ceros (a las tres partidas perdidas se quedaba eliminado). El nivel fue alto desde el pistoletazo de salida hasta el mismísimo final. La última partida finalizó ya el viernes a las 1,45h. de la mañana, quedando de manifiesto la igualdad y el gran conocimiento de las parejas participantes.

La Morada del Griffó, situada en la Avenida de la Alcarria, (El Ensanche) fue el marco incomparable de un evento que ya se está convirtiendo en uno de los clásicos de estas fechas para los 'musaros' más ávidos de la ciudad. Empresas, particulares, amigos se congregaron para pasar dos tardes llenas de emoción, nervios y envites. Nadie dio su brazo a torcer y todos vendieron muy cara su derrota. Pero como todos no pue-

## La parejas participantes



- »» Lorenzo Granel y Jesús Crujeo
- »» José Antonio de la Oliva y José Quiroz
- »» Antonio Expósito y Guillermo Bonache
- »» Lucio García y José Rambla
- »» Jesús Menéndez y Pedro Méndez
- »» Margarita Bincón y Menchu Ruiz
- »» Julio Romero y Dubi
- »» Roberto De la Fuente y Jesús Fdez.

- »» Ricardo Córdoba y Juan Córdoba
- »» Santiago Herranz y Lorenzo Penillero
- »» Pedro Galera y Oscar Romero
- »» Ángel García y Neftalí Martín
- »» Pedro Gallego y Esteban Cruz
- »» Javier De Lucas y Tomás Expósito
- »» Antonio Díaz-Suñito y Javier Carrasco
- »» Eduardo Molano y Joaquín Salvador
- »» J. Carlos Lorenzo y Pedro Hdez.
- »» Ángel Cecilia y Miguel A. Cecilia
- »» Chelo Frutos y Silvia Rueda
- »» Pedro Miranda y Jorge Corral
- »» Felipe Pozo y Francisco Carrillo
- »» José Antonio Varona y Daniel Arslie
- »» J. Antonio Gallardo y Juanma Ortega
- »» J. Antonio de la Torre y Juan Jiménez
- »» Juan Albadalejo y Severiano Sotodosos
- »» Fco. Javier Atienza y J.L. Alfonso

den levantar los brazos en señal de victoria, de las veintiséis parejas que iniciaron el torneo, ocho quedaron eliminadas el primer día. Julio Romero 'Nino' y Ángel Luis Fernández 'Dubi', ganadores del Trofeo de Mus de Chipen, fueron una de las primeras parejas en caer.

Si en el primer día las risas fueron continuas por parte de casi la totalidad de los participantes, en el segundo día de competición, y cuando ya los premios estaban más cerca, las risas se tomaron en caras más largas y salidas al baño frecuentes para aliviar tensiones, aunque siempre dentro de la cordialidad y de portividad. Dos de los tres finalistas repitieron experiencia, aunque al tramo final los que mejor llegaron fueron por méritos propios José Antonio de la Oliva y José Quilez, pero las cartas dan muchas vueltas, y finalmente, Francisco Javier Atienza y José Luis Alfonso se llevaron el premio y se irán a París.

Colaboran

Estrella Damm

Groupama





# Órdagos y envites de todos los colores

Los participantes tuvieron que sacar su mejor repertorio para seguir avanzando rondas en un ya clásico torneo

**C**ordialidad, deportividad y un ambiente extraordinario reinó por encima de todo en un torneo de lo más competitivo donde cada pareja se agarraba a la mesa para no quedar eliminada a las primeras de cambio. Muchos de los participantes ya han pasado por los más prestigiosos torneos de la comarca y lo cierto es que demostraron de principio a fin que son unos auténticos profesionales de un juego donde también sin cartas se puede salir adelante. Órdagos, envites, 31, duplex... el mejor repertorio nunca era suficiente para sacar la partida adelante. Todo ello coordinado por Juan Jesús Bonache, siempre al pie del cañón, junto a Marco Costa y Ricardo Infante.

El miércoles a las 17,30h. se dio el pistoletazo de salida. Veintiséis parejas competían con un mismo objetivo. La carrera se preveía dura y así fue. Los favoritos se mantenían intactos y también saltaba alguna que otra sorpresa. El naipes no acompañaba a todos y las partidas se decidían por pequeños detalles y en decisiones erróneas. Entre partida y partida había tiempo para comentar el partido de la selección (ya estaba todo decidido), los trabajos de cada uno e intercambiar teléfonos de contactos para el futuro. El refresco, la copa, el café y algún que otro cigarro tampoco faltaron a la cita ineludible del mus en un torneo que ya va teniendo su hueco justo antes de Navidad con una participación más que aceptable. Los sorteos de las siguientes rondas hacían intercambiar comentarios. "Pues ha ganado todas, habrá que andar con ojo". "Tenemos dos perdidas, otra más y nos vamos". En la segunda jornada ya sólo quedaron catorce parejas. 28 personas que demostraron en cada mirada que ganar estaba por encima de todo. La tensión se palpaba en el ambiente y hubo alguna palabra entre una misma pareja en la discusión de las jugadas. Las eliminaciones se iban sucediendo, hasta que quedaron las tres últimas parejas. Lorenzo y Santiago (campeones de la primera edición), Atienza y Alfonso (terceros) y De la Orden y Quílez. Apoteósico final para los campeones, que finalizaron a la 1,45h. de la mañana.

El torneo comenzó el miércoles por la tarde en la Morada del Grippo (Avenida de la Alcarria) y finalizó en la madrugada del jueves a viernes a la 1,45h., hora en la que Francisco Javier Atienza y José Luis Alfonso vencieron en una final con numerosas alternativas



Colaboran

Estrella Damm

Groupama



# “El objetivo era París”

Francisco Javier Atienza y José Luis Alfonso fueron los vencedores del II Torneo de Mus Diario de Alcalá - Pájaro Griño en una segunda jornada que no olvidarán al ganar siete partidas consecutivas

**F**rancisco Javier Atienza y José Luis Alfonso Qules no han sido campeones por casualidad. Son conocidos en los torneos más prestigiosos de la comarca y ya han logrado más premios juntos como el primer puesto en Peñas Albas, el cuarto en Villalbilla o el tercero en la pasada edición del torneo de mus organizado por Diario de Alcalá y Pájaro Griño. Su trayectoria en el torneo fue de lo más regular y ganaron justo cuando había que hacerlo. Perdieron una partida el primer día, pero así se quedaron y ganaron todas (siete consecutivas) el segundo día. El naipe, el saber, la picardía, muchos factores han influido para que Atienza y Alfonso levantaran ayer el primer premio. “La motivación este año era doble”, cuenta Francisco Javier Atienza. “Repetimos semifinal con los campeones Lorenzo y Santiago y en esta ocasión les hemos dejado fuera de la gran final. El objetivo era París y al final lo hemos logrado, aunque ha sido muy difícil”. José Luis Alfonso también era un hombre satisfecho. “Estamos muy contentos con el primer puesto y el viaje a París. Tuvimos algo de suerte al ganar todas el último día, pero ya incluso nos lo empezamos a creer”. Alfonso dice no tener un secreto especial. “La gente dice que somos duros y que no regalamos nada”. La pareja no tuvo bastante con terminar a la 1,45h. de la noche del jueves al viernes que quería más. “Me gusta una competición más larga de cuatro o cinco días y a cuarenta tantos”. Lo cierto es que tanto a Atienza como a Alfonso ya les espera París junto a sus respectivas parejas. “Habrá que repetir el próximo año”, finalizaron ambos.

**Atienza** • “La motivación era doble, porque el año pasado quedamos terceros y teníamos ganas de revancha. Quería ir a París y hemos logrado el objetivo”  
**Alfonso** • “Estamos muy contentos con el primer puesto y el viaje a París obtenido en este torneo. Soy un apasionado del mus y me hubiera gustado más días de competición”



**Segundo clasificado.** José Antonio de la Oliva y José Quiroz finalizaron segundos y no por casualidad. Fueron todo el torneo por delante y su juego fue impresionante. En la final, las cartas le dieron la espalda y acabaron segundos.



**Tercer clasificado.** Santiago Herranz Saz y Lorenzo Perúero Bodoque vuelven a copar el cuadro de honor. En la primera edición quedaron campeones y disfrutaron de un viaje a Tenerife. En este torneo su tercer puesto demuestra su sapiencia.



**Cuarto clasificado.** Antonio Díaz-Suelto Fernández Cabrera y Javier Carrasco se quedaron con la miel en los labios. Un profesional en toda regla con el novato de la competición. Demasiado hizo el Sr. Díaz-Suelto en mantener la pareja hasta casi la final.

BPM Cardenal Cisneros

Colaboran

Estrella Damm

Groupama





# Clasificados

## ANUNCIOS POR PALABRAS

Para insertar anuncios en esta sección pueden hacerlo por fax al 91 883 05 46 o por carta a Diario de Alcalá.- Plaza de Navarra, 3-1º 28804-Alcalá de Henares

Si decides insertar un anuncio en esta sección no dudes en ponerte en contacto con nosotros a través de fax 91 883 05 46

## Breves

### Propiedad

#### PARTICULAR VENDE

adossado en los Santos de la Humosa

223.500 euros

Teléf. 677 51 50 62

SE ALQUILA plaza de garaje para moto en Plz. Cruz Verde esquina Don Juan 1º. 36 euros. TEL 662 067 371

SE ALQUILA habitación plaza de la juventud. TEL 637 55 14 62

ALQUILO apartamento en el centro de Alcalá de Henares cerca de la Estación. 1 dormitorio, cocina amueblada, 60 m<sup>2</sup>, calefacción y agua por gas natural. Precio 500 euros + gastos. TEL 699 07 51 21

**ALQUILO NAVES DESDE 3,90 EUROS M2/MES. MÍNIMO 200 M2. VIGILADA 24H. ALCALÁ ZONA INMEJORABLE. PUENTES GRÚA DESDE 500 KG A 40 TN. IMOT, SL.**

Tif. 609 06 42 75

SE ALQUILAN 2 habitaciones una para matrimonio y otra para dos personas precio 220 y 230 euros. TEL 667898719

ALQUILO plaza de garaje, C/ José María Pereda, nº 30, zona Ensanche, Alcalá de Henares. Precio 60 euros/mes. TEL 91

#### SE VENDE

FRANQUICIA MENSAJERÍA, TOURLINE EXPRESS, ZONA ALCALÁ DE HENARES. INTERESADOS LLAMAR AL TELÉFONO: 609 127 013

889 77 94/ 678 20 13 24

PARTICULAR vende piso en Alcalá de Henares, zona jardín de Alcalá, edificio Florencia, 133 m<sup>2</sup>, 4 dormitorios, salón independiente con mirador y terraza, 2 baños, cocina amueblada, trastero, 5 armarios empotrados, parquet y puertas de roble, aire acondicionado, piscina, gimnasio y jardín privado. Garaje opcional. Precio 390.000 euros. TEL 679 68 15 53

PARTICULAR vende chalet adossado en Azuqueca de Henares, en perfecto estado.

310 m<sup>2</sup>, 5 dormitorios, 3 cuartos de baño, garaje para 3 coches.

**Vallejo**  
**CHALET ADOSADO EN TORRES**  
 207 M<sup>2</sup> + 154 M<sup>2</sup> JARDÍN  
 4 DORMITORIOS, 2 BAÑOS  
 ASEO, SALÓN DOBLE ALTURA  
 CUARTO DE ESTAR, COCINA  
 GARAJE PARA DOS COCHES  
 CHIMENEA, BARBACOA  
 PISCINA, P.TENIS, C. SALÓN  
 312.526 € (52 Mill. Pts)  
 SECCION PROPIEDAD SIN COMISIONES

**APARTAMENTO C/ LUIS DE MEDINA**  
 42 M<sup>2</sup>, 1 DORMITORIO, BAÑO  
 SUELOS PARQUET  
 VENTANAS DE ALUMINIO  
 COCINA AMUEBLADA CON EL  
 ASCENSOR. PUEDE ALQUILARSE  
 169.485 € (12.199,93) Pts.

habitación "cinepara" en garaje, calefacción gas-oil, caldera nueva, jardín arreglado, barbacoa, buhardilla totalmente arreglada con chimenea y aire acondicionado. Pajas, doble ventana. TEL 609 333 931

ALQUILO trasteros, Avd. 22. TEL 669 18 14 30

ALQUILO local comercial 110 m<sup>2</sup>. C/ Zancarra. Salida de humos, ideal para peluquería. TEL 669 18 14 39

SE ALQUILA piso seminuevo 3 dormitorios, 2 baños, cocina amueblada, salón, parquet, armarios empotrados, puerta blindada, climat. calefacción individual, precio a convenir se precisa contrato laboral y nómina. TEL 91 881 03 87 // 606 76 00 51

ALQUILO local comercial 65 m<sup>2</sup>, C/ Nuevo Baztán, Nº 7. Acondicionado para frutos secos y recreativos tipo A. TEL 669181439

RINCA rústica, en Galápagos, 120.000 m<sup>2</sup>, 50 almendros, 30 olivos, parte de vega, 6 euros m<sup>2</sup>. TEL 659 81 32 97.

#### VENTA LOFT

Junto Hotel NH (Alcalá de Henares). 75 m<sup>2</sup>.  
 174.750 €. No agencias.  
**91 564 92 36**

SE ALQUILA local de 56 m<sup>2</sup> en C/ Cuerna, zona El Val. TEL 91 881 4 99

SE ALQUILA plaza de garaje en la plaza de Navarra para coche y moto. TEL 91 881 58 02 // 626 25 87 26

ALQUILER DE LOCAL COMERCIAL de 110m<sup>2</sup>, C/ Río Arlanza nº 8-9, prolongación San Vidal salida de humos, céfeno. TEL 669181439/ 918893260

#### Trabajo

CHICO búlgaro de 35 años busca trabajo como peón, buzónador o como cuidador de personas ancianas. TEL 609 333 844// 91 280 80 52

ORQUESTA busca cantantes, guitarrista, batería y trompetista. Interesados llamar al TEL 687 70 15 41

BUSCO TRABAJO de peón, jardinero y mantenimiento, chico de 19 años responsable y fortaleza física demostrable. Zona Corredor del Henares. TEL 676 28 15 15

#### SE NECESITAN CHICAS

Trabajo desde casa atendiendo llamadas líneas amistad.  
 Teléf. 902 222 803

MOZO o aprendiz, chico de 19 años responsable y fortaleza física demostrable se ofrece para trabajar en cualquier sector en zona Corredor del Henares. TEL 676 28 15 15

#### OFICIALES DE 1º

Necesita empresa instalador de gas, fontanería, calefacción y aire acondicionado  
 Interesados, solicitar entrevista en:  
**Tlf.: 91 672 91 78**  
 ó  
 e-mail: arjugas@arjugas.com

CHICA busca trabajo como ayudante de cocina en polígono industrial zona Alcalá y alrededores. vehículo propio. TEL 637 076 404

CARPINTERO busca trabajo especializado en montajes de puertas muebles de cocina, armarios empotrados, tarima, etc. experiencia demostrable. TEL 666 142 971

#### SE NECESITA DEPENDIENTA

Para tienda textil.  
 De 17 a 20 años.  
**91.881.29.32**

CHICA busca trabajo en limpieza de portales, oficinas, fábricas, vehículo propio y papeles en regla. TEL 637 076 404

SEÑORA de 37 años seria y trabajadora busca trabajo en el servicio doméstico jornada completa o por horas con buenas referencias. TEL 677 023 507

EMPLEADA DE HOGAR con papeles buenas referencias en trabajos domésticos se ofrece como externa o por horas. TEL 618 47 84 24

#### SE NECESITA

Camarero para Alcalá de Henares.  
 Tarde y noche.  
 Entre 18 y 25 años.  
 TEL 678 69 98 09

ALTOS ingresos en una actividad que no se necesita experiencia previa con incorporación inmediata ya sea a t. parcial o completo, horario flexible información al 606 588 992

SE NECESITA auxiliar administrativo para empresa en Alcalá

#### olevending

importante Grupo Empresarial Nacional desde 1987 SELECCIONA para PYMES

#### JÓVENES COMERCIALES Y PROMOTORAS COMERCIALES

Se requiere:  
 • Hombre o mujer  
 • Buena presencia  
 • Edad entre 24 y 30 años  
 • Jornada completa  
 • Incorporación inmediata  
 Se ofrece:  
 • Empresa seria  
 • Contrato laboral  
 • Alta Seguridad Social  
 • Comisiones y primas  
 • Gastos y dietas  
 • Sólida formación

Enviar CV con foto a: [cv@olevending.com](mailto:cv@olevending.com) o contactar telefónicamente 682 726 250

de Henares. Interesados preguntar por Begoña o Conchi. TEL 91 885 01 91// 91 881 98 72

#### Motor

VENDO moto Trail Kawasaki KLR 6.5, año 2002, muy cuidada, con neumáticos de cross. Regalo maleta. Precio 4800 euros. TEL 637 04 81 44

SE VENDE moto Triumph PH Daytona 600 I, color gris plata, año 2005, 18 meses de garantía original. Guardado en garaje. 7500 Km. Precio 7900 euros. TEL 630 61 85 17

SE VENDE Renault-9, año 1987. Buen estado. Precio 500 euros. TEL 628 03 93 84

VENDO focus guía SP 2.0 130 cv, año 1999. Precio 5000 euros. TEL 609 26 94 81

VENDO mondeo 1.8 16 V, cbx SP, año 2000. Precio 7000 euros. TEL 609 26 94 81

VENDO megane coupe 1400, color azul, todos los extras. Precio 5100 euros. TEL 646 42 51 27

#### SE VENDE

FURGONETA CITROEN JUMPER  
 8 PLAZAS TURBODIESEL  
 EN MUY BUEN ESTADO  
 GUARDADO EN GARAJE  
**9000 EUROS**  
 TELÉFONOS:  
 91 888 53 34  
 645 63 83 09

#### Varios

VENDO 2 clásicos. LEICA II B 137 Nº 240 LENTE SUMMAR 1= 5CM 1:2 Nº 257.467 CON DISPARADOR AUTOMÁTICO, estuche original. MINOX B: CÁMARA, FLASH, TRÍPODE CON SOPORTE, CUÁDRUPLE CON SOPORTE, FINDER MIRROR (PARA HACER FOTOS SIN QUE LO NOTEN) 5 ROLLOS ORIGINALES, cámara y flash con estuches originales, libro de instrucciones originales en alemán: CAPRICHOS DE COLECCIONISTA. CONSULTE SUS PRECIOS JUNTAS O SEPARADAS. SON DIVINAS!!! ANDREA: TEL 647 61 49 96 / wagneet1@yahoo.es

SE VENDE caballo hispanoárabe, con carpa, 9 años, tono vinoso, doma vaquera. TEL 609

38 69 96.

BICICLETA BH tamaño grande con cambios en buen estado. 100 euros. TEL 91 883 71 82

SE VENDE colchón anti escaras de 1,90 x 90. 170 Euros. TEL 600 641 628

VENDO zapatos para trabajo marca Pantor, Nº 44 nuevos. 25 Euros. TEL 600 641 628

VENDO barandilla cromada, extensible para camas. 70 Euros. TEL 600 641 628

#### Gabinete la buena estrella,

Tarotistas, videntes. 100% aciertos, rituales, amamos...  
 24 horas  
 Teléf. 902 102 524

SE OFRECE comida casera y platos asados para residencias, hoteles todo tipo de establecimientos, precio barato. TEL 91 630 12 83// 659 86 99 85

SE VENDE 4 neumáticos continental sport contact 2 205/5017, precio 360 euros. TEL 675 08 89 54

SE VENDE cargador de Cd Alpine modelo CHM 630, precio 60 euros. TEL 675 08 89 54

VENDO caldera de gas, marca Vaillant VMW- 24 turbo plus. También radiadores, varios tamaños. TEL 616 212 812

VENDO euros vaticanos. Excelentes como regalo o inversión. Buen precio. TEL 651 96 65 25

IDEAL para personas mayores. Gatita 3 años, super cariñosa, esterilizada, vacunada y desparasitada. La doy con su canastito y comida que le gusta. Soy miembro de la sociedad protectora de animales. TEL 91 881 37 44

SE VENDE solá y dos sillones en buen estado, alfombra grande y masa de limpara. Todo por 350 euros. TEL 91 888 61 67// 619 72 89 10

Vendo yorsai terrier hembra nacida el 16 de octubre. Precio 500 euros. TEL 615 57 72 69  
 VENDO botas de esquí marca HEAD, modelo EDGE 7.0, chica nº 38, color marino-plata, usadas 3 días, vendo por lesión. Precio 100 euros. TEL 609973904

VENDO bicicleta de carretera look carbono, talla 52, grupo Campagnolo chorus, impecable. 500 euros. TEL 91 889 68 78.

#### Contactos

**chicas BOOM**  
**803 31 48 48**  
 Precio más IVA incluido y más. Red Fija 0,25. Advt 1,25. Servicios Telefónicos SL. Apto. Correos 2136 Madrid. Mayores 18 años

**TORREJÓN,**  
 CASA DISCRETA. MÁXIMO CONFORT E HIGIENE. 6 SEÑORITAS, MORBOSAS, COMPLACENTES CON ESTILO Y MUY CARIÑOSAS. ¿QUIERES CONOCERNOS? PUES, va a ser que sí... HOTEL, DOMICILIO. 24 HORAS. VISA. Teléf. 680 40 15 37

**SALÓN DE MASAJES**  
 Preciosas señoritas, servicios de relax, jacuzzi, peep-show, 24 horas. Tómate una copa. Llámanos. También a domicilio. Local climatizado. 5 años avalan nuestros servicios. 659 20 05 22 VISA

**MUJERES MADURAS**  
 muy atractivas, marchosas pagarán generosamente por sexo. Teléf. 803 514 744

**TORREJÓN,**  
 Casa discreta. 4 señoritas muy atractivas. Servicios 30 euros. Teléf. 666 438 105

**ALCALÁ DE HENARES**  
 MICHELLE Y LORENA. Brasileñas de escándalo, café con leche para ti. Todo morbo. Teléf. 659 20 05 22

**ALEJANDRA**  
 brasileña, cariñosa, acompañada de 3 bellas extranjeras. 24 Horas. VISA. Hotel y domicilio. Teléf. 91 683 08 36 629 33 18 11

**MUJER GENEROSA**  
 obsequiará contactos de sexo con buenos regalos. Teléf. 803 514 374

**CRISTINA**  
 ha vuelto la rusa más marchosa que ha habido nunca en Alcalá. Cuerpo perfecto, 90-60-90. Ven a verme. Teléf. 659 20 05 22

**902 444 803 CONTACTOS**  
 con chicas en tu misma ciudad. Total discreción.

**mass**  
 continua renovación de señoritas suites de fantasía  
 24 horas - visa todos los días chicas bonitas  
 llámanos te vale mucho  
 91 883 71 28  
 Alcalá de Henares

**El sol y la luna**

Sal: 08:04  
Se pone: 17:53

Sal: 20:27  
Se pone: 11:44

**Fases de la luna**

○ Llena hoy    ● Nueva 01/12

◐ Meng 23/11    ◑ Crec 08/12

**Ayer en el Corredor**

	Max.	Min.	Lluvia
Alcalá	12°	5°	- l/m²
S. Fernando	12°	4°	- l/m²
Torrejón	13°	4°	- l/m²
Costlada	12°	4°	- l/m²
Madrid	12°	3°	0 l/m²
Guadalajara	12°	6°	0 l/m²

\* Datos de precipitación recogidos desde las 12:00 UTC de anteaer hasta las 12:00 UTC de ayer

**Refranes Populares**

*Antes de noviembre, tu viña sin fruto queda*

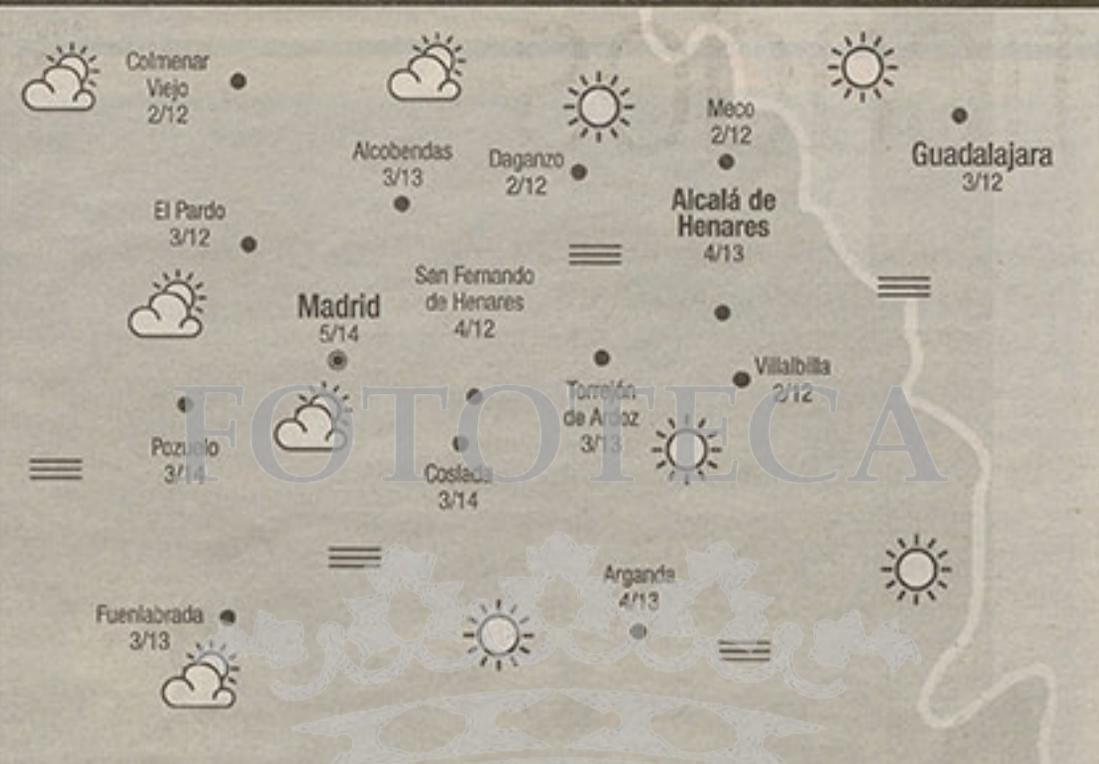
La temporada de vendimia termina tradicionalmente con el mes de octubre. La explicación es sencilla, si se deja el fruto durante más tiempo en las vides, este se pudre, debido a las bajas temperaturas y las heladas que comienzan a producirse ya en el mes de noviembre.

**Contaminación**

Gases	Niveles
Dióxido Azufre	5 ug/m³
Dióxido Nitrógeno	37 ug/m³
Monóxido Carbono	0,7 mg/m³
<b>Calidad</b>	<b>Buena</b>

Las últimas precipitaciones han dejado niveles buenos de la calidad del aire en todo el Corredor del Henares

**Corredor del Henares**



**NIEBLAS Y SOL**

Hoy aún podrían formarse nieblas matinales, pero menos densas y persistentes que en días anteriores. Además, una vez levanten las nieblas, el cielo no estará del todo despejado, sino que se obser-

varán nubes que llegarán a la zona desde oeste. Son nubes asociadas a una borrasca que se situará al oeste de la Península. Las temperaturas se mantendrán prácticamente estables.

**Madrid**

**HOY**  
Todavía podrían formarse nieblas aunque menos persistentes que en días anteriores. Comenzarán a entrar nubes por el oeste de la Comunidad.

**MAÑANA**  
vientos impedirán la aparición de las nieblas. La previsión vendrá marcada por la alternancia de nubes y claros, pero sin riesgo de precipitaciones.

**España**

**HOY**  
Posibilidad de precipitaciones por el oeste al final de la tarde. Nuboso en el levante y en Canarias, donde podría llover otra vez. Soleado en el noreste.

**MAÑANA**  
Las nubes estarán presentes en gran parte del país en la jornada dominical. Seguirá lloviendo, aunque de forma más débil, en la mitad occidental

**► Leyenda**

**Temperaturas y tiempo hoy en...**

☉ Despejado, ☁ Nuboso, ☂ Cubierto, ☔ Lluvia, ☁ Chubascos, ☪ Tormenta, ☁ Niebla, ❄ Nieve, ☁ Variable.

EN ESPAÑA		EN EL MUNDO	
Burgos 13 3 V	Girona 15 5 D	León 13 3 V	Oviedo 16 8 N
Albacete 15 2 V	Cáceres 13 9 Ch	Gijón 17 10 N	Logroño 14 5 D
Alicante 19 11 V	Cádiz 18 15 L	Granada 20 6 D	Lugo 17 10 N
Almería 23 14 V	Castellón 19 10 V	Guadalajara 14 2 V	Lleida 14 3 V
Ávila 13 2 V	Ciudad Real 15 3 V	Huelva 17 7 L	Madrid 14 5 V
Badajoz 14 8 L	Córdoba 15 3 V	Huesca 14 5 D	Malaga 20 12 V
Barcelona 15 13 V	Conuía, La 17 11 N	Ibiza 18 11 V	Murcia 20 8 V
Bilbao 18 9 D	Cuenca 14 2 D	Jalón 17 10 D	Ourense 17 10 L
			S. Sebastián 17 9 D
			S.C. Tenerife 24 16 L
			Santander 16 8 N
			Segovia 14 3 V
			Sevilla 15 12 V
			Soria 13 2 D
			Tarragona 17 9 V
			Teruel 12 2 D
			Toledo 16 5 V
			Valencia 19 11 V
			Valladolid 14 3 V
			Vitoria 14 3 D
			Zamora 15 5 N
			Zaragoza 16 5 D
			Amsterdan 6 3 V
			Atenas 17 13 L
			Berlin 4 -1 V
			Bruselas 7 3 V
			Buenos Aires 32 17 Ch
			Caracas 30 24 V
			Dubln 8 1 D
			El Cairo 20 16 D
			Sitobolmo -1 -4 V
			Ginebra 5 -5 D
			Guatemala 23 14 Ch
			La Habana 28 21 Ch
			Lisboa 16 12 L
			Londres 8 1 V
			Los Angeles 24 13 D
			México 22 7 V
			París 8 1 D
			Praga 3 -2 N
			Río de Janeiro 30 26 To
			Roma 14 3 D
			Santiago 29 8 V
			Tokio 14 8 D
			Viena 5 1 N

Toda la información del tiempo en [www.anticlon.com](http://www.anticlon.com)

**Sorteos**

Lotería Nacional	Primitiva	Gordo de la Primitiva	Bonoloto	ONCE	Euromillones
<b>JUEVES 17 DE NOVIEMBRE</b>	<b>JUEVES 17 DE NOVIEMBRE</b>	<b>SÁBADO 12 DE NOVIEMBRE</b>	<b>VIERNES 18 DE NOVIEMBRE</b>	<b>VIERNES 18 DE NOVIEMBRE</b>	<b>VIERNES 18 DE NOVIEMBRE</b>
PRIMER PREMIO <b>19.053</b> Fracción: 8 Serie: 3 TERMINACIONES: 1 - 3 - 5	<b>7-17-21-41-45-46 C 38 R 0</b> Sábado 12 de noviembre 6-10-17-19-24-42 C 18 R 1 Jueves 10 de noviembre 6-11-21-33-34-42 C 36 R 8 Sábado 5 de noviembre 4-8-18-19-23-30 C 49 R 4	<b>3-5-7-38-44 C 3</b> Sábado 5 de noviembre 2-12-22-26-28 C 9 Sábado 29 de octubre 27-34-36-42-46 C 3 Domingo 23 de octubre 6-15-20-39-44 C 0	<b>18-25-27-28-34-46 C 40 R 2</b> Miércoles 16 de noviembre 16-24-27-29-31-35 C 34 R 1 Martes 15 de noviembre 2-3-21-22-29-34 C 28 R 0 Lunes 14 de noviembre 4-5-19-22-25-34 C 16 R 1	<b>69.860</b> SERIE: 042 6.000.000 euros a las cinco cifras y serie; 35.000 euros a las cinco cifras; 600 euros a las cuatro últimas cifras; 60 euros a las tres últimas cifras; 6 euros a las dos últimas cifras; 2,5 euros a la primera y última cifra	<b>17-18-25-34-48</b> NÚMEROS ESTRELLA: 2 y 3 Viernes 11 de octubre 15-16-36-41-42 Estrella: 3 y 5 Viernes 4 de noviembre 26-36-37-38-42 Estrella: 2 y 6

# La Grada

O.S. / AGENCIAS ■ ALCALÁ

**G**anará el Madrid el Clásico?, ¿se impondrá el buen juego en equipo del Barcelona o las individualidades del equipo de Luxemburgo?, ¿será Eto'o pitado como lo fue Figo?, ¿marcará Raúl su gol número 14 en un clásico?... El Madrid y el Barcelona se juegan este sábado (20,00 h. Digital Plus) Real Madrid y Barcelona disputarán el partido del siglo de cada temporada y lo harán con la presencia estelar de los dos delanteros más desequilibrantes de la Liga, Ronaldo y Samuel Eto'o, que pugnarán por demostrar quién es el mejor en un duelo en el que quien gane podrá convertirse en líder, con permiso de Osasuna.

El clásico del fútbol español llega con una preparación inusual. Partidos internacionales, recuperaciones de lesionados y altercados de última hora, como la lesión muscular de Guti, han marcado el camino madridista hacia el duelo más esperado.

Vanderlei Luxemburgo, técnico del Real Madrid, fue recibiendo buenas noticias en el transcurso de la semana tras afrontar casi un mes de lesiones y sanciones en la plantilla, por lo que tendrá a su once de gala para recibir al conjunto azulgrana. Así, el técnico brasileño recupera para este partido a Ronaldo Nazário, Julio Baptista, Zinedine Zidane e Iván Helguera, que se perdieron los últimos encuentros por

■ Baptista, Robinho y Guti se disputarán una plaza en el once titular que ayer no facilitó Luxemburgo para el partido ante el Barcelona

sanción, al igual que a Pablo García, sancionado en la última jornada.

La lesión a última hora de Guti esclarece las dudas de Luxemburgo. La principal llegaba en la decisión entre un Baptista que jugaría con dolor, Robinho o Guti. En la portería con Iker Casillas y la línea defensiva todo está claro. Sergio Ramos abandona el centro del campo para volver a formar pareja de centrales con Iván Helguera. Los laterales serán para Michel Salgado y Roberto Carlos.

A partir de ahí el entrenador cuenta con varias opciones ofensivas aunque si el estado de David Beckham, con problemas en la espalda, y el de Pablo García, que llega al partido con 24 horas de recuperación tras viajar por medio mundo con su selección lo permiten, todo hace indicar que Baptista y Robinho pugnarán por un puesto.

Para este clásico, y como no podía ser de otra manera, el Bernabéu colgará el cartel de no hay billetes y registrará un lleno hasta la bandera, en busca de conseguir un resultado similar al del año pasado, que terminó 4-2 con el aliciente de que quien consiga los tres puntos, con permiso de Osasuna, puede convertirse en el nuevo líder de Pri-

REAL MADRID - F.C. BARCELONA ■ EL TÉCNICO DEL REAL MADRID RECUPERARÁ A RONALDO, ZIDANE, BAPTISTA, HELGUERA Y GUTI

El peor Real Madrid de los últimos años se mide a un Barcelona en alza ■ La pegada de Ronaldo se medirá al juego ofensivo de los de Rijkaard ■ Luxemburgo recupera a todos los lesionados, incluido Guti, que se retiró del entrenamiento ■ Se espera una sonada pitada para el camerunés ■ Y los blancos quieren lavar su mala imagen con una victoria ante los azulgrana en el enésimo partido del siglo

# Ronaldo se cita con Eto'o en el Bernabéu



**Apuntes**  
Sábado 20,00 horas  
Nubes y claros. Máxima 17°. Mínima 7°  
Arbitro: Irujo González  
Santiago Bernabéu 75.000 espectadores



Ronaldo y Samuel Eto'o protagonizarán esta noche el duelo de goleadores en el Santiago Bernabéu



LAS CLAVES



**Partido de goles**  
El juego ofensivo del Barcelona y la pegada del Real Madrid presuman un partido con goles

**Real Madrid, favorito**  
Aunque el Barcelona está haciendo mejor fútbol, el Madrid es favorito por el factor cancha

**Sin bajas**  
Ambos equipos presentarán sus dos once de gala, ya que Luxemburgo ha recuperado a todos los lesionados

**Raúl, el goleador del clásico**  
Aunque todos hablan de Ronaldo, Eto'o o Ronaldinho, hay un jugador que siempre marca, Raúl. Lleva 13 goles en el clásico

**Rijkaard, a hacer historia**  
Puede convertirse en el primer técnico que gane dos veces en Madrid con el Barcelona

El clásico, desde Alcalá

## Juan Ramón



► "Ganará el Madrid 4-2 con dos goles de Raúl, uno de Roberto Carlos y otro de Robinho. Y eso si no juega Ronaldo, porque si juega..."  
-Peña El Albero-

## Ángel Iglesias



► "La clave del partido creo que va a estar en Eto'o. Le veo con muchas ganas y en mejor forma que Ronaldo. Marcará dos goles".  
-Peña Barcelonista-

## Nino



► "A pesar de que el Barça está en mejor forma, el Madrid juega en casa y eso es una ventaja. d".  
-Peña Madridista-

mera División.

El Barcelona visita el Bernabéu en el momento más dulce de la temporada, tras haber encadenado cuatro triunfos en Liga ante el Osasuna, el Málaga, la Real Sociedad y

el Getafe, y recuperado el fútbol que tantos elogios le reportó la pasada campaña.

Sin embargo, los jugadores azulgrana ha declinado durante toda esta semana el papel de favo-

ritos, recordando que entre ambos equipos sólo hay un punto de diferencia en la clasificación y que el Real Madrid parte con cierta ventaja en los pronósticos por su condición de local.

Tanto Rijkaard como sus jugadores se han mostrado muy cautelosos en sus declaraciones y han intentado cerrar filas entorno a su compañero Samuel Eto'o, a quien le espera un recibimiento hostil en el Bernabéu tras insultar al club blanco durante la celebración del pasado título de Liga.

El propio Eto'o prefiere no recordar aquel episodio y ha evitado comentar las declaraciones de algunos jugadores madridistas, como Ronaldo Nazario da Lima o Iván Helguera, quienes han manifestado que al camerunés le espera en el Bernabéu un recibimiento similar a los que Luis Figo tenía en el Camp Nou cuando vestía la camiseta blanca. El 'pichichi' de la Liga (10 tantos) prefiere hablar hoy sobre el césped de Chamartín, un campo que se le da especialmente

bien y en el que ha visto puerta las últimas tres temporadas, en las que ha marcado tres goles con el Mallorca y uno con el Barcelona en la derrota del equipo azulgrana la pasada campaña (4-2).

El técnico barcelonista, Frank Rijkaard, no quiere que sus hombres cometan los mismos errores que en el último partido disputado en el Bernabéu, en la que la que los despistes defensivos condenaron a los catalanes, que tuvieron una mayor posesión del balón pero les faltó la pegada que evidenció su rival. Tras el último entrenamiento, Rijkaard ha admitido que todavía le está dando vueltas al once que sacará ante el Real Madrid. Motta y Edmison y Silvinho o Van Bronckhorst son las dudas que baraja el técnico holandés para el enésimo partido del siglo. ■

Una y nos vamos

## Noche mágica

**L**as bicicletas de Robinho, la magia de Ronaldinho, la pegada de Ronaldo, el coraje de Raúl, la garra de Sergio Ramos y Puyol, la inteligencia de Deco, la habilidad de Zidane y el toque de Xavi, la fuerza de Baptista o la destreza de Eto'o. Son demasiados ingredientes como para designar a priori un gana-

dor. El Barcelona es más equipo que el Real Madrid y se hará con la Liga, antes o después en función de lo que dure en la Liga de Campeones. Pero en el Clásico no gana el que mejor fútbol hace, sino el que tiene más pegada. Y en esto, en la pegada, el Madrid gana a los de Rijkaard. Sobre todo, porque recupera a

ÓSCAR SÁEZ



El apunte

## Duelo de banquillos en Chamartín

**L**uxemburgo, técnico del Madrid, declaró ayer que en clásicos como los que enfrentan al Real Madrid y al Barcelona nunca hay un favorito, aunque confía en la victoria de su equipo. "Un clásico no tiene favorito. Nunca lo tiene. A veces llega uno mejor que otro, pero nada más. La motivación lo supera todo. Tenemos 90 minutos para saber lo que va a pasar", declaró. El preparador brasileño afirmó tener las cosas claras antes del duelo, aunque podría haber novedades en las próximas horas. "Tengo claro lo que voy a hacer pero hay que esperar hasta mañana (por hoy). Puede dormir mal un jugador o pasar algo antes del partido y cambiar las cosas".



► "Un Madrid Barcelona no tiene favorito. Tengo claro lo que voy a hacer, pero hay que esperar"  
-V. Luxemburgo-



► "Eto'o pidió disculpas y asumió la responsabilidad. Eso me parece que es un buen gesto"  
-F. Rijkaard-

**E**l técnico del Barcelona, Frank Rijkaard, se mostró ayer convencido de que el ambiente hostil que hoy se vivirá en el Bernabéu contra sus jugadores será "una motivación añadida" para su equipo. "Habrá mucho ruido y una afición apoyando de la mejor forma a los suyos, pero los grandes futbolistas se sienten muy a gusto en este tipo de partidos y con esta clase de ambiente", subrayó. Tampoco cree que el delantero Eto'o, quien esta semana se ha convertido en el protagonista involuntario del clásico, pueda acusar la presión a la que le someterá el Bernabéu "Eto'o pidió disculpas y asumió la responsabilidad. Eso me parece que es un buen gesto".



Llega el clásico • REAL MADRID - F.C. BARCELONA

Opinión

JAVIER GIRALDO

## Eto'o vuelve con ganas

Pese a sus continuos intentos de pasar inadvertido y preparar el partido a su aire, lejos de los focos, Samuel Eto'o (Nkon, Camerún, 10-3-1981) se ha convertido en el protagonista del clásico entre el Real Madrid y el Barcelona, pero más por su pasado madridista y su relación de amor-odio con el club blanco que por sus números de la presente temporada.

Con diez goles en once partidos, Eto'o lidera la clasificación de goleadores en la Liga, vive un dulce momento como azulgrana y sólo su ausencia del Mundial empaña un panorama deportivo envidiable. Pero todo queda en un segundo plano ante la perspectiva de un reencuentro tan morboso para el público y la prensa como intrascendente para él: el discoloro Eto'o vuelve al Bernabéu.

La historia de los últimos clásicos parece escribirse en función de un protagonista concreto, depositario al mismo tiempo del cariño de un lado y del odio del eterno rival. A ser posible, un transfuga, de Barcelona a Madrid o viceversa sin pasos intermedios: Schuster, Laudrup, Luis Enrique o Figo son sólo los ejemplos más recientes. Ahora el elegido es Samuel Eto'o: había jugado en el Madrid, pero los galácticos le cortaron el paso y el Barça le abrió la puerta. Para colmo, empujó las cosas celebrando el título de Liga insultando al equipo blanco: sin saberlo, Eto'o ya había empezado a calentar el clásico del sábado. Horas después, pidió disculpas ("escupí en el plato que me dio de comer", dijo), pero la ofensa pareció quedarse enquistada en las gradas del Bernabéu, a tenor de las señales llegadas desde Madrid en los últimos días.

El madridismo no le ha perdonado y algunos jugadores rivales entienden y anticipan ese rencor. "A Eto'o le espera lo que a Figo en el Camp Nou", comentó Iván Helguera. Convertido a la causa azulgrana como el que más, tan idolatrado como odiado, jugador intuitivo por excelencia, se ha convertido en el disparadero preferido del Real Madrid, pese

■ Curiosamente Eto'o nunca había perdido en el feudo madridista hasta el año pasado, cuando lo hizo como delantero del Barcelona

a que el club blanco ingresó doce millones de euros cuando firmó por el Barça.

Por eso el recibimiento de la grada del Bernabéu al camerunés se ha convertido en el tema estrella, alimentado por los comentarios de uno y otro lado y por buena parte de la prensa: y ha sido precisamente la prensa la que ha encendido los ánimos de Eto'o, hasta el punto de acusar directamente a algunos medios de fomentar la hostilidad del madridismo hacia él y de negarse a hablar en público del partido. Sin embargo, Eto'o no necesita que nadie prepare su llegada al Bernabéu, porque no suele pasar desapercibido en Chamartín. En su día ya capitaneó aquel sorprendente Mallorca que derribó al Madrid una y otra vez con episodios históricos como el 1-5 de la temporada 2002-03.

Curiosamente, Eto'o nunca había perdido en el feudo madridista hasta el año pasado, cuando lo hizo como delantero del Barcelona. Marcó un gol en la derrota azulgrana por 4-2, pero no firmó un gran partido. Por eso cabe imaginar a un Eto'o extremadamente motivado, rumiando poco a poco el encuentro, visualizando las posibles imágenes que deparará el clásico y, especialmente, con ganas de irrumpir en el debate sobre su persona a lo grande, con goles probablemente dedicados al palco, como ya hizo con el Mallorca.



Julián Reyes ▶ Presentador de TVE



## "Casillas y Valdés van a tener trabajo"

Julián Reyes cree que "se verán muchos goles" y que será un clásico "espectacular"

ISMAEL LABRADOR ■ ALCALÁ

Desde las cámaras de Televisión Española, el alcaláino Julián Reyes analiza las claves de este clásico que vaticina como "uno de los más espectaculares de los últimos años".

▶ ¿Quién es su favorito para el clásico?

- Es difícil saberlo porque creo que será uno de los mejores clásicos de los últimos años. Puede haber mucho espectáculo porque ambos equipos llegan en un momento relajado, clasificados en la Champions y sin una diferencia drástica de puntos en la tabla. Eso permite que sea un partido único, sin presiones añadidas. Además, estarán todas las estrellas.

▶ ¿Será un partido para las individualidades?

- Depende del día que tengan. Por ejemplo, Zidane para mí es único y, aunque haya estado un mes fuera de los terrenos de juego, si está inspirado puede dar mucho de que hablar, al igual que Raúl. En el Barça se habla de que Ronaldinho y Eto'o pueden marcar

las diferencias pero para mí la clave del juego del Barça es Xavi. Si consigue enlazar con los de arriba...

▶ ¿El partido se le presenta mejor a Ronaldo o a Eto'o?

- A Ronaldo, porque juega en casa y cualquier cosa que haga se la van a aplaudir. A Eto'o probablemente le presionen desde la grada, pero él siempre ha dicho que le encanta jugar bajo presión.

▶ ¿Dónde se va a decidir este clásico?

- Del centro del campo hacia arriba y, por extensión, en las porterías. Tanto Casillas como Valdés van a tener mucho trabajo ante dos delanteros explosivos.

▶ ¿Será un duelo Luxemburgo-Rijkaard?

- No lo creo. Éste es un partido más de futbolistas que de entrenadores. Los planteamientos van a ser secundarios.

▶ ¿Se atreve con un resultado?

- Ganará el que mejor maneje los primeros minutos. Creo que no habrá empate ni tampoco pocos goles. Me mojo por un 4-1 para el Madrid. ■

Historias y polémicas modernas del Clásico

## Butifarras, cochinitillos y pisotones

MADRID ■ La historia moderna de los clásicos está repleta de anécdotas. A finales de 1990, el búlgaro Stoichkov pisaba al colegiado Urizar Azpitarte en plena final de la Supercopa. Acababa con victoria madridista en el Camp Nou (0-1) y un gesto del mexicano Hugo Sánchez hacia la grada tocándose los genitales. La polémica no llega sólo sobre el terreno de

juego. Parten de él, pero las discusiones y los cruces de declaraciones llegan hasta el palco. En 1997, el brasileño Giovanni culminaba el último triunfoliguero del Barcelona en Madrid con un gol en los últimos minutos que celebraba dedicando varios cortes de manga a los 105.000 aficionados que abarrotaban el Bernabéu. Un gesto que simulaba el realizado por Bernd



Schuster, de azulgrana, en 1983 al que posteriormente sería su público. Giro histórico que también vivió Figo con su mítico: "vikingos, llorones, salud a los

campeones" en una celebración de un título barcelonista.

En 1997 el por entonces presidente blanco, Lorenzo Sanz, pidió que encerrasen a su

En 1990 Stoichkov pisó al colegiado Urizar Azpitarte el mismo día que Hugo Sánchez le dedicó un gol a la grada tocándose los genitales

homólogo del Barcelona, Josep Luis Núñez, al que acusó de "chillar y protestar las decisiones arbitrales dando vergüenza ajena", tras ver cómo a uno de sus directivos le vertían encima el contenido de una copa de champán. Ese mismo año Roberto Carlos fue alcanzado por un mechero lanzado desde la grada. Dos años



Llega el clásico • REAL MADRID - F.C. BARCELONA

Roberto Palomar ▶ Redactor jefe de Marca Emilio G<sup>a</sup> Carrasco ▶ Comentarista D+



## “El Madrid es favorito”

El redactor jefe de MARCA apuesta por los blancos como ganadores del clásico

Ó. SÁEZ ■ ALCALÁ

Complutense desde hace poco, Palomar es el alcaláino más leído, por delante, incluso, de Cervantes. El redactor jefe de MARCA da sus claves para este clásico.

▶ ¿El favorito para el derbi?

- Creo que el Madrid por jugar en casa. El Barcelona está jugando mejor al fútbol, pero el Madrid maneja muy bien estas situaciones. Sabe moverse muy bien en el filo de la navaja y ésta es complicada.

▶ ¿En qué jornada ganará el Barcelona la Liga?

- Por abril o por ahí, la ganará en abril. Por la forma de jugar, es el favorito, si no se le atraganta mucho la Champions.

▶ ¿Qué le falta al Madrid para arrancar?

- Muchas cosas, le faltan centrocampistas puros, banda izquierda, un delantero bueno suplente y un portero bueno suplente para que no se duerma Casillas.

▶ ¿Messi o Robinho?

- Creo que está más cuajado Robinho, por edad y por estar en una selección como Brasil. Pero futuro tiene los dos y marcarán el futuro de sus selecciones. Robinho acabará jugando. Es más de lo que hemos visto.

▶ ¿Y qué le sobra?

- Haber renovado jugadores como Roberto Carlos y haberse desprendido de gente como Solari. Creo que tiene peor plantilla que el pasado año.

▶ ¿Es Rijkaard el mejor técnico de la Liga?

- Creo que sí. Ha mamado la escuela holandesa, con el fútbol de toque, y luego tiene muchas cosas del Milán bueno de Sacchi, que se ve cuando presionan arriba. Ahora en la Liga, creo que es el mejor entrenador.

▶ ¿Acabará Luxemburgo la temporada?

- No creo que Florentino se complique, porque ya lleva unos cuantos entrenadores, pero se quedaría con las ganas.

▶ ¿Un resultado?

- 2-1 para el Real Madrid. ■

Tres periodistas alcaláinos, Julián Reyes, de TVE, Roberto Palomar, de MARCA, y Emilio García Carrasco, de Digital Plus, analizan el clásico del Madrid - Barcelona en estas páginas

■ Reyes dice que “será un partido de individualidades”

■ Palomar cree que el Barcelona ganará la Liga en abril

■ Carrasco afirma que al Madrid le falta un mediocentro y sugiere a Zidane en ese puesto



## “Será un partido con goles”

El comentarista de Digital Plus volverá a ser la voz del Real Madrid-Barcelona

Ó. S. ■ ALCALÁ

Es la voz de los Madrid-Barcelona. Emilio García Carrasco volverá una vez más a narrar el partido más importante de la Liga. Estas son sus impresiones.

▶ ¿Hay un favorito?

- Es un partido de pronóstico difícil. Jugar en el Bernabéu da ventaja al Madrid, igual que si se jugara en Barcelona sería al revés. Pese a ello, el Madrid está en los peores momentos de los últimos años y el Barcelona está en un gran momento. Pero el parón le ha venido bien al Madrid y tiene mucha calidad individual que puede decidir estos partidos.

▶ ¿Y por qué está jugando tan mal el Madrid?

- El Madrid ha jugado con el fútbol. Con el fútbol no se juega, al fútbol se juega. El Madrid tiene maravillosos jugadores, pero se ha olvidado de ciertos equilibrios. Necesita un mediocentro. Yo probaría con Zidane en ese puesto y hay dos

jugadores en la cantera, que es Tebar y Granero.

▶ ¿Cuál es el mejor clásico que ha visto?

- En el que más me he divertido, fue el último, porque fue un partido trepidante. La diferencia en ese encuentro fueron los porteros. Y no soy ni del Madrid ni del Barcelona.

▶ ¿Qué resultado pondría

- Yo pondría goles, porque el Barcelona, con Eto'o y Ronaldinho está haciendo una buena fábrica de goles... Y a Ronaldo le hace falta media oportunidad para hacer un gol.

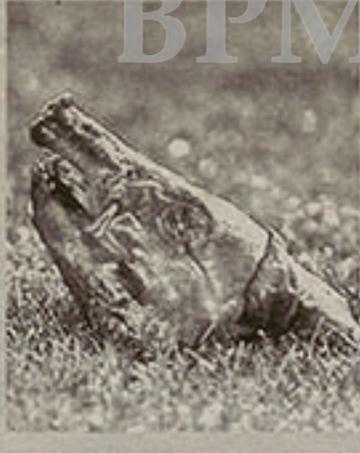
▶ ¿Se prepara usted estos partidos de un modo especial?

- Es especial, si digo otra cosa miento. Pero cuando el balón echa a rodar, se te olvida todo.

▶ ¿Le ha ocurrido alguna curiosidad en un clásico?

- Hay anécdotas, pero en el que pitaron tanto a Figo, el día del cochinito, los que estábamos en la cabina nos teníamos que leer los labios para darnos paso, porque no nos enterábamos ni por los cascos. ■

después Raúl González marcaba en el Camp Nou y hacía callar llevándose el índice a los labios, en un gesto para la posteridad. Pero la crispación máxima llegó en las visitas de 2001 y 2002 de Luis Figo al Camp Nou. Es un duelo que añadió un capítulo más a la historia del transfuguismo de jugadores entre ambos clubes. La



pancarta de “Judas” con la que en su día recibieron a Laudrup, queda minimizada al lado del lanzamiento masivo de objetos, que obligó a la suspensión momentánea del encuentro.

Hecho que se repitió en noviembre de 2002 cuando llegó a caer hasta una cabeza de cochinito, símbolo del odio personali-

La crispación máxima llegó en las visitas de Luis Figo al Camp Nou, con el famoso ‘cochinillo’ lanzado en 2002

ficado a un jugador del eterno rival.

La polémica acabó protagonizando también el enfrentamiento liguero en el Bernabéu en 2001. Un aficionado madridista perdió los papeles y golpeó al guardameta Reina que luchaba fuera del campo con Raúl para retrasar un córner. Las penúltimas referen-

cia llegaron con el lanzamiento de huevos que recibió David Beckham a su llegada a la Ciudad Condal la pasada campaña y una gigantesca pancarta que rezaba “Catalonia is not Spain”, que desató un debate nacional.

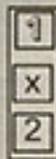
Porque la última fue al final de la pasada campaña. En la celebración del campeonato de Liga en el Nou Camp el camerunés Samuel Eto'o, ex jugador del Real Madrid, insultó al conjunto blanco con gritos y gestos de los que al día siguiente se arrepintió y pidió perdón públicamente. Esta tarde, en el Santiago Bernabéu, siguiente capítulo.

La quiniela de Palomar

¿Quién es mejor?



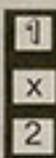
CASILLAS



VALDÉS



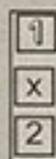
SALGADO



OLEGUER



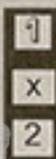
R. CARLOS



GÍO



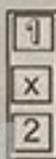
S. RAMOS



PUYOL



HELGUERA



MÁRQUEZ



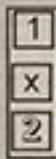
P. GARCÍA



MOTTA



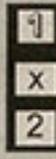
ZIDANE



XAVI



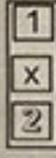
BECKHAM



GIULY



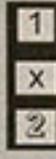
ROBINHO



DECO



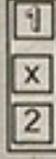
RAÚL



RONALDINHO



RONALDO



ETO'O

Llega el clásico • REAL MADRID - F.C. BARCELONA



## El silbato

FCO. JAVIER CARRASCO



## Arbitraje

Siempre se habla mucho del árbitro del clásico. En esta ocasión, la designación de Iturralde González ha caído bien en los dos equipos, pero el colegiado vasco es un arbitroal que le gusta el protagonismo. Ojalá no quiera acarapar todas las miradas y esperemos que no tengamos que hablar de él cuando finalice el partido, porque será la mejor señal, aunque mucho me temo que Iturralde romperá el partido con un penalti de los suyos por un semi-agarrón en el área y será a favor de los visitantes. Por el espectáculo mejor que se guardé el silbato y contribuya al mejor encuentro que se puede ver sobre la Tierra. Disfrute usted también.

## Dardos envenenados

- ✓ ¿Destituirá Florentino a Luxemburgo si el Madrid pierde ante el Barça?
- ✗ ¿Se hablará del árbitro el domingo? ¿Y el lunes? ¿Y el martes? ¿Y el miércoles?...
- ✓ ¿Si Eto'o marca, lo celebrará señalando al palco?
- ✗ ¿Se atreverá Robinho a driblar a Puyol?
- ✓ ¿Acabará el partido Sergio Ramos como medio centro?
- ✗ ¿Se inventará Iturralde algún penalti?
- ✓ ¿Recuperará el Madrid la Galaxia y será mediocre si pierde?

EL CLÁSICO ■ AL DELANTERO MERENGUE LE MOTIVA EL BARCELONA

# Gol de Raúl, el clásico de los clásicos

El capitán del Real Madrid ha sido el jugador en activo que más goles ha marcado al equipo de Rijkaard con trece dianas

REDACCIÓN ■ ALCALÁ

Raúl González, capitán del Real Madrid, se ha especializado en marcar goles en el clásico por excelencia del fútbol español y, pese a que llegará con apenas dos días de entrenamiento, se perfila como la gran amenaza del equipo blanco junto al brasileño Ronaldo.

Raúl, con trece goles en sus veintiocho enfrentamientos contra el Barcelona, se ha convertido en una auténtico azote para el equipo azulgrana en los últimos tiempos. De hecho, ni siquiera un tremendo golpe en el pómulo derecho, tras un cabezazo de Puyol en el último enfrentamiento disputado en el Bernabéu, evitó que Raúl ajusticiara a Víctor Valdés.

Fue el pasado 10 de abril. El Barcelona llegaba con nueve puntos de ventaja y Samuel Eto'o había firmado el 2-1 tras los tantos de Zidane y Ronaldo. Fue entonces cuando el 'siete' blanco mandó a las redes un buen envío de Roberto Carlos en la que supuso victoria madridista 4-2.

Raúl González, apodado el 'Ferrari' por un experto en estas confrontaciones como Fernando Hierro, acumula con 28 años un número importante de honores y récords. Es una de las referencias del Real Madrid para momentos importantes, pero sobre todo para estos compromisos, en los que su participación siempre es clave.

El 'siete' debutó el 7 de enero de 1995 en el clásico en sustitución de otro histórico del club como Manuel Sanchis con tan solo diecisiete años. El Real Madrid de Jorge Valdano, con el chileno Iván Zamora no en vena, le devolvió al Barcelona la 'manita' (5-0) encajada el año anterior en el Camp Nou.

Desde entonces ya acumula veintiocho partidos -entre Liga, Liga de Campeones, Copa del Rey y Supercopa- y trece goles. Incluso hace cuatro temporadas mandó callar al Camp Nou tras marcar un tanto al meta holandés Ruud Hesp. Fue un brillante encuentro que acabó con empate a dos pero que se recordará por el detalle del jugador merengue que quiso silenciar a la

grada rival. Raúl es, en estos momentos, el jugador en activo que más goles le ha marcado al Barcelona. Detrás de él están futbolistas el 'piojo' López, ex del Valencia, Roy Makaay, ahora en las filas del Bayern y Oli, del Cádiz, con seis tantos. ■



Raúl, en una imagen de archivo

## Última ronda

ISMAEL LABRADOR



## Sin Guti, sin ideas

Se habla de Eto'o, de Ronaldo, de Ronaldinho, de Raúl... Llega el clásico y todo el mundo señala a los cracks de uno y otro equipo como los hombres que hagan inclinar la balanza hacia uno u otro lado. Pero, paradójicamente, nadie habla de Guti. Y digo paradójicamente porque si alguien tiene gol en el Real Madrid es el 14. No por los que marca, sino por los que da. Mientras el Barcelona se presenta al clásico con Xavi en estado de gracia y Deco cada vez más consciente de que el juego de su equipo depende de su manija, el Madrid llega con un hombre tocado, capaz de dar el último pase. Ése es Guti, que ayer se lesionó en el último entrenamiento. La presencia de Guti en el Bernabéu es sinónimo de cuatro asistencias por período. Con Ronaldo la mitad son gol. Resultado: 4-0. Sin Guti, y con el empeño de Luxemburgo por atacar desde el centro, utilizando los costados como meros apoyos en lugar de como grandes vías para romper la defensa rival, tal y como hace el Barcelona con Giuly y Ronaldinho, al Madrid sólo le queda que Beckham tenga el día y saque lustre a ese guante que tiene en el pie derecho. Eso y que Xavi y Deco no se hinchen a abrir espacios. Así, queda lo de siempre: que Casillas salve y que Ronaldo acierte.

Aforo

110 caballos

5 personas

## BPM Cardenal Cisneros



Drive your way™



Nuevo **Getz** desde 7.500 €  
Ahora, con un interior muy amplio  
y un exterior más deportivo.

PVP recomendado en Península y Baleares. Incluye IVA, transporte, impuesto de matriculación, descuento promocional y campaña fidelización. Oferta válida para vehículos en stock hasta fin de mes. Gama Getz: Consumo mixto entre 4,5-6,7 (l/100 Km). Emisiones CO<sub>2</sub> entre 118-160 (g/Km).

3 AÑOS Garantía kilometraje limitado | 190 Puntos de Asistencia | www.hyundai.es | 902 246 902

LIDERDAI, S.A.  
CONCESIONARIO OFICIAL

Via Complutense, 107. 28804 Alcalá de Henares (MADRID)  
Tel. 91 881 41 11 - Fax. 91 882 46 20 ABIERTO SÁBADOS TARDE



LL. ALCALÁ

SEGUNDA B ■ EL ALCALÁ RECIBE AL RAYO EN UN PARTIDO DE URGENCIAS PARA LOS ROJILLOS, PENÚLTIMOS

# Un 'rayo' de esperanza

El Alcalá espera poner fin a su mala racha ante un Rayo plagado de estrellas ■ Valdo no podrá contar con Juanma, sancionado, para intentar sumar la primera victoria en casa del año

En casa, donde no ha ganado ningún partido esta temporada, y ante el Rayo Vallecano, un rival que por historia, por presupuesto, pero sobre todo por plantilla, suena a hueso duro de roer. Bajo estos condicionantes el Alcalá saltará mañana al césped (Municipal del Val, 12 horas) con un único objetivo en mente: romper de una vez por todas la mala racha que le viene acechando en las últimas jornadas y que ha colocado a los rojillos en puestos de descenso a Tercera División.

En su haber el Alcalá apela al buen fútbol que viene desarrollando en este tramo del campeonato, a su capacidad para generar ocasiones y al balance de los partidos que ha jugado ante otros grandes de la categoría. Tanto contra el Atlético B, como con Las Palmas y Pontevedra, tres claros aspirantes al ascenso, los complutenses brindaron los mejores minutos de fútbol de la temporada. Pero en esos tres encuentros no se pasó del empate. Y ése es el debe de este Alcalá que perdona jornada sí y jornada también pero al que no le perdonan un solo fallo. El rendimiento goleador de los rojillos está resultando insuficiente para escapar del pozo del descenso, por lo que en el vestuario la idea que impera antes de saltar al césped es que el enemigo no será el Rayo, si no su propio equipo. Como también se apela a que va siendo hora de romper el mal fario. ■



**PARTIDO DE GRATOS RECUERDOS**

La última vez que el Rayo Vallecano visitó el Municipal del Val fue un día de fiesta para los rojillos. Fue en la última jornada de la temporada pasada, cuando un empate sin goles permitió a los rojillos entrar en la fase de ascenso a Segunda División, dejando fuera de los play-off a equipos como el Ourense, Las Palmas o el Logañés.

### Alcalá - Rayo

Gabi			
Carlos	Joselu	Gabi	Santi
Juanchu			
Bernal	Isach		Alex Ruiz
Oya	Cristian		
Armentano Raúl Molina			
Clavero	Andujar	Zarandona	Abiol
Arregi	Miriz	Rubio	Luis López
Alberto			

### Rubio ► Defensa del Rayo

### Joselu ► Defensa del Alcalá

## "No sería extraño perder"

Rubio regresa al Municipal del Val, donde se inició como futbolista

LL. ALCALÁ

Tras varios años en Escocia, Rubio ha vuelto a España para ser uno de los pilares del Rayo Vallecano. ¿Será un partido especial para usted por aquello de volver al Val? - Está claro que cuando salga sentiré nostalgia. Para mí este partido sí tiene una connotación especial. - Tal como están uno y otro equipo, ¿perder sería algo inesperado? - No. En el fútbol no se puede hablar de lógica porque no la tiene, y el ejemplo es el domingo pasado, que perdimos ante el Negreira. Yo le deseo lo mejor al Alcalá, pero que sea a partir de la próxima semana. - Después de jugar varios años en Escocia ha regresado a España. ¿Qué diferencias se

ha encontrado? - Jugar en Segunda B no es lo mismo que en Primera División de Escocia. Aquí, aunque haya cuatro o cinco equipos potentes cualquiera te puede ganar. La gente se cierra mucho atrás y se castigan mucho los fallos que cometes. ■



■ "En el fútbol no hay lógica. El domingo pasado perdimos contra el Negreira" (Rubio)

■ "Ante delanteros como Armentano o Raúl Molina un error te puede costar mucho" (Joselu)



## "Estamos muy motivados"

El capitán rojillo admite que "no estamos para perder otros tres puntos"

LL. ALCALÁ

Para Joselu el derbi de mañana con el Rayo "es una final". - Armentano, Raúl Molina... ¿asusta la delantera del Rayo? - Asustar no, pero hay que estar más concentrados porque sabes que un error ante estos delanteros te cuesta un gol. También la motivación ante este tipo de equipos es mayor. - ¿Perder otro partido en casa qué supondría? - Supondría otros tres puntos que se han ido, y la verdad, no estamos para perderlos. - ¿El hecho de no haber ganado en casa y estar ahí abajo pesa en las piernas antes de saltar al campo? - No. Cuando empieza un partido te olvidas de eso, aunque según van pasando los minutos y ves que no llegan los goles sí que te sientes incómodo. Para nosotros cada partido es una final. - Ante los grandes han hecho buenos partidos. ¿Ése es el espejo en el que tienen que mirarse contra el Rayo? - Salvo el día del Fuenlabrada hemos hecho buenos partidos contra todos. A ver si ante el Rayo se nos da mejor. ■

### Detalles del choque

#### ► BAJAS

Sin Juanma, Bernal se perfila como titular Valdo no podrá contar con Juanma, expulsado el pasado domingo ante el Móstoles. Bernal se perfila como el acompañante de Isach en el centro del campo. La segunda opción sería Juanchu.

#### ► EL REGRESO

#### Rodri y Rubio vuelven al Municipal del Val

En el Rayo Vallecano militan dos viejos conocidos de la afición rojilla. Rubio, que a mediados de los noventa abandonó el Municipal del Val para recalcar en el Real Madrid B. Tras pasar varias temporadas en el Livingston escocés, este año ha fichado por el Rayo. La otra cara conocida es la de Rodri, hasta el pasado mes de junio medio centro del Alcalá.

#### ► LA AFICIÓN

#### Entradas gratis para las mujeres de los socios

Los socios podrán entrar al campo con una acompañante femenina de manera gratuita, a iniciativa de la junta directiva del Alcalá, que quiere contar con el apoyo de la afición.

SILLA DE RUEDAS

## El Hércesa busca la victoria ante el Marinsa

ALCALÁ ■ Alcaláinos y malagueños reeditan un duelo en el que los primeros siempre han salido vencedores (Sábado, 18,00 horas, pabellón Cajamadrid). En la corta historia del CD Hércesa, los azulones nunca han perdido contra los andaluces. El equipo malagueño se basa en sus cinco jugadores finlandeses comandados por el gigantón Lukonnen, el más peligroso. Además cuentan con el hombre más alto de la liga, José María Avilés, que siempre crea problemas. El Hércesa por su parte, cuenta con toda la plantilla para este encuentro. ■

BALONCESTO

## Azulones y colegiales quieren consolidarse

ALCALÁ ■ Nuevo enfrentamiento en la cumbre para el Hércesa, que tiene a tiro el pase a la siguiente fase, pese a que faltan aún cinco encuentros. Las Rozas es un equipo experimentado que partía como favorito del grupo al inicio de temporada. Cuentan con muy buenos tiradores de media y larga distancia y además acaban de fichar a Javier Blázquez que viene de la liga LEB. Por su parte, el Juan de Austria visita la cancha del Aranjuez, colista, por lo que esperan lograr la victoria para consolidar la segunda plaza. ■



FÚTBOL SALA ■ EL BOOMERANG TIENE QUE GANAR PARA NO DESCOLGARSE DE LA PRIMERA POSICIÓN DE LA LIGA REGULAR

# Difícil salida a Martorell

El Interviú busca la victoria tras pinchar en casa del Playas de Castellón ■ El conjunto catalán se está convirtiendo en el equipo revelación de la temporada ■ Javi Limones y Luis son baja

REDACCIÓN ■ ALCALÁ

Separados por dos puntos, Martorell y Boomerang Interviú protagonizan uno de los choques más apasionantes de la jornada. El conjunto alcaláino viaja a Martorell, tras la derrota de la pasada jornada en Castellón, ante el Playas, que le colocó tercero en la tabla, con 22 puntos, a 3 del líder, El Pozo Murcia. El Martorell suma dos puntos menos que su rival, pero llega a la cita en muy buen momento de juego, tras la contundente victoria del pasado lunes frente al Fiat Carnicer Torrejón.

El Martorell recibe a los complutenses en un buen momento de juego y sin ninguna baja en el conjunto que dirige Juliá Naranjo, que podrá contar con todos sus hombres en perfectas condiciones físicas para el encuentro del sábado ante el conjunto verde. En el Boomerang Interviú el técnico Jesús Candelas no podrá disponer de Javi Limones, aquejado de unas molestias que, a falta de la exploración definitiva, podrían deberse a una hernia discal. El conjunto del Pabellón Cajamadrid recupera al guardameta Luis Amado, que ha superado la contusión sufrida en su tobillo izquierdo que le impidió jugar ante el Playas de Castellón. La participación de Luis Arrizabalaga ante el Martorell será duda hasta última hora, ya que se encuentra en la última fase de recuperación de la rotura fibrilar que se produjo en la concentración de la Selección Española en la República Checa. ■



Gabriel pugna una pelota en una imagen de archivo

Entreviú Boomerang

### Martorell

Posición 4ª - Puntos 20



MARTORELL	INTERVIÚ	
5	Kel 12	Rafa
10	Leo 3	Julio
11	Pola Muñoz 7	Andreu
7	J. Ruiz 4	Neto
12	Rubén 6	Gabriel



### Interviú

Posición 3ª - Puntos 34

JORNADA	HORARIOS
Martorell FS - Boomerang Interviú	12:30
Caja Sigüenza - MRA Givara	16:00
El Pozo Murcia Turística - PSG Móstoles	18:00
Fiat Carnicer - Barcol Euro Puebla	18:15
Bonibaró Poblet - Lobelle de Santiago	18:30
DKV Zaragoza - Polaris Cartagena	18:30
Albacete FS - G.S.I. Bilbao	(lunes) 21:00
Azkar Lugo - Playas	(miércoles) 21:00

PREFERENTE ■ AMBOS CONJUNTOS, CON MORAL

## El Alcalá B y el Complutense buscan escalar posiciones

ALCALÁ ■ No hay nada mejor que una victoria la pasada jornada para afrontar el siguiente encuentro con la moral por las nubes. El Complutense y el Alcalá B miden sus respectivos compromisos con la intención de sumar tres puntos más que les afiance en la zona media de la tabla.

En el caso del filial rojillo, vuelve a jugar en casa. Los de Esteban Bécker, que vencieron la pasada semana a El Pardo por 5 goles a 1, recibe este domingo (Velódromo, 16,00 horas), al Barajas, que se encuentra ubicado el último clasificado de este grupo



### VICTORIAS

► Ambos conjuntos vencieron la pasada semana. El Alcalá B, 5-1 a El Pardo, y el Complutense, 3-1 al Colmenar Viejo.

I de la Preferente. Hasta ahora, los resultados del filial han sido irregulares, aunque son partidos espectaculares con un buen puñado de goles.

Por su parte, el Complutense, con la moral por las nubes, visita la cancha del Majadahonda B, tercer clasificado en la tabla. Aunque parezca un rival complicado, los de Luis Díaz ya dieron cuenta la pasada semana del Colmenar Viejo, que era líder de la categoría. Por eso, los alcaláinos buscarán un resultado positivo, aunque saben que la empresa será difícil. ■



El Alcalá B recibe al colista esta jornada, el Barajas

ARCHIVO



FÚTBOL ■ OLIVEIRA, MIGUEL ÁNGEL Y JESULI SE PERDERÁN EL PARTIDO

# El derbi del respeto

Sevilla y Betis se miden hoy en un encuentro en el que ha prevalecido las alabanzas al conjunto rival ■ Es el derbi número 102

ALCALÁ ■ El respeto y las alabanzas mutuas al potencial deportivo de sevillistas y béticos han sido el prelude de un nuevo derbi hispalense, que, como en los 102 oficiales disputados anteriormente, se presenta intenso y sin pronóstico claro. Este nuevo duelo llega en la duodécima jornada, por lo que la clasificación aún no es significativa y la trascendencia de los puntos tampoco, pero la llamada Liga particular entre los eternos rivales nunca baja enteros y todos reconocen, tantos seguidores, como jugadores, técnicos y dirigentes, que lo que está en juego es algo más que tres puntos.

Los sevillistas, que juegan en esta ocasión arropados por su público en el Ramón Sánchez Pizjuán, están sextos clasificados gracias a sus 17 puntos, que en buena medida han sido conseguidos por la gran fortaleza defensiva, algo que lo demuestra que el equipo que entrena Juande Ramos sólo ha recibido seis tantos en los primeros once partidos de Liga. Además, en el Sánchez Pizjuán sólo ha encajado un tanto logrado por el Espanyol en los siete partidos oficiales disputados esta temporada -cinco de Liga y dos de la Copa de la UEFA-.

Por contra, el Sevilla tiene en su deber la falta de claridad ante las porterías rivales, pese a que cuenta esta campaña con hombres de reconocido prestigio en la delantera, como el brasileño Luis Fabiano, el argentino Javier Saviola o el mali Fred Kanouté, a quienes se ha unido el canterano Kepa Blanco, quien por el momento es su hombre más efectivo en la Liga. Pese a

ello, en el Sevilla, como siempre, se ha recordado que el rival, aunque no camina firme en el torneo nacional, tiene una plantilla potente y que en estos partidos la clasificación dice muy poco.

A los béticos, que con diez puntos están a uno de los puestos de descenso, le ha pasado factura hasta el momento la exigente Liga de Campeones de Europa y así tienen a tres jugadores de peso lesionados de larga duración, como el defensa Nano, y en mayor medida

el centrocampista Miguel Ángel y el goleador Oliveira. El equipo que dirige Lorenzo Serra Ferrer no ha querido que esta adversa circunstancia sirva de excusa para nada y afronta el partido confiado en que tiene recursos suficientes para imponerse en el campo del rival, lo que sería de doble valor por hacerlo en el derbi y por romper una mala racha liguera. El Sevilla, por su parte, tiene las bajas seguras de Jesuli y las dudas de Javi Navarro y Luis Fabiano. ■



El Betis intentará ganar en casa del Sevilla

DEL GRUPO DEL ALCALÁ

## El Melilla tiene que coger seis aviones para jugar en las Islas

ALCALÁ ■ La UD Melilla, perteneciente al Grupo I de Segunda División B en el que juega el Alcalá, deberá coger seis aviones para los viajes de ida y vuelta a Fuerteventura y jugar el domingo al mediodía contra el Pájara Playas Jandía. El cuadro melillense volará mañana a primera hora de la mañana a Málaga, de allí enlazará por aire con Madrid y desde la capital española volará nuevamente hasta la isla canaria, donde prevé llegar hacia las cuatro de la tarde. El plantel unionista se entrenó ayer en el Campo de La Espiguera, con el objetivo de aclimatarse al césped artificial en el que mañana domingo se medirá al equipo insular. ■

**3er ANIVERSARIO** **5 de diciembre**

**COOL**  
Ibiza Sound

3000 regalos, 3000 copas gratis  
Animación, Bailables, Fuegos Artificiales

Sorteo de un Fin de semana en la Playa, por gentileza de Viajes Gheisa

**PRESENTACIÓN DEL 3º CD COOL**

*No faltéis!*

**PATROCINAN Y COLABORAN:**

VIAJES GHEISA  
White Label  
Christy PEDIDOS

POLIGONO INDUSTRIAL HERLE · C/ CEUTA, 10 · ALCALÁ DE HENARES

# IV Semana Gastronómica del **FOTOTECA** **Lechazo Asado** (de Aranda)

en *La Morada*  
del Griffo



Del **21** al **27**  
de Noviembre de 2005



**BPM Cardenal Cisneros**  
Comidas: de 14 a 16:30 h.  
Cenas: a partir de las 21 h.

Azda. de la Alcarria 9-II (El Ensanche)  
Teléfono Reservas 91 888 70 21



CONCIERTO

## Tributo a Santa Cecilia en la Iglesia de Santa María

PÁGINA 37

# FOTOTECA



MONAEL PEREZ

# PARA APRENDER EL QUIJOTE EN CLAVE MUSICAL

**CON LOS NIÑOS.** LOS MÁS PEQUEÑOS DESCUBREN ASPECTOS DE LA OBRA DE CERVANTES A TRAVÉS DE SU RELACIÓN CON LOS DISTINTOS INSTRUMENTOS DE UNA ORQUESTA, EN LOS CONCIERTOS DIDÁCTICOS ORGANIZADOS POR EL AYUNTAMIENTO

PÁGINA 32

### LA ENTREVISTA

Los alcalaínos Raúl de Pedro y Raúl Pacheco hablan del documental 'Ecléctico'. Una cinta quijotesca con vistas a Japón

PÁG. 38

### TOROS

La Peña Tercio de Quites cerró su ciclo de conferencias por su XXI Semana Cultural

PÁGINA 39

### Y EL LUNES

\*Cinco corales le cantaron a Santa Cecilia  
\*Castilla León le dedicó sus Jornadas a Palencia



MONAEL PEREZ

CONCIERTOS DIDÁCTICOS ■ PARA CELEBRAR EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA, LA CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN ORGANIZÓ DOS ESPECTÁCULOS MUSICALES

# Los niños, al ritmo de la música clásica

La Orquesta Ciudad de Alcalá interpretó la suite burlesca 'Don Quijote' para más de mil niños en el Auditorio Municipal

BETIANA BAGLIETTO ■ ALCALÁ

Armados con escudos, espadas y coronas, más de mil niños de entre dos y seis años disfrutaron ayer, en el Auditorio Municipal 'Paco de Lucía', de un concierto de música clásica, a cargo del Grupo de cámara de la Joven Orquesta 'Ciudad de Alcalá'.

Con la excusa del Día Internacional de los Derechos de la Infancia, que se celebra el 20 de noviembre, y el año del IV Centenario del Quijote, la Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Alcalá organizó dos conciertos didácticos dirigidos a alumnos de educación infantil. La obra interpretada fue la suite burlesca *Don Quijote*, del compositor alemán George Telemann.

El espectáculo se repetirá el 16 de diciembre, para alumnos de 1º, 2º y 3º de primaria, y el 31 de marzo de 2006, para escolares de 4º, 5º y 6º del mismo nivel educativo. Las familias también podrán disfrutar de forma gratuita del concierto, los días 18 de diciembre y 13 de mayo de 2006 a las 12 horas.

Según la Concejalía, el objetivo de este ciclo es hacer llegar la música clásica, desde una vertiente didáctica, a un público joven con el fin de que pueda descubrir en ella elementos formativos y de interés humano, no ajenos a su entorno y tradición cultural.

Para conseguirlo, el espectáculo apuesta por la interacción con el público. Vicente Ariño, director de la orquesta, al término de cada uno de los ocho números que componen la obra, da una explicación acerca de ellos, de los instrumentos que intervienen, qué representan y qué emociones quieren transmitir.

"La flauta simula la respira-

## Y este fin de semana...

### ► MÁS ACTIVIDADES Talleres, juegos y títeres

La Concejalía de la Infancia también se suma a la celebración del Día Internacional de los Derechos del Niño con varias actividades previstas para este domingo. De 11 a 14, en la Casa de la Juventud, se dictarán los siguientes talleres: Molinos de Viento, Portafotos, Incensarios, Mural Multicultural, Cómo serías si fueras, Operación Gigante Arco Iris. También habrá varios hinchables y juegos. En el Auditorio Municipal 'Paco de Lucía', a las 17.30 horas, se ofrecerá el espectáculo de títeres 'El Gato con Botas'. La entrada es de 3 euros y la recaudación se donará a los proyectos que lleva en Nicaragua y Sri Lanka la Fundación Gomaspuma. También habrá urnas en todas las actividades para juntar fondos con el mismo fin y bajo el lema 'Lápices de solidaridad'. A cambio, se regalarán cajas de lápices.

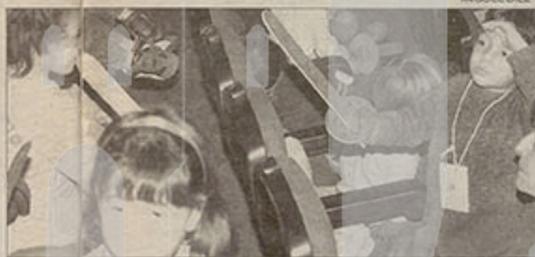
ción de Don Quijote cuando duerme, los instrumentos de cuerda sus latidos del corazón, la trompeta su lado militar, el oboe los suspiros de Dulcinea, el violín el andar ágil y veloz de Rocinante y el fagot el andar torpe y lento del burro de Sancho", explica Ariño a un público entre cautivo y escurridizo, que no deja de aplaudir durante todo el concierto y termina bailando al compás de la orquesta.■



Los padres, también presentes



Alumnos y maestros compartieron la experiencia



Los escolares asistieron armados con coronas, escudos y espadas



Entre número y número, dos actores narraban parte de 'El Quijote'



Los niños aplaudieron durante todo el concierto



Había chicos entre 2 y 6 años

# FOTOTECA

## Los niños y la música

FRANCISCO BERNÁLDEZ

Concejal de Educación



"Los niños están encantados"

Queremos despertar el gusto por la música en los más pequeños, porque influye en su educación de forma muy positiva. Que conozcan los instrumentos, entrenen el oído. Son iniciativas que tienen una acogida excelente porque siempre hay lleno total y listas de espera.

ANA OVEJERO Docente

"Es difícil acceder a la música clásica"

Es una iniciativa muy interesante porque la música clásica es muy difícil de acercar a los niños y es una manera de motivarlos. Sobre todo este año que hemos trabajado tanto sobre El Quijote. Es una manera lúdica de hacerlo. Es su primer concierto de música clásica y esperamos que les guste.

ANA LORENTE

Madre



"Prefiere la música a la tele"

Es una idea muy buena, genial. No he ido a trabajar para no perderme. A Carlos (2 años), en el cole lo incentivan mucho con la música y le encanta. Prefiere estar con cuentos y música que con la tele. Soñó y todo con el concierto y se ha levantado a las 7.

RAMONA AVILÉS

Docente



"Son capaces de sentir la música"

Es una iniciativa fenomenal porque es una forma de que los niños se habitúen a escuchar música clásica y saber compartirla con otros niños en el ámbito de un concierto. Y parece mentira que niños tan pequeños respondan tan bien, que escuchen con tanta atención. Se sientan a gusto.

## MÚSICA ■ PARTICIPARON SEIS AGRUPACIONES



Uno de los momentos de la actuación de las corales



Las corales por santa Cecilia

## Melodiosas voces honran a su patrona.

Un año más, las corales alcaláinas se han reunido para honrar la memoria de la patrona de la música, Santa Cecilia. En esta ocasión, el recinto para celebrar este homenaje ha sido la iglesia de Santa María la Mayor, situada en plena calle Librerías. Así, la Coral Polifónica Complutense, Lírica Miguel de Cervantes, Pueblos de España, Tomas Luis de Victoria y Sotoboch repusieron las piezas más conocidas de su repertorio y dieron la bienvenida a la agrupación invitada de este año, la madrileña Doctor Marañón. Cientos de alcaláinos se dieron cita en esta iglesia para escuchar las melodiosas voces de los componentes de estas corales y asistir a la ceremonia religiosa que precedió a la actuación.

# La Entrevista ... La Entrevista

► **Raúl Pacheco y Raúl de Pedro.** Dos de los autores del documental 'Ecléctico', visto en Alcine

CRISTINA MARTÍNEZ ■ ALCALÁ

Uno, Raúl de Pedro, tenía la palabra y dominaba la escena desde su perfil de mago. El otro, Raúl Pacheco, conocía el medio, es periodista y de las ondas de Onda Cero ha pasado a la imagen y las cámaras del canal Cuatro. Y ambos, junto a un completo equipo de profesionales de diferentes ámbitos, formaron una ficha técnica y artística que sólo podría envidiar de las producciones de la alfombra roja el callo que ellas tienen a la hora de soltar más o menos cantidad de dinero en un trabajo. *Ecléctico* es un documental que arrancó en el mes de junio, pegado al estreno mundial en Alcalá de *DQ Pasajero en tránsito*, de Rafael Amargo, y a tres estudiantes japonesas que 'extrajerón' de Alcalá para sumarlas a su proyecto. La cinta se acaba de ver en el Festival de Cine dentro de la recién estrenada 'Mil Formatos'.

—Se ha visto en Alcine, pero la primera vez fue en el TSC por la Semana Cervantina, ¿cómo fue?

—R.P: Nos moló muchísimo que estuviera en pantalla grande.

—R de P: Además, hemos ido pasando por todos los formatos. De verla en la cámara, a una tele de 14 pulgadas, de ahí a 28 pulgadas y a pantalla grande.

—R.P: Sobre Alcine, aunque no concursamos, estamos encantados de estar ahí. Es un primer paso a algo. No sabemos a qué, pero a algo.

—¿Cómo surge 'Ecléctico'?

—R. P: Surge a partir de que Rafael Amargo estrena su *Quijote*, ambientado en el Tokio de 2023, en Alcalá. Aunque estábamos hartos de quijotes, y por eso el título de la cinta es *Ecléctico* algo que nadie sabe muy bien qué es, dijimos, 'vamos a hacer algo que no se haya visto aquí'. Así es que fuimos a hablar con él. Queríamos saber qué pasa la primera vez que se monta una obra, donde seguro que hay fallos... y aunque pensábamos que nos dirían que no, nos dieron el 'sí'.

—R de P: Es un recorrido desde que llegan a las seis de la tarde hasta que empieza la obra a las diez de la noche. Y todo eso se narra a la vez que unas japonesas de la Universidad nos cuentan su experiencia en Alcalá y en el espectáculo del bailarín.

—¿Cómo vivieron ellas esta experiencia?

—R. P: A ellas les ha superado todo esto. Imagínate, yo las vi incluso firmando algún autógrafo en el teatro (risas). Y creo que para cuando estén en su país y el espectáculo también, tienen unas invitaciones de la compañía.

—Y en esa mezcla ¿con qué se han encontrado?

—R. P: Pues nos parecía raro ver cómo unas chicas japonesas,



La ficha

El primero y ya en el Cine

*Ecléctico* narra la historia del estreno mundial del *Quijote* de Rafael Amargo, ofreciendo al espectador todo aquello que él no ve durante el inicio de un montaje de estas características. Y lo hace desde el punto de vista de tres niponas que estudian en Alcalá y que van a ir a ver esta función, sumando a esta experiencia sus comentarios sobre la ciudad, nuestra

cultura, el día a día. Género: Documental. Producción: Asociación Cultural GAES. Intérpretes: Rafael Amargo, Serri Kawashima, Sayoko Ishii, Atumi Inamoto. Equipo: Antonio Lozano (producción), Raúl Pacheco y Javier Barchín (realización), Raúl de Pedro y Anabel Poveda (guión). Se estrenó en el TSC, ha pasado por Alcine y las televisiones Localia y MTV.

## "Nos moló muchísimo verlo en pantalla grande"

muy tímidas, por cierto, que ni siquiera saben el idioma iban a contarnos todo lo que vivían y lo que opinaban en nuestra lengua, sin mirara cámara. Todo queda en paralelo. Por ejemplo, mientras se ve al artista maquillándose, ellas aparecen comprando las entradas...

Hasta que llega un momento en el que esos dos mundos se juntan.

—R de P: Así es como nace, pero del dicho al hecho hay mucho trecho. Un trecho de tres meses y medio, de meternos en el estudio a ver qué valía y qué no y de todo sacar 20 minutos de documental.

—¿Ha sido más difícil de lo que esperaban?

—R.P: Muy duro. Primero porque no sabemos, unos somos periodistas, Raúl hace mucho de guión pero tampoco sabía de tele, ni teníamos estudios de cine. Era la primera vez que hacíamos esto,

En corto

► "En la Semana Cervantina quisimos que la gente nos diera su opinión de verdad, y en general ha gustado"

Raúl Pacheco

► "Esta es una experiencia que estamos teniendo. Habíamos partido de cero y hay que seguir, si ahora paras..."

Raúl de Pedro

► "Amargo estrena en Japón el año que viene. El documental tiene que estar allí, es España, es Alcalá, es Universidad"

Antonio Lozano

así que contratamos cámaras que nos costaron unas pelotas. Además, en cine vas rodando por escenas, aquí no. Te pones a grabar a ver qué hace Amargo y al final tienes diez horas que hay que resumir en 26 minutos.

—R de P: Y aún así, cuando ya teníamos todo terminado lo cambiamos entero.

—Periodistas, productores, guionista, gente del espectáculo, ¿cómo se forma el equipo?

—R.P: La conexión está entre nosotros dos. De Pedro es el que más ha hecho, sabía de teatro y de guión y conocía mejor que nadie qué parte del escenario había que rodar. Luego está Antonio Lozano, de Punto Radio, que es quien conoce la parte de la publicidad; Javier Barchín, de la SER, punto importante para la distribución, y una chica, Anabel Poveda, que trabaja en una revista de cultura y ya había entrevistado a Amargo, por lo que sabía por dónde preguntarle.

—El productor de *Ecléctico* dice que Japón es el futuro que le espera al documental.

—R.P: En el documental salen muchas imágenes de Alcalá es una forma de promocionarla. El sueño es meterlo en un canal al tiempo que Amargo promociona el *Quijote*. Nuestra ilusión es llegar a Japón y verla allí, seríamos felices aunque no ganáramos dinero. ■

# Nuestra gente ... etneop strzeuM



Este fin de semana toca comer de tapas

Dieciocho restaurantes y mesones de Alcalá junto con la Concejalía de Turismo y la Federación de Comerciantes del Henares le proponen comer este fin de semana de pinchos en la I Feria de Tapas que se organiza en Alcalá. Los locales que se encuentran en el Centro servirán sus tapas del Siglo de Oro en sus establecimientos, el resto harán en una carpa que se instalará hoy y mañana en la plaza de Palacio. Encontrará un punto de información en el Plaza de Cervantes durante todo el fin de semana con el horario de 10 a 14 h. y de 17 a 21 h.

## La verdadera locura de Quijote en La Galera

El mago mentalista Juan Surcalday presenta esta tarde el espectáculo de magia 'Los juegos de mentes de Don Quijote', un montaje en el que está dispuesto a explicarles dónde nace la verdadera locura de Alonso Quijano que Cervantes no quiso contar por miedo a la Inquisición. Los libros de caballerías dejan el protagonismo a los poderes mentales.

Esta tarde a las 20 horas en el Teatro de La Galera



## La peña Taurina Tercio de quites celebró su semana cultural con un completo ciclo de conferencias

Con tres coloquios que indagaron en el costado cultural de las fiestas taurinas y su tradición en Alcalá, la peña complutense Tercio de Quites festejó su XXI Semana Cultural. Mariano Aguirre, presidente de la Federación Taurina de España expuso su conferencia 'De Córdoba a Linares: ¡un genio!', mientras que el documentalista Luis Gutiérrez disertó sobre 'Los toros en la cultura'. Francisco Herrera, presidente de Tercio de quites, analizó 'El abono taurino en Alcalá'.



## Palencia y Filipinas en las jornadas de Castilla y León

El Centro Castellano Leonés inauguró ayer su XV Semana Cultural con la apertura de una exposición de cerámica de Gerardo P. Barrigón y el nombramiento de socio de honor al embejador de Filipinas Joseph Bernardo. Recordando que un cabo de 'Los últimos de Filipinas' en la guerra de 1898 fue abuelo de uno de los socios del centro, entre otras actividades se ha previsto una misa con folclore de la tierra mañana a las 11.30 h. en el Salón Alcalá. A las 13 h. habrá sangría y pastas y a las 19 h. actuaciones con los grupos del centro.



## Una vez más la Casa de Soria les enseñó a recoger setas

A pesar de que son muchos los que llegados este tiempo salen al campo a recoger setas, hay ciertas nociones que son recomendables conocer tanto respecto a la forma de identificar a los diferentes hongos como del modo en el que hay que recogerlos para el respecto de su hábitat. De todo ello y de más habló el profesor de Biología Vegetal de la UAH Ricardo Galán, invitado por la Casa de Soria, en el Centro Municipal de Salud.

### Su rincón

## A la peña Tercio de Quites

Rompe el silencio en el aire / una Peña Cultural, / llamada 'Tercio de quites' / instalada en Alcalá.

Paco Herrera, la lidera / y trasmite a los demás / que los otros son cultura, / son costumbres y algo más, / son normas de convivencia, / son arte del verbo hablar / con tertulias, conferencias, / sabiendo existir y estar, / son las cosas que se observan, / que se palpan al mirar, / porque La fiesta del toro / responde a una gran verdad, / y si el matador se alivia, / o un toro a él se le va, / o le rompe la cadencia / o no le da el natural... / La fiesta no es como es, / es un simulacro más, / pues todo tiene que ser / con arte y con dignidad; / el pase hondo y cruzado / con la pierna 'adelantá' / con la muleta adelante / y rematándolo atrás, / los pares de banderillas / asomándose al cuadrar / y la estocada en lo alto / donde la muerte allí está, / que no pecan los toreros / por aprender a matar, / pues la danza y la liturgia / del arte de torear / se rubrica con la espada / mientras se intenta rezar.

Por eso La fiesta es fiesta, / una fiesta cultural, / así se quedó en la historia / para su inmortalidad / pintada por Paco Goya, / y se escribió en el cantar / por poetas como Lorca, / y la quisieron narrar / Hemingway y Blasco Ibáñez / dos plumas de autoridad; / La fiesta de las tertulias / con Ortega y Valle Inclán, / La fiesta de bronce y mármol / de Benlliure y mucho más, / La fiesta de los cronistas, / del llorado Matías Prat, / La fiesta de los actores / pensando en Paco Rabal, / La fiesta del pentagrama / con la nota musical, / La fiesta de los toreros / que dejaron derramar / su sangre sobre el albero / segada su femoral.

¿Alguien tiene alguna duda / o nos pretende engañar, / que La fiesta no es cultura? / La fiesta es eso y más.

Por eso animo a esta peña / a que siga sin parar, / organizando tertulias / que es bueno pensar y hablar / con la palabra y la pluma / y fomentar la amistad / a través de la cultura / de la vida popular. Un toro y un hombre, / razón y fuerza a luchar, / a pies de la inteligencia / sobrado de inteligencia / muerta queda y se nos van / brusquedad y violencia / como las olas del mar, / mientras que la sensatez, / la lógica, la bondad, la razón y toda ciencia / siempre ahí están y estarán.

Autor: Luis Gutiérrez Valentín

# ¿Qué hacemos?

Si piensa que alguna de sus convocatorias deberían aparecer en estas páginas, envíelas a este correo electrónico: [redaccion@diariodealcala.es](mailto:redaccion@diariodealcala.es) Si prefiere el correo postal, diríjase a: Pza. de Navarra, 3 1º Izq. 28.804 Alcalá de Henares o por fax al 91 889 51 15.

Para  
'conectados'



## Salas con acceso público a internet

Los usuarios de las bibliotecas municipales y el público en general disponen de servicio de acceso público a internet en las siguientes bibliotecas.

- Biblioteca Pública Municipal Eulalio Ferrer, Plaza Sepúlveda, nº 12. Lunes a viernes de 14.30 h. a 21.30 horas.
- Biblioteca Pública Municipal Cardenal Cisneros, Plaza de San Julián, nº 1. Lunes a viernes de 8.35 h. a 21.40 horas. Sábados de 10.05 h. a 13.55 horas.
- Biblioteca Pública Municipal María Moliner, Calle San Vidal, nº 33. Lunes a viernes de 14.30 h. a 19.00 horas.

## No se pierda hoy

### Juventud

#### Maratón de fotografía

Organizado por el Taller de Fotografía de la Concejalía de Juventud y por la productora López-Li-Films se expondrán las fotos ganadoras y se proyectarán las fotos del resto de participantes del Certamen "La Vida en Alcalá 400 años después del Quijote". Del 10 al 24 Noviembre. Casa de la Juventud (Pza de la Juventud).

### Exposiciones

#### Alejandro de Humboldt

Bajo el subtítulo de 'Una nueva visión del mundo', esta exposición supone una panorámica de la vida, expediciones e investigaciones realizadas por el científico alemán a través del continente americano. Museo Ciencias Naturales (C/ José Gutiérrez Abascal, 2).

#### Arte mexicano

La obra de los 50 artistas contemporáneos mexicanos más importantes se concentra por primera vez en España. La Universidad de Alcalá es el lugar elegido para acoger a esta importante muestra que aunar, entre otros, obras de Francisco Toledo, Rufino Tamayo, Ana Checochi, Miguel Ángel Alamillo o Gabriel Macotela. Todas las obras pertenecen a la Fundación José Félix Uppis, una organización que



#### La pena golfa

Una emocionante selección de tangos, fados y temas de Atahualpa Yupanqui, interpretados por María Lavalle. Sábado 26 a las 20.30 h. y domingo 27 de noviembre a las 20 h.. Corral de Comedias.

nace con el propósito de fomentar el intercambio cultural entre Iberoamérica y España. La promoción, e investigación de la cultura Iberoamericana y en especial de Panamá, son sus objetivos principales. Sala de Exposiciones de la UAH. Rectorado Colegio San Ildefonso. (Pza San

Diego, s/n.) Hasta el 11 de enero.

#### En la librería Rossina

Obras de Conchi Alonso cargadas de serenidad, de pausa y de instantes sin tiempo. Hasta el 30 de noviembre. (C/ Luis de Madrona, s/n).

#### Poesía

El dibujante complutense, Francisco Funes Rodríguez expone su colección *Poesía Sala Manolo Revilla de la Mutual Complutense* (C/Nueva, 10), del 7 al 18 de noviembre.

#### Don Quijote en la pantalla

Esta exposición recoge algunos materiales gráficos de las versiones cinematográficas que se han dedicado a la obra de Cervantes. La selección muestra a los héroes cervantinos por medio de los diseños que se le han hecho en cien años de historia del cine en forma de carteles, guías o fotografías. Del 10 al 27 de noviembre. Martes a domingo de 12 a 14 h. y de 17 a 20 h. Casa de la Entrevista

### Magia

#### Los poderes mentales ocultos del Quijote

El mago mentalista Juan Suricaldy presenta *Los juegos de mente de Don Quijote. La verdadera locura de Alonso Quijano que Cervantes no quiso contar por miedo a la Inquisición. Teatro La Galera Viernes 18 y sábado 19 a las 20h. 8 euros.*

## Lo que viene

### WinterTeatro

#### Juan Diego Botto

Alejado temporalmente de las pantallas se sube a la escena con un proyecto teatral escrito y dirigido por él. Presenta cuatro monólogos bajo los títulos: 'El privilegio de ser perro', 'La carta', 'Arquímides' y 'Definitivamente adiós'. 26 y 27 de nov. TSC.

#### El retablo de las maravillas

El entremés de Cervantes describe en forma de farsa cómo unos pícaros consiguen obtener beneficios mostrando un retablo inexistente del que sólo pueden ver las supuestas maravillas aquellos que no tienen sangre judía y son hijos de legítimo matrimonio. 30 de noviembre. TSC.

### Música

#### Van Morrison

También conocido como 'El León de Belfast', dueño de una voz inconfundible (e incomparable) y de una personalidad única. Saxofonista, guitarrista, armonicista, compositor y por encima de todo, cantante con un feeling único. El irlandés Van Morrison es un músico de primera línea que, a pesar de lo mucho que ha dado a la música contemporánea, sigue en disposición de aportar algo nuevo

casi en cada álbum y en cada concierto. 14 y 15 de enero en el Palacio de Congresos de Madrid (Paseo de la Castellana, 99) Precio de las entradas: de 50 a 75 euros.

#### The Black Eyed Peas

The Black Eyed Peas arrasó en todo el mundo con la canción 'Where is the love?', tema sonó en todas las emisoras sin parar. Su álbum 'Elephunk', lleno de mestizaje, ritmos despreocupados y callejeros y en el que contaban con las colaboraciones de Justin Timberlake o Papa Roach fue su pasaporte al estrellato. La continuación del éxito es 'Monkey Business'. El 9 de diciembre en La Riviera. Precio: 33 euros.

### Teatro

#### El retablo de las maravillas

Psicoballet Maite León  
El entremés de Cervantes describe en forma de farsa cómo unos pícaros consiguen obtener beneficios mostrando un retablo inexistente del que sólo pueden ver las supuestas maravillas aquellos que no tienen sangre judía y son hijos de legítimo matrimonio. Cervantes ironiza sobre la condición humana. Miércoles 30, horario de mañana. Teatro Salón Cervantes.

## Cines

**Alcalá Multicines** Dirección: C. C. El Val. C/ Valladolid, s/n. Tl 91 883 17 16.  
Hostage. 18.45 / 21.15 h. V, S, D, y X 16.20 h. V y S 23.45 h. The Dark. 19.10 / 21.30 h. V, S, D y X 16.40 h. V y S 23.45 h. El Leñador. 18.50 / 21.20 h. V, S, D y X 16.20 h. V y S 23.45 h. Doraemon y los Dioses del viento. 18.45 h. V, S, D y X 16.45 h. Charlie y la fábrica de chocolate. 19 h. V, S, D y X 16.30 h. Trauma. 21.30 h. V y S 23.45 h. Las entrañas de la bestia. 21.30 h. V y S 23.45 h. Guía del autoestopista galáctico. 21.20 h. V, S, D y X 19 h. V y S 23.45 h. Vallant. V, S, D y X 16.45 h. M y J 18.45 h. \* Lunes cerrado por descanso.

**Multicines Cisneros** Dirección: Pza Santos Niños, 5. Teléfono: 91 880 37 03  
Precio: 5 euros. Día del espectador: no fest. 3,80. Festival de cortos de Alcalá de Henares, ALCINE 35 ([www.alcine.org](http://www.alcine.org)). 7 Virgenes. 18 y 20 h. Frálgiles 22.00 h.

**Multicines La Dehesa** Dirección: Centro comercial La Dehesa. Teléfono: 91 880 37 03 Ctra. N-II. Km. 33,3. Teléfono: 91 883 17 16. Tel. 902 22 16 22. Parking. La leyenda del Zorro. 17 / y 22.30 h. Elizabeth Town. 19.45 y 22.30 h. Chicken Little. De V a D 17 / 18.50 / 20.45 y 22.45 h. De L a J 17.15 / 19.05 y 21.00 h. El Exorcismo de Emily Rose. 17.15 / 19.45 y 22.30 h. En sus zapatos. 17 / 19.45 y 22.15 h. La novia cadáver. 17 y 21.00 h. Camarón. 18.45 y 22.45 h.

**Parque Corredor** Dirección: Centro Comercial Parque Corredor. Carretera Torrejón-Ajón, Km. 2. Teléfono: 91 656 81 10. Bibl. la pequeña bruja. 18.15 h. S y D 12.15 y 16.15 h. Plan de vuelo: Desaparecidos. 18.20 / 20.25 / 22.30 h. S y D 12.20 / 16.20 h. V y S 0.35 h. El Jardinerero fiel. 19.10 y 21.40 h. S y D 12.05 / 16.40 h. V y S 0.10 h. The Dark 20.15 y 22.05 h. V y S 0.15 h. A Golpes 19.55 y 22.05 h. V y S 0.15 h. Camarón 17.05 / 19.25 / 21.50 h. S y D 12.10 h. V y S 0.25 h. Elizabeth Town.

17.10 / 19.35 y 22.10 h. S y D 12.30 h. V y S 0.35 h. Oculto 18 h. S y D 12.20 / 15.40 h. Match Point 17.20 / 19.40 y 22 h. S y D 12.45 h. V y S 0.20 h. La Leyenda del Zorro 18.30 y 21.15 h. S y D 13 y 15.50 h. V y S 23.55 h. Segundo Asalto 18.05 / 20.15 y 22.25 h. S y D 12 / 16 h. V y S 0.35 h. Inmersión Letal 17.35 / 19.55 y 22.15 h. S y D 12.20 y 15.20 h. V y S 0.30 h. La Monja 20.20 y 22.25 h. V y S 0.25 h. Virgen a los 40. 17.25 / 19.40 y 21.55 h. S y D 12.25 y 15.15 h. V y S 0.15 h. Los renegados del diablo. 18.05 / 20.10 y 22.15 h. S y D 12.15 y 16 h. V y S 0.20 h. Hostage 17.50 / 20.05 y 22.20 h. S y D 12.40 y 15.40 h. V y S 0.30 h. Frálgiles 19.30 y 21.30 h. V y S 23.30 h. 7 Virgenes 18.15 / 20.05 y 21.55 S y D 12.40 y 16.30 h. V y S 23.45 h. La novia cadáver 17.30 / 19.10 / 20.50 y 22.35 h. S y D 12.35 y 15.50 h. V y S 0.15 h. Wallace & Gromit 17.30 h. S y D 12.25 y 15.30 h. Torrente 3, El Protector 17.55 h. S y D 12 y 15.55 h. \*Al cierre de esta edición no habían sido facilitados los cines de esta sala.

# BPM Cardenal Cisneros

## OBSESIÓN

SI TE OBSESIONA LA CAÍDA DEL CABELLO, EN MG CENTROS CAPILARES TE OFRECEMOS LA MEJOR SOLUCIÓN.

ALCALÁ DE HENARES  
Libreros, 28 - 1º Iz.  
☎ 91883 62 02

GUADALAJARA  
Mayor, 43 local  
☎ 949 22 74 48

CONSULTA  
LLAMA AHORA  
GRATIS

La última tecnología capilar aplicada por profesionales. Somos pioneros en la utilización del láser.

Nuestra experiencia nos sitúa como líderes.

**MG**  
CENTROS  
CAPILARES

## La 2. Festival de Cine de Huelva

La 2 es la encargada de emitir, a las 20.30, desde el Palacio de Congresos de Huelva, la gala de inauguración de la 31 edición del Festival de Cine Iberoamericano. La gala será dirigida por Juan Luis Iborra y presentada por Javier Gurruchaga.

## Cuatro. Coti y Melendi, en '40 Pop'

Melendi y Coti serán los protagonistas de la edición de hoy de *40 Pop*, que se emite dentro del contenedor de *Cuatro* del fin de semana. Presentado por Frank Blanco y Alicia Roy, *40 Pop* ofrece lo mejor de la música actual.

# TV

## Tele 5. Música contra el hambre

*En concierto* (2.20) estará dedicado a *Live Aid*, un espectáculo benéfico que reunió a las grandes estrellas de *rock and roll* en 1985. Organizado por Bob Geldof, líder de *The Boomtown Rats*, recaudó 70 millones de dólares para combatir el hambre en África.

## Antena 3. José Corbacho abre el armario

*Ahora* (19.45), el magazín que presenta Cristina Saavedra en Antena 3, entrevista en exclusiva a José Corbacho. El alma mater de *Homo zapping* muestra ante las cámaras, por primera vez, los secretos que esconde su armario.

## Digital +. 'Solos en Disney Channel'

A partir de las 15.29 horas, Digital + ofrece una programación especial bajo el título genérico *Solos en Disney Channel* (Disney Channel, dial 30), que mostrará los mejores espacios ofrecidos por la cadena de pago.

## Jueves. No hay rival para 'Cuéntame'

Con casi cinco millones de espectadores de media, *Cuéntame* (TVE 1) se afianza en primera posición, seguido por *GH* (Tele 5), que no llegó a cuatro millones y medio. El minuto de oro de *Cuéntame* tuvo 7.500.000 telespectadores.



## Los Simpson estrenan temporada en Antena 3

Antena 3 TV estrena, a las 21.30 horas, la 16 temporada de *Los Simpson*, la serie de animación más longeva de la historia de la televisión en el mundo, lo que le ha hecho entrar en el libro *Guinness* de los récords. La nueva temporada también volverá a contar las aventuras de la familia amarilla con la com-

plicidad de grandes artistas internacionales, como los que participarán esta temporada: Stephen Hawking, Lucy Liu, Liam Neeson, Robert Wagner, Frank Gehry, *Los Lobos* y Joe Mantegna, entre otros. Además, Springfield legalizará las bodas entre homosexuales para atraer a los turistas.

# Ficción y realidad en 'Chicas en la ciudad'

## Nueva serie de Cuatro para las noches de los sábados

MADRID ■ Cuatro emite hoy el primer y segundo capítulo de la serie *Chicas en la ciudad*, donde seis jóvenes profesionales viven su vida, a ratos real, a ratos ficción, seguidas por una cámara de televisión, informó la directora de programación, Elena Sánchez.

Sánchez presentó la nueva serie de Cuatro, producida por Zeppelin, junto con las seis chicas protagonistas, de entre 20 y 30 años, que alternan su trabajo profesional con su faceta de actrices.

Vicente Torres, de Zeppelin, dijo que se trata de un producto "novedoso, que mezcla la realidad con la ficción, que pasó por una selección rigurosa para elegir a seis chicas que queríamos que nos contasen su vida".

Aclaró que algunas de las situaciones son reales y otras ficticias, "pero ni ellas ni el especta-

dor lo saben" y no hay guiones "porque ellas se comportan tal cual son y la ficción está en la estructura de la historia, con personajes a veces reales y a veces no". Las chicas tienen profesiones

### Y ADEMÁS

#### Cebrián hace balance de los primeros días

El consejero delegado de PRISA, Juan Luis Cebrián, valoró los primeros días de Cuatro y remarcó que "hemos decidido endeudarnos en 1.000 millones a PRISA para poder tener el control total de la cadena". Cebrián hizo estas declaraciones durante un simposio en Barcelona sobre el futuro de la industria editorial.

como secretaria, licenciada en Comunicación, ingeniera de Telecomunicaciones, relaciones públicas, profesora de Historia del Arte y Geografía y administrativa, y desde que se inició la serie han abandonado sus domicilios habituales para vivir juntas.

"Son solteras, que han establecido relaciones de confianza entre ellas y de libertad a la hora de expresarse, de tomar sus decisiones. Nosotros respetamos su capacidad de decidir en libertad. Son chicas con un futuro por delante a las que seguimos las 24 horas del día", dijo Sánchez.

Como la serie se escribe día a día "no sabemos cuál será el final", dijo Vicente Torres, aunque la directora de programación aclaró que, en principio, consta de ocho o diez capítulos que podrían tener continuidad "si ellas quieren seguir con este ritmo".

### El cine en casa

FRANCISCO CASADO

#### De repente un extraño ★★★

17.25 - TELE 5  
Director: John Schlesinger. Intérpretes: Melanie Griffith, Matthew Modine, Michael Neson, Miko. Suspense. EEUU, 1990. 95'. Color.

Esta película nos recuerda a Alfred Hitchcock por dos motivos: por la casa, que nos trae a la memoria la de *Psicosis*, y por el suspense que extrae de algo tan cotidiano como es alquilar una vivienda y la situación límite a que llegan los dueños de la misma al meterse por sus puertas el nuevo inquilino. Aunque en algún momento nos pudiera parecer increíble no es así, ya que algo parecido le ocurrió al guionista del filme, Daniel Pyne, de donde sacó la experiencia para escribirla, aunque lógicamente inventó algo más para que la trama tuviera emoción y suspense. El argumento en algunos momentos es realmente angustioso, ya que lo que comienza siendo el sueño hecho realidad de una pareja que con sus ahorros ha logrado comprarse una casa, pero



'De repente un extraño'.

se convierte a la postre en una pesadilla que le lleva a la desesperación más absoluta. El guión define bien a los tres personajes centrales que son el objetivo principal del drama, mientras que otros secundarios quedan más en segundo plano. Buena dirección de John Schlesinger.

#### Jack \*\*

16.00 - TVE 1  
Director: Francis Ford Coppola. Intérpretes: Robin Williams, Diane Lane, Brian Kerwin, Jennifer López. Comedia. EEUU, 1996. 109'. Color.  
Jack crece cuatro veces más rápido de lo normal, por lo que a los diez años tiene el cuerpo de un adulto de 40, aunque sigue pensando como un niño, que juega al esconder con su madre. Una reflexión sobre lo efímero de la vida y el amor a la familia.

#### Tieta de Agosto \*

22.00 - LOCALIA  
Director: Carlos Diegues. Intérpretes: Sonia Braga, Marília Pêra, Chico Azevedo, Cláudia Abreu, Zezé Motta. Comedia. Brasil, 1990. 115'. Color.  
Carlos Diegues fue un firme puntal del cine novo brasileño que debutó con *Ganga Zumbá*. Es una comedia no exenta de ironía, basada en la novela de Jorge Amado, que critica la hipocresía, el escándalo, la ambición, la envidia o los intereses familiares.

#### Agárralo como puedas \*

23.45 - ANTENA 3  
Director: David Zucker. Intérpretes: Leslie Nielsen, Priscilla Presley, Ricardo Montalván, G. J. Simpson. Comedia. EEUU, 1980. 85'. Color.  
Adaptación al cine del personaje de Frank Drebin, un detective que no tuvo mucho éxito en la serie de televisión en que era protagonista, pero que al escoger los mejores gags para pasarlos al cine logró el propósito, en parte gracias a Leslie Nielsen.

#### Siempre hay un camino a la derecha \*\*

17.30 - LOCALIA  
Director: José Luis García Sánchez. Intérpretes: Juan Luis Gálardo, Juan Echanove, Rosa María Sardá. Comedia. España, 1997. 97'. Color.  
Rafael Azcona retoma a los dos personajes de *Suspiros de España* (y Portugal), con la ventaja de que ya estaban definidos, para hacer un feroz y crítico ataque a los reality shows y a la telebasura.



'Agárralo como puedas'.

#### Misión a Marte \*

1.30 - ANTENA 3  
Director: Brian de Palma. Intérpretes: Gary Sinise, Don Cheadle, Connie Nielsen, Tim Robbins. Ciencia ficción. EEUU, 2000. 112'. Color.  
Tras abandonar Gore Verbinski, este proyecto lo retomó el veterano Brian de Palma, que abordaba por primera vez el tema de la ciencia-ficción, y en su cinta se hacen constantes referencias a *2001: Una odisea del espacio*, de Stanley Kubrick.

### Butaca madrileña

#### En pleno Madrid

12.00 - TELEMADRID  
Presentado por Marisa de la Cruz y dirigido por Ángel García, "En pleno Madrid" ofrece cada sábado toda la información de nuestro Parlamento regional, con debates y reportajes de la actualidad madrileña.

#### Madrid 7 días

13.00 - TELEMADRID  
Presentado por José Antonio Ovies, este programa informativo ofrece un resumen con lo más destacado de la semana, informativamente hablando, a través de elaborados reportajes.

TVE 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	Localia	Telemadrid
<b>9.05</b> <b>Zon@Disney</b> <i>House of Mouse, Brandy &amp; Mr. Whiskers, American Dragon y La banda del patio</i> son las series de animación que se emiten en el contenedor infantil.	<b>12.30</b> <b>Muchoviaje</b> El primer destino es Dublín, que se presenta para el viajero como una ciudad joven, colorida y animada, que se dan la mano tradición y vanguardia.	<b>15.00 / 21.00</b> <b>Antena 3 Noticias</b> Lourdes Maldonado presenta el informativo y Manu Sánchez se encarga de las noticias deportivas, incluyendo información meteorológica.	<b>16.40</b> <b>6 Pack</b> Los chicos de 6 Pack recorren un exclusivo barrio de Madrid y van a pedir, muy amablemente, que los den un portazo. Por supuesto, conseguirán unos cuantos.	<b>12.45</b> <b>Decogarden</b> Espacio presentado por Antón Ojano que ofrece a los telespectadores consejos sobre decoración, manualidad, bricolaje y jardinería.	<b>15.30</b> <b>Orcas depredadoras</b> Desde los cuentos de marineros del siglo XVII a las películas más actuales, las orcas han inspirado al público tantos miedos como afectos.	<b>0.00</b> <b>Especial Fútbol es Fútbol</b> Un especial del programa deportivo que contará con las mejores imágenes del partido de la jornada entre Real Madrid y Barcelona.
<b>6.00</b> CANAL 24 HORAS. <b>8.00</b> HOPA WARNER. Incluye 'Los pequeños Picapiedra', 'Looney Tunes' y 'La liga de la justicia'. <b>9.05</b> ZON@DISNEY. <b>11.25</b> TROLLZ. 'El juego de las citas'. <b>11.55</b> ANKAWA. (Redifusión). <b>13.45</b> CAPTELEA. El espacio presentado por José Toledo entrevista a Cameron Diaz y a Toni Collette. <b>14.30</b> COPAZÓN, COPAZÓN. Presentado por Cristina García Ramos. <b>15.00</b> TELEDIARIO-1. Informativo presentado por David Carrero, Helena Resano y Sergio Saiz, con el deporte. <b>15.55</b> EL TIEMPO. <b>16.00</b> SESIÓN DE TARDE 'Jack'. <b>18.25</b> CINE DE BARRIO. Incluye la película 'Ja me maten'. <b>21.00</b> TELEDIARIO 2. Con David Carrero y Helena Resano. <b>21.25</b> EL TIEMPO. <b>21.30</b> INFORME SEMANAL. El espacio presentado por Beatriz Arilo incluye los siguientes reportajes: '1975, el año que cambió España: Retrato de un rey', 'Educación, la reforma pendiente' y 'Francia, el gemelo de la revuelta'. <b>22.40</b> GENTE DE PRIMERA. La audiencia decide quién abandona el programa: María del Monte y su hija Rocío Márquez o Pastora Soler y su amor Nacho Mesa. <b>1.30</b> BRIGADA ESPECIAL. Van y Dicen son miembros de una brigada especial de la Policía de Los Angeles. Su trabajo está amparado por su profesionalidad y por el anonimato que les permite cambiar de identidad. <b>3.00</b> CANAL 24 HORAS.	<b>6.00</b> THAT'S ENGLISH UNED. <b>8.00</b> LOS CONCIERTOS DE LA 2. 'Orquesta Sinfónica de RTVE'. <b>9.30</b> AGROSFERA. Reportaje de las consecuencias que ha tenido para Galicia la mancha negra producida por el hundimiento del Prestige, considerado como uno de los mayores desastres ecológicos de los últimos años. <b>10.30</b> EN OTRAS PALABRAS. (Subtitulado y en lengua para sordos). <b>11.00</b> PARLAMENTO. <b>12.00</b> EL CONCIERTO. 'El latir y la pupila'. <b>12.25</b> DIEZ LINEAS DE EL CUINOTE. <b>12.30</b> MUCHOVIAJE. <b>13.00</b> TENDIDO CERVO. <b>13.30</b> SORTIJO LOTERIA NACIONAL. <b>13.35</b> ESTADIO-2. <b>26.00</b> ESPAÑA EN COMUNIDAD. <b>26.30</b> FESTIVAL DE CINE DE HUELA. Inauguración. <b>21.15</b> DE GERCA. Baltasar Magro entrevista a la historiadora y académica Carmen Iglesias, que analizará, entre otros temas, algunos cambios que se han producido en la sociedad española a lo largo del reinado de Juan Carlos I. <b>21.55</b> EN SERIE. 'A dos metros bajo tierra'. <b>24.00</b> DIEZ LINEAS DE EL CUINOTE. <b>0.05</b> LA NOCHE TEMÁTICA. 'La noche posguerra'. Incluye los documentales: 'Los niños perdidos del franquismo' (0.15), 'La república de los maestros' (1.20) y 'Las iras del olvido' (2.05). <b>2.55</b> CINE CLUB. 'La oliva con la malita'. <b>4.55</b> CINE. 'La amenaza del dragón'.	<b>5.45</b> REPETICIÓN DE PROGRAMAS. <b>6.30</b> CAPITÁN TUBASA. Romper el muro holandés y 'Volver a empezar en el mundo'. (Subtitulado para sordos). <b>7.15</b> MEGATON. Programa infantil que incluye las series: 'Max Steel', 'Historias de medianoche', 'La niñera', 'Stuart Little', 'Código KID', 'Andy', 'Lizzie McGuire', 'Art attack', 'Los cuántiflor' y 'El príncipe de Bel Air'. (Subtitulado para sordos). <b>13.00</b> LA BATIDORA. Este programa recoge las imágenes más curiosas, divertidas, sorprendentes e impactantes de todos los canales de televisión nacionales, digitales, de cable y locales. (Subtitulado para sordos). <b>14.00</b> LOS SIMPSON. La secuela de los Simpson y 'La guerra secreta de Lisa'. (Subtitulado para sordos). <b>15.00</b> ANTENA 3 NOTICIAS 1. <b>15.45</b> MULTICINE. 'Mentes perversas'. (Subtitulado para sordos). <b>18.00</b> CINE. 'La conspiración Danvers'. (Subtitulado para sordos). <b>18.45</b> AHORA. <b>21.00</b> ANTENA 3 NOTICIAS 2. Incluye el socio de la ONCE. <b>21.20</b> LOS SIMPSON. 'Casa del árbol del terror'. (Nueva temporada, subtitulado para sordos). <b>22.00</b> CINEMATON. 'Estoy hecho en animal'. (Subtitulado para sordos). <b>23.45</b> CINE. 'Agárralo como puedas'. (Subtitulado para sordos). <b>1.30</b> CINE. 'Misión a María'. (Subtitulado para sordos). <b>3.40</b> TELEVISIONA. <b>5.45</b> SUEÑOS.	<b>8.00</b> CUATROSFERA. Magacín juvenil que incluye el documental 'Mundo salvaje' las series 'El mundo de Beakman', 'Las 100 pruebas de Eddie McDowd', 'Phil del futuro', 'Parker Lewis nunca pierde' y 'Tan muertos como yo' y el programa musical '40 Poo'. <b>14.10</b> BUFFY, CAZAVAMPIROS. 'La chica de la profecía'. <b>14.57</b> NOTICIAS CUATRO. Informativo presentado por Miguel Ángel Oliver y José Ramón Pardo. <b>15.35</b> SOY EL QUE MÁS SABE DE TELEVISIÓN DEL MUNDO. Presentado por Nico Abad. <b>16.40</b> 6 PACK. Programa que llega de la mano de los jóvenes inquietos y alternativos capaces de poner en marcha todo tipo de experimentos. <b>17.20</b> ALERTA COBRA. Serie que narra las actividades de un equipo especial de la Policía alemana encargado de luchar contra el crimen a lo largo y ancho de las autopistas. <b>19.05</b> CROSSING JORDAN. 'Primeros consanguíneos'. <b>19.55</b> SUÑEZ Y MARISCAL. CASO CERRADO. 'Desgarrador'. <b>20.25</b> TODOS CONTRA EL CHEF. <b>20.57</b> NOTICIAS CUATRO. <b>21.35</b> KENO. <b>21.55</b> CHICAS EN LA CIUDAD. <b>23.50</b> ALIAS. 'Al comienzo'. <b>0.40</b> LAS VEGAS. 'Donny, apenas te conocimos'. <b>1.25</b> CUATROSFERA. Magacín que incluye las series: 'South Park', 'Stella', 'Funky Cops', 'Un hombre en casa' y 'Los Roper'. <b>4.00</b> SHOPPING. <b>6.15</b> LA SEMANA DE NOCHE. <b>HACHE. Redifusión.</b> <b>7.05</b> LOS 4 DE CUATRO. (Redifusión).	<b>6.30</b> HANTARO. 'En busca del tesoro' y 'Penélope hace un amigo'. (Subtitulado para sordos). <b>7.00</b> EL MUNDO MÁGICO DE BRUNELSKI. <b>7.15</b> BIFLOUS KILL. Incluye las series: 'One piece', 'Pokemon', 'Wax Club' y 'Tortugas Ninja'. (Subtitulado para sordos). <b>9.00</b> MATINAL DE CINE. 'Crimen misterioso'. (Subtitulado para sordos). <b>10.30</b> CAZATESOROS. 'Lo auténtico es el cine'. (Subtitulado para sordos). <b>11.30</b> VISTO Y NO VISTO. <b>12.45</b> DECOGARDEN. (Subtitulado para sordos). <b>13.30</b> WALKER. 'Campañas de boda (primera parte)'. (Subtitulado para sordos). <b>14.30</b> INFORMATIVOS TELE 5 SÁBADO 14.30. Conducido por Agustín Hernández y Carme Chaparro. (Subtitulado para sordos). <b>15.30</b> CINE ON. 'Al diablo con el diablo'. (Subtitulado para sordos). <b>17.25</b> CINE ON II. 'De repente un extraño'. (Subtitulado para sordos). <b>18.30</b> ZAP 20. Programa de zapping que incluye las secciones 'Videos caseros', 'Nostalgia en 20 segundos' y 'Las 20'. <b>20.30</b> INFORMATIVOS TELE 5 SÁBADO 20.30. Presentado por Agustín Hernández y Carme Chaparro. (Subtitulado para sordos). <b>21.30</b> SALSA ROSA EXPRESS. <b>22.00</b> SALA ROSA. Presentado por Serrat Acosta. <b>2.20</b> EN CONCIERTO. <b>3.00</b> INFOCOMERCIALES. <b>5.00</b> MADRUGADA DE CINE. 'Encadenado'. (Subtitulado para sordos).	<b>9.00</b> FRAGUEL ROCK. 'El secreto del cominante John'. <b>9.30</b> INSPECTOR GADGET. <b>10.00</b> HURRICANES. <b>10.30</b> FRANKLIN. 'La fiesta de natación de Franklin'. <b>11.00</b> ERASE UNA VEZ. 'La bella y la bestia'. <b>12.00</b> INDIGOLD EL INFAME. 'La casa del signo'. (Último episodio). <b>12.30</b> MURASHA. 'El alma devorada de Inuyasha'. <b>13.30</b> AMY, LA NIÑA DE LA NOCHILAZUL. <b>14.00</b> APARTAMENTO PARA TRES. 'FEBLE DE WIK'. <b>14.30</b> GRANDES DOCUMENTALES. NATIONAL GEOGRAPHIC. 'Orcas depredadoras'. <b>16.30</b> DOCUMENTAL. VAJAR POR EL MUNDO. 'Microcosmos'. Morgan McCormick descubre Micronesia, una paradisíaca región de Oceanía que contiene más de 2.000 islas y más de la cuarta parte de las especies del mundo. <b>17.30</b> CINE. 'Siempre hay un camino a la derecha'. <b>19.30</b> DOCUMENTAL. DE COMPRAS POR EL MUNDO. 'El sur de Italia'. Justine Shapiro comienza su viaje en Roma, romántica y diversa, la capital de Italia y la entrada al sur, y alquila una scooter para moverse por la ciudad. <b>20.30</b> TOP MODELS. 'Un día con... Andressa Junqueira en Madrid'. <b>21.00</b> ZAPPINET II. <b>21.30</b> LA HORA CHAVANTE. Programa experimental e innovador de sketch de humor producido por Paramount Comedy e interpretado por el polifacético Joaquín Reyes. <b>22.00</b> CINE. 'Tieta de Agreste'. <b>0.15</b> EROS. 'Amante de casadas'.	<b>7.30</b> DIBUJOS ANIMADOS. Los conejos chiflados, Oog y Mr. Bean. <b>8.55</b> CYBERCLUB FIN DE SEMANA. Doremus, Totally Spies, Sonrisa de acero y Obercorn: 'Batman del futuro'. <b>12.00</b> EN PLENO MADRID. En directo desde la Asamblea de Madrid. <b>13.00</b> MADRID 7 DÍAS. Presentado por José Antonio Oves. <b>14.00</b> TELENOTICIAS. Presentado por Javier Díez y María Peláyo. <b>15.00</b> NOTICIAS DEPORTIVAS. Presenta Juanna Cueto. <b>15.20</b> LA NUESTRA. <b>15.30</b> CINE. 'Ese loco sentimiento'. Duración: 100 min. Director: Carl Feiler. Intérpretes: Dennis Farina, Bette Midler. <b>17.40</b> CINE. 'Solo el cielo lo sabe'. Duración: 84 min. Director: Douglas Sirk. Intérpretes: Jane Wyman, Rock Hudson. <b>19.30</b> A LA ÚLTIMA. <b>20.30</b> TELENOTICIAS FIN DE SEMANA. Presentan Javier Díez y María Peláyo. <b>21.00</b> FÚTBOL ES FÚTBOL. Retransmisión en directo del encuentro de 1ª División Sevilla - Betis. <b>0.00</b> FÚTBOL ES FÚTBOL. Lo mejor del Real Madrid - Barcelona. <b>0.30</b> CINE. 'La aventuras de Quentin Dward'. Duración: 101 min. Director: Richard Thorpe. Intérpretes: Robert Taylor, Kay Kendall, Robert Morley. <b>2.20</b> CINE. 'El juego de las mentiras'. Duración: 81 min. Director: Roger Hadden. Intérpretes: Daryl Hannah, Campbell Scott, Eric Stoltz. <b>3.40</b> SERIE. 'First Wave'. <b>4.25</b> PROGRAMACIÓN DE LA OTRA.

Digital +

Canal + (1)	Cinemanía Clásico (14)	Disney Channel (30)	Dial de Alcalá
<b>17.28</b> Lecciones de cine: Espadas voladoras <b>18.30</b> Especial C+: El día del clásico <b>20.00</b> Cine: 'Is 8 Die' (VE) (+18) <b>21.30</b> El día antes (VE) (TP) <b>22.15</b> Cine extraño: En América (M SUB) (+7). <b>24.00</b> Cine: Y entonces llegó ella (M SUB) (+7). <b>Canal + Cine 1 (5)</b> <b>15.30</b> Empire (VE) (+13) <b>17.08</b> Cold Mountain (M SUB) (+13) <b>19.36</b> Extras: Anecdotario (VE) (TP) <b>19.45</b> Hulk (M SUB) (+13) <b>22.00</b> El Último Solitario: La aventura comienza (VE) (+7) <b>23.28</b> 2 Fast 2 Furious: A todo gas 2 (M SUB) (+13). <b>Canal + Cine 2 (6)</b> <b>16.30</b> El rincón de los secretos (M) (TP) <b>18.05</b> Hasta que la muerte los separe (M SUB) (+7) <b>19.40</b> Viver rodando <b>20.02</b> The Grid: La amenaza (2ª parte) (VE) (+18) <b>21.30</b> Se montó la gorda (M SUB) (TP) <b>23.13</b> Brown Sugar (M) (TP). <b>Canal + Cine 3 (7)</b> <b>17.53</b> Matrix Revolutions (M SUB) (+13) <b>20.00</b> Cortos extra: Semana de Cine Fantástico y de terror de San Sebastián (+13) <b>21.05</b> Mucha sangre (VE) (+18) <b>22.30</b> El director es la estrella: Sofia Coppola <b>23.30</b> Lost in Translation (M SUB) (+13). <b>Cinemanía (11)</b> <b>16.00</b> Batman y Robin (M SUB) (+7) <b>18.00</b> Navy Seals: Comandante especial (M) (+13) <b>20.00</b> Justicia para todos (M SUB) (+13) <b>22.00</b> Un romance muy peligroso (M SUB) (+13) <b>24.00</b> La fiebre del bolchevique (VE) (+13). <b>Cinemanía 2 (12)</b> <b>18.00</b> Nueve meses (M) (TP) <b>18.00</b> Jude (M SUB) (+18) <b>20.15</b> Escuela de jóvenes rebeldes (M SUB) (+13) <b>22.00</b> Palabro (M): El regreso de Norman (M) (+13) <b>23.45</b> Misión imposible (M SUB) (+13) <b>1.35</b> Homicidio (M SUB) (+18).	<b>17.28</b> Salaje (M SUB) (+13) <b>18.47</b> Los Standings ya tienen casa (M SUB) (TP) <b>20.22</b> La playa (M SUB) (+13) <b>22.00</b> Love Story Historia de amor (M SUB) (TP) <b>23.40</b> Todo sobre... Katherine Hepburn (VE) (TP) <b>0.05</b> Corazones rotos (M SUB) (TP). <b>Hollywood (16)</b> <b>18.00</b> Ese loco sentimiento (VE) (+7) <b>19.45</b> Me quiero, no me quiere (VE) (TP) <b>20.00</b> Un botín de 500.000 dólares (VE) (+13) <b>22.00</b> La vida azul (VE) (+13) <b>23.45</b> El último día (VE) (TP) <b>24.00</b> La invasión de los ultracuerpos (VE) (+13). <b>DCine Español (17)</b> <b>17.05</b> No somos ni Romeo ni Julieta (VE) (TP) <b>18.30</b> Amor a todo gas (VE) (TP) <b>20.05</b> La mano en la trampa (VE) (+13) <b>21.30</b> El rubio de dos caras (VE) (+7) <b>23.05</b> La docente (VE) (TP) <b>0.40</b> El viaje a la última estación (VE) (+18). <b>Calle 13 (20)</b> <b>18.15</b> Algo salvaje (M SUB) (+13) <b>18.10</b> Ley y orden: acción criminal Unrequited (M) (+13) <b>19.00</b> Ley y orden: unidad de víctimas especiales: Resistencia (M) (+13) <b>19.50</b> Street Fighter: La última batalla (M) (+18). <b>Fox (21)</b> <b>15.40</b> Las Vegas: Tal para cual (M) (+13) <b>16.25</b> Las Vegas: Se han llevado un Degas (M) (+13) <b>17.10</b> Las Vegas: Estrella de país (M) (+13) <b>18.00</b> Anatomía de Grey: Mueve tus caderas (M) (+13) <b>18.45</b> House: Dr. (M). <b>Factoría de Ficción (24)</b> <b>18.17</b> La casa de los lios: Matrimonio por conveniencia (VE) (TP) <b>19.04</b> La casa de los lios: Voces falsas (VE) (TP) <b>19.48</b> La casa de los lios: Un Ronaldo en casa (VE) (TP) <b>20.35</b> La casa de los lios: Una noche como las demás (VE) (TP).	<b>15.29</b> Solo en casa (M) (TP) <b>17.00</b> Maratón (M) (TP) <b>17.10</b> Hotel dulce hotel Las aventuras de Zack y Cody (M sordos) (TP) <b>18.17</b> Las monstruosas aventuras de Zpi y Zape (TP) <b>20.37</b> Raven (M) (TP) <b>21.00</b> Solo en casa II: Perdido en Nueva York (M). <b>Eurosport (52)</b> <b>14.00</b> Fútbol: Copa del Mundo Alemania <b>15.30</b> Hólofilia: Campeonato del Mundo Dama <b>20.00</b> Fútbol (+1) <b>20.30</b> Fútbol <b>20.45</b> Fútbol: Copa del Mundo Alemania <b>23.00</b> Tennis: Torneo de Super WTA Tour Los Angeles. <b>Documanía (60)</b> <b>16.30</b> Las hitas: Episodio 1 (TP) <b>17.30</b> Acrobático cuerpo humano: El temor al cáncer (TP) <b>18.00</b> Elogio de la luz: Cruz y Ortiz 'esencia de sur' (VE) (TP) <b>18.30</b> Una fábrica docente (TP) <b>19.30</b> Documanía Actualidad: Rusia: propiedades por las que morir. <b>National Geographic (61)</b> <b>16.00</b> Perros que trabajan: Episodio 46 (M) <b>18.30</b> Diario de chimpancés: Episodio 2 (M) <b>17.00</b> Planeta violento (M) <b>18.00</b> 7 de julio: Ataque a Londres (M) <b>20.00</b> Perros que trabajan: Episodio 46 (M) <b>20.30</b> Diario de chimpancés: Episodio 2 (M). <b>Discovery Channel (62)</b> <b>16.00</b> Megamanzanas: Madanzas de mansiones (M) <b>17.00</b> Monster Garage: Oselos radicales (M) <b>18.00</b> Cocines de última generación: Rally urbano (M) <b>18.30</b> Ingeniería al límite: Rascacielos (M) <b>19.00</b> Pesca radical: Hombre al agua (M). <b>Vinjar (63)</b> <b>19.30</b> Lonely Planet: seis grados de separación: San Francisco (M) (TP) <b>20.30</b> De compras por el mundo: Berlín (M) (TP) <b>21.00</b> Destino: el mundo: Tasmania (M) (TP) <b>22.00</b> De compras por el mundo: Los Angeles (M) (TP).	<b>8.30</b> Radio 7 <b>8.57</b> Radio 5 <b>9.10</b> Radio Madrid (Sv) <b>9.18</b> Radio Internacional <b>9.54</b> Radio España <b>9.59</b> COPE <b>7.30</b> <b>8.02</b> RNE 1 <b>8.07</b> COPE Genoa <b>8.10</b> M-30 <b>8.14</b> Radio Renedredos <b>9.03</b> RNE 5 <b>9.10</b> Europa FM <b>9.17</b> Dial Madrid <b>9.24</b> Radio Onda <b>9.27</b> Radio Pineda <b>9.32</b> RNE 3 <b>9.39</b> 60 Principales <b>9.5.1</b> Radio Internacional <b>9.5.5</b> RNE 2 <b>9.5.6</b> Onda Onda Actual <b>9.5.7</b> Top Radio <b>9.5.7</b> Radio Estadio <b>9.5.8</b> Onda Onda <b>9.5.8</b> RNE 2 <b>9.5.9</b> Cadena 100 <b>10.0.2</b> Radio Tarazona <b>10.0.4</b> Onda Joven Genoa <b>10.0.7</b> COPE FM <b>10.0.9</b> Flaco Radio <b>10.1.3</b> Radiópolis Radio <b>10.1.8</b> Radio Onda <b>10.2.3</b> Ser Música <b>10.3.1</b> Ser Navarra <b>10.3.5</b> Radio 80 <b>10.4.0</b> Agnó <b>10.4.3</b> Onda Radio <b>10.4.9</b> RNE 1 <b>10.5.4</b> Radio Madrid FM <b>10.5.9</b> RNE Radio <b>10.7.7</b> RNO

TRYP GUADALAJARA PRESENTA

FOTOTECA



EL DÍA  
ELLOS NUNCA IMAGINARON COMO SERÍA EL DÍA DE SU BODA  
DE TU BODA

EN LOS MEJORES SALONES DEL

HOTE TRYP GUADALAJARA  
BPM Cardenal Cisneros

\*\*\*\*

CAPACIDAD PARA 1.200 COMENSALES • ESPACIOSOS SALONES CON DIFERENTES AMBIENTES • CALIDAD DESDE NUESTRAS COCINAS PARA SU DISFRUTE  
ATENIDOS POR LOS MEJORES PROFESIONALES • PARKING PARA MÁS DE 300 VEHÍCULOS • AMPLIO HALL PARA RECEPCIÓN DE INVITADOS  
MENÚS PERSONALIZADOS

 Sol Meliá

 902 44 66 66

Cada día algo mejor, la vida Alcampo



# Todo un mundo de juguetes al mejor precio

FOTOTECA

Juguetes Surtidos 5 Niñas y 1 Niño  
Unidad **26,56 €** = 4.420 pts.



Mega Peluche Mi Pequeño Pony  
**19,72 €** = 3.281 pts.



BARBIE y la Magia de Pegaso, Rayla o Aidan  
Unidad **27,61 €** = 4.594 pts.



Palacio de Cenicienta con Muñecos  
**49,82 €** = 8.290 pts.



Operación SIMPSONS  
**23,20 €** = 3.860 pts.



Trampas Ocultas Playset  
**29,58 €** = 4.922 pts.



Lancha de Carreras  
• Todo Terreno "Pickup" de Playmobil  
**22,69 €** = 3.775 pts.



Pack Value PSP  
Consola • funda • memoria 32 MB  
• batería • auriculares • demo UMD  
**249 €** = 41.430 pts.



Consola PS2 • Juego Fórmula 1  
**169 €** = 28.119 pts.

¡ PROMOCIÓN ESPECIAL! VIDEOJUEGOS ¡ HASTA 30 NOVIEMBRE!

## 10% DESCUENTO

PVP vigentes hasta el 8 de Diciembre de 2005

### Parque Comercial LA DEHESA



*Sin ir más lejos*  
**Alcalá de Henares**