

Nº **60** ptas. **10**

Por sistema
de voceadores
y
En su quiosco
habitual

**EJEMPLAR
GRATUITO**



PLAZA DE CERVANTES

ALCALÁ DE HENARES

Ajalvir	Los Hueros
Alcalá de Henares	Los Santos de la Humosa
Algete	Madrid
Anchuelo	Meco
Arganda	Mejorada del Campo
Camarma de Esteruelas	Nuevo Baztan
Campo Real	Pozuelo del Rey
Cobeña	San Fernando de Henares
Corpa	Santorcaz
Coslada	Torrejón de Ardoz
Daganzo de Arriba	Torres de la Alameda
Fresno de Torote	Valdilecha
Guadalajara	Villalbilla
Loeches	Valverde de Alcalá



MEDIO AMBIENTE

El cántico de las criaturas

Altísimo, onnipotente,
buen Señor, tuyos son
loores, la gloria y el
honor y toda bendición.

A Ti sólo Altísimo
convienen y ningún
hombre es digno de
hacer de Ti mención.

Loado seas, mi Señor,
con todas tus criaturas
especialmente por mi
señor el hermano sol por
el cual haces el día y nos
das la luz; él es bello y
radiante, con grande
esplendor: de Ti,
Altísimo, lleva
significación.

Loado seas, mi Señor,
por la hermana luna y
las estrellas;
en el cielo las has
formado claras y
preciosas y bellas.

Loado seas, mi Señor,
por el hermano viento y
por el aire y nublado y
sereno y todo tiempo,
por el cual, a tus
criaturas, das
sustentamiento.

Loado seas, mi Señor,
por la hermana agua, la
cual es muy útil y
humilde y preciosa y
casta.

Loado seas, mi Señor,
por el hermano fuego
con el cual alumbras la
noche; y es bello y
jocundo y robusto y
fuerte.

Loado seas, mi Señor,
por nuestra hermana
madre tierra, la cual nos
sustenta y gobierna y
produce diversos frutos,
con coloridas flores y
hierbas...

Francisco de Asís



cupon
**10 % de
descuento**



**en Recambios
Originales**



LIDERCAR DOS MIL, S.A.
CONCESIONARIO EN
ALCALÁ DE HENARES



1

HiperModa
A.D. PRIETO

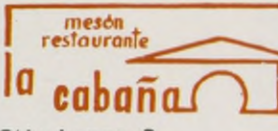


SEÑORA, CABALLERO Y NIÑO
HOGAR

C/ Luis Vives, 9
Telf. 881 89 70
(Barrio Rinconada)
Alcalá de Henares

2

mesón
restaurant
la cabaña



C/ La Lanza, 3

ALCALA DE HENARES
(Madrid)

3

FABRICA
DE
HIELO
'GALLO'

BARRAS.
CUBITOS
TRITURADOS



C/ Nebrija, 2
Tef. 888 06 13

4

TUNEL DE LAVADO
AUTOMATICO
RONDA

CAMBIO DE ACEITE
C/ FELIPE II, 4
(Semiesquina Juan de A).

5

ALBION

centro
de
inglés



Noria, 11-13.
A. Tef. 8896897 (A)
Juan de Cardona, 3
B. Tef. 8814686 (B)

6

Ford

Alcalá
Motor, S.A.

ERAS DE SAN ISIDRO, 7
TEF. 8801415-99

IMPI

INTORE

Cánovas d
C/ Gall
Teléfon

ALCALÁ D

NEUMATICOS
VALLEROS

CTRA. PASTRANA. 1.300 A
PROXIMA INAUGURACION B

Telefs. 88156 52 889 85 74

AUTO
ESCUELA

LIDER

C/. ADARGA, 1 - TELEF. 881 60 52
ALCALA DE HENARES

Bar Kiosco
Reyes Católicos



Abrimos todos los días
a las 6 h. de la mañana
Reyes Católicos, 3
Tef. 8888649

N

Nationale Nederlanden
140 AÑOS ASEGURANDO A MILLONES DE EUROPEOS

ERA HONDA n° 2
Teléfono 881 12 77

Pinturas
ARROYO

Venta y Alquiler de
Equipos de Gotele
Para el profesional
y particular

C/ Bellavista, 3 T: 881 27 42 A
C/ Almería, 1 T: 880 19 10 B

SERTECUN, S. L.

- MOBILIARIO DE COCINA
- ELECTRODOMESTICOS

DISTRIBUIDOR OFICIAL

Teniente Ruiz, 4
Tef. 8886552 (A)
Servicio Oficial
C/ del Bedel (B)
ALCALA DE HENARES



ALCALA DE HENARES

"PAISAJES ESPAÑOLES"
FOTOGRAFÍAS AERIAS

PLAZA DE CERVANTES
888 49 88

IVECO

Talleres LERMA
Servicios Oficiales

VENTAS Y REPARACION

Ctra. Barcelona, Km. 31,700
Teléf. 888 21 20

IDEA S.A.



- MONTAJES ELECTRICOS
- BOBINADOS DE MOTORES
- AIRE ACONDICIONADO
- FRIO INDUSTRIAL

OFICINAS Y TALLERES:
C/. ERA HONDA, 23
TELÉFONO 880 41 10
ALCALA DE HENARES (Madrid)

CORTY FADER, S. L.



Detergentes Industriales - Hostelería

Detergente máquina
Ambientadores
Dispensadores

Fábrica:
Pintor Rosales, 3
Teléf. 881 89 11

LOS HUEROS
(Villalbilla)
(MADRID)

GRUPO 86
SEGUROS



Tfno.: 880 56 62
C/ Paseo de los Curas, 22

VIDEO-SERVICE
REPARACIÓN SONIDO E IMAGEN

ITT **NEC**
HI-FI-VIDEO

ASISTENCIA TECNICA
OFICIAL

Paseo de los Curas, 10
Teléf. 880 27 87

Del Casar

- PUESTA A PUNTO
- FRENOS
- DIRECCIONES
- PARALELOS
- SUSPENSIONES

TEL. 888 12 91
CTRA PASTRANA. KM. 1.300

PELE



C/. Cerr

60 Pts

★ Por sistema de
voceadores

y ★ En su
quiosco habitual

EJEMPLAR GRATUITO
(Solicitándolo en los esta-
blecimientos anunciados)



PLAZA DE CERVANTES

ALCALÁ DE HENARES

Ajalvir	Los Hueros
Alcalá de Henares	Los Santos de la Humosa
Algete	Madrid
Anchuelo	Meco
Arganda	Mejorada del Campo
Camarma de Esteruelas	Nuevo Bazán
Camporreal	Pozuelo del Rey
Cobeña	San Fernando de Henares
Corpa	Santorcaz
Costada	Torrejón de Ardoz
Daganzo de Arriba	Torres de la Alameda
Fresno de Torote	Valdilecha
Guadalajara	Villalbilla
Loeches	Valverde de Alcalá



UNIVERSIDAD DE ALCALÁ DE HENARES

PLAN DE EMPLEO

200 alumnos la E.T. de la universidad.

La Escuela-Taller de la Universidad de Alcalá va dirigida a jóvenes desempleados residentes en la ciudad con una edad entre los 16 y 20 años, a los que se pretende formar en los trabajos de rehabilitación arquitectónica (albañilería y carpintería) y jardinería.

El criterio de selección de los integrantes de la Escuela-Taller se haría en colaboración con las oficinas locales del INEM en función de los siguientes criterios: encontrarse inscrito como demandante de empleo en alguna de las oficinas locales del INEM, contar con una edad entre los 16 y 20 años, superar unas pruebas escritas compuestas de un test psico-técnico y un test de conocimientos específicos sobre rehabilitación y jardinería, y superar una entrevista personal en la que se valoraría el acceso a un primer empleo, el número de miembros totales y el de miembros parados de la unidad familiar, las rentas propias o familiares, el régimen de tenencia de la vivienda (familiar, propia, alquiler), grado de contribución al mantenimiento de la unidad familiar, experiencia y disponibilidad hacia las actividades de cara a una posible dedicación profesional, etc.

Las acciones a desarrollar se concretan en dos partes bien diferenciadas:

-la primera hace referencia a los trabajos prácticos a pie de obra durante la mitad de la jornada establecida, en la que los alumnos adquieren la pericia y habilidades necesarias para desarrollar el oficio objeto de la formación.

- la segunda, desarrollada en la otra mitad de la jornada, ofrece un contenido teórico sobre los trabajos realizados, en donde a los alumnos se les suministra toda aquella información necesaria que posibilite y complete la realización de los trabajos prácticos.

En un primer año de iniciación, a los alumnos-trabajadores se les aporta los principios teóricos básicos para acometer los distintos trabajos de obra y taller, de forma que todos sus integrantes pasen por los talleres existentes. El segundo año continúa la etapa formativa, ampliando los conocimientos del año anterior y aportando otros nuevos. Aquí se hace ya una labor de selección del personal distribuyendo a los alumnos-trabajadores en los talleres donde han demostrado mayor pericia e interés, comenzando así una etapa de perfeccionamiento, que habrá de culminar el tercer año con la formación de especialistas en oficios artesanos.

ENTREVISTA: PROYECTO RIO HENARES



Vista Aérea de Paisajes Españoles

(Entrevista con José Vicente Olmo Lozano, director general del Medio Natural).

En un monográfico dedicado al medio Ambiente y teniendo como punto de referencia las obras de recuperación que en este terreno se van a hacer en Alcalá de Henares, no podía faltar la opinión de la Comunidad de Madrid que al fin y al cabo es la que supervisará cualquier obra.

Toda la información fué facilitada por José Vicente Olmo Lozano, director general del Medio Natural (en la Agencia del Medio Ambiente de la Comunidad de Madrid), que se prestó amablemente a nuestra consultas.

PROYECTOS INMEDIATOS:

Tres son los proyectos que a corto plazo tiene previstos la Comunidad de Madrid para Alcalá de Henares:

Recuperación de los márgenes de río.

Se espera que las obras comiencen muy pronto. Las demoras han sido causadas por la remodelación del proyecto inicial que no respondía totalmente al objetivo deseado. Este objetivo persigue un planteamiento natural mediante la "plantación de plantas autóctonas" y "la creación de áreas recreativas rústicas". Esto ofrece ventajas posteriores ya que no supone excesivos gastos en el mantenimiento.

El proyecto supone una inversión total de 1.000 MILLONES de pts., financiados por los presupuestos de la Comunidad de Madrid. El ayuntamiento alcalaíno está de acuerdo con el proyecto pero no colabora, al menos de momento, en los gastos.

Esta dotación total se dividirá:

- a.- 211 MILLONES en este año para comenzar a actuar en la parte este del río, junto al vivero, y en la Chopera de la entrada del Henares en Alcalá.
- b.- 500 MILLONES más para el año siguiente y mejorar así, el resto de los márgenes.

-Plan de REFORESTACION.

Alcalá es una de las zonas más desfavorecidas forestalmente. Esta circunstancia ha sido reconocida por el Ayuntamiento, que ideó el proyecto, y por la Comunidad, que lo asumió bajo su plan general PRYMA (proyecto de reforestación y mantenimiento arbóreo).

En principio se va a trabajar sobre los terrenos públicos. "Hay dificultades debido a la poca información que los municipios suministran a la Comunidad Autónoma."

Junto a esta realización surge también dos ESCUELAS-TALLER, centros que albergarán a 50 personas, más o menos, se les enseñará una ocupación relacionada con el medio ambiente y luego podrán emplear prácticamente

(sigue en la pag 18)

MEDIO AMBIENTE

En este número:

EDITORIAL:

Medio Ambiente
Físico y Moral
(pag 2)

OPINION:

LOS RIOS,
M.C. Garcés 2
ARBOLES Y SALUD
F. Garcés (pag. 2)

Centro Juvenil S. P^{co}
15

MEDIO AMBIENTE
Y ESCUELA (pag 15)
Urbano Brihuega

CAMPAÑA DE
LIMPIEZA (pag 19)
José Luis Herrero

RESERVA
ECOLOGICA
EDUCATIVA
(pag. 15)

FARSA
TEATRAL
(pag. 15)

RECUPERACION
DEL RIO HENARES
(pag. 4 y 5)
GRUPOS POLITICOS:
AP (pag. 6)
CDS (pag. 8)
CCOO, I.U. (pag. 9)
PSOE (pag. 7)
P.V. (pag. 3)

LIBROS DEL MES
(pag 16)

POESIA:
Luis de Blas
(pag. 17)
PINTURA:
(pag. 15)

RELIGION:
LO DEL ESCORIAL
Editorial: (pag. 20)
Devociones y
Prácticas de
Piedad Popular 2

Núm. 10

**GONZÁLEZ
ROGADA**

ELECTRODOMÉSTICOS
TELEVISIÓN -- VÍDEO

Panasonic

Plaza de Cervantes, 13
Mayor, 73
ALCALÁ DE HENARES

Eulalia
PLAZA DE CERVANTES, 16
TELÉFONO 888 07 55
ALCALÁ DE HENARES

SEAT

FERSAN

Parque Falcón
(Subida a Univ. Laboral)
Teléf. 889 93 14

Joyería

América

Pl. Cervantes, 36
(antes, C/ Libreros, 3)
Teléfono 888 24 75
ALCALÁ DE HENARES

**AUTOESCUELA
TORREJON**

COCHES NUEVOS



Permiso de conducir
GARANTIZADO

B1, B2, A1 Y A2

CTRA. DAGANZO, 20



PLAZA DE CERVANTES EDITA

CARMEN F. TEJEDA
FOTOGRAFIA:
MONSERRAT DE PABLO
AGUSTIN SANZ
POCHU

DIRECTOR ARTISTICO:

JOSÉ ALFÉREZ
DIBUJOS:
CEPEDA
JOSE GOMEZ
DISEÑO:
GRABIEL Y J. CARLOS
LORENZO VENTURA
MIGUEL A. PICAZO
FRANCISCO J. VAZQUEZ

COLABORAN:

F. JOSE VAZQUEZ

LUIS DE BLAS

COMPOSICION:

COPY-SERVICE

LA ESTACION

P. de la Estación, 7

FOTOMECANICA:

SOEX, S.L.

Carmen Calzado 3 - 2

FOTO AEREAS:

PAISAJES ESPANIOLES

IMPRIME:

GRAF. NUEVA ALCARRIA

D.L. GU-288186

PUBLICIDAD:

"My M"

Jose Manuel E. Feliz

Tfno. 888 49 88

DISTRIBUCION

QUIOSCOS:

Guadalajara, Azuqueca

Torrejon, Coslada, San

Fernando, Arganda del

Rey, Cinchón, Torres de

la Alameda, Mejorada,

Velilla de San Antonio,

Villalbilla, Los Santos de

la Humnosa, Camrma,

Daganzo, Meco, Aljalvir,

Campo Real, Perales de

Tajuña, Morata de

Tajuña, Loeches,

Valdilechas, Tielmes,

Carabaña, Brea, Los

Hueros, Valverde, Nuevo

Baztan, Eurovillas, La

Olmeda, El Villar, Ambite,

Orúzo, y Alcalá de

Henares.

MEDIO AMBIENTE.- Conjunto de circunstancias especiales que acompañan o rodean a los seres vivos o a las cosas y su interior... (Enc. LAROUSSE)

"En Dios vivimos, nos movemos y estamos"
(PABLO DE TARSO)

MEDIO AMBIENTE FISICO Y ... MORAL

Se habla constantemente del medio ambiente físico, que integran los elementos todos de la Naturaleza en su primer estado: elementos orográficos, montes, valles, cordilleras; hidrográficos, mares, lagos, ríos, hontanares; vegetales, en su más amplia variedad natural, animales en su más característica expresión de libertad y la atmósfera en su estado natural.

Y se habla, también constantemente, del deterioro de ese medio ambiente, cuyo ocaso comenzó el mismo día en que el hombre empezó a aprovechar los elementos naturales en las formas más elementales utilizadas en el Neolítico.

En tanto que la Naturaleza fue superior al hombre, defendió sus reducidos con holgura. Pero, cuando el hombre, especialmente desde el siglo XVIII, y de él vienen todos los postulados de la sociedad actual, desde libertad a progresismo, desde expresión, asociación e impresión libres a división de poderes y soberanía popular, desde el XVIII decimos, se inició el retroceso de la Naturaleza. Aún se defiende con expresiones furibundas, como terremotos, riadas, deshielos violentos, climatología cambiante, etc, como si fueran los últimos coletazos desesperados de un feroz animal agonizante.

Se habla constantemente de la agnía del planeta, pero se trata más de hacer declaraciones rimbombantes y oportunistas que de hacer una tarea perseverante de conservación; de tratar de hacer grandes y llamativas cosas, más que de llevar a cabo un plan silencioso y efectivo con las menudas cosas de cada día. Porque cada día tiramos, donde sea, los escombros de las pequeñas obras de nuestras casas en lugar de hacerlo en los vertederos controlados; cada día arrojamamos las latas, los plásticos y botellas en el campo cuando vamos de excursión sin tino ni reparo en invierno y verano y sin necesidad muchas veces; utilizamos redes de pesca de malla finísima para recoger mínimos pescados, deliciosos al paladar, pero al tiempo destrozamos todas las plantaciones de huevos de los fondos marinos y acabamos con el futuro de la pesca; gastamos energía eléctrica sin cuento y forzamos con ello a la producción en centrales térmicas con quema de carbón y lanzamiento a la atmósfera de cenizas, azufres, humos y elevaciones de temperaturas, y mediante la utilización de energías, cuyas fuerzas no están aún bajo absoluto control humano; forzamos a la tierra a producir alimentos usando abonos cuyos efectos no son totalmente conocidos ni controlables, pero que producen daños que, de vez en cuando, intuimos; utilizamos nuestros vehículos sin medida ni necesidad, muchas veces...

Queremos ser optimistas y creer en

EDITORIALES



que la sensatez y la inteligencia humana irá superando todas las dificultades y podemos decir con el ilustre Camilo José Cela en su NUEVO VIAJE A LA ALCARRIA, cuando está en un pueblo al lado de Trillo, ya en construcción la central nuclear, claro, y después de hablar de las pestes de la Edad Media y de otros males posteriores, entre los que incluye el SIDA como el gran mal del siglo XXI; y pone en boca del veterinario: "Para mí que cada tiempo tiene su fantasma, lo que sucede es que el hombre les gana el pulso a todos y sobrevive".

Pero hay otro medio ambiente del que no se habla y si se hace es para cargarle más de trazos negros, sucios y deteriorantes: el medio ambiente moral.

Es el que crea una cultura, de la que se prefiere promover las llamadas contraculturas e infraculturas; es el que crea la pornografía difundida como medio para dominar; es el que promociona los locales de aturdimiento y ruido en lugar de los de formación; es el que ensalza lo que es exclusivamente materialismo con olvido de los valores superiores del hombre; es el que entontece en los ratos y días de ocio con diversiones obnubilantes, de total evasión; es el que olvida que la mente del hombre ha de estar siempre alerta y atenta a la creatividad y a los demás; es el que tolera el uso de elementos que embrutece y degradan a los usuarios y corrompe las costumbres de toda una sociedad y rompe su orden y su equilibrio en constantes atentados a todos sus valores; es el que, pese a palabras rimbombantes de protección a la vida humana y de los derechos humanos, conculca todos los principios, desde los comienzos de la vida, y acaba por embrutecerse por el hábito de oír tanta muerte, tanto atentado, tanta violencia, que ya casi ni conmueven, y, además es el que se basta con una declaración de repulsa y de dolor, sin to-

mar suficientes medidas.

Todo esto y mucho más que está en la mente de todos, es medio ambiente. No olvidemos el uno ni el otro para su preservación.

Y confiemos en que el hombre sea capaz de ganar estas batallas, de vencer en estos pulsos. Capacidad tiene para ello.

Dudamos en cambio de su verdadera voluntad y de que quiera despojarse de los intereses políticos, económicos y sociales por los que hasta ahora se mueve.

DEVOCIONES Y PRACTICAS DE PIEDAD POPULAR

"La piedad popular comprende una serie de elementos ó factores de índole totalmente espiritual, que responden a vivencias muy profundas y a concepciones sobre la vida fuertemente arraigadas en los pueblos. Conviene dedicar a estos elementos la máxima atención posible. Estas fórmulas son tanto más dignas de estima cuanto mayor es el grado de secularización y de ocultamiento de lo religioso en la sociedad de hoy".

Precisamente en este tiempo en el que muchísimos hombres experimentan un vacío interno y una crisis espiritual, debemos promover con fuerza las fórmulas de piedad popular, ya que poseyendo muchos de estos valores, puede contribuir decisivamente a llenar este vacío y a promover la vida del Espíritu, mejorando a fin de cuentas la calidad de ésta y consolidando el verdadero bienestar.

Terminemos subrayando dos cosas: En primer lugar, reafirmando que tanto la devoción como las devociones entendidas en su auténtico sentido, no son algo superado ó reservado a cristianos sentimentales añorantes del pasado. Creemos que no es cierto. El hombre de hoy necesita más que nunca éste aguijón que le ayude a sacudir su pereza y hasta su indiferencia frente aquello que se refiere al cultivo de su vida espiritual y el servicio de Dios y del prójimo; que le ayude a superar el culto a sí mismo y a los numerosos ídolos que solicitan su servidumbre. El corazón del hombre nunca es neutral. En segundo lugar corresponde a las autoridades eclesíásticas el purificar, simplificar y fundamentar debidamente las devociones y expresiones externas de las mismas para garantizar su misma supervivencia. Es necesario que el hombre nuevo, hable con gestos religiosos, con formas de piedad, con reuniones, cantos, luces, procesiones, rezos... Es necesario evangelizar con diálogo con cercanía al ciudadano, con catequesis, favoreciendo las expresiones populares y multitudinarias reinter-pretando la religiosidad del pueblo para que no se de vacío que lo llenarían las sectas, los mecanismos políticos secularizados, el consumismo, la indiferencia ó pansexualismo pagano.

ALCALA

DE

HENARES

GONZAMA, S. L.

PINTURA Y DECORACION

ALFONSO GONZALEZ
GONZALEZ

C/ ALMAZAN, 14.
Teléfs. 889 30 27 - 880 03 01

ALCALA DE HENARES
(Madrid)

Musical Cervantes

Un centro para aprender
a disfrutar de la música
y crear artistas



INFORMESE:
LUNES A VIERNES:
Tardes de 5 a 9
SABADOS:
Mañanas de 10,30 a 2

CLASES IMPARTIDAS POR

CONCERTISTAS

C/ FLORES, 2

A 100 mts. de la Estación!
Tel. 889 99 91



Cada
45 minutos

AUTO
ESCUELA

LIDER

C/ ADARGA, 1 - TELEF. 881 60 52
ALCALA DE HENARES

Comercial
MEJIBAR



DROGUERIA
PERFUMERIA
Y LENCERIA

Tel. 880 77 77

Avenida Reyes Católicos, 36

Joyería
EL VAL

RELOJES

LOTUS, S.A.

ESPAÑA

TRIBUNA LIBRE

PARTIDO VERDE INFORMA

"LOS VERDES" entendemos por ecología la relación que el hombre tiene con el medio en el que vive, tanto físico como social.

Y esta reflexión, y este concepto, entendidos en su sentido más amplio es lo que nos diferencia fundamentalmente de los otros partidos políticos que en sus programas han asumido en mayor o menor medida la bandera ecológica.

Porque defender el medio ambiente, defender un medio ecológico, es algo más que plantar 500 ó 1.000 árboles, con ser esto mucho. Defender el medio ambiente, es ante todo, tener un concepto integral de la persona, del hombre o mujer que vive en un lugar determinado.

Porque defender el medio ambiente, es procurar que cada hombre o mujer tenga un puesto de trabajo, en el que no esté explotado y no le genere ningún tipo de frustración.

Porque defender el medio ambiente, es procurar, que todos tengan una vivienda digna en la que VIVIR, y no malvivan en casas infames o en chabolas insalubres que a todos nos avergüenzan.

Porque defender el medio ambiente, es hacer una política cultural, basada en la idiosincrasia y los intereses de los hombres, mujeres y niños que habitan esa ciudad. No una política elitista, que preserve las cuotas de poder de los que siempre lo mantuvieron.

Porque defender el medio ambiente, es hacer una ciudad agradable, para los ciudadanos y ciudadanas, no para las grandes empresas o para unos privilegiados. Y es dotarla de medios necesarios para que las personas que viven en ella se sientan a gusto.

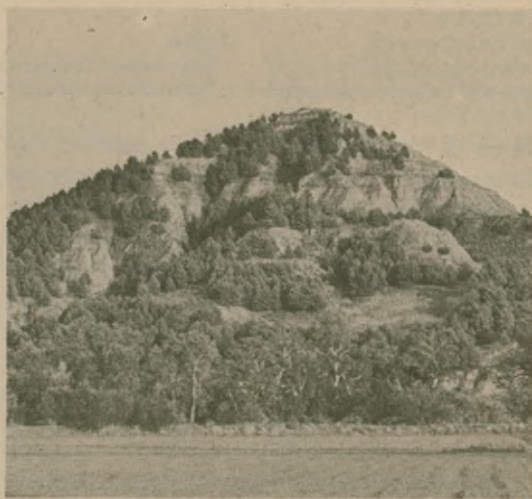
Porque defender el medio ambiente en suma, es respetar profundamente al hombre, como persona, por encima de todo. Y son vanos esos gestos de "buena voluntad" de preocuparse de hacer un parquecito aquí, o plantar árboles allá, cuando se gobierna con arrogancia, no se hace una política cultural y social acorde con los intereses ciudadanos y/o se ignora la realidad cotidiana.

Y decía que es fundamentalmente eso lo que nos separa de los demás partidos. Creemos en el hombre, y esto no es una utopía, acusación a la que estamos muy acostumbrados. Es y va a ser una realidad.

Tampoco es una idea que nos hayamos sacado de la manga por arte de birlibirleque, solamente, hemos tomado la definición que de ecología da el Diccionario de la Real Academia Española de la Lengua en su más amplia acepción. Quizá porque defender el medio ambiente también sea respetar el aspecto cultural como decía antes, y es obvio, que defender la ecología como nosotros la entendemos es también defender el idioma.

Pero, defender el medio ambiente, es defender también el medio físico o natural... y no se defiende con campañas prohibiendo a la gente fumar, cuando impunemente se permite que las fábricas sigan matando el río con sus vertidos venenosos e insalubres, cuando se permiten que las fábricas inunden nuestros cielos de todos las porquerías que uno imagi-

(sigue en la pag 18)



LOS RÍOS TAMBIÉN MUEREN

Los primeros hombres que existieron sobre la tierra se asentaron a orillas de los ríos.

El pueblo egipcio desarrolló una de las más prósperas civilizaciones gracias a un cauce fluvial, el Nilo, que condicionó decisivamente su existencia.

Así mismo, para los pueblos europeos los ríos han sido los desencadenantes principales de su historia: primero en el desarrollo de su cultura, después en su desarrollo económico e industrial.

Así pues, la existencia del hombre se ha visto siempre ligada necesariamente a ese elemento tanpreciado en todas las épocas: el agua.

Si esto es así, entonces ¿por qué hoy la mayoría de nuestros ríos están muertos? ¿Es que la continua, y cada vez más rápida destrucción de nuestra principal fuente de vida debe ser uno más de los misterios que han quedado sin resolver a lo largo de la historia de la humanidad? ¿O, quizás, deba permanecer como una paradoja no resuelta, hasta que sea demasiado tarde?

No podemos engañarnos a nosotros mismos, convenciéndonos de que esta conversión de nuestros ríos en cloacas particulares se debe a la ignorancia de quienes vierten en ellos los plásticos, carburantes, detergentes, fertilizantes y toda clase de sustancias tóxicas, las cuales no sólo envenenan el agua dificultando o imposibilitando su posterior recuperación para el huso humano, sino que además aniquilan la vida vegetal y animal propia del medio fluvial, rompiendo de ese modo el equilibrio del ecosistema natural de todo el curso del río.

No es ignorancia. Las industrias conocen los efectos de sus vertidos pero, ante todo, prevalece la ley del máximo beneficio.

No podemos tampoco justificar nuestra pasividad escudándonos en la ineficacia de la actuación individual, "dejando, el uno por el otro, la casa sin barrer". El comportamiento social es el resultado de la suma de los distintos comportamientos particulares. Si empezamos por modificar el nuestro, el conjunto de la sociedad llegará a respetar el medio natural que hace posible su supervivencia.

Cada uno actuando de acuerdo a sus posibilidades, cada uno de acuerdo con los medios a

(sigue en la pag 18)

ARBOLES Y SALUD

Desde el Neolítico el hombre ha realizado una fuerte deforestación de la Tierra que desgraciadamente continúa en nuestros días. Mucho se ha escrito en torno a los efectos negativos de la deforestación en términos de desertización, pérdida de suelo fértil, modificaciones del microclima, cambios importantes en la fauna y flora de las zonas deforestadas, etc...

Se ha escrito poco sin embargo en torno a la relación entre el bosque (presencia de masas arbóreas) y la salud.

En todo caso es corriente leer o hablar acerca del papel de "pulmón" de los bosques periurbanos en cuanto a productores de oxígeno y purificadores del ambiente. Hoy en día sabemos que precisamente estas dos funciones no son las funciones más importantes desde el punto de vista de la salud que ofrecen los árboles al hombre.

En efecto se ha exagerado el papel de productor de oxígeno de los bosques periurbanos y más aún el de filtro de contaminación atmosférica. Efectivamente los árboles y otras plantas tienen cierta capacidad de filtración de partículas y otros contaminantes que se arrojan a la atmósfera en el ambiente urbano (SO₂NO_x, etc) pero es siempre a costa de graves daños a las plantas, el árbol.

Es corriente observar cómo en muchas ciudades se van sustituyendo plantas y árboles ornamentales tradicionales por otras que no lo eran tanto pero que son más resistentes a la contaminación atmosférica (entre los arbustos se están seleccionando crataegus, cotoneaster y piracanta frente a adelfas por ejemplo o Platanus orientalis frente a diversas acacias entre los árboles). Esta sustitución se está produciendo sin un conocimiento de causa de los jardineros sino como consecuencia de su experiencia reciente.

No digamos, por ejemplo, la hipoteca en "salud" que los bosques de la zona junto a la central térmica de Andorra, están pagando. Sus efectos se dejan sentir incluso en zonas alejadas de Castellón.

Como digo se ha escrito y hablado poco de los verdaderos efectos benéficos de los árboles en la salud, me refiero a la capacidad que tienen los árboles de reducir eficazmente la contaminación microbiana atmosférica de patógenos o no patógenos.

En efecto diferentes especies forestales producen distintas sustancias antimicrobianas (las llamamos FITONCIDAS). Se trata de una variedad de sustancias como por ejemplo: THUJAPLICINAS responsables de la impudrescibilidad de la madera, TROPOLONAS con capacidad fungicidas, OLEO-RESINAS-ANTIBIOTICAS y ANTISEPTICAS; TERPENOS insecticidas y antimicrobianos, FLAVONAS, etc., etc., que disminuyen la tasa de bacterias presentes en la atmósfera.

Se puede estimar que una hectárea de árboles caducifolios produce del orden de 2Kg. de estas sustancias en 24 horas y una hectárea de coníferas 5Kg y 24 horas.

Así en un bosque periurbano suele haber del orden de lagu a decena de bacterias

(sigue en la pag 18)



LA TABLÍA



Canapés
Tablas de:
Quesos
Patés
Ahumados
y
Vinos de Jerez

Rio Tórcón 10 - ALCASOI
ALCALÁ DE HENARES

Hifi Video Televisión

SERVICIO TÉCNICO

Reparamos su vídeo,
televisión o equipo
de marca

Servicio rápido, económico
y garantizado

Avda. Juan de Austria, 26
Teléfono 880 65 61
ALCALÁ DE HENARES

BOUTIQUE

G.L.e.

Fabricación propia

Plaza de la Cruz Verde, 6
Tel. 889 63 57
ALCALÁ DE HENARES

EL NUEVO CORAZÓN DE ALCALÁ

EL VAL
CENTRO COMERCIAL

Avda. Valladolid, 4 Alcalá de Henares

COMPRATELAS

Sin que su precio te
rasgue las vestiduras.

Porque en El Kilo Americano encuentras
las mejores telas, tapices, cortinas, edredones,
colchas de ensuelto o la mejor tela de
moda para tu ropa. Todo tipo de telas.
Con diseños exclusivos y la máxima calidad un
que su precio te rasgue las vestiduras.
El Kilo Americano las vende más.
Donde encuentras lo mejor de lo que busques
en telas, sin pagar más que lo que compras.

No te pierdas.

EL KILO
AMERICANO
Las telas más bellas

CENTRO COMERCIAL EL VAL
C/ VALLADOLID, 4/1 LOCAL 204
ALCALÁ DE HENARES

Cassandra
BOUTIQUE

Valladolid, 4 Centro Comercial "El Val" Alcalá de Henares

Pardo

DISEÑO Y MODA

CENTRO COMERCIAL EL VAL
ALCALÁ DE HENARES
Local 115
MADRID

gente guapa

MODA HOMBRE

MODA HOMBRE
- Pedro Morago
- José Tomás
- Custo LINE
- Central PARK
- Diesel



MUSEO ARQUEOLÓGICO
- Zona Arqueológica fértil.
- Reconstrucción del complutum.

LA RINCONADA
- Reconstrucción bosque de Galería
en la orla de 100 mts.

VIVEROS: restauración
ISLAS DE ARMAS
- Granja - Escuela.
- Lagunaje del Río.
- Puente romano reconstruido o
itinerario R.E.E.

BORDE DE LA CIUDAD
- Ciudad - Jardín propuesto.
- Vía de circulación.
- Muro - paseo defensa inundaciones.

FERIA
- Laz restaurado eje de actividades.
- Parque zonas estanciales y pesca.

LA ALVEGA.
- Laguna refugio de avifauna.
- Arboretum, jardín botánico.
- Paseo perimetral, itinerario R.E.E.

PRESUPUESTO APROBADO POR LA COMUNIDAD DE MADRID

900 millones de pts. han sido aprobados a través de la Consejería de Medio Ambiente, para la recuperación de los márgenes de varios ríos de la provincia. El objeto principal de la Agencia es la restauración y regeneración del medio natural y que éste sirva para su uso social y recreativo. 211 millones corresponden al río Henares en el entorno de Alcalá.

Los objetivos de la recuperación de márgenes del Río Henares, en el tramo urbano y periurbano que nos ocupa, son (además de la propia restauración hidrológica y forestal del cauce y márgenes fluviales) los propios derivados de una ciudad, cabecera comarcal, de 150.000 hab.

A esta especial circunstancia -río "urbano" y ciudad de gran relevancia en el ámbito regional- se le añaden otras características que tienen mucho que ver con la cercanía a Madrid-Capital y a su "conurbación" de 4 millones de habitantes.

Mientras tanto, Alcalá de Henares que pasó de 19.415 hab. en 1950 a 146.994 en 1984 fué consumiendo áreas libres de su interior con el resultado en el momento de redactarse las NNSS. en 1982, de un centro colmatado y un ensanche salpicado de espacios inter-bloques hasta hoy la mayoría sin urbanizar.

Tan sólo, como hoy, quedaba aprovechado por la población el Parque O'Donnell, jardín municipal claramente insuficiente por su tamaño, contenido y situación.

Así, en la actualidad, la ciudad presenta unas graves carencias de parques públicos, bulevares y paseos arbolados. A ello debe agregarse la escasa existencia de jardines infantiles, de mini-áreas ajardinadas o de espacios de ocio pasivo -zonas de descanso- que a modo de "oasis" urbanos han salpicado históricamente en la Meseta a ciudades y Villas su interior y su orla rural.

Esta grave carencia de zonas verdes urbanas ha provocado como mencionábamos antes una presión bastante intensa

sobre la vegetación de ribera que en determinados tramos ha desembocado en su práctica destrucción. Debemos insistir, por ello, que todo lo que se diseña para el parque fluvial que constituye la zona de estudio no puede ser de ningún modo el antídoto de las carencias / deficiencias ambientales de Alcalá: reflexión que es muy necesaria en la hora actual al iniciarse la redacción del Plan General de ordenación urbana.

De esa manera, y antes o en paralelo a las decisiones de diseño e inversiones para el futuro Parque del Henares -ya sea metropolitano, o urbano- el Ayuntamiento y la propia Comunidad deben considerar como prioritaria la compleción de la urbanización de los espacios libres -paseos, inter-bloques, jardines, áreas de juego- de extensas áreas de los barrios periféricos. Sin ellos, sin esa orla de "filtro" y de difusión, a base de equipamientos de ocio activo, ámbitos para el ocio pasivo diario, deporte y relación vecinal, será una quimera pensar en una correcta utilización y un económico mantenimiento del Parque natural.

La solución es la que aúna sin destruir estas dos imágenes -aparentemente contrapuestas- arriba descritas y que parecen ajustarse burdamente a los conceptos: campo o ciudad. Y se tienen que aunar armónicamente porque sería esteril el proponer bosques de galería y vegetación autóctona salpicada de campos de labor y de sillas y mesas de meriendas a escasos metros de una ciudad, de una autovía y de un eje terminado comarcal. Como sería, por otra parte, irracional el proponer parques y zonas verdes de diseño netamente urbano al

servicio de barrios y accesos, sin remediar mediante vegetación de dosel arbóreo y asociaciones autóctonas problemas "tan urbanos" como la contaminación atmosférica -su fijación- o la erosión fluvial.

En este sentido, la alternativa genérica que va a ser el "hilo conductor" de las alternativas de diseño que se presentan, responde a una serie de "puntos fijos" que se definen en un marco natural eslabonado de situaciones/ámbitos diseñados físicamente como piezas conectadas al hilo vertebrador del parque lineal.

Por otra parte se cuenta con un rico patrimonio arqueológico que es preciso "enseñar" e incorporarlo a todo el conjunto, y un relevante patrimonio ambiental en forma de paisaje, construcciones rurales, y obras civiles de valor histórico y arquitectónico, que sin duda enriquecen cualquier propuesta.

Llegamos así, tras estas breves consideraciones, a una cierta imagen de un Parque fluvial que por una parte tiene que contener una vegetación restaurada es decir, aproximarse al modelo del bosque galería con vegetación riparia más equilibrada, ecológicamente más rica que la actual, con nichos/ámbitos para la fauna, etc... y por otra responder a los requerimientos no solo de la ciudad, sino muy probablemente, del Corredor comarcal, ya casi consolidado: Dar cara al río con actividades de ocio, en forma de deportes acuáticos, de áreas estanciales para uso no diario y parques eslabonados unidos por dilatados paseos arbolados, a imagen de los muchos desaparecidos en la meseta y en otras zonas de nuestro país.

Confecciones ISABEL

TIENDA VAQUERA

Zapatos deportivos
Zapatos de bebés

C/ Pastrana,

(local 3)

ALCALÁ DE HENARES

PA. DE SAN FRANCISCO

DISTRITO II

AVDA. REYES CATOLICOS

ESPECIALISTAS EN MUEBLES DE COCINA

Expo Cocina

Ahora **30%** de descuento.

TAMBIEN
¡¡MUEBLES DE OCASION!!

visítenos
Plaza San Francisco de Asís, 39
Teléf.: 881 63 27

CITAE

ZURBARAN, I

TELS. { 888 00 00
881 68 29

ANTENAS
COLECTIVAS

Y

PORTEROS
AUTOMATICOS

SERVICIO
OFICIAL

Star-Botel

TELEVISION VIA SATELITE

Cervecería Extremadura

Desayunos
y
Meriendas

Especialidad en
mejillones rellenos, pescado
frito y tapas de cocina variadas

Avda. Reyes Católicos, 7
Teléfono 881 51 42
Alcalá de Henares

fotocopias en color
estudio fotográfico
revelado de fotografía
plastificado gran formato

FOTO3

REYES CATOLICOS, 6 - Telf. 880 39 78
28002 ALCALA DE HENARES

FABRIMOBEL MUEBLES

24 - 45

PLAZA SAN FRANCISCO DE ASIS,
CAMINO DEL JUNCAL, S/N.
TELEFONO 881 09 47

LOPE DE FIGUEROA, S/N.
(ESQUINA VIRGEN DEL VAL)
TELEFONO 888 84 12

AVDA. DE GUADALAJARA, 42
TELEFONO 881 97 29

Neumáticos
LOECHES



SERVICIO MICHELIN

Ntra. Sra. del Pilar, 2 Post.

Teléf. 881 76 54

CASIOLAND

* ESTUDIO DE
FOTOGRAFIA

* MATERIAL
FOTOGRAFICO

* DECOMICOS

Avda. Reyes Católicos, nº 3
Tef. 881 18 65

AUTO ESCUELAS
LÓPEZ



Sinónimos de Seriedad y Calidad. le ofrecemos mayor más extenso servicio

Permiso A1 - A2 - B1 - B2 - C2 - D - E

Cursos teóricos con los más efectivos medios actuales
Clases prácticas con los coches más modernos y
funcionales del mercado.

HORARIO TODO EL DIA



San Capitán, 4 (Reyes Católicos)
Ctra. Daganzo, 19 (Campo del Ángel, Chorrillo)
Cto Salado, 2 (Tabla Pintora, Nueva Alcalá)

IO HENARES NA RECUPERACION

COMUNIDAD DE MADRID

PUENTE DEL ZULEMA

- Las de los García Restaurado.
- Rotula de circulaciones y aparcamientos.
- Pasadera peatonal al Cementerio.

ISLA DEL COLEGIO

- Molino rehabilitado, uso social.
- Estanque, Exadra y jardines.
- Playa, puente, azud, caz propuestos.

Tendríamos, entonces, y esta es la idea básica de esta alternativa integrada, una graduación múltiple ciudad-campo, de forma que de la ciudad, de su casco histórico pasaríamos al ensanche mediante corredores o pasillos verdes / calles peatonales/bulevares: de aquí al ámbito de parque más urbanizado y equipado, para introducirnos en las márgenes del río, y de allí a ciertos ámbitos de acceso limitado -museos al aire libre, botánicos, viveros, yacimientos arqueológicos, etc... y por último al límite del Parque fluvial más alejado -campo en su sentido estricto- de los cerros o de la vega aguas arriba de la Esgaravita o aguas abajo de la Isla de Las Armas.

Para ello, los "acontecimientos" se van eslabonando en forma de equipamientos al aire libre en el marco de un contenedor natural restaurado: bosques galería, lagunas, cauces limpios, taludes regenerados, etc... y cumpliendo aquellos los requerimientos sociales de la ciudad.

Ahora bien ¿cuales son esas carencias?

Sucintamente se pueden citar aquellas que más se han pedido en el ámbito de las asociaciones vecinales (1) al tratar sobre temas de zonas verdes y espacios libres y que son:

PASEOS:

Escasean los paseos de ribera con el mínimo urbanizado -luz, pavimento, mobiliario, accesos, áreas estanciales.

PESCA:

No hay zonas acotadas para la pesca, sin las interferencias actuales (baños, remo, vertidos, ...)

REMO:

Falta de tramo de remo y piragüismo con capacidad, longitud y anchura, para celebrar competiciones al menos a nivel regional.

PARQUE:

No existe un parque urbano, con características de tal, al sur de la carretera antigua Madrid-Barcelona.

OCIO:

Hay carencia total de zonas acondicionadas para la estancia a media jornada-excursionismo, meriendas, etc...

BAÑO:

Las presas y azudes, zonas de fuerte arraigo, se han degradado -destrucción, contaminación, inseguridad-. No existen playas, pozas o pantalones acondicionados para el baño, ni equipamientos complementarios.

NAUTICA:

La posible compatibilidad entre baño y vela -veranos y resto del año respectivamente- es inexistente, al carecer el río de "planos de agua" remansada.

FIESTA:

No hay lugares idóneos -Romerías, merenderos, feriales, etc...- en las orillas del río: los existentes -ermita, kiosco, ferial- están en situación precaria o de abandono temporal.

La alternativa genérica que se esboza debe resolver en primer lugar, y a efectos infraestructurales:

- La recuperación hidrológica de márgenes del río -vegetación, erosión, cauce, etc...-

- Los riegos de inundabilidad en periodos de retorno de al menos 100 años.

- La salvaguardia del patrimonio arqueológico catalogado o subyacente.

LOS CATALANES

- Rehabilitación casa:
- Centro de interpretación fluvial.

LA ESGARAVITA

- Restauración azud y caz.
- Zonas estacionales y de pesca.



ERMITA V. DEL VAL

- Restauración alamedas.
- Mejora del muro-paseo.
- Defensa descalce de riberas.

En segundo término y como objetivos estructurales y urbanísticos debe responder a un hilo conductor que permita:

- La creación de un "pulmón verde" metropolitano.

- La concreción física y funcional de la ciudad en su límite -definitivo- Sur (2).

- La integración armónica del contenido rural y el contenido urbano que debe asentarse.

En último lugar y como definición de usos, la solución muestra:

- La armonización de actividades recreativas: pesca, remo, baño, etc... con el ocio pasivo: paseo, relación social, contemplación de la naturaleza.

- La preservación -uso público con limitaciones- de enclaves como museos al aire libre: fauna, flora y arqueología.

- La compatibilización del uso privado -agro, industria- con acciones de protección ambiental y restauración del paisaje.

(1). Centro de Salud, Ayuntamiento. Publicaciones y actas de reuniones de asociaciones de vecinos y otras.

(2). En pocos casos se puede aplicar este término sin que intervengan criterios subjetivos: en el nuestro tienen "peso objetivo" condicionantes tales como la barrera física de los cerros del Mioceno al Sur, y la "Isla arqueológica de COM-PLUTUM al Suroeste.

Equipo: Espejel/M.Clabo/Navarro
EMN. arquitectos, Redactores del Anteproyecto.

LIBRERIA-JUGUETERIA
Los Gorriones
LIBROS DE TEXTO-MATERIAL ESCOLAR Y DIDACTICO
c/ Infante D. Luis, 4
ALCALÁ DE HENARES (Madrid)

FRUTOS SECOS
Cuevas y Martín
s.l.

FRUTOS SECOS
GOLOSINAS
C/ Vaquerías, Nº 22
Tef. 889 76 09
ALCALÁ DE HENARES

RINCONADA

BAR BODEGA HELADERIA PASTELERIA J.J.



- BOCADILLOS VARIADOS
- CONEJOS A LA PLANCHA



C/ Beatriz Galindo, 5 Teléf. 881 26 61
Alcalá de Henares

DISTRITO III y IV



Toldos de todas clases para
Comercios, Bares y Terrazas
Reparaciones en general.
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

Tienda y Exposición
C/. Gran Canal, 14 -
(Barrio Venecia)
Teléf. 889 30 97 Taller:
Río Ebro, 22

Juguetería Colchonería

M. MARTINEZ
COLCHONES - ALMOHADAS -
TAPI - RELAX
CANAPES

C/ MURANO, 4
TEL. 880 2781

BARRIO VENECIA

LUCANA
Decorados - Artículos de Regalo
Bisutería

C/. GRAN CANAL, 12
TELÉF.: 889 49 72

HiperModa

A.D. PRIETO



SEÑORA, CABALLERO Y NIÑO
HOGAR

c/. Luis Vives, 9 (Barrio Rinconada)
Teléf. 881 89 70 Alcalá de Henares

CAFE - BAR PALENCIA

Especialidad en:
-patatas bravas
-tapas
variadas de cocina.

C/ San Marcos Nº, 1
BARRIO VENECIA
TEF. 881 28 63

MOBILIARIO DE COCINA

TRCOCINA



c/. Gran Canal, 10
Teléf. 881 99 24



CERVECERÍA

C/. Gran Canal, 1

Alianza Popular

ap

Fdo G^a
PELAYO

NOS PREOCUPA EL MEDIO AMBIENTE

Cada época histórica tiene una especial sensibilidad para los diferentes problemas que plantea la vida del hombre. En la que nos ha tocado vivir, cada día adquiere mayor importancia todo lo relacionado con el medio ambiente, es decir, el entorno en el que se desenvuelve nuestra vida.

Creemos que la conciencia colectiva se va percatando cada día más claramente de que no podemos continuar degradando la naturaleza al ritmo que llevamos ya que eso podría conducirnos a la catástrofe. ¿Quién no ha pensado lo que podría ocurrirnos si la contaminación atmosférica creciente llegara a configurarse un día con unas condiciones meteorológicas determinadas? Lo más probable es que empezáramos a morirnos por las calles, algo que no se ha visto en Europa, excepto durante los periodos bélicos, desde los ya lejanos tiempos en los que la peste o el cólera dieztaba las poblaciones.

Pero, con ser importante, la contaminación atmosférica no es la única. Es un grave riesgo para nuestras vidas, y por supuesto para los otros seres vivos, la contaminación de las aguas de nuestros ríos y lagos. En el estado actual hasta las riberas fluviales presentan un estado bastante lamentable. En estos momentos se están construyendo depuradoras en los puntos más contaminantes, fábricas y ciudades, para que el agua residual vertida a los ríos tenga un grado de pureza tal que no impida la vida de los peces. Pero hasta que la obra no esté completa, el peligro seguirá latente. De nada sirve depurar un río aguas arriba si unos kilómetros más abajo se vuelve a contaminar con vertidos incontrolados. Y aquí nuestro grupo político ha insistido siempre en la necesidad de completar la red secundaria que enlace las fábricas con los colectores que al final desembocan en la depuradora. Pero es que ocurre que

los intereses meramente políticos se satisfacen en general con las aparatosas inauguraciones de gigantescas plantas, que son las que salen en los noticiarios de televisión y las que se prestan a una propaganda fácil, sobre todo en periodos electorales. Pero está claro que si las fábricas no están enganchadas, en su mayoría,



Alcalá.
Una movida de altos vuelos.

a los flamantes colectores, seguirán vertiendo a pozos negros, con el gravísimo riesgo de contaminar los acuíferos. Gran parte de lo que se ha hecho, concretamente en Alcalá, ha sido así. Es decir, empezar la casa por el tejado.

Es muy amplio el tema del medio ambiente para reducirlo a las escasas líneas de un artículo de prensa. Por eso nos parece esencial que todo lo relacionado con este problema debe incardinarse políticamente en lo que se llama ordenación del territorio. Se trata de una política global que no puede remediarse con soluciones de parcheo. Tampoco valen las recomendaciones más o menos paternalistas, diciendo que seamos buenos y que no contaminemos. O que no saquemos el coche, porque así todo irá

mejor: menos embotellamientos, menos accidentes, menos contaminación.

¿Campanas de concienciación? Siempre pueden aportar algo, pero tampoco es la solución a corto o medio plazo. Por el momento, creemos que habría que hacer cumplir la normativa existente, que dista de ser perfecta, pero que ya es algo. Y ¿para cuando la obligación de vender solamente gasolina sin plomo? Mientras no se llegue a eso no podrá obligarse al automovilista a poner filtros en los motores ya que el plomo, como es sabido, inutiliza los catalizadores. También existen nuevas técnicas, caras pero necesarias, para evitar la contaminación actualmente generada por las calderas de la calefacción doméstica. Y según los expertos, los gases emitidos por los coches y por las calderas son los que en mayor proporción dañan el aire que estamos obligados a respirar.

Recogida de basuras urbanas, funcionamiento de los contenedores, vertederos públicos, escombreras controladas, repoblación forestal, si es posible con especies autóctonas, limpieza y acondicionamiento de los montes, no solo para su disfrute por el público, sino también con miras a la prevención de incendios, protección de los acuíferos, etc., he aquí una lista exhaustiva de los diversos frentes en los que tienen que moverse los responsables del medio ambiente. Tratemos entre todos de colaborar activamente y así nos haremos merecedores de un entorno más grato. Y he dejado para el final una contaminación muy especial y que no parece afectar a la mayoría de los ciudadanos: el ruido. Somos un país ruidoso, pero raro es ver a alguien que proteste contra el ruido. Sin embargo, es causa de males, cefaleas, vértigos y otras enfermedades. Sabemos que hay también una normativa, pero no se cumple ni de lejos. Aquí sí que tenemos que hacer un esfuerzo monumental co-

(sigue en la pag 18)

Centro Comercial
«Nueva Alcalá»,

DISTRITO IV

TABLA PINTORA

DISCO PUB TRIANA

MAGIA DE ANDALUCIA EN ALCALA

AUTOCARES ABE, S.A.

VIAJES Y EXCURSIONES

Autocares con Aire Acondicionado, TV color y Video

C/. Empeinado, 3 Teléf. 888 17 56
ALCALA DE HENARES

GIMNASIO

Pablo Armenteros

CE. DE LA ROSA
TELEF. 889 93 02

UN GIMNASIO HECHO PARA TI

AUTO ESCUELAS LÓPEZ

Sinónimo de Seriedad y Calidad. le ofrecemos mejor más extenso servicio

Permiso A1 - A2 - B1 - B2 - C2 - D - E

Clases teóricas con los más efectivos medios actuales
Clases prácticas con los coches más modernos y funcionales del mercado.

HORARIO TODO EL DIA

Gran Capitán, 4 (Reyes Católicos)
Ctra. Daganzo, 19 (Campo del Angel, Chorrillo)
Rio Salado, 2 (Tabla Pintora, Nueva Alcalá)

BAHORRO

ALGO FAMILIAR

GRUPO DIGSA

SALCHICHERIA CARNICERIA POLLERIA

PESCADERIA FRUTERIA ALIMENTACION EN GENERAL

Centro Comercial de NUEVA ALCALA

I. Sanz

Mobiliario de Cocina y Baño

20 años de Experiencia a su servicio - Presupuestos sin compromiso
TODO PARA SU COCINA Y CUARTO DE BAÑO

● ELECTRODOMESTICOS

Rio Guadarrama, 2 - Rio Badiel, 6
Tel. 881 48 64
Nuevo Alcalá (Alcalá de Henares)

Café-Bar Michael

Especialidad:

- HAMBURGUESAS
- SANDWICH
- CAFE IRLANDES

C/ Río Salado, nº 3
Tfno. 880 88 14

AMBIENT
ENGLISH
AMBIENT

BODEGA SICILIA, S.A.

Vinos de la Ribera del Duero

TAPAS VARIADAS

Teléfono 881 01 55 - 881 11 15
C/. Río Cifuentes, 18

CRECIMIENTO, CALIDAD DE VIDA, ECODESARROLLO Y MEDIO AMBIENTE EN CONCEPCION SOCIALISTA

Junto a las ya tradicionales culturas cívica y política, enormemente revitalizadas en los últimos años, se incorpora a partir de la década de los setenta la nueva cultura del ocio.

Las tres culturas, cívica, política y de ocio, sin ser patrimonio exclusivo de los socialistas, si podemos decir que enraizan con la vieja cultura de izquierdas, en el sentido de hacer más libre y emancipado al trabajador.

Para nosotros, los socialistas, el crecimiento no es un fin en sí mismo, menos aún si su precio es la destrucción de los recursos que son de todos, que forman parte de la riqueza colectiva. Propugnamos un no al crecer por el crecer y así mismo apostamos por un crecimiento cualitativo, que evite el abuso de las potencialidades técnicas que erosionan las bases de la vida humana, al tratar la naturaleza como un recurso inagotable.

El modelo de desarrollo que proponemos que requiere la adecuada presencia del Estado en la economía deberá dar satisfacción a las necesidades colectivas, deberá respetar los recursos naturales, garantizar la ordenación del territorio, proteger el hábitat y promover condiciones de trabajo digno.

El que la actividad económica este al servicio de la sociedad, supondrá diseñar y desarrollar las políticas económicas al margen del supuesto fundamental imperante desde el final de la Segunda Guerra Mundial, políticas que se basaban en pensar que modo se oponía a un crecimiento económico limitado que no existían límites para una expansión indefinida de las fuerzas productivas y que los recursos naturales, serían inagotables.

La crisis económica está evidenciando los límites del crecimiento. Límites que señalan la frontera ecológica que ningún sistema económico puede franquear sin precipitar su propia destrucción de la biosfera, el incremento de la contaminación del aire y del agua, señalan el techo a un modelo de crecimiento que acabe generando pobreza en la calidad de la vida y

acabe comprometiendo el futuro de la humanidad.

Se hace necesario, antes que nada, otorgar un sentido más cualitativo al desarrollo económico en el que no solo se pretenda crecer más, sino crecer mejor. Por ello no cabe un tipo de crecimiento que haga avanzar las fuer-



zas productivas solo por medio de una destrucción colosal de recursos naturales, una caótica ordenación del territorio, y un hábitat y un trabajo insalubres.

Creemos que la economía debe organizarse para ampliar las posibilidades de desarrollo de los hombres, para proporcionar a estos un volumen suficiente de bienes y servicios, para aprovechar su voluntad de trabajo, para distribuir con equidad la renta y la riqueza, para aumentar su tiempo de ocio y para ampliar todas las fórmulas posibles de participación política.

El desarrollo debe conjugar economía y ecología (concepto de ecodeesarrollo), así como compatibilizar crecimiento y solidaridad.

La izquierda debe buscar un nuevo equilibrio entre los imperativos de una política económica que tiene que prestar atención a la

producción eficiente de bienes y servicios, a la inflación, a la competitividad internacional, al déficit y a la deuda y una política social atenta al bienestar y al progreso, atento a las condiciones básicas para un desenvolvimiento humano más dichoso. A tal fin, pretendemos propiciar el desarrollo solidario sin daño de los ecosistemas.

Como postulados fundamentales referentes al medio ambiente y al equilibrio ecológico buscamos:

1º. Introducir medidas de fomento de actividades no agrarias en el medio rural, a través del desarrollo de pequeñas y medianas industrias actividades artesanales, turismo rural y conservación del medio ambiente.

2º. Impulsar la industria del ocio como actividad creadora de empleo y generadora de importantes recursos económicos, a través de actuación pública. Especial atención merece la defensa de los espacios naturales de calidad ambiental y su utilización como recurso económico capaz de contener nuevas actividades potenciar las existentes y dar satisfacción a una demanda social creciente.

3º. Comprometer como objetivo principal de la política energética, necesariamente consistente con el conjunto de objetivos de la política económica, la protección del medio ambiente.

4º. Seleccionar las inversiones públicas de manera que incidan en la mejora de las comunicaciones, los transportes, los sectores estratégicos (Investigación, energía), los regadíos, la repoblación forestal, los recursos hidráulicos y la red fluvial.

5º. El incremento progresivo de la sensibilidad sobre el medio ambiente plantea la necesidad de desarrollar programas y acciones adecuadas a las necesidades sociales. El medio ambiente como política instrumental no debe ser ajeno a la dinámica que las sociedades van a establecer de cara al incremento de la calidad de vida en la próximas décadas.

(sigue en la pag 18)



PSOE



Jesús Hº. Velasco
Sec. Org. PSOE

PA. ALCASOL
ALCATORRE

DISTRITO IV V

EL VAL
CENTRO COMERCIAL



Electrodomésticos - T. V. Color
Videos - HI-FI

P.º Pastrana, 39 Urb. «ALCASOL»
Teléfono 8809615 ALCALÁ DE HENARES

BAUTIZOS
COMUNIONES

en

THAMESIS



RESTAURANTE-CAFETERIA

c/ Río Torcón, 4 Tl. 889 59 46



PUERTAS



*ESPECIALISTAS EN ARMARIOS EMPOTRADOS.

*PUERTAS DESLIZANTES Y PLEGABLES.

*INSTALACIONES SIN OBRAS.

*ADAPTABLES A TODAS LAS MEDIDAS.

*ELEGANTES.

*PRACTICO.

*ECONOMICO.

*PRESUPUESTO SIN COMPROMISO.

*VISITAMOS SU DOMICILIO Y LE DAMOS UNA SOLUCION A SU MEDIDA

C. COMERCIAL «EL VAL», L. 245
TELEF. 430 95 91
ALCALA DE HENARES (MADRID)



Pirueta

ESCUELA DE DANZA

*BALLET CLASICO
*INICIACION AL BALLET
*AEROBIC

*GIMNASIA DE MANTENIMIENTO
*SEVILLAMAS
*BAILE ESPAÑOL
*JAZZ

ALCASOL
*ETC

Profesoras: BELES y CARMEN

Plaza de Río Jarama, 3
ALCALA DE HENARES

Del Casar

● PUESTA A PUNTO

● FRENOS

● DIRECCIONES

● PARALELOS

● SUSPENSIONES

TELF. 886 12 91

CTRA. PASTRANA. KM. 1.300



LAVADO Y ENGRASE
LOPEZ AYBAR

LAVADO AUTOMATICO

Y

MANUAL

LIMPIEZA DE MOTORES POR VAPORIZACION
LIMPIEZA Y PINTADO DE BAJOS
Rio Alberche, 2

**Gerardo
AZAÑEDO**

Como todos sabemos, nuestros recursos son ilimitados, algunos no son renovables y otros se irán degradando progresivamente si no tomamos medidas para evitarlo. Centro Democrático y Social inscribe la protección al medio ambiente y la gestión racional de los recursos naturales, dentro del marco de política de desarrollo económico-social.

Entendemos que si se quiere garantizar la eficacia de las políticas y programas, de medio ambiente, es necesario contemplar globalmente las relaciones recíprocas existentes entre la calidad medioambiental, la utilización de los recursos naturales, la actividad económica y el desarrollo social.

Postulamos que el ecologismo no debe ser considerado un valor absoluto, no deben plantearse alternativas de una pureza primitiva o continuismos de desarrollo sin frenos. Debemos buscar y encontrar un equilibrio que nos permita sostener el desarrollo económico, salvaguardando nuestros recursos naturales.

El "desarrollo" debe continuar, pero su continuación depende esencialmente de nuestra capacidad para saber administrar el medio ambiente y los recursos que son la base de este desarrollo.

Consideramos que antes de poner en marcha cualquier acción, encaminada a resolver problemas medioambientales, se deben examinar atentamente, las características y tendencias, sociales y económicas, del Municipio en el que va a ser aplicada.

C.D.S. entiende que la orientación de la política medioambiental no debe basarse sobre una acción correctiva a priori, sino sobre la prevención y la prevención. La puesta a punto y la aplicación a la larga escala de técnicas poco contaminantes es una meta a conseguir con nuestra más firme voluntad política de que se cumplan las disposiciones existentes, no se toleren situaciones singulares, se amplie o adapte la legislación relativa a medioambiente.

Pensamos que la política del medio ambiente solo obtendrá resultados positivos si se establece una estrecha colaboración entre Gobierno, Comunidad Autónoma, Municipio y ciudadanos, en cuanto a información de los problemas medioambientales que padecemos, legislación relativa a ellos y medidas a tomar o

te en improductiva debido al abandono de su explotación, somos partidarios de la instalación de una red separativa de colectores en zonas industriales, dadas las diferentes características de estos vertidos y los urbanos y así poderles dar el tratamiento más adecuado a cada tipo.

La contaminación atmosférica es el resultado de defectos estructurados de mayor entidad, cuya solución se debe abordar en paralelo, si queremos resolver el problema ambiental que plantea.

No es suficiente el controlar la contaminación atmosférica por medio de acciones esporádicas y aisladas. Todas las actividades de control deben estar integradas en un sistema coordinado de organización de la calidad atmosférica Municipal, que promueva la instalación de nuevas zonas verdes dentro del casco urbano y asegure el mantenimiento de las existentes. Iniciar la política de vigilancia de las emisiones de las calderas de calefacción que ya en el Excmo. Ayuntamiento de Madrid se están tomando. Ayudando en la financiación a las Comunidades de Vecinos en las modificaciones pertinentes necesarias para reducir al mínimo este tipo de contaminación.

En cuanto a las zonas industriales, estimamos que se deben instalar, en el plazo más corto posible, equipos de medida y registro de emisiones e inmisiones.

El ruido constituye uno de los déficits ambientales más molestos en la actualidad.

C.D.S. es consciente que las dos causas principales de protesta de la población alcalaína son los ruidos producidos por los pubs, discotecas y similares y los producidos por algunas industrias pequeñas.

Estas actividades son de completa competencia Municipal, en lo relativo a los permisos, de instalación y apertura, y control de las mismas, a través del Reglamento de Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas.

(sigue en la pag 18)



tomadas para paliar éstos. Apoyamos el establecimiento de una Ordenanza General de Protección del Medio Ambiente Urbano, en la cual los distintos participantes, deben verse implicados, desde un primer momento, en las decisiones a tomar.

Entendemos la elaboración de un plan para la eliminación de vertederos directos o insuficientemente tratados, de origen urbano, industrial, agropecuario e incluso clandestinos en las inmediaciones de nuestra Ciudad, como en nuestro sufrido río Henares.

Creemos que es necesario impulsar la utilización de tecnologías blandas de saneamiento urbano (lagunas, filtros verdes), construyendo instalaciones que supongan una carga financiera excesiva la inversión se convier-

VIA COMPLUTENSE
CABALLERÍA ESPAÑOLA

DISTRITO VI y VII

MANUEL AZAÑA

Ascensores

EMAR

Elevadores de Agua
Motores Eléctricos

Montaje, Conservación
y Reparaciones
y Calefacción Central

CALLE CORUÑA, NUM. 14
TELEF. 888 62 64
ALCALÁ DE HENARES

RELOJERIA
JOYERIA

CUEVAS
JOYERO

Avda. Reyes Católicos, 3
Manuel Azaña, 4 - Teléf. 888 10 43

Stilo
BISUTERIAL

Manuel Azaña, 4
(A espaldas de Simago)
Alcalá de Henares

CAFE DISCO

DESCUBRIMIENTO

Abierto todos los días de:
11 de la mañana
a
3'30 de la madrugada.

**EL MEJOR
LOCAL
AMBIENTE
Y
MUSICA.**

ESPECIALIDAD EN:

**FIESTAS
A
DESCUBRIR**

Os esperamos en:
C/ Manuel Azaña, Nº 1
ALCALÁ DE HENARES

RESTAURANTE

VARONIA

Ofrece sus nuevos salones para:
Bodas -- Banquetes -- Bautizos
Comuniones -- Convenciones
sociales

Capacidad para 250 personas
Especialidad: Sopa de mariscos,
paletilla de lechal y angulas
(todo el año)

Final Lope de Vega, 27
(esquina carretera de Meco)



Auto-escuela
FIDEL

MOTO PROPIA

NUÑEZ DE BALBOA, L-3B
(semiesquina c/. Ferraz)
Eras de San Isidro
Tif. 888 10 16

ANTES DESPUES

TAPICERIA
PACO

TAPIZAMOS TODA CLASE
DE MUEBLES.

LA CASA DE LAS CORTINAS

TAPICERIA Y DECORACIÓN

C/ Murillo 7 posterior
Tef. 880 86 93

Comisiones Obreras LOS SINDICALISTAS Y EL ECOLOGISMO

Se ha producido en los últimos meses un enfrentamiento en ITALIA entre Sindicalistas y Ecologistas que pronto se extenderá por el resto de Europa primero y en el resto del Mundo después.

La cuestión se ha suscitado cuando el movimiento ecologista exige el cierre de una fábrica de productos químicos que los sindicalistas defienden los más de cuatrocientos puestos de trabajo de dicha empresa.

Difícilmente se puede estar en contra del medio ambiente o de la defensa de los puestos de trabajo, la cuestión está en como hacer compatibles dos cuestiones que en principio aparecen antagónicas.

La cosa no es fácil desde el momento que aparecen intereses contrapuestos que inciden en la calidad de vida, medios económicos necesarios para subsistir y la calidad del medio ambiente que nos rodea y que pueden generar graves problemas de salud, no solo a los habitantes de la zona, sino a los propios interesados en que se mantengan los puestos de trabajo (empresarios y trabajadores).

Todo el mundo tiene claro que hay que potenciar aquellos sectores que no están en crisis y que tienen demanda en el mercado y el sector petroquímico es uno de ellos.

La cuestión está en como eliminar los residuos sólidos, líquidos o gaseosos sin perjudicar el medio ambiente (ríos, fauna, atmósfera, etc).

Otra alternativa es acostumbrarse a vivir con menos cosas, con lo cual se necesitaría menos dinero, y se podrían reducir las horas y los años de trabajo al tiempo que podría trabajar todo el mundo.

Este planteamiento nos lleva a otro modelo de sociedad totalmente distinta del actual y es que una cosa es vivir para trabajar y otra muy distinta es trabajar para poder vivir.

El caminar hacia una sociedad en donde importen más las personas que las cosas, en donde prime la naturaleza a los bienes de consumo que nos ofrece la sociedad capitalista,

exige otra filosofía de la vida y un orden económico y social distinto al que tenemos en Occidente, por lo tanto yo me pronuncio por un cambio gradual del sistema, en donde se vayan cambiando los términos, hasta llegar a una sociedad más justa, en donde todas las personas sean iguales, donde no sea más rico el que más

*Este loro ha perdido
los papeles.*



Alcalá.
Una movida de altos vuelos.

cosas tiene, sino el que menos necesita, porque será el que menos ataduras tenga, a la vez que ese tiempo libre, el hombre lo disponga para tener más conocimiento sobre sí mismo y sobre el mundo que le rodea.

Por lo tanto, los sindicatos sociopolíticos como CC.OO. tienen bastante que decir puesto que no solo de pan vive el hombre y no vale solo con reivindicar un puesto de trabajo y un salario digno sino que además hay que reivindicar un mundo más justo y solidario y sobre todo una calidad de vida que la haga más rica y agradable.

El debate no ha hecho más que empezar.

PUESTO DE TRABAJO SI
CALIDAD DE VIDA TAMBIEN
SALARIOS DIGNOS SI PERO
NO A CUALQUIER PRECIO.

Joaquín Arias Abengozar
Secretario Prensa de CC.OO.

IZQUIERDA UNIDA EN MEDIO DEL AMBIENTE

Me habían dicho que tenía que escribir sobre el medio ambiente pero entre que no me gusta el dictado y la lectura de una noticia de las que te hacen hervir la sangre decidí escribir unas cuantas líneas para pedir a los jóvenes que no hagan la mili, es muy peligroso, les pueden quitar la vida en el empeño.

La noticia explicaba la muerte de un joven soldado de un tiro en la cabeza, realizado por un "superior" al confundirle con un jabali. Si no fuera por lo terrorífico de la misma se podría comentar en clave de humor, ¡un joven soldado!, qué sarcasmo, todos los soldados son jóvenes.

Paso recio, falta de sentimientos, deber, honor, patria, conceptos que ocultan intereses menos idílicos, menos sanos, menos humanos.

Pero no todos han caído bajo el embrujo del uniforme. Algunos se resisten a la condena mental de la obediencia incuestionable, a la virilidad por el cetme.

El número de jóvenes en contra del servicio militar va creciendo, son más de 25.000 ciudadanos españoles los que hasta ahora se han declarado objetores de conciencia, son 25.000 ciudadanos que han dicho NO a las formaciones militares, a los sables, a la obediencia debida y han apostado por su libertad.

Es el cuartel un centro ideal de aprendizaje para alcohólicos, es un lugar insolidario, donde se obedece a base de palo y tentetieso, donde se juega a la guerra con un enemigo imaginario, donde te provocan angustia y soledad, los cuarteles tienen que quedar como los seminarios, VACIOS, el enemigo son ellos.

OBJETA, por favor.



- RAFAEL GARCIA
POVEDA



Joaquín Arias
Abengozar
Secretario de Prensa e
Imagen CC.OO.

R.G.P.

DISTRITO VIII

CTRA.DAGANZO

CTRA.DAGANZO

AUTOMOVILES
EL CHORRILLO

COMPRA VENTA
DE VEHICULOS
NUEVOS Y USADOS

EXPOSICION Y VENTA:
Avda. Reyes Magos, 8
Teléfono 888 21 80

TALLERES:
EL CHORRILLO
Avda. Reyes Magos, 4
Teléfono 889 57 69

SERVILECMO s.a.
EQUIPOS DE OFICINA Y MANTENIMIENTO

AEG
OLYMPIA
ALQUILER
MÁQUINAS
ESCRIBIR
PAPEL, FAX, TELEX,
ORDENADOR
CINTAS IMPRESORA

Avda. Reyes Magos, 20
☎ 880 48 11
☎ 880 49 61

AUTO-ESCUELAS
LOPEZ



REYES CATOLICOS
GRAN CAPITAN, 4
Teléf. 881 97 51

NUEVA ALCALA
Rio Salado, 2
Teléf. 880 53 93

EL CHORRILLO
Ctra. Daganzo, 19
Teléf. 881 97 30

CALZADOS
G A I Z

CALZADOS
BOLSAS DEPORTES
Y
ARTICULOS DE VIAJES

C/ MATEO DE TORRES, 6
CTRA. DE DANGANZO

CAFETERIA * BAR
CHULI

Especialidad en:
Tapas de cocina

TERRAZA DE VERANO.

C/ San Ignacio
de
Loyola Nº 1

gan
seguros

Nuestra actividad
es la Seguridad
de la suya

JULIAN VIÑEIRA

Diego Ross y Medrano, 8 - Esc. Izq. 5º A
(Junto a la Universidad Laboral) Tlf. 881 69 43
28806 ALCALA DE HENARES

CARPINTERIA DE ALUMINIO

P.V.C.
y Cristal



Julio Fernández

MAMPARAS BAÑO

Reyes Magos, núm. 12
(Junto Ferreteria PEREA)
☎ 888 28 73

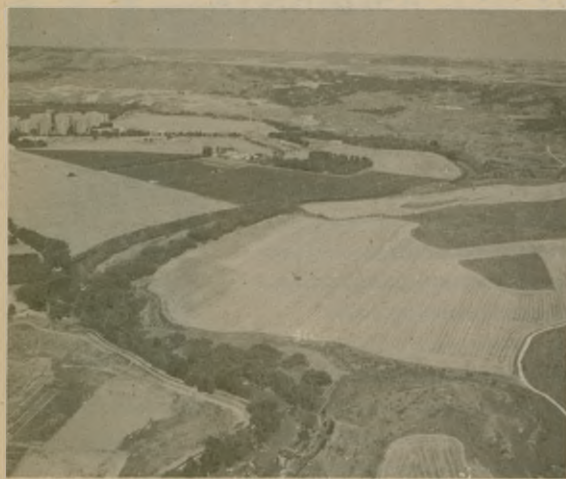
MARCOS Y MOLDURAS

Stilos

AVDA/DAGANZO S/N
URBANIZACION "IVIASA"
BLOQUE -24

LOCAL 2 TEF. - 888 71 00
ALCALADE HENARES

EL MEDIO A



SOBRE MEDIOAMBIENTE

Por Jesús Hernando Velasco

LA CONTAMINACION

Se entiende por contaminantes aquellos elementos o subproductos de la actividad humana que producen directa o indirectamente efectos desfavorables sobre el equilibrio ecológico.

La contaminación existe desde que el hombre dejó de ser nómada y se concentró en grandes o pequeños núcleos urbanos. No obstante, solamente empieza a ser preocupante con el inicio de la actividad industrial, donde a los vertidos industriales y domésticos, se añaden los residuos creados por la química, los gases tóxicos de combustibles y centrales térmicas, los vertidos radiactivos de las centrales nucleares y, sobre todo, la explosión de población humana que, al multiplicar de forma acelerada su crecimiento, paralelamente a su desarrollo tecnológico, somete a la biosfera a una acción degradante.

La explotación que sufren los suelos, el excesivo espacio dedicado al cultivo para la obtención de productos alimenticios, la destrucción paulatina de los bosques y la quema de extensas áreas forestales, provoca un desequilibrio ecológico que degrada los sistemas naturales hasta límites de difícil recuperación.

La mayoría de los peligros y los agentes más contaminantes provienen de todos aquellos elementos que están relacionados con la producción de energía.

La clasificación de los diferentes tipos de contaminantes puede realizarse basándose en su naturaleza (física, química, biológica), por los daños producidos y por la forma en que contaminan o por el medio que contaminan.

Tenemos así:

A) CONTAMINACION SEGUN SU NATURALEZA.

- 1.- Contaminaciones químicas: aumento del dióxido de carbono, disminución de la capa de ozono, lluvia ácida, detergentes, derivados del azufre, derivados del nitrógeno, metales pesados, plaguicidas, aerosoles.
- 2.- Contaminaciones físicas: Calor, materias radiactivas, ruidos.
- 3.- Contaminaciones biológicas: microbios, virus.

B) CONTAMINACION SEGUN LOS DAÑOS PRODUCIDOS.

Los daños causados pueden estar relacionados con:

- 1.- La salud del hombre y la seguridad de la población: sabotaje, accidentes, exposiciones nocivas o radiaciones.

- 2.- Daños directos a los bienes y servicios: transformaciones del medio ambiente ligados con otras alternativas energéticas, reducción de la visibilidad, ruidos y olores desagradables.

- 3.- Daños sociopolíticos: Centralización del poder político, pérdida de libertades cívicas, excesivos impuestos a la colectividad.

C) CONTAMINACION SEGUN LA FORMA.

- 1.- Produciendo mortandad en seres vivos animales y vegetales.
- 2.- Produciendo lesiones físicas visibles.
- 3.- Acumulando efectos: insecticidas que se acumulan en la grena de los animales herbívoros, lesiones en la visión producidas por la radiaciones ultravioletas, sordera acumulada por exceso de ruidos.

D) CONTAMINACION SEGUN EL MEDIO QUE CONTAMINAN.

- 1.- Contaminación de suelos: metales pesados, insecticidas, residuos sólidos, desperdicios humanos.
- 2.- Contaminación del aire: aerosoles, humos, sustancias gaseosas emitidas por fábricas y centrales.
- 3.- Contaminación de aguas: residuos sólidos y químicos que disminuyen el oxígeno, sustancias químicas peligrosas, productos químicos de la agricultura.

Casi nunca existe una única forma de contaminación y en cualquier caso el contaminante o la preocupación o el daño dependerá de la zona y época del año. Ejemplos hay para todos los gustos: mortandad de peces en el río Henares a su paso por Alcalá el verano pasado ocasionada por una disminución de oxígeno en las aguas; preocupación por los residuos radiactivos en Cabril y Trillo; preocupación por la destrucción de flora y fauna en Cabañeros ante la instalación de una base militar; efectos sobre Riaño de la construcción de un embalse; muerte de patos en el Coto de Doñana producido por insecticidas de la agricultura; secado de las Tablas de Daimiel por falta de lluvia; hundimiento de petroleros, marea negra y muerte de peces; preocupación por el ruido en Madrid; y muchos ejemplos y situaciones que se le pueden ocurrir al lector.

DEFORESTACION Y REPOBLACION FORESTAL INCENDIOS FORESTALES

Es indudable que en tiempos no muy lejanos, España se encontraba cubierta de extensas superficies forestales. Hasta tal punto esto era así que es de todos conocidos el dicho de que una ardilla que se subiera a un árbol en Gibraltar podría ir sin pisar el suelo hasta los Pirineos.

La destrucción de las masas arboladas comenzó en parte durante el Imperio Romano y continuó de forma progresiva en el transcurso de la Edad Media.

La deforestación española empieza ya a ser preocupante en el periodo de la Reconquista, en el que la lucha incesante entre moros y cristianos, para recuperar palmo a palmo el terreno perdido, acabó con la devastación de muchos montes que fueron talados y quemados por ambos ejércitos.

El bosque, en aquellas épocas, era un obstáculo para la soldadesca invasora y un lugar de refugio, de concentración y de reorganización desde donde se amenazaba constantemente al enemigo con una fugaz acometida. De allí que la destrucción del árbol fue un deporte nacional que comenzó a temprana edad y tuvo su apogeo con la tala de árboles para la construcción de barcos durante la expansión colonial española, con la saturación de nuevas tierras cultivables, el sobrepastoreo y los incendios.

Mucho se ha hablado sobre la acción de la Mesta (asociación de ganaderos trashumantes) y cuya poderosa organización reclamaba a los Reyes pastos y servidumbre.

El empleo creciente de la madera como combustible por el hombre del campo, por la industria y por la construcción; junto al mal uso de los bosques, fueron la causa principal de aniquilamiento de las biomasa forestales.

Es interesante analizar minuciosamente el proceso de destrucción a través de la historia, ya que de ello sacaremos las conclusiones pertinentes, averiguando las causas que lo motivaron y podremos evitar la repetición de los hechos.

En los tiempos modernos españoles, y sobre todo a partir de los años 60, la deforestación o pérdida de bosques y masas arboladas se ha visto acrecentada por tres hechos, a saber: desarrollo urbano incontrolado con actuación sobre el medio físico, aumento del turismo y ocio, y, tal vez como una conjunción de tales efectos junto con la escasa educación ambiental respecto hacia la naturaleza, aparecen los Incendios Forestales como causa primera de la deforestación española.

Los incendios asolan anualmente 80.000 hectáreas de superficie arbolada, lo que supera ampliamente la superficie repoblada durante el mismo periodo de tiempo, y, por otra parte, la mayoría de los incendios no son casuales.

Las posibles soluciones a considerar para disminuir los efectos de los incendios, podrán pasar por:

- 1.- Hacer cortafuegos y caminos forestales.
- 2.- Repoblación con especies vegetales de combustión más lenta.

- 3.- Limpieza de los montes para su aprovechamiento.
- 4.- Limitar el número de personas que visitan las zonas recreativas, fuertes penalizaciones en lugares y tiempos.
- 5.- Conjugación de los intereses de ganaderos, forestales, turistas y habitantes.
- 6.- Labor educativa de los daños que se producen en el monte, con la posibilidad de vida.
- 7.- Aumentar los recursos de vigilancia, perfeccionando técnicas anti-incendios.
- 8.- Regular la construcción de viviendas abandonadas parciales o urbanas, frecuencia, dado los incendios.

Nadie puede concebir el uso no el abuso y debemos evitar los funestos efectos de la destrucción de la vida. Los incendios excesivos con el feudalismo de tipo empujados, las cortas, la codicia de poseer tierras, la falta de coordinación de las masas forestales por las causas de que son las causas de que tualidad millones de nemos forestales sin r. El duelo entre el mal endémico y devastación en su sangre, y no sin la ayuda del árbol del ecosistema indisciplinada subsistencia.

El monte no es un árbol que viven en una asociación de espesuras y herbáceas, "La Climax", es decir, que garantiza su productividad biológica en ambientes artificiales.

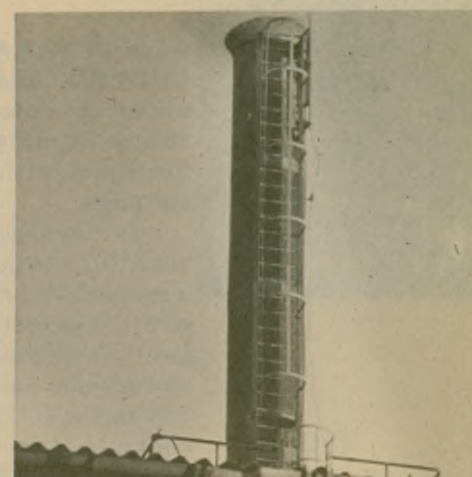
Una repoblación acertada, sin analizar los caracteres de la zona, se en una amenaza para lo, y la busca de producción acabará por arruinar el medio.

Todos los métodos de repoblaciones forestales hacia la creación de un nos ayude a luchar contra de suelo y contaminación.

Calle CERVANTES Calle RAMON Y CAJAL Calle NUEVA		CENTRO COMERCIAL MAYOR * EL MAYOR CENTRO	
Cerezo ESTUDIO FOTOGRAFICO Plaza de Cervantes, 32 Telf. 888 00 85 ALCALA DE HENARES	Bar NINO El rey del «bocata» El mejor en oreja y champiñón y el núm. 1 en pincho moruno Teléfono 888 30 00	CONFECCIONES VIÑUELAS C/Cerrajeros 11 Tfno.: 888 19 14	Mesón las Cuadras Rotante El Mesón el buen yantar y buen riego
Relojería ROMAN Joyería Tlf. 889 03 36 Mayor 13.	BRIEGAN PIEL MAYOR, 29 TEL. 888 24 06	YIUSY vestidos para: NOVIAS MAYOR, 27	CROISSANTERIE CAFETERIA DULCINEA C/ Mayor, 47
ALIMENTACION Y LICORES TEL. 888 01 82	VIAJES top-tours s.a. VIAJES Sus vacaciones es lo mas importante para nosotros CONSULTENOS!!!	PREVENTIVA S.A. SEGUROS Y REASEGUROS C/ Cervantes, 12 Tef. 889 29 11	GRUPO WELL, S.A.L. CENTRO DE IDIOMAS Mayor, 26, 2º C y D Teléf. 880 41 26
Roma TERNERA FINA CERDO BACHILLER SERVICIO A DOMICILIO Mayor, 81 TEL. 888 02 33 BENITO DE ORLANDO, 8 TEL. 881 61 31	MODA INFANTIL Y JUVENIL Children UNISEX		

AMBIENTE

(Jesús Hernando Velasco)



de los bosques con desbroces y
ciento de leñas.

el número de visitantes y aco-
s recreativas, prohibiendo bajo
alizaciones encender fuego ex-
ares y épocas determinadas.

r los intereses de agricultores,
forestales, industriales de la
istas y urbanizadores.

lucativa hacia niños y adultos
s que se generan con la quema
on la destrucción total de toda
le vida en el suelo quemado.

ar los medios de extinción y vi-
perfeccionando los métodos y
técnicamente a profesionales
os.

la limpieza y estado de zonas
s para usos agrícolas, indus-
anos, pues estas zonas son con-
lado su estado, el origen de in-

condenar el uso del monte si-
bemos corregir al máximo los
de la mano del hombre sobre
la vegetación, los aprovecha-
os con especies inadecuadas, el
o éminemente pastoril, los
cortas o talas abusivas, la
r tierras para el pastoreo y la
ción entre la agricultura y las
por una política equivocada,
le que permanezcan en la ac-
s de hectáreas de sierras y te-
sin repoblar.

re el bosque y el hombre es un
devastador que el español lle-
y no llega a comprender que
árbol se arruina el equilibrio
indispensable para nuestra

es una simple agrupación de
en independientemente, sino
de especies arbóreas, plantas
reas, cuyo conjunto constituye
decir, una comunidad estable,
persistencia y que posee una
biológica muy superior a los
ciales creados por el hombre.
ción realizada de forma poco
alzar los diferentes paráme-
os del medio, puede convertir-
za para la estructura del sue-
productividad como único fin,
linar el suelo.

todos dirigidos a favorecer las
restales deben ir encaminados
de un ecosistema estable que
par contra la erosión, pérdida
minación y que además resul-

ten productivos.

Se trata de definitiva de repoblar creando comunidades estables que garanticen la persistencia del medio, obteniendo una justa productividad; procurando no extraer del suelo sin restituir, explotando sin degradar.

El conocimiento de las especies con las cuales hay que repoblar es de una suma importancia. ¡Cuántos pinares están mal situados! ¡Hay que evitar a toda costa la destrucción de encinares y robledales!

La sustitución, sin estudios previos, de bosques de encinas y robles por jóvenes plantaciones de pinos y abetos, puede tener efectos perjudiciales. Por ejemplo, un bosque de abetos y de hayas constituye una comunidad estable; en cambio, el humus ácido de las coníferas llega en muchos casos a arruinar la estructura de algunos suelos. Una repoblación masiva de eucaliptus puede empobrecer irreversiblemente algunas tierras y constituye una grave irresponsabilidad ecológica en la mayor parte de los casos.

Llegado a este punto, para finalizar podríamos fijar las bases para una eficaz repoblación forestal a nivel comarcal y local con especial hincapié en las Alcarrias o Páramos de Alcalá de Henares. Sin presentar ser exhaustivos podrían sentarse las siguientes bases genéricas:

A.- Conocer la población actual y futuras tendencias.

B.- Delimitar los usos del suelo: urbanización, forestación urbana, usos industriales, agrícolas,...

C.- Conocer la vocación de los suelos a repoblar y que en función del clima pueden clasificarse en tres estratos: zonas de vega, laderas y cerros erosionados y tierras abandonadas de cultivo.

D.- Repoblar y ordenar las zonas de vega, normalmente fértiles, con formaciones de Chopo, Acacia, Aliso, Fresno, Sauce y Olmo.

E.- Repoblar y ordenar ladera, cerros y tierras abandonadas con especies autóctonas de crecimiento lento como Encina, Alcornoque, Roble. En algunas tierras de cultivo recientemente abandonadas pueden plantarse especies de madera noble como el Nogal.

F.- Huir en la medida de lo posible del Pino dado que la altitud media de la comarca, entre 600 y 800 metros sobre el nivel del mar, si bien permiten el Pino, no es la especie más aconsejable.

G.- Permitir el desarrollo de Sotobosque en estado natural: Jara, Romero, Espliego.

LA POLÍTICA DE MEDIO AMBIENTE EN LA COMUNIDAD ECONOMICA EUROPEA

I. FUNDAMENTOS

La protección del Medio Ambiente surge como una necesidad de los países industrializados a principios de los años 70, cuando los miembros de la Comunidad Europea de entonces manifiesta que:

"La expansión y crecimiento económico, que no es un fin en si, debe, prioritariamente, permitir atenuar la disparidad de las condiciones de vida. Debe perseguirse con la participación de todos los sectores sociales. Debe traducirse en una mejora de la calidad y nivel de vida. De acuerdo con las peculiaridades europeas, se concederá una atención particular a los valores y bienes no materiales y a la protección del medio ambiente, a fin de poner el progreso al servicio de los hombres".

Tan pronto como 1972, se proponen en el seno de la Comunidad los principios generales que regirán la política medioambiental y que son:

1.- Prevenir la aparición de la contaminación en la fuente, más que cuestionar sus efectos una vez producida.

2.- Compatibilizar la política ambiental con el desarrollo económico y social desde las primeras etapas de la planificación y toma de decisiones.

3.- Evitar toda explotación de los recursos naturales, o cualquier otra acción que produzca alteración del equilibrio ecológico.

4.- Mejorar los niveles de conocimiento científico y técnico de la Comunidad para poder actuar de la forma efectiva en la mejora del medio ambiente y en la lucha contra la contaminación.

5.- El coste de la prevención y eliminación de la contaminación debe ser satisfecho por el que la provoque. Se trata del famoso principio de que "El que contamina pague".

6.- Establecer el nivel de acción que corresponda para cada categoría de contaminación (local, regional, nacional, comunitaria e internacional).

7.- La política del medio ambiente de la Comunidad Europea estará dirigida, en la medida de lo posible, al progreso coordinado y armónico de las políticas nacionales.

II. ACCIONES ESPECIFICAS OBJETO DE AYUDA ECONOMICA.

Pensamos que es bueno, el conocimiento por parte del lector, de aquellas acciones de impacto o incidencia ambiental que son financiadas con cargo a los presupuestos de la Comunidad Económica Europea. La más sobresaliente son:

1.- Proyectos de demostración destinados a la puesta a punto de nuevas técnicas y métodos de medición y de vigilancia de la calidad del medio ambiente natural. En concreto: contaminantes más importantes del aire, agua y del suelo.

2.- Proyectos de demostración destinados al desarrollo de nuevas tecnologías limpias. En concreto: protección de aguas, gestión de desechos y control de sustancias químicas.

3.- Proyectos destinados a contribuir al mantenimiento o restablecimiento de biotopos gravemente amenazados. En concreto: conservación de especies silvestres animales en peligro de extinción.

4.- Proyectos de demostración destinados al desarrollo de técnicas de reciclado y sentilización de residuos. En concreto: aguas residuales, residuos sólidos.

5.- Proyectos de demostración destinados al desarrollo de técnicas de localización y de rehabilitación de emplazamientos contaminados por residuos o sustancias peligrosas. En concreto: aguas residuales.

6.- Proyectos destinados a contribuir a la protección o al restablecimiento de suelos amenazados o degradados por incendios, por procesos de erosión y desertificación.

7.- Proyectos que demuestren que las actividades de medio ambiente pueden contribuir a la creación de puestos de trabajo. En concreto: Infraestructura de pequeña envergadura de protección del medio ambiente, Desmantelamiento industrial que pueda suponer la recuperación de tierras desaprovechadas o infrautilizadas. Actividades económicas en zonas rurales compatibles con la protección y mejora del medio ambiente, especialmente en la protección del suelo; racionalización del medio ambiente urbano, natural y artificial incluyendo el mantenimiento de la estructura y búsqueda de nuevas aplicaciones para los edificios antiguos.

8.- Protección de los bosques contra la contaminación atmosférica. En concreto: salvaguardar el potencial de productividad de la agricultura, inventario periódico de bosques.

9.- Protección de los bosques contra los incendios. En concreto: Fomento de operaciones de cuidados selvícolas, adquisición de material de desbroce, construcción de caminos forestales, cortafuegos y puntos de agua, instalación de vigilancia, campañas de información, formación de personal especializado y mejora de la organización técnica.

INTRO COMERCIAL DE ALCALA DE HENARES

MATERIAL FOTOGRAFICO
Danta
ESTUDIO
TELEF: 888 09 98
MAYOR, 33

BOUTIQUE
Anara
C/ Mayor, 89.
Alcalá de Henares

CASA
DEL
FUMADOR
EXPEDIENTERIA
DE TABACOS
C/ Mayor, 37

BOUTIQUE
Lisbeth
MODA
ALGODON
MAYOR, 77 ALCALA DE HENARES

Di
CESARE
HOMBRE
MAYOR, 85

DEPORTES
ONZALO
Teléfono 888 13 38
C/ Escritorios, nº 19
(Plaza de los Santos Niños)

CHERNA
ESPECIALISTAS EN
ROPA VAQUERA Y SPORT
C/ San Felipe Neri
(Esquina Calle Mayor)
ALCALA DE HENARES

CAFÉ COIMBRA
El preferido de los
alcalalinos
MAYOR, 79

Maru
BOLSOS
TELEF. 880 06 57
calle Mayor, 82

CAPITEL
MAYOR, 78
Teléf. 889 02 77
ALCALA DE HENARES

MODA DEPORTE
channels
SPORTWEAR
C/ Mayor, 66 - Teléf. 881 01 81

Bonchi
TEL. 888 18 21
C/ Mayor

BAR LAGO
COMIDAS
CASERAS
Bocadillos y Tapas Variadas
C/ Mayor 90

COMPUTERMA
INFORMATICA
c/ Mayor, 94 - Teléf. 881 55 26

Los Libros del Mes

Por Juan José Valdés

APRENDIENDO A
CONOCER TU ENTORNO:
ALCALÁ DE HENARES

ARCHIVO
DE ALCALÁ
IMAGEN
GRÁFICA

LA PUERTA
DE
AGUADORES
CONTRIBUCIÓN AL ESTUDIO
DE LA GEOGRAFÍA URBANA
DE ALCALÁ DE HENARES



EDICIÓN NO VENAL

JOSÉ GARCÍA SALDAÑA
JOSÉ MARÍA GALINDEZ
FUNDACIÓN COLEGIO DEL REY
ALCALÁ DE HENARES

ALISES NARANJO, Rosa y SAUCO ESCUDERO, Adoración: *Aprendiendo a conocer tu entorno: Alcalá de Henares.* Excmo. Ayuntamiento (Delegación de Medio Ambiente). Alcalá de Henares, 1988. 180 págs.

Es indudable que la sociedad alcalaína se muestra día a día más sensibilizada por lo que a los temas de medio ambiente se refiere; tan solo hay que dar una rápida ojeada a la prensa local para darnos cuenta de la amplia repercusión popular del tan cacareado proyecto de recuperación del Henares o del Plan Verde. Es, por tanto, lógico que este interés encuentre eco en la actividad editorial. Hace unos meses me referí a una guía de árboles y arbustos del parque O'Donnell y ahora le toca el turno a otra publicación que, como la anterior, está dirigida fundamentalmente a la población estudiantil, circunstancia que no puedo dejar de aplaudir por que sólo del estudio y conocimiento de nuestro entorno natural, puede venir la necesaria concienciación para su conservación y correcto disfrute. Está realizado por dos profesoras de bachillerato que, según manifiestan en la introducción, no les parecía lógico impartir la asignatura de Ciencias Naturales en base a conceptos generales, alejados del entorno vital del alumno y que este permaneciese, en la mayoría de las ocasiones, como un perfecto desconocido. El trabajo está presentado, por tanto, como si de un libro de texto se tratase, pero intentando hacerle al mismo tiempo lo suficientemente atractivo, con profusión de planos, gráficos y dibujos. Estructurado en dos grandes bloques: el estudio del medio físico (topografía, climatología y geología) y el de las comunidades biológicas (ciudad, vega y cerros), proporciona una necesaria información básica para, a partir de ella, inducir al alumno, mediante la proposición de un buen número de actividades, a la experimentación y conocimiento directo del medio, no sólo natural, sino también humano. Pero, en justicia, he de apuntar algunas deficiencias, ya que algunas de las actividades propuestas no me parecen lo suficientemente claras y factibles de realizar, careciendo de la necesaria información para la obtención de algunos datos; así mismo, la calidad de reproducción de la mayoría de los planos deja mucho que desear y los dibujos de la flora y la fauna resultan, en algunos casos, bastante impresentables. Pese a ello, el libro resulta altamente recomendable, no sólo para estudiantes, sino también para cualquier persona interesada en un conocimiento más profundo de Alcalá. Como otros tantos libros editados por organismos oficiales, no resulta nada fácil su adquisición; éste que nos ocupa no se encuentra a la venta en librerías, por lo que no puedo indicar su precio. A las personas interesadas sólo se me ocurre indicarles que se diri-

jan directamente a la delegación de Medio Ambiente del Ayuntamiento, y a lo mejor con un poco de suerte logran hacerse con un ejemplar. **VARIOS:** *Archivo de Alcalá. Imagen gráfica.* Fundación Colegio del Rey. Alcalá de Henares, 1988. 126 págs. 1200 ptas.

Catálogo de la exposición del mismo nombre que durante los meses de abril y mayo hemos podido visitar en la Casa de la Entrevista. Parece que ya se ha establecido la costumbre de programar una exposición anual de temática alcalaína, que sirve de contrapunto a la política general de exposiciones de la FCR, en la que las nuevas tendencias artísticas (en algún caso de más que dudosa calidad) monopolizan en su práctica totalidad dicha actividad. Por esa razón, son de agradecer iniciativas que, como esta, brindan al ciudadano la posibilidad de reencontrarse con ese notable legado histórico y cultural que conserva Alcalá. El catálogo muestra una selección de los fondos documentales y bibliográficos que se custodian en el Archivo Municipal; como toda selección, por el mismo hecho de serla, se muestra abierta a muy diversos criterios, pero me parece que el elegido en esta ocasión es muy aceptable: su valor gráfico. El catálogo, como la exposición, encierra un evidente valor didáctico, merced a unos periodos históricos bastante lejanos en el tiempo. El primer bloque del catálogo está dedicado a los documentos, en el que se describen desde el Fuero Viejo del siglo XIII, hasta un curioso, y bastante oportuno, bando de 1963 conmemorando el segundo aniversario de la Base de Torrejón. El segundo se ocupa de la sección bibliográfica, organizado, a su vez, en tres secciones: libros alcalaínos, con libros referidos a nuestra ciudad o en ella impresos (comienza la serie con el Vita Christi, de 1503; el primero realizado en las imprentas de Alcalá); obras de Cervantes, con una buena colección de Quijotes, desde el siglo XVIII, en diversas lenguas (entre ellas una curiosa edición en latín macarrónico) y, por último, una miscelánea de libros de épocas y temáticas diversas, algunos con bellas láminas y preciosas encuadernaciones. Si el montaje de la exposición era bastante acertado (una única objeción: no acabo de comprender por qué se eligió la Casa de la Entrevista, cuando la Capilla del Oidor es una sala mucho más frecuentada), el catálogo no le queda atrás, con una cuidada realización y presentación, enriquecida con numerosas reproducciones a blanco y negro y a color. Tanto si visitó la exposición, como si no le fue posible, merece la pena que adquiera el catálogo, cuyo precio no resulta excesivamente elevado, sobre todo si le comparamos con los que la Fundación nos tiene ultimamente acostumbrados. Se puede comprar en la Oficina Municipal de Turismo y en las salas permanentes de exposiciones.

GARCIA SALDAÑA, José y MALAGA GALINDEZ, José María: *La puerta de Aguadores. Contribución al estudio de la geografía urbana de Alcalá de Henares.* Ed. de autor. Alcalá de Henares, 1988. 20 págs. Edición no venal.

Dos viejos conocidos, y de los que ya me he ocupado anteriormente en esta misma sección, vuelven de nuevo a la carga con un breve estudio sobre la desaparecida puerta de Aguadores y su entorno. La erudición local del primero y el conocimiento de las tipologías arquitectónicas del segundo, unidas a su envidiable facilidad para el dibujo, forman una acertada comunión que ha dado como resultado este pequeño trabajo de reconstrucción urbana de un enclave que, hasta ahora, había permanecido prácticamente inédito para los especialistas, precisamente por la dificultad que entrañaba al no conservarse datos documentales fiables. Al estudio teórico siguen siete buenas láminas con varias propuestas de reconstrucción urbana de dicho entorno en tres momentos históricos diferentes. La circunstancia de basarse en hipótesis, al no existir documentos gráficos, implica un cierto grado de subjetividad y, por tanto, cabe el desacuerdo, pero lo que nadie puede dudar es de su condición de "posibilidad". Algo discutible me parece la interpretación del torreón en el que se enmarcaba la puerta de Aguadores, para cuya propuesta los autores toman como base el de la antigua puerta de Madrid, una de las principales de la villa medieval; la menor importancia de la primera me lleva a inclinarme por la tipología de la que se conserva en uno de los torreones que dan a la actual calle Cardenal Sandoval y que hoy se encuentra cegada. Uno de los aciertos que encuentro en este trabajo es que en ningún caso los autores han hecho concesión a la pedantería y el hermetismo al que nos tienen acostumbrados determinados especialistas, primando, por contra, una claridad y sencillez que lo hace perfectamente asequible al gran público. Un gran pero: la decisión de hacer la edición no venal, es decir, no comercial, lo que, a no ser que tenga alguna relación con los autores, hace prácticamente imposible su adquisición; a mí me costó lo mío. ¿No sería más lógico que una parte de la edición, por corta que fuese, se distribuyera en alguna librería? Estoy seguro de que el, cada vez más numeroso, público interesado se lo agradecería con una buena acogida.

Abril, mes del libro en Alcalá por excelencia, nos ha regalado cuatro nuevos títulos, los tres premios Ciudad de Alcalá de 1987, en sus modalidades de narrativa, poesía e investigación histórica y un cuarto sobre los plateros complutenses en el siglo XVI. El próximo mes me ocuparé de ellos como merecen.

RECAMBIOS
Reynasa
NISSAN
TRANSPORTES SOLERA
Línea Regular de Viajeros
ALCALÁ DE HENARES - TÁRAGONA
Puerta del Vado, 4
Teléfs. 880 45 11 - 880 45 61 - 880 46 47
Alcalá de Henares

FIAT
TALLER AUTORIZADO

SEAT SERVICIO OFICIAL
Hnos. RUIZ
C.I.F. G-28910644
AGENCIA-05125-VAG-3278
Puerta del Vado, 3
Teléfs. 881 64 50
Alcalá de Henares (Madrid)

Paseo Los Curas, 9
Alcalá de Henares
Teléfs. 888 64 44
Part. 888 22 02

Talleres La Ruta
REPARACION DEL AUTOMOVIL

SERVICIO GRUA PERMANENTE
AVISOS DIRECTOS
Teléfs. 766 27 78
766 27 79
766 29 11
ABONADO 648

TALLER DE ELECTRICIDAD
ESPECIALIDAD EN PUESTA A PUNTO, ALARMAS ANTIRROBO Y GASOLINA INYECCION ELECTRONICA
Barriopedro Gil
C/ Río Medina, 17
Teléfs. 889 02 86 - 889 02 87
ALCALÁ DE HENARES (Madrid)

* LAVADO AUTOMÁTICO Y MANUAL
* CAMBIO DE ACEITE
Talleres MORÓN
Llavado y Engrase MORÓN
Herramientas de Motoristas
Piscadería 10
ALCALÁ DE HENARES
* LIMPIEZA DE MOTORES AL VAPOR
Piscadería, 10
Teléfono 8880637

FG
talleres GRANADOS
DIESEL Y GASOLINA PARALELOS EQUILBRADOS Y NEUMATICOS
ALCALÁ DE HENARES (Madrid)
Luis de Medina, 7
Teléfono 889 47 42

Taller MAURAZOS
REPARACIÓN DEL AUTOMÓVIL
C/ Siete Esquinas, 15 Tel. 888 31 80

TALLERES RAMON
Reparación de Automóviles
Puestas a Punto - Diagnosis
Gas-oil - Gasolina
Paseo de las Moreras, 2 - Tel. 880 09 84
(Próximo a la Puerta del Vado)
ALCALÁ DE HENARES (Madrid)

Taller
Mecánica del automóvil en general
Ronda de Pescadería, 8
Teléfono 888 25 29
ALCALÁ DE HENARES

Lavado y engrase de camiones
SAN CRISTÓBAL
ENGRASE SAN CRISTÓBAL
Pl. del Vado, 7 - Tel. 889 39 34
ALCALÁ DE HENARES (Madrid)

Tiempo de Poesía

Coordina Luis de Blas

SEGUNDO MOVIMIENTO

Acaricio tu cuello y por las manos
siento las vibraciones
del pulso sostenido de los istmos.

Son infinitos los aniversarios
ya del primer solsticio de verano,
y aún me arden los dedos
acompañados por los timbales anfóricos
que yacen en los valles de mis palmas.

Cómo perecen las voluntades
ante el tamiz extremo de mis miembros,
perdidas en ese deformarse del tiempo cónico,
fin y principio de nuevas eras,
en el tránsito convexo de cada grano de arena.

Presiento mi brazo como rama de tu tronco,
proyección de cada hormigueo
mediano en nuestras propias mismidades.

Derramando las cuentas de las horas.
Cerradas una a una las puertas del pensamiento.
Comprometidos en todas las latitudes
por el estridor
del abrazo que anuda tu garganta.

LUIS VICTOR BLAS



SIN TITULO

Dejadme que sea yo
quien hable al mover la lengua,
no quiero que sean otros
los que manejen mis cuerdas.
Dejadme que sea yo
la que interprete al piano
mil notas y una canción
con los dedos de las manos,
con todos, sí, con los diez
una sonata ligera.
Dejadme que sea yo
la que cante lo que quiera.



DIBUJO
CEPEDA

DOS POEMAS

(Del poemario inédito "Amor a vida y muerte" premiado en el
VII Certamen
de Poesía "La Bufanda". Coslada, (1988.)

EL POETA ENTONA UNA NUEVA CANCION

Apunta su perfil y agudiza los filos
del arma de angular prociadad.
Reclama un esplendor de generosos rayos.
Argumenta el amor. La eternidad invoca.
Podría desgranarse en pétalos de sangre
esta canción. Es arma de dos filos.
Sostiene la palabra, ceremoniosamente,
y en su frente aletea el acebuche. Esconde,
de otra parte, su ardiente rebeldía. Y se aproxima
con una flor de esencia misteriosa entre los dientes.

ELEGIA

Una raya de luz desciende y le separa
fría y lunar para el suceso triste.
Es un hilo indivisible y hueco,
sin nombre, sí mortal, trágico. Cuenta,
de no acabar aquí, su son de flauta
en los atardeceres. Alguien
llegará a ese traslado inevitable y luego
levantará su cuerpo a la altura de Dios,
atravesado, amigo,
de la noche total.

QUERIA VOLAR..

Quería volar a impulsos del viento,
más un viento mayor
anidó en su cuerpo.
Su alma impulsada a más altos vuelos,
se le fué de pronto
dejándole yerto.

Aquí le lloramos, aunque presumimos
que estará contento,
porque ahora su alma
ya habita en lo eterno
y nos da un mensaje de jaleta!
desde su silencio.

Pachi, que en su oficio, se sentía contento
seguirá siempre dando noticias
como reportero.

El quería volar.....
y se fué en un vuelo.

CARMEN CEREZO MONSO
10 - IV - 88



Nada, nada voy siendo
entre todos los atardeceres
que llevo dentro. - Pertenezco
a una generación en blanco muerta
que no ha tenido tiempo
de ver, en darse cuenta
de que no era realidad -. El viento
de la respiración humana
me arrancó la cabeza; la vi rodando
por el suelo encharcado en sangre;
vi miles de venas seccionadas
por las lágrimas de todos los ojos
que aún no se han cubierto de polen.
¿Acaso me han dado la razón de ser
en las más pura oscuridad interior?
Nada, nada, fuimos, nada vamos siendo
y en el alma de los niños, nada seremos.

MANUEL MORAL
(Del libro inédito "Mi latitud extraña")



FUTUROLOGA CARTOMANCIA

M.ª Carmen
Pérez Arenas

C/. DIEGO ROS Y MEDRANO,
TELÉFOS.: 888 81 09 12, 4.º B
ALCALÁ DE HENARES
(MADRID)



ALMUDENA GONZALEZ

LUIS DE BLAS

DISTRITO V	Muebles de Cocina Mandil C/ Alonso, Martínez, 21 Esquina a Plaza Juan XXIII Alcalá de Henares	ESTUDIO ARTE Kijoty Alcalá de Henares	Juventud y Moda FRES C/ Ronda Ancha, 9 Alcalá de Henares	RESTAURANTE Mesón 4 Caños Comidas caseras Tapas variadas Teniente Ruiz, 1 Alcalá de Henares	DISTRITO VI
Cacolo BISUTERÍA Y COMPLEMENTOS C/ ALAMEDA, 15 Telf. 8817689 Alcalá de Henares	Mogollón de RETALES Retales un millón, de variados colores encontrarás en EL MOGOLLON, a los precios mejores C/ Huelva, 2	Pavimentos y saneamientos ALCALÁ, S. A. C/ Alameda, 24 Teléf. 8880579 Alcalá de Henares	RODIO BARBICOL ESPECIALIDADES: Costillas Pollo Hamburguesas Steaks Buffet de Ensaladas Plaza de la Juventud, s/nº Teléfono: 881 56 87	PARQUET arroyo * PARQUET * INSTALACIÓN * ACUCHILLADO DE PARQUETS * BARNICES IMPERMEABLES Bellavista 3 Tfno. 880 11 64	



UNIVERSIDAD DE
ALCALÁ DE
HENARES

EL JARDIN BOTANICO DE ALCALA

La Universidad de Alcalá de Henares, en su planificación a corto y largo plazo, ha previsto acometer diferentes obras que redundarán en un desarrollo a todos los niveles de la población alcalaína. La restauración del casco antiguo de la ciudad, en un afán de recuperar los antiguos conventos anteriormente ocupados por los militares, para crear nuevas facultades, colegios mayores y centros culturales, sin duda ha sido fruto del nuevo impulso que se quiere dar a la Universidad de Alcalá. Por otro lado, está la creación de un Jardín Botánico en el entorno del campus universitario, obra que con seguridad será la de mayor magnitud que se abordará.

Actualmente se están llevando a cabo tareas de ajardinamiento del recinto universitario, que así perderá su condición de aridez, pasando de mero pastizal a zona verde con arbolado. Los actuales trabajos están siendo desarrollados por la Escuela Taller de Jardinería de la Universidad de Alcalá, dirigidos en un principio a los viales que comunican los edificios del hospital y las facultades de Medicina, Farmacia y Ciencias. Dentro de este campus ajardinado, quedará incluido el Jardín Botánico, de modo que todo ello quede integrado en un conjunto armonioso y complementario.

El espacio de que se dispone, superior en tres veces al Parque del Retiro de Madrid, le convertirá en el mayor de España, y agrupará las diferentes especies vegetales de la Península Ibérica y España Insular. En este entorno universitario, se pretende crear un "arboretum completo" donde convivan las diferentes especies arbóreas de España: abedules, encinas, alcornoques, chopos, hayas, etc. ... que constituyen un libro abierto para todos los interesados en el conocimiento de la Naturaleza.

Además quedarán representadas diferentes plantas del continente americano, recolectadas en las expediciones científicas realizadas

por el Real Jardín Botánico de Madrid, que se realizaron durante el siglo XVIII, y que corresponden a lo que hoy día se conoce como Colombia, Perú, Chile y Méjico, sin olvidar a Filipinas. Estas plantas podrán conseguirse de



estos países por intercambio científico, de modo que también estén presentes en el Jardín.

Por otro lado se crearán pequeños ecosistemas ibéricos, que ayudarán a comprender la riqueza y variedad de la vegetación española,

formada por bosque mediterráneo (encinares, alcornoques ...), el bosque atlántico (hayedos, abedules ...), el bosque ripario (olmedas, chopas, alisedas, saucedas ...), los bosques de coníferas, etc. De manera que estarán representadas todas las plantas típicas de cada ecosistema, incluidas las que componen su cortejo florístico, así como sus series de sucesión. De este modo, el Jardín Botánico servirá no sólo como un "museo de plantas", sino como algo vivo, en donde se pueda apreciar la evolución del bosque, valorando tanto la vegetación potencial como sus etapas de sustitución.

El Jardín Botánico de Alcalá se concebirá en función del paisaje natural, aprovechando la irregularidad del terreno y los propios accidentes, elevaciones o depresiones presentes, apartándonos de las formas geométricas y esquemas simétricos del gusto francés que han dominado a Europa durante muchos años. La arquitectura aparecerá toda ella fundida en el jardín propiamente dicho.

La estructura de los hangares del antiguo campo de aviación serán aprovechados y rediseñados para crear un invernadero donde se pueda apreciar la singularidad y belleza de la flora canaria, llamada de laurisilva. La energía necesaria para crear un microclima interior se puede conseguir a partir de energía solar, abundante en Alcalá de Henares.

Además se creará un lago artificial, que tendrá dos misiones: primero, asegurar el agua para el riego del jardín, y segundo albergar a las plantas y comunidades acuáticas tan difundidas en nuestra geografía.

Queremos terminar esta breve exposición recapitulando en la Historia. El hombre siempre ha tenido la necesidad de la aproximación a la naturaleza y sobre todo al agruparse en los primeros núcleos urbanos. No olvidemos los celebres jardines colgantes de Babilonia, creados por Semínamis e impulsados por Nabucodonosor, regados por un ingenioso sistema de tornillos helicoidales que subían las aguas del Eufrates.

En China hace más de 2000 años que se conocen prácticas de jardinería. Japón ha cuidado en el mínimo terreno hasta los detalles más inverosímiles de la naturaleza, haciendo del jardín un paisaje natural y bello.

Los primeros jardines públicos aparecen en Grecia, es posible que los lectores de la mitología griega recuerden el jardín de las Hespérides, el jardín de Alcínoo citado en la Odisea. Sin embargo el primer Jardín Botánico fue creado por Teofrasto en tiempo de Alejandro Magno, como "sitio destinado para cultivo de plantas tanto espontáneas como introducidas".

En la Edad Media nuestra geografía prolija en monasterios, encerraban en ellos pequeños jardines, evitando así los peligros del exterior, y cultivando sobre todo las plantas curativas o medicinales.

En el Renacimiento el jardín salta al exterior y surgen jardines, que asemejan bosques más o menos naturales, en Roma, Florencia y Milán.

Posteriormente unen relanos a distinto nivel. Se confunde con el paisaje que lo rodea, claro ejemplo son los jardines de Versalles, naciendo con ellos el "parterre". pero es en el siglo XVIII cuando aparece el jardín concebido por su paisaje natural y se aportan las clásicas formas geométricas.

Posteriormente los desarrollos de la arquitectura moderna hace que, con equipo pluridisciplinar, se pueda pensar en los datos históricos aportados por nuestros antepasados para elegir todo aquello positivo, para el Jardín Botánico de Alcalá de Henares.

Por último es necesario indicar que un proyecto de esta envergadura necesita años para llevarse a cabo, por ello el ciudadano complutense tendrá que ser paciente para verlo acabado y disfrutarlo como lugar de aprendizaje del vasto paisaje vegetal español.

Gabriel Moreno Horcajada
Catedrático de Biología Vegetal (Botánica) de la Universidad de Alcalá de Henares.

ESCUELA TALLER

Rehabilitación Arquitectónica y Jardinería

MINISTERIO DE TRABAJO
Y SEGURIDAD SOCIAL

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

PLAZA LIBRE

CENTRO JUVENIL SAN FRANCISCO

Somos un grupo de jóvenes que empezamos a trabajar en el barrio hace aproximadamente un año. Nuestro objetivo era cubrir un hueco que creemos que existe en la realidad de nuestro ambiente: la necesidad que tenemos la juventud de un lugar de encuentro. Tratamos de que esta despierte de su letargo, que se mueva por su propio pie y no espere a que le den todo hecho.

A lo largo del curso, hemos organizado diversos actos culturales, de ocio, etc., entre ellos los que más acogida han tenido, han sido los dos conciertos que la Scholla Cantorum realizaron en nuestro centro, la actuación del grupo de teatro del instituto Alonso Quijano, diversas charlas sobre motivos de actualidad, salidas a teatros en Madrid, etc...

Nuestro objetivo principal no es organizar cosas para los jóvenes, sino que ellos organicen las diversas actividades, están enfocadas prioritariamente al mundo infantil. La celebración de un mes infantil en colaboración con el Movimiento Junior, ha sido una iniciativa interesante y digna de repetir en próximos años.

Desde aquí, hacemos un llamamiento a las personas que estén interesadas para que participen en próximos actos, y a los jóvenes a que animen y se incorporen a nuestro grupo. También recordar que estamos abiertos a cualquier sugerencia y aceptamos todo tipo de crítica.

Agradecemos de antemano vuestra colaboración y aprovechamos para enviaros un saludo.

Centro Juvenil "San Francisco".
Avenida Reyes Católicos, 26

FARSA TEATRAL EN MEDIO DEL AMBIENTE

Los actores de Alcalá de Henares, aquellos que mantienen día a día una inquietud por el teatro, conocen la noticia de la nueva representación de "Don Juan Tenorio 1988" por la prensa.

Don Juan Tenorio, va a ser retransmitido por Televisión Española. Alcalá de Henares estará dos horas en las televisiones de España.

Ahora bien, nosotros, los actores de Alcalá, hemos estado presentes en Don Juan Tenorio "detrás" y "delante" del escenario. Durante los cuatro años que se lleva representado, se nos ha tenido medianamente en cuenta. En principio, se cuenta con grupos y, con actores individuales; más tarde, no se considera a los grupos y, este año, no existe ni la comunicación oficial de dicha obra. ¿Qué pasa con "nuestra" tradición alcalaína?

No entendemos porqué, ahora, que llega "el gran ente televisivo", nuestra participación se ha reducido al mínimo; y es más, no se ha contado con toda la gente que se mueve en el ámbito del teatro alcalaíno. Los papeles se han invertido; en años anteriores, los "famosos" sólo eran cuatro; ahora, los cuatro son sólo los actores de Alcalá.

Si d. Juan Tenorio ha sido un éxito, ha llenado todos los años, ¿porqué no ha de ser este año igual, con o sin Televisión? ¿no habría de ser tan bueno como ha sido cada año?

Ahora, cuando ya se conoce a un mayor nivel, se le explota, y no se tiene en cuenta la participación del pueblo alcalaíno. Todos sabemos que no es más que una estrategia de las instituciones para lanzar Alcalá de Henares, turística y políticamente... y no está mal, pero con un mínimo de coherencia.

Queremos alternativas, posibilidades, o al menos, un mínimo de interés. Nosotros no hemos visto ningún tipo de convocatoria de todos los grupos de Alcalá, y menos aún pruebas rigurosas como afirma la prensa (Pta. de Madrid, 8-10-88).

¿Dónde y cuándo veremos nosotros ese beneficio que "decís" se nos deparará a los grupos y actores de Alcalá, después del 1 de Noviembre?

Lo cierto es que no esperamos nada.

Actores independientes Alcalaínos.

EL MEDIO AMBIENTE Y LA ESCUELA



En el Programa Municipal de Gobierno ya lo adelantábamos los socialistas en el Programa electoral, expresábamos nuestro objetivo de conseguir una escuela de calidad o al menos apoyar todo lo que fuere tendente a conseguir dicho objetivo.

Los socialistas, basándonos en nuestras más profundas convicciones ideológicas, creemos que la escuela es un instrumento privilegiado para transformar la sociedad y creemos que la escuela debe impartir no sólo conocimientos o la mera transmisión de los mismos.

Creemos que la enseñanza de calidad implica, además una enseñanza comprensiva.

Apoyamos programas como el de integración, proyectos de educación medio ambiental, para la paz, el saludo, etc.

Lo que antecede pudiere parecer un prurito ideológico pero es algo más puesto que organismos internacionales apoyan este tipo de programas.

En 1984 bajo el título "El Medio Ambiente en los Organismos Internacionales" se aporta información sobre las actividades medioambientales de estas instituciones.

Agencias Especializadas de la ONU (UNESCO, FAO, OMS) Comisiones Económicas Regionales de ONU, otros organismos y programas de ONU (OIEA) organismos intergubernamentales fuera del sistema de ONU (CE), otros organismos internacionales...

La participación española en los Organismos Internacionales es bastante aceptable.

Haciendo un poco de historia diremos que la renovación pedagógica iniciada en Europa a principios de siglo tuvo gran incidencia en España especialmente en Cataluña (Ferrer Guardia).

Fue la Institución libre de Enseñanza la que más ahinco puso en iniciar planteamientos pedagógicos que hiciesen actividades en la naturaleza.

Los maestros de las escuelas rurales son los que más facilidades tienen para iniciar una observación más directa del medio natural que les rodea, aunque en tiempos recientes el entorno urbano también es objeto de estudio por los especialistas correspondientes.

Las huertas que rodean en muchos casos las escuelas rurales encuentran hoy su sucedáneo en los huertos escolares. Aquí en Alcalá tenemos y muy buenos (C.P. Puerta de Madrid, FIA y otros).

De ahí a los huertos familiares de ocio para los que más lo necesitan solo hay un paso.

En mayo de 1985 tienen lugar las 1ª Jornadas Escolares sobre Educación ambiental para la escuela, celebradas en la Ciudad Escolar Provincial y organizadas por los correspondientes consejerías de la CM.

Dejando aparte el interés que sin duda tienen el campo arqueológico de nuestra vieja Complutum se presentó una experiencia para conocer Alcalá de Henares y su comarca.

Los objetivos generales pueden ser:

- Conocer una gran ciudad como la nuestra.

- Potenciar una metodología de trabajo fuera del aula.

- Proporcionar una posibilidad de realizar una experiencia investigadora conjuntamente entre profesores y alumnos.

El curriculum escolar debe proporcionar un aprendizaje interdisciplinar y aprovechar (sigue en la pag 18)

SOBRE LA RESERVA ECOLOGICA EDUCATIVA

En el último año han aparecido en la prensa local varios artículos acerca de las desafortunadas acciones del Ayto en la Reserva Ecológica Educativa (R.E.E.). Tal vez, el lector desconozca lo que es una R.E.E., no se preocupe, ni los responsables del medio ambiente en el Ayto parecen saberlo. Quizás, el lector desee adquirir ese conocimiento ahora inaccesible incluso para la mayoría de los políticos municipales.

¿Qué es una Reserva Ecológica Educativa?

Una R.E.E. es un espacio natural (no un parque municipal) cuya flora, fauna y geología ofrecen por su riqueza, grandes posibilidades educativas y por este motivo, se utiliza para fines educativos exclusivamente. Esta limitación de uso se impone para asegurar el mantenimiento de las condiciones naturales que son las que dan valor educativo al lugar, y por tanto, no se permiten otras actividades ya sea, deportivas, recreativas, etc, que son propias de otros lugares (instalaciones deportivas, parques, piscinas, etc).

La alteración de estas condiciones por la realización de obras o por su uso inadecuado elimina el valor pedagógico del lugar y por tanto, es incompatible con la existencia de una R.E.E. ya que de este modo, se convierte en áreas recreativas o en un lugar de piscina lleno de desperdicios. Este hecho parece haber pasado desapercibido para las preclaras mentes de nuestro gobierno municipal, el cual parece estar más preocupado por la rentabilidad política de sus actuaciones que por cualquier otro aspecto.

Pasemos ahora de lo general a lo concreto, y de los conceptos a la historia real. La R.E.E. de los cerros ocupa una finca de aprox. 300 H3 de las que una 10 Ha son explotadas como cantera para la extracción de arcillas (posiblemente pueda usarse en un futuro para filmar películas del Oeste o de la luna, curiosa paradoja). El Ayto aprobó en pleno el 15-9-82 la adquisición de esta finca con el fin de hacer de ella un Parque Natural. en aquel tiempo estaban de moda los Parques Naturales y su promoción por los gobiernos municipales socialistas pretendía que el PSOE apareciera ante el electorado como un partido preocupado por el medio ambiente (!!), propaganda muy útil teniendo en cuenta lo próximo que están las elecciones legislativas. Pasadas las elecciones el Ayto compró la finca y formalizó la escritura en Mayo de 1983 y después de pagar 300 millones por ella y otra más pequeña se olvidó del Parque Natural hasta que en 1987 (habían pasado más de 4 años) dos miembros del colectivo ARCE plantearon la necesidad de dar un uso a la finca y tomar una serie de medidas para ese fin. Con siguieron el apoyo de I.U. que presentó la propuesta en el pleno, que la aprobándose y concediéndose 10 millones para su equipamiento. Este dinero se empleó para poner una barrera que impidiera el paso a los automoviles (lo cual, está siempre abierta) y también para realizar la restauración de los accesos y el mantenimiento de caminos para vehículos de servicios: coches de bomberos (en previsión de incendios) y no se lo pierdan, ¡servicio de riego!

José Luis Herrero concejal de medio ambiente acometió la realización de estos accesos sin ninguna planificación: no se hizo ningún estudio previo de los daños que podían ocasionar las obras, ni siquiera se trazaron sobre un mapa los recorridos que debían tener los caminos de modo que las "autovías" que se realizaron no conducían a la mayor zona de pinos a la que debía tener acceso los bomberos sino a otros lugares. El resultado de estas obras fue un autentico desastre ecológico. Donde habían vaguadas con pradera y bosques de Taray (que detienen la erosión) se instaló una pista de seis metros de anchura (como una carretera de dos carriles). Ante tal desatino el Director del Centro de Salud paralizó inmediatamente las obras, el colectivo ARCE denunció en dos artículos publicados en el Puerta de Madrid, estas acciones pero no realizó ninguna denuncia legal del hecho (¿?).

(sigue en la pag 18)

PINTURAS PAPELES PINTADOS
BARNICES

HENAColor

ADHESIVOS PAVIMENTOS

TODO PARA EL PROFESIONAL

ERA HONDA, 4

Engrase y Lavado DAMASO



Paseo del Val, 7
Teléf. 881 11 80

ALCALÁ DE HENARES



- CEPEDA

En el Mesón Don José



POR ALCALÁ, CON ENRIQUE GONZALEZ CEPEDA



- FELIX-PRIETO

En el Amsterdam II



OBRAS AL PASTEL DE CARLOS-FELIX PRIETO

La técnica del dibujo al pastel, en la que Edgar Degas fue notable maestro, le sirve a Carlos-F. Prieto para dar testimonio de su exquisita sensibilidad que le permite interpretar con notable eficacia, y en variadas estampas, naturaleza y vida.

Este pintor, de Valladolid y alcalaíno desde 1968 que se instala en nuestra tierra es, además y tal vez primero, un apasionado de la música donde tiene su ocupación habitual de tenor lírico de la Orquesta y Coro de R.T.V.E. junto a su esposa, la tan conocida y admirada soprano alcalaína Mari Carmen Sanz.

Desde esta dualidad artística se proyecta en sus obras al pastel donde, necesariamente, están presentes los temas, referencias o vivencias musicales, en una atmósfera de "azules fantasías" y como de apasionada evocación en su visión caprichosamente monocromática. Incide en estas fantasías, como si de "virajes" fotográficos se tratara, con el ocre también, creando un sosegado clima con sus paisajes de casas blancas y aguas tranquilas de románticos ensueños. Que por algo se denomina la exposición "El romanticismo en el retrato y el paisaje". Color y música hermanados en la personalidad creadora de nuestro pintor-tenor Carlos F. Prieto.

Presenta, también, varios retratos de familiares y amigos donde obtiene asombrosos parecidos que avalan la rara habilidad, la singular maestría del dibujante dando fe de los rasgos físicos de los personajes con sus barras y lápices de pastel y los papeles del tipo Ingres como soporte.

En suma, una apretada muestra de líricos acentos ésta de Carlos-F. Prieto en el bar-creperie Amsterdam II de la calle de San Diego.

En la Sala Manolo revilla



LA PINTURA DE PACO ROLDAN

El pintor alcalaíno Paco Roldán, empecinado que va y está en el acontecer urbano y cultural de la ciudad compultense, acarreado siempre su pasión, su encendida preocupación estética desde su madurez creativa y sin cancelar su vinculación local, tiene ya -entendemos- la puerta abierta a la metrópoli.

Y no ha de ser un salto en el vacío su salida a otros campos a otros enjuiciamientos, a establecer el contraste necesario, desde una larga andadura emocionada por el color en su dimensión magnífica o por la forma en su deseada solución. Ni viaje a ninguna parte. Creemos que en su pasaporte se encuentran todos los condicionamientos más libres, valga la expresión, porque su dependencia está en relación con sus más íntimas convicciones donde se hallan en juego la pureza de una cierta ingenuidad plástica, el rigor de una artesanal y esforzada dedicación y la servidumbre y una disciplinada actitud ante la vida.

Y debe saber adonde va. Y puede que no entienda bien o sepa orientarse en las encrucijadas cabalísticas que pudieran ser asombro y fruta para gustos extraordinarios. Pero Paco Roldán, fuera de particulares inventarios creativos o de catalogaciones literarias, es un pintor que representa su parcela vital desde una temática sencilla y entrañable pero que para tanto da como es el ponernos a la altura de sus sueños, de sus vivencias, de su enamorada percepción de lo cotidiano más amable, sin apreciable acritud; y siempre dando testimonio de lo real, con personal e intransferible visión.

Así nos conduce a través de copiosas pinteladas, sueltas, vivas y vibrantes a un ritmo de constrañes y duraderas formas, instalándose en el umbral de lo no fugaz por perecedero, hecho ya ámbito y residencia de lo permanentemente buscado, al margen de inmovilismos y abierto siempre a muy concretas expectativas o exploraciones puntuales.

Sea como sea, la pintura de Paco Roldán nos declara la paz de cada día, por su inmediato latido de belleza y por la adivinada esperanza que parece encerrar el misterio de su obra de generosas luces y armónicos planteamientos cromáticos.



- ROLDAN

Este... pintor, palentino, pero que desde niño reside en Alcalá, licenciado en Bellas Artes y ejerciendo en el Instituto Alcalá VI, que acaba de obtener premios en Puertollano y Coslada y su obra ha sido seleccionada en la XIII edición del Premio Ciudad de Alcalá, en Arenas de San Pedro, Arganda y recientemente, en Fromista y Valdepeñas, es bien conocido por el público alcalaíno.

Tiene obra expuesta, permanentemente, en el Mesón Don José, en la calle de Santiago, generalmente óleos y, ahora, se amplía y enriquece con la colección de dibujos que expuso tiempo atrás, en la Sala Manolo Revilla.

Y al contemplar esta hermosa serie de grafitos de Enrique González Cepeda se puede adivinar el pulso emocionado del artista entre el Alcalá monumental y su afán desmedido por registrarlo todo en urgente y apasionado inventario. Porque se inspira en las místicas esencias de torres y espadañas, en los gloriosos frentes de piedras cinceladas o en el ciprés cervantino "alzado en el umbral de la memoria"; su estro creador va de homenaje ofreciéndonos una muestra del arte florecido entre el suelo y el cielo complutense.

Y de tanto mirar y remirar las perspectivas ciudadanas, Enrique nos sirve en esta muestra lo que ve, ya a través de su ventana, desde el Parque o por las múltiples vistas que el corazón le orienta o el viento del recuerdo le señala.

Se pudiera decir que sus dibujos son como delicada orfebrería, rico presente donde se detallan las sombras y las luces, entremezclándose.

Así vamos de su mano, nerviosa de ritmos ardorosos y a la vez sosegada, repasando un paisaje urbano y entrañable. Enrique G. Cepeda se presenta de documentado guía para este recorrido espiritual y poético, en blanco y negro, por el Alcalá nuestro de cada día; nos acompaña con sus dibujos, realizados con amorosa fidelidad hacia el original, para seguir descubriendo la belleza.

CALLE DIEGO DE TORRES



Distribuidores oficiales de:
SONY - PHILIPS - BASF
TELEFUNKEN - TDK
ORIENT - SEIKO

C/ Diego Torres, 5
Teléfono 880 44 90



- Betty - Barclay
- K. S. Selection
Steil manra

GEIGER

DIEGO DE TORRES, 5
TELF. 880 50 05

BISUTERÍA
Y COMPLEMENTOS



diseño italiano

C/ Diego de Torres, 5
Teléfono 888 07 87
ALCALÁ DE HENARES

DEL ARTE

En el Amsterdam II



BOCANEGRA, NUEVO EN ESTA PLAZA

En este noticiario de artistas que ejercen en Alcalá, hoy presentamos al pintor Bocanegra, joven italiano, de Nápoles, trotamundos y nuevo en esta plaza.

Bocanegra, - que así se hace llamar, a manera de mote, seudónimo o nombre de guerra artístico-, calleja la ciudad con sus pinceles y grafitos, listos para el retrato o el paisaje urbano de sol a sol, porque en la noche puede que esté copiando el ritmo en algún pub o discoteca, dejando en el papel constancia del frenesí de la danza de muchachos y muchachas al son de Duncan Dhu o Gabinete Caligari, certificando con sus dibujos los gozos y las sombras donde se encandila el amor más joven y más apasionado.

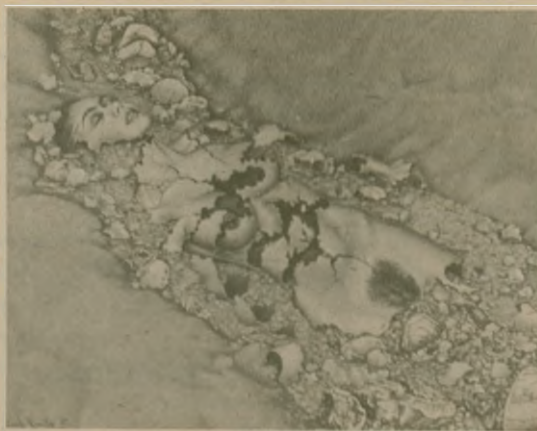
Y expuso Bocanegra en el Amsterdam II obras al óleo, pastel y carbonillo, casi todas de abundante y bien administrado color, con temas de vibraciones y jazz, de "marcha" y discurrir, de improvisado asunto y de estudio más riguroso y, también, de suelta mano para el dibujo, que tanto importa y tan necesario es cuando se va a la pintura con vocación y sin señalarse fronteras a la creatividad.

Ave del paso, Bocanegra, después de su verano ibicenco y andaluz por Mojácar, a vuelto a nuestras calles y, aunque es guadiana de buscar geografía donde aparecer mañana, por ahora se encuentra pintando entre nosotros.

Acuse de recibo, pues, de la presencia del artista Bocanegra, alegre y bohemio, que ya está incluido en la nómina de creadores que por algunos locales de la vieja Alcalá perfilan la movida cultural complutense.

Por Luis de Blas

En la Sala de Caja de Marid



OLEOS Y DIBUJOS DE RICARDO NOUVILAS

Ricardo Nouvilas nace en 1954 en Madrid y desde hace varios años es vecino de Villalbilla. Inicia estudios de Ingeniería de Caminos, que abandona para dedicarse plenamente a la pintura. Profesional de dibujo, trabaja en publicidad, también como animador en estudios de películas de dibujos animados y como ilustrador para diversas editoriales.

Comienza sus exposiciones en Italia: Asentándose en la Riviera, con estudio en Sanremo. Colabora asiduamente con la Academia D'arte di la Riviera y hace frecuentes apariciones en la televisión italiana. De vuelta a Madrid sigue su actividad y, además, se especializa en el retrato.

Viaja frecuentemente a Italia donde prosigue colaborando y repartiendo nueva obra que ya se encuentra presente en colecciones privadas e instituciones de ese país. Asimismo, sus cuadros se encuentran en colecciones de E.E.U.U., Canadá, Inglaterra, Alemania, Francia, Argentina, Uruguay, Kuwait y Japón.

Además de las exposiciones individuales: seis en Italia, otra en la Galería Richelieu de Madrid y dos en la Sala Manolo Revilla, ha participado colectivamente en numerosas muestras bastante representativas como la feria Internacional de Arte Contemporáneo de Madrid - ARCO, 86-, Salón de Otoño, Pequeño Formato, San Isidro, Arte Animalista, en Madrid. También, en el Casino de Alicante, Xixona, Nacional de Artes Plásticas de Valdepeñas, entre otras.

Ahora, Nouvilas, presenta hasta el 29 de octubre en el Aula de Cultura de la Calle de Libreros un repertorio de óleos -pocos, donde el pincel dejó en el lienzo una huella de irisada poesía- y dibujos, que vienen a ser el principal motivo de esta muestra, todo figura, donde el lápiz en libertad creadora y rigurosamente laborioso constituye la escena o la instantánea vital.

Y el grafito traslada al papel o cartón la nítida epidermis del objeto retratado de la mano precisa del "dibujador" Nouvilas quien, por otra parte, parece que acude por el alma a los recuerdos, a la inspiración, a los sueños -por donde puede que desemboque en versiones, también, surrealistas- para ofrecernos la visión interior, la profunda esencia de la vida en unas obras de asombrosa belleza donde se concretan todos sus esfuerzos y, a la vez, todas sus ilusiones.

Exposición permanente en Escritorios, 17



TORO BRAVO, PINTOR ALUCINANTE

autor, Toro Bravo, soy pintor de cuadros a pesar de ser autor, reconozco que no solo valgo para la pintura sino para todo lo que me ponga". Así comienza su segundo libro publicado "Magia - Luz". El primero se titula "Toro el Bravo ha viajado al Planeta Esferas", y hay un tercero inédito: "El calendario de la Era de Acuario". Ocultismo, parasicología, religión, moral, filosofía, ciencia...Toro Bravo escribe y diserta largamente sobre la vida y sobre la muerte, sobre nuestro mundo o los viajes astrales y pontifica respecto a lo humano y lo divino. Hasta tiene, en la actualidad su particular teoría sobre la Sábana Santa de Turín.

Y, por encima de todo, pinta, este Toro Bravo, de Alcaudete (Jaén) que dice no saber cuando nació y asegura tener siempre veinte años y que también argumenta no estar loco sino que se acostumbra a llamar así a quien se sale del redil o del programa. Y pinta, ¿desde cuándo?. Dice que siempre ha pintado y toreando. Ahora, sólo pinta y piensa.

De cómo es su pintura, Toro Bravo clasifica en tres tipos a sus obras: de baratija comercial, para dar de comer a su numerosa familia, aunque opina que su pintura más válida se divide en dos: una obra de creación, abierta a lo experimental y otra de iluminado mensaje esotérico.

Y aquí monta la guardia permanente en su estudio -galería- cuarto de estar de la calle Escritorios, 17, a pocos pasos de la Plaza de los Santos Niños, centinela de no sé que galaxia con su figura patriarcal y mítica, locuaz y desvuelto, que alardea de ser el Nuevo Mesías que -supone él- espera nuestro mundo. Y puede hacer milagros. Y sabe que el tiempo le dará la razón.

Sea como sea, Toro Bravo es un pintor que va a su aire, que pinta a su manera, tan personal, de sentir y vivir el arte. Sus temas, son por lo general, composiciones irreales, recargadas de alegorías fantásticas, de símbolos geométricamente distribuidos en grandes lienzos de notable riqueza cromática que alucinan y nos transportan a un misterioso encantamiento, como de flotar por paisajes oníricos, como de vagar por los campos esotéricos de su escenografía. Un pintor que vive en Alcalá desde hace 17 años y expresa su desilusión porque no se le ha reconocido su trabajo, ni ayudado. De ahí, que piensa marcharse de Alcalá y está liquidando su artística mercadería.

Esperemos que Toro Bravo, esforzado y original pintor e inspirado escritor, personaje singular de natural simpatía y afecto, reflexione y se quede entre nosotros para siempre. Así sea.



- LUIS DE BLAS



- T. BRAVO



- NOUVILAS



- BOCANEGRA

ALCALÁ ★ ... BY NIGHT



DISCO
mayor, 45
Alcalá de Henares

Calle MAYOR, 45



C/. Nueva, 3
ALCALA DE HENARES



LA
PALOMA
"TERRAZA - BAR"
CID CAMPEADOR, 2 - A

PUB BRONTE'S
Antonio Cabezon, s/n
Teléfono - 880 33 58



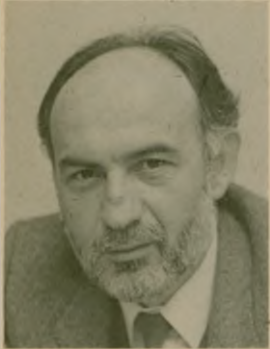
CAFETERIA TUPAMARO
Carretera de Daganzo, 22
Teléfono - 881 59 92

*
NUEVO TUPAMARO
CAFETERIA
C/ La Coruña, 8
Teléfono - 889 29 99



Plaza Santos Niños
ALCALA DE HENARES

Viene de la pagina.....



José V. Olmo Lozano
Dr. G.º del Medio Natural

LOS RIOS pag 3

su alcance. Sin irnos muy lejos, empezando por nuestra propia ciudad, por nuestro propio entorno, por nuestro propio río. Porque, ahora es cuando estamos a tiempo de salvar lo que aún no está completamente perdido. Las soluciones están ahí, desde nuestra aportación personal, pasando por las plantas depuradoras, has los últimos progresos en "biodegradación" por microorganismos de los compuestos minerales vertidos a las aguas.

Nuestra salud saldrán ganando. Consiguiremos la seguridad que ofrece disponer de las fuentes naturales de vida por excelencia: los ríos. Sin mencionar la satisfacción de disfrutar de sus aguas, de su sonido, de sus orillas, como hicieron nuestros abuelos, y como seguramente más de uno hemos conservado la esperanza de poder volver a hacerlo algún día.

Margarita Crespo Garcés

LOS VERDES pag 3

narse pueda. Y aquí en Alcalá todos sabemos que fábricas han asesinado nuestro río o están haciendo día a día nuestra ciudad mucho más inhabitable, en la que casi ni respirar se puede.

Y defender el medio ambiente, es cuidar que haya parque en las zonas que se prometieron y en muchas otras, y no inundar de macroedificios, mas propios de tiempos, nuestras calles.

Y plantar árboles, ¡como! Pero no cualquier árbol, sino aquellos que vivifiquen la tierra y no la quemén más todavía. No se trata pues de plantar por plantar, sino de respetar el entorno y comprobar que es lo más apropiado.

Expresadas esta reflexiones, ¿que es lo que resta? Una última quizá. Defendemos todo lo contrario a lo que esta haciendo, por eso cuando oigo a los políticos de turno hablar de ecología y medio ambiente, me produce un inevitable sonrojo y observo una vez más que no se enteran de nada.

Menos mal que hay organizaciones ecologistas diseminadas por todo el mundo que irán concienciando a los hombre y mujeres, y como los procesos sociales son inevitables, más pronto que tarde, con ciudadanos críticos, concienciados, combativos, iremos consiguiendo ... hombres, ciudades, ríos, parques, ... más ecologistas.

Porque al final, puede que se reduzca a eso, una lucha de los poderes de siempre por no ceder ni una cuota de su poder. Y claro ciudadanos como los que he ido describiendo son los que menos le interesan.

Jesús Angel Remacha

M y ESCUELA pag 15

do que el Henares pasa por Alcalá, resultaría un estudio interesantísimo para profesores y alumnos de Ciencias Sociales y Naturales.

Los objetivos específicos y concretos bien pudieran ser entre otros:

- El cauce y las orillas.
- Flora, vegetación y fauna.
- Las márgenes como lugar de ocio; el parque natural.
- Primeros asentamientos urbanos, evolución histórica.
- La actividad fluvial como desarrollo económico: pasado, presente y futuro del corredor del Henares.
- Contaminación y salubridad.
- Incidencia del río en la salud de los alcalalinos: aborígenes e inmigrantes, etc ...

Lo aquí tratado no pretende ser una lección ni siquiera por deformación profesional pues ha resultado algo abigarrada y comprimida. Los profesionales de la enseñanza se habrán dado cuenta de ello.

Ha pretendido dar a conocer la posibilidad

des que ofrece nuestro medio para desarrollar actividades en contacto directo con la naturaleza y no sólo en este paisaje rural, que a veces añadirá otro bucólico, sino los demás paisajes: urbano, industrial, etc ...

También ha pretendido despuntar el gusto por las enseñanzas innovadoras en materia de educación medio ambiental.

El próximo curso la Concejalía de Educación impulsará, promoverá y financiará ayudas que se publicarán oportunamente, dirigidas a Claustros y Consejos Escolares que se comprometan con el medio ambiente y la escuela.

Proyectos educativos que estudien el medio, el ambiente y la salud, la paz, etc ...

Si lo hemos conseguido ¡albricias! De lo contrario, otra vez será.

Gracias

Fdo: Urbano Brihuega Moreno

CONCEJAL DE EDUCACION Y
UNIVERSIDAD

ENTREVISTA pag 1

esos conocimientos adquiridos en bien de toda la comunidad. Restan dos puntualizaciones, "donde será la localización -en el vivero ó en la fina "El Encín" - y "cual será el tratamiento laboral adecuado" para los que allí trabajen.

La financiación corre a cargo del INEM y del FONDO SOCIAL EUROPEO.

- Plan de RESTAURACION DE ARIDOS (zona del Gurugú)

En la zona del Gurugú se extraen desde hace ya bastantes años, unas arcillas para la construcción. Esto ha provocado el deterioro de la zona y para recuperarlo está este proyecto. "No puede hacerse inmediatamente ya que se frenaría de golpe a las empresas que utilizan ese material". Ha de ser un proceso progresivo.

La DEPURACION DEL RIO.

El estado actual del río Henares a su paso por Alcalá deja mucho que desear para mejorar está situación se va a aumentar el rendimiento de la planta de Guadalajara hasta alcanzar el 100%, esto mejorará el problema de raíz. En la planta del Alcalá se han hecho dos ampliaciones que mejorarán de depuración de las aguas urbanas. Respecto de las industriales está en "perspectiva para este año" acabar la planta que se encargará de ellas.

LA VEGA DEL HENARES

La comunidad de Madrid no solo se ocupa de Alcalá de Henares. También hay proyectos y realizaciones importantes en los pueblos de la vega del Henares".

Se han creado dos depuradoras en TORREJON y SAN FERNANDO que empezarán a funcionar en breve.

Las "Huertas del Ocio", son una experiencia de las más interesantes de la zona. Afectan a los municipios de: Mejorada del Campo, Torrejón, Coslada y San Fernando. Las "Huertas del Ocio" son 240 huertas que se ceden a aquellos que lo soliciten para el cultivo y el autoconsumo.

Muy interesante también es el proyecto (no hay nada ultimado) de una escuela de Medio Ambiente que se encargará de todo tipo de experiencia piloto, como por ejemplo, la lucha contra el ruido.

Todo el proyecto sobre el Henares está directamente supervisado por el Presidente del Gobierno.

MARIA LUZ G. SEVILLA

ALIZANZA POPULAR pag 6

mo pueblo. Los "pubs" y "discobares" a la moda están haciendo estragos en nuestros tímpanos. Y está claro que si el tímpano se rompe, ya nos pueden pegar un claxonazo que no nos afectaría lo más mínimo. Unos cuantos ciudadanos tenemos esta membrana todavía en buenas condiciones de funcionamieto, y por eso pedimos a todos en actitud implorante: ¡no más ruidos, por favor!

Fernando García Pelayo
Portavoz Alianza Popular

PSOE pag 7

6º. El desarrollo de la política ambiental es para los socialistas un instrumento ineludible de solidaridad con los pueblos y las generaciones futuras. En este contexto resulta necesario impulsar instrumentos económicos para abordar el déficit ambiental existente, incrementar al desarrollo tecnológico en materia y fomentar la responsabilidad ciudadana a través de programas de educación ambiental y de participación social que en definitiva creen las bases para una conciencia ecológica acorde con los principios socialistas.

7º. Una cultura no manipulada por intereses económicos, sino plasmada como calidad de vida, inscrita en el hábitat urbano o rural, en la selección con la naturaleza, con la técnica, con el trabajo, con el ocio.

Jesús Hº. Velasco
Sec. Org. PSOE

RESERVA ECOLOGICA pag 15

Los responsables municipales ante las fuertes críticas se defendieron declarando que les parecía muy bien lo que habían hecho pero se comprometieron a reparar el desaguiado cubriendo las "autovías" con una capa de tierra vegetal. Esta parecía una buena solución pero otra vez volvieron ameter la pata ya que el recubrimiento fue realizado con una mezcla de tierra y escombros procedentes de escombreras, de este modo el remedio ha sido peor que la enfermedad.

Esta ha sido la última demostración de la eficacia de los responsables municipales de medio ambiente, confiemos en que se les otorgue otro cometido mas acorde con su capacidades para que no tengan más oportunidades de perjudicar al medio ambiente complutense.

Alfredo Prieto Martín Tef. 889 34 82
Licenciado en Ciencias Biológicas Exmiembro
del colectivo ARCE

ARBOLES Y SALUD pag 3

Es evidente que la existencia de más bacterias en el aire depende de las fuentes emisoras en este caso el mismo hombre y las actividades humanas pero es también evidente que la ausencia de árboles favorece su proliferación ya que no sufren los efectos antimicrobianos de todas estas substancias.

Los árboles, los bosques, son pues los mejores protectores del hombre para regular la concentración de microbios patógenos o no, del aire que respiramos son nuestros antibióticos naturales. Cada uno de nosotros respira del orden de 16 metros cúbicos al día, es decir muchos millones de bacterias, esporas de hongos, virus, etc ... si vivimos sin árboles, o algunas bacterias, si dejamos que los efectos benéficos de los árboles se produzcan.

A menos que exista algún condicionante específico en contra, por ejemplo población sensibilizada frente a los alérgenos o incidencia notable de fiebre del Heno, etc ..., el mantenimiento de la masas arbóreas existentes y la plantación en nuestras calles, jardines urbanos y perirurbanos de masas arbóreas se de-ben considerar como una medida higiénica de primer orden. Dejemos que los árboles cuiden de nuestra salud. *

J.L. Elorrieta y R. Tortajada.

Evaluaciones de Impacto Ambiental MOPU
CDS pag. 8

sas (1.961) y el reglamento de Policía de Espectáculos (1.982).

C.D.S. apoya la construcción de pequeñas naves industriales desitnadas a acoger este tipo de actividades, evitando molestias en casco urbano, siempre que no deterioren el ambiente y sigan la normativa vigente.

Para los problemas producidos por el ruido ocasionado por pubs, discotecas y similares hay que asegurarse antes de conceder la licencia de instalación que en el proyecto pertinente se han tomado en cuenta medidas de aislamiento acústico de paredes y techo tal y

como manda la normativa existente, y la comprobación antes de conceder la licencia de apertura que efectiva se han tomado estas medidas.

Una de las mayores preocupaciones de C.D.S. la constituye la eliminación de los residuos urbanos, industriales, agropecuarios, hospitalarios, etc ..., por lo cual apoyaremos como ya hemos referido, la elaboración de un plan para la eliminación de vertederos directos e insuficientemente tratados, de éstos orígenes. El mantenimiento del debido nivel de limpieza callejera, con la suficiente dotación de personal y medios necesarios, promoviendo campañas de colaboración ciudadana.

Centro Democrático y Social prestará todo su apoyo a las acciones encaminadas a la clausura, sellado y posterior restauración de los vertederos incontralados o fuera de uso.

Se debe continuar e impulsar la instalación de complejos industriales en cascada, estos es, que los residuos producidos en una industria dada sean materia prima de una industria próxima.

En cuanto a los residuos de nuestro deseado hospital, estimamos que su gestión debe llevarse a cabo de una forma específica, tanto desde el punto de vista técnico como económico. Estos residuos exigen una perfecta identificación y separación entre ellos y que debido a sus distintas procedencias (asimilables a domésticos, patológicos, radiactivos, químicos, infecciones, farmacéuticos y físicamente agresivos), se les otorgue un tratamiento "personalizado", para evitir posibles intoxicaciones en nuestro municipio.

Entendemos que la planificación territorial desempeña un papel importantísimo cuando tratamos de proteger, de una manera racional, las especies biológicas y los ecosistemas. La degradación, en cantidad o en calidad, de los ecosistemas naturales alcalalinos, contribuyen a hacer desaparecer los entornos naturales.

Entendemos el necesario desarrollo definitivo del proyecto del Parque Natural del Henares tantas veces prometido por el Gobierno Municipal y la reforestación urgente de terrenos abandonados o improductivos. Insistimos que el desarrollo económico debe ser compatible con la protección de la flora, de la fauna y de su hábitat. Entendemos que la calidad de los paisajes agrícolas y el medio urbano están directamente relacionadas con la defensa de los recursos genéticos funcionales.

En C.D.S. consideramos que con el esfuerzo y preocupación de todos los que nos consideramos ciudadanos de Alcalá de Henares, conseguiremos una ciudad en la cual poder vivir y educar a nuestros hijos en un entorno mucho más agradable del que ahora tenemos. Porque tenemos la obligación de cuidar y mejorar ecológicamente en lo posible a Alcalá de Henares para ellos.

Los jóvenes podemos, no defraudemos en esta colaboración a la ciudad de Alcalá de Henares.

FUTUROLOGA
CARTOMANCIA
M.ª Carmen
Pérez Arenas
C/. DIEGO ROS Y MEDRANO, 12
4.º B
TELÉF.: 888 81 09
ALCALÁ DE HENARES

LA PANADERIA
C. MAYOR 103

PROYECTO DEL HENARES, AMENAZA DEL MEDIO NATURAL NO URBANO

Actualmente nos hemos hecho eco de iniciativas sobre diferentes ríos deteriorados, donde el principal fundamento de actuación está en la conservación y protección integral de los mismos. Por todo esto consideramos que el proyecto del río Henares cae por su propio peso al especificar, tan sólo, la integración del río en la ciudad y no contemplar su conservación integral, lo que puede suponer una lápi-dad bonita para el Henares.

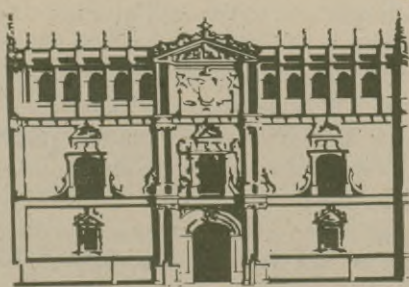
Uno de los objetivos de este proyecto es convertir esta zona del río para uso y esparcimiento de todo el corredor del Henares. Esto nos parece inaceptable ya que en nuestra ciudad carecemos de los mínimos espacios verdes y de esparcimiento. Actualmente hay un mínimo parque urbano que no cubre las necesidades de nuestra ciudad. Todo esto está motivado por la gran especulación sobre el suelo, por que pensamos que dicho proyecto no debe ser una alternativa para la falta de parques, ya que las riberas del río Henares tienen otra función medio-ambiental y no pueden ni deben ser utilizadas como parques públicos, donde el inmobiliario urbano y la gran afluencia de público deteriorarían el entorno gravemente.

Por otra parte, en este proyecto no se garantiza la conservación y mantenimiento, lo que originaría un deterioro progresivo de esta zona y se convertiría en una más de las zonas verdes abandonadas de esta ciudad.

La Coordinadora HENARES VIVO rechaza este proyecto, ya que cree conveniente que toda intervención sobre el río se realice al amparo de la Ley de Protección Integral de la Naturaleza, actualmente paralizada por el PSOE. Mientras tanto creemos que sobre el río Henares debe ejercerse medidas alternativas a este proyecto. Medidas de conservación y protección que no sean tan costosas ni intervencionistas y que se limiten a la recuperación y conservación de las márgenes del mismo.

Paralelamente a estas alternativas deben acondicionarse parques urbanos para preservar las riberas del río del deterioro urbano. Actualmente hay zonas que estaban y están

CAMPAÑA DE MENTALIZACIÓN PARA LA LIMPIEZA



ALCALÁ: Más limpia. Más ciudad. ¡Disfrútala!



Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

José Luis Herrero

Concejal de Medio Ambiente

En fechas próximas se va a proceder a una fuerte campaña para intentar concienciar al ciudadano de la necesidad de mantener limpia la ciudad.

El ayuntamiento está realizando un esfuerzo considerable para conseguir este objetivo, para ello se están poniendo 2.000 papeleras por toda la ciudad o sea una por cada ochenta habitantes, se ha hecho la containerización de todos los distritos de Alcalá se ha reforzado la plantilla de la empresa de limpieza de calles creo que con estas medidas y con la colaboración ciudadana podremos tener una ciudad más limpia.

La colaboración ciudadana es de suma importancia, por ejemplo, el tema de las basuras, el depositar estas en los contenedores sin estar en bolsas y fuera de los horarios establecidos es lo que ocasiona que los contenedores sean molestos y tengan olores y eso es lo que produce una serie de problemas que los ciudadanos deben comprender, que el poner unos horarios no es por capricho sino por el bien de todos.

Esta campaña que tiene como objetivo la limpieza de la ciudad, aunque va dirigida a todos los ciudadanos, creemos que hay un colectivo que es el que requiere mayor atención, (y no son precisamente los niños ya que todas las campañas que se han hecho siempre van dirigidas a ellos); hay en nuestra ciudad un colectivo de jóvenes entre 15 y 23 años que bien por la condición de su edad, indomable, o por que tienen una serie de problemas, con las litronas famosas nos inundan las calles de cristales rotos, destruyen las papeleras, rompen los bancos de los jardines, es a ellos a los que vamos a intentar que lo comprendan, que lo que rompen es un perjuicio para todos, y que con su actitud no resuelven nada.

Otro de los grandes problemas que tenemos es el tema de los vertederos incontrolados, el ciudadano tiene que mentalizarse del costo tan elevado que representa para la ciudad el tener que contratar una máquina y un camión para retirar todos los vertidos que los vecinos hacen en cualquier punto de la ciudad. Rogaría que cualquier vecino que tenga necesidad de hacer algún tipo de vertido de escombros lo realice en el vertedero municipal ya que no tiene que abonar nada, es gratis.

LUIS RUIZ

COORDINADORA HENARES VIVO

José Luis Herrero

ALCAHUMOR
José Gómez



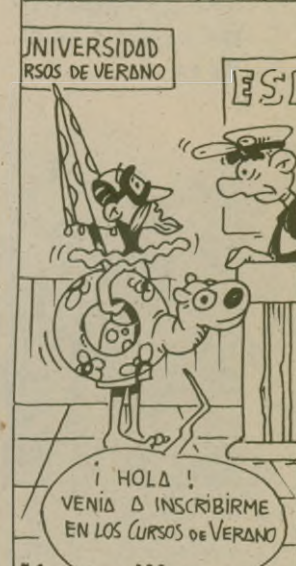
ME HAN DICHO QUE AQUÍ TAL VEZ ME ESCUCHEN...



¿QUÉ LE PASA QUE TE COLUMPA...



¿HAS OIDO HABLAR DE LA DELINCUENCIA JUVENIL...?



¡HOLA! VENÍ A INSCRIBIRME EN LOS CURSOS DE VERANO...



¡CON ESTE SON YA 4 LOS BACHES QUE PISAS! NO ME DIGAS... JOSÉ GÓMEZ





El 14-VI-1981, Domingo de la Stma. Trinidad aquel año, la Virgen Dolorosa pidió desde el Fresno de Prado Nuevo que allí mismo se edificara una capilla a su nombre. Más de treinta veces ha repetido esta petición. Se trabaja insistentemente en vencer dignamente las dificultades para su realización. "Todo irá llegando; tengamos paciencia." Pero no acudamos a medios nada recomendables. Podríamos dañar este asunto, en vez de favorecerlo. La Virgen sabe su hora que sin duda llegará. No duermen quienes en esto tienen más directa responsabilidad. Lo afirman testigos presenciales. Apartado 67. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL.



-No olvidéis orar, hijos míos. Amaos unos a otros, y que se os conozca por la cruz, por el amor, por la humildad, por la unidad, como a los primeros cristianos... (7-Mayo-1988)



-Aunque los hombres han perdido la razón y viven como locos, ocupados sólo de lo material, mi Corazón de Madre los protege... (2-Julio-1988)

«LO DE EL ESCORIAL»

Estas cuatro palabras aluden a un tema de candente actualidad sobre el cual hemos visto muy variados comentarios en muchos medios de comunicación: Periódicos, revistas, libros, radio, televisión. Algunos de estos comentarios son favorables. Otros son adversos. Pero con extrañeza hemos observado que estos adversos no sólo se muestran desinformados sobre el tema, sino que hasta llegan a veces a la ridícula y palpable falsedad. Un ejemplo: Hace unas noches hemos oído a uno que, hablando en la radio afirmaba que él, ya muy al principio de estos fenómenos, sorprendió a la "vidente" que se hacía sangre arañándose las manos. A esta burda calumnia podemos responder: Primero: ¿También la vio usted arañándose la frente y el hombro y el costado y la espalda y las rodillas y los pies? Segundo: Las llagas que por cualquier medio natural se producen tardan su tiempo en cicatrizar y sanar totalmente, ¿cuánto tiempo tardaron en curarse las llagas producidas por esos arañazos? Tenga usted entendido que las verdaderísimas llagas de esta "vidente" tardan igual o menos tiempo en curarse que en producirse. Tercero: No fue usted muy caritativo si no intentó de alguna manera socorrerla al verla sangrar.

Son muchas otras las falsedades que acerca de este asunto se han propalado; pero ni este periódico nos da espacio suficiente para ocuparnos de ellas ni es éste nuestro intento que pretenda ser algo más positivo y real. Veámoslo.

Con motivo de las "notas" del Cardenal Arzobispo de Madrid-Alcalá el 12-IV-85 y del Obispo de Osma-Soria el 15-XI-86, los medios de información han dado al público equivocadas informaciones:

En dichas "notas" no se niega que los fenómenos de El Escorial sean sobrenaturales. No se prohíbe a los fieles acudir a rezar en Prado Nuevo; únicamente se ruega a los sacerdotes, religiosos y religiosas se abstengan de asistir para que la presencia de hábitos y sotanas no dé a entender a los fieles que tales fenómenos están ya oficialmente aprobados, cosa que todavía no ha llegado. Tampoco se halla en tales "notas" ninguna descalificación, y menos todavía "condenación" para lo de El Escorial.

Ante la inquietud y desasosiego que en muchas conciencias han producido dichas equivocadas publicaciones, téngase presente que el dictamen de la comisión designada por Su Eminencia dice que "no consta el carácter sobrenatural de tales visiones y revelaciones"; pero eso no es negar dicho carácter sobrenatural. Si decimos que no nos consta si en Cádiz está lloviendo, no negamos que allí esté lloviendo; sólo afirmamos que no lo sabemos.

Escribe una buena cristiana que se halla "desolada después de haber oído por televisión que en El Escorial no hay nada sobrenatural." Consuélese quienes tales o parecidas informaciones han oído, porque nada de eso dicen las precitadas "notas."

No dicen dichas "notas" que lo de El Escorial sea falso, que haya en ello farsa, engaño, montaje, brujería, satanismo... Estas y otras lindezas por el estilo propalan los ignorantes y los de mala idea. Quienes de veras defiendan la causa de Dios, no piensan así ni dicen tales desatinos.

Convenimos en que hoy por hoy no consta "oficialmente" ese carácter sobrenatural; pero puede constar en un mañana que Dios sabe.

Sin embargo sí que constan de manera innegable muchas otras cosas. He aquí algunas:

- 1.- Consta que Luz Amparo Cuevas de Barderas es una humilde y pobre hija del Pueblo de Dios, esposa de Nicasio Barderas y madre de siete hijos, nacida en "El Pesebre" caserío de PENASCOSA (Albacete), el 13-III-1931, residente en C/Patriarca, 12, SAN LORENZO DE EL ESCORIAL (Madrid).
- 2.- Que examinada por médicos, psiquiatras, teólogos, altas jerarquías eclesásticas y hasta por toda la Nación, ha resultado ser una mujer normal física y psíquicamente.
- 3.- Que antes, entregada por completo a un trabajo superior a sus fuerzas en favor de su familia y de su hogar, no practicaba sus deberes religiosos, de los que se hallaba poco y mal informada. Pero que, desde que, sin ella saberlo, ni es-

perarlo, ni desearlo, comenzaron en ella estos "extraordinarios fenómenos", comenzó su total conversión espiritual que demuestra hoy día con una vida ejemplarmente cristiana.

- 4.- Consta que el 26-V-83 fue cruelmente, soezmente, atormentada por tres desalmados que pretendían hacerla declarar que todo esto es mentira, que es un montaje; que dijera blasfemias; que se entregara a las vergonzosas apatencias de ellos; siendo providencialmente liberada de quienes intentaban matarla.
- 5.- Que una persona en estas condiciones es plenamente digna de crédito cuando dice y afirma lo que ve y lo que oye; máxime tratándose de tan importantes asuntos.
- 6.- Que quienes intentan desacreditarla acuden sin querer o queriendo —que de todo hay— a la equivocación, a la in-exactitud, a la mentira, a la falacia, al falso testimonio, al afirmar o negar lo que ni han visto ni han podido o querido seriamente averiguar, etc.
- 7.- Que estos fenómenos le han acontecido a veces en privado; pero frecuentemente en público, en horas, en lugares y de maneras que ella no podía prever y menos desear; hasta en contra de su voluntad claramente expresada.
- 8.- Que el asombroso fenómeno de la sangración responde a lo que el Señor le aseguró en noviembre de 1980: Que tenía que pasar toda entera la Pasión de Cristo. En cuya confirmación ha sido vista un sin fin de veces, por incontable público, sangrando al mismo tiempo que experimenta los dolores de los clavos en manos y pies; de las espinas en la frente; de la flagelación en las espaldas; de la lanzada en el costado; de la Cruz en un hombro; de diversos tormentos en las rodillas, en los ojos; y de la sed y amargura en la boca y en la garganta. Ha sido vista por muchas personas, en tales tormentos, en muchos y muy diversos lugares, como su parroquia, el Monasterio, el Prado, la tienda, la panadería, otras iglesias en Alicante, Roma, San Giovanni Rotondo, Madrid, Alcalá de Henares, etc. Analizada la sangre por un doctor que presenciaba la sangración ha comprobado que era verdadera sangre humana.
- 9.- También constan muchos otros fenómenos inexplicables, presenciados muchos de ellos en pleno día y por numerosas personas de toda edad, sexo, y condición:
 - a) Variación de colores perceptibles a simple vista sin deslumbramiento alguno, en el sol, con variados movimientos de aproximación y alejamiento, así como de vertiginosa rotación.
 - b) Variados y gratísimos aromas percibidos lo mismo en su presencia que a distancia de centenares y hasta de millares de kilómetros.
 - c) Bilocación
 - d) Extraña grabación de cinta magnetofónica muy distante.
 - e) Mensajes en éxtasis, muy superiores por su contenido a sus escasos conocimientos y en maravillosa concordancia con la Sagrada Biblia, con las enseñanzas de la Iglesia y también con los recibidos en otros lugares y por diversas personas, y favorablemente acogidos por la Iglesia.
 - f) Idiomas extraños.
 - g) Introspección de conciencias con manifestación al interlocutor de pecados cometidos y por diversas causas ocultados.
 - h) Conversiones de pecadores que llevaban muchos años sin cumplir sus deberes religiosos.
 - i) Reconciliación duradera de matrimonios desavenidos.
 - j) Retorno a la vida digna y a su sagrado ministerio de sacerdotes extraviados.
 - k) Maravillosa curación de sus llagas y desaparición inexplicable de su sangre vertida, quedando la ropa impregnada y perseverando durante las cuarentas abiertas el agujero de una espina en la frente.
 - l) Transverberación del corazón en relieve en su pecho.
 - m) Curación de diversas dolencias, a veces tomándose las ella.

m) Frecuentes y muy variadas apariciones del Señor, de la Santísima Virgen, de los Angeles, de los Santos...

n) Visiones del cielo, del infierno y del purgatorio.

ñ) Molestias y malos tratos recibidos del demonio a veces ante el público y también a veces viéndolo ella.

o) Conmovedoras visiones y explicaciones del Nacimiento, de la Vida, de la Pasión y de la Muerte del Señor, así como del augusto misterio de la Santísima Trinidad.

p) Comuniones místicas.

q) Vocaciones sacerdotales y religiosas, etc. etc.

10.- Consta que, al insinuarle a ella el Sr. Cardenal el 15-III-85 la conveniencia de que ella no asista al Rosario con la multitud, desde esa misma tarde dejó de asistir, demostrando así que sabe obedecer aunque la obediencia le cueste, como afirmó en el examen que le hicieron cinco sacerdotes delegados y un médico el 22-VII-82 y como el Señor le mandó el 15-V-84.

11.- Y también consta que el Sr. Cardenal Arzobispo ha dicho que por su "nota" esto de El Escorial ha pasado a una segunda etapa. E igualmente ha recomendado: "Todo irá llegando; tengan paciencia."

* * *

A nuestro Señor Jesucristo le pedían signos, señales, para creer en Él; y porque los hizo, lo crucificaron. ¿Haremos nosotros en la actualidad algo parecido? No quieren obrar así quienes en estos extraordinarios fenómenos oyen la VOX DEI, la divina llamada y acuden —muchos desde remotas procedencias— con grande sacrificio a rezar en Prado Nuevo. Ni quienes, siguiendo ese llamamiento, se organizan en un "Movimiento de Afirmación Religiosa" y, contra el "humo de Satanás" y la "autodemolición de la Iglesia", con su testimonio de palabra y de obra van despertando dormidas conciencias que vuelven al Evangelio olvidado y a sus abandonados deberes religiosos.

Amor, unión y paz con Dios y con nuestros hermanos; oración y sacrificio; humilde ejemplaridad evangélica nos está pidiendo en Prado Nuevo la Madre de Dios y Madre nuestra. Escuchemos la VOZ DE DIOS y no endurezcamos el corazón. Por una Virgen Madre vino a redimirnos el Dios humano; y por Ella quiere el mismo Hijo de Dios volver a esta humanidad paganizante que lo destierra de sus leyes y de sus costumbres.

Oigamos y sigamos este divino llamamiento. Son muchos los testigos que por la propia experiencia testifican que la caridad, el gozo espiritual, la paz, la paciencia, la mansedumbre, etc., son frutos del Espíritu Santo que felices saborean quienes fielmente siguen esta VOZ DE DIOS que clama en Prado Nuevo de El Escorial. Tengamos allí reverente compostura, como lugar escogido por la Madre Dolorosa para prodigar en él sus maternales misericordias.

Consta que el sábado, 15-XI-1980, dijo Luz Amparo a la niña Beatriz, primera testigo de su dolorosa sangración, que no dijera nada a nadie. Pero hoy, 25-IX-88, esta VOZ DE DIOS es oída, que sepamos, en Alemania, Andorra, Argentina, Australia, Austria, Bélgica, Brasil, Canadá, Ciudad Vaticano, Cuba, España, Estados Unidos, Filipinas, Francia, Guinea Ecuatorial, Holanda, Indonesia, Inglaterra, Irlanda, Italia, Japón, Luxemburgo, Méjico, Polonia, Portugal, República Dominicana, Rusia, Suecia, Turquía, Yugoslavia.

También Jesús ordenaba que a nadie contaran lo que habían visto, aunque veía que el universo mundo lo sabría.

* * *

Las personas que deseen mayor información pueden escribir al Apartado 67 de El Escorial (Madrid).

El rezo del Santo Rosario en Prado Nuevo de El Escorial se celebra todos los días a las 5 de la tarde. Los primeros sábados de mes salen de Alcalá autocares para El Escorial, de la puerta del Ayuntamiento, a las 3 de la tarde, para información y reservas llamen al teléfono 888 11 40.

El rezo del Santo Rosario en Prado Nuevo de El Escorial se celebra todos los días con arreglo al siguiente horario: Todos los días, incluso sábados y festivos: 17 horas.
Vía Crucis: todos los viernes a las 20 horas.

EC

J³ SAL

stillo, 5
s/n.
2161

ENARES

8

AUTOMOVILES

Hemar

VEHICULOS NUEVOS Y USADOS

Teléfono 8892098

Cánovas del Castillo, 12
Alcalá de Henares

9

Néctar

CAFETERIA Meriendas

PLATOS COMBINADOS
BUEN LOMO IBERICO — BUEN QUESO
ACOMPAÑADO DEL MEJOR VINO

c/ Ramón y Cajal, 7

10

Mary Carmen

MUEBLES

cocina y baño

TELEFONO 889 31 46

Paseo de la Estación, 6
Tfno.: 888 74 61

11

MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN

CABALLERIA ESPAÑOLA, S.L.

AZULEJOS-PAVIMENTOS- GRES Y SANEAMIENTOS

Avda Caballería Española, 6 y 8 Tef. 8817179

12

IMPRENTA RÁPIDA

La Estación

FOTOCOPIAS
ENCUADERNACIÓN
PAPELERÍA ★ OFFSET

Paseo de la Estación

Teléf. 8810740

13

TUTI FRUTI

TUTI FRUTI

TEL. 881 00 11

TEL. 888 09 17

ALCALÁ DE HENARES



MUNDHOGAR

INMOBILIARIA

C/ Alameda, 26
Tef: 8885012

ALCALA DE HENARES

LIDERCAR DOS MIL S.A.

Tu coche LIDER

FIAT

C/ BARCELONA KM. 31,600
Tef. 8814627-8814111 ALCALA DE HENARES

RENAULT

Coches llenos de vida

AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2 Ronda Ancha, 19
Tlf. 888 19 15 A Tlf. 888 50 61B

Centro Comercial El Val
Tlf. 888 19 99 C

SEAT

TALLERES Hnos. ATIENZA, S. A.

A C/ Santiago, 49
Cra. Barcelona, Km. 31,6

B

De nt a g r a m a . s . a

TODO EN MUSICA

ORGANOS
PIANOS
INSTRUMENTOS MUSICALES

Calle Angel, 7
Teléfono 881 92 54

ALCALA DE HENARES

SANGO

Cadena de Video-club,s

San Ildefonso, s/n Tef. 8800696 A

Avda. Daganzo, 20 Tef. 8812398 C

Via Complutense, 81 Tef. 8880286 B

Rio Torcón, 10 Tef. 8815998 D

RIA

, 10

PUB

aba

C/ Libreros, 20
Teléf. 8814869

Alcalá de Henares

Meson y Terraza

Sancho Panza

CORDERO, COCHINILLO, OTRAS RICAS
PINTAZAS Y ... UN BUEN VINO

Paseo del Val 3 Y 9
Tef. 8813575

Concecería

La Botica

MARISQUERIA — FREIDURIA

Plaza de Cervantes, 1
(Esquina a C/ Libreros)

Teléfono. 881 04 39

TALLER DE CERRAJERIA ALUMINIOS Y CRISTALERIAS

Meco

AISLESE DEL RUIDO

*TERRAZAS
*CONTRAVENTANAS
*MAMPARAS DE BAÑO

C/ Manuel Merino, 13
Tef. 8891986

Alcalá de Henares

ACADEMIA "OMEGA"

*GRADUADO
*INGLES
*RECUPERACIONES
*PELUQUERIA

C/ Lope de Figueroa, 35
Tef. 8813293 A

C/ Felipe II, 6 B

Academia de Peluqueria

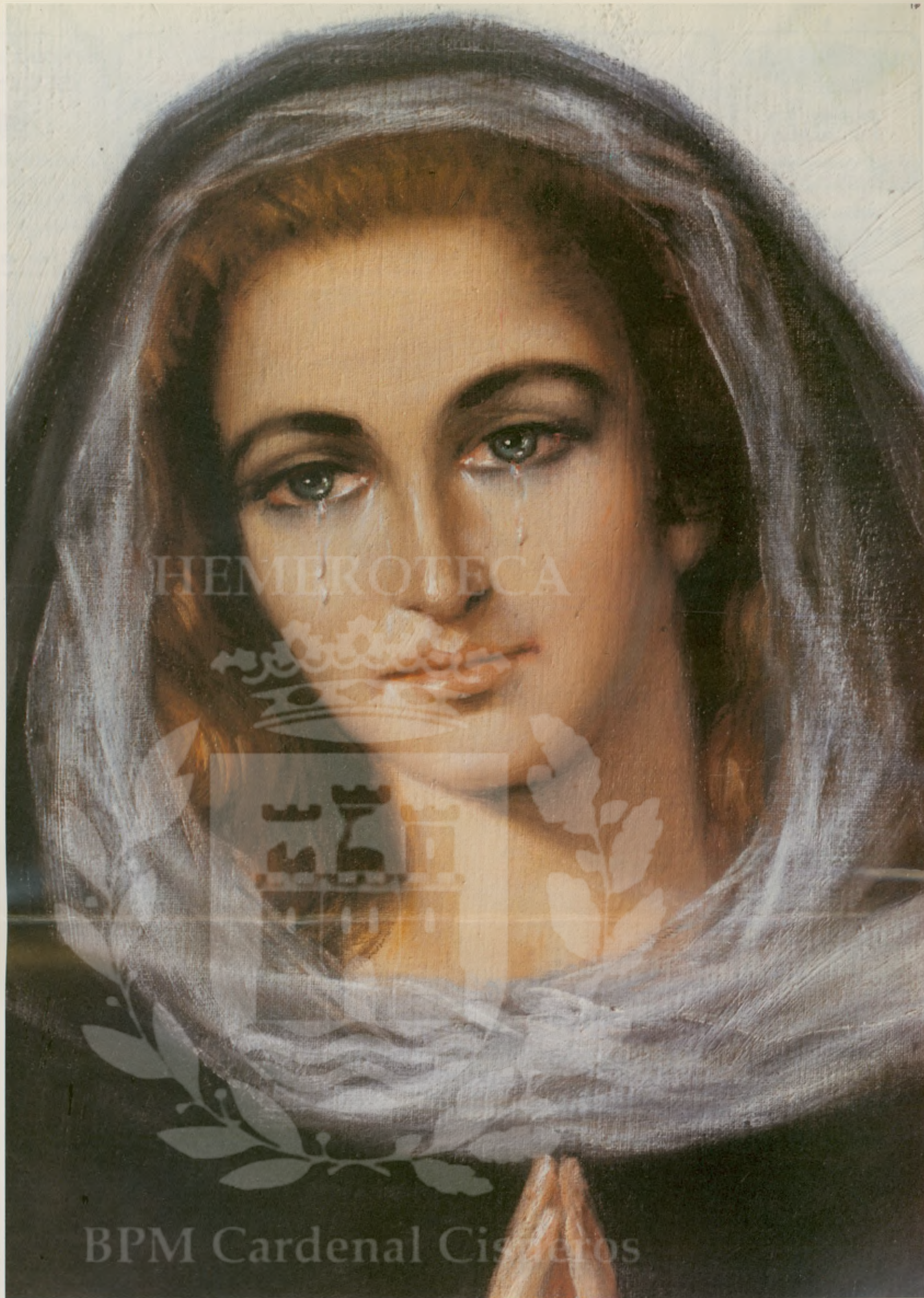
Hotel El Bedel

ENTURSA

PLAZA DE SAN DIEGO, 6
TELEF. (91) 889 37 00

«Rezad el santo Rosario, hijos míos, con el santo Rosario podréis alcanzar la salvación. Frecuentad los Sacramentos. El que come el Cuerpo de Cristo y bebe su Sangre, tendrá vida eterna, hijos míos. Acudid todos a este lugar, que todos los que acudáis a este lugar, recibiréis gracias especiales, hijos míos. En estos tiempos, el enemigo está sellando frentes para poder apoderarse de la mayor parte de los hombres. Sed humildes, la humildad es importante para la salvación.»

(3-9-1988)



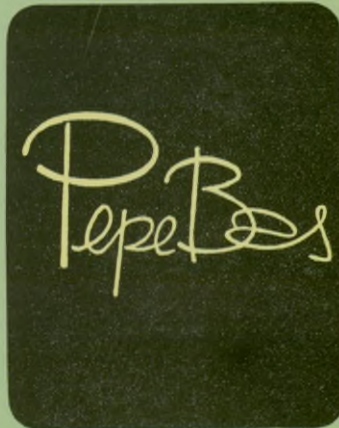
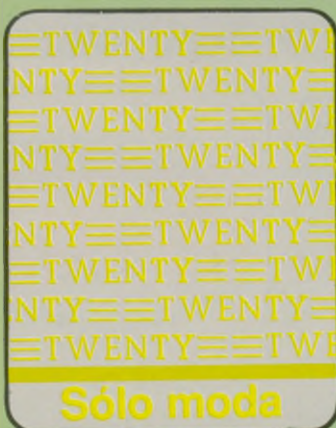
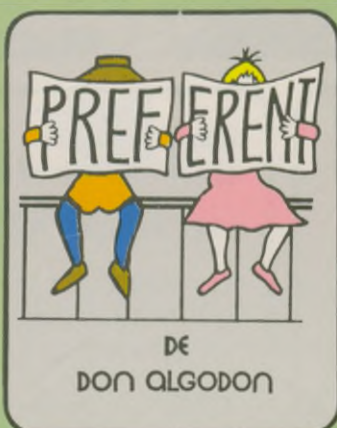
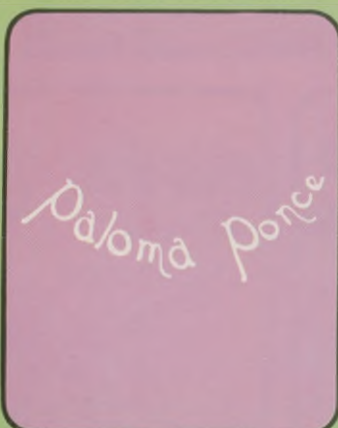
NTRA. SRA. DE LOS DOLORES DE PRADO NUEVO EL ESCORIAL (MADRID)



CENTRO COMERCIAL

EL VAL

Avda. Valladolid, 4. Alcalá de Henares.



- Más de 100 establecimientos de todo tipo.
- Gran Supermercado.

- 5 Multicines.
- Concesionario Renault.

- Burger King.
- Disco-Vídeo-Pub (Próxima apertura).

- Parking cubierto.
- Servicio de vigilancia las 24 horas.