

LA CRÓNICA DEL HENARES

Semanario de información

LO DICHO **LIDERCAR DOS MIL S.A.**
Concesionario Oficial



Fiat Tipo

Coche del año 1989 en Europa

FIAT

Carretera Madrid Barcelona, Km. 31,600

☎ 881 40 62/881 41 11 Alcalá de Henares



La Virgen de la Soledad despertó la admiración del público

EL ESPLENDOR CARACTERIZO LA SEMANA SANTA DE 1990

Desde finales de los años sesenta no recordábamos otra Semana Santa celebrada con tanto esplendor en Alcalá y, de seguir este tono ascendente, es probable que en no muchos años acabe convirtiéndose en una de las manifestaciones populares religiosas más importantes de toda la Comunidad de Madrid.

Ni las bajas temperaturas ni la lluvia, amenazante durante toda la semana, consiguieron finalmente suspender ninguno de los desfiles profesionales, que se desarrollaron de acuerdo con el programa previsto.

Como es tradicional, fue la procesión general de la "Pasión" del Viernes Santo la que despertó el mayor interés y la que congregó a mayor público. A las ocho y media de la tarde cuatro de los siete pasos que conformaron el desfile salían por la puerta principal de la

Iglesia Magistral a los sonos del Himno Nacional.

Desde algunos minutos antes, los cofrades de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli se habían situado a lo largo de toda la calzada desde la plaza de las Bernardas hasta la altura de la Telefónica, esperando la llegada de los cuatro pasos mencionados.

El encuentro se produjo a las nueve menos cuarto, momento en el que inició su marcha la mencionada cofradía, que contó con la participación de un numeroso número de hermanos. A la carroza precedía el portaestandarte y dos señoritas vestidas de negro con mantilla española y peineta. La carroza del "Nazareno" iba decorada de forma bastante sobria y bella con algunos ramos de flores.

Una vez superado el encuentro con la calle de la Imagen, le siguió la cofra-

día del Cristo de la Columna -más conocido como Cristo de las Peñas-, que desde hacía algún tiempo le esperaba en la confluencia de las dos calles. Como en años anteriores, ocho cofrades, que se fueron alternando durante todo el recorrido, portaban sobre sus hombros las andas con la bella imagen que custodian las carmelitas, adornada con claveles rojos. Un buen número de cofrades integran el cortejo portando antorchas. Tuvimos la oportunidad de ver una novedad que han introducido en esta ocasión y que consiste en que durante algunos metros los costaleros caminan hacia atrás, para reemprender su marcha normal. Tras la carroza, el capellán de la cofradía, don Juan Bautista Ciudad, y el concejal responsable del área de Festejos, José Macías.

Página 42

PEUGEOT 205

Plus



- + Asientos deportivos
- + Caja de cambios con 5 velocidades
- + Espejos regulables desde el interior

PEUGEOT 205
Contigo al fin del mundo.

- + Llantas de embutición profunda
- + Cuentarrevoluciones

AUTO RALLYE ALCALA, S.A.

Ctra. de Barcelona, Km. 29. Tel. 882 06 43
Vía Complutense, 94. Tel. 888 08 68
ALCALA DE HENARES

su concesionario
PEUGEOT TALBOT



TSC
TEATRO SALÓN
CERVANTES

3
ESTRENOS
EN
ALCALÁ DE HENARES

EL MARINERO

FERNANDO PESSOA

en versión de

CARMEN MARTÍN GAITE

con

MAITE BRIK BLANCA MARSILLACH

LUISA MARTÍN

dirección

JOAN LLANERAS

29 y 30 de abril, 1 y 2 de mayo 21 h.

una producción de la Fundación Colegio del Rey

EL LAZARILLO

versión de

FERNANDO FERNÁN GÓMEZ

con

RAFAEL ÁLVAREZ "El Brujo"

dirección

JUAN P. AGUILAR

26, 27 y 28 de abril 21 h.

TROVADORES, MÍSTICOS Y ROMÁNTICOS
un recital de antología



Recital de
AMANCIO PRADA
presentando su último disco

22 de abril 21 h.

CORREO DEL LECTOR

Ni por carretera ni por tren ¿COMO LIBRARSE DE LA PESADILLA DIARIA DE ACCEDER A MADRID?

Los miles de habitantes de Torrejón de Ardoz que, como yo, tenemos que trasladarnos diariamente a Madrid por motivos de trabajo, es decir, a hora fija, con prisas y no por razones de placer, sino a cumplir con nuestra obligación, creo que una de las primeras cosas que deberíamos exigir a nuestras autoridades son unos accesos (unas simples carreteras) que permitan de verdad cumplir con su función. Pero lo que tenemos son unos embotellamientos constantes que dicen poco de la capacidad de solucionar problemas de las autoridades de Obras Públicas, porque no es un problema repentino, sino algo que ya se sabe desde siempre y que sin embargo nadie se decide a tomar las medidas

oportunas para que no siga pasando.

El tapón que se forma a las mismas puertas de Torrejón y que ya no cede hasta las calles de Madrid ha de tener solución, porque no estamos hablando de unas vías urbanas que no se puedan modificar, sino de una vía interurbana que se puede agrandar fácilmente por algunos kilómetros y descongestionar por otros, cuando ya se está cerca de Madrid.

Si en la carretera no cabe nadie más, si los ferrocarriles son lentos, sucios y escasos, ¿no queda otro remedio que seguir soportando esta pesadilla todos los días, sin que nadie tome medidas?

José María de la Fuente
Garzón. Torrejón de Ardoz.

JORNADA DE LIMPIEZA DEL RIO TOROTE

El río Torote sufre en Alcalá las consecuencias de una fuerte contradicción: por una parte, registra una gran afluencia de público que, con el buen tiempo, invade sus márgenes para disfrutar de un paisaje agradable y fresco y preparar sus meriendas campestres; por otra, dado su carácter fronterizo y alejado del casco urbano que lo convierte en una especie de tierra de nadie, recibe otras visitas mucho menos gratas: camiones que vierten escombros y basuras donde les place, automovilistas que lavan y cambian el aceite a sus coches e, incluso, hasta la empresa que ejecuta las obras de asfaltado de la carretera de Daganzo, vierte los sobrantes de alquitrán en sus orillas. El resultado es un río envilecido por todo tipo de restos que destrazan un paisaje sumamente

acogedor, como ya hemos dicho.

Por esta razón, el Colectivo ARCE convoca para el próximo día 22 de abril, domingo, a quienes quieran acudir a una jornada de recogida de las basuras esparcidas por las orillas. A tal fin, hemos alquilado un autobús que saldrá a las 10 de la mañana de la Plaza de Cervantes y nos trasladará al lugar de limpieza: el punto donde se cruzan el río Torote y la carretera de Daganzo. Todo esto sin perjuicio de que denunciemos las agresiones que se realizan, ante la Confederación Hidrográfica del Tajo, y la Agencia de Medio Ambiente, y de que exijamos una mayor vigilancia para frenar el acelerado proceso de degradación que sufre nuestro segundo río.

Colectivo ARCE
Alcalá de Henares

LA CRONICA DEL HENARES busca CORRESPONSALES DE PRENSA

en todas las poblaciones del Corredor del Henares

SAN FERNANDO/COSLADA
TORREJON DE ARDOZ
ALCALA DE HENARES
AZUQUECA DE HENARES
GUADALAJARA

Buena retribución
Integración en plantilla y Alta en
Seguridad Social
No imprescindible titulación
Concertar entrevista
Tel. 881 13 15

SE VENDEN VIGAS DE MADERA DE DERRIBO de 5.40 de largo x 0,25 x 0,20 Y DOS MAQUINAS DE CINE MARCA "HISPANIA"

C/ Santo Tomás de Aquino, 2. (Obra)
Tel. 882 76 91

SE HACEN TODO TIPO DE TRABAJOS DE ENCUADERNACION

LIBROS A EMPRESAS, TESIS, CARPETAS
PERSONALIZADAS Y A PARTICULARES

J.A.S.A. Tel. 882 17 49

Presupuestos sin compromiso y entrega y recogida
personalmente



A VUELAPLUMA

Juan-Pablo Mañueco

Un país de Alí-Babás.

(o Ceremonia inacabable de las más de 1.001 covachas)

Contra lo que suelen afirmar quienes practican la extraña contumacia del pesimismo, este país ha cambiado mucho en los últimos tiempos: se siguen cometiendo las mismas atrocidades de siempre con los caudales públicos, por doquiera que se mire; pero, ahora, afortunadamente, no hay mes en que no salte a la prensa un escándalo de tal proporción que en cualquier nación civilizada del mundo socavaría radicalmente los cimientos del poder. Aquí..., no pasa

nada. O sea, que en esto sí hay que darles la razón a los pesimistas: la democracia ha servido para que cada pocos días nos horricemos con esa millonésima parte de casos de desahogo galopante que se descubren, pero no para que a nadie, ni siquiera a quien se le destapa el tapujo, se le aplique el severo varapalo que merece.

Por supuesto que hay democracia con unas -ni siquiera me atrevo a afirmar que exista democracia "electoral o formal", ya que, hasta en las formas, sabemos que aquí quien elige, aúpa o desbanca de las listas es el comité electoral del partido, dirigido por un reducido grupo, grupete o personaje con mando-, pero lo que sin duda no tenemos es modo de controlar los desmanes del poder/Estado, sea quien sea el que ocupe el puesto de tirano.

Juan Guerra, que ha elevado el covachuelismo a la categoría de chanza,

guasa y desenfado, ni siquiera parece inmutarse de que el desahogo campe impunemente en este país por los entresijos del poder desde los tiempos de Viriato. Al contrario, predica alegremente que todos nos subamos al Mercedes, y el que no lo haga es que no tiene hermano o no dispone de despacho.

De un Estado/Administración Pública tan arrogante como el español -que trata a sus "súbditos" con el más burocrático de los desprecios-, va a ser muy difícil desalojar a ninguno de los múltiples covachuelistas. El ciudadano de a pie no tiene forma de actuar contra el paquidermo del Estado

El caso Naseiro, Salgueiro o Botafumeiro (porque aquí no hay ministerio, autonomía o municipio que se prive) pone/pondrá de manifiesto quién sabe que extrañas

conexiones inmobiliarias.

El caso Manglano explicita que con la justicia de este país tampoco sabe uno a qué atenerse, porque lo mismo se inhibe como amordaza e incommunica, y, a la postre, actúa tan lentamente que aplica cualquier cosa..., menos Justicia.

De un Estado/Administración Pública tan arrogante como el español -que trata a sus "súbditos" con el más burocrático de los desprecios-, va a ser muy difícil desalojar a ninguno de los múltiples covachuelistas. El ciudadano de a pie no tiene forma de actuar contra el paquidermo del Estado. Y eso de que el político/burócrata pierda el talante de propietario de la cosa pública que ha heredado de milenios de dictadura, es la revolución pendiente que habría de realizarse en España... La que nadie pide, cuando se habla tanto de menudencias.

Se cubre una necesidad DOS TAXIS, EN SERVICIO NOCTURNO PERMANENTE

Desde el pasado domingo día 15 y tras un acuerdo de todos los grupos políticos en la Comisión de Servicios, dos taxis realizan guardias nocturnas a la puerta del Ayuntamiento de Alcalá.

El propio concejal de Transportes, Anacleto Escobar, se puso en contacto con los taxistas, para que dos de ellos, por turnos, realicen un servicio nocturno desde las 12 de la noche hasta las 6 de la mañana, de carácter ordinario, y que podrá solicitarse llamando al Teléfono del Ayuntamiento: 8883000.

Después de 120.000 horas de trabajo perdidas UN PROMEDIO DE SUBIDAS SALARIALES DEL 8,48 %

La negociación de los convenios en las diferentes fábricas de Alcalá, se está saldando con subidas del 8,48 % como media, según una nota hecha pública por Comisiones Obreras de Alcalá.

Sin embargo para conseguir estas subidas, se han perdido por huelgas 118.924 horas de trabajo, repartidas en las siguientes empresas: Alcalá Industrial: 56.640 horas, SIALCO 11.250 horas, La Seda de Barcelona: 6.824 horas y Risi: 22.500 horas, mientras que Merck Abelló perdió más de veinte mil y SHC tiene previsto paros de dos y cuatro horas hasta el 30 de abril. A esto hay que sumar el encierro de los trabajadores de Química Sintética, por no pagarles el salario al tener convocada una huelga para el 2 de abril, que se desconvocó al firmar el convenio.

Los convenios firmados hasta el 4 de abril son dieciocho empresas y cuatro ramas, y en los convenios de empresas hay siete químicas, nueve del metal, una del textil y una de alimentación.

Cristalería Española, Roca y Valeo por su parte ya tenían la subida y el convenio firmado desde el 89.

Los trabajadores afectados son en total unos 10.723, y destaca con mayor subida real, Química Sintética con un 10,42 % e Iber Plásticos con el 12 %. Y las que menos, Cristalería Española en un 6 % y revisión, y Sialco con un 7 % al igual que Roca con 7,5 %.

Noticia largamente esperada NUEVOS AUTOBUSES URBANOS Y CREACION DE LA LINEA 5

Los siete nuevos autobuses municipales de Alcalá de Henares, equipados de marcha automática y aire acondicionado, así como otros elementos de confort, están ya en los garajes del Ayuntamiento, y podrían entrar en servicio este mismo mes, con lo que se crearía una nueva línea, la cinco.

"Estamos esperando que después de Semana Santa, se reúna el Consejo de Administración del Consorcio, para poder firmar el convenio con la empresa de autobuses y que estos empezarán ya a funcionar -aseguró a LA CRONICA, el concejal de Transportes, Anacleto Escobarlo que espero que ocurra en este mismo mes".

Como consecuencia, la frecuencia de los autobuses aumentará y se ampliará el horario al menos hasta las 22,30 horas, es decir media hora más.

La nueva línea 5

En cuanto a la línea cinco tendrá su cabecera en la calle San Vidal hasta la calle Avila pasando por las paradas de Núñez de Guzmán, Demetrio Durcar, Andrés Saborti, Avenida Complutense, Paseo de la Estación, calle Ferraz, Caballería Española, Juan de Austria, Avenida Lope de Figueroa y calle Avila.

Por último, según este mismo concejal del Ayuntamiento alcalaíno, el Consorcio tiene anunciado que durante 1.990 entrarán en servicio otros siete autobuses, con lo que quedará renovada toda la flota de autobuses anterior al año 86.

Un año más Alcalá ha celebrado su Semana Santa y, sin duda, la impresión generalizada es la de que cada año muestra síntomas más claros de recuperación. Nada menos que siete han sido las procesiones programadas en esta ocasión, pero la del Viernes Santo sigue siendo la que atrae a un mayor número de personas. La crónica de cómo se ha desarrollado la encontrarán los lectores en estas mismas páginas, por lo que no me extenderé en ella, pero lo que sí que quiero es comentar algunos aspectos concretos.

Aún recuerdo una de las procesiones realizada a comienzos de los años ochenta; un pequeño grupo aislado de personas esperábamos al desfile al final de la calle de Santiago. Las obras de restauración en la iglesia de las bernardas redujeron a tan sólo tres los pasos en esa ocasión y a un pequeño puñado de cofrades. Como queriendo acabar lo antes posible, pronto se perdió tras la esquina de la calle del Tinte. Recordé en aquellos momentos tiempos pasados y pensé para mis adentros que esa sería otra -una más de nuestra tradiciones- que se desvanecería inevitablemente ante la consuetudinaria pasividad de los alcalaínos de "toda la vida" y el desprecio de los recién llegados.

Diez años después lo cierto es que hemos dado un auténtico paso de gigante y parece entreverse la salida de ese pozo sin fondo en que nos sumió el atroz desarrollismo, que muy cerca estuvo de dar al traste con nuestro hecho cultural y nuestras señas de identidad. No queda, pues, más que felicitar a todos los que han hecho posible esta sorprendente recuperación operada en tan pocos años.

Pero hay un aspecto que me sigue planteando serias dudas y es todo lo que

EL PATIO

M. Vicente Sánchez Moltó



CADA VEZ MEJOR

concieme a su futuro. La Semana Santa está adquiriendo un cierto carácter ecléctico, desde hace algunos años está sometida a una constante experimentación, tomando algo de aquí y algo de allá, pero sin que llegue a una clara definición y sin acabar de encontrar su propio horizonte. Cada vez le va quedando menos de su severidad y adustez de antaño -propia de todas las semanas castellanas- y va incorporando un gusto por una estética barroca, rebotante de luz y color, mucho más propia de zonas más al sur. Probablemente este sea el sino de Alcalá: renovarse o morir, pero no me acaban

Diez años después lo cierto es que hemos dado un un auténtico paso de gigante y parece entreverse la salida de ese pozo sin fondo en que nos sumió el atroz desarrollismo...

de convencer las importaciones de modos y comportamientos culturales, entre otras cosas porque siempre resultará imposible llegar a la altura del creador original. Mi sincera enhorabuena a los responsables de la Cofradía de la Virgen de la Soledad, han trabajado mucho y bien hasta conseguir lo que el pasado viernes tuvi-

mos ocasión de contemplar todos los que aquí quedábamos. Estaba preciosa, pero tras el esplendor inicial sentí dentro de mí que aquella no era la virgen que yo había conocido desde niño, se me antojaba mucho más próxima a la "Macarena" que a mi "Soledad".

Y es que, pese a todo, esta renovada Semana Santa tiene muy poco que ver con la de mi infancia. Por principios, rechazo la nostalgia vacía, pero no puedo olvidar la impresionante imagen del Cristo de los Doctrinos por las calles de Alcalá y mantengo muy vivos los sobrecolegados cantos que desde la vieja cárcel le brindaban los penados en su regreso por la calle de los Colegios. Tampoco olvido la imponente seriedad de la procesión del Silencio el Viernes Santo a la noche, con una ciudad a oscuras e inmersa en un absoluto silencio. Así de adusta y severa era nuestra Semana Santa, sólo rota por el rotundo toque del tambor de la milicia, cuyas vibraciones las sentía hasta en el estómago y me sobrecogían el alma. Nunca fue gran cosa, pero era "nuestra", y así la sentíamos.

Entre otras cosas, eso es lo que echo de menos en la actual: «marchamo de origen», carta de naturaleza. Por lo demás, repito, bien, cada vez mejor.

ALCALA DE HENARES. UNA CIUDAD PARA EL SIGLO XXI

EN LA SERNA Y EL VIVERO: DOS NUEVOS PARQUES

Enhorabuena a los vecinos del distrito III, ya que la noticia de la creación de un parque siempre es una noticia agradable y ésta lo es mucho más, ya que se trata de la creación de dos parques en un sólo distrito.

Si tenemos en cuenta que dentro de este distrito se están realizando y proyectando otras obras de gran envergadura en lo que se refiere a nuevas vías de comunicación, nuevos centros de enseñanza, de cultura y otros inmuebles de interés social, todo hace pensar que de un tiempo a esta parte, este distrito se ha convertido en "la niña bonita" del equipo de gobierno, ya que las inversiones que se van a realizar en el mismo en el periodo 89-91 rondarán los mil millones de pesetas.

Esto se completará con la firma del convenio "La Rinconada" uno de los más importantes que contempla el Plan General de Ordenación Urbana para Alcalá de Henares (PGOU).

No intento reprochar nada al equipo de gobierno, ni muchísimo menos y sobre todo me llena de alegría y de satisfacción que barrios en donde viven miles de familias obreras tengan un barrio dig-

no que vienen reivindicando desde hace muchos años. Lo que sí le exijo al equipo de gobierno y al PSOE, como ciudadano es que pongan la misma diligencia y el mismo interés por el resto de los barrios y distritos de nuestra querida y amada ciudad.

Me gustaría que el sr. alcalde y su equipo de gobierno explicasen al resto de los ciudadanos alcañinos el porqué no se toman el mismo interés por el Parque Odonell, la Pista Florida, las Eras del Silo, el solar de la calle El Escudo, la Plaza de la Cruz Verde, la recuperación de la Huerta de Sementales, el Huerto de Los Leones, la Huerta del Palacio Arzobispal, el solar del Centro de Día en la calle Las Damas, por poner sólo unos cuantos ejemplos, sería bastante interesante que explicaran a los vecinos del barrio Venecia el porqué se ha reducido la partida que había en anteproyecto de los presupuestos municipales cincuenta millones para recuperar la Huerta de los Sementales, dejándola en tan sólo veinticinco millones: ¿Es que no la piensan recuperar este año? ¿Es que los vecinos de este barrio no son ciudadanos alcañinos y no pagan religiosamente sus impuestos?

Parque de la Serna

Decía mi abuelo que para que nadie pasara hambre en casa había que traer más pan, y así habría "pan para todos", que todos los hijos son iguales y que la miseria no crea más que miseria y odio entre los propios hermanos.

Sr. D. Florencio Campos, si Vd. y su equipo de gobierno son el de todos los ciudadanos que habitamos esta hermosa ciudad, aplíquese el dicho de "Parques para todos".

PARQUE DE LA SERNA

Este parque estará ubicado entre el barrio de la Rinconada y el colegio Beatriz Galindo, para su construcción hay una dotación de ciento cincuenta millones de pesetas en los presupuestos municipales-programa de Medio Ambiente, que a su vez serán sufragados en su totalidad por el Plan Trienal de la Comunidad de Madrid.

Se completará este proyecto con la urbanización de las calles Puerto Lápice, Yagüas y Nardo, siendo el monto total de estas dos actuaciones urbanísticas alcañinas de alrededor de unos doscientos treinta millones de pesetas.

Parque del Vivero

PARQUE DEL VIVERO

Está previsto convertir éste en un parque urbano, que serviría como zona de ocio y esparcimiento para los vecinos de los distritos II y III.

Esta zona se completará en los próximos dos años con la recuperación de los terrenos que hay entre el mismo Parque del Vivero y la calle Nuestra Señora del Pilar, consolidando este solar como zona de equipamiento deportivo, ambiental y con la posibilidad de construir en este mismo solar el Centro Cívico del distrito que albergaría entre otras dependencias municipales el nuevo club de pensionistas y jubilados del distrito. Para esto se ha de celebrar un convenio de permuta con el actual dueño de esos terrenos.

Considerando esta actuación urbanística muy importante y positiva, el mayor inconveniente será el que esta zona de ocio va a quedar dividida en dos partes ya que en ella van a confluír la prolongación de la Ronda Fiscal (M-15) actualmente en construcción con el desvío de la M-300 hacia Daganzo por detrás de la segunda Ciudad Deportiva.

Joaquín Arias Abengoza.



Por el difícil cambio de sentido PIDEN LA CONSTRUCCION DE UN PASO ELEVADO

Representantes sindicales de fábricas como Montenegro, Avón y otras ubicadas entre los kilómetros 31 al 36 de la Nacional II, se han reunido con Magdaleno García de CC.OO. para intentar solucionar un problema de circulación que se les plantea al tener que desplazarse hasta el kilómetro 46 para cambiar de sentido y regresar a Alcalá.

Este problema afecta a unos dos mil trabajadores que según Magdaleno García gastan tiempo y dinero y entre los cuales se han recogido firmas. Estas se le presentarán al MOPU en una próxima reunión para exigirles la construcción de un paso subterráneo o elevado a la altura del kilómetro 35.

Según fuentes consultadas, con la próxima construcción del centro comercial Zenor en ese kilómetro el MOPU

tiene previsto desde febrero de 1.987 la construcción de un paso a distinto nivel aproximadamente en el cambio de sentido citado que resolverá totalmente el problema de acceso a toda la zona industrial.

El MOPU, en nota informativa enviada a Zenor S.A., sería necesario también para el buen funcionamiento de las entradas y salidas de las industrias de la zona, construir una calzada de servicio en la margen derecha, que sirva de acceso a toda la zona industrial y termine en el cambio de sentido a construir por el Ministerio.

Como consecuencia es necesario un acuerdo de las industrias de la margen derecha del tramo citado para la construcción de la vía de servicio citada, a su cargo, tanto en lo concerniente a los terrenos como a la obra a realizar.

PRESENTAN FIRMAS PARA LA CONSTRUCCION DEL AMBULATORIO DE REYES MAGOS

Un total de 1.623 firmas fueron presentadas el martes en la sede de la Comunidad de Madrid, por el grupo de concejales de I.U., pidiendo así que se agilice la construcción del ambulatorio de la calle Reyes Magos, que todavía no es más que un solar. El grupo de concejales alcaláinos recogió estas firmas entre los vecinos del distrito VIII, que a su parecer está bastante desasistido, con un sólo ambulatorio de la Seguridad Social. A través de su portavoz, Rafael García Poveda, los ediles pidieron a Leguina que se agilice la construcción del ambulatorio, por parte de la CAM, y se habilite una partida presupuestaria, si bien no pudieron reunirse directamente con éste, sí lo hicieron con el consejero de Presidencia, Agapito Ramos, que se comprometió a poner el caso en manos del responsable de Sanidad de la CAM, Pedro Sabando.

Según el compromiso adquirido NUEVO TRATAMIENTO CON LOS RESIDUOS DEL VERTEDERO MUNICIPAL

Las basuras depositadas en el vertedero municipal, gestionado por el Ayuntamiento y la CAM, están recibiendo un nuevo tratamiento que evite los malos olores que padece "Nueva Alcalá". Florencio Campos, alcalde de la ciudad, se reunió hace unos meses con los vecinos del distrito IV y su presidente, quienes le expresaron su malestar por la proximidad del vertedero, que sobre todo en verano les causa desagradables olores.

Campos se comprometió a agilizarlo y se mostró contrario a la forma de gestión que estaba llevando a cabo la empresa concesionaria. Esta estaba sumiendo al vertedero en un desorden, por lo que decidió darles un ultimátum para que pusieran uno o varios guardas las veinticuatro horas del día, más personal y acabaran con su mal estado, antes del 1 de abril o el Ayuntamiento les quitaría la concesión.

DISEÑO Y

DECORACION
*meterse en obras
no le quitará el sueño*

CON

PLADUR

Buscamos utilidad
a los espacios muertos
de su vivienda, oficina
o local.



Albañilería interior sin escombros, tabiques, falsos techos, muebles de obra, estanterías, murales, arcos, aislamientos térmicos y acústicos, y pintura en general.

Juan Barba

Exposición: C/ Río Alberche, 3
(Junto Parque Manuel Azaña). Tabla Pintora.
ALCALA DE HENARES. Tel. 882 05 34

PIDA PRESUPUESTOS
SIN COMPROMISO

¡LLAMENOS!



La Virgen de la Soledad despertó la admiración del público

EL ESPLENDOR CARACTERIZO LA SEMANA SANTA DE 1990

Desde finales de los años sesenta no recordábamos otra Semana Santa celebrada con tanto esplendor en Alcalá y, de seguir este tono ascendente, es probable que en no muchos años acabe convirtiéndose en una de las manifestaciones populares religiosas más importantes de toda la Comunidad de Madrid y, por supuesto, del Corredor o Valle del Henares.

Ni las bajas temperaturas ni la lluvia, amenazante durante toda la semana, consiguieron finalmente suspender ninguno de los desfiles profesionales, que se desarrollaron de acuerdo con el programa previsto.

Como es tradicional, fue la procesión general de la "Pasión" del Viernes Santo la que despertó el mayor interés y la que congregó a mayor público. A las ocho y media de la tarde cuatro de los siete pasos que conformaron el desfile salían por la puerta principal de la Iglesia Magistral a los sonos del Himno Nacional.

Desde algunos minutos antes, los cofrades de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli se habían situado a lo largo de toda la calzada desde la plaza de las Bernardas hasta la altura de la Telefónica, esperando la llegada de los cuatro pasos mencionados.

El encuentro se produjo a las nueve menos cuarto, momento en el que inició su marcha la mencionada cofradía, que contó con la participación de un numeroso número de hermanos. A la carroza precedía el portaestandarte y dos señoritas vestidas de negro con mantilla española y peineta. La carroza del "Nazareno" iba decorada de forma bastante sobria y bella con algunos ramos de flores.



El paso de la Virgen de la Soledad, cuya cofradía es la más antigua de Alcalá, consiguió despertar la mayor admiración. Foto: Pozuelo

Una vez superado el encuentro con la calle de la Imagen, le siguió la cofradía del Cristo de la Columna -más conocido como Cristo de las Peñas-, que desde hacía algún tiempo le esperaba en la confluencia de las dos calles. Como en años anteriores, ocho cofrades, que se fueron alternando durante todo el recorrido, portaban sobre sus hombros las andas con la bella imagen que custodian las carmelitas, adornada con claveles rojos. Un buen número de cofrades integran el cortejo portando antorchas. Tuvimos la oportunidad de ver una novedad que han introducido en esta ocasión y que consiste en que durante algunos metros los costaleros caminan hacia atrás, para reemprender su marcha normal.

Tras la carroza, el capellán de la cofradía, don Juan Bau-

tista Ciudad, y el concejal responsable del área de Festejos del Ayuntamiento, José Macías.

A éste, siguió el paso del Cristo con la Cruz a cuestas de la Adoración Nocturna de Alcalá. Si el año pasado comentamos que sólo le acompañaban algunas personas vestidas con el traje de la cofradía, en esta ocasión sus pocos seguidores iban todos de paisano.

EL CRISTO DE LA AGONIA CON MUCHOS COFRADES

La que si presentaba una perfecta organización y un gran número de participantes -pese a que ya habían desfilado a las seis de la mañana-, era la del Santo Cristo de la Agonía, María Santísima de los Dolores y San Juan. Dos

hermanos con sendos hachones encendidos y otro portando una cruz con una corona de espinas en su centro abrían la formación. La carroza presentaba una bella decoración floral a base de gladiolos y claveles blancos, que contribuían a dar mayor realce al conjunto escultórico.

Algunos cofrades del Santo entierro portando su gran estandarte, precedían al paso de la Virgen de los Dolores llevada en andas por un grupo de jóvenes que ocultaban el rostro bajo verdugos. Algunos ramos de claveles rojos y de gladiolos blancos al pie de la pequeña talla.

Un pequeño número de integrantes de esta hermandad seguían al paso del Santo Entierro escoltado, como es costumbre, por una escuadra de gastadores de la Guardia Civil. Claveles rojos para la que, probablemente, sea la mejor

de nuestras tallas, una de las pocas que se salvó de la pasada Guerra Civil.

LA VIRGEN DE LA SOLEDAD, QUE ESTRENABA PALIO, DESPERTO ADMIRACION

Pero, sin duda, la auténtica sorpresa de toda la procesión la constituyó el paso de Nuestra Señora de la Soledad que despertó gran admiración durante todo su recorrido y bastantes aplausos de reconocimiento entre el público. Un grupo bastante numeroso de personas de esta popular cofradía -la decana de todas las de Alcalá-, acompañaban a la carroza que iba precedida de cuatro señoras con traje negro, mantilla y peineta. Desde hace algunos años, los responsables de esta hermandad tenían el proyecto de adquirir un palio para su Virgen y, por fin, este año han podido convertir su ilusión en toda una realidad. El palio está formado por diez varales de plata realizados por el orfebre sevillano Manuel de los Ríos, autor, igualmente, de los dos barrocos ciriales de plata que estrenaba la cofradía en esta ocasión. La malla es terciopelo de color negro y en su frontal cuenta con unos bellos bordados que reproducen el escudo de la cofradía confeccionados con hilo de oro por don Alfonso Reyes, vecino de la localidad sevillana de Salteras. Y como no quisieron dejar ningún cabo suelto, hasta se trajeron varias personas de Sevilla para "vestir" a la imagen a la usanza andaluza. Una muy cuidada iluminación alrededor de toda la carroza y un foco, concentrado en el bello rostro de la Virgen, contribuyeron a dar a este paso ya de por sí bello -un realce sin igual, en el que la profusa decoración floral -integrada por claveles, gladiolos, tulipanes y azucenas blancas- contribuía de forma definitiva. Así, no es de extrañar que este auténtico derroche estético



La Semana Santa alcaláina ha entrado definitivamente en el camino de su recuperación.
Foto: M.A. Pozuelo

despertara comentarios muy favorables entre los que acudieron a la procesión.

Tras la imponente carroza, el Abad de la Iglesia Magistral, acompañado de tres canónigos y las autoridades civiles: el alcalde, Florencio Campos, y tres concejales: el socialista Modesto Quijada y los centristas Gerardo Azañedo y Manuel Galván. Cerraba la comitiva un buen número de fieles.

MENOS SAETAS

Como en los dos últimos años, "Charo de Alcalá", Pepe Ortíz y "Calerito de Huelva" dedicaron a cada uno de los pasos varias saetas desde el Centro de Salud y un balcón de frente a la Casa de Cervantes; también se registró alguna que otra saeta cantada por espontáneos.

Hay que decir que, al contrario de lo sucedido el pasado año, el repertorio fue bastante más reducido y el público escuchó en gran silencio sus interpretaciones, que mostraron una diversidad de estilos.

Otro momento especialmente emotivo del desfile fue la despedida del Cristo de la Columna, que en la confluencia de las calles Mayor e Imagen, iba "saludando" al resto de los pasos alzándole sus portadores por encima de sus cabezas. Tras el último, regresaron al Cristo al convento de las carmelitas, mirando la imagen hacia la calle Mayor.

NUMEROSISIMO PUBLICO

Igualmente, hay que destacar el numerosísimo público que se concentró a lo largo de todo el recorrido y que guardó un respetuoso silencio, tan sólo roto por los aplausos tras las saetas y el paso de alguna de las imágenes.

En general, la procesión resultó mucho mejor organizada que en ocasiones precedentes, se registró una mayor presencia de cofrades que desfilaron en perfecta formación y la duración total de la procesión se acertó notablemente, con respecto, por ejemplo, al desafortunado ca-

so del año anterior, en donde la organización no estuvo a la altura de la circunstancia.

Al final, la satisfacción general era visible entre los organizadores, que comentaban algunos proyectos de cara al año próximo.

En este sentido, podemos indicar que se oyen rumores sobre la constitución de una nueva cofradía y que casi es seguro que la Brigada Paracaidista, tal y como hizo durante muchos años, deje en Alcalá alguna unidad para el desfile del año próximo, algo que Macías llevaba intentando algunos años y que hasta el momento no había conseguido.

Por su parte, la cofradía del Cristo de las Peñas desea adquirir unas nuevas andas de mayor tamaño que permitirán que la imagen sea portada por doce cofrades, en lugar de los ocho que lo hacen en la actualidad.

Ojala que estos proyectos se conviertan en una realidad y que la Semana Santa alcaláina continúe su tono ascendente

Vicente Sánchez

INSTITUTO INTERNACIONAL DE INFORMACION S.A.

CENTRO TECNICO DE SERVICIOS

Calle Hortaleza, 37, 1º, nº 3. 28004 MADRID.
Tfnos. 532 43 37 - 521 97 87 - 521 96 13. FAX. 521 97 87



EN TODO EL MUNDO

MIEMBROS DE LA UNION DE PROFESIONALES DE INVESTIGACION MERCANTIL EUROPEA. LIC. 40 Y 41, DE ASEIC LIC. Nº 414 Y 473; DE AEDPE LIC 015 Y DE INTERNATIONAL SERVICES OF INTELLIGENCE IN THE WORLD.

Los hombres del Instituto, con más de 30 años al servicio de la Investigación, dedicados a la Industria, al Comercio, a los hombres de negocios y mujeres de alto standing social, conociendo la importancia de la información, al proteger uno de los puntos más sensibles -La Economía-, cuando se han de defender los intereses de terceros, ante sus adversarios, les sugiere el siguiente plan de actuación.

En primer lugar, se prepara un plan de acción sumamente preciso y una buena y correcta información para que el Sr. Letrado tenga conocimientos contra el adversario de su defensa, sorprendiendo al adversario y haciéndole ignorar hasta el último momento que conocemos su solvencia, garantizando así su mejor prestación y rendimiento. Por lo que nos permitimos ofrecerle **nuestros servicios de información e investigación**, que detallamos a continuación:

*SECCION LABORAL

Investigación Pre-laboral, seguimientos, vigilancia.
Investigación Actividades Laborales, Sociales.
Filiaciones y Antecedentes, Duplicidad de Empleos.
Infidelidades laborales, etc...

*SECCION INDUSTRIAL

Obtención de pruebas para Juristas Civiles, Mercantiles, Penales y Procesales.
Localización y Búsqueda de Productos o Fabricantes, Personas o cosas.
Búsquedas inmobiliarias (terrenos, solares, fincas, fábricas, naves, etc...).
Investigación de actividades a Propietarios, Licencias.
Informes de Solvencia Económica, Moral y Profesional.
Constitución de Sociedades, Mercantiles, Económicas y Financieras.

INSCRITO AL TOMO 1075 GENERAL. 1039 SECCION 3ª. FOLIO 1, HOJA Nº 71.060. C.I.F. A-78276060

***SECCION MERCANTIL**

Investigación Bancos y R.A.I., y todo lo relacionado con el comercio.
Localización y Búsqueda de Inscripciones Registrales (Civiles, Mercantiles).
Eclesiásticos, Propiedad, Patentes, Marcas.
Investigación Pre-comercial.
Localización y Búsqueda de Bienes para Embargos Rústicos, Urbanos e Industrias.
Investigación de Morosos y posibilidad de Cobro.
Formalización de contratos y Documentos.
Localización y búsqueda de Personas, Entidades, Domicilios, Cosas, etc...
Informes de Vehículos (Propietarios y Cargas).

***SECCION RUSTICA**

Deslindes, Alineaciones Exp. de Dominio.
Localización de Fincas y Legalización de las mismas en cualquier Comunidad.
Rústicos, Urbanos, Industriales y Comerciales.

***SECCION ASESORAMIENTO**

Asesoría Jurídica, Fiscal, Contable, Civil, Mercantil, etc.
Contratación Civil, Mercantil, con el Estado, Comunidad y Municipios.
Asesoramientos e Información en asuntos civiles, mercantiles.
Importación - Exportación e Investigación sobre toda clase de Despachos.
Organización, Planificación Civil, llevanza y seguimientos, mercantiles, contables sobre sociedades, comercios y personas.
Gestión e Investigación en defensa de los intereses empresariales, expedientes administrativos, ante el Estado, Comunidades y Municipios, sobre autodeclaraciones y otros servicios.
Información e Investigación Mercantil. Análisis de empresas, negocios y comercios.
Información e Investigación sobre expedientes laborales, duplicidad de empleos y extinción de relaciones laborales, deudores mercantiles, civiles, etc.
Estudio y planes de viabilidad, económico financiero.

Los hombres del Instituto investigan para Vd. cuanto quiera conocer sobre todo tipo de delitos sociales, económicos, morales, civiles, mercantiles, penales, procesales, humanos y rústicos. Todas las gestiones confiadas al Instituto, se formalizarán de mutuo acuerdo.

**CONSULTAS, PRESUPUESTOS TELEFONICOS Y
ESCRITOS, DIRECTAMENTE AL
INSTITUTO INTERNACIONAL DE
INFORMACION, S.A.**

Con tal motivo la Universidad le rendirá un homenaje

LOS REYES ENTREGARAN A ROA BASTOS EL PROXIMO JUEVES EL PREMIO «CERVANTES»

Como es tradicional, los reyes de España entregarán en el paraninfo de nuestra universidad el Premio de Literatura Miguel de Cervantes al ganador de la edición de 1989: el escritor paraguayo Augusto Roa Bastos.

El jueves 26, los reyes en Alcalá

El acto académico tendrá lugar el próximo jueves, 26 de abril, alrededor del mediodía. LA CRONICA DEL HENARES ofrecerá a sus lectores un amplio reportaje de este acto que convierte por un día a nuestra ciudad en la capital de las letras en Lengua Castellana.

Con tal motivo, la Universidad de Alcalá de Henares, contando con la colaboración de diversos organismos culturales, ha organizado un homenaje al autor de "Hijo del Hombre" y "Yo el supremo". El homenaje comenzó anteaer, miércoles 18 de abril, con un acto público en el que se presentó su libro que lleva por título "El texto cautivo", coeditado por la Universidad de Alcalá y la Fundación Colegio del Rey, y se inauguró igualmente la exposición "Paraguay Ra' angá" que muestra una visión del arte indígena, colonial y contemporáneo de dicho país sudamericano, así como una selección de pinturas de Carlos Colombino.

Actos desde los días 19 al 27 de abril

También están programadas una serie de conferencias y mesas redondas sobre la figura humana y la obra literaria de Roa Bastos, que tendrán lugar los días 19, 20, 23, 24, 25 y 27 de abril a las once de la mañana en la sala de conferencias internacionales de la Universidad de Alcalá. Completará el programa la proyección de varias películas, concretamente "La sed", el miércoles 25 de abril, y "Lucha hasta el alba", el jueves 26 de abril; ambas a las ocho de la tarde en el salón de actos de la universidad de Alcalá.

El "Historiador Portilla" QUEDARA VACIO EN OCHO AÑOS

El colegio "Historiador Portilla" irá cayendo en desuso paulatinamente, según se propone el Ayuntamiento de Alcalá con la recuperación del casco histórico de la ciudad.

Por tal motivo, desde este mismo año, ya no se admite matriculación en preescolar, y los padres que quieran plazas para sus hijos en este curso, deberán trasladarlos al "Cardenal Cisneros". Fuentes municipales aseguraron que irán anulándose cursos hasta que quede vacío en ocho años, al mismo tiempo se comprometen a escolarizar a todos los alumnos en cualquier centro de Alcalá donde los soliciten.

El Ayuntamiento ha asegurado que para evitar que una familia tenga a cada hijo en un colegio, al cambiar a los alumnos de preescolar del colegio "Historiador Portilla", se trasladará al mismo centro, si se desea a su hermano, aunque en este caso sólo hay quince familias.



IX FERIA DEL LIBRO

JORNADAS DE TEATRO

ALCALA DE HENARES. Abril, 1990

TEATRO: PALABRA Y ESCENA

ORGANIZAN: Grupo de Literatura del Centro de Profesores - FUNDACION COLEGIO DEL REY
COLABORAN: UNIVERSIDAD DE ALCALA - CONCEJALIA DE EDUCACION - C.E. TEATRO CERVANTES

MARTES, 24 - 19 horas

*Conferencia de Francisco Nieva.
Director y Autor de Teatro*

MIÉRCOLES, 25 - 19 horas

Audiovisual sobre la arquitectura del teatro. Autores: Juan Sanz y Miguel Angel Coso. 19,20 horas: conferencia de Joan Llaneras, Actor y Director de Teatro

JUEVES, 26 - 19 horas

MESA REDONDA: Ana Diosdado, F. Fernán Gómez, Francisco Ortuño, Jesús Cimarro, José Monleón
SALON DE ACTOS UNIVERSIDAD CISNERIANA

DIAS 26, 27, 28 - 21 horas

ESTRENO NACIONAL. "EL LAZARILLO", versión de F. FERNAN GOMEZ, con RAFAEL ALVAREZ "EL BRUJO" en el papel principal

DIAS 29, 30 de abril, 1 y 2 de mayo - 21 horas

ESTRENO NACIONAL. "EL MARINERO", versión de CARMEN MARTÍN GAITE. Dirección Joan Llaneras. Reparto: Mayte Brick, Blanca Marsillach, Luisa Martín, Alejandra Guerrero Torray

24 de abril al 2 de mayo

EXPOSICION

LA MASCARA PARA LA ESCENA

En el vestíbulo del Teatro Salón Cervantes, de la Escuela-Taller de Teatro de Alcalá de Henares

De 17 a 20 horas

Casi 5.000 millones costarán los 31 aparcamientos públicos EL PARQUE AUTOMOVILISTICO DE ALCALA CRECIO UN 50 % EN LOS ULTIMOS CINCO AÑOS

Reportaje
por Víctor
Castillo

El plan de aparcamientos subterráneos ha pasado en dos años, de ser un proyecto de catorce estacionamientos a tener previstos treinta y uno y, posiblemente construir más en un futuro.

No cabe duda de que, por tanto, este es uno de los temas que más directamente afectan al ciudadano alcalaíno, incluso si no tiene vehículo. Además en este caso la "vox populi" desconoce aún muchos detalles.

Explosión de automóviles

El parque automovilístico de Alcalá ha pasado de 1985 a 1990 de treinta mil a cuarenta y cinco mil vehículos, es decir ha crecido en un 50 %, y cada año seis mil nuevos coches circulan y estacionan en nuestras calles, por lo que desaparecen unos tres kilómetros de aparcamiento bajo los coches.

Según un estudio municipal de tráfico, es significativo que actualmente todos los distritos, sin excepción, tienen déficit de plazas de aparcamientos, algunos como el VI unas 5.043 y otros como el IV unas 673. Entre ambas cifras, el distrito I necesitaría 1233 plazas más; el II, 1.839; el III unas 1187; el V, 3156; el VII 2.197 y el VIII, unas 2425. Es decir que en total en la ciudad alcalaína existe un déficit de 14.558, si tenemos en cuenta que en cada distrito hay como media un 18 % de plazas de garaje privadas.

La idea de solucionar en gran medida estas carencias no se han inventado en Alcalá: ciudades grandes como

Madrid, Barcelona o Sevilla lo utilizan, y también la ciudad de Leganés, donde el Ayuntamiento tiene previsto construir setenta y tres aparcamientos para enterrar doce mil coches.

Cómo conseguir plaza de aparcamiento

Una de las condiciones indispensables para obtener una plaza en cualquiera de los aparcamientos que están incluidos dentro del plan, es la de ser persona física con residencia en las zonas circundantes. El Ayuntamiento de Alcalá considera como zona de preferencia trescientos metros alrededor de la ubicación prevista. Los vecinos que, una vez iniciado el proceso, deseen adquirir el derecho de utilización del estacionamiento, lo deben solicitar a la Delegación Municipal de su distrito.

La construcción de estos aparcamientos suele durar unos doce meses, y, mientras tanto, ocasiona problemas como el tener que estacionar el vehículo fuera de los lugares habituales, con lo que se congestionan otros lugares. Además, durante los seis u ocho primeros meses se producen las molestias que toda gran obra lleva consigo, si bien, pasado este plazo los trabajos continúan en el interior, reduciendo los ruidos.

Según fuentes municipales, los vecinos deben manifestar su rechazo o aceptación del aparcamiento, pero no tienen que temer por la seguridad de los bloques colindantes a la obra. Según todos los ex-

pertos se produce incluso un efecto positivo, ya que, al comprimir el terreno con pantallas de hormigón se consolidan y sujetan mejor los cimientos. El primer aparcamiento subterráneo ya construido y funcionando en Alcalá, en la calle Pontevedra, sólo se ha hecho excavando a tan sólo metro y medio de la cimentación de un bloque de ocho plantas.

Los estudios que se realizan antes de iniciar este tipo de obras, generalmente son tres: en primer lugar una exploración geológica para saber si hay o no, agua y de qué está compuesto el suelo. A continuación de este informe, junto al proyecto de obra adaptado a las características del suelo, los ingenieros municipales tienen que supervisar e informar de forma positiva o negativa, y además el proyecto de obras es examinado y visado por el colegio de arquitectos de Madrid.

Alcalá cuenta en su subsuelo con una capa freática, es decir de agua subterránea, lo que no supone motivo de peligro o inseguridad ni para el aparcamiento ni para los edificios circundantes.

Situación actual

La situación actual de estos aparcamientos es: un aparcamiento funcionando en la calle Pontevedra, otros dos que parece que estarán para antes del verano, el de Tabla Pintora y Caballería Española y otro que se inició hace unos tres meses, el de Vía Complutense. Sin embargo por el rechazo de algunos vecinos, es-

tán paralizados o en suspensión temporal algunos proyectos como el de San Fructuoso, de ciento sesenta millones y doscientos quince plazas, el de la calle Corinto de doscientas diecisiete y doscientas noventa y ocho plazas, y el de la Plaza Villa de Talance, con ciento veinticuatro millones y ciento cincuenta y cuatro plazas. En el 89 se debió iniciar el de Gran Canal y se comenzó el de Luis de Medina de trescientas dieciséis plazas. En este año, se ha iniciado el de Avenida de Castilla (trecienta treinta plazas) y el de Vía Complutense II (ciento setenta), mientras que están previstos y en estudio de viabilidad o aprobados y pendientes de adjudicación los de calle Salamanca, en el ambulatorio (doscientas cincuenta), San José, ladera del Chorrillo, Vía Complutense tres (ciento ochenta), Marqués Morante y Alfonso de Zamora (ciento cuarenta y ocho), Gil de Andrade (ciento sesenta), Gran Canal (doscientos), Pedro Serrano (ciento sesenta), San Vidal (doscientos veinte) y Luis de Madrona (ciento sesenta), todos ellos para el 90. Para el 91 carretera de Ajalvir, calle Bretón (ciento cuarenta), Alagón (ciento ochenta), Era Hondacalle Violeta (trescientos), Parque (trescientos), Infanta-do (ciento ochenta), Mariana Pineda, Escudo y Francisco de Huerta y Vega (250). J.F., antiguo solar (doscientos) y Alonso Carrillo (doscientos cincuenta). Está prevista la realización sin fecha concreta de aparcamientos en Plaza de San Diego, Diego Ros y Medrano y Alcor.

Además también se construirá uno para no residentes, sino de uso temporal por horas en la confluencia Vía Complutense con Félix de Alcalá.

Cualquier empresa, sociedad o cooperativa de vecinos legalmente establecida puede optar a la construcción de un aparcamiento, y el concesionario al que se le adjudique debe asumir la totalidad de la financiación de las obras, ya que el Ayuntamiento de Alcalá no avalará ningún tipo de crédito financiero ni participará de ningún modo en la financiación de las obras, y un detalle muy a largo plazo, el tiempo máximo de la concesión es de noventa y nueve años a partir de la fecha de adjudicación al término de la concesión, la totalidad de las obras e instalaciones se entregarán al Ayuntamiento de Alcalá.

Los retrasos en la finalización serán sancionadas con

veinticinco mil pesetas por día laborable.

Condiciones de uso

El derecho a la plaza de aparcamiento se perderá una vez que el solicitante deje de residir en la zona, y pasará inmediatamente al solicitante siguiente que se encuentre en lista de espera, de este modo se evita la especulación, y para solicitar una plaza deben dirigirse a la delegación de distrito más próxima.

No se tienen en cuenta las peticiones de más de una plaza por vivienda, a no ser que una vez agotados todos los plazos de solicitud queden por cubrir plazas vacantes.

Si bien no existe una tarifa establecida sobre el precio de las plazas de aparcamiento, puesto que depende de una serie de criterios, que lo harán variar en cada uno de los parkings, puede calcularse que el precio medio de una

plaza pública puede ser entre setecientos cincuenta mil y novecientos mil, teniendo en cuenta que el precio en el mercado es de unos dos millones. A esto hay que añadir un canon anual de unas mil pesetas.

Por último añadir que cada estacionamiento debe contar con todas las medidas de seguridad exigidas por la Ley y referidas a la existencia de salidas de emergencia, ventilación, protección contra el fuego, detectores de incendios, etc.

Además debe tener una póliza de seguros cubriendo a todo riesgo el inmueble y sus instalaciones, así como la responsabilidad civil frente a terceros incluyendo los daños que por incendio pudieran producirse en los vehículos, esta póliza se deposita en el Ayuntamiento, así como un seguro de responsabilidad civil por un importe igual que el valor que tenga el aparcamiento.

El plazo máximo de la concesión es de 99 años a partir de la fecha de adjudicación al término de la misma

Alcalá tiene un déficit de casi 20.000 plazas de aparcamiento

Para evitar la especulación, no se tendrán en cuenta las peticiones de más de una plaza por vivienda, si no hay vacantes, y además el derecho a la plaza se pierde cuando el solicitante deja de residir en la zona.

PLAZA DE TOROS DE ALCALA DE HENARES

DOS SENSACIONALES FESTEJOS TAURINOS

Día 26 jueves:

GRAN NOVILLADA PICADA

Novillos del Alamo

Para los valientes novilleros:

David Castro "Luguillano"

Fernando Cámara

Jesús Romero (Romerito) de Alcalá. (Debuta en su plaza)

Día 28 Sábado:

GRANDIOSA CORRIDA DE TOROS

Toros de Alcurrucén

Para los famosísimos matadores

Curro Vazquez

Fernando Lozano

Miguel Baez "Litri"

Los festejos comenzarán a las 6 de la tarde

TSC
TEATRO SALÓN
CERVANTES
ALCALÁ DE HENARES

CONCIERTO

CORO MUNICIPAL del
EXCMO AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ

Programa

Canciones españolas y sudamericanas

Director: Jose Manuel Esteban

Día 21 de abril- 12 horas



Concejalía de Educación
y Universidad
Excmo. Ayuntamiento de Alcalá

ANTONIO MACHADO

Recital Poético

por

**Pilar Barrera y Juan
Meseguer**

Día 23 - 12 horas

TEATRO SALON CERVANTES

Día 27 - 19 horas

**CENTRO CIVICO RAFAEL
ALBERTI
(Delegación Distrito IV)**

El teatro, Pessoa, «El Lazarillo» y Amancio Prada, protagonistas INTENSA ACTIVIDAD CULTURAL EN TORNO A CERVANTES Y AL LIBRO

De muy intensa podemos considerar la oferta cultural con que Alcalá festejará el 23 de abril, aniversario de la muerte de Cervantes y «Día del Libro». Muchos e interesantes son los actos programados para las dos próximas semanas que intentaremos condensar a continuación.

El pasado martes, 17 de abril, tuvo lugar una rueda de prensa en la que la Fundación Colegio del Rey presentó a los medios de comunicación el programa de actos organizados o patrocinados por este organismo.

**FERIA DEL LIBRO:
MAS CASETAS Y MAS LIBRERIAS DE ALCALÁ**

Angel González, director-gerente de la F.C.R., y Modesto Quijada, presidente de la Comisión de Cultura, comenzaron presentando la Feria del Libro que con ésta ya alcanza su novena edición. La inauguración tendrá lugar hoy viernes, 20, y permanecerá abierta hasta el próximo domingo, 29 de abril.

En esta ocasión serán diecisiete los expositores que concurrirán con un total de veintiuna casetas que, como novedad, trasladarán su habitual emplazamiento desde el fondo de la plaza a la zona más próxima a las calles Mayor y Libreros.

Igualmente, se registrará una mayor participación de las librerías de Alcalá de Henares, concurriendo entre otras los siguientes establecimientos: Díaz, Diógenes, Nueva Escuela, Roma y Salasport.

TRES PRESENTACIONES DE LIBROS

Paralelamente a la feria, se realizarán varias presentaciones de libros. El día 23 en la Capilla del Oidor, a las 19 horas, le tocará el turno a los Premios Ciudad de Alcalá de 1989, en las modalidades de poesía y narrativa, pues recordemos que tanto investigación histórica como periodismo quedaron desiertos. Estos son: "El Buque Fantasma", de Antonio Galán Berrocal y "Las Alucinaciones" de Anastasio F. Sanjosé. El día 24, a la misma hora, pero esta vez en la Casa de la Entrevista, Jaime Siles presentará su antología poética que lleva por título "La realidad y el lenguaje". Y el 25, también a las siete de la tarde y en la Capilla del Oidor, serán presentadas en un acto conjunto diversas publicaciones municipales editadas recientemente por el Servicio de Archivos y Bibliotecas que dirige José M. Nogales.

ESTRENOS MUSICALES Y TEATRALES

Este domingo, 22 de abril, Amancio Prada hará la presentación oficial en nuestro país de su nuevo trabajo discográfico: "Trovadores, místicos y románticos".

Un doble «lp» que viene a ser como un recorrido por toda la poesía española desde la Edad Media hasta el siglo XIX, muy en la línea de los anteriores trabajos de este importante cantautor leonés, uno de las voces más prestigiosas del actual panorama de la música española.

IX FERIA del LIBRO

ALCALA DE HENARES 1990

PLAZA DE CERVANTES

20 AL 29 DE ABRIL

Los días 26, 27 y 28 de abril contaremos con otro estreno nacional, esta vez de teatro. Una versión de "El Lazarillo de Tormes" de la que es autor Fernando Fernán Gómez y que será interpretada en su papel principal por Rafael Álvarez "El Brujo", uno de los mejores actores españoles del momento -el limpiabotas de la serie de televisión "Juncal"- y que los aficionados alcalaínos ya tuvimos la oportunidad de verle actuar en el Salón Cervantes hace algunos meses con la divertida comedia "Pares y Nines".

También estreno será la versión de la obra de Fernando Pessoa "El marinero", realizada por Carmen Martín Gaité, que se pondrá en escena los días 29 y 30 de abril y 1 y 2 de mayo próximos en el Salón Cervantes.

Esta obra, que está producida por la propia Fundación Colegio del Rey, será dirigida por Joan Llaneras, igualmente conocido de los alcalaínos puesto que encarnó al último Don Juan Tenorio. Las actrices que darán vida a los per-

sonajes del literato portugués serán Blanca Marsillach, Maitte Brik y Luisa Martín y como suplente Alejandra Guerrero.

EL TEATRO SERA EL TEMA DE LAS JORNADAS DE LITERATURA DE ESTE AÑO

En la misma rueda de prensa, los profesores de literatura Francisco Peña e Inmaculada Sánchez, presentaron las jornadas de literatura que se vienen celebrando desde hace algunos años y que en esta ocasión han elegido al teatro como tema de debate, cuya realidad actual se analizará desde muy diversos puntos de vista, como: autor, director, actor, productor y crítico.

Abrirá el popular director y escenógrafo Paco Nieva el martes, 24; el miércoles se presentará un audiovisual sobre la arquitectura teatral a cargo de los investigadores alcalaínos Juan Sanz y Miguel Angel Coso y, posteriormen-

te, Joan Llaneras -en su condición de actor y director- dará una conferencia y, por último, el jueves 26, tendrá lugar una mesa redonda en la que participaran Ana Diosdado, Fernando Fernán Gómez, Francisco Ortuño, Jesús Cimmarro y José Monleón.

Estas Jornadas están organizadas conjuntamente por el Grupo de Literatura del Centro de Profesores de Alcalá y la F.C.R.

Todos los actos se celebrarán en el salón de actos de la antigua Universidad Complutense y darán comienzo a las siete de la tarde.

Paralelamente a estas Jornadas se podrá contemplar en el vestíbulo del Salón Cervantes una exposición en la que, bajo el título "La máscara para la escena", se presentarán los trabajos realizados por los propios alumnos de la Escuela-Taller de Teatro de nuestra ciudad.

Se podrá visitar desde el 24 de abril al 2 de mayo, en horario de cinco a ocho de la tarde.

TORREJON: AUMENTA LA PLANTILLA DE POLICIA MUNICIPAL

El número de efectivos de la Policía Municipal de Torrejón, se incrementará con cinco más, según los presupuestos municipales, y otros dos todavía pendientes del año pasado, siete en total, informó a nuestra redacción el concejal de Policía del Ayuntamiento de esta localidad, Alberto García, quien señaló que tras estas incorporaciones la plantilla quedará compuesta por noventa y dos efectivos, mientras que lo estipulado es de 1,5 policías por cada mil habitantes. Torrejón debería por tanto contar con ciento veinte efectivos para ajustarse a esta norma -señaló García- pero esto es hipotético en cualquier municipio.

"Nosotros hemos pedido a la delegada del Gobierno, que incremente los efectivos de la Policía Nacional, pero con la diferencia de que ellos tienen otras tareas como vigilancia de edificios oficiales" -concluyó el concejal.



LA MEJOR FORMA DE ESTAR EN FORMA PARA TODOS LOS GUSTOS Y EDADES

- CULTURISMO
- GIMNASIA DE MANTENIMIENTO
- AEROBIC
- JAZZ
- BALLET
- SEVILLANAS
- SOLARIUM
- JOTA ASTURIANA

ARTES MARCIALES

- AIKIDO
- KARATE - JUDO
- KAJUKEMBO
- KUNG-FU
- TAE-KWONDO
- FULL-CONTACT
- JIU-JITSU

SERVICIO DE SAUNA Y TAQUILLA GRATUITA

CUOTAS ESPECIALES

- MATRICULA GRATIS
- CULTURISMO JUVENIL hasta 21 años: 3.000 ptas.
- CULTURISMO SOLO MAÑANAS: 3.000 ptas.

GIMNASIO ALCALA 2000 S.A.

C/ Río Tajuña s/n
Tel: 8817796/8817757
Centros Comerciales de Nueva Alcalá.
Autobús línea 7

LA BALANZA

Rafael Jiménez Valcárcel



INCOMUNICADO

Cuando uno se asoma por primera vez a nuestras leyes es posible que se lleve una buena impresión de las mismas, pues no hay duda de que en conjunto gozan de exquisito rigor y tecnicismo siempre necesario cuando el ciudadano necesita informarse de "lo que le pueda pasar". Pero no hay duda de que más de uno se habrá llevado un sobresalto esta pasada Semana Santa, en especial muchos sectores de la población en teoría muy bien informados, pero que en la práctica se ha demostrado que viven en la más total ignorancia.

El llamado "Caso Naseiro" ha hecho que nuestros políticos (contemplados en su faceta de legisladores) se rasguen las vestiduras porque han descubierto que las leyes que hacen no son ni tan modernas ni tan humanas como ellos creían.

Que los procedimientos inquisitorios sólo se manifiestan injustos cuando se sufren en propia carne es algo que nuestros políticos (legisladores) acaban de aprender y, tan pronto lo sufra la clase en el poder, no me cabe duda que asistiremos a la caída por "unanimidad" de la figura de la incomunicación del detenido hoy amparada en nuestra ley de Enjuiciamiento Civil.

Y es que, por fin, algunos han descubierto la contradicción de nuestra ley, que después de proclamar casi arrogantemente el "no va más" de los derechos del detenido como ciudadano de un estado democrático y de derecho, acaba con un lacónico "el detenido o preso, mientras se halle incomunicado no podrá disfrutar los derechos...".

Y es que no hay mal que por bien no venga.

ANTENA 3

VIERNES 20

- 06.30 La salud es lo que importa
- 07.00 Hospital General
- 08.03 La guardería
- 09.33 La intrusa
- 10.30 Peyton Place
- 11.33 Mayor o menor
- 12.00 La gata salvaje
- 13.03 Roque Santeiro
- 14.00 Los segundos cuentan
- 15.30 Camuflaje
- 16.30 La tertulia
- 17.30 El Santo
- 18.30 La salud es lo que importa
- 19.03 Hospital General
- 20.00 Noticias a las ocho
- 21.00 La ruleta de la fortuna
- 21.30 La clave I
- 23.30 La clave II
- 01.30 Cine de madrugada
- 03.00 Oh video
- 04.30 Baloncesto NCA

SABADO 21

- 06.00 Oh Video
- 08.00 La guardería
- 10.30 Baloncesto NCA
- 12.00 Espacio 1999
- 13.00 Telemundo
- 14.00 Noticias Fin de semana
- 15.00 Polvo de estrellas
- 15.05 National Velvet
- 17.00 Black Narcisus
- 19.00 Christopher Columbus
- 21.30 Los unos y los otros
- 23.00 La clase obrera al paraiso
- 01.25 Cine de madrugada
- 03.00 Oh Video
- 04.30 Baloncesto NCA

DOMINGO 22

- 06.00 Oh Video
- 08.00 La guardería del domingo
- 10.30 Baloncesto NCA
- 12.00 Lo mejor de la semana
- 14.00 Noticias Fin de semana
- 15.00 Domingo en rojo
- 17.30 Antena 3 noticias
- 18.30 El Santo
- 21.00 Los hombres de Harrelson
- 22.00 Simplemente Mayra
- 23.00 Noticias fin de semana
- 23.10 Carandulario
- 24.00 Al fin, música
- 01.00 Cierre de emisión

LUNES 23

- 06.30 La salud es lo que importa
- 07.00 Hospital General
- 08.03 La guardería
- 09.33 La intrusa
- 10.30 Peyton Place
- 11.33 Mayor o menor
- 12.00 La gata salvaje
- 13.03 Roque Santeiro
- 14.00 Los segundos cuentan
- 15.30 Tres en carretera
- 16.30 La tertulia
- 17.03 Teletienda
- 17.30 El Santo
- 18.30 La salud es lo que importa
- 19.00 Hospital General
- 20.00 Noticias a las ocho
- 21.00 La ruleta de la fortuna
- 21.30 La película de lunes
- 23.40 J.M.
- 01.00 Roque Santeiro
- 02.00 Oh Video
- 03.30 La tertulia

MARTES 24

- 04.00 Simplemente Mayra
- 05.00 Oh Video
- 06.30 La salud es lo que importa
- 07.00 Hospital General
- 08.03 La guardería
- 09.33 La intrusa
- 10.30 Peyton Place
- 11.33 Mayor o menor
- 12.00 La gata salvaje
- 13.03 Roque Santeiro
- 14.00 Los segundos cuentan
- 15.30 El barón
- 16.30 La tertulia
- 17.03 Teletienda
- 17.30 El Santo
- 18.30 La salud es lo que importa
- 19.03 Hospital General
- 20.00 Noticias a las ocho
- 21.00 La ruleta de la fortuna
- 21.30 Wolcott
- 22.30 Absolutamente grandes
- 23.40 J.M.
- 01.00 Roque Santeiro
- 02.00 Oh Video
- 03.30 La tertulia
- 04.00 Carandulario
- 05.00 Oh Video

MIERCOLES 25

- 06.30 La salud es lo que importa
- 07.00 Hospital General
- 08.03 La guardería
- 09.33 La intrusa
- 10.30 Peyton Place
- 11.33 Mayor o menor
- 12.00 La gata salvaje
- 13.03 Roque Santeiro
- 14.00 Los segundos cuentan
- 15.30 Los abogados
- 16.30 La tertulia
- 17.03 Teletienda
- 17.30 El Santo
- 18.30 La salud es lo que importa
- 19.03 Hospital General
- 20.00 Noticias a las ocho
- 21.00 La ruleta de la fortuna
- 21.30 La película del miércoles
- 23.40 J.M.
- 01.00 Roque Santeiro
- 02.00 Oh Video
- 03.30 La tertulia
- 04.00 Al fin, música
- 05.00 Oh Video

JUEVES 26

- 06.30 La salud es lo que importa
- 07.00 Hospital General
- 08.03 La guardería
- 09.33 La intrusa
- 10.30 Peyton Place
- 11.33 Mayor o menor
- 12.00 La gata salvaje
- 13.03 Roque Santeiro
- 14.00 Los segundos cuentan
- 15.30 Jason King
- 16.30 La tertulia
- 17.03 Teletienda
- 17.30 El Santo
- 18.30 La Salud es lo que importa
- 19.03 Hospital General
- 20.00 Noticias a las ocho
- 21.00 La ruleta de la fortuna
- 21.30 La tarántula
- 23.00 Un hombre en casa
- 23.40 J.M.
- 01.00 Roque Santeiro
- 02.00 Oh Video
- 03.30 La tertulia
- 04.00 La tarántula
- 05.30 Oh Video

TV

VIERNES 20

- 14.15 Inicio de emisión
- 14.45 VIP
- 15.30 Cine corazón
- 17.15 Alicia
- 17.45 Super gual
- 19.30 Vacaciones en el mar
- 20.30 Campeones
- 21.00 Telecupón
- 21.15 Su media naranja
- 22.00 Gran pantalla TV
- 23.45 Entre hoy y mañana
- 24.00 Hablando se entiende la gente con José Luis Coll
- 00.40 Cierre de la emisión

SABADO 21

- 14.15 Inicio de emisión
- 14.45 Vip
- 15.30 Cine fiesta
- 17.15 Arnold
- 17.45 Pressing Catch
- 18.30 Arco Iris
- 19.30 El Inspector Derrick
- 20.30 Campeones
- 21.00 Telecupón
- 21.15 Su media naranja
- 22.00 Tutti frutti
- 23.45 Entre hoy y mañana
- 24.00 Silencio, se rie
- 01.30 Cierre de emisión

DOMINGO 22

- 13.15 Pressing catch
- 14.00 Dibujos animados
- 15.00 Hit parade
- 15.30 Cinefiesta
- 17.15 Arnold
- 17.45 Tutti frutti
- 19.30 El Inspector Derrick
- 20.30 Campeones
- 21.00 Telecupón
- 21.15 Cheque en blanco
- 22.00 Cine, te amo
- 23.45 Entre hoy y mañana
- 24.00 Quinta dimensión
- 00.55 Cierre de emisión

LUNES 23

- 14.15 Inicio de emisión
- 14.45 VIP
- 15.30 Cine corazón
- 17.15 Alicia
- 17.45 Super gual
- 19.30 Vacaciones en el mar

TELE 5

- 20.30 Campeones
- 21.00 Telecupón
- 21.15 Su media naranja
- 22.00 VIP noche
- 23.45 Entre hoy y mañana
- 24.00 Pressing box
- 01.00 Cierre de emisión

MARTES 24

- 14.15 Inicio de emisión
- 14.45 VIP
- 15.30 Cine corazón
- 17.15 Alicia
- 17.45 Super gual
- 19.30 Vacaciones en el mar
- 20.30 Campeones
- 21.00 Telecupón
- 21.15 Su media naranja
- 22.00 Noche de acción
- 23.55 Entre hoy y mañana
- 00.10 Los angeles de Charlie
- 01.00 Cierre de emisión

MIERCOLES 25

- 14.15 Inicio de emisión
- 14.15 VIP
- 15.30 Cine corazón
- 17.15 Alicia
- 17.45 Super gual
- 19.30 Vacaciones en el mar
- 20.30 Campeones
- 21.00 Telecupón
- 21.15 Su media naranja
- 22.00 Cine 5 estrellas
- 23.55 Entre hoy y mañana
- 00.10 Los ángeles de Charlie

JUEVES 26

- 14.00 Inicio de emisión
- 14.45 VIP
- 15.30 Cine corazón
- 17.15 Alicia
- 17.45 Super gual
- 19.30 Vacaciones en el mar
- 20.30 Campeones
- 21.00 Telecupón
- 21.15 Su media naranja
- 22.00 Gran pantalla TV
- 00.05 Entre hoy y mañana
- 00.20 Pressing box
- La emisión puede sufrir modificaciones sin previo aviso

LA CRONICA DEL HENARES

Semanario independiente de información

Fax: 881 13 15
C/ Libreros, 28.
Alcalá de Henares

TVE-1 YTVE-2

VIERNES 20

TVE-1

- 07.45 Carta de Ajuste
- 07.59 Apertura
- 08.00 Buenos días
- 10.00 El día por delante
- 10.30 Webster
- 11.00 Avance Telediario
- 11.30 Santa Bárbara
- 13.00 Avance Telediario
- 13.05 Dibujos animados
- 14.00 Una forma de vivir
- 14.30 Informativo Territorial
- 15.00 Telediario 1
- 15.30 A mi manera
- 17.50 Avance Telediario
- 17.55 Peter cola de algodón
- 18.20 Plastic
- 19.20 Un rato de inglés
- 19.50 Con las manos en la masa
- 20.20 Informativos territoriales
- 20.30 Telediario 2
- 21.00 El tiempo
- 21.10 La forja de un rebelde
- 23.00 Viva el espectáculo
- 00.20 Telediario 3 y Teledporte
- 01.05 Clásicos en blanco y negro
- 02.30 Jazz entre amigos
- 03.30 El precio justo
- 05.00 Documentos TV
- 06.00 Arte y artistas flamencos
- 06.45 De película
- 07.45 ¡Viva el espectáculo!

TVE-2

- 07.45 Carta de Ajuste
- 07.59 Apertura
- 08.00 Con tu cuerpo
- 08.15 Dibujos animados
- 08.30 Cursos de idiomas
- 09.00 El nuevo espectador
- 10.00 Hoy a las 10
- 11.00 La señora García se confiesa
- 11.35 Plinio
- 12.00 Las doce en punta
- 13.00 Cristal
- 13.45 Videomix
- 14.00 Eurodiario
- 14.30 Stop, seguridad en marcha
- 15.00 Tira de música
- 15.45 Documental
- 16.35 De película
- 17.30 Cine español
- 19.00 Cortometraje
- 19.10 El mirador
- 19.30 Cerca de las estrellas
- 22.00 Noticias 2
- 22.30 A través del espejo
- 01.30 Arte y artistas flamencos
- 02.00 Despedida y cierre

SABADO 21

TVE-1

- 09.10 Se ha escrito un crimen
- 10.00 Los Contaminatos
- 10.30 Sopa de gansos
- 11.00 Especial juvenil
- 11.25 Habló la Naturaleza
- 12.20 Oliver Twist
- 13.30 Parlamento
- 14.30 Sábado revista
- 15.00 Telediario fin de semana
- 15.30 El tiempo
- 15.35 Loca Academia de Policía
- 16.05 Primera sesión
- 18.15 Rockpop
- 19.35 Loco de remate
- 20.30 Telediario fin de semana
- 21.05 Informe semanal
- 22.15 Sábado cine
- 00.00 Avance Telediario
- 00.50 Cine a medianoche
- 02.00 Música N. A.
- 02.50 Pero... ¿Esto qué es?
- 04.00 El martes que viene
- 05.10 Hablamos de sexo
- 05.55 Tendido cero
- 06.40 El mundo del caballo
- 07.05 Rockpop

TVE-2

- 07.45 Carta de ajuste
- 07.59 Apertura

- 08.00 Con tu cuerpo
- 08.15 La edición científica
- 08.30 Cursos de idiomas
- 09.30 Con las manos en la masa
- 10.00 Klip
- 11.00 Vía olímpica
- 12.30 Concierto
- 14.30 Últimas preguntas
- 15.00 Estadio 2
- 22.00 Fuera de Serie
- 23.00 El autoestopista
- 23.30 Estadio 2
- 02.00 Despedida y cierre

DOMINGO 22

TVE-1

- 08.20 Sopa de gansos
- 09.10 Los mapaches
- 09.30 Compañeros
- 10.00 El día del Señor
- 11.00 Avance Telediario
- 11.05 Concierto
- 12.05 Pueblo de Dios
- 12.35 Campo y mar
- 13.05 El salero
- 14.00 Nuestra Europa
- 14.30 Domingo revista
- 15.00 Telediario fin de semana
- 15.30 El tiempo
- 15.35 Calimero
- 16.05 La comedia
- 17.40 Dibujos animados
- 18.00 Juego de niños
- 18.30 Alf
- 19.00 Waku Waku
- 19.30 Doce del patibulo
- 20.30 Telediario fin de semana
- 21.00 El tiempo
- 21.05 En portada
- 21.55 Domingo Cine
- 23.45 Avance Telediario
- 23.50 Opera
- 02.3 Despedida y cierre

TVE-2

- 07.45 Carta de Ajuste
- 07.59 Apertura
- 08.00 Con tu cuerpo
- 08.15 Por el ancho mundo
- 08.45 Cursos de idiomas
- 10.05 Los Picapiedra
- 10.30 Cine para todos
- 12.00 Domingo deporte
- 18.30 Kung Fu
- 19.30 Dos cadenas para ti
- 20.00 El precio justo
- 21.30 Estudio Estadio
- 24.00 Tiempo de creer
- 00.15 FilMOTECA 2
- 01.45 Despedida y cierre

LUNES 23

TVE-1

- 07.45 Carta de ajuste
- 07.59 Apertura
- 08.00 Buenos días
- 10.00 En buena hora
- 10.20 Webster
- 11.00 Avance Telediario
- 11.30 Santa Barbara
- 12.55 Avance Telediario
- 13.00 El duende mágico
- 13.30 Magazines territoriales
- 14.00 Mujeres en los cuarenta
- 14.30 Informativos territoriales
- 15.00 Telediario 1
- 15.30 A mi manera
- 17.50 Avance Telediario
- 17.55 Los mundos de Yupi
- 18.25 Cajón desastre
- 19.20 Tres por cuatro
- 20.20 Informativos territoriales
- 20.30 Telediario 2
- 21.00 El tiempo
- 21.05 Pero... ¿esto qué es?
- 22.30 Hablamos de sexo
- 23.25 Documentos TV
- 00.20 Telediario 3 y Teledporte
- 01.00 Cine club de madrugada
- 02.45 Despedida y cierre

TVE-2

- 07.45 Carta de ajuste
- 07.59 Apertura

- 08.00 Con tu cuerpo
- 08.15 La familia Potato
- 08.35 Cursos de idiomas
- 09.05 Plastic
- 10.00 Hoy a las 10
- 11.00 El primero entre iguales
- 12.00 Las doce en punta
- 13.10 Cristal
- 13.45 Videomix
- 14.00 Eurodiario
- 14.30 Oficios para el recuerdo
- 15.00 Tira de música
- 15.50 La Unión, dividida
- 16.50 La otra mirada
- 17.40 Sesión de tarde
- 19.15 El mirador
- 19.30 Cerca de las estrellas
- 22.00 Noticias 2
- 22.35 Cine club
- 00.40 El nuevo espectador
- 01.35 La noche
- 02.35 Despedida y cierre

MARTES 24

TVE-1

- 07.45 Carta de ajuste
- 07.59 Apertura
- 08.00 Buenos días
- 10.00 En buena hora
- 10.20 Webster
- 11.00 Avance Telediario
- 11.30 Santa Barbara
- 12.55 Avance Telediario
- 13.00 El duende mágico
- 13.30 Magazines territoriales
- 14.00 Tira y afloja
- 14.30 Informativos territoriales
- 15.00 Telediario 1
- 15.30 A mi manera
- 17.50 Avance Telediario
- 17.55 Los mundos de Yupi
- 18.25 Cajón desastre
- 19.20 Tres por cuatro
- 20.20 Informativos territoriales
- 20.30 Telediario 2
- 21.00 El tiempo
- 21.05 El martes que viene
- 22.30 Sesión de noche
- 00.50 Telediario 3 y Teledporte
- 01.25 Testimonio
- 01.30 FilMOTECA del martes
- 03.00 Despedida y cierre

TV-2

- 07.45 Carta de ajuste
- 07.59 Apertura
- 08.00 Con tu cuerpo
- 08.15 Dibujos animados
- 08.30 Curso de idiomas
- 09.00 El salero
- 10.00 Hoy a las 10
- 11.00 Nanny
- 12.00 Las doce en punta
- 13.00 Videomix
- 14.00 Eurodiario
- 14.30 El mundo del caballo
- 15.00 Tira de música
- 15.45 Vuelta Ciclista a España
- 17.00 Klip
- 17.30 Sesión de tarde
- 19.15 El mirador
- 19.30 Cerca de las estrellas
- 22.00 Noticias 2
- 22.30 La casa por la ventana
- 23.30 La joya de la Corona
- 00.25 Tendido cero
- 01.10 La noche
- 02.15 Despedida y cierre

MIERCOLES 25

TVE-1

- 07.45 Carta de ajuste
- 07.59 Apertura
- 08.00 Buenos días
- 10.00 En buena hora
- 10.20 Webster
- 11.00 Avance Telediario
- 11.30 Santa Bárbara
- 13.00 Avance Telediario
- 13.05 Dibujos animados
- 13.30 Magazines territoriales
- 14.00 Kate y Allie
- 14.30 Informativos territoriales
- 15.00 Telediario 1
- 15.30 A mi manera
- 17.50 Avance Telediario

- 17.55 Los mundos de Yupi
- 18.20 Cajón desastre
- 19.20 Tres por cuatro
- 20.20 Informativos territoriales
- 20.30 Telediario 2
- 21.00 El tiempo
- 21.05 El tiempo es oro
- 22.10 Miss Marple
- 23.15 El marco de la fama
- 00.15 Telediario 3 y Teledporte
- 01.00 Última sesión
- 02.30 Despedida y cierre

TVE-2

- 07.45 Carta de ajuste
- 07.59 Apertura
- 08.00 Con tu cuerpo
- 08.15 Dibujos animados
- 08.30 Cursos de idiomas
- 09.00 La casa por la ventana

- 10.00 Hoy a las 10
- 11.00 Napoleón y el amor
- 12.00 Las doce en punta
- 13.00 Cristal
- 13.45 Videoclips
- 14.00 Eurodiario
- 14.30 Hablando claro
- 15.00 Tira de música
- 15.30 Vuelta Ciclista a España
- 17.00 Secuencias
- 17.50 Sesión de tarde
- 19.30 Cerca de las estrellas
- 22.00 Noticias 2
- 22.30 Corazón
- 23.30 Estrenos TV
- 01.05 La noche
- 02.15 Despedida y cierre

JUEVES 26

TVE-1

- 07.45 Carta de ajuste
- 07.59 Apertura
- 08.00 Buenos días
- 10.00 En buena hora
- 10.30 Webster
- 11.00 Avance Telediario
- 11.30 Santa Barbara
- 13.00 Avance Telediario
- 13.05 Dibujos animados
- 13.30 Informativos territoriales
- 14.00 Murphy Brown
- 14.30 Informativos territoriales
- 15.00 Telediario 1
- 15.30 A mi manera
- 17.50 Avance Telediario
- 17.55 Los mundos de Yupi
- 18.20 Cajón desastre
- 19.20 Tres por cuatro
- 20.20 Informativos territoriales
- 20.30 Telediario 2
- 21.00 El tiempo
- 21.15 Treinta y tantos
- 22.10 Punto y aparte
- 23.40 Enredo
- 00.00 Telediario 3 y Teledporte
- 01.00 Producción española
- 02.30 Despedida y cierre

TVE-2

- 07.45 Carta de ajuste
- 07.59 Apertura
- 08.00 Con tu cuerpo
- 08.15 Dibujos animados
- 08.30 Curso de idiomas
- 09.00 Corazón
- 10.00 Hoy a las 10
- 11.00 Toda una mujer
- 12.00 Las doce en punta
- 13.00 Cristal
- 13.45 Videomix
- 14.00 Eurodiario
- 14.30 Entre líneas
- 15.00 Tira de música
- 15.30 Vuelta Ciclista a España
- 17.40 Sesión de tarde
- 18.25 Toros
- 20.30 Cerca de las estrellas
- 22.00 Noticias 2
- 22.30 El primer juego
- 22.50 Jueves Cine
- 00.45 Metrópolis
- 01.15 La noche
- 02.15 Despedida y cierre.

ESTOS CANALES pueden introducir cambios de última hora, sin previo aviso.

TM3 MADRID

VIERNES 20

- 09.30 Carta de sintonía
- 10.00 En armonía
- 12.00 El ruedo
- 13.30 Sol y sombra
- 14.00 Rosa de lejos
- 15.00 Apaños
- 15.05 Superagente 86
- 15.30 Dallas
- 16.20 Cine de tarde
- 18.15 Curso de inglés
- 18.30 Dibujos animados
- 19.00 Pop 7
- 19.30 Zap, zap. La guía
- 20.30 Roseanne
- 21.00 Telenoticias
- 21.45 La feria de las vanidades
- 22.15 El pantallazo
- 00.55 Max Headroom
- 01.50 Fin de emisión

SABADO 21

- 09.30 Carta de sintonía
- 10.00 En armonía
- 12.00 Apaños
- 12.30 Zap, zap la guía
- 13.30 Largometraje infantil
- 15.00 El semanal
- 16.00 Los nuevos vengadores
- 17.00 Capital pop
- 17.30 Dibujos animados
- 18.00 Pantalla chica
- 19.30 Documental
- 20.00 En acción
- 22.00 Telenoticias Fin de semana
- 22.15 Mary
- 22.45 Música, música
- 23.45 Max Headroom
- 01.35 Fin de emisión

DOMINGO 22

- 09.30 Carta de sintonía
- 10.00 En armonía
- 12.00 Cinco estrellas
- 14.00 Dibujos animados
- 14.30 Rag
- 15.00 Pantalla chica
- 16.30 Documental
- 17.00 Capital pop
- 17.30 Kid video
- 18.00 Campo de juego
- 22.00 Telenoticias fin de semana
- 22.15 Cagney y Lacey
- 23.05 Minicine 3
- 00.40 Fin de emisión

LUNES 23

- 09.30 Carta de sintonía
- 10.00 En armonía
- 12.00 Campo de juego
- 14.00 Rosa de lejos
- 15.00 Apaños
- 15.05 Superagente 86
- 15.30 Dallas
- 16.20 Cine de tarde
- 18.15 Curso de inglés
- 18.30 Dibujos animados
- 19.00 Pop 7
- 19.30 El estado de la salud
- 20.00 Arriba y abajo
- 21.00 Telenoticias
- 21.45 Pasacalles
- 23.00 Hospital
- 23.35 Fin de emisión

MARTES 24

- 09.30 Carta de sintonía
- 10.00 En armonía
- 12.00 El semanal
- 14.00 Rosa de lejos
- 15.00 Apaños
- 15.05 Superagente 86
- 15.30 Dallas
- 16.20 Cine de tarde
- 18.15 Curso de inglés
- 18.30 Dibujos animados
- 19.00 Pop 7
- 19.30 Para comerte mejor
- 20.00 Grandes Series
- 21.00 Telenoticias
- 21.45 Si, señor ministro
- 22.15 El pantallazo
- 23.15 Historia de Ray Bradbury
- 23.45 Fin de emisión

MIERCOLES 25

- 09.30 Carta de sintonía
- 10.00 En armonía
- 12.00 Para comerte mejor
- 12.30 El pantallazo
- 13.30 El estado de la salud
- 14.00 Rosa de lejos
- 15.00 Apaños
- 15.05 Superagente 86
- 15.30 Dallas
- 16.30 Cine de tarde
- 18.15 Curso de inglés
- 18.30 Dibujos animados
- 19.00 Pop-7

**TVE-1 Y
TVE-2**

.....
VIERNES 20
.....

María, matrícula de Bilbao

TVE-2. Cine español. 17.30 h. Melodrama. (1960). España. Color. 84 min. Dir: Ladislao Vadja. Int: Alberto Closas, Arturo Fernandez.

El enigma de otro mundo

TVE-1. Clásicos en B/N. 01.00 h. Ciencia-ficción (1951) USA. B/N. 84 min. Dir: Christian Nyby. Int: Robert Cornthwaite, Kennet Tobey.

.....
SABADO 21
.....

El corcel negro

TVE-1. Primera sesión. 16.05 h. Aventuras (1979) USA. Color. 112 min. Dir: Carol Ballard. Int: Mickey Rooney y Kelly Reno.

Calles de fuego

TVE-1. Sábado cine. 22.20 h. Drama. (1984). USA. Color. 92 min. Dir: Walter Hill. Int: Michael Paré, Diane Lane

Música y lágrimas

TVE-1. Cine a medianoche. 00.05. Biográfica. (1954). USA. Color. 111 min. Dir: Anthony Mann. Int: James Stewart y Louis Armstrong.

.....
DOMINGO 22
.....

El ladrón de chatarra

TVE-2. Cine para todos. 10.30 h. Infantil. (1986). España. Color. 85 min. Dir: Antonio García Molina. Int: David Guevara y Julio Campano.

Simón y Laura

TVE-1. La comedia. 16.05 h. Comedia. (1955) Británica. Color. 87 min. Dirs: Muriel Box. Int: Kay Kendall y Peter Finch.

La guerra de los locos

TVE-1. 21.55 h. Drama. (1987). España. Color. 97 min. Dir: Manuel Matjí. Int: Alvaro de Luna y Juan Luis Galiardo.

Donde bate el sol

TVE-1. Filmoteca 2. 00.15 h. Drama (1989). Portugal. Color. 86 min. Dir: Joaquim Pinto. Int: Laura Morante y Antonio Figueiredo.

.....
LUNES 23
.....

Cuando muere el día

TVE-2. Sesión de tarde. 17.45 h. Bélica. (1941). USA. B/N. 88 min. Dir: Henry Hathaway. Int: Gene Tierney, Bruce Cabot.

Primera plana

TVE-2. Cine-club. 22.35 h. Comedia. (1974). USA. Color. 100 min. Dir: Billy Wilder. Int: Jack Lemmon y Carol Burnett.

Un oficial con una rosa

TVE-1. Cine-club de madrugada. 01.00 h. Melodrama. (1987). Yugoslavia. Color. 104 min. Dir: Dejan Sorak. Int: Ksenja Pajic y V. Jesman

.....
MARTES 24
.....

La mansión de los Fury

TVE-2. Sesión de tarde. 17.40 h. Melodrama. (1948). Británica. Color. 90 min. Dir: Marc Allegret. Int: Stewart Granger.

Marnie, la ladrona

TVE-1. Sesión de noche. 22.30 h. Intriga. (1964). USA. Color. 125 min. Dir: Alfred Hitchcock. Int: Sean Connery y Diane Baker

Las arañas (II): El barco de los brillantes

TVE-1. Filmoteca del martes. 01.30 h. Intriga. (1920) Alemania. B/N. Muda. 83 min. Dir: Fritz Lang. Int: Carl de Vogt

y Ressel Orla.

.....
MIERCOLES 25
.....

María Candelaria

TVE-2. Sesión de tarde. 17.50 h. Drama. (1943) México. B/N. 93 min. Dir: Emilio Fernandez. Int: Dolores del Rio y Pedro Armendáriz.

El FBI, contra el Ku-Klux-Klan (II)

TVE-2. Estrenos TV. 23.30 h. Intriga. (1974). USA. Color. 90 min. Dir: Marvin J. Chomsky. Int: Andrew Duggan y Ned Beatty

Maliciosamente tuyo

TVE-1. Ultima sesión 01.00 h. Drama. (1967). Italia. Color. 88 min. Dir: Salvatore Samperi. Int: Lou Castel, Gabriel Ferzetti.

.....
JUEVES 26
.....

La bella de Montana

TVE-2. Sesión de tarde. 17.00 h. Oeste. (1952). USA. Color. 74 min. Dir: Allan Dwan. Int: Jean Russell, George Brent.

Espía por mandato

TVE-2. Jueves cine. 22.50 h. Intriga. (1962). USA. Color. 135 min. Dir: George Seaton. Int: William Holden y Lilli Palmer.

Los largos días de la venganza

TVE-1. Producción española. 01.00 h. Oeste. (1967) España-Italia. Color. 86 min. Dir: Stan Vance. Int: Giuliano Gemma y Francisco Rabal.

.....
TME 3
.....

.....
VIERNES 20
.....

No es bueno que el hombre esté solo

Drama. (1972). Color. 90 min. Dir: Pedro Olea. Int: J. L. López

Vázquez y Carmen Sevilla. 16.20 h.

Becket

22.15 h. Histórica. (1964). Color. 146 min. Dir: Peter Glenville. Int: Richard Burton y Peter O'Toole.

.....
SABADO 21
.....

Pasión

18.00 h. Oeste. (1954). Color. 81 min. Dir: Allan Dwan. Int: Yvonne de Carlo y Cornel Wilde.

.....
DOMINGO 22
.....

Huida a Burma

15.00 h. Aventuras. (1955). Color. 84 min. Dir: Allan Dwan. Int: Barbara Stanwyck y David Farrar.

Venganza

23.05 h. Terror. (1965). Color. 84 min. Dir: Freddie Francis. Int: Peter Van Eyck y Ann Heywood.

.....
MARTES 24
.....

La violetera

16.20 h. Drama. (1958). Color. 109 min. Dir: Luis César Amadori. Int: Sara Montiel y Raf Vallone.

.....
MIERCOLES 25
.....

Félic Navidad, mister Lawrence

21.45 h. Drama. (1982). Color. 118 min. Dir: Nagisa Oshima. Int: David Bowie y Tom Conti.

.....
A3 TV
.....

.....
SABADO 21
.....

Black Narcisus

17.00 h. Drama. (1946). Británica. Color. 100 min. Dir: M. Powell.

Los unos y los otros

21.30 h. Drama. (1980).

Francia. Color. 180 min. Dir: Claude-Lelouch. Int: Nicole Garcia y Geraldine Chaplin.

La clase obrera va al paraíso

23.00 h. Drama. (1970). Italia. Color. 102 min. Dir: Elio Petri. Int: Gian María Volonté y M. Melato.

.....
LUNES 23
.....

Como un torrente

21.30 h. Melodrama. (1958). USA. Color. 122 min. Dir: Vincente Minnelli. Int: Frank Sinatra y Dean Martin.

.....
TELE 5
.....

.....
SABADO 21
.....

El tigre vive todavía

15.30 h. Aventuras. (1977). Italia. Color. 90 min. Dir: Sergio Sollimis. Int: Kabir Bedi y Phillippe Leroy.

.....
DOMINGO 22
.....

Campeón II

15.30 h. Melodrama. (1978). USA. Color. 93 min. Dir: Henry Levin. Int: Vera Miles y Stewart Whitman.

.....
DOMINGO 22
.....

Olvidar Venecia

22.00 h. Melodrama. (1980). Italia. Color. 102 min. Dir: Franco Brusati. Int: M. Melato y Eleonora Giorgi

.....
MARTES 24
.....

Valor a prueba

15.30 h. Drama. (1982). Color. 96 min. Dir: Jack Starrett. Int: Bruce Davison y Susan George.

.....
MIERCOLES 25
.....

Crímenes del corazón.

22.00 h. Drama. (1986). Color. 105 min. Dir: Bruce Beresford. Int: Sissy Spacek y Diane Keaton.

CONCURSO: «EL SECRETO DE CAMBI HENARES»

ESTE MES SORTEO ESPECIAL EQUIPO COMPACTO PHILIPS

EL SECRETO DE CAMBI HENARES Nº 89

L	N	A	T	E	C	A	G	A	A
O	L	U	C	I	T	R	A	H	I
C	O	O	E	C	A	C	O	R	C
O	S	S	N	V	I	J	I	C	I
A	D	E	I	T	A	U	A	L	T
A	T	S	I	V	E	R	D	F	O
H	E	R	N	A	A	R	E	A	N
S	C	A	S	N	E	R	P	X	D

● Halle en este cuadro las siguientes palabras: **Revista, Crítica, Artículo, Nueva, Hoja, Ciudad, Faja, Ecos, Fax, Aviso, Prensa, Gaceta y Noticia.**

● Las encontrará dispuestas horizontal, vertical y diagonalmente, en una y otra dirección.

● Las letras sobrantes (es decir, aquellas que no forman parte de ninguna palabra), al ser leídas de forma horizontal, constituyen la **palabra o frase secreta de Cambi Henares.**

● Escriba el secreto en el cupón adjunto y envíenlo a nuestra dirección: Cambi Henares. Sección Concurso, c/ Libreros, 28 - 3.º Alcalá de Henares (Madrid).

● Hay un plazo de 10 días, desde la fecha de publicación de la revista, para la recepción de las respuestas.

● Entre todas las respuestas acertadas, se sortean cada semana tres premios de **5.000, 2.000 y 1.000 ptas.**, respectivamente.

PREMIO ESPECIAL PATROCINADO POR CASH 2000

CUPON RESPUESTA Nº 89

El Secreto de Cambi Henares es.....

Nombre.....

Dirección.....

Código Postal y Población.....Provincia.....

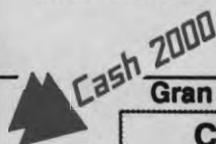
Recorte por la línea de puntos. No se admitirán fotocopias de este cupón. Sólo originales

Solución al Secreto de Cambi Henares Nº. 87: BARAJA ESPAÑOLA

Ganadores: 1er premio: Lorenzo González Maroto de Torrejón de Ardoz. 2º premio Ana Mª Oliva Alonso de Alcalá de Henares. 3º María del Carmen Lozano Ruiz de Alcalá de Henares

Nota: A partir de este número entrará mensualmente un premio especial patrocinado por Cash 2000 que se sorteará entre todos los acertantes del mes de nuestro secreto. El nombre del ganador se publicará el 1er viernes del siguiente mes.

● Wakman Sanyo. Mod. M6P23.....	1.950	● Walkman GPX-AM-FM- Stéreo.....	2.290	● Walkman Sharp. Radio cassette. Auto reserse. AM. FM. Stéreo.....	5.760
● Walkman con ecualizador Stéreo.....	1.695	● Walkman Grown japonés. Stéreo.....	1.300	● Micrograbadora Sanyo con voz activada.....	6.450
● Walkman con Altavoz exterior Stéreo.....	1.595	● Walkman Vela. Grabador AM - FM - Stéreo. Dos altavoces exteriores.....	4.990	● Grabadora Sanyo Mod. 1115. Voz activada.....	5.290
● Walkman con altavoz exterior AM-FM-Stereo.	2.490	● Grabadora Phillis. Mod. D-6350. Mesa.....	5.490	● Grabadora Sanyo 1112	4.450



Gran surtido en: SONIDO, VIDEO, RELOJERIA, ELECTRODOMESTICOS Y REGALOS EN GENERAL

C/ Nebrija, 9. Bajo. (Junto C/ Santiago y C/ Tinte). Tels. 882 66 43 - 882 66 89