

CACHOPO
RESTAURANTE

COMIDA TRADICIONAL ESPAÑOLA

c/ Manuel Merino, 20
(Esquina Pº de la Alameda)
28805 ALCALÁ DE HENARES

Teléf.:
91 881 44 99

PUERTA

de madrid

Número 1.806 :: ESPECIAL PREMIO CERVANTES :: 26 de abril de 2003 :: AÑO 35 :: 1 euro



**Entre grandes medidas de seguridad por las manifestaciones
Los Reyes entregaron el Cervantes a Jiménez Lozano**



**Gran participación en todas las procesiones
Las cofradías, satisfechas con el
desarrollo de la Semana Santa**



**¡Ánimo que vamos a ganar las elecciones!
José María Aznar y Ana Botella
animaron a los concejales del PP**



**Marta Luna encabeza
una candidatura verde
"Vamos a poner
verde a Peinado"**



**Tenía 24 años y era de
nacionalidad guineana
Murió al caerle encima
un tubo de dos toneladas**



**Pérdidas: más de 6.000 euros
Robo en una inmobiliaria
de Nueva Alcalá**

¡¡Tus clínicas dentales!!

TE REALIZAN GRATIS:

- Revisión inicial
- Revisión periódica
- Rx Periapical
- Extracción de dientes temporarios
- Limpieza bucal para nuestros pacientes

**FACILIDADES
DE PAGO**



pro dental blue
Grupo clínico dental

ODONTOLOGÍA GENERAL - ORTODONCIA NIÑOS Y ADULTOS - PERIODONCIA - CIRUGÍA E IMPLANTES - PRÓTESIS - ESTÉTICA

c/ Era Honda, 25
Teléf.: 91 280 46 03

ALCALÁ DE HENARES

c/ Pedro Sarmiento de Gamboa, 1
Teléf.: 91 280 79 79



PRESENTACIÓN CANDIDATOS



CORREDOR DEL HENARES

*Alcalá de Henares, Torrejón de Ardoz, San Fernando de Henares, Coslada,
Mejorada del Campo, Rivasvaciamadrid, Meco, Camarma, Daganzo, Nuevo Baztán,
Villalvilla, Torres de la Alameda, Paracuellos del Jarama,...*



Fausto Fernández
Candidato a la Comunidad de Madrid



Francisco Calles
Candidato a la Alcaldía de Alcalá de Henares

Intervienen los Candidatos

Fausto Fernández, Presidencia de la Comunidad

Francisco Calles, Alcaldía de Alcalá de Henares

Monserrat Muñoz, Alcaldía de San Fernando de Henares

DÍA: Sábado, 26 de abril de 2003

HORA: 12,00 h.

LUGAR: Universidad Cisneriana



IZQUIERDA UNIDA
COMUNIDAD DE MADRID

**Tu voz. Tu gente.
Tu propuesta.**

IZQUIERDA UNIDA

www.izquierda-unida.es

Lo verde prolifera

Los electores alcaláinos podrán elegir entre varias gamas de verdes para las próximas elecciones municipales. En esta misma semana acaba de añadirse una tonalidad, la tonalidad Mendiluce, que será defendida por Marta Luna y algunos ciudadanos más que no tienen motivos para estar en relaciones muy amistosas con Manuel Peinado. O eso dicen. Un detalle muy interesante en este caso es que hay muchas trazas de que esta candidatura ha emergido desde bases disconformes con el alcalde Peinado, pero que de ninguna manera quieren favorecer al Partido Popular. Es decir: no con Peinado y no contra el PSOE.

Ahora falta por saber qué destino espera en las urnas a los verdes de Mendiluce y Marta Luna. El escéptico feroz dice que tendrán que apañarse "con setenta y dos votos" y los prudentes le adjudican trescientos. Ellos, naturalmente, aspiran a obtener al menos un par de concejales que se conviertan en el alfa y omega del poder municipal en oficio de bisagra de gobierno: ahora giro para acá y luego doy la vuelta hacia allá, en la mejor tradición verde europea, pero para eso necesitan obtener muchos miles de votos. Una autorizada voz en Izquierda Unida de Alcalá afirma su temor a que estos verdes se arranquen con cuatro mil votos; si eso sucediera así, no tendrían lejos la representación municipal, pero tal vez el temor del izquierdacionista no se refiera tanto a la posibilidad de que estos verdes obtengan cuatro mil votos como a la posibilidad de que arrebatan a IU algunos centenares, que todos los votos son necesarios tal y como están las cosas.

Así que ya tenemos dos candidaturas verdes en liza, con la encabezada por Julio César Santiso. Cuando parece que las cosas de la ecología interesan progresivamente a los ciudadanos, podría ser esperanzador que haya tanta lista verde. Sin embargo, es dudoso que haya cantera de votos suficiente para ambos. Una sola candidatura tendría difícil obtener concejal. Dos...

Un éxito formal aznarista no reconocido

Los manes periodísticos de Aznar lo han abandonado. Bush le ha puesto las cosas como los pelotas preparaban las carambolas a Fernando VII, pero gran parte de la camarilla aznarista se considera ya en expectativa de destino. Su majestad imperial ha tenido a bien proporcionar a su marqués hispánico la gestión de la "no-guerra" contra Siria; le ha dicho "Mira, vamos a presionar al sirio para que no se haga el sueco con la protección a sus primos iraquíes del Baas. Como has hecho todo un papelón en lo de la guerra de Irak, pero has sido un tío legal, te vamos a compensar dándote la ocasión de que te luzcas. Te encargamos que resuelvas formalmente el conflicto que ya tiene resuelto Colin Powell, a ver si tus electores creen que eres un trompetista estrella en la verbena mundial".

José María Aznar ha hecho todo lo que tenía que hacer y se ha apuntado un éxito sin precedentes en la política española al conseguir convencer al gobierno sirio de que más le vale ponerse panza arriba a merced de USA y atender a sus exigencias. Después de eso, lo consecuente sería que los periódicos españoles que no medran en la cuadra del PSOE titularan "Aznar evita la guerra de Estados Unidos contra Siria" o, por lo menos, "La mediación de España evita la invasión de Siria por USA". Sin embargo, los mismos periódicos que han presentado la misión de Aznar como es, la de un recadero de USA, no han creído pertinente dejar constancia de que el demandadero ha hecho sus deberes muy bien y se acredita como un actor secundario con relieve en el elenco del gran tea-

tro del mundo del siglo XXI. Aznar merece quizá los desprecios que puedan infligirle los medios no socialistas —los socialistas se dan por descontentos—, pero está menos claro que la población española, en general, tenga que soportar la autoflagelación que quieren imponerle unos periodistas frustrados por el aznarismo después de haberle reído las gracias abyectamente durante años pese a la evidencia de que este presidente del gobierno de España olvidaba sin rubor sus compromisos electorales y defenestraba a los suyos mientras abría la puerta a los extraños.

La evolución democrática quizá llevará a José María Aznar a la situación de reserva pasiva, pero lo sarcástico de la "justicia histórica" es que ello pueda ocurrir no como consecuencia de su defecación de los compromisos que contrajo con el electorado que lo llevó a la Moncloa y de haber sembrado de minas el futuro español, desde la forma del estado hasta los planes de ahorro y de pensiones y los compromisos de la seguridad social, sino porque hizo no sólo lo que convenía que hiciera, sino lo que no tenía otro remedio que hacer, puesto que España, como marca del imperio, forzosamente tiene que inscribir sus decisiones en el plan global de la metrópoli. Si José María Aznar perdiera el poder por haber hecho lo que no tenía otro remedio que hacer quedaría claro que la sociedad española no sabe por dónde le sopla el viento, y también que Aznar habría pagado, mediante una complicada combinación, el precio por decepcionar a muchos de los millones de votantes que lo llevaron a la Moncloa.

Buenas maneras

No puede decirse que la ciudad complutense haya sido este año un escenario agradable para la entrega del premio Miguel de Cervantes. Los partidos de la izquierda, pese a sus responsabilidades de gobierno municipal, no han deslindado con claridad lo que es una ceremonia cultural de sus oportunidades para desgastar al partido del gobierno, que es su enemigo a batir el próximo día 25 de mayo. Por su parte, quienes quieren aprovechar cualquier ocasión para llamar asesino a Aznar —y, de paso, a quien se tercié— no han perdido la oportunidad de lanzar sus gritos de ritual en la plaza de San Diego, no sin irritar a gran parte de los asistentes que sólo deseaban disfrutar de la fiesta de las letras hispánicas. No hay que echar en saco roto que esta fiesta, precisamente por hispánica, haya podido convertirse en sí misma en objetivo a batir por aquellos a quienes la hispanidad revuelve las tripas.

El hecho es que ninguna de las personalidades y muy pocos de los invitados asistentes a la entrega del premio Cervantes han disfrutado el miércoles día 25 de abril de su jornada complutense, lo que, como anfitriones hospitalarios, duele a muchos alcaláinos que están acostumbrados a que esto resulte una ceremonia vistosa y agradable, aunque ellos no disfruten directamente de ella.

Por añadidura, hay algunos indicios de que los responsables de la seguridad se habían asustado "por lo que pudiera ocurrir" y ha sido suprimida la ceremonia militar tradicional con que la Brigada Paracaidista rendía honores al Rey. El malestar acumulado por circunstancias que no tienen nada que ver con el premio Cervantes ha vuelto a poner sobre las mesas de los responsables la conveniencia o no de que la entrega se haga en Alcalá, sobre todo cuando la recepción real, con toda su brillantez, tiene lugar en Madrid. Sería lamentable, aunque no incomprensible, que los organizadores de este acontecimiento dijeran adiós a su celebración en la patria de Cervantes.

SEMANARIO Fundado en 1963

PUERTA de Madrid

Editor: Sandalio San Román Hernández
 Redacción, administración y publicidad:
 Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
 Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
 D.L.: GU-78-1968

Tel.: 91 889 26 53
 91 888 85 89
 Fax: 91 883 45 08

E-mail: puertam@arrakis.es

 <p>gama desde 11.750€ (1.955.036 p.m.v.)</p> <p>Space Star</p>	 <p>gama desde 14.175€ (2.356.522 p.m.v.)</p> <p>Carisma</p>	 <p>gama desde 22.950€ (3.618.559 p.m.v.)</p> <p>Space Wagon</p>
<p>Nuevo Space Star con motores diesel de inyección directa de 115 CV y 102 CV o con motores de gasolina de 82 CV y 98 CV. Carisma con motores diesel de 102 CV y 115 CV y gasolina de 103 CV y 122 CV. Space Wagon con motor de gasolina de 147 CV. Emisiones CO2 146-229 g/km. Consumo mixto 5,5-9,6 l/km.</p> <p>Los modelos fotografiados no se corresponden con los precios promocionales.</p> <p>3 años de garantía sin límite de kilometraje. Asistencia 24 h en toda Europa. *Precio promocional válido para Península y Baleares. (I.V.A. e IM y transporte incluidos. Ayudas del Gobierno no incluidas. Oferta válida hasta fin de existencias.</p>		
<p>MMC MADRID. Avda. Complutense, 117. Alcalá de Henares. Tel. 91 878 74 97 Avda. Castilla, 12 - A. San Fernando de Henares. Tel. 91 678 09 33</p> 		

**Nuevas Generaciones del PP organiza
la escuela 'Miguel Ángel Blanco'**

Mayor Oreja, Rato, Zaplana y Trillo visitan Alcalá este fin de semana

Tres ministros del gobierno de José María Aznar, concretamente Rodrigo Rato, Eduardo Zaplana y Federico Trillo, así como uno de los dirigentes populares con probabilidades de suceder a Aznar, el exministro Jaime Mayor Oreja, participarán este fin de semana en Alcalá como ponentes en la VI escuela Miguel Ángel Blanco, que organiza Nuevas Generaciones del PP en un hotel, en el Ensanche.

La escuela se celebra los días 25 y 26 de abril bajo el lema 'Somos protagonistas'. La inauguración tendrá lugar el viernes 25 de abril a las 11 de la mañana y en ella intervendrá el vicesecretario general del PP y presidente del grupo popular en el parlamento vasco, Jaime Mayor Oreja, así como el presidente del PP de Madrid, Pío García Escudero, y el coordinador regional de organización y candidato a la alcaldía de Alcalá, Bartolomé González. También intervendrá Carmen Fúnez, presidenta nacional de Nuevas Generaciones del PP y José Enrique Núñez, secretario general de Nuevas Generaciones.

A continuación se celebra la mesa redonda 'Democracia y libertad' en la que participarán Juan Morán, director de la Fundación Hispanocubana, Marta Fraide, presidenta del comité cubano pro derechos humanos y María Elena Cruz Varela, poetisa cubana.

Por la tarde, a las 16'30 horas intervendrá el ministro de Trabajo y Asuntos Sociales, Eduardo Zaplana, y a las 18'30 horas lo hará el ministro de Defensa, Federico Trillo. El sábado, a las diez de la mañana intervendrá la candidata a la presidencia de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, y a las 16'30 horas tendrá lugar la mesa redonda 'El papel del municipalismo' en la que intervendrán Francisco Granados, alcalde de Valdemoro, Jesús Sepúlveda, candidato a la alcaldía de Pozuelo de Alarcón, así como Guillermo Ortega, alcalde de Majadahonda y Guadalupe Bragado, candidata a la alcaldía de Leganés.

Por último a las 18 horas, el vicepresidente segundo del gobierno y ministro de

Economía, Rodrigo Rato, clausurará la VI escuela 'Miguel Ángel Blanco'.



Rodrigo Rato estará en Alcalá en el próximo fin de semana.

El Ayuntamiento

informa

EDICTO

Del día 1 de mayo al 15 de mayo de 2003, ambos inclusive, se encuentra expuesta al público, en las oficinas de este Excmo. Ayuntamiento, la Matrícula correspondiente al IMPUESTO SOBRE ACTIVIDADES ECONÓMICAS, ejercicio 2003.

Se hace constar que los sujetos pasivos incluidos en la Matrícula podrán interponer contra este acto administrativo Recurso de Reposición ante la Administración de Hacienda de Alcalá de Henares en el plazo de quince días, a contar desde el día siguiente al del término del período de exposición pública de la Matrícula o, reclamación económica administrativa ante el Tribunal Económico-Administrativo Regional de Madrid en los mismos plazos sin que puedan simultanearse ambos. Todo ello en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 4 del Real Decreto 243/95 de 17 de febrero (B.O.E. Nº 57 de 8 de marzo) que dicta normas para la gestión del Impuesto de Actividades Económicas.

Se hace constar que la interposición del recurso de reposición o reclamación económico-administrativa contra los actos citados, no originará la suspensión de los actos liquidatorios subsiguientes, salvo que así lo acuerde expresamente el órgano administrativo o el Tribunal Económico-Administrativo competente, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 4, b) del mismo Real Decreto.

Alcalá de Henares, 16 de abril de 2003
EL ALCALDE

Fdo.: Manuel Peinado Lorca



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

Finalmente, como estaba previsto, Pilar Fernández no está en la lista, pero su grupo sube dos puestos

Izquierda Unida presenta sus candidatos en la comarca complutense

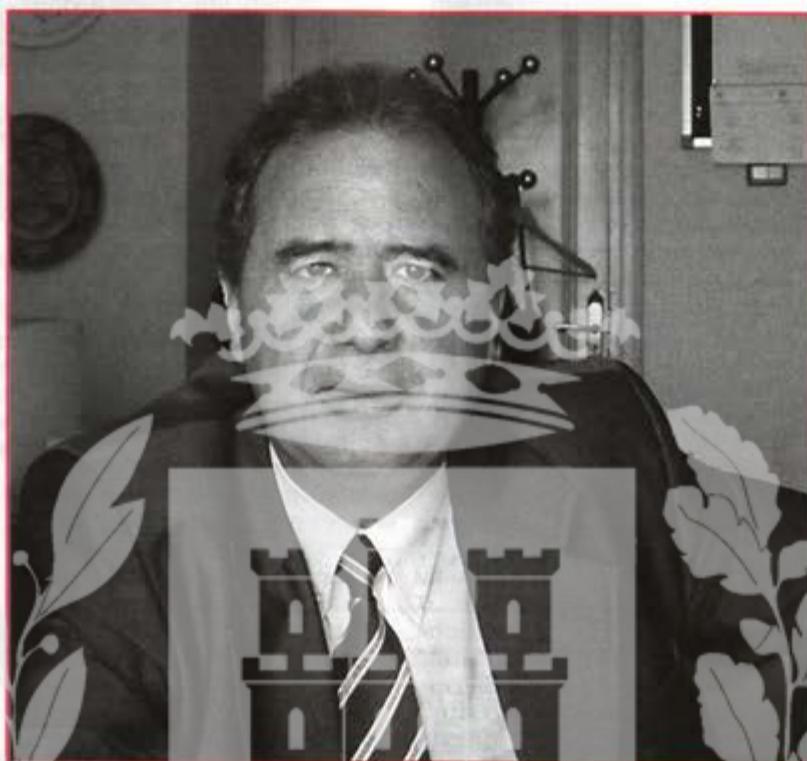
El sábado día 26 de abril se celebrará en la universidad cisneriana a partir de las doce del mediodía el acto de presentación de candidatos de Izquierda Unida en el Corredor del Henares. Será un acto que presidido por el coordinador político de IU en Madrid y candidato a la presidencia de la CAM, Fausto Fernández, contará con la presencia de los candidatos de Alcalá de Henares, Torrejón de Ardoz, San Fernando de Henares, Coslada, Mejorada del Campo, Rivas Vaciamadrid, Meco, Camarma, Daganzo, Nuevo Baztán, Villalbilla, Torres de la Alameda y Paracuellos del Jarama entre otros.

En el acto intervendrán el candidato de IU a la alcaldía de Alcalá, Francisco Calles, la candidata a la alcaldía de San Fernando y actual alcaldesa de este municipio, Montserrat Muñoz, así como el propio coordinador político y candidato a la presidencia de la Comunidad de Madrid, Fausto Fernández.

Según explicó Francisco Calles a PUERTA DE MADRID "en el discurso de presentación de candidatos voy a hacer un discurso en el que me voy a centrar en los ejes fundamentales de la propuesta de programa electoral que tiene Izquierda Unida. En estos momentos lo que realmente nos interesa en nuestra organización es ponernos a trabajar a fondo para conseguir el mejor resultado en estas elecciones municipales".

Según Francisco Calles, "yo creo que la labor que hemos desarrollado en el ayuntamiento durante estos cuatro años ha sido muy positiva y por eso tenemos plena confianza en que los alcaláinos nos van a dar su confianza".

El candidato complutense afirmó que "no nos planteamos de antemano que nuestro objetivo sea el negociar con el PSOE un acuerdo de gobierno. Al fin y al cabo eso es algo que depende de los acuerdos a los que lleguen nuestras respecti-



Francisco Calles, candidato a IU a la alcaldía de Alcalá.

vas organizaciones a nivel regional e incluso a nivel federal. Lo que sí tenemos muy claro es que vamos a seguir gobernando porque tenemos la confianza de los alcaláinos".

La lista de IU

Después de no pocas incertidumbres, IU tiene ya su lista definitiva para Alcalá, la cual

está encabezada por Francisco Calles. En esa candidatura finalmente no está incluida la todavía concejala Pilar Fernández Herrador, al habersele aplicado finalmente la resolución de la comisión federal de garantías por la cual se le restringen algunos derechos como militante.

Sin embargo el equilibrio de fuerzas existentes en la direc-

ción regional de IU ha hecho que finalmente el primer representante del grupo de Pilar Fernández suba dos puestos con respecto a la lista aprobada por la asamblea de militantes en Alcalá. Jesús García ha sido incluido en el puesto número 4 de la candidatura: "La dirección regional ha decidido aplicar un resto del 25 por ciento en la configuración de la lista con respecto a los votos emitidos. Eso hace que Jesús García suba al cuarto puesto", explicó Calles que añadió que "yo estoy muy contento porque esto zanja todas las discusiones que ha habido y nos debe poner a trabajar con toda normalidad".

Calles aseguró que "era evidente que la situación que se había creado hacía muy difícil que Pilar Fernández estuviera en la candidatura, pero eso no quiere decir que tengamos problemas con algunos compañeros de su sensibilidad. Para mí Jesús García es un compañero más y yo estoy dispuesto a trabajar con todos; espero que incluso Pilar Fernández siga trabajando en la organización para conseguir los mejores resultados en estas elecciones municipales. Al fin y al cabo en la candidatura estamos representadas todas las sensibilidades".

Visita de Gaspar Llamazares

Por otra parte, el martes 29 de abril, a las doce del mediodía se celebrará en la facultad de Derecho de la universidad de Alcalá un acto en el que el coordinador general de IU, Gaspar Llamazares, pronunciará una conferencia sobre la guerra en Irak.

Concretamente Llamazares disertará sobre la guerra contra Irak desde el punto de vista que según su criterio es una guerra contra la ONU y el derecho internacional.

**TALLER
DE PELETERIA**

Pilar Valenciano

"La piel a su medida"

Más de 20 años de experiencia

VENTA - ARREGLOS - TRANSFORMACIONES

c/ Daoiz y Velarde, 13 - local 2

(frente a Escuela Oficial de Idiomas) Telf.: 91 880 82 35

c/ Mayor, 88 - Telf.: 91 881 65 30

ALCALA DE HENARES

**CÁMARA
DE
CONSERVACIÓN**

Guarde
sus prendas
en perfecto
estado hasta
la próxima
temporada



Elsa

Regalos que emocionan

¡¡FELICIDADES
MAMA!!

DISTRIBUIDOR:

GALA'S HOGAR

ARTICULOS DE REGALO
LISTAS DE BODA

c/ Adarga, 6 - Tlf.: 91 882 87 91 - ALCALA DE HENARES

Bajo dos banderas

Hubo una película norteamericana con este título de "Bajo dos banderas", que no sabemos si tiene mucha relación con nuestros temas, pero que algo ofrece de semejanza. De todos modos, no todos los títulos se ponen correctamente, por lo que no debemos pedir perdón a nadie...

Fue muy triste lo del hijo de don Julio Anguita, como todo lo que dimana de las guerras, pero he aquí cómo se produjo algo curioso. Mientras el Rey de España daba el pésame a este político, que todavía está en liza, él mismo, ese día o poco antes, fue o iba a ir a un pueblo madrileño para estar o tomar parte en un acto republicano. Además, don Julio ya manifestó por televisión y otros medios que lucharía hasta que llegara una República, la tercera de nuestro país. Es buena la consecuencia política, pero el lance resulta lo que decimos, bastante curioso. Don Juan Carlos ya vería que una cosa es dar un testimonio cordial de pésame y otra esperar que alguien, acaso muchos, aspiren y ansien poner por tercera vez la bandera tricolor y quitar la roja y gualda de la Monarquía constitucional. Es algo como de juntarse, o coincidir o diverger dos enseñas a causa de un criterio permanente, el de Anguita, y un testimonio de condolencia por la muy lamentable muerte de un bueno y prometedor joven. Cosas de la vida.

Todos hemos visto, la mayoría de los españoles por televisión, cómo en las manifestaciones (nosotros, quizá tonto-

rrones, que no traidores, jamás, en ningún régimen ni circunstancia, hemos tomado parte en ninguna; ni hemos ido pacíficamente, ni dando gritos, ni bajo bandera alguna, ni robando jamones y haciendo la puñeta al prójimo con daños materiales...) ondeaban banderas republicanas, que alguien, naturalmente, llevó viniera o no a cuento. Y debajo de este emblema, que a unos no les gusta y a otros sí, desfilaron políticos que sin duda, cuando hay o haya recepciones de la Realeza, irán reverentemente a saludar al Rey y a su familia, tomando los ricos manjares y bebidas que en el acontecimiento se reparta a los invitados. En esos momentos, lo de las banderas queda olvidado, porque el protocolo o la cortesía mandan y nada tiene que ver un asunto, el de los ideales, con otro, el del obsequio.

Creemos verdaderamente ilógico este comportamiento; o se está con un credo hasta en el más mínimo detalle, o no se está. ¿Que la bandera republicana es aceptada, como nostalgia o deseada novedad, por mucha gente? Pues muy bien. Es la democracia (sin jamones en volandas como trofeo de guerra), y no hay nada que objetar, y más por nosotros, que tanto hemos danzado y jamás hemos tenido asiento, aunque,

eso sí, sin chaqueteos, que es una de nuestras pocas virtudes, pero que esperamos mantener hasta el final, final... ¿Que van bajo las banderas republicanas? Digamos que de acuerdo. Pero sin acudir después a una onomástica real como personaje político o social de relieve. Los ideales deben ser, honestamente, inquebrantables, ¡para todo!

Un día, ya lejano, cuando don Indalecio Prieto era todavía ministro de Defensa Nacional, en los azarosos tiempos de la guerra 36-39 (Prieto, con don Julián Besteiro, don Fernando de los Ríos y don Luis Jiménez de Asúa fueron los auténticos ases del Socialismo español desde que éste se fundara; para muchos, no ha habido otros), visitó uno de los frentes de batalla en días previos a una ofensiva republicana. En cierto paraje fue recibido por el general jefe del sector con otros jefes y personal de más o menos barras en la bocamanga... Como siempre suele ocurrir, tras los estudios y explicaciones sobre la inminente lucha, hubo un rato de lo que se llama "rato distendido" en que los más jóvenes, algunos casi adolescentes, hacían preguntas al ministro y recordaban sus actuaciones como buen tribuno en las Cortes, sus interesantes intervenciones frente a don José Antonio

Primo de Rivera, etc. Había oficiales innegablemente de derechas, pero no eran los menos los que exageraban las calidades tribunicias de don Indalecio (popularmente "don Inda"). Uno de tales jóvenes, amigo de todos pero más liberal, se salió con disimulo del corro porque, según confesión, no podía soportar tanta coba. Porque, a su juicio, bueno estaba lo bueno.

Don Indalecio, aunque parecía no ver bien con sus ojos húmedos y saltones, captó el gesto, y, pidiendo permiso, se acercó hacia el que había huído de la conversación, tal vez dándose cuenta de la razón de su fuga... Se puso al lado del muchacho, le pasó el brazo por la espalda y, casi al oído, le soltó estas diez palabras, que fueron exactamente diez: "Mi querido amigo, ¡pero cuántos lameculos hay en el mundo!". Así de rotundo y castizo.

El militarite no dijo una palabra, pero siempre ha recordado aquella lapidaria frase, que ha guardado en su corazón como una de las mayores distinciones. Ha pensado, evocando la escena de la que fue protagonista, que es fácil tener en alguna ocasión dos banderas a las que servir. En la que comentamos, la de jurar la defensa de una de ellas pero serviría contra su voluntad, y dar coba a un ministro mientras deseaban que otra bandera volviera de nuevo.

Miguel GARCÍA
DE MORA

Solos de saxo

Nueve Semanas y Media

Ante sus amigos, T.J. Chester se las daba de ser un tipo duro de verdad. Y de que en sus buenos tiempos se hubiera atrevido a darle la segunda bofetada a Gilda. Presumía de tener un corazón tan de piedra que en lugar de enfriar sus gúisquis con cubitos de hielo lo hacía con las lágrimas congeladas de tantas mujeres que habían pasado por su vida sin que le dejaran ni una picadura de mosquito en el corazón.

Antes de que le cazara el cepo para elefantes de la mediana edad, tuvo tiempo de viajar por el mundo y embarcarse en esa clase de aventuras con las que sueñan los tipos corrientes porque en ellas abundan los hombres peligrosos y las mujeres hermosas. En el *Batton Rouge* se comentaba que si aquella vida que

había llevado T.J. Chester le hubiera echado el guante a San Francisco de Asís, éste no estaría ahora en el cielo sino en un cementerio nuclear. Todos escuchaban embobados a T. J. cuando contaba que hubo una época en que encendía sus fósforos en el pubis de Naomi Campbell y que en cierta ocasión arrojó a los mendigos del puerto griego El Pireo montones de cucuruchos hechos con billetes de cien dólares que en lugar de palomitas llevaban dentro tarántulas vivas. Pero toda esa leyenda em-

pezó a venirse abajo cuando llegó a su vida aquella mujer -distinta a cuantas había conocido, según decía él- y T.J. empezó a repetir más de la cuenta que no malgastaría en ella ni un par de te quieros. Dicen los marinos viejos que uno nunca puede estar seguro de conocer realmente a alguien por más que haya dado la vuelta al mundo, a su lado, dentro de un cascarón de nuez o haya compartido con él su última noche acompañándole en el corredor de la muerte. Una tarde T.J. se dejó olvidado

su misterioso maletín en el *Batton Rouge* y los amigos lo abrieron con una ganzúa. Entonces descubrieron quién era: un romántico sin remedio que disimulaba. Y un ingenuo por pensar que su diario no lo leería nadie. En la primera página, cuyas fotocopias corrieron, de mano en mano y por cientos, al otro día entre todos sus ex-admiradores, T.J. Chester había escrito ese poema en prosa típico de todos los púgiles con el corazón de cristal y a los que el amor ha tumbado en el primer asalto:

"Anoche medí la superficie total de la mujer que quiero y como no tenía una cinta métrica a mano lo hice con la boca. Su piel mide exactamente cinco mil ochocientos treinta y dos besos."

Sergio COELLO



Nace en Alcalá un negocio prácticamente inédito en España

El cliente graba un disco con su propia voz

¿Quién no ha soñado nunca con grabar un disco con las canciones de su vida interpretadas por uno mismo? ¿Convertirse en artista y presumir de ello ante familiares y amigos? Eso es algo ya posible en Alcalá al haberse abierto en la calle Cervantes 4 el establecimiento 'IM digital', un tipo de negocio completamente nuevo en España aunque ya veterano en Estados Unidos. Juan Carlos Irigoyen, gerente de IM digital, aseguró que en su empresa el cliente es el artista puesto que puede darse el gusto de grabar su propio disco con las canciones que él quiera. Incluso, para que sus amigos no duden de que el artista es él, tiene la posibilidad de hacerse una fotografía grabando el disco e incluso un videoclip.

Según explicó a PUERTA DE MADRID Juan Carlos Irigoyen, la grabación de un disco en una cabina permite al cliente cumplir su sueño de verse ante un micrófono en un estudio de grabación y sentirse artista llevándose un disco grabado con su interpretación.

Y lo más importante es que no hace falta ser un profesional de la canción para conseguirlo: "Los medios técnicos e informáticos de los que disponemos permiten corregir los defectos, en una palabra, quitar gallos", explicó Irigoyen.

No sólo el negocio está pensado para cumplir los sueños de aquellos que se sienten artistas en la ducha con la grabación de un disco: "En efecto, también pensamos en quien quiere hacer un regalo original, o en la pareja de novios que a sus invitados en el día de su boda les regalan un disco con la canción que han grabado. Pero no es necesario cantar, se puede recitar un poema, o leer una declaración de amor. Las posibilidades son las que el cliente quiera".

Elegir, ensayar, grabar y recoger

Para grabar una canción el cliente puede elegir entre más de 3.000 canciones de todos los estilos y artistas. Una vez elegida se lleva el playback en formato de compact disc a su domicilio para allí poder ensayar tranquilamente. En esos momentos IM Digital ya le da fecha para la grabación.

El cliente puede ensayar hasta que domine la canción o canciones elegidas. El principal consejo es no forzar la voz y descansar si la nota cansada. Ya sólo queda la grabación, que se





Disfruta en nuestra
**Tienda Estudio
de Grabación**



C/ Cervantes, 4
Alcalá de Henares

<p>Fotografía - 1,50 €</p> <p>Hazte una Fotografía en nuestras Cabinas de Grabación.</p>	<p>Cabina - 3 €</p> <p>Canta una canción (sin grabar) y siente una experiencia única al notar cómo tu voz se funde con la música.</p>	<p>Cabina + Fotografía 4 €</p> <p>CD Playbacks (4 temas) - 9 €</p> <p>Más de 250 referencias con los Playbacks de tus artistas favoritos.</p>
<p>CD Playbacks Personalizado (3Temas) - 9 €.</p> <p>Selecciona a tu gusto los Playbacks que quieras para tu CD. Tienes más de 3.000 para elegir. (Mínimo 3 temas, máximo 12 temas a 3 € cada uno)</p>	<p>Grabación - 30 € (por tema)</p> <p>Graba una canción... Y ya no podrás dejarlo. Sigue los 4 pasos (Elegir, Ensayar, Grabar y Recoger) y tendrás en tus manos algo para siempre... Tu propio disco.</p>	<p>9 € De REGALO.</p> <p>Con la Grabación te regalamos el CD donde esté incluida la canción que hayas elegido para grabar. (Si el CD es personalizado te regalamos 3 temas).</p>
<p>Grabación + Videoclip - 90 €.</p> <p>Una buena opción si además de que te oigan... Quieres que te vean...</p>	<p>Regala Tu Voz</p> <p>En forma de Canción, Poesía, Humor, Mensaje... O como lo quieras contar.</p>	<p>En IM DIGITAL Tú Eres El Artista</p>






Ven a nuestra Tienda Estudio de Grabación
...Alguien se alegrará al escucharte.

IM DIGITAL
C/ Cervantes, 4
Alcalá De Henares
(Frente al Teatro Cervantes)
Teléfono: 91 881 02 15
Fax: 91 885 92 56
Email: info@im-digital.com

realiza el día y la hora indicados. En las cabinas de grabación el cliente notará a través de los auriculares cómo se funden la música y la voz; se sentirá artista en la intimidad y la seriedad que aporta el estudio de grabación.

Dos días después de la grabación podrá recoger el CD con la canción grabada y masterizada.

IM Digital ofrece la posibilidad de tener una fotografía del momento de la grabación, o un videoclip. Ni siquiera es necesario grabar, uno puede sentirse plenamente realizado utilizando la cabina para cantar y oyéndose fundidas voz y música a través de los auriculares. Incluso se puede adquirir solamente la música, el playback para cantar en casa.





Todos sus empleados salieron ordenadamente y abarrotaron la plaza de Cervantes

Simulacro de incendio en el ayuntamiento

En la mañana del jueves día 24 de abril el ayuntamiento practicó un simulacro de incendio con la participación de Protección Civil, Bomberos y Policía Municipal. Estos tres cuerpos de seguridad se coordinaron para lograr el desalojo del Convento de Agonizantes en el menor tiempo posible. El ejercicio sirvió para apreciar la gran cantidad de funcionarios que tiene el consistorio. Todos debían salir rápidamente hacia el quiosco de la música y terminaron abarrotando la plaza de Cervantes.



Un bombero da instrucciones para la evacuación

Cualquier vecino que acudiera el jueves por la mañana a resolver algún trámite al ayuntamiento vio que hizo el viaje en balde y guardó cola para nada. En cuanto sonó la señal, tuvo que salir rápidamente del edificio porque empezaba el simulacro de incendio. Un camión de Bomberos se dirigió a gran velocidad y con estruendosas sirenas hacia el ayuntamiento y paró justo enfrente, donde ya estaba otro vehículo de Protección Civil. La Policía Local cortó el tráfico en la zona, desviándolo por la calle Cerrajereros.

Los empleados municipales colaboraron con humor en la simulación y salieron del Convento de Agonizantes en sucesivas oleadas hacia el quiosco de la música de la Plaza de Cervantes, que terminaron abarrotando.

MARIDMAN-ALCALÁ

TIENDA HÍPICA

- ARTESANADO DEL CUERO
- EQUIPOS DE EQUITACIÓN
- SILLAS DE MONTAR
- BOTOS CAMPEROS.

C/. Fernán Falcón, local 2 -posterior-
Tlf.: 91 882 11 35 -ALCALÁ DE HENARES-



La Policía Municipal desvió por Cerrajereros a todos los vehículos, incluidos los suyos

TEFNICAL

MANTENIMIENTO CALEFACCION CENTRAL Y LEGALIZACIÓN DE TANQUES GASOLEO PARA COMUNIDADES

Instaladores - Mantenedores Autorizados
Teléf.: 91 883 46 47

RADIADORES Y AIRE ACONDICIONADO PARA VEHÍCULOS

ABAD

C/. Melilla, Nave 33
Polígono Industrial de la Esgaravita
Teléfono 91 889 13 95 - Fax 91 889 13 95
28005 - ALCALÁ DE HENARES (Madrid)

Rolls Royce Clásico

Con chófer para bodas y celebraciones.
Precios especiales zona Corredor
Información y reservas:
91 888 99 59 ó
www.english-tutor.com/englishclassics

SE PRECISA

CAMARERO/A

Para trabajo fijo - Sueldo a convenir

Teléfonos
91 8860305 - 661 531391

Regalos **BODAS**

Comuniones, Bautizos
INVITACIONES
Arras - Agendas - Espejos
Especialistas en Detalles de Utilidad

FABRICANTES

VISITE NUESTRO AMPLIO MUESTRARIO
C.C. EL VAL, 110 - Alcalá de Henares
Pº DELICIAS, 122 - MADRID
91 882 94 32 - 91 474 72 98
www.regalosbodas.com

A la hora de catalogar qué colectivo profesional español es el más corrupto, suda uno tinta. Para dilucidar quién encabeza en cada momento la liguilla corrupta formada por la justicia, periodistas, políticos y dirigentes sindicalistas hay que recurrir a un clarividente. Ganan y pierden puestos como por ensalmo. En la actualidad y a consecuencia del conflicto iraquí creo entender que el liderato, en esta ocasión, corresponde a los periodistas. La pesantez, exhibicionismo, desvergüenza y falta de honradez que han venido demostrando a partir del chorro de hostias que se han repartido en Irak, les ha dado el privilegio de comandar la competición.

Un servidor sólo ve la televisión desde las 13,45 hasta las 14,45 horas mientras se prepara la mesa y se come. Y enchufó la caja tonta con la sibilina intención de descojonarme de risa con los disparates que largan cada día los supuestamente intelectuales tertulianos. Ellos y ellas arman cada rebolera de toma pan y moja. Jamás se da el caso de que mientras una persona habla las otras escuchan; siempre hablan todas a la vez. Aquello parece un lavadero público lleno de majaretas y furiosas Marías. Estos días, sobre todo, ellas, no sabe uno muy bien el porqué, muy acaloradas y queriendo imitar el lenguaje castrense, han hablado de estrategias y tácticas de guerra como Napoleón Bonaparte. Dominan la técnica

Imprudencia Temeraria

ca armamentística que pa qué contar. Y por lo que largan da la sensación de que han tripulado y conocen el rendimiento y empleo táctico de los carros de combate mejor que el general Patton o el mariscal Montgomery. Y no digamos respecto a mi persona, que sólo asistí durante tres meses a un curso de los susodichos carros de combate. ¡Qué eminencias! Ya digo. El manejo de aviones bombarderos no es ningún misterio para ellas y hasta han pateado campos rociados de iperita -gas asfixiante-. Eso sí, con la pegatina: ¡Guerra, no!

Sin embargo, por eso he citado la falta de honradez, ninguno de los tertulianos o tertulianas -tan rebuscados y críticos con todo lo que se menea- se ha referido a la imprudente acción cometida por su compañero, el cámara fallecido, José Couso. ¡No! Se han referido al hecho como asesinato y crimen de guerra. ¿Qué les parece? Es claro que no han oído a Gila cuando contaba que en la guerra se hinchó a matar gente y la policía nunca le dijo ni pío. A ver si nos enteramos de que los reporteros de guerra caen como chinches, y en estas de ahora que van encuadrados en las unidades operativas de vanguardia, incluso dentro de un carro de combate, lo lógico es que se los cepillen como a los demás. Y aunque el señor Couso se alojaba en

un hotel lejos del fregado, no es menos cierto que su irreflexivo comportamiento fue de una gran irresponsabilidad. ¿Cómo se le ocurrió en esa crítica situación de tensión bélica enfocar a un carro de combate con una cámara cuyo visor no es captado con nitidez en la lejanía? Por la información leída sabemos que el carro de combate se hallaba situado a la entrada oeste del puente Al Jumuriya -Puente de la República, a 600 metros al noroeste del Hotel-. Seiscientos metros son, aproximadamente, los que hay desde el inicio de la avenida Reyes Católicos hasta la Plaza del Barro. O desde la Plaza de los Santos Niños, hasta cerca del final de la calle Libreros, una vez rebasada la calle Mayor y Plaza de Cervantes. O desde la Plaza de los Santos Niños hasta la ermita del Cristo de los Doctores, pasadas las calles: Escritorios, Santa Úrsula y Colegios.

Los tripulantes del carro de combate en plena psicosis de guerra con veinte días combatiendo y recibiendo ataques de suicidas y el fuego indiscriminado de los francotiradores ven -con las limitaciones de visibilidad que ofrece el carro a pesar de los mejorados aparatos ópticos- una difusa figura humana y el reflejo del color rojo del piloto que se enciende en el visor de la cámara a seiscientos

metros de distancia y a una altura de unos cuarenta y cinco metros -decimoquinto piso del hotel-, piensan que pudiera ser el de un lanzagranadas y de inmediato -en un acto reflejo, que no interviene el cerebro- accionan el disparador; porque los lanzagranadas utilizan unas granadas que perforan planchas de acero de hasta doce o más centímetros de espesor para explosionar dentro del carro. Lo que tenían que averiguar es la causa real que impulsó al señor Couso a enfocar al carro de combate, sin una apremiante necesidad.

Es una desgracia -para su familia que es la que siente y sufre-, que esa criatura haya perdido la vida, pero su estancia en esa guerra era voluntaria y a mi entender cometió una imprudencia temeraria de libro. En los conflictos bélicos las alegrías, así como las osadías y la temeridad se pagan con la vida, ya que lo que impera es la ley de ser el primero en apretar el gatillo.

Un servidor pertenece al NPI -Ni Puta Idea- en cuanto a conocimientos del Derecho se refiere; pero me parece que el hotel podría demandar a la empresa del señor Couso, por daños y perjuicios. Y, desde luego, esa misma empresa, que es privada, tiene que pagar los gastos de la traída del cadáver en el avión militar. Porque de lo contrario va a cargo del imbécil y explotado contribuyente.

Jaime TUR JEREMÍAS

Si volviese a tener la edad de sus hijos...



...querría estudiar en un colegio bilingüe en inglés como éste.



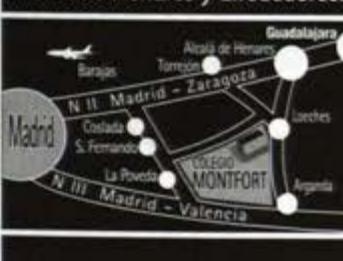
- Desde los 2 años hasta la universidad.
- Educación bilingüe en inglés.
- Titulaciones: Trinity College y London University.
- Programas de desarrollo de la inteligencia.
- Programa de actividades especiales: ARA (Alto Rendimiento Académico).
- Compromiso de calidad educativa.

- Máxima exigencia y rendimiento académico.
- Informática desde educación infantil.
- Cibercolegio.
- Escuelas de música y danza.
- 15 escuelas deportivas.
- Un millón de m² de cuidadas instalaciones.
- Internado y mediopensionado.

ABIERTA MATRÍCULA



Transporte escolar desde Alcalá de Henares y alrededores.



COLEGIO MONTFORT

Avda. de la Constitución, s/n.
28890 Loeches (Madrid).
Tel. 91 886 70 65
Fax: 91 886 72 25
www.colegiomontfort.es
e-mail: correo@colegiomontfort.es

A quien corresponda: ¡No a la guerra!

Quiero reflejar mi mayor dolor, por todos los acontecimientos que están ocurriendo en pleno siglo XXI, cuando se suponía que éramos personas con una cierta cultura, que sabíamos vivir en una democracia y nos respetábamos los unos a los otros, cuales fueran nuestras creencias político-religiosas. Hasta aquí todo muy bonito, parecía un cuento de hadas, pero amigo mío, llegó el poder que da los grandes intereses y riquezas del petróleo y el demostrar quién es el más fuerte, y se retrocede a los tiempos primitivos, sólo cambiando la manera de matar, en vez de usar armas rudimentarias, el armamento más bélico y destructivo, para masacrar al pueblo, que es el único que sufre y la única víctima en todos los sentidos que queremos decir y sentir, ya que las personas que preparan las guerras salen muy bien paradas, pues ya de antemano tienen y saben los sitios donde esconderse ¡qué poco se quedan con su pueblo, luchando hasta la muerte! En todas las guerras a través de los tiempos ha sido así y lo malo del caso es que no escarmentamos y seguimos haciendo lo mismo que los salvajes de la jungla, pero eso sí, justificando lo injustificable y queriendo hacer creer que las medidas que toman nuestros políticos son acertadas.

Mi sentir es de madre de fa-

milia, que no sabe de política, ni de grandes intereses, pero sí de amar y sufrir cuando alguien de mi entorno sufre y me pongo en el puesto de las mujeres que, como yo, tienen hijos y los han perdido, o esposos, hermanos, etc. y ese vacío nadie lo curará, ese dolor aunque gane quien gane y luego digan que el petróleo está más barato o pitos o flautas.

Por favor, quiero pedir a quien corresponda, a todos los políticos, que paren esta situación que se está viendo y en especial a los que ahora están en el poder, Señor Aznar y compañía, pues ellos también tienen hijos y que se pongan en el lugar de los familiares de los periodistas y cámaras asesinados y no sea mayor la lista de los caídos, que como todo esto siga así, pues señor Aznar, si no tiene referencia de tiempos pasados, infórmese de nuestra guerra civil, y verá cómo estamos volviendo al pasado muy peligrosamente.

Entérese de que el pueblo quiere **PAZ Y NO GUERRA**, quiere que no les falte el trabajo para poder pagar las hipotecas de sus casas, eso la juventud, que está demostrando que está ahí y que no toda se la conforma con botellones y droga, sino que saben y quieren formar sus hogares y sus familias y los que ya estamos pre-jubilados o jubilados disfrutar de las rentas que nos da el trabajo de nuestra vida y la satisfacción de ver felices a nuestros hijos y crecer a los nietos.

Termino con la frase más bonita que se haya podido decir, porque refleja el dolor y el sentimiento de un padre que ha perdido a su hijo.

"Malditas sean las guerras y los canallas que las apoyan".

M^a Jesús LÓPEZ

Carta a un niño herido

Querido niño iraquí: eres un niño con suerte, sí, con suerte. Tú que de un solo golpe te quedaste sin familia, sin brazos y quemado en un bombardeo de esta guerra "humanitaria y salvadora" que os hemos exportado.

Dentro de tu gran desgracia, pienso que has tenido más suerte que aquel niño que sufrió durante horas atrapado en los escombros de su casa para acabar muriendo, también por un bombardeo, sin que nadie pudiera sacarlo; quizá más suerte que aquellos otros que pedían desesperadamente agua a la orilla del camino polvoriento ¿qué ha sido de ellos?; más suerte que el bebé de 5 días muerto en otro "accidente" parecido (tú has vivido 12 años, él sólo 5 días). Por supuesto tienes más suerte que los miles, millones que mueren/han muerto en innumerables guerras triviales o los que agonizan de hambre a diario en el mundo.

Tienes suerte porque LA T.V. SE FIJÓ EN TI y tu imagen dio la vuelta al mundo, añadiendo una gota de dolor más, al trabajo amargo que estamos pasando la mayoría de los humanos bien nacidos. "Alguien" se dio cuenta de lo corrosivo de tu imagen, clavada para siempre en nuestras retinas, y te rescató del horror de aquel hospital saqueado, insalubre... y te llevó a otro buenísimo de la próspera y justa nación de Kuwait, donde no hay dictadores, ¿o sí?

Allí te curarán (y nosotros lo veremos, seguro) quizá te den unos brazos nuevos para que puedas hacer lo que desean todos los niños del mundo a tu edad (trabajar, claro). No podremos devolverte a tu familia pero puede que alguna institución o familia española, americana o inglesa te adopte y te dé si no todo el amor que te daba la tuya, cariño y mu-

chas cosas materiales de las que abundan en este nuestro mundo.

Te deseo de corazón que seas feliz (nunca lo serás tanto como si te hubieran dejado como estabas, aún dentro de la cruel dictadura que sufristeis), todo lo feliz que puedas, e intenta que los motivos de esta guerra cruel, injusta e inhumana no se te olviden nunca; amárrate a los recuerdos de tu familia, de tu vida anterior a la guerra, de niño con privaciones pero con padres que te abrazaban, con hermanos que jugaban contigo y sobre todo con tus dos brazos tan imprescindibles para acariciar, jugar, comer, etc.

Te digo esto porque hace unos cuantos años, otros niños como tú y en otra cruel dictadura de un país llamado Argentina (por cierto apoyada por los mismos que os han "librado" de vuestro dictador) muchos niños como tú, digo, fueron arrancados de sus padres muertos y criados/mimados por los propios asesinos de sus progenitores. Hoy muchos de aquellos niños sufren un inevitable síndrome de Estocolmo (ya te enterarás qué es) y no son capaces de reaccionar, de cuestionar siquiera aquella atrocidad. Ahogados en cariños y comodidades, no pueden cuestionar el orden establecido y nunca, nunca lucharán para que no se den más casos como los suyos y como el tuyo.

A tu pesar, ya eres un símbolo aunque tú no lo sepas; símbolo de las atrocidades que los humanos nos podemos hacer unos a otros a lo largo de nuestra corta estancia en esta vida, por el más insignificante motivo.

Pero ahora temo que pases a ser un símbolo de lo "humanitario" que podemos ser al darte de lo que antes te hemos quitado sin pedirte permiso; porque curándote, dándote unos brazos y apoyo material ¿podremos tranquilizar nuestras conciencias y lavar la imagen de políticos rastreros? Porque la guerra no ha terminado. Ahora vienen las campañas de imagen, las explicaciones, justificaciones... y para eso sois imprescindibles los símbolos.

Nuestros medios de comunicación se han fijado en ti, espero que sólo sea para tu bien.

Recibe un gran abrazo y mis mejores deseos de que seas feliz. Inténtalo.

M^a Carmen GARCÍA CALDERÓN

SE VENDE PISO

160 m², 4 dormitorios,
Exterior

Finca de lujo

Zona Juan de Austria

270.455 € negociables

-Abstenerse intermediarios-

Telf.: 651 86 65 25

Domingo, 4 de mayo
¡Mamá, te queremos!

Detalles

REGALOS

**JOYERIA EN PLATA
Y PIEDRAS SEMIPRECIOSAS**

c/ Carmen Calzado, 4
Tlf.: 91 880 34 10 - ALCALA DE HENARES

NAO
MADE IN SPAIN BY LILADIP





España va bien, depende para quién

Estimado Director de PUERTA DEMADRID:

Les escribo esta carta para manifestarle mi indignación con los políticos que dirigen esta nación. No hacen más que decirnos que "España va bien", pero debe ir bien únicamente para ellos que tienen buenos sueldos y buenos trabajos, porque lo que es para las personas de a pie, no va nada bien.

Están hartos de decirnos que no hacen más que crear puestos de trabajo, pero ¡qué puestos de trabajos más buenos que crean! Mucha gente está trabajando en estos momentos en España con el famoso contrato de obra o servicio, con el cual, en cualquier momento, e incluso en medio de tu jornada laboral, te pueden echar a la calle.

Fíjese usted cómo serán las cosas, que incluso en campañas oficiales como es la del impuesto sobre la renta dan la campaña a empresas de servicios, obligando a la gente que selecciona estas empresas a hacer cursos de 50 horas de duración sin ninguna remuneración, y encima estas empresas les forman muy bien en atención al "contribuyente", pero lo que es en normativa fiscal poca cosa, solamente para que la gente esté contenta y cuando lleguen las elecciones les sigan votando para que ellos mantengan sus buenos puestos de trabajo. Eso sí, el dinero que supuestamente se ahorran, lo desperdician

haciendo anuncios publicitarios para que nos creamos lo bien que funciona la Administración. Así, por ejemplo, tenemos el que sacaron hace tiempo de las pensiones, que según el anuncio parece que las han subido que no veas.

Luego encima, viene lo mejor, quieren que nos casemos jóvenes y que tengamos muchos hijos. Pero ¡cómo lo vamos a hacer, si con los sueldos y trabajos tan estables que tenemos, les vamos a tener que dejar de herencia a nuestros nietos las letras del piso!

Encima, para animarnos, nos anuncian reformas fiscales importantes en el impuesto de la Renta, para reducirlo, que a los únicos que beneficia son a los que más tienen. Así tenemos de ejemplo la famosa pensión a las madres trabajadoras con hijos menores de tres años. ¿Qué pasa, que las que no trabajan sus hijos no comen, y los hijos mayores de tres años, se alimentan por su cuenta? ¿Por qué no se plantean reformar también los impuestos indirectos, como el I.V.A., impuestos especiales en gasolina, etc... que son los que más nos afectan a la mayoría de los españoles?

Yo creo, que en vez de decir que España va bien, lo que hace falta es que actúen y en beneficio de todos, y no sólo de unos pocos, porque lamentablemente a los únicos que nos afectan sus actuaciones son a los que no les hemos votado.

Les doy un consejo, si quieren mejorar el mercado de trabajo, empiecen por suprimir el contrato de obra y servicio, porque no sé si no se han dado cuenta que se está haciendo un uso abusivo y generalizado del mismo.

Alberto GARCÍA

Candidatos de IU Alcalá

Ante la errónea información aparecida en la prensa local sobre la elaboración definitiva de la candidatura de IU/Alcalá a las elecciones municipales, queremos manifestar lo siguiente:

1.- Nuestro respeto a la Asamblea ha sido absoluto y de tener que manifestar algún cambio con respecto a los resultados emanados de la misma, éste es la ausencia en la candidatura de la compañera Pilar Fernández Herrador, elegida por los afiliados y afiliadas de IU/Alcalá para ocupar el puesto nº 4. Ello significa que nadie ha primado nuestra representatividad en la candidatura a cambio de ninguna ausencia, reflejando de forma fidedigna la representatividad que nos corresponde en la Asamblea.

2.- La ausencia de la compañera no se debe a ninguna resolución federal de suspensión de militancia, ésta no existe, su ausencia corresponde a un gesto de responsabilidad política que la honra y busca el beneficio de la organización, por ello, Pilar Fernández Herrador es candidata a la Comunidad de Madrid y sigue ocupando su puesto en la Presidencia Regional y Consejo Político Regional de IU/CM, la Secretaría de FUNDESTE o el Consejo Social de la Universidad de Alcalá así como participará activamente en la campaña electoral y seguirá liderando en la ciudad al lado los candidatos de su sensibilidad y resto de compañeros el proyecto político que hemos venido defendiendo durante nuestra trayectoria política.

3.- Igualmente decir que queda mucho camino por recorrer de aquí a las elecciones y que tras éstas, nuestra intención no es otra que la de

impedir que la Derecha gobierne nuestra ciudad, para ello discutiremos con los compañeros un programa de gobierno de izquierdas en el que nuestra organización prime la ciudad y los ciudadanos y donde las contradicciones sufridas a lo largo de esta legislatura que termina, las imposiciones y los liderazgos interesados no reproduzcan los enfrentamientos sufridos y permitan de una vez por todas expresarse con libertad y sin ser perseguidos por ello ni dentro ni fuera de la organización a aquellos que legítimamente hemos elegido la política como mecanismo de transformación social.

Candidatos IU/Alcalá Elecciones Municipales 2003

Jesús García, Emilio Martín, Esperanza Vázquez, Julio Velasco, Aida Dantas, Martín Blas, Manuel Somoza, Antonio Fernández Herrador, Carmen García, Luis Calvo, Teresa Arias.

Sí a la Paz

Cuando vi las pancartas de "no a la guerra" en los balcones del ayuntamiento, pensé que era un acto electoral de nuestras "cabezas pensantes".

Pero cuando el día 9 miércoles, vi por televisión las imágenes desde Irak, cómo un grupo de iraquíes intentaban derribar una estatua de Sadam (que fue finalmente derribada) y la alegría de éstos cuando lo consiguieron, se me "encendió" la lucecita y vi claro el porqué de las pancartas en el ayuntamiento.

A estas "cabezas pensantes" les importaba un comino los muertos (de todas las partes) que habría en la guerra. Lo que no querían ver es lo que ha sucedido. El régimen del tirano, del violador de derechos humanos, del ASESINO ha sido derribado.

Sí a la Paz.

D. SÁNCHEZ

ALUMINIO Y PVC



Tlf.: 91 880 90 33

Andrés Saborit, 10 - Fax: 91 881 50 45

DETALLES PARA INVITADOS A

**BODAS
COMUNIONES
BAUTIZOS...**
INVITACIONES
LOGAR S.L.

EL MAYOR SURTIDO DE ALCALÁ
FABRICACION PROPIA

Pº de Aguadores, 9-10 (recinto ferial)
Tlf.: 91 883 18 58 - ALCALÁ DE HENARES

¡Ven a conocer nuestras ofertas de estética!

PACK DEPILACIÓN PERFECTA

Peeling Piernas + Piernas Enteras 20'00 C

¡AHORA PUEDES FINANCIARLO!

PACK ANTI-STRESS

Masaje Corporal + Peeling Corporal 38'00 C

• DEPILACIONES LÁSER • MICROPIGMENTACIÓN • MASAJES

DE SOL A SOL
CENTRO DE BRONCEADO

Vía Complutense, 65

(zona Pryconsa) - Telf.: 91 889 68 25
28805 ALCALÁ DE HENARES

c/ Era Honda, 27

(zona Reyes Católicos) Telf.: 91 280 46 70
28803 ALCALÁ DE HENARES

HORARIO: Lunes a Viernes, de 9,00 a 22,00. Sábados de 9,00 a 15,00

SE NECESITA

Técnico en Antenas y Porteros, con experiencia

Enviar Curriculum Vitae a:
Aptdo. de Correos 1079 - Suc. 2
28800 Alcalá de Henares

Bien sabido es que una de las principales sangrías que se padecen en el país, una de las más lastimosas de las pérdidas, es la de la juventud al volante, la de los muchos jóvenes que cada año, a cada momento y muy especialmente en los fines de semana dejan sus vidas rotas por las carreteras en esas fiestas de viernes y sábados que cada día nos ofrecen más terroríficas estadísticas. Se puede negar la evidencia, lo que no deja de ser un necio derecho, pero cuando conoces los lunes los accidentes y la pérdida de jóvenes vidas por culpa de las velocidades, las drogas de tantas clases y tipos y las imprudencias absurdas de las que muchos presumen, los pelos se ponen como escarpas. O deberían ponerse ante tanta y tanta desgracia.

Tal vez por ello se ha legislado sobre eso del **botellón**, y se ha legislado sobre eso de la **circulación**. Pero por mucho que se legisle si no sale de la cabecita de cada uno el procurar una mayor prudencia, el procurar aprender algo y luego ponerlo en práctica sobre seguridad vial, el procurar pensar que junto a la diversión deberá ir del bracetete la sensatez y la prudencia, todo será regar en desierto. Y parece que eso es lo que mayormente se hace. Sin dejar contar con la vieja manía de este país, desde siempre, de dotarnos a todos de una caterva de leyes, de una catarata de normas que después de ser escritas y muy bien escritas, después de ser aprobadas y bien aprobadas por el legislador y después de su promulgación a bombo y platillo, cuando llega la hora de la inspección, vigilancia y exigencia de que **las normas se cumplan**. Nadie se ocupa de pulir este pequeño defecto. Se

Las confidencias de Don Miguel

Conductores agresivos

Pretender descubrir a estas alturas esa relación, burda e importante relación, entre el conductor de un automóvil y la agresividad no sería digno de presunción, pues es algo casi, casi olvidado de tan manido y resabido y estudiado. Cuando alguien se pone al volante de un automóvil, con las consabidas excepciones que confirman la regla, ese alguien sufre una transformación no cuantificable en forma global pero importante en la individualidad. Eso no viene a justificar, esta Semana Santa, una más, como todas las Semanas Santas, el alto número de víctimas en las carreteras nacionales, a pesar de las importantes mejoras que se han llevado a cabo en los últimos lustros. Bien es verdad que en mis tiempos jóvenes era mucho menor el número de coches que surcaban nuestras pésimas rutas. Pero ahí quería yo ver a la juventud de hoy, con la autopista de Barajas, o sea los 10 kms. que iban hasta la entrada al aeropuerto como única vía doble en todo el país, y por ejemplo la carretera de Barcelona, que se podría parecer a alguna vía entre dos pueblos deshabitados de los de hoy. Más o menos.

hacen leyes que nadie cumple. O sólo en algún caso. O cuando un agente cabreado multa por el incumplimiento.

¿Sería muy difícil, me pregunto, que todo el mundo llevara el cinturón de seguridad abrochado en todo momento si quien lo debiera exigir se lo propusiera? Pues no, seguro que no. Pero las gentes no se lo ponen y los agentes, en ciudad o en carretera hacen la vista gorda. Nadie cumple. ¿Sería muy difícil que se evitaran las cómodas **dobles filas** en las calles principales si se quisiera que las dobles filas desaparecieran? Pues sería fácil, vaya si sería fácil. El bolsillo es el bolsillo y si en jornada intensiva por los agentes responsables y sus superiores, en ciudad y en carretera se exigieran ambas cosas, por ejemplo, ante el peligro de las muchas barbas afeitadas, las barbas se pondrían a remojar por la mayoría. Vaya si disminuirían las

infracciones si se impusieran sanciones que luego se hicieran efectivas, desde luego.

Bueno, pues ahora una de las recientes normas aprobadas por eso de la proliferación aberrante de aparatitos, es la de exigir que nadie al conducir un vehículo hable a la vez por el **telefonín** de las narices. Algún conductor vemos que sólo conduce a la vez que fuma, o conduce al tiempo que urge en la radio o el compac, o que se va fijando en las mozas con las que se cruza por la calle, incluso chicoleando con las más llamativas. De todo se ve: hasta a algún conductor que según conduce **no lleva el telefonín pegado a la oreja**. Para qué andar con eso del aparato sin manos y demás. Más cómodo es soltar la mano del volante y después de marcar el número hablar y más hablar como si se anduviera por la acera. Tal vez sean tantos los infractores de la norma que prohíbe ha-

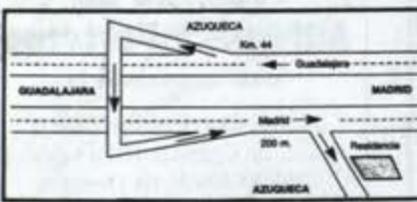


blar por el aparatito mientras se conduce que si se fuera a sancionar a los infractores podrían producirse grandes colapsos. O sea que sería peor el remedio que la enfermedad. Tal vez.

El colmo de los colmos lo llegué a ver el otro día: pasaba por una de las más principales calles de nuestra ciudad, a velocidad no excesiva pero nada moderada, un mocete con aspecto de ejecutivo en funciones que iba perorando, telefonín en la oreja, con la ventanilla abierta, en animada conversación. En un semáforo y por eso de ir medio distraído y más ocupado de perorar con su interlocutor, casi se lleva por delante a un veje que, bastón en mano, puso su pie en la calzada. Frenazo. El veje que masculla algo así como *coño, con el telefonín de las narices*. El conductor, soltando el telefonín y al grito de un *gilipollas...* al veje protestón siguió, acelerando su marcha, al tiempo que sacaba por la ventanilla el enhiesto dedo corazón de su siniestra mano en ademán no sé si de insulto o de contestación a la queja del peatón. Cosas que pasan. Que el telefonín es una cosa y las normas, otras.

Tenga Vd. en el Congreso a una importante manada de Diputados para que mejoren y preparen los Proyectos de Ley que les envía el Gobierno de turno para eso. En lugar de tanta y tanta Ley como se produce, tal vez sería mejor producir menos leyes pero constatando previamente que se van a cumplir. Pudiera ser que promulgando menos leyes pero vigilando que se cumplieran, todos saliéramos ganando.

Manuel GALVÁN FRADEJAS



RESIDENCIA GERIATRICA "LAS PALMERAS" (válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FFCC. de Azuqueca de Henares

- Edificio de nueva creación en el casco urbano, dotado de terraza y zonas verdes.
- Equipo sanitario formado en Geriatria, las 24 h. Consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica. Instalación: Amplios Salones. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:
 - Cuarto de baño en cada una de ellas
 - Timbre de alarma.
 - Toma de TV
 - Detector automático de incendios.
 - Hilo musical opcional

- Otros Servicios:
- Capilla con servicio religioso.
 - Peluquería Gimnasio-Rehabilitación.
 - Terapia-ocupacional.
 - Laboratorio de Análisis Clínicos.

- Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.

- Profesionales con más de 17 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.



Camino de la Barca, nº 16 - 19200 AZUQUECA DE HENARES
Tlfs.: 949 / 26 34 77 - 26 42 34

(Guadalajara)

Alcalá y un alcalde torpe

En estas últimas semanas estamos asistiendo a una verdadera carrera de obstáculos por esta nuestra ciudad, y es que nuestro querido Alcalde (el cual conviene recordar que no fue el elegido por la mayoría de los votantes de Alcalá) ha decidido que hay que asfaltar las calles de nuestra ciudad a dos meses vista de las elecciones porque no ha tenido tiempo de hacerlo en cuatro años de gobierno (se dice pronto CUATRO AÑOS). Y es que hay que reconocer que ha estado bastante ocupado durante este tiempo haciendo infinidad de cosas por nuestra ciudad y por los ciudadanos. Hagamos balance: Se ha cargado el casco histórico así como al pequeño comercio de esta zona con sus famosos bolidos (también ha averiado algunas decenas de vehículos de ciudadanos alcalaínos con este invento, incluyendo vehículos de policía e impidiendo el paso a los bomberos en casos de emergencia). Ha hundido en la miseria a los comerciantes de la calle Ferraz con una obra que han debido hacer artesanalmente (a juzgar por el tiempo empleado en ella). Penosa gestión municipal (continuando con la política de dejar de cobrar impuestos como plusvalías, licencias, etc., lo que contribuye a endeudar más aún si cabe a este ayuntamiento); Manifestaciones continuas de los trabajadores municipales y escándalos en el pleno por parte de éstos (servicios municipales sin medios, con vehículos vetustos de obras y servicios, la ropa cada uno de su padre y de su madre); Servicio de Policía Local casi inexistente, Policías que organizan mercadillos para procurarse sus medios de trabajo, agente de Policía que llama a un "amiguete" de telefónica para que le apañe el teléfono 092 porque se ha tirado tres días sin funcionar y al equipo de gobierno le resbala, coches patrulla de museo por nuestras calles (la Policía no es una prioridad para el Sr. Alcalde, eso sí, el Sr. Alcalde se ha comprado un volvo último modelo para "trabajar por la ciudad"); contratación de gerentes en diversas concejalías del Ayuntamiento que cobran una millonada y que no solucionan nada (GERENTE O DIRECTOR DE SERVICIOS: Dícese de aquel perso-

naje colocado a dedo por el Sr. Alcalde, que cobra entre 8 y 12 millones al año con la excusa de organizar un departamento que no funciona); Abandono de barrios como Espartales y el Ensanche con promesas de equipaciones deportivas, instalaciones médicas dignas, señalización y vigilancia policial ¡Huy perdón; que según el concejal de seguridad ciudadana usted no es competente en materia de seguridad ciudadana! Y es que Alcalá es el único Ayuntamiento de España que no tiene la obligación de mantener la seguridad ciudadana establecida por Ley Orgánica (ver periódicos locales donde el Sr. Concejal lo manifiesta reiteradamente), no voy a continuar con la lista de logros en su gestión Municipal porque no tendría periódico suficiente.

No nos vamos a olvidar de que Alcalá se ha hermanado con no sé cuántos pueblos de Rumania, Palestina o yo qué sé de dónde, que se han regalado camiones de basura a no sé qué pueblo de Cuba (lo mismo es que Fidel Castro no tenía donde transportar los cadáveres de la gente que fusila por no ser comunista), etc. Y es que ya se sabe que donde mete la mano Izquierda Unida... de Palestina y Cuba no les sacas (eso sí con el dinero de los demás). El Ayuntamiento no necesita ideologías ni ideólogos obsoletos, necesita gestores y sobre todo BUENOS GESTORES de los impuestos de los ciudadanos.

Pero por fin ha llegado el balón de oxígeno que este desastroso equipo de gobierno necesitaba, la guerra de Irak, ya se nos van a olvidar a todos los cuatro años de desastre en su gestión y gastaremos nuestros últimos cartuchos en machacar y linchar a Bartolomé González, a ver si los ciudadanos nos olvidamos de lo mal que lo han hecho y de lo que hizo el Sr. Bartolomé por nuestra ciudad y por nuestros servicios municipales. Seguro que somos lo que el Sr. Peinado piensa de nosotros y espera ansioso volver a salir de Alcalde (claro está con pactos y trampas "legales", fiel reflejo de su manera de hacer las cosas en nuestra ciudad).

Ángel FLÓREZ
MARTÍN

CENTRO EUROPEO CIRUGÍA ESTÉTICA



PODEMOS HACER REALIDAD TUS SUEÑOS

- AUMENTO Y ELEVACIÓN DE MAMAS
- DISMINUCIÓN DE MAMAS
- LIPOESCULTURA ULTRASÓNICA
- RINOPLASTIA (NARIZ)
- OTOPLASTIA (OREJAS EN ASA)
- AUMENTO DE LABIOS
- ELIMINACIÓN DE ARRUGAS Y MANCHAS
- AUMENTO DE POMULOS Y MENTÓN
- ELIMINACIÓN DE BOLSAS
- RELLENO DE SURCOS Y ARRUGAS
- PEELINGS
- MESOTERAPIA

91 883 44 55

FINANCIACIÓN HASTA EL 100%

Pº de la Estación, 1 - Esc. Dcha. 2º E ALCALÁ DE HENARES

Las trece colonias inglesas que se asentaron en la costa oriental de Norte América iniciaron inmediatamente una trayectoria de expansión territorial sin precedentes históricos. Nada más consolidar su independencia, ocuparon e invadieron todas las tierras que fuesen precisas para reafirmar sus intereses económicos, y dicha idea perdura hasta el momento.

Las permanentes conquistas y la usurpación de tierras habitadas por los diferentes pueblos indígenas modelaron una determinada psicología en los hombres que fueron poblando las tierras del oeste americano; se les denominó "hombres de frontera". Hombres marcadamente individualistas que con su fusil o pistola siempre dispuestos defender la tierra conquistada. Una mentalidad expansiva que llamaba a la aventura, a la ocupación constante de tierras que hacían suyas, la mayoría de las veces, por la fuerza de las armas.

Una vez realizada la expansión hasta la costa del Pacífico, los colonizadores pusieron sus ojos en los territorios del sur. Unas veces, las tierras fueron compradas, como fue el caso de Luisiana, comprada a los franceses en 1803 y el de Florida, comprada a los españoles en 1819. Pero en la mayoría de los casos, los territorios fueron obtenidos por la fuerza de las armas, aunque se camuflase la intervención como ayuda a terceros. El caso de Texas ilustra perfectamente la segunda fórmula. En dicha zona se asentaron colonos del norte con el visto bueno del presidente mexicano, Bustamante. Rápidamente, los colonos se rebelan contra el gobierno mexicano y éste mandó una fuerza militar para defender la integridad territorial de México, dirigido por el general Santa Ana. "Los colonos-guerrilleros" combatieron en el "Álamo" y vencieron al gobierno mexicano ayudados por los estadounidenses.

EE.UU también intentó comprar California, pero como el gobierno mexicano se negó utilizaron la misma estrategia que en Texas. En esa ocasión, la derrota de México se saldó con numerosas pérdidas: la Alta California, Nue-

Con permiso

EE.UU: de conquista en conquista hasta la hegemonía mundial

vo México, Arizona, Nevada, Utah y parte de Colorado. Les va sonando eso de "ayuda a terceros".

Otro caso paradigmático fue la creación del Canal de Panamá. EE.UU pretende construir un canal en tierras colombianas para hacer más cortos los recorridos marítimos, aspiración que data desde mediados del siglo XIX. EE.UU inició negociaciones con el gobierno colombiano, pero no dieron los frutos que EE.UU quería. El gobierno colombiano no admitía las 6 millas de dominio a ambos lados del canal que pretendía el gobierno estadounidense, ni la concesión del convenio por 99 años. Nuevamente EE.UU pone en marcha la conocida estrategia, aunque en esta ocasión hay un nuevo elemento: la disidencia interna. Se promueve desde el exterior la revuelta de los disidentes y, poco más tarde, los rebeldes solicitan la ayuda del gobierno estadounidense; ésta no se hizo esperar. La marina de EE.UU rodeó la zona donde actualmente se encuentra Panamá, penetran rápidamente y, antes de que Colombia pueda reaccionar, reconocen la Declaración de Independencia de los sublevados. Panamá se reconoció como Estado soberano. Poco más tarde, negocian con el país independizado un convenio en el que se contemplaba el control geográfico de 10 millas a perpetuidad. En el año 1921, las relaciones entre los dos países dan un giro. En Colombia se había descubierto petróleo y EE.UU buscó un acercamiento. La antigua ofensa se saldó con una indemnización del gobierno estadounidense a Colombia de 25 millones de dólares y un nuevo convenio de colaboración sobre las tierras del canal.

La Doctrina Monroe y el Destino manifiesto son buena prueba de la idea central que movieron a los dirigentes norteamericanos

desde el siglo XIX. Pero si antes se conformaban con el continente americano, ahora pretenden ejercer su control en todo el mundo. Sus intervenciones nada tienen que ver con la defensa de las libertades, con la liberación de los pueblos regidos por dictadores porque siempre mantuvieron a dictadores que defendieran los intereses de EE.UU y ayudaron a poner dictadores en aquellos lugares donde vieron que su interés estaba en juego, o cuando algunos gobiernos democráticos pretendieron tomar las riendas de sus respectivos países. Fue también un 11 de septiembre cuando se intervino en Chile y se eliminó a un gobierno elegido por el pueblo porque cambió la política favorable a los intereses de EE.UU.

El argumento de ayuda a terceros no es nuevo y siempre es interesante. Se introducen de diversas formas en zonas estratégicas para lograr el control de sus intereses.

La Doctrina Monroe, dejó bien claro que América era para los americanos, aunque no estipulaba que sería para los estadounidenses. Cuando entre Cuba y España se agudizaron las tensiones en 1898, el presidente McKinley dijo: "La guerra con España es inevitable para ayudar a la soberanía de Cuba". Se argumenta la intervención, aunque los resultados fueron muy distintos. La enmienda Platt que se introdujo en la Constitución de EE.UU limitó los poderes de Cuba: no podía establecer relaciones comerciales con terceros países, ni acuerdos diplomáticos sin el consentimiento del gobierno norteamericano. La enmienda también otorgaba al gobierno de EE.UU la intervención armada en la isla siempre que lo estimase oportuno. EE.UU se quedó con el territorio de Guantánamo como base naval en 1903. Los posteriores gobiernos, favorables a la política estadounidense siempre contaron con el apoyo de

EE.UU aunque fuesen dictadores. Anteriormente al conflicto, EE.UU intentó comprar Cuba a España.

El otro gran ideario de EE.UU se plasmó en "El Destino Manifiesto" que consagra la "política-misión" de "enseñar a las naciones bárbaras a ser tan civilizadas como es la nación norteamericana". Con dicha idea, la economía se fue introduciendo, de forma paulatina, en el continente americano primero y, más tarde, en el resto del mundo. Pero junto a la economía se introdujo otro elemento de control: la CIA.

Después de controlar al resto de América, había que debilitar a Europa y las sucesivas guerras de los Balcanes lo hicieron. Para ello fue necesario apoyarse en la guerrilla kosovar; ésta toma cuerpo desde 1998 y hay demasiados indicios que indican la relación que hubo entre la guerrilla y la administración estadounidense. Willian Walker estuvo como observador de la OSCE en Kosovo. ¿Casualidad? Por donde él pasa aparecen al poco tiempo conflictos armados. El rápido reconocimiento del independentismo kosovar confirma dicha hipótesis. La desintegración de la antigua Yugoslavia no ha sido casual.

La debilidad de Europa desde la primera guerra mundial deja paso al predominio de EE.UU, una hegemonía que ha ido adquiriendo tintes muy preligrosos y que intenta hacerse con el control mundial por la fuerza saltándose el derecho Internacional e ignorando a la ONU. La invasión de Afganistán y de Irak demuestra que la administración estadounidense se erige en gendarme y juez del mundo. Le sobra el Tribunal Internacional y cualquier institución que pueda velar por el cumplimiento de las leyes y castigue a quienes se las saltan.

Sin controles multilaterales internacionales, el sistema democrático estadounidense ha dado paso al complejo técnico-militar. Ellos son los que mandan en EE.UU y, si no hay una reacción firme internacional, pronto dirigirán los destinos de todo el planeta.

Teresa GALEOTE



¡¡LIQUIDACIÓN POR CIERRE!!

Vía Complutense, 111 nave (detrás de Mercadona)

PRECIOS DE MUEBLES AL COSTO

**¡¡ÚLTIMOS
DÍAS!!**

Seguimos en c/ Daoiz y Velarde, 10 - Telf.: 91 889 29 34 muebles

Ana Mary

Claros y oscuros

Contrastes que a veces duelen

En la antañona organización repobladora y reconquistadora que devino en la organización conocida como Comunidades de Villa y Tierra, una de las cuarenta y dos que existieron a ambos lados de la Cordillera Central y desde tierras de Soria a las de la actual Extremadura, era la de Cuéllar en la actual provincia de Segovia. Entre ellas no se cuenta, por ejemplo, la de Alcalá, puesto que se constituyó por obra y gracia de los arzobispos de Toledo y no por la fórmula de realengo normal en los demás casos.

En esa comunidad de Cuéllar, en el sexmo llamado de La Mata, había un monasterio benedictino cuyo patrono era un santo francés llamado Baudilio, acaso con mayores resonancias para los lectores por la población barcelonesa de San Baudilio de Llobregat (Sant Boi). Incluso por su gran y tradicional equipo de rugby **La Samboyana**.

Aquel monasterio se llamó, por pronunciar a la francesa, San Boal (de Saint Boil) y, desde hace muchos años castellanizado, Samboal.

Parece que el nombre y patrono más serían en su origen una abadía cisterciense. Más aún si tenemos en cuenta que los primeros datos fiables y documentados proceden del reinado de Alfonso VI, cuando concede al conde Pedro Ansúrez, señor de Cuéllar, en 1112, el monasterio de Samboal. Y todos saben que Alfonso VI nos trae lo cisterciense y con ello el rito romano, destierra el rito mozárabe tradicional en España y casa a sus hijas con caballeros Borgoñas y Lorenas.

Al cobijo de los muros de ese monasterio nació una pequeña aldea, cuyos campesinos labraban tierras y pinares, sobre todo pinares, de los muy extensos abaciales y que, afortunadamente, subsisten. De ellos siguen rodeados los, más o menos, seiscientos habitantes actuales que, en tiempos no muy lejanos, eran capaces de obtener pingües rendimientos resineros y piñoneros con más esfuerzo que gloria. Hoy esos trabajos están en total regresión por mor de los cambios tecnológicos e industriales. Aparte, una pequeña agricultura y ganadería sirven de sustento a aquellas gentes. No debe de ser demasiado abundante, puesto que, desde 1900 para acá la población decrece.

Como fruto de aquella fundación cisterciense el orgullo de Samboal sigue siendo, desde finales del siglo XII a mediados del XIII, la iglesia parroquial, un ejemplar del románico de ladrillo que campea con orgullo entre las de Cuéllar, Arévalo y Olmedo, pero con similitudes mucho mayores con las leonesas de San Tirso y San Lorenzo de Sahagún, cuna cisterciense en los reinos de León y Castilla. Esa es la mejor prueba de su origen monacal del Cister. Como lo es el que uno de los firmantes de aquella donación de Alfonso VI al Conde Ansúrez sea el

conquistador de Alcalá la Vieja y sus arrabales, el Arzobispo de Toledo Don Bernardo de Sédillac, francés de origen, abad de Sahagún antes de ser llamado a la mitra toledana.

Pues bien, en ese lugar castellano y a los pies de la espléndida torre de la iglesia, se cobija la sencilla y humilde tumba de mi hermana Dolores, nacida y muerta el año 1932. Uno de aquellos catarrillos de antaño que, al igual que las diarreas estivales, por una flema de más o una deposición de menos, se llevaba a más de la mitad de los nacidos, se llevó a aquella criatura.

Aquel año, y otros anteriores y posteriores, era cura en el pueblo Don Pedro Casas Sáinz, un buen cura, que, cuando ya era yo estudiante de bachillerato, todos los veranos durante los siete que duraba entonces, me preguntaba lo mismo: traducción al castellano de **La gota de agua horada la piedra, no de pronto, sino cayendo con constancia**. Aunque no hubiera sabido una palabra de latín me hubiera aprendido aquel dístico en latín y hasta en arameo.

También aquel año el Gobierno de la República, fiel al principio de separación entre Iglesia y Estado, estableció que no hubiese procesiones para llevar los últimos auxilios a los enfermos, (los llamados viáticos que, tan magistralmente, pintara el alcañino Eugenio Lucas Padilla), y que los curas no fueran a las casas con la cruz alzada para levantar el cadáver como ceremonia inicial del entierro.

Esto último ocurrió en el caso de mi hermana. Y el cura no fue.

Acababa de producirse la orden y nos tocó el cumplimiento, riguroso y medroso, a nosotros. Mis padres se quedaron en casa, pero yo con mis audaces cuatro años me fui con el cortejo de amigos a acompañar a aquel cuerpecillo. A mayor abundamiento, aquel fue el único caso de puro miedo.

Tengo absolutamente vivas las imágenes. Dicen que es cosa de viejos acordarse de las cosas antañonas y no recordar qué cosa se ha comido hoy. Sé, e iría ahora mismo, al sitio exacto donde está mi hermana.

Por si hubiera tenido alguna duda, hace unos meses, con una gran señora castellana que habla nuestra lengua con ecos de cantares de gesta, recordábamos estas cosas. Cecilia, unos años mayor que yo, con cabeza lúcida y la voz más juvenil que pueda oírse, me ratificó todos los extremos: a su lado había ido yo y había vivido aquellos hechos.

Los hemos recordado en una hermosa tarde alcañina, en casa de sus hijos Fernando y Dominique, saboreando canapés, vinos francés y español del Somontano y, sobre todo, antiquísima amistad entrañable.

Estas añoranzas se han venido a mí por causa de los antañones y sugeridores papeles que voy encontrando en la casa de mi amigo, el mercader de libros antiguos que abre sus puertas en la silenciosa, sugeridora, apacible y hermosa calle de Santiago. Esa calle señorial, cuya numeración, contra la costumbre no sé si exclusivamente española, se numera al revés. Y así ocurre que el que es número 48 debería ser número 3, por ser el

más cercano a la Plaza de Cervantes, nuestra sempiterna Plaza Mayor, inicio de todas las numeraciones.

Entre esos papeles he encontrado los que hay aquí al lado impresos. Ellos son el lado CLARO de estos mis **claros y oscuros**, puesto que, por contraste con aquel miedo que llevó al entierro casi clandestino de una niña, descubrió un colegio alcañino que en las mismas fechas no tenía empacho alguno en hacer campear el españolísimo y santo nombre de Teresa de Jesús, sin que aparezca obstáculo alguno.

Es evidente, ya que es mayo de 1932 cuando la fidelidad histórica alcañina se pone de manifiesto al homenajear al rey de Castilla Juan I, muerto en la ciudad un 9 de octubre de 1390 en un infortunado accidente de caballo.

Entre esos mismos papeles aparecen otros dos de un año más tarde. El 9 de abril de 1933, representan los alumnos del colegio **Los doce zapateros del Niño Jesús**. Ahí quedan sus nombres que, uno a uno, se identifican por los que somos mayores y los hemos conocido y tratado. Resuenan en nuestras entretelas muchos y en mayor grado porque casi no quedan ya de ellos entre nosotros. Acompañan a los tres que interpretaron **El Polichinela** que figura más abajo.

Todavía tenían arrestos aquellos jovencitos tres semanas más tarde, para homenajear a su paisano el Manco Inmortal en fechas próximas al aniversario de su muerte.

Nada extraño es, por tanto, el que uno vea tantas veces los lados buenos y malos, los positivos y los negativos, los oscuros y los claros. Lo importante quizás es saber elegir, mantener el equilibrio y buscar la verdad desapasionadamente.

Francisco Javier GARCÍA GUTIÉRREZ
Cronista oficial de Alcalá

Academia Colegio
de
Santa Teresa de Jesús

Curso de 1931-32 3.ª Velada Conferencia
Día 29 de Mayo de 1932

PROGRAMA

1.ª *¿Por qué se llama calle de Don Juan I, a la vulgarmente llamada calle Empedrada? Contestación histórica*

2.ª Lectura de un apunte sobre el romance

La muerte del rey Don Juan I
por el alumno Angel González.

3.ª

Goethe: su vida y su obra
Conferencia por D. Francisco Belmonte Romero, Abogado de los ilustres colegios de Madrid, Cáceres y Zaragoza, y Académico de número de la "Nacional de Jurisprudencia y Legislación".

A las cuatro de la tarde
Se suplica la puntual asistencia.

Imp. V. Corral, Mayor, 15

Academia Colegio
de
Santa Teresa de Jesús

Curso de 1931-33 5.ª Velada Conferencia
Día 30 de Abril de 1933

PROGRAMA

HOMENAJE AL GENIO INMORTAL DEL AUTOR DEL QUIJOTE y a la sublime grandeza del habla y del carácter nacionales.

1.ª "LAS TRES COSAS DEL TÍO JUAN", por José Nogales.—Cuento.

2.ª Poesía. "Y ERA MANCO.", recitada por Angel González.

3.ª "LA PURGA DE PIPIPI", por los niños Cruz, Gómez (P.), López (R.) y la señorita Godino (E.)

4.ª Fragmento del "GENIO INMORTAL", por Angel González.

5.ª "LO QUE SE HA DE SER", por la niña Carmen Fernández y los niños Fernández (E.), Fernández (I. I.), González (A.) y Revilla (V.)

6.ª Fragmento de "EL LOCO DE LA GUARDILLA", por Angel González.

A las cuatro de la tarde
Se suplica la puntual asistencia.

Imp. V. Corral, Mayor, 15

Academia Colegio
de
Santa Teresa de Jesús

Curso de 1931-33 4.ª Velada Conferencia
Día 9 de Abril de 1933

PROGRAMA

1.ª CONFERENCIA HOMENAJE A PEDRO ANTONIO DE ALARCON, por la alumna Srta. Carmen Fernández.

2.ª **Los doce zapateros del Niño Jesús**. Desempeñado por los niños: Gámir, García (A.), García (I.), Gómez (C.), Gómez (J.), López (F.), Mata (E.), Mata (I.), Mata (J. A.), Mata (J. L.), Minguéz y Sancho (J.)

3.ª **Así cantan los chicos**. Coro por varios alumnos.

4.ª **El Polichinela**. Entremés de E. López Marín, interpretado por la Srta. Godino (E.) y los alumnos Fernández (E.), Martín (J.) y Millas.

5.ª Entrega de premios, correspondiente al Concurso Literario de 28 de Febrero último.

A las cuatro de la tarde
Se suplica la puntual asistencia.

Imp. V. Corral, Mayor, 15

El Horóscopo de Rosa del Sol

Tarotista Espiritual
Móvil: 652 819 555
Consulta privada

Semana del 26
de Abril al 2 de Mayo



ARIES

(Del 21 de Marzo al 20 de Abril)



SALUD.- Esta semana estás con mucha vitalidad. Puedes tener alguna molestia de estómago.

DINERO.- Pon atención a los gastos que haces pues tu economía podría resentirse. Si estás pensando en pedir un aumento de sueldo no es aconsejable, espera un poco más adelante.

AMOR.- En la relación de pareja vivirás momentos muy intensos. Tu libido estará muy alta estos días, por lo tanto necesitarás expresarlo de algún modo.

Número de la suerte: 8

TAURO

(Del 21 de Abril al 20 de Mayo)



SALUD.- Tienes que cuidarte mucho en los placeres de la buena vida, pues comes en exceso y tu aspecto físico se resentirá.

DINERO.- Tú sabes bien que el dinero no hace la felicidad, por eso te centrarás más en sentirte bien en el entorno de trabajo y sobre todo en el tema que tienes que realizar. Evita el exceso de presión que te rodea.

AMOR.- Como tienes un encanto personal esta semana te sobran las aventuras amorosas, pero ten cuidado porque podrías correr el riesgo de meterte en un agujero de sentimientos.

Número de la suerte: 4

GÉMINIS

(Del 21 de Mayo al 21 de Junio)



SALUD.- Tendrás que hacer ejercicio por lo menos una hora al día, pues veo que tus articulaciones, sobre todo en las rodillas, flaquean.

DINERO.- Esta semana se presenta algún pequeño gasto, y sobre todo en el tema laboral aprovecha para ese proyecto que tienes en mente pues es un buen momento para ello.

AMOR.- Tendrás cambios positivos en el tema afectivo que aportarán a tu vida pasión para salir de la monotonía y compartirás actividades con tu pareja especiales y perfectas.

Número de la suerte: 07

CÁNCER

(Del 22 de Junio al 22 de Julio)



SALUD.- Tu espalda puede resentirse. Cuida las posturas cuando estés sentado.

DINERO.- Gastos por reformas en tu vivienda, pero a la vez llegada de unos atrasos o dinero que te llega y te vendrá fenomenal.

AMOR.- Época muy buena para el amor, y si estás ilusionados en aumentar la familia este es el momento oportuno, pues traerá mucha suerte y felicidad.

Número de la suerte: 17

LEO

(Del 23 de Julio al 23 de Agosto)



SALUD.- Tu organismo se encuentra débil y agotado. Tienes que intentar descansar y organizar el tiempo para tener más ocio, tanto en el trabajo como en el tiempo libre. Aprende a diferenciarlos.

DINERO.- En el terreno laboral veo tensiones. Procura mantenerte al margen y no dar muchas opiniones y armarte de paciencia. En la economía ahorra un poco porque hay muchos gastos acumulados.

AMOR.- Habrá desacuerdos con las personas que más quieres. Controla aquello en tu mente que te viene obsesionando últimamente y afronta lo que te asusta.

Número de la suerte: 3

VIRGO

(Del 24 de Agosto al 23 de Septiembre)



SALUD.- Te sentirás especialmente con mal genio y con ello malestar psíquico y físico. Procura controlar tus nervios porque podrías sufrir una crisis nerviosa.

DINERO.- Será mejor que vayas preparándote psicológicamente para los cambios que se avecinan. Revisa tus cuentas.

AMOR.- Si no tienes pareja, búscala en el entorno más cercano, por ejemplo amistades, trabajo o vecindad... porque tu media naranja puede estar más cerca de lo que tú te piensas. Y si tienes pareja, estarán más calmados y tranquilos.

Número de la suerte: 7

LIBRA

(Del 24 de Septiembre al 23 de Octubre)



SALUD.- No permitas que los problemas de índole económica afecten tu paz interior y tu sistema nervioso, querido Libra, deja que las cosas fluyan por sí mismas. Descansa y procura estar sola más tiempo, tu cuerpo te lo agradecerá.

DINERO.- Si estás buscando empleo, esta semana es la menos propicia. No gastes a lo loco. Los juegos de azar pueden darte un regalo, pero no apuestes demasiado.

AMOR.- Esta semana vivirás un tanto alterado en el terreno afectivo. Pero este cambio te dará emoción que tanta falta te hace. Con la pareja, avanzaréis juntos, lentamente, pero bien.

Número de la suerte: 9

ESCORPIO

(Del 24 de Octubre al 22 de Noviembre)



SALUD.- Esta semana mejorarás el ánimo, contagiarás la alegría a la gente que esté a tu alrededor.

DINERO.- Tus asuntos laborales se sentirán frenados por asuntos familiares. Si tienes que comprar algún terreno o posesión, elige bien y el lugar donde lo eliges.

AMOR.- Esta semana te sentirás sensible con tu pareja y habrá nuevos reencuentros. Tus relaciones sentimentales serán prometedoras y sobre todo con los niños, te harán recordar la infancia.

Número de la suerte: 2

SAGITARIO

(Del 23 de Noviembre al 21 de Diciembre)



SALUD.- Tendrás que centrarte en cada cosa que haces. Si es así, la tensión y el estrés disminuirán. No es imprescindible salir de casa para relajarte.

DINERO.- Para invertir es aconsejable en temas seguros, pero asesórate de un profesional, no arriesgues en cosas que no conoces.

AMOR.- Esta semana te sentirás feliz ya que te has dado cuenta de que la persona que tienes al lado es muy importante para ti. Si no tienes pareja potenciarás tu encanto personal y no te faltarán personas a tu alrededor.

Número de la suerte: 9

CAPRICORNIO

(Del 22 de Diciembre al 20 de Enero)



SALUD.- Esta semana es importante que acudas al oculista, pues tu vista se resiente. Tal vez necesites gafas nuevas.

DINERO.- Ya es hora de descubrir otras formas de ganar dinero, como en asociaciones, nuevos contratos, etc. En el trabajo, cuidado con los jefes, pues te miran y te analizan.

AMOR.- No te preocupes por tu pareja, pues el amor permanece. Esto te dará seguridad, tendrás ganas de hacer cambios y encontrar novedades. Prepárate para un viaje.

Número de la suerte: 14

ACUARIO

(Del 21 de Enero al 19 de Febrero)



SALUD.- Esta semana buena, pero no te excedas en las comidas copiosas o bebida, ya que volverán esas molestias que te traen de cabeza.

DINERO.- Tu trabajo seguirá siendo fuente de grandes satisfacciones para ti. Pero puedes sacar partido de algo que te aportaría algo más de economía como es dar clases particulares, si es tu profesión elegida.

AMOR.- En el amor veo tensiones, pero porque tú las provocas. Te bloqueas con quien menos debes y la pareja se resiente. Toma otra actitud más positiva.

Número de la suerte: 4

PISCIS

(Del 20 de Febrero al 20 de Marzo)



SALUD.- Ya sabes que llevas unas semanas radiantes, pero también necesitas relajación. Frena tu ritmo de vida.

DINERO.- Los altibajos económicos son normales, pero lo que no es normal es dejar la cuenta a cero. No pidas a nadie lo que no vas a poder devolver y revisa tus cuentas.

AMOR.- Aunque en este terreno estás pasando un momento calmado, si no tienes pareja no te quedes en casa. Debes salir a divertirte y así aprovecharás algunas ocasiones. No eches la culpa de tu soledad a los demás pues esto al final te traerá problemas emocionales.

Número de la suerte: 1

Teléfonos de interés

Hospital de Alcalá (Centralita).....	91 887 81 00
Casa de Socorro.....	91 888 15 21
Cruz Roja.....	91 881 40 03 / 91 883 60 63
Seguridad Social.....	91 889 23 58
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.).....	061
Centro Municipal de Salud.....	91 888 54 91
Policía Nacional.....	091
Policía Municipal.....	092
Guardia Civil.....	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado).....	062
Bomberos (Urgencias).....	91 888 34 41
Bomberos (Consultas administrativas).....	91 888 39 62
Agentes Forestales.....	91 888 00 83
Protección Civil.....	91 882 84 53
Ayuntamiento.....	91 888 33 00
Taxis (Radio Taxis Alcalá).....	91 882 21 88 / 79
RENFE.....	902 24 02 02
Autobuses Urbanos.....	91 888 00 21
Continental Auto.....	91 888 16 22
Cementerio.....	91 888 15 64
Cementerio Jardín.....	91 877 03 93
Correos y Telégrafos.....	91 889 23 34
Centro Atención a la Mujer.....	91 881 64 61
Casa de la Juventud.....	91 889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal.....	91 888 12 94
Cámara de Comercio.....	91 889 22 76
Parque Municipal de Servicios.....	91 881 29 95
Servicio Recogida Muebles.....	91 883 57 98
Servicio Información Ciudadana.....	010
Teléfono contra Tráfico Droga.....	91 882 11 00
Programa Municipal Drogas.....	91 889 11 00
Asociación Lucha contra el Cáncer.....	91 883 08 62
GRUTEAR (Grupo de Terapia Antialcohólica Rehabilitadora).....	91 889 41 19
Asociación de Familiares Enfermos de Alzheimer.....	91 889 71 70
Fundación Colegio del Rey.....	91 881 39 34
Teatro Salón Cervantes.....	91 882 24 97
Ateneo Cultural 1º de Mayo.....	91 280 06 55
OMIC.....	91 880 59 98
INFORMACU ALCALA.....	91 880 65 36
Obispado.....	91 888 27 00 / 04
Oficina de Turismo.....	91 889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juvenil).....	91 882 96 70
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo).....	91 881 34 61
Archivo Municipal.....	91 882 93 37
Centro de Documentación.....	91 881 70 49
Casa de la Entrevista.....	91 888 01 75
Universidad de Alcalá (Centralita).....	91 885 40 00
Hacienda.....	91 877 60 00
Registro de la Propiedad.....	91 888 00 32 / 91 888 48 96
Juzgado Decano.....	91 888 56 18
Oficina de Empleo de la CAM (C/ Pintor Picasso, 1).....	91 888 72 64 / 91 888 70 63
INEM prestaciones (Pintor Picasso, 1 - 2ª planta).....	91 879 65 02 / 03 / 04
Oficina INEM (Pº de la Estación, 9).....	91 888 08 66 / 91 888 06 33
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS).....	91 883 66 09
Tienda TELYCO-TELEFÓNICA.....	91 882 38 75
Alquiler coches, furgonetas Autostrada.....	91 888 36 47

PREMIO CERVANTES

VAMOS JOSE MARI,
NO PONGAS ESA CARA
SOLO PORQUE NO TE HA
SALUDADO EL ALCALDE.
MIRALO DE FORMA POSITIVA
PUEDE QUE TE HAYAS LIBRADO DE
QUE TE DIERA UN EJEMPLAR DE SU
ULTIMO LIBRO: "ESCRITO BAJÓ EL PELOJ"



VISTO ASI
MAJESTAD...

Angel's

26-4-2003



RECUPERACION
PARA LA TERCERA EDAD



**RESIDENCIA 3ª EDAD
SANTA MARIA DEL HENARES**

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado,
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

TEL.: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA



Los herederos del poeta Juan Ramón Jiménez, en su casa de Madrid

Caminar y contar

Una tarde con los herederos del poeta Juan Ramón Jiménez y un amigo rumano en Madrid

Les contábamos hace varios meses sobre el trabajo y dedicación de Gheorghe Vintan, un rumano residente en Camarma, hacia la obra del poeta Juan Ramón Jiménez, la cual lleva largo tiempo traduciendo a su idioma. Y mucho más —desde niño que descubrió "Platero y yo"— admirando con gran pasión al Nobel nacido en Moguer, en la provincia de Huelva. Hasta allí se fue una vez a conocer su casa natal, verlo todo de cerca e, incluso, le ofreció flores ante su tumba. Muy pronto se puso en contacto con un catedrático de la Universidad de Sevilla, don Laureano Rodríguez, también admirador de Juan Ramón, que le llevó a varias editoriales donde quedó extasiado de "tanto" Juan Ramón Jiménez... El siguiente paso fue presentarse nada menos que ante los herederos del poeta, su sobrino Francisco Hernández Pinzón Jiménez y su hija Carmen que quedaron agradecidísimos de la sensibilidad literaria de Gheorghe. Y de su amor, claro, por la obra de su tío, ahora de actualidad porque acaba de ver la luz "Sevilla" un libro póstumo de retazos impresionistas que Juan Ramón compuso pero no publicó. El acto se ha celebrado en Sevilla hace unos días, bajo los auspicios de la Fundación Lara. Dentro de poco, la presentación será en Madrid. Es



Francisco Hernández Pinzón-Jiménez y su hija Carmen con Gheorge Vintan, en un rincón de su casa

lo que nos acaban de contar Francisco y Carmen en su cómoda —y llena de recuerdos del poeta— casa madrileña a donde hemos venido en esta tarde de marzo, naturalmente con Gheorghe, el amigo rumano.

En las paredes, cuadros del poeta y Zenobia Camprubí, su esposa, por todos lados; su afición por la pintura era grande. Dice Carmen que él introdujo en sociedad al gran paisajista Benjamín Palencia que luego fundara una escuela que se llamó Escuela de Vallecas y tuviera un estu-

dio cerca de Guadalajara. Hablando de Zenobia dicen que fue una buena artesana de alfarería y que aún se ve por ahí algún objeto hecho por ellas, como en el parador de Gredos. Y que viajó por La Mancha, Las Hurdes y otros lugares a buscar artesanía y otros motivos decorativos... En una mesa, vemos un tapete diseñado por Juan Ramón que ella bordó. Tuvo una tienda de arte popular español. Y en casa, le guardaba a él los lapiceros —siempre afilados— en las vasijas y floreros.

Y el poeta, a su vez, poemas por todos sitios: en una tarjeta de visita, en un vale de la compra, cualquier cosa le valía en el momento de la inspiración. Les acaban de enviar una edición de "Platero" en polaco. Carmen con el internet no para. "Había un archivo muy disperso y mucho por revisar" y su padre transcribiendo los textos y hablando con editores. En esta casa ha habido grandes reuniones y tertulias; venían Azorín, Gerardo Diego y tantos. Siempre le abrimos las puertas a los que aman a Juan Ramón, dicen al unísono. Y Gheorghe, muy atento a todo, sonríe. Y se pone a hacer fotografías y muy bien por cierto. Va muy adelantado en su proyecto y a sus compañeros de clase del Colegio de Málaga en Alcalá les enseña de vez en cuando sus poemas traducidos. Le está costando —comenta— porque hay mucho material. Pero llegará al final.

En una visita a Rute, Córdoba, un vendedor de ropa ambulante les quiso regalar un... burrito a Carmen y Francisco, al enterarse de que eran quienes eran. Vemos algún cuadro de otro pintor universal, Gregorio Prieto, nacido en Valdepeñas. Cierta noche, estando en París en un congreso, llamó a su amigo Juan Ramón y le dijo: "Estoy descansando en el hotel y Platero en la mesilla". Y una cosa más, en la Universidad de Miami han fundado la casa del escritor, una experiencia piloto para extenderlo a otras de allí... Le han puesto el nombre de "Jiménez Potter", casi como a Harry, y ya se van apuntando para desarrollar las técnicas y aprender a escribir bien en un buen puñado de talleres literarios.

Y ahora, les dejamos con una sinfonía de sensaciones en muy pocas líneas:

MADRUGADA DE VIERNES SANTO

Las flores no se duermen, esta noche, y derraman en la brisa infinita esencias de colores;

gargantas de mujeres que no se ven, declaman en un cristalear partido de dolores...

No se sabe si es ésta la noche milagrosa en que, olvidada de la vida verdadera, por los paisajes verdes, en la boca la rosa va a entrar en la ciudad la nueva primavera...

Se presienten las torres, abiertas a una aurora que ya contemplan en orientes inmortales,

y las palomas pueblan, invisibles, la hora de un alto aletear en rondas celestiales...

(Del libro "Sevilla").

LUMIGARMO

ASEGURATE EL EXITO EN EL DIA MAS IMPORTANTE DE TU VIDA



TODO PARA VUESTRA BODA

NOVIAS
Sanz

- Boutique de la Novia
- Vestidos de Madrina y Fiesta
- Trajes de Arras



c/ Mayor, 22 - Tlf.: 91 888 11 79 - Alcalá de Henares

Bodas *Banquetes*



RESTAURANTE - CAFETERIA

LOS HUEROS (Villalbilla)

Telf.: 91 879 26 98



Goviani
Hombre

- TRAJE CEREMONIA • CHAQUÉ
- SMOKING • CAMISERÍA • COMPLEMENTOS

SASTRERÍA A MEDIDA

c/ Teniente Ruiz, 2 - Tífs.: 91 880 27 55 - Fax: 91 882 79 66 - Alcalá



Personalizamos tu Ramo de Novia

Decoración de Coches y de Iglesias

Todo en Arte Floral

Libreros,38
(frente iglesia Sta. María)
Teléf.: 91 883 33 46
ALCALÁ DE HENARES

SERVICIO A DOMICILIO



ADMITIMOS TARJETAS DE CRÉDITO

PELUQUERÍA Y ESTÉTICA

Pide tu **BONO NOVIA**

HOMBRES



HOMBRE - MUJER ESTÉTICA

c/ Diego de Torres, 2
Tlf.: 91 880 97 22

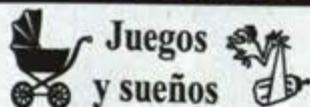
c/ Alianza, 2
Tlf.: 91 889 40 07

ALIANZAS (Oro 18 Kts.), ARRAS...

Joyería OCAÑA

Plaza de Cervantes, 32 - Tlf.: 91880 16 85

TODO PARA VUESTRO BEBÉ



Juegos y sueños

CUNAS - COCHECITOS - TRONAS - TEXTIL - PAPELES DECORATIVOS
- TODOS LOS COMPLEMENTOS -

Avda. de la Alcarria, 19 - Tlf. 91 883 15 38 - Alcalá de Henares

MAYTE



FUNDAS A MEDIDA

PARA TODO TIPO DE SOFAS
CORTINAS, ESTORES...

Decoramos ambientes a su medida

PRESUPUESTOS GRATUITOS

Puerta del Vado, 3 - Alcalá - Tífs.: 91 888 52 72 - 91 883 51 67

INVITACIONES, RECORDATORIOS Y REGALOS DE COMUNIÓN Y BODA

Barras
DOANCA

RELOJES - CALCULADORAS
RADIO - ETC.

CENTRO COMERCIAL EL VAL Telf.: 91 882 77 83
LOCAL 114 (planta baja) ALCALÁ DE HENARES

MUEBLES Y DECORACION

LOS PACOS

31 AÑOS CREANDO HOGAR EN ALCALA

c/ Miguel de Moncada, 4
(junto Galerías Juan de Austria)
Telf. y Fax: 91 880 26 67

c/ Miguel de Unamuno, s/n
EL ENSANCHE
TELF.: 91 802 72 21

¡Confía en Establecimientos Especializados!



La reunión congregó a peinadistas y a buenestadistas

El PSOE se reafirmó en el "No a la Guerra"

El pasado lunes, día 21, el PSOE alcaláino se reunió para definir sus puntos de vista respecto a la guerra de Irak, por supuesto totalmente opuestos a ella. Peinado y Buenestado se sentaron juntos para hacer bloque frente a la guerra. Después de las palabras del alcalde y del secretario general del PSOE se abrió un debate entre los afiliados del PSOE.

El pasado lunes, día 21 de abril, el PSOE de Alcalá de Henares celebró una reunión para tratar el asunto de la guerra de Irak. A pesar de que muchos ya la consideran terminada, los socialistas analizaron la guerra y la posguerra y las futuras guerras con las que, según ellos, EE UU amenaza a varios países de la zona de Oriente Próximo. Después de las palabras de Miguel Bue-

nestado, habló el alcalde, Manuel Peinado. Ambos coincidieron en su total rechazo a la guerra y a la política "seguidista" del Partido Popular con respecto a los EE UU.

Peinadistas y buenestadistas coincidieron plenamente en su repugnancia a la guerra y su oposición a probables guerras futuras. Por supuesto no faltó la figura de Aznar, a quien reprocharon "su política

belicista". Como detalle curioso quedó la pancarta que servía de fondo a los líderes socialistas sentados a la mesa. Ésta tenía un error ortográfico al haber escrito "construllendo", en vez de "construyendo". El fallo fue percibido por varios socialistas antes del acto y se pretendió arreglarlo. Finalmente, Pedro Losas, presidente de la agrupación socialista alcaláina, colocó



una camiseta de "No a la Guerra" en forma de "Y" para tapar la desdichada y desubicada "Elle".

Con el recital Aire y Canto en el Teatro Salón Cervantes

Nuria Espert puso voz a la memoria de Rafael Alberti

El pasado lunes día 21 de abril, la afamada actriz Nuria Espert dio un recital poético que rinde memoria a la figura del genio gaditano Rafael Alberti. El recital, llamado Aire y Canto de Rafael Alberti, congregó a multitud de alcaláinos en el Teatro Cervantes. La actriz recitó como sólo ella sabe los versos que sólo Alberti supo escribir.

El recital que ofreció Nuria Espert estaba dentro de las actividades del Festival de la Palabra. Aire y Canto de Rafael Alberti se trata de la recreación del recital que Rafael Alberti y Nuria Espert estuvieron ofreciendo por todo el mundo a lo largo de quince años. Ambos recitaban poemas que Alberti seleccionaba cuidadosamente entre toda la historia de la poesía española.

En el recital, Nuria Espert se deshizo en elogios hacia el artista gaditano y a modo de

homenaje rememoró los buenos momentos que pasó con el poeta y describió para los asistentes la magia que se generaba cuando ella recitaba los versos que Alberti consideraba como los más sublimes de la lírica española.

Con su cálida voz y su perfecta entonación, Espert fue el perfecto vehículo para los versos del poeta, pintor y activista incansable que vino a nacer en la Tacita de Plata, su Cádiz natal, a la que tantas veces cantó.



La Comunidad de Madrid aportará 2,3 millones de euros para las prejubilaciones de Poliseda

En total serán prejubilados 146 trabajadores para salvar la situación de esta empresa

El Consejo del Gobierno regional aprobó el 10 de abril destinar 2,3 millones de euros para financiar parte de las prejubilaciones de Poliseda, empresa italiana, situada en Alcalá de Henares, que estuvo a punto de cerrar hace ocho meses. En total tendrán lugar 146 prejubilaciones, que serán financiadas por la propia empresa, con 6 millones de euros, por la Comunidad de Madrid, con 2,3 millones de euros, y por la Seguridad Social, a través de un convenio que corre con los gastos de las cotizaciones.

La Comunidad de Madrid aportará 2,3 millones de euros para las prejubilaciones de 146 trabajadores de Poliseda. Entre las numerosas negociaciones que se produjeron para solucionar la crisis de la empresa se determinó un compromiso entre la propia empresa, el Comité de Empresa y la Comunidad de Madrid para llevar a cabo las prejubilaciones de 146 trabajadores mayores de 58 años en condiciones aceptables. Brígido Rodríguez, presidente del Comité de Empresa, explica: "La Comunidad tiene unas partidas para empresas en crisis, que es de donde salen esos fondos. En su momento prometió poner de su parte para solucionar el problema de Poliseda y ha sido así".

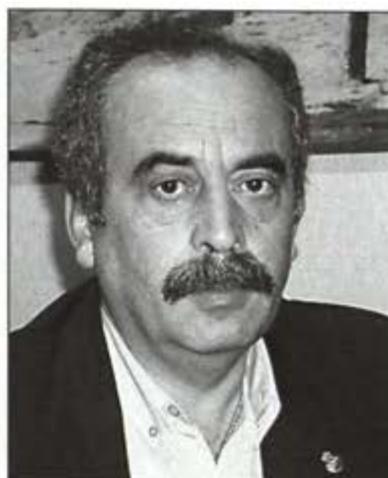
El cumplimiento de esta promesa ha sido valorado muy positivamente por todos, ya que, ha facilitado que se puedan llevar a cabo en unas buenas condiciones las prejubilaciones. Brígido Rodríguez asegura: "De no haber sido así, se habría dificultado que la gente se hubiese podido jubilar, con la consecuencia, por un lado, de haber impedido realizar la reestructuración necesaria para que la empresa pudiera continuar adelante, y, por otro, las condiciones de las personas que han salido de la empresa y que saldrán también este mes, no habrían sido tan aceptables como queríamos".

Y es que Poliseda, empresa italiana cuya fábrica se encuentra en Alcalá de Henares, estuvo a punto de cerrar hace ocho meses. En julio de 2002, Poliseda presentó un expediente de regulación de empleo y de suspensión de pagos con el peligro de dejar en la calle a todos sus empleados. La crisis se resolvió en diciembre cuando los dueños de la fábrica en ese momento, el grupo Radici, vendieron la empresa a su antiguo accionista, Francisco Moreno. La venta garantizó la continuación de la producción y, a cambio, los trabajadores aceptaron prejubilaciones máxi-

mas de 146 trabajadores mayores de 58 años, la congelación salarial para el año 2003 y la eliminación del área textil.

Las prejubilaciones serán, pues, financiadas por la empresa, que hará la aporta-

ción más importante, 6 millones de euros, la Comunidad de Madrid, que destinará 2,3 millones de euros, y la Seguridad Social "a través de un convenio por el que correrá con el coste de las cotizaciones", asegura Brígido Rodríguez.



Brígido Rodríguez, presidente del comité de empresa.

Con ese dinero, los 146 trabajadores prejubilados podrán cobrar el 90% de su sueldo durante los años que les queden hasta su jubilación.

AURELIO TENO

QUIJOTES PARA LA PAZ



SONADOR DE LETRAS Bonce

CAPILLA DEL OIDOR

PLAZA DE CERVANTES. ALCALÁ DE HENARES. MADRID

10 - 27 DE ABRIL DE 2003

Horario: Diario de 12:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. (Lunes cerrado)



Excmo. Ayuntamiento de
ALCALÁ DE HENARES
7º Tenencia de Alcalá
CONSEJERÍA DE CULTURA

FUNDACIÓN



COLEGIO DEL REY



Este año la conmemoración tuvo marcado carácter antibelicista

PSOE e IU celebraron el LXXII aniversario de la II República

El sábado día 12 de abril la glorieta del Alcorlo acogió con dos días de adelanto la celebración del 72º aniversario de la II república frente a la única estatua del que fue su presidente, jefe de gobierno y ministro, Manuel Azaña. Sus seguidores colocaron banderas republicanas sobre la efigie y al final le impusieron la tradicional corona de flores rojas, amarillas y moradas. Los líderes del PSOE, IU y organizaciones republicanas pronunciaron discursos contra el republicano Bush y fueron aplaudidos por el público.

Félix Rodríguez, de Izquierda Republicana y de la asociación Manuel Azaña, presentó a los oradores y el primero que habló fue el candidato a alcalde por IU, Francisco Calles: "La II república acabó con una monarquía corrupta y holgazana pero después vino el levantamiento a la fuerza, que ahora nos suena mucho porque este gobierno tiene a algunos de sus herederos y defiende el uso de la fuerza contra otros países junto a Bush y Blair, igual que Franco fue el bufón de Hitler y Mussolini".

El concejal de Turismo añadió: "Es un orgullo ser paisano de Azaña, un escritor culto al que el avatar hizo uno de los políticos más importantes. El 14 de abril de 1931 fue llamado a una reunión y dijo a su portera: 'No sé si volveré o acabaré en la cárcel'. Pero no fue a la cárcel, sino a ser ministro. En 1939 dijo: 'Cuando alguien pretenda hacer guerras, que se acuerde de los muertos'. No

a la guerra, sí a la solidaridad. ¡Viva la república! Pero primero derribemos democráticamente a este gobierno".

Seguidamente habló el secretario general del PSOE alcaláino, Miguel Buenestado: "Sentimos la democracia y la república dentro de nosotros y homenajeamos a uno de los alcaláinos más ilustres que representó la democracia y la paz. Se encontró una sociedad en paz y acabó en el exilio tras una guerra imperialista y dictatorial. Este mensaje de paz es vivo hoy por la guerra imperialista con el seguidismo de Aznar y el deterioro de la imagen del pueblo español".

Contra todas las guerras

Buenestado no sólo se opone a la guerra en Irak: "También condenamos las demás guerras, en África, oriente medio y donde sea. Dicen que la gue-

rra de Irak es preventiva. También lo fueron Pearl Harbor o la invasión alemana de la URSS. Ninguna guerra es preventiva, todas son económicas y traen desolación. Por eso decimos no a la guerra, pero no nos escuchan. ¿Qué les mueve a seguir contra su pueblo y sus votantes? No queremos guerra en Irak ni en ningún sitio. La república es paz. ¡Viva la república y Azaña!"

A continuación intervino el líder de la UGT local, Jesús La Roda: "Han pasado 72 años pero no nos desanimemos por ser hoy pocos aquí en estos tiempos de guerra. Quizá futuras generaciones verán la III república. Como los trabajadores en los años 30, los jóvenes se manifiestan hoy. Cada 14 de abril recordamos que desde el exterior se cargaron la república, como hace hoy Bush. La república es un importante sistema de valores y puede llegar. ¡Vivan la república y Azaña!"

"Cuando China sea primera potencia mundial..."

El líder comarcal de CCOO, Ángel Díaz Cardiel, dijo: "No soy dado a la retórica y sí al pragmatismo. No hay que plantearse sólo venir aquí una vez al año. Es una cuestión diaria y permanente. La república es una forma de gobierno directa de los trabajadores y de los ciudadanos en general. Los compañeros del PSOE e IU deberían dedicar una calle a la república y en vez de estas flores deberían poner otras rojas, amarillas y moradas. Una cuestión muy seria es el no a la guerra, que no sólo debe ser un combate diario contra el imperialismo de EEUU, que desea amarrar todos los recursos energéticos para cuando China sea la primera potencia mundial. El PSOE e IU deben plantearse la república tras ganar las elecciones, con foros y en su modo de gobernar. ¡Viva Azaña, la república y la voluntad de reivindicarla!"

Después habló Francisco Javier Ciudad, de la asociación Manuel Azaña: "Para esta celebración es difícil encontrar un marco tan idóneo como éste. Hablar de Azaña es hablar de la II república y viceversa. En un país de improvisación, el programa de Azaña entre 1931 y 1933 fue reflexivo y con soluciones. No improvisó cuando dijo: 'España ha dejado de ser católica'. Vio lo nefasto de la enseñanza religiosa. Promovió en las cortes el estatuto de Cataluña y se preocupó de integrar las nacionalidades en el estado español". Ciudad concluyó: "En febrero de 1936 un frente popular de corte socialdemócrata ganó las elecciones y Azaña, que fue encarcelado en 1934, reforzó su prestigio. El clero, la oligarquía, la aristocracia y el ejército abortaron ese cambio a mejor que hubiera traído la república. Basta de neoliberalismo que trae precariedad laboral y violación del derecho internacional. La república está en el candelero. No somos muchos aquí, pero hay otras celebraciones como ésta y esperamos otro 14 de abril de 1931. ¡Viva la república!"

"¡Viva España! ¡Viva Franco!"

Isabelo Herreros, secretario general de Izquierda Republicana, dijo: "Hay miles de actos como éste en España y en la emigración y el exilio. La II república fue la primera revolución pacífica del mundo que acabó con la monarquía belicista. Se retornó al pacifismo con una constitución que renunció a la guerra. La II



república no hubiera atacado a Irak. La II república construyó 13.000 escuelas en dos años y tuvo un alto contenido social". En ese momento, desde uno de los coches que rodeaban la rotonda se gritó: "¡Viva Franco! ¡Viva España!". "Republicana", añadió un espectador y el resto reaccionó con insultos.

Herrerros siguió: "La república tuvo errores, pero, si no hubiera calado tanto en el pueblo, éste no la hubiera defendido con las armas frente al fascismo internacional durante tres años. La oligarquía y la iglesia no soportaban que los hijos de los obreros fueran a la escuela ni que dejáramos de ser súbditos. Hoy percibimos un despertar de la república. La república está calando profundamente". Se oyeron nuevos vivas a Franco y Herreros trató de calmar a los suyos: "Recordad que somos pacifistas".

El líder republicano continuó: "El rey ha parecido una esfinge que no ha podido decir nada de la guerra. En los jóvenes, que no tienen el miedo de la transición, se percibe más el renacimiento de la república y van con banderas tricolores. Hay que decir no a la guerra y defender el patriotismo constitucional laico ligado a la bandera de la II república. Leer a Azaña sigue siendo una gran inspiración para los políticos. Sin duda es el político español más importante del siglo XX y un privilegio para Alcalá".

Herrerros concluyó: "Azaña apostó por resolver los conflictos con diplomacia y recurrió mucho a la Sociedad de Naciones, como cuando Japón invadió Manchuria. Al empezar la guerra civil también apeló a la Sociedad de Naciones, que desapareció en 1939. La II república fue el último estado que creyó en la Sociedad de Naciones. Ahora, con la guerra de Irak, apelemos a la II república y derrotemos en las urnas a este gobierno belicista". Tras los aplausos, pusieron la corona de flores en la estatua de Azaña.

EL OADE

(Organismo Autónomo Municipal para el Desarrollo Económico)

es la Agencia de Desarrollo Local del Ayuntamiento de Alcalá de Henares. Su misión es promover el desarrollo integral y sostenible del municipio, favoreciendo las iniciativas empresariales y fomentando el empleo.



APOYO A ACTIVIDADES EMPRESARIALES EN EL MUNICIPIO

- ▶ Servicio de Orientación a Actividades Empresariales
- ▶ Subvenciones a Proyectos Empresariales
- ▶ Centro Municipal de Empresas
- ▶ Centro Municipal de Artesanía
- ▶ Proyectos Europeos para la dinamización empresarial
- ▶ Promoción de eventos feriales y encuentros empresariales
- ▶ Centro de Calidad Industrial



POLÍTICAS ACTIVAS DE FOMENTO DEL EMPLEO

- ▶ Formación para el empleo
- ▶ Observatorio Local de Empleo
- ▶ Servicio Local para Orientación al Empleo y el autoempleo
- ▶ Bolsa de Empleo. Área de acceso público a Internet
- ▶ Centro de Formación Profesional





Se examinarán los alumnos de todo el Corredor del Henares

Muñoz Repiso y Peinado inauguraron el centro de exámenes para conductores

El director general de Tráfico, Carlos Muñoz Repiso; el alcalde de Alcalá, Manuel Peinado, y el presidente de la Asociación de Autoescuelas de Madrid, Felipe Cogolludo, inauguraron el viernes día 11 de abril el centro de exámenes para conductores de Alcalá de Henares.

Las nuevas instalaciones cuentan con una superficie acondicionada de veinte mil metros cuadrados y disponen de los servicios necesarios para realizar los exámenes teóricos y prácticos de todos los permisos de conducir con las máximas condiciones de comodidad para los alumnos. Están dotadas de aulas, zonas

de espera con servicios, cafetería, zona para examinadores..., en un edificio de diseño funcional de dos plantas y una superficie total de seiscientos metros cuadrados.

Felipe Cogolludo, presidente de la Asociación de Autoescuelas de Madrid, explica: "Las instalaciones tienen un aula de trescientos metros

con capacidad para doscientos alumnos, dependencias que utilizará la Dirección General para los funcionarios de la Jefatura Provincial de Tráfico, oficinas para nuestra sociedad el Conductor Novel, y para la realización de trámites como la retirada de permisos de conducir o la presentación de documentos, y una



Un aspecto general de las instalaciones recién inauguradas.

cafetería de 150 metros". Según Carlos Muñoz Repiso, director general de Tráfico, las nuevas instalaciones situadas en el polígono de la Garena, en la avenida de Europa, número 28, suponen "el final de una etapa de precariedad en la ciudad Complutense que llevábamos arrastrando con bastante preocupación, tanto la jefatura provincial de tráfico de Madrid como el ayuntamiento y la Asociación provincial de autoescuelas". Para él, este centro de exámenes es "el resultado final de un trabajo bien hecho, por lo que a partir de ahora los habitantes no sólo de Alcalá, sino de todo el corredor del Henares, tienen un centro digno para examinarse y obtener los permisos de conducción". Y es que este centro de exámenes atenderá a los alumnos de las autoescuelas situadas en las poblaciones del Corredor del Henares, y podrá atender hasta 1.200 exámenes por día.

En días y horarios libres de exámenes, las instalaciones serán utilizadas para impartir diversos cursos de técnicas de conducción complementarios a los recibidos en la autoescuela. Es más, ya está prevista la realización de cursos de conducción económica, conducción evasiva y defensiva, y conducción de seguridad. También se desarrollarán cursos de reciclaje para los conductores que se vean obligados a realizarlos como consecuencia de sanciones por infracciones graves de tráfico.

Además, las autoescuelas de la zona podrán utilizar las pistas para dar clases prácticas. Y en un futuro próximo se completarán las instalaciones con un Parque Infantil de Tráfico.

El centro de exámenes está construido en terrenos propiedad de ayuntamiento, sobre los que la Sociedad Conductor Novel, cuyo socio mayoritario es la Asociación de Autoescuelas de la Comunidad de Madrid, ha levantado estas instalaciones contando con una concesión a veinte años.

El costo total de las obras ha ascendido a más de un millón y medio de euros.

Carlos Muñoz Repiso aseguró: "Nos gustaría inaugurar también la oficina local de tráfico dependiente de la jefatura de Madrid, para que el millón de personas que se desplaza a Arturo Soria no lo tenga que hacer. De momento, el Ayuntamiento de Alcalá está dispuesto a hacernos una cesión de uso de un local propio. Pero primero hay que encontrar un local con las características apropiadas y luego hay que adaptarlo".



La Delegación de Alcalá colaborará en ella

La Cámara de Comercio presentó la Feria de Guadalajara

El lunes día 21 de abril la Delegación de Alcalá de la Cámara de Comercio de Madrid acogió la presentación de la V Feria del Comercio, la Industria y el Turismo de Guadalajara, organizada por la Cámara de Comercio de Guadalajara. El presidente de ésta, Manuel Jiménez, y su responsable de formación y promoción empresarial, Ángel Fernández (ambos en la foto), agradecieron la ayuda prestada por la Delegación de Alcalá para hacer posible la feria.

La Delegación de Alcalá de la Cámara de Comercio, situada en la plaza de la Victoria, frente a la facultad de Económicas, fue el lugar elegido para presentar la quinta edición de la Feria del Comercio, la Industria y el Turismo de Guadalajara. Manuel Jiménez afirmó: "Agradecemos la colaboración recibida de la Delegación de Alcalá. El corredor del Henares no es una mera carretera con edificios a los lados, es un sistema vivo e integrado. Por eso la feria, que empezó siendo pequeña, se ha hecho grande ya en la quinta edición, con la participación de 146 empresas y una superficie mucho mayor".

La feria, que empezó el jueves día 24 de abril y terminará el domingo día 27, permitirá conocer los bienes y servicios que producen las empresas de nuestro entorno: "El corredor del Henares es la segunda región de Europa con mayor potencial de crecimiento. Los últimos meses han sido de incertidumbre, pero ahora vuelve a haber buenas perspectivas de creación de empresas y crecimiento económico. En la feria se verá la calidad de los productos que ofrecen las empresas de Guadalajara y del corredor del Henares".

Colegio Internacional Santo Tomás de Aquino

ABIERTO PLAZO DE MATRÍCULA

Información y reservas:

Camino del Molino, s/n. 28816

Camarna de Esteruelas (Madrid)

Tel.: 91 877 12 15 / 16

- Educación de 0 a 18 años
- Formación integral en todas las áreas
- Enseñanza globalizada

- Enseñanza curricular MEC
- Educación personalizada
- Horario de 7 a 19

Bilingüismo en programa de inmersión



Centro de iniciativa privada,
pertenece al Grupo Enseñanza
y Promoción Educativa.
25 años educando.



Manuel Peinado detalla la transformación del Ayuntamiento en los últimos años

"El Ayuntamiento ha pasado del siglo XIX al XXI en estos cuatro años"

Muchos años han pasado desde que el Concejo alcalaíno se reuniera en los atrios de la Iglesia de San Justo o de la Ermita de Santa Lucía. Y otros tantos desde que se construyera el Colegio de San Carlos, conocido como el Convento de Agonizantes, y que hoy es la Casa Consistorial de nuestra ciudad. Este Ayuntamiento ha crecido y se ha modernizado hasta ponerse a la vanguardia de las últimas y más nuevas tecnologías. En una extensa entrevista, el primer edil de este Ayuntamiento, Manuel Peinado, explica uno a uno los pasos que se han ido dando para conseguir este cambio y expone lo que queda por hacer en esta línea.

– Esta semana hemos asistido a la presentación del proyecto e-duca, lo que supone la puesta en funcionamiento de la segunda fase del proyecto denominado Red Municipal de Comunicaciones Multiservicio, ¿podría explicarnos en qué consiste?

– La filosofía de este proyecto es, en líneas generales, modernizar la gestión interna y mejorar los servicios que se prestan a los ciudadanos. La primera fase, que se presentó en junio del pasado año, consistió en la instalación de una Intranet dentro del Ayuntamiento y de una centralita digital que unificó todas las dependencias municipales en un solo número de teléfono [918883300] y cuyo funcionamiento, a día de hoy, es óptimo, ya que ha eliminado la tediosa espera, la congestión de líneas y conseguido rapidez, dinamismo y agilidad en el servicio. La segunda fase ha conectado las ocho delegaciones municipales, el Parque Municipal de Servicios y los colegios públicos. A estos últimos va dirigida esta aplicación e-duca, que consiste en hacer accesible a todos los centros escolares parte de la información contenida en las bases de datos del Ayuntamiento.

– ¿Qué finalidad persigue este proyecto e-duca?

– La instalación de aplicaciones autodidácticas ayudará en la pedagogía de los profesores y completará los programas de la materia de informática. Está diseñada para que puedan acceder a ella niños y niñas de seis a doce años a través de un sencillo menú. De este modo alumnos y alumnas se adentrarán en el conocimiento de la ciudad, de sus personajes y de su historia y podrán consultar enciclopedias de muchos tipos, todo ello en cuatro idiomas.

– ¿Cuándo se dará por terminado el proyecto general de la Red Municipal?

– El proyecto concluirá con la ejecución de una tercera fase que consistirá en la conexión a la Intranet del resto de las dependencias del Ayuntamiento, como son los clubes de jubilados, el Organismo Autónomo para el Desarrollo y el Empleo (OADE), la Fundación Colegio del Rey y el Centro de Salud.

– A finales del pasado mes de marzo, se presentó ante los medios de comunicación el portal web del Ayuntamiento de Alcalá de Henares. ¿Qué supone

esta inauguración? (Recordamos que la página es www.ayto-alcaladehenares.es)

– Hoy por hoy Internet se ha convertido en una herramienta fundamental en muchos aspectos de la vida cotidiana. Las facilidades que este medio ofrece son innumerables y una ciudad como Alcalá de Henares no podía dejar de estar presente en este universo virtual. Sin embargo, el salto de nuestra ciudad a Internet debía cumplir con el objetivo de mejorar la calidad de vida de ciudadanos y ciudadanas proporcionando información, agilizando trámites administrativos, acercándole a la gestión local, guiándole en el conocimiento del patrimonio histórico y cultural de la ciudad en la que vive, dándole la oportunidad de retransmitirnos su opinión y, a la vez, promocionando una imagen de nuestra ciudad dentro y fuera de nuestras fronteras y convertirse así en una tarjeta de presentación de Alcalá para el mundo. En los últimos días más de 400 personas están entrando diariamente en la página municipal.

– Hablando de mejorar la calidad de vida, ¿cómo lo va a notar el ciudadano de a pie?

Con el Plan de Modernización el alcalde desea mejorar la atención al ciudadano, sustituir el "Vuelva usted mañana" por el "Cuando usted desee"

– Aparte del beneficio que conlleva el estar informado, premisa que intenta cumplir debidamente este portal, los alcalaínos podrán realizar desde su casa trámites municipales tan comunes como solicitar un certificado de empadronamiento o pagar el impuesto de vehículos. De una forma u otra, todos estamos informados en mayor o menor medida de lo que ocurre tanto a nivel nacional como internacional y, paradójicamente, el interés por la información local se ve superado de forma habitual por el impacto de la información general. La ciudad es el entorno más próximo y el conocimiento de la actualidad de la misma debería ser básico para los ciudadanos porque ser participe de lo que sucede a nuestro alrededor nos permite reflexionar y hacer análisis críticos en beneficio nuestro y de nuestros conciudadanos. El portal web da cobertura a esa actualidad de la ciudad y servirá a los alcalaínos como punto de referencia. Pero la novedad del portal constituye lo que se ha denominado "Tu Ayuntamiento en casa las 24 horas". Cubre servicios que antes requerían una enorme pérdida de tiempo para los ciudadanos. Ahora no tendrán que desplazarse para obtener formularios de solicitud o informarse de los requisitos necesarios e, incluso, podrán conocer a través de la red el estado en el que se encuentran sus impuestos y realizar el pago de los mismos a través de una cómoda transferencia bancaria. Y, por otro lado, el portal permite localizar información útil sobre cursos y talleres organizados por las diferentes concejalías, becas, subvenciones, horarios de oficina y de transportes públicos...

– Según me cuenta, es un portal web muy completo. Habrá supuesto un gran esfuerzo económico.

– El esfuerzo para la creación de este portal ha sido muy importante, pero no sólo en este caso concreto. Esta web es tan sólo una parte de la segunda fase del proyecto que ya hemos comentado, la Red Municipal de Comunicaciones, a la que se han destinado, por dar una cifra concreta, más de 2.500.000 euros.

– La Oficina de Proximidad situada en el Centro Cívico María Zambrano también se presentó como una forma de agilizar los trámites en el Ayuntamiento. ¿Están presentes estas nuevas tecnologías en ese cambio?

– Esta oficina también forma parte del proyecto de moderniza-

ción municipal que actualmente se está desarrollando. Significa un paso más hacia el objetivo de mejorar la prestación de servicios al vecino y aumentar la comodidad del ciudadano. Y, obviamente, en ella se han empleado estas nuevas tecnologías. Es una aproximación del Ayuntamiento a zonas alejadas del edificio del Consistorio, en este caso cercana a los distritos II y III. Esta oficina, pionera en Alcalá, está integrada en la Red Multiservicios que unirá todos los edificios municipales y dispone de todas las facilidades para realizar trámites sencillos, en principio funciones básicas, como son presentar instancias o recoger impresos, que queremos se amplíen en el futuro. La intención es crear toda una red de oficinas de este tipo repartidas por toda la ciudad, especialmente por los barrios más alejados del Centro, y servir al ciudadano con la mayor diligencia posible. Desde enero se han realizado más de 700 trámites de vecinos en esta oficina, lo que es un éxito inesperado.

— ¿Se nos queda algo en el tintero relacionado con Internet y el resto de las nuevas tecnologías?

— Sí, el ciberespacio situado en el Centro Cívico María Zambrano es otro ejemplo. Es el primero de varios locales de estas características proyectados para la



Manuel Peinado y Teresa Bachs en la presentación del proyecto e-duca

ciudad, con lo que pretendemos un acercamiento del mundo del ciberespacio a todas aquellas personas con menores posibilidades de acceso a esta tecnología. No hay que olvidar que, a pesar de la rápida propagación de Internet por la sociedad a todos los niveles, no todos los vecinos tienen acceso real a la red, y la forma de vida evoluciona cada vez más a favor de este medio. Este primer espacio cuenta con 12 ordenadores. Hay que recordar que el acceso al aula es gratuito y di-

rigido al público joven en horario de mañana y tarde.

— Una de las últimas novedades ha sido la presentación de un servicio para que el ciudadano conozca a través del móvil si aparece en el censo y a qué colegio electoral deberá acudir para votar en las próximas elecciones municipales.

— Así es. Esta semana ha comenzado a funcionar este servicio, muy práctico, sobre todo para la población más joven. El teléfono móvil se ha convertido

en una herramienta cotidiana para los jóvenes. Esta iniciativa es sólo una más entre todas las que buscan facilitar las gestiones de los vecinos y que repercutirán positivamente en su forma de vida. Cualquier vecino que mande un mensaje al 5640 que ponga Alcalá (espacio) (número de DNI, —si tiene menos de 10 números se incorporan ceros al principio—) recibirá un mensaje con el colegio, la mesa, la sección y la dirección donde tiene que votar.

— Para concluir, Alcalde, ¿qué valoración puede hacerme de este gran proyecto y cuál es el futuro que le augura?

— El Plan de Modernización fue uno de los ejes vitales del principio de la legislatura y se va convirtiendo en una realidad. En su momento anunciamos que sería un proceso gradual y que requeriría tiempo, trabajo y colaboración. Tenemos que seguir trabajando en esta línea para que, en poco tiempo, el Ayuntamiento sea emblema de la Administración ágil y eficaz, utilizando las nuevas tecnologías de la comunicación que han transformado radicalmente nuestra sociedad. Poco a poco los ciudadanos comenzarán a percibir la realidad de una mejor calidad en los servicios públicos y dejarán de escuchar la consabida frase "vuelva usted mañana" para empezar a oír "cuando usted desee".



SON PARA TI

Alcalá de Henares, patrimonio en verde y azul, supone un importante esfuerzo de medios y recursos puestos en marcha en estos últimos cuatro años.

Hemos triplicado la superficie de zonas verdes urbanas, recuperado riberas y zonas forestales. Hoy en día disponemos de 16 m² de zona verde por habitante.

Son para tí, los más de 100.000 árboles plantados

Son para tí, los más de 300.000 arbustos plantados

Son para tí, los casi 3.500.000 de metros cuadrados de zonas verdes que mantiene el Ayuntamiento.

Cuídalos

SON PARA SIEMPRE





Marta Luna encabeza la candidatura de los Verdes en Alcalá

"Vamos a poner verde a Peinado"

La gran sorpresa en la presentación de candidaturas para las elecciones municipales fue el retorno de una exconcejala del PSOE, Marta Luna, encabezando la lista de Los Verdes. Marta Luna es la número uno de esta candidatura de la formación que lideran José María Mendiluce para el ayuntamiento de Madrid y Ángel Requena para la Asamblea de Madrid. Y junto a Marta Luna hay un nutrido grupo de críticos con la gestión de Manuel Peinado entre los que destacan dirigentes de la Plataforma Complutense, concretamente Miguel Ángel López y Javier Rodríguez Álvarez. Pero Los Verdes no se presentan a las elecciones como la candidatura del descontento: "Todo lo contrario, somos la candidatura de la ilusión. Vamos a poner verde el ayuntamiento y la ciudad; vamos a poner verde al propio Manuel Peinado, que tanto ha presumido de hacer una política en verde y azul pero que se ha quedado sólo en azul", aseguró Marta Luna.

José María Llorente, impulsor de la candidatura en Alcalá y número 2 de la misma, afirmó: "Alcalá es una ciudad con un bagaje cultural, empresarial y ecológico suficientemente importante como para que tenga un grupo de personas en el ayuntamiento con vocación de futuro. El problema es que en estos momentos no hay en nuestra ciudad ningún grupo que garantice una estabilidad política en una línea social de respeto a la persona y al vecino. Eso es lo que más se echa en falta en estos momentos. Con esta vocación nos presentamos a estas elecciones".

Marta Luna, a la que el alcalde retiró las competencias de gobierno al principio del mandato que ahora concluye, y que posteriormente dimitió como concejala y rompió el carnet del PSOE, aseguró que "no somos la candidatura del descontento. Somos la candidatura de la ilusión, de trabajar por y para Alcalá desde la pluralidad de la sociedad y de los distritos. Cada uno de nosotros vivimos en un distrito distinto. Somos la alternativa al gobierno que ya estamos acostumbrados".

La candidatura de Los Verdes tiene en el número 3, Javier Pascual López, a su especialista en temas medioambientales puesto que es licenciado en ciencias

"Nuestra primera medida en el gobierno será reducir el sueldo de los concejales"

ambientales por la universidad de Alcalá: "Todos coincidimos en el descontento con el actual gobierno municipal en cuanto a cómo se han realizado las medidas tildadas de ambientales desde el ayuntamiento. Hay un enorme rechazo a estas medidas porque no se ha tenido en cuenta a la población, a la opinión pública, en un proceso participativo adecuado. Yo creo que Los Verdes tenemos mucho que decir para demostrar que sí se pueden hacer proyectos bonitos e ilusionantes que conjuguen medidas ambientales y sociales. Pero eso no quiere decir que seamos la candidatura del descontento, sino de la ilusión".

Marta Luna afirmó: "Queremos poner árboles por toda la ciudad, que haya calidad en el aire que respiramos. No sólo se trata de poner verde a Manuel Peinado, sino de poner verde nuestra ciudad de manera eficaz y con la participación de los vecinos. Se trata de no imponer la política a los ciudadanos, sino de que sean ellos mismos los que hagan su política". Para José María Llorente,

"más que poner verde a nadie en el sentido peyorativo de la expresión, queremos que reverdezca Alcalá y la ilusión de sus vecinos. Es evidente que una política que podría ser buena desde el punto de vista medioambiental como es la peatonalización del casco histórico, ha sido todo un fracaso porque los vecinos y comerciantes se han visto menospreciados y perjudicados. Queremos que reverdezca la ilusión de muchos jóvenes alcalaínos, que nunca han votado porque no han encontrado una fuerza política coherente".

La candidata de Los Verdes recordó que "el proyecto socialista en las elecciones municipales del año 1999 era una ciudad en verde y en azul. El problema es que después de cuatro años de gestión de Manuel Peinado, se han comido el verde y se han quedado con el azul".

Peatonalización

Por tanto el plan de peatonalización de Manuel Peinado y Javier Ocaña no gusta a Los Ver-



La candidata Marta Luna departe sonriente con el candidato de IU, Francisco Calles. A la izquierda, los candidatos de Los Verdes ante el ayuntamiento alcalaíno.

des: "El problema es que no es un proyecto; es una orden mental de una persona que ha metido la pata. No tiene estudio de impacto y desde el principio hemos estado en contra de este proyecto y de cualquier otro que esté hecho de esta manera. Los partidos políticos han perdido la credibilidad de la ciudadanía. Los Verdes están muy instaurados en Europa; es un partido muy limpio y tal y como están las cosas va a ser una candidatura muy importante en Alcalá. Es el partido de la esperanza y ahí está su color".

Hermenegildo Figueras, discapacitado físico, reconoció que "la candidatura se va a preocupar mucho en lo social por los discapacitados de Alcalá, que somos el 10 por ciento de la población. Nunca ningún partido político se ha preocupado por los discapacitados y nosotros creemos que ya es hora de que haya una preocupación seria. Vamos a hacer todo lo posible para luchar contra la desigualdad en esta ciudad, tanto en barreras arquitectónicas, como en educación, en transporte, etc. Esa es una política que no se está llevando a efecto a pesar de que la ley lo marca claramente".

Voto gay

Enos Tomás Pastrana se refirió a que "en la candidatura de Los Verdes yo introduzco el punto de vista del vecino que acaba de llegar y se encuentra con la realidad de Alcalá. No me conformo con simplemente vivir aquí y trabajar en Madrid. Pero también introduzco el punto de vista gay. Yo soy gay desde hace muchos años. Lo sabe todo el mundo incluso en mi trabajo. La realidad es que en todas las candidaturas hay gays pero ninguno lo dice públicamente. Pues bien, yo lo digo. Soy gay, estoy muy contento y no me voy a esconder. Eso es lo que nos distingue de otras candidaturas".

Según Enos Tomás Pastrana "en Alcalá hay muchos gays que por

diferentes motivos no se atreven a dar la cara. Yo no digo que los represento a todos pero sí quiero que sepan que esta candidatura es lo suficientemente moderna, actual y amplia como para poder estar representado un sector que en Alcalá lo formamos un 10 por ciento de la población y que ahora mismo no está representado por ningún partido político".

Por otra parte Marta Luna destacó que "esta es la primera vez que esta candidatura se presenta como confederación de Los Verdes en toda la geografía española a las elecciones. Yo quiero dejar claro a los alcaláinos que estamos sembrando un árbol y que sin su voto no podemos verlo crecer y sustentar todas las ramas que requiere Alcalá, que somos comerciantes, mujeres, empresarios, empleados, etc. Queremos construir un tronco perfectamente vertebrado con integración de inmigrantes, de capas y sectores desfavorecidos de la sociedad que realmente no tienen el trato de igualdad que la Constitución nos da".

De hecho Los Verdes se presentan en 60 municipios de la comunidad de Madrid: "Este proyecto entronca en Alcalá con la reorganización y reunificación que se ha producido de todo el movimiento verde anteriormente disperso. Por eso ha sido importante la aportación de José María Mendiluce y Ángel Requena", dijo José María Llorente.

Desarrollo urbanístico

Juan Rodríguez Méndez manifestó que "no somos descontentos sino personas muy ilusionadas. Estamos a favor de la peatonalización del centro, pero hecha con cabeza y no como la ha hecho este gobierno municipal. La peatonalización tiene que hacerse a favor del peatón, pero no en contra del coche. Un gobierno municipal tiene que estar a favor de que se desarrolle la actividad económica pero esto no lo ha hecho la peatonalización de este gobierno. Los planes de urbanismo tienen que respetar el entorno de Alcalá, que no se haga todo el suelo urbanizable. Hay un olivar centenario entre Alcalá y Torrejón que tenemos que defender. Hay que proteger el entorno del río Henares. No queremos que se haga un exceso de edificación porque sí. Es importante eliminar la irracionalidad de los programas de gobierno tradicionales".

Juan Francisco Ramos Lledó se refirió a que "nuestra candidatura no va contra nadie, por lo que lo único que espero es que nadie vaya contra nosotros. Incluyo a políticos que están en el ayuntamiento pero también a los medios de comunicación que nos excluyen de los debates o que ya se han metido con nosotros antes de presentar la candidatura. Pedimos el voto de la ilusión, el de aquellos que se van a quedar en su casa".

"El verde y el azul de este gobierno municipal se ha quedado en azul, ha perdido el verde y nosotros lo vamos a poner"

"Vamos a por todas y a gobernar"

Los Verdes aseguran no tener objetivo de número de concejales: "Vamos a por todas y eso significa que, si conseguimos ilusionar a los alcaláinos, vamos a gobernar. Queremos dirigirnos a

toda la ciudad y por tanto vamos a gobernar. Somos la alternativa al actual gobierno. Nuestra vocación es de futuro. Nuestra meta es conseguir que en Alcalá haya un proyecto a medio y largo plazo que la ciudad necesita", aseguraron Marta Luna y José María Llorente.

Acto de Mendiluce y Requena en la Universidad de Alcalá

Por otro lado el día 29 de abril se celebrará en la facultad de Ciencias Ambientales el acto de presentación oficial de la candidatura de los Verdes con la presencia del candidato de la organización en el ayuntamiento de Madrid, José María Mendiluce, y del candidato a la Asamblea de Madrid, Ángel Requena. El acto comenzará a la una de la tarde.

TOYOTA
presenta

NUEVO TOYOTA YARIS.
UNA NUEVA FORMA DE VIDA INTELIGENTE.

HAY VIDA INTELIGENTE... AHÍ DENTRO. Llegó un nuevo Yaris más inteligente porque tiene un diseño exterior más moderno y elegante, que encierra un amplio espacio interior. Más inteligente porque con sus nuevos motores 1.3 VVT-i y D4-D Common-rail de segunda generación ofrece el mejor ratio consumo/potencia de su categoría. Más inteligente porque es ágil y ligero, y porque ha obtenido la máxima puntuación de su segmento en el Test de Seguridad de EuroNCAP. Además, ahora con ABS, EBD y 4 frenos de disco en toda la gama. Por si fuera poco te seducirá con la más inteligente transmisión Manual Multi-Modo Secuencial.

<p>Versión T3</p> <p>ABS + EBD, 4 frenos de disco, airbag conductor y acompañante, climatizador con mando a distancia, espejos retrovisores eléctricos, panorámica solar, llantas de aluminio, 17", radio CD integrada con 4 altavoces, acabados exclusivos, llantas, 30 litros de depósito combustible.</p>	<p>1.3 VVT-i 87 CV 16v</p> <p>1.4 D4-D 75 CV 16v</p>	<p>18.745 €</p> <p>17.300 €</p>
--	--	---------------------------------

Además, ahora tienes un Yaris T2 desde 9945 €. Versión 5 puertas + 450€

www.toyota.es

Nuevo **YARIS** Todo ingenio

Ven a probarlo a:

MOTOR ARJONA
Concesionario Oficial TOYOTA

PROXIMA APERTURA Avda. Juan Carlos I, s/n. (frente a HIPERCOR) - ALCALÁ DE HENARES -

Avda. de la Constitución, 10 - Tlf.: 91 675 37 37
TORREJON DE ARDOZ

Los escolares de 3 a 6 años tendrán plaza gratuita para el próximo curso

El plazo para solicitar plaza en centros públicos y concertados comenzó el día 22 de abril

Las solicitudes para reservar plazas en centros públicos y concertados se deben entregar allí donde los padres quieran que sus hijos ingresen del 22 de abril hasta el 14 de mayo. Los criterios prioritarios de admisión serán la renta per cápita, la proximidad del domicilio y hermanos matriculados en el mismo centro.

El plazo de presentación de instancias para el proceso ordinario de admisión en los centros educativos públicos o concertados comenzó el 22 de abril. Deberán presentar instancias los alumnos que se incorporen por primera vez al sistema educativo o los que quieran cambiar de centro. Teresa Bachs, concejala de Educación e Infancia de Alcalá de Henares, explica: "las solicitudes deben presentarlas en el centro donde se quieran escolarizar los alumnos de infantil, primaria y secundaria, es decir, los niños a partir de tres años que quieran asistir a colegios infantiles y casas de niños, los que por primera vez se escolaricen en primero de primaria o aquellos que quieran cambiar de centro. El resto hará su matrícula normal". Quedan, pues, excluidos los ciclos formativos y los programas de Garantía Social.

Para acceder a un centro se tendrán en cuenta tres baremos fundamentales: la renta per cápita, que, según Teresa Bachs: "este año tiene una novedad, y es que se tendrá en cuenta la renta per cápita de la unidad familiar"; la presencia de hermanos en el mismo centro, y la proximidad del domicilio.



Teresa Bachs, concejala de Educación.

Una vez que el centro recibe todas las solicitudes, éste hace una valoración y realiza la primera lista provisional. Si bien, cuando hay más peti-

ciones que vacantes, en un determinado centro o curso, la Comisión de escolarización, de la que Teresa Bachs es presidenta, se encarga de

Afecta a los alumnos que acceden por primera vez al sistema educativo y a los que deseen cambiar de centro

todos aquellos casos que el centro no ha podido atender. La concejala de Educación e Infancia señala: "La Comisión de escolarización recibe todas las solicitudes que no han podido ser atendidas por el centro para poderles ofrecer, en función de las opciones que la familia haya elegido, el segundo o tercer lugar de sus preferencias".

Existen dos comisiones de escolarización, por un lado la de escuelas infantiles y casas de niños, y por otro, la de enseñanza primaria y secundaria.

Una vez se conozca el centro al que acudirá al curso que viene cada alumno se deberá hacer la matrícula. El plazo de matriculación de los niños de primaria será del 16 al 27 de junio. El de los chicos de secundaria, del 1 al 15 de julio.

Plazas gratuitas para los niños de 3 a 6 años

En el próximo curso la escolarización de los niños de 3 a 6 años será gratuita en todos los centros públicos y concertados de la Comunidad de Madrid.

Se concertarán unas 450 aulas, es decir, el 30% que faltaba para alcanzar el 100% de las existentes en este tramo educativo, que no es obligatorio pero que, según la Ley de Calidad, tendrá a ser progresivamente gratuito.

Con esta medida, la Comunidad de Madrid adelanta la aplicación de la ley de Calidad de la Educación (LOCE), que en sus decretos de desarrollo fija el curso 2005-2006, e incluso el 2006-2007, si se retrasa el calendario, para lograr la plena gratuidad del segundo tramo de infantil.

El logro de este objetivo pone a la Comunidad de Madrid a la altura de otras autonomías como Navarra, País Vasco, Murcia, Comunidad Valenciana o Castilla y León, y por delante de Galicia, que sólo cubre la gratuidad desde los 4 años, o de Cataluña, que no tiene un sistema de subvención tan completo como el de Madrid.

Desde **4,50 %**
de interés
Hasta **120 %**
de tasación o
incluso más

Clifford Auckland

CONSULTORES

PRESTAMOS - HIPOTECAS - REHIPOTECAS

Financiación, préstamos y créditos a particulares. Empresas, autónomos, comerciantes y PYMES

¡¡DINERO YA!!

SOLUCIONAMOS SITUACIONES MUY DIFICILES O COMPLICADAS

CUALQUIER CANTIDAD PARA LO QUE QUIERA:

- Créditos puente.
- Personales.
- Traslados.
- Dinero Rápido.
- Vivienda.
- Diversos.
- Ocio.
- etc...
- Embargos.
- Liquidez.
- Materiales.
- Ejecutivos.
- Gastos.
- Edificios.
- Deudas.
- Empresas.
- Promociones.
- Coche.
- Proyectos.
- Construcción.
- Reformas.
- Compras.
- Inmuebles.

NO IMPORTA SU SITUACION ACTUAL. Llamenos: Expónganos su caso

91 879 64 12

c/ Divino Vallés, 2 - 1º A - ALCALA DE HENARES

Y EN TORREJÓN DE ARDOZ: c/ Londres, 50 - 2º D - TEL.: 91 655 50 66

OFICINAS EN TODA ESPAÑA Y PORTUGAL - TRATO PROFESIONAL Y AMISTOSO

SI VD. SE QUIERE COMPRAR UNA VIVIENDA Y NO TIENE DINERO O SU BANCO LE HA DENEGADO EL CRÉDITO. NO SE PREOCUPE. NOSOTROS SE LO GESTIONAMOS

"Hemos sintonizado con los ciudadanos"

Suárez Machota hizo balance de Cultura

El martes día 15 de abril el concejal de Cultura, Luis Suárez Machota, presentó el balance de su gestión en esta área, que asumió en marzo de 2002, dos meses después de la destitución de la anterior edil, Pilar Fernández. Suárez expuso las distintas actividades y ofertas culturales que ha habido en este mandato y destacó la asistencia de público que han tenido.

Luis Suárez repasó el calendario cultural: "En enero celebramos la Semana de Azaña, con teatro, cine, conferencias y exposiciones. Entre marzo y abril está el Festival de Arte Sacro, con música del siglo XIII en iglesias y capillas que permiten el acceso del público al patrimonio histórico y artístico. También en marzo se celebra Teatralia, que incluye teatro, danza y música, así como el VII Festival de las Artes Escénicas para la infancia y la juventud, que tuvo treinta representaciones y 12.000 espectadores. En abril tenemos desde 2002 teatro grecolatino, que ha tenido 2.500 espectadores".

El edil de Cultura continuó: "El 23 de abril tenemos el premio Cervantes y celebramos la Semana de las Letras y la Feria del Libro, con 40 librerías. En la carpa de las letras tuvimos la conferencia de Almudena Grandes. En total asistieron 9.500 personas. En los meses de abril, mayo y junio tenemos la primavera cultural, con actividades de calle, teatro y música, que en 2002 tuvieron 64.000 espectadores. El julio cultural se compone de música y danza, con las noches clásicas del patio, las de jazz del huerto y las musicales del casco, aparte del programa Alcalá en Danza. Asistieron 54.000 personas".

"No hemos olvidado Espartales y El Ensanche"

Suárez destacó otras novedades: "En verano hay cine los jueves en las ruinas de Santa María. En junio y julio se desarrolla el programa La Cultura va por Barrios, que incluye música, cine teatro, circo y teatro infantil, llegando a Espartales y El Ensanche. El III Festival de Clásicos en Alcalá ha utilizado el Corral de Comedias y ha contado con la Compañía Nacional de Teatro Clásico, Els Comediants y El Brujo. En torno al 9 de octubre tenemos la Semana Cervantina, declarada Fiesta de Interés Cultural y Turístico. Tiene representaciones teatrales de calle, música, teatro y la lectura del Quijote. Han venido 345.000 espectadores, el 40% de fuera de la ciudad. Los premios Ciudad de Alcalá de las artes y las Letras se han otorgado a Adolfo Marsillach,



Luis Suárez muestra la carta que han enviado a la embajadora de Cuba en protesta por las ejecuciones.

Ana María Matute o Eduardo Haro Tecglen".

El portavoz de IU también se refirió a servicios permanentes o concretos: "Inauguramos la sala de lectura Gilitos en abril de 2001. Tenemos 9 bibliotecas y salas de lectura, mejorando lo que hizo el PP. Del 1 al 17 de octubre de 1999 organizamos la Feria del Libro Antiguo y de Ocasión con 12 librerías. El servicio de archivos y bibliotecas organizó entre abril y mayo de 2000 su XIX Feria del Libro con 25 casetas. En 2001 tuvo 35. En 2000, 2001 y 2002 hemos

hecho campañas de animación a la lectura de enero a abril. En los convenios entre el ayuntamiento y el INEM han participado casi cien personas entre recuperación del patrimonio e informatización".

Mucho teatro

También habló de teatros y exposiciones: "En el Teatro Salón Cervantes hemos logrado representaciones de calidad, música, aire acondicionado y aislamiento. Hemos logrado convenios con este teatro y con la sala Margarita

Xirgu. En cuanto a exposiciones, hemos tenido Quijotes por la Paz y Civitas Librorum en la capilla del Oidor, en la Casa Teatro y en Gilitos. El festival de cine llegó a la XXXII edición con cortometrajes".

Suárez resaltó la actividad del Servicio de Arqueología: "Hemos difundido la conservación e investigación de restos con nuevas tecnologías y convenios con instituciones. Ha habido intervenciones arqueológicas en el casco histórico, en la ciudad romana (excavación del mercado), la ciudad hispanomusulmana de Alcalá la Vieja, la restauración del mosaico de Aquiles, la organización de congresos Hispania en la antigüedad tardía y de congresos internacionales de musealización de yacimientos arqueológicos. La Casa de Hyppolitus ha mejorado y tiene aun más visitantes. La Villa del Val, tras su conservación y acondicionamiento, está abierta al público. Hay viajes en autobús a Complutum, exposiciones y un plan director del parque arqueológico de Complutum".

El concejal de Cultura considera satisfactorio el desarrollo que ha tenido esta área: "En cuanto a las Casas de Oficios, destacan el Corral de Comedias, el patrimonio histórico y el taller de difusión. Cultura es la concejalía que más sustancialmente ha cambiado en estos cuatro años y ha tenido novedades importantes. Se ha sintonizado con la ciudadanía, que ha tenido la mayor participación que se recuerda en todas las actividades. La última Semana Cervantina tuvo más de 100.000 personas. Según las encuestas, es la concejalía con la que los ciudadanos están más satisfechos".

El éxito ya tiene fórmula.

Disfruta de tu Alfa Romeo favorito con el Sistema Fórmula.

Elige la cuota que quieres pagar a partir de un 10% de entrada.

También te facilita el próximo cambio de tu Alfa Romeo.

Sistema Fórmula de Alfa Romeo. Tu oportunidad de triunfar.

Ahora tienes todo un Alfa 147 Progression de 105 cv: radio CD con mandos al volante, ABS, 6 airbags, climatizador manual, volante y palanca de cambio en piel, desde **14.927 euros**.

Alfa 147 1.6 I.S. - 105 cv.
Consumo mixto cada 100 km: 8,1 l.
Emisiones de CO₂: 191,7 g/km.



Alfa 147

CONCECAR
ABRIMOS SABADOS TARDE

ALCALÁ
Via Complutense, 95
(junto a Pryconsa)
Tifs.: 91 880 62 00 - 91 882 25 43/4

GUADALAJARA
Francisco Artijo, 68 - Nave 14
Tifs.: 949 21 25 38
949 21 76 12

TORREJÓN
Avda. de Castilla, 12
Tif.: 91 676 88 11

HORARIO ININTERRUMPIDO DE TALLER DE 8'30 A 19 HORAS

DISPONEMOS DE VEHICULOS kms. 0 OFERTAS MUY INTERESANTES



Albardinar. Este matorral es ideal para la retención del suelo



Los retamares denotan suelos evolucionados

Hace ya casi tres años que se editó la primera edición de la guía de plantas del parque de Los Cerros, dentro de la serie de documentos titulados Naturaleza en Alcalá, elaborado por el personal docente, directivo y alumnado de las Escuelas Taller/Casa de Oficios de la concejalía de Ciudad Sostenible cuando nos vemos obligados, por estar agotada, a reeditarla, con el fin de cubrir la amplia demanda existente tanto por los alcaláinos como por aquellos que quieren conocer nuestro parque.

A continuación queremos presentar las características de esta nueva edición renovada, por incluir nuevos apartados de interés demandados por aquellos a los que les gustó la primera.

Los que tenemos la oportunidad de caminar por el parque de los Cerros hemos podido comprobar la multitud de plantas diferentes que existen en él; la variada gama de colores, formas y tamaños que presentan, así como los diferentes sitios que ocupan. Sin embargo, nuestra curiosidad por la naturaleza se ve frustrada muchas veces por no conseguir averiguar el nombre de los seres vivos que nos rodean, de manera que dicha curiosidad no queda del todo satisfecha.

Muchas veces hemos intentado despejar dudas recurriendo a amigos o a personas más expertas, mediante excursiones o preguntas directas, o bien comprando guías, pero el resultado no siempre es el apetecible, las guías existentes suelen ser poco manejables por lo que el paseo puede convertirse en una tortura y además no son específicas de nuestro lugar, por lo que se hace difícil identificar las plantas.

Con este trabajo de carácter divulgativo pretendemos paliar alguno de estos problemas; proporcionando al aficionado, la posibilidad de poder identificar algunas plantas por sí mismo, y a la población en general, un primer documento sobre plantas de su entorno. Pretendemos que sea una guía de bolsillo fácil de transportar, ello nos ha hecho tropezar con el problema de la selección de especies que debían aparecer (alrededor del 15% de las catalogadas en el parque) dado que hemos inventariado más de 400 especies. Dicha elección ha sido algo

La guía de plantas de Los Cerros: una nueva edición

arbitrario aunque se ha intentado describir las especies más frecuentes, bellas e importantes.

Esta guía renovada va a recoger ilustraciones en color de 66 especies ordenadas por hábitats, con una breve descripción de los mismos en la que figura el nombre científico y el castellano, así como las características y curiosidades de la planta y los meses del año en que florecen. También se va a incluir en la nueva edición un listado de las más de 400 plantas presentes en el parque.

La zona constituye un importante refugio para flora esteparia y norteafricana, debido a los diferentes acontecimientos que sucedieron desde el Mioceno existiendo una amplia representación.

Esta vegetación presenta un elevado interés, por presentar entre sus componentes especies endémicas que han tenido que adaptarse a esta situación de configuración geomorfológica de cerros y barrancos. Está colonizado por formaciones tipo matorral que van desde el esparto o atocha (*Stipa tenacissima*) o el esparto fino o albardín

(*Lygeum spartum*) del que cabe destacar su gran capacidad de retención de suelo y por ser la auténtica protagonista de las laderas del Parque de los Cerros. Conocida también como falso esparto era utilizada para fabricar esteras, sogas, felpudos, etc. E incluso como materia prima en la industria papelera. Es una gran fijadora del suelo llegando a retener su sistema radicular hasta ochenta kilos y es idónea para la restauración incluso de zonas contaminadas con metales. Entre los anteriores se mezclan según el grado de insolación y su disposición, sisallos (*Bassia prostrata*) y barrillas (*Salsola vermiculata*), ambas utilizadas de base para fabricar jabón y para las coladas en diversas zonas del país, sobre todo del Mediterráneo. Las últimas son prácticamente carbonato sódico y potásico: sosa y potasa.

De especial interés es la presencia de diversas especies endémicas como: los penachos de siempreviva (*Limonium dichotomum*), planta utilizada como flor cortada, aunque no obstante debemos protegerla al máximo por ser una especie endé-

mica, por ello, existen variedades utilizadas en jardinería para la fabricación de ramos; y la moriscola (*Moricandia moricandioides*), planta de gran belleza y presencia escasa que debe protegerse al máximo y que se encuentra ahora en floración en los cortados del parque.

Existe además una representación de flora en las zonas receptoras de aguas procedentes de los distintos barrancos con especies como el taray (*Tamarix gallica*) del que podemos decir que su leña fue muy apreciada como combustible y que su alta resistencia a la salinidad la hace idónea para repoblar los fondos del barranco del Parque, y la retama (*Retama sphaerocarpa*), presente en ciertas zonas del Parque allí donde el suelo está más evolucionado. Antaño fue cultivada para surtir con su leña las tahonas de Madrid. El refranero popular dice que debajo de la retama se cría un cordero.

Cabe destacar la representación de una alta variedad de plantas representativas de las etapas de regresión del encinar como son la salvia, romero, tomillo, espliego, abrotanos y jazmines. Sólo al inicio del Barranco de la Zarza podemos encontrar nos representación de encinar y coscojar y sus más cercanas etapas de sustitución, vegetación que hay que proteger al máximo. Hay que destacar la capacidad del monte autóctono de dominar y ocupar el espacio cercano del pinar.

Por último, destacar la presencia de una planta que ha quedado refugiada en los Cerros. Su nombre es *Nepeta beltranii* incluida en el Catálogo de especies amenazadas y declarada sensible a la alteración de su hábitat por la Comunidad de Madrid.

También hemos incluido en la guía una representación de las plantas presentes del ecosistema fluvial formado por el Henares, con una alta diversidad también faúnica, pero este apartado lo trataremos en otro capítulo exclusivo del río Henares.



En los fondos de barrancos con humedad aparecen los tarayales y carrizales

ESCUELA TALLER
ALBARDÍN

Enrique Estalrich Melero
Javier Herrera Gómez
Alberto Larrán Sánchez
PÍCHI

**60.000 folletos informativos
serán repartidos por toda la ciudad**

Marín promueve otra campaña de concienciación medioambiental

El concejal de Ciudad Sostenible, Fernando Marín presentó el 10 de abril la campaña de concienciación medioambiental de conservación de zonas verdes, bajo el lema: "Son para ti, son para siempre". La campaña, que está patrocinada por Tales, la empresa adjudicataria del servicio de mantenimiento de zonas verdes, ha costado 22.000 euros.

Fernando Marín, concejal de Ciudad Sostenible, explica: "Se trata de dar un toque de atención a todos los ciudadanos para que cuiden de las zonas verdes". Y es que, según el concejal de Ciudad Sostenible, al año se gastan cerca de 180 millones de pesetas en solucionar los destrozos del vandalismo en la vía pública, es decir, en arreglar las roturas de bancos, papeleras, mobiliario urbano, pintadas...

Así, el objetivo de la campaña es concienciar a los habitantes de Alcalá de Henares de la importancia de las zonas verdes: "Son para que todos podamos disfrutarlas, por ello, hay que cuidarlas y respetarlas", afirma Fernando Marín.

La campaña llegará a los ciudadanos por distintos medios como son la radio, los medios de comunicación escritos, carteles en veinte marquesinas de autobús y en cuatro líneas de autobuses urbanos. También se distribuirán unos 60.000 folletos informativos por toda la ciudad, que aportan datos de las actuaciones realizadas en esta materia, el coste de la campaña y, sobre todo, el mensaje de que "todo lo que se ha hecho es de todos, y, por tanto, de todos depende que dure y que podamos disfrutarlo a lo largo de mucho tiempo", señala Fernando Marín. Además, se pondrán carteles en todos los portales y comercios que deseen colaborar.

El concejal de Ciudad Sostenible explica: "Realizaremos nuevas obras de remodelación de zonas verdes en las próximas semanas, porque consideramos que es algo fundamental. A lo largo de la legislatura ya hemos llevado a cabo parte de estos trabajos como es el caso del Paseo de los pinos, que se encharcaba continuamente y ya está transformado en un jardín, o la parte trasera del colegio Beatriz Galindo que también se llenaba de agua cuando llovía. Esto último fue una petición vecinal, de padres y pro-

fesores, y ya se han tomado medidas. La trasera del pabellón del Val, o la obra de ajardinamiento de colegios también están prácticamente acabados. Y hay otros proyectos como son el de la Plaza de Carlos V, del distrito V, o el



parque Salvador de Madariaga. También esperamos que las obras de la Quinta de Cer-

vantes, que se han retrasado por las lluvias, terminen pronto".

**NUEVA APERTURA
EN
Vía Complutense, 103**

ALUMINIOS

Meca

CRISTALERÍAS

Más de 3.000 m² de instalaciones dotadas con la más moderna tecnología para el mejor servicio a nuestros clientes.



- Fabricación de carpintería metálica y cristalería.

- Exposición y venta de:
Ventanas, Mamparas de Baño o Ducha, Cabinas de Hidromasaje y Frentes de Armario.

- Gran Parking Privado.

- Plantilla altamente cualificada desde la ejecución del producto hasta su instalación.
- Flota de 11 vehículos industriales

**ALUMINIOS Meca CRISTALERÍAS
NO BASTA CON SER BUENOS, HAY QUE SER LOS MEJORES**

Manuel Merino, 13 y 15
Telf.: 91 889 19 86 - Fax: 91 883 16 26

Vía Complutense, 103
Tlf.: 902 42 50 50 - Fax: 91 883 68 01

ALCALÁ DE HENARES

El Ayuntamiento

informa

EDICTO

Habiéndose aprobado por Decreto del Concejal Delegado de Hacienda, el Padrón correspondiente al **PRIMER TRIMESTRE DE 2003**, de la Tasa por abastecimiento domiciliario de AGUA, DEPURACIÓN y tasa de RECOGIDA DE BASURA, se comunica para general conocimiento, lo siguiente:

Se establece como plazo de pago en período voluntario, el comprendido entre el 5 de mayo de 2003 y el 7 de julio de 2003, o inmediato día hábil posterior si el último día es inhábil.

Los citados recibos podrán abonarse en los plazos señalados, en la oficina del Servicio de Gestión de Abonados SERAGUA, C/ Nebrija nº 3, en horario normal de atención al público.

Haciéndose constar que se notificarán colectivamente los respectivos recibos mediante la publicación de anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, así como a través de edictos que lo adviertan, todo ello, a tenor de lo dispuesto en el art. 124,3 de la vigente Ley General Tributaria.

Recursos: Los interesados, una vez realizada la exposición pública del padrón correspondiente y durante el período voluntario de pago, podrán optar por cualquiera de los dos sistemas siguientes:

En el plazo de un mes, a contar desde el día siguiente al de la finalización del período de exposición pública del padrón, podrán interponer recurso de reposición ante el Sr. Concejal Delegado de Hacienda, y si ésta se desestima, en el plazo de dos meses a contar desde la notificación expresa de la resolución del recurso, podrán interponer el correspondiente recurso contencioso administrativo ante el Juzgado de lo Contencioso Administrativo de Madrid, o

Durante el período voluntario de pago, respecto a la tasa de agua, podrán presentar la reclamación que a su derecho estimen oportuna, frente a la empresa adjudicataria, que dispondrá del plazo de un mes para resolverla, y diez días más para notificar la resolución que corresponda, mediante certificado del Servicio de Correos con acuse de recibo. A partir de ese momento, si persiste la disconformidad, y siempre que el interesado tenga la consideración de "persona física o jurídica considerada consumidor final", en el plazo de tres meses, a contar desde la notificación de la resolución de la reclamación, se podrán acoger al Sistema Arbitral ante la Junta Arbitral de Consumo de la Comunidad de Madrid, presentando el correspondiente escrito. Dicha oficina citará a las partes, siendo su decisión vinculante y ante la que no cabe recurso alguno, todo ello, según lo dispuesto en la Ley 36/1988 de Régimen Jurídico del Arbitraje y el Real Decreto 636/1993 que regula el Sistema Arbitral de Consumo.

Dicho padrón se expondrá al público, por un plazo de quince días, a contar desde el siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, a los efectos de reclamaciones por las personas interesadas.

Alcalá de Henares, a 10 de abril de 2003
EL CONCEJAL DELEGADO DE HACIENDA

Fdo.: Pablo González García



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

Los días

25, 26 y 27 de abril

Fiestas del Día de Castilla y León

Con motivo de la festividad del Día de la Comunidad de Castilla y León, que se celebra el 23 de abril, el Centro Castellano-Leonés de Alcalá de Henares ha organizado los siguientes actos:

Viernes 25 de abril

20'00 h.: Inauguración de la exposición de fotografía "Castilla en color", que recoge imágenes realizadas por Pedro Otero Sandín.

- Conferencia-pregón: "Fernando I, un castellano emperador de Europa", a cargo de Arsenio Lope Huerta (socio de honor del Centro Castellano-Leonés).

Sábado, 26 de abril

10'30 h.: Campeonato de bolo leonés en la bolera de El Val. Categorías: A, B, Noveles y señoras. Las inscripciones se harán en la misma bolera antes del campeonato.

19'00 h.: Entrega de los trofeos correspondientes a los juegos de mesa y el bolo leonés.

- Homenaje al "Socio Mayor", Fernando Urriaga.

- Nomenclamiento de la "Dama 2003".

19'30 h.: Actuación del Grupo de Canto y Rondalla del Centro, en el salón Alcalá.

21'30 h.: Cena-baile del "Hornazo", en el club social de la Universidad (campus universitario).

Domingo, 27 de abril

11'30 h.: Santa Misa en la ermita del Val, cantada por el Grupo "El Yugo". (Quien lo desee puede asistir vestido con traje regional o capa).

13'00 h.: Sangría con pastas y baile al son de dulzainas, gaitas y tambores, en el patio del Centro de Comunidades.

20'30 h.: Teatro: "Qué hacemos con los hijos", de Carlos Llopis, interpretada por el Grupo "Alharaca", en el Centro de Comunidades.



"Para el laboratorio queríamos un decorado muy especial; ahí es donde Santiago Segura crea los zombis malos"

"Una de Zombis" está rodada entre Zaragoza y Madrid, ya que el gobierno aragonés ha subvencionado parte de la película. El director es de allí y la mayoría del equipo técnico y los actores también. Pero uno de los decorados, el más importante del largometraje, es decir, el laboratorio del jefe de los zombis malos, papel interpretado por Santiago Segura, es el que se ha rodado, los días 11 y 12 de abril, en el interior de la cárcel vieja.

Asier Pérez, jefe de producción, explica: "Para el laboratorio queríamos un decorado muy especial. Allí es donde Santiago Segura crea más zombis malos; por tanto, el lugar en que lo rodáramos tenía que tener cierto toque eclesiástico y místico. El interior de la cárcel vieja es perfecto, además todo está abovedado y para crear esa atmósfera mística lo han pintado de rojo". El exterior de este mismo decorado lo rodaron en El Escorial.

Y no sólo es importante el decorado, sino que la parte de la película que se rodó en Alcalá de Henares es, precisamente, la trama final.

Asier Pérez cuenta que 'Una de zombis' es una fantásticomedia: "Es la historia de un grupo de jóvenes que quiere hacer una película. Uno de ellos escribe el guión y el problema es, que, de repente, todo lo que está escribiendo para la ficción se convierte en realidad. Así, todos los que le rodean se convierten en zombis malos...".

Es una película de bajo presupuesto, unos 130 millones de pesetas, en ella trabajan unas 65 personas y cuenta con actores tan destacados como Santiago Segura, Maite Navales, Nacho Rubio, Miguel Ángel Aijón o Salomé Jiménez, como protagonistas, y con colaboradores como Javier Coronas, Marianico el Corto, Florentino o Micky.

El jefe de producción aprovechó para hacer constar sus agradecimientos: "A Luis Suarez, primer teniente alcalde; a Lucía, su secretaria, y a Ramón Garrido, de la Fundación Colegio del Rey, por todo lo que han luchado para que pudiéramos rodar aquí".

Miguel Ángel La Mata la dirige y Santiago Segura la protagoniza

"Una de zombis" en la cárcel vieja

La cárcel vieja volvió a servir de decorado para una película. Esta vez se trata de "Una de zombis", un film fantásticomédico del aragonés Miguel Ángel La Mata y con un reparto excepcional: Santiago Segura, Maite Navales, Nacho Rubio, Miguel Ángel Aijón y Salomé Jiménez.



Santiago Segura, siempre simpático, nos obsequió con esta expresiva mirada.

Directivos de la Plataforma acudieron al pleno municipal para manifestar su protesta



definidas hacia el día 25 de mayo, es decir, hacia las elecciones municipales". Modesto Quijada y el presidente, José López Estrada, afirmaron: "En la Plataforma Complutense lo tenemos muy claro. Somos independientes en lo político; no tenemos ningún interés político, pero vamos a tratar de que no sea elegida como alcalde la persona que nos ha perjudicado totalmente y no ha querido dialogar. Vamos a lesionar electoralmente a Manuel Peinado y eso fue ratificado por la asamblea".

Manifiestos

Modesto Quijada dijo: "De momento ya hemos realizado unos manifiestos que queremos que se vean en plena campaña electoral. Lo que está claro es que el de la peatonalización no es un problema exclusivo de comerciantes y vecinos del casco histórico, sino que su influencia se ha extendido a toda la ciudad con enormes atascos e incomodidades. Pero no sólo nos referimos a la peatonalización, que de hecho en los manifiestos ni se menciona, sino a otras actuaciones del alcalde que consideramos que han sido lesivas para la ciudad".

El portavoz de la Plataforma Complutense añadió: "No sólo pretendemos que el manifiesto esté en los comercios, sino que también llegue a todos los portales, y no sólo del casco histórico sino también de toda la ciudad. Pero habrá otras acciones, como colocar grandes pancartas en la plaza de Cervantes, y estamos pendientes de hablar con todos los partidos políticos que se presenten a las elecciones y que nos quieran escuchar".

La Plataforma Complutense ya estuvo presente en el pleno municipal del martes día 22 de abril: "El PP ha presentado una moción en la que ponía de manifiesto que no se nos ha entregado la documentación requerida, así como el hecho de que el alcalde no nos ha recibido para conversar con nosotros. El PP pedía que esa documentación requerida se nos entregara, pero la moción ha sido rechazada con los votos del PSOE e IU".

Los comerciantes no se oponen "como un solo hombre" a la peatonalización, sino a "esta" peatonalización, como se aprecia añadido a mano en el cartel de la izquierda.

La Plataforma Complutense prepara su "campaña electoral" contra los bolardos:

"Tenemos que lesionar electoralmente a Manuel Peinado"

Grandes pancartas en balcones de la plaza de Cervantes, carteles en establecimientos y protestas generalizadas. La Plataforma Complutense prepara a fondo su peculiar campaña electoral para evitar que Manuel Peinado vuelva a ser alcalde de Alcalá. Los miembros de la entidad que reúne a comerciantes, vecinos y profesionales del casco histórico celebraron una asamblea en la que aprobaron su contracampaña electoral, porque según su presidente, José López Estrada "tenemos que lesionar electoralmente a Manuel Peinado porque no puede continuar siendo alcalde de nuestra ciudad por lo perjudicial que está siendo para ella".

Una de las principales medidas que acometerá la Plataforma Complutense es la colocación de grandes pancartas en la plaza de Cervantes, en balcones privados para que no puedan ser retirados por las autoridades municipales. Así parece que tratan de seguir el modelo de los propietarios de la discoteca Radical, que han colocado en el balcón de una vivienda de la plaza de Cervantes una gran pancarta legible desde cualquier parte del céntrico espacio urbano. En esa pancarta se critica al concejal de Urbanismo, Javier Ocaña. En la Plataforma Complutense consideran que miles de personas pueden ver a diario las pancartas que se colocan contra el plan de control de acceso del tráfico a la zona centro y a Manuel Peinado.

Además la Plataforma Complutense propondrá la coloca-

ción de carteles en los comercios y viviendas del casco histórico, en espacios privados en los que puedan ser vistos también por miles de personas sin que el gobierno municipal pueda hacer nada contra ello sin vulnerar la libertad de expresión. Esos carteles son manifiestos en los que se concluye diciendo con grandes caracteres "Yo no votaré a Manuel Peinado para alcalde en las próximas elecciones" y se establece una serie de razo-

nes entre las que curiosamente no se menciona directamente la peatonalización.

Según explicó a PUERTA DE MADRID el portavoz de la Plataforma Complutense, Modesto Quijada, "es curioso que el alcalde va diciendo que hemos creado un monstruo. Pues bien, por lo que pudimos ver el monstruo ha crecido y la gente salió de la última asamblea muy ilusionada porque las acciones que vamos a emprender van a estar claramente

EMPRESA DEL CASCO HISTÓRICO DE ALCALÁ DE HENARES

BUSCA:

OFICIAL ADMINISTRATIVO

REQUISITOS: • Conocimientos informáticos de contabilidad, facturación y seguridad social.

SE OFRECE: • Contrato de 25 horas semanales.

Interesados, enviar C.V. al Apto. de Correos 2006 de Alcalá



El PP planteó una de las escasas cuestiones locales que debatió el pleno municipal

"¿Cuántos comercios ha cerrado su peatonalización?"

El martes día 22 de abril a las diez de la mañana hubo pleno municipal extraordinario con 42 puntos y duró dos horas y media, la mayor parte de ellas dedicadas a discusiones sobre asuntos nacionales e internacionales. Asistió bastante público, con miembros de la Plataforma Complutense en las primeras filas con brazaletes, pancartas y unas paródicas tarjetas negras en las solapas con el lema 'Bolardos no' en letras sangrientas. Hubo fuertes enfrentamientos que culminaron con el abandono de la sala por los concejales del PP mientras Suárez leía una moción contra Aznar que no cumplió los requisitos para ser debatida.

Los primeros puntos se aprobaron sin problemas aunque ya hubo discusiones en el quinto punto, que aprobó el reglamento del Consejo Municipal de Mujer. La concejal del PP Amparo Moriche pidió dejar ese dictamen sobre la mesa: "Ya se lo pedimos en la comisión. Ese reglamento tiene artículos incongruentes y sin rigor". La edil de Mujer, la socialista Magdalena Moreno Martínez, dijo: "Este reglamento fue trabajado por el PP, que lo ha tenido sobre la mesa durante un mes para que hiciera las aportaciones que quisiera. Por consideración a los tres meses de trabajo de sus redactores, aprobémoslo ya".

Moriche afirmó: "Quiere hacer ahora lo que no hizo en cuatro años y se pone medallas mientras a las mujeres les ponen escapularios. Ya no estamos en Semana Santa, sino en Resurrección". Moreno insistió: "Muchos han trabajado en este reglamento y usted no está entre ellos. Por respeto, especialmente a sus compañeras, debemos aprobarlo". Después vinieron puntos de Urbanismo en los que se aprobó unánimemente una rotonda en la M-100 entre los polígonos Bañuelos y Nilo, aplazar varios aparcamientos subterráneos y el convenio entre el ayuntamiento y Habitat Holding S.A. con la subrogación de Parque Comercial Los Cuadernillos S.L.

"Un tirón de orejas para Marín"

A continuación se aprobaron por unanimidad los puntos 22, 23, 24 y 25, de medio ambiente. El 22 fue un cambio en el proyecto 'Taller de Empleo Alcalá Verde III', el 23 otro cambio en el proyecto 'Escuela Taller Albarcón II', el 24 pedir subvención a la CAM para un agente de empleo y desarrollo local y el 25 un proyecto de riego para La Garena con subvención de la CAM. El concejal del PP Marcelo Isoldi Barbeito advirtió: "No han pasado estos cuatro puntos por comisión, esta vez tenemos que dar un tirón de orejas a Marín, que además convocó una comisión para esta mañana coincidiendo con este pleno, luego se dio cuenta y la desconvocó. Pese a todo votaremos a favor de los cuatro puntos porque son subvenciones importantes".

El edil de Ciudad Sostenible, el socialista Fernando Marín Medina, dijo: "Hay varias razones por las que esos puntos no han ido a comisión. En el punto 22 ha sido necesario un ajuste presupuestario y eliminamos zonas pendientes de captación. El 23 también tiene un reajuste presupuestario sin afectar a la cantidad total ni a la aportación municipal. En el 24, hay vacante una plaza de agente municipal y pedimos a la CAM

una prórroga con los candidatos preseleccionados sin obtener respuesta. También le pedimos la subvención para no perder la plaza. En el 25, el PP debería saber que se aprobó pedir subvención a la MAS para este proyecto. Esperamos lograrla".

La unanimidad se mantuvo hasta las proposiciones de los grupos políticos. El punto 34 fue una moción del PSOE, IU y PP por la continuidad de Poliseda. El concejal de Economía, Empleo y Turismo, Francisco Calles Ropero (IU), dijo: "En diciembre se logró la solución por la presión del ayuntamiento y del comité de empresa, pero debemos evitar más crisis y mantener el compromiso con Poliseda. Estudiamos su nueva ubicación en otro polígono aportado por Poliseda, en las mejores condiciones para que continúe y sin especulación".

"El ayuntamiento no debe estorbar"

El edil del PP Luis Vargas Méndez afirmó: "Felicitamos a los trabajadores de Poliseda y nos sumamos al concejal de Economía. Cuando ocupé su puesto un empresario me dijo que lo hacíamos bien. Le dije por qué y me contestó que porque no estorbábamos. El ayuntamiento no debe ser un estorbo en el mantenimiento de Poliseda". El portavoz

municipal del PSOE, Pablo González García, dijo: "Seguimos apostando por una fábrica señera en Alcalá. Es la tercera vez que gracias a la lucha de los trabajadores Poliseda se salva. El PSOE felicita a los trabajadores y a sus familias. Que Poliseda perviva otros cien años".

En el punto 35 el PP pidió documentación sobre la peatonalización. Francisco Bernáldez García afirmó: "La Plataforma Complutense ha pedido documentación y no se la han dado. Han discriminado a esta asociación, lo que demuestra su talante negociador. Pedimos que en 72 horas den el acuerdo plenario que aprobó el plan, el plan de evacuación y seguridad y su estudio de legalidad, la autorización para los vídeos de vigilancia y si el control de acceso lo lleva el ayuntamiento o está delegado".

El concejal de Urbanismo y Vivienda, Javier Ocaña Rodríguez (PDNI), dijo: "En control de acceso hay un procedimiento en curso por la Agencia de Protección de Datos y esperamos su resolución. No se requiere autorización para los vídeos, usted lo sabe porque que en julio de 2001 el PP apoyó este proyecto y pasó no a pleno sino a comisión de gobierno, vea las actas. Cualquier documento pueden pedirlo sin ir al pleno. Hemos tenido en cuenta todas las sensibilidades. Por primera vez ha habido una comisión con sectores: vecinos y FECOHE, una mesa que llegó al equilibrio y resolvió los problemas". El público aplaudió irónicamente y gritó: "¡Una mesa de tus amigos y pelotas! ¡Vamos a contar mentiras!"

"¿Esa mesa abarca a todos los comerciantes?"

Bernaldez replicó: "El PP nunca estuvo de acuerdo con el plan presentado en la comisión de gobierno, vea las actas. ¿Esa mesa abarca a todos los comerciantes? Prometieron estudios de

PSOE se retira se mantiene IU, en el todo está la parte. Un principio constitucional que ustedes no entienden y que en 1976 facilitó que el Tribunal Constitucional trajera la democracia es el 'Favor libertades', en caso de duda, interpretar siempre a favor de la libertad. Eso no es derecho socialista, es neoliberalismo del siglo XIX y fines del XVIII". Entre las risas del PP Suárez añadió: "Debo explicar esto porque ustedes no tienen tradición democrática".

El secretario general del ayuntamiento intervino: "Esta propuesta no estaba con la antelación debida, llegó a la carpeta a las diez menos diez". Suárez dijo: "Ayer por la tarde bajé a la secretaría general a entregar la moción, pero estaba cerrada". Pablo González precisó: "El PSOE se abstendría ante esta moción por respeto a la institución de la presidencia del gobierno, pero si la moción fuera contra el presidente del PP, sin duda votaríamos a favor".

En el último punto, de ruegos y preguntas, Suárez leyó la moción contra Aznar que no pudo debatir en el punto 38, ante lo cual los concejales del PP decidieron dar por terminado el pleno y se marcharon del salón, de modo que Suárez dio su discurso ante esca-



Los populares abandonaron el pleno cuando Suárez se empeñó en leer su moción en "Ruegos y Preguntas".

ños vacíos: "Aznar nos imputa a los pacifistas intenciones abyectas. No escucha a los españoles y los ofende al levantarse de los foros de debate. Se les llena la boca de España y pactan con sus

enemigos anglosajones contra nuestros antepasados árabes. Nos piden que condenemos fusilamientos y pactan con Bush, que ha firmado 200 penas de muerte. Aznar dice admirar a Azaña pero

defiende a Bush. No ha entendido nada. Chupa cámara como nunca hizo Felipe González, que sólo vino al Cervantes una vez. Antes fue bienvenido. Si rectifica, volverá a serlo".



Inspiración propia.



ZOOM-ZOOM

Todo la experiencia del Mazda6 nos ha inspirado para crear el primer Mazda fabricado en España: el nuevo Mazda2. Un diseño distintivo y un interior único en su clase en el que se han cuidado hasta los más pequeños detalles. Un nuevo Mazda líder en espacio interior y con el máximo equipamiento de seguridad. Con un excepcional comportamiento dinámico, con motores 1.2, 1.4 y 1.6 en versiones gasolina y diésel Common Rail de última generación.

mazda.COM - 902 345 456



Nuevo Mazda2. Inspiración propia.

(*) Garantía original: 3 años o 100.000 km. Seguridad Mazda opcional de 3 años sin límite de kilometraje. Todos nuestros vehículos cuentan con asistencia Mazda durante su período de garantía. Consulta poderado: entre 6.5 y 7,1 l/100 km. Emisiones CO₂: entre 149 y 188 g/km.

¡ABIERTO YA EN ALCALÁ DE HENARES!

Casmor Motor, S. A.

Vía Complutense, 70
Tel.: 91 877 11 56
ALCALÁ DE HENARES

Av. Constitución, 140
Tel.: 91 676 03 06
TORREJÓN DE ARDOZ

impacto del plan. ¿Cuántos han hecho? ¿Ha paseado por la plaza de Cervantes y ha visto cuántos establecimientos han tenido que cerrar? Tampoco han hecho los estudios de tráfico que prometieron. Están paralizando el casco histórico y suprimiendo empleos. Yo, presidente del distrito, sí recibo a todos. No me diga que ustedes lo hacen".

Tras los aplausos habló Ocaña: "Su demagogia llega a extremos impresionantes, aunque el auditorio le anime. Pero cuando pase el tiempo se verán las manipulaciones. Esos estudios se han hecho, lo saben ustedes y la mesa de peatonalización. Ustedes han podido hacer observaciones y 'en base a' ellas se ha podido cambiar el plan. Usted apela a las actas, ahí nos veremos. Ustedes sólo pidieron que no se hiciera modificación de créditos. Hay planes que requieren un cambio de mentalidad, pero a largo plazo son positivos. Hay que limar asperezas con el diálogo y no callar información para incendiar el panorama. Ustedes no han sido responsables".

"Dimos a la Plataforma Complutense la documentación que nos pidió"

Ocaña aludió a la canción 'Vuelve a Granada' que los comerciantes tocan diariamente frente al ayuntamiento: "Los problemas de la peatonalización han de solucionarse con diálogo, sin insultos en la mesa y sin mandar a nadie a su lugar de origen". El público protestó de nuevo: "¡Es lo que estáis haciendo con nosotros, demagogos!" El alcalde, el socialista Manuel Gregorio Peinado Lorca, intervino: "En octubre el presidente de la Plataforma Complutense, don José López Estrada, presentó escritos pidiendo documentación y el ayuntamiento le dio los acuerdos de julio de 2002 y los otros documentos que pidió". El público volvió a aplaudir con sarcasmo y el PSOE e IU rechazaron la proposición.

El punto 36 fue una propuesta del PP para apoyar la sentencia del Tribunal Supremo que ilegalizó Batasuna. El edil del PP Gustavo Severián Tígeras dijo: "La moción tiene siete puntos: esa sentencia es un paso necesario para normalizar la vida política, confianza en la democracia, apoyo al acuerdo por las libertades y contra el terrorismo, garantía del derecho al voto libre sin coacciones, igualdad de condiciones en las elecciones municipales, evitar que terroristas burlen la sentencia con otras siglas y dar cuenta de este acuerdo al gobierno vasco y a las cortes".

El portavoz municipal de IU, Luis Suárez Machota, contestó: "El primer punto es un juicio de



Comerciantes exhibiendo carteles durante el pleno.

valor, es usted quien dice que es bueno ilegalizar partidos. Tampoco apoyamos el tercer punto. Tal y como fue presentado, no apoyamos el acuerdo por las libertades y contra el terrorismo. Aznar no quiso redactarlo con IU y sólo nos lo presentó después de ser firmado por el PP y el PSOE. En los otros cinco puntos estamos de acuerdo, pero también con el derecho internacional. IU-CM ya dijo en un comunicado: 'La guerra sólo añade más (sic) barbarie a la barbarie del terrorismo'".

Severián tuvo problemas con el micrófono al responder: "Me encantan sus juegos de palabras, pero o se está con la libertad y la democracia o no, al igual que no se puede estar un poco 'embarazado', o se está o no. En el País Vasco puede costar la vida decir lo que yo digo ahora. Efectivamente es un juicio de valor estar por la libertad. Que Madrazo, de IU, dé por fin un paso adelante y haga buenas sus palabras de paz. No estamos contra él ni contra los nacionalistas, sino contra los terroristas. Por una vez, no mezcle la política internacional, hablamos de algo que sucede a unos kilómetros de aquí".

"¡Hasta el micrófono nota su autoritarismo!"

Pablo González intervino: "Valoró el esfuerzo de Suárez para aprobar esta moción. El PSOE votará a favor". Suárez

dijo: "Señor Severián, su autoritarismo lo nota hasta el micrófono". Justo en ese momento pitó también el micrófono de Suárez entre las risas del PP. Suárez siguió: "Respete lo que he dicho y no dé lecciones de libertades, hemos sido nosotros los que hemos luchado y sufrido cárcel por ellas, no ustedes ni sus antecesores. IU está de acuerdo con seis puntos y medio, pero se abstendrá porque el PP no la desglosa en los siete puntos. El pacto antiterrorista se firmó hace año y medio. ¿Qué buscan trayendo ahora esta moción a un mes de las elecciones?" "Retratarte", contestó Moriche. "Se retrata quien retrata a los demás" replicó Suárez.

El siguiente punto fue una proposición de PSOE e IU sobre la guerra de Irak. El espectador Adolfo Fernández Sánchez, de la coordinadora contra la guerra de Alcalá, dijo: "Como en Afganistán, seguirá la guerra de guerrillas. Ha sido una masacre porque las fuerzas eran desiguales. No han encontrado armas de destrucción masiva. Es un acierto derribar a Sadam, pero han protegido el petróleo olvidando al pueblo y los museos. Veremos si Irak tiene gobierno democrático, ahora tiene a un general de EEUU consejero de una empresa de misiles, un negocio con vidas de personas. Condenamos la violencia en Irak, Euskadi y Alcalá, especialmente la muerte de dos periodistas,

sobre todo la de Couso, un asesinato premeditado. Que el gobierno lo investigue y pida responsabilidades, la convención de Ginebra protege a los periodistas. Alcalá ha condenado pacíficamente la guerra, sin atacar al PP ni ha nadie".

Pablo González afirmó: "Si Sadam tenía armas de destrucción masiva, ¿por qué no las usó? Hay pillaje y no aparece el dictador. Las declaraciones de Palacio sobre el asesinato de Couso no pueden ser más deprimentes".

Severián dijo: "No compartimos la 'filosofía' de su moción pero sí parte de ella: que los iraquíes decidan su futuro y dar condolencias a las familias Anguita y Couso. Las fuerzas españolas no van en son de guerra, sino como ayuda médica".

"Que se vayan y mantengan el orden"

Suárez exige por un lado que el ejército de EEUU se retire de Irak y por otro que imponga orden allí: "Las fuerzas españolas son militares. No hay que curar iraquíes, hay que no dañarlos y ahorrarse así el viaje. EEUU no deja decidir a los iraquíes y pone a su general, veremos qué pasa con la mayoría chif, ojalá nada y el ejército de EEUU garantice el derecho de manifestación. Ante el asesinato de Couso, un presidente del PP lo equipara a los accidentes de circulación y su ministra dice que no hay razón para protestar". Severián replicó: "Su moción no habla de fuerzas militares, sino de ocupación. Votaremos en contra si no desglosan la moción. No hay un periodista español muerto, sino dos. Tan injusta es una muerte como la otra".

Pablo González afirmó: "No es necesario el desglose, está todo claro. Hagan el mismo esfuerzo que IU en la anterior moción".

Suárez dijo: "Es posible que personalmente me duela más la muerte del hijo de Anguita, pero no fue igual que la de Couso".

La proposición se aprobó con los votos en contra del PP. El punto 38 fue una propuesta de IU para declarar 'non grata' la visita de Aznar a la entrega del Cervantes. El PSOE se desmarcó de la moción, en contra de lo que figuraba en el orden del día. El portavoz municipal del PP, Bartolomé González Jiménez, dijo: "Esto modifica el orden del día fijado el 16 de abril y no pueden llevarlo a este pleno. Lo metieron en la carpeta cinco minutos antes del pleno".

"Ustedes no tienen tradición democrática"

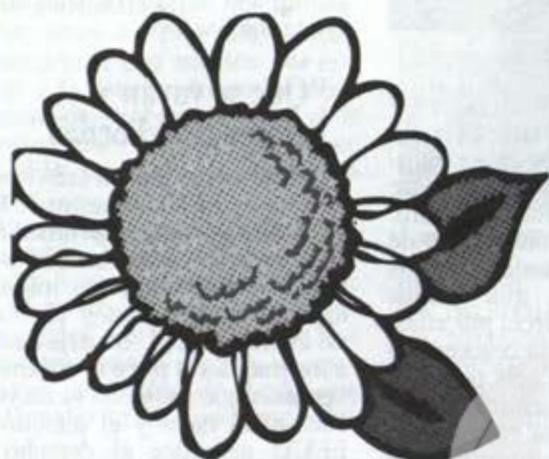
Suárez contestó: "Usted pretenden que no haya moción, pero es de IU y debe debatirse. Un principio de la escolástica dice: 'Quien pide lo más pide lo menos'. Si el

DESPACHO DE ABOGADOS
Nueva Delegación en Alcalá.
Despacho en Madrid.
P^o de la Castellana
SERIEDAD
-PRESUPUESTO PREVIO-
Telf.: 605 24 71 38

DEPRESIÓN ANSIEDAD
Niños - Jóvenes - Adultos
ALBOR Psicología
91-8894349
c/. Luis Vives, 11

G R U P O
**Mundo
Jóven**

Cadena líder
del Mueble y la Decoración
en el Corredor del Henares



**Primavera
de
oportunidades**

**HASTA EL
30% Dto.**

Avda. Reyes Magos, 8
Tel. 91 878 95 62

Navarro y Ledesma, 5
Tel. 91 878 84 00

San Fco. de Asís, 16
Tel. 91 878 92 20

José María de Pereda, 1 (Donatto)
Tel. 91 802 72 57

**A&C
HISPANIA**

**GESTIÓN INTEGRAL
DE SERVICIOS**

REFORMAS SIN OBRA



SOLUCIONES PRÁCTICAS PARA CREAR NUEVOS AMBIENTES

Colección de productos que evocan materiales nobles:
Arcos, Paneles, Ángulos, Ménsulas, Piezas, Vigas...

PRESUPUESTOS, ESTUDIOS Y EJECUCIÓN.
Nos ocupamos de todo.
Consúltenos sin compromiso

Distribuidor
TOTALSTONE
PANELS SYSTEM

Plaza San Francisco de Asís, 14 Tel. y Fax: 91 878 80 11 ALCALÁ DE HENARES



El acto tuvo grandes medidas de seguridad por las manifestaciones

Los Reyes entregaron a Jiménez Lozano el premio Cervantes

Sus Majestades los Reyes don Juan Carlos y doña Sofía presidieron en el paraninfo de la universidad de Alcalá el acto de entrega del premio Cervantes al escritor José Jiménez Lozano, un acto que estuvo marcado por una serie de situaciones muy peculiares con respecto a los años anteriores. El acto fue aprovechado por un grupo de manifestantes de la coordinadora contra la guerra en Irak de Alcalá al que se unieron estudiantes, para protestar al gobierno, especialmente al presidente José María Aznar y su esposa, Ana Botella. Pero también hubo en la plaza de San Diego miembros de la Plataforma Complutense protestando al alcalde contra el plan de peatonalización. Todo ello hizo que la delegación del gobierno estableciera un servicio de seguridad mucho más intenso que en otras ediciones del premio Cervantes para evitar incidentes. Incluso por motivos de seguridad, las vallas de separación del público en la plaza de San Diego se colocaron mucho más retiradas del pasillo central de autoridades para impedir que alguien pudiera lanzar huevos o cualquier otro objeto, auténtico temor de los servicios de seguridad.

La lista de escritores castellanos galardonados con el premio Cervantes ha aumentado este año con José Jiménez Lozano. Antes que él otros castellanos como Francisco Umbral, Miguel Delibes, Antonio Buero Vallejo y Jorge Guillén recibieron el más prestigioso galardón de la literatura en lengua española.

En esta ocasión el galardonado ha sido el abulense afincado en Valladolid, José Jiménez Lozano, un hombre de 72

años, periodista y escritor, que recibió de manos del Rey don Juan Carlos a mediodía del miércoles 23 de abril un premio dotado con 90.000 euros, es decir, unos 15 millones de pesetas.

Extremadas medidas de seguridad

La ceremonia de entrega del premio Cervantes estuvo, como nunca, marcada por

extremadas medidas de seguridad. Las vallas de separación del público en la plaza de San Diego se alejaron del paso de la comitiva y se restringió como nunca el acceso a periodistas en el paraninfo de la universidad. A la Schola Cantorum no se le permitió cantar para los Reyes ni que se les firmara en su libro de honor y ni siquiera la tuna pudo acceder al patio Trilingüe de la universidad como venía siendo habitual en las pasadas ediciones.

Se manifestaron estudiantes y la coordinadora contra la guerra, así como la Plataforma Complutense

Pero también destacó esta edición del premio por la falta de glamour y de famoso. Apenas hubo escritores de renombre más allá de algunos ya habituales en este acto. Eso sí, en vísperas como estamos de las elecciones municipales y autonómicas sí que hubo una nutrida representación de políticos.

Llegada de los Reyes

Sus Majestades los Reyes don Juan Carlos y doña Sofía llegaron a Alcalá en coche; esta vez no utilizaron el helicóptero sino que se desplazaron desde el palacio de la Zarzuela en un vehículo Mercedes como ya hicieron en su última visita a Alcalá para asistir a



Los Reyes, a su llegada al Colegio de San Ildefonso. Junto a ellos, de izquierda a derecha, Manuel Peinado, alcalde de Alcalá; Alberto Ruiz Gallardón, presidente del gobierno regional madrileño; Virgilio Zapatero, rector de la Universidad de Alcalá; José María Aznar, Ana Botella y la ministra Pilar del Castillo.



Pese a las dificultades, el público se agolpó para dar la bienvenida a los Reyes.

una reunión de trabajo en el Instituto Cervantes. Los Reyes utilizaron la carretera Nacional II y entraron a la ciudad Complutense por la Via Complutense que recorrieron hasta llegar a la confluencia con la calle Sebastián de la Plaza. Desde allí se dirigieron a los Cuatro Caños para dirigirse por la calle Libreros hasta la calle Beatas y descender en la plaza de San Diego.

La Brigada Paracaidista no formó

La novedad este año fue que la Brigada Paracaidista no formó en la plaza de San Diego para rendir honores a Su Majestad el Rey. En la organización se consideró que no era conveniente realizar este acto castrense teniendo la presencia de manifestantes contra la guerra.

Así pues, Don Juan Carlos y doña Sofía llegaron minutos antes de las doce del mediodía y se dirigieron al centro de la plaza donde los esperaban el presidente del gobierno, José María Aznar, su esposa, la ministra de Cultura, Pilar del

El premio Cervantes ha alcanzado ya su vigésimo séptima edición

Castillo, el presidente de la Comunidad de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón y el alcalde, Manuel Peinado, quien entregó el bastón de mando de la ciudad al jefe del estado como establece el protocolo.

A su vez, una niña de cinco años de edad vestida con el traje típico de alcalaína, Sara Eva García, entregó un ramo de flores a la reina. La niña cursa estudios de primaria en el colegio Ciudad del Aire.

Los Reyes y quienes los recibieron avanzaron hasta la entrada de la universidad de Alcalá donde los esperaban el rector, Virgilio Zapatero, y el secretario de estado de Cultura, Luis Alberto de Cuenca, así como el director general del Libro, Archivos y Bibliotecas, Fernando de Lanzas.

Ya en el paraninfo de la universidad los esperaba el premiado, José Jiménez Lozano. Una orquesta interpretó el himno nacional y a continuación el Rey don Juan Carlos declaró abierta la sesión.

El acto fue iniciado por el director general del Libro, Fernando de Lanzas, quien en calidad de secretario del jurado del Cervantes leyó el acta de concesión del Premio, que este año cumple su vigésimo séptima edición.

Tras esta lectura, el Rey le impuso la Medalla acreditativa del premio y le entregó el trofeo realizado para la ocasión a José Jiménez Lozano.

El público asistente tributó al premiado una cerrada ovación y éste, vestido con un chaqué negro, leyó su discurso de recepción del premio. No faltó su nerviosismo porque, como reconoció al término del acto, se había enganchado el traje y no sabía si iba a poder salir entero del estrado.

Después de Jiménez Lozano tomó la palabra la ministra de Cultura, Pilar del Castillo y cerró el acto el Rey don Juan Carlos con su discurso. Al levantarse la sesión la Schola Cantorum interpretó magistralmente el himno universitario, el Gaudeamus Igitur, que fue escuchado con todo el público puesto en pie.

Charla distendida

Acabado el acto solemne, los Reyes, junto con Jiménez Lozano, su familia y demás autoridades, salieron al patio de Filósofos para que los periodistas gráficos pudieran tomar las imágenes oficiales.



José Jiménez Lozano posa con su esposa junto a los Reyes y otras personalidades.



La niña Sara Eva García entregó el ramo de flores a la Reina.

Curiosamente ahí se rompió el protocolo puesto que en principio se colocaron en la foto los Reyes con el premiado. El propio don Juan Carlos pidió a Aznar y a Peinado que se pusieran también para salir en la foto. Y a continuación llegó la ministra de Cultura, Pilar del Castillo. Todos ellos charlaron de forma distendida y a continuación el Rey sugirió hacerse una fotografía con la familia del premiado.

En esos momentos se sirvió un vino de honor a los invitados, momento en el que el alcalde, Manuel Peinado, aprovechó para regalar a Jiménez Lozano una edición muy personal del Quijote. El escritor firmó en el libro de Honor del ayuntamiento.

Para finalizar el Rey don Juan Carlos y la Reina doña Sofía inauguraron una exposición en la sala 1.2.9.3. sobre los premios Cervantes antes de regresar al palacio de la Zarzuela. Pero antes abandonó la ciudad el presidente del gobierno José María Aznar, argumentando que tenía un acto oficial con el primer ministro británico, Tony Blair. Curiosamente Aznar y su esposa, Ana Botella, se vieron envueltos en un pequeño atasco de tráfico en la ciudad complutense que tuvo que ser solventado por la Policía Local.

Cuando los Reyes abandonaron la universidad cantaron para ellos en la plaza de San Diego los miembros de la tuna universitaria.

PERSIANAS EXTERIORES VELUX PARA VENTANAS DE TEJADO VELUX

- Protección solar en verano
- Oscurecimiento

Su distribuidor:



WINDOWTHERMIK S.L.
PUERTAS Y VENTANAS
TERMOACÚSTICAS

Puerta del Vado, 6 - Teléf.: 91 882 59 77
Teléf. y Fax: 91 883 67 59 - ALCALÁ DE HENARES



- Ahorro de energía en invierno
- Seguridad
- Aislamiento acústico

VELUX



RENAULT MEGANE

Diseñado por la carretera.



¿Y si la carretera fuese capaz de diseñar un coche? Seguramente lo haría otorgándole la mayor capacidad tecnológica. Con avances como el limpiaparabrisas con sensor de lluvia, el encendido automático de luces o el sistema de coche sin llave. Con un motor dCi de hasta 120 cv y con todo lo que se puede esperar de un coche en materia de seguridad. Desde los 6 airbags de serie, hasta el sistema de asistencia a la frenada de emergencia (S.A.F.E.), pasando por un revolucionario sistema ESP con control de subviraje. La carretera ya tiene el coche de sus sueños y, seguro que tú, después de probarlo, también.

RENAULT 0147

Si lo tienes en mente, lo tienes aquí. www.renault.es

Concesionario RENAULT

AUTOCARPE

Paseo de los Curas, 19-21. Tel: 918 824 239.
Polígono Azque, parcela 11. Tel: 918 892 389.
Ctra. Comercial El Vall, c/ Zaragoza, s/n. Tel: 918 881 999.
Paseo de la Estación, 2. Tel: 918 881 915
ALCALÁ DE HENARES



Este Aula Magna vuelve a reunirnos en torno a la gran celebración de nuestra lengua, que hoy se centra en el homenaje que rendimos a uno de sus más destacados artífices, José Jiménez Lozano. A él dirigimos nuestra más cordial felicitación, con la gratitud y admiración que bien merecen su persona y su valiosa y dilatada obra.

En esta fecha evocamos, una vez más, a Miguel de Cervantes, quien nos dio una manera de mirar la vida y de vivir el mundo, de comprender mejor los misterios de la escritura y de la literatura, cuyas creaciones iluminan nuestra vida y la hacen más honda y plena.

El Premio Cervantes se ha constituido en el más preciado galardón para los escritores en lengua castellana. Creadores de los diferentes países de nuestra gran Comunidad se han ido sucediendo en este Premio, que ha adquirido un gran renombre internacional por la indiscutible calidad de sus galardonados.

La obra literaria de Jiménez Lozano expresa su variedad y riqueza en más de cuarenta títulos de narrativa, ensayo y poesía, aparte de artículos y diarios, que subrayan el alcance y la variedad de su pluma.

Títulos como "Un fulgor tan breve" en poesía, o "El grano de

Palabras de Su Majestad el Rey en la entrega del Premio Cervantes a José Jiménez Lozano

maíz rojo", y "Un hombre en la raya" en narrativa, "Los ojos del icono" y "La ronquera de Fray Luis" en ensayo, son algunos de los hitos que jalonan su larga y densa trayectoria.

Todos los géneros saben de la maestría de nuestro premiado, en cuya obra cada tema encuentra el tratamiento más adecuado.

Jiménez Lozano ha volcado también en el periodismo su gran talento como escritor. "El Norte de Castilla" fue durante años su compañero inseparable, un diario que dirigió y en el que compartió páginas con otros dos premios Cervantes, Miguel Delibes y Francisco Umbral. Sus artículos son ejemplo de profundidad y claridad, de pensamiento a la vez hondo y ameno, de prosa transparente, que constituye una de sus señas de identidad.

Mucho de razón lúcida, de profunda belleza y de metódica tarea, hay en la obra de José

Jiménez Lozano quien, cervantamente, parte de lo pequeño y frágil, y de los protagonistas de la vida cotidiana, para descubrir en ellos, los mil rostros de la condición humana.

Su escritura explora la realidad y la trasciende, descubriendo con frecuencia en nuestro pasado, en lo escondido de unas piedras, o en la ronquera de Fray Luis, lo que ya no se dice y lo que no pudo decirse.

La suya es una mirada que atiende a las frágiles y antiguas palabras con las que se siguen narrando pequeños y grandes relatos. En ellas resuenan trágicas figuras clásicas y bíblicas. Igual encuentra un personaje cercano en la mujer de Abraham, Sara de Ur, que descubre un relato épico, hondo y antiguo, en un maestro rural de nuestro tiempo.

No se puede entender su obra sin aludir a su humanismo de raíz cristiana. El escritor abu-

lense ha ahondado en la mística y la ascética castellanas, en San Juan y en Fray Luis, sobre todo.

Como escritor y también como periodista, sabe elegir con prodigioso esmero la palabra, que emplea para crear y descubrir la fascinante fuerza del lenguaje.

La voz de Jiménez Lozano suena, en sus páginas, acogedora y comprensiva con las debilidades del género humano, tal como nos enseñó Miguel de Cervantes.

Su obra, en definitiva, nos trae un mensaje rico, amplio y profundo. Un mensaje de mesura, de comprensión y de tolerancia. No hueca o meramente formal, sino de tolerancia basada en el conocimiento y en el interés por el otro, que es el mejor camino para alcanzar el verdadero respeto y la auténtica convivencia.

José Jiménez Lozano sabe encontrar la oculta veta de agua que hace que brote la vida. Por toda esa vida que nos regala en cada una de sus palabras, en nombre de todos, le damos las gracias.

Declaro clausurado el acto de entrega del Premio de Literatura en lengua castellana "Miguel de Cervantes, 2002".

Muchas gracias.

Ocupo en estos momentos de la recepción del *Premio Cervantes* esta prestigiosísima cátedra del Aula Magna de esta Universidad de Alcalá, de un tan alto grosor y peso en la historia intelectual y cultural de España, porque en ella me ha instalado por unos momentos la gratitud de dicho honor y distinción, para agradecerlos, y mostrarme comprometido a hacerles honor en la medida de mis fuerzas. Y las necesitare porque, en este caso concreto del *Premio Cervantes*, hay ciertamente, para quien lo recibe, un plus de deuda y exigencia más allá de la literatura. Lo que queda explicitado, con sólo aludir a la entidad y significación del nombre de dicho galardón, y de las manos de quienes se recibe.

Por su obra entera, en efecto, y de modo muy especial por el uso que de la lengua hace, se ha convertido Cervantes en símbolo o hasta encarnación de España, y la Corona lo es por la naturaleza y significado mismos de la institución y su historia, que han estado ligadas, como va de suyo, a esta empresa de la lengua. Y ello, tanto por conciencia de lo que la lengua implica en la comunidad de la que la Corona es cabeza, como por la atención personal de los monarcas, manifestada ampliamente en patrocinios, mecenazgos, protecciones, ayudas y espoleos; y de una manera muy singular, y como recogiendo toda esa herencia, se muestra en la preocupada atención de los actuales Reyes de España. Y no únicamente en el ámbito de ésta, sino en el otro magno ámbito de las naciones que hablan español, y componen una como provincia entera de la cultura humana, por encima y por debajo de la diversidad política u otras diferenciaciones de cualquier tipo. El español nos rige.

La realidad es ciertamente de estas dimensiones, y, consciente de ello, quizás me conviniera callarme con la mera enunciación de mi agradecimiento y mi disponibilidad personal, como ya he hecho, que poca cosa es, aunque la única hacienda para mí. Lo que pasa es que ser escritor —o *escribidor* como me gusta decir para quitar empaque a un oficio que al fin y al cabo es tan modesto— supone andar metido en todas esas responsabilidades de la lengua para nombrar al mundo, como desde lo que llamamos literatura se nombra, y John Keats nos explica tan hermosamente cuando nos dice que hay que hacerlo, teniendo los pies en el jardín de casa, y tocando con un dedo en las esferas del cielo. Con estas pretensiones y necesarias auto-exigencias vive un *escribidor*, aunque nunca las logre, y, porque sabe esto, a algún árbol tiene entonces que arriarse, que dé sombra a esta empresa. Y, en esta gran provincia universal del español que antes decía, tenemos al señor Miguel de Cervantes, que es nombre y olmo altos, y cuenta y pesa en los pensamientos y sentires universales y hondos.

En las viejas y algo destartadas escuelas rurales, y en las otras aulas de luego estudios medios y superiores, a veces de no mucho mayor

Palabras y baratijas

acomodo, sucedía, sin embargo, algo tan extraordinario como en el cuento de la Cenicienta, cuando ésta se queda en casa a realizar las azanas más serviles de ella, mientras su madrastra y sus hermanas asisten a una brillante fiesta en un palacio. Esto es, sucedía que aparecía una carroza de cristal en la que iba un príncipe, nos invitaba a subir a la carroza, y partíamos. No sabíamos adónde, y ni siquiera si regresaríamos.

Tal y tan fantástico, en efecto, es, en el acto de leer, el encuentro primero y radical con un escritor y una escritura, que se nos hacen admirar, cuando tenemos intacta todavía nuestra capacidad de maravillarnos, incluso si entonces no le entendemos a derechas, ni podríamos entenderlo. Nos bastaba saber que aquellos hombres eran grandes para rendirles nuestro respeto y entregarles nuestra fiducia. Y había que hacerlo, y lo hacíamos sobre todo con uno de ellos, un señor Miguel de Cervantes que era titulado *Príncipe de los Ingenios*, pero del que sabíamos su verdad, tal y como Mayans y Siscar la enunciaba al escribir que, *viviendo fue un valiente soldado aunque muy desvalido, y escritor muy célebre pero sin favor alguno*. Y aún peor, porque, a fin de cuentas, era y es *escribidor*, que ponía y pone a sus lectores en esa misma situación que él mismo describió cuando decía que lo único importante era caer en la cuenta de que se tiene un *ánima*, y esto es en lo último en que queremos caer en la cuenta cada uno de nosotros, porque *si la locura de la sinceridad se apropiara del mundo ¿qué quedaría del mundo?*, y, *cuando tome la locura de la sinceridad, ¿qué quedará de mí?*, nos preguntamos todos, consciente o inconscientemente, con Marcel Jouhandeau.

¡Dios sabe lo que diría el señor Miguel de Cervantes de las cosas y aventuras de ahora! Él es uno de los antiguos rostros pálidos europeos de los que, según la modernidad, no puede importarnos nada, y del que para nada necesitamos desde la altura de estos tiempos; de manera que no es que esté escondido por amedrentado con estas altanerías, sigue por donde siempre sus pasos y costumbres fueron; y no es que no sea reconocible, sino que no tendríamos nada que conversar con él, si nos lo encontráramos como en otro tiempo. Pongamos por caso en una posada o mesón, charlando o jugando a las cartas, yendo a pie, o jinete en asno o mula de eclesiástico, en algún alto de un viaje, o, desde luego, escribiendo en un aposento de su casa, con una mano apoyada en su mejilla y en la otra la pluma, y con la mirada pasmada buscando palabra exacta, carnal y verdadera, para lo que trata de escribir.

Mi hermano trata de sus cosas en su cámara, decía su hermana Andrea, cuando por el señor Miguel de Cervantes se preguntaba, en su

casa de Valladolid. Porque mi hermano, *por ser hombre que escribe e trata negocios, e que, por su buena habilidad, tiene muchos amigos*. Y sus cosas eran que tenía visitas de banqueros de Portugal y Caballeros de Santiago, o andaba en sus figuraciones de escritura, y *negocio de las palabras*, como diría ahora mismo el Maestro Luis de León, que por estas aulas alcafañas pasó aprendiendo. Y trataba este negocio de las palabras el señor Miguel de Cervantes, cuando tenía tiempo, o el tiempo le sobraba porque ya no tenía empleo como no fuera el de tratar con impresores, o quizás de ver cómo se arreglarían las viejas cuentas de los tiempos de sus recaudaciones andaluzas, o de forjar y armar algún negocio, en la medida en que un banquero ha de hacer negocios con quien no tiene dineros, aunque sí melancolías de Italia y hasta quizás de Portugal nunca visto. Porque también las tenía de las islas y navegaciones de los mares del Norte, y nunca había estado en ellos, pero guardaba amores y laceraciones allí ocurridas en esas mismas tierras y mares de su *ánima*, que ya serían, en adelante, verdaderos para todos nosotros.

No era seguro siquiera que el señor Miguel de Cervantes tuviese una estancia para sí mismo, siendo tan estrecha la vivienda y viviendo él allí con cinco mujeres, sus deudos, y vecinos de vidas pobres y dobladas. Quizás nunca tuvo esa estancia para sí mismo que Virginia Wolf y Teresa de Ávila querían para ser, y ser ellas mismas, salvo cuando en Sevilla su amigo Tomás Gutiérrez, un antiguo cómico, se la cedía en aquella su posada principisca. Toda la vida debió de estar buscando tal estancia. Es decir, lugar para estar y escribir, que fuese de condición apartada y con silencio, desde el que no se oyeran voces ni ruidos descompasados, y en la que todo no fuera un entrar y salir, y un decir continuo de *voy a por esto, me he dejado lo otro, preguntan a la puerta por vuesa merced, ha llegado una carta y hay que pagar su porte*. La casa de *Tócame Roque* era aquella casa de Valladolid, aunque quizás la recordase luego cuando la tranquilidad de su otra casa de Madrid estaba hecha no del silencio como de *Cartuja*, sino de silencios de olvidos, y de pesares que pesan, y no dejan hablar ni escribir, con ellos sobre el *ánima*. Pero de ésta, del *ánima*, hizo casa bien segura, y desde ella respondía, y responde siempre, porque historia a historia, se hila y se recuerda.

Así que, recordando por mi parte, el simplicísimo y tremendo prólogo al *Persiles* en el que Cervantes cuenta que en el camino de Esquivias a Madrid, fue reconocido por un estudiante que comenzó a gritar, entusiasmado: *Éste es el manco sano, el famoso todo, el escritor alegre, y, finalmente el regocijo de las Musas*, lo que es resumir, por cierto, las cosas que habitualmente

seguimos diciendo de este hombre y su escritura, y recordando, asimismo, que él, el señor Miguel de Cervantes, contesta que *no es eso, que ése es un error donde han caído muchos aficionados ignorantes; yo, señor, soy Cervantes, pero no el regocijo de las Musas, ni ninguna de las demás baratijas que ha dicho*, yo no quisiera tampoco decir aquí palabra que el propio señor Miguel pudiera llamar y llamara baratija, que es decir, retórica, amplificación, fabricación de *ens fictum* o realidad fingida, *faux brillant*; porque son las palabras las que dan el sentido y no al revés, que decía *monsieur Pascal*. Y tal es la gloria y el misterio de la literatura, que es el alzar vida con palabras hasta de un cuerpo muerto, y asentar en la verdad las historias que se cuentan.

En la escritura, nadie es grande por su estilo, sino por su gramática; no lo es por su crítica política, social o de costumbres, sino por tocar la gloria y la llaga de la naturaleza trunca del destino humano, que parece revelarse sólo a aquellos que, como el señor Miguel de Cervantes, prestan mucha atención y tienen mucha misericordia con los hombres, y desarmar con su ironía el nudo gordiano de las paradojas del vivir, sus insolubles enigmas, aceptándolos como se están y son, y contándolos en una lengua que, en feliz formulación de Marcel Bataillon, *si se la compara con los guisos condimentados, y hasta salpimentados de su tiempo aunque no sólo del suyo, tiene la sabrosa insipidez de la leche o del pan. Más que ningún otro escritor... él permanece fiel al ideal de transparencia sencillez que Juan de Valdés había formulado en el Diálogo de la lengua: escribir como se habla*. Estética igualmente, de mis señoras y señores de Port-Royal des Champs, por cierto; y la misma del querido Maestro Luis de León, según le contestó a un denunciador suyo algo redicho, diciéndole que así tan simplemente hablaba y escribía, *porque no sé otro romance que el que me enseñaron mis amas, que es el que ordinariamente hablamos*. Este señor Miguel de Cervantes se alimenta de la memoria y de la eschucha, que son la materia del contar; personas y lugares que han herido su alma, para que la de quienes le lean también quede lacerada por las palabras, y dé un vuelco; porque del *ánima* y sus pasiones trata siempre un narrador de historias, y no de otra cosa; esto es, de la singularidad de cada vida, y su destino. Para remover otras vidas.

El pensamiento renacentista del que Cervantes es hijo impregna su escritura de todos los grandes temas y preguntas del tiempo, y no ciertamente como importados del pensar especulativo y discursivo ajenos y europeos, como ha sido la tendencia a ver las cosas a veces, quizás embaucados por la trampa del Prólogo a la Primera Parte del *Quijote*, sino porque él mismo, Cervantes, es un humanista, y lleva en su propio espíritu todo ese problematismo y sus vivencias, pero expresa todo eso, obviamente,

como lo hace un escritor, que es modo bien distinto del especulativo en que se expresará Erasmo, pongamos por caso. Pero el Cervantes contador de historias es un humanista más, entre los que reclaman para la literatura el estatuto de conocimiento, y maneja él mismo los mismos *topoi* y categorías, o imaginarios, del tiempo; tales como la *moria*, los fantasmas, y el *stultus*, o *scurra*, a su modo de escritor, como digo; y también están en sus pensamientos los otros asuntos de la gloria de las letras, la pertinencia de las lenguas vulgares para nombrar el mundo y como lenguaje de disciplina, pero, desde luego de manera eminente, en el diario vivir humano para verdad y eficacia del nombrar; y están, en fin, la dignidad, la fineza del sentir y de la palabra de los más sencillos, y de los seres de desgracia. Y de tal manera esto último que Cervantes puede, y debe, ser incluido, sumo honor realmente, en ese pequeño número de *genios verdaderos* que Simone Weil señala como los únicos dignos y capaces de mostrar la desgracia y la condición de los aplastados por ella, y que no debemos confundir con los poseedores de talento, que es muy otra cosa; algo brillante y ruidoso siempre desde luego, pero, como Ernest Renan pensaba, al fin y al cabo, sólo la forma más baja de la inteligencia. Estamos hablando de quienes no producen las genialidades y esplendores del talento, sino que se asoman a pozos y a abismos, o desposan sencillamente los susurros y la misericordia. De manera que no podemos ofender el lenguaje de Cervantes, declarándole por nuestra cuenta dechado y falsilla de la buena prosa, porque baratija sería; se trata del lenguaje, —*armonía y dulzura*, para utilizar otra fórmula frayluisiana—, que hace que vivamos y desperemos, que nos lacerara, o por el que nos llena de alegría aquello que leemos y una escritura dice; esto es, realmente una lengua carnal y verdadera, y no una alquimia o juego de palabras, pura técnica del *ars dicendi*, un aspecto en el que Cervantes se apartaría del pensar, del sentir y del uso de su tiempo, que pertenece a un nivel de realidad, al fin y al cabo, formal e instrumental, incluso si es soberbiamente retórico. Y aquí me remito a una especie de palabras fundantes al respecto del profesor Lázaro Carreter, cuando escribe que don Quijote es un *héroe novelesco enteramente insólito, inimaginable en época anterior: un enfermo por la mala calidad del idioma consumido*; y la mala calidad es la de toda lengua que no nombra, por coruscante que sea y nos deslumbrar. Y lo es la de la lengua instrumental y *ahí-a-la-mano*, banalizada y sin sonoridad a ser humano y a grosor de siglos, o la lengua encanallada por los dos grandes totalitarismos y la comercialidad de nuestro tiempo, que ciertamente nos llevan a la locura y al crimen —porque en la base de ambos está, desde luego, la gramática— y nos impiden el conocimiento y el autocomprendernos en el mundo, que es para lo que se escribe. Herr Martin Heidegger des-



cribía a la palabra como *la casa del ser*; pero nosotros, aunque mucho más modestamente, podemos alzar nuestra experiencia de este *negocio cervantino* de las palabras que nombran, comprobando, en verdad, que sólo ellas nos instalan en el conocimiento y abrigaño en los adentros, y nos permiten no permanecer en la pura instrumentación y desamparo.

En la casa levantada con palabras por el señor Miguel de Cervantes, y ahora mismo, podemos nosotros escuchar esas voces que hablan de nosotros, y de los hombres de cada tiempo, como ocurre siempre con los personajes y las voces de las grandes creaciones literarias, incluso si un tiempo como el nuestro no quiere saber nada de historia, ni de historias de hombre, y el *oficio de novelista es una tarea profundamente misteriosa que molesta al mundo moderno*, como comprobaba, hace ya cuatro décadas, la novelista norteamericana, Flannery O'Connor. Pero aquí, Cervantes nos repite, ahora, no con ninguna clase de autoridad postiza que jamás tuvo, sino con su antigua palabra susurrada y poderosa, que él nunca quiso irse con la *corriente del uso*. Porque los usos pasan, y van a dar a la mar, *derechos a se acabar y consumir*, pero los hombres necesitan siempre una gran misericordia y viático de ironía, para vivir apacible y serenamente, y como hombres, incluso en medio de desazones y tormentas. Y de armar historias, para nuestro conocimiento y consuelo precisamente, se ocupaba el señor Miguel de Cervantes, en la cámara de su casa, en su mechinal de posada, o en su baño de Argel, o incluso cuando ya la muerte le dio cita y plazo, que no otra cosa es ese castillo de cristal del *Persiles*, tallado como un diamante oscuro, porque es como un

resumen de todos los sueños y enigmas de los hombres, una llamada armonía de voces y decirs, historias de mil vidas que implican otras vidas al decirse, y otros tiempos; y todos los anhelos del vivir desviviéndose en ínsulas extrañas, las de los adentros, en las que aquellas historias se sajan y revelan. Y todo contado con tan suave cuidado y dolorido sentir, tanta misericordia, en una lengua antigua y tan sin tiempo, como Bach componía con sus *anacronismos* sus caprichos de alabanza o piedad; como candelas para luz del alma, que eran a las que volvía sus ojos don Quijote, a la hora de morir, queriendo entonces hacerse caballero de una Caballería perdurable.

Hay en ese sueño, que es el *Persiles*, un tal atendimiento a la precisión y armonía de la lengua, en efecto, que ciertamente ahí se aúnan el *espíritu de fineza* y el de *geometría*, de los que hablaba Pascal, y componen un discurso como el de Spinoza; y de tal modo se torna obsesiva la cuestión de honestidad del pensar y el escribir contando *historias verdaderas*, que todo eso sitúa también al señor Miguel de Cervantes, entre ellos e *inter pares*, en los otros altos momentos del pensar y el sentir barrocos. Baruch de Spinoza tenía en su biblioteca las *Novelas Ejemplares* de Cervantes, y conocía a un hombre de letras que, por alguna laceración en su existencia, también se creía de cristal como el licenciado Vidriera cervantino; y guiños son éstos que hace la vida como las novelas que son vida, aunque no se ajusten a cánones como las del señor Miguel de Cervantes, sino que estén regidas más bien por el spinoziano sentir de que no se debe reír ni llorar ante la aventura de la vida humana y su oscuro discurrir y destino, sino sólo tratar de comprender, y que es me-

por un sueño o esperanza *gozosa* que la certidumbre de una desgracia. Lo que ni ahora ni nunca, desde luego, va, ni irá jamás, con la *corriente del uso*.

Cervantes sabe, y lo muestra —y esto sólo lo saben y lo muestran los grandes que con su gramática nombran el mundo y las historias de los hombres como lo hizo Adán con los animales— que todo es nada, sólo niebla y humo, y que también el escribir lo es. Qohélet ya lo había avisado más de dos mil años antes, pero también que no se dejarían de escribir libros, porque, al fin, el mundo y el rostro de los hombres y los libros humo son, pero también gloria y alegría, y hay que desposar y vivir éstos, antes de bajar a lo oscuro, amparados a la luz del alma. Y esto es caer en la cuenta de que se tiene una, como el señor Miguel decía, según apunté más arriba, y de que ésta está siempre inquieta por la verdad y la hermosura. La escritura alimenta ese anhelo, y lo satisface con sus transfiguraciones y *presencias reales*.

Las grandes horas de España, como las de cualquier civilización y empresa del espíritu, siempre de la corriente del uso se separan y desgajan. De la tensión y entrecruce de pensares, sentires y vivires, de la España de las tres leyes —única en Europa—, y de la de la interior aventura de los conversos —que es un hecho mayor en la cultura europea, porque ahí nace la conciencia no del *yo* cartesiano sino del *yo* existencial y vívidero—, se origina el más alto esplendor de nuestra hermosura literaria, en toda la enorme provincia misma de la Hispanidad de la que antes hablaba, y en las comunidades donde se da aún la pervivencia del judeoespañol, que nuestra ánima lleva y preserva.

Deseo, para España y su cultura, que, abiertas y entrecruzadas con los sentires y saberes del mundo entero, porque el solipsismo cultural es un puro sinsentido, se sigan estando en su ser mismo, y que allí donde estén ellas, esté el centro, como, en la gloriosa discusión sobre quién presidiría la mesa, dijo don Quijote a Sancho en casa de los duques; y no a tontas ni a locas precisamente, sino sabiendo. No a baratija, sino a ánima, como yo quisiera haber pergeñado un apunte o silueta, aquí, ante ustedes y en la presencia de los Reyes de España, acerca del señor Miguel de Cervantes, de nuestra lengua, y de quienes en el ancho mundo la hablan, o la entienden, y la aman.

Majestades, acepten este mi deseo como un voto antiguo, al que nobleza obligaba, ya que he quedado enrolado en este negocio y vinculación cervantinos por la distinción misma que se me ha concedido. La civilidad y la cristiandad, dice Pascal que impiden hablar de uno mismo, y hasta pronunciar el primer pronombre personal; pero espero no faltar a esta gramática, que llevo en mi propio corazón, si sólo apunto a ese mi yo un solo instante para decir, sencilla y nuevamente: GRACIAS.

José JIMÉNEZ LOZANO.

Feliz Día de la Madre



*Una rosa,
para mi madre
la guapa
la más hermosa
a quien regalándole una rosa
le expreso mi cariño más profundo
a sabiendas que en su mundo
para ella
yo soy la rosa.*

Regalos con Cariño



**Regalaremos una rosa a todas
las madres el día 3 de Mayo.**

HASTA FIN DE EXISTENCIAS



Avenida Valladolid nº2
Tlfno.:/Fax 91 880 85 64
c.c.elval

El acto militar se suspendió por temor a las esperadas protestas contra la guerra de Irak

Al Rey no le gustó que la Brigada Paracaidista no le rindiera honores militares como es tradicional

Su Majestad el Rey pareció disgustado al llegar a la plaza de San Diego y comprobar que no se encontraba la compañía de la Brigada Paracaidista a la cual todos los años pasa revista y le rinde honores de jefe de estado.

El malestar de don Juan Carlos fue patente en plena plaza de San Diego. Allí pidió explicaciones a sus ayudantes de campo componentes del cuarto militar del palacio de la Zarzuela que lo acompañaron a Alcalá. La contrariedad de Don Juan Carlos pareció grande en esos momentos.

A lo largo de la historia del premio Cervantes una compañía de la Brigada Paracaidista se encontraba formada en la plaza de San Diego a la llegada de los Reyes. Los militares siempre han rendido honores al monarca que como jefe de los tres ejércitos ha pasado año tras año revista a la tropa. Pero la delegación del gobierno en Madrid prefirió que ese acto militar no se celebrara teniendo en cuenta que se sabía de antemano la presencia de manifestantes contra la guerra en la plaza de San Diego. Después de consultar con las autoridades militares, la delegación del gobierno prefirió que ese acto se suspendiese para evitar lo que podría ser considerado por la jefatura del estado y por la autoridad militar como una afrenta, como una grave falta de respeto a uno de los principales símbolos e instituciones del estado. Porque el principal temor que había a la hora de organizar el acto era que los manifestantes dirigieran gritos contra la guerra mientras los Reyes escucharan el himno nacional, o que hubiera alboroto de ese tipo en el momento en que Su Majestad saludara la enseña nacional.

De hecho hubo un momento de enorme tensión cuando llegó a la plaza de San Diego el general jefe de la Brigada Paracaidista, Luis Gómez Hortiguëla, para asistir al acto. Algunos manifestantes que mostraban pancartas contra la guerra aumentaron su griterío llegando a oírse voces de 'asesinos'. Eso precisamente fue lo que los organizadores querían evitar si hubiera estado toda una compañía de la Brigada Paracaidista rindiendo honores y la banda de tambores, cornetas y fanfarrias hubiera interpretado el himno nacional.



Luis Gómez Hortiguëla, general de la BRIPAC.



ESCUELA UNIVERSITARIA

Cardenal Cisneros

Universidad de Alcalá

CURSO 2003-2004

Ciclos Formativos de Grado Superior:
(no requiere PAU)

Educación Infantil

Interpretación de la Lengua de Signos(*)

Diplomaturas:

presenciales y semipresenciales...

OPCIÓN DE
CAMPUS VIRTUAL

**MAGISTERIO
EDUCACIÓN SOCIAL**

Otros Estudios:

maristas

✿ EXPERTO UNIVERSITARIO EN
MUSICOTERAPIA (*)

✿ EXPERTO UNIVERSITARIO EN
**COMUNICACIÓN DE
LENGUA DE SIGNOS.**

✿ **PREPARACIÓN DE OPOSICIONES**
(MAGISTERIO Y EDUCACIÓN SOCIAL)

ESCUELA UNIVERSITARIA "CARDENAL CISNEROS"
Avd. de Jesuitas, 34 - 28805 ALCALÁ DE HENARES (MADRID)

www.cardenalcisneros.com
e-mail: eucc@cardenalcisneros.com

TELÉFONO:
91.889.12.54

(*) Pendiente de aprobación

**ABIERTO PERIODO DE SOLICITUD DE PLAZA
CURSO 2003-2004**

"Un hombre bueno es difícil de encontrar"

Esa frase es el título de un famoso relato de la escritora norteamericana Flannery O'Connor —una de las preferencias de José Jiménez Lozano—, y la cito porque me ha parecido que le convenía plenamente a nuestro escritor.

Y porque he pensado que debía pronunciarla precisamente hoy, aquí, cuando celebramos que José Jiménez Lozano se ha encontrado, sin buscarlo, con el Premio que lleva el nombre de uno de sus "cómplices" más dilectos: Miguel de Cervantes.

Un hombre bueno —tomando el adjetivo en el sentido de finura, exquisitez— es difícil de encontrar, sí. Pero se los acaba encontrando, naturalmente. Como en el día de hoy.

Y como en otros días: si consideramos la lista de premiados con este galardón, desde que fue creado hace ya veintisiete años, observaremos que en todos ellos ha prevalecido un criterio de excelencia.

Y ese criterio lo corroboran, una vez más, los reconocidos merecimientos de José Jiménez Lozano, el escritor designado en esta edición del Premio Cervantes, la del año 2002.

Milan Kundera ha dejado escrito que el novelista no tiene que rendir cuentas a nadie, excepto a Cervantes.

Eso es cierto para todos, pero lo es aún más en algunos casos.

Lo es aún más cuando se trata de alguien que, como José Jiménez Lozano, ha demostrado de sobra su pertenencia a la estirpe literaria y moral que deriva directamente de la enseñanza cervantina, y que tiene como dos rostros: el de la humildad y el de la ironía.

Humildad. Humildad porque, como él mismo ha señalado, la hay más en ser "docto" que "doctor". É ironía; ironía porque es el arma más sutil de la inteligencia, la que han solido esgrimir los espíritus mejor dotados a lo largo de nuestra historia.

José Jiménez Lozano no es sólo un novelista. También es ensayista, memorialista, periodista y, por mucho que lo niegue cuando se lo preguntan, también es poeta.

No es frecuente que una voca-

Discurso de la Ministra de Educación, Cultura y Deporte

ción cunda tanto, ni que se realice con tanta honestidad y sinceridad el trabajo de escritor, o el de "escribidor", como él prefiere llamarse. Así que vale la pena ver en qué consiste eso de ser escritor, según José Jiménez Lozano.

"Escritor —ha dicho él mismo— es alguien que escribe y que, en su escritura, logra sacarnos de nuestra vida diaria y hacernos vivir otras vidas, andar por otros mundos, pensarnos y repensarnos, y nos asoma al fulgor de la hermosura, al otro lado de la realidad que nosotros no queremos o no podemos ver."

Permítanme que me detenga en ese "hacernos vivir otras vidas", porque es lo que, sin duda, la mayoría de los lectores buscamos al leer.

Y lo buscamos —y a veces tenemos éxito en esa búsqueda difícil—, no sólo para conocer a través de los libros vidas que no se nos alcanzan, sino para contrastar y entender mejor las nuestras, y para despertar anhelos que quizá duermen olvidados en nuestra memoria.

Leemos por placer, por gusto. Y también leemos para hacernos mejores, más —permítanme la expresión— más "amplios", más plenos, para completarnos, y —otra vez recurro a palabras de Jiménez Lozano— porque "un texto literario se lee, desde luego, buscando allí otras vidas que la propia pequeña vida, o mares y océanos, y para ver y oír historias de hombre, y sobre todo buscando una casa para ampararnos."

Una casa como ésa —su obra— la ha ido construyendo José Jiménez Lozano libro a libro, y lo ha hecho con una coherencia absoluta.

De esa obra, además de sus excelencias de "estilo" (palabra que digo entre comillas, y cuyo análisis no es de mi competencia), me gustaría destacar hoy su intención ética, su aliento moral y filosófico.

Porque son muchos los que han encontrado en los libros de José Ji-

ménez Lozano materia de reflexión; aunque, tratándose de él, tal vez sería mejor decir que han encontrado "materia de perplejidades".

En los libros de José Jiménez Lozano no encontramos ninguna especie de virtuosismo pagado de sí mismo.

Lo que encontramos es, sí, "fondo", un fondo real, una profundidad extraña, antigua, y al mismo tiempo cercana y amiga. Y esa cierta preferencia del fondo sobre la forma la ha puesto de manifiesto el escritor en los numerosos artículos publicados en diarios y revistas, con los que Jiménez Lozano ha ido amasando adobe para la casa de su literatura, que consta, por ahora, de más de cincuenta títulos, entre novelas, cuentos, ensayos, diarios y libros de poemas.

Y, sin embargo, esa preferencia del fondo sobre la forma comparece en sus libros siempre hermosamente, finamente envuelta: es la delicadeza natural propia de un escritor que —gravemente— ha escrito: "con la forma no se juega".

Y que, un poco más adelante, para que todos lo entendamos del todo, completa así ese fulgor en forma de frase: "La forma es la belleza".

Fondo y forma han modelado sus libros, todos ellos. Nietzsche, otro de sus "cómplices" —a José Jiménez Lozano le parece pedante llamarlos "maestros", y nosotros le respetamos— decía que para un libro es suficiente un lector e incluso ninguno, y nuestro autor parece suscribirlo por completo, porque se diría que no ha buscado lectores; que ha preferido que ellos le encuentren.

Y esa no debe de haber sido una tarea fácil, porque —me atrevo a parafrasear de nuevo a Flannery O'Connor—, "un buen lector es difícil de encontrar", porque se trata de un encuentro de almas gemelas.

Pues bien: nuestro "hombre bueno" los ha encontrado: son muchos

los que se han acogido a sus libros. Son muchos los que han quedado calmadamente fascinados por su certera descripción de alguna realidad, tanto da si del arte o del paisaje —acaso sean lo mismo—, de su cercana Castilla o de la lejana Flandes.

Son muchos los que, a través de sus ensayos sobre los judíos y los moriscos en España, hemos aprendido a comprender mejor lo que significa la palabra "tolerancia".

Muchos, asimismo, los que en sus novelas, en sus cuentos, o en sus poemas, hemos encontrado todo el dolor y toda la alegría del mundo contenidos en una remota e insignificante aldea o en una tranquila ciudad de provincias. Porque, como él dice: "¿qué historia humana hay que no sea memorable?, ¿y qué lugar del mundo no tiene su memorable historia?"

Quizá por eso sus personajes más grandes son los humildes, los inconformistas y los desatendidos: Blas Cívicos, el simple de espíritu de *Las sandalias de plata*; o Constanza y Clemencia, las elegantes y cultivadas señoritas de *Las señoras*, que se toman tan en serio el mundo que se ponen sus convencionalismos por montera; o Jonás, el más pequeño de los pequeños profetas de la Biblia y su extraño viaje; o la entrañable Sara, *Sara de Ur*.

Todos ellos están dibujados con una especie de piadosa naturalidad; todos hablan a nuestras mentes y a nuestros corazones de hoy con palabras de siempre.

Y sin olvidar la ironía en esos dibujos de caracteres, una ironía constante y clemente, una ironía que se aprende en la mejor escuela: la de la lectura.

Ha dicho Steiner, y José Jiménez Lozano lo ha repetido muchas veces, que escribimos a través del tiempo. Por eso, conforme éste discurre, mayor es el número de escritores y filósofos a los que nuestro escritor ha llamado "cómplices", que no, como ya he dicho, "maestros", tal vez porque considere esa palabra demasiado pretenciosa, demasiado pomposa. En un libro titulado *Una estancia holandesa*, publicado en 1998, el escritor conversaba largamente con Gurutze Gal-

AUTO TACH

VEHICULOS MULTIMARCA

MÁXIMA TASACIÓN
PARA SU
VEHÍCULO USADO
PAGO CONTADO

Los seminuevos más exclusivos

Vía Complutense, 100 - Tel. 91 881 27 12 - Alcalá de Henares

paradoro, y enumeraba los autores del pasado a los que él considera "como de la familia". Resulta muy ilustrativo enumerarlos.

Está Simone Weil, una mujer cuya inteligencia José Jiménez Lozano califica como la de "la hoja de un cuchillo", y a quien debe esa mirada compasiva sobre los seres tocados por la idiocia, tocados por la gracia, como también le debe esa elocuencia del silencio que se plasma en sus propios textos, sobre todo en la poesía.

Hay más mujeres: la novelista Flannery O'Connor, de quien admira su inteligencia cáustica, pero también su compasión; o las hermanas Brönte, Emily en particular.

Y también están Shakespeare, Dostoievsky, Tolstoi y Balzac. Y Chejov, Pirandello y Melville, orfebres de los relatos.

Como el propio José Jiménez Lozano, que ha reunido en varios volúmenes sus cuentos, intensos y sobrecogedores, como *El mudejarillo* o *El santo de mayo*, por citar dos de ellos, o *El grano de maíz rojo*, por el que recibió el Premio de la Crítica en 1988.

Entre sus cómplices también hay filósofos como Kierkegaard, de quien dice haber aprendido la desconfianza hacia toda sistematización. No faltan "Monsieur" Pascal, y Descartes, y Spinoza y Montaigne, y muchos más, tan estudiados y consultados, porque, según sus propias palabras, "no se termina nunca de nombrarlos y desde luego, cuando uno escribe algo, les pregunta su parecer, les pide su aprobación silenciosa, al menos. Sus ojos están siempre ahí."

En poesía, José Jiménez Lozano descubre a quien le lee su deseo de entender lo que él lee y oye, como las personas profanas, como esas personas humildes y sencillas de las que se ha hecho portavoz. Por eso prefiere a los poetas que, le cito textualmente, "nombran el agua y es agua, nombran al viento y es viento."

Y hay otros cómplices confesos, esta vez de la familia española, y son Galdós, por su ironía y, añadiría yo, por su bondad. Y Azorín, por su clasicismo y por su amor al paisaje, entendido como un arte equiparable a la pintura, otro de los



La ministra de Cultura, Pilar del Castillo, y Dora Vicente, esposa de José Jiménez Lozano

grandes temas de nuestro autor. Porque en *Los ojos del icono*, o en el proyecto "Las Edades del Hombre", así como en artículos y ensayos, José Jiménez Lozano ha reiterado su amor por el arte.

En particular, su preferencia por la pintura holandesa del siglo XVII, por esos interiores donde la vida se desarrolla con la sencillez de las cosas a la vez fugaces y eternas.

Me acerco al final de estas palabras de homenaje volviendo al principio. He dejado —a propósito— para el final a un importante miembro de la familia de José Jiménez Lozano. Nadie se extrañará cuando lo nombre, y menos hoy, y menos en este lugar: Miguel de Cervantes. José Jiménez Lozano ha observado, a propósito de Cervantes, una paradoja. La paradoja es que en España, donde a Cervantes se le considera el "ingenio nacional", la ironía, su principal característica, tantas veces por el sarcasmo o la gracia más gruesa.

José Jiménez Lozano ha optado por la ironía, más difícil, más arriesgada. Tal vez por eso algunos dicen de él que es un escritor "de culto", o un escritor "secreto".

Desde luego no lo es tanto que no haya traspasado fronteras y adquirido, en remotas lenguas, fidelísimos lectores, que conocen y escriben al "solitario de Alcazarén", que es como le llaman algunos porque vive en ese lugar apacible.

También se le ha llamado "el solitario de Port-Royal", pensando en aquellos señores y señoras del siglo XVII que vivían cerca de la abadía de ese nombre, en Francia, sobre los que él ha escrito tanto.

Pero su retiro no ha sido nunca desvinculación de la realidad, ni indiferencia por las cosas humanas: a lo largo de su vida ha desplegado una actividad incesante, una tarea de análisis y denuncia de aquello que amenaza hoy lo que conocemos por humanismo, y que es, o debería ser, el sello de nuestra cultura occidental.

Su dilecto Kierkegaard, tan agudo y rico en parábolas, se refería a un aspecto de postración de esa cultura con la imagen, citada por José Jiménez Lozano, "del barco que se enfrenta a un iceberg. El capitán va a echar mano de la bocina para dar las órdenes oportunas que eviten la colisión, pero la bocina la tiene el pinche de cocina, que está anun-

ciando el menú del día. Y eso es lo único que se oye, la única realidad; del iceberg nadie sabe su existencia, y el barco se va a pique".

Si en ese barco hubiera viajado José Jiménez Lozano, me atrevo a añadir, la situación hubiera sido muy otra a la descrita por Kierkegaard. Por encima del estribillo chillón que anuncia un menú tantas veces demasiado repetido y complaciente, se hubiera oído su voz, una voz que no grita ni necesita de altavoces, una voz amable, pausada y calmadamente imponente que dice las verdades y las bellezas. La voz, señoras y señores, que está en sus libros.

Y termino ya. Como los honores persiguen a quienes los huyen, Cervantes nos ha traído hoy a José Jiménez Lozano desde la soledad de Alcazarén, tan necesaria para recogerse y prodigarse.

A ella volverá cuando termine este bullicio, quizá pensando, y le cito, que "premios y reconocimientos le parecen a uno algo raro, como si sus dispensadores se hubieran confundido. Pero, en fin, se alegra uno un poco por los libros, por dejar de ser invisible, se dan las gracias, y en paz".

Los libros: él se va y nosotros, mientras tanto, nos quedamos en compañía de sus libros.

Unos libros que, como decía Quevedo en aquel magnífico soneto, "si no siempre atendidos, siempre abiertos, / o enmiendan o fecundan mis asuntos; / y en músicos callados contrapuntos / al sueño de la vida hablan despiertos."

Hablan muy despiertas y muy amablemente las palabras de los libros de José Jiménez Lozano: muchas gracias, José Jiménez Lozano, por esa voz multiplicada en los libros, que hablan al sueño, y también a la vigilia, de nuestras vidas.

Estoy segura de que la literatura se felicita hoy, porque este merecidísimo Premio Cervantes allanará a tantos lectores presentes y futuros las dificultades para encontrar al buen "escribidor" y al mejor hombre.

Al hombre, al escritor irreductiblemente cabal que ha sido, y que es, José Jiménez Lozano.

Muchas gracias.

¡Lléveselas al huerto!!

Disfrute trabajando con lo último en maquinaria para su mejor cosecha



Francisco Núñez, S.A.

MAQUINARIA DE CONSTRUCCIÓN Y JARDINERÍA

Central: Avenida de Madrid, 32
Tel. 918 890 125* - Fax: 918 890 613
28802 ALCALÁ DE HENARES

Delegación: Avda. de Madrid, 13-15
Tel.: 918 710 225 - Fax: 918 757 065
28500 ARGANDA DEL REY

VENTA Y ALQUILER



MOTO AZADAS Y TRACTORES
HONDA BENASSI®

José Jiménez Lozano, Premio Cervantes 2002



José Jiménez Lozano, nació en Langa, un pequeño pueblo de la provincia de Ávila, en el año 1930. Licenciado en Derecho y Filosofía y Letras por las Universidades de Valladolid y Salamanca, realizó estudios de Periodismo en la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid, que concluyó en 1962.

Ese mismo año ingresó en la redacción del diario vallisoletano 'El Norte de Castilla'. Allí, con Miguel Delibes, formó parte de una destacada generación de periodistas entre los que figuraban también José Luis Martín Descalzo, Francisco Umbral, Manuel Leguineche o César Alonso de los Ríos. En 1978 fue nombrado subdirector del citado rotativo vallisoletano.

En 1988, obtuvo el premio Castilla y León de las Letras por el conjunto de su obra y un año después, en abril de 1989, es galardonado con el Premio Nacional de la Crítica de Novela por 'El grano de maíz rojo'.

En 1992, Jiménez Lozano consiguió el Premio Nacional de las Letras Españolas por toda su obra. Ese mismo año fue nombrado director de 'El Norte de Castilla', cargo que ejercía, en funciones, desde el fallecimiento, un mes antes, de Fernando Altés Bustelo, y que desempeñó hasta su jubilación, en 1995.

En 1997, donó su biblioteca, compuesta por cerca de 10.000 volúmenes, y su archivo personal a la Fundación Jorge Guillén, también depositaria de los legados de otros autores como Jorge Guillén o Rosa Chacel.

En 2001 obtuvo el V Pre-

mio Nacional de Periodismo Miguel Delibes y finalmente, en el año 2002, ha sido galardonado con el premio Cervantes, que recogerá el próximo día 23 de abril.

Autor poco conocido para el gran público, ha cultivado principalmente el tema religioso y social, tanto en artículos y reportajes, como en novelas. Afincado en el pueblo vallisoletano de Alcazarén, su vida ha transcurrido entre el periodismo y la literatura.

Jiménez Lozano es, además, uno de los más importantes estudiosos de la mística española y está considerado como un profundo conocedor de la tierra castellana y su lenguaje. Escritor prolífico, es autor de más de cuarenta títulos entre novelas, relatos cortos, cuentos y poesías.

Entre los ensayos más relevantes de Jiménez Lozano cabe destacar 'Guía espiritual de Castilla' (1984). Su obra narrativa comprende títulos como 'Historia de un otoño' (1971), 'El sambenito' (1972), 'La salamandra' (1973), 'El santo de mayo' (1976), 'El grano de maíz rojo' (1988) y 'El mudejarillo' (1992). Es además autor del volumen de poesía 'Tantas devastaciones' (1992).

Obras de José Liménez Lozano

Ensayos

Los cementerios civiles y la heterodoxia española (1978); Sobre judíos, moriscos y conversos (1982); Estudio preliminar a la poesía de San Juan de la Cruz (1982); Guía Espiritual de Castilla (1984); Ávila (1988); Los ojos del Icono (1988); Estampas y

memorias (1990); Retratos y naturalezas muertas (2001); Fray Luis de León (2001).

Otros ensayos en revistas españolas o extranjeras y en libros colectivos, actas de Congresos, prólogos y otras publicaciones

Diarios

Los tres cuadernos rojos (1986); Segundo abecedario (1992); La luz de una candelita (1996); Los cuadernos de letra pequeña (2003).

Narraciones

El santo de mayo (1976); El grano de maíz rojo (1988); Los grandes relatos (1991); El cogedor de ancianos (1993); Un dedo en los labios (1996).

Novelas

Historia de un otoño (1971); El sambenito (1972); La salamandra (1973); Duelo en la casa grande (1982); Parábolas y circunloquios de Rabi Isaac Ben Jehuda (1325-1402), (1985); Sara de Ur (1989); El mudejarillo (1992); Relación topográfica (1992); La boda de Ángela

(1993); Teorema de Pitágoras (1995); Las sandalias de plata (1996); Los compañeros (1997); Ronda de noche (1998); Las señoras (1999); Maestro Huidobro (1999); Un hombre en la raya (2000); Los lobeznos (2001); El viaje de Jonás (2002).

Poemarios

Tantas devastaciones (1992); Un fulgor tan breve (1995); El tiempo de Eurídice (1996); Pájaros (2000); Elegías menores (2002).

Diálogo

Conversación con Galparosoro,

Una estancia holandesa,

Anthropos (1998).

Antologías

De cuentos:
Objetivos perdidos (1993); El balneario (1998) (edición no venal); Yo vi una vez a Ícaro (2002).

De artículos en revistas y periódicos:

La ronquera de Fray Luis y otras inquisiciones (1973); Retratos y soledades (1977); Ni venta ni alquiler (2003).

Traducciones

Al checo:

Historia de un otoño, **Historie jednoho podzimu**, Praha, Vyseradsad (1977); El mudejarillo, **Jan od Križe**, Praha, Vyserad (1998); Parábolas y circunloquios de Rabi Isaac Ben Jehuda (1325-1402), **Podobenství a napovědi Rabiho Izaka Ben Jehuda (1325-1402)**, Brno, L. Marek (2001).

Flammarion (1999); Las señoras, **Le monde est une fable**, Paris, Flammarion (1999).

Al islandés:

El grano de maíz rojo, **Lambid og Adrar Sogur**, Rykjavok, Mal og Menning (1996).

Al ruso:

Antología de cuentos bajo el título de **Ispanesca Opis**, Moska, Mosti Kultur (2001).

Al italiano:

Sara de Ur, **Sara di Ur**, Biblioteca del Vascello, Roma (1993).

Al francés:

Las sandalias de plata, **Les sandales d'argent**, Paris, Flammarion (1999); El grano de maíz rojo, **Le Grain de maïs rouge**, Paris,



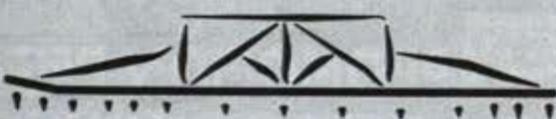
Chenoa en concierto



Ya falta menos
Se acerca la noche del
Domingo 27 de Abril,
para emocionarte con las
canciones de Chenoa.

Ven a conocerla en
el Centro Comercial Belvalle.

Un Concierto gratuito que
no te puedes perder....



Belvalle
Su Centro Comercial en Meco

C/ Pinar, s/n 28880 MECO
© 91 887 72 55
www.belvalle.com



Antes de la Ceremonia del Cervantes, en la estatua del escritor se juntaron pacifistas, antibolardos y la comitiva de concejales

Pasen y vean el "Circo Complutense": Paz, Bolardos y Política

A las once y media de la mañana del miércoles día 23 de abril, los alrededores de la estatua de Cervantes, situada en la plaza del mismo nombre, se convirtieron en un auténtico circo en el que todo se mezcló de forma surrealista. Por un lado los manifestantes contra la guerra que soltaron unas palomas, por otro la Plataforma Complutense pidiéndole a Peinado que "Vuelva a Granada" con un altavoz en el que sonaba esa canción, y para rematar, la comitiva de concejales que pusieron una corona de laurel en el pedestal de Cervantes para conmemorar el Día del Libro. Todos se juntaron a la misma hora en unos pocos metros cuadrados. Todo un resumen de la vida política y social complutense de los últimos meses.

El acto programado por la Plataforma Contra la Guerra estaba previsto para las 11 de la mañana. Después de que unos jóvenes colocasen una pancarta de oposición a la Guerra iraquí, varios niños procedieron a la suelta de las palomas. Luis Suárez Machota explicó a los asistentes que las

palomas volarían con el lema de "No a la Guerra" en las patas hasta las embajadas de EE UU y del Reino Unido y después volverían hasta Alcalá, para decir si allí se habían enterado del mensaje.

Después, Fran Pérez procedió a la lectura de un manifiesto en el

que se denunciaba la muerte del cámara Xose Couso, se rechazaba la Guerra y la ocupación de Iraq y se descalificaba a Bush y a Aznar. Cuando Fran iba a comenzar a leer el último párrafo del manifiesto, donde declaraba la presencia de Aznar non grata, aparecieron por detrás de la esta-

tua de Cervantes los manifestantes de la Plataforma Complutense contra la peatonalización. Llegaron con un carrito con unos altavoces en los que sonaba el "himno" de la Plataforma, "Vuelve a Granada", en referencia a los orígenes granadinos de Manuel Peinado, solapando la voz de Fran Pérez. Varios manifestantes en contra de la guerra les reprocharon a los antibolardos que les boicoteasen el acto por la paz. Por si faltaba alguien, por el flanco izquierdo de los antibolardos llegó la comitiva de concejales para poner la corona de laurel a Cervantes. Al final se juntaron los manifestantes en contra de la guerra, varios concejales incluidos, y Fran continuaba leyendo el manifiesto, los manifestantes de la Plataforma Complutense y la comitiva de concejales. Fue un pintoresco resumen de la vida social complutense de los últimos meses.

DEL 21 AL 26 DE ABRIL
sisley PARIS **PROMOCIÓN REGALO**

DARNIEVES

Perfumería
 Joyería - Regalos

DAOÍZ Y VELARDE, 3
 TELÉF.: 91 888 09 89

PLAZA DE CERVANTES, 22
 TELÉF.: 91 881 65 15

DISTRIBUIDORES OFICIALES:

swatch

SWAROVSKI

MAJORICA

DEL 28 DE ABRIL AL 3 DE MAYO
CLINIQUE **PROMOCIÓN REGALO**

DARNIEVES

Perfumería
 Joyería - Regalos

DAOÍZ Y VELARDE, 3
 TELÉF.: 91 888 09 89

PLAZA DE CERVANTES, 22
 TELÉF.: 91 881 65 15

DISTRIBUIDORES OFICIALES:

swatch

SWAROVSKI

MAJORICA



Joaquín Leguina, saisecho

El presidente del Consejo Social de la Universidad de Alcalá, Joaquín Leguina, asistió por primera vez a la entrega del premio Cervantes ocupando este cargo, pero conoce a fondo el acto: "Yo ya vine como presidente de la Comunidad de Madrid e incluso he venido después como invitado. Es un acto que me entusiasma y este año me ha parecido muy brillante. Los discursos han sido muy interesantes y estoy muy satisfecho".

Leguina dijo que su tarea como presidente del Consejo va bien. "Es una responsabilidad que en estos momentos me parece muy atractiva y estoy disfrutando con ella".

El expresidente de la comunidad de Madrid no ha dejado la vida política: "Yo sigo siendo diputado. Otra cosa es que vuelva a la labor de gestión como estuve mientras que fui presidente de la Comunidad de Madrid. La verdad es que no creo que por el momento vuelva a ocupar un cargo de esa responsabilidad".

Leguina se refirió también a su condición de escritor de novelas y ensayos: "Ahora en mayo saldrá un nuevo libro mío". Eso sí, no sueña con recibir algún día el premio Cervantes: "Eso son palabras mayores y hay que pensar que los galardonados son escritores absolutamente consagrados".



Soraya Redondo es agente de la Policía Local

Por primera vez una mujer intervino como macera

El premio Cervantes ha contado este año con una curiosa novedad. Por primera vez en la historia de la ciudad una mujer intervino como macera. La importancia institucional del solemne acto hace que la corporación municipal acuda acompañada por los maceros del ayuntamiento desde la primera edición celebrada en Alcalá. Alcalde y concejales acuden por tanto bajo mazas. Tradicionalmente ese papel lo desempeñan agentes de la Policía Local pero siempre eran varones, nunca hasta hora una mujer se había vestido con el traje de macero.

El honor de ser la primera macera le correspondió a Soraya Redondo, una agente de la Policía Local a quien le pareció bien realizar este cometido después de las vacantes dejadas por dos agentes que lo venían reali-



zando hasta jubilarse. Por tanto para Soraya Redondo ha sido todo un honor ser la primera mujer en llevar las

mazas municipales, un símbolo de máximo respeto en los más importantes actos de la vida municipal.

Empresa instaladora de aire acondicionado

PRECISA

TÉCNICO

con conocimientos en valoraciones y dirección de obra

Interesados llamar al teléfono: 91 883 58 29

MÁRMOLES Y GRANITOS



CONSTRUMAT, S. L.

REFORMAS EN GENERAL

- Albañilería • Tejados
- Alicatados • Pladur
- Pulidos • Abrillantados

ALQUILER DE MAQUINARIA

c/ Coruña, 23 - Tlf.: 91 888 51 10 - ALCALÁ DE HENARES

Día 4 de Mayo

DÍA DE LA MADRE



COMPLEJO TURÍSTICO



EL OLIVAR

Mucho más de lo que Ud. puede imaginar

TELÉFONO DE RESERVAS: 91 883 13 55 - 91 881 77 00

Carretera de Daganzo Km. 2,200.
Alcalá de Henares.



SALONES JARDIN



DISCO-JARDIN



RESTAURANTE



PISCINA



PARQUE INFANTIL



BOLERA



MINIGOLF



CAFE



Señoras y jóvenes acudieron a ver llegar a las autoridades y a expresar sus convicciones.

El público recibió y despidió a las personalidades

El Cervantes en la calle: "duelos" entre manifestantes

Las salidas y las entradas de las personalidades a la Universidad Cisneriana para la Ceremonia del Cervantes se convirtieron en auténticos duelos entre los pacifistas y las monárquicas. Además, la Plataforma Complutense también apareció por allí. Todos quisieron aprovechar el Cervantes como altavoz de sus protestas.



Este año puede decirse sin exageración que el gran protagonista fue el público.

Cientos de personas se congregaron alrededor de las vallas dispuestas en todo el perímetro de la plaza San Diego. Este año estaban situadas a unos cinco metros de la zona por la que pasaron las autoridades. Entre ambas vallas había un pasillo de más de 12 metros en los puntos más estrechos. La gente se apiñaba en las vallas para ver a las autoridades que iban llegando. El primero en llegar para recibir a los reyes fue el alcalde, Manuel Peinado. A continuación llegó el presidente del gobierno autonómico, Alberto Ruiz Gallardón. Él y el alcalde se dieron un cordial saludo y conversaron distendidamente hasta que llegó la ministra de Educación y Cultura, Pilar del Castillo.

Aun sin ver a las autoridades, era fácil averiguar quien era el personaje público que arribaba a la plaza por los gritos de la gente. El alcalde recibió un buen abucheó por parte de la Plataforma Complutense. A Ruiz Gallardón le dieron la bienvenida con gritos de "asesino" y descalificaciones al Partido Popular. A Pilar del Castillo le cantaron ese pareado que la acompaña desde la promulgación de la LOU: "Pilar del Castillo es hija del Caudillo". La mayoría de los manifestantes contra la guerra eran jóvenes, muchos de ellos estudiantes, e incluso varios declararon que eran de la Universidad de Alcalá, y de todos es sabido el desprecio del colectivo de estudiantes hacia la ministra del PP debido a la Ley Orgánica de Universidades y a la Ley de Calidad de la Enseñanza; leyes que según los estudiantes les recortan derechos y favorecen a la enseñanza privada. El ambiente era tenso entre el público. Se apreciaba claramente una confrontación generacional: los jóvenes coreaban cánticos pacifistas y en contra del Partido Popular mientras personas de edad avanzada vitoreaban a las personalidades y recriminaban a los manifestantes que aprovechaban ese acto como altavoz de sus protestas.

Cuando llegó Aznar el abucheo fue tremendamente sonoro. Sólo lo superó el que recibió la ministra a la salida. Gallardón, Peinado y la ministra se situaron en perpendicular a la universidad y a la calle del Bedel, mientras que Aznar y su esposa, Ana Botella, dieron la espalda a la fachada de la Universidad para esperar a los Reyes, después de haber saludado a Gallardón, a la ministra y a Peinado, quien le devolvió el saludo, a pesar de que anteriormente hubiera

dicho que no le iba a saludar. El momento más esperado por el público asistente se produjo a las 12'10, cuando de un coche oficial, que se distinguía del resto por los banderines azules que llevaba en el capó, bajaron don Juan Carlos y doña Sofía. Los Reyes saludaron afectuosamente al pueblo alcalaino reunido para verlos y después saludaron a Ruiz Gallardón, Peinado, Pilar del Castillo, Aznar y a su mujer. Don Juan Carlos se mostró bastante molesto por la ausencia de la Brigada Paracaidista para rendirle honores como Jefe del Estado y Jefe de las Fuerzas Armadas. Todos formaron en comitiva y avanzaron por el pasillo que hacían las vallas. En la puerta de la Universidad, el rector, Virgilio Zapatero, esperó a las autoridades y, ya todos juntos, entraron al patio de Santo Tomás.

Fervor monárquico: todo por ver al Rey y a la Reina

Había gente que había estado esperando y guardando sitio en los mejores lugares detrás de las vallas para ver a los asistentes a la ceremonia desde las 9'30 de la mañana. Además muchas eran personas mayores. La mayoría eran mujeres de mediana edad.

Un caso curioso es el de Beni Caballero, una extremeña que ha venido expresamente de allí para ver al Rey, incluso ha cambiado el turno para cuidar a su madre con su hermano para poder asistir al acto. Además ya hay auténticas veteranas, como Paqui Sabadete, quien lleva ya 13 años asistiendo al acto para ver a las distinguidas personalidades que a él acuden. Compañera de Paqui en esta devoción monárquica es Rosa Dolores, quien afirma que el Rey es el más guapo de todos. Todas estas mujeres, y por



Los miembros de la Plataforma Complutense también se hicieron notar con sus protestas.



Aznar departe con Jiménez Lozano en presencia de los Reyes.

supuesto, también muchos hombres, se desgañitaron con gritos de cariño y afecto hacia Sus Majestades.

Manifestantes anti-PP y señoras monárquicas

El primero en salir fue el presidente del gobierno, José María Aznar, escoltado por Bartolomé González. Ambos, sobre todo el primero, recibieron una sonora reprimenda de los pacifistas situados detrás de las vallas. José María Aznar se introdujo en el coche oficial y Ana Botella tardó algo más en meterse en el coche, despidiéndose de Bartolomé González y de varios miembros o simpatizantes del PP.

Los ánimos en el público

**CONSULTA MÉDICO
PSIQUIÁTRICA** *Dr. Carlos J. Sánchez*
ASESORAMIENTO GRATUITO

- Ansiedad, estrés, insomnio, depresión
- Dependencia tabaco, alcohol y otras sustancias

Consulta
previa petición de hora

c/ Teniente Ruiz nº 5 - 1º A
Telf.: 91 881 63 47

Peluquería
**Hermanas
Alejandre**
c/ Mayor, 11 - 1º - Alcalá de Henares
**Le ofrece lo último en peluquería
YA PUEDE USTED LLEVAR:**

- Trenzas • Richis
- Mechones • Melena larga o corta

EN EL DÍA
Y toda una técnica profesional en recogidos, mechas y uñas esculpidas en porcelana. Todo con materiales de importación.

PRECIOS SIN COMPETENCIA
Para más información, llamar al Tlf.: 91 889 28 56

Ruiz Gallardón también recibió su ración de abucheos.

empezaban a caldearse. Las personas mayores, la mayoría mujeres, empezaban a recriminar a los jóvenes "pacifistas" su actuación. Ya no se veían pancartas de la Plataforma Complutense, pero el fervor anti-PP cobraba fuerza; al igual que las señoras que comenzaron a llamar maleducados a los manifestantes y a desaprobador sus protestas. Muchas de estas personas no entendían que los manifestantes aprovecharan ese acto para las protestas y no les parecía bien que llamasen asesinos a los miembros del Partido Popular.

Uno de los momentos más álgidos de las protestas llegó cuando salió Pilar del Castillo. El abucheo que recibió la ministra fue el más fuerte de toda la mañana.

Sin duda, los más favorecidos por el clamor ciudadano fueron los concejales alcaláinos del PP, quienes fueron aplaudidos, tal vez por salir detrás de los Reyes, después también de que los pacifistas se fueran o se enzarzaran en discusiones con las monárquicas, quedando sólo las personas que les quisieron resarcir a ellos de las protestas que habían sufrido todos durante la jornada.

Cuentas pendientes

Una vez que se fueron los Reyes, la mayoría del público abandonó la plaza, pero hubo quienes quisieron solventar cuentas pendientes con los jóvenes manifestantes. Alguna señora les dijo: "Sois unos sinvergüenzas y unos maleducados. Asesino lo será vuestro padre, porque ni los Reyes ni Aznar han matado a nadie". Los estudiantes contestaron que ellos podían y tenían derecho a expresar su opinión donde quisiesen. Esto a las monárquicas les pareció, según se lo dijeron, "antidemócrata". Los estudiantes replicaron con varios "señora váyase a leer más, que no tiene ni idea". La disputa dialéctica duró varios minutos, hasta que ambos bandos optaron por marcharse ante la inútil discusión.

Pidieron documentación a los manifestantes

Cuando los manifestantes se disponían a abandonar la plaza San Diego por la calle Pedro Gumiel, un policía nacional les exigió que se



documentaran. A los jóvenes les pareció improcedente y pidieron al policía el número de placa. Éste se lo dio con algún que otro reparo, pero el clima se hizo más tenso, hasta el punto de que un reportero de PUERTA DE MADRID fue obligado también a dar su documentación cuando intentaba sacar una foto de lo que sucedía. Los estudiantes no entendieron por qué les habían pedido la documentación si ellos, según dijeron, "no somos criminales". El policía nacional que pedía la documentación a los jóvenes, al segundo grupo de estudiantes que paraba, les explicó que era su trabajo y que sólo les pedía la documentación, que no les iba a pasar nada, y muchos de los estudiantes se fueron más tranquilos, aunque igual de indignados.

AHORA, CHRYSLER VOYAGER CRD. DESDE 27.251 €

¿ES ESTO ABUSAR?



CHRYSLER VOYAGER. Ser el número uno de tu categoría es triunfar. Ser el monovolumen con mejor imagen y con una tecnología completamente renovada es abrumar. Y saberemos que vender la tecnología DaimlerChrysler de un Chrysler Voyager desde 27.251 euros en la gama CRD, puede ser considerado como un abuso. Aunque finalmente para usted sólo sea una excelente noticia.

Chrysler es una marca registrada de DaimlerChrysler.

PVP recomendado en Península y Baleares (IVA y transporte incluidos.) Emisiones de CO₂ 189-312 (g/km). Consumo (l/100 km): urbano 9-17,3 extra-urbano 6,1-9,3 y combinado 7,3-12,7

**Concesionario oficial Chrysler-Jeep:
GR MOTOR, S.L.**

Ctra. Madrid-Barcelona, km. 28,200 (Pol. Ind. Mapfre).
28806 ALCALÁ DE HENARES. TEL. 91 877 59 50
www.grmotor.com

CHRYSLER



XXII EDICIÓN FERIA DEL LIBRO DE ALCALÁ DE HENARES

Plaza de Cervantes

del 26 de abril al 4 de mayo de 2003

PRIMAVERA CULTURAL - FESTIVAL DE LA PALABRA

POESÍA • TEATRO • MÚSICA
EXPOSICIONES • TÍTERES
CIRCO • PASACALLES
CUENTA CUENTOS
DANZA

desde: roberto jarama



ALCALÁ DE HENARES
CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD





Virgilio Zapatero

Todos coinciden en el humanismo y la gran calidad literaria de José Jiménez Lozano, un escritor un tanto desconocido que, como señaló Pilar del Castillo, ministra de Educación en su discurso, "se diría que no ha buscado lectores, sino que ha preferido que ellos le encuentren a él". Y es que, José Jiménez Lozano, creador de la exposición 'Las edades del hombre', no es sólo un magnífico escritor y propulsor de la lengua castellana, sino que, además, es un gran pensador "con una raíz intensamente castellana, aunque abierto a la universalidad", afirma García de la Concha, Presidente de la Real Academia Española. El acto fue sencillo y muy formal. Si bien, todos disfrutaron de la belleza de los discursos leídos tanto por el galardonado como por Pilar del Castillo.

A la entrega del premio no faltó, como era de esperar, Manuel Peinado, Alcalde de Alcalá, quien, pese a las amenazas de no saludar al presidente del gobierno, José María Aznar, no sólo lo saludó, sino también lo acompañó al final del acto y se despidió de él y de su esposa correctamente.

Virgilio Zapatero

El rector de la Universidad de Alcalá vivió su primer acto del Premio Cervantes, ostentando tan importante cargo institucional, con gran entusiasmo. Para él asistir a la entrega de un premio que reconoce toda la obra de Jiménez Lozano es todo un privilegio: "Es un castellano que tiene tanto que decir y lo hace de una forma tan bella que es una suerte estar presente en este acto". De hecho, el discurso, tanto del galardonado



Luis María Anson y Ana Botella.

Un acto serio y muy formal

Premio a "un hombre bueno"

La entrega del Premio Cervantes a José Jiménez Lozano congregó en el paraninfo de la Universidad de Alcalá a numerosos políticos, académicos y familiares del galardonado, que disfrutaron de un acto serio, sencillo y sobrio, y acompañaron al escritor en el día en que recibió el premio más importante de literatura de las letras hispanas.



Jon Juaristi

como de la ministra de Educación y Cultura le parecieron excepcionales: "El acto me ha parecido estupendo. Ha sido emocionante tanto el discurso del premiado como el de la ministra, tengo que felicitar a ambos".

Luis María Ansón

Para el presidente del diario "La Razón", la entrega del Premio Cervantes a José Jiménez Lozano fue un acto enormemente significativo. En los 27 años que se ha celebrado el Premio Cervantes no ha faltado nunca, y reconoce que: "se ha convertido en un acto tradicional en la vida literaria española, y se resuelve siempre con gran dignidad y altura".

Lo que más le gustó fue el discurso del escritor: "Jiménez Lozano ha pronunciado un discurso excepcional, dentro de su línea de sencillez y de conocimiento profundo de la literatura y del mundo de las letras, del que, por supuesto, él forma parte. La ministra también ha pronunciado un buen discurso, y el rey, como todos los años, ha cerrado el acto magníficamente bien".

Ana Botella

Pilar del Castillo calificó a José Jiménez Lozano como 'un hombre bueno', con lo que Ana Botella, esposa del presidente del Gobierno y candidata a concejal del Ayuntamiento de Madrid, estuvo totalmente de acuerdo: "Lo más importante que ha dicho la ministra es que Jiménez Lozano es un hombre bueno, porque lo es en el amplio sentido de la palabra. Yo creo que es una persona que no ha entra-

¿Celulitis?



Existe una nueva técnica para acabar con la celulitis y remodelar el cuerpo de manera eficaz y sin riesgo.

Endermologie

DISFRUTE YA LA ESTÉTICA DEL FUTURO

- * Tratamientos termales: Fangos, Algas, Termas y Ducha Escocesa.
- * Terapias Anti-Estrés

Profesionales especializados en BOHÍ SPA, equilibrio y armonía de la piel ¡¡¡pruébalo!!



Cristina de la Rosa

ESTÉTICA UNISEX

PROFESIONALES ESPECIALIZADOS EN TU CUIDADO

c/ Campo Real, 8 (IVIASA - El Chorrillo) - Tlf.: 91 880 72 61



Manuel Peinado

do en el mundo actual, tiene valores muy distintos que los demás, él vive hacia dentro, es una persona que está dedicada al pensamiento en todas sus facetas y es una persona de una tremenda honestidad consigo mismo en toda su trayectoria intelectual".

Por otra parte, señaló que estaba muy ilusionada con su candidatura: "La campaña es muy interesante, ahora queda la recta final pero estoy muy ilusionada y tengo muchas ganas, si ganamos, de poner en práctica todos nuestros proyectos".



Ángel, Javier y Jorge, los tres hijos de José Jiménez Lozano, y uno de sus cinco nietos.

Jon Juaristi

Jon Juaristi, director del Instituto Cervantes, demostró su admiración por el galardonado y afirmó: "Jiménez Lozano no es sólo uno de nuestros mejores escritores, sino que, además, es uno de nuestros pensadores más sólidos y profundos, y, en ese sentido, el premio ha sido plenamente acertado".

El calentón de Manuel Peinado

El alcalde de Alcalá de Henares no cumplió su amenaza de pedir al presidente del gobierno, José María Aznar, en su despedida después del acto de entrega del Premio Cervantes, que no volviera más por Alcalá. Al contrario de lo que había

asegurado unos días antes, Manuel Peinado saludó correctamente a José María Aznar y a su esposa, Ana Botella, y además al final del acto los acompañó para despedirlos. Y es que, el alcalde de la ciudad complutense reconoció: "¡Cómo no los voy a saludar! Cualquiera puede tener un calentón. Una cosa es un calentón y otra cosa es el deber institucional que tengo". Y dijo que lo importante es ser equilibrado: "Es como en el juego de cartas de las siete y media, que si apuestas demasiado fuerte te puedes pasar y pierdes, y otro puede llegar a la cifra exacta".

Fuese un calentón o no, lo cierto es que Manuel Peinado acudió al acto con fiebre y gastroenteritis. A pesar de esto, estuvo presente durante todo el acto que lo calificó como brillante: "Hemos tenido la oportu-



Dora Vicente, esposa de José Jiménez Lozano.

tunidad de escuchar a un escritor célebre como es Jiménez Lozano, que después de este premio será más célebre todavía. Además, él logra algo muy difícil y es escribir como se habla. Por supuesto, el discurso de la ministra me ha parecido excelente".

Juan Ignacio Herrera

Juan Ignacio Herrera, presidente de la Junta de Castilla y León, acudió al acto "en representación de todos los castellano-leoneses para apoyar a José Jiménez Lozano, una persona y figura tan ilustre que ha recibido el Premio Cervantes". Para él, el galardonado es un hombre de grandes valores "tanto por su vinculación con la tierra como por el

¡¡DISFRÚTALO YA PARA EL PUENTE DE MAYO!!

EXPOSICION, RECAMBIOS, TALLER, CHAPA Y PINTURA



*Por sólo

8.668 €*

Nuevo **Ford Fiesta Coupé**

* Saldrás más



Deysa

Dealer y Servicio Post-Venta, S. A.

* PVP recomendado Península y Baleares. Plan Prever y aportación Ford y concesionario incluidos. Válido hasta fin de mes para unidades en stock en Península y Baleares. Ford Fiesta Ambiente 1.3i 70CV. 3p. Plan Prever gasolina incluido. Gama Fiesta consumos ponderados de 4,4 a 6,9 l/100 km y emisiones de CO₂ de 116 a 164 g/km. Modelo visionado Fiesta Trend 1.6i 3p.

Antigua Ctra. N-II, km. 27'200 - Tlfs.: 91 880 00 62 - 91 880 00 65 • Vía Complutense, 108 (SERVICIO RAPIDO) - TLF.: 91 880 91 84 - ALCALA DE HENARES
Avda. de la Constitución, 3 - Tlfs.: 91 677 75 37 - 91 677 72 97 - TORREJON DE ARDOZ

tratamiento y la difusión de la lengua castellana, un idioma que llega a más de 400 millones de habitantes"

Los familiares del galardonado

El escritor premiado y su esposa, Dora Vicente, llegaron a Alcalá de Henares el martes 22 de abril. Tienen tres hijos, Ángel, Javier y Jorge, y cinco nietos. Los tres acudieron al acto con sus esposas, y tan sólo dos de sus cinco nietos los acompañaron: "los demás son muy pequeños", explica Jorge. Los que vinieron fueron un niño de cuatro años y una niña de uno. Los tres hermanos llegaron a la ciudad complutense el mismo día del acto, el 23 de abril, y afirmaron que Alcalá es una ciudad con mucho encanto: "nosotros hemos llegado por la mañana. El coche está lejos, así que hemos venido hasta la universidad caminando y el centro de la ciudad es realmente bonito".

Dora Vicente asegura: "hemos recibido el premio con mucha ilusión. Ya lo sabíamos desde diciembre, pero es como un reconocimiento a su obra. Estamos muy contentos".

Víctor García de La Concha

El presidente de la Real Academia de la Lengua afirmó: "Es una magnífica decisión entregar el Premio Cervantes a José Jiménez Lozano". Aseguró que es un gran escritor en relatos, poesía, ensayo, y, sobre todo, "es un escritor con un decir castellano de raíz, que sigue esa línea tan cultivada por Miguel Delibes, de escribir oyendo hablar al pueblo de castilla".

Para García de La Concha la riqueza del español radica "en todos los ecos de las realizaciones de los 400 millones de hispanohablantes de todo el mundo. Juan Ramón Jiménez, cuando fue a Estados Unidos, decía que iba a la orilla del río para escuchar el ruido del agua a ver si le traía el ruido de lo español, pero él decía 'entiéndase bien, el español que yo quiero no es el español de este o aquel lugar de España sino el español de todos los españoles', porque hay que darse cuenta que en el mundo de los hispano hablantes, los españoles somos la décima parte, el resto están dispersos por el mundo. José Jiménez Lozano es un gran difusor de nuestra lengua y que mejor que premiar a este escritor de una raíz tan intensamente castellana, aunque tan abierto a la universalidad".



Juan Ignacio Herrera Campo, presidente de la Junta de Castilla y León.



Víctor García de la Concha, presidente de la Real Academia de la Lengua.



Conferencia de GASPAR LLAMAZARES

(Coordinador general de IU)



"La guerra contra Irak: una guerra contra la ONU y el derecho internacional"



Día: Martes 29 de abril - 12 horas

Lugar: Facultad de Derecho de la Universidad de Alcalá

¡¡Estáis invitados e invitadas!!

IZQUIERDA UNIDA

www.izquierda-unida.es

Obsequios para los invitados a la entrega del premio Cervantes

Un libro de Jiménez Lozano y una rosa, bonitos regalos

Los invitados en el acto de entrega del premio Cervantes fueron obsequiados con un libro, por supuesto, del autor premiado, José Jiménez Lozano. Su título era 'Maestro Huidobro'. O hubo pocos asistentes o muchos libros porque sorprendentemente sobraron muchos. Con el libro se entregaba también una rosa. Fue un bonito detalle. El libro pertenece a la Biblioteca 'Premios Cervantes' de Ediciones de la Universidad-Fondo de Cultura Económica, que con éste ha publicado ya títulos de catorce premios Cervantes.

Pilar Lledó, ex-delegada del gobierno

La que fuera gobernadora civil en La Coruña y delegada del gobierno en Madrid con Felipe González en la Moncloa, la alcaldesa Pilar Lledó, es fiel asistente a las ceremonias de entrega del premio Cervantes. Un año llegó incluso a asistir con la pierna escayolada. Eso da una medida de la satisfacción que tiene Pilar Lledó por la celebración de este acto en Alcalá: "A mí los premios Cervantes me parecen siempre preciosos, y además estoy orgullosísima de que se entreguen en Alcalá. Sobre Jiménez Lozano tengo que decir que no lo conozco mucho como escritor porque yo soy muy selectiva con los escritores a los que leo. Incluso yo creo que me enamoré de lo que escriben los escritores cuando leo una obra suya y me gusta. Entonces ya les sigo toda su obra. Jiménez Lozano no es de éstos pero su discurso me ha parecido muy bonito".

Teresa Bachs, concejala de Educación

La concejala de Educación e Infancia, Teresa Bachs, asistió al acto de entrega del Cervantes muy elegante, bien peinada y maquillada. Ella comentó que el acto le había gustado: "Me ha parecido un discurso muy interesante porque Jiménez Lozano ha mezclado lo que es la literatura y la forma de escribir de Cervantes, que es muy irónica, con un grado de racionalismo muy interesante. Tengo ganas de que se publique el discurso para poderlo leer y sacar todo el jugo que normalmente cuando se escucha no se suele percibir en toda su plenitud".

Teresa Bachs no cree que las pancartas y gritos que se produjeron en la plaza de San Diego pudieran hacer que el ministerio de Cultura y la Casa Real trasladaran este acto a Madrid: "No creo que sea así. Ha sido algo muy puntual y en este momento determinado. La vinculación de la

entrega de este premio con el paraninfo, la universidad de Alcalá y su entorno cervantino hace impensable que el acto se traslade. Aparte de ello no creo que los alcaláinos se dejen".



Teresa Bachs, Luis Suárez (que lucía en la solapa una pegatina del "No a la Guerra") y Pilar Lledó.

POR PRINCIPIO

Vinos nobles con personalidad propia,
seleccionados de nuestra bodega.

¡POR FIN!

Vinos de Reserva, Gran Reserva y Vinos Especiales
ahora también por copas en nuestra barra.

Disponibles este mes:

- Viña Albina Reserva del 91
- Ondarre Reserva del 94
- Monte Real Reserva del 94
- Viña Lanciano Reserva del 95
- Añares Reserva del 96
- Valdemar Rosado del 97
- Protos Reserva del 96
- Pazo de Barrantes (Albariño)

...o díganos el que le gustaría

Garantizamos las óptimas condiciones de temperatura, humedad, atmósfera y conservación de las botellas una vez abiertas (sistema CLIMACAVES)

Gran Mesón Asador

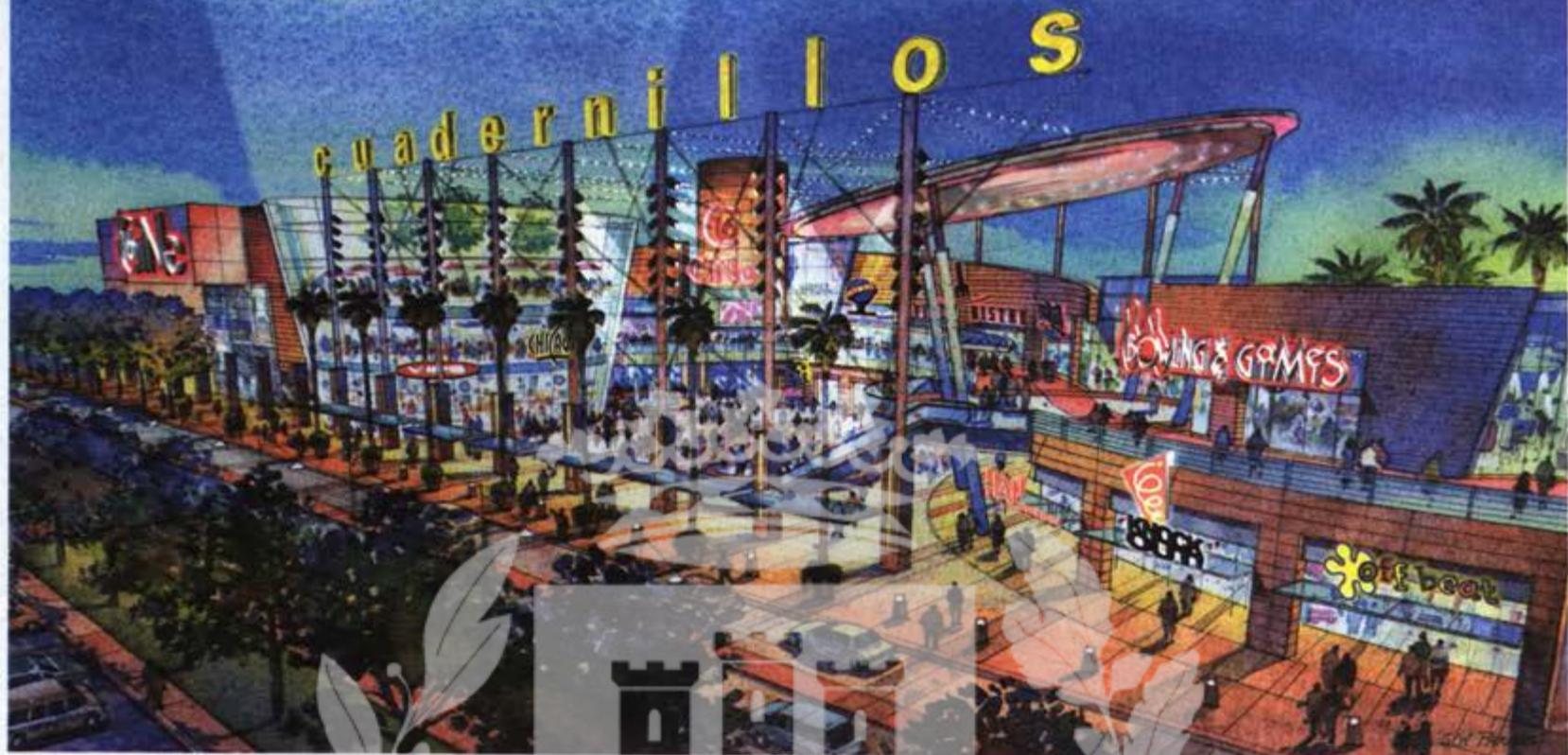
LA
CASA
VIEJA



c/ San Felipe Neri, 7 - Telf.: 91 883 62 87 - ALCALÁ

Es un servicio de LA RUTA DE LOS MESONES®

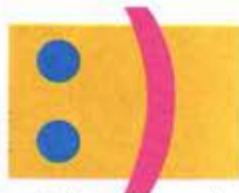
Te presentamos el futuro



Un nuevo Centro lleno de oportunidades de negocio: Parque Comercial y de Ocio Cuadernillos

Frente a La Dehesa, en una estratégica zona de Alcalá de Henares llena de ofertas tanto comerciales como de ocio, puedes instalar tu próximo negocio o franquicia con unas ventajas especiales.

Si quieres formar parte de este proyecto, infórmate apuntándote a nuestros **desayunos de trabajo** en el **902 300 323** o bien por E-mail: info@cuadernillos.com



parque comercial y de ocio
cuadernillos
recrea tus sentidos
www.cuadernillos.com

2m1

El nuevo centro de Alcalá de Henares

Servicios conjuntos

Facilidad de accesos

Gran expansión demográfica

Inmejorable infraestructura

Junto con La Dehesa, el mayor centro del Corredor de Henares

Respaldo de grandes empresas

Gran variedad comercial ya establecida

Uno de los mayores complejos de cine de Madrid

Carretera N-II Km. 33 (frente a La Dehesa) • Alcalá de Henares (MADRID)

Promueve
ASSETALIA



Aznar y Ana Botella, a los concejales del PP:

"¡Ánimo, que vamos a ganar las elecciones!"

El presidente del gobierno, José María Aznar, y su esposa, Ana Botella, tuvieron unos minutos para departir con el candidato del Partido Popular, Bartolomé González, y su grupo de concejales a quienes transmitió un mensaje de tranquilidad y optimismo ante las elecciones municipales y autonómicas del 25 de mayo.

Bartolomé González destacó a PUERTA DE MADRID: "El presidente Aznar acudió

encantado cuando le solicitamos que se hiciera una fotografía con nosotros. Y lo

mismo hizo su esposa, Ana Botella. Ambos dedicaron unos minutos para charlar

"Ha habido menos protestas de las que se esperaban"

con nosotros". Preguntado sobre el contenido de la conversación, contestó: "El presidente nos ha dado ánimos y nos transmitido un mensaje



Los concejales populares posaron con José María Aznar y Ana Botella (arriba) y con Pilar del Castillo (abajo).

de tranquilidad y confianza. Nos ha dicho que ánimo, que vamos a ganar las elecciones municipales, que no nos dejemos engañar por las manifestaciones y conflictos que ha habido por la guerra en Irak".

Bartolomé González añadió: "El presidente también nos ha dicho que sigamos trabajando con optimismo y con ilusión, que lo estamos haciendo bien. El mismo estaba muy tranquilo a pesar de que un grupo mucho menor del que se temía ha acudido a la plaza de San Diego a protestar con pancartas y a lanzar insultos". El presidente popular en Alcalá afirmó: "En esos instantes le hemos dicho que tenemos toda la confianza del mundo en que vamos a conseguir la mayoría suficiente para recuperar la alcaldía de Alcalá, que los alcalaínos confían en el trabajo que hemos desarrollado y en nuestro proyecto".

En parecidos términos conversaron los concejales del PP con Pilar del Castillo. Con la ministra de Educación, Cultura y Deportes también se fotografiaron y llegaron a la convicción de que la situación política es "mucho más esperanzadora para el PP de lo que están transmitiendo el PSOE e IU. No tenemos por qué escondernos", manifestó Bartolomé González.

El candidato a la alcaldía complutense explicó que también habló unos segundos con el delegado del gobierno, Francisco Javier Ansuátegui: "Él me ha comentado que en la plaza de San Diego ha habido menos protestas y manifestantes de los que se esperaba, e incluso hemos podido comprobar que ha habido división de opiniones. En efecto, ha habido un grupo que ha protestado contra la guerra, parece ser que eran un grupo de estudiantes que venían de Guadalajara, pero también ha habido mucha gente que ha aplaudido al presidente Aznar y a los Reyes, y que han protestado contra los manifestantes".

Vitores y aclamaciones para los peberos

Bartolomé González también puso de manifiesto el hecho de que él como candidato y los demás concejales del PP fueran aclamados: "Nos han vitoreado y ha habido quienes se han dirigido a mí como alcalde. Al entrar y al salir he tenido que acercarme al público para saludar a muchos ya que me lo han pedido. Eso es algo muy distinto a lo que le ha ocurrido a Manuel Peinado, que ha tenido a un grupo de



Bartolomé González, candidato a alcalde por el PP.

vecinos de la Plataforma Complutense protestando por su actitud al no recibirles para dar una solución al problema de la peatonalización".

En ese sentido un portavoz de la Plataforma Complutense, Modesto Quijada, exconcejal socialista de Cultura, afirmó que "me parece intolerable y una absoluta falta de respeto a la ciudad que el alcalde, Manuel Peinado, no asista a un acto tradicional y muy entrañable que es la colocación de una corona de laurel en la estatua de Cervantes. Es intolerable porque el alcalde no ha acudido a este acto al saber que un grupo de miembros de la Plataforma Complutense iban a estar ahí con pancartas. A Manuel Peinado le ha dado miedo que ahí estuviéramos un grupo de personas pacíficas".



LACOSTE

Pierre Cardin
Paris



Barbour

BURBERRY
LONDON

DISTRIBUIDOR OFICIAL

José Luis

c/ Mayor, 61 (frente a Casa de Cervantes)
Telf.: 91 888 49 40 - ALCALA DE HENARES

Y

Children

ESTABLECIMIENTO EXCLUSIVO EN TALLAS JUNIOR

c/ Mayor, 56 - Telf.: 91 888 94 09
ALCALA DE HENARES

Saluda a sus clientes y amigos y les comunica que ya están a su disposición las

nuevas colecciones PRIMAVERA-VERANO 2003

RECUERDE:
BUSQUE, COMPARE Y SI ENCUENTRA MEJOR CALIDAD/PRECIO...
CONSÚLTENOS.



Francisco Javier Ansuátegui, delegado del gobierno.



Jesús Pedroche, presidente de la Asamblea de Madrid.

Este año no hubo muchas caras conocidas en la entrega del premio Miguel de Cervantes

Muchos políticos y pocos famosos

El acto de entrega del premio Cervantes este año no tuvo la expectación de otros anteriores. Un escritor de la sobriedad de José Jiménez Lozano pasó como de puntillas por la ceremonia del Cervantes y no se contó con la asistencia de muchos famosos como en otras ediciones. Lo curioso es que en vísperas de las elecciones municipales y autonómicas sí que comparecieron más políticos que nunca. Faltaron famosos y escritores pero los políticos sí que se apuntaron a la ceremonia de entrega del Cervantes.

Entre los asistentes se pudo ver al secretario de estado de Cooperación, Miguel Ángel Cortés; al secretario de Estado de Deportes, Juan Antonio Gómez-Angulo; al secretario de Estado de Cultura, Luis Alberto de Cuenca; al secretario de estado para las universidades, Julio Iglesias; a la secretaria general de Educación, Isabel Couso, al director general de Bellas Artes, Joaquín Puig de la Bellacasa.

También estuvieron el alcalde de Valladolid, el presidente de la Junta de Castilla-León, Juan Ignacio Herrera, el consejero de Cultura de Castilla-La Mancha; el consejero de Educación y Cultura de La Rioja, Luis Alegre; la consejera de Cultura de la Ciudad Autónoma de Ceuta, Adelaida Álvarez, el director del Instituto Cervantes, Jon Juaristi; el director del INAEM, Andrés Amorós, la consejera de las

Artes de la Comunidad, Alicia Alonso. También estuvo el presidente de la Asamblea de Madrid, Jesús Pedroche, y el delegado del gobierno en Madrid, Francisco Javier Ansuátegui.

Junto al Rey y la Reina estuvieron el presidente del gobierno, Jose María Aznar, y su esposa, Ana Botella; la ministra de Educación y Cultura, Pilar del Castillo; el presidente de la Comunidad de Madrid,

Alberto Ruiz-Gallardón; el secretario de Estado de Cultura, Luis Alberto de Cuenca; el alcalde alcalaíno, Manuel Peinado y el rector de la universidad, Virgilio Zapatero.

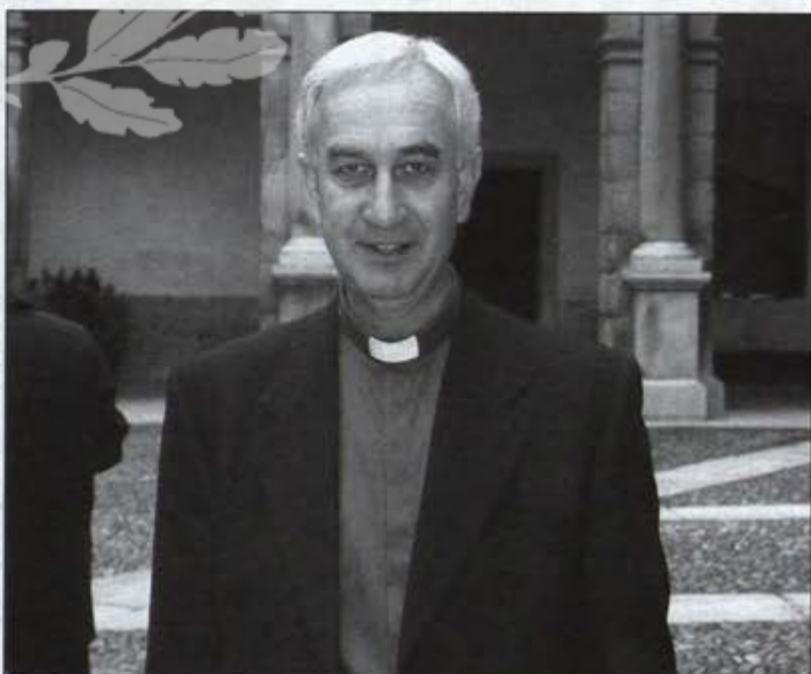
También se dieron cita en el paraninfo el director de la Real Academia de la Lengua, Víctor García de la Concha, o la académica Margarita Salas, entre otros, además de los escritores Gustavo Martín Garsa, Manuel de Lope y Gabriel Albiac.

Otros asistentes fueron el director de la Biblioteca Nacional, el escritor Luis Racionero; el director general de Deportes de la Comunidad de Madrid, Alejandro Sanz.

Quien no pudo asistir fue el obispo de la diócesis complutense, Jesús Catalá, quien se encontraba de viaje ese día 23 de abril. En su lugar estuvo el vicario de la diócesis, Florentino Rueda.



Luis Racionero, director de la Biblioteca Nacional



Florentino Rueda, vicario de la diócesis de Alcalá.

En Alcalá de Henares, Alcamadrid Autos.

Concesionario Oficial BMW y MINI



Alcamadrid Autos, S.A.
Vía Complutense, 131
(antigua N. II Km. 32,300)
Tel.: 918 82 17 35

www.bmw.es/alcamadrid



Los Reyes, en el Patio de los Filósofos, con José Jiménez Lozano y la familia del escritor.

Falta de alegría y poco *glamour* durante el acto

El agua volvió a derramarse en la mesa presidencial

El acto de entrega del premio Cervantes resultó un tanto triste y con poco *glamour*. El alcalde, Manuel Peinado, definió muy bien el ambiente general del acto diciendo que José Jiménez Lozano es un castellano introvertido, sobrio y encerrado en sí mismo, lo que no despertó la expectación que han tenido otros premiados, quienes han arrastrado a Alcalá a personalidades de la vida intelectual y social. Esta vez éstos prefirieron ir a la recepción oficial que se celebró en el palacio real. Entre las anécdotas del acto destacó el hecho de que un año más el agua de una copa volvió a derramarse en la mesa presidencial en el momento en el que don Juan Carlos imponía al premiado la medalla, pero al menos esta vez no salpicó a doña Sofía.

La reina doña Sofía asistió este año a la ceremonia de entrega del premio Cervantes con un traje de chaqueta de color verde primavera, con zapatos y bolso del mismo color, que según comentarios era el mismo de hace dos años en el acto en el que resultó premiado Francisco Umbral. Sin embargo, en la redacción de PUERTA DE MADRID pudimos comprobar que el traje de entonces era distinto puesto que la falda era algo más larga y la chaqueta tenía cuello con solapa. Además el tejido parecía algo más grueso. Eso sí, un comentario que también se hizo en el vino de honor es que la Reina hace bien en repetir color, puesto que el verde primavera le sienta muy bien. En esta ocasión doña Sofía llevaba zapatos y bolso verdes con los mismos tonos que su traje, todo muy elegante y primaveral.

La ministra de Educación, Cultura y Deportes, Pilar del Castillo, lució traje de chaqueta color rosa palo jaspeado de tonos más claros. La ministra mereció comentarios elogiosos por su discurso, que fue calificado por muchos invitados como muy bueno, destacándose la correcta lectura del mismo.

La esposa del presidente del gobierno y candidata a concejala en Madrid, Ana Botella, se mostró muy amable y cordial. Vestió para la ocasión un elegante abrigo corto en tonos marrones de diferentes gamas; llevaba zapatos y

medias marrones y lució el cabello con mechas en tonos caoba. Durante la celebración del vino de honor no perdió en ningún momento la sonrisa. Eso sí, se vio a Ana Botella algo más delgada, lo que puede ser atribuido al ajetreo de la campaña electoral.

Acto insípido

Algo que fue evidente en la mañana del 23 de abril fue la falta de *glamour* que tuvo el acto. El

día nublado y la amenaza de lluvia pudo contribuir, lo cierto es que el comentario generalizado fue precisamente ese, que el acto estuvo triste y oscuro y que hasta el cóctel estuvo este año más insípido.

Al acto le falta alegría de otras ocasiones. Las pancartas, las protestas y las pegatinas de 'No a la guerra' que incluso lucieron algunos ediles de la izquierda complutense dieron un punto de tristeza y de agobio al acto. Y es que



¿Quién dice que José María Aznar no sabe sonreír?

El himno nacional sonó tarde, cuando se sentaba el Rey, que tuvo que levantarse de nuevo para escucharlo

el agobio lo ponían los encargados de seguridad, que extremaron la vigilancia como nunca, pidiendo reiteradamente acreditaciones, carnets, identificaciones e invitaciones a todo el que se encontraba dentro de la universidad.

Que la tuna y la Schola Cantorum no estuvieran durante el cóctel hizo que ese momento distendido resultara mucho más encorsetado y frío. La tuna cantó para los Reyes cuando éstos ya se iban; lo hicieron en la plaza de San Diego, algo insólito hasta ahora. De hecho faltaron sonrisas porque a más de uno se le quitaron las ganas de sonreír. El propio premiado no hizo declaraciones y se lo llegó a ver molesto al escuchar los gritos de 'asesinos' que pronunciaron algunos manifestantes a algunas autoridades, especialmente al presidente Aznar, a la ministra de Cultura, Pilar del Castillo y al presidente de la Comunidad de Madrid, Alberto Ruiz Gallardón.

La familia del premiado

José Jiménez Lozano llegó a Alcalá acompañado por su familia, concretamente su esposa Dora y sus tres hijos, Jorge, Ángel y Javier, así como dos de sus cinco nietos. Una de ellas tenía apenas un año de edad y lloró en el parainfo, por lo que antes de comenzar el acto la sacaron al patio Trilingüe para que jugara.

José Jiménez Lozano es el creador de la idea de 'Las edades del hombre', la exposición de arte que ha sido considerada como buque insignia del PP en Castilla-León. Al despedirse de los Reyes en la plaza de San Diego se marchó de Alcalá sin realizar rueda de prensa ni hacer manifestaciones a la prensa. No dijo nada, pero se vio que no lo agradaba el tremendo follón de insultos, gritos y pancartas que había en esos momentos.

El agua derramada

Y el agua volvió a derramarse en la mesa presidencial. Es algo que ya es costumbre. José Jiménez Lozano se acercó a la mesa para recibir de don Juan Carlos la medalla y el trofeo que lo acreditan como premiado con el Cervantes. Lo hizo con movimientos rápidos y ágiles a pesar de sus 72 años de edad. El escritor debió de mover sin percatarse el bastón de mando de la ciudad de Alcalá que

el Rey dejó sobre la mesa presidencial. El bastón golpeó una copa de agua que estaba sobre la mesa y ésta se derramó. La Reina doña Sofía estuvo al quite por aquello de que no es la primera vez que el agua la salpica, y esta vez logró que no fuera así. Se libró del pequeño remojón. Doña Sofía levantó la copa, don Juan Carlos retiró el bastón de la mesa y en el mantel quedó la gran mancha de agua, pero esta vez el traje verde de doña Sofía no se mojó.

Una orquesta interpretó por primera vez el himno nacional

Por primera vez en los veintisiete años de existencia del premio Cervantes una orquesta fue la encargada de interpretar el himno nacional al llegar los Reyes al paraninfo. El problema es que el retraso con que sonó hizo que el momento quedara un tanto desconcertante, puesto que los Reyes llegaron a la mesa presidencial, se detuvieron y, al no sonar el himno, fueron a sentarse. Cuando se disponían a hacerlo fue cuando empezó a sonar el himno por lo que tuvieron que levantarse como resortes y ponerse en pie de nuevo para escucharlo con todo respeto. Ese gesto produjo la sonrisa y alguna que otra risa entre



La Reina, muy sonriente con una rosa, conversa con Ana Botella y Pilar del Castillo.

los asistentes estropeando un instante de solemnidad. En cualquier caso a quien hay que felicitar es a la Schola Cantorum por la magnífica interpretación del Gaudea-

mus Igitur al finalizar el acto de entrega del Cervantes con todos los asistentes puestos en pie. La verdad es que esta vez la Schola Cantorum sonó como nunca. Se

nota la soltura y la experiencia de esta coral en la actuación ante los Reyes a pesar de las importantes trabas de seguridad de las que tampoco se libran ellos.



Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares
1ª Tenencia de Alcaldía
Concejalía de Cultura
Servicio Municipal de Archivo y Biblioteca
Sala Gerardo Diego
Pza. de San Julián, nº1
28801 Alcalá de Henares
Tel.: 91 882 93 37 - Fax: 91 883 39 42

FERIA DEL LIBRO

Presentaciones

Todos los actos tendrán lugar a las 19'00 horas.

Día 25 de abril.

Colección Alcalá-Ensayo, nº 17
EDICIÓN Y ESTUDIO LINGÜÍSTICO DEL FUERO DE ALCALÁ (FUERO VIEJO)
de María Jesús Torrens Álvarez
XXIX Premio Ciudad de Alcalá de Investigación Histórica (1998)
por Pedro Sánchez-Prieto Borja, Catedrático de Historia de la Lengua de la Universidad de Zaragoza

Día 28 de abril.

Colección Alcalá-Narrativa, nº 24 PAISAJE INTERIOR de Javier Sahagún
XXXII Premio Ciudad de Alcalá de Narrativa (2001)
por Pedro Pérez Hinojos, Redactor del Diario de Alcalá

Día 29 de abril

Colección Alcalá-Ensayo, nº 18
LA ALCALÁ PREHISTÓRICA. EL POBLADO DE LA EDAD DEL BRONCE DE LA DEHESA de José Antonio Macarro Rodríguez
XXX Premio Ciudad de Alcalá de Investigación Histórica (1999)

Día 30 de abril

Colección Alcalá-Ensayo, nº 19
HISTORIA Y PROYECCIÓN EN LA NUEVA ESPAÑA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA. EL COLEGIO-CONVENTO DE CARMELITAS DESCALZOS DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ DE HENARES (1570-1839)
de Manuel Casado Arboniés y Francisco Javier Casado Arboniés
XXXI Premio Ciudad de Alcalá de Investigación Histórica (2000)
por Emilio Sola, Profesor de Historia Moderna de la Universidad de Alcalá

Día 5 de mayo

Colección Alcalá-Poesía, nº 27 UN DULCE NOSER
de Ángel González Quesada

XXXIII Premio Ciudad de Alcalá de Poesía (2002)

por Eva Guerrero Guerrero, Profesora de Literatura de la Universidad de Salamanca

Día 6 de mayo

Colección Alcalá-Narrativa, nº 25 LOS ÁNGELES MÁS HERMOSOS
de Pepe Monteserín XXXIII Premio Ciudad de Alcalá de Narrativa (2002)

Día 7 de mayo

¿CÓMO SE ESCRIBIÓ EL QUIJOTE? de Joaquín Aguirre Bellver
por Emilio Sola, Profesor de Historia Moderna de la Universidad de Alcalá

Día 8 de mayo

Colección Alcalá-Ensayo, nº 21
LA CIUDAD OCULTA. ALCALÁ DE HENARES 1753-1868. EL NACIMIENTO DE LA CIUDAD BURGUESA. de Luis Enrique Otero Carvajal, Pablo Carmo-
na Pascual y Gutmaro Gómez Bravo
XXXIII Premio Ciudad de Alcalá de Investigación Histórica (2002)
por Ángel Bahamonde Magro, Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad Complutense de Madrid

Día 9 de mayo

Colección Alcalá-Ensayo, nº 20
LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ DE HENARES EN EL SIGLO XVII, SEGÚN LOS DATOS DE SUS VISITAS Y REFORMAS de Ángel Gil García
XXXII Premio Ciudad de Alcalá de Investigación Histórica (2001)
por Ramón González Navarro, Farmacéutico.

Día 12 de mayo

Edición facsímil de HISTORIA DE LA CIUDAD DE COMPLUTO, VULGARMENTE ALCALÁ DE SANTIUSTE, Y AORA DE HENARES, de Miguel de Portilla y Esquivel

un ático muy luminoso



Algún día vivirás en un ático y seguramente será muy luminoso, pero nunca será tan auténtico como el de ahora.

Hoy puedes disfrutar de un Ibiza equipado con faros de xenon, sistema de navegación, ABS, ESP, climatizador, 4 airbags, radio CD, alarma volumétrica, llantas de aleación y cierre centralizado con mando a distancia. Además, ahora tienes un Ibiza desde 9.330 €.

ibiza



SEAT
auto emoción

PVP recomendado en Península e Islas Baleares. IVA, transporte y Plan Prevención Gasolina incluidas. Consumo ponderado: 4,7-7,5 l/100 Km. Emisión CO₂: 122-146 g/Km.

seat.es

Información: 902 402 602

INFÓRMESE EN:



TALLERES **HNOS. ATIENZA, S.A.**

SEAT Vía Complutense, 98 Tlfs.: 91 887 09 71 - 91 887 09 72 - Fax: 91 888 05 05 - ALCALA DE HENARES

Palmarés del Premio Cervantes

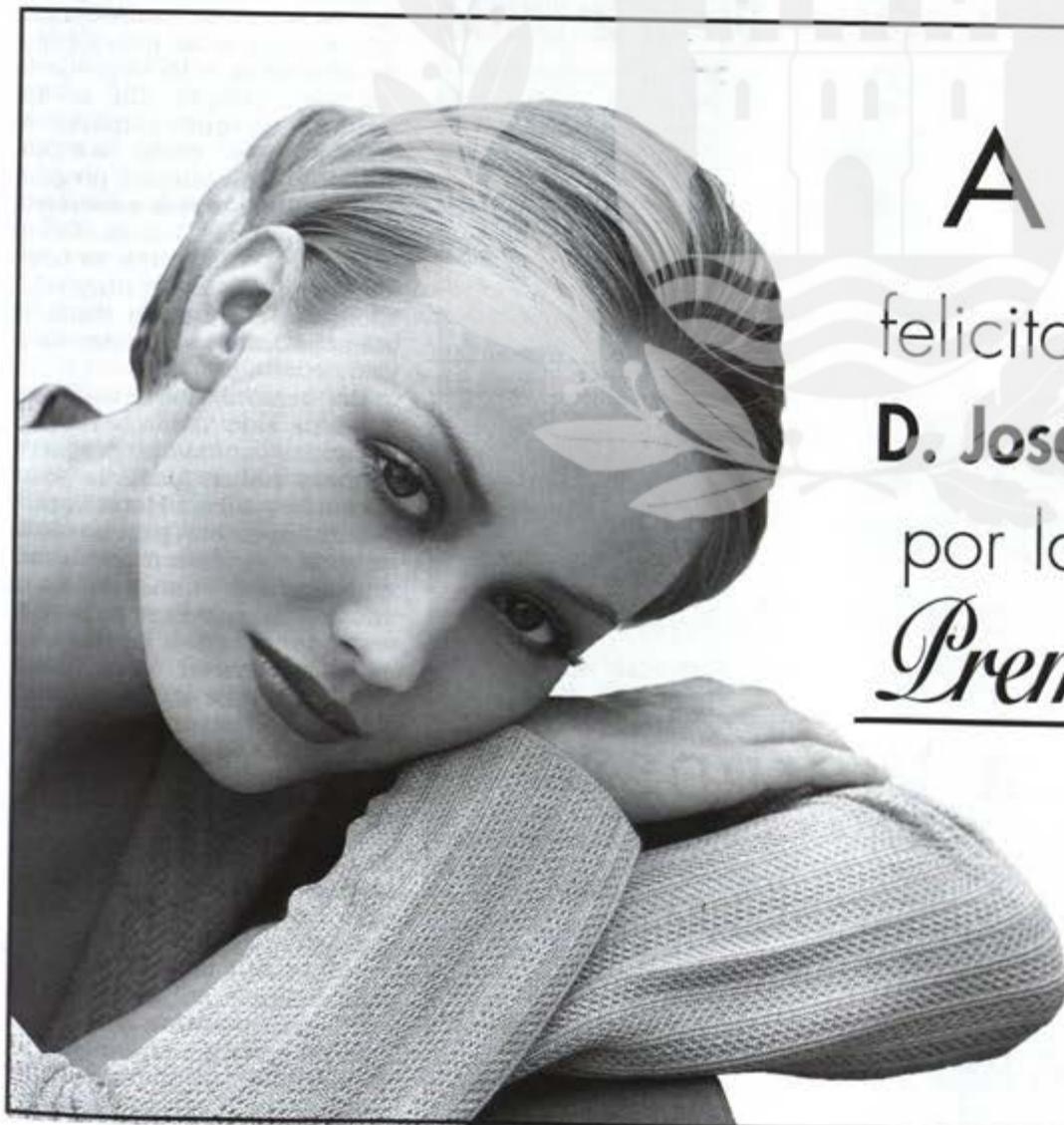
Éstos son los 28 ganadores del premio más importante de las letras españolas. Dos de ellos han recibido también el Nobel: Cela en 1989 y Octavio Paz en 1990.

Año	Escritor	País
1976	Jorge Guillén (Valladolid 1893 - Málaga, 1984)	España
1977	Alejo Carpentier (La Habana, 1904 - París, 1980)	Cuba
1978	Dámaso Alonso (Madrid, 1898 - 1990)	España
1979	Gerardo Diego (Santander, 1896 - Madrid, 1987)	España
1980	Jorge Luis Borges (Buenos Aires, 1899 - Ginebra, 1986)	Argentina
1981	Juan Carlos Onetti (Montevideo, 1909 - Madrid, 1994)	Uruguay
1982	Luis Rosales (Granada, 1910 - Madrid, 1992)	México
1983	Rafael Alberti (Puerto de Santa María, Cádiz, 1902 - 1999)	España
1984	Ernesto Sábato (Rojas, Buenos Aires, 1911)	España
1985	Gonzalo Torrente Ballester (El Ferrol, 1910 - Salamanca, 1999)	Argentina
1986	Antonio Buero Vallejo (Guadalajara, 1916 - Madrid, 2000)	España
1987	Carlos Fuentes (Embajada de México en Panamá, 1928)	España
1988	María Zambrano (Vélez Málaga, 1904 - Madrid, 1991)	México
1989	Augusto Roa Bastos (Asunción, 1917)	España
1990	Adolfo Bioy Casares (Buenos Aires, 1914 - 1999)	Paraguay
1991	Francisco Ayala (Granada, 1906)	Argentina
1992	Dulce María Loynaz (La Habana, 1902 - 1997)	España
1993	Miguel Delibes (Valladolid, 1920)	Cuba
1994	Mario Vargas Llosa (Arequipa, 1936)	España
1995	Camilo José Cela (Iria de Flavia, La Coruña, 1916 - Madrid 2002)	Perú
1996	José García Nieto (Oviedo, 1914 - Madrid, 2001)	España
1997	Guillermo Cabrera Infante (Gibara, 1929)	España
1998	José Hierro (Madrid, 1922 - Madrid 2003)	Cuba
1999	Jorge Edwards (Santiago de Chile, 1931)	España
2000	Francisco Umbral (Madrid, 1935)	Chile
2001	Álvaro Mutis (Bogotá, 1923)	España
2002	José Jiménez Lozano (Langa, Ávila 1930)	Colombia
		España

Jiménez Lozano, Premio Cervantes 2002

El escritor José Jiménez Lozano ha sido distinguido con el Premio Cervantes 2002, dotado con 90.151,82 euros y concedido por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte en reconocimiento a escritores que contribuyen con obras de notable calidad a enriquecer el legado literario hispánico.

El Premio Cervantes 2002 corresponde al fallo otorgado por el jurado compuesto por los siguientes miembros: Víctor García de la Concha, director de la Real Academia de la Lengua Española, que actuó como presidente; Salvador Bueno Menéndez, director de la Academia cubana; Rafael Conte; Antonio Fontán; Carlos Thiebaut; Ignacio Abad; José García Velasco; Gabriel Albiac; Victorino Polo y Juan Van-Halen. Álvaro Mutis, autor galardonado en la edición anterior, excusó su asistencia. Actuó como secretario, con voz pero sin voto, el director general del Libro, Archivos y Bibliotecas, Fernando de Lanzas y como secretario de actas el subdirector general de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas, Luis González.



AVON

felicita cordialmente a

D. José Jiménez Lozano

por la concesión del

Premio Cervantes



AVON

the company for women



**"En Alcalá
la gente se cuida,
no hay mujeres
con grandes
desgastes"**

La tercera Semana de Menopausia y Osteoporosis se celebró del 8 al 11 de abril

Novecientas mujeres se practicaron la prueba

El once de abril quedó clausurada la tercera Semana de Menopausia y Osteoporosis. Novecientas mujeres pasaron para hacerse una sencilla prueba donde se les midió la densidad ósea. En general los resultados han sido buenos. Hagit Soria, enfermera que practicó las densimetrías, señala: "En Alcalá la gente se cuida, no hay mujeres con grandes desgastes".

La tercera Semana de Menopausia y Osteoporosis se celebró del ocho al once de abril. Esta semana, que se lleva organizando desde el año

2001 y está incluida dentro del programa Salud y Mujer, consistió en dos actos fundamentales, por un lado la realización de pruebas gratuitas

para prevenir la osteoporosis a mujeres de entre 45 y 60 años, y de cuatro conferencias sobre la obesidad, la incontinencia urinaria, planificación familiar

y sobre el tratamiento de la osteoporosis.

La prueba es sencilla, consiste en medir la densidad ósea del calcáneo, un hueso del pie situado debajo del tobillo. Hagit Soria, una de las enfermeras que estuvieron practicando las pruebas, explica: "El calcáneo es el hueso que más se desgasta, nosotros lo medimos y a partir de ahí tenemos una referencia de cómo están el resto de los huesos. Si está muy desgastado se puede llegar a tener osteoporosis".

Si bien cada uno tenemos una densidad, a partir de los 36 años siempre comienza a descender: "Lo que ocurre es que hay personas en que se desgasta más y otras que lo retienen mejor", afirma Hagit Soria.

Este año han acudido a practicarse la prueba unas 900 mujeres. Laura González, otra de las enfermeras que realizan la densimetría, cuenta: "Nosotras les aconsejamos que acudan a las charlas que se organizan a lo largo de la semana, porque allí se les explica en qué consiste la osteoporosis, cómo solucionarlo, y ellas pueden preguntar para sus casos concretos. Además, todas las conferencias que ha habido a lo largo de la semana están muy relacionadas entre sí: la dieta, la menopausia y la osteoporosis".

En general, los resultados no han sido malos, "no hay personas con mucho desgaste, se nota que en Alcalá la gente se cuida", afirma Hagit Soria.

Una vez se han practicado la prueba, las enfermeras recomiendan que cuando vayan al médico la enseñen para que éste tenga esos resultados como referencia.

A lo largo de la semana han acudido en su mayoría mujeres, ya que los hombres tienen mayor masa ósea y no suelen sufrir osteoporosis.

Además, este año llamaron a las mujeres cuyos resultados fueron malos el año pasado "para repetirles las pruebas y preguntarles qué habían cambiado en sus hábitos, si tomaban calcio, leche, si hacen ejercicio... aquellas que siguieron los consejos han mejorado bastante", asegura Hagit Soria.

**CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE CONDUCTORES,
ARMAS, SEGURIDAD PRIVADA Y ANIMALES PELIGROSOS**

**Certificados médicos, escolares, trabajo,
permisos de residencia, deportivos, oposiciones, etc.**

De Lunes a Viernes

- ATENCIÓN INMEDIATA -

Clínica San Nicolás

Avda. de Guadalajara, 34

Tlf.: 91 889 20 45 - 91 881 24 93 - Fax: 91 881 24 93

ALCALA DE HENARES

El 10 de mayo, Fiesta de la Banderita en el corredor del Henares

Los cursos de primeros auxilios y socorrismo de la Cruz Roja se impartirán entre mayo y junio

Los cursos impartidos por Cruz Roja Española en el Corredor del Henares de primeros auxilios y socorrismo se celebrarán entre los meses de mayo y junio en Coslada, Alcalá de Henares y Torrejón. Y el día 10 de mayo celebrará la ya tradicional Fiesta de la Banderita.

En mayo y junio la cruz roja organizará sus ya tradicionales cursos de primeros auxilios y socorrismo acuático. Éstos se impartirán en la delegación de la cruz roja de Alcalá de Henares, Coslada y Torrejón, las tres localidades del Corredor del Henares elegidas para ofertar los cursos.

En el caso de Alcalá de Henares, el curso de primeros auxilios tendrá lugar del 10 de mayo al 7 de junio, los sábados y domingos de nueve de la mañana a dos de la tarde. El de socorrismo acuático, se celebrará del 8 de junio al 6 de julio, también los sábados y domingos de nueve de la mañana a dos de la tarde.

La validez del título de estos cursos es de tres años, según la normativa de la Comunidad de Madrid. Transcurrido este periodo de tiempo los interesados tendrán que reciclarse a través de los cursos de renovación de primeros auxilios, que en Alcalá de Henares será el sábado 10 de mayo de nueve de la mañana a dos de la tarde, y el de renovación de socorrismo acuático, del 17 de mayo al 18 de mayo, esto es, sábado y domingo de diez de la mañana a dos de la tarde.

Para acceder a estos cursos hay que ser mayor de 17 años. La inscripción se realiza en las oficinas de la Cruz Roja de cada localidad, que en el caso de la ciudad complutense está en Plaza Cervantes número 11. José Manuel Campaño, del departamento de comunicación e imagen de Cruz Roja Española del Corredor del Henares, explica: "No hay que llevar nada, allí dan a los interesados el número de cuenta para que realicen el ingreso, y cuando ya hagan el ingreso bancario se formaliza la inscripción". Para el segundo semestre del año Cruz Roja Española organizará los cursos de formación social.

Fiesta de la banderita

Cruz Roja Española en el Corredor del Henares celebrará, el miércoles 10 de mayo, su tradicional "fiesta de la banderita", que es el día en que todos los madrileños pueden ser voluntarios y colaboradores de Cruz Roja depositando donativos.

De hecho, los donativos permiten a esta institución seguir realizando todas las actividades que llevan a cabo y que cada día demanda la sociedad. Por ello, el 10 de mayo más de 25 mesas y 500 huchas se distribuirán por las calles de todo el Corredor del Henares, atendidas por voluntarios y entidades que este día se prestan a colaborar con cruz roja.

Ya desde finales del siglo

XIX, se tienen noticias y testimonios gráficos de la celebración de esta tradicional cuestación, que pronto se hizo muy popular entre todos los madrileños. Las primeras 'chicas de la Cruz Roja' entregaban una flor a cambio de un donativo. Después les tocó el turno a las conocidas y recordadas 'banderitas', pequeñas banderas de papel de Cruz Roja pegadas a un alfiler, que requerían

Desde el siglo XIX ya hay noticias y testimonios gráficos de esta tradicional cuestación

muchas horas de trabajo para su elaboración, y de las que tomó el nombre esta popular fiesta. En la actualidad son las pegatinas y los pins los distintivos que se emplean para agradecer los donativos depositados en las mesas y las huchas, y que se convierten, por un día, en el símbolo externo de la solidaridad.



Sanatorio Vallés



Santiago, 14 - ALCALA DE HENARES
Telf.: 91 888 32 62

Amplio cuadro de facultativos en todas las especialidades, médicas y quirúrgicas.

Todo tipo de intervenciones:
 Cirugía mayor ambulatoria
 Cirugía laparoscópica
 Urgencias médico quirúrgicas, Análisis clínicos y Rayos X 24 h

NUEVOS SERVICIOS:
 UNIDAD DE ONCOLOGÍA
 ECOCARDIOGRAMA DOPPLER COLOR
 CIRUGÍA PLÁSTICA Y REPARADORA
 UNIDAD DE ENFERMOS CRÓNICOS

Sanatorio Ntra. Sra. de la Antigua
 Constitución, 18
 Guadalajara
 Telf. 949 22 36 00

UNIDAD DE ENFERMOS CRÓNICOS ASISTIDOS CONVALESCIENTES, CUIDADOS PALIATIVOS, POST OPERATORIOS

Policlínica Virgen del Val
 Zaragoza, 6
 Alcalá de Henares
 Telf.: 91 880 53 62

Centro de Rehabilitación y fisioterapia

Horario ininterrumpido de 8:00 a 21:30 horas

CONSULTAS VALLES
 Santiago, 5
 Alcalá de Henares
 Telf. 91 882 87 03

Nueva consulta de odontología con los últimos avances puestos al servicio de su salud.
Nueva consulta de cirugía estética y plástica

Trabajando por su salud las 24 horas del día

El miércoles 9 de abril fue a tirar la basura y ya no regresó

Desaparecida una joven con discapacidad psíquica en Nueva Alcalá

Kheira Brahimi, una joven de 18 años con discapacidad psíquica, desapareció el miércoles día 9 de abril de Nueva Alcalá. Bajó a tirar la basura y ya no regresó. Su familia teme que un joven argelino, que acudía todos los lunes y miércoles al mercadillo de Alcalá de Henares, tenga algo que ver con su desaparición. Hadidcha, su hermana mayor, explica: "Es como una niña, no sabe andar sola y es muy fácil que se desorienta; tan sólo salía por el barrio e iba todos los lunes y miércoles con nuestra madre al mercadillo, donde un argelino, que vendía discos, le decía que la quería".

Kheira Brahimi pronto cumplirá 19 años pero su edad biológica poco tiene que ver con su verdadera edad mental, ya que es discapacitada psíquica. El 9 de abril a las once de la noche fue a tirar la basura y, desde entonces, no han vuelto a saber de ella. Desapareció en las inmediaciones de su domicilio, situado en la calle Río Almonte, de Nueva Alcalá. Llevaba un pantalón de deporte negro, una camiseta blanca y unas chancas de playa negras y con las tiras azules; mide 1,55 metros de estatura, con sobrepeso, tiene los ojos marrones y el pelo largo y castaño.

No puede andar sola por la calle puesto que se desorienta fácilmente, tan sólo conoce su barrio, Nueva Alcalá, y el camino de éste al mercadillo de la ciudad ya que todos los lunes y miércoles acudía allí con su madre.

Hadidcha, su hermana mayor, cuenta: "Allí había un argelino que vendía discos de música que se acercó a hablar con ella varias veces, incluso le dijo que la quería y que se quería casar con ella y le dio su móvil para que le

No sabe andar sola porque se desorienta fácilmente. Tan sólo iba del barrio al mercadillo de la ciudad

llamase. Pero ella es como una niña, es más, mientras mi madre compraba fruta en los puestos ella jugaba con la fruta".

La familia de Kheira Brahimi sospecha que el joven argelino tiene algo que ver con la desaparición. Hadidcha explica: "El día que desapareció él llamó dos veces a nuestro móvil a las nueve y media de la noche. Mi madre lo cogió pero él no contestó. Y a las once, cuando mi hermana bajó a tirar la basura, ya no regresó".

Los familiares de Kheira aseguran que desde aquel día, el 9 de abril, el chico argelino ya no ha vuelto al mercadillo: Saben que vive en Embajadores, en Madrid, y han ido a buscarlo. "Mi padre ha ido varias veces. Una de ellas fuimos preguntando persona a persona si lo conocían y todo el mundo decía que no, pero al poco

tiempo nos llamó para decirnos que él no tenía nada que ver con la desaparición de mi hermana, eso es porque alguien le contó que le estábamos buscando. Otra vez, mi padre le encontró, pero el chico se fue corriendo, y aunque le persiguió no le pudo alcanzar. Si de verdad no tiene nada que ver, ¿por qué tiene tanto miedo?", exclama la hermana de Kheira.

Los familiares señalan que ella no iba al colegio, no tenía amigos y no tienen familia en ningún otro sitio de España. Piden a la policía que trate de encontrarla: "Ellos tienen que poder localizar al argelino, nosotros lo hemos hecho. Mi hermana lleva ya muchos días desaparecida y es una niña. No sabemos dónde puede estar quizá la tengan escondida o retenida en algún sitio. Ella no puede trabajar, así que si la han



Kheira Brahimi

cogido es para aprovecharse de ella", afirma su hermana.

Se han distribuido carteles con los datos de la joven por toda la ciudad complutense. Si alguien ve a Kheira Brahimi puede llamar al 646301939, al 091 o al 092.

Centro de Psicología Almabel
Intervención Psicológica en todas las áreas:
Niños, Adolescentes y Adultos
Primera consulta gratuita
P^o Estación 1, esc. izq. 1^o A.
28807 Alcalá de Henares - Tel.: 91 280 21 79
almabel@almabelpsicologia.com
www.almabelpsicologia.com

SE ALQUILAN NAVES
Varias superficies
630 - 720 - 810 m²
Telf.: 91 413 73 96
mañanas de 9 a 14 h.
RENTIVEL, S.A.

DISLEXIAS
Dificultades con la Lectura y Escritura
ALBOR Psicología
91-8894349
c/. Luis Vives, 11

ALQUILER DE CHAQUÉS.
GASTRERÍA
Y CAMISERÍA
A MEDIDA.
Ramón y Cajal
RAMON Y CAJAL, 4 * TENIENTE RUIZ, 5

AVISO

Por motivos familiares, nos hemos visto obligados a **RETRASAR LA APERTURA**

De Casa del Hidalgo II en el Centro Comercial Los Pinos. Esperamos en próximas fechas (día y hora que comunicaremos oportunamente) celebrar con todos ustedes la inauguración del nuevo establecimiento. Disculpen las molestias y muchas gracias.



Nuestros Servicios: • Desayunos • Almuerzos: Menú económico 7 euros
• Tapas Variadas • Disfrute de nuestra carta y postres caseros
Teléf.: Reservas: 91 882 86 39

El obispado organiza un viaje entre los jóvenes para la vigilia del 3 de mayo

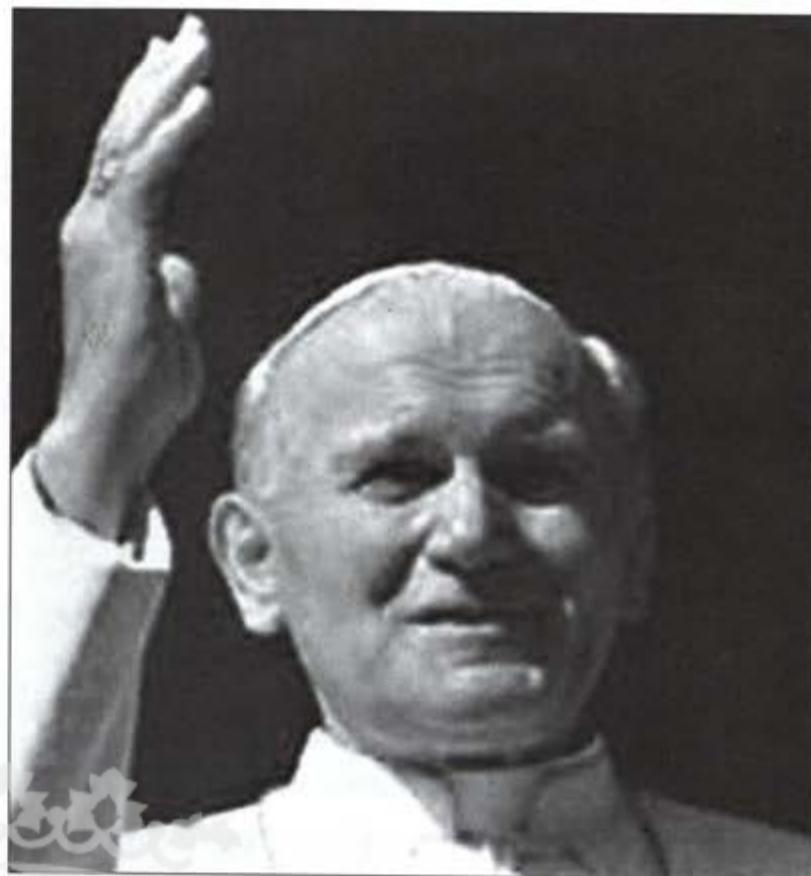
Sacerdotes alcaláinos concelebrarán una misa con el Papa

Un nutrido grupo de sacerdotes de la diócesis de Alcalá, con el obispo, monseñor Jesús Catalá a la cabeza, concelebrarán el domingo 4 de mayo una misa con Su Santidad el Papa Juan Pablo II con motivo de su visita pastoral a España los días 3 y 4 de mayo. Además, el obispado ha organizado un viaje para que los jóvenes de la diócesis asistan a la vigilia que realizará el día 3 de mayo en el aeródromo de Cuatro Vientos. Diversas organizaciones laicas de Alcalá han invitado y animado a sus asociados y amigos a asistir a los actos públicos programados con motivo de la visita del Papa.

El obispado se encuentra en estos días organizando las acreditaciones necesarias para que los sacerdotes de la diócesis de Alcalá que lo deseen puedan concelebrar la misa en la que el día 4 de mayo Su Santidad canonizará a cinco beatos españoles en la plaza de Colón, en Madrid. La celebración se realizará a partir de las diez de la mañana y se calcula que serán varios cientos los sacerdotes que

concelebrarán la misa con el Papa. Entre ellos habrá presencia de algunos de Alcalá así como del prelado de la iglesia complutense, monseñor Jesús Catalá.

De la misma forma diversas organizaciones laicas y comunidades parroquiales han mostrado su interés en asistir a la celebración de esta misa en la plaza de Colón por lo que se espera que sean muchos los alcaláinos que asistan a este



acto religioso que tendrá lugar el domingo 4 de mayo. La cofradía de la Virgen de la Soledad por una parte, y Provida, por otra, han animado a sus miembros y simpatizantes a asistir a esta misa.

Por otra parte el obispado está organizando un viaje para que los jóvenes de la diócesis puedan asistir a la vigilia que a partir de las 18'30 horas del día 3 de mayo se celebrará en el aeródromo de Cuatro Vientos.

Conservatorio Profesional de Música de Alcalá de Henares

DEL 5 AL 23 DE MAYO

ABIERTO PLAZO DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES DE INGRESO PARA EL CURSO 2003-2004.

- GRADOS ELEMENTAL Y MEDIO
- ESPECIALIDADES: Contrabajo, Clarinete, Fagot, Flauta Travesera, Guitarra, Oboe, Piano, Saxofón, Trombón, Trompa, Trompeta, Viola, Violín, Violoncello.

Más información en el Conservatorio:

C/ Alalpardo, s/n. (Antigua Universidad Laboral). 4ª Planta - Tlf.: 91 882 05 45



El nuevo recorrido fue aplaudido y criticado en la misma medida

Nutrida asistencia a la controvertida procesión oficial

La procesión oficial del Viernes Santo fue, cuando menos, controvertida. La reducción de su recorrido no dejó indiferente a nadie y se oyeron tantos aplausos como protestas. Incluso se incrementaron las discusiones y roces entre un público que se vio obligado a concentrarse en un recorrido mucho más corto que otros años, concretamente en la calle Mayor y en la mitad de la plaza de Cervantes. Incluso algunas cofradías protagonizaron discusiones fruto de la prácticamente inevitable descoordinación que se produce al desfilar con muy distintos ritmos cada paso. Lo que nadie puede negar en cualquier caso es que la concentración del recorrido permitió que los asistentes pudieran ver en buena parte del mismo a todas las cofradías unidas, y, sobre todo, que en la tarde noche del Viernes Santo se pueden cifrar en más de 60.000 personas.

Una cosa es el espíritu de la junta de cofradías al hacer más corto el recorrido para lograr finalmente que no hubiera separaciones entre los pasos que formaron parte de la procesión oficial, y otra cosa muy distinta es el resultado final. Las separaciones, fruto de la descoordinación entre los distintos pasos, fueron inevitables, pero al menos tardaron mucho más en aparecer que en años anteriores.

Por otra parte, con la reducción del recorrido oficial se pudo ver en todas las dimensiones la auténtica magnitud de la Semana Santa complutense, y sobre todo de la procesión oficial. Un cálculo en el que coincidieron varias cofradías es que fue vista por más de 60.000 personas en un recorrido que estaba absolutamente atestado de público, no sólo en el tramo oficial sino en los alrededores. En determinadas zonas se multiplicó la presencia de público de tal manera que se veían más de diez filas de personas detrás de la primera, la de aquellos que o

bien fueron más madrugadores y se situaron en lugar privilegiado, o simplemente fueron más listos y se colocaron donde y como quisieron.

En estas condiciones no es de extrañar que menudearan los roces y conflictos entre el

público, y más cuando la Policía Local o Protección Civil intentaba dejar hueco para que las imágenes y los penitentes pudieran pasar, sobre todo en una zona crítica como fue la plaza de Cervantes, donde la aglomeración alcanzó



La concentración de la carrera oficial en la calle Mayor y plaza de Cervantes produjo no pocas discusiones entre el público

• A pesar de la organización de la junta, las cofradías volvieron a descoordinarse, sobre todo al final

tales dimensiones que incluso se temió que pudiera haber una pelea en el único lugar no controlado directamente por la Policía Local ya que allí estaba Protección Civil.

El problema es que en la plaza de Cervantes, junto al ayuntamiento se produciría la espectacular despedida del Cristo de la Columna y de la Virgen de la Soledad, que siempre se realizaba en un espacio muy reducido como es la confluencia de la calle Imagen y calle Mayor.

Ese fue por tanto uno de los aciertos del nuevo recorrido, permitir que fuera vista por miles de personas esa despedida en la que los anderos del Cristo de las Peñas y los costaleros de la Virgen de la Soledad hacen bailar las imágenes que llevan cargadas. Curiosamente en esos momentos el silencio de las miles de personas era absoluto y sólo lo rompía las órdenes de los respectivos capataces; un silencio que terminaba al culminar alguna de las acciones una atronadora ovación.

Descoordinación

Sin embargo la descoordinación fue inevitable porque la procesión oficial es muy difícil y peculiar. El distinto ritmo con el que desfilan las cofradías es innato. Cada una lleva una velocidad porque no es lo mismo llevar la imagen sobre ruedas, que llevarla a los hombros con anderos o llevarla costaleros.

Además, algunas cofradías se limitan a desfilar con sobriedad, mientras que otras tratan de lucirse realizando todo tipo de filigranas y movimientos que tratan de exaltar



SEMANA SANTA 2003

las imágenes que portan. Así, cuando la cofradía del Cristo de la Columna se incorporó en la plaza de los Santos Niños con la calle Mayor, aprovechó para lucirse ante la mayor presencia de público. Después se incorporó la imagen de Cristo con la cruz a cuestas, llevada por una representación de diversas cofradías, que va sobre ruedas, y la imagen del Cristo de la Agonía, también sobre ruedas. A continuación se incorporó la cofradía del Cristo de la Esperanza y el Trabajo, llevada por anderos. En resumidas cuentas, cuando se incorporó la Virgen de la Soledad, la que cerraba el desfile, ya llevaba una hora de espera y un evidente malestar.

Al menos en buena parte de la calle Mayor se puede decir que no hubo separaciones de importancia entre unas y otras cofradías porque entre el cuidado que pusieron y los medios tecnológicos de los responsables, que llevaban hasta equipos de radiotransmisión,

se logró mantener un orden en la carrera oficial. Pero ese orden se rompió cuando la cofradía de las Peñas se retiró en la plaza de Cervantes para aguardar la llegada de la Virgen de la Soledad y realizar la espectacular despedida. En esos momentos la imagen de Cristo con la cruz a cuestas y la cofradía del Cristo de la Agonía vieron campo libre para continuar su camino por la plaza de Rodríguez Marín y llegar a la calle Santa Úrsula hasta su convento. El problema es que detrás llevaban la imagen del Cristo de la Esperanza y el Trabajo, que va mucho más lenta al ser portada por anderos. Fue a la entrada de la plaza de Cervantes donde se produjo la inevitable separación.

Despedida

A todo esto, el Cristo de Medinaceli con la imagen de Nuestra Señora de la Trinidad, el Cristo con la Cruz a cuestas y el Cristo de la Agonía aguar-

daban la llegada de la cofradía del Cristo de la Esperanza y el Trabajo y el paso de la Virgen de la Soledad y su despedida, para que las autoridades eclesásticas, encabezadas por el vicario de la diócesis, don Juan Sánchez, y las autoridades municipales, encabezadas por el alcalde, formaran la presidencia hasta la Magistral Catedral con esos pasos.

Sin embargo el capataz de la cofradía del Cristo de la Esperanza y el Trabajo, Francisco Macías, decidió realizar una despedida a la Virgen de la Soledad, con lo que obligó a esperar a las otras cofradías, lo cual produjo momentos de tensión puesto que la del Cristo de Medinaceli ya estaba cansada de esperar en la calle Santa Úrsula la llegada de las autoridades para continuar el camino hacia la Magistral Catedral.

Finalmente la sangre no llegó al río pero se volvió a evidenciar una vez más el grave problema que tiene la carrera oficial del Viernes Santo y las

dificiles soluciones que tiene puesto que ya puestos en plena procesión es muy difícil llevar a cabo las buenas intenciones que todas las cofradías tienen previamente.

Pero lo que estuvo muy claro es que la procesión oficial del Viernes Santo fue, cuando menos, controvertida en cuanto al cambio de su recorrido y a partir de ahora serán las cofradías las que hagan un examen y una valoración. Hay evidentes elementos a corregir pero también hay otros muy positivos que hay que mantener y mejorar. La procesión oficial no fue un desastre; la consideración final es que no dejó mal sabor de boca, pero hay aspectos que es necesario mejorar, al menos mientras que la voluntad unánime de las cofradías es seguir manteniendo la procesión oficial tal y como se entiende, puesto que son cada vez más las voces que se alzan para intentar suprimirla y que haya sólo desfiles individuales de cofradías.



Pasión por el baño

- Cabinas y Saunas
- Hidromasajes y Mamparas
- Columnas de Ducha
- Platos y Sanitarios
- Accesorios
- Muebles de Baño y Cocina
- Grifería
- Gres y Azulejos

GAMMA

SANEAMIENTO Y CONSTRUCCION, S.A.
Agustín Sánchez

San José, s/n.
28806 ALCALÁ DE HENARES
Tlf.: 91 882 69 58

Pº de los Curas, 25-29
ALCALÁ DE HENARES
Tels.: 91 888 05 15 / 91 888 45 11
Fax: 91 888 00 90

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 80 de fecha 4 de abril de 2003 aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

- CONCURSO PARA CONTRATAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO EL SERVICIO DE REVISIÓN Y MANTENIMIENTO DE LOS EXTINTORES Y EQUIPO CONTRA INCENDIOS INSTALADOS EN LOS CENTROS ESCOLARES PÚBLICOS DEL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES. (expediente nº 2.912).

Precio de licitación máximo: 16.870.- euros/año.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 13 horas del día 30 de abril de 2003 en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de ofertas tendrá lugar a las 12 horas del día 9 de mayo de 2003 en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 9 a 14.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

**Alcalá de Henares, a 11 de abril de 2003
EL SECRETARIO GENERAL**



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 80 de fecha 04-04-2003 aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

- CONCURSO PARA CONTRATAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO LAS OBRAS DE LOCAL PARA CENTROS DE ATENCIÓN SOCIO-FAMILIAR. (expediente nº 2.937).

Precio de licitación máximo: 65.986'14.- euros.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 13 horas del día 30 de abril de 2003 en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de ofertas tendrá lugar a las 12 horas del día 9 de mayo de 2003 en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 9 a 14.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

**Alcalá de Henares, a 11 de abril de 2003
EL SECRETARIO GENERAL**



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 80 de fecha 04-04-2003 aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

- CONCURSO PARA CONTRATAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO LAS OBRAS DE EJECUCIÓN DE PISTA POLIVALENTE EN EL CENTRO OCUPACIONAL MUNICIPAL. (expediente nº 2.959).

Precio de licitación máximo: 95.385'57.- euros.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 13 horas del día 30 de abril de 2003 en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de ofertas tendrá lugar a las 12 horas del día 9 de mayo de 2003 en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 9 a 14.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

**Alcalá de Henares, a 11 de abril de 2003
EL SECRETARIO GENERAL**



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 80 de fecha 4 de abril de 2003 aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

- CONCURSO PARA CONTRATAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO EL SUMINISTRO DE HORMIGONES PARA EL MANTENIMIENTO DE VÍAS PÚBLICAS. (expediente nº 2.948).

Precio de licitación máximo: 33.356'33.- euros.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 13 horas del día 30 de abril de 2003 en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de ofertas tendrá lugar a las 12 horas del día 9 de mayo de 2003 en esta Casa Consistorial.

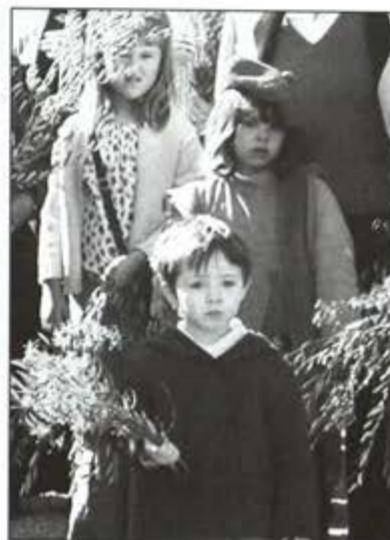
El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 9 a 14.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

**Alcalá de Henares, a 11 de abril de 2003
EL SECRETARIO GENERAL**



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**



El Obispo, Jesús Catalá, bendijo los ramos en el patio del Palacio Arzobispal

Olivos, romeros y palmas de centenares de fieles en el Domingo de Ramos

Centenares de feligreses complutenses se congregaron el domingo 13 de abril para conmemorar la entrada de Jesús en Jerusalén a lomos de un borrico y aclamado por una multitud que enarbolaba ramos de olivo. Los miembros de las cofradías alcalainas, vestidos de gala y con sus estandartes y cetros para la ocasión, fueron los protagonistas de la procesión que condujo a los creyentes hasta la Magistral, donde se ofició una misa a la que acudieron cerca de un millar de personas.

El domingo 13 de abril, los alcalainos se despertaron con una típica estampa que se produce todos los años: gitanas a las puertas de las parroquias vendiendo por la voluntad los ramos de olivo que después habrían de ser bendecidos y niños vestidos de domingo portando con alegría sus ramos o palmas y jugando con ellos. Era Domingo de Ramos.

Centenares de alcalainos llevaron sus ramos hasta el patio

de Armas del Palacio Arzobispal para que éste les bendijese sus ramos, que una vez benditos son guardados en las casas particulares para proteger y bendecir también a sus moradores.

A las puertas del Palacio Arzobispal, las cofradías, ataviados sus cofrades con las medallas de su hermandad,

portando sus estandartes, formaron un pasillo, continuado por los feligreses, para que el Obispo de Alcalá, Jesús Catalá, bendijese los ramos de la multitud allí congregada.

Una vez realizado el acto de la bendición, del Palacio Arzobispal partió la procesión que llevó a los fieles, a las cofradías y a las autoridades religio-

sas y civiles, en este caso Bartolomé González y algunos concejales del PP, únicos representantes, hasta la Catedral Magistral de los Santos Niños Justo y Pastor, recorriendo la calle Santiago, la Calle Cervantes y la Calle Mayor hasta la plaza de los Santos Niños.

En la Magistral se celebró una misa solemne que congregó a más de un millar de alcalainos, oficiada por el obispo. La Catedral se engalanó para este acto y se llenó de colorido con los ramos y palmas de la multitud.

Con estos actos se iniciaban las conmemoraciones propias a la Semana Santa de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús. En este caso se recordó la entrada de Jesús en Jerusalén a lomos de un pollino mientras era aclamado por miles de judíos con ramos de olivos. Con este histórico acto, Jesús cumplía la profecía judía que decía que el Mesías entraría en la ciudad santa a lomos de un burro. Tras su entrada en Jerusalén, Jesús comenzó a predicar su Evangelio, lo que lo conduciría a la muerte de manos de los sanedritas.





La procesión de las cofradías cumple su segundo año

La Semana Santa se establece en la residencia de ancianos

La Semana Santa volvió un año más a la residencia de ancianos 'Francisco de Vitoria', situada junto a la carretera de Meco. La procesión organizada por la junta de cofradías se realizó por segunda vez después del éxito que tuvo el año anterior en su primera edición. El presidente de la junta de cofradías, José Alberto Gómez, destacó que "esta procesión es un auténtico acto de piedad. Sabemos que no van a observarnos miles de personas, como ocurre en las calles de Alcalá, que no van a ser más que unos cientos de personas, pero organizar esta procesión tiene un valor mayor puesto que llevamos la Semana Santa a quienes no pueden seguirla de cerca".

En efecto, la procesión del Martes Santo en la residencia de ancianos 'Francisco de Vitoria' tiene el valor de que las personas que allí residen, muchas de las cuales tienen serias dificultades por su estado de salud para acudir a las procesiones que se realizan en el centro de la ciudad, pueden sentir la Semana Santa de cer-

ca con las imágenes de las cofradías realizando estación de penitencia ante ellos.

La del martes 15 de abril fue por tanto una procesión general en pequeño, un acto piadoso en el que participaron la mayor parte de las cofradías, bien interviniendo de forma activa en el desfile con imágenes y nazarenos, bien con una

representación mínima con la que participar del mensaje de esperanza que transmiten las cofradías a los residentes.

El desfile procesional contó con la participación de cuatro imágenes con notables cambios con respecto al año anterior. En esta ocasión no participó el Cristo yacente del convento de Sana Úrsula, que el

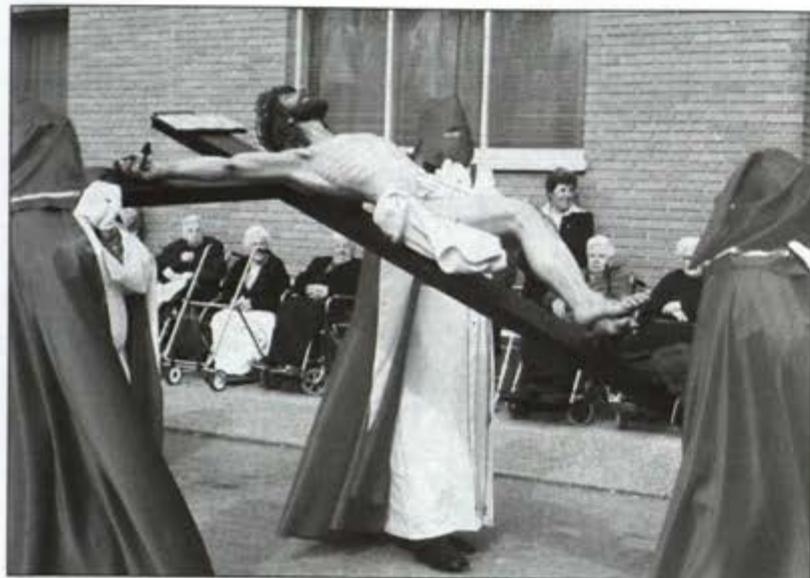


José Antonio Navarro, capellán de la residencia de ancianos

año pasado sí lo hizo siendo portado en andas. Aquello supuso un notable esfuerzo para todas las cofradías ya que la imagen, desprovista de adornos florales, es enormemente pesada. Pero sí que continuaron desfilando la imagen primitiva de la cofradía del Cristo de Medinaceli, la segunda que tuvo la esclavitud y que fue sustituida a mediados de los años setenta por la actual, así como la Virgen de los Dolores, la Dolorosa, de la hermandad del Santo Entierro, llevada también en andas.

En cuanto a las novedades de este año en la procesión de la residencia de ancianos, cabe destacar la participación del Cristo de la Agonía, que fue llevado a hombros sin trono, a la manera del Cristo de la Buena Muerte de Zamora, es decir, no en posición vertical sino horizontal inclinada, y una pequeña imagen de Cristo Crucificado de la iglesia Magistral Catedral, que fue llevado por miembros de la cofradía del Cristo de la Esperanza y el Trabajo.





Cristo crucificado de la Magistral Catedral



Dolorosa



Cristo de la Agonía



Cristo de Medinaceli

Por lo que se refiere a las autoridades asistentes estuvieron el concejal de Festejos, el socialista José Luis García Pezuela, así como el edil de Ciudad Saludable, Salvador Guardiola y los concejales del PP, Bartolomé González y Jesús Domínguez Picazo. Las autoridades religiosas estuvieron encabezadas por el capellán de la residencia de ancianos, José Antonio Navarro Saugar, quien predicó sobre el

significado de la Semana Santa y la esperanza de resurrección para las más de 200 personas que asistieron a la procesión. También estuvo el coordinador de cofradías y miembro del cabildo de la Magistral Catedral, Luis García Gutiérrez.

Entre los participantes en la procesión destacó la banda de música de la cofradía de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, que participa en todos aque-

llos actos en los que hay una imagen de la cofradía.

550 residentes

La residencia de ancianos Francisco de Vitoria tiene en la actualidad un total de 550 residentes. En lugar preferencial se encontraban los miembros de la comisión de residentes, los representantes de las personas mayores que viven en la residencia ante la

administración. La residencia pertenece a la Comunidad de Madrid.

Según el presidente de la junta de cofradías, al día siguiente de la procesión del año pasado ningún residente pasó por los servicios médicos de la residencia, algo totalmente inhabitual en una institución de estas características. Y es que la Semana Santa llevó también salud a la residencia de ancianos.

Se prohíbe la entrada.

Venga al Instituto Capilar Mercedes Prado y recupere un cabello sano y fuerte.

Prohibiremos las entradas, el exceso de grasa, la caspa o cualquier problema capilar. Para que usted disfrute de un pelo brillante sin problemas.

INSTITUTO CAPILAR MERCEDES PRADO

PREMIO LAUREL DE ORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID



Solicite consulta llamando al teléfono

91 882 75 75

PLAZA DE CERVANTES, 7 - ALCALA DE HENARES

**PROMOCIÓN
ANÁLISIS CAPILAR
GRATUITO**

UNICO CENTRO
EN ALCALA
ATENDIDO
POR TITULADOS



Emotiva entrada del Cristo de la Columna en el histórico edificio universitario

El Cristo de las peñas se doctoró en la universidad

La cofradía del Cristo de la Columna, conocida popularmente como de las peñas, realizó el miércoles Santo su estación de penitencia que en esta ocasión duró cuatro horas. La hermandad salió del convento de las Carmelitas de la calle Imagen sobre las diez de la noche regresando al mismo lugar a las dos de la madrugada después de haberse doctorado durante una hora en la antigua universidad cisneriana a cuyo patio de Santo Tomás de Villanueva entró la imagen.

El Cristo flagelado, amarrado a una columna recorrió las calles de la ciudad complutense en la estación de penitencia de su hermandad. Bajo las órdenes de su capataz Miguel Ángel Jabonero y de los contraguías, David Alarcón y Juan Carlos Gracia Alique, las 'levantás' de los anderos del Cristo de la Columna arrancaron aplausos entre la multitud, que se pudo cuantificar

en varios miles de personas.

Especialmente brillante fue la salida del Cristo de su templo en la calle Imagen. Cientos de personas se agolpaban en la calle para ver la salida de una cofradía que recoge grandes ovaciones a su paso.

Después de su salida el siguiente punto donde los anderos consiguieron la admiración de los asistentes fue en la ya tradicional entrada a la

plaza de los Irlandeses a través del pasadizo que da a la calle Mayor. En un ejercicio de esfuerzo por parte de los anderos, y de precisión y buen dominio por parte de capataz y contraguías la imagen de Cristo amarrado a una columna pasó por el difícil lugar entre aplausos y vitores de los espectadores.

A lo largo del camino los anderos llevaron el paso, lo

ballaron y realizaron toda suerte de 'levantás' acompañados por la banda de Pozoblanco, la cual ya participó el pasado año en la Semana Santa complutense.

Entrada en la universidad

Pero el momento más importante de esta noche del miércoles 16 de abril llegó con la llegada de la procesión a la universidad cisneriana. Cientos de personas se congregaron en la plaza de San Diego y comprobaron con decepción cómo nada más entrar el Cristo en ella la luz que ilumina la fachada plateresca de la universidad se apagó. El sistema tiene previsto que siempre se apague la luz a las doce de la noche y no se había previsto que a esa hora pasara por allí la imagen del Cristo amarrado a la columna.





Durante casi una hora estuvo la imagen en la universidad. La entrada fue complicada puesto que había que salvar los escalones y la gran lámpara del recibidor. Las órdenes del capataz y de los contraguías fueron cumplidas con absoluta disciplina; los aplausos volvieron a atronar entre el público que llenaba el patio de Santo Tomás de Villanueva y la plaza de San Diego.

La cofradía dio la vuelta por el interior del patio hasta colocarse para continuar su esta-



ción de penitencia saliendo hacia la plaza; el doctorado duró casi sesenta minutos. A partir de ahí el camino de la cofradía continuó hacia su iglesia, la del convento de la calle Imagen.

En la presidencia de la procesión desfilaba el alcalde, Manuel Peinado, acompañado por los concejales del equipo de gobierno Salvador Guardía (IU) y Eduardo Calderón y por los ediles del PP, Bartolomé González y Marcelo Isoldi.



Doña Francisca Ruiz-Castillo Caballero

Viuda de Don Justo Caniego López

Falleció en Alcalá de Henares

EL DÍA 7 DE ABRIL DE 2003 A LOS NOVENTA Y TRES AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos.

D. E. P.

Su hija, M^a Carmen; hijo político, Juan José García Flores; nietos, Raquel, María, Ana y Carlos; sobrinos, Juan José, Esteban y Pedro; hermanos políticos, Ángel y Paula; demás sobrinos y familiares.

RUEGAN una oración por su alma.

FUNERAL

La **Misa funeral** por su eterno descanso se celebrará el próximo, **día 28 de Abril a las 7'30 de la tarde, en la Parroquia de Santiago Apóstol** (Calle Torrelaguna), de Alcalá de Henares.

AGRADECIMIENTO

Sus familiares expresan desde estas líneas su más profunda gratitud a todas las personas que los han acompañado en su dolor con motivo de tan triste acontecimiento .

A todos, MUCHAS GRACIAS



El mal tiempo obligó a continuar en la Catedral

El Vía Crucis recordó la Pasión de Cristo

Dentro de las procesiones de la semana santa complutense, sigue brillando con identidad personal el Vía Crucis. Organizado por la Adoración Nocturna, este acto recorrió los principales edificios religiosos de nuestra ciudad. Sin embargo, la lluvia, acaecida en la séptima estación, obligó a terminar en la Catedral, dentro de un completo recogimiento. El acto estuvo presidido por el Obispo de Alcalá, Jesús Cataiá, y por Bartolomé González, presidente del Partido Popular.

Recordando el Vía Crucis que Cristo ofreció en su Pasión, se celebró este tradicional acto el martes pasado por las calles de Alcalá. Organizado por la Adoración Nocturna, las filas fueron recorriendo los conventos e iglesias complutenses a la vez que se meditaba la pasión de Jesús, comenzando en la Iglesia Catedral. La imagen que se acompaña, es una talla proveniente del convento carmelitano de la Imagen y es Cristo

con la cruz a cuestas recorriendo el Vía Crucis. Dos filas extensas de devotos acompañaban el acto que estuvo presidido por el Obispo Complutense, Monseñor Jesús E. Cataiá, el Vicario General, Juan Sánchez, así como Bartolomé González, presidente del Partido Popular, y los concejales populares Francisco Bernáldez y Gustavo Severián.

El tiempo, que al principio del acto acompañó la total normalidad y sencillez de la

procesión, dejó caer la lluvia abrilena en la séptima estación, motivo por el cual se trasladó el culto a la Catedral. Allí el acto cobró una nueva dimensión, al tiempo que se descubría la belleza del recogimiento que es capaz de dar nuestra querida Magistral. Una total oscuridad invadía las naves de la iglesia principal, iluminada tan sólo por varios candelabros y un pequeño foco que iluminaba el Cristo del Altar Mayor. El

Obispo, Cabildo, sacerdotes, seminaristas, monaguillos, y fieles en general se congregaron alrededor del Cristo para continuar la manifestación de Fe. Cada parada consistía en una lectura y una breve meditación, que enriqueció el acto al contener desde poesías barrocas hasta reflexiones personales de las estaciones del Vía Crucis. Varios monaguillos recorrían, a la luz de las velas, las estaciones señaladas en las columnas de la Magistral.

El acto recordó a todos los presentes que Alcalá fue construida como ciudad de Dios, y que tanto en las calles de Alcalá, en el silencio de la noche, como en la Catedral, a oscuras, y con tenue luz, se medita la Pasión de Cristo de forma especial.

Gonzalo GÓMEZ





Multitudinaria "madrugá" complutense

Más de 3.000 personas asistieron a la procesión del Cristo de la Agonía

La procesión del Santísimo Cristo de la Agonía, celebrada en la 'madrugá' complutense del Jueves al Viernes Santo, tuvo la mayor participación de fieles que se recuerda a lo largo de la historia. Se calcula que más de 3.000 personas asistieron a una procesión que año tras año se destaca por el hecho de que el que acude a ella lo hace convencido y no por curiosidad. El comenzar a las seis de la madrugada implica el madrugar en un día festivo y el hecho de que el acto está desprovisto de cualquier tipo de espectacularidad hace que el que acude lo hace exclusivamente para rezar, como una manifestación de fe. Por eso se considera por parte de la cofradía todo un éxito que acudieran más de 3.000 personas a la procesión del Crucificado en su agonía, acompañado de la Virgen María y de San Juan en el trono procesional.

La cofradía repartió velas hasta que se agotaron para que los fieles acompañaran la procesión en actitud de orar. Tenían 2.200 velas y muchos quedaron sin ellas. Algunos otros las llevaron de su propio domicilio sabedores que no siempre hay para todos por mucho que la cofradía aumente cada año la adquisición de las mismas.

La cuestión es que entre las velas repartidas y los fieles que no llevaban porque se agotaron, se calcula que el número de asistentes superaba los 3.000, una cifra impresionante para esta procesión eminentemente religiosa y desprovista de cualquier espectacularidad que atraiga por sí misma a los fieles. Lo que atrae, según los miembros de la cofradía, es el hecho de acompañar a Cristo en su ago-



nia, en el momento de su expiración, y reflexionar sobre la importancia que tiene esto para la salvación de los hombres y mujeres.

A lo largo del recorrido las filas de personas eran mayores que ningún otro año. La imagen no había iniciado su camino en la calle Santa Úrsula, cuando la cruz de guía llegaba ya a la plaza de Cervantes, concretamente a su confluencia con la calle Bustamante de la Cámara y aún iría en aumento la distancia entre cabeza y cola puesto que incluso detrás de la imagen todavía había sendas filas de fieles de 40 metros de largas. En total la extensión de la procesión superó los 300 metros.

Oración

El sacerdote Manuel Palero invitaba a los asistentes a la oración y a la reflexión con sus plegarias. No fue una procesión que contase con la participación de autoridades municipales a no ser la presencia del portavoz y candidato del PP, Bartolomé González, acompañado esta vez por el concejal de su partido, Marcello Isoldi.

Como todos los años la procesión partió del monasterio de Santa Úrsula, donde la congregación dirigió desde su estricta clausura unos cánticos. La poetisa mística Carmen Cerezo pronunció unos poemas místicos dirigidos a la Pasión y Muerte de Cristo en la cruz.

La procesión discurrió por un recorrido en el que paró ante otros dos conventos donde las respectivas congregaciones cantaron y Carmen Cerezo declamó sus poemas. Fue concretamente en el convento de las Clarisas de San Diego y en el de las Carmelitas de Afuera, en la calle Colegios.

Dos cofrades pidieron limosna a los alcaláinos para la casa de acogida de esta hermandad

Silencio, devoción y caridad en la procesión del Cristo de los Desamparados

SEMANA SANTA 2003

El lunes santo, la Hermandad del Santísimo Cristo de los Desamparados y Nuestra Señora de las Angustias abrió la Semana Santa con la primera procesión. Esta procesión se caracterizó otro año más por su austeridad y solemnidad. Cofrades y devotos de esta imagen recorrieron en silencio las calles de Alcalá, escuchándose sólo los pasos de los anderos. El silencio sólo se rompía con la campana del muñidor y con los eventuales "al cielo con él" que provocaron los aplausos de las decenas de devotos que siguieron esta procesión.

Con el temor a que la lluvia hiciera demasiado tortuosa esta procesión, los hermanos del Cristo de los Desamparados salieron de San José de Caracciolos a las nueve de la noche del gris y lluvioso Lunes Santo. A pesar de la amenaza del cielo encapotado, la fe y la necesidad de esta hermandad de salir en procesión hicieron que los fieles y devotos y cofrades, y también decenas de alcaláinos, rindiesen homenaje a su Cristo y a su Virgen, el Uno en el regazo de su Madre, bailando al compás de los pasos que marcaban sus anderos. Y es que, para esta hermandad, su procesión es algo necesario, ya que, durante la misma, dos cofrades portan dos cepillos negros en los que se puede leer "limosna para los pobres". El dinero que recogen es en su totalidad para la casa de acogida que esta hermandad tiene en la calle Río Miño, bajo el nombre laico de Hechrídevian.

Los hermanos cofrades recorrieron sus tramos de penitencia en sepulcral silencio, roto sólo por la campana del muñidor que abría la procesión y por las indicaciones del capa-



taz de los anderos para que éstos elevasen la Piedad un poco más cerca del cielo, lo que provocó los aplausos de los devotos alcaláinos que siguieron la procesión, quie-

nes agradecían de esta forma el esfuerzo de los anderos.

Detrás del paso, representantes de la Cofradía del Santísimo Cristo de los Desamparados y Nuestra Señora de las



Angustias iban arropados por representantes de otras cofradías, a los que se distinguía por sus escudos o medallas de su hermandad en el pecho, por las autoridades eclesiásticas y por el concejal de festejos, José Luis García Pezuela. En un segundo plano, inmersos entre las decenas de fieles que acompañaron la procesión detrás de la imagen, se pudo ver a Bartolomé González y a otros concejales del PP como Amparo Moriche.

Además del silencio, la otra nota característica de esta procesión es la austeridad. Los cofrades que procesionan no pueden llevar ninguna joya ni ningún objeto personal que los identifique, ni siquiera la alianza matrimonial. El recogimiento de los cofrades se traslada también hasta la imagen, con un bello pero sencillo adorno floral, quedando siempre en primer plano la Piedad con la cruz al fondo.





Los pasos salieron del convento de las Bernardas

La procesión del silencio varió el recorrido

La última procesión de la Semana Santa alcalaína varió su tradicional recorrido, no sólo por las obras de la Magistral, sino para recorrer otras calles típicas y hacer un acto en el convento de las Dominicas. La austeridad total de esta procesión, cuidada hasta en los pequeños detalles, se hace patente desde el inicio mismo, cuando todos los cofrades hacen el solemne juramento de silencio.

Debido a las obras en la lonja de la Catedral, la hermandad del Santo Entierro y Ntra. Sra. de los Dolores tuvo que salir desde el convento de las Bernardas en la medianoche del pasado Viernes Santo. Salida que no varió, sin embargo, su solemnidad. El barandales, cubierto en señal de recogimiento, abría el paso pidiendo el silencio de la concurrencia. Dos lar-

gas filas de penitentes, de luto riguroso, acompañaban la imagen de Cristo yacente. Detrás la Virgen de los Dolores, contemplando a su hijo muerto. Momento único, en la semana santa, para meditar sobre toda la pasión de Cristo y que la Virgen Santísima sufrió en su corazón.

Asimismo, dentro de las filas, varios penitentes portaban los atributos de la pa-

sión: los clavos y la corona de espinas, junto a un estandarte que representa el paño que cubrió la faz de Cristo.

El capellán de la Cofradía, el canónigo Luis García Gutiérrez, presidía la procesión junto con los concejales del Partido Popular.

El recogimiento se hacía patente, llevando el silencio por Cristo yacente, a la parte bulliciosa de la ciudad. En el



convento de las dominicas tuvo lugar un acto especial, las monjas.

Gonzalo GÓMEZ





La mayor cofradía de Alcalá congregó a decenas de nazarenos

Miles de personas presenciaron la procesión del Cristo de Medinaceli

El Cristo Cautivo de Medinaceli, atadas sus manos y acompañado de su Madre, María Santísima de la Trinidad, procesionó por las calles de Alcalá en la tarde noche del Jueves Santo. Con un silencio sólo roto por los espectaculares acordes de la banda de música de la cofradía, el larguísimo cortejo desfiló solemnemente, saliendo de su templo, el del convento de las Bernardas para volver a él después de su estación de penitencia. La esclavitud de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Medinaceli calcula que más de 50.000 personas presenciaron la procesión, la cual estuvo formada por largas filas de nazarenos, entre quienes se encontraba el concejal y candidato del PP, Bartolomé González.

Decenas de personas, más de 300, formaron el cortejo de nazarenos con su hábito y capirote morados y su cingulo de color gualda. La penitencia

de muchos de ellos fue realizar el recorrido descalzos, o portando pesadas cruces y cadenas que recordaban el camino de Cristo al Calvario.

Esa tarde de Jueves Santo las órdenes en la procesión no las dio José Alberto Gómez, el presidente de la cofradía sino el capataz y padre de éste,



Manuel Gómez. Los miembros de la junta de gobierno de la cofradía se distinguían por sus capas blancas.

Desde una hora antes del inicio de la procesión se fueron formando ya en la calle Santiago las largas colas de nazarenos mientras que miles de personas se iban apostando a lo largo del recorrido para ver el paso del Nazareno y de María Santísima de la Trinidad.

Entre ambas imágenes la banda de música interpretaba marchas procesionales. Sus 54 miembros estuvieron al completo en el acto más importante y solemne de la cofradía. Niños y mayores tocaban con orgullo sus cornetas, tambores y demás instrumentos para hacer aun más solemne el recorrido de un Cristo que cada viernes recibe la visita de decenas de fieles y que el primer viernes del mes de marzo es adorado por miles de personas. Se trata de la mayor cofradía de





Yolanda Martos y Bartolomé González momentos antes de salir en procesión acompañando al Cristo de Medinaceli

Alcalá con más de 1.500 esclavos.

En sus tronos de ruedas las imágenes de Emilio Tudanca (la del Cristo que fue realizada en 1974) y de Javier Tudanca (la de la Virgen que fue realizada en 1999) fueron desfilando por su largo camino que la llevó desde las ocho y media de la tarde por las calles Santiago, Nebrija, Libreros, por la avenida de Guadalajara, por las calles Marqués Alonso Martínez, Ronda Ancha, Padre Francisco, Azucena, San Diego, por la plaza del mismo nombre ante la fachada de la universidad cisneriana, por la calle

Bustamante de la Cámara, por las plazas de Cervantes y Rodríguez Marín, por las calles Santa Úrsula y Escritorios, por la plaza de los Santos Niños, por San Juan y la plaza de Palacio para llegar a la calle San Bernardo y regresar al convento de las Bernardas. El Cristo de Medinaceli fue escoltado por efectivos del Cuerpo Nacional de Policía.

Entre las autoridades asistentes estuvieron el concejal de IU, Salvador Guardiá, y los concejales del PP, Gustavo Severián, Marta Viñuelas y Amparo Moriche.



Bartolomé González lleva más de 25 años como esclavo de la cofradía

Un candidato entre los nazarenos de Medinaceli

El candidato del Partido Popular a la alcaldía en las próximas elecciones municipales del día 25 de mayo, Bartolomé González, volvió a salir un año más en las filas de nazarenos de la cofradía de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, en la procesión celebrada el jueves Santo. El presidente del PP complutense confesó un año más que tiene mucha fe en el Cristo de Medinaceli y que para él es una necesidad, un auténtico acto de fe salir como nazareno, oculto por su hábito y capirote en esta procesión en la que fue acompañado un año más por su esposa Yolanda Martos.

La del Cristo de Medinaceli fue la única procesión en la que Bartolomé González no participó en la presidencia, sino que intervino directamente como nazareno: "Llevo quince años saliendo como nazareno mientras que mi mujer, Yolanda, lleva saliendo seis años. De todos modos yo llevo en la cofradía más de 25 años".

Bartolomé González reconoció que "llevo vinculado a la cofradía desde que era muy pequeño. Mi abuela vivía aquí cerca, en la calle Cid Campeador, y veníamos muchos viernes a venerar la imagen. Yo soy católico practicante y desde muy pequeño esta imagen de Jesús de Medinaceli a mí me imponía mucho. Me daba mucho miedo pero con el tiempo me decidí a hacerme

cofrade y después a salir como nazareno en la procesión".

Para Bartolomé González, "esta es una forma muy distinta de participar en la Semana Santa. Estos días he participado en las procesiones como concejal, pero en esta nadie me conoce, nadie me identifica y son para mí momentos en los que tengo oportunidad de reflexionar, de analizar muchas cosas sin que nadie te esté observando".

El candidato del PP añadió que "comencé a ser nazareno mucho antes de dedicarme a la política. Pero siendo alcalde y siendo concejal en la oposición nunca he renunciado a salir el día del Jueves Santo acompañando a Nuestro Padre Jesús de Medinaceli".



La Brigada Paracaidista entonó "La muerte no es el final"

El Cristo de los Doctrinos brilló por las calles complutenses

La procesión del Cristo Universitario de los Doctrinos y Virgen de la Esperanza sigue siendo especial en la semana santa complutense. La multitud no sólo de asistentes, sino también de oraciones a que mueven estas dos imágenes, brilla con una luz especial por el recorrido que ofreció el pasado Jueves Santo. El acto final de la Brigada Paracaidista, no es sino el mejor broche a una procesión llena de fe y devoción.

Desde el inicio, la multitud abarrotaba la calle Colegios. El Cristo universitario por antonomasia, seguido de la Virgen de la Esperanza, se abría paso entre dos largas filas de cofrades. La penitencia, en el hábito de los hermanos de la virgen, y la tradición, en las hopalandas, birretes y becas del hábito estudiantil del Siglo de Oro, se conjugaban en esta especial procesión del Jueves Santo.

Detrás del manto de la Virgen, el capellán de la cofradía y canónigo de la Magistral Lorenzo Larena Millán que junto con José Antonio Nava-

rro Saugar, canónigo de la Catedral de Cuenca y capellán de la residencia unían las oraciones de los hermanos de la cofradía. En la presidencia se encontraban el alcalde, Manuel Peinado, y los concejales Magdalena Moreno (PSOE),

Jesús Domínguez (PP) y Gonzalo Garrido (PP).

Los pasos recorrieron las calles y plazas de Alcalá, pero aquellas que mueven más al recogimiento, y que su particular construcción sobria castellana invita a ello. Ver la

imagen serena del Cristo crucificado a quien tantos estudiantes y devotos han rezado, y la Virgen de la Esperanza, siguen moviendo a las súplicas y peticiones de los congregados por el recorrido.

El acto final de la Brigada Paracaidista nos recuerda la especial unión que tiene esta brigada con Alcalá. Las estrofas de "la muerte no es el final" donde se recuerda a aquellos que entregaron su alma a Dios, y la oración paracaidista donde se pide "valor, amor al sacrificio, dureza, fortaleza, generosidad y auténtico compañerismo" es un broche final a modo de utilogo que sigue brillando de forma única en la semana santa complutense.

Gonzalo GÓMEZ



Por los carteles de 'No a la guerra'

La cofradía del Cristo de los Doctrinos no paró ante el ayuntamiento

La procesión del Cristo de los Doctrinos, que desfila con la imagen de la Virgen de la Esperanza, que estrenaba el jueves santo carroza, no paró ante el ayuntamiento tal y como venía haciendo los últimos años. Se trató de no herir sensibilidades con los carteles y pancartas de 'No a la guerra' que hasta ese día estaban colocados en los balcones y ventanas de la fachada principal del ayuntamiento. Y es que las imágenes del Cristo universitario y la Virgen de la Esperanza desfilaban con un piquete armado de la Brigada Paracaidista que en años anteriores acostumbraba a cantar ante las imágenes del Cristo y de la Virgen detenidos junto a la fachada del ayuntamiento, su himno militar 'La muerte no es el final'.

Los grandes carteles contra la guerra ya habían llamado la atención en los días anteriores ante el paso de las imágenes y comitivas procesionales pero el jueves santo, y estando en la presidencia de la procesión del Cristo de los Doctrinos el propio alcalde, Manuel Peinado, la situación era mucho más delicada.

En los últimos años la llegada de las dos imágenes ante la fachada del ayuntamiento era

aprovechada para colocarlas allí y realizar una oración por parte de los asistentes. El sacerdote que ocupaba la presidencia dirigía una pequeña homilía, unas palabras de reflexión sobre la Semana Santa y el piquete de la Brigada Paracaidista cantaba su himno, 'La muerte no es el final' ante las imágenes.

El problema es que todo eso había que hacerlo ante las grandes pancartas de 'No a la



guerra' por lo que la cofradía decidió suspender ese acto y organizarlo ante la misma ermita del Cristo de los Doctrinos en la calle Colegios.

Por otra parte desde alguna cofradía como la de las Peñas hubo al parecer quien dijo que si los cartelones no se retiraban de la fachada del ayunta-

miento, no estaban dispuestos a realizar la despedida con la Virgen de la Soledad ante miles de personas frente al ayuntamiento. Una cosa y otra, además de la propia finalización del conflicto armado en Irak, hicieron que el alcalde diera la orden de retirar las pancartas.

SEMANA SANTA 2003

DOMINGO, 4 DE MAYO, DÍA DE LA MADRE

Celebralo con nosotros
¡¡FELICIDADES A TODAS LAS MADRES!!

Les esperamos.



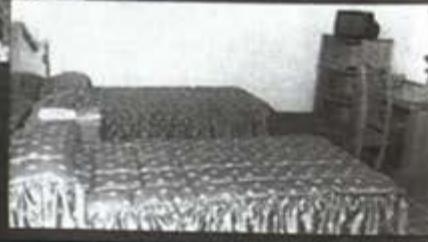
HOSTAL ***
Don Juan

C/. DEL ROMERO, 9 • TELS.: 91 886 02 74 - 91 886 05 45 - FAX 91 887 70 94



Habitaciones
dobles
e individuales

- Baño
- Calefacción
- Fax
- T.V.
- Parabólica



RESTAURANTE
Don Pedro ||

C/. DEL ROMERO, 4 • TELS.: 91 886 02 74 - 91 886 05 45 - FAX 91 887 70 94





Emotiva despedida del convento con una procesión que duró cinco horas

La Virgen de la Soledad se despidió de las Bernardas y se estableció en Santa María

Lágrimas en los ojos no faltaron. La Virgen de la Soledad se despidió de la capilla del convento que la ha acogido en los últimos años para regresar adonde ya estuvo, la iglesia parroquial de Santa María la Mayor en la calle Libreros. El obispado complutense cumplió su primer objetivo y ya tiene libre la mitad de la iglesia del antiguo convento de las Bernardas. Ahora sólo le queda a la prelatura lograr que la cofradía del Cristo de Medinaceli haga lo mismo y se marche a la parroquia de San Bartolomé, pero no parece que esto vaya a ser tan fácil. Lo que fue evidente es la carga de emotividad que tuvo la despedida de la Virgen del Soledad hizo el Viernes Santo, su salida definitiva de la iglesia que para sí quiere el obispado, y su llegada a la capilla en que ya está establecida en la parroquia de Santa María.

La Virgen de la Soledad puso una única condición que contravenía las disposiciones ini-

ciales del obispado el cual estableció que la salida del convento de las Bernardas por

parte de las dos cofradías que lo ocupaban tenía que ser sin grandes exhibiciones, con

total discreción.

Pero la imagen de la única Virgen complutense coronada canónicamente, que lo hizo por cierto monseñor Jesús Catalá, no fue precisamente de incógnito a Santa María. La cofradía lo realizó por todo lo alto, coincidiendo con su estación de penitencia del Viernes Santo en una procesión que duró cinco horas.

Especialmente emotiva fue la última 'levantá' que realizaron sus costaleros para salir por la puerta del convento de las Bernardas. Instantes antes hubo lágrimas y algún estremecimiento cuando se produjo la despedida material entre los vecinos, la Soledad coronada y el Cristo de Medinaceli.

A partir de ahí fueron avanzando los costaleros cargando un paso que superaba los 2.000 kilos entre trono, palio, imagen, manto, ciriales y flores. Después de cinco horas de procesión los costaleros



Muchas personas se emocionaron al salir la Virgen de la Soledad



Las autoridades acompañaron a la Virgen en su recorrido

ALCALÁ DE HENARÉS

SEMANA SANTA 2003



Despedida del Cristo de la Columna a la Virgen de la Soledad

José Alberto Gómez

acabaron reventados por el esfuerzo. Debajo del trono cargaban el paso en cada relevo un total de 30 costaleros, por lo que a cada uno le correspondían 66'6 kilos de peso a la altura de la nuca, sobre el costal colocado para amortiguar los efectos de tan duro esfuerzo.

Fueron por tanto cinco horas de procesión si se tiene en cuenta los casi sesenta minutos que la cofradía aguardó para incorporarse a la procesión oficial cuya carrera oficial realizaron en su recorrido desde la plaza de los Santos Niños a la plaza de Cervantes por la calle Mayor.

Pero fue una vez concluida la procesión oficial cuando la Virgen de la Soledad coronada realizó el camino hacia su nueva morada llegando a ella poco después de las once y cuarto de la noche y siendo todavía aclamada por miles de personas y sus costaleros ovacionados por el enorme esfuerzo. Ni siquiera con ella estaban autoridades civiles o militares. Pero los costaleros y la bellísima talla del imaginero sevillano Castillo Lastrucci recibieron el cariño de miles de personas al ocupar la capilla que ya es su morada en la iglesia de Santa María. Y lo primero que hicieron al llegar a esa capilla los miembros de la cofradía fue rezar una salve a la Virgen.

En la primera parte de la procesión de la Soledad coronada, hasta su incorporación a la procesión oficial, la presidencia corrió a cargo del alcalde, Manuel Peinado, que estuvo acompañado por la tercera teniente de alcalde, Magdalena Moreno, así como por los miembros de la oposición, los concejales del PP, Bartolomé González, Javier Fernández Abad y Marta Viñuelas.

El presidente de las cofradías cree que más de 60.000 personas vieron la procesión oficial

"Estamos muy satisfechos del resultado de la Semana Santa"

El presidente de la junta de cofradías, José Alberto Gómez, manifestó a PUERTA DE MADRID que la valoración de la Semana Santa es muy satisfactoria: "Nosotros estamos verdaderamente muy satisfechos del resultado final de la misma. Yo creo que hemos contado con un aliado fundamental que es el tiempo, que nos ha respetado durante la mayor parte de los días". Uno de los aspectos que evidentemente más preocupaban a las cofradías era el mal tiempo y más teniendo en cuenta los llantos que hubo en Sevilla con la suspensión de algunas procesiones. Pues bien, en Alcalá se celebraron todas aunque en la del lunes santo de la Virgen de los Desamparados y de las Angustias, y en el Vía Crucis del martes, sí llovió: "Sólo hizo mal tiempo el lunes santo, que llovió, y el martes santo durante el Vía Crucis, pero por lo demás ha estado francamente bien, incluso sólo empezó a llover después de que acabara la última procesión del Santo Entierro".

José Alberto Gómez destacó que "la asistencia de personas a las procesiones ha sido muy superior a la de otros años. Nosotros pensamos que este año ha habido mucha más gente en los desfiles. Sólo hay que fijarse en la procesión del Cristo de la Agonía, en la madrugada del viernes santo, con una asistencia de más de 3.000 personas".

Pero el presidente de la junta de cofradías sabe que la auténtica medida de la Semana Santa la da la procesión oficial del viernes santo: "Estamos contentos con el nuevo recorrido de la procesión porque hace que el público y las cofradías nos concentremos más. En cuanto a la valoración tengo que decir que el primer tramo de la procesión oficial fue muy bueno, algo que se ajusta a lo que queremos. Lo peor fue en la segunda parte del recorrido, donde hubo problemas de descoordinación. Sin embargo, por lo que estamos viendo esos problemas han pasado en gran medida desapercibidos para mucha gente porque lo que estamos recibiendo son felicita-

ciones por el éxito de la procesión".

José Alberto Gómez añadió que "algo que también ha quedado patente es que es absolutamente inevitable que se produzcan parones en la procesión oficial porque cada cofradía lleva un ritmo de desfile muy distinto; los que llevamos el trono sobre ruedas tenemos que acomodarnos a los que lo llevan con costaleros o anderos y eso produce los parones que ve la gente".

En cuanto al número de asistentes a la procesión oficial José Alberto Gómez afirmó que "nosotros calculamos que podrían haber superado las 60.000 personas. Fue impresionante. Mi cofradía (Cristo de Medinaceli) que es cabecera de la procesión oficial iba viendo la calle Mayor, que estaba totalmente abarrotada de gente en su totalidad, y la calle Libreros, por la que no pasaba la procesión pero que también estaba llena de gente que pensaba que pasaríamos todos por allí. Fue impresionante".

José Alberto Gómez reconoció también que "lo más duro

de toda la Semana Santa fue la despedida de la Virgen de la Soledad del convento de las Bernardas donde se encuentra todavía mi cofradía. Fue un momento muy emotivo y duro".

Lo que tiene muy claro José Alberto Gómez es que no se presentará a la reelección como presidente de la junta de cofradías aunque podría hacerlo para un segundo mandato: "Mi cofradía requiere ahora mucho tiempo y yo como presidente la he tenido un tanto de lado por la presidencia de la junta. Ahora entramos en momentos en los que se me requiere una total atención a mi cofradía como presidente de ella y creo que es mejor que haya un relevo en la junta". En cualquier caso la reunión de la junta en la que se procederá a la convocatoria de elecciones no será hasta dentro de dos o tres semanas: "Es mejor que todo se pose porque si nos reuniéramos ahora para hacer revisión de lo que ha sido la Semana Santa podríamos entrar en un conflicto innecesario".

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

Hasta el día 7 de Mayo de 2003 y hora de las 13'00 pueden presentarse, en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en la licitación para adjudicar mediante procedimiento negociado la Explotación de Kiosco Bar de propiedad municipal sito en Parque Lineal de Camarmilla. (Expediente. nº 2.984).

Precio tipo: 163'81.- euros mensuales al alza en concepto de cánon a abonar por el adjudicatario al Ayuntamiento durante el tiempo que dure la adjudicación.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 9 a 14.

El acto de apertura de ofertas tendrá lugar el día 8 de Mayo de 2003 a las 12'00 horas en la Casa Consistorial.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

**Alcalá de Henares, a 11 de abril de 2003
EL SECRETARIO GENERAL**



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

Hasta el día 5 de Mayo de 2003 y hora de las 13'00 pueden presentarse, en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en la licitación para adjudicar mediante procedimiento negociado el Servicio de Peluquería Mixta en el Centro de Mayores "Los Pinos". (Expediente. nº 2.987).

Precio tipo mínimo de licitación: 125.- euros, como importe de adjudicación y de 6.- euros más IVA como canon mensual a satisfacer al Ayuntamiento.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 9 a 14.

El acto de apertura de ofertas tendrá lugar el día 6 de Mayo de 2003 a las 12'00 horas en la Casa Consistorial.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

**Alcalá de Henares, a 10 de abril de 2003
EL SECRETARIO GENERAL**



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

Hasta el día 29 de Abril de 2003 y hora de las 13'00 pueden presentarse, en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en la licitación para adjudicar mediante procedimiento negociado el Suministro de armarios compactos con destino al depósito del Servicio Municipal de Archivos y Bibliotecas. (Expediente. nº 3.018).

Precio tipo: 12.000.- euros.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 9 a 14.

El acto de apertura de ofertas tendrá lugar el día 30 de Abril de 2003 a las 12'00 horas en la Casa Consistorial.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

**Alcalá de Henares, a 10 de abril de 2003
EL SECRETARIO GENERAL**



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

Hasta el día 5 de Mayo de 2003 y hora de las 13'00 pueden presentarse, en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en la licitación para adjudicar mediante procedimiento negociado el Servicio de Cafetería Bar en el Centro de Mayores "Manuel Azaña". (Expediente. nº 2.986).

Precio tipo mínimo de licitación: 125.- euros, como importe de adjudicación y 36.- euros más IVA como canon mensual a satisfacer al Ayuntamiento.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 9 a 14.

El acto de apertura de ofertas tendrá lugar el día 6 de Mayo de 2003 a las 12'00 horas en la Casa Consistorial.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

**Alcalá de Henares, a 10 de abril de 2003
EL SECRETARIO GENERAL**



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**



La imagen salió por el jardín del convento de las Claras

El Cristo de la Esperanza y el Trabajo ofreció Paz y Bien en las calles de Alcalá

Con un total recogimiento de los cofrades, la imagen del Cristo Crucificado de la Esperanza y el Trabajo procesionó el Miércoles Santo en medio de la sobriedad de la Semana Santa Complutense. Durante toda la procesión el paso estuvo acompañado por multitud de fieles que manifestaron su devoción al Cristo de la Paz y el Bien, como reza el emblema de la Cofradía.

El pasado Miércoles Santo, la puerta del jardín del convento de las RRMM Franciscanas de Santa Clara se abrió para ofrecer la imagen de Cristo Crucificado. Los anderos levantaron al cielo el Cristo en-

tre el silencio de los asistentes, quienes después irrumpieron en aplausos. Sobre un paso bello y austero, cuya elaboración y adorno resaltaba la imagen de la Cruz, el Cristo de la Esperanza y el Trabajo co-

menzaba su recorrido por las calles céntricas de la ciudad.

Las largas filas de penitentes que con su color morado y blanco recordaban la Pasión y el Triunfo de Jesús, hicieron brillar de manera especial la



estación de penitencia durante todo el recorrido. La multitud de asistentes no cesó desde la salida hasta la entrada del paso, quienes pedían al Cristo las dos advocaciones que tiene de ayuda en el trabajo y esperanza en la vida.

Es de señalar que el Cristo saludó a la imagen de la Virgen Coronada de la Soledad, durante la procesión general del Viernes Santo, acto que, no estando previsto, quedó especialmente emotivo en el recuerdo de los presentes.

La Cofradía del Cristo de la Esperanza y el Trabajo procesiona cada año con ánimo de mejorarse, ofreciendo una estación especial en la semana santa complutense. Desde que presentó el nuevo trono procesional, hace dos años, la cofradía viene evolucionando en su manifestación religiosa más importante del año.

Gonzalo GÓMEZ

SEMANA SANTA 2003



La multitud de asistentes no cesó desde la salida hasta la entrada del paso. A la derecha, la presidencia de la procesión, el alcalde, Manuel Peinado junto al presidente de la cofradía, Luis Domarco, y Bartolomé González, portavoz del Partido Popular.



Terceras jornadas de deporte infantil nivel A

El pasado día 5 de abril en el pabellón Virgen del Val, en jornada de mañana, se celebró la tercera y última jornada de deporte infantil de gimnasia rítmica del curso 2002/2003.

Participaron las categorías pre-benjamín, benjamín, alevín e infantil, completando la participación las categorías benjamín, alevín e infantil de la escuela de Conjunto del club Gimnasia Rít-

mica Iplacea Alcalá.

Como en pasadas jornadas la escuela del C.G.R. Iplacea Alcalá volvieron a tener una excelente actuación.

En pre-benjamín el primer puesto fue para Talía Sola de la escuela Nuestra Señora del Val, el segundo fue para Laura Kania de la escuela Iplacea.

En categoría benjamín, el primer puesto fue para Andrea Blanco de la escuela

Nuestra Señora del Val, el segundo para Amanda Villar del Luis Vives y el tercero para Ana Rueda del Doctora de Alcalá.

En categoría alevín, el primer puesto lo consiguió Aurora Vázquez de Nuestra Señora del Val, el segundo fue para Raquel Honrubia también de Nuestra Señora del Val y el tercero sería para Elsa Vargas del Miguel de Cervantes.

En categoría infantil, el primer puesto lo consiguió Izarzun Román de la escuela Arcipreste de Hita, en segundo lugar quedó Mónica Ramírez de Nuestra Señora del Val y el tercer puesto fue para Laura Lorenzo del Antonio de Nebrija.

La escuela de Conjuntos del C.G.R. Iplacea Alcalá pasó su último examen en esta jornada cuajando una gran actuación antes de asistir a los campeonatos zonales de la Comunidad de Madrid.

En el X Memorial Juan Luis Chaparro, celebrado en el pabellón Virgen del Val

Samanta Jabonero, medalla de oro

El domingo, día 13 de abril, a las 10 de la mañana, se celebró, en el pabellón Virgen del Val, el XVII Trofeo Primavera de Gimnasia Rítmica "X Memorial Juan Luis Chaparro".

El Club Iplacea Alcalá participó en las siguientes categorías:

Categoría Delfín (serie básica) con la participación de Jéssica Durán, en manos libres, consiguiendo la segunda posición y por lo tanto medalla de plata.

En la categoría alevín (serie

preferente) se contó con la participación de Samanta Jabonero, en manos libres, que consiguió el primer puesto y la medalla de oro.

La categoría infantil (serie preferente) contó con la participación de Marta Gil, en manos libres, consiguiendo la medalla de bronce al ser tercera.

El club Iplacea Alcalá y sus técnicos están muy satisfechos con los éxitos obtenidos y seguirán trabajando para lograr más victorias.



Gimnasia Rítmica



V Trofeo Villa de Torrejón de Ardoz

El pasado día 6 de abril, en jornada de mañana, en el pabellón municipal Parque Corredor, el club de gimnasia rítmica Iplacea Alcal'A, fue invitado a participar con cinco de sus gimnastas.

En categoría benjamín, serie Difusión, Josephine Loggle consiguió el puesto 3°. En la serie Preferente: en la ca-

tegoría alevín A (cuerda) Andrea Almeida quedó en el puesto 3°. En la categoría infantil A (manos libres) Elena de la Prida quedó en el puesto 13°. En la categoría junior A (cinta) María Alcaraz, consiguió el puesto 3° y en la categoría junior B (cinta) Zaira Borrero fue 2°.



Trofeo de Conjuntos en Mejorada

El sábado día 12 de abril, a las 10 de la mañana, en Mejorada del Campo, se celebró el trofeo zonal de conjuntos.

La escuela de Conjuntos Iplacea Alcal'A presentó un conjunto alevín compuesto por las gimnastas María Alonso, Sandra Loeches, Lorena Muñoz Márquez, Inés Medina, Judit Blanco y Cristina Martín, y en categoría

infantil participaron las gimnastas Alicia Carmen Bort, Raquel Bueno, Alicia Fernández, Lorena Muñoz Fernández y Sara Jiménez, teniendo una buena actuación pues los dos conjuntos subieron al podio en la segunda posición y clasificándose para el torneo autonómico de Conjuntos del Deporte Infantil DUCE.





El Alcalá fue superior al Madrid y consiguió su segunda victoria consecutiva

El Alcalá, en racha, ve más cerca la Copa del Rey

RESULTADO: Alcalá 1 (Javi López, m.45); Real Madrid B 0

R.S.D. ALCALÁ: Leal, Navarro, Romero, Diego, Fran, Toñín, Contreras (Joselu, m.83), Javi López (Turu, m.70), Dani Calvo (Esaú, m.76), Rafita y Nico

REAL MADRID B: Carlos Sánchez, Olalla, Corrales (Chupe, m.54), Rubén, César Navas, Borja (Jordi, m.62), Núñez, Ángelo, Soldado (Victor, m.62), Luis García y Alex Pérez.

ÁRBITRO: El tinerfeño Sánchez Ramos amonestó a los locales Rafita, Javi López y Luis García

INCIDENCIAS: 900 espectadores contemplaron la victoria de la Deportiva en El Val.

El Real Madrid B llegó a El Val con sus pequeñas estrellas. Jugadores que han jugado en la máxima categoría del fútbol español, como Rubén, Cesar Navas y Carlos Sánchez, o bien que han jugado con el primer equipo, como Olalla. Sin embargo, el Alcalá, con jugadores menos conocidos, fue superior a los madridistas durante todo el partido. Los hombres de Gordo salieron al campo con la lección bien aprendida y presionaron al Madrid muy arriba, impidiéndole salir con el balón jugado, a pesar de que los blancos lo intentaran durante todo el partido. El Alcalá ganó el partido en el centro del campo. Montero se quedó de inicio en el banquillo en beneficio de Rafita, quedando Dani Calvo como único punta rojillo, pero con una enorme superioridad en el centro del campo que hizo que el Alcalá no perdiese potencial ofensivo, pues cada balón robado en la presión era acompañado por los centrocampistas locales.

En el minuto 12 el Alcalá dio su primer aviso en un remate de cabeza de Dani Calvo a centro de Contreras que se perdió desviado después

de cruzar la portería de Carlos Sánchez. Cinco minutos después, el Madrid respondió con un gol de Luis García en un remate de cabeza, pero fue anulado por fuera de juego. Sería la oportunidad más clara del Madrid en todo el partido.

El Madrid se ahogaba en el centro del campo. Intentaba sacar el balón jugado, pero la presión del Alcalá, muy arriba, dejaba la responsabilidad

de mover el juego blanco en los defensas, quienes, a pesar de su enorme calidad, en especial Rubén, el mejor del Madrid, no eran los más indicados para realizar esa tarea. Un Dani Calvo omnipresente se hartó a robar balones, ayudado en la presión por un activo Javi López, un Rafita muy centrado y por los pivotes rojillos Contreras y Toñín, quienes jugaron a la perfección y se adueñaron del cen-



Tangana que se originó después de la agresión de Luis García a Rafita, que se saldó con la expulsión de ambos jugadores

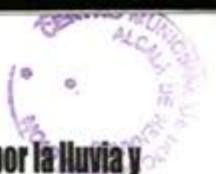
tro del campo. El Madrid no es un equipo acostumbrado a sacar el balón al patadón y sólo creaba cierto peligro cuando conseguía sobrepasar la línea de mediocampo del Alcalá y adelantaba sus líneas para jugar en el campo de los locales. Su fallo fue que sólo lo consiguieron en contadas ocasiones.

En el minuto 35 se produjo una tangana a raíz de un codazo que Luis García le propinó a Rafita, quien había agarrado anteriormente al delantero blanco cayendo los dos al suelo. El árbitro, esclavo de las anteriores tarjetas amarillas con las que cortó los más mínimos lances del juego, expulsó a Luis García con roja directa y a Rafita por su segunda amarilla, supuestamente por el agarrón o bien por protestar, aunque el jugador aseguró después que no le dijo nada al árbitro. Técnicos y afición del Alcalá interpretaron la expulsión de Rafita como una compensación con los blancos.

Ambos equipos se quedaron con diez y el partido decayó en una espiral de patadas y caídas. Los jugadores de ambos equipos, sabedores de un árbitro tarjetero, caían al suelo con una facilidad pasmosa intentando provocar más tarjetas amarillas. A esto ayudó la agresividad de la que hicieron gala ambos equipos.

Sin mucho fútbol se llegaba ya al final de la primera parte cuando Javi López controló un rechace en la frontal del área y con un derechazo batió a Carlos Sánchez, quien no pudo hacer nada contra ese disparo pegado al palo.

En la segunda parte el Alcalá jugó al contragolpe, continuando con la presión muy



Fútbol Segunda "B"



Los jugadores rojillos celebran el gol de **Javi López**, marcado al final de la primera parte

arriba, y el Madrid seguía mostrándose incapaz de crear peligro por no poder sacar el balón. El único jugador blanco que era capaz de sacar el balón era Rubén, defensa central a quien no correspondía esa labor. La defensa alcalaina dio todo un recital. Los laterales rojillos, especialmente Navarro jugaron un excepcional partido subiendo al ataque en multitud de ocasiones y mostrándose ágiles y atentos en defensa.

El Alcalá falló varias ocasiones que le podían haber dado la victoria, pero a Dani Calvo la suerte no le correspondió a su entrega. El Ma-

drid seguía cegado en el centro del campo. Ésta fue la tónica de toda la segunda parte, en la que el Alcalá fue también muy superior al Madrid.

Desde la R.S.D. Alcalá se arguyó el mal estado del césped por la lluvia y la inminencia del partido contra el Madrid B para cancelar el torneo

600 chavales se quedaron sin el Torneo de Fútbol de Semana Santa

El Torneo de Semana Santa de la Escuela de Fútbol de la R.S.D. Alcalá fue suspendido por el club por culpa de que la disputa de los partidos de los más de 600 niños, añadidos a la lluvia que cayó esos días, deteriorarían gravemente el terreno de juego donde se celebraría el partido Alcalá-Real Madrid B. Los chavales se llevaron una gran desilusión y los padres consideran la medida como "injusta".

El lunes 14 por la mañana, los alumnos de la escuela de fútbol del Alcalá pudieron disputar los partidos previstos en el estadio de El Val. No obstante, por la tarde desde el club, por medio de Ricardo Flores, Director Deportivo, se comunicó a los entrenadores-profesores de la escuela que no podían seguir con el torneo debido al mal estado del terreno de juego, el cual se vería demasiado perjudicado para el partido del domingo siguiente entre el Alcalá y el Real Madrid B.

El torneo estaba previsto que se disputase lunes, martes y miércoles. El último día, los chavales serían obsequiados con copas y regalos, incluso era probable la asistencia del alcalde.

El terreno de juego se había dividido en cuatro partes para que se

jugasen los encuentros de media hora de duración a la vez. El lunes por la tarde los padres e hijos se encontraron con que estaban retirando las porterías y que iban a cerrar el campo.

Los padres no entienden la medida y se muestran disgustados con la Deportiva. Muchos habían aplazado sus vacaciones de Semana Santa unos días para que los niños pudiesen jugar el torneo.

El terreno de juego de la Deportiva sigue dando problemas. La lluvia hizo que la tierra se ablandase demasiado y que la hierba se levantase con extrema facilidad. En el encuentro del domingo, los jugadores de Real Madrid y Alcalá tuvieron que jugar en un auténtico patatal. Desde esta perspectiva se entiende la decisión del club de suspender el torneo, aunque esto se debería haber previsto antes de que comenzase el torneo, pues los problemas con el campo vienen de lejos. Otra posibilidad hubiese sido que el torneo se hubiese celebrado en otro sitio, como por ejemplo en el campo de tierra anexo al velódromo, donde juega sus partidos el Alcalá B, que ese domingo no jugaba allí por estar parada su liga.

El Alcalá, séptimo, depende de él para finalizar entre los puestos de Copa

Cinco jornadas para alcanzar la Copa del Rey

La Deportiva afronta el último tramo de la temporada en un estado de forma excepcional, como atestiguan sus victorias contra la Ponferradina por 0 a 2 y contra el Madrid, las cuales la han situado en la séptima posición, la cual da acceso a disputar la Copa del Rey. De cara a los cinco partidos que quedan el Alcalá depende de él mismo y tiene un calendario favorable, a priori, contra rivales de la cola de la tabla.

Con estas dos victorias consecutivas, en Ponferrada y en casa frente al Madrid, el Alcalá se ha situado en la séptima posición, la cual habilita a jugar la Copa de Su Majestad el Rey la temporada que viene. En principio, el torneo del KO está destinado para los seis primeros de cada grupo de 2ª B, pero los filiales no entran en esta disputa, por lo que la plaza que ocupa el Madrid B, sexto, se corre hasta el Alcalá.

A falta de cinco jornadas para que finalice la liga, el Alcalá afronta este tramo en una posición privilegiada, dependiendo siempre de él mismo, y con un calendario bastante factible, a priori, contra rivales que están en las últimas posiciones de la tabla. Este domingo visita el campo del Lugo, equipo en una comprometida situación, en el puesto decimotercero, pero a tan sólo dos pun-

tos de la salvación. La semana siguiente llega a Alcalá el Langreo, en estos momentos en el puesto 16º y flirteando peligrosamente con el descenso. Los tres equipos con los que se enfrentará el Alcalá, Avilés, Celta B y Atlético B, conjuntos que podrían llegar a esas alturas de campeonato con la salvación asegurada y sin posibilidades de aspirar a más que a una posición en el medio de la tabla.

Los dos equipos que ahora mismo se presentan como los principales competidores del Alcalá por esa séptima plaza, presuponiendo siempre que el Madrid B no bajase de la sexta posición, son el Ourense y la Ponferradina, teniendo en cuenta por supuesto al Alcorcón y al Pájara Playas, equipos a uno y dos puntos respectivamente de la Deportiva. El calendario de los rivales del Al-

calá es bastante parecido, pero en todos los casos peor que el rojillo. Al Ourense le quedan compromisos con el Pontevedra y el Pájara Playas y a la Ponferradina con el Alcorcón y el Madrid B.

Un detalle que hace soñar a la afición rojilla es el estado de forma en el que llega el Alcalá a este final de temporada. Gordo ya declaró en la rueda de prensa después del partido contra el Madrid que las curvas de trabajo que los técnicos alcalainos tienen elaboradas les indican que ahora mismo los jugadores llegan en un estado de forma excepcional. La entrega del equipo, como se pudo apreciar en el partido contra el Madrid, y el buen juego desplegado en Ponferrada, ganando por 0 a 2, dan la razón a las curvas de Gordo.

CLASIFICACIÓN

	P	J	G	E	P	GF	GC	DG
1 UNIVERSIDAD	62	33	18	8	7	56	32	24
2 Zamora	58	33	16	10	7	48	35	13
3 Pontevedra	55	33	15	10	8	57	46	11
4 Lanzarote	54	33	14	12	7	54	38	16
5 Cultural L.	54	33	14	12	7	44	35	9
6 R. Madrid B	51	33	13	12	8	51	35	16
7 Alcalá	47	33	12	11	10	43	36	7
8 Ourense	47	33	11	14	8	37	33	4
9 Ponferradina	47	33	13	8	12	45	43	2
10 Alcorcón	46	33	12	10	11	49	43	6
11 P. Playas J.	45	33	11	12	10	42	39	3
12 Avilés Ind.	42	33	9	15	9	36	38	-2
13 At. Madrid B	41	33	9	14	10	32	32	0
14 Celta B	39	33	8	15	10	29	34	-5
15 Club Marino	38	33	10	8	15	41	55	-14
16 Langreo	36	33	9	9	15	29	37	-8
17 Corralejo	36	33	8	12	13	31	40	-9
18 Lugo	36	33	9	9	15	32	43	-11
19 Avila	24	33	5	9	19	29	52	-23
20 Ribadesella	22	33	4	10	19	18	57	-39

Seguirá al frente del Alcalá hasta que se constituya la sociedad anónima

El pasado lunes 14 de abril, los socios de la Real Sociedad Deportiva Alcalá fueron convocados en el Salón de Actos de la Universidad Cisneriana para tratar la situación en la que quedaba el club por la finalización del mandato de la junta directiva que preside Rodolfo Gómez y el vacío de poder por no haberse presentado nadie como candidato.

Tras una breve explicación acerca del estado del club por parte de los representantes de la junta directiva que se sentaron en la mesa presidida por Rodolfo Gómez, le tocó el turno a los más de 130 socios que allí se reunieron. El primero de los socios que pidió hacer uso de la palabra le pidió a Gómez que siguiera. La gente rompió a aplaudir y se escucharon varios vítores aclamando a Rodolfo Gómez. Esto vale como ejemplo de cómo transcurrió la reunión, con un quórum totalmente entregado a Gómez y su junta. Rodolfo evitó responder a esta primera petición rogando que intervinieran más socios.

Tras la segunda intervención y petición a Gómez que continuase, éste confirmó lo que todos los socios deseaban y lo que todo el mundo intuía: "Si lo queréis seguiré al frente del Alcalá hasta que se constituya la sociedad anónima". Cuando se convierta la sociedad deportiva en sociedad anónima, serían los accionistas los que tendrían que elegir al presidente. En estos momentos la R.S.D. Alcalá está a la espera de ver si prospera su recurso por la no aceptación por parte de la Federación Española de Fútbol de los papeles que la Deportiva presentó para su conversión en sociedad anónima. Gómez también aclaró cómo se repartirán las acciones de esa sociedad anónima: él se comprometió a adquirir el 20% de las acciones; el 25 ó 30% será adquirido por el



Los más de 130 socios reunidos votaron unánimemente su continuidad

Rodolfo Gómez continuará al frente de la Deportiva Alcalá

El pasado lunes 14 de abril se celebró la Asamblea General Extraordinaria para explicar a los socios la situación del club por la finalización del mandato de la junta directiva de Rodolfo Gómez el 18 de abril. Tras una breve explicación del estado del club por parte de representantes de la junta directiva, los socios intervinieron para rogarle y pedirle a Rodolfo Gómez que siguiese al frente de la entidad. Gómez aceptó que se votase y los más de 130 socios reunidos votaron unánimemente por la continuidad de Rodolfo Gómez.



Hubo un socio que incluso proclamó a Rodolfo Gómez como alcalde de Alcalá

Ayuntamiento, con quien Rodolfo ya tiene apalabrado esta participación; otro 20%, según Gómez, tiene ya varios posibles compradores; y el 30 o 35% restante se espera que sea adquirido por los socios.

El compromiso del Ayuntamiento levantó varios comentarios recelosos de algunos socios que mostraron su desconfianza en el actual gobierno local. En este punto, las discusiones de la asamblea derivaron en asuntos de política que Gómez cortó de raíz para evitar cualquier malentendido entre su posición al frente del Alcalá y su candidatura en el número 14 en las listas del PP. Después de que Gómez aclarase su situación entre sus dos responsabilidades, hubo un socio que profirió un grito proclamando a Rodolfo Gómez como alcalde de Alcalá.

La connivencia entre directivos y socios era tal que incluso un socio desvió el tema del día hacia otros problemas del club reclamando que se comprase una camilla para retirar a los lesionados. Después de estas conversaciones se procedió a la votación: número de socios que votaron para que se constituyera una junta gestora con los siete socios más antiguos: 0; número de socios que votaron para que Rodolfo Gómez siguiera: todo el quórum.

Rodolfo fue proclamado presidente y su junta directiva actual también seguirá. Gómez dio las gracias a los socios visiblemente emocionado y puso énfasis en la necesidad de rejuvenecer a la Sociedad Deportiva. Pidió a los socios de avanzada edad, mayoría en la asamblea, que involucraran a sus hijos y nietos en el cariño hacia la Deportiva.

Finalmente sucedió lo que todos preveían y querían: que Gómez continuase.



Campeonato de Madrid de pista de las categorías cadetes y sub-23 (Memorial J. Díaz Crespo)

El día 1 de mayo, VI Gran Premio Distrito V (El Val)

El día 1 de mayo, el Club Ciclista Iplacea volverá a organizar para Alcalá otro importante evento ciclista, esta vez y después del éxito en el Gran Premio Macario, será el escenario el velódromo municipal, Casimiro de Pablo con el G.P. Distrito V.

Campeonato de Madrid para las categorías cadetes y sub-23, dando homenaje un año más a Javier Díaz Crespo.

El campeonato dará comienzo a las 10 horas con clasificatorias de velocidad, finales de persecución olímpica, 500 me-

tros, kilómetro, salida/parada, keirin, skratz y fondo.

Estos campeonatos madrileños de pista es gracias a un distrito alcalaino que ama al deporte, concretamente el distrito V (El Val) con su presidente Francisco Calles, así como la colaboración de la concejalía de Deportes.

A esperar una mañana del día 1 de mayo, día del Trabajador, que los alcalainos cadetes de Pihasa-Plásticos Bogogan y los sub-23 del Aproconsa-El Olivar sean los que más maillots y medallas reciban.

Segundos en la clasificación por equipos

Los sub-23 de Aproconsa-El Olivar-Macario, en San Fernando

Después de un paréntesis sin competición por el calendario nacional el conjunto alcalaino Aproconsa-El Olivar-Macario, disputaron en la vecina localidad de San Fernando de Henares la prueba de categoría tandem, once elite y sub-23, por invitación, organizada por la P.C. Ramón Garrido donde se dieron cita 105 corredores en el circuito urbano de la circunvalación San Fernando-Mejorada donde dieron veinte vueltas con un total de 70 kilómetros.

La carrera transcurrió a un alto promedio donde los continuos ataques especialmente de los alcostonos e iplaceas no

cuajaron hasta que el tandem de García-Muñoz lanzaron el ataque definitivo a falta de cinco vueltas, llevándose con ellos al Alcosto que al final sería vencedor Ángel-Vallejo que sacaron unos segundos al pelotón principal encabezado por Jesús del Nero y Daniel Moreno donde también se encontraba el campeón del mundo de triatlón Arana y los Macario-Aproconsa-El Olivar César Herranz (11), José Fernandez (12), Víctor Herrera (20) y Sergio Díaz (24). Por equipos, el primero sería el Alcosto-Fuenlabrada y segundo el Aproconsa-El Olivar-Macario.

Medalla de plata en skratz y bronce en persecución

Gema Pascual en la Copa del Mundo de Ciudad del Cabo (Sudáfrica)

La corredora, perteneciente a la Selección Española de Pista, Gema Pascual, disputó la tercera prueba de la Copa del Mundo de Pista en las modalidades fondistas de persecución individual, skratz y puntuación, representando a la Selección Española, donde el ausente fue el velocista José Antonio Villanueva en gira por las pistas de Japón.

Gema Pascual fue la protagonista de nuestra selección. El sábado obtenía una histórica medalla de bronce en la prueba de persecución individual (que pudo ser plata porque no se metió en la final por décimas) y en la consolación hizo mejor tiempo que la segunda, haciéndose un puesto para los campeonatos del mundo. El domingo se superaba y conseguía la segunda plaza en el skratz (prueba de fondo) donde ya Gema hizo en los pasados mundiales cuarta, la última prueba



que disputó fue la puntuación donde la iplacense fue séptima, también Gema Pascual hizo séptima en Moscú y décima en México en esta prueba de puntuación donde en el pasado mundial también fue cuarta a un punto del bronce.

Los junior de Aproconsa en Aguilar de Campoo (Palencia)

El conjunto alcalaino de Aproconsa-Iplacea disputaron en la localidad galletera de Aguilar de Campoo el XI G.P. Aguilanense, prueba de carácter nacional valedera para el trofeo Castilla y León donde se dieron cita 164 corredores de 22 equipos de Castilla-León, Santander, Galicia, País Vasco y Madrid.

El recorrido con el alto del Pantano en tres ocasiones y los 100 kilómetros por las localidades de Aguilar de Cam-

poo, Nestar, Cullamayor, Matamorisca, Aguilar de Campoo no sirvió para romper el numeroso grupo, presentándose al sprint después de una larga escapada cinco corredores, donde fue neutralizada a las puertas de la localidad, siendo el vencedor el corredor madrileño del conjunto Enypesa-Chozas, Mario Villasevil, siendo el mejor alcalaino una vez más Roberto Chapinal en el puesto 15º del grupo principal.

Los cadetes de Pihasa Bogogan en la challenge F.M.C.

Los cadetes iplacenses del conjunto Pihasa-Iplacea disputaron la segunda prueba puntuable de la challenge que se disputa en la Casa de Campo de Madrid donde dieron siete vueltas al tradicional circuito del teleférico. Los participantes fueron 70 corredores de distintos equipos de nuestra comunidad.

La prueba transcurrió con una

escapada de cinco corredores donde se metió una vez más "en la buena" Héctor Romera llegando con un minuto respecto al pelotón principal siendo el vencedor J. Fernández (S.S. de los Reyes), 2º M. Salmerón (C.C. Torrejón), 3º J. Perdiguero (S.S. de los Reyes), 4º (Pihasa-P. Bogogan). En la clasificación por equipos el Pihasa-Iplacea quedó tercero.



Luis Miguel Encabo



Matías Tejela

Luis Miguel Encabo y Matías Tejela torearán dos tardes y comparten cartel en una

Histórica corrida complutense en la feria de San Isidro

El jueves 29 de mayo se celebrará en la plaza de toros de las Ventas y en plena feria de San Isidro una histórica corrida en la que intervienen juntos los dos matadores de más importantes de Alcalá. Luis Miguel Encabo y Matías Tejela comparten cartel en la principal feria taurina que hay en el mundo, lo que se ha convertido en una circunstancia completamente nueva en la tauromaquia alcalaína que este año está escribiendo las más bellas páginas de su historia con dos grandes figuras en el escalafón taurino. Luis Miguel Encabo y Matías Tejela torearán dos tardes en San Isidro una de las cuales la comparten los dos toreros complutenses en el coso madrileño. Todo ello es fruto de la excepcional trayectoria de Encabo, que año tras año encuentra hueco en una plaza y en una feria que lo quiere, así como del gran momento en el que se encuentra el torero de moda, un Matías Tejela que confirma su doctorado en Madrid.

La histórica tarde será la vigesimocuarta del ciclo isidril. El jueves 29 de mayo realizarán el paseillo el valenciano Vicente Barrera y los dos matadores de toros complutenses, quienes esperan dar lo mejor de sí mismos ante una nutrida presencia de aficionados alcalaínos pero también ante la sabia afición madrileña y ante los principales periodistas taurinos del mundo.

Será una tarde para recordar puesto que nunca antes habían coincidido en el mismo cartel dos matadores de toros de Alcalá. Esa tarde se lidiarán toros de la ganadería de José Luis Pereda Dehesilla y será una de las dos participaciones que ambos diestros

tienen previstas en la feria de San Isidro.

El primero que pisará la arena de las Ventas será Matías Tejela, quien vivirá otra de sus principales tardes como matador de toros puesto que se presenta en Las Ventas después de tomar la alternativa en Valencia. Por tanto el joven alcalaíno confirmará la alternativa que le dio Dámaso González toreando con uno de los mejores matadores de toros madrileños de los últimos tiempos, José Manuel Arroyo 'Joselito' y con otra firma promesa de la escuela taurina de Madrid, Fernando Robleño. La corrida será el miércoles 14 de mayo y se lidiarán toros de la ganadería de El Vento-

rrillo.

Matías Tejela se presenta en Madrid después de torear en la feria de abril de Sevilla y con un excelente bagaje en el año pasado como novillero y en estos primeros festejos que lleva como matador de toros. Es el torero del momento y se le abren las mejores puertas para demostrar su arte.

Luis Miguel Encabo vive también un buen momento. Es un torero que se hace querer por su pundonor y porque se atreve con toros que las grandes figuras no quieren. Su debut en San Isidro es el 29 de mayo en la corrida que toreará con Matías Tejela y Vicente Barrera.

Por tratarse de un torero

al que quiere las Ventas porque siempre se entrega, especialmente en San Isidro, Luis Miguel Encabo tiene una segunda tarde en la feria madrileña. Será una corrida el viernes 6 de junio en la que se lidiarán toros de la ganadería de Adolfo Martín. Además de Encabo harán el paseillo Jesús Millán y Javier Valverde.

Curiosamente en una feria de San Isidro muy discutida por la ausencia de figuras como El Juli o como Miguel Abellán entre otros, lo que menos ha sido discutido ha sido la presencia en dos tardes de los dos toreros alcalaínos. Se esperaba especialmente al joven Matías Tejela después de haber tomado la alternativa puesto que ha dejado buenos recuerdos en las dos plazas madrileñas, en la de Vistalegre y en la de las Ventas. Está viviendo el alcalaíno un dulcísimo momento y los aficionados son conscientes de ello, por lo que sus dos tardes en San Isidro son más que merecidas.

Con respecto a Encabo hay que destacar que en las Ventas es un torero siempre muy considerado por lo que no se han producido críticas por intervenir en dos tardes, algo ya habitual en la carrera taurina del alcalaíno.

Plaza de Toros MADRID LAS VENTAS



ABONO FIESTAS DE LA COMUNIDAD
(Los festejos comenzarán a las 6,30 de la tarde)

ABONO FERIA DE SAN ISIDRO 2003
(Los festejos comenzarán a las 7 de la tarde)

FIESTAS DE LA COMUNIDAD
3 Novilladas picadas, de Abono, los días 1, 3 y 4 de Mayo, y una Corrida de Toros Goyesca, fuera de Abono, el día 2 de Mayo.

FERIA DE SAN ISIDRO
22 Corridos de Toros, 3 Corridos de Rejones y 3 Novilladas picadas, de Abono y una Corrida de Toros de la Asociación de la Prensa, fuera de Abono, el día 27 de Mayo.

FERIA DE SAN ISIDRO 2003

Jueves 1 de Mayo - Novillada NAVALROSAL Espadas SALVADOR CORTÉS SANTIAGO MANCIÑO FRANCISCO J. PALAZÓN (Nuevo en esta plaza)	Viernes 2 de Mayo - Corrida de Toros Corrida Goyesca (Fuera de Abono) ALCARRUCÉN - LOZANO H. Espadas ANTONIO FERRERA D. Fandila EL FANDI (Mano a mano)	Sábado 3 de Mayo - Novillada NAZARIO IBÁÑEZ Espadas JORGE IBÁÑEZ JAVIER SOLÍS (nuevo en esta Plaza) JAVIER PEREA	Sábado 4 de Mayo - Novillada EL VENTORRILLO Espadas JESULI DE TORRECERA ANDRÉS PALACIOS LUIS BOLVAR
Sábado 10 de Mayo - Corrida de Toros CELESTINO CUADRI Espadas C. Escolar FRASCUELO M. Jesús EL CID JAVIER CASTAÑO	Domingo 11 de Mayo - Corrida de Toros HERNANDEZ PLA Espadas OSCAR FIGARES CAÑALES RIVERA GÓMEZ ESCOBIAL	Lunes 12 de Mayo - Novillada LA QUINTA Espadas LUIS GONZÁLEZ SALVADOR CORTÉS MANOLO MARTÍNEZ	Martes 13 de Mayo - Corrida de Toros SEPÚLVEDA Espadas RAFAEL DE JULIA IVÁN VICENTE SERAFÍN MARÍN
Jueves 15 de Mayo - Corrida de Toros CARRIGUERRI Espadas LUIS FRANCISCO ESPLÁ ANTONIO FERRERA D. Fandila EL FANDI	Viernes 16 de Mayo - Corrida de Toros PUERTO S. LORENZO Espadas J. DE UBRIQUE MORANTE DE LA PUEBLA IVÁN GARCÍA (confirmación)	Sábado 17 de Mayo - Corrida de Rejones FERMÍN BOHÓRQUEZ Rejoneadores LUIS DOMEQ P. HERMOSO DE MENDOZA SERGIO GALÁN	Domingo 18 de Mayo - Corrida de Toros C. CORTE-M ^o OLEA Espadas J. P. Prados EL FUNDI MANOLO SÁNCHEZ DÁVILA MUÑA
Martes 20 de Mayo - Corrida de Toros M ^o CARMEN CAMACHO Espadas UCEDA LEAL EUGENIO DE MORA ANTÓN CORTÉS	Miércoles 21 de Mayo - Corrida de Toros TOROS DE CORTÉS Espadas J. M. Arroyo JOSELITO MANUEL CABALLERO EUGENIO DE MORA	Jueves 22 de Mayo - Corrida de Toros ALCARRUCÉN Espadas ENRIQUE PONCE ANTONIO FERRERA JAVIER VALVERDE (confirmación)	Viernes 23 de Mayo - Corrida de Toros ARAUZ DE ROBLES Espadas DAVID LUGUILLANO VÍCTOR PUERTO ANTONIO BARRERA
Domingo 25 de Mayo - Corrida de Toros GUARDIOLA Espadas PEPÍN LIRIA ANTONIO BARRERA JUAN BAUTISTA	Lunes 26 de Mayo - Corrida de Toros NÓÑEZ DEL CUVILLO Espadas FINITO DE CORDOBA UCEDA LEAL MORANTE DE LA PUEBLA	Martes 27 de Mayo CORRIDA DE LA PRENSA Distintos ganaderos (fuera de abono) Espada J. López EL JULI	Miércoles 28 de Mayo - Corrida de Toros VALDEFRESNO Espadas JUAN MORA RIVERA ORDÓÑEZ FERNANDO ROBLEÑO
Viernes 29 de Mayo - Novillada SORANDO Espadas JAVIER SOLÍS REYES RAMÓN LUIS BOLVAR	Sábado 31 de Mayo - Corrida de Rejones J. DE LA PUERTA Rejoneadores LEONARDO HERNÁNDEZ ANDY CARTAGENA DIEGO VENTURA	Domingo 1 de Junio - Corrida de Toros BARCIAL Espadas C. Escolar FRASCUELO JOSE LUIS MORENO ALBERTO RAMÍREZ	Lunes 2 de Junio - Corrida de Toros DOMINGO HERNÁNDEZ Espadas MANUEL CABALLERO RIVERA ORDÓÑEZ D. Fandila EL FANDI
Miércoles 4 de Junio - Corrida de Toros PARTIDO RESINA Espadas J. M. Arroyo JOSELITO VÍCTOR PUERTO SERGIO AGUILAR (alternativa)	Jueves 5 de Junio - Corrida de Toros JOSE ESCOLAR Espadas FERNANDEZ MECA JOSE IGNACIO RAMOS JUAN JOSÉ PADILLA	Viernes 6 de Junio - Corrida de Toros ADOLFO MARTÍN Espadas LUIS MIGUEL ENCABO JESÚS MILLÁN JAVIER VALVERDE	Sábado 7 de Junio - Corrida de Toros VICTORINO MARTÍN Espadas LUIS F. ESPLÁ M. Jesús EL CID FERNANDO ROBLEÑO

FERIA DE SAN ISIDRO 2003



Urbaser

*Durante todo el año cuidamos de
la limpieza y recogida de residuos
de Alcalá de Henares
Gracias por su colaboración*



Excmo. Ayuntamiento de
ALCALÁ de HENARES

CONCEJALIA DE CIUDAD SOSTENIBLE

Se llevaron hasta documentos de la empresa y las pérdidas se cifran en un millón de pesetas

Robaron en una inmobiliaria de Nueva Alcalá

En la noche del miércoles santo, 16 de abril, al jueves santo, día 17, robaron en una inmobiliaria de Nueva Alcalá. Los autores del robo se llevaron ordenadores, cámaras de fotos, impresoras, scanner... incluso documentos y papeles del negocio.

A los ladrones les costó mucho trabajo abrir la puerta, puesto que tenía cristal brindado, con lo que la apalancaron, aunque "lo raro es que nadie viera ni oyese nada. Mi padre se encontró la puerta abierta y el cierre destrozado el jueves, cuando vino, por casualidad, a las once de la mañana, a buscar unas cosas", afirma Blanca Rivero Martínez, dueña de la inmobiliaria.

Blanca Rivero cerró su inmobiliaria, situada en la calle Río Guadarrama, en Nueva Alcalá, el miércoles día 16 a las ocho y media de la tarde. Ella se fue de viaje, y al día siguiente su padre tuvo que acudir al local a buscar algunas cosas. Eran las once menos cuarto de la mañana, y cuál fue su sorpresa al comprobar que les habían robado. Blanca Rivero explica: "La puerta estaba abierta, el cerrojo estaba hecho un ocho, totalmente doblado, había azulejos rotos y sangre, ya que al romperlos se debieron cortar. Mi padre fue quien llamó a la policía".

Se llevaron dos ordenadores, un portátil, tres impresoras, dos scanner, una web cam, una cámara digital, dos cámaras de fotos analógicas, seis cajas de mecheros, entre otras muchas cosas. Incluso cogieron documentación de la empresa, cartillas de banco y talonarios. La dueña de la inmobiliaria cifra las pérdidas en torno a un millón de pesetas. Aunque, para ella, lo peor: "es la documentación. A ellos eso no les sirve para nada y a nosotros nos han hecho una faena, porque nosotros la necesitamos. No entiendo para qué la van a utilizar ellos, ni por qué se la han llevado".

Si bien, llama la atención que tras rebuscar en el almacén del local, terminaran cogiendo seis cajas de mecheros que estaban guardadas en bolsas negras, con lo que tuvieron que molestarse en abrirlas y mirar lo que había dentro, y dejaron dos impresoras que estaban a la vista "y que no tenían más que llevárselas. También cogieron un ordenador de los que tienen el ratón y el teclado sin cable,



Blanca Rivero, propietaria de la inmobiliaria asaltada.

Intentaron romper el cristal, apalancaron la puerta y rompieron azulejos, pero nadie vio ni oyó nada

por lo que necesitan un receptor, se llevaron todo menos el receptor, así que eso no lo van a poder utilizar ni vender. También se dejaron una fotocopiadora pequeña que estaba encima de una mesa y, sin embargo, se llevaron un frasco de colonia que le quedaba un dedo de perfume", cuenta Blanca Rivero.

Para llevarse el botín robaron un coche de un vecino del barrio, un Opel Kadet. Luego, cargaron los diferentes objetos en algún otro vehículo con el que se fueron y el Opel Kadet lo abandonaron cerca de la inmobiliaria.

La policía encontró una bandeja con documentación de la inmobiliaria en el coche, por lo que pudo relacionar ambos robos.

Pero abrir la puerta de la inmobiliaria no les resultó nada fácil, Blanca Rivero explica: "Intentaron romper el cristal pero no pudieron porque es blindado, así que apalancaron la puerta desde abajo, pero les costó muchísimo porque tienen una cerradura muy difícil de abrir. Para apalancar tuvieron que romper los azulejos de alrededor y alguno se cortó, porque cuando llegó mi padre había manchas de sangre".

Lo curioso es que ningún vecino oyera ni viera nada, a la dueña del negocio le extraña que "nadie pasara por la puerta hasta que llegó mi padre a las once de la mañana, alguien tuvo que pasar por la calle y ver que estaba todo abierto. Además, es muy raro que nadie oyera nada, ya que tuvieron que romper los azulejos y debieron estar un buen rato hasta que lograron entrar".

En septiembre hará dos años que la inmobiliaria de Blanca Rivero está abierta y nunca le habían intentado robar. Los gastos los cubrirá el seguro pero ella espera que cojan a los ladrones ya que "la policía ha encontrado muchas huellas tanto en el coche como aquí, en el local", asegura.

CONCIERTOS
VELÓDROMO MUNICIPAL
 Avenida Virgen del Val 4

VIERNES 2 DE MAYO 2003
 Entrada gratuita - Apertura de puertas 20:00h.

22:45h. **LA CABRA**
MECÁNICA

21:00h. **SÔBER**

SÁBADO 3 DE MAYO 2003
 19:00 h. Entrada gratuita

A SAKO - BACK ON
DIE AWAY - LA SEÑORA WILSON
SANTIAGO MONTORO - PERFUSION

ORGANIZA

 Excmo. Ayuntamiento de Nueva Alcalá
 Concejalía de Juventud
COLABORA

 INFORMACIÓN: 918864022

Tenía 24 años y era de nacionalidad guineana

Falleció al caerle encima un tubo de dos toneladas de peso

Joaquín Fipúa Salomón, un joven de 24 años de edad y súbdito de Guinea Ecuatorial, falleció el lunes 21 de abril en un accidente laboral ocurrido en Camarma de Esteruelas. El obrero, que tenía fijada su residencia en Parla, se encontraba trabajando en una nave industrial del polígono Alcamar, de Camarma. El accidente se produjo en torno a las 16'50 horas.

El accidente se produjo cuando al obrero le cayó encima una pieza de acero, concretamente un tubo de dos toneladas de peso y ocho metros de longitud. Inmediatamente los compañeros de la víctima avisaron por teléfono al 1-1-2 para pedir la presencia de asistencia médica.

Al lugar del accidente acudieron agentes de la Guardia Civil, de la Policía Local de Camarma y una ambulancia del SUMMA que pudieron comprobar que el obrero presentaba un cuadro respiratorio irreparable. La pieza de acero le causó lesiones severísimas en el tórax. Con todo y con ello la UVI móvil pidió la presencia urgente del helicóptero del SUMMA por ver si lograban estabilizar al trabajador y pudieran salvarlo con un rápido traslado a un centro sanitario.

Pero fue cuando procedían a introducir a Joaquín Fipúa Salomón en la aeronave cuando entró en parada cardiorrespiratoria. A los pocos minutos de iniciar su reanimación tuvieron que confirmar su fallecimiento.

La Guardia Civil procedió a avisar a la autoridad judicial de guardia en Alcalá, cuyo titular ordenó el levantamiento

Robo de ordenadores en un colegio de Torres

Entre las doce de la noche y las ocho de la mañana del día 11 de abril varios individuos cometieron un robo con fuerza en las cosas en el colegio público Nuestra Señora del Rosario, de la localidad de Torres de la Alameda.

Los ladrones entraron en el interior del centro escolar rompiendo el sistema de alarma y destrozando la línea de teléfono y para acceder a las aulas rompieron puertas.

Lograron llevarse quince ordenadores completos, así como una cámara digital y un video, ascendiendo el valor de lo sustraído a 6.000 euros.



del cadáver y su traslado al cementerio jardín complutense para la realización de la autopsia. Los cuerpos y fuerzas de seguridad del estado realizaron gestiones para localizar

a familiares que pudieran hacerse cargo del fallecido. Después de no pocas gestiones se supo que Joaquín Fipúa sólo tenía en España a una hermana que está profesando como

religiosa en un convento de clausura en Loeches, la cual se desplazó al cementerio jardín y autorizó el enterramiento de su hermano en el camposanto complutense.

CITROËN Eurocasión

Su coche seminuevo con garantía europea por escrito.



COCHES DE TODAS LAS MARCAS Y MODELOS INCLUSO CON MENOS DE UN AÑO.



PRECIOS EXCEPCIONALES.



CITROËN CREDIT

FINANCIACIÓN ADAPTADA A SU MEDIDA



GARANTÍA EUROPEA DE HASTA DOS AÑOS.

AUDI A2 TDI. Año 2001. Pocos kms. Oportunidad. E 20%. 265 euros/mes.	FIAT PUNTO 1.7 Diesel. 5 puertas. A/A. D/A. E/E. C/C. Año 2000. Pocos kms. E 20%. 112 euros/mes.	CITROËN XSARA PICASSO (varios). 1.600 cc. 1.800 cc. y 2.0 HDI. Años 99, 2000 y 2001. E 20% desde 162, 53 euros/mes.	FORD FOCUS 2.0 16V. Año 2000. Pocos kms. Oportunidad. E 20%. 185 euros/mes.	RENAULT MASTER 2.2 DCI. A/A. D/A. C/C. 10 meses uso. Supercuidado. Oportunidad. E 20%. 298 euros/mes.	CITROËN BERLINGO 2.0 HDI. A/A. D/A. Pocos kms. Año 2001. E 20%. 195,00 euros/mes.	CITROËN SAXO 1.6 VTS. Año 2001. A/A. D/A. E/E. C/C. Lijas. Pocos kms. Oportunidad. E 20%. 174 euros/mes.
CITROËN C3 1.4 HDI SX PLUS. Matriculado el 10-01-03. Kms 00004. E 20%. 212 euros/mes.	CITROËN C.15 Diesel. Mixta. Año 98. Entrada 20%. 111'43 €/mes.	FORD MONDEO 1.8 TD 4P. Año 99. Pocos kms. A/A. D/A. C/C. E 20%. 164 euros/mes.	VOLKSWAGEN GOLF 1.9 TDI 110 CV. 5 puertas. Clima. ABS. E/E. C/C. D/A. Lijas. Pocos kms. Supercuidado. Año 98. E 20%. 210 €/mes.	CITROËN SAXO (VARIOS). 1500 DIESEL. 3 y 5 PUERTAS. A/A. D/A. E/E. C/C. Años 97, 98, 99 y 2001. E 20% desde 92 euros/mes.	HONDA CIVIC 1.6 Inyección LS 5P. Año 99. Pocos kms. Perfecto estado. Full equip. E 20%. 174 euros/mes.	HYUNDAI ACCENT 1.5 GLS. A/A. D/A. E/E. C/C. Año 2001. 133 euros/mes.
PEUGEOT 306 1.6 GRAFFIC. Año 99. Pocos kilómetros. A/A. D/A. E/E. C/C. E-20%. 133 €/mes.	SEAT LEON TDI 150 CV. SPORT. Full Equip. Pocos kilómetros. Año 2002. E-20%. 260 euros/mes.	PEUGEOT 306 1.8 STYLE. Año 99. A/A. E/E. C/C. D/A. E 20%. 133 euros/mes.	FIAT BRAVA JTD SX 100. Año 2002. F/E. Oportunidad. E 20%. 164 euros/mes.	MITSUBISHI ECLIPSE 2.2. Año 97. Full equip. Oportunidad. E 20%. 216 euros/mes.	FORD ESCORT 1.6 16V. Año 94. A/A. D/A. E/E. C/C. ALARMA. E 20%. 67 euros/mes.	RENAULT LAGUNA DTI. Año 2000. Pocos kms. Clima. E/E. D/A. C/C. ABS. E 20%. 205 euros/mes.
SEAT TOLEDO DTI 110 CV. Año 2000. Pocos kms. Full equip. E 20%. 210 euros/mes.	CITROËN XSARA 2.0 HDI 90 CV. BREAK. Año 2000. A/A. D/A. E/E. C/C. Pocos kms. Oportunidad. E 20%. 195 euros/mes.	CITROËN XANTIA 2.0 HDI 110 CV. A/A. D/A. E/E. C/C. ABS. Pocos kms. Año 2000. E 30%. 195 euros/mes.	SEAT CORDOBA 1.9 DTI. 110 CV. A/A. D/A. E/E. C/C. Año 98. Supercuidado. E 20%. 154 euros/mes.	RENAULT MEGANE DTI. Año 99. Full equip. Entrada 30%. 169'05 €/mes.	NISSAN TERRANO II TD. A/A. E/E. C/C. Año 93. Supercuidado. Oportunidad. E-20%. 123 euros/mes.	CITROËN C5 2.0 HDI 110 CV. F/E. Año 2001. Oportunidad. E 20%. 247 euros/mes.
RENAULT MEGANE 1.9 DIESEL DCI FAMILIAR. Año 2001. A/A. E/E. C/C. D/A. Pocos kms. E 20%. 205 euros/mes.	PEUGEOT 406 ST DT HDI 110 CV. BREAK. Año 2000. Pocos Kms. F/E. Supercuidado. E 20%. 267 euros/mes.	CITROËN XANTIA 1.9 TD. Año 98. A/A. D/A. E/E. C/C. E 20%. 143 euros/mes.	VOLKSWAGEN GOLF VARIANT TDI. A/A. D/A. E/E. C/C. Año 98. E 20%. 195 euros/mes.	MERCEDES 230 CLK COMPRESOR NACIONAL. 58.000 Kms. Con libro de revisiones. Supercuidado. Oportunidad. MEJOR VERLO.	MERCEDES 230 CE. A/A. D/A. EN MUY BUEN ESTADO. E 20%. 102 euros/mes.	FIAT BRAVA 1.4. D/A. E/E. C/C. A/A. E 20%. 92 euros/mes.
ABRIMOS SABADOS MAÑANA Y TARDE. DOMINGOS MAÑANA SEGUN LEGISLACION VIGENTE.	MG 1.8 CABRIO. Año 97. Supercuidado. Oportunidad. F/E. E-20%. 216 euros/mes.	CITROËN ZX 1.4 TONIC 5P. A/A. D/A. E/E. C/C. E 20%. 81 euros/mes.	CITROËN XANTIA 2.1 TD. Año 97. Supercuidado. Full equip. E 20%. 123 euros/mes.	CITROËN BERLINGO 1.9 DIESEL CUMBRE 5 Plazas. Año 99. A/A. E/E. C/C. D/A. E 20%. 154 euros/mes.	CITROËN XSARA (VARIOS). FE. 1800 DIESEL. 1800 16V EXCLUSIVE. 2.0 HDI SX. 2.0 HDI 110 CV. Años 2000, 2001, 2002 y 2003. E 20% desde 164 euros/mes.	TENEMOS MUCHOS MAS EN CALIDAD DE CALIDAD QUE NO PODEMOS DETALLAR POR FALTA DE ESPACIO.

COMPRAMOS COCHES. PAGO CONTADO



VENGA A VERLOS A:

AUTOMOCION ALCALA S.L. Concesionario Oficial Citroën

Vía Complutense, 113. Tel.: 91 880 10 95. Alcalá de Henares



CITROËN

Según los bomberos el incendio se pudo originar al arder un colchón

Varios jóvenes resultaron intoxicados en el incendio en un colegio de Loeches

Efectivos de los bomberos de la Comunidad de Madrid tuvieron que rescatar a varios escolares internos en el colegio Montfort, de Loeches, que resultaron intoxicados al inhalar humo en el incendio que se produjo al parecer en un colchón. Los hechos se produjeron poco antes de la una de la madrugada del día 24 de abril. El incendio alcanzó importantes proporciones por lo que los bomberos tuvieron que acudir a toda velocidad y lograron rescatar a cuatro chicas de entre 14 y 15 años y a un joven de 19 del interior del colegio, situado en la avenida de la Constitución de Loeches. El incendio según fuentes del servicio de Emergencias de la Comunidad de Madrid, se originó en una habitación de la primera planta del centro escolar.

Las mismas fuentes del servicio de Emergencias de la Comunidad de Madrid explicaron a PUERTA DE MADRID que una de las chicas sufre una intoxicación de carácter muy grave por inhalación de humos. La joven tuvo que ser intubada y fue trasladada por una UVI móvil al Hospital Gregorio Marañón.

Los bomberos rescataron a la estudiante cuando se encontraba en el suelo de una habitación totalmente llena de humo y situada frente a la que se originó el fuego, probablemente al arder un colchón.

Los bomberos tuvieron también que evacuar por las ventanas de otras habitaciones a otras tres chicas y al joven de 19 años, quienes sufren intoxicaciones leves, y que fueron trasladados al Hospital Príncipe de Asturias de Alcalá de Henares.

Arde un colchón

El 112, agregan las fuentes, recibió sobre las 0.50 horas de la noche una llamada de auxilio de una de las alumnas del internado alertando del incendio, que al parecer se inició

cuando ardió en la primera planta un colchón de una habitación, que quedó totalmente destruida por las llamas.

El humo, causante de las intoxicaciones de los afectados, se propagó desde dicha habitación a las colindantes y al hueco de la escalera.

Además los bomberos, que a los 30 minutos ya habían controlado el fuego, tuvieron que rescatar a otras dos niñas, que sufrían crisis de ansiedad, por lo que fueron atendidas.

La Policía Local le intervino al cliente otros dos billetes falsos

Pagó los servicios de una prostituta con un billete falso de 50 euros

Un individuo utilizó los servicios de una prostituta a la que pagó con un billete falso de 50 euros. Los hechos ocurrieron sobre la medianoche del martes 22 de abril en la antigua nacional II, donde se instalan por las tardes y por las noches un nutrido grupo de prostitutas.

El individuo requirió los servicios de una de ellas, una joven de color, concretamente de nacionalidad nigeriana. El coste de los mismos fue de 40 euros y el cliente entregó un billete de 50. La mujer no tenía en esos momentos cambio por lo que se dirigió a una gasolinera próxima para cambiar y poder devolverle a su cliente diez euros.

Pero fue en la gasolinera donde los empleados comprobaron que se trataba de un billete falso por lo que la prostituta avisó a agentes de la Policía Local. Estos se dirigieron a interceptar al individuo, el cual todavía se encontraba en el lugar esperando que la prostituta le devolviera el dinero sobrante.

Los agentes comprobaron que al llegar ellos el cliente ha-

cía intención de escabullirse. Sin embargo lograron interceptarle. Los policías tuvieron la oportunidad de comprobar que el individuo llevaba otros dos billetes de 50 euros falsos, así como otros cuatro de curso legal. Por ello los agentes le intervinieron los billetes falsos y le tomaron la identidad para poner en conocimiento de la autoridad judicial los hechos.

CONSULTA MÉDICO-PSICOANALÍTICA
GRUPO CERO
 Depresión - Ansiedad - Fobias
 Anorexia - Obsesiones
 Disfunciones sexuales
 Problemas familiares
 Trastornos infantiles
 Afecciones Psicósomáticas
PSICOANÁLISIS
 Pedir hora: 91 880 80 01
 24 horas: 639 13 29 57
 c/. Gallegos, 9 - 1º C
 ALCALÁ DE HENARES

RESIDENCIA 3ª EDAD
 -LOS HUEROS (VILLALBILLA)-
 A 4 minutos de Alcalá de Henares
 • Familiar • Económica
 • Personal especializado
 • Asistencia médica
 • Terapia ocupacional
 Teléf.: 91 879 24 73

AISLAMIENTO ACÚSTICO
 DISCOTECAS, BARES, DOMICILIOS, ETC.

- ELASTÓMEROS
- LANA DE ROCA
- PINTURA ACÚSTICA
- ACCESORIOS
- Mediciones legales
- Limitaciones acústicas

Infórmese sin compromiso en:

Decibelios c/ Almería, 3
 Tlf.: 91 881 25 94
 ALCALÁ DE HENARES

**POR LA SEGURIDAD CIUDADANA
 CONTRA LA INMIGRACIÓN ILEGAL**



ALTO A LA INVASIÓN
 902 193 121
 www.DemocraciaNacional.com



Los ladrones le hicieron señas para que se detuviera porque perdía la carga

Roban un camión y dejan semiinconsciente a su conductor

Un peculiar robo se produjo el día 11 de abril en la carretera nacional II siendo la víctima un camionero que conducía su vehículo con dirección a Coslada. Los ladrones se llevaron el camión y dejaron semiinconsciente al conductor del mismo, el cual se bajó del vehículo cuando le dijeron los ocupantes de un coche que estaba perdiendo la carga. Sin embargo no fue aquello más que una trampa para conseguir que detuviera el camión y descendiera del mismo con el objeto de reducirlo.

Los hechos se produjeron sobre las 4'30 horas de la madrugada del día 11 de abril en el kilómetro 57 de la carretera nacional II. Un camión de la marca Volvo con remolque y cargado de paquetería, circulaba por la carretera con destino a la localidad de Coslada.

Al llegar a ese punto kilométrico el camión fue adelantado por un turismo ocupado por varias personas, que dirigiéndose al camionero, de 35 años de edad, le hicieron señas para que se detuviera con la indicación de que estaba per-

diendo parte de la carga.

Una vez que los individuos consiguieron que se bajara, lo empujaron y le rociaron el rostro con un pulverizador, lo que según su testimonio le llevó a perder la noción del tiempo además de no poder ver ni escuchar lo que ocurría a su alrededor. Evidentemente no pudo impedir que dichos individuos le sustrajeran el camión.

Cuando se recuperó, la víctima llamó al teléfono de emer-

gencias 112, siendo rápidamente auxiliado por una UVI móvil y por una patrulla de agentes de tráfico de la Guardia Civil.

Posteriormente, funcionarios del Cuerpo Nacional de Policía localizaron el camión abandonado en la localidad de Leganés sin parte de la carga. No se ha facilitado información sobre el contenido de los paquetes que transportaba, así como del valor de lo robado.

Revientan dos cajas fuertes y se llevan 48.000 euros

Durante la madrugada del martes día 15 de abril se cometió un robo con fuerza en el interior de una empresa situada en la calle Travesía de la Sierra, en la localidad de Arganda del Rey. Los asaltantes, por el momento sin identificar, cortaron las líneas de teléfonos, rompieron la valla metálica que circunda la empresa y la puerta blindada que da acceso al almacén. Una vez en el interior del mismo lograron reventar dos cajas fuertes empotradas en la pared, apoderándose del dinero que había en su interior, concretamente 42.000 euros en una de ellas y 6.000 euros en la otra, en total 48.000 euros, es decir, ocho millones de pesetas.

Atraco con navaja

Sobre las 15 horas del día 16 de abril se cometió un robo con intimidación del que fue víctima Yolanda M.L., de 28 años de edad. El suceso ocurrió cuando se encontraba en la avenida de la Concordia, de la localidad de Mejorada del Campo. Cuando la mujer llegaba a una parada del autobús, se le acercó un individuo de raza negra, el cual la amenazó de muerte poniéndola una navaja a la altura del abdomen mientras la exigía que le diera el bolso, el reloj y la ropa de abrigo que llevaba. A continuación el individuo se fugó corriendo con su botín. Concretamente se llevó un reloj de señora de la marca Lotus, una cazadora vaquera, un teléfono móvil y 200 euros en metálico.

Robo con violencia en una tienda de frutos secos

Sobre las 21'25 horas del día 12 de abril se cometió un robo con violencia en la tienda dedicada a la venta de frutos secos situada en la calle Loeches de la localidad de Velilla de San Antonio.

Los asaltantes, al parecer dos individuos de nacionali-

dad rumana, entraron en la tienda aprovechando el momento en el que no había ningún cliente. Mientras uno de ellos empujó a la persona que regenta la tienda, el otro logró abrir la caja de la recaudación apoderándose de 700 euros en metálico.

Roban 30 gallinas y tres sillas de montar

Un curioso robo ocurrió el día 13 de abril, entre las 13 y las 21 horas en el interior de una nave situada en la carretera M-300, en el kilómetro 6'900 situado en la localidad de Arganda del Rey.

Los autores, que no han sido identificados, accedieron al interior rompiendo el candado situado en la puerta trasera de la valla que rodea dicha empresa. Una vez en el interior consiguieron sustraer varias herramientas de trabajo, tres sillas de montar vaqueras y 30 gallinas. El valor de lo sustraído asciende a la cifra de 4.200 euros.

Herido al caer de una plataforma elevadora

Sobre las 9'45 horas de la mañana del lunes día 14 de abril se produjo un accidente laboral en el polígono industrial de Mejorada del Campo, resultando herido el operario Segundo V.T., de 53 años de edad y domiciliado en Leganés.

El trabajador realizaba tra-

bajos para la empresa denominada Viamvi, S.L. y cayó al vacío desde una plataforma de elevación de tijera situada a una altura de unos 6 metros, resultando con lesiones en espalda y cabeza de pronóstico grave. El trabajador fue atendido por los servicios de emergencia del SERCAM.



Primer Aniversario

D^a CARMINA ADÁNEZ LOZANO

Maestra Nacional Jubilada

Falleció en Madrid el día 28 de abril de 2002

D.E.P.

Su esposo, hijos, hijas políticas, nieta, hermana y demás familia, comunican que la misa de aniversario que se celebrará el próximo lunes, día 28 de abril de 2003, a las 8'30 de la tarde en la iglesia de Santa María del Corpus Christi (Carmelitas de Afuera), Plaza de los Doctrinos, 4, de Alcalá de Henares, será aplicada por su eterno descanso.

Se necesita

PEÓN ESPECIALISTA

Con carnet de conducir
y más de 25 años

para fábrica en Alcalá de Henares

Tel.: 91 888 19 00

Llamar de 10 a 11 de la mañana

AGENDA

Ateneo Cultural 1º de Mayo Sala Margarita Xirgu

(Vía Complutense, 19)

Abril, mes dedicado al Libro y la Literatura

- **Sábado, 26 de Abril - 20'00 h.**
CINE. "Fahrenheit 451". Director: François Truffaut. Intérpretes: Oskar Werner, Julie Christie, Cyril Cusack.

Adaptación de la novela de uno de los clásicos de la ciencia-ficción, Ray Bradbury, donde se cuenta un mundo futuro en el que está prohibida la lectura, y las bibliotecas son lugares clandestinos que deben ser destruidos por un cuerpo entrenado

Entrada libre.

- **Domingo, 27 de Abril - 18'00 h.**
TEATRO INFANTIL. Compañía Narea presenta la obra: "El castillo de los antónimos". Autor: Javier Moncada, César Alcazar. Música: Javier Álvaro. Obra con una dinámica y un ritmo muy especiales. Pasajes en los que interactúan personajes reales con nuppets.

Educación de la imaginación de los niños y crear con ésta una fuente de ideas mediante la diversión y entretenimiento ha sido siempre el objetivo de Narea en sus trabajos infantiles.

Precio localidades: 5 € general, 4 € estudiantes, tercera edad, parados, entidades culturales y ciudadanas, amigos de la Fundación y Niños Menores de 14 años, 3 € socios del Ateneo y afiliados a CC.OO.

Horarios de atención al público: De lunes a jueves de 10 a 13'30 y de 17 a 19'30 horas. Viernes de 10 a 13'30 horas. Días de función: 2 horas antes del comienzo.

Teatro La Galera

(C/ Santo Tomás de Aquino)

- **Viernes, 25 y Sábado, 26 de Abril, a las 20'00 h.** Alumnos del Curso de Interpretación del Aula de Estudios Escénicos y Medios Audiovisuales de la Universidad de Al-

calá: "EL ENFERMO IMAGINARIO". Autor: Molière. Versión de Jon Sarasti. Dirección: Jon Sarasti. Intérpretes: David López, Inma Padrino, Purificación Bueno, Héctor Manzano, Laura Cisneros, Guzmán López, Antonio Calatrava.

Entrada: 6 €. 50% descuento a estudiantes, pensionistas y parados.

TEATRO SALÓN CERVANTES

- **Viernes, 25 de Abril - 20'00 horas.** XVIII Festival Internacional MADRID EN DANZA 2003 presenta: Cía Mar Gómez en "LA CA SADE L'EST". Bailarines: Xevi Dorca, José A. Bartual, Mª José Soler, Javier Martínez, Sonia González. Dirección coreográfica: Javier Martínez. Dirección: Mar Gómez. Espectáculo coproducido con el Teatro Nacional de Cataluña.

Hubo un hombre que osó asumir sistemáticamente la particularidad, la separación, el egoísmo: Sade. Y fracasó. Pero al menos tuvo el mérito de mostrar con escándalo que el privilegio no puede ser querido más que egoístamente, que es imposible legitimarlo ante los ojos de todos. Un homenaje a las extravagancias de la imaginación, pero lo suficientemente sutil como para no arruinar sus delirios: al contrario, les vamos a prestar una seca poesía que los defiende contra nuestra incredulidad.

Precio: Butaca de patio: 12 €; Butaca de anfiteatro: 10'50 €; Silla de palco: 950 €.

- **Sábado, 26 - 18'00 horas, y Domingo, 27 de Abril - 12'30 horas.** "Teatro Impar" presenta: "LOS TRES MOSQUETEROS, ¿Y DARTANÁN?" Un poquito basada en la novela de A. Dumas. De Javier Veiga y Javi Coll. Dirigida por Javier Veiga. Intérpretes: Javi Coll, David Ortega, Luis Callejo, Tomás Repilla, Chani Martín, Daniel Cívico. Los tres famosos mosqueteros del Rey han sido retados a duelo por un joven caballero, al que no conocen, llamado Dartañán.

ESTRENO ABSOLUTO.

Precio localidades Sin numerar a 3 €.

- **Domingo, 27 - 20'00 horas.** ORQUESTA SINFÓNICA CIUDAD DE ALCALÁ. "Concierto de Primavera". 1ª parte: Sinfonía Inacabada, (Franz Schubert). 2ª parte: La Revoltosa (Ruperto Chapí. Arreglos de Domingo Belled). Intermezzo (Enrique Granados).

Precio: Butaca de patio: 12 €; Butaca de anfiteatro: 10'50 €; Silla de palco: 950 €.

EXPOSICIONES

- **AURELIO TENO.** Quijotes para la paz. Hasta el 27 de abril. Capilla del Oidor. Horario: Mañanas de 12 a 14. Tardes: de 17 a 20 horas. Lunes cerrado. Entrada libre. Aire y vacío se compenentran en la organización de espacios que hacen tan poderosas las creaciones tridimensionales de Teno. Culminantes imaginaciones quijotescas que transcriben al español utópico, caballero en pleno delirio metafísico que cabalga junto al Kennedy Cen-

ter de Washington o, al otro lado de las Américas, en Buenos Aires.

- **LA AVENTURA DE LAS VANGUARDIAS.** Hasta el 4 de mayo. Casa de la Entrevista. Horario: Mañanas de 12 a 14. Tardes: de 17 a 20 horas. Lunes cerrado. Entrada libre. Con esta exposición se trata de acercar al público a uno de los periodos más fascinantes de la Historia del Arte: el nacimiento y desarrollo de las vanguardias, un acontecimiento que rompió definitivamente con la tradición artística dominante desde siglos.

- **Sala Manolo Revilla.** Mutual Complutense. (calle Nueva, 10). Hasta el 27 de abril: EXPOSICIÓN DE PINTURA Y DIBUJO. Revista Literaria Cervantía.

- **Casa de Cultura.** (Calle Madrid, 19). Daganzo. Exposición de pintura de Antonio Escribano Navas. Hasta el 29 de abril.

- **Centro de Comunidades.** (Calle Pescadería, 26). Con motivo de la clausura del taller que se imparte tanto en la Delegación Municipal del Distrito Centro como en el Centro Extremeño, EXPOSICIÓN DE PINTURA Y DIBUJO. Del 28 de abril al 9 de mayo. Inauguración: 29 de abril, a las 20'00 horas.

- **6º Certamen JÓVENES CREADORES.** Del 26 de abril al 14 de mayo. Exposición de los trabajos ganadores en las categorías de có-

mic, fotografía, literatura, danza y música. F.R.A.C. (Plaza de la Juventud). El Certamen de Jóvenes Creadores, organizado por la Concejalía de Juventud, ha contado en ésta, su sexta edición con la participación de más de 500 jóvenes.

- **ESPACIO DEL CÓMIC.** Del 29 de abril al 14 de mayo. M.O.N. • CARLOS HERNÁNDEZ. Hasta el 27 de abril.

CINE CLUB Nebrija.

Teatro Salón Cervantes

- "La luz prodigiosa". España-Italia, 2002. 105'. Dirección: Miguel Hermoso. Guión: Fernando Marías, a partir de su novela homónima. Intérpretes: Alfredo Landa, Nino Manfredi, Kiti Mánver, José Luis Gómez. Estreno: 31-01-2003. Miércoles, 30 de abril - 18'30 y 21'00 horas. Teatro Salón Cervantes. Precio: General: 2'50 €. Socios: 1'00 €.

CICLO DE CONFERENCIAS

Organizadas por la Institución de Estudios Complutenses

Ciclo dedicado a intensificar el conocimiento de la Edad Media

- **Martes, 29 de Abril, a las 19'00 horas.** "Alcalá y los inicios del Constitucionalismo" por Luis Miguel de Diego Pareja.

Lugar: Salón de actos del Rectorado y sala de Conferencias Internacionales (Colegio de San Ildefonso).

HONDA
The Power of Dreams



Celebra el 30 Aniversario del Civic. A lo grande. Eligiendo entre una nueva gama Civic en 3 y 5 puertas con motores de 16 válvulas en diesel y gasolina. Tecnología Honda de última generación. Con una potencia de 90 a 200 CV. Con más equipamiento de serie: 4 airbags, ABS con EBD, aire acondicionado, sistema de audio, llantas de aleación... Y además, según versiones: climatizador automático, sensor de parking trasero, cargador frontal de 6 CDs, faros antiniebla y más de lo que imaginas. Ven a probar un Civic. No te puedes perder este 30 Aniversario.



Nueva Gama Civic en 3 y 5 puertas. Gama Gasolina de 90 a 200 CV desde 13.400€ (2.229.872 pts.IV*)
Gama Diesel CTR 100 CV desde 15.900€ (2.575.963 pts.IV*) Garantía de 3 años sin límite de kilometraje en Península y Baleares a través de la Red de Concesionarios Oficiales de automóviles HONDA en España.

* Ampliación de Garantía Opcional de 2 años en Península y Baleares a través de la Red de Concesionarios Oficiales de automóviles HONDA en España. IVA recomendada en Península y Baleares incluyendo IVA, transporte e imp. de matriculación. Plus Prever no incluido. Consumo ciclo Gama Civic Gasolina (l/100 km): desde 6,3 hasta 8,8. Consumo ciclo Gama Civic Diesel (l/100 km): 5. Emisiones CO₂ Gama Civic Gasolina (g/km): desde 150 hasta 210. Emisiones CO₂ Gama Civic Diesel (g/km): 134.

Darsan Auto, S.A.

Carralera M-300, Km. 29, 100. (Antigua N-II). Tel. 91 889 12 00. ALCALÁ DE HENARES. MADRID.
www.darsanauto.honda.es

ONCE

ABRIL

Serie/Relistegro

Día 17	09.423	5-017	0-3
Día 18	80.383	5-124	3
Día 20	90.073	5-004	3
Día 21	72.614	5-042	7-4
Día 22	39.993	5-043	3-3
Día 23	57.285	5-034	5-5

RESTAURANTE - BAR
Sánchez

Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tlf. 91 886 01 77

MECO: El pueblo más distante del mar



Gran Collar de Oro a la
Gastronomía Internacional

Programación del 25 al 29 de Abril

ALCALA MULTICINES
(C.C. EL VAL)

"Antwone Fisher". (13 años).
Todos los días: 17'15, 19'40 y 22'10.
Viernes y Sáb, también: 00'40, 121'.

"El lápiz del carpintero". (13 años).
Todos los días: 17'20, 19'50 y 22'20.
Viernes y Sábado, también: 00'40, 105'.

"Generación robada". (13 años).
Todos los días: 17'40, 20'00 y 22'30.
Viernes y Sáb, también: 00'40, 94'.

"Sucedió en Manhattan". (Todos los públicos).
Todos los días: 17'30, 20'00 y 22'20.
Viernes y Sábado, también: 00'40, 107'.

"El libro de la selva 2". (Todos los públicos).
Sábado y Domingo: 17'15, 19'00 y 20'3. Resto semana: 18'00 y 19'40. 90'.

"Johnny English". (Todos los públicos).
Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'30.
Viernes y Sábado, también: 00'40, 90'.

"El oro de Moscú". (13 años).
Todos los días: 22'30. Viernes y Sábado, también: 00'40, 104'.

MULTICINES CISNEROS

Plaza de los Santos Niños n° 5
Teléf. de información: 91 883 44 94

Sala 1: "Las horas". Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'30.

Sala 2: "Adaptation. El ladrón de orquídeas". Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'30.

Sala 3: "Pacto de brujas". Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'30.

MULTICINES LA DEHESA

Centro Comercial LA DEHESA
Ctra. N-II, km. 33'3

Sala 1: "Recién casados". (13 años).
Laborables: 17'30 y 22'30. Sáb. y Domingo: 18'30 y 22'30. "Destino final - 2". (13 años).
Laborables: 20'00. Sáb. y Dom.: 16'45 y 20'15.

Sala 2: "Los rebeldes de Shanghai". (Apta).
Todos los días: 17'15, 19'45 y 22'15.

Sala 3: "El cazador de sueños". (13 años).
Laborables: 18'00 y 21'30. Sábado y Domingo: 16'45, 19'30 y 22'15.

Sala 4: "Los Thornberrys. La película". (Apta).
Laborables: 17'45. Sábado y Domingo: 17'00 y 18'30. "Johnny English". (Apta).
Laborables: 20'00 y 22'30. Sábado y Domingo: 20'15 y 22'30.

Sala 5: "Sucedió en Manhattan". (Apta).
Todos los días: 17'15, 19'45 y 22'30.

Donación de sangre

El próximo Miércoles día 7 de mayo el equipo del Banco de Sangre del Hospital Príncipe de Asturias organiza una jornada de donación de sangre que tendrá lugar entre las 16 y las 20 horas en la sala de rehabilitación (planta baja) del Ambulatorio Virgen del Val, sito en avenida de Castilla, s/n de Alcalá de Henares.

Igualmente se informa a los interesados que pueden donar sangre en el hospital Príncipe de Asturias de lunes a sábado de 9 a 21 horas.

ODEON MULTICINES
(Parque Corredor)

Teléfono información: 91 656 81 10

"Recién casados". (13 años).
Todos los días: 18'25, 20'25 y 22'30.
Sábado y Domingo, también: 16'20.
Viernes y Sábado: 00'40.

"Antwone Fisher". (7 años).
Todos los días: 18'15, 20'35 y 23'00.
Sábado y Domingo, también: 15'45.
Viernes y Sábado: 01'20.

"El cazador de sueños". (13 años).
Todos los días: 18'45 y 22'00.
Sábado y Domingo, también: 15'45.
Viernes y Sábado: 01'00.

"Thornberrys". (Tolerada).
Sábado y Domingo: 16'20.

"Generación robada". (7 años).
Todos los días: 18'05, 20'05 y 22'05.
Sábado y Domingo, también: 16'05.
Viernes y Sábado: 00'05.

"La prueba". (13 años).
Todos los días: 18'00, 20'25 y 22'50.
Sábado y Domingo, también: 15'45.
Viernes y Sábado: 01'15.

"Sucedió en Manhattan". (Tolerada).
Todos los días: 18'00, 20'20 y 22'35.
Sábado y Domingo, también: 15'45.
Viernes y Sábado: 00'50.

"El núcleo". (Tolerada).
Todos los días: 22'20. Viernes y Sábado: 01'00.

"Jetlag". (18 años).
Todos los días: 18'15, 20'15 y 22'15.
Sábado y Domingo, también: 16'15.
Viernes y Sábado: 00'15.

"El lápiz del carpintero". (18 años).
Todos los días: 18'15, 20'35 y 22'45.
Sábado y Domingo, también: 16'00.
Viernes y Sábado: 00'55.

"Dog Soldiers". (18 años).
Todos los días: 18'00, 20'20 y 22'35.
Sábado y Domingo, también: 15'50.
Viernes y Sábado: 00'50.

"El libro de la selva 2". (Tolerada).
Todos los días: 18'00. Sábado y Domingo, también: 16'15.

"Destino final 2". (13 años).
Todos los días: 18'25, 20'25 y 22'25.
Sábado y Domingo, también: 16'25.
Viernes y Sábado: 00'25.

"Los rebeldes de Shanghai". (Tolerada).
Todos los días: 18'30, 20'30 y 22'30.
Sábado y Domingo, también: 16'30.
Viernes y Sábado: 00'30.

"Chicago". (7 años).
Todos los días: 18'20, 20'40 y 23'00.
Viernes y Sábado: 01'20.

"The Eye". (13 años).
Todos los días: 20'00 y 22'15.
Viernes y Sábado: 00'30.

"El oro de Moscú". (13 años).
Todos los días: 18'20, 20'30 y 22'45.
Sábado y Domingo, también: 16'00.
Viernes y Sábado: 00'55.

"Pacto de brujas". (13 años).
Todos los días: 18'10, 20'30 y 22'55.
Sábado y Domingo, también: 15'55.
Viernes y Sábado: 01'10.

"Johnny English". (Tolerada).
Todos los días: 18'10, 20'10 y 22'10.
Sábado y Domingo, también: 16'10.
Viernes y Sábado: 00'10.

"Este cuerpo es el mío". (7 años).
Todos los días: 18'05 y 20'10.
Sábado y Domingo, también: 15'50.

Vivir para contarla

Londres la ciudad cosmopolita



Viajar es toda una experiencia. Abre las posibilidades de vida que serían impensables sin el resto del mundo. Salir a conocer otras culturas, tradiciones y ciudades es sumar algo nuevo en nuestra forma de pensar y de vivir; entre otras cosas porque vemos que no somos únicos y que hay otros. Permite también la sorpresa, la comunicación, las relaciones o la incertidumbre de lo desconocido. Cuando uno se va enriquece su deseo de vivir mejor o de otra manera, es más libre. Acabo de llegar de Londres, y como ocurre siempre uno regresa con la maleta llena de historias nuevas: amigos, gente, experiencias y con otra mirada al conocer algo diferente. Después de muchos años he vuelto a viajar con un grupo grande de gente, ha sido estupendo y me ha sorprendido. Eva, felicitaciones por la organización y por el entusiasmo. Ha sido maravilloso. Felicidades. Es la primera vez que viajaba a Londres, una ciudad de sensaciones, olores, costumbres y arquitectura genuinas. ¿Cómo puede uno relatar lo que miró, lo que disfrutó, el paseo por un parque o el aroma de un mercadillo? Se puede llegar y decir vayan a Londres y vivan un poco más, por ejemplo o viajen y

gocen que hay mucha vida. Pero la posibilidad siempre es poética. Dice Pedro Salinas en *La voz a ti debida*: "¡qué desterrado, qué ausente! es estar donde uno está! Espero, pasan los trenes, los azares, las miradas. Me llevarían adonde nunca he estado. Pero yo no quiero cielos nuevos. Yo quiero estar donde estuve. Contigo, volver. ¡Qué novedad tan inmensa! eso, volver otra vez, repetir lo nunca igual de aquel asombro infinito! Viajé con Pedro Salinas porque siempre vuelvo a su lectura después de un tiempo, lo leí "antes de partir" como dice él mismo en alguno de sus versos, porque un viaje es partir, cielos nuevos, asombro y regresar diferentes, porque en el camino, algo cambió. Entonces recuerdo el poema de *Mi voz*, que escribe Cruz González Cardeñoso en el libro *Cortina de Humo*: "Decido vivir: decir el nombre de todas las palabras que encuentro en mi camino, arrebatar al tiempo su cordura, producir el aire que empuje suavemente mi voz".

Mónica LÓPEZ BORDÓN
PERIODISTA

La Primitiva

Jueves, 17 de Abril: 7 - 15 - 22 - 23 - 26 - 33
C-11 R-5
Sábado, 19 de Abril: 15 - 28 - 30 - 34 - 46 - 47
C-22 R-7

EL GORDO La Primitiva

Domingo, 20 de Abril: 2 - 20 - 34 - 39 - 40 - 48
C-5 R-8

Bono Loto

Lunes, 21 de Abril: 9 - 11 - 15 - 28 - 38 - 43
C-49 R-2
Martes, 22 de Abril: 10 - 20 - 29 - 35 - 40 - 47
C-39 R-6
Miércoles, 23 de Abril: 2 - 9 - 23 - 30 - 31 - 39
C-10 R-8

Premio Cervantes 2002

El Parque Comercial La Dehesa

felicita a **Don José Jiménez Lozano**

por la obtención del **Premio Cervantes 2002**

*... de los vientos
... dadas que
... hombres dieron
... celos; con ella no
... lera igualarse los
... que
... erra
... bre;
... tad,
... honra
... aver
... a, y,
... traris
... tive
... yor
... de ve
... bres*

