

Los problemas de la comarca deben resolverse en común



SORDOS
Distribuidor Oficial



C/Lucas del Campo, 4
Teléfono: 293-09-76
ALCALÁ DE HENARES

**PUERTA
DE MADRID
PULTRA**
EDICION DEL SABADO



Núm. 401 - Precio, 7 Ptas. - Alcalá de Henares, 14 de junio de 1975

HEMEROTECA DE
PEDRO L. BALLESTEROS
TORRES
ALCALÁ DE HENARES

En este número

Página Joven

«Los mejores de Alcalá» recibirán sus premios en este mes o a primeros de julio.

Economía

¿Para qué sirven las financieras? ¿Cuáles son los pilares del crédito personal?

Agricultura

Investigaciones en el Encín para mejorar el rendimiento de los cereales.

Enseñanza

En Alcalá existen tres centros para la enseñanza profesional. En Torrejón comenzará a funcionar uno en octubre.

Los compromisos del Alcalá

* EL DOMINGO, EN EL CAMPO DEL VAL, TIENE QUE REMONTAR EL TANTEO ADVERSO DE 3-1 DE ALCORCON EN EL PARTIDO DEFINITIVO PARA LA COPA RAMON TRIANA

PERO TAMBIEN QUEDA PENDIENTE DE UN RESULTADO SATISFACTORIO PARA EL TORREJON EN SU SALIDA, QUE HA DE EVITARLE EL DESCENSO AUTOMATICO

Mañana afronta el Alcalá un doble compromiso, uno en cada uno de los campos donde tiene puestos sus ojos la afición en estos momentos. El primero —aunque no el más decisivo— en el Val, donde recibe a González Campos y sus huestes alcorconesas, que tratarán de hacer buena esa ventaja de tres goles a uno que se traen de su pueblo desde el domingo anterior; el segundo, el más grave, es el encuentro que han de jugar los torrejoneros contra el Tolosa, en partido de vuelta para la promoción de permanencia y ascenso entre las categorías regionales y nacionales. Partido al que se llega al menos con un resultado esperanzador, ya que son dos goles de distancia los que el Torrejón consiguiera el pasado domingo sobre el campo de San Isidro.

¿Qué va a pasar en el Val? ¡Hombre, pues la cosa no está como para profecías! En los partidos que han jugado ambos equipos esta temporada, cada uno ha ganado —hasta ahora— los celebrados en sus campos.

Pero hay que reconocer que el Alcorcón lo ha hecho con mayor desahogo. Sin embargo, pienso que no es un equipo para grandes raids, puesto que fuera de casa se ha mostrado, en definitiva, poco firme.

Para el Alcalá, este partido es una especie de ensayo general en caso de que tenga que promocionar para defender su categoría. Una diferencia de dos goles en campo contrario no es una gran diferencia. Pero implica que el equipo que devuelve la visita se trae la lección bien aprendida. Sin duda, González Campos tratará de sujetar el resultado con una recia defensa atrás, incuistrando a Jiménez en la línea media para aprovechar su movilidad, pero dispuesto siempre a la arrancada rápida en busca de la puerta o del compañero en punta que, sin duda, volverá a ser Aparicio, a la espera de conectar su patadón de artillero mayor.

De modo que Izquierdo tiene que pensar en cómo va a moverse para abrir con sus fintas en una zaga veterana y que está

persuadida de que el tiempo juega a su favor y que no ha de arriesgar nada en absoluto. Pensamos que el técnico complutense se dedicará por hacer lo que sea más sencillo: nada de filigranas ni sujeciones de la pelota, sino lanzamiento al hueco para que alguien ensaye el disparo desde el primer minuto en buenas condiciones. Esto es lo único que puede sorprender al Alcorcón y ponerle nervioso porque, aunque se repitiera sobre él la victoria del partido liguero en este mismo campo, sería una victoria pírrica por insuficiente. El Alcalá ganaría, pero el campeón sería el Alcorcón. De cualquier forma, si los complutenses comienzan las cosas desde el primer momento con soltura y decisión de llegar a la red, la consecución de un dos a cero es algo que entra perfectamente en el cómputo de sus posibilidades..., sobre todo si su público comprende que, al fin y al cabo, se está jugando un campeonato y le brinda su apoyo sin ninguna reserva.

(Continúa en la pág. 20)

MUVI, S. A.

Comercial P

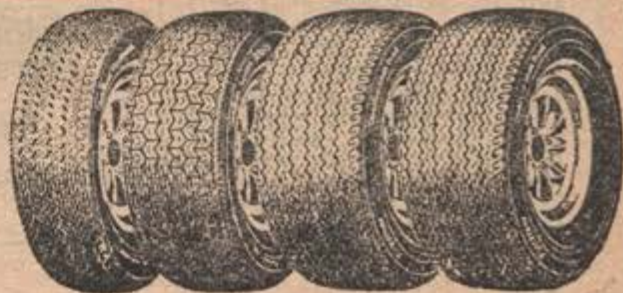
Ctra. Barcelona, Km. 27,300 - Tel. 1112731

ALCALÁ DE HENARES

Concesionario

venta
y montaje
de
neumaticos

Firestone



TOURING
conducción
normal

SPORT 200
conducción
deportiva

WIDE-OVAL
alta
performance

W. O. RALLYE
W. O. TORINO
uso deportivo

¡Y DIGO YO!

por EL EVALISTO

Se puede decir que estamos de enorhagüena al haber terminado el dichoso "veto a la construcción que padecemos desde hace ya algún tiempo. Gracias a Dios se ha levantado la suspensión que tan absurdamente pesaba sobre las nuevas licencias para construir en Alcalá cuanto sea preciso y nos venga en gana.

A mí francamente no me entra en la cabeza el que cualquier población de España, como es lógico y natural, tire a su engrandecimiento que tra consigo el progreso y la prosperidad de los pueblos. ¡Vamos que "vetar" las construcciones en Alcalá siendo la primera ciudad en categoría e importancia de toda la provincia de Madrid era una injusticia muy grande y según mi saber y entender un perjuicio muy grave tanto para las industrias en general, como para los propios trabajadores. Y es lo que ¡digo yo! ¿cuando nos dejarán hacer las cosas a nuestra manera y a nuestro gusto dando a la ciudad lo que precise por ese engrandecimiento y aumento de población que en pocos años hemos tenido?

Ahora bien, mientras que algún día tengamos la suerte de ver terminado el Plan General de Ordenación Urbana por el cual deberán regirse toda clase de construcciones, es de esperar y de recomendar a las empresas constructoras o urbanizadoras modernas que tanto abundan en estos tiempos, que se ajusten a una normal edificación, sin salirse de la cual de su línea, sin hacer esos recovecos que vemos por algunos lugares donde parece talmente que cae a la edificación a... "su capricho", saltándose a la torera todas las normas generales de alineación, estética y de buen gusto, abusando, claro está, de la benevolencia o descuidos de quien tiene motivos para prohibirlo, porque, ¡y digo yo!, si en alguna construcción se aprecia que no guarda la debida consistencia de lo edificado y se suspenden las obras, si por otra parte algún constructor quiere hacer una fachada a su gusto y no a la del vecino y no se le consiente por qué pa ello hay que contar con Bellas Artes u el Patrimonio Artístico que pal caso es igual), ¿cómo pueden consentirse calles nuevas que empiezan con una anchura y con cinco plantas, por ejemplo, y al siguiente tramo de la misma calle ya se le consiente que tenga unos metros más de ancho, pero ya solamente cuatro alturas? ¿Ustedes entienden esto? Yo, francamente, no, y así podemos ver en una calle que hay dos o tres bloques debidamente alineados según el trazado de la calzada y un poco más allá otro señor ha construido otro bloque ladeado, uséase, oblicuamente, ¡y digo yo!, ¿por qué no ha de estar alineada toda la calle con la misma estructura, anchura y altura?

Movimiento demográfico Alcaláino

Durante la primera semana de junio, han ocurrido los siguientes

NACIMIENTOS:

Francisco Javier Martínez y Bretón, hijo de Rafael y de Isabel
Sonia González y Moreno, de Angel y de Pilar.
Sergio Gómez y Rodríguez, de Máximo y María del Rosario.

MATRIMONIOS:

Agustín Puga y Estévez, con María Rosa Castellano y González.
José María Zahonero y López, con África Merino y Hernández.
Antonio Rivas y Ríos, con María del Pilar López y Triguero.
Francisco Valtueña y López, con María del Carmen Nieto y Duque.
Mariano Cuesta y García, con Delia López y Blas.
Daniel Martín y Gómez, con María Milagros García y Borjabad.
Roberto Calle y Moreno, con María Jesús Rodríguez y Moreno.
Jesús Sánchez y Henche, con María Pilar Alonso y García.
Javier Casanova y Pérez, con Celedonia Hernández y García.

Manuel García-Soldado y García-Morales, con María Lourdes García y Castro.

Samuel Lotán y Poce, con Pilar Pascual y Calleja.

Angel Polo y Escalona, con María Teresa Juárez y Núñez.

DEFUNCIONES:

Federico Pardo Pérez, de 65 años de edad.

María de la Cruz Muñoz Martínez, de 80.

Antonio Domínguez Arroyo, de 73.
María Natividad Gómez Cobos, de 91.

CUPON DE CIEGOS

Números premiados

Día 5: 935

Día 9: 162

Día 7: 880

Día 9: 095

Día 10: 521

«DINERO RAPIDO»
en **ALCALÁ**
de **HENARES**



FINANCIA SAF

Especialmente dirigido para personas que quieran utilizar su garantía personal.

Financiación para:

COCHE • PISO • REFORMAS DE PISO O CHALET • ELECTRODOMESTICOS • MUEBLES • VACACIONES •

Cualquier otra compra, gasto o pequeño gran proyecto de la familia media

FINANCIERAS AGRUPADAS S. A.

Urbanización Pryconsa
Bloque A, Local, n.º 1, esq. c/ Luis de Medina
Teléf. 889 13 77

MISAS EN ALCALA

HORARIO PARA DOMINGOS Y FIESTAS EN LAS PRINCIPALES IGLESIAS, DURANTE LOS MESES DE JUNIO, JULIO, AGOSTO Y SEPTIEMBRE DE 1975

VISPERAS

Horas	Iglesias
19,—	Magistral San Pedro
19,—	Parroquia Santo Angel
20,—	Magistral San Pedro
20,—	Parroquia Santa María
20,—	Parroquia Santiago
20,—	Parroquia San Isidro
20,30	Oratorio San Felipe
20,30	Parroquia San Bartolomé

MARANA

Horas	Iglesias
8,—	Magistral San Pedro
8,30	Oratorio San Felipe
9,—	Parroquia Santa María
9,30	Magistral San Pedro
9,30	Oratorio San Felipe
9,30	Parroquia Santo Angel
9,30	Parroquia San Bartolomé
10,—	Parroquia Santa María
10,—	Parroquia Santiago
10,—	Parroquia San Diego
11,—	Magistral San Pedro
11,—	Parroquia Santiago
11,—	Parroquia Santo Angel
11,—	Parroquia San Isidro
11,—	Parroquia San Diego
11,30	Parroquia Santa María
11,30	Parroquia San Bartolomé
11,30	Oratorio San Felipe
12,—	Magistral San Pedro
12,—	Parroquia San Isidro
12,—	Parroquia San Diego
12,30	Parroquia Santa María
12,30	Parroquia Santo Angel
12,30	Parroquia San Bartolomé
13,—	Magistral San Pedro
13,—	Parroquia Santiago
13,—	Parroquia San Isidro
13,—	Parroquia San Diego
13,30	Parroquia Santa María
13,30	(junio y septiembre)
14,—	Magistral San Pedro

TARDE

Horas	Iglesias
18,30	Magistral San Pedro
18,30	Parroquia San Diego
19,—	Parroquia Santa María
19,—	Parroquia Santo Angel
19,30	Parroquia San Isidro
19,30	Parroquia San Bartolomé
19,30	Ermida Ntra. Sra. del Val
20,—	Oratorio San Felipe
20,—	Parroquia Santiago
20,30	Parroquia San Bartolomé
21,—	Magistral San Pedro
21,—	Parroquia Santiago

LA CIUDAD COMO «CUERPO CIERTO»

Por más manido que esté el tema, hay que volver a tratar del censo en las poblaciones de gran crecimiento. La realidad es que, sea por la razón que se quiera, el censo queda siempre muy por debajo de la realidad. Si sirven unos datos como ilustración, ahí van. En el censo correspondiente al setenta, Alcalá arrojó una población de cincuenta y siete mil y pico de habitantes; Torrejón no pudo justificar más que algo más de diecinueve mil. La realidad estimada entonces a través de varias vías mostrativas —contratos de energía eléctrica, viviendas en funcionamiento, cartillas del S.O.E., etc.—, adjudicaba como cifras más reales para Alcalá entre noventa y cien mil habitantes y para Torrejón unos treinta y cinco mil.

¿Por qué se da tantas vueltas al asunto del censo? No es, desde luego, por mero capricho ni por una presunción de gran número de habitantes, ya que la única presunción válida para una población debe venir determinada por las ventajas que vivir en esa población pueda proporcionar a sus habitantes. Pensar que pueda generar satisfacción el solo hecho de tener gran número de personas es motivo que suscita al escepticismo.

Lo que ocurre es que, hasta ahora, vienen calculándose las dotaciones de las ciudades y los pueblos en razón del número de habitantes: cada ochocientas familias necesitan un grupo escolar; cada mil habitantes precisan un guardia; cada dos mil viviendas, un camión de recogida de basuras, etc. Por eso, si se produce un desfase muy pronunciado entre la realidad y la versión oficial, dado que las dotaciones se atienden a ésta como es lógico, las disponibilidades ciudadanas caen en vertical respecto a sus necesidades. Resultado: faltan colegios, faltan guardias, faltan campos deportivos... ¡Falta de todo!

¿Hay alguna manera de salir al paso de todo ello? Evidentemente, se ocurre que lo primero que tienen que hacer los ayuntamientos es tomarse la confección del censo con el brío que merece. En el caso concreto de Alcalá, por ejemplo, ya se ha formado una comisión que tratará por todos los medios de llegar hasta el límite de la persuasión entre el vecindario para conseguir al menos rebasar la cifra de cien mil habitantes, pero verdaderamente no ha de ser nada fácil llegar a ello, cuando las rectificaciones del censo no lo hacen llegar más que a unos setenta y

tantos mil. Ante el desfase evidente entre la cifra oficial y esos de ciento veinte mil que venimos manejando cuando hablamos de la población complutense —otras versiones hablan ya hasta de ciento cincuenta mil—, cabe el asombro y preguntarse: ¿pero es posible que pueda producirse esa diferencia? ¿No será que se tiende a maximizar el desajuste? Bueno, pues no. Porque, al margen de cifras que puedan parecer exageradas —a mí me lo parece hablar de ciento cincuenta mil habitantes para Alcalá o de ochenta mil para Torrejón, como se está hablando en estos momentos— pese a que proceden de personas responsables que están viviendo el problema a diario, las cifras que se estiman prudentemente y con arreglo a cálculos con diferente base de partida, resultan concordantes y hablan de que la cantidad humana complutense tiene que estar centrada sobre los ciento veinte mil habitantes. El cálculo de Torrejón, con una penetración mucho mayor del sector laboral respecto al residencial, es mucho más difícil de hacer.

Pero hay una cosa clara y no me importaría sostener una apuesta basada en esa claridad: ¡El censo, pese a todos los esfuerzos, va a quedar muy por debajo de los ciento veinte mil habitantes y, seguramente, también de los cien mil! Lo que equivale a afirmar que, continuando con la proporción de las dotaciones respecto al censo oficial, va a seguir produciéndose una infradotación.

¿Por qué no se censan los nuevos habitantes? La verdad es que no encuentran demasiado necesario el hacerlo. En el menor de los casos, supone una molestia tener que ir a inscribirse y, como tal requisito no se le exige para nada más que para eximirlos de una responsabilidad que nunca les alcanza en concreto y de modo individual, la deslealtad se explica sin más razonamientos. Todavía se podría hablar de motivos sentimentales —“Yo no me censo en otro sitio que no sea mi pueblo, el pueblo donde he nacido!” es algo que ya se ha oído más de una vez—, de esa cierta comodidad que puede significar para algunas personas al ser difícilmente localizable, etc. De ahí que, en poblaciones de aluvión, sea perfectamente comprensible no esperar llegar a un censo

demográfico real en tanto las oleadas inmigrantes no decanten y la inmigración se detenga. A no ser que se pongan en vigor auténticas medidas coactivas.

Pero así llevamos ya veinte años, y si el desarrollo de la zona continúa, como es perfectamente deseable, puede pensarse en la permanencia “sine die” del desfase población-servicios. No “debería ser” así; pero “es” así y, nos guste o no, es probable que haya que aceptarlo y olvidarse de la famosa proporción entre servicios y demografía para allegar soluciones con otros cauces.

A mí se me ocurre que, en este estado de cosas, lo más apropiado sería quizá considerar a la ciudad como una especie de “cuerpo cierto”. Y pasar sin más a la consideración de sus necesidades evidentes para atender a sus soluciones. De hecho, esto es lo que está ocurriendo ahora mismo hasta cierto punto a nivel municipal; pero no ocurre en niveles de mayor altura en los que, del modo más absurdo, la ciudad complutense sigue teniendo sentada y tantos mil habitantes tras las rectificaciones anuales de los censos.

Hay dos modos científicos de buscar la verdad: el primero de ellos, el que parece más noble porque es producto del pensamiento y del cálculo, la teoría especulativa, la deducción, que es lo que se estaría aplicando para la resolución de las necesidades a partir del conocimiento de la población. El segundo es el que, aunque se quiera ignorar, ha dado pábulo al primero; es el que se basa en la constatación de los hechos a través de métodos empíricos, el conocimiento de la realidad sin el análisis de las causas. Este es el que propugnamos porque la teoría falla en cuanto se pretende que es más digna de ayuda una población de cien mil habitantes que otra de ochenta mil. Falla porque un censo puede ser real y el otro ficticio. Por eso lo que debe servir de verdadero punto de partida son las necesidades constatadas, esas cuya realidad nos salta a la vista con cotidiana constancia. Esas cuya magnitud es censurable y que esperan soluciones adecuadas a la problemática que plantean y no a la que “debían” plantear.

H. GARCIA



PUERTA DE MADRID

EDITOR: Sandalio San Román.
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes.
ADMINISTRACIÓN Y REDACCIÓN: Ramón y Cajal, 7. Tel.: 889-26-53.
IMPRESA: Talleres Penitenciarios. Sto. Tomás, 1. Alcalá de Henares.
DEPOSITO LEGAL: GU-78-1968.

EXCURSIONES E INCURSIONES

Con el fin de curso, mende las excursiones escolares a los más diversos puntos del centro. Unas son al campo simplemente, para que los alumnos, sobre todo los más pequeños, se diviertan con una alegre jira que no les viene ya nada mal cuando tan acostumbrados están a soportar una ciudad que se cierne sobre ellos en todo momento fosca y masificada; otras buscan nuevos horizontes ciudadanos, en busca de esa innegable cultura que quedó bien patente en el refrán que asevera que el viajar instruye.

Todo ello es bueno y deseable. Pero quizá todavía susceptible de perfeccionamiento. Porque si un puñado de niños o niñas pueden hacer su excursión al campo para perseguir mariposas o retozar simplemente entre la hierba, también cabría entre sus posibilidades la de hacer una incursión por la ciudad en que viven, a la búsqueda de rincones rezumantes de historia, de arte, de arquitectura, etc.

Habría quien piense que todo esto merece hacerse de forma más seria. Y puede que ello sea razonable; para eso están ya los guías, que suponemos podrían incorporarse a ese turismo interior. Pero no hay que correr el riesgo de que los muchachos se tomen todo esto como una disciplina escolar más y, en consecuencia, árida.

Bastaría que los niños salgan por la ciudad a mirar las cosas que ven todos los días sin reparar en ellas, que alguien les diga qué es lo que ven y cuál es su significado dentro de la historia de su patria chica para que, al correr de los años, se llegue a una conciencia colectiva de ciudadanía que es la base más sólida que se puede encontrar para edificar una responsabilidad de ciudadano.

De ahí que, junto a las excursiones que suponen estu- pendedos días de asueto deberían planearse masivamente incursiones periódicas que ayuden a los pequeños a ir desvelando la ciudad en la que viven. Algo que no es tan fácil como parece.

B. R.

El jardín del Val

Ya hemos visto hace unos días los planos de ese nuevo jardín que se va a plantar en la zona del Val, en el vértice de los terrenos de la ciudad deportiva municipal. Su superficie total aproximada es de unos doce mil metros cuadrados y allí se alberga la casa de la Juventud, como lugar idóneo para esta finalidad, al estar enclavado cerca de las instalaciones deportivas que tienen que ser el escenario de la mayoría de las actividades juveniles que salgan de la Casa.

El jardín, que rodeará a esta edificación, será público, como es natural, además de constituir el primer intento serio de zona verde de nueva creación en muchos años, le viene como anillo al dedo a una zona que había quedado terriblemente congestionada, sin espacios de aparcamiento público más que lo que podían aportar algunos rincones perdidos entre las culsacales y densas edificaciones.

CRISTALERIA



Plaza de los Santos Niños
Teléfono: 889-17-72
ALCALÁ DE HENARES

Impermeabilizantes

Toda clase de cubiertas y terrazas asfálticas. Arreglos en general

PEDRO LIBRERO
Don Juan I, 17, 2.º B
Tel. 889-00-13 — ALCALÁ



También subirá el precio del agua

Mucho movimiento hay estos días en torno al abastecimiento de agua potable y esperamos que en muy breve plazo vaya el alcalde de Alcalá a accionar el mando que ponga en funcionamiento ese túnel que ha de asegurarnos mayor cantidad para el inminente verano que, si no nos agobia aún con sus rigores, es porque el cielo se empeña en remedar al norteño por el momento.

Dentro de los planes que la mancomunidad ha dispuesto para que el agua llegue con suficiencia hasta Alcalá, uno de los más importantes estriba en una nueva traida de aguas desde Beñena. Es una obra que importará unos cuatrocientos millones de pesetas.

Las cifras se dicen pronto, claro. ¿Pero quién tiene cuatrocientos millones para echarlos sobre la mesa y hacer posible el proyecto? La respuesta es muy sencilla: ¡Cualquiera! Bueno, cualquier financiera, se entiende. Los responsables de la mancomunidad ya han sopesado el terreno y saben que hay empresas que la financiarían con mucho gusto, porque el abastecimiento de aguas es una de las inversiones más seguras que se pueden realizar hoy en España.

Claro que habrían de amortizarse y eso debería reflejarse casi con toda seguridad en el consumidor, de modo que, cuando el plan se lleve a cabo, porque se llevará, el alcaláino tiene que disponerse a pagar algo más cara el agua que consume, quizá una o dos pesetas el metro cúbico, porque no hay que olvidar que el precio actual tiene ya varios años y todo sube... ¡Has el agua!

Desde luego, la subida no parece que se presta demasiado a demagogías, porque está claro que, en una familia media, la subida de una peseta por metro cúbico de agua consumido no debe ir más allá de unos cuarenta céntimos diarios, lo que es bastante preferible al espectro de la insuficiencia siempre a la vuelta de la esquina.

También se ha pensado en hacer recaer parte de la subida sobre los grandes consumidores, sobre quienes usan mucha agua, con un razonamiento perfectamente lógico: no es lo mismo utilizar el agua para las necesidades domésticas puramente dichas, como para mantener trozos de césped, jardincillos, etc. De modo que es fácil que la subida adopte una forma compuesta, quedando fija en el precio actual para consumos normales y subiendo rápidamente de precio a medida que la curva de consumo se eleva.

Del mismo modo, el uso de agua potable para fines industriales podría encarecerse hasta tres o cuatro veces sobre el precio normal.

Con todo ello, pudiera ser que las amas de casa pudieran esperar tranquilas una mejora en la ca-

lidad del servicio, que no afectaría ni poco ni mucho a su bolsillo, porque la totalidad del incremento correría cargo de los grandes con-

sumidores. Que los hay. Que los hay y están utilizando el agua al mismo precio que el hogar corriente y moliente. Lo que no es justo.

AGUA MINERAL DE

BELAS COAIN

A LA VENTA EN ALIMENTACION

Es un producto distribuido por:
DIPROLAC — Teléfono: 8-88-06-35

ALOBERA

INSTALACIONES Y MONTAJES
ELECTRICOS
(Instalador autorizado)

Río Gadiana, 4 — Tel.: 889-22-46 — Alcalá

DR. BERNARDO TEJEDOR GARCIA

Médico - Pediatra - Puericultor

Consulta diaria (excepto sábados y festivos), previa petición de hora. Calle San Félix de Alcalá, 2, 1.º B. Teléfono: 889-01-00

CONFECCIONES GOIGER

EXCLUSIVAS CORTEFIEL

CAMISAS - PANTALONES
MODA JUVENIL

Generalísimo, 55 — Teléfono: 889-15-74

**T.P.A., OTRA VEZ
EN TELEVISION**

Durante tres días, y con destino al programa que quincenalmente se emite a través de la primera cadena de televisión española, a las ocho y treinta de la tarde, bajo el título "Sucede", un equipo del mencionado órgano informativo estuvo rodando planos tanto en la Sección Abierta como asimismo en los Talleres Penitenciarios del Centro de Cumplimiento.

No hay aún fecha fija con respecto a la transmisión de dicho programa, pero parece ser que en la segunda quincena del mes de junio saltará a las antenas.

Tanto la presentadora del programa, señorita Olga, como asimismo el resto de los componentes del equipo, quedaron altamente satisfechos de las instalaciones y del comportamiento de los "internos".

FIN DE CURSO PARA LA HERMANDAD SAN JOSE DE CALASANZ

Ya se acerca el fin de curso y, con su cercanía, llega el final del año escolar también para la hermandad complutense del magisterio, la dinámica "San José de Calasanz" que, pese a sus pocos años de vida, ha conseguido situarse entre las entidades que cumplen programas más completos y ajustados a la realidad alcalaína, cuya problemática didáctica es sobradamente conocida por todos los profesionales de la enseñanza y que exige la coordinación de actividades e iniciativas para llevar a buen puerto la nave del magisterio; esa nave que es seguramente el factor clave de la nueva sociedad española y en cuya feliz arribada todos

tenemos puestos las más doradas esperanzas.

La asociación ha difundido su convocatoria general para el próximo día veinte de junio a las siete de la tarde en primera convocatoria y a las siete y media en segunda. La reunión general tendrá lugar en su domicilio social, plaza del Padre Lecanda, 4 y el orden del día incluye los siguientes asuntos: Lectura del acta anterior, Estado de Cuentas, Elección de la Junta de Gobierno para un nuevo período y Ruegos y Preguntas. La directiva actual ruega encarecidamente la asistencia a esta reunión de todos los asociados.

Como último acto de confraternidad en el presente curso se celebrará una cena de hermandad a la que la asociación ha invitado a diversas personalidades de la vida complutense. La cena comenzará a las diez y media de la noche. Las tarjetas de invitación para los asociados son personales e intransferibles y deberán ser retiradas antes de las siete de la tarde del día dieciocho de junio pidiéndoselas a don Luis Zafra o en los colegios San Felipe Neri y Daoiz y Velarde, abonando la cantidad de cien pesetas.

También podrán asistir a esta cena las personas simpatizantes no asociadas previo pago de seiscientas pesetas.

**CUESTACION PARA
LA LUCHA CONTRA
EL CANCER**

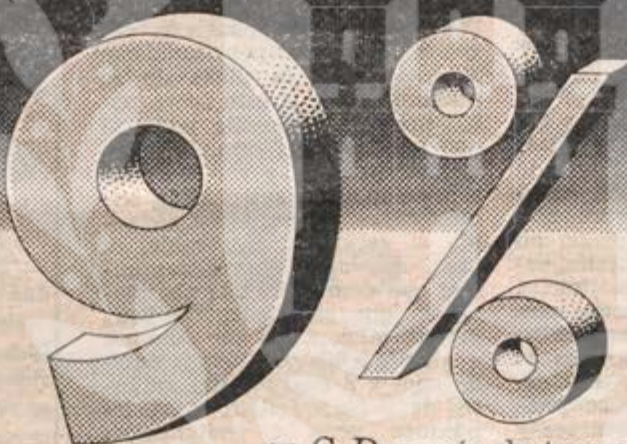
Tal y como estaba previsto, se celebró la reunión de la Asociación de Damas para la Lucha Contra el Cáncer el pasado martes que acordó llevar a cabo la cuestación para mañana domingo. No aumentará el número de mesas petitorias pero sí se han introducido algunos reajustes en la organización. Por ejemplo, las señoras cuyos esposos se encuentran vinculados a la banca —a esa banca que tan grande expansión está experimentando en Alcalá durante los últimos años— contarán con una mesa para ellas. Y la de los médicos, con otra.

Es conveniente recordar en estos momentos que preceden a la cuestación que la asociación complutense no solamente se ocupa de organizar anualmente la cuestación, sino que también arrastra no pocos desvelos para conseguir que muchos pacientes sean atendidos en los debidos centros hospitalarios. Esta labor que no suele trascender al público tiene una importancia sin límites porque en estos momentos una atención médica a tiempo puede ser decisiva a la hora de luchar contra la enfermedad, como se deduce de la preocupación de todos los especialistas por llegar a un diagnóstico lo más precoz posible.

No todo es salir a la calle con las urnas para pedir unas monedas a los transeúntes que hayan tomado conciencia del problema. También, en la oscuridad, se lleva a cabo durante todo el año una auténtica labor sanitaria de profundo alcance desde el punto de vista médico y desde el simplemente humano.



Bankunión



en C. D. a más de tres años.

Póngase en contacto con nosotros.
Hablaremos de
otras ofertas del Banco
que pueden ser
más interesantes para usted.



Bankunión

Un Banco con "auténticas" soluciones para
hacer más rentable su dinero.

Diego de Torres, 7 - Alcalá de Henares.

Teléfono: 889-14-96



A. B. de E. n.º 10.414/1

De nuevo la Plaza de Cervantes

Por Julián Lopera

Vuelve de nuevo a hablarse de nuestra olvidada plaza de Cervantes, esta inmensa plaza como hay pocas en España y a la que no se por qué las autoridades locales regidoras de la ciudad, en sus diversas épocas, no le han prestado la atención debida, el cuidado y embellecimiento que por su grandiosidad se merece y así vemos cómo en cualquier pueblo, por pequeño que sea, "su plaza principal" es objeto de la mayor preocupación y procuran por todos los medios iría reformando, valorizándola cada día más y así lo tienen a gala y orgullo.

En Alcalá de Henares sucede todo lo contrario: cuanto más categoría ha ido teniendo la población, cuando su número de habitantes ha ido aumentando de forma insospechada, cuando por todos estos motivos los ingresos en el municipio han tenido que ir aumentando considerablemente, cuando se cierran los ejercicios económicos con unos superávits que para sí quisieran otras poblaciones, cuando más es necesario embellecer el centro de la ciudad, es cuando más abandonado está todo ese centro turístico, que por ser en el que más se encuentra los centros oficiales, las entidades bancarias, la famosa Universidad Complutense y todo ese conjunto de calles tradicionales y famosas, es por ello el más visitado, el de mayor movimiento de toda la ciudad.

¿Cuántas veces se viene tratando en estas páginas de PUERTA DE MADRID por las diversas plumas de varios asiduos colaboradores de la urgente necesidad de esa ansiada reforma que tanto desea la población entera?

¿Cuántas lamentaciones, quejas e indignaciones se expresan ante el constante de abandono en que vemos se encuentra nuestra hermosa plaza de Cervantes?

¿Qué acogida tienen todas estas manifestaciones de disgusto que aquí se expresan en nombre, no de este o aquel cronista, sino de la voluntad de sus habitantes que quieren y desean para su ciudad y para su principal plaza lo mejor del mundo? ¿Por qué ese silencio, esa falta de información, ese encogimiento de hombros ante la opinión de los ciudadanos sin saber qué motivos causan este continuo abandono y esa falta de proyectos que lleven a buen fin la tan deseada reforma?

Se habló de la disparatada idea de Bellas Artes al querer partir la plaza en dos, haciendo desaparecer su bello quiosco de la música para dedicar su terreno a más aparcamiento de

coches", proyecto que el Ayuntamiento con muy buen criterio se apresuró a desestimar, pero desde entonces todo quedó lo mismo: el silencio y la incógnita de los problemas que pueda haber para no llevarse a cabo tan urgente y necesitada reforma de nuestra hermosa plaza principal. Y así llegamos al estado actual en que hoy se encuentra, desastroso su piso central donde en días de lluvia se forman verdaderas lagunas, intransitable sus paseos laterales con unos valvenes en su piso que hay que ir siempre mirando al suelo para no caer, los bancos abundantes de madera diseminados a capricho del público, tres parterres con sus conchas farolas totalmente faltos de adornos, de embellecimiento de flores o de cualquier otra planta como se hacía no ha muchos años y solamente el jardín que circunda el modestísimo pedestal, pobre y pequeño monumento para una figura tan grande como es la de Cervantes, y este es el único que pueden verse un tanto adornado y con bastantes flores.

Esto es lo que cuenta hoy día esa famosa plaza de Cervantes que debiera ser orgullo de todo el pueblo y preocupación constante de toda la Corporación Municipal. Porque la plaza, no hay que hacerla, está hecha, está trazada, pero lo que precisa es una reforma a fondo, una pavimentación como muy bien decía en números pasados el amigo Manolo Revilla, una estructura nueva donde se puedan ver abundantes jardines y fuentes con surtidores, con bancos sí, por supuesto, pero fijos como lo suelen estar en las principales poblaciones de España, lo que no quita para que haya también sillitas de alquiler donde individualmente pueda una persona situarse a tomar el sol, o a leer o las mamás hacer punto mientras sus pequeños corretean un poco, pero todo ello dentro de una ordenación y una vigilancia como debe ser y como esté mandado y nunca al libre capricho del ciudadano.

Ahora se habla de poner en marcha la reforma de nuestra querida plaza, cuando no debiera ni tiene por qué quedar durmiendo "el sueño de los justos" un tema tan importante y querido por todos los complutenses. ¿Qué hay que consultar con otros organismos que no hacen más que poner "trabas" a nuestras cosas más propias, más pegadas o inconvenientes? Pues hágase, pero que sea pronto, porque económicamente también urge el que así sea y no espera que lo que hoy pueda suponer, por ejemplo, tres, cuatro millones, los que sean, pero

no dejar y seguir con el abandono total en que se encuentra esperando a que dentro de unos años valga la reforma el doble o el triple de ese importe.

Parece ser que ahora se habla también de hacer un aparcamiento subterráneo, cosa que será un gran acierto al objeto de hacer desaparecer de todo su alrededor esa invasión de coches, esa pobre plaza de Rodríguez Marín, que se ha convertido en un verdadero garaje al aire libre de coches y autobuses, cuando precisamente ahí, debiera haber un gran monumento al Príncipe de las Letras Don Miguel de Cervantes, digno de su nombre y más digno también de la ciudad que lo vio nacer. Un monumento por el que tengo a gala haber sido el primero que ha empezado a insinuar esta idea, porque creo que es lamentable que cualquier ciudad de España y particularmente en la región manchega se levanten monumentos a nuestro preclaro hijo cuarenta veces mejor que el pobrísimos que hoy tiene en la plaza de su nombre. Y por si esto fuera poco, hasta ese sencillo pedestal que sostiene su figura, hay que mirarlo despacio y ver con sonrojo cómo están sus piedras, ennegrecidas, desmoronándose como si estuviera carcomida su base, con unos chorreones sucios que demuestran el abandono en que se encuentra. Esto, amigos míos, a los que amamos a Alcalá, a los que hemos nacido aquí y a cuantos son amantes de todas nuestras cosas, les produce pena e indignación, porque vemos cómo pasan los años y por unas causas u otras la plaza de Cervantes sigue cada día peor, más destruida por todas partes que se la mire cuando tantas cosas bonitas podrían hacerse en ella, porque tiene espacio más que suficiente para instalar jardines y fuentes como cada vez se prodigan más por esas poblaciones que de vez en cuando visitamos. Lamentable señores, doloroso ver esta plaza como hay poquitas en España y contemplar esta desidia, esa falta de interés por su rápida reforma, esa carencia total de amor propio para ensalzar lo nuestro, lo que tenemos "bonito" para sentirnos satisfechos y orgullosos y que incomprensiblemente queramos hacerlo ver "feo y abandonado". Menos mal que ahora los dueños de las terrazas de las cafeterías enclavadas en sus cercanías, sacan sus macetas y sus tiestos y le dan un poco mayor alegría y verdor al colocar sus famosas terrazas. Creo que es el único adorno que se da por estos establecimientos particulares.

"UNA TRAMPA CASI MORTAL"

Muy señor mío:

Soy un asiduo lector de sus artículos en los que hace usted ver las cosas que se deben corregir en nuestra ciudad para hacerla cada día más confortable.

Quiero hablarle de la existencia de "una trampa casi mortal" que tenemos en nuestro barrio, digo "casi" porque hasta el momento no ha ocurrido ningún accidente irreparable, pero puede ocurrir en cualquier momento.

En la confluencia de las calles de Juan de Austria y Gil de Andrade han hecho un profundo socavón con el fin de construir algún edificio. Para ello han usado el método de voladuras controladas para destruir una cimentación anterior, con lo que han quedado las paredes del terraplén erizadas de hierros retorcidos. Pues bien, este socavón carece de valla protectora, pues por toda protección existen unos tablores apoyados en unos bidones quedando por debajo de ellos un hueco muy grande por el que los chavales del barrio han caído en repetidas ocasiones.

Hasta el momento creo que han sido cinco los niños asistidos de heridas de diversa consideración. Uno de ellos le he atendido personalmente en mi farmacia a donde le trajeron con un enorme rasguño en el cuero cabelludo, afortunadamente sin consecuencias.

¿No podría el Ayuntamiento emplear algún agente en la vigilancia de estas irregularidades, sancionando a los responsables de éstas?

Sin otro particular que agradecerle la atención que me ha prestado, le saluda atentamente.

AURELIO BARBA



Ante la implantación de la Formación Profesional

Alcalá cuenta con tres centros

EL DEPENDIENTE DIRECTAMENTE DEL ESTADO ES EL CENTRO DE LA CALLE DE SANDOVAL; LOS DE LA UNIVERSIDAD LABORAL Y LA MADRE SACRAMENTO ESTAN RECONOCIDOS

Para octubre debe comenzar a funcionar el de Torrejón

La Comisión Municipal de Cultura, consciente del valor que tiene un folleto editado por la Delegación Provincial de Educación y Ciencia sobre la Formación Profesional de Primer Grado (FP.1), pese a haberle divulgado ampliamente entre el alumnado, no ruega la publicación del mismo en extracto, lo que hacemos complacidos.

Según el Decreto 995/1974, de 14 de marzo, sobre Ordenación de la Formación Profesional, acorde con los criterios de la Ley General de Educación, la nueva ordenación de la Formación Profesional supone su configuración por grados a lo largo de todo el sistema educativo, de tal modo que los distintos niveles de Educación General Básica, Bachillerato y Educación Universitaria tengan en los gra-

dos sucesivos de Formación Profesional el complemento que prepara a los alumnos a la vida activa, capacitándolos para el ejercicio de una profesión y ofreciéndoles al propio tiempo auténticas posibilidades prácticas de reincorporación al sistema educativo a un nivel superior, después de haber comenzado el ejercicio profesional.

La Formación Profesional de Primer Grado se instrumenta a partir de los conocimientos adquiridos por los alumnos en la Educación General Básica, con la generalidad suficiente para asegurar la adquisición de conocimientos profesionales y la continuación de la formación integral de los alumnos. Su plan de estudios comprende dos años de duración, el último de los cuales podrá permitir la simultaneidad

del estudio con la práctica profesional. Los alumnos que superen los estudios de Formación Profesional de Primer Grado recibirán el título de Técnico Auxiliar.

PUEDEN ACCEDER A LA ENSEÑANZA PROFESIONAL DE PRIMER GRADO:

- Los que posean el Título de Graduado Escolar.
- Los que posean el Certificado de escolaridad de Educación General Básica.
- Los Bachilleres elementales.
- Los que posean el Certificado de Estudios Primarios.
- Los mayores de 14 años sin ninguna de las titulaciones citadas que superen una prueba de acceso o sigan un curso preparatorio de adaptación.

Los titulados de Formación Profesional de Primer Grado obtendrá el título de Técnico Auxiliar de la profesión elegida y podrán incorporarse a los siguientes estudios:

- Directamente a la Formación Profesional de Segundo Grado mediante la realización de un curso de enseñanza complementarias.
- Directamente a las enseñanzas especializadas de carácter profesional.
- Al Bachillerato en la forma que reglamentariamente se establezca.
- En todo caso serán dispensados de cursar las enseñanzas y actividades técnico-profesionales del Bachillerato.

En Alcalá existe el Centro de Formación Profesional de Alcalá de Henares, Cardenal Sandoval, número 1. Alcalá de Henares (Madrid). Metal-Electricidad y Electrónica, que es estatal.

Está prevista para octubre del año 1975, la puesta en marcha del de Torrejón de Ardoz.

En Alcalá de Henares también existen los centros Santa Madre Sacramento. Marqués de Ibarra, número 17. Administrativa y Comercial y la Universidad Laboral de Alcalá de Henares. Electricidad y Electrónica, privados, pero reconocidos oficialmente.

Información más detallada puede obtenerse en la secretaría de los propios centros y en la Delegación Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia de Madrid (calle Vitruvio número 4 Madrid-6).

Música

LA SCHOLA CANTORUM EN EL PRIMER ANIVERSARIO DE D. FERNANDO FERNANDEZ

La Schola Cantorum de Alcalá de Henares ofrecerá una misa cantada en el primer aniversario de don Fernando Fernández Porrás, hombre que tan vinculado estuvo en el renacimiento de la actual música alcalaína.

El sufragio se celebrará el próximo día 16 a las 7,30 de la tarde en la Capilla de las Madres Escolapias (c/ Santiago, 33), oficiando el padre Luis García Gutiérrez.

La Schola invita a todos los compañeros y amigos del finado les acompañen en esta misa por su eterno descanso.

TAMBIEN A GUADALAJARA

El próximo sábado, día 21 de junio, tiene también otra actuación la Schola, aunque ésta es fuera de Alcalá. Canta en Guadalajara, donde asistirá a la inauguración oficial de la Iglesia de Santiago Apóstol, invitada por la Comisaría del Patrimonio Artístico Nacional.

Allí cantará la misa "Segunda Pontifical de Lorenzo Perosi", a voces mixtas y órgano. Este instrumento correrá a cargo del organista Paulino Ortiz, a quien los melómanos complutenses ya tuvieron ocasión de escuchar en directo el pasado invierno, cuando se estrenó en Alcalá la misa "Levantemos el Corazón". A las nueve y media, siempre dirigida por Carmelo Llorente la Schola Cantorum de Alcalá cantará otro concierto.

La misa será oficiada solemnemente por el obispo de Sigüenza y entre los asistentes habrá numerosas personalidades de Bellas Artes y hasta se espera la llegada de algún ministro.

AZULEJOS Y PAVIMENTOS

HENARES

MATERIALES ITALIANOS EN EXCLUSIVA PARA GUADALAJARA Y ALCALA DE HENARES

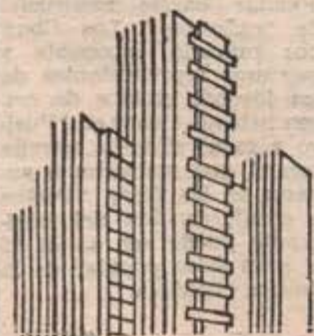
REVESTIMOS Y SOLAMOS:

Baños - Comedores - Office

Cocinas - Pasillos, etc.

ESTABLECIMIENTOS EN GENERAL

SOLADORES Y ALICATADORES PROPIOS DE LA CASA



AVENIDA GUADALAJARA N.º 5

Alcalá de Henares

POPULARES DE ALCALA 1975

UNA IDEA QUE POR FIN HA CONSEGUIDO TOMAR CUERPO
LA ENTREGA DE LOS DISTINTIVOS SE HARA A FINALES DE MES

La entrega de premios se efectuará a finales de este mes.

Se venía rumoreando con insistencia, en el mundillo musical complutense, que se preparaba una gran fiesta para entregar los premios a los Populares de Alcalá de Henares 1975, relacionado de forma muy directa con el mundo de la música. Ahora ya podemos decirnos quiénes han sido los elegidos por todos vosotros, y en qué apartados; éstos son los premiados:

Mejor sonido español: Alcatraz.
Mejor obra musical: "Ciclos" (Canarios).

Grupo más importante: Mocedades.

Mejor casa de discos: C. B. S.
Mejor cantante que ha actuado en Alcalá: Paco Revuelta.

Mejor cantante femenina: Cecilia.

Compositor más popular: Juan Carlos Calderón.

Mejor emisora joven: Radio Madrid, F. M.

Intérprete revelación: Manolo Sanlúcar.

Cantante español más popular: Juan Bau.

Grupo más comercial: Fórmula V.

Estos son los intérpretes y entidades que recibirán sus premios a finales de este mes, o primeros del que viene, si las cosas van despacio. El acto de entrega será en la discoteca YORYO, y se tiene la intención de que el presentador sea el popular locutor José Domingo Castaño.

Ya han comenzado las gestiones para que venga a Alcalá la mayor parte de los premiados, y creemos que al menos, una inmensa mayoría, acudirá a la cita con la juventud complutense.

A la vista de los nombres podemos asegurar que va a ser la concentración de gente importante, en el mundillo musical, más importante, repetimos, que nunca se haya producido en Alcalá en el mismo día; reunir a toda esta serie de artistas no es cosa fácil, pero parece ser que se va a lograr. Esta entrega se efectuará dentro de los populares programas "Vibraciones" que se realizan todos los martes y viernes en las discotecas Yoryo, y en las que actúa como locutor el popular Manolo Pascual

y en los que a mí, me toca la tarea de confeccionar los guiones. Así pues, dentro de unos días, "Vibraciones" se pondrá de gala para recibir como se merecen, a todos estos cantantes, que a buen seguro nos honrarán con su presencia.

Los Populares de Alcalá de Henares comienzan este año su andadura y se espera que todos los años venideros se pueda seguir dándolos, como un reconocimiento pleno y una total aceptación por parte de nuestra juventud, hacia estas primeras figuras.

Creemos sinceramente, que la lista de los premiados habla por sí sola, y no hay que hacer ningún comentario al respecto; todos y cada uno de ellos se lo

merecen, aunque ni son todos lo que están, ni están todos los que son; pero así son los premios, se dan sólo a unos cuantos, porque no hay más remedio. Este año, nuestra juventud ha creído oportuno otorgar estos premios a los enumerados; el próximo año les tocará el turno a una nueva serie de intérpretes.

Así pues, ya lo sabéis, para finales de este mes, entrega de los premios a los Populares de Alcalá 1975; ya os comunicaremos la fecha y la hora exacta, para que todos podáis asistir a esta gran gala que se promete, se desea y se espera sea de lo mejorcito que se haya hecho en Alcalá por la música.

Antonio Martín DIEZ

Noticias Musicales

NOTICIA DE MANOLO SANLÚCAR.—En su visita a España hace unos meses, Neil Diamond manifestó sus deseos de comprar una buena guitarra española. Para ello requirió los consejos de Manolo Sanlúcar. Fueron tan sólo unas notas las que Manolo improvisó ante Diamond, suficientes sin embargo, para que éste quedara absolutamente asombrado por la genialidad artística de nuestro gran guitarrista, del que dijo: "Manolo Sanlúcar hace cantar su guitarra como ningún otro guitarrista de los que he escuchado. Su música puede hacer llorar al que le escucha. Esto es el máximo atributo en un artista y Manolo lo ha conseguido." Manolo Sanlúcar, por los grandes de nuestra música, tiene en "Caballo negro" el medio de conseguir llevar esa admiración, a gran nivel popular.

EL "BIMBO" SE EXPORTA A USA.—Ya está confirmado. "El Bimbo" de Georgie Dann va a ser editado en los Estados Unidos, con una salida prevista de muchos, muchos miles de copias. Desde luego que no es buen sustituto del petróleo, pero algo debe tener cuando en USA necesitan importar alegría y cachondeo.

CUERPOS Y ALMA, SIMPLEMENTE "ROSALÍA".—La historia, señores, es tan vieja como el Arca de Noé. La historia es de amor o de desamor, según como se mire. La historia es feliz o triste, según el sexo del oyente. La historia es de matrimonio, de unión... pero decidme, cuando un par de jóvenes se casan, ¿por qué lo hacen? ¿presiones sociales? ¿felicidad asegurada? ¿cuestiones económicas? Vamos, vamos, no me seáis niños. Cuando dos se casan es por algo, cada cual tiene sus razones. ¿Cuál es la razón del caso que nos ocupa? No dejéis de escuchar el próximo capítulo de... "Rosalia", original de Cuerpos y Almas.

LOS CHORROS, EL SONIDO "CAÑO-ROTO".—Desde el popular barrio madrileño de "caño-roto", Los Chorrillos máximo exponente y máximos representantes de los jóvenes gitanos de origen urbano, tienen en "Vuelvo a casa" el tema estrella con el que empiezan a auparse en las listas. "Vuelvo a casa", canción del inmigrante puede ser en el 75 el gran éxito popular de la música española.

TONY

Todo para el JARDIN y MACETAS

SEMILLAS DE: RAY-GRASS — TREBOL — MEZCLAS DE CESPED
FLORES — HUERTA.
INSECTICIDAS — ABONOS — TIERRAS ESPECIALES
HERBICIDAS.

PROYECTOS Y REALIZACION DE
JARDINES

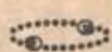
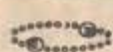
Asesoramiento técnico:
TOMAS GARCIA FLORES
Perito Agrícola

Oficina y Despacho: Cardenal Cisneros, 15. Tel.: 888-00-19
ALCALA DE HENARES

CONFECCIONES GOIGER

LENCERIA DE SEÑORA
CORSETERIA

Generalísimo, 55 — Teléfono: 889-15-74



El Cine en TV.

Infierno en el Pacífico

El martes día 17 de junio, a partir de las 22 horas, se proyectará el largometraje titulado "Infierno en el Pacífico", dirigida en 1969 por John Boorman, e interpretado por Lee Marvin y Toshiro Mifume.

SINOPSIS:

Un aviador norteamericano que ha sido derribado, llega a una pequeña isla del Pacífico, cuyo único habitante es un oficial japonés. Al principio, el americano pretende por las buenas que el japonés comparta con él su provisión de agua potable, a lo que éste responde hostilmente, pues sólo ve en él a un enemigo. El americano muy débil, porque no ha comido ni bebido acaba cayendo en poder del japonés que le hace prisionero.

EL DIRECTOR:

John Boorman, director inglés. Asiduo colaborador de programas radiofónicos de la BBC. Cumplido su servicio militar, ingresó en "The Manchester Guardian" pasando posteriormente a la televisión comercial. Tras una larga experiencia como montador, su primer espec-

táculo como realizador fue "Day by day", al que siguieron diversos documentales para la BBC. Su preparación técnica le valió un contrato con la M. G. M. y se trasladó a Norteamérica para realizar en 1967 "A quemarropa", filme policíaco de inusitada violencia, y gran sentido de la invención visual. Después de esta película, que le deparó un brillante éxito personal, abordó un tema bélico en "Hell in the Pacific" en 1968.

LOS INTERPRETES:

Lee Marvin, nació en Nueva York en 1924. Formó en diversas compañías teatrales de aficionados, dándose posteriormente en "Bill Budd. Contratado por la Fox, se inicia en el cine en 1951.

Toshiro Mifume, aunque nació en China, es de nacionalidad japonesa. Estudió en Port Arthur y trabajó algún tiempo en Shanghai como fotógrafo. Terminada la guerra se afincó en el Japón.

En 1947 se presentó a un concurso de actores noveles citados por la Toho. No ganó pero llamó la atención y comenzó a trabajar.

CINE PAZ

Sábado 14 y domingo 15, continua desde las cuatro de la tarde



DEAN MARTIN BRIAN KEITH
LA PRIMERA AMETRALLADORA DEL OESTE (something big)

HONOR BLACKMAN

BEN JOHNSON ALBERT SALMI DON KNIGHT
DENVER PYLE JOYCE VAN PATTEN MERLIN OLSEN

CAROL WHITE la novia

Producida y dirigida por ANDREW V. MCGLAGLEN. Escrita por JAMES LEE BARRETT

Canción del título: MÚSICA DE BURT BACHARACH LETRA DE HOLLY DAVIS

Música MARVIN HAMELISCH

Una producción JAMES LEE BARRETT-ANDREW V. MCGLAGLEN en TECHNICOLOR

UNA PRESENTACIÓN DE CINEMA CENTER FILMS

DISTRIBUIDA POR **filmax**

Crónica Cinematográfica

"Un trabajo en Marsella"

Por lo pronto, vaya una especie de resumen crítico en el que dejaré claro que esta película no nos ha descubierto nada nuevo pero que sí consigue mantener la atención del espectador en todo momento ya que, cuando está en pantalla Anthony Quinn lo está Michel Caine y, como ambos tienen suficiente talla de actores, la cosa marcha. Me gustaría poder decir lo mismo de las secuencias en que aparece el veteránísimo James Mason, pero la verdad es que no puedo, ya que Mason se encuentra con un papel calcado de otros varios miles anteriores a él —padre de chica guapa-gángster-millonario, etc— al que no tiene nada que aportar. La verdad es que ni siquiera lo ha intentado y, en mi opinión, ha hecho muy bien.

Pero queda lejos el navegante solitario que en dos ocasiones —"Pandora" y "Veinte Mil leguas de Viaje Submarino"— le ayudó a adquirir una señalada personalidad.

El resto del reparto, nada del otro jueves: unas salen para decorar y los otros para dejarse matar, incluso Maurice Ronet en un papelito poco apto para el lucimiento.

Por la demás, ya se sabe: película de violencia al canto, con una nueva presentación del asesino profesional elegante, guapo, simpático, con coches rápidos y demás gabelas que por pura mala suerte se cruza con una bala en su camino al final del cuento, cuando casi nos ha convencido de que es un buen chico. Diré al respecto que, en mi opinión, éstas son las grandes inmoralidades, por más que se pretenda hacer una especie de justicia cargándose al asesino a sueldo al final. Pero, en fin, hay quien no es capaz de soportar un escote femenino, pero le resulta cosa corriente o hasta digna de envidia que un ciudadano pueda liar-se a tiros con cualquier víctima indefensa a cambio de unos miles de dólares.

Consideraciones morales al margen —que, en definitiva, marginales son a la hora del puro juicio cinematográfico— se cuenta con una fotografía muy hábil, pronta a aprovechar todas las posibilidades de comunicar profundidad al encuadre, a la caza de perspectivas urbanas impresionantes y de estereotipados gestos retorcidos de "los malos".

Sin embargo, la dirección no me gusta gran cosa. Está hecha a la medida de Caine, un actor un tanto hierático que necesita que la acción se desarrolle a su alrededor. Pero Anthony Quinn ha tenido que defenderse bravamente en algunas escenas más falsas que de madera, como en

la absurda secuencia de la partida de póker, sin ir más lejos. No, no ha dirigido a sus actores como debía. Pero el ritmo cinematográfico es bueno, con lo que se consigue paliar una cierta torpeza del guión. Las secuencias se suceden en ráfagas empalmadas, de modo que al espectador no le queda tiempo para pensar que, al fin y al cabo, la solución final del policía americano se podía haber tomado directamente al principio sin más. Claro que, en ese caso, no habría habido película. Y, de esta forma, hemos pasado hora y media distraídos. No más.

EL ESPECTADOR

CARTELERIA

Cine Paz

Sábado día 14.—Continua desde las 4.00. LA LEY DEL KARATE EN EL OESTE y LA PRIMERA AMETRALLADORA DEL OESTE.

Domingo día 15.—Continua desde las 4.00. LA PRIMERA AMETRALLADORA DEL OESTE.

Lunes día 16.—Continua desde las 4.30. LA LEY DEL KARATE EN EL OESTE y LA PRIMERA AMETRALLADORA DEL OESTE.

Martes día 17.—Continua desde las 4.30. LA ULTIMA EXPLOSION Y FURIA.

Teatro Salón Cervantes

Sábado día 14.—Continua desde las 4.30. ANA COULDER y UN ITALIANO EN CHICAGO.

Domingo día 15.—Continua desde las 4.30. LA ULTIMA EXPLOSION.

Lunes día 16.—Continua desde las 5.30. LA ULTIMA EXPLOSION y NO FIRMES MAS LETRAS.

TERRAZA DE VERANO CERVANTES

Sábado día 14.—A las 10 y 11.30. ANA COULDER.

Domingo día 15.—A las 10 y 11.30. LA ULTIMA EXPLOSION.

Lunes día 16.—A las 10 y 11.30. NO FIRMES MAS LETRAS.

TERRAZA FERRAZ

Sábado día 14.—A las 10 noche. DALLAS.

Domingo día 15.—A las 10 noche. DALLAS.

Lunes día 16.—A las 10 noche. DALLAS.

Martes día 17.—A las 10 noche. DALLAS.

La actividad financiera, lubricante de la economía

LAS ENTIDADES DE ESTE TIPO HAN DE TENER UNA ELEVADA IDEA DE SERVICIO

LOS CUATRO PILARES DEL CREDITO PERSONAL: MORALIDAD, ESTABILIDAD, CAPACIDAD Y SOLVENCIA DEMOSTRADA CON EL AHORRO

Aprovechando la reciente apertura e inauguración oficial de sus Oficinas, en nuestra ciudad de FINANCIERAS AGRUPADAS, S. A. (SAF), sitas en el Bloque A-1 de Urbanización Pryconsa, hemos creído oportuno acudir a su director, don Juan Carlos González Hita, para formularle una serie de preguntas relacionadas con la financiación y las empresas financieras, que están en el ánimo del hombre de la calle.

—En primer lugar, ¿qué es la

INAUGURACION DE "FINANCIERAS AGRUPADAS", S.A. EN ALCALA

Con asistencia de las primeras autoridades y de numerosas personalidades de la vida económica y social de Alcalá de Henares y de Madrid, tuvo lugar ayer tarde la inauguración oficial de la nueva sucursal de Financieras Agrupadas, S.A. (SAF), sita en la Urbanización Pryconsa, Bloque A-1, de Alcalá.

Seguendo el amplio programa de expansión trazado por esta importante empresa financiera, que incluye la apertura de nuevas oficinas en todas las capitales del país, amén de las ya puestas en funcionamiento en Madrid, Barcelona, Sevilla y Valencia; esta inauguración viene a constituir otro importante paso encaminado a la prestación de los servicios de financiación general que con alto sentido de profesionalización y de servicio viene desarrollando esta entidad.

El local inaugurado es espacioso y entra dentro de los cánones de la funcionalidad, contando con un patio de operaciones que facilita y acerca al público consumidor los servicios que recibe.

Atendieron a los numerosos invitados el presidente de Financieras Agrupadas, S.A., don Alvaro Noguera Jiménez y su director gerente, don José López López, que recibieron en este acto muchas adhesiones por las ideas básicas que sobre financiación vienen desarrollando, contribuyendo a mejorar y extender este importante instrumento de servicio al público y a la economía nacional.

R.

financiación y qué aspectos abarca?

—Podría decirse que es todo préstamo que permite adquirir a un consumidor un bien de consumo duradero, pagando su precio en varios pagos mensuales, o bien es el aplazamiento que para el pago concede el vendedor de dichos bienes. Dentro del concepto de bienes, deben entenderse todos aquellos objetos o servicios que producen una satisfacción al usuario o a su familia, elevando su estándar de vida, tales como muebles, coches, electrodomésticos, seguros, joyas, instrumentos musicales, accesorios para el ocio (piscinas, equipos deportivos), reformas de pisos, viajes, etc. Como usted verá el campo que puede abarcar la financiación puede ser muy amplio.

—¿Qué imagen tienen actualmente las financieras en nuestro país?

—Me alegra que me haga usted esta pregunta a la cual voy a contestar con sinceridad. Debido principalmente a que el marco legal en que se mueve la financiera es muy reducido, de que existe una proliferación de estas entidades crediticias, enfocadas bajo la idea de negocio y no como empresa de servicio, como asimismo el hecho de que el público en general por no tener un trato directo con las mismas, desconozco de qué forma trabaja, cuál es el campo de actuación, qué intereses cobran, ha contribuido en gran manera a crear una imagen de las financieras muy poco transparentes, imagen que se ve confirmada por las irregularidades y abusos que en algunos casos han incurrido comerciantes poco escrupulosos.

—Entonces, ¿qué condiciones debe exigir el cliente a una financiera?

—En primer lugar yo diría que "claridad". Lo primero que pediría es que la financiera tenga las tarifas encima de la mesa.

Debe también exigir "agilidad", en la resolución de las operaciones, y finalmente, yo diría que un alto sentido de profesionalismo e ideas de servicio.

—¿A quién se concede un crédito? ¿Qué requisitos debe reunir una persona para poder pedir un crédito a una financiera?

—Existen cuatro actores para aquilatar la capacidad de crédito de una persona. En primer lugar sitúo, con notable ventaja, la honorabilidad, moralidad,

y la formalidad comercial de aquella persona. Evidentemente, la persona que tiene por costumbre devolver letras y no cumplir sus compromisos de pago, no tiene ninguna capacidad de crédito. En segundo lugar, se considera la "estabilidad". Es un factor muy importante la estabilidad en el empleo, en el domicilio, la estabilidad familiar, que constituye para la empresa que financia una cierta garantía de continuidad en el futuro. En tercer lugar, está la capacidad de amortización del compromiso que se va a adquirir, es decir, la relación de ingresos-gastos de la familia; este punto es de suma importancia, porque si una persona no tiene ingresos suficientes para amortizar un crédito, difícilmente va a cumplir su compromiso.

En último lugar situaremos la solvencia o capacidad de ahorro demostrada, que podría estar representada en los bienes ya adquiridos.

—Y por último, ¿cuál ha sido el papel desempeñado por las financieras hasta estos momentos?

—¿Qué duda cabe que el papel desempeñado ha sido fundamental para el desarrollo general del país, aportando su importante granito de arena en este sentido? La actuación de las Financieras, ha permitido elevar el nivel de vida de las personas, al poder disfrutar éstas de aquellos bienes que no se podrían adquirir hasta una fecha futura, con la siguiente depreciación del dinero. Pongo un ejemplo bien sencillo, si yo tuviera que esperar a disponer de un millón de pesetas para comprarme un piso, es probable que si llegara a ahorrar esa cifra a pesar de la enorme cantidad de tiempo que necesitaría para conseguirlo, pero entonces ese millón me sería insuficiente para adquirir el piso que por el transcurso de ese tiempo invertido en ahorrarlo se vería incrementado en su valor por la natural depreciación de la moneda, aumento de la inflación, etcétera. En cambio, a través de la financiación, a través de créditos, puedo, con una pequeña cantidad inicial, alcanzar dicho piso y entonces si me siento ya muy estimulado a ir pagándolo durante varios años, realizando una inversión duradera, que normalmente me hubiera sido muy difícil realizar.

En este sentido se puede hablar perfectamente de una función social de las mismas.

LA POLITICA ECONOMICA ESPAÑOLA EXAMINADA POR LA O.C.D.E.

Con los datos recogidos por la O.C.D.E. la Organización redactará su informe "España 74-75". En él se analizará lo que ha sido la economía española en 1974 y se dibujarán las tendencias para el año en que estamos. Según han explicado los miembros de la Delegación española, España ha aplicado la política expansionista a lo largo de 1974, dado que la posición de las divisas en 1973 permitía hacer frente, con cierta serenidad, a las graves consecuencias del alza del petróleo; pero el cambio de rumbo actual resultaba necesario para no desequilibrar aún más la situación.

Respecto al déficit de la balanza de pagos se confía en que no se modifique excesivamente el panorama del año pasado. Los casi siete mil millones de dólares de reserva de divisas de que disponía España en 1973 disminuyeron en cerca de ochocientos millones al término del año 1974.

En enero y febrero de este año se ha registrado una salida de trescientos cincuenta millones; pero han entrado alrededor de cien, lo que supone una pérdida de doscientos cincuenta, proporción similar a la del año pasado. Aunque puede haber una baja en las entradas por turismo y por transferencia del exterior, la situación no es alarmante y se confía en que a fin de año la exportación, el turismo y las divisas remitidas por los emigrantes permitan acentuar la tendencia hacia el equilibrio.

Como es sabido, las economías occidentales están muy interrelacionadas. Hay indicios en Alemania y en los Estados Unidos de que 1976 puede ser más cómodo que estos dos años últimos. Ello hace confiar en que si la crisis que sufre el mundo es sólo coyuntural, la economía española, que tiene gran capacidad de crecimiento todavía, pueda remontar las dificultades de hoy.

El paso, como es natural, y como ocurre en Francia y en los Estados Unidos, preocupa vivamente en España, cuyo crecimiento de este año va a ser del tres por ciento, puede ver aumentar su número de parados, pero no en demasía. La peseta se ha debilitado ligeramente, pero sigue siendo una divisa sana. Las inversiones extranjeras pueden aumentar si el dinero árabe afluye con algo más de alegría que lo ha hecho hasta ahora.

En resumen, dentro de un mes sabremos qué es lo que piensa la O.C.D.E. de la política económica española y del cambio de volante dado en ella hace tres semanas. La impresión del examen, a juzgar por la Comisión de expertos que ha venido a someterse al tribunal, no es mala. Pero sabido es que, al final de un examen, todo el mundo cree merecer sobresaliente.

Programa para mejora de cereales

LA CEBADA

1. Objetivos:

Obtención de variedades de alto rendimiento, elevado valor nutritivo para alimentación animal y resistencia al encamado.

2. Planes de trabajo:

Selección dentro de las variedades locales con ensayos de rendimientos después de tres años de selección de planta, línea y parcela.

Cruzamiento de las variedades BERTA, CERRO y ALBACETE con HIPROLY (de alto valor nutritivo). En la actualidad se ha obtenido hasta una tercera generación, donde se seleccionará no sólo por su contenido, sino también por su comportamiento general en el campo.

Cruzamiento de las mismas variedades anteriores con variedades resistentes al encamado. Se ha llegado hasta la cuarta generación; este año se podrán seleccionar algunas descendencias para incluirlas en los ensayos comparativos de rendimientos.

Selección por resistencia al encamado en la cuarta y quinta generación de las variedades ALBACETE y BERTA irradiadas; estas selecciones se incluirán en los ensayos comparativos el próximo año.

Ensayos de rendimientos con dos densidades de siembra de todas las variedades comerciales de dos carreras actualmente en el mercado nacional.

Ensayo de densidad de siembra con dos variedades y cinco diferentes densidades, desde 130 hasta 260 plantas/m².

Conservación y obtención de semilla base de las variedades BERTA y CERRO.

JOSE LUIS MONTOYA
Ingeniero Agrónomo

MEJORA DEL CENTENO GRANO

1. Proyecto:

Desarrollo de variedades sintéticas de Centeno tetraploide adaptadas a las condiciones ambientales de las zonas centeneras de España.

2. Duración:

Hasta la puesta en el mercado de una variedad comercial se prevé un período, a contar desde el año en curso, de cuatro años.

3. Material de partida:

Variedades o poblaciones locales de centenos comunes, corrientes o del país.

Se dispone en la actualidad de una colección de 108 de estas variedades suministradas por el Servicio de Extensión Agraria y que proceden de todas las zonas centeneras de España.

Este año hemos iniciado el

proceso con 14 variedades: 2 de Albacete, 4 de Toledo, 2 de Ciudad Real, 1 de Avila, 2 de Madrid, 2 de Granada y 1 de Valladolid.

Han sido tratadas con colchicina para conseguir que pasen de diploides a tetraploides. En la actualidad estamos verificando este paso.

4. Objetivos de mejora:

Las variedades comerciales que conseguiremos, reunirán las siguientes características:

1. *Mayor producción.*—Aumentar el techo de productividad actual desde 8 Qm/ha. hasta 15-20 Qm/ha. Para ello es preciso conseguir mayor peso de 1.000 granos, mayor producción de granos por planta y mayor longitud y densidad de espigas.

2. *Resistencia al encamado o vuelco.*—Variedades de talla baja y caña gruesa y resistente.

3. *Resistencia al desgrane.*—Al objeto de que el grano no se calga por el viento.

4. *Resistencia a las heladas primaverales.*—Es preciso retrasar la fecha del espigado al objeto de que los frios de abril-mayo no dañen a la espiga.

5. *Porte erecto.*—Que no se inclinen las espigas en la maduración y facilitar de esta manera la recolección con cosechadora.

6. *Calidad.*—Mayor riqueza en unidades alimenticias y proteínas a fin de aumentar su valor como cereal-pienso.

5. Resumen:

Conseguir variedades de centeno tetraploide que por tener mayor tamaño de grano y ser más productivas aumenten la rentabilidad del cultivo de centeno en los secanos de nuestro país. Se buscan como objetivos primordiales:

Producciones de 1.500 a 2.000 kilos por hectárea.

Talla baja.

Que no se desgranen.

Que no se hiele la espiga.

Plantas recogidas y de porte erecto.

Mayor calidad como grano pa-

ra pienso de ganado vacuno y ovino.

MEJORA DEL TRIGO COMUN

1. Objetivos:

Los principales objetivos son los de obtener variedades con: alta productividad, buena calidad, talla baja, y resistencia a enfermedades y al encamado.

Con el fin de alcanzar los objetivos propuestos, realizamos cruzamientos en trigos españoles con otros trigos españoles o bien con trigos extranjeros que tengan las características deseadas.

2. Siembra:

2.1.—Para seleccionar plantas procedentes de granos, se efectúan siembras a golpes de un grano por golpe en surcos de 13 golpes, con semillas procedente del año anterior de una sola planta.

2.2.—Para seleccionar se efectúan siembras a chorrillo, de uno o varios surcos, de la semilla obtenida el año anterior procedente de una planta seleccionada o bien procedente de espigas de surcos seleccionados el año anterior.

3. Ensayos:

Una vez fijada la variedad seleccionada por su buena calidad, talla baja, resistencia al encamado y enfermedades, se pasan a ensayos comparativos de producción conjuntamente con otras variedades existentes en el mercado. Estos ensayos se realizan además de la finca "El Encín" de Alcalá de Henares, en diversas provincias españolas.

Además de estos ensayos y en colaboración con el S.E.A., tenemos establecidos en diversas provincias campos de ensayos de nuevos trigos en comparación con testigos de la comarca donde se realizan los ensayos.

JOSE CORDERO CASTAÑO
Ingeniero Agrónomo

En la Feria del Campo

DIA INTERNACIONAL DE LA LECHE

En sesenta países

de todo el mundo

se conmemoró la

jornada láctea

En la Feria Internacional del Campo se celebró el Día Internacional Lácteo, organizado por la Federación Internacional de Lechería, con sede en Bruselas. En sesenta países del mundo se conmemoró esta jornada Láctea, y entre esos países está España, miembro de pleno derecho desde 1903 de la citada Federación Internacional.

A través del Comité Nacional se han canalizado los actos que han tenido por escenario el salón de honor de la Escuela de Dirigentes Sindicales en la Feria del Campo.

Presidió el vicepresidente del Comité Nacional, don Fernando Martínez de la Grama, con dirigentes del Sindicato Nacional de ganadería y otras personalidades. Asistió una numerosa representación de técnicos, veterinarios y catedráticos de la Universidad de Madrid.

El representante español de la Federación Internacional de Lechería es el presidente del Sindicato Nacional de Ganadería, don José María Fernández de la Vega, y el secretario nacional de esa entidad es don Santiago Matallana, que pronunció una conferencia sobre el tema "Justificación del Día Internacional Lácteo".

Por la tarde continuaron los actos del Día Internacional Lácteo con unas conferencias sobre "Perspectivas de la leche en la alimentación", seguidas de un coloquio entre ganaderos de ovino lanar que plantearon sus principales problemas en esta hora.

Como final de los actos, en el hotel Villamagna se celebró una cena de hermandad.



JARDINERIA

PROYECTOS Y REALIZACION DE
JARDINES. ADORNOS DE PORTALES
Y TERRAZAS

Gil de Andrade, 12. Tel.: 889 08 21. ALCALA DE HENARES (Madrid).
Urbanización Parque de las Castillas.
TORREJON DEL REY (Guadalajara)

PLANTAS y FLORES

Coronas,
ramos de novia
y adornos de iglesia

CUANDO EL FUTURO ESTA EN JUEGO...

Los municipios los problemas

Ha levantado algunos comentarios nuestra llamada de atención sobre el río Henares y ojalá sirvan esos comentarios para que el río se vea bastante más protegido que en realidad lo está.

Pero ahora queremos resaltar que esta preocupación no es sino una más de las que deben sentirse dentro de la generalidad comarcal y que, precisamente por rebasar su ámbito meramente municipal, no pueden afrontarse sino mediante la coordinación de intereses y con las aportaciones individuales a la solución de muchas cuestiones que requieren una verdadera yuxtaposición de los esfuerzos.

La comarca hay que entenderla como lo que es: algo que engloba dentro de su seno a municipios muy diversificados en la última generación, pero cuyas raíces son virtualmente gemelas y que tienen la obligación de acordar sus propósitos para encarar el futuro.

¿Se vive bien en la comarca? ¿Existe en alguna parte esa calidad de vida que nos estamos acostumbrando a considerar necesaria a estas alturas del desarrollo de la civilización? Que cada uno ponga la mano en su pecho y piense lo que le dicte su razonamiento. Por mi parte, pienso que la calidad de vida en

EL INDIVIDUALISMO PERJUDICA AL AMBIENTE DE LA ZONA Y PROPICIA LA INJERENCIA DE ORGANISMOS CENTRALISTAS

Y LO MALO DEL CENTRALISMO ES QUE SUELE POSTULAR IDEALES BASES DE PARTIDA QUE NO CONCUERDAN CON LA REALIDAD

DE AHI QUE LA COMARCA DEBA ORGANIZARSE PARA TRAZAR SU PROPIO DESTINO AUN DENTRO DEL RESPETO A CADA MUNICIPIO

la comarca complutense es bastante baja. Esta zona está dedicada muy principalmente a producir riqueza —una riqueza que en demasiadas ocasiones huye de ella para asentarse en sitios más amables— en términos absolutos. Pero tal producción sería digna de análisis a la hora de enfrentarse al nivel real de vida en términos medios.

Los planes de ordenación o las normas subsidiarias que los sustituyen entienden el problema al revés de cómo debía entenderlo: en lugar de aportar las soluciones pertinentes a los problemas que han de plantearse o que llevan planteados ya largo tiempo, pretenden borrar el problema mismo limitando el desarrollo de modo enteramente artificial, como si la limitación del crecimiento fuera una panacea universal.

Olvidémonos ahora de los centros "brutalmente urbanos" como pueden ser los núcleos de Alcalá o Torrejón y fijemos la atención en los muebles pequeños, los que se mantienen aún en torno al millar de habitantes que son la mayoría en la comarca.

Si la limitación de tamaño fuera esa panacea universal que lo cura todo en las enfermedades urbanísticas, hay que pensar que tales pueblos deberían llevar hoy una vida paradisíaca, plena de posibilidades de desarrollo humano en el más elevado sentido de la expresión. La normativa impuesta a la mayoría de ellos así lo sugiere sin duda de ninguna clase. Pero echemos un vistazo a la realidad.

El soporte económico tradicional, la agricultura, que se trata de imponer sin alternativa válidas en estos núcleos de población, está, desde luego, acorde con su pasado histórico. Pero no con su futuro, dado que, hoy por hoy, la economía agrícola de la zona sufre los lógicos embates del oleaje laboral y económico que provoca la presencia de una absolutamente mayoritaria economía industrial. Y creemos que echar en olvido que la trayectoria histórica de un pueblo es el empalme de su pasado con su futuro es jugar a su misma posibilidad de futuro, su misma existencia.

Claro que todos estos dictados provienen de imposiciones ajenas a los municipios en la mayoría de los casos. Porque oír a un municipio y luego no hacerle caso es lo mismo que no haberle oído.

Del mismo modo que un hombre es él y sus circunstancias,

las comunidades son ellas y su entorno vital. Hemos de recordar de nuevo la satisfacción que sentimos hace ya años cuando el Consejo Sindical del Henares-Tajuña para abordar los problemas de una amplia comarca de cuarenta y cuatro poblaciones, pero "partiendo de su propia personalidad y de sus propias posibilidades de desarrollo". A través de las ponencias se estudiaron diversos aspectos capaces de fomentar una economía autónoma y, basados en esa realidad económica, promover el desarrollo social pertinente. Era, pese a su aparente sencillez de pronunciamiento una tarea difícil de llevar a cabo. De hecho, se elaboraron unas conclusiones, se clausuró brillantemente el consejo y todavía seguimos preguntándonos si todo ello ha servido para algo más que prolongar la burocratización del proceso con los consejos provinciales, los regionales...

Si se delimita una zona es porque resulta lo suficientemente conspícuo como para admitir una definición. Y pensamos que esta comarca está bien definida por datos geográficos —se encuentra ubicada en la cuenca Henares-Jarama— demográficos —el peso de los tres millones y medio de habitantes de un Madrid, absolutamente insuficiente para mucho menos es un factor a tener muy en cuenta— económicos —la posibilidad de radicación industrial o zonas residenciales— histórica —la interrelación a través de los siglos no permite entender los avatares de una población si no es en relación fundamental con otras del entorno, etc.

El entendimiento de la tarea

EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE HENARES

Licitación Pública

Objeto.—Concurso para adjudicación del Servicio de explotación de Bar en la Piscina del parque O'Donnell, de la propiedad municipal.

Tipo.—El tipo de licitación será libre, según ofertas.

Presentación de proposiciones.—En las oficinas de Secretaría General del Ayuntamiento, y hasta las trece horas del próximo día 24 de los corrientes.

Otros detalles.—Anuncio extenso en el B. O. E. número 130, de 31 de mayo de 1975.

Alcalá de Henares 7 de junio de 1975
El Alcalde,
Félix Huerta

los deben resolver en común as que afectan a su comarca

A Y
TAS

DEA-
DAD

SU
PIO

comarcal como una tarea común es algo de la absoluta competencia de los Ayuntamientos que en ella se integran. Esta doctrina se admite hasta cierto punto a través de la Diputación cuando se le admite una representación unitaria. Pero me atrevo a pensar que tal representación, necesaria, es instrumento insuficiente de trabajo. Es, sí, un magnífico vehículo para elevar la voz comarcal hasta un organismo que, a su vez, tiene la posibilidad de atender a determinadas necesidades o de hacerse oír con mayores posibilidades de resonancia. Pero el trabajo en común no puede desarrollarse sin un equipo mixto, mancomunado de alguna manera, capaz de afrontar las tareas comunes, pero par-

tiendo de la realidad cotidiana y no de unos postulados ideales. De esta forma, puede pensarse en algún tipo de contacto permanente entre los Ayuntamientos. Un contacto que sirve para ver de atender sus intereses internos al máximo, pero procurando que concuerden con los de toda la comarca.

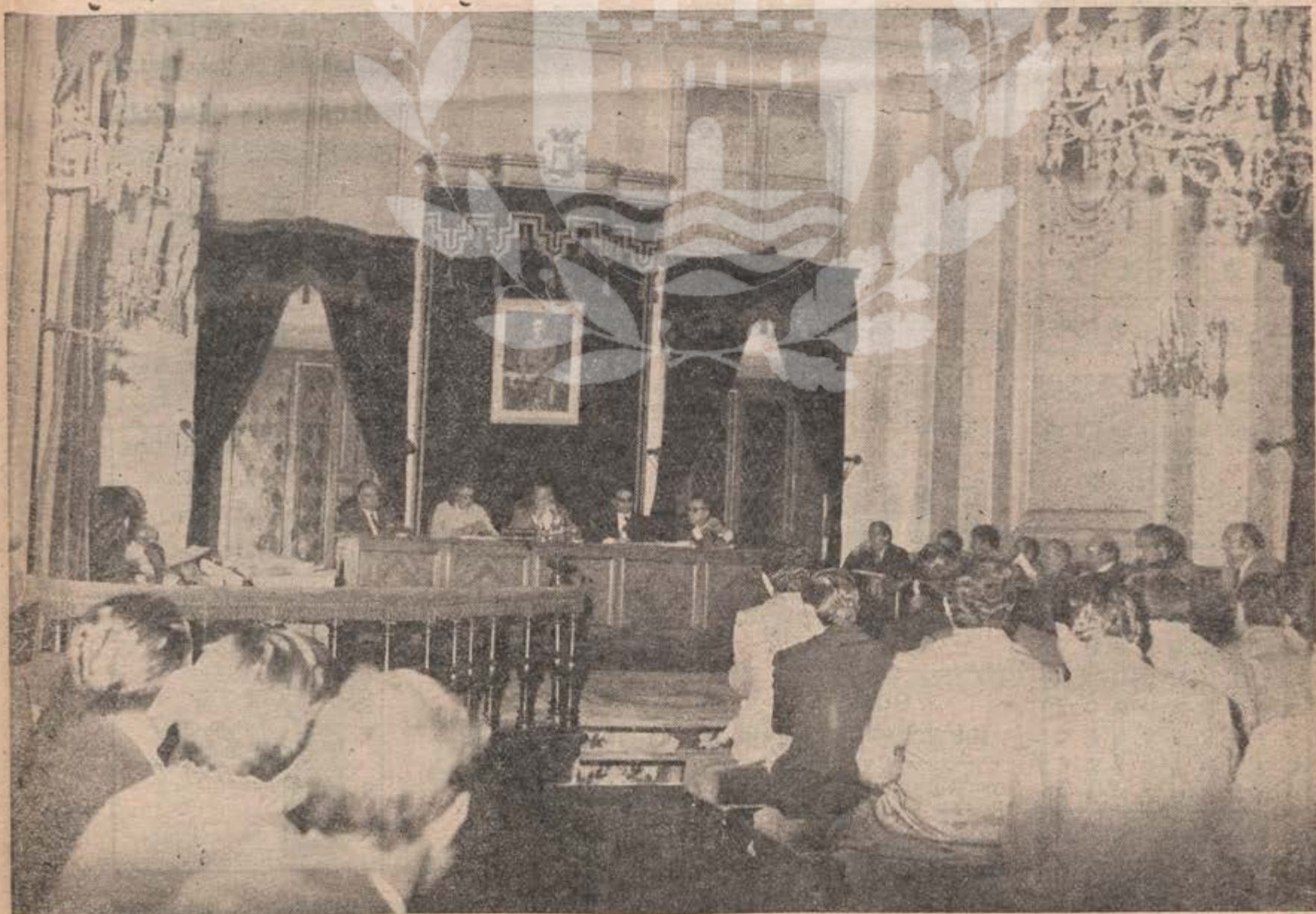
Sé que ya se producen a intervalos estos contactos. Por ejemplo, la foto que ilustra estas líneas pertenecen a una de las reuniones que se celebran de cuando en cuando en el Ayuntamiento complutense y a las que suelen concurrir ediles de todos los pueblos de alrededor. Pero se necesita algo más fluido y más intenso que esas esporádicas horas de convivencia.

Por si alguien cree ver en esto la sugerencia de un Ayuntamiento comarcal, se apresurará a rectificar esa idea: ¡Nada más lejos de mi imaginación! Esas fusiones suelen ser poco satisfactorias y, en el caso de nuestra comarca concreta, no hay nada que los aconseje. Pero la constitución de un grupo de estudio —y hasta de gobierno— con capacidad de juicio sobre los asuntos o problemas que incidan más allá del límite municipal, resulta absolutamente necesaria en un momento en que una industria química radicada en un término puede envenenar el colindante o cuando los vertidos

a un río pueden inutilizar cualquier tratamiento fluvial que un municipio deseara intentar en su propio término.

Creemos llegado el momento de que los pueblos comprendan que, si son vecinos, es para algo más que asistir unos a las fiestas del otro. En el momento que la multiplicada dinámica de las comunicaciones está descartando las enconadas rivalidades de asistentes, es preciso dar un paso adelante. Un paso voluntario de todos los pueblos que se encuentran metidos en la misma olla. Y no se calienta ésta por una parte sin que el calor llegue a toda ella.

En el Ayuntamiento de Alcalá, una reunión de concejales de toda la comarca que asistieron a unas jornadas de estudio sobre problemas de la vida local.



CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Ave trepadora americana. — 2: Favorece, socorre. — 3: Figura de falsa deidad. — 4: Prefijo negativo. Ficción, doblez. — 5: Ciudad tinerfeña. Iento que sopla de levante. — 6: Flancos o costados. Espuertas grandes. — 7: Especie de acacia de flores olorosas (plural). Mamífero roedor. — 8: Dementes. Interjección despectiva. — 9: Pico de los Pireneos. — 10: Valor. — 11: Nombre árabe de varón.

VERTICALES. — 1: Doncella hindú enamorada de Buda. — 2: Arácnido traqueal productor de la sarna. — 3: Carente de aroma. — 4: Preposición latina. Domestica una fiera. — 5: Preceptores. Prenda de vestir, sacerdotal. — 6: Carentes de valor. Relativo a la vejez. — 7: Fetiches. Prefijo que significa medio. — 8: Localidad de Huesca. Voz para llamar al perro. — 9: Fausto, pompa. — 10: Renta anual de un empleo. — 11: Se atreve.

SALTO DE CABALLO



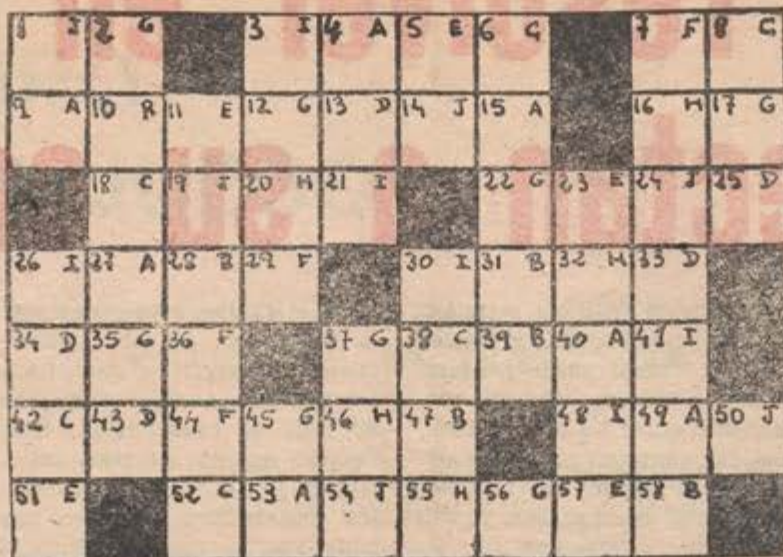
Empezando por la letra con trazo más grueso (M) y siguiendo los movimientos del caballo de ajedrez, fórmese un UN REFRAAN con todas las letras contenidas en el cuadro.

PASTEL DE LETRAS



En este recuadro de letras están los nombres de SIETE ciudades italianas; se leen de iz-

MINIGRAMA



- A. Instrumento corvo para cortar leña ... 40 4 27 53 15 49
B. Pagar tributo ... 10 31 39 28 58 47
C. Conjunto de gente baja y soez ... 8 42 38 18 52 6
D. Codicioso ... 43 25 13 34 33
E. Vestido gastado por el uso pero sin estar roto ... 23 11 57 5 51
F. Machete que usan los filipinos ... 44 7 36 29
G. Impetir, obstar ... 2 37 22 17 12 35 56
H. Pausa en los versos después de los acentos méritos ... 20 55 16 9 32 46
I. Parte basta del lino o cáñamo ... 26 48 3 41 30 21
J. Piso o puente interior de un buque ... 54 24 45 50 19 1 14

quierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba-abajo, de abajo arriba y en diagonal, al derecho o al revés. Trazando una línea alrededor de cada nombre, procure localizarlos todos, teniendo en cuenta que una letra puede formar parte de dos o más nombres por cruzarse éstos.

JEROGLIFICO

INDICA HABLAS

—Estas sardinas se han echado a perder.

**Busque
las soluciones aquí**

Sienna, Pavía, Perugia, Ferrara, Roma, Génova, Parma.

AL PASTEL DE LETRAS

De no taparlas.
(denota; partes).

AL JEROGLIFICO

VERTICALES. — 1: Ha. — 2: to. — 10: Animo. — 11: Al.
ta. — 8: Orates. Ital. — 9: Ame-
lados. Seras. — 7: Aromos. Ra-
Solapa. — 5: Icod. Solano. — 6:
2: Ayuda. — 3: Idolo. — 4: An-
HORIZONTALES. — 1: Anl. —

AL CRUCIGRAMA

"Más vale callar que mal ha-
blar."

AL SALTO DE CABALLO

"De toda ocupación se saca provecho: pero del mucho ha-
blar sólo miseria" (Libro de los proverbios).

Sollado.
—H: Cesura. — I: Estopa. — J:
do. — F: Bolo. — G: Empecer.
Chusma. — D: Avido. — E: Ra-

A: Hocino. — B: Pechar. — C:
Roma, Génova, Parma.

AL MINIGRAMA

mompaz

INSTALACIONES
Y REPARACIONES ELECTRICAS

Cruz de San Sebastián, 1
Teléfono: 889-12-77
Horas no comerciales

Clases particulares

por INGENIERO AERONAUTICO

Teléfono: 889-06-64

PRIUS

ALMOHADONES Y ALMOHA-
DAS EN CASA CUESTA



SERVICIO OFICIAL

ENLaNoria, 14. Tel.: 8881369

ALCALA DE HENARES

YUSPIN

ROTULACION
Y
PUBLICIDAD
Decoración

Vallas - Rótulos
San Diego, 9 - Tel.: 888 02 93
ALCALA DE HENARES

Montajes eléctricos



Reyes Católicos, 26
Tel.: 889-37 34



PROGRAMA DE TV. E. DEL 16 AL 22 DE JUNIO



Lunes

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
Recital de guitarra de Andrés Segovia.
- 2.00.—PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 2.30.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.31.—AQUI, AHORA
- 3.00.—TELEDIARIO
Primera edición. Actualidad nacional e internacional, con la intervención de nuestros corresponsales en el extranjero, Eurovisión y noticias directas recibidas vía satélite.
- 3.30.—DIBUJOS ANIMADOS
La Pantera Rosa: "En lo rosado de la noche".
- 3.40.—POLY EN VENEZIA
- 4.05.—LA EUROPA DE LOS VERANOS CORTOS
"Islandia, país de jóvenes".
Islandia, isla del extremo noroccidental de Europa, es un país con población eminentemente joven, cuya vida transcurre pecíficamente en una tierra de contrastes donde conviven el hielo y el fuego.
Este documental nos irá descubriendo tanto la historia y tradiciones de este pueblo como sus paisajes y lugares más típicos.
- 4.30.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 7.45.—CARTA DE AJUSTE
"Vistas al mar", Eduardo Toldá.
- 8.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 8.01.—PARA LOS PEQUEÑOS
Cuentos, canciones, poemas y atracciones pensadas y realizadas para los más pequeños.
- 8.15.—¿SABRIAS QUE...?
"Ruta del arte hispanomusulmán" (I).
- 8.30.—CULTURAL INFORMATIVO
Es un programa de nueva creación, en el que se darán cita la referencia del acto cultural, de las exposiciones y de cualquier acontecimiento artístico y literario —conferencias, inauguraciones, premios, etc.—, junto a la entrevista a la personalidad, al autor de la novela del año, al premio Nobel y la noticia, el reportaje, la crítica y el comentario sobre temas del mundo de la cultura en la más amplia acepción del término.
- 9.00.—REVISTA DE TOROS
Presentación: Mariví Romero.
- 9.30.—TELEDIARIO
Segunda edición. Actualidad nacional e internacional.

- 10.00.—LA ZORRA Y LAS UVAS
- 11.55.—ULTIMAS NOTICIAS
- 12.00.—REFLEXION
Espacio religioso.
- 12.05.—DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
Andy Williams
- 8.30.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.35.—HORIZONTES HUMANOS
"Grandes batallas de la antigüedad: Trafalgar".
- 9.30.—CUATRO TIEMPOS
Revista dedicada al mundo del motor.
- 10.00.—NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA
Información nacional e internacional.
- 10.30.—JAZZ VIVO
Orques Duke Ellington (ID).
- 10.55.—HAWAI 5-0
"Destellos de muerte".
- 11.55.—ULTIMA IMAGEN

Martes

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
Los Indios Tabajaras.
- 2.00.—PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 2.30.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.31.—AQUI, AHORA
- 3.00.—TELEDIARIO
Primera edición. Actualidad nacional e internacional, con la intervención de nuestros corresponsales en el extranjero, Eurovisión y noticias directas recibidas vía satélite.
- 3.30.—DIBUJOS ANIMADOS
La Pantera Rosa: "El hormiguero".
- 3.40.—PIPI
CALZALLARGAS
"Pipi se instala en Villa Kunterpunt".
- 4.05.—CONCIERTO NUM. 3 EN MI MAYOR PARA VIOLIN Y ORQUESTA, Paganini.
- 4.30.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 7.45.—CARTA DE AJUSTE
Triana.
- 8.00.—APERTURA Y PRESENTACION

- 8.01.—PARA LOS PEQUEÑOS
- 8.05.—3 PROGRAMA 3
- 8.30.—JENNIE
"Un verdadero encanto".
- 9.30.—TELEDIARIO
Segunda edición. Actualidad nacional e internacional.
- 10.00.—INFIERNO EN EL PACIFICO (1969).
- 11.40.—ULTIMAS NOTICIAS
- 11.45.—REFLEXION
Espacio religioso.
- 11.50.—DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
Flamenco.
- 8.30.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.31.—POLIDEPORTIVO
- 10.00.—NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA
Información nacional e internacional.
- 10.30.—ORIGINAL
"El caso de Edgar S. T".
- 11.00.—LECCIONES MAGISTRALES
- 11.50.—ULTIMA IMAGEN

Miércoles

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
Música española contemporánea.
- 2.00.—PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 2.30.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.31.—AQUI, AHORA
- 3.00.—TELEDIARIO
Primera edición. Actualidad nacional e internacional, con la intervención de nuestros corresponsales en el extranjero, Eurovisión y noticias directas recibidas vía satélite.
- 3.30.—DIBUJOS ANIMADOS
Victor y Horacio: "La nube".
- 3.40.—VIKIE EL VIKINGO
"Vikie y los hombres fuertes".
- 4.05.—LOS TESOROS DEL MUSEO BRITANICO
"El Museo".
- 4.30.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 7.45.—CARTA DE AJUSTE
"Pequeñas piezas para piano", E. Borrego.

- 8.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 8.01.—MUNDO INDOMITO
"Yanomana".
- 8.30.—LA LINEA ONEDIN
"Oro negro".
- 9.30.—TELEDIARIO
Segunda edición. Actualidad nacional e internacional.
- 10.00.—35 MILLONES DE ESPAÑOLES
"... mirando la peseta".
Un programa de Alfredo Amestoy y José Antonio Plaza, dedicado a informar, orientar y defender al consumidor, a usted.
- 10.30.—BOXEO
Campeonato de Europa de los Superligeros.
Realización: Rafael Martín.
Comentarios: Héctor Quiroga.
Desde el Palacio de los Deportes de Barcelona, combate por el título del peso Superligero entre Gómez Fouz y Fanalli.
- 11.55.—ULTIMAS NOTICIAS
- 12.00.—REFLEXION
Espacio religioso
- 12.05.—DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
Ciclo: Pink Floyd (ID).
- 8.30.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.31.—REVISTA DE CINE
- 10.00.—NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA
Información nacional e internacional.
- 10.30.—CINECLUB
"La clave del enigma".
- 12.00.—ULTIMA IMAGEN

Jueves

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
Mantovani.
- 2.00.—PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 2.30.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.31.—AQUI, AHORA
- 3.00.—TELEDIARIO
Primera edición. Actualidad nacional e internacional, con la intervención de nuestros corresponsales en el extranjero, Eurovisión y noticias directas recibidas vía satélite.
- 3.30.—DIBUJOS ANIMADOS
La Pantera Rosa: "Super-rosado".
- 3.40.—FLECHA NEGRA
- 4.05.—ASPECTOS DE LA INDIA
"Raju un guía Rishikesh".
- 4.30.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 6.10.—CARTA DE AJUSTE
Jorge Cafrune.
- 6.24.—APERTURA Y PRESENTACION

COLCHONERIA ALCALA

Abre su EXPOSICION DE COLCHONES y su sección dedicada al BEBE.

CUNAS - COCHES - PARQUES - SILLAS
Gran surtido en CAMAS, SOFAS y CAMAS NIDO. ¡¡VISITENOS!!

Juan de Austria, 8 (Junto Plaza de Toros)

PROGRAMA DE TV. E. DEL 16 AL 22 DE JUNIO

- 6.25.—**TOROS**
Corrida de la Liberación.
Desde la plaza de toros
Vistalegre, de Bilbao, la
tradicional corrida de la
Liberación.
- 8.30.—**LA FAMILIA
STRAUSS**
"Lili".
- 9.30.—**TELEDIARIO**
Segunda edición.
**Actualidad nacional e in-
ternacional.**
- 10.00.—**UNA GRAN
SEÑORA (1942)**
- 11.40.—**ULTIMAS NOTICIAS**
- 11.45.—**REFLEXION**
Espacio religioso.
- 11.50.—**DESPEDIDA Y CIERRE**

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—**CARTA D EAJUSTE**
Folklore; Galicia.
- 8.30.—**PRESENTACION
Y AVANCES**
- 3.31.—**PLANETA VIVO**
"Naum Gabo".
- 9.30.—**MUSICAL POP**
"Tubular Bells".
- 10.00.—**NOTICIAS EN EL
SEGUNDO PROGRAMA**
Información nacional e
internacional.
- 10.30.—**RECITAL**
Solistas de Zagreb (II).
- 11.00.—**TEMAS 75**
- 11.50.—**ULTIMA IMAGEN**

Viernes

PRIMERA CADENA

- 1.45.—**CARTA DE AJUSTE**
"Concierto para piano e
instrumentos de viento".
- 2.00.—**PROGRAMA REGIONAL
SIMULTANEO**
- 8.00.—**APERTURA Y
PRESENTACION**
- 2.31.—**AQUI, AHORA**
- 3.00.—**TELEDIARIO**
Primera edición.
Actualidad nacional e
internacional, con la in-
tervención de nuestros
corresponsales en el ex-
tranjero, Eurovisión y
noticias directas reci-
bidas vía satélite.
- 3.30.—**DIBUJOS ANIMADOS**
El padre de familia: "El
padre y el deporte".
- 3.40.—**PIPI**
CALZASLARGAS
"Pipi va de compras".
- 4.05.—**EL EGIPTO DE
TUTANKAMON**
"El Faraón".
- 4.30.—**DESPEDIDA Y CIERRE**
- 7.45.—**CARTA DE AJUSTE**
"Pequeña suite españo-
la", V. Porras Moya.
- 8.00.—**APERTURA Y
PRESENTACION**
- 8.01.—**INFORMATIVO
INFANTIL**
"La semana".
- 8.30.—**TURISTICO
INFORMATIVO**
- 9.00.—**EL CAMPO**
- 9.30.—**TELEDIARIO**
Segunda edición. Actua-

lidad nacional e interna-
nal.

- 10.00.—**LOS REPORTEROS**
- 10.30.—**SI O NO**
- 11.15.—**GUERRA Y PAZ**
"Un epílogo".
- 11.50.—**ULTIMAS NOTICIAS**
- 11.55.—**REFLEXION**
Espacio religioso.
- 12.00.—**DESPEDIDA Y CIERRE**

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—**CARTA DE AJUSTE**
Los Alegres de Teran.
- 8.30.—**PRESENTACION
Y AVANCES**
- 8.31.—**FLAMENCO**
- 9.00.—**DAN AUGUST**
"Dosis criminal".
- 10.00.—**NOTICIAS EN EL
SEGUNDO PROGRAMA**
Información nacional e
internacional.
- 10.30.—**RECUERDO DEL
TELEFILME**
Los Persuasores: "El in-
termediario".
- 11.30.—**PAGINA DEL VIERNES**
- 12.00.—**ULTIMA IMAGEN**

Sábado

PRIMERA CADENA

- 2.00.—**CARTA DE AJUSTE**
Rock.
- 2.16.—**APERTURA Y
PRESENTACION**
- 2.20.—**AVANCE**
INFORMATIVO
- 2.25.—**PULSO DE LA FE**
Programa religioso por
el padre Salvador Mu-
ñoz Iglesias.
- 3.00.—**TELEDIARIO**
Primera edición.
Actualidad nacional e
internacional, con la in-
tervención de nuestros
corresponsales en el ex-
tranjero, Eurovisión y
noticias directas reci-
bidas vía satélite.
- 3.30.—**HEIDI**
"El susurro de los abe-
tos".
- 4.05.—**PRIMERA SESION**
"El último ríe mejor"
Guión y dirección: Bla-
ke Edwards.
Interpretes: Frankie La-
ne, Lucy Marlow, Antho-
ny Dexter, Dick Long.
El dueño de un cabaret
y un veterano periodis-
ta, antiguos amigos, co-
mienzan a recordar los
"viejos tiempos" de
los años de la prohibi-
ción, cuando ambos se
conocieron... Gino, el

dueño del cabaret, era
hombre de confianza de
Dan Hennessy, el jefe de
una banda de gangsters,
que e sodiado por el se-
gundo jefe, Max Lassiter.
Una bailarina, de
quien está encaprichado
Hennessy, tiene un no-
vio, el sargento de poli-
cia Murphy. A la salida
del cabaret Hennessy es
alcanzado por los dispa-
ros de un pistolero con-
tratado por Lassiter, en-
vidioso de su jefe. Hen-
nessy muere, pero antes
de morir da unas mister-
iosas instrucciones a su
mejor abogado.

- 5.30.—**EL CIRCO DE TVE**
- 6.30.—**DIBUJOS ANIMADOS**
Los halcones del cielo:
"Operación relámpago".
- 7.00.—**AVANCE**
INFORMATIVO
- 7.05.—**TORNEO**
- 8.00.—**LOS SILLONES DE
LA ACADEMIA**
- 8.30.—**LA RUTA DE LOS
DESCUBRIDORES
ESPAÑOLES**
"Con los indios chocoes
del Darien".
- 9.00.—**INFORME SEMANAL**
- 10.00.—**LOS PROTECTORES**
"Reclamo".
- 10.30.—**DIRECTISIMO**
Presentación: José Ma-
ría Iñigo.
- 11.55.—**KOJAK**
"Visto y no visto".
- 12.45.—**ULTIMAS NOTICIAS**
- 12.50.—**REFLEXION**
Espacio religioso.
- 12.55.—**DESPEDIDA Y CIERRE**

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—**CARTA DE AJUSTE**
Zarzuela.
- 8.30.—**PRESENTACION
Y AVANCES**
- 8.31.—**SALTOS DE
TRAMPOLIN**
España-Holanda.
- 9.30.—**VIAJE A LA
AVENTURA**
"Siguiendo el Rhin: En
el país de las bicicletas".
- 10.00.—**NOTICIAS**
- 10.05.—**CRONICA 2**
- 10.30.—**BALLET**
"Kathagali".
- 12.30.—**ULTIMA IMAGEN**

Domingo

PRIMERA CADENA

- 10.45.—**CARTA DE AJUSTE**

INSTALACIONES DE AUTO-RADIO



Servicio Técnico Radio
y Televisión

Marqués de Alonso Martínez, 15
Teléfono: 889 24 24
ALCALA DE HENARES

Músicos españoles del si-
glo XVI.

- 11.00.—**APERTURA Y
PRESENTACION**
- 11.01.—**EL DIA DEL SEÑOR**
Retransmisión de la San-
ta Misa desde Prado del
Rey.
- 12.00.—**CONCIERTO**
- 12.30.—**BALONMANO**
Final Copa S. E.
- 2.00.—**CRONICA DE
SIETE DIAS**
- 3.00.—**NOTICIAS DEL
DOMINGO**
- 3.05.—**LA LEY
DEL REVOLVER**
"Rapiña en el destierro".
- 4.00.—**PRIMERA HORA**
- 5.00.—**TIEMPO DE MAGIA**
- 5.30.—**OBJETIVO:
NOSOTROS**
La diabetes.
- 6.00.—**VOCES A 45**
- 6.45.—**EL MUNDO DE
LA TELEVISION**
- 7.00.—**HURACAN**
- 8.00.—**SALTOS DE
TRAMPOLIN**
- 8.30.—**FUTBOL**
Torneo Ciudad de León.
- 10.30.—**NOTICIAS DEL
DOMINGO.**
- 10.45.—**ESTRENOS TV.**
Hoy: Tenafly.
- 12.00.—**DESPEDIDA Y CIERRE**

SEGUNDA CADENA

- 6.30.—**CARTA DE AJUSTE**
Ronald y Donald.
- 7.00.—**PRESENTACION
Y AVANCES**
- 7.01.—**LAS CALLES DE
SAN FRANCISCO**
"Antes de morir".
Una vez más, Royce, je-
fe de una poderosa orga-
nización de delincuencia,
se ve absuelto de sus
cargos por falta de prue-
bas, con gran indigna-
ción del inspector John
Connor, compañero de
Stone y Keller y enemi-
go acérrimo de Royce, a
quien viene persiguien-
do desde hace años,
sin conseguir una sola
condena con tra él. Pero
poco después, Connor se
entera de que padece
una enfermedad incur-
able, y toma una desespe-
rada decisión...
- 8.00.—**DISNEYLANDIA**
- 9.00.—**AHORA**
- 9.30.—**NOTICIAS**
- 9.35.—**PAGINA DEL DOMINGO**
"En vivo".
VUELA IMAGINACION.
Espacio que, partiendo
de una noticia o acon-
tecimiento real, deja vo-
lar la imaginación para
llegar a conclusiones in-
sólitas o divertidas.
Presentadora: Paula
Gardoqui.
- 10.15.—**TELE-SHOW**
- 11.00.—**CULTURA 2**
- 11.30.—**ULTIMA IMAGEN**



Un programa de ilusionismo y humor

Tiempo de magia

P.P. PEQUEÑA

Todos los domingos por la tarde y durante media hora a partir del día 22 de junio, Julio Carabias y Juan Tamariz presentarán un nuevo programa cuyo título es "Tiempo de magia". Juan Tamariz une a su condición de director de cine, realizador de televisión y guionista, la de mago internacional, habiendo obtenido numerosos premios y galardones en este mundo fantástico de la magia blanca. Por su parte, Julio Carabias, es periodista, escritor, humorista y también mago. Un hombre polifacético, estudiante en la actualidad de dirección de cine en la Facultad de Ciencias de la Información, con el cual hemos hablado sobre este nuevo programa.

—¿Qué va a ser "Tiempo de magia"?

—Un programa dedicado íntegramente a la magia como espectáculo. Estará compuesto por juegos de ilusionismo, curiosidades y anécdotas, relacionadas con este maravilloso mundo. A esto le añadiremos gotas de humor, de buen humor o por lo menos de amabilidad.

—¿Se explicarán los trucos?

—De ninguna manera. Para un ilusionista, el truco es algo sagrado. El programa va a tener ciertos matices informativos pero a nivel didáctico. No intentamos enseñar cosas, sólo queremos presentarlas, procurando que tengan una actualidad.

—¿Supone para usted un programa así?

—No, en varias cadenas de televisión americanas he hecho programas de este tipo. El humor mágico es una especialidad que he tocado mucho. Tengo un premio nacional y otro internacional de magia cómica. La verdad es que la magia siempre tiene algo de humor y más para mí, que veo humor en todo lo que hay en la vida.

PUBLICO EN DIRECTO

—¿Es necesario "Tiempo de magia"?

—No creo que haya cosas totalmente imprescindibles. "Tiempo de magia" es un programa más en que ciertamente cubrirá un vacío. En casi todas las televisiones del mundo existen programas similares y por lo tanto es lógico que la programación de Televisión Española cuente con uno como el que vamos a hacer Juan y yo. Además, los paí-

ses de mayor nivel cultural son casualmente los que han alcanzado una mayor altura de ilusionismo o magia blanca.

—¿Una cámara de televisión puede descubrir un truco, o, quizá en ocasiones, ayudar al ilusionista?

—Puede hacer las dos cosas. Te puede fastidiar con una mala toma y entonces te descubre el truco o te pillas sacando o guardando algo que en un escenario normal no se enteraría nadie y ayudar también, mediante efectos o grandes planos generales. Nuestro programa para lo primero contará con un buen realizador que evitará dejarnos al descubierto. Para lo segundo, mejor dicho, para atestiguar que no hay más truco que los propios de ilusionismo, contaremos con la asistencia del público que en directo verá "Tiempo de magia". Además, todas las semanas traeremos un invitado especial que levantará acta de lo que hagamos. Público e invitado serán nuestros notarios.

—¿Un deseo para el programa?

—¡Hombre, que guste y sea un éxito! Tanto Juan como yo, deseamos que el espacio, más que un éxito personal lo sea para esta maravilla que es la magia blanca. A ambos nos gustaría que "Tiempo de magia" fuera algo así como una retransmisión en directo de un espectáculo mágico. No queremos sentar cátedra, ni enseñar nada nuevo, sólo presentar magia y humor, una buena mezcla que sin duda será del agrado del público.

La zorra y las uvas

El 16 de junio, lunes, después de la Segunda Edición de Telediario, se emitirá la comedia del autor brasileño Guilherme Figueiredo "La zorra y las uvas". Ha sido grabada en Barcelona, realizada por Luis María Güell e interpretada en sus principales papeles por Charo López, José María Prada, Charo Soriano y Carlos Mela.

TAMBIEN LOS ESCLAVOS PUEDEN SER INTELIGENTES.

Como todo el teatro de Figueiredo, "La zorra y las uvas" tiene un marcado matiz social. La acción está localizada en Samos, cuando el apogeo de la cultura griega había llegado a su cénit.

La historia comienza presentándonos a Xantos, filósofo oportunista y a su mujer Cleia. Xantos vuelve de un largo viaje y ha comprado un esclavo para regalar a su mujer. Cleia, cuando lo ve, se queda asombrada de la fealdad del esclavo y no acierta a comprender el regalo de su marido. Esopo, así se llama el esclavo, es un hombre culto y preparado, además cuenta fábulas. Todo esto resulta gracioso y hasta curioso. Al matrimonio tener un esclavo inteligente supone una novedad y un lujo del que nadie puede presumir en la ciudad.

Esopo dicta sentencias que revolucionan la casa de su amo. Mientras, Xantos aprovecha la ocasión para ir copiando las fábulas del esclavo y las presenta a sus discípulos como suyas. Merced a este plagio, la popularidad de Xantos va en aumento. Esopo salva a su amo bajo promesa de libertad,

de varias situaciones comprometidas, Xantos siempre se olvida de las promesas de libertad que ha hecho a Esopo.

Cleia se enamora de Esopo e intenta hacerle caer bajo sus encantos. Esopo se niega a ser seducido; Cleia, despechada, acusa a Esopo de intentar ultrajarla. Xantos no hace caso a su mujer y no toma en cuenta la acusación. Después de numerosas peripecias, Esopo consigue su libertad. Se dispone a salir de Samos, pero es detenido. En su bolsa ha aparecido uno de los vasos sagrados del Templo de Apolo. Este robo sacrilego está condenado con la pena de muerte...

Baloncesto

A las 22,10 del domingo 15 y por el Segundo Programa, se retransmitirá desde el Palacio de los Deportes de Belgrado, la final del Campeonato de Europa de Baloncesto. Los comentarios son de Quiroga-Ramos.

Boxeo

CAMPEONATO DE EUROPA DE SUPERLIGEROS

El miércoles 18 de junio, a las 22,30, por el primer programa, se retransmitirá desde el Palacio de los Deportes de Barcelona el combate valedero para el Campeonato de Europa de los Pesos Superligeros entre Gómez Fouz y Fanalli. Los comentarios corren a cargo de Héctor Quiroga.

‘ORIGINAL’:

"El caso de EDGAR S. T."

El martes 17 de junio, por el el habitual programa dramático Segundo Programa, se emitirá en "Original" la obra "El caso de Edgar S. T.", de Juan José Plans.

UNA VISION QUE LLEVA AL CRIMEN

Historia policiaca, que cuenta las aventuras de Edgar S. T. y las consecuencias que éstas traen. Edgar es un buen hombre, casado con Beatriz y para quien el trabajo y su

mujer son lo más vital en la vida.

Edgar observa un día, que en la ventana de enfrente de su casa hay un hombre que no deja de mirarle. Va al trabajo y cuando vuelve a la noche, observa que el hombre sigue mirando hacia su hogar. El personaje de nuestra historia comienza a preguntarse qué mirará tan insistentemente aquel individuo.

Los días pasan y el vecino continúa en la misma actitud. Para Edgar, aquello empieza a convertirse en obsesión y ya no sabe qué hacer para librarse de aquella mira-

da. Su mujer le recomienda calma, pero él ya no puede controlarse. Sale de casa, va a una armería y compra una pistola. Sin dudarlo, se dirige a casa del vecino, apunta y dispara.

No pudiendo silenciar el crimen, se presenta a la policía. Comienza el interrogatorio y da todo tipo de detalles de lo ocurrido. Edgar confiesa de plano. Mientras todo esto ocurre, un sastre se presenta y denuncia un atentado contra su casa. Esto cambia el ritmo de los acontecimientos...

Aplastante triunfo del Loyola en Madrid

S. ATOCHA: 10 canastas convertidas en juego; 1 tiro libre transformado de 10 intentados (10%); 17 personales cometidas. Jugaron: García (—), Sánchez (7), Muñoz (2), Romero (2), Díaz (—), Diestro (4), Consuegra (—) y Deamo (6).

LOYOLA: 24 canastas convertidas en juego; 5 tiros libres transformados de 18 intentados (27,77%); 7 personales cometidas. Jugaron: Gómez (—), Rojo (10), Viguria (2), Ruiz (12), Pérez (6), Arizmendi (10), García (4), Redondo (6), Moreno (2), Ocaña (—) y Horche (1).

Había cierto temor entre los componentes del equipo de Loyola ante la visita a Madrid para enfrentarse en encuentro de ida al conjunto de los Salesianos de Atocha, en la fase final de cadetes de la campaña de promoción al deporte.

Tras eliminar a Aranjuez en la fase comarcal, pensábamos que las dificultades comenzarían al tener que enfrentarse a los equipos madrileños, de cuya potencia en general y mayor número de alumnos esperábamos unos equipos muy su-

21-53, LA ELIMINATORIA PUEDE CONSIDERARSE COMPLETAMENTE RESUELTA SALVO GRANDES SORPRESAS LOS LOYOISTAS FUERON SUPERIORES, TANTO EN ESTATURA COMO EN TECNICA

periores a nuestro representante.

Los Salesianos de Atocha, que cuentan con unos dos mil alumnos entre Básica y formación profesional, es un centro con renombre en el deporte madrileño, y de ahí que nuestros muchachos fueran a disputar este partido como premio a la campaña realizada, pero el pensar en un triunfo estaba fuera de la mente de los más optimistas.

A la hora del comienzo del encuentro empezaron las sorpresas, pues en los ejercicios de precalentamiento comprobamos un equipo muy inferior a los alcafaños en estatura media, en los que apreciamos un nivel técnico que no nos pareció nada del otro mundo, y fue entonces cuando comenzamos a tener

ciertas esperanzas de cara al resultado del encuentro.

La mayor estatura de nuestros representantes supo ser aprovechada por el preparador loyolista, que situó a sus jugadores en una zona 2-3 con el ánimo de sacar los contraataques con mayor velocidad y también motivado por el calor reinante, pues el imponer su clásica defensa al hombre era poco menos que un suicidio.

Poco más podemos relatar una vez que sonó el pitido inicial del partido, pues a partir de este momento, sólo el conjunto alcafaño existió sobre el campo. Con una mayor técnica y con un dominio abrumador en los rebotes, Loyola cobró rápida ventaja en el marca-

dor, llegando ya al término de los primeros veinte minutos de juego con un 9-29 significativo.

En el segundo período el juego estuvo más nivelado, pero esto debemos atribuirlo al entrenador visitante, que a la vista del marcador, dio entrada a todo el banco de que disponía. El resultado de esta segunda parte fue también favorable a los alcafaños por doce puntos de margen (12-24).

El sábado día 14 se jugará en el colegio de San Ignacio el encuentro de vuelta entre estos dos equipos a las 11 de la mañana, partido que consideramos de trámite a la vista del resultado de este que nos ocupa.

Este resultado nos viene a demostrar el nivel de nuestro baloncesto local, que en todas las categorías en que en esta temporada ha participado ha sabido dejar bien alto nuestro pabellón.

No sabemos el próximo rival de Loyola en esta fase provincial, pero al margen del resultado que pueda darse, la trayectoria de este conjunto no ha podido ser más aceptable en esta temporada que termina.

CANABAL

LONGINES



Cronometrador Oficial de los Juegos Olímpicos 1976



VEAN NUESTRO MUESTRARIO
EN CONCESIONARIO OFICIAL

JOYERIA
PULIDO

Cerrajería, 7 - ALCALA DE HENARES

El Camarmilla, simplemente imparable

C. D. CAMARMILLA: 27 canastas convertidas en juego; 20 tiros transformados de 34 intentados (52,82 por 100); 22 personales cometidas. Eliminados por cinco faltas: Rivas (minuto 31). Jugaron: Gaviña (6), Suárez (2), Chicharro (10), Rivas (3), Rodrigo (30), Ceballos (2) y Calleja (21).

UNIVERSIDAD LABORAL: 18 canastas convertidas en juego; 8 tiros libres transformados de 18 intentados (44,44 por 100); 28 personales cometidas. Eliminados por cinco faltas: Amatriain (minuto 22), Santos (minuto 27), Manero (minuto 31) y Coné (minuto 40). Jugaron: Martínez (8), García (6), Amatriain (5), Sierra (9), Pineda (6), Manero (—), Santos (6) y Coné (4).

Tras eliminar al equipo de Ibelsa en semifinales por un punto solamente de margen en el cómputo general de la doble confrontación, el C.D. Camarmilla se proclamó el pasado sábado en el Pabellón Municipal de deportes, campeón de Copa 1974-75 en la categoría sénior-júnior, al vencer al conjunto de la Universidad Laboral por un resultado que no admite duda alguna.

Tras el juego desarrollado frente al conjunto de Ibelsa, en donde estuvo a punto de ser eliminado del torneo, el conjunto del Camarmilla

74-44, HA PUESTO DE RELIEVE SU GRAN SUPERIORIDAD EN LA COMARCA AL CONSEGUIR EL DOBLETE (LIGA Y COPA), AMEN DEL ASCENSO DIRECTO A LA SEGUNDA PROVINCIAL

no partía como favorito en esta final, pero ha bastado la presencia de su jugador Rodrigo en sus filas para alcanzar con relativa facilidad el doblete comarcal en esta temporada que termina.

Los comienzos del encuentro fueron nivelados en el marcador hasta el minuto ocho, momento en que se registraba una ventaja del que más tarde sería el vencedor por tres puntos de diferencia (8-5), pero a partir de este resultado su ventaja se fue incrementando merced a la mayor calidad de su juego, llegando al descanso con el tanteo parcial de (33-18), que dejaba el des-

arrollo de la segunda parte falto de emoción por la diferencia existente entre ambos equipos.

Los últimos veinte minutos fueron un fiel reflejo del primer período, en cuanto a juego desarrollado, y en ellos el conjunto del C.D. Camarmilla amplió aún más su ventaja frente a un equipo totalmente entregado a su hoy superior rival. El resultado parcial de este tiempo fue de 41-26.

Es difícil distinguir jugadores destacados en ambos bandos, pues los componentes de ambas plantillas pusieron sobre la cancha todo su esfuerzo máximo por lograr la vic-

torja, pero si el triunfo se consigue por los puntos obtenidos, entonces debemos reseñar el gran encuentro de Rodrigo y Calleja (por parte del campeón), que entre ellos solos anotaron 51 puntos del total logrado por su equipo.

La labor arbitral de los señores Monje y Jiménez fue en todo momento un ejemplo de cómo se debe dirigir un encuentro de características análogas al que nos ocupa, pero a pesar de su excelente labor, debemos censurar la presencia del señor Jiménez como árbitro de esta final al ser alumno de la Universidad Laboral, y si bien es cierto que su cometido lo cumplió de forma satisfactoria, no queremos pensar lo que podría haber ocurrido si el encuentro hubiera discurrido por otros derroteros.

Felicitamos al nuevo campeón por el título conseguido, que viene a ratificar la gran campaña realizada por este veterano conjunto, pues aparte de este campeonato debemos recordar que también se alzó con el triunfo final en la liga comarcal que le dio opción a participar en la fase final de ascenso a segunda provincial, en la cual ha quedado imbatido logrando el ascenso directo. Sobre este torneo de ascenso les hablaremos más ampliamente en el próximo número.

CANABAL

RR. MM. ESCOLAPIAS: 23 canastas convertidas en juego; 7 tiros libres transformados de 24 intentados (29,16 por 100); 22 personales cometidas. Eliminados por cinco faltas: Jiménez (minuto 30) y Sánchez (minuto 40). Jugaron: Sánchez (0), Rubiales (21), Jiménez (14), Domínguez (2), Alonso (0), Pérez (4), Bello (4), Sanz (2), Campbell (0) y Jiménez P. (6).

RR. MM. FILIPENSES.—13 canastas convertidas en juego; 2 tiros libres transformados de 18 intentados (11,11 por 100); 26 personales cometidas. Eliminados por cinco faltas: Blanco (minuto 36) y Lledó (minuto 40). Jugaron: García (0), Gómez (0), Álvarez (0), Lledó (6), León (0), Soria (2), Pinilla (6), Martín (8), Blanco (4) y Fernández (2).

El título de Liga alcanzado por el equipo de las RR. MM. Filipenses tras un campeonato en el que no conoció la derrota, le situaba como favorito indiscutible en esta final de copa frente al conjunto de sus eternas rivales deportivas las RR. MM. Escolapias.

Una vez más los pronósticos iniciales no se cumplen al finalizar el encuentro, pues en esta final de Copa de categoría Junior Femenino se ha proclamado campeón el equipo con menos votos a favor. No se ha repetido el resultado de Liga y las Escolapias se han sacado ampliamente la espina del campeonato de la regularidad al

Las Escolapias se tomaron la revancha en la Copa

Las Filipenses tuvieron que inclinarse esta vez ante la gran superioridad de sus rivales

batir de forma aplastante a sus rivales.

Comentábamos al comenzar esta temporada el bajo nivel de la categoría femenina, pero ahora, al presenciar la final que nos ocupa, debemos rectificar nuestro comentario anterior, pues hemos visto una calidad de juego más que aceptable y unas individualidades que de seguir en manos de técnicos responsables darán en un futuro muy próximo grandes alegrías al baloncesto femenino alcalaíno.

Nos causó una inmejorable impresión el ver sobre la cancha evolucionar a unas jovencitas defendiendo en forma individual con ayudas, que fue el sistema empleado por ambos conjuntos y con un carácter agresivo no magnable en las representantes del llamado "sexo débil".

El triunfo local se decantó del lado de Escolapias merced a la gran labor de sus jugadoras Rubiales y L. Jiménez, la primera en unas en-

tradadas bajo el aro contrario que normalmente terminaron en canasta, y la segunda con un elevado porcentaje en los lanzamientos a media distancia que para sí quisieran algunos componentes de equipos masculinos. Sobre L. Jiménez tenemos que decir que este sábado irá a una concentración nacional, según informes recibidos de su preparador Rodrigo, y esto es un dato de las posibilidades de esta jugadora.

Volviendo al partido diremos que el resultado final se fraguó en la primera mitad, pues en estos veinte minutos iniciales el conjunto de Escolapias obtuvo una diferencia parcial de trece puntos (11-24) que dejaban el partido prácticamente sentenciado.

En la segunda parte el conjunto de Escolapias tuvo unos comienzos fulgurantes que aumentaron su ventaja a veintitrés puntos (17-40) cuando sólo habían transcurrido cinco minutos de este período, y a partir de este momento, con el triunfo asegurado, se limitaron a jugar al ritmo de sus contrarios, lo que hizo que el encuentro se nivelara y se llegara al término de los cuarenta minutos con este margen aproximadamente.

Esperamos que este triunfo sirva al equipo campeón como acicate para servir en el campo de perfeccionamiento técnico emprendido y felicitamos, a través de estas páginas, a sus dirigentes, por el título conseguido.

CANABAL

Cuatro socios del Alcalá piden a Madariaga que aclare qué es lo que ocurrió con el patrimonio de la R.S.D. Alcalá y, según dicen, si la cesión no se hizo con tapujos, debe salir a la luz.

Yo no sé si el expresidente de la Deportiva querrá decir algo al respecto y, por supuesto, no pretendo contestar por él. Simplemente quiero recordar a estos socios que la información sobre la cesión del campo del Alcalá al municipio ha sido algo que se ha hecho a la vista de todo el mundo y tras consulta a los socios, requisito sin el que era de todo punto imposible llegar a la cesión. Diferente es que los socios, en su momento, no se preocuparan de lo que se les estaba preguntando y dijeran que sí sin

LOS COMPROMISOS DEL ALCALÁ

(Viene de la página primera)

En cuanto a lo de Tolosa, la cosa es más seria. El empate del Manchego contra su rival promocionista le deja muy pocas esperanzas para el partido de vuelta, de modo que casi me atrevería a considerarle como candidato a quedarse en la regional, con lo que el Boetticher se ve impedido sin más al descenso automático a la ordinaria. Para que el Alcalá se vea en el mismo brete tendría que perder el Torrejón por más de dos goles y descender, con lo que empujaría al equipo complutense hacia abajo.

Pero dos goles de distancia son dos goles y la capacidad de lucha del Torrejón es bien conocida como para que se le escape el triunfo global frente a un equipo que, encima, es inferior a los torrejoneros. A mí, particularmente, no me sorprendería que el Torrejón consiguiera todavía reafirmar su victoria en la segunda ronda, de modo que pienso que, tras este primer resultado, lo que el Alcalá tiene que hacer es ir pensando muy seriamente ya en la promoción para la que sí parece que va a tener opción.

F. V.

UN ASUNTO QUE TODAVIA COLEA

La cesión de terrenos al Ayuntamiento por la R. S. D. Alcalá

pensarlo más o no dijeran nada.

No sé si los socios que firman la carta serán modernos o antiguos — y fijo la barrera entre modernos o antiguos según que no lo fueran cuando se aprobó la cesión o ya pertenecieran a la sociedad — pero, si son antiguos, ya deben saber de todo esto; y si son modernos, han entrado a la Deportiva cuando ya no tenía patrimonio alguno y no hay para sorprenderse. Sin embargo, tienen razón en que todo ella ha quedado un poco vago y falto de definición.

Desde este mismo periódico, en multitud de comentarios y artículos, se dieron durante más de un año informaciones respecto al estado de las gestiones que se desarrollaban para trasladar la propiedad de los terrenos del Alcalá al municipio. Más aún: en no pocas ocasiones manifestamos desde estas columnas nuestra reticencia a tal cesión, cosa que encrespó los ánimos en más de un responsable municipal en algún directivo de la sociedad.

Cuando el Alcalá decidió vender el viejo campo del Val recibió unos once millones de pesetas por él. Esos millones deberían emplearse en comprar unos terrenos en la zona, calificada como deportiva, del Val y en construir allí un campo de fútbol y otras instalaciones, suponiendo que se pudiera.

De hecho, ignoramos qué ocurrió con las obras. El caso es que estuvieron detenidas mucho tiempo y se terminó el dinero. El Alcalá se había atascado y no podía ir ya hacia adelante ni hacia atrás, puesto que el comprador de los terrenos, como es natural, quería ver desocupado cuanto antes el viejo campo para disponer de él.

Entonces la directiva pensó en la posibilidad de ceder la propiedad del campo al municipio, para que éste terminara todas las obras a cambio de poder usar el terreno de juego para todo lo que necesitara. Realmente, este arreglo debía prestar una gran flexibilidad al Alcalá, puesto que se encontraría con un campo que utilizar plenamente mediante el correspondiente contrato de arrendamiento y, sin embargo, sería el Ayuntamiento quien tendría que ocuparse de terminar su estan-

cada construcción y de cuidar de su mantenimiento, un entretenimiento que ya se sospechaba que iba a estar por encima de las posibilidades económicas de la sociedad.

De ahí que se comenzaran los contactos entre la directiva y una comisión municipal que se preocuparía de fijar los términos de la cesión y las contrapartidas que, bajo una u otra forma, debería recibir la Deportiva. Se habló en principio de un período de usufructo de noventa y nueve años, pero tal cifra hubo de rectificarse a tenor de lo previsto por la administración local, que no admite más de treinta años.

Por fin se llegó a un acuerdo. El Ayuntamiento comenzó rápidamente sus inversiones en el campo y fueron muy pocas las voces que entonces consideraron que no era conveniente la cesión. Todas las condiciones fueron consideradas en diversos plenos municipales, tanto más cuanto que generaron largas discusiones, ya que existía en el seno del Ayuntamiento también cierta corriente que no quería aceptar la cesión del Alcalá. Todo esto se ha venido publicando hasta la actualidad.

Respecto al hecho de que un equipo sea o no propietario del terreno en que juega, nos atrevemos a no considerarlo de demasiada importancia, puesto que es difícil suponer que vaya a vender el campo para salir de apuros, ya que en ese caso se quedaría sin jugar y sería como vender el coche para comprar gasolina. Y, respecto a la posibilidad de que el patrimonio pudiera servir para convertirse en una entidad solvente, capaz de recibir préstamos bancarios, hay que desterrarla por completo. En la época en que el Alcalá tenía aún un jugoso patrimonio sólo consiguió un menguado crédito bancario, después de muchos estiras y alfojas y la garantía no era en absoluto su patrimonio, sino las firmas de algunas personas solventes. Exactamente igual que ocurre con el crédito que ahora tiene concertado, que es mucho más elevado y también recae sobre espaldas particulares.

Para hablar de la solvencia que confiere el patrimonio, será bueno

pensar que los bancos no son esos usureros de que se hablaba antaño, que prestaban con la esperanza de que no les pudieran devolver el préstamo y quedarse con la finca. No; ellos prestan para ganar unos beneficios y, en el caso de un campo de fútbol, me gustaría saber quién sería el director de banco que estaría dispuesto a correr el riesgo de tener que embargar a un equipo con dos mil socios detrás. Respecto a los beneficios que consigue el Alcalá, a la vista están.

Por añadidura, diremos que la escritura de cesión de los terrenos todavía no estaba formalizada en el momento que el señor Madariaga abandonó la presidencia, así que los términos exactos de la cesión, que no pueden ser otros que los que se hayan escriturado, no eran formalmente válidos en aquel momento, sino cuando se hayan estampado las firmas en la escritura. Y esto enlaza directamente con la pregunta de estos cuatro socios que desean saber todo lo que se refiera a la cesión. No estaría demás que el expresidente, el presidente o algún portavoz del mismo Ayuntamiento explicara cuál es el alcance real de lo que dice la escritura que, suponemos, ya estará formalizada a estas alturas. Y, paralelamente, cuáles son los derechos que tiene el Alcalá, tanto en lo que se refiere a sus antiguos terrenos — que son lo que hoy alberga al campo del Val, a la piscina y uno de los campos que se construyen en estos momentos — como en lo que se refiere al resto de la ciudad deportiva, de lo que también se ha hablado largo y tendido en varios plenos municipales.

Aunque discrepo de que cometa la responsabilidad clarificadora de todos estos asuntos al señor Madariaga exclusivamente, recuerdo perfectamente que ya hace años aprobó el Ayuntamiento en sesión plenaria, a propuesta del señor Gordo, que se informara exactamente al público complutense de lo que el Alcalá recibiría a cambio de su cesión. Se aprobó y como estábamos presentes en aquella aprobación, hemos reclamado repetidas veces que se respetara el acuerdo plenario. Pero han pasado los meses, han pasado los años y la información no ha llegado. Por eso, de nuevo, existiendo la pregunta de estos cuatro socios que quieren saber y, en lugar de una, hago dos muy concretas. Y se las hago al Ayuntamiento que es quien, a mi entender, puede contestarlas. Son éstas: ¿Se ha firmado ya la escritura de cesión de los terrenos? ¿Qué contrapartida recibe el Alcalá a cambio?

F. VADILLO



Si vd. necesita comprar...

UNA VIVIENDA, UN LOCAL COMERCIAL, UNA NAVE INDUSTRIAL, UN SOLAR, ETC.

Visite a EXCLUSIVAS GARCÉS y después... decida

EXCLUSIVAS GARCÉS

Plaza de Cervantes, 13. Teléfonos: 888-12-03 y 888-03-92. — Alcalá de Henares
Y en Madrid: Calle de Alcalá, 213. Teléfono: 245-94-98.

Rodrigo

DECORA
-CIONES

EMPAPELADOS — ROTULACION — COCHES — JSOPUIZ —
FASERIT — GOTELET — ROCAFLEX
Sierra de Cameros, 4 — Tel.: 477-73-69 — Madrid-18
Teléfono: 888-09-08 — ALCALA DE HENARES

Casa Cuesta

LANERIAS Y COLCHONERIAS

Colchones de muelle y espuma. Gran surtido en telas, lanas, miraguano y muebles-cama. Admitimos su colchón de lana. Servicio a domicilio

Carretera de Pastrana, Bloque 1. (Junto a Puerta de Santa Ana).
Teléfono: 889-27-05
ALCALA DE HENARES



Reparación y Construcción
de Radiadores de
Automóviles y Tractores

Radiadores ABAD

PASAJE ESCOBEDOS, 4. — TEL.: 889-13-95 — ALCALA DE HENARES

Dr. JESUS DEL REAL PEREZ

Especialista en pulmón y corazón
Electrocardiografía - Fonocardiografía
Rayos X

Consulta de 5 a 7 (Excepto sábados) - Diego de Torres, 6, 1.º F

Muebles Castellanos
(Venta directa)

Venga por curiosidad y comprará por precios. "Nosotros sí somos fabricantes"

MUEBLES DE ENCARGO

Calle 18 de Julio, 7. — Teléfono: 889-33-71

Se traspasa

(por cambio de domicilio)

ESTABLECIMIENTO DE ARTICULOS
DE REGALO

(Paseo de la Estación)
En C./ Marqués de Ibarra, 1
Interesados, llamar al teléfono: 889 31 28

EL DEPORTE Y LA TELEVISION

SERIA MUY IMPORTANTE QUE SE COMENTARAN LOS REGLAMENTOS AL MISMO TIEMPO QUE SE TRASMITEN LOS PARTIDOS

Muchas veces me he preguntado cuál es la misión que la televisión se plantea en torno al deporte. Desde luego, como medio informativo de maravillosas posibilidades que es, una de ellas queda clara: informar sobre la marcha de lo que está ocurriendo. En esto no puede tener rival, pese a que demasiadas veces los cámaras van por un lado y la acción por otro, quizás porque el criterio del seleccionador de imagen no coordine bien o por puro y simple fallo del cameraman.

Pero hay deportes que sin duda pretenden apoyar y en ese caso es cuando más se nota que todo un poco cogido con alfileres. Lo primero que hay que tener en cuenta cuando se va a apoyar un deporte es precisamente que necesita apoyo, que es de minorías. Pero el hecho de que un juego sea de minorías obedece muchas veces a que no se conoce su reglamento, ya que se ignora a veces el objetivo del juego.

Todo esto es algo que debería dejarse bien claro por parte de los locutores, que, junto a la narración de lo que ocurre en el terreno de juego, deben dar explicación sobre las aplicaciones del reglamento y sobre todo en virtud de qué estrategias, a su juicio, se toman las decisiones, etcétera.

Todo ello es impensable si se pretende que el espectador debe familiarizarse con el deporte que se está difundiendo lo suficiente para llegar a practicar, puesto que hay que suponer que los intentos de difusión de un deporte se hace para promover en lo posible el aumento del número de practicantes. En virtud de ello, debería informarse hasta de cuál es el precio aproximado de los accesorios que se necesitan para practicar, dónde está la federación si es que existe, etc.

Actualmente, Televisión Española lo intenta a veces, pero es más frecuente que se dedique el espacio a retransmitir el espectáculo en sí, incluso con detalles, pero pocos, con lo que lo más que se puede ganar ordinariamente son aficionados a ese "sillón-vol" que tanto ha atacado honradamente la propia TVE.

Y en todos los espectáculos, no solamente en los pocos conocidos, sino también y sobre todo en los de masas, como el fútbol, debería tenerse muy presente una divulgación constante del reglamento y de sus aplicaciones. Estoy plenamente convencido de que ello significaría una gran toma de responsabilidad por parte del locutor y, por otra parte, queda claro que podría suponer un arduo compromiso, puesto que no sólo se trata de enjuiciar la actuación arbitral sino de emitir un juicio que debe ser favorable a un

equipo y desfavorable a otro, de modo que a alguien podría entrarle manía persecutoria o cosa parecida. Tal vez por ello los locutores de TVE resultan sumamente neutros que llegan a ser parciales, pues si parecieran distorsionar lo que se ha observado, parcial es callar lo que se ha visto cuando se está cumpliendo una labor informativa. Pero todo sea por las relaciones diplomáticas.

Puestos a conseguir la máxima asepsia dentro de una transmisión que ayudara al espectador a comprender esos lances del juego que tantas veces no comprende, aunque crea lo contrario, el locutor podría contar con la ayuda técnica de un par de comentaristas deportivos de reconocida solvencia, uno de cada región afecta a los dos equipos que contienden, de modo que comentarían muy brevemente, pero con toda claridad los lances del juego y muy particularmente las decisiones arbitrales, porque hay que seguir considerando que, aunque parezca mentira, los árbitros aciertan muchas más veces de las que se equivocan. Y en el público, protestón por sistema, mucho nos tememos que sea lo contrario.

Aunque parezca mentira, es posible que ni uno de cada cien espectadores de fútbol haya tenido en sus manos un reglamento. Con esto, ya se dice todo, porque está bien claro que en un campo de fútbol son muchos más del uno por ciento los que se desgañan, incluso en jugadas sumamente dudosas.

De ahí que pensemos que una de las mejores aportaciones que el televisor puede aportar al deporte en general y al fútbol en particular es la de divulgar su reglamento hasta que sea bien conocido de todos los aficionados quienes, cuando estén empapados de él, estarán sin duda mucho mejor dispuestos para apurar el fútbol de verdad y no entrar en la trampa de los aspavientos de muchos jugadores que hacen un arma más de su gesticulación y que a su vez, como me ha ocurrido con uno de los jugadores de uno de los grandes equipos españoles, reconoce que no se ha molestado en aprenderse el reglamento. ¡Así van las cosas!

RAFAEL MARQUEZ

DESGUACES

ALCALA
RECUPERACION
AUTOMOVILES
CHATARRAS
Damas, 10

FASE FINAL PARA LA COPA FEDERACION

EL ALCALÁ "A" TIENE MUCHAS POSIBILIDADES DE LLEGAR A LA FINAL

—O—
DE MOMENTO, TIENE QUE SALVAR SU PRIMER COMPROMISO CONTRA EL GOLEADOR VALDEMORO, CAMPEON DE SEGUNDA

La Copa de la Federación, en la que los juveniles del Alcalá caminan con pie firme, toca a su fin y por lo tanto quiero hacer un pequeño resumen. Participaron la cantidad de 47 equipos, tanto de Madrid como de provincias; los equipos participantes son:

Atl. de Madrid, Estación Coslada, Atl. Metropolitano, C. D. Barajas, Boetticher, Carabanchel, C. Moscardó "A", Magerit, Orcasitas, S. Benito, Castilla, Ciudad Real, Chamartín, El Pardo, Imperio Elipa, Puerta Bonita, Rayo Vallecano "A", Real Madrid "A", S. Cristóbal, Acueducto, C.A.S.A., Cebrenseña, Colmenar, El Escorial, Leganés, Getafe, Segoviana, Legamar, Villalba, R.S.D. Alcalá "B", Alcorcón, Minnesota, Atl. Valdemoro, Ciempozuelos, Covimar, Malvarrosa, Mostoles, Navalcarnero, R.S.D. Alcalá "A", Alcobendas, Aranjuez, Azuqueca, Guadalajara, S. Sebastián, Tielmes, Torrejón y A.P. Tri-Val.

Como verán, la totalidad de los clubs "grandes" tienen representación y numerosa, así como los menos modestos, de los 47 clubs citados se clasificaron para la fase final de Campeones los ocho siguientes:

R.S.D. Alcalá "A", A.R. Chamartín, C.D. San Benito, Getafe Deportivo, A.D. Alcobendas, Atl. Valdemoro, Real Madrid "A" y C.D. Mostoles.

El pasado martes en la F.C.F. se celebró el sorteo para emparejar los clubs que tienen que disputar los cuartos de final, semifinal y final. El sorteo quedó de la siguiente forma:

Para el día 15:

San Benito-A.D. Alcobendas
R.S.D. Alcalá "A"-Atl. Valdemoro
Chamartín-Real Madrid
Mostoles-Getafe Deportivo

Para el día 22:

Vencedor del R.S.D. Alacá "A"-
Atl. Valdemoro contra el vencedor de San Benito-Alcobendas.
Vencedor de Chamartín-Real Madrid contra el vencedor de Mostoles-Getafe Deportivo.

Para el día 29: GRAN FINAL.

El Alcalá "A" tiene un fuerte rival, pues el Valdemoro ha sido campeón de liga en 2.ª División y máximo goleador del grupo, de modo que desde el principio fuerte, pero da lo mismo. Nuestro equipo juvenil creo no tendrá problemas para dar el pasaporte al Valdemoro y mandarle fuera de la competición y pasar a las semifinales y después a la final, que creo será preciosa. ¿Veremos o no veremos una final que sea R.S.D. Alcalá "A"-Real Madrid?

Daniel MUÑOZ BAUTISTA

CICLISMO

El domingo comienza la temporada alcalaína

Con la disputa del I Gran Premio Reloj Ricoh-Joyería Román, la Unión Ciclista Alcalaína, inaugura la temporada de ciclismo en Alcalá; la carrera se celebrará en el circuito urbano que va desde el final de la calle de Don Juan de Austria, hasta el paseo del Val; de esta manera, los aficionados alcalaínos podrán ver la prueba en su totalidad, ya que últimamente la mucha circulación existente en el Val hacía imposible la utilización de éste.

La prueba está organizada para corredores aficionados de 1.ª y 2.ª categoría. Se disputará sobre 70 kilómetros, siendo por el sistema de puntuación, cada cinco vueltas, otorgándose 3, 2 y 1 segundos a los primeros, sistema que la organización estima es más deportivo e interesante, ya que si en vez de segundos, se otorgaran puntos, puede darse el caso de que un corredor a mitad de la carrera, sea el vencedor, mientras que al ser por tiempo, el interés se mantiene hasta el final.

Los premios ascienden a pesetas, 17.000; esperándose una participación de cincuenta corredores.

Entre los favoritos, hay que reseñar al "ratón" Abad, Cedena Martínez Heredia, Félix Pérez, todos de "La Casera" y al ancluelero Félix Redondo.

Con la retirada de Sánchez Trillo, la potencia de los representantes alcalaínos disminuye bastante, ya que quedan reducidos a Félix Redondo y Rafita Fernández. Esperamos buena carrera de ambos

y de Fernando Gismero, si se decide a participar.

ENCABO

Concentraciones de baloncesto

A partir del próximo lunes, la escuela provincial de baloncesto infantil comenzará una concentración que tendrá lugar los lunes, miércoles y viernes a las seis y media de la tarde en el pabellón municipal de deportes. La concentración afecta a los jugadores de baloncesto nacidos en los años 1961 y 1962, independientemente de que hayan tenido o no ficha en el campeonato recién concluido.

Con estas concentraciones, la escuela espera elevar el nivel de baloncesto complutense desde la misma base, de modo que se potencie el futuro de un deporte que también se está poniendo más difícil cada año y requiere una verdadera estrategia para no quedarse rebasado por las dificultades.

Nuevo equipo de fútbol

Se ha creado un nuevo equipo de fútbol en Alcalá; se trata del "Reyes Cómpito" que, a partir de la próxima temporada, militará en la Tercera Categoría regional castellana.

**Teléfono de
PUERTA
DE MADRID:
889-26-53**

EDIFICIO GRAN CANAL

EN LAS CALLES GRAN CANAL Y PESCADERIA, A 100 m. DE LA PLAZA DE CERVANTES
VIVIENDAS DE GRUPO 1.º

CUATRO DORMITORIOS, COMEDOR, COCINA BAÑO Y ASEO
PARQUET CALEFACCION Y AGUA CALIENTE CENTRAL

PROMUEVE Y CONSTRUYE:

S.A.E.P.



INFORMACION Y VENTA:

Calle Gran Canal. Teléfono: 889-18-52. — Alcalá de Henares

COSAS DE LA TAUROMAQUIA

PIDEN UNA OPORTUNIDAD

Vuelven a ser noticia aquellos matilleros que se postraban a las puertas de las plazas de toros pidiendo una oportunidad. En la cátedra de la manzanilla, Sanlúcar de Barrameda y en la puerta de su coquetón coso del Pino, José Gómez "El Gato" y Antonio Luna, de Olvera (Cádiz) y de Lucena (Córdoba) respectivamente, piden ser incluidos en próximos carteles desde hace una semana, manifestando que no abandonarán el "sitio" hasta que no vean sus nombres anunciados. La presencia de los "soñadores" ha despertado la simpatía del vecindario, que les suministra toda clase de alimentos y bebidas, al tiempo que se unen unánimemente al deseo de aquellos. Así que la última palabra está en Lola Casado, empresa de la plaza sanluqueña, que sabrá una vez más aprovechar la oportunidad que al propio tiempo que brinda va ella a recibir.

COMO HABIAMOS PREVISTO

El maestro sevillano Paco Camino acapara cuantos trofeos y premios estaban en litigio con motivo de las corridas de la feria de San Isidro. La Casa de Córdoba dio a conocer a través del jurado correspondiente, que presidía don Jorge Villén Eclija, los triunfadores de los XIV Trofeos Taurinos de 1975. Trofeo Gran Capitán, patrocinado por el Ministerio de Información y Turismo para el triunfador de la feria a Paco Camino. Trofeo "Guerrita", al mejor puyazo, al picador Antonio Salcedo Campoy. Trofeo "Machaquito", al mejor par de banderillas, a Joaquín Piquer y trofeo "Lagartijo", al toro "Polvorillo" de la ganadería de don Alonso Moreno de la Cova. El trofeo Antonio Cañero, al caballero rejoneador don Gregorio Moreno Pidal y Trofeo Antonio Bienvenida, al arte del toreo, al interpretado por José María Manzanares. Y por último, el trofeo "Manolete", a la mejor estocada, a Manuel Fuentes. A todos muchas felicitaciones y a la Casa de Córdoba nuestra más sincera enhorabuena por cuanto significan estos trofeos que tanto estimulan a esos profesionales, que por encima de muchas dificultades, no ajenas a los buenos aficionados, supieron anteponer su vergüenza y su arte en pro de nuestra incomparable fiesta brava.

LOS MAYTES 1975

Un año más los tradicionales premios "Maytes" han sido fallados a favor de los siguientes toreros y subalternos: Triunfador de la feria isidril, Paco Camino; el mejor toro, "Alcuza", tercero de la corrida de la ganadería del conde de la Corte; el mejor quite, al peón granadino Miguel Montenegro; y a la mejor vara, José Cárdenas, de la cuadrilla de Miguel Márquez. Premio al mejor par de banderillas, al matador de toros Paco Alcalde y a la mejor estocada, a José Fuentes. Reiteramos nuestra felicitación a "Mayte" y al jurado que otorgó los XVI Trofeos correspondientes a la feria de San Isidro 1975 y a los profesionales que tuvieron la suerte de acapararlos. Les deseamos desde este rincón que tanto aplaude la verdad del toreo, sigan ese camino digno de querer que es poder, que nuestra fiesta brava siga brillando por sí sola para orgullo de cuantos la componemos.

FERIA DEL TORO-SAN FERMÍN

Recibimos estos días programa oficial de las corridas a celebrar en Pamplona entre el 6 y 14 de julio y con motivo de sus tradicionales y famosas fiestas de San Fermín. Nueva excelentes ganaderías serán lidiadas por los principales diestros de la actualidad, entre los que caben destacar, sin que aquellos que no citemos desmerezcan lo más mínimo, Paco Camino, que sólo actuará frente al hierro de don Fermín Bohorquez, haciendo el paseillo junto al discutido Rafael de Paula y a otro de los triunfadores de Madrid, Angel eruel, cartel que cierra la feria.

Francisco Rivera "Paquirri" intervendrá en tres tardes, frente a los toros de Herederos de Pablo Romero (gran decisión), toros de Antonio Ordóñez (su padre político) y toros de Atanasio Fernández, respectivamente. Por su parte, el diestro gaditano Francisco Ruiz Miguel actuará dos tardes consecutivas ante los toros de Martín Berrocal y Herederos de Pablo Romero y como dato curioso, Antonio José Galán vuelve a enfrentarse con los Miuras, teniendo como compañeros de cartel José Luis Parada y Manolo Cortés.

PACO ALCALDE CONDENADO

Tras la corrida celebrada en Ubeda el 4 de octubre de 1974, actuando este diestro con "El Viti" y "Paquirri" y haber pedido lidiar el sobrero, a lo que la presidencia no accedió, el diestro permaneció en la plaza al finalizar la corrida, resistiéndose a la acción de los agentes de la autoridad y originando un escándalo público.

Una vez finalizado el juicio en el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción del partido de Ubeda el pasado día 2 de junio, hoy día 5 ha sido hecha pública la sentencia, que condena a Paco Alcalde a un mes y un día de arresto mayor y multa de 12.000 pesetas, por el delito de resistencia a la autoridad; diez días de arresto y dos mil pesetas de multa por falta de desórdenes públicos; diez días de arresto por faltas de lesiones y otros cinco días por daños.

Seguimos creyendo que ya es hora que estos profesionales y personas que les asesoran tengan conocimientos de cuantos artículos componen el reglamento y no pretendan saltarse a la torera lo que tanto está costando implantar: Orden y vergüenza.

POCAS OREJAS EN MADRID

Como ya dijimos, Paco Camino puede ser el triunfador de la feria de San Isidro 1975, al cortar tres orejas en dos tardes y ante cuatro toros, por lo que observamos triunfó en tres toros y, aunque Angel Teruel y Paco Alcalde hayan conquistado igual número de apéndices, éstos actuaron en tres tardes y tuvieron la oportunidad de lidiar seis toros cada uno.

Con una oreja anotamos a "Paquirri", Palomo Linares y Antonio José Galán quienes, amén de torear tres tardes, estoquearon siete toros cada uno. Con dos tardes y cuatro toros, aparecen como acaparadores de una oreja Manuel Arruza y "El Niño de la Capea", y cerrando esta pobre lista de trofeos que suman quince, está el mexicano Eloy Cavazos, con una orejita en su única actuación.

Por Rafael Ruiz Boffa

Por su parte, los rejoneadores conquistaron dos orejas, que fueron a las manos de Manuel Vidrie y Gregorio Moreno Pidal. También dos orejas fueron para los novilleros Gabriel Puerta y Manili, ambos sevillanos.

Así que eso fue todo, 19 orejas entre matadores, novilleros y rejoneadores. Pobre en trofeos que demuestra dos vertientes. Una, que los presidentes han sabido cumplir con su deber y en todo momento consultaron con el reglamento; y otra, que no existieron faenas dignas de haber sido premiadas, que es igual que decir que no hubo torero alguno digno de conquistar más de aquellos trofeos ya citados.

CARTELES PARA ALGECIRAS

La nueva empresa del coso gaditano dio a conocer los carteles de feria. Para el día 22 han sido contratados "Miguelín", "Galoso" y "El Capea", para entenderse con seis toros de Marcos Núñez. Al siguiente día, seis toros de don Manuel Alvarez para Ruiz Miguel, Antonio José Galán y Manzanares. El día 24, corrida del arte del rejoneo con los hermanos Peralta, el portugués Lupi y Moreno Pidal, ante toros de doña Ana Peña. Día 25, extraordinaria novillada con astados de don Carlos Urquijo de Federico para Manuel Guirado, Juan Bernardo Sonacay y la presentación de Angela, en la provincia de Cádiz. Día 28, la tradicional corrida de Pablo Romero para Palomo Linares, Alcalde y Arruza, cerrando feria seis toros de Herederos de don Carlos Núñez, para "Miguelín" que repite. Curro Romero y Rafael de Paula.

PICA DE ORO DEL MESON DEL JEREZANO

El próximo día 7 serán impuestas sendas Picas de Oro al ganadero de reses bravas don Pedro Domécq Rivero, marqués de Domécq y al crítico local don Manuel Liaño Pérez en el Mesón del Jerezano del Puerto de Santa María, donde se tentarán varias vaquillas por los diestros Rafael Ortega, Manuel Vázquez y José Martínez "Limeño" y los novilleros José de la Vega y Miguel del Pino.

Otros tiempos

Antonio Olmedo y Vázquez

"VALENTIN"

Del pueblecito sevillano de Alcalá del Río, paisano del gran "Reverte", Antonio Olmedo y Vázquez fue conocido como "Valentin" apodo que usaba con gallardía por cuanto de valiente en arrojo y tranquilidad tenía ante sus enemigos. Mozo del campo y desbravador de caballos antes de ser torero, fue "Valentin" quien ya metido en esto de la fiesta taurina se representó rápidamente por los valores ya citados en Madrid alternando con "Jerezano" y Ricardo "Bombita" para lidiar novillos de Veragua.

Como muchos de sus antecesores y como muchos de los que le siguieron, sufrió infinidad de cogidas, menguando cada una de ellas aquellas sus virtudes de valiente. Tomó la alternativa en Murcia cuando tenía 26 años siendo el gran "Mazzantini" (don Luis) quien se la otorgó. Rápida pasó la vida taurina de este "Valentin" al que pronto le faltó aquellos valores con que fue famoso en sus primeros años. Hizo varios viajes a América donde permanecía largas temporadas. Toreó por última vez en Carabanchel el 21 de septiembre de 1913. Y murió por culpa de un tiro que recibió en una riña en su pueblo natal el 1 de enero del año siguiente a su retirada. Riña quizás, cuando quiso demostrar que su valentía no había quedado en los quirófanos de las plazas. Dolido por algún quiebro lanzado por (quien lo sabe) un incondicional que no admitió que con 38 años se retirara de los ruedos quien en sus años fue el idolo de ese "pueblito" que se asoma al Guadalquivir...



ALQUILER

**DE GRUPOS ELECTROGENOS
Y COMPRESORES**

Francisco Núñez

Calle Gallegos, 4 — Teléfono: 889-01-25



**Tenemos el mejor argumento
para explicarle
el valor de un bajo consumo
RENAULT 8**

Cuando un coche tiene el prestigio y el buen aprecio del Renault-8, las razones no se basan en una o dos ventajas, sino en un sólido conjunto de ellas. No uno, sino muchos valores, producen el «Valor seguro» del Renault-8. Por ejemplo, el valor del bajo consumo, su alto precio de reventa, su mecánica robusta.

Realmente, son muchos los valores conocidos y reconocidos por quienes ya tienen un Renault-8 y pueden hablar con la verdad de la experiencia.

Características técnicas: Motor Renault de 956 cm³. Potencia máxima DIN 40 CV. a 5.000 r. p. m. Frenos de discos en las ruedas delanteras. Suspensión independiente a las cuatro ruedas. Carrocería monocasco. 4/5 plazas. Velocidad máxima, 130 km/h.

**RENAULT 8
VALOR SEGURO**



Le esperamos en:

AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2. — Alcalá de Henares — Teléf.: 888-14-54