

# Teatro-Salón Cervantes

Calle de Cervantes. + ALCALA DE HENARES

**DOS  
SECCIONES**

NOVIEMBRE

**4**

Jueves

**6'30 Tarde  
10'30 Noche**

En ambas se representará por el Cuadro Artístico *Cervantes* el famoso drama romántico, original del excelso poeta DON JOSE ZORRILLA, titulado

# DON JUAN TENORIO

## REPARTO

(Por orden de aparición en escena)

Don Juan Tenorio . . . . .	Fermín Lastras
Christófano Butarelli . . . . .	Isidoro Sanz
Marcos Ciutti . . . . .	Francisco Marcos
Don Gonzalo de Ulloa . . . . .	Luis Madrona
Don Diego Tenorio . . . . .	Antonio Cerezo
Don Rafael Avellaneda . . . . .	José Carlos López-Tello
El Capitán Centellas . . . . .	Eduardo Martínez
Don Luis Mejía . . . . .	Julio San Luciano
Doña Ana de Pantoja . . . . .	Mercedes Mota
Brígida . . . . .	Josefa Domenech
Lucía . . . . .	Asela Sanz
La Abadesa . . . . .	Rosita Martínez
Doña Inés de Ulloa . . . . .	Anselma Baldominos
La Tornera . . . . .	Luisa Noriega
Gastón . . . . .	Rafael Pérez Alobera
Un escultor . . . . .	Antonio Cerezo

## Títulos de los cuadros

—
Libertinaje y escándalo.
Destreza.
Profanación.
El diablo a las puertas del cielo
La sombra de doña Ines.
La estatua de don Gonzalo
Misericordia de Dios y apoteosis del amor.

Caballeros, invitados, curiosos y algunos malditos.

La acción en Sevilla, por los años de 154 . . , últimos del Emperador Carlos V. — Los cuatro primeros cuadros pasan en una sola noche. Los tres restantes, cinco años después y en otra noche.

Sastrería, FERRERES. — Decorado y maquinaria, MUÑOZ.

Peluquería, MINGO.

Las invitaciones pueden recogerse en **Casa Alobera** hasta las doce del día 4 y desde esa hora en adelante, en la taquilla del Teatro.

Las localidades encargadas se reservarán solamente hasta el jueves al mediodía.