

50 ptas.

★ Por sistema de voceadores
y ★ En su quiosco habitual

EJEMPLAR GRATUITO

Solicitándolo en los establecimientos anunciados



PLAZA DE CERVANTES

NÚM. 6

ALCALÁ DE HENARES

1^{er}. ANIVERSARIO

MAGNIFICAT

«Mi alma glorifica al Señor,
y mi espíritu se regocija en Dios
mi Salvador,
porque ha mirado la humilde condición de su sierva.

Porque desde ahora me llamarán Bienaventurada todas las generaciones.

Porque me ha hecho cosas grandes el Omnipotente.

Es Santo su nombre. Su misericordia va de generación en generación

para los que lo temen. Ha empleado la fuerza de su brazo;

ha confundido a los engreídos en el pensamiento de sus corazones.

Ha derribado a los poderosos de sus tronos, y ha levantado a los humildes.

Ha colmado de bienes a los hambrientos y a enviado a los ricos con las manos vacías.

Ha recibido a su siervo Israel,

acordándose de su misericordia,

como había dicho a nuestros padres, en favor de Abraham y su descendencia

para siempre»



FABRICACION PROPIA



MUEBLES
SAN ISIDRO

DECORACION
MUEBLES CLASICO
Y MODERNO

Vía Complutense, 41 - Tel.: 889 40 63 - ALCALA DE HENARES (Madrid)

FIAT

CONCESIONARIO EN ALCALÁ DE HENARES
LIDERCAR DOS MIL, S.A.



CTRA. MADRID A BARCELONA, KM. 31,600. TELS. 881 40 62/8881 41 11
ALCALÁ DE HENARES (MADRID)

EDITORIAL



esferas se dignan permitir un descanso a sus carnes de cañón para poder celebrar la Nochebuena....

Cuando el fuego se acalla en los frentes de combate para que los combatientes puedan restañar un poco el odio de sus disparos con la dulzura de las nostalgias de las celebraciones...

Cuando los presos en sus cárceles añoran los villancicos, el calor del hogar, la nostalgia de las madres, esposas, hijos y amigos...

Cuando el mundo entero atosigado por la angustia de vivir, recibe el consuelo de una caricia....

Cuando el mundo lleno de tinieblas deja un poco a un lado cualquier feria o pretexto mundano, para lanzar nuevos gritos, más limpios, más pacíficos, más humanos...

Cuando los hombres sentimos más cerca el dolor de los enfermos, las angustiosas miradas de los que no tienen pan ni cobijo....

Cuando la mentira, la maldad y el odio que planean por todo el orbe, se ven acallados por la Luz....

Es que, quieran o no, piensen como piensen, profesen un credo o no, tengan fe acertada o errónea, celebran la llegada al mundo, hace ya casi dos mil años, de un Niño que traía la paz, el amor, el bien.

Pero los hombres no le comprendimos. No le comprendemos.

PODRÍAMOS LLEGAR A COMPRENDERNOS

Cuando los niños del mundo buscan ilusionados el musgo y colocan su corazón ante un humilde portal hecho de imaginación y cariño, ilusiones y candor....

Cuando la naturaleza se despoja de sus galas y se viste de alburas para estar a tono con su Creador....

Cuando los hombres de las altas



EL HOSPITAL DE ANTEZANA Y SU FUNCIÓN SOCIAL

Parece un cuento de hadas, pero es una realidad histórica con sus más de QUINIENTOS años de existencia, siendo la única Institución privada que queda en España y, quizá en el mundo, que desde su fundación sigue viva cumpliendo sus fines humanitarios para los que fue creada.

FUNDACION

La noble familia de Antezana, Don Luis y su esposa Isabel de Guzmán de la casa todopoderosa de los Medinasidonia, cuyas simbólicas calderas con cabezas de serpientes y su orla de arminos adornan uno de los escudos que se conserva en un capitel del patio del Hospital, éste matrimonio digo, deciden "...trocar los bienes terrenos por los celestiales y conmutar con feliz comercio los transitorios por los eternos..." (Bula fundacional Sixto IV-1484), y en 1483 fundan el Hospital de NUESTRA SEÑORA DE LA MISERICORDIA

DIA al que dejan heredero de su fortuna para atender y socorrer a los pobres enfermos, absorbiendo al Hospital de San Julián, fundado a principios de siglo, que por falta de recursos llevaba una vida lánguida y estaba a punto de extinguirse, trasladándole a su casa-palacio a de la calle Mayor, donde en la actualidad sigue prestando sus servicios como el primer día.

ANTECEDENTES HISTÓRICOS

Hasta finales de la Edad Media la Iglesia tuvo el Monopolio de la Caridad, pero al disgregarse el mundo feudal se produce el nacimiento de una nueva concepción humanista en la que el individualismo es una poderosa novedad que crea una nueva mentalidad diferente a la medieval anterior, dando paso al Renacimiento en las Ideas y en el Arte. El problema de la pobreza empieza a preocupar colectivamente a toda la sociedad y se empezó a considerar problema social inquietante cuya solución constituía tanto un deber religioso como un deber social producto de la nueva mentalidad.

La importancia de Alcalá en el siglo XV se deduce fácilmente ya que era Corte Arzobispal desde 1223 en que tenía residencia fija un Vicario, lo que la hacía ser centro de la vida eclesial y administrativa de una extensa provincia.

La famosa Feria y sus mercados la hacían importante centro comercial. Los Estudios Generales fundados por Sancho IV (1293) la convierten en importante centro de estudios; la residencia de sus Arzobispos, y algunas veces los reyes, en Corte Real, y su situación geográfica en encajonada de rutas que une todos los vértices de la península. En consecuencia, el paso

de transeúntes y la abundancia de mendicidad y pobreza, propios de la época, preocupa a la sociedad alcalina que, entre otras medidas, se dedica a fundar hospitales para atender gratuitamente a tantos menesterosos. Fruto de éste sentimiento religioso-renacentista es la Fundación del Hospital de Santa María la Rica, el de San Julián a principios del siglo XV y el de NUESTRA SEÑORA DE LA MISERICORDIA a finales del mismo.

PROYECCION HISTÓRICA

Para que el Hospital se pueda proyectar hacia el futuro, los fundadores crean una COFRADIA encargada de la administración de los bienes y de la buena marcha del Hospital. La componen caballeros y hombres-buenos de la entonces villa. Se regía por unas Ordenanzas que determinan las obligaciones de los cofrades, siendo las principales atender a los enfermos y enterrar gratuitamente a los que fallecieron en el Hospital, y encarar y ofrecer sufragios por sus almas.

Con las rentas del Hospital no solo atendían cumplidamente las atenciones de sus enfermos, sino que también daban dotes a las doncellas pobres para que puedan contraer honroso matrimonio.

Pronto recibe mandas y donaciones de la sociedad alcalina y mejora los servicios contratando a los mejores médicos de la famosa Facultad de Medicina de la Universidad de Alcalá, cirujanos, boticario, enfermeros, servidores, y un Capellán. El espíritu de la ciencia médica de la época no solo se encuentra en el sanar sino también en la misericordia que con el enfermo se tenga. No se considera tan importante la salud del cuerpo como la del alma.

(pasa a la pág. 11)

PLAZA DE LOS CUATRO CAÑOS

RICHMOND SCHOOL OF LANGUAGES

Profesorado Nativo Licenciado

-INGLES

BASICO ACADEMICO
NIVEL CONVERSACION
TECNICO, MEDIO
EJECUTIVO, COMERCIAL

-ALEMAN
-FRANCES
-ESPAÑOL

¡NADIE TE PODRA ENSEÑAR MEJOR!



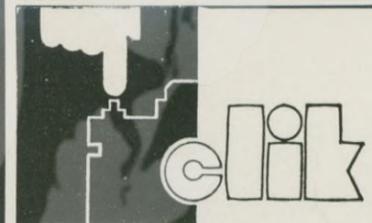
EDIFICIO 4 CAÑOS
CALLE TENIENTE RUIZ
TEL.: 889 09 98
ALCALÁ DE HENARES



RESTAURANTE

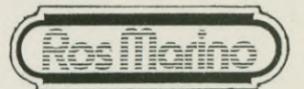
Comidas caseras
Tapas variadas
Teniente Ruiz, 1
Alcalá de Henares

CALLE RONDA ANCHA



FOTOGRAFÍA Y VÍDEO

Ronda Ancha, 9
Teléfono 8800388
ALCALÁ DE HENARES



TU PUNTO DE ENCUENTRO
CON LA MODA

Ronda Ancha, 2
Teléf. 8883838
Alcalá de Henares

CALLE DE LIBREROS



Centro
de
Idiomas

LIVERPOOL

- ★ Profesorado nativo
- ★ Grupos reducidos
- ★ Preparación para Escuela Oficial de Idiomas y primer certificado de Cambridge

Libreros, 3, 1º 2 - Teléf. 881 31 84



C/ Libreros, 20
Teléf. 8814869
Alcalá de Henares

BAR TOLEDO

Especialidad en
Comidas caseras y tapas variadas

C/Libreros, 26 Alcalá de Henares

SI QUIERES VENDER
ESTA REVISTA POR
EL SISTEMA DE
VOCEADORES,
LLÁMANOS AL
TELÉFONO 888 49 88

Bar NOÉ

Especialidad en
canapés y ahumados
Ronda Ancha, 10



JUVENTUD Y MODA

SERTECUN S. L.

SANYO ★ FISHER
EMERSON ★ KOLSTER

Servicio técnico oficial
Radiocassette -- Hi-Fi
Video -- TV color

Bedel, 6 Teléf. 8890032
Alcalá de Henares

PLAZA DE CERVANTES

almendras de Alcalá
pastelería



SUCESORES de
FUNDADA EN 1863
Al se rviciodel buen gusto
PLAZA CERVANTES, 21



Plaza de Cervantes, 30
Teléf. 888 03 15
Alcalá de Henares

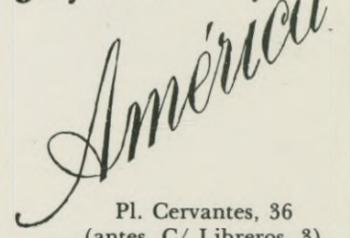
GONZÁLEZ ROGADA

ELECTRODOMÉSTICOS
TELEVISIÓN -- VÍDEO

Panasonic

Plaza de Cervantes, 13
Mayor, 73
ALCALÁ DE HENARES

Joyería



Pl. Cervantes, 36
(antes, C/ Libreros, 3)
Teléfono 888 24 75
ALCALÁ DE HENARES

TEJIDOS
Eulalia
PLAZA DE CERVANTES, 16
TELEFONO 888 07 55
ALCALÁ DE HENARES

Mutual Complutense
sociedad benéfica cultural



Será difícil entender la historia de Alcalá, en este siglo, sin tener en cuenta los servicios que a nuestra colectividad ha venido prestando, con la generosidad y el desinterés que sus fundadores supieron inspirarla, La Mutual Complutense.

Cierto es que ese mensaje solidario de entrega y generosidad ha pasado a ser un objetivo secundario, un fin que tan solo persigue la continuidad de su objetivo secundario, un fin que tan solo persigue la continuidad de su objetivo social. Hoy y desde hace ya muchos años la educación, en sus más variados aspectos, es la finalidad última de la Mutual. Y es así como cientos de alcalalinos han frecuentado su aulas para aprender en ellas debe leer y escribir, hasta mecanografía y cultura general; desde cerámica y alfarería hasta dibujo y pintura; en una reflexión práctica de lo que debe ser lo mutuo, y por mutuo solidario, en nuestros días: la educación y el conocimiento. Rico patrimonio que la Mutual Complutense sigue repartiendo en nuestros días como siempre lo ha hecho a través de su historia: a manos llenas.

Actualmente, en colaboración con la Fundación Colegio del Rey los pintores noveles tiene a su disposición para exponer sus obras, la Galería Manolo Revilla.

A.E.L.H.



INSTITUCION DE ESTUDIOS COMPLUTENSES

La Institución de Estudios Complutenses nació en el año 1982. Desde entonces se aplica al cultivo de la investigación, difusión del estudio, transmisión del conocimiento y promoción cultural de cuanto atañe al pasado y presente de Alcalá de Henares y su tierra. En este tiempo han sido múltiples los acontecimientos que ha celebrado, los Actos que ha organizado, todos ellos persiguiendo un fin que fuera acorde con su definición programática. Puede decirse que dos han sido principalmente sus campos de actuación: la edición de libros y la organización de cursos. Entre los primeros colaborando con el Ayuntamiento, dentro de la colección "Biblioteca de Temas Complutenses", tres obras de Francisco Antón, José García Saldaña y Francisco Javier García Saldaña. Dos más pertenecientes a las "Publicaciones de la I.E.E.C.C." de Francisco Delgado Calvo (agotada) y Joaquín Chalud. Una obra que constituye el nº 7 de la colección "Alcalá en sayo", de varios autores titulada "Alcalá, Alba de América" y otra en colaboración con el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Internacionales de la Universidad de Alcalá de Henares, dedicada a conmemorar el V aniversario del nacimiento de Santo Tomás de Villanueva, uno de los primeros estudiantes de la antigua Universidad de Cisneros.

A esta producción editorial le hemos añadido en este año de 1987 que ahora acaba, la edición de nuestra revista "Anales Complutenses" que con carácter anual tratará de presentar en su interior las últimas novedades de la investigación histórica de nuestra Ciudad. En este primer número, hemos hecho un esfuerzo económico muy grande para estar a la altura de lo que debe ser una entidad que representa en este campo a la ciudad en la que reside. De tal modo, que además de ser un amplio muestrario de diversos temas los que allí se tratan, le hemos añadido un anexo

en el que Luis Cerver Vera, arquitecto Académico de Bellas Artes, hace un análisis histórico de la formación de la Calle Mayor en la Edad Media, con gran profusión de planos y dibujos. Es interesantísimo este ejemplar que está a punto de agotarse y que constituirá pieza valiosa para los coleccionistas.

Dedicando también parte de nuestras actividades a la difusión de la historia de Alcalá, hemos realizado tres cursos de "Historia, Arte y Cultura de Alcalá de Henares" y uno de Geografía dedicado a los profesores de E.G.B. y público en general con éxito notable. Han pasado por ellos trescientas personas que pueden dar fe del interés de estas clases que se acompañaron de visitas a la Ciudad, ayudados por guías especializados.

Este año con motivo de celebrarse el III Aniversario de la concesión de título de Ciudad a Alcalá de Henares por el rey Carlos II, organizamos una Exposición en la Capilla del Oidor durante los meses de Agosto Octubre, en la que presentamos una reconstrucción histórica de nuestra Ciudad en el siglo XVII. Se mostraban tres aspectos diferentes: una maqueta de la Ciudad reproduciéndola documental; otro aspecto institucional, desarrollando el papel de las Instituciones (Iglesia, Municipio y Universidad) en la vida, la arquitectura y el arte de la Ciudad y un último flash informativo sobre la propia historia de la concesión del título y los atributos de que era acreedora Alcalá de Henares. Le acompañaba a la Exposición un catálogo explicativo con manifestación de fotografías y estudios históricos que complementaban lo expuesto a través de los objetos.

En este tiempo hemos considerado que las Instituciones que hoy conforman nuestro espectro cultural debían estar representadas en nuestra Institución. Así, tanto la Caja de Madrid como el Excmo. Ayuntamiento fueron nombradas

miembros de Honor. Y tanto como las Instituciones las personas, aunque en este caso tan sólo hicimos miembro de honor al Excmo. Sr. D. José María Lacarra, que aunque para muchos sea desconocida su identidad, debemos decir que sus méritos son enormes puesto que durante y después de nuestra guerra civil él fue el funcionario encargado de velar por el Patrimonio complutense, y gracias a su gran labor fue custodiado con gran cuidado la mayor parte o lo más importante, aunque otras muchas cosas se perdieron. Desgraciadamente falleció hace unos meses.

Para nosotros este año de 1987 ha significado la consolidación de nuestra Institución al ser reconocida y admitida como miembro de la Confederación Española de Centros de Estudios Locales dependiente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Por último nos gustaría hablar de proyectos. Pero no de nuestros proyectos sino de lo que la Ciudad puede guardar para nosotros. El ciudadano debe ser consciente de lo importante que son estas Instituciones para la Ciudad. Por tanto o bien participa como miembro o bien colabora asistiendo a los actos que organicen. En definitiva lo que necesitamos es el calor humano que vitalice nuestras tareas y así iremos creciendo en número, en proyectos y en ofertas a los jóvenes investigadores que tanto necesitan nuestro apoyo y el reconocimiento de la sociedad.

Y nada más, queridos amigos, desde aquí os deseamos a todos unas felices navidades en compañía de vuestras familias; paz y bienestar que nos disponga a enfrenarnos el próximo año con las fuerzas suficientes para que de ellas nazca la prosperidad que deseamos para todos. ¡Interesaos por Alcalá! ¡Haced Ciudad cuidando y apoyando a sus Instituciones! ¡Fomentad el vínculo ciudadano aportando vuestra importantísima colabo-



PIRUETA

Recientemente en el salón de actos de la Universidad Laboral, las alumnas de la escuela de danza Pirueta, dirigidas por Beles de Costa nos impresionaron a todos los que llenamos el recinto por la gracia y estilo de estas bailarinas, que con una media de dos horas de dedicación a la semana y algunas de las con corta edad, demostraron que pueden llegar muy alto si se lo proponen.

Hubo de todo, desde ballet clásico: la hija mal guardada, ballet típico de pantomina, en el que se destaca la expresión como elemento más importante. Un clásico español, Noche de olivos de Campezano, representado por Carmen Sánchez. Pasando por varias demostraciones de algunos ejercicios de ballet y de aeróbic. Nos despidieron con el ballet Capriccio italiano en el que la técnica toma aquí su importancia. Desde aquí queremos felicitar tanto a Beles de Costa por la labor que hace con su alumnas como a las madres de esas niñas que tan pequeñas ya empiezan a estudiar danza, y a todos los que colaboran para que se desarrollen estos acontecimientos en nuestra ciudad.

Eugenia Alcázar.

ración estando cerca de ellas! y ¡Amad a Alcalá, a su Historia y Patrimonio!

Bar NINO
El rey del «bocata»
El mejor en oreja y champiñón
y el núm. 1 en pincho moruno
Teléfono 888 3000

Meson las Cuadras
Rocinante
El Mesón el buen
yantar y buen riego

BAR KASFORT
calle Mayor, 68
Alcalá de Henares

Cerezo
ESTUDIO FOTOGRAFICO
Plaza de Cervantes, 32
Teléf. 888 00 85
ALCALA DE HENARES

BAR LAGO
ESPECIALIDAD EN COMIDAS
CASERAS
Bocadillos y Tapas Variadas
C/ Mayor 90

Relojería ROMAN
Joyería
Mayor 13. Tif. 8890336

VIAJES top-tours s.a.
Estamos a su entera disposición
para todo tipo de información y
reservas de:
- Avión, barco, tren.
- Alquiler de coches.
- Viajes programados.
- Grandes viajes.
- Grupos, viajes de boda, tercera
edad, etc.
¡¡CONSULTENOS!!!
C/ Mayor, 11 - Tfnos. 881 08 12 - 881 08 61
VIAJES top-tours s.a.
Sus vacaciones es lo más importante
para nosotros

Remi
TERNERA FINA
CERDO
Bachiller
SERVICIO A DOMICILIO
Mayor, 91-TEL. 888 0223
BERTRIZ GALINDO, 6 • TEL. 88 16131
ALCALA DE HENARES

DISCO
mayor, 45
Alcalá de Henares
Calle MAYOR, 45

CONFECCIONES
Romero
MAYOR, 105 E. PIAS, 2
T. 888 09 74 T. 881 88 21
ALCALA DE HENARES

MATERIAL FOTOGRAFICO
Danta
ESTUDIO
MAYOR, 33 - TELEF : 888 09 98

CASA DEL FUMADOR
EXPENDEDURIA
C/ Mayor, 37

CALLE MAYOR
CAPITEL
MAYOR, 76
Teléf. 889 02 77
ALCALA DE HENARES

BRIEGA PIEL
SELECCION EN PIEL
MAYOR, 29
TELEF. 888 24 05
28801 ALCALA DE HENARES

ÓPTICA MAYOR
LENTES CONTACTO
AUDÍFONOS
MATERIAL FOTOGRAFICO
LABORATORIO
NEGRO Y COLOR
Tel. 888 09 94
ALCALA DE HENARES



FUNDACIÓN COLEGIO DEL REY

En los comienzos de 1.984 Arsenio Lope Huerta, Alcalde de Alcalá de Henares y su Concejal de Cultura, Modesto Quijada Magdaleno, conciben la idea de crear una Fundación Municipal de Cultura, que gestione y potencie la vida cultural de la Ciudad. De esa manera el lema "Recuperar Alcalá", que había sido el principio que informara toda la campaña hacia el municipio y su política de gobierno, quedaría completo en el terreno de la cultura. Se trataba de recuperar Alcalá en su antiguo esplendor histórico y este era irremediablemente cultural, universitario y artístico. No podía hacerse una política de recuperación en la ciudad cuna de Cervantes, sin que en su cultura hubiese un vehículo idóneo para dinamizar las iniciativas culturales de la ciudad y, mediante la creación de otras nuevas, llegar

a conseguir para Alcalá en el contexto de la vida cultural y artística del país.

Así es como en Mayo de ese mismo año la Fundación Colegio del Rey, que toma su nombre del edificio que la albergará, el Colegio de San Felipe y Santiago, también conocido como Colegio del Rey, fundado en 1.550, da sus primeros pasos. Comienza apoyando las actividades culturales existentes en la ciudad: Festival de Jazz, Feria del Libro, Jornadas Musicales Cervantinas, Imagfic, Festival de Cine, Fiesta del Entremés, etc.

En Julio de ese mismo año, 1.984, se crea lo que sería la primera de las grandes actividades puntuales de la Fundación Colegio del Rey, el JULIO CULTURAL, que nace como Actividades Paralelas de los recién creados Cursos de Verano de la Universidad de Alcalá de Henares.

EL JULIO CULTURAL es desde el primer momento una de las manifestaciones artísticas y culturales más importantes de toda la Comunidad de Madrid, convirtiéndose durante un mes a la ciudad en la auténtica capital cultural de la Comunidad. Exposiciones, conciertos, recitales, representaciones teatrales y de danza tiene su sitio en algunos de los escenarios naturales de la ciudad, que se convierte en un auténtico viviente en sus monumentos históricos y artísticos.

Con igual criterio, en Noviembre de ese mismo año, nace la que sería otra de las actividades puntuales y puntuales de la Fundación Colegio del Rey, las representaciones itinerantes del Don Juan Tenorio de Zorrilla, desde aquel año, el tradicional "DON JUAN EN ALCALA", que se ha convertido ya en una cita obligada para todos los amantes del teatro y del espectáculo cada mes de Noviembre en los lugares monumentales de la ciudad, donde se renueva cada año el mito de Don Juan, en una auténtica fiesta popular, en la que participa todo el pueblo alcalaíno.

Entre 1.985 y 1.986 se produce el definitivo afianzamiento de las líneas de actuación de la Fundación Colegio del Rey alcalaína. Por un lado, la ayuda a las iniciativas de los distintos grupos y asociaciones culturales, mediante subvenciones y convenios, y por otro, la creación de sus propias actividades, a las que se añaden, además de las ya citadas, JULIO CULTURAL

y DON JUAN EN ALCALA, la de los CONCIERTOS DE PRIMAVERA, CONCIERTOS DEL QUIOSCO, el Ciclo EL ESCRITOR Y SU OBRA, etc. Sin olvidar, naturalmente la potenciación cada día más importante de sus dos salas de Exposiciones, la CAPILLA DEL OIDOR y la CASA DE LA ENTREVISTA, con la edición de cuidados catálogos de las distintas muestras realizadas en las mismas, así como el relanzamiento, de los Premios CIUDAD DE ALCALA DE HENARES DE POESIA, NARRATIVA, PINTURA E INVESTIGACION HISTORICA, a las que se añade el Premio de PERIODISMO, y de las distintas colecciones en las que anualmente aparecen los libros premiados.

Otro punto importante de la actuación de la Fundación Colegio del Rey de Alcalá en sus apenas cuatro años de gestión, ha sido la creación de TALLERES, estando actualmente en funcionamiento los de RESTAURACION ARTISTICA, AEROMODELISMO y el de FOTOGRAFIA "EL MATADERO".

En Julio de 1.987 se ha producido la creación del JULIO MUSICAL en sustitución del JULIO CULTURAL, al no poder celebrarse este por diversos motivos de falta de locales y financiación, al haberse retirado de su patrocinio de forma unilateral la Universidad de Alcalá.

Las celebraciones solemnes del III Centenario de la Concesión del Título de Ciudad a Alcalá de Henares, por parte del Rey Don Carlos II, en 1.687, ha contado igualmente, durante el presente año, con el



Mercadillos

"De los días 15 de Diciembre al 6 de Enero las mismas personas que habitualmente componen el mercadillo de la calle Mayor los sábados y domingos, se situarán en la Plaza de Cervantes.....", "destacar que desde hace algún tiempo existen dos delegados Ignacio Yugueros (Nacho) y Francisco Sebastián (Jose) para atender las posibles reclamaciones (daños, objetos defectuosos, control de artículos, devolución de artículos, descambios, etc.).....", "ningún vendedor tiene otro puesto de trabajo y se intentará evitar todo tipo de competencia desleal con otros establecimientos de las cercanías, es decir los artículos serán propios de un mercadillo de estas características".

continuo apoyo y patrocinio de la Fundación Colegio del Rey, que así estaba a la vanguardia de la idea principal que le había dado origen, la recuperación del prestigio cultural e histórico de Alcalá y su potenciación fuera de los límites de su territorio.

Talleres

Alejandro Moreno

Teléfono 881 4838
LOS HUEROS

★ REPARACIÓN EN GENERAL DEL AUTOMÓVIL, Y CAMIONES
Carretera
Alcalá - Loeches, km. 6

NEUMÁTICOS

MANOLO

MICHELIN

PARALELOS, EQUILIBRADOS Y NEUMATICOS



C/ Madre de Dios, 3
Teléf. 8889392



Taller MAURAZOS

REPARACIÓN DEL AUTOMÓVIL

C/ Siete Esquinas, 15 Tel. 888 31 80

MANTENGA SU AUTOMÓVIL EN FORMA



Paseo Los Curas, 9
Alcalá de Henares
Teléf. 888 64 44
Part. 888 22 02

Talleres La Puta

REPARACION DEL AUTOMOVIL



SERVICIO GRUA PERMANENTE
AVISOS DIRECTOS
Teléfs. 766 27 78
766 27 79
766 29 11
ABONADO 648

SERVICIO OFICIAL
SEAT Hnos. RUIZ



C.I.F. G-28910644
AGENCIA-0512S-VAG-3278
Puerta del Vado, 3
Teléf. 881 64 50
Alcalá de Henares (Madrid)

★ LAVADO AUTOMÁTICO Y MANUAL

★ CAMBIO DE ACEITE



Lavado y Engrase
MORON
Vaporizado de Motores
Pescadería 10
ALCALA DE HENARES

Talleres MORÓN

★ LIMPIEZA DE MOTORES AL VAPOR

Pescadería, 10

Teléfono 8880637

RECAMBIOS

Reynasa

SERVICIO

Recambios Originales



TRANSPORTES
SOLERA

Línea Regular de Viajeros
ALCALA DE HENARES - TARANCON

ALCALA - CENTRO PENITENCIARIO
ALCALA - AMBITE y ALCALA - ZULEMA
SERVICIOS A FABRICAS Y COLEGIOS.

Puerta del Vado, 4
Teléfs. 880 45 11 - 880 45 61 - 880 46 47

ALCALA DE HENARES

Taller



**Mecánica del
automóvil
en general**

Ronda de Pescadería, 8
Teléfono 8882529
ALCALÁ DE HENARES

TALLERES RAMON

Reparación de Automóviles
Puestas a Punto - Diagnosis
Gas-oil :: Gasolina



Paseo de las Moreras, 2 - Telf. 880 09 84
(Próximo a la Puerta del Vado)

ALCALA DE HENARES (Madrid)

Lavado y engrase
de camiones
SAN CRISTÓBAL



ENGRASE
SAN CRISTOBAL
Plz. del Vado, 7 - Tel. 889 39 36
ALCALA DE HENARES (Madrid)

TALLER DE ELECTRICIDAD



Barriopedro Gil



ESPECIALIDAD EN PUESTA A PUNTO, ALARMAS ANTIRROBO Y GASOLINA INYECCION ELECTRONICA

C/ Río Miño, s/n.
Teléfono taller, 881 02 00; part.

Barrío Venecia (detrás del Matadero)
ALCALA DE HENARES (Madrid)

1987

Finaliza ya un año marcado por la intensidad de la vida municipal. Aunque notoriamente marcado por los acontecimientos de naturaleza política, entre los que destaca la renovación de la representación municipal en el mes de junio, no han faltado otros hechos que ofrecen un relieve particular a los doce meses que ya culminan.

Destaca por su circunstancia histórica la conmemoración del III Centenario del Título de Ciudad, que tanto desde la iniciativa de la Institución de Estudios Complutenses como desde la municipal ha conseguido ofrecer su impronta al año. Primero en el mes de marzo la edición de un bando singular, y la escenificación del histórico acontecimiento, y luego en los meses de agosto-septiembre la exposición sobre la Ciudad del Título, han conseguido reafirmar la identidad de Alcalá y rubricar un año.

DESARROLLO URBANO

Este año, que podría definirse como de continuidad de los planes de recuperación universitaria vinculados al convenio multidepartamental, ha visto también la finalización de notorios proyectos urbanísticos. Destacan entre ellos, sin duda, la peatonalización de la Calle Mayor de nuestra ciudad, y la construcción del parque Manuel Azaña, así como la Avenidad del Henares. Junto a estos otros equipamientos complementarios como la restauración de la lonja de la Magistral y la estatua al Arzobispo Carrillo en la Plaza de las Beatas se han incorporado este año al paisaje urbano de Alcalá. Asimismo están prácticamente finalizadas las obras de restauración de las denominadas ruinas de Santa María.

No sin razón se ha dicho que Alcalá es una ciudad en obras, y, ciertamente, junto a la iniciativa privada que contribuye a esta imagen de actividad, también nume-

rosas iniciativas municipales se han abordado durante este año. Las obras del Colector Teatinos han obligado al levantamiento de varias importantes calles, conforme avanzan sus diversas fases. Asimismo, se incorporan también a la imagen de ciudad en construcción las obras de la Calle Magallanes, las correspondientes a la Ronda Fiscal, y las que inciden en el entorno de la Puerta de Madrid y del Palacio Arzobispal.

El incremento de dotaciones tiene su más notable referencia en la restauración del caserón situado junto al palacete Laredo, en el Paseo de la Estación. Actualmente ya cumple su servicio como hemeroteca municipal y sede del club de pensionistas Cervantes. Durante este año se han iniciado las obras de la 2ª Ciudad Deportiva Municipal, y se encuentran en avanzado estado de construcción las correspondientes al Centro de Día de la 3ª edad en la Calle Damas, el centro cívico en el Polígono Puerta de Madrid y la nueva biblioteca del distrito VIII. En el ámbito escolar el Instituto de Formación Profesional número 1 dispone ya de nueva ubicación en el distrito del Val, y se construye un nuevo instituto de BUP, quinto en nuestra ciudad, en la anterior ubicación del trasladado FP 1 en la calle Cardenal Sandoval.

El centro de la polémica ciudadana y de la contestación ha sido probablemente la remodelación del tráfico, cuya solución permanece como asignatura pendiente en esta Ciudad ya en el cambio de año. Asimismo, la regulación semafórica del mismo ha suscitado opiniones y demandas contradictorias.

HOSPITAL

En el capítulo del incremento de dotaciones es sin duda la referencia del año que habrá de incluir

en las efemérides locales. 1987 ha sido un año decisivo para la construcción y puesta en marcha del Hospital de Alcalá. Tras catorce años de vicisitudes con escasos avances y demasidadas paralizaciones, este año representa ya la culminación de un proceso y el inicio de otro para la conformación definitiva del carácter clínico y universitario.

El primer nacimiento y los sucesivos ya normalizados, así como el inicio de actividades quirúrgicas se incluyen por derecho propio en nuestra historia local.

ACTIVIDAD SOCIAL Y CULTURAL

Alcalá continúa demostrando su gran dinamismo social, pero si cabe señalar una referencia social del año hay que dirigir la mirada hacia la tercera edad y los pensionistas, sin menoscabo de otras actividades sociales. Este colectivo de nuestra Ciudad, que durante los últimos años viene incorporándose primero, y luego decantándose como uno de los activos sociales de Alcalá ha asentado su protagonismo en este año. Desde las actividades de los clubs, y desde la participación en el conjunto de la vida social y política de Alcalá, el amplio sector de los ciudadanos mayores ha tenido una presencia permanente durante el año.

En el ámbito cultural la noticia con la que finaliza el año es la renovación de la gerencia de la Fundación Colegio del Rey. No obstante, este año también se significa por el asentamiento de la oferta cultural tradicional.

VIDA POLITICA

Ha brillado con luz propia. Este año es claramente de renovación y recomposición del mapa político local. El Ayuntamiento habrá sido regido por tres alcaldes este año, circunstancia de improbable repe-

club cultural antonio de nebrija



FESTIVAL DE CINE DE ALCALÁ DE HENARES

El Cine Club Nebrija es una asociación cultural que tiene ya más de diecisiete años de existencia, y cuya labor fundamental es el fomento, desarrollo y puesta en marcha de actividades culturales.

Actualmente, la labor que más asiduamente se realiza es la cinematografía, ya que existe una programación anual de proyecciones, una a la semana, que se desarrolla conjuntamente con el Cine-Club C.E.I.

El Club está representado institucionalmente en los organismos municipales de cultura. Su funcionamiento es autóctono, se auto-

titución. Primeramente Arsenio Lope Huerta en el primer trimestre, que presentaría su dimisión tras su nombramiento como Director General del Ministerio de Cultura. Teodoro Escribano fue el Alcalde del segundo trimestre coincidiendo con el periodo preelectoral. Y ya tras las elecciones Florencio Campos será el tercer alcalde socialista del año.

Cierto es también que la renovación municipal producto de las elecciones refleja una nueva situación política local, definida por dos características: la pérdida de la mayoría absoluta del PSOE y la conformación del CDS como principal fuerza política de la oposición. No obstante, el Partido Socialista mantiene una mayoría importante respecto a su inmediato seguidor.

El año finaliza con un programa de gobierno aprobado con los votos socialistas, la abstención del CDS y de I.U. y el voto contrario de Alianza Popular, que definirá la actividad municipal como marco de la misma en los próximos cuatro años.

financia con la aportación económica de sus socios, si bien es subvencionado por el Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid, para la realización de algunas actividades concretas, como han sido los Festivales de Jazz, El Festival de Cine, el Rokcola y otras.

La participación en las actividades del Cine-Club nebrija es fácil, solo basta hacerse socio del mismo, lo cual equivale a la asistencia gratuita a sus actividades o a una reducción de tarifa, a la utilización de sus fondos documentales y biblioteca, además de participar activamente en la labor cultural del mismo a través de sus órganos de participación.

Para hacerse socio del Cine-Club Nebrija solo es necesario pagar una cuota mensual, con lo que, además de las ventajas económicas que obtiene de cara a la asistencia a los actos por el club organizado, se le envía a casa puntualmente comunicación de cualquier actividad que vaya a tener lugar.

En estos momentos, la actividad más importante que lleva a cabo el Cine-Club Nebrija es la organización del Festival de Cine de Alcalá de Henares, sin duda uno de los eventos culturales de más trascendencia que se realizan en nuestra ciudad.

Pero el Festival de Cine no es solo conocido aquí, sino que el conocimiento que de él se tiene ha llegado a todo el territorio nacional, fundamentalmente gracias al auge que su Certamen Nacional de Cortometrajes, ha cobrado en las últimas ediciones convirtiéndose en uno de los más importantes de España dentro de su especialidad, algo a lo que no es ajeno el prestigio y la cuantía de los premios en liza.

Pero fundamentalmente, el Festival ha supuesto un rotundo éxito de público, que frecuentemente ha llenado las salas de exhibición en las que tenían lugar actividades del Festival; lo que, nos anima a continuar con la labor emprendida hace tantos años.

Horarios:
Lunes a Viernes:
De 10 mañana a 10 noche
Sábados:
De 10 mañana a 2 tarde

GIMNASIO
ICHIBAN

FISICO CULTURISMO

C/. Solís, s/n.
Teléf.
ALCALÁ DE HENARES

AHORA, en Alcalá, EL MEJOR GIMNASIO DE FÍSICO-CULTURISMO DE MADRID

- CULTURISMO MASCULINO Y FEMENINO
- MANTENIMIENTO
- SAUNA
- RAYOS U.V.A.

Profesores titulados:
JORGE SERRANO (campeón de España)
ALFONSO GÓMEZ (campeón de España)

PELUQUERÍA-PERFUMERÍA PARA HOMBRES

C/ Diego de Torres, 2
Teléfono 880 97 22

zandaharia

Diseños exclusivos
Vestidos de fiesta

DIEGO DE TORRES, 5
ALCALÁ DE HENARES

Gimnasio ICHI-BAN

Judo infantil y adultos
Kárate infantil y adultos
Gimnasia de mantenimiento
Musculación
Kung-Fu 6.º Dan

San Bernardo, 4
Teléfono 880 86 47
ALCALÁ DE HENARES

BOUTIQUE

Fabricación propia

G.L.e.

Plaza de la Cruz Verde. 6 - Tel. 889 63 57

CALLE DIEGO DE TORRES

PLAZA DE CERVANTES

Edita: Carmen F. Tejada Fotografía: Montse y Agustín Sanz Director artístico: J. Alférez Colaboran: José Chacón, Luis de Blas, Angel y Concha Portada: Foto: Danta Colage: Adolfo Prado	Diseño: Luis Mozas Contraportada: Luis Mozas Composición: Imprenta Rápida «La Estación» Paseo de la Estación Alcalá de Henares Fotomecánica: Soex, S.L. Carmen Calzado, 3, 2.º Alcalá de Henares	Imprime: Gráf. Nueva Alcarria, S. A. C/ Méjico, 45 Guadalajara D. L.: GU-288/86 Publicidad: «M. y M.» y José Manuel E. Feliz Teléfono 888 49 88 Alcalá de Henares
---	---	---

★ 50 pesetas por el sistema de voceadores o en su quisco habitual.
 ★ Ejemplar gratuito solicitándolo en los establecimientos anunciados.

Muebles

Zapardiel

MUEBLES RÚSTICOS

C/ Diego de Torres, 6
Teléfono 888 14 92
ALCALÁ DE HENARES

MODA JOVEN
COMPLEMENTOS
CAMISERIA

Adonis

Diego de Torres, 5
Alcalá de Henares

Decomisos Arenal

Distribuidores oficiales de:
SONY - PHILIPS - BASF
TELEFUNKEN - TDK
ORIENT - SEIKO

LA MAYOR CADENA DE DECOMISOS DE ESPAÑA

Precios de auténtico decomisos

C/ Diego Torres, 5
Teléfono 880 44 90
ALCALÁ DE HENARES

RESTAURANTE

VARONIA

Ofrece sus nuevos salones para:
Bodas -- Banquetes -- Bautizos
Comuniones -- Convenciones sociales

Capacidad para 250 personas
Especialidad: Sopa de mariscos, paletilla de lechal y angulas (todo el año)

Final Lope de Vega, 27 (esquina carretera de Meco)

HIVER-PIEL

PIEL FINA -- ANTE NAPPA -- NOVAK

Diego de Torres, 5
Teléfono 880 42 85
ALCALÁ DE HENARES

1988: AÑO

"Salve, Madre soberana del Redentor, puerta del cielo siempre abierta, estrella del de la naturaleza has dado al ser humano a tu Creador".

ANTÍFONA, Alma Redemptoris Mater



Virgen del Consuelo



Virgen de la Asunción



Virgen de la Esperanza



Virgen d

RETABLILLO DE MARÍA

María, un árbol florido junto al río. Y se acercó el Señor inesperadamente a esta mujer pequeña. Y se le dio El mismo gratuitamente como bondad y libertad, como ternura y transparencia, como rectitud y alegría. Desde ahí esta criatura frágil, María, se sintió gozosa de la visita del Dios vivo. Alégrate, María, llena de gracia. El Señor está contigo. Dichosos los limpios de corazón, ellos ven a Dios. María anticipa nuestro destino: ella es el símbolo del desvelo de Dios por los pequeños.

María, un corazón de par en par. Cuando el corazón está de par en par, se ve lo hermoso y lo esencial, se oye la voz que nos llama desde las raíces. Si el corazón está hermético y duro, se seca el hombre, volviéndose sordo y hundándose en la soledad. Sólo se escucha con el corazón. Sólo se ama con el corazón. Sólo se es puro desde el corazón. Sólo quien escucha puede acoger y responder a quien nos llama. María es la oyente, al tener un corazón puro, sin puertas. María es la creyente: "He aquí la esclava del Señor... Hágase en mí según tu Palabra". Escuchar, acoger, responder..., solo lo sabe el corazón.

María, las manos levantadas para invocar. La voz sube siempre del corazón. Rezar es decirle al Señor lo que nos ocurre. Rezar es volvernos a Aquel que es nuestra Roca. Rezar es levantar las manos a quien nos alarga las suyas para acogernos. Las manos, la voz, el corazón..., poblados de palabras y de silencio, de confianza y de espera del que nos llega. Así María, signo presente y vivo de nuestro aprender a estar ante el Señor. "El Señor ha hecho en mí maravillas. Santo es su nombre". Rezar juntos es aprender a acoger la vida, a esperar la vida, a amar la vida, a defender la vida.

María, unos pies solícitos para ayudar. Gestar el tiempo y la vida, el corazón y el bolsillo, la fama y el nombre, aproximándose a los caídos en el camino de la vida, es señal de una vida libre de uno mismo. Sólo es feliz quien permite que el Señor lo libere de sí mismo, haciéndolo solícito a las carencias de los demás, imagen de Dios. Sólo una fe activa, preocupada y entregada a los necesitados, es una fe viva. Y no muerta. "Dichosos los que escuchan la Palabra de Dios y la cumplen". María escuchó y cumplió fiel, activamente, cordialmente.

María, testigo de los pequeños y pobres queridos por Dios. No es verdad que el Señor haga aceptación de personas. Su corazón y sus

manos se acercan a todo hombre para abrazarlo y acogerlo. La cerrazón y el orgullo del propio corazón, el engrandecimiento y la autosuficiencia de la propia vida, la prepotencia y la divinización de la persona hacen que Dios fracase en la existencia de los "sabios y entendidos de este mundo" y tenga cobijo en los pobres y en los pequeños, en los que son niños y simples de corazón de esta tierra. Esta es la dicha que canta María: "Engrandece mi alma al Señor, porque ha puesto los ojos en la pequeñez de su esclava". Dios es la riqueza del pequeño y del pobre. Dios no tiene acceso en el rico y orgulloso: "A los hambrientos colma de bienes y a los ricos despidió vacíos".

Victoriano CASAS

CELEBRACIÓN MARIANA DE LAS COMUNIDADES ALCALAÍNAS

Magnificat

YO CANTO AL SEÑOR PORQUE ES GRANDE, ME ALEGRO EN EL DIOS QUE ME SALVA. FELIZ ME DIRAN LAS NACIONES, EN MI DESCANSO SU MIRADA.

NO QUIERE EL PODER DE UNO POCOS, DEL POLVO A LOS POBRES LEVANTA, DIO PAN A LOS HOMBRES HAMBRIENTOS DEJANDO A LOS RICOS SIN NADA.

Unidos a todos los pueblos, cantemos al Dios que nos salva.

EL HIZO EN MIS OBRAS GRANDES, SU AMOR ES MAS FUERTE QUE EL TIEMPO, TRIUNFO SOBRE EL MAL DE ESTE MUNDO, DERRIBA A LOS HOMBRES SOBERBIOS.

LIBERA A TODOS LOS HOMBRES; CUMPLIENDO LA ETERNA PROMESA QUE HIZO EN FAVOR DE SU PUEBLO; LOS PUEBLOS DE TODA LA TIERRA.

LA VIRGEN SUEÑA CAMINOS, ESTA A LA ESPERA; LA VIRGEN SABE QUE EL NIÑO ESTA MUY CERCA. DE NAZARET A BELEN HAY UNA SENDA; POR ELLA VAN LOS QUE CREEN EN LAS PROMESAS

Los que soñáis y esperáis la buena nueva, abrid las puertas al niño que está muy cerca. El señor cerca está. El trae la verdad.

EN ESTOS DIAS DEL AÑO, EL PUEBLO ESPERA QUE VENGA PRONTO EL MESIAS A NUESTRA TIERRA. EN LA CIUDAD DE BELEN LLAMA A LAS PUERTAS PREGUNTA EN LAS POSADAS Y NO HAY RESPUESTA.

Ven con nosotros al caminar, Santa María, ven. (2)

MIENTRAS RECORRES LA VIDA TU NUNCA SOLO ESTAS, CONTIGO POR EL CAMINO, SANTA MARIA VA.

AUNQUE TE DIGAN ALGUNOS QUE NADA PUEDE CAMBIAR; LUCHA POR UN MUNDO NUEVO, LUCHA POR LA VERDAD.

SI POR EL MUNDO LOS HOMBRES SIN CONOCERSE VAN, NO NIEGUES NUNCA TU MANO AL QUE CONTIGO ESTA.

PARRÓQUIA DE SANTA MARIA

Con el profesor Jose Luis Sáenz del Instituto SAN DAMASO ALGUNAS CITAS DE LA ENCICLICA "REDEMPTORIS MATER"

- 2. La iglesia, confortada por la presencia de Cristo (Cf. Mt. 28,20), camina en el tiempo hacia la consumación de los siglos y va al encuentro del Señor que llega. Pero en este camino -deseo destacarlo enseguida- procede recorriendo de nuevo el "itinerario" realizado por la Virgen María, que "avanzó en la peregrinación de la fe y mantuvo fielmente la unión con su Hijo hasta la Cruz"

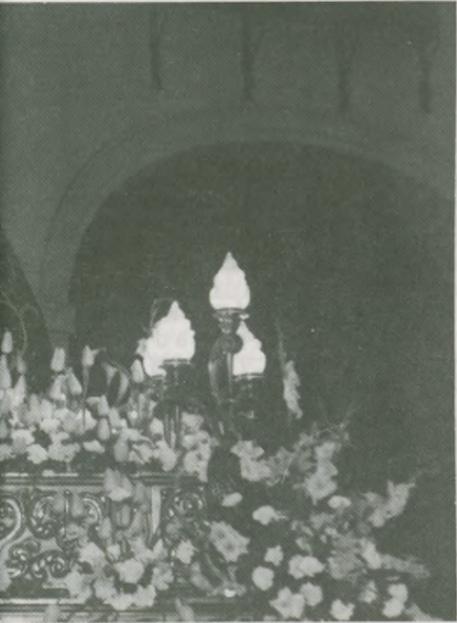
- 3.....aunque no sea posible establecer un preciso "punto cronológico" para fijar la fecha del nacimiento de María, es constante por parte de la Iglesia la conciencia de que "María apareció antes de Cristo" en el horizonte de la "historia de la salvación". Es un hecho que, mientras se acercaba definitivamente "la plenitud de los tiempos", o sea, el acontecimiento salvífico del Emmanuel, la que había sido destinada desde la eternidad para ser su Madre ya existía en la tierra. Este "preceder" suyo a la venida de Cristo se refleja cada año en la liturgia de Adviento.

- 5. En las presentes reflexiones, sin embargo, quiero hacer referencia sobre todo a aquella "peregrinación de la fe", en la que la "santísima Virgen avanzó", manteniendo fielmente su unión con Cristo. De esta manera aquel "doble vínculo", que une la Madre de Dios a Cristo y a la Iglesia, adquiere un significado histórico. No se trata aquí sólo de la historia de la Virgen Madre, de su personal camino de fe y de la "parte mejor" que ella tiene en el misterio de la salvación, sino además de la historia de todo el Pueblo de Dios, "de todos los que toman parte en la misma peregrinación de la fe".

- 6....la historia de los hombres...Su excepcional peregrinación de la fe representa un punto de referencia constante para la Iglesia, para los individuos y comunidades, para los pueblos y naciones, y, en cierto modo, para toda la humanidad. De veras es difícil abarcar y medir su radio de acción.

MARIANO

r, socorre al pueblo que sucumbe y lucha por levantarse, tú que para asombro



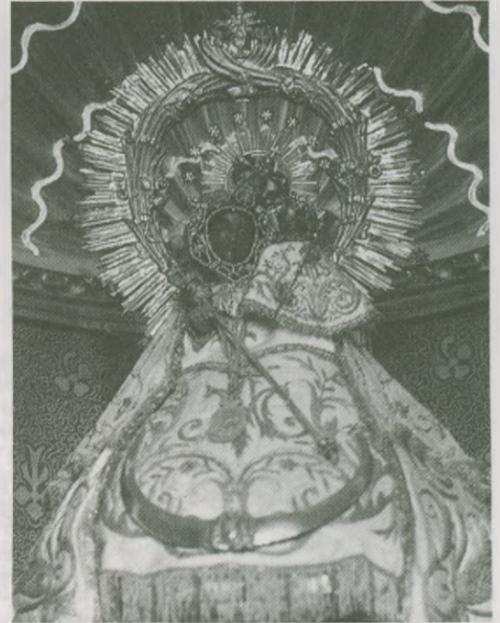
olidad



María Auxiliadora
(Patrona de los Salesianos)



Virgen del Rocío



Virgen del Val
(Patrona de Alcalá)

HACE 25 AÑOS



VILLANCICO

La noche tiene una estrella en el aire detenida.

Ángeles con panderetas suben y bajan en fila rozando sus alas suavemente las olivas.

(Gloria a Dios en las alturas y en la tierra paz.)

María sostiene en su aliento un arco iris a la amanecida.

Los pastores hacen corro con un tremolar de esquilas.
(Gloria a Dios en las alturas...)

Hay un silencio de misa entre las cuatro paredes del establo.

José mira la estrella inmóvil y luego lentamente se arrodilla. La madera de sus manos se hace un ascua de caricias.

Los Reyes con sus presentes del oro, de incienso y mirra.

Los pastores por arroyos de escarcha y de profecía.

Belén cubicando el valle de la tierra prometida.

La mula y el buey. La noche dilatando sus orillas de musgo en el nacimiento de la gracia concebida.

El Niño pulsando un arpa de llanto entre la alegría; pequeño Jesús, pequeño río de cielo y de arcilla. Está su ángel de la Guarda haciéndole compañía.

Belén cantándole nanas, con sus voces conmovidas.
(Los pastores hacen lumbre entre la noche y el día.)

Luis de Blas

HERMANDAD DE NUESTRA SRA DEL ROCIO DE ALCALA

Salve rociera adoptada por nuestra Hermandad como himno a la Blanca Paloma y que es cantada por todos los hermanos asistentes al final de la Santa Misa Rociera que se celebra todos los últimos Domingos de cada mes a las doce de la mañana en la capilla del Monasterio de las RR.MM. Claras, donde se rinde culto ante su altar a la Virgen del Rocío y nuestro Simpecado.

Por Bonita te tienes merecido un repique de Salves y campanas el piropeo del agua sobre el río y el Jilguero cantando en la ventana.

Yo te pido Sendero de la Gloria que me tengas por siempre en la memoria y aunque yo de tu amor me desviara búscame con los ojos de tu cara y si un día Tu ves que me he perdido llévame de Tu mano hasta el Rocío.

Dios te Salve Paloma del Rocío Marismeña y Pastora Soberana Dios te salve Clavel del pecho mio Arco Iris de luz en la mañana.

José Infante Garrido
Teniente Hermano Mayor.

SOBRE LA CARTA ENCICLICA «MADRE DEL REDENTOR»

Carta encíclica de S.S. Juan Pablo II (25 Marzo 1987)

(DE LA COLECCIÓN «DOCUMENTOS Y ESTUDIOS».)

La Virgen ocupa un lugar preferente en el Seno de la Iglesia. Se encuentra en el corazón mismo, al servicio de Jesucristo. La Virgen precede, nació antes que Jesucristo, es por lo tanto la primera de los seres humano en colaborar en la Redención del Mundo. María en el misterio de Cristo es la "Llena de Gracia".

Nuestra vida cristiana es una vida peregrinante; cuando decimos queremos ser cristianos, comenzamos un camino lleno de diferentes etapas hasta un destino concreto. María es la que precede, colabora y participa activamente en todas las manifestaciones salvíficas.

El misterio de la Encarnación constituye el cumplimiento sobreabundante de la persona hecho por Dios a los hombres después del pecado original.

Feliz la que ha creído.

Jesús enseña a María. María siendo madre aprende a vivir y conocer a Dios Padre por medio de Dios Hijo. Se convierte en la primera peregrina en la fe. Nuestro peregrinar a su vez se convierte en un constante aprender de María, en obediencia, abandono, oración y entrega a Dios.

María es la madre que ayuda a creer a los cristianos y ayuda en la lucha contra el mal, es la misericordiosa que obtiene lo que pedimos para nuestra salvación. Nos enseña a orar, dialogando permanentemente con Dios. A buscar la gloria de Dios, a actuar en segundo plano pero con eficacia. Se puede afirmar que la mujer mirando a María, encuentra en Ella el secreto para vivir dignamente su femineidad y para llevar a cabo su verdadera promoción. A la luz de María, la Iglesia lee en el rostro de la mujer los reflejos de una belleza, que es espejo de los más altos sentimientos de que es capaz el corazón humano: la oblación total del amor, la fuerza que sabe resistir a los más grandes dolores, la fidelidad sin límites, la laboriosidad infatigable y la capacidad de conjugar la intuición penetrante con la palabra de apoyo y estímulo.

María es el modelo con misión de animación a peregrinar en la Fe. Porque nos tenemos que convertir todos. María es llena de Gracia, Feliz porque ha creído y Madre de la Iglesia.

SENTIDO DEL AÑO MARIANO

Por el vínculo especial de la humanidad con María, el año Mariano deberá promover también una nueva y profunda lectura de cuanto el Concilio ha dicho sobre la Bienaventurada Virgen María, Madre de Dios, en el misterio de Cristo y de la Iglesia, a la que se refieren las consideraciones de esta Encíclica.

El Año comenzó en la solemnidad de Pentecostés, el 7 de Junio de 1987, la Iglesia es llamada no solo a recordar la cooperación de la Madre de Dios si no también a preparar por su parte cara al futuro, las vías de esta cooperación, ya que al final del segundo Milenio Cristiano abre como una nueva perspectiva.

También entre los hermanos separados muchos honran y celebran a la Madre del Señor, de modo especial los orientales.

Recordamos también que durante el Año, se celebrará el Milenio del Bautismo de San Vladimiro, Gran Príncipe de Kiev (a. 998), por lo tanto ante la Madre de Cristo, nos sentimos ortodoxos y católicos, todos, hermanos y hermanas.

Su clausura se realizará el año próximo en la solemnidad de la Asunción de la Santísima Virgen a los Cielos, para resaltar así "la señal grandiosa en el cielo" de la que habla el Apocalipsis. Siendo María "signo de esperanza segura y de consuelo para el pueblo de Dios peregrinante". "Ofrezcan los fieles súplicas insistentes a la Madre de Dios y Madre de los hombres, para que ella, que estuvo presente en las primeras oraciones de la Iglesia, ahora también ensalzada en el cielo sobre todos los bienaventurados y los ángeles, en la comunión de todos los Santos, interceda ante su Hijo, para que las familias de todos los pueblos, tanto los que se honran con el nombre cristiano como los que aún ignoran al Salvador sean felizmente congregados con paz y concordia en un solo Pueblo de dios, para gloria de la Santísima e individual Trinidad".

NOCHEBUENA

Ya vienes, como siempre prometiéndolo esperanzas. ¡Nochebuena! Ternura; felicidad eterna. Todo un año, espero tu posible promesa, con los brazos heridos, por mi casa en silencio; mis ramas tatuadas de injustas cicatrices, lloran sus hojas secas al llegar el Otoño. No obstante, yo te espero cuando asoma Diciembre. Espero el año entero, como el ciego a la aurora, como el huérfano aguarda el beso de su madre. Y, pasan por mi puerta los meses impasibles con sus soles pajizos y sus noches de luto: Enero, abriendo surcos con sus cuchillos fríos, en mi carne que implora. Gebreo, disfrazado de encajes de bolillos, borrando mis senderos. Marzo, que trae a cuevas mi enferma poesía en trance de derrota. Abril y Mayo, amantes, con banderita blanca, bordando las praderas de Amapolas sangrantes. Junio y Julio; agonía de trigos limonados; canciones melancólicas de tétricas guadañas, degollando centenos. Agosto, ¡Ay! El más abrasador de mi cosecha. Con qué loco placer, te rompería. Agosto; por favor, ¡no vuelvas nunca! Septiembre; Octubre; dos gemelos Herodes, sacrificio, sin tregua de racimos; ríos de sangre dulce; manos crueles, borrachas y glotonas de néctares olímpicos. Noviembre; muertos; cruces; camposantos llorones; festival de promesas y zozobras; cita, ya de imposi-

bles arrepentimientos. Noviembre; saldo de cuentas no satisfechas; mano dura que llama a la puerta de todos.

¡Nochebuena! Magistral y solemne, promesa y esperanza. Oteros y caminos, riberas y arroyos con nevadas purísimas y chorreras de blancos rebaños inocentes. Rima el viento galante, villancicos de ternura, amor y alabanzas por campos y ciudades.

Medito amablemente, regreso a mis años pequeños, y contemplo a lo lejos la casita de mis abuelos, todo amor, como una alegoría. Comparo con desánimo la litografía que parte en dos mi vida en transición y me desconcierta las caprichosas mutaciones que encuentro entre orígenes y metas; entre Portal y Gólgota.

¿Qué casual hallazgo había tenido el mundo aquella noche, que para siempre se la llamó Nochebuena? ¿Alguna gran aventura como la rendición de Granada, el hallazgo del Nuevo Mundo o, la conquista de la luna? No. Algo infinitamente más sublime y sin embargo, y sin embargo, muchísimo más sencillo: Simplemente, había nacido un niño, como casi todos los días. La aldeana María había depositado en las pajas de un pesebre, como un territo de miel, un niño rubio, que traía credencial de Dios.

CIDAJ (Centro de Información, Documentación y Asesoramiento de la Juventud): Un servicio público para todos los jóvenes

Con el fin del año, hará cerca de 13 meses que empezó a funcionar en Alcalá el CIDAJ, un servicio público para todos los jóvenes. Su objetivo es ser fuente de información para todos los jóvenes sobre posibilidades y oportunidades sociales, así como una vía para impulsar su participación social y contribuir así a su desarrollo personal.

El CIDAJ cuenta con diferentes servicios para cumplir su objetivo: una oficina de información para atender consultas personales en referencia a temas como estudios, trabajo, cultura, ocio y tiempo libre, sexualidad, servicio militar, objeción de conciencia, asociacionismo, participación, viajes, etc.,

en definitiva sobre cualquier tema que pueda afectar a su vida cotidiana. Como Centro de Documentación cuenta con material documental sobre esos temas, tanto en forma de libros, folletos, documentos, revistas, etc.

Servicio especializado es la asesoría jurídica, a la que cualquier joven puede acudir para hacer consultas personales de índole legal o jurídica, desde problemas laborales, hasta cuestiones penales, administrativas, etc.

Sin embargo, el Centro quiere apoyarse sobre estos servicios para hacer difusión de aquellos temas que se consideran más relevantes, como de hecho ya lo ha venido haciendo. La forma en que se hará consistirá en la campaña informativa: actos, publicaciones, cursos, etc., que serán llevados en lo posible allí donde se encuentren los jóvenes. Los proyectos para 1988 son, a parte del desarrollo en cantidad y calidad de los servicios establecidos del CIDAJ, contemplan realizar una serie de campañas informativas. La primera tendrá como tema "Juventud y sexualidad" y consistirá en un curso de salud sexual, una serie de conferencias y debates con entrega de publicaciones y proyección de audiovisuales así como la oferta directa de un fondo de documentación e información especializada en el tema, que podrá ser de acceso a cualquier

interesado y, lo que es más importante, la atención de una asesoría informativa sobre sexualidad, un día a la semana. En parecidos términos se desarrollarán posteriormente otras dos campañas; una sobre nuevas profesiones e información sobre qué estudios seguir, y otra sobre empleo. De todas ellas se hará oferta a los jóvenes para que participen, así como se intentará elaborar productos de acceso gratuito que constituyan guías elementales sobre dichos temas. También cabe destacar la publicación para el mes de mayo de un dossier sobre las posibilidades de pasar el verano: viajes, cursos, trabajo temporales, descuentos en medios de transporte, instalaciones, etc.

Y para concluir esta breve reseña solo nos cabe invitar a cuantos jóvenes tengan interés por acceder a una información que les sea útil para que cuente e, incluso participen del trabajo del CIDAJ, que por si alguno no lo sabía es de acceso sencillo y gratuito y se encuentra en la Casa de la Juventud, Avda. Del val 2, Tel.: 889 66 12 en horario de mañana y tarde. Porque se la información que se desee no se encuentra en el CIDAJ, se busca y se entrega. Y, en fin, saludamos a los lectores de Plaza de Cervantes y les deseamos un 1988 provechoso e informado.

Tan sencillo, como cuando tú y yo, nos conocimos en la fuente del agua dulce y en un momento aprendimos a hablar bajito y a amarnos.

De Oriente, vinieron tres prohombres con perfumes, presentes y delicadas órdenes de acoración. El muno se llenó de esperanza y de poesía, y se inició el prólogo del libro más importante que, los sabios tardaron treinta y tres años para recopilar toda clase de sentencias y ejemplos.

Yo te espero todos los años, Nochebuena.

José Chacón.

PASEO DE LA VIRGEN DEL VAL

MUEBLES DE COCINA Y BAÑO
VEROSIL
Paseo del Val, n.º 17
Teléf. 889 58 30

Pinturas
arroyo
VENTA Y ALQUILER DE EQUIPOS DE GOTELE
Almoría, 1 - Teléf. 880 19 10
Bellavista, 3 - Teléf. 881 27 42

DECOMISOS
Meval
DECOMISOS - REGALOS - VIDEO CLUB
Travesía del Val, 3
Tef.: 880 95 11

MESON SANCHO
PANZA
Paseo del Val, 3
Teléf. 881 35 75
Alcalá de Henares

Mogollón de RETALES
Retales un millón, de variados colores encontrarás en **EL MOGOLLON**, a los precios mejores C/ Huelva, 2 Alcalá de Henares

CENTRO COMERCIAL NUEVA ALCALÁ

LA TABLÍA
Canapés
Tablas de:
Quesos
Patés
Ahumados
y
Vinos de Jerez
Río Torcón 10 - ALCASOL
ALCALÁ DE HENARES

BAR-CHURRERIA
ALCASOL
Río Torcón, 10 - Bloque Alcasol
Teléf. 880 15 65
ALCALÁ DE HENARES (Madrid)

NEUMATICOS VALLEROS
CTRA. PASTRANA, 1.300
Teléfs. 881 56 52 889 85 74
ALCALÁ DE HENARES

Tabla Pintora

Auto-Escuela LÓPEZ
AHORA, TAMBIÉN, SU CARNET DE AUTOCAR EN OFERTA
¡APROVÉCHELA!
Gran Capitán, 4 (Bloques amarillos) Teléfono 881 79 30 ALCALÁ DE HENARES Ctra. Daganzo, 19 (I.V.I.A.S.A.)

Escuela de Danza PIRUETA
AEROBIC -- SEVILLANAS BALLETT
Plaza Alcasol-Alcatorre

PLAZA ALCASOL
ALCATORRE

BAUTIZOS COMUNIONES en HAMESIS
RESTAURANTE-CAFETERIA
c/. Río Torcón, 4 - Tl. 889 59 46

Bodegas SICILIA S.A.
Vinos de la Ribera del Duero
TAPAS VARIADAS
Tels. 880 64 88
C/. Río Cifuentes, 18

DROGUERIA - PERFUMERIA Y ARTICULOS DE REGALO
MARCE
c/. Río Torcón, 5 (interior)
Teléf. 889 35 75
ALCALÁ DE HENARES

ELECTRO SATURNO S.A.
Electrodomésticos - T. V. Color - Videos - HI-FI
P.º Pastrana, 39 Teléfono 880 96 15
Urb. «ALCASOL» ALCALÁ DE HENARES

LOS VEINTE LIBROS DEL AÑO

Mil novecientos ochenta y siete se nos va, y este tiempo de la Navidad parece que se nos presenta como el más apropiado para recapitular sobre lo que este año nos ha deparado.

A nadie se le escapa que la realidad cultural de Alcalá no presenta, pese a que secularmente se le ha considerado como la ciudad con mayor vocación académica e intelectual de toda la Comunidad de Madrid, una situación tan boyante como todos desearíamos, pero no es mi intención referirme en esta ocasión a sus importantes limitaciones y deficiencias, sino por el contrario, ocuparme del aspecto cultural que, a mi modo de ver, ha arrojado un balance más satisfactorio a lo largo de 1987 y que presenta mejores perspectivas de futuro; me estoy refiriendo a las realizaciones editoriales.

Si dejamos a un lado las ediciones, por su carácter muy especializado, del Servicio de Publicaciones de la Universidad, cuya política editorial requeriría un estudio individual, y los catálogos de la Fundación Colegio del Rey (sólo incluiremos aquellos con una clara referencia a la cultura alcalaína y los premios "Ciudad de Alcalá"), veinte han sido los nuevos títulos que han salido a la luz durante los últimos doce meses. Pese a que, aproximadamente, una quinta parte de la producción debemos atribuirle directamente a la celebración de elecciones municipales, no podemos dejar de calificar a 1987 como un año excelente.

Un análisis de los editores revela algunos datos dignos de tomar en consideración. Así, la primera apreciación es que más de la mitad corresponden a organismos oficiales (once), de los que, como por otra parte parece natural, los de carácter local se llevan la palma con seis títulos la Fundación Colegio del Rey y cuatro el Ayuntamiento; el que resta se debe a la iniciativa de la Comunidad de Madrid, mucho menos prolífica en lo que a temas locales se refiere que la antigua Diputación Provincial. Las asociaciones culturales han contribuido con cuatro nuevas publicaciones, tres de ellas responsabilidad de la Institución de Estudios Complutenses, probablemente la entidad que viene mostrando un mayor dinamismo en los últimos tiempos, y una del Festival de Cine. Por último debemos atribuir a la iniciativa privada los cinco títulos restantes, de los que tres tienen la condición de "edición de autor" y sólo dos se pueden considerar propiamente como ediciones de carácter empresarial.

Como podemos comprobar, la mayoría de las ediciones se deben a la iniciativa de los organismos oficiales, mientras que la empresa privada muestra una mayor timidez, aunque poco a poco va haciéndose una realidad su incorporación a la producción editorial alcalaína, pudiendo predecirse su desarrollo en un futuro más o menos inmediato.

El tema se presta sin duda a muchas otras importantes consideraciones (rentabilidad económica, distribución y comercialización, número de ejemplares por edición, patrocinio, etc.), pero probablemente no sea este el momento o el lugar más indicado, ni yo la persona más idónea para afrontarlas, por lo que he considerado más conveniente y útil para el lector interesado, pasar a reseñar uno por uno los títulos referidos en forma de guía y con un pequeño comentario.

Los libros de temática histórica son los que más han atraído la atención de los editores, mereciendo especial mención los que han tenido como motivo central el tercer centenario de la consecución del Título de Ciudad que se conmemoraba en este año.

Son estos:
DELGADO, Francisco: Consecución del Título de Ciudad. Alcalá de Henares 1687. Alcalá-Ensayo 9. Fundación Colegio del Rey. Alcalá de Henares, 1987. 1800 pts. Premio Ciudad de Alcalá de Investigación Histórica 1986. Sorprende todo lo que puede dar de sí un tema tan monográfico. Entresé de todos los pormenores sobre "lo que" y "cuanto" nos costó el privilegio de ciudadanía. Muy bueno el estudio de la sociedad de la época.

CONCESION DEL TÍTULO DE CIUDAD DE ALCALA DE HENARES POR S.M. EL REY DON CARLOS II. Edición conmemorativa de su tercer centenario (1687-1987). Excmo. Ayuntamiento. Alcalá de Henares, 1987. No venal. Edición facsímil del documento de concesión y transcripción actualizada del texto original. Resulta curioso e interesante.

LA CIUDAD DEL TÍTULO Y EL TÍTULO DE CIUDAD. Institución de Estudios Complutenses. Alcalá de Henares, 1987. 1000 pts. Catálogo de la exposición conmemorativa. Contiene varios trabajos históricos sobre la segunda mitad del siglo XVII; interesantes el de la Universidad, de Angel Gil y el de la población, de P. L. Ballesteros.

El resto de los títulos son:
MALAGA GALINDEZ, José María: Alcalá de Henares, arquitectura de su Siglo de Oro. 2 Vols. Ed. Autor. Alcalá de Henares, 1987. Interesante y documentado estudio de restitución de la arquitectura alcalaína de la Edad Moderna. Su cortísima tirada y su no comercialización, hacen de él un libro endiabladamente difícil de conseguir.

VIARIOS: Anales Complutenses. Volumen I. Institución de Estudios Complutenses. Alcalá de Henares, 1987. 2500 pts. Primer número de esta voluminosa revista de estudios locales. A destacar los trabajos sobre el Catedrático Heredia de Josep Bernabeu, el del Virrey de México de F.J. Casado y Emiliano Gil, el de las cátedras universitarias de Angel Gil y el del Correo de M.V. Sánchez. Si le interesa la historia local no debe faltar en su biblioteca.

CERVERA VERA, Luis: El conjunto urbano medieval de Alcalá de Henares y su calle Mayor soportada. Institución de Estudios Complutenses. Alcalá de Henares, 1987. Se vende conjuntamente con el anterior. Excelente presentación con profusión de planos y dibujos, pero no aporta nada nuevo al estudio del urbanismo histórico de Alcalá. Copiosa bibliografía, pero falta de la necesaria investigación de archivo.

VIANA GIL, Francisco y FRIAS CASTILLO, Adela de: Hijos ilustres de Alcalá de Henares. Hombres que han dejado huella. Ed. autor. Alcalá de Henares, 1987. 500 pts. Trabajo de escaso rigor y dudosa divulgación con las biografías de nuestros más renombrados paisanos. Faltan muchos de los que son y sobran algunos de los que están.

VIANA GIL, Francisco y FRIAS CASTILLO, Adela de: Pinceladas biográficas al callejero de Alcalá de Henares. Ed. autor. Alcalá de Henares, 1987. 500 pts. ¿Por qué parecen estar reñidos rigor y divulgación? Entresé, o casi, de la razón del nombre de su calle.

EL ALCALA DE VILLA-AMIL Y ESCOSURA. Capitel. Alcalá de Henares, 1987. 15000. Reedición de las cuatro litografías de Alcalá realizadas por Pérez Villaamil, tan encantadoramente románticas como falsas, y de los textos originales de Escosura para "La España Monumental" (1844). Lástima que su alto precio lo aleje de las posibilidades económicas del gran público.

DUPLA DEL MORAL, Ana: Guía del Archivo Histórico Municipal de Alcalá de Henares. Comunidad de Madrid, 1987. 500 pts. Se trata de una guía dirigida a especialistas e investigadores, en la que se detalla el tipo de documentos que se custodian en el archivo alcalaíno.

Más limitada se presenta la relación de títulos de creación literaria o artística:

AZAÑA, Manuel: Fresdeval (Novela). Pre-textos. Valencia, 1987. 1970 pts. Primera edición en España de la novela inconclusa de Azaña, en la que relata, a veces rayando en la magistralidad, los

conflictos sociales y humanos del Alcalá del siglo XIX. Muy bueno el estudio preliminar de J.M. Marco. De lectura obligada.

NOGALES HERRERA, Pablo: El arte de la espera. Alcalá-Poesía 12. Fundación Colegio del Rey. Alcalá de Henares, 1987. 700 pts. Premio Ciudad de Alcalá de Poesía 1986. Una colección de poemas sencillos y sinceros. Se puede leer, lo que, tal como andan los tiempos para el mundo poético, dice bastante en su favor.

ROMERO, Carlos: como estrellas de poco brillo. Alcalá-Narrativa 10. Fundación Colegio del Rey. Alcalá de Henares, 1987. 700 pts. Premio de Narrativa Ciudad de Alcalá 1986. Aceptable colección de relatos, aunque hemos leído premios mejores.

VIARIOS: Poesía última. Fundación Colegio del Rey. Alcalá de Henares, 1987. 650 pts. Antología de textos de jóvenes poetas. De todo, como en botica: algunos pecan de hermetismo, otros de pedertería... alguno hay que merece la pena.

EXPOSICIÓN XVIII EDICION DE PINTURA "PREMIO CIUDAD DE ALCALA". Fundación Colegio del Rey. Alcalá de Henares, 1987. 400 pts. Catálogo de las obras finalistas del certamen de pintura del presente año. No entendemos la razón de que sólo se reproduzca en color la obra galardonada.

Las realizaciones municipales también han ocupado un importante espacio:

1984-1987. TRES AÑOS DE RECUPERAR ALCALA. Fundación Colegio del Rey. Alcalá de Henares, 1987. 1000 pts. Catálogo de la exposición del mismo nombre. Lástima de la brevedad del apartado destinado a la arqueología, francamente interesante. El resto sirve como sobreaviso de la forma en que nos van a transformar en los próximos años algunos de los edificios más singulares y la imagen urbana de Alcalá.

SERRANO, Vicente A.: Azaña y Alcalá, datos para un monumento. Excmo. Ayuntamiento. Colección Documentos 9. Alcalá de Henares. 197. Acompaña facsímil

AZAÑA DIAZ, Manuel: El problema español. Casa del Pueblo. Alcalá de Henares, 1911. 1000 pts. Cuidada edición realizada con motivo de la inauguración del monumento a Azaña en la que se recogen los bocetos e ideas originales, así como varios textos en los que se analiza la figura política e intelectual del que fuera Presidente de la Segunda República. Sobresalen los trabajos de Marichal y J.M. Marco, este último sobre la presencia de Alcalá en la obra literaria de Azaña.

RECUPERAR ALCALA. HACIENDO CIUDAD. Colección Documentos 10. Excmo. Ayuntamiento. Alcalá de Henares, 1987. No venal. Se trata del típico balance de gestión municipal de los cuatro últimos años, en el que se describen pormenorizadamente todas las realizaciones del ayuntamiento alcalaíno.

Y vamos a concluir con dos libros de difícil encuadre en los grupos anteriores:

CAMPELO, Gregorio: Árboles y arbustos del Parque O'Donnell de Alcalá de Henares. Colección Documentos 8. Excmo. Ayuntamiento. Alcalá de Henares, 1987. No venal. Guía de carácter divulgativo dirigida a estudiantes de enseñanza primaria y secundaria, en la que se recogen las distintas especies arbóreas que podemos encontrar en Alcalá. Las láminas dejan algo que desear, sobre todo en lo que al aspecto de los árboles se refiere. Resulta útil.

HIDALGO, Manuel: Pablo G. del Amo montador de sueños. Festival de Cine. Alcalá de Henares, 1987. 1000 pts. Estudio sobre la personalidad y obra de este profesional que ha merecido el homenaje de la XVII edición del Festival de Cine de Alcalá. Interesante para cinéfilos y especies afines.

Juan José Valdés

Muebles de Cocina
Mardi
C/ Alonso, Martínez, 21
Esquina a Plaza Juan XXIII

C/Marqués de A. Mez.

C/JUAN DE AUSTRIA

Peluquería de señoras

ESTILISTAS
ESTETICA

Siglo XXI

Marqués de Alonso Martínez, 6
Teléfono 888 34 88
ALCALA DE HENARES



Boutique del Vídeo

Avda. Juan de Austria, 24 Alcalá de Henares

Hifi
Video
Televisión

SERVICIO TÉCNICO

Reparamos su vídeo,
televisión o equipo
de marca

Servicio rápido, económico
y garantizado

Avda. Juan de Austria, 26
Teléfono 880 65 61
ALCALÁ DE HENARES

Bar-
Churrería

VIENA

Especialidad en chocolate
a la taza y churros recién
hechos

C/ Juan de Austria, 18
ALCALÁ DE HENARES

CALLE DE NEBRIJA

CALLE SANTIAGO



FABRICA
DE
HIELO

« GALLO »

BARRAS, CUBITOS Y TRITURADOS

SERVICIO A DOMICILIO

C/ Nebrija, 2
Tel. 888 06 13

ALCALA DE HENARES



PILAR REVILLA

Teléf. 888 00 76

Santiago, 31

ALCALA DE HENARES
(Madrid)

Asador
Santiago
Restaurante

Carmona Vallejo,
S. L.

C/ Santiago, 2

Teléfono 889 00 22
ALCALÁ DE H.

Pimientos del Piquillo -- Jamón
de bellota (Jabugo) -- Lomo ibérico
de bellota (Jabugo) -- Merluza a la
cazuela -- «Olla Quijana» --
«Duelos y quebrantos» --
Cuartos de cordesro asado --
Leche frita

Escogida bodega

EL HOSPITAL DE ANTEZANA Y SU FUNCIÓN SOCIAL

(viene de pág. 2)

Hoy, esta Cofradía, se rige por unas Ordenanzas aprobadas por el rey Carlos III en 1765.

Podemos considerar esta Fundación como la Seguridad Social de la época ya que proporciona gratuitamente asistencia médica, farmacéutica y, además, costea el entierro, encarga sufragio por sus almas, y a los que sanan les entrega un donativo para que puedan socorrerse mientras se reponen y encuentran trabajo. Es por tanto el organismo clave de la previsión social en Alcalá hasta bien entrado el siglo XIX, por lo que a sus fundadores bien los podemos considerar como los promotores del cambio social de la época.

VIVENCIA ACTUAL

Como quiera que hoy en día la Seguridad Social cubre la asistencia de la mayoría de la población con menos medios económicos, este hospital ha quedado relegado al servicio de la única necesidad menos protegida por los servicios Oficiales, como es la asistencia Geriátrica. La Tercera Edad carece de hospitales geriátricos y son escasas las residencias para acoger a los cerca de CINCO millones de personas con más de sesenta y cinco años que hay en la actualidad y que, según el Ministerio de Trabajo, pronto, en el año 2000 serán OCHO millones, debido al alargamiento de la "esperanza de vida", y a la disminución de la Tasa de natalidad, lo que produce consecuentemente un envejecimiento de la población que nos prepara un cercano futuro con menos niños y más viejos.

Proteger y atender a estos ancianos con escasos o nulos recursos económicos, es la actual misión del Hospital de Antezana.

Hoy, la mayoría de las familias españolas pasa gran parte del día fuera de casa, los padres trabajando y los hijos estudiando. Aunque se esfuercen por tener integrados a sus mayores, esos pasan la mayor parte del día en una inmensa soledad, sintiéndose marginados y sufriendo dramáticamente por esta sensación.

Este Hospital les proporciona un modesto confort (Televisión, calefacción, gran limpieza e higiene), comidas, asistencia sanitaria, y asistencia espiritual a través de un capellán que hoy como ayer, presta tanta importancia a la salud del cuerpo como a la del alma, ya que la cercanía a la vida eterna y la humillación que comporta la reducción de las fuerzas naturales, facilitan la religiosidad y el encuentro con Dios. De muchos alcalalinos es conocido, entre otros, el caso de ... vieja miliciana anarquista que, pobre y sola, abandonada por los suyos, fue acogida a la misericordia de este Hospital donde pasó los ocho últimos años de su vida dando gracias al cielo por el cariño y dedicación con que fue atendida y tratada con la dignidad de un ser humano. En estos centros de la Tercera Edad, los sufrimientos morales superan a los físicos y son los más difíciles de curar.

Nadie alcanza a comprender como a ningún grupo político de los que integran el gobierno municipal no se les ha ocurrido tratar de conseguir una asignación fija y permanente para atender las necesidades de los pobres aquí acogidos. El Hospital está resolviendo el solo un problema social que nos obliga a TODOS.

MEDIOS ECONOMICOS

Además de los recursos económicos, la base principal de la subsistencia del Hospital se debe a la Congregación de SIERVAS DE MARIA, que como ayer S. Ignacio de Loyola, S. Diego de Sanvitores y otros santos y generosos varones, hoy, ellas, se dedican al cuidado de los enfermos acogidos y, con su amor al prójimo, su entrega a los

enfermos, y su cariño y afecto con las viejecitas, las hacen acreedoras al reconocido agradecimiento del pueblo de Alcalá, y todo esto sin pedir nada a cambio. Y no es bien nacido quien no es agradecido.

INTEGRACION SOCIO-CULTURAL

Cuántas veces he preguntado a alguna de las ancianas acogidas en el Hospital, si le gusta estar con las de su edad, siempre me han respondido que preferían estar con la familia, con los adultos, con los jóvenes, los niños, y después, también con las de su edad. Es decir, prefieren estar integradas y no segregadas socialmente.

El cultivo de la vejez se denomina Gerocultura. Es ver la vejez no como amenaza, sino como algo natural, hasta, incluso, deseable de poder llegar a ella buscando soluciones a su problemática tanto individual como social. Por eso, me atrevo a pedir a los jóvenes que se eduquen para la vejez. Esta, como todo en la vida, no se puede improvisar porque la improvisación tiene riesgos y produce soledades y tristezas. Y la mejor forma de prepararse es conociendo el problema de nuestras acogidas, haciéndose solidarios y ayudando, bien con medios económicos o bien con apoyo institucional instando desde la sociedad a nuestros gobernantes a que se conciencien también y colaboren positivamente en procurar a los ancianos una vida digna en lugar cómodo como reconocimiento a los grandes valores espirituales que nos transmiten las personas de la Tercera Edad.

El Cabildo del Hospital de Antezana tiene las puertas abiertas para que lo visiten y conozcan cuantos deseen, pues no es un coto cerrado, sino una obra social hecha por alcalalinos para TODA la sociedad alcalalina. El Cabildo lamenta no tener recursos económicos para aumentar el número de plazas, que en la actualidad son doce camas, y poder atender la gran demanda de solicitudes que tiene pendientes de poder atender como sería su gran deseo.

El futuro de esta Institución cinco veces centenaria, está en manos de la sociedad alcalalina que tiene la responsabilidad y el deber de eliminar las situaciones de marginación social y ayudar a que la última fase del ciclo vital de nuestros acogidos se mantenga con dignidad y alegría.

BIBLIOGRAFIA:
Jesús Fernández Majolero: "Hospital de Nuestra Señora de la Misericordia de Alcalá de Henares. Datos previos para un estudio histórico, s XV y XVI"
De venta para atender los fines del Hospital en la Portería del Hospital y en Librerías Signo, C/Santiago 5 y Librería Rodrigo, C/Mayor 59

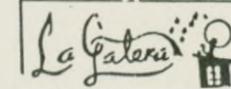
Aunque no seas ni niño ni santo ven a la movida de la zona de los Santos Niños

Si vienes a Alcalá
No preguntes por Cervantes
Pregunta por «El Escudo»
Que es más importante



El Escudo
C/. VICTORIA, 3

DOS AMBIENTES
DISTINTOS EN EL
MISMO CENTRO
DE LA
"MOVIDA ALCALAINA"



**DISCO BAR
TERRAZA
TEJAR**

Plaza Santos Niños, 7
Teléf. 880 40 03
ALCALÁ DE HENARES

FRAI'S & ROLD'S
PUB
CAFETERIA

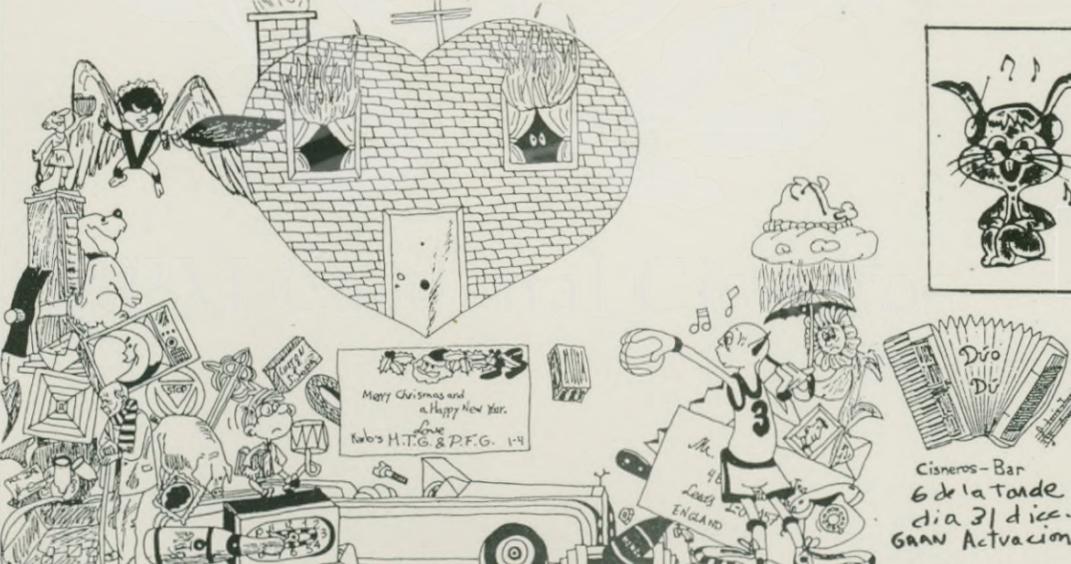


C/. POSTIGO, 14.
Tel. 889 20 00
ALCALÁ DE HENARES

SANDWICH
REPOSTERIA
HELADOS
Comidas preparadas
BOCADILLERIA

Bocados

C/. San Felipe Neri, 1
Esq. C/. MAYOR
Plaza SANTOS NIÑOS
Tel. 881 16 83
Alcalá de Henares



Merry Christmas and a Happy New Year.
Los H.T.G. & P.F.G. 1-4

Cisneros-Bar
6 de la Torre
dia 31 de dic.
GRAN Activación

DISCOTECA
BENJA

ABIERTO TODOS LOS DIAS
DE 7 A 10 DE LA NOCHE
También de 12 a 3, los sábados

Pl. de Santa Ana

Bar Benito
LA
PARADA

C/ Rico Home, 8

El Paisano

Si tienes poco dinero
y el bolsillo hecho ceniza
Paisano, tómate un litro cubata
a un precio de risa
c/. Rico Home, 8 bis

Mesón
el
Irlandés

c/ Escritores nº 3 Tel. 881.68.92
Alcalá de Henares

LA EMPRESA "ARIZPIN"

DESEA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA Y AMIGOS
FELICES NAVIDADES
Y
ANO 1988
TERRAZA "LA PLAYA" BAR
EL DESCANSO MAS DIVERTIDO DE ALCALA
Y
"LAS VEGAS"
DELICIOSA CAFETERIA DE MODA
(DIRECCION: ANTONIO PINA)

Mesón
QUINTA DE
Goya

Cocina
selecta

C/ del Vicario, s/n.

MESON
EMPECINADO

Pruebe nuestro cocktail
«El guerrillero»
Empecinado 17

Mojate con un

Yuppie

C/ EMPERADOR FERNANDO, 2
COMPLUTON

Bar
EL TALLER

ELLOS LA
PREFIEREN NEGRA
KRONENBRAU

C/ Empecinado, 10

EL
RINCON

(junto Plaza
Santos Niños)

El Foro

Mesón Típico
YA PUEDES IR AL
"FORO" SIN SALIR DE
ALCALÁ DE HENARES

C/ Gallo, 10

Café Naif

c/. Santa M.ª la Rica, 6

PUB
no se lo dicas
a mamá

MUSIC
FUNKY

Cárcel Vieja, 2 DISCO

Giar dino

C/ SIETE ESCUINAS, 11
ALCALÁ DE HENARES

Cervecería ORDESA
CANOVAS DEL CASTILLO, 1
TELEFONO 880 17 88



La Estación

FOTOCOPIAS
IMPRESIÓN RÁPIDA
ENCUADERNACIÓN
PAPELERÍA-OFFSET.

TLF 889 33 34
NEVADO
Alcalá de Henares
Madrid



Tomás Alberto



MATERIAL ELÉCTRICO
CABALLERÍA ESPAÑOLA

INICO
C/. Huertas, 10 A
Teléf. 881 68 96

tejidos modas
Zarzosa catala

MUEBLES DE COCINA Y BAÑO
Mary Carmen
TELEFONO 889 31 46

azulejos
pavimentos
col SA
Las Lanzas, 6
Teléfono 888 56 12



CAFETERIA
SALONES CALAFEL'S
RESTAURANTE
BODAS-BANQUETES COMUNIONES
Infantado, 2 Tel. 8812588

D. Domingo
MUEBLES

AUTOMOVILES

FIDEL Auto
Escuela
TEL. 8871016

Hemar

VEHICULOS NUEVOS Y USADOS
Cánovas del Castillo, 12

Pequeños People

LIMPIE-SEC
Tintorería
C/. Quevedo, núm. 8
Cánovas del Castillo, 5

ALUMINIOS Y CRISTALERIAS
FRANCO, s. I.
Tel. 889002

Talleres MARTIN
Mecánica en General del Automóvil

SERVICIO OFICIAL **Bendix**

MACAVI

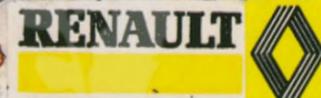
Peluqueros

ORTOPEDIA ALEMANA
C/. Talamanca, 1

TIKET JOVEN ESPECIAL
TODO EL AÑO



CENTRO INFORMATICO COMPLUTENSE
SOFTWARE
MECANIZACION Y ORGANIZACION DE EMPRESAS
Teléfono 889 04 76



AUTOCARPE
Paseo de la Estación, 2
ALCALA DE HENARES (Madrid)

INFORMATICA POLICEVSA
CURSOS DE
BASIC COBOL PASCAL
TRATAMIENTO DE TEXTO
BASE DE DATOS
HOJAS ELECTRONICAS
PAQUETES INTEGRADOS
TLF. 8882931

JOYERIA - RELOJERIA
RELOX
TALLERES PROPIOS
C/. DADIZ Y VELARDE, N° 1
Teléfono 881 33 23
ALCALA DE HENARES (MADRID)

AUTO ESCUELA
PUERTA MADRID

MESON - RESTAURANTE

Danubio
- Tel: 8880518 -

Alcalá Motor, S.A.

ERAS DE ISIDRO, 7

Centro Optico Alcalá sa

Teléf. 889 69 53

ALCALA
1988 DE
HENARES

Enero

Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab	Dom
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Febrero

Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab	Dom
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29						

Marzo

Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab	Dom
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Abril

Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab	Dom
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Mayo

Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab	Dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

Junio

Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab	Dom
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Julio

Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab	Dom
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Agosto

Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab	Dom
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Septiembre

Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab	Dom
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Octubre

Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab	Dom
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Noviembre

Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab	Dom
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Diciembre

Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab	Dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					