



c/ Lucas del Campo, 4
teléfono 888 09 76
Alcalá de Henares

SORDOS
Audifonos
Distribuidor Oficial



PUERTA

de madrid

Número 623 :-: Alcalá de Henares, 21 de Octubre de 1978 :-: Precio 18 pesetas

¿QUE ESTA PASANDO?

GRAVE

ENFRENTAMIENTO ENTRE LOS VECINOS Y LA POLICIA



Botes de humo contra pedradas en el barrio de las viviendas sociales

LA COMISARIA DE TORREJON,
RECIEN ESTRENADA,

CONTRA EL IMPERIO DE LA DROGA

Treinta y dos kilos de marihuana ha intervenido en una casa de la torrejonera calle de Cristo; por este hilo ha comenzado a liarse el ovillo de posibles abundantes plantaciones en la provincia de Cuenca, de donde procedía la droga incautada

AMPLIA
INFORMACION
GRAFICA
EN ESTE
NUMERO
SOBRE
EL DESARROLLO
DE LOS ACTOS
CERVANTINOS

PAPEL TIMBRADO — PROPAGANDA IMPRESA — FOLLETOS — LIBROS — REVISTAS

OFICINA:
Ramón y Cajal, 7
Tlf. 8888 589
Alcalá de Henares

IMPRENTA

ALMACEN



Congeladores *** ** *** ZANUSSI: Llenos de buenas ideas

Observe un congelador ZANUSSI vacío. Obsérvelo y verá que, sin embargo, está lleno. Lleno de buenas ideas para que Vd. pueda poner en práctica las suyas. Los congeladores ZANUSSI alcanzan temperaturas inferiores a los 30° bajo cero. Los alimentos expuestos al ultrafrío ZANUSSI se congelan con rapidez y en profundidad manteniéndose durante meses con todas sus propiedades naturales. Aplique la buena idea del ultrafrío ZANUSSI a congelar alimentos adquiridos a buen precio para cuando estén caros. O a cocinar, de una sola vez, para consumirlo en distintas ocasiones ese plato que tanto

gusta a su familia. O a congelar las frutas y verduras que pronto estarán fuera de estación. Aplique sus buenas ideas a la congelación. Visite a un distribuidor ZANUSSI y compruebe que:

- Es similar en precio a cualquier otro electrodoméstico.
- Su funcional diseño y robusta construcción le hacen muy duradero.
- Su consumo eléctrico es insignificante.
- Existe una amplia gama de modelos y tamaños (desde 60 l. a 420 l.) entre los que elegir el más adecuado a su necesidad familiar o a su disponibilidad de espacio.

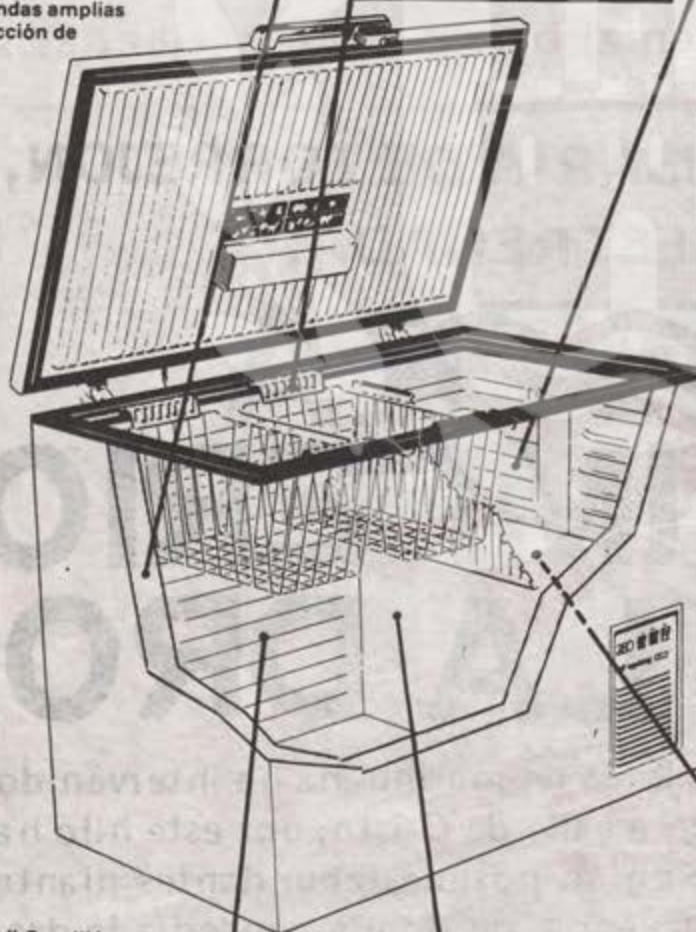
Paredes y fondo aislantes, con un espesor de 6 cm., el más adecuado para impedir que el ultrafrío ZANUSSI escape del congelador.

Congelador horizontal, todavía más económico, y especialmente indicado para familias numerosas, viviendas amplias y zonas de producción de alimentos.

Cestos para almacenar de forma racional los alimentos congelados y facilitar el manejo de los mismos.

Departamento de congelación rápida para llevar en pocas horas el ultrafrío ZANUSSI hasta el corazón de los alimentos.

Congelador vertical para un máximo aprovechamiento del espacio de su casa. Posee las mismas características y prestaciones que los modelos horizontales y ocupa la misma superficie que un frigorífico.



Grupo motocompresor de gran rendimiento y escaso consumo, regulado por termostato en función de la cantidad de frío que se exija en cada circunstancia.

Circuito "Roll-Bond" impreso en la pared del congelador, sistema ideal para transmitir el ultrafrío ZANUSSI rápidamente a todos los alimentos almacenados en el congelador.

Departamento de conservación para que todos los alimentos congelados mantengan sus cualidades y atractivos durante meses y meses.



ZANUSSI



GRAVE ENFRENTAMIENTO ENTRE LOS VECINOS Y LA POLICIA

El más grave problema de esta semana, que marca la actualidad alcalaína con un verdadero toque de atención, es el enfrentamiento, o más exactamente los enfrentamientos, que han tenido lugar entre grupos de vecinos y la policía.

Los hechos son muy confusos, pese a que los diversos protagonistas de ellos creen o parecen creer que están muy claros. Pero precisamente la confusión comienza cuando hechos que desde puntos de vista parciales se juzgan muy claros son absolutamente incompatibles entre sí. Tratemos de ir por partes.

El día 12 de octubre, como estaba ya prácticamente previsto, grupos de vecinos de la barriada de las viviendas sociales cortaron la carretera general número dos durante un cuarto de hora aproximadamente. No se produjeron más incidentes y el corte obedecía a una protesta por el no comienzo de las obras para la pasarela sobre la carretera, un servicio que necesitan urgentemente los vecinos del barrio que, trasladada aquí su residencia, siguen teniendo en Madrid su lugar de trabajo y han de ir allí en el autobús de la Continental, de modo que tienen que cruzar la carretera con gran peligro de su vida para tomarlo.

Después de este corte los vecinos intentaron obtener más información por parte de los diversos departamentos administrativos y de gobierno afectados. Quede claro, y queda claro porque ya lo hemos publicado en estas páginas, que la pasarela está prometida urgentemente por el MOP, pero, no obstante, los vecinos quieren conocer una fecha exacta de terminación. Como en el famoso puente del Pilar no han conseguido saber más de lo que ya sabían, los vecinos montaron otra manifestación el domingo. Hasta aquí todo está claro pero ahora empiezan a divorciarse las versiones. En primer lugar, portavoces de la coordinadora de comunidades de los vecinos dicen que ellos se limitaron a manifestarse por su barrio y que la policía les acometió dentro de su barriada. Sin embargo, fuentes policiales afirman que mientras alguno de estos portavoces hablaba con mandos de la Policía Armada otros grupos se dirigían sobre la carretera con visibles intenciones de cortarla. Ante esta situación la policía advirtió que si perseveraban en esa actitud, como habían recibido órdenes de mantener expedita la carretera, tendrían que cargar para disolver la manifestación, por lo que aconsejaban se de-

sistiera del empeño y en cualquier caso se retirara a los niños que iban mezclados con la masa de manifestantes. Al no hacer caso a estas palabras sino con insultos a la fuerza pública de muchos de los allí presentes, los efectivos policiales se replegaron y en ese momento comenzaron a llover piedras sobre ellos. Naturalmente, los portavoces de los manifestantes afirman que no hubo piedras hasta que la policía lanzó sus primeros botes de humo. Pero también cabe pensar —si es verdad, como hemos oído a González Adrada— que eran quinientas personas las que estaban tirando piedras, de dónde saldrían tantas piedras en un barrio que está totalmente urbanizado. Eso es lo malo de esto: que hay lugar para todas las conjeturas.

El hecho es que, a las seis de la tarde del domingo la barriada se había convertido en una especie de campo de Agramante, donde todo eran carreras de un lado para otro, con la policía incapaz de controlar la situación en el barrio, toda vez que debía concretar su acción principalmente a proteger la carretera, que estaba siendo cortada en varios sitios y en tiempos diferentes, pues esta especie de batalla urbana duró hasta las once de la noche.

La situación era, como puede comprenderse, tremendamente explosiva, toda vez que hay que entender el nerviosismo de unas fuerzas del orden que están viendo morir estos días, con absoluta impunidad para sus matadores, todo un rosario de agentes que no cometen más delito que vestir su uniforme. Para que el lector pueda hacerse una idea de cómo estaba de peligroso el ambiente, citemos que se han producido numerosos heridos, tanto entre los vecinos, como entre los policías, y como entre los bomberos. Porque los bomberos fueron a apagar un conato de incendio que se había denunciado en una casa como consecuencia de un bote de humo que había entrado en la vivienda. Y mientras su capataz subía a ver qué pasaba y solucionaba la situación llevándose el bote de humo, el coche de los bomberos era apedreado a conciencia y su conductor recibía un impacto en una mano que le rompía un dedo y le dejaba fuera de servicio. Los portavoces de los vecinos se han sorprendido al saber esto, pero la realidad es que ahí tienen al conductor Francisco Díaz Martínez con una mano rota a pedradas. Ante este comportamiento, los bombe-

ros se dieron a la fuga, literalmente a la fuga, y tomaron el propósito de no volver a salir mientras no se garantizara el orden en sus intervenciones y la seguridad de sus hombres, ya que estiman que demasiado riesgo corren con ese jugarse la vida por los demás en un siniestro como para tener que arrostrar además ese inexplicable comportamiento por parte de la gente. Cuando hablamos de esto con una comisión de vecinos que nos visita en nuestra redacción se quedan como estupefactos. Nos dicen que tal vez algunos policías se refugiaran detrás del coche de los bomberos, como lo hacían también tras coches particulares, y por eso los vecinos tiraran contra ellos. Pero que el barrio no tiene nada, contra ellos.

El hecho es que hasta las once de la noche, cuando llegaron efectivos antidisturbios de la policía desde Madrid, dispuestos a terminar definitivamente con la revuelta, no se acabó todo. De hecho, ni siquiera entonces se acabó, ya que el lunes se produjeron nuevos cortes de la carretera y más brotes de violencia, principalmente a cargo de chicos jóvenes y hasta mozalbetes instigados por personas mayores.

La masiva actuación de la policía dejó sus huellas en algunas viviendas de la barriada en la que entraron botes de humo. La explicación más lógica, desde un punto de vista técnico, no es que la policía disparara contra las terrazas y las ventanas, sino que al tirar casi siempre al aire muchos de los proyectiles incontrolados entraron por los huecos de las casas produciendo el pánico en sus habitantes. Uno de ellos, un exlegionario que viene también a nuestra redacción para denunciar el hecho, nos dice que él estaba acostado cuando le entró un bote y que hubo de coger a sus hijos y salir a la calle. Tampoco falta la versión de que al menos uno de estos vecinos

tomó un bote de humo que había caído en su terraza y lo metió en su propia vivienda para poder cargar una denuncia más en el debe de la actuación policial.

Y EL SALDO, ¿QUE?

El saldo de todo esto es, desde luego, un buen número de vecinos de Alcalá heridos. Vecinos que son residentes en las viviendas sociales, vecinos que son policías, y hasta un vecino que es bombero. Y un buen número de daños materiales.

Hay alguna contrapartida positiva en esto. Digámoslo pronto. No la hay hasta ahora.

El gobernador civil ha recibido a una comisión de los partidos políticos complutenses y les ha dicho que la pasarela estará terminada en marzo o antes si se puede. Esto no añade absolutamente nada nuevo al compromiso formalmente suscrito por Garrigues de que estaría en enero. En puro rigor, lo que hace es ofrecer un retraso; no un adelanto. Ciertamente también va a hacer estudiar a sus técnicos la posibilidad de instalar rápidamente un semáforo que PUERTA DE MADRID reclamó hace ya mucho tiempo. Pero eso de rápidamente es un término muy relativo y no sabemos exactamente qué plazo comporta hasta que tal semáforo esté en funcionamiento.

Hay también un triste saldo de cuatro detenidos que han sido puestos en libertad pero a disposición de la autoridad jurídica militar.

REUNION DE LOS PARTIDOS

El miércoles se reunieron en el ayuntamiento de Alcalá los partidos políticos que operan en la ciudad y las asociaciones de vecinos. El análisis de las formaciones políticas fue

TRADUCCIONES ALCALA

C/ Navarro y Ledesma
San Luis II Tlf. 889 20 95
Alcalá de Henares

derecho al bulto. Al bulto de que hay que quitar tensión a la situación y a ver si era conveniente una investigación a fondo de lo sucedido. Una investigación a cargo de los propios partidos. El resultado a tal propuesta de la ORT fue negativo. Los partidos dicen que lleven adelante las investigaciones quienes tengan que llevarlas, y que los damnificados presenten sus demandas en el juzgado; eso sí, ofreciendo su apoyo a todas las denuncias que se formulen en regla.

Lo que parece que quedó claro en tal reunión es la opinión mayoritaria de los presentes de que la situación se había conconado por dos factores: la presencia de grupos provocadores entre los vecinos, ajenos a la realidad de Alcalá y hasta no residentes en la ciudad, y una respuesta excesivamente violenta de la policía. De alguna manera, el comunicado conjunto de la reunión, aunque con "vaselinas lingüísticas", eso es lo que viene a decir.

Ultima hora

MAS EXPLICACIONES DEL MINISTERIO AL PTE

En abono de nuestra opinión sobre la falta de resultados positivos de este incidente hay que reseñar la entrevista que ayer viernes, a medio día, ha mantenido el PTE de Alcalá con el director general de Carreteras en el ministerio.

D. Juan Diamante se ha mostrado sorprendido de que el gobernador opine sobre plazos técnicos que son de la competencia exclusiva del ministerio de Obras Públicas.

Como decíamos antes, el señor gobernador ofreció a los partidos unos plazos muy inferiores en calidad —superiores en tiempo— a los que el ministerio tenía formalmente comprometidos con la comisión Ayuntamiento — Partidos. El gobernador dijo que en marzo y tal vez antes. Y que en el plazo de unos veinte días saldrá publicada la obra en el BOE. El ministerio, siguiendo su marcha, ha informado a los hombres de PTE de que la publicación para la pasarela saldrá pasado mañana, lunes, en el BOE; y que las obras comenzarán a mediados del mes que viene, para estar terminadas en un plazo entre mes y dos meses a partir de su comienzo. Es decir, para curarse en salud, la misma fecha que ya conocíamos: en enero.

Respecto al desdoblamiento, el ministerio sigue comprometido a que las obras se comiencen a primeros del año que viene y se terminen en el curso del año. Y por lo que hace a la circunvalación, el director general de Carreteras informó de los contactos mantenidos con el ministerio de Defensa para la solución de un trámite que estaba pendiente. Contactos absolutamente satisfactorios en su resultado y que ya sólo esperan el trámite de la firma.

Remitido por el comité local del PCE

A iniciativa del PCE alcaláino

TRAS LOS GRAVES INCIDENTES PROVOCADOS POR LA N-II: ACUERDOS ENTRE LAS FUERZAS POLITICAS Y EL GOBIERNO CIVIL

La lentitud en la toma de medidas para salvaguardar la seguridad de los habitantes de nuestra ciudad y el retraso continuo de las obras de desvío y circunvalación de Alcalá de Henares en el paso de la carretera N-II por nuestra Ciudad, ha provocado un chispazo de tensión y violencia repetida varios días, cuyo momento álgido se situó en la tarde del pasado domingo, día 15 de Octubre.

En el mismo momento de los hechos un responsable de nuestro Partido se entrevistaba con el Comisario Jefe de Alcalá pidiéndole la retirada de las Fuerzas de Orden Público del escenario de los hechos. Al día siguiente, delegaciones de nuestro Partido abrieron un proceso de gestiones cerca del Gobierno Civil que culminaron en la convocatoria por parte del señor Rosón de las fuerzas políticas representativas. Así, el mismo miércoles se celebraba en el Gobierno Civil una reunión de trabajo enfocada a la adopción de acuerdos que impactaran el ambiente de tensión ciudadana, tendentes a su relajamiento y al restablecimiento de la normalidad.

A resultados de la misma, la Secretaría de Prensa del Gobierno Civil hizo público el siguiente comunicado, que recoge íntegro el diario "El País" de fecha 19 de Octubre.

"EL PASO ELEVADO DE ALCALÁ ESTARA TERMINADO EN FEBRERO

La adjudicación de las obras de desdoblamiento de la carretera nacional II, a su paso por Alcalá de Henares, que tendrá lugar antes de que finalice este año, y la construcción de una pasarela en el punto kilométrico 28,600 de la misma carretera, que deberá estar terminada en febrero de 1979, han sido los dos acuerdos más importantes de la reunión mantenida entre el gobernador civil de Madrid, Juan José Rosón, y los representantes de los partidos políticos de aquella localidad, en el curso del cual se analizó el problema del tráfico en aquella carretera a su paso por Alcalá.

A la reunión, a la que acudieron por convocatoria de Rosón los partidos UCD, PSOE, PCE, PTE y ORT, asistieron igualmente el subdelegado de Obras Públicas y Urbanismo y el alcalde de Alcalá, y tuvo como telón de fondo los graves incidentes ocurridos el domingo pasado en el curso de una manifestación, en que un numeroso grupo de vecinos de Alcalá de Henares pidieron la construcción de una pasarela y termino con violentos enfrentamientos con la fuerza pública por espacio de varias horas.

En la reunión, el gobernador y el subdelegado de Obras Públicas y Urbanismo informaron a los representantes de los partidos convocados sobre la situación actual del expediente administrativo del desdoblamiento de la carretera, dando a conocer que las actas de ocupación de terrenos están

ultimadas desde el pasado mes de septiembre y que la situación actual de tramitación hace prever que la subasta tendrá lugar antes de que finalice este año. El importe de las obras de desdoblamiento de la carretera asciende, aproximadamente, a cien millones de pesetas.

En cuanto a la construcción de la pasarela, los partidos fueron informados que el pasado sábado se había expedido el certificado de disponibilidad de terrenos y replanteamiento, habiendo entrado el expediente en la Dirección General de Carreteras en el día de ayer. Esta Dirección General establecerá las medidas oportunas para acordar los distintos plazos legales. Como la citada pasarela no estará construida antes de marzo de 1979, los presentes solicitaron del señor Rosón la adopción de una serie de medidas transitorias, tales como instalación de semáforos y limitación de velocidad.

Por otra parte y en reunión celebrada en el Ayuntamiento, las fuerzas políticas y ciudadanas de Alcalá de Henares, en cumplimiento de lo acordado en el Gobierno Civil, redactaron y acordaron difundir el siguiente comunicado, llamando a la relajación y a la normalización de la vida en la Ciudad.

"A LA OPINION PUBLICA DE ALCALÁ DE HENARES

Los partidos y entidades ciudadanas abajo firmantes, queremos manifestar, en relación con los hechos ocurridos recientemente por el problema de la Nacional II, lo siguiente:

1.—En la mañana del día 18, una delegación de los partidos políticos ORT, PCE, PSOE, PTE y UCD se entrevistó con el Gobernador Civil para tratar el tema de la carretera y los incidentes de Orden Público motivados por dicho tema. En dicha reunión, el Gobernador Civil se comprometió a acortar al máximo los plazos de construcción de la pasarela a la altura del

Km. 28.600, manifestando que la fecha tope de finalización de las obras será en marzo próximo, existiendo la posibilidad de que esta fecha sea acertada en uno o varios meses. Asimismo el Gobernador Civil se comprometió a poner en práctica, en el plazo de una semana, medidas de Seguridad provisionales hasta que finalicen las obras de la pasarela.

2.—Lamentamos la posible existencia de elementos ajenos a los vecinos que con su actitud provocadora han pretendido arrebatar el protagonismo al pueblo al propiciar unos métodos de actuación que retraen a la población de participar activamente en la lucha política de forma pacífica y democrática.

3.—Manifestamos nuestra inquietud por los posibles excesos de las fuerzas de Orden Público en el desarrollo de los hechos mencionados. En este sentido, y al tiempo que manifestamos nuestra solidaridad con dichas Fuerzas en su lucha contra el terrorismo, les hacemos un llamamiento para que en todo momento adopten un comportamiento en correspondencia con el Estado de Derecho que queremos construir. Sólo así lograremos, con el esfuerzo de todos, que entre las Fuerzas de Seguridad y el Pueblo no se abra un abismo de incompreensión insuperable.

4.—Hacemos un llamamiento a todo el pueblo para que luche por sus reivindicaciones de forma pacífica y responsable, negándose rotundamente a secundar las acciones que por su carácter de ilegalidad u otras circunstancias puedan degenerar en actos de violencia que sólo traen consecuencias negativas para el pueblo y para su lucha por unas condiciones de vida más justas.

Alcalá, 18 de Octubre de 1978

ORT, PCE, PSOE, PTE, UCD, A.V. Reyes Católicos—Rinconada, A.V. Campo del Angel, A.V. Distrito

Con ello se cierra momentáneamente un nuevo esfuerzo del PCE por pacificar la vida ciudadana.

Esta es una nota remitida por el comité local del PCE, que se añade a las ya muchas notas que nos están llegando desde todos los partidos. Esto es tal vez lógico en momentos que ya son preelectorales. Pero también es lógico que este periódico no pueda soportar el peso económico de publicar notas y más notas políticas cuyo interés, la mayor parte de las veces, es mayor para el que las publica que para el lector. Todo esto se refleja en la necesidad en que se ve PUERTA DE MADRID, a partir de este momento, de publicar los comunicados de los partidos en espacios publicitarios, con arreglo a nuestra tarifa normal. Esto es tanto más lógico cuanto que los comunicados políticos tienen casi siempre mayor virtualidad propagandística que noticiosa.

YA, AL PURO ESTILO DE CHICAGO

A las once menos diez del día 14 de octubre fue violentada la puerta de la entrada de camiones perteneciente a la fábrica Tecnimag, situada en Torrejón de Ardoz.

Los responsables de la empresa no han llegado a echar nada en falta hasta el momento de escribir estas líneas. Se supone que se trata de un robo que no pudo llegar a ser consumado, porque últimamente, tanto en Alcalá como en Torrejón, se está poniendo de moda un estilo de robo que recuerda el de Chicago en los años 30: Primero se sustrae un coche fuerte, un Seat 132 o un Chrysler 1800; luego se le pone marcha atrás, en plan de carro de combate, y de esta manera se derriba la puerta de entrada a las fábricas. Es obvio que este sistema no resulta bien en casco urbano o en lugares donde hay guardas, dado el estrépito que se forma, pero no está nada mal para desvalijar esas pequeñas factorías que abundan en las zonas industriales, que quedan virtualmente sin vigilancia suficiente o incluso sin ninguna vigilancia en cuanto termina la jornada de trabajo.

ROBO EN UN FABRICA

El día 12 fue fracturado un lucernario de la fábrica ACEM, situada en Torrejón, en la calle Acacia, 39. La oficina estaba revuelta y en desorden, echándose en falta una pequeña caja de caudales que contenía 5.000 pesetas. El robo fue constatado en la mañana del día 16, cuando se llegó a ella a trabajar por la mañana.

Los daños en el mobiliario y lucernario se calculan en unas 3.000 pesetas.

COCHE ROBADO

Ha sido sustraído en Torrejón el Seat 124, matrícula C-5066-B.

PRIMERA TORMENTA, PRIMERAS INUNDACIONES

Ya hacía tiempo, ya, que la comisión municipal de Obras estaba reclamando la necesidad de limpiar las tuberías. Concretamente, desde últimos de esta primavera, cuando todavía eran abundantes las lluvias pero ya se sabía que iba a llegar el verano. Porque aunque pareciera mentira, hasta ahora, en tiempos

SUCESOS

históricos por lo menos, después de cada primavera viene un verano. Y el caso es que la limpieza de las tuberías era mucho más interesante a principio de la estación estival, ya que entonces los materiales que se sedimentan en las paredes de los tubos estaban blandos, mientras que ahora se han puesto duros como el cemento y resulta mucho más difícil hacerlo correr.

El caso es que el verano ha pasado, pese a toda su longitud, y con el otoño ha llegado la lluvia. Lluvia intensa, pero no imprevisible, ya que no hay nada más natural que una tormenta en esta época. Y tampoco hay ya nada más natural en Alcalá que eso de que en cuanto caen cuatro gotas a principio de temporada tengan que intervenir los bomberos.

El hecho es que el viernes pasado comenzaron a producirse las clásicas inundaciones en el paso inferior de Torrelaguna, en la calzada junto al pabellón municipal de deportes, etc., en este etcétera que tan bien se conocen ya los bomberos complutenses porque tienen que ir allí un año detrás de otro.

La más aparatosa de las inundaciones ocurrió en el paso inferior de Torrelaguna, bajo la vía, donde el agua alcanzó un metro de altura. Los bomberos tuvieron que achicar allí el agua en grandes cantidades, además de ayudar a pasar a cinco automóviles que se habían quedado bloqueados.

También se inundaron las calles de Navarro y Ledesma, y la entrada a la calle Marqués de Ibarra, donde los bomberos tuvieron que cruzar de una acera a otra a varias personas. El lunes, día 16, cuando hablamos con el capataz señor Toval, observamos que tiene un fuerte catarro y nos lo explica diciendo que se caló hasta los huesos, que estuvieron achicando agua hasta las once de la noche y que les penetraba el agua por encima de las botas. Nos dice también que el alcalde estuvo allí, al pie del cañón, siguiendo muy de cerca todos sus trabajos. Estuvo con los bomberos hasta que terminaron de achicar y luego les invitó

a un café con leche bien calentito para que se reconfortaran un poco.

SE INNUNDA UN COLEGIO

El domingo día 15, a la una y media de la madrugada, fue requerida la presencia del servicio de bomberos para proceder a cortar la llave de paso de agua del colegio Lope de Vega, el cual estaba inundado por la rotura de una cañería interior.

OTRA VEZ EL PABELLON

Como de costumbre, un vecino, uno más, nos comentaba que parece que esta calle está hecha con los pies, pues todos los inviernos está inundada, y cuando hay tormentas como la del viernes pasado no digamos cómo se pone. El día 15, a las tres de la tarde, los bomberos tuvieron que sacar agua de la famosa balsa porque era lamentable la cantidad que allí se había estancado. Estuvieron dos horas achicando agua.

INCENDIO EN UN PISO DE NUEVA ALCALA

El día 13 a las cuatro de la tarde comenzó a arder un piso sin habitar situado en la cuarta planta de un bloque de la Nueva Alcalá. Esgaban colocando parquet y había allí material inflamable.

El incendio fue sofocado por los bomberos en pocos minutos y no afectó a los pisos colindantes.

MUEREN DOS JOVENES EN ACCIDENTE DE TRAFICO

El día 14 de octubre, a las dos y media de la madrugada, en el kilómetro 35 de la carretera nacional número dos, colisionó el turismo Renault 12 familiar M-5295 CM, conducido por Lorenzo Martín Fernández, contra el camión Barreiros LE-3420 A.

A consecuencia del accidente resultaron muertos el conductor del coche, natural de Casatejada (Cáceres), residente en Alcalá, y su acompañante, Victoriano Arias Crespo, de veinte años, también re-

sidente en Alcalá, en el Campo del Angel.

Los dos amigos iban en dirección a Guadalajara y el camión venía hacia Alcalá. La colisión fue tan fuerte que tuvieron que ser requeridos los servicios de los bomberos complutenses para rescatar los cadáveres.

Los bomberos tuvieron que cortar los restos retorcidos del turismo para poder extraer los cuerpos. El conductor del camión no sufrió daños físicos.



REPUESTOS SERRANO
SERVICIO OFICIAL
BRUNN
Reparación de electrodomésticos en General
Ronda Ancha, 3 Telf. 889 39 37

UTILICE EL AUTOBUS

DIRECTOR DE VENTAS
Zona Ciudad Real y provincia para Editorial Marín. (Prestigio 1900) Incorporación inmediata. Condiciones, a convenir según valga. Interesados, ofertas urgentes a:
Velázquez, 4 1º. Madrid - 1 Departamento de Selección Absoluta reserva a colocados

Extraordinario Surtido de
ALFOMBRAS ROBISCO
en
ROBISCO
Generalísimo, 58 Alcalá de Henares

¿POR QUE VIAJAR A MADRID?
Orto-Cruz Ortopedia
El único centro especializado en tratamiento ortopédico en Alcalá de Henares
FAJAS - PLANTILLAS PIES PLANOS BOTAS, ETC.
PROTESIS PARA PIERNAS Y BRAZOS PERSONAL ESPECIALIZADO - TALLERES PROPIOS
Director técnico titulado: A. de la Cruz
C/ Esgaravita, 6 (junto a plaza de toros) - Tlf. 889.01.91 - Alcalá

LA COMISARIA DE TORREJON, RECIEN ESTRENADA, CONTRA EL IMPERIO DE LA DROGA



Gabriel Cayuela, un exsoldado de ejército español en Africa, que ha sido detenido por su presunto protagonismo en la elaboración y distribución de marihuana en Torrejón.

Treinta y dos kilos de marihuana ha intervenido en una casa de la torrejonera calle de Cristo; por este hilo ha comenzado a liarse el ovillo de posibles abundantes plantaciones en la provincia de Cuenca, de donde procedía la droga incautada

La recién creada comisaría de Torrejón ha entrado a toda marcha en la sociedad torrejonera. Pese a las evidentes dificultades de funcionamiento que entraña lo aún precario de su establecimiento, el factor humano ha suplido todas las deficiencias y ha entrado de lleno contra la delincuencia torrejonera. Y en un campo tan espectacular como es, nada más y nada menos, el de los estupefacientes. Pero vayamos por partes.

LOS "PORROS", PRIMERA PISTA

La juventud torrejonera, tal vez víctima de las prisas de una sociedad que no tiene tiempo ni de preocuparse de sí misma, vive mucho, demasiado, en los bares. Y en alguno de estos bares es donde la Policía consiguió encontrar las primeras pistas de que algo estaba pasando en el mundo de la droga, pues los "porros" circulaban con cierta facilidad.

Hay jóvenes que piensan que eso de meterse entre pecho y espalda un buen petardazo es algo muy de machos, muy de hombres... o muy de hembras, que de todo hay en esta viña del Señor. La realidad es que es peligroso, sobre todo por el hábito que produce y por la necesidad de ir aumentando progresivamente el estímulo con drogas más fuertes. Los expertos dicen que sería virtualmente imposible hacer drogadictos con estupefacientes fuertes desde un principio, pues no hay placer alguno en las primeras dosis, sino tales consecuencias desagradables que podrían quitar al iniciado las ganas de repetir. De modo que el camino para el consumo habitual de las drogas pasa precisamen-

te por cosas como ésta: los porros, cuyos comercializadores constituyen el primer eslabón de una larga cadena que lleva a la juventud esclavizada al horror, a la ruina, a los manicomios y a la muerte.

EL SOSPECHOSO COCHE AMARILLO

El vicio ya estaba detectado. Los porros estaban allí. La cuestión era saber de dónde llevaba la droga y por qué caminos. La policía sólo podía hacer una cosa para no espantar a su pájaro. Abrir bien los ojos, observar los más pequeños detalles de cuanto sucedía a su alrededor y tratar de sacar un hilo por el

que poder desenredar la madeja. Y este hilo resultó ser un automóvil amarillo cuya llegada coincidía con los lugares y momentos que se fumaba la droga.

De modo que la comisaría torrejonera decidió montar un servicio de vigilancia sobre el automóvil para localizar a su usuario. La matrícula era de Guadalajara, el número 17.317, y se daba el caso de que su dueña era una alcarreña que había dado a vender su automóvil a una casa de compra-venta. Esta, por lo que se deduce, lo había vendido pero todavía no había tramitado la transferencia, así que la dueña del

coche se ha visto mezclada en este asunto sin saber de qué iba la cosa. Silenciamos, pues, su nombre.

Aparcado el coche en la calle del Cristo a las nueve de la noche, los policías montaron su servicio durante largas horas hasta que un hombre de edad mediana se dirigió a recoger el automóvil. En ese momento los agentes le detuvieron para interrogarle. Y este interrogatorio dio por resultado una historia que es digna de una novela del género. El detenido residía en la casa número 55 de la calle de Cristo, una casa vieja.

El detenido, Gabriel Cayuela Navarro, de treinta y cinco años de

ULTIMA MODA
EN LINEA CORTEFIEL
PARA LA TEMPORADA
OTOÑO - INVIERNO

En

confecciones

GOIGER

Línea Joven y Clásica

GENERALISIMO, 55 - Tif. 889 15 74 - ALCALA DE HENARES

edad, había prestado su servicio militar en África y allí habíase convertido casi en un experto en estos cultivos de drogas. Una droga que es una especie de pariente rico del modesto cáñamo y que en unos países llaman grifa y en otros marihuana.

CAÑAMONES PARA LAS BODAS

Gabriel Cayuela sabe que el terreno comprendido entre Sacedón y Cuenca es un terreno muy propicio para este cultivo. Sabe también que los veranos secos son los más propicios para este cultivo, pues aunque la cantidad de cannabis sea inferior, la concentración de ácidos es muy superior, de modo que la droga resulta de muy superior calidad.

Así que localizó un huerto que tenía una hermosa cosecha de marihuana en un pueblo de la provincia de Cuenca: Albalate de las Nogueras. Trató de comprar la producción al dueño, un anciano que no toleró de ninguna manera la venta. El trato es verdaderamente muy curioso. El detenido preguntó al viejo qué eran aquellas plantas y el astuto viejo le dijo algo así como "¡Nada, hijo, son cañamones!". "¿Y para qué los quieren?". "Para las bodas —fue la sorprendente contestación—; aquí, en las bodas, en lugar de arroz echamos cañamones a los novios". El caso es que el dueño del huerto no toleró de ninguna manera vender su cáñamo ni sus cañamones. De modo que el experto Cayuela no se anduvo por las ramas y, por la noche, tomó una hoz y segó el cam-

po, llevándose el cannabis para Torrejón.

Allí lo metió en su casa, en un torreón, donde comenzó a prepararlo para su venta y consumo. Una elaboración que da tanto más fruto cuanto mayor calidad tenga la planta, y queda dicho que en este verano tan seco la planta es muy buena. De modo que puede calcularse que con la droga que había en el sobrado saldrán unos treinta y dos kilos de porros. No está nada mal, ya que según parece se estaba vendiendo a cinco mil pesetas los cien gramos. Si el señor Pitágoras no miente, los treinta y dos kilos, de los que ya estaban elaborados quince, pueden tasarse en la bonita cantidad de un millón seiscientos mil pesetas.

¿DONDE ESTA LA DROGA?

La droga que ha descubierto la comisaría de Torrejón nada más creada está, naturalmente, en el ministerio de Sanidad, en General Mola, 54. La Policía había mandado una muestra para su análisis a la dirección general de Ordenación Farmacéutica, donde observaron los especialistas que era de excelente calidad. También se envió una muestra al juez de Alcalá, quien ha ordenado el internamiento de Gabriel Cayuela en el Centro de Detención de Hombres, en la propia Alcalá.

Así que, por lo que a esta droga se refiere, la salud pública puede estar tranquila. Pero es que esto que acaba de suceder ha puesto en marcha mecanismo policiales todavía más complejos.

Se sospecha que en esa zona de los pueblos conquenses muchos agricultores piensan que pueden hacer un bien a la humanidad ayudándola a soñar y de paso hacer unos ahorritos ahora que eso del campo anda tan mal. Total, se trata de cultivar una especie de cannabis; una planta que crece inadvertida en algunos huertos conquenses perdidos en una amplia zona; salpicados en vallecitos apropiados aquí y allá.

Según nuestras noticias, efectivos de la comisaría de Alcalá, junto a especialistas de la Brigada Central de Estupefacientes, han salido en viaje de inspección por la zona. ¿Descubrirán algo o los avisados agricultores se habrán apresurado a recoger su cosecha y ponerla ya a buen recaudo? Esa es la incógnita y en tal caso la pregunta quedaría en pie: ¿Dónde está la droga? ¿Dónde están los tal vez millares de kilos de cannabis que ha puesto de relieve la investigación de la comisaría de Torrejón? ¿Dónde espera su oportunidad para llegar hasta la juventud española que a falta de otros estímulos elige el abismo sin fondo de los estupefacientes?

El olor humano

El cuerpo humano tiene un olor peculiar y característico, individual, que matiza el tipo de alimentación, el modo de vida, las condiciones climáticas, el vestido, en una palabra, el entorno en que se vive.

La fuente primaria del olor humano la constituyen las secreciones de las glándulas sebáceas y sudoríparas.

Las glándulas sebáceas, como su propio nombre indica, segregan sebo, y las sudoríparas, sudor.

La misión principal del sebo es proteger la piel del ataque de los agentes externos como la contaminación, y de la pérdida de agua.

La transpiración o secreción de sudor es el factor principal para regular la temperatura del cuerpo (por eso se suda más en verano) y mantener el equilibrio necesario en el contenido de sales minerales.

Ni el sebo ni el sudor en su estado puro producen olor. Este lo provoca la descomposición de ambos, atacados por las bacterias que forman la microflora de la piel.

La importancia del olor así producido en las relaciones sociales todos la hemos experimentado e, igualmente, todos procuramos combatirlo por los efectos desagradables que produce.

Para mantener un olor corporal agradable son fundamentales la higiene y el aseo.

Con este fin y para resolver este problema cada vez más importante en la vida humana, Perfumería GAL, fabrica los siguientes productos:

• PRODUCTOS DE ASEO.

Su misión es eliminar el olor natural o adquirido del cuerpo humano.

De todos son conocidos los jabones HENO DE PRAVIA, LAVANDA INGLESА DE GAL y NELIA...

Igualmente conocidos son también los geles de baño HENO DE PRAVIA, AGUAMAR, LAVANDA y NELIA.

• DESODORANTES.

Su misión es neutralizar y evitar el olor corporal.

Eficaces y estudiados para este fin son los desodorantes HENO DE PRAVIA, LAVANDA INGLESА DE GAL y SUDORAL.

• COLONIAS Y PERFUMES.

Su fin es mejorar y hacer más agradable el olor natural.

Tradicional es la calidad de las colonias fabricadas por Perfumería GAL en todas sus marcas y versiones, desde las colonias de baño HENO DE PRAVIA, LAVANDA INGLESА DE GAL y AÑEJA, hasta las envasadas de las mismas marcas, ya más sofisticadas, con un perfume personalísimo y distinguido, y los perfumes, entre los que destaca RUDO-men por su modernismo y exquisito gusto.

PERFUMERIA GAL, S. A.



GAL

YUSPIN

ROTULACION
Y
PUBLICIDAD
Decoración

Vallas - Rótulos
San Diego, 9 - Tel.: 888 02 93
ALCALA DE HENARES



BRU

SERVICIO OFICIAL

EN LaNoria, 14. Tel.: 8881369

ALCALA DE HENARES

AVON al servicio de la belleza

en el mundo entero

desde 1886



Vistas parciales de las instalaciones de AVON en el km. 34 de la carretera de Madrid-Barcelona (Alcalá de Henares)

AVON

MADRID - NUEVA YORK - PARIS - LONDRES

OTRO OCTUBRE CON ACTOS CERVANTINOS

Los galardonados con los premios "Ciudad de Alcalá de Henares" recibieron sus trofeos en el antiguo paraninfo universitario

Sin demasiado buen humor, fuerza es reconocerlo, se ha llegado este año a los actos otoñales con que celebramos en Alcalá el nacimiento de Miguel de Cervantes. Hay que entender que, de los dos aniversarios cervantinos, el más universal ha pasado a ser el de su muerte, el 23 de abril. El del 9 de octubre, aniversario de su bautismo, es más entrañable en Alcalá. Y es una fecha que ocupa el lugar de honor entre las fiestas de la cultura complutense.

Los actos culturales del nueve de octubre han sido potenciados de modo particular en los últimos años. Sobre todo desde que el ayuntamiento complutense adoptó la medida, acertada desde mi punto de vista, de sacar de las fiestas de agosto los entonces llamados "juegos florales" y darles un marco más adecuado dentro de las fiestas culturales cervantinas.

Así, poco a poco, estas fiestas de octubre pasan a ser tradición y ojalá se encuentren los medios para que también, aunque sea poco a poco pero progresivamente, vayan siendo fiestas con participación popular. Nunca con mayor lógica, pues ¡un genio hay que sea y pueda ser más aún popular por excelencia ése es Cervantes.

Las páginas que siguen dan cuenta, principalmente fotográfica, de lo que han sido los actos cervantinos de este nueve de octubre. Unos actos que han andado en tela de juicio estos días en más de una esfera social complutense. Porque no ha dejado de representar cierta audacia por parte municipal eso de nombrar musa de honor a la hija del ministro de Educación y Ciencia cuando todavía el cuerpo social se agitaba en las convulsiones que siguieron al incumplimiento por el ministerio de sus propios plazos para la puesta en marcha de los nuevos colegios. Afortunadamente, es posible que las fuerzas sociales hayan querido tener, siquiera esta vez, la fiesta en paz, y no se ha producido ni siquiera una protesta. He aquí un motivo para alegrarse.

H. GARCIA





EN NAVARRO Y LEDESMA, 5 EDIFICIO HIDALGO IV

PISOS TOTALMENTE TERMINADOS
2 y 3 dormitorios - Garaje opcional

INFORMESE EN:
Navarro y Ledesma, 5 y
Plaza de Cervantes, 13
EXCLUSIVAS GARCES



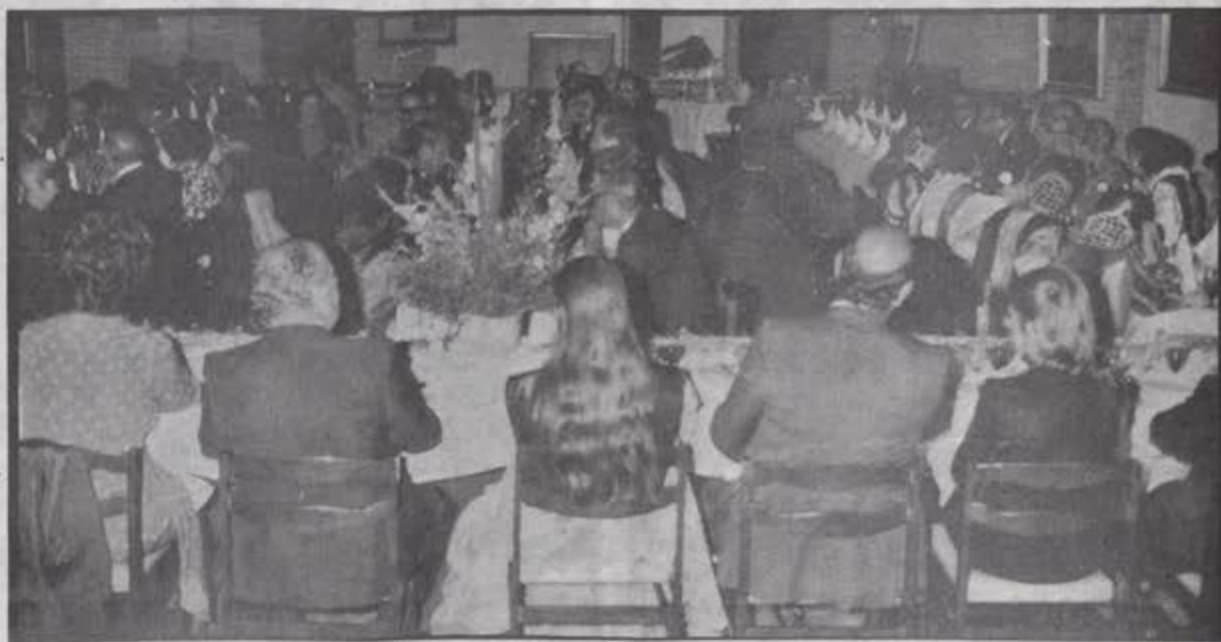


En las fotos de estas dos páginas tienen ustedes diversos momentos de los actos que tuvieron lugar en un doble escenario. En el paraninfo de la antigua universidad complutense, donde el señor Sancho, alcalde de la ciudad, nombra oficialmente Musa de Honor a Lolita Cervero, autoridades civiles y académicas, con el público invitado, asisten a la lección magistral del profesor Criado de Val y a la lectura de los premios de Literatura, así como a la entrega de los quijotes de oro y plata a los galardonados; quijotes que, naturalmente, iban acompañados de los correspondientes premios en dinero.

En la Casa de la Entrevista, ese lugar que, a falta de su pregonado destino de museo y biblioteca colombinos, se ha convertido en una especie de dependencia municipal especializada en acoger actos culturales y sociales, tuvo lugar la cena de gala en honor de la Musa



Hay que reconocer que este año las fiestas cervantinas han estado un tanto más "frías" que en ocasiones anteriores, tal vez porque el ambiente que vivimos en nuestro país estos días no nos tiene a nadie muy preparados para ir de fiesta, ni culturales ni de las otras. La asistencia de público, dentro de lo restringida que ya suele ser habitualmente la invitación a estos actos, resulto también menos nutrida que en ocasiones anteriores. Lo dicho: un nueve de octubre más, que esperamos se repita en años venideros con mayor optimismo general, más entusiasmo por parte de todos, y con la necesaria participación popular que debería ser el telón de fondo en unas fiestas cervantinas complutenses.



Con asistencia
de autoridades
civiles
y académicas,
en el paraninfo
de la
universidad
cisneriana

ENTREGA DE A LOS ARTISTAS GANADORES

Ya no resulta novedad el acto que en el cervantino que se celebra en el otrora glorioso paraninfo universitario complutense, hoy, una dependencia de la Hostería del Estudiante.

Ante la presencia de autoridades civiles y académicas, los premiados en los certámenes fueron recogiendo los premios correspondientes a sus trabajos galardonados. Alguno de ellos, incluso, se limitó a tomar los cuartos y salir corriendo. La lección magistral estuvo a cargo del señor Criado de Val, uno de "los populares" de la cultura española y tal vez el que más progresivamente se viene vinculando a Alcalá en los últimos tiempos. Ahí le tienen ustedes, bajo estas líneas, en un momento de su discurso. También, como ya es tradicional, hubo versos especiales para la musa, que corrieron a cargo de Jacobo Meléndez Martínez, primer premio en el certamen literario, modalidad de Poesía.



D. JACOBO MELENDEZ MARTINEZ
durante su lectura del poema en homenaje a la Musa de Honor



D. MANUEL CRIADO DE VAL
durante su lección magistral

DE PREMIOS STAS ES



GABRIEL RODRIGUEZ PASCUAL
Primer Premio de Pintura



JACOBO MELENDEZ MARTINEZ
Primer Premio de Poesía



JOSE MONTERO PADILLA
Primer Premio de Prosa



FRANCISCO VALLADOLID CARRETERO
Segundo Premio de Pintura



ANTONIO ALMEDA
Segundo Premio de Poesía



ANTONIO MARCHAMALO SANCHEZ
Segundo Premio de Prosa



ROBERTO LOPEZ DUENAS
Mención sin premio



El jurado hizo una fuerte selección inicial BUEN NIVEL EN EL CERTAMEN DE PINTURA

Nuevamente debe encontrarse el crítico ante los resultados del concurso alcalaíno convocado en honor de don Miguel de Cervantes. Y esta vez su encuentro lo realiza en la doble condición de jurado y comentarista. Por eso estas líneas son escritas también bajo una doble finalidad: por una parte, a manera de rendición de cuentas, por otra con la intención didáctica que siempre late en el fondo de toda crítica de arte.

Sabe el crítico, y si no lo supiera lo adivinaría, que la decisión del jurado más comentada en el mundillo artístico alcalaíno ha sido la referente a retirar del concurso buen número de cuadros presentados, circunstancia que se hizo constar en acta, así como los motivos que movieron al jurado a obrar de este modo. Sin embargo, y para que todos sepan a qué atenerse, no estará de más una detallada explicación de los hechos.

Por Antonio MARCHAMALO SANCHEZ

Por una parte y en primer lugar, como muy bien saben todos los pintores, la selección previa es norma de actuación en los certámenes más importantes de pintura. La razón radica en que un premio resulta tanto más prestigioso cuanto más alto es el nivel artístico de las obras presentadas y admitidas al mismo. Si así no fuera, usted, lector, o yo podríamos tomar un lienzo, comprar un pincel y un bote de pintura para a continuación participar en la Bienal de Venecia, pongamos por ejemplo. Nuestro engendro pictórico se parecería con la obra de los grandes maestros contemporáneos, pero también gustaría de la compañía inefable de hojas de cuaderno infantil y de recortes de periódico o flores de plástico decoradas con esmalte de uñas. Usted, lector, yo, y los niños autores de las hojas de cuaderno nos sentiríamos muy impor-

tales, pero el prestigio internacional de la bienal citada saldría muy malparado de la prueba. Y al siguiente certamen no acudirían los pintores importantes. Y al poco tiempo no habría Bienal de Venecia.

Quede claro que la anterior consideración no supone que todas las obras retiradas de nuestro certamen fueran bodrios, pero en honor a la verdad algunas resultaban impresentables y rayanas en la temeridad por parte de los autores. Afortunadamente de esta categoría fueron las menos.

En segundo lugar, a esta edición de 1978 se presentó gran número de obras y quedó evidente a los ojos del jurado que una rigurosísima selección redundaría en beneficio del prestigio del premio y de los artistas

seleccionados, que de este modo pueden considerar que el mero hecho de que su obra figure colgada en Capitel supone un galardón digno de ser incluido en sus respectivos curriculum de méritos.

En tercer lugar debe advertirse que todas y cada una de las obras retiradas lo fueron por absoluta unanimidad de los tres miembros que compusieron el jurado. Y que las que fueron admitidas al certamen lo hicieron en su condición de posibles premios.

Finalmente el comentarista queda convencido de que las razones arriba expuestas no servirán de consuelo a los autores de las obras retiradas. Pero los hechos fueron éstos y así deben consignarse. Quienes de ellos se saben pintores no se sientan disminuidos en absoluto. Sigán trabajando por encima de las dificultades y sepan que si un día resultan premiados su trofeo será más valio-

establecimientos

ROBISCO

siempre en

VANGUARDIA DE LA MODA

les ofrecemos

NUESTRA ALTA CONFECCION PARA CABALLEROS, SEÑORA Y NIÑO: y también DRALONES, ROPA DE CAMA Y MESA, GENEROS DE PUNTO Y CAMISERIA

Mayor, 35 y 58

Alcalá de Henares

so en razón directa a la aspereza del camino para conseguirlo. Los que saben que no son ni serán nunca pintores —que, aunque pocos, alguno hubo— deben encaminar sus esfuerzos en otra dirección, pues quizá allí se está perdiendo un excelente decorador o artesano por los vericuetos de los concursos de pintura.

Y basta ya de rendición de cuentas, porque las obras premiadas requieren la atención del comentarista en su versión de crítico. Los galardones fueron:

Primer Premio y Quijote de Oro.— GABRIEL RODRIGUEZ PASQUAL, por su obra titulada "Cota de Malla".

Tiene la obra de Rodríguez Pasual todas las connotaciones que definen los mejores caminos de la pintura actual. Dominio técnico, perfecto conocimiento del dibujo y del color, equilibrio compositivo y concepción espacial. El artista se muestra conocedor de todos los pasos andados por el arte en las últimas singladuras pictóricas y a la hora de llevar al lienzo su idea generatriz lo consigue.

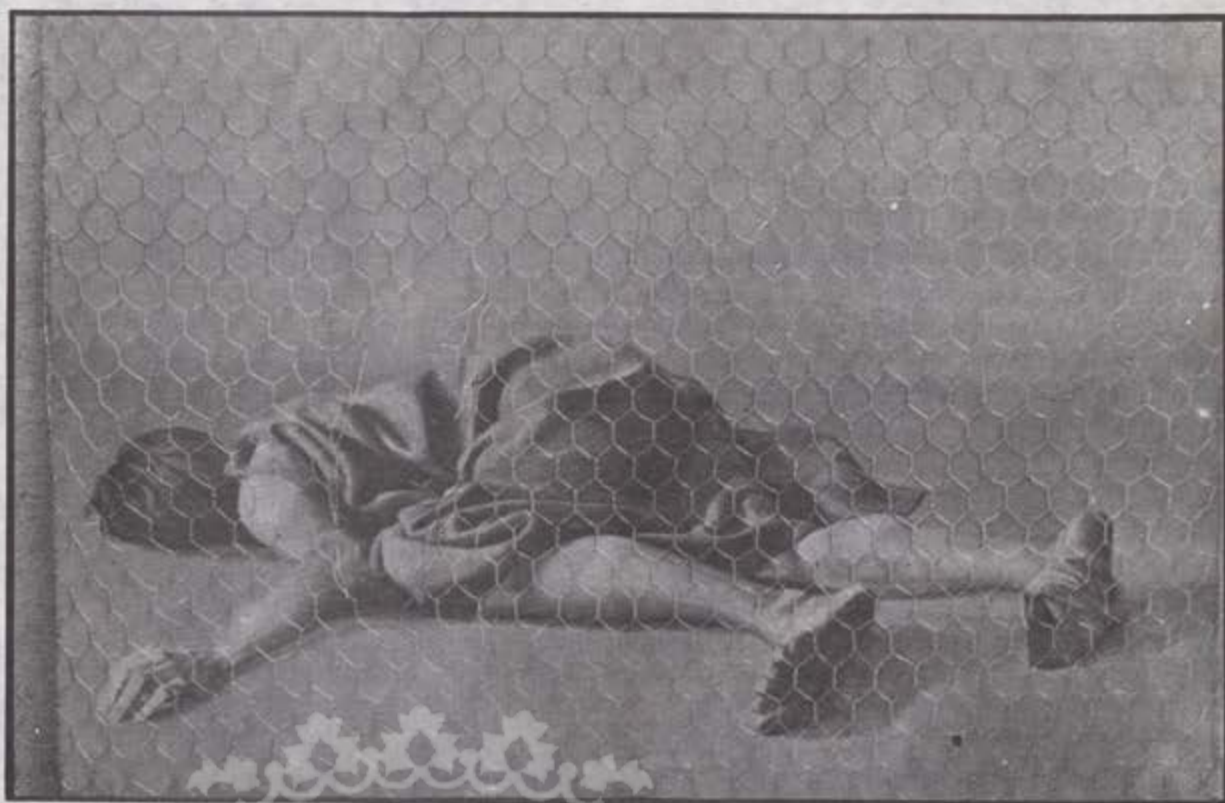
Su cuadro comunica fielmente con el contemplador tanto si éste es un experto como si se trata de un profano. No ha querido prescindir de los materiales de collage aunque su dominio del dibujo se lo hubiera permitido, pero esa "cota de malla" que da nombre al cuadro supone la aportación industrial agobiante a la naturaleza derrotada que se encierra tras ella. El mensaje es diáfano: nuestra naturaleza está aprisionada por una "cota de malla" tras la cual somos derrotados cada día. Sin embargo en algún lugar la cota metálica se rompe y por esa abertura puede escapar el espíritu.

No hay paisaje, y la figura yace fuera del espacio y del tiempo, haciendo su testimonio válido para todos. El lenguaje empleado para expresar la idea es absolutamente pictórico y universal.

Por eso obtuvo el primer premio, porque el madrileño Rodríguez Pasual supo explicar al jurado con su obra toda una riquísima gama de sentimientos que de otra manera no hubiera podido expresar.

Segundo Premio y Quijote de Plata.— FRANCISCO VALLADOLID CARRETERO, por su obra titulada "Sugenercias del Quijote".

En diferente sentido estético se mueven los pinceles del artista galardonado con el Segundo Premio, Francisco Valladolid. Su pintura utiliza un lenguaje basado en la disolución de formas sin llegar a una plena abstracción, con lo que logra superar el problema del hermetismo



inherente a las obras que se han dado en llamar informalistas.

Aquí el pintor juega sobre una base de solidez dibujística que le permite posteriormente "desdibujar" en un alarde de dominio técnico impresionante. Desde el punto de vista netamente cromático los colores han sido aplicados con pleno conocimiento de sus propiedades para afianzar las perspectivas y así ese Quijote literalmente "derretido" en el espacio no presenta ni una sola pincelada gratuita.

El resultado final es una obra sincera y auténtica, perfectamente acabada en la que nada ha sido dejado al azar o a la improvisación. El artis-

ta la tituló "Sugenercias del Quijote" como un trasunto de sus propios pensamientos mientras gestaba y realizaba su trabajo. Y efectivamente nos hallamos ante un pintor plenamente capaz de sugerir.

Mención Especial de Jurado.— ROBERTO LOPEZ DUEÑAS, por su obra titulada "Libertad".

Finalmente el jurado decidió conceder una mención especial a esta obra que resultó ser de un artista alcalaño. Se trata de una pintura inquietante que podríamos relacionar con las fórmulas expresionistas. López Dueñas nos sitúa ante un don Quijote inédito, recluido en la sinceridad ante su propia limitación

existencial. Está lejos don Alonso Quijano de su apostura heroica ante molinos y gigantes. Lejos incluso de su autoestimación de caballero, pero próximo, muy próximo, a su condición humana de viejo y de loco.

La obra revela que en su autor subyacen todos los presupuestos de un pintor importante, del que cabe esperar ocupe el puesto que se merece en el grupo de pintores de nuestra ciudad, o vinculados a ella. A través de "Libertad" el crítico ha sabido que en Alcalá hay otro verdadero artista y se alegra por ello. Esperamos ya la, sin duda próxima, exposición de Roberto López Dueñas.



No se concibe un verdadero acto artístico sin la presencia de las musas. Ellas son quienes han de inspirar el genio del artista. Y ellas están ahí también, encarnadas en esas nueve muchachas que ponen una nota de juventud, con los tunos, en el ríqido acto cultural.

MUSAS Y TUNOS

Para la curiosidad del lector diremos que las musas, procedentes de la mitología ariega, eran nueve dei-

dades "de segunda clase" hijas de Zeus y Mnemósine. Sus nombres eran Clío, musa de la Historia; Eu-

terpe, musa de la Poesía Lírica; Talía, musa de la Comedia; Melpómene, musa de la Tragedia; Terpsícore, musa de la Danza y de la Canción; Erato, musa de la Poesía Erótica; Polimnia, musa de la Canción Sacra; Urania, musa de la Astronomía; y Calíope, musa de la Poesía Epica.



PROGRAMA DE TELEVISION

LUNES, 23 DE OCTUBRE

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo.
 14.30 Telediario **COLOR** Primera edición.
 15.05 Hora 15 **COLOR**
 15.20 Novela (Cap. XI). «Resurrección» de Tolstoi. Intérpretes: MASLOVA, Ana María Vidal; NEK, Antonio Jabalena; AGRAFRENA, Cándida Losada; SIMONSON, Manuel Zarzo; VERA, Carmen Rossi; FARINIM, Gabriel Llopert; FEDOSIA, Flora M.* Alvaro; HERMOSA, Marta Puig; KORA, Margarita Calahorra; MASSLENNIKOV, Víctor Petit; CATALINA, Victoria Rodríguez; JULIA, Angel Capilla.
 15.50 Gente hoy **COLOR**
 19.05 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR** -El Monstruo de Sanchezstein. Intérpretes: José Carabias, Pedro Valentín y María Luisa Seco. Programa - concurso dedicado a los jóvenes. Su medida es sencilla y en su desarrollo se pretende poner a prueba el ingenio, la agilidad mental, el conocimiento del idioma y la captación de ideas de los concursantes. En cada programa hay una pequeña parodia entre Luis Ricardo, el Profesor y Amada.
 20.00 Nombres de ayer. En esta serie se tratará en profundidad la biografía y hechos más relevantes de los hombres de «ayer» que dejaron su huella en cualquiera de sus ramas: artísticas, culturales, políticas, etc.
 20.30 Estudio estadio **COLOR** Programa de actualidad deportiva que revista los resultados del domingo en la más amplia panorámica nacional.
 21.30 Telediario. **COLOR** Segunda edición.
 22.05 Baretta **COLOR** «La encerrona». Dirección: Curtis Harrington. Intérpretes: Robert Blake, Tom Ewell, Ed Grove, Michael D. Roberts, Charles Durning. Tony Baretta pone toda su confianza en un ex convicto llamado Jack Hatch con objeto de solucionar una serie de robos que se vienen sucediendo. Este hombre ha pasado diez años en prisión, adonde fue enviado por el detective.
 23.00 Programa informativo. **COLOR** «Estado de la cuestión».
 23.30 Últimas noticias. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

19.31 Polideportivo. **COLOR** Puntos de vista, debates, entrevistas, polémicas, la rabiosa actualidad del deporte nacional e internacional.
 20.00 Redacción de noche. **COLOR**
 20.30 Revista de cine. **COLOR** «Número 206». Director y presentador: Alfonso Eduardo. La actualidad cinematográfica a través de entrevistas y reportajes. Información sobre discos y libros de tema cinematográfico. Revista de televisión. Comentarios de Alfonso Sánchez.
 21.50 Más allá. **COLOR** Programa dedicado a plantear los enigmas sobre temas llamados «ocultos».
 22.30 Programa informativo **COLOR**

MARTES, 24 DE OCTUBRE

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo.
 14.30 Telediario **COLOR** Primera edición.
 15.05 Hora 15 **COLOR**
 15.20 Novela (Cap. XII). «Resurrección», de Tolstoi. La revisión del caso Maslova, a puerta cerrada, se vive con una mezcla de temor, ansiedad y esperanza en el despacho de Nek, en la

enfermería de la cárcel y en la celda común.
 15.50 Gente hoy. **COLOR**
 19.05 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR** -El mundo de la música. Se inicia hoy otra serie del concurso que incluye algunas variantes respecto al anterior como son: premios en metálico, opción a obtener los puntos del concursante contrario caso de ignorar éste la respuesta exacta y las preguntas de zarzuela serán cambiadas por fragmentos de ópera y concierto que también interpretarán las marionetas de Manuel de la Rosa.
 20.00 Los Telehechos. **COLOR** Esta serie, que ha merecido seis nominaciones para los Premios EMMY 1978, tiene en esta ocasión como estrella invitada a la conocida cantante y actriz británica Petula Clark.
 20.30 Revista de toros. **COLOR** «Cara a Cara». Dos personajes del mundo, cada uno de ellos, su punto de vista en torno a un gran tema de interés general. «Rueda de Prensa». Una personalidad responde en directo, a las preguntas que le formulan periodistas de los medios de comunicación social, sobre temas importantes de la actualidad política, económica, social, etc.
 21.30 Telediario. **COLOR** Segunda edición.
 22.05 Mundo noche. **COLOR** «Buenos Aires». Presentación: Miguel de los Santos. La serie nos presenta en esta ocasión el «mundo noche» de Buenos Aires. El programa ha sido grabado, entre otros lugares, en el Teatro Presidente Alvear, Puerto de San Telmo, Club Michelangelo y Estudios del Canal 7. Intervienen: ETHEL ROJO y EL BALLET DE HECTOR ESTEVEZ, HERMANAS GIL, SANTA BARBARA SUPERSTAR, VALERIA LINCH, NATI MISTRAL y ARIEL RAMIREZ y SU COMPAÑIA FOLKLORICA.
 23.00 Un hombre en casa. **COLOR**

«George dijo» a la oserena. Intérpretes: Richard O'Sullivan, Paula Wilcox, Selly Thomsett, Yootha Joyce, Brian Murphy, Toy Kinnear. George, decide vender el viejo piano a Robin, para poder pagar las reparaciones que necesita su automóvil.
 23.30 Últimas noticias. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

19.31 Polideportivo. **COLOR**
 20.00 Redacción de noche. **COLOR**
 20.30 Café concierto.
 21.20 Orlando furioso. **COLOR** Episodio IV.
 22.30 Tribuna económica. Un programa sobre la actualidad económica.

MIÉRCOLES, 25 DE OCTUBRE

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo.
 14.30 Telediario **COLOR** Primera edición.
 15.05 Hora 15. **COLOR**
 15.20 Novela (Cap. XIII). «Resurrección» de Tolstoi. Conocido el fallo del Supremo, en el patio de la prisión se preparan los expedicionarios con destino a Siberia, entre los que figura Maslova. Nek acude a despedirla con la promesa de seguirla.
 15.50 Gente hoy. **COLOR**
 16.15 Gimnasia. **COLOR** Desde la ciudad de Estrasburgo, retransmisión en directo del Campeonato del Mundo de Gimnasia, en la modalidad de equipos masculinos.

19.05 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR** Nubes negras: «Capítulo 1.» Esta serie de aventuras tiene su acción en Polonia, durante la segunda mitad del siglo XVII y es la historia de la resistencia del pueblo polaco al ser germanizado. El coronel Dowgird y sus amigos representan las ideas y aspiraciones de aquellos habitantes del Ducado de Prusia, que deseaban la alianza con Polonia. Durante el juicio que se está siguiendo contra Stolpecki, un noble seguidor de la causa polaca, el coronel Dowgird y sus acompañantes, irrumpen en la sala, declarando abiertamente su rebeldía y, tras romper su espada la arroja a los pies del gobernador.
 20.00 Nombres de hoy. **COLOR** Esta serie versará sobre personajes de actualidad que más destacan en estos momentos por sus diversas actividades.
 20.30 Dossier. **COLOR**
 21.30 Telediario. **COLOR** Segunda edición.
 22.05 Estudio 1. **COLOR** «La tercera palabra» de Alejandro Casona. Intérpretes: MARGA: M.* Luisa Merlo; PABLO: Carlos Larrañaga; MATILDE: Cándida Losada; ANGELINA: Aurora Redondo; DOÑA LOLA: Mercedes Borqué; SR. ROLDAN: Joaquín Pamplona; JOSEFINA: Conchita Goyanes; JULIO: Antonio Medina; PROFESOR: Gabriel Llopert; EUSEBIO, Joaquín Molina. Margarita, contratada por las tías de Pablo, Matilde y Angelina, llega a la casa para encargarse de la educación del sobrino, analfabeto aún a sus treinta años, al haber pasado la mayor parte de su vida con su padre en la montaña, al margen de la civilización.
 23.30 Últimas noticias. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

19.31 Gimnasia. **COLOR** Desde la ciudad de Estrasburgo, retransmisión en directo de los Campeonatos del Mundo de Gimnasia, modalidad de equipos masculinos.
 20.00 Redacción de noche. **COLOR**
 20.30 Gimnasia. **COLOR** Campeonatos del Mundo.
 21.30 Pop-grama. **COLOR**
 22.30 Tribuna de la historia.

JUEVES, 26 DE OCTUBRE

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo.
 14.30 Telediario. **COLOR** Primera edición.
 15.05 Hora 15. **COLOR**
 15.20 Novela (Cap. XIV). «Resurrección», de Tolstoi. Nek, en compañía del marido de otra deportada, se dirige en tren hacia Siberia. En Smilantov le es permitido ver a Maslova y a los presos políticos, entre los cuales aparece un tal León y el ya conocido Simonson que le hace una decisiva confidencia.
 15.50 Gente hoy. **COLOR**
 16.15 Gimnasia. **COLOR** Desde la ciudad de Estrasburgo, retransmisión de los Campeonatos del Mundo de Gimnasia.
 19.05 Un globo, dos globos, tres globos. **COLOR** Las aventuras del oso Colargol: «Colargol en América». Colargol y Cuervo 12, consiguen llegar a Nueva York, ayudados por una ballena, pero demasiado tarde para rescatar a Héctor que se encuentra camino de Méjico. -Cine Cómico: «Jaimito y el peligro amarillo» (Ridolini e il pericolo giallo). Jaimito se enfrenta en esta ocasión a una peligrosa banda de chinos que actúan al amparo de un restaurante aparentemente legal. -El oro de Hunter. «Capítulo 12». Scott Hunter ha logrado escapar de los dos hombres que tienen secuestrado a su padre y

CLUB SOTOLARGO

PRIBERSA

(Promociones Residenciales Iberia, S.A.)

ANUNCIA La admisión de socios propietarios del Club Polideportivo y social "SOTOLARGO"

Consta de las siguientes instalaciones: Piscinas, Pistas de tenis, frontones, campos de fútbol, edificio social, amplia zona de picnic.

Situación: A 20 Km. de Alcalá de Henares por Camarma de Esteruelas (Torrejón del Rey)



PRECIOS DE LANZAMIENTO FACILIDADES

Informa: PRIBERSA (Promociones Residenciales Iberia, S.A.), Juan Bravo, 66 1ª 1 Madrid- 6
 Tlfs. 402 91 62 y 402 91 66

Y en la propia Urbanización, sábados y festivos.

PROGRAMA DE TELEVISION

corre en busca de ayuda. Sin embargo les es imposible encontrar el camino de vuelta y tras muchas horas de andar por las montañas cae desvanecido junto a un arroyo.

20.00 Raíces. **COLOR** «Laguna de Negrillos». Provincia de León. Día de Corpus. Trajes, máscaras, atuendos diversos, ensayos, todo lo que en el día de fiesta constituirá la función religiosa y el desfile procesional, con sus reglas estrictas, sus ceremonias y sus personajes.

20.30 Los espectáculos. **COLOR**

21.00 Vivir cada día. **COLOR** Presentador: Florencio Soler. El programa pretende reflejar el mundo de la España real, con sus vivencias, sus preocupaciones y su pequeña historia. Se trata de un espacio testimonial, que a través de reportajes en vivo intentará establecer una corriente de comunicación, y sobre todo, de comprensión de la sociedad entera hacia situaciones y personas específicas.

21.30 Telediario. **COLOR** Segunda edición.

22.05 Sesión de Noche. «Hechizos». Largometraje.

23.50 Últimas noticias. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

19.31 Gimnasia. **COLOR** Desde la ciudad de Strasburgo, retransmisión en directo de los Campeonatos del Mundo.

20.00 Redacción de noche. **COLOR**

20.30 Horizontes. **COLOR**

22.30 Tribuna de la cultura. **COLOR**

Grandes temas culturales tratados monográficamente en debates en estudio o a través de documentales filmados.

VIERNES, 27 DE OCTUBRE

PRIMERA CADENA

14.05 Programa regional simultáneo.

14.30 Telediario. **COLOR** Primera edición.

15.05 Hora 15. **COLOR**

15.20 Novela. (Cap. XV). «Resurrección», de Tolstoi. Después de revelar a Maslova los propósitos de Simonson y ya conocida la noticia de que la deportada había sido indultada, Nek continúa su diario en la posada y, al amanecer, recibe la visita y el último adiós de Maslova.

15.50 Gente hoy. **COLOR**

19.05 Gimnasia. **COLOR** Desde la ciudad de Strasburgo, retransmisión de los Campeonatos del Mundo de Gimnasia. Individual masculino.

20.00 El mundo en guerra. **COLOR**

21.00 La Bella Mariana. **COLOR**

«El jugador tramposo». Interpretes: Walter Kokisch, Hannelore Elmer, Renate Grosser, Sylvia Schwarz, Uwe Hacker, Ferdy Mayne. Con la intención de tener a un hombre, al que se supone jugador de ventaja y que se identifica como conde Borsini, la policía provoca una partida de naipes en «La Bella Mariana». Cuando Borsini, va ganando la policía interrumpe la partida, con el fin de establecer las posibles anomalías del juego.

21.30 Tránsito. **COLOR** Segunda edición.

22.05 La segunda oportunidad. **COLOR**

«Frenar en curvas». Primer programa de la serie, en el que se pone de manifiesto la norma principal que se debe conocer sobre la utilización de los frenos. Como en todos los programas de la serie, el mal comportamiento del conductor, que es causa de un accidente, sucede la «Segunda Oportunidad» en la que se señalan los errores cometidos.

Cantares. Programa monográfico dedicado en esta ocasión a PERET.

23.00 El juglar y la reina. **COLOR**

«Tallado en humo». Interpretes:

ISABEL, Maribel Martín; ENRIQUE IV, Eusebio Poncela; FERNANDO: Osvaldo Casado; MUCHACHO, Juan Pedro Ariza. Pocos reyes ha habido de tan extraña conducta, de tan brillante inteligencia y vida polivalente como Enrique IV. ¿Quién fue? ¿Por qué fue destronado, arrastrado, ahorcado en efigie? El enfrentamiento entre Isabel de Castilla y su hermanastro el rey Enrique IV en una cita que quizá pudo existir en el marco incomparable del Alcázar de Segovia, lo sabremos.

23.30 Últimas noticias. **COLOR**

SEGUNDA CADENA

19.31 Polideportivo. **COLOR**

20.00 Redacción de noche. **COLOR**

20.30 Cine Club. «La jaula de oro». Largometraje.

22.05 Documental. **COLOR** «Ojos para encontrarnos». La adnegada labor de los hombres y mujeres de una orden religiosa, entre el mundo de los invidentes.

22.30 Opinión pública.

22.30 Opinión pública.

SABADO, 28 DE OCTUBRE

PRIMERA CADENA

12.01 El recreo.

13.00 Torneo.

14.00 Tiempo libre. **COLOR**

14.30 Noticias. **COLOR** Primera edición.

15.00 El canto de un duro. **COLOR**

15.30 Orzowei. **COLOR** Capítulo séptimo. Interpretes: Peter Marshall, Stanley Baker, Doris Kutzman. Isa encuentra muy difícil su convivencia entre los blancos y es objeto de continuos desprecios. Tanto es así que deci-

de volver a la tribu de los Din, con su amigo Pao, pero éste le aconseja que tenga paciencia y que vuelva al campamento. Allí intenta hacer amistad con un niño, paralítico de las piernas, a consecuencia del ataque de una pantera.

16.00 Primera Sesión. «Cuatro son una multitud». Largometraje.

17.45 La abeja Maya. **COLOR** Un nuevo episodio de esta serie.

18.15 Aplauso. **COLOR** «Aplauso» es la revista musical dedicada a la música moderna, bandas sonoras y «revival» en la que cada semana intervienen, en las respectivas secciones que las componen, los cantantes y grupos musicales, tanto nacionales como extranjeros más destacados del momento sobre una idea de José Luis Uribarri. Otras páginas de «Aplauso» están dedicadas a reportajes y entrevistas, así como a los concursos «La juventud baila», «Erratas» y «Los dobles de los cantantes».

20.00 La frontera azul. **COLOR** Episodio, n.º 17. Interpretes: Atsuo Nakamura, Samoe Tsuchida, Kei Sato, Takahiro Tamura. Lin Chung viaja solo a través del Imperio en peregrinación espiritual. Enterado Kao Chiu, ofrece una fuerte recompensa por la cabeza del ex oficial. El primer ministro se rodea ahora de guerreros mongoles, en quienes confía más que en sus propios hombres, para poder capturar a Lin Chung.

21.00 Informe semanal. **COLOR** Una cita con los temas de actualidad, elaborados en dimensión y profundidad por el equipo del programa.

22.00 Noticias. **COLOR** Segunda edición.

22.15 Sábado Cine. «El póker de la muerte». Largometraje.

24.00 Últimas noticias. **COLOR**

18.31 Mundo deporte. **COLOR**

18.31 Mundo deporte. **COLOR**

Un servicio completo y los más diversos materiales son nuestra garantía

AZULEJOS Y PAVIMENTOS
HENARES
MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA
REVESTIMOS Y SOLAMOS
Avda. de Guadalajara, 5 - Tlf. 888 35 84 - Alcalá

VESPA - VESPINO - GILERA
Agilidad, Independencia, Libertad... y Economía
CONCESIONARIO OFICIAL
F. GONZALEZ ROGADA
Pl. de Cervantes, 7 y 13 Alcalá de Henares

CONSTRUCCIONES EN GENERAL
Caballería Española, 10
Alcalá de Henares

ESPECIALIDAD EN CHALETS
Tlf. 889-34-35

GOYFER

20.00 La Clave. El programa «La Clave» ya conocido de los telespectadores se compone hoy de: «La película: «ROMA CIUDAD ABIERTA». Director: Roberto Rosellini. Interpretes: Aldo Fabrizi, Ana Magnani, A. Feis, Pepino de Filippo. Roma durante la ocupación alemana. La resistencia oculta a un ingeniero perseguido por la Gestapo. Una denuncia, hecha por un artista de variedades es causa de la detención del ingeniero y de algunos de sus amigos. —Un coloquio en directo sobre: «Violación de los derechos humanos».

DOMINGO, 29 DE OCTUBRE

PRIMERA CADENA

09.31 Hablamos. **COLOR**

10.00 El día del Señor. **COLOR**

10.45 Concierto.

11.45 Gente joven.

12.30 Sobre el terreno. **COLOR**

14.00 Siete días. **COLOR** Espacio del mediodía del domingo. Se ofrece un resumen de la semana nacional e internacional. Entrevistas y reportajes que amplían la pura noticia de los días anteriores. Una especie de suplemento dominical de los telediarios.

15.00 Noticias. **COLOR** Primera edición.

15.15 Fantástico. Presentación y dirección: José María Íñigo. Programa en directo para el público. La base principal del programa será la continua participación del público espectador desde el Estudio y desde sus casas, en las diferentes secciones de que consta.

«Fantástico» es un programa pensado para entretener al espectador en la tarde del domingo, a base de música, concursos, juegos, entrevistas, presentados de manera original y diferente. La sorpresa es baza importante. Igualmente que fantástico. De ahí el secreto que semana tras semana se guardará respecto a los participantes.

20.00 Fútbol. «Rayo Vallecano - Zaragoza». Desde el estadio de Vallecas de Madrid, retransmisión del partido de fútbol, correspondiente a la Liga de Primera División, entre el Rayo Vallecano y el Zaragoza.

22.00 Noticias. **COLOR** Segunda edición.

22.15 Grandes relatos. **COLOR**

«Yo, Claudio: Asunto familiar». El Viejo Claudio recuerda que una de las cualidades de Livia, su abuela, era saber esperar. Han pasado nueve años antes de que se pudiera apreciar los servicios prestados por Agripa a Roma. Después murió envenenado por Livia. Durante este período, Tiberio repudió a su esposa Vipsania, y se casó con Julia, hija del César, un matrimonio político arreglado por Livia, que puede acabar en desastre. Mientras su hermano Druso, un joven atlético, ejerce su verdadera vocación al frente de las legiones, Iberio muere de tedio al servicio personal de Augusto. Julia siente por su parte, lo mismo por su esposo, lamentándose ante Antonia, mujer de Druso y actualmente embarazada, de la apatía y desprecio de Tiberio; piensa incluso que odia a sus hijos Gaio y Lucio.

23.05 625 Líneas. **COLOR** Los programas de la próxima semana, presentados de forma amena.

23.50 Últimas noticias. **COLOR**

24.00 300 Millones. **COLOR**

24.00 300 Millones. **COLOR**

24.00 300 Millones. **COLOR**

24.00 300 Millones. **COLOR**

18.31 Gimnasia. **COLOR** Desde la ciudad de Strasburgo, retransmisión en directo de los Campeonatos del Mundo de Gimnasia. Final aparatos mujeres.

20.00 Filmoteca TV. Ciclo: Ronald Colman. «La máscara del otro», 1933.

21.45 La danza. «María Rosa, Andalucía y Albéniz».

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

22.30 A fondo.

EL PAPA WOJTYLA, AL SERVICIO DE UNA IGLESIA QUE SEA IGLESIA

Cuando hace mes y medio saludá- bamos desde estas páginas al cardenal Albino Luciani, el buen sacerdote y obispo del Véneto, que cargaba sobre sus hombros la difícil suce- sión del papa Montini, expresá- bamos nuestra convicción de que Dios había querido romper con nuestros puntos de vista y mostrarnos su po- der y su presencia en la Iglesia a tra- vé de la fragilidad de sus criaturas. Sin recurrir a hombres fuera de se- rie, superdotados y preparadísimos, quería hacernos ver su mano en ser- vidores sencillos y humildes, de ca- lidades estrictamente espirituales, entregados sin reservas al servicio de Jesucristo en su Iglesia.

Dios ha permitido que aquella fra- gilidad se quebrara en un mes, bajo el pesado fardo de una misión tan

Por José Manuel Estepa Llaurens,
OBISPO VICARIO DE ALCALA

grande, dejándonos el testimonio de su transparencia evangélica, de su simplicidad y alegría franciscanas, de su inmenso amor a Dios y a los hombres.

La muerte de Juan Pablo I sumió en perplejidad a toda la Iglesia, que se ha encontrado como sin saber leer los planes de Dios en un acontecimiento tan duro que la zarran- deaban, y de algún modo la humi- llaban, tan fuertemente.

Y he aquí que, después de esta re- petida orfandad, la Iglesia se halla estos días con el regalo que Dios le acaba de hacer de un nuevo Pastor, que tan hondamente viene a trasto-

car de nuevo las previsiones huma- nas de los cristianos. Ruptura de una tradición cuatro veces secular de italianos en la sede de Pedro, su- peración de las corrientes tercio- mundistas y también de los "dere- chos" de primogenitura de las gran- des Iglesias de la Europa occidental.

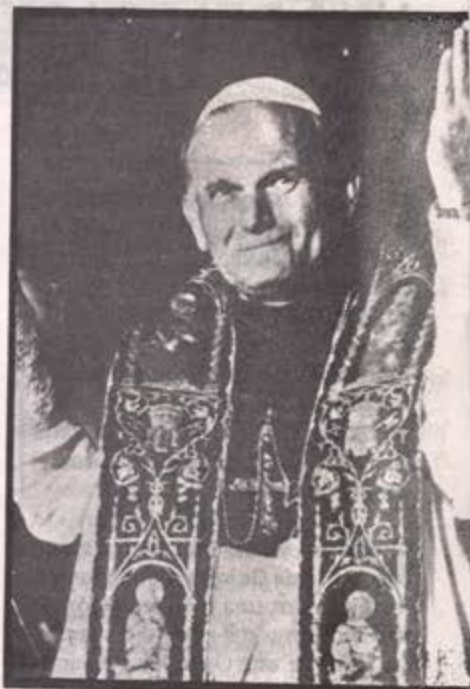
Carlos Wojtyla, arzobispo de Cra- covia, una vez elegido Papa y cono- cido por los pueblos, parece haber suscitado súbitamente el aplauso del mundo entero que descubre una inesperada pero gran lógica en esta designación.

A fin de no repetir las informacio- nes que sobre la persona y actua- ción del nuevo Papa se han dado ya estos días en los medios de comuni- cación, permítaseme ofrecer aquí el testimonio sobre el pensamiento del Papa, tal como yo tuve ocasión de observarlo durante el mes de Octu- bre de 1977, en el Sínodo Universal de Obispos, del que fui Secretario, y en cuyas tareas el Cardenal de Cracovia intervino intensamente.

El cardenal polaco fue el principal estímulo para que la Asamblea Si- nodal proclamara de nuevo enérgi- camente el derecho de la persona a que se le enseñe la verdad y el amor, frente a países en que la li- bertad religiosa se encuentra limita- da o prácticamente suprimida. El derecho a catequizar y a ser cate- quizado, según su intervención en el Sínodo, se hace efectivo en la liber- tad de reunirse y de disponer de los medios necesarios para impartir las enseñanzas de la fe: lugar adecuado, tiempo oportuno, posibilidad de imprimir libros idóneos, de emplear los medios de comunicación social y de formar educadores.

Por otra parte, el Arzobispo Woj- tyla se manifestó muy consciente de la crisis religiosa que estamos vi- viendo (quizá especialmente en los países occidentales de vieja cultura y tradición cristiana) y de la eviden- te mediocridad espiritual que caracte- riza a bastantes de nuestras comu- nidades. Afrontar esta crisis, para Wojtyla, no puede hacerse negando su profundidad y alcance, ni apo- yándose sin más en nuevas encarna- ciones históricas y culturales, llama- das por su propia naturaleza a ser caducas.

Para el nuevo Papa (y esto se ha hecho evidente ayer, en su primer discurso programático, con su lla- mamiento a la fidelidad y a la au- téntica renovación conciliar), es fundamental el que, en la crisis ac- tual, salvaguardemos nuestra identi- dad individual como cristianos y nuestra identidad comunitaria como Iglesia de J.C. Nuestro servicio a Dios y al mundo no puede hacerse desde la confusión y la disolución de nuestro perfil de creyentes, sino



desde la delimitación humilde y fra- terna de nuestra propia identidad cristiana respecto y en medio de una sociedad pluralista.

Ahora bien, para que la Iglesia sea una Iglesia viva y se mantenga fiel a Jesucristo es necesario que los cris- tianos vivamos realmente de J.C.

Es necesario que una fe vigorosa y renovada, despojada de meras cos- tumbres y de simples adherencias históricas e ideológicas, sea la que nos ilumine y conduzca, reaccio- nando positivamente, sin miedos, ante las nuevas realidades de nues- tro tiempo.

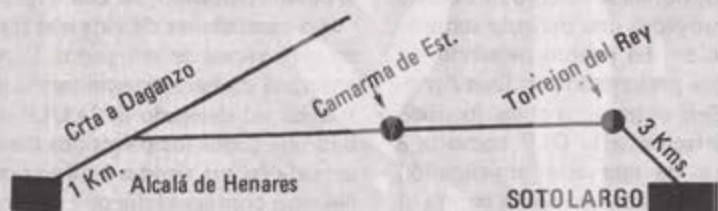
Es necesario que tengamos crite- rios claros para reconocer y mante- nernos fieles a la Iglesia de J.C., re- cordando, en medio de tantas voces discordantes, que el Señor ha esta- blecido unos vínculos irrompibles entre la Iglesia y los apóstoles y sus sucesores.

Es necesario que al compromiso en el mundo seamos empujados por un amor auténtico e indiscutible a Dios y a los hombres. Todos los cristianos somos rostro de Jesucris- to y de su Iglesia para el mundo.

Este Papa que nos viene de ese país entrañablemente cristiano que es Polonia ha hecho la experiencia en su propia carne del precio que hay que pagar para mantenerse fie- les, y también de que hay tempesta- des que ni Pedro ni los apóstoles pueden calmar. Sólo Jesús calma la tempestad. Y en la situación presen- te la Iglesia debe volverse totalmen- te a su Señor. La Iglesia es ante todo la fe, la fe vivida y confesada hasta el grito y la contradicción. El Señor parece pedirnos a estas comu- nidades nuestras que la Iglesia sea Iglesia, nada más y nada menos. Que no nos avergoncemos del Evan- gelio, que nos identifica ante el mundo. Que sólo nos gloriemos en la cruz de Jesucristo. Que no tenga- mos miedo a ser "signo de contra- dicción" para el mundo. Que nos comprometamos en la fidelidad a la he- rencia esencial del cristianismo y miremos el futuro con esperanza. Para este servicio a su Iglesia ha lla- mado desde el este Dios a Wojtyla, al Papa Juan Pablo II.

J.M.E.L.I.

¡ INVIERTA Y DISFRUTE !
A 20 Kms. de Alcalá de Henares
Por Crta. de Camarma de Esteruelas (Torrejón del Rey)



Residencial SOTOLARGO

Plan parcial aprobado con fecha 21-5-76

- Parcelas desde 750 metros cuadrados
- Con todos los servicios a pie de Parcela
- Precios de Lanzamiento (Nueva fase)
- Entrada a convenir
- Resto, Facilidades

INFORMACION: P R I B E R S A (Promociones Residenciales Iberia), Juan Bravo, 66 - 1^o 1 Madrid-6 - Teléfonos 402 91 62 - 402 91 66
Y en la Urbanización, sábados y festivos

**Respete la salud ciudadana:
no añada
más polución de la inevitable
UTILICE EL AUTOBUS**

UNA DELEGACION DE LA O.L.P. VISITO ALCALA

El día 11 de octubre, invitada por el comité local de la ORT, visitó Alcalá una delegación de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP). Dicha delegación venía acompañada por Manuel Guedán y Florián Macarrón. A su llegada a Alcalá fue recibida por una representación de la ORT que presidía Juan Arriola, secretario político del comité comarcal.

Entre las visitas efectuadas se encuentra la de Cointra, donde fueron recibidos por una representación de la dirección y del comité de empresa. Durante esta visita fue proyectada una película y posteriormente recorrieron las diferentes naves, donde se les explicó el proceso de producción. Después de la visita se les hizo entrega de una carpeta con diversos materiales y les fue ofrecido un vino. Antes de abandonar la fábrica mantuvieron una entrevista

con el comité de empresa, que les hizo entrega de una carta donde les manifestaba la solidaridad de los trabajadores con la lucha del pueblo palestino y su apoyo a la OLP. Esto fue contestado con palabras de agradecimiento por un miembro de la delegación. Posteriormente visitaron el Ayuntamiento en compañía de la ORT, donde les hablaron de la lucha de los vecinos de Alcalá durante los últimos meses y del nacimiento de la comisión Ayuntamiento - Partidos. Durante esta visita los miembros de la OLP se mostraron vivamente interesados por el funcionamiento de esta comisión, así como por los trabajos realizados por la misma.

A las siete y media de la tarde se dirigieron hacia los locales del Sindicato Unitario, donde fueron recibidos por el secretariado local, con el que mantuvieron una entrevista.



En el curso de la misma recibieron explicaciones del nacimiento y desarrollo del SU en Alcalá, así como su implantación y los resultados obtenidos en las elecciones sindicales. La delegación de la OLP se mostró muy interesada por la situación económica de los trabajadores complutenses y por el número de parados de la zona. También mostraron gran interés por los conflictos planteados y por las soluciones del SU ante los expedientes de crisis y los problemas de la pequeña y mediana empresa.

Posteriormente bajaron al salón del SU, donde se celebró una charla y se proyectó una película sobre la liberación del pueblo palestino. El acto fue presentado por Juan Arriola, quien, entre otras cosas, justificó la invitación a la OLP como una manera de que esta organización pudiera explicar su lucha contra el capitalismo y el imperialismo. Juan Arriola añadió que los españoles tenemos una casa y una tierra "y que

dentro de ella tenemos a los imperialistas yanquis que usurpan nuestra independencia y soberanía nacional". Terminó manifestando que el acto era una manifestación de solidaridad y apoyo a la lucha del pueblo palestino y a la OLP.

Intervino a continuación un miembro de la organización árabe para dejar claro que la OLP no es un partido, sino un amplio frente para la liberación del pueblo palestino, con carácter democrático.

La película proyectada a continuación nos ofreció imágenes de las calamidades sufridas en su carne por el pueblo palestino, así como las penosas condiciones de vida que rigen en los campos de refugiados. Como anécdota de fiera determinación patriótica, el delegado de la OLP nos dijo que todos los palestinos tienen colgada en sus tiendas las llaves que llevaron consigo el día que tuvieron que abandonar sus hogares. Signo vivo y patente de su absoluta decisión de retornar a su tierra.

SUCESOS

APROVECHABA LOS PERMISOS DE LA CARCEL PARA ROBAR

En la noche del 16 al 17 el COS de Alcalá ha detenido a Carlos Ortega Pérez, de 19 años, Vidal Nazario León, de 19 años, y Antonio Agudo Sierra, de 28, cuando viajaban en el Seat 124 matrícula M-702.634, sustraído en Madrid en la noche del 14 al 15. La Guardia Civil encontró también en el coche robado tres radio cassettes de vehículos y varias cassettes.

Estos detenidos eran residentes habituales en Guadalajara. Se da la circunstancia de que Antonio Agudo Sierra es un recluso que cumple su condena en un centro de Madrid. Estos días se encontraba disfrutando un permiso.

APUNALADA EN EL PASEO DE LAS MORERAS

La señora María Pilar Ajenjo Navarro, de 28 años de edad, ha sido agredida con arma blanca, según parece, por José Cortés Pérez, de 37 años de edad. La disputa, surgida por diferencias personales, ha tenido lugar en el paseo de las Moreras de Alcalá y la agredida ha recibido heridas de pronóstico grave en el vientre. El suceso ocurrió el pasado martes.

La Guardia Civil trasladó rápidamente en su propio vehículo a la señora herida hasta la Casa de Socorro Municipal, donde el equipo de guardia le practicó una cura de urgencia y la envió en una ambulancia, dado su grave estado, al Hos-

pital de la Cruz Roja de Madrid. Cuando José Cortés Pérez se enteró de que era buscado por la Guardia Civil, se presentó voluntariamente ante el juez.

ROBOS CON INTIMIDACION

Tres individuos, pues parece seguro que han sido los mismos en ambos casos, han cometido dos robos con intimidación en el breve espacio de tiempo de un día en dos pueblos muy próximos de la comarca de Alcalá: Mejorada del Campo y Velilla de San Antonio.

El primero tuvo lugar sobre las seis y veinte de la tarde en una droguería mejoreña. Se presentaron los tres individuos en la droguería, uno de ellos pistola en mano, y exigieron que se les entregara todo el dinero que hubiera. Consiguieron un botín de ocho mil pesetas y se dieron a la fuga inmediatamente.

Poco más tarde, sobre las seis y media, el suceso se repetía casi idénticamente en una tienda de ultramarinos de Velilla de San Antonio: Tres individuos, esta vez dos de ellos pistola en mano, conminaban a que se les entregara el dinero y se llevaban diez mil pesetas. Luego salían huyendo en un Seat 131, matrícula M-1499 BG.

La Guardia Civil investiga activamente las pistas de que dispone, de cara a la localización y detención de los autores de estos atracos.



Laef electrónica

ANTENAS DE T V
SONIDO HI-FI

COMPONENTES ELECTRONICOS
Teniente Ruiz, 15 Tel. 889 34 40

MILES DE MANTAS

a los mejores precios
y las mejores calidades en

ROBISCO

Generalísimo, 58

Alcalá de Henares

El Venta de Baños se defendió como gato panza arriba

DEMASIADAS DIFICULTADES PARA EL ALCALA

GRUPO CUARTO

Resultados

LAS PALMAS ATLETICO, 3; Almazán, 2 (sábado).

ALCALA, 2; Venta de Baños, 1.

TALAVERA, 2; Carabanchel, 0.

ARANDINA, 4; Salmantino, 1.

Ciempozuelos, 1 Manchego, 1.

LEGANES, 3; Arganda, 0.

NUMANCIA, 1; San Fernando, 0.

Moscardó, 1; Toledo, 1.

TOSCAL, 1; San Andrés, 0 (sábado).

Valladolid Promesas, 1; Aragón, 1.

Clasificación	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+
1. L. PALMAS AT.	6	3	3	0	11	7	9	+3
2. Manchego	6	3	2	1	11	4	8	+2
3. Talavera	6	3	2	1	9	5	8	+2
4. Leganés	6	3	2	1	11	7	8	+2
5. Alcalá	6	3	2	1	12	10	8	+2
6. Arganda	6	3	2	1	9	8	8	+2
7. Toledo	6	2	3	1	11	8	7	+1
8. Aragón	6	3	1	2	8	7	7	+1
9. Carabanchel	6	2	3	1	7	7	7	+1
10. Toscal	6	3	0	3	11	7	6	
11. S. Fernando	6	3	0	3	9	10	6	
12. Moscardó	6	1	4	1	5	4	6	
13. Numancia	6	3	0	3	11	12	6	
14. Almazán	6	2	1	3	11	11	5	-1
15. Arandina	6	2	1	3	10	11	5	-1
16. Valladolid P.	6	1	3	2	7	12	5	-1
17. V. de Baños	6	1	2	3	6	10	4	-2
18. San Andrés	6	1	2	3	8	10	4	-2
19. Ciempozuelos	6	1	1	4	5	12	3	-3
20. Salmantino	6	0	0	6	5	15	0	-6

UNIVERSIDAD de ALCALA DE HENARES

A partir del lunes día 16 del corriente, han comenzado las actividades académicas en esta Universidad, correspondientes al curso 1978-79.

El Alcalá ha tenido más dificultades de las que se esperaban para superar su compromiso del domingo pasado frente al Venta de Baños. O, para ser más exactos, ha tenido esas dificultades que siempre plantea jugar como favorito. El Venta de Baños ha hecho exactamente su partido y ha acumulado hombres en el centro del terreno, haciendo casi imposible la circulación de la pelota, de modo que cuando ésta llegaba a las líneas delanteras complutenses siempre iba en malas condiciones o con prisas y sin ligazón en el juego de ataque. El Alcalá dominaba, claro, pero es ese dominio que se tiene sobre un puching ball, que en cualquier momento puede pegarte un pelotazo en la cara si te arrimas demasiado. Y es lo que le ha ocurrido al Alcalá cuando, tras marcar Alcalá el primer gol, se ha encontrado con que rápidamente le devolvían el golpe y le tornaban a equilibrar la contienda.

En realidad era una pura incógnita a resolver: la de si los hombres del Venta de Baños, que estaban haciéndolo todo a base de multiplicarse en la anticipación, siquiera para estorbar, podrían seguir haciéndolo así hasta el final. No es fácil eso, porque no es posible hacerlos sólo como uno de esos equipos de colegiales que se apelonan donde está el balón. Así las cosas, uno se cansa y termina por entregarse, cosa que, en cierto modo, ha ocurrido al equipo visitante en el Val. Si hubiera tenido mejores condiciones para jugar y desplazar la pelota una vez recuperada, tal vez el Alcalá lo habría pasado peor. Pero de esta manera, sin un gran juego por parte complutense, habría sido injusto, sin embargo, que se hubiera escapado un punto. Finalmente quedó en casa y con ello los complutenses, aunque un poco a trancas y barrancas, como todos, están ahí, a un punto de la cabeza y con un partido en las Islas Afortunadas donde tiene muy poco que perder y mucho que ganar. No se le dan mal del todo las Canarias al Alcalá, de modo que no hay que perder la esperanza de que vuelva de allí con algo positivo. Y en tal caso sí que cabría decir que el Alcalá iba decididamente hacia arriba después de sus vacilantes comienzos. Vamos a verlo.

HOY COMIENZA EL C.B. ALCALA

Hoy llegamos al comienzo de la temporada baloncestística para el primer equipo complutense. El C.B. Alcalá de primera división B saltará hoy a la cancha del pabellón polideportivo municipal dispuesto a iniciar con buen pie una temporada que no va a ser nada fácil, dada la gran entidad de la mayoría de los equipos que militan en la categoría.

No es ponerse la venda antes de recibir el golpe. Es pura lógica, lo mismo que otros años asegurábamos que el equipo complutense tenía posibilidades y hasta la obligación moral de ser uno de los favoritos, para hacer honor a su categoría real.

Hoy, en esta división, las cosas no van a ser nada fáciles y la valoración del Alcalá, en la que está incluida la valoración de su esfuerzo, no llega a la condición de favorito.

El partido de hoy enfrenta en el Val al equipo complutense contra el OAR ferrolano, a las ocho de la tarde. El OAR se cuenta entre los favoritos, de modo que los locales habrán de afinar y entregarse para tener una convincente oportunidad. No estaría de más, de paso, que la afición también echar su cuarto a espadas y fuera al pabellón. El partido es bueno, la hora es buena, el día es bueno... y el C.B. Alcalá necesitará de todos los apoyos para hacer un buen papel —su papel— en esta liga. Conste que no se trata de ninguna empresa heroica. Este año se ha producido la retirada, después de confeccionado el calendario, de dos equipos, de modo que no va a descender nadie. Pero hay que quedar en ese cuarto o quinto puesto que corresponde en teoría al Alcalá ahora que comienza la liga. Aunque tal vez luego el trabajo y la entrega puedan hacernos desear fundamentalmente puestos más altos.

S.S.R.

8 - 2, y pudieron ser muchos más

EL PROMESAS SE ENSAÑO CON EL VILLALBILLA

Nada menos que ocho goles endilgaron los promesas al modesto equipo de Villalbilla, y que todavía hubieran podido ser el doble de no mediar la mala puntería de los alcalinos o la buena suerte del Villalbilla, ya que a lo largo de los noventa minutos sólo existió un equipo en el terreno de juego, y esta vez fue el equipo de Luis, aunque hoy dirigido por Caborana.

El encuentro se jugó en el campo de tierra número dos del Val, a las cuatro de la tarde y con bastante asistencia de público, pues la tarde acompañaba a presenciar el partido. Y también estaba el aliciente de ver al segundo equipo del Alcalá, que hasta la fecha marcha imbatido y además es el equipo máximo goleador del grupo y el menos goleado.

A ver si continúa su buena estrella.

El partido comenzó con intenso dominio por parte del Promesas, que pronto obtendría su fruto, pues a los cinco minutos el rubio Molina recoge un rechace de la defensa a tiro de Mariano y de tiro colocado establece el primer gol. Sigue el acoso del Promesas y cinco minutos después, es decir, en el minuto 10, el pequeño pero escurridizo exterior zurdo, Santy, se cuela por pies en un balón que le envía el lateral Merino y de fuerte tiro consigue el segundo tanto. En el minuto 18 el capitán, Tejado, se hace con un balón en el centro del terreno sin que nadie le estorbe, se introduce en el área y cuando obliga al portero a la salida lanza un trallazo que entra como un obús y es el tercer gol. En

el minuto 30 lanza el Villalbilla su primer saque de esquina. Sola no acierta en su mala salida, el balón cae al suelo y el delantero centro villalbillense sólo tiene que empujar el cuero a las mallas para conseguir el primer gol forastero. Parece que el Promesas se pone nervioso con este gol y juega un tanto alocado. Y en un contraataque del equipo visitante el extremo derecha se introduce en el área, el lateral Merino le traba por detrás y el árbitro titubea un segundo, pero cuando al fin el jugador pierde la pelota sin caer al suelo, ante el asombro del público y también el mío, señala el punto de penalty. Lo lanza Chero y consigue el segundo gol para su equipo, con lo que vuelve a animarse el partido con el 3 a 2. Pero eso duraría poco, ya que en el minuto 40 se cuela Mariano y cuando llega al borde del área es objeto de falta. Este mismo jugador la saca directamente dando mucho efecto al balón, que se cuela junto al travesaño después de tocarlo el cancerbero. Bonito gol que es aplaudido por el respetable, terminando así el primer tiempo con el resultado de 4 a 2.

del público, que estaba viendo un bonito partido. Sigue el pleno dominio del Promesas, el cántaro continúa yendo a la fuente y el minuto 76 el centrocampista Mariano recibe un pase de Navas, se adentra en el área y cuando intenta salir el portero dispara cruzado y consigue el séptimo gol para su equipo, haciendo de esta manera el doblete en su cuenta particular. Continúa el dominio local y el goleador de la tarde, Cuesta, recibe un balón en buenas condiciones, gana por pies a la defensa blanca y de tiro desde el área pequeña consigue el octavo gol, tercero en su cuenta particular.

Al árbitro, señor Martínez Casado, le faltó autoridad, pues bajo mi punto de vista debió mandar a los vestuarios a Soto y Sáez. Al primero, por sus reiteradas faltas; y al capitán, por su forma de protestar toda la tarde. Por lo demás, no influyó en el resultado, que, como digo, pudo ser mayor, pues ocasiones hubo para ello. Hubo tarjetas amarillas para Justo, del Promesas, por protestar una decisión, y para los villalbillenses Sáez, Soto y Carlos.

A. PROMESAS.— Sola; Justo, Oliva, Merino, Navas, Tejado, Mariano, Sevilla, Molina, Cuesta y Santy. Leiviña y Alberto sustituyeron en el segundo tiempo a Sevilla y Tejado.

VILLALBILLA.—Doñoro; Lucas, Arterio, Laborda, Saz, Soto, Carlos, García, Sáez, Arce y Mario. Bahón y Rincón salieron en el segundo período por Doñoro y Laborda.

Mariano GARCIA

FICHA DEPORTIVA

MARIANO GARCIA ESTEBAN "MARIANO"

Hoy presentamos a otro centrocampista. Su comienzo fue en los alevines de los Escolapios y Santo Tomás. En la temporada 72/73 fue seleccionado para representar a Alcalá en los juegos escolares de la promoción del deporte. En la temporada 73/74 fichó por la R.S.D. Alcalá en la categoría de Infantil, donde jugó dos temporadas. Las temporadas 75/76, 76/77 y 77/78 jugó en los juveniles y al cumplir los 18 años pasó al Promesas.

Jugador técnico, buen organizador del juego, su mayor virtud es manejar bien las dos piernas y tener visión del juego para lanzar al compañero mejor situado. Su defecto, ser algo frío y poco luchador. No es un goleador nato. No obstante, si tiene ocasión de hacer gol, no la desaprovecha, como el pasado domingo, que consiguió dos dianas. Pero si no lo ve claro prefiere dárselo al compañero mejor situado. Si se lo propone y no se estropea puede jugar en el primer equipo.



En la continuación sigue también el claro dominio del equipo local. En el minuto 55 Cuesta recibe un balón adelantado y sobre la marcha lanza un buen tiro que es el quinto gol. Y en el minuto 63 este mismo jugador, en difícil posición, recibe un balón que daba la impresión de que se iba fuera y sin ángulo de tiro marca un bonito gol que sería el sexto y segundo de su haber personal ante la alegría de los jugadores y

Resultados

Fuente el Saz 2 -Colmenar Oreja 0
 Alcalá Promesas 8 -Villalbilla 2
 Algete 3-Moraleja 3
 R.Veracruz 2 -Villatobas 1
 Miralparque 4 -Anchuelo 4
 Griñón 2 -At.Alcalá 0

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	Ptc
1.R.Veracruz	5	4	0	1	12	5	8 2
2.Alcalá Promesas	4	3	1	0	13	3	7 3
3.Villatobas	5	3	0	2	10	7	6 2
4.Colmenar Oreja	5	2	2	1	11	8	6 2
5.Anchuelo	4	2	2	0	14	9	6 2
6.Moraleja	5	2	2	1	7	7	6 2
7.Miralparque	5	1	3	1	8	8	5-1
8.Griñón	5	2	1	2	9	9	5-1
9.Algete	5	1	3	1	13	13	5-1
10.Sp.Quintanar	4	1	2	1	9	7	4
11.Santa Cruz	4	2	0	2	7	7	4
12.Yuncos	4	2	0	2	6	9	4
13.Parleño	4	1	1	2	5	5	3-1
14.Fuente el Saz	4	1	1	2	5	6	3-1
15.Avance	4	1	1	2	5	8	3-1
16.Villalbilla	5	0	1	4	5	19	1-3
17.At.Alcalá	4	0	0	4	3	12	0-4

RESTAURANTE — CAFETERIA

La Cueva de Antolín

Libros, 42

SALONES

MARIAN

Encomienda, 4

BODAS — REUNIONES DE EMPRESA, ETC.

AGENDA

Farmacias de guardia

**SABADO, 21 DE OCTUBRE
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE
LA NOCHE**

- Marqués de Alonso Martínez, 9 (Próximo a Plaza de Toros)
 - Batanes, A-6 - (Rinconada)
- ABIERTA DIA Y NOCHE**
- San Félix de Alcalá, 2 c/v. a Capitán Pérez Rojo
- *****

DOMINGO, 22 DE OCTUBRE

- Cerrajeros, 7 (Frente Ayuntamiento)
 - Calle Parque (Junto a calle Torrelaguna)
- ABIERTA DIA Y NOCHE**
- San Asturio Serrano, 6 (Barrio del Pilar)
- *****

**LUNES, 23 DE OCTUBRE
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE
LA NOCHE**

- San Marcos, 6 (Barrio de Venecia)
 - Generalísimo franco, 34
- ABIERTA DIA Y NOCHE**
- Lope de Vega, 1
- *****

**MARTES, 24 DE OCTUBRE
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE
LA NOCHE**

- Avenida Reyes Católicos, 19 (Paseo de la Dehesa- Frente Ambulatorio)
 - Paseo de los pinos, 1 (El Chorrillo-junto Ambulatorio)
- ABIERTA DIA Y NOCHE**
- Calle de Segovia, 34 (Junto ambulatorio del Val)
- *****

**MIERCOLES, 25 DE OCTUBRE
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE
LA NOCHE**

- Juan de Soto, 5 (Entre calles Juan de Austria y Paseo del Val)
 - Gallo, 1 c/v. a Santa Ursula (Junto a Cine Alcalá)
- ABIERTA DIA Y NOCHE**
- Torrelaguna, 8 (Junto a vía férrea)

**JUEVES, 26 DE OCTUBRE
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE
LA NOCHE**

- Generalísimo, 99
 - Paseo de los Curas, 16
- ABIERTA DIA Y NOCHE**
- Marqués de Alonso Martínez, 3 (Frente a Pl. de Toros)
- *****

**VIERNES, 27 DE OCTUBRE
ABIERTAS HASTA LAS 10 DE
LA NOCHE**

- Daóz y Velarde, 2 (Próximo al Parque)
 - Carretera de Daganzo. Barrio El Chorrillo Bloque 13
- ABIERTA DIA Y NOCHE**
- Goya, 1 (Próximo Ermita de San Isidro)
- *****

Cupon pro-ciegos

NUMEROS PREMIADOS

Octubre	
Día 11	número 568
Día 13	número 369
Día 14	número 871
Día 16	número 116
Día 17	número 466

Medicos en el ambulatorio

MEDICINA GENERAL

Dr. D. Juan Jose Rodriguez Moreno (8,30); Dr. D. Daniel Diez Jimenez (8,30); Dr. D. Lorenzo Prada Fernandez (8,30); Dr. D. Joaquin Garcia de la Mata (10,30); Dr. D. José Ignacio Mezo Garay (10,30); Dr. D. Salvador Garcia Arevalo (12,30); Dr. D. Raimundo Perez Rodriguez (12,30); Dra. doña Clara Gayo Baroque; D. Augusto Lecanda Gomez (15,00); Dra. doña Maria Dolores Zapatero Molinero (15,00); Dra. doña Maria Josefa Alamo Rodriguez (17,00); Dr. D. Miguel Martinez Aldeguer (17,00); Dr. D. Luis Martinez Valero (19,00); Dr. D. Mariano F. Arroyo (19,00); Dr. D. Juan Marin Alcazar (19,00);

ANALISIS CLINICOS

Dr. Piris (-); Dr. D. Angel Lledo Real (12,30); Dra. doña Francisca Gomez del Campillo (17,00);

APARATO DIGESTIVO

Dr. D. Gustavo Lopez Alonso (8,30); Dra. doña Paz Laa Montero (12,30); Dr. D. Felix de Ana Garcia (17,30);

CIRUGIA GENERAL

Dr. D. Jose Maria de Lis Tejedor (8,30); Dr. D. A. Barcena (12,30); Dr. Esteban Hernandez (17,00)

DERMATOLOGIA

Dr. D. Jesus Garcia Nieto (8,30)

ENDOCRINOLOGIA

Dr. D. Fernando Codina Castro (15)

GINECOLOGIA

Dr. D. Cesar Sevilla Marcos (10,30)

NEUROPSIQUIATRIA

Dra. doña Maria Visca Visca (10,30)

ODONTOLOGIA

Dr. D. Asensio Esteban Mugica (8,30); Dr. D. Francisco Albares Ortiz (12,30); Dr. D. Natalio Garcia Priego (19,00);

OFTALMOLOGIA

Dr. Pareio Pazador (10,30); Dr. do-

PUERTA de madrid

EDITOR: Sandalio San Román
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7
Alcalá de Henares - Teléfono 889 26 53
IMPRESA: Almagro, 1 Alcalá de Henares
DEPOSITO LEGAL: GU. 78-1968

TELEFONOS DE INTERES

AMBULATORIO (Carmen Calzado)	888 05 07
AMBULATORIO (Virgen del Val)	888 27 29
AYUNTAMIENTO (Centralita)	888 33 00
BOMBEROS	888 34 41
CAMARA DE COMERCIO	889 22 76
CIRCULO DE CONTRIBUYENTES	888 00 89
COMISARIA DE POLICIA	888 07 16 y 888 07 58
CONTINENTAL AUTO	888 16 22
CRUZ ROJA	888 15 02
DISPENSARIO MUNICIPAL	888 15 21
ESTACION R.E.N.F.E.	888 01 96
GUARDIA CIVIL	888 01 57
HIDROELECTRICA ESPAÑOLA	888 03 84 y 889 15 55
POLICIA ARMADA	888 02 94
TAXIS	888 10 11 y 889 20 27
UNION ELECTRICA	889 07 58 y 889 31 56

Horario del servicio de Correos: Mañana, de 9 a 13 horas: tarde, de 16 a 17 horas.

ña Maravillas Navio Dantada (15) (8,30); Dr. D. Juan Antonio Corona Muñoz (12,30); Dr. Collado (19,00)
Dr. Galan Garcia (19,00);

OTORRINOLARINGOLOGIA

Dr. D. Juan Valiñas Cano (8,30); Dr. D. Jacinto Cañete de las Heras (12,30); Dr. Blanco Bueno (17,00)

PULMON Y CORAZON

Dr. D. Sebastian Agudo Calzada (10,30); Dr. D. Valeriano Sosa Rdriguez (15,00); Dr. D. Manuel Perez Sanchez (19,00);

RADIO-ELECTROLOGIA

Dr. D. Javier la Fuente Martinez

TOCOLOGIA

Dr. D. Adolfo Abril (8,30); Dr. D. Manuel Fernandez Laso (15,00); Dr. Vela Vela (17,00);

TRAUMATOLOGIA

Dr. D. Jose Galvan Arnedes (10,30); Dr. D. Pablo Arroquia Martinez (15,00); Dr. Sestre Martin (19)

UROLOGIA

Dr. Rodriguez Molina (17,00)

ANTONIO ADAME TERRON PODOLOGO

Afecciones, cirugía y ortopedia del pie
**CONSULTA: Martes, Jueves y Sábados
de 10 a 14 y de 16 a 19**

Paseo del Val, 17-Esc. izquierda, 1º.C
Frente al campo viejo de fútbol

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro

UTILICE EL AUTOBUS

Le ofrecemos Alta mecánica hecha estilo.



Renault 18 GTS: cuando la alta mecánica se hace estilo. El nuevo y último modelo que Renault lanza en España responde a las exigencias de un público cada día más conocedor. Por eso, el nuevo Renault ofrece categoría y prestigio internacional.

Alta mecánica

Su mecánica posee las tradicionales virtudes de Renault. El Renault 18 GTS es hoy el único coche fabricado en España equipado con un motor 1.647 cm³ de aleación ligera, 79 CV DIN, 59 Kw. Un motor que rinde sin fatiga.

Economía actual

Al alto rendimiento mecánico se une el excelente coeficiente de penetración en el aire, debido al perfil aerodinámico del Renault 18 GTS y la relación peso/potencia favorable que permite un consumo muy reducido.

Estilo elegante

Un coche clásico y una estética moderna que pueden resumirse en una sola palabra: elegancia. Tal es la personalidad de un conjunto bien acabado: El Renault 18 GTS.

Seguridad probada

Para que usted pueda disfrutar seriamente en cualquier carretera del mundo de la pasión de conducir el Renault 18 GTS tiene una vía ancha y un centro de gravedad bajo, tracción delantera y un equilibrio de masas que le garantiza una excelente estabilidad. Su concepción y sus experimentadas soluciones ofrecen una óptima seguridad activa y pasiva.

Amplio equipamiento

Numerosos adelantos técnicos, entre otros: elevavinas eléctrico, retrovisor exterior graduable desde dentro, sistema electromagnético de cierre de puertas, limpiavafaros, equipo preinstalado para radio con antena exterior, pensados todos para unir, al placer de conducir, el placer de viajar.

Gran confort

El confort de Renault 18 GTS ha sido pensado en función de su vocación de gran rutero. Sus acogedores asientos sujetan bien el cuerpo, tanto los delanteros como los traseros son anchos y cómodos. La nobleza de los materiales, la visibilidad panorámica, la flexibilidad de la suspensión y la suavidad de su dirección hacen del Renault 18 GTS un coche de magnífico comportamiento en carretera, en definitiva, un coche para sentirse satisfecho.

RENAULT 18

Personalidad internacional

Así es el Renault 18. Venga a verlo en:



AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2

Tel. 888 19 15

Alcalá de Henares