AUDIFONOS — LENTES DE CONTACTO
MULTIOPTICAS Muñoz
30 AÑOS A SU SERVICIO
c/. Tinte, nº 4 · Teléfono: 888 09 76
ALCALA DE HENARES

PUERTA de madrid

Número 1.227 :-: 9 de febrero de 1991 :-: 75 pesetas

Incidentes en la marcha sobre Torrejón

Los pacifistas se manifestaron otra vez contra la guerra

De chatos por la provincia:

La Semana Gastronómica presentó los vinos de Madrid

Advertencia del CDS:

El ayuntamiento tendrá que pagar en 1991 dos millones de pesetas diarios de intereses

Una pregunta al concejal de Hacienda:

¿Cuánto pagaremos por el IBI en 1990?

«Para entender la guerra del Golfo hay que conocer la zona»

Modesto Quijada nos cuenta sus años como trabajador en un kibutz israelí

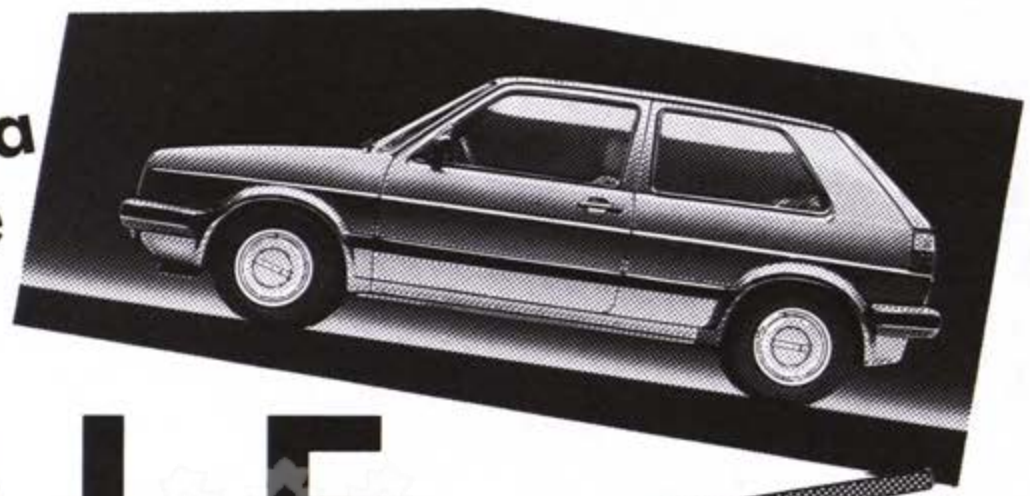
El ahora concejal complutense —que en la foto aparece fumando— vivió una experiencia socialista en Israel

* 20% DE DESCUENTO EN TODAS LAS MONTURAS
* TUS GAFAS GRADUADAS EN UNA HORA
* TODO TIPO DE LENTES DE CONTACTO CON SEGURO ILIMITADO CONTRA ROTURA, PERDIDA O CAMBIO DE GRADUACION
* COMPARA NUESTROS PRECIOS

MASTER optica

OPTICOS OPTOMETRISTAS
C/. Teniente Ruiz, 9
(Junto a plaza 4 Caños)
Alcalá de Henares

Tu otra forma de moverte



GOLF Stream

Desde 1.475.000 pts*

Serie limitada
GOLF Stream

Volkswagen recomienda

* PVP recomendado (IVA y transporte incluidos).

VEALO EN:

Audi | VW

TALLERES
Hnos. ATIENZA, S.A.

TALLERES Y VENTAS: Ctra. Madrid-Barcelona, km. 31'600 - Tlfs. 889 31 47 y 888 13 10
EXPOSICION Y VENTA: C/. Santiago, 49 - Tlf. 881 66 56 - ALCALA DE HENARES

TANDEM DDB NEEDHAM CAMPMANY GUASCH

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES

Editoriales

Historia interminable

La actualidad de la semana en esta zona ha venido marcada una vez más por la guerra del Golfo Pérsico. Por una parte, se verifica progresivamente la implicación del gobierno español en el conflicto; de otra, hemos tenido una manifestación más contra la base de Torrejón.

En la primera parte de esta historia el presidente del gobierno español ha quedado en evidencia una vez más ante la opinión pública. Ello no tiene importancia porque pocos serán quienes se la den, además de no constituir sorpresa para quien escuche con atención lo que dice el presidente, cuyas palabras, cuando trata de algo realmente comprometido, pueden significar indistintamente una cosa y su contraria.

La culpa de que esto sea así no es sólo suya; también es responsabilidad de los periodistas que se dejan cautivar por ese encanto personal que dicen que tiene el presidente y no delimitan el valor de sus declaraciones; y es culpa tamién de una oposición entregada al disfrute de las migajas que le echa el presidente.

En la segunda parte de esta historia, que va para interminable, tenemos las manifestaciones antibelicistas, con apuntes concretos de un nivel preocupante que se superponen al movimiento pacifista.

En primer lugar, parece que ciertos líderes españoles trataran de exacerbar el sentimiento nacionalista marroquí sobre Ceuta y Melilla. Incluso, algún pequeño cretino de pueblo se ha referido a las Canarias en el mismo contexto. Habrá que cuidar exquisitamente lo que se dice en público mientras nos encontremos en una situación tan delicada como ésta.

Una de comandos

Otro problema muy grave que se arrastra en esta situación es el desbordamiento de ciertas actitudes revolucionarias. Por ejemplo, durante la convocatoria de la marcha alguien ha desparramado por el suelo ciertas octavillas que, para decirlo en términos sintéticos, llaman a hacer sabotajes. Ciertamente, es de suponer que la policía investigará activamente la procedencia de estas octavillas. Pero no sería ocioso que quienes convocan una manifestación cuidaran que nadie les metiera ideas «de clavo» aprovechando las circunstancias. E incluso, si pese a todo se las metían, que se apresuraran a desmarcarse explícitamente de ellas.

URSS y ejército

Sigue siendo preocupante la situación en la URSS. Ahora no se trata ya sólo de que el ejército soviético haya disparado en un ataque de nervios contra ciudadanos bálticos y haya matado a un par de docenas de personas. Se trata también de que el ejército empieza a remolonear cuando llega el momento de marcharse de Polonia y hasta de Alemania.

Si con los gobiernos anteriores de estos países podía pensarse que los soviéticos estaban allí como los americanos en España, como consecuencia de un acuerdo defensivo, ahora, si no se retiran, van a aparecer ni más ni menos que como un ejército de ocupación.

Contribución urbana

Este impuesto ahora se llama IBI, pero nos referimos a él aún como contribución porque es un concepto mejor entendido popularmente con ese nombre. Un experto en impuestos municipales ha escrito un comentario sobre lo que este impuesto subirá en Alcalá en 1991. Es un comentario que publlicamos en este mismo ejemplar, en nuestras páginas de «Opinión».

La conclusión a la que llega es que el IBI no va a subir en Alcalá el 7 por ciento, que era el deseo confesado por el presidente de la comisión de Hacienda, sino el 13 y pico. El firmante también dice que el impuesto sobre los vehículos sí va a subir sólo un 7 por ciento. Y hace algunas reflexiones sobre fechas: el impuesto sobre los automóviles se cobra antes de las elecciones municipales, pero el IBI se cobra después.

Quizá el ayuntamiento tenga alguna explicación que dar sobre el motivo por el cual el recibo del IBI va a subir más de un 13 por ciento en vez de subir sólo el 7 por ciento, que era el compromiso.

Y bajo ningún concepto nos atrevemos a pensar que una persona tan honorable como Crescencio Vicente vaya a sucumbir a ese electoralismo barato, aunque los electoralismos baratos suelen ser los más rentables para los partidos. Así pues, esperamos una contestación clara a esta pregunta: ¿Cuánto va a subir realmente la cuantía del recibo de la contribución urbana?

Representantes

Algunas cosas de las que se han dicho en los últimos días, tanto por miembros del PSOE como por miembros del PP, son capaces de sublevar el ánimo más templado.

La tesis, en definitiva, viene a ser que los representantes del pueblo no tienen que obedecer la voluntad del pueblo, ni siquiera cuando ésta sea absolutamente manifiesta. Gran parte de estos políticos vienen a decirnos que lo que ocurre es que el pueblo no entiende de qué van las cosas serias, tan serias, por ejemplo, como esta de la guerra.

El tono general de estas declaraciones es pura y simplemente de despotismo ilustrado: trabajamos por el bien del pueblo, faltaría más, pero hay que tratar al pueblo como lo que es, una especie de niño que no sabe lo que quiere.

A estos caballeros se les olvidan algunas cosas: por ejemplo, si se quiere una comparación, que los gobiernos y las cámaras de representantes de Estados Unidos y del Reino Unido están metidos en una guerra interpretando lo que parece ser el sentimiento mayoritario de sus pueblos respectivos. Sin embargo, el gobierno español y sus cámaras están involucrados e involucran a la sociedad española en una situación en contra de lo que parece la mayoría de la voluntad popular.

Al paso que vamos, con la interpretación de «cheque en blanco» que los representantes dan al hecho de haber sido elegidos en las urnas, va a ser preciso encontrar un sistema que conecte más estrechamente las decisiones de los gobernantes y las voluntades de los gobernados. En la era de la informática y de las comunicaciones quizá no sea tan difícil.

PUERTA de madrid
D.L.: GU-78-1968

Editor: Sandalio San Román Hernández
Administración: Ramón y Cajal, 7
Imprenta: Almagro, 1
Alcalá de Henares
Telfs.: 889 26 53 - 888 85 89
Fax: 889 26 53

ROMAN
INMOBILIARIA
C/ Teniente Ruiz, 4
Alcalá de Henares
Teléfs. 880 00 88 - 880 00 41

PISOS - LOCALES - SOLARES - APARTAMENTOS
VENTA - TRASPASO - ALQUILER
Asesoramiento y Gestión Inmobiliaria
Si no encuentra lo que necesita, ¡consúltenos!
Disponemos de toda clase de pisos en varias zonas de Alcalá

MENUS CASEROS
DE LUNES A VIERNES

Especialidades en:
• SETAS Y CARDOS
• CODILLO TIPO ALEMAN
(1.200 Ptas)

CERVECERIA - RESTAURANTE
MANHATTAN

SALON PARA
REUNIONES DE EMPRESA,
BAUTIZOS, COMUNIONES, etc.

Divino Vallés, 5
(Junto Plaza de Toros)
ALCALA DE HENARES

OMEGA
DETECTIVES PRIVADOS
Teléfono: 881 24 92
Madre de Dios, 5 - 2º D
Alcalá de Henares

• Cuestiones laborales.
• Informes financieros.
• Responsabilidad y solvencia económicas.

Consultas:
Lunes, miércoles y viernes
de 5 a 8 de la tarde

VESTUARIO LABORAL
GAMO

• EMPRESAS • TALLERES
• HOSTELERIA • CLINICAS
• ALIMENTACION
—Servicio a domicilio—
ESTAMPAMOS ANAGRAMAS
Mercado Municipal, Planta alta nº 8
Tlfs. 888 99 96 - 880 90 04

Sobre las causas de las cosas

Demostrar la relación causa-efecto entre el sistema educativo y los suicidios de la forma que lo hace Victoriano Fernández en un artículo publicado en este semanario el pasado día 2 de febrero es, a mi juicio, irresponsable. Referirse a los profesores en ese estilo que insinúa cierta complicidad es, cuando menos, malintencionado.

Cuando un adolescente intenta quitarse la vida se siente un tremendo escalofrío por ese impulso pasional desenfocado, por esa inexplicable paradoja de brindar a la muerte toda la fuerza de la vida.

Pero, ¿por qué lo hacen o lo intentan algunos adolescentes?

Un día Augusto Pérez se levantó de las páginas de *Niebla* y con la diabólica idea de suicidarse fue a visitar a su creador. Don Miguel de Unamuno, omnisciente en su relato, que conocía de antemano el motivo de su visita, le espetó:

«—Para que uno se pueda matar a sí mismo ¿qué es menester?

—Que tenga valor para hacerlo —contestó Augusto.

—No, ¡qué esté vivo! —re-puso don Miguel».

Estar vivo es, en efecto, una condición *sine qua nom*. Estar vivo es disfrutar y sufrir la vida, es andarla y recorrer etapas de diferente grado de conflictividad emocional. Una de las etapas especialmente crítica es la adolescencia, no en sí misma sino porque el adolescente, entre otras cosas, tiene que hacer frente a la nueva imagen que de él tienen los demás.

Del «oasis de paz efectiva» que el niño vive entre los seis y los doce años pasa, con mayor o menor brusquedad, a ese período turbulento que es la adolescencia y en la que ha de resolver de forma definitiva la formación de su identidad. Ahora debe decidir una actividad de estudio o de trabajo, adquirir opiniones sociales, conseguir una autonomía emocional que le permita la separación de sus padres en este sentido y, por último, definir su actividad sexual

El éxito con el que resuelva estos componentes integrados de su identidad dependerá, sin duda, del apoyo que reciba de su entorno social y familiar, pero siempre habrá en el adolescente una zona impenetrable donde libre en solitario fuertes batallas.

Estar vivo es una aventura jalonada por numerosos acontecimientos, algunos muy complejos, que hacen muy difícil determinar las causas concretas de decisiones tan radicales.

Es cierto que la sociedad actual no es la mejor de las posibles, pues recibimos de ella continuas agresiones. El sistema educativo es competitivo porque es competitiva la sociedad en que vivimos. La vida nos «echa un pulso» desde todos sus ángulos: desde el trabajo, desde la mili, desde las relaciones personales... Pero cuando se escribe sobre temas como éste no está de más plantearse la duda como punto de partida.

Don Miguel de Unamuno, en la novela referida, termina dudándolo todo. Victoriano Fernández, en su artículo, no duda de casi nada.

Pero hay algo que me ha dolido profundamente y que, sin duda, habrá dolido a todos los profesionales de la enseñanza que convivimos a diario con estos adolescentes.

Leyendo el artículo da la impresión de que su autor, apremiado por el deseo de llegar con sus dardos a los profesores, abandona desde el título el «sistema de enseñanza» y gira hacia nosotros su objetivo.

Es sorprendente el tono en el que somos aludidos:

«El señor director del Instituto dijo sentir sorpresa ante el intento de suicidio de su alumno. Posiblemente el director no conoce el informe...».

«Con quienes hablaba dan fe de que todo el profesorado estaba asustado...».

«Los señores profesores dan explicaciones a sus alumnos olvidando...».

«Después de haber sido lo que ciertos maestros llaman buenos estudiantes...».

Mi sorpresa no se dio por desconocer el informe editado por la Fundación de Santamaría. En momentos así uno no espera a recordar estadísticas de los informes para luego sorprenderse o no según los resultados. Me sorprendí porque jamás lo hubiera imaginado, porque creo, sinceramente, que los profesores estamos muy lejos de tener algo que ver en este hecho.

Los profesores no estábamos asustados; estábamos, repito, sorprendidos, disgustados. Asustarse implica miedo y nunca lo hemos sentido.

Los «señores profesores», que aquí somos sencillamente profesores, no olvidamos nada que pueda ser importante para el alumno; tal vez desconocemos cosas como también las desconocemos a veces los padres de nuestros propios hijos.

Y lo de «ciertos maestros...» no lo entiendo.

No seré yo el que escriba ahora sobre la relación alumnos-profesores que hay en nuestro Instituto. Como director y profesor estoy muy satisfecho de ella. No es justo que artículos así enturbien un ambiente que aquí vivimos limpio.

Fernando GIL CERVEL
Director del I.B.
«Isidra de Guzmán»

NISSAN NISSAN Cial. BARRAGAN HNOS., S.A.

VENTAS
Y SERVICIOS

ALCALA
Antonio Machado, 5 - Telf.: 880 15 11

TORREJON
Avda. de las Fronteras, 4 - Telf.: 656 34 84

AJALVIR
Ctra. Ajalvir-Torrejón, Km. 0'200 - Telf.: 884 43 75

Las confidencias de Don Miguel

¿Carnavales, sí? ¿Carnavales, no?

Parece que cada vez que hablamos de carnavales, inmediatamente lo asociamos, quizás freudinamente, con la máscara, con ese aditamento facial con el que algunos ocultan su rostro bien para no ser reconocidos, bien para otros fines más abyectos. Y en estas fechas de máscaras y carnavales nos descubren desde el exterior —como sucedía en los viejos tiempos— que los B-52 americanos que bombardean Irak parten en gran número de la Base Aérea Hispano-Americana (?) de utilización conjunta (?) de Morón. Y añade la información que tal hecho ha sido ocultado deliberadamente por nuestro Gobierno que considera el tema políticamente delicado ante su propia opinión pública. Y esto no lo digo yo, se ha dicho por el Pentágono y en la Cámara de los Comunes británica.

Y mira tú por dónde, hoy que pensaba escribir sobre los carnavales nada más, sobre esas fiestas sincréticas que enlazan las kronias helénicas y las saturnales, lupercales y dionisíacas romanas con las cristianas de carnestolendas y precuaresmales, esas fiestas que ensalzan el desenfreno sensual y pagano y terminan con una explosión de alegría el mismo miércoles en que se nos recuerda aquello del «puvis es...», hoy que sólo pensaba hablar del carnaval, nos llega noticia de otra nueva carnavalada gubernamental.

Y es que «estos chicos», como diría el prematuramente desaparecido, el recordado y añorado D. Enrique, son tan soberbios, tan engreídos y tan interesados fundamentalmente por el «marketing» electoral, que utilizan la máscara a todas las horas del día. Aunque a veces se les cae, o se la quitan para el caso es lo mismo, quedando con el trasero al aire toda una pretendidamente bien montada operación política. Como otra vez más —y van...—, así ha sucedido.

Luego se enfadan cuando se les llama la atención por su muy «sui generis» interpretación de la democracia, que saben utilizar a la perfección cuando disponen de cómodas mayorías absolutas. Y el ocultamiento deliberado de hechos como el que hoy comentamos es un claro atentado al más elemental de los derechos ciudadanos en democracia, el derecho a la información, y a una información veraz y puntual. Mucho hablamos de que ya no estamos aislados como en la dictadura y de que la Otan es buena ahora, antes mala, y de que los tratados bilaterales ya no son como antes. Y a todo ello se pone, aún, la guinda de la «herencia recibida». Pero en cuanto nos descuidamos, nos hacen la pirula.

Bueno, seamos formales y llamemos a las cosas por su nombre: los actuales gobiernos socialistas (?), a todos los niveles (locales, provinciales, autonómicos o nacionales), son a nivel informativo clara, plena y absolutamente incompetentes porque intencionalmente, dolosamente pretenden confundir a la opinión pública mixtificando los intereses estatales, la razón de Estado y la seguridad nacional, con lo que realmente les importa, esto es, sus intereses partidistas y electorales; tienen la sóla finalidad coadyuvante del mantenimiento priista en el poder a cualquier precio.

Un gobierno como el de Turquía —Turgut Ozal da lecciones democráticas al explicar a su pueblo por televisión el uso de la base de Incirlik— informa lealmente a los suyos sobre los B-52. En Francia un ministro señor, Chevenement, dimite por no aceptar explicaciones. Y los nuestros mintiendo al pueblo y al Congreso, su soberana representación.

Es bueno que aquí se sepa por los votantes españoles, por los de Ceuta y Melilla también, y por los ciudadanos del Magreb, que nuestro Gobierno nos sigue tratando, al igual que en el franquismo, como súbditos, como menores de edad, ocultándonos datos y hechos relevantes y actuando con escasa elegancia democrática al esconder decisiones que puedan repercutir negativamente en las urnas.

La gallardía no sólo debe llevarse a los programas electoralistas, debe ejercerse a diario. O en otro caso mejor será que una comisión nombrada al efecto visite Río de Janeiro, Venecia (este año no, que ha suspendido sus carnavales) y Tenerife, para que luego diseñe los nuevos uniformes de ministros, consejeros, diputados, alcaldes y demás altos cargos con arreglo a los disfraces allí exhibidos. Así la parafernalia oficialista estará más en consonancia con la realidad a la vista de las ruedas de molino con las que se nos pretende hacer comulgar.

— Don Miguel desde lo alto movía de lado a lado, despaciosamente, su cabeza. Digo yo que pensaría en Dª Rosita y su carita de perplejidad cuando tiene que contarnos con su hablar trastabillante cosas en las que ni ella misma cree...

Manuel GALVAN FRADEJAS

YUSPIN
EUGENIO R. YUSTE
ROTULOS · PUBLICIDAD
ARTE EN ROTULACION
Pintura y Decoración de toda clase de vehículos.
Tlf. 888 02 93
San Diego, 9 - Alcalá
27 años de artesanía al servicio de nuestros clientes

Los Santos de la Humosa
Casa El Santo
Increíble menú familiar
PARA 4 PERSONAS
2.200 PTS.
Un kilo de chuletas de cordero o conejo, patatas fritas, gran ensalada, pan y vino
Abierto 7 días a la semana de 9 a 3 y de 5 a 11
Telf.: 884 82 16

su FORD en Alcalá Motor
SERVICIO OFICIAL
Ford
VENTAS:
c/ Eras de San Isidro, 7 - Tlf.: 880 14 15
TALLER:
c/. Daoiz y Velarde, 11 - Tlf.: 880 82 15

VENDO MOTO
Puch Condor 49 cc.
SEMINUEVA
—ECONOMICA—
Telf.: 675 64 37

CREDA
— alcalor —
MONTAJES ELECTRICOS
INDUSTRIALES - PARTICULARES - COMUNIDADES
CALEFACCION ELECTRICA POR ACUMULACION
AHORRE MAS DEL 60% EN EL CONSUMO ELECTRICO DE SU CALEFACCION
—ESTUDIOS Y PRESUPUESTOS GRATIS—
c/. Ronda Ancha, nº 17 — Teléfono: 888 48 12 — Alcalá de Henares

Problemas de la calle Miguel Angel

Me gustaría que publicaran esta carta en la «sección de opiniones».

Soy un vecino de la calle Miguel Angel, voy a exponerle los problemas que vivimos y padecemos todos los ciudadanos de esta calle.

Aquí estamos hartos de ver cómo se arreglan camiones, coches y motos en plena calzada, dejando ésta toda llena de aceite, grasas y trapos grasientos.

Los rincones que hay, se han convertido en retretes para chicos y mayores, dirán que esto es cuestión de educación. Pues sí, es verdad.

Los camiones de reparto, furgonetas y otros se suben encima de las aceras, sobre todo los que vienen a descargar al supermercado «Expresso» de la avenida de los Reyes Católicos, no dejando espacio para poder pasar por las aceras. Esto ya ha sido denunciado, pero lo siguen haciendo como siempre. Pero no sólo ocupan las aceras imposibilitando pasar por ellas mientras descargan, sino que también suelen dejar el suelo lleno de cajas de cartón y de papeles que desechan y tiran a la calzada como si fuese un estercolero, teniendo que soportar los vecinos que la calle parezca un basurero un día sí y otro también.

Pero esto no es lo más grave, en el lugar hay una parcela que linda con la calle Alegría en la que hace unos años pusieron unos árboles y unos bancos de jardín, los árboles se secaron el mismo año por falta de riego, y los bancos presentan un estado deplorable, unos toboganes que también instalaron están totalmente deteriorados, y cuando llega el invierno se forma un barrizal tremendo, y en verano hay mucho polvo, careciendo la parcela de luz y por las noches está tan oscuro que con los tiempos de inseguridad ciudadana que vivimos, los vecinos tienen hasta miedo de pasar por el lugar.

Bueno, pues esto no es todo, ahora los propietarios de perros de la zona, han escogido la parcela para que sus perritos hagan sus necesidades fisiológicas, llenando todo el lugar de excrementos de perros.

Esto es un problema de civismo y de educación, pues sí, pero a estas personas que incumplen las normas municipales, debería el Excmo. Ayuntamiento de tomar medidas al respecto, pero al parecer esto no interesa a nadie del municipio.

En dicha parcela suelen jugar nuestros hijos cuando salen del colegio o cuando disponen de días libres, y es muy lamentable ver el lugar todo lleno de excrementos perrunos, lleno de basuras, y a veces, lleno de fango o polvo.

Lo ideal y necesario sería hacer de esta parcela un parque o una plaza tipo plaza del Barro, próxima al lugar, para que pequeños y mayores podamos unos jugar y otros sentarnos en un banco y relajarnos de la vida cotidiana que llevamos.

Este lugar está en pleno corazón de la avenida Reyes Católicos, pero parece que para el Excmo. Ayuntamiento no existe el lugar, dado el estado de abandono que padece la zona. Sería conveniente poner unos pitotes alrededor de este o esta supuesta parcela para evitar el tránsito de vehículos a través del mismo y de paso para que no estacionen en las aceras, como se hacen en otras zonas de esta ciudad, cercanas al lugar.

Un vecino de la calle
Miguel Angel

Abuso de autoridad

Muy Sres. nuestros: Con el ruego de su publicación les comento un hecho acaecido en esta ciudad el pasado día 20 de enero.

Cuando me disponía a retirar mi coche del aparcamiento situado en Avda. Guadalajara, observé que había un coche que dificultaba mi salida del garaje. Con el consiguiente enfado, después de esperar bastante tiempo, tuve que salir por la acera, con el consiguiente trastorno. Al cabo de media hora, apareció el propietario del vehículo mal estacionado y ante mi comentario sobre el citado hecho, sacando un carnet (como en los mejores tiempos), me indicó que era el *concejal de Tráfico* de Alcalá y que aparcaba allí porque quería, toda vez que el citado garaje no había pagado el consiguiente impuesto. Ante mi insistencia que debía ser un problema del ayuntamiento con el propietario, pero

Zibro Kamin: la económica solución a los problemas de calefacción.

¿ Le gustaría disponer de una fuente de calor instantánea, segura y eficaz, limpia y sin olores, portátil, con la máxima garantía del mercado y que rebajase el recibo de la calefacción?

Todos los modelos están dotados de un dispositivo electrónico de control ambiental (D.E.C.A) que apaga la estufa en caso de una ventilación insuficiente.

Distribuidor y servicio técnico:

Agustín Sánchez

Todo en CALEFACCION

zibro kamin estufas portátiles

Paseo de los Curas, 19 - Telfs.: 888 05 15 y 888 45 11 - ALCALA DE HENARES

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES

no del inquilino, de malas maneras y muy malos modos, me dijo que bueno, que había aparcado allí y punto.

Como comprenderá, contra este *abuso de autoridad*, tuvimos una agria discusión, que al final y al estar con mi hijo de 8 años no quise prolongar y me subí en el coche y me marché.

Es una pena que una persona con un cargo público, haya dado tan mal ejemplo, pues el comentario de las personas que estaban por el citado garaje (cerca de la gasolinera) era muy negativo, y me confirmaron que sí era el concejal de Tráfico.

Atentamente le saluda, un lector de su periódico.

José Mª SANCHEZ SIMON

Una cuestión de cultura o carta a un supuesto militante de IU

Procedemos a aclararle algunas lagunas culturales, que no sabemos si obedecen a una discusión educativa o a una corrupción ideológica.

1º.- No logramos entender cómo su partido permanece anclado en la prehistoria y sigue infravalorándose al otorgar, tan graciosamente, el título de señoritos a nuestra gente.

2º.- cuando se apoya un embargo económico se adoptan, al menos así la coherencia nos lo trasmite, todas las medidas que sean necesarias para conseguir que éste sea efectivo.

3º.- Puede estar usted tranquilo porque nosotros los muchachos y muchachas de Nuevas Generaciones del Partido Popular tenemos un perfecto y amplio conocimiento de los posicionamientos de nuestro partido. Lo que sí dudamos es que ustedes los comunistas los conozcan, entre otras cosas porque no sabemos si los tienen.

4º.- La consecuencia inmediata del apoyo de la comunidad internacional hacia la libertad se tradujo anteriormente al otorgar los medios necesarios para combatir la locura de otro tirano llamado Jomeini.

5º.- Sirva de recordatorio que casi la totalidad del armamento iraquí proviene de la «Madre Rusia» la misma, que según ustedes, antes nos daba de comer y ahora se muere de hambre.

6º.- Le exigimos que demuestre usted la acusación que vierte sobre Nuevas Generaciones al acusarnos de infanticidas.

7º.- Respecto a la libertad del pueblo kuwaití antes de la invasión pregunte usted al pueblo (en el que están incluidos los obreros).

8º.- Si intentáramos arañar algún voto, cosa que nuestro partido no necesita y el suyo sí (desesperadamente), nos dedicaríamos, como ustedes hacen, a fomentar el miedo en la población y el odio desproporcionado hacia una alternativa occidental que el pueblo español ratificó en referéndum.

9º.- ¿Cómo puede decir que el suyo es un partido coherente cuando su portavoz en la junta de gobierno del Ayuntamiento se opone a la suspensión de los carnavales y por el contrario suspende todos los actos programados para estos eventos en el distrito que preside? Si esto es coherencia admitimos que en su partido la tienen.

10º.- Los actos vandálicos en las manifestaciones que convoca su partido son frecuentes, así respecto a lo del otro día no nos cabe duda alguna de la autoría de los hechos.

11º.- No podemos entender cómo un representante de su partido se atreve a decir que se debería hacer un referéndum en Ceuta, Melilla y Canarias para saber si quieren o no ser españoles. Nos parece una auténtica falta de respeto hacia los habitantes de estas bellas ciudades españolas.

Si el resto de los miembros de su partido es partícipe de esta descabellada idea, ya comprendemos cómo su agrupación política es prácticamente simbólica en estas plazas que llevan con orgullo y como estandarte el nombre de España.

P.D.: Firme usted bajo el amparo de su partido que aunque nosotros conocemos perfectamente, el resto de los lectores no.

Bartolomé GONZALEZ
Comisión de Prensa de
Nuevas Generaciones del PP

Consumo

A través de las reclamaciones que llegan a esta asociación, hemos podido comprobar la indefensión en que se encuentran los consumidores ante las normas establecidas por algunas firmas comerciales, que obligan al cliente a abonar el total de la compra con varios días de antelación a la entrega de la mercancía.

Estas normativas conllevan un abuso de poder, pues cuando la entrega de las mercancías se retrasa o existe cualquier error o no se ajusta al pedido realizado por el consumidor, como ocurre con más frecuencia de la deseada, dicho consumidor como ya hizo el pago anticipado, se ve obligado a esperar, en algunas ocasiones hasta varios meses, soportando los inconvenientes que esto le pueda ocasionar.

Esta asociación aconseja que antes de efectuar una compra se informen bien de las condiciones de la misma para evitar posteriores y desagradables sorpresas.

INFORMACU ALCALA

Las hipocresías del «mundo civilizado»

A menudo suelo preguntarme si el mundo que me ha tocado vivir puede presumir de ser «civilizado» o si por el contrario, estamos ante un mundo de locos. Sinceramente creo que Hobbes tenía razón cuando dijo que «el hombre es un lobo para el hombre».

Digo esto en relación con la absurda guerra que está sufriendo el mundo durante estos días, que no es sino un resultado más de la estupidez humana.

Mientras tanto los políticos se esfuerzan por justificar lo injustificable: ¡la guerra! Lamentablemente siempre suele ocurrir que son los Estados y sus políticos quienes deciden las guerras y los ciudadanos quienes sufren sus más dramáticas consecuencias.

Me hace gracia escuchar cómo uno de los argumentos de los países aliados para legitimar el uso de la fuerza contra Irak es la defensa y el mantenimiento del Derecho Internacional. Parecen olvidar estos países que si ha habido un país en el mundo que en las últimas décadas ha violado sistemáticamente y de forma reiterada los principios más elementales del Derecho Internacional (dígase invasiones ilegítimas, injerencias en asuntos internos de Estados soberanos, financiación a la «contra» nicaragüense y un largo etcétera) ha sido precisamente los Estados Unidos y ningún Estado de los que ahora proclaman a bombo y platillo la defensa del Derecho Internacional han alzado su voz con tanta contundencia como lo han hecho ahora. ¡Quizá es que han olvidado los casos de Corea, Vietnam, Panamá, la isla de Granada...!

HOTEL
PASTELERIA
CAFETERIAS
RESTAURANTES

topeca

• C/. CANOVAS DEL CASTILLO, 4
• C/. EL TINTE, 15
• C/. MAYOR, 5
• PLAZA DE CERVANTES, 25
• CTRA. DE DAGANZO, KM. 1,100 (El Chorrillo)
ALCALA DE HENARES

Reservas a los Tlfs.:
880 99 85
888 45 25

marcamos la diferencia

* Menús y comidas a la carta todos los días
* Lujosos salones, con gran capacidad para:

BODAS, REUNIONES DE EMPRESA, BAUTIZOS, COMUNIONES...

—SERVICIO ESMERADO—

¡ATENCION NOVIOS!

Restaurante TUPAMARO desea conmemorar con vosotros su 1er ANIVERSARIO. Por este motivo, si vais a celebrar vuestra boda durante los meses de enero, febrero o marzo de 1991, os obsequiaremos con un

10% DESCUENTO

En toda la gama de menús, Informaros, sin compromiso, en nuestras instalaciones y... ¡ENHORABUENA!

RESERVAS A LOS TELEFONOS: 882 58 24 - 882 58 25. FAX: 882 58 25

Salones Restaurante TUPAMARO

CAFETERIA

c/. Federico Mompou, 8 - 12 (Frente al polideportivo Iviasa Ctra. Daganzo)
ALCALA DE HENARES

TODOS LOS SABADOS

GRAN CENA - BAILE

— CENA BAILE Y BARRA LIBRE
— SOLO CENA Y BAILE
— SOLO BARRA LIBRE Y BAILE

También parecen olvidar los aliados —muy respetuosos de las resoluciones de la ONU en esta ocasión— que se han dictado otras resoluciones en el seno de la ONU de gran trascendencia y ante las que han permanecido indiferentes, quizá porque el amigo americano no tenía ningún interés en que esas resoluciones salieran adelante. Una muestra de esto son las resoluciones de condena a la ocupación israelí de los territorios árabes, las resoluciones de condena al colonialismo británico en Gibraltar, las resoluciones sobre el derecho de autodeterminación del pueblo saharaui, etc.

Por otra parte es lamentable el papel servil que ha desempeñado la ONU en este conflicto. La ONU, organismo inútil en sus cuarenta y cinco años de existencia, ya discriminatoria desde su origen en el sentido de que se configura sobre la base de cinco países privilegiados con derecho a voto que hacen y deshacen a su antojo. Pues bien, este organismo ha servido a los intereses de unos pocos países, legitimando lo que es imposible de legitimar. Cierto es que la agresión de Irak a Kuwait constituye una gravísima violación del Derecho Internacional y un atentado a la paz mundial, pero no es menos cierto que la ONU y los países aliados hacen caso omiso del principio de igualdad de los Estados soberanos y actúan en el orden internacional según conveniencias e intereses particulares.

Además es curioso que los países aliados se autoproclamen defensores de la libertad y de la democracia, criticando a la vez al tirano de Bagdad, cuando entre sus pretensiones está la de reponer en el gobierno de Kuwait a un jeque que es otro dictador y cuyo régimen político no respeta los derechos y libertades consagrados en cualquier Constitución europea.

Alguien no comprenderá aún por qué las naciones árabes apoyan a Saddam Husseim; es lógico y comprensible. El temible personaje que para los occidentales no es más que un loco, para los árabes es un héroe, un Saladino del siglo XX que ha osado restar y plantar cara a las naciones más poderosas del mundo, a las naciones que, en definitiva, explotaron y colonizaron a los países árabes durante años (sirva como ejemplo la colonización y explotación británica en Irak y en Kuwait). El odio y la animadversión acumulado durante años hacia el mundo occidental, se han encarnado en un peligroso David dispuesto a golpear en la frente al gigante americano.

Mientras que el mundo llamado «civilizado» nos demuestra las proezas, el avance tecnológico y la capacidad destructiva de las armas de matar, una gran parte de la población mundial vive en la miseria más absoluta, totalmente deshauciados, sin poder llevarse un bocado a la boca por no disponer de un mísero puñado de dólares mientras que otros derrochan cifras escandalosas en armas para la autodestrucción humana. ¿Estamos locos o qué?

José Antonio DEL OLMO

El recurso del pataleo

Sr. Director: El motivo de mi carta es el de ejercer el «recurso del pataleo», ya que creo que la protesta ante las instituciones locales no la toman demasiado en cuenta nuestros «representantes» en el Ayuntamiento.

Como alcalaíno de nacimiento me duele, y mucho, ver las atrocidades que se están cometiendo en pleno centro de nuestra ciudad, sería demasiado largo citar aquí la gran cantidad de atentados urbanísticos que se están permitiendo. Quiero pensar que las personas que desempeñan puestos en la concejalía de Urbanismo están en ellos por su competencia y no por burdos motivos políticos.

En cuanto a las chapuzas que se están cometiendo creo que las últimas, o al menos las evidentes, son: la ampliación del Ayuntamiento, la de la antigua Escuela de Maestría (frente al Palacio Arzobispal) y finalmente la facultad de Económicas y Empresariales, sobre todo esta última en una de las calles con más sabor antiguo de Alcalá como es la calle Postigo.

Son las últimas, pero no las únicas; empezaron ya hace algunos años cuando se les ocurrió la feliz idea de adoquinar la calle Mayor, en aquella ocasión debió dimitir el Ayuntamiento en pleno (unos por aprobarlo y otros por consentirlo), también es sabido que en este país no dimite nadie. Se continuaron las barbaridades con el monumento a los Descubridores en la plaza de los Santos Niños, es evidente que la millonada que costó aquel pegote no hay quien lo justifique, pero aún menos su emplazamiento.

No obstante, el Ayuntamiento se permite editar unos cuadernillos y enviarlos a los domicilios (haciendo ya de paso una propaganda que pagamos todos), y se atreve a señalar en unos planos los edificios del casco histórico que son conflictivos o discordantes con el entorno, cuando se les ha olvidado señalar en dichos planos sus últimas construcciones que realmente no desentonarían en el Campus, pero sí junto a edificios de los siglos XVII o XIX.

Además, a todo esto, hay que añadir que se tiene la poca vergüenza por parte del Ayuntamiento de impedir que se levanten más de dos alturas en el Barrio Venecia o en la zona de Caballería Española obligando a que algunas personas que quieren hacer tales obras deban hacerlas abuhardilladas, con el fin de no destrozar el paisaje urbano de dicha zona, lo siento pero desconocía el valor histórico del Barrio Venecia. Estoy de acuerdo que no se hagan más rascacielos, pero señores den ejemplo ustedes y no permitan que se hagan más, si el plan de urbanismo se aplica con rigurosidad a los ciudadanos debería ser el Ayuntamiento el primero en impedir bodrios como el que se está construyendo en la calle Postigo.

Se ha criticado mucho el desastre urbanístico de nuestra ciudad durante el anterior régimen, sinceramente si siguen así van a hacer que aquella época nos parezca ejemplar con respecto a lo que están haciendo ustedes en este momento.

Ya digo que esta carta sólo tiene la motivación de protestar por algo que creo no tiene vuelta de hoja, pero ya que está fuera de la mano de los ciudadanos el impedir este desastre, sepan que la conclusión que sacamos los alcalaínos de todo esto es doble: por un lado que las personas que dirigen el urbanismo *no tienen ni idea* y por otra que me parece más triste y es que *Alcalá les importa muy poco*.

Muchas gracias.

Francisco Javier BLANCO

Cosas normales en una democracia

Normalmente, en una asamblea de trabajadores, de vecinos, de deportistas o de cualquier otra índole los problemas a debatir crean a lo largo del debate tensiones y enfrentamientos verbales, sobre todo si se trata de asuntos del barrio donde habitamos. Ojalá en esta ciudad, cada vez que el ayuntamiento se equivoca, todos nos movilizáramos (caso de la plaza donde el poder municipal cortó los árboles).

Si un ciudadano, por las circunstancias que sea, se pone al frente de estas protestas y los vecinos afectados por el abuso del poder se manifiestan, protestan y logran ser oídos, es lo normal en una democracia.

El señor Rodríguez Viso asistió a una de estas asambleas convocadas por mí en el colegio Doctora de Alcalá esperando él oír discutir sobre el sexo de los ángeles, o tal vez música celestial. Digo esto por la cantidad de argumentos incoherentes que dice en su escrito en este periódico la semana anterior.

Usted, señor Rodríguez Viso, no es coherente ni solidario con la problemática del barrio. En la asamblea se habló en serio, con firmeza y claridad de ideas, del abandono que el poder tan descaradamente tiene a este barrio. Podría decirle a usted la cantidad de anormalidades que este barrio tiene y que le invito a ver cuando quiera.

Señor Rodríguez Viso, usted a mí no me conoce, no puede decir que el señor Gálvez crispó y prolongó la crispación de los vecinos; eso no es verdad, ni que los señores del ayuntamiento son unos fenómenos que todo lo arreglan. En esa asamblea, todo el que quiso tomó la palabra para quejarse de los problemas del barrio. Si usted pide la palabra en la asamblea, yo le aseguro que con toda libertad podía haber dicho lo que hubiera querido. ¿Por qué no lo hizo? Quizá tuvo miedo de que alguien no estuviera de acuerdo. O quizá tiene usted intereses partidistas en contra del vecindario y los vecinos no quisieron ni escucharle.

Quiero decirle que es importante participar, libérese de su miedo a hablar en público, no se preocupe por la presencia del poder municipal ni le haga la vaselina al alcalde.

Le invito a las movilizaciones que seguiremos haciendo los vecinos del barrio para lograr lo que nos pertenece: un barrio bien asfaltado, señalizado, dotado de mobiliario urbano, árboles, bancos etc. etc. Esos son mis intereses; no hay otros. Trabajo en Iberia de mecánico con un sueldo muy ajustado; tengo cuatro hijos y unas ganas enormes de trabajar. Siempre, desde que vivo en esta gran ciudad de Alcalá, he participado en todas las elecciones municipales. Y no lo dude, para las próximas, también estaré en esa campaña maratoniana.

Antonio GALVEZ JIMENEZ

Cumpla su palabra, señor concejal de Hacienda; aún está a tiempo

En el número 1.217 de PUERTA DE Madrid de 24 de noviembre, fechas en las que la mayoría de los ciudadanos estábamos casi aterrorizados por la revisión de los valores catastrales y la repercusión que éstos iban a tener en nuestros impuestos, tanto estatales como locales, el equipo de gobierno municipal, con su concejal de Hacienda como portavoz, sale al paso y con sus declaraciones nos tranquiliza al afirmar que los impuestos municipales subirán un 7 por ciento y que reducirá el tipo impositivo en el IBI (contribución urbana) para amortiguar el efecto multiplicador. Y a mí personalmente sí me tranquilizó.

Una semana después el gobierno central suspende la notificación de los valores catastrales que ya nos estaban llegando y todos «contentos» dando por supuesto que ahora les será más fácil calcular el tipo impositivo en el IBI para incrementar la cuota en un 7 por ciento.

La sorpresa surge cuando al ver el BOCAM número 12 de 15 de enero de 1991, en el que se publican las modificaciones a las ordenanzas fiscales de Alcalá de Henares, es cierto que el Impuesto Municipal de Vehículos de Tracción Mecánica tiene un incremento exactamente de un 7 por ciento; **este impuesto se paga antes del 26 de mayo**. Pero en las modificaciones a la ordenanza número 2, ordenanza fiscal del Impuesto sobre Bienes Inmuebles de Naturaleza Urbana, en su artículo 2, dice: «El tipo de gravamen del Impuesto sobre Bienes Inmuebles de Naturaleza Urbana queda fijado en el 0'67 por ciento». Hay que recordar que el tipo impositivo en el año 1990 fue el 0'62 por ciento.

También hemos de tener en cuenta que en el BOE de 28 de diciembre de 1990 fue publicada la Ley 31/1990 de 27 de diciembre de Presupuestos Generales del Estado para 1991, que en su artículo 70, uno B, dice: «A los valores catastrales de los bienes inmuebles de naturaleza urbana se les aplicará un coeficiente de actualización del 5 por ciento».

Todo esto significa que la cuota que sobre el IBI (antes Contribución Territorial Urbana) a los contribuyentes de Alcalá de Henares, que pagaremos a partir del 15 de septiembre **(después del 26 de mayo)** se verá incrementada en un 13'46 por ciento. En el cuadro sobre estas líneas le he desarrollado un ejemplo de mi recibo.

N° fijo del recibo	**3567634P**
Valor catastral 1990	**2.671.374**
Tipo impositivo 1990	**0'62**
Cuota 1990	**16.563**
Valor catastral 1991 (2.671.374 x 1'05)	**2.804.943**
Tipo impositivo 1991	**0'67**
Cuota 1991	**18.793**
Incremento porcentual (18.793 sobre 16.563)	**13.46**

Esto no es lo que usted manifestó, señor concejal de Hacienda. Para que los contribuyentes de Alcalá de Henares paguemos un 7 por ciento más que en el año 1990, el tipo que usted tiene que aplicar es el 0'6318 por ciento. Eche la cuenta.

El la referida Ley de Presupuestos, en su artículo 70, tres, tiene usted hasta el día 31 de marzo para modificar el tipo impositivo. De esta forma, 56.400 contribuyentes alcalaínos creeríamos lo que usted dice.

Y termino mi carta con el título con que la empecé: Cumpla su palabra, señor Concejal de Hacienda; aún tiene tiempo».

José Luis
PALOMAR PASCUAL

«En verdad os digo que cuantas veces hicísteis eso a uno de estos mis hermanos menores a mí me lo hicísteis»

San Mateo 25-40

+

Primer aniversario

EL SACERDOTE

D. EMILIO DE MIGUEL CONCHA

Vivió enamorado de Dios y de sus hermanos los hombres desde Dios.
Cumplida su misión en la tierra, el Señor se lo llevó al Cielo
el día 13 de febrero de 1990
A los 82 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos
y la Bendición de Su Santidad

El funeral por el eterno descanso de su alma se celebrará el próximo día 13 de febrero a las 8 de la tarde en la Parroquia de San Bartolomé de Alcalá de Henares.

La Junta Rectora de la «Fundación Benéfico Social Cristo de la Paz» y la familia ruegan su asistencia.

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

Nota de prensa sobre la reunión entre Gas Madrid y la Asociación de Vecinos Cervantes

En la tarde del lunes 4 de febrero ha tenido lugar en la sede de la Asociación de Vecinos Cervantes una reunión entre vecinos del barrio y una delegación de Gas Madrid.

La reunión comenzó manifestando Gas Madrid que no tiene ninguna nueva oferta que hacer a los vecinos respecto al cambio de propano por gas natural.

Los miembros de la asociación de vecinos manifestaron sus sorpresa ante esta falta de comprensión. Lo que se esperaba era precisamente mayor capacidad de diálogo por parte de la compañía suministradora.

El delegado de Gas Madrid hizo saber a los vecinos que existen unas leyes que deben cumplirse y que en aplicación de estas leyes y de los reglamentos que las desarrollan la Compañía no tiene ninguna responsabilidad sobre las conducciones de gas que salen del centro de cada calzada.

Los vecinos volvieron a pedir lo que consideran que es justo, esto es, que la compañía se haga cargo del mantenimiento y revisiones periódicas en los cuatro primeros años, así como de cuantos gastos se originen por el cambio. En opinión de la asociación de vecinos, son la compañía y la administración a quienes interesa el cambio, luego ellas son quienes han de correr con los gastos de transformación y las que han de garantizar la seguridad actual y futura de las instalaciones.

Ante esta postura, Gas Madrid amenaza veladamente con el corte de suministro de gas —o con la imposición del natural— para el año 1996. Ante esto, los vecinos señalan que ellos tienen un contrato de suministro de gas propano y lo harán valer donde proceda. Aprovechan para preguntar a los funcionarios sobre los planes futuros de la compañía, ya que los vecinos temen también que un día se termine el famoso contrato con Argelia y haya que volver de nuevo a hacer cambios.

Ante esto, los delegados dicen «¿quién sabe lo que puede pasar en diez años?». Esta pregunta da una idea de la falta de planes serios que que, a juicio de los vecinos, tiene la administración.

La falta de seriedad, la falta de inspecciones, han hecho a la mayoría de los vecinos votar no al gas natural.

Aunque se duda por parte de los concejales del valor de estas consultas, lo cierto es que los vecinos están hoy por hoy en contra de esta forma de energía que en todo caso, y así lo reconoce la compañía, sería más cara que el actual propano.

La reunión se levantó sin llegar a ningún acuerdo y la asociación insistió en tres puntos:

1.- Es preciso un estudio comparativo de costos entre un y gas otro. Este estudio prometió Gas Madrid facilitarlo en anteriores reuniones. Al mismo tiempo debería acompañarse propuesta concreta de la responsabilidad que asume la compañía.

2.- Durante la instalación y cuatro años siguientes, revisiones.

3.- Se pide que no se aceleren los trámites por electoralismo. Algunos vecinos piensan que los actuales tanques no resultan en este momento «decorativos» para las obras que se están haciendo en la antigua nacional II. Se piensa en el barrio que es de todo punto irresponsable (después de quitar la barrera natural sin consultar a nadie) que ahora por prisas y decoración nos instalen un gas peligroso sin las debidas medidas de seguridad.

Aurora PEREZ
A.V. CERVANTES

Nota de prensa de IU

El grupo de concejales de Izquierda Unida quiere llamar la atención a la opinión pública de Alcalá sobre el alto volumen de recursos económicos que el equipo de gobierno del PSOE está dedicando últimamente a propaganda y parafernalia política.

Como ejemplo ilustrativo de este abuso de los dineros municipales para el autobombo y la venta de imagen electoralista, están los conceptos aprobados en la última comisión de gobierno del pasado día 29 de enero, donde se aprobó para estos menesteres la cifra de 1.590.640 pesetas sólo para papeles, papeles y papeles: Dípticos Plan Obras (939.960 pts.); Chritsmas (291.200 pts.); Pergaminos hermanamientos (262.080 pts.); Invitaciones (97.600 pts.).

Grupo CONCEJALES IU

✝

Dª ANA SANTOS DOMINGUEZ

Vda. de Félix Muñoz Solís

Falleció en Alcalá de Henares
el día 31 de enero de 1991
a los 78 años de edad.

D.E.P.

Sus hijos Félix, Evangelina, José y Alfonso, hijas políticas, nietos y demás familia ruegan una oración por su alma.

AGRADECIMIENTO

La familia expresa desde estas líneas su más profunda gratitud a todas las personas que les han acompañado en su dolor con motivo de tan triste acontecimiento.

A todos, muchas gracias.

✝

Segundo aniversario

D. JOSE MARIA CRUZ GOYOAGA

Falleció en Alcalá de Henares
el día 10 de febrero de 1989

D.E.P.

Sus hijos José María, Agustina y Ana Pieri avisan que la misa que se celebre el lunes día 11 a la 7'30 de la tarde en la Iglesia de Santa María (calle Libreros) será aplicada por su eterno descanso.

FILATELIA Y NUMISMATICA

NIEVES

Compra y venta de sellos, monedas y billetes antiguos

Gran surtido en sellos de España 1º y 2º Centenario; y colonias españolas
IGUALAS PARA ADQUIRIR SELLOS A PRECIOS DE CORREOS.
Material para cualquier clase de coleccionismo

C/. Cid Campeador C-3 (Junto a Comisaría)
Tlf.: 881 42 31 - Alcalá de Henares

ALQUILER
(SIN CONDUCTOR)
DE VEHICULOS
—PRECIOS SIN COMPETENCIA—
AUTOSTRADA
c/. Caballería Española, 8
Telef.:.888 36 47

LAS NUEVAS JOYAS
DEL AMOR

MODA 97

14 de febrero, DIA DE LOS ENAMORADOS

OCAÑA

JOYERIA

Plaza de Cervantes, 32
Telf.: 880 16 85

calle Libreros, 40
Telf.: 888 51 36

ALCALA DE HENARES

El Ayuntamiento informa

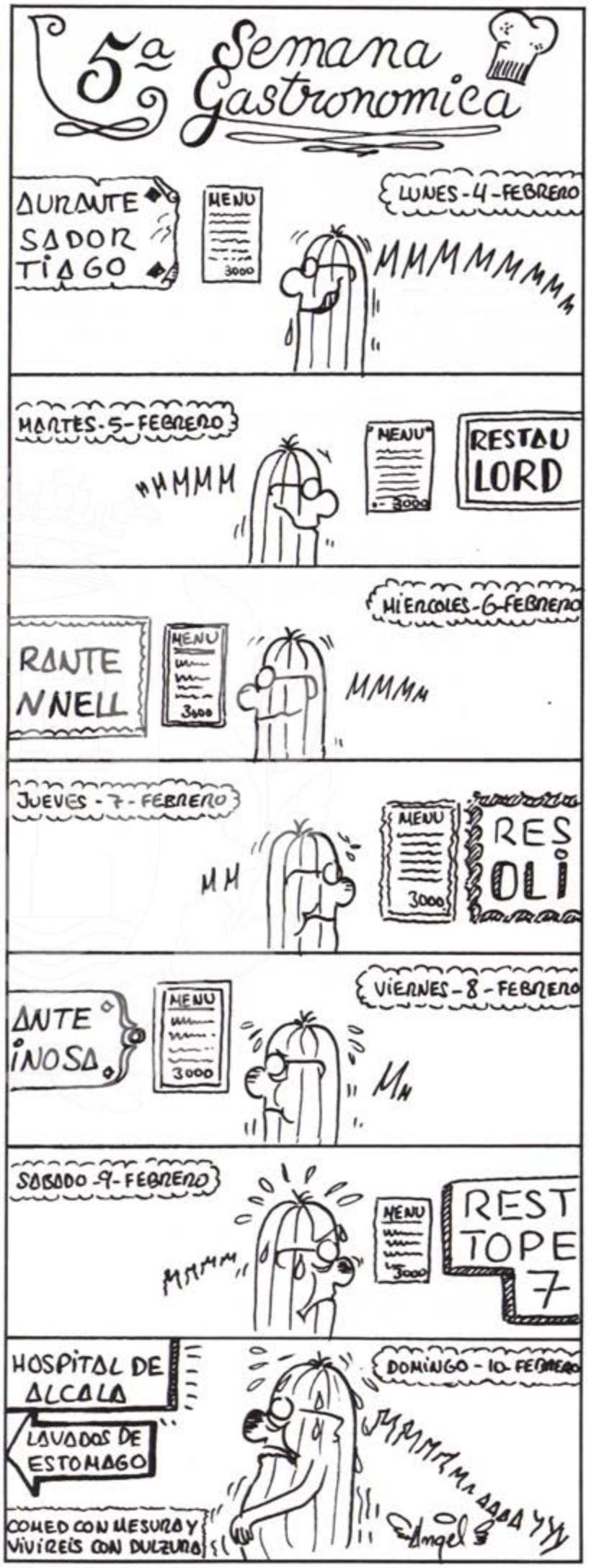
Volante de Empadronamiento para Matriculación en 1º BUP, 1º FP y 1º Preescolar

Con el fin de evitar los desplazamientos y aglomeraciones que todos los años se producen en estas fechas para solicitar el volante de empadronamiento necesario para la matrícula, la Concejalía de Educación comunica a todos los padres de los niños de 8º de EGB (nacidos en el año 1977) y a los padres de los niños que se matricularán en preescolar de 4 años (nacidos en el año 1987) que próximamente recibirán en sus domicilios el citado volante de empadronamiento.

Concejalía de Educación
Ayuntamiento de Alcalá de Henares

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

Humor



Inventario de chapuzas

Marchando otra de palitos...

Como hacía ya mucho tiempo que no sacábamos palitos en esta sección, hemos creído conveniente sacar esta semana las fotografías de dos de ellos no sea que nos olvidemos de estos feos adminículos que junto con sus correspondientes cables, son en estos momentos uno de los elementos que más deterioran el aspecto de la ciudad.

En esta ocasión las fotografías están tomadas en la calle de Giner de los Ríos y en el paseo del Val, aunque podrían ser de cualquiera de los muchos lugares en los que los postes de todo tipo campan por sus respetos. Lo curioso es que, al menos en uno de los casos —el del paseo del Val—, hace ya bastantes meses se hicieron unas zanjas se supone que para enterrar los aludidos cables... Que continúan allí; nos gustaría saber hasta cuándo.

POLIGONO INDUSTRIAL

ALCALA.I

Vía Complutense, 117 (Junto a Mercadona)

ULTIMAS NAVES Y OFICINAS

VENTA Y ALQUILER DE:

*** Naves Industriales desde 200 a 800 m/2**

2 aseos y oficina sin cerrar de 14 m/2 con teléfono

*** Oficinas de 60 a 144 m/2**

(Totalmente acondicionadas y listas para utilizar: Aire acondicionado, teléfono y rodapié electrificado)

Información y venta:

CONSTRUCCIONES
SAN LEONARDO

Vía Complutense, 117 - Oficina 5. A. - Telf.: 882 30 00

TALLER DE PELETERIA

Pilar Valenciano

TRABAJOS A MEDIDA

EN TODO TIPO DE PIELES: Zorro, Astrakán, Nutria, Visón, Moutón, Marmota, Etc.

Más de 15 años de experiencia

VENTA - ARREGLOS - TRANSFORMACIONES

C/ Daoíz y Velarde, 14 - Local 3 (frente colegio D. Juan I)

Telef.: 880 82 35 - ALCALA DE HENARES

CLINICA MEDICA

TRATAMIENTO CON:

ACUPUNTURA Y LASER

- Dolores reumáticos (cervicales y todo tipo de artrosis, artritis, gota lumbalgias).
- Dolores de cabeza y menstruales.
- Obesidad, asma, varices.
- Alteraciones nerviosas (insomnio, tic, etc.)

CONSULTA DE PEDIATRIA

ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALIZADOS

HORARIO: Mañanas de 10 a 12'30 Horas. Tardes de 17 a 20'30 Horas.
Sábados: de 9'30 a 13'30 Horas.

Avda. Reyes Católicos, 22 - Tlf.: 882 61 49 - Alcalá de Henares

SERVICIO OFICIAL

Ford

ASERCO

- VENTA Y EXPOSICION DE VEHICULOS NUEVOS
- REPARACION GENERAL Y RECAMBIOS
- GRUA

Antigua CTRA. MADRID-BARCELONA, Km. 31'700 (VIA COMPLUTENSE, 108)
Telfs.: 889 17 46 - 889 18 98
ALCALA DE HENARES

LA CORAL LIRICA COMPLUTENSE

NECESITA

VOCES DE CABALLEROS

(Tenores, barítonos y bajos)

Interesados, dirigirse al
Colegio Ntra. Sra. de La Providencia
en c/. Huertas, 4
martes o jueves de 7'30 a 9 tarde
Telfs.: 882 79 50 - Presidenta
880 96 14 - Tesorera

Gacetillas complutenses

Las nuevas postales

Hace algunas semanas, me lamentaba de que hubiera muy pocas postales de Alcalá. Hoy, por el contrario, me agrada comentar la aparición de una nueva colección que viene a paliar siquiera en parte esta penuria con la publicación de al menos diez postales nuevas aunque los huecos en la numeración hacen suponer que habrá alguna más. Puesto que se trata de una nueva colección y no de la ampliación de las ya existentes, no es de extrañar que parte de ella esté dedicada a los motivos más habituales de nuestra ciudad: Cuatro vistas de la plaza y la estatua de Cervantes (demasiadas, a mi entender), otra de la fachada de la universidad y una sexta de la puerta de Madrid.

Más interesantes son las cuatro restantes por recoger vistas inéditas: La plaza de las Beatas con el monumento —desbaculado— de Carrillo, la capilla del Oidor, la iglesia de las Magdalenas y (y ésta es para mí la más importante con diferencia) el sepulcro de Cisneros. A la espera de las que todavía faltan, no deja de ser ya esta colección una interesante contribución a la promoción de nuestra ciudad. Esperemos que el revulsivo siga adelante y podamos contar con postales de lugares tales como San Ildefonso, el paraninfo, la Magistral, el colegio de Málaga, las Bernardas, la estatua de Azaña u otros.

Aunque no nueva, pero sí renovada, existe otra interesante colección de postales editada por la Casa de Cervantes y vendida únicamente allí, lo que contribuye quizá a que sea bastante menos conocida de lo que sería de desear. Y, ciertamente, les aseguro que merece la pena.

La carretera de Daganzo

Esta carretera, fundamental para las comunicaciones de Alcalá y también una de las más importantes de la red provincial, deja no obstante mucho que desear en su tramo más transitado, el que discurre entre Alcalá y Algete o, si se prefiere, entre las nacionales I y II. Lo más curioso del caso es que esta carretera fue arreglada recientemente por la comunidad autónoma; pero, aparte de que las zonas recién asfaltadas ya se han hundido en un buen número de puntos, lo que hace que la carretera esté totalmente parcheada, persisten graves deficiencias en el trazado de la misma ya que éste no fue retocado en absoluto a excepción de un corto tramo en el cruce de Algete. Son varias las curvas cerradas, algunas en ángulo recto, que son realmente peligrosas en una carretera de estas características, y tanto la bajada a Cobeña como la travesía de este pueblo resultan ser asimismo muy comprometidas. Teniendo en cuenta el tráfico tan intenso que discurre por esta carretera así como el elevado número de camiones y vehículos pesados que la utilizan constantemente, sería sumamente importante suavizar su trazado cuanto menos en los puntos más difíciles.

La remodelación de dos glorietas

Una de las numerosas fuentes de problemas de tráfico en Alcalá es sin duda el inadecuado diseño que se diera en su día a varios importantes cruces de calles, enrevesados tanto por la complejidad de los posibles giros como por el intenso tráfico que se veían obligados a soportar. El criterio seguido de entremezclar los cruces por medio de isletas en vez de reconducirlos alrededor de una glorieta central no dio, por lo general, buenos resultados.

Es siguiendo esta idea por la que el ayuntamiento ha iniciado la remodelación de dos importantes cruces a los que se les dotará de la citada glorieta central: Uno es la complicada plaza de la Juventud y el otro la intersección del paseo de Pastrana con la Ronda Fiscal. Sin duda ambos mejorarán notablemente con esta reforma, que es de esperar sea extendida en un futuro a otros puntos no menos conflictivos.

José Carlos CANALDA

GT SERIE LIMITADA

ALFA 33 1.7 16 VALVULAS GTS

- Motor Boxer.
- Inyección Electrónica.
- 16 Válvulas.
- 1.700 c.c.
- 137 CV.
- 208 Km/h.
- De 0 a 100 en 8,2 segundos.

2.058.000 Pts.

EQUIPAMIENTO DE SERIE.
En ambas versiones.

- Servodirección.
- Cierre centralizado.
- Elevalunas eléctricos delanteros.
- Cristales atérmicos.
- Limpialuneta trasero.
- Volante ajustable.
- Dos espejos retrovisores exteriores (GTS).
- Cinturones de seguridad delanteros y traseros.
- Llantas de aleación ligera (GTS).

ALFA: LA PASION DE CONDUCIR.

VERSION ALFA 33 1.7 I.E. GT ..... 1.850.000 Pts.

CONCECAR

ALCALA:
Ctra. de Barcelona, km. 31.300 (Junto a Pryconsa)
Tfls. 880 62 00 - 882 25 43 - 882 25 44

TORREJON:
Avda. Castilla, 12
Tlf. 676 88 11

RESIDENCIA 3ª EDAD
SANTA MARIA DEL HENARES

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado,
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACION Y RESERVAS
Telf. (911) 26 26 02 - 26 27 38 - C/. Virgilio navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN · ALCALÁ DE HENARES

A contraviento

Mariposear

Tranquilidad y buenos alimentos. La protección de las mariposas que habitan una zona cercana a Aranjuez no corre ningún peligro porque ya han explicado los señores del Ayuntamiento —el del Real Sitio, claro— que no se instalarán industrias en esa zona. O, al menos, así lo recoge la prensa.

Antes cuando no existía la *ecología* las industrias se ponían en cualquier parte, y como casi todo funcionaba con carbón, nuestros abuelos se manchaban la ropa que era un desastre pero cobraban de fijo una vez al mes y no cuando venía buena la cosecha, que era bastante más azaroso. Por eso se instalaron tantas fábricas en Béjar, en Sabadell, en la ría izquierda del Nervión; en Seattle, Sttugart o Milán. Ahora, por ejemplo, —que nos preocupamos muchísimo más de proteger el medio ambiente— todo aquello no hubiera sido posible y estaríamos viviendo casi todos en un ecosistema sin fisuras, moliendo trigo con molinos de viento o pescando sardinas con la caña (de cebo artificial, naturalmente).

Con ecologistas como los de Aranjuez, nadie se hubiera atrevido a extraer petróleo del corazón de Tejas o del desierto arábigo. Seguro que se hubiera tenido en cuenta el riesgo de taladrar con el brazo perforador algún que otro nido de viborillos persas.

Es cierto que las mariposas son una bendición de la naturaleza. Dan más color, si cabe, a las flores en primavera y son gráciles de movimiento, puesto que no me refiero a esas colecciones de lujo que yacen en ataúdes de cristal, atravesadas por un alfiler. Y no es menos cierto que mientras se pueda evitar la desaparición de seres vivos —no dañinos, porque ésa es otra —debe procurarse no alterar el complejo equilibrio de naturaleza. Pero cuidado con las exageraciones. A ver si a la hora de elegir entre una colonia de insectos o un centenar de puestos de trabajo, vamos a decirles a los parados que vivan de contemplar a sus hermanas criaturas.

Y sé lo que me digo. Hay ejemplos para dar y tomar de cómo se agarra muchas veces el rábano por las hojas y se confunde la gimnasia con la magnesia. Los naranjos de la huerta valenciana, me refiero en su actual proporción, no los puso allí la madre natura sino el hombre; quizá porque entonces no había voces alarmistas que hubieran encontrado mil y una pegas a las plantaciones. Y lo mismo podría decirse de la vid o de ciertos cereales que fueron traídos aquí por pueblos conquistadores y menos *exquisitos* con la pureza de la actuación del hombre.

Es verdad que hemos hecho muy mal uso de nuestro planeta. Y ahí están las consecuencias. Pero es que quizá también sea un mal uso —un malísimo uso— el conservacionismo a toda costa y por encima de todo. Se empieza conservando especies en peligro de extinción y se puede acabar protegiendo a los mosquitos trompeteros, las chinches de jergón y hasta, si me apuran, el bacilo de Koch y el vibrión del cólera, que —estoy convencido de ello— también protegerán, a su vez, a algún organismo de otro tercero, enemigo de aquél, y así sucesivamente.

Como ya debiera estar claro, lo perfecto es enemigo de lo bueno. No se puede actuar sin violentar ninguna parcela de la vida así que elijamos bien entre la posibilidad de contravenir lo fundamental y lo superfluo.

En el caso de que no haya otras alternativas, parece bastante evidente qué es mejor para los habitantes de Aranjuez a la hora de optar por conservar su colonia de mariposas o instalar un polígono industrial. Otra cosa sería si tuvieran que decidirse entre destruir el río Tajo o quedarse sin una fábrica de cervezas.

Tal vez vaya siendo hora de preguntarse si el principal problema de España no será que siempre llegamos tarde a las causas nobles de la humanidad: la ciencia, la democracia, el sindicalismo y la limpieza. Nos matriculamos en Historia con la premeditada intención de estudiar poquito. Y luego queremos aprobar la carrera en tres meses, con la fe furiosa de los recién conversos.

Sergio COELLO

JORNADA SOBRE:

NEGOCIACION COLECTIVA Y COMPETITIVIDAD 1991

Jueves 21 de febrero de 1991. Hostería del Estudiante. Alcalá de Henares

Organizado y moderado por
Miguel A. Gala Roldán
Consejero-Delegado de D.N.A. CONSULTORES, S.A.

*** Dr. D. Santiago García Echevarría**
Catedrático de Política Económica de la Empresa en la Univ. Alcalá de Henares.

"Competitividad, Cultura Empresarial y Política Recursos Humanos en la Empresa española"

*** D. Marcelo Colino del Amo**
Sub-director de Relaciones Industriales de BIMBO, S.A.

"El proceso de negociación del 1er. convenio colectivo firmado en el 91"

"Etapas y aspectos prácticos"

*** D. Ignacio Fernández Toxo**
Secretario General de la Federación Estatal del Metal de CC.OO.

"Objetivos de la negociación colectiva en el sector del metal"

*** D. Felipe López**
Secretario General del Sindicato Regional del Metal de CC.OO.

"Objetivos de la negociación colectiva en el sector del metal"

*** D. Angel García Cardiel**
Secretario General de CC.OO. en Alcalá.

"Perspectivas de la Negociación Colectiva en las empresas del Corredor de Henares"

*** D. Manuel Mariscal**
Secretario de Acción Institucional de U.G.T.

"Objetivos de la Negociación Colectiva y las Relaciones Industriales desde el punto de vista de U.G.T.".

*** D. Pablo González**
Secretario General de U.G.T. de Alcalá.

"Perspectivas de la Negociación Colectiva en las empresas del Corredor de Henares".

Clausura del acto: D. Javier Hernández Bañares, Presidente de AEDHE.

DNA CONSULTORES

Información y reserva de plazas en D.N.A. CONSULTORES, S.A.

C./ Emilio Castelar, 4 Alcalá de Henares, Srta. Pilar

Telf.: 888 37 62 / 888 39 52 FAX. 881 51 70

El saco roto de Alcalá

Tras las huellas de dos lienzos esfumados

Por José GARCIA SALDAÑA

Cuatro años largos han transcurrido ya desde que, en mayo de 1986, fuera abierta al público aquella magna e inolvidable exposición de Arte Religioso alcalaíno. Entonces, quien esto escribe hizo desde este mismo lugar un comentario a la misma; comentario de urgencia y entusiasmo que pretendía, además de divulgar el acontecimiento, plantear la necesidad de que los eruditos locales, todos a una, hicieran el contramolde del catálogo de la exposición; es decir, de todo aquello que fue, además de arte, lujo y ofrenda en los templos alcalaínos, de una riqueza que se llevó la francesada o se dispersó, o ardió poco más de un siglo después. Por ello mi comentario se tituló «Tesoros Perdidos»; perdidos acaso no para siempre.

Bien poco es lo que los emplazados han respondido a aquella sugerencia. Y como uno tiene tanto de terco como de contumaz, hoy se decide a reincidir en la cuestión haciendo constar que, si la memoria no me es infiel, tan sólo José-C. Canalda ha publicado (25-10-86) un meritísimo trabajo titulado «Los retablos desaparecidos». Aún debía escocer en la memoria colectiva de esta ciudad, de esta vieja ciudad universitaria, una cuestión y una lección como ésta: ¿Hay alguna posibilidad de localizar y recuperar lo que fue nuestro?; y esta pregunta tiene una respuesta afirmativa a lo primero; la segunda parte habrá de ser respondida en su momento por una asesoría jurídica imprescindible. Si somos tercos y machacones, si somos entusiastas, haremos ese catálogo —ese contramolde he dicho más arriba— en un fuenteovejuna admirable; o lograremos, cuando menos, ser dignos herederos de nuestros mayores y, sobre todo, que la propiedad no prescriba; que toda esa riqueza no siga en el saco roto de Alcalá. Para ello contamos con el archivo fotográfico Moreno, que los hermanos San Luciano brindará, estoy seguro de ello, sin cortapisas; y con numerosos libros ya de Arte, ya de Historia, en los que fueron citados algunos —no pocos— de aquellos tesoros. Si se los localiza —lo que no es imposible, pero sí lento— sus actuales tenedores no podrán acreditar con títulos legales la propiedad de ellos; y alguna posibilidad habrá de recuperarlos. De momento José-C. Canalda y Pedro-L. Ballesteros ya andan tras las huellas de los tapices de la Magistral.

Tenemos en la mano el caso de dos obras salidas de los pinceles de Angelo Nardi a las que Alfonso-E. Pérez Sánchez, en 1964, dio por destruidas. No sabemos en qué se fundó el ilustre maestro, pero así lo consignó en su obra «Borgianni, Cavarozzi y Nardi en España», aparecida en dicho año. Dice don Alfonso que el retablo del convento de Santa Clara se perdió en 1936, aunque en el pie de la lámina 46 le da por destruido. ¿A qué carta nos quedamos? Lo único cierto es que entonces no hubo incendio en ese convento; esto es seguro. Como también lo es que otros lienzos —no pocos— existentes en dicho cenobio, se salvaron y en él están. Todo esto induce a sospechar que ambos lienzos salieron de Alcalá en manos de aquella meritísima comisión encargada por el Gobierno de recuperar todo lo posible de aquel inconmensurable naufragio. Creo que de ella habrán quedado inventarios, relaciones y actas, así es que habrá que buscar por este camino. Pero también pudo ocurrir que algún «anticuario» capitalino arramblara con ellos, como pudo ocurrir, por citar dos ejemplos, con la imagen de la Virgen del Val, tan pequeñita, y con la plata de la peana y el frontal del altar, que, ciertamente, no se fundieron, esto es seguro. Pero las dimensiones de ambos lienzos no dejan mucho lugar a la sospecha del robo.

Retablo Mayor

Adoración de los Magos

El principal de ellos, cuya pista estamos levantando aquí, es calificado como enorme por el señor Pérez Sánchez; representa la milagrosa defensa de Asís ante el asalto de la morisma. Como se vé en la ilustración, santa Clara, portando la custodia, logra el milagro de que las fuerzas invasoras salgan derrotadas. En lo alto, y entre celajes, pequeños angelotes son como una legación de la Corte Celestial. Y tiene verdadero patetismo la caída de un asaltante desde una escalera de mano. La obra pictórica está, o estaba, muy cerca de ser maestra.

La otra pintura (lámina 47) es una hermosísima Adoración de los Reyes Magos a la que don Alfonso da unas medidas de 1'35 × 1'65.

En el librito de referencia también vienen gran número de fotografías de otras pinturas salidas de la paleta de Nardi y que poco antes de 1936 estaban incuestionablemente en el convento de religiosas Bernardas de Alcalá. ¿Volvieron todas?; esta es otra cuestión a averiguar con certidumbre para poder hacer gestiones.

Ya que estamos en este convento, conviene hacer patente que después del incendio de la cúpula, fueron desmontados todos los altares y sus correspondientes pinturas; todo ha vuelto a su sitio, pero no el altar de la capilla central del lado derecho, aunque sí su correspondiente lienzo. O sea que el altar se ha perdido después de la contienda y todos le hemos echado en nuestro particular saco roto.

Este sería el camino, creo yo, para zurcir el tremendo saco en el que los alcalaínos hemos venido echando, desde hace casi dos siglos, nuestros tesoros de arte. Ese inventario de ellos no puede dilatarse más; cuanto más tiempo pase, menos probabilidad habrá de poder ejercer unos derechos que pueden ser incuestionables.

CAJA DE MADRID

OBRA CULTURAL

«LOS ARTISTAS DE ALCALA EN SU AULA DE CULTURA»

8º MARATON 1991

Del 18 de Enero al 24 de Marzo

AULA DE CULTURA

Libreros, 10-12

ALCALA DE HENARES

Entrada LIBRE

SALA DE EXPOSICIONES

SALA - A

del 16 al 21 de febrero

COLECTIVA III

Oleos - Mosaicos - Pinturas

RAUL CARRETO
JOSE LUIS BUSTOS
BERTA PEREZ
Mª SIERRA CAÑEDO
FELICISIMA SALOMON

* * *

SALA - B

del 16 al 21 de febrero

COLECTIVA III

Oleos

JUAN JOSE MATESANZ
MARIA REMESAL
INOCENTE DUARTE
FRANCISCO AROSTEGUI

PROGRAMA DE FEBRERO
SALON DE ACTOS

DIA	ACTO	HORA
Sábado, 9	«El bosque de Venus» (Recital Poético-Musical)	7'30 tarde
Domingo, 10	Escuela PIRUETA (Danza)	7'30 tarde
Lunes, 11	Oscar Luis (Guitarra Flamenca)	8'00 tarde
Martes, 12	Casa de Asturias (Bailes Regionales)	8'00 tarde
Miércoles, 13	Manuela Herrera (Piano)	8'00 tarde
Jueves, 14	Antonio Cerezo (Organo Electrónico) - Raúl (Humor)	8'00 tarde
Viernes, 15	Antonio Soria (Recital Poético-Musical)	8'00 tarde

Hablemos de nuestros vinos...

Madrid y sus vinos fueron presentados en el Centro Comercial El Val

Hablando de vinos, puede que salgan a relucir los mismos que machaconamente nos han puesto ante nuestros ojos los interesados de turno. Como nuestro país nos lo han dividido en comunidades, hagamos algo de nacionalismo sano, ya que se trata de vino, y resaltemos por un día los buenos caldos que se crían en Madrid.

El pasado domingo y dentro de la celebración de la V Semana Gastronómica, tuvo lugar en el Centro Comercial El Val una degustación de vinos de la Comunidad y todos nos sorprendimos agradablemente de la variedad y buen paladar, tanto de las zonas de Navalcarnero, San Martín de Valdeiglesias como de Arganda. Para que nuestros lectores puedan tener conocimiento de los vinos que se crían en Madrid y según nos informaron el Consejo Regulador, el cultivo de la vid se extiende a más de 25.000 hectáreas, realizándose en 55 municipios que a la vez se dividen en tres zonas, como antes hemos mencionado. En la zona de Arganda, donde los vinos tienen «personalidad propia», se crían las uvas blancas, variedades «Malvar» y «Airen», elaborándose unos vinos blancos jóvenes y frescos de sabor afrutado e intenso aroma. Además se cultivan las variedades «Tempranillo» o «Tinto Fino» de las cuales se obtienen vinos tintos de graduación media, ligeros y equilibrados, deliciosamente afrutados, que se adaptan perfectamente al envejecimiento. Los vinos rosados se obtienen de las variedades «Tinto Fino», «Malvar» y «Airen», con un atractivo aroma y colorido. 27 municipios forman la zona vinícola de Arganda, siendo importantes los vinos de Belmonte del Tajo, Villarejo de Salvanes, Valdilecha, Villaconejos, Colmenar de Oreja, Chinchón, etc... En la zona de Navalcarnero la uva «Garnacha» favorece la elaboración de vinos tintos muy bien constituidos, de graduación media, que se destacan por su riqueza de cuerpo y tonalidad. También en esta zona se elaboran vinos rosados con una riqueza de matices que les hacen peculiares en cuanto su sabor, aroma y color. De esta zona son destacables los vinos de El Alamo, y el mismo Navalcarnero. Gran carácter tienen los vinos de San Martín de Valdeiglesias, sabrosos y potentes con buena capa y cuerpo, las uvas variedad «Garnacha» y «Albillo» dan unos vinos tintos o blancos muy aromáticos, de alta graduación y sabrosos. En esta zona son importantes los vinos de Cadalso de los Vidrios, Cenicientos, Navas del Rey, Villa del Prado, etc...

La gran mayoría de los municipios mencionados estuvieron representados por sus vinos en la degustación de vinos de Madrid. Abundantes amantes del buen vino se acercaron al Centro Comercial El Val, donde quizás faltara alguien representativo de este Consejo Regulador de la Denominación de Origen de Vinos de Madrid. Pero una buena copa de vino la mejor compañía que necesita es una buena tapa, y verdad es que todos los asistentes pudieron paladear el vino con un buen queso para que a esas horas del mediodía pudiéramos alegrarnos el espíritu. Fernando García Pelayo, todavía portavoz del PP en el ayuntamiento alcalaíno, nos acompañaba en ese alterne y difícil nos lo ponían para decir cuál superaba a cuál, cuando todos los vinos estaban bien elaborados y mejor criados. Los sones de la dulzaina y el baile de los grupos de danza alcalaínos ambientaban el acto que no por falta de personalidades dejó de tener su sabor. ¡Ay de quién no sepa sacarle sabor al vino y al queso!

ATILA-NO

No ha conseguido evitar demoras y molestias

Quejas acerca de la «cita previa» para conseguir el Documento Nacional de Identidad

El servicio de cita previa telefónica para la tramitación del Documento Nacional de Identidad establecido el pasado 1 de diciembre por el ministerio del Interior, no ha conseguido «evitar demoras y molestias a los ciudadanos», al menos en Alcalá y por ahora, como se desprende de las numerosas llamadas telefónicas recibidas en nuestra redacción quejándose por este motivo.

Las personas que se han puesto en contacto con PUERTA DE MADRID se quejan principalmente de que la mayoría del tiempo el teléfono al que hay que llamar para concertar la cita previa está comunicando. Otro de los problemas estriba en la cantidad de tiempo que hay que esperar desde que uno llama para concertar cita hasta que ésta se le concede. En ningún momento se atiende ningún caso sin la cita previa.

Uno de los casos más significativos es el de Maribel López: «Desde el 15 de diciembre estoy llamando por teléfono para conseguir cita. Yo tengo el carnet caducado desde hace dos meses y mi hijo lo necesita urgentemente porque se lo piden para trabajar. Llamamos casi todos los días y hemos probado a todas las horas, pero siempre está comunicando. Fue mi hijo a la comisaría exponiendo su urgencia y le dijeron que lo siguiera intentando. Días más tarde fui yo la que llamé a Comisaría, hablé con un inspector y me dijo que siguiese llamando. Llamé al ayuntamiento, donde me dijeron que ellos no tenían nada que ver pero que de cualquier forma siguiese insistiendo. ¿Cómo se puede solucionar esto? ¿Tenemos que estar todo el día pegados al teléfono en casa y en su defecto en una cabina? Estoy totalmente en contra de este nuevo servicio. En el médico y el butano lo cogen cuando quieren pero al menos tienes una posibilidad».

PUERTA DE MADRID se puso en contacto con la Oficina de Información y Atención al Ciudadano del ministerio del Interior (900 150 0000), donde nos informaron de las horas menos saturadas de este servicio. Como ustedes recordarán el servicio de cita previa para la tramitación del DNI está en el teléfono 517 88 18 y las horas de llamada son de 9 de la mañana a 9 de la noche y de lunes a sábado. Pues bien, las horas menos saturadas de este servicio son a partir de las 7'00 de la tarde todos los días y los sábados por la mañana. Ese mismo organismo informativo del ministerio del Interior informó que el problema especial que tiene la oficina de tramitación del DNI en Alcalá, comisaría en la calle Cid Campeador, es que se habían dado citas hasta el mes de abril antes de ser instalado el servicio, por tanto la situación tardará aún algún tiempo en regularizarse. En Madrid se han instalado unidades móviles que intentan agilizar aún más este trámite.

Sólo nos queda recordarles que los impresos de solicitud para su DNI están a la venta en todos los estancos.

Estrene coche usado con plena garantía

Asequibles a todas las economías

Variedad de marcas

Visite nuestra gran exposición

Revisados y Garantizados
por nuestro Servicio Técnico

AGROGIL, S.A.

Antigua Carretera Madrid-Barcelona, KM. 32'500

Tlfs. 889 45 12 - 889 45 48

Sorprendimos en plena faena a los presentadores de uno de los concursos más populares de Telecinco

«Los farsantes fingidos» grabaron en Alcalá

El pasado lunes 4 de febrero, la plaza de Cervantes fue el escenario del concurso callejero del programa «Tutti Frutti» de Tele 5. Dos fueron los programas que los presentadores, Pedro y Juanjo, confeccionaron en Alcalá. Uno de ellos tiene como protagonista un balón y otro una fregona, y podrán ser vistos en sus pantallas los próximos sábados 9 y 16 de febrero respectivamente.

Los presentadores y el equipo técnico del concurso.

Para los que no conocen la mecánica del concurso, éste consiste en preguntar a los transeúntes qué es lo que el presentador lleva en la mano. Los objetos son tan variados como una botella de lejía o un desatascador o como en el caso de Alcalá una pelota y una fregona. Si usted ha sido uno de los afortunados elegidos para concursar y si tiene la suerte de acertar, ganará el increíble premio de 100 pesetas. El máximo que usted puede ganar es de 400 pesetas, todo un premio, aunque lo principal es el buen rato que se pasa delante de la cámara y el que pasarán todos aquellos que sintonicen el programa.

PUERTA DE MADRID charló con los simpáticos «Farsantes fingidos» y respondieron de esta manera a nuestras preguntas.

— ¿Qué tal ha respondido la gente de Alcalá?

— Ha respondido estupendamente, la gente de Alcalá es maravillosa

— ¿Ahora que la fama del concurso se ha extendido, la gente que participa es menos espontánea?

— Yo creo que se da el caso contrario. Antes la gente se cortaba más y ahora no se cortan, quieren participar y las respuestas son más frescas y más graciosas. Aún conociendo el concurso, al estar la gente delante de la cámara está más divertida.

No pudieron estar más tiempo con nosotros, les pillamos justo a punto de marcharse y tenían mucha prisa, además de las dos horas que habían perdido en el inevitable atasco de la Nacional II. No olviden ver el programa, seguro que algún conocido suyo es requerido para contestar «¿Qué es esto?» mientras le colocan una fregona delante.

Los «Farsantes fingidos» con los objetos del concurso: un balón y una fregona.

INSALUD
COMUNIDAD DE MADRID
Convocadas 1.908 PLAZAS

Grupo	Titulación requerida	Categoría	N° vacantes
C	B.U.P., Formación Profesional de 2º Grado o equivalente	Controladores de suministros	3
		Cocineros	25
D	Graduado Escolar, Formación Profesional de 1er Grado o equivalente	Auxiliares administrativos	1.000
		Gobernantas	8
		Telefonistas	10
		Calefactores	7
		Carpinteros	3
		Costureras	4
		Electricistas	10
		Conductores	30
		Fontaneros	5
E	Certificado de Escolaridad o equivalente	Celadores	650
		Pinches	110
		Peones	10
		Planchadoras	5
		Lavanderas	8
		Limpiadoras	20

Abierto el plazo hasta el día 18 de febrero de 1991.

Recoja hoy mismo gratuitamente las bases de la Convocatoria e instancias. Las presentamos gratuitamente. Disponemos de los textos para la preparación. Comenzamos nuevos grupos a partir del 14 de febrero.

CMC CENTRO MECANOGRÁFICO CERVANTES

Teniente Ruiz, 1 (4 Caños) — Telf. 889 60 64 Fax 880 39 10 — 28805 Alcalá de Henares (Madrid)

Así se debe adaptar un texto de narrativa clásica con dignidad

Un agradable *Buscón* que consiguió el agradecimiento del público

La experiencia me ha hecho ser muy reticente con los clásicos adaptados. He visto auténticas tropelías que han constituido una absoluta falta de respeto no sólo al autor, sino también al espectador. Por esta razón cuando me encuentro en unas tablas teatrales con un espectáculo teatral como este «Buscón», de Quevedo, adaptado a la escena por la compañía de Teatro del Sur, de Granada, inconscientemente me suelo parapetar y espero que el descaro muchas veces, y la mediocridad las más de esas veces, se carguen un texto que tan «tranquilo» estaba sin necesidad de adaptaciones.

Desgraciadamente esto es más que frecuente en el teatro español actual, donde hay una cantidad de vividores que desprestigian el hecho teatral. A veces he llegado a pensar que en la misma manera que se puede llegar a multar a alguien por hacer una pintada en un monumental nacional, se debería multar a estos vividores que pueden llegar a «cargarse» un texto clásico con una penosa adaptación de la narrativa a la escena o sacándolo de contexto en ella. Los ingleses, que son muy suyos, lo tienen muy claro y su Shakespeare no suele ser objeto de tropelías pues quien lo intenta queda proscrito y afortunadamente deja de ser un vividor del teatro.

Con todas estas consideraciones previas me fui como cada semana al Teatro Salón Cervantes a ver ni más ni menos que la adaptación teatral del «Buscón» de Quevedo. Primera consideración: el público prácticamente llenaba el local, lo cual quiere decir que si se le da un programa atrayente asiste al teatro; no hace falta que haya figuras en el cartel. Otra conclusión es que al público de Alcalá le siguen interesando los clásicos. Pero esta primera consideración venía a ser un arma de doble filo: si el espectáculo tuviera calidad el público quedaría enganchado para posteriores espectáculos; si por el contrario hubiera habido el más mínimo ataque hacia el texto, la más mínima falta de respeto al público, que dígase lo que se diga, cada vez entiende más de teatro, las consecuencias serían claras: muchos tardarían en volver al Teatro Salón Cervantes.

En todo ello estaba pensando antes de que se levantara el telón cuando un incidente en el patio de butacas vino a desconectar mis pensamientos. Un joven con un aparente estado de embriaguez provocó una violenta discusión con dos mujeres jóvenes. No faltaron insultos e incluso amenazas de muerte hasta que varias personas le expulsaron del patio de butacas prácticamente en volandas.

Todavía sobresaltado por el incidente, esperando que nadie de esas características viniera a mi butaca a echarme como pretendía el borracho con las dos chicas, sentí el apagón de luces en la sala y vi como el telón subía. Comenzaba la representación.

Cuál no fue la sorpresa, no sólo mía sino de la mayor parte del público, cuando el joven borracho no era otro sino el *Buscón Don Pablos* y que los mismos que le habían sacado poco antes en volandas le llevaron de esa guisa por todo el patio de butacas y le presentaron en el escenario ante el inquisidor. Incluso, por lo que hemos podido saber, la mayor sorpresa se la debió llevar el concejal del CDS Manuel Galván Fradejas, que presenció un día antes que yo la obra y que muy cerca del simulado conflicto llegó a pedir al personal del Teatro que llamaran a la policía. Quienes no se amedrentaron con nuestro ebrio Buscón fueron los chavales de los colegios que durante la semana, en funciones matinales, presenciaron el espectáculo. Hubo muchos que hicieron causa común con las muchachas y estuvieron cer-

ca de intervenir para defenderlas, algo que según se nos comentó, no era nuevo para la compañía, que en algunas ciudades se tuvieron que enfrentar a irritados espectadores: no faltaron incluso agresiones, pero había que mantener la tensión.

El caso es que el espectáculo empezó con una sabia predisposición del público y el Buscón nos fue contando su vida con la misma frescura que lo hace en la novela. Sentado en mi butaca comencé a disfrutar; sin llegar a quedar deslumbrado fui sintiendo la agradable sensación de que la versión teatral del «Buscón» me estaba gustando. La parte actoral estaba muy trabajada, no sólo por lo que respecta al personaje cumbre del Buscón, interpretado por Pepe Ríos, sino por el resto de los personajes, interpretados con infinidad de dobletes. La escenografía estaba muy calculada y no quedaba nada sin explicación. Desde un principio el espectáculo implicó directamente al público: el Buscón y sus amigos de penitencias, se dieron alguna que otra vuelta para robarles a algunos espectadores abrigos, bolsos y todo lo que pillaran a mano. A un espectador incluso le quitaron los zapatos.

El problema es que al espectáculo le sobró algo. Quizás se hizo demasiado largo, al menos a mí me lo pareció. Son demasiadas emociones y llega un momento en el que se pierde la tensión con la que estás contemplando la representación. Al final ya todo es igual, no sorprende nada.

No quiero decir yo que no haya adaptaciones mejores del «Buscón», pero cuando menos vaya mi agradecimiento a la compañía «Teatro del Sur» por no haberse manifestado como vividores del teatro y haber puesto en escena un trabajo serio. Se le pueden poner objeciones y críticas pero hay que respetarlo tanto como ellos han respetado la obra de Quevedo y al público.

Jesús Manuel CAMARA

Ledesma

PUERTAS :-: MOLDURAS :-: TABLEROS

Almacén: Camino de la Esgaravita, 2 Teléfono: 889 07 64
Exposición: Avda. de Avila, s/n - Telf: 882 75 60 Alcalá de Henares (Madrid)

MECANOGRAFIAMOS CUALQUIER TEXTO
* Tesis, trabajos de clase, proyectos, informes, circulares (Mailing)
* Fotocopias
SERVICIO SECRETARIAS

SERIME S.A. C/. Mayor, 28 - 1º
Telf.: 889 11 45 - Alcalá de Henares
SERVICIO FAX

CODISAN
SERVICIO DE CONTENEDORES

• Contenedores
• Recogida de escombros y residuos industriales
* Servicios arena y aridos
PRESUPUESTOS SOBRE LIMPIEZA DE SOTANOS Y LOCALES
Telfs.: 882 32 77 - 882 32 16
C/. Andrea Doria, 13 - ALCALA DE HENARES

CALEFACCION ELECTRICA
Sistema de acumulación mediante energía nocturna
* Presupuestos sin compromiso
* Rapidez en nuestros trabajos
* Garantía de nuestras instalaciones
* Exposición en c/. Era Honda, 23.
IDEA, S.A. - Telf.: 880 41 10
AHORRO DEL 60% EN EL RECIBO DE LA LUZ

Desde 1979 en Alcalá
CENTRO DE PSICOLOGIA CLINICA Y ESCOLAR
• LOGOPEDIA
• RETRASO ESCOLAR
• TRASTORNOS VOZ
• DEPRESION
• TERAPIA FAMILIAR
• TERAPIA PAREJAS
Mañanas de 12 a 2, Tardes de 4 a 8'30
c/. Lope de Vega, 19 - Teléfono: 880 12 24 (previa petición)

La iglesia parroquial de Arrúbal, con las imágenes que posee de los Santos Niños, a los cuales está consagrado este templo riojano

El culto a los Santos Niños en tierras riojanas

Una muestra más de cómo su veneración se extendió hace siglos por gran parte del territorio peninsular

Visitando este pasado verano, en compañía de dos amigos, la interesante comarca de la Rioja, tuvimos ocasión de encontrar dos localidades en cuyas respectivas parroquias se rendía culto a los Santos Niños, patronos de nuestra ciudad, en una muestra palpable de cómo su veneración se extendió hace ya muchos siglos por gran parte del territorio peninsular.

Los Santos Niños de Arrúbal

En este caso cabe pensar en una posible influencia de san Urbicio a través de la no demasiado alejada ciudad de Huesca; pero esto es cosa que compete a los historiadores interesados en este importante y nada estudiado tema. En lo que a estos artículos respecta, no pretenden más que reseñar la existencia de este culto en al menos dos localidades riojanas, curiosamente coexistiendo con el rendido a otros dos santos hermanos, Cosme y Damián, patronos como es sabido de los médicos y muy populares en toda esta zona.

Como indica el subtítulo de este artículo, el primer punto de interés para nosotros fue la localidad de Arrúbal, una pequeña población de poco más de 400 habitantes situada junto al río Ebro a unos diecisiete kilómetros aguas abajo de Logroño, la cual a pesar de su pequeño tamaño cuenta con un número importante de industrias asentadas en su término municipal. Su descubrimiento fue meramente casual leyendo un folleto turístico de la zona, pero bastó para excitar nuestro interés haciendo que nos dirigiéramos hacia allí en busca de las imágenes de nuestros patronos.

La parroquia de Arrúbal, en cuyo exterior destaca principalmente el campanario ochavado, está consagrada a los Santos Niños que se constituyen así en los patronos del pueblo. Gracias a la gentileza de una señora que tuvo la amabilidad de abrirnos la iglesia —el párroco no se encontraba allí en ese momento— pudimos visitar ésta y fotografiar las imágenes de los Santos Niños que se encontraban no en el altar sino en un lateral de la pequeña cuidada iglesia, sin retablo y flanqueando ambos a una imagen de la Virgen Dolorosa. Pocos datos más pudimos recabar sobre las imágenes salvo la consabida procesión del día 6 de agosto, aunque nuestra amable anfitriona nos comunicó una noticia sumamente interesante para nosotros: La existencia de otras imágenes de nuestros patronos en el vecino pueblo de El Redal, hacia donde nos dirigimos seguídamente.

Los Santos Niños de El Redal

Junto a la carretera nacional 232 (Logroño-Zaragoza) y aproximadamente a mitad de camino entre Logroño y Calahorra se alza la villa de El Redal, una población agrícola de escasamente 300 habitantes situada en el inicio de la comarca de la Rioja Baja.

Su parroquia, consagrada a Nuestra Señora de las Virtudes, es de fábrica bastante grande pero de escaso valor arquitectónico. También aquí, al igual que ocurriera en Arrúbal, tuvimos que recurrir a una vecina que, tras vencer algunas reticencias iniciales, accedió finalmente a mostrarnos la iglesia.

Y aquí nuestra sorpresa mayúscula. A pesar de que la parroquia no estaba consagrada a los Santos Niños y, por lo tanto, éstos no eran los patronos del pueblo, nos encontramos con nada menos que tres parejas de imágenes de Justo y Pastor repartidas por diversos lugares. Las primeras se encontraban rematando la parte alta del retablo, un retablo barroco de gran tamaño y ciertamente bastante espectacular; les pido disculpas si la fotografía no es demasiado buena, pero las precarias condiciones en que nos vimos obligados a realizarla nos impidieron obtener mejores resultados.

En la mesa del altar, y flanqueándola por ambos lados, había dos pequeñas tallas de nuestros santos con aspecto de ser más antiguas que las del retablo y, por lo tanto, más interesantes que éstas. En una hornacina de un pequeño altar lateral, por último, se alzaba la tercera pareja de imágenes que, según nos comunicó nuestra guía, procedían de una ermita situada en las afueras del pueblo la cual se encontraba actualmente en ruinas. Asimismo, eran éstas las imágenes que salían en procesión con motivo de la festividad de los Santos Niños.

Al abandonar el pueblo tuvimos ocasión de vislumbrar en lo alto de un pequeño otero los restos de una antigua ermita —aunque por sus grandes dimensiones casi se podría hablar de iglesia— que supusimos debería ser la ermita de los Santos Niños a la que aludiera la señora que nos enseñó la parroquia; lamentablemente, la premura de tiempo nos impidió detenernos para visitarla con más detenimiento. Más adelante, con motivo de la redacción de este artículo, encontré en una enciclopedia la descripción de un topónimo ubicado en el término municipal de El Redal que hacía alusión a los Santos Niños: Se trata de los pajares y bodegas de San Justo.

Como se ve, la presencia de nuestros patronos en esta localidad es, ciertamente, muy destacable.

José Carlos CANALDA

En El Redal nos encontramos nada menos que tres parejas de imágenes de Justo y Pastor

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION
ALCALA DE HENARES

Porque tenemos mucho en común...

...abrimos oficina en el centro de Alcalá.

Desde siempre, hombres y mujeres de Alcalá de Henares y Guadalajara vienen manteniendo excelentes relaciones de amistad y vínculo familiar.
Desde hace muchos años, estamos resolviendo juntos importantes problemas comunes (agua, energía, transportes, comunicaciones, etc.)
Desde hace muchos años, las relaciones empresariales, profesionales y laborales de ambas ciudades se incrementan día a día.
Desde hace muchos años, jóvenes estudiantes universitarios de Alcalá y Guadalajara comparten aulas en escuelas y facultades, integran promociones de titulados y establecen vínculos permanentes de amistad y trabajo.
Desde ahora, porque tenemos muchas cosas en común, y para estar más cerca de todos, abrimos nueva Oficina en el mismo centro de Alcalá de Henares.

Calle Tinte, 4. Tel. 888 58 11
28801 ALCALA DE HENARES

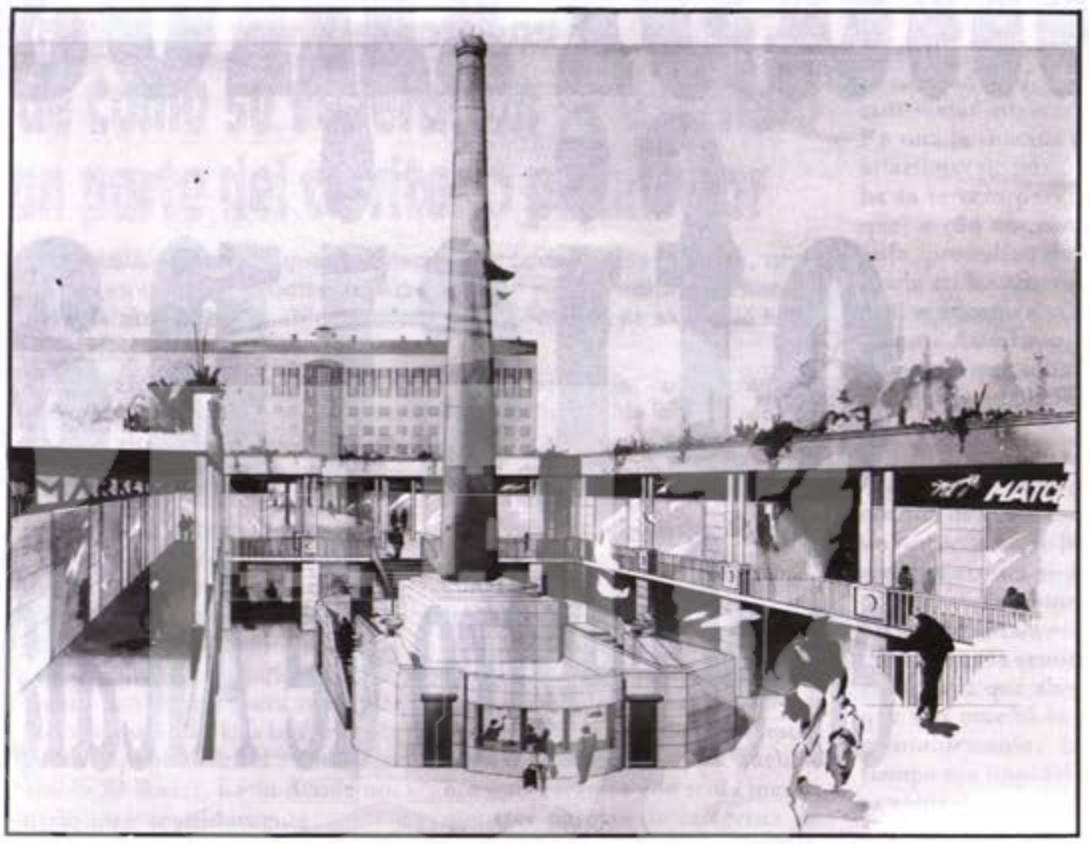
CAJERO AUTOMATICO PERMANENTE
(Red 6000) (Servicio día y noche.
Laborables y festivos)

CAJA DE AHORRO PROVINCIAL DE GUADALAJARA
Caja de Guadalajara
Cuenta con nosotros.

HERCESA

C. Angel Martín Puebla, nº 28
(junto a la antigua Cárcel de Mujeres).
Teléfonos: 911/ 22 53 72 y 23 13 94
GUADALAJARA

Imagine su comercio aquí:

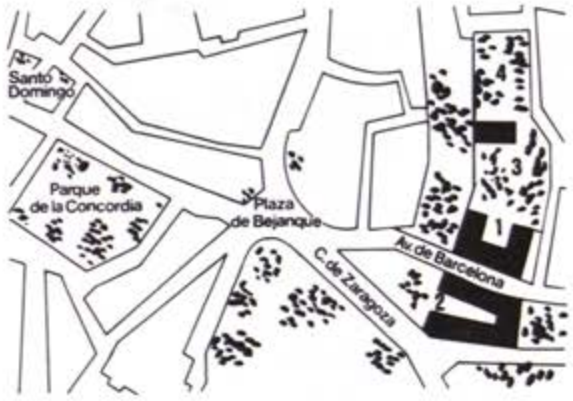


Más de 10.000 m² de superficie comercial organizados en el más completo y moderno CENTRO COMERCIAL, con locales desde 30 m², donde usted puede realizar LA MEJOR INVERSION.

Dotado con todas las instalaciones y servicios que exige una gran superficie comercial (elevadores, escaleras mecánicas, sistemas de seguridad, ...).

Aparcamiento público con más de 300 plazas al servicio del Centro Comercial.

Ya a la venta



la vaGuada
lajara
Viviertdas, Jardines y Comercios.

1.Viviendas 2.Centro comercial 3.Zona verde 4. Zona deportiva

Financia iberCaja

Colaboración sí, catastrofismo no

Someterse al juicio crítico de la oposición es un principio básico de la democracia. Es parte del sistema en que hemos decidido vivir, y cada uno asumimos nuestra porción de responsabilidad. Nadie espera lo contrario. Lo que no es de recibo es la crítica sin base, el arremeter contra las tablas sin justificación alguna, sin base lógica. La crítica es un ejercicio serio, las tarascadas no pasan de ser síntoma de impotencia política.

La acusación sin solidez es un empeño fácil, pero profundamente insano.

Esta podría ser la reacción ante ciertos contenidos de la propuesta realizada al pleno municipal por parte de los colegas del CDS, PP e IU, el pasado 15 de enero. Según los grupos firmantes los problemas de prevención y seguridad ciudadana han alcanzado un «grado tal de gravedad» que exigen una actuación inmediata y continuada. ¿A quién pueden beneficiar aseveraciones de esta índole, carentes de valor real? Tan sólo provocan en nuestros conciudadanos un síndrome de perpetua perturbación del orden cotidiano.

Pero sus especulaciones van más lejos: «el equipo de gobierno municipal no ha sabido o no ha podido dar cumplimiento a lo que estaba obligado». Tan gratuita afirmación contrasta con la labor realizada. Conscientes de la ardua tarea a desempeñar en este campo, se ha concebido una estrategia global para la coordinación de todas las fuerzas y cuerpos de seguridad, lo que obligaba a la creación de una red de comunicación avanzada, red que ya se encuentra en funcionamiento. Además se han ampliado las plantillas, sobre todo de Policía Municipal y Policía Nacional, lo que permitió poner en funcionamiento la llamada «Policía de Barrio».

Por otra parte, los cuerpos de Bomberos y Protección Civil recibirán un considerable impulso con la creación, ya decidida, de un gran parque de bomberos. La creación del centro de protección civil, permitirá la agilización de las tareas en caso de catástrofe, que, aquí sí estoy de acuerdo con la propuesta, «todos lamentaríamos».

Pero la labor del equipo de gobierno municipal no se ha parado en este punto. Se han puesto en marcha las operaciones de fin de semana; se ha elaborado un plan integral de lucha contra la droga, que contempla todos los aspectos del problema, desde la lucha directa contra el tráfico de estupefacientes, hasta la cobertura económica para la rehabilitación de las familias que sufren este problema. En el primero de los casos, recabando la ayuda y el apoyo de los vecinos con la instalación de un teléfono para recibir la información de los ciudadanos, y en el segundo, porque comprendemos que la búsqueda de soluciones al problema de la droga pasa por crear expectativas positivas para los que se encuentran inmersos en ella. Hay que darles una salida y no enclaustrarles en callejones sin salida.

Por último, y es otra de las lecturas que se podría extraer de la proposición mencionada, parece que los partidos firmantes son ajenos a los órganos que colaboran en el estudio de la seguridad de nuestra ciudad. Convendría recordar que existe una Junta Amplia que se reúne trimestralmente y en la que participan, además de los cuerpos y fuerzas de seguridad, los jueces, las asociaciones de vecinos, los sindicatos y los Partidos Políticos, y en las que se informa de los planes y actuaciones que se han llevado a cabo.

Curiosamente, y sería suficiente respuesta a varias de las proposiciones que se mencionan, en la última reunión convocada no se contó con la presencia de ningún grupo de la oposición.

Hagamos un esfuerzo por ser consecuentes. Ninguno de los miembros del equipo municipal, y en especial yo, estamos en contra de las propuestas, de las críticas o de cualquier iniciativa, sin prejuzgarla por la adscripción política del grupo o grupos que la emita. Sólo en este marco de cooperación se pueden crear las condiciones de seguridad que Alcalá de Henares necesita. No olvidemos que, al margen de la persecución del delito, tarea que, estamos convencidos, es responsabilidad de este Ayuntamiento y no eludimos, no es ésta la solución del problema. Es perentorio que el esfuerzo se canallice para crear unas condiciones sociales que aseguren el bienestar de nuestros ciudadanos, donde la justicia, la escolarización, el acceso a la cultura, el pleno empleo, permitan una sociedad más segura. Esa sí es una prevención contra la inseguridad, y ésta es tarea de todos. En este sentido, el catastrofismo y la colaboración son posturas diametralmente diferentes.

Florencio CAMPOS CORONA

Incluirá información sobre 500 centros de 30 países

El CIDAJ dentro del repertorio europeo de Centros de Información para la Juventud

El Centro de Información, Documentación y Asesoramiento Juvenil del Ayuntamiento de Alcalá de Henares ha sido incluido en el Repertorio Europeo de Centros de Información para la Juventud, que publicará la Asociación Europea para la Información y Asesoramiento de jóvenes (ERYICA), como parte de un proyecto apoyado por la Comisión de la Comunidad Europea.

Esta inclusión se debe a que el CIDAJ ha sido reconocido como uno de los Centros de Información Juvenil con una gran trayectoria profesional y una mejor proyección de futuro a nivel Nacional y Europeo.

Perteneciente a la Red de Centros de Información juvenil de la Comunidad Autónoma de Madrid desde sus inicios, julio de 1986, el CIDAJ, ha venido trabajando para establecer una comunicación directa y profunda con los jóvenes de la ciudad, informándoles de todo cuanto resulte de interés para ellos, estableciendo como campos informativos prioritarios, aquellos que inciden de una forma determinante en sus procesos de inserción en la vida activa.

El trabajo y la progresión del CIDAJ en estos dos últimos años ha sido muy importante; han aumentado los servicios de asesorías, se cuenta con nuevas instalaciones, etc... El número de jóvenes que utiliza este servicio ha aumentado considerablemente; en 1989 el número de usuarios fue de 6.085, en este último año, 1990, la cifra ha subido hasta 11.502, es decir, entre 40 y 45 consultas diarias.

Estas cantidades demuestran que el CIDAJ va siendo un instrumento eficaz al servicio de la juventud de esta ciudad, para su desarrollo tanto a nivel individual como colectivo, un servicio municipal de utilidad y eficacia para los jóvenes de la ciudad.

El ser seleccionado para pertenecer a la Red Europea de Centros de Información para la Juventud debe asumirse como una gran satisfacción para la ciudad de Alcalá de Henares.

Grupo Bambú

Nuria Mora

Empezaron los actos del Maratón Cultural

Nutrida asistencia de público es la tónica habitual

Show del Dúo Bambú

Con el slogan de *Canciones para todos* se presentó el Dúo Bambú irradiando simpatía y su buen hacer musical.

Fernando, en los teclados y Eduardo con su fino sentido interpretativo y la excelente modulación de su voz, ambos a dos, magistralmente nos aproximaron, con toda fidelidad, a los más importantes y distintos intérpretes de la canción de nuestro país o extranjero. José Feliciano, Armando Manzanero, Julio Iglesias, Manolo Escobar, Antonio Machín, Lorenzo González, fueron algunos de los cantantes imitados, incluso con caracterización incluida como en el caso de Ana Belén, Danny Russo y Raphael.

Pasodobles, boleros, canciones de siempre: *Perfidia, Aquellos ojos verdes, Noche de ronda, Angelitos negros, La Puerta de Alcalá,* fueron algunos de los títulos recreados maravillosamente por Eduardo, emulando a los intérpretes que los hicieron famosos. Unido a una notable ejecución instrumental de los temas por parte de Fernando.

Una gran velada la ofrecida al nutrido público asistente que disfrutó ampliamente con las canciones del Dúo Bambú, que cuenta con un gran poder de convocatoria y que ha cosechado importantes éxitos por todo el territorio nacional desde que, en 1984, hicieran su debut en esta Sala.

Concierto de acordeón del Grupo Venecia

Fieles a la cita maratoniana del arte y la cultura se presentaron los jóvenes acordeonistas del Grupo Venecia, asiduos participantes a este encuentro anual desde sus inicios.

Fundado en 1978 este grupo, con el nombre de Venecia como referencia al barrio, donde por lo general, residen sus componentes, cuenta ya con un amplio repertorio de actuaciones en emisoras de radio, centros culturales, fiestas patronales, etc., en Alcalá y pueblos de nuestra Comunidad. Son jóvenes que hacen compatible sus estudios en colegios e institutos con el solfeo y el aprendizaje de tan difícil instrumento. Intervinieron: Mª Carmen y Roberto Miota, Rafael Arroyo, Rosa Mª Zafrilla, Raquel Martínez, David Ortega, Alma Mª Jiménez, Laura Blanco y Consuelo Martínez.

Combinándose en grupos, brindaron un delicioso recital con evocadoras canciones y conocidas obras clásicas: *El vino que vende Asunción, La morena de mi copla, Pepita Creus, Marcha Turca,* fueron algunos de los temas, hasta un repertorio de catorce, que fueron desgranando y haciendo que el público se sintiera complacido. Es preciso resaltar la extraordinaria actuación de Consuelo Martínez, como solista.

Concierto de guitarra de Nuria Mora

Bien conocida y admirada es, en este Aula de Cultura, la joven Nuria Mora, concertista de guitarra, por su participación en siete Maratones consecutivos. Un brillante historial académico y profesional acompaña a Nuria, aun siendo tan joven. Sus estudios de guitarra los inicia en Juventudes Musicales de Alcalá, continuándolos en el Conservatorio de Madrid con el maestro José L. Rodrigo y obteniendo, en 1987 el Premio de Honor de fin de grado medio y, en 1989, el Premio Extraordinario Fin de Carrera.

Destacar, asimismo, que en 1990 fue galardonada con el Premio *Ramírez* del Curso Internacional «Música en Compostela». También ha asistido a cursos internacionales con maestros de reconocido prestigio, tales como David Rusell, José Miguel Moreno y Leo Brouwer, entre otros. Cuenta en su haber con numerosos conciertos celebrados, ya en Alcalá y en este Aula, como en nuestra Comunidad: Centro Cultural de la Villa, Casa del Reloj, Buenavista y Aula de Cultura de Aranjuez, así como en auditorios de la Caja de Ahorros de Avila, Castillo de Arévalo, etc.

En el concierto del pasado día 29, atrayente, sin duda, ofreció en su primera parte dos piezas renacentistas, la *sonata op. 61* de Turina y Variaciones sobre *Folía de España* y Fuga de M.M. Ponce. En la segunda, *variaciones sobre un tema de Django Reinhardt,* de L. Brouwer, *Pasacaglia y Zapateado* del maestro

Grupo de acordeones Venecia

Pedro Luis Fernández y Francisco Molina

Dúo Salzburg

Grupo Aljibe

Sonia del Alba

Rodrigo y *Capricho diabólico* de M. Castelnuovo Tedeso.

Un concierto muy elaborado y donde Nuria Mora se impuso con rigor académico y una perfecta ejecución a tan difícil reto, dándonos muestros, una vez más, de su talento musical. La sala, no llena, pero con un público muy interesado acogió sus interpretaciones con vivas muestras de afecto y admiración.

Sonia del Alba, intérprete de canción española

Jovencísima, Sonia Andrades Cordero, —Sonia del Alba—, de catorce años, paseó en el escenario su genio y su figura interpretando, con vibrante voz y pasión flamenca, la canción española.

La sala, al completo, ovacionó sus intervenciones: pasodobles, rumbas, sevillanas, tientos..., con títulos evocadores de la geografía sureña de copa y sentimiento: *Aquella noche en Jerez, Yo quiero ir a Sevilla, Triana en el camino*, etc. Fiesta mayor para los aficionados a este género de canción, tan entrañable, con sus letras hondas y sencillas del romancero andaluz y español y su florida música de sol y paseíllo para llevar por dentro la alegría.

Y allí estuvo la voz de Sonia del Alba, con la esencia misteriosa de sus pocos años levantando clamores de emoción en el auditorio. Y es que se le aprecia talento en el dominio de la escena y hasta puede que algún reflejo pantojiano, aunque es normal que el artista que va de camino se fije en las estrellas que señalan los rumbos por donde se llega al éxito.

Con todo, Sonia del Alba, aun de tan corta edad, ya viene con una experiencia acumulada de cuatro años intensos de actuaciones en centros cívicos, salas rocieras, emisoras de radio, etc., desde que a los nueve años comenzó a cantar en Lebrija.

Concierto de piano-saxo

Dos excelentes intérpretes y estudiosos de la música, reunidos en dúo piano-saxo, con un selecto programa.

El pianista Pedro Luis Fernández posee un brillante historial. Por citar sólo algunos de sus muchos méritos y títulos, decir que es profesor de solfeo, acompañamiento y teoría de la música. Estudió piano con Rafael Sebastiá y, actualmente, estudia violín. Ha fundado coros de voces blancas y mixtas, infantiles, ha dado numerosos conciertos de piano y publicado ocho libros sobre aprendizaje musical e iniciación al piano.

En cuanto a Francisco Molina, profesor de saxofón de Musical Cervantes, inicia sus estudios en Burjasot (Valencia) siendo, después, solista en esta banda. Más tarde, Conservatorios de Valencia, Málaga y Madrid. Componente, desde 1983, de la Banda del Cuartel General del Ejército. Es titulado medio con su instrumento y se prepara para la obtención del título superior.

Con estos antecedentes, lo esperado se hizo realidad, ofreciendo un concierto de notable calidad, reunidos ambos instrumentos en perfecta conjunción y resultando un expléndido espectáculo. Pedro Luis Fernández, como solista, nos deleitó con una bella interpretación de la sonata *Patética* (Beethoven). Ambos, al alimón, ejecutaron obras de Camile Saint-Saens, Ronald Vinge, Edgard Leclerck y Hans A. Heumann.

Recital del Dúo Salzburg

Con el programa «El Mediterráneo y la Música», el viernes 1 de febrero, ofreció su recital el DUO SALZBURG, formado por Eduardo Holgado (bajo cantante) y Manuel Burgueras, al piano.

De los numerosos méritos artísticos de ambos, decir, entre otros, que el salmantino Eduardo Holgado estudió en el Conservatorio de Madrid la carrera de Canto y amplió estudios, durante siete años, en Viena y Salzburgo. Ha actuado en Portugal, Marruecos, Túnez, Egipto, Israel y Uruguay. En España, destacamos sus siete recitales en TVE, temporada 88-89 y a finales del 90, la inauguración del segundo centenario de la muerte de W.A. Mozart, con un concierto en Barcelona.

Manuel Burgueras nació en Buenos Aires y estudió en el conservatorio de esta ciudad. De su largo historial, destacamos su actuación como pianista oficial del Concurso Internacional de Canto Francisco Viñas, Barcelona 1989, y en los Festivales de Mérida, en el 90, acompañando a Monserrat Caballé.

Había gran expectación ante este recital y, sin duda, que el espectáculo respondió, cualitativamente, al interés suscitado. La sala llena y un público entregado al carismático Eduardo Holgado.

El concierto constituyó un elogio al Mediterráneo musical, viajando por cuatro países y arribando a importantes puertos: Grecia (El Pireo), canciones del folclore griego de M. Ravel. Italia (Nápoles), conocidas canciones, entre otras, *Non t'amo piu* y *Vorrei morire* de F.P. Tosti y arias de *La Boheme* y *Macbeth*. Ya en la segunda parte, Francia (Marsella), *Au bord de l'eau* de G. Faure, un aria de la ópera *La Juive,* de Halevy... Finalmente, España, con canciones de Falla, Turina, E. Halffter y Alberti, García Lorca con *Anda jaleo, El café de Chinitas* y *Sevillanas del siglo XVIII*.

Como solista, el maestro Burgueras, interpretó al piano, magníficamente, *Andaluza*, de Granados.

Incansables, fuera de programa, interpretaron fragmentos de *Don Giovanni*, de Mozart, y *La Dolorosa*, del maestro Serrano. Todo un bello y largo recorrido musical, de la mano —de la voz, de la armonía— del dúo Salzburg. Fueron muy ovacionados.

El Grupo Aljibe con su música folk

Parroquianos de esta sala, el conocido Grupo Aljibe no ha faltado a ninguna de las ediciones del Maratón.

Nacido, en 1982, en el seno del Centro Juvenil Cisneros que la Comunidad Salesiana fundó hace más de diez años —y que tanta influencia positiva ha ejercido en la juventud alcalaína—, Aljibe, infatigable, con sus canciones sigue manteniendo viva la llama de nuestras costumbres y tradiciones a través del folclore popular, particularmente el castellano.

Un grupo de quince jóvenes y un amplio repertorio que puso todo el sabor de los pueblos y de sus gentes sencillas, de las faenas campesinas o de sus fiestas: canciones de matanza y de siega, rondas de quintos, cantos de boda, etc. Títulos como *La jota del reloj, El romance del moro triste, cantos de rogativas, El herrero y la molinera*... interpretados con las guitarras, bandurrias, violas, almirez, cuchara de madera, flautas, órgano y un coro bien conjuntado de chicos y de chicas estusiastas, coordinados por el salesiano Luis Fernando Sánchez. El público que llenaba por completo el auditorio aplaudió largamente sus actuaciones.

Así pues, ésta es la crónica de la primera semana del maratón cultural de los artistas alcalaínos, que es fiel a su propia historia no sólo en cuanto a su formato y particiupación de artistas en general, sino también a ese otro protagonista habitual de este evento cultural, el público, que un año más está presente en gran cantidad en la sala.

Los artistas plásticos en el Maratón Cultural

Oleos, acrícilos y escultura

Cinco artistas suficientemente conocidos por los aficionados locales han reunido sus obras, en la Sala A, del 26 al 31 de enero.

Arsenio Muñoz es un pintor con mucho oficio que comunica sus impresiones y sentimientos en óleos rebosantes de luz. En sus paisajes, el espacio plástico es una serena concatenación de tonalidades y de motivos emocionales, ya copiando la naturaleza o recreando el esplendor del plateresco universitario alcalaíno.

Jesús González Lominchar conforma el hierro en frío o en caliente para obtener esas primorosas miniesculturas y los conocidos bajorrelieves sobre monumentos y calles de nuestra ciudad, que edifica pacientemente en su estudio de El Robledal, en Villalbilla.

El pintor José Luis García Robla es un fecundo paisajista, de impresionista raíz, que sabe captar la esencia del campo, de la tierra —la suya leonesa y la nuestra— con un buen dibujo y una pintura de abundante materia y rica de matices y sugerencias. Destacamos su óleo *Evocación*, donde se manifiesta, también, como buen conocedor de la figura.

El pintor alcalaíno Paco Roldán goza de gran popularidad, por sus frecuentes exposiciones en nuestras salas. Ha expuesto sus obras en Francia y China. Es profesor de dibujo y pintura de la Mutual Complutense. Pinta sin tregua e investiga permanentemente en la pintura. Presentó cuatro óleos: *San Marcos* (Venecia), *Soñándote*, *Nebulosa* y *Marina*.

Por último, Federico Weber, argentino, afincado en Alcalá, mostró dos cuadros, *Primavera* y *Verano*, óleo y acrílico, como anticipo de un conjunto que representa las cuatro estaciones. Desde su Buenos Aires natal —y querido— donde estudió Bellas Artes, F.W. lleva un largo recorrido de exposiciones, ilustración de libros y de profesor de plástica, estando reconocido como excelente dibujante.

Artesanía, óleo y acuarela

Cinco expositores participaron en esta muestra, celebrada del 26 al 31 de enero en la Sala B.

De una parte, la artesanía y las manualidades, como exponente del quehacer —desde la creación y la enseñanza— de Conchi y Mari Paz, dos artistas que presentan con asiduidad en el Maratón sus trabajos hechos con los materiales y las técnicas más diversas. Iconos, bajorrelieves de estaño, relojes y espejos decorados, figuras delicadamente terminadas, flores, objetos de marquetería, etc., son piezas por donde Conchi y Mari Paz obtienen sorprendentes resultados de belleza.

Amparo Pont Sastre es de Figueras (Gerona) y reside en Alcalá. Ha realizado cursos de Cerámica y Restauración. Colgó siete cuadros, por donde sobresale el mar como tema preferente; óleos por donde el mar cambiante, pleno de sugerencias y reminiscencias, se nos ofrece, íntimo y cercano, retratado en suaves y luminosas entonaciones, desde la paleta y el pincel de Amparo, que tan bien domina.

Nuria González es leonesa y vive en Alcalá desde 1972. Cursa quinto año de Restauración y Conservación. De la Sala Manolo Revilla conocíamos sus trabajos —óleos, lápiz, aguada y rotulador— siendo alumna del escultor Miguel Angel Sánchez, de donde recordamos su particular destreza en el dibujo. Ahora se expresa con seguridad en la acuarela desde la diafanidad de los objetos más inmediatos, con soltura en el trazo y en el color y, también, en esos retratos mínimos que la acreditan como resuelta y plural creadora.

Se completa el quinteto femenino de artistas con Raquel Martínez, que es alcalaína aunque nacida en Madrid. Su lenguaje plástico es de una entrañable minuciosidad. Es obra muy elaborada, los seis óleos expuestos. *Sala de baile*, *Cuarto de baño*, *La celosía*, son algunos de los títulos. Se diría que puede meter todo el mundo en el pequeño territorio de sus lienzos, admirablemente ordenadas las luces y las sombras, las perspectivas y bien administrado el color.

ALCALPECO PERFUMERIA ESPECIALIZADA

ALTA PERFUMERIA COSMETICA

Isabel Carpinell

SE DAN CLASES DE MAQUILLAJE

BELLEZA FACIAL Y CORPORAL

TINA
Peluqueros Estilistas
PEINADOS FANTASIA Y NOVIA

LENCERIA
BISUTERIA
REGALOS

UÑAS de:
gel, porcelana
fibra de vidrio

POR SAN VALENTIN, FELICITE REGALANDO

Avda. de Avila, 22 EL VAL (Ciudad 21) - Teléfono: 889 00 30 - Alcalá de Henares

Con Maribel Verdú y Amparo Valle

Estreno nacional en Alcalá de *Juego de Reinas*

La mejor tarjeta de presentación de la obra que este fin de semana se puede ver en el Teatro Salón Cervantes fue la que la pasada semana hizo Maribel Verdú desde estas páginas.

Alcalá se dispone a ser la ciudad en la que se estrene un espectáculo que cuenta con una actriz de excelente reputación artística como Amparo Valle, con otra actriz que pese a su juventud, está totalmente consagrada en el mundo del cine y que en Alcalá se ha acreditado como una buena actriz teatral en dos Tenorios, como Maribal Verdú, con un director que ha realizado importantes trabajos como es Gerardo Malla y con una obra que según explicó Maribel Verdú la pasada semana, engancha de principio a fin.

Se quiera o no, es indudable la importancia que tiene que las compañías teatrales vengan a estrenar a Alcalá. Cada vez éstas son más reticentes a hacer sus estrenos en Madrid o en Barcelona y por el contrario buscan los escenarios idóneos para «rodar» sus espectáculos antes de enfrentarse con una crítica de medios de comunicación nacionales de la que dependerá su mayor o menor aceptación por parte del público y por tanto su continuidad en los escenarios. Siempre será mayor la entrega de actores y actrices, su creatividad estará más pronunciada, cuando se enfrentan por primera vez al espectáculo que cuando muchas veces están ya pasados en una interminable gira.

De todas formas, suele ser muy desalentador el hecho de que muchas compañías, apoyadas en el buen nombre y la fama de un actor o de una actriz, realizan trabajos cuyo paso por Madrid o Barcelona suele ser efímero, pues está pensado sobre todo para ir de «bolos por los pueblos»; sus presupuestos suelen ser escasos y las compañías suelen estar muy limitadas de actores: uno o dos, y muchas veces las obras están escritas por encargo precisamente para ir de «bolos». Esperemos que este no sea el caso de «Juego de Reinas», una obra escrita por una autora novel llamada Concha Romero, que habla de la relación existente entre la reina Isabel la Católica (Amparo Valle) y Juana la Loca (Maribel Verdú) en dos etapas muy distintas, una de felicidad y otra de dramatismo en la que se vive la locura de Juana.

De Gerardo Malla se recuerda en Alcalá su último trabajo, «El hombre del Taj Mahal», un espectáculo que decepcionó más que gustó a pesar de la interpretación de Jesús Puente. Pero en la otra cara de la moneda tiene espectáculos como «Pares y Nines», «Bajarse al Moro» o «La taberna fantástica».

No dentro de mucho, concretamente los días 22, 23 y 24 de febrero, se le podrá ver otro trabajo en Alcalá a Gerardo Malla. Se trata de una obra de Alonso de Santos, autor al que Malla suele representar con frecuencia, que lleva por título «Trampa para pájaros».

«Juego de Reinas» se representa en el Teatro Salón Cervantes los días 8, 9 y 10 de enero, viernes, sábado y domingo. El viernes 8 y el domingo 9 habrá una única función a las 21 horas. El sábado 9 habrá dos funciones, a las 19 horas y a las 22 horas.

TSC
TEATRO SALÓN CERVANTES
ALCALÁ DE HENARES

Presenta

JUEGO DE REINAS

de Concha Romero

con

por orden de aparición:

AMPARO VALLE
MARIBEL VERDU

Dirección:
GERARDO MALLA

VIERNES 8, 21 h.
SABADO 9, 19 y 22 h.
DOMINGO 10, 21 h.

ESTRENO NACIONAL EN ALCALA DE HENARES

Escenografía, vestuario e iluminación:
GABRIEL CARRASCAL

Producción:
GAMBITO DE REINA

Urbanización «EL PLANTIO DE ALCALA»

CHALETS ADOSADOS en ALCALA DE HENARES

- **Piscina de adultos y de niños.**
- **Pista de tenis.**
- **Juegos infantiles.**
- **7.000 m/2 de espacios libres y jardines.**
- **Zona comercial.**
- **Zona escolar.**
- **Distribución de gas.**
- **Antena parabólica.**

Con la ventaja de una zona residencial en pleno centro de la ciudad

plantisa, s.a.
PROMOTORA INMOBILIARIA

Chalets adosados de 210 m/2 con cuatro dormitorios, dos baños, aseo, salón comedor, cocina amueblada y garaje para dos o tres coches.

Información y venta en la propia urbanización

TELEF.: 882 20 74

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES

OFERTAS INMOBILIARIAS

ZONA CENTRO
SE ALQUILA
LOCAL
* 1.000 m/2
* Semiacondicionado
* 2 plantas, local y oficinas
—DIVISIBLE—

Informa:

INMOBILIARIA CERVANTES

Avda. Guadalajara, 3
Telfs.: 880 25 12 - 880 25 94
880 25 96 - 888 87 44
ALCALA DE HENARES

SE VENDE
CASA CENTRICA
650 m/2 escriturados
Telfno.: 888 51 38
SOLO NOCHES

SE VENDE
LOCAL
Totalmente acondicionado
Cierres metálicos de seguridad
en Trav. Reyes Magos
Telf.: 888 75 96

¡OCASION!
VENDO BAR
EN FUNCIONAMIENTO
ZONA CENTRO
8 años de hipoteca
Telf.: 911 / 21 33 02
ALCALA DE HENARES

¡OCASION!
VENDO PISO
PARQUE LOS NOGALES
TOTALMENTE EXTERIOR. CALEFACCION CENTRAL.
4 HABITACIONES. 2 BAÑOS. 2 TERRAZAS
Telf.: 889 08 67 (horario de oficina)

VENDO
CASA EN MECO
Individual. Nueva.
220 m/2 más ático
Garaje, Patio 50 m/2
Calefacción y Chimenea
Telf.: 886 01 61

SE TRASPASA
Magnífico
LOCAL COMERCIAL
400 m/2 * Totalmente reformado * Aire acondicionado centralizado * Hilo musical * 2 plantas
Situado en el centro de Alcalá de Henares a 50 ms. de la Plaza de Cervantes. (Almacén, etc).
Teléf.: 882 66 98

VENDO
NAVE 220 m/2
Polígono industrial c/ Avila
En Alcalá de Henares
Solar de 420 m/2
Altura 5 m.
Telf.: 886 01 61

SE VENDE PISO
Avda. Juan de Austria
* 142 m/2 * 4 dormitorios * Cocina amueblada
* Salón * 2 baños * 2 terrazas * Portero
Teléfono: 882 77 27
(Llamar de 10'30 a 14 ó 17'30 a 19 horas)

SE ALQUILAN
APARTAMENTOS PARA OFICINAS
en C/ Mayor y Cervantes
—A ESTRENAR—
Telf.: 888 07 39

SE ALQUILA
CAFETERIA
Totalmente equipada
HIPER GALEFRUT
Telf. 911 / 22 03 55
GUADALAJARA

VENDO
PISO EN MECO
Económico. Nuevo.
100 m/2 y trastero.
3 dormitorios,
2 terrazas, calefacción
Telf.: 886 01 61

VENDO PISO
En residencial Jamara
80 m/2. A 17 minutos de Madrid, Alcalá y Alcobendas. Soleado. Amueblado a capricho. Suelos de parquet. Carpintería y persianas de aluminio. Calefacción Central. Armarios empotrados. 2 habitaciones. Salón Comedor. Baño y Cocina.
Totalmente amueblado. Garaje. Trastero, Canchas de tenis y piscinas.
PRECIO A CONVENIR
Interesados llamar al Tlf.:
658 28 07 (Tardes)

PISO SOLEADO
ZONA CENTRO
110 m/2 - 3 dormitorios
2 C. baño, 2 terrazas cerradas
parquet, muchas mejoras
—FACILIDADES—
Garaje opcional
Telf.: 889 51 92

VENTA Y ALQUILER DE: PARCELAS, NAVES y OFICINAS
ALTO STANDING
(Fachada Autovía Madrid-Barcelona)
Acceso directo - Zonas verdes - Aparcamiento
INFORMESE: 911 - 26 17 81

CEDEBESA® INFORMA:

y también son las máquinas de los máximos

— Máximo en calidad
— Máximo en rentabilidad
— Máximo en utilidad

ACCESORIOS

Distribuye: CEDEBESA® maquinaria de construcción y O. P.

El Ferial, 70
19002 - GUADALAJARA

Tels. (911) 22 09 80
22 48 50

Telefax (911) 22 10 43

Y ... LA PROXIMA SEMANA MÁS

Esta vez el acto no estuvo muy frecuentado

La V Semana Gastronómica de Alcalá se presentó en el Hotel Bedel

Toda una semana maratoniana por los restaurantes alcalaínos participantes en esta semana gastronómica, hace que hoy sábado nos quede algo lejano aquel jueves en que Manuel Melgarejo y José María Manrique nos invitaban a la presentación de esta semana gastronómica que cada día alcanza más alto nivel en cuanto a competencia culinaria, poniendo los responsables de nuestros restaurantes todo su afán en esta demostración de cocina típica.

En los salones del Hotel Bedel, no muy frecuentado en esta ocasión, José Mª Manrique hizo el preámbulo para después Manuel Melgarejo hacer la presentación oficial, resaltando el proceso ascendente de la semana gastronómica en cuanto a participación y menús a presentar, haciendo hincapié en que esperan rematar el año 92 con una semana gastronómica de lo más brillante. Disculpó la no presencia de Florencio Campos, alcalde de la ciudad, por asuntos importantes que atender. Fue representado en esta ocasión por Modesto Quijada, el cual como concejal de Cultura, inició su disertación con una alegación a la importancia que tiene la buena cocina en la cultura de los pueblos, dejando constancia del esfuerzo que ha realizado la empresa privada alcalaína para que esta semana, no sólamente se mantenga, sino que cada año se supere. Esa colaboración del Excmo. Ayuntamiento y los hosteleros, han conseguido formar un tandem, que si Alcalá siempre ha luchado por atraer al turismo por su historia, sin conseguirlo de pleno, en esta ocasión sí que la semana gastronómica alcalaína se va convirtiendo en algo atrayente para el público foráneo con amor al bien comer.

Quizás el amante de la buena mesa no sea muy dado a presentaciones, ya que si en la presentación no hubo abundante concurrencia de público, sí podemos decir a estas alturas de semana que está siendo de llenos a rebosar quedando muchos comensales sin poder ocupar mesa en el restaurante organizador.

Después del acto de presentación de la V Semana Gastronómica, la organización tuvo el gusto de invitar a un vino de honor, donde el tema de conversación lógicamente era la importancia que tiene una comida en un buen ambiente.

LABORMAN

Selecciona para
contratación temporal y permanente

- Ajustadores.
- Matriceros.
- Torneros sin/con C.N.C.
- Fresadores sin/con C.N.C.
- Caldereros sin/con trazado.
- Tuberos y Fontaneros.
- Soldadores sin/con homologación.
- Montadores y Ayudantes.

Interesados llamar al tel. 883 10 54 o
presentarse el lunes y martes, de 9 a 2
y de 4 a 7 en: Vía Complutense, 44, 1.º Of. 2.
Alcalá de Henares.

LABORMAN

LABORMAN

Selecciona para
contratación temporal y permanente

- Encargados de Obra.
- Albañiles.
- Ferrallistas.
- Encofradores.
- Pintores.
- Peones.
- Electrónicos.
- Electricistas.
- Electro-Mecánicos.

Interesados llamar al tel. 883 10 54 o
presentarse el lunes y martes, de 9 a 2
y de 4 a 7 en: Vía Complutense, 44, 1.º Of. 2.
Alcalá de Henares.

LABORMAN

José Carlos Canalda, pregonero del Carnaval complutense

«Es un pregón muy breve; si me enrollara, las peñas terminarían tirándome huevos»

Cuando Pepe Macías trató de buscar un pregonero para estas fiestas de Carnaval-91, dio con una persona muy alcalaína, estudioso de nuestra historia, rabiosamente puesto al día de nuestra ciudad, popular, no sólo por sus acertadas colaboraciones en PUERTA DE MADRID, sino por su doble participación en Televisión Española, sobre todo con su sobresaliente actuación en «El tiempo es oro», y además forma parte de la Institución de Estudios Complutenses. Todo esto hace de José Carlos Canalda un pregonero muy adecuado que sabrá cumplir con su cometido en ese pregón que dará comienzo a nuestras fiestas de Carnaval.

— José Carlos ¿de qué tratará tu pregón?

— Es un pregón muy breve. Si me enrollo las peñas terminarán tirándome huevos. Dos folios que me llevarán ocho o diez minutos. Hago un repaso muy breve de lo que era el carnaval en Alcalá antes de la guerra, cito algunos datos que habla Fernando Sancho en las «Bagatelas», y hago hincapié en el hecho de la popularidad de estas fiestas que tienen que salir del pueblo. Y por lo tanto si este hecho no es así en años futuros, si el carnaval no sale del pueblo, se va a quedar en una cosa vacía. El reto de los carnavales es que arraiguen en el pueblo. Nuestro ayuntamiento ha dado el primer empujón, pero no puede seguir empujando por mucho entusiasmo que le ponga Macías.

— ¿Cómo participa o cómo ha participado este pregonero en los carnavales?

— Pues no he participado nunca. Este año sí que participaré desde ese pregón que voy a dar, poniéndome un traje de universitario de la antigua universidad de Alcalá.

— ¿Con tuna y todo?

— Es que la tuna no lleva el traje típico de la universidad de Alcalá. Cuando montamos la exposición del «Centenario de título de Ciudad», sí se expusieron esos trajes de universitarios, los cuales se componían de una especie de túnica o sotana muy larga, un manto, la beca y el birrete. Es decir, no se parecen en nada a los tunos. Si se parecen a algo es a los hábitos religiosos.

— ¿Por qué tiene este éxito el carnaval y cómo arraiga en la persona humana?

— El carnaval es muy antiguo, es como mínimo medieval o si nos remontamos a épocas anteriores, en la edad antigua, ya hay precedentes, como eran las fiestas saturnales de los romanos: las gentes se disfrazaban (los amos de esclavos y los esclavos de amos). Pero el carnaval moderno tiene su origen en el contrapunto de la Cuaresma, puesto que la Cuaresma era propia de mortificación, penitencia..., entonces inmediatamente antes de la Cuaresma, los carnavales era justamente lo contrario.

— ¿Llevan alguna idea de salir cada uno de su persona y ser otra o hacer burla a algo...?

— No sé. Quizás sería la reacción ante la imposición de la penitencia de la Cuaresma, se permitían el lujo de echar unas canitas al aire. Remato mi pregón con una cita, y viene ahora a cuento, del combate de «D. Carnal» y «Dª Cuaresma», personajes del «Libro del buen Amor» del Arcipreste de Hita, que era alcalaíno. Ahí está reflejada la lucha entre los placeres y vicios mundanos caracterizados por el carnaval, mientras en el otro bando estaba la cuaresma, representada por la penitencia y el ascetismo.

— Este año, dado las circunstancias que estamos viviendo, ¿quedará reflejado de alguna forma en este carnaval?

— Hombre, el carnaval de Alcalá es muy modestito. Por otro lado me parece muy fuera de lugar la polémica de «si carnavales sí o carnavales no». Creo sinceramente que son dos cosas distintas. Si hubiera que suspender alguna celebración cada vez que pasara algo gordo en el mundo, no podríamos celebrar absolutamente nada. Este mundo está siempre lleno de actos violentos. Sin salirnos de Alcalá, nos encontramos con hechos injustos y con situaciones que sería necesario corregir. No veo qué tiene que ver la situación del carnaval con la guerra. Toda persona creo que tiene que estar en contra de cualquier violencia, pero no como un hecho aislado, sino como una cuestión continua de valores humanos.

Quizá el temor a la situación de guerra que se vive nos haga entregarnos más intensamente a celebrar el carnaval. Tampoco se puede tener la mente bloqueada por el ruido continuo de los aviones. El Canarval-91 ha llegado, José Carlos Canalda será un pregonero brillante al menos, y que la juerga sana se prodigue por doquier. Es prueba de que valemos para sufrir y también para disfrutar con la algarabía de la fiesta.

ATILANO

UN SAN VALENTIN PARA RECORDAR

Detalles

MAJORICA
JOYAS Y PERLAS

AUSTRIAN CRYSTAL

c/ Carmen Calzado, 4
Teléfono 880 34 10 - Alcalá de Henares

BLAS DEL POZO, S.A.
MAQUINARIA AGRICOLA, FORESTAL Y JARDINERIA
SERVICIO TECNICO TODAS LAS MARCAS
ATENDEMOS SU JARDIN, PARCELA O PEQUEÑO TERRENO
CADENAS PARA MOTOSIERRAS MARCA CARLTON
20% Dto. en todos los artículos
Camino de la Esgaravita s/nº - Nave 7
ALCALA DE HENARES - Fax: 882 27 85
Telfs. de atención: 882 54 66 - 882 53 93

Presentación de la Asociación de Amigos del Hospital

El hospital ha sido autorizado para la extracción de órganos dedicados a donaciones

El Hospital «Príncipe de Asturias» de Alcalá de Henares ha sido autorizado por las autoridades sanitarias españolas para la extracción de órganos dedicados a donaciones. Esta credencial recibida hace varias semanas supone un nuevo paso en la consolidación del hospital alcalaíno como uno de los mejores de España, según opinaron el concejal de Sanidad del ayuntamiento de Alcalá, José María Irastorza y el propio alcalde, en el acto de presentación el pasado jueves día 31 de enero de la Asociación de Amigos del Hospital.

Otro avance importante de este centro asistencial que en junio cumplirá los cuatro años de existencia, es que en los primeros días del mes de enero se han incorporado para iniciar su formación como médicos especialistas, los primeros residentes en especialidades tales como Medicina Interna, Medicina Intensiva, Obstetricia y Ginecología, Neurología, Otorrinolaringología, Traumatología y Farmacia Hospitalaria. Entre estos primeros médicos residentes se encuentra un alcalaíno, Juan José Oñoro Cañaveral.

La junta rectora de la recién creada Asociación de Amigos del Hospital, una institución que viene funcionando en muchos hospitales del mundo, cuyo objetivo es el de la defensa del centro y promoción de todas sus campañas, como vehículo de concienciación a la sociedad de la importancia del perfecto conocimiento del uso que estos centros tienen, está formada por jubilados y pensionistas de Alcalá. Su portavoz es Paulino Lezcano, miembro de la Coordinadora de Jubilados y Pensionistas de Alcalá. Fueron precisamente los miembros de la tercera edad los que recogieron la insinuación que según se ha explicado a este periódico, formuló la directora gerente del centro, la doctora Eloísa Bernal, al concejal de Sanidad, el socialista José María Irastorza. Este, como concejal de Bienestar Social entre otras de sus competencias, en frecuentes contactos que suele mantener con los jubilados y pensionistas, les lanzó la idea, que fue aceptada. Según el portavoz de la Asociación, que lógicamente tiene su objetivo más inmediato en extenderla a todos los sectores de la población y no sólo de Alcalá, sino de la comarca, la idea de impulsar la Asociación es que «todavía somos útiles». Recordó Paulino Lezcano que el de jubilados y pensionistas fue el colectivo que más se movilizó en su momento para la construcción del Hospital. «Una vez constituida la asociación nos estamos poniendo en contacto con entidades ciudadanas para que se incorporen».

La doctora Eloísa Bernal, directora gerente del Hospital, informó de la credencial recibida en el centro para impartir docencia a médicos residentes especialistas y recordó que para 1992 será una realidad la ampliación del centro a 560 camas. La doctora Bernal agradeció la creación de esta asociación animándola a seguir un camino de defensa y apoyo al centro sanitario. Finalizó su intervención sugiriendo la creación de una asociación de voluntarios que presten su apoyo desinteresado y su trabajo en el hospital, al igual que ocurre en muchos países.

El concejal de Sanidad y Bienestar Social, José María Irastorza, valoró muy positivamente la creación de la asociación e informó de la noticia de que la Asociación de Mujeres de la Escuela Municipal de Adultos del colegio Pablo Picasso, ha decidido declararse como colectivo que forman donantes de órganos.

Finalizó la presentación de la asociación con la intervención del alcalde Florencio Campos, que anunció como ciudadano de Alcalá, «no como alcalde», su intención de formar parte de la asociación. «Es importante, dijo, comprobar cómo cada vez más se va produciendo la articulación de la sociedad civil, al hacerse más participativa y organizada». El alcalde hizo un llamamiento a los medios de comunicación y a todos los sectores de la población para difundir las campañas de sangre y todo tipo de iniciativas que partan del hospital.

Centro de Asistencia Dental ALCEDENT, S.A.

- Revisión y Diagnóstico (Gratis)
- Implantología
- Ortodoncia
- Odontopediatría
- Prótesis dental
- Tratamientos estéticos y funcionales
- Blanqueamiento dental
- Fundas de cristal ceramizado
- Etc...

4 MODERNOS GABINETES ATENDIDOS POR PROFESIONALES ESPECIALIZADOS

Horarios: Lunes a Viernes de 9'30 a 13'30 y 16'00 a 20 horas.
Sábados, de 9'30 a 13'30 horas.
c/. Del Río Manzanares, 4 (Nueva Alcalá) - ALCALA DE HENARES

RESERVE DIA Y HORA
Telfs.: 888 12 12
888 17 17

El alcalde, representantes del CDS e IU, de los comités de empresa de la zona y de AEDHE, se entrevistaron en el MOPU

Sigue en marcha el proyecto de construcción de una vía de servicios y un cambio de sentido en la margen derecha de la N-II

El proyecto de construcción de una vía de servicios de aproximadamente un kilómetro de longitud, en la margen derecha de la carretera Nacional II, a la salida de Alcalá en dirección a Barcelona, que irá acompañada de un cambio de sentido elevado, será una realidad cuando las compañías Telefónica e Hidroeléctrica, solucionen los problemas que son en definitiva los que han retrasado el inicio de las obras. Esta fue la conclusión de la entrevista que mantuvo una delegación alcalaína en el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo (MOPU), el pasado lunes día 4 de febrero.

Esta delegación estaba compuesta por el alcalde de la ciudad, Florencio Campos, representantes del CDS e IU, de los comités de empresa de la zona y de la Asociación de Empresarios del Henares (AEDHE). Estos problemas que han retrasado las obras están en vías de solución que desbloquee la construcción de la vía de servicio y del paso elevado. Esta construcción debía haberse iniciado en el mes de mayo; tiene un presupuesto a cargo del MOPU que el alcalde de Alcalá no pudo precisar pero que aproximó a 700 millones de pesetas.

El alcalde de Alcalá, Florencio Campos, convocó una rueda de prensa para comunicar estas consideraciones, rueda de prensa en la que no intervino ninguna de las otras partes que formaban la delegación complutense en el MOPU. Esto fue criticado posteriormente por el CDS e IU, que acusaron al alcalde de quererse apuntar un tanto que no le corresponde.

Esta vía de servicio ha sido reivindicada por los trabajadores de la zona ante la peligrosidad que supone el acceso a la carretera nacional II desde sus empresas. En esta zona se han registrado frecuentes accidentes de circulación. En muchas ocasiones, como ya ha publicado PUERTA DE MADRID, se han producido cortes de tráfico para exigir soluciones.

Parte importante en esta construcción son los empresarios, que para ello se ven obligados a retranquear terrenos de sus empresas. Una de ellas se negó a ello y ha contribuido al retraso. El resto de las empresas está de acuerdo con este retranqueo.

OPERACION
CAMBIOIL.
CON CADA CAMBIO DE ACEITE RECIBIRA DE REGALO UN VALE DE 1.000 Ptas.

SERVICIOS: NEUMATICOS TODAS MARCAS, PARALELOS, EQUILIBRADOS, BATERIAS, CAMBIO DE PASTILLAS DE FRENO, LLANTAS DE ALEACION, REPARACION DE DIRECCIONES, TORNILLOS ANTIRROBO, AMORTIGUADORES, ETC.

Ahora al cambiar el aceite del motor de su vehículo en VALLEROS, le obsequiamos con un vale de 1.000 Ptas. que podrá utilizar, cuando quiera, como descuento del importe de cualquier otro servicio, o producto, en nuestros establecimientos.

Infórmese

NEUMATICOS
VALLEROS

• Ctra. Nacional II, Km. 28,800 (Polig. JUMAPI, junto a GAL)
Telf.: 882 13 23 - FAX: 882 13 04

• Ctra. Pastrana, Km. 1,300 - Telf: 881 56 67
ALCALA DE HENARES

• Ctra. Loeches-Alcalá, Km. 1 (frente a gasolinera)
Telf.: 885 16 68 - LOECHES (MADRID)

NUMEROS PREMIADOS

ONCE

ENERO-FEBRERO

Día	31	94.094
Día	1	59.222
Día	4	59.210
Día	5	63.915
Día	6	70.375

bar Sánchez
Plaza Ramón y Cajal, 1
Teléf. 886 01 77
MECO: El pueblo más distante del mar.

MARISCO FRESCO
SIEMPRE ENCONTRARA

Tus dientes
son una de las partes más importantes de tu estética facial

Cuidarlos es más fácil de lo que crees

CONSULTA A:
CLINICA DENTAL Dr. Frco. Javier Calvo Mateos
—Lunes a Viernes, 10 a 14 y 16'30 a 20'00—
C/. Bella Vista, 1 - 2º Izq. - Telf.: 889 26 97 - ALCALA DE HENARES

VENDO CAMION
Por cambio de actividad
PEGASO 1223.
Dos años
Carga útil: 10.000 Kg.
14.000 Km.
Basculante, con grúa 1.500 Kg.
Telf.: 886 01 61

SE ALQUILA CASA
Con jardín y huerto
VALDESAZ
a 25 Km. de Guadalajara
Telf.: 911/28 10 58 (Natividad)

Miguel Angel Coso y Juan Sanz entablaron contacto con fundaciones públicas

El teatro Cervantes «viajó» a Estados Unidos

Los jóvenes Miguel Angel Coso y Juan Sanz, descubridores del corral de comedias existente en el antiguo teatro Cervantes, viajaron a Estados Unidos y explicaron en diversos congresos y universidades la importancia y trascendencia de su descubrimiento.

El corral de Zapateros de Alcalá es el más antiguo de cuantos se conocen en Europa. Con una importancia muy superior al de Almagro, hasta ahora el más laureado, el corral de comedias alcalaíno puede presumir de tener documentación que acredite su existencia y su antigüedad.

Coso y Sanz fueron invitados al congreso anual de la Modern Language Asociation, en Chicago, uno de los congresos más importantes puesto que reúne a más de 17.000 personas entre ponentes y oyentes. Los dos alcalaínos fueron invitados para hablar del Teatro Cervantes en una de las secciones del congreso. A continuación estuvieron conferenciando en cuatro universidades más: Arizona, Lexington (Kentucki), Tennesse e Indiana. En todos estos lugares proyectaron el audiovisual realizado sobre el Teatro Cervantes, que en su última etapa fue dedicado al cine.

Por último Coso y Sanz viajaron a Nueva York y allí se entrevistaron con la Fundación Monumentos del Mundo, una fundación de carácter privado que se dedica de forma altruista a la recuperación de monumentos de todo el mundo. Los miembros de la Fundación Monumentos del Mundo mostraron su interés por teatro Cervantes, que en su últrecuperación del teatro Cervantes. Con esta fundación se estuvo hablando del proyecto y de la posibilidad de elaborar lo que ellos denominan un plan master para el cual la ayuda puede oscilar entre los 3 y los 5 millones. En esta conversación no se habló de plazos de tiempo aunque según costumbre de estas fundaciones, no suelen financiar recuperaciones de monumentos pertenecientes a instituciones públicas, por lo que si Alcalá quiere tener la ayuda de ella tendría que crearse una fundación cultural que gestionase el teatro Cervantes. En esta entrevista quedó también abierto el camino para otras colaboraciones.

De izquierda a derecha, Amelia Calvo, Socorro Salgado y Carmen Blanes, colaboradoras de «Manos Unidas» en Alcalá.

5.240.625 pesetas para un tractor, un arado y una rastra

El proyecto de «Manos Unidas» de Alcalá irá a parar este año a Perú

La asociación «Manos Unidas» que lleva trabajando en Alcalá desde hace 7 años y con una trayectoria inmejorable —comenzó recaudando 600.000 pesetas hasta los más de 5.000.000 del año pasado— va a dedicar todo lo recaudado en la campaña 90-91 al Perú. La zona que recibirá la ayuda se encuentra a 27 kilómetros de Lima, capital del país, y es una zona muy pobre.

Según nos explica Carmen Blanes, quien forma parte de «Manos Unidas» en Alcalá, «el proyecto es de equipamiento mecánico para agricultura, porque la tierra no es pobre, se la puede trabajar y se puede sacar provecho de ella. Lo que no tienen son los medios adecuados para su explotación. Eso es lo que nosotros queremos conseguir para ellos: un tractor, un arado y una rastra».

Esta campaña dio comienzo el 1º de mayo y se cerrará en abril, inmediatamente después comenzará otra nueva, sin embargo las fechas claves son las dos primeras semanas de febrero. Estas fechas son cuando la campaña estará en la calle. El día 10 de febrero se realizará la gran colecta en parroquias y en una mesa que se colocará en la plaza de Cervantes. Como nos cuenta otra de las colaboradoras de «Manos Unidas», Amelia Calvo: «Estas son las formas más comunes de colaborar con este proyecto: mediante las colectas de las parroquias, las mesas petitorias, las cuentas abiertas en muchas sucursales de entidades bancarias. Habrá cenas de hambre simbólicas donde cenamos pan y agua y aportamos lo que cada uno se hubiese gastado en una cena en su casa o en un restaurante. A pesar de que Alcalá es una de las localidades con índices más bajos de limosnas dentro de la comunidad de Madrid y de España, siempre cubrimos nuestros proyectos y cada año aumentamos en más de medio millón de pesetas nuestras expectativas».

Socorro Salgado, otra de las mujeres que trabajan en los proyectos de «Manos Unidas» y que acudió a nuestra redacción a contarnos el proyecto de este año nos dice: «La gente está mucho más dispuesta a colaborar cuando sabe exactamente dónde va el dinero, a la gente le llama más la atención este sistema. Además también mantenemos comunicación con el destinatario de la ayuda por lo que se tiene una respuesta real y directa del resultado de proyecto».

Y en cuanto a la guerra opinan: «Todos los que estamos trabajando con algo relacionado con el tercer mundo estamos desquiciados por los billones que se están gastando en el armamento de esta guerra. Con una cuarta parte de ese dinero se solucionaba todo el hambre del mundo. Cien mil personas mueren cada día de hambre pero las estadísticas son tan frías que ya no nos dicen nada. No debería morirse ni una sola persona de hambre habiendo como hay comida suficiente para todos.

AHORA TAMBIEN
EL MAYOR SURTIDO EN...

• JUGUETES
• AUTOMODELISMO Y MODELISMO NAVAL
• MAQUETAS • PELUCHES

JuanCo

DESDE 1978
AL SERVICIO DEL JUGUETE

c/. Marqués Alonso Martínez, 19
Telf.: 888 06 58 - ALCALA DE HENARES

El kibutz donde estuvo Modesto Quijada dos años está en el valle del Jordán, en la imagen. La zona agrícola que se ve formaba parte de este kibutz.

«Para comprender los motivos de la guerra hay que conocer la zona»

Modesto Quijada cuenta a PUERTA DE MADRID su experiencia de dos años en un kibutz de Israel

Se critica al gobierno español la falta de información que está transmitiendo al país sobre el conflicto del golfo Pérsico. Hay encuestas que dicen que los españoles no saben de qué va esta guerra y que Irak invadió un país de ricos petroleros que es el que los americanos, como gendarmes del mundo, defienden como si de las costas de California se tratara. Para ello ha involucrado a muchos países, entre ellos el nuestro.

La guerra dicen los expertos, aquellos que están a favor de ella y también los que la condenan, es algo más que todas esas consideraciones. Para entender qué motivaciones le han llevado a la humanidad a embarcarse en una guerra que podría tener importantísimas consecuencias, hay que entender la idiosincrasia de los habitantes de la zona en conflicto, el choque de culturas y los intereses económicos que se han suscitado. De todo esto estuvimos conversando con una persona que conoce muy bien toda aquella zona. El concejal de Cultura del ayuntamiento de Alcalá, Modesto Quijada, permaneció en Israel durante dos años, habiendo llegado al país judío pocos meses después de que terminara otro conflicto, la guerra de los Seis Días.

Modesto Quijada se confiesa socialista, pero en realidad toda su vida ha sido un ácrata. Encima, de joven nos salió aventurero y hace un cuarto de siglo —¡Cómo nos pasa el tiempo, Modesto!— se marchó a Israel con su mujer y se quedó un par de años viviendo una experiencia histórica.

«La idea de ir a Israel nos surgió a un amigo y a mi, así como a nuestras respectivas novias, hoy nuestras esposas, durante un viaje que hicimos en verano a Turquía», explicó Quijada. El hoy concejal de Cultura fue un trotamundos allá por los años sesenta y así antes que en un kibutz israelí se le vio por Noruega dos veranos en campos de trabajo.«Hacíamos los viajes en autostop y teníamos muy acrecentado el sentido de la aventura así como una ideología que desde posturas de izquierda nos llevaba a desear conocer cualquier propuesta de vida socialista». De hecho, los dos campos de trabajo que realizaron en Noruega los hicieron a través de organizaciones de izquierda. En Noruega decidieron que al siguiente año visitarían Turquía, un país que les llamaba mucho la atención por su arte.

Por aquel entonces —y estamos hablando de los años sesenta—, concretamente del año 1966 en que Quijada realizó este viaje, Israel era uno de los mitos de la izquierda por haber puesto en funciona-

A la izquierda, Modesto Quijada, con sombrero, junto a su mujer, Denise, y algunos de sus compañeros en el kibutz. Era la década de los 60 y a Modesto Quijada ya le gustaba fumar en compañía: a la derecha, fumando en una pipa tradicional de la zona.

miento los kibutz como medios de producción. La idea de un socialismo con rostro humano pero llevado a las más últimas consecuencias enganchó a muchos jóvenes europeos de izquierdas. «A nosotros nos hubiera gustado también ir a la Unión Soviética por lo de estar en un koljós, pero lo teníamos más difícil. Además, nos interesaba Oriente Próximo desde un punto de vista histórico», explicó Quijada.

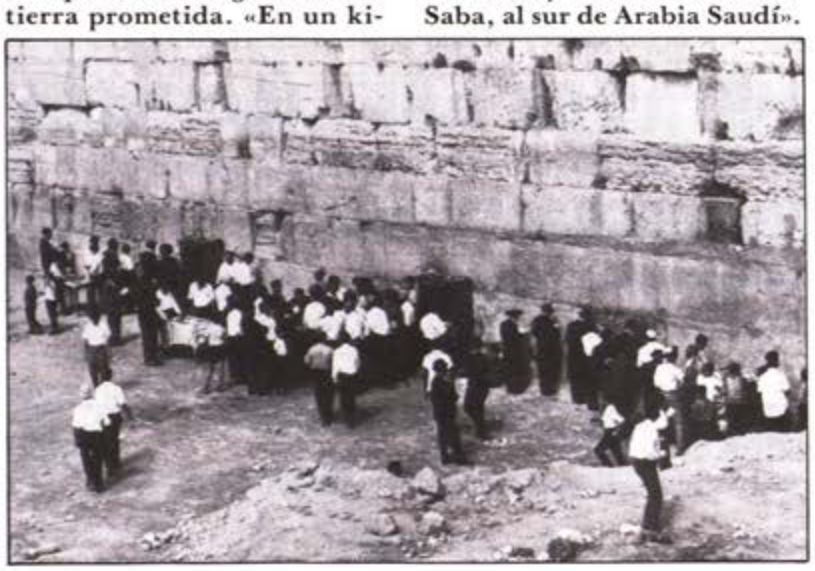
En esa misma época estalló la guerra de los Seis Días y no hizo más que extender el mito israelita entre la izquierda europea: aquella había sido una guerra limpia en la que Israel había ganado sin cometer horrores. No había duda al respecto: había que ir a Israel, conocerlo y cumplir con la solidaridad entre los pueblos porque había que ayudar a construir el Estado israelita. Para eso estaban ideados los kibutz, auténticas extensiones agrarias, ganaderas o industriales en las que se desempeñaba un trabajo comunitario para el Estado. La izquierda había encontrado un paraíso en un país capitalista. Luego llegaron las sorpresas y el duro choque con el sionismo.

A lo largo del camino en dirección a Turquía, que como era habitual en ellos se realizó en autostop, fue madurando en las dos parejas la idea de llegar a Israel. Modesto iba acompañado de la que hoy es su esposa, Denisse. «Son curiosos los contrastes que pueden verse en aquella zona y es conveniente tenerlos presentes a la hora de entender por qué se está desarrollando esta guerra», comentó Quijada, que explicó que Turquía es un país de tradición y mayoría musulmana, que mantiene relaciones cordiales con Israel. De hecho en toda Turquía existe un importante número de judios sefarditas con los que un español se puede entender en lengua cervantina.

«En Turquía entablamos los contactos con la agencia israelí que nos proporcionaría la posibilidad de trabajar en un kibutz, que era lo que nosotros queríamos. Poco después y pagándolo de nuestro bolsillo embarcamos en un carguero en Estambul, que después de darnos una vuelta que casi duró un mes por aquella zona nos desembarcó en Israel». El barco les dejó en Haifa, ciudad que se está haciendo célebre porque esta siendo objetivo de los misiles iraquíes Scud.

El kibutz que eligieron estaba situado entre el monte Tabor y la ciudad de Nazareth. Era de origen alemán y estaba dedicado a la agricultura y a la ganadería. Se trataba de una explotación agraria en torno a la cual había sido construido un pueblo nuevo, con casas y barracones. En él vivían unas trescientas personas, muchas de ellas judios sudamericanos y norteafricanos que habían regresado a su tierra prometida. «En un kibutz todo es para todos pero todo el trabajo es para el kibutz. Allí teníamos todas las necesidades cubiertas e incluso se nos daba dinero para nuestro ocio. El trabajo comenzaba en verano a las cuatro de la madrugada; a esa hora nos levantábamos y comenzabamos a trabajar hasta las doce del mediodía. Desde ese momento teníamos libertad para hacer lo que quisieramos y para ello nos daban dinero, pero cualquier gasto lo teníamos que justificar. En definitiva era el socialismo llevado a sus últimas consecuencias en un país capitalista».

La experiencia israelita de Modesto Quijada duró poco menos de dos años. «Todo aquello era muy bonito y me ha servido de mucho pero empezamos a ver un fascismo inmenso y encubierto que es el sionismo: para el judio sionista, que son mayoría, el árabe no sirve para nada, es un pueblo atrasado. Además tienen un sentido imperialista ya que para ellos, Israel tiene que ser tan grande como el reino de Salomón, que llegaba hasta el Eufrates y hasta el reino de Saba, al sur de Arabia Saudí».



El Muro de las Lamentaciones en la época en que Modesto Quijada estaba en Israel. Ahora ha cambiado de fisonomía

He aquí según Quijada una de las razones de la guerra del golfo Pérsico: el choque frontal de dos culturas, dos civilizaciones que en los últimos años han mantenido un diálogo de sordos y que no se toleran desde la aparición después de la Primera Guerra Mundial del sionismo. Todo se agrava tras la decadencia del imperio inglés. El sionismo pretende volver al Estado judío tradicional e instalarse en lugares en los que anteriormente convivían con los árabes. Hasta la aparición del sionismo, las dos culturas, las dos religiones convivían en paz. En muchas ciudades españolas puede verse que en la época de expansión del Islam, conviven barrios judíos con barrios musulmanes.

Salvo excepciones de tolerancia entre ambos pueblos, hebreos y árabes, que no olvidemos que son todos de raza semita, se odian. Si a esto le añadimos los intereses económicos y puramente religiosos, ya que el presidente iraquí enarbola la idea de la guerra santa, tendremos muchas de las razones de una guerra, según las explicaciones efectuadas por Modesto Quijada.

En su andadura israelita, Quijada y sus acompañantes tuvieron ocasión de recorrer Jordania, Siría y los territorios ocupados de Gaza y Cisjordania: «Nunca olvidaré la desolación que encontré en Gaza. Allí como en ningún sitio vi la cara de odio de los palestinos».

Quijada habló de los grandes contrastes que hay en la zona: «Son dos mundos totalmente distintos. Israel tiene el progreso de cualquier país europeo y es como una isla entre paises tercermundistas. Para entender esta guerra no hay nada como haber estado en aquella zona».

Esquían, montan a caballo, conocen el medio ambiente...

En marcha el programa de invierno de la Casa de la Juventud

El programa de invierno de la Casa de la Juventud desarrollado por la concejalía del área ofrece diversas atracciones juveniles que reciben una interesante respuesta de público, muy en especial lo relativo a medio ambiente, en cuya semana estamos, y también agradan los programas dedicados a esquiar o montar a caballo.

Más de 300 jóvenes van a esquiar y a montar a caballo

Desde el 17 de enero y hasta el 5 de marzo la concejalía de Juventud del ayuntamiento de Alcalá ha programado 15 días de actividades ecuestres y relacionadas con la nieve dentro de la campaña de invierno 91.

Esta campaña se ha realizado en colaboración con la Dirección General de Juventud de la Comunidad de Madrid y ha estado coordinada por el servicio de formación, recursos y actividades juveniles HENAR.

Por un precio muy módico, más de 300 jóvenes están participando en estos cursos de esquí en el puerto de Navacerrada y en las rutas ecuestres en Soto del Real.

La oferta se ha realizado directamente a centros educativos y escuelas taller y la demanda ha superado ampliamente a la oferta por lo que se está negociando con la comunidad para ampliar el número de plazas en otras convocatorias. Con estas actividades la concejalía de Juventud pretende ampliar su oferta de servicios a los jóvenes alcalaínos a la vez que sigue potenciando sus servicios estables como el centro de información (CIDAJ), el servicio de formación, recursos y actividades Henar, los talleres de artes plásticas y danza, etc., manteniendo su línea de estructurar una amplia oferta de servicios y actividades para los jóvenes de Alcalá.

Gran éxito de asistencia en la semana de información medioambiental de la Casa de la Juventud

Más de 1.500 niños y jóvenes han asistido durante los días 2 al 8 de febrero, a la I semana de información medio ambiental de la comunidad de Madrid, que se ha celebrado en la Casa de la Juventud de Alcalá.

Esta actividad ha estado coordinada por el servicio de formación, recursos y actividades Henar de la concejalía de la Juventud y ha contado con la colaboración de la concejalía de Medio Ambiente y del colectivo ARCE.

La Agencia de Medio Ambiente se trasladó a Alcalá

Esta es una exposición itineramente de la Agencia de Medio Ambiente de la comunidad de Madrid y consta de unos paneles en los que se explican los diversos ecosistemas de nuestra comunidad, su fauna y su flora.

Todo ello está acompañado de cuatro mesas de juegos que pretenden que los asistentes, desde una perspectiva activa y lúdica conozcan y descubran las distintas facetas medio ambientales de la comunidad.

Aparte de esto y mediante un ingenioso sistema de proyección se ha programado la visión de diversos diaporamas sobre los ecosistemas de la provincia de Madrid.

El Plan Verde rinde cuentas

La concejalía de Medio Ambiente por su parte, ha presentado una exposición del Plan Verde en Alcalá sobre 8 grandes paneles que presentan los diversos avances y los próximos proyectos de este año, el cuarto, del Plan.

El colectivo Arce presenta a su vez fotografías de sus campañas de plantación de encinas y fotos-denuncia sobre aspectos que es preciso mejorar en el medio ambiente alcalaíno.

Se han desbordado las previsiones de asistencia

La exposición ha funcionado de 10 de la mañana a 8 de la tarde y a ella han asistido colegios, institutos, escuelas taller, casas de oficios, etc., que previamente habían concertado la visita.

En estas visitas los niños y jóvenes estaban acompañados por monitores de la escuela Henar y personal de la Agencia de Medio Ambiente.

La semana medioambiental ha estado totalmente ocupada por grupos y ha habido muchos colegios e institutos que se han quedado sin poder asistir, por lo que desde la organización se está planteando la posibilidad de repetirla en próximas fechas.

ESPECIALISTAS EN ILUMINACION DE
BOUTIQUES, CAFETERIAS, CENTROS COMERCIALES Y LOCALES EN GENERAL
ILUMINACION DECORATIVA DE ALTO NIVEL
PRECIOS MUY ESPECIALES A COMERCIANTES Y PROFESIONALES
LUZ ALCALA c/. Clavel, 1 - Teléf.: 881 26 78 - ALCALA DE HENARES

APARATOS Y MUEBLES PARA HOSTELERIA
* Cafeteras, botelleros, termos, vitrinas, máquinas registradoras, armarios frigoríficos, hornos microondas...
PROYECTOS E INSTALACIONES COMPLETAS DE CAFETERIAS, BARES, ...RESTAURANTES, COCINAS, CONGELADOS...
AIRE ACONDICIONADO Y FRIO INDUSTRIAL —Servicio Técnico—
hostelco
Polígono Esgaravita, Nave 39
—Virgen del Val—
Telf.: 881 43 24 - ALCALA

Con la presencia del consejero de Economía de la CAM

Presentación en Alcalá de los FEDER para el corredor del Henares

Con un acto celebrado en el Salón de Plenos del ayuntamiento de Alcalá, el consejero de Economía de la Comunidad de Madrid, Eugenio Royo, presentó ante la corporación municipal, la Cámara de Comercio e Industria de Madrid, los empresarios de la zona, los sindicatos mayoritarios y el primer teniente de alcalde de la localidad de San Fernando, el programa de ayudas a proyectos de inversión en la zona FEDER (fondos económicos para el desarrollo).

Estas ayudas vienen determinadas por la intención de la Comunidad de Madrid, a través de su consejería de Economía, de concederlas a través de subvenciones a proyectos de inversión de las pequeñas y medianas empresas, que contribuyan a la promoción de nuevas actividades productivas y corrijan los desequilibrios económicos y sociales de la región madrileña. Las zonas afectadas para la concesión de los fondos FEDER incluyen los municipios de Alcorcón, Getafe, Leganés, Móstoles, Rivas-Vaciamadrid, Arganda, San Fernando de Henares, Torrejón de Ardoz y Alcalá.

Presidió el acto el consejero de economía, Eugenio Royo, que en su intervención señaló que los fondos «son un instrumento de promoción del tejido industrial con el que estamos luchando para que las desigualdades sean menores». Estas inversiones que recibirán la ayuda de subvenciones para las cuales hay destinado un presupuesto de 700 millones de pesetas para las nueve ciudades, tienen como objeto, dijo el consejero, la modernización de la industria de la CAM.

También estuvo en la presidencia el director general de Economía y Planificación de la CAM, Gonzalo Pérez Aranguren, que animó a los empresarios a formalizar las solicitudes, como una oportunidad interesante para impulsar la industria. No intervino el primer teniente de alcalde de la localidad de San Fernando de Henares, Víctor Díaz Cardiel, de Izquierda Unida, en representación del alcalde, José Copado. Se da la circunstancia de que Víctor Díaz Cardiel es hermano del secretario general de Comisiones Obreras en Alcalá, Angel.

El alcalde de Alcalá dijo que esta es una iniciativa trascendente y un proyecto muy interesante, que para que funcione se ha de dar una importante circunstancia: que unan voluntades y esfuerzos los empresarios y la sociedad con las instituciones.

En el acto estuvieron presentes representantes de AEDHE, de la cámara de Comercio e Industria, empresarios de la zona, sindicatos, y consejeros del Organismo Autónomo para el Desarrollo Económico (OADE).

Según el portavoz del CDS en la comisión de Hacienda

El ayuntamiento tiene que pagar más de dos millones diarios por intereses

El portavoz del CDS en la comisión municipal de Hacienda, José Fernández Acero, denunció en rueda de prensa con los medios de comunicación, el progresivo endeudamiento del ayuntamiento de Alcalá, «que se ha disparado en esta legislatura», que alcanza ya los 5.100 millones de pesetas, «lo que supone más del cincuenta por ciento del presupuesto municipal de 1990». Fernández Acero señaló que en 1987, el ayuntamiento complutense debía 2.590 millones.

«Por tanto, tras cuatro años de gestión del actual equipo de gobierno socialista, el endeudamiento se ha duplicado». El concejal del CDS explicó también que según un documento del concejal de Hacienda, Crescencio Vicente Abad, remitido a los grupos políticos, en el anteproyecto de los presupuestos de 1991, se prevé la petición de un nuevo crédito al Banco de Crédito Local por valor de 1.355 millones de pesetas, «con lo que nos encontramos con la friolera de 6.466 millones de endeudamiento previsto para el día 26 de mayo, fecha en la que se celebrarán las elecciones municipales». Añadió Fernández Acero, que van a denunciar continuamente en los foros adecuados, «esta política del equipo de gobierno socialista, de gastar hoy cerrando los ojos sin saber lo que va a ocurrir mañana». Este endeudamiento supone que el ayuntamiento de Alcalá tiene que abonar en 1991 un total de 890 millones de pesetas en intereses al Banco de Crédito Local, lo que supone una cantidad en torno a 2.250.000 pesetas al día.

El concejal del CDS denunció que con esta política de endeudamiento, los socialistas «nos van a abocar a aumentar la presión fiscal como hecho consumado, porque la situación va a llegar a ser insostenible. Con el dinero que los contribuyentes están pagando al ayuntamiento en forma de impuestos, tasas y precios públicos, en lugar de mejorar la infraestructura de la ciudad se están pagando intereses de deudas del ayuntamiento».

También denunció Fernández Acero, que en la actualidad el consistorio debe a sus proveedores una cantidad cercana a los 4.000 millones de pesetas: «el ayuntamiento es mal pagador con sus proveedores, los cuales, repercuten en las compras que el municipio les efectúa, el importe de los intereses que le hubiera aportado ese dinero en un banco».

Fernández Acero aseguró que el tiempo que el ayuntamiento alcalaíno tarda en pagarles a sus proveedores está en torno a los seis y siete meses.

Después de esto sólo nos falta saber qué tiene que decir sobre el tema el presidente de la comisión municipal de Hacienda.

Cambio de domicilio

LUBRYSER, S.L.

Para cumplir con la legislatura vigente

COMUNICA

El cambio de domicilio fiscal, desde c/ San Isidro, 12 de Torrejón de Ardoz a c/ Virgen de Lourdes, 46 - 28027 de Madrid.

Importante empresa constructora en plena expansión dentro del Corredor del Henares

Precisa

SEÑORITA

— Licenciada en Económicas o con FP-2
— Con amplios conocimientos contables

— NO ES IMPRESCINDIBLE EXPERIENCIA—

Interesadas concertar entrevista llamando a los teléfonos: 889 45 45 - 889 41 06
Atenderá Srta. Maribel

Kingston Pub

GRAN ACTUACION DE

MUSICA SUDAMERICANA

a cargo de

EMILIO Y RUBEN

De jueves a domingo (ambos inclusive)
a las 23 y 1 horas

TODOS LOS MIERCOLES EL TAROT CON MARIGEL

c/. Santiago, 8 - ALCALA DE HENARES

En Los Santos de la Humosa, próximo a Alcalá de Henares

CHALETS ADOSADOS

DE 149 a 165 m/2 CONSTRUIDOS

¡ULTIMOS CHALETS!

* Piscina comunitaria
* Antena parabólica
* Cocina amueblada
* Muy buenas calidades
* Llave en mano
* Precio: A PARTIR DE 9.600.000 Pts. TOTAL

—GRANDES FACILIDADES DE PAGO—

Información:

INMOBILIARIA CERVANTES

Avda. Guadalajara, 3
Telfs.: 880 25 12 - 880 25 94
880 25 96 - 888 87 44
ALCALA DE HENARES

El Ayuntamiento informa

ANUNCIO

En los Boletines Oficiales del Estado y de la Comunidad de Madrid de fechas 23 y 25 de enero respectivamente, aparecen publicaciones relativas a los siguientes Concursos:

Biblioteca Central y Archivo en la Huerta del Colegio de Caracciolos, entre las calles Arcipreste de Hita y Portilla;

Tipo: 179.999.999.- Ptas.

Centro de Comunidades en el Antiguo Matadero Municipal 1ª Fase.

Tipo: 69.999.990.- Ptas.

Las proposiciones se podrán presentar en la Sección de Contratación hasta el próximo día 18 de febrero a las 13 horas, teniendo lugar la apertura de sobres que se presenten, el día 19 de febrero, a las 12 horas en la Casa Consistorial.

Alcalá de Henares a 31 de enero de 1991
El Secretario General

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

ZONA CENTRO (calle Don Juan I)

SE VENDEN:

* APARTAMENTOS DESDE 58 m/2
1 y 2 DORMITORIOS
* LOCALES COMERCIALES
DESDE 40 m/2 DE SUPERFICIE
* PLAZAS DE GARAJE

FACILIDADES DE PAGO

Información:

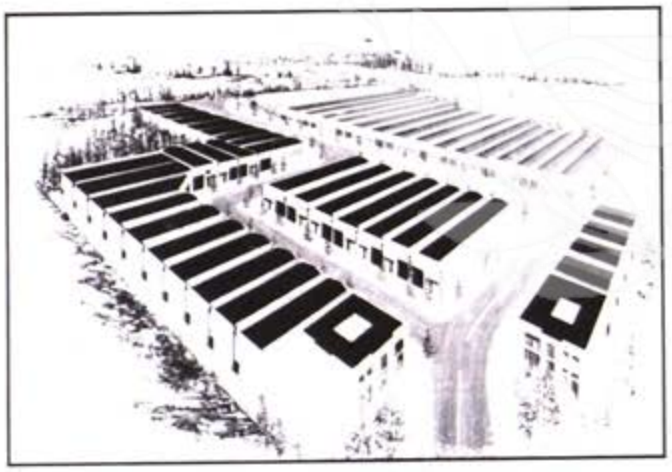
INMOBILIARIA CERVANTES

Avda. Guadalajara, 3
Telfs.: 880 25 12 - 880 25 94
880 25 96 - 888 87 44
ALCALA DE HENARES

2ª FASE A LA VENTA

CENTRO INDUSTRIAL «Europa»

UBICADO EN EL CAMINO DE LA ESCARAVITA (Virgen del Val)



—AMPLIOS ESPACIOS DE APARCAMIENTOS Y ZONAS VERDES—

* NAVES Totalmente diáfanas. Cualquier superficie. Equipadas con oficinas, servicios y almacén
* EDIFICIOS COMERCIALES
* OFICINAS

¡BUENA FINANCIACION

Información:

INMOBILIARIA CERVANTES

Avda. Guadalajara, 3
Telfs.: 880 25 12 - 880 25 94
880 25 96 - 888 87 44
ALCALA DE HENARES

El Ayuntamiento informa

ANUNCIO

En los Boletines Oficiales del Estado y de la Comunidad de Madrid de fechas 29 y 31 de enero de 1991 respectivamente, aparece publicación relativa a Concurso para la adjudicación de la redacción del proyecto y contratación de las obras de nuevos depósitos de regulación de agua potable de Alcalá de Henares.

Tipo: 300.366.078.- Ptas.

Las proposiciones se podrán presentar en la Sección de Contratación hasta el próximo día 25-2-91 a las 13 horas, teniendo lugar la apertura de sobres que se presenten, el día 26 de febrero, a las 12 horas en la Casa Consistorial.

Alcalá de Henares a 6 de febrero de 1991
El Secretario General

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

Ultima modalidad de robos

Se observa gran incremento en el número de robos de ordenadores

Robo de ordenador en Ibelsa

Durante la noche del 5 al 6 de abril fue cometido un robo en la empresa Ibelsa, situada en el kilómetro 24'600 de la N-II. Los ladrones pasaron a la oficina tras escalar una valla por la parte trasera, la que queda próxima al río. Robaron un ordenador marca IBM, un monitor de 12 pulgadas en color, un programador pauta y una impresora por un valor total de 1.130.000 pesetas.

Robo en la central telefónica de Algete

Entre las 15 horas del día 1 y las 7'30 horas del día 4 de febrero fue cometido un robo en la central telefónica de Algete. En la inspección ocular practicada por la Guardia Civil no se observaron signos de violencia. Fue robado un ordenador marca Acer modelo 915 V, una unidad de disco y un teclado. El valor de los efectos sustraídos asciende a 1.300.000 pesetas.

Más robos, en una empresa y en un colegio

— El día 5 de febrero fue robado un ordenador en la empresa Interwals, situada en el polígono industrial de Mejorada del Campo. El ordenador sustraído es de la marca Amstrad con impresora. También se llevaron una máquina de escribir electrónica con memoria.

— En el Colegio Público Zulema, situada en Alcalá en calle Entrepeñas, 2, entre los días 1 y 4 de febrero fue cometido un robo. Entraron en el recinto tras forzar la ventana que da al patio del colegio. De la sala de secretaría fue sustraído un teclado de ordenador y un monitor valorado en 100.000 pesetas.

Fue detenido por la Guardia Civil cuando salía de la vivienda

Había venido desde Guadalajara para robar

Entró a las 10 de la noche por la terraza en un piso y sorprendió a una mujer que se encontraba sola durmiendo

Ocurrió en Alcalá. en la vivienda situada en la calle de Lope de Figueroa número 41, en la primera planta. Esta vivienda está en la urbanización denominada Jadín de Alcalá, muy próxima al cuartel de la Guardia Civil, lo que quizá era ignorado por el protagonista de estos hechos.

El día 5 de febrero, poco después de las 10 de la noche, entró un individuo a la vivienda. Llegó por el descampado que hay en la parte trasera del bloque de viviendas, hacia donde dan las ventanas de la vivienda, y trepó hasta llegar a la terraza, a través de la cual entró al domicilio, despertando a la inquilina, una señora joven que en ese momento se encontraba sola y descanso en su dormitorio.

La mujer gritó pidiendo auxilio, pero al parecer no fue oída por nadie, pero el ladrón, ante los gritos, optó por marcharse. Salió por la puerta llevándose un bolso de mano con efectos personales y dinero en su interior. También se llevó las llaves de la vivienda y las del vehículo.

Cuando salía del portal rápidamente, la Guardia Civil que vigila la zona exterior del cuartel vio algo raro en el mencionado individuo, que le infundió sospechas. Por ello le dio el alto, pero el interpelado tiró el bolso al suelo y salió corriendo escondiéndose entre los vehículos aparcados. Al parecer trataba de intentar abrir algún coche con las llaves robadas, con la esperanza de que alguno de los que probaba perteneciera a la inquilina del piso robado.

Pero no tuvo suerte y el final fue que se vio acorralado en la acera y fue detenido.

Se trata de JVU, de 27 años. Es vecino de Guadalajara y está considerado como delincuente habitual. Tiene treinta detenciones por delitos anteriores contra la propiedad. Se epecula con que, al no residir en Alcalá, no estuviera al corriente de la proximidad del acuartelamiento de la Guardia Civil a la zona que eligió para robar.

Se ha instalado en la comisaría de Alcalá

Nuevo teléfono contra la droga: 883 08 52

Se ha instalado en la comisaría de Alcalá un nuevo teléfono con línea directa en el Grupo de Estupefacientes, para que sea utilizado por aquellos ciudadanos que deseen aportar cualquier tipo de comunicación en relación con la persecución del tráfico ilegal de droga.

Fruto de la última reunión de la Junta Local de Seguridad, que se celebró en el ayuntamiento de Alcalá el pasado 13 de diciembre de 1990, y como parte del plan de prevención y contra el tráfico de droga, se ha isntslado un teléfono específico en la comisaría de Alcalá con el fin de recoger la información de aquellos ciudadanos que quieran aportar cualquier tipo de comunicación contra el tráfico de droga.

Este nuevo teléfono es el 883 08 52 y tiene línea directa con el Grupo de Estupefacientes. Está provisto de contestador automático, con el fin de que pueda ser utilizado por aquellas personas que quieran permanecer en el anonimato y puedan tener un fácil acceso con los componentes encargados de dicho cometido.

Esta información será utilizada por los agentes de cara a investigaciones posteriores. La instalación de este teléfono ha llegado después de las abundantes quejas de los vecinos sobre la venta ilegal de droga en los barrios, principalmente paseo del Val, Reyes Católicos y Chorrillo. La llamada no será gratuita. El alcalde insistió especialmente para que se instalara este teléfono.

Conferencias antidroga en los colegios

Dentro del plan antidroga que se lleva a cabo en la ciudad se han iniciado conferencias de cara a la prevención e información sobre el tráfico de droga.

Se impartirá una serie de conferencias por el jefe del grupo de estupefacientes de la comisaría de Alcalá. Estas conferencias tendrán lugar en principio en colegios públicos. Se organiza la coordinación a través del ayuntamiento, siendo el concejal de Educación el recepcionista de las solicitudes de los directores de los centros de enseñanza.

Según información recabada por PUERTA DE MADRID, estas conferencias se impartirán a escolares con edades a parir de los trece años, siempre de acuerdo con el director de cada centro. Los colegios privados que deseen que les sean impartidas las mencionadas conferencias en sus centros docentes deben ponerse en contacto con el jefe del grupo de estupefacientes de la comisaría de Alcalá para solicitarlas. También pueden hacerlo las asociaciones de padres que lo deseen.

CON VISTAS A LA ERMITA DEL VAL
c/. Toledo, esquina a c/. Cuenca
VENDO PISO
* 3 dormitorios * Gran salón
* 2 baños * Cocina amueblada con vitrocerámica * Puerta blindada * Calefacción individual por gas ciudad
TODO EXTERIOR
GRAN TERRAZA
CON MUCHAS MEJORAS
Telfs.: 881 74 13 - 881 07 40

Hace un año fue detenido por pinchar con una jeringuilla a dos niñas

Ahora, por robar una moto de Correos

Dentro de los primeros servicios de las recién creadas patrullas motorizadas de la comisaría de Alcalá que tienen la misión de apoyo de Policía de Barrio, se han practicado diversas detenciones. Entre ellas hay que contar la de un joven que ya fue detenido el año pasado.

El día 5 de febrero a las 19 horas fue detenido Juan Antonio MG, de 18 años de edad. La patrulla policial sospechó de este joven, que viajaba él solo en una moto de Correos. Días antes se había denunciado el robo de uno de estos vehículos usados por los carteros. No es el primer robo de estas características, ya que cuando los carteros los tienen estacionados para realizar sus servicios de recogida o entrega de correspondencia hay quien aprovecha para llevárselos. Estos hechos ya se han producido en varias ocasiones.

Así que la policía sospechó que la moto pudiera ser robado y paró a su conductor, con lo que se comprobó que efectivamente había robado la moto. Una vez identificado el presunto autor de este hecho, la policía comprobó que era el autor de un hecho que conmovió profundamente a la opinión pública hace poco menos de un año, cuando pinchó con una jeringuilla a dos niñas en las inmediaciones del colegio público Antonio Machado.

Este incidente ocurrió el día 8 de marzo de 1990 y provocó gran indignación entre padres y profesores. A consecuencia de aquella agresión se produjo una manifestación a la que asistieron un millar de personas para exigir la seguridad de sus hijos frente a los drogadictos.

Las hermanas Eva María y Marisol, que entonces tenían 9 y 11 años respectivamente, fueron agredidas con una jeringuilla cuando regresaban a su casa después de salir del colegio. A una le clavó la aguja en un muslo y a la otra en un brazo. Estas niñas tuvieron que ser atendidas en el hospital, donde les fueron practicados varios tipos de análisis para descartar que hubieran contraído algún tipo de infección.

Las patrullas en moto también detuvieron el mismo día 5 a las 7 de las tarde a Manuel PB, de 24 años de edad, el cual caminaba por la avenida de Reyes Católicos portando un bulto sospechoso. El bulto resultó ser una máquina de escribir que unos días antes había sido sustraída en la parroquia San Francisco de Asís.

«Kamikaze» detenido

La Guardia Civil detuvo a un vecino de Alcalá cuyas iniciales son AID. La detención se produjo bajo la acusación de conducción temeraria.

El día 3 de febrero sobre las 23'45 horas, en la variante de la N-II a su paso por Alcalá, circulaba en sentido contrario, hacia Madrid, con una furgoneta R-4L, lo que suponía un gran peligro para los conductores, que se veían obligados a practicar maniobras bruscas para evitar que se produjera la colisión.

La patrulla de la Guardia Civil le hizo señalas para que parara y el conductor obedeció, pero al bajar de la furgoneta trató de agredir a uno de los agentes, que observaron en ese momento que el conductor se encontraba bajo la influencia de bebidas alcohólicas.

Le fue practicada la prueba de la alcoholemia, que dio resultado positivo, y fue detenido.

Robo en las oficinas de Unión Eléctrica

En la mañana del 5 de febrero, los empleados de la oficina de Unión Eléctrica Fenosa situada en la calle del Carmen Calzado se encontraron las dependencias totalmente en desorden, con papeles y efectos revueltos. Observaron que un cristal del balcón situado en el primer piso estaba fracturado.

Al parecer, durante la noche alguien pasó a las dependencias escalando hasta el balcón; una vez en el interior, revolvió todo buscando dinero, que no había, pues no es costumbre de esta empresa dejar dinero en efectivo.

Una vez que los ladrones lo tuvieron todo rebuscado, optaron por llevarse cuatro relojes publicitarios con anagramas de Unión Eléctrica, plumas, bolígrafos y calculadoras de bolsillo.

Detenido cuando estaba robando en el interior de un piso

La eficaz colaboración de un vecino que le vio entrar y que rápidamente dio aviso al 091 permitió la detención infraganti de un delincuente cuando se encontraba en el interior de una vivienda tratando de robar.

César ML, de 22 años, vecino de Alcalá y con varios antecedentes desfavorables por robo, fue detenido por la policía en el interior de la vivienda en la que había entrado para robar, el piso situado en la calle de San Vidal, 4, primero.

Según parece, el presunto autor del intento de robo entró por la ventana de la escalera que da a la terraza de la cocina, después de fracturar el cristal de la terraza. Un vecino se apercibió del hecho y llamó al 091.

A consecuencia de esta llamada, rápidamente se presentó en el lugar un coche policial. Los agentes abrieron la puerta de la vivienda con las llaves que tenía el vecino y sorprendieron en el interior al individuo, que fue detenido.

Robo de dinero y efectos en un piso

El día 1 de febrero fue robado el piso situado en la calle del Ferrocarril, 3, primero. Los ladrones entraron rompiendo el cristal de la terraza, hasta la que llegaron escalando desde la calle.

Robaron un televisor, un vídeo, dos cazadoras de cuero, joyas y 80.000 pesetas en efectivo.

¡Su seguridad no tiene precio!
NOSOTROS SE LO PONEMOS
• Conectamos su alarma con la policía
• Reparamos su alarma aunque no la hayamos instalado
• Videoporteros en color y B/N
• Alarmas de humos y gases (ideal para cocinas)
Presupuestos sin compromiso ¡LLAMENOS!
S.C.S, S.C. contra robo o incendio
SISTEMAS DE ALARMA DESDE 50.000 Ptas.
c/. Santa Mónica, 3
ALCALA DE HENARES
Tlf.: 882 90 40

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES

En la esquina del paseo del Val, frente a la plaza de la Juventud

Una mujer fue asaltada con una navaja cuando acababa de sacar dinero del cajero automático

Ocurrió el pasado domingo, 3 de febrero cuando una joven de 18 años vecina de la zona acababa de sacar dinero del cajero automático de Caja de Madrid, la oficina situada haciendo esquina entre las calles Alameda y Paseo del Val a la Plaza de la Juventud.

Fue asaltada por un individuo que tras amenazarla con navaja la obligó a entregarle las 15.000 pesetas que acababa de sacar.

Se sospecha que estos asaltantes son los mismos que hace poco tiempo actuaban de igual manera los festivos y los días laborales en horas de poco tránsito de personas, sobre todo entre las 3'30 y las 5 de la tarde, en la zona de Doctora de Alcalá intimidando tanto con navaja como con jeringuilla hipodérmica a las mujeres que acaban de sacar dinero de la Caja de Madrid existente en la mencionada calle. Tras la detención de uno de estos asaltantes acabaron estos delitos que ahora han vuelto a resurgir en otra zona de Alcalá, en la mencionada de la plaza de la Juventud.

Por otra parte, el día 5 de febrero a las 10 de la mañana, un hombre de 26 años fue asaltado por dos individuos armados con navaja que le robaron 37.000 pesetas en efectivo que acababa de sacar de una entidad bancaria.

Robos

— El día 2 de febrero fue cometido un robo en el establecimiento comercial Super Descuento situado en Alcalá en calle Alcor, 8. Fracturaron la luna del escaparate y se llevaron productos alimenticios por un valor de 200.000 pesetas.

— En la madrugada del 3 de febrero se cometió un robo en el estanco situado en calle San Marcos. Fue fracturado el cristal del escaparate y robaron tabaco de pipa y cajas de puros.

— En el Supermercado Día situado en calle San Fructuoso, 19, el día 2 de febrero sobre las 19 horas dos individuos de alrededor de unos 18 años se llevaron café y avecrén. A la hora de salir, en vez de pagar, amenazaron a la cajera con una navaja y se llevaron los mencionados efectos. Uno de alrededor de 1'55 de estatura, delgado, pelo castaño y el otro más bajo y con el pelo más oscuro. En este establecimiento ya se ha dado recientemente en varias ocasiones este hecho de llevarse principalmente café tras amenazar con navaja a la cajera.

— Durante la noche del 26 de enero fue robado el bar Muñoz, situado en Alcalá en calle Orquídea. Tras forzar el cierre metálico de la puerta de entrada y una ventana se llevaron 15.000 pesetas en efectivo y varios efectos, tabaco y mecheros, por un valor total de 35.000 pesetas. Los daños causados se han valorado en 45.000 pesetas.

— La boutique del pan Llorman, situada en la calle Pescadería, 2, fue robada el día 5 de febrero de madrugada. Entraron tras forzar una ventana y robaron 30.000 pesetas en efectivo que se encontraban en la caja registradora.

Agredido un árbitro de baloncesto en Azuqueca

Se disputaba el día 26 el partido de baloncesto entre el Azuqueca y el Cajabadajoz, de la misma categoría que el Cajamadrid, en la cancha de la vecina localidad de Azuqueca de Henares, cuando al finalizar el mismo un grupo de unos cincuenta aficionados exaltados invadieron la cancha e increparon a uno de los colegiados del encuentro, Ricardo Salguero.

La pareja de la Guardia Civil que estaba de servicio en el pabellón le dio protección y contó con la colaboración de los jugadores de ambos equipos, pero no pudo impedir que el colegiado fuera agredido y que sufriera contusiones y un hematoma en un ojo.

La Guardia Civil denunció los hechos ante el Gobierno Civil de Guadalajara, mientras que el colegiado se presentó en el cuartel de la Guardia Civil de Azuqueca para formalizar denuncia por la vía penal contra sus agresores.

Kingston Pub

GRAN ACTUACION DE

JAZZ

con Chema Saiz Quartet

Días 13 y 14 de febrero a las 22 y 23'45 horas

TODOS LOS MIERCOLES EL TAROT CON MARIGEL

c/. Santiago, 8 - ALCALA DE HENARES

San Valentín
Día de los Enamorados

UNA JOYA LO DICE TODO
SE FIEL A UNA TRADICION:

JOYERIA - RELOJERIA
CUEVAS
SU JOYERO DE CONFIANZA

MANUEL AZAÑA, 16
TELEF. 888 10 43

ALCALA DE HENARES

AV. REYES CATOLICOS, 3
TELEF. 881 82 23

¿JIU - JITSU?
Infórmate en
Gimnasio Alcalá 2000
c/ Río Tajuña s/n
Detrás del centro comercial
Nueva Alcalá

JUAN ANDRES MARQUEZ
ALBAÑIL
SE HACEN REFORMAS DE CONSTRUCCION Y FONTANERIA
PRESUPUESTO SIN COMPROMISO
TELF. 8806834

EMPRESA DE SERVICIOS, LIDER EN EL MERCADO

Necesita

CUBRIR VACANTES

* MAYORES DE 23 AÑOS.
* FORMACION A CARGO DE LA EMPRESA
* POSIBILIDAD DE CONSEGUIR IMPORTANTES REMUNERACIONES.

Interesados/as
concertar entrevista llamando al teléfono: 881 65 11 (Srta. Pilar)

IMPORTANTE EMPRESA, LIDER EN SU SECTOR

Solicita

VENDEDORES PROFESIONALES

SE REQUIERE:

— Presencia y formación adecuadas para la gestión a todos los niveles.
— Ambición y aptitudes para desarrollar una interesante carrera comercial.

SE OFRECE:

— Incorporación inmediata.
— Posibilidades de rápida promoción.
— Retribución económica muy interesante.

Interesados llamar Telfs.: 883 12 52 - 883 12 94 - 883 12 51
de 10 a 1 y de 17 a 20 h. para concertar entrevista.

El Ayuntamiento informa

PUBLICACION

Hasta el día19 de febrero corriente, pueden presentarse en el Registro General de este Ayuntamiento, instancias para tomar parte en el Concurso-Oposición a las siguientes plazas vacantes en el Organismo Autónomo Municipal para el Desarrollo Económico y Fomento de Empleo (O.A.D.E.):

1 plaza de Licenciado en Económicas.
1 plaza de Licenciado en Sociología.
1 plaza de Licenciado en Derecho.

Las Bases se encuentran expuestas en el Tablón de Anuncios de este Ayuntamiento.

Las instancias se recogen en la Consejería Municipal.

Alcalá de Henares, 4 de febrero de 1991
El Secretario General

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

HENATEL, S.L. - TELEFONIA

Precisa

COMERCIALES

ambos sexos

Interesados llamar al
Telf.: 888 44 93
(Sr. Martínez)

Empresa concesionaria de NAVES METALICAS ASTRON en Alcalá de Henares,

Precisa

TECNICO PARA DIRECCION DE MONTAJES

SE REQUIERE:

— Formación Técnica y experiencia.
— Dotes de organización y de mando.
— Gran movilidad en la provincia.
— Carnet de conducir.

SE OFRECE:

— Incorporación inmediata.
— Programa de formación.
— Salario a convenir.
— Discreción absoluta colocados.

INTERESADOS ENVIEN CURRICULUM VITAE,
FOTOGRAFIA RECIENTE Y PRETENSIONES ECONOMICAS A:

VISAMAR, S.A.
Apartado de Correos núm. 75
28080 - ALCALA DE HENARES - (Madrid)

DITALAUTO, S.A.

Concesionario Oficial LANCIA

Precisa

AUXILIAR ADMINISTRATIVO

SE REQUIERE:

— Conocimientos básicos de contabilidad.
— Conocimientos de ordenadores a nivel de usuario.

Se valorará conocimiento de Prisma.

Interesados llamar al Tlf.: 889 72 11 - 880 04 49

SANTA LUCIA, S.A.

para su agencia de Alcalá selecciona POR NECESIDADES DE CRECIMIENTO PERSONAS

REQUERIMOS:

- Edad de 18 a 40 años.
- Ambos sexos.
- Formación a nivel de bachiller o similar.
- Dedicación exclusiva.
- Afán de superación y ambición de futuro.

OFRECEMOS:

- Unos ingresos mínimos mensuales de 70.000 pesetas, una vez superado el período de formación.
- Una profesión estable.
- Incorporación a un equipo joven y dinámico.
- Contrato mercantil (Desde el primer día).

INTERESADOS
presentarse en c/ Tinte Nº 1 - 3º-A - Alcalá de Henares
de 10 a 13 horas
Atenderá: Sr. Andrés Alba

SECRETARIA DE DIRECCION

PRECISA IMPORTANTE EMPRESA CON SEDE EN GUADALAJARA

SE REQUIERE:

— Bachillerato, F.P. específica.
— Manejo de máquinas electrónicas y ordenadores a nivel usuario.
— Conocimiento de inglés.
— Maduración personal y don de gentes.
— Experiencia mínima de 2 años.

SE OFRECE:

— Incorporación inmediata.
—Estabilidad en el empleo.
— Sueldo a convenir según valía.

Es preciso disponer de vehículo propio.

Interesadas, enviar currículum manuscrito y fotografía reciente a: «Sección de Personal». Apartado de Correos 194 de Guadalajara.

Restaurante de 1ª

necesita:

COCINERO

y CAMAREROS/AS PARA RESTAURANTE

CON EXPERIENCIA

Interesados/as, concertar entrevista llamando al Telf.: 882 58 24. Sr. Martínez
—ABSOLUTA RESERVA A COLOCADOS—

El Ayuntamiento informa

ANUNCIO

En el Tablón de Edictos de la Casa Consistorial, quedan expuestas al público las listas de admitidos y excluidos de la convocatoria a UNA PLAZA DE ASISTENTE SOCIAL LABORAL INDEFINIDO.

Al propio tiempo, se señala el día 14 del actual mes de febrero a las 17 horas en la Ciudad Deportiva Municipal, el comienzo de las pruebas selectivas.

Alcalá de Henares, 5 de febrero de 1991
El Secretario General

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

EMPRESA DE MONTAJES ELECTRICOS

NECESITA

Capataces, Oficiales, Peones especialistas,

Alta y baja tensión.

Se requiere:	Se ofrece:
Carnet de conducir	Alta en Seguridad Social
Servicio militar cumplido.	Sueldo fijo

Posibilidad de promoción dentro de la empresa

Se valorará experiencia y F.P. 1º ó 2º Grado.

Interesados llamar al teléfono 967/21 56 47

CARPINTERIA # HIGUERAS, S.A. **EBANISTERIA**

Necesitamos

OFICIALES DE CARPINTERIA

Para cubrir puestos fijos - Incorporación inmediata

CENTRO DE EMPRESAS

Ctra. de Daganzo, Km. 2'300 Nave D-1 * Telfs.: 882 91 79 - 889 19 71 - FAX 882 92 34 - Alcalá de Henares

ALTO A LA GUERRA

- RETIRADA DE TODAS LAS TROPAS
- POR UNA CONFERENCIA DE PAZ
- QUE VUELVAN LOS BARCOS ESPAÑOLES
- DESMANTELAMIENTO DE LA BASE DE TORREJÓN

Los abajo firmantes nos sumamos a las movilizaciones contra la guerra y llamamos a los/as ciudadanos/as a participar en ellas

CARGOS PUBLICOS

Gerardo Azañedo (concejal CDS)
Andrés Casquete (concejal IU)
Beatriz Díaz Manzanares (concejal CDS)
Luis Fuentes Garrido (concejal CDS)
Manuel Galván Fradejas (concejal CDS)
Magdaleno García-Alcalá (concejal IU)
Rafael García Poveda (concejal IU)
Francisco González Adrada (concejal IU)

ABOGADOS/AS

Rafael Arevalo Julia
Juan Pedro Brobia Varona
Fernando Laria
Sagrario Martín Gil
Carmen Nogales Herrera
Carolina Nogales Herrera
Mª José Ortego Fernández
Luis Suárez Machota

PROFESORES Y PROFESORAS

Concha Albertos Constan
Juan Besabé Blanco
Juliana Bermúdez de Andrés
Abdelkrim Chemlal Bucraa
Eusebio Espinosa Blanco
José Luis Esteban Casero
Félix Gómez Alba
Enrique González Gallardo
Lourdes Martínez Casillas
Juan M. Martínez Hernández
Diego Morillo-Velarde Fuentes
Myriam H. Najt Rajlensky
Juan Ramón Ordóñez de Santiago
Esther Perela Nieto
Ceferino Rodríguez Domínguez
Dolores Rodríguez Sánchez
Julián Ruiz Ubeda
Santiago Santos Muñoz
Lourdes Sanz López
Francisco Soto Ortego
Teresa Viera Arango
Angel Laborda
Javier Ocaña Rodríguez
Mª Antonia García Cepero
Teresa Arroyo Ruiz
Francisco Rodríguez Iglesias
Rafael Saez Gómez
Mª Fe García Redondo
Francisco Esteban

UNIVERSIDAD DE ALCALA DE HENARES

Serafín Larriba (Licenciado Derecho)
Julio Soriano (Ingeniero)
Manuel García (Delineante)
Jacinto Navlet (Médico profesor de anatomía)
Manuel Lucena Salmeral (Catedrático Historia America)
Mª Carmen Caballero (Licenciada Filosofía)
Carmen García Olnera (Licenciada Derecho)
Amelia G. Martín (Profesora Universidad)
Carmen Sastre Martín (Funcionaria)
Alejandro de Torres Sastre (Estudiante)
Hector Sastre García (Estudiante)
Raúl Sastre García (Estudiante)
Flor García Chamizo (Funcionaria)
Francisco Muñoz Sánchez (Delineante)
Rafael Catala Mateo (Funcionario)
Mª José Bustos Montañez (Funcionaria)
Mª José Llorente Tabanera (Licenciada)

SINDICALISTAS

Angel Díaz Cardiel (Secretario General CC.OO)
Alberto Hernández de las Heras (Presidente Comité Empresa FIESTA)
Josefa Redondo Svita (Presidente Comité Empresa LIADE)
Natividad Llanos García (Presidente Comité Empresa H.D.LEE)
Fernando Benito Garrido (Presidente Comité Empresa Plast. Henares)
Ramón Rodríguez Moya (Presidente Comité Empresa ROCA)
Ignacio Calleja Mora (Presidente Comité Empresa CESPA)
A. Ramón Rodríguez Ramos (Prste. Comité Empresa Ayuntamiento)
Brígido Rodríguez Muñoz (Presidente Comité Intercentros La Seda)
Antonio Fernández Corchado (Sección Sindical Ayto. CC.OO)
Manuel Moya Serrano (Secretario Comarcal Metal CC.OO)
Antonio Ruda Valenzuela (Comité Regional CC.OO).
Angel Polo García (Ejecutiva de CC.OO)
Prudencia Esteban Andrés (Ejecutiva de CC.OO)
Francisco López Medina (Ejecutiva de CC.OO)
Mariano Sánchez Isabel (Ejecutiva de CC.OO)

VARIOS

Amadeo Martínez Inglés (Coronel del Ejército de Tierra)
Joaquín Arias (Coordinador IU)
María Casado (Estudiantes Progresistas)
José Manuel García Prieto (Presidente FAE)
Francisco Calles (Secretario Local PCE)
Teresa Galeote (Presidenta Federación APAS)
Mª Jesús Sanz Blanco (Consejo de la Mujer)
Germán Blanco (Presidente AA.VV. «El Val»)
Inocencio Cea (Presidente AA.VV. «Cervantes»)
Emilio Martín (Presidente AA.VV. «Cisneros»)
Ramón Garrido (Presidente Cine-Club «Nebrija»)
Andrés Medina (Presidente Hermandad Obrera Acción Católica - HOAC)
Mª Jesús Miguel Ortega (Prsta. Movimiento Júnior Acción Católica)
Tomás Peña (Junta Rectora Ciudad Deportiva)
Santiago López Legarda (Periodista)
Isabel Alamo (Periodista)
Félix Rodríguez (Periodista)
César Verges (Jefe Animación Cultural F.C.R.)
Pablo Nogales (Jefe Actividades Culturales F.C.R.)
Adoración Coral (Vocal del a Junta Distrito VI)
Mª Mar Ramírez (Consejo Político IU)

A la izquierda, uno de los aviones que sobrevuelan Torrejón con gran frecuencia; a la derecha, la tribuna de los oradores y de las diversas personalidades conocidas que asistieron. Hablaron Guillermo Montesinos, Oscar Ladoire y Fernando Salas.

Mientras los grandes aviones sobrevolaban el pueblo

Millares de personas se manifestaron en Torrejón contra la guerra, las bases americanas y la participación de España en el conflicto

Un grupo de personas hizo la marcha a Torrejón desde Alcalá

Convocadas por la plataforma de Alcalá contra la guerra, unos cientos de de personas según diversas estimaciones y «unas mil» según los organizadores, protagonizaron el domingo 3 de febrero la XI edición de la marcha a Torrejón saliendo desde la ciudad complutense y reivindicando la reintegración al municipio de los terrenos del término municipal de Alcalá pertenecientes en la actualidad a la base aérea de Torrejón, de utilización hispanonorteamericana.

El objeto de los manifestantes, que salieron de la plaza de Cervantes sobre las 11'30 de la mañana del domingo, uniéndose a la marcha residentes de los distritos II y III a la altura de Reyes Católicos, era el de unirse a su vez con la marcha que desde Canillejas había salido una hora antes, sobre las 10'30. Canillejas está separado de Torrejón unos 14 kilómetros y Alcalá de la localidad torrejonera, concretamente desde la plaza de Cervantes a la ermita de San Isidro de la vecina localidad, en torno a la cual se concentraron los manifestantes, unos 12 kilómetros. Poco antes de que la cabecera de la marcha de Canillejas hiciera su entrada en Torrejón, llegó a la ermita de San Isidro la marcha de Alcalá, que transcurrió sin ningún incidente aunque provocando algunas retenciones de tráfico.

Como nota curiosa hay que señalar que el actor Guillermo Montesinos, que fue uno de los que intervinieron en la concentración para leer los manifiestos elaborados, enumeró las más de cien organizaciones políticas, pacifistas, ciudadanas, sindicales, etcétera que participaron en la reivindicación pero no mencionó a la plataforma por la paz de Alcalá. Una de las posibles razones pudo ser que la plataforma complutense no se adhirió con los que salieron de Canillejas al partir de la ciudad complutense, algo que no se entiende y no se comparte desde las organizaciones convocantes desde Madrid, Coslada, San Fernando y Torrejón. También pudo darse el caso de que desde la plataforma alcalaína se olvidara hacer la adhesión oficial.

En la cabeza de la marcha, que a la entrada de Torrejón no correspondía exactamente con la primera pancarta, iban el presidente de Comisiones Obreras, Marcelino Camacho, el abogado Fernando Salas y los actores Guillermo Montesinos y Oscar Ladoire.

En cuanto al número de personas que participaron las diversas fuentes no se pusieron de acuerdo. Desde 4.000 personas que citó RNE a 50.000 en palabras de uno de los convocantes, pasando por 10.000 según fuentes policiales, y 20.000 según la agencia EFE. Lo que sí se destacó fue una mayor participación con

La sección alcalaína de la marcha partió después de concentrarse en la plaza de Cervantes

respecto a años anteriores, participación sólo comparable a la de la marcha previa al referéndum de la OTAN y a la primera que la comisión Anti OTAN organizó hace once años.

Fue la guerra en el Golfo Pérsico la que hizo a los organizadores adelantar una convocatoria que normalmente se hace en primavera. El sol acompañó a los manifestantes durante todo el recorrido.

En lo que a intervenciones se refiere, el actor Guillermo Montesinos dijo señalando a todos los asistentes que formaban un auténtico ejército de paz «y no lo que ha enviado el gobierno español al Golfo». El actor hizo un llamamiento a la deserción y a la insumisión y reclamó el regreso de los barcos españoles de la zona del conflicto. Montesinos criticó al presidente del gobierno, Felipe González, «por no decir la verdad cuando se afirma que España no participa en la guerra». Las críticas arreciaron contra el presidente de los Estados Unidos, George Bush y contra la permanencia de la base aérea de Torrejón, desde la que están saliendo aviones para la zona del conflicto bélico.

La policía cargó contra los manifestantes cuando éstos empezaron a lanzar piedras

Fernando Salas hizo un llamamiento a la insumisión y a la deserción recordándoles al presidente del Gobierno y al fiscal general del Estado, «que se equivocan si piensan que nos van a asustar con la amenaza de procesar a los que incitan a la deserción».

El actor Oscar Ladoire fue el último en hablar y lo hizo para leer un comunicado que había sido aceptado por todos los participantes en la marcha a Torrejón.

Un grupo de manifestantes hizo una barricada y la incendió

Cargas policiales

Según diversas fuentes, esa mañana fueron destinados a la localidad torrejonera unos 300 miembros del cuerpo de Policía Nacional, que tenían literalmente tomado el pueblo en previsión de incidentes.

Como todos los años éstos se produjeron cuando un grupo de manifestantes, terminada la marcha, tomó el camino de la base de Torrejón quedándose retenidos en el puente sobre la Nacional II por una fuerte barrera policial. Después de algunos minutos de tranquilidad contenida, comenzó el lanzamiento de piedras de estos grupos incontrolados y la carga policial. Anteriormente estos jóvenes radicales comenzaron a golpear con piedras los quitamiedos de la calzada, tarea en la que fueron apoyados por vecinos desde sus viviendas con cacerolas.

Las cargas policiales y los lanzamientos de piedras se prolongaron durante aproximadamente media hora. Sólo hubo que destacar un herido que fue atendido en un centro asistencial de la ciudad sin nada que tuviera gravedad. Un policía nacional fue agredido por grupos de incontrolados sin mayores consecuencias y hasta los periodistas y redactores gráficos llevaron su parte: un cámara de televisión recibió una pedrada en la cabeza y dos fotógrafos recibieron porrazos de los policías. Los manifestantes hicieron una barricada a la cual prendieron fuego.

Además del fuerte dispositivo policial, había en Torrejón esa mañana un fuerte dispositivo sanitario y de protección. Cruz Roja desplazó al lugar un quirófano móvil

TODO EN

TRESILLOS, SOFAS-CAMA Y COMPLEMENTOS

—Compare calidades y precios—

Tresillos y Tres + dos ..... desde 39.000 Ptas.

MUEBLES Gerlu

Caballería Española, 10 - Tlf.: 889 13 68
ALCALA DE HENARES

Sofás cama, láminas de madera .. desde 38.000 Ptas.

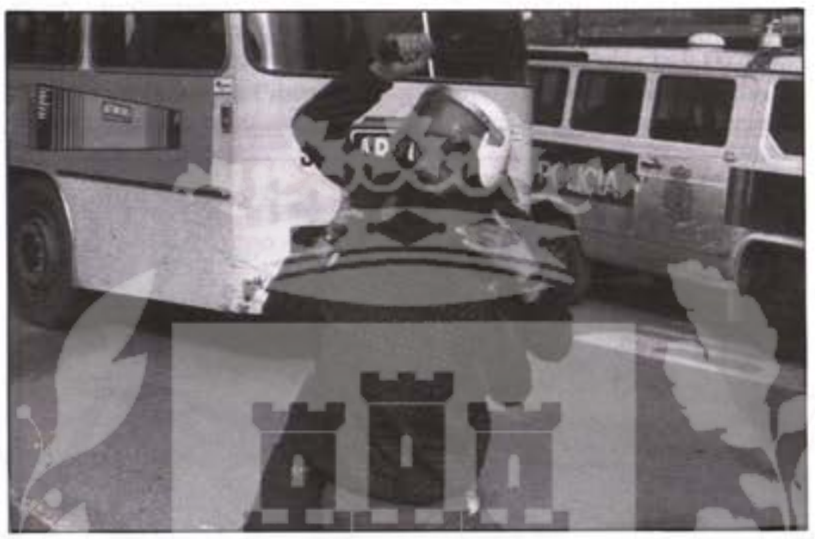
Los enfrentamientos entre los policías y y algunos manifestantes llegaron en ciertos momentos a producirse literalmente cuerpo a cuerpo, como se muestra en la secuencia fotográfica que ilustra esta página.

mientras que Protección Civil puso por todo el pueblo a sus efectivos llegados desde diversos lugares de la CAM.

Un grupo de musulmanes participó en la marcha y gritó imprecaciones contra Israel, Estados Unidos y Felipe González

Un grupo de musulmanes residentes en España participó en la marcha a Torrejón el pasado domingo para pedir que cesen los ataques aliados contra Irak. Agrupados en torno a la coordinadora de colectivos árabes residentes en España, este grupo de manifestantes enarbolaron banderas, defendieron la causa palestina y dieron gritos de apoyo a Irak y a su presidente Saddam Hussein. Ninguno de ellos quiso que se les hiciera alguna foto «por motivos de seguridad»; algunos tapaban sus rostros cuando veían que alguien les enfocaba con una cámara fotográfica.

Un portavoz de esta coordinadora, que dijo llamarse Abu Haqí pidió en conversación con algunos periodistas, «que cesen los bombardeos contra Irak, muchos de los cuales parten de Torrejón. El pueblo español debe saber que de aquí están saliendo aviones que están bombardeando a los niños, a las mujeres, a las casas de Irak».



Haqí dijo que las reivindicacines de Irak sobre Kuwait «son justas e históricas. Quizá no estemos todos de acuerdo sobre cómo se ha hecho, la invasión, la ocupación, etcétera, pero es una reivindicación justa».

El musulmán atacó directamente a los Estados Unidos, de quienes dijo que están aniquilando una civilización milenaria, «y son precisamente aquellos que no tienen historia». Habló Haqí de la desinformación que tienen los españoles sobre el conflicto, «aunque hay muchos españoles que piensan como los palestinos». Agregó el portavoz que «no se confunda nadie; esta guerra no tiene más intereses que luchar contra los árabes. Es una guerra provocada por el sionismo». Reiteró Haqí su apoyo al pueblo de Irak diciendo que su causa es justa y que es la misma que la de todo el pueblo árabe. Advirtió a los aliados que «todo el pueblo árabe les va a plantar cara» e hizo un llamamiento al gobierno español, «que está en guerra declarada contra Irak, que su postura puede tener graves consecuencias».

También acusó Haqí al gobierno español de ser racista con los musulmanes «porque está junto con Sudáfrica entre los países más xenófobos». Del problema de Ceuta y Melilla dijo que es una contradicción histórica que sigan perteneciendo a España, pero comentó que en todo caso, «si ocurriera algo gordo, sería el gobierno español quien lo provocara. Seguro que ya está preparando planes de guerra».

En definitiva, una manifestación más de las que ha pedido la retirada de las bases norteamericanas de España, pero que esta vez no ha sido sólo «una manifestación más».

— GRANDES —
FACILIDADES DE PAGO

CENTRO CONFORT

«Exposición» C/ RIO CAÑAMARES, 10 (Barrio Venecia) «Venta»

Telf. 882.42.75 - Alcalá de Henares

CALEFACCION ELECTRICA POR «ACUMULADORES» DE CALOR. Directamente desde Alemania

- Servicio Técnico Especializado
- Instalación de aparatos y estudio «GRATUITO»
- Grandes DESCUENTOS todo el año
- OFERTAS ESPECIALES para construcciones y comunidades

abrimos sábados tarde

Es la primera oficina de su plan de expansión

Se inauguró en Alcalá la primera sucursal de la Caja de Guadalajara

El pasado jueves se inauguró en Alcalá la primera sucursal —fuera de su provincia— de la Caja de Guadalajara, iniciando así el plan de expansión que ya el año pasado, la entidad se propuso.

Se esperaba la presencia del alcalde de Alcalá, aunque finalmente no acudió. El acto, que empezó un poco más tarde de lo previsto por este motivo, comenzó con la bendición de las oficinas por parte del sacerdote D. José Ignacio, que pertenece a la parroquia de Santa María. Después intervino D. Celedonio Andrés Lozano, director general de la entidad, quien manifestó estar satisfecho de haber llegado a la ciudad de Alcalá porque «los alcarreños tenemos mucho en común con ella y también porque Alcalá es la ciudad del saber. Somos una Caja pequeña pero con un nivel de garantía aceptable. Nuestros servicios pueden atender perfectamente las necesidades de nuestros clientes y competir con el resto de entidades». En último lugar y también presentado, al igual que los dos personajes anteriores, por D. Alfonso Sánchez Ballesteros, secretario de la entidad, D. Carlos Torres Martínez, vicepresidente de la Caja se dirigió a los presentes en los siguientes términos: «Aunque queríamos haber abierto el día 1 de octubre, por problemas ajenos no pudimos. Había que adaptarse al edificio que nos alberga y que responde al entorno universitario de Alcalá, esta ciudad tan bonita. Nuestro objetivo es avanzar hacia Madrid, pero también entrar en el tejido social de Alcalá mediante exposiciones u otros medios».

El presidente de la entidad, Juan José Aldana, se encontraba también en el acto aunque no se dirigió a los presentes, cediendo su turno al vicepresidente. PUERTA DE MADRID recabó sus impresiones respecto a la apertura de esta nueva sucursal.

— ¿Qué supone para la expansión de la Caja que preside esta nueva delegación?

— Es la primera oficina de nuestro plan de expansión, que cuando fue aprobado, se decidió estuviese orientado al corredor del Henares. La razón es que Guadalajara es una provincia realmente saturada, con un crecimiento en zonas muy restringidas como puede ser la capital o Azuqueca de Henares, siendo éstas plazas que tenemos muy cubiertas. Tratamos por tanto de buscar la expansión donde ha ido la emigración alcarreña: Alcalá, Torrejón e incluso algunas zonas de Madrid. Esta es la primera oficina de un plan de varias que seguirán abriéndose en este corredor del Henares.

— ¿Por qué en Alcalá la primera oficina?

— Alcalá está a tan sólo diez minutos de nuestra provincia. Además tenemos constancia de que hay mucha gente nacida en Guadalajara pero que reside aquí y que sigue muy vinculada a su tierra porque sigue yendo los fines de semana o en verano. Aparte de eso, Alcalá es una población de 160.000 habitantes, más de lo que tiene toda la provincia de Guadalajara, y eso es muy interesante para nosotros.

— ¿Esperan buenos resultados?

— Naturalmente. Si no, no la hubiésemos abierto.

* EQUILIBRADOS
* PARALELOS
* AMORTIGUACION
* FRENOS
* CAMBIO DE ACEITE
* BATERIAS

POLIGONO INDUSTRIAL ALCALA I, Nave 406
Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32
—JUNTO A MERCADONA—
Telf.: 882 44 52
ALCALA DE HENARES

—¡GRANDES DESCUENTOS! Y además...—
CAMBIANDO LOS CUATRO NEUMATICOS
LE REGALAMOS 1 LAVADO COMPLETO DE SU COCHE

NEUMATICOS JUEMPA
TAMBIEN ABRIMOS SABADOS TARDE

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES

Homenaje a Pedro Almodóvar en Belgrado

El Festival Internacional de Cinematografía de Belgrado», que se celebra entre el 1 y el 9 de febrero, ofrece un homenaje al director español Pedro Almodóvar, con la proyección de sus películas «Laberinto de pasiones», «Entre tinieblas», «¡Qué he hecho yo para merecer esto!». «La ley del deseo», «Mujeres al borde de un ataque de nervios», «Atame» y «Matador».

Noticias de la Institución de Estudios Complutenses

Celebración de dos importantes centenarios de santos relacionados con Alcalá

Cercana ya la primavera, la I.EE.CC. tiene en marcha o en proyecto en estos momentos una serie de iniciativas que es interesante reseñar. Así, podemos comenzar con la reseña de la celebración de dos importantes centenarios de santos relacionados con Alcalá: el cuarto centenario de la muerte de San Juan de la Cruz y el quinto de San Ignacio de Loyola.

Con ocasión de este último, los días 8, 9, 10 y 11 de abril tendrá lugar un ciclo de conferencias sobre San Ignacio en Alcalá estructurado de la siguiente manera:

— *La reforma de Cisneros y su influencia en el pensamiento ignaciano*, por Bartolomé Escandell Bonet.

— *Alumbrados, erasmistas e Inquisición. Los procesos alcalaínos a Ignacio de Loyola*, por Luis Fernández.

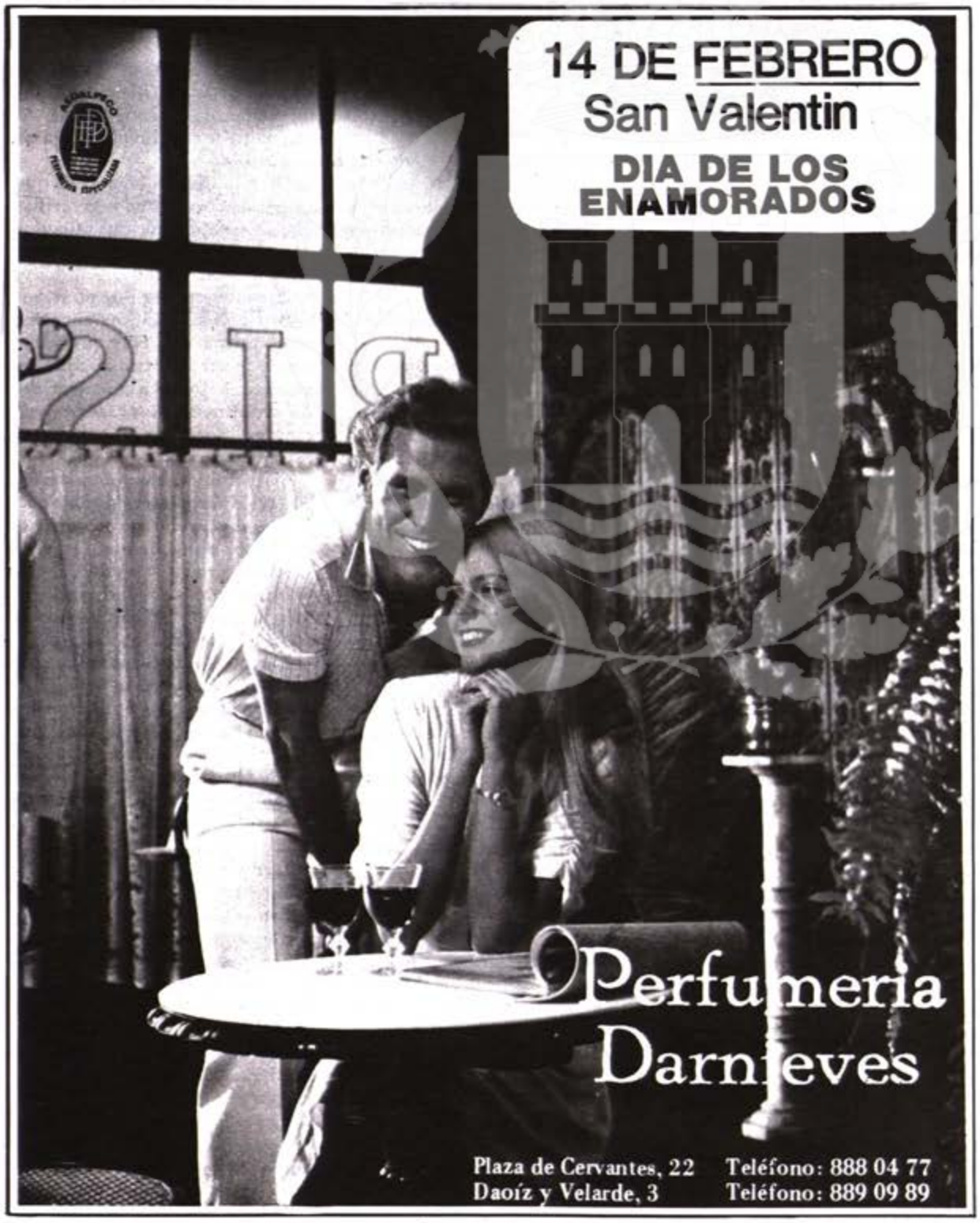
— *Alcalá universitaria en 1526. Los estudios alcalaínos de Ignacio de Loyola*, por Ramón González Navarro.

— *Influencia de la experiencia complutense en el pensamiento ignaciano*, por Elías Royón, provincial de Toledo de la Compañía de Jesús.

Asimismo, y también dentro del capítulo de proyectos para este centenario ignaciano, hay que comentar que la proyectada retauración del órgano del hospital de Antezana ha sufrido un retraso debido a imponderables técnicos, lo que impedirá que pueda estar terminada, como era el deseo de la I.EE.CC. en la fecha prevista. No es el caso de la sede de la Institución, que podrá ser ocupada en breve plazo.

En cuanto al capítulo de publicaciones, está saliendo ya de imprenta el tercer volumen de los *Anales complutenses*, la revista de estudios históricos de la Institución, y está ya a punto de entrar en prensa la reedición de uno de los clásicos de la historiografía local, el *Diario de un patriota complutense*.

Por último, y en lo que se refiere a cursos y conferencias, se va a iniciar el ciclo *Alcalá en tus manos*, dirigido a los niños de Alcalá con el deseo de dar a conocer a los mismos la riqueza histórica, artística y cultural de la ciudad en la que viven. Por su parte, el ya tradicional *Curso de Arte e Historia de Alcalá*, que este año llega ya a su séptima edición, ha sido retrasado hasta el otoño en el deseo de potenciarlo en relación con anteriores ediciones.



El ministerio de Cultura participa en Arco 91

El ministerio de Cultura participa con 21 millones de pesetas en la financiación de «Arco 91», que se celebra en Madrid desde el 7 al 12 de febrero. Además, el ministerio está presente en Arco con un amplio módulo ferial, en el que se informa al público sobre las publicaciones y actividades relacionadas con el arte contemporáneo. Dichas publicaciones están a la venta.

Sobre los propósitos de trasladar el coso taurino a las afueras de la ciudad

¿«Plaza de Alcalá-Meco»?

Alcalá es una ciudad que tratamos de que no olvide su historia floreciente y donde la destrucción de una piedra supone un atropello que nadie permite. Pues bien, esta ciudad se dispone a presenciar, según proyectos proclamados en prensa y radio, la destrucción de su plaza de toros.

(Por ATILANO)

Se supone que un edificio particular puede ser vendido, derribado y reconstruido, siempre dentro de unas normas municipales y con los debidos permisos. Así que aquí no venimos a denunciar ninguna ilegalidad, pero el derribo de nuestra plaza de toros, que es una propiedad particular, parece que tiene ya el «placet» de nuestro ayuntamiento y que el proyecto a desarrollar en su solar está más o menos encauzado.

No habría nada que objetar, por mi parte, si no se tratara de lo que todos los aficionados a la Fiesta en esta ciudad tenemos como un edificio histórico, con acontecimientos que han dejado escritas páginas de nuestra historia taurina y que puede convertirse en breve, si nadie lo remedia, en un solar libre para la explotación de cualquier negocio y donde a nadie le importará si antes había una plaza de toros o una plaza de Cervantes. Esto último puede que suene algo estúpido, algo descabellado, pero ¿por qué no se puede trasladar la plaza de Cervantes a una zona más asequible de frecuentar por todos los ciudadanos, puesto que todo el mundo sabe lo difícil que es llegar al centro? ¿Por qué no se puede construir en el solar de la plaza de Cervantes un complejo de hotel, piscina y aparcamiento?

Esto es una locura, claro, una locura que levantaría voces de los que amamos a nuestra ciudad. Es lo que se trata de hacer con nuestra plaza de toros: trasladarla a la carretera de Meco, ni más ni menos.

Si ahora la avenida de Guadalajara es un lugar céntrico, asequible y cómodo para los festejos que se celebran en nuestra plaza de toros, su pretendida nueva ubicación traería como consecuencia modificar por completo todas nuestras costumbres. Me viene a la mente el encierro de las vaquillas, que no es un espectáculo que me entusiasme, pero es de tal fuerza popular que sería difícil

de eliminar de nuestras tradicionales ferias. Con la plaza rodeada de campo, habría que hacerlo de tal manera que más que «encierro» cabría llamarlo «destierro».

¿Qué sería de nuestros mayores, fuerza viva de una afición que se resiste a abandonar un festejo tan maltratado? ¿Cómo podrían ir hasta un lugar tan recóndito? ¿Quién se atrevería a cargar con un diestro en sus hombros cuando el torero «se hubiese comido» al toro, si sabía que hasta la plaza de Cervantes había tres kilómetros con paso a nivel y semáforos incluidos?

Si la plaza de toros se ha convertido, además, en centro de festejos de ferias, tanto diurnos como nocturnos, ¿qué padres dejarían ir a sus hijos con esa confianza de que ahora se quedan en Alcalá, a sabiendas de que para ver las vaquillas o para presenciar un recital de Miguelito Bosé se tenían que trasladar casi a otra población de la comarca?

Podríamos enumerar toda una enciclopedia de inconvenientes, aunque puede que no sirvan para nada, pero llamamos la atención del buen alcalaíno, tanto de origen como de adopción, que a veces luchan más, para que se sientan solidarios con esta queja y entre todos evitemos lo que parece inevitable: que nuestra querida plaza de toros pase a denominarse dentro de breve tiempo, por su ubicación, «Plaza de Alcalá-Meco».

La nueva plaza de toros

En el número anterior de nuestro periódico PUERTA DE MADRID aparecieron dos comentarios en diferentes páginas. Ambos iban encaminados a la no construcción de la nueva plaza de toros. Yo, desde mi espacio en estas páginas, me veo obligado también a terciar en la cuestión.

(Por EL CHARRO)

Me veo obligado a terciar, primero como comentarista taurino y después como ciudadano. Voy a opinar sobre el particular y voy a decir que estoy entre los aficionados que más hemos insistido y comentado que nuestra plaza actual no reúne condiciones, y me explicaré.

Respecto al comentario en las páginas de «Opinión», doña Raquel lo dirige al señor alcalde. Como los lectores de PUERTA DE MADRID también podemos ejercer nuestro derecho a opinar, yo opinaré, independientemente de la respuesta que crea oportuno dar don Florencio Campos a doña Raquel.

Mire usted: estamos ante una plaza con una antigüedad de 112 años, la cual inauguraron Salvador Sánchez Frascuelo y su hermano Francisco en un mano a mano; y en el transcurso de este tiempo se amplió hasta llegar a una capacidad de 7.200 localidades, que son las que actualmente tiene, que salvo casos contadísimos no se ha llenado en su totalidad hasta esta última feria.

El aficionado de Madrid y de la comarca se ha encontrado en estas dos últimas ferias con que ha llegado a su localidad cuando se estaba en el arrastre del primer toro, como consecuencia de que no sabía dónde podía dejar su coche, ya que es conocida la falta de espacio en las cercanías de la plaza.

De todos es sabido que entre la avenida de Guadalajara y la general de Barcelona se hacía la feria de ganado, y también era ese lugar el que servía de aparcamiento; era un lugar en el que se agrupaban cerca de mil coches.

Así pues, aunque todos los que residimos en esta ciudad fuésemos andando a la plaza, el forastero no tendría aparcamiento, lo que sería motivo de que mucho público que querría venir desde Madrid, ante la incomodidad, no se trasladaría a presenciar nuestras corridas de toros.

En otro sentido hay que decir que nuestra plaza no tiene nada de artístico, ni en su fachada vista ni en su interior. Y en cuanto a su ampliación, ya no es posible.

Otro de los problemas es que carece de corrales y los veterinarios se encuentran con dificultades a la hora de hacer el reconocimiento del ganado.

También ocurre que no es posible desembarcar dos corridas en un mismo día. Hay que lidiar una y traer la otra al días siquiente. Esto lleva consigo ciertos problemas en los casos en que ciertos toros no pasen el reconocimiento.

Si queremos más y mejores ferias taurinas, no será posible con la actual plaza. Y no le dé a usted pena, doña Raquel, no seré yo quien ponga en duda que usted quiere a su ciudad; yo también la quiero, pero nuestra plaza se ha quedado atrás.

Las plazas de toros están casi todas en las afueras de las ciudades y en el caso de Alcalá, que ha crecido tanto, se tendría que haber previsto en su día en qué lugar se iban a aparcar los coches y con qué terrenos contábamos para su ampliación.

Lo de la coordinadora por parte de otros disconformes con la nueva plaza lo entiendo menos por los argumentos que exponen, basándose éstos en las otras actuaciones de espectáculos varios. No conozco a todos los aficionados de esta ciudad, pero sí a casi todos, principalmente a los más cualificados, y no me estoy refiriendo a la peña taurina Tercio de Quites, aunque ésta también comparte la opinión con este comentarista de sí a la nueva plaza de toros.

Instalar Calefacción Roca. El cambio que más notará.

Los grandes cambios no se ven. Se notan. Cambiar muebles, cortinajes, decoración, es algo que se ve de forma inmediata. Pero instalar Calefacción Roca es el gran cambio. El que menos salta a la vista. Pero el que más va a notar.

Porque Calefacción Roca es la solución definitiva.

Roca

Vea la solución definitiva en:

laguardia

Ctra. Barcelona, Km. 34'200 - Teléf.: 888 34 00
ALCALA DE HENARES

MADRID - LUGO

Programa de televisión — TVE-1

SABADO 9 FEBRERO

08'00 La ronda. (R).
09'00 Ultimas preguntas.
09'30 Concierto del sábado.
«Orquesta Filarmónica Nacional de China».
11'00 En jaque.
11'30 No te lo pierdas.
13'00 Encuentro juvenil con Banesto.
13'55 Rockopop.
15'00 Telediario 1.
15'30 El Tiempo.
15'35 Las mil y una américas.
«Máscaras de doble rostro».
16'00 Sesión de tarde.
«Alejandro Magno». (Alexander the great). USA, 1956. 129'. Director: Robert Rossen. Intérpretes: Richard Burton, Frederic March, Claire Bloom, Danielle Darrieux.
Alejandro, hijo del rey Filipo de Macedonia y discípulo de Aristóteles, sueña con continuar las conquistas de su padre en el gran imperio persa; más que un imperio, un mundo. Pero antes, Alejandro habrá de cubrir, pacientemente, numerosas etapas.
18'20 Club Disney.
20'30 Telediario 2.
21'00 Informe Semanal.
22'00 Sábado Cine.
«Fanny y Alexander». (Fanny och Alexander). Suecia-Francia-Alemania, 1982. 180'. Director: Ingmar Bergman. Intérpretes: Gunn Wallgren, Boerje Ahlstedt, Cristina Schollin, Allan Edwall,
Los Ekdahl es una de las familias más antiguas y de más prestigio de la alta burguesía de Estocolmo. Preside y gobierna aquel linaje la abuela Helena que arropa bajo sus encajes a hijos e hijas y a toda una larga parentela, metida a las más variopintas dedicaciones, desde una dulcería a la dirección de un teatro. Testigos de aquella historia serán un niño y una niña: Fanny y Alexander.
01'20 Diario de la guerra.
01'50 Deporte noche.
- Baloncesto NBA.
  Concurso de Mates y Triples.
- Fútbol inglés.
  Liverpool-Everton. (Resumen)
- Ciclismo.
  6 horas de Euskadi.
- Baloncesto italiano.

DOMINGO 10 FEBRERO

08'00 Informe semanal. (R).
09'00 Tiempo de creer.
«Musulmanes».
09'15 Concierto.
«Orquesta de pulso y púa de la Universidad Complutense» (II).
10'00 El día del Señor.
11'00 Pueblo de Dios.
«Los grandes personajes de la Biblia»: Judas.
11'30 Campo y Mar.
12'00 Parlamento.
12'30 Tendido cero (R).
13'00 Cosmos.
«Blues para un planeta rojo».
14'00 Arco de triunfo.
15'00 Telediario 1.
15'30 El Tiempo.
15'35 Los fruittis.
16'00 Sesión de tarde con... José Luis López Vázquez.
«Es mi hombre». España, 1966. 98'. Director: Rafael Gil. Intérpretes: José Luis López Vázquez, Soledad Miranda, Rafael Alonso, Sancho Gracia, Roberto Camardiel, Julia Caba Alba.
Don Antonio Modesto, empleado de una inmobiliaria, se ve arrastrado a una difícil situación económica al quebrar fraudulentamente la empresa donde trabaja. Todas las puertas se le cierran y materialmente no tiene recursos para atenderla. Ante su situación tan desesperada, Don Antonio no vacila en aceptar el único puesto que le ofrecen para ganarse la vida: el de hombre fuerte de un club ye-yé, donde los jóvenes melenudos organizan diariamente escándalos descomunales.
17'45 Juego de niños.
18'10 La hora de Bill Cosby.
18'35 El tiempo es oro.
19'30 La hora Warner.
20'30 Telediario 2.
21'05 Eva y Adán, agencia matrimonial.
«Ropa interior».
Las cuestiones económicas van mal en la agencia. Eva decide entrar en contacto con una agencia de publicidad. Un malentendido hace que la agencia publicitaria les ofrezca una campaña gratis a cambio de un singular trato.
21'35 Domingo Cine.
«El crack dos». España, 1983. 114'. Director: José Luis Garci. Intérpretes: Alfredo Landa, María Casanova, Miguel Rellán, José Bódalo, Manuel Lorenzo, Agustín Glez.
Germán Areta, que tiene una oficina de investigaciones privadas, es encargado por un antiguo jefe de un asunto que en principio parece ser cosa rutinaria: averiguar la vida de un hombre que ha abandonado a otro. Luego, inesperadamente, aparecen muertos los dos. Aparentemente, uno mató al otro y después se suicidó. Germán no lo cree así y sigue sus averiguaciones.
23'35 Avance telediario.
23'40 Los trabajos y los días.
«Formentera» (Baleares).
00'40 Diario de la guerra.
01'10 Arte y artistas flamencos.
«Beatriz Martín».
01'40 Fin de emisión.

LUNES 11 FEBRERO

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 En buena hora.
10'00 La isla.
Elsa quiere hacer pagar a Daniel todos sus engaños. Leonardo cita a Daniel para darle información que asegura le traerá la felicidad.
11'45 Santa Barbara.
Las continuas disputas entre Ted y Hayley se recrudecen aún más cuando ella comienza a frecuentar la compañía de Lily.
13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.
Matilde consigue tener la autoridad que deseaba sobre Ana Cristina y triunfante por ello la retiene lo más que puede sin salir de casa, acelerando la boda de la muchacha con Federico.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario-1.
15'30 El tiempo.
15'35 La dama de rosa.
Elsa, la hija de Carmen, se ha graduado como arquitecto y piensa ejercer en la ciudad donde vive su madre.
16'20 Esta es su casa.
17'20 Avance telediario.
17'25 Los hijos del frío.
«Clonación: la copia de sí mismo».
17'55 El duende del globo.
18'00 Los mundos de Yupi.
18'30 Cajón desastre.
19'20 Magazines territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco
«Una imagen destrozada».
El cadáver de Fred Marshall, miembro del Congreso, es encontrado con un arpón clavado en el pecho. El departamento de policía inicia las investigaciones del caso entrevistándose con la esposa del difunto que, por azar, es una vieja amiga del teniente Stone.
20'30 Telediario-2.
21'00 El precio justo.
22'25 Se ha escrito un crimen.
«El donante indio».
George Lohgbow, un joven indio, reclama las tierras que fueron objeto de una concesión de terrenos del Gobernador General a su ascendiente, el jefe indio Manitoba, en agradecimiento por su ayuda en una batalla. Entre estas tierras se encuentra Cabot Cove, por lo que sus habitantes buscan a un experto en Historia India para que descubra la verdad de este requerimiento.
23'15 A debate.
24'00 Diario noche.
00'30 Diario de la guerra.
01'30 Fin de emisión.

MARTES 12 FEBRERO

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 En buena hora.
10'00 La isla.
La derrota del partido en el poder en las últimas elecciones obliga al presidente y a su esposa a abandonar el país, no sin antes haber arruinado al pueblo.
11'45 Santa Bárbara.
Lionel accede a la petición de Perla y Courtney y acepta responsabilizarse de Alice, a la salida de ésta del hospital.
13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario-1.
15'35 La dama de rosa.
Siguiendo su plan, Gabriela cambia de nuevo su aspecto con el único propósito de impresionar al hombre que la ha destruido.
16'20 Esta es su casa.
17'25 Tendido cero.
17'55 El duende del globo.
18'00 Los mundos de Yupi.
18'30 Cajón desastre.
19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco
«El unicornio».
Un sacerdote se verá en la difícil disyuntiva de entregar a Stone a uno de sus feligreses, herido en un tiroteo tras apoderarse de un cajón repleto de heroína pura.
20'30 Telediario-2.
21'05 Los vídeos de primera.
21'40 Sesión de noche.
«El golpe». (The Sting). USA, 1973. 123'. Director: George Roy Hill. Intérpretes: Paul Newman, Robert Redford, Charles Durning.
Johnny Hooker, joven y astuto ratero, se gana la vida con pequeños timos. Transcurren los años treinta y el dinero corre fácil, procedente, sobre todo, del juego clandestino. Johnny encontrará en Henry Gondorff, otro truhán de parecidas características, el cómplice ideal para aspirar a metas más ambiciosas.
23'50 En portada.
00'15 Diario noche.
00'45 Diario de la guerra.
01'45 Testimonio.
01'50 Fin de emisión.

MIERCOLES 13 FEBRERO

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 En buena hora.
10'00 La isla.
Seguro de saber quién es el asesino, Leonardo advierte a Pedro por si algo llegase a ocurrirle.
11'45 Santa Bárbara.
Desde que Eden conociera a Victoria, no deja de preguntarse qué tipo de relación mantuvo con Cruz.
13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.
A través de Gimena, Ana Cristina envía un mensaje a Alejandro con el fin de fugarse con él.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario - 1
15'30 El tiempo.
15'35 La dama de rosa.
David Rangel presenta su dimisión irrevocable a su superior.
16'20 Esta es su casa.
17'20 Con las manos en la masa.
17'55 El duende del globo.
18'00 Los mundos de Yupi.
18'30 Cajón desastre.
19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco
20'30 Telediario - 2
21'00 La ronda.
22'00 Falcon Crest.
23'00 La huella del crimen.
«El crimen de la estanquera de Sevilla».
24'00 Diario noche.
00'30 Diario de la guerra.
01'30 Fin de emisión.

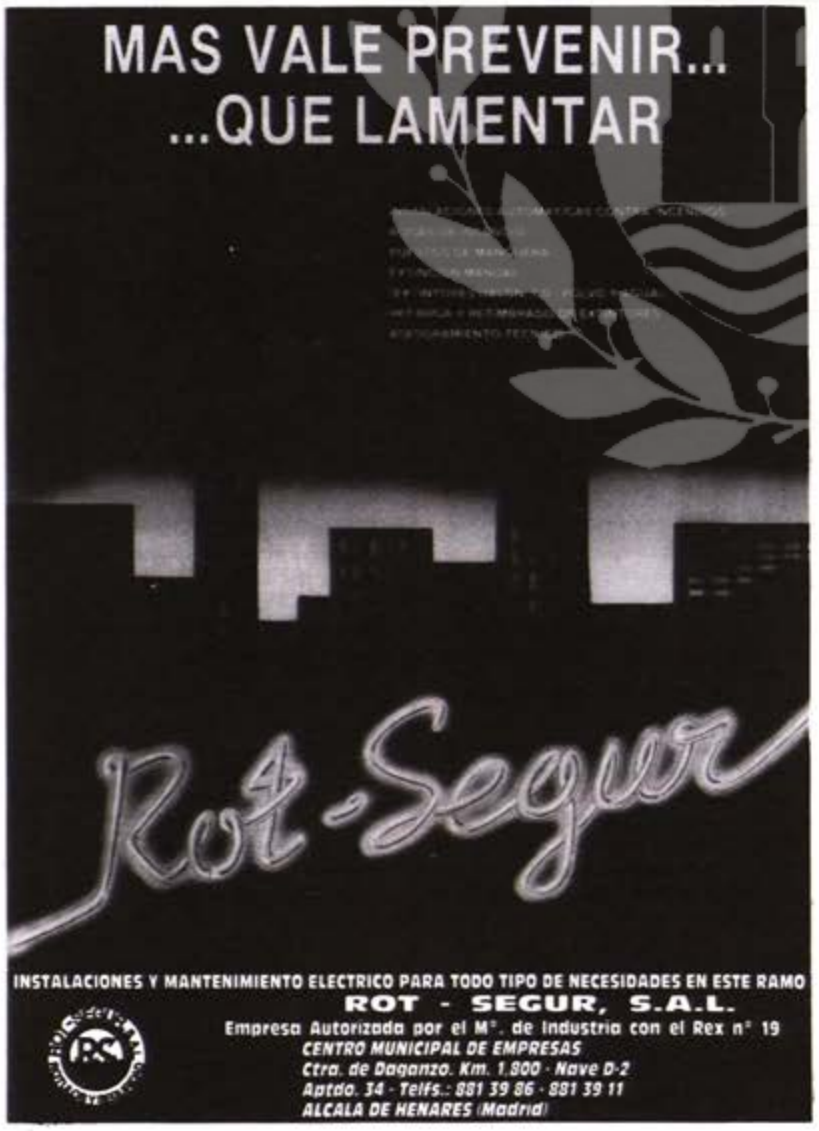
Programa de televisión — TVE-1

JUEVES 14 FEBRERO

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 En buena hora.
10'00 La isla.
Isabel consulta la opinión de una echadora de cartas para que le revele su futuro, pero éste no es nada halagüeño. Laura sufre un desvanecimiento y el médico aconseja su hospitalización.
11'45 Santa Bárbara.
Con su inesperada visita a Lilly, Gina pretende llegar a exasperarla para tratar de descubrir sus verdaderas intenciones.
13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.
Encizañado por Matilde, Rodrigo descarga toda su furia sobre Ana Cristina. Le prohibe salir a la calle y que la visite Gimena.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario-1.
15'30 El tiempo.
15'35 La dama de rosa.
Preocupado desde que se enteró de los problemas familiares y económicos de Nora, Tito Clemente va a visitarla a su casa, donde casi se produce el encuentro con la nueva Gabriela Suárez.
16'20 Esta es su casa.
17'20 Avance telediario.
17'25 Stop, seguridad en marcha.
17'55 El duende del globo.
18'00 Los mundos de Yupi.
18'30 Cajón desastre.
19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco
«El rastro de la serpiente».
La banda de «La Cobra», compuesta por un grupo de delincuentes juveniles que atemorizan a un amplio sector de la ciudad, toma a Stone como rehén para canjearlo por su cabecilla, recientemente apresado por la policía.
20'30 Telediario-2.
21'00 Locos por la tele.
22'15 El primijuego.
22'30 Estrenos TV.
«El caso del demonio asesino». (Demon murder case). USA, 1983. 96'. Director: Billy Hale. Intérpretes: Kevin Bacon, Liane Langland, Eddie Albert.
Brian, un niño de once años, asegura haber visto una bestia de aspecto muy extraño, negra y cargonizada, que le ha seguido hasta su casa y así se lo cuenta a su familia. Para los Fraiser todo empieza a ser confuso, en un principio creen que es una fantasía de Brian, pero pronto comprenden que tendrán que enfrentarse a una terrible realidad, Brian ha sido poseído por el demonio.
00'10 Diario noche.
00'40 Diario de la guerra.
01'40 Fin de emisión.

VIERNES 15 FEBRERO

07'45 Carta de ajuste.
08'00 Programa informativo.
09'10 En buena hora.
10'00 La isla.
La abuela de Rubí conserva una carta que garantiza a su nieta la entrada en Coral para ocupar el puesto que le corresponde.
11'45 Santa Bárbara.
Utilizando su auténtico nombre, Michael Bradford III, Perla compra a C.C. la vieja mansión de los Lockbridge.
13'00 Magazines territoriales.
13'30 Yo compro esa mujer.
Ana Cristina no llega a comprender la reacción de Alejandro cuando ella le dice que no piensa volver a casa.
14'00 Informativos territoriales.
14'30 No te rías que es peor.
15'00 Telediario-1.
15'30 El tiempo.
15'35 La dama de rosa.
Diego se queja del pecho y Mercedes Olvido decide que le llevará al médico al día siguiente.
16'20 Esta es su casa.
17'25 Tres, dos, uno... contacto.
17'55 El duende del globo.
18'00 Sopa de gansos.
18'30 Festival Hanna Barbera.
19'20 Informativos territoriales.
19'30 Las calles de San Francisco
«La casa de Hyde Street».
Aprovechando la ausencia del dueño de la casa, unos traviesos chicos se introducen en la misma para buscar un supuesto tesoro escondido.
20'30 Telediario-2.
21'00 Nido vacío.
«El regalo de Lilly».
21'30 Las chicas de oro.
«Todo ese jaleo».
22'00 ¡Viva el espectáculo!
23'30 Serie rosa.
«En la corte de los Medicis».
En 1854 Vincent Gonzague, heredero del Ducado de Mantoue, debe desposar a la hija de los Duques de Medicis. Circulan los rumores más extraños sobre la virilidad del joven: unos dicen que es impotente; otros cuentan sus proezas sexuales. Para verificar los dichos, deberá probar su potencia con una virgen, en presencia de testigos.
24'00 Diario noche.
00'15 Diario de la guerra.
00'30 Alucine.
«Martín». (Martin). USA, 1977. 90'. Director: George A. Romero. Intérpretes: John Amplas, Elyane Nadeau, Lincoln Maazel.
Martín viola y asesina a una mujer en el tren que le lleva a encontrarse con su primo, un hombre mayor con el que vivirá en adelante. Aunque Martín no ha cumplido aún los 20 años, su primo le cree Nosferatu, el viejo vampiro.
02'00 Diario de la guerra.
02'45 Deporte noche.



PELETERIA

Pezuela de las Torres, s.a.

Pone a disposición de Uds. su

COLECCION PIEL 90-91 en

Pezuela de las Torres
NUEVA EXPOSICION, TALLERES Y VENTA:
Pl. Mayor, 1 - Telf.: 885 90 41
Abierto todos los días, incluso Domingos por la mañana.

Centros Comerciales
PRYCA
SAN FERNANDO 2
EL PINAR DE LAS ROZAS

HACEMOS ARREGLOS Y TRANSFORMACIONES. Visítenos y compruebe calidad y precios.

INGENIERIA, ASESORAMIENTO Y MONTAJE DE INSTALACIONES DE PROTECCION, DETECCION Y EXTINCION DE INCENDIOS

ASESORAMIENTO CONTRA INCENDIOS, S.L.

ASECOIN

REX - 46

VENTA, INSTALACION Y MANTENIMIENTO DE:
Extintores, puestos de agua, sprinkler, hidrantes, columnas secas, detectores iónicos, termovelocimétricos y de monóxido de carbono.

Taller: Ctra. Meco a Camarma. Km. 0'26 - Telfs.: 886 07 12 - 886 00 62
Oficina: c/ Pescadería. 11 - Alcalá - Telf.: 880 12 67

Programa de televisión — TVE-2

SABADO 9 FEBRERO

08'00 Espiral: detrás de la noticia
09'00 Dibuja-2.
09'45 Mikimoto clip. (R).
10'00 Los caballeros del zodiaco.
10'40 Cine para todos.
«Los fusiles reales de Africa». (Rosal African Rifles). USA, 1953. 74. Director: Lesley Selander. Intérpretes: Louis Hay Ward, Veronica Hurst, Michael Pate, Angela Greene, Steve Geray.
En 1914 un oficial británico recibe la orden de adentrarse en el este de Africa para seguir la pista de un importante cargamento de armas que ha sido robado.
12'00 Historias de ópera.
«Otelo».
13'00 National Geographic.
13'55 Noticias.
14'00 Extra. «La tierra».
En el programa se hablará de la importancia de la tierra, de su declive y retroceso, la caza y la conservación de las especies.
15'00 N.B.A.
16'25 Noticias.
16'30 Sábado deporte.
16'45 Balonmano.
Teka - Atlético de Madrid.
18'00 Noticias.
18'05 Ciclismo.
Seis horas en Euskadi.
19'00 Antología de la zarzuela.
«El Mestro Chapí».
20'00 Cine club. Ciclo: El melodrama por John M. Stahl.
«Parnell». (Parnell). USA, 1937. 113'. Director: John M. Stahl. Int.: Clark Gable, Myrna Loy, Edmund Gwenn, Edna May Oliver,.
El líder del partido Irlandés, Charles Stewar Parnell, patriota que lucha por la autonomía de su país, es acusado de crímenes políticos. El Parlamento inglés crea una comisión de investigación que finalmente comprueba que las pruebas son falsas. Durante todo el proceso es ayudado por Katie, de quien está enamorado, pero ella es una mujer casada con un político sin escrúpulos, que no duda en utilizar la relación de su esposa con Parnell para intentar arruinar la carrera política de éste.
21'55 Vuelta a Adanlucía.
21'10 Noticias.
22'20 La sombra de la horca.
«Arma en mano».
23'15 Brigada central.
«Turno de noche».
Al descubrirse que Flores ha encubierto a su padre en un delito de robo es destituido fulminantemente como Jefe del Grupo Especial y trasladado a una comisaría de barrio donde ejercerá sus funciones como un policía más. Hundido, amargado, desposeído de toda su gloria y arrastrando su penosa y nueva situación, encontrará en sus hijas el consuelo y la paz.
00'10 La tabla redonda.
01'10 Ultima sesión de teatro.
«La tragicomedia del serenísimo príncipe Don Carlos».
03'10 Videomix. (R).
03'45 Fin de emisión.

DOMINGO 10 FEBRERO

08'00 Tribunal popular. (R).
09'00 Dibuja-2.
09'40 Pumuky.
10'10 Gordi.
10'35 Cine para todos.
«Rosa de Cimarron». (Rose of Cimarron). USA, 1952. 76'. Director: Harry Keller. Intérpretes: Mala Powers, Jack Buetel, Bill Williams, Jim Davis, Bob Steele.
Una mujer blanca, que fue secuestrada por los indios cherokee, ha llegado a adaptarse a ellos y vive feliz en su compañía. Cuando una banda de forajidos asesina a los indios, reaccionará como las víctimas hubieran sido sus propios padres: persiguiendo a los bandidos en busca de venganza.
12'00 Domingo deporte.
17'45 Noticias.
18'15 Cine Paraíso.
«Mentira latente». (No man of her own). USA, 1949. 97'. Director: Mitchell Leisen. Intérpretes: Barbara Stanwyck, John Lund, Lyle Bettger, Jane Cowl, R. Denning.
Una muchacha viaja sola en tren. Conoce a una pareja de recién casados y hace amistad con la esposa, que va a ser presentada a sus suegros. En el momento en el que la mujer le ha prestado su anillo de boda, el tren sufre un accidente. Ella es una de las personas que salen con vida. Al despertar en el hospital, descubre que ha sido identificada por el anillo de la fallecida recién casada.
19'30 Baloncesto N.B.A.
22'15 Mira-2.
23'15 Estudio estadio.
00'15 Los vengadores.
«Polvo silencioso».
01'05 Glasnost.
01'30 Música N.A.
«Ira Stein y Russel Walder».
02'00 Fin de emisión.

LUNES 11 FEBRERO

08'00 Dibuja-2.
09'00 TV educativa.
«Naturaleza y Geografía».
11'00 La hora de...
12'05 Galería de música.
13'05 Barrio Sésamo.
13'30 Dibuja-2.
«Los Picapiedra».
14'00 Webster.
«El caso de Webster Long» (III)
14'30 Estadio-2.
15'00 Paseo central.
16'00 Diario de la guerra.
16'30 Primera sesión.
«Regresa un desconocido». España, 1961. 92'. Director: Juan Bosch. Intérpretes: Arturo Fernández, Adith Elmay, Jorge Rigaud, Pedro Osinaga, Diana Loris.
Juan Valdés acepta jugar a las cartas con unos desconocidos. Pardo, joven venezolano que está ganando con trampas, es agredido por Juan y recibe un golpe en la cabeza. Valdés cree haberle matado y paga una fuerte suma para que le liberen de todo compromiso. Ha retirado el dinero de la empresa en que trabaja y, acusado de desfalco, pasa tres años en la cárcel. Cuando sale, descubre que Pardo vive y lo sucedido en la partida fue un montaje.
18'10 Buenos días Sr. letrado.
19'05 Basket ACB.
19'35 Dibuja-2. «Peter Pan».
20'10 T & T..
20'35 Cheers.
«Con el entrenador ya somos tres».
21'00 Noticias.
21'10 Murphy Brown.
21'35 Aquellos maravillosos años
22'05 La estrella es Cary Grant.
«Serenata nostálgica». (Penny Serenade). USA, 1941. 112'. Director: George Stevens. Intérpretes: Irene Dunne, Cary Grant, Beulah Bondi, Edgar Buchanan.
El periodista Rober Adams se casa con Julie y juntos comienzan una nueva vida en Japón. Su felicidad se ve aumentada cuando Julie queda embarazada, pero su ilusión se desvanece a causa de un terremoto, durante el cual Julie pierde al niño y queda incapacitada para tener más.
00'00 Rápido. Musical.
00'30 Ultima sesión de cine.
«Honeysuckle Rose». USA, 1980. 115'. Director: Jerry Schatzberg. Intérpretes: Willie Nelson, Dyan Cannon, Amy Irving, Slim Pickens.
Un famoso cantante de música country, felizmente casado, pasa la mayor parte del tiempo en carretera, con largas giras que apenas le permiten disfrutar de la vida familiar y de su rancho tejano. Fatalmente sucede lo que siempre temió su esposa: se enamora de una atractiva guitarrista que le acompaña en sus actuaciones.
02'30 Fin de emisión.

MARTES 12 FEBRERO

08'00 Dibuja-2.
09'00 TV educativa.
«Ciencias, tecnología y salud».
11'00 La hora de... la calle.
12'05 Galería de música.
13'05 Barrio Sésamo.
13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».
14'00 Webster.
«Más que un recuerdo».
14'30 Estadio - 2
15'00 Paseo central.
«Las grandes épocas del arte europeo»: El gótico.
16'00 Diario de la guerra.
16'30 Primera sesión.
«Ilegal». (Illegal). USA, 1955. 88'. Director: Lewis Allen. Intérpretes: Edward G. Robinson, Nina Foch, Albert Dekker, Huhg Marlowe.
Todas las sospechas confirmar al acusado como culpable de asesinato, aunque él no deja de proclamar su inocencia. Gracias al alegato final del Fiscal del distrito, el acusado es condenado a muerte.
18'05 Noticias.
18'10 Historias de cada día.
«Buenos días, Sr. letrado».
19'00 Mec Mec.
19'30 Dibuja-2. «Peter Pan».
20'10 T & T.
20'35 Cheers.
«No se necesita ayuda».
21'00 Noticias.
21'10 Sigue, sigue, Plástic.
22'10 Un año en la vida.
23'00 Crónicas urbanas.
«Y la vida nace en las orillas».
00'00 7 huellas 7 (Ultimo).
«El pañuelo de mármol».
00'30 Ultima sesión de cine.
«Siete calles». España, 1980. 78'. Director: Juan Ortouste. Intérpretes: Enrique San Francisco, Patricia Adriani, Antonio Resines, Fernando Vivanco.
Una vieja actriz de teatro, frustrada, enigmática y caótica; un exboxeador entregado a los negocios sucios; dos amigos enamorados de una misma chica y unos cineastas que ruedan un documental sobre marginados, son los personajes que se mueven en una ciudad opresiva y dura: Bilbao.
01'50 Fin de emisión.

MIERCOLES 13 FEBRERO

08'00 Dibuja-2.
09'00 TV Educativa.
«Arte y literatura».
11'00 La hora de... la salud.
12'05 Galería de música.
13'05 Barrio Sésamo.
13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».
14'00 Webster.
«Un país de ensueño».
14'30 Estadio-2.
15'00 Paseo central.
16'30 Primera sesión.
«Los últimos días de Pompeya». (The last days of Pompeii). USA, 1935. 91'. Director: M.C. Cooper y Ernest Schoedsack. Intérpretes: Preston Foster, Basil Rathbone, Alan Hale, Dorothy Cooper.
El Imperio Romano vive bajo el mandato del emperador Tito. En una de sus ciudades, Pompeya, un modesto herrero no está satisfecho con su modo de vida y alberga grandes sueños para el futuro. Pero sus sueños se verán abruptamente truncados por la inesperada intervención del Vesubio.
18'10 Buenos días, Sr. letrado.
19'05 Mikimoto clip.
19'35 Dibuja-2. «Peter Pan».
20'00 Miércoles deportivo.
Atletismo. Reunión internacional.
21'50 Noticias.
22'00 E S 3
23'05 Los Simpson.
23'30 Documentos TV.
00'30 Ultima sesión de cine.
Ciclo: Hecho en América.
«Los gauchos judíos». Argentina, 1986. 114'. Director: Juan José Jusid. Intérpretes: Pepe Soriano, Dora Baret, Victor Laplace.
A finales del siglo XIX la situación de los judíos en Rusia se hizo insostenible. Muchos emigraron a Argentina en busca de paz y libertad.
02'30 Fin de emisión.

JUEVES 14 FEBRERO

08'00 Dibuja-2.
09'00 TV educativa.
«Historia y antropología».
11'00 La hora de... pasarlo bien
12'05 Galería de música.
13'05 Barrio Sésamo.
13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».
14'00 Webster.
«El gran Walnutto».
14'30 Estadio-2.
15'00 Paseo central.
«El Artico».
16'00 Diario de la guerra.
16'30 Primera sesión.
«El fantasma de la calle Morgue». (The phantom of the Rue Morgue). USA, 1954. 84'. Director: Roy del Ruth. Intérpretes: Karl Malden, Claude Dauphin, Steve Forrest, Patricia Medina, Allyn McLerie.
En las calles del viejo París, empiezan a ocurrir unos extraños y misteriosos asesinatos de varias mujeres, todas ellas muy hermosas. La policía, preocupada por la repetición de los sucesos, intensifica sus investigaciones cerrando el círculo de sus pesquisas en torno a un importante doctor y su ayudante que realizan experimentos científicos con simios.
18'00 Noticias.
18'05 Historias de cada día.
«Buenos días, Sr. letrado».
19'10 Bioman.
«El recuerdo del doctor Hosi».
19'20 Dibuja-2. «Peter Pan».
19'55 Baloncesto. Copa Korac.
Real Madrid - Phonola Caserta
21'30 Noticias.
21'40 Espiral: detrás de la noticia
22'35 Jueves Cine.
«Frances». (Frances). USA, 1982. 134'. Director: Graeme Clifford. Intérpretes: Jessica Lange, Kim Stanley, Sam Shepard, Bart Bruns.
Siendo una adolescente de 16 años, Frances Framer gana un concurso literario con una narración que escandalizó a toda su ciudad. Poco después sigue demostrando su genialidad ganando su viaje a Moscú, tras una interpretación teatral, que también la ocasionó problemas con su entorno. Frances se traslada a Hollywood donde triunfa como actriz, pero su espíritu rebelde y su inconformismo la conducen a una progresiva autodestrucción.
00'55 Ultima sesión de cine
«Decálogo siete». (Dekalog Siedem). Polaca, 1988. 54'. Director: Krzysztof Kieslowski. Intérpretes: Anna Polony, Maja Barelkowska.
Una niña de 5 años, Ania, grita en sueños sobrecogida por algún terror. Su abuela y su madre la cuidan con cariño y amor. Al día siguiente Ania desaparece.
«Decálogo ocho». (Dekalog Osiem). Intérpretes: María Koscialkowska, Teresa Marczewska, Artur Barcis.
Sofía es profesora de ética en la universidad. Vive modestamente, pero tiene un misterio: todos los días coloca en una habitación vacía un ramo de flores.
02'45 Fin de emisión.

VIERNES 15 FEBRERO

08'00 Dibuja-2.
09'00 TVE educativa.
11'00 La hora de la alimentación.
12'05 Galería de música.
13'05 Barrio Sésamo.
13'30 Dibuja-2. «Los Picapiedra».
14'00 Webster. «Toc, Toc».
14'30 Estadio-2.
15'00 Paseo central.
«La magia del New age».
16'00 Diario de la guerra.
16'30 Primera sesión.
Ciclo: María Félix.
«Amok». Mexico, 1944. 101'. Director: Antonio Momplet. Intérpretes: María Félix, Julián Soler.
Jorge, que hace tiempo era un joven médico con un magnífico porvenir, recuerda las circunstancias que le han conducido a su degradación actual.
18'20 Buenos días señor letrado.
19'15 N.B.A.
19'40 Dibuja-2. «Peter Pan».
20'05 T & T.
20'30 Parejas.
21'00 TVE-2 Noticias.
21'10 Tribunal popular.
22'10 El espejo.
«La custodia de los hijos».
Incluye el largometraje:
22'20 «Mesa para cinco». 1983. 122'. Director: Robert Lieberman. Intérpretes: Jon Voight, Richard Crenna, Marie Christine Barrault, Millie Perkins.
Comedia dramática centrada en el controvertido tema de la custodia alterna de los hijos por parte de cada miembro de un matrimonio divorciado. La repentina muerte de la madre romperá el equilibrio familiar y enfrentará a los hijos ante la decisión de quedarse con su padre natural o con el marido de su madre.
00'05 Coloquio.
01'25 Jazz entre amigos.
02'20 Ultima sesión de cine.
«El extraño caso del doctor Fausto». España, 1969. 81'. Director: Gonzalo Suárez. Intérpretes: Gonzalo Suárez, Teresa Gimpera, Gila Hodgkinson, Alberto Puig, Emma Cohen, Charo López, J. Arranz.
Un doctor llamado Fausto vive dedicado a sus curiosos experimentos. Pero en un lugar no identificado del universo existen seres que quieren impedir que Fausto descubra una clave esencial que le permitiría romper el mundo. Intentan atemorizar al doctor, pero éste no se amedranta, ni siquiera con la visita de una bella enviada que intenta sonsacarle.
03'45 Fin de emisión.

¡Me va genial!

Ha llegado el Nuevo Citroën AX Satisfaction con motores gasolina y diesel. El coche que a ti te va. El AX con el que te sentirás plenamente satisfecha.
Satisfecha por su potencia que llega hasta los 85 CV, lo que le permite acelerar de 0 a 100 Km/h en 9,3 segundos, proporcionándote una brillante reserva de seguridad.
Satisfecha con su equipamiento especial lleno de detalles, con su volante y asientos deportivos, con su tapicería exclusiva en terciopelo, con su reloj digital, con su doble retrovisor exterior regulable desde el interior.
Satisfecha con su decoración exterior, con su fiabilidad y con su robustez.
Ha llegado el Nuevo Citroën AX Satisfaction, un coche que te va ¡Genial!

NUEVO **CITROËN AX SATISFACTION**
¡ME VA GENIAL!

MOVIHENARES
Ctra. Nacional, km. 32 - Tlfs. 880 10 12 - 880 10 95 - FAX 880 10 90
Alcalá de Henares

Programa de televisión — TM3 Madrid

SABADO 9 FEBRERO

09'30 Carta de sintonía.
10'00 Concierto.
11'30 Madrid, viejos oficios.
12'00 Detrás de la puerta.
13'00 Dibujos animados.
13'10 Largometraje infantil.
«El arca galáctica».
Dibujos animados.
14'30 Telenoticias fin de semana.
14'55 El tiempo.
15'00 Dinosaucers.
15'30 Star Trek.
Intérpretes: William Shatner, Leonard Nimoy, Forest Kelley, Richard Evans,.
«Jardín zoológico». (2ª parte).
A pesar de las órdenes recibidas y el consejo de Spock, se reanuda el viaje del Enterprise al planeta prohibido Talos IV. Todos recuerdan el primer viaje de la nave hace trece años.
16'30 Top Madrid.
17'30 Documental.
Vida salvaje: «El escorpión».
18'00 Pantalla chica.
«Modesty Blaise, superagente femenino». (Modesty Blaise). USA, 1966. 115'. Director: Joseph Losey. Intérpretes: Mónica Vitti, Terence Stamp, Dirk Bogarde, Harry Andrews, Michael Craig.
Modesty Balise es una agente aventurera y sofisticada, capaz de unir seducción y acción. Modesty es atrapada, junto a su ayudante, por el malvado Gabriel que, asimismo, roba unos valiosos diamantes. El padre adoptivo de la joven, un rico jeque árabe, acude en su ayuda.
20'00 Fútbol.
Retransmisión en directo de un partido de la 22ª jornada del Campeonato Nacional de Liga.
22'00 Telenoticias fin de semana.
22'15 Deforme.
Espacio de humor que parodia los programas semanales informativos de cualquier canal de televisión.
22'45 Entre amigos.
00'45 Videocine.
«Un muchacho abrumado». (The heartbreak kid). USA, 1972. 106'. Dirección: Elaine May. Intérpretes: Cybill Shepherd, Charles Grodin, Jeannie Berlin, Eddie Albert.
Una pareja de recién casados sufre una importante crisis en su luna de miel. El marido se enamora perdidamente de una atractiva mujer.
02'30 En armonía.
03'00 Fin de emisión.

DOMINGO 10 FEBRERO

10'00 Carta de sintonía.
10'30 Dibujos animados.
«Los barbapapás».
11'00 Super sports.
13'00 Tendencias.
«Chinua Achebe».
El nigeriano Chinua Achebe está considerado el más famoso novelista del Africa negra. Su obra ha sido calificada como la percusora e «inventora» de la literatura africana contemporánea.
14'00 En comunidad.
Programa que pretende acercar las instituciones políticas, sociales y culturales de la Comunidad a todos los ciudadanos.
14'30 Telenoticias fin de semana.
14'55 El tiempo.
15'00 Las tortugas Ninja.
15'30 Pantalla chica.
«Tonto el último». (Scavenger hunt). USA, 1979. 116'. Director: Michael Schulz. Intérpretes: Richard Benjamin, Cloris Leachman, Roddy MacDowall, Robert Morley, Vincent Price, James Coco, Scatman Crothers.
Un excéntrico millonario muere repentinamente. Su tentadora herencia irá a parar a aquel que consiga ganar una competición llena de obstáculos y contra reloj.
17'30 Documental.
Vida salvaje: «La reina de las arañas».
18'00 Baloncesto.
Resumen de la jornada y atención a los partidos de la Liga Americana. Retransmisión en directo de un encuentro de la liga española.
20'00 Los Intocables.
«Vicent 'Mad Dog' Coll».
Elliot Ness investiga el pago de un rescate por secuestro. El agente intenta arrestar a Dutch Schultz por evasión de impuestos y a «Mag Dog» Coll por rapto.
21'00 Telenoticias.
21'15 El mundo de Cousteau.
«Andaman Islands».
22'15 Gol a gol.
24'00 Cagney y Lacey.
«La trampa».
Cagney y Lacey, junto a otras dos agentes femeninas, son destinadas temporalmente al departamento de narcóticos. Las policías intentan detener a un importante traficante y a una vendedora de droga. Sin embargo Cagney cae en su trampa.
00'55 Fin de emisión.

LUNES 11 FEBRERO

09'00 Carta de sintonía.
09'30 Universidad abierta.
«Decoración interior».
10'00 Curso de inglés.
10'15 Amazonas.
11'15 Gol a gol (R).
12'45 A todo Madrid.
13'35 Rosa... de lejos.
Intérpretes: Leonor Benedetto, Pablo Alarcón, Mario Passik, Diego Varzi, Betiana Blum, J. Carlos Dual.
La escapada de Esteban con Caterina causa indignación en Teresa e Ilda. Mientras, Toni y María visitan a Roberto.
14'30 Telenoticias.
14'55 El tiempo.
15'00 Dallas.
Intérpretes: Larry Hagman, Jim Davis, Barbara Bel Geddes, Linda Gray, Patrick Duffy, Victoria Principal.
«El vals del aniversario».
J.R. intenta recomponer el puzzle que le permita controlar Petróleos Wetstar y al mismo tiempo recuperar Petróleos Ewing. Sin embargo, un competidor sorpresa puede estropear sus planes.
15'50 Maude.
Int.: Beatrice Arthur, Bill Macy, Adrianne Barbeau, Conrad Bain.
«Una reaparición a tiempo». (II).
Maude piensa que la única manera de levantar su ánimo es someterse a una operación de cirugía estética. Sus amigos, ansiosos, esperan ver los resultados.
16'20 Cine de tarde.
«Idolos». España, 1943. 76'. Director: Florian Rey. Intérpretes: Ismael Merlo, Conchita Montenegro, María Bru, Juan Calvo.
Una estrella del cine francés conoce a un apuesto joven español durante un rodaje en nuestro país. Entre ellos surge una amistad que se acaba convirtiendo en una historia de amor.
17'45 Cuentos europeos.
«El espejo risueño».
18'00 Snorkles.
«Snorkymanía».
«Carreras de caballos».
18'30 Las pasas de California.
«Os presento a las pasas».
19'00 Extraterrestres en la familia.
19'30 Pop-7.
20'00 La bella y la bestia.
21'00 Telenoticias.
21'25 El tiempo.
21'30 Qué sabe nadie.
22'30 Hospital.
«Adiós, Sra. Hufnasel».
23'20 Telenoticias.
23'30 Dippy Duck.
«La media hora de los niños».
Brooks intenta ayudar a su hijo Bumps, de 34 años, en su carrera artística. Wally, por su parte, trata de impedir que su hija acuda a un trabajo de doblaje.
24'00 Pop 7
00'30 Fin de emisión.

MARTES 12 FEBRERO

09'00 Carta de sintonía.
09'30 Universidad abierta.
«La ciudad y el campo».
10'00 Curso de inglés.
10'15 Amazonas.
11'15 En comunidad. (R).
11'45 Top Madrid. (R).
12'45 A todo Madrid.
Recorrido por un pueblo de la Comunidad de Madrid, guía cultural y monográfico sobre educación.
13'35 Rosa... de lejos.
María y Tony siguen en Suráfrica; no vuelven por el temor a que Roberto empeore. Mientras, Caterina y Esteban continúan con sus citas.
14'30 Telenoticias.
14'55 El tiempo.
15'00 Dallas.
«Amor fraternal».
Buscando venganza, Bobby intenta atacar lo más sagrado que tiene J.R. Sue Ellen también quiere destruir las relaciones con su marido y para ello aumenta su relación con Nicholas Pearce.
15'50 Maude.
«El problema de Vivian».
Maude disfruta enviando hombres fracasados como parejas a Vivian. Tras una de estas «citas a ciegas» Vivian le pide a Maude que le deje en paz.
16'20 Cine de tarde.
«Unos días en Weasel Creek». (A few daysin Wasel Creek). USA, 1981. 94'. Dir.: Kick Lowry. Int.: Mare Winninghan, John Hammond, Kevin Geer, Nicholas Pryor.
Beldon escapa de la granja donde vivía en busca de su tío, piloto de helicópteros fumigadores. En el camino encuentra a Locksley, una chica que huye de su vida anterior. Ambas paran en Weasel Creek, pero la estancia en este pueblo se alarga.

TALLERES SERJUN, S.L.
CHAPA - PINTURA - BANCADA
SECADO AL HORNO
Telf.: 882 42 94

gan seguros
AGENCIA
Julián Viñegra
Seguros de:
• AUTOMOVILES • HOGAR • COMUNIDADES
• PLAN DE PENSIONES • VIDA • Etc.
Telf.: 881 69 43 - FAX: 882 42 95

ALBA
RADIO MENSAJEROS, S.L.
NACIONAL E INTERNACIONAL
Telf.: 882 42 95

POLIGONO INDUSTRIAL Cº CEMENTERIO, NAVES K y L

18'00 La hora de los sueños de Janosch.
18'30 Tex Avery.
19'00 Extraterrestres en la familia.
19'30 Pop 7
20'00 La bella y la bestia.
21'00 Telenoticias.
21'25 El tiempo.
21'30 El pantallazo.
«La infidelidad».
En vísperas de San Valentín el programa habla de «otras formas de amar». Infieles reconocidos, teorías, formas..., el amor en primera línea.
22'30 Las nuevas aventuras de Sherlock Holmes.
«El piel del diablo».
El doctor Watson recomienda descanso a Holmes y le obliga a dirigirse un tiempo a una casa de campo. Sin embargo, no hay descanso para el detective ya que cerca de su residencia aparece, sin señales de violencia, el cadáver de una joven.
23'25 Telenoticias.
23'35 Mi chica y yo.
«Una mujer con mal gusto».
00'05 Pop 7.
00'35 Fin de emisión.

MIERCOLES 13 FEBRERO

09'00 Carta de sintonía.
09'30 Universidad abierta.
«Arquitectura y diseño urbano».
10'00 Curso de inglés.
10'15 Amazonas.
11'15 Qué sabe nadie. (R)
12'15 Deforme. (R).
12'45 A todo Madrid.
Tres monográficos sobre Historia, Geografía o Arte que serán tratados en el coloquio «Madrid a diario» y un recorrido por un pueblo de la Comunidad de Madrid.
13'35 Rosa... de lejos.
Doña Pierina decide comprobar personalmente las relaciones entre Esteban y Caterina. Por su lado, María y Toni esperan que Roberto reaccione.
14'30 Telenoticias.
14'55 El tiempo.
15'00 Dallas.
«Los planes mejor urdidos».
Para alivio de Bobby, Lisa Alden no aparece por lo que se cancela temporalmente el juicio. Bobby y Sue Ellen unen sus fuerzas para luchar contra un enemigo.
15'50 Maude.
«El testamento».
Walter y Maude son elegidos matrimonio del año por su trabajo en busca de la igualdad de sexos. Para celebrarlo se prepara una cena, antes de acudir Maude piensa que su marido no practica lo que predica.
16'20 Cine de tarde.
«Entre amigas». (Betwen friends). USA, 1983. 95'. Director: Lou Antonio. Intérpretes: Elizabeth Taylor, Carol Burnet, Barbara Bush, Stephen Young.
Basada en la novela de Shelley List, narra la historia de dos mujeres maduras divorciadas que se encuentran casualmente. Tras una breve charla entablan una amistad fuerte y duradera.
18'00 El principito.
«El mejor regalo».
18'30 Las nuevas aventuras de Popeye.
19'00 Baloncesto.
Retransmisión de un partido de la Copa Korac con un equipo español.
21'00 Telenoticias.
21'25 El tiempo.
21'30 Largometraje.
«Casablanca». (Casablanca). USA, 1943. 102'. Director: Michael Curtiz. Intérpretes: Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Paul Henreid, Claude Rains, Sydney Greenstreet.
Un hombre duro y desencantado regenta un café en Casablanca durante la ocupación alemana en la Segunda Guerra Mundial. Su fama y su estilo desaparece con la llegada de un antiguo amor y una relación con la resistencia francesa.
23'25 Telenoticias.
23'35 Chelmsford 123.
Director: John Stroud. Intérpretes: Jimmy Mulrille, Rory McGrath, Philip Pope.
00'05 Pop-7. (R).
00'35 Fin de emisión.

JUEVES 14 FEBRERO

09'00 Carta de sintonía.
09'30 Universidad abierta.
«La Galia Narbonesa».
10'00 Curso de inglés.
10'15 Amazonas.
11'15 El pantallazo. (R).
11'45 Top Madrid. (R).
12'15 Madrid viejos oficios.
Repetición del programa emitido el sábado.
12'45 A todo Madrid.
Dos temas: gastronomía y medio ambiente. Recorrido por un mercado y un restaurante y los recursos medio ambientales de nuestra Comunidad: «Madrid a diario» y el recorrido por un pueblo de la Comunidad de Madrid.
13'35 Rosa... de lejos.
María vuelve y se encuentra con una fría acogida de Esteban y un silencio extraño de Pierina, Ramón e Ilda. Caterine llama a Esteban y le critica por abandonarla desde que llegó María.
14'30 Telenoticias.
14'55 El tiempo.
15'00 Dallas.
«Las locuras de Farlow».
Ellie se refugia en la bebida después de descubrir, por segunda vez, a Clayton y Laurel juntos. Ellie vive su pena en silencio, algo que desconcierta a Clayton.
15'50 Maude.
«La música amansa a las fieras».
Walter regala a Maude por su aniversario un órgano eléctrico. Maude promete a su marido realizar un curso por correspondencia para luego interpretar canciones para él.
16'20 Cine de tarde.
«Viva Las Vegas». (Love in Las Vegas). USA, 1964. 79'. Director: George Sidney. Int.: Elvis Presley, Ann Margret, Cesare Danova, William Demarest, Nicky Blair.
Lucky Jackson, un piloto de coches, trabaja en un hotel para conseguir dinero y poner a punto un bólido. Durante su labor se enamora de la profesora de natación del hotel y le proponen pilotar para un rico conde. Pero esta tarea no es tan fácil como creían.
17'45 Cuentos europeos.
«La doncella de las nueces».
18'00 Los Bobobs.
«La tía Agatha hace de cocinera».
18'30 Los robots del espacio.
(Nueva serie de 13 episodios).
«Amenaza magnética».
Serie de dibujos animados ambientada en el siglo XXIII. La Tierra es el cuartel general de trescientos planetas no habitados, desde esta sede se mueven los «robots» y los humanos por el espacio.
19'00 Extraterrestres en la familia. (Ultimo episodio).
La valentía de Jacke ha permitido a Bond alcanzar el círculo de piedra. Pero antes puede llegar Wirdegen.
19'30 Pop-7.
20'00 La bella y la bestia.
21'00 Telenoticias.
21'25 El tiempo.
21'30 Iñaki, los jueves.
Bajo la dirección de Iñaki Gabilondo y en conexión con las Televisiones Autonómicas, se realizará un gran porgrama en «talk show» con entrevistas, reportajes y música. El espacio tendrá dos grandes apartados: un tema central y el Foro de los Jóvenes.
23'10 Madrid mágico.
«Las artes adivinatorias».
23'40 Telenoticias.
23'50 Cuatro por los suelos.
Nueva serie de humor.
00'20 Pop-7. (R).
01'50 Fin de emisión.

VIERNES 15 FEBRERO

Carta de sintonía.
09'30 Universidad abierta.
«Britania: ¿un granero para Roma?».
10'00 Curso de inglés.
10'15 Amazonas.
11'15 Iñaki, el jueves. (R).
12'45 A todo Madrid.
El tema: Cultura. Varios monográficos sobre la panorámica cultural madrileña y el debate sobre un tema cultural propuesto. «Madrid, a diario» y el recorrido por un pueblo de la Comunidad de Madrid.
13'35 Rosa de lejos.
María intenta enterarse de lo que sucedió en su ausencia ante la extraña actitud de todos. Esteban, Teresa, Pierina y Ramón intentan, por el contrario, que no descubra nada.
14'30 Telenoticias.
14'55 El tiempo.
15'00 Dallas.
«Malicia en Dallas».
J.R. y Bobby se enfrentan violentamente debido a las relaciones del primero con Lisa. April pone en peligro su vida y la de Nicholas Pearce al descubrir su verdadera identidad.
15'50 Maude.
«El apartamento de Walter Smith».
Maude descubre con asombro un piso de soltero a nombre de Walter Smith. Preocupada decide investigar el asunto.
16'20 Cine de Tarde.
«Rosas de Otoño». España, 1943. 68'. Director: Juan de Orduña. Intérpretes: María Fernanda Ladrón de Guevara, Julia Lagos, María Santaolalla, Luis Prendes, Mariano Asquerino, Fernando Fernán Gómez, Luchy Soto.
Basada en una novela de Jacinto Benavente, fue una de las primeras películas de postguerra que reunió a los que luego serían los principales actores españoles.
17'30 Gagman.
«El vagabundo».
18'00 Ovidio y su banda.
18'30 Tom y Jerry.
19'00 Ivanhoe.
(Nueva serie de 10 episodios).
Basada en la famosa novela de Walter Scott, relata la situación de guerra civil en Inglaterra en el año 1194. Ricardo Corazón de León está preso en un castillo austriaco y su hermano Juan ocupa el trono. Los sajones y normandos se enfrentan para conseguir el poder. El joven noble Ivanhoe vuelve a su tierra tras siete años combatiendo en Palestina donde fue obligado a marcharse por su padre con el fin de alejarle de un amor con una princesa.
Episodio nº 1:
«Conflicto de armas».
Un grupo de jinetes se internan por un bosque donde les sorprende una tormenta. Los caballeros, guiados por un templario, se refugian en una choza donde hay dos nobles sajones.
19'30 Pop-7.
20'00 ¡A la calle!
Programa cultural a modo de guía de servicio. El mundo del cine, la literatura, el teatro, la danza y actividades marginales de la Comunidad de Madrid, centrarán el interés de ¡A la calle!
21'00 Telenoticias.
21'25 El tiempo.
21'30 Noche de cine.
«Mi hermosa lavandería». (My beautiful laundrette). Gran Bretaña, 1985. 95'. Director: Stephen Frears. Intérpretes: Saeld Jaffrey, Roshan Seth, David Day Lewis, Shirley Anne Field, Rita Wolf.
Dos jóvenes, un inglés y paquistaní montan una lavandería en Londres. Los nuevos empresarios deben enfrentarse a problemas interraciales y a una relación más que amistosa entre ellos.
23'15 Telenoticias.
23'25 Largometraje de madrugada.
«La canción del verdugo». (Executioner's song). USA, 1982. 110'. Director: Lawrence Schiller. Intérpretes: Tommy Lee Jones, Christine Lahti, Rosanna Arquette, Steven Keats, Jordan Clarke, Eli Wallach.
Basada en la famosa novela homónima de Norman Mailer, adaptada por el mismo escritor. Narra la historia de un hombre abocado al crimen, la prisión y las dificultades que tiene para reinsertarse una vez que abandona presidio.
01'25 Pop 7. (R).
01'55 Fin de emisión.

SABADO 9 FEBRERO

08.00 Dibujos animados.
- Nils Holgerson

09'30 Robotehc.
10'00 Las chicas con las chicas.
10'30 Pressing fútbol. (R).
12'00 El Gran Chaparral.
13'00 Telecinco, ¿dígame?.
- Un médico precoz.

15'30 Cine fiesta.
«Viaje alucinante». (Fantastic voyage). USA, 1966. 96'. Director: Richard Fleischer. Intérpretes: Stephen Boyd, Raquel Welch, Edmond O'Brien, Arthur Kennedy.
A causa de un intento de asesinato, un importante científico necesita una operación en el cerebro. Es importante acabar con una bacteria, pero la intervención es delicada. El equipo médico sólo encuentra una salida: habrá que introducirse en el cuerpo del moribundo y desde dentro afrontar la operación.

17'15 Dibujos animados.
«Ana de las tejas verdes».
17'35 Vip Guay.
18'15 Humor amarillo.
18'40 Pressing catch.
19'30 Starsky y Hutch.
20'30 Enredos de familia.
20'55 Hoy.
21'00 Telecupón.
21'15 Su media naranja.
22'00 Tutti frutti.
23'45 Entre hoy y mañana.
24'15 Silencio..., se ríe.
«Las maniobras de la doctora con los soldados». (La soldatessa alle grandi manovre). Italia-Francia, 1978. 90'. Director: Nando Cicero. Intérpretes: Renzo Montagnani, Edwige Fenech, Alvaro Vitali, Lino Banfi.
Se están preparando unas grandes maniobras. Los altos jefes quieren que la tropa responda con valor, abnegación y coraje. Para ello se requiere la presencia de una doctora que reconozca a los soldados antes de partir para dichas maniobras.

01'50 Vipo noche.
03'40 Cierre de emisión.

DOMINGO 10 FEBRERO

08'00 Dibujos animados.
- Nils Olgersson.

08'50 Las montañas de Ana.
09'15 Cine de domingo.
«Africa express». (Safari express). Italia-RFA, 1976. 90'. Director: Michele Lupo. Intérpretes: Ursula Andress, Giuliano Gemma, Jack Palance, Luciano Turina.
Una bella e intrépida espía se traslada a Africa del Sur para llevar a cabo una importante misión. Pero en su aventura no está sola, ya que viajará acompañada por un camionero norteamericano.

10'45 VIP guay. (R).
11'30 Arco Iris.
12'10 Pressing Catch. (R).
13'00 Pressing boxeo. (R).
14'00 La 5ª marcha.
15'00 Humor amarillo.
15'30 Cine fiesta.
«Sólo una bandera». (Red mountain). USA, 1951. 81'. Director: Wiliam Dieterle. Intérpretes: Alan Ladd, Lizabeth Scott, John Ireland, Arthur Kennedy.
Un capitán confederado ingresa durante la Guerra de Secesión en la Cuadrilla de Quantrell, una banda formada por renegados de ambos ejércitos, que se dedican al robo y pillaje en varios estados. Su brutalidad le hará recapacitar sobre su situación en el grupo.

17'05 Dibujos animados.
«Ana de las tejas verdes».
17'30 Tutti frutti. (R).
19'30 Misión Imposible.
20'30 Enredos de familia.
20'55 Hoy.
21'00 Telecupón.
21'15 El nuevo Benny Hill.
21'45 VIP noche.
23'45 Entre hoy y mañana.
24'15 Pressing boxeo.
01'15 El inspector Derrick.
02'15 Cierre de emisión.

LUNES 11 FEBRERO

08'00 Dibujos animados.
- «Bosque de Tallac».
- «La abeja Maya».

09'00 Telecinco, ¿dígame? (R).
10'00 VIP (Rep).
10'30 Telerromance.
- Días de baile.

11'15 Camino de luz.
11'55 Misión imposible. (R).
12'45 Telerromance.
- La Revancha.

13'30 La magia de Emmy.
14'00 Entre platos anda el juego.
14'30 Dibujos animados.
«Las aventuras de Teddy Ruxpin».
15'00 Señora.
15'50 Cine corazón.
«Puente de coplas». España, 1961. 95'. Director: Santos Alcocer. Intérpretes: Antonio Molina, Rafael Farina, Angela Bravo, Manuel de Juan.
Dos hermanos, Rafael y Antonio, son muy distintos entre sí. Rafael es serio y sensato. Antonio es alegre y confiado. Antonio después de pasar cinco años fuera de España, alcanzando el triunfo como cantante, regresa al cortijo y se encuentra con que su hermano se va a casar con Carmen, su prima. Los dos hermanos se disputarán el amor de la joven.

17'40 Superguay.
19'00 Misión Imposible.
20'00 Vip.
20'30 Campeones.
20'55 Hoy. (Avance informativo).
21'00 Telecupón.
21'15 Su media naranja.
22'00 Cine te amo.
«Juana la loca, de vez en cuando». España, 1983. 86'. Director: José Ramón Larraz. Intérpretes: Lola Flores, Beatriz Elorrieta, José Luis López Vázquez, Juanito Navarro.
Los Reyes Católicos están muy preocupados porque Torquemada quiere procesar a todo el mundo. Cisneros padece amnesia senil. La infanta Isabel se ha vuelto republicana y Juana suspira por un hombre...

24'40 Entre hoy y mañana.
00'10 Los Angeles de Charlie.
01'05 Arco iris. (R).
01'35 Cierre de emisión.

MARTES 12 FEBRERO

08'00 Dibujos animados.
09'00 ¿Hablando se entiende la gente? (R).
10'00 Vip. (Rep).
10'30 Telerromance.
- Días de baile.

11'15 Camino de luz.
11'55 Misión imposible. (R).
12'45 Telerromance.
- La Revancha.

13'30 La magia de Emmy.
14'00 Entre platos anda el juego.
14'30 Dibujos animados.
«Las aventuras de Teddy Ruxpin».
15'00 Telerromance.
- Señora.

15'50 Cine corazón.
«Vacaciones en Mallorca». (Brevi amori a Palma di Majorca). Italia-España, 1959. 95'. Director: Giorgio Bianchi. Intérpretes: Alberto Sordi, Dorian Gray, Belinda Lee, Gino Cervi.
Palma de Mallorca, es como St. Moritz, Capri, etc., un lugar internacional para pasar unas vacaciones. Aquí acuden un grupo de italianos en busca de amores. Dos de ellos caen en las redes de dos madres que intentan por todos los medios encontrar maridos para sus respectivas hijas. También pulula por allí una despampanante estrella cinematográfica y su rendido admirador, pastelero de profesión.

17'30 Super Guay.
19'00 Misión Imposible.
20'00 Vip.
20'30 Campeones.
20'55 Hoy. (Avance informativo).
21'00 Telecupón.
21'15 Su media naranja.
22'00 Noches de acción.
Incluye dos series:
- Camino del infierno.
- Misterio para tres.

23'45 Entre hoy y mañana.
24'15 ¿Hablando se entiende la gente?
01'15 Las chicas con las chicas.
01'45 Cierre de emisión.

MIERCOLES 13 FEBRERO

08'00 Dibujos animados.
09'00 ¿Hablando se entiende la gente. (R).
10'00 Vip. (R).
10'30 Telerromance.
- Días de baile.

11'15 Camino de luz.
11'45 Misión imposible. (R).
12'45 Telerromance.
- La Revancha.

13'30 La magia de Emmy.
Dibujos animados.
14'00 Entre platos anda el juego.
14'30 Dibujos animados.
«Las aventuras de Teddy Ruxpin».
15'00 Telerromance.
- Señora.

15'50 Cine corazón.
«Cariño, ¿por qué lo hiciste?». (Darling, how could you do? USA, 1951. 96'. Director: Mitchell Leisen. Int.: J. Fontaine, John Lund, Mona Freeman, Peter Hanson.
El matrimonio Grey vuelve, tras una prolongada ausencia, al hogar. Ahora los hijos son unos adolescentes, han cambiado mucho y su mentalidad ha evolucionado. La jovencita Amy creará un enredo familiar cuando vea a su madre besar inocentemente a un joven y piense que está implicada en un adulterio.

17'30 Super guay.
19'00 Misión imposible.
20'00 Vip.
20'30 Campeones.
20'55 Hoy. (Avance informativo).

TODO SOBRE FORD
Henacar, S. A.
CONCESIONARIO OFICIAL
EXPOSICION, VENTA, RECAMBIOS, TALLER MECANICO, CHAPA y PINTURA, en:
Ctra. de Barcelona, Km. 27'200 Teléfono 880 00 62 Alcalá de Henares

Ford Credit

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION ALCALA DE HENARES

Programa de televisión — Tele 5

21'00 Telecupón.
21'15 Su media naranja.
Concurso presentado por Jesús Puente en el que tres parejas deben demostrar su grado de compenetración.
22'00 Cine cinco estrellas.
«La rosa púrpura del Cairo». The purple rosse of Cairo). USA, 1984. 79'. Director: Woody Allen. Intérpretes: Mia Farrow, Jeff Daniels, Dani Aiello, Dianne Wiesst.
Son los años treinta, la época de la depresión americana. Una mujer lleva una vida gris y monótona. Trabaja de camarera y tiene un marido que la insulta y la desprecia. Su única evasión es ir al cine, al que acude con frecuencia. Un día, inesperadamente, el protagonista de la película que está viendo se sale de la pantalla y se inmiscuye en su vida.
23'35 Entre hoy y mañana.
Informativo. Dirige y presenta Luis Mariñas.
24'45 Noche de miedo.
«Lucifer». (Fear no evil). USA, 1980. 96'. Director: Frank Laloggia. Intérpretes: Stephan Arngrim, Elizabeth Hoffman, Kathleen Rowe, Frank Birney.
Tres arcángeles son enviados a la tierra para luchar contra Lucifer. Uno de ellos, encarnado en la figura de un sacerdote, logra destruir su actual forma física, pero un tiempo después, Lucifer se reencarnará en un recién nacido.
01'45 Cierre de emisión.

JUEVES 14 FEBRERO

08'00 Dibujos animados.
- «Bosque de Tallac».
- «La abeja Maya».
09'00 Corín Tellado: mis mejores historias de amor.
10'00 Vip. (R).
10'30 Telerromance.
- Días de baile.
11'15 Camino de luz.
11'55 Misión imposible (R).
12'45 Telerromance.
- La Revancha.
13'30 La magia de Emmy.
14'00 Entre platos anda el juego.
14'30 Dibujos animados.
«Las aventuras de Teddy Ruxpin».
15'00 Telerromance.
- Señora.
15'50 Cine corazón.
«Mujeres frente al amor». (The best of everything). USA, 1959. 116'. Director: Jean Negulesco. Intérpretes: Hope Lange, Stephen Boyd, Martha Hyer, Louis Jordan, Joan Crawford.
Una activa mujer de negocios, que trabaja en una revista, ve cómo su vida profesional le sonríe continuamente, mientras que debe soportar una frustrante vida sentimental. Sus frustraciones las pagará con las atractivas empleadas de la revista, y sobre todo con una joven que se incorpora a la revista y aspira a conseguir su puesto, tanto laboral como sentimentalmente.
17'40 Super Guay.
19'00 Misión imposible.
20'00 Vip.
20'30 Campeones.
20'55 Hoy. (Avance informativo).
21'00 Telecupón.
21'15 Su media naranja.
22'00 Gran pantalla TV.
«Love story». (Love story). USA, 1970. 100'. Director: Arthur Hiller. Intérpretes: Ryan O'Neal, Ali Mac Graw, Ray Milland, John Marley.
Oliver y Jenny son dos estudiantes del Radcliff College. En un primer encuentro en la biblioteca no llegan a simpatizar, pero pronto surgirá entre ambos una apasionada historia de amor.
23'55 Entre hoy y mañana.
24'25 ¡Ay, qué calor!
01'15 Los Angeles de Charlie.
02'10 Cierre de emisión.

VIERNES 15 FEBRERO

08'00 Dibujos animados.
09'00 Corín Tellado: mis mejores historias de amor.
10'00 Vip. (R).
10'30 Días de baile.
11'15 Camino de luz.
11'55 Misión imposible (R).
12'45 La Revancha.
13'30 La magia de Emmy.
14'00 Entre platos anda el juego.
14'30 Dibujos animados.
«Las aventuras de Teddy Ruxpin».
15'00 Señora.
15'50 Cine corazón.
«Un amor de verano». (Summer lovers). USA, 1982. 98'. Director: Randal Kleiser. Intérpretes: Daryl Hannah, Peter Gallagher, Valerie Quennessen, Carole Cook.
Una pareja de amantes están pasando unas vacaciones en Grecia. Aquí entablan amistad con una arqueóloga francesa llamada Lina y se formará un curioso triángulo amoroso.
17'30 Super Guay.
19'00 Misión imposible.
20'00 Vip.
20'30 Campeones.
20'55 Hoy. (Avance informativo).
21'00 Telecupón.
21'15 Su media naranja.
22'00 Gran pantalla TV.
23'45 Entre hoy y mañana.
24'15 ¿Hablando se entiende la gente?
01'15 Erotismo.
«La profanación». (La profanazione). Italia, 1974. 90'. Director: Tiziano Longo. Intérpretes: Jean Sorel, Simonetta Stefanelli.
El Doctor Massimo y su joven monja enfermera, Sor Angela, pasan de la simpatía a la tentación. Angela aún no había hecho los votos perpetuos y puede casarse.
02'50 Cierre de Emisión.

Tag
Talleres AGUSTIN GIL
REPARACION GENERAL DEL AUTOMOVIL
CHAPA - PINTURA
MECANICA (Puestas a punto, etc.)
ELECTRICIDAD (Instalación de Auto-Radios y Alarmas)
* Todo tipo de vehículos
* Personal especializado
TRABAJOS GARANTIZADOS
Polígono Industrial
ALCALA I, Nave 613
(Antigua Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32)
Telf.: 882 26 31
ALCALA DE HENARES

MESOTERAPIA
Tratamiento eficaz y rápido de
CELULITIS - VARICES - HEMORROIDES
Resultados garantizados y espectaculares
Consultorio Médico Venecia
Gran Canal, 8 - Tlf. 881 49 39 - Alcalá de Henares
PREVIA PETICION DE HORA 5'30 a 8'30

Francisco Núñez, S. A.
ALQUILER DE MAQUINARIA (Insonorizada) Y MONTAJES ELECTRICOS

Ctra. Barcelona, Km. 29 - Alcalá de Henares
Telef. 889 01 25 (2 líneas) FAX: 889 06 13

GRUPO AREA
ASESORES
ABOGADOS - ARQUITECTOS
ASESORIA FISCAL Y LABORAL
ADMINISTRACION DE FINCAS
ASESORAMIENTO Y GESTION DE EMPRESAS
LICENCIAS DE OBRA Y DE APERTURA
PROYECTO Y DIRECCION DE OBRAS
c/. Toledo, 10 - Bajo A ALCALA DE HENARES
Telfs.: 883 16 65 - 883 17 33 - FAX: 885 16 65

SABADO 9 FEBRERO

08'00 Oh! Vídeo.
09'00 La guardería del sábado.
11'00 UFO.
12'00 Lo mejor de «De tú a tú».
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Los héroes de Hogan.
15'00 Noticias.
15'30 Polvo de estrellas.
15'33 Teletienda.
15'45 1ª película.
«La espada invencible». (Hawk the slayer). Gran Bretaña, 1980, 93'. Director: Terry Marcel. Intérpretes: Jack Palance, John Terry, Bernard Bresslaw, Ray Charleson, Annette Crosbie, Cheryl Campbell.
Dos hermanos diferentes (uno bueno y el otro malo) lucharán por la posesión de una mágica espada voladora.
17'20 2ª película.
«Espías a lo loco». (The trouble with spies). USA, 1987. 95'. Director: Burt Kannedu. Intérpretes: Donald Sutherland, Ned Beatty, Ruth Gordon, Lucy Gutteridge, Michael Hordern, Robert Morley, Gregory Sierra, Suzanne Danielle.
Enviado a la isla de Ibiza para seguir la pista de un agente desaparecido Appleton Porter empieza a dar con todas las pistas falsas. Instalado en una confortable residencia, empezará a sufrir los más inverosímiles atentados, dando lugar a un enredo en el que todas las potencias mundiales se verán involucradas.
19'30 Noticias.
19'33 Eng.
20'30 Noticias.
21'00 Crónica en negro.
21'30 El orgullo de la huerta.
22'00 3ª película.
«Wanda». USA, 1971. 105'. Dirección: Barbara Loden. Intérpretes: Barbara Loden, Michael Higgins, Charles Dosinan, Frank Jourdano, Valerie Manches.
Una mujer joven de la ciudad carbonífera de Pennsylvania, abandona a su marido y a sus hijos, para irse metiendo en una serie de desgracias. Un día se ve a sí misma como cómplice de un ladrón que planea robar un banco.
23'45 4ª película.
«El magnífico cornudo». (Il magnifico cornuto). Italia, 1964. 124'. Director: Antonio Pietrangeli. Intérpretes: Claudia Cardinale, Ugo Tognazzi, G.M. Volonte.
A partir de una aventura pasajera, Andrea se plantea el hecho de que su propia mujer pueda estar haciendo lo mismo. Harta de las suspicacias de su marido, María inventa una historia acerca de su relación con Gabriele.
01'45 5ª película.
«La redada». (Razzia). España, 1973. 105'. Director: J.A. de la Loma. Intérpretes: Linda Hayden, John Justin, Simon Andreu, Máximo Valverde.
En la ciudad de Barcelona luchan dos bandas, una de prostitución, la otra de tráfico de drogas, por el liderazgo. La policía barlonesa intentará solucionar este caso.
03'00 ¡Oh! Vídeo.
05'00 Cierre de emisión.

DOMINGO 10 FEBRERO

08'00 ¡Oh! Vídeo.
09'00 La guardería del domingo.
11'00 Departamento S.
12'00 Peyton Place.
13'15 Cine.
«El perfil perfecto». (Perfect profile). USA, 1989. 86'. Director: Jim C. Harris. Int.: Nancy Lieberman, Tom Campitelli, Mike O'Dell.
Un joven y apuesto ejecutivo, al que el éxito sonríe en todos sus negocios, sólo tiene una preocupación: el equipo de baloncesto que patrocina no ha conseguido ganar nunca el Campeonato Nacional, quedando siempre en segundo lugar, por lo que decidirá utilizar la ayuda de las computadoras para averiguar qué es lo que falta al equipo.
15'00 Noticias del domingo.
15'30 El libro de la selva.
16'00 La llamada del Oeste.
16'30 El coche fantástico.
17'30 Ricos y famosos.
18'00 Cine.
«Cuando el destino nos alcance». (Soylent green). USA, 1973. 96'. Dir.: Richard Fleischer. Int.: C. Heston, Edward G. Robinson.
En el año 2022 la población de New York se alimenta a base de comida sintética; un policía escucha a su amigo cuando le habla de «tiempos atrás», cuando todo era mejor.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 El gordo.
21'55 Escándalo en la marina.
23'00 Noticias.
23'10 Noche de lobos.
«El terror no tiene forma». USA, 1988. 90'. Director: Chuck Russell. Intérpretes: Kevin Dillon, Shawnee Smith.
01'00 Al fin, música.
02'00 Cierre de emisión.

LUNES 11 FEBRERO

07'30 Carta de ajuste.
08'00 Noticias.
08'05 La guardería.
09'30 Noticias de la economía.
Espacio dedicado a la información económica. Con Alejandro Dueñas y Fernando G. Urbaneja.
09'45 De tú a tú.
Revista matinal que dirige y presenta Nieves Herrero. Incluye:
10'15 Silencio, acción. (Concurso).
10'30 Pasarela. (Telenovela).
11'12 Noticias.
12'00 La salud es lo que importa.
12'30 Hombres de hoy.
13'00 Pasionaria. (Telenovela).
13'50 Noticias.
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Embrujada.
15'00 Noticias.
15'30 Telecine.
«Los pistoleros». (The gunfighters). USA, 1987. 100'. Director: Clay Boris. Intérpretes: George Kennedy, Art Hindle, Tony Abbabbo.
Dos hermanos, rápidos pistoleros, y su primo salen del rancho familiar tras haberlo perdido injustamente. Se les concede amnistía tras sus acciones valerosas y desinteresadas, y son nombrados sheriffs, luchando contra los violadores de la ley en los territorios del Oeste.
17'10 Teletienda.
17'20 Noticias.
17'23 La merienda.
18'50 Teletienda.
19'00 El coche fantástico.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 El equipo A.
22'00 Noticias.
22'01 La película del lunes.
«Squad 22». (The odd angry shot). Australia, 1979. 92'. Dir.: Tom Jeffrey. Int.: John Hardgreaves, John Jarrett, Bryan Brown, Ian Gilmore.
Aventuras de los destacamentos australianos que combatieron en Vietnam al lado de los EE.UU.
00'00 Noticias.
00'15 Randall y Hopkirk.
01'00 Hospital general. (Nuevo).
01'45 La intrusa.
02'30 Cierre de emisión.

MARTES 12 FEBRERO

07'30 Carta de ajuste.
08'00 Noticias.
08'05 La guardería.
09'30 Noticias de la economía.
09'45 De tú a tú.
13'00 Pasionaria.
13'50 Noticias.
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Embrujada.
15'00 Noticias.
15'30 Telecine.
«La fiebre de las carreras de caballos». (Febbre da cavallo). Italia, 1976. 100'. Director: Steno. Int.: Catherine Spaak, Luigi Proietti.
Rosetta, la novia de Mandrake, que siempre está apostando en las carreras de caballos, no ve el momento de que éste se case con ella. Junto con un adivino prepara una trampa para lograrlo.
17'10 Teletienda.
17'20 Noticias.
17'23 La merienda.
18'50 Teletienda.
19'00 Bonanza.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 El hombre de los seis millones.
22'00 Noticias.
22'01 Y ahora Encarna.
23'00 Mancuso.
24'00 Noticias.
00'15 Enemigos del crimen.
01'00 Hospital General.
01'45 La intrusa.
02'30 Fin de emisión.

HUSA EN GUADALAJARA AUTOVIA MADRID · BARCELONA, KM. 57

HOTEL RESTAURANTE

• SELECTA CARTA DE ESPECIALIDADES GASTRONOMICAS
• SALONES CON GRAN CAPACIDAD PARA:
BODAS
REUNIONES
DE EMPRESA...
Y TODO TIPO DE CELEBRACIONES

HAGA SUS RESERVAS EN LOS TELS.: (911) 22 18 00 · 21 56 03 FAX: (911) 22 69 55

MIERCOLES 13 FEBRERO

07'30 Carta de ajuste.
08'00 Noticias.
Con Francisco Sierra.
08'05 La guardería.
Espacio infantil con Teresa Rabal. Incluye las series de dibujos animados «Transformers», «Shera y el reino mágico», «Cuentos del mundo» y «Las aventuras de Henbei».
09'30 Noticias de la economía.
09'45 De tú a tú.
Revista matinal que dirige y presenta Nieves Herrero. Comprende:
09'45 Su oportunidad.
10'15 Silencio, acción.
10'30 Pasarela.
11'12 Noticias.
12'00 Tú tuá.
13'00 Pasionaria.
13'50 Noticias.
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Embrujada.
15'00 Noticias.
15'30 Telecine.
«La dinastía del petróleo». (Campbell's Kingdom). Gran Bretaña, 1957. 102'. Director: Ralph Thomas. Intérpretes: Dirk Bogarde, Barbara Murray, Stanley Baker, Michael Craig, Athene Seyler, Mary Merrall, James Robertson.
Un hombre joven, que cree que se está muriendo, llega a las montañas canadienses para hacerse cargo del valle petrolífero de su padre, pero un contratista intrigante se opone.
17'10 Teletienda.
17'20 Noticias.
17'23 La merienda.
18'50 Teletienda.
19'00 Los hombres de Harrelson.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 Miércoles... humor.
Espacio dedicado a las telecomedias de humor. Incluye:
21'00 Chicas con clase.
21'30 Empezar de nuevo.
22'00 Noticias.
22'01 El jugador I.
00'00 Noticias.
00'15 Muñecas de papel.
01'00 Hospital General.
01'45 La intrusa.
02'30 Cierre de emisión.

JUEVES 14 FEBRERO

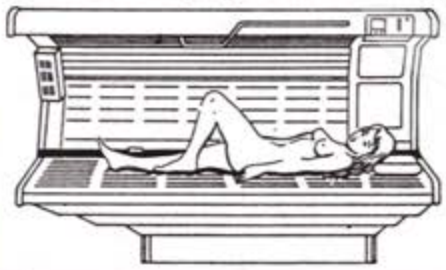
07'30 Carta de ajuste.
08'00 Noticias.
08'05 La guardería.
09'30 Noticias de la economía.
09'45 De tú a tú.
10'30 Pasarela.
11'12 Noticias.
12'00 Tú tuá.
13'00 Pasionaria.
13'50 Noticias.
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Embrujada.
15'00 Noticias.
15'30 Tele cine.
«Novios 68». España, 1967. 94'. Dir.: Pedro Lazaga. Int.: Arturo Fernández, Sonia Bruno, José Luis López Vázquez, Teresa Gimpera.
Comedia basada en las relaciones de cinco diferentes parejas, resaltando la honestidad que tienen todas en común.
17'10 Teletienda.
17'20 Noticias.
17'23 La merienda.
Rita Irasema y Miliki presentan este infantil, que incluye las series de dibujos animados Gutsy Flox, Silverhakws y Super Mario.
18'50 Teletienda.
19'00 Bonanza.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 El equipo A.
22'00 Noticias.
22'01 Cinturón negro.
Espacio cinematográfico dedicado a las artes marciales.
«Combate sin fin». (The fierce one). Hong kong. Intérprete: Bruce Lee.
Los jefes de dos bandas están enamorados de la misma mujer. Su amor es la causa de constantes peleas entre las bandas.
00'00 Noticias.
00'15 Lou Grant.
01'00 Escuela de periodismo.
01'45 La intrusa.
02'30 Cierre de emisión.

VIERNES 15 FEBRERO

07'30 Carta de ajuste.
08'00 Noticias.
08'05 La guardería.
09'30 Noticias de la economía.
09'45 De tú a tú.
14'00 Los segundos cuentan.
14'30 Embrujada.
15'00 Noticias.
15'30 Tele cine.
«El pirata». (The pirate). USA, 1948. 98'. Director: Vincente Minnelli. Intérpretes: Judy Garland, Gene Kelly, Walter Slezak.
En un puerto de la India, una chica imagina que un músico vagabundo es un famoso pirata. En realidad es un pretendiente que rechazó.
17'10 Teletienda.
17'20 Noticias.
17'23 La merienda.
18'50 Teletienda.
19'00 El coche fantástico.
20'00 La ruleta de la fortuna.
20'30 Noticias.
21'00 El hombre de los 6 millones.
22'00 La clave I.
00'00 La clave II.
02'30 Cine español.
«Mordiendo la vida». España, 1986. 87'. Director: Martín Garrido. Intérpretes: Beatriz Baron, Martín Garrido, Eduardo Fajardo.
04'30 Cierre de emisión.

GIMNASIO

SOLARIUM DE RAYOS U.V.A.
Bronceado rápido y eliminación de acné, sin los peligros del sol.



SPORT-BODY

FISICO CULTURISMO Y SAUNA

MATRICULA GRATUITA
DURANTE TODO EL AÑO

C/ ALFONSO DAVALO nº 6 - TLF. 881 37 41

• HORMIGONES • MATERIALES DE CONSTRUCCION
• MOVIMIENTOS DE TIERRA • URALITA • ISOVER
• AZULEJOS • PAVIMENTOS • CONTENEDORES...

Ctra. Villalbilla, km. 2 — 28810 VILLALBILLA
Telés. 885 92 81 - 885 96 31 — (Madrid)

CLINICA VETERINARIA DEL VAL

C/. Salamanca, 8
(cerca ambulatorio S.S.)
CIRUGIA
PELUQUERIA y BAÑOS
CONSULTA Y VACUNACIONES
ALIMENTACION y ACCESORIOS
Horario continuo de 11 a 20 horas - Sábados de 11 a 14 horas
VISITAS A DOMICILIO — Telf.: 882 64 01

USTED Y MUCHOS MAS...
LA GRAN FAMILIA DE
EL CHAPARRAL
PUB

Venga a comprobarlo
...y no se olvide de NUESTRO CAFE IRLANDES
Avda. Reyes Católicos, 43 - Tlf.: 880 92 14 - ALCALA DE HENARES

Natación

Javier Cámara estuvo a punto de conseguir medalla

El CN Alcalah tuvo un buen nivel en el Campeonato de España Infantil

Hay que decir sin temor a equivocaciones o a valorar por encima de lo justo, que los dos representantes del CN Alcalah que han competido en el campeonato de España de invierno en la categoría infantil, han realizado un formidable papel y que si no han conseguido mejores puestos ha sido porque los rivales han sido superiores en una competición en la que se ha podido destacar un excelente nivel. El oro conseguido por Martín López Zubero en Perth (Australia) en los campeonatos del Mundo, unido a los excelentes resultados conseguidos hasta el momento por el nadador afincado en los Estados Unidos por Sergi López, han hecho que la natación española progrese a un ritmo importante sobre todo en estas categorías inferiores.

El mejor resultado de los dos nadadores del CN Alcalah fue el de Javier Cámara en los 100 metros braza, en los que quedó cuarto con un registro de 1.09.82. Tanto Cámara como los tres nadadores que quedaron por delante de él tienen tiempos que hacen pensar que en muy poco tiempo puedan aspirar a grandes cosas. Los cuatro se conocen a la perfección y aunque la calidad del medalla de oro Marc Crespo es difícil de igualar, en una prueba en la que participen todos puede ganar cualquiera.

Cámara también consiguió un octavo puesto en los 200 metros braza con una marca de 2.35.48, mejorando tres segundos sobre su tiempo acreditado. En la tercera prueba en la que corrió, los 100 metros libres, Javier Cámara hizo un tiempo de 58.31 mejorando su mejor marca personal y quedando en décima posición.

Por último, Iñigo Sudupe nadó los 100 metros mariposa de los nacidos en 1977. Fue duodécimo con un tiempo de 1.08.48 mejorando también su mejor registro.

Todo ello hace que el CN Alcalah se encuentre entre los treinta mejores equipos de toda España. Hay que tener en cuenta que los dos nadadores puntuaron en las pruebas en las que participaron. Esto abre de forma muy considerable las expectativas y las esperanzas que tiene planteadas el CN Alcalah, pero sobre todo anima de manera muy especial a todos los nadadores alcalaínos.

Atletismo

El Club AJA se encuentra en plena temporada de invierno

El Club Atletismo Juventud Alcalá (AJA) se encuentra en plena temporada de invierno. En estos momentos las competiciones se multiplican a todos los niveles siempre de cara a los campeonatos de España que en las modalidades individual y por equipos se van a disputar en las próximas fechas.

La primera piedra de toque que tendrán los alcalaínos será el campeonato provincial individual que en el transcurso de esta semana se está celebrando en el palacio de los Deportes de Madrid. También se celebra la copa de clubes de la comunidad madrileña. Continuarán las competiciones el próximo fin de semana, que se celebra el campeonato de España de clubes en Ciudad Real. El AJA estará representado por tres equipos, el júnior masculino, el júnior femenino y el sénior masculino.

Hasta el momento hay que destacar tres excelentes resultados que se han venido produciendo días atrás. Los atletas del AJA Jaime Barrilero y Raúl Benito, ambos de la categoría júnior, han conseguido marcas mínimas de excelente nivel que rondan los 3'50''. Por otra parte, Pilar Salas ha quedado 2ª sobre la distancia de los 10 kilómetros en ruta en el campeonato autonómico de marcha atlética con un tiempo de 57'05.

Una noticia importante es que el AJA ha conseguido un patrocinador. La entidad financiera Ibercaja ha sido la primera empresa o entidad que se ha lanzado a apoyar económicamente al club. En estos momentos no se ha precisado la cantidad que aporta Ibercaja, pero en palabras de un portavoz del club, es un acuerdo satisfactorio para las dos partes y que en ese sentido puede ser duradero.

Balonmano

Los jugadores del Caja, descontentos con Bárcenas

La plantilla del Cajamadrid ha enviado a la junta directiva del club una carta firmada por todos los jugadores en la que se ponen en entredicho los criterios del entrenador, Domingo Bárcenas, tanto en los entrenamientos como en los propios partidos. Esta pérdida de confianza en el veterano entrenador por parte de sus propios jugadores vendría motivada de alguna forma por las sanciones que a través de los informes, que la junta directiva confirmó que habían llegado realizados por Bárcenas que se les ha impuesto a varios jugadores. Domingo Bárcenas desmintió la existencia de expedientes disciplinarios contra jugadores, «porque eso supondría un informe negativo que yo no he redactado nunca». En cambio sí confirmó que ha habido multas y sanciones por ejemplo por retrasos, algo que según Bárcenas es habitual y según otras fuentes es ahora cuando por primera vez se echa mano del reglamento disciplinario del club.

Los rumores de un prematuro cese de Domingo Bárcenas siguen creciendo y más teniendo en cuenta que hasta la propia plantilla parece haberse vuelto contra él. Según hemos podido saber en el equipo ahorrador no sentaron muy bien los cambios realizados por Bárcenas en la segunda parte del encuentro ante el Mepamsa San Antonio, y esto se tradujo en una considerable pérdida de la ventaja que se había alcanzado.

Existe la posibilidad de un prematuro cese pero no se puede olvidar que Bárcenas cumple contrato al final de esta temporada y en caso de que no fuera cesado no sería probable que fuera renovado. Además de la carta, la plantilla mantuvo una reunión con el técnico el pasado martes. En ella según el testimonio de algunos jugadores podría haberse firmado la paz entre las dos partes, algo en lo que no se mostró de acuerdo Bárcenas para quien en la reunión sólo se habló de cuestiones deportivas.

Ford

Reguero Hnos., S. L.

SERVICIO OFICIAL FORD

EXPOSICION Y VENTAS:
Paseo de los Curas, 31 (Pta. del Vado)
TELEFS.: 889 30 43 - FAX: 889 30 43
889 32 91 ALCALA DE HENARES

TALLERES Y RECAMBIOS:
Río Salado, 3
TELEF.: 889 32 91

Ford Credit

Jornada negra para todos los equipos de la cantera del Cajamadrid

No dieron una a derechas los equipos de la cantera de Cajamadrid, al menos en lo que a resultados se refiere, porque ninguno de ellos consiguió la victoria. Cabe pensar aquello de que los resultados negativos nunca vienen solos y claro está, tendríamos que añadir aquí el del equipo sénior ante el Askatuak que finalizó con derrota para los alcalaínos. Por esta razón este primer fin de semana de febrero se recordará como negro, uno de los más negros en la sección de baloncesto del CD. Cajamadrid.

Para empezar los malos resultados, el equipo júnior perdió con el Canoe en Pez Volador con el tanteo de 80-77. Quizá fuera el equipo juvenil A el que más cerca estuvo de la victoria, o al menos más mérito tuvo. Los complutenses perdieron en el Magariños con el Estudiantes A con el resultado de 79-73. El que cayó con todo el equipo fue el juvenil B, que fue derrotado en el pabellón Ruiz de Velasco de Alcalá con el resultado de 91-103. Tampoco se salvó de la quema el cadete A, que perdió en el pabellón Ruiz de Velasco con el resultado de 78-94. No mucha más suerte tuvo el cadete B, que perdió en Alcobendas.

La jornada que se disputa hoy sábado y mañana domingo empareja a los equipos de Cajamadrid con los siguientes conjuntos: El júnior recibe la visita en el Ruiz de Velasco del Atlético de Madrid Villalba el domingo a las 12'30 horas. El juvenil A recibe la visita del Real Madrid a las 11 de la mañana. El juvenil B visita al San Viator, el cadete A visita al Atlético de Madrid Villalba y el cadete B recibe la visita del Pilaristas, el sábado a las 18'30, antes del Cajamadrid-Lliria de séniors.

Juventud Alcalá: Mayoría de resultados positivos

Nuestros chavales volvieron a participar con gran entusiasmo en los partidos celebrados el fin de semana pasado. Los resultados fueron positivos en su gran mayoría, si bien otros no fueron lo realmente apetecidos. Lo cual nos enseña que debemos superarnos técnica, física y educativamente; siendo primordiales para alcanzar el éxito.

Las pequeñitas no tuvieron problemas, mientras que unas consiguieron una importante y apretada victoria en la Alameda de Osuna, 31-37; las otras no tuvieron problemas frente al Liceo por 37-16.

En cuanto a los pequeñitos del 80 cayeron por un tanteo muy ajustado ante un gran equipo como Virgen de Atocha, 29-34.

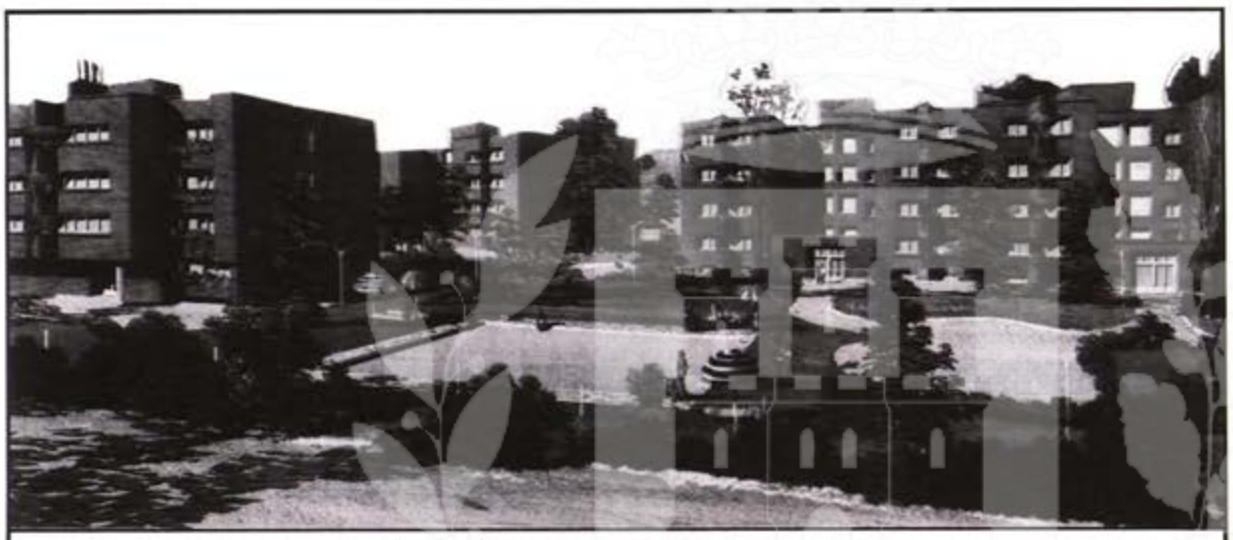
Los alevines del 79 aplastaron en su desplazamiento al poderoso Claret, con un contundente 36-66 y merced a una buena mentalización de nuestros jugadores.

Los dos infantiles femeninos siguen imparables, las del 78 ganaron por una diferencia de 8 puntos mientras que las del 77 no tuvieron más problemas con un contundente 115-17, «sin comentarios».

Nuestro infantil masculino del 77 cayó ante un potente Estudiantes, que ante el mal juego desarrollado por nuestros chavales y algunas bajas sensibles hizo que fueran superiores netamente; si bien llegamos al descanso con 5 puntos arriba.

Nuestros cadetes dieron una de cal y otra de arena, mientras que los chicos se imponían en Aluche merced a una ordenada y disciplinada defensa por 39-64; las chicas caían derrotadas en el campo del Complutense «B» por 60-39, teniendo en cuenta los campos de Madrid y los nervios de nuestros jugadores en las salidas, este último resultado no deja de ser ficticio.

Finalmente, nuestras séniors volvieron a pasearse ante un débil Alcobendas que con tan sólo 19 puntos acabó el partido, merced a la eficiente defensa de nuestras jugadoras, 62-19.



Alquiler y venta de:

* LOCALES COMERCIALES
* APARTAMENTOS
* PISOS DE 149 m/2
* PLAZAS DE GARAJE

en Residencial MASTER

C/. Toledo (EL VAL)

Información:

EN LA PROPIA URBANIZACION, C/ Toledo, 16 - Bajo
Telf.: 880 53 64 - ALCALA DE HENARES

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

Plan de Obras 1990 - 1991

90.000 m/2 de aceras
32. Km. de bordillos
60.000 m/2 de asfalto
1.000 papeleras, bancos y farolas
15.000 m/2 de nuevas zonas verdes

Este es el Plan de obras 90-91. Un Plan COLECTIVO nacido de la COLABORACION de vecinos, Delegaciones de Distrito y Ayuntamiento para mejorar nuestro medio ambiente.

Durante más de seis meses se han ido recogiendo barrio a barrio las principales necesidades de cada uno de ellos. Fruto de este trabajo es el documento que recoge unas 174 calles y plazas sobre las que es necesario actuar. Una vez elaborado el proyecto de nuevo vecinos y delegaciones de distrito modificaron o incluyeron algunas calles o espacios urbanos que no se habían contemplado inicialmente.

Así nació el Plan de Obras 90-91: 800 millones de pesetas para atender las necesidades inmediatas de la ciudad. 800 millones de pesetas para arreglar nuestras calles, nuestras aceras, nuestros parques.

Como toda obra produce MOLESTIAS a los vecinos, el Ayuntamiento ha desplegado para esta ocasión una gran cantidad de medios técnicos para que las obras sean ejecutadas eficaz y rápidamente.

PERDONEN LAS MOLESTIAS

ESTAMOS HACIENDO UNA CIUDAD MEJOR

PTA. MADRID 9-2-1991

Frontenis

San Cristóbal tuvo que conformarse con una victoria por la mínima

El pasado 19 de enero, el equipo alcalaíno de división de honor recibía en el Val al número uno de la clasificación general de la liga provincial de frontenis «San Cristóbal». Este equipo desde la primera jornada viene haciendo derrotas de 6-0 y 5-0 dentro y fuera de casa, aunque en esta ocasión el equipo de Alcalá le rompió la media y se tuvieron que conformar con una victoria mínima de 3-2, e incluso estuvieron a punto de perder la partida que terminó en tiempo.

En la primera partida la pareja alcalaína, formada por Angel y Moisés, fue por debajo en el marcador durante toda la partida, con una diferencia de 10 tantos. Esta diferencia la acortaron en el intermedio de la partida poniendo el marcador en Alcalá 18 - San Cristóbal 22, haciéndonos pensar que quizás pudieran remontarla, pero no fue así y nuevamente los madrileños volvían a marcharse de 10 tantos, igualados a dobles, 6 colocadas por Alcalá y 7 por San Cristóbal, evidentemente Alcalá falló más, perdiendo la partida por el tanteo de Alcalá 24 - San Cristóbal 35.

En esta segunda partida es en la que anteriormente les comentábamos estuvo la diferencia del 2-3 ó 3-2, favorable a uno u otro equipo. Durante toda la partida Félix y Enrique (pareja alcalaína) fueron por delante en el marcador, en la primera parte, sacaban una ventaja de 5-7 tantos, en el intermedio aumentó esa diferencia en 10 tantos poniéndose el marcador en Alcalá 20 - San Cristóbal 10. La partida estaba prácticamente sentenciada en favor de Alcalá, cuando el delantero madrileño comienza a arriesgar jugadas saliéndole todas ellas, consiguiendo empatar la partida en el tanto 23. Subidos en moral y a falta de cinco minutos para el final, las cosas para la pareja alcalaína ya no estaban tan claras, continuaron puntuando una y otra pareja alternativamente, ya no se distanciaban, Alcalá vencía 27-26 a la pareja madrileña, cuando el tiempo se acabó, pero había que terminar de jugar el tanto, si Alcalá no fallaba ganaba la partida, si empataban a 27 se jugaría un tanto fuera del tiempo y el que lo ganase ganaba la partida; o una tercera opción, ésta más complicada ya que lo lógico en esta situación no es precisamente lo que hizo el delantero madrileño, jugarse una doble, pero le salió y consiguió el tanto de la victoria para su equipo, quedando pues el tanteo en Alcalá 27 - San Cristóbal 28.

En la tercera y última partida les tocó el turno a Eloy y Rafa. Comenzaron dominando a la pareja madrileña poniendo el marcador en: Alcalá 9 - San Cristóbal 1, pero a lo largo de la partida la pareja madrileña remontó consiguiendo el empate en el tanto 17. Siguieron muy igualados, aunque Alcalá siempre arriba se distanció, venciendo por el tanteo de Alcalá 35 -San Cristóbal 30, en una partida en la que todo el juego fue llevado por los delanteros. Rafa (Alcalá) colocaba 7 dobles al delantero madrileño que sólo pudo colocar 4, ya que Rafa estuvo muy atento y cogió pelotas que eran prácticamente imposibles de coger.

En esta semana pues el mejor jugador de la jornada ha sido sin duda alguna Rafael Rodríguez.

JUANI

IMPERMEABILIZACIONES

CASTRO

- GOTERAS
- TERRAZAS
- CANALONES
- CUBIERTAS

GARANTIA HASTA DIEZ AÑOS

Telfs.: 656 04 31 - 880 83 87

Voleibol

Gran desconcierto de horario en el Val el sábado por la mañana

El sábado día 2 por la mañana hubo un gran desconcierto de horario en el pabellón municipal; equipos visitantes buscando a los locales junto con los árbitros, los de baloncesto tuvieron que esperar a que terminara la rítmica y el voleibol porque los horarios dados a las federaciones no se cumplieron. Y si los de voleibol han sido amonestados por esto, esta vez quizá lo serán los de baloncesto.

Con un poco de retraso dio comienzo el partido de infantiles de voleibol entre el Iplacea y AD. Recuerdo debido a que en la federación se dio una hora y el viernes a última hora se tuvo que avisar que el partido daba comienzo una hora antes de lo avisado. Fue un partido con mucha igualdad en el marcador. Al principio los alcalaínos empezaron un poco agarrotados y fríos cediendo el primer set por el tanteo de 4-15 lo que le sirvió de revulsivo, y en el segundo set se vio la superioridad técnica de los vecinos del Henares pues mientras que los Jesuitas hacían dobles y retenciones que en estas edades, según los árbitros no se pitan para dejar jugar, yo pienso que algunos claros que incluso ellos se dan cuenta se deberían pitar y así no se llegaría a categoría mayores con vicios. Los locales también hacían otro tanto, aunque menos, pues según mis cuentas en este set ganaron los visitantes en 8 dobles por tres de los locales, quienes con su entrega defensiva y garra hicieron que este set no se fuera, ganándolo los chicos de Olga por el tanteo de 15-13.

En el tercer set, animados por el público que había en el pabellón, el equipo local tuvo una salida fulgurante con un buen ataque y una mejor defensa. En este set se puso el único gorro del partido que hay que apuntárselo al equipo local aunque en estas edades pocos se ponen debido a su altura. Esto les dio alas hundiendo más la moral de los visitantes y así terminó el partido con el resultado de 15-5.

Tras estos dos set los del Iplacea-Bosco entraron en una relajación que le sirvió de acicate a los de AD. Recuerdo, desbordando a la recepción alcalaína y volvieron a fallar en los saques como en el primer set, lo que hizo que los visitantes que no dieron todo por perdido y lucharon hasta el final para recortar las diferencias de sets e igualar apuntándose el cuarto.

En el quinto set empezaron poniendo muy cuesta arriba a los locales y se cambió con el tanteo de 6-8. En la segunda parte del quinto set los alcalaínos, espoleados por el público, que cada vez había más en el pabellón, pudieron dar la vuelta al resultado y ganar debido a su mayor grado de concentración. El encuentro terminó con el resultado de 3-2.

CV IPLACEA-BOSCO: Murillo, Fernández, López, Morales, Contrera, Logrosan, González, Troncoso, Jiménez, Lucio. Entrenadora: Olga.

AD. RECUERDO: Vison, Pachón, Cruz, Pulido, Caldero, Gil, Blas, Rodríguez, Bea, Aguilar, Baragusti, Aus.

Este mismo día y a las 19 horas daba comienzo el encuentro de segunda división entre el Iplacea SNSV y AD. LAE, partido que había levantado bastante espectación pues habían hablado bastante bien, amen de los resultados obtenidos, y en especial de un estranjero que habían fichado este año.

El partido fue dominado de principio a fin por los locales con una esplendida labor defensiva y con un gran bloqueo y espíritu de equipo. En el primer set el equipo local salió muy mentalizado y con una gran fe en la victoria lo que hizo que éstos fueran superiores en ataque y en defensa provocando el rápido despegue en el marcador y terminando con el resultado de 15-7. El segundo set fue el más equilibrado quizás por una pequeña pájara pero los alcalaínos reaccionaron pronto haciendo bueno su puesto en la tabla y el resultado fue de 16-14.

El tercero, aunque fue el que menos duró, quizás fuera el más bonito, pues se jugó con cabeza y corazón a un tiempo. Terminó con el resultado de 15 a 8, con 3-0 de resultado global para el partido.

C.V. IPLACEA-BOSCO: Vadillo, García, Bonache, Morales, Ureta, Sánchez, Martín, Pablos, González, Riero, Blanco, Hernando.

A.D. LAE: Bernal, Rodríguez, Escudero, Arregui, Andonaegu, García, Aranguren, Rodríguez, Laso, Chajda, Candelas.

JUMOLIN

El buen sistema defensivo de Segura no impidió la derrota en el Vicente Calderón

2-0, el Alcalá se vio perjudicado por el colegiado y perdió con el Atlético de Madrid

RESULTADO: Atlético de Madrid, 2 (Alfaro y Román); Alcalá, 0.

ATLETICO DE MADRID: Koldo, Cidoncha, Vallina, Martínez, Aguilar, Higuera, Gonzalo, Guerrero, Patri, Joao Pinto y Alfaro. Cambios: Cañadas por Gonzalo en el minuto 62 y Román por Joao Pinto en el minuto 71.

ALCALA: Higes, Vidal, Flores, Lolo, Moya, Manolo Díaz, Pedrito, Juan Carlos, Pablo, Arturo y Coballes. Cambios: Vali por Juan Carlos en el minuto 53 y Francis por Coballes en el minuto 58.

ARBITRO: Herreros Hodar, del colegio madrileño. Tuvo una desafortunada actuación permitiendo el juego duro de los colchoneros. Sin embargo, lo más polémico del colegiado fue el no señalar penalti en una caída de Arturo dentro del área, que fue merecedora de la pena máxima.

INCIDENCIAS: Partido disputado en el estadio Vicente Calderón ante unas 1.500 personas. Vieron la cartulina amarilla Aguilar, Patri, Gonzalo, Vidal y Moya.

LOS GOLES: 1-0, minuto 46. Aguilar centra a Alfaro que se logra zafar de Vidal. Casi sin ángulo logra batir a Higes.

2-0, minuto 87. Pase largo de Cañadas a Román, que bate por bajo a Higes.

Las cosas continúan igual para el Alcalá: habiendo conseguido tan sólo un punto fuera de casa, precisamente en el primer partido de la temporada ante el Móstoles, mal le puede lucir el pelo al equipo complutense. Esta vez volvió a perder y quizá mereciera haberse traído un punto, pero de los merecimientos a las realidades puede haber un trecho demasiado largo.

El Atlético de Madrid - Alcalá era un encuentro con muchas curiosidades. Para empezar, había cambio de entrenador en el equipo rojiblanco. Jesús Gil y Gil fichó a un viejo conocido del Alcalá, Manolo Ruiz Sosa, que fue precisamente el entrenador que sustituyó a Segura en su primera etapa en el equipo complutense. No hay duda que ambos, que se conocen a la perfección y les unen unas buenas relaciones, se tenían muchas ganas. Continúa en el capítulo de circunstancias a señalar el hecho de que en el Atlético figuran tres jugadores que han vestido la camiseta del Alcalá: Manolo Alfaro, Acosta y Duffort. Luego nada más que jugó Manolo Alfaro, pero en sí ya era un dato importante.

La tercera circunstancia era la de que el Atlético nunca había perdido en su campo y el Alcalá nunca había ganado fuera. Segura quería cambiar la historia consciente de que técnicamente el Atlético de Madrid es muy superior: Ahí está el internacional portugués Joao Pinto, el juvenil de oro del fútbol español, Patri, que está cobrando en el Atlético más que todos los jugadores del Alcalá, y un ramillete de futbolistas con mucha calidad. Por último podría añadirse a todo esto la respuesta que podría dar Segura en su segundo desplazamiento al frente del Alcalá y confirmar si su sabia mano podría hacer algo para mejorar los resultados del Alcalá fuera de casa.

Con lo que no se contaba era con el árbitro. Herreros Hodar se convirtió en un protagonista más de esta historia por capítulos perjudicando al Alcalá. Permitió el juego durísimo de los rojiblancos y no señaló el clarísimo penalti del que fue objeto Arturo diez minutos después del primer gol rojiblanco, que además había causado un efecto psicológico ya que llegó un minuto después de la reanudación tras el descanso.

El caso es que el Alcalá jugó un interesante partido en defensa. Ahí el Alcalá rozó la matrícula de honor pues los marcajes que tuvieron los atacantes rojiblancos fueron efectivos y sobre todo limpios. Incluso el equipo de Segura trató de estirarse y dominó más que el Atlético en muchos momentos pero le faltó la puntería necesaria para hacer un gol.

Total, que una nueva derrota viene a empeñar aún más el futuro del Alcalá a pesar de Segura. Ahora sólo queda comprobar si esta derrota puede influir en el rendimiento de los jugadores en el encuentro que se disputa mañana domingo en el Val ante el Avila. Podremos verlo y comprobarlo a partir de las 11'45 horas.

Los complutenses se quedaron con nueve jugadores pero golearon

4-1, brillante encuentro del Alcalá ante el Moscardó

Continúa el Alcalá con su excelente andadura en esta fase de ascenso de la liga nacional de juveniles. El objetivo de ascender a la división de honor está cada vez más cercano después de ver el excelente juego que están desarrollando los hombres de Paco Gutiérrez.

El pasado domingo el Alcalá derrotó al Moscardó en el estadio municipal del Val. Este era el único equipo madrileño de la categoría, junto al Real Madrid, que había conseguido vencer a los complutenses en partido oficial esta temporada. Por esta razón el rival era temible ya que además es uno de los que cuentan para el ascenso. Pues bien, el Alcalá cumplió y con creces al ganar por goleada, 4-1, a los de Usera. Esto tiene aún mucho más valor después de saber que la victoria se produjo jugando nada más que nueve jugadores del Alcalá durante muchos minutos del encuentro.

El Moscardó no supo aprovechar todas las facilidades que tuvo de un colegiado que fue tremendamente malo. A Lobera Mercado le conocemos de otros partidos y no podemos comprender cómo puede estar pitando este tipo de encuentros u otros de tercera división.

El caso es que el Moscardó fue quien se adelantó en el marcador allá por el minuto 6, gracias a un gol en dudosa posición de Rodri. Poco les duró la alegría al Colonia Moscardó; A los ocho minutos un fallo del líbero del equipo visitante fue aprovechado por Dela para marcar el empate al internarse. Si aún le quedaba al Moscardó algún resuello de alegría la terminó de perder cuando en el minuto 15, Jaime lanzó una falta que se coló por la escuadra. A los 40 minutos Salcedo vio la tarjeta roja directa por entender el colegiado que había agredido a un contrario, algo que sorprendió a los aficionados que se dieron cita en el estadio del Val, a los jugadores y prácticamente a todo el que lo pudo ver.

Las cosas continuaron complicándose ya que a los 18 minutos de la reanudación fue expulsado por doble amonestación José Manuel. Quedaba mucho partido y el Alcalá sólo tenía en el campo nueve jugadores, pero el Moscardó no llegó a reaccionar ante tan favorable circunstancia.

En el minuto 34 Jaime fue derribado dentro del área, transformando él mismo la pena máxima. Diez minutos más tarde, Cobos recibe un balón en el área complutense y con él pegado a los pies se recorrió toda la banda. Cuando llegó a las inmediaciones del área le derribaron señalando Herrera Hodar nuevamente el punto fatídico. Esta vez lo aprovechó Marcos; con el resultado de 4-1 se llegó al término del partido recibiendo el equipo complutense una ovación de gala.

El resto de los resultados han sido: El Cacereño venció 2 a 1 al Colegio Amorós. La goleada de la jornada la consiguió el Real Madrid al vencer 7-1 al Séneca de Córdoba. Por su parte, el Córdoba derrotó 4 a 1 al San Roque.

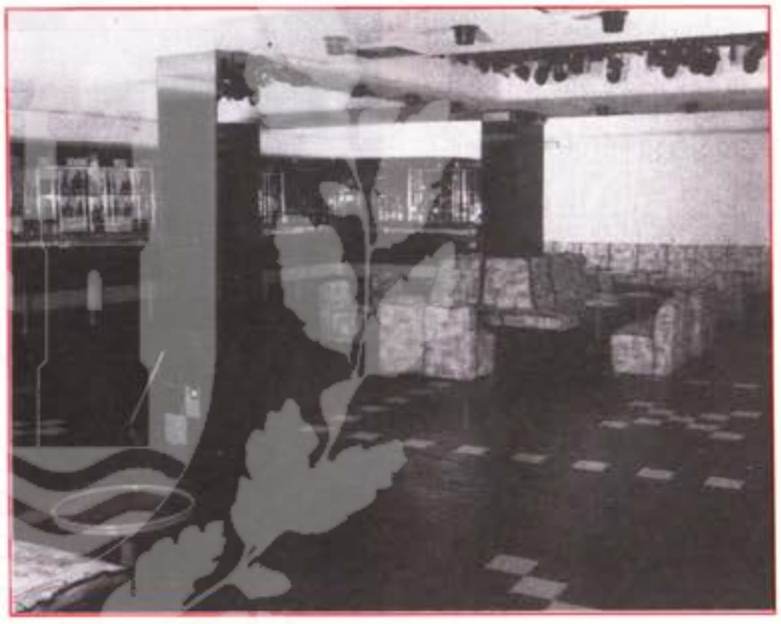
Con estos resultados el Alcalá encabeza la clasificación de su grupo con 7 puntos y 3 positivos en cuatro partidos disputados. Igualado a puntos está el Real Madrid, que no obstante ha metido un gol menos que los complutenses. Tercero es el Córdoba con 4 puntos. Cuarto el Cacereño también con 4 puntos, los mismos que lleva el Moscardó. Sexto es el San Roque, con 3 puntos y 1 negativo. Séptimo el Séneca con 2 puntos y 2 negativos y octavo el Colegio Amorós con 1 puntos y 3 negativos.

Mañana el Alcalá juega con el Séneca en Córdoba.

Restaurante OLIVER´S

les ofrece sus salones y discoteca
para que celebre su boda,
comunión o comida de empresa

P° de la Estación, 15
Tl.: 888 22 75
ALCALA DE HENARES



Restaurante NUEVO OLIVER'S

c/. Gallegos, 15 - Alcalá de Henares
Tl.: 889 62 43

Salones para bodas
comuniones
o comidas de empresa

No hay alegrías continuas para el equipo de Tirso Lorente

66-70, el Askatuak venció en casa al Cajamadrid en un extraño partido

RESULTADO: CD. Cajamadrid, 66; Loiola 91 Askatuak, 70. 34-32 en el descanso.

CAJAMADRID: Bernal (5), Coleman (19), Paco Criado (14), Paco Martín (14), González (2), en el equipo inicial. También jugaron Ranea (2), Vidal y Herreras (10). Eliminando Paco Criado en el minuto 38.

ASKATUAK: Goicoechea (7), Herreras (5), Amón (13), Taylor (20), González (22), en el equipo inicial. También jugaron Santos (2), Fernández y Urdiaín (1). No hubo eliminados.

ARBITROS: Llamazares y Rodríguez. Regular actuación.

INCIDENCIAS: Poco público en el pabellón Ruiz de Velasco de Alcalá. La persistente lluvia provocó goteras en el techo que hicieron detener el encuentro en algunos momentos para limpiar el parquet.

Lo de Cajamadrid en el pabellón Ruiz de Velasco ya no sólo es preocupante sino que es alarmante. No puede servir como excusa el hecho de que la igualdad existente en esta primera división no se recuerda en muchas temporadas. El líder puede perder con el colista, el Azuqueca puede derrotar al todopoderoso vecino Guadalajara para mofa de los azudenses. Nadie está libre de pecado en esta categoría y por eso no hay nadie que se muestre como superior.

Pero Cajamadrid, como equipo que tiene como único objetivo el ascenso a la liga ACB, tiene que estar al margen de todo esto, cosa bastante difícil sobre todo en el pabellón Ruiz de Velasco de Alcalá. Nadie sabe porqué, hubo quien incluso apuntó como posible causa el frío que suele hacer en el pabellón complutense, pero el caso es que al Cajamadrid le cuesta mucho trabajo vencer en su cancha.

El pasado sábado, ante el Askatuak, los jugadores de Tirso Lorente mejoraron su rendimiento con respecto a otros encuentros. Comenzaron dominando el marcador hasta que cayeron en una de esas fases de juego absurdo en el que los tiradores donostiarras se desenvolvieron a la perfección para adelantarse en el marcador, 19-20 en el minuto 9'30 de partido. Sin embargo el Cajamadrid no se amedrentó y un minuto antes de que se llegara al término de la primera mitad consiguió nuevamente ponerse por delante en el marcador para llegar al descanso con una victoria de 34-32.

En la reanudación el equipo alcalaíno pareció seguir la misma tónica. Los donostiarras iban a remolque de un Cajamadrid que parecía que iba a ser el ganador de la contienda más por la fe que ponían sus jugadores que por la ventaja real que estaban sacando en el marcador, que realmente no era superior a los seis puntos de ventaja. A falta de nueve minutos y veinte segundos el Cajamadrid llevaba un resultado favorable de 53-47 pero los nervios, la tensión, la inexperiencia de Ranea, el flojo partido que estaba haciendo Bernal, la amenaza de ser eliminado Paco Criado por personales y otras muchas circunstancias que habría que estudiar pormenorizadamente, hicieron que el Askatuak hiciera u parcial de 0-11 que fue a la postre el que iba a dar la victoria porque ejerció en Cajamadrid un efecto psicológico que impidió la victoria del equipo complutense o favoreció la victoria de los donostiarras, que es lo mismo.

Los últimos segundos lo intentó el Cajamadrid desde más allá de la línea de 6'25 metros y Coleman puso emoción al conseguir una canasta de tres puntos que a falta de 45 segundos dejaba el resultado en 66-68. Con el balón en posesión el Askatuak forzó la personal. El uno más uno lo transformó Goicoechea dejando en el marcador el resultado final. Coleman intentó dos nuevos triples pero fue baldío.

En definitiva el Cajamadrid mejoró su rendimiento. Tuvo momentos de mucha brillantez pero en el equipo sigue faltando un base que pueda acompañar con garantías a Bernal. Es tópica la conclusión de que si Bernal juega, el equipo gana y eso debería superarse. Ranea es todavía demasiado joven, le falta por el momento la experiencia necesaria para dirigir al equipo en los momentos delicados. Coleman se tiene que multiplicar y Paco Criado como cinco está demasiado solo y se se ve obligado a jugar muchos minutos, menos de los que realmente puede ya que las personales son su cruz.

¡Le ayudamos a subir «la cuesta»!

Automóviles

Vía Complutense, 70
(Frente a Pryconsa) - Telf.: 882 42 78
Alcalá de Henares

RAFAEL RODRIGUEZ

* GARANTIA OFICIAL * FINANCIACION HASTA 72 MESES SIN ENTRADA
CON TODAS LAS VENTAJAS DE PROMOCIONES Y DESCUENTOS VIGENTES EN LA ACTUALIDAD

VEHICULOS NUEVOS DE TODAS LAS MARCAS Y MODELOS

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALA DE HENARES

Carlos Herreras

Se ha hablado de la saga de los Llorente, José Luis y Toñín en baloncesto y Paco y Julio en fútbol, como una de las más importantes en el mundo del deporte. Sin embargo existe otra, la de los Herreras, que tiene aún más importancia, al menos en el mundo del baloncesto. Tres hermanos Herreras juegan al baloncesto en las dos principales categorías nacionales. Roberto Herreras está en la ACB, concretamente en el Elosúa; Nacho y Carlos están en primera división dándose la circunstancia de que el pasado sábado se enfrentaron en el Ruiz de Velasco. Carlos que es el mayor de la saga, está en el Cajamadrid y Nacho en el Askatuak. También se da la circunstancias de que nunca los tres han jugado juntos, pero en cambio los tres se han enfrentado en una misma cancha, Carlos estaba en el Tradehi Oviedo cuando jugó contra sus hermanos que estaban en el Elosúa León.

Pero al margen de estas consideraciones, que entran dentro del anecdotario de este encuentro, Carlos Herreras analizó el encuentro desde la óptica del no saber qué le ocurre al Cajamadrid.

— Las cosas no nos salen en el Ruiz de Velasco igual que en otras canchas. Da igual que estemos en un buen momento de forma, no desarrollamos nuestro juego en nuestra casa. Las segundas partes que hacemos son desangeladas, hace un frío de la leche en el pabellón y no somos capaces de mantener el ritmo cuando enfocamos un partido como éste, en el que llegamos a tener hasta siete puntos de ventaja. Yo la verdad es que no sé qué pensar ya porque le hemos dado mil vueltas y no encontramos la solución. Esto no es un problema de juego; se juega de pena y no hay manera de que nos salgan las cosas como tenemos previsto.

El colmo del desconcierto reinante en esos momentos en Cajamadrid lo sintetizaba Herreras de la siguiente manera:

— Nos han metido un triple sin que nos hubiéramos enterado que habían sacado de banda. Son unos despistes increíbles y es como si estuviésemos predestinados a perder. Me gustaría encontrar la llave que pudiera solucionar este problema, porque es muy importante de cara al play-off ya que tenemos que asegurar los partidos de casa para poder ascender.

Tirso Lorente

El entrenador del Cajamadrid también trató de encontrar explicaciones a la derrota de su equipo:

— Salimos un poco atenazados por los nervios, no sé. Hoy hemos estado un poquito mejor, pero no mucho más. Ha habido un momento en la segunda parte en que nos hemos ido de seis y los árbitros nos han pitado cinco seguidas que no lo entiendo; situaciones muy raras que nos han podido descompensar.

Insistió Lorente en que el equipo había mostrado una mejoría con respecto a anteriores encuentros, síntoma de que se estaba en un buen momento de juego.

— Efectivamente hoy hemos estado más centrados; no hemos jugado bien porque todavía se ve a los jugadores agarrotados, no hacen ni la mitad de las cosas que pueden hacer pero se veía alguna mejoría. Lo que pasa es que aún nos queda el lastre de la tensión al jugar aquí, los árbitros nos han echado un par de paladas encima y hemos perdido.

El entrenador del Cajamadrid analizó el juego del Askatuak:

— Han jugado como ellos suelen hacerlo, muy despacito, al límite de los 30 segundos; han tenido mucho acierto en el tiro.

Es indudable, por lo que se pudo ver ante el Askatuak, que el Cajamadrid está más acertado en defensa que en ataque.

— El Cajamadrid se entrega en todos los partidos; eso en defensa es más fácil comprobarlo pero en ataque, además de entrega necesitamos acierto.

Ranea

El joven base aportó un dato que es importante:

— Hemos perdido con el Askatuak, que hasta ahora es el único equipo con el que hemos perdido en casa y fuera. Fuera estamos jugando muy bien pero no sé qué nos está ocurriendo en casa.

Reconoció Ranea que el principal problema del equipo es la inexperiencia y la tensión que produce en un conjunto muy joven.

— Somos un equipo con mucha juventud y eso se acusa. Yo por ejemplo no estoy acostumbrado a jugar con público en las gradas. Y un grito me puede afectar, no tendría que ser así pero puede haber gente que no juega agusto.

El Lliria visita amenazante el Ruiz de Velasco

Dos partidos seguidos tiene el Cajamadrid en su pabellón pues hoy sábado visita el Ruiz de Velasco el Lliria. Aquí habrá que hablar de una doble circunstancia piscológica. Primero la que evidencia que el Cajamadrid no es el mismo en su cancha que fuera de ella, y segundo, que el Lliria fue el equipo que venció a los complutenses en el play-off del pasado año.

RESTAURANTE

REINOSA

Goya, 2 - Teléfono: 889 00 42
ALCALA DE HENARES

BODAS, BANQUETES, COMIDAS DE EMPRESA

NUEVA DECORACION EN NUESTROS SALONES PARA SU AGRADO

—COMIDAS A LA CARTA—

•DEGUSTE EL CORDERO ASADO
• PALADEE NUESTROS PESCADOS FRESCOS
• DISFRUTE CON LOS POSTRES TROPICALES
COCINA CON SABOR DE HOGAR

VISITE NUESTRA CAFETERIA, LE OFRECEMOS DESAYUNOS, MERIENDAS Y TAPAS DE COCINA

Mepamsa no llegó a inquietar, ni siquiera cuando los alcalaínos se relajaron

24-19, el Caja sólo brilló en la primera mitad

RESULTADO: CD. Cajamadrid, 24; Mepamsa San Antonio de Pamplona, 19. 15-7 en el descanso.

CAJAMADRID: Manolo, Javier Reino (3), Jesús Gómez (3), Cruz, Pradas, Márquez (5) y Cihuri (1), en el equipo inicial. También jugaron Herrero, Gámez (2), Elezovic (2), Puzovic (6 goles, uno de penalti) y Moyano (2).

MEPAMSA: Pusnik, San Martín (3), Lvov (5), Jáuregui (1), Zabalza (1), Ordóñez (4, uno de penalti) y Egaña, en el equipo inicial. También jugaron Iriarte, García (2), Santamaría (1) y Martín (2).

ARBITROS: Amigó, del colegio madrileño y Mifsut, del colegio valenciano. Mala actuación de los colegiados, en especial en la segunda mitad. Excluyeron a Jesús Gómez por el Cajamadrid y a Jáuregui y Santamaría por el Mepamsa. Tarjetas amarillas a Gómez, Márquez y Cihuri por los locales y a Jáuregui, Martín y Ordóñez por los visitantes. También vio tarjeta amarilla el entrenador del Mepamsa, Ekisoaín, al que le oímos dedicarles un grave insulto.

MARCADOR CADA CINCO MINUTOS: 1-0, 3-2, 8-3, 10-5, 14-6 y 17-7, descanso. 17-9, 20-11, 21-12, 23-15, 24-15 y 24-19.

Necesitaba el Cajamadrid dar otra imagen y sólo lo consiguió a medias en el primer partido de la segunda fase liguera, la definitiva en la que el equipo alcalaíno se está jugando el título nacional de liga en la división de honor del balonmano nacional. Y decimos que sólo lo hizo a medias porque al final los hombres de Bárcenas cayeron en el defecto de siempre, en la falta de tensión. La victoria ante el Mepamsa fue clara y justa porque hay muchas diferencias entre uno y otro equipos, pero debió ser más contundente y al menos los jugadores del Cajamadrid debieron mantener concretamente durante los primeros 39 minutos del encuentro. Necesitan los hombres de Domingo Bárcenas la tensión durante los 60 minutos para que luego no ocurra lo de Alcira en la copa del Rey, cuando ante el Atlético, los ahorradores sólo brillaron un tiempo y fueron incapaces de mantenerse constantes en la segunda, en la que perdieron el encuentro.

Pero había más cosas. Según se han hecho eco algunos medios de comunicación, que posteriormente ha sido desmentido tanto por Bárcenas como por el gerente del Cajamadrid, Alberto Vivancos, el técnico estuvo a punto de ser cesado tras la eliminación en la copa del Rey, o cuando menos estaba muy en la cuerda floja.

El caso es que de cese nada y sí destacaron los responsables directivos de Cajamadrid que el entrenador cuenta con toda su confianza. Lo que sí hubo fue una llamada de atención a la plantilla y una seria petición de mayor esfuerzo y mayor tensión. Por eso el partido ante el Mepamsa San Antonio era muy importante y Cajamadrid necesitaba dar otra imagen. Porque además en el público ha empezado a calar el desinterés; hay una importante reducción del número de aficionados que asisten al pabellón Ruiz de Velasco, donde como dato significativo, se reduce prácticamente a la mitad el número de taquilleros, porteros y demás empleados en cada partido.

Pues bien, ante un equipo que ya ha conseguido bastante con clasificarse para esta fase liguera, pues va a ser uno de los más flojos entre los diez mejores, el Cajamadrid comenzó a jugar un buen balonmano, con fluidez y con acierto. Tras los primeros diez minutos de igualdad en los que los dos equipos se tantearon, los hombres de Bárcenas empezaron a poner las cosas en su sitio, metiéndole al Mepamsa un parcial de 4-0 en los cuatro minutos que van desde el minuto 10 hasta el 14. Los cinco goles de diferencia continuaron hasta el minuto 22 en que los complutenses aumentaron sus diferencias hasta conseguir los ocho goles de distancia con que se fueron al descanso, aunque llegaron a llevar nuevo en el minuto 29 del partido.

Cajamadrid se había apoyado en la velocidad y en un sistema defensivo en el que estaba de forma permanente el joven Carlos Cruz, que intercambió sobre todo en ataque con el nuevo fichaje y debutante en el pabellón Ruiz de Velasco, Moyano. Puzovic estuvo a buen nivel, Elezovic, que no ha conseguido adap-

MONTAJES ELECTRICOS BORRAS, S. L.
• CALEFACCION ELECTRICA POR ACUMULACION 55% Ahorro
• INSTALACIONES PARTICULARES E INDUSTRIALES
• RECUPERADORES DE CALOR
• PROYECTOS Y DICTAMENES ELECTRICOS
SERVICIO TECNICO PROPIO DISTRIBUIDOR OFICIAL: THERMOTECHNIC T.T.B.
C/. Divino Figueroa, 6
Telfs.: 888 14 63 - 882 08 33 - ALCALA DE HENARES

tarse de forma total al juego de Cajamadrid, dio pases de mucha calidad y estuvo especialmente brillante el joven Márquez. El internacional Javier Reino también protagonizó algunas acciones en las que demostró porqué está vistiendo la camiseta nacional.

Esto mismo continuó en la reanudación hasta el minuto 39 de partido. A partir de ese momento, en el que el marcador señalaba un resultado de 20-10, máxima diferencia en todo el encuentro, las cosas cambiaron mucho. Faltaban 21 minutos y el Cajamadrid sólo logró meter cuatro tantos más. De diez goles de diferencia se llegó al final con los cinco que campearon por última vez en el electrónico, cayendo el equipo de Bárcenas en una apatía y una mediocridad alarmantes.

Por el Mepamsa cabe destacar que ninguno de los dos soviéticos estuvo demasiado afortunado. El portero Pusnik tuvo que ser retirado porque era un coladero, mientras que Lvov, aquel jugador por el que Bárcenas estuvo muy interesado en verano y que no pudo fichar por el Cajamadrid porque el Mepamsa pedía un elevado traspaso, está fuera de forma; se le ven buenas maneras pero nada más.

Cacaolat Granollers-Cajamadrid, esta noche

Hoy sábado por la noche, el Cajamadrid se enfrenta al Cacaolat Granollers en su cancha en un encuentro que tiene mucho interés pues ambos equipos están manteniendo trayectorias similares. Después de que jugadores vallesanos como Fort, Marín y Masip abandonaran el Cacaolat poniendo la polémica en los inicios de este campeonato, el equipo catalán dejó de ser el que era a pesar de contar con dos buenos extranjeros como Hilmarsson y Sveinsson. El Balonmano Granollers tiene 45 años de historia y mucha gloria después de haber conquistado muchos títulos; todo esto hace que se conozca a la ciudad catalana como la meca del balomano español.

Moyano

Debutó Moyano en el pabellón Ruiz de Velasco con el Cajamadrid y tuvo una aceptable actuación. Este jugador ha llegado procedente del Ademar de León para cubrir la baja de Luisón García, que tiene muy difícil poder jugar ya esta temporada. Con la lesión de García el Cajamadrid había quedado con sólo un pivote, el joven Carlos Cruz, que está pagando muy cara su inexperiencia, aunque poco a poco está haciendo valer su 2'04 de estatura, sobre todo en cuestiones defensivas. Moyano ha llegado a Cajamadrid para aportar más experiencia en un puesto en el que su nuevo equipo estaba teniendo problemas.

— No vengo a ocupar el puesto de Luisón García, ni hacerle olvidar; simplemente vengo a hacerlo lo mejor que sé. Para mí Luisón es uno de los mejores pivotes que hay no sólamente en España sino también en el mundo. Vengo a dar todo lo que tengo para ayudar al equipo. Mi compromiso con el Cajamadrid es hasta el final de temporada y en principio volveré después a Asturias, que es donde resido, concretamente en un pueblecito que se llama Luanco.

Su primer partido en el Ruiz de Velasco lo analizó de la siguiente manera:

— El partido ha estado bien porque hemos estado acertados en defensa. Al final hemos ganado claramente y todo ello hace que esté muy contento de mi debut en Alcalá.

Carlos Javier López Moyano tiene 28 años y antes del Ademar de León estuvo en el Coronas Tres de Mayo, en el Naranco de Oviedo, en el Villa de Avilés, en el Michelín Valladolid, etcétera. El ve el equipo muy irregular.

— El Cajamadrid está muy irregular porque de pronto se hacen partidos buenos pero también se hacen otros malos. Vamos a ver si en este principio de temporada mantenemos la marcha ascendente que hemos iniciado hoy.

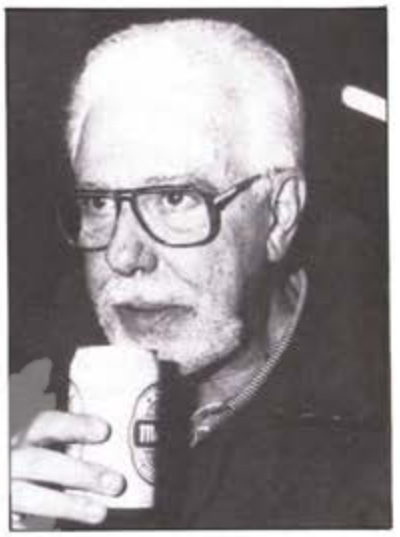
Del Mepamsa dijo que va a ser uno de los más débiles de esta fase por el título.

— No es un equipo flojo porque en España ya no hay rival flojo y menos en esta fase en la que nos estamos jugando el título. Los que había flojos se quedaron en la primera fase.

Domingo Bárcenas

El entrenador del Cajamadrid, Domingo Bárcenas, fue el punto de mira a lo largo de la semana al señalarle algunos rumores como cesado o a punto de cesar al frente del equipo. Sin embargo, él negó esta cuestión.

— No ha habido nada de esto. A lo largo de la semana he dicho que esto era cuestión de ciencia ficción. Estos días atrás hemos hecho grandes reflexiones, modificando lo que había que modificar. Nosotros tenemos que ir a por todas y hoy estoy contento a medias. Estoy verdaderamente insatisfecho con los últimos minutos que hemos jugado, concretamente con los 15 últimos. Si el equipo se ha relado no me gusta nada.



Cajamadrid es capaz de brillar al más alto nivel pero también caer muy bajo.

— No estoy contento por eso. No se puede ir ganando de diez goles y luego ganar sólo de cinco. Eso quiere decir que ha habido una relajación y no me gusta.

Advirtió sobre las sorpresas que puede dar el Mepamsa.

— Cuidado con este equipo en su cancha. Hoy el objetivo de la defensa de Cajamadrid ha sido el reducir al máximo la capacidad goleadora del Mepamsa.

Y para el próximo sábado juega el Cajamadrid con el Cacaolat en Granoller.

— A mí ya no me asusta el problema de decir que un día el Cacaolat, otro el Teka, otro el Barcelona. Así vamos a estar ahora todas las jornadas.

Un sofisticado y moderno método de estudio corporal

La Escuela de Ciclismo Iplacea de Alcalá, en la Universidad

Desde el mes de junio del pasado año cuenta la Universidad de Alcalá de Henares con un sofisticado y moderno método de estudio que permite conocer la composición corporal; es decir la cantidad de grasa, la de proteínas, y la de minerales. Este aparato, conocido con el nombre de Densitómetro, funciona a través de una fuente de energía que le suministran dos rayos X; aun así la radiación que emite es mínima gracias a un sofisticado método que filtra la misma.

El aparato, localizado en el departamento de Ciencias Morfológicas y Cirugía, de la facultad de Medicina, que dirige el profesor Dr. Luis Gómez Pellico, es utilizado conjuntamente por su equipo y por el del profesor Dr. H. Rico Lenza del departamento de Medicina de nuestra facultad de Medicina.

Con el profesor Dr. H. Rico Lenza y y con su colaborador inmediato, el Dr. M. Revilla Amores, hemos mantenido la siguiente entrevista.

— ¿Cuál es la real utilidad de este sistema densitométrico?

— La densitometría se utiliza preferentemente para estudios metabólicos del hueso, para calcular la masa ósea de un individuo determinado y para observar, de preferencia en la mujer, el riesgo de padecer de osteoporosis; así como para cuantificar las mejoras que un determinado tratamiento induce sobre el hueso. Pero, como permite saber también la cantidad de grasa y de proteínas o tejidos blandos, nos sirve para conocer la composición del cuerpo humano en un individuo determinado.

— ¿Por qué utilizarlo en deportistas?

— El deporte ocasiona cambios muy importantes en el organismo humano. Cambios que se han referido al componente graso muscular y mineral. Estos cambios pueden ser beneficiosos para el organismo, pero también lo pueden ser dependientes de la calidad y cantidad de ejercicios perjudiciales. Por ello el observar los cambios que induce el ejercicio en estos componentes corporales, es un dato muy estimativo de su efecto perjudicial o beneficioso. Por otro lado dependiendo de la cantidad de grasa y músculo (o tejido blando) se puede saber la calidad de la preparación física del individuo ante una competición.

Es obvio que a menor cantidad de grasa, dependiendo del tipo de deporte, hay mejor preparación física.

— En los estudios que se han realizado a nuestros jóvenes ciclistas ¿qué datos me puede indicar?

— Estamos convencidos que el estudio que estamos efectuando es muy interesante. En primer lugar la mayoría son jóvenes aficionados al ciclismo con edades entre los 15 a 20 años, es decir, jóvenes adolescentes que están modelando su cuerpo. El observar si el ejercicio en ellos les perjudica o beneficia, precisamente por estar modelando su organismo, es de extraordinario interés. En ellos no hemos observado ninguna alteración y como pensábamos hay una importante disminución de grasa. Mientras que jóvenes normales tienen el 17% de grasa, en ellos sólo encontramos un 10% como media, lo que de por sí ya justifica que el ejercicio les resulta beneficioso y que su organismo lo aprovecha.

— Sabiendo ya que el deporte en nuestros jóvenes resulta beneficioso para su salud, quisiera saber qué otros estudios están realizando con el Densitómetro.

— Son varios. El primero y para nosotros el más importante, es el definir en nuestro medio, los valores de normalidad para la población donde nos desenvolvemos. Esto es el objetivo, ya cumplido, de la tesis doctoral del Dr. Revilla Amores, joven licenciado en Medicina por nuestra Universidad de Alcalá, posterior becario de la Universidad y actualmente becario de la Comunidad Autónoma de Madrid. Estas dos becas concedidas al año de haberse licenciado, son ya un indicativo de su calidad técnica y profesional.

Otros estudios que estamos desarrollando se refieren a los cambios que en organismo humano pueden inducir distintos tipos de enfermedad así como tratamientos, tanto en humanos como en modelos experimentales a través de ratas.

— De los estudios que llevan efectuados ¿puede señalarnos algún dato curioso?

— Hay uno curioso y congratulante referido a las mujeres menopáusicas, tienen menos cantidad de hueso que las americanas, sin embargo las jóvenes no. Esto sólo podemos ponerlo en relación con las penurias que las que hoy son menopáusicas y mayores de 50 años, pasaron posteriormente a nuestra desgraciada guerra civil. Las más jóvenes, recuperada parcialmente la economía española por un mejor estatus socioeconómico, se alimentaron y desarrollaron mejor y por ello tienen más masa ósea.

— Por último quisiera saber si el Densitómetro es accesible a cualquier ciudadano

— No. El Densitómetro es un aparato caro, su coste es superior a los quince millones de pesetas, coste que pagó el ministerio de Educación y Ciencia para que el departamento de Ciencias Morfológicas y Cirugía y el de Medicina de nuestra facultad desarrollaran investigaciones. El coste de una densitometría es elevado, calculamos que sin afán de lucro, cosa que es prohibitiva dentro de la universidad, una densitrometría valdrá unas 20.000 pesetas. Por ello hay que saber a quién hacersela y el fin con que se hace.

Profesor Dr. H. Rico de Lenza. El hombre que junto con el Dr. Revilla se encarga de la salud de los ciclistas del Iplacea.

— ¿Quieren hacer algún comentario final?

— Nos gustaría que el pueblo de Alcalá se concienciara del tremendo esfuerzo que el equipo rectoral está haciendo para que Alcalá de Henares recupere su esplendor universitario. Este año por la evaluación hecha a sus profesores quedó la tercera de España. Esperamos que en breve, como pensamos cuando accedimos a esta universidad, pueda ser Alcalá de Henares, con la ayuda de todos, el Oxford español.

Yo quisiera desde estas líneas agradecer en nombre del C.C. Iplacea la inmensa colaboración que los doctores Rico y Revilla están teniendo con los ciclistas alcalaínos y decirles que es de incalculable valor lo que ellos están haciendo, pues hasta hace poco tiempo a los ciclistas no se les cuidaba como se debiera en medicina, por ello el C.C. Iplacea enfoca sus desvelos para sus alumnos en este sentido.

Entre los que han pasado por esta prueba se encuentran hombres importantes del ciclismo español como José Rodríguez (Seur), o Juan Carlos Martín (Amaya) y otros que lo serán: el consagrado Eladio Ambite, Antonio Sánchez, Manolo, entre otros y, cómo no, también los cicloturistas. Doctor Rico no hay palabras para agradecerle su labor con los ciclistas de Iplacea la cual vamos a seguir solicitando.

Manuel GOMEZ CRUZ

Hotel El Bedel
TV. EN HABITACIONES - ***
CAFETERIA - BAR
Platos combinados
ENTURSA
COMUNIONES - CONGRESOS - CONVENCIONES
Plaza de San Diego, 6 - Tlf. 889 37 00 - Alcalá de Henares

EL MEJOR IMPORTADO EN ESPAÑA.

FIAT TEMPRA. COCHE IMPORTADO DEL AÑO 1991.

Ciento diez periodistas han probado el Fiat Tempra, lo han analizado detalle a detalle, por dentro y por fuera, por arriba y por abajo, desde todos los ángulos y al final lo han elegido. Por algo será.

ANDM
ASOCIACION NACIONAL DE LA PRENSA DEL MOTOR

FIAT
TECNOLOGIA LIDER

Concesionario Oficial:

LIDERCAR DOS MIL, S. A.

Ctra. Nacional II, Km. 31,600. Tel. 881 40 62.
Alcalá de Henares.

Razones de peso.

TU RENAULT TRAFIC O RENAULT MASTER

por 260.000 ptas. menos.

La gama líder de vehículos industriales ligeros, te ofrece ahora razones de mucho peso para decidir su compra, según tus necesidades de vida y trabajo. **Al entregarnos tu coche o vehículo de trabajo usado, esté como esté, te damos 90.000 ptas. si te llevas la Renault Express y 260.000 ptas. si compras un Renault Trafic o Renault Master. Una oferta excepcional válida hasta fin de mes.** Decídete hoy mismo. Para que después no te pese. Además, condiciones especiales adaptándose a tus necesidades.

TU RENAULT EXPRESS

por 90.000 ptas. menos.

Oferta válida en Península y Baleares.

RENAULT

LIDER EUROPEO EN VEHICULOS INDUSTRIALES LIGEROS.

En tu Concesionario te damos la razón.

AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2
Tlf. 888 19 15
Ronda Ancha, 19
Tlf. 888 50 61
Centro Comercial El Val
Tlf. 888 19 99