


OFICINA Muñoz
 SORDOS
 Aurifonos
 Distribuidor Oficial

 c/ Lucas del Campo, 1
 Tel. 888 09 76
 Alcalá de Henares

HEMEROTECA DE
 PEDRO L. BALLESTEROS
 TORRES
 ALCALÁ DE HENARES

PUERTA **de madrid**

Número 725 :: Alcalá de Henares, 1 de noviembre de 1980 :: precio: 25 pesetas

DEJARÁ DE MATAR ALCALAÍNOS

GUERRA CONTRA LA N-II

Según el informe del delegado regional de Carreteras al alcalde de Alcalá

La carretera nacional estará fuera de la ciudad a mediados o a finales del año 1984

Baloncesto

COMPLUTENSE-CELTA,
MAXIMA EMOCION

El Alcalá, sin contemplaciones
**FUERTE GOLEADA (6-0)
A LA ARANDINA**

"PELAYO" MUTUA DE SEGUROS

Fundada el 7 de Abril de 1933

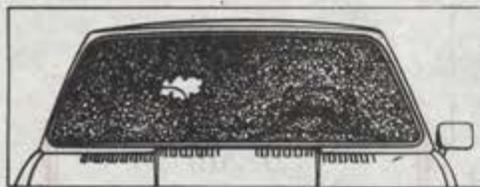
Seguro obligatorio - Responsabilidad civil - Daños vehículos
Prestación retirada de carnet - Seguro de ocupantes

OFICINA: Crta de Daganzo Km. 1 - Teléfonos: 888 77 26 - 888 71 14 - 888 77 61 - Alcalá de Henares

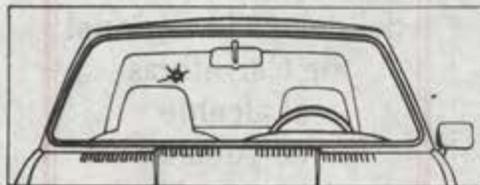


Ford Fiesta: un seguro.

Todos los Fiestas salen ya con parabrisas laminado.



Parabrisas convencional.
Ante un impacto, un parabrisas convencional se cuartea todo, impidiendo totalmente la visibilidad.



Parabrisas laminado.
Un parabrisas laminado reacciona ante un impacto de una forma totalmente distinta. Sólo sufre una pequeña muesca en el lugar del impacto, quedando intacto todo el resto de su superficie.

La seguridad es una gran manía de Ford. Y el Ford Fiesta ha heredado toda esa manía. Cumple todos los requisitos de seguridad activa: motor suficientemente potente, frenos segurísimos, amortiguadores incansables, etc. Y además, ahora el Ford Fiesta incorpora todos estos puntos de seguridad pasiva:

Los Fiesta L, S y GHIA equipan limpia-lava luna trasero.

Los Fiesta L, S y GHIA tienen reposacabezas en los asientos delanteros.

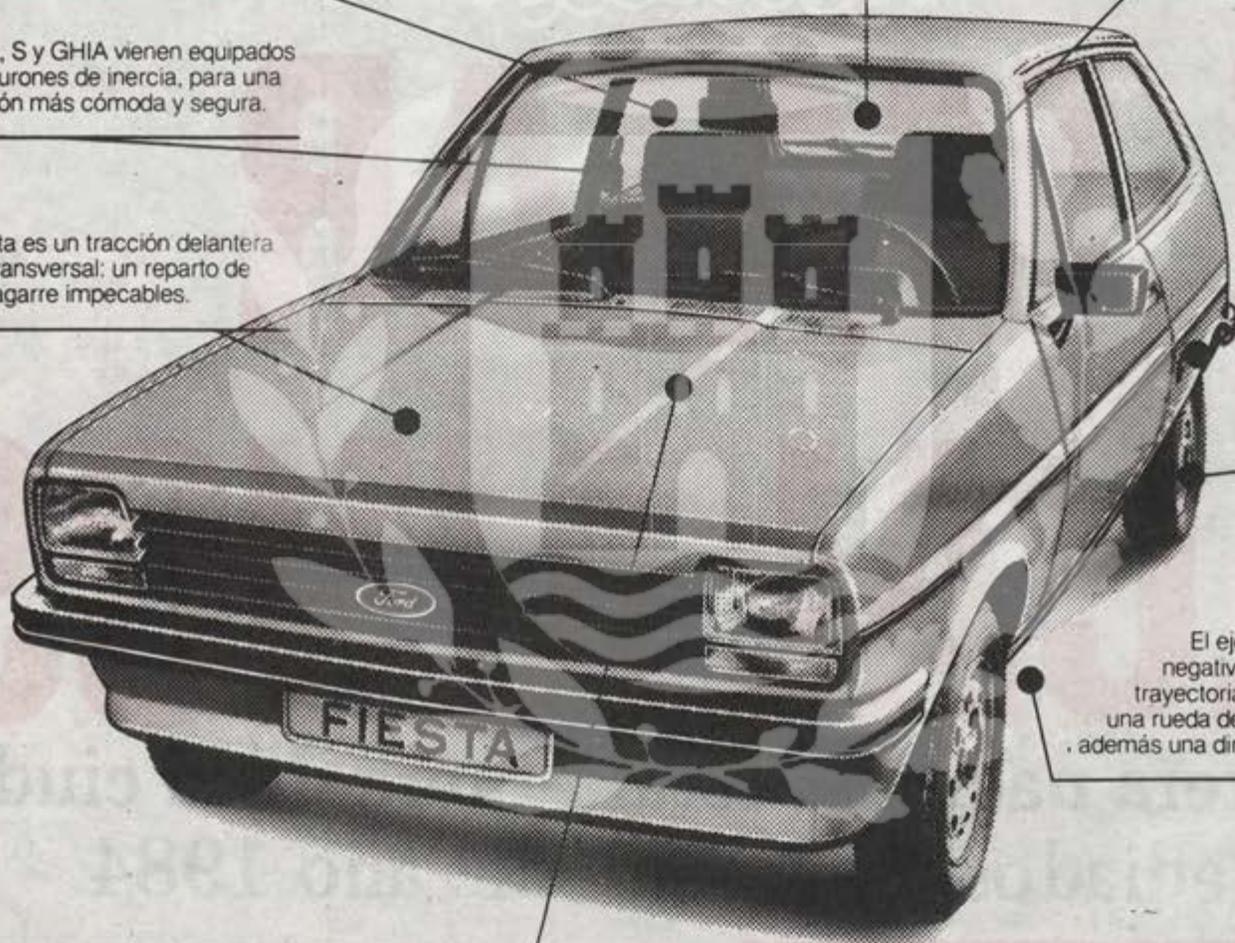
Los Fiesta L, S y GHIA vienen equipados con cinturones de inercia, para una sujeción más cómoda y segura.

El Ford Fiesta es un tracción delantera con motor transversal: un reparto de pesos y un agarre impecables.

Depósito de combustible fuera de la zona de posibles impactos.

El Fiesta es el coche con vía más ancha de su clase; eso le da una estabilidad extra.

El eje de pivotamiento de caída negativa proporciona al Fiesta una trayectoria recta, aun reventando una rueda delantera. El Fiesta tiene además una dirección impecable.



Una chapa de gran calidad, que cede y protege el habitáculo, forma una "jaula" de acero en la que Vd. y los suyos van seguros. ¿Por qué no se hace un "seguro de Fiesta"? Es —además— un coche económicamente fuerte.

FORD FIESTA

Véalo en:

ALCALAUTO, S.A.

Nacional II. Km. 26,500 (Frente a Ibelsa) — Tlf. 888 52 61 — Alcalá de Henares



No habrá retrocesión de los terrenos de la residencia sanitaria

SE ESTIMA QUE LAS OBRAS YA ESTAN COMENZADAS DESDE EL MOMENTO EN QUE SE HICIERON LOS SONDEOS Y CALICATAS PARA ESTUDIO DEL TERRENO

Tras una conversación con Lorenzo Prada, médico en la seguridad social y concejal del ayuntamiento alcalaíno, tenemos algunas notas nuevas sobre la tan ansiada residencia sanitaria. La más importante, para empezar, es que un estudio de las posibilidades de que haya retrocesión de los terrenos a la universidad (y con ello una nefasta paralización de los trámites) son virtualmente nulas. Ya se sabe que los terrenos eran de la universidad, que los cedió para que se edificara en ellos la residencia sanitaria. La cesión ponía el límite de un año para comenzar las obras, sin cuyo requisito se produciría automáticamente la retrocesión a sus anteriores propietarios y, en consecuencia, la residencia quedaría sin lugar donde edificarse. Esto nos inquietaba en alto grado. Llevamos demasiados años peleando desde estas páginas por la residencia sanitaria como para que por un detalle administrativo se viniera todo abajo. Y estamos escamentados, pues si la residencia sanitaria no es ya un hecho se debe sobre todo a los problemas que hubo con los terrenos que la diputación provincial desafectó en la carretera de Meco para dedicarlos a tal fin. Así que, como gatos escaldados, huimos del agua que, si no fría, tal vez sólo esté templada.

En este sentido, el señor Prada nos asegura que no hay tal problema ya, pese a que las obras de la residencia no hayan empezado, pues se consideran empezadas —probablemente gracias a la buena voluntad de todos los implicados— gracias a los trabajos de estudio que se hicieron en día, con calicatas y cosas así. De modo que parece que ese temor puede quedar descartado.

De paso, el concejal ucedista nos puntualiza algunas cuestiones para dejar exactamente definido el estado de este importante asunto de la ciudad.

— Exigencia por parte de la Intervención de una certificación del ministerio de Universidades e Investi-

gación, en la que se exprese que los terrenos están libres de cargas y gravámenes, para poder escriturarlos.

—Escrito del ayuntamiento de Alcalá asumiendo el compromiso de desviar el colector de la cárcel militar, con la autorización de las autoridades militares.

—Escrito del ministerio de Universidades e Investigación renunciando al uso y disfrute de la carretera de acceso al rectorado, que transcurre por la parcela donde se encontrará el hospital.

Pues bien; según información de la Jefatura de Arquitectura, con fecha 28/10/80 los dos escritos de la universidad ya están en poder del INSALUD, lo que es motivo de satisfacción.

No está aún el escrito del ayuntamiento, si bien nos consta que el alcalde ha hecho gestiones ante las autoridades militares y precisamente el tema va al pleno de hoy, sábado. Fuentes de la Comisión Permanente informan de que la contesta-

ción de las autoridades militares está en camino y suponemos que a estas alturas ya estará en poder del ayuntamiento.

El proyecto, que estaba en fase de revisión, ya ha sido revisado, y se llega a la conclusión de que tendrá cinco camas más de las contempladas en el proyecto anterior; así que ahora la cifra total es de 694. Otra cosa importante es la revisión del presupuesto, que si antes se elevaba a una cifra entre 1.500 y 1.600 millones de pesetas, ahora se espera que esté en torno a los 2.100 millones. Todo sube. Y cuanto más se tarde en hacerlo, más.

Finalmente se nos dice que la universidad ha enviado un escrito a Insalud en el que manifiesta su conformidad al proyecto. Es nuestro deseo, que compartimos con el señor Prada, poder seguir informando de que los plazos previstos se cumplen, para bien del pueblo alcalaíno.

LA COMISION DE PARADOS INFORMA

El pasado viernes, día 24, la Comisión de Parados convocó una asamblea en la plaza de Cervantes para informar del desarrollo de los acuerdos de la asamblea del día 25, así como sobre la Ley Básica de Empleo, y tomar los acuerdos que procedieran. Aunque estaba lloviendo, se concentraron ante el kiosko de la música —algo así como el rincón de los oradores— en Alcalá—unas trescientas personas.

La Comisión de Parados tiene solicitada una entrevista con el ministro de Trabajo para plantearle el plan de inversiones que sería necesario en la comarca de Alcalá. Tal entrevista está pendiente de ser aceptada y convocada por el ministro.

También se informó de que un grupo de unos sesenta parados fueron andando hasta las obras de la cárcel en la carretera de Meco, para tratar de llegar a un acuerdo sobre la contratación de parados en Alcalá en dichas obras, pero no pudieron solucionar nada porque el jefe de la obra no se encontraba allí; así que la Comisión de Parados decidió convocar una concentración

ante las oficinas de la constructora, en los terrenos primeramente adjudicados para este fin.

La abogada Paloma Marín argumentó contra la Ley Básica de Empleo tildándola de reaccionaria y acusándola de no dar respuesta a ninguno de los problemas fundamentales del paro y de que deja casi todo a un posterior desarrollo de la ley por parte del gobierno; también destacó una cosa positiva, como es el que los trabajadores en paro que no perciben subsidio de desempleo y no se les dé trabajo puedan solicitar una prestación complementaria del 75 por ciento del salario mínimo interprofesional.

La asamblea acordó seguir luchando por la plataforma reivindicativa presentada al alcalde y exigir al ayuntamiento que dé una respuesta a las peticiones efectuadas. También se prepara una manifestación contra la Ley Básica de Empleo.

Finalmente, los asambleístas fueron a entrevistarse con el jefe de la obra de la cárcel y llegaron, según informa la comisión, a los acuerdos siguientes:

Esta empresa se compromete a colocar entre 100 y 150 trabajadores en paro de Alcalá. Será necesario que acrediten ser vecinos complotenses.

Entre estos trabajadores se cuentan aquellos que no cobran subsidio de desempleo, así como mayores de 45 años.

Todos los viernes, la Comisión de Parados tendrá una entrevista con la dirección de la obra para ver cuántos trabajadores han entrado en esa semana y si son parados y de Alcalá. Así mismo, la dirección de la obra dará a la Comisión de Parados una lista de las necesidades de contratación de trabajadores para la próxima semana. Ambas informaciones se pondrán todos los lunes a la puerta de la oficina de empleo.

HOY, SABADO, PLENO MUNICIPAL EXTRAORDINARIO

La tardía aprobación del presupuesto hace que el ayuntamiento tenga que darse prisa para hacer cosas ahora que tiene vía libre. De ahí que esta semana nos encontremos con otro pleno extraordinario, hoy, sábado, día 1 de noviembre, a las 12 de la mañana.

Su orden del día es el siguiente:

—Moción de la alcaldía sobre la adquisición por el ayuntamiento de los terrenos y naves que Enrique Jiménez, S.A. tiene en Alcalá.

—Moción de la alcaldía proponiendo la solicitud de un crédito de cien millones de pesetas a la Caja de Ahorros de Madrid, para afrontar el costo de realización de proyectos y obras municipales.

—Propuesta de modificación de los estatutos por los que se rige la fundación pública de la ciudad deportiva municipal.

—Moción de la alcaldía que da cuenta de la determinación de competencias de las comisiones informativas y delegaciones, oída la Comisión de Gobierno.

—Propuesta sobre retribuciones a personal del ayuntamiento y acuerdos que procedan.

—Aprobación, si procede, del presupuesto para el desvío del colector de la prisión militar, motivado por las obras de la futura residencia sanitaria.

—Aprobación, si procede, de las bases para concesión de becas para el Centro de Salud.

—Propuesta de la comisión de Urbanismo para la suspensión de licencias en el polígono 2 de las normas subsidiarias.

—Aprobación, si procede, del plan de reparación, limpieza y acondicionamiento de vías públicas.

—Propuesta del delegado de Deportes para la adquisición de material deportivo con destino a las escuelas deportivas, por un importe de setecientas ochenta y seis pesetas.

—Informe de la alcaldía sobre revisión de instalaciones de gas.

—Adjudicación definitiva de las obras de reparación de calzadas en Lope de Rueda, Caballería Española, Ferraz, Cánovas del Castillo y Daoíz y Velarde.

PUERTA de madrid

EDITOR: Sandalio San Román
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7
Alcalá de Henares - Teléfono 889 26 53
IMPRESA: Almagro, 1 Alcalá de Henares
DEPOSITO LEGAL: GU. 78-1968

Siempre he sido partidario de que al pan se le llame pan y al vino, vino. Y de que las verdades se conozcan, por muy amargas que sean. Por eso comulgo con las bondades de la democracia: porque reconoce que los problemas existen y deja que cada cual, dentro de la lógica y del sentido común, los ponga al descubierto, única manera de enmendarlos.

—o—

Pues bien. Porque hace unas semanas desde este humilde rincón de PUERTA DE MADRID comenté que "Ultramar", la narrativa premiada en la X edición de Premios "Ciudad de Alcalá de Henares" era intrascendente, que no había por dónde cogerla y que no decía nada en favor de estos premios literarios, la comisión de Cultura de nuestro Excmo. Ayuntamiento me contesta en este periódico poniéndome cual no digan dueñas, y me tilda de soberbio, de falto de imaginación, de cernícalo disfrazado de mito clásico griego, de sabihondo local que ignora de la misa la mitad y no sé de cuántas lindezas más por el estilo. Y todo porque dije que esta clase de narraciones, la que señalé, en la que el lector lo tiene que poner todo, desde la imaginación hasta descender a corrector de pruebas de impre-

EL REGRESO DE ULISES

ta, las edita la comisión de Cultura con el dinero de los alcaláinos.

—o—

La comisión de Cultura del Excmo. Ayuntamiento en esta ocasión se ha salido de madre. No ha dado en el clavo. O lo que es peor: ha confundido el paro con el pluriempleo. Ellos sabrán por qué. Porque yo no he dicho que no se editen los premios. Nada de eso. Lo que sí he dicho es que la narración premiada que comenté no aporta nada al acervo cultural de nuestra querida ciudad. Que me lo demuestren si no. Y me acusa, sin yo comerlo ni beberlo, de supina ignorancia y de poco versado en las lides literarias porque según ellos pongo en entredicho la solvencia intelectual de un Caballero Bonald, de un Alfonso Grosso —¡qué magnífica su novela "El Capiroto"; así se escribe!—, de un Luis Antonio de Villena, de un Carlos Álvarez

o de un José Donoso, cuando en el libro que he comentado, el que yo quisiera que no se hubiese editado, se dan los nombres del jurado que lo premio y salvo José Donoso los antes mencionados no aparecen para nada. Y es que los árboles no les dejan ver el bosque. Y confunden el jurado de la edición anterior con el de este año, que a buen seguro en narrativa habrá sabido elegir un trabajo que llegará a nuestro paladar con el más gustoso y sazonado adobo literario.

—o—

No saben por dónde se andan. Van al mar y no encuentran agua. Y como lo ignoran todo, dan palos de ciego a diestro y siniestro, caiga quien caiga. A un servidor de ustedes le ocurren cosas peregrinas. Cuarenta años esperando escribir con un poco de libertad y una vez que se me ocurre romper una lanza arremetiendo contra estos escritores de vanguardia para salir en defensa

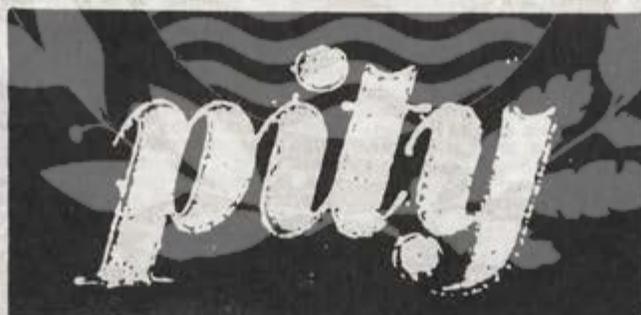
de ver realizado el milagro de la belleza por medio de la palabra escrita, me tachan de analfabeto y de carca y encima me muelen a palos. Me ha sucedido, pues, lo que al prudente Ulises, que al cabo de veinte años de luchas y penalidades, al regresar victorioso a su patria lo primero que se encuentra son las pocilgas repletas de cerdos que los pretendientes de Penélope —la gula y la ineptitud juntas— sacrificaban no precisamente para aplacar la ira de los dioses, sino para saciar sus apetitos carnales.

—o—

Decía Antonio Machado, el Bueno: "Hay hombres que nunca se hartan de saber y que ningún día se acuestan sin haber aprendido algo nuevo. Hay otros, en cambio, que nunca se hartan de ignorar". La comisión de Cultura no ha hecho honor a lo que dice representar con la redacción del escrito que me ha dirigido. Refleja todo él —el lector lo habrá visto— falta de sentido cultural. No emplea un lenguaje propio de estos tiempos de diálogo tan propensos al consenso. Así va todo. Y es que es muy difícil desprenderse de la naturaleza humana, como ya apuntaba hace siglos aquel filósofo de la escuela escéptica.

ULISES

el martes 4 de noviembre



EN SU 3^{er} ANIVERSARIO OFRECE UN 20% DTO. EN VAJILLAS Y CRISTALERIAS

Paseo de la Estación, 9 bis

ALCALA DE HENARES

Teléfono: 889 37 89

Noticias del Centro Extremeño

El pasado día 27 se celebró el anunciado coloquio, con don Ramón Enguñanos, presidente de la recién creada Asociación de Minusválidos de Alcalá, en el que se dio a conocer la marcha de la citada asociación. Don Ramón Enguñanos, que vivió en su juventud en Extremadura y gran conocedor de la vida y obras del regional poeta Luis Chamizo, recitó al final del coloquio unas poesías del citado autor extremeño. Fue muy apreciada su charla por el público asistente, entre el que se encontraban muchos minusválidos pertenecientes a la Asociación de Minusválidos.

PROGRAMA DE ACTOS A REALIZARSE EN EL MES DE NOVIEMBRE

Día 2, domingo: Sorteo entre los socios que tengan al corriente de pago la mensualidad de octubre.

Día 9, domingo: Cine Infantil a las 6 de la tarde.

Día 14, viernes: 8 de la tarde. Presentación de la obra del autor extremeño Miguel Cristo. Poeta, nacido en Calzadilla (Cáceres), autor de varios poemas entre los que destacan: "Himno a Extremadura", "Los extremeños se van" (Canción dedicada a los emigrantes), "¡Qué bonito es volver!" (Canción ganadora del I Festival extremeño de la canción), "Niño chiquitín" (Villancico de reciente creación) etc. etc.

Día 15, sábado, a las 6 de la tarde. Reunión convocada por la Comisión Juvenil. Se espera que en esta reunión salgan interesantes acuerdos.

Día 16, domingo: Excursión a Cuenca. Salida del Centro a las 7 de la mañana. Visita a la Ciudad Encantada. Por la tarde se visitará Cuenca (Casas Colgadas, Catedral, Museo Arte Abstracto y demás monumentos). Regreso a Alcalá; llegada aproximada a las 11 de la noche. Precio del billete (sin incluir visitas que serán opcionales): Socios.- 250 pesetas. No Socios.- 350 pesetas. Inscripciones en Secretaría.

Día 21, viernes: Presentación de la revista "Alcantara". Por el director de la misma don Domingo Tomás Navarro. Periodista extremeño. Comentarista especializado en temas regionales. La revista Alcantara está dedicada al estudio y crítica de temas regionales extremeños.

Día 23, domingo: Cine Infantil, a las 6 de la tarde.

El día 15 comenzará el campeonato

de Tenis de Mesa. Los interesados en inscribirse solicitarán el boletín en el bar del Centro. Las bases de este campeonato estarán expuestas en el tablón de anuncios.

Se ha convocado un certamen poético y un concurso de pintura, en los que podrán participar tanto socios como no socios; en ambos concursos se han creado dos categorías con importantes premios para cada una de ellas. Las bases están expuestas en el tablón de anuncios. La presentación de la obra termina el 1 de Diciembre de 1980 a las 22 horas.

Parte del paseo del Val, zona peatonal de fin de semana

La Comisión Municipal Permanente ha aprobado en una de sus últimas sesiones que parte del paseo del Val pase a ser zona peatonal. Concretamente, se trata del último tramo, es decir, el que arranca de la bifurcación y va hasta la propia ermita. La medida afectará a los fines de semana, con el objetivo de aumentar la zona de esparcimiento en lugar tan entrañablemente alcalaíno. Como es lógico, queda prohibida allí la circulación de vehículos durante estos días.

Por otra parte y ya que estamos con el tema de la peatonalidad, cabe decir que en prin-

cipio no dio resultados satisfactorios la decisión adoptada hace unas semanas sobre la peatonalidad de la plaza de Cervantes, entre otras cuestiones porque creaba graves problemas de circulación en otras zonas de la ciudad. Pero el tema no se ha olvidado, según nos informan en el ayuntamiento, aunque por el momento se ha suspendido la medida en espera de que se realice un estudio sobre las posibles soluciones a los problemas de tráfico que se pusieron de relieve con el ensayo. Pues de ensayo se trató, como informábamos en su día desde estas mismas páginas.

CONTROL DE LA OBESIDAD



**MEJORE SU FIGURA
CONTROLANDO
SU SALUD**

**CON NUESTRO TRATAMIENTO
CLINICO-MEDICO**

!! ADELGACE !!

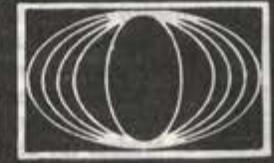
- SIN CREMAS, NI PASTILLAS
- SIN APARATOS GIMNASTICOS
- SIN SAUNAS
- SIN DIETAS DRASTICAS
- SIN EJERCICIOS NI MAQUINAS
- SIN MASAJES
- SIN EFECTOS SECUNDARIOS
- SIN FLACIDEZ

CONTROL DE LA OBESIDAD

- CENTRO MEDICO ESPECIALIZADO EN LA OBESIDAD
- DIRECCION MEDICA FACULTATIVA

SOLICITE UNA PRIMERA
CONSULTA INFORMATIVA
SIN NINGUN COMPROMISO

Tif. 889 94 12



C/ Teniente Ruiz, 2 - 1º.
Edificio
"CUATRO CAÑOS"
Alcalá de Henares

MÁS SOBRE NUESTRA UNIVERSIDAD contestación a Majolero

Algo se mueve, y ello es siempre positivo. Este es el único comentario favorable que puedo hacer al artículo de Jesús F. Majolero sobre la Universidad, ciudadano y estudiante, que es, al margen de mayores o menores discrepancias sobre el asunto, un gran amigo mío.

Es positivo que el asunto de la Universidad de Alcalá se mueva, porque ello es señal de que su vida comienza a ser preocupación para los alcalaínos. Es la primera condición para que de verdad se inserte en nuestro tejido social, de lo que tanto se habla pero con tan pocos resultados prácticos.

Pero, desgraciadamente, no encuentro ninguna otra cosa positiva en la vibrante, y en algunos casos bella, contestación que me hace mi querido "ex alumno". ¿Por qué? ése es el objeto de mi contestación.

En primer lugar, hay que tener en cuenta que cuando se tacha de falta de objetividad y "algo tendenciosos" a diversos artículos aparecidos en el año actual sobre el tema, y se da la circunstancia de que, salvo otros dos si mal no recuerdo (de los cuales uno de ellos tenía un planteamiento similar al de Majolero), el resto han sido escritos por un servidor, el autor de tales epítetos se está refiriendo a mí. Pues bien, eso hay que decirlo claramente y dejar ya ese periodismo de "guante blanco" que es estéril para la búsqueda de la verdad. Se puede ser respetuoso, educado y amigo diciendo lo que uno piensa, por lo menos eso creo yo sinceramente.

Creo asimismo estar en condiciones de demostrar que mis artículos han sido y son objetivos y mucho más útiles para defender a nuestra (subrayo) Universidad que todas las apologías triunfalistas y llenas de fanfarrias, loas, medallas y otras idioteces (si, así como suena), que han esterilizado la vida económica, política y social española durante muchos años. Yo no pretendo demostrar la inutilidad de esta universidad; España posiblemente necesite incluso todavía más universidades. Alcalá, estoy convencido, es un sitio idóneo para una de ellas, pero a renglón seguido me he atrevido a decir, y digo, que hoy por hoy, desgraciadamente, no cumple la misión para la que fue creada: descongestionar las universidades madrileñas, poniendo un poco de racionalidad en la enseñanza universitaria de nuestra provincia y, por extensión, de toda su zona regional de influencia más directa.

¿Quiénes son los responsables de esta situación? También lo he dicho claramente: nuestros dirigentes actuales, que por lo visto creen que la economía y la política es algo mecánico que se ajusta por sí sólo sin necesidad de que haya que tomar decisiones en función del objetivo propuesto. Y, en consecuencia, dadas estas circunstancias, las autoridades universitarias de Alcalá han de ponerse rápidamente en marcha para evitar dos peligros reales: 1.- Que llegado el caso, y dado lo que en este país se acepta como "normal", a la Universidad de Alcalá se le plante el "sambenito" de su anticomunidad y por tanto se la deje en la mayor indigencia presupuestaria, o hasta se piense en liquidarla. 2.- Que el día menos pensado, por decreto, y presionados por la lógica lucha política, el mandatario de turno "inunde" de estudiantes esta universidad sin ninguna planificación previa.

Cerrar los ojos a la verdad no es prudente. Decir que estamos bien y sin peligros es un craso error teórico y estratégico. Por el contrario, no podemos estar tranquilos mientras la Universidad de Alcalá no crece, o no lo hace de la manera que debería hacerlo. Porque no se puede decir que crece rápidamente en términos relativos. Y ésta

es la segunda cuestión de mi amigo Majolero a la que hay que contestar.

Hay un dato altamente significativo: esta universidad tenía 1.351 alumnos durante el curso 1978/79. Durante el curso 1979/80 entraron 631 alumnos nuevos y no hay que contabilizar todavía ninguna salida por finalización de carrera. En consecuencia, debería, en principio, según la lógica de Majolero, haber llegado a tener 1.946 alumnos (número en sí bajísimo). Sin embargo, como se sabe, la cifra era de 1.689. El resto (257) representa casi un 20 por ciento de los 1.351 que es sobre el que hemos de hacer el cálculo. Tal proporción no se puede explicar por los alumnos que agotan convocatorias que, además, al ser 4 (de hecho 6), tan sólo afectaría a las Facultades "Más antiguas".

Se explican por el contrario por abandonos y sobre todo por traslados, que, lasusténsel, son aceptados automáticamente por determinadas facultades de la Complutense que no se cansan de protestar de su masificación.

En resumidas cuentas, el saldo neto de crecimiento de la Universidad (en un momento en que aún no hay que contabilizar salidas normales, es decir, que "por fuerza" tenía que crecer en términos absolutos) fue en el curso de 1979/80 de 374 alumnos para 6 Facultades es decir, para 9 cursos nuevos.

Una cifra más aproximada del crecimiento nos la da la comparación de los alumnos de segundo curso (458), más repetidores de primer curso (97), con las 631 nuevas incorporaciones. Así, el crecimiento de un año a otro fue (teniendo en cuenta que ese segundo curso es el del año que no había alumnos de COU porque el año anterior había terminado el Bachillerato antiguo y aún no habían llegado al final alumnos del nuevo y por lo tanto es lógico que hubiera habido un crecimiento espectacular) de 173 alumnos. Eso, entre nueve cursos nuevos, no es crecer en una Provincia con la mitad de los estudiantes universitarios de España, en una Universidad que se está constituyendo y que tiene como misión ser instrumento de redistribución de dichos estudiantes.

Pero hay más. Una Facultad, Medicina, con un curso más, tenía en el curso 1979/80 menos alumnos que en el anterior (1978/79: 557; 1979/80: 539). Otra, Económicas y Empresariales, con otro curso más, tan sólo aumentó en 8 alumnos (1978/79: 332; 1979/80: 340). Realmente, dos únicas Facultades mostraron un crecimiento claro y manifiesto (a pesar de los bajos números que manejamos): Farmacia y Derecho. Curiosamente, en Farmacia, desde 1979/80, gracias a una correcta política de su dirección, comienza a predominar claramente los estudiantes de Madrid (es decir, se decide a "descongestionar Madrid"). Derecho por su parte, recogía, como les ocurrió a las "más antiguas", las personas que

por cualquier motivo habían abandonado los estudios hacía mucho tiempo, pero que, después, si no se atiende a ese principio de descongestionar Madrid, agotado el "mercado" interior, se encuentran con un descenso manifiesto de los accesos.

Más aún, si ahora consideramos las cifras que se van conociendo para el presente curso; por ejemplo en Filosofía y Letras, como muy bien sabe mi amigo majolero, este año han entrado en primero menos que el año pasado y en Económicas y Empresariales un número similar.

Pero todos éstos son datos parciales que, una vez completados, pretendo hacer públicos para general conocimiento. Entre ellos va a ir también una distribución absoluta y porcentual (el señor Majolero debió aprender lo de los términos relativos en vienes y de ahí su obsesión; pero claro, los porcentajes hay que utilizarlos cuando haya que hacerlo, pues si no son una forma de mentir como otra cualquiera) de los alumnos según su procedencia.

Como tercera cuestión, amigo Majolero, tus cifras son (con perdón) impresentables. ¿Como se te ocurre comparar la primera promoción, cuyo número es lógicamente el "resto" de alumnos que quedan a lo largo de X años, con los alumnos que estaban en primer curso en 1980? Como dato "aberrante" que invalida tus cifras te diré que, por ejemplo, en Económicas y Empresariales, en el año 1975 entraron en primero más de 650 alumnos, el "resto" son esos 39 que el curso pasado estaban en quinto curso y tu consideras como primera promoción para comparar con los 116 de primer curso (por cierto que "nuevos" solamente eran 97, los restantes eran repetidores).

Pues bien, así son las cifras de mi amigo Majolero y, naturalmente, así es el artículo que le arropa. Seriedad señores, seriedad, que aquí no se juega a estar a favor o en contra de nuestra Universidad, sino a intentar "ver claro para obrar con eficacia".

Me ratifico, pues, en mis planteamientos. A corto plazo (subrayo), como parece que en este país no va a haber una revolución social, salvar la Universidad de Alcalá para el momento en que bien cambie la estructura social de Alcalá (que es posible), o bien cambie la política social de este país (que es posible), la única salida realista y práctica para nuestra Universidad, al margen del vocinglerío más o menos culterano y a rollos de esos de esperanzas en la juventud que sólo los invocan aquellos que sienten que se van haciendo viejos, es llevar conscientemente a cabo una política que atraiga a esta universidad estudiantes de Madrid, en mucha mayor cuantía que hasta el presente. Ellos serán los que permitan que ante el país esta Universidad tenga una plena justificación. ¿Es tan difícil de comprender esto? ¿Estoy yo preconizando que se aniquile esta Universidad o estoy indicando una vía de fortalecimiento para la misma?

Hay que empezar a tocar tierra, dejando a Cisneros en su pedestal, a la apología histórica en las guías turísticas y a don Felipe Calvo con su medalla y en su Universidad. Amigo Majolero, pongamos el ardor de corazones como el tuyo al servicio de la razón, aunque sólo sea por breve plazo, el necesario para que esta universidad se remonte de una vez. Y, ante todo, no olvides que cuando un historiador emplea unos datos ha de conocer de antemano sus limitaciones y lo que con ellos se puede hacer y lo que, aunque le gustaría, no puede hacer.

José MORILLA CRITZ

El pueblo escribe

LOS TOPICOS DEL SEÑOR TORRES

A través de las páginas de Puerta de Madrid deseo contestar a Manuel Torres, secretario general de CCOO en Alcalá, sobre el artículo que publicó en el último número de este Semanario, teniendo como tema el paro.

Señor Torres; usted anuncia al comenzar su artículo, que intenta no caer en tópicos al estudiar el problema del paro y sus posibles soluciones, y tanto huye de los mismos, que, dando un giro de 360 grados vuelve a ellos por el otro extremo.

¿Qué es, sino un tópico, hablar del paro, y citar la penuria inversora que padecemos, solamente?

¿Qué es, sino un tópico, hablar del paro, y citar como remedio un cambio de gobierno, solamente?

¿Qué es, sino un tópico, hablar del paro, y citar los expedientes y cie-

rres de empresa, solamente?

¿Qué es, sino un tópico, hablar del paro, y citar que se achaque, por terceros, al problema energético, solamente?

¿Qué es, sino un tópico, hablar del paro, y relacionar directamente inversión con empleo, solamente?

¿Qué es, sino un tópico, hablar del paro y relacionarlo con el capitalismo? En las democracias occidentales, con sistema de economía social de mercado, SE SABE el número de parados; donde el señor Torres parece que insinúa llevarnos, no.

Para mí, con todos los respetos, señor Torres, usted es incompetente para ocupar el cargo que ostenta. Porque incompetencia es no saber que misión fundamental de un sindicato es defender los intereses de los trabajadores, y usted acaba de hacer mucho daño, esperemos que no irreparable, a un grupo de traba-

jadores, concretamente a los de una empresa alcalaína, entre los que me encuentro. Usted ha oído campañas y no ha entendido el son. En esta empresa no se anuncia un expediente, solamente. Usted por el cargo que ocupa, debe pensar y matizar antes de hablar en público, y, sobre todo, informarse correctamente.

Ultimamente, los sindicatos, entre ellos el suyo, se cuidan bastante de hacer saber sus simpatías por las denominadas pequeñas y medianas empresas, es decir, aquellas más alejadas en las poderosas multinacionales y de los grupos bancarios. No se cansan de solicitar para ellas canales de financiación y fuentes crediticias más abundantes. Imagine una de estas empresas en situación económica normal, pero sufriendo los problemas de la actual crisis en forma de falta de financiación para, incluso, ampliar actividades. Estacionalmente, esta empresa sufre una baja

en su cartera de pedidos a exportar; como solución se pretende ampliar la venta nacional, lo que arrastra, a corto plazo, una necesidad más apremiante de recursos financieros. La falta de estos recursos podría llevar a una reducción de ventas y por consiguiente a un excedente de producción, que, manteniéndose por meses, endeudarían grave y peligrosamente a la empresa, y aquí aparece la posibilidad de evitar ese mal mayor, con un temporal, parcial y provisional reducción de plantilla.

Esta es la realidad total y absoluta. Y volviendo al hilo central de este ejemplo, es en esa búsqueda de recursos financieros ajenos donde una intervención como la suya podría dañar más a una empresa, y por ende, a sus trabajadores.

Infórmese, señor Torres, y por favor, rectifique.

J.A.P.M.

A LOS QUE NO DAN SU NOMBRE (*) Y ME LLAMAN HONORABLE

Como hombre que está en la política de Alcalá y concejal de UCD, admito toda crítica que provenga de otros políticos o de cualquier persona que viva en Alcalá y que siga mi actuación pública. Mi primera sorpresa fue al leer lo de "honorable". No lo soy, no tengo tanta categoría. Y si ha sido en plan de "chunga", seamos serios, señores, dejemos los títulos para quienes se los merecen.

Efectivamente, yo he ido a las procesiones. Es un honor para mí acompañar a la Patrona de Alcalá y ver cómo en la Magistral y en la calle se había dado cita toda una muchedumbre, más que lo que usted se imagina, para seguir los actos en honor de la Patrona de Alcalá. Y eso es muy positivo.

Además de ir a las procesiones, he ido a manifestaciones como concejal de este ayuntamiento. Fui cuando se pidió la residencia sanitaria para esta ciudad. Y entonces, el señor Alcalde de nuestro ayuntamiento dijo unas palabras que yo agradecí, pero me encuentro a gusto en UCD, a pesar de que alguna vez haya tenido problemas. Pero eso es lógico dentro de un partido o colectivo de personas, donde siempre debe imperar la disciplina por lógica. Fui también a la manifestación de los parados, como trabajador que entiendo estos problemas, y también acompañé a los trabajadores de Fiesta desde Alcalá hasta la fábrica, lloviendo como llovía. Y después, el comité de Fiesta y yo fuimos recibidos por el señor Delegado de Trabajo en la delegación, creo, sin falsas modestias, que gracias a una gestión personal mía cuando aduje mi condición de concejal de UCD. También recordará usted, porque lo publicó PUERTA DE MADRID, que los parados me dieron una carta para el gobernador señor Rosón cuando la inauguración en Alcalá de la pista de exámenes para conducir.

Dice que hablé del señor Lope Huerta. Es verdad, pero él me contestó muy bien, y conste que le aprecio personalmente. Y sé también que es

buen diputado. Y me hubiera gustado que hubiera salido presidente de la diputación, cosa que casi consiguió.

Tampoco he ido a las clases de Dale Carnegie. Respecto a esto tengo algo que contarle. Tengo que contarle que la primera clase que tuve fue en Granada, en el hospicio de Armilla. Esa fue mi primera clase, huérfano de padre a los cuatro años, en compañía de un hermano que luego moriría en el hospicio. Fueron unas condiciones muy duras, que probablemente usted no puede ni imaginarse, aquellas en que recibí mis primeras clases.

Podría decirle muchas más cosas de mi vida, pero le cansarían. Usted dice que grito. Eso no es verdad. Hablo alto porque quiero que me oigan, pero sin gritar. No ataco a la izquierda. Lo que digo es que cuando las cosas no se hacen bien hay que decirlo, sean de izquierdas o de derechas los que fallan o los que critican, y eso no es demagogia. Y, finalmente, aunque tal vez ella juzgue que puede merecer la pena contestarle por su cuenta, algo sobre Asela: Ella es mujer y es lógico que defienda la causa de las mujeres, lo que no es exactamente lo mismo que ser feminista. Y es normal que defienda el derecho de la mujer a tener igualdad de oportunidades con el hombre ante el trabajo en el ayuntamiento o ante cualquier otra circunstancia vital.

Antonio GALVEZ

(*) N. de R. — La culpa de que el artículo a que se refiere el señor Gálvez saliera sin firma es de una molesta errata de imprenta. De cualquier forma, la firma que debía ir al pie del artículo era "Manuel García Fernández", que tampoco corresponde exactamente en este caso a una sola persona física, sino que es una firma de batalla que ampara el incógnito de tres personas pertenecientes al mundillo político de Alcalá, como explicamos en su día, al publicar sus primeras opiniones en estas páginas.

RASILLON DE 100X30X5 80X30X5



PRECIOS DE FABRICA

CERAMICA S. NICOLAS
Cra BARCELONA Km. 27,200
TLF. 8.88.07.74
ALCALA DE HENARES

No arriesgue su coche nuevo
llevándolo al centro
UTILICE EL
AUTOBUS

Importante Empresa de Plásticos perteneciente
a un grupo internacional, radicada en
Alcalá de Henares

PRECISA

JEFE DE CONTABILIDAD

Se requiere:

- * Formación a nivel de Profesor Mercantil.
- * Experiencia mínima de 3 años.
- * Servicio Militar cumplido.

Se ofrece:

- * Incorporación inmediata.
- * Sueldo a convenir según aptitudes.

- o - o -

Las personas interesadas deberán enviar
urgentemente historial personal y profesional
con fotografía y teléfono de contacto
al Apartado de Correos nº. 96 de Alcalá de Henares.

EXPO Cocina

Cocina y Baño



Distribuidor
Oficial



xey

Av. de Guadalajara, 36

Y
Pl. San Francisco de Asís, 38
(Parque Reyes Católicos)

Tif. 889 65 40

PAGUE EN 42 MESES

NOTA DE PRENSA DEL P.T.E. (O.R.T. - P.T.E.)

El día 10 de octubre se llevó a cabo en nuestro Ayuntamiento, a propuesta de los concejales del PSOE y del PCE, una reestructuración municipal en la esfera política, administrativa y económica. El Partido de los Trabajadores de España, se siente en la obligación de hacer llegar a los ciudadanos alcaíños su opinión sobre tal cuestión, por lo que aprovechamos de la profesionalidad de PUERTA DE MADRID para ofrecer nuestra posición.

1.- A pesar de que el PSOE y PCE pretenden haber llevado a cabo una reestructuración política, administrativa y económica, no existe medida concreta que permita hablar de reestructuración. La única medida que destaca es la destitución de las responsabilidades de los concejales de nuestro partido.

2.- El PSOE - PCE no ha ofrecido al ayuntamiento y al pueblo alcaíño un mínimo balance análisis de año y medio de su gestión municipal.

3.- No se argumentó nada ni se explicó el porque de la remodelación de cargos y puestos. ¿Por qué se suprimen unas comisiones?, ¿por qué se crea la comisión de gobierno?, ¿por qué se cesa a los concejales del PTE?. No dudamos de que razones puedan existir para los promotores de la "reformita" municipal, pero explicación no ha habido ninguna. ¿Dónde está pues la transparencia de la gestión municipal?

4.- Ni una palabra se dijo por los concejales del PSOE y PCE sobre el programa municipal ni a corto plazo ni a más largo.

5.- Nada de nada sobre la participación ciudadana en

la gestión municipal. Eso debe ser un tema para solucionar cuando lleguen las calendas griegas, o tal vez, para la próxima campaña electoral.

6.- Ni una frase dedicaron los concejales del PSOE y PCE a la unidad de la izquierda. Deben estar esperando a que les soplen alguna idea sus dirigentes provinciales.

Así pues, para el PTE, de medidas concretas no existe nada en la reformita del PSOE-PCE, a no ser la expulsión del gobierno municipal del PTE, expulsión que ahora se da en lo formal, pero que en la realidad se ha dado ya hace muchos meses.

Resumiendo: que algo tiene que cambiar para que todo siga igual. Como siempre el PSOE-PCE se equivocan de camino. No es derecho progresivamente su actuación como van a salir de la crisis de impotencia política municipal en la que están sumidos. Se equivocan de norte, los palos no hay que darlos a los que están situados a su izquierda (como nuestro partido) o al movimiento vecinal, sino más arriba, aquella que gobierna el país, que tiene paralizados a los ayuntamientos por falta de una reforma profunda de las corporaciones locales (estructura, competencias, medios económicos, participación vecinal, funcionariado, etc.).

Los últimos cambios en nuestro ayuntamiento aumentan el distanciamiento ya grande entre mayoría PSOE-PCE y el pueblo, y huyen de afrontar los problemas reales de ineficacia del ayuntamiento para satisfacer las necesidades populares alcaíñas.

PTE (ORT-PTE)

BRILLANTE EMBAJADA MUSICAL

Una vez más me voy a referir a las actividades de la Banda de la Unión Musical de Benidorm, haciéndolo en un doble sentido; el primero porque es justo reconocer los progresos que de día en día va obteniendo en sus brillantes actuaciones, no sólo en su demarcación local, sino también regional. Y en segundo término, porque desearía que todo ello sirviera de estímulo para nuestra futura Banda Municipal, que afortunadamente ya empieza a dar señales de vida.

Aparte de los distintos conciertos que durante todo el año celebra esta magnífica banda dentro de su propia localidad, merece destacarse ese "Ciclo de conciertos-Verano 80" en los que con la Unión Musical de Benidorm han intervenido otras cuatro bandas de música de la región alicantina y valenciana, siendo éstas las de Centro Artístico Musical de Jávea (Alicante), Unión Musical de Sella (Valencia), Unión Musical de Jávea y La Primitiva de Paiporta (Valencia). Estas magníficas y ya veteranas bandas dieron unos conciertos en la Plaza de Torrecho de Benidorm durante este pasado verano, con tanto éxito y tanta afluencia de público que la citada plaza resultó insuficiente para albergar a tal cantidad de entusiastas aficionados a la buena música, por lo que fue un verdadero acierto la organización de este Ciclo de Conciertos que, no sólo ha servido para recrearse escuchando tan buenas bandas, sino además para hermanar y confraternizar con estos pueblos de nuestra región. En justa reciprocidad a la colaboración y visita de estas agrupaciones musicales, La Unión Musical de Benidorm se desplazó a las poblaciones de La Algueña y Sollana (Alicante) y Sella y Paiporta (Valencia), obteniendo resonantes triunfos en todos sus conciertos, por la gran asistencia de público y el escogido repertorio con que hoy cuenta esta numerosa y joven banda de música que tan bien recibida es por todas partes. Aunque el año 80 va camino de finalizar a la Unión Musical benidormense aún le quedan más actuaciones, entre ellas su colaboración en las próximas fiestas patronales y en las de su patrona de la música Santa Cecilia. En todo ello hay que destacar la gran colaboración que presta el ayuntamiento de Benidorm, ya que sin ser banda municipal, la comisión de Cultura le presta toda la atención y ayuda económica que tan excelente labor se merece. Al fin y al cabo todo redundará en beneficio y orgullo de ésta bella ciudad turística.

Pero las actividades de la Unión Musical se han extendido este año hacia otras provincias; por la personalidad y fama que ha ido

cogiendo en esas actuaciones en Televisión Española, en su presencia en ese certamen celebrado en Madrid de la Expo-ocio, en esa difusión al realizar esa grabación de su primer disco LP, por el conocimiento de sus continuos éxitos, ha sido la causa de ser solicitada para actuar por tierras de Galicia y así, como una "Brillante Embajada Musical" se desplazó para actuar en los pueblos de La Estrada y Porriño, dando su primer concierto en La Estrada que por la inclemencia del tiempo hubo de celebrarse en el hermoso templo parroquial llenándose totalmente a pesar de la amplitud de sus naves. El diario "El Faro de Vigo", en sus comentarios sobre la actuación de la Unión Musical, califica ésta de "magnifico concierto que respondió a la expectación que había por escucharlo, ya que podemos decir que fue extraordinario. Al finalizar cada una de las piezas interpretadas, los aplausos fueron interminables y al final del concierto el público, puesto en pie, tributo a esa magnífica banda un merecido homenaje". Da detalle después el citado diario gallego de, como consolación a ese numeroso gentío que quedó en la calle aguantando la lluvia bajo los paraguas, se interpretaron varios pasacalles desde la plaza de la Iglesia hasta la del Generalísimo, donde fue entusiastamente despedida. Esto escribía "El Faro de Vigo" en su número primero de octubre.

Si esta jornada fue triunfal, no lo fue menos después en sus actuaciones en la ciudad de Porriño, donde fue requerida su presencia para dar varios conciertos con motivo de sus fiestas patronales, con una gran afluencia de público que aplaudió con todo entusiasmo y esa admiración y simpatía que causa extrañeza y novedad, ver a esta magnífica banda benidormense considerada como la más joven de España, con sus noventa componentes, chicos chicas y jóvenes correspondientes entre los siete y veinte años, que como aficionados nadie cobra ni una peseta, dando a cambio una buena demostración de amor y cultura a su tierra.

En resumen: un éxito total, como lo demuestra el que los alcal-

des, tanto el de La Estrada como el de Porriño, tuvieron ocasión de felicitar públicamente a su director maestro Domenech Pardo, a la junta directiva, por esa gran labor cultural que están realizando, así como a todos los componentes de la banda. "Algo así quisieramos para nuestra ciudad" —dijeron— y a ese deseo o añoranza me suscribo yo. Ambos alcaldes hicieron varios obsequios a esta "Brillante Embajada Musical", así como para el alcalde de Benidorm, que tanto colabora con esta agrupación musical, de la que puede sentirse bien orgulloso y a la vez como prueba de amistad y simpatía entre los pueblos. La música, en fin, no crea sólo cultura sobre este bello arte; es un verdadero lenguaje que entienden todas las naciones ofreciendo lazos de amor y de paz, de lo que tan necesitado está el mundo.

La actuación de la Unión Musical en Porriño fue tan clamorosa que su alcalde no dudó en firmar un compromiso formal de contratación para que el año próximo vuelva a actuar la banda en las fiestas patronales. Como compensación a este largo viaje y recreo de los chiquillos componentes de la agrupación, se realizaron visitas a La Coruña, Santiago de Compostela, etc., uniéndose a todos los actos los más de cien seguidores que acompañaron a ésta expedición.

Hoy, la "Unión Musical", además de su magnífica banda, cuenta con más de cien alumnos que cursan los distintos estudios de solfeo, canto coral, armonía e instrumentos.

Esta entidad cultural ha tenido la atención de ofrecerse desinteresadamente para actuar en nuestra ciudad en cualquier momento que fuera requerida; ello sería un buen estímulo para los niños y la juventud complutense, que podría animarse para engrosar las filas de nuestra futura banda municipal.

No quiero cerrar estas líneas sino ofrecer un caluroso aplauso al maestro Domenech Pardo por esa constante labor cuyos merecidos triunfos esta ahora recogiendo, a esa entusiasta Junta Directiva y el propio ayuntamiento de Benidorm por su beneficiosa colaboración, que tanto redundará después en pro de esa bella ciudad.

Julián LOPERA



VISTA BELLA

MERCADO DEL AUTOMOVIL

Nuevos y Usados. Revisados y Garantizados toda prueba

FACILIDADES

Sevilla, 3 Tlf. 888 33 42
(Final de Alonso Martínez)



Miqui

Horario: 12 de la mañana, a 2 de la madrugada.

Music - Pub
Parque de los Nogales
(Crta. de Meco)



BRU

SERVICIO OFICIAL

En c/ La Noria, 14
Teléfono 888 13 69

ALCALA DE HENARES

YUSPIN

ROTULACION

y

PUBLICIDAD

Decoración

Vallas - Rótulos

San Diego, 9 - Tel.: 888 02 93

ALCALA DE HENARES

RECAMBIOS Y ACCESORIOS

DEL AUTOMOVIL

CEYMA

Luis de Medina, 2

(junto al colegio Lope de Vega)

Teléfono 889 98 61 - 889 99 12

ALCALA Y CERVANTES EN TIERRAS MALAGUEÑAS

El interés que uno siente por todo lo cervantino le ha llevado a estar ojo avizor sobre la presa diaria—dentro de los límites, tan breves, en que uno puede actuar— por ver si alguna de las grandes figuras del cervantismo recordaba el IV centenario de la redención de Miguel de manos de los musulmanes, ocurrida por estas fechas de 1580. Pero sólo na saltado a la prensa el nombre de Cervantes dentro de una noticia breve y semiescondida, gratísima y aleccionadora no sólo para nosotros los complutenses, como se dirá más adelante. Según ella, en Vélez—Málaga va a ser declarado monumento histórico—artístico la casa en que vivió aquel oscuro recaudador de tributos llamado Miguel de Cervantes Saavedra.

Tan honroso acuerdo ha sido tomado por aquella corporación municipal en sesión plenaria y unánimemente. Honor para el autor del Ingenioso Hidalgo y honor para todos y cada uno de aquellos ediles que mantienen vivo así un recuerdo de cuatrocientos años.

Por todo ello, este amigo de Cervantes quiere recordar que Vélez—Málaga es citada dos veces, en la obra cervantina. Una, en el capítulo XLI de la primera parte del "Quijote", "Donde todavía prosigue el cautivo su suceso". Y en Vélez le regalaron a éste "con tanto amor como a su hijo" a pesar que "sus padres eran medianamente acomoda-

dos" Y en el Persiles (Libro III, capítulo X) parece identificarse el cautivo como un "Alonso Monclin, natural de Vélez—Málaga".

Si, por el contrario, es cierta, como lo parece, la identificación del Cautivo con Cervantes, si este relato breve es autobiográfico, bien podemos decir desde aquí que Miguel hubo de sentir gran amor por Vélez—Málaga, puesto que al pisar con sus pies aquellas arenas, procedentes del cautiverio, renació. Y ese amor con amor se paga, pues amor es ese acuerdo municipal y amor es ese monolito en la playa velezmalacitana.

También siente amor este amigo de Cervantes, así como un grato recuerdo de su paso por Vélez—Málaga. Una mañanita septembrina, al filo del primer claror, descubrió en aquella playa el elemental monumento que dedican a nuestro señor don Miguel. ¡Y qué bien le han elegido el sitio, qué bien le sienta el ambiente marineró al nombre de Cervantes! Allí, entre barcas que huelen a salitre y a brea, bajo los vuelos de las incansables y sonoras gaviotas, le parecerá estar a bordo de una de aquellas galeras que se llamaron SOL y MARQUESA, en las que navegó por el mar de Ulises, clásico y literario.

Si, grato es el recuerdo porque también le trataron a uno allí "con amor"; a pesar de ser un perfecto

desconocido, un ave de paso, no le dieron mas que hidalgas atenciones. ¿Cómo os llamábais, inolvidables amigos de Vélez—Málaga?. ¿Cómo es posible que la fugacidad de nuestro trato se vaya interponiendo ante la bizarría del recuerdo?. A vosotros dedico, mejor que a nadie, estas líneas. A vosotros, que sin duda os habeis identificado plenamente con vuestra corporación municipal. ¿O acaso formáis parte de ella alguno de vosotros?. Recordad que os prometí en la hora ácida de las despedidas que volvería más despacio, si Dios no disponía otra cosa. Y ya me tenéis ahí, con vosotros, hablando en nuestro idioma universal.

Si. Algún día volvemos a tomar juntos unas copas de vuestro vino dulce y oscuro. Y deambulamos por vuestra playa relejendo la inscripción del monolito, escuchando a las gaviotas y siguiendo sus evoluciones, oliendo la brea y el salitre, oyendo el murmullo del Mare Nostrum, literario antes que cualquier otra cosa. Después viajaremos a Frigilandia, donde, como aquel día me retrataréis bajo la lápida que da nombre a una callecita vestida de primera comunión o quizás de novia. Letras blancas sobre fondo azul dicen: Calle Cervantes.

Y allí, en su calle principal, una lápida dedicada a don Liborio Acosta de la Torre, "canónigo de Madrid". Pero en esta ocasión me diréis, si es que no ha sido rectificada

que fue canónigo del templo metropolitano de Valencia y luego de la Santa Iglesia Magistral de Alcalá, pero nunca de la iglesia matritense; y sí abogado del Ilustre Colegio de Madrid y académico profesor de la Jurisprudencia. Item más, autor de la "Guía del viajero en Alcalá de Henares", impresa aquí, en Alcalá, en el taller de F. García Carballo, en 1882, llenando de algún modo, como quiso su autor, el vacío que se notaba a este respecto "en esta ciudad memorable y para mí tan querida ya". "Pobre trabajo, humilde testimonio de mi respetuosa admiración a sus grandezas, de mi profundo dolor por sus desventuras, del vivo interés que su bien me inspira y de mi sincero afecto hacia sus hijos".

Esta orbita, rarísima hoy día, constituye, sin duda, el mejor inventario publicado de las innumerables riquezas que Alcalá albergaba. Y también encierra en sus páginas el mejor retrato-admonición que se nos ha hecho. Escribió así don Liborio malagueño de Frigiliana:

"los naturales de Alcalá son laboriosos, honrados, pacíficos y de afaible trato". Y a continuación, perdiendo la suavidad, entra a fondo para señalar: "Pero bastante individualistas, muy poco emprendedores y deplorablemente apáticos". Y es este último rasgo el único que, a nuestro juicio, está equivocado.

Como final de estas cuartillas, solicitemos que cada cual haga examen de conciencia mirándose en el espejo de lo que antecede y rectificamos donde haya algo que enmendar, que ésta es conducta de sabios.

José GARCIA SALDAÑA



CONSTRUCCIONES

RAZA S.L.

RAMON Y CAJAL, 7-2.ª A - Tels.: 888 65 12 y 889 39 05

ALCALA DE HENARES (Madrid)

Chalets en casco urbano auténticamente confortables, con materiales de primera calidad y calefacción individual por agua.



A PRECIOS INTERESANTES Y CON FACILIDADES

VISITE CHALET PILOTO Carretera Camarma, km. 17

En VALDEAVERO

SOBRE LITERATURA Y OTRAS HIERBAS

Si Borges dice "escribo para mí, para mis amigos y para atenuar el paso del tiempo", es que Borges está equivocado. ¿Para quién se escribe?, ¿para qué?, si no es para calmar esa fiebre interior que amenaza con destruirnos. No se trata de pasar una temporada en el infierno, cuando el infierno o no existe, o lo es en nosotros mismos. No es cuestión de descender una escalera, cuando a diario cada hombre observa su propio abismo sin peldaños.

Además ¿quién persigue hacer literatura?. La literatura está bien como concepto para un libro de texto, como encasillamiento; de alguna forma había que llamar al hecho de vomitar palabras sobre papeles sin nombre.

Pero para quien ha observado a esas palabras surgir de la oscuridad, ansiedad, anhélantes por ocupar un lugar en una frase, revolverse inquietas cuando ese lugar no existe o no lo encuentran. Cuando escribir es más que un ejercicio para mantener las manos ágiles. Una necesidad. Una válvula de seguridad para que esa olla de presión que es una persona no estalle precipitadamente. Hablar de literatura entonces es ridículo. ¿Cómo explicar esto a un alumno de tercer grado que aprende de memoria su lección?. Simplemente lo sabes o no lo sabes, otra cosa sería una estupidez. ¿Qué imposibilidad de comunicarse!

Decía Virginia Woolf que no son las catástrofes, los asesinatos, las muertes, lo que nos envejece y lo que nos agota; es el aspecto de la gente, la manera en que se ríe o no se ríe, la manera en que se sube al autobús.

Son pequeñas cosas las que nos aniquilan, las otras no hacen más que apuntillar ese estar moribundo. Es curioso, uno se esfuerza en escribir para destruir, cambiar, y otros asimilan esa destrucción, cambio, y editan libros de texto con ello.

Destruyes la aparente belleza, el posible encanto de las cosas, el absurdo diálogo entre dos personas, una calle rectilínea. Se traslada el caos ambiental a un papel. ¿Qué importan entonces los personajes, lo que hagan o no hagan!. Lo importante es que lo hacen o no lo hacen y no existe explicación para ello. ¿Que importa el tiempo y el espacio!. El universo puede resumirse en un solo punto donde todo ocurre en el mismo tiempo y en el mismo espacio. Sí, todas las ciudades pueden resumirse en una sola ciudad.

Se toma una porción del caos, se la comprime, define, en unas cuantas páginas y ya tenemos una bomba de relojería que explotará dentro de tres meses o de veinte años, depende. Para Ciorán el libro debe ser un peligro. Pero un libro, si es un peligro, lo es controlado, limitado, colonizado. El otro peligro, asilvestrado, el peligro no colonizado del mundo, es el que hace posible el libro. Que nadie crea que imagina más allá del mundo. Si alguien escribe un monstruo es porque ese monstruo existe de alguna forma.

Es todo tan difuso, una idea, un sueño, todo tan etéreo. Alteras el desorden del caos y tropiezas con la nada. Persigues tu propia paz dentro de tu propio desorden. Escribe todo esto y un alumno de tercer grado va y se lo aprende de memoria.

Pedro G. UBERO

CARTAS COMPLUTENSES

Por Arsenio E. LOPE HUERTA



"José Chacón: por los caminos"

Días pasados, todas las personas que queremos a José Chacón, y somos muchos, estuvimos cerca de él, con él, en un sencillo homenaje que sus compañeros del mundo del Derecho y la Justicia le tributaron con motivo de su jubilación. Sí, el otoño ha llegado también, lánguido, amarillo y hermoso, para tan excelente funcionario de los tribunales. Pero ese otoño profesional le pilló en plena ebullición creadora, en plena primavera poética.

José Chacón, que acaba de superar con éxito una peligrosa enfermedad, se nos apareció a todos como siempre ha sido y como, sin duda, siempre será: discreto, humilde, ingenioso, brillante, sincero y noble. Amigo de sus amigos y por encima de todo poeta.

José Chacón lleva ya veinticinco años entre nosotros. Veinticinco años plenos de vocación poética y veinticinco años de entrañamiento complutense.

José Chacón llega a Alcalá "por los caminos", como él nos dice en su espléndido libro de poemas. Y aquí centró toda su actividad profesional e intelectual. No hubo publicación poética que no contara con su firma generosa y "PUERTA DE MADRID" fue, durante largo tiempo —¿por qué ya no, don José?— sus cas y la ventana por donde nos llegaba, viernes tras viernes, su voz cálida y sencilla, su verso ágil y limpio.

José Chacón forma parte, y quiera Dios que aún lo sea por mucho tiempo, patrimonio de nuestro acervo cultural y lujo de nuestras letras actuales. Y quizás por su sencillez no hemos, todavía, sabido valorarle en toda su

magnitud. Su escritura es recta, sin adornos barrocos y exuberantes, y por ello, a lo mejor, y porque se le entiende siempre, algunos le tratan como un poeta menor. Tremendo error el de aquellos que sólo ven el valor en la confusión. Todo es claro y neto en José Chacón, su vida y su trayectoria, su estilo y su sentido de la amistad y de la vida. Por todo ello, el que esto escribe, que siempre tendrá con José Chacón una deuda de gratitud por cuanto en horas amargas, muy amargas, su verso tenue y tierno se posó en mi hombro ("... era otro cirio derramándose a chorros por su trozo de cielo") no quiere dejar pasar este momento sin sacar aquí, en la breve actualidad de esta columna, al mejor de nuestros poetas vivos. Y no puede haber mejor homenaje que reproducir aquí su espléndido soneto "A mi padre":

*Ese que es en mi casa venerado,
de grandes ojos y de piel curtida,
frente apóstol, barba encanecida,
boca reseca y párpado apagado;*

*ese que veis, león acorralado,
barco encallado, gaviota herida,
con su cabeza patriarcal hundi-
da,
consciente de que todo ha termi-
nado;*

*el que guarda en sus rizos semi-
eternos
la blanca nieve de noventa invier-
nos,
el que cambió su juventud pre-
ciosa*

*por un trozo de pan para mi ma-
dre,
el que me espera con espera an-
siosa,
el que llora mi ausencia, ¿ése es
mi padre!*

ATRACO A UNA FARMACIA

Sobre las cinco de la tarde del lunes, dos individuos perpetraron un atraco en la farmacia sita en la calle de San Fructuoso. Intimidaron a la farmacéutica, a quien amenazaron con una pistola que uno de los atracadores llevaba metida entre el cinturón del pantalón. Rápidamente le indicaron que se trataba de un atraco y que les diera dinero y estupefacientes. Al parecer, el botín del atraco asciende a unas cuatro mil pesetas en metálico. En cuanto a los estupefacientes, se llevaron varias cajas de un producto tranquilizante y dos cajas de morfina, una en polvo y otra inyectable. Ambos individuos se dieron a la fuga a pie, en dirección al paseo de Reyes Católicos.

DETENIDOS POR TENER DROGAS

Luis Mariano Sierra, José Salazar y Pablo Domínguez han sido detenidos por inspectores de la comisaría

de Alcalá, por tenencia de drogas en diversa cantidad cada uno de ellos. Los dos primeros fueron detenidos en la plaza de Cervantes, lugar que últimamente se utiliza por los delincuentes para el comercio de este tipo de mercancía. Los dos contaban con antecedentes por este mismo tipo de delitos. Por su parte, Pablo Domínguez fue detenido en la calle de Almagro con 173 gramos de griffa. A esta cantidad hay que añadir la intervenida a los otros dos detenidos, que es de 37 gramos el primero y unos 40 el segundo, estos últimos de haschis.

SUCESOS

ROBO EN EL INTERIOR DE UN INMUEBLE

Aunque las pérdidas no han sido de gran valor, vale reseñar este robo por la astucia empleada por los ladrones. Y es que se las saben todas, o por lo menos lo intentan por cualquier sitio. La llave falsa, la ganzúa, el descerrajamiento, etc., parece que ahora no se lleva. Ahora es un sistema antiguo, por supuesto, y escandaloso, pero tiene la ventaja de que no requiere ninguna habilidad. Se trata de tirar la puerta a patadas, sencillamente, como la semana pasada publicábamos, o el romper un cristal y colarse. El robo a que hacemos referencia se ha cometido en la calle del Ferrocarril, número 11. Los ladrones entraron por una ventana que da a un patio de luces. El botín ha supuesto unas tres mil pesetas en metálico y unas catorce mil en diversos objetos de plata.

SE LEVANTO UNA PARTIDA DE JUEGO ILEGAL EN EL CIRCULO

Según hemos podido saber, el pasado lunes por la noche la policía levantó una partida de juego ilegal —baccarat—, que diversos jugadores llevaban a cabo en uno de los salones del Círculo de Contribuyentes. Por el momento, se desconoce el montante del dinero que había en juego, pero fueron unas dieciséis personas las que se vieron implicadas en la operación, las mismas que fueron conducidas a la comisaría para prestar declaración. No es la primera vez que se levantan partidas de juego ilegal en nuestra ciudad, pues parece que lo prohibido tiene mayor atractivo y a los jugadores no les basta con el bingo, la lotería, las quinielas...

REVUELO EN EL POLIGONO PUERTA DE MADRID POR SUPUESTO ESCAPE DE GAS

Sobre las ocho de la tarde del martes se dio la alarma en torno a un posible escape de gas en los depósitos de suministro que tiene instalados el polígono Puerta de Madrid. Rápidamente fueron avisados los servicios de seguridad, con quienes colaboraron la policía nacional, funcionarios del Cuerpo Superior de Policía, policía municipal y servicio técnico de la empresa abastecedora de gas. Según pudo saber PUERTA DE MADRID la alarma se produjo cuando algunos vecinos notaron olor a gas, por lo que, aún con la memoria reciente por lo ocurrido en Ortuella, no vacilaron ni un momento en dar la señal de peligro.

Avisados los servicios de seguridad, procedieron al corte de la circulación, así como al acordonamiento de la zona, en evitación de que nadie se acercara al lugar donde se encuentran alojados los depósitos. Rápidamente se trasladó a Alcalá un técnico de la compañía de gas, quien revisó las instalaciones sin observar nada anormal. Y la explicación que dio fue la siguiente: en primer lugar, el olor no era de gas, sino de algún producto que emanara de una fábrica cercana a estos depósitos, que era fácilmente confundible. En cuanto al hecho de que los vecinos oyeran ruidos subterráneos en los lugares por donde van las tuberías, resultaba que por la mañana se habían cargado los depósitos y era lógico que al llevar tiempo vacíos existiera en ellos algo de aire y el mero hecho de que pasara el gas ya produciría algo de ruido. Pero el técnico aseguró que todo estaba en perfectas condiciones y que por el momento no había ningún peligro.

Tras estas inspecciones y controles, se comunicó a toda la vecindad la conclusión de los servicios de seguridad y todo el mundo volvió a sus casas. Todo quedó, por fortuna, en una falsa alarma.

VENTA DE ABRIGOS DE PIEL

CHAQUETAS :: CHAQUETONES :: CAZADORAS

ANTE - NAPA - PIEL VUELTA

DIRECTAMENTE DE FABRICA

ABIERTO SABADOS TARDE

RAMON Y CAJAL, 7 - 2.º IZQ. - ALCALA HR.

DEGUSTACION DE: * QUESOS
* PATES
* AHUMADOS
* JAMON
* VINOS



La Fromagerie

Manuel Azaña, s.n. · Alcalá de Henares
(eras de San Isidro)

GOIGER
VAQUEROS,
CAMISAS

MAYOR, 55

CLINICA ORTOPEDICA

Orto-Cruz
ORTOPEDIA

PROTESIS PARA PIERNAS Y BRAZOS

Fajas :: Plantillas :: Botas correctoras

PERSONAL ESPECIALIZADO · TALLERES PROPIOS

Alcalá de Henares
c/Esgaravita, 6 (junto pl. de toros)
Teléf. 889 31 91

Guadalajara
Avda. Carrero Blanco, 18
Teléf. 911/22 43 00

LA DESVIACION DE LA CARRETERA, EN 1984



Hace ya unas semanas que el alcalde de Alcalá fue recibido por el delegado regional de Carreteras, a fin de recibir información sobre el estado actual de tramitación y ejecución en los planes de carreteras que afectan a la urbe complutense.

La importancia de Alcalá a lo largo de milenios en esta comarca hace que todos los caminos vengán a ella, con permiso de Roma, de manera que un plan de carreteras afecta decisivamente a Alcalá y a su relación con otros núcleos urbanos. Las carreteras afectadas por reformas de una u otra clase en los planes del ministerio de Obras Públicas y Urbanismo son la antigua carretera comarcal hacia Ajalvir, la carretera a Daganzo y la carretera nacional a su paso por el término municipal, esta última en tres aspectos diferentes.

ANTIGUA CARRETERA A AJALVIR

He aquí una vía que ha quedado de uso exclusivo para Alcalá y que se ha convertido en casi estrictamente fabril. Soporta un tráfico pesado de importancia, además de resultar insuficiente para dar servicio en esas horas punta que marcan las salidas de las fábricas. Según el informe del delegado regional de Carreteras, hay un proyecto para su arreglo por importe de dieciséis millones de pesetas. Tal proyecto se encuentra en avanzado estado de tramitación y el concurso saldrá publicado próximamente. Las obras deben efectuarse en el año próximo.

CARRETERA A DAGANZO

Tras la carretera nacional II, ésta es sin duda la vía más importante de las que atraviesan Alcalá, entendiéndose que ha de ser considerada en conexión con la carretera de Loeches y Arganda. Esta vía está llamada a ser el gran cinturón de Madrid, y de hecho ya se desvía por ella una gran cantidad de tránsito de camiones que pueden cruzar desde la carretera de Valencia hasta la de Barcelona o la de Burgos.

Por otra parte, la carretera de

Esa es la información que ha dado al alcalde de Alcalá el delegado regional de Carreteras

También hay otros proyectos del MOPYU que inciden de modo directo sobre Alcalá: mejoras en la actual N-II y arreglos en las carreteras antigua de Ajalvir y de Daganzo

Daganzo tiene ya una gran importancia propia debido a la multitud de centros fabriles, sobre todo de pequeña y media entidad, que se han asentado en sus márgenes, y el desarrollo sigue pujante hasta el mismo Daganzo.

Para esta vía el ministerio tiene elaborado un proyecto de arreglo por valor de 46 millones de pesetas, que está pendiente de aprobación en estos momentos. Es importante señalar aquí que recientemente se ha terminado el arreglo del tramo Daganzo—Cobeña, que estaba detestable. Con el arreglo del tramo Alcalá—Daganzo todo el tránsito se verá muy aliviado en la zona.

CARRETERA N-II

No vamos a hablar más de los problemas de esta carretera. Baste re-

cordar que aquí se la ha llamado la carretera asesina por la cantidad de muertos que produce en Alcalá. Como decíamos antes, tres planes la afectan.

El primero tiene tres apartados:

- Por lo que respecta a la raqueta para acceso al campus universitario, se encuentra adjudicada la obra, y la empresa adjudicataria la debe comenzar en breve plazo.
- En cuanto a la raqueta prevista a la altura de la actual báscula del MOPU, se encuentra redactado el proyecto de obras por valor de 4.800.000 pesetas. Y está pendiente de su aprobación, igual que el proyecto para la carretera a Daganzo.
- Respecto al tramo comprendido entre el empalme del futuro desvío hasta el límite con la provincia de Guadalajara, se encuentra elaborado

el proyecto y se espera realizar doble vía el año próximo.

El segundo plan está en marcha ahora mismo, y es el que se refiere a las obras de desdoblamiento que ahora empezamos a disfrutar en parte y hemos padecido no poco, hay reformas que lo afectan.

Por indicación de la dirección general de Obras Hidráulicas, se hace necesario ampliar en longitud el actual puente sobre el río Camarilla, lo que retrasará la terminación de la obra desde octubre, en que estaba prevista, hasta finales de enero de 1981.

Y luego, ya se sabe que se acordó realizar, durante el plazo que resta para la terminación de las obras de ensanche, una salida desde Nuestra Señora de Belén directamente hacia Madrid, salida regulada por semáforo.

Y finalmente, el proyecto gordo, el de la desviación de la carretera general para que ya no atravesase Alcalá. Actualmente se halla redactado el proyecto, que en breve plazo saldrá a información pública, para iniciarse posteriormente los trámites de expropiación conducentes a la ocupación del suelo, y por último los trámites de contratación. Se calcula que estas tres fases ocuparán por lo menos un tiempo de año o año y medio, por lo que las obras no podrán comenzar hasta enero de 1982 como muy pronto. Como el cálculo de tiempo también nos dice que la ejecución de las obras en sí llevaría aproximadamente dos años y medio, los especialistas estiman que en el mejor de los casos los automóviles podrían estar circulando por la variante para mediados o finales del año 1984.

ULTIMAS NOVEDADES

de Otoño Invierno

ROBISCO

Extraordinario Surtido en

Mayor Mantas y Alfombras 35 y 58

CUANDO AL OTRO LADO DEL HILO, HAY UNA EFICIENTE ORGANIZACIÓN

¿Cuántas veces una simple llamada de teléfono puede resolver ese engorroso problema que se nos presenta de pronto?

Un suministro de emergencia, un repuesto, una reparación urgente . . .

Pero esto es posible cuando hay unos hombres y una organización eficientes al otro lado del hilo telefónico.

Nos gustaría presentarles a todo el equipo que vive pendiente de Vd. Pero ya supone que esto, aquí, no es posible.



17 años de experiencia y servicio

NUESTRA ORGANIZACIÓN COMERCIAL

ALICANTE: Antares, 35. Teléf. 22 17 26	SAN SEBASTIAN: Avda. José Elósegui, 71. Teléf. 39 40 40
BARCELONA: Motores, s/n. Teléf. 331 54 00	SEVILLA: Asunción, 50. Teléf. 27 13 17
BILBAO: Fdez del Campo, 10. Teléf. 432 58 43	TENERIFE: Autopista de la Laguna, Km. 6. Teléf. 22 58 40
LA CORUÑA: Rosalía de Castro, 9. Teléfono 22 94 53	VALENCIA: Colón, 15. Teléf. 321 73 59
MADRID: Diego de León, 69. Teléf. 402 54 00	VALLADOLID: Ctra. Burgos, Km. 120. Teléfono 27 28 79
MALAGA: Ctra. Cádiz, Km. 241,2. Teléfono 32 25 50	ZARAGOZA: Ctra. de Valencia, Km. 6,7. Teléfono 35 87 50
MÉRIDA: Ctra. Calamonte, s/n. Teléf. 30 14 46	
OVIEDO: La Corredoira, s/n. Teléf. 28 03 00	

COINTRA

Calefacción individual y centralizada. Radiadores Calentadores de agua a gas. Carpintería Metálica

la industria del bienestar

Apartado 69 - Alcalá de Henares (Madrid)

Cuando empieza a animarse el otoño sindical

ORGANOS DE REPRESENTACION

Art. 62. Delegados de Personal.

- Se elegirán por sufragio libre, directo y secreto.
- Optativo en empresas entre 6 y 10 trabajadores.
- Obligatorio en Empresas entre más de 10 y menos de 50 trabajadores *hasta 30 trabajadores: 1 Delegado, *de 31 a 49 trabajadores: 3 Delegados.

Art. 63. Comités de Empresa

Obligación a construirlos.

- En centros de trabajo de 50 o más trabajadores fijos.
- Cuando hay dos o más centros en una misma provincia que individualmente no se lleguen a 50 pero sí en conjunto.
- Cuando hay dos o más centros de una provincia, si uno tiene más de 50 trabajadores tendrá comité, constituyéndose otro con los restantes centros.

Art. 64. Competencias de los Comités

- Trimestralmente recibir información sobre evolución general de sector, producción y ventas, propaganda de producción y evolución probable del empleo.
- Conocer el balance, la cuenta de resultados, memoria y documentos que se den a conocer a los socios, siempre que sea sociedad anónima.
- Emitir informes con carácter previo a su ejecución por el empresario en los siguientes puntos:

- * Reestructuración de plantilla
- * reducciones de jornada
- * traslados
- * planes de formación profesional
- * implantación o revisión de sistemas de organización y control del trabajo
- * estudio de tiempos, establecimiento de sistemas de primas o incentivos o valoración de puestos
- * Informe en caso de fusión, absorción o modificación de status jurídico de la sociedad siempre que afecte al empleo
- * conocer modelos de contrato y finiquitos
- * ser informados de las sanciones impuestas por faltas muy graves
- * conocer trimestralmente estadísticas sobre absentismo, causas, accidentes de trabajo y enfermedades profesionales, etc.
- * vigilancia y control de normas laborales y Seguridad Social y empleo
- * vigilancia y control de condiciones de Seguridad e Higiene
- * participar en la gestión de obras sociales

ASI SE DESARROLLAN LAS ELECCIONES

Ya estamos metidos de lleno en época de elecciones sindicales. AEDHE (Asociación de Empresarios del Henares) nos remite un guión sobre las elecciones cuya publicación estimamos de gran utilidad para una población de las características de la complotense. Helo aquí.

- * colaborar con la dirección de la empresa para incremento de la productividad
- * informar a sus representados

Art. 65. Capacidad, como órgano colegiado para ejercer acciones administrativas o judiciales en lo relativo al ámbito de sus competencias.

- Obligación de guardar sigilo profesional.

Art. 66. Composición

En empresas entre: 50-100 trabajadores, 5; 101-250 trabajadores 9; 251-500 trabajadores 13; 501-750 trabajadores 17; 751-1.000 trabajadores 21; más de 1.000 trabajadores: 2 por cada mil o fracción. Máximo 75.

- Elegirán entre sus miembros un presidente y un secretario.
- Elaborará su propio reglamento
- Deberán reunirse cada dos meses o a petición de un tercio de sus miembros o un tercio de los trabajadores representados.

Art. 67. Elección.

- Por sufragio personal directo, libre y secreto.
- Duración del mandato 2 años.
- Revocación por mayoría absoluta de los electores en asamblea convocada por un tercio de aquellos y mediante votación personal, libre, directa y secreta. no podrá plantearse mientras se tramita un convenio colectivo.

Art. 68. Garantías.

Salvo convenio colectivo:

- Apertura de expedientes en sanciones por faltas graves y muy graves.
- Prioridad de permanencia en la empresa en supuesto de suspensión o extinción del contrato de trabajo por causas tecnológicas o económicas.
- No ser despedido, ni sancionado, ni discriminado, durante el ejercicio de sus funciones, por causa del mismo, hasta un año después de cesar en el mandato.
- Expresar con libertad sus opiniones propias de su representación.
- Crédito de horas mensuales:
 - * hasta 10 trabajadores 15 horas
 - * de 101 a 250 20 horas
 - * de 251 a 500 30 horas
 - * de 501 a 751 35 horas
 - * En adelante 40 horas

PROCEDIMIENTO ELECTORAL

Art. 69.

- Electores: trabajadores fijos mayores de 16 años.
- Elegibles: trabajadores fijos mayores de 18 años con antigüedad de seis meses. (Mínimo 3 meses en las empresas que por movilidad del personal se pacte en convenio colectivo).
- Extranjeros podrán ser electores y elegibles si hay reciprocidad.
- Podrán presentar candidatos los sindicatos legalmente constituidos.
- Podrán presentarse trabajadores que abalen su candidatura con firmas equivalentes a tres veces los puestos a cubrir.

Art. 70. Votación para delegados

- Cada elector votará a tantos aspirantes como puestos a cubrir.

Art. 71. Elección para Comité de Empresa

- Dos colegios:
 - * Administración y técnicos
 - * Especialistas y no cualificados
- Podrá por convenio pactarse un colegio más repartiéndose los puestos del Comité en proporción al censo de cada colegio.
- Empresas de hasta 250 trabajadores



c/ REAL s/n - LOS HUEROS TEL. 676 17 76

TALLER ARTESANAL DEDICADO A

- MOBILIARIO MODERNO
- ELEMENTOS DECORATIVOS
- BRONCES FUNDIDOS A LA CERA
- ARTICULOS DE REGALO
- JUEGOS DE TABACO
- ENCARGOS ESPECIALES EN LATON, BRONCE, PLASTICO CRISTAL y MADERA

- * Candidatos ordenados en una sola lista
 - * Se votará como máximo hasta un 75 por ciento de aspirantes a los puestos a cubrir
 - * Elegido el que reúna más votos y caso de empate permanecerá el más antiguo.
- Empresas de más de 250 trabajadores
- * Listas de candidatos con un 50 por ciento más de nombres que puestos a cubrir
 - * Se elegirá dentro de una lista tantos nombres como puestos
 - * Sistema proporcional: cada lista se atribuirá el número de puestos resultante de dividir el número de votantes por el de puestos a cubrir
 - * Dentro de cada candidatura se elegirá a los que tengan mayor número de votos

Art. 72. Eventuales y temporeros.

- Podrán elegir un representante por cada veinticinco trabajadores o fracción si supone el 20 por ciento del total de la plantilla
- Resultará elegido el que tenga mayor número de votos

Art. 73. Mesa electoral

- Una mesa por cada colegio de 250 trabajadores o fracción.

Funciones:

- Vigilará el proceso electoral, presidirá y realizará el escrutinio le-

vantara acta y resolverá reclamaciones.

Composición:

- Presidente (el más antiguo de la empresa) y dos vocales: el mayor y el más joven.

Art. 74. Funciones de la mesa

- Confección de la lista de electores
- Publicación de la lista de electores durante 72 horas en los tabloneros de anuncios
- Durante 24 horas siguientes, resolverá reclamaciones de inclusiones, exclusiones o correcciones.
- Publicará la lista definitiva en las 24 horas siguientes
- Determinará el número de Delegados o miembros del Comité que haya de ser elegido
- 9 días tras la publicación de la lista definitiva para la presentación de candidaturas
- Recurso en el día hábil siguiente contra aquella
- 5 días de plazo mínimo antes de la celebración de las elecciones.

Art. 75. Votación

Se efectuará:

- En el centro de trabajo
- Durante la jornada laboral
- Libre, secreto, personal y directo
- Papeletas iguales
- Urnas cerradas
- Recuento de votos lectura en voz alta de las papeletas

- Acta de escrutinio por cada mesa
- Acta del resultado conjunto
- Copias de las actas se remitirán en 48 horas y con las papeletas al IMAC, que hará públicos los resultados en 60 días siguientes y a:
 - * Empresario
 - * Interventores
 - * Comité o delegados
- Se publicará en los tabloneros el resultado.

Art. 76. Reclamaciones

- Se presentará en el plazo de tres días mediante demanda ante el órgano jurisdiccional de la circunscripción de la Empresa sólo podrá fundarse en vicio grave
- Legitimados: personas de interés directo—sindicatos
- Convocatoria a juicio dentro de los 5 días siguientes
- Sentencia dentro de los 3 días siguientes
- No cabe recurso

DERECHO A REUNION

Art. 77 Asamblea de trabajadores: tienen derecho a reunirse en Asamblea

- Pueden ser convocadas por:
 - * Delegados de personal
 - * Comité de Empresa o centro de trabajo
 - * 33 por ciento de la plantilla
- Presidida por:
 - * Comité de empresa
 - * Delegados de personal

Responsables de la presencia de personas ajenas a la Empresa y normal desarrollo.

- Sólo podrán tratarse asuntos del Orden del día.
- Si no es posible la reunión simultánea de toda la plantilla podrán reunirse en reuniones parciales, considerándose como una sola Asamblea.

Art. 78. Lugar de reunión.

- El centro de trabajo que debe facilitar el empresario
- Fuera de horas de trabajo
- No tendrá obligación el empresario de facilitar el local:
 - * Si no cumplen la disposición de la ley
 - * Si no hubiesen transcurrido dos meses desde la celebración de la anterior
 - * Si no hubiese resarcido los posibles daños
 - * Cierre legal de la empresa

Art. 79. Convocatoria

- Se comunicará con expresión de Orden del día el empresario 48 horas antes

Art. 80. Votaciones

- Para la validez de los acuerdos adoptados en asamblea se requerirá el acuerdo de la mitad más uno de los trabajadores de la empresa o antes adoptado mediante voto personal, libre, directo y secreto.



CAFETERIA ~ PUB
ESPECIALIDADES

CAFE IRLANDES, JAMAICANO :: COCKTAIL ADRA :: COCO LOCO
DAIQUIRI DE PLATANO :: PIÑA COLADA :: COCKTAIL DE MANZANA
DAIQUIRI CUBANO :: RULO BLANCO :: COCKTAIL EDUARS

JAMON DE JABUGO :: QUESO MANCHEGO :: SANDWICHES VARIADOS
LOMO DE JABUGO :: HAMBURGUESAS :: CHORIZO DE SALAMANCA

c/ Navarro y Ledesma, 3

CANAPES AHUMADOS :: COPAS DE HELADOS

Teléfono: 889 92 13

PROGRAMA DE TELEVISION

LUNES, 3

13,45. Carta de ajuste: «Nova Galicia», de Rogelio Groba, por la Coral Polifónica El Eco, Orquesta de La Coruña y los solistas María Uris, Enric Serra y Julio Catania. 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,35. Gaceta cultural: Información artística y literaria. 15,50. De cerca: Conversaciones íntimas: hoy, el actor Fernando Rey. 16,20. Atención, por favor: «Un nuevo programa», con Richard Schaal, Elinor Denalme y Darian Mathias.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: «Fantasía sobre un tema para guitarra», de Alberto M. Peyron, por Orquesta de Cámara y Demetrio Ballesteros (guitarra). 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años de edad y en que intervienen, entre otros artistas, Emma Cohen, Patri Martínez y Concha Goyanca. 19,05. La mansión de los Plaff: Infantil con María Fernanda D'Ocon, Valeriano Andrés y Enrique Fernández. 19,35. Deportivo. 20,10. Las cuatro esquinas: Espacio cultural. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,35. 300 millones: Variedades internacionales. 22,35. Grandes relatos: «Eduardo y la señora Simpson: El divorcio», con Edward Fox y Cynthia Harris. 23,30. Últimas noticias: Informativo.

UHF

19,30. Carta de ajuste: Ingrida interpreta, entre otros temas, los siguientes: «Tenerife», «Dromen», «Scheldefans», «West liefin de liefde» y «De wereld drastit maar». 19,45. Apertura y presentación: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad nacional e internacional del día. 20,35. Revista de cine: Programa de actualidad cinematográfica nacional e internacional y crítica y comentario sobre discos y libros de ambiente cinematográfico. 21,50. Opinión Pública: «El acceso a la Universidad», encuestas y sondeos sobre el tema realizados por gabinetes e institutos de opinión pública. 22,25. A fondo: Personalidades de las Letras, las Ciencias y las Artes; hoy, entrevista al piloto aviador Indalecio Rego.

MARTES, 4

13,45. Carta de ajuste: José Luis Hidalgo, trompeta, interpreta, entre otros temas, «Grands», «Embrujo de trompetas», «Zirongo gitano», «Yolanda» y «Andalucía Beat». 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de telediario: Noticias generales. 14,00. Pro-

grama regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,35. Gaceta cultural: Información artística y literaria. 15,50. Revista de prensa: Informativo. 16,20. «Guardián de mi hermano» (III), con Johnathan Lynn y George Layton.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: Bing Crosby canta, entre otros temas, «Calcuta», «Brazil», «Say, sí, sí» y «Here we are». 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años de edad. 19,05. Los chicos de la montaña de fuego: «Magia negra», con Paul Airey, Rachel Weston, Jan Narrev, Ross Duzevich, Terence Cooper y Melissa Aroha Baker. 19,30. Un mundo para ellos: «Los jóvenes y el amor»; el hecho psicológico del amor visto y discutido por los jóvenes de hoy, en opiniones contrastadas por diversos especialistas. 20,25. Revista de toros: Actualidad taurina. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,35. Primera página: Informativo. 22,35. Grandes relatos: «Eduardo y la señora Simpson: La decisión», con Edward Fox, Cynthia Harris y Dame Peggy. Noticias.

UHF

19,30. Carta de ajuste: «Sonata contemporánea», de Julián Menéndez, por José Tordesillas (piano) y el Cuarteto de Viento de la RTVE. 19,45. Apertura y presentación: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad nacional e internacional. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes, con intervención de las emisoras de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao en forma de reportajes, noticias, entrevistas y filmaciones. 21,00. retrato en vivo: Programa dedicado al cantante José María Purón, que interpretará sus

mayores éxitos. 22,00. Tribuna de la Cultura; Dirigida por Eduardo Marco. 22,50. Yazz: Programa dedicado, monográficamente, al músico brasileño Jayme Marques y su Orquesta. 23,20. Buenas noches.

MIÉRCOLES, 5

13,45. Carta de ajuste: Conchita Carpintero (soprano), acompañada al piano por Ana María Gorostiaga, interpreta «La voz del silencio», «Oración», «Los alrededores de Madrid» y «Coral para implorar la lluvia», de Juan María Thomas. 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,35. Gaceta cultural: Información artística y literaria. 15,50. Vivir cada día: Los problemas de la España real, sus preocupaciones y su pequeña historia; hoy, «El valle de Pas». 16,20. Selwyn: «Más vale lo malo conocido», con Bill Maynard y Bernard Gallagher.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: «Concierto para cello y orquesta», de F. Escudero, por Pedro Gorostola y Orquesta Ciudad de Barcelona. 18,30. Apertura y presentación. 18,35. Barrio Sésamo: Especial infantil para niños de hasta siete años. 19,05. Tom y Jerry: Dibujos animados. 19,20. Cine español: «El más fabuloso golpe de Far West», con Carmen Sevilla, Fernando Sancho y Bárbara Carroll. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,35. Antología: «Mitos y leyendas», fragmentos de «El huésped del Sevillano» y «La leyenda del beso». 22,35. Grandes relatos: «Eduardo y la señora Simpson: Propuestas» (VI), con Edward Fox, Cynthia Harris, Dame Peggy y Andrew Ray. Últimas noticias.

UHF

19,30. Carta de ajuste: «Éxitos de la canción gallega», con la actuación de Xil Ríos, Xoan Rubia, Nuevas Amistades y otros. 19,45. Apertura y presentación: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad nacional e internacional. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes con intervención de las emisoras de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Pop-grama: «Una isla llena de rock», con la actuación, entre otros, de The Cure, Specials, The Banshees, Dexi's Midnight Runners y New Musik. 22,00. Tribuna internacional. 22,50. Imágenes: III parte de la serie monográfica dedicada al escultor español Eduardo Chillida. 23,25. Buenas noches.

JUEVES, 6

13,45. Carta de ajuste: Éxitos de Al Bano, The Cats, Elton John, Nacha Amengual y Adamo. 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,35. Gaceta cultural: Información artística y literaria. 15,50. Mirador de los deportes: Revista deportiva. 16,20. Patrulla especial: «Rescate», con Dirk Benedict, Jim McMullan, Ted Hartley y Jamie Smith.

Tarde y noche

18,15. Carta de ajuste: Duke Ellington con su orquesta interpreta «Una cucharada de azúcar», «Chin, chin, chin», «Comida para los pájaros» y «Dale hilo a la cometa». 18,30. Apertura y presentación: Programación. 18,35. Barrio Sésamo: Especial infantil. 19,05. El circo de TVE: Gaby, Miliki, Fofito y Milikito. 20,05. Doctor en casa: «Aprobar o

IDIOMAS

en



D I M

DIFUSION IDIOMAS MODERNOS

LIBREROS 29 - 888 0178 - Alcalá de Henares

PODRAN USTEDES

—Aprender el IDIOMA INTEGRAL con nuestros métodos AUDIOVISUALES

—Profundizar en su aprendizaje a través de nuestras clases TEORICAS de Gramática

—Prepararse para todo tipo de exámenes y especialmente los de LA ESCUELA CENTRAL DE IDIOMAS

PROGRAMA DE TELEVISION

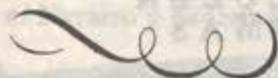
suspender», con Barry Evansy y Martin Shaw. 20,30. El canto de un duro: Programa sobre temas nacionales. 21,00. Telediario (segunda edición). 21,35. Teatro breve: «En la boca del lobo», de Pedro Mata, con María Silva, Manuel Zarzo, Mary González y Julio Gavilán. 22,10. Hollywood: «Los pioneros». 22,40. Grandes relatos: «Eduardo y la señora Simpson: La abdicación», con Edward Fox, Cynthia Harris y Dame Peggy. 23,35. Últimas noticias: Informativo que recoge las noticias producidas después del último telediario.

UHF

19,30. Carta de ajuste: Flamenco; la guitarra de Paco de Lucía interpretando soleá, bulerías, fandangos, tientos y alegrías. 19,45. Presentación y avances: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad nacional e internacional. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes con intervención de las emisoras de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,00. Encuentros con las Letras: «Paseo entre libros»; hacia la identidad de la cultura catalana. Mercè Rodoreda, Premio de Honor de las Letras Catalanas 1980 y «Mil libros en català». 22,00. Tribuna económica. 22,50. Horizontes: «El vino: más física que química», dirección de José Ángel Cortés. 23,25. Buenas noches.

VIERNES, 7

13,45. Carta de ajuste: Zarzuela: «La piconera», de Castillo, Román y el maestro Alonso, por Conchita Balparda, Julita Bermejo, Carlos Munguía, Manuel Ausensi, Coro Cantores y Orquesta Sinfónica, dirigida por Benito Laurent. 13,56. Apertura y presentación: Programación. 13,57. Avance de telediario: Noticias generales. 14,00. Programa regional simultáneo: «Informativo 1», con intervención de nueve centros emisores. 14,30. Gente hoy: La noticia y sus protagonistas. 15,00. Telediario (primera edición): Información nacional e internacional. 15,35. Cosas: Un programa sobre temas nacionales, emitido desde Madrid y Barcelona, con música, humor, concursos, moda, bricolaje, plantas, etc., presentado por Joaquín Prat, Mónica Randall y Marisa Abad. 19,05. Las aventuras de Guillermo: «El baile de disfraces». 19,30. Los Walton: Con Richard Thomas, Ralph Waite, Will Geer y Brenda Burns. 20,25. Más vale prevenir: «Agua y jabón». Un programa dedicado a la higiene corporal, completado con las habituales secciones, «Sepa lo que come» y «Pregunte usted». 21,00. Telediario (segunda edición): 21,35. Los siete pecados capitales: «De la sgaricia a la gula», de Fernando Díaz-Plaja, con Juanjo Menéndez, Jesús Fuente, Rafael Alonso, Félix Dafauce, Esther Gals, Adriano Domínguez, Ignacio de Paúl y Rafael Albaicín. 22,23. Grandes relatos: «Los Cameron», de Robert Crichton, con Morag Hood, Malcolm Ingram y Cyril Luckham. 23,30. Últimas noticias.



UHF

19,30. Carta de ajuste: Frank Zappa interpreta, entre otros temas, los siguientes: «Inca roads», «Can't afford no shoes», «Sofa n.º 1» y «Pojana people». 19,45. Apertura y presentación: Programación del día. 19,47. Redacción de noche: «Magazine», con la actualidad nacional e internacional. 20,35. Polideportivo: Revista de deportes con intervención de las emisoras de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Bilbao. 21,05. Largometraje: «Miércoles de ceniza» (1973), con Elizabeth Taylor, Henry Fonda, Helmut Berger, Keith Baxter y Margaret Blye. 22,50. La danza: «Homenaje a Federico». Un ballet en el que su autor, Goyo Montero, rinde homenaje al insigne poeta Federico García Lorca.

SABADO, 8

11,45. Carta de ajuste: «Música brasileña», interpretada por Joao Gilberto, Maria Creuza, Wilson Simonal, Toquinho y Vinicius y Johnny Alf. 11,57. Apertura y presentación: Programación. 12,00. Programa infantil: «Los honrados Barkley: Una mentira blanca», «Hombres del mañana: En las entrañas de la tierra», circo y «Grizzly Adams: El rastro del puma», con Dan Haggerty, Denver Pyle y Don Shanks. 14,00. Parlamento: La actividad parlamentaria

en la calle a base de encuestas y entrevistas. 15,00. Noticias del sábado (primera edición): Información nacional e internacional. 15,20. Hobo: «El gran Al y Sam, el fresa», con Sheldon Leonard, Brian Smegal, James B. Douglas y Lynda Mason. 15,50. Primera sesión: «El pequeño gigante» (1958), con Russ Tamblyn, June Thorburn, Peter Sellers, Terry Thomas y Alan Young. 17,40. Aplauso: Revista musical de TVE, presentada por Silvia Tortosa, Mercedes Gutiérrez, Elena Gutiérrez y José Luis Fradejas. 19,35. Vacaciones en el mar: «Demasiada edad», con Gábin MacLeod, Bernie Kopell, Lauren Tewes y Leslie Nielsen. 20,30. Informe semanal: Resumen de los acontecimientos más destacados, informativamente. 21,30. Noticias del sábado (segunda edición). 22,05. Sábado cine: «Legado de un héroe» (1973, dirigida por James Callan Jones, con Glenda Jackson, Peter Finch, Michael Jayston, Anthony Quayle, Dominic Guard y Margaret Leighton. Una historia situada en la Francia de Napoleón. 00,05. Buenas noches.

UHF

15,15. Carta de ajuste: «Mañana de luz y de fuego», «Hechizo y nostalgia», «Sin estrellas ni cielos» y «La Lola se va a los puertos», de Angel Barrios, por la soprano Tony Rosado, acompañada al piano por Elisa Ibáñez. 15,32. Hamay 5-0: «Gran musical 1», con Jack Lord y

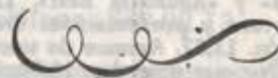
James McArthur. 16,25. La carrera espacial de yogi: «Las 500 millas de Saturno». 17,00. Dave Allen y sus amigos (XII). 17,25. Transmisión deportiva. 19,05. Documental: «Una bahía en equilibrio». 20,00. Largometraje: «Como casarse con un millonario», con Marilyn Monroe, Lauren Bacall y William Powell. 21,45. Tribuna de la Historia: «La expulsión de los judíos», coloquio en el que intervendrán Luis Suárez Fernández, Julio Caro Baroja, José Luis Lacabreriano y Hay Bainerd. Buenas noches.

DOMINGO, 9

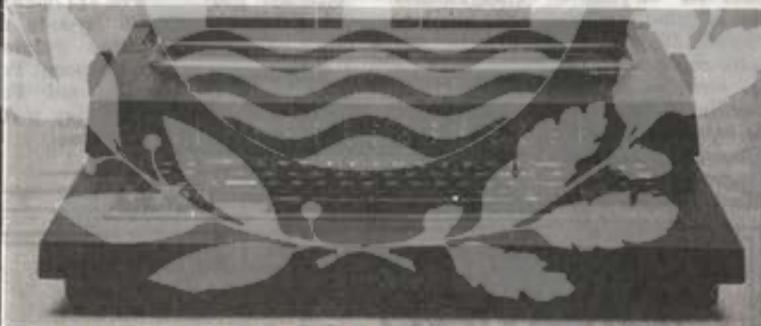
9,45. Carta de ajuste: «Exfasi» y «Sax Quintet», de Salvador Brotons, por el Quinteto de Viento Aulos y el saxofonista Adolfo Ventas. 10,00. Apertura y presentación: Programación. 10,05. Hablamos: Informativo para sordomudos, en el que se incluyen temas de interés para todos. 10,30. El día del Señor: Santa Misa desde el Hospital Infantil de San Rafael. 11,25. Gente joven: Programa concurso para artistas noveles, en las especialidades de flamenco, bailes regionales, canción ligera, conjuntos y la sección «En el taburete». 12,40. Sobre el terreno: Revista de deportes. 14,00. Siete días: Resumen de los acontecimientos más destacados de la semana. 15,00. Noticias del domingo (primera edición): Información nacional e internacional. 15,20. El pequeño Cid: «Ruy, jefe de la pandilla» (dibujos animados). 15,50. La familia Apple: «El amigo», con Ronny Coz, Lee McCain y Patti Cohoon. 16,40. Fantástico 80: Un programa de José María Iñigo, con los espacios «Punto de mira», «Otra forma de vivir», «Doble o nada», «La moda» y «Magia». 18,05. La batalla de los planetas: «Las focas de Sytron». 18,35. 625 líneas: Información de TVE, por Santiago Peláez e Isabel Borondo. 19,20. Información deportiva. 19,35. Largometraje: «Un soltero en el paraíso», con Bob Hope y Lana Turner. 21,30. Noticias del domingo (segunda edición). 22,00. Teatro en el mundo: «Hernani», de Víctor Hugo, con Jacques Toja, Genevieve Casile, François Beaulieu, Marco Behar y Marcel Tristani.

UHF

15,15. Carta de ajuste: Concierto de McCoy Tyner, Sonny Rollins y Ron Carter. 15,30. Apertura y presentación: Programación. 15,32. Isla de la fantasía: «Vudú: padres atrapados», con Ricardo Montalván. 16,25. Vickie el vikingo: «Vickie y el caballo». 16,45. Largometraje: «Las Vegas», con Robert Ulrich, Burt Braverman, Judy Landers y Tony Curtis. 18,10. Festival de TV: «Artes plásticas y televisión», coloquio y proyección de «Paisajes con mujer» (Yugoslavia), Premio Crítica Internacional de Televisión de Montecarlo. 19,40. La Música: «Festival Internacional de Música de Barcelona. 21,10. Más allá. 21,40. Largometraje: «El tigre de Scotland Yard», con Norman Wisdom, Jennifer Jayne, Raymond Huntley, David Lodge, Esma Cannon y Ronnie Stevens.



olivetti



Máquina de escribir electrónica

Jesús Lázaro García-Alcaide

Concesionario exclusivo para Alcalá y Torrejón

VENTAS
REPARACIONES y ACCESORIOS

MOBILIARIO DE OFICINA

Paseo del Val (Edificio "Vista Bella")

Junto al Polideportivo

Telfs. 889 84 62 - 889 84 12

Alcalá de Henares

Alcalaínos, sí, pero todos

En el PUERTA DE MADRID correspondiente al 25 de octubre pasado se publicó un artículo ("Alcalaínos sí, pero menos") de cuyo contenido cabe atribuir su autoría al señor Lopera. Y su lectura me ha producido a mí, alcalaíno con ocho de antigüedad, una profunda tristeza y algunas reflexiones. También sentimientos de alegría cuando el mismo señor Lopera reconoce el fracaso de alguna iniciativa suya, lo que demuestra no el absurdo que envuelve sus planteamientos, sino la sensatez de sus posibles destinatarios.

En todo caso, lo que importa contestar no son los sentimientos que determinadas opiniones puedan originar sino las reflexiones que se sugieren. Sin embargo, antes de entrar en materia concreta es preciso aludir a la original clasificación loperiana de los habitantes de Alcalá. De un lado, los alcalaínos; grupo bastante impreciso por razones que aduciré más adelante. De otro, y cito textualmente, la "avalancha venida de otras regiones". Esta primera puntualización es importante en la medida en que el autor de tan peculiar clasificación, que subyace a lo largo del artículo, no precisa muy bien los criterios en que se basa.

Se lamenta el señor Lopera de que las estatuas y lápidas de alcalaínos ilustres —no se olvide que algún nombre glorioso como el de Azaña se ha reconocido como tal hace escaso tiempo— sean objeto de atentados. ¿Quién que se sienta no ya alcalaíno, sino persona respetuosa de cualquier punto de España no se indignaría? Pero el tema no acaba aquí, porque la pregunta que surge es: ¿Quién lo hace? Podría ser gente que vive en Alcalá o gente de fuera. Sin embargo, de fuera de Alcalá no parece una hipótesis verosímil, porque la barbarie de ese signo siempre encuentra objetos más cercanos a sí mismo donde verter sus ansias de destrucción. El problema, entonces, se centra en localizar quién de los de dentro. Los alcalaínos, a juicio del señor Lopera, serán comodones, se sentirán desplazados, pero quedan fuera de toda sospecha. Por exclusión: Los au-

tores se encuentran entre la avalancha, entre los advenedizos. No está nada mal.

Pero, a juicio de Lopera, la discriminación, los desmanes que cito, la comodidad, etc., se arreglaría, —cito de nuevo textualmente— creando un "centro complutense donde podamos reunirnos los alcalaínos para cambiar impresiones sobre nuestros problemas y dar nuestra opinión y sugerencias a las autoridades". Y para rematar equipara este centro a las casas regionales. La verdad es que el párrafo no tiene desperdicio.

No seré yo quien esté en contra de la creación de un centro de ese estilo. Lo que sucede es que se meten en el mismo saco cuestiones muy diversas. La creación de una casa regional está directamente relacionada con el desarraigo social de esa avalancha, procedente de regiones deprimidas como son Extremadura y Andalucía. Aquí, en Alcalá, han encontrado trabajo y cobijo, y las casas regionales no son más que un intento de adaptación a un medio, en principio desconocido, donde se reúnen para recordar sus costumbres, su folklore, etc. Pero todo ello no va en contra del espíritu alcalaíno; en todo caso lo enriquece, recuperando algo que caracterizaría la Alcalá del XVI. Y que yo sepa en esos sitios a nadie se le discrimina. No parece, sin embargo, que eso fuera a suceder con la idea de J.L. Lopera. Porque, a bote pronto, me surgen varias preguntas: ¿quién sería definido como alcalaíno para ser admitido y quién no? ¿Cuántos años de antigüedad se necesitarían para obtener tal acreditación? ¿A partir de qué grado familiar podría considerarse como suficientemente arraigado en la localidad? Mucho me temo que, además del centro, sería necesario una especie de tribunal que estableciese con claridad los criterios de "pureza de sangre". Y yo me pregunto la opinión que le merece al señor Lopera el "vasquista", que no el vasco, que discrimina al castellano; qué juicio le merece el "catalanista", que no el catalán, que desprecia a un extremeño o a un andaluz. Yo le recomendaría a todos

ellos, incluido el señor Lopera, que se lea el artículo número 139 de la CONSTITUCION VIGENTE.

Mucho tiene que cambiar el planteamiento que nos anuncia en la semana próxima este señor para que mis razonamientos varíen. De antemano, creo, que éstos le importan poco, —al fin y al cabo sólo tengo ocho años de antigüedad— porque la nostalgia de tiempos pasados es difícil de superar. En el fondo de esa actitud es la consecuencia de una concepción caciquil de la vida local: para que el asunto marche es necesario contar con la opinión y las sugerencias de determinadas personas que hablan de Alcalá como si de una finca particular se tratara. (Ya sabemos que los grupos de presión funcionan en base a sugerencias). No, señor Lopera. No, señor.

Si usted desea una Alcalá mejor, muchos como yo también. Si usted desea una ciudad acogedora, muchos como yo también. Si usted hace cosas por la ciudad, muchos como yo también. No me confunda la discriminación con la automarginación, que no es lo mismo. Si a usted le produce tristeza la barbarie que se comete, a mí también, y no sólo me refiero a embadurnar a Cisneros, sino al enjambre humano que se consintió, hace años, con "Nueva Alcalá", por ejemplo, o la destrucción del casco viejo de la ciudad.

Usted, señor Lopera, ha tenido la suerte de poder trabajar en el mismo sitio que le vio nacer. Otros no, pero no convierta su suerte, que le ha sido concedida gratuitamente, en "patente de corso" para discriminar.

Felizmente, la gran mayoría de los alcalaínos, los de antes y los de ahora, desean un futuro más esperanzador para todos, una Alcalá que es y será distinta, pero no peor, que se va forjando poco a poco entre todos, en medio de las dificultades que tenemos, pero caminando siempre hacia adelante. El pasado, mejor enterrado.

Juan B. PALACIOS

BINGO

HOGAR DE AVILA
"SALA RECOLETOS"

c/ Villanueva, 2 (Madrid)
Antigua frontón Recoletos

Abierto todos los días de:
5 tarde a 3'30 madrugada
Parking en edificio
Magnífico servicio de:
Cafetería — Restaurante

JUDO CLUB
SAN GABRIEL
Colegio San Gabriel
Crta. Daganzo Km. 2,300
Alcalá de Henares

CLASES DE JUDO
(infantiles)
Lunes y viernes:
de 5'30 a 6,30
de 6'30 a 7'30

CLASE ESPECIAL
JIU — JITSU
(defensa personal)
Lunes y viernes:
de 7'30 a 8'30
Sólo para mayores de
13 años
(masculino y femenino)
Autocares de subida y bajada

INFORMACION:
En el centro o llamando al
Teléfono 889 06-50

DROGUERIA
PERFUMERIA

Ropi

Calle Gallegos, 4 Alcalá
Tlf. 889 97 04

St LOUIS

Paseo de la Estación, 9
(Quinta "San Luis")
Alcalá de Henares
Tlf. 888 43 47

pub

PIANO EN VIVO

UTILICE EL AUTOBUS

El Alcalá sin contemplaciones con el Arandina ¡GOLEADA! (6-0)

O sea, que el Alcalá no ha tenido consideración a esas excelentes relaciones con la Arandina — ¡y que duren! — que mantienen las peñas de aficionados, y le ha endilgado nada menos que media docena de goles. Habrá sido, digo yo — con permiso del "copyright" del Evalisto —, por aquello de que quien bien te quiere te hará llorar.

La pasada semana escribía yo en mi comentario sobre el Alcalá que andaba un tanto necesitado de mejorar su diferencia de goles para lanzarse decididamente a la conquista de mejores puestos, porque

la tabla comienza a cerrarse y los golaverages van a ser importantes. Así que los alcaláinos se lo han tomado a pecho, según parece y han decidido redondear la fiesta con esos seis goles que, todo hay que decirlo, no hubieran sido tantos seguramente si no hubiera sido porque Segurado, el meta arandino, se lesionó cuando ya su entrenador había apurado los dos cambios reglamentarios. Segurado hubo de irse a la caseta con fractura de clavícula cuando había encajado tres goles. Y ocupó su puesto el delantero centro, Gilé. A partir de ahí el Alcalá se dedicó a situarse en

posición de disparo para ensayar el disparo con verdadera constancia. Hizo exactamente lo que debía, ya sin bromas. El deporte exige entregarse a su finalidad. Y la finalidad del fútbol es marcar goles.

Sea porque ése es su estilo de juego, sea porque venía a causar buena impresión en el Val, la Gimnástica Arandina presentó batalla ofensiva en la espléndida mañana complutense. Y hasta estuvo a punto de adelantarse en el marcador antes del descanso, cuando se produjo un fallo de Montes, pero Gil, bajo los palos, evitó un gol que podría haber complicado las cosas, pues nunca se sabe, y ya queda claro que la manera de producirse la goleada del Alcalá ha sido un tanto anormal.

De cualquier forma, luego ha quedado bastante claro que la Arandina tiene que mejorar. Por el momento parece encontrarse en muy malas condiciones, pero no hay que perder las esperanzas de que en cualquier momento su tesón les dé el triunfo y les aleje de esa situación de farolillo rojo en que han quedado tras su derrota en Alcalá. A nosotros nos gustaría que se recuperaran y que consiguieran evitar ese descenso de categoría que en estos momentos se cierne sobre ellos como una nube cargada de amenazas.

Tras esta victoria, que preveíamos la semana pasada, pero ya se sabe que con la constante prevención de que todos los partidos hay que jugarlos, el Alcalá hace bueno esta vez nuestro pronóstico y "esprinta" hacia la cabeza, en cuarto lugar, tras adelantar a ese Coruña que le evitó en el Val que hoy fuera líder.

De modo que el equipo alcaláino se coloca en una situación enviadable por todos los conceptos. A un punto de la cabeza — que por ahora ostenta el Celta tras resolver a su favor el duelo con el Coruña —, todos los partidos que juegue tendrán la máxima emoción. Así que, si la fiesta no decae, hay que esperar jornadas memorables en el Val en las próximas semanas.

Y no tiene por qué decaer la fiesta. Porque la realidad es que el Alcalá va a más. Que juega con facilidad, que mueve el balón bien y con claridad de ideas, una vez pasado — esperemos que definitivamente — ese bache defensivo de principios de temporada; ahora sólo falta que se vaya formando un equipo con un núcleo estable, que se quede aquí durante algún tiempo, pues da envidia pensar cómo podía estar ahora la cosa si se hubiera empezado con el equipo rodado. Y está visto que sí, que los torneos veraniegos sirven para alejar perezas de los veraneos y comenzar a calentarse. Pero no hay nada que pueda sustituir a la seriedad de la competición liguera, a su esfuerzo día tras día, pues así es como se consigue aspiración seria a los triunfos, con el trabajo día a día, en los campos de entrenamiento y en los de juego, indistintamente.

Después del partido, otro espectáculo, el desfile de la peña "El Quijote", con su nota multicolor y de alegría deportiva. Ellos remataron la jornada deportiva ellos fueron, con su presencia, haciendo propaganda del Alcalá en su recorrido por las calles complutenses, desde el campo hasta su domicilio. ¡Pues nada!, ¡que no decaiga la fiesta!

INTERINO

CLASIFICACION

	J.	Puntos	F. G.
1. Celta	8	12+4	16 5
2. Ferrol . . .	8	11+3	14 3
3. Tenerife . .	8	11+3	11 6
4. Alcalá . . .	8	11+3	16 9
5. Coruña . . .	8	10+2	11 5
6. Bilbao Ath..	8	9+1	10 6
7. Logroñés . .	8	9+1	14 9
8. Leonesa . .	8	9+1	15 11
9. Mirandés . .	8	9+1	9 8
10. Pontevedra .	8	9+1	7 8
11. L. Palmas A.	8	8	10 9
12. Torrejón . .	8	8	11 12
13. Compostela.	8	7-1	4 9
14. Zamora . . .	8	6-2	7 8
15. Ensidesa . .	8	6-2	9 12
16. S. Sebastián	8	6-2	5 11
17. Langreo . .	8	6-2	7 19
18. Sestao . . .	8	5-3	4 10
19. Huesca . . .	8	4-4	8 19
20. Arandina . .	8	4-4	5 14



BOLERA-PUB
KENIS

Centro Comercial
NUEVA ALCALA
Alcalá de Henares

ABIERTO DE 12 de la mañana a 2 de la madrugada

Un servicio completo y los más diversos materiales son nuestra garantía

AZULEJOS Y PAVIMENTOS
HENARES
MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA
REVESTIMOS Y SOLAMOS

Avda. de Guadalajara, 5 - Tlf. 888 35 84 - Alcalá

GOIGER

TRAJES, ABRIGOS

MAYOR, 55

2-8, EL PROMESAS GOLEO A DOMICILIO AL TORRES

Cantalejo, por su cuenta, marcó 5 goles

El pasado domingo, el filial complutense se desplazó al vecino pueblo de Torres de la Alameda para disputar el encuentro de fútbol correspondiente al campeonato de liga de tercera regional preferente, que tuvo su comienzo a las 4 de la tarde.

Aprovechando la maravillosa temperatura reinante, así como la proximidad de ambos, se dio la asistencia de varios seguidores complutenses, entre los que se contaba gran parte de la junta directiva, con el señor Benedicto al frente. Y a decir verdad que no hicieron el viaje en balde y se lo pasaron en grande. En primer lugar, porque fue el mejor encuentro que ha hecho en lo que va de liga el cuadro que dirige Caborana. Y en segundo lugar porque el día era maravilloso. Así que todos tan contentos.

El encuentro fue bien planteado por el "mister", con una defensa contundente en el centro y dos laterales que se convertían en extremos cuando tenían ocasión, hasta enlazar con Santy, que hoy estuvo más incisivo que otras tardes, y Recio, que jugaba su primer encuentro esta temporada, debido a que se encuentra cumpliendo el servicio militar y no puede entrenar correctamente. Pero se notó su presencia, ya que es jugador de potente disparo, como lo demuestra el golazo que consiguió desde 25 metros de distancia. En el centro del campo luchaban sin descanso Tony, Vázquez y Leyva, mandando balones, en especial por alto al rematador nato Cantalejo, quien hoy tuvo su tarde y consiguió el solito cinco goles de los ocho que se anotó el cuadro complutense.

Se saca de centro del campo y

Tony avanza unos metros por el centro, dispara flojo sobre puerta, el balón llega a las manos del meta local y éste, incomprensiblemente, deja que el balón llegue mansamente a la red. Con este gol, el Promesas se lanza a un ataque furioso mientras en el cuadro torresano cunde el desconcierto. Así se llega al minuto 12 del partido, cuando Leyva es objeto de falta a la altura de la línea media alcaína. Alberto saca la falta magistralmente sobre el punto de penalti y Cantalejo, de cabeza, consigue el primero de su serie. En el minuto 30, Recio saca un córner muy cerrado y de nuevo es Cantalejo quien consigue marcar, de un tremendo cabezazo. A continuación, Bernal, portero complutense, tiene que desviar un potente tiro del delantero centro. En el minuto 32, Leyva centra desde la derecha y otra vez Cantalejo marca. Era el cuarto gol del Alcalá y el tercero de su cuenta particular. Y con este resultado terminan los primeros cuarenta y cinco minutos. Comienza el segundo tiempo y, cuando corría su minuto trece, Recio recibe un balón en el medio campo, avanza y, aproximadamente desde 25 metros larga un cañonazo que entra como una exhalación y es el quinto gol alcaína. Gol que, por cierto, fue muy aplaudido. Y luego es Santy quien mete un balón en profundidad sobre Cantalejo, para que éste, que no se da punto de reposo en su tarea goleadora, bata otra vez al portero local cuando corría el minuto 23. Y dos minutos más tarde, en el 25, el interior derecho torresano consigue el primero local, de tiro cruzado aprovechando uno de los pocos fallos que tuvo la defensa promesista, sin que Bernal tuviera ahí nada que hacer. Cuando se jugaba el minuto 30, Tony recibió un balón cerca del área, regateó con su buen estilo a la defensa que le salía al paso, y de tiro cruzado consigue el séptimo del Alcalá y segundo con su firma. Y poco más tarde Cantalejo cerró la cuenta alcaína con un nuevo gol, octavo del Alcalá y quinto en su cuenta, al rematar desde cerca un balón que había robado a la defensa local. Y cuando ya se cumplía el tiempo reglamentario, de nuevo el interior derecho torresano batía a Bernal, con lo que el encuentro terminó con esa abultada victoria a domicilio del Promesas por 2-8. Ya digo que ha sido el mejor partido jugado por el cuadro complutense. A ver si continúa la racha.

El Alcalá Promesas alineó a Bernal, Gómez, Alberto, Pasamar, San José, Vázquez, Tony, Leyva, Santy, Cantalejo y Recio. Carlos y Alfonso sustituyeron a Tony y Vázquez en el segundo tiempo. Arbitró el señor Sánchez Sanz, que cumplió bastante bien. Al final expulsó al jugador número 9 y al número 6 del Torres por agredir a Alberto y Carlos, del Promesas. Este último también vio la cartulina roja.

El próximo domingo visita Alcalá el líder, el Tembleque, equipo que llega imbatido y ha logrado vencer en los seis encuentros que ha disputado. ¿Perderá aquí su racha de invicto? Los chicos del Promesas tienen la palabra.

M.G.

CAMPEONATO DE CHINOS

VI Trofeo Tomás Merlo Temporada 1980/81

JORNADA III

Antonio Heras	5
Tomás Merlo	5
Gilberto Ampudia	4
Miguel Orive	4
Cayetano Serrano	4
Abdon Solis	3
Jose Luis Beceril	2
Angel Llamas	2
Francisco Rodriguez	2
Eugenio Casado	1
Moises Gracia	1
Rafael Senra	1

LAMPARAS MERLO
Santiago, 40

CAFETERIA ALDONZA
Mayor, 44

CAMPEONATO DE ADHERIDOS GRUPO ALCALA

RESULTADOS

Tornado, 1 - M. CASA, 2
 N. Alcalá, 1 - LISBETH, 6
 RINCONADA, 4 - Inta, 1
 SANTORCAZ, 6 - Ind. Cartonera, 1
 ROBLEDAL, 3 - Gorriones C. 2
 Alegría, 4 - FAMPER, 5
 AVON, 4 - Cervantes, 1

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P
AVON	4	3	1	0	19	5	7
Rinconada	4	2	2	0	8	4	6
Santorcaz	4	2	2	0	12	6	6
M. Casa	4	3	0	1	14	13	6
Tornado	4	2	1	1	13	5	5
Lisbeth	4	2	1	1	12	5	5
Cervantes	4	2	1	1	15	10	5
Gorriones C.	4	1	2	1	6	6	4
N. Alcalá	4	2	0	2	11	14	4
Robledal	4	2	0	2	10	14	4
Famper	4	1	1	2	9	10	3
Inta	4	0	1	3	7	13	1
Ind. Cartonera	4	0	0	4	11	20	0
Alegría	4	0	0	4	5	27	0

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

AURELIO GOMEZ	7 GOLES	M. CASA
FERNANDO RODRIGUEZ	6 GOLES	CERVANTES
ANGEL RODRIGUE	5 GOLES	AVON

TROFEO PORTERO MENOS GOLEADO

M. ANGEL SOLA	2 GOLES	GORRIONES
SANTIAGO LOPEZ	4 GOLES	RINCONADA

TROFEO PORTERO MAS GOLEADO

JUAN MOTA	14 GOLES	ROBLEDAL
JESUS REY	14 GOLES	ALEGRIA
LUIS RODRIGUEZ	13 GOLES	ALEGRIA

TROFEO A LA DEPORTIVIDAD

RINCONADA	5.000 puntos
TORNADO	4.975 puntos
LISBETH	4.975 puntos
AVON	4.950 puntos
ROBLEDAL	4.950 puntos
N. ALCALA	4.925 puntos
GORRIONES C.	4.925 puntos
SANTORCAZ	4.925 puntos
ALEGRIA	4.875 puntos
FAMPER	4.875 puntos
INTA	4.850 puntos
CERVANTES	4.625 puntos
Ind. CARTONERA	4.600 puntos
M. CASA	4.450 puntos

SE ALQUILA

Peluquería de Señoras

MUY CENTRICA
TOTALMENTE MONTADA
Razón: Tlf. 889 14 78, de 10 a 12

**UTILICE
EL AUTOBUS**

BEGOÑA GOMEZ Y M. CARMEN BELLON, 2ª. y 4ª. RESPECTIVAMENTE

El domingo, 26, la Federación Española de Judo ha celebrado en el Palacio de Exposiciones de Torremolinos el primer campeonato de España femenino en su categoría junior, con una participación de unas cien judokas pertenecientes a las diversas federaciones regionales, y en la que Castilla partía como favorita, lo que se confirmó al final de dicho campeonato.

Begoña, que iba citada por la Federación Española, ganó su primer combate por Ippon, el segundo por decisión y el tercero se lo volvió a anotar en su haber con Ippon y técnica de Morote, llegando a la final de su cuadro, en la que le tocó en suerte a Pita Lijo (regional gallega). En esta final, llevando Begoña 4 Kokas en su haber y las riendas del combate, la gallega se limitaba a

esperar y contrar, ante los continuos ataques de Begoña, y en una de sus ininterrumpidas entradas, la contró, cayendo sentada en el tatami, lo que el árbitro sentenció con un Yuko en contra, en lo que cualquier árbitro hubiese marcado un Koka. El árbitro pecó de benévolo a lo largo de todo el combate a favor de la gallega, ya que no habiendo hecho nada en el transcurso del combate la tenía que haber amonestado primero con un Shido, y por seguir a la defensiva marcarla un Chui por falta de combatividad.

En cuanto a María del Carmen Bellón, que iba citada por la Castellana, y que en anteriores rankings había demostrado su valía, clasificándose en todos ellos muy meritoriamente en el tercer puesto, pecó de falta de experiencia dado el poco

tiempo que lleva practicando esta disciplina, pero la asimila bien, dando los puestos logrados en tan corto plazo; no obstante ahí está ese cuarto puesto conseguido en una competición de este tipo y a nivel nacional. Le tocó dilucidar su primer combate con la campeona, con la que perdió, lo que le dio opción a pasar a la repesca. Los dos siguientes combates los ganó por inmovilización y perdió el tercer puesto por dos Yukos.

No obstante, como antes mencionaba, las dos representantes del Judo Club Complutense hicieron un digno papel para su club y su regional, y a no tardar mucho lograrán esos primeros puestos que todos anhelan.

G. RODERO



Un término metafórico que dice mucho de lo acontecido el pasado domingo en el estadio del Val. Un día de esos que caen de vez en cuando en otoño, con un tiempo atmosférico que no quiere perderse el acontecimiento, un sol con "ojos muy abiertos" y extendiendo sus alas protectoras para evitar que el viento o la nubes interfieran en el transcurso de un día: todo placidez, bienestar y sosiego.

Entonces, en ese marco descrito, los aficionados acudimos como moscas —valga la expresión, que no quita todos los respetos para mis conciudadanos aficionados al fútbol—. Y digo que acuden porque creo que es más sagrado tomar el sol que todo lo que le rodea. Pero

CUANDO HIERVE UN GRADERIO

esta vez, sí, también se da el caso de vez en cuando de que el fútbol se sale de madre.

Y nos quedamos asombrados, perplejos y maravillados por un espectáculo digno de vivir y presenciar. Un graderío ocupado conjuntamente por los aficionados de la peña "El Alboroto", de Aranda de Duero, y la peña complutense "El Quijote". ¡Hervía de ambiente futbolístico! ¡Indescriptible! Hubo que vivirlo, porque la escritura es muy fría. En esos momentos todo

era calor, música, alegría, bailes, jolgorio... y aunque todo repercutía por igual en los protagonistas del juego, lógicamente ganó el equipo que era superior, esta vez la R.S.D. Alcalá.

Coincidiendo con este gran ambiente, nuestro equipo nos ofreció toda una variedad de íseis goles. Quizás este tanteo hubiera cambiado el carácter de algunos enrevesados aficionados, pero los de Aranda de Duero tienen una madurez propia de "caballeros del honor", y por lo tanto no ofrecen ni indicio de mal gesto. Al contrario, reconocían la superioridad del equipo complutense y no perdieron en ningún momento su optimismo y su sonrisa ante las circunstancias.

Todo se desarrolló de forma tan espléndida que creo es noticia sugestiva, con cierta tristza de que sea algo excepcional y que no pueda realizarse con todas las aficiones y en todos los campos, por falta de medios o debilidad de caracteres.

Una vez terminado el partido y olvidado por completo el resultado, no éramos dos aficiones, sino un grupo de amigos unidos por lazos estrechos que quizás pretextaron acudir al partido para unirse festivamente y comer, beber, bailar,

dando ejemplo de a lo que se puede llegar por el fútbol, en contraste con esos odios salvajes y eternos que el mismo produce.

No es fácil conseguir una armonía y unanimidad para que estas acciones de grupos de personas variadas tengan un final sin algún desajuste. Todo queda superado en este caso con ilusión y comprensión. Y el premio más agradable que nos intercambiamos al despedirnos es el habitual: ¡Hasta nuestra próxima visita! Que ahora nos corresponde ya a nosotros devolvérsela en Aranda de Duero.

Atilano G. AGÜERO

La Escuela de Mandos Intermedios de Alcalá de Henares, en colaboración con el IRESO (Instituto para la reforma de las estructuras comerciales) del ministerio de Comercio, se complace en ofrecer a los empresarios y trabajadores de la zona el curso

PROBLEMATICA LABORAL DE LA EMPRESA

- Curso subvencionado por el IRESO
 - Plazas limitadas
 - Duración: 2 semanas de lunes a viernes, de 20 a 22,30
- Interesados, dirigirse a la Secretaría del Centro
C/ Lope de Vega, 1 - Tlf. 888 62 52

CRISTALERIA RUYDO

ALMACEN QUE LES OFRECE
LOZA - CRISTAL - MENAJE - BARRO
y todo lo relacionado con el montaje y reposición de;
CAFETERIAS, BARES, RESTAURANTES, DISCOTECAS
PUBS, ETC

Exposición y Venta: C/Almería, 9 - Tlf. 888 4 888 - Alcalá

JUDO-CLUB COMPLUTENSE



- * JUDO
- * KARATE
- * KEMPO
- * AIKIDO
- * YOGA
- * BALLET
- * SAUNA Y MASAJE

Manuel Merino, 12
Teléfono 888 52 11
Alcalá de Henares

GOIGER LENCERIA, CORSETERIA

MAYOR, 55

BALONCESTO

COMPLUTENSE-CELTA DE VIGO, PLATO FUERTE DE LA JORNADA

Uno de los partidos de la máxima expectación en la liga de Primera División Femenina se celebró ya en la primera jornada. Los contendientes fueron el Celta de Vigo y el Picadero de Barcelona (antes Intima), campeón de España en la liga y en la copa. Las jugadoras del Celta, en su cancha y ante 3.000 espectadores, se impusieron al Picadero con una sorprendente diferencia de 21 puntos. Este triunfo del Celta sobre el Picadero, en Vigo, ha provocado que el ya de por sí interesante encuentro entre Complutense de Alcalá y Celta de Vigo, que va a tener lugar a las doce y media de mañana en el pabellón deportivo municipal, atraiga ahora la máxima expectación de la segunda jornada, convirtiéndose en un encuentro clave de la liga que se inicia.

Porque estos tres equipos, Picadero de Barcelona, Celta de Vigo y Complutense de Alcalá, son los favoritos a los puestos de honor y optan al título. Lógicamente, la visita del Celta de Vigo, para el domingo, atrae poderosamente y el encuentro será más emocionante. Máxime si se tiene en cuenta que la afición del Celta sigue a sus jugadoras en sus desplazamientos, y ahora más, dado el triunfo ante el Picadero de Barcelona. A ver si no ocurre lo que otra vez en que, jugando la alcalaínas en su casa, parecía que jugaban fuera.

El Complutense femenino consiguió quedar subcampeón de España en la temporada pasada, colándose de cuña entre los dos eternos rivales, Picadero de Barcelona, que fue campeón, y el Celta de Vigo. Estos dos equipos, Celta y Picadero han venido repartiéndose durante varios años los títulos de campeón y subcampeón, pero uno de los equipos más jóvenes, el Complutense, hizo valer su categoría ya la temporada pasada y se convirtió en un gran rival para ambos equipos. Los encuentros Complutense-Celta en la temporada pasada, tres en concreto, fueron así: En el partido de ida, en Vigo, con el pabellón deportivo de la ciudad gallega a rebosar, el Celta ganó en un emocionante partido por diez puntos. En el partido de vuelta, en Alcalá, el Complutense se impuso en un magnífico partido por 17 puntos de diferencia, con lo que se aseguraron el subcampeonato en caso de empatar a puntos con el Celta al final del campeonato, lo que sucedió así precisamente. El tercer encuentro entre ambos equipos tuvo lugar con motivo de la copa, en disputa de la semifinal. Pero la fiebre, la gripe y las lesiones hicieron que el Complutense no se alzara con el triunfo. Ganó el Celta por cinco puntos de diferencia. Las alcalaínas, a pesar de todo, se alzaron con la tercera posición del campeonato de copa.

Pilar NAVIO

¡¡HOLA, AMIGAS!!

Bienvenidas, de nuevo, a la Moda Joven de Dama-Boutique
Esta temporada os traemos la moda más actual y económica
que podáis imaginar

¡¡VEN...!!



Capitán Pérez Rojo, 6

ALCALA DE HENARES

boutique

ANISILLOS DEPORTIVOS

Aquí estamos para participar un poco en las páginas de PUERTA DE MADRID. Porque en Alcalá, como en todos los sitios, las cosas unas veces marchan bien, otras mal, y todo hay que decirlo, hay que hablar de todo un poco, sin ofender a nadie ni a nada, sin hacer crítica negativa y sí "constructiva", como ahora se dice.

Pero de vez en cuando decir alguna cosilla que sirva de aviso, por si se tuercen las cosas en cualquier deporte. Así queda una constancia de aviso por si se puede poner remedio a tiempo.

En el partido de baloncesto jugado el sábado en nuestro flamante pabellón municipal, nuestro primer equipo rompió la porcelana de Santa Clara. Nada de técnica, pero sí lucha y entrega, que es a lo que parece que se encamina el deporte.

Primer tiempo, 44-40 a favor del Alcalá o Complutense, porque no me entero; unas veces alcalaínos y otras complutenses. Al final, 87-83 favorable a los "al" o "com".

Curioso detalle: de los 36 focos lucían sólo 25, por aquello de Santa Clara, que como santa, parece que sólo se alumbraban con velas. La llegada al pabellón no podía ser más oscura. Tuve que encender una cerilla para ver al público. ¿Para cuándo dejamos las luces? ¿Qué

dirían los forasteros de tanto pabellón pero con velas?

Bien se ensanchó Sancha con sus 29 puntos. Quien no se ensanchó fue Laffont, que sólo consiguió 7.

Al Alcalá no le conocía ni "El Tato", pero al Tato sí le conocen en Alcalá.

Me recuerda aquel cuento que decía el fraile Motilón: "Si te pasas de la raya me lo como de un tragón".

El domingo, contra la Gimnástica Arandina, alguien decía en la tribuna "Zazo, Zazo", ¿Por qué?

Al amigo Nando le dijeron en sus propias narices el domingo que como jugador le daban un diez, pero como seguidor del Alcalá, un cero. Y algún aficionado de los buenos decía "pues yo, al señor que ha dicho eso, le doy, como seguidor, un diez, pero como jugador un cero".

Si hablásemos del Tato tardaríamos cerca de un año en decir todos los que le conocen.

Parece ser que alguien quiere nada más que protagonismo; quiere ser en el bautizo el niño, en la boda el novio y la novia; y puede que en el entierro sea el muerto.

Un consejo: cuidado con las peñas, que hoy tienen mucha fuerza en todos los sitios. Son, en relación con los clubes, algo así como las asociaciones de vecinos en relación con los ayuntamientos. Y estas peñas son la vida del club.

Sensacional el equipo. Seis goles como seis soles. Sin menospreciar la superioridad y el gran juego de nuestro equipo, fue gracioso que el delantero centro de la Gimnástica Arandina, ya que no pudo meter ningún gol a la puerta del Alcalá, consiguiera meterlos en propia meta.

¡Ojo!, que con el Sestao no se debe sestear. Esperamos otra gran victoria. ¡Animo!

El domingo, el equipo de baloncesto masculino va a Valencia a jugar con la canción de "tiró la Liria, tiró la Liria".

A la peña Venecia se le puede aplicar aquello de que en esta vida no hay que vivir de los recuerdos, pero tampoco olvidarlos.

Atención, Complutense femenino, que el domingo puedes tomarte el desquite de la Copa de la Reina con el Celta de Vigo. Pero ojo, que ha golpeado muy fuerte al Picadero de Barcelona.

Por favor, que todas las secciones deportivas de Alcalá digan o anuncien sus partidos, ya que a todos los alcalaínos nos gusta enterarnos de lo que hay y de las horas y campos en que juegan.

¿Qué pasa con el atletismo? Que en Alcalá no se sabe nada. Me refiero al espectador. ¿Y el tenis, y el frontenis, y el ciclismo? Por cierto, que, pese a nuestro flamante velódromo, todavía no se ha dado en él ninguna carrera. Y esos torneos de fútbol de Alcalá y esos de baloncesto... en fin, que todos sepamos lo que ocurre con el deporte en Alcalá.

RETAMAR



Si conducir se hizo rutina, siéntalo latir.

Y si nota la misma excitación que cuando cogió su primer coche, no se extrañe.

Es un Renault-14.

Capaz de acelerar los pulsos más tranquilos.

Pero necesitará razones más objetivas si quiere meterlo en casa.

Y las hay. Tan sólidas como éstas:

- Motor de aleación ligera, de 1.360 c.c. (70 CV Din), en el GTS, y 1218 c.c. (58,5 CV Din), en el GTL.
- Con 157 y 144 km/H., respectivamente, de velocidades máximas.
- Doble circuito de frenos. Tracción delantera. Dirección de cremallera.

- Maletero ampliable, desde los 375 a los 1.400 c.c.
- Preequipo de radio, elevalunas eléctricos, cierre electromagnético de puertas, reloj y cuentarrevoluciones en el GTS.

Si necesita más argumentos no se preocupe, los hay. Pero los valorará mejor despacio y desde cerca. Venga a verlo.

Renault 14

Diseño vivo.

Le esperamos en:



AUTOCARPE

c/ Marqués de Ibarra, 2

Tels. 888 19 15 y 888 41 12