

ALCALÁ

NUEVO

AÑO IV. — NÚMERO 82.

Redacción y Administración: Apartado 26.

Alcalá de Henares, 14 de noviembre de 1961

Depósito Legal: 7.303 - 1958

PUBLICACION SEMANAL

Núm. suelto: 2 ptas. Trimestre: 15 ptas.

LA CIUDAD RINDIO HOMENAJE A SU SANTIDAD EN SU OCTOGESIMO ANIVERSARIO Y TERCERO DE PONTIFICADO

Desde una semana antes, toda la ciudad apareció engalanada con retratos del Pontífice reinante, S. S. Juan XXIII, invitando a sumarse al homenaje nacional que se

ha celebrado con motivo de su octogésimo cumpleaños y tercero de elevación al solio y cátedra de Pedro. La paternidad de Su Santidad ha calado hondo en toda la

cristiandad, ha sabido ganar los corazones de todos los católicos y hace que, prendados de la bondad que emana de su sonrisa amplia y humanísima, todos los pueblos sigan mirando a Roma. Alcalá ha sabido hacerse eco de tales cosas y ha hecho también su homenaje en la fecha señalada del cinco de noviembre. Nosotros lo recogemos con un poco de retraso debido a que el número anterior estaba muy avanzado y no era posible incluirlo.

A las 11 de la mañana del día indicado, en la Santa Iglesia Magistral, con asistencia de nuestras autoridades se ofició un solemne TE DEUM. Nunca mejor podremos alabar al Señor, ni mejor confesarle que en estos momentos cumbre de la Iglesia Católica, preparada y preparándose para abrir sus brazos de Madre a todos los hijos descarriados para formar de verdad un "solo rebaño, bajo un solo Pastor", el "Papapunte", de transición, como qui-

sieron llamarle en sus primeros días de pontificado los reporteros de Prensa italianos, con bastante inconsciencia, es un "Papa-eje", clave de unos tiempos en que todos los hombres de buena voluntad debemos aunarnos para formar un bloque creyente invulnerable, contra el que no podrán los más duros ataques.

En la parroquia de Santa María la Mayor se apreció un número crecidísimo de Comuniones aplicadas por la intención de Su Santidad.

Por la tarde se celebró un solemne Acto Eucarístico en que predicó el reverendo don Pedro Vázquez, exhortando a los fieles al amor y devoción al Romano Pontífice, dentro de la piedad, la unidad y la caridad cristianas.

La "schola cantorum" de la Facultad de Filosofía de los P. P. Jesuitas, cantó un solemne TE DEUM. El Párroco dirigió la oración por el Papa y dio al final la bendición eucarística.

Las Conferencias de San Vicente de Paúl, organizaron la "Operación Manfa"

**Contaron para ello, con un magnífico plantel
de artistas locales y la generosidad de
los alcaláinos**

Las Conferencias de San Vicente de Paúl iniciaron el pasado 7 de noviembre, con destino a los humildes de la ciudad y sobre todo de los damnificados en las últimas inundaciones, una recaudación de fondos, cuya base fue un

magnífico festival en el Teatro Salón Cervantes, cedido generosamente por la empresa propietaria. El peso de la colaboración estuvo a cargo de la orquesta dirigida por ese gran maestro que es Telmo Andía, núcleo de todo acto generoso que quiera organizarse, porque Telmo siempre está en la brecha y su orquesta es, además, un magnífico conjunto moderno y eficaz.

(Pasa a la página 5.)

TOMELLOSO, 2; ALCALA, 0

AMPLIA INFORMACION DEPORTIVA EN LAS PAGS. 6 y 7

Le interesa saber...

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

NACIMIENTOS

Susana de las Mercedes García y Reig de Angel y Francisca; Gonzalo Fernández de Terán y Rodríguez-Barba de Luis y Esther.

MATRIMONIOS

José García y Jaén con Francisca Valle y Pérez; Juan José Ferreros y Malvar con Alicia Brihuega y Albareda.

DEFUNCIONES

Antonia Avila Molina de 51 años; Dolores Cánovas Martos de 34; Rafael Obrero López de 41 y Pedro Moral Sierra de 35.

FARMACIAS DE GUARDIA

Desde las nueve de la mañana del día 12 hasta la misma hora del día 19 la de don Ernesto Sáinz; Generalísimo Franco, y la de doña Teresa López; Cánovas del Castillo.

ESTANCO DE GUARDIA

El día 19, el de la señora viuda de Mata; Generalísimo Franco, 90.

PAGO DE CONTRIBUCION

Que el pago de la contribución correspondiente al cuarto trimestre del año en curso deberá hacerse desde los días 1 al 10 del mes de diciembre en el edificio municipal de Santa María la Rica, núm. 1.

Asimismo en esas fechas se cobrará la contribución sobre riqueza rústica y urbana.

Las horas de cobro son las comprendidas entre las 9,30 y las trece horas, por la mañana, y las 16 y 18, por la tarde.

Aprovechamos el anuncio para, una vez más, significar a quien corresponda que estos días y horas son insuficientes para realizar estas operaciones y, con el fin de evitar molestias al público, que deberían incrementarse.

Normas reguladoras de la circulación de ciclomotores

La Jefatura Provincial de Tráfico ha hecho pública la siguiente nota:

"El día 12 de los corrientes finaliza el plazo concedido a los titulares de licencias de conducción de ciclomotores para presentación de solicitudes del permiso de tercera clase restringido necesario para conducir motocicletas sin cilindrada comprendida entre 50 cc y 75 cc. A estos efectos deberán presentar en la Jefatura de Tráfico (Cea Bermúdez, 5, para los de Madrid) o Alcaldía de su residencia la documentación necesaria (solicitud, copia del Documento Nacional de Identidad, autorización paterna si es menor, certificado de aptitud física y tres fotos carnet) y la licencia de conducción que les será refrendada.

Asimismo el citado día 12 finaliza el plazo de solicitud de matriculación de los citados ciclomotores. Para ello deberán presentar en la Delegación de Industria de la provincia (Sagasta, 14, en Madrid) la documentación correspondiente (instancia y certificado de fabricación o el de cilindrada).

Para información complementaria pueden dirigirse a esta Jefatura de Tráfico (Cea Bermúdez, 5, edificio del Parque Móvil, teléfono 223 49 01, extensión 327).

NOTAS LOCALES

La Comisión de Policía Urbana del Excmo. Ayuntamiento se ha puesto en contacto con una empresa suministradora de anuncios luminosos, que se encargará de colocar no menos de una treintena de discos-indicadores de la circulación.

Los industriales y comerciantes que lo deseen podrán anunciarse al dorso, tal como en los dos que hay en la entrada de Generalísimo Franco. Con ellos se hermosearán nuestras rúas y adquirirá la ciudad aire de gran urbe, gracias a este procedimiento novísimo.

PESTE AVIAR

Por las autoridades sanitarias competentes, Alcalá ha sido declarada zona infectada de peste aviaria y en virtud de ello ha decretado prohibición de trasladar animales y atenerse a las indicaciones de la Sanidad Veterinaria Municipal.

BIENVENIDA

Se encuentra estos días entre nosotros nuestro querido paisano, don Lorenzo Morales San Antonio, canónigo de la S. I. Catedral de Astorga.

Deseamos a tan ilustre visitante una feliz estancia en nuestra Ciudad.

SUCESOS

ATROPELLO

En la calle Cardenal Cisneros, a la altura de los jardincillos próximos a la Puerta de Madrid, fue atropellada doña María del Carmen Siguero de Antonio, por la motocicleta matrícula M-173958, conducida por un vecino de Villavilla. Traslada a la Cruz Roja local, fue curada de lesiones de pronóstico leve.

NUEVO ALCALA

Suscripción Pro - Damnificados

Relación de donativos Pro-Damnificados de la riada, que ingresamos en la cuenta corriente número 123 a nombre de «NUEVO ALCALA PRO-DAMNIFICADOS RIADA».

	Ptas.
Existencia anterior	4.150
Un alcaláino	25
Don Juan Canfrán	100
Don Lino Gómez Noguera	100
Don Antonio M. Sobrino	250
Vda. de Hernández Saldaña	200
F. G.	15
Don José Pascua	25
Don Miguel Vilela Cazorla	5
Donativo anónimo	100
Don Manuel Aragón Merino	500
Don Eugenio G. Noguera	100
D. Francisco J. G. Gutiérrez	100
Don Miguel Villada Llorente	200
Don José Barroso Daza	200
Don Lorenzo Real y Cia.	
Suc. de Sergio Real, S.R.A.	1.000
Don Ramón Gaviña Múgica	500
Una madrileña	100
Don Felipe M. Marcos	50
Don Felipe Alba	25
Don Miguel Gaviña Múgica	1.000
Don Julio Vallejo García	150
Don Manuel Sal Gómez	100
Don Valeriano G. Martín	30
TOTAL	9.025

APOSTOLADO de la ORACION

La Junta del Apostolado se complace en comunicar a los lectores de Nuevo Alcalá y a todos los vecinos de esta Ciudad, que la suscripción abierta para el pago de la Carroza del Sagrado Corazón de Jesús, ha cubierto, como era de esperar, los gastos originados, por lo que queremos hacer llegar a todos, las más expresivas gracias.



LA INDIA EN LLAMAS

North West Frontier

Willard Hyde WHITE - I. S. JORDAN

Colán Robin Kerridge

CHROMASCOPE

EASTMAN COLOR

KENNETH MORE

LAUREN BACALL

HERBERT LOM

Con la inmensa mayoría Deseo de paz

«INDICE» Y LA REFORMA

AGRARIA. — La revista de Arte y Letras Índice, en su afán de tener al corriente a sus lectores sobre motivos de gran trascendencia, dedica su último número a un tema actual y de alto valor: la Reforma Agraria. Todo el número está dedicado a los problemas del campo y a los diferentes aspectos económicos de la agricultura española. Se enriquece, aparte de valiosos trabajos de renombradas firmas, con textos de Jovellanos, de Joaquín Costa, de don Angel Herrera, de José Antonio, y publica unos curiosos e interesantes fragmentos sobre la reforma agraria «jubilar» en el Antiguo Testamento. Hay un magistral trabajo sobre el Plan Badajoz, que toma como ejemplo de Reforma Agraria y, como contraste, aparece una carta de un agricultor que quiere emigrar del campo, carta dirigida a Juan Fernández Figueroa, ex director de Índice, en la que le pide que le busque en Madrid cualquier oficio fijo, aunque sea el de barrero, ya que «cuando paguemos al S. N. del Trigo no nos queda para volver a sembrar otra vez, y tú comprenderás que los gastos diarios con cuatro hijos son muchos y tengo necesidad de vender algo de tierra y no hay quien la compre como no sea a precios bajos, porque somos muchos a vender y dinero pocos».

El campo es, en España, como en todos los países agrícolas, motivo de atención preferente. Y hay que volver los ojos hacia él e interesarse por sus problemas. En España hay una agricultura rica, es verdad. Pero también es verdad que parte de ella, debido a sus condiciones climatológicas, ofrece un aspecto lamentable con sus terrenos secos y semiáridos.

El Estado, que cuida de este problema, poco a poco va dándole solución a los más agobiantes y principales. El nivel de vida del campesino, vivero permanente de España, va lento, pero seguro, hacia fines más justos y humanos. Todos ansiamos y queremos lo mejor para España. Índice, pues, con su número especial dedicado al campo, ha puesto el dedo en la llaga sobre algunos problemas que ya han dejado de serlo y sobre otros que hay que solucionar cuanto antes.

PIO BAROJA. — Se han cumplido cinco años de la muerte de Pío Baroja. Pío Baroja era un sensible andariego de las veredas castellanas. No sabía qué hacer con su vida y la dejaba derramarse a lo largo de los caminos españoles. Así como «Azorín» se queda absorto ante el paisaje, Baroja, en cambio, peregrina sin reposo a través de paisajes y paisajes, en busca de un sosiego imposible.

Pío Baroja es uno de nuestros más grandes escritores. Su larga permanencia en Navarra le hace vivir con gran intensidad el problema de la raza vasca, de la que

se convierte en su más genuino cantor. Espíritu andariego, lleva a sus novelas el paisaje español. Ama la soledad de los valles vacíos, sus colinas suaves y onduladas, su cielo triangular de nubes bajas. Sin embargo, amante de todo lo español, también se detiene ante estas tierras inhóspitas de la llanura castellana, con sus rebaños de ovejas y el trémulo gozo de los álamos junto a las orillas de los ríos, donde todo se hace paisaje ante una mirada ordenada y amorosa. Describe también el paisaje andaluz con toda su crudeza y no siente simpatía por el levantino, tan cantado por «Azorín», de campos desolados y descampados llenos de matorrales de brezo y de retama.

Su prosa, sencilla y precisa, que conserva lozanía incluso para futuras generaciones, es real, y sus personajes, son tipos vividos, lo que da cierto sentido anecdótico a sus novelas. Pío Baroja, a pesar de su procedencia vasca, es un auténtico descubridor de Castilla. «Yo no podría escribir una novela gallega o catalana —dice—. Entre vascos y castellanos es donde me gustaría tener mis lectores».

Ahora, cuando su nombre va cayendo en el olvido, nos es grato evocar desde aquí su recuerdo.

FRANCISCO ANTON

RETAZOS

MI OTRO AMIGO

Su única fortuna la constituyen las treinta y dos pesetas diarias de jornal y su abuelita para cuidarle. Lo demás está en el recuerdo y el propósito.

Viéndonos pasear juntos podrían tomarnos por padre e hijo. El hijo él. Oyéndonos razonar, podrían tomarnos por hijo y padre. El padre él también.

Este amigo, es la voluntad, la precisión, la puntualidad, la matemática, la educación... Jamás he podido conseguir que me tutee. Nuestra amistad permanece tan intacta y pura como el primer día. Es cierto que le doblo en edad. Yo, reconozco, con dolor, que ello impone respeto a cualquiera. Pero también creo que no es obstáculo entre dos amigos; máxime cuando los dos son poetas.

Me creería más amigo si me llamara de tú; me agrada cuando mis hijos me lo llaman. Pero, lejos de ello, siempre tiene a flor de labio el «usted perdona», «muchas gracias», «es usted tal o cual». Ya, no quiero insistirle.

Nadie comprende donde se ha pulido este metal para que se cotice tan alto.

El lo ha hecho todo. Se templó y se dio forma y lustre. Todo lo hizo a un tiempo: Aprender las primeras letras, hacerse poeta y

Existe un vehemente deseo que estará en el ánimo de todos. ¿Cuál puede ser? ¡La Paz!, no otro. Pero una paz cristiana que responda plenamente al llamamiento divino, al anhelo de Dios. El Niño Dios nació bajo los auspicios de esta paz, y luego, en su vida pública, en sus consejos evangélicos, hasta en sus saludos habla siempre de la paz, insiste en ella. Y cuando resucita y se presenta ante los apóstoles es esa su primera palabra, su primer deseo: la paz con vosotros. Mi paz os doy. ¡Qué bien suena la palabra!.

Todos los desmanes, desgracias, tragedias, lágrimas, sangre que corren en el mundo es porque éste se se ha empeñado en alejarse de la paz. Ha imperado siempre el egoísmo en los hombres, en las familias, en las comunidades, en los pueblos, en las naciones, y el egoísmo es contrario, diametralmente opuesto a la paz.

La voz del Vaticano, desde los siglos, se oye, hasta agotarse implorando paz, y los hombres, sordos a su llamada, prendidos en los entresijos de la inmensa maraña de las actividades, de los ambientes, en esa terrible lucha por avanzar en los escalones sociales, de medrar, de conseguir —afanes materialistas siempre—, dejan resbalar los días sin acordarse de pedir al Dios Padre más

que el logro de sus carreras, de sus intereses, de sus enfermedades, sin preocuparse lo más mínimo de los demás, que, en fin de cuentas, es de gran beneficio para sí mismo, porque la paz es para todos y todos han de participar en ese suave bienestar.

Los tiempos se nos presentan en una peligrosa encrucijada histórica. Los antecedentes que van dejando son en verdad desesperanzadores, negros, turbios, hasta miserables. Las armas preparadas y dispuestas —hasta apuntadas hacia sus objetivos—, los aviones de combate en permanente vuelo, cargados sus vientres con las terribles bombas atómicas, pendientes siempre de la orden de ataque. Los colosos, afianzados sus pies, brazos en jarra y actitud expectante, uno ante otro, estudiando cada gesto, cada movimiento, para «sacar» el primero.

Por eso este deseo de paz. Aún es tiempo, y, de cundir, puede lograrse. Todos los hombres del mundo saben lo maravilloso que sería el logro de este deseo. Solo falta voluntad para conseguirlo, y vamos a empezar por nosotros mismos pidiéndole al Señor en nuestras oraciones con machacona insistencia. ¡Hasta que lo consigamos!

¡Sus y a ellos!

EMPASE

todos los poetas lo sean, sino porque la vida le debe mucho.

Cuando le conocí, jovenzuelo, audaz y emprendedor, ambos en la cima de las letras, donde habíamos ingresado voluntarios, yo más veterano, traté de empujarle para que escalara la pendiente. Han pasado pocos años. Yo, ¡Pobre de mí! no pude salir del laberinto. El, hoy, podría darme la mano desde la cumbre. Si no lo hace es por que cree mortificarme con su limosnas. ¡No, amigo! No pierdas el tiempo en ayudarme. Sería en vano. No puedo dar un paso más. Cuando regreses me encontrarás, esperándote, en el mismo sitio. Si no me hallas es que habré caído ¡ya! más hondo aún. Pero si Dios me lo concede apoyado en mi bastoncito, con mi pelo todo blanco y mis ojos turbios, te veré regresar cargado de laureles. Permíteme que, entonces, diga a cuantos me rodeen: Yo fui su mejor amigo cuando él era casi un niño. ¿Es mucho pedir?

JOSE CHACON

¡ALCALAINO!

La riada afectó a gran número de personas humildes. «NUEVO ALCALA» tiene abierta una suscripción Pro-Damnificados. Envía tu donativo a la Caja de Ahorros a nombre de nuestro Semanario.

CON EL DEDO INDICE

¡PELIGRO!

Conozco, como pocos, —nos dice nuestro lector habitual comunicante— la topografía de esta ciudad, sus recovecos, sus más íntimos rincones. Sé —añade— dónde se forma el charco más profundo, dónde existe el adoquín más desnivelado; sé en qué calle hay unas regueras inútiles, como no sean para torcerse un pie, conozco los sitios en los cuales se produce la lluvia radiactiva, mientras algunos vecinos riegan sus tiestos; conozco, también, cómo es el polvo cósmico, cuando veo sacudir, a deshora, alfombras y felpudos. Huyo —continúa— de la cornisa próxima a hundirse, de ciertas fachadas descascarilladas, de los lugares

res donde anidan palomas o cigüeñas por mor de la integridad de mi traje, y tengo buen cuidado de ir a la acera de enfrente al pasar junto a cierto lienzo de pared, medio desplomado, mientras me encomiendo, devotamente, a Santa Ursula.

Ni que decir tiene —sigue nuestro lector— que bajo a la calzada cuando paso al lado de ciertos garajes cuya acera de entrada, con fuerte ondulación, es como una gigantesca cáscara de plátano para el transeúnte.

Probablemente no será fácil corregir esta deficiencia tan extendida por todo Alcalá, pero sí lo es colocar sendos banderines que digan: "Garaje, ¡ojó! ¡Peligro!"

CARIDAD

Cuántas y cuántas veces hemos oído hablar de caridad, y cuántas y cuántas cosas no se habrán escrito sobre ella, pero desgraciadamente la caridad no existe o está muy lejos de nosotros, y no es, ni por mucho, la que nos enseñó Nuestro Señor, ni la que constantemente nos predica nuestra Iglesia. No existe caridad entre nosotros, no existe caridad entre los pueblos, no hay caridad en el mundo y la prueba de ello son las guerras y las luchas que azotan a la humanidad, que no son más que producto de odios y bajas pasiones por la falta de caridad.

Muchos la caridad no la entienden más que como un medio más de propaganda personal, espectacular, que resulta muchas veces humillante y ridícula.

La caridad es amor, y amor es caridad. No hay caridad sin amor ni amor sin caridad.

La caridad no solamente consiste en desprenderse de una moneda a la salida de misa, en socorrer a un necesitado, en repartir las sobras de nuestra suculenta mesa, o en entregar para los pobres los desechos de nuestro guardarropa, pues muchas veces el apoyo moral, unas palabras de consuelo o un consejo son más caritativos y más beneficiosos que los billetes del banco.

Muchos de éstos que hacen ostentación de alarde de caridad, olvidan los más elementales principios de humanidad para con los suyos mortificando, vejando haciendo la vida imposible a cuantos le rodean.

¿Qué caridad es la de esos potentados, que con sus arcas bien repletas y sus cuentas corrientes fabulosas, consiguen negocios de beneficios extraordinarios, sin acordarse de sus obreros o empleados, que son esencia de sus negocios, que tienen retribuciones exigüas y que no les alcanza para cubrir sus más perentorias necesidades?

¿Qué caridad es la de esos depósitos que tratan a sus subordinados y semejantes como si fueran esclavos?

¿Qué caridad es la de aquél que al hundido lo pisotea para que no pueda volver a levantarse?

"Caridad son los repartos de víveres que se hacen a los pobres, y esas medicinas que se suministran a los enfermos, caridad es vestir al desnudo, consolar al triste, y dar de beber al sediento como nos manda la Santa Madre Iglesia, pero también la caridad debía de existir entre nosotros, entre los hombres, entre los pueblos y debemos de practicarla con los más próximos a nosotros, en nuestra vida cotidiana en nuestras casas, en el taller, en las fábricas, en la calle, pues todos los lugares son buenos templos para la caridad que tanto necesitamos, pobres y ricos, para una vida mejor y más justa, debiendo de hacerla sin alardes ni ostentaciones, pues todo aquél que alardea de ella, por lo general, es poco caritativo y no tiene más caridad, que aquella que ostenta y practica para ganarse honores con la caridad de los bolsillos ajenos.

SERALOVAS

ANALOGISMO

Es, soneto al nacer, rapaz de un año;
A los dos, aún, su gesto es sólo un guiño;
A los tres se vislumbra cierto alíño;
A los cuatro saltaron un peldaño;

A los cinco flexibles al amaño;
A los seis juguetón, barbilampíño;
A los siete comulgan verso y niño;
A los ocho volubles al engaño.

A los nueve comienza nueva era
A los diez niño y verso se componen;
A los once, barbián, audaz, inquieto...

A los doce es jardín en primavera
A los trece presúmen y se imponen.
Catorce: ¡Se acabó niño y soneto!

JOSÉ CHACÓN

CARTAS AL DIRECTOR

Sr. Director de «Nuevo Alcalá»:

Muy Sr. mío: Si Vd. es aficionado al fútbol sabrá que el domingo 15 de octubre se jugó en el campo de Altavix el encuentro de Liga entre el Elche y el Club Atlético de Madrid el cual terminó con la victoria de los del Metropolitano por 2-1 y fue arbitrado dicho partido por el Colegiado Sr. Ruiz Casasola.

La intervención de dicho Sr. fue causa de numerosas pitas y protestas, es decir, la disconformidad con el criterio arbitral fue unánime y clamorosa, debido a esto fueron muchos los espectadores que lanzaron piedras, almohadillas y botellas al terreno de juego, pero siempre pensé que aquéllos gamberros debido a que no se les puede nombrar con otras palabras, hubieran pasado a la Comisaría y aquí hubiera terminado el jaleo, pero ayer leyendo la Prensa me dejó asombrado un párrafo que decía así:

Multa máxima y advertencia al Elche.

Un poco más abajo nos daba la relación de jugadores que habían sido multados y suspendidos, también venía amonestado el entrenador, como asimismo el Delegado de Campo; todo esto lo vi bien, los primeros por no portarse bien en el Campo, al entrenador por las faltas cometidas por sus jugadores y al Delegado por incumplimiento de sus deberes; pero lo que no he visto, bien, fue la multa de que ha sido objeto el Elche, pues ¿qué culpa tiene un Club de como se porte la gente en el Campo? Esto lo hace la Federación Española con los Clubs económicamente débiles; porque si hubiese sido un club fuerte (por ejemplo el Madrid) la multa hubiera sido anulada, y dicho árbitro no hubiera arbitrado más partidos. Así que desde las líneas de este periódico (si

el Sr. Director es tan amable de publicármelo) pido a la afición española cartas de protesta por la decisión injusta que ha hecho la Federación con este Club débil, que año tras año, tiene que luchar para mantenerse en nuestra división de honor.

Ahora quiero dar un consejo a todos los aficionados al fútbol: «Cuando las barbas de tu vecino veas pelar echas las tuyas a remojar». Coger esto bien alcaínos, pues no faltaba más. «Buenas tardes»

R. P. M. «El Gavilán»

Nota de la redacción.— Dado su interés general, por una vez y sin que sirva de precedente, publicamos esta carta, que nos ha llegado sin firma, aunque nuestros «gavilanes» han avizorado a este otro «Gavilán». Ya sabe, amigo R. P. M., que no le vuelve remos a publicar nada, si no está firmado.

Advertimos a los lectores que, por una coincidencia, las siglas R. P. M. corresponden al nombre y apellidos de uno de nuestros redactores, completamente ajeno al artículo anterior.

Ripios de la semana

Un ripio me pides, Rosa,
de los parques del amor?
Mi muñequita preciosa!
Yo no puedo, mariposa,
tirar ripios a una flor.

¡Ay, Rosita!, si tuvieras
de botánica principios,
por lógica comprenderías
que viven entre los ripios
sólo las enredaderas.

No quiero causarte daño
y por tu insistencia, vea
que estás enfermado y crea
que te hiere un desengaño
o te acomete un deseo.

Si es dolor, implora al cielo
y hallarás, como consuelo,
vivir en el campo sola
como silvestre amapala
del juguetón arroyuelo.

Baja conmigo al caudal
donde bogan mis dolores
a merced del vendaval
y allí te haré un madrigal
que cure tu mal de amores.

Y si la fortuna impla
aleja tu amor del mío
eclipsando un nuevo día
con una lágrima mía
te bañaré de rocío.

La negra duda me quema,
Rosita, porque te quiero;
tú sabes que soy sincero
y que he cambiado de tema
por complacerte.

CASERO

Divulgación jurídica (III)

Aumentos de renta en viviendas y locales de negocio

Grupo tercero. Este grupo está formado únicamente por aquellos locales de negocio arrendados conjuntamente con enseres, viviendas, etc.

Señalamos los locales de negocio que se dan alguna circunstancia y entre ellas las siguientes:

a) Que se hayan arrendado conjuntamente con enseres, estantes, mostradores, almacenes, terrenos, saltos de agua, fuerza motriz, maquinarias, instalaciones, viviendas anexa, etc., no precisando que sea el conjunto de lo reseñado anteriormente, sino que basta alguna de ellas para conceptuar el arrendamiento de local de negocio en este grupo. Se exceptúa de este grupo el arrendamiento propio de industria o negocio de la clase que fuere, reputándose que lo es cuando el arrendatario recibe, además del local, el negocio o industria en el establecido, de modo que el objeto del contrato sea no solamente los bienes que en el mismo se enumeran, sino una unidad patrimonial con vida propia y susceptible de ser inmediatamente explotada o pendiente para serlo de meras formalidades administrativas. Estos arrendamientos de industria quedan excluidos de la Ley de Arrendamientos Urbanos, rigiéndose por lo pactado o por la legislación civil, común o foral y, por tanto, sin que se les pueda aumentar la renta por causa del citado Decreto.

b) Los arrendamientos por más de dos años de industria o negocio de espectáculos. Si el contrato fuere por menos de dos años, quedan excluidos del régimen de la Ley de Arrendamientos Urbanos y como los propietarios de industria, carece el arrendador de facultad para poder aumentar su renta en base del Decreto de 6 de septiembre de 1961.

Tanto en los contratos del apartado a) como del b), pudo el arrendatario o el inquilino ir a la revisión de rentas, por exceso o por defecto, ante la Junta de Estimación dentro de los seis primeros meses a contra de la vigencia de la actual Ley de Arrendamientos Urbanos. Este plazo ha finalizado totalmente, pero como la intervención de la Junta de Estimación no ha quedado limitada al tiempo citado, sino que cada cinco años puede intervenir en el futuro, a petición de caseros o arrendatarios para revisar estas rentas, opinamos que cuando el casero percibe una renta irrisoria o el inquilino paga una renta excesiva, unos y otros deben ir a la revisión de rentas ante estas Juntas. Ahora bien se precisa que el contrato esté en período de prórroga legal y hayan transcurrido cinco años o más de la finalización del plazo contractual.

También puede el dueño acogerse a las elevaciones permitidas pa-

ra los locales de negocio y cuyo tratamiento ha quedado explicado.

Grupo cuarto. Este grupo está formado por las viviendas amuebladas. Estas tienen que estar en prórroga obligatoria durante cinco o más años para que en la actualidad pueda el casero elevar su renta. El único problema que se le plantea al casero, es si se computará también el precio de renta por muebles o sólo la renta de la vivienda. En este sentido el párrafo segundo del artículo 2.º del Decreto de 6 de septiembre, establece que deberá entenderse por renta base, a efectos de los porcentajes establecidos, la suma resultante de los dos conceptos de arrendamiento de vivienda y de los muebles, estimada la renta legal con la reducción de diferencias en los costes de suministros y servicios y la denominada renta base, con la deducción a la cantidad fijada como renta legal del representado por el importe de la elevación de renta en el caso de revisión fiscal de ésta por inspección practicada de oficio.

Ahora bien tenemos que tener en cuenta que la renta asignada a los muebles nunca podrán superar a la renta legal de la vivienda, dado que el artículo 44 de la vigente Ley de Arrendamientos Urbanos, especifica que la parte de renta relativa al mobiliario no podrá exceder del importe de la renta que legalmente corresponda a la vivienda. El arrendatario, tiene facultad de revisar la renta y reducirla a sus justos límites con respecto al mobiliario y a reintegrarse de las cantidades pagadas de más mientras esté vigente el contrato, es decir, mientras continúa en la vivienda como inquilino, cuando pague mayor cantidad por el mobiliario que por renta de la vivienda.

Queda por estudiar a quién se debe hacer este aumento, la manera o forma, el plazo y los devengos parciales por semestres sucesivos.

ENRIQUE IZQUIERDO

Las Conferencias de San Vicente de Paúl

(Viene de la 1.ª página)

La presentación y animación estuvo a cargo de esos dos entusiastas jóvenes inquietos y decididos llamados José F. de Terán y José Velasco.

Como colaboradores extraordinarios hemos de reseñar en lugar de honor, esperamos que los artistas locales no se molesten pues de ellos es mayor la obligación, a Miguel de Ronda, un magnífico cantante internacional que hizo las delicias del público con su habilidad para entretener, Mario Seral, intérprete de la película "Agustina de Aragón", que

¡A ver, que pase otro!

—Muy buenas. ¿Por qué los clubs de fútbol, de categoría modesta, no están regidos por empresas o sociedades, que aporten un capital con fines mercantiles, como en lo taurino y demás espectáculos públicos de pago?

—Por lo ruidoso del asunto.

—¿Y cómo es posible, entonces, que puedan desenvolverse estos clubs económicamente?

—Muy sencillo: acrecentando su Pasivo en términos alarmantes o, de lo contrario, a costa de un Mecenazgo que va no lo encontraría ni el propio Diógenes. Se hacen escasas taquillas y las cuotas de asociados son insuficientes. El comercio local, las entidades y los particulares restringen o apuran sus generosas aportaciones y así, los gastos de fichaje, derechos o gravámenes de la Federación, Hacienda, Mendicidad, primas, desplazamientos, etc., son partidas que no se enjugan y se van arrastrando con abuso manifiesto de la bien probada paciencia de los acreedores; llegando al final de temporada con una deuda de importancia, que queda inevitablemente como partida negativa inicial para la temporada venidera. Y esto ocurre un año y otro, hasta que llegue un momento, que llegará si Dios no lo remedia, en que los bienes sociales (campo de deportes y anexos, etc.) sean inferiores en valor real a las deudas contraídas y, no habiendo con qué responder, vendrá la asfixia o estrangulación.

—¿Y qué remedio apunta usted?

—El único viable: que la Nacional ayude económicamente, car-

gando un tanto por ciento por impuesto especial a los clubs poderosos en beneficio de los modestos y limitando equipos, mejor dicho, clubs, si ello es preciso.

No puede fomentarse este deporte, que tanto ha calado en nuestro temperamento, sin la existencia de «viveros de jugadores», que esto son los clubs a que nos estamos refiriendo. Si a estos clubs se les abandona como barquichuelos a merced de los embates de un temporal en alta mar, su resultado es el naufragio y a él están llegando muchos.

—¿Cuál es la causa?

—El profesionalismo y sus similares. Fichar un equipo regular, con los reservas imprescindibles, masajista y preparador, cuesta mucho dinero, y si el equipo se quiere barato, ha de estar compuesto de medianías, cuya actuación será desastrosa. Los asociados se cansarán de verle perder y terminarán dándose de baja por aburrimiento y desesperación, con lo que fallan los ingresos y aumenta la deuda.

—¿Y qué más?

—Sí, si, ya lo creo: que los entusiastas (no digo los aficionados) han de ayudar eficientemente a la Junta Directiva, que no debe cargar sobre sus espaldas todo el peso de tan complejo asunto. Ha de hacerse en común todo lo imaginable antes que permitir la desaparición de este deporte tan extendido por el mundo entero y que en Alcalá ya es legendario.

—Estamos de acuerdo, ¿eh? ¿Pues no molesto más. Quede usted con Dios!

E. P. S.

Nosotros, desde aquí, les dedicamos un encendido aplauso por todos sus méritos, los artísticos, los humanos y los espirituales y les animamos en su empresa digna de todo elogio.

ECOS DE SOCIEDAD

PETICION DE MANO

Por los señores de López-Linares (Don Manuel) y para su hijo don Angel López-Linares García, ingeniero industrial, ha sido pedida a la señora doña Antonia Saldana Carriedo, viuda de Santamaría, la mano de su hija Mari Carmen. La boda ha sido fijada para el próximo día 20.

Con tan fausta nueva y sin vanas retóricas, hemos de dedicar un sentido recuerdo al padre de la pedida, don Francisco Santamaría Aristizábal (a. e. p. d.), que por su bondad innata, caballerosidad, cultura y competencia se hizo acreedor al aprecio y amistad muy sincera de quienes le tratamos. Se destacó por su ejemplaridad y capacidad de trabajo como Jefe local del Cuerpo de Correos; en el desempeño infatigable, tenaz entusiasta de la secretaría de la R.S.D. Alcalá, en cuya Casa social campea una lámina a él dedicada y, muy singularmente en el largo y afortunado ejercicio de la primera Tenencia de Alcaldía de nuestro Excmo. Ayuntamiento.

Enhorabuena a ambas familias.

DEPORTES

DEPORTES

DEPORTES

DEPORTES

DEPORTES

Adiós a Galiana

El boxeo tiene el mérito de la excentricidad de sus campeones. No sé qué razones o motivos conducen a esa vida de escenarios, vagabundeo, publicidad, puñaladas o hambre en la que suelen acabar muchos ases de las doce cuerdas. Pero creo que el boxeador en muchos casos, se da cuenta de que es un eje de giro alrededor del cual dan vueltas personas e intereses y esto, por paradoja, le hace sentirse excentrico.

En España no tenemos grandes ases. Pero, para consuelo, un gran excentrico: Exuperancio Galiana. Los franceses le llamaron Fred para que fuese más publicitario. Esta primera reducción de su nombre llevó consigo que su personalidad, como en cualquier demostración matemática, se redujese al absurdo. Fue el «storeador», el de los desplantes en el ring y las descalificaciones en la Federación. El hombre que donde había dicho sí decía no. Que obligaba a la propia Federación y a Aver-nin a hacer lo mismo. Que trasladaba al público del aplauso al insulto. Y en medio, con la alegría de un tercio de banderillas, las continuas amenazas de retirarse a su cafetería o a popularizar el nombre de «Niño-Galiana» en los escenarios de flamenco. Y ahora dice que se acabó y que él es un fenómeno en el teatro. Pero no se da cuenta de que si tiene éxito todo se lo debe al boxeo. Llega a los escenarios con un nombre que no se lo ha ganado en ellos. Lo consiguió por un Campeonato de Europa o por un abandono frente a la metralleta que el negro Moore tenía en sus puños.

Adiós a Galiana. Se nos va. Era un buen boxeador, casi un boxeador genial. Lo lamentamos, pero también tenemos la sensación de que ahora estamos más tranquilos. Ya no hemos de esperar ninguna genialidad suya. A no ser que vuelva, que todo puede ser.

Y el boxeo español se nos queda en nada. Bueno, en nada no. Folledo y Ben Ali quieren tapar la vía de agua del barco que se va a pique. Luis Folledo es un buen boxeador. Sin grandes destellos geniales, pero que gana, cumple y convence. Por eso está consiguiendo «historias». De Ben Ali todos sabemos poco. Sus encuentros con Ramoncito Arias le han dado justa fama. Pero aquí, en España, está casi inédito.

Y así está el panorama. Nunca, es verdad, en este aspecto deportivo fuimos una gran potencia. Pero ahora, menos. Antes siempre hubo un boxeador que encendió diariamente el fuego que consume la afición. Sangchilli, con su Campeonato del Mundo; Uzquidum, el vasco que se enfrentó a los mejores; Ara, Gironés, Antonio Ruiz, el del triste fin, Luis de Santiago, Romero, etc., fueron suficientes para mantener ellos solos un deporte. Y, además, la realidad de que sólo ellos lo mantuvieron.

Veremos si salen nuevas figuras. De momento sólo esperar. Y decir adiós a Galiana.

SEMANAL

Fútbol

TOMELLOSO, 2; ALCALA, 0

El Tomelloso derrotó al Alcala por dos goles a cero.

La tónica del encuentro fue de un dominio intenso del Tomelloso sobre la puerta del meta alcalaíno Pepín. Hubo momentos del partido en que la totalidad del equipo manchego se encontraba materialmente volcado sobre el área complutense, debido no a su superioridad sobre su adversario, si no al retraso, completamente absurdo, de la mayoría de los jugadores alcalaínos. A pesar de todo, el Tomelloso en su forcejeo constante logró perforar la puerta de Pepín en el minuto diecisiete, por mediación de su interior derecha Saborido, en posición algo dudosa. Con este solitario gol terminó la primera parte.

En la continuación el Alcala, con el marcador en contra, avanzó algo sus líneas, pero sus delanteros se mostraron torpes en la resolución de las pocas jugadas que llevaron a los dominios del meta Vidal. Fue en el minuto veinticinco cuando Saborido elevó la cuenta al definitivo 2-0.

Nada más digno de mencionar de este flojísimo partido por ambas partes, que fue jugado con mucha corrección y ba-

jo un frío intenso producido por el agua-nieve que no cesó de caer durante los noventa minutos.

En el capítulo de destacados se puede citar al meta Pepín, Padrón y Pepín, los demás flojísimos.

Alineaciones:

TOMELLOSO.—Vidal; Segovia, Ramos, Reinoso; Hidalgo, Antequera; Yanini, Saborido, Cáceres, Alex y Vázquez.

ALCALA.—Pepín; Fernández, Patiño, Cabellos; Chufi, Garrido; Toni, Fernández Cecilia, Padrón, Morales y Pepín.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Calvo Sotelo	11	9	2	0	34	9	20
Extremadura	11	7	3	1	28	8	17
Manchego	11	7	3	1	23	11	17
Getafe	11	6	2	3	24	21	14
Carabanchel	11	4	4	3	17	15	12
R. Vallecano	11	4	3	4	19	14	11
Toledo	11	4	2	5	18	13	10
Alcala	11	4	2	5	15	18	10
Don Benito	11	2	4	4	14	21	10
Guadalajara	11	3	4	4	13	20	10
Aranjuez	11	4	2	5	15	24	10
Badajoz	11	3	3	5	16	19	9
Tomelloso	11	3	2	6	12	17	8
ALCALA	11	3	2	6	13	21	8
Madridño	11	2	2	7	15	22	6
Boetticher	11	1	2	8	6	27	4

COTILLO

DEPORTIVO

Contestación, como se dijo en la semana pasada.

Motivos por que se perdió contra Guadalajara.

Sencillamente, todos ustedes lo saben: ...porque Sanz ha estropeado todo el armazón del equipo.

Solución: ...con urgencia fichar dos medios y un delantero centro.

...pues, de lo contrario, a Regional, sin solución.

Vamos a dar nuestro refrán a los técnicos: «No dejes para noviembre lo que podías haber hecho en el mes de septiembre».

No estamos con el farolillo rojo por que hay dos equipos que se han empeñado en ser mucho peores.

«Dime detrás de quien vas y te diré qué tal equipo tienes».

Si, señores técnicos, esto ya toma muy mal cariz...

Estamos empezando a jugar con los colistas y seguimos mal; ¡olero que otros están peor!, pero no es eso. Yo quiero decir que esos dos negativos si no se los arrancamos a los malos, a los buenos de ninguna manera.

Según me dicen, para el partido del Calvo Sotelo, el «Sabio Influyente» tiene una alineación nueva, para hacer lo mismo que hizo al Rayo.

...pero a mi me parece que, en esta ocasión, ni dinero, ni puntos, ni ná...

Mucho tiene que renovarse el equipo, pues de lo contrario se pasará mal.

Ustedes vieron al Guadalajara; pues el Tomelloso igual de flojo. Pero, ¿es que algún jugador del Alcala es posible que se considere jugador de Tercera División?...

Amigo Toni, tanto cacarear y tanto probarte en equipos y... ¡cómo estás... da pena verte! Si tienes un poco de amor a los colores de Alcala, el próximo partido tienes el desquite.

De los de Madrid no desemos nada. Esos algunos solamente han venido por el dinero; y yo creo que... que es mucho el trabajo de venir.

Otro buen partido de Padrón; el pobre hombre se partió el pecho como en sus años jóvenes. Es que ese ha sido un buen profesional.

Esperemos que pase la mala racha. Todos los equipos la tienen; al Alcala le está tocando ahora...

Que pase pronto, porque si no tendremos todos que «pasar por el aro».

¿Qué les parece esta alineación que les daría para el próximo domingo, contra el Calvo Sotelo? Pepín - Paquillo - Patiño - Cabellos -

X - X - Toni - Padrón - X - F. Cecilia y Pepín.

Con esta quinteta con tres X, ¡si que ganaríamos dinero, digo puntos!

...pues a ver si me hacen caso los técnicos y... ¡adelante con esta quinteta!

Motivos por que se ha perdido con el Tomelloso:

Los mismos que el día del Guadalajara, aunque tuvimos la gran suerte de no perder ningún pesiti-vo.

¡Perdón, lectores!, me había equivocado con el Tenerife.

EL MAGO BOTA

II Trofeo CINE PAZ

PUNTUACION Y COMENTARIO DEL PARTIDO EXTREMADURA-ALCALA

PEPIN.—No sé como habrá defendido la portería de sus anteriores equipos, pero se puede decir que ahora se encuentra en un gran momento. Con su colocación parece que los tiros difíciles le van a las manos y en los difíciles se luce con temerarias acrobacias (3).

PAQUILLO.—En líneas generales, bien (2).

PATINO.—Buen partido. Debe seguir pegando con potencia a la pelota y sin dudar en los despejes comprometidos (2).

CABELLOS.—Buen partido (2).

HERREROS.—Buen partido, lució en sus antiguos feudos (2).

SANZ.—Bien. Quizá mejor en la primera parte que en la segunda (2).

TONI.—Buen partido, pero debió haber marcado algún gol (2).

PADRON.—También realizó un buen encuentro. Aunque en la segunda parte no lució tanto como en la primera (2).

RODRIGUEZ.—Quizás fuese el más flojo del conjunto (1).

CHUFI.—Buen partido, se entendió a la perfección con Padrón y Herreros (2).

PEPIN.—Volvio a ser el mejor con su homónimo de la puerta. No le ponemos el sobresaliente porque también debió haber marcado en un forcejeo que tuvo con el portero que terminó arrebatándole la pelota (2).

Después de este partido la clasificación es la siguiente:

Con 19 puntos: Pepín.
Con 18: Paquillo, Patiño, Chufi y Sanz.
Con 16: Fernández Cecilia.
Con 14: Barrot.
Con 10: Cabellos.
Con 9: Herreros.

Con 5: Rodríguez, Garrido y Pérez.
Con 4: Padrón, Morales y Toni.
Con 2: Muñoz.
Con 1: Broton.

CLASIFICACION ACTUAL EN EL «TROFEO CINE PAZ» CORRESPONDIENTE AL C. D. HENARES

Con 18 puntos: Arizmendi.
Con 16: León.
Con 14: Virito.
Con 9: Jaraba.
Con 7: Pascual, Pablete, Hervias y Pepe Luis.
Con 4: Laguna, Calderón, Jesús y Fernando.
Con 3: San Antonio y Sanabria.
Con 2: Toni y Chicharro.
Con 0: Díaz.

Fútbol Regional y Juvenil

HENARES, 3; OROTAVA, 0.

La primera parte terminó con empate a cero. El Henares jugó muy mal, sin aprovechar el aire que soplab a su favor.

A los 34 minutos del segundo tiempo, Saraba, desde el ala izquierda envió un balón sobre la portería, que el guardameta rechazó introduciéndole en la red. Con este gol el equipo local se anima, volcándose sobre la portería forastera. Fruto de su dominio fueron dos goles más conseguidos en los minutos 38 y 40 por Arizmendi que en la última fase del encuentro actuó de extremo.

El arbitraje del Sr. García de la Cruz, antiguo jugador del Alcalá, resultó muy bueno, por su autoridad y energía.

OROTAVA.—Rodríguez, Iglesias, Benavente, Álvarez; Pérez, Jiménez; Jesús, Montagrit, García, Montero y Santos.

HENARES.—Sanabria; Pascual, Arizmendi, Virito; León, Pepe Luis; Laguna, Toni, Saraba, Fernando y Jesús. Destacaron Virito y León.

AVANCE, 3; PINAR, 4.

Con mucho frío, poco público y campo en buenas condiciones el equipo local volvió a perder en su terreno de juego.

La primera parte finalizó con 2-1 a favor del equipo local, goles conseguidos por Asprón y Julito los del Avance y Martín el del Pinar, al lanzar un golpe franco.

A los 7 minutos de la segunda parte Patiño consigue el empate a dos goles.

A los 14, Buñes consigue el tercero para los forasteros.

A los 18 minutos se lesiona el portero local Viruete siendo retirado del terreno de juego. Su puesto lo ocupa el delantero centro Gálvez.

A los 23 minutos se castiga a los visitantes con golpe franco, lo tira Gabriel, el balón es rechazado con el brazo por una defensa. El árbitro Sr. Argote concede el penalty, que Muñoz transforma en el tercer gol local.

Como consecuencia de esta jugada es expulsado el jugador visitante Pérez.

Faltando 10 minutos para finalizar el partido Martínez consiguió el gol que daba la victoria a los forasteros.

Por el Avance destacaron Gálvez y Gabriel. Por el Pinar, Laina y Martínez.

El arbitraje del Sr. Argote aceptable.

PINAR.—Laina; Garrido, Gargallo, Palacios; Garvez, Martínez; Patiño, Pérez, Martín, Félix y Balnes.

AVANCE.—Viruete; Munido, Gálvez, Arizmendi; Gabriel, Muñoz; Ramírez, Aspreón Gálvez, Julio y Santos.

JUVENILES

Peña Atlético Mediodía, 4; Alcalá, 0. Tajamar, 3; Avance, 2.

LUZAMA

Pesca

Hace unos días la sociedad de Pescadores «El Zulema» organizó con sus socios y simpatizantes una excursión al Pantano de Buendía, en la que todos los asistentes vieron cumplidas con creces las esperanzas que habían puesto en ella.

Los que ya conocían el Pantano sabían que esta excursión encerraba grandes alicientes: salían a capturar un ejemplar que superase al de la vez pasada; y para los que no habían ido nunca a esta jira, suponía la meta de sus aficiones pesqueras en agua dulce.

Las especies que predominan son CARPAS y LUCIOS en una abundancia extraordinaria. Las aguas son limpias y tranquilas y la profundidad solamente a unos metros de la orilla es muy grande.

Para pescar la carpa se emplean con frecuencia la patata, el compuesto denominado masilla y la lombriz, con preferencia el primer cebo; se pesca al parado recomendando usar hijuela y aparejos fuertes, siendo conveniente tener la caña bien sujeta y muy controlada para evitar su arrastre aguas adentro en el momento de la aplicación. La carpa tiene, cuando ha mordido bien, un tirón inicial muy fuerte, hay que «aguantarla» pero no retenerla demasiado, yo he visto romper un hilo de línea de 5,300 kgs. al tratar de contener con fuerza el formidable tirón primero, debía ser un ejemplar maravilloso, se dobló la caña tanto, que se movió la parte del puntal más de 10 cm. El agotamiento sin embargo es rápido, no hay que impacientarse, hay que darle hilo, ya que vendrá sola, son dóciles y la salida es fácil por muy grande que sea. Allí se han capturado ejemplares de 5,500 kgs. siendo el promedio de peso en una jornada de 2,300 kgs. por pieza ¡ya está bien!

En cuanto a la pesca del lucio, ésta no entra dentro de la modalidad de nuestras costumbres, se pesca lanzando todo lo más adentro posible con una «cucharilla» o con pez artificial, hay que recoger en el momento que el cebo toca el agua porque si no se hace así, el peso arrastra al fondo el engaño y se pierde todo; la recogida debe hacerse de una manera constante y uniforme, es decir, sin dar tiros, hay que lograr que el pececillo artificial dé la sensación que

nada de verdad y si es cucharilla, que ésta gire de una manera uniforme y por igual, así llamará más la atención del lucio.

La hijuela a emplear en esta clase de pesca es de acero, de unos veinte o veinticinco centímetros de longitud, que va unida directamente a la línea, suprimiendo el aparejo, la resistencia más conveniente del hilo del carrete será de seis a siete kilogramos, ya que puede «morder» un ejemplar de gran tamaño y nos veríamos apuradísimos para sacarlo.

El lucio es comunmente llamado el tiburón de río, es de una especie muy voraz y dicen «y no me extrañaría nada esta afirmación—que se come diariamente su peso, puede que sea cierto, toda vez que se le nota una deformación tremenda en el vientre, no tiene la línea esbelta de nuestros barbos; tiene descolgado el abdomen y puede que sea debido a esta circunstancia, la cuestión es que su fortaleza y la cantidad de dientes que posee, toda vez que tiene dos filas perfectamente coincidentes, y que la bóveda del paladar está completamente llena de ellos, hacen que sea tratado con muchísimo cuidado, especialmente al sacarlo, no se le debe tocar nada más que después de haberlo matado y la salida fuera del agua deberá hacerse con algún hierro o palo que lo acerque, sería peligrosa una dentellada en una mano y tal vez revistiera caracteres de grave.

Y esto es, a grandes rasgos, el ambiente del Pantano, no quiero cansar con este comentario que para los menos versados será un poco instructivo, pero para los entendidos será pesado; sólo que uno y otros se divirtieron mucho y pasaron un feliz día, pero lo que no nos enteramos fue si al día siguiente, lunes, había bajado el precio del pescado...

T. OSORO

Cartelera de Espectáculos

Películas que se proyectarán en los Cine Paz, Teatro-Salón Cervantes y Cine Cervantes, durante la semana del 14 al 21 de noviembre.

LOS TERRIBLES (estreno). Interpretada por Pierre Fresnay y Darry Cowl. Una casual coincidencia del destino unió las vidas de dos personajes totalmente distintos para correr las aventuras más asombrosas. Un método nuevo y original de interpretar las leyes penales, totalmente desconocido en la jurisprudencia.

MARGARITA EN LA NOCHE (estreno). En Eastmancolor. Interpretada por Michele Morgan. Un drama tratado con humanidad y un mensaje aleccionador.

CARAVANA DE ESCLAVOS (estreno). En Eastmancolor. Interpretada por Victor Staal y Mara Cruz. El mundo deslumbrante del Africa salvaje y peligrosa en una sucesión incesante de aventuras.

LA INDIA EN LLAMAS (estreno). En Cinemascope y Eastmancolor. Interpretada por Lauren Bacall y Kenneth Moore. Aventuras, sensacional, intriga.

EL REY CRUEL (estreno). En Totalscope y Eastmancolor. Interpretada por Edmund Purdon y Sylvia López. Drama histórico.

ESCORIA DE PRESIDIO (estreno).

Interpretada por Richard Basehart y Valentina Cortese. ¡Sensacional!

EL TESORO DE LOS NIBELUNGOS (estreno). En Cinemascope y Eastmancolor. Interpretada por Sebastian Fischer y Katharina Mayberg. Acción y dinamismo. Se plasma en la pantalla una leyenda que, a pesar de los siglos transcurridos, continúa aún en la memoria de todos los germanos y del mundo entero.

LA VIDA PRIVADA DE FULANO DE TAL (estreno). Interpretada por F. Fernán Gómez y Susana Campos. Las tribulaciones de un marido enamorado que trata de salvar su negocio de la ruina sin informar de sus apuros económicos a su linda esposa, que gasta a manos llenas un dinero que en realidad no tiene.

Jueves, día 16, y domingo, día 19, a las 11.30 y a las 3.30, sesión infantil, con sorteo de gran cantidad de regalos.

Domingo, día 19. Cine Forum a las once de la mañana.

Concurso deportivo

FOTO REY

Resultado del concurso del día 12 de noviembre:

Tercera División:

TOMELLOSO-ALCALA 1

Segunda Regional:

AVANCE-PINAR 2

Tercera Regional:

HENARES-OROTAVA 1

Juveniles:

TAJAMAR-AVANCE 1

P. AT. MEDIODIA-ALCALA 1

Una vez realizado el escrutinio entre los 60 concursantes no hubo ningún máximo acertante, por lo cual el premio de 100 pesetas pasa a la semana próxima haciendo un total de 150 pesetas.

Nota.—Los partidos que se suspendan no entrarán en el resultado del Concurso.

No se admitirá ningún cupón que no vaya en sobre cerrado.

La entrega de cupones será hasta las ocho de la noche del sábado día 18 de noviembre en el Establecimiento «FOTO REY».

CUPON PARA EL DOMINGO DIA 19 DE NOVIEMBRE

Tercera División

ALCALA-C. SOTELO

Segunda Regional

VILLACANAS-AVANCE

Tercera Regional

MARCONI-HENARES

Juveniles

AVANCE-CAMPANA

C. CAMINOS-ALCALA

Nombre y apellidos

Domicilio

Nuevo ALCALA

El día 20 del actual, se cumplirán 25 años del fusilamiento de José Antonio Primo de Rivera en la cárcel de Alicante. Con emoción recordamos esa fecha en la que fue inmolado un hombre que, con generosidad, lo dio todo, para que España recobrara el pulso.

Pese a los años transcurridos no podemos leer sin emocionarnos aquella magistral defensa que él se hizo durante el proceso a que fue sometido. Un escalofrío se apodora de nosotros y todavía a los 25 años, sus palabras sirven para abatir nuestro egoísmo y ofender a la Patria cuanto somos y tenemos.

Quiero recordar en esta fecha, algo que perdura en nuestra mente. Era tan arrollador el verbo poético de José Antonio, que los actos que organizaba Falange en los que intervenía él, atraían a ingentes multitudes, aun cuando éstas fueran de ideales opuestos. Y así, nostálgicamente recuerdo aquel famoso acto del Frontón Central de Madrid, al que asistí por primera vez.

Encuadrado en un partido de los entonces titulados de derechas no pude sustraerme a asistir al que menciono anteriormente. Y acompañado de un reducidísimo número de amigos, García Hidalgo, Teniente Pérez Rojo, etc., hicimos acto de presencia en el Frontón Central, en donde por primera vez vimos a hombres y mujeres, viejos y adolescentes, vistiendo la camisa azul y pregonando folleto, falangistas, cual el de Ruiz de Alda, de «Gibraltar para los españoles» en tanto las jóvenes recaudaban fondos para los presos del partido.

Más viviendas para el Magisterio alcalaíno

Siguiendo el plan ya largo tiempo en ejecución, el Ayuntamiento, cooperando con el Centro de Coordinación, erigirá en breve ocho nuevas viviendas para Maestros Nacionales, que vendrán a sumarse a las catorce ya ocupadas.

El solar destinado a ellas está inmediato a las anteriores, con lo que se forma allí un «bloque pedagógico» considerable. No estaría mal, en vista de ello, poder llamar a alguna de las calles adyacentes, la más próxima mejor, con el nombre de algún pedagogo insigne: P. Manjón, R. Blanco, o algún otro alusivo al caso.

Solamente les queda a los maestros alcalaínos un problema planteado a este respecto: la lejanía que para algunos tiene el lugar de trabajo. Pero como los solares no se pueden improvisar, ni puede ser la felicidad humana completa, tendrán que pensar solamente en las ventajas y prescindir de los inconvenientes.

Felicitemos a todos los abnegados beneficiarios y a nuestras autoridades, especialmente al alcalde, que ha llevado personalmente la gestión.

En el XXV aniversario de la muerte de José Antonio

Impresionante el aspecto del mismo local, presidido por un telón que, en letras doradas, encabezaba la lista de los mártires con Matías Montero en primer lugar. Dentro del local, el ambiente era de exaltación patriótica y de renunciamento a cuanto hiciese falta. Era un horno que abrasaba.

Llegada la hora, y después de lanzarse desde la puerta el sonido de un silbato se hizo un silencio absoluto y entró en la sala el Jefe máximo de Falange Española, José Antonio Primo de Rivera, con arrogancia castrense, seguido de sus destacados seguidores, vistiendo camisa azul y sobre el pecho, bordadas, las estrellas, distintivo de su jefatura.

Dentro de un silencio impresionante, y con la emoción reflejada en los rostros, José Antonio ya en el escenario, lanzó un «Arriba España» que fue contestado por todos con toda la fuerza de sus pulmones.

Después de hechas las advertencias de rigor para aquellos que pretendieran interrumpir el acto, dio comienzo el mismo. Los oradores fueron desfilando por la tribuna pública para demostrar que la Falange era la única solución para salir de aquella situación política caótica. Y con la impaciencia y ansiedad que podéis suponer, tocó el turno a José Antonio que, dentro de un silencio sepulcral y con ese verbo poético y patriótico de cuanto decía, enardeció a los que Dios quiso fuéramos espectadores que hubiéramos sido capaces de realizar cuantas misiones se nos hubieran encomendado por arriesgadas que fueran. Finalizó el acto cantándose el Cara al Sol, primera vez que le escuchamos con emoción y tranquilidad, y José Antonio, repentinamente, aquellas palabras finales que pronunció al dar tierra al cuerpo inerte de Matías Montero, terminándose con un estentóreo «Arriba España» que jamás pude contestar con el brío y entusiasmo con que lo hice en aquel momento.

La salida fue apoteósica y las camisas azules hicieron acto de presencia en aquel Madrid del Frente Popular y sede del Gobierno de la República, pese al aparato represivo de los Guardias de Asalto que más tarde dirían lo que eran y representaban. Llenos de entusiasmo y fervor patriótico, regresamos a Alcalá para convertirnos sin serlo todavía, en los más furibundos falangistas. Sólo cinco hombres habíamos asistido al acto de referencia.

Más tarde, en febrero de 1936, unos pocos más, y en el coche de Máximo Buendía asistimos al también famoso e histórico acto del Cine Europa, enclavado en una zona eminentemente obrera y guarida de los más exaltados antifalangistas y miembros de los partidos del Frente Popular. Entre otros, Antonio Moya, Tomás García Hi-

dalgo, Miguel del Hoyo, Teniente Pérez Rojo.

José Antonio, supo imbuirnos algo que todavía llevamos con nosotros a los 25 años de aquella fecha. Ilustre y eminente abogado con un título nobiliario, en posición económica desahogada, de gloriosa estirpe, en plena juventud, arrojó todo por recuperar España que ya estaba en poder de las fuerzas internacionales, que desde tiempo comenzaron por destruir los pilares de toda nación civilizada: Dios, Patria y Familia. Después llegó el 18 de Julio y con él la guerra civil más espantosa de todos los tiempos. Y a los cuatro meses, el 20 de noviembre, en que José Antonio, preso en la cárcel de Alicante, sometido a juicio sumarísimo sin ninguna garantía y con la única defensa que la propia, caía en el patio de

Grandes proyectos de la Comisión de Parques y Jardines para realizar en el Parque O'Donnell

Con un magnífico criterio, según nuestro entender, la Comisión de Parques y Jardines de la Excm. Corporación Municipal, proyecta grandes cosas en el Parque O'Donnell, desarrollando todas ellas, o al menos las posibles, en tres fases.

Tiene ya todo ultimado para hacer una nueva placita en el trozo de las inmediaciones del ferrocarril, con bancos en número de cuatro a ocho de estructura moderna, con cemento y listones de madera. Llevará también cuatro columnas de ladrillo macizo y en alto unos artísticos jarrones o ánforas y en ellos plantas adecuadas a cada estación. Hemos visto los proyectos y la idea y los encontramos magníficos.

Otros proyectos son la renovación paulatina de cuantos bancos existen en el Parque; la construcción de una nueva estufa, posiblemente a dos aguas, cosa que nos parece no sólo decorativa sino también rentable; extensión de la iluminación a todos los paseos laterales y terminar la pérgola dentro del próximo año, que quedó «asi» por una serie de imponderables.

Pero no acaba aquí. Con ambición loable y de gran interés pretende ir cerrando todo el recinto por medio de tela metálica sobre tubo de hierro, dejando puertas de acceso en los más frecuentes lugares de entrada realizadas con sencillez y modernidad.

Como en todo ello vemos ambición, buena voluntad y gusto no podemos hacer más que enviar nuestro cálido aplauso.

la Prisión acibillado a balazos por los que no le comprendieron.

Sin quererlo nos hacemos varias reflexiones: ¿Cuántos subsistirán de los que, firmes y con su camisa azul remangada, asistieron a aquellos actos? ¿Cuántos seguirán fieles a la predicación de José Antonio? Posiblemente habrá quienes aquello lo consideren como fruto de sus años mozos, sin que quede en ellos, nada más que un egoísmo en grado sumo. Para otros, este 20 de noviembre pasará sin pena ni gloria, traicionando a familiares o camaradas que se fueron a montar guardia en los luceros. Pero habrá muchos que el 20 de noviembre será el de José Antonio, sacrificado por la incomprensión de los de arriba y los de abajo. Más su obra queda en el libro de la Historia, impresa con letras de oro.

JOSE HENARCALA



DRAMA INTIMO EN «EL REY CRUEL»

El drama íntimo de un monarca cuya mente enfermó con la grandeza del poder y la locura de los celos, nos es descrito maravillosamente en la grandiosa producción de W. Tourjansky, en Totalscope y Eastmancolor «El Rey Cruel», que Radio Film S.A.E. presentará en el Cine Paz.

La película, que hubiera podido limitarse a una producción de gran espectáculo, debido a los fastuosos escenarios y grandes movimientos de masas de sus escenas, ha sido dirigida de una manera especial a estudiar el carácter de este monarca, que siendo un valeroso soldado y hombre, de grandes empresas y ambiciones, poseía no obstante un carácter hurano y permitía que los más abyectos celos carcomieran su alma, locamente enamorada de su bella esposa Mariam.

Edmund Purdom, en el rol de Herodes, Sylvia López en el de Mariam, Massimo Girotti en el de Octaviano, encabezan el extenso reparto de esta grandiosa película, encarnando unos personajes desbordantes de vida y dramatismo.