



c/ Lucas del Campo, 4
teléfono 888 09 76
Alcalá de Henares

SONIDOS
Audifonos
Distribuidor Oficial



PUERTA

HEMEROTECA DE
PEDRO L. BALLESTEROS
TORRES
ALCALÁ DE HENARES

de madrid

Número 586 :: Precio 15 pesetas :: Alcalá de Henares, 14 de enero de 1978

**El año comenzó bien...
¡PARA
LOS LADRONES!**

SE SOSPECHA
LA EXISTENCIA
DE UN PIROMANO
"ESPECIALIZADO"
EN INCENDIAR
AUTOMOVILES

EL MINISTRO
DE EDUCACION
Y CIENCIA
CON LA COMISION
DE LA
UNIVERSIDAD

En CIDESA

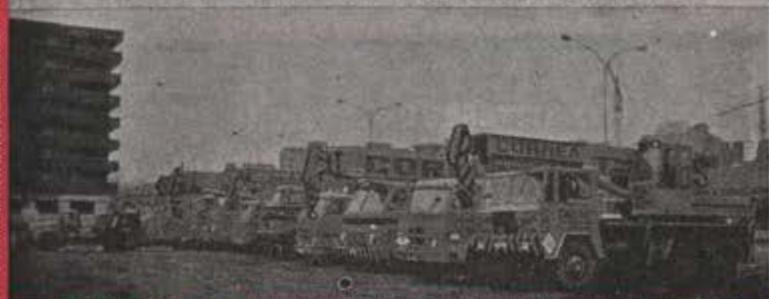
**reventaron la caja fuerte
con un soplete y se llevaron
la nómina de los obreros**

FESTIVAL NAVIDENO
DE IBELSA
CON ENTREGA
DE PREMIOS
A LOS GANADORES
DE LOS CONCURSOS

LOS REYES
TRAJERON
UN POSITIVO
PARA EL ALCALA
EN EL PARTIDO
DE ARGANDA

**Timo de la estampita:
125.000 pesetas de "renta"**

GRUAS Y TRANSPORTES DE GRAN TONELAJE



CORREA

ALCALA HRES. 889 28 20
888 19 01
TORREJON DE ARDOZ 21 24 39
675 19 56
GUADALAJARA 21 24 43

EXCAVACIONES Y MOVIMIENTO DE TIERRAS



CORREA

ALCALA HRES. Ctra. Barcelona, Km. 30,00
TORREJON ARDOZ: Hermanos Rivera, 2
GUADALAJARA: Capitán Luis Pizaño, 11 - 59

~ AGENDA COMPLUTENSE ~

*Cupon
pro-ciegos*

NUMEROS PREMIADOS

Enero

- Día 5 número 052
Día 7 número 661
Día 9 número 685
Día 10 número 219

*Farmacias
de guardia*

SABADO 14 de ENERO ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Lucas del Campo, 2
 - San Marcos, 2 antiguo, 6 actual (Fachada a calle Gondola)
 - Juan de Soto, 7 (entre Juan de Austria y Virgen del Val)
- ABIERTA DIA Y NOCHE
- Crta. de Daganzo - Barrio el Chorrillo Bloq. 13

DOMINGO 15 de ENERO ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- San Vidal, 6 (entrada Paseo de la Dehesa)
 - Urbanización Pryconsa, Bloq. A portal 10, (Frente CAMPSA)
 - Gallo, 1 c/v a Santa Ursula (junto al Cine Alcalá)
- ABIERTA DIA Y NOCHE
- Daoíz y Velarde, 2 (próximo al parque)

LUNES 16 de ENERO ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Santiago, 19 (frente Sanatorio Vallés)
 - Diego de Urbina, 2 (Barrio Pl. de Toros)
 - Alcor, s/n Torres de la Universidad Laboral (pasada via)
- ABIERTA DIA Y NOCHE
- Cruz de San Sebastian, 1 y 2 izq. portal 3 entrando

MARTES 17 de ENERO ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- San Asturio Serrano, bloq. 6 (final Paseo de la Dehesa)
 - Cerrajeros, 4 (frente Ayunt.)
 - Luis de Medina, B - Z Colonia Pryconsa (frente Colegio Lope de Vega)
- ABIERTA DIA Y NOCHE
- Marqués de Ibarra, 18 (Paseo de la Estación)

MIERCOLES 18 de ENERO ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Generalísimo Franco, 34
 - Andrea Doria, 9 (Casablanca)
 - Avda. Reyes Católicos, 43
- ABIERTA DIA Y NOCHE
- Cánovas del Castillo, 1 (Edificio San Luis, I)

JUEVES 19 de ENERO ABIERTAS HASTA LAS 10 DE

LA NOCHE

- Avda. Ntra. Sra. de Belén, 44 (Barrio del Pilar)
 - Generalísimo, 99
 - Avda. Pl. de Toros, 10 (Junto Pl. de Toros)
- ABIERTA DIA Y NOCHE
- Torrelaguna, 8 (junto via ferrea)

VIERNES 20 de ENERO ABIERTAS HASTA LAS 10 DE LA NOCHE

- Capitán Pérez Rojo, 1 (pasaje)
 - Lope de Vega, 1 (Ronda del Abrevadero) Bloque Hitas
 - Virgen del Val, 43 (doble entrada Avda. Castilla)
- ABIERTA DIA Y NOCHE
- Crta. de Pastrana, s/n (Edificio Cisneros, I)

*Medicos en el
ambulatorio*

MEDICINA GENERAL

Dr. D. Juan Jose Rodriguez Moreno (8,30); Dr. D. Daniel Diez Jimenez (8,30); Dr. D. Lorenzo Prada Fernandez (8,30); Dr. D. Joaquin Garcia de la Mata (10,30); Dr. D. José Ignacio Mezo Garay (10,30); Dr. D. Salvador Garcia Arevalo (12,30); Dr. D. Raimundo Perez Rodriguez (12,30); Dra. doña Clara Gayo Barrique; D. Augusto Lecanda Gomez (15,00); Dra. doña Maria Dolores Zapatero Molinero (15,00); Dra. doña Maria Josefa Alamo Rodriguez (17,00); Dr. D. Miguel Martinez Aldeguez (17,00) Dr. D. Luis Martinez Valero (19,00); Dr. D. Mariano F. Arroyo (19,00); Dr. D. Juan Marin Alcazar (19,00);

ANALISIS CLINICOS

Dr. Piris (-); Dr. D. Angel Lledo Real (12,30); Dra. doña Francisca Gomez del Campillo (17,00);

APARATO DIGESTIVO

Dr. D. Gustavo Lopez Alonso (8,30); Dra. doña Paz Laa Montero (12,30); Dr. D. Felix de Ana Garcia (17,30);

CIRUGIA GENERAL

Dr. D. Jose Maria de Lis Tejedor (8,30); Dr. D. A. Barcena (12,30) Dr. Esteban Hernandez (17,00)

DERMATOLOGIA

Dr. D. Jesus Garcia Nieto (8,30)

ENDOCRINOLOGIA

Dr. D. Fernando Codina Castro (15)

GINECOLOGIA

Dr. D. Cesar Sevilla Marcos (10,30)

NEUROPSIQUIATRIA

Dra. doña Maria Visca Visca (10,30)

ODONTOLOGIA

Dr. D. Asensio Esteban Mugica (8,30); Dr. D. Francisco Albares Ortiz (12,30); Dr. D. Natalio Garcia Priego (19,00);

OFTALMOLOGIA

Dr. Pareio Paqador (10,30); Dr. do-

TELEFONOS DE INTERES

AMBULATORIO (Carmen Calzado)...	888 05 07
AMBULATORIO (Virgen del Val) ...	888 27 29
AYUNTAMIENTO (Centralita) ...	888 33 00
BOMBEROS ...	889 00 80
CAMARA DE COMERCIO ...	889 22 76
CIRCULO DE CONTRIBUYENTES...	888 00 89
COMISARIA DE POLICIA ...	889 19 91 y 889 19 53
CONTINENTAL AUTO ...	888 16 22
CRUZ ROJA...	888 15 02
DISPENSARIO MUNICIPAL ...	888 15 21
ESTACION R.E.N.F.E.	888 01 96
GUARDIA CIVIL...	888 01 57
HIDROELECTRICA ESPAÑOLA ...	888 03 84 y 889 15 55
POLICIA ARMADA...	888 02 94
TAXIS...	888 10 11 y 889 20 27
UNION ELECTRICA ...	889 07 58 y 889 31 56

Horario del servicio de Correos: Mañana, de 9 a 13 horas; tarde, de 16 a 17 horas.

ria Maravillas Navio Dantada (15) (8,30); Dr. D. Juan Antonio Corona Muñoz (12,30); Dr. Collado (19,00)

OTORRINOLARINGOLOGIA

Dr. D. Juan Valiñas Cano (8,30); Dr. D. Jacinto Cañete de las Heras (12,30); Dr. Blanco Bueno (17,00)

PULMON Y CORAZON

Dr. D. Sebastian Agudo Calzada (10,30); Dr. D. Valeriano Sosa Rpdriquez (15,00); Dr. D. Manuel Perez Sanchez (19,00);

RADIO-ELECTROLOGIA

Dr. D. Javier la Fuente Martinez

TOCOLOGIA

Dr. D. Adolfo Abril (8,30); Dr. D. Manuel Fernandez Laso (15,00) Dr. Vela Vela (17,00);

TRAUMATOLOGIA

DR. D. Jose Galvan Arnaldes (10,30); Dr. D. Pablo Arroquia Martinez (15,00); Dr. Sastre Martin (19)

UROLOGIA

Dr. Rodriguez Molina (17,00)

PUERTA DE MADRID

EDITOR: Sandalio San Román
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7
Alcalá de Henares - Teléfono 889 26 53
IMPRESA: Almagro, 33 - Alcalá de Henares
DEPOSITO LEGAL: GU - 78-1968



No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro
UTILICE EL AUTOBUS

Nunca hemos pretendido ocultar el hecho de que la situación española nos parece delicada; delicada y peligrosa.

Más aún diremos: entre los esfuerzos para que esta situación no se desbordara hacia desmadres de imparable tragedia nacional hay que situar, sin duda de ninguna clase, los que hemos hecho muchos periódicos de este país —no todos, por desgracia, que los hay que han pretendido buscar su clientela ofreciendo los "platos fuertes" con sabor a revancha y olor a sangre—; muchos periódicos de este país, cada uno dirigido a su público, y, cosa que puede ser curiosas en cualquier sitio menos en este país de chaqueterismo, que en la mayoría de los casos no tenían en su línea editorial ninguna vinculación ni agradecimiento alguno hacia el antiguo régimen. Son los que podrían ser ecuanímenes porque siempre lo habían sido; que, en el antiguo régimen como en el nuevo, sólo han entendido su labor como un esfuerzo informativo para el público; un público que paga para que le hagan pensar, no para que le den los pensamientos ya digeridos. Periódicos que hemos entendido en los últimos años nuestra misión primordial como una reducción a sus coordenadas objetivas de la virulenta patología cívico-política, dentro de una justa justeza.

Sin embargo, el caso concreto de una Alcalá que anda ideológicamente a la deriva, sin que los políticos que hablan —y mucho menos los que callan—, acierten a clarificar la situación lo suficiente para que sepa a qué atenerse, con pocas dudas, el ciudadano, que se ve hoy compelido a tomar decisiones políticas de consecuencias trascendentales para el futuro, nos muestra una nueva obligación, que largamente hemos tratado de eludir, para una prensa que, como PUERTA DE MADRID, se enorgullece de contar con auténtica fiabilidad por parte de sus lectores.

Por eso nos vemos ahora en la obligación de trazarnos lo que podría definirse como una línea editorial "dura". Una línea editorial que intentará completar para sus lectores la perspectiva de la noticia y, por supuesto, también de la carta

UNA LINEA EDITORIAL

o del comentario que aparezcan en nuestras páginas. Queden ya advertidos de paso nuestros corresponsales espontáneos de que nos permitiremos apostillar sus escritos cuando a PUERTA DE MADRID le parezca necesario desde su grado de veteranía. Que lo tiene.

En efecto, PUERTA DE MADRID, cuando va a cumplir su primera década de existencia independiente a todo trance de todo y de todos, sabe que lleva prestados más años de servicio a la ciudad que la mayoría de sus personalidades públicas, muchas de las cuales sintieron, tal vez, la vocación municipal a través de nuestras páginas.

Modestias anacrónicas aparte, siquiera por una vez y en aras de la exactitud, es obligado —para nosotros por lo menos— recordar que antes de que los municipales o los líderes de los partidos actuales dijieran "esta boca es mía" en el asunto de la universidad, por ejemplo, PUERTA DE MADRID ya levantaba su voz airada en protesta por el desafuero del Goloso —protesta que surgía "cuando no se podía opinar", según se decía, no ahora, cuando parece que todo el que está de acuerdo con algo, por razonable que sea, es un débil mental y un "asqueroso facha"—; que antes de que ninguno de los actuales municipales estuviera en el ayuntamiento o, si lo estaba, expresara su preocupación por un adecuado plan general de ordenación urbana para la ciudad, su carencia ya era denunciada con angustiada preocupación por una redacción de PUERTA DE MADRID que veía muy claramente el futuro que se nos echaba encima, el futuro que hoy es repulsivo presente; que el mismo día —día de Nochebuena— que hace ya muchos años llegaba el nuevo suministro de agua a Alcalá, provocando la autosatisfacción del ayuntamiento

de entonces, PUERTA DE MADRID advertía, manejando cifras muy simples, que el problema del agua distaba de estar solucionado; hace sólo unos días, Victoriano Fernández hacía ver desde nuestras columnas la necesidad de potenciar el ferrocarril como medio de transporte, y a nosotros nos alegra que el previsor secretario del comité local del PSP mantenga hoy la tesis que mantuvimos nosotros hace ya aproximadamente un lustro, cuando hablábamos de llevar adelante una duplicación de las vías, con un incremento de la frecuencia de los trenes.

Los etcéteras podrían alargarse hasta llenar por entero este ejemplar. Pero no es nuestro propósito ceñirnos el laurel, sino demostrar que somos tan conscientes, por lo menos, como cualquiera de las necesidades ciudadanas. Tan conscientes como las asociaciones de vecinos, los partidos políticos y, por supuesto, los propios ediles. Tan conscientes como ellos y, en la mayoría de los casos, desde hace mucho más tiempo.

Por eso, a partir de ahora, nuestra línea será más "dura". No más agresiva —lo nuestro no es la agresión, sino la información— pero si algunas dialécticas flojean correrán el riesgo de que PUERTA DE MADRID deje al descubierto su flojedad. Porque es preferible obligar a razonar a los dialécticos de flojo raciocinio que permitirles contagiar su flojedad al cuerpo social. Que es lo que han estado haciendo hasta ahora en demasiados casos.

Por supuesto, si aquí fuéramos de esos que tiran la piedra y esconden la mano terminaríamos con la coletilla de que "como no buscamos polémicas, las rehuímos de antemano". En efecto, nosotros no buscamos polémica. Pero, si es inevitable e interesante, polemizaremos. Con los bien intencionados, claro. Porque de la discusión sólo sale la luz cuando es luz lo que se busca. Para los otros, para los habituales de la autopromoción, a costa incluso de su ideología —¿?— y de su entorno social, lo de siempre: el silencio

¿POR QUE VIAJAR A MADRID?

Orto-Cruz Ortopedia
El único centro especializado en tratamiento
ortopédico en Alcalá de Henares

**FAJAS — PLANTILLAS PIES PLANOS
BOTAS, ETC.**

**PROTESIS PARA PIERNAS Y BRAZOS
PERSONAL ESPECIALIZADO — TALLERES PROPIOS**

Director Técnico titulado: A. de la Cruz
C/Esgaravita, 6 (junto a Plaza de Toros) — Tlf. 889-01-81 — Alcalá

**CONSTRUCCIONES
EN GENERAL**

Caballería Española, 10
Alcalá de Henares

**ESPECIALIDAD
EN CHALETS**

Tlf. 889-34-35

GOYFER

**Ahorre energía
UTILICE EL AUTOBUS**

Posibilidades de arreglo en la Universidad

FRENAZO MINISTERIAL A LA JUNTA GESTORA

Retroceso en la autonomía de la universidad de Alcalá: El rector Vian Ortuño va a llevar muy directamente "el campus" alcalaíno, donde se aplicarán de modo estricto las mismas normas que en la Complutense

El ministro de Educación y Ciencia recibió el martes a una comisión municipal acompañada por los delegados de alumnos pertenecientes a las tres tendencias que se han configurado en torno al problema

Más de una hora del tiempo ministerial del señor Cavero ha sido empleada en atender a la comisión complutense que ha sido recibida en su despacho para hablar del conflicto de la universidad de Alcalá.

Tal audiencia respondía a una iniciativa municipal cuyo primer acto público había consistido en el nombramiento por el pleno de los concejales comisionados.

La comisión municipal ha permitido que le acompañara otra comisión de alumnos. En realidad, una triple comisión, toda vez que eran media docenas de chicos que representaban, de dos en dos, las tres posturas estudiantiles en el presente conflicto.

La tesis de los estudiantes que cabría llamar conservadores es que quieren estudiar, aunque la organización de la universidad no sea todo lo perfecta que todos quisieran. Más aún: añaden que no se puede someter el derecho al estudio a votaciones, de modo que cuando se les impide estudiar se está violando su derecho.



Otros dos estudiantes representaban a la facción dura, los intransigentes, que exigen la dimisión de la Junta Gestora, con Calvo a la cabeza.

Y, finalmente, los moderados, que saben que hay que mejorar cosas en la universidad pero que no quieren acudir a posturas drásticas

que vayan en perjuicio, sobre todo, de los propios estudiantes.

En resumen, don Iñigo Cavero ha recibido en su despacho a las señoras Sanz y Fernández, el señor Cádiz y los alumnos Brías Díez, Pérez Pérez, Cobo Mora, Mezo Fernández, Miguel Angel Otal y Julio César Fernández.

Los representantes municipales, a cuya cabeza no fue el alcalde —tal vez por estimar que el asunto se salía del marco de su competencia— expusieron sucintamente al ministro la perspectiva del problema, haciendo hincapié en que de ninguna manera el ayuntamiento de Alcalá se dejará arrebatar esta universidad, que constituye el patrimonio predilecto de la ciudad.

Los concejales definieron la postura municipal como absolutamente neutral, con el deseo de ayudar por todos los medios a la solución del conflicto.

Dentro de esta preocupación pidieron al ministro "que pacifique nuestra universidad".

Después de la exposición de los concejales, el señor Cavero escuchó atentamente los diversos alegatos de los estudiantes.

Luego pronunció un largo parlamento que tuvo verdadera sustancia y que parece abrir un resquicio de salida al conflicto universitario, al que el ministro calificó como el más grave que se había producido en España durante este curso.

El ministro vino a decir, con las mejores palabras, que la Comisión Gestora había desbordado el encargo del Rector y buscar un modelo de universidad de cánones diferentes, con criterios más rígidos, sin considerar deficiencias y falta de medios.

De ahora en adelante el rector Vian Ortuño va a llevar directamente el campus de Alcalá, aplicando estrictamente las mismas normas que en la Complutense, desechando el intento alcalaíno de crear un centro piloto. Todo esto para el curso presente.

Para el próximo curso se dispondrá ya del estatuto de autonomía de universidades, que será debatido en las Cortes, con cuyo instrumento podrá abordarse la reforma universitaria.

La Comisión Gestora agota su mandato en el próximo mes de junio y su papel quedará supeditado hasta entonces al estudio de medios logísticos, etc. Pero en los aspectos de disciplina será la Junta de Gobierno de la Complutense quien tenga facultades.

A su vez el ministro recomendará al rector Vian Ortuño que arbitre fórmulas para que el alumnado tenga acceso a su representatividad a través de comisiones.

En cuanto a los alumnos expulsados, se arbitrará un procedimiento para que los casos sean examinados por una comisión cuya credibilidad no sea cuestionada, para lo cual sus componentes serán ajenos al proceso conflictual vivido.

En lo que se refiere a normas establecidas, se tratará de no introducir innovaciones que al-

teren la vigente y dar flexibilidad suficiente.

Con respecto a las pérdidas de días lectivos, el Rectorado tratará de establecer criterios de recuperación: intensificación del ritmo e incluso alguna prolongación.

La postura del ministerio ha sido hasta ahora abstencionista porque el Rector ha reclamado su fuero para resolver él mismo los asuntos internos de una universidad que de él depende. Pero ahora el ministerio se siente legitimado en su intervención e intervendrá para solucionar el problema.

El ministro hizo ver a los alumnos que del mismo modo que era una equivocación pretender llevar a cabo en estos momentos el nacimiento de una universidad según el modelo anglosajón, también la pretensión por parte de los alumnos de quemar etapas en la democratización de la universidad antes de la salida del estatuto universitario sólo podía conllevar hasta el peligro de la desaparición de esta universidad, contra cuya creación ha sido interpuesto un recurso.

INTERPELACION COMUNISTA AL SEÑOR CAVERO

Al final se ha producido en el Congreso la esperada y superanunciada interpe-
lación al ministro de Educación y Ciencia en lo relativo al conflicto de la Universidad de Alcalá. Hay que remarcar que el ministro ha sido menos explícito ante la interpe-
lación de la diputado comunista Pilar Brabo el miércoles que lo que había sido ante la comisión municipal y de alumnos el martes anterior, por lo que no hay nada nuevo que añadir a lo escrito sobre el tema.

Si tiene que recorrer
menos de un kilómetro
vaya andando.

¡ES MAS RAPIDO!

Si tiene que recorrer
más de un kilómetro
vaya en autobús

¡ES MAS BARATO!

CARPETAZO A LA PRIMAVERA UNIVERSITARIA EN ALCALA

El ministro de Educación y Ciencia se ha encontrado esta semana con la necesidad de pronunciarse en un doble frente respecto al asunto del establecimiento universitario de Alcalá. Un establecimiento universitario consagrado como universidad por un decreto y degradado al nivel de simple campus en esta triste hora de realismo.

Ha terminado lo que podría definirse como la primavera de la Universidad de Alcalá. Pero no ha terminado con la llegada a un fecundo verano ple-
tórico de frutos, sino con el degüello de los proyectos y las esperanzas. Hay que felicitar a los alumnos madrileños que están, contra viento y marea, en contra del establecimiento universitario de Alcalá. Hay que felicitar a los más vagos y a los peores estudiantes, porque es claro, no que ahora vayan a tener más oportunidades con eso de las seis convocatorias —yo apostaría sin miedo a que quien no aprueba en cuatro, en circunstancias normales, que es a las que se atenia el reglamento, no va a probar tampoco en seis— sino porque van a poder seguir comiéndose la sopa boba durante más tiempo a costa de sus padres y del Estado. Hay que felicitar —¡Y cómo no!— a las autoridades directrices de la naciente universidad de Alcalá, que al final han conseguido su objetivo de no verse obligados a hablar con esa "chusma irresponsable" que son los alumnos, aunque ello haya conllevado de hecho la cancelación de su excelentemente pensado proyecto universitario.

Hay que felicitar, por supuesto, a los agitadores habituales que hay en la universidad, que seguirán encontrando campo abonado en el futuro para su actividad en la inconcreción de todo tipo que su-

fre el establecimiento universitario complutense. Como se ve, hay muchos motivos para los plácemes y las felicitaciones.

Y hay que sentirlo, claro, por los alumnos que verdaderamente quieren ir a estudiar a la universidad de Alcalá; por aquellos de entre los alcalaínos que sean capaces de darse cuenta que ahora están más lejos de tener afianzada la universidad —aunque al final se afianzará— que hace sólo tres meses. Hay que sentirlo por una Junta Gestora crucificada contra la madera de su propia falta de elasticidad mental, pese a contar en su seno con verdaderos artesanos del retorno de la cualidad universitaria a la ciudad.

Y hay que sentirlo, sobre todo, porque se dilata en el tiempo —¡y quién sabe si al final hasta se su-
primirá!— la puesta en marcha de una enseñanza superior verdaderamente ambiciosa, verdaderamente lanzada hacia un puesto de privilegio entre los establecimientos docentes análogos del mundo moderno.

Todos han puesto su granito de arena. La Junta Gestora, con su cerrazón a discutir abiertamente con los estudiantes; los estudiantes, con su propensión a colocarse bajo el imperio de la ley del mínimo esfuerzo a cualquier costa; el Gobierno, tal vez como auténtico culpable, por no ser capaz de desarrollar sus propios decretos, de no jugar según las reglas que él mismo marca.

El efecto, una frustración más, la interrupción brusca de la primavera universitaria complutense: la degradación de la "Universidad de Alcalá", de modo explícito por el ministro ante el Congreso, hasta simple "campus de la Complutense en Alcalá".

Hernández GARCIA

LA MARATHON DE LOS REYES MAGOS



Esa es la verdad: A los Reyes Magos se les convirtió su cabalgata por Alcalá en una auténtica carrera de maratón, valga un poquillo de exageración, que para eso estamos en fiestas. Por cierto que los gigantes se arrugaron hasta convertirse en enanos ante la longitud del recorrido. Se arrugaron y como no se les dio el dinero que pedían por el paseo se quedaron en casa. Ahí, en una foto de nuestro reportaje gráfico, los tienen ustedes tiesos e inanimados, junto a los Reyes Magos, que posan para el fotógrafo antes de iniciarse su cabalgata.

Y para que ustedes sepan cómo fue el desfile de los Magos por los barrios complutenses, ahí tienen ustedes sus carrozas y a ellos mismos —que a más de un chaval le sonarán las caras de estos reyes—. Todos dando escolta a ese infantil "misterio" que saluda a la chiquillería congregada por el itinerario, y con la compañía de la banda municipal de Orusco, a la que una vez más damos la bienvenida a la ciudad y felicitamos por su labor.



También los ladrones comenzaron el año en Alcalá

CIDESA: ROBARON LA NOMINA DE LOS OBREROS (600.000 pesetas)

Los autores del robo reventaron la caja fuerte con un soplete

Con el año nuevo los ladrones van mejorando su técnica, si se ha de juzgar por el éxito que acompaña a sus acciones.

De momento, hay que reseñar un robo de gran cuantía que ha tenido lugar en una empresa de Alcalá, en CIDESA, en sus locales situados en la carretera vieja de Ajalvir.

El robo tuvo lugar en la noche del dos de enero, cuando unos individuos, sin que haya podido precisarse el número, se adentraron en las oficinas y, utilizando un soplete que se

encontraba en los locales también, consiguieron forzar la ca-

ja fuerte, en la que se encontraban más de seiscientos mil

pesetas, al parecer destinadas a pagar a los obreros.

Año nuevo, timo viejo OTRA ESTAMPITA: 125.000 PESETAS

Nuevamente otra incauta, inadvertida y seguramente codiciosa señora, C. G. E., ha sido víctima del timo de la estampita, el más tradicional, el más conocido y que ya casi forma parte del folklore popular complutense, por lo que se repite.

En esta ocasión tal vez lo más destacable sea el hecho de que los timadores no se han andado con chiquitas y no han bus-

cado barrios apartados, sino una calle de mucho tránsito. Nada menos que la de Capitán Pérez Rojo, que es la principal arteria de enlace, sobre todo para los viandantes, entre las partes norte y sur de la ciudad.

La hora, la que los expertos consideran más adecuada: las once de la mañana, que es cuando las señoras salen a la compra.

El "tonto" mostró a la tima-

da un billete de quinientas pesetas, advirtiéndola de que tenía "otros más guapos". Como siempre, la señora examina el paquete de estampitas y, como no tiene dinero suficiente en ese momento encima, se marcha a la Caja de Ahorros, retira ciento veinticinco mil pesetas y se las entrega al listo y al tonto, quienes se montan en un coche y de ellos nunca más se supo.

EN JUAN DE AUSTRIA 18

pisos de autentica calidad

TOTALMENTE TERMINADOS

Visite los pisos pilotos, y despues consulte condiciones

- TRES Y CUATRO DORMITORIOS
- DOS BAÑOS Y BAÑO Y ASEO
- CALEFACCION Y AGUA CALIENTE CENTRAL
- COCINA TOTALMENTE AMUEBLADA
- CERRAJERIA DE ALUMINIO
- PORTALES DE AUTENTICO LUJO

Infórmese sin compromiso en :

**Exclusivas
GARCES**

Pl. Cervantes, 13 y 15 Alcalá, 213 En el Edificio
Telf. 888 12 03 Telf. 246 65 08 Juan de
ALCALA DE HENARES. MADRID. Austria, 18



SUCESOS

A la segunda fue la vencida ROBO EN "EL BARATO"

Hace sólo unas semanas la Policía frustró un asalto a este mismo comercio

Hace pocos días publicábamos en estas mismas páginas la detención por parte de la Policía Armada de unos individuos cuando éstos se disponían a robar en el establecimiento tejidos "El Barato".

En aquella ocasión los cacos vieron frustrado su propósito. Pero ahora se han salido con la suya, si no aquéllos, sí otros ladrones que han conseguido un buen botín, valorado en unas setenta mil pesetas, a base de doce chaquetas de señora, pantalones, blusas, cazadoras, colchas y otras prendas.

ACCIDENTE DE CIRCULACION

El vehículo Renault-12, matrícula M-7461-BT arrolló en la calle de Marqués de Ibarra a don Fausto Gil Guijarro, de 62 años, cuando éste intentaba cruzar la calzada. El accidentado sufrió heridas de pronóstico reservado, de las que convalece cuando escribimos estas líneas.

Otro coche misteriosamente incendiado en un garaje

SE SOSPECHA LA OBRA DE UN PIROMANO

Parece que se han puesto de moda los incendios misteriosos de automóviles en sus garajes. En la noche del pasado día 4 de enero se ha registrado otro caso de incendio de un automóvil, en el que ha resultado siniestrado un coche que se encontraba en un garaje de la calle de San Isidro. El vehículo resultó totalmente destruido y se llegó a temer que las llamas alcanzaran los depósitos de fuel oil que alimentan de combustible la calefacción de la vivienda, dado que estos depósitos se encuentran en lugar cercano al que fue escenario del extraño incidente.

Seguramente recordarán nuestros lectores que hace poco tiempo se produjo otro caso análogo. En virtud de la repetición de este tipo de siniestro, verdaderamente muy raro,

se especula con la posibilidad de que haya en la ciudad un pirómano que ha decidido hacer víctima de su manía incendiaria a estos automóviles.

EXHIBICIONISTA DETENIDO

Ha sido detenido E.G.B., de 19 años de edad, quien, al parecer, solía efectuar actos de exhibicionismo en las inmediaciones del puente para peatones existente en la carretera de Meco, sobre el ferrocarril Alcalá-Guadalajara.

Con una de estas exhibiciones se encontró la señora H.E.G. cuando utilizaba el paso superior para atarvesar la vía del tren y se topó con el exhibicionista en plena "función".



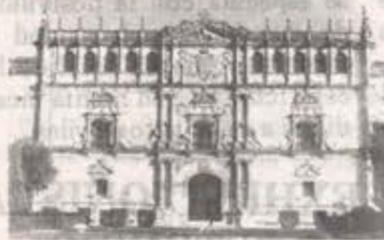
JUDO CLUB COMPLUTENSE

COMUNICA

**LA APERTURA DE LAS NUEVAS INSTALACIONES
DE JUDO, KARATE, GIMNASIA, YOGA, SAUNA y MASAJE**

**EN: MANUEL MERINO, 12 (ENTRE C/ ALAMEDA Y PASEO DEL VAL)
ALCALA DE HENARES**

Durante estos días se han acumulado diversos escritos en nuestra mesa de redacción; unos son cartas; otros, colaboraciones de diverso tipo; toda vez que algunos van ya un tanto retrasados, optamos por darles salida a todos en esta especie de revuelta mesa de redacción y así ponernos al día —casi— con nuestros corresponsales espontáneos. El año nuevo comienza con buen ánimo. ¡Que dure!



DESARRAIGO
DE LA E.N.A.P. DE ALCALA

Querido amigo:

Ha llegado hasta mí como un rumor bastante sólido la noticia de que la Escuela Nacional de Administración Pública va a ser desarraigada de su Alcalá, de nuestro Alcalá. La noticia era tan esperada como temida por mí. No obstante resistirme a darle crédito, quiero pedirte que publiques estas líneas expresando mi criterio al respecto.

La Escuela, además de salvar y enriquecer el edificio del Colegio Mayor de San Ildefonso y la iglesia aneja de la misma titularidad, lo que por sí solo merece la gratitud de todos los amantes de la cultura, devolvió a Alcalá su fama ecuménica. Los alumnos que han pasado por esas aulas han adquirido fama de ser útiles, en muchos países, a los organismos en que han sido insertados; se los conoce por "alcalaínos", lo que tiene una significado de sólida formación, de eficacia.

Si Alcalá no se conmueve ante esa pérdida se comportará con una ingratitud tremenda, cometerá un acto de estulticia imperdonable, pues ese centro se complementa íntegramente con la facultad de Económicas que aquí funciona, así como con el Archivo Central. De forma que sin él uno y otro perderán gran parte de su eficacia.

Por otra parte, me pregunto a qué va a ser dedicado ese edificio. ¿Acaso a una facultad o dependencia universitaria? Pensemos, si esto es así, en lo que está ocurriendo en diversos edificios de enseñanza superior situados en estas y en

otras latitudes. Recordemos qué trato reciben de quienes debieran usarlos con amor para transmitirlos a la siguiente generación. ¿Qué ocurrió en la Sorbona en aquel "mayo francés"? ¿Cómo la dejó, biblioteca incluida, la barbarie? A mí, personalmente, me horroriza que en esa casa pueda ocurrir algo análogo. Como anticipo de este presagio, la estatua de Cisneros que preside el acceso al edificio ha sido embadurnada con algo que no olía a ámbar... De esto hace muy pocos días.

Tu vis periodística te indicará, si aceptas mis ideas, el camino que debe seguir PUERTA DE MADRID.

Un saludo muy cordial

J. GARCIA SALDAÑA

La carta del señor García Saldaña lleva ya algún tiempo sobre nuestra mesa de redacción. Después de recibirla han ocurrido varias cosas. Entre ellas, que al embadurnamiento de Cisneros hay que añadir el derribo de las columnas que anteceden a la fachada del inclito edificio universitario, lo que viene a reforzar los temores de nuestro corresponsal ante el futuro de la casa. Esperemos que los estamentos alcala-

inos, y los mismos particulares, sepan reaccionar en defensa de la inmanencia en Alcalá del centro que le ha dado fama planetaria en las dos últimas décadas. Esta ha sido siempre la pregonada postura de PUERTA DE MADRID en este asunto. Y hace tiempo que este periódico viene advirtiendo de la posibilidad de que la ENAP —hoy INAP, tras el cambio de denominación de Escuela por Instituto— huya también a Madrid. Si hay que movilizarse, movilicémoslo ya las fuerzas porque el peligro es muy real y nos tememos con fundamento que los planes de cambio de residencia estén ultimándose.

EL DIFÍCIL CAMINO
DE LA UNIDAD

Sin lugar a dudas, el panorama político actual se ha clarificado en los últimos días, tras los mítines del PCE y PSP celebrados los días 27 y 28, y presididos por Simón Sánchez Montero y Enrique Tierno Galván, respectivamente.

Ambos partidos han anunciado, públicamente, un primer acuerdo en firme para ir juntos a las próximas elecciones municipales en Alcalá.

En este orden se ha celebrado el día 7 de diciembre una reunión en Madrid entre los responsables locales y provinciales de ambos partidos para formalizar y establecer las bases del acuerdo a nivel local.

Este acuerdo está abierto a otras fuerzas políticas con presencia real y responsable en el

panorama local y a personas democráticas independientes.

Parece lógico pensar que este pacto electoral quedara completado con los socialistas del PSOE. Sin embargo, no parece que en este punto las cosas estén claras, pues mientras la agrupación del PSOE en Alcalá, o por lo menos una mayoría de sus afiliados, parecen estar de acuerdo por la alianza con estas fuerzas políticas, en la reunión celebrada entre una representación del PCE encabezada por Santiago Carrillo y otra del PSOE encabezada por Felipe González, éste ha dado a entender que el PSOE iría solo a las elecciones municipales, aun cuando después podrían establecerse coaliciones y también que se estudiarían situaciones concretas en algunos casos concretos.

Si este último aspecto se concretara por parte de los socialistas alcalaínos en una decisión unitaria, daríamos un paso decisivo ANTES de las elecciones para la elaboración conjunta de una plataforma electoral, con la cual el pueblo alcalaíno estaría en condiciones de orientar su voto hacia un Ayuntamiento democrático.

Y hablando de elecciones conviene tener presente que es muy posible que éstas vayan a ser retrasadas hasta el mes de junio. Este retraso beneficiaría fundamentalmente a los centristas de UCD, que en los últimos meses parecen haber perdido una parte sustancial de su



MARISCOS
EN ALCALA DE HENARES

Marisquería JUMER

Caballería Española, 8 — Tlf. 888 56 34

LES OFRECE TODA CLASE DE MARISCOS COCIDOS Y VIVOS
A PRECIOS SIN COMPETENCIA
CESTAS Y BANDEJAS DE ENCARGO PARA OBSEQUIOS
... Y RECUERDE QUE "VIVA O VISITE ALCALA, POR JUMER HA DE PASAR"

A MESA DE REDACCION



Emilio ALONSO



clientela electoral y que pretenderán recuperar de aquí al mes de junio.

La postura de los comunistas, tal y como venimos exponiendo en nuestros actos y a través de nuestro secretario general Santiago Carrillo, es la de exigir la celebración de las elecciones lo antes posible. Prolongar por más tiempo la actual situación de los ayuntamientos es una actitud demencial y una falta absoluta de realismo político. Es evidenteramente que unos ayuntamientos elegidos democráticamente van a ayudar a consolidar la naciente democracia española, y que, por el contrario, retrasar esas elecciones por intereses partidistas va a ensombrecer aún más el panorama político nacional.

En esta situación, las presiones que los partidos políticos de izquierdas ejerzan sobre el

Gobierno, dentro y fuera del Parlamento, van a ser fundamentales. Máxime teniendo en cuenta que fue el propio presidente Suárez, al exponer su programa de gobierno ante el Congreso, quien se comprometió a celebrar las elecciones en los primeros meses del año 1978.

Naturalmente, a los comunistas les viene muy bien aliarse con los socialistas alcaláinos antes de las elecciones municipales; puede ser bueno para ellos no acudir a una confrontación con el PSOE, ya que si éste sacara una gran ventaja al resto de los partidos marxistas, como es previsible, podría configurar su propia operatividad mejor que a través de una candidatura común. Por otra parte parece seguro que el PSOE entiende el peligro que arrastra la izquierda con mucha mayor lucidez. Una candidatura de izquierda que aglutinara los partidos de ese espectro bajo una bandera ya inequívocamente marxista podría suponer un triunfo espectacular para una probable coalición no marxista. Seguimos pensando aquí que mucho electorado sigue sin saber qué es exactamente el PSOE y eso proporciona a los socialistas muchos votos, ya que han conseguido capitalizar ampliamente lo que podríamos llamar la masa de descontentos moderados. Pero unos descontentos moderados que distan de ser marxistas. Y si se les fuerza a votar a una coalición marxista o a otra cosa probablemente elijan la otra cosa. Es muy probable que ése sea el peligro que ha previsto Felipe González. Y también es probable que el PSOE esté comenzando a virar hacia una socialdemocracia de corte occidental como requisito previo "sine qua non" para convertirse de hecho en una alternativa de poder. Al final, por sus obras conoceremos a unos y a otros.

Lo que hace falta es que los conozcamos a tiempo.

UNA SALUTACION PARA 1978: CONVIVENCIA EN LIBERTAD

Se asiste en Alcalá al feliz depertar de una pública manifestación política en las páginas, evidentemente abiertas y plurales, de PUERTA DE MADRID. Resulta justo reconocer el meritorio esfuerzo de Sandalio San Román, con quien discrepé amablemente en otra

hora, cuando su instinto periodístico le hacía rehuir la prensa de opinión por la prensa de noticia. Eran otros los tiempos y Sandalio sabía bien que una tribuna periodística no podía sustentarse sin la concurrencia dinámica del pluralismo político, en todo su amplio espectro.

Un reducido grupo de alcaláinos quisimos entonces dar vida a un nuevo semanario en la idea de que los dos enfoques periodísticos podrían convivir en la Ciudad. El intento resultó efímero y ahora, por fortuna, lograda la síntesis que las perspicacia del editor de PUERTA DE MADRID ha hecho posible, parece bueno y saludable para la convivencia y la cultura en esta ciudad dirigir los esfuerzos comunes a potenciar PUERTA DE MADRID como el periódico que puede afianzarse en el corredor del Henares manteniendo la línea de regularidad que, a pesar de las dificultades ciertas de toda empresa periodística, viene mostrando desde hace ya muchos años.

El asunto encierra suficiente anecdótico como para poder hacer las delicias de D. Agustín de la Fuente, si fuera el mismo narrador, a la vista de su debilidad por adentrarse en sus vivencias del pasado. Me temo, sin embargo, que para los lectores de PUERTA DE MADRID resultarían un tanto aburridas las peripecias de unas cuentas personas, en las que pesaban más consideraciones de índole cultural que de otro tipo y entre las que no se daban afeanes de protagonismo ni intenciones de poner al servicio de un partido político los esfuerzos globales del grupo, suficientemente diversificado como para disuadir de la idea a quien hipotéticamente se hubiera sentido tentado a romper el marco de unas reglas de juego previamente definidas y aceptadas.

Cité antes a don Agustín de la Fuente y con el don delante, como se habrá observado, en amable correspondencia a la cita que me hizo en reciente artículo, aquí mismo publicado, y con el mismo reverente tratamiento con el que me

¡ENORME OPORTUNIDAD! quedan 3 únicos pisos

Pisos de primera calidad, con todos los servicios, de 170 metros cuadrados, total construido, muy céntricos, en calle de Manuel Merino, número 12

PROXIMA TERMINACION

Precio total : 2.500.000 pesetas

Para información, en

C/ Ramón y Cajal, 7 - 2º. CONSTRUCCIONES RAZA
Alcalá Tf. 889 39 05 - 888 34 09

quiere distinguir o clasificar entre todos a cuantos menciona. Lo hago, con sincera cordialidad, con la misma cordialidad que discrepo visceralmente de González Adrada, adversario político sin tapujos, al que no consigo ver con malos ojos, aun a pesar de sus tonantes ataques de campaña electoral en Junio, por mi presencia en las listas de UCD.

Con la misma cordialidad con que contemplo los esfuerzos, perfectamente legítimos, de las distintas fuerzas políticas que, a escala local, como reflejo de lo que ocurre a escala nacional, tratan de hacer valer sus posiciones, pretendiendo cada una ese modelo de sociedad que haga posible la utópica felicidad de los hombres.

Cordialidad en la necesitada convivencia con los españoles también para Julio Soriano, a quien en declaración desafortunada y espontánea le dije no hace mucho que era yo anticomunista, no dándome tiempo a aclararle, ante su inmediato "rabotazo" de despedida, que efectivamente sobran en España los antialgo y que lo que quise y quiero decir es que no soy ni podré ser comunista en tanto siga sin existir —puro cartesiano que es uno— el más mínimo vestigio de libertad en países a los que el partido ha llegado al poder: pregúntese a los obreros polacos reprimidos en sus tímidos intentos huelguísticos, a los trabajadores chinos de Sanghai y Wuhan que solicitaron, ay!, aumento de salarios, disminución de jornada y libertad sindical para ver cómo el ejército entraba en las fábricas y universidades (hablamos de enero del 67 y con el padre Mao en el poder), pregúntese a los checos que soñaron, ¡ilusos ellos!, con que Rusia era otro país del que les separaban unas respetables fronteras.

Lo que no quita para que los propósitos eurocomunistas puedan merecer respetuosa atención, como respetuosos son cuantos se esfuerzan en ofrecer marcos de vida más perfectos, sin amenazar la convivencia en esa libertad que impregna la vida de la Europa occidental, desde donde por meras circunstancias y a dos mil kilómetros de Alcalá, sin entender apenas otra cosa que su diaria lección de vida, saludo al año nuevo va mis conve-

cinos, en un ferviente deseo de que 1978 nos depare a todos la consolidación de la democracia y el encuentro, porque es difícil hablar de reencuentro en los dos últimos siglos de nuestra historia nacional, con el entendimiento entre los españoles.

Abel CADIZ RUIZ

Como se ve claramente, también UCD se apresta ya a colocarse en la línea de salida hacia la no se sabe aún cuán lejana meta de las municipales. El señor Cádiz, ucedista él, aprovecha también esos espacios que sin más cortapisas que el respeto a todos los derechos, pusimos a disposición de quienes desearan utilizarlos. Esperemos que esta concurrencia, cada vez más madura y desarrollada en nuestras páginas, signifique la necesaria catálisis para que la movetiza y amorfa sociedad complutense cristalice en formas políticas dignas de crédito de cara al futuro.

EL CASO DEL AULA CON SUELO BICOLOR

Se abusa, se dice —yo también lo digo— de demagogia, por lo que a trancas y barrancas comento lo que sigue por temor a caer en ella... Tampoco me atrae la idea de pensar en negro a principios de Año Nuevo, pero como menor aún me atrae hacer el movimiento del avestruz ante algo objetivo cuya contemplación no agrada, prefiero referir esta minucia para, compartida por unos cuantos, liberarme yo un poco. Contemos, pues.

Era un aula de vieja edificación donde laboraban treinta y nueve chavales de siete años con su profesor... Tenía el suelo rojizo de baldosas pequeñas: la gruesa mayoría, partidas; bastantes, movibles. Hasta aquí todo era normal, casi normal.

Pero el suelo del aula estaba combado hacia abajo, de tal modo que las mesas de tablero horizontal tomaban las inclinaciones más dispares, según el lugar de la comba en que estuviesen. Esto ya no era normal. Cuando se andaba o correteaba por la comba vibraba el suelo y con él lo hacían un total de quince mesas, incluida la del profesor. Esto ya podía resultar hasta peligroso, como luego se observó.

Con el buen desánimo de que se conseguiría bien poco en bastante tiempo, comenté la situación del aula al director del centro, quien a su vez lo comunica inmediatamente por escrito. Pero mira por dónde suena la flauta en esta ocasión: al profesor le confunde la celebridad con que van a realizarse las obras, ya que en cuestión de un mes —durante las vacaciones navideñas— meterían mano al aula.

Ya han quitado más de un tercio del suelo —techo en el aula de abajo—. Ya van a poner nuevas vigas (algunas viejas estaban podridas). Ya piensa el confundido del profesor que cambiarán todo el terrazo del aula, dado que resulta difícil encontrar entre lo no levantado baldosillas rojizas enteras y asimismo difícil concebir un aula de suelo bicolor según zona, porque en el mercado hace años que no se encuentran las pequeñas rojizas.

El confundido del profesor ve que se equivoca nuevamente y que sí se concibe con facilidad poner terrazo nuevo sólo en el más de un tercio derruido del suelo... Como no se lo cree aún del todo, pregunta y pregunta para ver de convencer a quien fuere y lograr terrazo único —y decente hoy— para toda la clase. Pero sólo consigue que le digan "a lo mejor, a lo mejor", como ya había augurado a los alumnos, aunque no seguro, ya que en la partida de urgencias no cabía lo no urgente, o cosa así, etc., etc.: que la administración de las economías locales son problemáticas y difíciles, etc. y muchos más etcéteras de cuna.

Mantén el profesor alguna esperanza a pesar de los pesares. Pero se equivocaba una vez más, porque hoy, sábado, día 7 de enero, ve que los Reyes Magos de nuestra administración local echaron carbón (tradúzcase como se quiera) en setenta y ocho botas de niños que consideraban haber meritado otra cosa y no este antieconomizar treinta metros de terrazo decente.

El profesor está ahora no confundido, sino, digamos, perplejo: ¿Es posible que en ciertos respectos sea adelantable lo contrario de lo que la sensatez insinúa?. También se

preguntaba: ¿Quién es el responsable de la complicación de cualquier administración, que en el caso que toca impidió unos metros cuadrados más de terrazo?. ¿Acaso serán los mismos administrados?.

Juan Pedro ALMEIDA

ACUSE DE RECIBO

Aeusamos recibo de la carta de doña A. O., domiciliada en Doctora de Alcalá, en la que se queja de los comentarios del señor de la Fuente sobre el mitin del señor Tierno. La verdad es que nos hubiera gustado publicar su carta y hubiera sido perfectamente posible con tal de que alguna expresión se hubiera sustituido, por ejemplo, por "me sale de las narices" en lugar de lo que pone. Doña A. O. y nosotros nos entendemos. ¡Hale!, a animarse y a escribir correcto, con respeto hacia las fórmulas de convivencia, y a participar en la opinión ciudadana, que para eso estamos.

LA ALARMA DE BOMBA EN LA LABORAL

Sr. Director:

En la línea de exactitud informativa que mantiene su periódico y para hacer honor a la verdad a la que los lectores han de tener acceso, se hace necesario aclarar una noticia que publica en el número 582 bajo el título de "Alarma de bomba en la Universidad Laboral", y que, como carta al Director, le ruego inserte en un próximo número.

La inexactitud aparece cuando dice que la Universidad Laboral fue desalojada. Nada más lejos de la realidad. El centro no fue desalojado y las varias horas de expectativa dieron como resultado que la alarma era falsa.

Si se produjera alguna otra llamada en lo sucesivo —ésta es la segunda— será trágico comprobar cómo es de largo este cuento del pastor, las ovejas y el lobo, cuento que ya hemos empezado a representar sin saberlo y contra nuestra voluntad.

Le saluda muy atentamente

José SANTOS
Docente

Todos estamos confundidos, quizá porque todos esperábamos algo mejor después de las elecciones del 15 de junio, en que habíamos asombrado al mundo por el orden y la paz con que se había votado.

Hay quien dice que somos un pueblo muy difícil de gobernar porque todos y cada uno de nosotros estamos capacitados para gobernar a los demás. Es un cumplido muy de agradecer. Lo cierto es que nuestros impulsos de balanceo son tan grandes que nos llevan a situarnos de uno a otro extremo de la balanza, sin posibilidad de quedarnos en el fiel de la misma, que sería el punto idóneo.

Esta confusión, esta incertidumbre, nos están destruyendo moral y materialmente a todos.

Siempre hemos creído que la democracia tenía un precio alto, pero no tanto. Y, sobre todo, que ese precio habría de ser pagado en pesetas contantes y sonantes (en mayor cantidad por quien más tenga), pero de ninguna manera en vidas humanas, a las que no se puede poner precio porque no hay pesetas suficientes para pagar el valor de una vida. De igual manera que no tienen precio la paz y la tranquilidad de que todos tenemos derecho a disfrutar en igual medida. Este es un patrimonio común a cuyo disfrute tenemos derecho todos y que sólo es posible cuando ninguno negamos a nuestros semejantes lo que queremos para nosotros mismos: respeto.

Cuando no concurren estas circunstancias es cuando debe entrar en funciones el gobierno, aplicando con rigor la ley en defensa de los ciudadanos, porque entendemos que la primerísima obligación de todo gobierno es preservar la vida de las personas y el orden en todas las actividades nacionales, haciendo que todos operemos dentro de la ley, que se hace para todos y por todos debe ser cumplida.

De no cumplir estas premisas y reducirlo a unas declaraciones que no conducen a ningún fin práctico viene la confusión, cunden el pánico, el desaliento y la desconfianza, y, por ende, se hunde la economía. Y el pueblo, ese magnífico pueblo español que es capaz de las mayores proezas cuando está bien dirigido, se desmoraliza y asusta. Y esto es muy grave porque toda capacidad de aguante; por grande que sea, tiene un límite, llegado el cual, el hombre ibérico, como el toro bravo, acomete por temor a ser acometido. Y si esto llegara a ocurrir, Dios no lo quiera, las consecuencias serían imprevisibles.

CONFUSION DE CONFUSIONES

En consecuencia, entendemos que hay que evitar a toda costa que esto ocurra y precisamente tiene que evitarlo quien tiene la autoridad para hacerlo y, en consecuencia, la obligación ineludible de ello. ¿O es que no capta el gobierno, a nivel de calle, que esto es lo que está pidiendo el pueblo, con la única excepción de unas pequeñas minorías causantes de estos desmadres que estamos padeciendo a todos los niveles, sabe Dios con qué solapadas intenciones?

Afortunadamente, tenemos amigos en todos los estamentos sociales y políticos y en todos ellos observamos la misma preocupación: En todos es común el desaliento y la preocupación por el deterioro constante de la situación. Con demasiada frecuencia parecemos, más que un pueblo dedicado a trabajar, un pueblo dedicado a enterrar a sus semejantes. Nuestra prensa diaria nos deprime cada día con las noticias e imágenes de enterramientos de nuestros compatriotas, de varios

atracos, robos, violaciones, etc., etc.

Nuestra economía está por los suelos. Cada día aumenta el número de los hombres que no tienen trabajo. Centenares de empresas desaparecen por ruina. Las que tienen ocasión reducen sus plantillas al mínimo indispensable por temor al futuro. La inversión, creadora de puestos de trabajo, brilla por su ausencia, en unos casos por falta de recursos ante la falta de acumulación del capital indispensable por parte de las empresas y, en otros, por falta de esa confianza indispensable para arriesgar un patrimonio conseguido a costa de muchos sacrificios, de muchas horas de trabajo robadas al descanso y al placer, como es el caso de muchos empresarios, grandes, pequeños y medianos (que de todo hay en la viña del Señor) y de muchísimos hombres de trabajo que, a costa de muchas privaciones, han reunido unos ahorros que han invertido en acciones de grandes empresas para asegurarse unas pesetillas que les avuden a

vivir con tranquilidad sus últimos años de vida, cuando, agotadas sus facultades físicas para el trabajo cotidiano, se han reducido sus ingresos.

Los que tenemos alguna relación con el mundo empresarial nos damos cuenta de que, cada día, las empresas están más descapitalizadas y están reduciendo sus plantillas al mínimo posible por temor a perderlo todo, lo que da lugar a que, pese a lo reducido de la demanda, el comercio tenga dificultades para aprovisionarse de género en tiempo y forma, lo que prueba que no se produce. Y si no hay producción no hay riqueza y si no se crea riqueza no se puede repartir. Para repartir una cosa, con mayor o menor equidad, lo primero que hay que hacer es tenerla.

Ahora que comienza un nuevo año creemos que ha llegado la hora de la verdad. Creemos que una de las obligaciones fundamentales de los políticos de todas las tendencias, sin excepción, a la vista del momento crucial por el que atraviesa nuestra patria, es hacer ver a todos, léase bien, a todos, que estamos embarcados en la misma nave y que si ésta hace agua nos hundimos todos. Y que nadie va a venir de fuera a salvarnos. Lo más que podemos esperar es la palmadita en la espalda y la sonrisa burlesca a la hora del banquete, pero nada más.

Déjense de demagogias que tanto confunden y tan poco solucionan. Déjense de buscar con ellas el brillo personal y el voto. Y dígnos a todos la verdad, que es una e inamovible: el empresario y el productor no son, ni tienen por qué ser enemigos. Ambos se complementan. Ambos se necesitan. Sin empresa no hay trabajo. Sin trabajo no hay empresa.

Tan lógico y natural es que la empresa defienda su existencia y sus lógicos beneficios como que el trabajador pida una adecuada compensación por su honrado trabajo, sin arriesgar la permanencia de la empresa, en la que ha de tener asegurada su subsistencia para él y su familia.

En suma, dígnos a todos la verdad, que no es otra que a los pueblos, antes, ahora y mañana, sólo los han redimido, los redimen y los redimirán al Trabajo y la Paz. Y esto es lo que, hoy por hoy, queremos la inmensa mayoría de los españoles.

Así sea; y a todos, sin excepción mis mejores deseos para este año.

F. GONZALEZ ROGADA

14 de enero de 1978

Un servicio completo y los más diversos materiales son nuestra garantía

AZULEJOS Y PAVIMENTOS
HENARES
MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA
REVESTIMOS Y SOLAMOS
Avda. de Guadalajara, 5 - Tlf. 888 35 84 - Alcalá

Persianas Gómez
Gran surtido en persianas, frisos, galerías, cortinas de canutillo. Artículos de ferretería
INSTALACIONES

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO
ALMACEN Y EXPOSICION: Calle Miguel de Moncada (frente a Sala de Fiestas Pirulo's) - Llamar a los teléfonos 889-16-63 en Alcalá de Henares y 22-04-12 ó 22-04-24 en Guadalajara.

FESTIVAL NAVIDEÑO 1977 DE IBELSA

El Teatro Salón Cervantes se llenó con los hijos de los trabajadores
Muchas esposas acudieron a conocer el tajo donde sus maridos ganan el pan



Grupo de Danzas de Hermandades del Trabajo, que hacía su presentación al público de Alcalá. María Nieves, su directora, alma y vida de esta agrupación, nos dio una muestra de su entrega y buen hacer con estos niños y niñas que sólo llevan un año con las castañuelas.



ARRIBA: Vista panorámica del patio de butacas, donde los chavales gozosos aplaudían a las diferentes actuaciones de sus amigos y esperaban la entrega de sus bien merecidos premios.

DERECHA: Juventudes Musicales colaboró como de costumbre con su Agrupación Coral Instrumental, entonando sus difíciles obras a cuatro voces, dirigidos por Angel Manzanal.



Una de nuestras presentadoras, Flori, con su traje de gala, entrevista a María Nieves, directora del Grupo de Danzas.



Una vez más han vibrado los hijos y los padres en el tradicional concurso de trabajos navideños.

En la mañana del sábado, día 26 de Noviembre, mientras los chavales, en número superior a 300, se concentraban en sus dibujos, trabajos manuales o redacción, los padres enseñaban la fabrica a sus respectivas esposas.

Al final de la mañana, cuando cada uno había dado fin a sus objetivos, Angelines, para todos conocida, nos obsequiaba con sus aperitivos calientes, que servían para reponer fuerzas y para tener una convivencia padres e hijos.

El cronista, que ha vivido estas fiestas desde hace muchos años, no tiene por menos que felicitar al Grupo de Empresa porque cada año se va superando en organización y resultado.

Como también es habitual, se procedió en el transcurso de una fiesta a la entrega de premios en el Teatro Salon Cervantes, la mañana del sábado, día 17 de Diciembre.

Habría que destacar que todos los participantes eran de la cantera local. Unos, hijos de trabajadores, y otros, pertenecientes a entidades culturales como la Agrupación Coral de Juventudes Musicales y el Grupo de Danzas de Hermandades de Trabajo.

Los presentadores fueron:

- María del Carmen Paciencia
- Juan Carlos Alarcón
- Flori Muñoz

Actuaron:

- Grupo de bailes regionales de Hermandades de Trabajo
- Enrique Estriegana. (Flamenco)
- Baile de las Muñecas, -Isabel Córdoba -Toni Muñoz
- Agrupación coral instrumental de Juventudes Musicales
- Agustín Ruiz de Pascual (Humor)
- María del Carmen Solar (Flamenco)
- Agustín Ruiz de Pascual (Rock y la canción "Estrella de David")

Era hermoso ver el conjunto ar-

PUERTA DE MADRID

14 de enero de 1978

monioso de todos estos sectores de la vida juvenil alcalaína, coordinados por el Grupo de Empresa.

Me hacía pensar, cuánto se podría hacer en este nuestro Alcalá si todas estas fuerzas culturales y muchas más que existen, se unieran en una colaboración permanente.

Felicitemos a los organizadores y agradezcamos a las entidades su colaboración.

CRONISTA

OTRO GRAN ESPECTACULO DE LA FARANDULA

Ecos de la Ciudad Social de Ancianos

Sí. "La Farándula" nos ha presentado otro gran espectáculo. Comenzó con unas palabras de don Fernando Gómez Bejarano, porque eran necesarias. La obra era la comedia dramática (no terminada), de Luigi Pirandello "Seis personajes en busca de autor" y una obra de esa categoría, de esa originalidad, tan fuera de lo que suele deglutir nuestro gacete, necesita de unas palabras que introduzca al espectador en el ambiente que la originalidad de tal autor apunta. Porque, digámoslo, la comedia es rara. Casi podríamos decir que necesita de una lectura previa.

Es difícil este teatro tan lejano del nuestro. Y es que desde el barroco de don José Echegaray, no ha entrado en España el aire europeo, ése que pasa afeitando el pico del monte Aneto, hasta llegar a Benavente y luego otro poquito con nuestro mejor comediógrafo actual, Buero Vallejo, en "Historia de una escalera". Este teatro es distinto, pero nos gustó; dentro de un poco de estupor, nos convenció.

"La Farándula" se superó. Todos estos grandes actores entraron en el hermético recinto de cada idiosincracia que no existe, porque cada uno tiene la suya y es distinta la del padre real y la del padre teatral, y la de la mocita protagonista efectiva y la de la mocita de ficción, y por eso no se encuentran, y son distintos los dos tipos, y no logra ser representado el drama.

En fin, que Luigi Pirandello, cuyas tres obras que yo conocía, "Así es, si así os parece", "Seis personajes en busca de un autor" y "Un tranvía llamado deseo", sorprenden a la mayoría sin dejar de despertar interés en todo instante.

Y "La Farándula" hizo maravillas. Nos entusiasmó a todos, hizo una representación magnífica y así fueron los comenta-

rios que su actuación mereció. Artistas estupendos.

UN CONCIERTO ORGANIZADO POR JUVENTUDES MUSICALES

Nuevamente se han unido Isidoro Gavari y María del Carmen Sopeña para deleitarnos con un excelente concierto. Ya los habíamos visto juntos en otra ocasión. El barítono Isidoro Gavari lució su hermosa voz muy matizada en un bello programa: "Victoria, victoria" de Carissini; "Serenata" de Tosti; "El barbero de Sevilla", de Rossini; "Bella Siccome un angelo", de Donizatti; y sustituyó "La danza" por "Calor de nido", de Sorozábal. Ya en la segunda parte cantó "Tus ojillos negros" y "La jota" de Falla; Dile de "Don Manolito" y "La del manojito de rosas", de Sorozábal; "El guitarrico" de Soriano, y "¡Soy de Aragón!", de Giles.

Ante la insistencia de los aplausos hubieron los dos artistas de regalar la canción mejicana "Borrachitos", la canción del gitano de "La linda tapada" y la romanza de "La tabernera del puerto".

Y hay que dedicar un párrafo a la extraordinaria acompañante María del Carmen Sopeña, que llena de modestia, a pesar de ser una pianista de excepción, se conforma con quedar en un discreto segundo plano.

Se les despidió con grandes aplausos.

UNA VISITA DEL PRESIDENTE EXCMO. SR. CASTELLANOS

Y al fin, para terminar la semana de la felicidad, tuvimos la visita encantadora de nuestro presidente de Diputación, que es encantador, porque tiene la simpatía a barullo, (a "gogó" se dice ahora). Y vino acompañado por nuestro alcalde Sr. Sancho Thomé. Nos dijo que era un placer venir a charlar con nosotros (no es una frase porque efectivamente es el único que ha venido por aquí, y este dos veces). Que la Diputación tiene mucho interés en la obra

residencial; que por ley de vida, las generaciones se irán renovando, pero la obra es perenne; que le encanta ver nuestro espíritu de convivencia, y en fin, que si hay algún roce seamos nosotros mismos quienes lo resolvamos con buena voluntad y con su ayuda, que siempre tendremos.

Hubo los aplausos de rigor, cambió unas palabras con algunos residentes, nos felicitó las pascuas y nos dijo que la Diputación ha regalado a la Residencia dos aparatos de televisión en color para instalarlos en salones. Y ya están funcionando.

Todo muy grato, muy amable y muy cordial.

LOS DUENDES DE LAS IMPRENTAS

¿Ustedes conocen el cuentecillo del gallego al que preguntaron si creía en las meigas, y contestó.

— Hombre, yo creer no creo en las meigas, pero haberlas, hailas.

Bueno, pues eso me pasa a mí.

Yo procuro que los originales vayan mecanografiados; luego los repaso y en las mejores condiciones posibles los mando a la imprenta.

Pues hay un duendecillo burlesco, lo que los espiritistas llaman un Kamarrupa, que se entretiene en cambiar una palabra por otra que le gusta más y er mi crónica del número pasado que hablaba de la actuación del Grupo Artístico de la Residencia de Arganda, me gastó la broma de cambiar el apellido de una actriz por otro y yo que habíalo puesto correctamente para elogiarla como se mereció, resultó que elogí a una desconocida.

Perdónenos la señora Rodrigo al duendecillo y a mí, pero los que hemos pasado muchos años en la imprenta sabemos que con los duendes no se puede luchar, porque haberlos, hailos.

Luis ROMERO CUESTA

14 de enero de 1978

**AUTOMOVILES
SANTA FE**

COMPRA - VENTA
NUEVOS Y USADOS
Sándalo, 11 (Avda. Reyes Católicos)
ALCALA DE HENARES



BRU
SERVICIO OFICIAL
EN LaNoria, 14. Tel.: 8881369
ALCALA DE HENARES

YUSPIN

ROTULACION
Y
PUBLICIDAD
Decoración
Vallas - Rótulos
San Diego, 9 - Tel.: 888 02 93
ALCALA DE HENARES

UTILICE EL AUTOBUS

PUERTA DE MADRID

PUERTA DE MADRID



Un año más, a los acordes de la Navidad, Juventudes Musicales ha felicitado la tradicional fiesta familiar a sus socios y amigos con música. Con una música que para nosotros merece mención especial porque brota directamente de esa semilla que es orgullo de la Entidad, porque es fruto temprano de una siembra que, realizada en su escuela de Música "Mateo de Torres", redunda ya en beneficio de Alcalá de Henares.

En otras ocasiones hemos traído a estas columnas datos sobre la realidad de esta Escuela de Música de Juventudes Musicales, de la que es alma y fundador el modesto Angel Manzanal. Hoy sólo nos vamos a limitar a enjuiciar el recital ofrecido por algunos de sus profesores y alumnos en la noche navideña del veintiuno de diciembre bajo la familiar bóveda del Oratorio de San Felipe Neri. Y ello sin recurrir al detalle de las obras escuchadas, pues creemos más importante resaltar el aspecto humano de los intérpretes.

Rompió la velada el nuevo profesor de violín y solfeo, Wolfgang Izquierdo, que a sus sólo diecisiete años es ya miembro de la Orquesta Sinfónica de Sevilla; con él actuaron Daniel del Río, otro violín de quince años, y el organista Angel García Merino, de diecinueve años, y de la madurez de estos jóvenes artistas, que tocaron desde el coro, dio buena fe el numeroso público asistente aplaudiéndoles con ganas, a veces aprovechando incluso los espacios intermovimientos.

Seguidamente, ya cara al público, Wolfgang Izquierdo continuó interpretando a Vivaldi en compañía de la cantora Marisa, también recientemente vinculada a la Escuela de Música

de Juventudes Musicales como profesora de guitarra y que más tarde ofrecería sola sendos estudios. Y aquí sí que pudimos apreciar todos la soltura con que estos dos jóvenes completaban sus respectivos trabajos.

A buen seguro que estas actuaciones serán un buen acicate para que los niños, hoy en clase de solfeo, cursen los estudios de algún instrumento.

Tras un descanso a oscuras, roto aún en las sombras por la Agrupación Coral Instrumental, llegamos a la mayor satisfacción del concierto.

Canción a canción, el Coro, la mencionada Agrupación fue superándose hasta alcanzar la mejor actuación que recordemos. En las voces de los niños de Angel Manzanal sentimos fuerza, conjunción, magníficas regulaciones de volumen. En una palabra, "Calidad", calificación que mercedamente ha de extenderse a la labor desarrollada por la Escuela de Música puesto que la Agrupación acoge a casi un tercio de los alumnos de aquélla.

Y sin salirnos de la Agrupación Coral Instrumental, otra demostración de calidad y gusto musical a cargo de su cuarteto de flautas dulces, al que una avería en la flauta baja y el inoportuno apagón de la primera parte dejó para cierre del programa. Suponemos que, en breve, este afinado grupo de cámara evolucionará para incluir entre sus instrumentos otros tipos de flautas.

Buen balance de resultados para una sociedad musical, que aprovechó la felicitación navideña para participarlos a sus socios y amigos.

JUANJO



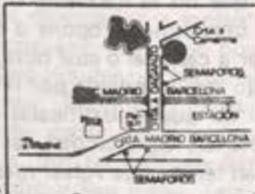
SENSACIONALES PISOS EN ALCALA DE HENARES

PARQUE EL CHORRILLO

LLAVE EN MANO
ENTRADA HASTA LLAVES **405.000 PTS.**
FACILIDADES 10 AÑOS

- 3 y 4 dormitorios
- Parquet en zona noble
- Suelos de cocina y baño en plaqueta
- Cocina semiamueblada
- Calefacción y agua caliente central
- Dos terrazas ● Dos ascensores

Con la garantía de CONSTRUCCIONES ROMUSA



CONJUNTO RESIDENCIAL NTRA. SRA. DE LA LUZ

ENTREGA MARZO 78
ENTRADA HASTA LLAVES **780.000 PTS.**
FACILIDADES 12 AÑOS

- 4 dormitorios
- Dos cuartos de baño completos
- Cocina amueblada con horno alto
- Calefacción y agua caliente central
- Armarios empotrados
- Zonas ajardinadas ● Aparcamientos

Con la garantía de CONSTRUCCIONES CABBSA



EDIFICIOS MORAL Y ESCOBEDO

ENTREGA ENERO 78
ENTRADA HASTA LLAVES **450.000 PTS.**
FACILIDADES 10 AÑOS

- 3 y 4 dormitorios
- Dos cuartos de baño completos
- Cocina con horno alto
- Calefacción y agua caliente central
- Parquet ● Portal de lujo
- Conjunto residencial con jardines

Con la garantía de PROMOCIONES TOMSA



PROMOCION SEMANAL

PISOS EN VENTA

REF.	CALLE	CARACTERISTICAS	ENTRADA
241	D. Juan de Austria	3 dormitorios	600.000.-
244	TORREJON	3 dormitorios	840.000.-
246	Ctra. de Daganzo	3 dormitorios	500.000.-
247	Miguel de Moncada	3 dormitorios	800.000.-
248	Andrea Doria	3 dormitorios	500.000.-
236	BARAJAS (pueblo)	3 dormitorios	800.000.-
227	Avda. de Castilla	3 dormitorios	530.000.-
224	Caballería Española	3 dormitorios	700.000.-
221	Divino Figueroa	3 dormitorios	400.000.-
218	Avda. Plaza de Toros	3 dormitorios	500.000.-

PISOS EN ALQUILER

REF.	CALLE	CARACTERISTICAS	RENTA MES
252	Luis Vives (Sin muebles)	3 dormitorios	10.000.-
207	L. de Vega (Amueblado)	3 dormitorios	12.000.-

SOLARES

REF.	CALLE	CARACTERISTICAS	CONDICIONES
43	Capitán Pérez Rojo	583 metros cuadrados	A convenir

NEGOCIOS

REF.	CALLE	CARACTERISTICAS	ENTRADA
141	Gil de Andrade	Perfumería	2.250.000.-

CHALETS-PARCELAS

REF	ZONA	CARACTERISTICAS	CONTADO
110	Escopete	Chalé c/parcela 600 m	1.700.000.-

LOCALES

REF	CALLE	CARACTERISTICAS	PRECIO m/2
83	Avda. de Castilla	188,00 m. cuadrados	31.000.-
103	Era Honda	76,66 m. cuadrados	21.000.-
177	Lope de Vega	230,00 m. cuadrados	22.222.-

DEMANDAS

Pisos en alquiler, zonas Caballería Española, Estación y avenida Juan de Austria

SABEMOS TODO SOBRE PISOS...

SI QUIERE
COMPRAR O VENDER UN PISO
¡visitenos sin ningún compromiso!

Oficina central en Alcala de Henares
Avda. Alameda (esq. Alameda) - Tels. 889 10 09 - 889 10 44



INFORMACION
EN TODOS LOS
PISOS PILOTOS
Y EN:

bolsa internacional de la propiedad

Avda. Alameda (esq. Alameda) - Tels. 889 10 09 - 889 10 44 - ALCALA DE HENARES
Avda. José Antonio 80 - Tel. 242 20 75 - MADRID

Sí, mis queridos amigos y lectores. Parece que fue ayer cuando PUERTA DE MADRID me brindó sus páginas para colaborar con él en pro de esta histórica ciudad, y así, como el que no quiere la cosa, hemos llegado al cuarto aniversario de la aparición de este modesto paletajo, el Evalisto, siempre al pie del cañón —aunque no he sido artillero—, dispuesto a luchar por el bien de Alcalá sacando a relucir en estas páginas todo lo malo que veo en mis andanzas por sus calles y con más deseo y alegría por expresar lo bueno que se haya podido hacer, aunque por desgracia esto no sea mucho. Pero, en fin, la cuestión es que en mi "¡Y digo yo!", primero, y en "Me gustaría saber", después, he puesto todo mi saber y entender y mi buena voluntad para ver si mis sinceras opiniones y las quejas del vecindario, reflejadas en la colaboración de esos queridos "Corresponsales del Evalisto", llegaban a ser escuchadas o atendidas por nuestro municipio. Siento tener que reconocer que poco caso han hecho de tantas cosas como he sacado a relucir, puesto que ya es sabido que nuestras autoridades han estado un poco sordas y ciegas ante bastantes problemas sencillísimos de solucionar (y que aún lo siguen siendo). Y no es que me queje porque al Evalisto tengan que hacerle caso personalmente, pero sí a mis críticas que reflejan la opinión de ese pueblo "soberano" como ahora se le llama y, además, porque toda esa clase de faltas de jardines, de aceras en lamentable y bochornoso estado, de ruinas, de falta de vigilancia ante el gamberrismo y el uso y abuso de coches mal aparcados, de ruidos nocturnos, andamiajes eternos y... ¡qué sé yo cuántas cosas más! las ve desde el concejal más importante hasta el conserje del ayuntamiento. Todo ese desastre de abandono de calles, de los pocos jardines que aún puedan quedar en algunas plazas, etc., está a la vista de todo el mundo.

AL PIE DEL CAÑÓN

mantener en condiciones sus calles y sus aceras, sus monumentos artísticos, y sobre todo recogiendo con interés y cariño las opiniones y ruegos del vecindario, escuchando lo que quieren y necesitan sus habitantes.

En la parte positiva que hemos podido ver y estamos viendo, hay que señalar lo que el Evalisto, al pie del cañón, ha venido machacando con tanto cariño e interés: la reforma, ¡al fin!, de nuestra hermosa plaza de Cervantes, el arreglo y ajardinamiento de aquel famoso "reondel del Pelao" que yo llegué a llamar a la Puerta de Mártires, la repintada (no política) de la placa en la Casa de Cervantes, la reforma total de ese bello paseo de la Estación (del que ya hablaré en otra ocasión), de varios parcheos tan necesarios en algunas calles, de mejoras de alumbrado en otras, del mantenimiento en la plaza de Cervantes del bello quiosco de la música (aunque no la oigamos casi nunca), de la mejora en la Administración de Correos de ese departamento de venta de sellos (donde se formaban tan largas colas), y de algunas cosejas más que de momento no me vienen a la memoria. ¡Poca cosa para una población tan grande, con tanto como necesita! Pero, en fin, algo es algo y siento la satisfacción de ver que alguna cosa se ha logrado.

Yo he pedido a los Reyes Magos que influyan al municipio para que escuchen la voz del vecindario, para que tomen en consideración las opiniones de unos y de otros, de todos

menos, claro está, del municipio. Y es que éste siempre ha sido reacio a aceptar las sugerencias u opiniones que le haya podido dar el vecindario. Por otra parte, aun teniendo en todo momento abiertas las páginas de PUERTA DE MADRID para poder informar al vecindario sobre por qué no se hace esto o aquello, qué organismo se opone o dificulta llevar a cabo tal o cual obra, ha preferido dar la callada por respuesta. Y al no querer justificarse ante los habitantes de la ciudad, las críticas se han tenido que volver más duras.

Yo comprendo que todo municipio tiene hoy día una papeleta para poder gobernar la población al gusto de todos, con tanto problema grave como tiene pendiente, máxime cuando las energías que debiera dedicar totalmente a resolver los problemas es absorbida por la "cuestión política". Y con estas nuevas preocupaciones mal se puede acudir a lo que es primordial para la ciudad: atender sus necesidades, administrarla con austeridad, mejorar sus servicios en general,

cuantos trabajamos y colaboramos por un Alcalá MAS COMPLETO Y MEJOR ATENDIDO; que nada nos echamos al bolsillo por pedir mejoras, por solicitar soluciones rápidas a todos esos pequeños problemas que pueden ser resueltos muy bien con un poco de buena voluntad y con muy poco dinero; que no hagan de cosas sencillas de remediar aspectos antipáticos de la ciudad.

Yo, por mi parte, así lo deseo y mientras Dios me dé salud para seguir recorriendo estas calles complutenses, sin sentir el réuma o la ciática que imposibiliten mis "andanzas quijotescas", seguiré trabajando, colaborando en estas páginas de PUERTA DE MADRID para señalar lo malo que pueda ver y aplaudir lo bueno que el ayuntamiento pueda llevar a cabo. Que los nuevos concejales entrantes, al igual que los salientes, pongan por encima de todo su cariño, su trabajo y su interés por una ciudad más bella, más limpia, mejor atendida, donde pueda haber paz, tranquilidad y alegría en todos los hogares.

A vosotros, mis queridos lectores, y a cuantos corresponsales me animan a seguir al pie del cañón, doy las gracias por su atención.

Por eso, yo insisto:
Por el bien de Alcalá
seguirá siempre luchando

EL EVALISTO

Agradecimiento

Doña Librada Garcia Vda. de Marquez, agradece a todos los familiares, amigos y compañeros todas las muestras de dolor recibidas con motivo del fallecimiento de su esposo.

A TODOS MUCHAS GRACIAS



EXCLUSIVAS GARCES

EN REYES CATOLICOS
"Programa Fuentes"
PISOS CON LLAVE EN MANO
entrada unica 125.000 pesetas
exento 90% de impuestos

Pz. de Cervantes, 13 y 15
Alcalá de Henares

Nstra. Sra. de Belén, casa 44
Alcalá de Henares

C/ Alcalá, 213
Madrid

Ya estarán ustedes enterados de ese nuevo aparato que llaman marcapasos, que sirve para colocárselo a una persona y así poder vigilar las alteraciones de nuestro pobre corazón, regulando a la vez su velocidad para que no vaya a cien por hora o camine a la velocidad de un tractor. (Valga la comparación).

A mí, en vista de ello, se me ha ocurrido inventarme un marcapasos para circular por las calles complutenses. Me he hecho una libreta donde he anotado a guisa de callejero las calles por las que más suelo danzar. Y así, por ejemplo, en la calle del Generalísimo señalo: "veinte pasos y ya te encuentras con que te faltan seis o siete baldosas y tienes peligro de tropezar". Sigo un tramo más, que le calculo en otros 40 ó 50 pasos, y ya me marca mi anotación: "Hundimiento de la acera por ceder ésta, ignorando las causas". Llegas al Hospitalito y uno o dos nuevos badenes, como consecuencia del indebido estacionamiento de coches, que hace ceder el piso de la acera; sigues un poco más y el marcapasos andariego te dice que viene un grave peligro por ese largo trozo de la acera donde estuvo instalado el bar Becerril, con amplias zonas totalmente destrozadas, hundidas y con numerosos charcos, por lo que, al ser intransitable, hay que salirse en mitad de la calle, no sin antes vigilar si puedes hacerlo, ante el temor de que en dirección a la plaza te venga lanzado algún coche o esas motos que circulan a libre velocidad con sus correspondientes estruendos, temiendo sin duda llegar tarde a sus destinos, si antes no se estrellan o te estrellan a tí, que es más lamentable puesto que tú no has tomado parte en ese circuito. En fin, la que seguir si un lado y otro están en igual es-

EL MARCAPASOS

tado! Pero, eso sí, yo señalo en mi cuaderno marcapasos hasta dónde puedo andar sin preocupación o dónde tengo que medirlos para estar al tanto de dónde se encuentra el peligro. Y así me tienen ustedes estudiando más que un alumno en vísperas de examen, para aprenderme de memoria a cuántos pasos me tropiezo con un hundimiento, unas obras, unos palos de andamios eternos, una badén, una zanja, unos charcos descarados y tantos y tantos inconvenientes como hoy tenemos para circular por las calles complutenses. Todo esto puede comprobarse caminando, entre otras muchas, por las calles de Santiago, San Pedro y San Pablo, Tercia (que está de miedo), plaza de los Santos Niños (frente a la catedral), Cid Campeador, avenida de Guadalajara, Nueva, San Felipe, Cisneros, Sandoval y... ¿para qué seguir enumerando si es rarísima la que puede

encontrar uno en perfectas o medianas condiciones?

Se me dirá que el municipio no puede atender a tanto desastre peatonal. Si, pero yo me pregunto: ¿Cuántos años han pasado sin arreglar o reparar, aunque sólo sea parcialmente, algunas de estas aceras? Tan sólo se van reparando algunas, no todas, de aquellas largas obras que peligrosamente hemos sufrido el vecindario y que pienso lo habrán sido por los mismos que las destrozaron. Pero ésas que se hunden por invasión de coches, furgonetas y camiones... a cara vista de los guardias municipales, ésas (como las golondrinas de las rimas de Becquer), ésas no volverán a ser restauradas.

Aparte de esas anotaciones mías de mi propio marcapasos, tengo señalados los peligros de muchas esquinas en estado verdaderamente

vergonzoso, peligroso y... asqueroso. Se querrá justificar con que el municipio no puede vigilar por todas partes. Si, pero yo me pregunto: ¿Es que no circula nadie que pertenezca al municipio por esas aceras intransitables, por esas esquinas que están produciendo caídas y más caídas y no se dan cuenta del daño que se está haciendo a los viandantes? ¿Tan poca consideración se merece el vecindario?

Y todo este desaguisado no sólo se produce en cuanto a aceras eternamente deshechas y esquinas machacadas por coches y camiones. Yo me pregunto: ¿Qué me dicen ustedes de algunas calles como la de las Beatas, donde casi a diario la acera de las monjitas está ¡totalmente! invadida por coches que meten sus faros hasta la misma pared? ¿Por qué razón tiene que salirse el peatón al medio de la calle porque unos señores no tengan la atención y la OBLIGACION de dejar libre la acera. Veo cómo el guardia anota sus papelitos para sancionar a aquellos coches que indebidamente dejan aparcados en dos o tres filas, obstaculizando el paso a los que necesitan desembocar en la calle de Libreros. Pero yo me pregunto: ¿Anotan también a los que invaden las aceras en su totalidad? ¿Hay derecho a que esto esté ocurriendo hace meses y años?

Algunas personas de las muchas que están sufriendo estos inconvenientes y estos peligros me han sugerido la idea de formar también una asociación en defensa del peatón, que nuestras "reivindicaciones" (como ahora se dice) y con el "consenso" de todos, tengan el derecho a denunciar a aquellos coches que dificultan la circulación de los habitantes "de infantería" y así poder exigir al municipio nuestros derechos democráticos y ciudadanos, ¿o es que no somos nadie? Creo que así también colaboraríamos con los agentes del tráfico.

Ya lo sabéis, amiguetes, fabricaos el cuaderno marcapasos propio y así podréis decir que habéis logrado "el código del peatón", con sus derechos y, ¿cómo no?, con sus obligaciones, pero haciendo constar que en lógica democracia todos tenemos que respetar los de cada ciudadano. O, como dice el señor Calvo Sotelo en su "Bolsa de los Refranes", que cada palo aguante su vela. Me gustaría saber si el municipio hará caso de remediar cuanto antes el desastroso estado de muchas aceras y de muchas calles. Pero yo me pregunto: ¿atenderá alguien estas justificaciones quejas del vecindario? Por desgracia, me temo que no.

EL EVALISTO

14 de enero de 1978

Muebles Castellanos

Vicente Martín Miguel

VENTA DIRECTA
AL PUBLICO

Fabrica

Calle 18 de Julio, 7
Telf. 889 33 71



Exposición

Pryconsa - Bloq. A 11
Carretera Barcelona

ALCALA DE HENARES
SE HACEN MUEBLES DE ENCARGO

REBAJAS ENERO del 16 al 31 de enero GOIGER

CONFECCIONES

RESTOS DE TEMPORADA

CAMISAS

CAZADORAS

GABARDINAS

ABRIGOS

LENCERIA

CORSETERIA

TRAJES

COMANDOS

JERSEYS

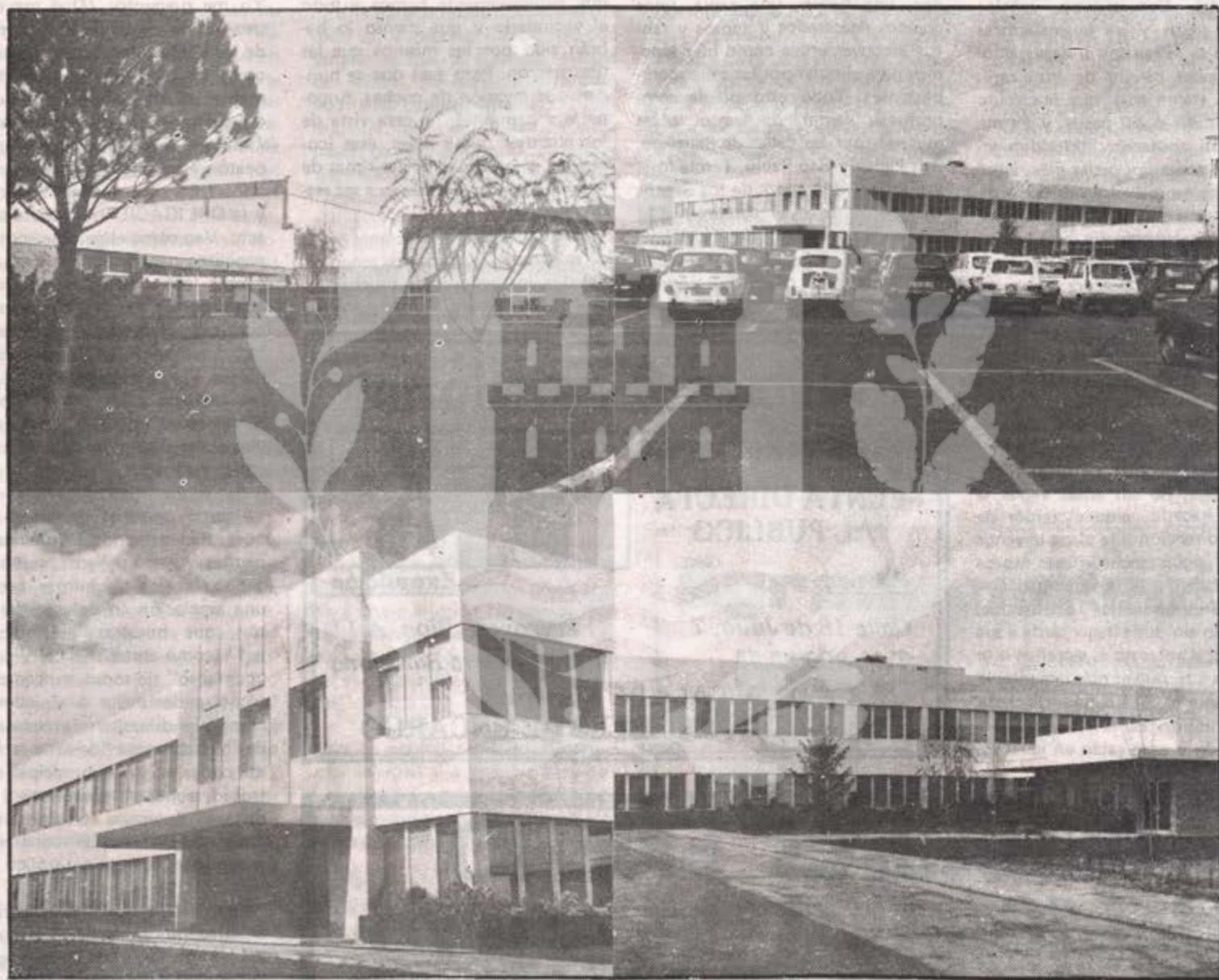
GENERALISIMO FRANCO, 55 - ALCALA DE HENARES

PUERTA DE MADRID

AVON al servicio de la belleza

en el mundo entero

desde 1886



Vistas parciales de las instalaciones de AVON en el km. 34 de la carretera de Madrid-Barcelona (Alcalá de Henares)

AVON

MADRID - NUEVA YORK - PARIS - LONDRES

PROGRAMA DE TELEVISION

LUNES, 16 ENERO

PRIMERA CADENA

- 14.05 Programa regional simultáneo.
- 14.30 Telediario. **COLOR** Primera edición. Incluye «Hora 15».
- 15.20 Se busca compañero. **COLOR** «Carolina». Wolf Brinkmann es invitado a pronunciar una conferencia en una reunión de ingenieros constructores. Carolina, antigua amiga de Wolf, le acompaña en el viaje con la intención de pasar unos días juntos en un hotel de la montaña. La muchacha le confía a Wolf sus intenciones de divorciarse. El marido, Tom Fuhrmann, que ama a su esposa se presenta en el hotel para rogar a Carolina que vuelva con él.
- 16.45 Gente. **COLOR**
- 18.20 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR** ¡Abrete, Sésamo!: «Episodio núm. 63». Dibujos animados: «Darling: Nubes aborregadas». El monstruo de Sánchezstein. Programa dedicado a los jóvenes. En el juego tomarán parte cada semana tres concursantes que formarán pareja con tres invitados famosos del mundo de las letras, las artes, espectáculos, deportes, etcétera.
- 19.30 300 millones. **COLOR**
- 20.30 Telediario. **COLOR** Segunda edición.
- 21.05 Estudio estadio. **COLOR**
- 21.45 Grandes relatos. **COLOR** «Capitanes y reyes» (Capítulo III). Director: Allen Reisner. Intérpretes: Richard Jordan, Charles Durning, Blair Brown, Barbara Parkins, Beverly D'Angelo, Vic Morrow, Joana Pettet, Harvey Jason.
- Mecazada en su amor por Joseph, Elizabeth Healey se entrega en venganza al mujeriego y falto de escrúpulos Tom Hennessey, quedando embarazada. Busca entonces una artimaña, valiéndose de la influencia política de Hennessey, para que se declare casada con un oficial de la Unión, ya muerto en el campo de batalla. Al celebrar la buena nueva de su esperado nieto, Ed Healey sufre un ataque al corazón, dejando casi toda su fortuna a Joseph, Martinique, Elizabeth y la señorita Emmy.

22.45 Última hora. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

- 19.05 Polideportivo. **COLOR** Puntos de vista, debates, entrevistas, polémicas, la rabiosa actualidad del deporte nacional e internacional.
- 19.30 Revista de cine. **COLOR** «Número 166». La actualidad cinematográfica, a través de comentarios, entrevistas y reportajes. Novedades y noticias de discos, libros y televisión. Comentarios de Alfonso Sánchez. Incluye «Revista TV».
- 21.15 Redacción de noche. **COLOR** Una redacción abierta durante una hora de trabajo produce un magazine con toda la actualidad del día, reportajes, coloquios e invitados en el Estudio.

MARTES, 17 ENERO

PRIMERA CADENA

- 14.05 Programa regional simultáneo.
- 14.30 Telediario. **COLOR** Primera edición. Incluye «Hora 15».

15.20 Harry-O. **COLOR** «La última heredera». Intérpretes: David Janssen, Jeannette Nolan, Katherine Justice, Clifford David. Harry acude a la mansión de Letty Moys, por encargo de su sobrino Jeff, que teme que sus tíos puedan atentar contra alguno de los posibles herederos. Acuden a la mansión los familiares de Letty, que misteriosamente van muriendo hasta quedar Anne y la propia Letty. Harry intenta descifrar el misterio.

16.15 Los escritores. Vizcaino Casas. Fernando Vizcaino Casas, de reconocido prestigio como jurista y profesional de la abogacía, es también un escritor oportuno, popular, ameno.

16.45 Gente.

18.20 Un globo, dos globos, tres globos. ¡Abrete, Sésamo!: «Episodio número 63 A». Dibujos animados: «Gulp spielt mit». El mundo de la música. «El mundo de la música» da comienzo a una nueva serie en la que cada semana, desde el Auditorium del Ministerio de Cultura, el maestro García Asensio con la Orquesta Sinfónica de RTVE, presentará, a modo de lección, una obra de un conocido compositor.

19.30 Las reglas del juego. **COLOR** «La Tierra». En este programa se presenta al hombre como un animal de tierra y, además, de su tierra. En esta perspectiva se habla de Gibraltar y de Palestina; con la intervención de Lord Horne, ex primer ministro de Gran Bretaña, y Jack Jones, líder de los Sindicatos del Transporta de ese país, y de otras personalidades.

20.30 Telediario. **COLOR** Segunda edición.

21.05 El Hombre y la Tierra. **COLOR** «Los pájaros carpinteros» (III). El programa que nos presenta Félix Rodríguez de la Fuente está dedicado a la vida y las costumbres de los pájaros carpinteros.

21.35 Escala Internacional. **COLOR** Desde Scala de Barcelona, un programa de «music hall». Intervienen: The Dolly's, Los Miamos, Bert Gardner, Lorna Luft, Gila y Cuerpo de Baile de Scala.

22.45 Última hora. **COLOR**

19.05 Polideportivo. **COLOR**

19.30 Encuentros con las letras. **COLOR** «Número 80». Director: Carlos Vela. «Encuentros con las letras» dedica hoy, por segunda vez, su tiempo a «Julio Cortázar, fabulador», con la continuación de la sección del programa titulada «Se platica» y la segunda parte de la entrevista a Cortázar. Completa el espacio una «Biblioteca de Encuentros» sobre la obra de este autor.

21.15 Redacción de noche. **COLOR**

MIÉRCOL., 18 ENERO

PRIMERA CADENA

- 14.05 Programa regional simultáneo.
- 14.30 Telediario. **COLOR** Primera edición. Incluye «Hora 15».
- 15.20 Europa, poderoso continente. **COLOR** «Una cierta cantidad de violencia». El año 1956 marcó una fecha clave en la Europa de posguerra. La invasión de Hungría por las tropas soviéticas y el conflicto del canal de Suez hicieron ver a los europeos cuál era su verdadera dimensión e importancia.
- 16.45 Gente. **COLOR**
- 18.00 Carta de ajuste. «Cuarteto sobre temas vascos». José María Usandizaga. Intérpretes: Agrupación nacional de música de cámara.

¡GRANDIOSAS REBAJAS!

en establecimientos

ROBISCO

Generalísimo, 35 y 58 :-: Alcalá de Henares

CABALLERO

Abrigo, todas las tallas. 2.995.-
Traje gran actualidad. 2.995.-
Prendas deportivas desde. . . . 1.325.-
Chaquetas cheviot. 1.795.-
Pantalón franela y cheviot. . . . 495.-
Camisas, gran surtido. 375.-

SEÑORA

Vestido fantasía desde. 325.-
Abrigo de espiga. 990.-
Faldas de lana. 895.-
Abrigo de piel. 4.995.-
Blusa de fantasía. 175.-
Sweter desde. 395.-

PROGRAMA DE TELEVISION

18.20 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR** ¡Abrete Sésamo!: «Episodio número 64». La abuela Cieta: «¿Quién mata el pavo?». Un nuevo episodio de las andanzas de la abuela Cieta y sus nietecitos Melo y Cuqui. El planeta de los simios: «El remedio». Intérpretes: Ron Harper, James Naughton, Roddy McDowell, Sondra Locke. En una aldea humana, controlada por los simios, los tres amigos han pasado unos días descansando de la implacable persecución de Urko, gracias a la astucia de Galen, que hace creer a los guardias que Alan y Pete son sus servidores. La fatalidad hace que debido a unas aguas estancadas se produzca una epidemia de malaria, esto hace que Urko llegue a la puerta de la aldea, dispuesto a incendiarla.

19.30 Historia de la música popular. «Todo lo que necesitas es amor». Iniciamos hoy esta serie con un programa que resume lo que vamos a ver a lo largo de todos sus capítulos. Un programa que es en sí mismo una pequeña historia de la música popular.

20.30 Telediario. **COLOR** Segunda edición.

21.05 Dossier o los ríos. **COLOR**

21.35 Starsky y Hutch. **COLOR** «Matar a Huggy Bear». Intérpretes: David Soul, Paul Michael Glaser, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Un vulgar ratero asalta una confitería y su sorpresa es mayúscula al descubrir que su botín asciende a cincuenta mil dólares. La confitería es la tapadera de un negocio de apostadores ilegales. El ratero se asusta y encarga a Huggy, el amigo de Starsky y Hutch, que devuelva el dinero.

22.45 Última hora. **COLOR**

18.30 Carta de ajuste. «McLane Explosión», «Magic fly», «Billita», «Accidental lover», «Fire land», «Space police», «Onyx», «Pulstar».

19.00 Presentación y avances.

19.01 Avance Informativo.

19.05 Polideportivo. **COLOR**

19.30 Largometraje.

21.15 Redacción de noche. **COLOR**

JUEVES, 19 ENERO

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo.

14.30 Telediario. **COLOR** Primera edición. Incluye «Hora 15».

15.20 La mujer policía. «Diseños de terror». Diversas empresas de alta costura están siendo objeto de atentados y otras coacciones por parte de elementos de la mafia para forzarlos a realizar los transportes de sus mercancías en camiones del «sindicato». Pepper se introduce como modelo en una de las empresas aún respetadas, tratando de anticiparse al próximo paso de los mafiosos.

16.15 Pintores en el tiempo. **COLOR** Oscar Domínguez. Pintor, canario. Una de las figuras más importantes de la vanguardia pictórica española. Muerto en plena juventud, cuando alcanzaba el justo renombre internacional.

16.45 Gente. **COLOR**

18.20 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR** ¡Abrete Sésamo!: «Episodio número 64 A». Teo y Calabaza: «Una buena carrera». ... en su viaje a Verdealda, Teo, Potro y Calabaza tienen que atravesar un río a nado porque el barquero se ha negado a llevarles porque no tienen dinero. Para secarse echan a correr y Teo manda «al galope» pero no puede seguir esa velocidad y

mientras Potro y Calabaza corren, él se queda solo en el bosque...

18.40 Baloncesto. Copa de Europa. Real Madrid - Mobilgirgi. Desde el Pabellón de Deportes del Real Madrid.

20.30 Telediario. **COLOR** Segunda edición.

21.05 Los tres etcéteras de don Simón, de José María Pemán.

En 1810, al recibirse en un pueblecito próximo a La Carolina la visita del gobernador de la provincia, previa recomendación de que «se le atenderá en cuanto pueda desear», teniendo prevenido buen chocolate, vinos escogidos, café de calidad, etcétera, «tres mujeres deciden cubrir personalmente los etcéteras para lograr sus propósitos, dando lugar a divertidas y pícaras situaciones.

22.45 Última hora. **COLOR**

19.05 Polideportivo. **COLOR**

19.30 Trazos. **COLOR** Un nuevo episodio de esta serie dedicada al mundo de las artes plásticas desde el punto de vista histórico y de actualidad.

20.45 Recital. «Ruggiero Ricci (violín) y Ernesto Bitteti (guitarra)». Programa grabado en Barcelona al dúo de violín y guitarra (Ruggiero Ricci y Ernesto Bitteti), en el que interpretan las siguientes obras: Sonata Concertada, Paganini. Cantabile, Sonata op. 3 número 1. Caprichos números 13, 14, 15, 16, 17, 20 y 24, Paganini.

21.15 Redacción de noche. **COLOR**

VIERNES, 20 ENERO

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo.

14.30 Telediario. **COLOR** Primera edición. Incluye «Hora 15».

15.20 Sesión de tarde. «Caído sobre un árbol». Director: Serge Korber. Intérpretes: Raymond Damon, Loula de Funes, Geraldine Chaplin, Armandiel, Alice Sapritch. El famoso promotor de autopistas, Henri Roubier, ha desaparecido cuando regresaba de un viaje de negocios. Esto produce una conmoción a escala nacional, ya que Roubier es una especie de «rey del asfalto». Todo hace suponer que ha sido raptado, pero la verdad es que su automóvil ha caído sobre la copa de un pino, en la pared de un acantilado.

16.50 Gente. **COLOR**

18.20 Dibujos animados. **COLOR** «Autos locos». Vuelta al mundo por etapas en la cual se presentan toda clase de modelos automovilísticos, con la participación del automovilista Pierre «No doy una».

18.40 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR** La semana. Es un programa informativo para los niños y jóvenes en el que se abordarán todos los temas relacionados con su mundo y la actualidad. A lo largo del programa se suceden diferentes espacios específicamente dirigidos a las diversas edades que comprende la audiencia del programa. El dibujo animado, la película educativa, la entrevista y el coloquio son, entre otros, algunos de los medios utilizados para el amplio espectro de contenidos que interesan a los muchachos.

20.00 El perro de Flandes. **COLOR** «Un sueño en el cielo». Mientras intenta ser útil a su abuelo, Nello sueña con poder pintar las bellezas que contemplan sus ojos.

20.30 Telediario. **COLOR** Segunda edición.

21.05 Mas-menos. **COLOR** Programa económico dirigido por Luis Ángel de la Viuda.

21.25 «Un, dos, tres...». **COLOR** Programa concurso.

22.45 Última hora. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

19.05 Revista de toros. **COLOR** Espacio de actualidad, con comentarios y entrevistas sobre temas del momento.

19.30 Pop-grama. **COLOR** Revista dedicada a la música joven y al acontecer cultural que se desarrolla en su entorno.

20.30 Horizontes. **COLOR** Un programa que trata de presentar en imágenes, distintos temas científicos en conexión con la actualidad. Establece también un consultorio para responder a las cuestiones científicas que plantean los telespectadores.

21.15 Redacción de noche. **COLOR** Incluye «Opinión pública».

SABADO, 21 ENERO

PRIMERA CADENA

11.31 El recreo. **COLOR** Espacio dedicado a los niños en donde se dan cita los juegos, las canciones, los concursos, el teatro, el humor, etcétera.

13.30 Mundo Indómito. «Los Alpes». Los Alpes representan una de las más importantes reservas naturales de toda Europa. Todavía se conservan el águila dorada y la cabra montesa, que han sido incondicionalmente protegidas.

14.00 Brújula. **COLOR**

14.30 Noticias del sábado. **COLOR** Primera edición.

15.00 Miguel, el travieso. **COLOR** «La gran tormenta de nieve». Intérpretes: Jan Ohlsson, Lena Wisborg, Michèle Väter, Maud Hanson. Una gran nevada está cayendo sobre Katthult, to-

da la familia junto con Alfredo y Lini se hallan trabajando en la casa, Alfredo, con tan mala suerte, que se hace un profundo corte en la mano. Al día siguiente Miguel se da cuenta con profundo dolor que el estado de su amigo es grave, como lo demuestra el hecho de que se niega a comer; sin pensarlo dos veces, y pese a la gran tormenta que se ha desencadenado, lleva en el trineo a su amigo al pueblo.

15.30 La bolsa de los refranes. **COLOR**. «Los refranes de la caridad».

15.50 Largometraje.

17.35 Dibujos animados. **COLOR** «Pájaro loco: vigilante descuidado».

17.50 Circo de TVE. **COLOR** Director, guión y presentación: Gaby, Miliki y Fofito. Realizador: Pedro Balda.

18.45 Torneo. Homenaje al campeón de fútbol-sala.

19.30 Escuela de salud. **COLOR** «La pareja». Programa motivador de comportamiento sanitario.

20.00 Yo canto. **COLOR** Un nuevo programa de esta serie dedicado a un cantautor español.

20.45 Informe semanal. **COLOR** Una cita con los temas de actualidad, elaborados en dimensión y profundidad por el equipo del programa.

21.45 Noticias del sábado. **COLOR** Segunda edición.

22.00 Largometraje.

23.45 Últimas noticias. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

15.01 Mundo deporte. **COLOR**

18.00 Exitos TV hispanoamericana. «Doña Bárbara» (XV). Santos tiene que enfrentarse de nuevo a Pernañete para intentar resolver sobre el asunto de la muerte de Carmelito y su hermano. Ante los problemas de tipo legal, Santos decide tomar otra vía de solución.

19.00 Más allá. Programa dedicado a plantear los enigmas sobre temas llamados «ocultos».

19.30 Largometraje.

23.00 Musical.

Respete la salud ciudadana;
no añada
más polución de la inevitable
UTILICE EL AUTOBUS

CHALET

VENDO EN
URBANIZACION ZULEMA
(a 30 kilómetros de Madrid)
DOS PLANTAS Y SOTANO

Admito piso como parte del pago
Interesados, Tlf. 888 33 94, de 6 a 8

PUERTA DE MADRID



Aunque su juego sigue sin convencer EL ALCALA SACO TRES PUNTOS ESTA SEMANA ENTRE ARGANDA Y EL VAL

Mal partido en el encuentro de "eterna rivalidad"

Si no fuera porque el tono de juego del Alcalá no pasa de mediocre, podría decirse que ésta ha sido una semana mejor de lo que nos tiene habituados

en los últimos tiempos. Tras la derrota "histórica" en Ciudad Real —histórica porque yo creo en la fuerza de la historia y el Alcalá no ha sacado siquiera un punto en Ciudad

Real, que yo recuerde— los representantes de los colores alcalaínos tenían que recuperar su partido contra el Arganda, aquél que quedó aplazado por intoxicación de los jugadores argandeños y que ha venido pesando ciertamente en la clasificación alcalaína. Nosotros habíamos puesto ciertas esperanzas en que el Alcalá sacara tajada del colista. Y la realidad es que se ha encontrado con que, al fin y al cabo, algo se ha traído, porque los Reyes Magos le han dejado un positivo que no viene mal en esta hora de necesidad de reforzar la clasificación.

lajara, por un trabajoso 2-1, con ayuda arbitral al final, después de haber sido perjudicado por el árbitro al principio. Error con error se paga, podría decirse, pero la verdad es que este rejuego de las compensaciones es bastante molesto y peligroso, sobre todo para el propio árbitro, que al final pierde los papeles y la lía. Como la lió en Alcalá, donde al final tuvo que recurrir a emplear el argumento de las expulsiones —dos— justificadas, aunque habría sido bastante fácil haberlo evitado, con tal de que se hubiera mantenido en la facilidad de pitar lo que pasaba en el terreno de juego en lugar de buscarle tres pies al gato. En fin, el partido fue malo y el señor Jiménez Mu-

Y luego, a trancas y barrancas, se las ha apañado para bati- r a su eterno rival, el Guada-

GRUPO CUARTO

Resultados

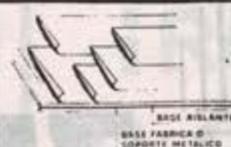
- LAS PALMAS ATLETICO, 4; Leganés, 2 (sábado).
- Toscal, 2; Zamora, 2 (sábado).
- Valdepeñas, 0; ALBACETE, 1.
- Alcorcón, 1; ARGANDA, 2.
- Talavera, 0; Toledo, 0.
- ARANDINA, 4; Carabanchel, 1.
- Manchego, 1; Almazán, 1.
- ALCALA, 2; Guadalajara, 1.
- CIEMPOZUELOS, 1; Plasencia, 0.
- Salmantino, 1; Moscardó, 1.

Clasificación	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+
1. ALBACETE	20	14	2	4	36	15	30	+12
2. Zamora	20	13	3	4	27	14	29	+9
3. Manchego	20	9	8	3	27	18	26	+6
4. Carabanchel	20	10	4	6	33	25	24	+6
5. Alcalá	20	10	3	7	27	22	23	+3
6. Talavera	20	9	5	6	23	22	23	+1
7. Toscal	20	9	4	7	35	26	22	+2
8. L. Palmas At.	20	9	4	7	30	26	22	
9. Moscardó	20	9	3	8	28	20	21	+3
10. Ciempozuelos	20	9	3	8	25	24	21	-1
11. Arandina	20	8	4	8	24	21	20	-2
12. Plasencia	20	7	5	8	22	25	19	+1
13. Almazán	20	5	9	6	18	23	19	+1
14. Valdepeñas	20	6	5	9	17	29	17	-5
15. Leganés	20	5	6	9	21	31	16	-2
16. Salmantino	20	5	5	10	24	29	15	-7
17. Alcorcón	20	7	1	12	18	32	15	-9
18. Arganda	20	6	1	13	24	36	13	-5
19. Toledo	20	3	7	10	15	26	13	-5
20. Guadalajara	20	3	6	11	16	26	12	-8

MARATHON

ARTICULOS PARA EL DEPORTE

C/ Navarro y Ledesma, 17 (San Luis)
Alcalá de Henares



Impermeabilizaciones

CABRERA, S.A.

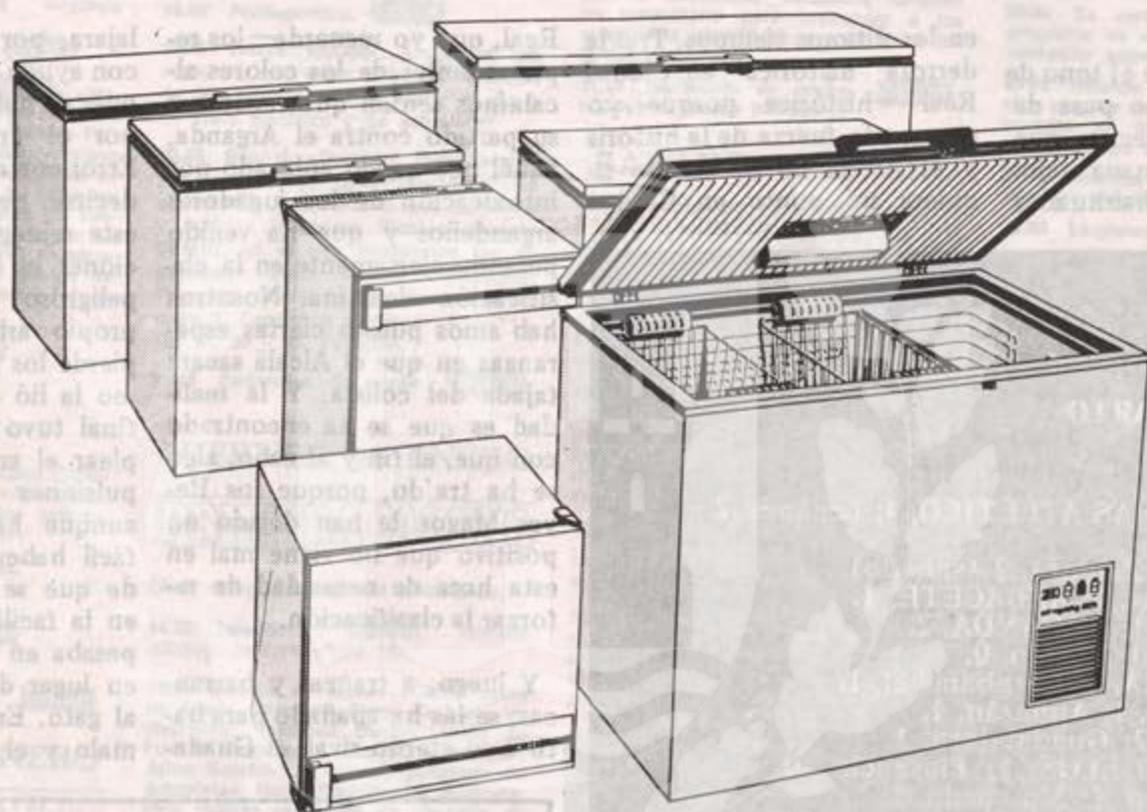
CID CAMPEADOR, Bloq. C/3 BAJO

Telfs. 888 17 98 y 888 41 61

APARTADO DE CORREOS, 95

ALCALA DE HENARES

Congele los precios en su casa.



Prevéngase. Congele las carnes, los pescados, las frutas y verduras en un congelador Zanussi, cuando están en temporada y son más baratas. Así dispondrá de ellas cuando están fuera de estación y son más caras. Congele también los platos que Vd. previamente ha

cocinado. Después, descongele y sirva. Podrá consumir entonces los alimentos con todo el valor nutritivo. Ahorra dinero y tiempo, con un mínimo consumo de energía eléctrica, gracias al eficaz aislamiento de los Congeladores Zanussi.



ZANUSSI
una garantía que vale

2-1, EL ALCALA GANO AL GUADALAJARA

(viene de la pag. anterior)

ñoz no sólo estuvo a tono con el partido sino que me atreví a decir que fue quien más colaboró a que lo fuera.

El Guadalajara llegaba a Alcalá en muy mala situación, con cierta desmoralización en todos los niveles, y naturalmente quería sacar algo de Alcalá, un campo donde ya se sabe que puede ocurrir de todo. Para comenzar, en el minuto veintiséis se encontró en ventaja tras convertir Pintado el penalti con que había favorecido el señor Jiménez al conjunto alcarreño. Luego el Alcalá, tal vez irritado porque en cuanto conseguía un positivo —el de Arganda— ya había alguien dispuesto a darle el disgusto, se esforzó en enmendar el yerro y a los treinta y ocho minutos Javi conseguía por fin meter un balón útil hacia Durán y éste desviaba con la cabeza hacia Ignacio para que éste empujara el balón dentro de la meta de Sesma estableciendo el empate.

Luego, en la continuación, los protagonistas, los nervios. Nervios en todos, desde jugadores y público hasta el propio árbitro que ya andaba a la deriva, pitando a menudo lo que no era y dejando de pitar lo que era. De este modo, en el minuto cuarenta y dos tocó pitar el penalti que no era, esta vez a favor del Alcalá, que lanzado por Javi supondría la victoria local. Y luego ya hubo de todo, algunas malas maneras, puñetazos más o menos descarados y la expulsión de un hombre por bando, tal vez para seguir compensando. Escobar y Mariano a la caseta y cada uno a su casa y Dios en la de todos.

ALCALA.— Ortiz; Flores, Herrero, Javi, Zazo, Ignacio, Vila (Díaz). Amador, Durán, Escobar y Toni.

GUADALAJARA.— Sesma; Varela, Mesa, Salgado, Catalán, Pintado, Juani (Romo), Marcial, Mariano, Castro y Cedillo.

J. C. G.

Desastre atlético en el derby local

LOS RÍOS RESULTO MUY SUPERIOR AL ATLETICO DE ALCALA Y GOLEO A DOMICILIO (4-0)

ALINEACIONES

Atl. ALCALA: Carvajal; López, Martín, Lopesino, Martínez, Del Moral, Asenjo, J.L. Martín, Gómez, Ciruelos y Sáez. En el banquillo, Moreno, Arriaga, León y Tello.

LOS RÍOS: Ríos; González, Ariza, Fernández, Sánchez, García, Felices, Hernández, Sánchez Rodríguez, López y Fernández García. En el banquillo, Serradilla, Castaño, Moreno y Sánchez.

Arbitró el señor Roper Quintana, del colegio castellano.

Comienza el partido con una mañana muy fresca, a las diez. A los siete minutos, falta de Fonta al medio de Los Ríos Fernández, que se saca sin consecuencias, pues el balón se va fuera. En el minuto 10, ataque otra vez de Los Ríos, que no llega a colmo por producirse fuera de juego. El encuentro sigue con ataques de uno y otro equipo, pero ataques que, por el momento, no llegan a tener reflejo práctico en el marcador. Al cuarto de hora, mano de Hernández, que saca el Atlético sin consecuencias.

Pero ya en el minuto 20 Los Ríos consigue su primer gol y el partido entra en una fase de mayor tensión cuando un equipo se esfuerza por enderezar el marcador, que le es adverso, y el otro por afianzar su derrota.

Nada más sacar de centro tras este primer gol, Pichulo recibe un buen pase y larga un fuerte disparo a puerta, pero el portero rival se luce en una espléndida parada. En el minuto 25, falta a Pichulo, que saca Fonta para que Guerra remate con un cabezazo que Ríos llega a desbejar.

En el minuto 32, Ciruelos se interna en el área rival y suelta un tiro excepcional que el portero bloquea muy bien. Continúa el juego y, en el minuto 45, falta a Fonta, quien a consecuencia de ella tiene que ser retirado del terreno de juego hasta reponerse del golpe. Luego, por fortuna, se reponería y se reincorpora a al equipo. En el minuto 48, dispare de Los Ríos que saldría rozando el poste izquierdo de la meta defendida por Carvajal.

Y en el minuto 54, gol de Los Ríos, con lo que el marcador se pondría ya en un difícil de remontar 0-2.

El Atlético de Alcalá cambia a la hora de juego a Pichulo por José Luis y, en el minuto 62, otra gran jugada de Ciruelo, quien tras regatear a dos jugadores contrarios, tira un fenomenal chut que un defensa consigue despejar apuradamente a córner.

En el minuto 66, cambio en Los Ríos. Sale Manuel por Esteban; y poco después, en el Atlético de Alcalá, Julio por Vicente. El cambio da mejor resultado al equipo de Los Ríos, que marca su tercer tanto tres minutos más tarde.

Ya en el minuto 31 de esta segunda parte, se interna el extremo izquierdo "fluvial",

llega al área pequeña atlética y allí es zancadilleado por Fonta. El árbitro, sin pensarlo dos veces, se dirige al punto del máximo castigo. Lo lanza Víctor García, que engaña al portero atlético, y gol. Poco después, otro cambio en el equipo de Los Ríos. Entra Pedro y se retira Javier.

Y tras esto, ya sólo aguardar el final porque el 0-4 era más de lo que podía remontarse. El partido terminaría ya con esa victoria del equipo visitante. Amplia victoria que hizo que el "mister" atlético no estuviera de acuerdo con sus jugadores, especialmente con el portero, que hoy no tuvo su día.

Juan Pedro RODRIGUEZ

VENDO PISO

Calle Alameda, 1-4º. C
120 metros
Exterior
Teléfono 889 14 82
Alcalá de Henares

UTILICE EL AUTOBUS

MANTAS

i Rebajadísimas

ROBISCO

Generalísimo, 58

Siguen arrollando en todas partes los equipos del Alcalá-L'Oreal 70-71, EL SENIOR FEMENINO DIO LA CAMPANADA AL GANAR A DOMICILIO AL CLUB VACACIONES

Sin duda alguna, el resultado más significativo e importante para el deporte complutense en esta primera jornada post-navideña ha sido la victoria a domicilio conseguida por el equipo femenino de primera división sobre el Club Vacaciones. Avant-match la confrontación se presumía decidida a favor de las madrileñas, puesto que, además de jugar en casa, tienen casi asegurado el tercer puesto en la competición liguera. Todos los pronósticos se vinieron abajo durante un partido que evidenció la inminente conjunción y buena preparación física del equipo de la ciudad, poseedor, además, de una moral que sorprendió a unas rivales confiadas en la victoria.

Las alcalainas, catapultadas por Pilar Rubiales y con una Conchita Jiménez resolutiva y magistral, fraguaron el resultado con una defensa individual, a veces convertida en presión, y un asentado juego de ataque.

Con esta victoria el Alcalá-L'Oreal queda empatado en el cuarto puesto con otros equipos y es de esperar que consiga una de las primeras cinco plazas al final de la liga.

El resultado final fue ese emocionante y apretadísimo

tanteo de la victoria por un punto.

C. VACACIONES.— Jiménez (21), Frutos (6), Tejeiro (19), Gras (12), Granados (6), Saló (5), Sánchez (-).

C.B. ALCALA-L'OREAL.— Pilar Rubiales (17), Conchita Jiménez (29), Pilar Riobó (10), Pilar Canseco (5), Cecilia García (4), Lourdes Cayado (4), Viveca Nordström (2).

OTRAS VICTORIAS

Todos los demás equipos de este club que pugnaron en la anterior jornada de la competición ganaron holgadamente.

El junior masculino abrumó en el pabellón municipal al Olímpico-64, confirmando, de nuevo, las aspiraciones depositadas en ocupar un puesto de honor en el campeonato de España. Ateniéndonos a la lógica, este equipo, junto con el Real Madrid, deben ser los representantes castellanos en la fase final.

El junior femenino ganó a domicilio al Banesto (14-57), continuando de esta manera imbatido y con pocas posibilidades de ser sorprendido. De igual forma que el junior mas-

culino, este equipo debe luchar por uno de los primeros puestos en el campeonato de España.

El juvenil masculino también ganó en campo contrario. El esta ocasión fue el Calasancio el que sucumbió ante el brío de los juveniles complutenses, que se han encaramado al segundo puesto, en lucha enconada con Estudiantes y Estudio por las dos primeras plazas, que supondrían el ascenso a primera.

El equipo senior masculino, actual líder de la tercera división, se enfrentó el día de Reyes en partido amistoso —luego no sería tan amistoso— al Castilla Vallehermoso, actual líder de segunda. El partido resultó bronco y competido,

resolviéndose al final, no sin ciertos apuros, a favor del equipo que la temporada que viene militará en primera. Una vez más el conjunto local puso de manifiesto el porqué de su clasificación e hizo que todos alberguemos las justificadísimas esperanzas de poder verle jugar en segunda la temporada que viene. Los equipos formaron así:

CASTILLA.— Echevarría (15), Goenechea (4), Roig (5), Del Corral (5), Cantavella (2), Nicolau (19), Beirán (12), Ferosell (24).

ALCALA.— Caravantes (15), Sánchez J.L. (10), Pousa (12), Moraleja (1), Sánchez, E. (2), García, E. (5), Pérez Suárez (8), García Pardo (6), Cuéllar (19), González (1).

ALFOMBRAS
¡Rebajadísimas!
ROBISCO
Generalísimo, 58

pity

REGALOS Y COSAS

LISTAS DE BODA
REGALOS DE EMPRESA
MUEBLES AUXILIARES

C/Marqués de Ibarra, 9 bis
(Paseo de la Estación)
ALCALA DE HENARES

VESPA — VESPINO — GILERA

*Agilidad, Independencia,
Libertad... y Economía*



AGENCIA OFICIAL

F. GONZALEZ ROGADA

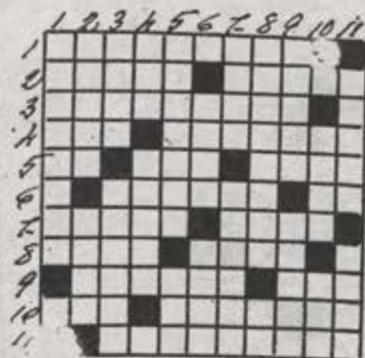
Pl. de Cervantes, 7 y 13 Alcalá de Henares

pasatiempos



1	A	2	G	3	F	4	E	5	I	6	A	7	F	8	D	9	I		
		10	H	11	A			12	F	13	G	14	A	15	B		16	C	
17	H	18	B	19	D	20	G			21	G	22	I	23	H	24	D		
25	F	26	C			27	H	28	B	29	I	30	F	31	B	32	F		
33	B	34	E	35	B	36	F			37	I	38	C	39	I	40	H		
41	I	42	F	43	I	44	C	45	F	46	G	47	D			48	G	49	E
50	C	51	H	52	D	53	G	54	B	55	D	56	I						

- A Pieza hueca comúnmente cilíndrica. — — — — —
6 1 14 11
- B Opinar, creer ... — — — — —
33 31 54 15 18 28 35
- C Firme irregular ... — — — — —
44 26 16 38 50
- D Viento impetuoso ... — — — — —
8 19 52 55 24 47
- E Culpable ... — — — — —
4 34 49
- F Suavidad ... — — — — —
12 36 3 7 25 45 30 42 32
- G Caja o estuche con diversos objetos de tocador, costura, etc. ... — — — — —
2 13 48 53 21 46 20
- H Sustancia que introducida o aplicada al cuerpo en poca cantidad causa graves trastornos e incluso la muerte ... — — — — —
27 17 10 40 23 51
- I Encomio excesivo ... — — — — —
37 5 41 22 29 56 43 39 9



HORIZONTALES: 1. Variedad. 2. Nombre de mujer. Japonés. 3. Que padece locura por intervalos. 4. Pronombre demostrativo. Al revés: cierta clase de buque. 5. Repetida: de corto entendimiento. Nombre árabe. Al revés: viento. 6. Al revés: obsérvese. Al revés: nombre que dan los chinos al té. 7. Al revés: cierto árbol. Astillas resinosas. 8. Al revés: gran confusión. Aproximadamente. 9. Al revés: adornada o vestida con primor. Al revés: masa de agua salada. 10. Plantigrado. Leopardo. 11. Al revés: dadivosos.

VERTICALES: 1. Que pueden borrarse. Al revés: niega. 2. Soñador. Alabanzas. 3. Licor alcohólico. Arboles de madera muy apreciada. 4. Pronombre demostrativo. Al revés: persigue estre-

chamente. 5 Al revés: narrar. Al revés: nota musical. 6. Al revés: cuadrúmano. Fig. ladrón. 7. Moneda peruana de oro. Al revés: Arroyuelo. 8. Filósofo griego. Al revés: artículo. 9. Al revés: espina de los pescados. Adorno de plumas. 10. Nota musical. Parte del río (pl). Sujete. 11. Al revés: deslucen. Al revés: piedra preciosa.

PASTEL DE LETRAS

Por Méndez Acosta

O	S	A	I	N	A	O	7	P
R	E	L	L	O	I	B	1	E
I	A	L	O	I	V	E	R	M
S	R	A	I	E	L	U	S	I
O	T	O	R	T	S	I	E	R
L	A	T	P	I	A	R	T	O
A	G	A	N	M	S	E	A	G
N	E	O	U	P	O	P	R	R
A	L	I	Y	L	R	M	R	I
C	U	R	T	A	R	E	O	S

En este cuadro de letras figuran siete nombres o apellidos de famosos pintores españoles; se leen de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba abajo, de abajo arriba y en

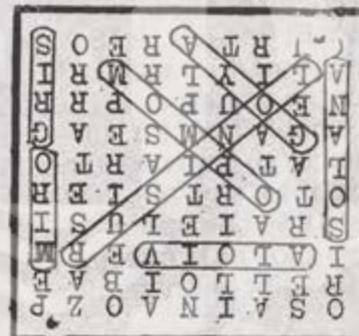
diagonal. Trazando una línea alrededor de cada nombre procure localizarlos todos, teniendo en cuenta que una letra puede formar parte de uno o más nombres por cruzarse éstos.

SALTO DE CABALLO

ML	LLD,	TES,	O	EL
EN	SI	E	Y	Y
BE	Y	25	HOM	RE
LU	DI	NA	SIN	SIN
CE	CA	I	SIN	BRE

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25 procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

Busque las soluciones aquí



HORIZONTALES: 1. Diversidad. 2. Elisa. Nipón. 3. Lunari. 4. Eso. atagarr. 5. Bo (bo). 6. Esa. asoc. 7. Inca. atagarr. 8. Diógenes. 9. apar. Airón. 10. Do. Rías. Ate. 11. nafahc. ameg.

VERTICALES: 1. Debeles. ON. 2. Huso. Loas. 3. Vito. Ebanos. 4. Esa. asoc. 5. rataler. los. 6. HHT. Caco. 7. Inca. atagarr. 8. Diógenes. 9. apar. Airón. 10. Do. Rías. Ate. 11. nafahc. ameg.

AL CRUCIGRAMA

«El hombre nace y muere sin dientes, sin cabello y sin hueso.» —ALFONDRRO DUMAS.

AL SALTO DE CABALLO
Bello es todo lo que vemos a través del deseo.

AL JUEGO DE SIABAS
«Un crítico no debe decir sino la verdad. Pero debe también conocerla.» —J. RENARD.

AL MINIGRAMA

A.—Tubo. B.—Parecer. C.—Ba. den. D.—Ciejon. E.—Reo. F.—Docididad. G.—Neceser. H.—Ve. neno. I.—Ditrambo.

ULTIMA COLUMNA

También yo, desde luego, les deseo un año 1978 próspero para todos los españoles. No lo deseo siquiera por pura fórmula, sino por la absoluta convicción de que mi propia posibilidad de prosperidad viene delimitada por las posibilidades de prosperidad del entorno. Es decir, de cada uno de los españoles.

Ahora bien: a mí me resulta difícil eso de resignarme a desear prosperidad como si fuera una especie de invocación mágica. La prosperidad no es regalo de nadie; hay que conquistarla y sólo hay un medio para ello: el trabajo.

Soy de los primeros que escribí que la única solución a los problemas económicos españoles estaba en trabajar. De modo que ahora que esa cantinela se ha convertido en un lugar común huír de repetirlo. Sólo me permite matizar un puntito tal aserto.

Trabajar no es exactamente llevar a cabo un esfuerzo. Ciertamente todo trabajo es un esfuerzo, pero no todo esfuerzo es un trabajo, ni siquiera desde el punto de vista estrictamente físico. De modo que no estaría nada mal que, de una vez por todas, esta sociedad se planteara la pregunta de si cree que es posible vivir por arte de birlibirloque, sin dar golpe o haciendo que hace; que de todo hay.

Yo preguntaría a los más ilustres socioeconomistas: si creen posible la prosperidad sin el trabajo. —Por favor, recuérdese que al hablar de trabajo no me refiero de un modo exclusivo ni siquiera principal al "trabajo obrero". En términos sociales el trabajo viene a ser el puente entre el hoy que tenemos y el mañana que conquistamos. Y es esa empresa de la conquista del mañana hacen falta muchas clases de trabajo, todas igual de necesarias.

Pero para que esos trabajos puedan llevarse a cabo son necesarias unas condiciones ineludibles, fuera de las cuales el trabajo no se produce, de modo que los esfuerzos encaminados a convertirse en trabajo se convierten en lo contrario, en una especie de trabajo negativo que empobrece.

Piénselo bien los políticos. La época de revisionismo a ultranza que hemos estado viviendo puede haber sido inevitable, como una especie de sarampión de la infantil democracia. Puede haber sido hasta útil, tal vez, por aquello de propiciar una apertura de horizontes de todo tipo y, en consecuencia, de nuevas y más ricas perspectivas. Pero ya se sabe que el sarampión, que no es demasiado grave para los niños, puede ser muy preocupante para los mayores. Tal vez sea tiempo de revisar de verdad las condiciones de vida en que nos movemos para sentar de una vez las bases imprescindibles para trabajar.

Porque, en resumen, eso de la prosperidad por decreto ceste —o gubernamental— es una bobacolinaria de comadru que quiere arrimar a escuadra la sardina de su partido.

S. SAN ROMAN

Aquí le espera el conjunto armónico.

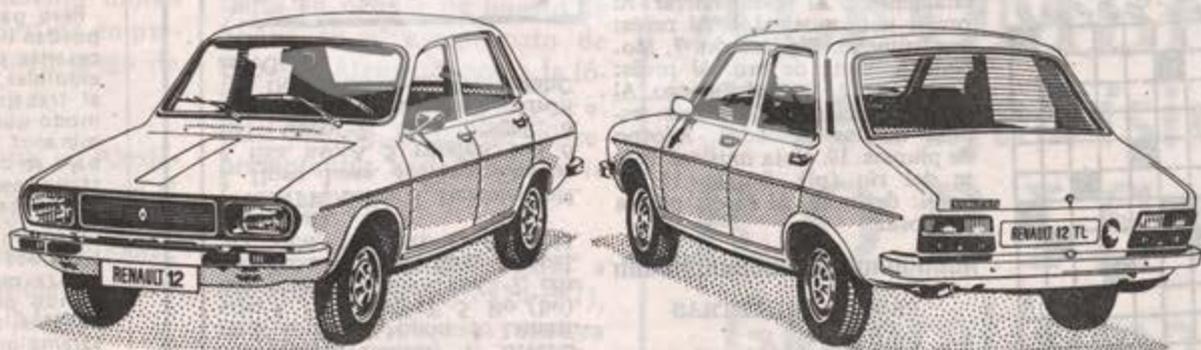


Un equilibrio que hace del Renault 12 TS un coche completo.

Renault 12 TS: Motor 1.400

Un equilibrio que hace del Renault 12 TS un coche completo. Un coche pensado con el rigor de la proporción. El Renault 12 TS satisface por su equilibrio. De un lado, su robustez mecánica, su amplitud y confort, su motor Renault. Del otro, su mantenimiento reducido, su bajo consumo. Y en el centro de la balanza, algo que vale mucho: su precio justo y su constante valoración. Esta proporción es la que hace de un Renault 12 TS un valor permanente.

Para usted, el placer de conducir día a día, kilómetro a kilómetro. Para los demás, la satisfacción constante de disfrutar un Renault 12 TS. Siempre el equilibrio. Porque la razón para elegir un Renault 12 TS, o cualquiera de sus otras versiones Berlina o Familiar (12, y 12 TL, ambos con motor de 1.289 cm³), es la que más pesa a la hora de cualquier elección: Una razón de conjunto. Los Renault 12, el placer de conducir un conjunto armónico.



RENAULT 12

Tres Berlinas y tres Familiares. Tracción delantera. Dirección de cremallera.

Venga a conocerlo en:



AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2

Tlf. 888 19 15

Alcalá de Henares

Roberto A. Ballesteros Torres

Miguel A. Ballesteros Torres

12754
22344
4863