



NUEVO ALCAALÁ

Don José Saborit
P. Sta. Ma. la Rica, 2
CIUDAD-4

AÑO V. — NUMERO 103

Redacción y Administración: Apartado 26.

Alcalá de Henares, 10 de abril de 1962

Depósito Legal: 7.303 - 1958

PUBLICACION SEMANAL

Núm. suelto: 2 ptas. - Trimestre: 15 ptas.

Soñando en torno a un párrafo

«Como más vale tarde que nunca, no me gustaría morir sin ver Alcalá de Henares convertida en monumento a la memoria de Cervantes con, por ejemplo, una reunión anual allí de todas las Academias de nuestra lengua en Ultramar, recibidas en festival por la Española; con todas las banderas izadas en altos mástiles; como he visto y otras izadas anualmente a orillas del río Avon.»

(Luis de Baeza en «ABC».)

Son muchas las cosas que se escriben un poco ilusoriamente. Unas veces, porque el escritor, o el plumífero, sienten un enorme cariño por aquel lugar; otras, porque expresa simplemente su opinión; no pocas, porque tiene una misión que cumplir y la lleva a cabo.

El artículo de Luis de Baeza, de donde hemos tomado las anteriores palabras, nada tiene que ver con nuestra Ciudad, salvo el párrafo citado. Todo él habla de autogiros de La Cierva y helicópteros. Únicamente aquí y en el párrafo anterior se ocupa de algo que no sean aparatos voladores. En el precedente al transcrito lanza la diatriba contra Londres y Madrid, por tener monumentos raquíticos para Shakespeare y Cervantes, respectivamente.

¿Nos gustaría a los alcalainos que la propuesta de Luis de Baeza fuera realidad?

No sólo eso. Creo que parecería poco a casi todos. Una reunión anual de Academias en Alcalá, supondría estar casi todo el año haciendo y preparando en torno a esa labor. Pero sería algo postizo. Haría falta más.

Supongamos por un momento que la Casa de Cervantes se transforma en Museo Cervantino, donde pudiera estar acopiado cuanto se pudiera reunir; Archivo Cervantino, donde los estudiosos pudieran beber cuanto necesitaran sobre el tema y, además, Biblioteca Cervantina, donde pudieran hallarse cuantas ediciones se reunieran del extenso parto del Príncipe de los Ingenios.

Esto, unido a una Ciudad llena de sabor, tranquila, llana, silenciosa, cien por cien artística, enfocada turísticamente, nos daría el panorama completo.

Tenemos seguridad plena de que las autoridades locales no regatearían esfuerzos a la hora de las realizaciones. El 9 de octubre podría ser la fiesta de Otoño, no sólo de Alcalá y de los alcalainos, sino también de Madrid.

La labor es grande, dura y costosa. Con los medios locales no puede ni intentarse. Pero le sobran amigos a Cervantes que pudieran mover, de verdad, cuantos esfuerzos fueran necesarios para poder llevarse a cabo este... sueño.

¿Por qué no intentamos hacerlo realidad?

Óptimas impresiones de una visita EL MINISTRO DE LA VIVIENDA RECIBIO A LAS AUTORIDADES ALCALAINAS

El pasado día 5, a la una de la tarde, el Sr. Ministro de la Vivienda, Excmo. Sr. D. José María Martínez Sánchez-Arjona, recibió en su despacho oficial una comisión de Alcalá integrada por el nuevo Abad, M. I. Sr. D. Doroteo Fernández Ruiz, Alcalde, Ilmo. Sr. D. Félix Huerta Álvarez de Lara y Magistrado, M. I. Sr. D. José Ortiz Sanchiz.

Nos hemos entrevistado con este último señor y no ha vacilado en afirmarnos que él, siempre tendente al pesimismo, tiene una magnífica impresión de la gestión realizada.

El recibimiento dispensado por el Sr. Ministro fue cordialísimo, mostrándose S. E. profundamente interesado por el problema planteado que, como los lectores habrán supuesto, era LA TERMINACION DE LAS OBRAS DE LA IGLESIA MAGISTRAL.

Las impresiones pueden resumirse en tres: Promesa del Sr. Martínez Sánchez-Arjona de realizar en el plazo de cuatro o cinco meses un proyecto total de las obras que hayan de realizarse. No es partidario de proyectos parciales. Proyecto, por parte del Sr. Ministro de realizar una visita privada a Alcalá, de la que avisará con muy poca antelación. Apenas insinuada esta idea por los visitantes, la acogió con visibles muestras de agrado.

La tercera impresión grata es la de una probabilísima próxima apertura al culto de la parte ya terminada de la Magistral, a falta de detalles y remates de poca monta. Para ello el Ministerio de la Vivienda habilitará cantidad suficiente.

Terminada la visita, de un cuarto de hora de duración, pasaron a visitar al Director General de Arquitectura que sigue muy de cerca todos los progresos y necesidades de Alcalá. Cuando le expusieron el objeto de la visita al Sr. Ministro y las impresiones de él recogidas, prometió urgir en todo aquello que de él dependiera.

D. José Ortiz en el transcurso de la conversación nos insiste en la bonísima impresión de esta nueva entrevista, así como de la anterior.

De todos estos pasos han sido convenientemente informados el Sr. Patriarca de las Indias Occidentales y su Obispo Auxiliar Dr. Lahiguera, que hubiera deseado asistir a la visita, pero no pudo por obligaciones parentales. Su Beatitud, el Dr. Eljo Garay, ha manifestado vivísimos deseos de ser él quien realice la inauguración con un solemne Pontifical, trasladando ese día y de modo definitivo los restos del Cardenal Cisneros, para su reposo definitivo en la Iglesia Magistral, para lo cual gestionará el traslado del sepulcro que hoy se halla instalado en la Capilla de San Ildefonso de la antigua Universidad.

Creemos que la noticia bien merece un vuelo de campanas, sobre todo si se confirmara definitivamente. No dudamos que los alcalainos sentirán vivo gozo al conocerla. Nosotros con enorme satisfacción se la hacemos llegar y nos atrevemos a sugerir una fecha de inauguración de lo casi terminado, a falta de pocas cosas y de no mucho costo: la festividad de los Santos Niños, Justo y Pastor.

¿Votan los lectores con nosotros para ese día?

Cámara Oficial de Comercio AVISO

Se recuerda a todas las personas obligadas a formular en la Delegación de Hacienda la declaración de Contribución sobre la Renta del año 1961, que el plazo voluntario de presentación termina el día 30 de abril, incurriendo, quienes dejen de presentarla, en las sanciones reglamentarias procedentes.

Si cualquier persona obligada a declarar no hubiera recibido el juego de impresos que el Servicio Central de Información del Ministerio de Hacienda está emitiendo a sus respectivos domicilios, deberá solicitarlo en la Sec-

(Pasa a la página 2.ª)

NOTAS LOCALES

LA FUENTE DE LA PLAZA

La fuentecilla de la plaza de Cervantes, artística ella y muy útil para que la chiquillería saque la sed, que muchas veces no siente, pero que le gusta remojar la boca, por el uso y abuso hecho se ha trastornado. Ya no mana agua. Es posible, casi seguro, que, con la llegada de los calores, se arregle el mecanismo y vuelva la fuente a la normalidad.

UN VIEJO TALLER MECANICO

Está demoliéndose, afortunadamente, la casuca de una planta y poca altura, tan poca, que la cabeza de un viandante sobresalía del tejado, en la que estaba cobijado, no sabemos cómo, un taller mecánico, cuyo emplazamiento todos conocen, especialmente los que vienen o van a la estación del ferrocarril. Aquello, como local, avergonzaba. Allí quedará un solar cuyo destino ignoramos.

URINARIOS

Alcalá, grande, muy grande, sólo tiene servicios higiénicos en dos concretos puntos: en los bajos del templete de la música, en la plaza Mayor, y en el Parque Municipal, junto a un bar. Son pocos. La población necesita muchos más. Los turistas, de una parte, y los simplemente visitantes, de otra, no tienen dónde acudir en necesidad de sus necesidades. Claro es, que faltan muchas cosas que hacer, no obstante lo que se está haciendo, pero entendemos que esto es de capital interés, por necesidad y por buen tono. Lo malo es la escasa vertiente del alcantarillado.

DISCOS DE SEÑALES

Próximamente se acometerán las obras de instalación de señalizaciones.

(Viene de la 1.ª página.)

ción de Contribución sobre la Renta, de esta Delegación, el que le será facilitado gratuitamente.

Presentación de declaraciones de aumentos de rentas en fincas urbanas.—Por resolución de la Dirección General de Impuestos sobre las Rentas, se aprueba el modelo que los propietarios de fincas urbanas, deberán presentar por los aumentos de rentas que hayan experimentado a partir del 1 de octubre de 1961, por aplicación de los coeficientes autorizados, por Decreto de 6 de septiembre anterior.

Las declaraciones se presentarán por triplicado en la Secretaría del Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

Cada ejemplar deberá reintegrarse con un timbre móvil de 0,50 ptas. Se devolverá a los interesados un ejemplar de la declaración formulada debidamente sellado y fechado como resguardo que acredite la presentación.

les luminosas en nuestras calles y plazas. La empresa a cuyo cargo correrá el gasto totalmente, ha realizado este importante servicio en la vecina Guadalajara a entera satisfacción de autoridades y público y, por ello, la garantía está demostrada. Así es, que pronto contaremos con los indicadores de tránsito, de los que tantas veces nos hemos ocupado.

CASA AYUNTAMIENTO

Los que hemos tenido la oportunidad de apreciar de visu las obras de restauración del edificio-Ayuntamiento, estamos encantados de la magna labor que se está realizando en el interior. Es algo casi mágico. Cualquiera que haya visitado antes la casona y la vea ahora, o mejor, después, cuando todo esté ultimado, se verá tan gratamente sorprendido no sólo por la «majeza» de servicios y dependencias, sino también por la adecuada situación o distribución de oficinas, despachos, etc.

Aquel camaranchón inaccesible, aquellos pisos desnivelados, etc., han desaparecido y ahora «florece» limpieza, visibilidad, luz natural, reforzamiento, ornato, etc.

El Alcalde, nuestro Alcalde, que merece el sobretítulo de «Transformador de la ciudad», aplica su atención, inspecciona

y atiende, con entusiasmo inigualable, a la transformación total y absoluta de la Casa Ayuntamiento, que va a quedar de «dulce».

BANCOS PUBLICOS

De todos es sabido que los bancos públicos escasean, salvo en la plaza de Cervantes y algunas otras. Se impone la necesidad de habilitar asientos, especialmente en el parque, por cuanto que los macizos de piedra no han sido tan resistentes como para encajar, sin detrimento, los destrozos causados por manos «aleves».

Existe un sistema moderno: el construirlos a base de cemento y madera, con respaldo, de los que hay puestos ya varios en el trozo nuevo del parque.

LA IGLESIA DE SAN ILDEFONSO

Al terminar las obras de la Universidad, se acometieron las de esta iglesia. Las paredes, inconsistentes por falta de cimentación, las humedades, incluso el agua filtrada de planos superiores al pavimento del templo, impedía que el local fuera habilitado para el culto. Aparte lo indicado a grandes rasgos, también encogía el ánimo la penumbra imperante. Sin luz ni ventilación, con humedad que aflora

ba por pisos y paredes, desconchando las maravillosas yeserías, no hacía apta la iglesia y así lo han entendido quienes saben y pueden disponer. Ahora hay un movimiento de obras muy importante. Andamiajes, maquinaria, obreros, materiales y... veremos el resultado que ha de ser, estamos seguros, digno del lugar, con asociación de la vetusta historia que lo enaitece.

ESTACION DE AUTOBUSES

No existe, ya lo sabemos, la estación tan ansiada de autobuses. Sin recargar las tintas, hemos de apuntar, una vez más, y van... la necesidad de su establecimiento. Ni las calles pueden acoger, sin perturbación, a estos grandes vehículos, ni el público puede ni debe soportar las inclemencias del tiempo al aire libre para utilizar este medio de transporte. La Empresa ha de cumplir con un deber imperativo. Facilidades y comodidades en favor de los pacientes y sufridos viajeros. ¿Hasta cuándo va a durar esta anomalía? La Empresa tiene la palabra.

NECROLOGICAS

En Vicálvaro, donde residía, ha fallecido, a los 78 años de edad, el pasado lunes, día 2, la virtuosa señora doña Antonia Martín de la Vega, hermana de nuestro administrador, D. Tomás Martín de la Vega.

El entierro, celebrado al siguiente día, constituyó una sentida manifestación de duelo, expresiva de las muchas simpatías con que contaba la finada en aquel vecindario.

NUEVO ALCALA se asocia al dolor de todos sus familiares y les envía su más sentido pésame, muy especialmente, al señor Martín de la Vega.

El pasado día 5 falleció en esta ciudad don Francisco Sanz Cano, a los ochenta y cuatro años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

Durante la rápida enfermedad que le ha ocasionado la muerte, fue atendido con entrañables desvelos por su sobrina Eloisita Díaz Sanz, en cuyo domicilio paterno siempre convivió y convivía actualmente el difunto.

El entierro de su cadáver tuvo lugar el día 6 a las 12, desde la casa mortuoria, calle de la Imagen, núm. 14, hasta el cementerio municipal.

El acompañamiento fue numerosísimo y estuvo presidido por sus familiares más allegados, que están recibiendo constantes pruebas de sentimiento.

A sus hermanos, sobrinos y demás familia les testimoniamos nuestra condolencia.

NATALICIO

La señora de Lambea González, don Andrés, nacida Con-

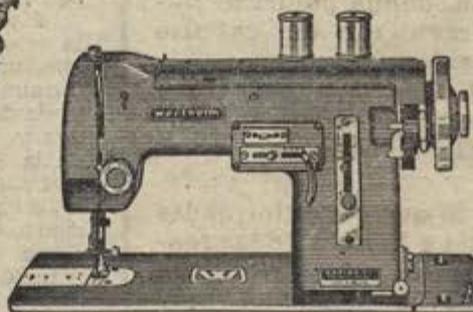
ACADEMIA DE BORDADO EXPOSICION

Plaza Cervantes, 6

wertheim

AUTOMATICA

AZ
ZIG-ZAG



- ★ FACILIDADES DE PAGO
- ★ CLASES BORDADO
- ★ GARANTIA



Perfil abnegado y heroico de nuestra guerra: El Padre Francisco

cepción Hernández, ha dado a luz el primero de sus hijos, al cual le será impuesto el nombre de Amado. Al enviar nuestra enhorabuena a los padres, la hacemos extensiva a los abuelos y muy particularmente a la abuela paterna, doña Cecilia González, la cual ve con este retoño una generación más en su familia.

INCENDIO

En la noche del pasado día 7 el servicio municipal de vigilancia nocturna percibió, hacia las cinco de la madrugada, un fuerte olor a maderas en combustión y no tardaron en localizar el lugar de donde procedía. Era éste el puesto de baratijas de don Emilio Lestán López. Se desconocen las causas del siniestro y las pérdidas son cuantiosas dentro de la modestia del negocio y de la economía del propietario del mismo. Suponemos que la grey infantil va a echar muy de menos a este localito, donde, a cambio de muy pocas monedas, convertían en realidad sus ilusiones más elementales. Pero también suponemos que el activo señor Lestán hará frente a esta calamidad con el tesón que le caracteriza.

CULTOS DE SEMANA SANTA QUE CELEBRARA EN LA IGLESIA DE SANTA URSULA, LA COFRADIA DEL SANTO CRISTO DE LA AGONIA, MARIA SANTISIMA DE LOS DOLORES Y SAN JUAN

La Cofradía del Santo Cristo de la Agonía, María Santísima de los Dolores y San Juan ha celebrado todos los domingos de Cuaresma, en la iglesia de Santa Ursula, diversos actos religiosos. El Viernes Santo, a las seis de la mañana, saldrá de dicha iglesia la procesión con las referidas imágenes, que recorrerá las calles de Santa Ursula, Carmen Calzado, Generalísimo Franco, plaza de los Santos Niños, calle de San Juan, plaza de Palacio, calles de Santiago, Lucas del Campo, Liberos, Beatas, plaza de San Diego, calle de Pedro Gumiel, plaza de Cervantes y calle de Santa Ursula, al templo de partida. Se unirá a la procesión el «paso» Jesús Nazareno, cedido generosamente para esta procesión por la Comunidad de Religiosas Franciscanas de San Juan de la Penitencia, de esta ciudad. Después de la procesión será el sermón, que predicará el M. I. Sr. D. Doroteo Fernández Ruiz, Abad de la Santa Iglesia Magistral.

DISTINCION

Nuestra amiga y paisana Antonina Prieto ha sido galardonada por el Servicio Nacional Doméstico, con motivo de llevar más de medio siglo en casa de los señores de Santa María (D. Ramón).

Nos complacemos en hacer pública la noticia, al mismo tiempo que felicitamos a la interesada, modelo de lealtad y constancia; ejemplo vivo de las virtudes que adorna a la familia Prieto.

Al cumplirse el XXIII aniversario del final de nuestra guerra civil, no puedo por menos que repasar tantas y tantas cosas como sucedieron durante los casi tres años que duró. Fueron tantísimas, que hay tema para muchos artículos, relatando la tragedia que cayó sobre todos los españoles, aun cuando para los que hubieron de pasarlo en zona roja los días fueron larguísimo y sobrevivirlos sólo fue posible a la misericordia del Señor.

Quien esto escribe fue uno de tantos, de los que tuvieron que abandonar su hogar y refugiarse en aquel turbulento Madrid, lleno de milicianos por doquier, en donde convergieron los que afanosa y sañudamente, iban en busca de los que huyeron de los pueblos y ciudades para salvar sus vidas, tan milagrosamente salvadas en los primeros momentos terribles, aun cuando después tuvieron que andar listos para no caer en las manos de esos pseudo policías de los distintos partidos del Frente Popular que, como digo anteriormente, se lanzaron a la búsqueda y captura de los huídos.

Muy difícil resultaba encontrar dónde refugiarse. El pánico se apoderó de la inmensa mayoría y así pudo suceder que siendo íntimo de quien se solicitaba refugio y amparo, pocas veces se consiguió esa hospitalidad que podía ser la salvación de una persona. Todavía recuerdo el triste recorrido que hubo de hacer quien esto escribe, acompañado de un auténtico policía, para encontrar un lugar adecuado para esconder a un muy querido amigo, canónigo de nuestra Insigne Magistral. Sólo su condición de sacerdote impidió hallarle. Sobre cogidos de terror y venciendo nuestro miedo, recorrimos Madrid entero y por fin un buen amigo albergó en su casa al que días después y cuando tuvo que abandonarla por ser detenido su protector halló una pensión en donde el fatídico 7 de noviembre fue sacado de la misma para ser fusilado después.

Pero el motivo de este artículo es para recordar a otro bonísimo y querido sacerdote de ésta, que vestido de seglar y camuflado como pudo realizó una labor que Dios habrá premiado, ya que la humanidad tan olvidadiza es.

Ese virtuoso sacerdote era el Padre Francisco, tan legado y querido por nuestra ciudad. Al reunirme con mi familia, ésta pudo encontrar cobijo en la residencia que tenían las Religiosas Filipensas, en la calle de Goya, en donde también estaban otros queridos amigos, que después de sufrir persecución y prisión, encontraron en ella la relativa tranquilidad que tanto necesitaban. ¿Se acuerda, Carmen?

Y un día me presentaron a un señor dignamente vestido

con bigote y lleno de canas, al que me fue difícil reconocer. Una alianza matrimonial se dibujaba en su mano. Por más que quise recordar su persona me fue imposible, hasta que supe que aquel caballero no era otro, sino el reverendo Padre Francisco. Mi contento fue grande y como era natural comenzamos a recordar a ésta o aquella persona o personas que sufrieron martirio. Después... tuve ocasión de charlar con él y comprobar la labor abnegada y heroica que realizaba en aquel infierno del Madrid rojo. Recogía donativos; auxiliaba a familias caídas en la desgracia e infortunio; practicaba su sagrado ministerio allí en donde era requerido y primordialmente protegía a sus hermanos de sacerdocio perseguidos y ocultos. Periódicamente decía misa en Goya y confesaba. E igual hacía en otros sitios en los que se congregaban muchas personas a las que el Padre Francisco les llevaba el consuelo y les protegía cuanto podía y más.

Sin precisar la fecha, recuerdo el día en que la superiora de las Filipensas entregó su alma a Dios. Solamente tres personas acompañamos al cementerio a la virtuosa Madre Francisca: el Padre Francisco, Félix y el autor de este trabajo, que supimos hacer realidad la obra de misericordia de enterrar a los muertos y al mismo tiempo rendir culto al afecto.

Después hubimos de separarnos para seguir viviendo aquella vida azarosa, en que los peligros le acechaban a uno. Dios quiso que al llegar aquel 28 de marzo de 1939, nos pudiéramos reunir los tres hombres que, en una tarde áspera y fría, dejamos el cuerpo inerte de la Madre Francisca en el cementerio de la Almudena.

Sin querer, al dar tierra al cadáver, recordamos a los miles de españoles que no tuvieron la suerte de reposar en lugar sagrado, y sus mutilados cuerpos fueron sepultados en cualquier cuneta o zanjón, sin tener el consuelo de ser acompañados por seres queridos.

Al finalizar la contienda y cuando en España comenzaba a amanecer, Dios se llevó junto a sí a mis dos compañeros de aquella triste jornada. ¡Descansen en paz!

Único superviviente por la gracia de Dios, sólo le pido perdón para los que nos persiguieron y que mantenga fresca nuestra memoria para no olvidar aquellos días trágicos, evitando podamos cometer acciones indignas ante los que dieron sus vidas para que la Patria en que tuvimos la suerte de nacer, siga viviendo en la paz y tranquilidad que disfruta desde aquel ya histórico 28 de marzo.

¡El lo querrá y todos debemos ser dignos de merecerlo por nuestras obras! ¡Tantísimo sacrificio no puede ser estéril!

COMPLUTO

NOTA DE LA DIRECCION.—Nos congratula extraordinariamente que Compluto aborde este tema. Y mucho más, porque en un libro de reciente publicación «Historia de la persecución religiosa en España» (1936-39) de D. Antonio Montero, se ignora totalmente la labor maravillosa, muy más notable que otras recogidas, del P. Francisco María Arabio Urrutia-Bilbao, que Dios goza.

Alcalá pone así de manifiesto el empuje de este ejemplar sacerdote y repara una omisión, que no es única, pues el autor también olvida que hay un Oratorio de San Felipe Neri, además de olvidar los de otras ciudades.

Nuevo sacerdote

A las seis de la tarde del Domingo de Pasión un nuevo sacerdote muy vinculado a Alcalá, subió al altar y nos dio la paz.

D. Ricardo Iníguez Castañeda, cantó su primera misa.

Fueron padrinos eclesiásticos el párraco de Santa María, Rev. P. D. Félix Pérez Establés y D. José Gálvez Díaz, Director Espiritual del Seminario de Madrid.

La oración sagrada estuvo a cargo del Director Espiritual del Seminario Menor de Alcalá, D. Pedro Vázquez Palencia.

Padrinos de manos y lavabo lo fueron la madre del misacantano, doña Justina Castañeda, su primo José María Lozano Castañeda y sus tíos D. José María Lozano Rivalda y señora.

Asistieron todos sus compañeros de curso y numeroso clero de la ciudad y pueblo limítrofes. La misa fue cantada por la

Schola de la Facultad de Filosofía y Seminario Menor de la ciudad, dirigida por D. Isidoro Pérez Montero.

Deseamos al nuevo sacerdote toda clase de aciertos en su ministerio.

¡Ad multos annos!

SUCESOS

En la tarde del sábado fueron atropellados por el camión matrícula CA-5248, don Luis Miguel González y doña Carmen Tribaldos Pérez, domiciliados ambos en la Avda. de Bruselas número 77, de Madrid. El hecho sucedió en la plaza de Palacio.

Los heridos fueron asistidos en la Cruz Roja de diversas erosiones y contusiones.

BAGATELAS

Un primo lejano

Hace algunos años, cuando el Alcalá actuaba en otra categoría, le tocó jugar con el «Ancora F. C.», de Aranjuez. Con tal motivo se organizó una excursión colectiva en la que me agregué como hincha honorario, ya que mi principal propósito era volver a visitar la bella ciudad de los jardines y comer espárragos en su propia salsa, es decir, en el mismo Aranjuez.

El viaje se hizo en una camioneta de transportes, con una lona por toldo, bancos no fijos y adornada con un gran cartelón que decía: «La afición de Alcalá saluda al «Ancora» y a los deportistas de Aranjuez.» Nada más llegar me separé de los expedicionarios para tomar un pisco en un café de la calle del Gobernador y proseguir después la visita a la ciudad por mi cuenta. A poco de sentarme se me acercó un señor, que me preguntó amablemente:

—¿Es usted de Alcalá, verdad?

—Sí, señor.

—Me va a permitir que me presente, Fulgencio Rodríguez, topógrafo.

Nos saludamos mutuamente y el señor Rodríguez me dijo que había estado algún tiempo en Alcalá, de la que conservaba un gran recuerdo de personas y cosas.

—Pero antes —añadió— me va a permitir que le obsequie. Es un deber de hospitalidad para con el forastero, y más si es de Alcalá.

Confieso que me escamé. Me vino a la memoria el famoso González y hasta me pareció que éste y mi interlocutor eran algo parecidos. Pero esta duda se desvaneció.

—Ven, Gabino —dijo llamando al camarero—. No se te ocurra cobrar a este señor. Lo mío y lo de él lo pago yo. ¿Entendido?

—Conforme, don Fulgencio.

Y ya tranquilo comí de todo con verdadero apetito.

Don Fulgencio me dijo que tenía un primo en Alcalá. Esto me extrañó, porque siempre he oído decir que hay gentes que tienen un «tío de Alcalá», que es como no tener «ná», pero primos no. Añadió que se llamaba Florentino, que estaba empleado en arbitrios...

—Nada, no calgo —contesté.

—No me extraña, porque yo no le recuerdo mucho tampoco —repuso—. Era un primo lejano.

El tal don Fulgencio me dijo también que había hecho el servicio militar en Alcalá, en el cuartel de la calle de Libreros.

—¡Hombre! Allí viví yo muchos años.

—Entonces conocerá usted a Juanita.

—¿Juanita, Juanita?... Como no me dé más señas no calgo.

—¿Conocía usted la taberna del señor Cirilaco, que estaba en la calle de Libreros, esquina a Nebrija?

—¡Claro, la hija del tabernero, ya la conozco! ¡Como que fué mi novia y no me casé con ella por un «pesqui» y por verdadero milagro. Verá usted...

Y con esta manía que tengo de hablar de mis innumerables amores le conté a don Fulgencio que cierta noche, al entrar en el portal de casa, noté que una mujer me abrazaba fuertemente, mientras derramaba copiosas lágrimas. Era ella. «¡No me abandones, Luis! Acabo de tener un gran disgusto con mi padre. Quiere matarme antes de consentir que nos casemos.» Y cuando acercaba su rostro hacia el mío, volví la cabeza de repente, dando un grito: «¡Huy! —exclamó—, ahí viene mi padre con un garrote. Subamos al descansillo de arriba para que no nos vea.»

Pero reflexioné y rápidamente resolví el grave dilema. Si subía a casa podrían enterarse mis padres y se enterarían del escándalo y de mis relaciones amorosas. Si salía a la calle me esperaba un garrotazo. No lo dudé. Elegí el garrotazo.

Pero salí a la calle y... no había nadie. Fue una estratagema de la tal Juanita... «la larga».

Entonces vi que D. Fulgencio, con los ojos echando chispas, la boca fruncida y agarrándome con fuerza de una muñeca gritó para que todo el mundo lo oyera:

—¡Miente usted como un bellaco! Esa Juanita es mi mujer y ahora mismo va a venir conmigo a mi casa a repetir delante de ella esa bellaquería.

Y como yo me quedara insensible, añadió:

—No. Es mejor que venga ella aquí para que todos se enteren de su retractación.

Se fue corriendo y yo tuve que elegir en otro dilema como el de marras. Quedarme o huir. Opté por esto último y para no exasperar más al ofendido esposo cuando volviera decidí pagar la consumición, no fuera que me buscara por todo Aranjuez o en el campo de fútbol.

—No debe usted nada, señorito. Don Fulgencio me ordenó que no lo cobrara.

Pero ante mi insistencia y mis razones me cobró por fin, aunque a regañadientes.

—¡Bueno se va a poner el señor González!

—¿Quién?

—Don Fulgencio.

—¿Usted le conoce? Pero se llama Rodríguez.

—No, señor, González. Le conozco bien. Es un viajante que vive aquí cerca.

—Y a su esposa, ¿la conoce usted?

—¿Su esposa? ¡Pero si es soltero! A ese no le caza nadie; tiene muchas conchas.

Quedé atontado. ¿Cómo no había reconocido a González, a quien había convidado ya tres veces? No cabe duda; González tenía un primo en Alcalá y ese «primo»... era yo.

LUIS MADRONA

No siempre los tiempos pasados fueron mejores

Aunque se trate de pinceladas al buen tuntún, habrá suficiente materia para hacerse una idea, con lo que vamos a decir, de la primera época de la evolución de Alcalá.

Si hablamos, como vamos a hablar, de lo antiguo, nos dirán que el perfil aldeano que tuvo Alcalá se remonta a los tiempos de Maricastaña, y así es.

Lo que componía la ciudad en aquel entonces salta a la vista. Muchos conventos, pocos palacios y un reducido contingente de casas de vecindad. No demasiado para empezar.

Calles, con derecho a llamarse así, apenas algunas por su trazado, pero todas sin aceras, sin empedrar, porque esas fueron conquistas que se tardó mucho en ver realizadas.

Las rúas principales eran destaralados caminos por donde el transeúnte podía en cualquier momento morir ahogado en polvo o en barro —según la estación del año—, excusado es señalar cómo serían las accesorias. Algo así como retorcidos senderos entre filas de casas que, si pobres y mal alineadas, no solamente eran feas y sucias, sino chatas y pocas de más de una planta.

Verdad es que en los baches y socavones casi cabía un rapazuelo, pero se podría arreglar

EDICTO

EL ALCALDE - PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE HENARES

HACE SABER:

Declarada excesiva una parcela de la Vía Pecuaria «Descansadero de las Esgaravitas», por Orden Ministerial de 9 de junio de 1961, sita en este término municipal de Alcalá de Henares, cuyo deslinde, amojonamiento y parcelación fue aprobado por la Dirección General de Ganadería en 31 de enero de 1962, se hace público, para general conocimiento, que, a partir del día 9 de abril, estará expuesto al público, durante el plazo de QUINCE días hábiles y horas de diez a trece, en la Secretaría del Ayuntamiento, el expediente que contiene acta de constitución de la Comisión de Deslinde, plano de la parcela innecesaria y relación de la parcela enajenable.

Dentro del indicado plazo de los quince días hábiles, quienes se consideren con derecho al terreno sobrante deslindado, que lo son, los propietarios colindantes, Entidades u Organismos, pueden solicitarlo mediante instancia que presentarán en la repetida Secretaría del Ayuntamiento, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 28 del Reglamento de Vías Pecuarias, aprobado por Decreto de 23 de diciembre de 1944.

Alcalá de Henares, 31 de marzo de 1962. EL ALCALDE

yendo sobre zancos, lo que garantizaba quedar con medio cuerpo al menos a flor de tierra. ¿Exagerados? Un poco, sí.

No era tampoco fácil sortear los montones de basura que el vecindario acumulaba en la calzada. Lo malo era que los montones ocultaban a veces animales muertos, más desagradable de ver de cerca que los otros —los vivos— que circulaban libremente por allí: gallinas, cerdos, canes vagabundos y algún filosófico pollino. Moscas también había y en cantidad, pero se espantaban con la manta, con el sombrero y a sopapos a diestra y siniestra.

No se contaba con evacuatorios en las viviendas. Se utilizaban los rincones de las calles y los portales —algo de eso ocurre ahora también— o se valían en el domicilio de un recipiente adecuado cuyo contenido se lanzaba después por la ventana, con el aviso de una voz ritual: «¡Agua va!», encomiable y delicado eufemismo para aludir discretamente a lo que no era todo agua. Esa temible voz de alerta la importaron de Madrid tratantes y quincalleros sobre los que cayó más de una vez el contenido de lebrillos. Desde entonces, ellos y los suyos, desde sus casas, lanzaban las inmundicias a la calle. Esta costumbre pronto se popularizó.

El temor a tales improvisadas cascadas imponía marchar por el centro de la calle, lo que situaba al transeúnte en posición más ventajosa para hacer frente a los desvalijadores que —cuchillo en mano— salían a procurarse el pan suyo de cada día desde las sombras que arrojaban las casas por la luz de la luna, porque el alumbrado de otra clase llegó después en macilentos farolillos en algunos lugares privilegiados, dando a los galanes el trabajo de apagarlos a pedradas para que sus pláticas con las damas de su predilección tuvieran fondo de sombra. (Debían pensar que si Cupido es ciego, no necesita faroles para nada.)

Con este trabajo, que no tira por tierra —Dios nos libre— la grandeza de Alcalá en remotos tiempos, grandeza que le sigue asistiendo, pretendemos dar un rotundo mentis a nuestros familiares y a los de algunos amigos, que siempre nos dicen con cierto retintín: «Para ustedes; todos los tiempos pasados fueron mejor.» De todo hubo en la viña del Señor, y para demostrarlo hemos exagerado la nota en la narración de aquel Alcalá, que era como todas las ciudades medievales y renacentistas.

EMPASE

E Z Q U E R R A
La calidad en el chocolate
Pruebe y compruebe

Apoteosis final

En anteriores comentarios sobre los edificios de Correos y Telégrafos, señalábamos la necesidad perentoria de un local que agrupara a estos servicios, y señalábamos como sitio más adecuado, por su estado y situación, las ruinas de la que fue iglesia de Santa María, en cuyo solar, con la torre o sin la torre (mejor sin ella), podría construirse un magnífico edificio, que al mismo tiempo resolviera también problemas latentes hoy en Alcalá, como es la cuestión TELEFONOS.

Del dominio público es la escasez de teléfonos y la imposibilidad de aumentar los cuadros e instalaciones de su Central, por falta de espacio vital, en el piso de la casa de vecindad, en donde embotellados o emparedados se encuentran en la actualidad los servicios.

Por muy buena voluntad que la Compañía tenga, materialmente imposible le resulta el complacer a sus peticionarios, hasta tanto no encuentre un local, que sin duda busca, donde instalar sus mandos, y la solución podría estar, en el mismo edificio que se levantara sobre las ruinas mencionadas, pudiendo ser a la par «socio clave» para la construcción del «Palacio de Comunicaciones de Alcalá».

Como hoy la técnica de la moderna arquitectura es cosa de «coser y cantar», pocos meses tardaríamos en ver resueltos tan importantes problemas y todo Alcalá tendría comunicación directa con Madrid, como la tiene El Escorial, etc.

Aunque a mí, personalmente, no me atañe ninguno de estos problemas, y aunque con mis fantasías nada consigo en beneficio de un pueblo al que amo y aprecio, no por eso dejo de poner mi granito de arena, buscando soluciones más o menos acertadas, y así, uno de estos días pesados, cuando sentado ante la mesa camilla meditaba, vi solucionados todos los problemas.

«Yo venía francamente emocionado, pues, con la comitiva del Sr. Obispo, que acababa de dar posesión de su cargo al nuevo Sr. Abad, Salimos cruzando la Santa Iglesia Magistral, desde la puerta de sacristías y salas capitulares, hasta la puerta principal de la lonja, frente a la cual se encuentra la ermita de Santa Lucía, la que con sus puertas abiertas de par en par y repicando sus campanas, dejaba ver en su interior la estatua de la Santa, entre cientos de luces y ramos de flores. El interior de la Magistral, engalanada con tapices y reposteros rojos y oro, magnífica alfombra granate, que cubría todo el centro desde el altar mayor a la puerta principal, lucía toda su iluminación. Artísticas y valiosas alfombras en el centro y luz indirecta en el altar mayor, cuya ornamentación se completaba con ricos manteles y recios candelabros de cobre, colocados a un lado y al otro del artístico sagrario.»

Habíamos llegado a la Plaza Mayor y al pasar por delante de las ruinas hicieron algunos comentarios, cuyo resultado fue que el nuevo Sr. Abad, conseguía para su pueblo, como recuerdo permanente de su toma de posesión, la cesión al Ayuntamiento de las ruinas

de Santa María para que en ellas se construyera una casa para los servicios del Estado.»

«Rápidamente empezaron y se realizaron las obras. La puerta de la Capilla del Oidor fue cambiada de lugar y colocada en la fachada que da a la Plaza, y siguiendo la línea de construcción de ésta, con muro de fábrica, va a cerrarse en una torreta esquina a la Plaza de Rodríguez Marín, dando la vuelta por la calle de Roma, hasta la parte de atrás del callejón de Santa María.

En la planta baja, en la parte de la Plaza de Cervantes, habían sido instalados los servicios de Correos, Telégrafos y Caja Postal de Ahorros, con magníficas portadas de mármol negro jaspeado y en la parte trasera, la de la calle de Roma, deja paso a un patio interior para paquetería, servicios motorizados de las carterías rurales de la comarca, almacén de telégrafos y escaleras de servicios.»

«En la fachada de la Plaza de Rodríguez Marín y a lo largo de ésta, una gran visera, alarde arquitectónico de la moderna construcción, cubre dos amplios andenes, capaces para cuatro coches, para estación de los coches de línea, (conste que digo estación, no garaje) con sus oficinas, sala de espera, estanco, cafetería, etc.»

«Las torretas, sirven de acceso a los pisos superiores, la de la Plaza de Cervantes, comunica con las oficinas y locutorios de la Compañía Telefónica Nacional, que tiene instalados sus servicios entre la segunda y tercera planta, y la de la calle de Roma, comunica con la Comisaría del Cuerpo General de Policía y Destacamento de la Policía Armada, instalados entre la segunda planta, por la parte de la calle de Roma.

«En uno de los torreones está el Servicio meteorológico y en el otro la emisora de radio de la localidad, con sus correspondientes salas de emisiones y conciertos.»

Yo desde el centro de la plaza, contemplaba entusiasmado el magnífico aspecto que debe a la ciudad el conjunto de edificios engalanados con banderas y coigaduras, cuanto noté que una mano me sacudía por el hombro:

—¡Vas a llegar tarde! —me decían— ¡que es la hora!...

De un brinco me incorporé sobresaltado. Me fui derecho al balón...

Nada pude ver. Un día tristón con su penacho de niebla gris, no me permitía divisar más allá de dos palmos.

Me arreglé rápidamente y ciego crucé al centro de la plaza, en donde me encontraba momentos antes. Nada veía. Nada pude ver, me aproximé más y a medida que me acercaba la desilusión era mayor...

La descomunal torre seguía en su sitio..., con la sarcástica sonrisa de sus campanarios muertos... Las ruinas me parecieron más tétricas y más sucias... cabizbajo me fui a desayunar a casa Juanito...

¡Café, bien cargado, por favor!

SERALOVAS

Una noticia y dos artículos

Cartas de un lector

SUSPENSES

Me encantan las cosas raras —dice esta semana el heteróclito Fernández—. Me gustan los seriales de radio; leo el Boletín de la Sociedad de Pescadores y estoy suscrito desde hace muchos años al Boletín Oficial del Estado. Lo que más me gusta, desde luego, son los seriales radiofónicos, porque me dejan a diario un gran sabor de boca con eso de los suspense. En cambio, en la Gaceta se publican de un tirón las leyes y reglamentos sin dar emoción a la cosa.

Me he dado de baja en el Boletín y me he suscrito a un periódico literario y de noticias que tiene la bonita costumbre de publicar íntegramente la ley de epizootias, la de industrias insalubres, el reglamento de usuarios de cerillas y fósforos y otras, pero poquito a poco. Por eso cuando dicho periódico dice: «Art. 297. Los contraventores serán castigados con la multa de... (continuará)», siento la emoción del más fuerte suspense de los seriales y espero con ansiedad el número siguiente.

¿Por qué no hace usted lo mismo en NUEVO ALCALA?, pregunta el ingenuo Fernández. Es cosa de pensarlo.

SENALES

Dentro de poco se van a instalar en nuestras calles unas señales indicadoras del tránsito rodado —nos dice el sabelotodo Fernández— bien visibles de día y de noche.

Me alegro —añade—, pues así no habrá excusas para los que van sobre ruedas. Lo digo porque la otra noche intenté cruzar la calle Mayor por frente a la casa de Cervantes. Miré a la esquina de la Imagen y no venía nadie; miré hacia la plaza de Abajo y tampoco. Pero al cruzar, ¡zas!, una bicicleta que iba en dirección prohibida a poco me afeita el físico. Protesté en voz alta por tal violación de lo ordenado y un viandante me explicó que el ciclista era un auxiliar técnico de medicina que seguramente iba a poner una inyección a alguien y que por ello tenía trato de favor en la circulación.

Bien —dice el meticoloso Fernández—, pero como no llevaba farol, bocina ni piloto trasero ni ningún distintivo exterior, ¿cómo iba yo a adivinarlo? ¿Y si me rompe un hueso? Por creer hacer un bien hubiera hecho un mal mayor.

Por eso —termina el arbitrista comunicante de todas las semanas— seriente conveniente que el Ayuntamiento se gaste unas pesetas más y provea a los sanitarios, además de una bocina muy grandota, una señal luminosa con un letrero que diga: «¡Ahí va, eh!»

están ocurriendo en el mundo, que se está creando «insensibilidad en el cristiano creyente». Debe ser una apreciación personal.

J. LL.



DEPORTES

DEPORTES

DEPORTES

DEPORTES

EL ALCALA PERMANECE EN TERCERA DIVISION

Venció al Carabanchel por 2-1 en el último partido de la liga

La precaria victoria sobre el Carabanchel aseguró al Alcalá la permanencia en la Tercera División. No se ha obtenido una brillante clasificación, pero tampoco nuestro equipo hizo el ridículo en la competición. El decimo puesto nos debe dejar satisfechos, si tenemos en cuenta las posibilidades económicas del club.

Regular entrada en el Campo del Val y expectación ante el partido decisivo, después de los dos fracasos del equipo en las jornadas anteriores.

Desde el primer minuto de juego el Alcalá se lanzó al ataque, en busca del gol que serenase los nervios de algunos jugadores. El Carabanchel, por su parte, planteó una táctica de contención con un elástico 4-2-4, que permitía a sus delanteros internarse en las líneas defensivas alcalainas en rápidos contrataques. Unos minutos de pugna entre ambos conjuntos, al tratar de asegurarse el mando del encuentro. En el minuto 11 el Alcalá inclinó la balanza a su favor, al conseguir el primer gol de la tarde. El tanto se produjo así: Toni se internó por su banda, centró desde la línea hacia fuera y Muñoz, colocado en el borde del área, cabeceó flojo y el balón llegó a la red, rozando la cepa del poste derecho.

Durante el resto del primer tiempo el equipo local continuó presionando sobre la meta defendida por Castilla, mas la enérgica actuación de la defensa carabanchelera, sobre todo por parte de Villas, que anuló completamente a Brotons, impidió que el Alcalá aumentase la ventaja. Por otra parte, el conjunto visitante se adueñó del centro del terreno y realizaba peligrosas y veloces internadas, en especial por el ala derecha, donde Muela, en una tarde apática y llena de desaciertos, dejaba un hueco enorme al abandonar el marcaje de Felmes y dedicarse a hacer el partido por su cuenta a base de sregatitos. Villaverde, el gran medio volante forastero, aprovechó la oportunidad que Muela le brindaba para lanzar una y otra vez a sus compañeros de ala. Cabellos no podía sujetar a Valle y Felmes, que, en muchas ocasiones, al aprovechar la superioridad numérica —tres jugadores frente a nuestro defensa— crearon situaciones de verdadero peligro, que si no fueron goles debemos agradecerlos a la mala puntería de los delanteros y a la sensacional actuación de Chufi.

Comenzó muy bien el Alcalá la segunda parte. Muñoz, como ordenador del juego, enviaba balones a los extremos con el fin de romper el cerrado sistema defensivo azul. Vimos, ¡por fin!, jugar con velocidad a nuestros exteriores. En el minuto 7 Pepín II se cuela entre dos enemigos, tira sobre la marcha y la pelota rebota en el cuerpo del portero Castilla, que no pudo controlar el esférico; Muñoz, bien colocado, recoge el cuero y logra el segundo tanto alcalaino. Tras el gol, la tranquilidad en los graderíos.

Durante los cinco minutos siguientes el Alcalá se volcó materialmente sobre el marca carabanchelero, y nos hizo presumir que aumentaría su diferencia en el marcador, pero todos los ataques eran despejados por algún defensor o se convertían en corners, lanzados sin consecuencias.

Aproximadamente a los 15 minutos de comenzar la última parte, se lesionó Chufi, con lo que el sistema defensivo local sufrió algunas modificaciones: Pepín II pasó a ocupar el puesto de Muela, pero actuando como cuarto defensa, y Muela a la demarcación de Pepín II, donde fue una figura decorativa durante el resto del encuentro. A partir de este reajuste de líneas el Carabanchel aumentó su presión.

El gol forastero fue conseguido en el minuto 22 al rematar Miguel, solo ante la puerta, un centro de Juanito. Una gran jugada del extremo visitante.

Desde este momento el Alcalá renunció a todas sus pretensiones

ofensivas, para dedicarse a conservar el resultado.

Hubo algunos «apurillos», pero Pepín con dos grandes paradas tronchó las ilusiones de los azules.

El Alcalá, sin jugar un gran encuentro, dio la sensación de haber salvado el bache de los últimos domingos. Sus ataques fueron muy coordinados y crearon bastantes situaciones de peligro. Tal vez mereciese algún gol más, como el gran disparo de Muñoz en el minuto 17 de la primera parte, que Guio sacó de la misma línea de gol, cuando el portero estaba batido.

El Carabanchel, sin compromisos en la tabla clasificatoria, hizo un buen encuentro. Dio sensación de ser un equipo potente. Nos gustó mas que en el partido de la primera vuelta jugado en La Mina.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Brañas, que hizo un magnífico arbitraje.

Destacaron, por el Carabanchel, Villaverde, Felmes y Villas.

El Alcalá tuvo su mejor hombre en Chufi, que hizo, posiblemente, su mejor partido de la temporada: le siguió en méritos Muñoz, magnífico de juego y oportuno en el disparo. Pepín, que salió ligeramente indispuerto, hizo dos paradas de mérito y dio sensación de seguridad bajo los palos. Fernández recuperó su estilo. Cabellos tuvo que luchar con desventaja por el fallo de Muela. Garrido, regular. Muela, catastrófico. Toni, francamente recuperado de su «bache», tuvo velocidad y contundencia en el disparo; esperamos su definitiva «resurrección» en la Copa Madrid. Brotons, mal; no llegó una sola jugada. Pepín II, bien en los dos puestos que ocupó. Cecilia se movió mucho, aunque no siempre con fortuna.

CARABANCHEL: Castilla, Collado, Villas, Guio; Villaverde, De la Torre; Valle, Felmes, Miguel, Costi y Juanito.

ALCALÁ: Pepín; Fernández, Chufi, Cabellos; Garrido, Muela; Toni, Cecilia, Brotons, Muñoz y Pepín II. **JUAN ASTIASO**

EL PROXIMO DOMINGO COMIENZA LA COPA DE MADRID

Según informes extraoficiales, pero dignos de todo crédito, el próximo domingo comenzará la Copa Madrid. En ella participan equipos del Grupo XIV de la Tercera División. Para esta competición se ha dividido a los equipos en dos zonas, de acuerdo con la proximidad geográfica. En la primera zona participan Alcalá, Boetticher, Carabanchel y Getafe; en la segunda, Madrileño, Aranjuez, Tomelloso y otro equipo, que bien pudiera ser el Toledo.

El calendario de la competición, en cuanto al sector del Alcalá se refiere, es —salvo modificaciones de última hora— el siguiente:

Domingo 15: Boetticher-Alcalá y Carabanchel-Getafe.

Domingo 22: Alcalá-Carabanchel y Getafe Boetticher.

Domingo 29: Getafe-Alcalá y Boetticher-Carabanchel.

Los partidos de la segunda vuelta se jugarán los días 6, 13 y 20 de mayo.

La competición promete ser interesante por la igualdad de fuerzas de los equipos contendientes.

Como última noticia comunicamos a nuestros lectores que en el encuentro del próximo domingo en Villaverde es posible que en la línea media actúe una joven promesa alcalaina.

SEGUNDA REGIONAL
Diana, 4; Avance, 0.

TERCERA REGIONAL

Puebla Almoradiel, 2; Henares, 0.

CAMPEONATO LOCAL DE FUTBOL RESULTADOS DE LA ULTIMA JORNADA

JUVENIL:

Santos, 0; Forjas, 1.
Montero, 2; HH. Trabajo, 2.
San Pablo, 6; Cisneros, 0.
J. P., 0; HICESA, 2.

ESCOLAR

Portilla, 0 Cisneros, 3
Loyola, 6 Cervantes, 0
Paloma, 5 Doz y V., 1

CLASIFICACION JUVENILES

	J	G	E	P	P	C	P.
H.H. Trabajo...	5	4	1	0	27	5	9
Hicesa	5	4	0	1	18	2	8
S. Pablo	5	3	2	0	13	2	8
Colo-Colo	4	3	1	0	8	4	7
Emi	4	3	0	1	9	6	6
Montero	4	2	1	1	7	5	5
Forjas	6	3	2	3	7	15	4
Santos... ..	5	0	1	4	1	17	1
J. P.	4	0	0	4	2	7	0
Cisneros.	6	0	0	6	1	16	0

CLASIFICACION ESCOLARES

	J	G	E	P	P	C	P.
Cisneros	7	6	0	1	23	7	12
Paloma	7	5	1	1	28	7	11
Loyola... ..	7	5	0	2	15	8	10
Portilla... ..	7	2	1	4	12	18	5
Cervantes... ..	7	2	0	5	7	20	4
D. y Velarde... ..	7	0	0	7	2	27	0

NOTA DE LA REDACCION.

La crónica del encuentro de fútbol Avance-Torrejón, publicada en el número anterior, pertenece a nuestro colaborador «Luzama». La firma que apareció al pie de la misma se debe a un error de imprenta.

fue suspendido por causas que no conocemos.

Campo de HH. del Trabajo.—A las 12 de la mañana se jugó el encuentro Wikingas-Escolapias. Fue un interesante encuentro, bien jugado y bonito; ambos equipos emplearon la táctica de zonas y fueron bien dirigidos por sus preparadores, Fernando y Pinilla, pero lo más emocionante que tuvo el partido fueron los minutos finales, pues campeaba un 9-10 favorable a las visitantes, y durante este tiempo tuvo las siguientes alteraciones el marcador: 11-10, 11-12, 13-12 y 13-14 era el resultado cuando faltaban 30 segundos para el final. Entonces ocurrió una cosa inesperada, pues las Escolapias empezaron a pasarse el balón dentro de su campo, y cuando el reloj marcaba el final del partido, el señor Viruete, árbitro del encuentro, pitó. Todos pensamos que era el final, y dijo: «30 segundos dentro de su campo. Sacan Wikingas, y en un contraataque bien llevado, M. Luisa, desde una posición bien difícil, encestaba y ponía el marcador en un 15-14. Esto anima a su preparador, y de un salto que da, se introduce en el campo, por lo cual son castigadas con una técnica. Lanzados los dos tiros, ninguno quiere entrar, y nos quedamos sin prólogo, que hubiera tenido más emoción. Así es el deporte: unos ganan y otros pierden.

CAMPEONATO MASCULINO

Domingo 1 de abril. Quinta jornada

Resultados: HH. del Trabajo, 17; Blanco y Negro, 23; Olimpiator, 10; Santo Tomas, 59; Wakas, 14; Estudiantes, 23. Instituto C. B., 20; Juveniles HH. 47; Independientes, 28; Paracaldistas, 23.

Máximos encestadores: Sangil (Paraca), 102; F. Suárez (B. y Negro), 28; Gabriel (HH.), 64; Jacinto V. (S. Tomás), 57; Ferrer (HH.), 47; Serrano (Inst.), 40.

CLASIFICACION

	J	G	P	F	C	P.
B. y Negro...	5	5	0	217	63	40
HH. Trabajo ...	5	4	1	154	79	9
Independientes	5	4	1	155	117	9
Paracaldistas ...	5	3	2	248	147	8
S. Tomás	5	3	2	211	142	8
Instituto	5	2	3	96	147	7
Estudiantes... ..	5	2	3	103	196	7
Wakas	5	1	4	72	130	6
Juveniles HH....	5	1	4	91	149	6
Olimpiator... ..	5	0	5	63	245	5

Comentario de la jornada: Parece ser que la liga de baloncesto quería celebrar el Día de la Victoria y nos brindó la más interesante jornada del Campeonato. En el Campo de las HH. del Trabajo, a las 10 y 11 de la mañana y 1 de la tarde, se jugaron los encuentros Wakas-Estudiantes, Independientes-Paracaldistas y HH. del Trabajo-B. y Negro.

El primer encuentro fue reñido, aunque demasiado áspero, sin llegar a emocionar. Los Wakas impulsaron el ritmo que les convenía, retardando el juego, buscando mejor colocación, mientras que los colegiales contraatacaban y se defendían muy mal, y con empate a 13 llegamos al final. En los 10 minutos de prórroga los colegiales hicieron gala de su buen juego.

Vimos un segundo encuentro fran-

BALONCESTO

CAMPEONATO FEMENINO

Domingo 1 de abril. Tercera jornada.

CLASIFICACION

	J	G	P	F	C	P.
HH. Trabajo ...	2	2	0	29	13	4
Wikingas	2	2	0	34	24	4
Escolapias	2	1	1	48	15	3
Apaches... ..	2	0	2	19	32	2
Compluto	2	0	2	4	53	2

Resultados: Wikingas, 15; Escolapias, 14; Apaches-Compluto (suspendido), HH. Trabajo (descansa).

Comentario de la jornada. — Los partidos femeninos de esta jornada eran interesantes; el primero, para ver cuál de los dos equipos se le considera favorito para el título, pues no me negarán que entre estos dos equipos está este Campeonato, y el segundo para ver quién se hacía dueño del «farolillo rojo», pero



camente bonito y competido. Los Independientes volvieron a demostrar su excelente juego y los Paracaidistas pelearon extraordinariamente. Los Independientes, con Curro y Martínez, ganaron un partido que antes de empezar lo considerábamos perdido, y los Paracaidistas, que habían salido como favoritos, fallaron en el remate de su obra. La única característica del encuentro: fue expulsado el jugador visitante Falagan. El último encuentro también era de gran emoción, pues nada menos que se jugaban los dos equipos la cabeza de la clasificación; los visitantes, desde el principio, cogieron el mando del partido y se impusieron a sus enemigos de turno con un juego más elegante y con unos contrataques excelentes, que de haber tenido suerte en el remate, el resultado hubiera sido mayor. Los árbitros de los encuentros fueron: Hibras-Cruela-Falagan, malo el primero, bueno el segundo y excelente el tercero. Excelente entrada de público, que estuvo muy correcto.

Campo de Santo Tomás.—A las 11 y 12 de la mañana se jugaron los encuentros Santo Tomás-Olimpiador e Instituto C. B.-Juveniles HH. El primer encuentro no despertaba gran interés, pues se daba como ganador absoluto a Santo Tomás, pero cabía la posibilidad de que el ratón se la juegue al gato, pero no ocurrió así, y perdieron por el abultado resultado de 9-10. La única incidencia del encuentro: fue expulsado del terreno de juego el jugador visitante Navio. ¿Causa? Agresión al árbitro. La falta de este jugador fue motivada debido a que el árbitro, señor Ferrer, que tuvo un arbitraje malo, le pitó una falta, en la cual no había incurrido, debido a que estaba vigilando al palomero local, protestó la decisión arbitral y le pitaron técnica y después v.no lo demás.

Tiempo espléndido, mala entrada, y a las órdenes del señor Ferrer los equipos forman así: Instituto: Mavido, Serrano (7), Coca, Llamas I (2), Llamas II (4), Segura (9); Juveniles HH.: Ramos, Blas (7), Martínez, Heras, Cobos (7), Frutos (3).

Lo que refleja el marcador no es ni la tercera parte de lo que se podía haber presenciado, sino hubiera sido por la pésima actuación del señor Ferrer, el cual perjudicó constantemente la actuación de los locales. Al empezar el partido, el Instituto toma el mando y se lanza al ataque, como queriendo hacer pagar a su enemigo de turno los platos rotos de sus otros encuentros. Todos pensamos que íbamos a presenciar un magnífico encuentro, pero el árbitro, no conforme con su anterior actuación, empezó perjudicando constantemente a los locales y haciendo que sus contrataques murieran en un camino, zona u otra falta que se sacaba de la manga, y con un 14-10 llegamos al descanso. La segunda parte la actuación arbitral es mucho peor. Prueba de ello que los locales protestan en la mesa dicha actuación, pero a pesar de esto no se rinden y luchan hasta el final, donde se alzan con la victoria, con un 20-17, resultado que podía haber sido mayor si no hubiera sido por la actuación de dicho señor.

Finalizado el encuentro, la mesa puso en el acta: Arbitro, señor Ferrer, pésimo, perjudicando ostensiblemente al Instituto C. B.

EL GAVILAN

Cosas de numismática

Las monedas alcaláinas

ΚΕΣΔΜΣΥ ΖΜΧ↑Λ

Nombre de Alcalá en caracteres ibéricos. Icesancom-Conbouto.

La numismática española asiste, en los momentos presentes, a una revalorización vigorosa. Alcalá, en su progreso irrefrenable, refleja la actualidad nacional en forma nítida, si bien en plano reducido. Así, no tiene nada de particular que haya un nutrido grupo de numismáticos con colecciones tan dignas como las de don Julio López Carreño y otros. Estas breves colecciones albergan piezas de indudable valor científico. Los restantes aficionados alcaláinos aún no merecen la categoría de coleccionistas, pero ya van «juntando», imprescindible e inicial paso de todo aficionado que desee llegar a coleccionista formal.

Uno, en su afán por lo antiguo, sobre todo si es alcaláino, empezó adquiriendo las monedas que labriegos y pastores hallan en los campos; aquellas monedas, ibéricas y romanas en su mayoría, despertaron su afición a la numismática y significaron ese paso inicial a que antes hemos hecho referencia. Después amplió sus ambiciones a las monedas hispánicas en ge-

neral y, en el día de hoy, alberga su monetario cerca de seis centenares de piezas y una decena de libros especializados.

Cuando uno se pone en contacto con otros aficionados locales, éstos, supervalorando nuestros conocimientos, pidieron que desde las acogedoras columnas de NUEVO ALCALA iniciáramos un llamamiento para ver de reunirnos en algún lugar donde cambiáramos ideas... y monedas, claro. Alguno llegó a insinuar la idea de que esas reuniones fueran en un lugar donde se pudieran dar conferencias sobre coleccionismo en general por verdaderos especialistas. Estas reuniones serían de gran interés, puesto que casi todos los que coleccionamos nos dedicamos (esto es casi imprescindible) a varios «algos». Así tendrían cabida filatélicos, vitofilistas, etc.

Mientras se va gestando una Casa de la Cultura, cuya idea nació y se está desarrollando en la mente de nuestro Alcalde, vamos a escribir unas generalidades numismáticas dirigidas al gran público para ver si con ellas logramos ampliar este pequeño círculo de *chiflados*, los cuales, burla burlando, acrecientan, a la par que su monetario, sus conocimientos históricos, industriales, geográficos y económicos, circunstancia que no se da, por ejemplo, en los *deportistas de tribuna*.

Otra de nuestras metas es lograr una exposición a la cual podrían concurrir toda clase de colecciones siempre que fueran dignas de ser llamadas así. Si el Ayuntamiento aportara sus fondos numismáticos y los filatélicos y vitofilistas los suyos, resultaría altamente beneficiado el tono cultural de nuestra ciudad, el cual no es tan bajo como dicen detractores y pesimistas.

—0—

Las más antiguas monedas acuñadas en nuestra Península tienen su data a partir de mediados del siglo V a. d. J.C. Podemos hacernos una idea de su variedad si consideramos la presencia de colonizadores griegos, fenicios, cartagineses, etc., que acuñaron aquí monedas por razones de diversa índole; las acuñaciones indígenas autónomas y bajo tutela romana y, finalmente, las acuñaciones romanas realizadas por poblaciones estipendiarias. Eran éstas las que pagando una renta en especie al Estado, recibían de él, a cambio, el derecho de acuñar moneda y de gobernarse por leyes propias. Para ello suscribían un tratado.

Compluto fue estipendiaria y, por tanto, acuñó moneda propia. Lograr una de estas piezas haría feliz a cualquier coleccionista; máxime si éste fuera alcaláino.

Los romanos, mucho más di-

Exposición de iconos en la Facultad de Filosofía

Ha quedado abierta al público, en la Facultad de Filosofía del Campo del Angel, una exposición de iconografía rusa-bizantina. Marginíficas tablas componen el estilo eslavo, compuesto por Rusia, Polonia y Ucrania, en la que puede admirarse la renombrada Virgen de Wladimir, Patrona de Rusia, admirable talla del siglo XII, y la de Nuestra Señora de Czes-tochova, Patrona de Polonia, que ha sido cedida expresamente para esta exposición por el P. Valorek. En el estilo bizantino, compuesto por Constantinopla y Athos, se ven maravillosas iconografías y mosaicos. Los influjos en Occidente en este arte quedan representados por mosaicos italianos (Roma-Venecia), iconos de Bélgica (Chevegone) y miniaturas alemanas (Abadía de Beuron).

Excelente selección y tenaz esfuerzo el de los hermanos filósofos de la Facultad de Filosofía, que bajo las palabras de Su Santidad Juan XXIII, «Que todos sean uno», han conseguido presentar al público valiosas colecciones de un arte que se contempla de tarde en tarde y en contadas ocasiones, por lo que han recibido muchos plácemes.

La exposición quedó abierta al público el pasado día 7 y se clausurará el próximo día 12.

plomáticos de lo que vulgarmente se cree, permitieron la acuñación de moneda con rótulos ibéricos, pero siempre que se ajustaran a la metrología romana (as, semis, triens, quadrans, sextans y uncia en cobre, y el denario en plata).

Para mayor facilidad en las transacciones hubo acuñaciones con rotulación bilingüe. Gracias a ellas ha sido descifrado el alfabeto ibérico. Este conocimiento ha permitido saber cuál era, escrito en caracteres ibéricos, el primer nombre de lo que hoy es Alcalá de Henares. Este, vertido al actual alfabeto, sería *Icesancom-Conbouto*. Así, aunque la existencia de Iplacea no haya sido constatada, podemos asegurar la existencia de una población ibérica en nuestro territorio.

Creemos que con lo dicho haya bastante para un primer trabajo de divulgación y busca de adeptos. En los próximos intentaremos ser más breves y los temas, posiblemente el duro y la peseta, interesantísimos ambos en cualquier ocasión y, sobre todo, a fin de mes.

J. GARCIA SALDAÑA

SUSCRIBASE, a
 'NUEVO ALCALA'
 Redacción y Administración:
 APARTADO 26

Nuevo ALCALA

Se ha producido un acontecimiento digno de figurar en los anales complutenses. Un hecho que muestra la honda inquietud espiritual de la ciudad y de la existencia en ella de un grupo muy nutrido de gentes que saben gustar buenas cosas. Si la aparición de una revista poética y literaria supone un núcleo de poetas, necesita también una legión de lectores. No puede servir sólo para recreo de quienes la hacen, sino también para saboreo de los que la paladean.

Y esto precisamente nos indica *Llanura*. Solamente la contemplación de la portada imprime en el ánimo la visión llana, ancha, humana y completa de algo muy cuidado, de lenta y profunda maduración de gestación y concepción modernísima. Pero en esa misma modernidad va implícito el más puro

EZQUERRA

La calidad en el chocolate
Pruebe y compruebe

"Llanura" marca la pauta inquieta de Alcalá

UN ACONTECIMIENTO QUE ESPERAMOS TENGA ECO EN LA CIUDAD

clasicismo, que se advierte desde el título, bucólico y renaciente, hasta la viñeta, que nos traslada a la contemplación del hombre en su más diferenciante cualidad: el pensamiento, la meditación maduradora con ansias de futuro y eternidad.

Como en la presentación de este primer número podríamos tomar las palabras de San Juan de la Cruz, para afirmar que toda la revista, a lo ancho y a lo llano, está vestida de hermosura: desde la poesía evocadora de Pérez Valiente a esa elegía conmovedora a Juan Alcalde salida de la pluma de Antón.

Los que hablan de la caducidad de las formas poéticas viejas pueden encontrar un men-

tis a su pensamiento en los tercetos de Salvador, en las décimas de Eusebio Moya, en los sonetos de Luis de Blas y Gallardo o en las estancias de Pelayo. Los que se aferran al clasicismo sin dejar margen de confianza poética a las formas nuevas, hallarán su golpe en los nudillos al leer las poesías de Ganzo, de Chacón, de Ramos o de García Gutiérrez, S. I.

Y aquí tenemos entonces la Poesía, la eterna poesía perfectamente maridada en su eternidad clásica y moderna, en sus dimensiones de siempre: inquietud, búsqueda de formas nuevas, expresión de lo nuevo y de lo eterno y ansias de expresión. Al fin y al cabo manifestación

del hombre, tanto da que sean unos u otros los modos que emplee.

Para nosotros la aparición de *Llanura* marca un hito en la evolución de Alcalá de Henares. Es un nexo más entre la Alcalá cisneriana y la moderna en plena transformación. Es una renovación inquieta de lo perdurable, incrustada en el tráfigo moderno. Es un remanso en la corriente alocada actual.

Nuestro aplauso más cálido y sincero para *Llanura* y sus hombres. Bien lo merecen. Bien se ganan y bien dignos son del apoyo de todos cuantos sienten y viven lo trascendental.

Les deseamos vida larga y próspera bajo la dirección de ese gran periodista que es Luis Valterra, acogidos al título cien por cien garcilasiano.

Francisco J. García Gutiérrez.

EZQUERRA

La calidad en el chocolate
Pruebe y compruebe

COMPRYGANE, S. A.

El próximo día 25, SEGUNDO SORTEO de los 18.006 premios, distribuidos así:

1	Primer premio de UN MILLON DE PESETAS	45	TELEVISORES
1	Segundo premio de 500.000 pesetas	45	TOCADISCOS
1	Tercer premio de 250.000 pesetas	45	RADIO-TRANSISTORES
5	Premios de 100.000 pesetas cada uno	90	REFRIGERADORAS ELECTRICAS
5	" de 50.000 pesetas cada uno	90	ASPIRADORAS ELECTRICAS
5	" de 25.000 pesetas cada uno	90	RADIO-RECEPTORES
9	" de 50.000 pesetas cada uno	450	LAVADORAS ELECTRICAS
9	" de 25.000 pesetas cada uno	450	BATERIAS DE COCINA
9	" de 12.500 pesetas cada uno	450	AFEITADORAS
2	Aproximaciones de 30.000 pesetas cada una	898	BATIDORAS ELECTRICAS
2	" de 15.000 pesetas cada una	898	OLLAS A PRESCION
2	" de 7.500 pesetas cada una	898	PLANCHAS ELECTRICAS
2	" de 30.000 pesetas cada una	13.500	ESTUCHES CON DOS PARES MEDIAS "NYLON"
2	" de 15.000 pesetas cada una		
2	" de 7.500 pesetas cada una		

COMPRYGANE HACE MILLONARIOS

LOS BOLETOS PARA TOMAR PARTE EN ESTE GIGANTESCO SORTEO PUEDEN ADQUIRIRLOS «GRATUITAMENTE» EN LOS SIGUIENTES ESTABLECIMIENTOS, PRIMEROS PATROCINADORES DE «COMPRYGANE»:

BODEGAS CRIADO: Plaza Santa María la Rica, 2
CAMISERIA «CASA ALOBERA»: Libreros, 4
CERERIA GALLO: Lucas del Campo, 4
DROGUERIA «CASA BLANCO»: Generalísimo, 65

FERRETERIA «ACAS»: Lucas del Campo, 9
MERCERIA «CASA JUSTO»: Plaza de Cervantes, 30
SASTRERIA GUTIERREZ: Plaza de Cervantes, 27
VINOS «RAMON CID REVILLA»: Pescadería, 15

POR CADA 25 pesetas de compra tendrá derecho a un boleto.