INMOBILIARIA CERVANTES
880 25 12 881 32 00
VENTA, ALQUILER,
PISOS, CHALETS, LOCALES,
NAVES, SOLARES...
MAS DE UNA DECADA A SU SERVICIO
API 547
AVDA. GUADALAJARA, 3 · ALCALA DE HENARES · C/ LIBREROS, 3

PUERTA de madrid

Número 1.596 :-: 14 de noviembre de 1998 :-: AÑO 30 :-: 150 pesetas

Los vecinos de la parte baja del Campo del Ángel no quieren más ratas ni barro:

"Votaremos a quien nos arregle el barrio"

Se cree que puede ser de un toxicómano

Un cadáver en el río Henares provocó un tenso conflicto de competencias policiales

Ya funcionan los contenedores amarillos

Grandes colas en los mercadillos para conseguir gratis los cubos de basura

Su puesta a la venta en las farmacias pasó sin pena ni gloria

El *Viagra* no formó grandes colas en Alcalá

Un grupo de gitanos disparó contra una vivienda

Volvió a correr la pólvora en el polígono Puerta de Madrid

Día Mundial de la Diabetes

Los días 14 y 15 se harán pruebas gratuitas en la plaza de Cervantes

CAMPAÑA 98-99 PARA LA PREVENCION DE PROBLEMAS VISUALES EN LA INFANCIA

DE VISION INSUFICIENTE A VISION SOBRESALIENTE

3 DE CADA 4 FRACASOS ESCOLARES
ESTAN RELACIONADOS
CON LA VISION.

Primera Opticos se compromete a revisar, de forma totalmente gratuita, la vista de todos los niños con edades comprendidas entre 3 y 7 años, y en caso de necesitarlo, a regalarle sus primeras gafas.
Ten vista y ven a Primera Opticos.
Verás y comprenderás el mundo mucho mejor.

unicef
Atención a la Infancia.

VISIÓN FERSAN
CENTRO AUDIOVISUAL

Plaza de Cervantes, 25 - tel.: 918 81 48 42 - Alcalá de Henares
c/ Enmedio, 26 - tel.: 916 56 40 15 - Torrejón de Ardoz
Pº del Ocio, L-72 (C.C. Parque Corredor) - tel.: 916 56 76 72 - Torrejón de Ardoz
Pozo de la Nieve, 11 L- 8 - tel.: 916 77 55 01 - Torrejón de Ardoz

TUS PRIMERAS GAFAS GRATIS

CAMPAÑA VALIDA HASTA EL 30 DE NOVIEMBRE DE 1998 O FIN DE EXISTENCIAS. PARA NIÑOS DE 3 A 7 AÑOS.

PRIMERA OPTICOS
Atención a su Vista.

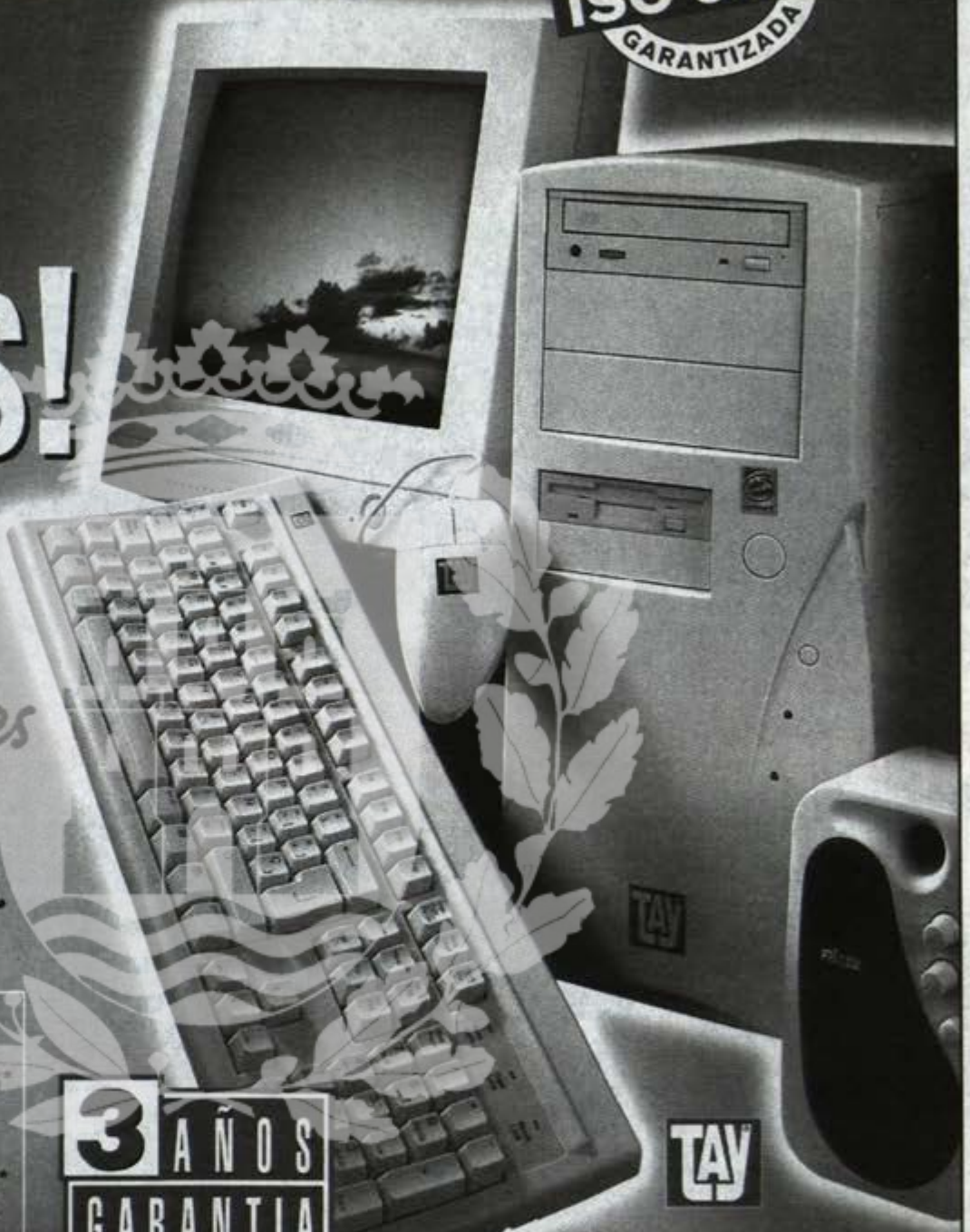
BEEP

Paseo de los Curas, 10 - Tlf.: 91 882 19 00
c/ Felipe II, 6 - Tlf.: 91 888 02 86
ALCALA DE HENARES

CALIDAD BEEP ISO 9002 GARANTIZADA

¡TÚ DECIDES!

Llévatelo ahora y decide dentro de 3 meses cómo pagarlo (al contado o a plazos).



TAY 350 Procesador Pentium® II MULTIMEDIA SERIE REDDIS*

+

HEWLETT PACKARD Expanding Possibilities

OfficeJet Pro 1150C*
La oficina completa en color. Escanear, imprimir y copiar.

231.262 PTAS.
268.264 PTAS. CON IVA

3 AÑOS GARANTIA BEEP
EN PIEZAS Y MANO DE OBRA

TAY 350 Procesador Pentium® II MULTIMEDIA SERIE REDDIS*

137.900 PTAS.
159.964 PTAS. CON IVA

TAY 350 Procesador Pentium® II MULTIMEDIA SERIE REDDIS*

+

HEWLETT PACKARD Expanding Possibilities

DeskJet 720C*
Calidad fotográfica en papel normal.

171.800 PTAS.
199.288 PTAS. CON IVA

Editoriales

Estado social

Una reflexión sobre los servicios que el estado español rinde a sus ciudadanos debe empezar por comprender de qué clase de estado se trata. Un simple vistazo servirá para apreciar que de ninguna manera se trata de un estado liberal, sino de un estado declaradamente intervencionista y orgulloso de serlo, puesto que quienes lo manejan venden tal cualidad como justicia social.

Quienes creen que pasado cierto punto de intervención —para la cual fue creado el estado—, el intervencionismo estatal es una forma progresiva y acumulativa de injusticia social, vivirán muy a disgusto en este sistema, pero de ahí no se sigue que puedan modificarlo ni puedan comportarse como si desenvolvieran su actividad y prepararan su futuro en un sistema liberal. Digámoslo pronto: el sistema político español no es liberal ni tiene probabilidad alguna de llegar a serlo en el futuro sobre el que razonablemente pueda especularse. Por tanto, habrá que atenerse a la realidad de un estado intervencionista y exigirle que cumpla los compromisos contraídos con los ciudadanos como contrapartida a los impuestos que los obliga a pagar.

Lo primero que hay que recordar es que los ciudadanos vienen obligados a pagar impuestos concretos, en su concepto y en su cantidad, mientras el estado no concreta sus obligaciones ante los ciudadanos. Un ejemplo: todo trabajador viene obligado a pagar un dinero concreto por su seguridad social y si paga sólo una peseta menos le será reclamada con recargo y con las amenazas habituales. Sin embargo, cuando el tenedor del derecho, que lo ha pagado por anticipado, va a un hospital o a un ambulatorio, su derecho a recibir el servicio que fue obligado a comprar por anticipado se vuelve difuso, puede prestársele mal o peor, un poco más o un poco menos. Ya que vivimos en un estado socialdemócrata, habrá que obligarlo a ser algo social, ya que de ningún modo podrá esperarse que sea demócrata.

Una respuesta emocionante

Algunos creemos que la verdadera patria de los españoles es la hispanidad, que es mucho más que un territorio útil como escenario para guerras fratricidas e incluso mucho más que un idioma que sirve a 350 millones de personas como convención adecuada para comunicarse y enriquecerse culturalmente.

Por eso a algunos nos ha emocionado la respuesta de España con Centroamérica. Dejemos constancia aquí de nuestro escepticismo en cuanto a la eficacia inmediata, para los damnificados concretos, de estas ayudas sobre la marcha, pero este escepticismo no impide proclamar la satisfacción por el aparente sentimiento de hermandad de los españoles con los hispanoamericanos, que los ha llevado a aportar más de siete mil millones de pesetas en ayudas y consecuentemente ha estimulado al gobierno español a dedicar al mismo fin otros diecisiete mil millones. Es de suponer que, esta vez, los contribuyentes se sentirán menos insatisfechos con el destino que se da a su dinero.

Lo anterior, con ser muy satisfactorio, puede no ser lo más importante; o no debería serlo. Lo más importante debería ser el sentimiento de solidaridad que parece haber despertado en Europa. ¡Ojalá este sentimiento no desaparezca en la próxima semana, cuando las imágenes del desastre ya sean historia en la memoria de los ciudadanos! La solidaridad aparente de estos días debe tener su continuidad y su desarrollo porque, en rigor y desde un punto de vista de política económica, podría considerarse que esta Europa proteccionista es algo así como un "Mitch" lento pero permanente que asola las posibilidades de desarrollo económico —y por tanto social— de Centroamérica y no sólo de Centroamérica. Si las sociedades europeas fueran capaces de comprender las conveniencias de la solidaridad con otros pueblos —si fueran capaces de comprender que les convendría formar un todo con ellos en muchos aspectos— entenderían las ventajas de abrir sus mercados a los productos de esos pueblos en vez de agredirlos con barreras arancelarias y trincheras legales. Si los mercados de Europa fueran abiertos con decisión al tercer mundo, la solidaridad sería un hecho natural, aunque la caridad estremecida y esporádica tendría menos oportunidades de rendir servicios catárticos a las conciencias europeas.

Quizá llegue un día en que los europeos entiendan que comprar productos a los ciudadanos del tercer mundo no sólo tiene la ventaja de que los comprarán más baratos: también tiene la ventaja económica de que así desarrollarán un mercado para sus propios productos —mercado que ahora no existe porque si a los tercermundistas no se les permite vender tampoco podrán comprar— y produciría la consecuencia social de que esa animación económica del tercer mundo mejoraría las condiciones de vida de los ciudadanos tercermundistas y su capacidad para solucionar sus propios problemas.

Cultura e impuestos

Si el sentido común no lo remedia, el ayuntamiento complutense —es decir, quienes en él y desde él gobiernan— seguirá tirando el dinero año tras año en festejos aburridos, malos y hasta con un cierto punto de burla hacia la sociedad. Esos festejos sirven únicamente para que algunos amigos de sus amigos se lleven el dinero que el ayuntamiento, la comunidad y el estado arrancan a los alcalaínos. No es necesario justificar muy extensamente la expresión "arrancan" porque basta la constatación de que muchos festejos —que se venden envueltos en el manoseado papel de cultura y similares— no merecen ninguna atención del público, o al menos no merecen la atención suficiente para que el ciudadano aceptara pagar por disfrutar de ellos. Como ya se sabe que muchos ciudadanos no quieren esos alboroques y, por ello, si pudieran no pagarlos no los pagarían, se los obliga a pagarlos por la vía de los impuestos. Esto parece un atraco, puesto que los ciudadanos son obligados a entregar su dinero bajo intimidación, aunque con la conocida coartada de que le van a dar cosas culturales muy buenas, pero que muy buenas, tan buenas que seguramente no le gustarán porque ya se sabe que la cultura es para minorías, aunque eso no sea óbice para que quienes comen de esa cultura tan minoritaria sean cada vez más. Tan minoritaria —y es de suponer que por ello tan eximia— es la cultura oficial que los organismos públicos obligan a pagar a los alcalaínos vía impuestos que algunos actos culturales han alcanzado la cima absoluta e inmarcesible del minoritarismo cuando a ellos no ha asistido absolutamente nadie. Así, como suena: nadie.

Con estos precedentes, los políticos lo tienen claro: hay que insistir en lo mismo y gastar cada vez más dinero en cosas que la gente no quiera. Así, por lo menos, la calidad estará garantizada por definición.

SEMANARIO Fundado en 1988
PUERTA de Madrid
Editor: Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: GU-78-1968
Telfs.: 91 889 26 53
91 888 85 89
Fax: 91 883 45 08

El concejal, Luis Vargas, explica que el procedimiento administrativo no ha hecho posible ejecutar la obra en los meses de verano

El arreglo de cubiertas y pintura tiene un presupuesto de 15 millones de pesetas

El mercado municipal, en obras

Los andamios cubren desde el mes de octubre el interior del mercado municipal Las obras de arreglo de cubiertas y pintura se prolongarán hasta el mes de noviembre con un presupuesto de 15 millones destinado por el ayuntamiento a través de la concejalía de Desarrollo Económico que preside el edil del PP, Luis Vargas: "Se trata de adecentar el mercado municipal. Mi deseo es que estas obras se hubieran hecho en verano pero no ha sido posible porque ha habido que seguir el procedimiento administrativo y no se han podido iniciar los trabajos hasta el mes de octubre". Algunos comerciantes se quejaron a PUERTA DE MADRID de que las obras no se realizaran en los meses de verano, cuando la venta disminuye y muchas tiendas cierran por vacaciones.

Luis Vargas reconoció que "lo que estamos haciendo son simplemente obras de reparación en el mercado municipal. La asociación de minusválidos AMIAL se ha dirigido a mí en el sentido de que eliminemos en el mercado municipal las barreras arquitectónicas ya que estamos haciendo obras, pero tengo que aclarar que aunque llevan razón en cuanto a que las barreras arquitectónicas les impiden desenvolverse, estas obras no son de remodelación o rehabilitación. Son reparaciones; se están reparando las cubiertas, los aseos y pintar el edificio en esta primera fase que son 15.100.000 pesetas aproximadamente".

El concejal de Desarrollo Económico, responsable del área de consumo, aclaró también que "en los puestos del mercado se está poniendo un tejadillo a fin de que en sus cubiertas no se acumule la suciedad y de que no estén los cables a la vista". Vargas insistió que "los trámites administrativos nos impidieron realizar las obras en verano. Todas las cosas llevan sus trámites y aunque nosotros llevamos a la comisión de gobierno el tema en verano, y salió a concurso, la empresa adjudicataria tenía un plazo de dos meses para empezar las obras. En agosto quedó todo preparado y la obra adjudicada, pero hay unos plazos legales que hay que respetar".

Luis Vargas afirmó que "cuando las obras concluyan en diciembre el mercado va a quedar más adecentado de como estaba. Se trata de que no les llueva dentro; lo fundamental es que las cubiertas se arreglen, se les han puesto unas capas impermeabilizantes para que no se produzca tampoco condensación; así, se va a evitar que entre agua de fuera y que se forme agua dentro".

El concejal añadió que "el mercado va a tener un mejor aspecto de limpieza con las reparaciones que se están acometiendo. Luego serán los propios comerciantes los que tienen que estar pendientes de que el mercado esté en óptimas condiciones. Nosotros podremos actuar en zonas comunes, pero cada uno dentro de sus tiendas y sus almacenes tiene que preocuparse de que todo esté en las mejores condiciones posibles, aunque sólo sea por respeto al consumidor y por pura ambición comercial".

Vargas aseguró que "hay dos alternativas que están ahí pendientes de discusión; una es del PSOE en la anterior legislatura y se trata de llevar el mercado municipal al campo de la Paloma; la otra es del concejal de Nueva Izquierda, Javier Ocaña, que pretende conseguir de la universidad el edificio colindante al mercado municipal. Ambas las veo un poco complicadas, lo que pasa es que es verdad que hay que abrir un debate posiblemente antes de que acabe la legislatura. Hay que poner de acuerdo a muchas personas".

Vargas señaló que las obras atienden a unos mínimos: "Han sido las inspecciones de consumo y las exigencias de las inspecciones sanitarias las que nos han marcado esos mínimos para actuar. Después quedará una segunda fase que también habrá que atender, y que afectará a las cámaras frigoríficas".

El rector posó con los humoristas tras la clausura oficial y la tuna universitaria amenizó el epílogo de la muestra de humor gráfico.

Todavía no se ha reunido el jurado del premio QUEVEDOS

La V Muestra de Humor Gráfico concluye con la Fiesta de la Caricatura

La V Muestra Iberoamericana de Humor Gráfico de Alcalá se clausuró oficialmente en el Paraninfo de la Universidad Cisneriana, el pasado 11 de noviembre, en presencia de algunos de los humoristas participantes. No han concluido sin embargo todas las actividades de la muestra, puesto que para el sábado 14 de noviembre está prevista la celebración de la Fiesta de la Caricatura y la exposición que acoge la sala 1-2-9-3 de la Universidad estará abierta al público hasta el domingo día 15. La reunión del jurado del Premio Iberoamericano de Humor Gráfico QUEVEDOS, que tendría que haberse celebrado esta semana, se ha pospuesto para la próxima sin que por el momento se haya confirmado la fecha.

La Fiesta de la Caricatura, que tanto éxito consiguió en su primera edición, la del pasado año, tendrá lugar en la plaza de Cervantes, el sábado 14, de 12 a 15 horas. Una docena de humoristas gráficos de varios países iberoamericanos —Colombia, Méjico, Portugal, El Salvador, Bolivia y España— harán caricaturas de forma gratuita a todos los que lo soliciten. El objetivo es acercar el humor gráfico al público, aprovechando la celebración de la muestra convertida ya en cita obligada para los profesionales de este campo. Además de la fiesta al aire libre, el viernes 13, los caricaturistas realizarán sus dibujos en la sala 1-2-9-3 del Rectorado, de 18 a 21 horas.

¡¡En Alcalá de Hres. al precio de un piso!!

¡¡No deje pasar esta oportunidad!!

Chalets DESDE:
13.600.000 ptas.

Duplex DESDE
11.800.000 ptas.

BUHARDILLA OPCIONAL

Promueve:
HENARCOVI SCL

Información: C/ Trinidad, 4 - 1º - Alcalá de Henares

Infórmese!! Tel.: 91 883 63 52

MERGEVI
GESTION INMOBILIARIA

EL GALLINERO MUNICIPAL

Aunque el edificio que los acoge es el antiguo Hospital de Agonizantes, no puede decirse en rigor que sus inquilinos temporales, nuestros concejales, se encuentren en fase terminal. Al contrario, están más vivos que nunca, al acercarse ya las elecciones municipales del año próximo. A tenor de lo que puedo leer en PUERTA DE MADRID, candidatos y gobernantes actuales se han entregado a un intercambio de "delicadezas", y la impresión que tengo es que me hallo ante el gallinero de una vecina mía, que de pequeño me asustaba contemplar, por los picotazos y aleteos que continuamente se prodigaban las inquietas gallináceas, así como por sus rapidísimos apareamientos.

Es evidente que este revuelo forma parte del sistema, y no es malo en sí. Simplemente quiero señalar que, como en todo, existe la forma correcta de atacar al adversario, junto a otras formas que ya no lo son tanto. Sin entrar en la verdad o mentira del mensaje, me parece adecuado el que lanza un exconcejal, conocido miembro de la "Nomenklatura" local: "La gestión del PP está perjudicando notablemente los intereses de la mayoría de los alcalaínos". Otro candidato, profesor universitario, condensa brillantemente su pensamiento: "En Alcalá desgobierna el PP", mientras que su colega de la siniestra afirma con perdonable optimismo: "Lograremos pasar esta etapa de desgobierno municipal del PP".

Vienen luego las afirmaciones rotundas y agresivas, pero expresadas en un lenguaje correcto. En esto se lleva la palma una concejala socialista, cuya forma contundente de disparar me recuerda a Agustina de Aragón o a la heroína coruñesa María Pita: "La gestión del PP en los cementerios es nefasta", "El PP se ha empeñado en no hacer nada", "La incompetencia del PP es absoluta". En la misma línea se mueve a veces el candidato de IU: "El Ayuntamiento del PP y la derecha es un caos, una ineficiencia, un auténtico grupo de inútiles en la gestión".

Y de aquí pasamos ya a expresiones que, lejos de perjudicar al destinatario, más bien destruyen la imagen, si es que la tuvieren, de quienes las pronuncian. En este grupo tengo anotadas la de un concejal, perteneciente a la noble profesión docente, quien comentando el problema de las deyecciones caninas en nuestras calles lanzó una frase, admisible solamente en el ámbito privado, pero muy discutible en boca de un hombre público y reprobable en un maestro: "Eso ha sido la gran cagada del PP". El candidato de IU también se encuentra cómodo en este terreno. Así, obsequia a nuestro alcalde con la frase "Bartolomé González cacarea mucho para ocultar el miedo". Luego compara el destino de nuestra ciudad con el de la selección española de fútbol y afirma que necesitamos un nuevo entrenador "para sacar a Alcalá del marasmo." Remata la jugada con una pregunta un tanto insulsa y formulada en un lenguaje arrabalero, que ni siquiera le dará los votos del arrabal: "¿Para qué leches quiere Bartolomé ser el entrenador para el próximo mundial de fútbol?" Sabemos que este prohombre pisó las aulas de la Sorbona, pero creo que no le hubiera venido mal aprovechar el viaje y darse un paseíto por Versalles... , a sólo 24 kilómetros por la autopista del Oeste.

En contraste con esta avalancha de improperios, nuestro alcalde no pierde la calma y sabe extraer sabiamente los recursos del rico refranero castellano, lo cual enoja considerablemente a sus adversarios políticos. Pues me parece muy bien, igual habría hecho Sancho Panza durante su breve gobierno en Barataria. Y, cuando llegue el momento adecuado, Bartolomé presidirá satisfecho las inauguraciones pendientes, con rabia indisimulada de los que perdieron su silla y están locos por recuperarla. ¿Es que ellos no hacían lo mismo en época preelectoral?

Como hemos visto, todos los palos se los lleva el PP. En cierto modo es normal, para eso están gobernando, en nuestro caso en los tres niveles. Sin embargo, tampoco estaría mal que algunos de los que se preparan para la batalla electoral, que gobernaron solos o en coalición durante cerca de tres lustros, reconocieran también determinados aciertos que han tenido los actuales gobernantes. Sin entrar en estadísticas, porque no las tengo a mano y porque no me gusta abusar de ellas, hay algunos conceptos en los que nuestro país ha progresado, como en el área económica, en la reducción del desempleo, en la sanidad, etc. Y en nuestra ciudad han mejorado determinados aspectos, algunos de forma espectacular como cultura y festejos, aunque esos éxitos duelan a los que ahora están al otro lado de la valla. A mí me da la triste impresión de que esas fuertes, cuando no groseras, descalificaciones más arriba reseñadas, repetidas de forma insistente, obedecen a unas consignas impartidas desde las cúpulas. Tampoco se trata de un descubrimiento político significativo: eso mismo ya lo hacía Joseph Goebbels, de 1933 a 1945.

Fernando GARCIA-PELAYO

Contestación al Presidente de las NNGG del PP de Alcalá

En contestación a una carta firmada por el Presidente de las NNGG del PP de Alcalá en este mismo medio, hemos de expresar lo siguiente:

1º.- Es falso que la Reforma Laboral del 97 haya supuesto una mayor estabilidad en el empleo. Según cifras de la EPA del 2º trimestre del 98, sólo el 9% de las contrataciones realizadas han sido de carácter fijo o indefinido, siendo la media de contratos por trabajador/a superior a los 2.9 anuales. Si hubiera habido, como en su carta se exponía, más de 800.000 contratos indefinidos en el 97, se habrían incorporado al mundo de trabajo el mismo número de trabajadores/as; sin embargo, sólo 140.000 personas abandonaron la lista del INEM en 1997, 21.000 menos que en 1996. Y este año los parámetros de reducción del desempleo son similares a los del 97. Si tenemos en cuenta el ciclo supuestamente expansivo de nuestra economía, podemos afirmar que la creación de empleo en relación al "crecimiento" económico es escuálida. La tasa de temporalidad pasó del 33,8% del 96 al 33,7% del 97: la Reforma Laboral no ha servido en su primer año para reducir la precariedad, y este año la realización de contratos indefinidos está decreciendo. Contradictoriamente, cuando este objetivo aún no se ha cumplido, ya se están planteando medidas para abaratar más aún el despido, lo que nos hace asegurar que éste era el único objetivo de esta Reforma Laboral.

2º.- En lo que al empleo juvenil se refiere, las cifras son aún si cabe más contundentes. El 40% de los desempleados son jóvenes menores de 29 años, y el 45% de los jóvenes menores de 25 que buscan empleo no lo encuentran cuando sólo el 44% de nosotros buscamos trabajo. De cada 4 jóvenes contratados, sólo 1 lo está indefinidamente. La media salarial que percibimos por realizar el mismo trabajo es un 43% inferior a la del resto de los trabajadores/as. Sufrimos especialmente la explotación salvaje de las ETT, que además de apropiarse de entre un 30 y un 40% del salario, sólo han realizado con carácter estable en el 97 el 0,4% de sus contrataciones. Estas empresas traficantes de trabajadores, no las hermanitas de la caridad que nos queréis hacer creer que son, han facturado en el 97 más de 155.000 millones de pesetas, y es aquí donde podemos ver como su único interés es sacar el máximo beneficio aun a costa de practicar la explotación más salvaje y de aprovecharse de la situación de desempleo de más de 3 millones de trabajadores.

3º.- Centrándonos en nuestra ciudad, y por poner un ejemplo concreto, de las 3.332 demandantes de empleo en el mes de julio de la oficina del INEM del Paseo de la Estación, el 39% son menores de 25 años, cifra similar si la extrapolásemos a los casi 10.000 prados de Alcalá.

Por eso, recordamos a los señores del PP que eso de "España va bien" es una burda farsa con la que esperemos no sigan intoxicando nuestras inteligencias; con darse una vuelta por las cifras o por la calle, podrán comprobar como no hay ni un sólo joven que esté de acuerdo con las ETT, con los contratos basura que aún se mantienen (aunque atenuadas, se mantienen las diferencias salariales por motivo de edad y con exclusión de las prestaciones por desempleo), con la falta de medios para la Formación Profesional, la ineficacia del INEM, etc... Y esta situación es consecuencia directa de la falta de interés del PP, antes del PSOE, en materia de empleo. Su plan de empleo destina 140.000 millones de pesetas para la creación de empleo, de las cuales la mayoría van a los bolsillos de los empresarios mediante desgravaciones de impuestos.

Aunque seguramente si ahondamos un poco más en los motivos, nos daríamos cuenta de que es el sistema económico que defienden el que nos condena al paro, a la precariedad y a la exclusión social.

Javier BEJARANO
Resp. de Orgón.
de la Juventud Comunista
de Madrid - Alcalá

"28 Festival de Cine: Pantalla abierta a la desorganización"

La sección "Pantalla Abierta" muestra largometrajes de nuevos realizadores, éstos reciben un premio del público cuya votación la realizan **"350 personas"**.

Para poder formar parte del jurado sólo es necesario rellenar una inscripción que previamente es recogida, a la que hay que añadir una foto, y presentarse de 18'00 a 21'00 horas en la plaza Empecinado 1, los días 5 y 6 de noviembre.

Tras hacer cola durante dos horas y media, entablas amistad como si de una comuna se tratase, con los participantes en la espera, avanza la fila lentamente.

La gente, con más moral que los músicos del Titanic, pasan frío y contemplan como se aproxima la ansiada puerta y el fatídico 350 (número del último participante del jurado).

Cerca de la puerta, y a través de una ventana, ya ves donde se realiza la entrega de la inscripción y la foto. Allí contemplas como sólo dos personas, que "no parecen dar abasto" con su **laboriosa** tarea: mientras uno rellena el carnet (poniendo nombre, apellidos, nº de carnet y colocando la hoja de inscripción en una bandeja) la otra recorta la foto, la pega y la sella.

¿No hay más gente "preparada" para realizar este trabajo?, y *¿Cuántas hojas deben entregarse por persona?* Mientras en la fila hay más de 350 personas esperando, dejan que una persona entregue la suya y la de toda la panda de colegas. *¿No creen que se debería entregar un carnet por persona a lo sumo dos?* y *¿Qué tal si entregasen el carnet, junto con la hoja, llevándola ya rellena y con la foto pegada?* Así sólo habría que comprobar los datos y sellarlo. ¿No sería más rápido?

En fin, sólo me queda dar las gracias por hacerme conocer a tanta gente año tras año, y sentir como se pueden pasar tres horas de una manera **"tan particular"**.

Javier LÓPEZ GUILLÉN

La sensibilidad del PP hacia la enseñanza infantil

Después de más de tres años con la Escuela Infantil del Distrito VIII que si se acababa, que si se pagaba a la empresa o nadie sabe qué puñetas, el Partido Popular ha venido diciendo que este curso –por fin– se abriría para los niños.

Y es verdad que se ha abierto, pero... en qué condiciones. Vamos que en Mozambique seguro que están mejor acondicionadas las escuelas infantiles municipales.

Casi en el siglo XXI, no es de recibo que se instalen a los niños en condiciones propias de un país en guerra. Sin gas, sin calefacción, sin teléfono, sin cocina, con un acabado de aterrazamientos realmente de riesgo para los niños, sin sombra alguna en un patio desolado, en fin ya todos ustedes lo conocen: un auténtico y peligroso despropósito.

Y la concejala del PP, señora de Francisco ni se entera o, peor aún nos miente con premeditación y alevosía a padres, concejales de la oposición y resto de vecinos. Ya no la creemos, sus incumplimientos sistemáticos de fechas y compromisos está haciendo buena a su "ilustre" antecesora en el cargo Dª Isabel Rodríguez.

El PP ya no tiene crédito alguno en este barrio obrero al que viene tomando el pelo en esta y otras tantas materias importantes para quienes nos sentimos maltratados por estar al otro lado de las vías.

¿Y la señora concejala del distrito VIII? Pues continúa en su línea habitual. No sabe, no contesta.

Desde IU hacemos responsable al PP de todas y cada una de las carencias descritas y denunciamos el pasotismo y la dejadez con que se desarrolla esta nueva y enésima tomadura de pelo hacia padres, madres, niños y trabajadores de la Escuela Infantil del Distrito VIII.

Narciso VALLE SALOMÓN
Vocal de IU en el D-VIII
José Miguel POLO LORENZO
Portavoz Municipal de IU

Vera - Barrionuevo dos meses en prisión

¿Hasta cuándo seguirá cerrada la vieja y cutre puerta de la cárcel de Guadalajara? Esa verde y fea puerta que impide la salida de dos hombres por el mero hecho de haber luchado por la paz contra la banda terrorista ETA.

Cuando el próximo día dieciséis haga un mes que las pistolas y bombas lapa de la banda dejaran de matar sin condiciones previas ni plazos, fuimos la mayoría los que sentimos un gran alivio al pensar que imperaba la fuerza de la razón y por fin el País Vasco y toda España veían con optimismo un futuro esperanzador.

Estamos atravesando por unos momentos de verdadera trascendencia que tanto el Gobierno como los partidos políticos no pueden desaprovechar.

Se nos viene informando por los medios de comunicación que en breves fechas comenzará un proceso de negociación para alcanzar de una forma definitiva la paz, que tanta desgracia llevó a más de ochocientas familias españolas.

Pero esta negociación no es nueva. Desde las conversaciones de Argel, con un gobierno socialista cuyo portavoz en las mismas era el hoy preso Rafael Vera, hasta nuestros días mucho han debido cambiar las cosas cuando los voceros de entonces criticaban con vehemencia lo que hoy a bombo y platillo anuncian como un triunfo de ellos. No hay que olvidar que esta tregua es sin duda y debida a esos más de ochocientos asesinatos de servidores de las fuerzas de seguridad del estado, civiles y políticos, y de una manera especial de millones de españoles que llevados por el "espíritu de Ermua" dijeron ¡Basta ya!

Esperamos con ansiedad que esas conversaciones lleguen a feliz puerto, y que las balas Parabelum se oxiden en los zulos y nunca más vuelvan a matar.

Mientras tanto, Barrionuevo y Vera en la cárcel de Guadalajara, pero por suerte no están solos, somos muchos los socialistas y no socialistas que sábado tras sábado les acompañamos en la puerta verde esperando que un día no muy lejano se abra para ver en libertad a los que tanto han luchado por ella.

Pero cuando esa libertad se produzca, no queremos que sirva de moneda de cambio de unos por otros. ¡NO! No se puede poner en la misma balanza a los que dan el tiro en la nuca y a los que han peleado contra ellos. Vera y Barrionuevo no desean esto, ellos no piden clemencia. Somos muchos los que les apoyamos y exigimos su pronta puesta en libertad y animamos a todas aquellas personas, tengan carnet o no, a que sigan solidarizándose con Barrionuevo y Vera, sobre todo a dirigentes del Partido, tanto a nivel nacional como local, que la mayoría de las veces brillan por su ausencia, salvo cuando están las cámaras y los medios de comunicación y salvo honrosas excepciones. Entiendo que éstos estén muy ocupados y preocupados con el puesto que van a ocupar en las futuras listas electorales, pero que hagan un preámbulo en sus quehaceres sin duda importantes y que el próximo día cinco de diciembre, día importante para Barrionuevo y Vera, víspera de la Constitución y los que votamos por ella estaremos convocados en Guadalajara para exigir con mucha fuerza y moderación la libertad de los dos únicos presos políticos que existen en un Estado de Derecho, Vera y Barrionuevo. Creo sinceramente en su inocencia y exijo su pronta puesta en libertad, de la que tan injustamente se ven privados.

José MACÍAS SOTO

SALA DE FIESTAS MUSIC-HALL
Nido
c/ Ceuta, 1
A partir del 15 de Noviembre
BAILES DE SALON
Todos los domingos desde las 7 de la tarde ¡ENTRADA LIBRE!
SABADO, 14 DE NOVIEMBRE
1'30 de la madrugada
Embrujo y Sentimiento en la voz de
MARIA CELESTE

Grandes Especialidades
• Parrilladas de Marisco
• Cordero Lechal Asado
• Rabo de Toro Estofado
• Pescados al Horno y a la Sal

LA ESGARAVITA
BAR-RESTAURANTE
Camino de Afligidos
RESERVAS: Tlfs.: 91 882 15 91 - 91 882 44 57
SABADOS, 2.500 PTS. CENA Y 1.600 PTS. ESPECTACULO CON CONSUMICION
RESERVAS: Tlf.: 91 881 88 36

El próximo 20 de noviembre se repetirán los tradicionales actos de homenaje a los caídos por España que organiza Falange Española. La fotografía corresponde a la celebración del año pasado.

La jefatura local del partido se prepara para la celebración del 20 de noviembre

Falange Española podría presentarse a las próximas elecciones municipales en Alcalá

La jefatura local de Falange Española en Alcalá celebrará el próximo 20 de noviembre su tradicional homenaje a los Caídos por España. Los actos darán comienzo a las 20'30 horas con la celebración de una misa en la iglesia de las Bernardas, seguida de la colocación de una corona y el canto del "Cara al Sol". "Se trata de una tradición. Hay partidos que celebran fiestas anuales conmemorando la fundación del partido. Nosotros homenajeamos a todos los Caídos por España" explicó Mariola Grunwald, delegada local de Falange Española.

La jefatura local de este partido según informó su responsable confía en poder concurrir a las próximas elecciones municipales de 1999. "En estos momentos se está estudiando un programa general para toda España, al que se añadirán las particularidades que pueda aportar cada delegación local. Y una vez establecido todo esto, se decidirán las circunscripciones donde interesa más presentarse, porque para una formación como la nuestra, presentarse en todos los sitios sería desperdiciar recursos. Interesa más concentrarse en determinados puntos. Y yo espero que Alcalá sea en esta ocasión una de las localidades elegidas" manifestó Mariola Grunwald.

La aportación de Falange Española al panorama político español actual supone "una tercera vía de superación del capitalismo y el marxismo. Este es un sistema en el que están caducando los partidos políticos, que registran una participación cada vez menor. Estamos yendo a una tendencia bilateral, como en EEUU o Gran Bretaña, y frente a esa estructura, nosotros proponemos una sociedad sin partidos políticos, con una estructura orgánica basada principalmente en estructuras sindicales. El nacional-sindicalismo propone la política del trabajo y la función humana como fundamentos de una política nacional e internacional. Así, la democracia estaría basada de forma básica y real en aquellos grupos naturales de convivencia y función social como la familia, el municipio, la comarca y la región. De esta forma, el Estado está al servicio del ciudadano, al estar integrado por los órganos de convivencia real del hombre, en los que puede plantear sus necesidades y aspiraciones".

OPOSICIONES

COMUNIDAD DE MADRID

* CUERPO AUXILIAR

AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE HENARES

* AUXILIARES * CONSERJES
* SUBALTERNOS

MINISTERIO DE JUSTICIA

* AGENTES-AUXILIARES

¡COMIENZAN NUEVOS GRUPOS!

c/ Teniente Ruiz, 1
(Cuatro Caños)
Tlf.: 91-889.60.64
Alcalá de Henares

CMC Preparación Empresarial

Los días 19, 20, 21 y 22 de noviembre

VII Jornadas Corales de Santa Cecilia

El Colectivo de Corales de Alcalá ha organizado las VII Jornadas Corales de Santa Cecilia, que este año se celebrarán del 19 al 22 de noviembre.

Gustavo Severién, concejal de Cultura, será el encargado de presentar estas jornadas, el día 19, a las 19'30 horas, en la facultad de Derecho. Tras su intervención se ofrecerá una charla-coloquio sobre el fenómeno social de los coros y la actuación del coro escolar del colegio público Zulema.

El viernes 20 se celebrará, a las 19'15 horas, una Misa en la Iglesia de las Bernardas, con la intervención de seis corales.

El sábado 21 y el domingo 22 se reserva para el plato fuerte de las jornadas: los conciertos que ofrecerán las corales Polifónica Complutense, Pueblos de España, Polifónica Valcalaína y Lírica Complutense, los coros Duque de Calabria, Virgen del Val y de la Universidad de Alcalá y la Schola Cantorum. Las actuaciones tendrán lugar en el Auditorio Municipal, a las 19 horas.

Para concluir, todos los grupos musicales participantes cantarán juntos "La Pavane OPUS 50" de Gabriel Fauré.

37. Cuentos del noventa y ocho

ZONA CATASTROFICA INDIVIDUAL

No quiero ofender a nadie, y menos en estos tiempos de desastres naturales que afectan a naciones enteras de las más pobres de la tierra, pero yo pienso humildemente que deberían declararme a mí zona catastrófica individual, debido a la trágica situación en la que me encuentro después de una sucesión en cadena de desgracias personales que me han llevado a un punto en el que necesitaría de la Cruz Roja, de Cáritas Diocesana y de todas las oenegés que pululan por el tercer mundo repartiendo ayuda, para mí solo.

Aunque mi nombre es el de Deogracias Repiso, todavía no he conseguido encontrar una razón por la que poner en práctica lo que mi nombre pregona. De hecho, se me conoce en todas las ventanillas solidarias por el remoquete de Allilem - que es Melilla al revés – porque, al contrario que en el famoso refrán, yo no pude ir a esa ciudad ya que perdí la silla por culpa de un ministro. Bueno, en realidad, no se trataba propiamente una silla sino el asiento 4F – el de la ventanilla – de la Businness Class de un DC18 que hacía el vuelo diario Madrid-Melilla.

Resulta que yo había reservado con antelación mi billete para el vuelo de Iberia IB1313 con destino a Melilla, y cuando ya estábamos todos embarcados – intentando abrocharnos los cinturones del asiento para iniciar el despegue en la famosa tercera pista del Aeropuerto de Barajas - una azafata muy guapa y muy amable me indicó que se había producido un error y que tenía que abandonar el avión para que ocupara mi sitio el señor ministro que tenía en su cartera – la de Sanidad – una reserva más antigua y con mucha mayor solera que la mía. Naturalmente yo me negué; aquello, la verdad, me olía a cacicada y la prueba era que nadie me había informado de ese problema en el mostrador de facturación ni en los tres o cuatro controles que tuve que pasar antes de llegar hasta la escalerilla del avión, pero entonces llegó la sobrecargo y anunció a todos los pasajeros que no podían despegar porque uno de los pasajeros se había puesto un poco burro y enseguida noté sobre mi humilde persona la mirada incendiaria de ciento cincuenta pares de ojos, más uno suelto del tuerto que se había sentado a mi lado. Así que no me quedó más remedio que recoger mi portafolios y bajar por la puerta delantera izquierda, aunque estaba de tan mal humor que no respondí a la sonriente despedida de la aeromoza.

Aquel viaje a Melilla lo tenía previsto desde hacía tiempo para resolver asuntos de trabajo. Realmente no se trataba de una cuestión de vida o muerte y si me lo hubieran pedido de otra manera - con más educación, pongo por caso - yo mismo hubiera cedido voluntariamente mi asiento al señor ministro sin mayores problemas, pero me revienta, especialmente, esa forma de atropellar los derechos del ciudadano corriente como si el viaje de una autoridad – cualquier viaje y cualquier autoridad – deba ser, por principio, más urgente e importante que el de un españolito del montón. Da lo mismo en el puente internacional de Ayamonte con un vicepresidente sevillano, antes, que con un ministro gallego, ahora; los viajes del contribuyente son, por decreto, perfectamente prescindibles; no como los de miembros del gobierno - de cualquier gobierno - que son sagrados.

Pues yo tengo bien comprobado, para mi desgracia, que no siempre es así. Concretamente, en mi caso, aquel viaje que no llegué a hacer a Melilla por haber perdido el asiento del avión en beneficio de político tan importante, con el paso del tiempo ha resultado ser mucho más trascendente para mí que para él. Del viaje del ministro – y del ministro - ya no se acuerda nadie, mientras yo no hago más que salir en la televisión y los periódicos, sección de sucesos, porque aquella pérdida de mi silla fue el comienzo de una serie de pérdidas personales cada vez más importantes en mi vida. Regresé a mi casa, tras el incidente, y allí descubrí algo que no me esperaba: mi mujer – que tampoco me esperaba a mí – andaba muy animada en la cama con un amigo al que yo había dado un par de lecciones sobre cómo conquistar a las casadas porque me daba mucha pena su escaso éxito con las mujeres. Nuestra separación, que fue fulminante y sonada, me obligó a buscarme otra casa mucho más cara y, más tarde, el divorcio me dejó literalmente en la ruina. Para sobrellevar la presión de los acreedores – dado que yo no era ayuntamiento, comunidad autónoma ni estado, ante los que todos se resignan a cobrar tarde, mal y nunca – me refugié en la bebida y la bebida me llevó a descuidar tanto mi profesión que fui despedido después de que mis jefes me concedieran no pocas oportunidades para la enmienda.

A partir de entonces, cada paso que di fue un tramo más de descenso en el pozo negro de mi vida y, agotados mis recursos, me iba al campo a comer hierbas y raíces. Un día que estaba buscando níscalos – sin encontrar ni uno, naturalmente -, en los pinares del Gurugú, el famoso incendiario prendió fuego los pinos por quinta vez y se me quemaron los pelos de la cabeza y los de la barba; así que ahora soy calvo y barbilampiño. Por eso, huí de España y me refugié en una de los dos millones de islas de la Polinesia con tan mala fortuna que elegí la del volcán Krakatoa un día antes de la fecha de su mayor erupción y de allí me marché, más chamuscado si cabe, a uno de los cayos de Florida en el que me arrasó un huracán caribeño por culpa del dichoso fenómeno del Niño. Ya no sé que hacer de tan desesperado como estoy porque las organizaciones humanitarias empiezan mostrando mucho interés por mi desventura pero en cuanto me cuentan y no paso de uno dicen que eso no es desastre natural ni tragedia colectiva ni nada.

Estoy pensando en hacerme nacionalista violento, dictador retirado, violador del Ensanche o pederasta; alguna de esas profesiones, en fin, que remueven las conciencias de todo el mundo pero que, a los pocos años, tienen ciertas posibilidades de que la sociedad les dé, como mínimo, una oportunidad, un subsidio de desempleo y un apartamento para que se rehabiliten.

A veces, pienso, que si hubiera matado al ministro aquel día del viaje que no llegué a hacer la vida me hubiera ofrecido, después, más y mejores oportunidades.

Juan de SEGURA

Ahora, más interesante que nunca (hablamos de ti)

FIAT BRAVO 1.6 SX 103 CV 16V

Deja que te miren: Air-bag, faros antiniebla, espejos eléctricos, dirección asistida, elevalunas eléctricos, cierre centralizado, radiocasete integrado, volante y asientos regulables en altura, cinturones con pretensor y antirrobo electrónico Fiat Code, con extensión de garantía 2º y 3er año (según condiciones Fiat hasta 50.000 km) por sólo

1.775.000 PTS.

PLAN PREVER INCLUIDO

Concesionario Oficial:

FIAT

LIDERCAR DosMil

LANCIA

Vía Complutense, 107.

Tel. 91 881 40 62

ALCALA DE HENARES

Las confidencias de Don Miguel

A DEVOLVER LO ROBADO

En este país somos crédulos por naturaleza y capaces de perdonar las mayores tropelías cuando existe una razón de simpatía hacia la desvergüenza y los desvergonzados, según cual sea el color de quien hace el juicio. Me explico: cuando los de un lado meten la mano en la caja, los del lado contrario afean hasta el paroxismo tal tipo de conducta, en tanto que los de su zona miran para otro lado, si es que no justifican tal tipo de actuaciones. Dicho de otro modo, se parte de la base de que llevarse lo que se pueda es casi, casi, algo digno de loa, pues si no se lo llevan los unos se lo van a llevar los otros cuando tengan en su poder la caja. Tal vez sea una deformación histórica a corregir. Todavía viene a ser una especie de dogma la creencia de que si se lo llevan los míos, mejor, que así no se lo llevan los otros.

Hasta ahí más o menos conformes con ese tipo de, digamos, moral amoralizada. Pero una vez que se ha cazado a quienes metieron la mano en el cajón y producida la correspondiente condena, pronunciada que sea la sentencia y adquirida firmeza, la preocupación es diferente y ya de tipo general. Quiero decir que está muy bien que tal **banquero** esté en la cárcel, que tal **político** cumpla su condena, que tal **financiero** las esté pasando canutas, o que cualquiera de los muchos **chorizos** que, en líneas generales, han descollado en múltiple funciones en los últimos lustros en este país, estén en la cárcel, estén cumpliendo condena o estén a punto de ser condenados. Todo eso de ir a la cárcel está pero que muy bien. Pero, y ahí está el intringulis y la madre del cordero: si han ido a la cárcel por trincones, sea de los dineros públicos o sea de capitales privados ¿donde están los dineros que se llevaron?.

Que ir a la cárcel está pero que muy bien. Pero que no es suficiente. Si se quedaron con muchos millones, delictivamente levantados, la eficacia de la condena quedará invalidada a casi todos los efectos si no devuelven los millones levantados. Si va a la cárcel tal o cual político, tal o cual banquero o tal o cual financiero y el dinero estafado, apropiado, malversado o lo que sea no aparece, para muchos el robo, la estafa, la apropiación, la malversación o lo que sea no ha sido **debida y suficientemente** condenado, pues el autor, sea el político, el banquero o el financiero se ha limitado a jugar, a invertir, a exponerse para pagar con la cárcel su ilícito e injusto enriquecimiento, del que disfrutará una vez cumplida su pena. Ha hecho una especie de inversión que, cumplida su pena, disfrutará. Inversión que parece haber pagado con los años de cárcel cumplidos. Y eso no está bien. No es suficiente. No satisface al espectador paciente.

Y no lo está bien, ni es suficiente ni satisface, ni al pueblo ni a la justicia ni a nadie. Nos están volviendo a tomar el pelo, otra vez más, después de hacerlo cuando se robó, se estafó, se apropió o se malversó. Y es que el pueblo, el vulgo, puede no tener excesiva cultura pero sí tiene un claro concepto de la justicia y de la injusticia. Vamos, que si te llevas unos miles de millones y los pagas con unos añitos de cárcel, para a la salida disfrutar de los miles de millones, que no han sido devueltos para ser reintegrados a su legítimo propietario, estaremos ante un nuevo ejercicio de desvergüenza que invalida la justicia que parecía haberse llevado a cabo, que se queda en algo así como **presunta** justicia.

En la más elemental de las juridicidades, cuando un individuo comete un delito contra el patrimonio, y más aún si se trata de un bonito delincuente que se embaúla con su bonitura un dinero, y más aún si se trata de un **dinero público**, su responsabilidad por el hecho es de tipo penal, por una parte, que se retribuye con la correspondiente condena de prisión. Pero hay otra responsabilidad de tipo civil, que se saldará única y exclusivamente con la **restitución** de la cantidad apropiada, malversada, estafada o lo que sea. Y las buenas gentes no entienden que los banqueros, financieros o políticos se vayan a la cárcel para cumplir sus penas de prisión, pero no sean obligados a devolver los dineros, públicos o privados, que fueron el objeto y base de sus delitos. Vamos que parece que se hace algo de justicia pero que no se hace la justicia que debería hacerse, la justicia que por otra parte exigen las leyes: condénese a los delincuentes a cumplir sus penas pero en vía civil se les obligue a devolver el producto de sus latrocinios. Lo que sería ejemplarizante para tanto golfo que, de otra forma, ve recompensado su delito, tras cumplir la condena, con el disfrute de las cantidades colocadas, entre tanto, a buen recaudo. Algo, y algo muy importante, falla en el sistema.

Menos mal que **el de siempre**, el antes denostado, luego alabado, más tarde vituperado y luego otra vez encomiado, ha conseguido que desde Suiza el juez Perraudin devuelva cerca de trescientos millones, y además en **ecus**, a su legítimo propietario, que podría ser el Estado, casi trescientos millones de pesetas que recibieron los condenados en el asunto ese del GAL, Amedo y Domínguez, como pago a su silencio, o por alguna razón similar, no se sabe bien si procedentes de fondos reservados de Interior, que parece ser lo más probable, o con cargo a un ignoto grupo de empresarios vascos, como alguien manifestó años después. En todo caso, es dinero procedente del delito que ahora **Garzón** enviará al lugar del que nunca antes debió salir.

Ojalá este camino, tan lógico y legal, ahora iniciado no se interrumpa y ojalá que todo el dinero que los **unos y los otros** se han llevado por delante sea devuelto a sus orígenes. En otro caso tendremos una justicia mutilada e incompleta que a nadie satisfará. Ni tan siquiera a los Jueces.

Manuel GALVAN
FRADEJAS

NUEVAS INSTALACIONES, AMPLIADAS Y TOTALMENTE RENOVADAS
DOTADAS CON APARATOS DE ULTIMA TECNOLOGIA

OLIMPIA
GIMNASIO OLIMPIA
C/. Infantado, 5
(junto a la estación de ff.cc.)
☎ 91 880 56 07

• Nueva sala de musculación
• Amplia zona para trabajo cardiovascular
• Nueva sala de Aerobic
• Sala de masaje y rayos U.V.A.

ACTIVIDADES
* CULTURISMO * FITNESS * AEROBIC
* GIMNASIA de M. * KARATE * AIKIDO
* FULL-CONTACT * KICK-BOXING
* OPOSICIONES PARA POLICIA Y BOMBERO
* BAILES de SALON * MASAJES

Invierte tu tiempo libre en beneficio de tu salud.

La peatonalización del centro

Mal funcionan las cosas en una ciudad cuando la iniciativa ciudadana, individual o colectiva, tiene que suplir actuaciones o responsabilidades que debieran surgir de los gobernantes municipales. Con frecuencia, la dinámica ciudadana marcha por delante de la inercia propia de las instituciones, pero ese supuesto no es de aplicación cuando quien debiera gobernar ha sido avisado, por activa y por pasiva, de las inconveniencias de su decisión. Esto es lo que ha sucedido con el torpe e ineficaz intento de peatonalización del centro de nuestra ciudad, una iniciativa del equipo de gobierno del PP puesta en marcha a bote pronto, huérfana de reflexión, sin atender a vecinos y comerciantes, y sin haber tenido la elemental precaución de realizar un profundo estudio previo de las consecuencias que pudieran derivarse de una decisión tan necesaria como erróneamente adoptada.

La pasada semana un reportaje de PUERTA DE MADRID daba cuenta del letal vacío a que se ve sometida la plaza de Cervantes en días festivos. El reportaje aparece cuando la Federación de Comerciantes del Henares ha encargado un estudio sobre el impacto que la peatonalización del casco antiguo puede tener sobre el entorno urbano de la ciudad y sobre el comercio establecido en la zona. Por ahí tenía que haber empezado el primer edil municipal; la decisión de D. Bartolomé debiera haber comenzado por realizar un estudio integral sobre el volumen, flujo, incidencia y perturbaciones causadas por el tráfico rodado. Un estudio que hubiera señalado cuáles son los problemas reales, qué alternativas existen y cuáles son las soluciones más inteligentes. Un análisis, en definitiva, que habría servido para abrir un amplio debate cívico como el que se ha celebrado en otras ciudades occidentales que han adoptado medidas similares de cierre al tráfico de sus cascos antiguos.

Para que nadie tome mi pronunciamiento como oportunista, he retomado parte del contenido de un artículo que publiqué hace ahora un año, justo cuando el equipo de gobierno municipal planteó la peatonalización del centro de la ciudad. Me parece que el fondo del artículo sigue siendo de total actualidad.

Decía entonces que si algo distinguía a las viejas ciudades europeas de las modernas ciudades norteamericanas es el centro histórico; los centros históricos de muchas ciudades europeas siguen conservando el papel que desempeñaban en la Edad Media: son el ágora, el foro, el punto de reunión, el lugar de encuentro y de convivencia del conjunto de la población. Los centros históricos son también los grandes indicadores de la personalidad de las ciudades porque, en último término, una ciudad es lo que su centro histórico significa. Lo que distingue a Alcalá de Henares de otras poblaciones madrileñas que la superan en renta o en número de habitantes es la fuerte personalidad que le confiere su historia, una historia reflejada en las viejas murallas, en los conventos recoletos, en las pequeñas plazas empedradas o en las intrincadas callejas que son toda una lectura de la evolución de una ciudad cuyo delicado futuro debemos diseñar en este fin de siglo.

Proyectar el futuro de una ciudad no es cosa fácil y más cuando –como sucede en Alcalá- el diseño se fundamenta en un cambio profundo de su componente socioeconómico que implica, además, la proyección internacional como ciudad merecedora del reconocimiento que su arquitectura urbana, su pasado histórico, sus señas de identidad y su actualidad universitaria merecen. Por ello, el dibujo de una Alcalá que en el fin del segundo milenio evoluciona desde una realidad industrial ya consolidada hacia un futuro marcado por la educación, la cultura y el turismo, es uno de los problemas más agudos con los que se enfrenta el gobierno municipal. Y el problema se acrecienta cuando se considera que el centro de Alcalá, al contrario de lo que ocurre con algunas ciudades pletóricas de edificios pero vacías de población, es el hogar y el sustento de un importante núcleo humano –el sector servicios en general, y el pequeño comercio en particular- cuyo presente y futuro están estrechamente ligados al devenir del casco histórico.

Así las cosas, no puede sorprendernos que los comerciantes alcalaínos hayan encargado días pasados un estudio sobre las repercusiones del cierre del tráfico en parte del casco antiguo, supliendo así la desidia del PP en un tema tan decisivo para el futuro de la ciudad. Los comerciantes podrían haber actuado como los populares han hecho, esto es, actuando unilateralmente y oponiéndose frontalmente a la peatonalización. Pero obrando con racionalidad, han decidido analizar cómo está la situación y cómo evolucionará con el cierre al tráfico rodado. Su decisión ha sido todo un ejemplo de ciudadanía responsable.

Y vaya por delante que -como escribía hace un año- la transformación del centro en zona peatonal es la crónica de una muerte anunciada: en un futuro a medio plazo los intramuros de la vieja Alcalá medieval quedarán cerrados al tráfico. La seguridad de esta afirmación se basa en el conocimiento de lo que, progresiva pero incesantemente, está ocurriendo en otras ciudades europeas que, poseedoras de ese tesoro urbano que es un hermoso centro histórico, siguen el esquema general aprobado por las ciudades que suscribieron la Agenda 21, es decir, diseñar las transformaciones de las ciudades desde la perspectiva de un modelo urbano sostenible inspirado en los acuerdos de Río 92.

La aplicación de esos diseños de transformación superan lo estrictamente urbanístico porque afectan a la actividad socioeconómica de los ciudadanos y al equilibrio medioambiental de la ciudad y de su entorno; de ahí que requieran la elaboración de cuidadosos planes urbanísticos, socioeconómicos y ecológicos que afectan al tráfico rodado, sí, pero también a las zonas verdes, a los parques naturales, al agua potable y al alcantarillado, a la contaminación atmosférica y acústica, a la educación ambiental, a la estructura comercial y, en definitiva, al bienestar de los ciudadanos de hoy y del mañana. Hoy más que nunca la ciudad debe ser entendida como un ecosistema complejo en el que interactúan múltiples factores hasta constituir un equilibrio más o menos armónico, cuya alteración debe ser cuidadosamente planificada si no se quiere provocar el hundimiento del sistema.

Un cambio de la naturaleza urbana de la ciudad –cambio al que están abocadas todas las urbes que quieran mantener vivo su pulso en los próximos decenios- requiere la elaboración de un cuidadosísimo plan de transformación en el que el centro histórico es una pieza importante, pero que no por ello deja de ser una pieza más, de un complejo entramado de actuaciones que deben traernos la Alcalá del siglo XXI. Ese plan exige la integración de todos las piezas del sistema urbano, no actuaciones parciales en algunos de los componentes que no hacen sino desestabilizar el equilibrio de la ciudad. Y, todavía más, cuando de transformación profunda se trata, cualquier medida que se adopte debe estar fundamentada en dos pilares esenciales: el conocimiento real y profundo de los factores que inciden en el sistema y en cada uno de sus componentes, y la participación de la ciudadanía tras un pausado procedimiento de información, reflexión y participación en la toma de decisiones. De lo contrario, el desorden acabará por desequilibrar al ecosistema urbano.

Manuel PEINADO LORCA
Candidato del PSOE
a la Alcaldía
de Alcalá de Henares.

EXPOSICION, VENTA, RECAMBIOS, TALLER, CHAPA Y PINTURA

¿Has visto lo que está pasando! Ford

Henacar, S.A.

CONCESIONARIO OFICIAL

Compre su FORD con Multi Opción

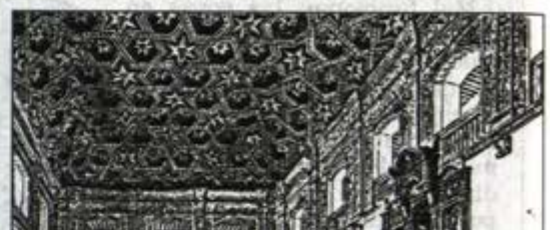
Ford Credit

Antigua Ctra. N-II, km. 27'200 - Tlfs.: (91) 880 00 62 - (91) 880 00 65 • Vía Complutense, 108 (SERVICIO RAPIDO) - TLF.: (91) 880 91 84 - ALCALA DE HENARES
Avda. de la Constitución, 3 - Tlfs.: (91) 677 75 37 - (91) 677 72 97 - TORREJON DE ARDOZ

Miscelanea Histórica Complutense

por **Pedro BALLESTEROS TORRES**

Alcalá de Henares a mediados del siglo XVIII según la descripción de Diego Alejando de Gálvez



Si en el siglo dieciocho no fueron pocos los viajeros extranjeros que visitaron España y Alcalá, como he tenido ocasión de relatar en el libro "*Alcalá de Henares vista por los viajeros extranjeros. Siglos XVI-XIX*" (Brocar, 1989); los españoles, por su parte, también sintieron curiosidad por ver los países, que como se dice ahora "forman parte de nuestro contexto comunitario".

A uno de estos viajeros, de Priego (Córdoba) para más señas, debemos una descripción (hasta ahora desconocida) sobre Alcalá de Henares en la segunda mitad del siglo XVIII. Se trata de Diego Alejandro de Gálvez, que nació en la citada localidad cordobesa en 1718, desde donde se trasladó a Sevilla para ocupar diferentes cargos en la iglesia patriarcal.

Así, aparece desempeñando los cargos de maestro de cantollano, maestro de ceremonias y prebendado de la catedral sevillana. Con posterioridad sería nombrado racionero y bibliotecario mayor, y que junto a Juan Nepomeceno González de León "son los entusiastas artífices de la renovación moral y material de la biblioteca en la segunda mitad del siglo", en palabras de Aguilar Piñal (1).

Otra actividad que desarrolló en este tiempo, fue la fundación de la Real Academia de Buenas Letras junto con otros ilustrados sevillanos, llegando primero a ser nombrado académico de número y después director de la misma. Su muerte acaeció en Sevilla el 9 de septiembre de 1803.

Sobre su preparación intelectual desconocemos el lugar donde ésta se adquirió, pero a la vista de los cargos y actividades ejercidas, además de las notas eruditas que figuran en el texto, debemos conjeturar que fue sólida.

El texto que hoy presentamos no vio la luz de las imprentas, y se halla en forma manuscrita en la Biblioteca Nacional de Madrid. Lleva por título "*Ytinerario geográfico, histórico, crítico y litúrgico de la España, Francia, Pais Baxo y gran parte de Alemania*". Del relato se conservan al menos tres manuscritos, dos de ellos en Sevilla (bibliotecas Universitaria y Colombina), y el otro, en Madrid en la predicha biblioteca (Mss. 1698-1699) ocupando el texto referido a Alcalá las páginas 162 a 167 del segundo tomo, siendo una copia de 1764.

Diego Alejandro de Gálvez, emprende en 1755 un viaje circular que le llevaría por diversos países europeos con una duración de 215 días, pues comienza en Sevilla el 3 de mayo y acaba en esa misma ciudad el 4 de diciembre de 1755. Las notas recogidas en el trayecto fueron luego redactadas y ampliadas años después. La presencia del prebendado sevillano en Alcalá de Henares debemos datarla entre el 12 y el 13 de noviembre, en el recorrido de vuelta a la ciudad de la Giralda. En su forma, aparece como un diario, al que hemos modernizado la grafía para hacerlo más inteligible. El texto es el siguiente:

"A la tarde partimos para Alcalá de Henares distante tres leguas de camino llano, pues desde el puente del Río Henares sesgando las tierras altas, todo es buen terreno, y lindas llanuras de labor. Pasamos por Cabanillas y otros pueblos. La célebre, y famosa Villa de Henares se halla sobre el río Henares, en el que hay un bello puente; la primitiva fundación de esta villa se refiere a los Romanos, conocida entonces por el nombre de Complutum que conserva, y dice Covarrubias en el Diccionario de la Lengua Castellana (3), que significa Castillo puesto en Frontera, y le acomodaron los Árabes tal nombre serlo entonces esta Villa.

Alcalá de Henares se halla fundada en un hermoso llano, poblado de bellas alamedas, cércanla muros muy antiguos: sus calles son anchas, y sus casas hermosas, y muy magníficas: es pueblo muy grande, ocupado de muchas personas eclesiásticas, y estudiantes. Como sean tantos los colegios, y conventos, forma desde fuera un hermoso aspecto el conjunto de tanto edificio, y grandes templos. El mayor edificio profano, es el Palacio, que no vi. Hállase surtida esta villa de todo genero de alimentos, y tiendas para proveer a la multitud de colegiales y estudiantes de cuanto necesitan para comer y vestir. Sus aguas son especiales, más sobretodo hay una fuente, cuya bondad de agua ha merecido se haya destinada solo para las Personas Reales.

Lo que más ennoblece a Alcalá es su célebre Universidad. Mre. La Martiniere (2) dice se fundó el año de 1517 por el Cardenal Cisneros, pero es engaño, porque debemos conceder origen más antiguo a las Escuelas de Alcalá, pues según cita de Covarrubias, asegura éste que cerca de los años de 1293 el señor Rey D. Sancho el Bravo de Castilla, concedió privilegio de que en Alcalá de Henares hubiese Escuelas con las mismas prerrogativas que la Universidad de Valladolid: La Biblioteca Árabe del Escorial (4), cuyo primer tomo se publicó a expensas del Rey N.S. nos da una prueba de el uso de estas Escuelas, y del cultivo de las Ciencias en esta Villa con los Códices árabes de Medicina, escritos en ella el año de 1294, y 1342. En vista de todo esto se hace innegable de que Alcalá antes del Señor Cisneros tuvo Universidad. Este Prelado quiso fomentar en ella las Ciencias, y Artes, y aplicó a ella su poderosa mano, fundando el Colegio mayor de San Ildefonso, en el que comprendió la Universidad con nuevos lustres, a un ciento de Cátedras, y Rentas, recogiendo de dentro, y fuera de España los sujetos más doctos en todas Ciencias, y en lenguas orientales, consiguiendo de los Pontífices y Reyes muchos Privilegios que han proporcionado a este Colegio ser uno de los grandes ornamentos de la Nación.

Este Colegio de San Ildefonso tiene un grandioso frontis: Unido a este está el Colegio Mayor de San Pedro y San Pablo, cuyos colegiales son religiosos observantes de San Francisco. El número de Cátedras es grande, y los Colegios en todo llegan a veinte; entre ellos hay varios de no menor lustre que el de San Ildefonso. De los Colegios menores hay muchos cuyo gobierno está bajo la dirección del Rector, y Consiliarios de la Universidad. Hay varias casas recepticias para los Manteistas, y Hospitales solo destinados a su curación.

El Martirio de los SS. Niños Justo y Pastor concilió tanta veneración a este lugar, que el obispo de Toledo Asturio dejada la silla fundó la Complutense donde acabó su vida, dando culto a estos Santos Niños. Esta silla Episcopal, que según parece fundada el año 408, continuó hasta la invasión de los moros en cuyo tiempo fue trasladada a Guadalajara. El Arzobispo de Toledo Dn. Bernardo ganó a los moros con sus gentes, y caudal esta villa como se lee en Mariana (5), y demás Historias de España; no pensó restablecer su antigua silla, y sólo le erigió Iglesia Parroquial, hasta que en el año 1478 el Papa Sixto IV elevó la principal de San Justo y Pastor a Colegiata Insigne, con la denominación de Iglesia Magistral, por cuanto sus Dignidades y Canónigos deben estar graduados de Doctores y Racioneros, de Maestros de Artes o Licenciados, de que resulta ser el Cabildo más grave, y serio del Reino, y como se suele decir capaces todos sus capitulares de un Concilio.

Preside este cabildo un Abad, que es su primera dignidad, y de estimación grande. El número de todas las prebendas es copioso, con competente número de Ministros, Músicos, etc. El edificio es muy bueno. Por lo que respecta a los Santos Cuerpos de San Justo y Pastor, en la Iglesia Metropolitana de Narbona en su altar mayor se ven patentes siempre dos bellas urnas que sus inscripciones avisan estar en ellas los sagrados cuerpos de San Justo y Pastor: en Alcalá se veneran igualmente, ni he visto con debida atención y examen el interior de las urnas y depósitos de una, y otra Iglesia para dar la sentencia sobre esto. Mre. La Martiniere en el artículo Complutum, en el diccionario Geográfico dice haberse llevado en otro tiempo a Narbona estos Santos Cuerpos, que después se trasladaron en parte a Huesca en Aragón, y por fin en el año 1667 se restituyeron a Alcalá, pero que la Iglesia de Narbona retuvo casi entero el cuerpo de San Justo.

De esta narrativa, y de lo que yo mismo vi en el año 1755 en 17 de Octubre (6) debemos inferir que la expresada iglesia de Narbona retuvo de cada Santo Cuerpo, competente porción para presumir tenía ambos Cuerpos dentro de su Iglesia; y que por la adquisición de la Iglesia Magistral de Alcalá en el año 1667 de porción considerable, se presume igualmente poseedor de ambos Santos Cuerpos. Finalmente por concluir, se han celebrado en esta Iglesia algunos concilios.

Las Parroquias de Alcalá de Henares son tres, diez y nueve los Conventos de Religiosos, nueve los de Religiosas, y once [*sic*] los Hospitales. Varias son las reliquias que se conservan

en estas Iglesias, la más notable el Cuerpo de San Diego que nombran de Alcalá, por haber muerto y estar sepultado en ella, aunque nació en el lugar de San Nicolás del Puerto en el Arzobispado de Sevilla.

Conserva y guarda este sagrado cuerpo, la iglesia de Padres Observantes que está contigua al Colegio Mayor de San Ildefonso, en una bella capilla, siendo los guardallaves de su urna los señores Reyes de España, por ser el Santo Patrono de la Real Casa y Palacio de sus Magestades.

Como este día doce y el siguiente trece sean los señalados por la iglesia para el oficio de este Santo, dando la casualidad de haber este día parado en Alcalá por tener este nombre, solicite decir misa en el Altar sobre que descansan sus reliquias, pero no logre saciar mi devoción, aunque me mantuve en la Iglesia desde las tres de la mañana, por no haber merecido aquellos Reverendos Padres me distinguiesen por los expresados motivos, ni el de ser Forastero que a el romper del día debía continuar camino.

Día 13 de Noviembre

Partimos de Alcalá bien temprano a hacer el mediodía a La Alameda distante cuatro leguas".

Notas:

(1) AGUILAR PIÑAL, Francisco: *Temas sevillanos*. Sevilla: Universidad, 1992, p. 28

(2) BRUZEN DE LA MARTINIÈRE, Antoine-Augustin: *Le Grand Dictionnaire Geographique, et critique*. De esta obra hay dos ediciones diferentes que pudiera haber consultado, una en Venise: Chez Jean Baptiste Pasquali. 1737, y otra, en La Haye: P. Gosse, R.C. Alberts, P. de Hundt. 1726-1739, ambas de 10 volúmenes, aunque nos inclinamos más hacia la primera que a la segunda.

(3) COVARRUBIAS OROZCO, Sebastián de: *Tesoro de la Lengua Castellana o Española*. Madrid: Luis Sánchez, 1611. Hay otra edición en Madrid, 1674.

(4) CASIRI, Miguel: *Bibliotheca Arabigo-Hispana Escurialensis sive Librorum omnium Mss. quos Arabicè ab auctoribus magnam partem Arabo-Hispanis compositos Bibliotheca Coenobii Escuralensis complectitur...* .Matriti: Antonius Pérez de Soto. 1760-1770. 2 vols.

(5) MARIANA, P. Juan de: *Historia General de España, compuesta, enmendada, y añadida...* .León de Francia: Antonio Briasson, 1719. 11 vols.

(6) El pasaje de Narbona es el siguiente: "En el Altar mayor dos urnas con los cuerpos de nuestros San Justo y Pastor que con la Virgen son Patronos y titulares: así lo leí en las misma urnas; vea el curioso como compondremos esto con los mismos cuerpos en Alcalá de Henares" (fol. 107).

TEMAS

Un pueblo en imágenes... Infelicidad...

Ha aparecido la segunda entrega de las imágenes de gentes y lugares del pueblo manchego de La Solana recopiladas por don Antonio García-Cervigón, y en su inmensa mayoría correspondientes a todo lo que va de nuestro siglo, que es casi todo él... Ya hemos visto un par de ejemplares del volumen (poco menos de seiscientas páginas) en manos de hombres de La Solana que desde hace años viven en Alcalá de Henares. Seguro que lo irán comunicando a otros y que habrá demanda para que hojeando con amor el libro puedan acordarse más aún de sus familiares y allegados y de los parajes que vivieron y recorrieron en su infancia o mocedad, porque con toda seguridad que muchos rostros y muchas calles, plazas y campos los retendrán todavía en su retina. Abandonaron sus lares en la diáspora de las pasadas décadas y dieron en la ciudad alcalaína, tan crecida, y más crecida con la aportación de La Mancha, Extremadura, Levante, las dos Castilla, que hicieron incrementar generosamente el número de sus moradores, servicios y economía.

Dicen que una imagen vale más que mil palabras, aunque éstas sean poéticas o filosóficas, y aquí hay más de mil imágenes, todas ellas, las de los seres que ya se fueron, las de los mayores y las de los más jóvenes, con sus pequeñas o grandes auras de misterios, porque cada criatura de Dios es un mundo y cada cual lleva un mundo de sensaciones para sí y para los demás.

Es de considerar también la hondísima melancolía que rezuman tantos de los retratos que se nos ofrece en el libro: aquellos de las primeras épocas de la centuria, cuando la vida en estos pagos y en otros del solar español era tan distinta, incluso tan precaria. Aunque veamos personas endomingadas y en situación festiva, no deja de percibirse un halo de impotencia y conformidad social, al margen ya de las guerras y las revoluciones con sus graves secuencias. No, Jorge Manrique, no, cualquiera tiempo pasado, salvo circunstancias aisladas, jamás fue mejor. Hoy se vive bien en general, están cubiertas las necesidades, tenemos cerca un mosaico de ocupaciones y pasatiempos... Nadie desea volver atrás.

Cien años de la vida de un pueblo expuestos en una preciosa simbología gráfica nos acarrean una meditación agridulce, fuera del éxito logrado por su autor. Buena parte de esos amados seres ya no los veremos más. Rindieron su tributo, dejando una estela de amores o dolores, pero todos sancionados ya por quien puede hacerlo. Otra buena parte siguen vegetando con fortuna alterna, quizá ansiando su futuro, sobrevivir lo más posible, aferrarse al camino para no caer definitivamente, aunque todos saben, sabemos que habremos de caer. Por eso, si se nos pregunta por nuestro futuro, recordamos las palabras del griego: Nuestro futuro no va más lejos del momento que estamos viviendo... y cambiamos de conversación.

Infelicidad...

¿Quién es completamente feliz en esta vida de tránsito?... No lo es el pobre, porque no puede adquirir lo que desea; no lo es el rico, porque teme perder la riqueza en cualquier vaivén del destino o caer enfermo y no disfrutarla. No lo es nadie, porque la duración de la existencia no se compra como una mercancía y suele acabar antes de lo previsto... Sobre esto, se lamentaba un filósofo: ¿Había que venir, Señor, a este valle, pobre o rico, para luego morir y encararse con el gran misterio del más allá?

Hace muchos años soliamos recitar una graciosa décima de autor desconocido por casi todos, que lo mismo pudo ser célebre que aficionado, pero que en cualquier caso era muy certero. Así decía:

Si al ser feliz creo serlo,
sufro en mi dichoso estado
porque me hace desgraciado
sólo el temor de perderlo.
Si soy feliz sin saberlo,
si lo ignoro, no lo soy.
Así, mañana como hoy,
ser feliz nunca podré,
pues si lo soy, no lo sé;
si lo sé, ya no lo soy.

Según el vate, y aparte de la consideración de los pobres o los ricos, el ser humano nunca es dichoso en plenitud, porque nadie sabe si lo es o no lo es y sufre de todas maneras. Lo más lamentable, a tenor de estas apreciaciones, es que la riqueza, y también el poder, inspiren tanto orgullo, sabiendo todos, hasta el más ignorante, que la vida es tan efímera.

Miguel GARCÍA DE MORA

ATENCION

Se alquila Taller de reparación de vehículos

Totalmente equipado en Polígono Jumapi

Telfs.: 91 888 55 25 / 907 96 94 64

CAFETERIA RESTAURANTE CHINO

CASA TUNG

董 家

LA MEJOR COMIDA CHINA DE ALCALA
17 AÑOS DE EXPERIENCIA NOS AVALAN

SERVIMOS COMIDA A DOMICILIO

- GRAN VARIEDAD DE APERITIVOS -

c/ Manuel Azaña, 5 Tlfs.: 91 888 54 06
ALCALA DE HENARES 91 878 70 82

Paseo de Pereda

Calle Azucena

Algunos arreglos pendientes en Villalbilla

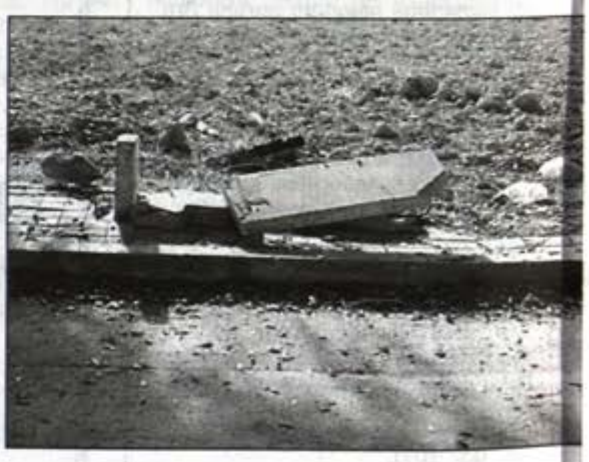
Villalbilla hoy es un pueblo, como todo el mundo sabe, con un gran crecimiento, sobre todo urbanístico. Pero al mismo tiempo también todo el mundo sabe que su ayuntamiento, debido precisamente a su rápido crecimiento, es uno de los que más impuestos recibe de toda la comarca. Por tanto, a los vecinos les gustaría que algunos de esos dineros fuesen a reparar algunas de las deficiencias que denunciamos en estas fotos: donde podemos apreciar cómo los bancos están en medio de la calzada, otros están en pie con unos simples ladrillos sin la más mínima sujeción, otros están rotos y en el suelo para recordarnos que allí hubo algo donde poder sentarse.

Existen aceras totalmente destrozadas y algunas llenas de maleza, lo que hace imposible el uso para el que fueron diseñadas, aparte del lógico desagrado. Hay también farolas que necesitan que las pongan algo más derechas. Sabemos que el equipo de gobierno tiene mucho trabajo para que las grandes obras de infraestructura lleguen a los vecinos sin el retraso de dos o tres años, como ya sabemos que ocurre. Por tanto, estas cosas pequeñas se les pasan un poco por alto. Así pues, los ayudaremos un poco localizándoles los desperfectos. La reparación ya no depende de nosotros.

Comité Ejecutivo del PP
de VILLALBILLA

Paseo de Pereda

Paseo de Pereda



Paseo de Pereda

Inventario de chapuzas

Los contenedores desbordados

Las fotografías de esta semana están tomadas en las calles Cánovas del Castillo y Navarro y Ledesma, pero podrían haber sido hechas en cualquier rincón de Alcalá dado que se trata de un problema que afecta a toda la ciudad: Los contenedores de manteriales reciclables, sean de papel o de vidrio, acostumbran a acabar desbordados dando la deprimente imagen que se aprecia en las fotografías, y no se trata de un hecho excepcional sino, por desgracia, de algo habitual y cotidiano.

Evidentemente la culpa de ello no puede ser echada a unos ciudadanos que no hacen sino cumplir con sus deberes cívicos: la culpa, evidentemente, es de los responsables de la retirada de estos contenedores y, por extensión, del ayuntamiento que no pone mayor interés en resolver este problema.

Y eso era antes de que se colocaran los nuevos contenedores amarillos para metal y plásticos... Porque si las cosas siguen así, a más contenedores la cosa será todavía peor.

Democracia consolidada

Van a conseguir que no suelte ni un duro más en periódicos ni pierda un solo instante de mi vida viendo la televisión u oyendo emisora de radio alguna. Es sofocante y repulsiva la bazofia informativa que llega al ciudadano respecto a la democracia que nos gobierna. No es posible reunir tanto cínico, vividor, lacayo de la palabra y de la letra y plumíferos políticos insistiendo con tanta tenacidad en una falsedad evidentemente manifiesta. Cada vez que se lee u oye que vivimos en una democracia plenamente consolidada, dan ganas de salir de estampida.

Leímos, aprendimos, tiempo ha, que **"la democracia es una doctrina política favorable a la intervención del pueblo en el gobierno. Régimen político en el que el poder pertenece y es ejercido por el pueblo, directamente o por sus representantes. Que Locke definió los principios del parlamentarismo moderno; Montesquieu contribuyó con el desarrollo de su fundamental teoría de la división de poderes como garantía frente al abuso de autoridad y la tiranía y Rouseau introduciendo el componente netamente democrático de la voluntad general como única fuente legítima del poder, y de la soberanía popular como garantía principal de los derechos humanos".**

Por tanto, cuando tengamos en España -posiblemente, en vida de nuestros tataranietos- un sistema político que respete, acate y actúe bajo los principios y preceptos a que obliga el sistema democrático expuesto, será la ocasión de que los informadores digan a los ciudadanos a voz en grito: ¡regocijémonos por vivir en una democracia plenamente consolidada! Entre tanto, mientras no llegue esa ocasión, de lo que tienen que informar es de la cruda y pura realidad. Sencillamente. Sin florituras literarias ni exponiendo enrevesados argumentos que no los entiende ni Dios. Ni sofisticados y eruditos conceptos de la podrida alta política que no les interesa a los ciudadanos un carajo, sino en un lenguaje asequible a cualquier hijo de vecino y llamando a las cosas por su propio nombre. Explicando a los contribuyentes lo que hacen a pie de obra los que zampan de sus impuestos. O sea:

—Nuestro sistema político, al que llamamos "democracia", se rige por el principio electoral de listas cerradas, en las que constan los nombres de los individuos más sumisos a las ordenes del jefe de la cuadrilla correspondiente. Representantes que ni conocen a los que han de representar ni son conocidos por la mayoría de los electores que les voten. Dándose la paradoja de que dos sorianos representen a los ciudadanos de Cuenca y dos conquenses a los de Soria. Asunto sin importancia porque lo que cuenta es el fulanismo, el personalismo del guaperas que encabece la lista. Chusco sistema que obliga a que la mayoría de los electores estén gobernados por un birrioso partido nacionalista que aporta un también birrioso número de votos.

—Nuestro Parlamento -la casa donde se paren las leyes que han de acatar los ciudadanos o ir a la cárcel- la mayoría parlamentaria gobernante se rige no por el principio de controlar al ejecutivo -gobierno-, como es la obligación del poder legislativo, sino en obedecer sus órdenes que son los intereses del partido político a que pertenezcan. Ordenes dictatoriales dictadas mediante contraseñas digitales. Ya que existe la prohibición de votar en conciencia so pena de perder la manduca que tan generosamente les ofrece el pesebre. Y, por supuesto, el principio de ponerse el sueldo que se les ponga en los cojones y el abuso de cobrar la pensión máxima si repiten legislatura. Es decir, ocho años de parlamentario equivalen a los treinta y cinco años de vida laboral de cualquier ciudadano. También tiene amplias tragaderas el parlamento democrático español para que los partidos políticos que quieran, puedan utilizarlo como cobijo de delincuentes.

—El Poder Judicial -soporte primordial, esencial del Estado de Derecho y depósito de la confianza ciudadana- está más desprestigiado que la Dolores. Y sepan ustedes que no tendrá independencia ni saldrá del descrédito en que se halla mientras sus órganos de dirección estén manipulados por el favor recibido de los sucios y corruptos partidos políticos. Órganos judiciales, digo, conocidos por tener equis magistrados de derechas, otros tantos felipistas, otros comunistas y algunos nacionalistas. Dándose la circunstancia de que cuando se suscita la ocasión de sentenciar un caso de aberración política, los ciudadanos pueden adivinar el veredicto final contando los afectos a cada partido político.

—Los partidos políticos españoles son antidemocráticos e inmorales en su esencia y enemigos capitales del pueblo, cuyo único ideario es llenarse el bolsillo. Son pandillas de organización piramidal, dictatorial y de sumisión rastrera al amo. Pinochet podría comandar cualquier partido político español sin que se notara lo más mínimo. Son unos parásitos que subsisten de las subvenciones del Estado que pagamos todos los ciudadanos y además nos cobran por el cargo público que les toque ejercer.

—Los sindicatos españoles no son libres. También subsisten de las ubres de papa Estado. Y se las ven y se las desean a la hora de congraciarse con los trabajadores que representan y con quien los mantiene. Se tienen que pasar la vida amenazando y no dando, por la cuenta que les trae. Y cuando dan para justificarse con los trabajadores, piden permiso por debajo cuerda.

—Esta democracia cuenta, por ahora, con alrededor de mil muertos asesinados por actos terroristas. La administración central, autonomías y ayuntamientos se han entrampado hasta los ojos. Despilfarro que ha originado un caos económico colosal, que tendremos que pagar y pagamos todos los contribuyentes. La tenaza fiscal para alimentar al triple de funcionarios y políticos que necesita el país es insoportable, asfixiante.

En fin, aquí tenemos unos cuantos -pocos- detalles de esa democracia plenamente consolidada a que se refieren los guripas de la información y los politicastros. Sin comentarios.

Jaime TUR JEREMIAS

Gacetillas complutenses

EL CONCEJAL ESCATOLÓGICO

Aunque el diccionario da dos acepciones completamente distintas para el término *escatología* (referente a la vida de ultratumba y referente a los excrementos, respectivamente) es obvio que a Urbano Brihuega hay que aplicarle la segunda de ellas, primero porque está vivito y coleando y segundo porque en una reciente entrevista se explayó hablando largo y tendido sobre los excrementos caninos utilizando para ello un lenguaje que no era precisamente un dechado de educación. Y es que, aunque a estas alturas ya no me escandalizan lo más mínimo la grosería y la zafiedad que parecen haberse adueñado del lenguaje cotidiano, lo cierto es que me desagradó sobremanera la forma frívola y procaz con la que Urbano Brihuega se despachó ante un tema que, lejos de ser trivial, no sólo se ha convertido en una grave molestia sino que, además, amenaza con transformarse en un problema sanitario serio.

Lo más grave de todo consiste en que Urbano Brihuega es (o al menos lo era, que con eso de convertirse desde hace tanto tiempo en un concejal perenne a lo mejor hasta se le ha olvidado) maestro de profesión, con lo cual resulta preocupante que alguien cuya responsabilidad es precisamente la de enseñar y educar a los niños, exhiba públicamente un vocabulario tan zafio y barriobajero que a mí personalmente no me gustaría nada que mis hijos, si los tuviera, imitaran.

Otra vez lo mejor que podría hacer Urbano Brihuega es morderse la lengua, con lo cual saldríamos ganando todos él incluido.

PINTADA BUENA, PINTADA MALA

En una carta publicada la semana pasada una vecina de Espartales enumeraba los problemas sin resolver existentes en este barrio, citando como uno de ellos que no fueran borradas las pintadas *fascistas y racistas* (así lo dice) existentes en él; lamentablemente esta lectora no especifica si las pintadas a las que hace alusión corresponden exclusivamente a estos dos apartados o si, por el contrario, son éstas las únicas que le molestan.

En cualquier caso, al hablar de las pintadas con un mínimo de objetividad sobra cualquier tipo de adjetivo. No hay pintadas buenas y pintadas malas, ya que todas ellas son igualmente criticables independientemente de su presunto *mensaje*, así como todos sus autores deben ser perseguidos y castigados exactamente igual sea cual sea, si acaso la tienen, su ideología.

LA NUEVA LÍNEA DE CONTINENTAL AUTO

Desde hace algunas semanas Continental Auto ha desdoblado la línea que enlaza Alcalá con Madrid de forma que parte de los autobuses, en lugar de ir por la carretera antigua como siempre lo han hecho, se desvían por la variante y entran en Alcalá por el Chorrillo, con lo cual dan servicio a la zona norte de la ciudad. A mí esta iniciativa me parece excelente y, aún más, creo que debería ir acompañada de una tercera línea que fuera por el sur bordeando Nueva Alcalá y los barrios limítrofes, con lo cual una buena parte de Alcalá tendría más cerca estos autobuses.

Sin embargo, al mismo tiempo veo con preocupación que otras mejoras objetivamente menos complejas siguen sin ser aplicadas; me estoy refiriendo concretamente a la creación de paradas intermedias en los recorridos actuales, ya que entre la plaza de las Veinticinco Villas (la gasolinera Gesa, para entendernos) y la estación de la avenida de Guadalajara no hay ninguna a pesar de que se trata de un recorrido de casi dos kilómetros por toda la zona central de Alcalá. Lo he dicho tantas veces que ya he perdido la cuenta: Una parada a la altura de la Cruz Verde o la plaza de Atilano Casado, es decir, justo en la mitad de las dos existentes, sería de suma utilidad para multitud de usuarios de la línea, tanto del distrito I como del VII, e incluso del VIII. La solución es tan fácil que no veo por qué no se aplica, máxime cuando se han tomado iniciativas como la reciente de la línea del Chorrillo de mucha más envergadura.

LAS REJAS DE LOS ANTIGUOS JUZGADOS

Como es sabido, actualmente se está procediendo a la restauración del convento de la Madre de Dios -antiguos juzgados de la calle Santiago- de cara a su conversión en la sede del museo arqueológico. Lo que quizá no sea tan conocido es que, cuando hace aproximadamente cien años el convento se habilitó para juzgado, la iglesia sufrió importantes modificaciones que alteraron drásticamente su fisonomía: Se derribó la torre, que era muy espectacular -de hecho era muy parecida a la de las agustinas-, se desmontó la portada trasladándola desde la plaza de las Bernardas hasta la fachada de la calle Santiago, se partió la nave de la iglesia en dos pisos y se abrieron ventanas en una fachada -la de la calle Santiago- que lógicamente nunca las había tenido.

Las obras de restauración actualmente en curso han intentado recobrar, aunque sólo en parte, el aspecto primitivo de la iglesia, ya que se ha renunciado tanto a la reconstrucción de la torre -existen fotografías que permitirían rehacerla de forma exacta- como al traslado de la portada a su lugar original. Sin embargo, sí se ha recuperado la nave de la iglesia derribando el forjado que la partía en dos y se han tabicado las ventanas aunque sin saberse por qué se han respetado los huecos en lugar de hacerlos desaparecer, criterio lógico dado que no corresponden al diseño original del edificio sino a una tardía modificación del mismo.

Pero no es esto de lo que quiero hablar, sino de las rejas que adornaban las ventanas y han desaparecido sin que nadie al parecer sepa nada acerca de su paradero. Puesto que se trata de unas rejas de forja de hace más de cien años tienen su interés artístico, y desde luego forman parte del patrimonio de la ciudad. ¿Qué ha pasado con ellas?

LA SUFRIDA RONDA DE LA PESCADERÍA

Dentro de las múltiples chapuzas urbanísticas que por desgracia constelan Alcalá, una de las más significadas y recalcitrantes es el deplorable estado en el que se encuentra la ronda de la Pescadería, con un importante tramo de la misma (el situado entre el antiguo matadero y la calle de San Julián) carente de aceras y convertido el espacio lindante con las fachadas en un aparcamiento, lo que obliga a los peatones a jugarse el tipo caminado por la calzada. He perdido ya la cuenta de las veces que he comentado la necesidad de que el ayuntamiento arregle este desaguisado, por supuesto sin el menor resultado, y llama poderosamente la atención que se arreglen otras calles que pueden estar mal, pero ni mucho menos tan mal como ésta, como sucede por ejemplo con la calle del Tinte, mientras casos tan escandalosos como el que nos ocupa continúan sumidos en el más absoluto de los abandonos.

Y no acaban aquí los problemas de esta calle. En el tramo comprendido entre el matadero y la puerta del Vado sí existen aceras que, aunque estrechas, al menos permiten caminar a los peatones sin que tengan que hacer juegos malabares. La pega consiste en que aquí, en lugar de haber farolas adosadas a las fachadas como sería lo lógico, éstas están instaladas en las aceras con el resultado de que se comen literalmente toda la anchura de las mismas haciendo complicado, si no imposible, que pueda pasar por allí un cochecito de niños o una silla de inválido, dándose además el caso de que una de las farolas está plantada justo en mitad de una puerta (y a escasos centímetros de ella) de uno de los establecimientos allí existentes. ¿Tan difícil resultaría retirar estas farolas sustituyéndolas por otras que no estorbaran?

José Carlos CANALDA

PUERTA de Madrid
Tls.: 91 889 26 53
91 888 85 89
FAX.: 91 883 45 08

Teléfonos de interés

Hospital de Alcalá (Centralita)	91 887 81 00
Casa de Socorro	91 888 15 21
Cruz Roja	91 881 40 03 / 91 883 60 63
Seguridad Social	91 889 23 58
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Centro Municipal de Salud	91 888 54 91
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Guardia Civil	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado)	062
Bomberos	91 889 00 80
Bomberos (Servicio centralizado)	085
Protección Civil	91 882 84 53
Ayuntamiento	91 888 33 00
Taxis	91 888 10 11
RENFE	91 328 90 20
Autobuses Urbanos	91 888 00 21
Continental Auto	91 888 16 22
Cementerio	91 888 15 64
Cementerio Jardín	91 882 75 00
Correos y Telégrafos	91 889 23 34
Centro Atención a la Mujer	91 881 64 61
Cita para tramitar D.N.I.	91 882 00 06 / 07
Casa de la Juventud	91 889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal	91 888 12 94
Cámara de Comercio	91 889 22 76
Parque Municipal de Servicios	91 881 29 95
Servicio Recogida Muebles	91 883 57 98
Servicio Información Ciudadana	010
Teléfono contra Tráfico Droga	91 882 11 00
Programa Municipal Drogas	91 889 11 00
Asociación Lucha contra el Cáncer	91 883 08 62
Fundación Colegio del Rey	91 881 39 34
Teatro Salón Cervantes	91 882 24 97
OMIC	91 880 59 98
INFORMACU ALCALA	91 880 65 36
Oficina de Turismo	91 889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juvenil)	91 882 96 70
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo)	91 881 34 61
Archivo Municipal	91 882 93 37
Centro de Documentación	91 881 70 49
Casa de la Entrevista	91 886 01 75
Universidad de Alcalá (Centralita)	91 885 40 00
Hacienda	91 880 40 12
Registro de la Propiedad	91 888 00 32 / 91 888 48 96
Juzgado Decano	91 888 56 18
Sellos, Monedas, etc. Nieves	91 881 42 31
Oficina INEM (Pintor Picasso, 1)	91 888 72 64 / 91 888 70 63
Oficina INEM (Pº de la Estación, 9)	91 888 08 66 / 91 888 06 33
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS)	91 883 66 09
TELEFONICA (Grupo Distribución)	91 882 38 75
Alquiler coches, furgonetas Autostrada	91 888 36 47

SMH RESIDENCIA 3ª EDAD
SANTA MARIA DEL HENARES

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillacon baño incorporado,
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACION Y RESERVAS
TELF.: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
Km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA

Humor

Los comportamientos humanos

El Teléfono "Dorado" atiende a miles de personas diariamente

Nuestra sociedad está atravesando un lento proceso de envejecimiento que nadie duda. Apenas hemos de echar un vistazo a cualquiera de los parques de nuestra comunidad para observar que cada vez hay menos niños correteando y más abuelos y abuelas paseando, o tomando el sol tranquilamente, sentados en un banco (menos en Alcalá de Henares donde escasean los bancos).

Lo más triste, tal vez por ello la causa más oculta, es la de los "miles de personas mayores que a diario sufren en sus carnes la enfermedad, la angustia o la SOLEDAD". Hombres y mujeres que se sienten "que no tienen a nadie con quien compartir sus penas y sus alegrías", sus recuerdos y sus necesidades.

Paliar en la medida de lo posible este sentimiento de "soledad" es uno de los objetivos del Teléfono Dorado, iniciativa surgida a través de la Asociación Dorada Mensajeros de la Paz hace tres años: "La función esencial es la de la escucha, en esta sociedad donde hay tanta prisa, donde nadie tiene tiempo y nos escuchamos muy poco", como afirma Merche, la responsable de este servicio telefónico, que a lo largo del año "atiende unas tres millones de llamadas de hombres y mujeres mayores de 65 años".

El Teléfono Dorado (900 22 22 23) funciona las 24 horas del día y está atendido en su totalidad por voluntarios, 150 entre las cinco sedes donde Mensajeros de la Paz mantiene este servicio en toda España.

En Madrid, este servicio cuanta con el apoyo de Telefónica, el Ayuntamiento de Madrid y la Fundación Cajamadrid. La masa del voluntariado está formada por personas mayores de 65 años, de cualquier estrato social, en su mayor parte mujeres, aunque desde hace poco tiempo cada vez son más los jóvenes que realizan esta labor social.

Para ser voluntario sólo se necesita buena predisposición para ayudar a los demás. No obstante, todo el que quiera ponerse al otro lado del teléfono debe pasar por "un curso de formación, donde se les enseña técnica para crear una empatía con el usuario", cómo escuchar, incluso cómo cortar una conversación llegado el caso, es decir, con buena voluntad y cariño hacia los demás ya se piensa que podemos tener una persona con "cualidades" para dirigir y comprender a un necesitado que nos llame por teléfono. Como verán, aquí las cualidades de cada cual no se tienen muy en cuenta, es decir, desconocen que existen personas "dotadas o con mayor capacidad de comprensión para atender y consolar e incluso, subir el ánimo a la persona que llama por teléfono pidiendo ayuda o compañía". Seguimos haciendo lo mismo de siempre, avanzamos en lo mecánico, con el teléfono que nos sirve de comunicación y nos olvidamos del "conocimiento de la persona", que nos ayudaría a colocar a los más idóneos en la recepción de llamadas.

Según Merche: "Fundamentalmente nos encontramos con problemas de SOLEDAD, angustia, enfermedad, anhelos y necesidades, en personas que no tienen a nadie con quien hablar, que están tristes o quieren sentir el calor de una voz al otro lado de la línea que le va a atender, a escuchar, a reconfortar" y añade: "Puede que haya quienes piensen que sólo la ayuda telefónica se queda corta", pero cuando luego comprenden la filosofía del teléfono, se dan cuenta de que no pueden ir corriendo a todas las casas de quienes llamen. De todas formas, para casos especiales existe un servicio de seguimiento, y se está pensando en hacer un servicio de atención más especializada, con psicólogos, trabajadores sociales o educadores, que pena que ustedes con esta buena labor social desconozcan la existencia del "análisis digital", con el cual podrían saber dentro de las personas que llaman, las que verdaderamente son más necesitadas y de que manera deberían tratarlas. Pero aquí estamos, y la ciencia sabe esperar, sólo Dios conoce cuando alcanzaremos ese objetivo, el contribuir en esa ayuda a los demás.

Fíjense ustedes lo triste que debe ser llegar a la edad adulta o a la vejez y por desconocimiento de su personalidad o caracteres temperamentales, esa persona, tenga que recurrir al simple consuelo de una llamada telefónica. Las personas nos preparamos para el trabajo, para unas oposiciones etc. etc., pero no sabemos prepararnos para la vida, para construir nuestro camino. Vamos pegando tumbos y bandazos, tropezamos y volvemos a tropezar y aprendemos mal y a golpes. Pero aún así, nos negamos a estudiarnos y a saber más y más de nosotros mismos. Es como si alguien que pudiendo utilizar sus ojos para ver, pretendiera taparselos e ir por la calle con los ojos vendados. Pudiendo saber las cualidades propias y necesarias de una persona, nos limitamos a consolarla como podamos, con nuestra mejor intención, con una simple conversación telefónica, ¿pudiendo hacer más, por qué nos conformamos con lo menos?. Hasta cuando va a durar el complejo burocrático que impida el "análisis psicológico del recién nacido por medio de sus dermatoglifos", como apoya mi buen amigo y doctor en pediatría Garrido Lestache.

Cuando alguien llamara al Teléfono Dorado se le podría hacer posteriormente una visita a su domicilio y en breves minutos anotar la morfología de sus dermatoglifos dactilares, con esa fórmula archivada, sabríamos las características del temperamento de la persona que solicita los servicios o tiene problemas de soledad, angustia etc., de esta manera, al conocer psíquicamente a nuestro interlocutor sería mucho más fácil ayudarle, comprenderle y aconsejarle para que supere una mala situación o una caída en su estado de ánimo. Por ello, con un pequeño archivo de las personas que necesiten usar el Teléfono Dorado, lograríamos unos buenos resultados.

No quiero parecer una persona que deseche otros sistemas para conocer psíquicamente a un sujeto pero, no me negarán ustedes que es más sencillo "analizar las huellas dactilares", que tener a esa persona mayor de edad bombardeada con un test de preguntas y respuestas o hacerla padecer una entrevista que a una persona de edad avanzada la fatiga con demasía. Por ello, hay que modernizarse y usar los utensilios últimos para superar problemas y ayudar a nuestros semejantes. Y del mismo modo que no se analiza la orina por su color, no debemos fiarnos de la apariencia de una persona por su cara y usar un procedimiento genético y medible para cada persona. Las huellas dactilares, ahora que están de moda los "sistemas digitales" y la "vio digital", son el mejor procedimiento y el más barato que determina y concreta nuestras capacidades hereditarias.

Luis ORDUÑA LOZANO

GASOLEO A DOMICILIO

CEPSA

Con vocación de Servicio

DISTRIBUIDOR OFICIAL:

El Cruce, S.L. - Tlf.: 949 27 20 21

En la localidad de Pioz la Noche del Hallowen estuvo muy concurrida. Hasta el camarero se disfrazó de Drácula

Dicen que, por estas ricas tierras, vienen a menudo algunos jugadores del Real Madrid a participar en jornadas de caza y que, a más de uno, le gustaría quedarse a vivir. A ver, como a todos. Este Torrejón del Rey está creciendo tanto que... su cementerio se ha quedado pequeño. Ya nada tiene que ver con aquél Torrejoncillo –también del Rey– que, según hemos oído decir, se encontraba unos kilómetros más allá, junto al puente del Torote, casi en la carretera de Galápagos (otro remanso de paz y con un soberbio palacio en su plaza Mayor) y que contaba con cuatro casas y una iglesia de la que aún queda por ahí algún recuerdo. Y a lo que íbamos. Nos sorprendió –y asustó un poco– ver la otra mañana una de las tapias del viejo camposanto en el suelo. No, nada malo. Lo van a ampliar, de momento, nos cuenta alguien que también gusta de buscar –y gozar– de eso que llamamos una "inmensa soledad". Hasta la próxima y nunca olvidaremos esas pequeñas y descoloridas losas de dos niños –gemelos– que se fueron al Cielo juntos... o la de dos mujeres, de treinta y tantos, fallecidas durante el parto... Año 1947 decía...

Caminar y contar

* Por los cementerios de Torrejón del Rey y Valdeavero; uno, lo amplían, el otro casi lo destrozan antes de inaugurarlo

* Disfraces "Draculianos" junto al castillo de Pioz

* El jardinero de las "Bernardas" causa asombro en la finca "El Practicante"

* Tres amigos se han ido...

En Valdeavero

Se rompió la paz. Andan tristes sus gentes buscando gamberros... Han puesto un bando por todas las esquinas. Se busca. Como en el Oeste. No se sabe si son de dentro o de fuera, chicos o grandes. Pero lo que han hecho no tiene calificativo. Son una gentuza. El pueblo quiere que lo paguen... Y que se avergüencen de su "gracia". Han construido un nuevo cementerio en la carretera de Villanueva de la Torre. Blanco, grande, con jardines. Lo iban a inaugurar un día de estos o quizás para todos los Santos... Y no pudo ser. Una cuadrilla de bárbaros lo arrasó todo. Farolas, ventanas, las cristaleras del edificio-capilla... Y eso que aún no había sido estrenado. Lo dicho. Se busca...

Fiesta en la noche de Pioz

A Pioz fuimos en una ocasión por ver su gran castillo y bien mereció la pena. Se conservan las torres redondas y el foso pero que en muy buen estado tras sus casi seis siglos de vida. Y ahí sigue, imponente, en espera de que alguien "descubra" su encanto –y valor– y le dé alguna utilidad digna y de la importancia que merece. Bien lo agradecería, desde arriba, el cardenal Pedro González de Mendoza que lo mandó construir. Y, cómo no, el monísimo –y limpísimo– pueblo que, como tantos otros, crece en población y en bellas urbanizaciones. Por una de éstas, repleta de juventud y veterania, quisieron celebrar la ya célebre noche de Hallowen... Y según cuentan, de lo más divertida. No faltó nadie a la cita. Y los fantasmas tampoco. Lo que no sabemos es si acudieron los del castillo... Volveremos a Pioz.

Miguel Manjón contempla el milagro de las flores en Otoño. A la derecha, con su amigo Manolo Silva junto al cultivo de gladiolos.

Bella estampa de flores y niños con sus mascotas.

Flores de Otoño... y bendecidas

Pasado Camarma y Nuevo Camarma y más cosas –y casas– nuevas que están haciendo se encuentra uno con la finca "El Practicante" que a punto ha estado de cambiar de nombre por el de "Camarmilla del Caño", en recuerdo al pueblecito que hubo tal que en frente (todavía puede verse alguna piedra de entonces...) pero, que, al final, se ha quedado con el de siempre. Aunque, a lo mejor, ahora van y le ponen otro... El "jardín de las Bernardas" o así. Y es que ha sido milagroso... Y hay allí verdaderas maravillas vegetales. Pero, en poco tiempo, se ha alzado un espectacular muestrario de dalias, hortensias y demás especies que han causado asombro general. La familia Manjón, que cuida desde hace tiempo la huerta del convento alcalaíno de San Bernardo, dice que, en un par de años, aquello dará alegría verlo. ¡Ah! y que las hermanas se piden las hortensias –sus preferidas– más bonitas para las imágenes de la Iglesia.

Tres amigos...

También nosotros (¿y quién no con lo que está pasando?) nos sentimos un tanto tristes en este otoño tan feúcho... Hemos perdido, en unos días, a tres buenos amigos. Tres hombres de esos que siempre dejan huella... Julio Argüeso, con quien tanto hablamos de su Salamanca natal y de mil cosas de Alcalá; Francisco Menacho, de Salvaleón, en Badajoz, la bondad en persona; y Sebastián Rodero, gran médico de tantas familias...

LUMIGARMO

Monumento a la desfachatez

Nuestro barrio, que prácticamente está concluido digamos que en plena madurez, ha pasado diversos avatares y sufrido ya reformas, unas positivas y otras bastante negativas.

Para colofón, la guinda que al final remata el pastel. Esta es el edificio que se está construyendo en la parcela al lado del centro comercial "El Val". Los comentarios de cuantos ven ese "espectro" de edificio son: "Qué horrible, qué feo, cómo habrán permitido construir este edificio de OCHO PLANTAS, aquí tiene que haber gato encerrado". Otros comentarios son: "Yo tenía entendido que este terreno correspondía a la zona verde del centro comercial". "Qué raro, además les permiten construir ocho plantas. ¿No habían limitado la altura a CINCO PLANTAS?".

Es realmente indignante esta permisividad. ¿Cómo es posible que los poderes públicos adopten la postura del avestruz ante casos como éste?

Hagamos un poco de historia. Allá por el año 1987, cuando se firmó por parte de nuestro Ayuntamiento y la empresa propietaria del polígono El Val (Cubiertas y Tejados) la reducción de volúmenes (alturas) y densidades en la parte que faltaba por construir en nuestro barrio, se limitó la altura a cuatro plantas para viviendas en comunidad y dos plantas para las unifamiliares. Esto hay que agradecerlo mucho a la presión del barrio que arropó a la Asociación de Vecinos "El Val" en su reivindicación por hacer un barrio menos masificado y más habitable. Como consecuencia de este convenio se redujeron las viviendas previstas en dos tercios.

Por esas mismas fechas se recalificó la parcela donde está ubicado el centro comercial, de parcelas de viviendas a parcela de uso exclusivo comercial, **con una edificabilidad del 60% en planta**, o sea que el 40% debería ser terreno libre, no construible.

Pero he aquí que el centro comercial se construye de prisa y corriendo, ocupando, en contra de lo previsto, el 60% que permitían las Normas Subsidiarias en vigor en aquel momento. Hubo entonces controversias sobre si los locales de una planta que se habían hecho a un lado del centro comercial se podían computar como superficie construida, ya que la parte superior quedaba como espacio público. Pues bien, según la Ley del Suelo se debía computar como construido. Esta disputa venía suscitada porque el terreno libre legal (de uso público), ese 40% que quedaba de la parcela, **se había vendido**, porque desde nuestro Ayuntamiento el estamento correspondiente segregó de la parcela ese terreno que correspondía ser público, o sea un terreno libre de edificación, con lo cual el propietario de la parte ahora segregada consiguió los derechos de edificabilidad como una nueva parcela origen, o sea que podía edificar el 60% de esa parte. Como vemos así, al final, de la parcela original sólo quedará por edificar el 16% en lugar del 40%.

Denunciado el caso por esta Asociación de Vecinos, después de las mediciones pertinentes el Excmo. Ayuntamiento llegó a la conclusión de que se había producido un error, y que ese terreno era el 40% de cesión que correspondía a esa parcela como zona verde en el Plan General de Ordenación Urbana. Por entonces el Alcalde, Florencio Campos, manifestó públicamente que ese terreno no se construiría.

Vienen luego los juicios sobre la titularidad de ese terreno, contra los cuales se recurre, hasta llegar a la última instancia, donde se pierde definitivamente el juicio. Como consecuencia de esto el terreno público, o sea de uso común, que por ley así correspondía, pasa a manos privadas con unos derechos recogidos en unas Normas Subsidiarias ya derogadas por el PGOU.

Los ciudadanos de a pie nos preguntamos qué alegaciones debió esgrimir nuestro Ayuntamiento para perder un caso como este. ¿Qué informes presentó el Gabinete Técnico de nuestro Ayuntamiento? ¿Qué alegaciones presentó el Gabinete Jurídico? Este edificio es el monumento a la sinrazón, a la especulación sin límites y a la planificación, a medida para algunos pocos, con lo cual se ha construido este barrio. Como ejemplos: Calle Ciudad Real, o el centro comercial (que estrangula a la avenida de Castilla, así como a la calle Valladolid).

Este broche, que culmina la edificabilidad del barrio, que nació al final de los años 60, es para sentirse avergonzado, porque nos demuestra que no hemos aprendido de los errores pasados. Nuestras instituciones deben estar vigilantes, en la defensa de los interesas generales, para que algunos "pillos" no se aprovechen de lo que no les corresponde.

Asociación de Vecinos "El Val"
Comisión de Medio Ambiente

REZA NUEVE AVEMARIAS
durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este anuncio y se cumplirán, aunque no lo creas.
C.J.L.

SE TRASPASA
BAR DE COPAS
Sin vecinos
Con patio interior para terraza
RENTA BAJA - MUY CENTRICO
Tlf.: 909 26 85 11
(llamar de 22 a 23 horas)

¡¡OPORTUNIDAD!!
VENDO MAGNIFICO CHALET
- ZONA EL VAL -
215 m2 construidos, 370 m2 de parcela, buhardilla, garaje, piscina.
Tlfs.: 91 881 41 92 - 91 878 78 18

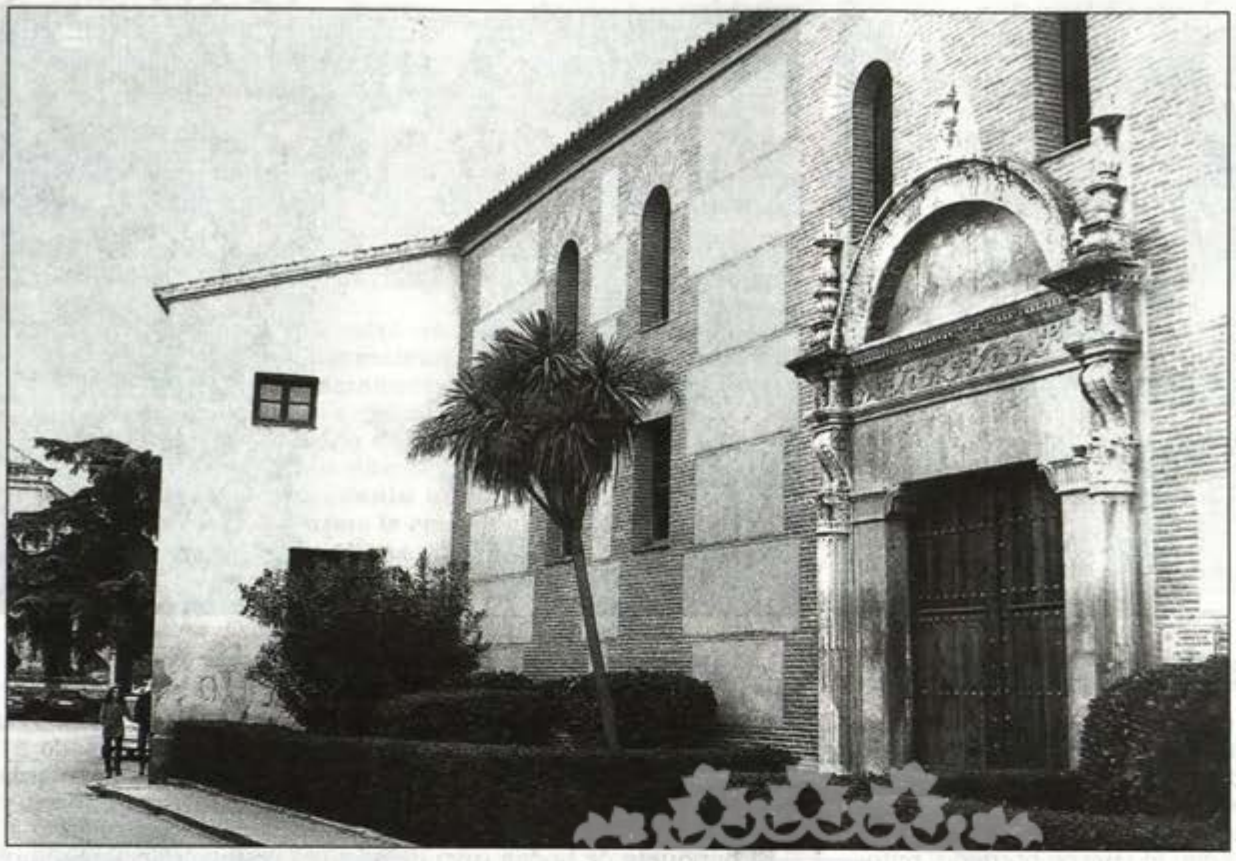
El domingo se ofició una misa castellana que contó con la asistencia del alcalde, Bartolomé González.

Piensan repetir el próximo año con otra provincia castellano-leonesa

El Centro Castellano Leonés celebró unas jornadas culturales sobre Ávila

El Centro Castellano Leonés celebró el pasado fin de semana unas jornadas culturales dedicadas a la provincia de Ávila. La intención del Centro Castellano Leonés es dedicar cada año unas jornadas culturales a una de las provincias que componen su comunidad. Los actos comenzaron el viernes 6 de noviembre, cuando tuvo lugar la inauguración de las jornadas culturales, a la que asistió el alcalde de nuestra localidad, Bartolomé González. A la inauguración siguieron una exposición de productos de la tierra abulense y una conferencia sobre dicha provincia, llevada a cabo por Francisco Herrera, presidente del Tercio de Quites y natural de El Barco de Ávila. Tras la conferencia tuvo lugar una actuación de la Coral Lírica Alcalaína, muy celebrada por el público que llenaba el Salón del Centro. Posteriormente se produjo una degustación de productos de la tierra, en la que los asistentes pudieron disfrutar de chorizos, quesos y jamón de la región abulense, así como de su vino de Cebreros. El sábado 7 de noviembre se ofreció un aperitivo con productos típicos de la región en el patio del Centro de Casas Regionales, y durante toda la mañana fueron expuestos trajes y objetos típicos de la región en el Salón del Centro Castellano Leonés. Por la tarde actuaron el grupo "Urdimbre", enviado por la Diputación Provincial de Ávila, y el grupo del Centro Castellano Leonés, los cuáles llevaron a cabo unos bailes regionales y escenificaron una boda típica de la provincia, con sus trajes correspondientes. Por la noche se celebró un baile en el Salón de Comunidades, que se prolongó hasta cerca de las dos de la madrugada. El domingo 8 de noviembre por la mañana se ofició una misa castellana, tras la que se efectuó una comida de hermandad en el restaurante "Foguet", comida en la que los productos de Ávila volvieron a ser los protagonistas. Tanto la misa como la comida contaron con la asistencia del alcalde y de varios concejales. El alcalde se mostró muy satisfecho en la comida. Probablemente se encontraría como en casa, ya que hay que recordar que nuestro alcalde es de orígen abulense por parte de madre. Posteriormente se produjo la actuación del grupo "Alvar", así como un recital de poesía para cerrar las jornadas culturales dedicadas a Ávila. Todos los asistentes quedaron muy satisfechos con las actividades realizadas durante el fin de semana, por lo que el próximo año desean volver a celebrar unas jornadas similares dedicadas a otra de las provincias de la comunidad castellano-leonesa.

En el aperitivo celebrado el sábado en el patio del Centro de Comunidades se consumieron productos abulenses. A la derecha dos jóvenes asistentes al aperitivo.



En total hay nueve congregaciones monásticas en la ciudad complutense

Se quiere explotar cultural y turísticamente la imagen de 'la ciudad de Dios' junto a la ciudad de la lengua y del saber

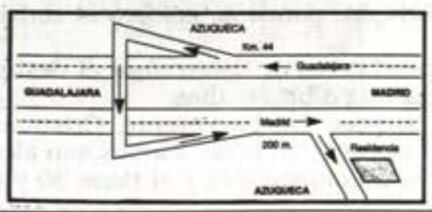
En Alcalá está el uno por ciento de todos los conventos de clausura que hay en España

El dato lo dio el presidente de la asociación cultural y de Hijos y Amigos de Alcalá, Vicente Fernández, en el transcurso de la inauguración que ha organizado la entidad en la sala Gumiel de la exposición conmemorativa sobre el cuarto centenario de la fundación del convento de las Dominicas de Santa Catalina de Siena en la ciudad complutense: Nueve de los 915 conventos de clausura que hay en España están en Alcalá, es decir, el uno por ciento del total nacional.

En todo el mundo hay aproximadamente 3.500 conventos de clausura que pertenecen a diversas congregaciones de la Iglesia católica. El caso de Alcalá es particularmente significativo puesto que hay una profunda tradición monástica en la ciudad complutense.

Tanto es así, que una idea que se está estudiando es la de explotar cultural y turísticamente la idea de que Alcalá, además de la ciudad de la lengua y la ciudad del saber, es la ciudad de Dios, o para ser más precisos y sin ánimo de ser irreverentes, Alcalá sería la ciudad que más se acerca a Dios desde la contemplación de sus monasterios, desde sus rezos. No en vano son nueve los conventos que se esparcen por el casco urbano complutense.

En efecto, en Alcalá están las Dominicas de Santa Catalina de Siena (en la calle Empecinado); el monasterio cisterciense de San Bernardo, situado en la plaza de su mismo nombre y conocidas como Bernardas; el monasterio franciscano de San Juan de la Penitencia, situado en la calle Santiago; el monasterio franciscano de Santa Clara, situado en la calle Santa Clara; el convento de concepcionistas franciscanas de Santa Ursula, situado en la calle Santa Ursula; el convento de agustinas de Santa María de la Magdalena, situado en la calle Escritorios; el convento de Clarisas de San Diego; el convento de las Carmelitas Descalzas de afuera, en la calle Colegios; y el de Carmelitas Descalzas de la calle Imagen. Se trata de conventos y monasterios de estricta clausura con una vida contemplativa de trabajo y oración que albergan a poco más de un centenar de monjas.



RESIDENCIA GERIATRICA "LAS PALMERAS"
(válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FFCC. de Azuqueca de Henares

- Edificio de nueva creación en el casco urbano, dotado de terraza y zonas verdes.
- Equipo sanitario formado en Geriatría, las 24 h. Consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica.

Instalación: Amplios Salones. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:

- Cuarto de baño en cada una de ellas • Timbre de alarma.
- Toma de TV • Detector automático de incendios.
- Hilo musical opcional

Otros Servicios: • Capilla con servicio religioso.
- Peluquería Gimnasio-Rehabilitación.
- Terapia-ocupacional.
- Laboratorio de Análisis Clínicos.

- Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.
- Profesionales con más de 17 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.

Camino de la Barca, nº 16 - 19200 AZUQUECA DE HENARES
Tlfs.: 949 / 26 34 77 - 26 42 34 (Guadalajara)

Enlace Corregidor Garrido-Engay Olivares

Sonia Engay Olivares y Raúl Corregidor Garrido contrajeron matrimonio, el pasado sábado 31 de octubre, en la iglesia San Juan Evangelista de Torrejón de Ardoz, localidad natal de la novia. Padrinos del enlace fueron Victoria Garrido, madre del novio, y Angel Engay, padre de la novia.

Sonia lucía un precioso vestido con el cuerpo bordado, manga corta, cuello redondo y falda de vuelo. Raúl también iba muy elegante con un traje de chaqueta oscuro.

Tras la ceremonia, los 190 invitados se trasladaron hasta Alcalá, y en concreto hasta el restaurante Foguet, donde se celebró el convite nupcial.

El flamante matrimonio se encuentra en estos días disfrutando de su luna de miel en los paradores cercanos a Madrid.

Sonia y Raúl, que han unido sus vidas después de 7 años de noviazgo, establecerán su residencia en Alcalá. Ambos tienen 23 años, ella trabaja como administrativa y él es transportista.

Enlace Uset Matarranz-León García

Lidia León García y Antonio Uset Matarranz, después de dos años y medio de noviazgo, son matrimonio desde el pasado 31 de octubre, fecha en la que celebraron su boda en la parroquia de San Francisco de Asís. Tomasa Matarranz, madre del novio y José León, padre de la novia, fueron los padrinos del enlace.

El banquete de bodas tuvo lugar en el restaurante Tupamaro y al mismo asistieron 230 invitados, que disfrutaron con la pareja de tan señalado día.

Santo Domingo es el destino elegido por los novios para disfrutar de su viaje de luna de miel, que iniciaron el sábado 7 de noviembre.

Alcalaínos los dos, Lidia tiene 28 años y Antonio 30. Y es en su ciudad natal donde vivirán a partir de ahora, en la urbanización La Ciudadela.

Lidia trabaja en una perfumería y Antonio es administrativo en un concesionario de automóviles.

Enlace López León-Rodríguez Lanzas

María del Rocío Rodríguez Lanzas y Antonio López León eligieron la parroquia de Santa María para convertirse en marido y mujer. La boda se celebró el pasado 31 de octubre, en presencia de los padrinos de los contrayentes, Emilia León, madre del novio, y Tomás Rodríguez, padre de la novia.

El convite nupcial tuvo lugar en el restaurante Foguet, con la asistencia de 150 invitados.

Los novios, que lo han sido durante 9 años antes de casarse, han disfrutado de su viaje de luna de miel en Lanzarote, en las Islas Canarias.

Alcalá será la ciudad en la que Rocío y Antonio establezcan el domicilio conyugal. Ella nació hace 23 años en Madrid y actualmente trabaja en un centro capilar. El, alcalaíno de 25 años, es soldador.

Enlace Rubio Chena-Calvo Poveda

Cristina Calvo Poveda y Luis Alfonso Rubio Chena contrajeron matrimonio el pasado 31 de octubre en la capilla de San Ildefonso. Hasta el altar acompañó a la novia su padre y padrino de la ceremonia, Juan Calvo, haciendo lo propio con el novio la madre del mismo y madrina del enlace, Angeles Chena.

Tras la ceremonia religiosa, los 245 invitados se trasladaron hasta la Casa Grande de Torrejón, donde se celebró el convite nupcial.

Los novios están todavía pendientes de determinar el destino de su luna de miel, que iniciarán en breves días.

Antes de decidirse a dar un paso tan importante, Cristina y Luis Alfonso han sido novios durante 10 años. Ambos son alcalaínos, ella tiene 28 años y es administrativa y él tiene 30 y es agente comercial.

La concejal de Urbanismo anuncia que será un estacionamiento en superficie y subterráneo

El ayuntamiento proyecta un nuevo aparcamiento junto a la estación

La estación de RENFE tendrá en breve un segundo aparcamiento para vehículos, denominado intercambiador modal de transporte. Será un estacionamiento en superficie y subterráneo que permitirá que los vecinos de la zona norte de la vía férrea puedan aparcar junto a las dependencias de RENFE sin necesidad de dar una considerable vuelta para dejar su vehículo en el actual aparcamiento que hay junto al paseo de la Estación. Según nos informa la concejal de Urbanismo, Beatriz Díaz Manzanares, las gestiones para la construcción de este aparcamiento han sido realizadas por el ayuntamiento de Alcalá.

Según Beatriz Díaz Manzanares, el aparcamiento se construirá en el único solar que había al otro lado de la vía, junto a la urbanización El Plantío de Alcalá: "Las gestiones que hemos realizado hasta el momento han sido las de recuperar ese solar mediante un convenio con sus propietarios, los cuales podían construir allí viviendas. Se trata de que todos los habitantes de la zona norte tengan donde aparcar su coche cuando se dirijan a la estación de tren".

La concejal de Urbanismo explicó que el convenio consiste en la permuta de esta parcela, situada entre las dos pasarelas que cruzan la vía junto a la estación, por otro terreno municipal situado en el polígono 36. La concejal llevará a la sesión de pleno del martes 17 de noviembre la propuesta de aprobación de este convenio que permitirá la construcción del nuevo intercambiador modal de transportes. El suelo que captará el ayuntamiento para la construcción del aparcamiento tiene 9.500 metros cuadrados de edificabilidad y el que permuta con los propietarios del mismo son algo más de 5.000 metros cuadrados: "Una vez que tengamos firmado el convenio, después de la aprobación en pleno, publicación y ratificación, se hará un proyecto e intentaremos negociar con RENFE para que financie parte de la construcción del aparcamiento al estilo de lo que ha hecho en Las Rozas. De todos modos, pienso que la construcción ya será para la próxima legislatura".

El alcalde, Bartolomé González, explicó: "Viendo el problema que tenemos con el actual aparcamiento que hay junto a la estación, que es exclusivamente en superficie y con pocas plazas, lo que pretendemos es no caer en ese error y hacer un gran aparcamiento para los vecinos de la zona norte que cogen el tren habitualmente. Y hay que tener en cuenta que con el Ensanche, Espartales y los demás barrios de nueva construcción como son los de Forjas y Gilitos, la zona norte ha crecido mucho. Por eso se pretende construir un aparcamiento no sólo en superficie, sino también subterráneo".

La Cúpula
RESTAURANTE
Calle Santiago, 18 · Alcalá de Henares

Ubicado en el antiguo Colegio-Convento de Capuchinos.
Siendo inaugurado al cumplirse el III Centenario
de la concesión del Título de Ciudad a la Villa de Alcalá de Henares,
1687/1987

4as JORNADAS GASTRONÓMICAS

Setas a la plancha - Pimientos de piquillo rellenos - Queso de oveja
— • —
Gran mariscada surtida
— • —
Solomillo del Colegio a las anchoas
— • —
Postre de la Casa
— • —
Vino del Convento
Pan
Café y Cava

4.000 Ptas.

RESERVAS TLF.: 91 880 73 91

Hasta cuando

El próximo domingo día 15 se celebra el "DIA SIN ALCOHOL", quisiera que hasta Vds. les llegara, una idea concreta, concisa y lógicamente resumida de la enorme problemática que el Alcohol tiene a todos los niveles -personal, familiar, económico, laboral, social etc.; posiblemente Vd. que ha comenzado a leer este humilde artículo ya me estará tachando de derrotista, demagogo, etc. pero no lo deje continúe y cuando termine estoy seguro que su información sobre el Alcohol se habrá engrandecido.

Desde que en 1852 -HUSS- de la Universidad de Estocolmo, acuña el término ALCOHOLISMO, designando no solamente las secuelas neurológicas del abuso del alcohol, sino también manifestaciones de la conducta, que no tenían conexión directa con los cambios morfológicos en el Sistema Nervioso Central, pasando por la ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD (1952) que define al Alcohólico como aquel bebedor en exceso cuya dependencia del alcohol ha llegado a tal extremo que existe un trastorno mental evidente o que padece problemas de salud físicos y mentales que interferirán en sus relaciones personales, sociales o laborales.

JELLINEK (1960) define el Alcoholismo como todo uso de bebidas alcohólicas que causa daño de cualquier tipo al individuo, a la sociedad o a ambos.

Con el paso del tiempo la ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD (1976) abandona el concepto de Alcoholismo por el de "SINDROME DE DEPENDENCIA DEL ALCOHOL" definiéndolo como: Un estado psíquico y habitualmente también físico resultante de tomar alcohol, caracterizado por una conducta y otras respuestas que siempre incluyen compulsión por tomar alcohol de manera continúa o periódica con objeto de experimentar efectos psíquicos, y algunas veces, para evitar las molestias producidas por su ausencia, pudiendo estar o no presente la intoleranda.

En la clasificación del Tipo de Drogas ocupa el primer lugar.

En ese mismo año -1976- Edwards y Gross definieron la "alcoholdependencia" como un complejo sindrómico, donde consideraron que debía estar presente:

1°.- Un consumo con características cada vez menos flexibles.

2°.- Una búsqueda significativa de la bebida.

3°.-Aumento de la tolerancia

4°.- Síntomas repetidos de abstinencia

5°.- Alivio al evitar la abstinencia (ingiriendo bebidas alcohólicas)

6°.- Sentimiento subjetivo de una fuerza interna que hace inevitable beber.

7°.- DESAPARICION DE TODAS LAS MANIFESTACIONES CON LA ABSTINENCIA PERMANENTE.

Deduciendo, de todos éstos conceptos y definiciones, el alcohol produce una serie de problemas relacionados con su consumo que resulta muy útil dividir, para un bebedor concreto, en FISICOS, PSICOLÓGICOS y SOCIALES.

Problemas físicos

Es importante destacar la gravedad y diversidad de las complicaciones agudas de la ingesta alcohólica, como los traumatismos debidos a accidentes de tráfico y de otro tipo, relacionados con el consumo de alcohol, las lesiones derivadas de agresiones y las complicaciones médicas agudas como la pancreatitis alcohólica o la hepatitis alcohólica. El alcohol también puede causar la muerte por sobredosis.

Además de los efectos agudos, actualmente se sabe que el consumo crónico de alcohol puede lesionar todos los tejidos y sistemas del organismo, con el consiguiente desarrollo de enfermedades crónicas, incremento en la mortalidad y elevación de los costes sanitarios. Las lesiones pueden afectar el Sistema Nervioso y causar lesiones cerebrales de distinta índole y polineuritis; hipertensión arterial, miocardiopatía y accidentes cerebrovasculares; complicaciones abdominales como pancreatitis crónica; y cánceres de orofaringe, laringe, esófago, estómago, hígado, recto y mama en la mujer (Agencia Internadonal de Investigadón sobre el cáncer, 1 988).

También se han recogido datos sobre los problemas relacionados con el alcohol a nivel cutáneo, sistema endocrino, sangre, musculoesquelético, hueso y sistema inmune.

Efectos psicológicos

El alcohol consumido de forma aguda altera muchos aspectos de las funciones psicomotoras y cognitivas. La alteración del control emocional puede conducir a la violencia en algunos consumidores. Asimismo, también puede alterar la autoestima e inducir al suicidio. Otra consecuenda relativamente frecuente del consumo prolongado de alcohol es una alteración de la memoria a corto plazo, y otra menos frecuente, la demencia. Otros síndromes mas frecuentes observados en hospitales, incluyen el delirium tremens, la alucinosis alcohólica y las convulsiones por abstinencia alcohólica.

La principal complicación psicológica del consumo excesivo de alcohol es el SINDROME DE DEPENDENCIA, que perpetua su consumo con el consiguiente incremento del riesgo de presentar problemas asociados (VAILLANT, 1983).

Problemas sociales

Los problemas sociales que sufren los enfermos alcohólicos también son numerosos. Entre ellos merecen destacarse los laborales, como bajo rendimiento, absentismo, despidos, desempleo y accidentes en los puestos de trabajo. Asimismo, las dificultades con el alcohol pueden comportar deudas, problemas domésticos y en grado extremo llevar a la indigencia. La relación entre consumo de alcohol y delito es muy compleja, ya que aunque el aspecto causal debe ser valorado muy cuidadosamente, el alcohol se ha implicado tanto directa como indirectamente con varios tipos de delito, incluidos los violentos y por supuesto infracciones de tráfico.

Los problemas a terceras personas más comúnmente relacionados con el consumo del alcohol son los traumatismos físicos y/o psicológicos producidos directamente a la esposa y/o a los hijos, tan tristemente hoy de actualidad, pero que siempre han existido, sin olvidar los problemas educacionales, sociales y financieros. Estos enfermos también pueden ocasionar molestias, lesiones o indemnizaciones a otras personas como las víctimas de accidentes de tráfico o de agresiones violentas, o a los compañeros de trabajo que sufran accidentes laborales por su culpa.

Problemas externos

Bajo este epígrafe, hay que colocar las enormes deudas con la sociedad que incluyen los gastos de beneficencia, servicios sanitarios, seguros, costes penales y policiales relacionados con el consumo de alcohol, sin olvidar las pérdidas por bajo rendimiento laboral.

En cuanto a Costes Socioeconómicos, en cifras ofrecidas por el profesor Eduardo Portella del Departamento de Salud Pública y Legislación Sanitaria de la Universidad de Barcelona, en el Simposium "ALCOHOL y JÓVENES" celebrado en Madrid el pasado mes de Octubre, en un trabajo realizado durante el año 1996, durante un año natural, nos presenta los siguientes datos:

- Recaudación del Estado por el Impuesto Especial sobre el Alcohol: 118.003 millones de pesetas.
- Mortalidad por Consumo excesivo de Alcohol 19.000

- CUESTIONARIO CACE-*
(Test de detección del alcoholismo)

	SI	NO
1°- ¿Ha tenido Vd. alguna vez la impresión de que debería de beber menos?	☐	☐
2°- ¿Le ha molestado alguna vez la gente criticándole su forma de beber?	☐	☐
3°- ¿Se ha sentido alguna vez mal o culpable por su costumbre de beber?	☐	☐
4°- ¿Alguna vez lo primero que ha hecho por la mañana ha sido beber para calmar sus nervios o para librarse de una resaca?	☐	☐

Valoración: se considera positivo a partir de dos respuestas afirmativas.

* Versión original inglesa de EWING (1970)

Versión española de A. RODRICUEZ-MARTOS (1986)

muertes (6% total de la mortalidad)

- El Coste SANITARIO total atribuible al Alcoholismo es de 177.084 millones de pesetas que se distribuye según los diferentes conceptos considerados:

a) Coste de los Ingresos Hospitalarios 93.644 millones de pesetas (52,88%)

b) Coste de las Visitas Ambulatorias: 34.600 millones de pesetas (19,53%)

c) Coste de Tratamiento en Centros Especiales 18.029 millones de pesetas (10,18%)

d) Coste de las Urgencias Hospitalarias 10.481 millones de pesetas (5,91 %)

e) Otros gastos Sanitarios: 20.330 millones de pesetas (11,48%)

La cuantificación económica del impacto del alcohol sobre el SISTEMA PRODUCTIVO se estima en 429.617 millones de pesetas un 95,5% corresponde a costes no Sanitarios, entre los que destacan los costes derivados de la baja productividad, estimados en 288.069 millones de pesetas. Los costes Sanitarios por accidente laboral suponen 20.329 millones de pesetas (0,5%).

En total el impacto económico del Alcohol en el año 1996 en España ha sido de 606.701 millones de pesetas.

Las cifras son escalofriantes, estratosféricas, pero quiero bajar a la tierra, a la sobria, áspera y triste realidad de las vivencias de la PERSONA, sujeto de la enfermedad, que vive y reside en ella, porque la Sociedad circundante, ha etiquetado al enfermo alcohólico, como un vicioso, un golfo, un sinvergüenza, un mentiroso, que no tiene voluntad para dejarlo, pero lo que no saben es que su dependencia es más fuerte que su voluntad y en realidad lo que necesita es ayuda de todo tipo para superar su enfermedad igual que la recibe para cualquier otra, de ahí el título y mi pregunta a la Sociedad

¿HASTA CUANDO?

BIBLIOGRAFÍA

AIZPIRI DIAZ - MARCOS FRÍAS. Actualización del Tratamiento del Alcoholismo ~ ED. MASSON-1996

EDWARDS v COIS. - Alcohol y Salud Pública - ED. Prows 1997

FREIXA F. - La Enfermedad Alcohólica ED. HERDER- 1996

LLORCA RAMON C.- Cuadernos de Psiquiatría - Universidad de Salamanca- 1995

PORTELLA E. - Jornadas "Alcohol y Jóvenes" - Madrid 1998

RODRICUEZ-MARTOS A. -Manual de Alcoholismo para el médico de cabecera- ED. SALVAT 1998

VALBUENA A. - ALAMO C. -Avances en Toxicomanías y Alcoholismo- Universidad de Alcalá- 1996

Carlos Rivas Valin.
Médico Asesor de GRUTEAR

Primeros pasos de la coalición de cara a las próximas elecciones municipales

Izquierda Unida intensifica sus actividades en los distritos

Izquierda Unida ha iniciado en esta semana una serie de actuaciones en todos los distritos de Alcalá, según acordó el último Consejo Político Local. Estas actividades se han iniciado con la celebración de reuniones entre los afiliados de IU y los vocales de cada delegación municipal de distrito, para concretar los problemas que acucian a los vecinos en los distintos barrios alcalaínos. Con ellos se han reunido Salvador Guardiá y Julio Velasco, responsables de las secretarías de Organización y Distritos de IU.

El siguiente paso será, a partir de la próxima semana, instalar mesas en todos los distritos para recabar directamente la opinión de los ciudadanos, por medio de las encuestas que ya se incluían en el proyecto de trabajo de Izquierda Unida del pasado otoño. El objetivo es recoger las quejas, sugerencias y preocupaciones de los vecinos de Alcalá y poder materializarlas en forma de soluciones en el programa electoral de IU para las próximas municipales, en el que ya está trabajando la coalición..

Al mismo tiempo que se realizan las encuestas vecinales, Izquierda Unida-Alcalá, sumándose a la iniciativa que su organización está desarrollando en todo el país, recogerá firmas para solicitar por iniciativa popular la Jornada Laboral de 35 horas semanales. Se necesitan 500.000 firmas para que la propuesta llegue al Parlamento.

ROVER SERIE 600. AHORA CON TRES AÑOS DE GARANTIA*, DESDE 2.724.000 PTAS.

No deje pasar la oportunidad de conducir un Rover 600. Un coche que representa la elegancia. El estilo. La belleza. Equipamiento base: Aire acondicionado. Dirección asistida. Cierre centralizado con mando a distancia. Inserciones de madera. Elevalunas eléctricos delanteros y alarma perimétrica y volumétrica.

MODELO	POTENCIA	AHORA**
618 i	115 CV	2.724.000 Ptas.

ROVER SERIE 600
SOBRE TODO ES UN ROVER

* SEGUN "CERTIFICADO DE EXTENSION DE LA GARANTIA" SOLO HASTA FINAL DE MES. INFORMESE EN SU CONCESIONARIO.
** PRECIOS FINALES RECOMENDADOS INCLUIDO IVA, TRANSPORTE, IMPUESTO DE MATRICULACION Y DESCUENTO PROMOCIONAL NO ACUMULABLE. VALIDO PARA VEHICULOS EN STOCK EN PENINSULA Y BALEARES HASTA FIN DE MES. APROVECHESE DEL PLAN PREVER Y DE TODAS LAS VENTAJAS QUE LE OFRECE ROVER FINANCE EN LA COMPRA DE SU NUEVO ROVER.

Avda. de la Constitución, 200
Telf.: 91 656 34 02
TORREJON DE ARDOZ

QUIAUTO

Vía Complutense, 97
Telf.: 91 888 43 15
ALCALA DE HENARES

VII Jornadas Corales de Santa Cecilia

Jueves, 19 de Noviembre
19'30 horas
Aula de Grado
(Facultad de Derecho)

Presentación: A cargo de Gustavo Severién Tigeras (Primer Teniente de Alcalde y Concejal de Cultura).

Conferencia-Coloquio: Los Coros, un fenómeno social. A cargo de Miguel Ángel Jaraba Sánchez (Presidente de la Federación Coral de la CAM

Concierto: por el Coro Escolar del C.P. Zulema (Director: Ángel Jiménez Ruiz).

* * * * *

Viernes, 20 de Noviembre
19'15 horas
Monasterio Cisterciense
RR.MM. Bernardas

Santa Misa en honor de Santa Cecilia: Cantada por los Coros: Coral Polifónica Complutense, Schola Cantorum, Coral Polifónica Valcalaina, Coral Virgen del Val, Coral Alcalaína de los Pueblos de España, Coral Lírica Complutense. Coordina: José Luis Díaz Martín.

* * * * *

Sábado, 21 de Noviembre
19'00 horas
Auditorio Municipal
(c/ Santa María del Pilar c/v Ronda Fiscal)

Primer concierto: Coral Polifónica Complutense, Coral Alcalaína Pueblos de España, Coral Polifónica Valcalaína, Coral Lírica Complutense.

* * * * *

Domingo, 22 de Noviembre
19'00 horas
Auditorio Municipal

Segundo concierto: Coro de Cámara Duque de Calabria, Coro Virgen del Val, Schola Cantorum, Coro de la Universidad de Alcalá.

Clausura de las Jornadas

Todos los Coros cantarán juntos: Pavana Opus 50 de Gabriel Fauré. Directora: Montserrat Font Marco.

Organiza: Colectivo de Corales de Alcalá de Henares.

Colabora: Fundación Colegio del Rey , Concejalía de Juventud.

Azuqueca de Henares fue la sede

XII Jornada de Asociaciones de Alcohólicos Rehabilitados de Castilla-La Mancha

Alrededor de 250 personas asistieron el pasado domingo 8 de noviembre en Azuqueca de Henares a la decimosegunda jornada de Asociaciones de Alcohólicos Rehabilitados de Castilla-La Mancha. El programa incluía diversas ponencias enfocadas, sobre todo, a enfermos familiares, y que fueron impartidas por las asociaciones de Azuqueca, Albacete y Alcázar de San Juan.

"La primera versó sobre el alcoholismo en el ambiente familiar, en cuyo seno deben recuperarse determinadas actitudes una vez que el enfermo se rehabilita. Pasado un tiempo prudencial, los familiares también deben recuperar otras facetas que tenía abandonadas. La segunda ponencia giró alrededor del alcoholismo en la mujer y los inconvenientes que genera, que vienen dados porque ellas tienen que soportar el peso de la familia y hacerse cargo de las principales faenas del hogar. La última era de ámbito interno, a propósito de unos cursos que se están impartiendo en Alcázar de San Juan", explica Jesús David Sanz, presidente de Alcohólicos Rehabilitados de Azuqueca (AARAZU).

En este encuentro participaron cerca de una veintena de asociaciones de alcohólicos rehabilitados de la región, así como alguna agrupación invitada de la Comunidad de Madrid. Las asociaciones más numerosas de Castilla-La Mancha son las de Alcázar de San Juan, Manzanares y Albacete. Sin embargo, la asociación de Azuqueca de Henares tuvo un especial protagonismo en la jornada. "Fuimos los encargados de abrir el turno de ponencias con una exposición acerca de la incidencia del enfermo en la familia. El alcohólico mejora día a día desde que decide dejar de beber y, sin embargo, el familiar que ha estado ocupándose del enfermo no es capaz de asumir su papel cuando el enfermo se ha rehabilitado. Él ha podido superar determinados hábitos de conducta, pero al familiar en muchos casos le cuesta cambiar su modo de vida", se lamenta el presidente de AARAZU.

El trabajo de rehabilitación de estas asociaciones discurre con el día a día. "La efectividad de las asociaciones se ve reflejada en el número de socios con que cuenta cada una. Ahí es donde se aprecia no sólo el trabajo sino cómo se ha captado el mensaje en la zona de influencia de la asociación:, asegura Sanz.

✝

En la Iglesia del Convento de las Religiosas Concepcionistas de Santa Úrsula, c/ Santa Úrsula nº 3, se celebrará el próximo día 14 de noviembre, a las doce treinta horas (12:30 h.) una misa en sufragio de las almas de:

Excmo. Sr. D. Santiago Grassa Martínez
Don José Fernández Sánchez
Ilmo. Sr. D. Arsenio Lope Sancho
Ilmo. Sr. D. Mariano Figueroa Taboada
Ilmo. Sr. D. Marcelino Lope Sancho
Ilmo. Sr. D. Antonio Calavia Moreno
Ilmo. Sr. D. Arsenio Gómez López
Ilmo. Sr. D. Julio Argüeso García

Sus compañeros y amigos de la Jayala ruegan una oración por sus almas.

Actos con motivo del Día de San Diego de Alcalá

Viernes, 13 de Noviembre

19'00 h.: Misa en honor de San Diego de Alcalá, en la Capilla Universitaria de San Ildefonso.

20'00 h.: En el Salón Noble del Colegio de Abogados, **nombramiento Miembro de Honor:** Mutual Complutense

Presentaciones de "Cisneros, el Cardenal de España", por su autor Dr. García oro; "Anales Complutenses X"; "alcalá y el Derecho". Conferencias. VV.AA.

22'00 h.: Cena fraternal I.EE.CC. en el restaurante El Casino.

Campaña anual de alimentos de Cruz Roja Española

La Asamblea de Cruz Roja Española, en su campaña anual de alimentos del presente año 1998, en Alcalá de Henares, ha repartido a 4.557 beneficiarios una cantidad de 31.924 kilos de: embutidos, salchichas, vacuno, galletas, pasta, leche, queso, natillas y arroz. Todos estos alimentos han sido destinados a personas con problemas económicos y de trabajo.

Nueva junta directiva de la Asociación de Amigos de la Universidad de Alcalá

El día 5 de noviembre, la asamblea de la Asociación de Amigos de la Universidad de Alcalá ha elegido su nueva junta directiva, que ha quedado formada como sigue:

Presidente: Juan J. Rodrigo Tobajas.

Vicepresidente: Fernando Contreras Martín.

Secretario: Juan Salvador Camprubí.

Tesorero: Felipe Morales Marcos.

Vocales: Encarnación Bargüeño Yangüela, Emilia Luengo Cerezo, Miguel Garrido Pulido, Ramón Goya Ramos, Fernando Jordán de Urries Senante, Ricardo Sola Buil.

Escultura del museo diocesano de Valladolid.

Cuadro de Murillo que se conserva en el museo Lázaro Galdiano (Madrid).

Escultura del convento de franciscanas de Medinaceli (Soria).

San Diego en el arte español

Imagen de San Nicolás del Puerto (Sevilla), pueblo natal de San Diego

De todos los santos vinculados con Alcalá probablemente sea san Diego el más universal, más aún que los Santos Niños dado que el culto a los patronos de Alcalá tuvo su auge en la Alta Edad Media y estuvo restringido a la mitad norte de la Península Ibérica y el sur de Francia, junto con algún caso aislado en Argentina o California, mientras que el culto a san Diego, muy posterior -su gran auge tuvo lugar en los siglos XVI y XVII se extendió no sólo por España, sino también por toda la América española incluyendo territorios hoy norteamericanos como California, una de cuyas principales ciudades lleva el nombre de San Diego en honor precisamente de nuestro santo.

La razón para esta expansión es sencilla: San Diego era un monje franciscano, y para esta orden es uno de sus principales santos después, lógicamente, de sus dos fundadores, san Francisco y santa Clara, lo que hace que en todas las zonas en las que esta orden religiosa intervino, como es el caso de California, su recuerdo se haya perpetuado. Tampoco hay que olvidar el hecho de que los reyes de la dinastía de los Austrias fueron muy devotos de este santo, dándose el caso de que cada vez que un miembro de la casa real enfermaba la invocación a san Diego era inmediata como ocurrió, por ejemplo, en el caso del malogrado príncipe Carlos, hijo primogénito de Felipe II.

En mis andanzas por distintos lugares de España he conseguido recoger una abundante documentación gráfica de la iconografía de san Diego, tanto pinturas como esculturas, demasiada sin duda para reflejarla en su totalidad en este artículo que necesariamente ha de mostrar tan sólo una reducida selección de estas obras. Por esta razón he de advertir que esta iconografía es muy numerosa empezando por la propia Alcalá, aunque algunas de estas obras son muy poco conocidas, y que abarca también cuadros tan conocidos como los de Zurbarán o Murillo... Pero también otras muchas obras poco o nada conocidas pero también interesantes. Ésta es la razón que me ha movido a escribir este artículo, y ésta es la razón por la que creo que puede ser interesante.

José Carlos CANALDA

Cuadro de Zurbarán que se conserva en el museo Lázaro Galdiano (Madrid)

Escultura de Alonso Cano y Pedro de Mena que se conserva en el museo de Bellas Artes de Granada

La cofradía distinguió a todos sus presidentes y a las instituciones que colaboran con ella

El Santo Entierro comenzó los actos del 50º aniversario de su refundación

Con una cena de hermandad celebrada el sábado 7 de noviembre, la cofradía del Santo Entierro comenzó la celebración de los actos del 50º aniversario de su refundación. La entidad penitencial que preside actualmente José Luis Marón y que cuenta con el trabajo en la junta directiva de la exconcejal en el ayuntamiento de Alcalá, María Angeles Oñoro, conmemorará en marzo de 1999 el cincuentenario de su refundación después de un paréntesis de unos quince años puesto que la última referencia de la cofradía se ha encontrado en 1934. En un aniversario tan significativo, la cofradía ha querido distinguir a las instituciones que colaboran con ella en la organización de sus actos, así como a los presidentes que ha tenido en estos cincuenta años desde su refundación.

A la cena asistió el alcalde, Bartolomé González. No pudo en cambio asistir el primer teniente de alcalde y concejal de Cultura, Gustavo Severién. El coronel Casteleiro asistió en representación de la Brigada Paracaidista y también estuvo presente el capitán de la Guardia Civil, Evangelino Fernández. El abad deán de la Magistral Catedral, don Isidoro Pérez Montero, se excusó por la imposibilidad de asistir al evento.

La cofradía celebró en la cena el sorteo de una medalla con el fin de recaudar fondos. Fue un acto recuperado el año pasado que era una tradición en la cofradía. De hecho, antiguamente lo que se rifaba era un doblón de oro. El año pasado fue la medalla conmemorativa de las Santas Formas y este año ha sido la del 450º aniversario del bautismo de Cervantes en Alcalá. La junta directiva de la peña acordó la donación de lo recaudado a los damnificados por el huracán que ha asolado Centroamérica, asió como el tradicional donativo de Navidad.

A continuación se concedieron títulos de agradecimiento por la colaboración prestada a la cofradía a instituciones como el cabildo de la Magistral Catedral, el ayuntamiento de Alcalá, la Brigada Paracaidista y la Guardia Civil, de la cual se tiene noticias que ya salía en la procesión del Santo Entierro desde 1917.

Finalmente en un acto muy emotivo la cofradía distinguió a los presidentes que ha tenido desde su refundación, concretamente Lorenzo Real, Mariano Málaga, Emilio Pardo, Félix Huerta y Alvarez de Lara, Rafael Rodríguez Acebrón y Carlos Blanco Arandia. No se distinguió en esta ocasión a Zacarías Bello por haber recibido la distinción el año pasado.

La cena contó con la presencia de unas cien personas. En la actualidad el crecimiento de la cofradía ha sido importante puesto que ya está en los 350

La cofradía cuenta ya con 350 cofrades

cofrades. La cena también sirvió para la presentación de los actos conmemorativos del cincuentenario de la refundación y que consistirán en un ciclo de conferencias y en la edición de un libro de la historia de la cofradía.

Los primeros datos por escrito que aparecen de la cofradía del Santo Entierro en Alcalá, datan de 1766 aunque se sabe que no es la primera ordenanza que existe, es decir, que se tiene la certeza de que la cofradía ya venía funcionando desde tiempo antes pues esos primeros datos vienen a ser una remodelación de estatutos anteriores.

En tiempos de la desamortización de Mendizábal en el siglo XIX la cofradía desapareció y se vuelve a tener constancia de su refundación en 1917. En 1931, con el advenimiento de la II república, la cofradía ralentizó sus actividades y aunque se sabe que hubo algunos actos en los 1932, 1933 y 1934, la realidad es que en esos años ya no hubo procesiones. Con el estallido de la guerra civil la cofradía quedó disuelta hasta 1949 en que hubo la segunda refundación de la que se tiene constancia.

GUTEMBERG

RINCON DEL ARTE

Exposición de Pintura "MATERIA"

Javier Gallego

Del 7 al 21 de noviembre

¡ATENCION!

SI QUIERES EXPONER TUS OBRAS INFORMATE SIN COMPROMISO EN GUTEMBERG

"Hay pintores que convierten el sol en una mancha amarilla, pero también los hay que, gracias a su arte e inteligencia, convierten una mancha amarilla en sol."

(Pablo Picasso)

Centro especializado Rembrandt "GUTEMBERG"

GUTEMBERG
BELLAS ARTES Y ESTILOGRAFICAS

c/ Cruz de Guadalajara, s/n. (4 Caños)
Tlf.: 882 07 57 - Fax: 882 68 59 - Alcalá

La Hora del Aperitivo

12'30 horas: DEGUSTACION DE MIGAS ILUSTRADAS

13'30 horas: DEGUSTACION DE GACHAS MANCHEGAS

Regados con nuestra cerveza de producción propia y los mejores caldos del país.

Gran Mesón Asador

LA CASA VIEJA

c/ San Felipe Neri, 7 - Tlf.: 91 883 62 81 - Alcalá de Henares

• ASADOS EN HORNO DE LEÑA • PARRILLA DE CARNES

ES UN SERVICIO DE LA RUTA DE LOS MESONES

Una parte de la comparsa sirvió para promover las ventas en un centro comercial

PSOE e IU protestan por la utilización de gigantes y cabezudos de Alcalá en Leroy Merlin

Los grupos de concejales del PSOE y de Izquierda Unida han protestado por la cesión por parte del ayuntamiento complutense de varios integrantes de la comparsa de gigantes y cabezudos al establecimiento Leroy Merlin, especializado en la venta de materiales de bricolage y construcción y situado en el centro comercial La Dehesa.

Los gigantes y cabezudos estuvieron expuestos el fin de semana pasado en el interior del centro comercial y "sirvieron para la promoción de sus productos", según comentaron los representantes del PSOE e IU en el ayuntamiento alcalaíno.

La concejal de Izquierda Unida Pilar Fernández Herrador manifestó que "a la oposición en el ayuntamiento no se nos ha informado en ningún momento que los gigantes y cabezudos iban a ser cedidos, no sabemos en qué condiciones, a Leroy Merlin. Esto nos parece todo un despropósito y una sinvergozada por parte del equipo de gobierno del PP, puesto que estos mismos gigantes no se le dejan a los distritos cuando los necesitan". Pilar Fernández añadió: "Cuando se les deja a los distritos es a cambio de que éstos paguen por tenerlos. Esos gigantes y cabezudos de los que tanto se ha hablado y algunos eruditos de la ciudad tanto defienden, les han costado dinero a los ciudadanos alcalaínos para tenerlos en las condiciones en que están". Pilar Fernández pidió que "se nos explique por qué los ha tenido Leroy Merlin, qué obtiene a cambio el PP, en función de qué razones se le ceden a una empresa capitalista y multinacional. Queremos que no se vuelvan a ceder sin que la oposición lo sepamos".

El concejal socialista Ricardo Rodríguez Flores anunció que "el PSOE pedirá las explicaciones pertinentes en la comisión de Cultura, en la que por cierto la concejal de Festejos brilla por su ausencia, eso suponiendo que haya concejal o concejala de Festejos. Nos parece de juzgado de guardia que pongan tantísimos condicionantes a los distritos para la utilización de los cabezudos. Estamos viviendo una cantidad impresionante de despropósitos por parte del PP, y lo que nos queda. Si la rehabilitación de estos gigantes y cabezudos y la utilización de los mismos es municipal, nunca deben estar en manos privadas". Rodríguez Flores aseguró: "Al menos se nos debería plantear en la comisión de Cultura estas cuestiones antes de que nos los encontremos expuestos en un centro comercial. Y ya que el concejal Gustavo Severién siempre dice que quiere buscar el consenso, decidir entre todos si es lógico y normal que se cedan los gigantes y cabezudos".

Teresa Arias, concejal de IU afirmó que "mal si se han cedido gratuitamente y mal si se han alquilado. Estamos hablando de un patrimonio municipal de todos los ciudadanos que han estado costeando su rehabilitación y mejoras. Pues bien, ahora resulta que nos los encontramos en una entidad privada y no sabemos en qué contexto, si están en exposición o para reclamar clientes. Tendrá que explicárnoslo la concejal de Festejos".

Ricardo Rodríguez Flores, Pilar Fernández y Teresa Arias.

"Queremos que se nos explique qué obtiene a cambio el PP"
"Estamos viviendo una cantidad impresionante de despropósitos por parte del PP

Con motivo del Día Mundial de la Diabetes, ADA ha organizado unas jornadas informativas

La Asociación de Diabéticos de Alcalá realizará gratuitamente pruebas para determinar el nivel de azúcar

La Asociación de Diabéticos de Alcalá (ADA) ha organizado unas jornadas informativas coincidiendo con la celebración del Día Mundial de la Diabetes. Los días 14 y 15 de noviembre habrá una carpa en la plaza de Cervantes, en la que se ofrecerá información sobre esta enfermedad, todavía desconocida para la gran mayoría de la población, se exhibirán vídeos y se realizarán gratuitamente determinaciones de glucemia capilar (pruebas para determinar el nivel de azúcar en la sangre) en aquellos que lo soliciten. Estas actividades se desarrollarán en el siguiente horario: de 10'30 a 14 y de 16'30 a 19 horas.

Enrique Prados y Baldomero Fernández, vocal y presidente de la Asociación de Diabéticos de Alcalá

El objetivo de estas jornadas, que por primera vez se celebran en nuestra ciudad, es dar a conocer la diabetes, concienciando a la sociedad y a los propios enfermos sobre los principales pormenores de esta enfermedad que, según la estadística, afecta a un 5% de la población. La administración de la insulina con jeringuillas es quizás el aspecto que más rechazo provoca, desconociéndose que sólo una minoría de diabéticos sigue un tratamiento vía intravenosa. También es equivocada la creencia de que se trata de una enfermedad contagiosa cuando no lo es.

La diabetes se desarrolla cuando el páncreas no produce suficiente insulina. Esto significa que el organismo no puede recibir la energía de los alimentos que consume. Si esta enfermedad no se trata adecuadamente puede tener graves complicaciones, como ceguera, insuficiencia renal o dolencias cardíacas. El autocontrol responsable del paciente, junto a un seguimiento médico adecuado, puede reducir estas complicaciones en un 80%. No hay cura para la diabetes, pero un tratamiento efectivo permite llevar una vida saludable y activa.

Cualquier persona, sin importar la edad, puede contraer esta enfermedad. La obesidad o un historial familiar incrementan el riesgo.

Los síntomas son sed excesiva, orina frecuente, cansancio y pérdida de peso inexplicable.

Existen dos tipos de diabetes. La denominada de tipo I se presenta cuando el páncreas deja de producir insulina, esencial para vivir. En este caso debe administrarse insulina mediante inyecciones. El tipo I, o insulino-dependiente, es más frecuente en niños y jóvenes y representa un 10-15% de los diabéticos. El tipo II aparece cuando el cuerpo no puede producir suficiente insulina o no puede utilizarla de forma adecuada. Se puede controlar mediante dieta, medicación oral y ejercicio físico habitual. Afecta principalmente a adultos y es la forma más común de diabetes (85-90% de las personas con diabetes).

La Asociación de Diabéticos de Alcalá, fundada a finales de 1996, cuenta en la actualidad con un centenar de socios, que trabajan intentando canalizar los esfuerzos individuales de todos los diabéticos con el objetivo de conseguir para todo el colectivo una mejor atención sanitaria, dotada de recursos materiales y humanos. La principal ayuda que se presta desde ADA es a los nuevos enfermos que, en un primer momento, no saben cómo afrontar esta nueva situación que les ha tocado vivir. ADA atiende al público, los martes y jueves de 18 a 20 horas, en el local de la asociación, ubicado en la calle Daoíz y Velarde nº28 (tlfo. 878 81 97).

Pilar Fernández (IU) exige que se dé cumplimiento urgente al convenio de cesión:

"Da vergüenza que por culpa del rector y del alcalde perdamos el uso público del hotel Laredo"

La concejal de Izquierda Unida en el ayuntamiento de Alcalá, Pilar Fernández Herrador, afirmó que "da vergüenza que por culpa del rector de la universidad y del alcalde podamos perder el uso público del hotel Laredo. Tanto uno como otro no están dando cumplimiento debidamente del convenio por el cual la familia dueña del edificio se lo cedieron a la ciudad". Pilar Fernández calificó de lamentable el asunto que ha dado origen a la denuncia puesta por la familia propietaria del palacete del paseo de la Estación y que ha concluido en la advertencia desde el juzgado de que si en el año 2001 el edificio no se dedica a museo cisneriano y a actividades de tipo cultural para los alcalaínos, podrá ser revertido a la familia tal y como es su deseo por el incumplimiento del convenio.

Pilar Fernández Herrador afirmó que "nosotros desde IU no queremos tener que lamentar dentro de poco que la ciudad pierda el uso del edificio. Por eso exigimos al alcalde, Bartolomé González, y al rector, Manuel Gala, para que el edificio tenga el uso que corresponde. Y si no es así tendremos que tomar medidas".

La concejal de IU aseguró que "nuestro grupo de concejales va a llevar una moción a pleno exigiendo el rápido cumplimiento del acuerdo para que no tenga que llevarse a efecto la sentencia que existe en el juzgado".

Pilar Fernández añadió que "salvo el Centro de Estudios Cervantinos, en el hotel Laredo no hay más que oficinas y almacenes. Todo ello hace que si persiste este uso del edificio puede revertir otra vez a sus legítimos propietarios. Nuestro deseo es que el hotel Laredo tenga un uso público tal y como estaba recogido en el convenio que firmaron los propietarios con el ayuntamiento, es decir, para que ahí se hiciese un museo de tipo cisneriano donde hubiese actividades de tipo cultural".

Según Pilar Fernández, "la universidad dedica el edificio a oficinas y almacenes, así como sede del Centro de Estudios Cervantinos, que ocupa una mínima parte de lo que es en realidad el edificio".

La primera recogida de los contenedores amarillos fue de nueve toneladas y el ayuntamiento se embolsó 230.000 pesetas

5.000 alcalaínos consiguieron un cubo de basura con doble compartimiento

Ya hay contenedores amarillos por las calles de Alcalá. Desde el 9 de noviembre se tienen que depositar en estos receptáculos, unos mil repartidos por la ciudad, todos los envases de tipo 'brick', es decir, cajas de leche, zumo, etc, recipientes de plástico y botes y latas de metal. La respuesta de los alcalaínos ha sido mejor de la esperada, puesto que en la primera recogida selectiva se pesaron nueve toneladas de basura de los contenedores amarillos, por lo que el ayuntamiento se embolsó 230.000 pesetas. Pero lo que más llamó la atención fue el reparto de 5.000 cubos con doble compartimento en los mercadillos de los lunes, martes y miércoles. Las largas colas fueron la nota predominante de esta promoción realizada por la comunidad de Madrid.

El lunes día 9 de noviembre ya estaban repartidos por todo Alcalá los aproximadamente 1.000 contenedores de basura amarillos para la recogida selectiva. En ellos los alcalaínos han de depositar los envases de plástico, los de tipo brick y las latas y botes metálicos.

Pero la mayor expectación que ha habido hasta el momento ha sido el reparto de cubos de doble compartimento, reparto que se realizó en el mercadillo de los lunes, en el paseo de Aguadores, en el de los martes en el paseo de los Pinos y en el de los miércoles en la calle San Vidal. Largas colas de alcalaínos se formaron ante los repartidores para conseguir uno de esos cubos en los cuales se puede separar ya en el domicilio la basura, por un lado los residuos orgánicos y por otro los recipientes de plástico, los envases metálicos y los brick.

El lunes en el mercadillo del paseo de Aguadores se agotó una primera remesa de cubos y hubo que esperar a que un segundo camión llegara con más cubos para satisfacer a los cientos de alcalaínos que esperaban recibir uno de los recipientes.

Las largas colas de personas se volvieron a repetir en el paseo de los pinos el martes y en la calle San Vidal el miércoles durante los correspondientes mercadillos. Además de 5.000 cubos se repartieron más de diez mil paquetes de bolsas amarillas.

No obstante, cubos y bolsas forman parte de la promoción para la concienciación de los alcalaínos de la necesidad de contribuir a la recogida selectiva de basuras, dentro del plan de residuos de la comunidad de Madrid. Esta promoción está realizada por la consejería de Medio Ambiente y Desarrollo Regional, que ha repartido los cubos y bolsas amarillas, y por el ayuntamiento complutense. Se trata de separar las basuras desde el domicilio a fin de facilitar el tratamiento y reciclado de residuos domésticos. Desde ese punto de vista cubos y bolsas no son esenciales para esa separación de las basuras. Son una promoción para animar a los alcalaínos a que separen los residuos que genera cada uno en su domicilio y deposite en los contenedores amarillos los bricks, plásticos y metales, en los contenedores verdes los residuos orgánicos, en los contenedores igiú las botellas de vidrio y en los contenedores azules los papeles y cartones. Las pilas y baterías se pueden depositar en pequeños contenedores que hay en centros públicos y en diversos comercios. Otros residuos como aceites y medicamentos caducados se pueden llevar al punto limpio de URBASER, situado cerca de la antigua nacional II y de la empresa Ibelsa.

Según el concejal de Medio Ambiente del ayuntamiento de Alcalá, Jesús Domínguez Picazo, en la primera recogida efectuada por URBASER en los contenedores amarillos se pesaron casi nueve toneladas, concretamente 8.900 kilos. "La CAM paga 23.700 pesetas por cada tonelada recogida de estos

Los alcalaínos deberán depositar plásticos, metales y bricks en los contenedores amarillos, la basura orgánica en los contenedores verdes, las botellas de vidrio en los contenedores iglú y los papeles y cartones en los contenedores azules

• Además, las pilas se depositarán en contenedores especiales que hay en diferentes centros públicos y comercios

JA OPTICA
JUAN DE AUSTRIA
su Optica de confianza
Juan de Austria, 5
Tlf.: 91 881 41 92 - ALCALA

Largas colas para recoger los cubos en el paseo de Aguadores y paseo de los Pinos.

contenedores, es decir, que en la primera recogida el ayuntamiento recibirá unas 200.000 pesetas; sin embargo no es esto lo esencial sino que el tratamiento de los residuos permite el respeto al medio ambiente puesto que se trata de reciclar la mayor parte de ellos y no enterrarlos en vertederos".

Domínguez Picazo afirmó que "el objetivo no es que se mantenga este promedio sino que se mejore, que en lugar de recoger los contenedores amarillos dos veces por semana como ahora tenemos estipulado, lleguemos a recogerlos tres o más veces. A ver si esto es posible lograrlo en un periodo de tres o cuatro meses y que con el tiempo lleguemos a recoger a diario".

El concejal explicó también que "los camiones de URBASER salen a diario a recoger los contenedores amarillos, pero hacen distintas rutas. Son tres camiones que abarcan por el momento la recogida de los contenedores de toda Alcalá dos veces por semana".

Domínguez añadió que "los contenedores están repartidos por todos los distritos de Alcalá menos en el casco histórico; lo que pido a los vecinos de esta zona es que tengan un poquito de paciencia porque hay que diseñar la recogida en el mismo por las especiales características que tiene esta zona en la que no se pueden poner estos contenedores amarillos. Será a partir del mes de enero cuando se recoja también en el distrito centro". Los residuos depositados en los contenedores amarillos son recogidos por URBASER en virtud de la ampliación del contrato; los camiones de la empresa se dirigen al vertedero de Alcalá donde son pesados y la basura compactada. De esa estación de transferencia, una vez compactada la basura se lleva a la planta de tratamiento de Pinto hasta que se construya la planta del corredor del Henares.

PARA LAS PROXIMAS FIESTAS NAVIDEÑAS
¡¡HAGA SU RESERVA YA!! - Tlf.: 91 880 87 04

A PARTIR DEL 5 DE DICIEMBRE Y DURANTE TODO EL AÑO

SALON DEL MARISCO

BUEY DE MAR, CENTOLLO, LANGOSTA, BOGAVANTE, CAMARON...

- MARISCO VIVO EN VIVEROS Y ACUARIOS
- COCEDERO
- GRAN MARISCADA, 2.900 Ptas.
- PARRILLADA, 3.200 Ptas.

VENTA DIRECTA AL PUBLICO, PARA LLEVAR O CONSUMIR EN EL SALON.

MENU ESPECIAL PARA CELEBRACIONES DE EMPRESA

Entradas
- Almejas Don Sancho
- Pulpo a la Gallega
- Pimientos de Piquillo Rellenos de Marisco

Primero
MARISCADA INDIVIDUAL

Segundo
MEDALLON DE SOLOMILLO

Postre
POSTRE DON SANCHO

3.900 Ptas. (IVA incluido)

Vino Blanco de Valdeorras / Vino Tinto Rioja Crianza
– • –
Café y Copa de Cava

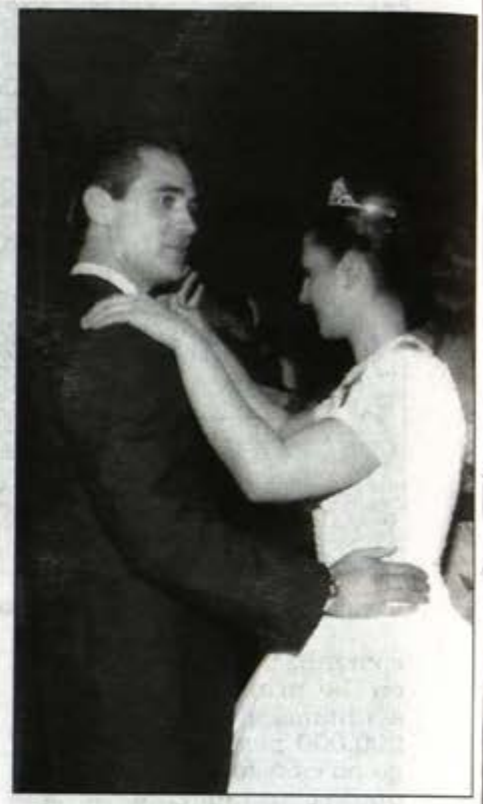
RESTAURANTE
ASADOR
COCEDERO
MARISQUERIA

Don Sancho

C/ Avila, s/n. - Tlf.: 91 880 87 04 - ALCALA DE HENARES

CONOZCA NUESTROS SALONES PARA BODAS, COMUNIONES, REUNIONES...

En la imagen, una representación de las propuestas de GOVIANI para hombres: ropa soport, trajes de calle y trajes de etiqueta/ceremonia.



Pelo corto en él; recogido con una caída traser en filigrana, muy artística, en ella. Todo ajustado a la solemnidad de la ocasión.

NUEVA MODA OTOÑO

GOVIANI en hombres, EVA MODA en mujeres, YIUSY en novias/madrinas y los modelos personalizados de PELUQUERIA MERINO hicieron sus propuestas para esta temporada

Parece que la moda tiene un creciente poder de convocatoria, que interesa definitivamente a los alcalaínos. Cada exhibición registra como récord el número de asistentes, hasta la siguiente en que nuevamente acuden más y más personas. Así, el pasado domingo, 8 de noviembre, desde las siete de la tarde, hora en que estaba previsto el comienzo de la presentación de la NUEVA MODA OTOÑO-INVIERNO 1998/99, las instalaciones de la Sala de Fiestas NIDO se abarrotaron de público, unas 500 personas, en su inmensa mayoría invitados por las casas participantes en el show, es decir: EVA MODA, GOVIANI, YIUSY NOVIAS y PELUQUERIA MERINO.

El acto se desarrolló en varias etapas, a lo largo de dos horas y media aproximadamente, en el transcurso de las cuales se exhibieron multitud de vestidos, trajes y combinados en diferentes modalidades: sport, calle, fiesta, etiqueta, ceremonia y alta moda nupcial. El equipo de peluqueros de PEDRO MERINO trabajó los cabellos de los/las modelos para que en todo momento estuvieran a tono con las prendas que llevaban. No obstante, en la última parte del acto la peluquería tuvo un apartado especial y allí se mostraron con minuciosidad los diseños realizados.

Para hombres, GOVIANI (calle Teniente Ruiz, 2) trajo al desfile una gran representación de lo mucho que este establecimiento ofrece: diferentes combinaciones de ropa sport, trajes de calle y trajes de etiqueta/ceremonia (chaqué, frac, levita, semilevita y smoking), sus correspondientes complementos en camisería y corbatas, así como una gran variedad de chaquetones, abrigos y prendas de piel en pekari y napa. Una amplia gama de colores que van de tonos oscuros a blancos, grises y azul añil harán imposible que un cliente exigente no encuentre aquí su prenda ideal. Esta tienda está especializada, asimismo, en tallas especiales.

EVA MODA (Avda. Juan de Austria, 28) presentó más de setenta sugerencias para mujer en prendas de punto, trajes chaqueta y levita de falda y pantalón, así como chaquetones, abrigos y capas en selectas imitaciones de piel y paño. Como novedad, mostró unos bonitos trajes de fiesta confeccionados en fantasías con adornos que tiene a la venta en su tienda durante todo el año. Sin problemas en lo referente a tamaños, aquí se ofrecen hasta las tallas más grandes del mercado. En cuanto a colores, sus propuestas para este otoño-invierno son, fundamentalmente, en grises, negros y caldero, las tonalidades de moda.

A ritmo de compases de música de vals, la alta moda nupcial de YIUSY (C/. Mayor, 27 –PRIMER PISO–) hizo su aparición en la sala. Es necesario precisar que, en este caso, se trata de un adelanto de novedades para la próxima temporada primavera-verano 1999, ya que este sector funciona con una dinámica distinta al resto. En cuanto a novias, destacar esencialmente que debido a la amplia gama de tejidos y cortes, puede afirmarse que se llevará todo. No obstante, el color marfil sigue predominando sobre el blanco. En el desfile presentó unos vestidos bellísimos, algunos especialmente diseñados para exhibiciones. Su aportación al desfile se completó con unos ele-

Bellísimos ellos, los vestidos; bellísimas ellas, las novias. YIUSY presentó una colección de novias y madrinas que dan ganas de casarse.

Detalle de un magnífico recogido que luce espléndidamente sobre la bella cara de la modelo.

Alguna de las más de setenta sugerencias que EVA MODA presentó a la exhibición de la nueva temporada Otoño-Invierno 1998/99.

-INVIERNO 1998/99

gantes vestidos de madrina/fiesta cuyas características fundamentales serían: largos y entallados, con faldas de capa y mucho vuelo. Importante recordar que YIUSY sigue en su línea habitual de seleccionar alta moda nupcial para todos los presupuestos.

Veinticinco peinados diferentes, catorce varones y once de féminas, realizó el equipo de peluqueros de PEDRO MERINO (C/. Santa Ursula, 4 / Cánovas del Castillo, 30 / Avda. Reyes Católicos, 3 bis) porque veinticinco fueron los modelos que dieron soporte a la presentación de la NUEVA MODA OTOÑO-INVIERNO 1998/99. Fieles a la norma de esta casa, los diseños se realizaron a la medida de cada persona, según su cara, tipo de pelo, vestido, gustos ... incorporando elementos de estilo diferentes, cuando fue necesario, y, por supuesto, libre creación. Advertir que se trataba de una exhibición, y que el estilista trabaja menos limitado. Así, se pudo disfrutar, en algunos casos, de esos toques espectaculares y fantasías que hacen las delicias de los más jóvenes. En todos ellos se percibían muchos de los elementos que definen las actuales tendencias, es decir, pelos más desenfadados, sueltos, a veces incluso disparados en todas direcciones. Peinados sofisticados en cuanto a su elaboración pero fáciles de llevar y lucir despreocupadamente, ya que se mantienen inmutables incluso al fuerte ritmo de vida de la juventud.

Un detalle significativo de las nuevas directrices de la moda, es la desaparición de la raya, incluso en los clásicos "a raya", utilizándose más para dar un toque de distinción que con el protagonismo que hasta hace poco tenía.

En el capítulo de novias y fiesta, se presentó una gran colección de recogidos, así como modelos de pelo corto, media melena y semirrecogido. A diferencia de lo descrito para los hombres, aquí las formas más solicitadas actualmente son las muy perfiladas y definidas, rechazándose los pelos sueltos de anteriores temporadas. En algunos casos se utilizan bucles para evitar rigideces, como en el modelo Astracán. En otros, como en el Romántico, predominan las líneas suaves y pelos muy vaporosos.

En el maquillaje se insiste, asimismo, en la idea de la personalización. Los dorados, grises y granates son los colores que predominan en la presente temporada, aplicándose de manera muy difuminada, recurriendo al eyeliner sólo cuando es absolutamente necesario. Para novias se utilizan colores naturales, que cumplan sus objetivos pero transmitan la sensación de que no se va maquillada. Los tonos más suaves son los indicados para conseguir semblantes de dulzura.

Volviendo a la crónica de la reunión, y en cuanto a colaboraciones, es preciso resaltar las actuaciones del grupo coreográfico de Pilar Barbancho, que intervino en diferentes momentos de la exhibición, así como las labores de presentación que, al igual que en anteriores ocasiones, corrieron a cargo de Víctor Castillo, locutor de RK 20.

Entre bastidores, como siempre, Sara García, impulsora y organizadora del acto, a quien en gran medida, junto a los demás participantes, hay que adjudicar el éxito de la reunión que se desarrolló en un cálido ambiente festivo.

Un maquillaje personalizado que resalta la auténtica belleza de la modelo

Los organizadores del acto. De izquierda a derecha: Sara García, Pedro Merino (júnior), Juan Bautista Rodrigo y Beatriz Díaz.

Los Hijos y Amigos de Alcalá han organizado una exposición sobre el 400 aniversario del convento

Las dominicas de Santa Catalina soplaron las velas del cuarto centenario

Las monjas dominicas de Santa Catalina de Siena dejaron la clausura del convento el sábado 14 de noviembre para asistir al acto de inauguración de la exposición organizada por la asociación cultural de Hijos y Amigos de Alcalá sobre el 400 aniversario del convento en Alcalá. Y las dos monjas que asistieron a esta inauguración en la que también estuvo el alcalde complutense, Bartolomé González, tuvieron una agradable sorpresa en forma de un acto sencillo, muy simbólico, simpático y agradable. Los Hijos de Alcalá las hiciron soplar, como en cualquier cumpleaños feliz, las velas de la tarta de este cuarto centenario del convento.

La asociación de Hijos y Amigos de Alcalá, que ya supera los 1.200 socios, ha organizado en la sala Gumiel de su sede, situada en la calle Santiago frente al sanatorio Vallés, una exposición conmemorativa del cuarto centenario de la presencia en Alcalá del convento de las dominicas de Santa Catalina de Siena, convento situado en la calle Empecinado; en la actualidad en el monasterio profesan ocho monjas. Dos de ellas, sor Montserrat y sor María del Mar Castro, ésta última, alcalaína de nacimiento, fueron las encargadas de asistir a la inauguración de esta exposición de la que es comisario Francisco Delgado, y en la que han trabajado varios integrantes de la asociación en un equipo de trabajo que ha dedicado mucho tiempo para dar a conocer la historia y la vida actual dentro de este convento.

La exposición podrá contemplarse en la sala Gumiel al menos hasta navidad, cuando la asociación monte su belén allí. Sin embargo, según reconoció el presidente de la asociación, Vicente Fernández, es posible que la exposición vuelva a mostrarse después de navidad.

ESCUELA UNIVERSITARIA "Cardenal Cisneros" Adscrita a la Universidad de Alcalá

XXV ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN
20 de noviembre de 1998
ALCALÁ DE HENARES

XXV PROGRAMA DEL ACTO ANIVERSARIO

19.00 horas

APERTURA DEL ACTO ACADÉMICO
Rvdo. H. Adolfo Varas García
Provincial de los HH. Maristas, de Madrid

LECCIÓN INAUGURAL
"La calidad educativa como política de Estado"
Excmo. Sr. D. Íñigo Cavero Lataillade
Presidente del Consejo de Estado

INAUGURACIÓN OFICIAL
DEL XXV ANIVERSARIO DE LA ESCUELA
Excmo. Sr. D. Manuel Gala Muñoz,
Rector Magnífico de la Universidad de Alcalá

CORO DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ
Director: Don Amaro González de Mesa

VINO DE HONOR
Patio de filósofos

Los actos de clausura
tendrán lugar en los días 21, 22 y 23 de mayo de 1999 con programa propio.

La diputada socialista Helena Almazán presentará en el parlamento regional una proposición no de ley

El PSOE pedirá una unidad permanente en el Príncipe de Asturias que atienda las patologías mamarias

El Grupo Socialista de la Asamblea de Madrid presentará el próximo mes de enero en el parlamento regional una proposición no de ley instando a la creación de una unidad permanente en el Hospital Príncipe de Asturias para atender a las mujeres que presentan patologías mamarias de medio y alto riesto. Esa es la conclusión de la reunión mantenida el pasado jueves por la diputada socialista Helana Almazán, miembros del Grupo Socialista y representantes de las 400 mujeres afectadas por este tipo de patologías.

La reunión –en la que estuvieron presentes el candidato del PSOE a la alcaldía de Alcalá, Manuel Peinado, acompañado por el portavoz municipal Pablo González y la también edil socialista y secretaria de la mujer, Mariví Salazar–, se convocó para conocer la situación actual de las afectadas tras la suspensión del ensayo clínico que se venia desarrollando en el hospital de Alcalá. "Es un derecho de las mujeres que sean atentidas como se merecen, apostando especialmente por la medicina preventiva", explicó Helena Almazán, quien expuso sus dudas sobre la política sanitaria seguida por el PP: "La Comunidad hace una dejación absoluta en el tema de la Sanidad; no hay más que ver el anteproyecto del presupuesto para 1999 en el que el área de Sanidad no es prioritaria. No se puede argumentar que no hay dinero, a juzgar por la millonaria partida para ampliar el metro, por poner un ejemplo".

En la línea seguida por Almazán, el candidato socialista apostó por la prevención antes que la curación. "No se puede consentir que este colectivo sea utilizado como conejillos de indias", manifestó Peinado al término de la reunión. "en 1996 les abrieron unas expectativas con el ensayo clínico y con la promesa de una unidad permanente que no se ha cumplido. Por eso hay que prestar especial atención a este tema. El Partido Socialista seguirá atentamente el debate sobre esta iniciativa que se producirá en la Asamblea de Madrid y reivindicará en todos los foros que pueda la unidad permanente".

Hostería del Estudiante

PARADORES

EN ALCALÁ DE HENARES, TIENE MIL Y UN SITIOS
DONDE DEGUSTAR UN MENÚ ESPECIAL EN EL FIN DE SEMANA
MIL ... Y UNO:
LA HOSTERIA DEL ESTUDIANTE.
PORQUE EL VIERNES 13 (Noche), SABADO 14 Y DOMINGO 15 DE NOVIEMBRE DE 1998,
LES OFRECEMOS:

MENU ESPECIAL DEGUSTACIÓN FIN DE SEMANA

Sopa Castellana de Ajo con Huevo y Jamón
Judías del Barco a lo Tio Lucas

* * *

Poupietas de Salmón y changurro en Salsa Verde con Almejas
Bonito del Norte Encebollado

* * *

Tortada de Carne de Buey Gratinada con Berenjenas
El Guiso de las Bodas de Camacho

* * *

Torrija Madrileña con Arrope Manchego
Buñuelo de Manzana Ácida con puré de Fruta de la Pasión
Sorbete de Limón

* * *

Media Jarra de Vino Tinto de Colmenar de Oreja

* * *

Copa de Moscatel

* * *

Café con Almendritas Garapiñadas de las Monjas Clarisas

* * *

PRECIO: 3.800 PTAS. + 7% I.V.A.

RESERVAS: c/ Colegios, 3 - Tlfs.: (91) 888 03 30 - 888 04 94
Telefax: (91) 888 05 27 - ALCALA DE HENARES

La Escuela de Psicoanálisis Grupo Cero edita un libro de poesía escrito por Stella Cino

La Escuela de Psicoanálisis Grupo Cero ha publicado a través de su editorial la obra "Poesía Callejera", escrita por la autora argentina Stella Cino Nuñez. Stella Cino es Licenciada por la Facultad de Filosofia y Letras de Buenos Aires y la Universidad Complutense de Madrid. Además es profesora superior de piano, armonia y composición y pintora. Es miembro fundador de la Escuela de Psicoanálisis Grupo Cero de Madrid. Anteriormente había publicado en las revistas "Apocalipsis Cero", "El Indio del Jarama" y "Extensión Universitaria".

Como pintora ha colaborado en 16 exposiciones colectivas en Buenos Aires, Madrid, Alcalá de Henares y Arganda del Rey y ha realizado seis exposiciones individuales. Esta obra se enmarca dentro de la colección de poesía de la Editorial Grupo Cero.

Ana García Noblejas, pintora; Joaquín Mª Gallego, presidente de la Federación de Círculos y Casinos Culturales; Aurea Martínez, pintora; Eugenio Fernández, presidente del Círculo de Contribuyentes; y Miguel Ángel Jiménez, pintor.
A la derecha, Eugenio Fernández, presidente del Círculo de Contribuyentes, junto al piano centenario que se va a restaurar en breve.

El sábado 14 de noviembre se clausura una exposición de óleos, patrocinada por el Ministerio de Cultura y la Federación Española de Círculos y Casinos Culturales

El Círculo de Contribuyentes potencia sus actividades culturales

Veinticuatro óleos de gran calidad pictórica son los que se exponen en los salones del Círculo de Contribuyentes hasta el sábado 14 de noviembre. Esta muestra itinerante, titulada "Cuatro Pintores y su obra", está financiada por la Dirección general de Bellas Artes y Bienes Culturales del Ministerio de Cultura y la Federación Española de Círculos y Casinos Culturales, a la que pertenece el Círculo de Contribuyentes. Esta exposición es una prueba más del interés de la entidad complutense por potenciar sus actividades culturales.

Tras su inauguración en Alcalá, el pasado 9 de noviembre, en presencia del alcalde de la ciudad, Bartolomé González, el presidente de la citada federación, Joaquín María Gallego Sánchez de Palacios y el presidente del Círculo, Eugenio Fernández, la exposición será colgada en el Casino Club Naútico "La tertulia" de Ponferrada (León), el Casino de Aranjuez (Madrid) y el Casino Principal de Guadalajara. Los cuadros expuestos son obra de Isabel Figueras, Aurea Martínez, Ana García Noblejas y Miguel Angel Jiménez Manteca.

Inquietud por promover actos culturales

Eugenio Fernández, presidente del Círculo de Contribuyentes, destacó la labor que la entidad alcalaína viene realizando en los últimos años, organizando eventos culturales de diversa índole como conferencias -Cervantes, la Historia de Alcalá y los Toros han sido los últimos temas tratados- o exposiciones, como la que celebrada del 9 al 14 de noviembre. "Con esta serie de iniciativas queremos potenciar la cultura y hacer aparecer al Círculo con una imagen distinta a la que, muy a la ligera, se tiene de nosotros. Son varias ya las actuaciones que hemos hecho en este sentido y lo estamos atestiguando una vez más con esta exposición itinerante de la Federación Española de Círculos y Casinos Culturales, con la que seguiremos colaborando".

Eugenio Fernández adelantó que en estos momentos se está trabajando en la reparación del piano centenario del casino, construido en madera de caoba y con las teclas de marfil, confiando en poder ofrecer un concierto próximamente. "El piano es una vieja gloria del Casino que ha permanecido arrinconado desde hace tiempo, quizás por falta de espacio o por falta de iniciativa para arreglarle las dos cuerdas que tiene rotas. Nuestra intención ahora es recuperarlo lo antes posible" concluyó el presidente del Círculo de Contribuyentes.

Tendrá lugar el próximo 21 de noviembre, con inicio desde el Ayuntamiento

"Senda Urbana de Educación Ambiental"

La Delegación Municipal del Distrito VII, en colaboración con el ayuntamiento de Alcalá de Henares y la Comunidad de Madrid, ha organizado para el próximo sábado 21 de noviembre una "Senda Urbana de Educación Ambiental". Se trata de un paseo por la ciudad para conocerla desde el punto de vista medioambiental, así como los recursos (agua, electricidad, combustibles...) con los que cuenta y cómo llegan, cómo se puede mejorar la calidad de vida y al mismo tiempo cuidar el medio ambiente que nos rodea.

El recorrido se iniciará a las 11'00 horas desde el ayuntamiento de Alcalá y tendrá una duración aproximada de dos horas. La edad mínima para participar es de 14 años.

Cada participante recibirá un manual que incluye una amplia información sobre los temas tratados y se entregará un certificado de asistencia a cada uno de ellos. Las plazas son limitadas y se pueden inscribir en horario de mañana y tarde en el teléfono 91 882 33 32.

A.F.A. Alcalá ofrecerá un curso para cuidadores de personas enfermas de Alzheimer

La Asociación de Enfermos de Alzheimer de Alcalá (A.F.A Alcalá) va a ofrecer un Curso de Formación para Cuidadores Principales de Enfermos de Alzheimer. El curso, de carácter gratuito, está dirigido a aquellas personas que tienen la responsabilidad principal del cuidado del enfermo da Alzheimer. Está a cargo de Paloma Sánchez, diplomada en Trabajo Social, Paloma Alba, D.U.E. y profesora asociada de la escuela de enfermería, y Begoña Delgado, licenciada en Psicología. Contará además con la participación de Sagrario Martín, médico de familia.

El curso se impartirá entre el 23 y 27 de noviembre en el Centro de Salud María de Guzman, situado en la calle Juan de Borgoña, y tendrá una duración de doce horas. El número total de plazas es de 25 personas. Para inscribirse en el curso los interesados pueden llamar al teléfono de la A.F.A. 91-8897170, o acudir a la calle Daoíz y Velarde 9 en horario de atención al público.

Un frente común hecho por los representantes de las peñas de Jesús Romero, Tercio de Quites y Medjugorje "convenció" al alcalde de la expulsión

El Charro ha sido expulsado de la comisión de Asuntos Taurinos por lo que escribe en PUERTA DE MADRID

El conocido aficionado y crítico taurino Francisco Juanes 'el Charro', colaborador habitual de PUERTA DE MADRID, ha sido expulsado de la comisión de Asuntos Taurinos del ayuntamiento complutense, según informó el alcalde y presidente de este órgano municipal, Bartolomé González. La razón de la expulsión está en lo que escribe en PUERTA DE MADRID, lo cual no ha sido del agrado de los representantes de al menos tres peñas taurinas, la de Jesús Romero, la de Tercio de Quites y la de Medjugorje, que forman también parte de la comisión, quienes hicieron un frente común proponiendo al alcalde la expulsión de El Charro.

Bartolomé González confirmó la expulsión y explicó que "El Charro estaba en la comisión por voluntad mia puesto que asumí la responsabilidad de mantener a los miembros de la comisión de la anterior legislatura". El alcalde aclaró que Francisco Juanes "hizo el año pasado por estas fechas una crítica muy dura a la comisión sobre la concesión del premio al triunfador de la feria. Esa crítica contenía una información errónea".

Bartolomé González dejó también claro que "el único premio que concede la comisión de Asuntos Taurinos es al triunfador de la feria. Este año hizo público todo lo que se había tratado en la reunión de la comisión de Asuntos Taurinos, lo filtró de una forma malintencionada cuando el acuerdo fue informar del triunfador mediante una nota de prensa". El alcalde explicó también que "esta actitud de El Charro ha creado tensión entre los demás miembros de la comisión de Asuntos Taurinos. Al escribir su información en PUERTA DE MADRID, los demás miembros de las peñas taurinas, a excepción de la peña Luis Miguel Encabo, pidieron que El Charro dejara de formar parte de la comisión de Asuntos Taurinos".

González añadió que "las deliberaciones de la comisión para la concesión del premio al triunfador de la feria son en una reunión tensa, y por eso se acordó que al final se haría público cuál era el resultado de la misma por lo que se refiere a los premios, pero no las valoraciones y las posturas de cada uno".

Preguntado por PUERTA DE MADRID si no es mayor contrasentido que la votación sobre el triunfador de la feria la hagan miembros de peñas de toreros que han intervenido y que defienden a sus propios toreros, el alcalde afirmó que "quien decide la concesión son las personas que no están adscritos a ninguna peña de torero. Lo que sí es cierto es que creó tensión que escribiera en PUERTA DE MADRID los pormenores de esa reunión".

De todos modos, la expulsión de El Charro no es definitiva en el sentido de que Francisco Juanes deje de formar parte a perpetuidad del centro del debate organizativo de los toros en Alcalá. La razón es que la comisión de Asuntos Taurinos cierra una etapa con la llegada de la nueva empresa Taurina Alcalaína, S.L., que construye y explotará la nueva plaza: "Se acaba de cerrar una etapa con la finalización del contrato de José Félix González y para la próxima comisión taurina que participe en la organización de la próxima feria habrá que renovarla y redefinirla con todo lo que ello conlleva. Para eso El Charro no tiene ninguna puerta cerrada".

Francisco Juanes asegura que ha recibido amenazas de muerte

"Se me ha expulsado con nocturnidad y alevosía"

El comentarista taurino Francisco Juanes 'El Charro' manifestó a PUERTA DE MADRID que todavía no se le había comunicado oficialmente su cese como miembro de la comisión de Asuntos Taurinos del ayuntamiento: "En cualquier caso se me ha expulsado con nocturnidad y alevosía. Y es curioso porque hasta que yo llegué a Alcalá casi nadie hablaba de toros, sólo un poquito Arsenio Lope Huerta y Fernando Sancho. Tengo que darle las gracias al señor alcalde el cese pero no en las circunstancias en que se ha desarrollado". Aseguró también El Charro que ha recibido amenazas de muerte por su vinculación con el mundo de los toros, sin embargo agradece las muestras de apoyo recibidas "de los buenos aficionados que hay".

El Charro aseguró: "Francisco Herrera, Paqui Piñas y los soldados vienen trabajando desde tiempo atrás y haciendo causa común para mi eliminación en la comisión taurina y con un simple comunicado por escrito ha sido suficiente para que el presidente de la comisión, el señor alcalde, aceptará mi cese. Todo ocurrió un día en el que se reunió la comisión y yo no pude asistir por causa mayor al fallecer un familiar mío".

Francisco Juanes se dirigió al alcalde diciendo que "dicho en términos taurinos ha tenido la gran oportunidad de hacer la faena de la tarde al estilo de las grandes tardes de su torero, Curro Romero. En cambio la faena se la han marcado a base de bajonazos traperos y traicioneros. Fue una tarde aciaga en la que le han utilizado al alcalde como verdugo en una acción penosa y lamentable".

El problema, según Juanes, es que "en la comisión taurina no hay libertad de expresión. ¿Qué pensarían en el parlamento europeo de que en una ciudad que puede ser declarada patrimonio de la humanidad hayan expulsado de una comisión municipal a uno de sus componentes por expresar personalmente sus sentimientos taurinos". Añadió El Charro que "siento pena y vergüenza de que los aficionados se hagan eco de lo que ha sucedido".

El comentarista taurino anunció: "Si el alcalde algún día está iluminado en los temas taurinos y se libera de esas alimañas, me tendrá a su disposición para bien de nuestra fiesta taurina y de nuestra ciudad". Agradeció El Charro "la solidaridad de la peña de Luis Miguel Encabo al completo, así como de muchos aficionados de nuestra ciudad. Como si fuera una profecía, cuando le dije a un aficionado de los de más talla taurina de Alcalá que estaban preparando mi expulsión de la comisión, me contestó sin dudarlo que se alegraba porque no entendía cómo podía estar con cierta gente. Tenía razón, me sentía incómodo y pensaba dimitir, pero con argumentos".

El Charro explicó que "el representante de la peña Luis Miguel Encabo pensó en marcharse de aquella reunión en la que se debatió mi expulsión. No lo hizo por respeto a los representantes de la nueva empresa. José Macías no dijo nada y el concejal socialista, Félix Prados, torea mal y con dos muletas".

Juanes aseguró que "no hay antecedentes en ninguna feria en España donde los jurados que otorguen el premio al triunfador de la misma pertenezcan a peñas taurinas y menos los de esta ciudad, que desconocen totalmente la tauromaquia y están rebosantes de envidia y odio".

El Charro aseguró que "desde la incorporación de las nuevas peñas en la comisión, todo ha sido una persecución no solo hacia mí, sino también hacia el torero Luis Miguel Encabo, el único de esta ciudad que hasta el momento está 'haciendo patria'. Se ha dado la circunstancia de que hemos llegado a oír en plazas cercanas a nuestra ciudad el himno de Alcalá, algo que realmente emociona".

Siguió El Charro dirigiéndose al alcalde: "Quisiera decirle que yo no paso factura por nada, que no le guardo rencor ni odio por una actuación tan desafortunada. Pero si le diría que medite y que lo primero que tiene que hacer es quitar la cizaña. A continuación que incorpore a la comisión, por el bien de la fiesta, a personas dignas y leales, que las hay. A mí no se me ha originado ningún perjuicio, ni material ni económico por la expulsión, pero sí se ha dañado mi sensibilidad de aficionado taurino".

P R E S E N T A C I Ó N

18 de noviembre de 1998, 12:30 horas

SALÓN DE ACTOS DEL RECTORADO DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ DE HENARES

ADAPT Complutum Alcalá de Henares

Programa Europeo para el Empleo y la Mejora de las Empresas

Competitividad, innovación, adaptación, formación, creación de empleo...

oade

Plaza de los Santos Niños s/n.
Tel. 91 881 32 11
Fax. 91 882 60 02
oad.admi@mad.servicom.es

PROMUEVE Y GESTIONA:

oade
Organismo Autónomo Municipal para el Desarrollo Económico y Fomento del Empleo

FINANCIAN:

UNIÓN EUROPEA
FONDO SOCIAL EUROPEO

ASOCIACION DE EMPRESARIOS DEL HENARES

Dirección General de Trabajo y Empleo
CONSEJERIA DE ECONOMIA Y EMPLEO
Comunidad de Madrid

Excmo. Ayuntamiento de
ALCALÁ DE HENARES

Publi&Co.

Lucía Barrera, jefa del servicio de Restauración del Patrimonio de Castilla-León, durante su intervención en las jornadas.

La Universidad de Alcalá acogió las 'II Jornadas Técnicas de Conservadores de Catedrales'

Las obras de la Magistral podrían concluir antes de lo previsto

Tres centenares de profesionales -arquitectos, historiadores, ingenieros, musicólogos, teólogos, archiveros, vitralistas, campaneros, economistas y orfebres, entre otros- han participado en las 'II Jornadas Técnicas de los Conservadores de Catedrales' que se han celebrado los días 6 y 7 de noviembre en la Universidad de Alcalá, con el objetivo de facilitar el encuentro y el intercambio entre los diversos aspectos y disciplinas que intervienen en la conservación de las catedrales españolas.

Los especialistas participantes en las jornadas han tratado la salvación, consolidación y proyección futura de los principales monumentos españoles, profundizando en su pasado, su presente y su porvenir desde todos los ángulos posibles. Una de las cuestiones señaladas ha sido el abandono de los centros históricos y el deterioro producido por la contaminación, lo que ha provocado en algunas de las más célebres catedrales españolas una crisis en sus fábricas y obras de arte de la que aún no se han recuperado.

La segunda edición del encuentro entre especialistas en conservación de catedrales ha servido para consolidar el debate y conexión entre restauradores y cabildos, siempre con el fin común de la revitalización con rigor y de acuerdo al profundo conocimiento de las leyes del Patrimonio y las normas eclesiásticas.

Muestra de la preocupación del Gobierno por la situación del Patrimonio Histórico Artístico de nuestro país fue el acuerdo de colaboración entre el Ministerio de Educación y Cultura y la Iglesia Católica aprobado por el Consejo de Ministros del pasado 20 de febrero, que supone una inversión de 1.500 millones de pesetas para el Plan Nacional de Catedrales. En España hay censados 91 conjuntos catedralicios, algunos de ellos en penoso estado de conservación.

Más allá de la mera restauración arquitectónica, las jornadas técnicas también han tratado la 'restauración' de la confianza de la sociedad en la Catedral, su sentido, la memoria de sus orígenes y toda su biografía, lo que equivale a restaurar prácticamente toda nuestra historia.

Las Jornadas concluyeron con unas Vísperas Solemnes y un concierto, a cargo de la Capilla de Música de la Catedral de Pamplona, celebrado el sábado 7 de noviembre en la Catedral Magistral, actualmente en obras. Al acto asistieron, por rigurosa invitación, los participantes en el congreso y representantes de entidades culturales alcalaínas. Como curiosidad decir que, ya que en este momento el templo no tiene bancos, se alquilaron 400 sillas de tijera para que el público pudiera disfrutar lo más cómodo posible del concierto.

Las jornadas concluyeron con unas Vísperas Solemnes y un concierto ofrecido por la Capilla de Música de la catedral de Pamplona en la Magistral de Alcalá. La entrada fue por rigurosa invitación.

Obras a buen ritmo

En estos momentos, 12 catedrales españolas están restaurándose con cargo a la partida que destina el Ministerio de Fomento –un 1% de su presupuesto- a obras culturales. Una de estas catedrales, precisamente la que lleva las obras más adelantadas, es la Magistral de Alcalá. Según se informó desde la Oficina Técnica del Obispado, las obras marchan a tan buen ritmo que la partida que había para 1999 se va a empezar a gastar ya, con lo que el próximo año está previsto invertir aún más. No sólo eso sino que se podría adelantar en tres o cuatro meses la finalización de las obras, prevista en principio para finales de 1999. En estos momentos, ya se ha solado la mitad de la girola y se está empezando el presbiterio; están concluyendo los trabajos de pintura; se están restaurando la piedra de las lápidas; y se está instalando la calefacción.

Para iniciar la siguiente fase nada más concluyan los trabajos en el interior del templo, la Oficina Técnica ya está tramitando en la CAM el proyecto para la restauración de la fachada, que está previsto dure un año. En ese tiempo, el principal templo complutense ya estará abierto a los fieles y a la práctica del culto.

La restauración interior se cifra en unos 110 millones de pesetas, aportados por el Ministerio de Fomento. Para la restauración exterior se solicitarán otros 100 millones.

El propietario de la discoteca aseguró que varios individuos agredieron a un empleado suyo

Heridos varios jóvenes en una pelea junto a la discoteca Lady Tierra

Una pelea junto a la discoteca Lady Tierra entre varios clientes y al menos tres empleados que ejercieron la labor de porteros, se saldó con un intercambio de denuncias en comisaría de Policía y con varios heridos de levedad. En esta discoteca situada en la zona industrial de la zona este de la ciudad, cerca del camino de la Esgaravita, hubo un incidente ya el día 26 de septiembre en el cual un joven resultó herido de gravedad después de recibir una brutal paliza de los porteros de la sala de fiestas, según los datos de la jefatura superior de Policía. En esta ocasión las heridas no fueron tan graves aunque sí que tuvieron que ser atendidas varias personas en centros médicos.

El propietario de Lady Tierra, José Antonio Mérida, con el que entró en contacto PUERTA DE MADRID, confirmó la pelea ocurrida en la madrugada del domingo 8 de noviembre, aunque restó importancia a lo sucedido. Según sus declaraciones, un grupo de jóvenes, minutos después de que se les hubiese negado la entrada a la discoteca, regresaron al local con intenciones "no muy pacíficas". Según Mérida, "uno de estos individuos rompió una botella en la cabeza de un empleado de 'Lady Tierra' hecho que posteriormente fue denunciado en comisaría de Policía Nacional".

Policía Local y Policía Nacional confirmaron que en efecto un empleado, portero, de la discoteca resultó herido al recibir el impacto de una botella en su cabeza. De hecho fue un coche patrulla de Policía Local quien lo encontró en el suelo junto a la discoteca. Juan Carlos T.G. estaba siendo atendido por otros dos jóvenes que también se reconocieron como porteros, y aseguraron a los policías que habían sido agredidos por varios jóvenes. El origen del conflicto fue que los porteros expulsaron de la discoteca a una joven que había pisado a otra dentro del local. Varios individuos fueron a protestar a los porteros originándose la pelea que concluyó con Juan Carlos T.G. ensangrentado como consecuencia de haber recibido en su cabeza el impacto de una botella.

Los porteros montaron en el coche de la Policía y reconocieron inmediatamente a varios de los individuos que habían protagonizado la pelea. Todos ellos decidieron poner denuncia contra la otra parte en comisaría de Policía y para ello pasaron por la casa de Socorro donde se extendieron cinco partes de lesiones, uno para el portero de la discoteca y cuatro hacia jóvenes de la otra parte, tres chicos y una chica. Todos ellos tenían lesiones leves.

Un joven ya resultó herido de gravedad a finales de septiembre

El dueño del animal es un indigente que fue detenido por llevar un arma simulada

Un perro atacó a un niño mientras jugaba en la calle

Un menor que reside con su familia en la avenida de Reyes Católicos fue atacado por un perro que le causó diversas lesiones por las que tuvo que ser atendido en la casa de socorro. El niño, de 14 años, estaba en la avenida de Reyes Católicos, junto a su domicilio en el número 64 de esa avenida, jugando con sus amigos al fútbol. Fue concretamente el domingo, 8 de noviembre, por la tarde. Al mismo tiempo, un perro esperaba a la salida de un bar a su dueño, un portugués, descrito por los vecinos como un indigente. En un momento del juego y sin razón aparente el perro se puso agresivo y mordió al muchacho de 14 años.

Unos vecinos presenciaron el hecho; tras ayudar al niño, entraron dentro del bar para avisar al dueño de lo sucedido. Éste, que mostraba indicios de estar muy embriagado, les dijo que a él no le importaba, y siguió bebiendo en el bar. Posteriormente se fue en una bicicleta. La policía, que había sido avisada por el padre del chico, le encontró en los alrededores de la zona junto a su perro. Finalmente el portugués fue trasladado a comisaría puesto que se le encontró una pistola simulada, y el perro fue llevado a la perrera municipal.

La herida causada por el mordisco no fue grave, y no ha traído consecuencias físicas preocupantes para el niño, a pesar de que en un primer momento los agentes de la Policía Local pensaron que la herida era de consideración. Una vecina de la zona manifestó a PUERTA DE MADRID que había sido una auténtica suerte que el niño sólo sufriera un rasguño, pues el perro, un mastín de gran tamaño, podía haberle causado un gran daño. Ni el dueño ni su perro habían sido nunca vistos por la zona.

Como ya viene informando PUERTA DE MADRID, las mordeduras de perros a personas en la calle son un motivo de preocupación en la ciudad puesto que se producen varias al mes en Alcalá. Este caso en particular tiene el agravante de que el perro, al ser poco menos que callejero, no está vacunado ni tiene el chip que permite a un veterinario saber si tiene alguna enfermedad, qué clase de vacunas le han puesto, su propietario, etc.

Detenido en Cogolludo un vecino de Alcalá de Henares

Efectivos de la Guardia Civil de la localidad de Cogolludo, detuvieron sobre las 18'40 horas del pasado día 30 de octubre, en el poblado de Matallana, a Valentín G.S., de 28 años de edad y vecino de Alcalá de Henares, al estar decretada su busca y captura por un juzgado de Ceuta, por un delito de tráfico de drogas.

Por otra parte, el pasado fin de semana fue decomisada una papelina de cocaína a un vecino de Alcalá de Henares cuando éste se encontraba en Azuqueca de Henares. Agentes de la Policía Local intervinieron la droga a un joven de 23 años que responde a las iniciales de G.V.E. El hecho ocurrió en la calle Río Guadiana.

VESTUARIO LABORAL
GAMO
· EMPRESAS · TALLERES
· HOSTELERIA · CLINICAS
·ALIMENTACION
—Servicio a domicilio—
ESTAMPAMOS ANAGRAMAS
Carmen Calzado, 16
Tlf.: 880 90 04 - Fax: 880 90 04

OPOSICIONES
AYTES. INST. PENITENCIARIAS
Iniciamos preparación 16 de noviembre para próxima convocatoria
Títulos: Bachiller o F.P. II - Sueldo bruto: 3.000.000
Preparación por Funcionarios del Cuerpo Técnico y Especial
Veinte años de experiencia y cientos de aprobados
INFORMES Y MATRÍCULA:
Colegio Lope de Vega (8 tarde) desde 2 de noviembre
y teléfonos 91 881 97 38 - 91 883 31 22

J.A. OPTICA
JUAN DE AUSTRIA
su Optica de confianza
Juan de Austria, 5
Tlf.: 91 881 41 92 - ALCALA

El alcalde de Alcalá, el rector de la UAH y el decano de Derecho inauguraron la cadena de monedas solidaria que organizó la delegación de alumnos de Derecho de la Universidad de Alcalá.

Teatro, huchas, cadena de monedas..., cualquier sistema es bueno para recaudar fondos

La comunidad universitaria alcalaína se solidariza con Centroamérica

La comunidad universitaria de Alcalá se ha sumado a las iniciativas desarrolladas en toda España de recogida de donativos para los países centroamericanos asolados por el huracán Mitch. Uno de los actos de solidaridad más destacados fue el celebrado el pasado 11 de noviembre en la facultad de Derecho, consistente en una cadena de monedas que inauguraron el alcalde de la ciudad, Bartolomé González, el rector de la UAH, Manuel Gala, y el decano de Derecho, Luis García San Miguel.

El acto fue organizado por la delegación de alumnos de Derecho, que durante toda la semana han mantenido dos huchas, una dentro de la facultad y otra en el exterior, recogiendo las generosas aportaciones de estudiantes, profesores, personal administrativo y alcalaínos en general. Al cierre de esta edición habían recaudado en torno a 1.500.000 pesetas, cantidad a la que habrá que sumar los últimos donativos y la taquilla de una representación teatral a cargo de alumnos de Derecho que interpretarán la obra "La Soga" de Alfred Hitchcock, el domingo 15 de noviembre, en el teatro 'La Galera'. Todo el dinero que se recoja será entregado a Manuel Gala para que lo haga llegar a Nicaragua a través de la Universidad Centroamericana de Managua (UCA), con la que la Universidad de Alcalá colabora desde hace años a raíz de un convenio de colaboración e intercambio. Por su parte, la UAH ha donado un millón de pesetas a la Universidad de León de Nicaragua, con la que también existen estrechos lazos.

Isoline Alí y Joaquín Argüello, jóvenes nicaragüenses que están en Alcalá realizando un curso del INAP.

María Asunción Moreno, estudiante nicaragüense que se encuentra en la UAH realizando el Doctorado, calificó de "alucinante" la respuesta de los universitarios alcalaínos y de la sociedad española en general ante el desastre sufrido por Centroamérica. "Pese a que siempre se habla del hermanamiento de nuestra madre patria España, sin embargo en estos momentos es cuando realmente se siente la identificación entre el pueblo español y el pueblo centroamericano".

Próximas iniciativas ciudadanas

Las iniciativas no cesan. El **próximo domingo 15 de noviembre**, a partir de las 19'30 horas, Cruz Roja celebrará una **fiesta benéfica en el disco pub GIARDINO** (c/ Siete Esquinas), destinándose el 50% de la recaudación a los damnificados por el huracán Mitch.

Durante la próxima semana, **del 16 al 20 de noviembre**, se instalará una hucha en el **patio de Santo Tomás de la Universidad cisneriana** para recoger fondos y también medicamentos esenciales que se enviarán a Nicaragua. La propuesta ha partido de Isolina Alí, abogada, y Joaquín Argüello, médico, jóvenes nicaragüenses que se encuentran en Alcalá realizando el 'V Curso de Gerencia Pública' organizado por el Instituto Nacional de Administraciones Públicas (INAP). Joaquín confía en que "la comunidad siga dando el apoyo que ya ha demostrado en diferentes vías, para poder tener una oportunidad de reconstruir todo que este fenómeno natural ha destruido".

"Villalbilla con Centroamérica" es el lema elegido para la **cena benéfica** que se celebrará el **sábado 28 de noviembre**, a las 21 horas, por iniciativa popular de los villalbillanos. La cena baile, que tendrá lugar en el restaurante Los Hueros, costará 5.000 pesetas, 3.000 para costear el menú y el resto como donativo.

Schola Cantorum: Hacia el XXV Aniversario

Es difícil resumir aquí 25 años de existencia de una entidad cultural como la nuestra. Ha habido de todo: momentos malos, buenos, difíciles, maravillosos, irrepetibles,... pero ninguna (o por lo menos, pocas) de esas situaciones las podrían conocer si no fuera por la idea que hemos tenido en la Schola de publicar periódicamente un artículo en este Semanario (que, como siempre, no nos ha puesto ningún impedimento) en el que algún "escolano" (que así es como nos llamamos) nos cuente alguna situación vivida en nuestro Coro, así sabrán más de nosotros. Esta idea, junto con otras muchas que ya les iremos descubriendo, (por que la Fiesta de nuestro Aniversario no va a ser sólo fruto de un día, pensamos celebrarlo mes a mes, semana a semana y día a día durante todo el año 1999), es la forma y manera que tenemos de empezar con esta "cuenta atrás" en nuestras Bodas de Plata con la música que dentro de poco, menos de un año, celebraremos, ojalá, todos juntos en un concierto especial, extraordinario,...

Ser la decana de las agrupaciones corales nos llena de satisfacción y de responsabilidad. Nos obliga a mirar hacia adelante invitando a las demás agrupaciones corales a que hagan lo mismo para así enriquecer, todavía más, el panorama cultural de Alcalá de Henares, que dentro de poco será, nosotros no lo dudamos, Patrimonio de la Humanidad, aunque también se la podría conocer como Alcalá de ... la cultura. ¿Se han parado a pensar la cantidad de agrupaciones, asociaciones, entidades, clubs, escuelas de todo tipo, sociedades, fundaciones, centros, compañías teatrales, coros, grupos de danzas, publicaciones, escuelas taller, ... que cada día trabajan (la mayor parte de los casos, sin ánimo de lucro, como nuestras queridísimas ONG's ¡un fortísimo abrazo, hermanos latinoamericanos! os mandamos nuestro cariño y nuestros donativos, "amigos son los que en las prosperidades acuden al ser llamados y en las adversidades, sin serlo") en nuestra queridísima Complutum? Muchos cientos de personas hacen que día a día la Cultura (en todas sus representaciones) se pasee por la Universidad, entre en iglesias, salas, cines, teatros, llene el Auditorio, pulule por calles, patios, plazas, avenidas, ...

... y entre esos alcalaínos, muchos han sido, son y, ¿por qué no?, serán de la Schola Cantorum de Alcalá de Henares, nuestra Schola Cantorum, su Schola Cantorum, que se ha encargado de pasear su "apellido" (de Alcalá de Henares) por muchos puntos de la Geografía española y por el extranjero y siempre, siempre, ha presentado como tarjeta de visita su música y su PROCEDENCIA, su ciudad, la ciudad que la vio nacer, crecer y, ¿por qué no?, multiplicarse, ya que en la actualidad hay casi una decena de Coros (por cierto, muchísimas felicidades, Coral Lírica Complutense por estos diez años de buena música y... ¡ánimo!) a los cuales, si ustedes lo desean, podrán escucharles en las VII Jornadas Corales de Santa Cecilia (día 20, misa en las Bernardas; días 21 y 22, conciertos en el Auditorio Municipal).

En este primer artículo quisiéramos dar las gracias a todos nuestros directores: Carmelo Llorente (su fundador), P. José I. Prieto, Mari Sol Álvarez, Luis Celada, Miguel Ángel Jaraba y Nuria Matamala Pichoto que, desde mayo del 92, tenemos el privilegio de contar con su apoyo, sus conocimientos musicales, su amistad, su paciencia, ... y con su batuta.

Gracias también al Ayuntamiento de Alcalá de Henares y a su Fundación Colegio del Rey, por facilitarnos medios materiales y económicos durante tantos años.

Gracias a todos los que cantáis y habéis cantado, logrando que la Schola llegue hasta aquí, con un afán de superación diario y con un trabajo cotidiano consistente en disfrutar y hacer disfrutar del canto coral, haciendo que un grupo amateur enfoque su actividad desde un planteamiento rigurosamente profesional.

Gracias a todos ustedes por su apoyo, sus aplausos, su ánimo, su confianza, ... en estos primeros 25 años, en estos primeros (aproximadamente) 1.000 conciertos. Y más que quedan, si ustedes lo desean, aquí pensamos estar. ¡Larga vida a la cultura alcalaína!

Juan Carlos MORÁN REY
Presidente

"El Cerco de Numancia" en el Teatro Salón Cervantes

Un Cervantes muy digerible

El drama teatral "El Cerco de Numancia" de Miguel de Cervantes, versionada y dirigida por Manuel Canseco, se representó el viernes día 6, a las 18:30 horas, en el Teatro Salón Cervantes. Representada por la Compañía Manuel Canseco, y con asistencia regular de público, la representación fue notable.

Desde el miércoles 4 hasta el domingo día 8 de noviembre, y en diferentes horarios, se ha representado en nuestra ciudad la obra cervantina "El cerco de Numancia". Bajo la dirección de Manuel Canseco, más de 40 actores dieron vida al conocido acontecimiento histórico de Numancia. Esta ciudad celtibérica de la que aún quedan sus ruinas en Garray, a 8 km al norte de Soria, fue famosa por su aguante y resistencia frente a las tropas romanas, que en el año 133 antes de Cristo y ante el asedio a la que fue sometida por los romanos, con la consiguiente hambruna, prefirió su autodestrucción antes que perder su libertad.

Los diferentes espacios escénicos los resuelve Canseco con una plataforma central en la que se situará el pueblo numantino. El espacio que rodea la plataforma representa la zona ocupada romana. Pero no serán sólo estos los únicos espacios

escénicos: los personajes alegóricos como La Fama y España se sitúan fuera del escenario para que queden bien definidos como cantos corales en boca de un personaje.

Respecto al vestuario, destacar el buen hacer del equipo de sastrería formado por Dina Valdemoro y Rosalía Ángel, así como el acompañamiento musical, excelente, compuesto por Luis Cobos.

En lo referente a las interpretaciones, el grupo actoral realiza un trabajo más que aceptable en su conjunto, resaltando la presencia de varios niños entre los secundarios. De este elenco merece destacarse la actuación del adivino Marquino, interpretado por José Lifante y de Amparo Pamplona en su personificación de España, que supieron dar realismo a sus personajes, en unas actuaciones en las que el argumento podría haber caído en el ridículo - humor a poco que erraran.

La representación que tiene una duración aproximada de dos horas y cuarto, incluido intermedio, gustó a los cerca de 200 espectadores que acudieron el viernes al teatro, despidiendo a los actores con calurosos aplausos.

David SHABANI

Dora Quiroga, presidenta de la Asociación Galega, junto a Ana Acuña, profesora del I Curso de Iniciación al Gallego. Junto a ellas, el concejal Pedro Escribano

Se clausuró el I Curso Intensivo de Iniciación al Gallego

Los gallegos preparan la fiesta del Magosto

La Asociación Galega Corredor do Henares clausuró el pasado 30 de octubre, con una cena celebrada en la cafetería Néctar, el 'I Curso Intensivo de Iniciación al Gallego' que se ha impartido durante el mes de octubre en el Colegio de Málaga de Alcalá.

En este curso, que ha sido homologado por la Xunta de Galicia, han participado 23 alumnos, hijos de gallegos en su mayoría, pero también personas sin relación con Galicia, interesadas en aprender la lengua de esta región española. En el transcurso de la cena, la presidenta de la asociación galega, Dora Quiroga, hizo entrega de un obsequio a la profesora del curso, Ana Acuña Trabazo, lectora de la Universidad Complutense de Madrid. Más adelante, los alumnos participantes en el curso recibirán sus diplomas que han de ser remitidos por la Xunta de Galicia.

La Asociación Galega Corredor do Henares aprovecha para informar que todavía quedan plazas en el 'Curso de Gallego' que el profesor Miguel Angel Areses imparte en la Casa de la Juventud, todos los miércoles de 19 a 21 horas. En el mismo horario pero los jueves y en el centro cívico "Manuel Laredo" (c/ Daoiz y Velarde) se enseña a tocar la gaita y a bailar muñeiras. Otra actividad de la asociación es el curso de manualidades, también impartido en el centro cívico "Manuel Laredo", todos los martes y jueves de 18 a 20 horas.

La casa regional de Galicia en Alcalá ya está preparando la fiesta del MAGOSTO (castaña asada), que está previsto se celebre en el recinto de la Hípica Militar, el próximo 21 de noviembre, a las 21 horas.

Y con referencia al programa de actividades del próximo año, la Asociación Galega Corredor do Henares adelanta que tanto las conferencias como las excursiones que se organicen, y para las que se solicitará ayuda de la Xunta de Galicia, girarán en torno al Año Xacobeo que se celebra durante 1999.

Pusieron una pancarta denominándola *Salvador Allende*

IU "cambió el nombre" a la biblioteca Eulalio Ferrer

El coordinador político de IU en Alcalá y candidato en las elecciones municipales del 13 de junio de 1999, Luis Suárez Machota, el portavoz del grupo de concejales en el ayuntamiento, José Miguel Polo, y varios militantes y concejales de la organización realizaron el miércoles 11 de noviembre un acto simbólico ante la biblioteca municipal del distrito del Val, situada frente a la ciudad deportiva. Con una pancarta 'cambiaron el nombre de este centro público, que tiene el del industrial hispanomejicano Eulalio Ferrer, por el nombre de 'Salvador Allende', presidente de Chile que murió en el palacio de la Moneda de la capital chilena con el estallido del golpe de Estado del general Augusto Pinochet. IU ha reivindicado en pleno del ayuntamiento complutense el cambio de denominación de la biblioteca por entender que Eulalio Ferrer no es merecedor de esta distinción.

Luis Suárez Machota manifestó a PUERTA DE MADRID: "Cuando un nombre afecta a la dignidad de una población y a la dignidad del jefe del Estado hay que tomar medidas de este tipo. Hay que recordar que el señor Ferrer comparte la medalla de oro de Alcalá con el rey, y no es que uno peque de ser excesivamente monárquico, pero considero que es un maltrato a la figura del jefe del Estado, el que comparta una medalla con un señor que se ve mezclado en un proceso judicial, que se ve mezclado en un problema de comisiones ilegales que ha supuesto un detrimento para las arcas municipales y para la honestidad en la gestión pública".

Suárez afirmó que "el alcalde debiera haber sido más diligente y esta propuesta de IU debiera haber partido de él puesto que es quien tiene que velar por la honorabilidad de los alcalaínos. Nos merecemos tener mejor medallero que el que tenemos con esta persona".

El candidato de IU manifestó también que "hacemos un favor a la ciudadanía española en la medida que sabemos que don Eulalio Ferrer pretende promocionar su candidatura al premio Príncipe de Asturias de humanidades. Alcalá debe contribuir a que ese premio no se le dé nunca porque no se lo merece".

Además Suárez recordó que "Eulalio Ferrer es deudor en la biblioteca; curiosamente y según Florencio Campos, al único que manda libritos de vez en cuando es a él a título personal. Parece ser que le manda libros del Quijote. Digo yo que nos los podría mandar para nuestras bibliotecas públicas. Aparte de que la escultura que prometió tampoco ha venido a nuestra ciudad".

ONCE

NOVIEMBRE — Reintegros

Día 5 ..... 63.667 — 6-7
Día 6 ..... 60.315 — 5
Día 9 ..... 02.654 — 0-4
Día 10 ..... 40.141 — 4-1
Día 11 ..... 85.713 — 8-3

RESTAURANTE - BAR
Sánchez
Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tlf. 91 886 01 77
MECO: El pueblo más distante del mar
Gran Collar de Oro a la Gastronomía Internacional

El ayuntamiento destina 15 millones de pesetas y la comunidad de Madrid 16 millones

El festival de cine comienza el viernes 13 de noviembre con la sesión inaugural

El festival de cine de Alcalá comienza el viernes 13 de noviembre con la sesión inaugural que tendrá lugar en el Teatro Salón Cervantes. La muestra de largometrajes será el centro de atención para el gran público, mientras que el festival de cortometrajes reunirá lo mejor de la producción filmográfica del año en películas cortas. Con un presupuesto millonario, el festival de cine sigue dependiendo de las instituciones públicas, concretamente del ayuntamiento de Alcalá con 15 millones de pesetas y de la comunidad de Madrid, que asegura que destina 16 millones para esta edición.

El festival de cine no genera muchos más ingresos en concepto de aportaciones realizadas por entidades privadas. La Caja de Madrid y Canal Plus tienen una aportación económica, lo mismo que la Universidad de Alcalá, si bien ésta no llega al millón de pesetas. En definitiva, el festival de cine sigue dependiendo del dinero que aportan el ayuntamiento y la comunidad de Madrid. Y es que, respecto a las cuentas, nadie fuera de los organizadores tiene una idea clara de lo que cuesta el festival de cine; el concejal de Cultura dijo que 31 millones, un miembro de la organización dijo que 42 y según el diario 'El País', el presupuesto es de 48 millones.

La CAM ha decidido implicarse aún más en el festival, que a partir de ahora pasa a llamarse 'Festival de Cine de Alcalá de Henares-Comunidad de Madrid.

La gerente del CEyAC, Rosa Basante, participó el miércoles 11 de noviembre en la presentación de la edición de este año, que tuvo lugar en Madrid. Basante destacó el convenio de colaboración firmado el pasado mes de octubre entre la consejería de Educación y Cultura y el ayuntamiento de Alcalá para la realización de actividades encaminadas a la puesta en marcha del certamen de cine. Todo ello a cambio de incrementar su aportación económica que ha pasado de los 9'5 millones a los 16.

De los cortos seleccionados para competir en la sección nacional de cortometrajes habrá un premio especial 'Comunidad de Madrid', dotado con un millón de pesetas, para aquellos que hayan sido rodados parcial o totalmente en nuestra región.

Un año más esta muestra que se celebra del 13 al 20 de noviembre apuesta por el cine más joven que se reliza en España. La sección 'Pantalla abierta a los nuevos realizadores' alcanza este año su edición número doce y está destinada a apoyar a la gente que empieza. Esta sección entrega tres premios, del jurado a la mejor película, a la mejor interpretación y del público a la la mejor película.

Entre cortos y largos, se podrán ver en el festival este año 200 películas por lo que se refiere a las secciones competitivas y retrospectivas. En esta ocasión se dedica un homenaje al fallecido director Ricardo Franco.

Las salas donde se podrán ver películas a partir del día 13 serán el Teatro Salón Cervantes, el salón de actos de la universidad cisneriana, los multicines Cisneros y el aula de cultura de la Caja de Madrid.

Para el fomento de empleo en nuestra ciudad

Se presenta en Alcalá el Programa "Adapt Complutum"

El Organismo Autónomo Municipal para el Desarrollo Económico y Fomento del Empleo (OADE), dependiente del Ayuntamiento de Alcalá, presentará el Programa Europeo para el Empleo y la Mejora de las Empresas "Adapt Complutum". La presentación tendrá lugar el día 18 de noviembre en el Salón de Actos del Rectorado de la Universidad.

El objetivo genérico del programa es la mejora del tejido productivo de Alcalá de Henares, de manera que pueda anticiparse a las transformaciones que están teniendo lugar, en especial a las derivadas de la Sociedad de la Información, mediante la adaptación de los directivos, gerentes y trabajadorey, en segundo lugar, el desarrollo del conjunto de microempresas de la ciudad a través de medidas específicas destinadas a favorecer su crecimiento y consecuentemente la generación de empleo.

Los beneficiarios del programa son principalmente tres colectivos: el tejido industrial y de servicios ubicado en nuestra localidad, las pequeñas empresas emplazadas fundamentalmente en el interior de nuestra ciudad y los empresarios capaces de generar nuevos empleos.

La tuna de la Universidad de Alcalá se va de "parranda"...

Una treintena de tunos visitará del 13 al 15 de noviembre la Feria Gastronómica que se celebrará en la región francesa de Burdeos con la presencia de algún miembro de la Familia Real Española.

Otros quince tunos viajarán a Costa de Marfil, del 12 al 19 de noviembre, con otros representantes de la Universidad de Alcalá, invitados por la Presidencia de la República.

Tienda de UNICEF-ALCALA
Viste de Vida

Tarjetas Navideñas

Sudaderas

Modelos Unisex con atractivos diseños y colores

Camisetas
Chandals

Tallas para niños, jóvenes y adultos

Material Escolar

c/ Daoíz y Velarde, 26 - Bajo (Junto al Parque O'Donnell)
Telf.: 91 883 20 74 ALCALA DE HENARES

Del 20 de noviembre al 6 de diciembre, en la Casa de la Juventud

Exposición de juegos tradicionales

La concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Alcalá de Henares organiza del 20 de noviembre al 6 de diciembre, en la Casa de la Juventud, dentro de su campaña de otoño, una exposición bajo el título: "Juegos tradicionales: los reyes de la calle".

En esta exposición se recabarán juegos tradicionales como las chapas, el yó-yó, la peonza, las canicas, el tejo, la rayuela, el bote, los escondites, el pañuelo, la cuerda o la goma; son los indiscutibles "Reyes de la Calle", protagonistas en más de una ocasión del ocio infantil y que hoy día, en las grandes ciudades, por razones fundamentalmente urbanísticas; los niños sólo pueden practicar estos juegos en los centros escolares.

Para la concejal de Juventud, Isabel Rodríguez, esta exposición pretende ser un homenaje a aquelos juegos infantiles que, a través de generaciones, han sido y siguen siendo practicados por todos.

Para el transcurrir de la exposición, las mañanas estarán dedicadas a las visitas concertadas, con actividades y talleres, para grupos de alumnos de centros escolares con edades comprendidas entre 9 y 10 años. El resto del día los niños podrán acudir de manera individual con la posibilidad de practicar los distintos juegos.

Exposición en la Delegación Municipal del Distrito V

El próximo lunes 16 de noviembre, se inaugura en la Delegación Municipal del Distrito V- El Val (calle Cuenca, 1), una muestra de fotografías de la Naturaleza de Juan Hernández, en horario de lunes a viernes de 10 a 13 horas, y jueves de 17 a 18'45 horas.

Tiempos modernos

The Truman Show

Hasta hace una semana había gran número de espectadores que se declaraban alérgicos a Jim Carrey. La sucesión de muecas y payasadas de este actor en medio de películas sin pies ni cabeza, tenía la virtud de poner de los nervios al cinéfilo más templado. Afortunadamente, a partir de "El show de Truman" parece que estamos en disposición de recuperar a un actor que es capaz de aguantar sin complejos la presencia de todo un Ed Harris. Del mismo modo, ya que hablamos de recuperaciones, esta película nos permite volver a disfrutar de un director como Peter Weir que tras sus éxitos australianos ("Picnic en Hanging Rock" o "Gallipolli"), llegó a Hollywood para ofrecernos la parte más irregular de su trabajo ("El año que vivimos peligrosamente", "Único Testigo", "El Club de los Poetas Muertos"). Todos los aquí citados (más la notable colaboración del guionista Andrew Niccol) hacen de esta película una película sobresaliente. Después de mucho tiempo sin presenciar una cosa semejante, y en una sala de exhibición comercial de nuestra ciudad, el público premió a la película con su aplauso.

¿Se imaginan ustedes cual hubiera sido la sensación de algún lejano antepasado nuestro que tras hacerse a la mar y después de navegar sin descanso, su barco hubiera chocado contra la pared donde termina el mundo? ¿Se imaginan ustedes lo que tiene que pasar por la cabeza de aquel que, entre estupefacto y sorprendido, extiende la mano y toca fisicamente el fin del mundo? ¿Cuál sería nuestra reacción si un dia descubrimos que toda nuestra vida, desde el momento en que nacemos, no es mas que una telenovela y que todo, absolutamente todo lo que nos ha ocurrido, estaba escrito en un guión, se estaba retransmitiendo en directo a todo el planeta televidente durante 24 horas al día y que, además, todos los seres humanos que nos rodean o han rodeado, desde nuestra madre a nuestra mujer, pasando por el vecino, el amigo del colegio, la compañera de trabajo o el cliente, no son mas que actores profesionales haciendo su papel?

Existe una larga y cruenta batalla entre la televisión y la realidad. Sin duda, todo aquello que aparece en la pequeña pantalla no es mas que una representación mediatizada de una realidad, pero que casi todo el mundo toma como la realidad real. Por eso, la idea que anima esta película es muy poderosa: hacer el *reality show* total, el programa total en el que por fin, las barreras entre representación mediatizada de la realidad y la realidad misma han caído. Lo que se ve es lo que es de verdad. La televisión cumple sus sueños y el espectáculo se convierte en la realidad.

La grandeza de una película como esta es que de manera sencilla, es decir, simplemente contando una historia y olvidándose de lecciones o puntos de vista moralizantes, se disparan y multiplican las opiniones, las reflexiones, las conclusiones, las lecturas, las interpretaciones. El espectador piensa. El show habrá ganado, pero Weir y su equipo provocan exactamente lo contrario: un pensamiento crítico. Quizá con más fuerza que cualquiera de las películas que hasta ahora se han hecho para mostrar los efectos nocivos de la televisión o para denunciar las manipulaciones constantes de los ciudadanos por parte de los medios de comunicación.

Para ello no tiene que montar una trama compleja, un artefacto de sentido, sino que simplemente tiene que saber contar una historia. Una historia no demasiado abigarrada en la que no hay complots políticos ni grandes financieros se juegan el futuro de la humanidad. Todo lo contrario. Es la vida de uno más, de uno cualquiera, pero dentro de un relato muy bien articulado y, sobre todo, emocionalmente complejo para evitar caer en la burda parodia.

"El show de Truman" se puede dividir en dos grandes partes: en la primera, Truman es el cándido ciudadano que progresivamente va advirtiendo algunas rarezas en su entorno. Pero también es la parte en que el espectador, sobre todo si no conoce nada de la película, también reacciona de la misma manera. Pasan cosas inexplicables, pero la vida y preocupaciones de Truman no despiertan en si mismas demasiado interés, así que se tiene la tentación de considerar la película como un ejercicio de ligereza. En la segunda parte, Truman ya tiene la convicción de que su vida es una farsa y aunque no sabe muy bien de qué va todo, se lanza a la búsqueda del sentido de su vida. Entre una y otra ocurre lo peor de la película: director y guionista se van en la obligación de dar una explicación exhaustiva al espectador de todo lo que concierne a la vida de Truman y se montan un "promo" de la cadena en la que cuentan absolutamente todo sobre aquello que con tanta sutileza han estado mostrando con anterioridad.

Los rasgos de estilo diferenciadores de la primera parte los encontramos en aquellos planos y angulaciones que suelen identificarse con cámaras ocultas (puntos de vista muy altos o muy bajos, ubicaciones de cámara infrecuentes, cámaras tras espejos, etc.), pero también en el uso de grandes angulares, el zoom, los reencuandres y la utilización de caches o máscaras de borde para simular la visión desde una pantalla. Por lo que respecta a la segunda parte, nos encontramos con una realización más convencional y más invisible en la que el acento ya no tiene que colocarse en la imitación del lenguaje televisivo, sino en la resolución dramática del conflicto. En este sentido, hay que destacar la fuerza de una escenografía poderosamente simbólica, minimalista, rozando el surrealismo.

"The Truman Show" es, sobre todo, una película de sentimientos, no de argumentos. No cabe por tanto hablar de metáfora sobre el poder la de la televisión o de alegoría de los tiempos modernos, que también. Es mas bien una mirada hiperbólica, una radicalización constructiva tan desapasionada como cargada de sentido. Por eso es comprensible su consagración. Y su demonización.

Francisco MUÑOZ

FOTO FIJA

— Un diálogo: La mujer: "Pero, ¿adónde vamos, Truman?". Truman: "No lo sé, yo sólo estoy intentando llegar".

— Un plano: Christof (el realizador de la vida de Truman) se va a dormir. Se coloca delante de una pantalla gigante en la que se ve, con cámara de visión nocturna (es decir, de tonalidad verdosa) un primer plano de Truman. Christof acaricia la pantalla.

— Otro: Truman camina sobre las aguas en los confines del fin del mundo. Plano general de perfil. Unas sombras se elevan hacia el cielo (son los peldaños de una escalera) y Truman comienza a subir.

— Una secuencia: Truman y su amigo Marlon hablan en la noche, sentados en el puente. Lo que viene a continuación es de lo mejor de la película, puesto que se evidencia, en un momento de máxima tensión emocional, el engaño de la vida de Truman.

F.M.

Excmo. Ayuntamiento de

ALCALA DE HENARES

Concejalía de Aguas y Medio Ambiente

Información

La concejalía de Aguas y Medio Ambiente del Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares desea hacer llegar a todos los vecinos disculpas por las molestias que se originarán por un corte en el suministro de agua potable el próximo **sábado 14 de noviembre desde las 17:00 hrs. a las 3:00 hrs.**

La ejecución de las obras de la variante Carretera N-320 que el Ministerio de Fomento está realizando afecta a las conducciones de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe, organismo que actualmente abastece de agua a la ciudad de Alcalá de Henares.

Para resolver posibles dudas que puedan surgirle, la Concejalía de Medio Ambiente pone a su disposición un teléfono. No dude en llamarnos si necesita alguna aclaración.

Teléfono Concejalía Medio Ambiente: **91-889 15 83**

Reiterando nuestras disculpas, les envío un cordial saludo.

Jesús DOMINGUEZ PICAZO
Concejal de Aguas y Medio Ambiente

El concejal de Aguas explica que la duración del corte dependerá del gasto de las reservas en los depósitos municipales

El agua se cortará el sábado 14 de noviembre durante un máximo de diez horas

Jesús Domínguez Picazo, concejal de Aguas y Medio Ambiente.

Las obras que el ministerio de Fomento realiza en una carretera de la provincia de Guadalajara, concretamente en la variante de la N-320, afectarán a las conducciones de agua de la Mancomunidad del Sorbe, el organismo que abastece a Alcalá. Precisamente serán las tuberías que traen el agua a la ciudad complutense las que se verán afectadas, y es por ello por lo que se cortará el suministro a Alcalá durante las horas que dure la ejecución de esa obra. De esta forma, según explicó el concejal de Aguas y Medio Ambiente, Jesús Domínguez Picazo, el agua estará cortada en Alcalá el sábado 14 de noviembre desde el momento en el que se consuman las reservas que hay en los depósitos municipales situados en la carretera de Meco, hasta las tres de la madrugada del domingo 15, hora en la que se calcula que volverá a entrar el agua desde la Mancomunidad.

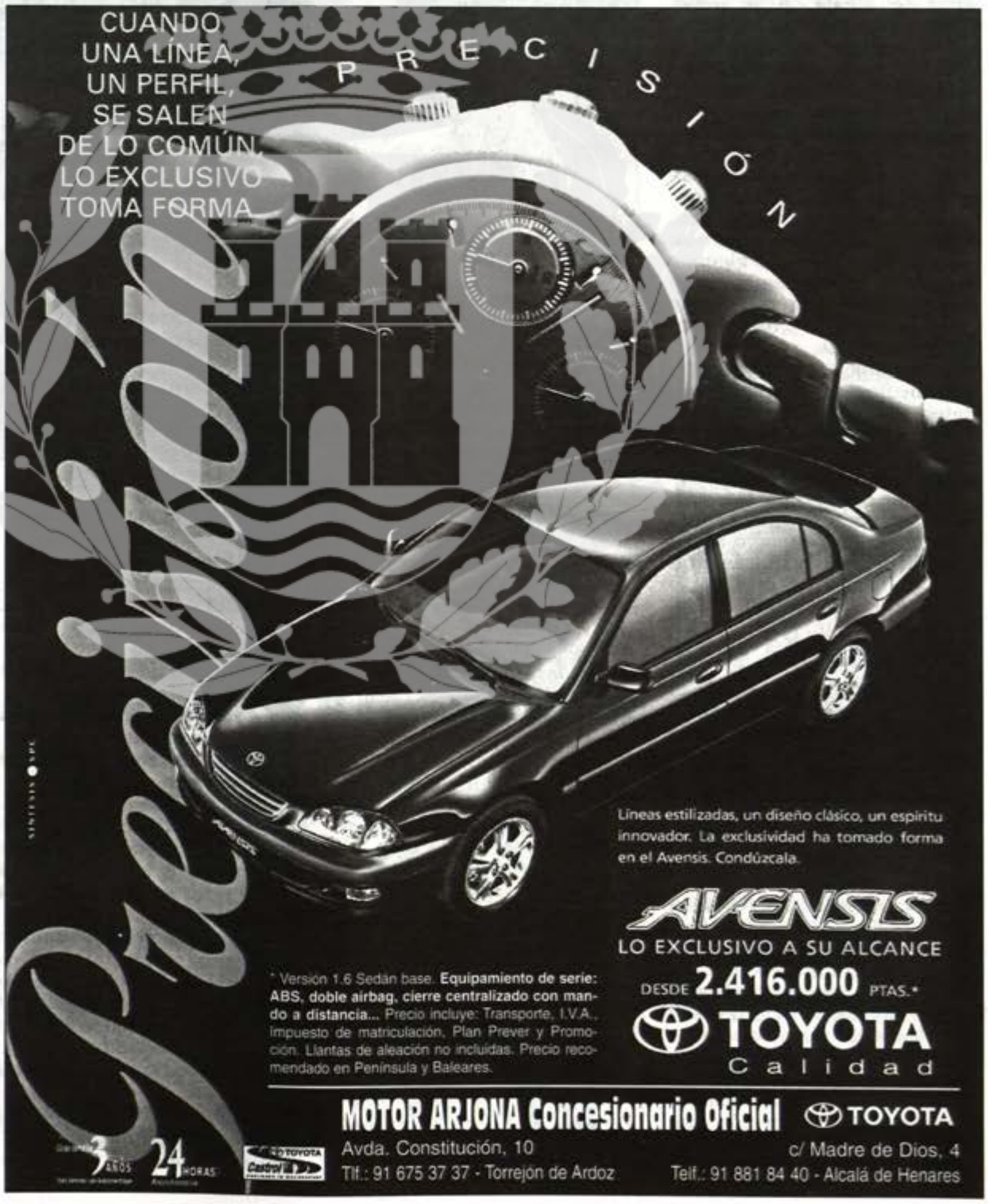
En cualquier caso se calcula que será un máximo de diez horas lo que faltará el agua en Alcalá. Precisamente con el fin de causar las menores molestias posibles a los ciudadanos complutenses, la obra se realizará en una jornada en la que se calcula que hay un menor consumo de agua ya que en las fábricas no se trabaja.

Jesús Domínguez Picazo explicó a PUERTA DE MADRID que "las obras afectarán a las dos conducciones de 900 y 450 milímetros que suministran el agua a Azuqueca, a Alcalá y a otros municipios de la Mancomunidad. El caso es que por esas obras se tienen que modificar los trazados de las conducciones".

El concejal de Aguas aclaró que el sábado 14 de noviembre se realizará el corte de la tubería de 900 milímetros, que trae la mayor parte del agua a Alcalá: "El suministro de agua en alta por esa conducción de 900 milímetros se cortará a las siete de la mañana y se calcula que en doce o catorce horas estará conectada la nueva conexión y volverá a haber suministro en alta".

Domínguez explicó que "en esas doce o catorce horas, un máximo de quince, no entrará agua en los depósitos municipales de Alcalá nada más que por la tubería de 450 milímetros que viene también de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe, es decir, entre 150 y 200 litros por segundo. Sin embargo, el consumo en Alcalá está en aproximadamente 800 litros por segundo. Eso significa que sí hay un consumo excesivo en nuestra ciudad, se calcula que entre las cinco y las seis de la tarde del sábado 14 de noviembre puede quedar gran parte de la ciudad sin agua potable hasta las dos o las tres de la madrugada".

La Mancomunidad de Aguas del Sorbe calcula que el suministro en alta, es decir, la entrada de agua en los depósitos municipales, se restablecerá hacia las once de la noche y se cree que sobre las dos o las tres de la madrugada habrá agua con normalidad en todos los puntos de Alcalá. Jesús Domínguez dijo que "esto ocurrirá si hay un consumo excesivo porque puede darse el caso de que si el consumo está en límites normales, si la gente no acapara agua de forma desmesurada, es posible que hasta ni se note el corte del suministro porque con las reservas de los depósitos se garantice el consumo".



El doctor Sánchez Chapado, jefe del Servicio de Urología del Hospital "Príncipe de Asturias", habla del medicamento contra la impotencia

"El 'Viagra' no es ningún hito histórico en el contexto de la medicina"

El 'Viagra', el medicamento contra la impotencia del que tanto se ha hablado en los últimos meses, ya se puede adquirir en las farmacias españolas. De momento no se han agotado las existencias y es que los posibles beneficiarios de esta medicina se lo han tomado con calma. El revuelo formado en torno al lanzamiento de este producto puede haberse debido más a los intereses de la compañía farmacéutica propietaria de la fórmula o a los medios de comunicación que han encontrado en este tema sanitario algo del morbo que le reclaman sus lectores. De todo ello nos habla en la siguiente entrevista el doctor Manuel Sánchez Chapado, jefe del Servicio de Urología del Hospital "Príncipe de Asturias" y profesor de la facultad de Medicina de la UAH.

- Parecía que con la puesta a la venta del 'Viagra', los españoles se iban a agolpar a las puertas de las farmacias, pero la realidad ha sido bastante más discreta. ¿En el servicio de Urología del hospital de Alcalá se ha registrado un aumento de pacientes aquejados de disfunción eréctil, patología a la que atiende el 'Viagra'?

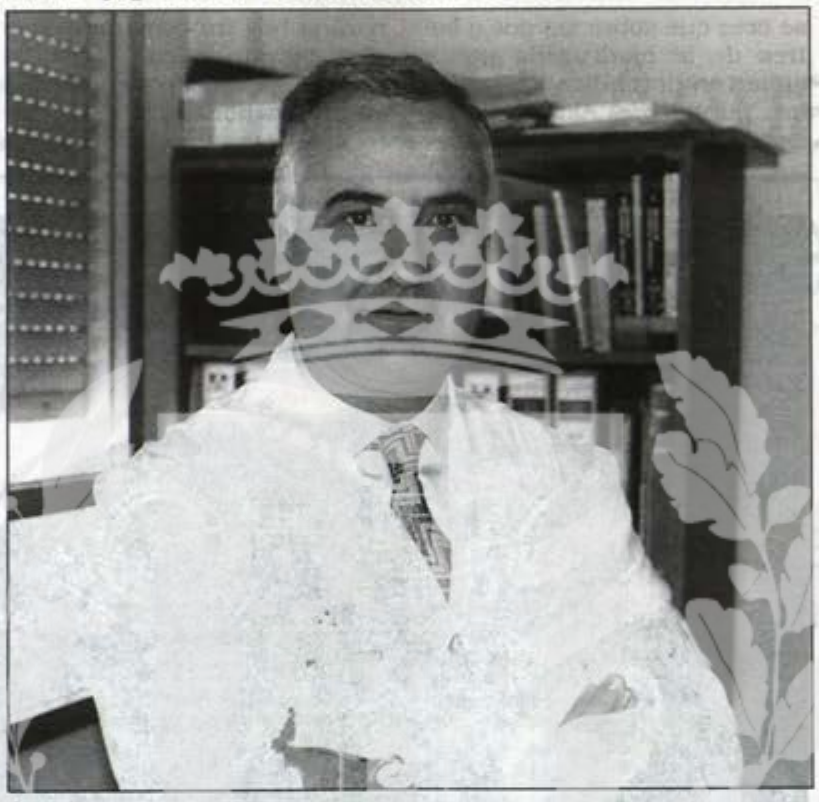
- Es muy poco tiempo para saber qué impacto social va a tener. Sí que ha habido algunas personas que se han acercado a recibir información, inclusive a demandar la prescripción del medicamento, pero no tantas como algunos pensaban. Otros hemos dicho desde el primer momento que esto no era el descubrimiento de la penicilina, ni la vacuna de la poliomelitis. Quizás algunos medios han generalizado datos aislados y el hecho de que hubiera consultas al respecto hizo pensar que todo el mundo había perdido la calma, pero esto no ha sido así. Insisto en que es muy pronto para valorar el impacto social que puede tener y quizás también el hecho de que no lo financie la Seguridad Social retrae a la gente, porque indudablemente es una medicación cara.

- Además hay que visitar al médico porque sin receta no se pueden adquirir estas tabletas.

- Efectivamente. Tiene que ser prescrito por un facultativo y después ser expedido en las farmacias.

- ¿A qué pacientes va dirigido el 'Viagra'?

- A aquellos que no pueden tener relaciones sexuales porque no tienen erecciones, no porque tengan un problema de interacción con su pareja u otras cuestiones. Esto no es el elixir que va a resolver todos los problemas. El 'Viagra' es un facilitador de la erección. Ni es iniciador, ni afrodisiaco, ni modula la concepción psicológica de las personas, ni tiene porqué aumentar el estímulo o el deseo.



Doctor Sánchez Chapado, jefe del servicio de Urología del Hospital Príncipe de Asturias.

- Para los hombres que tengan este problema, ¿el primer paso es acudir al médico de cabecera?

- Efectivamente y será este profesional el que haga una primera valoración técnica. Si cree tener los datos suficientes como para cerrar el proceso, él dirá si efectivamente el paciente tiene una disfunción eréctil. Si no cree tener los datos suficientes puede necesitar la ayuda de un urólogo-andrólogo. Una vez que el especialista determina la patología, informará al paciente si se puede beneficiar o no del 'Viagra', si éste lo quiere usar, porque no sólo hay que hablar de efectos positivos sino también de los efectos adversos que pueden existir.

- ¿Cuáles son éstos?

- Tiene efectos adversos que pueden ser importantes en pacientes que tengan cardiopatías que precisan de tratamientos con determinadas drogas, con las cuales el 'Viagra' interacciona negativamente. El paciente debe estar informado de todas estas cuestiones.

- Las cifras de hombres que sufren impotencia, conocidas a raíz de la aparición del 'Viagra', son muy elevadas. ¿Son reales, se trata de un problema tan extendido?

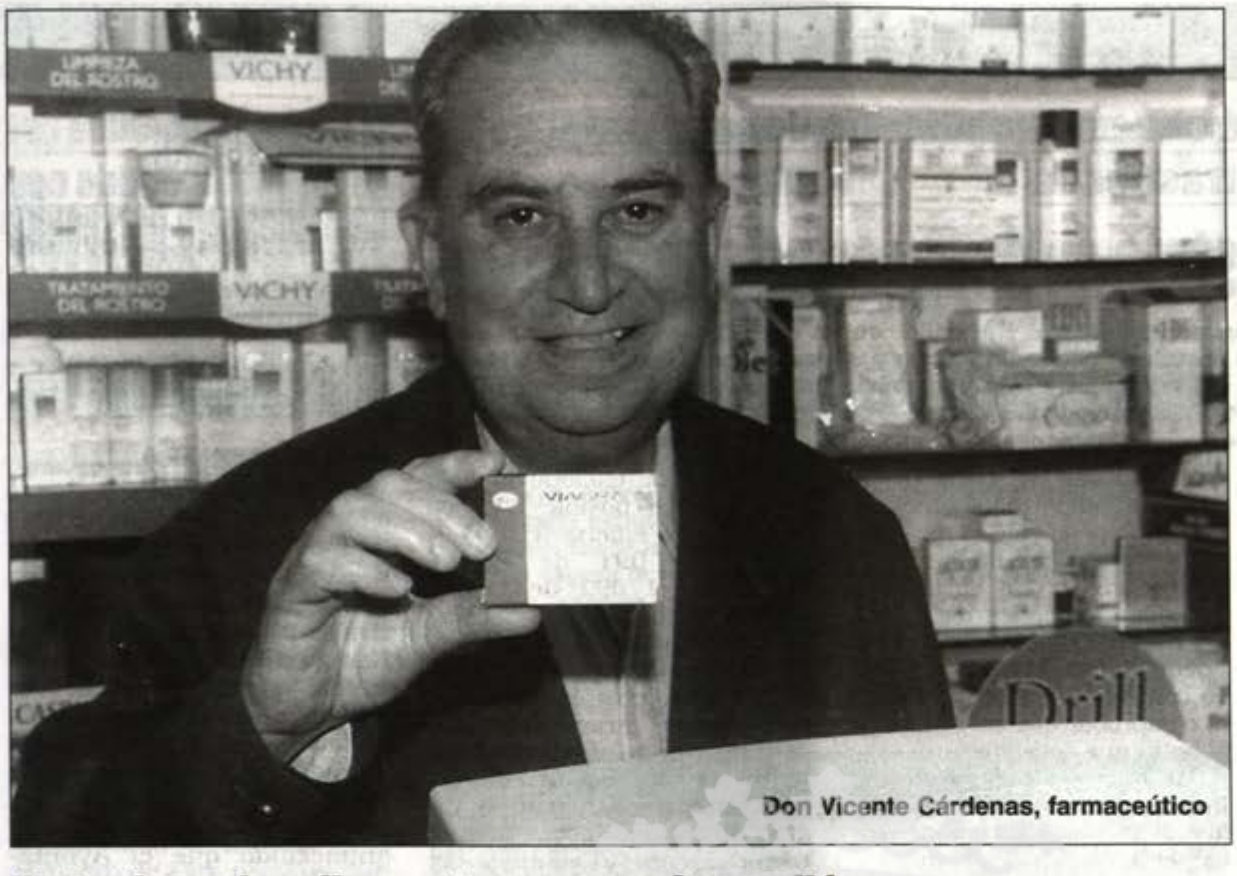
- Creo que no están lo suficientemente contrastadas. De alguna manera se intenta extrapolar a nuestro país datos que surgen de otras situaciones sociales muy distintas, en concreto del mundo americano, y que también es cuestionable si son ciertos o no porque todavía la definición clara de disfunción eréctil no está hecha. Se define en base a cuestionarios de calidad sexual, que no están lo suficientemente validados, ni son entendibles, porque la jerarquía de valores de una sociedad americana no tiene porqué ser exactamente la misma que la nuestra. No hay una valoración objetiva del grado de disfunción eréctil o de la prevalencia en nuestra sociedad. ¿Qué es un problema que existe? Por supuesto que sí y que vivimos en un momento social en el que pedimos más a la vida y en el que una variable de calidad de vida –que nos están vendiendo o estamos aceptando- es ser sexualmente activo hasta edades que antes, de forma resignada, decíamos que no era propio. Hoy no es así, hay menos pudor a demandar respuestas al problema de la disfunción eréctil y la gente tiene curiosidad y quiere tener calidad de vida sustentada sobre esta variable más que antes. Pero tanto como se ha dicho probablemente no. Una prueba evidente es que no ha habido colas en las farmacias ni ninguna situación social ha cambiado. No hay un antes y un después del 'Viagra', al menos aparentemente.

- ¿El 'Viagra' queda lejos de ser la panacea de este problema masculino?

- En todo caso es la solución menos mala que hemos podido encontrar para la disfunción eréctil. Todavía no sabemos el porqué de esta disfunción en muchos pacientes y es chocante que el 'Viagra' sea indicado en todos los casos, cuando el origen puede ser muy dispar dependiendo del paciente. Esto quiere decir que no siempre va a responder adecuadamente. Todavía hay muchas lagunas como para calificarlo de remedio mágico. Panacea de momento no.

- ¿Porqué cree entonces el doctor Sánchez Chapado que se ha armado todo este revuelo con el 'Viagra'?

- Porque trata algo que se presta un poco al morbo o a la frivolidad, algo a lo que somos tremendamente receptivos. Aunque sea una vulgaridad compararlo, fíjese el eco que han tenido las vivencias del señor Clinton y puede que importen mucho más que la toma de decisiones sobre el bombardeo de determinados países. Somos así. Pero el 'Viagra' no es ningún evento de trascendencia, ningún hito histórico en el contexto de la medicina. Cosas acontecen todos los días mucho más importantes que ésta que no tienen eco ninguno. Esto no parte del mundo de la ciencia, son ustedes los medios los que realmente son receptivos y establecen de alguna manera la jerarquía de valores, imponiéndonos modas.



Don Vicente Cárdenas, farmaceútico

Hasta ahora el medicamento apenas se ha vendido

Los alcalaínos ya pueden adquirir el famoso "Viagra"

El pasado 3 de noviembre se puso en venta al público el conocido medicamento "Viagra", supuesto remedio infalible contra la impotencia masculina. PUERTA DE MADRID quiso visitar una de las farmacias de nuestra localidad. Acudimos a la farmacia de la que es titular Don Vicente Cárdenas, situada en Cuatro Caños, para que nos contara qué recibimiento habían dispensado los alcalaínos a tan afamado producto. Tras nuestra conversación con don Vicente sólo nos quedó una duda: o los alcalaínos son realmente viriles o, en un peor caso, les da vergüenza ir al médico a solucionar sus problemas "eréctiles".

En efecto, don Vicente declaró a PUERTA DE MADRID que en una semana de venta al público solamente se habían despachado dos cajas de "Viagra" de 25 miligramos. Cabe destacar que el "Viagra" se vende en cinco formatos diferentes: cuatro tabletas de pastillas de 25 miligramos, cuatro tabletas de pastillas de 50 miligramos, ocho tabletas de pastillas de 50 miligramos, cuatro tabletas de pastillas de 100 miligramos y, por último, ocho tabletas de pastillas de 100 miligramos. Los precios de las cajas varían entre las 6.000 y las 17.000 pesetas. Los compradores resultaron ser dos hombres de unos cincuenta años. Don Vicente declaró que los clientes la piden con total naturalidad, al igual que piden cualquier otro medicamento, sin que se de el mismo caso que los preservativos, a los que a más de uno les da poco menos que pánico pedir en su farmacia.

Para adquirir "el Viagra" es necesario presentar al farmaceútico una receta, con la que se certifica que el cliente no sufre disfunciones de tipo cardiológico

Hasta el momento los alcalaínos no parecen estar demasiado interesados en este medicamento, puesto que apenas preguntan en la farmacia qué deben hacer para conseguirlo, ni si existe la posibilidad de obtenerlo sin necesidad de acudir al médico o urólogo. Hay que señalar que para adquirir el "Viagra" es necesario presentar al farmaceútico una receta, con la que se certifica que el paciente puede tomarlo al no sufrir disfunciones de tipo cardiológico.

En opinión de don Vicente, la gente no se anima del todo a comprar este medicamento, puesto que le asustan los riesgos que conlleva su consumo. Hay que recordar que en los Estados Unidos se han producido muertes por complicaciones cardiacas derivadas del consumo de Viagra.

El Viagra se administra a varones que sufran disfunción eréctil, es decir, una dificultad para alcanzar o mantener una erección suficiente para permitir una relación sexual satisfactoria. Alrededor del treinta por ciento de los varones entre cuarenta y setenta años presenta un transtorno permanente o crónico de la erección, ya sea de mayor o menor gravedad. Es por lo tanto una enfermedad muy frecuente, que afecta a más de dos millones de hombres en España. Pese a ser tan frecuente, sólo un porcentaje pequño de varones consulta este problema. Las razones son varias: una tendencia a no aceptarlo por la falta de masculinidad que parece implicar, una ausencia de confianza en una solución eficaz y cómoda o la dificultad que para algunas personas entraña el hablar de su vida sexual con un médico.

20 de NOVIEMBRE

MISA Y OFRENDA DE CORONA
A TODOS LOS CAIDOS
POR DIOS Y POR ESPAÑA

• ALCALA DE HENARES:
20'30 h. en la Plaza de las Bernardas.

Falange Española

El atracador amenazó con un cuchillo a la dependienta y la empujó hasta la trastienda

Atraco en una pastelería de la calle Ponce de León

Un individuo de unos 24 o 25 años con pelo corto y armado con un cuchillo de cocina fue el autor de un robo con intimidación en la pastelería Accitana, situada en la calle Ponce de León. Los hechos ocurrieron sobre las 13'45 horas del miércoles 11 de noviembre, cuando en el establecimiento se encontraba una dependienta de 24 años. En esos momentos, entró un individuo que armado con un cuchillo intimidó a la joven y la dio varios empujones hasta que consiguió introducir en la trastienda.

El atracador consiguió apoderarse de 20.000 pesetas que había en la caja registradora. La Policía Nacional investiga estos hechos a fin de esclarecer la autoría de los mismos y proceder a la detención del presunto autor. Por otra parte fuentes policiales aseguraron que una medida preventiva es la de evitar que a las horas en las que los comercios cierran sus puertas, hacia las dos de la tarde o las ocho de la noche, los comerciantes eviten en la medida de lo posible tener en las cajas registradoras el total de la recaudación del día. Es mejor ir retirando de la caja la recaudación poco a poco a fin de que los atracadores no se encuentren grandes cantidades de dinero. De esa forma los delincuentes pueden encontrar poco atractivo cometer este tipo de delitos al comprobar que no es mucho el botín que consiguen.

Por otra parte otra medida importante que la Policía aconseja que tomen los comerciantes es que ante un delito de estas características se llame por teléfono lo más rápidamente posible con los teléfonos de emergencias policiales, el 091 de Policía Nacional, el 092 de Policía Local e incluso el 112, del servicio regional de emergencias. En esa llamada rápida conviene dar en lo posible las características del atracador o atracadores, forma de huida, etc, a fin de que las fuerzas de seguridad puedan montar un dispositivo de búsqueda que culmine con la captura del atracador.

Los daños causados fueron mayores que el dinero sustraído

Robo en una colchonería junto al parque O'Donnell

Durante la noche del 10 al 11 de noviembre una o varias personas cometieron un robo en la colchonería Alcalá, situada en la calle Daoiz y Velarde con vuelta la calle Luis Astrana Marín, frente al parque O'donnell. El ladrón o ladrones aprovecharon la noche para forzar el cierre de tijera del establecimiento y fracturar el cristal del escaparate para acceder al interior del establecimiento.

Una vez en el interior los autores del robo consiguieron apoderarse de 10.000 pesetas en metálico que estaban guardadas en la caja registradora. Eso sí, los daños fueron mucho mayores que el botín conseguido, puesto que a la avería causada en el cierre metálico, hubo que añadir la fractura en el cristal, los daños en el embellecedor de neón y en una cuna que había en el escaparate.

Hay delincuentes que están especializados en el robo de establecimientos por las noches. Un consejo que da la Policía a tal efecto, aparte de que los sistemas de alarma conectados con la Policía pueden disuadir a algunos ladrones, va más dirigido a los vecinos de los alrededores del establecimiento. Al menor ruido que oigan la fractura de un cristal es urgente que llamen a la Policía y que traten de ver si hay alguien sospechoso en las inmediaciones para comunicar posibles características de vehículo en el que el ladrón o ladrones se han dado a la fuga. Por regla general en este tipo de robos intervienen siempre coches.

En una empresa de transportes

Robo de perfumes y zapatillas deportivas por valor de dos millones de pesetas

El pasado fin de semana se ha perpetrado un robo por el procedimiento del "butrón" que ha tenido como escenario las instalaciones de la empresa de transportes y mensajería "La Guipuzcoana", situada en el polígono industrial Miralcampo, término municipal de Azuqueca de Henares. Según los datos facilitados por la Policía Local, un vigilante de la empresa de seguridad encargada de la vigilancia de la nave comprobó en la noche del sábado 8 al domingo 9 que se había practicado un agujero en una pared del recinto, aproximadamente a una altura de metro y medio. En la zona había varias cajas de zapatillas de la marca Jonh Smith, así como diversos productos de la marca Loewe.

En el puesto de la Guardia Civil de azuqueca ha sido presentada denuncia por los responsables de la empresa por robo en el interior de la misma de los siguientes efectos: cajas con frasco de esencia de perfume marca Loewe, cosméticos marca Clarín y zapatillas John Smith, cuyo valor ha sido estimado en unos dos millones de pesetas.

El ayuntamiento de Valdeavero perseguirá a los autores de actos vandálicos en el cementerio

El cementerio nuevo de Valdeavero era, desde hace algunos meses, objeto de gamberradas y actos vandálicos. Se han producido daños en la capilla y en los aseos y se han roto algunos cristales de las instalaciones. El alcalde de la localidad, Juan Félix Sanz, ha publicado con este motivo un durísimo bando municipal, anunciando que el Ayuntamiento perseguirá a los autores de estos destrozos.

Los ataques al nuevo camposanto se han producido antes de que hubiera oportunidad de estrenarlo, ya que todavía no se ha celebrado ningún enterramiento en él. Su construcción ha venido motivada porque el cementerio viejo, propiedad del Obispado, se ha quedado sin espacio para las personas que desearan ahora comprar una sepultura.

Sanz considera que el reiterado suceso es "cosa de chicos" por lo que en el bando añade que si los autores son menores, sus padres serán los responsables. El bando, según comentó el primer edil de Valdeavero a este semanario, parece haber surtido efecto, puesto que en las madrugadas del último fin de semana el nuevo cementerio ha permanecido tranquilo.

Los ladrones entraron por el tejado del inmueble

Robaron tres millones en un banco y causaron daños por valor de otros seis

Ocurrió durante la madrugada del día 3 de noviembre. Personas por el momento sin identificar cometieron un robo con fuerza en las cosas en la oficina del Banco Central Hispano situada en el kilómetro 25'300 de la N-III, término de Arganda del Rey. Para entrar, los ladrones forzaron el tejado de la entidad bajando del mismo con una escalera y, una vez en el interior del banco, reventaron la caja fuerte y se llevaron de la misma tres millones de pesetas en billetes. Para llevarse tal botín causaron daños cuya valoración alcanza al doble de lo robado, o sea, seis millones de pesetas. Los daños consistieron en rotura del techo del banco, caja fuerte, dispensador automático y daños en la centralita del teléfono, la cual es también alarma.

Las policías Nacional y Local protagonizaron un conflicto de competencias que obligó a realizar una cumbre policial-institucional

Encontraron un cadáver en el río en avanzado estado de descomposición

Unos jóvenes que paseaban junto al río Henares sobre las siete de la tarde del viernes 6 de noviembre, encontraron en la presa de Cayo, detrás de la Ciudad Deportiva del Val, el cuerpo sin vida de una persona. El cadáver, en avanzado estado de descomposición, había quedado atrancado sobre las piedras de la presa y era visible desde la ribera; estaba boca abajo y no se le veía aparentemente la cabeza. La Policía Nacional espera la remisión de las pruebas genéticas para cerrar el caso con la identificación del fallecido, aunque por las características del mismo se tiene la sospecha de que pueda tratarse de Francisco Javier C.P., de 29 años de edad, un toxicómano que tenía su residencia en Guadalajara, el cual se encontraba desaparecido desde el mes de agosto. En aquellas fechas apareció su coche, con matrícula de Guadalajara, aparcado en las inmediaciones del río con las puertas abiertas y la llave puesta.

A falta de las pruebas genéticas, se trabaja en la hipótesis de que puede ser un toxicómano de 29 años desaparecido en el mes de agosto

Ya por entonces, con la recuperación del vehículo, según explicaron fuentes policiales se comenzó a investigar el paradero de esta persona. Sin embargo ha sido el paso del tiempo y las últimas lluvias caídas, las que han podido hacer que el cadáver saliera a la superficie y quedara atrapado en las piedras de la presa de Cayo. El cuerpo sin vida se encontraba en avanzado estado de descomposición; al parecer prácticamente era ya un esqueleto y fue la ropa la que había sujetado los huesos. La incidencia de las aguas, y sobre todo los cangrejos, hicieron posible que el cadáver tuviera tal estado de descomposición y que no hubiera ninguna evidencia que pudiera servir para su identificación. La única pista era la ropa que vestía, un chandal azul y unas zapatillas deportivas.

Control de Policía Nacional que impidió el paso incluso a Policía Local.

Se pensó en otro desaparecido: Flaviano Plaza

Inmediatamente los agentes policiales pensaron en la posibilidad de que el cuerpo sin vida perteneciera a la persona desaparecida desde el mes de junio de 1998, Flaviano Plaza Velarde, de 58 años de edad. Sin embargo las ropas del cadáver encontrado en la presa de Cayo no correspondían con las que vestía el mencionado Flaviano en el momento de su desaparición.

La otra posibilidad que se analizó tenía mayores posibilidades. Se trataba de la desaparición de un toxicómano de Guadalajara, Francisco Javier C.P., de 29 años de edad, cuyo coche fue encontrado en el mes de agosto junto al río. Estaba abierto y tenía las llaves puestas. No había más pistas de él por lo que se comenzó una investigación policial sobre su posible paradero. Los indicios ahora apuntan a que el cadáver sea el de este joven; la policía está a la espera de conocer las pruebas genéticas que sirvan para verificar su identidad con exactitud y saber también las posibles causas de su muerte para intentar realizar una reconstrucción de los últimos días de su vida y averiguar qué le pudo ocurrir.

Conflicto de competencias entre fuerzas de seguridad

Nada más tener conocimiento del hallazgo del cadáver y una vez comprobado, la comisaría de Policía envió al lugar de los hechos al grupo segundo de Policía Judicial para hacerse cargo de la investigación. Su responsable ordenó el acordonamiento de la zona. También se pidió la presencia de los bomberos para que rescataran con los medios necesarios y todo el cuidado posible, el cadáver de dónde se encontrara. Y de la misma forma se contactó con la autoridad judicial y el médico forense a fin de que se ordenara el levantamiento del cadáver. Los bomberos no tuvieron orden de actuar hasta que el juez no lo ordenó una vez realizada la inspección ocular. El cadáver fue levantado poco después de las nueve y media de la noche.

Sin embargo, la Policía Local tuvo conocimiento del hallazgo del cadáver a través de los bomberos y enviaron al lugar una patrulla que no pudo traspasar el cordón de Policía Nacional, lo que originó un conflicto de competencias. Los responsables de comisaría en el lugar de los hechos advirtieron que ahí no hacía nada la Policía Local puesto que ellos no tienen competencias como policía judicial más que en caso de accidentes de tráfico, y ordenaron a los agentes locales que ayudaran a acordonar la zona.

Con todo y con ello, los responsables de Policía Local esa tarde quisieron conocer lo ocurrido para informar a su jefatura y al alcalde, por lo que se originó ese conflicto de competencias que obligó a intervenir a ambas jefaturas y que posteriormente fue tratado en una reunión que según fuentes policiales se celebró el lunes 9 de noviembre entre el comisario, Jesús Sainz, y el alcalde, Bartolomé González, éste como máximo responsable de la seguridad ciudadana en Alcalá.

Al parecer según las mismas fuentes policiales se ha venido produciendo en los últimos meses una creciente descoordinación entre comisaría de Policía Nacional y la Policía Local, que ha provocado un malestar entre ambas policías. Fuentes municipales aseguraron que el alcalde, Bartolomé González, estaba muy molesto por ello y que en la reunión con el comisario quería tratar estos problemas. El alcalde prefirió no hacer declaraciones a PUERTA DE MADRID al respecto.

De hecho, en una reciente petición de colaboración que pidió comisaría de Policía al cuartel de Policía Local para una operación conjunta que finalmente se llevó a cabo, no faltó el comentario de algunos policías municipales de que no estaban dispuestos a prestar ese apoyo: "porque según dicen, nosotros nada más que valemos para hacer tráfico".

REZA nueve Avemarías
durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este anuncio y se cumplirán, aunque no lo creas.
Y.

Entran en una finca particular, roban un coche y lo tiran al arroyo Camarmilla

De extraño cuanto menos puede calificarse el suceso ocurrido en la madrugada del pasado 10 de noviembre en la finca del desaparecido José Calleja, ubicada en la avenida del Camarmilla, junto al Cementerio Municipal.

Uno o varios desconocidos accedieron a este terreno privado cortando un trozo de la malla metálica que protege el recinto. Una vez dentro, se dirigieron al garaje y forzaron la puerta para acceder al mismo. Su objetivo era el vehículo que se encontraba allí aparcado, un BMW antiguo. No se ha podido determinar aún si los ladrones consiguieron arrancar el coche con una ganzúa o simplemente lo empujaron para moverlo, sacándolo del garaje y llevándolo hasta el exterior de la finca, después de forzar también la puerta principal.

Ya en el exterior, el coche, no se sabe si porque se precipitó por accidente o porque fue empujado a propósito, quedó 'aparcado' en el río Camarmilla, de dónde tuvo que ser rescatado con una grúa a la mañana siguiente.

El personal de la finca comprobó que ninguna dependencia excepto el garaje había sido violentada, no registrándose más daños que los descritos.

Después de que el suceso fuese denunciado, agentes de la policía acudieron al lugar por si los autores del delito hubieran dejado huellas o alguna prueba incriminatoria.

El alcalde explica que la investigación se centra en uno o dos individuos:

"No hay una red de pederastas en Alcalá"

El alcalde, Bartolomé González, máximo responsable de la Seguridad Ciudadana en Alcalá, lanzó un mensaje de tranquilidad a la población complutense acerca de la investigación policial realizada acerca de las denuncias presentadas por los familiares de varios menores sobre agresión sexuales sufridas por éstos: "No hay una red de pederastas en Alcalá. La titular del juzgado de primera instancia e instrucción número 5 decretó el secreto de sumario como pasa con cualquier caso de prostitución de menores para preservar la intimidad de las posibles víctimas. Pero sí estoy en condiciones de decir que no hay en nuestra ciudad una red de pederastas".

Insistió el alcalde que "para tranquilidad de los alcalaínos sí puedo decir que no se está hablando de una red organizada sino de una serie de casos aislados en la que están implicadas una o dos personas que han cometido prácticas irregulares". Bartolomé González afirmó que "si es cierto que estamos hablando de muchos casos, de unos treinta menores, pero esto no tiene vinculaciones, ni ninguna trama extraña; se trata de la conducta de uno o dos individuos, hechos aislados y puntuales en nuestra ciudad".

Aclaró González que "con ello no quiero quitarle importancia a los casos que se han producido. Dentro de la dureza, de la gravedad y del problema que en sí es, creo que puede servir como tranquilidad que no hay en nuestra ciudad una red de pederastas".

De esta manera, el alcalde aseguró que "no estamos en Alcalá ante un nuevo 'caso Arny', una red perfectamente organizada. Es cierto que ya se ha estado hablando en la ciudad de quién hay detrás de estos casos, pero del conocimiento que tenemos y con la reserva del secreto sumarial, sí podemos insistir en que no estamos ante una red de pederastas, sino ante unos casos aislados, muy desagradables y graves en sí mismos pero aislados al fin y al cabo".

Gabinete Matrimonial
Amadeus
Si estás solo/a y te gustaría compartir tu vida con alguien y dar sentido a tu existencia, no dudes en llamarnos, te presentaremos a tu pareja.
Discreción **Tlf.: 91 882 55 02**
15% Dcto. al entregar esta publicidad (hasta 31-12-98)

Decibelios
Centro Profesional

Panasonic / Technics
Tu tienda de Imagen y Sonido especializada
¡¡A LOS MEJORES PRECIOS!!
C/ Almería, 3
Alcalá de Henares
Tlfno.: 91 881 25 94
907 180 123

Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid
CURSO DE NEGOCIACION DE CREDITOS Y GESTION DE RECOBROS
- Del 3 AL 22 de Diciembre
- De 19 a 22 horas

CURSO DE PROCEDIMIENTOS TRIBUTARIOS
- Del 9 AL 18 de Diciembre
- De 19 a 22 horas

INSTITUTO DE FORMACIÓN EMPRESARIAL
De la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid
INFORMACION E INSCRIPCIONES: INSTITUTO DE FORMACION EMPRESARIAL-IFE
DELEGACION EN ALCALA DE HENARES:
Plaza de la Victoria, 1
28802-ALCALA DE HENARES
Tlf.: 91 889 22 76 - Fax: 91 881 37 75
E-mail: gte2@camaramadrid.es

Un agente de la Policía también fue golpeado cuando iba a separar a los agresores

Dos alcalaínos agreden a dos turistas al llamarles la atención por orinar en la calle

Suele decir el alcalde que la declaración para Alcalá de ciudad patrimonio de la humanidad dependerá en gran medida de los alcalaínos, y que lo importante es lo que ocurra después de la reunión de la UNESCO en Japón. La ciudad tiene que demostrar que es merecedora de la distinción si es que finalmente se la distingue. Sin embargo, mientras que haya conductas vandálicas, demasiado habituales por desgracia en la ciudad alcalaína, será difícil que Alcalá sea modélica como se pretende. Y más aún si los turistas que vienen a disfrutar de la riqueza artística o monumental, o simplemente personas que viajan a Alcalá para visitar a algún familiar, tienen que llamar la atención a los salvajes, complutenses de residencia, que en lugar de aprender la lección la emprenden a golpes con aquellos que amonestan su conducta.

Viene esto al caso por lo ocurrido sobre las 3'50 horas del domingo 8 de noviembre en la plaza de Rodríguez Marín, al lado de la plaza de Cervantes y a solo unos metros del ayuntamiento, es decir en pleno corazón histórico de Alcalá. Fuentes policiales confirmaron a PUERTA DE MADRID que una pareja de personas, residentes en Zaragoza, acompañado por una tercera persona, una mujer, llamaron la atención de dos individuos, residentes en Alcalá, que orinaban en la vía pública. Por desgracia, una actitud demasiado frecuente especialmente los fines de semana.

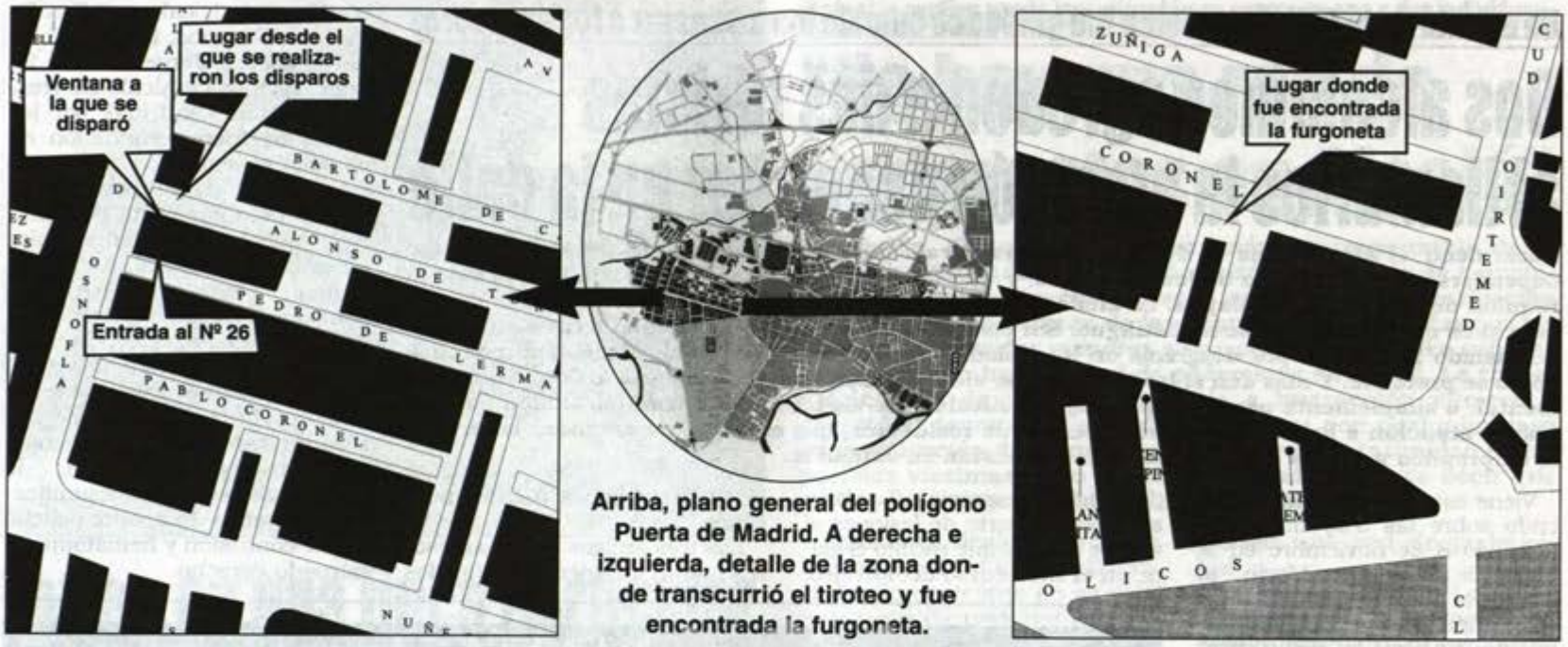
Pues bien, los dos individuos, lejos de reconsiderar su actitud, lejos de avergonzarse por ello, replicaron a la pareja y no contentos con ello la emprendieron a golpes contra ellos, todo ello según las mismas fuentes policiales.

Un coche de Policía Local que patrullaba por la zona pudo ver la pelea; dos individuos agredían a un hombre y a una mujer dándoles puñetazos y patadas. Los agentes policiales separaron a los agresores y para ello tuvieron que emplear la fuerza dado el carácter violento que tuvieron en todo momento.

Sin embargo no quedó ahí la cosa. Al lugar de los hechos se acercaron otros tres individuos, amigos al parecer de los agresores, quienes increparon a los policías. Estos pidieron refuerzos a través de su emisora. Con varios policías en el lugar pudieron separar a los agresores. En el transcurso del forcejeo, uno de los agentes recibió un golpe involuntario por parte de uno de los agresores, Daniel F.L., de 25 años y vecino de Alcalá. El otro presunto agresor fue identificado como Javier B.C., de 22 años, vecino también de Alcalá. Los agredidos, por los que se extendió parte de lesiones por contusiones y hematomas diversos en la casa de socorro, fueron Víctor José B.A., de 36 años de edad y vecino de Zaragoza, y Laura A.G. de 32 años, también vecina de Zaragoza. Los dos pusieron denuncia en comisaría de Policía por agresión. También se extendió parte de lesiones al agente policial que recibió el golpe en el transcurso del forcejeo, según las mismas fuentes policiales.

Los tres amigos de los agresores fueron también identificados por la Policía Local como Serafín M.C., de 26 años, Manuel H.R., de 19 años, y Jorge S.B., de 23 años, vecinos de Alcalá los tres.

Las lesiones sufridas por los agredidos fueron contusión en el ángulo externo en el ojo izquierdo y en el pómulo del mismo lado por parte de Laura A.G., que también refirió dolor en la región cervical. Su acompañante Víctor José P.A. presentó en la casa de socorro herida contusa en la región biparietal, contusión y hematoma en ambos párpados. En el ojo derecho presentó hematoma conjuntival interno y externo así como conjuntivitis traumática, de pronóstico leve salvo complicaciones ambos. El agente policial sufrió contusión y hematoma en párpado derecho.



Arriba, plano general del polígono Puerta de Madrid. A derecha e izquierda, detalle de la zona donde transcurrió el tiroteo y fue encontrada la furgoneta.

Varios gitanos dispararon con armas de fuego contra una vivienda

Volvió a correr la pólvora en el polígono Puerta de Madrid

Fue un día tranquilo y nada hacía presagiar que en los primeros momentos de la noche, poco después de las siete, se quebrara esa tranquilidad. Y fue en cuestión de minutos cuando el plácido y otoñal escenario del polígono Puerta de Madrid cambió su decorado por uno más propio de una película del oeste. Al menos dos personas de raza gitana comenzaron a disparar con rifle y escopeta de caza contra una vivienda del número 26 de la calle Pedro de Lerma, concretamente contra una ventana del cuarto piso donde reside otra familia gitana. La ley del silencio se impuso frente a las investigaciones policiales, aunque se cree que no hubo heridos en el incidente. De todos modos la Policía Local encontró una furgoneta en la que testigos presenciales de los disparos llegaron a ver cómo huían los autores. Los hechos ocurrieron el domingo 8 de noviembre.

En unos instantes comenzaron a registrarse llamadas telefónicas en la comisaría de Policía, en el cuartel de la Policía Local y a través del teléfono de emergencias de la CAM, el 112. Fueron muchos vecinos quienes llamaron asegurando que oían el inconfundible sonido de los disparos. Vecinos desde las calles Bartolomé de Castro, Alfonso de Alcalá y Pedro de Lerma avisaron a cuerpos y fuerzas de seguridad de que en esos momentos se estaban realizando disparos. Inmediatamente se movilizaron todos los dispositivos policiales que en esos momentos había en la ciudad complutense desplazándose a la zona para intentar averiguar lo ocurrido e interceptar a quienes pudieran estar disparando.

Los agentes de ambas policías fueron inmediatamente requeridos por vecinos y transeúntes en la calle Alonso de Toro, informándoseles que desde allí dos personas de raza gitana habían efectuado varios disparos con rifle y escopeta de caza contra una ventana situada en el cuarto piso cuyo portal de entrada está en la calle Pedro de Lerma.

Quince o veinte disparos

Varios vecinos entregaron a los policías cartuchos vacíos de escopeta de caza y casquillos de rifle, que habían quedado desperdigados por el suelo. Algunos testigos comentaron que los disparos se prolongaron durante una fracción muy larga de tiempo: "Estuvieron disparando varios minutos", dijo un vecino de la zona. Se calcula que pudieron efectuarse en total entre quince y veinte disparos.

No había duda entre los tes-

En la disputa entre dos clanes de gitanos se emplearon un rifle y una escopeta aunque parece que no hubo heridos

INTERNOS PERMANENTES, POR DIAS, FINES DE SEMANA... O GUARDERIA A PARTIR DE LAS 8 DE LA MAÑANA
EN ALCALA DE HENARES
CIUDAD 21 - Virgen del Val
RESIDENCIA 3ª EDAD
MUY FAMILIAR
PERSONAL ESPECIALIZADO - AMBIENTE AGRADABLE
PISCINA, JARDIN
TELF.: 91 878 85 53

Se necesita
Oficial de 1ª
Chapista Industrial Calderero
Tlf.: 91 879 24 55 - Los Hueros

ESCUELA DE DANZA
Pilar Barbancho
CURSOS DE BAILE
INICIACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO
SEVILLANAS
BALLET CLASICO
ESCUELA BOLERA
REGIONAL
FLAMENCO
CONSERVATORIO
HORARIOS DE MAÑANA Y TARDE
C/ Portilla, 49 Tfno.: 882 77 16
– ALCALÁ DE HENARES –

Algunos de los cartuchos del 12 que fueron empleados para dispara contra la ventana

La furgoneta en la que huyeron los tiradores y que posteriormente sería recuperada por Policía Local.

tigos en señalar a la Policía que los disparos fueron efectuados por dos personas de raza gitana y que huyeron en una furgoneta Mercedes Benz de color blanco con matrícula de Madrid de la serie JJ, de la cual aportaron su numeración completa.

Mientras tanto se comprobó el lugar que sirvió de blanco, una ventana del cuarto piso del 26 de la calle Pedro de Lerma, ventana que da a la mencionada calle Alonso de Toro. Agentes de Policía Nacional y Policía Local subieron armados al piso al que se disparó sin saber qué encontrarían en el interior. Y allí había una familia también de raza gitana que no quería saber nada de lo ocurrido y que no hizo ninguna declaración que pudiera servir para localizar a los agresores. Quienes se encontraban en el piso aseguraron que no había nadie herido a pesar de que el cristal de la ventana se encontraba completamente destrozado. En el techo de la estancia había perdigones impactados. En el domicilio nadie quería poner denuncia llegando a decir que ellos solucionarían el problema. Sin embargo varios agentes de la comisaría de Policía Nacional tomaron declaraciones diversas.

Los agentes policiales vieron en la escalera un pañuelo de papel con sangre. Una consideración que se hizo es la dificultad que había de herir a alguien con el ángulo de tiro que tenían los tiradores al disparar desde la calle a un cuarto piso con poca distancia. Desde esa perspectiva se piensa que más que herir o matar a alguien, el objetivo de los tiradores era dar un susto, un aviso o advertencia.

La Policía Local encuentra la furgoneta

Mientras estas operaciones se desarrollaban varios coches patrulla de Policía Local se dedicaron a la búsqueda de la furgoneta en la que se había visto que huían los tiradores. Minutos después localizaron el vehículo aparcado frente al número 34 de la calle Núñez de Guzmán. Si los disparos se realizaron en el extremo occidental (más cercano a Madrid) del polígono Puerta de Madrid, la furgoneta sospechosa se encontró en el extremo oriental del polígono, más cercano al centro de Alcalá. Se trata de un vehículo cuyo propietario es vecino de Alcobendas. Fuentes de comisaría de Policía confirmaron que es de un miembro de un conocido clan de gitanos.

La comisaría dio orden de que la furgoneta, que tenía las puertas abiertas, no fuera tocada para tomar huellas y que para ello fuera trasladada al cuartel de Policía Local. En el interior del vehículo había una chaqueta. La grúa municipal trasladó la furgoneta al cuartel donde poco después acudió el jefe del grupo segundo de Policía Judicial, Vicente Camanzano con otro agente de su grupo, para realizar una inspección ocular del vehículo.

La investigación continúa puesto que según la legislación vigente la Policía actúa de oficio al producirse disparos en la vía pública ya que esto es constitutivo de delito aunque no haya denuncia de parte.

Una zona conflictiva

La calle Pedro de Lerma, donde se produjeron los hechos, es conocida por ser una de las más conflictivas de Alcalá en cuanto a niveles de delincuencia. Bien es cierto que la mayor parte de los vecinos son ciudadanos normales, sin ningún problema con la justicia, tradicionalmente en varios portales de esta calle ha habido un floreciente comercio de droga así como de receptación de artículos robados. Varias familias desde pisos muy concretos son las que frecuentemente han estado en el punto de mira de la Policía por actividades presuntamente ilícitas.

El mundo de la delincuencia hace que a veces en Pedro de Lerma se hayan vivido escenas de ajuste de cuentas.

BALNEARIO URBANO
Salud y Belleza

Tratamientos ANTI-STRESS
Relajantes - Reafirmantes - Vigorizantes
Parafangos y Fangos - Arcillas - Hidromasaje
Duchas de Presión
Sales y Lodo Negro del Mar Muerto
Envolvimiento de Algas

Clínica San Nicolás
Avda. de Guadalajara, 34 - Tfs.: 889 20 45 - 881 24 93 - Fax: 881 24 93 - ALCALA DE HENARES

Los vecinos dicen que están hartos de ratas, de barro y de goteras

Los vecinos de la parte baja del Campo del Angel, hartos de ratas, barro, polvo y desurbanización

"Votaremos a quien nos arregle el barrio"

El de la parte baja del Campo del Angel es un viejo problema. PUERTA DE MADRID ya ha publicado varias veces los problemas que se viven a diario en el tramo bajo de la calle San Ignacio de Loyola y en la calle Santa Bárbara, allí donde el IVIMA no ha llegado todavía a remodelar el barrio más antiguo de viviendas sociales que hay en Alcalá. Ha pasado el tiempo y los vecinos sufren los mismos problemas de plagas de ratas, de barro, de falta de aceras, de suciedad, en definitiva, de desurbanización de una zona que está muy deteriorada. Mientras tanto los vecinos contemplan perplejos la parte de arriba del antiguo poblado 'Antonio de Nebrija', completamente terminado y urbanizado: "Arriba acabaron hace casi cuatro años. ¿Y aquí porqué no empiezan?". Por eso afirman que "ahora que estamos próximos a las elecciones lo vamos a decir muy claro, votaremos a quien nos arregle el barrio".

"Aquí no queremos que vengan los políticos, queremos que vengan los albañiles"

Lo peor para los más de doscientos vecinos que viven en esta parte baja del Campo del Angel es que pasa el tiempo, se siguen quejando, pero nadie les hace caso: "Llevamos esperando que nos arreglen el barrio no se sabe cuánto tiempo. Nos engañan diciendo que si hoy, que esperemos a mañana, que ya vendrán enseguida a arreglarlo. Pero aquí no viene nadie. Esto es lo peor que hay en Alcalá con diferencia", dijo uno de los residentes en la zona.

Otro vecino añadió que "hace un año dijeron que había 3.000 millones para arreglar esto y lo del agua. Unos cuantos fuimos a Madrid, al IVIMA, y no nos hicieron ni caso". Las opiniones de los vecinos se sucedieron en el encuentro que mantuvieron con dos periodistas de PUERTA DE MADRID: "El alcalde dijo públicamente en un pleno al que asistimos muchos vecinos, que se comprometía a interceder con el IVIMA para que se concluyera la segunda fase de remodelación del barrio, la que nos corresponde a nosotros. Ha pasado por lo menos un año y aquí seguimos esperando. Y mientras tanto las ratas se meten en los locales comerciales, y pasean tranquilamente por la parte trasera de las viviendas".

La propietaria del asador de pollos muestra el lugar por donde salen las ratas.

Las ratas pasean alrededor de las viviendas. Los vecinoa advierten que son capaces de irse a dormir al ayuntamiento.

Al comerciante Moisés Rodríguez se le meten los ratones en la panadería.

"Este parque es un vertedero de mierda"

"Por los agujeros que hay salen ratas como toros"

Incluso aparecieron algunas discrepancias de datos entre algunos vecinos: "El alcalde aquí ha venido nada más que de visita", dijo uno de los residentes. Una mujer le contestó: "¿Cuándo ha venido aquí el alcalde? Aquí no ha venido nunca". "Sí, hace por lo menos un año", contestó el hombre.

Siete bloques de viviendas y más de 200 vecinos

En total se consideran afectados aproximadamente 200 vecinos que residen en siete bloques de viviendas. "Ya se puede ver el estado en el que están las aceras después de tantos años. Desde que se hicieron hace más de treinta años no se han vuelto a tocar. Eso suponiendo que haya aceras. Pero lo peor son las ratas, que se pasean por todos los sitios", se quejó una vecina.

La propietaria del asador de pollos situado en la calle Santa Bárbara sufre su particular odisea con las ratas: "Salen de una targea que tengo a un par de metros de mi establecimiento; si la tapono para que no salgan las ratas, con la lluvia me llega el agua hasta la puerta. Estoy harta de llamar al ayuntamiento para que venga a echar veneno, a quitar las ratas de aquí; he llamado más de diez veces y me dicen que no me preocupe que ya vendrán. Pues todavía estoy esperando".

La bajada de agua de lluvia crea junto al quiosco un gran charco.

"El IVIMA tiene un local comercial abandonado en el que no sólo tiene que haber ratas, seguro que hay hasta canguros"

María Campos reconoce que el mayor problema para ella son también las ratas: "Yo he tenido que poner chapas en las ventanas porque como vivo

María Campos tuvo que poner mosquiteras para que no se metieran las ratas en su casa

Los vecinos ante el local del IVIMA: "Dentro tiene que haber hasta canguros".

Los vecinos se quejan que el IVIMA arregló la parte de arriba del barrio y les dejó su parte sin arreglar

en un bajo a mi se me colaban dentro de la casa. Estoy como en la cárcel. Salen ratas a barullo, por los escalones, por las alcantarillas, por todos los sitios. Esto es un vertedero y tienen que arreglarlo sin más remedio porque aquí no se puede vivir. Lo mismo que vienen a cobrarnos impuestos, que vengan a solucionarnos el vertedero que tenemos en la calle Santa Bárbara".

Encarna Mora dijo también que "en el número 3 de la calle Santa Bárbara estamos rebozaditos de barro. La acera está hundida y no sabemos si tienen peligro los bloques. Hace 35 años que vivimos aquí y no han hecho absolutamente nada desde entonces. En cuanto llueve, a los niños hay que meterlos dentro de la bañera porque vienen rebozaditos. El problema es que la mayor parte de la gente que vivimos aquí somos mayores y no podemos vivir en estas condiciones. El otro día una pobre mujer pegó un tropezón ahí en eso que parece un solar, y casi se mata. Y si nos sentamos en la placita delante de nuestras casas a charlar tranquilamente, las ratas se pasean por delante de nosotros".

María Campos y Encarna Mora

Cazar ratas, entretenimiento para muchos jóvenes

Y es que, tal y como explicó otro vecino, "el entretenimiento para algunos jóvenes del barrio es cazar ratas". Encarna Mora afirmó que "la solución no es que vengan a traernos polvitos para matarlas. Lo que tienen que hacer es arreglar el barrio; mientras no vengan a hacer la obra el problema de las ratas no se soluciona porque está todo el suelo hundido y hueco por dentro; están todas la targeas levantadas. Esto es un desastre total".

La propia Encarna Mora aseguró que "lo que le pedimos al alcalde es que vaya a hablar con el IVIMA y que les exija que vengan a terminar la obra. Que venga aquí el señor alcalde y se dé un paseíto por el barrio para que compruebe la situación en la que vivimos".

Otros vecinos insistieron: "¿A qué va a venir? Ya vino ¿y qué? ¿Está solucionado el problema? Aquí no queremos que vengan políticos, lo que queremos es que vengan los albañiles a trabajar, a que hagan las obras". Y hubo quien también apuntó de cara a las elecciones municipales del 13 de junio de 1999: "Votaremos a quien nos arregle el barrio".

Encarna Mora afirmó también que "en este barrio estamos totalmente indignados. Ya está bien de que estemos aguantando en esta situación". María Campos, muy irritada, añadió que "los vecinos no hacemos más que denunciar, venga denuncias, venga denuncias, y por aquí no aparece nadie para nadie. Ahora se va el periodista, que es el único que nos ha hecho caso, y adiós muy buenas".

Encarna Mora siguió explicando la situación tal y como está: "En el IVIMA me dijeron que ya tienen el dinero y que no falta más que firmar. Que ya lo sabía el alcalde y todos. Yo le contesté que si me estaba tomando el pelo, y que si era hombre que viniera a arreglarlo ya".

"Como no vengan pronto a solucionar el problema somos capaces de irnos a dormir al ayuntamiento"

El panadero tuvo que arreglarse el local y ha matado varios ratones

Moisés Rodríguez, dueño de la panadería Iris, explicó que "las ratas se meten en los locales. A mi se me metieron dos o tres ratones y los tuve que matar a las seis y media o las siete de la mañana, cuando vine a abrir".

La propietaria del asador de pollos dijo que "los propietarios de establecimientos comerciales nos vamos a poner muy serios, porque estamos hablando de alimentos. A ver dónde está sanidad en este tema. Esto es muy serio. Cada vez que llueve no sé que pasa con un canalón que a mí me chorrea el agua por toda la pared y me sale hasta la puerta de la calle".

Moisés Rodríguez aseguró que "yo me tuve que gastar 200.000 pesetas cuando cogí el local donde tengo la panadería para arreglar las goteras y poner todo nuevo. Tengo las fotografías de cómo estaba. El IVIMA lo sabe y no ha hecho nada por pagarme esa reparación. Las goteras hacían que se inundara todo el local. Me dijeron que lo reparara yo por mi cuenta, que lo pagara y reclamara, pero llevo año y medio esperando". El propio

Por cualquier agujero salen las ratas.

La propietaria del asador de pollo muestra las goteras.

Moisés afirmó que "si viene sanidad y ve ratones en mi local, el paquete me lo meten a mí y yo no tengo la culpa. Los ratones no están aquí dentro, vienen de fuera".

"Nos comen el barro, las ratas y las goteras"

"Cuando terminaron las obras arriba, hacer cuatro o cinco años, dijeron que en tres meses vendrían a arreglarnos lo nuestro. Y todavía estamos esperando", afirmaron los vecinos que añadieron que "como no vengan a arreglarlo nos vamos a Televisión Española a dar el coñazo y a ver si se les cae la cara de vergüenza. Aquí nos come el barro, las ratas y las goteras".

Encarna Mora dijo que "soy capaz de cogerme unas mantas para irme al IVIMA y estar-me allí sin comer aunque me muera con tal de que vengan a arreglar los problemas que tenemos en el barrio. Y si no, vamos todos al ayuntamiento a dormir".

Los vecinos se quejan también de que "muchos chavales se cogen ese rincón para venir a beber y a drogarse".

De la calle Santa Bárbara a la calle Torrelaguna la bajada de tierra lleva directamente al quiosco de prensa frente a la biblioteca Pío Baroja. Cuando llueve se origina un importante charco junto al quiosco.

Los vecinos también se quejan que en la parte trasera del número 2 de la calle San Ignacio de Loyola hay un local del que es propietario el IVIMA: "Lo tienen como almacén; por ahí pasan tuberías y una arqueta que hace poco se inundó. El IVIMA no viene a ver qué pasa con esto. Sabemos que el local se comunica con los agujeros de la calle Santa Bárbara y ahí, más que ratas tiene que haber canguros; de ahí salen ratas como caballos". Una mujer se quejaba de que las ratas suben por la parte exterior de un canalón y se le acercan a su ventana.

Los vecinos se quejan también de que "muchos chavales se cogen ese rincón para venir a beber y a drogarse". Las cosas no mejoran en la acera de los impares de San Ignacio de Loyola y en la trasera: "No hay luz y por detrás es una vergüenza lo que hay de mierda. Por aquí no viene a pasear el alcalde con su señora. Las personas mayores somos los más afectados, porque a ver cómo caminamos por aquí la gente mayor. Aquí haría falta que rondara la Policía, no sólo de día sino también de noche porque es cuando se cometen los hechos impunemente. Aquí hay gamberradas, sexualidad, rotura de coches, rotura de farolas. Estamos abandonados. Aquí la única vigilancia que hay es a la asociación de vecinos por fuera", se quejó un anciano.

Se prohibe la entrada.

Venga al **Instituto Capilar Mercedes Prado** y recupere un cabello sano y fuerte.
Prohibiremos las entradas, el exceso de grasa, la caspa o cualquier problema capilar. Para que usted disfrute de un pelo brillante sin problemas.

Solicite consulta llamando al teléfono
882 75 75
PLAZA DE CERVANTES, 7 - ALCALA DE HENARES

UNICO CENTRO EN ALCALA ATENTIDO POR TITULADOS

INSTITUTO CAPILAR MERCEDES PRADO

PREMIO LAUREL DE ORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Mayor vigilancia, sanciones ejemplares y campañas educativas, medidas indispensables

El vandalismo se convierte en un problema endémico para el casco histórico

Los vándalos arrasan literalmente el casco histórico los fines de semana, especialmente las noches de viernes y sábados. La agresión sufrida por dos visitantes de la ciudad complutense que llamaron la atención a dos alcalaínos que orinaban en el corazón monumental de Alcalá es un golpe bajo a una ciudad que aspira a ser declarada patrimonio de la humanidad a primeros del mes de diciembre. No es que la noticia de estos actos vandálicos vaya a influir en la decisión que tome la asamblea general de la UNESCO en Japón, ya que al final estas conductas son trapos sucios que es necesario lavar en la ciudad alcalaína desde las instituciones. Pero sí que marca un hito desde el que es necesario trabajar para que en el caso de que Alcalá fuera declarada patrimonio de la humanidad, ésta estuviera a la altura de las circunstancias en el momento en que empiece a recibir la visita de turistas.

Porque lo que marca el incidente de la madrugada del domingo 8 de noviembre, a menos de un mes de la declaración de patrimonio de la humanidad, es que existe una mayor concienciación de civismo en visitantes de la ciudad complutense que en algunos sectores de la población alcalaína.

Lo triste es que orinar en la vía pública es algo demasiado habitual. Este periodista pudo contemplar hace apenas quince días como un nutrido grupo de jóvenes se pusieron a orinar en un parterre ajardinado de la plaza de Cervantes en una actitud que no sólo es vandálica e incívica sino que bordea el exhibicionismo, al menos según el antiguo código penal. ¿Quién les llama la atención? ¿Quién se arriesga a recibir una paliza por llamar la atención a una panda de salvajes?

Este periodista recordó en esos momentos que hace unos años un joven recibió una brutal paliza de unos individuos a quienes llamó la atención por arrancar de cuajo el mástil de la bandera de la asamblea comarcal de Cruz Roja. El joven hubo de ser trasladado al hospital de Alcalá.

Plaza de Cervantes y aledaños sufren el acoso del vandalismo

Pero no sólo se han producido conductas incívicas por orinar en la vía pública. Al menos en dos ocasiones la Policía Local ha identificado a individuos que defecaban en la calle, en una ocasión en la plaza de Rodríguez Marín y en otra en la misma plaza de Cervantes en una de las fuentes de agua potable.

El panorama se vuelve más desolador cuando se atenta contra el mobiliario urbano. Urbaser cifra en muchos cientos de miles de pesetas el gasto que tiene que acometer para la reposición de papeleras. Otro problema demasiado habitual son las pintadas en fachadas y en distinto mobiliario urbano. Por otra parte hay marquesinas de paradas de autobuses urbanos que fin de semana tras fin de semana hay que cambiarlas porque son destruidas a palos y a pedradas, como es una de la calle Avila y otra de la carretera de Meco. Cabinas de teléfono, farolas, contenedores y bancos, son otros bienes públicos sobre los que se ceban los vándalos de fin de semana. Hace dos o tres años un banco de granito de la plaza de Cervantes apareció partido por la mitad. Romperlo debió costarle un buen esfuerzo al gamberro de turno, pero no cejó en su empeño de destrozarlo hasta que no lo consiguió.

Medidas indispensables

Si Alcalá recibe la declaración de patrimonio de la humanidad es necesario acometer medidas indispensables para que los visitantes que lleguen a una de las pocas ciudades que tienen este galardón en España y en el mundo entero, encuentren un entorno digno, no devastado por los vándalos y gamberros.

Comerciantes, vecinos, alcalaínos a quienes les gusta disfrutar del casco histórico piden a voces mayor vigilancia policial que impida que se cometan robos, pero también que impida la realización de actos vandálicos en el entorno.

Pero junto a esa labor policial es necesario un trabajo administrativo que permita que quien sea sorprendido cometiendo este tipo de actos, sea sancionado de forma ejemplar. También es necesaria una labor divulgativa de esas sanciones, que los vándalos sepan que sus conductas pueden ser objeto de multas cuantiosas. Otra posibilidad es llevar a la justicia ordinaria algunos casos de este tipo aplicando la legislación que haya al efecto. En definitiva, se trata de perseguir de todas las maneras posibles a los salvajes que dañan la imagen de Alcalá.

Pero al mismo tiempo es necesario incidir en todo tipo de campañas educativas, divulgativas y demostrativas que calen en la conciencia de todos los complutenses para que el casco histórico y toda la ciudad en definitiva, no sufra el asedio de los fines de semana. Y junto a ello, hay que plantearse otras medidas que pongan fin a los demás problemas que tiene el casco histórico, y que volvemos a repetir una vez más: una peatonalización que aleja a los peatones, una concentración de bares de copas que crispa a los vecinos, delincuencia, inseguridad, mendicidad, etc.

Jesús CAMARA RUIZ

La presidenta de la delegación municipal del distrito V, la concejala Teresa Arias, ante las ventanas repletas de moscas necrófagas de los locales de la delegación de distrito situados en la calle Cuenca.

La presidenta de la delegación municipal critica que por la desidia del ayuntamiento la sede estará cerrada más de diez días

La sede del distrito V padece una plaga de moscas necrófagas y de ratas

La sede de la delegación municipal del distrito V, situada en la calle Cuenca, padece una plaga de moscas visibles desde la calle puesto que han permanecido posadas en los cristales de las ventanas que dan al exterior. Fue eso lo que sirvió para alertar a los vecinos de la zona y avisar el domingo 1 de noviembre a la Policía Local ya que existía el temor de que alguien que pudiera estar dentro le hubiera ocurrido algo. La investigación posterior ha servido para determinar que las moscas, de grandes dimensiones, no eran comunes. Se trata de moscas necrófagas que tienen que ver con la descomposición de tejidos animales. Y eso es lo que ha llevado a algo todavía peor: la sede de la delegación municipal, situada en unos bajos comerciales, padece una plaga de ratas en su falso techo. La muerte de alguno o varios de estos animales pudo originar la plaga de moscas.

La presidenta de la delegación municipal del distrito V, la concejal de IU Teresa Arias, explicó a PUERTA DE MADRID que después de ver que en efecto había decenas de moscas en la parte interior del cristal de las ventanas de estas dependencias municipales de la calle Cuenca, la Policía Local hizo gestiones para localizar a alguna persona que pudiera tener llave: "Los agentes me localizaron a través de mi domicilio y de mi teléfono móvil; había cientos de moscas necrófagas, grandes y verdes, que aparecen cuando hay cadáveres. Los cristales estaban completamente llenos de estas moscas, por lo que algún vecino se asustó y llamó a la Policía Local que fue quien a mí me localizó".

Al acceder al interior de las dependencias, al abrir la puerta, la concejal se encontró moscas por todos los lados, muchas de ellas ya muertas y otras revoloteando: "No sabíamos la causa de la aparición de tantas moscas", explicó Teresa Arias.

Lo que sí se pudo descartar fue algo que en algún momento rondó en la cabeza de alguno de los vecinos, que en el interior pudiera encontrarse alguna persona fallecida que se hubiera descompuesto. Otra hipótesis que se barajó fue la de que alguien hubiera podido dejar abandonado en la sede algo de comida que al descomponerse hubiera generado esas moscas. Con la inspección ocular la idea también quedó descartada. De hecho no había malos olores en el interior de las dependencias del ayuntamiento.

"Fue inútil que alguien intentara desinsectar"

La primera preocupación a partir de ese momento fue la de lograr que alguien especializado realizara el trabajo de desinsectación. Como pudo comprobarse el martes 3 de noviembre, fue inútil y contraproducente utilizar un insecticida doméstico. El secretario de la delegación lo utilizó y no logró más que poner locas a las moscas, según explicó Teresa Arias. Y eso que al cerrar la sede el domingo 1 de noviembre, se puso el aire acondicionado a una temperatura baja a fin de lograr que las moscas murieran de frío. Murieron muchas, sí, pero otras muchas más llegaron a la sede de la delegación y se posaron en lugares donde daba el sol, es decir, en las localizaciones más cálidas.

"Tanto la Policía Local como yo misma estuvimos intentando el mismo domingo que alguien nos hiciera una desinsectación para que no se diera la mala impresión que se estaba dando con decenas de moscas viéndose desde la calle, y para intentar paliar la causa de la aparición de tanto insecto con el fin de que la delegación estuviera abierta lo antes posible".

La sorpresa de Teresa Arias fue mayúscula. "No fue posible que nadie fuera a desinsectar la delegación el domingo 1 de noviembre, como tampoco fue posible hacerlo el lunes 2 al ser fiesta: "La empresa URBASER tiene competencia para hacer esto cuando se trata de vía pública; entonces echa zotal y listos. Pero no tiene competencias cuando se trata de otra cosa. La Policía Local tenía el teléfono de una empresa de Madrid especializada en este tipo de casos, pero los avisos a ella se canalizan a través de la concejalía de Medio Ambiente y tienen la peculiaridad de que no disponen de un servicio de urgencias para sábados, domingos y festivos".

"Si las moscas las hubiera tenido el alcalde en su despacho, otro gallo hubiera cantado"

Teresa Arias afirmó que "esto es lamentable; el que no haya un servicio de urgencias te implica que te tienes que aguantar. Si las moscas las hubiera tenido el alcalde en su despacho, otro gallo hubiera cantado. O si hubiera sido en el salón de plenos, o la misma casa consistorial. ¿Qué hubiera ocurrido entonces? ¿Que también se hubiera tenido que cerrar el ayuntamiento como se ha cerrado la delegación del distrito sin poder ser utilizada por los ciudadanos? Que no me digan si esto no es lamentable".

La cuestión se agrava porque la delegación lleva ya mucho tiempo dando partes para que arreglaran el falso techo puesto que había allí una gotera: "Nos dijeron que era de las canalizaciones de la parte superior, ya que las hojas las cubrían y hacía rebosar el canalón. La casualidad es que entraba el agua al distrito, no a otro lugar. Limpiaron la canalización y no hicieron más. Cuando ha ido el miércoles la empresa a desinsectar, han descubierto varios plafones del falso techo y han encontrado una gran cantidad de excrementos de ratas".

El domingo ya se pudieron ver excrementos de rata cuando uno de los policías retiró el plafón de la gotera. En su parte interior se podían ver excrementos: "Lo que se vio el domingo no tiene nada que ver con lo que han visto los de la empresa de desinsectación. Parece que tenemos el doble techo lleno de ratas. Tenemos que ver si es que entran por los calambucos del tejado, lo cual sería grave porque estarían afectados los locales de al lado, o si es por donde entran los tubos de la luz, o por donde el aire acondicionado".

Teresa Arias explicó que "el miércoles nos dijeron que iban a echar una especie de humo para matar las moscas y que iban a seguir mirando el origen de las mismas. Pero eso sí, que con todo este proceso tendría que estar cerrada la sede de la delegación durante 72 horas. Si todo esto se hubiera comenzado a hacer el domingo a mediodía, no estaríamos casi diez días con las oficinas cerradas".

Monseñor Ureña firmando en el libro de oro de la peña. Tras él la junta directiva de la entidad.

El obispo, que apenas pudo estar una hora en Alcalá, se mostró muy emocionado durante el acto

Riki y Martín, dos de los nominados Venecia-98.

El acto se hizo coincidir con el XXVI aniversario de la peña

La Peña Alcalaína Venecia homenajeó a Monseñor Ureña

La Peña Alcalaína Venecia quiso que su cena aniversario de este año, celebrada el 6 de noviembre en el restaurante 'Tupamaro', sirviese de homenaje y despedida al hasta hace poco Obispo de la Diócesis de Alcalá y ahora administrador apostólico, monseñor Manuel Ureña Pastor. La entidad deportiva complutense siente un especial cariño por monseñor Ureña, y viceversa, y es que la cena aniversario de la peña Venecia de 1991 fue el primer acto público complutense en el que participó el por entonces recién llegado obispo.

Desde entonces, monseñor Ureña ha respondido siempre que ha podido a las invitaciones de la peña, nunca faltando a actos tan destacados como por ejemplo la reciente inauguración de la nueva sede, en la calle Madre de Dios, a la que asistió para bendecir las instalaciones.

En esta ocasión, la agenda de trabajo se lo puso muy difícil a monseñor Ureña para estar en Alcalá, pero aún así no dejó de hacer al menos acto de presencia en el sentido homenaje que para él habían organizado los miembros de la peña Venecia. El ahora obispo de Cartagena llegó a los postres desde Aravaca, donde había estado participando en un acto religioso, y en menos de una hora tuvo que emprender de nuevo viaje a Murcia, donde al día siguiente tenía compromisos que cumplir. Fue muy poco tiempo el que monseñor Ureña estuvo en Alcalá, pero suficiente para que se emocionase escuchando las palabras que le dedicó la Peña Alcalaína Venecia tras nombrarle Socio de Honor y entregarle unos obsequios: una escribanía con el busto de Cervantes y un pergamino conmemorativo "en reconocimiento a la labor desarrollada en el Obispado de Alcalá". "Il primo amore non si scorda mai" -"el primer amor no se olvida nunca" en castellano- y "siempre seréis un trozo de mi corazón" firmó monseñor Ureña en el libro de oro de la

Monseñor Ureña se emocionó con las palabras que le dedicó la peña.

La dama entrante, Sandra Vallejo, junto a la saliente, Patricia Calvo.

peña Alcalaína Venecia.

Al homenaje asistieron más de dos centenares de invitados entre los que se contaron representantes de otras peñas futbolísticas de la ciudad -Barcelonista, Madridista "Ramón Mendoza", Madridista Alcalaína, Atlética Campo del Angel, Atlética San Isidro, Atlética Neptuno, Alcalaína del Atlético de Bilbao, Bética Complutense, Alcalaína Cervantina, Complutense El Quijote y Alcalaína "Ricardo Flores"- con las que la peña intercambió obsequios.

Y también se entregaron los premios NOMINADOS VENECIA 98 que en esta ocasión recayeron en Javier Martín Pérez, como el jugador más regular; José María Luengo, máximo goleador, y Ricardo Valladar Sanz, Riki, jugador revelación de la temporada 97/98. Javier Martín y Ricardo Valladar continúan jugando en la Real Sociedad Deportiva Alcalá, no así José María Luengo que este año forma parte de la plantilla de la Gimnástica Segoviana.

El Aravaca fue muy flojito y no inquietó a los complutenses

2-0, el Alcalá venció sin brillantez al colista

RESULTADO: RSD. Alcalá, 2 (Edu y Ortiz, de penalti); CD. Aravaca, 0.
ALCALA: Yuste, Rosco (Obregon, min. 56), Lolo, Mozos, Martín, Ortiz (Víctor, min. 85), Edu, (Paco Moreno, min. 74), Mora, Calero, Javi Moreno y Ricki
ARAVACA: Razola, Arturo, Josemi, Aitor (Torres, min. 25), Roberto (Víctor, min. 45), Félix II, David (Pitu, min. 52), Raúl, Quique, Félix I y Mario.
ARBITRO: Pérez Maroto. Mostró tarjetas amarillas a los complutenses Mozos, Javi Moreno y Obregón, y a los visitantes Roberto, David, Arturo, Guique y Mario. Tarjeta roja directa al jugador Torres, del Aravaca, que tomó el camino de los vestuarios en el último minuto de partido.
INCIDENCIAS: Poco público en las gradas del Val, es decir, el habitual que no va mucho más allá de los 250 espectadores.

Mediocridad. Es lo único que ofrece el Alcalá esta temporada. Y gracias a que esta vez la victoria se quedó en casa. El rival que llegó al Val fue un flojito Aravaca, colista y aspirante decidido a retornar a la regional preferente puesto que esta tercera división le viene demasiado grande. Los complutenses vencieron por 2-0 pero ni siquiera se convencieron a sí mismos.

Menos mal que el equipo de Caturla ha tenido suerte con el calendario que les ha correspondido en suerte y que en esta etapa le están viniendo los enfrentamientos con los equipos más flojos de la categoría. Y que además está resultando ser una temporada extrañísima donde los que tenían que estar brillando no brillan como debieran.

Eduardo Caturla presentó la décima alineación distinta en diez partidos disputados en esta temporada sin contar la pretemporada. Es cierto que el técnico se ha encontrado con muchas bajas de jugadores que le han impedido repetir una alineación, repetir un esquema de juego, pero también hay que contar con que Caturla no ha encontrado el equipo ideal, ni siquiera el esquema de juego adecuado para las características de ese conjunto.

Un aficionado dijo al salir del Val el domingo que "si el Alcalá no llega a ganar hoy al Aravaca era para salir llorando y no volver más". Y es que en efecto los jugadores del equipo arlequinado no aportaron nada de nada. El Aravaca se inhibió por completo del juego, se diluyó. Era como si sus jugadores estuvieran disputando un entrenamiento sin más ambición que la de pasar el rato.

El aspecto ofensivo del Aravaca fue inexistente; sus jugadores no crearon ninguna inquietud a una defensa, la complutense, que no se distingue precisamente por su seguridad. Fue quizá en medio campo donde se notó una mayor capacidad del cuadro de la sierra, no tanto para crear situaciones favorables para sus delanteros, sino para contener el juego errático del Alcalá. En defensa el colista aportó mucho menos; demostró tener muchas lagunas por las que podían entrar los delanteros complutenses si es que hubieran tenido mayor capacidad.

El problema es que el equipo de Caturla ni está conjuntado ni tiene confianza en sí mismo. Esta vez el técnico se decantó por un equipo eminentemente 'complutense' formado en la cantera de la Deportiva, es decir, que sacó al mismo tiempo a Martín, Ricky y a Javi Moreno. Incluso tuvo que sacar a otro canterano, Lolo. Sin embargo no se puede pretender a estas alturas que sean ellos quienes puedan desequilibrar, quienes sean capaces de liderar un equipo que no es tal sino que es la suma de once jugadores dispuestos en una superficie que no lejana a una hectárea.

A los 21 minutos, el Alcalá metió el primer gol, obra de Edu. A los 44 marcó Ortiz de penalti y ahí se acabó lo que se daba. No hubo más. Ni uno ni otro equipo ofrecieron nada que atrayera a un público que cada día se aburre más.

Al menos el Alcalá ha conseguido ascender a la decimotercera posición, lo cual no está nada mal si se tiene en cuenta que ha estado varios jornadas rondando la zona baja de la clasificación, pero sí que es un bagaje pésimo si se tiene en cuenta que de lo que se trataba era de que los complutenses estuvieran en la zona alta de la clasificación desde los primeros momentos.

Para el domingo 15 el Alcalá visita el campo del Villaviciosa, otro equipo de la zona baja de la clasificación, pero que, atención, está a sólo dos puntos de los complutenses.

El equipo de Paco Gutiérrez se trajo un punto de las Veredillas

2-2, el Deportivo se recupera ante el Torrejón CF.

RESULTADO: Torrejón CF., 2 (Josemi y Coqui); Deportivo Alcalá CF., 2, (Blanco y Sedano).
TORREJON: Miguel, Coro (Segura, min. 46), Coqui, Hila, Quique, Calderón, Dani (Grimaldos, min. 72), Juanan (Luengo, min. 46), Cerón, Marcelo y Josemi (Yepes, min. 44).
ALCALA: Jaime, Asier, Jorge, Raúl (Richard, min. 35), Blasco, Padilla, Guti, Muñoz (Raúl Manzanares, min. 63), Santín (García Fraile, min. 72), Sedano y Bragado.
ARBITRO: Peral Hernández. Tarjetas rojas por doble amonestación para los complutenses Sedano y Bragado. El primero en ser expulsado al ver su segunda tarjeta amarilla fue Bragado, a los 70 minutos. A los 85 minutos tuvo que abandonar el terreno de juego Sedano por la segunda tarjeta amarilla que el colegiado le mostró.

El Deportivo Alcalá sigue evolucionando para bien. El filial alcalaíno sigue su franca mejoría desde la llegada de Paco Gutiérrez y con un aire mucho más fresco y alegre se pudo traer un punto de las Veredillas de Torrejón en circunstancias que no fueron de las más propicias para ello.

Los complutenses obligaron al Torrejón CF, al cual no hay que confundir con la histórica AD. Torrejón, que también milita esta temporada en la regional preferente madrileña, a ir durante todo el partido a remolque. En efecto, los torrejones fueron obligados por el Deportivo a igualar el marcador dos veces, y cuando los complutenses se quedaron en inferioridad numérica hicieron imposible que el cuadro local consiguiera su propósito de darle la vuelta la vuelta al partido y ganar en las Veredillas.

Los hombres de Paco Gutiérrez siguen poniendo los medios para salir del pozo en el que empezaron la temporada. En Torrejón fue más la evidencia de un cambio de imagen que el peso real de ese punto conseguido, lo que hace concebir esperanzas de que la cantera complutense brille como siempre lo ha hecho.

En las Veredillas se adelantó muy temprano el Deportivo gracias a un gol de Blanco que les hizo a los complutenses empezar con muy buen pie el encuentro. Fue a los 30 minutos, y con la presión metida en el cuerpo, cuando logró empatar el Torrejón por mediación de Josemi. Sin embargo, el Deportivo estaba completamente entero y seguro de que había mucho partido por delante para intentar la victoria. La plantilla que dirige Gutiérrez tiene cada vez más fe en el triunfo. Fruto de esa confianza fue el 1-2, que fue marcado por Sedano a los 43 minutos de juego. Fue un gol psicológico con el que los dos equipos se retiraron al vestuario para el descanso.

El Torrejón hubo de hacer otro esfuerzo titánico por conseguir el 2-2; lo marcó Coqui a los 57 minutos de juego y todavía había muchos minutos por delante. El Deportivo hubo de variar sus planteamientos cuando a los 70 minutos se quedó con un hombre menos por la expulsión de Bragado por doble amonestación. Entonces la consigna fue clara, contener al rival no sólo en defensa sino en el centro del campo donde se trató de maniatar al contrario, impidiéndole que conectara fácilmente con los hombres de ataque. Las cosas aún se le complicaron más al Deportivo cuando a los 85 minutos vino la expulsión de Sedano por doble amonestación. El Alcalá estaba con nueve jugadores ante un rival con once y desmelenado en busca de la victoria. Pero el equipo de Gutiérrez hizo una defensa numantina e impidió que los torrejoneros cantaran victoria.

El Deportivo es decimocuarto en una liga de dieciocho equipos. Su evolución es patente; suma ocho puntos y tan pronto puede estar en la mitad de la clasificación como en la zona baja. Por eso el partido del domingo 15 de noviembre en el Val es fundamental. El Deportivo recibe al colista, el Mejoreño, un rival al que si consigue ganar dejaría descolgado en la cola de la clasificación mientras que ellos evolucionarían hasta el ecuador de la tabla clasificatoria.

Todas las categorías tuvieron su prueba

El C.C. Iplacea también con buen balance en sus eventos federados

El C.C. Iplacea estuvo a la altura de su premio Cervantes. No defraudaron a sus socios, haciendo positivo a nivel deportivo en todos los eventos que organizó el C.C. Iplacea.

La temporada comenzó en el velódromo municipal Casimiro de Pablo con la Challange de Pista de la F.M.C. los días 1 y 8 de marzo donde el mejor colaborador fue el distrito V.

El 26 de abril los cicloturistas tuvieron su primera marcha federada con su XX Marcha Cicloturista al Corredor del Henares donde se dieron cita alrededor de 150 participantes que hicieron 90 kilómetros.

El 1 de mayo sirvió para seguir con la pista, concretamente con el Campeonato de Madrid júnior y féminas donde los corredores alcalaínos vencieron en la mayoría de las pruebas y donde el Distrito V con su gran premio volvió con su importante colaboración.

El XV Gran Premio San Isidro dio luz verde a las escuelas en el circuito de la Vía Complutense, Trofeo Distrito VII donde los Plata, Rey, Martínez, etcétera, se lucieron en su tierra en el mes de mayo.

El 27 de junio los cadetes tuvieron su primera prueba en el XVI Memorial José Hita, en la vecina localidad de Villalbilla donde el triunfo del corredor Rubén Carmona y la clasificación por equipos del C.C. Iplacea fue la mejor.

Los júnior tuvieron su prueba organizada por su club con el Gran Premio El Olivar, VII Memorial Javier Díaz Crespo, de 87 kilómetros, prueba puntuable para la Copa de España por primera vez en Alcalá, quedando los foráneos encantados con la buena organización de los alcalaínos.

El mes de agosto fue el Trofeo Santos Niños, Gran Premio Agustín Sánchez, siendo la plaza de Cervantes marco incomparable para los infantiles, alevines y promesas llevándose los alcalaínos la mayoría de las pruebas.

También en el mes de agosto, el día 23, se disputó el XVI Gran Premio Autocarpe-Renault para la categoría elite y sub 23, prueba reina de todas al ser puntuable para la Copa de España de la categoría plata y donde la llegada multitudinaria en la calle Libreros y la buena organización fueron lo más destacable.

La categoría de cadetes no faltó a su Memorial Guillermo Calleja con motivo de las fiestas de Alcalá, donde en la clasificación por equipos volvió a vencer el C.C. Iplacea, siendo el escenario el circuito de la Vía Complutense..

La prueba de Morata fue la segunda cita para los sub 23 y elite en el mes de septiembre, donde el vencedor fue el mallorquín Emilio Monagas, teniendo en esta prueva el C.C. Iplacea más impedimentos burocráticos pero sacándola adelante a pesar de su aplazamiento en dos ocasiones.

La Marcha Social Memorial Casimiro de Pablo cerró la temporada organizativa donde los cicloturistas y corredores del Iplacea terminaron la temporada oficial y donde el C.C. Iplacea y sus deportistas empiezan a preparar su temporada 99.

El secreto de la vida no es hacer lo que a uno le dé gusto, sino hallar gusto en lo que hace.

Asamblea 98 del C.C. Iplacea

El sábado 14 a las 15 horas, en la cafetería de la Ciudad Deportiva, la junta directiva del C.C. Iplacea hará su 16ª Asamblea de Socios Temporada 98, donde se dará a conocer el estado de cuentas sanas y claras (Seroanda), así como lo deportivo de las secciones de infantiles (Plata-Marchena), cadetes (Moreno-Trillo), júnior (Hernández-Tejada), sub 23 (Pliego), féminas (Plata-Trillo) y cicloturismo (ruiz), así como los eventos organizados por el C.C. Iplacea (López).

En el apartado de ruegos y preguntas se contestará a los socios con claridad y transparencia y todos los directivos y socios si lo aprueba la mayoría, a seguir luchando por un C.C. Iplacea sano y transparente.

El mundo exige resultados, no les cuentes a otros tus dolores de parto... muéstrales el niño.

L.S.T.

Clubes históricos como el Chamartín y la escuela de Madrid se ven desplazados por clubes alcalaínos y de Leganés

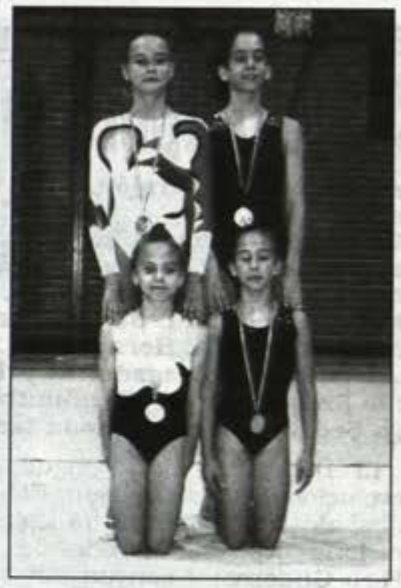
Las gimnastas de Esperanza Fernández e Irene Colas coparon los primeros puestos en el trofeo de otoño de Madrid

Clubes históricos de la gimnasia rítmica de Madrid y de España han visto perder su hegemonía en las mejores competiciones al producirse un curioso efecto de descentralización de los resultados en este deporte. Los mejores resultados ya no se quedan en Madrid sino que se vienen para Alcalá o para Leganés. Y es el club de gimnasia rítmica del Distrito III, cuyo equipo de competición está entrenado por Esperanza Fernández e Irene Colas, el que está contribuyendo de forma decidida a deshacer la hegemonía de clubes como el Chamartín o la escuela de gimnasia rítmica de Madrid. En el trofeo de otoño de la federación madrileña hubo una brillante muestra de la capacidad de las alcalaínas para copar los mejores puestos del podio.

Varias componentes del equipo de competición con sus entrenadoras.

Esperanza Fernández e Irene Colas llevaron a este trofeo a cinco gimnastas en cuatro categorías. Pues bien, cuatro de ellas consiguieron la victoria. El trabajo del equipo de competición está dando buenos frutos de cara a los próximos compromisos oficiales.

Laura Almeida, una de las gimnastas que más tiempo lleva trabajando con Esperanza Fernández e Irene Colas, consiguió para el club de gimnasia rítmica del distrito III el primer puesto en la categoría junior. Noemí Martín compartió galardón al ser también primera junior en su aparato.



Laura Almeida, Noemi Martín, Anita Gallego y Mirian Martín

La victoria de Miriam Martín en categoría infantil también pone de relieve que su proyección es francamente interesante. Otra promesa que cada vez evoluciona mejor en la consecución de buenos resultados es Anita Gallego, que fue primera en alevines. Eva Sanabria, la quinta componente del equipo fue quinta en un buena actuación realizada.

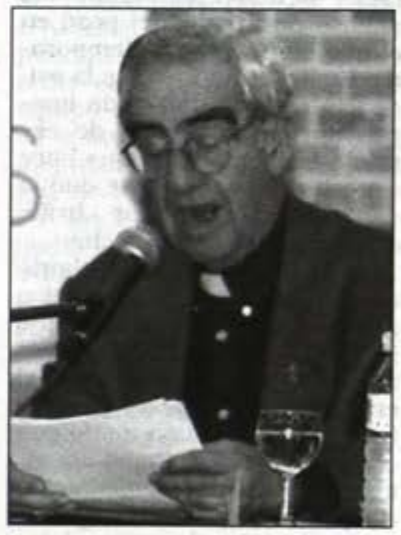
Don Jesús Núñez celebró una conferencia dentro de las Jornadas Extremeñas de Alcalá

El capellán del Extremadura aconseja a los jugadores del Alcalá para subir a 2ª B: "A Dios rogando y con el mazo dando"

Don Jesús Núñez Mancera, capellán del Club de Fútbol Extremadura y cura párroco de la parroquia de San Roque, acudió al Centro Extremeño de Alcalá de Henares para dar una conferencia en el marco de las XXI Jornadas Extremeñas. Durante la conferencia, el cura párroco estuvo acompañado por Luis Carranza, presidente de la Federación de Casas Regionales de Madrid y por Francisco Mendigutía, presidente del Centro Extremeño. La conferencia tuvo lugar el pasado martes 10 en el Salón del Centro de Comunidades de nuestra localidad.

En su discurso, que resultó muy ameno y divertido gracias a los constantes chascarrillos que insertaba, el padre Jesús mezcló las virtudes teologales con las deportivas, e incluso aprovechó la receta del famoso gazpacho extremeño para hacer unas consideraciones acerca del comportamiento cristiano. Al finalizar la conferencia, el Centro Extremeño obsequió al párroco con unos regalos.

Don Jesús declaró a PUERTA DE MADRID que "la jornada que he compartido con la gente extremeña de Alcalá ha resultado extraordinaria. El ambiente y la hermandad que tienen aquí son excepcionales, y el programa que el Centro ha confeccionado es muy interesante". Como es sabido, al padre Jesús le apasiona el fútbol, y es un auténtico forofo del Club de Fútbol Extremadura, al que este año le augura que, aunque sufrirá, permanecerá en la máxima categoría del fútbol español. Vistos los buenos resultados que a dicho club le proporciona esta "ayuda divina", PUERTA DE MADRID quiso preguntar al párroco sobre qué necesitaría la Real Sociedad Deportiva Alcalá para superar la crisis en la que está inmersa y subir a Segunda División B. Don Jesús considera que "un capellán no les vendría mal, pero lo principal es que los jugadores sigan el consejo que yo doy a los de mi equipo: a Dios rogando y con el mazo dando".



Los asistentes quedaron encantados con el buen humor demostrado por el párroco

Ernesto Galán, 1º en el "Borja Cid"

Borja Cid con los ganadores de su premio

Conchi Ortiz, 1ª en el Borja Cid

Durante los dos últimos fines de semana en Valdeláguila

Se disputaron varios premios con abundante participación

La próxima semana, premio especial en solidaridad con los afectados del huracán Mitch

En las instalaciones del club de golf Valdeláguila (Villalbilla), se disputaron durante los dos últimos fines de semana varios premios en los que hubo abundante participación. El domingo día 1 de noviembre, debido al puente, se disputó un premio social bajo la modalidad stableford 18 hoyos con 85 inscritos y fue, en lo que a resultados se refiere, uno de los más espectaculares de la temporada.

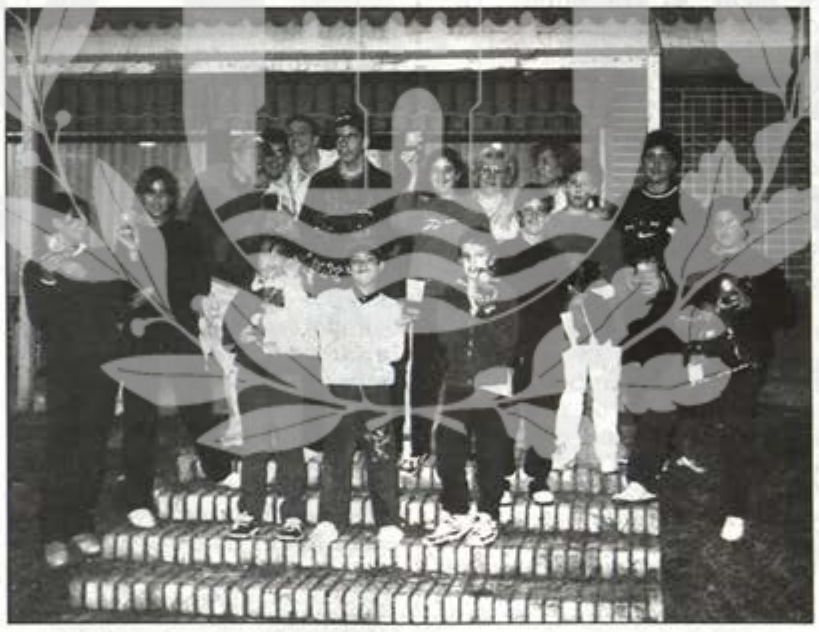
Hubo un total de 15 bajadas de hándicap (doce de ellas en caballeros) y con un protagonista realmente asombroso: Juan Corbalán que presentó una tarjeta de ¡¡44 puntos!! (7 bajo par), siendo una gran sorpresa su triunfo.

Los siguientes clasificados, también espectaculares, Enrique Santos y Ban Lee Jang con 43 y 42 puntos respectivamente, no pudieron, a pesar de su gran juego, desbancar a María Luisa Ruiz Perea por tener menor hándicap.

La tercera en discordia fue la cada vez más sorprendente Paula Aguado, también empatada con las primeras a 38 puntos.

En definitiva, brillante premio social al que también acompañó la excelente temperatura.

El sábado 7 de noviembre los auténticos protagonistas fueron los niños al jugarse la segunda edición del premio infantil "Sres. de Prieto-Tejedor", con 16 participantes y 4 ganadores en las diferentes categorías: Jorge Ceballos, en 18 hoyos, Ignacio Zarzalejos, en 9 hoyos; Kira Lee en 3 hoyos y putting-green masculino; y Cecilia Laborda en 3 hoyos y putting-green.



Los niños, protagonistas el sábado en el "Prieto-Tejador"

Divertido premio y mucho interés por parte de todos los niños participantes.

Y ya cerrando el fin de semana, el domingo día 8 de noviembre se disputó la 5ª edición del Premio "Borja Cid" bajo la ya habitual fórmula contra par que se juega exclusivamente en este torneo y que consiste en lo siguiente: "Prueba por puntos en la que se juega hoyo por hoyo contra el par asignado a cada uno de los hoyos que componen la vuelta o vueltas estipuladas".

La puntuación se calcula según los golpes brutos datos en cada hoyo y es la siguiente: Por cada hoyo hecho en uno menos del par o menos de uno, un punto positivo; por cada hoyo hecho en el par, 0 puntos; por cada hoyo hecho en uno más del par o más de uno, un punto negativo.

El resultado de cada jugador será la suma algebráica de los parciales logrados en cada hoyo.

La participación fue muy numerosa (94 jugadores) bajo un día muy caluroso y un campo en perfectas condiciones.

En esta ocasión el protagonista total y absoluto de la jornada fue Ernesto Galán, que estrena su palmarés con su primera y sorprendente victoria, ya que realizó nada más y nada menos que +7, es decir, que ganó al campo 7 hoyos. Auténticamente magistral y avasallador.

El 2º fue Valentín Onis con +2 y el 3º Carlos Hernando con la misma puntuación.

Fueron los tres únicos que bajaron de hándicap.

En cuanto a damas, discretos resultados, donde la magnífica Concepción Ortiz con 0 puntos (igualando al campo), se alzó con el primer puesto, desbancando a la siempre sorprendente María Luisa Ruiz Perea y a la increíble Paula Aguado, ambas con -1.

El golpe de la jornada lo realizó Enrique Santos consiguiendo un "eagle" en el hoyo 4 (359 metros) ya que en dos golpes consiguió embocar la bola. Impresionante.

La próxima semana, Valdeláguila se solidariza con los afectados por el huracán Mitch en Centroamérica, organizando un premio especial cuya recaudación irá a parar íntegra a la Cruz Roja para ayuda a los dannificados de este desastre.

Habrá también un tee del 0 para todos aquellos que quieran colaborar en esta causa.

Fernando PALACIOS

Voleibol

Venció a sus diferentes rivales en todas sus categorías

Otra jornada de pleno para el C.V. Iviasa

La 7ª jornada de liga ha sido de lo más productiva para el C.V. Iviasa que venció a sus diferentes rivales en todas sus categorías federadas.

El Foto Arte-Iviasa sénior masculino, después de la jornada anterior en la que dio una de cal venciendo al C.V. Alcalá en el derbi alcalaíno por un contundente 0-3, y otra de arena perdiendo ante la Universidad Autónoma por 1-3 en un nefasto partido, se jugaba parte de sus aspiraciones de entrar en la A-1 con los mejores equipos de la 2ª división, ya que se enfrentaba al 4º clasificado, Rivas, con los mismos puntos que el Foto Arte, 3º en la clasificación. A pesar de la gran resistencia de los de Rivas, Foto Arte supo imponerse en cuatro sets por 1-3, gracias sobre todo a su mayor experiencia y capacidad de concentración en este tipo de partidos igualados. En el primer set, los alcalaínos impusieron su ley endosándole un parcial de 6-15 a su rival. En el segundo la historia cambió radicalmente, y los de Rivas, lejos de desmoralizarse se vinieron arriba empujados por su público venciendo a los alcalaínos por 15-7. El tercero fue para los alcalaínos por 11-15. Y en el cuarto les tocó sufrir pues después de mantener ventajas de 3 y 4 puntos durante todo el set, Rivas remontó hasta colocarse con 14-14 en el marcador. Fue en este punto donde los de Foto Arte supieron hacer gala de su mayor experiencia e imponerse con un 14-16.

Jugaron: Burgos, Quique, Dani, Luis, Checha, Lucio y Chema.

Clasificación: 1º, Universidad Autónoma de Madrid (13 puntos); 2º, Móstoles (13 puntos); 3º, Foto Arte-Iviasa (12); 4º, A.D. Rivas (11 puntos); 5º, C.V. Alcalá (9 puntos); 6º, C.V. Colmenar (8 puntos); 7º, C.V. Majadahonda (8 puntos); 8º, C.V. Guadalajara (7 puntos).

Por su parte el Néctar-Iviasa sénior femenino venció al segundo clasificado, el Fuentelarreyna, ganando así dos puntos muy importantes para no perder el tren que las puede llevar a clasificarse también al igual que los chicos para la A-1 femenina. Ya que aunque siguen siendo cuartas en la clasificación, están empatadas a puntos con el 3º y el 2º clasificado; y tan sólo a un punto de las primeras. El partido se presentaba complicado, pues se jugaba en cancha del rival, y además dicha cancha no debería estar homologada por la federación. Se trataba de un gimnasio de colegio cuyas paredes se encontraban a menos de un metro de la línea del campo de juego y, además, uno de los dos campos es más corto por unos 50 centímetros. A pesar de ello las del Néctar supieron realizar un juego dinámico y parecen recuperar su nivel habitual en defensa. Gracias a ello consiguieron la victoria por 1-3 (6-15, 15-13, 9-15 y 7-15).

Jugaron: Loreto, Angélica, Ana, Mª Mar, Patricia, Cecilia, Ximena y Marisa.

Clasificación: 1º, C.V. Pinto (13 puntos); 2º, Universidad Autónoma (12 puntos); 3º, C.V. Fuentelarreyna (12 puntos); 4º, Néctar-Iviasa (12 puntos); 5º, Gestinsa-Galapagar (11 puntos); 6º, C.V. Móstoles (9 puntos); 7º, C.V. Colmenar (8 puntos); 8º, C.V. Salesianos Atocha (7 puntos).

También destacable la victoria de los equipos cadetes y juvenil del C.V. Iviasa que se impusieron por el mismo resultado, 3-1, a sus respectivos rivales, el C.V. Móstoles y el C.V. Salesianos Atocha. Las cadetes, ya son segundas en la 2ª división cadete femenina y mantienen todavía posibilidades de ascender a la primera división en diciembre. Mientras, las juveniles confirman su línea ascendente y suman su segunda victoria consecutiva.

José Mª MORALES

Fútbol Sala

XIX Campeonato "Olimpus" - 3ª jornada

34 goles en tres partidos, la Cafetería Marsa lanzada

Si hubo un equipo que saliese favorecido por el empate entre el Inpursa U.A.H. y el Ortopedia Delgado/Sol, segundo y tercer clasificado respectivamente, ese no fue otro que el actual líder, el Cafetería Marsa, el cual tras su nueva goleada, en esta ocasión ante los jóvenes muchachos del N.S.P., se encarama como líder en solitario en lo más alto de la clasificación. La Cafetería 21 consiguió una valiosa y merecida victoria ante un Dress que se muestra muy irregular en estos comienzos de temporada. La P.B. Unión Extremadura se resarció de la derrota sufrida en la última jornada, goleando al Bar Nieto. El Café Michael logró tres valiosos puntos ante el Zulema en un encuentro tremendamente disputado.

Dress, 1
Cafetería 21, 5

Buen partido el realizado por los hombres de la Cafetería 21 ante un Dress que en ningún instante supo inquietar la portería rival y que cuando consiguió hacerlo, las buenas intervenciones del portero visitante impidieron que éstos lograsen algo positivo. No queremos dejar de reseñar el magnífico partido realizado por el jugador Sergio de la Cafetería 21, autor de tres bonitos goles y principal artífice de la victoria de su equipo.

Inpursa, U.A.H., 2
O. Delgado/Sol, 2

Importante y meritorio empate el logrado por el equipo local ante un contrario que se dejó escapar una victoria que tenía en la mano de forma sorprendente, cuando tan sólo faltaban diez segundos para la finalización del encuentro. Las muchas e importantes ausencias en el Inpursa U.A.H. hicieron que éstos utilizasen un ritmo de partido de acuerdo a sus intereses, del cual equivocadamente se contagiaron sus rivales, ya que éstos deberían haber presionado y haber aprovechado el aspecto físico. Este hecho fue sin duda la clave de unos para lograr un empate que les supo a gloria, y del otro la decepción por no haber conseguido tres importantes puntos.

P.B. U. Extremadura, 8
Bar Nieto, 1

No tuvieron ningún problema los hombres de la Peña para imponerse a un Bar Nieto muy batallador e incansable aunque esto no fuese suficiente para neutralizar la calidad de su rival. Comenzaron marcando los locales a los pocos segundos de haberse iniciado el partido, logrando instantes después desnivelar el resultado el Bar Nieto. Pero fue a partir de ese instante cuando los hombres de la Peña apretaron el acelerador consiguiendo un amplio y rotundo marcador.

Café Michael, 3
Zulema C.E.M.A., 2

Partido muy disputado debido a lo ajustado del marcador a lo largo de todo el encuentro. La primera mitad finalizó con un apretadísimo 1-0 a favor de los locales. En la segunda parte las ganas de uno y otro equipo por lograr el triunfo, hizo que el partido resultase apasionante hasta el último instante.

N.S.P., 3
Cafetería Marsa, 10

Con sus 34 goles en solamente tres jornadas disputadas, la Cafetería Marsa se está mostrando como un equipo muy sólido al que va a ser muy difícil de apear de esa posición de privilegio en la cual se encuentra. Los hombres del N.S.P. no pudieron a pesar de haber realizado un buen partido evitar la goleada al enfrentarse a un equipo muy sólido y muy difícil.

Luis DOMARCO

Actividades del Servicio de Deportes de la Universidad de Alcalá

Curso de buceo en tres fines de semana:

1º 14/15 de noviembre, clases teóricas en el Servicio de Deportes de la U.A.
2º 21/22 de noviembre, clases prácticas en piscina (Juncal).
3º 28/29 de noviembre, prueba de mar en Mojacar.

Campaonato de tenis de mesa U.A.

Sábado 14 de noviembre a las 9'00 horas en el pabellón del Campus Universitario.

Bartolomé González y José Ignacio Iturbe, gerente del Consorcio de Tramsportes de la CAM, inaugurando los nuevos vehículos. A la derecha, en el interior de uno de los nuevos vehículos.

La empresa ha invertido unos 700 millones de pesetas en renovar y ampliar su flota

Continental Auto incorpora 20 nuevos autobuses a las líneas Madrid-Alcalá y Madrid-Torrejón

Veinte nuevos autobuses de la empresa Continental Auto, 8 para sustituir a vehículos de más de diez años y 12 para reforzar la flota existente, se incorporaron el pasado 5 de noviembre a las líneas Madrid-Alcalá y Madrid-Torrejón. Los autobuses, que fueron presentados en presencia del gerente del Consorcio de Transportes de la CAM, José Ignacio Iturbe, y el alcalde de Alcalá, Bartolomé González, han supuesto una inversión de casi 700 millones de pesetas para la empresa concesionaria del servicio Madrid-Guadalajara. Los nuevos buses se suman al programa de renovación de flota en las líneas periféricas, impulsado por el gobierno de Madrid a través del Consorcio Regional de Transportes.

Cuatro de estos modernos autobuses, los primeros de la comunidad de Madrid que tienen una longitud de 15 metros, realizarán la nueva línea 223-A, que cubre Alcalá-Madrid con salida desde el barrio de El Chorrillo. Con la incorporación de estos nuevos vehículos, se calcula que unos 18.500 viajeros utilizarán diariamente este servicio de transporte urbano. Para el próximo año, Continental Auto tiene previsto adquirir cuatro vehículos más con acceso para minusválidos. La inversión, tanto de los autobuses presentados la pasada semana como de los que se piensa adquirir más adelante, corre al 100% a cuenta de la empresa de transporte. El director general de Continental Auto, José Angel Valdemoro, manifestó que la contraprestación del Consorcio Regional de Transportes consistía en "ser una administración ágil que sabe combinar bien el transporte público, reportándonos muchos viajeros".

Próximamente se pondrá en marcha una nueva línea con salida desde la Ronda del Henares. Así lo confirmaron José Angel Valdemoro y José Ignacio Iturbe. Este último comentó a este respecto que "el transporte colectivo, sobre todo en autobús, es socialmente comprometido y variable en el tiempo. Constantemente estamos realizando estudios y encuestas que nos permitan dar el mejor servicio. No se trata de que haya que cambiar las líneas cada seis meses, sino de atender las demandas de los usuarios y los ayuntamientos".

Según Iturbe, la apertura de un carril bus en la N-II es de momento un proyecto inviable. "Ahora mismo no cabe un carril bus y habría que sacrificar uno de los existentes. Ya me gustaría que hubiese una mayor concienciación en el uso del transporte colectivo, pero, en estos momentos en los que la Nacional II está tan congestionada, es difícil decirle a los automovilistas que les quitas un carril para dárselo a los autobuses".

José Ángel Valdemoro, director general de Continental Auto, empresa que ha financiado al 100% los 700 millones de costo.

Ya se ha puesto en marcha la línea que comunica el barrio del Chorrillo con la capital

Continúan las actividades del curso "II Aula Tomás Moro de Formación Sociopolítica" ofrecido por I.C.A.S.

La asociación alcalaína Iniciativa Ciudadana de Acción Solidaria (I.C.A.S) continúa con los actos incluidos dentro del curso denominado "II Aula Tomás Moro de Formación Sociopolítica". Las próximas actividades a realizar en noviembre, mes dedicado a la ecología y el ecologismo, serán la conferencia "Biotecnología y Bioética", por Carlos Martínez (médico) el día 18 y la mesa redonda "Perspectivas de la ecología" el día 25.

Las actividades de este curso se prolongarán hasta el mes de mayo. Cada mes se dedicará a un tema distinto. En diciembre se abordará el tema de la sociedad postindustrial, en enero la información y medios de comunicación, en febrero el pensamiento científico, antropología en el mes de marzo, historia social en abril y la democracia en mayo. Todos los actos serán los miércoles a las 19:00 en la calle Pintor Picasso 14.

Programa de Televisión — SABADO, 14

TVE-1

06'45 Guillermo Tell.
07'30 ¡Sábado fiesta!
- La gata Kitty y sus amigos.
- David el gnomo.
- Fantomcat.
- El patito feo.
- El loco mundo de Tex Averi.
- Esquimales en el Caribe.

10'15 Peque Prix.
Basado en las pruebas del concurso Grand Prix, pero los participantes son los colegios de España.
12'15 Música sí.
Rosana es la actuación estelar del programa de hoy.
13'50 Cartelera.
14'30 Corazón, corazón
15'00 Telediario 1.
15'30 El tiempo.
15'35 Sesión de tarde.
Sin determinar.
18'00 Cine de barrio.
"S.O.S. Abuelita". Comedia.
21'00 Telediario 2.
21'25 El tiempo.
21'30 Informe semanal
23'00 Risas y Estrellas
01'55 Noticias.
02'00 Festival de la OTI
04'30 Cine de madrugada.
"La playa vacía". Con Amparo Rivelles y Jorge Rivero.

TVE-2

06'00 Euronews.
06'30 That's english.
08'00 El escarabajo verde.
08'30 Jara y sedal.
09'00 UNED.
09'30 Agrosfera.
10'30 En otras palabras
11'00 Parlamento.
12'00 Los conciertos de La 2.
13'00 Deportes.
- Fútbol Sala. CLM Talavera - Cartagena.
- Waterpolo. Final de la Copa del Rey.
- Padel. Circuito Nacional.

17'30 Música sí.
19'00 Código Alfa.
19'30 El legado científico del Mundo Árabe.
20'00 Infor. territorial.
20'30 Grada cero.
20'55 Cine.
"Ensayo de un asesinato". Policíaca.
22'50 El cine de La 2.
"La crisis". Comedia.
01'35 Días de cine.
01'35 Cine Club. Ciclo Paco Rabal.
"María Rosa". Con Nuria Espert, Francisco Rabal, Luis Dávila y Carlos Otero.
03'40 Cine Club.
"Rabbit, Run".Drama. Con James Caan, Arthur Hill, Anjanette Comer y Jack Albertson.

TeleMadrid

08'00 Cine.
09'30 Cyberclub.
La moderna Cybercelia y su compañero Rocko Alikates presentan este programa infantil orientado a los más pequeños de la casa.
11'00 En pleno Madrid
12'30 En acción.
Programa en el que se repasan las posibilidades deportivas que ofrece la Comunidad de Madrid.
13'30 Documental.
Imágenes de la naturaleza y los animales, que muestran el modo de vida en que se desenvuelven las especies menos comunes.
14'00 Telenoticias.
15'30 Cine.
18'00 Tarde de fútbol.
En directo, partido de segunda división.
20'00 Noche de fútbol. Previo.
21'00 Fútbol. Liga. Real Madrid - Celta. Primera División.
23'00 Cine. Acción DF
Sin determinar.
01'00 Cine.
02'30 Cine. Sala de madrugada.
Sin determinar.
04'00 **Información cultural de la Comunidad de Madrid.**

Antena 3

06'00 Laurel y Hardy.
07'00 Aquellos maravillosos años.
07'30 Club Megatrix.
- Transformers.
- Punky Brewster.
- La bola del dragón Z.
- Power Ranger Turbo.
- Los Simpson.
- Salvados por la campana.

13'00 Magnum.
Serie de acción con Tom Selleck.
14'00 Padres forzosos.
14'30 Impacto TV.
15'00 Las noticias del fin de semana.
Por Pedro Piqueras y Miriam Romero.
15'30 Cine.
17'30 Cine.
Sin determinar.
20'00 Extra Rosa.
21'00 Las noticias del fin de semana.
21'30 La cara divertida.
22'30 **Furor.**
Intervienen: Ivonne Reyes, Las Virtudes, Lolita, Isabel Prinz, Ártica Gonzálves, y Jorge Juste, Moncho Borrajo, Agustín Bravo, Juanito Navarro, Fernando Romay y Rody Aragón.
00'30 Cine.
02'30 Televenta.
04'00 Cine de madrugada.

Tele 5

06'30 Informativos Telecinco.
07'00 Robin Hood.
07'30 Cornelio.
07'55 Las aventuras de Huckleberry Finn.
08'15 La liga del dragón.
08'40 Barney.
09'00 Informativos Telecinco.
09'15 La banda del 5°.
10'00 Club Disney.
12'15 El zorro.
13'00 Tarzán.
14'00 La ruleta de la fortuna júnior.
14'30 Informativos Telecinco.
15'15 Deportes Tele-5.
15'25 Cine fin de semana I.
Sin determinar.
17'30 Cine fin de semana II.
Sin determinar.
19'30 Bricomanía.
20'30 Informativos Telecinco.
21'00 Cruce de caminos
22'45 Un millán de cosas.
00'15 Walker.
01'15 Informativos Telecinco.
01'20 **Más que coches.**
01'50 **Madrugada de cine.**
"Nacido gafe". Comedia.
03'30 **Infocomerciales**
04'00 **Chips.**

Canal +

07'30 Golf: Birdie.
08'00 Programa más o menos multiplicado o dividido.
- Las aventuras de Rocky. - Bullwinkle y compañía. - Fennec. - Lassie.

10'15 Loca academia de policía.
11'00 Transworld sport
12'00 Del 40 al 1.
13'00 Magacine. Toma uno.
14'00 Fútbol Mundial.
14'30 Noticias.
14'35 El día antes.
15'30 *"Memoria letal"*
17'26 *"Cosas que hacer en Denver cuando estás muerto".*
19'11 De la tierra a la luna.
20'00 TE+ (Temas).
"Literatura: dos generaciones".
20'30 Abierto en Canal
21'30 Redacción. Noticias.
22'00 Frasier.
22'25 Seinfield.
22'50 Estreno Canal +. *"Josh y S.A.M.".*
Aventuras.
00'25 *"La sombra del diablo".*
02'12 *"El amor tiene dos caras".* V.O.
04'13 *"Airbag".*
06'14 Especial Canal +
Huellas de un espíritu

Programa de Televisión — DOMINGO, 15

TVE-1

06'45 Guillermo Tell.
07'30 ¡Domingo fiesta!
Incluye las series de dibujos animados:
- La pequeña Lulú.
- David el gnomo.
- Fantomcat.
- El patito feo.
- El loco mundo de Tex Avery.

09'45 Dinosaurios.
"Variaciones sobre un parque temático".
10'10 Hércules.
"El príncipe Hércules".
11'00 ¿Qué apostamos?
14'00 Cartelera TVE.
14'30 Corazón, corazón.
15'00 Telediario 1.
15'30 El tiempo.
15'35 Sesión de tarde.
18'00 Cine de oro.
20'25 Waku-waku.
21'00 Telediario 2.
21'35 El tiempo.
21'40 La película de la semana.
23'40 Especial cine.
01'30 Sombras de Nueva York.
"Secreto total".
02'15 Noticias.
02'20 Cine de madrugada.
"The spirit". (EE.UU., 1986).
03'00 Cine de madrugada.
"Otra mujer". Drama. (EE.UU, 1974).

TVE-2

06'10 Euronews.
07'15 That's english.
08'00 Concierto.
Festival de piano Ciudad de Lucena 1998.
08'45 Tiempo de creer
09'00 U.N.E.D.
09'30 Pueblo de Dios.
10'00 Ultimas preguntas.
10'25 Testimonio.
10'30 El día del Señor.
11'30 Estadio-2.
- 11'30 Squash. Circuito Nacional. Trofeo Master.
- 13'00 Baloncesto. Liga ACB. Adecco Estudiantes - Real Madrid.
- 16'00 Balonmano.

17'30 Documental.
18'00 Musical.
19'00 Documental.
19'30 El legado científico del Mundo Árabe.
20'00 Negro sobre blanco.
21'00 Al filo de lo imposible.
21'30 El 98
"Del zanjón a la guerra del 95".
22'30 Estudio Estadio.
00'00 Redes.
01'00 Metrópolis.
01'30 Ciclo cine español.
- "Femenino singular". Comedia.

03'00 "Otra mujer". Drama.

TeleMadrid

08'00 Cine.
Sin determinar.
09'30 **Cyberclub.**
Programa presentado por Cybercelia, Rocko Alikates y la mascota Trasto, en el que se ofrecen divertidos juegos y series de dibujos animados.
13'00 Documental.
14'00 Telenoticias.
Resumen informativo presentado por Juan José Guerenabarrena y Ana Aladro. Incluye amplia información deportiva y la previsión meteorológica.
15'30 Cine.
17'30 Panorama de actualidad.
18'30 Fútbol es fútbol.
Resumen de la jornada de liga, con especial atención a los equipos madrileños.
22'00 El megahit.
Se ofrece una película, además de entrevistas con los actores y director de la misma y curiosas anécdotas sobre su rodaje.
00'15 Cine.
Sin determinar.
02'30 Cine. Sala de madrugada.
04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.

Antena 3

06'00 Laurel y Hardy.
Producción de humor.
07'00 Aquellos maravillosos años.
07'20 Club Megatrix.
- Extreme dinosaurio.
- Power Ranger Turbo.
- La bola del dragón.
- Punky Brewster.
- Los Simpson.
- Salvados por la campana.
- Historias de Infoville.

12'30 **Furor.**
15'00 Noticias fin de semana.
15'30 Cine.
Sin determinar.
17'30 Rex.
20'30 Espejo público.
21'00 Noticias fin de semana.
21'20 Los goles del domingo.
Con Nacho Aranda.
21'30 La casa de los lios.
"Mujeres hartas, muy hartas".
23'00 Lo que necesitas es amor.
Pedro Rollán presenta la nueva etapa de este programa que incluye la sección 'Las cosas del querer'.
01'00 Noches de copias
Con María del Monte.
03'00 Televenta.
04'00 Cine.
Sin determinar.

Tele 5

06'30 Chips.
07'00 Dibujos animados.
- Robin Hood.
- Cornelio.
- Las aventuras de Huckleberry Finn.
- La liga del dragón.
- Barney.

09'00 Informativos Telecinco.
09'15 La banda del 5°.
- Sonic.

10'00 Club Disney.
12'15 El zorro.
13'00 Un Millán de cosas.
14'30 Informativos Telecinco.
15'15 Caiga quien caiga
16'25 Cine fin de semana I y II.
20'30 Informativos Telecinco.
21'15 Todos los hombres sois iguales.
"Bienvenida Miss Marshall".
22'45 La semana que viene.
00'30 Patrulla de asfalto.
01'30 Informativos Telecinco.
01'35 Cine clásico.
"Infierno en la ciudad". Bélica.
03'15 Infocomerciales.
03'45 Pelota vasca.
05'45 Benny Hill.

Canal +

07'00 Del 40 al 1.
08'00 Programa más o menos multiplicado o dividido.
- Las aventuras de Rocky. - Bullwinkle y compañía.
- Lassie. - Fennec.

09'30 *"Corazón de fuego".*
11'00 Fútbol americano.
11'50 Previo fútbol.
12'00 Fútbol. Liga española. (2ª división). Osasuna - Málaga.
14'00 Magacine. Toma dos.
14'30 Noticias.
14'35 La semana del Guiñol.
15'00 Friends.
15'30 *"Eduardo Manostijeras".*
17'12 *"Al límite del riesgo".*
18'50 Previo fútbol.
19'30 Fútbol. Liga española. 1ª división.
Villarreal - Atlético de Madrid.
21'30 Redacción. Noticias.
22'00 Estreno Canal +. *"Enterrado vivo II".*
Terror. Con Ally Shedy y Stephen Caffrey.
23'30 El tercer tiempo
Espacio resumen de la jornada de la liga española de fútbol.

Programa de Televisión — LUNES, 16

TVE-1

06'00 Canal 24 horas.
07'30 Telediario matinal.
09'00 Los desayunos de TVE.
09'50 Te sigo amando.
11'15 Saber vivir.
- Los cuatro dolores más frecuentes.

12'45 Así son las cosas.
13'50 Noticias.
13'55 Infor. territorial.
14'25 Corazón de otoño.
15'00 Telediario 1.
15'45 El tiempo.
15'55 Calle Nueva.
16'40 Luz María.
18'30 Digan lo que digan.
20'00 Gente.
Pepa Bueno presenta las noticias de sucesos y José Toledo la crónica social de los famosos.
21'00 Telediario 2.
21'45 El tiempo.
21'50 A las once en casa.
23'15 Séptimo de caballería.
Con la actuación de La Rabia del Milenio.
01'15 Telediario 3.
02'00 Kung Fú. La leyenda continúa.
03'30 Corazón de otoño.
04'00 Telediario 4.

TVE-2

06'00 Euronesw.
06'30 El paraíso recobrado.
07'00 That's english.
07'30 Con mucha marcha.
09'30 Empléate a fondo
10'00 TV. educativa.
La aventura del saber.
11'00 La película de la mañana.
"Kung Fu". Acción.
12'30 Barrio Sésamo.
13'00 Con mucha marcha.
15'15 Saber y ganar.
15'45 Grandes documentales.
17'20 Pueblo de Dios.
17'50 Con mucha marcha.
19'00 Blossom.
19'30 Misión Top Secret.
20'00 Inf. territorial.
20'30 Locos de atar.
21'00 Quatro.
21'30 Vivir con Mr. Cooper.
22'00 La 2. Noticias.
22'30 ¡Qué grande es el cine!
"El cazador de recompensas". Oeste.
01'20 Conciertos de Radio-3.
01'50 Cine Club.
- "Fiebre en la sangre". Comedia. V.O.S.
- 03'45 "Camino de la horca". Oeste. V.O.S.

TeleMadrid

07'30 Serie sin determinar.
08'00 Buenos días, Madrid.
09'00 Sin determinar.
09'30 A saber.
10'00 Telenoticias.
10'30 Fútbol es fútbol.
11'30 Series.
12'30 Cyberclub.
- Mr. Bogus.
- El oso Yogui.
- Tom y Jerry.

14'00 Telenoticias.
Informativo presentado por Chema G. Aldariz y Teresa Castanedo. La información deportiva corre a cargo de Manolo Lama.
15'30 Con T de tarde.
17'45 La hora de Mary Pau.
19'00 Madrid directo.
Marta Fernández y un completo equipo de reporteros presentan la actualidad informativa de la CAM.
20'30 Telenoticias.
21'30 ¡Hola mamá, soy yo!
23'30 Cine.
01'30 Telenoticias.
01'45 Sola en la ciudad.
02'45 Cine. Sala de madrugada.
04'30 Información **cultural de la Comunidad de Madrid.**

Antena 3

06'00 Laurel y Hardy.
06'30 Aquellos maravillosos años.
07'30 Club Megatrix.
Programa infantil presentado por Ingrid Asensio, que incluye las series de dibujos animados:
- La bola del dragón Z.
- Mortadelo y Filemón.
- Heidi.
- La princesa Sissi.

09'00 El primer café.
10'00 Hoy, de mañana
12'30 Ambiciones.
13'00 El coche fantástico.
14'00 Padres forzosos.
14'30 Cosas de casa.
15'00 Noticias.
15'45 Con sabor a ti.
19'00 Alta tensión.
20'00 Los Simpson.
20'30 Impacto TV.
21'00 Noticias.
Con Ernesto Sáenz de Buruaga y Olga Viza.
22'00 Gran cine.
Sin determinar.
00'00 Profiler.
01'00 **Noticias.**
Espacio informativo presentado por Fernando Ónega. La información deportiva corre a cargo de Paco García Caridad.
02'00 **Los intocables.**
03'00 Televenta.
05'00 **Cine.**

Tele 5

06'00 Chips.
06'30 Informativos Telecinco.
10'00 Autopista hacia el cielo.
11'00 Cocina con fundamento.
- Soufle de vainilla.
- Diccionario: Sambayon.

11'15 Día a día.
14'00 El juego del euromillón.
14'30 Informativos Telecinco.
15'30 Al salir de clase.
16'00 Tarde de cine.
18'00 Ana.
20'00 El Súper. Historias de todos los días.
20'30 Informativos Telecinco.
Juan Ramón Lucas comenta las noticias más importantes de la jornada.
21'30 Telecupón.
21'35 El informal.
Informativo diario en tono irónico, que está presentado por Javier Capitán.
21'50 Periodistas.
23'30 Crónicas marcianas.
01'30 **Informativos Telecinco.**
02'00 **Infocomerciales.**
03'00 **Policías de Nueva York.**
04'30 **Chips.**

Canal +

07'45 ABC world news.
08'10 P + o – X o /.
09'00 Todo es temporal
09'30 *"Lone star"*. V.O.
11'40 *"A solas con su pasado"*.
13'00 P + o – X o /.
13'30 Los 40 principales.
14'00 Más deporte.
14'55 Noticias.
15'00 Friends.
15'30 National Geographic.
"Asteroides, impacto letal".
16'23 *"Michael Collins"*
18'31 Automovilismo. Rally de Australia.
19'30 Fútbol mundial.
20'00 El día después.
21'30 Noticias.
21'52 Las noticias del guiñol.
22'00 La noche extraterrestre.
***"Mars Attack"*.** Ciencia ficción.
23'43 El documental marciano sobre la especie humana.
00'13 Piezas. Planeta extraño.
0030 *"Star Trek. Primer contacto"*.
02'28 *"Encuentros en la tercera fase"*. V.O.
04'43 *"Alien Nación: en cuerpo y alma"*.
06'09 *"Alien Nación: El legado Udara"*.

Programa de Televisión — MARTES, 17

TVE-1

06'00 Canal 24 horas.
07'30 Telediario matinal.
09'00 Los desayunos de TVE.
09'50 Te sigo amando.
Con Claudia Ramírez.
11'15 Saber vivir.
- Chicos rebeldes.

12'45 Así son las cosas.
13'50 Noticias.
13'55 Infor. territorial
14'25 Corazón de otoño.
15'00 Telediario 1.
15'45 El tiempo.
15'55 Calle Nueva.
16'40 Luz María.
18'00 Fútbol amistoso. Sub 21.
Italia - España.
20'00 Gente.
21'00 Telediario 2.
21'45 El tiempo.
21'50 Tío Willy.
"Una nochecita toledana".
23'00 Entre Morancos y Omaíta.
00'00 Urgencias.
"John Carte, doctor".
01'00 Telediario 3.
01'45 Central park West
Stephanie Wells llega a Nueva York con su marido, para trabajar deeditora en una revista.
03'15 Corazón de otoño.
03'45 Telediario 4.

TVE-2

06'00 Euronews.
06'30 El paraíso recobrado.
07'00 That's english.
07'30 Con mucha marcha.
09'30 Empléate a fondo
10'00 La aventura del saber.
11'00 La película de la mañana.
"Big red". Aventuras.
12'30 Barrio Sésamo.
13'00 Con mucha marcha.
15'15 Saber y ganar.
15'45 Grandes documentales.
17'20 Tendido cero.
17'50 Hyakutake.
19'00 Blossom.
19'30 Misión Top Secret.
20'00 Teatro Real: Electra.
Tragedia adaptada en clave psicoanalítica.
22'00 La 2. Noticias.
22'25 El tiempo.
22'30 Versión española
- 22'35 "Two much". Comedia.
- 01'20 "Opera prima". Comedia. De Fernando Trueba.
- 00'45 Coloquio.

02'50 Conciertos de Radio-3.
03'20 Cine Club.
"De tiendas". Drama. V.O.S.

TeleMadrid

07'30 **Serie sin determinar.**
08'00 **Buenos días, Madrid.**
09'00 **Serie sin determinar.**
09'30 A saber.
Programa que ofrece a los adultos la oportunidad de obtener el título de Graduado Escolar.
10'00 Telenoticias.
Informativo matinal presentado por Lourdes Repiso y Antonio Mérida.
10'30 En tela de juicio
11'30 Seires sin determinar.
12'30 Cyberclub.
- Mr. Bogus.
- El Oso Yogui.
- Tom y Jerry.

14'00 Telenoticias.
15'30 Con T de tarde.
17'45 La hora de Mari Pau.
19'00 Madrid directo.
20'30 Telenoticias.
21'30 Cine.
Sin determinar.
23'30 Cine.
01'00 Telenoticias.
01'15 Sola en la ciudad.
02'15 Cine. Sala de madrugada.
Sin determinar.
03'30 Información cultural de la Comunidad de Madrid.

Antena 3

06'00 Laurel y Hardy.
06'30 Aquellos maravillosos años.
07'30 Club Megatrix.
- La bola del dragón Z.
- Mortadelo y Filemón.
- La princesa Sissi.
- Heidi.

09'30 El primer café.
10'30 **Hoy de mañana.**
12'30 Ambiciones.
Omar va a ver a Mónica para pedirle que no se vaya.
13'00 **El coche fantástico.**
14'00 Padres forzosos.
14'30 Cosas de casa.
15'00 Noticias 1.
15'45 Sabor a ti.
Magazine presentado por Ana Rosa Quintana.
19'00 Alta tensión.
20'00 Los Simpson.
20'30 Impacto TV.
21'00 Noticias 2.
Informativo presentado por Ernesto Sáenz de Buruaga. Deportes: Olga Viza.
22'00 Cine.
Sin determinar.
01'00 Noticias.
Con Fernando Ónega. Deportes: Paco García Caridad.
01'30 Los intocables.
03'30 Televenta.
04'30 Cine.
Sin determinar.

Tele 5

06'00 **Informativos Telecinco.**
Repetición del último informativo emitido ayer lunes.
06'30 Informativos Telecinco.
10'00 **Autopista hacia el cielo.**
11'00 Cocina con fundamento.
- Tatín de plátanos.
- Adorno: Molde de gelatina con frutas.

11'15 Día a día.
14'00 El juego del euromillón.
Concurso presentado por Paula Vázquez.
14'30 Informativos Telecinco.
15'30 Al salir de clase.
16'00 Tarde de cine.
18'00 Ana.
20'00 El Súper.
20'30 Informativos Telecinco.
21'30 Telecupón.
21'35 El informal.
21'50 Médico de familia.
"Veo, veo".
23'30 Crónicas marcianas.
Por Javier Sardá.
01'30 Informativos Telecinco.
02'00 Infocomerciales.
03'00 Policías de Nueva York.
04'30 Chips.

Canal +

07'36 Piezas.
"¡Houston, tenemos un problema!".
07'45 ABC world news con Peter Jennings.
08'10 P + o – X o /.
- Aventuras de Rocky.
- Bullwinkle y compañía.
- Las tres mellizas.

09'00 Todo es temporal
09'30 *"Fourbi"*.
11'23 *"Nina takes a lover (Nina toma un amante)"*.
13'00 P + o – X o /.
13'30 Los 40 principales.
14'00 Más deporte.
14'55 Noticias.
15'00 Friends.
15'30 Documental.
"Chile, la isla de los náufragos".
16'24 *"Boda pasada por agua"*.
17'55 Fútbol inglés.
20'00 Dame un respiro
20'30 Lo + plus.
21'25 Contrarreloj.
21'30 Noticias.
21'52 Las noticias del Guiñol.
22'00 Estreno Canal +. *"Hamlet"*. Drama.
00'03 Música.
Rolling Stones. Concierto de St. Louis.
02'45 Música noche.
Haendel y la ópera: Roelinda.

TEATRO SALON CERVANTES

Del 13 al 20 de Noviembre

28 Festival de Cine de Alcalá de Henares

Inauguración:
13 de Noviembre - 20'00 h.

TEATRO SALON CERVANTES

Secciones competitivas:
Certamen Nacional de Cortometrajes, Pantalla Abierta a los Nuevos Realizadores, Certamen de Videocreación de Autores de Alcalá de Henares.

Secciones Informativas:
Ricardo Franco

Cervantes en Imágenes

Frente al Espejo:
Muestra de Cortometrajes sobre el Cine

Muestra de Cortometraje Argentino

Retrospectiva de Bill Plympton

Luces contra la masacre: 10 películas contra 100 millones de minas antipersonas

Lorca:
Así que pasen cien años

Jesús Franco: *Tenderflesh*

Cine Publicitario

Taller sobre Efectos Especiales

Corto a la Carta

El Cine y los Jóvenes

* * * * *

Del 20 al 29 de Noviembre

Muestra Internacional de Largometrajes

SALA MARGARITA XIRGU

CAMPAÑA ESCOLAR
(Ateneo 1º de Mayo)

18, 19, 20, 25, 26 y 27 de Noviembre - 11'00 horas

"El último caballero"

por la

Compañía de Títeres de Marcelo Roca

(Primeros niveles de Primaria)

Sábado, 14 y Domingo, 15
18'00 horas

Semana Cultural Centro Extremeño

EXPOSICIONES

CASA DE LA ENTREVISTA

(Calle San Juan, 1)

FESTIVAL DE CINE DE ALCALA DE HENARES

Del 12 de Noviembre al 8 de Diciembre

Inauguración:
Jueves, 12 - 19'00 h.

Carteles cubanos de cine 1964-1996

Exposición antológica que recorre los casi cuarenta años de producción de carteles de cine del ICAIC, que reúne a un conjunto extraordinario de diseñadores y pintores de repercusión internacional por lo novedoso y original de sus propuestas.

Horario:
Mañanas de 12'00 a 14'00 h.
Tardes de 17'00 a 20'00 h.
Lunes, cerrado.

CAPILLA DEL CIDER

(Plaza de Cervantes)

Hasta el 15 de Noviembre

Premios Quevedos

Muestra de los distintos candidatos presentados a la primera edición del Premio Iberoamericano de Humor Gráfico.

* * * * *

Hasta el 15 de Noviembre

450 años de Cervantes

Selección de textos:
José César Álvarez
Miembro de la Institución de Estudios Complutenses
Diseño y montaje:
Equipo Técnico de la Fundación Colegio del Rey

* * * * *

Del 18 de Noviembre al 8 de Diciembre

El cine dibujado: Los story board

Horario:
Mañanas de 12'00 a 14'00 h.
Tardes de 17'00 a 20'00 h.
Lunes, cerrado.

SALA GUMIEL

(Calle Santiago, 19)

Asociación de Hijos y Amigos de Alcalá

Hasta el 15 de Diciembre

400 aniversario del Convento de Dominicas de Santa Catalina de Siena

EXPOSICIONES

Sala de Arte 1-2-9-3

(Plaza de San Diego)

Hasta el 15 de Noviembre

"V Muestra Iberoamericana de Humor Gráfico de la Universidad de Alcalá"

Las obras de la edición de este año están dedicadas a los Estados Unidos de América bajo el título de

"El tío Sam"

Horario:
Martes y Viernes: de 10'00 a 15'00 y de 16 a 21 h. Sábados, Domingos y festivos: de 11 a 15 y de 16 a 21 h. Lunes, cerrado.

CASA DE LA JUVENTUD

Del 20 de Noviembre al 6 de Diciembre

Juegos tradicionales: Los reyes de la calle

Homenaje a aquellos juegos infantiles que, a través de generaciones, han sido y siguen siendo conocidos y practicados. Protagonistas indiscutibles del tiempo de ocio infantil.

Visitas guiadas para grupos de alumnos de Centros Escolares

GUTEMBERG

C/ Cruz de Guadalajara, s/n
(4 Caños)

RINCON DEL ARTE

Hasta el 21 de Noviembre

Javier Gallego

Exposición de pintura "Materia"

Teatro Salón Cervantes

Teatro Salón Cervantes: Un recorrido por su historia

Carteles y programas de principios de siglo

Desde media hora antes del comienzo de cada función o representación, en el hall del Teatro Salón Cervantes.

Hasta el 20 de Noviembre
Lugar: Residencias Universitarias Campus

"El Saque"

Obras de Humor gráfico sobre el fútbol, realizadas por humoristas colombianos.

AULA DE CULTURA

Caja Madrid

c/ Libreros, 10-12

XVII SEMANA CISNERIANA

Viernes, 13 de noviembre
8 tarde

Recital de canto por

Sagrario Barrio Estebaranz

Sábado, 14 de noviembre
8 tarde

Representación teatral
por la

Cía Calderón de la Barca

Interpretando la obra

"La Bella Dorotea"

Domingo, 15 noviembre
7'30 tarde

Representación teatral
por el

Grupo José Zorrilla

intrepretando la obra

"Don Juan Tenorio"

Del 16 al 22 de noviembre

Festival Internacional de Cine de Alcalá

EXPOSICIONES

AULA DE CULTURA Caja Madrid

Hasta el 14 de noviembre

José Carlos Alonso Jaén
Calaz Ruslanz
Humildad
(Colectiva de pintura)

* * * * *

Del 17 al 30 de noviembre

Antonia Hernández
Juan Garrido
(Colectiva de pintura)

Sala MANOLO REVILLA Mutual Complutense

(Calle Nueva, 10)

Del 14 al 29 de Noviembre

Shin Maruyana (Acuarelas)

CARTELERA - CINES

Programación del 13 al 19 de noviembre de 1998

ALCALA MULTICINES
(C.C. EL VAL)

Sala 1: **"Un crimen perfecto".** (13 años). Todos los días: 6'00, 8'15 y 10'30. Viernes y Sáb., sesión especial: 00'40.

Sala 2: **"Algo pasa con Mary".** (13 años). Domingo - Jueves: 5'30, 8'00 y 10'30. Viernes y Sábado: 5'15, 7'45, 10'15 y 00'40.

Sala 3: **"Blade".** (13 años). Todos los días: 5'30, 8'00 y 10'30. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'40.

Sala 4: **"Snake Eyes".** (13 años). Todos los días: 6'00, 8'15 y 10'30. Viernes y sábado, sesión especial: 00'40.

Sala 5: **"La niña de tus ojos".** (13 años). Domingo - Jueves: 5'30, 8'00 y 10'30. Viernes y Sábado: 5'15, 7'45, 10'15 y 00'40.

Sala 6: **"Pequeños Guerreros".** (Tolerada). Todos los días: 6'00 y 8'00. **"Touch".** (13 años). Todos los días: 10'30. Viernes y Sábado, sesión especial: 00'40.

MULTICINES LA DEHESA
Centro Comercial LA DEHESA
Ctra N-II, km. 33'3
Teléf. de información: 883 18 04

Sala 1: **"Qué vecinos tan animales".** Todos los días: 17'00. **"Antz/Hormigaz".** Todos los días: 18'45, 20'20 y 22'15.

Sala 2: **"Algo pasa con Mary".** Todos los días: 17'15, 19'45 y 22'15.

Sala 3: **"El show de Truman".** Todos los días: 17'30, 20'00 y 22'30.

Sala 4: **"Ojos de serpiente".** Todos los días: 17'30, 20'00 y 22'30.

Sala 5: **"Ronin".** Todos los días: 17'15, 19'45 y 22'30.

MULTICINES CISNEROS
Plaza de los Santos Niños nº 5
Teléfono de información:
880 27 51

Sala 1: **"El abuelo".** Todos los días: 18'30 y 21'30.

Sala 2: **"Juego sucio".** Todos los días: 18'15, 20'15 y 22'15.

Sala 3: **FESTIVAL DE CINE DE ALCALA.** Todos los días: 18'00, 20'00 Y 22'30.

ODEON MULTICINES
(Parque Corredor)

Centro Comercial Parque Corredor
Teléfono información:
656 82 70

Sala 1: **"Ronin".** (13 años). Todos los días: 5'45, 8'15 y 10'30. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 1'00.

Sala 2: **"El show de Truman".** (Todos los públicos). Todos los días: 6'00, 8'15 y 10'30. Sábados y festivos: también a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 12'45.

Sala 3: **"Blade".** (18 años). Todos los días: 5'45 y 8'15. **"Regreso al paraíso".** (13 años). Todos los días: 10'30. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 12'40.

Sala 4: **"Juego sucio".** (13 años). Todos los días: 6'00, 8'15 y 10'30. Sábados y festivos: también a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos: pase de madrugada: 12'45.

Sala 5: **"La niña de tus ojos".** (13 años). Todos los días: 6'15, 8'30 y 10'45. Sábados y festivos: también a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 1'00.

Sala 6: **"Algo pasa con Mary".** (13 años). Todos los días: 5'30, 8'00 y 10'30. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 1'00.

Sala 7: **"Antz-hormigaz".** (Todos los públicos). Todos los días: 6'00, 8'00 y 10'00. Sábados y festivos: también a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 12'30.

Sala 8: **"Un crimen perfecto".** (13 años). Todos los días: 6'15, 8'30 y 10'40. Sábados y festivos: también a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 12'30.

Sala 9: **"Snake eyes - ojos de serpiente".** (13 años). Todos los días: 6'00, 8'00 y 10'00. Sábados y festivos: también a las 4'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 12'30.

ADELGACE
definitivamente
BAJO CONTROL MEDICO

Vd. puede adelgazar en nuestro centro de 8 a 10 kilos en 4 semanas

Sin hambre, sin esfuerzo, sin medicamentos, sin efectos secundarios, cualquiera que sea su edad, sexo o condición física.

Reserve hora para su CONSULTA GRATUITA

ESTETICA:
TRATAMIENTOS CORPORALES
Anticelulíticos, reafirmantes, antiestrías, peeling corporal...
TRATAMIENTOS FACIALES
Limpieza de cutis, antiarrugas, hidratación facial, acné...

Telf.: 91 883 54 51
c/ Ferraz, 2

Tel.: 91 878 75 00
c/ Río Manzanares, 4
(zona Nueva Alcalá)

ALCALA DE HENARES

La Primitiva

Jueves, 5 de noviembre: 23 - 28 - 31 - 34 - 44 - 49
C-21 R-5

Sábado, 7 de noviembre: 8 - 10 - 16 - 17 - 21 - 29
C-6 R-8

El Gordo de la Primitiva

Domingo, 8 de noviembre: 9 - 19 - 36 - 40 - 43 - 45
C-2 R-3

Bono Loto

Lunes, 9 de noviembre: 8 - 11 - 25 - 28 - 31 - 48
C-9 R-2

Martes, 10 de noviembre: 2 - 21 - 22 - 26 - 30 - 35
C-33 R-6

Miérc., 11 de noviembre: 11 - 23 - 27 - 32 - 33 - 38
C-47 R-9

Asociación Cultural "Hijos y Amigos de Alcalá"

II Ciclo de visitas guiadas por Alcalá

14 de Noviembre, 4ª visita: Universidad, Colegios de San Pedro y San Pablo; C/Colegios: Colegios de Málaga, de Abogados, Trilingüe, de San Agustín, de Santo Tomás de Basilios, de Bernardos, de Trinitarios Calzados, Ermita de los Doctrinos y Convento de Carmelitas o "de afuera".

21 de Noviembre, 5ª visita: Zona C/ Santiago: Hospital de San Lucas y San Nicolás, San Nicolás de Tolentino (Juanas), Teatro Salón Cervantes, Colegio de Aragón, Escolapias, Capuchinos, Casa del Dr. Vallés (sanatorio), Asociación Cultural Hijos y Amigos de Alcalá, Iglesia de Santiago, Convento de la Imagen, Casa de Salud, Colegio de Lugo, Mutual Complutense, Convento de la Madre de Dios, Bernardas y San Felipe Neri.

TVE-1

06'00 Canal 24 horas.
07'30 Telediario matinal.
09'00 Los desayunos de TVE.
09'50 Te sigo amando.
11'15 Saber vivir.
- El filtro del riñón.

12'45 Así son las cosas.
13'50 Noticias.
13'55 Inf. territorial.
14'25 Corazón de otoño.
15'00 Telediario 1.
15'45 El tiempo.
15'50 Calle Nueva.
Niko y Blanca están en uno de sus mejores momentos, por lo que aceptan el viaje que Leonor les ha regalado.
16'40 Luz María.
18'30 Digan lo que digan.
Con Jaime Bores.
Incluye: **Noticias.**
20'00 Gente.
20'30 Fútbol de 1ª.
Italia - España. Encuentro amistoso desde el estadio de Arrechi, en Salermo.
22'35 Especial cine.
Sin determinar.
01'30 Telediario 3.
02'15 Central Park West
03'45 Corazón de otoño.
04'15 Telediario 4.

TVE-2

06'00 Euronews.
06'30 El paraíso recobrado.
07'00 That's english.
07'30 Con mucha marcha.
09'30 Empléate a fondo
10'00 TV educativa.
La aventura del saber.
11'00 La película de la mañana.
"El valle de Gwangi". Ciencia ficción.
13'00 Con mucha marcha.
15'15 Saber y ganar.
15'45 Grandes documentales.
17'20 Al habla.
17'50 Con mucha marcha.
19'00 Blossom.
19'30 Misión Top Secret.
20'00 Inf. territorial.
20'30 Locos de atar.
21'00 Quatro.
21'30 Vivir con Mr. Cooper.
22'00 La 2. Noticias.
22'25 El tiempo.
22'30 La noche abierta.
00'00 Algo más que flamenco.
01'00 La mandrágora.
02'00 Conciertos de Radio-3.
02'30 Cine Club. Ciclo Marcelo Mastroianni.
"Amor y líos". V.O.S.

TeleMadrid

07'30 Serie sin determinar.
08'00 Buenos días, Madrid.
09'00 Serie sin determinar.
09'30 A saber.
10'00 Telenoticias.
Con Lourdes Repiso y Antonio Mérida.
10'30 Madrid directo.
12'30 Cyberclub.
- Mr. Bogus.
- El oso Yogui.
- Tom y Yerry.

14'00 Telenoticias.
15'30 Con T de tarde.
17'45 La hora de Mari Pau.
19'00 Madrid directo.
Inmaculada Galván presenta en directo este espacio, en el que la Comunidad de Madrid es la protagonista de la actualidad informativa.
20'30 Telenoticias.
21'30 Mr. Bean.
22'00 Los reyes del mando.
23'30 Cine.
01'00 Telenoticias.
01'15 Sola en la ciudad.
02'15 Cine. Sala de madrugada.
Sin determinar.
04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.

Antena 3

06'00 Laurel y Hardy.
06'30 Aquellos maravillosos años.
07'30 Club Megatrix.
- La bola del dragón Z.
- Mortadelo y Filemón.
- La princesa Sissi.
- Heidi.

09'30 El primer café.
10'30 Hoy de mañana.
Presentado por Eli del Valle.
12'30 Ambiciones.
13'00 El coche fantástico.
14'00 Padres forzosos.
14'30 Cosas de casa.
15'00 Noticias 1.
15'45 Sabor a ti.
Magazine vespertino presentado por Ana Rosa Quintana.
19'00 Alta tensión.
Concurso presentado por Constantino Romero.
20'00 Los Simpson.
20'30 Impacto TV.
Presentado por Carlos García Hirschfeld y Silvia Jato.
21'00 Noticias 2.
22'00 Compañeros.
"Por abrirme los ojos".
23'00 JAG: alerta roja.
Con David James Elliott
01'00 Noticias 3.
01'30 Los intocables.
03'30 Televenta.
04'30 Cine.
Sin determinar.

Tele 5

06'00 Informativos Telecinco.
Repetición del último informativo emitido ayer martes.
06'30 Informativos Telecinco.
10'00 Autopista hacia el cielo.
11'00 Cocina con fundamento.
- Papillote de champiñones..
- Diccionario: Glasa.

11'15 Día a día.
Con Mª Teresa Campos.
14'00 El juego del euromillón.
14'30 Informativos Telecinco.
15'30 Al salir de clase.
"Amar o morir".
16'00 Tarde de cine.
18'00 Ana.
20'00 El Súper.
20'30 Informativos Telecinco.
21'30 Telecupón.
21'35 El informal.
21'50 Hermanas.
"Tú a Boston y yo a San Damián".
23'30 Crónicas marcianas.
01'30 **Informativos Telecinco.**
02'00 **Infocomerciales.**
03'00 **Policías de Nueva York.**
04'30 Chips.

Canal +

07'45 ABC world news
08'10 P + o - X o /.
09'00 Loco servicio secreto.
09'30 ***"Pánico en el túnel".*** V.O.
11'21 ***"El último hombre".***
13'00 P + o - X o /.
13'30 Los 40 principales.
14'00 Más deporte.
14'55 Noticias.
15'00 Friends.
15'30 Documental.
"El mundo según Lars Von Trier".
16'22 ***"Rompiendo las olas".***
18'55 Piezas.
19'12 Especial Canal +
20'00 Dame un respiro
20'30 Lo + plus.
21'25 Contrarreloj.
21'30 Noticias.
21'52 Las Noticias del Guiñol.
22'00 Estreno Canal + ***"A ciegas".*** Drama.
23'26 Estreno Canal + ***"Pintadas".*** Suspense.
01'00 Pieza extra.
"Alcalá sigue la consigue" (II).
02'00 Golf: Copa del Grand Slam 1998.
03'00 Sin determinar.
06'00 ***"Happy Together".***

El viernes 13 y el sábado 14 de noviembre en el Teatro La Galera

La Compañía El Retablo de la Ventana pondrá en escena la obra "El camino de los sueños"

El próximo fin de semana, viernes 13 y sábado 14 de noviembre, a las 20'30 horas, tendrá lugar en el Teatro La Galera (c/ Santo Tomás, s/n de Alcalá de Henares), la representación de la obra "El camino de los sueños", de Marcelo Rocca y Liliana Cutillo, a cargo de la compañía El Retablo de la Ventana, teatro de títeres de Bariloche. La obra cuenta con la dirección de El Retablo de la Ventana y con Marcelo Rocca y Liliana Cutillo como actores-manipuladores. Se trata de un acto organizado por el Aula de Estudios Escénicos y Audiovisuales de la Fundación General de la Universidad de Alcalá.

Sinopsis

Obra realizada en 7 cuadros independientes donde se manifiestan los sueños de distintos personajes: **Una pareja** en un encuentro amoroso, **un duende** que se encuentra con su alma y le enseña a volar, **un guapo** en una esquina de la ciudad que llora sus sueños perdidos, **una estatua**, que sueña con dormir en un banco de la plaza cansada de estar parada, **una vieja bruja** llamada Catalina que al final de sus días reflexiona sobre la vida y la muerte hablando sola o con los espíritus, y, por último, **un periodista** que denuncia la llegada de los "Destructores de sueños". La magia de los muñecos se manifiesta en esta original puesta, complementada con los textos de Eduardo Galeano, Enrique Santos Dicepolo, Mario Benedetti, Pablo Neruda, German Hesse y Paulo Cohelo.

Historial de la compañía

En noviembre de 1990 nació el grupo en la ciudad de San Carlos de Bariloche, provincia de Río Negro. Su primera obra fue "El último caballero", con la que emprendieron una gira latinoamericana por todo el continente. En julio de 1994 se estrenó la obra "Historias y cuentos", y en marzo de 1995 el proyecto "Busquemos un libro", campaña de difusión de la lectura. En septiembre de 1995 comenzaron una segunda gira latinoamericana. En 1997 se estrena la obra para niños "Una de piratas".

Actualmente tienen en repertorio "El camino de los sueños", de 1997 y "El último caballero". También realiza una importante actividad en el campo docente.

Obra: **"El camino de los sueños".**

Fecha: **Días 13 y 14 de noviembre.**

Hora: **20'30 h.**

Compañía: **El Retablo de la Ventana.**

Precios de las entradas: 1.000 pesetas (descuentos del 50 por ciento para estudiantes, tercera edad y desempleados).

Fiesta de la caricatura

Día 13 de noviembre, 17'00 a 20'00 h. Sala de Arte 1-2-9-3, del Rectorado de la Universidad Cisneriana.

Día 14 de noviembre, 12'00 a 15'00 h. Palco de la Música, plaza de Cervantes.

Una decena de caricaturistas de diferentes nacionalidades realizarán en la calle caricaturas a todas aquellas personas que lo deseen. Por segundo año consecutivo se celebra esta actividad, que en la anterior edición de la Muestra congregó a más de un centenar de complutenses.

Para que nadie se quede sin su caricatura, además de la concentración de humoristas al aire libre el día 14 de noviembre, el viernes, 13 de noviembre, los mismos autores se presentarán con su lápiz y papel en la Sala de Arte 1-2-9-3, que acoge la V Muestra de Humor Gráfico, en el Rectorado.

Programa de Televisión — JUEVES, 19

TVE-1

06'00 Canal 24 horas.
07'30 Telediario matinal.
09'00 Los desayunos de TVE.
09'50 Café con aroma de mujer.
11'15 Saber vivir.
12'45 Así son las cosas
Por Manuel Giménez.
13'50 Noticias.
13'55 Inf. territorial.
14'25 Corazón de otoño.
15'00 Telediario 1.
15'45 El tiempo.
15'55 Calle Nueva.
16'40 Luz María.
Con Angie Cepeda y Mariela Alcalá.
18'25 Noticias.
18'30 Digan lo que digan.
20'00 Gente.
21'00 Telediario 2.
Con Alfredo Urdaci.
21'45 El tiempo.
21'50 Una de dos.
"El trance de Susana".
23'00 Esa copla me suena.
Con María del Monte. Espacio que profundiza en el ayer, el hoy y el mañana de la copla.
01'15 Telediario 3.
02'00 Central Park West.
03'30 Corazón de otoño.
04'00 Telediario 4.

TVE-2

06'00 Euronews.
06'30 El paisaje recobrado.
07'00 That's english.
07'30 Con mucha marcha.
09'30 Empléate a fondo
10'00 TV educativa.
La aventura del saber.
11'00 La película de la mañana.
"El viejo". Policíaca.
13'00 Con mucha marcha.
15'15 Saber y ganar.
15'45 Grandes documentales.
17'20 El escarabajo verde.
17'50 Con mucha marcha.
19'00 Blossom.
19'30 Misión Top Secret.
20'00 Inf. territorial.
20'30 Quatro.
21'10 Vivir con Mr. Cooper.
21'40 Lotería primitiva
22'00 La 2. Noticias.
22'25 El tiempo.
22'30 Documentos TV.
Mónica Lewinsky.
23'45 Las claves de...
00'45 El tercer grado.
01'20 Conciertos de Radio-3.
01'50 Cine Club. Ciclo **Ladislao Vajda.**
"La ley de la calle". Drama.

TeleMadrid

07'30 Serie sin determinar.
08'00 Buenos días, Madrid.
09'00 Serie sin determinar.
09'30 A saber.
10'00 Telenoticias.
10'30 Madrid directo.
12'30 Cyberclub.
- Tom y Jerry.
- Mr. Bogus
- El oso Yogui.

14'00 Telenoticias.
15'30 Con T de tarde.
17'45 La hora de Mari Pau.
19'00 Madrid directo.
Inmaculada Galván presenta en directo este espacio, en el que la Comunidad de Madrid es la protagonista de la actualidad informativa.
20'30 Telenoticias.
Resumen de las noticias de la jornada, tanto en el apartado internacional, como en el nacional y el local.
21'30 Tómbola.
Con Ximo Rovira.
01'30 Telenoticias.
01'45 Sola en la ciudad.
02'00 Cine. Sala de madrugada.
04'00 Información cultural de la **Comunidad de Madrid.**

Antena 3

06'00 Laurel y Hardy.
06'30 Aquellos maravillosos años.
07'30 Club Megatrix.
Espacio infantil y juvenil que incluye nuevos episodios de las series de dibujos animados:
- La bola del dragón Z.
- Mortadelo y Filemón.
- La princesa Sissi.
- Heidi.

09'30 El primer café.
10'30 Hoy de mañana.
12'30 Ambiciones.
13'00 El coche fantástico.
14'00 Padres forzosos.
14'30 Cosas de casa.
15'00 Noticias 1.
15'45 Sabor a ti.
Magazine vespertino presentado por Ana Rosa Quintana.
19'00 Alta tensión.
Concurso presentado por Constantino Romero.
20'00 Los Simpson.
20'30 Impacto TV.
21'00 Noticias 2.
22'00 Manos a la obra.
"Casi solo en casa".
00'30 Arévalo y Cía.
01'00 Noticias 3.
Presentado por Fernando Onega.
01'30 Los intocables.
03'00 Televenta.
00'00 Cine.

Tele 5

06'00 Informativos Telecinco.
Repetición del último informativo emitido ayer.
06'30 Informativos Telecinco.
10'00 Autopista hacia el cielo.
11'00 Cocina con fundamento.
- Rape asado con salsa de percebes. - Tema: Cocer percebes.

11'15 Día a día.
14'00 El juego del euromillón.
14'30 Informativos Telecinco.
15'30 Al salir de clase.
16'00 Tarde de cine.
Sin determinar.
18'00 Ana.
20'00 El Súper.
20'30 Informativos Telecinco.
21'30 Sorteo de la ONCE.
21'35 El informal.
Con Javier Capitán.
21'50 Expediente X.
00'00 Crónicas marcianas.
02'00 Informativos Telecinco.
Con Montserrat Domínguez.
02'30 Infocomerciales.
03'30 Policías de Nueva York.
04'30 Chips.

Canal +

07'45 ABC world news
08'10 P + ó - x ó /.
09'00 Loco servicio secreto.
09'30 *"El amor tiene dos caras".*
11'31 *"Los reyes de la noche".*
13'00 P + ó - x ó /.
- Supermán.

13'30 Los 40 principales.
14'00 Más deporte.
14'55 Noticias.
15'00 Friends.
15'30 Documental.
"Los grandes escenarios del rock".
16'22 *"Martín (Hache)"*
18'31 Detrás de la cámara.
18'57 Música.
Raimundo Amador en concierto.
20'00 Dame un respiro
20'30 Lo + plus.
21'25 Contrarreloj.
21'30 Noticias.
21'52 Las noticias del Guiñól.
22'00 De la tierra a la luna.
22'50 Estreno Canal +.
"Bernie". Comedia.
00'14 Golf. Copa del Grand Slam 1998.
02'15 *"Más allá del jardín".*
03'45 Fútbol americano
06'00 *"Empire records"*
07'33 Piezas.

Programa de Televisión — VIERNES, 20

TVE-1

06'00 Canal 24 horas.
07'30 Telediario matinal.
09'00 Los desayunos de TVE.
09'50 Te sigo amando.
11'15 Saber vivir.
- Problemas de fertilidad.

12'45 Así son las cosas
13'50 Noticias.
13'55 Informativo territorial.
14'25 Corazón de otoño.
15'00 Telediario 1.
15'45 El tiempo.
15'55 Calle Nueva.
Julio descubre al fin quién compró las tierras en Véjer, lo que explica la reacción de Susana.
16'40 Luz María.
18'30 Digan lo que digan.
20'00 Gente.
21'00 Telediario 2.
21'45 El tiempo.
21'50 Qué apostamos
Presentan: Ramón García y Antonia Dell'Atte.
01'00 Telediario 3.
01'45 Cine de madrugada.
"El aliento del diablo". Drama. Con V. Vargas y Fernando Guillén.
03'15 Corazón de otoño.
03'45 Telediario 4.

TVE-2

06'00 Euronews.
06'30 El paraíso recobrado.
07'00 That's english.
07'30 Mucha marcha.
09'30 Empléate a fondo
10'00 TV educativa.
La aventura del saber.
11'00 La película de la mañana.
"The hunter".
13'00 Con mucha marcha.
15'15 Saber y ganar.
15'45 Grandes documentales.
16'50 Jara y sedal.
17'20 Documental.
17'20 Lo tuyo es puro teatro.
17'50 Con mucha marcha.
19'00 Blossom.
19'30 Misión Top Secret.
20'00 Infor. territorial.
20'30 Locos de atar.
21'00 Quatro.
21'30 Vivir con Mr. Cooper.
22'00 La 2. Noticias.
22'25 El tiempo.
22'30 Noche temática.
"Los niños primero".
-23'30 "Salaam Bombay". Drama.
02'05 Cine club.
- "A través de los olivos". Comedia. V.O.S.
- "Cada dos fines de semanar". Dram. V.O.S.

TeleMadrid

07'30 Serie sin determinar.
08'00 Buenos días, Madrid.
09'00 Serie sin determinar.
09'30 Signo a saber.
10'00 Telenoticias.
Con Lourdes Repiso y Antonio Mérida.
10'30 Madrid directo.
12'30 Cyberclub.
- Tom y Jerry.
- Mr. Bogus.
- El oso Yogui.

14'00 Telenoticias.
15'30 Con T de tarde.
17'45 La hora de Mari Pau.
19'00 Madrid directo.
Inmaculada Galván presenta en directo este espacio, en el que la Comunidad de Madrid es la protagonista de la actualidad informativa.
20'30 Telenoticias.
Resumen de las noticias de la jornada, tanto en el apartado internacional, como en el nacional y el local.
21'30 Todo depende.
01'30 Treinta minutos
02'00 Telenoticias.
02'15 Cine. Sala de madrugada.
04'05 Información cultural de la Comunidad de Madrid.

Antena 3

06'00 Laurel y Hardy.
07'00 Aquellos maravillosos años.
07'30 Club Megatrix.
Espacio infantil dedicado a los más pequeños de la casa, y en el que se ofrecen, además de juegos y concursos, varias series de dibujos animados.
09'30 El primer café.
10'30 Hoy de mañana.
12'30 Ambiciones.
13'00 El coche fantástico.
14'00 Padres forzosos.
14'30 Cosas de casa.
15'00 Noticias 1.
15'45 Sabor a ti.
Magazine vespertino presentado por Ana Rosa Quintana.
19'00 Alta tensión.
Concurso presentado por Constantino Romero.
20'00 Los Simpson.
20'30 Impacto TV.
21'00 Noticias 2.
22'00 Esos locos bajitos.
Programa semanal presentado por Bertín Osborne.
23'45 Última sesión.
01'30 Noticias 3.
02'00 Los intocables.
03'15 Televenta.
05'00 Cine de madrugada.

Tele 5

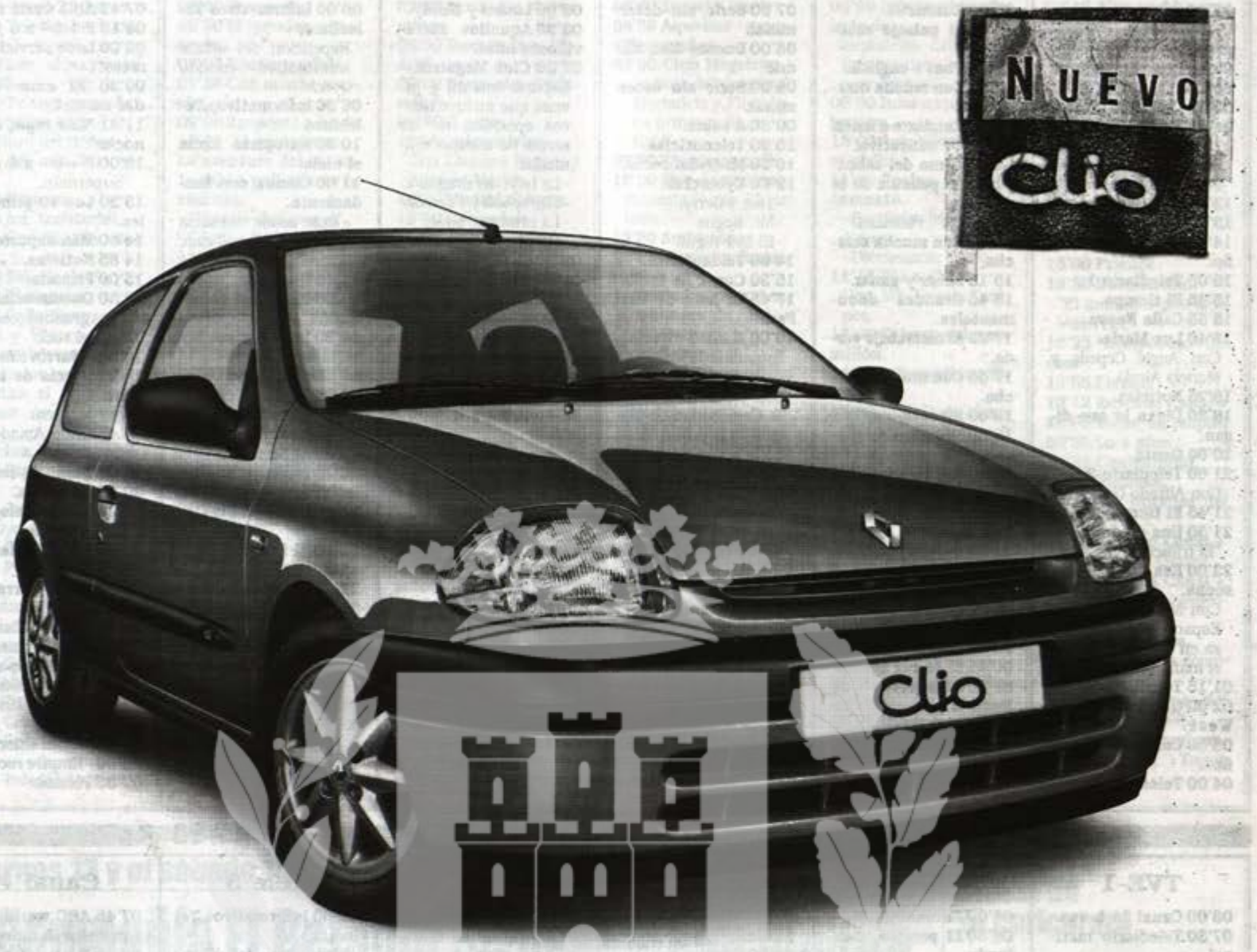
06'00 Informativos Telecinco.
Repetición del último informativo del día anterior.
06'30 Informativos Telecinco.
10'00 Autopista hacia el cielo.
11'00 Cocina con fundamento.
- Cesta de la compra.
- Grandes dudas.
- La guinda.

11'15 Día a día.
14'00 El juego del euromillón.
14'30 Informativos Telecinco.
15'30 Al salir de clase.
16'00 Tarde de cine.
18'00 Ana.
20'00 El Súper.
20'30 Informativos Telecinco.
21'30 Sorteo de la ONCE.
21'35 Fernández y familia.
"El novio de mi niña".
22'00 Cine 5 estrellas.
00'00 Cine.
02'00 Informativos Telecinco.
02'30 Cómo se hizo...
03'00 Infocomerciales.
04'00 Madrugada de cine.
"La nieve el fuego". Con Vincent Pérez.
05'30 Benny Hill.

Canal +

07'45 ABC world news con Peter Jennings.
08'10 P + o - X o /.
09'00 Loco servicio secreto.
09'30 *"Persuasión".*
11'14 *"Muerte en Granada".*
13'00 P + o - X o /.
- Men in black.

13'30 Los 40 principales.
14'00 Más deporte.
14'55 Noticias.
15'00 Friends.
15'30 Documental.
"Éxodo animal".
16'25 *"La camisa de la serpiente".*
18'00 Sin determinar.
20'00 Dame un respiro
20'30 Lo + plus.
21'25 Contrarreloj.
21'30 Noticias.
21'52 Las noticias del Guiñol.
22'00 Estreno Canal +
"Un día inolvidable".
Comedia. Con Michelle Pfeiffer y George Clooney.
23'46 *"Rescate (Ransom)".*
01'43 Cine X.
"Gogos en Barcelona".
03'02 *"Nina toma un amante".*
04'35 *"Protección en la sombra".*
06'05 *"Party".*



112 ptas.

Preocúpate sólo por el precio de la gasolina

6 PRIMERAS CUOTAS GRATIS

FINANCIACION A 60 MESES DESDE UN 10% DE ENTRADA. T.A.E. 4,3%. Clio 1.2, RN 1.2 y 1.9 D

R.B.E. Nº 633/98

Ya sabes que la gasolina puede subir o bajar alguna peseta. Pero aun así ¿no te parece un buen precio por disfrutar de tu propio CLIO 1.2, RN 1.2 ó 1.9D? Naturalmente durante 6 meses tendrás que hacer más números. Calcular a qué distancia está Berlín, por ejemplo, o cuántos kilómetros quieres hacerte en un fin de semana. Ya puedes moverte por donde quieras. Algo que, a veces, casi no tiene precio.

TAE con 60 cuotas: 9,47% y TAE con regalo de 6 cuotas: 4,3%. Oferta Renault Financiación válida hasta 30-11-98 para Renault Clio 1.2, RN 1.2 y 1.9D. Sólo vehículos en stock. No acumulable a otras ofertas promocionales. Comisión de apertura: 2%. Cuotas regaladas por Renault España Comercial, S.A. Consultar otras financiaciones para resto modelos.

SIN LIMITES. SIN RESTRICCIONES.

RENAULT
EL PLACER
DE VIVIRLOS

Concesionario RENAULT
AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2
Tel. 918 881 915

C.C. el Val
Tel. 918 881 999

Paseo de los Curas, 19 y 21
Tel. 918 824 239

ALCALA DE HENARES