



Número 2.723 :: 18 de noviembre de 2022 :: AÑO 54 :: 1,50 euros



**Festejos presentará el 22 de noviembre
un programa ya casi finalizado**

La Navidad madruga este año en Alcalá



**El gobierno municipal defiende
la ampliación del número de viviendas
"Los vecinos estamos contra
el pelletazo en la Ciudad del Aire"**



**Multitudinaria procesión para acompañar
al Santo Franciscano de la Caridad
Largas colas ante la Magistral Catedral
para contemplar el cuerpo de San Diego**



**Ya hay más alcalaínos mayores
de 65 años que menores de 18**

**Alcalá acelera
su envejecimiento**



**Hermanamiento de las ciudades
en la que nació y en la que murió
Alcalá y Montauban, unidas
en recuerdo a Manuel Azaña**

**Tres detenidos fueron al calabozo
y dos heridos, al hospital**

**Riña multitudinaria
en San Isidro**

**Cayó desvanecido cuando
llevaba a su nieta al colegio
Policías y sanitarios consiguieron
reanimar a un infartado**

**EL TRÉN DE
LOS JUGUETES**
¡llega la
diversión!

Financia tus compras de juguetes en

0%* **3 MESES** desde 90€
6 MESES desde 120€

TIN: 0% TAE: 0% *Consulta condiciones de financiación en contraportada.

Alcampo
y la vida cambia

SIN INTERESES

Alcampo **oney**

0123 4567 8910 1112
2012/01
ROSA G. GONZALEZ

Teléfonos de interés

Alcohólicos Anónimos - GRUPO CERVANTES	91 341 82 82
Agentes Forestales	91 888 00 83
AGUAS DE ALCALÁ (Averías 24 horas)	900 810 975/ 91 177 91 26
AGUAS DE ALCALÁ (consultas)	900 810 974/ 91 177 91 25
ALUMBRADO PÚBLICO (AVERÍAS)	91 883 66 09
Archivo Municipal	91 877 08 84
Asociación de Familiares Enfermos de Alzheimer	91 889 71 70
Asociación Lucha contra el Cáncer	91 883 08 62
Asociación de Diabéticos de Alcalá	91 878 81 97 / 980 855 714
Asociación Pro-Derechos del Niño SOS PAPA MADRID	955 440 560 y 900 800 500
Ateneo Cultural 1º de Mayo	91 280 06 55
Autobuses Urbanos	91 888 00 21
Autobuses Interurbanos	902 42 22 42
AUTOSTRADA - ALQUILER COCHES, FURGONETAS	91 888 36 47
Ayuntamiento	91 888 33 00
Cámara de Comercio	91 889 22 76
Casa de la Entrevista	91 888 01 75
Casa de la Juventud	91 889 66 12
Casa de Socorro	91 877 17 40
Cementerio	91 888 15 64
Cementerio Jardín	91 877 03 93
Centro Atención a la Mujer	91 877 17 20
Centro de Documentación	91 881 70 49
Centro de Especialidades Médicas Francisco Díaz	91 830 56 42 / 43
Centro Municipal de Salud	91 877 17 40
Centro de Salud Carmen Calzado	91 882 25 18 / 91 882 26 00
Centro de Salud Juan de Austria	91 882 13 32 / 91 882 10 45
Centro de Salud La Garena	91 886 35 35
Centro de Salud Luis Vives	91 882 22 86
Centro de Salud Manuel Merino	91 882 40 00
Centro de Salud María de Guzmán	91 882 91 70
Centro de Salud Miguel de Cervantes	91 802 96 57
Centro de Salud Nuestra Señora del Pilar	91 882 89 20
Centro de Salud Puerta de Madrid	91 889 45 22 / 91 878 71 23
Centro de Salud Reyes Magos	91 882 28 50 / 91 882 27 68
CIDAJ (Centro Información Juvenil)	91 879 74 00
Ciudad Deportiva Municipal El Val	91 877 17 80
Ciudad Deportiva Municipal El Juncal	91 877 17 70
Colegio de Abogados	91 882 92 68
Comisaría. Cuerpo Nacional de Policía	91 879 63 90
Correos y Telégrafos	91 889 23 34
Cruz Roja	91 360 95 98
DNI (Cita Previa)	060
Empresa Promoción Alcalá	91 877 32 53
Fiscalía	91 839 95 00
GRUPEAR (Grupo de Terapia Antialcohólica Rehabilitadora)	91 889 41 19
Guardia Civil	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado)	062
Hacienda	91 877 60 00
Hospital de Alcalá (Centralita)	91 887 81 00
INEM Cita Previa	91 272 27 95
Junta Municipal Distrito I	91 888 33 00
Junta Municipal Distrito II	91 879 79 51
Junta Municipal Distrito III	91 881 06 65
Junta Municipal Distrito IV	91 830 55 78
Junta Municipal Distrito V	91 888 11 64
Juzgado Decano Oficina de Decanato Civil - Alcalá de Henares	91 883 94 07
Calle Colegios 4 y 6	91 839 96 00
Juzgados Plaza de la Paloma - Atención al Público	91 883 94 39
Juzgado de Violencia de Género	91 888 27 00 / 04
Obispaño	91 889 26 94
Oficina de Turismo	91 888 33 00 (extensión 6123)
OMIC	91 877 12 50
Parque Municipal de Servicios	91 877 17 40
Plan Municipal de Drogas	900 720 700
Plan 24/48 horas	092 / 91 830 68 14
Policia Municipal	091 / 91 879 63 90
Policia Nacional	91 882 11 00
Policia Nacional - Información anónima asunto drogas	91 880 12 14
Protección Civil	91 883 94 28
Registro Civil	91 888 00 32
Registro de la Propiedad Número 1	91 888 48 96
Registro de la Propiedad Número 2	91 882 12 03
Registro de la Propiedad Número 3	91 889 77 14
Registro de la Propiedad Número 4	91 877 34 47
Registro de la Propiedad Número 5	91 232 03 20
RENFE	900 10 23 96
SACYR Atención al Ciudadano	91 889 23 58
Seguridad Social	91 883 32 01
Servicio de Comunicación, Notificaciones y Embargos	010
Servicio Información Ciudadana	91 877 08 74
Servicio Municipal de Protección Animal	900 10 23 96
Servicio limpieza viaria (Recogida Muebles)	91 882 21 88 / 79
Taxis (Radio Taxis Alcalá)	91 882 24 97
Teatro Salón Cervantes	91 885 40 00
Universidad de Alcalá (Centralita)	061
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	060
Tráfico (Cita previa)	060

Chiste

¡¡PAPÁ PAPA!!
¿QUE ES LA MALVERSACIÓN?

HACER MALOS VERSOS

¿CÓMO?

PUES UN EJEMPLO:

AUNQUE YO MIENTA
UN MONTEÓN
PARA NO PERDER
MI COLCHÓN,
A LOS INDEPES
SACO DE PRISIÓN
LES REFORMO
LA SEDICIÓN
Y EL DELITO DE
MALVERSACIÓN
AUNQUE HUMILLE
A LA NACIÓN.

SON MUY
MALOS.
MÁSÍMOS

TANTO COMO
LOS VERSOS.



Edgardo

19-11-2022

La semana de Díaz Ayuso ha venido marcada por la manifestación convocada por diversas izquierdas contra su administración de la seguridad social. Según datos oficiales de las comunidades autónomas, la sanidad madrileña funciona mejor que otras en unos aspectos y peor en otros. Este matiz no desacredita la gestión sanitaria en la CAM ante el *ayusismo*; al contrario, los partidarios de la jefa del gobierno regional interpretan que la izquierda utiliza las miserias de la población como munición para fines partidarios y, si se tiene en cuenta que la mayor parte del electorado es *ayusista*, esta manifestación no la perjudicará ante las urnas porque sus partidarios metabolizarán la protesta como otra cosa de los rojos y sus amigos contra la niña de sus ojos, para cuya defensa en las urnas se aprestan hoy quizá más que ayer, precisamente como un efecto más de la manifestación madrileña. No obstante, Díaz Ayuso se ha complicado la vida durante los últimos meses por no afrontar con la debida atención el problema de los SUAP, bien conocido en Alcalá por lo que toca al Luis Vives.

Los Servicios de Urgencias de Atención Primaria fueron cancelados provisionalmente para dedicar sus efectivos a la lucha contra la Covid-19, pero su cierre, aceptado por el pueblo como parte de la lucha contra la plaga mortal, amenazó con convertirse en definitivo cuando la consejería de Sanidad avanzó su propósito de sustituir los SUAP por otros servicios en menos puntos de atención. Este avance de la consejería fue tan mal recibido por la población en general que la propia presidenta dio marcha atrás y avanzó que todos los SUAP se abrirían, y eso es lo que ha hecho, abrirlas, pero sin dotaciones suficientes de personal, con lo que el remedio de abrirlas sin capacidad para funcionar ha sido peor que la enfermedad de estar cerrados, lo cual desacredita objetivamente la gestión de la CAM en este punto; la frustración ciudadana y de buena parte de los distintos prestadores de servicios médicos y sanitarios en general ha estallado y el gobierno regional ha dado síntomas, si no pruebas, de no saber por dónde anda en este apartado de su gestión sanitaria. Mientras vemos por dónde sale el gobierno regional del pantano de los SUAP, es oportuna una reflexión ante el futuro: la demanda de sanidad pública gratuita jamás podrá ser totalmente cubierta por la oferta porque es ilimitada.

El gobierno de España, social-comunista él, procura avanzar hacia un sistema económico lo más socialista posible y las cosas suceden como si deseara que el sistema de libre empresa funcione inadecuadamente. "Libre empresa" no significa que cada empresario pueda hacer lo que le venga en gana, sino que lo haga dentro de los márgenes marcados por las leyes vigentes, y aquí está la madre del cordero: las leyes deben marcar un ámbito de iniciativa muy amplio que impida abusos de cualquiera de las tres patas del trípode sobre el que se asienta la generación de bienes —empresario, inversores y empleados— sobre las otras dos, pero un rebuscado criterio moral del legislador refuerza a menudo a una de ellas a costa de debilitar a las otras y desestabilizar al conjunto. El credo socialista presiona tanto sobre la iniciativa que constriñe la libertad empresarial, dada la intervención del poder político sobre cada una de "las tres patas" de la empresa.

El gobierno social-comunista muestra aversión natural hacia una actividad empresarial con todas sus expectativas de beneficio y de fracaso, pero no da el paso lógico siguiente: proponer la estatización gradual y progresiva —no podría hacerlo de golpe y porrazo— de los medios de producción y entregar la actividad económica a un promotor y gestor gubernamental que la sitúe a salvo de las leyes del mercado. Los comunistas españoles hoy en el poder no proponen una revolución drástica que les adjudique la responsabilidad de producir, no quieren apoderarse de los medios de producción —seguramente no sabrían qué hacer con ellos— ni siquiera imaginar cómo utilizarlos, puesto que la actividad productiva no es lo suyo. Llama la atención que un gobierno de ideología socialista extrema se limite a poner palos entre los radios de las ruedas del progreso empresarial sin proponer una alternativa esta-

tal a la generación de riqueza por la empresa privada. El gobierno social-comunista de Sánchez dispone de poder político ilimitado, pero no tiene preparación adecuada para imaginar cómo poner en marcha una estructura de empresas públicas capaz de producir bienes en cantidad bastante para atender a la demanda de la población, no sólo para colocar allegados con sueldos a cargo de los recursos generados por la actividad privada, de cuya mayor parte el estado se apropia por la vía fiscal.

Poner en funcionamiento una estructura clásica de planificación centralizada sería la segunda fase de un ortodoxo programa de transformación social que habría empezado por sembrar malestar entre los gobernados poniendo en la picota como culpables de ese malestar a los "Hombres del puro" y dificultar y mediatizar golpe a golpe y paso a paso la producción privada de bienes para convencer a la población de que el sistema liberal no puede funcionar y resulta injusto por las grandes diferencias que genera de modo natural en la percepción de rentas. En esto parece empeñado el gobierno monelovita, en dificultar la generación de riqueza por la iniciativa privada y favorecer la generalización de un "estado de malestar social" que lleve a la población a mirar con esperanza y exigir la cancelación del sistema de libre empresa que se le presenta como tiránico y explotador de pobres. Lo malo es que quienes saben cómo destruir lo que hay —volar un rascacielos es mucho más fácil que construirlo— no tienen la menor idea de cómo sustituirlo por un sistema sometido a la iniciativa de gobiernos salidos de divertidas asambleas de facultad donde todos quieren cobrar y suelen cobrar por predicar mientras ninguno produce trigo.

Quien quiera destruir un edificio debe llamar a los dinamiteros, pero quien quiera edificar ha de llamar a los albañiles.

Cuesta trabajo creer que todos los manejos de Pedro Sánchez con los separatistas obedezcan a su temor de perder la Moncloa si pierde el apoyo de quienes quieren deshacer España. Si el Gobierno lo quisiera encontraría apoyo en el PP en este problema, y también podría aceptar el órdago de la tropa irredentista y ver cómo se las apañaba para llevar a efecto su chantaje sin perjudicarse ella más que nadie. Es difícil imaginar el recorrido del famoso proceso si hubiera de enfrentarse a un combinado fáctico PSOE+PP harto de imposiciones y dispuesto a que la Constitución también rija en Cataluña y el ejecutivo haga cumplir las sentencias de los tribunales. Por hablar de su piedra de escándalo más reciente, la supresión del delito de sedición con la previsión de facilitar el descuartizamiento de España, no hay por qué creer que Sánchez no desea poner en solfa el modelo de estado español.

Analistas de la derecha pronostican que esta decisión irrogará a Sánchez muchos perjuicios electorales, pero eso es discutible. Quienes pontifican sobre lo divino y humano en la nutrida columnata *mass media* se van por alturas a las que el español medio no llega porque no tiene interés en llegar. Dicho en plata: el asunto sedición catalana ocupa menos espacio en la mente de la mayoría de españoles que el precio de la luz, del gas o de los alimentos. Además, la sensibilidad ante el problema catalán remite y hace mucho tiempo la regionalización progresiva del sentimiento patrio se extiende por todo el territorio como sustituta del patriotismo español. Cabe la nostalgia por lo que pudo ser y no ha sido, pero la nostalgia no llena platos vacíos y nada augura un castigo especial a Sánchez en las urnas de aquí a un año.

Digan lo que digan los expertos que consideran las decisiones de Sánchez errores forzados por las circunstancias —ahora por la aprobación de los presupuestos del Estado—, es difícil aceptar esa tesis. Más fácil es creer que hace lo que hace precisamente porque quiere hacerlo y aprovecha a los separatistas para sus fines y, en punto a poder, más que conservarlo quiere aumentarlo, aunque para lograrlo haya de modificar drásticamente de hecho la propia Constitución del 78. Al fin y al cabo, en el rompecabezas español, esta reforma sería otra variante de aquella tan célebre que dio vía libre a la propia Constitución en forma de jaculatoria: "De la ley a la ley".

SEMANARIO

Fundado en 1988

PUERTA de Madrid



Editor: Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: M-42264-2016 (antiguo: GU-78-1968)

Teléfono: 91 889 26 53
91 888 85 89

E-mail: semanariopuertademadrid@gmail.com

Facebook: Puerta de Madrid Instagram: @puertademadridalcala Twitter: @elpuertademadrid

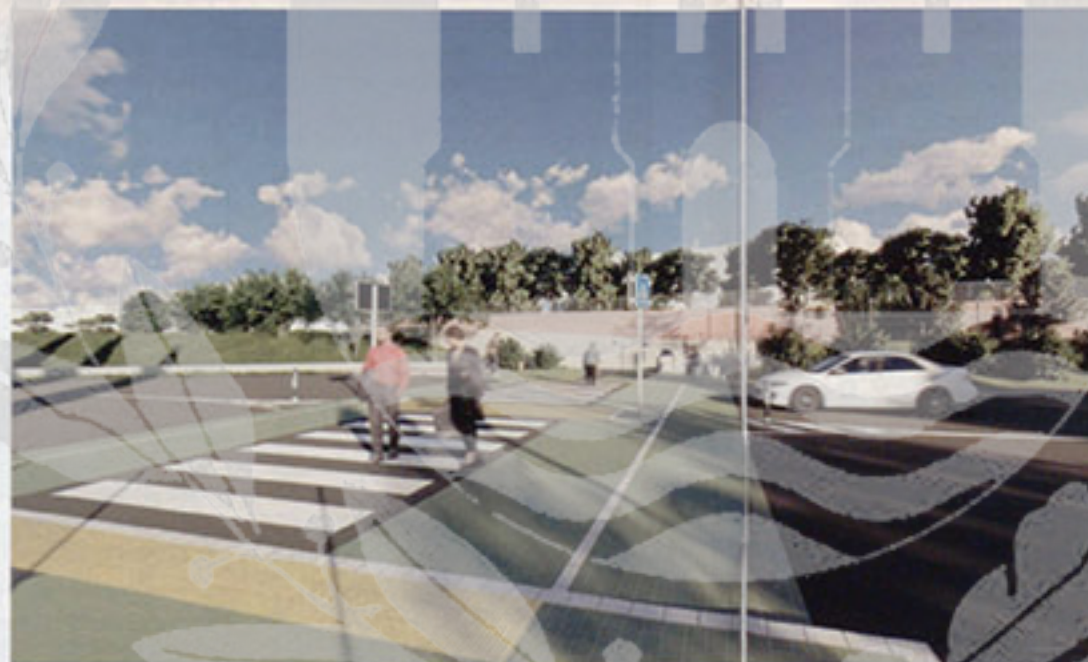
HEMEROTECA

CREACIÓN DE UN EJE VERDE NORTE



Este nuevo corredor verde conecta los principales parques y espacios verdes de la zona norte de la ciudad:

- Parque lineal de Bañuelos.
- La Garena.
- Parque Camarmilla.
- Parque lineal Félix Rodríguez de la Fuente.
- Parque de Ciudad del Aire.
- Real Jardín Botánico Juan Carlos I.



Las principales actuaciones consistirán en:

- La adecuación de caminos.
- La instalación de nuevo mobiliario urbano.
- La plantación de nuevos árboles.
- La adecuación de cruces peatonales, que serán elevados al nivel de la acera a excepción del cruce de la avenida de Europa por el elevado tránsito de camiones.

BPM Cardenal Cisneros





La concejala de Patrimonio Histórico, Diana Díaz del Pozo, subraya que la declaración garantizará el máximo nivel de protección para un paisaje cultural alcalaíno que es uno de los elementos arqueológicos más relevantes de la región

Los trabajos llevados a cabo en los últimos años por el Ayuntamiento y la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid han posibilitado avanzar en su declaración como BIC

El Ayuntamiento de Alcalá muestra su satisfacción por el avance de la declaración de Alcalá La Vieja como Bien de Interés Cultural (BIC)

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares ha mostrado su satisfacción por el inicio de la declaración de Alcalá la Vieja como Bien de Interés Cultural (BIC). De hecho, está previsto que el Consejo Regional de Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid, en su reunión del próximo 21 de noviembre, reciba en trámite de audiencia la Resolución de la Directora General de Patrimonio Cultural, del pasado 28 de octubre, por la que se incoa expediente de declaración como BIC, con categoría de Zona de Interés Arqueológico, del yacimiento de Alcalá la Vieja, del que es titular el Ayuntamiento de Alcalá.

En ese sentido, la concejala de Patrimonio Histórico, Diana Díaz del Pozo, ha subrayado que "la importancia de la declaración como BIC radica en el reconocimiento de los valores históricos, arqueológicos, culturales y paisajísticos que la han avalado, situando este paisaje cultural alcalaíno como uno de los elementos arqueológicos más relevantes de la Comunidad de Madrid y garantizando, además, su máximo nivel de protección legal".

El Ayuntamiento ha señalado que en 1988 ya se había iniciado una incoación de este yacimiento arqueológico, incorporado dentro de una amplísima superficie del término municipal, que por varias razones quedó sin resolverse. De 1985 data una declaración de BIC, pero con la Categoría de Monumento y circunscrita solo al castillo propiamente dicho. Ahora, después de los trabajos realizados en los últimos años por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid, que han permitido un cono-



Diana Díaz del Pozo, concejala de Patrimonio Histórico

cimiento mucho más preciso de este yacimiento arqueológico, se ha conseguido definir con mayor propiedad el Bien y sus características, y avanzar en su definitiva declaración como BIC.

Dichos trabajos de excavación, conservación y restauración de Alcalá la Vieja y su entorno han posibilitado la definición de una zona relativamente amplia y que alberga a su vez varios yacimientos arqueológicos: primero, el más relevante, la ciudad medieval hispano-musulmana de Qal'at 'abd as-salam, a su vez compuesta por una alcazaba (núcleo fortificado de la ciudad donde se encuentran la residencia del gobernador, la guarnición militar, la mezquita mayor y algunas infraestructuras importantes) y una serie de medinas o barrios periféricos a su alrededor, donde residiría la mayor parte de la población. Además, estos yacimientos se complementan en un paisaje cultural indivisible que incluye otros yacimientos directamente vinculados con el anterior, así el cerro Malvecino, el punto desde el que históricamente se ha atacado con maquinaria de guerra a la alcazaba. E igualmente el cerro del Ecce Homo, donde según la leyenda se manifestó el apoyo divino a los conquistadores toledanos que tomaron la fortaleza islámica en el año 1118, a raíz de lo cual en época medieval se construyó una serie de pequeñas ermitas.

Se da la circunstancia de que todos estos yacimientos cuentan también con una importante secuencia cultural anterior y posterior al mundo medieval: la alcazaba está construida sobre un importante edificio público romano y en el cerro del Ecce Homo se había desarrollado un poblado de la Edad del Bronce y del Hierro. Tras la conquista de 1118, la ciudad conoció todavía importantes obras de infraestructura, como la reforma de su muralla y construcción de una iglesia mudéjar en el siglo XIV.

Mientras la Consejería de Educación anuncia que quintuplica la inversión por obras en colegios e institutos públicos...

El IES Francisca de Pedraza volverá a exigir el martes 22 su finalización inmediata a Ossorio

Representantes de la Plataforma del Instituto La Garena Ya y el IES Francisca de Pedraza, tiene previsto reunirse el próximo martes 22 de noviembre a las 12:30 horas en la Consejería de Educación para pedir explicaciones de los compromisos incumplidos por el gobierno de la Comunidad de Madrid y exigir la finalización inmediata del centro complutense.

Mientras tanto, la Comunidad de Madrid ha anunciado que va a quintuplicar la inversión para obras de mejoras en colegios e institutos públicos al haber aprobado el miércoles 16 de noviembre la adjudicación de un contrato con un acuerdo marco por 26,2 millones de euros, que supone un importante incremento respecto al anterior de 2019 y que contó con un presupuesto de 5,5 millones.

Según el gobierno, esta fórmula de contratación centralizada da agilidad y permite acometer el conjunto de actuaciones que tienen que llevarse a cabo durante los meses estivales y en otros periodos del año para, de esta manera, evitar interferir con las clases. La inversión servirá para hacer rehabilitaciones, mejoras en accesibilidad y eficiencia energética y, del modo más rápido y eficaz, realizar todos los trabajos necesarios e imprevistos.

La Consejería de Educación y Universidades ha acordado su reparto en lotes entre varias empresas para favorecer la libre competencia. En cuanto a la distribución, los colegios públicos e institutos de las Direcciones de Área Territorial de Madrid Capital y Sur serán objeto de inversiones por 7,8 millones de euros cada una; mientras que la Este —a la que pertenece Alcalá de Henares— y Oeste tendrán 3,9 millones, respectivamente; y la Norte una dotación de 2,6 millones. Este cálculo se ha efectuado de acuerdo con el volumen de población escolar y del número de centros que tienen en su demarcación.

Italia ya ha logrado la liberación de la joven bloguera Alessia Piperno

El ministro español habló con su homólogo en Irán para que liberen a Santiago Sánchez y Ana Baneira

El ministro de Asuntos Exteriores español, José Manuel Albares, ya ha hablado directamente por teléfono con su homólogo iraní, Hossein Amirabdollahian, para intercambiar posturas sobre los recientes conflictos y disturbios, condenar los hechos terroristas que ha sufrido el país persa y solicitar que liberen a los dos españoles detenidos en Irán, el alcaalino Santiago Sánchez Cogedor y la gallega Ana Baneira.

Un día antes que esa noticia se supo que el Ministerio de Asuntos Exteriores de Italia había conseguido la liberación de Alessia Piperno, la joven bloguera que había sido detenida el 28 de septiembre en Irán, pocos días antes que el conplutense. La joven regresó a casa el jueves 10 de noviembre tras una ardua negociación diplomática entre ambos países. A su llegada, su familia contó a los medios de comunicación que no fue agredida en la cárcel de Evin en Teherán, en la que estuvo presa más de 40 días, si bien compartía celda con otras seis personas que iban rotando, y que vivió una fuerte presión psicológica. Cuando la liberaron ella pensaba que iban a trasladarla de cárcel, hasta que en el aeropuerto de la capital de Irán se la entregaron a los empleados de la Embajada italiana. Giorgia Meloni, actual presidenta del Consejo de Ministros, expresó su gratitud a Antonio Tajani, ministro de Asuntos Exteriores italiano, que hacía semanas que había hablado con Irán y estaba muy pendiente del caso de su joven detenida, tal y como comunicó varias veces a la prensa de su país.

Precisamente en ese mismo centro penitenciario donde estuvo la italiana es donde ha apuntado ahora un medio local árabe, Kayhan London, que se encontraría Santiago Sánchez Cogedor. El medio informaba esta semana que "después de



unos días en el Departamento de Sanandaj fue trasladado a la prisión de Evin en Teherán. No hay más información sobre el destino y las acusaciones que la República Islámica pretende hacer a este español que iba caminando para participar en la Copa del Mundo de Qatar".

Tampoco se sabe nada del paradero de la joven activista gallega, voluntaria de Cáritas. Tanto la Xunta de Galicia como el Ayuntamiento de A Coruña hicieron una petición pública de libertad en cuanto conocieron su detención. Y el delegado del Gobierno en Gali-

cia, José Miñones, ha confirmado que el Ministerio de Asuntos Exteriores trabaja en la liberación de los españoles. El propio José Manuel Albares, en declaraciones realizadas desde Bruselas, aseguró que la diplomacia española trabaja "intensamente" para resolver "lo antes posible" la situación de los dos ciudadanos españoles detenidos en Irán en el marco de las protestas por la joven Mahsa Amini, y que ha dado instrucciones directas al embajador español en Teherán para que trate "de manera prioritaria" la situación y éste ya mantuvo encuentros a distintos niveles del Ministerio del Interior iraní para abordar el caso. Albares no aportó más detalles sobre la situación en la que se encuentran los dos españoles y se limitó a confirmar que están bajo disposición de las autoridades iraníes.

José Manuel Albares estuvo en Bruselas en el marco de los preparativos de la presidencia de la UE que asumirá España en 2023 y también viajó a París para participar en la quinta edición del Paris Peace Forum, donde pudo charlar con la presidenta del Comité Internacional de la Cruz Roja. Asimismo estos últimos días ha acompañado al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en su viaje a Indonesia para participar en una nueva edición de la cumbre del G20.

Con el objetivo de mejorar la seguridad de peatones,

conductores, y la prevención de posibles accidentes de circulación

La Policía Local de Alcalá pone en marcha una campaña de vigilancia y control de la velocidad

La Unidad de Tráfico de la Policía Local de Alcalá va a poner en marcha una campaña de información, vigilancia y control de la velocidad, que se llevará a cabo entre los días 21 y 27 de noviembre de 2022.

Estos controles tienen como objetivo el incremento de la seguridad de peatones y conductores, la prevención de posibles accidentes de circulación y, en definitiva, la mejora del tráfico urbano.

Cabe recordar los límites de velocidad en zona urbana, según el artículo 50 del Reglamento General de Circulación, que los establece de la siguiente manera:

- 20 km/h en vías que dispongan de plataforma única de calzada y acera.

- 30 km/h en vías de un único carril por sentido de circulación.

- 40 km/h en el carril izquierdo en vías con dos carriles por sentido de circulación.

Los controles de velocidad serán señalizados, dado el carácter preventivo de esta campaña. Se anunciará a los conductores la existencia de controles mediante distintas señales.

La Ley de Seguridad Vial y el Reglamento General de Circulación fijan la normativa aplicable a los límites genéricos y específicos de velocidad, velocidad en adelantamiento y distancias entre vehículos. El incumplimiento de estas normas está tipificado como infracción grave o muy grave, sancionadas con



multas de 100 a 600 euros. Además, la Ley del Permiso por Puntos contempla la pérdida de entre 2 y 6 puntos por este tipo de infracción, dependiendo del exceso de velocidad cometido.



La Ciudad del Aire rechaza la construcción de 354 viviendas más sobre las 723 pendientes de construir

“Estamos en contra del pelletazo del ladrillo que hará inviable nuestro barrio”

El pleno de la corporación municipal de Alcalá aprobó en su sesión del martes 15 de noviembre el dictamen de la Comisión Permanente del Área de Desarrollo Urbano Sostenible y Servicios a la Ciudad para la modificación puntual número 3 del Plan Parcial de Mejora del denominado Polígono 21-A “Ciudad del Aire” del Plan General de Ordenación Urbana promovida por el Instituto de Vivienda, Infraestructura y Equipamiento de la Defensa (INVIED) del Ministerio de Defensa, una modificación que rechazan los vecinos del barrio, ya que se contempla la construcción de 354 viviendas más de las previstas con la norma urbanística vigente hasta ahora. El secretario de la Asociación de Vecinos Ciudad del Aire, Antonio Sánchez Conde, intervino antes de iniciarse el debate en el seno de la corporación municipal para pedir que no se aprobara la modificación: “Estamos en contra del pelletazo del ladrillo que hará inviable nuestro barrio a pesar de que vayan a construir muchos aparcamientos subterráneos”. Vecinos de la Ciudad del Aire asistieron al pleno y mostraron su rechazo a la modificación con pancartas. También hubo presencia vecinal en la plaza de Cervantes mientras se debatía el punto en el pleno.

Con la modificación se prevé que el número total de viviendas del ámbito sea 1.888, de las que 1.077 se ubicarán en las parcelas pendientes de edificar. Esto supone que se construirán con la modificación 354 viviendas más de las inicialmente previstas, lo que significa que la modificación llevará a la Ciudad del Aire a más de un millar de vecinos más.

Además se da cumplimiento al Informe emitido por la Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Agricultura con fecha 29 de abril de 2022. También se da cumplimiento al informe técnico municipal, tal y como destacó el concejal de Urbanismo, Alberto Blázquez.

El cambio urbanístico permite la modificación del parámetro de densidad máximo de viviendas aplicable a las parcelas que actualmente se encuentran pendientes de edificar dentro de su ámbito, sin modificar la edificabilidad, que permanece inalterada. En concreto, el presente documento plantea el incremento del número máximo de viviendas a materializar en las parcelas con la finalidad de posibilitar la construcción de una tipología de vivienda que responda a las necesidades y a la de-

manda existente actualmente en el municipio de Alcalá de Henares, sin afectar a la edificabilidad máxima, que permanece inalterada. Según Blázquez “aunque los promotores construyeran todas las viviendas previstas con la modificación, el número estaría por debajo de la normativa urbanística nacional que habla de un número de entre 80 y 160 viviendas por hectárea, mientras que en la Ciudad del Aire habrá un máximo de 73 viviendas por hectárea.

La aprobación de la modificación del urbanismo de la Ciudad del Aire salió adelante con los votos a favor de los grupos socialista

y de Ciudadanos, mientras que votaron en contra los demás concejales. El concejal de Urbanismo se preguntó “si están en contra de que haya 200 viviendas públicas en Ciudad del Aire, que son viviendas públicas para familias de Alcalá y jóvenes complutenses.

Además, Blázquez recordó que “este expediente fue iniciado en 2014 y el PP de Alcalá votó a favor. Hay que recordar que la Ciudad del Aire estaba abandonada, sin calles asfaltadas, con zanjas, sin aceras... Gracias a este alcalde se ha producido la mejora del barrio y la inversión de 4 millones de euros del Gobierno España para



Alberto Blázquez



Antonio Sánchez Conde, secretario de la Asociación de Vecinos Ciudad del Aire

finalizar su urbanización. Ya está bien de sembrar la duda constantemente sobre la honorabilidad de este Gobierno. Si tienen dudas, vayan a los Juzgados y denuncien”.

El secretario de la Asociación de Vecinos Ciudad del Aire, Antonio Sánchez Conde, afirmó que “estamos decepcionados con la aprobación de esta modificación urbanística porque es muy perjudicial para los vecinos por muchos aparcamientos que dicen que van a construir gracias a la modificación. Vamos a esperar a que se apruebe el acta para poner en manos de nuestros abogados el expediente y valorar si interponemos un contencioso administrativo contra la modificación urbanística”.

Como consecuencia del aumento de densidad al que responde el objetivo principal de la modificación, surge la necesidad de prever un nuevo viario público en la franja de terreno ubicada al Sur de la parcela P-13 de equipamiento y el límite Sudeste del ámbito, actualmente destinado a paso restringido.

De esta manera, dicha franja de terreno se incorporará a la red de viario público local, por lo que cumplirá una función colectora del ligero aumento de tráfico que ocasionará el incremento del número de viviendas.

La incorporación de este tramo a la red pública viaria había sido planteada previamente por el Ayuntamiento como una solución que permitiera asumir de forma segura y fluida el tráfico actual, por lo que el aumento de densidad que ahora se plantea convierte la oportunidad en necesidad y conlleva su previsión formal en el presente documento.

DIPLOMADA EN TERAPIA DE VIDAS PASADAS Y REGRESIONES

ÚTERO MATERNO, INFANCIA, ESPACIO ENTRE VIDAS

Estrés, fobias, estudios, insomnio, alimentación.

Pérdida de un ser querido, fecundación, abuso, acoso,...

TAROT evolutivo terapéutico, según JUNG

TLF. 604827842 www.evolucionagegestionemocional.com

En el ducado independiente de una Villa cercana a Alcalá existía, que no vivía, un vasallo que había sobrepasado en su cuenta de años, el número erótico y andaba muy fastidiado en temas del corazón, quizá por su tenso trabajo de escribano, en la corte del reino. Esta actividad le permitió cobrar unos reales de vellón en su retiro del manejo de la pluma.

La vida en el ducado, era monótona y tranquila, para los "apartados del mundo laboral": y quizá, el aliciente, más agradable que tenían, era bajar en asno, mulo o en carro, por la senda del "Gurugú", a los mercados de la cuna de Cervantes, y visitar las tabernas, para tomar algunas jarras de vino con los amigos, donde saboreando el caldo, se hablaba del pasado sin entender el presente.

Sin embargo, el momento del año más deseado para estos villanos era disfrutar las fiestas en honor del Arcángel San Miguel, patrón del lugar, donde las danzas, los cantos, al son de los clarinetes, flautas, laúdes y tambores, alegraban las calles repletas de chirigotas, de puestos, y sobre todo, el hecho de poder disfrutar de los festejos taurinos, que levantaban pasiones en los jóvenes, y servían para inquietar y entretener a los viejos.

Para disfrutar de los toros no era necesario pagar, al ducado, ni diezmo, ni tasas a fieltro, ni prebenda, pero si era necesario soportar en el tendido del coso más de hora y media a pleno sol entre gente apiñada, sin botijo de agua que llevarse a la boca, ni bota de vino que mojar el "gaznate". Precisamente por ello, nuestro amigo el vasallo, que había olvidado el sombrero, se vio tremendamente afectado en sus dolencias, por "Lorenzo" que le hizo sudar más que en la "era" dando vueltas con el trillo, logrando que su cabeza se tambaleara hacia todos los puntos cardinales. El pobre hombre sintió que su cuerpo le pedía con urgencia un curandero, y levantando como pudo sus posaderas del asiento del tendido, se dirigió pidiendo auxilio y ayuda a la puerta de salida del coso, que por cierto, y tiene "guasa", era precisamente el acceso de los minusválidos de todo tipo.

Entonces llegó el desenlace de esta increíble historia, y aparecieron en el escenario, los primeros obstáculos para "desbaratar" la pretendida

El vasallo de la villa

huida del coso del afectado anciano, que reclamaba la urgente ayuda para salir a ponerse en manos de un curandero.

Estaban a la sazón, en el trayecto, <<<<< dos vasallos encargados en el Ducado de protección y auxilio inmediato, a los necesitados, y enfermos en todos los eventos de la Villa>>>>, y al captar sus deseos de llegar al exterior de la plaza, por su elevado malestar, apartaron su atención del toro que iba y venía por el coso, y le dijeron que su necesidad urgente, la comentara a un "aguacil", que se encontraba unos palmos más abajo, junto a la puerta cerrada a "cal y canto", y cumpliendo, de este modo, con su cometido de asistencia y ayuda, él y ella volvieron de nuevo su atención al evento taurino, al que estaban muy atentos.

El viejo, que solo pretendía llegar al carromato del curandero instalado a dos o tres varas en el exterior de la puerta, se encontró con la negativa de la autoridad de conseguir su apertura, y por ello elevaba la voz, de forma insistente ante la negativa: "¡Tengo que salir!; ¡me siento muy mal!; ¡me estoy mareando!; ¡tengo la boca seca!". Lo repetía una y otra vez, ante la indiferencia del alguacil, que se negaba a prestar ayuda al enfermo, abriendo la puerta de minusválidos de la plaza, mientras se refugiaba, sin ningún pudor y de forma indiferente a la súplica, apelando que era un "mandao" del gobernador y de su jefe, que ordenaron no abrir la puerta, mientras el astado, estuviera en el ruedo.

De repente apareció otro alguacil, y como éste llevaba un cartel en el pecho que decía "oficial... ?????", el anciano pensó tener por fin sapiencia y alivio para su problema de salud que iba "in crescendo".

Pues ¡no, no fue así!, y pasando del tema plenamente, como de prestar auxilio, le dio la misma larga cambiada, diciéndole todo digno: "Proteste o hable de con el Gobierno Civil", o con el Ducado que es el que pone la norma y la ordena, "yo no puedo hacer nada".

El anciano siguió rogando una y otra vez la apertura de la puerta, bajo la total y absoluta indiferencia del "Oficial", del otro alguacil y de los 2 miembros de protección y auxilio de la Villa, que en definitiva se desprecuparon de todo lo referente a su dolencia y a su situación clínica, no haciendo, ni

caso a la solicitud de amparo y ayuda humanitaria, que seguía demandando una y otra vez; lo que da idea, del lamentable y despreciable comportamiento de quienes tienen el deber de proteger y atender, a los ciudadanos, dejando por los suelos las decisiones correctas y sensatas que seguramente realizan el resto de sus compañeros en sus actuaciones profesionales.

El morlaco finalmente, entró en los toriles; los uniformados mencionados, siguieron sin preocuparse de nada más, quedando satisfechos, unos mirando para otro lado y otros con el uso abusivo del ejercicio del poder disciplinario. Pero la puerta no se abrió, hasta ese momento, a pesar de que un solo miembro de la autoridad de protección, o de ayuda, podría haberle acompañado en su situación lamentable, hasta el curandero que estaba junto a la entrada, y el resto podría haber mantenido el control de la puerta haciendo viable el humanitario socorro.

La puerta fue abierta para todo el mundo, y el enfermo por fin logró la libertad que se le negaba, y fue ayudado por otro ciudadano, hasta llegar al sanitario, que estaba a 4 metros del lugar. Por fin llegó la ayuda sanitaria demandada. Le facilitaron agua, y tomaron de forma inmediata su tensión, 17/11. Al tener problemas cardíacos le hicieron un encefalograma. Estuvo en el lugar cerca de una hora hasta que se logró el equilibrio de su tensión y después fue trasladado en ambulancia hasta el hospital donde le efectuaron pruebas y quedó internado en observación.

La moraleja es contundente: "Como te ves yo me vi, como me ves te verás". El Policía no debe ser, en su comportamiento, un ser superior, de "postureo y pedestal", sino un ser sensato y colaborador de sus vecinos, dispuesto siempre, a prestar auxilio y ayuda, especialmente si son mayores, y mucho más, si están afectados por dolencias.

Pero no está de más, meditar sobre una enseñanza jurídica destinada a quienes tienen en la sociedad el privilegio de aplicar la sanción o decisiones administrativas y disciplinarias, que quizá, desconozcan no por su falta de preparación, en ese campo de tiro. Se trata de conocer y recordar lo que opinan muchos juristas con respecto a la aplicación de las normas, y que gira en torno al aforismo "SUMMUN IUS SUM-

MA INIURIA", (Excesivo Derecho excesiva Injusticia).

Para que lo entiendan nuestros amigos, la frase quiere decir según Marco Tulio Cicerón que la recogió en su última obra "Officiis", en el 44.a.C., que la aplicación de la Ley al pie de la letra puede convertirse en la mayor injusticia.

En similares términos se expresó el jurista italiano ACCURSUS con el aforismo "CESSAT LEX UBI VENIT" (La ley cesa ante el estado de necesidad).

Si tras conocer los criterios de juristas, añadimos al puchero, de este inapropiado desaguisado que el afectado, es persona mayor, enferma, reiteradamente suplicante, y que finalmente terminó en el hospital, y ninguno de los cuatro protagonistas, estando en la ambulancia junto al coso, en torno a una hora, se interesó por su salud, se cuece la necesidad de que se les apliquen la norma de omisión del deber de socorro como, a ellos les gusta aplicarla, con desprecio e indiferencia, mirando al tendido. Porque, esta Omisión (Arts 195 y 196, del C. Penal), es un deber de solidaridad humana que se eleva al rango de deber jurídico, según doctrina del Tribunal Supremo, y en concreto lo que se castiga con su aplicación es la indiferencia, puesta de manifiesto, frente al derecho de tutela a ser atendido y al derecho de la libre circulación.

Creo, que tanto el Gobernador, e incluso el Duque, quizá hubiesen actuado con más sensatez y estima hacia un ser humano que demanda ayuda, demostrando flexibilidad, en lo decretado, ya que la norma que los legalistas utilizaban como excusa para negar la apertura de la puerta, estaba establecida, según decían, en todo su alcance, por el primero, con conocimiento del segundo.

Es evidente, que lo narrado, no es un cuento de "sal y pimienta", sino una realidad vivida directamente en Septiembre de 2022, y lo hacemos público para que el ciudadano, que es el competente para su enjuiciamiento, según el art 1 de la Ley Orgánica 5/1995 de 22 de mayo del T. del Jurado, lo valore, y dé lugar a que la Policía lo medite.

Sufrir para creer, sin entender el desprecio.

Santos Mercader
de la Fuente



Postales desde La Habana... Ojalá lo fueran, otra vez será para admirar las bellezas de aquel país.

Pero Elba, una señora que vive allí, lo que nos ha enviado es otro paisaje. Y triste. Un huracán llamado "Ian" se cebó con ellos, con sus casas, sobre todo. Ahí se ve un hombre, y quizá preguntándose por qué. Y en la imagen de la derecha, tres personas con el agua hasta la cintura o casi.

Caminar y contar

De tres mujeres de La Habana y otros relatos

Hemos conocido hace poco a Elba González por esas cosas de ahora del Internet, tan curiosas y sorprendentes; ella escribe y muy bien, y le gusta leer, un poco como a nosotros por lo que fue todo fácil... aunque la hemos cogido en un momento triste, mucho. Como toda Cuba. Este mes de octubre, como tantas veces, los malditos huracanes han vuelto a hacer daño a aquellas gentes queridas y lo sentimos en el alma, como tantos desastres que vemos, y oímos, y otros que ni nos enteramos...

Elba, muy culta y gentil siempre, conoce España y ha hecho amistades en algún viaje que conserva por supuesto y se escriben y felicitan en cumpleaños o Navidad. Todo bien rápido hoy con un mensaje que enseguida se lee y se contesta, y ahí quedaron las cartas y sellos, tan bonitos muchos, que venían de fuera, como unos que guardamos de un buen mexicano que le mandaba cartas a nuestro padre, y llenas de poe-

sía... O de un diario de Caracas de los años 50-60 enorme, que llegaba muy dobladito, claro, con unos sellos preciosos.

¡Nuestro recuerdo a tantos que hicieron colección! Le hemos hablado a Elba de dos mujeres que vivieron en su país; la primera, que sentimos no haberla conocido, era natural de La Solana, pionera en el feminismo, el periodismo y el cine, y más reciente Marieta Alonso Más, escritora con varios libros en su haber, nacida en Cuba y residente en España -Madrid- desde 1971. Ya les hablaremos en alguna ocasión de la manchega que también se dedicó a escribir fundando una revista llamada "Aspiraciones" y colaborando en otros como "El Diario de la Marina", "El Mundo" o "Del Comercio". En casa hay cartas de ella, Carmen Velacoracho era su nombre, y una publicación muy extensa y llena de interés y anécdotas editado por la Fundación Lumière, cuyos dos autores son del citado municipio.

Y Marieta, todo ternura, a quien hemos visto en presentaciones en

Madrid, Alcalá, y otras que nos contó y no pudimos ir, pero tenemos algún libro suyo como "La huella de los adioses" donde cuenta historias de emigrantes, despedidas en barcos o trenes, regresos a España... Y el amor por Cuba de todos lo que fueron para allá. Hasta pasar por las situaciones peligrosas como las que acaban de vivir estos días, como el ciclón que arrasó todo en la Habana en 1944, concretamente, las poblaciones de Pinar del Río y la Isla de Pinos. Y, en fin, una frase que nos deja conmovidos: "Había casas con el cielo de tejado".

Nos cuenta Elba que los cubanos tienen una cultura meteorológica, porque su posición en el Caribe les obliga e impone un conocimiento necesario y práctico en cada caso, por lo que vaguadas, tormentas y huracanes les han enseñado cómo actuar. En ocasiones, los daños son leves, pero esta vez la Naturaleza les sorprendió con "Ian"; pasamos del asombro al horror, al pánico, al dolor... Un cúmulo de sensaciones que sólo estando en aquel lado del planeta

son comprensibles. Nos ha enviado unas cuantas fotografías, a cuál más impactante. Hubo apagones hasta de siete días, preocupación por el deterioro de los alimentos que hoy, en Cuba, son difíciles de conseguir y, además, son carísimos... Y otra cosa que señala Elba. De sobra saben ellos que por la velocidad de los vientos se debe quitar la electricidad, pero con "Ian" colapsaron las redes eléctricas de todo el país. "Y es que los cubanos -termina contándonos- estamos bien surtidos en sacrificios y peligros, pero esta vez la Naturaleza se ensañó con nosotros. Cuando se fue el huracán ya nos empeñamos en la recuperación y se sumaron muchas fuerzas para colaborar. Fue una experiencia bien triste, pero una enseñanza mejor." Y mencionó las ciudades de Pinar del Río, San Juan y Martínez San Luis como las más afectadas.

Le hemos dado muchos ánimos a Elba, como habrán hecho las familias que la han llamado desde muchos puntos de España. Ella, agradecida, siente no conocer Alcalá de Henares ni La Mancha, pero tiene a Cervantes presente desde la escuela, pasando por la universidad de La Habana.

LUMIGARMO



Desde el tejado.... Y una mujer. Con lo que habrá trabajado ella. Y todos. Ánimo y que no vuelvan más.

Ajedrez. Julio Ganzo

El pasado día primero de octubre, sábado, tuvo lugar en el pabellón deportivo del instituto Antonio Machado el octavo Memorial de ajedrez en homenaje a Julio Ganzo (1914-1985). Doctor en Filosofía y Letras (rama de filosofía pura), inspirado poeta y destacado historiador, ha sido, en opinión personalísima mía, el mayor didacta del citado juego-ciencia de todos los tiempos en España. Las prestaciones de Internet para quien quiera y sepa servirse de ellas pueden corroborar lo que digo, y ya, de momento, y un poco así como para pasar el rato, nuestro inquieto colega Luis Sánchez Tapia se ha entretenido, y sigue, en el valioso empeño de recolectar registros sobre monografías originales, revisiones técnicas, traducciones, etc. como aportaciones bibliográficas de Ganzo. Ya lleva más de doscientas. Dadas las facilidades existentes para encontrar en el buche informático los detalles de clasificaciones, contabilizaciones y puntuaciones del Memorial de este 2022, me limitaré ahora a unos cuantos comentarios de mi cosecha.

Desde la primera realización en 2014 los responsables de entonces exteriorizamos una declaración de principios respecto de nuestra inequívoca voluntad de no hacer de esta cita evocadora el típico remedo de todo aquello que arranca con brinco de caballo de raza y se detiene pocos metros después con brusquedad de borrico resabiado. Con la única excepción de la temporada 2020, en que los inconvenientes del tema de salud pública resultaron infranqueables, el evento se ha venido efectuando normalmente en los restantes ocho años. Para las celebraciones de estos últimos es de obligado cumplimiento y rigurosa justicia significar al club de ajedrez de Alcalá de Henares, compendiando su acertada gestión, y por todos, en la persona de Wilbert Yáñez, infusión de

sangre nueva y renovados bríos de una de las Españas hijas a la España madre, en reciprocidad —siquiera como instancia desiderativa y de encaje más bien literariamente patriótico— por lo que de positivo y aprovechable pudo haber hecho ésta en favor de aquéllas en pretéritos tiempos.

Siguiendo con los beneplácitos de toda esta no muy lejana época transcurrida, y ya centrados en la actualidad, nuestro torneo Ganzo al que hace referencia la presente nota, nos permitió pulsar la armonía existente entre las autoridades editicias que nos gobiernan y la práctica y actividades propias del ajedrez, siendo la posibilidad de disponer de ámbitos adecuados la más acuciantemente palmaria. Lo de la adecuación apunta concretamente a los locales espaciosos que permitan la colocación de las mesas de los jugadores con holgura y comodidad de movimientos, así como la garantía de que los visitantes aficionados o simplemente curiosos puedan discurrir libremente sin interferencias enojosas. También las facilidades higiénicas —lavabos e inodoros— constituyen un inmejorable elemento de confort.

No considero casualidad que en esta ocasión de tan sólo hace unas jornadas, y de la que estamos predicando aspectos positivos en todos los órdenes, nos hayamos valido de nuevo de la función de arbitraje de Eduardo López —siempre acompañado de su mujer Vicky, no se olvide— paradigma de profesionalidad, competencia, puntualidad y disciplina. En cuanto a mí, me creo con todo el derecho del mundo a percibirme un pelín mayor, pero mientras queráis seguir contando conmigo, es mi firme proyecto seguir contando yo asimismo con vosotros. Hasta que el cuerpo aguante. Que así sea.

Tomás RAMOS OREA

Aclaraciones del Hospital Universitario Príncipe de Asturias en relación a la moción del PSOE sobre el bloque quirúrgico y las almohadas

- El Hospital Príncipe de Asturias está trabajando en mejorar las instalaciones, el confort y la Humanización de los espacios, como es el caso del bloque quirúrgico. En este sentido, el Centro ya cuenta en su bloque quirúrgico con 2 torres para realizar distintas técnicas quirúrgicas. En esta línea, también se ha adjudicado el expediente relativo para la realización de otros procedimientos en Cirugía General y Digestivo así como en patologías de Urología.

- Además, el centro continúa trabajando en otros procedimientos como renovar otras 4 torres con tecnología 4k de última generación. Junto a estos equipos, el Hospital también adquirirá material consumible para equipamientos de laparoscopia.

- Estas nuevas adquisiciones junto a la excelente labor de sus profesionales seguirán garantizando la seguridad en todos los procedimientos, ya que los responsables asistenciales actúan si-

guiendo en todo momento los protocolos establecidos conforme a la evidencia científica.

- El Hospital Príncipe de Asturias cuenta con un sistema de climatización desde que se inauguró el Hospital. La temperatura en el interior del Hospital está protocolizada por parte de la empresa que gestiona el contrato de eficiencia energética del Centro.

- Asimismo, el Centro dispone de material adecuado de lencería para proporcionar un confort en la atención que se presta a los pacientes tanto en mantas, cuya compra centralizada se realiza a través del Servicio Madrileño de Salud, como de almohadas. Dicho material se va reponiendo periódicamente.

- El Hospital tiene a disposición de los profesionales del Área de Gestión Clínica y Psiquiatría y Salud Mental los dos vehículos habituales para la atención tanto por la mañana como por la tarde.

Carmen Hernández, la reina de las epístolas, cumplió 95 años

"Yo planté con mi abuelo este árbol de la plaza de Cervantes"

conocemos si tiene validez científica pero que ella asegura que fue así. "Mi abuelo Tomás Martínez Benavente era jardinero y fue el que plantó los árboles de la plaza de Cervantes. Yo recuerdo que siendo niños planté con mi abuelo estos árboles", dijo Carmen refiriéndose a los más próximos a la calle Libreros.

La duda razonable fue si los árboles plantados por el jardinero y en los que lo ayudó su nieta, fueron esos mismos u otros anteriores. Este año Carmen Hernández no ha recibido cartas especiales como otros años, quizá porque cada vez le cuesta más escribir. Hasta hace unos meses ha seguido viviendo sola en

su domicilio, valiéndose por sí misma, pero ya está al cuidado de ella su hija.

En cualquier caso para ella el haber cumplido los 95 años ha sido algo muy especial. Su propia hija relató que "ha perdido mucha memoria pero si de alguien se acuerda de manera muy especial es de sus amigos de PUERTA DE MADRID". Esta vez la celebración de su cumpleaños fue en el ámbito familiar.

Carmen Hernández, la reina alcalaina de las epístolas, la mujer que a menudo dirige cartas amables a Sus Majestades los Reyes, a la presidencia del gobierno y a otras autoridades para felicitarlos por cualquier evento y que siempre recibe respuesta, cumplió 95 años el día 7 de noviembre. Carmen resiste y sus recuerdos se acentúan a medida que pasa el tiempo, incluso contando alguna anécdota que des-



Soldaditos de antes



Cañones de destrucción



Matar por matar

Jugando con el miedo

El miedo hay que controlarlo de forma extremadamente visceral y tanto si eres tú el que lo produce o la víctima que lo recibe, la medida y el control de las mentes que suelen dispararse, deben meterse por el ojo del culo el furor, la envidia, el odio, la ambición ante el semejante y parar el correr de los caballos, que se frenan después de haber causado una hecatombe y una vez destruido medio mundo, entonces, se sientan a la firma de la paz como si lo causado fuese un juego de niños revoltosos. A los niños nos gustaba un montón jugar a las guerras de mentirijillas, con espadas de madera, trincheras y proyectiles con terrones de los campos en barbecho y a pesar de ello, algún perjudicado había con chichones y brechas que se trataban con agua de la noria y trapos que vendaban la cabeza hasta la superación de la herida de guerra. Ahora les cuento los conatos que nos han llegado por medio de las escandalosas noticias, que no hay día que vengan con amortiguadores. No tenemos bastante con los avisos de cortes de energía para los pobres del invierno, la cesta de la compra que nos preparan los de márgenes escandalosos, para avisar que lo barato no puede seguir y debemos apretarnos el cinturón para o comer del contenedor o el que pueda pagar más y más por lo que nos hace tener un plato de comida a la hora de poner el hule y los vasos del agua encima de la mesa. Esto es peor que un ataque de una "Filomena" o como la den por llamar a la próxima que nos lancen para nuestras penas. Por lo pronto tenemos cita para la cuarta dosis de va-

cuna anti covid y gripe, pero lo que asusta, atemoriza, deprime y nos tiene acorralados, es el conato de juegos armamentísticos que se traen allá por países asiáticos con pruebas de misiles para cabrear al contrario, dejándole caer un cacharrito destructor a pocos kilómetros de sus costas. El ciudadano de a pie que ya de por sí no vive en los mejores tiempos de la historia y que llevamos en nuestra retina las fotos de Hiroshima y Nagasaki, pensamos con la mente torturada por tal cúmulo de adversidades, si habrá algún desalmado que se levante un día con la resaca trastocada e intente cabrear al contrincante con jueguecitos de cargas demasiado potentes para andar con tonterías y hasta estropear el cambio climático que se iría a "tomar por culo" como todos los habitantes de este descoyuntado pobre mundo. Ahora que está en su momento de locura y que nadie decide dar un volantazo para mantener nuestra naturaleza acorde con unas exigencias propias de que sigamos manteniendo el mundo en un tono de vivencia sostenible, comienzan los que guardan esas armas tan mortíferas a jugarla con sus experimentos de pruebas denominadas de vulgares maniobras de sostenimiento de actividad de sus cacharros y esto supone tirar misiles a diestro y siniestro, en un apartado del globo donde habitan más sufridores de otros cataclismos, con secuelas de guerras y coyunturales criminales de enemigos desde que

se comenzó a contar los años D.C. Porque las guerras globales comienzan con algún experimento casual de los que tienen sus sótanos llenos de elementos destructores, que mejor sería tener una colección de botellas de vino de la cosecha del sesenta y tres, que repartidos por el mundo mundial, causaría borracheras masivas y una vez en estado de cogerza en su salsa, nos abrazaríamos al enemigo creyendo que es una farola que alumbra nuestro camino hacia una gran fiesta de enemigos arrepentidos. La historia nos dice que después de matanzas generalizadas, los que suelen tener esa suerte de quedar vivos, piden auxilio al primero que se encuentran, y si es un criminal del otro bando, a la voz de ¡LA GUERRA SE HA ACABADO! Se unen para siempre y hasta reparten lo que puedan llevarse a la boca como buenos amigos que han luchado sin saber para dónde y por dónde venían los tiros. Estos jueguecitos son cosas de aterradores con cabeza hueca, que mandan bajo pena de muerte si no se obedece, que los soldados cumplan sus órdenes de destruir al que se mueva en el bando contrario. Los nacidos en la década de los cuarenta, hemos vivido momentos tensos en el ámbito guerrero de la humanidad. España quedó tan tocada por la lucha fraternal entre hermanos y primos, que trató de no inmiscuirse en más guerras. Ya era suficiente castigo el régimen "quebranta huesos" que nos tocó vivir durante

una posguerra dura, difícil, con los intentos de cambiar el panorama a fuerza de más muertes injustas e inocentes. Ahora se proyecta un planteamiento de una envergadura total. La próxima guerra sin soldados de tierra, sin trincheras, sin avances para conquistar cerros de ametralladoras, sin paseos triunfales por los campos conquistados, será de botoncitos rojos que disparen pepinazos de muerte masiva. Tengamos en cuenta que estamos en mente y en manos de poderosos del botón rojo. El odio está implantado en el ancho mundo, porque las personalidades que mandan en ciertos países con cargas destructivas, toman el desayuno junto a los botones que nos marcan los pasos que damos en esa vida tan complicada que nos hacen vivir a fuerza de maniobras intermedias de dejarnos sin pan, agua, luz, energía que hace que nos movamos o el machaqueo constante de noticias devastadoras en los medios como estado preparatorio de lo puede venir. Aquí se batalla contra el tráfico de estupefacientes, pero la droga es un gran negocio que los países productores hacen la vista gorda y los poderosos no se inmiscuyen en batallas de poca monta. ¿Quién puede ahora acabar con el mundo? El cambio climático, el hambre, los virus, los ladrones de economías, las juventudes adormiladas por la droga, los devastadores de la naturaleza... NO, el mundo explotará por medio de diez zambombazos de una guerra universal. Nadie puede asegurarnos quién tiene en sus depósitos de armas: las atómicas. Escrito así parece el título de una revista o de un musi-



Bombas nucleares NO



El mundo sin vida



Árbol sin sombra

Posverdad leninista



Un mundo así

cal, pero me refiero a lo que todos los de mi edad sabemos que produjeron, cuando las lanzadas en Japón eran proyectos "inocuos" de los que existe depositado en la actualidad. Ya hemos presenciado algunos bunker anti pos apocalipsis mundial, que produciría unos cuantos "juguetitos del miedo". Seguro que todos los que mantienen preparado esta posible debacle, se refugiarían en su bunker con idea de ser los primeros pobladores del mundo, una vez destruyan a los demás habitantes y naturaleza donde habitan en la actualidad. Pero el criminal que fuera capaz de producir una de estas devastadores situaciones, ¿cuándo abriría su puerta ante esa figura apocalíptica que encontrarían o morirían de miedo dentro de su bunker al meditar los fallos cometidos en sus criminales acometidas? Puede que tan gravísimas circunstancias tengan otras palabras más fuertes para denominar al que fuese capaz de causar situaciones de esta índole, pero soy un damnificado de una posible explosión de tal calibre y tampoco tengo la sabiduría de un premio Nobel. Me siento como un poderoso metido en su bunker que he causado una explosión nuclear de las más potentes. He acabado con los habitantes, animales y plantas del mundo. El bunker tendría una plataforma de naves del espacio, donde nos meteríamos los ocupantes del bunker y una vez acomodados en la nave espacial, automáticamente se abriría una gran compuerta por donde saldríamos volando a otro planeta ya explorado y acondicionado para iniciar una nueva vida. Pero habríamos cometido un fallo: los pepinazos de nuestras bombas también apagaron las luces del sol y nos encontraríamos en un espacio sin guía, sin rumbo, sin aparatos informáticos que se contaminaron nada más salir al espacio. Nuestro gozo en un pozo. Dejamos las bombitas y sus consecuencias y centrémonos en la partida de mus. ¡Por cierto llevo las TREINTA Y UNA! He ganado esta partida, la de los botones rojos que se la jueguen otros.

ATILA-NO

Si no es verdad, peor para la verdad. Nuestro muy leído Vladimir Ilich Uliánov... Para los amigos, Lenin, dijo esta frase en uno de sus encuentros con intelectuales revolucionarios cuando cuestionaron sus tesis, la completó con otra reflexión, tenida por visionaria: *La libertad es algo precioso, tanto, que debe ser racionalmente cuidada.* rubricando su plan democrático con: *Salvo el Poder todo es ilusión.* No es extraño que lo usurpara y sometiera al pueblo ruso a la, más que probable, mayor tragedia de su historia. La sufrida Ucrania, en la actualidad de nuevo masacrada, probó pronto el poder bolchevique. De 1921 a 1923 sufrió la mayor hambruna imaginable como consecuencia de la política distributiva del Kremlin. La gente comía hierba, ratas, perros, gatos y se veía obligada a desenterrar los muertos si quería algo para no morir de hambre. La política de Stalin (informe de Pravda en 1932) provocó 25 millones de hambrientos en la URSS.

Decía Lenin para conseguir adeptos. *La revolución no se hace, sino que se organiza.* El comunismo siempre ha sido un ideario maravilloso que llevado a la práctica, desbarata todo, sin poner otra cosa que falacia en su lugar. Lenin en 1905, cuando todavía gobernaban los zares afirmaba que: *La revolución es guerra. La única verdad legítima, justa y grande entre cuantas ha conocido la historia. En Rusia esta guerra ha sido declarada...* Y ciertamente no ha sido solamente Rusia quien ha interpretado el mandato leninista. De un modo u otro todas las políticas descabelladas están vinculadas en origen al marxismo-leninismo. Felipe González dijo dejarlo a un lado, pero el que nace gato muere minino.

China es hoy el cabeza de la familia comunista y ligado a él están muchísimos intereses de geoestrategia mundial. Entre

otros regalos ha dejado la pandemia del Coronavirus, cuyos efectos en España ni se iban a notar, según nuestro muy ilustre Dr. Simón. Las TV enseguida acuñaron el término negacionista para quienes no creían una palabra de lo que decían aquellos pretendidos científicos que aparecían en la pantalla, fichados para entontecerlos y ahora hasta el eminente Anthony Fauci del NIH, otrora entusiasta de la teoría "pangolin", reconoce como muy probable el escape accidental del virus creado artificialmente.

Se puede acceder a los tres informes de distinta procedencia que acuñan la hipótesis de que el virus fue fabricado y un accidente de laboratorio lo propagó. Los tres dan muchas pistas. Coinciden en afirmar que es casi imposible desarrollar una vacuna en menos de dos meses, como ha ocurrido con la del Covid, cuando el resto necesitó no menos de 8 años; es evidente que la investigación sobre la vacuna tuvo que iniciarse mucho antes. Los segmentos del genoma aparecen al azar en la naturaleza, pero cuando hay intervención humana, los segmentos son más numerosos, no aparecen al azar sino que están bien espaciados. El premio nobel Luc Montaigner, virólogo, descubridor del virus del SIDA, cuando examinó el Covid-19 certificó que no era natural, luego era de laboratorio; motivo por el cual fue condenado al ostracismo hasta que murió. ¿Había que admitir y propagar las "verdades" del todopoderoso universo farmacopédico y comunista? En los últimos meses del 2019 las comunicaciones entre el laboratorio de Wuhan y el comité central del PC chino fueron de alarma porque se vieron desbordados por una "gravísima emergencia". Los informes siguen aportando datos que sería imposible trasladar a estas líneas. Pueden leerse!

El partido comunista chino ha sido hermético en todo cuanto ha tenido que ver con la pandemia

originada allí; pero no lo han sido menos el resto de las llamadas democracias occidentales. Todas se han rendido a las explicaciones de la Organización Mundial de la Salud, a sabiendas de que actuaba de parte y hoy la misma OMS dice abrirse a otras hipótesis sobre el origen, que no sean "el pangolin".

Y después de los encierros vinieron los pinchazos. El mundo entero debía vacunarse, no una vez sino tres. ¿Recuerdan? Había que tener las vacunas a 80 grados bajo cero. Ahora se ponen hasta caducadas y a temperatura ambiente ¿Por qué nadie ha exigido a China la verdad y resarcir los daños causados? ¿Cómo fiarse de la OMS? ¿Dónde están los ecologistas? ¿Tan dispuestos a impedir la energía nuclear y mudos ante una pandemia que arrastra millones de muertos! Para tomar un ibuprofeno tienes un pliego de 3 folios advirtiéndote de sus posibles efectos secundarios. La vacuna COVID sólo tenía el aval del Gobierno más triletero que ha conocido España y el imperio farmacéutico mundial bajo el manto comunista. ¿No es sospechoso que el PIB de China fuera el único que creció durante la pandemia?

Pero hay algo más. Una indignante tragedia de aborregamiento social que no pone nada en cuestión, dispuesta a consumir los estragos de la infamia plutocrática sin rechistar, con sus venenosas mentiras y sus monumentales injusticias, servidas bajo el amparo del Estado, La "Justicia", Los Ministerios y ¡tantas Instituciones! pintadas de rosa para esconder la negrura de las acciones que emergen de sus maquiavélicas maquinarias. El actual Lenin español viste de Prada, pero el simple recuerdo de sus acciones siembra de andrajos las sombras que esconde. Ya lo decía D. Vladimir: *No hay teoría revolucionaria sin práctica revolucionaria y viceversa.* Donde pone revolucionaria lean progreño y añadan ruinoso.

Norberto MORENO
PÉREZ

ANUNCIOS en PUERTA de MADRID

Tlfs.: 91 889 26 53 - 91 888 85 89 - 666 55 91 54

E-mail: semanariopuertademadrid@gmail.com

REZA NUEVE AVEMARIAS

durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este anuncio y se cumplirán, aunque no lo creas.

L.L.M.

El DRAE dice –en su primera entrada– que bigote es “Pelo nacido sobre el labio superior”. Según esta definición, todos los seres humanos tenemos bigote. Eso sí, unos más y otros menos. No es privativo del varón tener bigote. A las mujeres también les brota en su delicado cutis, aunque ellas impiden su desarrollo casi siempre. No se lo afeitan como es costumbre en los varones. Ellas se lo depilan, casi siempre soportando dolor físico, con estoicismo admirable, si pretenden erradicarlo el mayor tiempo posible.

Mas... ¿por qué algunos varones se dejan crecer el bigote? ¿Acaso pretendieron, en algún momento civilizador, diferenciarse de los demás seres de su especie con este gesto?

Adán, el primer hombre tal describe el Génesis, nunca aparece representado en obra plástica alguna occidental con barba o bigote, aunque todavía no se había inventado la “filomatic” para el afeitado perfecto.

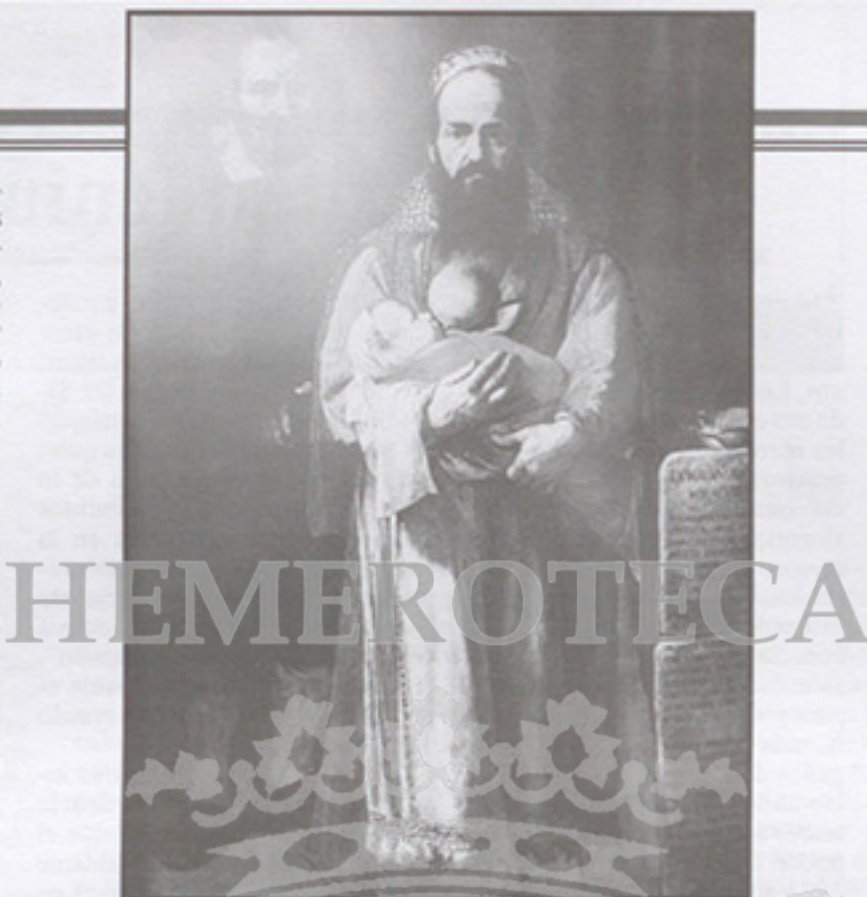
Se antoja, asimismo, por los artistas que los han imaginado en sus creaciones plásticas que Caín y Abel, tampoco se lo dejaron crecer porque... ¿eran de barba rala o barbilampiños?

Sin embargo en la ancestral tradición del Antiguo Testamento las luengas barbas venían a ser distintivo de venerable ancianidad.

El séptimo arte, o sea, el cine, se olvidó de estas consignas bíblicas en la película “Hace un millón de años” en el que un “Adán” acompañado de una troglodita despampanante, como lo era Raquel Welch, mostraba una juventud de cazador paleozoico barbado. Ambos personajes filmicos sobrevivían –con destreza inusitada ataviados, ella con bikini, y él, a lo Tarzán– en una tierra inhóspita sometida a la tiranía de los dinosaurios.

Es posible que el bigote no sea diferenciador sexual, pero sí el dejárselo crecer, y aún dominarlo con valores estéticos.

Tal vez, y para no abandonar el ámbito del celuloide, materia –por otra parte– derrotada por la palabra digital aliada con la cibernética y lo virtual, aunque todavía sigamos empleando el término “película”, el cual se ha convertido en un retrónimo (es decir, término que se sigue utilizando a pesar de que el avance de la ciencia ha causado la desaparición del objeto que indicaba) pero nos entendemos.



Elogio de la igualdad

*Si las mujeres tienen dos,
y los hombres solo una...
Adivina, ¿qué puede ser?
(La “e”, se ha de entender).*

ADIVINANZA RESUELTA

En el cine el bigote más característico y famoso fue (es) el de **Charlot**. Este diseño invitó al socialista Adolfo Hitler a dejárselo también, aunque maldita sea la gracia que tenía el líder alemán frente al cómico inglés al contrastarlo en el filme “El gran dictador”.

Otro bigote cinematográfico es el del cómico **Groucho Marx**, el cual se extiende sobre el labio superior cual si fuera proyección en cinemascopo en pantalla de cine-rama.

¿Tendrán nombre propio estos tipos de bigotes o son los personajes que los usaron quienes los definen?

Puede que haya razón en este interrogante, si no se puede confundir en absoluto, el bigotito ridículo de Mario Moreno “Cantinflas” al rasurarse la parte central del labio, para destacar las comisuras. Este bigotillo del cómico más sobresaliente de la Lengua Castellana con “asento” mexicano (palabra que se ha de pronunciar con sonido de jota), cambió de formas a lo largo de dilatada carrera en el cine, pero... siempre fue bigote y no mostacho.

A **Salvador Dalí** no le creció el bigote con esas guías pretenciosas que le caracterizaban, sino que su pensamiento “ribonucleico” le condujo a ridiculizar tal vez, el “bigotito” del dictador español de posguerra con el que convivió y de

cuyo nombre no quiero acordarme.

Todo bigote es parte de la barba que cubre algo de la cara en los seres humanos. Así es que... las mujeres también pueden tener barba. Sucede que... condiciones fisiológicas hormonales generan que “los pelillos” se conviertan en vellosidad poco bella, asunto que, a algunas, desagrada y tratan de disimular con afeites (palabra que nada tiene que ver con afeitar) de precisa cosmética. De este modo, el vello, no evoluciona hacia pelos que eaminarian hacia cerdas como de jabato.

Aún así, el pintor español **José de Ribera** plasmó a la mujer barbuda. Es decir, a la napolitana Magdalena Ventura tal podemos contemplar en el museo toledano del antiguo hospital renacentista Cardenal Tavera.

La efígiada, mediante la asombrosa técnica del claroscuro que el pintor valenciano alias “El Españoleto” aprendió de Caravaggio, exhibe su barba florida de pelos hirsutos al tiempo que amamanta (mostrando el pecho) a su bebé.

Este lienzo, en principio, un documento descriptivo de tal fenómeno de la Naturaleza, presenta dos planos expresivos: el figurativo, en el que aparece la dama con atuendo rico y elegante, aproximando su oronda teta galacto profusa o sea, de leche abundante,

símbolo de la maternidad, a la párvula boquita de la criatura, no se sabe si niña o niño. El marido (se supone) o comitente, está tras ella a la izquierda, proporcionando sensacional perspectiva aérea: ese espacio por el que pasa el aire entre cuerpos, de cuyo empleo hizo alarde Velázquez en Las Meninas. Ambos posan en pie. A la derecha del espectador, en un monolito queda escrita la narración del insólito fenómeno de la mujer barbada. Sobre esta explicación literaria aparece un caracol como símbolo del hermafroditismo u homosexualidad?

En fin, la pintora **Frida Kahlo** nunca fue barbuda pero sí se dejaba crecer algo el bigote aunque jamás alcanzó grado estético y eso que su *sexappeal* era irresistible a pesar de lo maltrecho de su cuerpo tras el terrible accidente sufrido en un autobús urbano. Su atractivo era tal que fue amada por el genial muralista **Diego Rivera** y quizá por **Ramón Mercader**, el comunista catalán que asesinó a Trotsky en casa de la pintora mejicana, dicen.

Los poetas poco o nada han cantado en verso a los bigotes aunque el pintor **Valeriano Domínguez Bastida** bien puso de moda el bigote y perilla romántica de su hermano **Gustavo Adolfo Bécquer**. En cambio la novelista **Agatha Christie** inventó a **Hércules Poirot** cuyo bigote –cual cornamenta de toro cretense del palacio de Cnosos– es cuidado con esmero sobre todo en las series televisivas que grabó **David Suchet** aplicando con sabiduría las “*células grises*” de su cerebro detectivesco.

Y como colofón a este divertimento de ironía entreverada, quizá haya que preguntarse si las barbas o bigotes... ¿son femeninos o masculinos? ¿Republicanos o monárquicos? ¿De izquierdas o de derechas?

Tal vez entre estos párrafos salpicados de humorismo se halle de manera subliminal el vocablo presumir como forma de manifestar diferencias entre la niebla de la igualdad que tanta importancia se le otorga ahora asesorados por una ministra con cartera, cuando la dignidad como seres humanos basada en el respeto (aceptar a la persona como es y no como se quiere que sea) es la verdadera igualdad a perseguir y defender.

Theófilo ACEDO DÍAZ

El Mundial de Qatar

Qatar es un estado árabe al oeste de Asia, con una superficie total de 11.586 kilómetros cuadrados—algo así como la provincia de Murcia—, regido por una monarquía absolutista, la familia Al Thani, desde mediados del siglo XIX, que posee la tercera mayor reserva mundial de gas natural, lo que le ha convertido en el país con mayor renta per cápita del planeta.

Tiene una población de 250.000 cataries, de religión musulmanes suníes, y 2.750.000 trabajadores inmigrantes, de los que aproximadamente un 10% son altos ejecutivos de primeras marcas mundiales de toda clase de servicios, y el resto corresponden a la "Kafala", hindúes, budistas, o bahá'is, mano de obra con horarios de explotación negrera para la gran transformación urbanística que ha sufrido el país, como el Sharq Crossing, obra del español Santiago Calatrava, un conjunto de tres puentes interconectados que recorren casi diez kilómetros en total, con túneles submarinos que se ondulan sobre y debajo del agua, cuyo coste ha sido de doce mil millones de dólares USA, y toda la infraestructura desarrollada para el mundial de fútbol, que según la BBC inglesa ha provocado, al menos, 2711 muertos de India, 1641 de Nepal, 1018 de Bangladesh, 824 de Pakistán y 557 de Sri Lanka, por las condiciones de trabajo bajo temperaturas que varían de 30° a 50° a la sombra.

En resumen, se trata de una dictadura civil y religiosa, en todos los aspectos de la vida. Pero como "poderoso caballero es don dinero", organizó los Juegos Asiáticos de 2006 y ha sido elegido país organizador de la Copa Mundial de Fútbol de 2022, el primer país árabe que lo consigue, que comienza el domingo próximo y que durante el mes que va a durar van a estar funcionando, ininterrumpidamente, las fuentes de energía para mantener el aire acondicionado en los ocho estadios, hoteles, centros turísticos y comerciales, arrojando al aire, cada hora, humo contaminante equivalente a diez mil coches sin filtro en su combustión, además de los cientos, miles de aviones que llegarán allí durante el evento

con los principales líderes políticos y económicos del mundo. Pero, eso sí, usted levántese a las tres de la mañana para poner la lavadora, que es la hora más económica para mantener limpio el futuro del planeta.

El presidente del Comité Organizador del Mundial, en nombre de su emir, ha dejado absolutamente claro lo que los turistas pueden o no pueden hacer durante su presencia en el Mundial de Fútbol:

- Portar la bandera LGTBI en el Mundial se castigará con entre siete y once años de cárcel
- Los asistentes siempre deberán tener cubiertos los hombros y tener cubiertas las rodillas en lugares públicos
- No se podrá gritar en la calle ni comportarse de manera irrespetuosa
- Los turistas no entrarán a Qatar con alcohol, libros religiosos y pornografía
- No se permitirá consumir bebidas alcohólicas en espacios públicos ni conducir borracho
- Las parejas, si no están casadas, no se permitirán las muestras de afecto sin importar la orientación sexual
- Las relaciones sexuales solo serán permitidas entre matrimonios heterosexuales legalmente constituidos
- Prohibido tomar fotografías a mujeres

El islam es la religión que practica el 25% de la población mundial. Hay países en los que su Constitución se basa en la ley islámica. Los principales estados islámicos son Irán, Pakistán, Arabia Saudita, Afganistán, Mauritania y Yemen. Las diez poblaciones musulmanas más grandes se pueden encontrar en: Indonesia, Pakistán, India, Bangladesh, Nigeria, Irán, Turquía, Egipto, Argelia y Marruecos. El país de Europa con más musulmanes es Francia.

Inigo Errejón, ese totalitario con barniz de mesura en el mensaje y sobriedad en el tono, chavista convencido, comunista cuyo objetivo es trasladar el modelo bolivariano a España, el de «abajo el régimen, a la calle»; «hay colas porque hay más dinero». «Venezuela es una revolución en libertad»; «sembrar chiringuitos para enchufar "a los cuadros"»; «asaltar medios de comunicación. La pelea por la opinión es una pelea fundamental»;

«somos la alternativa al capitalismo», ha dicho—desde su cómodo sillón en Madrid— que la selección española de fútbol debería dar un ejemplo de libertad y lucir la bandera arco iris en el primer partido.

La vicepresidenta Yolanda Díaz, esa que vestía de "mercaderillo de hoz y martillo" hasta hace cuatro días, y que ahora lo hace de firmas de primera categoría mundialmente reconocidas, ha propuesto iniciar el estudio de una reforma legislativa que afectaría a todo el colectivo de trabajadores transfronterizos, de cara a su aprobación en 2023, en concreto a las trabajadoras domésticas marroquíes que, viviendo en Marruecos, trabajan en Ceuta y Melilla, igualándolas en el mismo régimen de la Seguridad Social que el resto de empleados por cuenta ajena, garantizando así, junto a otros derechos laborales, el acceso a la prestación por desempleo. A mi no me parece mala idea, teniendo en cuenta que fidedignos datos estadísticos a nivel europeo cifran que el 80% de los musulmanes que viven en nuestro continente, no trabajan, viviendo de las subvenciones y ayudas estatales. Es lo que se llama democracia; en cambio, si algún europeo se queja de ello, es racismo.

Irene Montero está al frente de un ministerio que maneja más de 20.000 millones de euros, de los que solo sabemos que organiza seminarios para enseñar a las mujeres a decorarse sus partes íntimas y a subvencionar chiringuitos afectos, pero que no disminuye de ninguna forma el número de agresiones sexuales ni mujeres muertas por violencia humana (no digo machista porque la violencia es mala intrínsecamente la ejerza un macho o una hembra, y no cito otros "géneros" porque, todos, cuando se ponen malos de la entropierna van al urólogo o al ginecólogo).

Es el momento de que la ultra izquierda, el colectivo LGTBI, las feministas y resto de organizaciones que claman, insultan y reclaman, más libertad en España, algunos de ellos extranjeros de nacimiento que no abren la boca en las dictaduras de sus respectivos países, den ejemplo y se presenten en Qatar con la bandera arco iris, se manifiesten en defensa de la libertad sexual de esas mujeres obligadas a llevar el

burka y a matrimoniar con quien desde muy pequeñas le ha sido asignado como esposo, generalmente mucho más viejo, que no pueden pasear si no van acompañadas de un hombre de la máxima confianza del marido, de todas las españolas y españoles que, aunque "blanqueados" por espurios intereses políticos que niegan la autoría del mensaje, incitan a conquistar nuestra nación con palabras sobre que España es el país más débil de la Unión Europea, los españoles son muy dados a la holgazanería y se entregan a todo vicio con prontitud.

«La juventud española actual, siguen diciendo, ya sean hombres o mujeres, son débiles ante la droga y ante la fornicación. Sus mujeres se entregan con facilidad y ellos son adictos a toda clase de vicios. Hemos de penetrar en esa sociedad caduca, estéril y viciosa, pero sin contaminarnos.

Nuestros jóvenes no han de caer en la tentación de la hembra española fornicadora. Hemos de controlarlos para que su moral no se vea resentida por esas viciosas mujeres tan entregadas al pecado.

Nuestros jóvenes que llegan a España han de fortalecerse todavía más ante la flaqueza moral y corporal de los españoles y sentir su orgullo de superiores, y nuestro control ha de ser preciso e insistente para que no claudiquen.

La enfermedad de tipo moral que tiene sumida a esa sociedad débil española es campo propicio para nuestros intereses. Una vez España en nuestras manos la penetración a Europa será más fácil. España no es ni más ni menos para nosotros que la puerta que se nos abrirá con facilidad. Esa es nuestra labor y a ella nos entregaremos con todas las fuerzas de nuestro espíritu».

Esta es la ocasión perfecta para demostrar, en ese Qatar dictatorial, con hechos, lo que exigen en un país libre, democrático, en el que saben que no va a haber represalias por muchas tonterías e imbecilidades que reclamen, porque, en el fondo, utilizan la dictadura musulmana para llevarnos a esa otra suya, política y social, que es su verdadero objetivo.

Antonio CAMPOS



HEMEROTECA

Con diferentes talleres, danza, música y charlas

El Centro Sociocultural Zulema acogió una jornada de puertas abiertas

El Centro Sociocultural Zulema albergó el sábado, 12 de noviembre de 2022, una Jornada de Puertas Abiertas en la que se han desarrollado diferentes propuestas a cargo

de asociaciones y entidades de la ciudad.

La Jornada de Puertas Abiertas cuenta con múltiples propuestas culturales y de ocio, como son charlas,

talleres, recitales de danza o música, conferencias y hasta un monólogo para poner el toque de humor a una magnífica jornada de promoción de la participación vecinal y el tejido

asociativo. Las actividades se extenderán hasta las 18:00 horas.

El alcalde Javier Rodríguez Palacios visitó el Centro Sociocultural Zulema junto a la concejala de Participación y Distritos, Patricia Sánchez, para mostrar el apoyo a todas las personas que han hecho posible esta Jornada de Puertas Abiertas y poner en valor un espacio municipal en el que muchas entidades y asociaciones desarrollan su labor en la ciudad.

"Estas ayudas servirán para garantizar que ningún niño de Alcalá se quede sin realizar su deporte favorito por cuestiones económicas de sus familias"

Nuevas ayudas para familias con rentas bajas para acceder a la práctica del deporte

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares ha movilizado una nueva línea de ayudas para familias con rentas bajas, con el objetivo de facilitar el acceso a la práctica de la actividad física en el municipio. Se trata de unas ayudas destinadas a subvencionar los gastos correspondientes a las tasas o tarifas necesarias para estar inscritos y desarrollar la actividad, hasta cubrir los gastos correspondientes a su actividad deportiva o hasta un máximo de 214,30 euros por usuario subvencionado.

En la mañana del martes día 15 de noviembre, el concejal de Deportes, Julián Cubilla, y el concejal de Juventud, Infancia y Solidaridad, Alberto González, presentaron ante los medios de comunicación esta nueva subvención destinada a garantizar que todos los niños y niñas de Alcalá de Henares puedan realizar su práctica deportiva favorita sin importar el nivel de ingresos de sus familias.

El edil de Deportes, Julián Cubilla, explicó que "estas ayudas servirán para garantizar que ningún niño de Alcalá de Henares se quede sin realizar su deporte favorito por cuestiones económicas de sus familias". Asimismo, el edil de Juventud, Infancia y Solidaridad, Alberto González, destacó "la apuesta de este equipo de Gobierno por el Deporte como un eje estratégico, así como la sensibilidad y el compro-



miso con los vecinos y vecinas que se encuentran en una situación de vulnerabilidad, y que tienen los mis-

mos derechos que el resto de personas para practicar deporte".

El plazo de solicitud se extenderá

hasta el 28 de noviembre para hacerlo. Las solicitudes podrán presentarse debidamente firmadas e identificadas con el número de expediente 16173/2022 a través del registro presencial en la Casa del Deporte (previa solicitud de cita previa), a través de la sede electrónica del Ayuntamiento de Alcalá de Henares o en cualquiera de las sedes que marca el artículo 16 de la Ley 39/2015 de 1 de octubre del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Los beneficiarios de la subvención deberán cumplir los siguientes requisitos:

- No superar dos veces el IPREM, que en el año 2022 se encuentra fijado en la cuantía de 579,02 euros mensuales. Por tanto, no podrán tener unos ingresos familiares de más de 1.158,04 euros al mes para optar a estas ayudas.

- Familias con hijos a cargo de entre 3 y 17 años (ambos incluidos).

- Que desarrollen su actividad física en servicios municipales, concesiones administrativas, entidades privadas, clubes deportivos, agrupaciones deportivas y secciones de acción deportiva con domicilio fiscal y que desarrollen su actividad deportiva en el municipio de Alcalá de Henares.

- Estar inscritos en su actividad deportiva para la temporada 2022-23.



**Casi la mitad
de las parejas
contraen matrimonio
en una franja de
edad entre los 30 y
los 40 años; apenas
un 18 por ciento
de los contrayentes
se casan entre
los 20 y los 30 años**

Por el contrario, aumentan las uniones de parejas de hecho

Disminuyen las bodas civiles y sobre todo las religiosas

David Hernando Garrido y Mireya Valderas Fernández contrajeron matrimonio el día 24 de septiembre de este año. Como en cualquier boda, los contrayentes celebraron con alegría y emoción su enlace matrimonial, unas nupcias que compartieron con sus padres Manuel Hernando y Nieves Garrido por parte del novio, y Emilio Valderas y Reyes Fernández por parte de la novia. David Hernando y Mireya Valderas son el prototipo de pareja que contrae matrimonio en estos tiempos. Sus edades están comprendidas entre los 30 y los 40 años. David tiene 35 y Mireya tiene 30 años de edad. Además se casaron en ceremonia civil, lo que también entra dentro de la normalidad, puesto que en España ocho de cada diez matrimonios son ya civiles.

Es curioso que después de la pandemia repuntaron en España las ceremonias matrimoniales, lo que dio un respiro al sector hostelero por la celebración de banquetes. Pero el tiempo está demostrando que ese repunte tuvo que ver con los aplazamientos de bodas derivados de la situación sanitaria. Los especialistas aseguran que tras ese repunte que aún se nota, se vislumbra una disminución de las ceremonias matrimoniales, tanto civiles como religiosas. Por el contrario, y es algo que llama la atención, aumentan las uniones de parejas de hecho y las llamadas familias monoparentales.

Es curioso que lo que no hace tiempo era una especie de estigma, sobre todo para la mujer, ya que no se veía bien que fuera madre soltera, se ha generalizado y ya es una opción más que en la sociedad se ve con tanta normalidad que aumenta de forma exponencial. También hay un crecimiento claro del número de uniones de hecho reconocidas en los registros municipales y autonómicos.

Matrimonio y pareja de hecho son dos figuras jurídicas muy distintas, cada una de las cuales lleva asociados unos derechos diferen-

tes. Las leyes españolas entienden por pareja de hecho la unión estable de convivencia entre dos personas no unidas por matrimonio, aunque en análoga relación de afectividad.

Para que sea oficial, la pareja debe hacerlo constatar en el Registro de Parejas de Hecho a través de la delegación territorial de la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales de la Comunidad de Madrid.

Uno de los derechos de las parejas de hecho es la pensión de viudedad, aunque con matices respecto a la pensión de viudedad de los matrimonios. Entre otras cosas el cónyuge deberá acreditar que sus ingresos no alcanzaron la suma del 50 por ciento de los del fallecido de los propios en el año natural anterior a su muerte. Además, también tienen que haber pasado dos años desde la unión oficial y haber convivido durante cinco años ininterrumpidamente.

En cuanto a los permisos laborales propios de los matrimonios, las parejas de hecho disfrutan exactamente de los mismos. Nos referimos a derechos como los días retribuidos por paternidad y maternidad, así como por accidentes, enfermedad o fallecimiento del cónyuge. Aunque hay una excepción: los días de permiso que tienen los recién casados no los tienen las parejas de hecho en el momento de su formalización, a menos que aparezca así establecido en el convenio colectivo concreto.

En cuanto a los hijos, las parejas de hecho tienen exactamente los mismos derechos y obligaciones que los matrimonios en todo lo relacionado con guarda y custodia, visitas, pensión alimenticia, etc. En cuanto a adopciones, en principio, las parejas de hecho deberían tener las mismas oportunidades que los matrimonios para conseguir adoptar, pero en la práctica tienen más complicaciones para superar las exigencias burocráticas correspondientes.

En cuanto a la asistencia sanitaria, se debe acreditar convivencia continuada de un año antes de la inscripción en el registro. Otro asunto muy importante es el del alquiler. En concreto, "el otro miembro de la pareja de hecho puede subrogarse si acredita dos años de convivencia" tras fallecer el titular. Donde sí hay grandes diferencias es en el asunto de la herencia, ya que la pareja de hecho no puede heredar de su compañero sentimental como heredero forzoso. Debe establecer la herencia mediante testamento.

LIMPIEZAS MAR

Servicios de Limpieza

- Trabajo supervisado y garantizado
- Más de 40 años de experiencia

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

Si nos trae su presupuesto se lo mejoramos un 20%

SERVICIOS A EMPRESAS

LIMPIEZA de oficinas, locales, naves, oficinas-talleres, polígonos industriales, centros educativos, organismos oficiales, aparcamientos, cristales...

SERVICIOS DOMÉSTICOS

LIMPIEZAS DEL HOGAR Cocinas, baños, ventanas, plantas... EXTERNA, INTERNA, por horas, por bonos... Cuidado de personas mayores, canguro, comida, recados... Teleasistencia

COMUNIDADES

Limpieza - Mantenimiento - Urbanizaciones
Jardines - Conserjes - Garajes

Frecuencia de calidad garantizada

1 planta: 58€	6 plantas: 135€
2 plantas: 75€	7 plantas: 150€
3 plantas: 88€	8 plantas: 165€
4 plantas: 105€	9 plantas: 180€
5 plantas: 118€	10 plantas: 195€

BONOS desde 10€/hora

Oferta de fidelización

NO PAGUE MÁS POR LO MISMO

Plaza Río Jarama, s/n - ALCALÁ DE HENARES - Tel.: 91 882 33 38

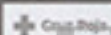
605 991 280

www.limpiezasmr.com - info@limpiezasmr.com

DÍA MUNDIAL DE LA DIABETES



Para más información:
cruzroja.es



15 DE NOVIEMBRE DÍA MUNDIAL SIN ALCOHOL



Para más información:
cruzroja.es



¿ES ESTE TU "JUEGO"?



Para más información:
cruzroja.es



Campañas preventivas contra la diabetes, el alcohol y la ludopatía

Cruz Roja en el Corredor del Henares

Cruz Roja ayuda en sus sedes a gente con problemas de salud y lanza campañas de problemas comunes. El 14 de noviembre, Día Mundial de la Diabetes, presentó "Educar para proteger el futuro", ya que esta patología afecta a más de 500 millones de adultos en el mundo y una educación en la diabetes es básica para garantizar la calidad de vida de pacientes y familiares. Su objetivo es educar en hábitos saludables de ejercicio físico y alimentación y para prevenir el consumo de tabaco y alcohol.

La diabetes es metabólica y se debe a niveles de azúcar en sangre elevados por secreción o acción de la hormona de la insulina. Si no se trata puede crear complicaciones muy graves como neuropatías, afecciones de la retina, del riñón, del sistema cardiovascular, pie diabético... Para prevenirla se aconseja frutas, verduras y legumbres, fibra y alimentos integrales, mucha agua y hacer ejercicio regular, prescindiendo de la llamada comida basura, el sedentarismo, los azúcares y harinas refinadas, el tabaco y el alcohol.

Al día siguiente se conmemoró el Día Mundial sin Alcohol. Cruz Roja lanzó otra campaña para reflexionar sobre el consumo y va-

lorar los daños físicos y psíquicos que causa a nuestro organismo, recalando la importancia de la responsabilidad y la educación para prevenir más de 3 millones de muertes al año en el mundo, 1 de cada 20 muertes. Según la ONG, en el mundo hay 237 millones de hombres y 46 millones de mujeres con trastornos de alcohol. La mayor prevalencia se registra en Europa y América y es más frecuente en países de ingresos altos. Por ello invitaba a tomar un minuto para reflexionar sobre si te arrepientes de algo hecho bajo los efectos del alcohol, si bebes para notar los efectos, si no recuerdas qué has hecho bajo los efectos, si tienes dificultad

para dejar de beber o si discutes más cuando bebes.

Otra adicción es la ludopatía. Cruz Roja cree que un 3% de españoles puede sufrir problemas con juegos de azar. El 29 de octubre, Día Nacional sin Juegos de Azar, lanzó otra campaña donde insiste en que estos juegos se rigen por leyes de probabilidad y no dependen de la habilidad. Afectan a quienes juegan y a su entorno más cercano. Se adelantaba así a la campaña institucional que el Ministerio de Consumo también ha lanzado, #PERO, cuyo objetivo es sensibilizar sobre los riesgos de los juegos de azar. Según el ministro de Consumo, Alberto Garzón, las apues-

tas y los juegos de azar "no son neutrales ni asépticos". Por eso ha valorado la campaña como una "valiosísima herramienta para informar y advertir de que los peros pueden ser el inicio del proceso por el que una persona acaba teniendo conductas patológicas en torno al juego".

El número de nuevos jugadores online menores de 25 años en España ha crecido en los últimos años de forma exponencial, pasando de un 28% en 2016 a un 48% en 2021. Ante ello Garzón ha recalado que los juegos de azar y las apuestas "conllevan serios riesgos cuyas consecuencias nos atañen a todos" independientemente de la edad, el género o la clase social. No obstante, el ministro de Consumo ha señalado que no es lo mismo "vivir en un barrio donde los poderes públicos y la sociedad civil han trabajado para llenarlo de opciones culturales y deportivas accesibles y asequibles, que en uno asfixiado por el secuestro de su espacio público con las calles llenas de salones y casas de apuestas".

Para atender a los más vulnerables

Alcalá y Cáritas firmaron su acuerdo

En la mañana del martes día 15 de noviembre tuvo lugar el acto de firma de renovación del convenio de colaboración entre el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y Cáritas para seguir trabajando en el desarrollo de actividades de atención y acompañamiento social a personas en grave exclusión social.

El convenio ha sido rubricado por el alcalde de Alcalá, Javier Rodríguez Palacios (PSOE), y por Ricardo Ballesteros San José, director de Cáritas Diocesana de Alcalá. Al acto han acudido el vicealcalde, Miguel Ángel Lezcano (Ciudadanos), y la concejala de Servicios Sociales, Blanca Ibarra (PSOE), quienes aparecen en la fotografía que se ve a la derecha de estas líneas.



Al acto de la firma del convenio, que fue realizado en el salón de la junta de gobierno local del

Ayuntamiento, asistieron igualmente otros concejales de la Corporación municipal.

El convenio, que se viene desarrollando ya hace varios años, ha permitido llevar a cabo una coordinación permanente entre los Servicios Sociales, la Policía Local y Cáritas Alcalá, así como acciones constantes de reparto de alimentos en parroquias y centros para personas sin hogar como el Albergue San Juan Pablo, el Centro de Día San Diego (dependiente de Cáritas) y el Centro de Atención Integral a Personas sin hogar (ubicado en el antiguo aula Puerta de Madrid y de cobertura municipal).

Rodríguez Palacios ha afirmado que para el Ayuntamiento "es un honor y un placer colaborar con Cáritas con un convenio que hemos aumentado en un 40%, para apoyar a personas con vulnerabilidad, para personas que están en la calle y necesitan un lugar para dormir y asearse, y además confiamos en su profesionalidad para lograr integrar a esas personas y que rehagan sus vidas".



Acera y valla en la calle Barrio Ledesma, que sale al fondo hacia la Vía Complutense.

Además se quejan de los ruidos y la suciedad en las instalaciones de la empresa concesionaria de la limpieza

Los vecinos de la urbanización barrio Ledesma piden que se arregle la calle

Aceras deterioradas y levantadas que no se han tocado en muchos años y un pavimento en la calzada que los propios vecinos califican de infame y de completamente inapropiado para una calle en pleno siglo XXI. Son los principales problemas de los que se quejan los residentes en la urbanización barrio Ledesma, una calle de casas bajas que hay junto a la Vía Complutense, en una zona rodeada por parcelas de uso industrial y comercial que se han ido instalando cercando a los vecinos, quienes consideran que son tratados como si ellos no fueran parte de Alcalá.

Actualmente, los vecinos solicitan que se les arregle la calle, sobre todo que se lleve a cabo una importante obra de asfaltado que sí está realizando por muchas calles en la ciudad.

David, uno de los vecinos, dijo: "En la calle barrio Ledesma se limitaron a poner parches en las grietas del asfalto, pero esos parches ya se han levantado con el paso del tiempo".

Sin embargo el problema del deterioro de acera y de calzada no es lo único de lo que se quejan estos vecinos, que reclaman también más limpieza:

"Porque a pesar de que tenemos al lado las instalaciones de la empresa adjudicataria del servicio municipal de limpieza de calles y recogida de basuras de Alcalá de Henares, resulta que aquí simplemente no se limpia. Nos dicen que

lo hacen una vez a la semana pero nosotros no lo vemos", dijo el propio David.

La proximidad de las naves industriales a la calle barrio Ledesma también ha dejado otro efecto y es la valla de las empresas que dan a la calle. Es una valla de malla cubierta con una tela de rafia de color azul que a juicio de los vecinos da a su barrio un aspecto de ruina y depresión.

El otro aspecto del que se quejan los vecinos es de las instalaciones de la empresa adjudicataria del servicio de limpieza: "La actividad laboral allí produce ruidos y molestias. Hay que pensar que está a escasos metros de nuestra vivienda. Las entradas y las salidas de los trabajadores producen a horas muy concretas ruidos que llegan a nuestras viviendas", dijo David, que añadió:

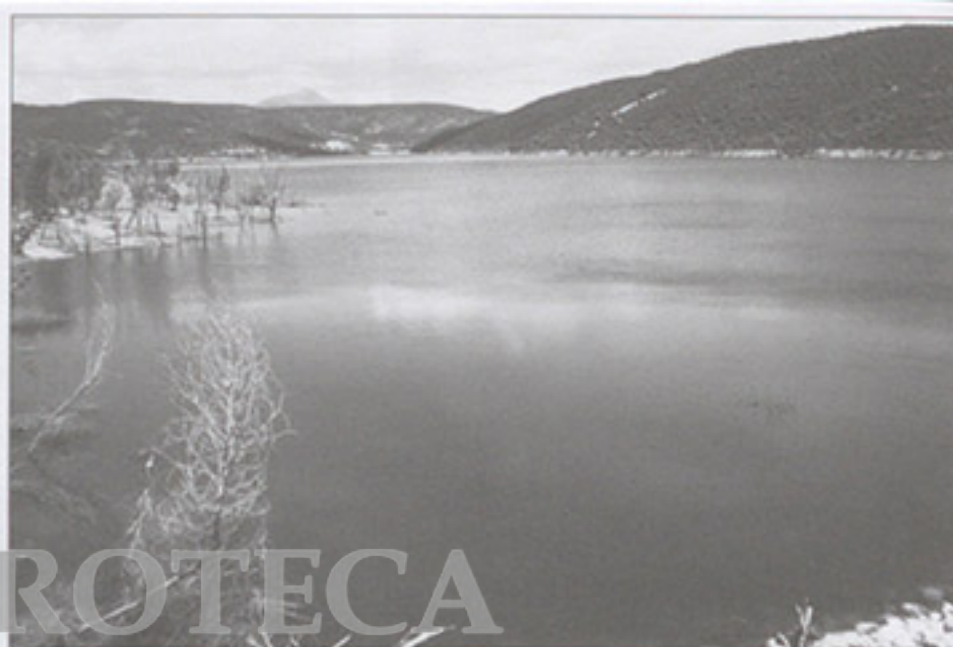
"Pero sobre todo está el aspecto de tener a tan escasa distancia un almacén de contenedores, que estarán limpios o sucios o no lo sabemos, pero vemos cómo allí los lavan y eso suelta suciedad, es evidente. Lo peor son los malos olores que nos llegan a nuestras casas sobre todo en verano. Incluso hay un vecino que tiene todo pegado junto a su muro. Esta es la situación que vivimos entre la calle muy deteriorada, el ruido, la falta de limpieza y los malos olores. Pedimos que nos atiendan porque esto no es lógico en el siglo XXI en el que estamos".



Cerca de las viviendas de la calle Barrio Ledesma están las instalaciones del servicio de limpieza viaria.



José García Salinas, presidente de la MAS y alcalde de Cabanillas del Campo. A la derecha, el embalse de Beleña



Las lluvias son la única solución

para salir de la delicada situación existente

El embalse de Beleña apenas tiene 20 hectómetros cúbicos de agua

Por fin llueve pero es necesario que ocurra lo que el cantautor Pablo Guerrero decía en su legendaria canción: Tiene que llover a cántaros para que la delicada situación en que se encuentra el embalse de Beleña, del que se abastecen los municipios de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe entre ellos Alcalá como ciudad con mayor número de habitantes, revierta y se recupere la normalidad que ya se ha retrasado enormemente. Desde el inicio del año hidrológico en octubre el agua en Beleña no ha hecho sino reducirse. Las escasas precipitaciones que han caído, si es que se puede considerar lluvias a lo que hasta esta semana ha caído sobre todo en la cuenca alta del Sorbe, no han servido para cambiar la tendencia a la baja en el nivel de agua embalsada.

A estas alturas del año hidrológico, mes y medio después de su inicio, las lluvias otoñales ya habrían revertido la situación del verano pero hasta esta semana no ha sido así para la Mancomunidad de Aguas del Sorbe, que ve cómo desde el 1 de octubre hasta el 15 de octubre el nivel del embalse de Beleña ha bajado en 6'2 hectómetros cúbicos. Apenas quedan en estos momentos 20 hectómetros cúbicos de los que aprovechables para el consumo son poco más de 10 hectómetros cúbicos.

Por eso en la MAS se mira con cierto optimismo el encadenamiento de frentes lluviosos que han comenzado esta semana y que se espera que continúen en las próximas jornadas. Que el embalse se recupere es fundamental para el suministro. Ciertamente es el colchón que supone para la MAS la captación de agua del embalse de Alcorlo, en la cuenca del Bornova. Pero también es cierto que la situación en ese embalse no es tampoco la más idónea, puesto que en estos momentos está al 35'54 por ciento de su capacidad cuando Beleña está al 37'49 por ciento.

Lo bueno es que la capacidad de regeneración del Sorbe es muy alta con una cierta continuidad de las lluvias, pero insistimos, tiene que llover a cántaros para revertir una situación que viene afectando desde un verano que ha traído temperaturas extremas.

Ahorro

Desde la Mancomunidad de Aguas del Sorbe se afirma que se trabaja diariamente en el aprove-

chamiento máximo del agua dentro y fuera de sus instalaciones, centrándose principalmente en las tareas de vigilancia de las conducciones para la detección de fugas,

el mantenimiento de las tuberías y la modernización del transporte de agua, que se ha visto reforzado recientemente con un Plan de Detección de Fugas dentro de los

municipios mancomunados, en la red de baja. Pero, como afirma el presidente de la MAS, José García Salinas, no es suficiente. "La crisis del agua es un problema que no solo afecta a la mancomunidad como institución, ni a los ayuntamientos que la componen, sino que nos debe preocupar a todos como ciudadanos porque, de esta crisis, será imposible salir sin que todos, uno por uno, en cada casa y en cada puesto de trabajo, los 365 días del año, arrememos el hombro".

El presidente de la MAS recuerda que es importante hacer caso de las recomendaciones que se lanzan en las campañas de concienciación como cerrar la llave del grifo mientras nos enjabonamos las manos o el cuerpo, o nos lavamos los dientes; darnos duchas cortas y evitar usar la bañera; mantener el agua de las piscinas de un año para otro; tirar la basura al cubo correspondiente en lugar de al inodoro y no tirar desperdicios en los ríos ni en el mar, entre otras medidas. "En definitiva, todos podemos utilizar el agua de manera responsable, es nuestra responsabilidad, y perdonad la redundancia, además, todos debemos cuidar los paisajes en los que nace y transcurre el agua que luego vamos a beber. Si no lo hacemos, seríamos unos irresponsables", afirma José García Salinas.

En cuanto al consumo de agua de los 13 municipios mancomunados, sumando las dos mancomunidades adheridas (La Campiña y la Muela), a 30 de septiembre de 2022 es muy similar al consumo del año anterior, si acaso un ligero aumento de apenas un 2%, que ha sido especialmente significativo en agosto debido a las altas temperaturas. "De todas formas, las mediciones y las gráficas de consumo se completan y elaboran con el año natural, no con el año hidrológico, y por tanto", asegura García Salinas, "habrá que esperar a que termine el mes de diciembre para tener una estadística de gasto más precisa".



María Luisa Arranz Chacón

Falleció en Madrid, el día 12 de noviembre de 2022 a los 59 años de edad

D.E.P.

Su esposo, Alfredo; sus hijos Carlos y Raúl; su madre María Luisa Chacón; sus hermanos, Pedro y José Luis, y demás familia

RUEGAN una oración por su alma

La Misa Funeral por su eterno descanso se celebrará el próximo jueves, día 24 de noviembre a las 20:30 horas en la Catedral Magistral de Alcalá de Henares (Plaza de los Santos Niños).

AGRADECIMIENTO

Su familia quiere agradecer desde estas líneas las numerosas muestras de afecto y condolencia recibidas con motivo de tan triste pérdida.

A todos, MUCHAS GRACIAS



Las obras durarán seis meses y tienen un coste de 420.000 euros

Se inician las obras de remodelación del parque de Andalucía en el Val

El equipo de gobierno ha presentado estos días el proyecto de remodelación y mejora del parque de Andalucía en el Val cuyas obras comenzarán estos próximos días después de que ya esté todo preparado con el vallado de la superficie en la que se actuará. El parque de Andalucía, que tiene como distintivo una réplica de la Puerta de Madrid con decoración de azulejos andaluces y es un homenaje a la población andaluza que llegó a Alcalá y que vienen a ser de unas 30.000 personas, se encuentra en la confluencia de las calles Ávila, Zaragoza, Mallorca y junto al IES Alcala-Nahar. El coste de la remodelación es de 419.764,19 euros con cargo a los fondos dentro del Plan de Renovación de Parques y Jardines, para el que se destinaron 7 millones de euros para renovar 11 parques. El plazo de ejecución de las obras es de 6 meses, por lo que se espera que a finales de mayo o principios de junio estén concluidas.

El parque se encuentra a escasos 500 metros del cauce del río Henares, y según el alcalde, Javier Rodríguez, es una peculiaridad que se ha tenido en cuenta a la hora de diseñar el proyecto de remodelación y acondicionamiento de esta zona verde, tanto en la selección de la vegetación, con especies propias de ribera.

"Con esa peculiaridad el proyecto establece la construcción de una pérgola luminosa que va a ser seña de identidad del nuevo parque, ya que simulará los meandros que forman los cauces de los ríos y servirá como elemento integrador de la propuesta y permitirá sortear las ramas de los árboles del parque, posibilitando su instalación sin necesidad de retirar ningún ejemplar arbóreo", dijo Javier Rodríguez.

Por otra parte, la accesibilidad vuelve a ser uno de los pilares en este nuevo proyecto, con la creación de un itinerario peatonal accesible que recorre el paso diagonal principal del parque. Nuevamente el objetivo es que todos los vecinos y vecinas disfruten de estos espacios verdes en los barrios, sin importar las capacidades diferentes de cada uno de ellos.

Pista de baile

Otro de los elementos centrales de la actuación será la inclusión de una pista de baile como eje central del parque, dotando a este espacio de contenido cultural y de ocio que anime a los vecinos y

Javier Rodríguez: "El proyecto establece la construcción de una pérgola luminosa que va a ser seña de identidad del nuevo parque, ya que simulará los meandros que forman los cauces de los ríos y servirá de elemento integrador de la propuesta y permitirá sortear las ramas de los árboles del parque, posibilitando su instalación sin necesidad de retirar ningún ejemplar arbóreo"

vecinas a disfrutar de este entorno natural en el barrio. El concejal de Medio Ambiente, Enrique Nogués, reconoció que "queremos llenar de vida los espacios naturales, los parques y las plazas, son auténticos corazones en los barrios". El alcalde, Javier Rodríguez, insistió en la idea de que los parques sean espacios de convivencia intergeneracional y se refirió a que "Alcalá es una ciudad con más de 2.000 años de historia, con un patrimonio histórico y cultural que la sitúa como un referente en la región y en toda España. Todos nos sentimos orgullosos de nuestro pasado, pero Alcalá es una ciudad con presente y con mucho futuro, una ciudad de la que sentimos orgullosos, con una identidad muy marcada, porque vivir en Alcalá no es lo mismo que vivir en cualquier otra ciudad de la Comunidad de Madrid y contar con estos espacios para el encuentro, el descanso y el ocio en todos y cada uno de los barrios es una parte

muy importante de esa esencia de lo que podemos denominar como vivir a la alcalaína, es algo que nos representa". Nogués dijo que las principales actuaciones van a ser la ampliación al máximo de la superficie vegetal, con la introducción de especies adaptadas al clima, la adecuación de un itinerario peatonal accesible en el paso diagonal principal, la adecuación y puesta en valor de la Puerta de Andalucía mediante un mural integral realizado por un muralista andaluz. Como hemos anticipado también se contempla la incorporación de una pista de baile como uso central del parque así como el traslado y mejora del pipicán, la mejora de la iluminación, con la introducción de nuevas farolas y la instalación de esa pérgola luminosa que recorrerá todo el parque. También se contempla la incorporación de nuevo mobiliario urbano, con el banco Kaze de Saura, diseñado específicamente para el proyecto y que se concibe como un elemento para el des-

canso y el juego gracias a su morfología inspirada en los movimientos del aire cuando interactúan con la topografía.

Actualmente, el parque cuenta con 137 árboles de especies como los cerezos, las catalpas, los cipreses, los prunos o los olmos, y la idea es ampliar la superficie arbórea del parque en línea con lo que desde el equipo de gobierno viene realizando en otros parques y zonas verdes de la ciudad.

Por su parte el segundo teniente de alcalde, Alberto Blázquez, reconoció que "es importante tener en cuenta la situación en la que nos encontramos el Ayuntamiento cuando llegamos al Gobierno municipal en 2015, con unas cuentas públicas en quiebra, más de 300 millones de euros de deuda, no se pagaba a los proveedores y había una absoluta parálisis en la ciudad. Los vecinos y vecinas de Alcalá de Henares aún siguen pagando la mala gestión de anteriores gobiernos: 30.000 euros diarios es lo que nos cuesta a todos los alcalaínos la mala gestión de anteriores gobiernos del PP, o lo que es lo mismo, cerca de 11 millones de euros anuales". Según Blázquez, "esta actuación, además, se suma a otras inversiones que ya hemos realizado en el barrio, como el asfaltado y mejora de la movilidad en calles como Lope de Figueroa, Valladolid, Zaragoza o el Camino de los Aflijidos".

Por otra parte el vicealcalde, Miguel Ángel Lezcano apuntó que "este proyecto es una muestra más del trabajo conjunto que venimos realizando desde el equipo de Gobierno, apartando los colores políticos y trabajando por la ciudad. Mientras otros se dedican a difundir críticas oportunistas, sin aportar ideas ni soluciones, desde el equipo de Gobierno seguimos trabajando para mejorar los barrios de la ciudad, para dotar a todos ellos de espacios verdes y para el encuentro, de mejorar las instalaciones deportivas, de asfaltar las calles, de reformar aceras, de construir una ciudad de futuro".



HEMEROTECA

El acceso a la educación con becas es la herramienta clave

La Universidad de Alcalá firma su adhesión a la Alianza País Pobreza Infantil Cero

El Paraninfo de la Universidad de Alcalá ha acogido el acto de firma del acuerdo de adhesión de la UAH a la Alianza País Pobreza Infantil Cero, que ha sido suscrito por el rector, José Vicente Saz, y el Alto Comisionado para la Lucha contra la Pobreza Infantil, Ernesto Gasco Gonzalo.

Ernesto Gasco ha señalado en su

intervención que "para acabar con la pobreza infantil en un país como el nuestro, un país rico dentro de Europa y sin embargo pobre en cuanto a los datos de pobreza infantil, la educación, la formación y el conocimiento son las mejores herramientas" y ha añadido que "si somos capaces a través del acceso a la educación, ayudando

con becas, con formación, con proximidad, con cercanía, con accesibilidad, sin lugar a dudas, estaremos permitiendo que una parte muy importante de los niños pueda salir adelante".

Por su parte, el rector José Vicente Saz ha destacado que "es un deber y una obligación de la Universidad contribuir, con nuestro

conocimiento y nuestro trabajo, a mejorar la situación de estos niños, de estos jóvenes. No hay que olvidar que nuestro futuro depende fundamentalmente de ellos; si tenemos niños y jóvenes que pasan por una situación de pobreza, nuestro futuro, el de nuestro país, va a ser muy triste".

La Universidad de Alcalá es la primera universidad que se suma a esta alianza, constituida con los objetivos principales de dar visibilidad a la lucha contra la pobreza infantil, impulsar la innovación en este ámbito y movilizar nuevos recursos para ello.

El azul de prusia es el compuesto del antídoto farmacéutico

La UAH colabora con el Ministerio de Defensa para 'curar' incidentes NBQR

El pasado 7 de noviembre se realizó la última recepción de documentación y cierre del proyecto denominado Desarrollo de una fórmula farmacéutica para uso oral que permita la utilización del compuesto azul de prusia que la Universidad de Alcalá está desarrollando junto al Ministerio de Defensa en el caso de incidente nuclear, biológico, radiológico y/o químico (NBQR), una amenaza que desgraciadamente sobrevuela la actualidad mundial.

Este proyecto se circunscribe dentro de la línea de investigación en colaboración entre la UAH y el Ministerio de Defensa para el desarrollo de antídotos farmacéuticos que incrementen las capacidades de la Farmacia Militar española y faciliten la disponibilidad de medicamentos y materiales para su empleo en incidentes NBQR, específicamente en los nucleares y radiológicos.

El proyecto, que se ha dividido en distintas fases, ha incorporado el uso del azul de prusia de forma oral, tanto en cápsulas duras

como en comprimidos, para descontaminación NBQR, ya que es una sustancia de color azul oscuro que normalmente se usa como pigmento pero que puede usarse en una emergencia por radiación para ayudar a eliminar el cesio (Cs) y el talio (Tl) radiactivo del cuerpo de una persona atrapándolos en el intestino e impidiendo que el cuerpo los absorba.

El último paso del proyecto ha consistido en seleccionar la forma farmacéutica para realizar los lotes, el estudio de escalado industrial, la definición del material de



acondicionamiento y las especificaciones de producto final, terminando con los estudios de estabilidad para avalar el mantenimiento de la calidad del medicamento, por lo que este trabajo puede fomentar la materialización de futuros proyectos I+D+i en esta misma línea de investigación.

La Comunidad de Madrid ofrece información al profesional

sanitario sobre este principio activo, el azul de prusia, donde explica que las cápsulas que se toman por vía oral también se pueden abrir y administrar por sonda duodenal o nasogástrica. Las cápsulas se pueden abrir y mezclar con alimentos o líquidos suaves para estimular la excreción de cesio o talio, puede teñir de azul oscuro las heces y producir estreñimiento.



El pleno dio cuenta de la aceptación por parte del ministerio de Asuntos Exteriores para su aprobación

Aprobado el hermanamiento con Montauban con todos los trámites institucionales

El pleno de la corporación municipal de Alcalá aprobó en su sesión del martes 15 de noviembre el dictamen de la Junta de Portavoces con el memorando de entendimiento para el hermanamiento entre el Ayuntamiento de la ciudad de Montauban (Francia) y el Ayuntamiento de Alcalá. El trámite de la aprobación, que llega después de la firma del memorando entre el alcalde complutense y la alcaldesa de Montauban, se ha producido con todos los trámites institucionales resueltos, entre ellos el imprescindible consentimiento del ministerio de Asuntos Exteriores, que según el primer edil alcaláino en la sesión de pleno llegó a Alcalá días atrás.

Hay que recordar que el 28 de octubre el alcalde de Alcalá recibió en la ciudad complutense a la alcaldesa de Montauban, Brigitte Baréges, con el objetivo de firmar el Memorando de Entendimiento para el Hermanamiento. Al acto asistieron la directora general del servicio exterior del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, Hilda Jiménez Núñez, el vicealcalde, Miguel Ángel Lezcano, la teniente de alcalde, María Aranguren, Nadine Bon, concejala de Turismo de Montauban, familiares de Manuel Azaña, miembros de Foro del Henares, representación de la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Alcalá o José Félix Huerta, entre otras personalidades.

Alcalá y Montauban son dos ciudades unidas por un personaje ilustre, Manuel Azaña, que nació en la ciudad complutense y falleció en el exilio en el municipio francés. El Memorando tiene por objeto "obtener una colaboración estrecha y profesional en la que prevalezcan las materias culturales y económicas donde se pueda dar un intercambio bilateral de las estrategias exitosas que ambos Ayuntamientos utilizan para lograr el mejor aprovechamiento de sus recursos y ofrecer a sus ciudadanos y empresas oportunidades de desarrollo enclavadas en nuevas tecnologías aplicadas a la industria y a fortalecer así las actividades económicas que ofrezcan un desarrollo sostenible y sustentable, mejorando la calidad de vida de sus habitantes, así como vincular también esa relación en materia turística, educativa y cultural".

Rodríguez Palacios visitó la ciudad francesa en noviembre de 2021 y en aquel momento se dieron los primeros pasos para llevar a cabo el hermanamiento. El alcalde destacó en su intervención que Manuel

Azaña "es una personalidad ilustre en Alcalá de Henares equiparable a Miguel de Cervantes o al cardenal Cisneros". Además, ha agradecido a la alcaldesa el impulso que ha dado al hermanamiento, al Foro del He-

nares por su trabajo, porque "somos dos ciudades muy parecidas, debemos mantener la relación fruto de la historia, Manuel Azaña supone un patrimonio histórico tanto para Alcalá como para Montauban, ya que

es uno de los personajes más importantes de la historia moderna del siglo XX. Tras una dilatada vida política, el que fuera diputado de las Cortes Generales, ministro de Guerra, presidente del Consejo de Ministros, presidente del Gobierno Provisional de la República Española en 1931 y, finalmente, presidente de la II República, sigue siendo el primer y único presidente español nacido en Alcalá de Henares, Hombre de Estado y un intelectual notable, logró el Premio Nacional de Literatura en 1926.

El memorando se aprobó con los votos a favor de todos los grupos políticos de la corporación municipal a excepción de los dos concejales de Vox que votaron en contra. De este modo el hermanamiento ya es formal entre Alcalá y Montauban.

Era el único consejo del consistorio que no tenía este documento de funcionamiento

El Ayuntamiento se dota de un nuevo reglamento para el Consejo Asesor de Patrimonio

El pleno de la corporación municipal aprobó en su sesión del martes 15 de noviembre el dictamen de la Comisión Permanente del Área de Hacienda y Gestión Institucional relativo a la aprobación inicial del nuevo Reglamento del Consejo Asesor de Patrimonio Mundial Alcalá, que como dijo en el propio pleno la edil de Hacienda y de Patrimonio Histórico, Diana Díaz del Pozo era el único consejo del consistorio alcaláino que no tenía un reglamento para su funcionamiento.

El Consejo Asesor de Patrimonio Mundial es un órgano de consulta, de información, asesoramiento y participación democrática en todo lo relacionado con la conservación, protección y gestión del Patrimonio Histórico, Artístico y Arqueológico de la ciudad de Alcalá y en especial en el Área declarada Patrimonio Mundial.

Sus funciones principales son las de promover, impulsar y garantizar la mejor conservación protección y gestión del Patrimonio Histórico, Artístico y Arqueológico de Alcalá, así como establecer un cauce de comunicación permanente con el gobierno municipal, los ciudadanos, asociaciones, agentes y propietarios de bienes que forman parte del patrimonio histórico de la ciudad o del área declarada Patrimonio Mundial.

También tiene como función el

velar por la conservación, protección y gestión del Patrimonio Histórico, Artístico y Arqueológico de Alcalá y promueve cuantas acciones sean necesarias para el cumplimiento de sus objetivos. Además su cometido es también asesorar a la Concejalía de Patrimonio Histórico en materia de patrimonio histórico en todos sus ámbitos, así como en todos aquellos aspectos que afecten a la gestión del área declarada patrimonio mundial.

El consejo también participa en el diseño, evaluación y seguimiento de las actuaciones municipales en materia de Patrimonio Histórico. También formula propuestas de actuación a los órganos del gobierno del municipio y tiene la responsabilidad de emitir informes o dictámenes bien por iniciativa propia o a solicitud de los órganos de gobierno municipal.



Diana Díaz del Pozo

les que siempre serán facultativos y de carácter no vinculante, y que podrán ser sometidos a Comisión del Pleno para su posterior debate y adopción de acuerdo del Pleno del Ayuntamiento.

El Consejo Asesor de Patrimonio Mundial está compuesto por los siguientes miembros: El alcalde que es el presidente mientras que la concejala de Patrimonio Histórico es la vicepresidenta. El secretario es un funcionario o funcionaria del Ayuntamiento de Alcalá.

Los miembros natos como vocales son un representante de cada partido con representación municipal, un representante de la Dirección General de Patrimonio de la Comunidad de Madrid, un representante de la Universidad de Alcalá y otro de la diócesis complutense, un representante de la Sociedad de Condueños y el cronista oficial de la ciudad. Además, hay representantes de entidades ciudadanas.

**Por la labor del ejército durante más de 200 años
en la conservación del patrimonio histórico de la ciudad**

El Jefe del Estado Mayor del Ejército recogerá el premio Ciudad de Alcalá de Patrimonio

El Ejército de Tierra recibirá en Alcalá el 1 de diciembre en el Corral de Comedias el premio Ciudad de Alcalá en su categoría 'Ciudad Patrimonio Mundial'. El Jefe del Estado Mayor del Ejército (JEME) Amador Enseñat será el encargado como máxima autoridad del Ejército de Tierra de recoger este premio de manos del alcalde de Alcalá, Javier Rodríguez Palacios, que no podrá ser el día 2 de diciembre ni celebrarse en el Ayuntamiento complutense por las obras de limpieza y restauración que se realizan en el salón de plenos. Desde el consistorio se pidió el Corral de Comedias y lo pudo ceder para el día 1, ya que el viernes 2 está la programación teatral.

El premio de patrimonio de Alcalá se va a entregar al Ejército de Tierra al cumplirse 24 años de la inclusión de la ciudad en la lista de patrimonio mundial de la Unesco. Probablemente sea el primer reconocimiento que reciba en España por la conservación del patrimonio histórico. Las Fuerzas Armadas tienen muchos reconocimientos por su labor en la sociedad, fundamentalmente por aspectos sociales, humanitarios, por el deporte y también por la cultura, pero no hay noticias de que haya recibido jamás un premio por su decisiva contribución a la conservación del patrimonio histórico, algo que en Alcalá es más que evidente y que convierte a las Fuerzas Armadas, y de manera especial al Ejército de Tierra, en uno de los baluartes por los que la ciudad complutense fue declarada Patrimonio de la Humanidad, ya que la utilización de los edificios históricos de la Universidad y conventos con fines militares una vez que se produjeron las desamortizaciones de los bienes religiosos en el siglo XIX, fue decisiva para la conservación hoy de ese importante patrimonio.

Esta circunstancia es la que determina la satisfacción del Ejército de Tierra por recibir este premio de una ciudad que históricamente siempre ha estado muy ligada a lo castrense. Pero además la particularidad del premio, ese reconocimiento a la conservación del patrimonio histórico, es también algo que el ejército valora de forma muy especial, de ahí que quien finalmente lo recoja, si no existe un motivo de fuerza mayor para impedir su presencia, sea el Jefe de Estado Mayor del Ejército.

Hay que recordar que el jurado del premio Ciudad de Alcalá se reunió el jueves 8 de septiembre bajo la presidencia del alcalde, Javier Rodríguez Palacios, y aprobó por unanimidad de los miembros del jurado la concesión del premio Ciudad de Alcalá de patrimonio histórico al Ejército de Tierra, según la propuesta realizada por la Sociedad de Condueños a través de su presidente, José Félix Huerta. El Ayuntamiento de Al-

calá comunicó al Ejército de Tierra la concesión del premio, comunicación que recibió el propio JEME, el general del Ejército Amador Enseñat y Berea, quien por cierto el 9 de diciembre de 2021, hace por tanto casi un año, firmó un convenio con el alcalde de Alcalá para crear en la ciudad complutense una sala museo de la Brigada Paracaidista.

La presencia militar en la ciudad complutense ha sido fundamental en Alcalá hasta el punto de que forma parte de sus señas de identidad: Hoy, cuando la presencia militar se ha reducido hasta ser casi testimonial, Alcalá recuerda el paso de los militares dando nombre a más de una docena en sus calles: la Avenida del Ejército y las calles de Caballería Española, Aviación Española y las rotondas de la Brigada Paracaidista y la Armada Española; de hecho el Ejército es una de las señas de

identidad de Alcalá desde hace más de 200 años.

La realidad es que Alcalá, como muchas otras de las ciudades españolas, ha sufrido desde comienzos del siglo XIX unas circunstancias históricas que atentaron notablemente contra la conservación de su patrimonio. La invasión francesa, la exlastración de 1835-36, las desamortizaciones y el traslado de la universidad en 1836 fueron especialmente dolorosas para Alcalá hasta el punto de que Luis Astrana Marín la llamó la ciudad mártir.

Según José Félix Huerta, presidente de la Sociedad de Condueños y promotor de la candidatura del Ejército de Tierra a recibir el premio Ciudad de Alcalá, "a todas esas circunstancias ha sabido sobreponerse Alcalá unas veces con el esfuerzo de sus propios vecinos y otras con la ayuda inestimable de otras instituciones entre las que



**Amador Enseñat,
Jefe del Estado Mayor
del Ejército**

destaca la del Ejército Español. Durante más de doscientos años los militares han constituido una de las señas de identidad de la ciudad hasta tal punto que en algunos momentos se la conoció como la ciudad de las tres C, conventos, cuarteles y cárceles, aunque sería más correcto denominarla la de las tres S, santos, sabios y soldados".

De hecho, el presidente de la Sociedad de Condueños afirma que "hoy todavía Alcalá es residencia de muchos militares y ellos y sus descendientes forman buena parte del tejido social de la ciudad. Las propias Fuerzas Armadas lo reconocieron otorgando el Premio Ejército de Investigación Histórica del año 2000 a la obra 'Contribución del Ejército Español a la salvación

de una ciudad Patrimonio de la Humanidad: Alcalá de Henares', de Luis Miguel de Diego Pareja. La ocupación de edificios de la ciudad por parte del Ejército data de finales del siglo XVIII y José Félix Huerta argumenta que "todos los edificios que no fueron ocupados por el Ejército sufrieron un deterioro casi total o fueron derribados", además, según el presidente de los condueños: "La presencia militar en Alcalá no fue menos importante bajo el punto de vista demográfico y por lo tanto económico el predominio del elemento castrense era tan evidente que en el censo de 1887 con 14.980 habitantes hay 2.462 militares de hecho y 4.186 de derecho, lo que unido a sus familiares y a los muchos jubilados que con sus familias se instalaban en Alcalá por su ambiente castrense, su proximidad a la Corte y el coste de la vida menor que en Madrid, hacía que fueran más los habitantes vinculados al Ejército que los civiles".

**Se trata de un medicamento muy popular
en esta época del año**

Frenadol, un producto 100% alcalaino

El pasado 4 de noviembre el alcalde de Alcalá de Henares realizó una visita a los laboratorios de la farmacéutica Johnson & Johnson, una de las premiadas por AEDHE, donde descubrió cómo se produce su medicamento principal, el Frenadol, un producto 100% alcalaino, ya que es fabricado en la planta complutense.

Frenadol es un medicamento muy popular en España, más en esta época del año, ya que se trata de un descongestivo con paracetamol, que reduce la fiebre y alivia el dolor, dextrometorfano, que es un antitusivo, clorfenamina que ayuda a reducir la secreción nasal y los estornudos y pseudoefedrina, que alivia la congestión nasal. Está indicado por lo tanto para el alivio sintomático de los catarros y gripe que cursan con dolor leve o moderado



como dolor de cabeza, fiebre, tos improductiva (tos irritativa, tos nerviosa), secreción y congestión nasal y estornudos para adultos y adolescentes a partir de 12 años.



Miquel Iceta,
ministro de Cultura

**La presencia del premiado en el acto oficial de entrega en Alcalá
vuelve a estar en el aire por la precaria salud del galardonado**

El jurado concedió el premio Miguel de Cervantes al poeta venezolano Rafael Cadenas

El jurado del premio Cervantes, el máximo galardón de la literatura en lengua española, que reconoce la trayectoria de un escritor que con el conjunto de su obra haya contribuido a enriquecer el legado literario hispano, concedió el premio correspondiente al año 2022 y cuya entrega está prevista para el día 23 de abril de 2023, al poeta Rafael Cadenas, el primer escritor venezolano que entra en el palmarés del premio Cervantes. Lo más llamativo es que en el momento de hacer público el premio, el ministro de Cultura, el socialista Miquel Iceta, ya dejó entrever tras conversar con el premiado, que su presencia en Alcalá en la primavera está seriamente comprometida por su precaria salud. Cadenas tiene 92 años y anunció al ministro que intentará estar en Alcalá pero no sabía si su estado de salud se lo permitirá.

Si Cadenas no viene a Alcalá en una fecha a determinar, pero que podría ser el 24 de abril ya que el día 23 es domingo, volverá a ser una mala noticia para la ciudad complutense en cuanto a la repercusión social y cultural que debe tener siempre el premio Cervantes como el principal galardón de las letras en lengua española, lo que pone a Alcalá en la capitalidad cultural hispanoamericana ese día. Pero aún más: Si Cadenas no recoge el premio en Alcalá será el cuarto premio Cervantes consecutivo incompleto en Alcalá. El último premio Cervantes normal en la ciudad complutense, con Reyes y con premiado, fue el que recibió en 2019 la poetisa uruguaya Ida Vitale.

En 2020 el acto de entrega del premio Cervantes se suspendió por la pandemia. De todos modos la presencia del galardonado, Joan Margarit, ya estaba más que comprometida por su estado de salud. En efecto, el catalán falleció poco después. En 2021 el acto también se suspendió por la pandemia puesto que la situación sanitaria todavía no era la más recomendable para celebrar el acto en el Paraninfo. Pero otra vez ocurrió lo mismo. La salud del galardonado era también muy comprometida y los Reyes le entregaron el premio en su domicilio valenciano. El poeta Francisco Brines también falleció poco después.

Parecía que iba a haber más suerte este año 2022 con la entrega del premio a la uruguaya Cristina Peri Rossi, pero ésta también declinó asistir al acto en Alcalá por motivos de salud. El acto volvió a celebrarse en el Paraninfo de la Universidad Alcalá pero sin premiada, que fue sustituida por la actriz Cecilia Roth. Por tanto, si Cadenas no está en Alcalá en abril de 2023 será la cuarta ceremonia de entrega del premio Cervantes consecutiva exenta de normalidad.

Sorpesa

Más allá de las consideraciones de un jurado que una vez más ha vuelto a decantarse por un poeta, la concesión del Cervantes a Cadenas ha sido una sorpresa que ha dejado fríos a muchos sectores culturales.

Para los amantes de la lectura y para los intereses de Alcalá de brillar con mucho mayor esplendor en torno al 23 de abril, lo peor que puede ocurrir con la concesión del premio Cervantes es que la primera pregunta que surja cuando se anuncia su nombre por parte del ministerio de Cultura, es quién es el premiado. Esto ya ha ocurrido porque más allá de los grandes especialistas, ni en las redacciones de los medios de comunicación, ni en las librerías, ni en los clubes de lectura, se conocía al poeta Rafael Cadenas,

sobre todo cuando su nombre se pone al lado de los eternos candidatos y que este año han sonado con fuerza: Enrique Vila-Matas, Luis Goytisolo, Antonio Muñoz Molina Félix de Azúa o Luis Landero.

Lo siguiente peor que le puede ocurrir al Cervantes tiene que ver con la reacción al anuncio en librerías y en bibliotecas, es decir, que tiene que ver con las ventas de sus obras. Ciertamente es que el premio Cervantes no es por ventas sino que se trata del reconocimiento a la trayectoria de un escritor que con el conjunto de su obra haya contribuido a enriquecer el legado literario hispano. Pero también es cierto que esa contribución al enriquecimiento del legado literario hispano debe estar de algún modo ligada a la capacidad del escritor de que su obra llegue al público. Hoy día la poesía es con el teatro el género literario con menores ventas. Y sin embargo la nómina de poetas galardonados en los últimos años con el premio Cervantes es abrumadoramente mayoritaria. En el siglo XXI se han entregado ya 22 premios y han sido 14 los poetas galardonados. El último premio Cervantes 'mediático', 'reconocible' para muchos lectores, fue el que recibió en 2017 Eduardo Mendoza.

El premio Cervantes cada vez se parece más al premio iberoamericano de poesía Reina Sofía, al Adonais y al premio nacional de poesía.

Compromiso político

Cadenas, que actualmente vive en Francia, nació en Barquisimeto, estado Lara, Venezuela, en abril de 1930. Perteneció a la generación de escritores de 1960, junto con otros del grupo Tabla Redonda, como Arnaldo Acosta Bello, Jesús Guédez, Angel Eduardo Acevedo, Darío Lancini, José Barroeta y Sanoja Hernández. Su oficio de escritor lo ha combinado con la docencia universitaria, la traducción de textos de poesía inglesa y una amplia trayectoria ensayística que es considerada "una referencia del pensamiento literario contemporáneo en español", según el jurado del Premio Cervantes que lo condecoró este 10 de noviembre, un premio que contradice una de sus obras más reconocidas, el poema 'Derrota'.

A pesar de ser uno de los escritores más importantes de la lengua hispana, con galardones internacionales como el Premio Federico García Lorca de Poesía en 2016, el Premio de Literatura en Lengua Romances de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara en 2009 y el Premio Nacional de Literatura de Venezuela en 1985, dice, con una tímida personalidad de poca y pausada habla, que los premios lo asustan.

El jurado del premio Cervantes dijo que Cadenas tiene "la trascendencia de un creador que ha hecho de la poesía un motivo de su propia existencia y la ha llevado hasta alturas de excelencia en nuestra lengua". Además destacó que su obra "demuestra el poder transformador de la palabra cuando la lengua es llevada al límite de sus posibilidades creadoras". El premio Cervantes está dotado con 125.000 euros.

Cadenas, que se describe como una persona callada y que trata de ser "consciente" con el mundo que lo rodea, ha combinado la literatura con la política, militando en el Partido Comunista de Venezuela durante su juventud, por lo que fue encarcelado y vivió en el exilio durante la dictadura de Marcos Pérez Jiménez, en la década de los 50.



"Cuerdas", de Estíbaliz Urresola, se alzó con el galardón Ciudad de Alcalá

ALCINE 51 entregó sus premios en el TSC

El palmarés de ALCINE 51, el Festival organizado por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y la Comunidad de Madrid con la financiación del Ministerio de Cultura, se hizo público en la mañana del viernes 11 de noviembre. El cortometraje 'Cuerdas', de Estíbaliz Urresola Solaguren se ha alzado con el

primer premio Ciudad de Alcalá dentro del Certamen Nacional de una edición que se ha caracterizado por la búsqueda de piezas preciosas y diamantes en bruto. En el Certamen Europeo, por su parte, el primer premio ha sido concedido al corto portugués 'Ice Merchants', de João Gonzalez.

val es favorecer a los nuevos creadores que encuentran en el formato del cortometraje sus primeros inicios en muchas ocasiones. También ha hecho hincapié en la ventaja de alzarse con el primer premio de ALCINE, que no es otra que "ver cómo unas personas jóvenes van a ir a los Premios Oscar gracias al festival del cine de Alcalá. Para

A la rueda de prensa del palmarés, celebrada en el Antiguo Hospital de Santa María La Rica, acudieron la concejala de Cultura, María Aranguren; el director artístico de ALCINE, Pedro Toro; la productora del corto 'Cuerdas', Ana Angulo; y el ganador del trofeo ALCINE a la mejor música original, Joseba Beristain.

Pedro Toro destacó la calidad de las piezas presentadas este año al Festival. "Quiero dar mi más sincera enhorabuena a todos los premiados porque se aprecia en todas sus obras el compromiso, no solo con el cine, sino con los problemas actuales que acucian nuestra realidad. Ha sido todo un descubrimiento y un placer poder disfrutar de cada una de ellas".

María Aranguren, además, ha recordado que uno de los puntos fuertes de este prestigioso festi-



nosotros esto es una enorme satisfacción, como lo es también que gente que haya venido en anteriores ediciones vuelva a repetir porque ven en el festival una referencia. ALCINE es un evento muy importante dentro del calendario cultural y esto nos refuerza para seguir avanzando y para seguir solicitando recursos para que siga creciendo”.

Los mejores cortos de ALCINE51

El cortometraje ganador del Certamen Nacional, ‘Cuerdas’, de Estibaliz Urresola Solaguren, es una pieza de ficción española que, durante 29 minutos, nos adentra en una coral de mujeres de avanzada edad a punto de disolverse por haber perdido la subvención municipal que les permitía mantener abierto el local de ensayo. Con Rita a la cabeza, el grupo deberá decidir si acepta o no el patrocinio de una de las empresas que más contamina en el valle. Con esta premisa, toda una oda a la historia de unas mujeres que luchan cada día por hacer de su pueblo y de su vida algo mejor, Ana Angulo, una de las productoras del corto, ha revelado que esta pieza nació después de que Estibaliz Urresola, directora, guionista y pro-

ductora de la obra, acudiese a unas charlas de cofeminismo donde se mostraba la realidad que se vive en el pueblo de Muskiz, en Vizcaya: “A raíz de eso, ella se inspiró para escribir esta historia y la rodamos justo hace un año. Es una gozada estar en este festival, sobre todo por el recorrido que la obra ha tenido en solo un año. Es un sueño y un lujo poder dar visibilidad a las mujeres que han inspirado el corto”, ha aclarado Angulo.

En cuanto al corto ganador del primer premio del Certamen Europeo, ‘Ice Merchants’, del por-

tugués João Gonzalez, es una pieza de animación de 14 minutos que también se hizo con el Premio del Jurado al mejor cortometraje en el Festival de Cannes de 2022. Esta pieza cuenta la historia familiar de un padre y un hijo que saltan a diario en paracaídas desde su vertiginosa casa fría pegada a un acantilado para ir a un lejano pueblo donde venden el hielo que producen a diario.

Por otra parte, el ganador del trofeo ALCINE a la mejor música original, Joseba Beristain por el corto de animación LOOP,

ha declarado la especial ilusión que le hacía recoger un premio en el mismo lugar en el que hace unos años recibió otro galardón por ‘La noche’. “Loop es un corto sin palabras donde la música emerge de los sonidos cotidianos que aparecen en la historia. Estamos muy satisfechos por este trofeo y queremos invitar a los académicos a que lo vean. Esperamos que esté en los Goya”.

En esta edición de ALCINE, el jurado del Certamen Nacional de Cortometrajes ha estado formado por la actual general manager del London Short Film Festival, Shira Macleod; el profesor y director de los Estudios de Ciencias de la Información y la Comunicación de la UOC y programador de la sección “Animate” en el Festival Internacional de Cine Fantástico de Sitges, Jordi Sánchez Navarro; y el cantautor y reconocido cinéfilo Marcelo Criminal. Por su parte, el jurado del Certamen Europeo ha estado compuesto por Jiajie Yu Yan, director, guionista y productor de cine español de origen chino; Camilla Gillardoni, coordinadora de eventos cinematográficos y programadora de cine en Bozar - Centro de Bellas Artes de Bruselas; e Isa Feliu, productora creativa y actriz.



Berzosa del Lozoya

Aquí, todos podemos tener un pueblo.

La Comunidad de Madrid cuenta con más de 140 pueblos de menos de 20.000 habitantes, pequeños, bonitos, con mucho encanto, rodeados de naturaleza, con los mejores servicios públicos y sistemas de conectividad.

BPM Cardenal Cisneros
Estamos muy cerca.

Comunidad de Madrid



HEMEROTECA

Gala de Clausura y entrega de premios

En la tarde del mismo viernes 11 de noviembre se celebró la Gala de Clausura de ALCINE51 en el Teatro Salón Cervantes a las 20.00 h con la presencia del alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios, y la concejala de Cultura, María Aranguren. Presentada por los actores Juan Carlos Librado 'Nene' e Iria Parada, se hizo la entrega de premios a todos los galardonados en una edición que ha marcado una nueva etapa para el Festival por su renovada dirección artística, con Pedro Toro a la cabeza, así como por el desafío de abrirlo a todo tipo de públicos.

Palmarés completo de la edición ALCINE51:

Certamen Nacional de Cortometrajes

Primer Premio Ciudad de Alcalá: "CUERDAS", de Estíbaliz Urresola Solaguren.

Segundo Premio Ciudad de Alcalá: "EL PADRE BUENO", de Jorge Cañada Escorihuela.

Tercer Premio Ciudad de Alcalá: "CASABLANCA PARA VOLVER", de Pedro Sara.

Premio Comunidad de Madrid: "ARQUITECTURA EMOCIONAL 1959", de Elías León Siminiani.

Premio Escuela Superior de Imagen y Sonido (CES) al mejor sonido: Equipo de sonido del cortometraje PUERTO.

Premio Dama al Mejor Guion: Elías León Siminiani por "Arquitectura Emocional 1959".

Premio Welab a mejor fotografía: Luis Castilla por PUERTO".



Trofeo ALCINE a la mejor interpretación femenina: Anna Castillo y Greta Fernández por "Camino a Damasco".

Trofeo ALCINE a la mejor interpretación masculina: Azzeddine Fikr por "Casablanca para volver".

Trofeo ALCINE al mejor montaje: Manuel Román Sierra por "Visionado".

Trofeo ALCINE a la mejor música original: Joseba Beristain por "Loop".

Trofeo ALCINE a la mejor dirección artística: "Arquitectura Emocional 1959".

Premio Movistar Plue: "Arquitectura Original 1959", de Elías León Siminiani.

Premio del Público, Concejalía de Juventud: "Arquitectura Original 1959", de Elías León Siminiani.

Certamen Europeo de Cortometrajes

Primer Premio ALCINE "Ice Merchants", de João Gonzalez.

Segundo Premio ALCINE: "By Flávio", de Pedro Cabeleira.

Tercer Premio ALCINE (ex aequo) "Pa Vend", de Samir Karahoda y "Frida", de Aleksandra Odić.

Premio del Público: "Ice merchants", de João Gonzalez.

Pantalla Abierta a los nuevos realizadores

Premio del Público: "Cinco lobitos", de Alauda Ruiz de Azúa.

Premio Europeo del Público: "SPROTCH", de Xavier Seron.

ALCINE Kids

Premio del Jurado Infantil: "Parapluies", de José Prats.

LA SALUD: UN DERECHO A DEBATE

CURSO DE DERECHOS HUMANOS FUNDACIÓN RODOLFO BENITO SAMANIEGO

23 Y 24 DE NOVIEMBRE

SALA INAP, 3ª PLANTA,
EDIFICIO RECTÓRADO U. ALCALÁ

HEMEROTECA




Fundación
Rodolfo Benito Samaniego

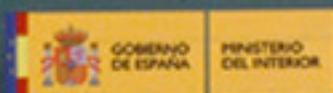
BPM Cardenal Cisneros

MATRÍCULA GRATUITA
PLAZAS LIMITADAS

INSCRIPCIÓN
91 426 38 52

WWW.FUNDACIONRODOLFOBENITOSAMANIEGO.ORG
COORDINADOR@FUNDACIONRODOLFOBENITOSAMANIEGO.ORG

COLABORAN:



Comunidad de Madrid



Universidad
de Alcalá





La actuación tiene un presupuesto de licitación de 900.000 euros y las obras durarán 6 meses, aproximadamente

Nuevo eje de conexión entre el Casco Histórico y el Henares a través de la calle Fernán Falcón

El alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios, el vicealcalde, Miguel Ángel Lezcano, y el segundo teniente de alcalde y concejal de Movilidad, Alberto Blázquez, han presentado en rueda de prensa las obras de mejora de la movilidad y accesibilidad en el entorno de la calle Fernán Falcón. Las

obras, que van a comenzar esta semana, van a suponer la generación de un nuevo itinerario accesible y la conexión de acceso peatonal entre el Casco Histórico y el río Henares, a través de la calle Fernán Falcón, así como la llegada al centro de los vecinos y vecinas que viven en estos barrios.

Javier Rodríguez Palacios ha manifestado: "Hoy presentamos un nuevo eje peatonal que conectará el Casco Histórico y el río Henares a través de la calle Fernán Falcón. El río es uno de los principales atractivos naturales de Alcalá que, en la actualidad, se está renaturalizando y poniendo en valor gracias a una inversión municipal. Se trata de una actuación integral, que cambiará la zona por completo: se asfalta y se reforman las aceras para favorecer los desplazamientos en una y otra dirección. Continuamos reformando Alcalá y nuestros barrios con actuaciones de templado del tráfico y mejora de la movilidad tanto peatonal como mediante los vehículos. Queremos que nuestros vecinos y vecinas se desplacen de una manera más cómoda, accesible y segura, entre los barrios y el centro, así como en la conexión con los atractivos naturales de la ciudad".

Por su parte, el vicealcalde Miguel Ángel Lezcano ha declarado: "Continuamos solucionando los problemas de la ciudad. Fruto de la buena gestión, estamos poco a poco mejorando los barrios de Alcalá, que se está convirtiendo en una ciudad de futuro. Este eje mejorará notablemente la conexión entre el Casco Histórico y el río Henares".

El segundo teniente de alcalde y concejal de Movilidad, Alberto Blázquez, ha afirmado: "Con esta

actuación, vamos a dar continuidad a la apuesta de este equipo de Gobierno para fomentar los des-

plazamientos peatonales, accesibles, cómodos y seguros, desde los barrios hacia el Casco Histórico



Dos imágenes del proyecto de reforma de Fernán Falcón



rico de Alcalá. Pese a la gran losa económica que nos dejaron los anteriores equipos de Gobierno, con una deuda de 300 millones de euros que nos cuesta a los alcalaínos 30.000€ al día, hemos conseguido invertir 100 millones de euros en estos dos mandatos".

Las obras, que comenzarán esta semana, supondrán la mejora de la movilidad y la accesibilidad en el entorno de la calle Fernán Falcón, mediante la renovación de los pavimentos y la reforma de las aceras, adecuándolas a la normativa actual. Asimismo, la actuación incluye medidas de calmado del tráfico en la Ronda del Henares, generando una rotonda de acceso a las calles interiores con pavimento elevado, modificando el cruce y generando rampas accesibles en zonas elevadas del entorno.

Mediante la ejecución de estas obras se dará continuidad al proyecto de mejora de la movilidad, peatonalización e implantación de zona de bajas emisiones en el este del Casco Histórico de Alcalá. Así, los vecinos de esta zona se podrán desplazar hasta el centro de una manera que fomente los desplazamientos a pie.

Con todo esto se pretende mejorar la accesibilidad y seguridad de los viandantes, especialmente en los pasos de peatones, mejorar los espacios seguros y saludables, promoviendo mejorar la movilidad de vehículos y peatones.

Durante la duración de las obras, se permitirá el aparcamiento en el antiguo recinto ferial para mitigar la afección de las mismas.

La actuación tiene un presupuesto de licitación de 900.000€ (IVA incluido), que se financiarán con fondos municipales, aunque se ha presentado a líneas de financiación del MITMA. Además, cuenta con un plazo previsto de ejecución de 6 meses.

En la presentación también han participado la quinta teniente de alcalde, Teresa Obiol, la presidenta de la Junta Municipal del Distrito I, Susana Ropero, y la vicepresidenta, Patricia Sánchez.



El túnel de luz se pondrá en funcionamiento con el inicio oficial de las fiestas programadas por la concejalía de María Aranguren

Festejos presentará la programación el día 22 de noviembre

La Navidad madruga este año en Alcalá

El gobierno municipal complutense tiene previsto realizar la presentación oficial de la programación de Navidad de este año el día 22 de noviembre. Va a ser una Navidad muy madrugadora; ya lo está siendo en cuanto a los preparativos e infraestructuras, puesto que de hecho ya está montado el túnel de luz de la calle Libreros y en breve se instalarán las casetas del mercado navideño en la plaza de Cervantes. Fue también muy llamativo el hecho de que la iluminación ornamental se instaló en algunos barrios a mediados del mes de octubre, cuando se descargaron los

elementos del túnel de Navidad en la calle Libreros para su instalación, ahora ya completada. Pero también madruga la Navidad este año en cuanto a la elaboración del programa de actos, algo que ha facilitado de forma clara el hecho de que los principales contratos de servicios, los de la iluminación y decoración navideña, de puesta en marcha del mercado temático navideño con sus actividades y de la Cabalgata de Reyes, estaban ya adjudicados, por lo que ha sido sencillo empezar con suficiente tiempo a programarlo.

El equipo de gobierno, y de manera muy especial la edil de Cultura, Turismo y Festejos, María Aranguren, quieren este año echar el resto en las fiestas de Navidad. Y no es tanto por el hecho evidente de que son las últimas fiestas navideñas antes de las elecciones municipales del 28 de mayo, sino porque van a ser las primeras navideñas de total normalidad después de la pandemia.

Esto no supone que en la concejalía de Festejos se vaya a salir de la normalidad porque otros municipios tiren la casa por la ventana, entre otras cosas porque localidades como Torrejón de Ardoz han hecho de la Navidad su fiesta más especial mientras que Alcalá tiene una variedad de celebraciones y actividades que no las tienen la mayor parte de los municipios de la región y del centro peninsular.

Pero si se quiere lograr por parte del departamento que dirige María Aranguren que la programación deje un buen sabor de boca en los alcalaínos. Desde ese punto de vista habrá novedades que se presentarán el día 22 de noviembre, pero en el gobierno municipal se tiene claro que el modelo de fiestas navideñas está funcionando bien y no habrá modificaciones importantes en cuanto a ese modelo.

Queda descartado que haya actos o programación de cualquier tipo en el recinto ferial. La produc-

tora Musical Sport, que es la adjudicataria de los mercados temáticos de Alcalá, el Cervantino, el romano del mes de mayo y el navideño, tiene claro que el epicentro de su mercado es la plaza de Cervantes y ahí están previstas sus actividades y la decoración que incluye.

Como decimos también está muy avanzada la instalación de iluminación navideña y queda ir instalando decoración, por lo que ese aspecto está, si no solucionado, sí en vías de cierre en breve.

El acto más multitudinario será la Cabalgata de Reyes del día 5 de enero y ésta está también prácticamente solucionada desde un punto

administrativo ya que su producción y organización está adjudicada por concurso. El pliego de condiciones establece claramente los aspectos de la misma y lo único que hay que hacer es decidir qué carrozas se alquilarán sobre catálogo. Pero la novedad de la Cabalgata con respecto a la del año pasado es la recuperación del recorrido tradicional, el mismo de las últimas ferias. La accidentada del 5 de enero de este año tuvo lluvia y tuvo también un recorrido diferente para intentar no concentrar a demasiadas personas en el más corto recorrido habitual. Llevar las carrozas por la Ronda del Henares fue algo recomendable en esos



En breve se instalarán las casetas del mercado navideño

momentos pero no lo mejor para el espectáculo. Este año las carrozas irán por la avenida del Val, el paseo de la Alameda, Marqués Alonso Martínez, la avenida de Guadalajara y la calle Libreros para llegar al Ayuntamiento, donde estará el portal de belén del Centro Extremeño ante el que se postrarán los Reyes Magos.

Si parece claro que en unas fiestas eminentemente infantiles la Casita del O'Donnell como infraestructura cultural tendrá en la programación un papel importante. Por lo demás, a falta de que pueda producirse alguna sorpresa, no parece que vaya a haber mucha más variación. Sobre todo hay que tener en cuenta que los actos y actividades perfectamente asentados después de muchos años continuarán. El mejor ejemplo es el del belén monumental, que la asociación de belenistas está ultimando, lo mismo que el de la casa de la Entrevista.

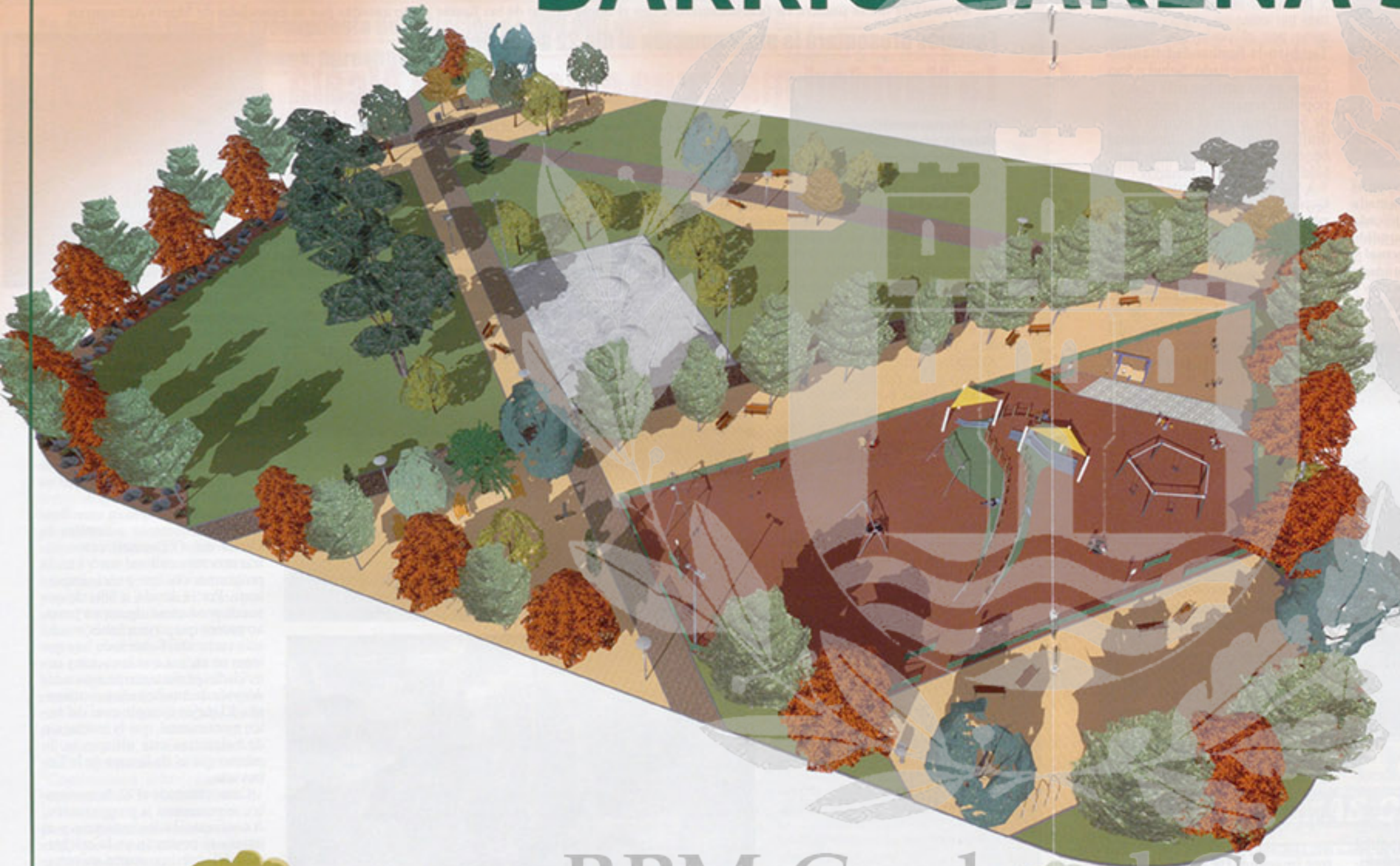
Como decimos el 22 de noviembre se presentará la programación. A continuación los esfuerzos y el interés se centrarán en la celebración del vigésimo cuarto aniversario de la declaración de ciudad patrimonio de la humanidad y ese mismo fin de semana de los días 3 y 4 de diciembre la celebración navideña comenzará en todo su esplendor.



El desfile de carrozas está también adjudicado

HEMEROTECA

Nueva zona verde estancial y recreativa en el **BARRIO GARENA SUR**



- Zona estancial, de encuentro y relación, con mobiliario inclusivo.
- Ampliación del espacio verde, con 84 nuevas plantaciones.
- Creación de un área de juegos infantiles de integración, exploración y desafío.
- Instalación de pumptrack.

INVERSIÓN: 658.848,78€ (fondos municipales).

PLAZO DE EJECUCIÓN PREVISTO: 4 meses.

BPM Cardenal Cisneros





Los costaleros de la hermandad instantes antes de la procesión



La hermandad distribuyó los panecillos de San Diego

La hermandad estrenó la nueva imagen del santo en una emotiva procesión

Miles de fieles formaron largas filas para ver el cuerpo incorrupto de San Diego

La celebración de la festividad de San Diego de Alcalá el domingo 13 de noviembre se convirtió en un momento muy especial en este otoño complutense casi veraniego. El hecho de ser domingo, el buen tiempo en un día soleado e incluso caluroso para estar a poco más de un mes del invierno, y la complicada situación económica que se vive en España y en el mundo en general por culpa de la inflación, y de elementos como la subida del precio del dinero y su

repercusión dramática en las hipotecas, o como el precio de la energía que ha incrementado la llamada pobreza energética, hacen que se haya multiplicado la devoción por San Diego de Alcalá, el humilde monje que siendo toda una autoridad intelectual y religiosa en la orden de los frailes menores, fundada por San Francisco de Asís, prefirió acabar sus días y entregar su alma a Dios en Alcalá como humilde portero del convento de Santa María de Jesús.

Miles de fieles formaron largas filas en la iglesia Magistral Catedral y en la calle Tercia e incluso en la plaza de los Santos Niños para desfilan ante el arca de plata colocada en el altar mayor con el cuerpo incorrupto de San Diego, que como cada 13 de noviembre fue abierta para la contemplación y veneración de los fieles.

Estampas del santo, fotos de familiares, rosarios, objetos personales para la devoción... Muchos fieles aprovecharon para pasar ante el cristal protector del arca toda una colección de objetos para pedir a San Diego su protección o, en casos más dramáticos, su ayuda ante una situación delicada por culpa de la pobreza y de la falta de recursos económicos, o su capacidad para desde la fe sanar a los fieles como hizo con el príncipe Carlos en uno de los milagros que se le atribuyen siendo ya santo.

Fue un desfile constante de fieles que a menudo tenían que aguardar muchos minutos para llegar ante el santo franciscano ante el que sólo podían detenerse unos segundos para elevarle una plegaria y pedir su protección ya sin más restricciones que la de



no realizar fotos con flash para evitar daños. El uso de dispositivos móviles hace que las fotos sean mucho más habituales que hace años, por lo que una persona controlaba en todo momento que no se dispararan fotos con flash.

En efecto, el cuerpo incorrupto de San Diego de Alcalá es un tesoro espiritual que debe preservarse para generaciones venideras

y no es lo más apropiado el someterlo a una enorme exposición de destellos de luz.

Durante todo el día en el templo catedralicio hubo personas voluntarias de Cáritas Parroquial recogiendo alimentos para distribuirlos entre los vecinos de la parroquia con mayores necesidades. Además de los alimentos no perecederos que se fueron recibiendo en la capilla de San

Diego, hubo recogida de donativos para la adquisición por parte de las familias necesitadas de alimentos perecederos como carne y pescado, lujos que cada vez más personas no se pueden permitir por el coste que tienen. También la hermandad franciscana del Resucitado, Salud y San Diego en su nombre más corto y popular, repartió los panecillos de San Diego en el templo catedralicio como un fin claramente benéfico y así poder ayudar también a personas necesitadas.

A las siete de la tarde se celebró la misa principal de San Diego, que fue presidida por el administrador apostólico de la diócesis, el obispo auxiliar de Madrid, Jesús Vidal, y que contó con la asistencia del vicealcalde, Miguel Ángel Lezcano, de la cuarta teniente de alcalde y edil de Patrimonio Histórico, Diana Díaz del Pozo, de la portavoz del PP, Judith Piquet, y de varios ediles de la corporación municipal complutense, así como de los miembros de la Institución de Estudios Complutenses con su presidenta, Pilar Lledó Collada, al frente.

Procesión

También fue multitudinaria la procesión de San Diego organizada por la hermandad franciscana de Nuestro Padre Jesús Resucitado, la Virgen de la Salud y el Perpetuo Socorro, que es ministra de los enfermos, y de San Diego de Alcalá. Fue una procesión muy especial con importantes novedades por parte de la cofradía presidida por Gregorio Manzanares.

Para empezar destacó la salida por primera vez en procesión de la nueva imagen de San Diego, obra del escultor e imaginero Joaquín Marchal.

A este respecto hay que recordar que en procesión han salido tres imágenes de San Diego; la de la Magistral Catedral que presidió el domingo 13 de noviembre el altar mayor del templo. La otra fue una imagen de San Diego encargada por la herman-



Largas colas se para ver el cuerpo de San Diego. Las Clarisas de San Diego salieron del convento para presenciar la salida del Santo.

dad y que finalmente se renovó debido a que no dejó satisfecha ni a la hermandad ni a las comunidades franciscanas de Alcalá, y esta tercera estrenada el domingo, que es propiedad de la hermandad y es fruto de esa renovación llevada a cabo de esa imagen mencionada y que salió en procesión en 2019.

La otra novedad fue la salida de la procesión, que fue en el templo de las Religiosas Franciscanas Clarisas de San Diego. La comunidad de monjas salió de su clausura para despedir al santo siendo la superiora del convento la que dio con el llamador la orden de la primera levanta del



trono por parte de los 30 costaleros que llevaron la imagen por las calles. Especialmente emotivo fue el paso de San Diego por el lugar donde estaba el convento de Santa María de Jesús

donde encontró la muerte como portero y que hoy, en la plaza que lleva su nombre, es el Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación de la Universidad de Alcalá. También espe-

cial fue el paso de la imagen ante la fachada de la Universidad, la que fundó otro franciscano, el Cardenal Cisneros, que muy probablemente llegara a Alcalá atraído por la figura de San Diego.

La comitiva con el santo, acompañado por los frailes franciscanos de la parroquia de San Francisco de Asís, pasó por los otros tres conventos de religiosas franciscanas, las Juanas en la calle Santiago, las Úrsulas en la calle Colegios y las Claras, junto a la plaza de San Juan de Dios, para dirigirse desde allí a la iglesia Magistral Catedral y unirse allí a la misa mayor de San Diego.

Servicios, Profesionales, Empresas...

COLEGIO CONCERTADO SAN FELIPE NERI



Educando en virtudes
E. Infantil - E. Primaria

Teléfono: 91 888 13 97
www.colegiosanfelipeneri.com
Calle San Felipe Neri 2. CP: 28801, Alcalá de Henares.

Gestoría Torlá 

Antonio Hernández Torlá

GESTORÍA ADMINISTRATIVA
ASESORÍA FISCAL - LABORAL - CONTABLE - VEHÍCULOS
COMUNIDADES DE VECINOS - AUTÓNOMOS - EMPRESAS

Ronda de Pescadería, 3 - 28801 Alcalá de Henares
Tel.: 91 877 68 32 - administracion@gestoriatorla.es

ORO

COMPRA Y VENTA

"precios sujetos al fixing del mercado, en oro de 24 k"

PAGAMOS MÁS QUE NADIE

Hasta 38€ por gramo

918 837 913 C/ Pintor Juan de Arellano, s/n (JUNTO A GASOLINERA SAN ISIDRO) Alcalá de Henares

ARROZ CON BOGAVANTE - PARRILLADA DE MARISCO
BUEY A LA PIEDRA

TERRAZA EXTERIOR CLIMATIZADA

Restaurante O Bogavante
Avda. de la Luz, 18
MECO (Madrid)
www.obogavante.com
Restaurante O Bogavante

COCINA ABIERTA HASTA 12.00 NOCHE
Reserva online y móvil
91 886 14 42
Abrimos todos los días

BODAS - BAUTIZOS - COMUNIONES

¡Confíe en Establecimientos Especializados!



Calle Escritorios, accesible al tráfico desde la calle Gallo. El acceso de la calle Empecinado está cortado por obras.

Desde la calle Gallo, pues el de la calle Empecinado está cortado

Escritorios sigue con un solo acceso

Desde hace semanas la calle Escritorios tiene un único acceso al tráfico: girando a la izquierda desde la calle Gallo. La otra entrada, junto a la calle Empecinado y ante la plaza de los Santos Niños, está cortada. Esta entrada es sólo para vehículos de residentes.

La calle Escritorios está ante la calle Santa Úrsula y hace esquina con las calles Carmen Calzado y

Gallo. Desde ésta es accesible al tráfico general, que puede recorrer el primer tramo de la calle Escri-

torios, aunque luego debe salir de ella a la izquierda por la travesía de Avellaneda.

El otro acceso a la calle Escritorios está en la esquina con la calle Empecinado, frente a la plaza de los Santos Niños. Este paso es sólo para los vehículos de los residentes, aunque ahora no está disponible ni para ellos.

Desde hace semanas esa entrada está en obras y por eso ha quedado completamente bloqueada por unas vallas que impiden entrar incluso a los peatones.



Bancos del parque de San Isidro ante la ermita. El resto de la zona está vallada y en obras.

"Hay vecinos intimidados por quienes duermen en los bancos"

PP: "Parque San Isidro y problemas"

El parque San Isidro, situado en el barrio homónimo, está actualmente recibiendo una amplia actuación de reforma. Aparte de eso el PP advirtió de que el parque tiene problemas, ya que hay algunos que duermen en sus bancos y disuaden a los vecinos de utilizar el parque.

El parque San Isidro limita por un lado con la calle Manuel Azaña y por otro con la calle Doctora de Alcalá y su continuación: la calle Eras de San Isidro. Este parque, que actualmente está en obras, fue

citado en el pleno municipal. La edil del PP Esther de Andrés indicó:

"Después de tres años, el parque de San Isidro sigue teniendo lamentables problemas de convi-

vencia. Hay vecinos que no van a poder disfrutar de este parque con libertad ni tampoco sin sentirse intimidados por un grupo de personas que en algunas ocasiones duermen en los bancos".





Isleta en construcción en el Paseo de los Curas, ante la rotonda de la Puerta del Vado.

Está siendo construida ante la rotonda con C/ Empecinado y C/ Pescadería

Isleta para el Paseo de los Curas

El ayuntamiento está construyendo una isleta en el Paseo de los Curas junto a la Puerta del Vado, ante la rotonda con la calle Empecinado, la calle Pescadería, el Paseo de las Moreras y el Paseo de Pastrana. Esta isleta formará parte de un paso de cebra y en ella podrán parar los peatones que estén cruzando.

El Paseo de los Curas es de doble sentido y pasa a ser el Paseo de Pastrana a partir de la elíptica ro-

tonda de la Puerta del Vado. Esta glorieta también da acceso a la calle Pescadería, al Paseo de las Mo-

reras y a la calle Empecinado, siendo estas dos últimas vías de sentido único.

Se está construyendo una isleta en medio de la carretera del Paseo de los Curas, ante la citada rotonda y junto a las calles Empecinado y Pescadería.

Esa isleta será el centro de un paso de peatones que se prevé pintar en ese lugar. Los peatones que lo usen podrán detenerse en la isleta tras haber cruzado el primer carril y mirar con calma antes de cruzar el otro carril.



Al otro lado del Henares está el Parque de los Cerros, hoy accesible por el puente del Zulema junto al tráfico.

Cruzaría el Henares si lo permite el gobierno regional

Pasarela a los cerros pendiente

El río Henares puede tener otra pasarela peatonal entre la Isla de los García y el Parque de los Cerros. Dependerá de si recibe el informe favorable de la comunidad de Madrid, aunque el ayuntamiento ya ha destinado un presupuesto para construir esta pasarela.

El Parque de los Cerros es la zona de montes al otro lado del Henares. Los peatones pueden ir a él cruzando el río por la carretera M-300 y su puente del Zulema, por la acera izquierda.

El ayuntamiento desea otro acceso: una pasarela como la situada en la otra margen del citado puente. Cruzaría el río entre la Isla de los García y el aparcamiento del Parque de los Cerros.

El edil de Urbanismo, Alberto Blázquez (PSOE), dijo: "El ayuntamiento ya ha consignado dinero para hacer esta pasarela, pero está pendiente del informe favorable de la comunidad de Madrid".





El paseo arbolado de La Garena discurre junto a la vía del tren y termina saliendo a las afueras.

Junto a la vía férrea ya pasa la ruta natural del norte de Alcalá

La Garena aporta parte de la vía verde

El camino natural que rodeará Alcalá por el norte ya tiene un tramo en las afueras de La Garena: un paseo arbolado paralelo a la vía del tren. Su otra margen da a la autovía A-2. Este sendero es accesible desde la avenida Carlos III y por el puente que cruza ésta desde la calle Arturo Soria.

El ayuntamiento está preparando una ruta verde que circundará el norte de Alcalá por el jardín botá-

nico del campus, la Ciudad del Aire, El Ensanche, el Chorrillo y La Garena. En este último barrio ya

tiene hecho el tramo, que va paralelo a la vía del tren y tiene árboles en ambos lados.

Este tramo está en la margen natural de la avenida Carlos III junto al puente que cruza ésta tras la estación ferroviaria de La Garena. Por ese puente pasan el tren y -al otro lado de la valla- los peatones tras el aparcamiento de la estación, sita en la calle Arturo Soria.

En definitiva, el citado tramo natural es la continuación de la calle Arturo Soria, cruzando el puente sobre la avenida Carlos III.



Avenida de Europa estrechada al carril izquierdo ante la rotonda de Jesús Guridi. Desde ésta se ve la imagen derecha y la inferior.

Por una obra ante la rotonda con la avenida Juan Carlos I

Avenida de Europa estrechada al final

En La Garena la avenida de Europa está ahora estrechada al carril izquierdo ante la rotonda de Jesús Guridi, a partir de la cual pasa a ser la avenida Juan Carlos I. Ahí se está reformando el paso de cebra para mejorar su iluminación y crearle un refugio peatonal en la mediana.

La avenida de Europa -dos carriles por sentido- llega hasta la rotonda de Jesús Guridi. Tras ésta empieza la zona industrial de La Garena y la avenida pasa a llamarse Juan Carlos I. Esa rotonda

tiene el monumento rotario y también recibe a las calles Francisco Alonso y Manuel Iradier.

Ante esa glorieta hay un paso de cebra en obra para darle más iluminación y un refugio o isleta en

la mediana de la avenida, donde los peatones podrán parar antes de cruzar los otros dos carriles. Esta obra ha estrechado la avenida de Europa al carril izquierdo ante la rotonda de Jesús Guridi.





Alguno no usa el carril bici si va a girar a la derecha, aunque por fortuna la mayoría sí lo coge y no se sale de él.

En la avenida de los Jesuitas, ante la rotonda de José Cadalso

Alguna bici va por fuera del carril

La avenida de los Jesuitas tiene carril bici, pero algunos ciclistas no lo cogen si los pillan a mano izquierda. Sobre todo si están pensando en tomar la primera salida a la derecha. Esta suele ser la rotonda de José Cadalso, que permite salir a la calle Gonzalo Torrente Ballester.

La avenida de los Jesuitas —de doble sentido— empieza en Espartales frente a la tercera ciudad de-

portiva, en la rotonda con la avenida Gustavo Adolfo Bécquer y la calle Villamalea. Más allá cruza

sobre la autovía A-2 y entra así en El Ensanche, dejando a la derecha el parque Juan Pablo II.

A la izquierda, la avenida de los Jesuitas tiene un carril bici usado por la mayoría de ciclistas. Pero unos pocos prefieren pedalear por el asfalto para coger el siguiente desvío a la derecha a la calle Gonzalo Torrente Ballester.

Los ciclistas deben circular por el carril-bici de la avenida de los Jesuitas, que al final también les ofrece un giro a la derecha: a la avda. Miguel de Unamuno.



Lugar que tuvo la placa. La rotonda también está dedicada a los impresores, con la figura de una antigua imprenta en la fuente.

Fue arrollada por un camión en la rotonda de Espartales Sur

Sin la placa de los impresores

La plaza de Alfonso XII es la rotonda con fuente de Espartales. Situada ante el puente sobre la autovía A-2, tiene un acceso hacia ésta. Y justo al lado había una placa de homenaje a los impresores que ha habido en Alcalá desde el siglo XVI. Hasta que fue derribada por un camión.

La glorieta de Alfonso XII es la bienvenida a Espartales, tanto para quienes bajan del puente sobre la A-2 (procedentes de El Ensanche) como para quienes se salen de la autovía hacia Espartales.

Esta rotonda es la principal de Espartales Sur y tiene una gran fuente en cuyo centro hay una figura de una vieja imprenta.

Esta estatua acuática es un reconocimiento a la tradición impre-

sora de Alcalá de Henares, donde se imprimió la Biblia Poliglota Complutense, una obra que fue impulsada por el cardenal Cisneros y que terminó siendo culminada en el año 1517.

También había un homenaje fuera de la rotonda, pues a un lado había plantado un mural con nombres de impresores alcalaínos de los siglos XVI, XVII, XVIII, XIX y XX.

Esta placa, hecha con azulejos, estaba junto a la salida de la glorieta hacia la A-2.

Pero un día un camión se salió ahí de la carretera y terminó arrollando el mural.

Desde entonces solamente queda la huella de esta placa sobre la acera.



Calle Varsovia. Ésta es toda su acera al salir de la Vía Complutense. Más allá desemboca en el Camino de los Afligidos.

Comunica la Vía Complutense con el Camino de los Afligidos

La calle Varsovia no tiene aceras

La calle Varsovia es la última salida de la Vía Complutense, en cuya esquina tiene su único y corto tramo de acera. Es una vía de doble sentido y más allá recibe por la derecha al Camino de la Ésgaravita. Al final desemboca en el Camino de los Afligidos.

Dejando Alcalá por la Vía Complutense, ésta tiene una última salida: la calle Varsovia, que lleva

hasta el Camino de los Afligidos. Entremedias recibe por la derecha al Camino de la Ésgaravita.

La calle Varsovia carece de aceras en ambos lados, pero pocos peatones van por ahí.

Otro argumento en contra de instalar aceras en esa calle es que estrecharían todavía más la carretera, en una vía que es de doble sentido de circulación.

En cualquier caso, desde el gobierno municipal se indicó que la construcción de aceras ahí no correspondería al ayuntamiento, sino a los dueños del polígono industrial en el que se encuentra situada la calle Varsovia.



Barrotes de madera en la orilla del caz de la Isla del Colegio, junto a la entrada al recinto ferial.

Protegen la ribera junto a la entrada al recinto ferial

El caz, con barrotes de madera

El ayuntamiento ha colocado barrotes de madera en la orilla del caz, el canal que forma la Isla del Colegio y alberga el recinto ferial. Esos postes protegen la margen del caz y están tras el parque de la Juventud y junto al puente que cruza el caz hacia el recinto ferial.

El caz es el canal que sale del Henares en la presa de Cayo (tras la ciudad deportiva El Val) y desemboca en el mismo río mucho más allá: junto al paseo fluvial de la Tabla Pintora, ante el barrio Ve-

necia. Obviamente, entre el caz y el río queda un terreno rodeado de agua: la Isla del Colegio, en la que está el recinto ferial.

Desde el viernes día 11 de noviembre la ribera del caz tiene una

fila de barrotes de madera de distintas alturas que tienen efecto ornamental y además sirven para proteger la orilla del canal, ya que entre ellos pueden entrar los patos pero no las personas.





Danza y performance llegan con Chevy Muraday y Miss Beige

"Pas de deux" en el Teatro Salón Cervantes

El Premio Nacional de Danza 2006, Chevy Muraday, se une a la famosa artista que triunfa en Instagram, Miss Beige, en una sorprendente propuesta, "Pas de deux", donde ambos artistas ofrecen su visión más irreverente de la danza contemporánea. La cita tendrá lugar el viernes 18 de noviembre, a partir de las 20:00 horas, en el Teatro Salón Cervantes.

La pieza gira en torno al "Centro Di Gravità Permanente" de Franco Battiato, consiguiendo, a través del juego, cambiar el eje al espectador,

su centro de gravedad, con sorpresas fruto de la improvisación, sin artificios, donde la sola presencia de los dos intérpretes consigue transmitir las ganas de nutrirse con la presencia del otro y de aprovechar su potencial.

Miss Beige es un personaje creado por la artista multidisciplinar Ana Esmith, diplomada en Arte Dramático por la International Drama School Philippe Gaulier de Londres. Sus performances triunfan en las diferentes redes sociales, donde se presenta como una antihe-

roína, vestida siempre con su caduco traje color crema, portando un inofensivo martillo y destilando misterio e inquietud.

Chevy Muraday es un reconocido bailarín y coreógrafo, Premio Nacional de Danza 2006. Fundador de la Compañía Losdedae, ha estrenado numerosos espectáculos con gran éxito de crítica y público a lo largo de sus más de veinticinco años de trayectoria.

Las entradas, a 6€, se pueden adquirir en la taquilla del teatro y en www.culturalcala.es

Con diferentes talleres, danza, música y charlas

La Casa de Soria celebró su 27º aniversario

La Casa de Soria en Alcalá de Henares fue fundada por un grupo de sorianos, residentes en esta Ciudad, el día 11 de noviembre de 1995, han pasado ya 27 años y desde entonces no hemos dejado de participar en cuantos actos tenemos programados y en aquellos que las concejalías del Ayuntamiento nos han invitado, a fin de transmitir nuestros "USOS Y COSTUMBRES", tradiciones, música y folclore de nuestra provincia de Soria y de la C.A. de Castilla y León.

Para celebrar este 27º aniversario nos reunimos un nutrido número de socios y simpatizantes, en este caso de Palencia, disfrutando de nuestras Sanjuaneras y recordando, cómo no, nuestras anécdotas, chascarrillos y aventuras y recuerdos de nuestra infancia pues muy jóvenes tuvimos, por obligación, que "emigrar" a las grandes ciudades con futuro, Alcalá de Henares era



una de ellas, dejando nuestra provincia "vacía" y aquí seguimos.

En breve nuestra querida Casa de Soria dispondrá de un Local donde podremos desarrollar nuestras actividades, desde aquí ¡GRACIAS!

a la Concejalía de Participación Ciudadana del Ayuntamiento, a su Concejala Delegada y Técnicos, en su momento les informaremos con más detalle.

La Junta Directiva

José Antonio Rodríguez... @josaA... 13 nov...
¿Cuánto pagamos de deuda cada día?

Pleno @AytoAlcalaH 9-11-2022
@miguelalezcana: "cada ciudadano de #AlcaládeHenares por día está pagando 25.000 €".

...siendo casi 200.000 habitantes...

@elpuertadmadrid 11-11-2022
@jeviPalacios: "pagamos 30.000 € al día".



Muchos usuarios quieren conocer no sólo

lo que se paga, sino

la deuda que aún queda

Las 'cuentas' del alcalde y

vicealcalde sobre la deuda municipal, en las redes

José Antonio Rodríguez, uno de los lectores de PUERTA DE MADRID, ha protagonizado esta semana un curioso tweet en sus redes sociales que no está pasando desapercibido para quienes siguen las andanzas políticas de la ciudad. En este mensaje que ha colgado el vecino de Alcalá se puede ver y escuchar un fragmento del pleno del mes de octubre donde en uno de los debates el vicealcalde de la ciudad, Miguel Ángel Lezcana, afirma y reprocha que "cada ciudadano de Alcalá de Henares por día está pagando 25.000 euros" de la deuda municipal. Y a su derecha, de manera comparativa, cuelga la última portada del semanario donde el alcalde afirma y reprocha que el conjunto de los vecinos "pagamos 30.000 euros al día de la deuda que dejó Bartolomé González". El lapso de no distinguir entre cada vecino o el conjunto de los vecinos ha dado lugar a varios comentarios donde animan al dirigente de Ciudadanos a hacer mejor las cuentas, pero no deja de ser curioso que tampoco cuadran las cifras que aportan los dos máximos dirigentes del gobierno de la ciudad: ¿son 25.000 o 30.000 euros de deuda al día lo que está pagando la población de Alcalá de Henares? ¿Cuál es la deuda que tiene la ciudad actualmente?, preguntan los usuarios de redes sociales.



Las consecuencias demográficas, sociales y económicas van a cambiar por completo la ciudad en un futuro a medio y largo plazo

Ya hay más alcalaínos mayores de 65 años que menores de 18

La población acelera su envejecimiento

Alcalá acelera su envejecimiento y las consecuencias demográficas, sociales y económicas van a cambiar por completo la ciudad en un futuro que está en un horizonte a medio y largo plazo. La clave está en que en los últimos años se ha producido una histórica inversión en la pirámide poblacional complutense, ya que por primera vez el número de mayores de 65 años es superior al número de menores de 18 años. Fue en 2018 cuando se invirtió la situación pero hay que tener en cuenta que los últimos datos oficiales del INE datan de 2020. Esto supone un claro cambio de tendencia que ha llegado para quedarse y que se va a ir acentuando año tras año, porque los niños del baby boom empiezan a llegar a la edad de jubilación, o para ser más exactos, a los 65 años de edad. Por el contrario, la cifra de nacimientos se va reduciendo cada año más. Ya son menos de un millar los niños recién nacidos que se empadronan en Alcalá, según los datos que manifestó el concejal de Infancia, Alberto González Reyes, y la tendencia es cada vez más descendente.

Sociológicamente se considera que en España el baby boom, es decir, la explosión demográfica que trajo el desarrollo industrial, se produjo entre los años 1957 y 1977. Veinte años en que la población se multiplicó por la buena situación económica. Ese fue un fenómeno que se produjo aún antes en Europa, ya que se inició con el término de la segunda guerra mundial y la llegada de los fondos americanos del Plan Marshall. Sin embargo en España hubo que superar otras dificultades y fue a partir de 1953 cuando empezó a clarificarse un futuro económico mucho mejor para la nación.

Esto significa que este año 2022 los primeros niños del baby boom han llegado a los 65 años de edad y sólo son los primeros porque a partir de ahora van a ser cada año muchos más los que alcancen esa edad que hasta el día de hoy es la de la jubilación. El pico más alto de nacimientos en España se produjo en 1964 con 697.697 bebés: las cifras se mantuvieron constantes pero ya sin superar esa cantidad. En 1974 hubo otro pico alto que fueron los 688.711 niños y niñas nacidos en España. En 2021 nacieron en España 336.242 niños, menos de la mitad de los de 1964 y 1974. El problema es que la tendencia es descendente, es decir, cada año nacen menos niños en España.

Según los datos que tiene PUERTA DE MADRID cotejando los del Instituto Nacional de Estadística y los del propio padrón municipal de habitantes, que llama la atención que no son los mismos y tienen variaciones, en 2020 el número de mayores de 65 años residentes en Alcalá alcanzó las 36.600 personas, lo que supone un 18,3 por ciento de la población complutense. En cambio, el número de menores de 18 años era de 34.800 personas, lo que supone un 17,4 por ciento de la población total de Alcalá, que está fijada en 200.000 habitantes.

Pero para entender lo que ocurre en la ciudad complutense hay que consultar los datos de 2015. Entonces, el número de menores al-

calaínos de 18 años era de 36.200 mientras que los mayores de 65 eran 31.200.

Por tanto en cinco años el número de menores de 18 años en Alcalá se ha reducido en 2.120 personas, lo que nos da una media de 424 menos por cada año. El problema para la ciudad complutense es que cada año esa cifra se va incrementando cada vez más.

La edad media en estos momentos en Alcalá es de 42,5 años y va subiendo. El tamaño medio de los hogares alcalaínos es de 3 personas y eso sí que no va subiendo.

Consecuencias

Las consecuencias de esta peculiar situación demográfica van a ser evidentes en algunos aspectos,

pero también impredecibles en otros mucho más sutiles. Se sienten de manera clara en la escolarización. Muchos colegios comienzan a tener problemas con las matriculaciones de alumnos y a duras penas llegan a cifras viables, y más teniendo en cuenta la proximidad de otros centros con los que compiten por el alumnado. Los últimos cierres de centros escolares fueron los de los colegios El Juncal y Reyes Católicos y el IES Isaac Albéniz pero no tardará en haber algún nuevo cierre por una cuestión puramente demográfica y funcional, porque además el desarrollo urbano de Alcalá con la construcción de nuevos barrios requiere de construcción de nuevos centros escolares que pondrá aún mucho más en riesgo la viabilidad de colegios o institutos situados en barrios que han ido envejeciendo.

Pero las consecuencias no sólo están en el aspecto educativo sino en muchos otros servicios, para lo que habrá que estar preparados. Los servicios que se prestan van a tener necesariamente que cambiar a medida que la población vaya envejeciendo. La sanidad debe estar preparada para lo que se avecina pero también muchos otros servicios y actividades. Aquí es donde se puede hablar de las consecuencias impredecibles en estos momentos y que pueden afectar a cuestiones puramente urbanísticas, de accesibilidad, de desarrollo económico y en el modo de vivir de la población; también en el mercado del trabajo.

Del problema de las pensiones se viene hablando desde hace mucho tiempo con respecto a la llegada de la generación del baby boom a la jubilación por el posible colapso del sistema. La pregunta recurrente es de dónde va a salir el dinero de las pensiones para esta enorme cantidad de jubilados de una generación tan grande, teniendo en cuenta la población laboral que hay en estos momentos, con una paulatina reducción demográfica del número de personas y las menores cotizaciones derivadas de una entrada en el mercado laboral a una edad cada vez mayor y con muchos contratos en precario cotizando mucho menos tiempo.



De hecho, parece que la cuadratura del círculo que es el problema de las pensiones terminará cuando la generación del baby boom vaya dejando de cobrar pensiones por fallecimiento. El problema a partir de ahí será otro y es que con la actual legislación es necesario cotizar 38 años y medio para llegar a la jubilación. Pero viendo cómo está el mercado laboral y la incorporación de los nuevos trabajadores y cotizantes cada vez a edades más elevadas, así como muchos contratos en precario sobre todo en sectores como la hostelería, y los efectos de la temporalidad, la realidad es que en un futuro no muy lejano va a ser muy difícil que una gran parte de los trabajadores coticen 38 años y medio. Ése es otro de esos elementos sutiles que harán impredecibles las consecuencias de esta inversión demográfica.



Cada año son empadronados un millar de recién nacidos en una cifra descendente Ya quedan menos de treinta mil niños en Alcalá

El concejal de Infancia, Alberto González, presentó la Semana de la Infancia, "que llega repleta de actividades de ocio y culturales para los más pequeños, gracias a la colaboración de entidades y a la formación de alianzas", dijo el edil socialista. La temática de la Semana gira en torno al "Derecho a la Protección", tal y como decidieron los niños y niñas en el encuentro de órganos de participación infantil de la Red de Infancia que tuvo lugar en el mes de mayo. "Con la colaboración del dibujante Malagón, se ha diseñado una exposición sobre este derecho en la Casa de la Juventud denominada 'El Bosque de la Protección' a la que ya se han concertado visitas de 8 Escuelas Infantiles y 23 centros escolares", manifestó González, que aclaró que cada año son empadronados en Alcalá unos mil niños recién nacidos en una cifra descendente de forma constante. Dependiendo de a qué edad se haga el corte entre niños y jóvenes, es decir, entre el sector infantil y juvenil, la realidad es que en Alcalá hay en estos momentos menos de 30.000 niños, que en un futuro a medio plazo se reducirán drásticamente.

La exposición incluye imágenes y textos relacionados con la promoción de servicios y recursos para la infancia y sirve como herramienta para que los centros educativos trabajen en el aula los derechos de la infancia. En torno a la exposición se ha organizado un concurso, cuyo jurado estará compuesto por los niños y niñas de las Comisiones de Participación Infantil y el día 17 de noviembre decidirán qué centro gana los premios. El día 23 de noviembre los colegios premiados en la Semana de la Infancia recibirán su diploma.

Las familias que quieran visitar la exposición podrán hacerlo de forma gratuita de lunes a viernes de 16:30 a 22:30 y los sábados por la mañana de 10:00 a 14:00 horas.

El día 12 de noviembre en la Casa de la Juventud, los niños y niñas el sábado por la mañana de 11 a 14 pudieron disfrutar en familia de diversos talleres aprendiendo y compartiendo sus derechos, los talleres en los que podrán participar son Piñas en forma de erizo por Encantacuento, Búhos de Madera por Noucki Creations, Colgantes de pócimas protectoras por Totemcamp y Elfos Peluditos a cargo de EOM. Por la tarde a las 17:30 y a cargo del Retablo de la Ventana se representará

Los Tres Bandidos. Para la participación en estas actividades no es necesaria inscripción previa y se facilitará el acceso hasta completar aforo.

El día 17 de noviembre en el Teatro Salón Cervantes tuvo lugar, a cargo de la compañía MUTIS, la representación de la obra "La Vuelta al Mundo en Ochenta Días", dirigida a los alumnos/as de primaria. Para el ciclo de infantil, en el Centro Sociocultural Gilitos

el día 18 de noviembre a cargo de Kamaru, podrán bailar y disfrutar de un chocolate caliente.

El día 18 de noviembre, en Fuenlabrada los municipios que conforman la Red de Infancia y Adolescencia volverán a ratificar su compromiso con la defensa y la promoción de los derechos de la infancia, firmando el nuevo convenio que facilitará la coordinación y el trabajo de los municipios firmantes y cuyos beneficiarios fi-



nales son los niños, las niñas y los adolescentes.

Y como colofón, el día 24 de noviembre se celebrará el Consejo Municipal de Infancia a las 18:00 horas en la Casa de la Juventud donde los niños y niñas de las comisiones de participación infantil y adolescente, los del Colectivo CAJE y los de Espiral podrán trasladarle al alcalde de Alcalá, Javier Rodríguez Palacios, y a los representantes de los grupos políticos sus propuestas y sugerencias para hacer de Alcalá una ciudad mejor para la infancia. En esta ocasión acudirá al Consejo la Técnico de Medio Ambiente para explicarles el trabajo que se está realizando en los Parques Infantiles de Alcalá.

Y el día 26 de noviembre a partir de las 11:00 el Centro Cívico María Zambrano también se suma a la Semana de la Infancia con una propuesta de Jornada de Puertas Abiertas donde las familias también podrán disfrutar de un variado abanico de actividades.

Diferentes muestras analizan el paisaje bélico en el Jarama, el artesanado del Paraninfo y la estructura para humanizar hospitales

La Escuela de Arquitectura, sala expositiva de la Semana de la Ciencia

La Escuela de Arquitectura de la Universidad de Alcalá es el epicentro de varias muestras con motivo de la Semana de la Ciencia, que se está celebrando del 7 al 20 de noviembre como ya les contamos en ediciones anteriores del semanario.

Aunque son exposiciones sencillas, con muy pocos carteles, dan a conocer detalles muy interesantes. En 'Cicatrices en el paisaje. Fotogrametría de trincheras de la Guerra Civil Española en el Frente del Jarama' se puede apreciar cómo el paisaje se ha visto modificado a través de la historia por diferentes motivos. Uno de ellos ha sido los procesos bélicos. La arquitectura militar ha definido grandes áreas de terreno que a día de hoy podemos apreciar cómo huellas en el paisaje. Uno de estos ejemplos lo encontramos en el Puesto de Contrataque nº8, que corresponde a uno de los restos de la Batalla del Jarama de la Guerra Civil Española, en el sureste de la provincia de Madrid, concretamente en el municipio de Morata de Tajuna. A través de un análisis del paisaje, basado en la fotogrametría y representación en tres dimensiones del terreno, podemos apreciar como las líneas dibujadas en los planos militares han horadado el terreno adaptándose a sus cotas de nivel y rompiendo el paisaje agrícola predominante de la zona para establecer una nueva relación territorial a partir de las líneas defensivas. A día de hoy este trazado está vigente a través de los restos de la arquitectura militar de emergencia que se conservan.

A escasos metros encontramos los paneles informativos de 'Artesonados renacentistas de Castilla' donde uno de los protagonistas es el del Paraninfo de la Universidad de Alcalá. Desde el siglo XVI era conocido como 'la pieza del teatro'. Esta investigación se centra en el estudio de los trazados y proporciones utilizados en esta sala, especialmente el patrón hexagonal del artesanado, cuyo análisis nos aporta claves para la interpretación del espacio y su papel en la recuperación intelectual y arquitectónica de la Antigüedad. La comparación de esta obra con otras que presentan similares bases geométricas ha permitido comprobar que se trata de una genuina exploración formal. La combinación de hexágonos y estrellas presente en el techo artes-

nado, aunque de resultado espectacular, es un motivo poco usual en las armaduras poliédricas renacentistas. Todo ello nos lleva a entender el teatro como la propuesta de un nuevo modelo de espacio, promovido por la recién inaugurada Universidad Complutense para la representación de sus ceremonias académicas y del teatro humanístico.

Y avanzando un poco más por



sus pasillos aparecen expuestos los carteles de 'Humanizar los Hospitales: una labor multidisciplinar' en el que han participado Pilar Chías como investigadora principal junto a Tomás Abad, Fernando Noguerales, Marta Macías, León González-Sotos, Manuel de Miguel, Mariluz Polo, José María Gutiérrez, Ernesto Echevarría, Flavio Celis, Fernando Da Casa, Mónica Martínez, Ana Castillo, Laura Cambra, Gonzalo García-Rosales, Esperanza González Redondo, Aurora Galán, Lucas Fernández-Trapa, Nicolás Gutiérrez, Patricia Domínguez, Guido

Granello, Teresa Sánchez-Jáuregui, Paz Llorente y Alejandro Scarpa sobre las metodologías a tener en cuenta para proyectar un hospital, con las tipologías de flujos y circulaciones de personas, bien sean pacientes o profesionales, y material que deben definir la estructura del edificio para evitar interferencias y logrando que haya una lectura y comprensión fáciles.

Asimismo, durante todo el año, también se pueden encontrar expuestos otros proyectos y trabajos realizados por el alumnado de dicha Escuela de Arquitectura.



Ropero (Cs): "El objetivo de 'Los encuentros de la Quinta' en el Distrito I es que los artistas de Alcalá puedan mostrar todo su talento"

Arranca el ciclo de eventos culturales 'Los Encuentros de la Quinta' en el Distrito I

"El objetivo de 'Los encuentros de la Quinta' en el Distrito I es que los artistas de Alcalá puedan mostrar todo su talento". Así lo ha indicado la presidenta concejal del Distrito I, Susana Ropero, tras inaugurar 'Los encuentros de la Quinta', un ciclo de eventos culturales que se desarrollarán a lo largo de todo el año en La Quinta de Cervantes, sede de la Junta Municipal del Distrito I.

De esta forma, artistas y asociaciones locales podrán solicitar durante los próximos meses este espacio, que se encuentra en un lugar privilegiado, para exponer sus obras.

Ropero asegura que "la iniciativa surge como una forma más de apoyar y fomentar la cultura en nuestra ciudad, poniendo a disposición de los ciudadanos los espacios públicos de Alcalá".

El VI Certamen Poético Cervantino, organizado por la Asociación de Escritores Marqués de Bradomin, ha sido el primero de los eventos celebrados en el marco de 'Los Encuentros de la Quinta', seguido de la gran Exposición 'Pintura y Realidad' en la que pintores y escultores de nuestra ciudad han expuesto sus obras durante estos días.

Dentro del calendario previsto para las próximas semanas destaca

la Exposición 'Colores y Miradas de Sierra Leona' de la ONG Hermana África, que se encuentra actualmente disponible y que permanecerá abierta al público hasta el próximo 27 de noviembre.

En diciembre, por su parte, se desarrollará 'La Navidad llega a los Barrios', con talleres, teatro, cuentacuentos y otras actividades para los más pequeños que podrá disfrutarse del 23 de diciembre al 3 de enero.



Vox pidió reducir la subvención municipal a los sindicatos y los populares dijeron que "hay que darle una vuelta"

PP y Vox cuestionan el Pacto Local para el Empleo

Comisiones Obreras y UGT comparecieron y defendieron sus posiciones en el pleno de la corporación municipal de Alcalá con intervenciones de sus líderes comarcales, Vicente García (CCOO) y Jesús La Roda (UGT) pidiendo a los grupos políticos que votaran en contra de la moción presentada por Vox y defendida por su portavoz, Javier Moreno, en la que pedía la reducción del 50 por ciento de las subvenciones que reciben los dos sindicatos por su participación en el Pacto Local por el empleo, un órgano consultivo de representación que se creó en 2004 con gobierno municipal del PP para marcar las líneas estratégicas de la política económica local. La moción fue rechazada entre las protestas de los sindicalistas contra Vox gracias a los votos negativos de los ediles del PSOE, de Ciudadanos y de Unidas Podemos. El concejal de Vox Antonio Villar protestó denunciando que había recibido insultos graves. El voto en contra de su formación y la abstención del PP, cuyo edil Marcelo Isoldi afirmó que "hay que darle una vuelta al Pacto Local", vienen a cuestionar este órgano consultivo por lo que el PSOE no tardó en anunciar la presentación de una propuesta en el próximo pleno de defensa del pacto en el que además del Ayuntamiento están los dos sindicatos mayoritarios y la organización empresarial AEDHE.

La justificación que dió Vox para proponer esa reducción, según Moreno de Miguel, es que la ley recoge ampliamente la libertad de los empleados para sindicarse y de los sindicatos para realizar todas aquellas reivindicaciones que consideren oportunas para la defensa de sus intereses "y contamos con una legislación que ampara y protege suficientemente a los afiliados y a los sindicatos. Así pues, los sindicatos disponen de un amplio abanico de prerrogativas que han ido dotándose financieramente con dinero público por las distintas administraciones públicas, tanto a nivel estatal como autonómico y local, creando con ello grandes estructuras que se alejan muchas veces de la realidad y de las necesidades de los empleados para entregarse al servicio de intereses partidistas, con objetivos políticos".

Según el portavoz de Vox, "ese dinero público que perciben de los gobiernos estatal, autonómicos o locales puede interferir en la necesaria independencia que deben tener respecto de esos gobiernos estatales, autonómicos o locales que les subvencionan, entendiéndose este grupo municipal que, para evitar que su independencia pueda verse alterada, los sindicatos deberían financiarse no con dinero procedente del erario público, sino de las cuotas de sus afiliados exclusivamente, como ocurre en otros países de Europa y del mundo".

A este respecto el portavoz de Vox dijo que "los sindicatos, en Alcalá de Henares, ya han percibido en total la suma de 180.000 euros,

90.000 por cada sindicato". El actual Pacto Local 2020-2023 gira en torno a una Mesa Central y 4 Mesas Sectoriales: Turismo y Comercio, Empleo y Formación ante el Desafío digital, Transformación Sostenible de los Modelos productivos, digitalización y Economía Circular y Territorio y Sostenibilidad, y prevé, en su Anexo, un incremento de las subvenciones a los sindicatos que pasan a percibir 40.000 euros cada uno (UGT y CCOO) por anualidad. Por tanto, durante la vigencia de este Pacto, los sindicatos, en Alcalá de Henares, percibirán en total la suma de 320.000 euros, 160.000 euros por cada uno de ellos.

Javier Moreno concluyó diciendo que "no sólo se trata de evitar que la percepción de esas subvenciones municipales por parte de los sindicatos pueda interferir en la necesaria independencia real que deben tener los sindicatos para la defensa de sus intereses, que no pueden ser otros que los de los trabajadores, sino que, además, este grupo municipal entiende más acertado y sobre todo necesario, en el actual escenario de crisis económica, que la minoración de esas cantidades vayan destinadas a las necesidades reales de los alcalaínos y a la emergencia social".

Las protestas no dejaron de producirse primero entre los sindicalistas asistentes y luego entre los partidos políticos PSOE, Ciudadanos

y Unidas Podemos. El secretario general de UGT, Jesús La Roda llegó a decir de Vox que "es una anomalía democrática" y el de Comisiones Obreras calificó de agresión a dos organizaciones que en la comarca tienen unos 12.000 afiliados.

Para el PSOE, Ciudadanos y Unidas Podemos la verdadera motivación de la moción fue atacar a los sindicatos e incluso el PP dijo que no estaba de acuerdo con la reducción de los sindicatos, pero Marcelo Isoldi si apuntó que "es necesario darle una vuelta al Pacto Local" lo que implícitamente conlleva un cuestionamiento de su actual modelo de funcionamiento.

El Pacto Local para el Desarrollo Económico y el Empleo, se firmó por primera vez en 2004 y está constituido por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y las organizaciones Sindicales Comisiones obreras y Unión General de Trabajadores así como por la organización empresarial.

El objetivo prioritario del Pacto es marcar las líneas estratégicas de la política económica local, para reorientar y fortalecer el tejido productivo alcalaíno en aras a la consecución de un desarrollo sostenido de la citada economía; así como, proseguir en la consecución de niveles óptimos de bienestar económico y progreso social.



Vicente García (CC.OO.)



Jesús La Roda (UGT)

En dicha línea, el Pacto Local para el Desarrollo Económico y Empleo, materializa la recomendación de la Unión Europea planteada en la Estrategia Europea para el Empleo, en la que se expresa que la concertación a nivel local entre administraciones y agentes económicos y sociales constituye un valor añadido que favorece la adecuación y la efectividad de las políticas de empleo, en relación a las especificidades del territorio.

El mayor logro del Pacto Local fue la consecución de la declaración de Zona de Reactivación Económica para todo el Corredor del Henares.



XXXVI CAMPAÑA ANTÁRTICA DEL EJÉRCITO DE TIERRA

"No puede impedirse el viento, pero hay que saber construir molinos"
Don Quijote

DEL "GABRIEL DE CASTILLA" DEL EJÉRCITO DE TIERRA



El buque 'Hespérides' zarpó desde Cartagena para investigar la diversidad microbiana, los pingüinos y la función de los aerosoles en el clima

La XXXVI Campaña Antártica, donde la UAH estudia el Permafrost, lleva un lema de Don Quijote

El buque de investigación oceanográfica Hespérides zarpó el 11 de noviembre desde Cartagena (Murcia) con destino a la Antártida para, después de una travesía de un mes hasta el continente helado, dar inicio a la XXXVI Campaña Antártica Española. En esta ocasión, se llevarán a cabo actividades relacionadas con 26 proyectos de investigación, tres de ellos liderados por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). La presidenta del CSIC, Eloísa del Pino, estuvo presente en el acto de despedida del buque.

Esta nueva campaña, que durará hasta el 2 de abril del 2023, arrancará oficialmente a mediados de diciembre de este año, cuando el buque Hespérides llegue a la Antártida y se abran la base antártica española Juan Carlos I (del CSIC), en la Isla Livingstone, y la base antártica española Gabriel de Castilla (del Ministerio de Defensa) en la Isla Decepción. La misión contará con la participación de más de un centenar de investigadores procedentes de universidades y centros de investigación de 15 países. En total, participarán unas 230 personas.

Cabe recordar a nuestros lectores que la Universidad de Alcalá es una de las participantes que han hecho historia en esta iniciativa con su Proyecto Permafrost, con el que llevan colocados 264 sensores de temperatura ubicados en la zona de Crater Lake que se recogieron el 8 de febrero de 2021 tras haber estado tomando datos de forma continuada desde enero de 2020. Luego, fue uno de los 3 proyectos civiles que apoyaron los militares durante la Campaña 2021-2022.

Y no es la única referencia complutense que tiene este proyecto, ya que el lema escogido este año es una frase de Don Quijote escrita por nuestro más ilustre vecino, Miguel de Cervantes: "No puede impedirse el viento, pero hay que saber construir molinos".

Los proyectos del CSIC

El CSIC lidera tres proyectos en esta campaña antártica. Asunción de los Ríos y Fernando Ga-

rrido, ambos investigadores del Museo Nacional de Ciencias Naturales, dirigen un estudio que busca realizar una estimación de la diversidad microbiana en la

Antártida y poner en valor la contribución al funcionamiento y resiliencia de los ecosistemas terrestres polares por parte de los microorganismos que colonizan rocas.

Andrés Barbosa, también del Museo Nacional de Ciencias Naturales, dirige un proyecto acerca de la personalidad y comportamiento de los pingüinos antárticos en un contexto mundial cambiante. El conocimiento de los movimientos de los pingüinos durante el invierno se considera crucial para determinar, por ejemplo, las interacciones con las pesquerías de krill.

Por último, durante los meses de febrero y marzo, un equipo internacional de investigadores dirigidos por Rafel Simó y Manuel Dall'osto, del Instituto de Ciencias del Mar, estudiarán el papel de los aerosoles marinos en la regulación del clima de la Tierra. Este proyecto se realizará íntegramente a bordo del BIO Hespérides.

El BIO Hespérides

El Buque de Investigación Oceanográfica Hespérides es un buque de investigación de ámbito global, pertenece a la Armada española y tiene su base en Cartagena (Murcia), donde fue construido y botado el 12 de marzo de 1990. La Unidad de Tecnología Marina (UTM) del CSIC es la responsable del mantenimiento del equipamiento científico del buque y aporta el personal técnico para la realización de las campañas oceanográficas.

La Campaña de Investigación Antártica Española constituye un modelo de cooperación entre diferentes instituciones públicas y privadas al servicio de la I+D+i, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación.



El autobús aparcó en la Plaza de Cervantes para fomentar hábitos saludables con los que ganar años de vida

La máquina del tiempo pasó por Alcalá

El jueves 10 de noviembre hizo parada en la Plaza de Cervantes, junto a la Capilla del Oidor, el autobús de 'La máquina del tiempo', una campaña de la Fundación Mapfre en colaboración con la Sociedad Española de Medicina de Familia y Comunitaria (SEMFYC) que trata de fomentar que llevar una vida sana sea una prioridad en el proyecto vital de cada uno, ya que puede permitirte vivir varios años más, concretamente 14,1 más según los expertos. No fumar, controlar tu peso, llevar una dieta equilibrada y hacer ejercicio físico son hábitos saludables que aumentarán tu bien-

estar y calidad de vida para envejecer mejor.

En esta campaña itinerante por España realizan un cuestionario a los 'viajeros' para saber si sus hábitos son saludables, calculan la edad real de su corazón y su Índice de Masa Corporal (IMC) además del perímetro abdominal para saber el nivel de riesgo ante enfermedades cardiovasculares. En definitiva, se trata de analizar el estilo de vida y ser consciente de cómo éste impacta en tu salud para tomar las medidas adecuadas. Luego, los 'pacientes' pueden consultar online sus resultados en la web de la iniciativa.



Asistieron 32 investigadores de 25 instituciones diferentes y los resultados se darán a conocer en los próximos meses

El escaneo sobre futuras especies exóticas invasoras en España se ha hecho en Alcalá

La red de investigadores expertos en invasiones biológicas InvaNet se reunió los días 27 y 28 de octubre en la Universidad de Alcalá para consensuar cuáles son las especies de fuera de España con mayor probabilidad de invadir nuestro país y causar impactos, unos resultados que se darán a conocer en los próximos meses. InvaNET ha identificado numerosas especies de plantas y animales que podrían tener un alto riesgo de llegar a nuestro país y ocasionar fuertes impactos ecológicos ambientales y socioeconómicos. A esta reunión acudieron 32 investigadores de 25 instituciones diferentes.

La invasión de un territorio por especies exóticas que se expanden rápidamente, desplazando especies nativas y causando impactos ecológicos y socioeconómicos (invasiones biológicas), es uno de los principales vectores del cambio global, que está recibiendo un creciente interés por parte de científicos, gestores y administraciones.

La red de expertos en Invasiones Biológicas de España InvaNet se constituyó en 2020 con la financiación del programa Redes de Investigación, del Ministerio de Ciencia e Innovación. Esta red está liderada por el profesor Emili García-Berthou, de la Universidad de Girona, e integrada por investigadores de otras nueve instituciones de toda España, incluyendo la Universidad de Alcalá, representada por Pilar Castro Diez, profesora del Departamento de Ciencias de la Vida y coordinadora del grupo de investigación en Invasiones Biológicas (INBIO).

Uno de los objetivos de esta red es mejorar la divulgación y transferencia de los resultados de investigación en materia de invasiones biológicas a administraciones con competencias en gestión y a otros colectivos interesados. Este objetivo se ha vertebado en la construcción de una web, que centraliza información

científica sobre invasiones biológicas y la organiza por temas (control y erradicación, legislación, grupo taxonómico, tipo de ecosistema afectado, etc.), con el fin de hacerla fácilmente accesible a los colectivos interesados. Asimismo, la web recopila enlaces a las normativas europeas, nacionales y autonómicas, que regulan las especies invasoras, bases de datos, revistas científicas, foros y otras webs de interés en este ámbito. Con un enfoque más divulgativo, también recopila noticias breves relacionadas con las invasiones biológicas.

Otro de los objetivos de la red es realizar el primer escaneo de horizonte (EH) para el conjunto de España, con el fin de identificar entre la multitud de especies de todo el mundo con historial invasor, aquellas que aún no se han establecido en el territorio español, pero que tienen más probabilidades de llegar, establecerse y causar impactos ambientales. Este listado supone la base para priorizar aquellas especies que requieren un análisis de riesgo invasor (AR) más exhaustivo. Ambas herramientas (EH y AR) son primordiales para la prevención de las invasiones biológicas, ya que permiten establecer una red de alerta temprana centrada en las especies de mayor

riesgo, detectar poblaciones incipientes y actuar sobre ellas antes de que se expandan. En el pasado hay muchos ejemplos en los que, cuando las administraciones competentes toman conciencia de la presencia de una nueva especie invasora, ya es demasiado tarde para emprender actuaciones eficaces.

Grupo de trabajo invasiones biológicas

El protocolo de escaneo de horizonte adoptado en InvaNet está basado en el publicado por Roy et al. (2019) donde se estableció el primer listado de especies exóticas preocupantes para la Unión Europea. Se organizaron cinco grupos temáticos: plantas (excluyendo marinas), animales de agua dulce, invertebrados terrestres, vertebrados terrestres y especies (animales y plantas) marinas. Para cada grupo se constituyó un equipo de 5-7 expertos liderado por dos investigadores de InvaNet. Para cada grupo se preparó una lista preliminar de unas 100-300 especies, que cumplieran los siguientes criterios: no ser nativas ni estar establecidas en España (incluyendo archipiélagos); proceder de regiones con características climáticas compatibles con las existentes en España; tener un historial invasor

documentado en otros países; y tener cierta probabilidad de llegar a España a través del comercio o por estar presentes en países limítrofes.

Para recopilar este listado se utilizó información previa, listas de especies recogidas en la legislación española y europea, etc., que fueron revisadas por los expertos de los grupos temáticos, que añadieron o quitaron especies, para dar lugar a la lista definitiva de especies a evaluar. El siguiente paso fue elaborar una plantilla, en la que los expertos puntuaron la probabilidad de llegada, asentamiento e impacto de cada especie, además del grado de certidumbre de la información. Cada especie fue evaluada por 2-3 expertos de forma independiente, lo que permitió analizar el grado de consenso. Estas evaluaciones independientes se pusieron en común en cada grupo experto, revisándose aquellos casos con menor consenso.

El siguiente paso fue elaborar una lista de consenso con las especies de cada grupo que alcanzaron puntuaciones más altas con elevado consenso. Este proceso se desarrolló en el taller celebrado en la Universidad de Alcalá los días 27 y 28 de octubre, al que asistieron 32 expertos de 25 instituciones diferentes y dos gestores de TRAGSATEC en representación del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico. Durante esta reunión los líderes de cada grupo temático presentaron las especies con máxima puntuación de su grupo y argumentaron las razones que llevaron a los expertos a priorizarlas. A partir de ahí se abrió un debate entre todos los expertos, que permitió ajustar los criterios aplicados para los distintos grupos temáticos, y seleccionar de cada uno las especies con máxima prioridad. Esta lista de consenso con especies con alto riesgo de invadir y causar impactos en España se publicará próximamente en un artículo científico, junto con el protocolo detallado utilizado para su elaboración. Los resultados serán transferidos a las administraciones con competencias en la gestión de especies invasoras y divulgados a través de la página web de InvaNet.

Es un modelo de atención centrado en la persona

Vitalia Alcalá implanta el Modelo Internacional ACP

El centro de día Vitalia Alcalá de Henares cumple este mes de noviembre once años. Desde su apertura en 2011 el equipo multidisciplinar está compuesto por los departamentos médico y de enfermería, el área técnica experta en neuropsicología, terapia ocupacional y fisioterapia y el departamento asistencial integrado por los auxiliares de enfermería. Especializados en envejecimiento activo, rehabilitación de Alzheimer, Ictus y Parkinson, todos ellos están en continua formación en terapias innovadoras en las distintas áreas de intervención, así como en Robótica y nuevas tecnologías.

En su afán de mejora continua, y queriendo acercarse a los estándares de calidad de los modelos de intervención europeos, Vitalia Alcalá de Henares acaba de introducir en su forma de trabajo el modelo conceptual internacional de Atención Centrada en la Persona (ACP). La implantación de dicho modelo afianza las bases del trabajo diario de este centro de día, en el que ya se venía poniendo el énfasis en el usuario y en la importancia de la implicación de la familia en su rutina, incrementándose a partir de ahora la involucración de ambas partes en el propio proceso terapéutico. Todo ello se va a poner en práctica a través de su nueva línea de intervención, denominada "t-kuido".

El modelo de Atención Centrada en la Persona (ACP)

Se trata de un modelo de atención que quiere responder a las demandas de las personas mayores en atención y servicios, priorizando conceptos como la autodeterminación, relaciones personales, e inclusión social, partiendo de las expectativas y deseos de éstas. El modelo busca mejorar la calidad de vida de las personas mayores, con una planificación de la intervención por parte de todos los profesionales del centro, centrada en la persona a través de su "proyecto de vida" y una atención personalizada a través de la figura del "profesional de referencia".

Algunas de las características de este modelo de atención en los centros de día son:

- Respeto por la dignidad e identidad de la persona.

- Respeto por sus decisiones, gustos y preferencias a la hora de realizar o participar en actividades (habrá posibilidades de elección entre varias alternativas).

- El centro debe generar un ambiente cálido, facilitando la confortabilidad y el bienestar, dando lugar a actividades contextualizadas y con significado.

- Tiene que dar respuesta y fomentar la continuidad de la cotidianidad propia de cada persona.

- La atención se plantea desde el conocimiento de la persona y su historia de vida, de manera integral y centrada en ella.

- Se identifican y potencian capa-

cidades y se buscan apoyos para solventar limitaciones.

- La familia aparece como pieza clave del modelo. Se trabajará para involucrarla en aspectos relacionados con el centro y la atención y apoyo a la persona, que participará en la elaboración del Plan Individualizado de Atención y la Historia de vida de la persona.

Plan de Atención y Vida (PAyV)

El Plan de Atención y Vida, elaborado por la doctora en Ciencias de la Salud, psicóloga y gerontóloga Teresa Martínez, quiere integrar dos aspectos que son complementarios y necesarios: por un lado, la atención gerontológica para dar cuida-

dos a los mayores y, por otro, incluir metodologías desde la Planificación Centrada en la Persona, para que el mayor tenga una vida significativa.

El Plan de atención y Vida se desarrolla a lo largo de distintas fases y gira alrededor de un documento único (no idéntico para todos) al que tienen acceso las personas que la atenderán y acompañarán. En él está recogida información personal, valoraciones, objetos relevantes y apoyos personalizados. Las cuatro cuestiones relevantes en los planes de atención y vida son:

- 1-Reconocer el valor y la singularidad de cada persona (valoración gerontológica y biográfica con todo lo que esta última implica).

- 2-Acerarse al proyecto vital de cada persona (respetar objetivos y

metas de la persona, aunque se permite orientación y propuesta de cambios, que supongan una mejora).

- 3-Es fundamental mirar las fortalezas y capacidades de la persona.

- 4-Valorar la autonomía como capacidad, incluso en los más dependientes. Se debe animar y apoyar la participación.

La implementación de este modelo conceptual será un elemento diferenciador en el área de la tercera edad y junto a la innovación en los distintos programas de intervención del centro de día Vitalia Alcalá de Henares hará de la línea "t-kuido" un referente en los programas de tratamiento referidos a este sector de la población.



La plataforma se ha reunido con diferentes colectivos educativos para promover su otro proyecto Mi cole es verde

1 millón de árboles reivindica su participación en el proyecto Eje Verde de La Garena

La plataforma 1 millón de árboles por el cambio climático Alcalá es Verde continúa con su lucha diaria para concienciar del cuidado del medio ambiente. Entre las últimas actividades que ha llevado a cabo destaca una reunión para hablar del programa Mi Cole es Verde con diferentes colectivos educativos como FAPA, CONFAPA, Future Spain, Life Terra Europe y Plataforma PLAMTA.

Aunque lo que más ha llamado la atención es cómo ha reivindicado su labor en otro futuro proyecto de Alcalá de Henares dando un "tirón de orejas" simbólico al gobierno del Ayuntamiento de Alcalá tras presentar el proyecto del Eje Verde Norte. Los lectores recordarán que se trata del proyecto de 10 kilómetros que conectará los barrios de La Garena, IVIASA, Ensanche, Ciudad del Aire a través de sendas peatonales verdes que ya existen con una inversión de 1.469.896,88 euros y un plazo de ejecución de cuatro meses para adecuar caminos, instalar mobiliarios, plantar nuevos árboles, etc.

En esa rueda de prensa como ya se pudo ver en la edición del semanario la semana pasada estaban el alcalde, el vicealcalde, el segundo teniente de alcalde, la quinta teniente de alcalde y el concejal de Medio Ambiente, pero no miembros de 1 millón de árboles. Es por ello que desde sus redes sociales emitieron un breve mensaje para

poner de relieve o recordar que el Ayuntamiento presentó una declaración institucional al proyecto participativo ciudadano de un millón de árboles, para potenciar que Alcalá de Henares se convirtiera en la ciudad referente en materia de medioambiente de la Comunidad de Madrid, con ciudadanos concienciados en esta materia de un modo participativo. "Pero he ahí el problema, cuando se presenta el Eje Norte, parte de nuestro proyecto, de los ciudadanos, resulta que nosotros no estamos. No entendemos esta forma de que los proyectos ciudadanos sean eso, sin colores de ningún tipo, habría que

plantearse por qué suceden estas cosas a las puertas de unas elecciones. Esto no va de votos, señores, esto va del futuro del planeta que afecta a los amarillos, azules, rojos, etc. Pensar es algo que de vez en cuando nos debemos permitir". Y terminaban el mensaje con el lema: "Para el pueblo pero con el pueblo".





El director, José Antonio Gurpegui, analiza el último proceso electoral en Estados Unidos: "Trump perdió su referéndum"

El Instituto Franklin de la UAH conmemora el centenario de Ava Gardner el próximo día 29

El Instituto de Investigación de Estudios Norteamericanos de la Universidad de Alcalá, el que concede los Premios Camino Real que entrega el rey de España a españoles que se han abierto camino en los EEUU, celebra a lo largo del año otras actividades. Las próximas van a ser un Taller sobre educación bilingüe que se impartirá el 18 de noviembre en la Facultad de Ciencias Económicas, Empresariales y Turismo de la UAH y además una conferencia titulada 'Centenario de Ava Gardner (1922-2022): mucho más que la gran estrella que dejó Hollywood en España' que se realizará el 29 de noviembre de 17:30 a 19 horas con el periodista Paco Reyero, investigador científico del CCHS-CSIC.

En 1950, Ava Gardner aceptó rodar la película Pandora y el Holandés Errante en el pueblo marinero de Tossa de Mar (Gerona). Este proyecto cinematográfico fue la primera gran producción con territorio español como localización. En un periodo de aislamiento internacional extremo, su llegada, su relación con el folclore y las fiestas, la llevaron a servir de nexo de unión entre España y EEUU. Algunos años después, abandonó definitivamente Los Angeles y se instaló en Madrid, ciudad en la que vivió durante más de una década. Paralelamente a su leyenda y sus famosas noches madrileñas, la vida de Ava en España coincidió con unos años de creciente relación con EEUU, intercambio comercial y exportación de la imagen turística nacional, algo que se quiere reconocer desde la institución.

Por otro lado, el director de la misma ha hecho un interesante análisis sobre el tema político de actualidad, las elecciones de 'mitad de mandato' de EEUU. Según José Antonio Gurpegui, en el artículo escrito con fecha del 10 de noviembre en el blog Diálogo Atlántico del Instituto Franklin, "legalmente las elecciones tienen como objeto renovar o elegir la totalidad de la Cámara de Representantes y un tercio del Senado. A lo largo de todo el siglo XX, desde Roosevelt en 1934 hasta Trump en 2018, pasando por presidentes tan populares como el republicano Ronald Reagan y el demócrata Barack Obama, lo habitual es que el partido del presidente pierda el control de una o ambas cámaras. Las excepciones se en-

cuentran en el segundo mandato de Bill Clinton y el primero de George Bush Jr. quienes lograron ampliar su número de congresistas en 5 y 8 respectivamente. Tal es así que está acuñado el término 'divided government' para definir este tipo de situaciones. La expresión refleja en buena medida el panorama planteado en estas ocasiones, pues la función del Congreso -Senado y Cámara de Representantes- va más allá de la mera legislación, al ser los congresistas quienes aprueban los presupuestos, ratifican nombramientos, o inician comisiones de investigación -espada de Damo-

cles que pende tanto sobre Trump como sobre Biden-. En este sentido las pasadas elecciones han respondido a lo habitual".

Contextualizado el tema, el experto en estudios norteamericanos añade: "Sin embargo, lo que se dirimía el pasado 8 de noviembre iba más allá de la elección de congresistas y senadores. Según Biden se trataba de los principios democráticos, según Trump del futuro de América, que se deslizaba peligrosamente a los infiernos de la mano de un gobierno izquierdista radical. Para los votantes (es mi lectura) se trataba de respaldar o rechazar a

Bajo el título 'Cuidarnos física y mentalmente'

La convocatoria del 11º concurso de humor gráfico GIN-UAH se cierra el día 27

Como cada año, la Fundación GIN, el Instituto Quevedo de las Artes del Humor (IQH) de la Fundación General de la Universidad de Alcalá (FGUA) y el Vicerrectorado de Investigación y Transferencia de la Universidad de Alcalá convocan el 11º Concurso de Humor Gráfico GIN-UAH.

Bajo el título 'Cuidarnos física y mentalmente', la temática elegida en esta edición será la salud, tanto mental como física, en un momento como éste en el que vivimos tiempos difíciles, en los que se suceden multitud de acontecimientos que tienen, precisamente, un impacto negativo en nuestra salud.

Las obras enviadas deben ser inéditas y la fecha límite de entrega

será el 27 de noviembre. El concurso consta de tres categorías: profesionales, que deberán acompañar el trabajo con una biografía y un link donde se compruebe que publica o ha publicado sus trabajos en un medio de forma estable (1er premio: 2.000 euros y 2º premio: 1.000 euros); amateurs (1er premio: 500 euros y 2º premio: 250 euros) y otra para personal y alumnado vinculado a la UAH o la FGUA (1er premio: 500 euros y 2º premio: 250 euros). Además, las obras ganadoras, así como una selección de las presentadas, serán publicadas en las webs iqh.es y humoristan.org en un plazo máximo de 3 meses tras la fecha límite de entrega de los trabajos. Se ruega evitar temática COVID-19.

Donald Trump".

Gurpegui argumenta que "fue el propio Trump quien se implicó de forma personal en todo el proceso electoral desde sus inicios interviniendo de forma directa en las primarias republicanas apoyando y subvencionando a candidatos favorables a sus posiciones conspirativas. Su anuncio "trampa" a bombo y platillo, a tan solo un par de días de celebrarse las elecciones, esa "gran noticia" que dará a conocer el martes que viene -por el día 15 de noviembre-, hacía presagiar su eventual participación en las primarias presidenciales republicanas. El resultado de la votación del pasado martes -8 de noviembre- tal vez le obligue a plantearse tal decisión si efectivamente se trataba de comunicar su presencia en la carrera".

El experto de la Universidad de Alcalá continúa su relato afirmando que "Nadando a favor de corriente, con la mayor inflación en los últimos cuarenta años, los carburantes y la electricidad a unos precios nunca conocidos en Estados Unidos, una rampante inseguridad en las calles, contables errores en política internacional, y un presidente sin carisma que a duras penas llegaba al 40 % de aceptación, los republicanos tan solo han podido arañar una escueta mayoría en la Cámara y está por ver si finalmente consiguen el Senado como daban por seguro. En cuanto a los gobernadores, la ilusión de ganar Nueva York se ha quedado en quimera y Kari Lake, la supuesta delfin de Trump que lo acompañaría en el "ticket" republicano para conquistar la Casa Blanca, tampoco lo ha logrado en Arizona. De hecho, tan solo un puñado de candidatos declaradamente trumpistas han logrado vencer en los estados complicados, aquellos en los que realmente se juega la presidencia del país. Cuando así ha sido, la ventaja obtenida por estos candidatos ha oscilado entre los 2/3 puntos, algo que dista mucho de arras electoralmente".

Y concluye hablando con el protagonista del que más se habla en los últimos días: "La excepción a esta dinámica la encontramos en el estado de Florida. Allí Ron De Santis volverá a gobernar el estado con un margen de prácticamente 20 puntos. De Santis no contó con el apoyo de Trump, bien al contrario, más allá de no solicitarlo, nunca se mostró especialmente receptivo a los cantos de sirena del expresidente, quien es consciente del peligro que entraña el político de Florida en su eventual carrera hasta el despacho oval. Si finalmente se sustancia el rumor de su presencia en las primarias republicanas, la desequilibrada carrera política de Donald Trump bien pudiera haber llegado, ahora sí, a su final".



**Destacó la presencia del exjugador formado en Alcalá
Demetrio Lozano que da nombre al pabellón del Val**

El CD Iplacea celebró el acto de presentación de sus equipos federados

El CD Iplacea celebró el acto de presentación de sus equipos federados en la tarde del sábado, 12 de noviembre. El acto reunió a un nutrido número de deportistas y aficionados en el pabellón Demetrio Lozano, sede tradicional del balonmano alcalaíno que contó con la sorpresiva y agradable visita del jugador, formado en el club, que da nombre a la instalación. Demetrio Lozano es un ejemplo en el que pueden y deben mirarse los jugadores de Iplacea por su brillante historial en la élite del balonmano nacional e internacional.

Trece son los equipos que conforman la sección federada de Iplacea, repartidos por igual entre ambos sexos y completados por un conjunto mixto en la categoría alevín, la de menor edad.

Ciento noventa deportistas dirigidos por un destacado elenco de técnicos formados como jugadores en los equipos de base de la entidad y que tratan de transmitir su sabiduría a estos jóvenes e ilusionados balonmaneros.

Repetir los éxitos deportivos de la pasada temporada será una tarea complicada, pero a buen seguro que las evoluciones de los distintos grupos de trabajo conformados acarrearán no pocas alegrías a los aficionados a este espectacular deporte.

Todos los fines de semana, con acceso libre, el pabellón Demetrio Lozano acoge la competición de los equipos del club alcalaíno, todo aficionado, y su apoyo, es bien recibido.

Importante victoria de las seniors

Gran encuentro del conjunto alcalaíno sénior de primera nacional, que venció a uno de los rivales di-

rectos para liderar la clasificación, en un partido muy igualado hasta el descanso, destacando la defensa alcalaína y destacando el repliegue defensivo, donde las visitantes no

encontraron situaciones para aprovechar sus transiciones.

En la segunda mitad las complutenses vieron ciertas brechas en la defensa visitante, pudiendo abrir



espacios, dañando en el uno contra uno, con situaciones sencillas adquiriendo cierta ventaja en el marcador, poco a poco fueron pasando los minutos e Iplacea supo gestionar esa ventaja llegando al 30-24 al término consiguiendo ante Alcobendas dos puntos muy importantes que las colocan líderes eventualmente.

En cuanto al equipo promesas sénior, también se saldó con victoria complutense ante las promesas de Alcobendas, en este caso con el resultado de 31-24 en partido valde-ro para la segunda nacional femenina.

Nueva derrota del equipo sénior masculino de categoría territorial

Derrota de los alcalaínos en casa por 24-28 ante Maravillas después de que el equipo local saliera al partido ante los madrileños muy frío y con poca concentración, lo que provocó un rápido distanciamiento en el marcador del equipo visitante.

Muchos fallos de lanzamiento y muchas pérdidas de balón en ataque, como consecuencia de todo ello se llegó 4 goles abajo al descanso (10-14), diferencia que se mantuvo al final del partido.

En cambio las juveniles lograron una victoria que, eso sí, fue mucho más sufrida de lo reflejado en el marcador ante Leganés al que se derrotó en casa por 31-16 tras un encuentro poco vistoso pero donde se obtuvieron los dos importantes puntos para las complutenses.

Victoria holgada de los juveniles

Vuelta a la competición del equipo juvenil masculino después de 3 semanas, en las cuales pasaron

la jornada del puente de noviembre y un aplazamiento que solicitó CB Villaverde. El partido ante Corazonistas dejó una doble lectura; un resultado amplio ante uno de los colistas de la categoría, y, por otro lado, sensación de falta de transferencia de lo entrenado al juego.

Este último aspecto es importante, dado que volvieron patrones que estábamos tratando de cambiar, tanto tácticos, como técnicos. La victoria a domicilio ante Corazonistas fue muy amplia (19-42) pero las sensaciones no fueron buenas.

Por lo que se refiere a los juveniles de primer año, los promesas, cabe destacar que el partido ante SAFA fue un duelo en la cumbre en la 2ª juvenil masculina, entre los dos equipos que llegaban invictos. Los visitantes comenzaron muy bien, endosando un parcial de (0-6) a un equipo complutense que naufragaba en defensa y en los lanzamientos, fruto de la poca intensidad con la que comenzaron el juego. Paulatinamente fueron ajustando déficit hasta lograr ventaja al descanso (17-15). Una buena reacción de los alcaláinos al final dio la victoria (31-27) que consolida el liderato.

Derrota de los infantiles que demostraron carácter y pundonor

El equipo infantil masculino perdió por 25-20 ante Corazonistas pero dejó un buen sabor de boca tras un primer tiempo en el que se fueron al descanso perdiendo de ocho goles. Los alcaláinos como visitantes demostraron carácter y pundonor en el segundo tiempo; fueron capaces de remontar e incluso de ponerse por delante en el marcador pero ahí se les acabaron las fuerzas y acabaron perdiendo por cinco goles de diferencia.

Por otra parte en el partido valedero para la sexta jornada el equipo se sacó la espina con una victoria en Parla por 18-25 en el que todos los jugadores sumaron para obtener un buen triunfo.

También las infantiles consiguieron una victoria trabajada en su desplazamiento a Torrejón para conseguir un resultado de 11-24 que ayuda a afrontar las complicadas próximas jornadas.

Por último hubo una abultada victoria del equipo alcaláino alevín mixto ante Leganés (37-4) en un partido dominado en todo momento por Iplacea, gracias a la intensidad defensiva de las dos líneas, que permitieron rápidos contraataques y un juego posicional con apoyos de todos los compañeros. En definitiva, muy buen partido de los locales, con aportaciones de todos y cada uno de los integrantes del equipo, que nos anima a seguir trabajando por este camino.



Tres Cantos PC 4-3 CP Alcalá Hockey

Derrota de los guerreros por la mínima ante Tres Cantos

Por superficie y dimensiones, la pista del Tres Cantos no se le da muy bien al conjunto alcaláino, que estuvo a punto de lograr la remontada y empatar en los instantes finales, pero no fue posible. El encuentro del pasado fin de semana lo comenzó dominando el conjunto tricantino, que muy pronto se adelantaba en el marcador ante un rival visitante que no se veía cómodo.

El equipo local controlaba los tiempos del partido y el alcaláino no lograba deshacerse de la defensa de éste. El segundo gol local se produjo a falta de diez minutos para el descanso además de la mala noticia del portero de Alcalá, Santi Rubio, teniendo que jugar el resto del partido Dani Torrel.

Comenzaba la segunda mitad igual que la primera, aunque con ligeros síntomas de mejoría del conjunto cervantino que comenzaba a combinar y a llegar con mayor peligro al área rival y así reducía distancias por obra del rapidísimo Iker.

En este tiempo, el Alcalá se había cargado de faltas y así llegaba la décima y el correspondiente libre directo que era lanzado por los de Tres Cantos y parado por Dani Torrel en primera instancia, aunque lo hacía repetir el árbitro del partido. En esta segunda ejecución nada pudo hacer el portero complutense y llegaba el 3-1.

El CP Alcalá se lanzó a la remontada, pero llegó otro mazazo ya que volvían a marcar los locales y aunque quedaba mucho tiempo, parecía sentenciado el partido por las sensaciones vistas en la cancha de Tres Cantos y el contundente 4-1 que señalaba el marcador.

Pero en un deporte como el hockey sobre patines que es tan rápido y ofensivo nada está escrito hasta el final. Los de Alcalá de Henares marcaron por obra de Vital y Yelco consiguiendo el esperanzador 4-3.

Aquí tuvo el Alcalá sus mejores momentos y de no ser por el palo y el meta local, hubiera conse-

guido un importante empate ante un grandísimo rival para seguir con aspiraciones de estar en puestos altos de la clasificación, que es el objetivo marcado esta temporada.

Los alcaláinos contaron con los siguientes jugadores: Santi Rubio y Dani Torrel como porteros y de pista, Vital, Yelco, Jorge Cidra, David Cimas, Jorge Sanz, Manu Berrio e Iker. Ahora toca pensar en el próximo rival en casa, el Alameda de Osuna, el próximo domingo, donde esperan conseguir una nueva victoria para afianzarse en la tabla de la Liga Autonómica.

Primer Encuentro Amistoso de Veteranos

Por otro lado, el pasado domingo 13 de noviembre, el Club también jugó su primer encuentro amistoso de veteranos de la temporada, donde participaron jugadores de diferentes clubes y particulares. El encuentro tiene

como objetivo unir a todas las personas ex jugadoras, interesadas en compartir un momento agradable en la pista y revivir viejos tiempos. Por eso se conformaron equipos mezclando participantes, sin tener en cuenta de donde viniesen, para que fuesen compañeros sin importar su procedencia.

Sudar la camiseta, risas y una que otra caída, formaron parte del encuentro... pero no quedó todo ahí. Después de dos horas de juego alternado entre los diferentes equipos, pasaron a disfrutar del tercer tiempo tan anhelado por la mayoría. En éste se compartieron cañas, tapas y anécdotas de lo acontecido en la pista como también de tiempos pasados.

Y unos días antes también se celebró la tecnificación de la Federación Madrileña Patinaje Alevín e Infantil donde estuvieron en representación del club Iago, Álex y Rodrigo aprendiendo y disfrutando.

¡Aúpa Alcalá!





El Atlético de Madrid femenino tratará de olvidar la experiencia brasileña con el partido liguero en Levante

Un empate y dos derrotas en la Ladies Cup

Al club rojiblanco se le ha atragantado la competición al 'cruzar el charco' al otro lado del Atlántico. En el estreno de la Brasil Ladies Cup empató a 3 frente al SC Internacional gracias a los goles de Cinta Rodríguez, que hizo doblete, y Ajibade. El partido en la ciudad brasileña de Jau lo comenzó ganando el Atlético de Madrid, pero cada vez que conseguía ventaja en el marcador, enseguida las locales le empataban el resultado. Fue la última vez que se repartieron los puntos. En el siguiente encuentro de la fase de grupos, frente al Palmeiras, las chicas entrenadas por Óscar Fernández perdieron 0-1. Aunque suya fue la primera clara ocasión de gol del partido no la supieron aprovechar como haría un poco más tarde en la primera parte el Palmeiras, que con un lanzamiento de falta que tocaba en la barrera y se introducía en las mallas de la portería, encendió el marcador a su favor. El cuadro complutense lo intentó hasta el final, pero el resultado no se movió.



Y tampoco consiguieron culminar la remontada ante el Santos en el tercer partido de la fase de grupos, que tuvo dos partes muy distintas, la primera con claro dominio del Santos, que se fue al descanso 2-0, y la segunda con la superioridad del juego de las del Atlético de Madrid, que a pesar de todos sus esfuerzos y los goles de Laura R. y Martha, concluyó con un 3-2.

El domingo 20 de noviembre a las 14 horas juegan la jornada 9 de la Liga Profesional Femenina frente al Levante en el Campo Municipal Les Planes.



Nueva victoria del conjunto rojillo ante su rival más directo. Los alcaláinos se impusieron al Olímpico de Pozuelo sumando el bonus ofensivo

El Rugby Alcalá también gana en casa y sigue en lo más alto de la tabla

Una vez más el Rugby Alcalá supo sobreponerse a un mal inicio y llevarse una victoria que en la primera mitad no estaba nada clara. Olímpico salió mejor y era superior en el combate y el avance de delantera. Sin embargo, volvió a adelantarse el conjunto rojillo. Una jugada de ida y vuelta acabó en las manos de Mario Blanco, que completó una magnífica acción de los tres cuartos. Podesta falló la patada y un golpe de castigo anterior, por lo que el resultado estaba en 5-0.

No le duró mucho la alegría al Alcalá, pues en el mismo saque de centro el ala visitante, Sergio del Campo, recogió un balón que su equipo había recuperado para hacer la igualada. Ensayo sin transformar y 5-5.

No se encontraba cómodo el conjunto alcaláino. Muchas faltas y pérdidas de balón, aparte de la pérdida de metros por protestar al árbitro, no le dejaron otra opción que lanzar dos tiros a palos lejanos, que Podesta no falló para ponerse de nuevo por delante (11-5).

Pero, de nuevo, a la salida del saque de centro, los de Pozuelo volvían a robar el balón y se lo dejaban a Del Campo para que hiciera el segundo y apretara el marcador (11-10).

Con más fortuna que buen hacer, el Alcalá se echó hacia arriba y logró un segundo ensayo en la última jugada de la primera mitad. El segunda línea Franco, que está de dulce en este inicio de campaña, culminó una jugada de delantera para el 18-10, tras las transformaciones de Podesta.

Mejoría y bonus en la segunda parte

Cambios obligados, César tuvo que salir lesionado y dejar su puesto a Navarro, y otros tácticos para recuperar sensaciones -Asier en los tres cuartos y Rabanal en la delantera-. Alcalá mejoró y lo dejó claro en los primeros minutos. Gran jugada de los tres cuartos que culminó Asier por banda derecha. Podesta puso el 25-10 y la tranquilidad en la parroquia rojilla.

Cuarto de hora de dominio posterior terminó con un nuevo ensayo de delantera. Tras un magnífico avance de Rabanal, el capitán Jonathan recogió el balón y logró entrar en la marca rival. Siete más con la transformación para el 32-10.

Olímpico no se rindió. Era difícil, pero quedaba tiempo y agotó todas sus opciones. Así, a 13 del final, una buena jugada de toda su delantera finalizó con el ensayo de Perera y la transformación de Rivero (32-17).

Sin embargo, a Alcalá ya no se le escaparía la victoria. Para redondearla, Asier lograba una nueva marca que dejaba el tanteo final en 37-17.

El próximo partido...

Con este resultado, el Rugby Alcalá sigue colider junto al intratable Complutense Cisneros, que anota el doble de puntos que los rojillos en cada partido, si bien también encaja más. Cinco victorias, con punto bonus (anotar cuatro o más ensayos) en cada una, sitúan a ambos en lo más alto de la tabla.

Semana de descanso en Primera Regional para que el Rugby Alcalá se vaya, dentro de 15 días, a visitar el complicado, y renovado, campo del XV Hortaleza. Los madrileños no pasan su mejor momento y están octavos en la tabla, por lo que sus partidos en casa se tornan claves para volver a la senda de las victorias.

Ficha técnica

37 - Rugby Alcalá: Tato, Laso, Arango, Pato, Franco, Vera, Rascón, Jonathan (cap.); César, Martín; Mayer, Podesta, Valentín, Mario Blanco y Pablo Blanco. Suplentes: Salmerón, Ballesteros, Llamas, Rueda, Rabanal, Navarro, Arias y Asier.

17 - Olímpico de Pozuelo: Palacios, Alfaro, Baeza, Arias, Soler, Sáez, Ferrer, Gardeta; Adrián, Rivero (cap.); Del Campo, Najera, Miguel, Aritz y Álvarez; Perera, Oliva, Brecceras, Vivas, Andrés, Velasco, Alejandro Rivilla y Alvaro.



El alcalde Javier Rodríguez Palacios, el segundo teniente de alcalde Alberto Blázquez y el edil de Deportes Julián Cubilla visitaron las instalaciones y acompañaron al Club de Rugby Alcalá durante una jornada de deporte infantil y familiar

La presentación oficial ha contado con una jornada deportiva

El Campo Municipal de Rugby Luisón Abad estrena nuevo césped, gradas e iluminación LED

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares ha puesto en marcha nuevas actuaciones de mejora en el Campo Municipal de Rugby Luisón Abad, en el marco del Plan de Renovación de Espacios Deportivos que acumula inversiones por valor de más de 12 millones de euros desde 2018 y cuenta con próximas inversiones por valor de 5,5 millones de euros.

Las actuaciones han consistido en la renovación del césped artificial, con una dotación económica de 353.797,90 euros (IVA incluido) 100% municipales a través de una modalidad de renting que incluye la instalación y mantenimiento; la instalación de nuevo graderío para 200 personas en el lateral noroeste del campo de juego, con una inversión de 47.190 euros (IVA incluido) del presupuesto municipal; y la renovación de la iluminación del campo municipal, con la instalación de nuevas luminarias LED, una actuación que ha contado con una inversión de 45.000 euros. Además, el Ayuntamiento también acondicionó el aparcamiento anexo al campo municipal Luisón Abad en el pasado mandato.

El nuevo césped, que cumple con todos los requisitos establecidos por la Federación Española de Rugby, posibilitará la práctica continuada de la instalación en cualquier situación meteorológica, tanto para entrenamiento como competiciones en los apartados de deporte escolar, aficionado y federado.

Las actuaciones han contado con una inversión total de 445.987,9 euros (IVA incluido) del presupuesto municipal

Asimismo, la nueva grada cuenta con un diseño modular y desmontable, conformada en dos tramos separados y dos filas de asientos, todos ellos con respaldo alto a excepción de los espacios reservados para personas con movilidad reducida, que

dispondrán de una zona señalizada a través de sendos pictogramas. Además, cada tramo de grada dispone de línea de barandillas de protección para los usuarios tanto en los laterales como en la trasera.

El alcalde Javier Rodríguez Pala-



cios, el segundo teniente de alcalde y presidente de Ciudad Deportiva Municipal, Alberto Blázquez, y el concejal de Deportes, Julián Cubilla, han visitado las instalaciones y han acompañado al Club de Rugby Alcalá en una jornada de deporte infantil organizada en colaboración con la Federación Madrileña de Rugby. Además, el alcalde ha hecho entrega al Club de Rugby Alcalá de una camiseta del equipo de rugby de Montauban, ciudad francesa con la que Alcalá de Henares se ha hermanado recientemente. Por su parte, el Club de Rugby Alcalá ha hecho entrega al alcalde de una camiseta del equipo alcaláino.

Durante la mañana, se ha celebrado una jornada de deporte infantil, con la participación de equipos de toda la Comunidad de Madrid en categorías sub-10, sub-8 y sub-6.



Durante la mañana, se celebró una jornada de deporte infantil, con la participación de equipos de toda la Comunidad de Madrid en categorías sub-10, sub-8 y sub-6



El 19 de noviembre se celebrará el Trofeo Ciclocross del Jarama

La Escuela Ciclista Rodríguez Magro pasó por las sesiones de pista de la FMC

La Comisión de Escuelas de la Federación Madrileña de Ciclismo sigue con su agenda de trabajo en lo referente a la promoción de la modalidad de pista entre los clubes de nuestra Comunidad y el 11 de noviembre fue el turno para la Escuela Ciclista Rodríguez Magro, de Alcalá de Henares. Las instalaciones del velódromo de Galapagar acogieron la sesión de entrenamiento con ellos, en la que los chavales recibieron nociones de esta modalidad olímpica de la mano del responsable de la Comisión citada, Luciano Lingres. Una parte inicial teórica y otra finalmente rodando por el anillo galapagueño.

Pero no es la única noticia referente al ciclismo en nuestra comarca, pues el mejor ciclocross nacional llega a Paracuellos del Jarama este 19 de noviembre con la cuarta prueba puntuable de la XVIII Copa Comunidad de Madrid de la disciplina. La avenida Sombra de la Torre, con uno de los mejores miradores a Madrid desde

el norte de la localidad, será el escenario donde se celebre el Trofeo Ciclocross del Jarama, formando parte de la Copa regional de esta especialidad organizada por la FMC.

No será un recorrido exigente, precisamente buscando no castigar demasiado el físico de los participantes. Se trata de un recorrido

de algo más de 3 kilómetros, y eminentemente técnico, dando pie a que los especialistas brillen en un escenario inédito donde mostrar la espectacularidad de este deporte. Hasta 7 carreras diferentes se disputarán en total, en las que competirán las 16 categorías existentes y por las que desfilarán más de 300 deportistas. Los primeros

competidores tomarán la salida a las 9.00 horas y serán los máster 40, el grupo más nutrido. A las 9.50 lo harán los máster 50 y 60. A las 10.40 horas será el turno para la carrera de mayor nivel, con los títulos de elite-sub23, juniors y máster 30 en liza. A las 11.50 saltarán al terreno las categorías femeninas, que competirán de manera conjunta con los cadetes masculino.

Paracuellos contará con una digna representación en la prueba, con el corredor Daniel Díaz del Olmo, que competirá en la categoría máster 30 y para quien este circuito es prácticamente su zona de entrenamiento diario.

El mismo circuito, pero adaptado a las distancias reglamentarias, albergará al final de la jornada -a las 13.00- una prueba escolar de las categorías promesa, principiante, alevín e infantil.

Tenis

El torneo forma parte del Circuito Internacional de Tenis (ITF Men's Circuit 2022) y el campeón del mismo obtendrá 15 puntos ATP

Llega el I Open Internacional Ciudad de Alcalá de Henares

La I edición del Open Internacional de Tenis "Ciudad de Alcalá de Henares", una competición organizada por el Club Escuela de Tenis y Pádel Alcalá, en colaboración con el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y la Federación de Tenis de Madrid, congregará a un gran número de jóvenes promesas del tenis entre los días 20 y 27 de noviembre en las instalaciones municipales de la Ciudad Deportiva del Val.

Está prevista la participación de 128 deportistas de 54 nacionalidades distintas, destacando el número 1 del mundo junior, el paraguayo Daniel Vallejo (817º en el ATP Ranking y 1º en el Junior Ranking), quien prepara su concurrencia a este I Open Ciudad de Alcalá, que ha destacado como "priority" en su calendario. También se prevé que participen el suizo Kilian Feldbausch (956º en el ATP Ranking) y el francés Antoine Ghibaud (1148º en el APT Ran-

king y 26º en el Junior Ranking). El torneo forma parte del Circuito Internacional de Tenis (ITF Men's Circuit 2022) y el campeón del mismo obtendrá 15 puntos ATP. Además, está dotado con 15.000\$ en premios.

El presidente de la Federación de Tenis de Madrid, Juan Luis Rascón, y el presidente del Club Escuela de Tenis y Pádel Alcalá, Jorge Mendieta, presentaron dicha competición hace algunos días acompañados por el vicealcalde, Miguel Ángel Lezcano, el se-



gundo teniente de alcalde, Alberto Blázquez, y el concejal de Deportes, Julián Cubilla, donde destacaron "la buena salud del tenis en Alcalá de Henares y la importancia de la Escuela de Tenis y Pádel Alcalá, donde se dejan la piel desde hace años para llegar a este nivel". Hicieron hincapié en que vamos a poder disfrutar de un gran campeonato y de deportistas con gran proyección y por eso es importante que se mejoren las instalaciones deportivas municipales, pues no solo sirve para el disfrute de los vecinos en su día a día, sino

para poder atraer este tipo de competiciones, en este caso de jóvenes promesas de tenis, un deporte que funciona muy bien en Alcalá de Henares desde hace años.

Cabe recordar que este Open forma parte del Circuito de Otoño de la Comunidad de Madrid que cuenta con tres torneos de categoría ITF que se disputan en Chamartín, Alcalá y Fuencarral. Las tres pruebas son de carácter masculino y se unen al W80 Villa de Madrid de tenis femenino que se ha estado celebrando también del 13 al 20 de noviembre.



Brook Hansel



David García



Diego Mejía

En la modalidad de relevo mixto

El Club Atletismo Cervantes consiguió el 14º puesto en el Campeonato de España de cross absoluto

El sábado 13 de noviembre se disputó en Atapuerca (Burgos), el yacimiento arqueológico más importante del mundo, el LVII Campeonato de España de Campo a través por clubes. Evento catalogado como el más multitudinario por la Real Federación Española de Atletismo, siendo el campeonato más importante a nivel de clubes en España. En dicha prueba participó el Club Atletismo Cervantes Alcalá con un equipo en el relevo mixto de la categoría absoluta integrado por David García Gutiérrez, Brook Ryan Hansel, Diego Mejía Inarejos y Miriam López Hinojosa.

La prueba consiste en recorrer 6.000m repartidos en cuatro postas de 1.500m que realizan cada atleta. De partida comenzó David García que tras hacer frente a varias caídas grupales y codazos tras una frenética salida llegó a la zona de transición en decimonovena posición. La segunda en correr fue Brook Hansel, natural de Estados Unidos y estudiante de la Universidad de Alcalá desde 2020, que consiguió remontar hasta la decimoquarta plaza. El tercero en participar fue Diego Mejía, nuestro finalista en el nacional sub-23 de 1.500m, que entregó el relevo en decimoquinta posición. Finalmente, para cerrar la prueba, la ca-

pitana Miriam López consiguió remontar un puesto más para dejar al club cervantino en la decimoquarta posición final.

Con el presente resultado, el club alcaláino muestra que el noveno puesto de 2020 y el décimo de 2021 no fueron casualidad.

Entre las próximas citas deportivas del club se encuentra la organización del IV Cross Nacional Aniversario Alcalá Patrimonio Mundial que se celebrará el 11 de

diciembre en el Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares en colaboración con el Ayuntamiento de Alcalá, prueba en la que podrán participar atletas de todas las edades y niveles (escolares, populares recién iniciados, federados de alto nivel...) y al que ya se pueden inscribir a través de la página web del Club Atletismo Cervantes Alcalá.

Club Atletismo Cervantes Alcalá



Miriam López



David Clemente (entrenador), Brook Hansel, David García, Diego Mejía, Miriam López y Ángel Luis Clemente (entrenador).



El sub 18 masculino también fue el mejor en el veterano

Trofeo Marathon de Campo a Través

Triunfos de las sub 14 femenino del Ajalkalá en pista cubierta

El Club de Atletismo Ajalkalá ha logrado una medalla de bronce en el sub 14 autonómico por clubes disputado en la pista cubierta madrileña de Gallur. Varias de sus atletas ocuparon los tres primeros puestos del podium en sus respectivas pruebas. Tal y como destaca el club, Daniela fue oro en los 500 metros lisos y también el equipo de relevo del 4x400 metros, el cual no solo rebaja su propia marca, sino que se ha convertido en el nuevo récord de Madrid de la categoría. Mientras que lograron el bronce Valeria en los 60 metros vallas; Lucía, en el salto triple; y Alicia, en los 2.000 metros lisos.

Por otro lado, en la longeva competición organizada por la Agrupación Deportiva Maratón en el mes de noviembre, que ha celebrado su 63º aniversario con la participación de más de 800 atletas de 40 clubes, el Ajalkalá tuvo premio por equipos en la categoría masculina sub 18. El Cross por el Parque de las Cruces, un rincón del distrito de Aluche, se vistió de gala para celebrar una de las competiciones más longevas del calendario de la Federación de Atletismo de Madrid: el Trofeo Marathon de Campo a Través. En categoría masculina Sub18, donde Alaa Souadi fue el primero en cruzar la meta, el podio por equipos estuvo formado por Ajalkalá, Polideportivo Getafe y la Agrupación Deportiva Maratón.



Entre bomberos, Unidad Militar de Emergencias (UME), Policía Nacional, Policía Local, voluntarios de Cruz Roja y corredores amateurs

Más de 200 participantes en la III Carrera Vertical Torre Garena

En la mañana del sábado día 12 de noviembre tuvo lugar la III edición de la Carrera Vertical Torre Garena de Cruz Roja Corredor del Henares Norte. Una cita que ha sido la prueba final del Circuito Nacional de Carreras Verticales, y que ha contado con la participación de más de 200 personas, entre miembros de los cuerpos de bomberos, la Unidad Militar de Emergencias (UME), Policía Nacional, Policía Local, voluntarios de Cruz Roja y corredores y corredoras amateurs que se han sumado a este reto solidario de escalar la Torre Garena de Alcalá de Henares.

El alcalde, Javier Rodríguez Palacios, el vicealcalde, Miguel Ángel Lezcano, el segundo teniente de alcalde y presidente de Ciudad Deportiva Municipal, Alberto Blázquez, el concejal de Deportes, Julián Cubilla, y otros miembros de la Corporación Municipal asistieron a la prueba y participaron en la entrega de premios. Además, los ediles Blanca Ibarra y Alberto González participaron en la prueba amateur de la Carrera Vertical y en la posterior entrega de trofeos.

El objetivo principal de la prueba es ayudar a que Cruz Roja recaude fondos para llevar a cabo los proyectos de intervención social, enfocados a mejorar la calidad de vida de las personas que se encuentran en situación de vulnerabilidad en el Corredor del Henares Norte. Además, se trata de una



prueba única en la zona del Corredor del Henares, en la que los participantes no solo han conseguido superar el desafío de subir los 288 escalones de Torre Garena, sino

que además han colaborado con una causa solidaria.

Las clasificaciones en las distintas categorías han sido las siguientes:

Popular masculina: 1º Carlos Tejeda Martín (0:04:30.00). 2º Alberto Román (0:03:31.06). 3º Abel Casas Chueca (0:04:44.10).

Popular femenina: 1ª Paula López Ortega (0:05:46.26). 2ª Marta Cívicos Zurdo (0:06:40.10). 3ª Carmen Barbudo (0:06:41.81).

Fuerzas y Cuerpos de Seguridad masculino: 1º Juan José Moradiellos Arenas (0:04:20.99). 2º Ricardo Sanjuán Molinero (0:04:40.15). 3º Luis Carlos Sánchez Cordero (0:04:45.51).

Fuerzas y Cuerpos de Seguridad femenino: 1ª Tania Corbacho Arcos (0:05:49.79). 2ª Raquel Herrero López (0:06:14.22). 3ª Laura Martín Nogales (0:06:58.63).

Bomberos masculino: 1º Alejandro Lozano Espinosa (0:02:54.97). 2º Carlos Tejeda Martín (0:02:56.96). 3º Jesús Sánchez López (0:03:07.89).

Cruz Roja masculino: 1º Andrés Pérez (0:04:04.50). 2º Fernando Souto Gómez (0:05:33.80). 3º Adrián Pérez García (0:06:02.88).

Cruz Roja femenino: 1ª Sandra Úbeda Almendros (0:07:09.14). 2ª Karla Andrea Perlada Buitrón (0:07:33.30). 3ª Carolina Rosales (0:08:35.87).



CIRCUITO CROSS ESCOLAR

temporada 2022/23



Domingo 6 de noviembre de 2022

Cross Apertura CDM

Pista Antonio Fernández Ortiz- CDM Val

Domingo 27 de noviembre de 2022

Cross IES Antonio Machado- IES Antonio Machado

Domingo 22 de enero de 2023

Cross Junta Municipal Distrito IV

Gran Parque de los Espartaes Norte

Domingo 5 de febrero de 2023

Cross Junta Municipal Distrito II

Arboreto del Mediterráneo Reyes Católicos

Domingo 19 de febrero de 2023

Cross Memorial Tiburcio

AMPA Colegio San Gabriel- Colegio San Gabriel

Domingo 12 de marzo de 2023

Cross Junta Municipal Distrito V- Isla del Colegio y paseo del río

Domingo 26 de marzo de 2023

Cross Junta Municipal Distrito III- Parque de la Garena

***Domingo 16 o 23 de abril de 2023**

Cross Junta Municipal Distrito I- Parque O'Donnell

Domingo 7 de mayo de 2023

Cross Clausura CDM-

Pista Antonio Fernández Ortiz- CDM Val

** Pendiente confirmación por celebración Campeonato Autonómico*

RECOGIDA DE DORSALES

- Con cita previa en Casa del Deporte en el departamento promoción deportiva.
<https://citaprevia.ayto-alcaladehenares.es/solicitud-promocion-deportiva-ciudad-deportiva-el-val/>
- En mesa de control el mismo día de la prueba (mínimo 30 min. antes del comienzo de la prueba)

Síguenos en:

Twitter: @Alcala_Deporte

Instagram y Facebook: @alcalaesdeporte

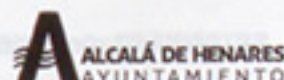
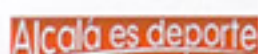


Colabora:



Concejalía de Deportes

Organiza:



www.ayto-alcaladehenares.es

Gracias a la colaboración ciudadana a través del perfil de Twitter @policia, que mostró una etiqueta de un bazar

Detenidos en Azuqueca los presuntos autores de un homicidio ocurrido en Puente de Vallecas

Agentes de la Policía Nacional han desarticulado un grupo criminal implicado en la muerte de un varón al que asaltaron para robarle la caja fuerte. Un total de nueve personas han sido detenidas las cuales planificaron cometer un robo con violencia en la vivienda de la víctima en el distrito madrileño de Puente de Vallecas, a la que amordazaron, maniataron y torturaron, causando la muerte. El cadáver fue hallado unas 30 horas después, encontrándose el pestillo de la puerta activo desde el interior, lo que impedía el acceso al domicilio. Los investigadores, tras una primera inspección ocular, localizaron una etiqueta en el escenario del crimen procedente de un comercio donde los presuntos autores adquirieron guantes de látex y cinta americana empleados en los hechos, siendo un elemento crucial para su identificación.

A raíz de una publicación en la cuenta de Twitter @policia, en la que se solicitaba colaboración ciudadana urgente por la comisión de un delito grave, adjuntándose la fotografía de esta etiqueta, recibieron un gran número de mensajes que facilitaron las labores de investigación.

Los hechos ocurrieron el 28 de noviembre de 2021, cuando los agentes fueron alertados por familiares y amigos de la víctima ante la ausencia de noticias suyas, desplazándose efectivos de seguridad ciudadana a su domicilio en calle Sierra Toledana de Madrid a fin de comprobar el estado de esta persona. Una vez allí, comprobaron que la puerta se encontraba cerrada con pestillo por la parte interior, por lo que fue necesaria la intervención de un cerrajero para permitir el acceso. Justo detrás de la puerta, localizaron el cadáver de un varón el cual se encontraba semidesnudo, amordazado con cinta americana y maniatado con una brida, presentando signos de violencia. Hasta el lugar se desplazaron agentes del grupo V de Homicidios de la Brigada Provincial de Policía Judicial de Madrid que se hicieron cargo de la investigación.

Etiqueta naranja con la inscripción: "SUPER BAZAR"

Tras la primera inspección ocular llevada a cabo en el escenario del crimen, los agentes encontraron una etiqueta naranja con una inscripción que podría corresponderse con el nombre de la tienda en la que los presuntos autores habrían adquirido guantes de látex y cinta americana utilizados en el delito, tratándose de un elemento de gran interés para los investigadores. Además, comprobaron que solamente una de las estancias de la casa se encontraba revuelta y con signos de fuerza, el dormitorio y vestidor de la víctima, averiguando que dicho desorden tenía

como objetivo el robo de la caja fuerte allí oculta.

Utilizaron cuchillos de cocina para desanclar la caja fuerte

Avanzadas las pesquisas y una vez identificado el varón fallecido, los agentes pudieron determinar que los autores asaltaron el domicilio a sabiendas de que la víctima se encontraba en el interior a fin de conseguir el código de apertura de la caja fuerte, portando material para su inmovilización, lo que demuestra una clara planificación y perfecto reparto de tareas entre los implicados. Los mismos se vieron finalmente obligados a emplear cuchillos de cocina para desanclar la caja fuerte ante la negativa de la víctima a facilitar la combinación, desencadenando el fatal desenlace.

Las indagaciones permitieron concretar el momento exacto en el que se produjo el ataque, siendo el día anterior al hallazgo del cuerpo. De forma paralela, los policías trabajaron en torno a la etiqueta intervenida, iniciando una dificultosa labor de localización del comercio. Se inspeccionaron multitud de establecimientos de la zona e incluso se extendió la búsqueda a otros distritos y localidades de Madrid, siendo estas gestiones infructuosas. Dada la urgencia y gravedad de la situación, se realizó un llamamiento a la colaboración ciudadana a través del perfil de Twitter @policia, creando una gran repercusión que provocó la recepción de miles de mensajes. Tras el análisis de todas las informaciones, los agentes lograron ubicar la tienda donde se adquirieron los productos en la localidad de Parla.

Dos familiares de la víctima entre los arrestados

Después de casi un año de arduas investigaciones, se consiguió determinar la implicación de nueve personas en la muerte violenta, entre los que se encontraban dos familiares directos de la víctima. Finalmente, tras su plena identificación, se desarrolló un operativo que transcurrió en tres fases, el 2 de junio, 14 de junio y 7 de julio, saldándose con la detención de estas nueve personas —siete varones y dos mujeres—. Seis de ellos como presuntos participantes de un delito de homicidio, robo con violencia, detención ilegal y pertenencia a grupo criminal, mientras que los otros tres arrestados como presuntos responsables de los delitos de robo con fuerza y pertenencia a grupo criminal.

Ingresados en prisión

Asimismo, se efectuaron dos registros simultáneos en la localidad de Azuqueca de Henares (Guadalajara), donde fueron intervenidos dispositivos electrónicos, diversa sustancia estupefaciente y un arma de aire comprimido, además de producirse las detenciones de los principales investigados. Tras pasar a disposición de la autoridad judicial, se decretó el ingreso en prisión provisional de todos ellos.

Fue trasladado en helicóptero al Hospital de La Paz

Un motorista herido grave en un accidente en Daganzo

El jueves 10 de noviembre se produjo otro grave accidente de tráfico en la comarca de Alcalá. A consecuencia de ello un joven motorista de 31 años tuvo que ser evacuado en helicóptero medicalizado del SUMMA desde Daganzo de Arriba al Hospital de La Paz.

Según informó el Centro de Emergencias 112 de la Comunidad de Madrid, sobre las 13:30 horas hubo una colisión de la moto que conducía ese joven y un tu-



rismo a la altura del kilómetro 12 de la M-113. Varias ambulancias llegaron rápidamente para socorrer a las víctimas, cuyos sanitarios estabilizaron al motorista, con un traumatismo torácico y una fractura abierta de fémur, antes de trasladarlo por aire hasta Madrid

capital. Él fue el único paciente, por lo que se deduce que el otro conductor salió ileso del choque y no hubo tampoco otros ocupantes ni más turistas afectados. La Guardia Civil de Tráfico se ha hecho cargo de la investigación de las causas.



Cayó desvanecido cuando llevaba a su nieta al colegio

Policías y sanitarios consiguieron reanimar a un infartado

Un hombre de 72 años de edad fue reanimado por agentes de la Policía Local y sanitarios del SUMMA 112 en la calle Segovia después de sufrir un ataque al corazón que le hizo caer desvanecido cuando llevaba a su nieta al colegio. La rapidez en la actuación tanto de policías como de profesionales sanitarios de una UVI móvil del SUMMA 112 fue fundamental para lograr salvar la vida del hombre, el cual cayó desvanecido en el suelo cuando salía a la calle para llevar a su nieta al colegio.

Los hechos ocurrieron poco an-

tes de las nueve de la mañana del martes 15 de noviembre. Al lugar acudieron inmediatamente agentes de la Policía Local adscritos a la unidad de tráfico y casi al mismo tiempo los sanitarios de una UVI móvil que comenzaron a realizar maniobras de reanimación cardiopulmonar, puesto que el hombre había sufrido un infarto. Esas maniobras dieron resultado y el hombre recuperó las constantes vitales.

En ese estado pero con la gravedad de la situación, ya que en esos instantes podría volver a repetirse una parada cardiorrespira-

toria, el enfermo fue introducido en la UVI móvil mientras que los sanitarios continuaron durante el trayecto al hospital interviniendo sobre el paciente para mantener sus constantes. Fue por ello por lo que el vehículo de soporte vital avanzado circuló a cortísima velocidad, precisamente para facilitar la labor de los facultativos sin riesgo alguno de caída. Mientras el coche de la Policía Local iba abriendo camino a la UVI móvil hasta su llegada al hospital Príncipe de Asturias, donde el hombre ingresó para continuar allí su recuperación.



Seis meses después

de licitarse las obras de ejecución de los proyectos de accesibilidad y reforma...

La gotera del andén, el símbolo de la necesaria reforma de la estación de tren

Ya hemos hablado alguna vez de ello el año pasado. Y ahora, en cuanto han empezado a caer las primeras lloviznas del otoño, ha vuelto a ser necesario. Se trata de un cubo amarillo, que no es un simple cubo de fregona, no, especifica cuál es su labor: recoger el agua de la gotera que hay en el tejadillo del andén de la vía 2, donde paran los trenes que vienen desde Madrid a Alcalá. Cada día lo ven miles de viajeros que vienen a estudiar, trabajar o por ocio a la Ciudad Patrimonio de la Humanidad. También quienes vinieron hace unos días a rodar una película que se titulará 'El campeón'. Los vecinos saben que hace ya seis meses, el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, a través de ADIF, publicó el pasado 3 de mayo la licitación de las obras de ejecución de los proyectos de accesibilidad y de reforma del edificio de viajeros de la estación de RENFE de Alcalá de Henares de la que se ha hablado mucho, sobre todo por la polémica de si incluirá doble acceso o no como piden los vecinos de la zona norte de la infraestructura. Por eso están atentos a cada pequeña obra que se acomete por si significara el comienzo de esos trabajos que se licitaron con un presupuesto de casi 15,5 millones y un plazo estimado de ejecución de 20 meses para mejorar la accesibilidad en andenes y pasillos y en el edificio de viajeros. Pero no, de momento, aparte del cambio de los aseos que ya les contamos por unos nuevos de pago, se han realizado solamente algunas pequeñas reparaciones de las que popularmente se definen como 'flapas', como por ejemplo en la barandilla de la escalera del túnel de acceso a la vía 5, por donde circulan los Civis a Madrid, entre otros trenes. Pero la gotera, al igual que el otoño-invierno pasado, ahí sigue con su famoso cubo amarillo.

Tres detenidos fueron al calabozo y dos heridos, al hospital

Riña multitudinaria en San Isidro

El entorno del parque de San Isidro volvió a ser el escenario de una riña multitudinaria que obligó a intervenir a agentes de la Policía Local y de la Policía Nacional. La ubicación en ese entorno de establecimientos de ocio que reúnen a colectivos de jóvenes de origen latino ha convertido a esa zona en un lugar en el que a menudo se producen peleas y reyertas. La última fue sobre las cinco del domingo 13 de noviembre.

A esa hora los agentes policia-

les fueron alertados desde sus bases centrales de que se había producido una pelea en el interior de una discoteca de la calle Manuel Azaña, por lo que llegaron al lugar varias unidades tanto de la Policía Local como de la Policía Nacional.

Como decimos, la pelea se inició en el interior pero los participantes en la misma, prosiguieron en la calle la misma por lo que los agentes actuaron para disolverlos. Sin embargo el carácter violento de los individuos hizo que sus ataques se dirigieran con lanzamien-

tos de piedras hacia los policías, que hubieron de emplearse a fondo para disolver a los contendientes y restituir la normalidad.

Como consecuencia de la pelea dos personas tuvieron que ser trasladadas al hospital Príncipe de Asturias en vehículos sanitarios, ya que presentaban el rostro completamente ensangrentado. Además, los policías realizaron tres detenciones de participantes en la riña que acabaron de este modo en el calabozo con una imputación por los incidentes ocurridos.

Se ganaba la confianza de las mujeres simulando una relación afectiva y las obligaba a prostituirse

El 'lover boy' resultó ser un explotador sexual

Agentes de la Policía Nacional han detenido a un varón que captaba a mujeres por el método del "lover boy" con fines de explotación sexual. Se ganaba su confianza simulando una relación afectiva y les prometía ganar dinero realizando servicios sexuales. Finalmente, eran obligadas a ejercer la prostitución, ya que las amenazaba con difundir imágenes íntimas a sus familiares y se quedaba con todo el dinero que ganaban.

La investigación comenzó en el mes de junio cuando los agentes tuvieron conocimiento a través de la denuncia de una de las víctimas. Pudieron constatar que este individuo se acercaba a las mujeres empleando el método del "lover boy", es decir, simulando tener una relación afectiva con ellas, para posteriormente explotarlas ejerciendo la prostitución. Cuando se ganaba su confianza, les ofrecía trabajo prestando servicios sexuales en otros países, a cambio de

una cantidad importante de dinero, a lo que las víctimas accedían voluntariamente.

Sin embargo, una vez en el país de destino, les realizaba fotografías íntimas, en ocasiones en contra de su voluntad, para subirlas a internet y captar clientes. Posteriormente, las amenazaba con difundir dichas imágenes a sus familiares si se negaban a realizar las prácticas sexuales. Además, se quedaba con la totalidad del dinero que recibían a pesar de ha-

berles prometido que cobrarían el cincuenta por ciento de las ganancias, alegando que tenían una deuda pendiente por gastos de manutención.

Finalmente, los agentes lograron identificar al presunto autor de los hechos siendo detenido el día 19 de octubre cuando aterrizó en España procedente de un vuelo de Bucarest (Rumania). Fue arrestado como presunto autor de un delito de trata de seres humanos con fines de explotación sexual.



Calidad y emoción en la interpretación del Stabat Mater

Lleno en el histórico concierto ofrecido por el Orfeón Complutense en Santa María

El Orfeón Complutense llenó la iglesia de Santa María la Mayor el jueves 10 de noviembre en su interpretación del Stabat Mater, cantata religiosa escrita por el compositor checo Antonín Dvořák. Los complutenses arroparon a su Orfeón con un lleno completo del templo de la calle Libreros en el esperado concierto, que cumplió con creces las expectativas de un público que lo recibió con una cariñosa y larga ovación.

La ocasión lo merecía porque, para el Orfeón, este evento ha supuesto un momento histórico, ya que ha sido la primera vez, en sus treinta y cuatro años de existencia, que el antiguo templo de los jesuitas acogía un concierto de esta formación cultural alcalaína.

El Orfeón Complutense contó en esta ocasión con la colaboración de la soprano Laura Lavilla, el tenor Ángel Rodríguez, la mezzosoprano Ana María Ramos, el bajo Fernando Rubio y la pianista Valentyna Naida, todos ellos dirigidos por el maestro Eduardo Córcoles Gómez.

La obra interpretada, la muy conocida Stabat Mater, es considerada toda una joya artística, es una composición con un texto en latín que describe la escena bíblica de la Crucifixión de Cristo desde la perspectiva de la Madre, cuyo Hijo está muriendo en la Cruz. Esta asociación de este tema religioso y el profundo sentimiento humano inspiró docenas de versiones musicales a lo largo de los siglos: Pergolesi, Vi-

valdi, Haydn, Mozart, Schubert, Rossini, etc.

El Orfeón Complutense ha es-

trenado su temporada 2022/23 en octubre, con una exitosa Gala de Zarzuela en Miami, coinci-

diendo con el aniversario del bautismo de Cervantes. Entre sus próximos conciertos, están programados la Misa Criolla y Navidad Nuestra, del compositor Ariel Ramírez (concierto previsto para el 23 de diciembre, a las 20:30, en la Catedral-Magistral de los Santos Justo y Pastor de Alcalá, y el Carmina Burana de Carl Orff (que será interpretado en el Auditorio Nacional de Música de Madrid, el próximo 18 de marzo de 2023).





Lobo, Jesús Sanz, Paloma Pérez Cortijo y Manuel Rico.

La conferencia inaugural será ofrecida por la Catedrática de Psicología Clínica María Paz García Vera con el título: «¿Cómo cambiar el mundo? Psicología y salud y la jornada de clausura correrá a cuenta del doctor Marciano Sánchez Bayle, Presidente de la Federación de Asociaciones para la Defensa de la Sanidad Pública (FADSP) con el título: «El ejercicio del derecho a la salud en España y sus obstáculos». En esa jornada se entregará, también, las dos Becas de Derechos Humanos a estudiantes del Máster de Derechos Fundamentales del Instituto de Derechos Humanos Gregorio Peces-Barba; de la Universidad Carlos III de Madrid.

Dirigido por la catedrática de Derecho Procesal y Secretaria General Universidad de Alcalá, profesora doctora, María Marco, y coordinado por el profesor y doctor en Derecho Ignacio Pérez Macías, coordinador de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego, el curso incluye coloquios y debates después de cada charla y sus conferencias traspasarán las puertas universitarias, pues se recogerán en la Revista de Derechos Humanos 'Construyendo Sociedad'.

Creada a raíz de los atentados del 11 de marzo de 2004 en Madrid, para mantener viva la memoria de las víctimas del terrorismo, la Fundación Rodolfo Benito Samaniego lleva el nombre del ingeniero alcalaíno de 27 años asesinado en uno de esos trenes, camino de su trabajo. Para honrar el legado de este joven, un apasionado de la investigación científica y tecnológica, la naturaleza y la solidaridad, la fundación se ha centrado en el impulso de la innovación y el desarrollo, y en iniciativas y reflexiones en torno a temas sociales, económicos, culturales y los valores de la paz, la convivencia, la libertad y la democracia.

Abordará aspectos como la salud mental, el papel de la OMS y otros fundamentos sobre este derecho

La Fundación Rodolfo Benito dedica su curso de Derechos Humanos al debate sobre la salud

Un nuevo curso de derechos humanos promovido por la Fundación Rodolfo Benito Samaniego convocará a profesores, investigadores, divulgadores científicos, estudiantes y cualquier interesado los días 23 y 24 de noviembre de 2022 en la Sala INAP de la Universidad de Alcalá bajo el título «La salud: un derecho a debate». Organizado por la Fundación, este curso cuenta con el patrocinio de la Comunidad de Madrid y de la Fundación Víctimas del Terrorismo. Se realiza, también, con el apoyo del Ministerio del Interior y la propia Universidad de Alcalá. Este año se aborda en el curso un debate tan actual a nivel mundial como es la salud.

La estable formación en materia de derechos humanos que impulsa la Fundación Rodolfo Benito Samaniego pone su foco este año en el derecho a la salud. Se abordarán cuestiones relacionadas con la sa-

lud mental, el papel de la Organización Mundial de la Salud, los fundamentos teóricos, filosóficos y jurídicos de este derecho humano; la asistencia de las víctimas del terrorismo y de nuestros ma-

yores en las residencias de ancianos, etc. Habrá una conferencia especial sobre Ernest Lluch y la sanidad pública española. Participarán entre otros Isabel Martínez Pino, María Dalli Almiñana, Félix

Ven a verlo a:

Ford
Deysa
EXPOSICIÓN Y
SERVICIO POSTVENTA

Avenida de Madrid, 56
Tlf.: 91 880 00 62
ALCALÁ DE HENARES

Avda. de la Constitución, 3
Tlf.: 91 677 75 37
TORREJÓN DE ARDOZ

www.deysa.com



UN ESTILO NUNCA VISTO
NUEVO FORD FOCUS



Entrega INMEDIATA

Ford ACERCANDO EL MAÑANA

Guía Ford Focus sin opciones. Consumo WLTP ciclo mixto de 4,3 a 8,1 l/100km. Emisiones de CO₂ WLTP de 113 a 184 g/km, medidas conforme a la normativa vigente. Las emisiones de CO₂ pueden variar en función del equipamiento seleccionado.



El día 3 será el pregón y a partir del día 4 se podrá visitar las exposiciones

La Asociación Complutense de Belenistas ultima sus magníficos trabajos de Navidad

La Asociación Complutense de Belenistas ya ultima sus grandes obras maestras que veremos en Navidad. Este año, han montado por vigésimo quinta vez el belén del Ayuntamiento, en representación de la ciudad, tal y como vienen haciendo desde el año 1998, que se montó en el zaguán del edificio central del Consistorio; en 1999 fue instalado en la Capilla del Oidor; desde el 2000 al 2012 se construyó en la Casa de la Entrevista y desde el 2013 hasta la actualidad aumentan éste con la incorporación del belén monumental y la exposición de arte belenista de la antigua fábrica de Gal.

"Nuestro compromiso no ha faltado, ni un solo año, a nuestra cita anual con nuestros conciudadanos, ni tan siquiera la pandemia de la COVID nos lo ha impedido. Quiera la Providencia que podamos seguir muchos años más con este compromiso que nos llena de felicidad y orgullo".

Así los belenistas ya tienen casi todo listo para comenzar la campaña de Navidad. Como pregonero de la "Navidad 2022" de Alcalá de Henares ha sido elegido Vicente Sánchez Moltó. El acto se realizará el 3 de diciembre a las 20:30h en el salón de actos de la Concejalía de

Cultura, Turismo y Universidad, en el antiguo hospital de Santa María la Rica, con entrada libre hasta completar aforo.

Al día siguiente ya estarán abiertos tanto el Belén Hebreo "25 años con Alcalá" en la Casa de la Entrevista de la calle San Juan como el Belén Monumental y Exposición de Arte Belenista en la antigua Fábrica de Gal, en la c/ Bosnia Herzegovina 6. Ambos serán visitables desde el 4 de diciembre de 2022 hasta el 8 de enero de 2023 con entrada gratuita y el aparcamiento gratuito próximo.

El primero es un magnífico belén a cuatro caras vistas de más de 30

m², con figuras de los artesanos José Luis Mayo y Joaquín Pérez, mientras que el Belén Monumental, de más de 200 m², cuenta con figuras de los artesanos José Luis Mayo, Joaquín Pérez y Javier Guilloto, junto a una extensa colección de distintos belenes más pequeños y dioramas, en un espacio expositivo de 1.000 m². El horario será: mañanas de 12:00h a 14:00h y tardes de 17:30h a 20:30h. Estando cerrados las mañanas del 12 al 16 de diciembre y del 19 al 23 de diciembre y también la mañana y tarde de los días 24, 25 y 31 de diciembre y los días 1, 5 y 6 de enero.

El sábado 19 de noviembre en la calle Talamanca 1 Recogida de juguetes de la Hermandad de Jesús Despojado

La Hermandad de Jesús Despojado organiza este sábado 19 de noviembre la recogida de juguetes solidaria. Será en horario de 10:30 a 13:30 y de 18 a 20:30 en la Casa de la Hermandad, situada en la calle Talamanca 1. Todos los juguetes donados tienen que estar en buen estado, pues no se recogerán juguetes faltos de piezas, sin caja o rotos por un uso excesivo. El objetivo es que ningún niño se quede sin regalo esta Navidad aunque sus familias carezcan de recursos económicos.

Quinta Cervantes

Junta Municipal del Distrito I

Exposición 'Colores y miradas de Sierra Leona'

ONG Hermana África

Hasta el 27 de noviembre

Horario: De lunes a viernes, de

10 a 14 horas y de 17 a 20 h.

Fines de semana: Cerrado

El tiempo en Alcalá

Viernes 18 de noviembre: La AEMET prevé que sea otra jornada lluviosa en Alcalá, con lloviznas matutinas que podrían dejar unos 5 litros por metro cuadrado. Los termómetros marcarán entre 5 y 12 °C y el viento del día anterior amainará considerablemente hasta rachas de apenas 14 kilómetros por hora hacia el nordeste.

Sábado 19 de noviembre: El fin de semana comienza con el cielo nublado aunque sin probabilidad de precipitaciones. Hará más frío, sobre todo por la madrugada, donde se podría alcanzar 1° C siendo la máxima por el día de 11° C. El viento cambia de dirección, y ahora soplará hacia el suroeste, pero con la misma intensidad de 13 kilómetros por hora de media.

Domingo 20 de noviembre: No habrá cambios significativos en este Día Mundial de la Infancia, ya que los valores térmicos van a continuar entre 4 y 14° C y el viento volverá a dirigirse hacia el nordeste a 15 kilómetros por hora. Lo que sí se notará en el ambiente es cada vez más humedad y es que llegan más chubascos e intensos para el lunes y miércoles de la próxima semana.

El Centro de Mayores Los Pinos hizo una paella para socios e invitados

La Junta Directiva del Centro de Mayores Los Pinos realizó el sábado 12 de noviembre una degustación de paella con las socias y socios, con la Asociación de Mujeres de Alcalá y con la intervención de las Juntas Directivas de otros Centros y con la representación del Ayuntamiento en las figuras del Concejal de Mayores, Carlos García, y del Concejal de Innovación Tecnológica, Miguel Castillejo.

Durante el acto se hizo entrega de unos detalles, por parte de Antonio Rodríguez, a las socias que elaboraron los magníficos postres



caseros: Consuelo Oligas con los bombones, Concha Rodríguez con las flores fritas extremeñas y Carmen Lorenzo con unas rosquillas. También recibieron un detalle Chelo, Presidenta de la Asociación de Mujeres de Alcalá, Mari Carmen y las cocineras de la paella, Joaquina y Carmen.

El Presidente del Centro de Mayores, Jacinto Sacedo, trasladó a todos los asistentes las gracias por todas las muestras de apoyo y colaboración que están teniendo, con el fin de seguir con la actividad del centro y el carácter de normalidad que la pandemia del covid 19 les arrebató.

AGENDA CULTURAL

REAL JARDÍN BOTÁNICO JUAN CARLOS I

Horario: de lunes a viernes de 10.00 a 13.00 horas y sábados, domingos y festivos, de 10.00 a 14.00 y de 16.30 a 19.00 horas. Inscripciones llamando al 91 885 64 06 o enviando un correo electrónico a jardin.botanico@uah.es.

- **Taller de Perfumes florales.** Miércoles 23 de noviembre de 9 a 11 horas. Con Manuela Plasencia Cano, profesora farmacéutica. Programa: 1.- Historia de los perfumes; 2.- Invención de la colonia; 3.- Estructura de un perfume; 4.- Taller de creación de perfumes florales femeninos. Precio: 15€ por persona. Reserva tu plaza llamando al 91 885 64 06 o escribiendo a jardin.botanico@uah.es. Máximo 25 personas. Finalizado el taller los participantes podrán llevarse el frasco con el perfume que hayan elaborado.

MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO (MAI)

Horario: De Martes a Viernes, de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h; Sábados, de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h; Domingos y Festivos: de 11:00 a 14:00 h.

- **'Un viaje americano. El legado artístico de José Félix Llopis'**. En la segunda sala se exhibe 'Abstracciones y otros recuerdos', con piezas significativas de la colección del Museo Luis González Robles-Universidad de Alcalá.

- **Exposición: La conservación de un legado del Museo Luis González Robles.**

- **Talleres Arte contemporáneo para niños.** Hasta el sábado 17 de diciembre a las 12 horas. Precios: 5 u 8 euros por taller. 30 € el trimestre.

- **Casi magia: ¡creemos nuestra propia cámara estenopeica!** El 19 de noviembre, a las 12.00 h. Precio: entre 5 y 8 euros.

MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL

De martes a sábados: de 11 a 19 h. (Se permite el acceso hasta las 18:45 h.). Domingos y festivos: de 11 a 15 h. (Acceso hasta las 14:45 h.) Sala Emiliano Aguirre de paleontología en la planta superior del Museo.

- **Exposición 'Tempus Romae. Madrid, encuentro de caminos'**. Hasta el 8 de enero de 2023.

- **Exposición 'Mauricio Antón. Arte y Paleontología'**. Hasta el 22 de enero.

MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

De martes a viernes de 10 a 18 h. (última visita a las 17.30 h.). Miércoles, desde la apertura y hasta las 14h, reservado para mayores de 60 años. Sábados, domingos y festivos de 10 a 19 horas (última visita a las 18.30 h.). Inscripciones: museocasanataldecervantes@madrid.org

- **Quixancho y una más.** Sábados 12 y 19 de noviembre a las 12 y 13 horas.

- **'Secretos de buena tinta'**. Exposición de recetas recopiladas por autores y artistas. Hasta el 26 de febrero. Organiza Biblioteca Nacional de España.

PALACIO DE LAREDO

Visitas gratuitas, en horario de 11 a 14 h, de martes a viernes. Abierto el acceso a sus salas, aunque sin recorrido guiado. De lunes a domingo, de 10:30 a 13:30 y de 16:30 a 18:30 horas. Entrada: 1 €.

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

De martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17 a 20 y Domingos de 11 a 14 h.

- **Exposición Alcine: 'Javier Cá-**

mará. El placer de mirar'. Hasta el 27 de noviembre.

- **Exposición Alcine: 'Madrid, escenario de cine fantástico'**. Hasta el 29 de noviembre.

- **Exposición Alcine: 'No hacen carteles, sino pequeños mundos'** 10 años Equipo Sopa. Hasta el 11 de diciembre.

- **Exposición XXX Exfilal. V Centenario de la Muerte de Elio Antonio de Nebrija.** Hasta el 27 de noviembre.

FÁBRICA DE LA GAL

- **Exposición Motos 'Made in Spain'** con más de 300 motos entre las que destacan auténticas joyas del motociclismo de la historia de España que pueden verse en este museo, único en nuestro país. Viernes de 16 a 20 horas, sábados y domingos de 10 a 14 horas y de 16 a 20 horas. (Precio entre 3 y 6 €).

RECTORADO

- **Quijote Photofest: Exposición "Los ojos de Sancho"** de Alfredo Arias. Hasta el 4 de diciembre en el Patio de Santo Tomás de Villanueva.

- **Visitas guiadas a la exposición "Más allá de los límites. La obra de Yolanda del Riego a través de sus técnicas"**. Hasta el 14 de enero, de martes a viernes a las 13 h y los jueves a las 17 h, en el Museo Luis González Robles. Taller de grabado para niños a partir de 7 años. Sábado 26 de noviembre a las 12 horas. Precio: 5 euros.

- **Zaguán de entrada al CRAI: 'SOLSTITIUM' Exposición de José Carpin, ganador del concurso Mejor Fotógrafo Emergente 2021.** Hasta el 30 de noviembre. De lunes a domingo de 8 a 20 horas.

- **Exposición 'La distancia justa' de Pepe Guinea.** Hasta el 16 de diciembre. En el Claustro de Caracciolo (calle Trinidad, 3).

- **'Cómo funciona una imprenta' en el Museo de las Artes Gráficas Ángel Gallego Esteban.** Facultad de Derecho. 25 de noviembre a las 18:00 h. Para niños a partir de 7 años. Precio: 3 € por niño, que incluye máximo de 1 acompañante.

CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS

Horarios: de lunes a viernes de 16:30 a 22 h., miércoles y sábados de 9 a 14 h.

- **Exposición 'De naturaleza a grafito'**. Hasta el 18 de diciembre.

- **Festival de Otoño de la CAM: 'La cultura' Compañía Los Torreznos.** Jueves 24 de noviembre a las 20 horas. Entrada: 8 euros.

- **'Si algo puede suceder aunque parezca improbable acaba sucediendo de manera inevitable'. AC taller de teatro Maru Jasp.** Adaptación del texto 'Páncreas'. Dirigido por Raquel Alonso. Sábado 26 de noviembre a las 20 horas. Entrada: 3 euros.

- **'Volando juntos'**. Película Alcine Clubs. Domingo 27 de noviembre a las 12:30 horas. Entrada libre hasta completar aforo.

SALA MARGARITA XIRGU

- **I Encuentro de Teatro Social y Comunitario.** Organiza: Fundación sindical 1º de Mayo de CCOO: Viernes 18, a las 19 h "Espontánea" Monólogos. Sábado 19, a las 19 h "Espacio inevitable" Obras breves; Sábado 19, a las 11:30 h Taller abierto de Teatro social; Domingo 20, a las 18:30 h: Teatro social: Cía. Danza Luna-La Tramoya: Quijote en el siglo XXI. Entrada libre a todos los espectáculos.

- **II Muestra Nacional de Teatro**

Amateur de Alcalá, Compañía Alhama Teatro. 'A la manera de los griegos'. Sábado 26 de noviembre a las 19 horas. Entrada: 5/10 euros.

- **Concierto Contra la violencia machista de Laura Honrubia,** Domingo 27 de noviembre a las 19 horas. Entrada libre.

- **'No solo duelen los golpes'**, de Pamela Palenciano. Martes 29 a las 19 horas. Entrada 5 euros.

LA FÁBRICA DEL HUMOR (calle Nueva)

- **World Press Cartoon. Top 50.** Hasta el 20 de noviembre. Horario: De martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h, domingos y festivos de 11:00 a 14:00.

TEATRO SALÓN CERVANTES

- **Pax de deux. Danza de Losdedae.** Viernes 18 de noviembre a las 20 horas. Entrada: 6 euros.

- **'La maquiladora de muertos'**. La Posada de Hojalata. Sábado 19 de noviembre a las 20 horas. Entrada: 6 euros.

- **'4 seasons' Danza de Cara B** Danza. Domingo 20 de noviembre a las 18 horas. Entrada: entre 6 y 12 euros.

- **Alcine: 'Un héroe'**, Miércoles 23 y jueves 24 de noviembre a las 18 y 20:30 horas. (Entrada: 1 o 3 euros).

- **'Francisca' de Borja Rodríguez.** Viernes 25 de noviembre a las 20 horas. Entrada: 2 euros.

- **'Los secuestradores del Lago Chieme'** de Alberto Iglesias y Mario Gas. Sábado 26 de noviembre a las 20 horas. (Entrada: entre 8 y 16 euros).

- **Noche de comedia 'Risitas por el Alzheimer'** a beneficio de AFA Alcalá con: Carlos Librado 'Nene', Eva Cabezas, Fernando Moraño y Daniela Padrón. Domingo 27 de noviembre a las 18 horas. (Entrada: entre 8 y 16 euros).

CAPILLA DEL OIDOR

- **Exposición Alcalá Visual. LIII Premios Ciudad de Alcalá.** Hasta el 14 de diciembre. Horario: de martes a sábados de 11 a 14 y de 16 a 18 h, domingos y festivos de 11 a 14 h.

- **'Las edades del Tenorio'**. Todos los viernes y sábados hasta el 26 de noviembre a las 18:30 horas. Salida desde la Oficina de Turismo. Venta de entradas online: www.visitcalcala.es. Telf.: 91 889 26 94 / 91 881 06 34.

CORRAL DEL COMEDIAS

- **'Los inescalables Alpes, buscando a Curruto'**. María del Mar Suárez, la Chachi. Festival de Otoño 18 y 19 de noviembre a las 19:30 horas.

- **'Vulva' de Irene Herrero Miguel.** 25 y 26 de noviembre a las 19:30 horas.

INSTITUTO CERVANTES

- **Exposición 'La obra maestra de Mauricio Amster y Walter Reuter: Cartilla escolar antifascista'**. Hasta el 5 de febrero de 2023. De martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos y festivos: de 11:00 a 14:00 h.

AUDITORIO MUNICIPAL

PACO DE LUCÍA:

- **Concierto Especial Santa Cecilia 'Contra viento y marea'**. Banda Sinfónica Complutense y Cuarteto de clarinetes Mad4clarinets. Sábado 26 de noviembre a las 19:30 h. Entrada: 2 €.

* Calendario benéfico TUPUJUME

La Asociación Tupujume presenta su calendario benéfico acompañado de personas famosas este domingo 20 de noviembre a las 11:30 horas en la sala 7 de los Cines La Dehesa de Quadernillos.

ADMINISTRACIÓN DE LOTERIAS Nº 8



¡¡Más de 243 millones de € en premios!!

C/ Andrea Doria, 4 - ALCALÁ DE HENARES
662 51 55 49 - 91 883 07 68

www.loteriasyquinielas.com

La Primitiva

Jueves, 10 de noviembre:
10 - 15 - 16 - 25 - 28 - 30
C-46 R-1 Joker: 1 185 383

Sábado 12 de noviembre:
1 - 9 - 19 - 28 - 34 - 36
C-33 R-5 Joker: 0 089 191

Lunes 14 de noviembre:
5 - 20 - 25 - 36 - 47 - 48
C-41 R-2 Joker: 4 925 147

El Gordo La Primitiva

Domingo, 13 de noviembre:
13 - 22 - 41 - 43 - 48 Clave - 9

Bono Loto

Jueves 10 de noviembre:
5 - 16 - 20 - 34 - 40 - 46
C-41 R-0

Viernes 11 de noviembre:
1 - 2 - 5 - 9 - 36 - 40
C-27 R-3

Sábado 12 de noviembre:
6 - 12 - 18 - 24 - 46 - 48
C-2 R-0

Domingo 13 de noviembre:
17 - 20 - 31 - 34 - 47 - 49
C-24 R-1

Lunes 14 de noviembre:
6 - 16 - 31 - 37 - 40 - 47
C-5 R-1

Martes 15 de noviembre:
1 - 8 - 25 - 29 - 31 - 40
C-46 R-3

Miércoles 16 de noviembre:
3 - 22 - 34 - 39 - 45 - 46
C-20 R-6

Viernes, 11 de noviembre:
2 - 19 - 24 - 25 - 44
Estrellas: 2 y 10

Martes, 15 noviembre:
13 - 21 - 24 - 31 - 33
Estrellas: 1 y 12

ONCE

NOVIEMBRE Retiros

Día 10	50.619	5-9
Día 11	54.189	9
Día 11 Extra	19.569	9
Día 12	53.175	5
Día 13	09.987	7
Día 14	94.740	9-0
Día 15	92.398	9-8
Día 16	27.223	2-3

Desinstálate

el machismo

HEMEROTECA



25 de noviembre 2022
Día Internacional para la eliminación
de la violencia contra las mujeres