

Alcalá

NUOVO

AÑO IV

Alcalá de Henares, 15 de febrero de 1961

NUMERO 61

Redacción y Administración: Apartado 26. — Suscripción trimestral: 12 pesetas. Número suelto: 2 pesetas. — Depósito Legal: M. 7.303 - 1958

Tomaron posesión de sus cargos los nuevos Concejales

Quedó constituido el nuevo Municipio y ofrendó sus actividades a la Virgen del Val, Alcaldesa de la Ciudad

A las 11 de la mañana del día 5, domingo, celebró el Excmo. Ayuntamiento sesión plenaria extraordinaria, para el cese en sus cargos de los Concejales que habían cumplido su mandato y juramento de cargos y toma de posesión de los elegidos por los diversos tercios.

Cesaban, como ya saben nuestros lectores, los señores Pérez Rojo, Lozano, Prieto y Martín, más el Sr. Alcalde, como Concejal, y el señor Gavilán.

Tomaban posesión los señores García Gutiérrez y Salazar por el tercio de Cabezas de Familia; Gavilán y Fernández Calvín por el tercio de Entidades Culturales y Todó Raboso y Ortega por el tercio Sindical.

Tras la lectura del acta anterior y de los artículos que previene la Ley para este caso, el señor Alcalde dirigió unas palabras de despedida para los salientes. Elogió sus virtudes y dedicación plena a las actividades municipales, destacando cómo muchas veces habían olvidado los propios intereses por los comunes. Se refirió en especial al Sr. Pérez Rojo, con quien él entró en «La Casona» en el año 1943 y juntos habían trabajado todos estos años, con lapsos cortos de descanso, en tarea infatigable y abnegada.

A continuación, el Sr. Pérez Rojo, leyó unas cuartillas haciendo un resumen de su paso por el Concejo desde 1943, con la interrupción de 1949 a 1952. En ese espacio ha pasado prácticamente por todas las Comisiones. Hizo un encendido elogio del Alcalde que le dió posesión, don Tomás García Hidalgo y de los compañeros de otras horas, muchos de ellos desaparecidos. Para todos ellos fué su recuerdo piadoso y emocionado. También a los vivos, que de otras Corporaciones, o de la que abandonaba, habían luchado conjuntamente. Se congratuló de su descanso, que le permitirá dedicarse a sus actividades privadas y dió las gracias a todos por las atenciones que con él habían tenido, rogando ser perdonado por aquellos a quienes hubiera podido molestar, incluso los funcionarios.

Brevísimamente, pero con honda emoción, que se contagió a todos, en estos momentos en que no son pequeñas las emociones, el señor Castillo, Secretario del Concejo, le agradeció su atención y les despidió como Jefe de Personal, en nombre de todos.

Seguidamente, acompañados por el Sr. Alcalde y Concejales que permanecían en sus cargos, fueron acompañados hasta la puerta de la Casa Consistorial.

Reanudada la sesión, se procedió al juramento de los mencionados nuevos concejales, con arreglo a la siguiente fórmula que señala la Ley: Juro lealtad y acatamiento a los Princi-

Editorial

PIRATA EN ROJO

Se ha hablado mucho sobre el caso Galvao y la gran motonave «Santa María»; estoy convencido de que ha sido demasiado lo que se ha traído y llevado el asalto pirata; porque era eso precisamente lo que se buscaba: montar una propaganda política y subversiva sobre el mar, la única tribuna limpia y sana desde donde últimamente no se había hecho campaña de guerra fría.

Porque esa ha sido la gran torpeza de Occidente: hacer el juego a un pirata, saoteador en el mar, bandido sobre las olas, como otros lo eran en tiempos pasados en las encrucijadas de los caminos y en las espesuras de los montes, maquis cobarde y sin gallardía, que asalta un barco pacífico, desarmado y confiado en las eternas y caballerizas leyes del mar.

Todo fué pobre y mezquino en este episodio típico de la horda: insidioso y falaz el asalto pacífico al amparo de falsías y engaños en documentos y actitudes; cobarde el ataque y la ocupación frente a marinos desarmados, mujeres y niños; ridícula y sin gallardía y sin un elemental honor militar la entrega, dejando que el viento se llevara todas las ufánias y desplantes grotescos del audaz guerrillero con armas contra una tripulación de paz y un pasaje inerte y atemorizado.

Buen tacto el de los Estados Unidos de Norteamérica y Brasil llevando las «negociaciones» con calma y acierto, para salvar a las víctimas inocentes del asalto.

Pero tacto acaso con demasía. Porque nos parece muy excesivo que se movilizara toda una flota de guerra para rendir a un vulgar delincuente saoteador; y también que todo un almirante de la más poderosa armada del globo parlamentase y pactase con él, y que éste hasta se permitiese imponer condiciones y exigir garantías; y excesiva, por supuesto, toda esa nube de información, desde el informador gráfico que se lanzó en paracaídas y se llevó muy justamente un buen chapuzón, hasta el asalto material del barco por reporteros de todas clases, que sirvieron muy bien de altavoces de la aventura y ofrecieron en bandeja a las agencias de allende el telón de acero toda clase de declaraciones, ufánias e hiperatismos, que luego se encargaban de seleccionar, agrandar y proteger haciendo de los bandidos verdaderos héroes de la libertad, mientras tenían presos y sin ella a cientos de seres inocentes víctimas de sus criminales audacias.

Si; les hicimos todos muy bien el juego, cuando lo único que procedía era una orden tajante y terminante de la flota de guerra intimando la rendición y la entrega, que se hubiera hecho igual, a juzgar por el desenlace circense de la aventura, que probó hasta la saciedad que los más miedosos y asustados del «Santa María» eran Galvao y sus compinches.

Lo peor, pues, de este desdichado asunto no ha sido el hecho en sí. Lo ha sido la propaganda insidiosa —una más— que se ha montado en plena guerra fría para exaltar a un vulgar asesino pirata: pirata en rojo: en lugar de bandera negra con calavera, bandera roja con hoz y martillo.

Lo ha sido también el lamentable precedente que se ha creado y que deja en el aire toda la tranquilidad y paz que la navegación disfrutaba; vivía el mar en las travesías de sus barcos, apoyado en los eternos soportes de la civilización y sus leyes que quedan, sin duda, muy cuarteados con este asalto más que material ideológico al último reducto de paz y confianza que nos quedaba.

¿Piratería o política? Señores, un poco de seriedad, ¿qué clase de inocencia y estupidez creen tras el telón de acero que tenemos los occidentales?

Con todo, lo más triste para nosotros es que entre los piratas hubiera españoles.

(Continúa en la página 10.)

BAGATELAS

LAS DE BAENA

Hoy no me he decidido a salir a la calle. La tarde es fría, desapacible. Cae la lluvia, fina y persistente, difuminando la perspectiva de los cerros del Zulema que desde casa se divisan. Arrimo la camilla al balcón para entretenerme leyendo. ¿Hay nada más acogedor, más simpático y familiar que la camilla de invierno? Hoy, no sé por qué, al sentarme junto a ella me ha venido a la memoria el recuerdo de las de Baena. Las de Baena eran dos hermanas solteras que vivían en el segundo de casa. La mayor, —Goya— podría tener cincuenta y tantos años; la menor, —Nitina— tendría muy pocos menos. Y, sin embargo, por su espíritu añado, por su estatura, por su sonrisa constante y por su afán de ocultar los años que amontonaban se creían realmente unas jovencitas, sobre todo Nitina, que, dominada por el carácter autoritario de Goya, parecía efectivamente una niña pequeña.

Apenas terminábamos de cenar, yo —que por lo visto tenía inclinación innata a la telecomunicación— me subía a una silla y con el palo de guardar el hule de la camilla daba unos golpecitos en el techo. Al poco rato se oían otros y poco después bajaban la escalera corriendo y se presentaban en casa las de Baena. Goya, venía arrebujaada con una manteleta de colorines y Nitina, con una especie de túnica con cuello de piel y en la cabeza unos ricitos sostenidos con papillitos doblados y cintas negras. Apenas llegaban, mi madre sacaba una caja grande de cartón y de ella unos cartones de la Lotería o de la Aduana, una bolsa con rondelitos de madera numerados y unas judías que servían de numerario por valor de un centimillo cada una. Enseguida empezaba la tertulia mientras alguien voceaba los números con lenguaje convenido y tradicional.

—«La niña bonita»... «la docena del frailes, «los patitos», «el jorobadito»...

Todos solían llenar los cartones menos Nitina.

—¡Claro! —decía mi madre—, desgraciada en el juego...

Nitina, todo ruborizada, con la boquita torcida, miraba mansamente a su hermana y ésta decía:

—Ya sabes que no me gusta. Eres una chiquilla y el amor es cosa muy seria. Antes de entregar tu mano a ese hombre es preciso conocerle bien.

—¡Cómo no le he de conocer bien, si llevo nueve años de relaciones con Norberto.

La oposición de Goya se fundaba según unos, en un desengaño amoroso: un galán que dejó a Goyita con la ropa hecha; otros la achacaban a su afán de no quedarse sola si acaso se celebraba el matrimonio. El novio, don Norberto, era un tipo muy conocido en Alcalá. Su edad, casi mayor que la de Goya. Iba vestido con una especie de «tres cuartas» negro, sombrero de media copa, pantalones en acordeón, como ahora se vuelven a estilar, y unas gafas muy gordas de pinzas, sostenidas, además, con una cinta de seda. El hombre, que prestaba sus servicios en una de las dos notarías que entonces había en Alcalá sintió de pronto el flechazo de Cupido. ¿Cómo se enamoró de Nitina, si ésta era menudita, menudita y don Norberto un miope tremendo? Misterios del amor.

Todas las noches, cuando los lances del juego lo permitían, Nitina, con la confianza que da la vecindad bien avenida, se dirigía rápidamente al «lechuza». Llamábamos así a un cuartito situado en la esquina de la casa con un balcón desde el que se «lechuzeaba» o figaba todo cuanto pasaba por los porches de debajo a los de enfrente. Ese cuartito tenía en el suelo una buhedera o, por mejor decir, un ventanillo o tronera que iba a dar a los porches y que servía para saber quién llamaba a las casas cuando los portales se cerraban antes de las diez. Por allí echaba Nitina una carta pen-

diente de un hilo que don Norberto cogía con la ansiedad de los chicleos cuando querían alcanzar el «higui» en Carnaval.

El vetusto enamorado no podía corresponder de la misma forma, por su miopía que le hubiera impedido alcanzar el hilo portador de su misiva. Por eso utilizaba el correo, pero no la carta corriente, que hubiera sido interceptada por Goya, sino valiéndose de la Prensa. En efecto, don Norberto enviaba todos los días a Nitina el «Alrededor del Mundo», «La Moda Práctica» u otro cualquiera y sobre uno de los artículos punteaba pacientemente un sinfín de letras. Luego, la enamorada Nitina, las iba colocando ordenadamente en un papel y éste se convertía en una fogosa carta de amor a hurtadillas de la inflexible hermana.

Cuando Nitina regresaba a la tertulia, Goya la increpaba duramente:

—¿Qué dirán los señores de Madrona? Es un abuso de confianza y además por un hombre cuyas intenciones no conocemos. Piensa que el matrimonio es para toda la vida. Perdónenla ustedes, pero es una chiquilla.

La boda se celebró al cabo. Don Norberto, a pesar de los desaires de su cuñada consintió amablemente que viviera con ellos. Fue un acontecimiento, pues los novios llegaron a hacerse populares. La novia, en vaporoso traje blanco, fué a pie. Entonces no había coches de alquiler y el de la tía Cacarula o el de Paco Gil no eran estuches apropiados para la gentileza de la ilusionada novia. Después de la ceremonia, nos fuimos al comedor del café de Ibarra a tomar el consabido chocolate. Aquella pieza, llena de espejos, con una hermosa araña de cristales y un mostrador blanco con ribetes dorados, si era digno marco, muy dieciochesco, de aquella escena tan inocente y emotiva.

Don Norberto rebotaba contento por todos los pliegues de su levitín. Mientras yo me comía sin cesar aquellos picatostes tan largos, todos de miga, tan doraditos, tan ricos, él no hacía más que acariciar las manos de su adorada Nitina, sin pensar que yo le estaba viendo y que al cabo de los años se lo iba contar a mis lectores. Todo era allí alegría. Sin embargo la novia estaba triste y como aburrida. ¿Estaría arrepentida acaso? Pronto lo supimos.

Aquel día, en seguida de comer, Nitina se puso sus galas blancas de novia, con amplio escote y mangas muy cortas. El día, aunque primaveral, no era el que la víspera anunciaba. La primavera hizo una de las suyas, se levantó fresco y luego la Iglesia de Santa María, fría y húmeda, hicieron a la ilusionada novia víctima del «dengue» o del «trancazo» como antes se decía a la gripe, degenerando en grave pulmonía. Después de unos días de fiebre y sufrimientos Nitina murió. Todos cuantos se reían con aquel cómico noviazgo sintieron muy de veras su trágico desenlace. Mucha gente fué al entierro, que presidió, llorando a lágrima viva, el pobre don Norberto.

—«Piensa que el matrimonio es para toda la vida», recordaba yo mientras le veía triste y quejumbroso. Para él y su novia fué un suspiro abortado.

El tiempo borró hechos y personas. Ya nadie, o pocos, se acuerda de aquello. Hoy, en esta tarde fría y lluviosa, su recuerdo me ha entristecido. Pero llaman a la puerta y poco después me veo acompañado de una pequeña legión de Madronillas, mis nietos, que regresan de la escuela.

—¡Abuelo, abuelo! Cuéntanos un cuento.

—¿Cuál queréis, vamos a ver?

—El del gato con botas.

—Pues, señor...

Y mientras escuchan embozados lo que ya saben de memoria, contemplo sus caras inocentes, todos rodeándome y pienso una vez más:

—¿Hay nada más acogedor, más simpático, más familiar que una camilla en invierno?

LUIS MADRONA.

Constitución del nuevo Ayuntamiento

- Alcalde-Presidente:**
D. Félix Huerta Alvarez de Lara
- Primer Teniente de Alcalde:**
D. Ramon Gaviña Mugica.
- Segundo Teniente de Alcalde:**
D. Fernando Sancho Thomé.
- Tercer Teniente de Alcalde:**
D. Adolfo Fernández Calvin.
- Cuarto Teniente de Alcalde:**
D. Francisco Javier Garcia Gutiérrez.
- Concejales:**
D. Manuel del Alamo González.
D. José Calleja Blasco.
D. José Gómez-Imaz Mateo.
D. Gabriel Mínguez Gutiérrez.
D. Francisco Ortega de la Fuente.
D. Emilio Salazar Fernández.
D. Manuel Todó Raboso.
D. Mauricio Vázquez Blas.
- Secretario:**
D. José Castillo Fernández.
- Interventor:**
D. Eduardo Olavarría Téllez.

COMISIONES

- Gobierno Interior y Personal.**
Presidente: Sr. García Gutiérrez.
Vocales: Sres. Ortega y Gómez-Imaz.
- Hacienda.**
Presidente: Sr. Gaviña
Vocales: Sres. Alamo, Vázquez y Salazar.
- Beneficencia e Instrucción.**
Presidente: Sr. García Gutiérrez.
Vocales: Sres. Mínguez, Ortega y Salazar.
- Policía Urbana.**
Presidente: Sr. Sancho,
Vies.: Sres. Gómez-Imaz, Calleja y Vázquez
- Policía Rural.**
Presidente: Sr. Fernández Calvin.
Vocales: Sres. Todó, Ortega y Calleja.

- Comenterio.**
Presidente: Sr. Gaviña.
Vocales: Sres. Alamo, Vázquez y Salazar.
- Aguas y Obras.**
Presidente: Sr. Sancho.
Vocales: Sres. Gómez-Imaz y Calleja.
- Abastos, Matadero y Mercado.**
Presidente: Sr. Fernández Calvin.
Vocales: Sres. Todó, Mínguez y Ortega.
- Arbitrios.**
Presidente: Sr. Gaviña.
Vocales: Sres. Alamo, Vázquez y Salazar.
- Festejos.**
Presidente: Sr. Fernández Calvin.
Vocales: Sres. Vázquez, Mínguez y Calleja.
- Plus Valía.**
Presidente: Sr. Gaviña.
Vocales: Sres. Alamo, Vázquez y Salazar.
- Junta Administradora del Pósito.**
Vocales: Sres. Mínguez, Ortega y Salazar.
- Junta Local Administradora del Impuesto del Paro.**
Vocales: Sres. Ortega y Salazar.
- Junta Administradora de Viviendas.**
Vocales: Sres. Sancho y Calleja.
- Junta Municipal de Enseñanza.**
Vocal: Sr. Mínguez.
- Comisión de Ayuda Familiar.**
Presidente: Sr. García Gutiérrez.
Vocales: Sres. Ortega y Gómez-Imaz.
- Concejal Sindico para Quintas.**
Sr. Gómez-Imaz.
- Sesiones Ordinarias, Pleno del Ayuntamiento.**
El día 26 de cada mes en primera convocatoria, y el 28, en segunda, a las 19,30 horas.

Comisión Permanente.
Los miércoles de cada semana en primera convocatoria, y los viernes, en segunda, a las 13 horas.



Los nuevos Concejales opinan

Con motivo de la constitución del nuevo Ayuntamiento, hemos querido traer a nuestras páginas algunas impresiones de los recientemente llegados al cargo. Creemos de interés las cosas que puedan decir y siempre podrán aportar soluciones nuevas. Aunque nada más sea por aquello de que cuatro ojos ven más que dos. Las preguntas que les hemos dirigido van en el recuadro. Las de don Adolfo Fernández van solamente para él, puesto que ya, anteriormente en el Municipio, no había que respondiera en la misma forma.

El sexto hombre es don Ramón Gaviña Múgica. De su ejecutoria, de los proyectos que tenga, estamos al corriente tras estos seis años de su primer paso por el Concejo. Nada hay, por tanto, que decir que no sea de todos conocido. Ahí están sus obras.

PREGUNTAS

- 1.ª —Danos tu impresión al ser elegido.
- 2.ª —¿Has sentido mucha emoción al jurar el cargo?
- 3.ª —¿Las Comisiones a que perteneces encajan en tus aficiones y te sientes capaz de desempeñarlas?
- 4.ª —Suponemos que tendrás grandes proyectos, ¿quieres anticipar alguno?

DON FRANCISCO ORTEGA NOS HA DICHO:

- 1.ª —Extrañeza, porque no lo pretendía. Satisfacción al mismo tiempo, porque es un honor y, como alcaláino, un orgullo representar a mi pueblo.
- 2.ª —Sí, por ser una cosa muy seria en que se compromete uno a hacer todo lo posible en pro de la Ciudad.
- 3.ª —Como productor que soy, haré todos los esfuerzos para que la Beneficencia Municipal remedie cuanto más mejor. Me va esta Comisión, por tanto, así como la de Ayuda Familiar y todo lo concerniente al mundo del trabajo corporal.
- 4.ª —Desconociendo la mecánica municipal, trataré de momento de resolver las cosas que vayan surgiendo con el mayor cariño. Cuando esté al tanto podré hablar de este aspecto.

DON EMILIO SALAZAR RESPONDIO:

- 1.ª —Francamente satisfecho, máxime teniendo en cuenta la lucha sostenida entre los candidatos.
- 2.ª —Mucha, efectivamente. De por sí es un acto muy emotivo y, además, por ser el primero que hago en cargo de responsabilidad.
- 3.ª —Sí, creo encajar perfectamente y, respecto a desempeñarlas, pondré en ello todo el interés posible y que sea capaz. Luego..., los demás juzgarán.
- 4.ª —En cuanto a proyectos, muchos. Creo que todos, al tomar posesión, llevamos muchos ímpetus, es natural. Luego, como sabes, depende no sólo de nosotros. Por eso, permíteme

que me reserve, y en el transcurso del tiempo se irá viendo.

CONTESTA DON MANUEL TODO:

- 1.ª —Nunca había pensado verme en el Ayuntamiento, porque no me consideraba preparado, pero una vez dentro pondré toda la fe y entusiasmo por engrandecer la patria chica.
- 2.ª —Bastante, porque desde entonces caía la responsabilidad de lleno sobre mi y, además, el pensamiento de que esa responsabilidad sea efectiva, al desearlo con todo el corazón.
- 3.ª —Sí, sobre todo Matadero y Abastos, ya que por mi profesión podré ser útil y llevar a efecto, con resultados positivos, las cosas que se planeen para bien de Alcalá. Las otras Comisiones (Policía Rural y Rondas) trataré de celar por ellas y poner el máximo de interés dentro de mi capacidad. También el extrarradio debe estar decente y bello.
- 4.ª —En realidad queda contestada en la anterior y nada quiero añadir.

RESPONDE DON FRANCISCO JAVIER GARCIA:

- 1.ª —Cuando fui requerido por el señor Huerta para presentarme como representante de los cabezas de familia, me percaté inmediatamente de, si aceptaba y era elegido, la gran responsabilidad que contraía. Por ello, al conocer el plebiscito, lo único que sentí fué agudizarse ese mismo sentido. Creo que es mi obsesión.
- 2.ª —La emoción de que la responsabilidad antedicha se elevaba al cubo, porque, no lo olvides, delante había un Crucifijo y mi mano derecha estaba al comienzo de los Santos Evangelios según San Juan.
- 3.ª —Hay una Comisión que creo me va bien. Ya sabes que mi dedicación es la Enseñanza Media. Por ello tengo obligación de estar metido de lleno en los problemas educativos. La de la Instrucción es, pues, la que me va de lleno. El acierto es otra cosa. En las demás, pienso que, como todo, puede aprenderse y desempeñarse.
- 4.ª —Claro que tengo proyectos. Apunta éste: Trabajar por Alcalá. A eso he venido y ése es mi afán. Los demás los irás viendo desarrollarse o intentarlos. Y muy pronto.

DON ADOLFO FERNANDEZ CALVIN DICE:

- Amigo Adolfo, tú eres veterano en estas lides. ¿Qué has sentido al entrar de nuevo en el Ayuntamiento?
- Una gran satisfacción y enorme alegría, mayor aún si cabe que la vez anterior que fui nombrado, y ahora trataré de ser lo más útil posible a los intereses del Municipio y no defraudar a aquellas personas que al elegirme para el cargo depositaron su confianza en mí.
- De los primeros contactos con estos nuevos compañeros, has sacado ya la impresión de cómo podrás moverte entre ellos?

—Espero como condición esencial una gran colaboración y, además de compañeros concejales, solicito de los mismos una verdadera y sincera amistad y unidad de criterios e iniciativas, previas las reuniones pertinentes y, así, tengo la completa y absoluta seguridad de que lograremos alcanzar todos cuantos proyectos hayamos podido pensar, para bien de Alcalá de Henares.

—Algunas Comisiones y tú sois viejos conocidos. ¿Quieres decirnos algo de las nuevas que vas a desempeñar?

—Excepto la de Festejos a la que perteneci seis años en mi anterior nombramiento, poco sé de ellas; pero espero que con el entusiasmo y gran ayuda de mis compañeros, señores Calleja, Mínguez, Vázquez, Todó y Ortega, todos nosotros muy unidos podremos realizar una buena labor; aun cuando he de hacer constar que gracias a la ya casi realizada de mis antecesores en el cargo, señores Pérez Rojo, Gaviña y Sancho, mi misión va a ser muy fácil y carecerá de verdadera importancia ya que realmente ellos fueron los creadores y orientadores de lo poco que a mí me queda por realizar.

—Háblanos de tus proyectos para este periodo que comienza.

—Proyectos, ilusiones y sueños, muchos, muchísimos; ahora que realidades, bastante menos, debido a que de momento es difícil superar hasta dentro de un par de años la pequeña crisis económica por la que actualmente atravesamos, teniendo que conformarnos con las cantidades disponibles o por asignar y, por lo tanto, habremos de atenernos exclusivamente a ellas en nuestra labor; en evidente perjuicio de mayores ambiciones; mas, a pesar de los inconvenientes apuntados, espero y deseo que con voluntad, trabajo y gran ayuda de mis compañeros, funcionarios y empleados del Excmo. Ayuntamiento lograremos al final triunfar en nuestros deseos y anhelos a favor de los alcaláinos y su Ciudad.

CATAPULTA

Una catapulta, de doble efecto, terminada por los talleres Schneider, del Creusot, permitirá el despegue y el aterrizaje de los aviones de observación en las inmediaciones de la primera línea de combate. Su fundamento se basa en la acumulación de la energía conseguida en el aterrizaje de los aviones; un cable, tendido entre poleas, sirve para el frenado de los aviones que aterrizan, de la misma manera que se realiza en la cubierta de un porta-aviones.

Pero la novedad del sistema radica en el hecho de que esta fuerza viva derrochada por el avión en el momento del aterrizaje, es almacenada en un cilindro hidráulico, para ser empleada posteriormente en el lanzamiento del mismo avión. El sistema se monta en cualquier sitio que disponga de una superficie libre de 20 por 20 metros. Todo el equipo preciso se transporta sobre un camión y puede ser instalado en dos horas. La carrera de aterrizaje es de 15 metros, y de 20 en el despegue lanzado. Este invento se debe al ingeniero Fieux.

NOTAS LOCALES

ACLARACION

En relación con el suelto publicado en el último pasado número de NUEVO ALCALA, relativo a las Fiesta celebrada el día 16 de enero en el Cine Paz, a beneficio de la Asamblea Local de la Cruz Roja, ha de consignarse que entre los actuantes, dejó de mencionarse al Maestro concertador don Telmo Andía, que con su proverbial desinterés, cuando se trata de espectáculos benéficos, tuvo la gentileza de dirigir los ensayos durante varios días en su domicilio particular y que al piano en las Fiestas cosechó muchos y merecidos aplausos.

ASCENSO

El Jefe de camilleros y de ambulancia de la Cruz Roja, don Manuel Juaranz Diaz, ha sido ascendido, en su carrera militar, a Teniente de Caballería, Nuestra enhorabuena.

SABATINAS A LA VIRGEN DEL VAL

Todos los sábados del mes a las 7 de la tarde se celebrará solemne función sabática, en honor de Nuestra Señora la Virgen del Val.

Se aplicará por las siguientes intenciones:

- 1.ª Semana, día 4. Sr. Del Campo, por sus difuntos.
- 2.ª Semana, día 11. D.ª María Solera, por su madre.
- 3.ª Semana, día 18. D.ª María Lledó, por sus difuntos.
- 4.ª Semana, día 25. Por las de la Señora Viuda de Almiñana.

NECROLOGICAS

El día 3 de los corrientes, a los cuarenta y ocho años, falleció en su sanatorio de Ciudad Real don Ricardo Chamorro Rodríguez-Salinas, Cirujano del Hospital Provincial de dicha ciudad, quedando truncada así una brillantísima carrera plena de éxitos profesionales.

La sola mención de sus apellidos dice, para quienes no le conocieron, a qué familias alcalainas estaba vinculado. Para los que tuvimos la suerte de tratarle, su recuerdo estará siempre con nosotros; a ello se hizo acreedor por sus relevantes dotes de sencillez y afabilidad para con todos.

Hombre de acendradas creencias cristianas, sobrellevó su larga y penosa enfermedad con ejemplar entereza.

A su madre, doña Angela Rodríguez-Salinas, a su esposa y hermanos, la expresión de nuestra más sentida condolencia.

El pasado día 12, falleció en nuestra Ciudad, a la edad de 69 años, D. Miguel Sánchez Collas. A sus hijos y demás familia les expresamos nuestro más sentida condolencia.

El día 12, falleció en esta Ciudad, el profesor primero de Equitación Militar (jubilado), don Gregorio Pastor. Llevaba muchos años retirado de la convivencia activa social, en razón de haber perdido, casi por completo, la vista.

Hombre muy culto, dedicó muchas horas del día a la lectura y al estudio de diversas materias. Su conversación muy amena recreaba gozosamente a sus visitantes, con citas, singularmente de San Agustín que le servían para fundamentar los consejos sustanciales que prodigaba.

A sus familiares les expresamos nuestro pesar.

El pasado día 13, a la edad de 63 años, falleció en nuestra Ciudad, la virtuosa señora doña Amalia Gutiérrez de Minguez. El entierro, que se efectuó en la tarde del siguiente día, constituyó una verdadera manifestación de duelo. A su esposo e hijo y demás familia les enviamos nuestro más sentido pesar.

El funeral se celebrará el día 23, a las 11 de la mañana en la Parroquia de Santa María.

NOMBRAMIENTO

Por reciente Orden ministerial de Hacienda ha sido designado para el cargo de Subinterventor del Depósito Franco de Barcelona nuestro paisano y amigo D. Moisés Calabuig Pelegrina, destinado en la Aduana de la Ciudad Condal.

Nuestra enhorabuena.

CONCURSO DE ARTE HISPANO AMERICANO

En los umbrales, ya, del final las. HH. del Trabajo continúan esmerándose en la presentación de los espectáculos.

Noble afán el de estos obreros, empeñados con todo entusiasmo en su Obra social y artística. Plausible también, la labor de cuantos artistas, desinteresadamente, hacen posible y fructífero este batallar en pro del necesitado y digno de todo elogio, el público, que domingo tras domingo, generosamente asiste al Teatro Cervantes, sabiendo que al mismo tiempo que se deleita se ejercita en la caridad.

En los últimos espectáculos —5 y 12— participaron numerosos artistas, la mayor parte locales con destacadas colaboraciones de Madrid y Guadalajara.

En agrupaciones musicales los "BERSAGLIERIS", conjunto músico-vocal, hicieron unas brillantísimas actuaciones, continuando sus éxitos logrados en radio y televisión.

Dionisio Abril, acordeonista intérprete de música clásica. Fue muy aplaudido.

Isabelita Maestro, magnífica en voz y estilo, feliz intérprete de la canción moderna.

Los hermanos Benítez pusieron en escena, muy bien recitado, un poema de Campoamor.

Conchita Quintana, Rosita Sánchez, Manuel Romero, etc., artistas, todos ellos magníficos

aspirantes —ya cerca la final— a los valiosos premios.

Conviene decir que en este Concurso han sido numerosas las revelaciones de artistas infantiles: Alicia Salamanca, Milagritos López, María Isabel Fernández, Hermanos Benítez, Manoli Recio, María del Carmen Macías...

Artistas, con sus poquitos años, esperándonos mañana, Dios sabe qué gloriosos caminos, por esos mundos del arte.

Presentaron los espectáculos Terán y Velasco con su peculiar gracejo, Orquesta Telmo Andía. Y ya, esperaremos los nombres de los ganadores, por votación popular, de este certamen artístico de Hermandades del Trabajo de Alcalá.

VISITA A LA CRUZ ROJA

El pasado día 10, visitaron la Cruz Roja el Excmo. Señor Presidente de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja Española don Luis Chico de Guzmán, en unión de la Presidenta de Honor, Excmo. Señora Condesa de Ruiseñada. Fueron recibidos por la Junta de Gobierno y formaron los camilleros con sus mandos en traje de gala. La nueva ambulancia se aparcó frente a la puerta principal del edificio, en la que ondeaba la Bandera de la Institución.

Recorrieron las Dependencias y el Presidente Sr. Pardo informó a los visitantes de la marcha de los distintos servicios, de cuyos informes, muy amplios, quedaron altamente complacidos y, por ello, felicitaron calurosamente a la Junta.

Liquidación del festival a beneficio de la Cruz Roja

INGRESOS

Localidades cobradas a domicilio	1.950,00
Localidades cobradas en Casa Yárritu	13.400,00
Donativo por cinco localidades Puerto Socorro del pueblo de Los Santos de la Humosa	500,00
Localidades vendidas en taquilla	1.725,00
Recaudado en huchas, por acomodar, prendido de claveles y venta de tabaco rubio	3.827,00
Recaudado por la rifa del regalo	5.639,75

TOTAL 27.033,75

GASTOS

Alquiler de la película	2.000,00
Viaje de artistas	425,00
Sociedad de Autores	837,45
Hotel ULM (artistas)	266,30
Factura Casa Conchi (claveles)	400,00
Factura Casa Cornejo (uniformes)	750,00
Compra de tabaco rubio para venta	304,00
Propina a carteros por reparto Saludas	100,00
Factura J. Martín (transportes)	130,00
Factura Vázquez (encargos)	10,00
Factura Casa Aranda (regalo sorteado)	2.100,00
Taxi Saldaña, viaje a Madrid	250,00
Gastos de Imprenta Ramirez	315,00

TOTAL GASTOS 7.887,75

BENEFICIO REAL 19.145,00

VENDO

Dos motocicletas

marca "VESPA"

y "MONTESA"

JULIO BERNARDOS

Teléfono 180

El Cabildo de la Santísima Trinidad

Es esta una de las instituciones religiosas más antiguas de las que en nuestra ciudad han existido, y podemos considerarla como antecesora de la actual Cofradía del Santo Entierro. Aunque, como veremos más adelante, sus fines eran mucho más ambiciosos y constantes. En la librería de mi familia obra la documentación completa, así como las referencias a la de La Sangre de Cristo y la de Nuestra Señora de las Angustias. Todas ellas forman un solo volumen, tamaño folio, encuadernado en madera con forro de becerro; esta encuadernación, aunque bastante deteriorada, tiene aún solidez bastante como para seguir cobijando otros quinientos y pico años los cuarenta y ocho folios de que se compone el volumen (quince de ellos son de pergamino).

LA FUNDACION

Estas ordenanzas —me refiero a las de la Santísima Trinidad— están en un todo conformes con las de la misma Cofradía que fundaron en Madrid D. Juan II y D.ª María de Aragón, allá por 1421. Y debieron de ser sacadas estas de las madrileñas, ya que su data es de 6 de Noviembre de 1450. Constituyeron el primer Cabildo las personas más caracterizadas de la población: nobleza complutense, Doctores, Licenciados, Bachilleres, etc. y todos aquellos, en fin, que consideraban como el mejor timbre para sus blasones —existentes o no— el ejercicio de la caridad con sus hermanos, tanto si gemían bajo la justicia como si desesperaban en la aflicción o en la miseria.

Empieza la documentación con una lista de "Los cofrades que al presente ay en este cabildo de la santísima trinidad en este año de MDXIV"; encabeza la lista, que está en magnífica letra gótica, hecha con tinta que fue negra y hoy ya tiene el color sepia característico, Juan de Horozco, Cura de Perales, y le siguen otros veintiocho nombres a los que se añade, en casi todos: "e su muger". Esta lista se continúa con otra en letra corriente y que comprende unos ochenta y tantos nombres más que, al menos para mí, son ilegibles.

LAS LEYES

Están encabezadas por las iniciales JHS de gran tamaño y se inician con una P miniada, la cual conserva en sus colores toda la fuerza que en ellos pusiera el amanuense y sigue así: "Por que en el comienco de toda buena obra mayormente de la escriptura que ha de quedar en perpetuidad para siempre se ha de invocar en nombre del supremo Dios verdadero... del humanal linage Dios e home todopoderoso trino en personas e una esencia e substancia... E por este tan alto nos ayuntamos en esta cofraternidad e cabildo para que con amor e caridad nos amar e estar en servicio... e onra desta ynefable trinidad queriendo facer algún bien... acordamos de facer esta ermandad de cabildo e confraternidad...", etc.

Componen estas constituciones cuarenta y siete leyes en letra gótica clarísima, y cuyos epígrafes, también miniados, siguen conservando perfectamente sus colores a pesar del tiempo transcurrido.

La primera es la "Ley para enterrar a los pobres" que, extractada, dice así: Item ordenamos que por que nos juntamos en este cabildo con caridad de amor... a los proximos horriamos que todos los que fueren ajusticiados e muertos por justicia e todos los que se aforcaren e murieren por ocasión q seamos tenidos... de los aber a enterrar a nuestra costa del dicho cabildo e les facer su enterramiento con candelas encendidas e que seamos tenidos

de le dar mortajas de lienço e les decir sus oficios según la hora e que fueren enterrados e que todos los cofrades sean tenidos al tal enterramiento como iríamos a enterrar cualquier cofrade so pena que el que fuere monido e lo supiere que pague una libra de cera para el cabildo e cinco maravedises para los pobres".

Pero hagamos aquí un inciso para dejar constancia de algo que se nos quedaba en el tintero. Es esto que, antes de esta primera ley, se menciona el lugar donde radicaba esta hermandad, el cual no era otro que "la iglesia de Santa María que primeramente se decía San Juan", dato este sumamente interesante, ya que sería fácil confundir la iglesia de San Juan, en la calle de su nombre, con la de Santa María, siendo ambas completamente distintas, tanto por su antigüedad y fundación como por sus emplazamientos, como veremos algún día.

Ojeando estas "leyes" vemos que algo ha quedado de ellas en las costumbres alcalainas. Nos referimos a la costumbre de comer juntos los cofrades, lo cual está perfectamente determinado en estas constituciones, llegándose en ellas hasta el extremo de dedicar una ley para prohibir "que ninguno lleve fijo (hijo) a la comida", que se celebraba el día de la Trinidad y había que comer "de la vianda que mandase guisar el cabildo"...; pero si se lle-

vaba el hijo a la comida, había que pagar cincuenta maravedises por ello. Caro cubierto, ¿no?

EL FINAL DE LA INSTITUCION

A pesar de tan previsores preceptos llegó el día 21 de Mayo de 1651, en que los cofrades habían quedado reducidos al breve número de dos y se vieron precisados a pedir su anexión con el Cabildo de la Preciosa Sangre de Cristo, cuyos fines eran análogos a este de la Santísima Trinidad, lo cual nos hace pensar que si estos dos solitarios fueron admitidos y por ellos modificados los estatutos y denominación sería porque aportaran algo más que sus pergaminos. La unión fué aprobada en dicha fecha por el Cardenal Moscoso, Arzobispo de Toledo.

Y demos fin, con esto, a tan breve noticia de esta rancia institución alcalaina. Pero no sin quedar emplazados para, si Dios quiere, seguir abusando de la paciencia de nuestros lectores hablándoles del Cabildo de La Sangre de Cristo, no menos curioso que éste. Y sirvan estas notas para comprobar cómo el tiempo va royendo lo que se hizo "para quedar en perpetuidad para siempre"; suponiendo que haya necesidad de decir lo que es tan patente.

JOSE GARCIA SALDAÑA

VENID Y VEREIS

A los innumerables prestigios de indoe nacional e internacional que posee nuestra Ciudad, han de contarse, como muy esclarecidos, los de haber sido cuna de Cervantes y sede y sepulcro de Cisneros.

Alcalá es una Ciudad con título de tal, que nos conquista con carácter permanente y nos ofrece la carga histórica de su pasado, íntegra, generosa y apasionante. El desfile del tiempo no ha borrado las raíces del linaje pródigo.

La vieja compluto sorprende al que llega con la geométrica armonía de sus baluartes defensivos, con la visión variada y múltiple de sus torres y cúpulas de los innumerables monumentos que constituyen el patrimonio artístico.

Alcalá brinda el secreto de su pasado, la belleza fabulosa de sus horas lejanas y, desde el primer instante, nos dice cuales fueron sus blasones, su grandeza y su belleza: UNIVERSIDAD, PARANINFO, MAGISTRAL, COLEGIOS MAYORES, PALACIOS, ERMITAS, SOPORTALES...

Monarcas, príncipes, legisladores, prelados, escritores y artistas, contribuyeron con el ejemplo de sus virtudes, los testimonios de su talento y la magnitud de sus empresas heroicas, a realizar la gloriosa historia de la Ciudad.

Todo ello es emblema de una historia idealizada con avaricia que, a veces, de tan honda y extraordinaria, parece entrar en el mito y la leyenda.

Pero no son sólo las piedras, bellamente envejecidas, las que simbolizan un ayer distante. Encontramos también este clima, este fondo espiritual, en las calles recónditas, silenciosas, artísticas, con muros de oro patinado por el tiempo; rincones sosegados, pintorescos, donde la vida es un silencio profundo; placitas recoletas o calles estrechas, de casas ba-

jas y humildes, dormidas bajo el sol y el silencio.

Cobran los pasos de la pléyade de héroes, sabios y santos una resonancia extrema por las vías pedregosas —SAN IGNACIO, CISNEROS, CERVANTES, SANDOVAL, CARRILLO...—, y todo ello tiene un fino regusto de emoción y sosiego antiguo, cuando la vida pasaba con un compás tranquilo.

El tañer de las campanas benditas hacía que corriesen muchas familias en masa a misa, a visperas o al sermón.

Los maestros de teología, con austeridad seca, montaban construcciones de silogismos para verbalizar luminosamente los misterios más misteriosos de la fé —BIBLIA POLIGLOTA COMPLUTENSE— y, los mercaderes de vida laboriosa median y cortaban los paños; las forjas batían con cadencia rítmica el hierro y el cobre; los niños con sus tablillas —con los mártires JUSTO y PASTOR— descifran los mágicos signos del alfabeto y, las mujeres, al volver de la fuente, se santiguaban ante las dolorosas imágenes en sus hornacinas.

Cervantes preside la vida de la ciudad en el centro de la singular Plaza Mayor. Casonas, torres, ventanales y campanarios ponen una nobleza de ciudad antigua. Los soportales —herencia agarena— son el consolador y grato refugio para cuando fuera extreman los rigores del frío, la lluvia, el viento serrano o el sol en plomo derretido en la canieula de la ardiente Castilla, esta Castilla resignada, laboriosa, humilde y heroica, con un paisaje lleno de reciedumbre y de ternura.

Bien vale la pena arrostrar la pequeña incomodidad que supone un viaje para contemplar ALCALA DE HENARES.

EMPASE

RUMBO NORTE

Nuestros amigos nos comentan

Aunque algunas de las cosas son de la prensa diaria y, por ende, conocidas de todos nuestros lectores, nos vamos a permitir recogerlas también en estas líneas. No queremos dejar pasar la oportunidad de decir algo en torno de los comentarios malévolos que conocemos, como hemos hecho en otras ocasiones.

Nuestros buenos vecinos italianos, y decimos buenos vecinos por razones de proximidad geográfica, que fué más próxima durante nuestra guerra de Liberación, tan aficionados al «bel canto», no dejan pasar ocasión de hacernos algún panegírico. Por ejemplo. Con motivo de una exposición celebrada en Roma sobre motivos precolombinos, pobre ella porque apenas había fondos hispanoamericanos y ninguno de nuestro Museo de América, se decían cosas peregrinas de tamaño natural. Según las bellísimas señoritas que enseñaban la muestra, y pedimos perdón a los lectores por el italianismo, y la guía de la misma, sólo siete de los compañeros de Cortés sabían leer y escribir.

Nosotros no podemos explicarnos estas cosas. La osadía de estos españoles era extraordinaria. Siendo analfabetos ¿cómo se les ocurriría establecer una imprenta y sólo 18 años más tarde de su conquista hacer una edición de la COMPENDIOSA DOCTRINA CRISTIANA EN LENGUA MEXICANA Y CASTELLANA? Suponemos que antes tendrían que hacer algunas pruebas aunque fuera en octavillas para anunciar a algún baritono del apéndice itálico. Y ¿cómo tendrían el atrevimiento de inaugurar una Universidad justamente 32 años más tarde de la conquista de la capital de Méjico? Lo harían sin duda para que los analfabetos y sus descendientes pudieran aprender a jugar. Es lógico suponer que los colegios de Pedro de Gante, de Zamárraga en Santiago de Tlatelolco, de San Gregorio, de San Juan de Letrán, de la Veracruz y, por no citar más, el Máximo de la Compañía, servirían para algo.

¿Serían tantos los analfabetos cuando tan pronto se preocuparon de hacer lo más importante, desdiciendo además otras tareas que hoy hubiéramos realizado en primer término?

Puede que en el próximo número demos una lista de los que sabían leer y escribir de la expedición de Cortés.

El segundo caso es tan curioso como el primero. Pero de él ya tenemos bastante culpa los españoles que seguimos dedicados a exportar películas flamencas, a lanzar por todo el orbe «ballets» típicos de Andalucía presentados siempre como nacionales y cosas de este jaez. Fué con motivo de las bodas del rey de Bélgica con doña Fabiola. Un enviado italiano escribía lo siguiente en «Il Messaggero»: «El clima excepcionalmente rígido, incluso para los nórdicos, ponía a dura prueba la piel y los nervios de los cuatro mil españoles llegados aquí para asistir al triunfo de su «niña». Catalanes, andaluces y castellanos permanecieron la mayor parte del tiempo en sus hoteles y, envueltos en sus ligeras capas de toreros, tocaron las guitarras, amentizando así a las ancianas que tomaban el té... Muy pocas veces se atrevían los tocadores de castañuelas a aventurarse por las calles... los pollefas tenían órdenes severas. En cuanto los veían aparecer, obligaban a los «cantaosores» y «espadas» a meterse en el refugio más cercano. La organización es perfecta. Se ha querido evitar a todo trance que los compatriotas de la futura reina, sean o no partidarios del régimen, pueden coger una pulmonía... Cualqueter enfermedad les obligaría a permanecer en territorio belga, y aquí no quieren verlos mucho tiempo, pues evidentemente no se han olvidado los tiempos del duque de Alba...»

No vale la pena ni que gastemos tiempo en el calificativo que merece.

Es lástima que un país tan próximo cultural, idiomática y geográficamente, además de étnicamente, nos conozca tan poco y tan mal.

Tal vez sea porque ellos tampoco se han olvidado que desde Pedro III de Aragón, muchos siglos, muchos españoles, pasaron con orgullo de conquistadores por Italia.

Pero ésto era culpa de ellos mismos que no servían más que para conquistados.

FRANCISCO J. GARCIA GUTIERREZ.

Las charlas del Colegio de Santo Tomás

El pasado domingo, día 5, en el Cine Paz, siguiendo el ciclo de charlas pedagógicas organizadas por el Colegio Santo Tomás, disertó sobre la psicología del niño, con el tema «¿Como y cuánto debe jugar el niño?», la religiosa filipense R. M. María Javier Diaz, colaboradora de nuestro periódico. Ante bastante afluencia de público, hizo un detallado comentario de los diferentes juegos de niños desde la antigüedad hasta nuestros días. El cómo y cuánto deben jugar los niños, tema difícil, pero de fácil exposición para quien lo conoce fue expuesto por ella, con amenidad. El juego es algo primordial en la infancia. A través de ellos los niños revelan sus caracteres. Con soltura, con lenguaje fácil y con conocimientos culturales profundos, la Reverenda Madre Filipense consiguió que el público siguiese con interés el curso de la conferencia. Fue muy aplaudida al final de su disertación.

* * *

También el domingo, día 12, sobre el latente tema «En torno al próximo Concilio Ecuménico», el R. P. D. Félix Pérez Establés, párroco de la Parroquia de Santa María, pronunció una documentada charla sobre el próximo Concilio Ecuménico convocado por S. S. Juan XXIII, donde se reunirán en Roma los obispos y dignidades eclesiásticas de todos los Estados y reinos de la Cristiandad.

El R. P. D. Félix Pérez Establés comenzó haciendo historia de los diferentes Concilios que la Iglesia ha celebrado a través de los siglos, desde el primero, celebrado en Jerusalén por los apóstoles en el año 40, deteniéndose en el famoso Concilio de Trento, el más importante de los celebrados, pues había que poner fin al cisma provocado por la Reforma, para terminar haciendo un examen detenido de lo que ha de ser el próximo Concilio convocado por Su Santidad.

La charla resultó amena y D. Félix fue calurosamente aplaudido y felicitado.

De cara a la verdad religiosa

¡NO HAY SITIO!

Mi Dios y Señor:
Avergonzado empiezo mi oración de hoy. He leído tu historia; tu biografía, como se dice modernamente. Y me impresiona ver como, al nacer, se te negaba ya un huequecito, un rincón siquiera, entre los hombres. Me he preguntado ¿por qué? ¿Qué presentíamos que hasta te negamos una cuna? Acaso, el saludo de tus emisarios: «Gloria a Dios en las alturas y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad».

Puede que desconfiáramos de tu paz. Y no te extrañes, Señor; Tú ya sabes por qué. Y es que cuando alguien nos habla de paz, ya nos ponemos vigilantes, esperando ver cuál la trama. Pero vamos, Señor, quiero pensar que no fuera desconfianza. Entonces quizá nos asustaba tu paz; una paz extraña, desconcertante, incómoda, amarga muchas veces.

Y en el mejor de los casos, supuesto que confiáramos, en tu paz, que no la temiéramos, la condición se nos volvía veto: «a los hombres de buena voluntad». Y gacha la cabeza, temerosos, ofuscados por la rigidez de la antigua

ley, cerrábamos la esperanza al principio de la salvación.

Pero, ahora, Señor discúlpame, lo que menos me importa es que no encontraras sitio. Porque eso no te fué obstáculo. Tú, Amor grande, empeñado en nacer, aunque no lo quisiéramos, diste a la noche tu sonrisa blanca. Y me avergüenzo todavía más porque te cerramos muchas puertas también hoy, porque permanecemos indiferentes a tu venida.

Y te llevo el débil susurro de mi súplica para rogarte por los que te dicen que no; por los que se resisten a tu evidencia; por los que desprecian tu amor; por los que, hipócritamente, te dan un lugar incómodo, lleno de asperezas, en el que no puedes encontrarte a gusto; por los que te dan un lugar que les sobra.

Por los que después de haberte negado la cuna, hemos respondido a tu empeño tendiéndote en un madero.

Por todos, Señor, mi oración de hoy.

JOMAMI

El Grupo Escolar de la plaza de Portilla en funciones

El jueves día 9 se procedió a la bendición e inauguración del Grupo Escolar que el ministerio de Educación Nacional, con aportación municipal que ya hemos publicado anteriormente, ha erigido en la Plaza de Portilla. A las 4.30 se bendijo el Grupo instalado en Daoiz y Velarde que ya viene funcionando hace meses y a continuación se trasladaron los invitados al otro mencionado.

Hizo la bendición el Párroco de Santa María, D. Félix Pérez Establés, y asistieron nuestras primeras autoridades civiles, encabezadas por el Alcalde, Sr. Huerta, religiosas, encabezadas por el Sr. Abad y docentes.

Tras la bendición se visitaron las instalaciones del Grupo, que consta de ocho grados, cuatro masculinos y cuatro femeninos, alegres, luminosos, modernos, elegantes y prácticos. Tiene instalación de calefacción central, abundantes servicios bien dotados, y hasta resulta coquetón. Podemos afirmar que es el mejor de los Grupos escolares con que cuenta la ciudad.

Como final los invitados fueron obsequiados con un vino de honor.



Temas taurinos

LA PRIMERA DEL AÑO



Por PEPE SONANTA

Con la aparición de estas líneas coincidirá probablemente la de los típicos carteles murales anunciadores del espectáculo taurino que Dios mediante como proclaman los mismos —y muy bien dicho— ha de celebrarse en nuestra Plaza el próximo domingo 19 de los corrientes.

Quizás haya causado sorpresa la taurina noticia, puesto que no disfrutando normalmente de un clima levantino, no es nuestra Ciudad precisamente la más indicada para romper el fuego de la temporada; a su pesar, y contando con que el "Chalao" Febrerillo está portándose admirablemente, ha sido Alcalá el lugar elegido para montar un festival magnífico en verdad por todos conceptos.

Como rezan los pasquines, actuarán en primer lugar los hermanos Lolita y Cándido López-Chaves, afamados rejoneadores segovianos que intentarán apuntarse un éxito rotundo por cuanto su labor ha de verse controlada tanto por el público como por la escrutadora mirada de quienes desean anotar en su librito misterioso los nombres de los artistas taquilleros.

Irán a continuación cuatro matadores de toros cuya mera enumeración basta y sobra para su panegírico: Dámaso Gómez, Victoriano Valencia, Luis Alfonso Garcés y Victoriano de la Serna constituyen un estupendo cuarteto con categoría más que suficiente para satisfacer plenamente a los aficionados, y por si fuera poco, hará su presentación en nuestro

albero el joven novillero Tino Morte, que llega precedido de la justa fama adquirida el año pasado por diversas localidades de la península.

A nuestro juicio, el cartel reúne condiciones bastantes para complacer a tirios y troyanos y podemos y debemos catalogarlo de "mu apanaito" y completo. Los lidiadores tienen la palabra ya que el ganado adquirido, seis buenos novillos de Quintana que pastan en Año-ver de Tajo, tienen la "obligación" de embestir y en ello habrá que poner la confianza.

Nos falta señalar que la organización del espléndido festival corre a cargo de Pepe Roger (Valencia III), el bravísimo ex-matador de toros que cosido materialmente a cornadas, hubo de dejar la arriesgada profesión tras su heroico deambular por tierras americanas y que, merecedor de mejor suerte, ha de hallar a buen seguro el apoyo de sus compañeros y la adhesión de la masa que recordará las gestas del valeroso muchacho.

Quiera la Providencia que en el orden económico culmine el espectáculo en un entradón y que en el artístico seamos testigos de una tarde inolvidable para que los "morenos" queden con el adecuado buen sabor de boca como para habituarse a no perder ocasión de acomodarse en el tendido de nuestro coso de "primera división".

Y hasta el número siguiente en que haremos la reseña y crítica de cuanto nos sea dado presenciar sobre la arena.

Cierre de la suscripción pro-ambulancia de la Cruz Roja

Saldo existente referido el día 1º de Febrero de 1961 188.633,05

Diferencia que proviene del error padecido en la liquidación publicada el día 15 de Septiembre de 1960 al tomar como saldo el resultante en 1º de Agosto en lugar del que quedó en 15 de dicho mes y por ello no contabilizado. 1.600,00

Aportación de Fernando Flandes, por derechos de autor, durante el año 1960, de su pasodoble "Alcalá de Henares" 245,00

Beneficio real obtenido en la Fiesta del 16 de Enero en el Cine Paz, cuyo balance se publica en otro lugar de este número 19.145,00

Don R. P. 100,00

Prorrateo realizado entre los componentes de la Junta de Gobierno de la Cruz Roja, para conseguir el cierre de la suscripción. 276,95

TOTAL 210.000,00

Cantidad a cubrir 210.000,00
CUENTA SALDADA

Dios ha querido apoyar nuestra tesonera perseverancia para conseguir lo que algunos calificaron, en principio, de quimera.

La Asamblea Local de la Cruz Roja y Alcalá de Henares, ya tienen la AMBULANCIA tan anhelada, para prestigio de una y otra. A todos, entidades, organismos, empresas y particulares que con su valiosa cooperación hicieron posible el logro de las DOSCIENTAS DIEZ MIL PESETAS (210.000,00), les rendimos orgullosamente nuestro profundo agradecimiento.

En fecha inmediata, se expondrá una relación de los participantes en la suscripción, en el Tablón de Anuncios del Excmo. Ayuntamiento, otro ejemplar en el domicilio social de la Cruz Roja, para que puedan contrastar, quien lo desee, que todos los donativos han sido contabilizados, no obstante haberse publicado en listas consecutivas en "NUEVO ALCALA".

Gracias y Dios con todos

Un descubrimiento revolucionario

Hace ahora cincuenta y cinco años que Juan Ambrosio Fleming —quizá antepasado o pariente del descubridor de la penicilina— registró en la Oficina inglesa de patentes la primera válvula termiónica. Profesor del University College, de Londres, desde 1885, ya había dado una gran contribución al estudio y al progreso y desarrollo de las aplicaciones prácticas de la electricidad en el telégrafo, teléfono y alumbrado. A su ciencia y experiencia debe la técnica eléctrica libros fundamentales sobre la transformación de la corriente alterna, lámparas eléctricas, corrientes magnéticas, ondas hertzianas, radio, telegrafía y radiotelefonía. Pero su principal aportación ha sido la válvula termiónica, esa lámpara de tres electrodos que todo radloyente tiene en su receptor.

Mientras experimentaba con lámparas incandescentes, por encargo de la Compañía Edison, observó que cuando una lámina de metal, puesta en el bulbo de una lámpara eléctrica de filamento, se conectaba con el polo positivo y pasaba la corriente a través del vacío entre la lámina y el filamento. En cambio, la conexión con el polo negativo no producía flujo eléctrico apreciable. La lámpara así dispuesta tenía todas las características de una válvula, puesto

que no dejaba pasar la corriente más que en un sentido. El descubrimiento de este hecho llevó al estudio de los fenómenos termiónicos o sea el desprendimiento de electrones de los metales al elevarse su temperatura. Son estos electrones los que transportan la corriente a través de dicho espacio vacío.

Con el descubrimiento de Fleming se abrió un nuevo camino hacia un campo de fenómenos hasta entonces desconocido. Gracias a él no existen hoy dificultades en la telefonía y radiotelefonía a grandes distancias, y se han hecho posibles la televisión y la radio. Todos los grandes progresos y aplicaciones actuales y futuras de la técnica electrónica tienen su origen en ese pequeño aparato registrado por Fleming hace medio siglo, que confirma el dicho de que pequeñas cosas pueden producir enormes resultados.

Fleming no obtuvo grandes rendimientos económicos de su hallazgo, como suele ocurrir muy a menudo. Incluso se llegó a discutir la paternidad de su obra por otros que pretendían atribúrsela y que la aprovecharon en su propio beneficio. Por esta razón debemos recordar su nombre en esta fecha.

Cetrería moderna

Las aves de rapiña se han modernizado al adaptarse a las necesidades actuales. La cetrería no es ya sólo un deporte noble, sino utilitario. En el aeródromo francés de Villaroche, donde se ensayan en vuelo los aparatos de reacción, se utilizan halcones, adiestrados según métodos que ya se utilizaban en la Edad Media, para limpiar el cielo de golondrinas y estorninos que, inconscientemente, pudieran causar desgracias y averías al ser absorbidos por las tomas de aire de los aviones de reacción.

En nuestro próximo número insertaremos un reportaje emitido por Radio Juventud de Madrid, el pasado domingo día 5, que por causas diversas nos ha sido imposible incluir hoy

Deportes

(2-1) El Alcalá derrotó al "Ballet" de Gil

Con una tarde calurosa y una entrada que hacía tiempo no se veía en el campo del Val se jugó el difícilísimo partido Alcalá-Madrileño, que terminó con la victoria mínima de los complutenses por 2-1.

Otro de los gallitos del grupo ha vuelto a morder el polvo frente al Alcalá en esta tan magnífica segunda vuelta. Primeramente fué el Toledo; ahora, le tocó el turno al «ballet» de Gil. ¿Quiere decir que estos dos equipos son inferiores a los Calvo Sotelo, hoy líder de la clasificación, Badajoz, Manchego, etc.? No; rotundamente, no. Lo que ocurre es que hoy el equipo complutense no se parece en nada a aquel de la primera ronda, su única semejanza es el color de la elástica. Superó al Madrileño, en particular en los primeros cuarenta y cinco minutos, en todo: velocidad, decisión y, sobre todo, en una técnica a la que hacía tiempo no nos tenía acostumbrados.

¿Causas de su brillante juego? La confianza que han sabido inyectar en el equipo el binomio Jiménez-Calleja ó Calleja-Jiménez; el buen momento por el que atraviesan la mayoría de los jugadores y, por último, la inclusión en el equipo del «pibe», en otrora jugador del Valencia y Las Palmas, Padrón. La actuación en su presentación ante la afición local puede catalogarse de excelente. Dió al equipo una seguridad y movilidad de la que estaba alto. Todas sus jugadas llevaron el sello de peligro, y sus pases, casi matemáticos, bien aprovechados por Toni, trareron en jaque a la defensa madrileña. Es el hombre que atacó cuando hubo que atacar, y bajó a defender en los momentos difíciles. Casi todo el peligro que llegó a a puerta de Muñías fué distribuido por él. En una palabra, que fué y será, en sus sucesivas jornadas, el «cerebro» del equipo complutense.

CUARENTA SEGUNDOS: 10

No había transcurrido el primer minuto, cuando el Alcalá se encuentra con el primer gol a su favor. Fué el magnífico Toni quien recibió un balón largo e infiltrándose con su velocidad entre la defensa agrantó la salida de Muñías para cambiar al lado contrario, lejos del alcance del portero. Este gol fué protestado largamente por los visitantes al considerar que fué conseguido en fuera de juego. El juego se interrumpe durante un momento, el árbitro no accede a la petición de los visitantes e inflexiblemente señala el centro del campo; los madrileños acuden como último recurso al linier y éste no admite tampoco las reclamaciones. Nuestra opinión de la jugada es que no hubo fuera de juego, la situación del árbitro en aquella era bastante cerca y pudo apreciar si Toni, cuando recibió el balón se hallaba en posición dudosa mejor que nadie.

Este gol pone nerviosos a los visitantes mientras que da bastante confianza a los locales que realizan jugadas de verdadero mérito. Poco a poco, el Alcalá se va dando cuenta de que puede estropear la representación del «ballet» en el escenario del Val. Con un fútbol basado en una buena defensa y mejor media, en particular Sanz que supo anular por completo al hábil y peligroso

Merchán, a la vez que unirse con su compañero Barrot para la entrega de balones a sus compañeros de delantera. En este trabajo fueron ayudados por el extremo izquierdo local Leandro que, muchas veces, al bajar en ayuda de la media dejaba en solitario su demarcación; no siendo ocupada por ningún compañero, causa que hizo que se desaprovechasen muchos balones bien lanzados por Padrón.

Faltando 8 minutos para que terminase la primera parte consigue el Alcalá su segundo gol. Es Toni quien inicia una de sus muchas escapadas por su banda, centra sobre puerta, hay un pequeño barullo que no resuelve con acierto Garcíaflía y después de un rechace de Muñías el balón llega a los pies de Arranz que lo lleva suavemente al fondo del marco.

Con el resultado de 2-0 a favor de los locales termina la primera parte. El conjunto local, en su marcha hacia los vestuarios, es despedido con una gran ovación.



Toni, que el pasado domingo se apuntó un nuevo tanto en su haber, con lo que se acerca peligrosamente al máximo goleador del grupo XIV.

En la continuación el juego bajó bastante, tanto en calidad como en rapidez. El Alcalá no pudo mantener el tren de la primera parte, y además, el resultado favorable no le obligaba a ello. Supo contener bastante bien a un Madrileño que si bien jugaba en el centro del campo, a la hora de la verdad sus jugadores apuraban bastante la jugada, cosa que favoreció bastante a la defensa alcaláina para alejar el peligro de su puerta.

Quando se cumplía exactamente el tiempo reglamentario, una jugada absurda descolocó a la defensa y Merchán, en la única ocasión que tuvo en toda la tarde, consiguió establecer el definitivo resultado de 2-1 con que finalizó el partido.

En el capítulo de destacados merece citarse por el Madrileño su cuarteto defensivo, en especial su defensa derecha Macías.

Por el Alcalá todo el conjunto realizó un buen partido. La defensa y media fué lo más brillante del equipo. Sanz tuvo en su marcaje a Merchán una difícil papeleta pero salió bastante airoso de su cometido. La delantera jugó a ráfagas; sus mejores hombres fueron Padrón, del que ya hemos hablado, y Toni, con una velocidad endiablada. Esperemos que la inclusión de Padrón en su ala le haga jugar mucho más. Clase tiene para ello.

En resumen, una buena tarde, mejor partido y una victoria, algo corta, que aleja al Alcalá de la zona peligrosa.

A las órdenes del árbitro señor Ortiz Sandoval, que tuvo una buena actuación aunque demasiado gesticulante, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

MADRILEÑO.—Muñías; Macías, Collar, Garcíaflía; Cordero, Cristóbal; Martín I, Patri, Víctor, Merchán y Martín II.

ALCALÁ.—Segovia; Pozo, Flores, Cabellos; Sanz, Barrot; Toni, Padrón, Pedro, Arranz y Leandro.

M I M A R

RESULTADOS DE TERCERA DIVISION

Alcázar, 3; Villarrobledo, 1
Aranjuez, 1; Toledo, 1
Manchego, 5; Manzanares, 1
ALCALÁ, 2; Madrileño, 1
Guadalajara, 4; M. Metálicas, 1
Boetticher, 5; San Lorenzo, 0
Don Benito, 1; Calvo Sotelo, 7
Badajoz, 3; Getafe, 1

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Calvo Sotelo	21	14	3	4	51	16	31+11
Villarrobledo	22	13	4	5	55	20	30+8
Badajoz	22	11	6	5	45	23	28+6
Toledo	22	11	5	6	42	33	27+5
Madrileño	22	12	2	8	47	28	36+4
Getafe	21	11	3	7	40	32	25+5
Manchego	22	11	3	8	40	35	25+3
Alcázar	21	8	6	7	41	39	22
Boetticher	22	8	6	8	30	30	22
ALCALÁ	22	10	1	11	37	45	21-1
Emeritense	22	8	4	9	24	32	20-2
Don Benito	22	8	4	10	31	41	20-2
Guadalajara	22	8	3	11	31	35	19-3
Aranjuez	21	6	6	9	26	20	18-4
Manzanares	22	5	6	11	35	44	16-6
M. Metálicas	22	3	3	16	22	55	9-3
San Lorenzo	21	4	1	16	14	70	9-11

TERCERA REGIONAL

HENARES, 4 - SAN FERNANDO, 0

El Henares que lleva seis jornadas consecutivas imbatido jugó un partido bastante bueno, destacando el juego de conjunto y en particular el bloque defensivo que se encuentra firme y muy compenetrado por llevar muchas jornadas siendo el mismo, al igual que los medios. En la delantera no funcionan igual, pero creemos que con las adquisiciones de Roma y Serrano se conjuntarán y nos darán victorias para jugar la liguita de ascenso.

El partido resultó entretenido en el primer tiempo, gustando al público en el segundo. Los goles los marcaron: 2 Roma, 1 Perdigón y 1 Calderón.

Esperamos que los aficionados acudan a los partidos del Henares, pues quedan los decisivos para clasificarse para el ascenso.

ALINEACION: Vicente; Arizmendi, Alvarez, Hervias; León, Virito; Roma, Perdigón, Calderón, Blas, Serrano.

SAN FERMIN, 1 - HENARES, 2

Los goles fueron marcados a los 10 minutos del primer tiempo por mediación de Perdigón. El segundo, a los 55 m., por medio de Blas. El gol del San Fermin, fue logrado de penalty.



Ya lo ves (hermano) Vallejo: «Dios aprieta pero no...»

Señores, público, socios y demás, no crean que el «Sánchez cualquiera», el del dinero, el de los lios, el que sobornaba a los jugadores, etc., es Carlos SANCHEZ, ni pensarlo; Carlos Sánchez, el popular «Catete», es más alcalaino que lo que uno piensa y cuántos consejos no se reciben de él y quién sabe si el Alcalá está en marcha es debido a su sección de consejos. No figura en la Sociedad, pero para todos los que le queremos siempre será nuestro maestro y en particular, sabemos que para el actual secretario técnico; así que, ya lo saben todos ustedes, no confundan a un «Sánchez cualquiera» con un Sánchez que fue, es y será gloria del fútbol alcalaino. Eso, ni pensarlo.

A Carlos, lo que es de Carlos; y a «Sánchez», pues... el periódico deportivo «Arco» para que diga que la directiva de hoy no es de caballeros.

Con esto queda bien aclarado y cuando se entere el otro «Sánchez» que otros dos puntos más ha conseguido «el sabio influyente», ¿qué pasará?

El Alcalá tiene su «patrón de pesca» en las grandes esteras del fútbol. Pero sin comisiones. ¿Qué quien es? Pues, sencillamente, otro alcalaino: Mata. Así, a secas, como todos lo conocemos. El fichaje de Padrón es cosa suya, y por muy poquito dinero.

Así da gusto. Entrenador casi de Alcalá, con la «cara» y que reparte sus primas entre los jugadores; secretario técnico de Alcalá, que también da sus primillas; patrón de pesca que no cobra nada y directiva incansable en el trabajo.

Así se puede llegar muy lejos. ¿El por qué tener que ir a los «madriles» a por todo eso? ¿Qué tontos somos!

Ahora a conseguir jugadores de Alcalá y el «completo».

Ni Toledo, ni Madrileño, ni «nada», el público paga y al público se lo brindan.

Buen pellizco (hermano) Vallejo el «Día del Club». Ahora a sanear las deudas un poquito y todos contentos.

Nos enteramos que Padrón guarda para el día del Escorial una actuación que dejará atónitos a los aficionados.

Claro que, los que vean Manufacturas Metálicas-Alcalá se quedarán pasmados una semana antes.

Nos decía que el público ya se enteró de todo lo del general Perón, pero ahora se tienen que enterar de lo del general «Padrón».

La «Hoja del Lunes» ya no dice nada del fondo físico de los muchachos de Sánchez.

Ahora escribe sobre los partidos que ganan los muchachos de Jiménez.

Es que Jiménez empieza con «J» y Sánchez con «S», y en el abecedario la «J» está antes que la «S».

Nos comunican que «el triste y célebre Sánchez» ha fichado por el Barcelona en vista del mal partido que ha hecho en Atocha el «Barsa». De seguro que con el dichoso «fondo físico» que impregna dicho «Sr. Sánchez», el Barcelona alcanzará al Madrid. ¡Y un jamón!

Que se quede con el Manufacturas Metálicas que es donde le pertenece, pues por algo trabaja en el aluminio.

¡Ah!, el domingo en el campo del Gas exhibición a cargo del equipo complutense. Queda usted invitado Sr. Sánchez.

Que sepan los socios y seguidores que el tan cansado y redicho nombre «Sánchez» ha hecho una faena a nuestra Sociedad. Nos hemos enterado que está inculcando ciertos secretos profesionales a algunos de nuestros jugadores para que no rindan lo normal. ¡Para esta clase de entrenadores no hay sanción alguna!

No, de seguro que para esos, no.

Ya tiene penitencia con ser un «Sánchez cualquiera».

Me recuerda cuando atacaba las tácticas y los cambios que siempre dije. ¿Han dado o no han dado resultado? Pero si les parece desde aquí aconsejamos al secretario técnico que vuelva a sacar a Eliseo y a Elias, por mí que no quede.

Caso Sánchez-R. S. D. Alcalá (Federación falló favor Sánchez económicamente), pero nos consta que se alegran los federativos del salto dado en la tabla clasificatoria. Es que el equipo alcalaino tiene solera.

Por primera vez, en lo que va de temporada, el tesorero Sr. Monge tenía una amplia sonrisa en los labios. Que le pasaría se preguntaban entre sí los directivos.

EL MAGO BOTA

TROFEO "CINE PAZ"

CLASIFICACION ANTERIOR

Con nueve puntos: Arranz. Con ocho: Del Pozo y Barrot. Con siete: Flores y Sanz. Con seis: Toni. Con cinco: Pepin. Con cuatro: Martín y Leandro. Con tres: Pedro. Con dos: Elias, Cabellos y Segovia. Con uno: Ezquerria y Eliseo.

Comentario y clasificación del partido ALCALA-TOLEDO

Segovia.—Buenos reflejos; hizo una fenomenal parada que era gol en el primer tiempo, con lo que ya jugó con seguridad y confianza. (3)

Del Pozo.—Bien y siempre superando a su contrario. (2)

Flores.—Sin preocupaciones, jugó siempre dominando su zona. (2)

Cabellos.—Un buen primer tiempo con seguridad y decisión. Tuvo un exceso de confianza al empezar el segundo tiempo, pero volvió a imponerse. (2)

Barrot.—Buen partido, quizás a veces retuvo el balón más de lo debido. (2)

Sanz.—Sensacional. Volvió a ser la estrella del equipo. (3)

Toni.—Magníficos goles de golpes francos, sobre todo el primero, y extraordinarias las internadas que originaron los dos primeros goles. (3)

Arranz.—Incansable, pero todavía sin la estocada final. (2)

Hualde.—Bien en el área y con un buen gol en su haber. (2)

Leandro.—También hizo un buen partido, va cogiendo fondo. (2)

Pepin.—Muy oportuno en el remate, sobre todo en el segundo gol, con el que finalizó una gran jugada. (2)

Después de este partido la clasificación es la siguiente.

Con once puntos: Arranz. Con diez: Sanz, Del Pozo y Barrot. Con nueve: Flores y Toni. Con siete: Pepin. Con seis: Leandro. Con cinco: Cabellos y Segovia. Con cuatro: Martín. Con tres: Pedro. Con dos: Elias y Hualde. Con uno: Ezquerria y Eliseo.

Comentario y clasificación del partido MANZANARES-ALCALA

Segovia.—Fue la «vedette» del equipo sin discusión y el mejor de los veintidós jugadores. A cada buena parada se crecía y la siguiente todavía era más fenomenal. Además se «compenetró» muy bien con los postes de su puerta. (3)

Del Pozo.—Magnífica labor. (3)

Flores.—Se puede decir lo mismo. (3)

Cabellos.—Exactamente igual; fué, durante todo el partido, el defensa enérgico y práctico que vimos en el primer tiempo contra el Toledo. (3)

Sanz.—Sigue su buena línea de actuaciones, completando otra más excelente. (3)

Barrot.—Metido entre los defensas casi todo el segundo tiempo realizó una gran labor defensiva, mejorando su actuación anterior contra el Toledo. (3)

Toni.—Aproveché muy bien con su rápida internada el medio fallo del portero contrario para marcar el gol del triunfo y que luego defendió con el mismo tesón y codicia que los componentes de las líneas de cobertura. (3)

Arranz.—Defendió bien, pero flojeó algo en el ataque. El catarro pasado le restó algo de «fuelle». (1)

Hualde.—Desde su puesto de delantero centro casi fué un espectador de lo que pasaba detrás, sobre todo en el segundo tiempo, pero tenía que estar en punta para aprovechar los contraataques, cosa que no hizo con mucho acierto. (0)

Leandro.—Bien en su labor defensiva, pero tampoco organizó el ataque. (1)

Pepin.—Rápido y con ganas de pelear hasta su lesión. Después, bastante hizo con mantenerse en el campo y dar algún balón, aunque saliera picudo. (1)

Después de este partido la clasificación es la siguiente:

Con trece puntos: Sanz, Barrot y Del Pozo. Con doce: Flores, Toni y Arranz. Con ocho: Segovia, Pepin y Cabellos. Con siete: Leandro. Con cuatro: Martín. Con tres: Pedro. Con dos: Hualde y Elias. Con uno: Eliseo y Ezquerria.

Comentario y clasificación del partido ALCALA-MADRILEÑO

Segovia.—Bien en el primer tiempo, y algo aburrido en el segundo, le pilló de improviso el gol (fuera del tiempo reglamentario) al no haberse colocado después de una salida rara. (2)

Del Pozo.—Magnífico, superó a su contrario de turno. (3)

Flores.—Formidable todo el partido. (3)

Cabellos.—También muy bien y superando a su extremo. (3)

Sanz.—Sigue sus excepcionales partidos, impresionante esta vez superó a un gran jugador como es Merchán. (3)

Barrot.—También muy bien, aunque a veces, por querer hacer buen fútbol, se entretiene un poco con el balón. (2)

Toni.—Siempre peligroso. Sus escapadas originaron el segundo gol y marcar el primero en desvío oportuno. Lástima que indispuerto ligeramente no prodigara más sus internadas. (3)

Arranz.—Cubriendo mucho terreno, estuvo muy oportuno en su gol. (2)

Pedro.—Mejor cuando jugó de extremo improvisado. (1)

Padrón.—Defendió más de lo esperado y sin embargo se esperaba más de él en el área. De todas formas su debut puede catalogarse de afortunado. (3)

Leandro.—Cumplió la misión encomendada y jugó mejor de delantero centro que de extremo accidental. (2)

Después del partido Alcalá-Madrileño, la clasificación es la siguiente:

Con 16 puntos: Sanz y Del Pozo.
Con 15: Flores, Toni y Barrot.
Con 14: Arranz.
Con 11: Cabellos.
Con 10: Segovia.
Con 9: Leandro.
Con 8: Pepin.
Con 4: Martín y Pedro.
Con 3: Padrón.
Con 2: Hualde y Elias.
Con 1: Eliseo y Ezquerria.

Curiosidades

Cuando el novelista Hemingway recibió la noticia de habersele concedido el premio Nóbel, fue interrogado ante los micrófonos de la Radio cubana. Hemingway se limitó a decir que estaba muy complacido y orgulloso de haber recibido tal distinción. Pero pocos instantes después no pudo resistirse a ser Hemingway y tomando el micrófono dijo:

—Quiero notificar a mis amigos y a otros que sin duda están ya pensando en "sablearme" que el dinero todavía no ha llegado de Estocolmo.

Un obrero norteamericano, Charles Christie, fue despedido de una fábrica de aviones militares por "razones de seguridad". Las autoridades competentes declararon que era un psiconeurótico que podía revelar los secretos de los aviones. Charles protestó porque jamás en su vida había sufrido desorden alguno de ese género.

Al fin se descubrió que entre los documentos examinados para hacer tal declaración había uno en que se decía que había padecido "neurodermatitis" pero habían leído apresuradamente "psiconeurosis" o habían confundido una enfermedad de la piel con una enfermedad nerviosa.

Según los diarios rumanos, hay en Rumania un obrero tan diligente que ha ido superando todos los días el trabajo que se le te-

nia asignado, hasta tal punto que ya ha hecho todo lo que tendría que hacer en los próximos cuarenta y seis años y está comenzando a producir lo que debería realizar el año 2000. Sin embargo, no se le han dado más vacaciones que las normales.

El pastor de una pequeña iglesia de Nueva Inglaterra se dio cuenta de que uno de los fieles más devotos no asistía desde algunos domingos a los servicios religiosos.

Una tarde decidió visitarle en su casa y lo encontró solo, calentándose al lado de la chimenea. Sin decir una palabra, el pastor tomó con las tenazas un tizón ardiente y lo puso sobre los ladrillos del pavimento. Después se sentó y contempló la brasa que, fuera del hogar, se fue apagando lentamente. El hombre entendió la comparación muda y dijo al párroco:

—Ha pronunciado usted un magnífico sermón; el domingo próximo me verá en la iglesia como antes.

Campeonato de ajedrez

Organizado por el Círculo de Contribuyentes, ha dado comienzo un torneo de ajedrez entre los socios de dicha Sociedad. Es digno de todo elogio la deportividad y desarrollo del mismo, siendo más importante el participar que el triunfar. Desde estas columnas deportivas alentamos a los señores Moya, Ramos, Lafuente, Méndez, Borrego, Sanz, San Román, Majolero, Sal y Colomé, en esta noble y caballerosa lucha. En su día informaremos sobre el resultado final del campeonato que por ahora se encuentra muy igualado.

Tomaron posesión de sus cargos los nuevos Concejales

(Viene de la página primera.)

Los Fundamentales del Movimiento Nacional y demás Leyes Fundamentales del Reino, servir fielmente a España, guardar lealtad al Jefe del Estado, obedecer y hacer que se cumplan las Leyes, defender y fomentar los intereses del Municipio, mantener su competencia y ajustar mi conducta a la dignidad del cargo.

Acto seguido se constituyó el nuevo Ayuntamiento y se formaron las Comisiones y representaciones en otras Juntas Oficiales.

A las 12 de la mañana, se trasladó la flamante Corporación a la Magistral provisional, donde tras ofrendar un ramo de flores a la Alcaldesa, poseedora de la medalla de Concejal número 1, Nuestra Señora la Virgen del Val, oyeron Misa, que ofició el M. I. Sr. Abad. Después del Evangelio dirigió una sentida plática diciendo que la grandeza de Alcalá está en su pasado, que es preciso luchar cara al futuro, pero sin olvidar un momento esa Historia, que es y será siempre fundamento de la vida de Alcalá. Crecerá la ciudad, se industrializará, se remozará, como ya está ocurriendo, pero siempre volverá los ojos a ese pasado. Es más cuando más grande sea la nueva etapa, con más afán volverá los ojos. Y por muy grande que sea jamás llegará a ser mejor que el Alcalá universitario. La labor vuestra, dijo, es saber luchar por ese futuro, pero siempre bien asentados en el pasado.

A nosotros sólo nos queda desear tino y fuerzas a los que ya estaban en la brecha y a los que de nuevo se incorporan.

Tras la Misa se cantó la Salve.

VIAJES BARCELO

AGENCIA DE VIAJES
(Título n.º 80 del Grupo A)

Se honra en haber establecido su nueva DELEGACION en ALCALA DE HENARES, y se complace en ofrecer a ustedes todos sus servicios:

VIAJES INDIVIDUALES Y COLECTIVOS — VIAJES A «FORFAIT» (TODO INCLUIDO) — PEREGRINACIONES — EXCURSIONES — RESERVAS EN HOTELES — BILLETES AEREOS — BILLETES DE FERROCARRIL Y AUTO-PULLMAN — PASAJES MARITIMOS — CRUCEROS

Próxima excursión : SEMANA SANTA EN MALLORCA

— ITINERARIO —

MARZO, 28. — Salida de Alcalá de Henares. Llegada a Valencia sobre las 18 horas. A las 20 horas salida en el barco hacia Mallorca.

MARZO, 29 30 y 31 - 1 y 2 ABRIL. — Llegada a Palma a las ocho de la mañana. Traslado en autocar a los hoteles. Pensión completa durante los cinco días. (En estos días se podrán realizar, según deseo y facultativamente, cualquiera de las famosas excursiones a las "Cuevas del Drach", "Formentor", "Valldemosa", etc. y visita a la Ciudad.)

JUEVES SANTO. — Asistencia al paso de la maravillosa procesión, con reserva de sillas bien situadas.

ABRIL, 3. — Desayuno y comida en el hotel. Por la tarde, traslado en autocar al muelle, para embarcar hacia Valencia. A las ocho de la tarde salida del barco.

ABRIL, 4. — Llegada a Valencia sobre las ocho. Mañana libre.—A las dos de la tarde salida en auto-pullman hacia Madrid-Alcalá.

Precio por persona: 1.620 pts. - Inscripciones: Hasta el día 10 de Marzo

VIAJES BARCELO

Plaza Rodríguez Marín, 5 (junto al Ayuntamiento).

Tardes, de 6 a 8 - Teléfono: 489

ALCALA DE HENARES
Contemple nuestro escaparate en el Cine Paz

¡¡NOVIOS!!! Si consultáis nuestros precios y condiciones, vuestro VIAJE DE BODA podréis hacerlo a MALLORCA.

Con la inmensa mayoría

LAS TRADUCCIONES.—No es nuevo el tema. Pero, de cuando en cuando, es justo que nos ocupemos de él. Hemos de reconocer que la difusión de nuestra literatura es muy reducida en los países extranjeros. Sin embargo, a nosotros llegan, para ser encomiados y agasajados, obras de autores extranjeros que, aparte de desconocer nuestro idioma, desconocen —y esto es lo más lamentable—, nuestra literatura. Mas éste es un mal endémico que soportamos sobre nuestras espaldas desde tiempo inmemorial. En fin, que se da el caso que nos encontramos impotentes para que el mundo conozca a nuestros grandes escritores y, sin embargo, acogemos con excesiva hospitalidad obras de escritores mediocres que en sus países de origen ocupan un modesto lugar en el campo literario.

Aquí están, si no, para afirmar cuanto llevamos dicho, las carteleras de nuestro teatro madrileño. El popular Mingote, desde **A B C**, con su humor característico, suele refrescar de cuando en cuando este hecho trascendental que nos ocupa. El teatro español se alimenta con traducciones. Por lo visto el ingenio teatral español se encuentra en crisis.

Y esto no debe ser así. Hay que moderar, pues, esa apetencia por lo extraño. O, en su caso, que esas traducciones de autores franceses, ingleses, alemanes, checoslovacos, húngaros, noruegos, etc., que no nos dicen nada y que invaden nuestro mercado literario sean perfectas y se amolden a las normas que exige nuestra gramática.

JOAQUIN COSTA.—Durante estos días pasados, la villa oscense de Graus ha celebrado con diversos actos literarios el cincuenta aniversario de la muerte del gran polígrafo Joaquín Costa. Joaquín Costa adquirió en vida gran relieve. Amaba a España. La amaba como la amaban Ganivet, Unamuno, Machado, Maeztu, Ortega. Costa asistió al proceso de liquidación del imperio colonial, que tanto auge dio a la generación del 98, y se ahogó en una atmósfera de desánimo y hasta de desesperación.

Era un hombre que conocía y comprendía a su patria. En sus discursos fogosos, torrenciales, se lamentaba del triste espectáculo que ofrecían las grandes extensiones de suelo infecundado mientras las aguas de los ríos se perdían en la mar. Clamaba por unir fuerzas dispersas de intereses agrícolas afines inspiradas en las realidades de España. Leía incansablemente, y el fruto de aquellas lecturas encajaba en aquel cerebro maravillosamente organizado.

La política hidráulica era su obsesión. «Aquel que emprenda primero este camino —decía—, ese llegará al corazón del pueblo, ese llegará también, como no tarde, a tiempo de obrar una resurrección: la resurrección gloriosa de España». Tenía barbas de profeta bíblico. Y aquella profecía suya se transformó en realidad al aparecer en las calientes tierras de Castilla los grandes embalses, obra del ingenio de los hombres, que día a día transforman y regulan esa tierra, que se vuelve pródiga y fértil por el milagro del agua. Pero eso ocurrió cincuenta años más tarde. Y por obra precisamente del Caudillo de España, Franco.

Sin embargo, el hombre, el político, desengañado de todo, viendo que sus ideas caían en el vacío, incomprendido por los hombres y sintiéndose un fracasado, se refugió en Graus. Y allí, cuando la patria más necesitaba de él, solo, ambicionando la soledad, enclaustrase en su pueblo natal, para convalecer y cicatrizar las heridas producidas por los desengaños y los fracasos, para, al fin, morir, que es el eterno descanso.

a distribuir dinero entre gentes a quien no conocía.

Recientemente su editor, Giangiacomo Feltrinelli, ha revelado que, como albacea testamentario del gran escritor, tiene el encargo de repartir entre personas humildes, por disposición del difunto, las 100.000 libras esterlinas (168.000.000 de pesetas) que lleva producidas la venta del **Doctor Jivago**.

No cabe duda que esa cantidad tan exorbitante de venta de ejemplares se debe, en parte, al cartel propagandístico que se levantó, consciente o inconscientemente, en torno al tan discutido Nobel de Literatura ruso.

PICASSO.—Madrid puede presenciar estos días, en el Museo de Arte Contemporáneo, la exposición Picasso, compuesta en su mayoría de dibujos. Picasso es un pintor vario, multiforme, ante al que hay que rendirse al contemplar la práctica y el arte poético de su pintura. No nos engañemos. Esta exposición no es una de esas tantas para andar por casa. Porque se da el caso —y el aficionado lo sabe— que en lo abstracto de hoy abunda mucho el camelo. Cualquiera irresponsable se sale por los cerros de Ubeda con su pintura moderna, que desorienta al público, alejándole de esa realidad rica en matices de la pintura de hoy.

Picasso, dentro de la descomunal variedad de motivos, nos da la sensación de que, al contemplar un cuadro, nos parece mejor que el anterior, y ese anterior en un principio nos parecía ya insuperable. Es una exposición que no se ve todos los días. El pintor malagueño es universal. Su arte no tiene fronteras. Y lo más grande es que estos dibujos que hace tan sólo dos décadas nos parecían atrevidos, dentro de poco estarán incluidos dentro de las normas del clasicismo.

ARTURO DUPERIER.—Se han cumplido dos años del fallecimiento de Arturo Duperier, el sabio físico de quien tanto se habló cuando ya había muerto. Con tal motivo, el Ayuntamiento de Pedro Bernardo, pueblo natal del gran hombre de ciencia —la tierra alimenta porque la ciencia está detrás de ella, que no se olvide esto— ha encargado al escultor Laiz Campos un busto fundido en bronce y sobre un pedestal de dos metros de altura, en el que figurará el escudo de Avila, que será descubierto en la próxima primavera. Ya ha habido sus más y sus menos en torno al referido monumento. Pedro Bernardo quiere perpetuar de esta manera la memoria de su preclaro hijo. Más vale así. Aunque a Arturo Duperier lo que más le agradaría es que se estimasen las vocaciones científicas y se honrasen colocándolas en el lugar donde deben estar.

F. A.

**SE TRASPASA
LOCAL INDEPENDIENTE
CENTRICO
PEQUEÑA INDUSTRIA, OFI-
CINA, DEPOSITO COMERCIAL
SE VENDEN MUEBLES, PUER-
TAS Y VENTANAS USADAS.**

Informes:

**ERNESTO FERNANDEZ
(Almacenes Adolfo)
P. Cervantes, 29. Teléf. 37.**

Guadalajara - Alcalá

En su número de 14 de enero el querido colega NUEVA ALCARRIA, por pluma de Jesús García Perdices, incluye un reportaje sobre el Centro de Formación y Perfeccionamiento de Funcionarios. Informa detalladamente de las tareas que allí se desarrollan, la finalidad y la forma de llevarlas a cabo. También da cuenta de quienes y como se han realizado los cursos hasta el momento.

Haec in principio un bosquejo alcalaíno, del que discordamos un poco, ya que en Alcalá, amigo García Perdices, hay bastantes más cosas que militares, e invita a los alcarreños a que organicen a Alcalá excursiones con frecuencia, para que pueda ser conocida la ciudad que, aunque de distinta provincia, es la más próxima a Guadalajara. Se refiere a la rivalidad deportiva y a la labor de acercamiento que llevan a cabo Radio Juventud y Hermandades del Trabajo.

Termina rogando la realización de cursos de Formación y Perfeccionamiento por correspondencia.

Como portavoces alcalaínos, agradecemos a NUEVA ALCARRIA y a su repórter esa preocupación por el acercamiento entre ambas ciudades del que, estamos de acuerdo, sólo buenas cosas podrían salir. De paso contribuiría a que nos conociéramos mejor y los contactos no fueran exclusivamente de tipo deportivo que, hasta el momento, no han hecho más que suscitar rivalidades innecesarias. De ahí nuestro título: Guadalajara-Alcalá. Pero por esta vez y como sugerencia unidas por la geografía y por lazos más hondos que los deportivos. Que ese guión de enlace se consolide en otros muchos terrenos.

G. G.

La niña bordadora

Mamá, yo quiero tener un mirador a la mar, y allí aprender a coser, y allí aprender a bordar; y entre naranjos, a solas, junto a la brisa y la bruma, bordar un traje de espuma como el que llevan las oías; que brille como una rosa, que relumbre como el manto que lleva la Dolorosa la noche de Viernes Santo; que tenga más alamares que el traje de Luis Candelas y el paño de los altares que bordaron mis abuelas.

Dame, mamá, un bastidor de colmillos de elefantes, un dedal con cien brillantes, los estambres de la flor; hilos de la cabellera, ensortijada, del día, gasas de la Primavera; sedas de la morería; las agujas plateadas del prisma de los luceros y blancas e inmaculadas nieves de los ventisqueros, y que salgan los bandidos de toda Sierra Morena; para robar los vestidos que tiene la Macarena; quiero yo misma coger lo mejor de cada uno, para que no haya ninguno como el que yo quiero hacer, para vestir una alhaja que es dueño del amor mio y está muriendo de frío desnudito entre unas pajas.

JOSE CHACON



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

CON EL FIN DE ESTIMULAR LA PRACTICA DEL AHORRO, DISTRIBUIRA
NUEVAMENTE

UN MILLON DE PESETAS EN LOS SIGUIENTES PREMIOS:

UN PREMIO DE	100.000 pesetas.
DOS PREMIOS DE	50.000 pesetas.
CUATRO PREMIOS DE	25.000 pesetas.
OCHO PREMIOS DE	10.000 pesetas.

PLAZO

SEISCIENTOS VEINTE PREMIOS DE 1.000 pesetas.

OFICINAS:

DE PRESENTACION

MADRID

DE SOLICITUDES:

- CENTRAL: Plaza de Celenque, 2.
 SUBCENTRAL: Calle de Alcalá, 1.
 Eloy Gonzalo, 10.
 Bravo Murillo, 186.
 Ronda de Valencia, 2.
 Emilio Ortuño, 6 (Puente de Vallecas).
 Calle de Toledo, 77.
 Conde de Peñalver, 6.
 General Mola, 71.
 Guzmán el Bueno, 70.
 Martínez Izquierdo, 92.
 Embajadores, 178.
 Gabino Jimeno, 1 (Usera).
 Vinaroz, 1.

HASTA EL 31 DE

MARZO DE 1961.

PROVINCIAS

INFORMACION:

- Alcalá de Henares: Generalísimo Franco, 18.
 Alcázar de San Juan: Generalísimo, 29.
 Aranjuez: Avenida Generalísimo Franco, 25.
 Ciudad Real: General Aguilera, 8.
 Consuegra: Gumersindo Díaz Córdoba, 1.
 Daimiel: Mártires, 4.
 Guadalajara: Plaza José Antonio, 13.
 La Solana: Concepción, 1 y 3.
 Manzanares: Obispo, 12.
 Puertollano: Avenida de José Antonio, 1.
 Quintanar de la Orden: Miguel de Echegaray, 1.
 Talavera de la Reina: San Francisco, 29.
 Toledo: Toledo de Ohio, 9.
 Tomelloso: Plaza de España, 6.
 Valdepeñas: José Antonio Primo de Rivera, 18.
 Villatobas: José Antonio, 18.
 Villaverde: Albino Hernández Lázaro, 19.

EN CUALQUIERA

DE LAS OFICINAS DE LA

CAJA DE AHORROS Y

MONTE DE PIEDAD DE MADRID

Los imponentes que tengan asignado número para sorteo en su Libreta de Ahorro no precisarán solicitarlo de nuevo.