alcalá NUEVO

Año III — Alcalá de Henares, 1 de octubre de 1960 — NUMERO 52

Redacción y Administración: Apartado 26. — Suscripción trimestral: 12 pesetas. Número suelto: 2 pesetas. — Depósito Legal: M. 7.303.-1958.

¿Qué es el Teatro de Cámara Yorik?

MOTIVO Y JUSTIFICACION DE BARATARIA

No es «Barataria» una realización en la que quepa la posibilidad de una previa autocrítica, ya que con este transporte escénico de unas cuantas páginas de la celebérrima novela cervantina, no se ha pretendido ni mucho menos, la aportación de ningún nuevo valor al rico y absoluto caudal expresivo del Príncipe de las letras españolas.

Al fijar la atención en aquellos pasajes del **Quijote** que narran el gobierno de Sancho en la ínsula Barataria, surgió ante los adaptadores la curiosidad y el deseo realizable de ver moverse, con la precisión que la escena enmarca, a unos personajes —sobre todo al paciente Sancho, ¡blanco de tantos experimentos en su vida!— condenados a vivir en la gloriosa quietud de una de las más geniales narraciones desde la más que elocuente prosa de su insigne autor. En «Barataria», por tanto, se ha cuidado muy celosamente de conservar la línea original que el autor del **Quijote** siguió a través de su historia, arrancando el absoluto movimiento plástico de la relativa quietud inherente al género novelesco y transportando a unos personajes llenos de vida desde su concepción imaginativa al perfil tangible de la escena.

Estas líneas, pues, no buscan sino un motivo para poder expresar a través de ellas un sentimiento de gratitud para todos aquellos que han contribuído a hacer posible esta experiencia: al Excelentísimo Ayuntamiento de Alcalá, a la Compañía de Cámara Yorik y a NUEVO-ALCALA, portavoz y colaborador entusiasta de esta realización.

Si en la noche del 9 de octubre el espíritu de Cervantes se acerca al lugar por donde, «en cuerpo prestado», se moverán algunos de sus personajes, que su benevolencia sea tan grande como la del respetable público asistente y su emoción tan profunda como la nuestra.

Manuel Martínez Azaña
y
Germán Luis

Hoy XXIV años que Franco fue exaltado a la Jefatura del Estado Español

Veinticuatro años de visión clara, magnífica y segura. Veinticuatro años de saber ganarse día a día y a pulso la adhesión y el fervor de los españoles. Su nombre es garantía de paz y seguridad, de propiedad y de orden. En el exterior se ve su línea firme y occidentalista como el mejor bastión europeo. NUEVO ALCALA se reitera en su devoción al Caudillo y le felicita, también, en su onomástica.

NOTAS LOCALES

ADMISION DE VOLUNTARIOS

En el «Diario Oficial» del Ministerio del Ejército del día 15 del pasado septiembre, se publica una orden sobre admisión de voluntarios, fijándose como fechas de ingreso las Revistas de Comisario de los meses de marzo, julio y noviembre de cada año.

Estos voluntarios, cuyo compromiso es de veinte meses de servicio, tienen derecho a disfrutar cuarenta y cinco días de permiso anual no descontable.

Las condiciones para el ingreso serán las señaladas en la Ley de 22 de diciembre de 1955 y en el Reglamento provisional para su aplicación.

SATISFACCION INTIMA

Los alcalaínos y los que en Alcalá residen, podemos sentirnos orgullosos de que rara vez se produzca un robo ni aun raterías en nuestra ciudad. Es un halago para el espíritu localista y pone además de relieve que los agentes de la autoridad extreman su celo en la vigilancia que tienen encomendada.

Antes, los establecimientos públicos cerraban sus puertas con llaves, cerrojos y aún «trancas». Hoy quedan muchos escaparates y puertas-vidrieras de acceso incluso sin protección alguna, y nada ocurre, afortunadamente.

Es un tanto de mucha calidad que Alcalá se apunta en su haber.

NATALICIO

En Badajoz, donde residen, ha dado a luz un niño, tercero de sus hijos, la señora de don Perfecto Gómez Alvarez, de soltera Nievecitas Pérez Alobera, al que en las aguas bautismales se le ha impuesto el nombre de Diego.

LAS COLUMNAS DE LOS SOPORTALES

Ya hemos apuntado en esta publicación lo prudente que sería que el señor arquitecto municipal realizase un reconocimiento a las columnas de los soportales. Hay algunas que denuncian, bien a las claras, estar cuarteadas, inclinadas o con escasa cimentación. El peligro en potencia es innegable. Bien merece la pena que este servicio se realice prontamente para llevar la tranquilidad a los que habitan en los pisos que sostienen las columnas y, además, a los que discurren confiadamente por los soportales. Más vale prevenir que curar tarde y con peligro.

LIMPIEZA DE TEJADOS Y CHIMENEAS

Nos parecería de perlas que se fueran limpiando concienzudamente los tejados, en los que, si no en todos, sí en muchos florece y crece la maleza que obstruye las vertientes y producen goteras, en aumentativo, en las viviendas, con perjuicio del mobiliario. Ah, y no olvidarse del deshollinado de chimeneas, que tampoco es asunto despreciable.

EL BUZON DE CORREOS DE LA PLAZA DE LOS SANTOS NIÑOS

Parece ser que a las gentes no les interesa mucho tenerlo allí, a juzgar por el poco o ningún cuidado que se tiene de él; allí, en torno a él y en él se *hace de todo*, incluso golpearlo, abollarlo y casi romperlo. Un pajarito nos ha dicho que, si siguen así las cosas, nos quedaremos sin el susodicho buzón... y vaya broma, tener que ir a la calle de la Imagen a echar las cartas... pudiéndolo hacer más cómodamente y en menos tiempo.

Habrá que enseñar a las gentes a cuidar por «educación cívica» lo que es de todos.

LA FUENTE DE LA PLAZA DE CERVANTES

Es un acierto municipal muy aplaudido el haber establecido, en la plaza de Cervantes, una fuente pública decorativa, de acción especial, para que no se malgaste el agua. Los chicos y los grandes se benefician de esta fuente; más los primeros, que, sin sed muchas veces, aprietan el dispositivo por «monear» y se remojan a placer. Pero, ¡qué caray!, los chicos son los chicos y los catarros, catarros.

SABATINA A LA VIRGEN DEL VAL

A partir del sábado, día 24, se celebra la Sabatina a la Virgen del Val, en el mismo templo de Santa Ursula, pero con Misa; comienza a las 7,30, y a continuación, terminada la Misa, rosario y bendición con el Santísimo.

Intenciones por las que se aplica en este mes de octubre:

Primera semana: Por la señorita Susana Méndez.

Segunda semana: Por D. Bernardo García.

Tercera semana: Por los señores de Silva.

Cuarta semana: Por D. Tomás García Hidalgo.

NECROLOGICAS

El día 15 del pasado mes, a la avanzada edad de setenta y cuatro años, y tras rápida enfermedad, falleció en la villa manchega de Los Hinojosos (Cuenca), donde residía, la virtuosa señora doña Josefa García Bustos, madre del poeta y redactor de nuestro periódico José Chacón García.

Al bueno y entrañable Chacón y familia, acompañamos en su justo dolor por tan irreparable pérdida.

—o—

La señora doña Antonia Vázquez Sánchez, falleció en esta ciudad el día 23 del pasado septiembre, a los cuarenta y tres años de edad. La muerte le sobrevino inesperadamente. Deja dos hijos. La conducción del cadáver tuvo lugar al día siguiente, desde la casa mortuoria al cementerio municipal. El acompañamiento fué muy numeroso.

A sus familiares, especialmente a su esposo, don Pedro Isidro Santa María, le participamos nuestra condolencia.

—o—

Se encuentra en plena convalecencia, después de una afección gripal que le ha retenido en cama unos días, el dinámico concejal del Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad don José Gómez-Imaz Mateo.

Deseamos al amigo Gómez-Imaz un total restablecimiento para verle incorporado de lleno a sus actividades municipales.

PRIMER ANIVERSARIO

Dª. Maximina Jabonero Arroyo (Señora de Rebollo)

Que falleció en Alcalá de Henares el día 9 de octubre de 1959, a los setenta y ocho años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

Su esposo, hijos y demás familia, ruegan una oración por su alma.

Las misas que se celebren en la Parroquia de Santa María el día 8 y 9 a las 8 de la mañana; el día 9, a las 9 y media, en el Oratorio de San Felipe y a las 11 y media de la mañana en las Religiosas de la Imagen; los días 10, 11 y 12, a las 8 de la tarde, en la Parroquia de San Pedro; los días 13, 14 y 15, a las 7 y cuarto de la mañana, en las Religiosas Clarisas de San Diego, de esta ciudad, y las que se celebren en Granada, Alba de Tormes (Salamanca) y Torrejón de Ardoz (Madrid), serán aplicadas por su eterno descanso.

Suscripción pública pro-ambulancia para la Cruz Roja.

Suma anterior	128.325,52
Doña Felipa Garró del Rey	50,00
Unos vecinos carretera Guadalajara.	2.015,00
Don Antonio Jiménez Delgado	200,00
Suma y sigue	130.590,52

ALMACENES
Y
CREDITOS SAN MATEO, S.A.

FUENCARRAL esquina SAN MATEO

MADRID

LE OFRECE SU SISTEMA DE

VENTAS A CREDITO

CON LA GARANTIA DE 35 AÑOS DE EXPERIENCIA COMERCIAL

PUEDE EQUIPARSE VD., LOS SUYOS Y SU HOGAR EN UNAS CONDICIONES OPTIMAS Y SIN NINGUNA MOLESTIA

todo a precios rigurosos de contado, comprando lo que desee y cuando le apetezca, en una o varias veces.

¡¡NO ESPERE A MAÑANA PUDIENDO DISFRUTARLO HOY!!

TEJIDOS EN GENERAL
SABANAS, MANTAS Y COLCHAS
CONFECCIONES DE SEÑORA, CABALLERO Y NIÑO
LENCERIA
CAMISERIA
TAPICERIA Y ALFOMBRAS
ZAPATERIA
SASTRERIA A MEDIDA
GENEROS DE PUNTO
MENAJE DE COCINA
OBJETOS DE REGALO

ARTICULOS ELECTRO-DOMESTICOS

Infórmese en nuestro DELEGADO en ALCALA:

D. ANTONIO RUIZ GARCIA

Plaza Rodríguez Marín, núm. 5 (Junto al Ayuntamiento)

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES

CARTA AL DIRECTOR

El artículo editorial aparecido en «Nuevo Alcalá» del día 15 de Septiembre titulado Alcalaínos de Madrid» nos lleva a ciertas consideraciones, no para combatirlas, sino, de apoyo moral al editorialista, pues resulta difícil encontrar, hoy día, periodistas que publique la verdad escueta, aún teniendo en cuenta su lema de «escribir para la mayoría». Es corriente entre los Alcalaínos, en nuestros tiempos, nacer en Madrid, bautizarse en Madrid, casarse en Madrid, y hasta morir en Madird, Nos complace leer en buena prosa, sin concesiones, argumentos de defensa de la tradición y de la familia española, modelo de virtud cristiana, pero analicemos sus causas. Efectivamente, el descenso de la natalida de Alcalá de Henares es real, debemos combatirlo por las consecuencias que a largo plazo producen, especialmente en el sentido espiritual; no figurar en el Registro Civil del pueblo, ni ser bautizado en su parroquia, no ser Mozo llegada la edad de quintas, es una desvinculación de la patria chica, es sembrar indiferencia hacia Alcalá, es por último, la desviación de sentimientos religiosos hacia otros lugares, olvidando el culto y la veneración de nuestras imágenes, especialmente nuestra Madre Santísima del Val.

El descenso de la natalidad de Alcalá —según nuestro criterio— tiene una justificación, no es un capricho o moda de las familias Alcalaínas, ir a Madrid a dar a luz es un signo de pobreza; nos consta que las mujeres alcalaínas no quieren vulnerar la vida familiar, ni menospreciar su hogar, y además, son refractarias a ser asistidas por la Comadrona de turno de una Maternidad de Seguro o Sociedad; cita el editorialista, que en Madrid pueden hacerse buenísimas asistencias tocológicas, ciertamente; en Madrid hay buenísimos Tocólogos, pero las señoras que van a Madrid a dar a luz, son asistidas por Comadronas (desconocidas) que prestan servicio en Maternidades que trabajan a tarifa reducida; si el parto viene mal lo asiste el médico de guardia, los Tocólogos de fama cobran muy caro sus asistencias a los partos, esto sería lo bueno, para la que sale de su hogar con tal finalidad.

En general, la mujer que sale de su hogar, de su pueblo a veces, para dar a luz en una población importante, es por carencia de varios factores: médicos especializados en tocología o bien comadronas, medios técnicos, o bien, vivienda capaz dotada de luz, agua, calefacción, ropas, muebles, etc. asistencia de familiares y servidumbre; es decir, buscan lo que les falta. En Alcalá hay médicos y comadronas competentes, no se carece de medios técnicos: farmacias, laboratorios, quirófano de urgencias, anestesistas, instrumental completo para partos, servicio de esterilización y oxigenoterapia; de lo único que carecemos en la localidad es de una Clínica Maternal, además de equipo de transfusiones. Si carecemos, o mejor dicho, carece cada familia en particular, lamentablemente, es de los elementos de confort necesarios al buen vivir, por mala o insuficiente disposición de las viviendas. Todas estas carencias las denominamos pobreza y las clasificamos:

1.º **Pobreza física.**—Son los que no tienen casa, o viven realquilados, o viven hacinados (pocas habitaciones y muchos familiares); carecen de ropas o las tienen escasas, tienen escasez de muebles o de efectos de uso doméstico; carecen de servidumbre y son gentes de muchos prejuicios sociales, o bien, carecen de familiares que atiendan a la parturienta; ser «economicamente débil» denominación moderna de la penuria de dinero; y finalmente, en menor proporcción, carecer de agua en el domicilio, de luz, de calefacción, de cocina propia y aun de lavadero propio. Estos casos son el 80 por 100.

2.º **Pobreza mental.**—Carencia o nula preparación psico-física de la embarazada (tan preconizada por S. S. Pio XII); desconocimiento de las más elementales normas de crianza del recién nacido; carencia de virtud y valor maternológico (buscan la anestesia en el parto prohibida por la moral católica); y finalmente, la estupidez de la imitación. Estas son el 15 por 100, generalmente primerizas.

3.º **Pobreza de salud.**—Las enfermas, las mal formadas, las gestósicas, en todas ellas existe un pronóstico de parto malo. Estas son las que verdaderamente necesitan de una Clínica Maternal y van a donde quiera que esté situada; son un 5 por 100 y son enviadas a las clínicas por consejo médico.

Hagamos votos porque esas pobres mujeres que van desde Alcalá a Madrid, para dar a luz, salgan de su pobreza (cualquiera que sea) y gocen en sus hogares de bienestar maternal. Que la Virgen del Val nos ayude a todos y nos libere de los sistemas sociales de previsión que la socialización de la sociedad —por pobreza de la misma— lleva consigo, haciendo la despersonalización del individuo, al que trata como un número más del rebaño humano.

El editorialista cita, que los científicos y progresistas se escandalizarán por defender la conveniencia de dar a luz en los domicilios particulares. No lo crea. Hirsch y Winter (dos científicos de prestigio mundial, partidario uno del parto en clínica y el otro del parto en el hogar) entablaron tal polémica, que arrastraron partidarios hacia el uno y hacia el otro, señalando ventajas e inconvenientes en uno y otro caso, que recurrieron a la estadística y, ni aun así, el uno pudo convencer al otro de sus ventajas; las verdaderas ventajas son para el tocólogo o comadrona que tiene que asistir el parto. Dar a luz en el hogar, en caso de parto normal, y esto ocurre en el 98 por 100 de todos los partos, tiene muchas ventajas, espirituales las más, por ejemplo: dignificación del hogar, sublimación y espiritualización de la parturición, asistencia espiritual de familiares y amigos, motivo de aumento de la felicidad conyugal, más solicitos cuidados y atenciones, y, por último, —en nuestro caso— poder ser alcalaíno y bautizado en su parroquia, dando continuidad a un sentimentalismo que alimenta el recio espiritu español.

Es muy plausible la idea que nos brinda el editorialista, de montar una Clínica o Sanatorio de Obstetricia en Alcalá, dirigiendosela el Sr. Alcalde. Hace mucho tiempo que el Sr. Alcalde conoce el problema, se ha preocupado de el repetidas veces, y me consta se hizo un estudio conjuntamente con el Ayuntamiento y la Jefatura provincial de Sanidad, habiéndose señalado hasta el local o edificio donde se instalaria, y con este motivo visitó cierto día el Jefe provincial de Sanidad dichos locales, dando su aprobación; en ellos se instalarían el Centro Maternal de Urgencia y la Casa de Socorro de la localidad, que buena falta hace. Como puede verse, nuestro Alcalde D. Félix Huertas, es hombre de acción, ve los problemas con la anticipación del buen gobernante y los lleva personalmente, y hasta en silencio; pretende servir a su pueblo con obras asistenciales sanitarias para que nadie se tenga que ir de Alcalá, ni para parir ni para recibir un socorro médico. ¡Gran vergüenza para Alcalá será tener ambulancias y carecer de centros asistenciales! El día que esto consiga nuestro querido Alcalde, se producirán más nacimientos en Alcalá, y la Virgen del Val tendrá más «alcalaínos de Alcalá». ¡Qué pena ser alcalaino de Madrid! ¿No lo cree Ud. así también?

Suyo affmo.,

C. S. M.

Impresiones de la procesión a la Ermita

Amaneció el día 17 gris, desapacible y frío; casi invernal. No obstante, a las seis de la tarde en la iglesia de las monjitas no cabían más devotos; algunos que no tuvieron sitio dentro, esperaban fuera, bajo el tejaroz del patinillo, el acuerdo que tomaran las Autoridades y la Junta de la Cofradía; desde por la mañana caían breves aguaceros. La decisión fué trasladar la imagen en un vehículo cubierto y suprimir la procesión. Pero fueron muchos —¿quizás doscientos cincuenta?— los que decidieron seguir a la furgoneta rezando el Santo Rosario, pese a que ya llovía de verdad. Fué abierta la puerta posterior del vehículo para que la imagen fuera bien visible y comenzó el más hermoso de los rezos para la más hermosa de las peregrinaciones. Al llegar a las monjas de *Afuera* pareció como si el cielo quisiera poner a prueba el tesón de los devotos; llovió, llovió a chorros y hubo unos instantes de vacilación: ¿seguir? ¿esperar? Se siguió con tesón redoblado, pese a que algunas iban descalzas y otros y otras pasaban de la sesentena; el camino era un charco barroso y turbio; el aguacero cegaba a los romeros; el horizonte, cerrado y plomizo, presagiaba agua y más agua; la ermita asomaba su campanil entre la copa de los árboles, allá, a lo lejos, como una meta lejana y difícil. El rezo mariano por excelencia se siguió desgranando con fe y con tesón a lo largo del camino; la Madre, desde su provisional refugio, fué estímulo y alegria; parecia tener en sus amorosos ojos un destello de aliento. Y le tenía, ¿qué duda cabe? Hubo momentos en que las ruedas del coche patinaban en el barro; pero allí había hijos para obviar el apuro; ellos empujaron con fuerza y con amor mientras ellas rezaban...

Así llegó la virgencica a su remozado santuario. Al cronista le cupo el honor de tomar en sus brazos a la pequeña imagen. ¡Y qué poquito le pesó al descenderla del vehículo! Cuando la entraba a la ermita, ayudado por otros brazos hermanos, le pareció ver una alegre sonrisilla en los labios de su Virgen. Es el caso que quizá fueran las gotas de lluvia al resbalar por nuestro rostro las que nos hicieran ver así. O quizá fuera una relidad hermosa y tangible. Después, por la noche, durante la guardia solitaria de amor y compañía, que no de custodia, uno, confiado por aquella sonrisita, pidió solamente oraciones para su Virgen y escribió estas notas cuyo tema es del corazón, más para sentido que para contado. Por ello van así, tal y como salieron de nuestra pobre pluma y se plasmaron sobre papeles húmedos.

Lector amigo: ahí dejo en tus manos esas notas que escribí pensando que no fueran publicadas, disculpa la pobreza con que te transmito mis impresiones. Y queda con Dios y con la Virgen del Val.

P. P.

Alcalá, 17 de septiembre de 1960, a las diez de la noche.

El domingo 23 de Octubre es el

DOMUND DE LA CARIDAD

El Excmo. Ayuntamiento adquirirá la ambulancia de la Cruz Roja, actualmente en servicio

EL PLENO DEL DIA 26

Hojas del árbol caidas... en un típico día septembrino, suave, dulce, morriñoso. Lluvia que no llega a cuajar y que la tierra sedienta anhela. Sesión muy floja y de trámite.

EL ORDEN DEL DIA

Lectura y aprobación del acta de la sesión anterior.

Aprobación del deslinde de los bienes de propios, enclavados en el Campo del Angel.

Fallo expediente para determinación pensión a doña Mariana Baldominos Fernández, viuda del ex practicante de A. P. D. don Sandalio Villapún.

Acordar sobre propuesta de la Comisión de Policía Urbana en la tarifa de servicios de taxis en la ciudad.

Acordar sobre la propuesta de la misma Comisión, sobre la conveniencia de adquisición de dos velomotores para el servicio de la Guardia Municipal.

Cuenta de la resolución del Excmo. Sr. Gobernador Civil aprobatoria de la rectificación del prorrateo de pensión de jubilación de don José María García Martínez, médico de A. P. D.

Cuenta escrita del Sr. Presidente de la Asamblea Local de la Cruz Roja ofreciendo la adquisición en compra por el Ayuntamiento de la ambulancia de dicha Entidad.

Cuenta del escrito del Sr. Jefe de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial participando obras y cantidades asignadas a este Ayuntamiento para el plan bienal 1961-1962.

Ratificación del acuerdo de la Comisión Permanente del 16 del actual para efectividad resolución Dirección General de Sanidad 2-8-1960, sobre obligatoriedad en Mataderos Municipales de nave aneja para sacrificio y preparación de aves.

Proposiciones, ruegos y preguntas.

ADICION.--Propuesta de la Comisión de Instrucción unida a presupuesto del industrial D. Francisco Garrido para la instalación de la calefacción en el Grupo Escolar de la calle de Daoiz y Velarde.

En mayo ya dimos cuenta de la Comisión y operaciones de deslinde de los bienes municipales enclavados en el Campo del Angel. Se ha hallado una diferencia de 1.360 m.² y se han realizado las operaciones de apeo y se aprobó el deslinde para poder proceder al amojonamiento.

Como el casco urbano es cada día más amplio, la Comisión de Policía Urbana estima que, como medio adecuado de vigilancia de calles extremas, se deben comprar dos velomotores. El Pleno se mostró conforme, así, pues, por la noche, habrá una ronda volante o al menos montada sobre ruedas.

En una carta del Presidente Local de la Cruz Roja, se ofrece al Ayuntamiento la ambulancia que presta servicio en 20.000 pesetas. El Sr. Alcalde, estimando que la oferta es una atención al Municipio, ya que hay otros compradores, y que el Concejo necesita un vehículo en ocasiones de accidentes mortales, para evitar el tener que hacerlo en una simple camilla con su secuela desagradable, defendió la compra. Hubo discusión y larga, pero se decidió la compra con cargo al próximo presupuesto. Imaginamos que, además del indicado, podrá prestar otros muchos servicios. El importe pasará a engrosar la suscripción para la ambulancia nueva, debidamente autorizada la Local por la Asamblea Suprema.

En el plan bienal 1961-62 se han asignado, ya en firme, a nuestro Ayuntamiento, un millón de pesetas por los servicios de Cooperación y Coordinación Provincial. La mitad para obras en la Casa Consistorial y el resto para Cementerio.

Según legislación puesta últimamente en vigor, los Ayuntamientos de más de 10.000 habitantes deberán tener matadero de aves. En Alcalá se resolverá haciendo una nave en la ampliación que se tramita del actual.

Los taxis de Alcalá fueron requeridos por la Alcaldía el 5 de agosto para que comunicaran tarifas. El día 1 de septiembre hubo de insistir y ya con éxito. La Comisión correspondiente lo ha estudiado y previos los trámites correspondientes, se fijarán en fecha próxima en los vehículos para conocimiento de los usuarios.

Se ha aprobado la instalación de calefacción, a tenor de presupuesto dado por don Francisco Garrido, por valor que no llega a 30.000 pesetas, en el Grupo Escolar de la calle de Daoiz y Velarde.

Y eso fué todo.

Editorial

A LA VUELTA DEL VAL

Nos parece que es interesante destacar algunas impresiones agradables y aleccionadoras de las Fiestas del Val de este año, recogidas de la misma calle.

* * *

La primera se refiere a la ermita. Está francamente bien: limpia, bonita, acogedora. Se ha volcado la Junta de la cofradía en esmero, en rapidez, en gusto, y nos ha dejado una ermita tal que nos hizo olvidar venturosamente la anterior, tan destartalada y cochambrosa como estaba. Nosotros, que lo hicimos notar recogiendo el ambiente real o falso que se estaba pretendiendo crear y que había cundido mucho apor ahía, lo destacamos ahora con gusto, dedicando un sincero aplauso a la Junta que se volcó con el tiempo justo para que todo estuviera a punto y a su hora; y estuvo, gracias a Dios. Sabemos que tienen en proyecto otras interesantes mejoras, que llegarán a su tiempo. Así lo esperamos. Aunque, como decíamos en aquel editorial aludido, no estaría de más que los cofrades y el pueblo asistieran y ayudaran con calor a la Junta; y con algo más que palabras. Porque no deja de ser chocante, que aplaudan las mismas manos que horas antes tiraban piedras, sin que, por lo visto, sepan hacer otra cosa.

* * *

Merece señalarse la procesión de ida a la ermita: ha sido una nueva modalidad muy destacable. Llovía a mares; se anunció que se suspendía la procesión y que se llevaría la imágen de la Virgen en un vehículo seguido de otros con las representaciones oficiales. Pero no hubo modo; un grupo de ¿cien?, ¿doscientos?, ¿doscientos cincuenta? no quiso dejar sola a la Madre en su viaje al Val, se situó detrás del coche que llevaba la imágen y aguantó a pie firme, imperturbable, el diluvio con que les obsequió el cielo; porque llovía con ganas a chorro tendido, algo así como esos canalones que aun quedan por esas calles de Dios, que recogen toda el agua de los tejados y la vuelcan sobre el pobre transeunte, que se encuentra con un auténtico baño inesperado; llovía así, sólo que sin canalones y en pleno campo. Caía el agua del cielo y subía de la tierra, sin saber cómo, para empapar materialmente a los «penitentes» que acompañaban a la Virgen.Cuando se ama ya así a la Virgen del Val, hay muy serios motivos para pensar que algo muy hondo va llenando ya a las almas de Alcalá.

* * *

Y, por fin, la enorme concurrencia de gente en la ermita y en la procesión de vuelta del Val.

Ya fué notable la asistencia a la novena, con el pequeño templo abarrotado y los «oyentes», a través de altavoces, del jardín de entrada también lleno de piadosos devotos de la Virgen.

Lo fué también con mucho la asistencia a la ermita, que se llenó totalmente en la Misa de Adoración Nocturna, a las cinco de la mañana, con sus buenos tres cuartos de hora de camino —de un camino encharcado, molestísimo—, en la oscuridad nocturna, y después del remojón de la víspera...; todo hacía esperar que estuviera solitaria la ermita; y no sólo no lo estuvo, sino que se llenó de oyentes y comulgantes madrugadores en términos altamente consoladores.

Y, por fin, aquella interminable procesión desde el Val, y aquella incalculable muchedumbre en la plaza, y aquel entusiasmo, y aquel contento general y desbordado.

Gracias a Dios.

Por eso; porque es una gratísima realidad presente, y mucho más, según creemos, una futura y recia esperanza; y porque enaltece a Alcaalá, a sus autoridades y a sus asociaciones que «cuidan» de la Virgen, es por lo que NUEVO ALCALA lo recoge alborozado y lanza —creemos con toda razón— sus campanas al vuelo.

EL DOMINGO 23 DE OCTUBRE ES EL

DOMUND DE LA CARIDAD

REPLICA A UN BOY

En Inglaterra, pese a las protestas de una notable parte sana de la población, la televisión ha presentado recientemente ante las cámaras a un muchacho de veinte años, Royston Ellis, poeta y profeta de los *teddy boys*. El programa, ofrecido a 50 millones de ingleses, adelantaba ya este título significativo: «Vivir para las emociones». Royston Ellis ha dicho cosas como ésta: «Nosotros creemos en la libertad de las relaciones sexuales entre un chico y una chica antes del matrimonio. Es más, estamos convencidos de que la felicidad de un matrimonio dependerá de la armonía sexual probada en los años juveniles... No nos habléis de virginidad, ésta es una vieja hipocresía. Nuestros matrimonios serán bastante más felices porque habrán superado la convención de la virginidad.»

Este «profeta» de la juventud europea habló también de la religión en el mismo programa: «La religión —dijo— es algo superado ya. La Iglesia es una especie de cocinera gruñona que sólo conoce la palabra «prohibido». Nosotros no vamos a la Iglesia por pereza; pero la razón verdadera es que para consagrarse a la religión hay que ser enfermo o solitario; y nosotros estamos llenos de felicidad y compañía. Esto no quiere decir que seamos materialistas; pero para nuestros ideales no necesitamos de un Dios. Creemos en el individualismo, o sea en nosotros mismos. No es Dios quien ha creado al hombre, es el hombre quien ha inventado a Dios. Cada uno de nosotros puede crear un Dios si le place. Yo mismo puedo ser un Dios.»

(Tomado del artículo de J. M. Echenique «La Europa del fango», en Vida Nueva, *número* 230. 10 *de septiembre de* 1960.)

Profético muchacho:

No sé si eso de «profético» lo dices tú de ti mismo o son otros los que lo dicen de ti. No sé si es la juventud europea la que te toma como representante de un modo de pensar, o es que eres tú quien te eriges en jefe de un grupo de «gamberros» (no vamos a andarnos con denominaciones inglesas, cuando en castellano tenemos también nuestro nombre para vosotros), y te presentas ante una pantalla de TV (Ti-vi, que dicen los «niños bien») para contarnos una serie de cosas que no sabemos si nos hacen reír de tontas, o nos hacen hervir de indignación ante una embestida tan grande a principios morales y sociales que, para nosotros, a Dios gracias —como para esa notable parte sana de la población inglesa— son intocables. No estuve en la TV, pero a buen seguro que la pantalla hubo de oscurecerse mientras hablaste, porque lo que decías hubo por fuerza de enturbiar la luminosidad de la luz.

De la primera parte de tu perorata no soy el más indicado para hablar. Que te hablen los millones de familias que han basado su felicidad en algo más que en su felicidad sexual. Que te hable una familia cualquiera de las que encontraron su desgracia en donde ellos se imaginaban que estaba la felicidad. Que te hablen los hijos, hombres normales, hombres que en la familia cristiana han encontrado la realidad de una vida que sabe de sonrisas y de penas, de alegrías y de llantos. Que te hable una juventud rota y desilusionada, porque sus padres no creyeron en la virginidad y troncharon descuidadamente la fragancia de una flor que es esencia de fortaleza y, por tanto, de felicidad.

Hablas de una felicidad que vosotros vais a conseguir en cuanto acabéis con esas hipocresías y convenciones. Oye, ahora, que estamos solos, dime una cosa: ¿crees que existe la felicidad? ¿Qué es la felicidad? Dime, Royston, ¿has visto felicidad a tu alrededor? Lamento que no puedas contestarme. Lamento que no me digas algo de tu propia familia ...y no soy yo quien para imaginarme que el medio común en ella fué el divorcio, las desavenencias, las riñas, la infelicidad en suma. Pero sé de casos como el tuyo, casos en que se buscó un camino distinto al que los padres llevaron, y se buscó precisamente ese camino, el del *teddy boy*, el que rompe con todo, porque ha llegado a creerse que todo era convencional, que todo era mentira. La virginidad que nos pregonaron nuestros mayores—habéis pensado—era mentira, no llevaba a una felicidad que ellos no nos han mostrado. Y entonces, con una brutal sinceridad, más bien con un gesto de fiera endurecida (y yo, que os reprocho tantas cosas, he de confesar mi adhesión a este gesto juvenil, que mereció mejor suerte, mejor encauzamiento) habéis roto con todo...

Uno, al fin y al cabo, es joven como vosotros. Uno ha descubierto un día que lo que nos decían los mayores no lo vivían muchas veces. Quizá vosotros lo habéis descubierto con más crudeza. Y a nosotros, jóvenes, jóvenes de todo el mundo, un día se nos planteó el mismo problema. No creáis que sois únicos en descubrirlo. Lo malo de nosotros es que nos creemos que los problemas que el mundo nos presenta se presentan por vez primera en el mundo, y no es así. Nuestros padres vivieron lo mismo, se enfrentaron a lo mismo. Pero ellos, que hicieron la guerra, no han vivido de jóvenes una post-guerra. Y dicen que es esta última post-guerra la que ha dado tanta virulencia a los problemas que desde que el mundo es mundo se han venido presentando a todas las generaciones. Por ello, la solución es distinta. Y es distinta en los diversos lugares.

En España también tenemos «gamberros». Pero ellos no han subido aún a la palestra de la TV a decirnos lo que tú nos has dicho. Quizá porque para nosotros los problemas son de menos gravedad. En nosotros —juventud española— aún sigue vigente el sentido de los valores más altos. No sé si por mucho tiempo, aunque soy optimista en ello. Creo en una nueva vida con savia de una juventud pujante. Nuestra juventud, aunque prácticamente haga algunas cosas que tú propugnas, busca, indefectiblemente, una «mujer» llena de las virtudes tradicionales —que no son convenciones— para casarse. Porque casarse suena todavía a «hogar», y hogar suena a paz, a una puerta que se abre, unos brazos que esperan, un corazón que ama, y chiquillos, angelotes que ríen y lloran, que saltan y que andan a gatas... Hogar suena a limpio, y la juventud española quiere un hogar limpio.

Otro día hablaremos de tu segunda parte: Dios. Hoy no tengo tiempo... Al principio me enojé contigo, pero luego he procurado comprenderte. Sin lástima, sin sentimentalismo, porque creo que eres sincero. Un sincero equivocado, pero reconozco la gran virtud de nuestra juvenutd de hoy: es algo que a los mayores les duele, porque ellos no nos enseñaron la sinceridad. Y nuestra sinceridad ha costado muy cara: descubrir solos lo que ellos nos debieron decir. Quizá creyeron que éramos demasiado niños, cuando en realidad ya éramos hombres,. Quizá pensaron hacernos un bien. No les queramos mal, porque ellos nos han querido mucho. Sepamos enseñar a nuestros hijos, vigilemos con amor —única forma de que no se convierta en tiranía la vigilancia— su paso por la vida. Que ellos, al llegar, nos encuentren preparados.

Y ahora, hasta otro día. ¿Me das la mano? Si nuestra sinceridad nos ha alejado en un principio, espero que esa sinceridad nos una en el final: verás cómo entonces todo será más sencillo. Porque el final es Dios. Y Dios es Amor. Y el Amor es Verdad. Hasta pronto.

RAMOS

"DESARRAIGAR LA RELIGION, PERO SIN HACER MARTIRES"

Lenin, teórico del marxismo, repitió muchas veces, durante su vida, que las democracias liberales o los capitalistas eran enemigos insignificantes del comunismo. El aseguraba que la única fuerza considerable enfrente de su dialéctica materialista era la doctrina cristiana. También fué Lenin quien advirtió que la lucha violenta contra los creyentes cristianos estaba perdida de antemano. «Desarraigar la religión, pero sin hacer mártires.» Lenin tenía razón. El comunismo ha conseguido por la fuerza o por la diplomacia, extenderse y burlarse de las enfermizas democracias capitalistas, con las que el Evangelio tampoco está acorde. Pero el comunismo ha fracasado en su desesperada empresa para arrancar el espíritu cristiano de los hombres. Lo mismo sucedió en tiempos de Enrique VIII, en tiempos de Nerón y Diocleciano...

El actual dictador rojo, Krutschev, sigue al pie de la letra la receta de Lenin. La mejor forma —ha dicho Krutschev— de atraer a los creyentes al comunismo es una educación paciente para «librarles de los errores religiosos».

Ahora el comunismo no entra a sangre y fuego en un país, como en épocas anteriores. La religión está perseguida con sabias y estudiadas medidas, comprobadas y perfeccionadas en los largos períodos de martirio a que durante tantos años ha sido sometida la Iglesia. Hoy no se suele disparar tiros en la nuca a los hombres que creen en Dios; pero hay obispos demacrados, con los nervios rotos; sacerdotes agotados de sueño y sufrimiento, que firman falsas confesiones de traición; cristianos aparentemente libres, atados por invisibles cadenas tributarias o deportados en Siberia; niños a los que no se les puede enseñar el Catecismo...

A pesar de todo, el hombre no puede vivir sin religión. Ante esta realidad palpable, los comunistas han desencadenado la peor de sus persecuciones. Intentan suplantar la verdadera religión cristiana por religiones estatales. Todo sometido al Estado. En Rusia, en China y últimamente en Hungría funcionan estas organizaciones seudorreligiosas, con falsos prelados y clérigos propios al servicio del comunismo.

Estamos ante una nueva época martirial, en la que acaso no pueda distinguirse entre martirio y apostasía. Los actuales mártires del comunismo son mártires a solas con Dios, como único espectador. Así viven muchos hombres —más de sesenta y tres millones— cuyo único «delito» es creer en el Evangelio de Jesucristo.

Su Santidad Juan XXIII, con motivo de la muerte del Cardenal Stepinac, y refiriéndose a su ejemplar testamento, nos ha dicho: «No olvidemos la invitación solemne de su testamento a la práctica constante del perdón y de paz.» O sea: militar sin descanso por un mundo mejor «que haga menos triste y más agradable la convivencia humana». Es el mensaje silencioso, en el Día de la Iglesia Perseguida, por los adormilados cristianos de Occidente.

EMPASE

Carta de California

Sr. Alcalde.

Muy Sr. mío: En la presente me permito presentarme a Vd.; mi nombre, Joaquín Pérez Durán; miembro de la Universidad de San Diego (California). Esta Universidad, católica, fué construida hace once años en la bonita ciudad norteamericana de San Diego, en California, y lleva el nombre de Alcalá en mención a la ciudad española de Alcalá de Henares.

Uno de los miembros de la Facultad de esta Universidad y profesor de Arte, tiene interés en obtener una vista parcial de vuestra Ciudad para ser reproducida al óleo y colocada en la entrada de nuestra institución, por lo cual me dirijo a Vd. y, abusando de su amabilidad, le ruego si tuviera a bien enviarnos dicha tarjeta postal con la vista de su bonita Ciudad, aprovecho al mismo tiempo la ocasión para agradecerle de antemano y saludarle muy respetuosamente,

Joaquín Pérez Durán.

FESTIVIDAD DE SAN MIGUEL ARCANGEL

La Hermandad de San Miguel Arcángel, constituida por el Gremio de la Alimentación ha celebrado las fiestas de su patrón con toda solemnidad.

A las 10 de la mañana oyeron Misa en la Parroquia de Santa María. A las 9 de la noche una gran cena de hermandad en el Salón Motel Cisneros, seguida de una velada que comenzó a las 11.

Es una prueba más del pujante resurgir de las agrupaciones gremiales, de la cohesión lograda entre los profesionales y del afán de superación de los hombres y oficios.

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION
CASA DE HENARES

SASTRERIA GUTIERREZ

EL PRESTIGIO DE UNA GRAN MARCA

LOS MAS ACREDITADOS FABRICANTES DE GABARDINAS
LOS MODELOS MAS MODERNOS Y ELEGANTES
LAS ULTIMAS NOVEDADES EN GENEROS PARA ITALIANAS, Y GABANES
LAS MEJORES CALIDADES

Todo esto lo encontrará en el amplio surtido que SASTRERIA GUTIERREZ le ofrece para esta temporada de Invierno.

Tenemos en EXCLUSIVA para esta Plaza la venta de los siguientes artículos :

Bas y Cugueró : EL LEGITIMO GABAN LODEN IMPERLAN

Confecciones de Lujo MOCAYCIA : Modelos exclusivos de ITALIANAS, Gabanes y GABARDINAS

Sallarés Deu, S. A. : Pañería de gran calidad, para nuestra SECCION DE MEDIDA, con el famoso acabado inglés PERROT'S

SECCION DE CONFECCIONES DE NIÑO :

Trenkas, komandos, italianas, gabanes, americanas deportivas, pantalones noruegos, trajes, etcétera.

SECCION DE UNIFORMES A MEDIDA :

Cortadores especializados le garantizan la perfecta confección de su UNIFORME, SE ADMITEN GENEROS

Facilidades de Pago.

PIENSE QUE SASTRERIA GUTIERREZ no le PUEDE OFRECER NI SALDOS, NI LIQUIDACIONES, NI REBAJAS, YA QUE TODOS NUESTROS ARTICULOS SON DE ULTIMA NOVEDAD Y LA CALIDAD ESTA GARANTIZADA POR NUESTROS FABRICANTES

SASTRERIA GUTIERREZ
Alcalá de Henares

SASTRERIA GUTIERREZ
Madrid

SASTRERIA GUTIERREZ
Torrejón de Ardoz

RUMBO NORTE

FESTIVALES

El Papamoscas es un curioso artilugio del reloj de la catedral de Burgos. Es un feo muñeco que a cada campanada mueve la cabeza y abre la boca. No tiene nada de meritorio, ni artístico, ni mecánico, pero es el plato fuerte para los auténticos papamoscas que, al visitar la seo, no abren la boca más que ante su honónimo. Digamos en honor de la verdad que la altura de la nave es tal que no puede levantarse la cabeza sin abrir la boca, so pena de hacerse daño en el cuello.

" * *

Esto del Papamoscas se nos viene a las mientes a propósito de ciertos festivales sonoros que se van organizando por ahí con excesiva prodigalidad. Es extraordinariamente curioso que lugares tan magníficos por su situación geográfica y clima, se vayan en busca de tópicos como reclamo publicitario. A nosotros no nos cabe la menor duda de que esos pueblos sólo buscan sonoridad para sus propios nombres con fines comerciales, o, si ustedes quieren, turísticos. Movilizan, es un arte también, a cientos de gentes con el señuelo de unos premios, a otros cientos que buscan publicidad, se la hacen gratuitamente y no les falta apoyo de las ondas y microondas. ¿Y todo eso para qué? ¿Para brindarnos unas bellísimas canciones enaltecedoras de sus bellezas y paisajes? No; no nos equivoquemos con los fines, que bien claros quedan a la vista del más romo.

" * *

Si se buscara belleza en las canciones, no se habría admitido, en ningún caso, ni una sola de las que han sido premiadas y que nos están machacando los oídos a diario. Si se persiguiera enaltecer algo propio, no se consentirían esas letras absurdas, sin fondo y sin forma. Se busca, lo que se busca y, como eso se logra, lo demás importa poco. Y no debiera ser así. Se está desprestigiando y destrozando en aras de lo comercial, ¡oh, signo de los tiempos!, el buen gusto y el arte. Y a eso no hay derecho. Que se haga cuanto se quiera o se deba hacer, pero que se respete y se exija un poco a los participantes, porque de lo contrario irán perdiendo altura y ellos mismos se desprestigiarán y, a la postre, perderán hasta lo crematístico. Si basta con una de esas canciones para abrir la boca a los papamoscas, el día que se les pida el menor esfuerzo, se negarán en redondo y tendrán totalmente estropeado el gusto.

" * *

Y lo mejor de todo es que admiramos profundamente a pueblos de tan grande iniciativa para dar a conocer los pocos valores que tienen.

FRANCISCO J. GARCIA GUTIERREZ

La Agrupación de Cámara Yorik

La Agrupación de Cámara Yorik es joven. Ha cumplido ocho años. Sin embargo, para los que han vivido alguna vez como viejos españoles la afición del teatro, este tiempo representa respetable solera.

Nació en la Real Escuela Superior de Arte Dramático y empezó a decir algo inteligible cuando obtuvo su primer éxito al decir de manera inmejorable el diálogo ingenioso y juguetón de Oscar Wilde en la representación de *El abanico de Lay Windermere*.

Su adolescencia y juventud adquirieron enderezamiento y continuidad en aquella docente institución, dirigida primero por don Guillermo Díaz Plaja y más tarde por don Fernando Fernández de Córdoba.

Del íntimo teatrito de la Escuela en que la palabra y el gesto fueron objeto primordial de la disciplina académica, ejercida magistralmente por doña Julia Pacello, don Huberto Pérez de la Ossa y otros ilustres profesores, saltó a toda suerte de escenarios. Recientemente está el estreno en sesión de Cámara del Teatro Goya, e imperecederas a su inquietud artística, el recuerdo de aquellas veladas en los salones de cultura de la O. N. C. E.

En la actualidad, por encima de ese deseo tan al uso de la divulgación cultural, tiene propósitos menos pretenciosos y más conformes con la realidad teatral. Son éstos el estreno de obras de autores noveles.

Como brindó un día su iniciativa al actor joven para el ensayo y perfeccionamiento, ahora indica la palestra como laboratorio escénico a los escritores que un día habrán de ocupar el delicado lugar de una cartelera comercial.

Hoy está con vosotros, en el conjunto artístico que os ofrecemos, la notoriedad profesional y el actor que se inicia; y con ellos, dos jóvenes autores: Manuel Martínez Azaña y Germán Luis. La novedad no es tan extraña. Esto nos honra a todos y muy especialmente —y nos referimos al Ayuntamiento de Alcalá— a aquellos que habéis puesto entusiasmo y no habéis escatimado sacrificios.

Si hubiéramos da anticipar nuestro juicio acerca de «Barataria», diríamos que es homenaje encendido que rinde un espíritu selecto el Príncipe de las letras españolas. En este sentido, los autores han edificado respetuosamente sobre elementos seculares y han escogido un breve espacio para decir que ellos existen. Y la verdad es que este modo de existir nos ha movilizado a todos.

VENTA DE LOCALIDADES PARA ESTE MAGNO ACONTECIMIENTO ARTISTICO:

A PARTIR DEL LUNES, DIA 3, EN EL AYUNTAMIENTO.

HOMENAJE a CERVANTES

PATIO DEL ARCHIVO DE ALCALA DE HENARES

YORIK

Teatro de Cámara

Bajo el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento, presentará BARATARIA, adaptación teatral libre, a las ocho de la tarde del día 9 de octubre de 1960.

"BARATARIA"

Adaptación teatral libre de
MANUEL M. AZAÑA Y GERMAN LUIS
sobre un tema de
D. MIGUEL DE CERVANTES

REPARTO

Truamán	Teófilo Calle
Mayordomo	Eduardo Vilar
Maestresala	Enrique de Miguel
Alguacil	Amador Encabo
Dama 1ª	Ascensión Molero
Dama 2.ª	Cristina Bernal
Dama 3.ª	Juanita Jiménez
Dama 4.ª	Lolita Jiménez
Caballero Vizcaíno	Jorge del Castillo
Caballero	José Naya
Paje 1.º	Luis Fernández
Paje 2.º	Jesús Orgaz
Paje 3.º	Angel Garza
Sastre	Ernesto Fernández
Labrador	M. Cáceres
Viejo del Báculo	Pablo Lastra
Viejo Prestamista	Ramón Espoz
Ramera	Consuelo París
Ganadero	Fernando Chinarro
Negociante	José María Celdrán
Médico	Angel Bravo
Duque	Pablo Serrano
Duquesa	Julia López Moreno
Paje del Duque	Juan De las Heras
Dama de la Duquesa	María Aranda
Personaje	Rafael Samaniego

Con la colaboración de JOSE FRANCO en el papel de Sancho Panza
Bocetos de Manuel Gómez-Luque
Realización: Manuel Cáceres - Luminotecnia: Antonio Rodríguez Riesco - Regidor: Antonio Pérez de Ayala y José Antonio Plaza - Peluquería: Puyol - Traspunte: Miguel A. Tirapu - Sastrería: Peris Hnos.
Dirección: GERMAN LUIS

Deportes

El Alcalá vence al Villarrobledo

ALCALA, 2; VILLARROBLEDO, 1.

Teníamos ganas de volver a ver al Alcalá después de sus dos derrotas consecutivas. La primera imperdonable, ya casi olvidada, y la segunda, que, aunque fuera, dejó mucho que desear, a la afición que esperaba hubiera sido la rehabilitación y no fué así. Por eso era por lo que se tenía ganas de ver si era que había mala suerte o que el equipo no respondía para militar en Tercera División, el caso es que seguimos con la duda.

El partido en sí tuvo pocos méritos, pues al tener el Alcalá en el primer tiempo el viento a su favor el espectador creyó que iba haber goleada, y no fué así, ya que transcurrió sin pena ni gloria con un solitario gol marcado a los veinte minutos por mediación de Reclusa.

En el segundo tiempo, tuvo mala suerte el Alcalá ya que se lesionaron dos de sus hombres Cabellos y Toni, de los cuales el primero siguió jugando en la delantera pero ya en inferioridad de facultades, no ocurrió así con el segundo, el cual hubo de ser retirado del terreno de juego. En esta segunda parte, el Villarrobledo, con el viento a su favor, estuvo dominando pero sin lograr que su dominio se reflejara en el marcador, pues, a pesar de todo el primero en volver a marcar fué el Alcalá, esta vez por mediación del inquieto Pepín. El Villarrobledo no se desanimó y vuelve a la carga logrando a los 26 minutos su único tanto obra de Marcelino. No hubo más de particular y con el resultado de 2-1 a favor de nuestros colores terminó el partido.

Esperemos que las lesiones de Cabellos y de Toni no sean de mucha importancia y quisiéramos verles restablecidos para el próximo encuentro.

Luis ENRIQUE CEPEDA.

RESULTADOS DEL GRUPO XIV

Aranjuez, 2; Alcázar S. J., 2.
Manchego, 2; Emeritense, 2.
ALCALA, 2; Villarrobledo, 1.
Guadalajara, 1; Toledo, 2.
Boetticher, 0; Manzanares, 0.
D. Benito, 1; Madrileño, 3.
Badajoz, 8; M. Metálicas, 0.
Getafe, 6; S. Lorenzo,0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Getafe	3	3	0	0	14	0	6
Toledo	3	2	1	0	7	2	5
Badajoz	3	2	0	1	12	5	4
Madrileño	3	2	0	1	7	3	4
Emeritense	3	1	2	0	5	4	4
Manchego	2	1	2	0	6	5	4
Alcázar S. J.	3	1	2	0	8	7	4
Villarrobledo	3	1	1	1	5	3	3
Calvo Sotelo	2	1	0	1	4	2	2
ALCALA	3	1	0	2	6	7	2
Don Benito	3	0	2	1	3	5	2
Manzanares	3	0	2	1	2	5	2
Boetticher	3	0	2	1	1	5	2
San Lorenzo	2	1	0	1	1	6	2
Aranjuez	2	0	1	1	3	4	1
Guadalajara	3	0	1	2	2	6	1
M. Metálicas	3	0	0	3	1	18	0

COTILLEO DEPORTIVO

—Dijimos que si el Alcalá en el teatro romano de Mérida hubiese actuado bien, quizá tendría un punto en su casilla.

—o—

—Pero el Alcalá en vez de representar algo de Cervantes, que es lo suyo, porque así lo hizo siempre, representó nada más ni nada menos que "Don Armando Gresca".

—o—

—Y las consecuencias que sufrieron por salirse de sus "casillas" los no educados al estilo complutense repercutirán en el equipo y en la Sociedad.

—o—

—Cierto jugador del Alcalá nos decía al regreso que la actuación del equipo se podía definir de la siguiente forma: "El Alcalá llegó, jugó, perdió y regresó.

—o—

—Insistimos que la puerta está descerrojada y la delantera cerrada. Claro, que siempre tiene algo que "Gualde" algo.

—o—

—Con esta moda de entrenar a los equipos con pastillas sintéticas, al final del torneo tendremos en forma a los nuestros, pues con quince minutos cada jueves, sumados los de todos los meses dan un resultado que, al final, quien más entrenado será el que menos falta hace, el espectador y el "míster".

—o—

—Sabemos que la llegada a Mérida fué a las 4,30 de la madrugada y que a las 9 de la mañana había muchos jugadores en la calle, muchas tácticas para sorprender el enemigo.

—o—

—Resulta que en Mérida esperaban una representación del buen fútbol alcalaíno, pero se quedaron defraudados por la representación que hizo el "míster" y algún jugador que siguió.

—o—

—Como no pudieron traerse los dos puntos, alguien se trajo un "périco". El caso es traerse algo.

—o—

—Gracias, y cien mil veces gracias, a un gran caballero alcalaíno, que ése sí que demostró lo que son los complutenses. De esta manera sí se puede ir a muchos sitios.

—o—

—Alcalá-Villarrobledo. Casi nada, que a la tercera fué la "campanada".

—o—

—Por fin empezó la criba de los protegidos. A penas han puesto nuevo cerrojo en la puerta, resultado seguro.

—o—

—Segurísimo que seguirá la criba en la media y en la delantera, y entonces el equipo hará su papelito decente. Esta temporada no es la pasada. Protegidos, no.

—o—

—Nos conformamos con el resultado y con el entusiasmo que pusieron, pero un poquito más de fondo no cuesta "dinero".

—o—

—Resulta molesto machacar sobre lo mismo, pero el tiempo nos da la razón. Por ejemplo, en Alcalá no resulta una plantación al estilo de los Campos "Elíseos". Podría ser la segunda criba del equipo.

—El próximo domingo sensacional mano a mano entre dos históricas ciudades. Resultado de cuyo nombre no quiero acordarme, igual que el Quijote.

—o—

—No marcharemos los primeros en la clasificación, pero es igual, ya que somos los primeros de los goleadores.

—o—

—El juvenil empieza el día 2 de octubre. Su contrario es el Campana. Buen principio y ocasión para dar el campanazo.

—o—

—Y siguen los fichajes, pero a ver cuando son de interiores, y así se pondría el "capi" en su puesto.

CAMPEONES, por J. C. B.

Pepe «el del lunar», guardameta del «Barrio Venecia» y calles limítrofes F. C., tal y como quedó después de «defender los colores» de su club. (¡Anda, que si no llega a defenderlos!)

SEGUNDA REGIONAL

EN TORREJON

C. D. Torrejón, 7; Móstoles, 1.

EN POZUELO

Rápido, 1; C. D. Torrejón, 5.

Buenos resultados los obtenidos por el Club D. Torrejón, en sus dos primeros encuentros de Campeonato.

El domingo 18, recibió en su casa al Móstoles, equipo recién descendido de Primera

Regional, pronto dió buena cuenta de él el Torrejón, ya que a los ocho minutos el marcador señalaba un rotundo tres cero. Después ya todo fué coser y cantar, el Torrejón jugó a placer a pesar de que el mayor enemigo que tuvo en el terreno de juego fué el aire reinante, el cual restó brillantez y precisión al juego. Todos jugaron muy bien. Marcaron por el Torrejón Medina, 3, uno de penalty, Galasa, 2, Primo y Polo.

El visitante, lo marcó el defensa central de penalty en el último segundo del encuentro.

Al domingo siguiente, y siguiendo su ya larga racha de victorias a domicilio, el Club D. Torrejón vence en Pozuelo al Rápido por 5 a 1.

Al minuto de empezar ya tenia el Torrejón su primer gol, obra de Medina a un servicio magistral de Galasa, jugador éste que hizo un soberbio partido deleitando al público con su fino juego y gran concepción de la jugada. Empata el Rápido en el minuto veinticinco y es Iraola el que con un magnifico gol, que fué el mejor de los cinco por su carácter personal ya que él sólo se lo fabricó deshace la igualada, y con este resultado se llega al descanso.

En la continuación nada más poner la pelota en juego es Medina quien haciendo un calco exacto de lo que fué el primer gol, vuelve a marcar para el Torrejón. Desde este momento ya no existe más que un equipo en el campo, y, el público que llenaba el campo totalmente da muestras de que está viendo jugar a un gran equipo, premiándole constantemente con sus aplausos. El once blanquirojo, borda el juego, Iraola es el encargado de poner el cuero en los pies de Galasa, para que éste, desmarque a Medina y contabilice el cuarto, y es el mismo Medina el que en una acertada tarde, marcó el quinto y último gol.

Buen comienzo del Torrejón en su segundo año, y esperamos que sea el último en Segunda Regional. En dos partidos jugados ha conseguido los cuatro puntos siendo dos positivos. Ha marcado doce goles, recibiendo solamente dos. Como máximo goleador está Medina con siete tantos en dos partidos, lo que representa 3,5 por partido. Me río yo de los Carranzas de los Granadas.

Las alineaciones fueron así:

Torrejón.—Corta; Julito, Mariano, Roque; Iraola, Crespo; Goyo, Medina, Galasa, Polo y Primo.

ARDOZ.

Fiestas Patronales de Torrejón de Ardoz

DIA 1.—A las doce de la mañana, volteo de campanas, comenzando las Fiestas Patronales de Nuestra Señora del Rosario. Elevación de globos grotescos. Los gigantes y cabezudos recorrerán las calles principales del pueblo.

A las diez de la noche se cantará la Salve precedida del Santo Rosario, sinfonía y plegaria. A continuación se quemará una bonita colección de fuegos de artificio.

DIA 2.—Una afamada Banda de Música, recorrerá las calles de la villa tocando alegres dianas.

A la misma hora se celebrará una gran carrera ciclista.

A las cinco y media, gran tirada de pichón.

A las once y media, Misa solemne, oficiada por el señor cura párroco arcipreste, don Valentín Vaquerizo San Miguel.

A las cuatro y media, emocionante partido de fútbol.

A las once y media, solemne procesión de la Santísima Virgen del Rosario.

A la una, se quemará la segunda colección de fuegos de artificio con traca final.

DIA 3.—A las nueve y media, gran tirada al plato.

A las once y media, espectacular partido de fútbol.

A las cuatro y media, gran novillada gratuíta.

DIA 4.—A las diez de la mañana, gran reunión ciclista en pista en las instalaciones del Campo de Deportes de San Isidro.

A las cuatro y media, se celebrará la segunda novillada gratuíta.

DIA 5.—A las cuatro y media de la tarde, tendrá lugar una extraordinaria becerrada para los aficionados casados de la localidad.

GOLONDRINAS

La fiesta de nuestra Madre la Virgen del Val es como termómetro, registro e imán de los corazones alcalainos. Alrededor de su ermita sus hijos se reúnen alegres y gozosos para honrar a la Madre. No faltan entre ellos aquellos que por su proximidad al pueblo natal vienen todos los años, ni aquellos que ya no pueden venir nunca más y a los que se le recuerda con la ofrenda de una oración.

Se abraza con efusión a los alcalinos forasteros, que son como esas golondrinas que nunca faltan a la cita anual en su visita a nuestros lares queridos y que son anuncio del buen tiempo y entre nosotros la confirmación de amor y cariño a la Virgencita. Horas para ellos de intenso gozar y con la esperanza alegre de su próxima visita. Pero, ¿qué decir de aquellos alcalainos separados de la patria chica por la luenga distancia de los mares? ¡Cómo suspirarán en estos días allá lejos soñando con los días de su infancia, con los buenos amigos, con la bendita imagen!

Este año hemos tenido ocasión de ver por tierras complutenses, precisamente en el tercer domingo de septiembre, a miembros de dos familias de honda raigambre alcalaína: las de don Manuel Fuertes y la de don Felipe Ñiguez, cuyos apellidos serán recordados por los veteranos alcalainos, muy pocos ya. Marcharon a principios del siglo a la Argentina y Chile, respectivamente, en donde lograron elevada posición social, siempre pensando en la patria chica y deseando estar algún día presentes en las fiestas del Val, acompañar a la Virgen en su casita... Y este año han logrado sus deseos.

Pero, ¡qué cambios! Todo Alcalá le encontraron transformado, incluso la ermita de la Patrona, aquella casita humilde, tan pueblerina, pero plena de gratos recuerdos de la infancia; aquellas alamedas tan frondosas, aquellos añosos árboles del paseo, el fluir de las caravanas de romeros en carros y tartanas y el regreso a la grandiosa Magistral entre el clamor de una inmensa masa de gentes. Todo cambión, pero no, gracias a Dios, el amor a la Virgen. Tampoco cambió, para ellos, la vieja casita natal, en extramuros, igual, igual que cuando con sus padres marcharon *allá*.

¡Bienvenidos, alcalainos golondrinas, en esta visita al cabo de medio siglo de ausencia, después de miles de suspiros y nostalgias! Os deseamos feliz estancia en la patria grande y en esa patria chiquita que tiene imán tan poderoso para atraer a sus fieles hijos, y deseamos que los biznietos de aquellos emigrantes, que han conocido personalmente la tierra de los antepasados, se unan de por siempre, guiados por el amor de la Virgen del Val, a esta ciudad que se transforma, sí, pero que tiene la gracia y el encanto de dejarse querer por cuantos la conocen.

La CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

Se complace en participar a todos los poseedores de Libretas de Ahorro abiertas en las oficinas que en esta localidad tiene establecidas, que

El día 30 de septiembre terminó el plazo de presentación de solicitudes para tomar parte en el primer sorteo de premios que, con la finalidad de estimular la práctica del ahorro, concede a sus imponentes por un importe total de

UN MILLON DE PESETAS

Agencia en Alcalá de Henares: Generalísimo Franco, 18.

En los cines PAZ y CERVANTES, de la Empresa Calleja, presenciará usted LAS MEJORES PELICULAS

Con la inmensa mayoría

RIMBAUD, ROBADO.—No es aquí en España solamente donde se atenta contra las obras de arte. Recientemente, de la Biblioteca Municipal de Charleville, pueblo natal del poeta Jean Arthur Rimbaud, ha sido robada una carta autógrafa dal mismo. Se trata de la carta dirigida del poeta a su profesor y amigo Georges Izambard desde la prisión de Mazas, donde se hallaba recluído por inculpación de viajar con billete incompleto de Charleroi a París en agosto de 1870. Era la primera fuga del «enfant terrible» de la casa materna, y por trece francos que debía abonar y no tenía, se le encerró en la cárcel de Mazas, en París, donde dirigió a Izambard la carta que acaba de ser robada.

¿Sabía quien la ha robado que estaba valorada en unas doscientas mil pesetas, o se trata solamente de un apasionado de Rimbaud, que ha querido poseer un autógrafo de su poeta preferido?

* * *

«LAS MUSARAÑAS». — Hay que insistir machaconamente sobre ese librito de José Antonio Muñoz Rojas. Es un dechado de perfección literaria. «Cuando estábamos solos sin estarlo, cuando nos divertíamos sin reír, cuando soñábamos sin sueño, las musarañas estaban presentes, angélicas, afectivas, consoladoras», dice el autor en el prólogo del libro. Luego, a través de las cuarenta y tantas narraciones cortas que lo completan, el autor va recordando hechos de su infancia que se recrea en describir. *Las musarañas* es un libro sencillo, evocador. Un libro que debiera ser leído por todos en voz alta. Alguien ha comparado esa fluidez descriptiva de *Las musarañas* con esa poética diafanidad del *Platero* juanramoniano.

* * *

MALLARME Y LA POESIA ESPAÑOLA.— No se acuesta uno sin conocer algo nuevo. Ahora nos enteramos, por un redactor de *ABC*, que los poetas españoles viven del cuento de Mallarmé. ¡Y nosotros que creíamos que desde hace medio siglo dos generaciones poéticas, la del 98 y la del 27, tenían trazado su personal camino y no necesitaban para nada beber en las fuentes de Mallarmé!...

* * *

«DULCINEA».—Así, con nombre de mujer, van a bautizar los poetas alcalaínos a la nueva revista poética que dentro de poco, Dios mediante, verá la luz. En ella no han de faltar las valiosas colaboraciones de los poetas locales Demetrio Castro-Villacañas y Salvador Pérez Valiente, y, según nos informan, los primeros balbuceos poéticos de esta revista irán precedidos de un brillante trabajo en prosa debido a una de las mejores plumas del campo de las letras.

* * *

«INSULA» Y MARAÑON.—La revista literaria *Insula* dedica un número extraordinario, el de julio-agosto, a la memoria de Gregorio Marañón. Vicente Aleixandre, José Luis Cano, Guillermo Díaz-Plaja, Laín Entralgo y Julián Marías, entre otros, avivan las cualidades del ilustre médico y ensayista. Completa el número una variada y curiosa información gráfica, amablemente cedida por el hijo de Marañón.

Insula se honra, y honra a todos los españoles, al consagrar este número extraordinario a la memoria del ilustre hombre de ciencia, del médico eminente, del escritor extraordinaria, del humanista luchador que se llamó Gregorio Marañón.

* * *

CONFERENCIAS CULTURALES. — Sabemos, y con júbilo lanzamos la noticia, que la dirección del Colegio «Santo Tomás de Aquino», de esta ciudad, prepara para el curso 1960-61 un ciclo de conferencias que se verán realzadas con la presencia de sólidos valores nacionales y, también, con la aportación de elementos culturales de la localidad.

Ya no se encuentra solo don Antonio Martín Sobrino. Aquella labor callada suya va fructificando. Y es que el tesón y la perseverancia lo pueden todo.

F. A.

DOMINGO

Para el reverendo Padre
Juan Basurto Zabala, C. M. F.

Este domingo así, que no levantan
los gritos de sirenas,
ni el frío despertar de la alborada
llevando la tartera,

ni el paso que sin orden de un borracho
sin pena tambalea
llenándose de esquinas
la cabeza,

ni el pan que se enternece rumoroso
tan nuevo en la merienda
(el pan de cada día
siempre sea...)

Este domingo así, que no levanta
ni Dios, porque hace fiesta
redonda y para todos
siesta,

y queda más tranquilo por la sombra
que junto al pozo juega
(la sombra de la parra
vieja...)

Este domingo así, cuando los niños
contentos van sonando sus monedas
y el Padre Juan junto al silencio estrecho
del pozo, reza...

Que no, que no levantan este
domingo de buen vino y misa entera,
de lento soportal
y confidencia,

el crudo herramental que a la mañana,
¡ay!, siguiente, espera,
ni el pan del que se nutre el descontento,
ni acaso esta tristeza.

LUIS BLAS FERNANDEZ

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES

CAMINOS DE LA MANCHA

Una de las puertas que, para entrar en la Mancha Alta, tiene el viajero abierta de par en par, se encuentra en los límites de nuestra provincia con la de Cuenca, en la carretera de Madrid a Valencia.

La denominación de «Mancha Alta» se debe a que sus campos son una mezcla de alcarria y sierra —aunque predominan las llanuras—, y a que se encuentra al Norte de la Mancha Baja.

A la Mancha Alta llegamos desde Madrid, agotados por las escaladas y descensos y de cimbrearnos embotellados en el siempre incómodo asiento del autobús sobre las atrevidas curvas y, de pronto, respiramos satisfechos al ofrecernos un suelo amplio, despejado, esperanzador, que nos permite admirar leguas y leguas de tierra llana.

El paisaje es sencillo y sublime al mismo tiempo. Hemos dejado atrás un campo artificial poblado de hotelitos y granjas pintarrajeadas de los colorines más diversos y altisonantes, con sus alrededores disfrazados de jardín o de pradera y un agro mecanizado y cursi. Aquí todo es grande y serio; todo es natural y llano. En el agro, aún perduran las yuntas de mulas de anchas ancas, duras y redondas que, isócronas, cabecean graves en el surco, acuñando la tierra con sus potentes herraduras.

En una vasta llanura poblada de viñedos, olivares y tierras paneras bien labradas, presidiendo un excelso panorama, está situada la populosa ciudad industriosa y agrícola de Tarancón, capital de la Mancha Alta.

El viajero reconoce, por su aspecto bullicioso, que se encuentra en una ciudad rica y trajinera. Deambulan por sus calles, de sabor puramente castellano, expertos tratantes con sus varas largas y flexibles y sus blusas negras, junto a los amplios corralones de mampostería repletos de mulas cerriles ágiles y lustrosas; hombres satisfechos y robustos con ancha faja negra donde se adivina un buen fajo de billetes; carros que se quejan lastimeros bajo el peso de los racimos, derramando lágrimas de mosto por ejes y varales; dulcineas de recio sayal con un cántaro sobre la cabeza y dos en las caderas; yuntas de mulas con inflexibles costales a sus lomos camino de la sementera; tiendas con hogazas grandes y blancas como lunas llenas.

Tarancón es cuna de Fray Melchor Cano, distinguido jurisconsulto; confesor de las hijas de Carlos V, y catedrático de la Universidad complutense; y de D. Juan González Cabo Reluz, también doctor en Teología de nuestra Universidad; y de Francisco Suárez Gascó, fiador de Miguel de Cervantes cuando fué comisionado para cobrar las alcabalas y ferias de Granada; y de Luisa Sigea de Velasco, la Minerva del siglo XVI; y de algunos que, con Cervantes, fueron cautivos en Argel. Los nativos son llanos y comunicativos, porque lo aprenden de sus campos, y aprenden a ser fuertes y señores de los vetustos castillos que, en las cumbres, aún presumen de poder y señorío. En todas direcciones, las villas dispersas nos saludan con los blancos pañuelos de sus casas. Molinos, jubilados por el progreso, descansan en los oteros con los brazos en cruz; reliquias de un pasado que estaba a merced del viento.

El viajero se satura de Historia donde quiera que mire. A lo lejos se divisa la villa de Tribaldos, donde murió el Infante D. Sancho, hijo de Alfonso VI. Estamos en las tierras del Priorato de Uclés, en ellas se dió la batalla llamada de «Los siete Condes», y en ellas perdieron la vida siete Infantes. La seriedad de estos campos parece indicarnos que aún guardan luto a quienes los regaron con su sangre redentora. En las singulares líneas y la majestuosa traza de una arrogante fortaleza, el viajero reconoce hallarse ante el Monasterio de Uclés: «El Escorial de la Mancha», que, según unos, es la antigua Ocilis y, según otros, Urecesa. A pesar de las muchas obras que robaron y destruyeron en la guerra de la Independencia, aún se conservan en sus archivos más de 3.000 impresas y 100.000 manuscritas.

En el claustro fué enterrada Doña Urraca y, al realizar unas obras, hallaron un cadáver con dos espadas, que resultó ser Alvar-Fáñez. En el coro está enterrado D. Rodrigo Manrique, maestre de la Orden de Santiago, y a sus pies fué sepultado su hijo, Jorge Manrique, «el de las coplas», muerto en el asalto al castillo de Garci-Muñoz, en aquellas inmediaciones. En la bajada al panteón se halla la celda donde, según la tradición, estuvo preso Quevedo.

Y, caminando a campo abierto, por una tierra sin límites ni fronteras, llegamos a Osa de la Vega, célebre por el error judicial del siglo; cuna de Gregorio Catalán Valero, defensor de Baler, héroe entre los últimos de Filipinas, que realizó la misma proeza que Cascorro. Al lado, Villaescusa de Haro; minúscula villa, que tuvo concedido el derecho de asilo por haber nacido en una de sus calles doce obispos que regentaron su diócesis simultáneamente. Cuna de D. Luis Astrana Marín, investigador de la vida de Cervantes.

A muy escasos kilómetros, el viajero puede entrar por la puerta que le plazca en la ciudad de Belmonte —antes Bello-Monte—; señorío de los marqueses de Villena; más tarde, de los condes de Montijo y de Teba. En su castillo estuvo recluída Doña Juana la Beltraneja. Es cuna del gran lírico Fray Luis de León. El singular trazado de sus calles y casas señoriales; la muralla romana que la circunda; el respeto que imponen sus cuatro puertas, y la mística tristeza que se cierne sobre la ciudad, nos hablan de la melancolía del poeta, como si su alma hubiera quedado vagando en aquel trozo tristón e indiferente de la Mancha. Diríase que la ciudad es el propio Fray Luis, injustamente preso en el calabozo de la Mancha Alta.

Y, caminando entre viñedos interminables por el Condado de Buenavista y el Marquesado de Casa Pacheco, antiguos señoríos o feudos con encinares y alamedas más rancios aún, llegamos a Mota del Cuervo, con sus molinos de viento en funciones, cuya villa es la Aduana entre las dos Manchas.

Aquí despido al viajero. Regreso a Alcalá de Henares; pero, hago un alto en Los Hinojosos. Esta villa, con sus dos torres de estilo mudéjar, fué hecha con lo que antes eran dos pueblos, unidos hoy por la misma carretera que antes los separaba. Uno de ellos era de la provincia de Ciudad Real, pertenecía al Marquesado de Villena y era una aldea de Belmonte. El otro era de la provincia de Toledo, pertenecía a la Orden de Santiago y era una aldea de Quintanar de la Orden; por ello se llamaban: Hinojoso de la Orden e Hinojoso del Marquesado. Adquirieron su nombre al ser construídos en un descampado donde abundaban los hinojos. Al quedar unidos se les llamó Los Hinojosos. Los nativos, aún dicen: «Voy a la Orden» o «Voy al Marquesado». Los nacidos en la Orden tienen fama de ser ordenados; los del Marquesado —se dice—, conservan un lejano parecido al célebre marqués; a mí me parecen todos hijos de una misma madre. Yo soy de la Orden, y a la Orden voy a dar un abrazo muy fuerte a mi viejecita. Pero... ¿Qué pasó? ¡Lloran mis hermanas! ¡Ay, dolor! Aún llego a tiempo. ¡Gracias, Dios mío..., hágase tu voluntad, así en la tierra como en el cielo...! Y su voluntad se hizo. Se fué al cielo riendo, gozosa, con el abrazo que el hijo le dió al recoger su último aliento. Ya no regreso a Alcalá. He de cumplir el más sublime, el más sagrado deber. ¡El más doloroso deber!

JOSE CHACON.

SUFRAGIOS POR EL ALMA DE DOÑA

María Cruz del Campo López de Aragón

Las misas gregorianas que se celebren en la Parroquia de Santa María durante todo el mes de octubre, del 1 al 31, a las ocho de la tarde, serán aplicadas por su eterno descanso.

El domingo 23 de octubre es el

DOMUND DE LA CARIDAD

CARTA ABIERTA

Muy señor mío:

En el número de «NUEVO ALCALA» correspondiente al 15 de los corrientes, he leído un trabajo titulado: «La Romería del Val», que firma «Empase», en cuyo artículo se hace historia de la imagen de la Virgen del Val, Patrona de Alcalá, y me ha sorprendido que no se mencione para nada al autor de la actual imagen. Se adquirió, por último, en 1944, la actualmente venerada». Parece que la escultura fué comprada en cualquier tienda de Santos en serie.

La imagen que sustituye a la desaparecida, me la encargó don Tomás García, que me visitó en la Escuela de Artes y Oficios acompañado de otros señores, cuyos nombres no recuerdo. Me facilitó una foto de la imagen antigua, que mandó hacer don Elías Tormo a Moreno, conocido fotógrafo madrileño. En mi archivo ya tenía yo una copia de esa foto, que aún conservo. Puse gran empeño en la exacta reproducción de la escultura, obra probable del siglo XV. El alabastro lo tomé del que había en los talleres de la Escuela de Artes y Oficios. Acabada la imagen, por la que cobré la módica cantidad de 4.000 pesetas, vino una nutrida representación de vecinos de Alcalá con el Sr. Abad, que me felicitaron por el acierto en la interpretación de la vieja imagen. De mi obra hice copias en barro cocido, algunas de las cuales están en Alcalá. Una, queda en la ermita durante el tiempo que el original está en la Magistral.

Le agradezco, Sr. Director, una aclaración al párrafo del artículo que comento, para que sepan los alcalaínos que la nueva imagen no fué esculpida por un indocumentado o comprada en una santería de Madrid.

Atentamente le saluda,

JESUS MARIA PERDIGON

Sección de Caridad

Remanente anterior	13,50
Don Emilio Salazar	25,00
Un abogado	25,00
Un deportista	25,00
Uno del Encin	25,00
Señora de la Guardia	25,00
Uno de Bilbao	100,00
Don Mariano Málaga	25,00
Uno de Villaviciosa	10,00
Dos de Infantería	10,00
Un donativo de Lotería premiado	50,00
Don Julio Vallejo	100,00
Un comerciante	100,00
Un alcalaíno	25,00
Un cristiano	25,00
Don Gabriel Mínguez	25,00
Don Manuel del Alamo	25,00
Un contubernio	10,00
Suman	643,50

SOCORRO NUMERO 53

Obrero enfermo con tres hijos.—Aceite, azúcar, judías, arroz, patatas, garbanzos, jabón, fideos, mermelada y chocolate: 333,75 pesetas.

SOCORRO NUMERO 54

Obrero incorporado al Servicio Militar.—Judías, aceite, azúcar, arroz, patatas, garbanzos, jabón, fideos y chocolate: 195,10 pesetas.

Importan estos dos socorros: 528,85 pesetas.

RESUMEN

Importa el Haber	643,50
Importa el Debe	528,85
Queda en depósito	114,65

Curiosidad Cervantina

Para satisfacer la de nuestros lectores, les damos a conocer el contenido del número 211 del semanario *La Cuna de Cervantes*, correspondiente al 9 de octubre de 1881. Como dicho día era domingo, igual que lo fué aquel en que fué bautizado el autor del *Quijote*, el director del periódico, don Federico García Carballo, propietario también de la imprenta de igual título establecida hasta hace pocos años en la calle de Limoneros, tuvo la feliz idea de simular que el citado número se había impreso en 9 de octubre de 1547, lo que obligaba, como es natural, a referirse a sucesos y personas de aquella época, con el estilo natural de entonces y una impresión adecuada en papel blanco tostado. Todo ello constituyó un sencillo, pero delicado, homenaje a Cervantes de los alcalainos de entonces, que todavía rezumaban de gozo por la inauguración hacía dos años de la estatuita, modesta, pero hecha con amor y dinero netamente alcalainos. He aquí un sucinto sumario del referido ejemplar de *La Cuna*, que hoy resulta una verdadera curiosidad periodística.

En primer lugar figura la Licencia del Ordinario, que suscribe el Licenciado don Pedro de Castro, Dignidad en la Santa Iglesia Magistral de Santos Justo y Pastor de esta Villa, Teniente Vicario general en la Audiencia y Corte Arzobispal. A continuación «Suma de la tasa», que los señores del Consejo fijaron en 26 maravedises y que firma el Escribano de cámara don Juan Fernández. «Protesta» en la que el señor García Carballo hace constar su adhesión a la Santa Iglesia Católica y que «no es mi ánimo al escribir este papel ofender las sanas costumbres ni atacar ni dudar de nuestra sacrosanta Religión», etc.

En la sección «Efemérides» anota las más importantes ocurridas en la fecha de 9 de octubre de centurias anteriores, y son: 1514, boda del cristianísimo Luis XII de Francia con la Princesa María de España, lo que originó las paces con Inglaterra, entonces en guerra con nosotros; 130, padece martirio cerca de París San Dionisio Aeropagita; 1227, padecen martirio varios padres franciscanos, cuyos nombres cita, y que murieron arrastrados por las calles; 1390, muere en Alcalá, a los treinta y dos años de edad, el Rey D. Juan I, de resultas de la caída de un caballo; 1496, muere en Flandes el Obispo de Jaén D. Luis de Ossorio, que había ido a aquellos países a las bodas de doña Juana de Castilla y el Archiduque don Felipe.

Luego se publican unas cartas suscritas por los respectivos corresponsales de Madrid, Alemania e Italia, en las que se dan cuenta de los principales sucesos de los meses pasados y que luego pasaron a los textos de Escuelas y Universidades. Para conocimiento de los vecinos publica un trozo del Fuero de Alcalá, que se encabeza así: «Leyes y Ordenanzas recopiladas del Fuero de Alcalá, su tierra y Común firmadas por el Emmo. Sr. Cardenal Cisneros, Arzobispo de Toledo a seys de febrero de mil e quinientos e nueve. In nomine Patri et Fili et Stui. Stus. Amén. D. Fray Francisco Giménez por la Divina Miseración Cardenal de España, Arzobispo de Toledo, Primado de las Españas, Canciller mayor de Castilla, al Concejo, Justicia, Regidores, Caballeros, hombres buenos de la nuestra Villa de Alcalá, con sus adeganas o a los concejos de los lugares de la tierra e común desta Villa en que entran Santorcaz e Ambite e los Santos e Daganzuelo e Axolvir,, salvo e bendición, sepades», etcétera, insertando después tres Leyes, la primera, «todo home de Alcalá o de su término que home matare»; la segunda: «quien casa de otro quemare», y la ley tercera, que empieza así: «Cualquier que agua vertiere sobre otro», en las cuales en prosa y abreviaturas enrevesadas se hacen constar las penas y procedimientos, terminando con la coletilla «seguiremos».

La sección más interesante es la de las «Nuevas» o noticias, que decimos ahora, que se refieren a cosas de fuera de España, guerras, lucha contra el protestantismo, salud de S. S. Paulo III, la mala calidad de los paños de las fábricas nacionales, corrimiento de tierras en Nápoles y otras más muy curiosas, entre las que destaca una referente a astrología, que, por lo visto, siempre estuvo de actualidad. Se refiere a la consternación que reinaba entre las gentes por la profecía de un astrólogo que asegura aparecerá en 1580 un cometa en el signo de Acuario con augurio de males y daños para la humanidad. Nos figuramos a los españoles de entonces mirando al cielo, como hacemos los de ahora observando el «Eco I» y otros satélites artificiales.

Las nuevas locales son también curiosas y se refieren a la llegada de una cuadrilla de comediantes al corral de las Comedias, riña de dos vecinos en el barriño de la Almanjara, junto a la puerta de Burgos; mal estado de la plaza del Mercado (hoy Cervantes), pidiendo al Concejo quite el estiércol almacenado, «ya que en la época otoñal marchan a pasear por ella señores prebendados y catedráticos»; tasa de los cereales y alguna más, sobre las que destaca una que copiamos a continuación: «Hoy a las seis de la tarde será baptizado en la Parroquia de nuestra Señora de Santa María la Mayor, el nuevo vástago que el cielo ha concedido el día 29 del pasado septiembre a nuestro convecino e buen amigo don Rodrigo de Cervantes, habido en su muger doña Leonor. Podranle por nombre Miguel e le suministrará el Sacramento de la Redención el Bachiller Serrano, Cura propio de la Iglesia dicha. Damos al infante la bienvenida, a sus padres el parabién e deseamos el restablecimiento de la buena madre».

El número 211 se completa con un folletín en el que se da cuenta del paseo que efectuó por la vieja ciudad un redactor que firma con el seudónimo de *El Canónigo Matatico*, que con latines intercalados en buéna prosa, da cuenta de lo que era el Alcalá viejo de entonces, trabajo muy curioso y meritorio, y mucho más ahora, que han transcurrido setenta y nueve años.

No podía faltar la nota humorística, que se trasluce en esta nota municipal: «Corregimiento. En la villa de Alcalá de Henares, en veintiocho días del mes de septiembre de mil e quinientos e quarenta y syete años estando en ayuntamiento ordinario los señores Justicia e Regimiento de esta villa juntos según costumbre, estando presentes el Licdo. D. Claudio del Castillo y Samano, Corregidor, e don Luis Carrillo de Guzmán y Vasco Ramírez Niño de Robles, Gregorio de Pricejo Carrillo e don Pedro Guzmán de Herrera, Mateo de Moradillo e Luis González de Santa Cruz, acordaron para el Corregimiento: que se pregone el abasto del carbón de la villa desde enero de 1548 a quien ponga para ello la más conveniente postura. E igualmente se libren trescientos ochenta y ocho reales e ocho maravedís a Pedro Dorado, empedrador, por treinta y siete tapiales e medio en la calle de donde es de los Libreros, a la parte de a diez reales e doze maravedís cada tapial. E al mesmo precio executar lo que avía que hazer en la que llaman del Adarve, por ende el Palacio. Que igualmente se haga saber al Sr. Rector de los estudios que procure evitar los atropellos y entuertos que algunos de los estudiantes cometen con las doncellas para evitar el andarse proveyendo a tantos y torzidores matrimonios los corregidores de la Villa. Lo cual acordaron signar el Señor D. Thomás Avellaneda, Rexidor. Rúbricas. Ante mí, Martín Alexandre, escrivano.»

Este era el número 211 de *La Cuna de Cervantes*, que con gusto hubiéramos reproducido ahora que está cercana la fecha del 9 de octubre, también domingo este año, pero ante la imposibilidad de hacerlo lo ofrecemos en extracto a nuestros lectores alreando el original homenaje que ideó el entusiasta alcalaino Sr. García Carballo, en la seguridad que habrá de ser de general agrado, ya que nada contiene de nuestra parte si no es el deseo de honrar a Cervantes y a uno de los buenos cervantistas que hubo.

†

PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

DON PEDRO CORCOBADO CASTILLERO

que falleció en Alcalá de Henares el día 1.° de octubre de 1959.

D. E. P.

Su apenada esposa doña Agustina Corral Recio y demás familia, ruegan una oración por su alma.

Las misas que se celebren en la Parroquia de Santa María el día 1, a las 8 y 9 de la mañana y 8 de la tarde; los días 3, 4 y 5, a las 8 y 9 de la mañana. En la iglesia de San Felipe, el día 1, a las 7 y media de la mañana. En la capilla del Seminario, el día 2, a las 9 y cuarto, se aplicarán por el eterno descanso de su alma.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

CON EL FIN DE ESTIMULAR LA PRACTICA DEL AHORRO SE SORTEARA

UN MILLON DE PESETAS

DISTRIBUIDO EN LOS SIGUIENTES PREMIOS:

UN PREMIO DE . . . . . 100.000 pesetas.
DOS PREMIOS DE . . . . . 50.000 pesetas.
CUATRO PREMIOS DE . . . . . 25.000 pesetas.
OCHO PREMIOS DE . . . . . 10.000 pesetas.

Y ADEMAS

SEISCIENTOS VEINTE PREMIOS DE . . . . . 1.000 pesetas.

PLAZO DE PRESENTACION DE SOLICITUDES: HASTA EL 30 DE SEPTIEMBRE DE 1960

INFORMACION: EN CUALQUIERA DE LAS OFICINAS DE LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID.

EMPLAZAMIENTO DE SUS OFICINAS:

MADRID

Oficina central: Plaza de Celenque, 2.
Subcentral: Calle de Alcalá, 1.

SUCURSALES

1.—Eloy Gonzalo, 10.
2.—Bravo Murillo, 186.
3.—Ronda de Valencia, 2.
4.—Emilio Ortuño, 6 P. V.
5.—Calle de Toledo, 77.
6.—Conde de Peñalver, 6.
7.—General Mola, 71.
8.—Guzmán el Bueno, 70.
9.—Martínez Izquierdo, 92.
10.—Embajadores, 178.
11.—Gabino Jimeno, 1 (Usera).

PROVINCIAS

Aranjuez: Avenida Generalísimo Franco, 25.
Ciudad Real: General Aguilera, 8.
Guadalajara: Plaza José Antonio, 13.
Talavera de la Reina: San Francisco, 29.
Toledo: Toledo de Ohío, 9.

AGENCIAS

Alcalá de Henares: Generalísimo Franco, 18.

Alcázar de San Juan: Generalísimo, 29.
Consuegra: Gumersindo Díaz Cordobés, 1.
Daimiel: Mártires, 4.
La Solana: Concepción, 1 y 3.
Manzanares: Obispo, 12.
Puertollano: Avenida de José Antonio, 1.
Quintanar de la Orden: Miguel de Echegaray, 1.
Tomelloso: Plaza de España, 6.
Valdepeñas: José Antonio Primo de Rivera, 18.
Villaverde: Albino Hernández Lázaro, 19.