

Número 2.766 :-: 5 de enero de 2024 :-: AÑO 56 :-: 1,50 euros

**Será por Vía Complutense,
 con diez carrozas,
 tres pasacalles,
 diez coreografías,
 peñas y cuatro toneladas
 y media de caramelos**



La Cabalgata de Reyes aumenta la participación y concluye con un piromusical



**Por primera vez el discurso presidencial se hizo desde la ciudad complutense
 Isabel Díaz Ayuso dio su mensaje de fin de año en Alcalá**



**Ya está pensando en su próximo viaje de aventura que será por África
 Santiago Sánchez Cogedor ya está en Alcalá tras ser liberado en Irán**



**El sorteo especial navideño dejó muchos premios, pero no hizo millonarios
 El Gordo de Navidad tocó en Alcalá en dos administraciones**



**La Medicina del Siglo de Oro del antiguo hospital completa la labor asistencial del centro
 La fundación Antezana crea en Alcalá un museo único en España**



**Lo busca la policía para encarcelarlo y su banda para matarlo
 'El Pastilla' se fugó de la cárcel de Alcalá en un vis a vis de Navidad**

Te cuidamos

kuido ALCALÁ DE HENARES

Centro de Día referente en Rehabilitación de Alzheimer, Ictus y Parkinson

Envejecimiento Activo y Prevención

Centro sociosanitario con Servicio Médico, de Enfermería, Terapia Ocupacional, Neuropsicología y Fisioterapia

KUIDO ALCALÁ DE HENARES
 c/ Milán, 52. (Entrada por c/ Varsovia)

918 823 711 • infoalcaladehenares@kuido.es • www.kuido.es

t-kuido

LINEA DE INTERVENCIÓN PROPIA
 BASADA EN MODELO ACP

Comunicado de la AVV Centro de Alcalá ante la polémica suscitada por la marcha del Festival Gigante

Esta AVV del Centro de Alcalá de Henares desea expresar públicamente su parecer como afectados en primera persona de la marcha de nuestras calles del FESTIVAL GIGANTE.

Asistimos un tanto impactados a los cruces de declaraciones y acusaciones entre los diversos partidos políticos que constituyen nuestro actual consistorio.

Al ser los que realmente vivimos, padecemos y sufrimos este modelo de evento dentro del Casco Histórico y por ende junto a nuestros hogares, nos creemos con derecho a expresar nuestra opinión al respecto, fuera de toda bronca política, tan solo expresando lo que vivimos durante muchas horas al día y muchos días al año.

No estamos en contra, ni mucho menos de que existan estos macroconciertos en nuestra ciudad, entendiendo que es un modelo más de expresión cultural de nuestros días; nuestro rechazo más rotundo es la ubicación que se le ha dado a estos eventos.

Esta Asociación Vecinal siempre estará en contra de que se realicen este tipo de actividades en un lugar como es la HUERTA DEL OBISPO, a todas luces una ubicación inadecuada y que NO reúne las características que requieren estos eventos.

Durante este verano hemos tenido cerrado el aparcamiento del Pico del Obispo más de un mes; así mismo la calle Cardenal Sandoval y Rojas ha estado con vallas prohibiendo el aparcamiento durante ese mismo tiempo, obligándonos a los vecinos a irnos al aparcamiento de la Gal, y muchos días teniendo prohibido incluso el acceso a nuestras viviendas para cuestiones tan cotidianas como acercar la compra o acceder con alguna persona mayor o movilidad reducida.

Con respecto al tráfico y sus consecuencias, los días de concierto, el caos de aparcamientos en toda la zona de influencia de la HUERTA DEL OBISPO, tanto en la zona de Manigua, Santiago, Madre de Dios, Andrés Saborit, etc. solo cabe una definición, CAOS ABSOLUTO, con vehículos aparcados en el césped de la muralla, en pasos de cebrá, cerrando accesos a servicios de emergencia, y un sinfín de situaciones que hemos padecido durante cada uno de los días que teníamos un evento en la Huerta.

Han aludido también al posible perjuicio económico para la ciudad, cabe recordar que estaba prohibido el acceso al recinto con bebida o comida del exterior (denunciado por FACUA) si a esto añadimos las patrullas de Policía Local, que debían custodiar el tráfico, los apoyos del

Parque de Servicios Municipal, y el buen aporte económico que nuestras arcas municipales hacen al evento, pues no vemos dicho perjuicio por ningún lugar.

A pesar de todos estos graves problemas, es sin duda el descontrol de horarios y decibelios emitidos lo que nos ha perjudicado enormemente al vecindario del entorno de la calle Manigua, a tener en cuenta que decenas de viviendas estaban a menos de 50 metros del escenario principal, y que la proyección del sonido iba directamente hacia el centro de la ciudad, donde hemos podido medir hasta 90db dentro de nuestras viviendas con las puertas y ventanas cerradas, en horarios desde media mañana, cuando empiezan los ensayos, parando a comer y continuando con ajustes y remates hasta las 20 horas, y de inmediato el concierto, con remate final hasta las 3 o las 5 de la mañana de Dj. ubicados en la zona más cercana al Palacio Arzobispal.

Evidentemente esta situación ha sido inaguantable para miles de vecinos de la zona centro, los que han podido huir, pero la mayoría del vecindario somos trabajadores y trabajadoras que nos debemos a unas obligaciones laborales.

Todo esto nos permite respirar con alivio, cara a este próximo año 2024, por la NO presencia de este modelo de macroconcierto en la HUERTA, deseamos y esperamos que las nuevas autoridades municipales sepan regular y racionalizar el uso de este espacio público, teniendo muy en cuenta al vecindario de la zona, y por supuesto no cambiando uno por otro.

Cabe destacar que esta situación, insostenible para los vecinos del centro, fue denunciada por esta Asociación Vecinal tanto al anterior equipo de Gobierno como al actual, siendo sin duda alguna una de las principales reivindicaciones del barrio centro y de esta Asociación de Vecinos.

Animamos a que la cordura y la razón entre Gobierno Municipal y Oposición les haga sentarse para negociar una solución al problema de la falta de un espacio alejado del núcleo urbano y que pueda albergar este modelo de macroconciertos, dejando la Huerta para espectáculos más acordes con el espacio y la ubicación de este lugar; este modelo de diálogo y entendimiento a buen seguro será garantía de eficacia a nivel municipal y así poner a los vecinos y habitantes de Alcalá en el centro de las soluciones, a través del diálogo y el acuerdo entre todas las partes.

DICIEMBRE 2023
Asociación de Vecinos Barrio
Centro de Alcalá

Feliz Año



Año tras año siempre se repite la misma historia. Si el año pasado comenzábamos evocando LA PAZ en el 2024 tenemos que hacer lo mismo, pero por partida doble; si en el pasado entrábamos deseando que llegase el fin de la guerra en Ucrania el presente nos obliga a dirigir las mismas palabras al pueblo de Gaza.

Si nuestras ambiciones se centran en pedir que terminase la guerra de Ucrania y que llegase la PAZ al pueblo ucraniano, que una paz verdadera fuese la respuesta frente a una guerra ilegal e injusta para el bien de toda la población de aquella nación y del mundo entero, este año tenemos que elevar nuestras plegarias al Supremo Hacedor para que devuelva la cordura a los responsables de la guerra de Israel contra el pueblo de Gaza que lleva camino de arrasar toda la franja y aniquilar a sus moradores. Confunden cromos con vidas humanas; tú me has arrebatado la de 150 y yo como venganza mato en la plaza pública a 21 mil personas de los tuyos.

PAZ como garantía de los derechos humanos. PAZ para que los pueblos puedan gozar plenamente del bien más preciado que es la vida. PAZ para que los responsables de tan bárbara matanza rindan cuentas de su irresponsabilidad.

Mis mejores deseos para una España mejor donde podamos sentirnos más libres y respetuosos con nuestros vecinos, cercanos o alejados, para consolidar los avances en seguridad en bienestar, climatología, desarrollo global y buena gobernanza, avancemos por la senda de la investigación bio-

médica para que acabemos definitivamente con la pandemia que castigó severamente nuestras vidas y que aún persiste en nuestra memoria y en nuestros cuerpos

El tiempo pasa sin darnos cuenta así que lo mejor que se puede desear para el año nuevo es esa PAZ tan eternamente anhelada, y felicidades acompañadas de maravillosos sueños, deseos satisfechos, días de rosas sin espinas y cualquier cosa que nos imagine para derribar el muro de la costumbre que nos conduce a vidas insustanciales. Que sigamos creyendo en los Reyes Magos, como cuando éramos niños.

Salud para todos los seres humanos sin dejar de lado el amor y la felicidad, la aspiración más preciada del Hombre eternamente cargado de ilusiones. Soñemos con la Felicidad como primer paso para la Redención de la Humanidad.

Terminamos con nuestros mejores deseos para que acierten quienes ponen sus empeños y afanes en buscar la concordia donde ahora impera la discordia, a quienes dedican su empeño y vivacidad en hacernos más fácil el camino para alcanzar la PAZ y conquistar la Felicidad, acordándonos especialmente, como el año pasado, de quienes más lo necesitan, los más vulnerables, los más necesitados, los más desfavorecidos por la diosa Fortuna.

Con mis mejores deseos para todos de Paz y Felicidad para 2024.

Urbano BRIHUEGA

¡Feliz Navidad!
¡Feliz Año Nuevo!

LIMPIEZAS MAR

Servicios de Limpieza

Patrocinador colaborador Premios Santa Teresa
Colaborador Patrocinador Real Sociedad Deportiva Alcalá

- Trabajo supervisado y garantizado
- Más de 40 años de experiencia

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO Si nos trae su presupuesto se lo mejoramos un **-20%**

SERVICIOS A EMPRESAS	COMUNIDADES
LIMPIEZA de fábricas, locales, naves, oficinas, hoteles polígonos industriales, centros educativos, organismos oficiales, aparcamientos, cristales...	Limpieza - Mantenimiento - Urbanizaciones Jardines - Conserjes - Garajes
OTROS SERVICIOS: Abrillantado, pulido pintura, vigilancia, limpieza de obras, graffitis, vaciado de locales y pisos	Frecuencia de calidad garantizada
SERVICIOS DOMÉSTICOS	1 planta: 58€ 6 plantas: 135€ 2 plantas: 75€ 7 plantas: 150€ 3 plantas: 88€ 8 plantas: 165€ 4 plantas: 105€ 9 plantas: 180€ 5 plantas: 118€ 10 plantas: 195€
LIMPIEZAS DEL HOGAR Cocina, baños, ventanas, plancha... EXTERNA, INTERNA, por horas, por bonos... Cuidado de personas mayores, canguro, comida, recados... Teleasistencia	BONOS desde 10€/ hora ofertas!! NO PAGUE MÁS POR LO MISMO

Plaza Río Jarama, s/n - ALCALÁ DE HENARES - Telf.: 91 882 33 38
605 991 280
www.limpiezasmar.com - info@limpiezasmar.com

Hoy es el último día del año, en el que la mente junta lo realmente vivido, tratando de recordar alegrías y obviando las tristezas, y la esperanza de buenos deseos personales y generales que, cumplido el ciclo tal día como hoy del próximo año, la mayoría de las veces no alcanzan el objetivo previsto. Así es la vida, sueños y realidades, tristezas y alegrías, transitar de la mejor forma posible, cuidando hacer el bien o al menos hacer el menor daño posible.

Cada año, el día uno de enero prendemos una vela, un cirio que permanece encendido hasta el treinta y uno de diciembre de ese mismo año, que acaba por consumirse y apagarse sin que nos demos cuenta, porque los efluvios de Nochevieja enmascaran el fin de la cera que ha ido gastándose con el paso del tiempo.

Estos son días navideños, todo el mundo parece bueno, que no ha roto un plato en su vida, que quiere al prójimo como así mismo, que es solidario, humanitario y comparte alegría con cualquiera que se cruce con él en la calle.

Pero la realidad es que ha muerto un año, con sus alegrías y sus tristezas, con sus problemas y sus soluciones, con aquellos que han nacido a la vida y aquellos otros que la han abandonado, con los que tienen mucho y con los que tienen poco, con las ilusiones de lo que está por venir y las desilusiones de lo que ya ha venido.

A medida que pasan los años, se agolpan los recuerdos, pensamos más en el pasado que en el futuro. Pero yo no estoy dispuesto a quedarme en lo que fui, a regalar nada a nadie. Nada ni a nadie debo. Y pase lo que sea en el mañana, mi hálito será siempre de esperanza, de un futuro que es el día a día del ya devenir diario, de mantener mi esfuerzo profesional, familiar y personal de tantos años, la libertad individual y la libertad económica, por irrenunciables.

La naturaleza es sabia y enero es mes de podar las flores para que vuelvan a retoñar con más fuerza e inunden de colores y fragancias, renacer a la vida, un nuevo ciclo vital al que los humanos estamos vetados. Podar los árboles para que crezcan más sanos, fuertes y robustos, a la vez que nos dejen ver el bosque con cierta claridad. De la misma forma tenemos que abrazar el futuro como presente continuo y degustar la flor de la vida a cada instante, y poner en práctica la trova de Mario Benedetti:

*Uno llegar e incorporarse el día
Dos respirar para subir la cuesta
Tres no jugarse en una sola apuesta
Cuatro escapar de la melancolía
Cinco aprender la nueva geografía
Seis no quedarse nunca sin la siesta
Siete el futuro no será una fiesta
Y ocho no amilanarse todavía*

*Nueve vaya a saber quién es el fuerte
Diez no dejar que la paciencia ceda
Once cuidarse de la buena suerte
Doce guardar la última moneda
Trece no tutearse con la muerte
Catorce disfrutar mientras se pueda*

San Silvestre, coge el año y vete. Levanto mi copa de cava para deseárselos todo lo mejor en el nuevo año, a mis amigos y a mis enemigos.

Antonio Campos



2024, el año de la inestabilidad

Si pocos días antes de concluir 2023 bautizamos desde estas páginas al año que acaba de terminar como el “año del cambio”, este 2024 parece que se va a caracterizar por la inestabilidad. Una inestabilidad que todo apunta que será permanente y que se manifestará en prácticamente todos los órdenes de la vida pública, nacional e internacional.

Comenzando por lo más evidente, el panorama político nacional está irremediablemente abocado a la inestabilidad dada la heterogénea composición de la “mayoría de progreso” que invistió a Pedro Sánchez como presidente del Gobierno. Sánchez tendrá que hacer difíciles equilibrios y jugar peligrosas cartas si atendemos a las nada veladas amenazas de sus socios de Juntos de dejar caer el gobierno si no se cumplen todas y cada unas de sus exigencias, que a día de hoy ya sabemos cuáles son, sin descartar en absoluto que surjan exigencias nuevas.

Despejado el camino de la amnistía, ahora tocan dos cosas: una llamada de atención a la justicia vía comisiones de investigación y el referéndum de autodeterminación o comoquiera que éste se vaya a bau-

tizar para que la píldora sea más tragadera para aquellos que, por muy progresistas que se consideren, no acaban de bendecir con su progresismo la celebración de tal referéndum. Veremos cómo evoluciona la situación y, en cualquier caso, las tres citas electorales previstas para este año —gallegas, vascas y europeas— nos servirán para tomar la temperatura política de la España de 2024.

En el plano institucional, debilitada la justicia con la consiguiente aprobación de la ley de amnistía, el siguiente paso es la lucha por su control mediante la necesaria renovación del Consejo General del Poder Judicial. La pulsión por el control de la justicia es una mala praxis de la política española desde 1985 y que ningún gobierno desde entonces, con mayoría suficiente o sin ella, ha deseado corregir. Desconocemos por ahora el alcance del arriesgado pacto que el Partido Popular ha suscrito con el PSOE para renovar los órga-

nos de gobierno de los jueces en el que, para gran sorpresa de propios y extraños, se invita a la Comisión Europea —una institución supranacional— a ejercer un papel de mediador/facilitador/supervisor (cada uno que lo llame como quiera) en el proceso negociador. Cuesta imaginar a los principales partidos políticos franceses, alemanes o italianos recurrir a un organismo internacional para arreglar sus cuitas internas. España, una vez más, es diferente.

La incertidumbre también afectará a la situación internacional, muy complicada con el conflicto cronificado de Ucrania y el imprevisible rumbo que pueda tomar la guerra en Oriente Medio. Ya se están produciendo ataques al tráfico comercial en el Mar Rojo por parte de grupos armados de algunos países ribereños furibundamente antiisraelíes, lo que obligará a las navieras a evitar la zona con el consiguiente incremento de los costes de transporte, costes que obviamente encarecerán los productos que paguemos los sufridos consumidores. A la incertidumbre geopolítica se le une su hermana gemela, la incertidumbre económica.

En cuanto al ámbito local, no podemos decir que el año haya empezado mal. Nos sorprendió gratamente que la presidenta de la Comunidad de Madrid eligiera Alcalá de Henares para su mensaje de fin de año. El escenario escogido, la Universidad de Alcalá, no podía ser más oportuno al celebrarse en 2023 el XXV aniversario de la declaración de la ciudad y de su universidad como Patrimonio de la Humanidad. Mensajes políticos aparte, Díaz Ayuso manifestó que hace 25 años que Alcalá dejó de ser patrimonio de los alcalaínos para convertirse en patrimonio de todo el mundo. Un mensaje de reconocimiento para la ciudad de Alcalá y que agradecemos los alcalaínos, muchas veces olvidados por parte de los gobiernos de uno y otro signo de la comunidad de Madrid.

Por último, la gran alegría de comienzo de año ha sido el regreso del alcalaíno Santiago Sánchez Cogedor tras un inhumano cautiverio de 15 meses en una cárcel iraní. Esta alegría nos ha contagiado a todos y nos ha hecho admirar la entereza y la perseverancia del propio Santiago y su familia quienes, a pesar del enorme sufrimiento que esta situación les ha generado, han sabido luchar y mantener la esperanza. Nunca sabremos si las autoridades españolas podrían haber hecho más para acortar la tortura de Santiago o si, por el contrario y dada la complejidad del caso, la gestión ha sido sumamente eficaz. Eso quedará siempre en la necesaria discreción de las artes diplomáticas y las relaciones internacionales y lo que conviene ahora es celebrar el regreso de una buena persona, de un hombre de grandes valores cuyo único “delito” es ayudar a los demás contribuyendo, de paso, a que el mundo sea un lugar mejor.

Cese de la gerente del hospital

La noticia del cese de la directora gerente del hospital Príncipe de Asturias de Alcalá, Dolores Rubio, que se dio a conocer en la tarde del 27 de diciembre y se extendió por la ciudad complutense el 28, día de los Inocentes, parece el desenlace lógico de una situación que se había vuelto insostenible. Más allá del debate político que ha generado la gestión de Dolores Rubio en Alcalá y en la propia Asamblea de Madrid, su situación no tenía demasiadas salidas a raíz de que la propia consejería de Salud de la Comunidad de Madrid la desautorizó al ordenar la apertura de la UCI a que ella decidió no abrir.

El colapso de las urgencias hospitalarias anticipado por la edición digital de PUERTA DE MADRID, elpuerta.com, antes del cese, colapso debido en parte por la decisión de la gerente de no abrir la planta 6ªC habilitada para enfermedades

respiratorias, fue la última de las polémicas de tres años de gerencia de Dolores Rubio. La más sonada de todas, que fue noticia a nivel nacional, fue la orden de quitar los teléfonos móviles a los enfermos por Covid ingresados en el hospital alcalaíno para que no consultaran con sus familias su posible traslado al hospital Zenda.

La Comunidad de Madrid finalmente ha decidido su destitución como directora gerente con el objetivo de que la tranquilidad vuelva al hospital y se mitigue la sensación de polémica que ha caracterizado parte del tiempo que ha estado Dolores Rubio al frente del centro.

Ahora, la labor del gerente habilitado hasta el nombramiento definitivo de la persona que se haga cargo de la gestión del hospital es la de tratar de recomponer los niveles de calidad perdidos por el centro en estos tres años.

SEMANARIO Fundado en 1968

PUERTA de Madrid

Fundado por Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: M-34312-2023

Telfs.: 91 889 26 53
649 320 113

E-Mail: semanariopuertademadrid@gmail.com
elpuerta@elpuerta.com semanario@puertademadrid.org

Puerta de Madrid www.elpuerta.com @elpuertadmadrid



El gobierno municipal estudia la musealización del espacio para hacerlo visitable

La alcaldesa visitó con el concejal de Patrimonio Histórico y con el tercer teniente de alcalde el refugio.

Tiene 84 metros cuadrados y destaca por su solidez y blindaje

El refugio antiaéreo conserva los interruptores y el diferencial eléctrico

El refugio antiaéreo de la guerra civil en la plaza de Cervantes está en magnífico estado como ya publicó **PUERTA DE MADRID**. Tiene tan excelente estado de conservación que hasta se ha encontrado el antiguo diferencial eléctrico y los interruptores cerámicos que lo iluminaban cuando los vecinos se refugiaban al producirse algún bombardeo.

La excavación del refugio ha sido una apuesta exclusiva del actual equipo de gobierno, puesto que no había previsiones de realizar una excavación arqueológica de este refugio, del que se sabía por referencias documentales y testimonios de personas que se encontraba allí.

Y si se ha hecho en estas fechas en las que las fiestas de Navidad llenan la plaza es porque si se quería que la excavación entrara dentro de los fondos europeos y no perder esa subvención, había que hacerlo antes de fin de año.

El artífice de la excavación, el concejal de Patrimonio Histórico, Vicente Pérez Palomar, ya antes de ser elegido edil, y como técnico de la concejalía de Patrimonio Histórico, había recomendado la excavación antes de realizar cualquier obra en el interior de la plaza a fin de al menos conocer en qué estado se encontraba el refugio y documentarlo científicamente.

Esa documentación que ahora se ha podido realizar con la excavación ha abierto debate entre arqueólogos e historiadores. Tiene que ver con las dimensiones del

refugio y de lo que se ha investigado en el archivo municipal, donde al parecer se habla de la construcción de un refugio para 1.000 personas en la plaza de Cervantes.

Sin embargo la estancia excavada tiene una longitud de 40 metros y dos metros y diez centímetros de ancho y otros dos metros y diez centímetros de alto. Es decir, la superficie del refugio



En el interior del refugio se han encontrado en perfecto estado los interruptores cerámicos y el diferencial eléctrico para dar luz

es de 84 metros cuadrados y ahí era imposible que cupieran 1.000 personas. El debate abierto es si el refugio tiene continuidad, por lo que habría que seguir excavando, o si era ese habitáculo. Se sabe que tenía dos entradas, por lo que los técnicos se inclinan por el hecho de que lo encontrado es lo que se construyó y que no habrá más, por lo que lo del millar de personas sería una previsión antes de su construcción y la realidad fue mucho más modesta.

Lo que sí se ha podido demostrar en la excavación fue la utilización de sillares de la antigua iglesia de Santa María en la misma plaza de Cervantes, sillares que se ven perfectamente en el refugio que sobre todo destaca por la solidez. Al término de la guerra se tapió y ahí ha continuado la vida pasando con toda la actividad de la plaza. Baste decir que hoy la maquina refrigeradora para la pista de hielo se encuentra justo encima del refugio, lo que indica la resistencia que tiene. Auténticamente a prueba de bombardeos.

La alcaldesa de Alcalá, Judith Piquet, visitó el 22 de diciembre el refugio. Acompañada por el teniente de alcalde Gustavo Severián y el concejal de Patrimonio Histórico, Vicente Pérez, la alcaldesa comprobó el magnífico estado en el que se encuentra este refugio, construido en parte con sillares procedentes de la iglesia de Santa María, que fue incendiada el 29 de julio de 1936 y posteriormente demolida a fin de reutilizar los materiales en esta infraestructura subterránea.

“Es una fantástica noticia para Alcalá de Henares. Se trata de una decisión que adoptó este equipo de gobierno, gracias al trabajo de la Concejalía de Patrimonio Histórico, con nuestro concejal Vicente Pérez. Este descubrimiento enriquece nuestro patrimonio histórico y puede convertirse en un nuevo reclamo turístico para Alcalá de Henares”, dijo la alcaldesa complutense.

La idea de musealizar el refugio para que pueda ser conocido por todos los alcalaínos está tomando peso, por lo que se realizará un estudio para tal fin.



El equipo de ICICAR e IBERFURGO, ahora al servicio de los alcalaínos



Juanjo Montero, CEO de ICICAR

Un nuevo concepto de automoción

ICICAR e IBERFURGO se instalan en Alcalá

El nuevo año comienza con importantes novedades en el sector alcalaíno de la automoción. Este mismo mes de enero se instalan en La Garena, en un espectacular local situado en la avenida de Juan Carlos I número 11, las empresas ICICAR e IBERFURGO, cuya misión es dar un servicio global de automoción al público de Alcalá y su zona de influencia, tal y como ya lo viene haciendo en la vecina localidad de Torrejón. Además de las instalaciones de Alcalá y Torrejón, ICICAR e IBERFURGO cuentan con un parque logístico en Loeches, donde se concentra gran parte de su flota de vehículos. Para que nos explique los servicios que prestan ambas empresas hablamos con el CEO de ICICAR y franquiciado de IBERFURGO, Juanjo Montero.

Juanjo es alcalaíno y casi toda su vida laboral ha estado relacionada con el mundo del motor. Originario del barrio de Reyes Católicos, Juanjo nos presenta ahora este interesantísimo proyecto que va más allá de los tradicionales modelos de compraventa y alquiler hasta ahora existentes en el sector de la automoción.

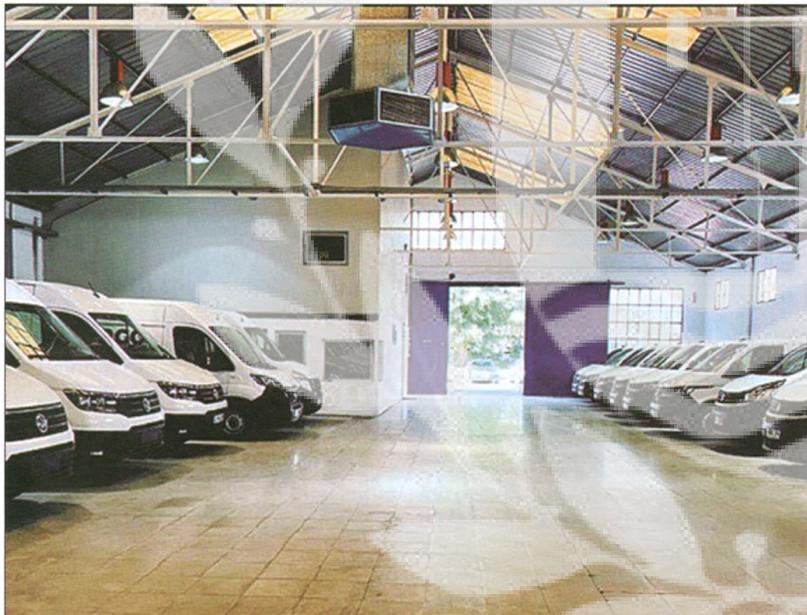
“Nuestra solución de movilidad

—nos explica Juanjo— es una solución global. Nosotros alquilamos, vendemos, mantenemos y revisamos. También tasamos y compramos. También prestamos un servicio integral y de máxima flexibilidad. Alquilamos vehículos por horas, días o larga temporada, tanto a empresas como a particulares”. Los vehículos de ICICAR e IBERFURGO están cuidados con el mayor esmero y para ello

cuenta con un equipo de expertos mecánicos que se encargan de que tanto los automóviles como las furgonetas estén siempre en las mejores condiciones técnicas y de seguridad. Ello hace que esos coches que se han dedicado durante un tiempo al alquiler tengan una muy buena salida en su venta, ya que los compradores los adquieren en el mejor estado y con las máximas garantías.

El tipo de cliente de ICICAR e IBERFURGO es muy variado y, sea cual sea su necesidad, se adaptan a sus necesidades. “Ya sean empresas que requieren soluciones de movilidad temporales o permanentes o particulares que necesitan alquilar un coche por unos días o unas semanas, ICICAR e IBERFURGO les van a dar una solución. Pensemos en aquellos clientes que se han quedado sin coche y necesitan un coche de sustitución o aquellos que tienen que hacer una mudanza y quieren disponer de una furgoneta. ¿Te has quedado sin coche? Te lo solucionamos. Tenemos soluciones para todos”.

Una propuesta, la de ICICAR e IBERFURGO, integral, flexible y novedosa que dará respuesta a cualquier necesidad de movilidad. Como dice Juanjo, “si entras aquí, sales rodando”.



ICICAR

— AUTOMOCIÓN —

IBERFURGO
ALQUILER DE FURGONETAS

AVENIDA JUAN CARLOS I, 11
ALCALÁ DE HENARES 28806 - MADRID

Desde ICICAR AUTOMOCIÓN e IBERFURGO, les deseamos...
¡FELIZ Y PRÓSPERO AÑO 2024!

ICICAR

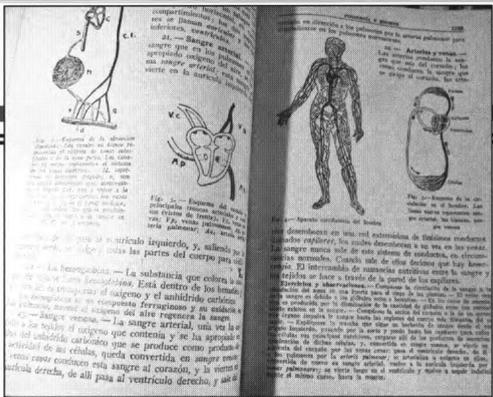
— AUTOMOCIÓN —

IBERFURGO
ALQUILER DE FURGONETAS

CALLE POZO DE LAS NIEVES, 22
TORREJÓN DE ARDOZ 28850 - MADRID

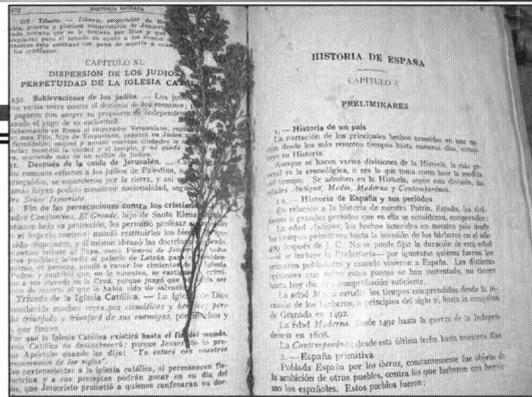
f icicarauto @ icicarauto icicarauto.com





El cuerpo humano

A veces uno tiene que tomárselo en serio y hacer limpieza en la estantería donde almacena todos los libros que van quedando muy serios y muy formalitos en espera de que se dé un paso con ellos. Los libros no se deben tirar al contenedor, pero en la actualidad existen tantos almacenes de libro usado, que prefiero hacer filigranas y aumentar mi biblioteca, antes de regalarlos a quien, rápido los pondrá un precio para esperar a un enamorado que dé al final con el libro que andaba buscando. Porque en ello estamos: los almacenes tienen abundante material para rebuscar, pero el problema es que el lector busca un título o un autor, que nunca se encuentra en el gran comercio del libro usado a un euro la pieza. Es difícil valorar un libro. Todo depende de lo que busques y el importe que estés dispuesto a pagar por algo que otro tiró y que tú buscas por un interés propio. En la limpieza que suponía iba a realizar en mi estantería de libros, encontré un libro viejo con signos de haber servido, en tiempos, para formar a quien trabajó denodadamente con él. Un libro no se estropea físicamente, si no se abre, se cierra, se hojea, se marcan hojas... o sea se trabaja como si fuera una herramienta de uso durante años. Y si el que cree adecuado manejar con esa frecuencia que demuestra sus señales, está en tiempos de apuros culturales, mejor me lo ponen para darle una importancia mayor a la denominada: Enciclopedia Autodidáctica. En edades propias de formarte con las lecciones de primera enseñanza, recuerdo que todos los maestros por los que tuve el placer de obtener sus lecciones, recordaban de forma reiterativa: "Debéis estar atentos a las explicaciones que os doy, ya que estáis en edad de aprender. El que estos años no cumpla con su obligación de escolar, algún día se acordará de los años que han pasado y no ha aprovechado. Luego ya es tarde y será mucho más difícil recuperar el tiempo perdido..." Razón tenían los avisos de los maestros. Y si nos centramos en este ejemplar de Enciclopedia Autodidáctica que encontré por casualidad. Seguramente que perteneció a uno/a de esos alumnos/as que no aprovecharon el tiempo en sus años de escolar y obligados por imperativos que nos trae la vida, decidie-

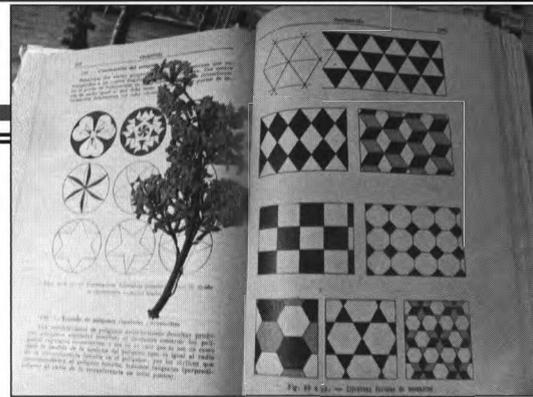


Página de historia

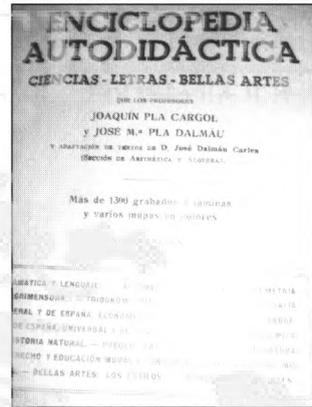


Esa vieja enciclopedia

ron ponerse "manos a la obra" y con esta magnífica enciclopedia, que por algo lleva el apelativo de "Autodidáctica" siguieron un proceso de estudio intenso para recuperar los años perdidos. La palabra: autodidacta, se dice del que aprende cualquier cuestión sin ayuda de nadie. Para ello, debe tener una necesidad importante de obtener esas enseñanzas, obtener unos objetivos claros y alcanzables, organizar su tiempo y el espacio de estudio, tener a mano una obra didáctica para consultar y haber reflexionado sobre el proceso a seguir. Un autodidacta es ya de por sí una persona que usa una gran voluntad para aprender por sí solo. A veces, en cualquier concurso de preguntas y respuestas de esos que abundan en la televisión. Nos la damos de que sabemos contestar desde el apacible hueco del sofá a todas las preguntas, otras es cuando caemos en la falta de cultura que arrastramos, por diversas causas: primordialmente el olvido de temas que aprendimos hace media vida y otras porque nunca nos hemos preocupado de hacernos autodidactas y con una enciclopedia como la tengo en mis manos, fácilmente se puede recuperar el tiempo perdido, usando voluntad y ganas de ponernos al día en temas que están muy bien explicados y fácilmente comprensibles. Internet ha borrado por completo el interés por temas de cultura general, pero una recopilación como esta Enciclopedia Autodidáctica, tan a mano y de sencilla comprensión, no se encuentra en Internet, sino vas saltando de un tema a otro y siempre con el cuaderno de apuntes para tener a mano el tema que tratamos de recopilar. En esta enciclopedia en las primeras páginas nos indica el temario con las diversas disciplinas a tratar: Gramática y lenguaje,



Página de geometría



Aritmética y álgebra.- Geometría y agrimensura.- Trigonometría.- Astronomía.- Geografía general de España, Económica e Histórica.- Historia Sagrada de España, Universal y de la Civilización.- Física y Química.- Historia Natural.- Preceptiva e Historia de la Literatura.- Derecho y Educación Moral y Fundamentos de Filosofía y Moral.- Bellas Artes: Los Estilos.- La Música.- Deportes. Un amplio temario para con un provecho de los ratos libres, podemos todo el que desee recuperar una formación que tuvo o emprender un nivel que las hojas de una enciclopedia nos dan, conseguir una satisfacción de haber conseguido un nivel cultural. Cuando nos encontramos en edades que superan la etapa estudiantil, a veces surge la osadía de: por qué no hacer un curso de materias que nos han ilusionado y se han ido dejando estos cometidos por falta de una voluntad para dar el paso definitivo. Las escaleras mejor es subirlas peldaño a peldaño, sino decidimos subir siempre en el ascensor. Estas enciclopedias olvidadas en estanterías de lujo, son los peldaños que nos introducen poco a poco en un nivel cultural, del que no se sabe la satisfacción hasta que no culminas un camino, que nos hará más bonancible a medida que vamos dando pasos en las materias de que consta la vieja enciclopedia. Con un repaso a la gramática nos hacemos por arte de simulación para convertirnos una letra cualquiera del abecedario: por ejemplo: la A. En esta historia que comenzamos, somos una letra, que va a navegar por todo el territorio de la ciencia gramatical. Por lo tanto la incluimos como primera vocal, para introducirla en palabras, frases, oraciones gramaticales... y jugamos con ella para que se sienta protagonista de esta deslumbrante idea de

nuestro repaso a la cultura básica. Si saltamos como un pececillo de colores, nos introducimos en la aritmética y en este caso somos el número: 7. Jugamos con el siete como un símbolo importante de la ciencia donde puede llegar a ser el rey. Pero el siete quiere compañía y hacemos que se introduzca en un compendio de números que forman grupos de infinitas cifras: 8.765.432. Le manejamos con las reglas básicas de la aritmética y forma parte de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. La nueva ciencia aritmética va tomando cuerpo. Pero en esta enciclopedia no podemos pararnos en todos sus conceptos enunciados y a mí los renglones se me quedan pequeños para tanta enseñanza, tratamos de dar un repaso a nuestra geografía, bella ciencia que nos da un paseo por nuestra piel de toro y nos hace subir a altos picos de montaña: El Aneto y El Mulhacén, transitar por corrientes de agua que forman ríos de caudales inverosímiles: El Duero, Tajo, Ebro, Guadalquivir... En ellos se ha sustentado la historia de España, con pueblos que han dejado sus culturas, sus costumbres y sus monumentos, viviendo al pie de estas fuentes de agua. En el reinado de Isabel y Fernando, La península Ibérica se convirtió en un estado unido, dejando una frase que se convirtió en símbolo de esa unión de reina y rey y de todos sus reinados: "Monta tanto, tanto monta Isabel como Fernando". Con su reinado llegó las principales aventuras del Nuevo Mundo: Cristóbal Colón en su descubrimiento de América, y muchos otros siguiendo la ruta del afanado emprendedor genovés. Da la vieja enciclopedia un repaso exhaustivo por la Trigonometría, Astronomía, Historia Sagrada, Física y Química, Derecho y educación moral. Fundamentos de la Filosofía y Moral, Bellas Artes, Música y Deportes. Y resumiendo nuestro somero repaso a tan importante y práctico libro de enseñanza, volvemos a depositarlo en la estantería con sumo cuidado de no romper su estructura tan rica, tan importante y tan ilustrativa. Aunque el desarme de su encuadernación no le quita valor a su contenido valioso.

ATILA-NO

Los restos arqueológicos que pueden encontrarse en la Plaza del Mercado o de Carventes (1ª parte)

El ayuntamiento de Alcalá de Henares ha emprendido un sondeo o campaña arqueología con el fin de encontrar la ubicación o lo que quede de la construcción del refugio antiaéreo construido en el 1937 en plena guerra civil, ardua tarea que puede dar como resultado alguna sorpresa inesperada sujeta a toda clase de interpretaciones.

Algunas personas doctas sostienen que la antigua plaza del Mercado alberga las ruinas de un hipódromo romano, tesis sostenida por la longitud y anchura de la misma, de ser cierto y hasta la fecha no hay documentación escrita ni restos arqueológicos que lo confirmen.

La plaza del Mercado se urbanizó en el 1610, posiblemente desde tiempo inmemorial y hasta nuestros días la plaza ha acogido y ha sido utilizada para toda clase de eventos, desde mercado a coso taurino, como hipódromo o campo de fútbol, fue el lugar de esparcimiento por excelencia de los alcalaínos durante siglos.

El espacio que se ha vallado para realizar las catas arqueológicas con el fin de encontrar los restos del refugio antiaéreo, frente a la calle denominada del Toril, puede albergar los restos de un pozo construido para depósito de los restos de los puestos de los verduleros, o muladar de los vecinos.

Los complutenses eran dados a formar muladares en cualquier punto de la población, ya que estos se convertirían en estiércoles y eran el único abono para las sementeras, a mediados del siglo XVIII dicho espacio comenzó a denominarse Plaza Mayor del Mercado, entre la esquina de la calle Libreros y la del Toril existía un inmenso muladar formado por los restos de desperdicios y hortalizas del mercado semanal, y que eran retirados de tarde en tarde, de cuya limpieza se encargaba Modesto Montero, voz pública de la Ciudad el cual ante lo ordenado por el corregidor que había dado providencia para que enteramente se quitase, y en lo sucesivo no se haga muladar, se dirigió al consejo exponiéndole:

“Que habiendo estado a su cuidado y cargo barrer la plaza Mayor y amontonar la basura en el medio de ella, vendiéndola a su debido tiempo, para con su importe mantenerse él y su familia por no poderlo hacer con solo el estipendio de real y medio que tiene designado”.

Ante esta petición el Ayuntamiento acordó:

“Que todas las semanas y días

viernes de ellas, halla de barrer toda la Plaza Mayor del Mercado, para que los sábados saquen los hortelanos cuanta basura recogiesen, según se halla decretado en el tribunal de Justicia, por cuyo trabajo desde luego se le asigne que en los días jueves pueda cobrar un cuarto más por cada puesto de los que ocupan en dicha plaza Mayor, por el reparo de los trabajos que no obstante serles útil, tiene en sacar la dicha basura, igualmente reciba el real de multa de las caballerías que corrieran en dicha plaza, no haciendo más misión que la necesaria para cargar y descargar como igualmente tiene decretado.

Para depósito de inmundicias de los vecinos más cercanos a la Plaza Mayor del Mercado, el ayuntamiento había acondicionado el patio o corral de la casa propia en la plaza Mayor del Mercado, pero el vecindario a pesar del bando y de las fuertes multas en que incurrieran los infractores eran reacios a pasar por el portal y depositar las inmundicias en dicho corral, y seguían echando las basuras e inmundicias en la plaza Mayor. Para evitar tan desagradable espectáculo, el ayuntamiento encargó al arquitecto Juana Jordán, que hiciese las trazas para la construcción de un pozo en la plaza Mayor, para echar las inmundicias, por los perjuicios que se causan en hacerlo donde se ejecuta, y no poder tampoco practicarlo por el conducto de la alcantarilla, por ser muy reducida.

Por lo que es de sentir se ejecute en dicha plaza, un pozo circular de 10 varas de diámetro y 10 varas de profundidad, vestido de mampostería, con sus peldaños de piedra, para que se pueda bajar a limpiar semanalmente, coronando la superficie de sillaría para sentar encima una barandilla de hierro, con sus balaustres de tres pies y medio de altura que circunden todo el arco del pozo, y en dicha barandilla ha de quedar una puerta, con una forma del mismo círculo que abra y cierre, y se pueda poner candado para abrir y cerrar entre limpias, y de esta manera



La capilla del Oidor y la pila de bautismo de Cervantes tras el incendio de finales de julio del 36. Esta viga salvó la pila de su destrucción, unos meses después los porrillos del picapedrero la redujeron a trozos pequeños, para ser utilizada como relleno en el refugio de la plaza de Cervantes. Fototeca del Instituto de Cultura de España. Passaporte Antoino. Archivo Loty 1927-36. Signatura Loty 00574.

se podrá echar toda la inmundicia que produzca la plaza, tanto de hortalizas como demás que halla en ella, sin que se siga perjuicio al público, cuya obra ascendería a 3.800 reales”.

En vista del importe del pozo el Ayuntamiento acordó pedir la autorización al Consejo de Castilla, por la urgencia que tenía tener la plaza en condiciones de limpieza, y ser necesario para la hermosura y limpieza de ella, mientras que se llevaba a cabo el pozo se acordó:

“Se fije un palo en el cerramiento de las puertas, por donde y cuando hay toros se sacan muertos, próximos a las dos peñas que sirvan de distintivo, para que en aquel sitio y no en otro de dicha plaza, se recoja la inmundicia y demás brozas de ella. Y para su efecto el Sr. Corregidor se sirva tener a bien se publique bajo las multas que tuviere por conveniente; extensible a las demás calles, para que se observe su aseo y limpieza”.

Dicho pozo estuvo en servicio hasta finales del siglo XVIII, en que fue trasladado a un corral propiedad de la Universidad en la plaza de San Diego y casi enfrente de la capilla de San Ildefonso.

Posiblemente la parte de cantería de tres pies de altura que sobresalía de la superficie fue desmontada para ser reutilizadas dichas piedras, y tal vez la parte por debajo de la superficie esté enterrada en dicha Plaza casi enfrente de la calle llamada hoy de Bustamante de la Cámara, y antaño del Toril.

Rafael Fernández López
Académico correspondiente
en Alcalá de Henares de la
de Ciencias, Bellas Artes
y Nobles Letras de Córdoba

¿HAS NACIDO EN 2022?
TENEMOS UN REGALO PARA TI
EL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES QUIERE DAR LA BIENVENIDA,
CON EL PROYECTO “ALCALÁ Y YO” A TODOS LOS BEBÉS NACIDOS Y EMPADRONADOS
EN LA CIUDAD EN EL AÑO 2022 OBSERVIÁNDOLES CON UN PACK MUY ESPECIAL.
PLAZO DE INSCRIPCIÓN 29 DE DICIEMBRE AL 15 DE MARZO.



SOLICITA TU PACK AOT



• INFO E INSCRIPCIONES EN INFANCIA.AYTO-ALCALADEHENARES.ES/ALCALA-Y-YO/ TEL: 91 003 33 00 EXT: 3333

Concejalía de Familia, Infancia y Juventud



**A través de la web
del Ayuntamiento**

**Todos los bebés
nacidos y
empadronados
en Alcalá en 2022
pueden solicitar
su pack
de bienvenida
“Alcalá y yo”**

Desde el pasado viernes, 29 de diciembre, y hasta el próximo 15 de marzo, las familias de los bebés que hayan nacido y se hayan empadronado en Alcalá de Henares en 2022 pueden solicitar su pack de bienvenida con el proyecto “Alcalá y Yo”.

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares, a través de la Concejalía de Infancia, quiere obsequiar a las familias con una caja de productos muy especiales, que han sido pensados y diseñados por cada una de las concejalías para promocionar los valores que como Ayuntamiento se quieren transmitir a los bebés.

Podrán participar todas las familias que se encuentren empadronadas en el municipio de Alcalá de Henares, siempre y cuando hayan tenido el nacimiento de un hijo/a en el año 2022. El plazo de inscripción estará abierto a través de la web municipal en el siguiente enlace <https://infancia.ayto-alcaladehenares.es/alcala-y-yo/> hasta completar las solicitudes totales. Una vez se completen las inscripciones se abrirá una lista de espera, en vista de las posibles bajas que pudiera haber.

15

diciembre

14

enero



BARBIE

CINE Y MODA

Exposición



ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

Sala Antonio López

Martes a sábados 11 / 14 y 17 / 20

Domingos 11 / 14

Lunes cerrado / Entrada libre

Área de Cultura



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

www.ayto-alcaladehenares.es / www.culturalcala.es



Sorteo perfecto para el siglo XXI

Llegó el sorteo de Navidad perfecto para el siglo XXI. Un sorteo 3.0 que representa la evolución del sistema hasta hacerlo 'políticamente' correcto. Desde luego fue el sorteo soñado para mantener la tensión durante cuatro horas y media de televisión, radios y medios digitales en directo.

Los premios fueron saliendo poco a poco y con un clarísimo orden de menor a mayor. Se empezó por los quintos premios y aunque quedaban un par de ellos se dio paso a los dos cuartos premios, al tercero para dejar para la última media hora de sorteo los dos premios más importantes, el segundo y el Gordo. Las principales cadenas de Televisión se frotaron las manos viendo cómo en prime time y en directo iban a tener a los agraciados con el sorteo.

Además los premios, de tan repartidos, fueron encantadores; leer la lista de puntos de venta en los que se repartieron varios de los premios, con varias decenas de ellos repartidos por toda la geografía nacional, contribuyó tanto a la perfección que hasta emocionó como nunca el espectáculo de la Lotería. Porque es evidente que cuando un único acertante de la Primitiva se ha llevado millones, al primero que no le interesa que se le reconozca es al premiado. Pero si en la lotería de Navidad te han tocado 6.000 euros en un décimo, no hay ningún problema en contárselo a todo el mundo.

Cuando un premio es repartido íntegramente en una misma administración se pierde la magia del sorteo porque una vez que se cuenta la noticia ya no hay mucho más que rascar. Ahora bien, si los premios tocan a cientos e incluso a miles de personas es una bendición mediática. De los 13 premios importantes del sorteo, sólo uno fue repartido íntegramente en una administración, un quinto repartido sólo en Teuel.

Lástima que la manivela del bombo de los números fallara más que una escopeta de feria y que contribuyera a que los negacionistas pongan en tela de juicio la limpieza del sorteo, o que los Niños de San Ildefonso estuvieran especialmente torpes al caérseles las bolas. Y que para colmo al final también se fastidiara la manivela del bombo de los premios. ¡Qué más da! Es la lotería de Navidad, el sorteo que nos une, y en el último descubrimos el sorteo 3.0.

El Sorteo dejó muchos premios pero pocos millones

El Gordo de Navidad tocó en Alcalá en dos administraciones

Lluvia de premios en Alcalá pero no de millones en el sorteo de Navidad del 22 de diciembre. Fueron cuatro quintos premios y uno más en la comarca puesto que fue también agraciado el punto de venta de Daganzo, y el Gordo. Pero sobre todo, tocó el Gordo en el número 88008 que además se repartió en dos puntos de venta de la ciudad Complutense, en la administración número 4 'La Cervantina' de la calle Mayor 32 y en el establecimiento de papelería, librería, regalos y loterías Don Chepudo, en el número 5 de la calle José María Pereda. Además esta administración hizo doblete, puesto que también vendió algún décimo de un quinto premio, concretamente el del número 88979. Otra que hizo doblete con sendos quintos premios fue la del Centro Comercial El Val.

Fue mucha suerte para pocos millones porque este sorteo de Navidad dejó pocos millonarios de tan repartidos que están los premios. Sin embargo la historia dirá, y eso es lo que quedará en los anales, que el Gordo tocó por segunda vez en Alcalá; la primera fue en 2012.

El propietario de Don Chepudo, Valentín Jiménez, no podía ocultar su satisfacción y alegría: "Somos un sitio muy afortunado porque en 2022 dimos el segundo premio de la Lotería de Navidad y ahora en la de Navidad hemos dado el Gordo y un quinto premio. Este quinto premio lo hemos dado muy temprano y nos ha llenado de alegría, pero lo mejor estaba por llegar al término del sorteo cuando hemos dado el Gordo de Navidad, que no ha podido ser mejor guinda".

"Cuando el año pasado dimos el segundo premio del Niño fueron en realidad dos premios pero es que este año han vuelto a ser otros dos. ¡Los damos a pares!", ha dicho Valentín Jiménez descorchando una botella de cava para brindar con familiares, amigos y clientes.

"Es algo inaudito que en un sitio caigan dos premios el mismo día

en un sorteo tan importante como es el de Navidad. Don Chepudo es nuestro fetiche de la suerte y la gente pasa la lotería por la joroba y la verdad es que trae suerte porque son muchos los premios que llevamos", dijo el propietario del punto de venta, que dijo que "esto para el barrio del Ensanche viene

divino. Tanto el Gordo como el quinto premio se han vendido en ventanilla. No sé los décimos que se han vendido de uno y de otro premio".

Pero lo importante es que es el segundo Gordo de la lotería de Navidad que ha tocado a lo largo de la historia en Alcalá.





El 28 de diciembre se celebró la gala de entrega de premios en el auditorio municipal Paco de Lucía

El concurso de belenes cumplió su 40ª edición con más participación y mayor nivel belenista

El auditorio municipal Paco de Lucía acogió ayer por la tarde la gala de entrega de los premios de la XL edición del Concurso de Belenes, organizado por la Asociación Complutense de Belenistas, en colaboración con el Ayuntamiento de Alcalá. El acto, que estuvo amenizado con un espectáculo de magia realizado por el mago Pepo Capel y actuaciones musicales de alumnas del CEIP Beatriz Galindo, contó con la presencia de la edil del PSOE María Aranguren y del concejal de Fiestas y Tradiciones Populares, Antonio Saldaña, el cual agradeció a todos los premiados su participación en este Concurso "tan longevo y con tan buena acogida" y a la Asociación Complutense de Belenistas por dedicar durante 40 años "su empeño en la organización de este certamen con tanta tradición en la ciudad".

Este año la asociación de belenistas destacó la mayor participación con 56 belenes y el mayor

nivel belenista de la mayor parte de ellos, fruto de que año tras año van mejorando las técnicas, en

muchos casos por la formación llevada a cabo por la Asociación Complutense de Belenistas y por-



que muchos de los participantes tratan de imitar lo que perciben cuando visitan los belenes tradicional y monumental.

El concurso se inició en los años setenta del siglo XX como una iniciativa municipal y tardó en consolidarse hasta el punto de que hubo años en que no se celebró. El espaldarazo definitivo para el concurso fue el momento en que el ayuntamiento cedió la organización técnica y la valoración de las obras presentadas para la concesión de premios a la Asociación Complutense de Belenistas.

La entidad realizó de dos maneras el concurso. En primer lugar desde un punto de vista organizativo, ya que aplicó al concurso criterios lógicos a la hora de agrupar los belenes que se presentan. Es evidente que no son comparables belenes populares con temáticas más o menos libres y en muchos casos dotados de aspectos originales, y belenes artísticos realizados con fidelidad más o menos histórica, y los dioramas. Tampoco son comparables belenes realizados en comercios, en entidades y en colegios, que los realizados por personas en sus propios domicilios. Y tampoco son comparables los belenes realizados por adultos, por jóvenes y por niños. Todos tienen su mérito. Todos tienen un indiscutible valor y contribuyen a hacer del belenismo un arte.

De hecho el jurado calificador compuesto por miembros de la Asociación Complutense de Belenistas felicitó a todos los participantes, que este año fueron 56, y les transmitió su admiración y reconocimiento por su amor al belenismo, por la maestría demostrada y su perseverancia en esta tradi-



cional costumbre popular y navideña que nació hace 800 años en Italia como forma de evangelización que en plena edad media desarrolló San Francisco de Asís y la orden de los franciscanos.

Además en Nápoles alcanzó niveles artísticos muy altos. Sin embargo ha sido en España donde el belenismo se ha popularizado y ha conseguido una calidad propia que han hecho que el gobierno de España tenga desde hace años declarado el Belenismo como Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial.

Entrega de premios

Premiaron un total de 8 categorías.

1.- COLEGIOS:

- Primer Premio: Colegio "Sagrado Corazón de Jesús" (Filipenses).
- Segundo Premio: CEIP "Antonio Nebrija".
- Tercer Premio: Colegio "San Gabriel".
- Mención: CEIP "Infanta Catalina".
- Mención: CEIP "Ciudad del Aire".

2.- COMERCIOS:

- Primer Premio: María del Carmen Viña Díaz, tienda de belenes "El Perfumista".
- Segundo Premio: Michel de la Flor Araujo, tienda "B&M Productos Regionales".
- Tercer Premio: María Elena Nutiu, salón "Diva Uñas".
- Mención: Fernando García López, óptica "Universal".

3.- ENTIDADES:

- Primer Premio: Parroquia de "San José".
- Segundo Premio: Parroquia de la "Santa Cruz de Coslada".
- Tercer Premio: Fundación "ASTIER", Centro San José.
- Mención: Parroquia de "Santo Ángel".
- Mención: Parroquia de "San Bartolomé".
- Mención: Parroquia de "San Marcos".
- Mención: Urbanización "Augusto Roa Bastos 34".

4.- FAMILIAR – ADULTOS – DIORAMAS:

- Primer Premio: Eduardo Bellot Silvent.
- Segundo Premio: José María Francés Sanguino.
- Tercer Premio: Antonio Rocha Lorente.

Mención: Alberto Matea Rodríguez. • Mención: Alberto Vivas Lozano. • Mención: Familia "Cuevas García".

5.- FAMILIAR – ADULTOS – BELÉN POPULAR:

- Primer Premio: María del Val Heras Garza.
- Segundo Premio: Manuel Cervantes González.
- Tercer Premio: Belén Montoya Roma.
- Mención: Daniel Albertín Arroyo.
- Mención: Eduardo Blas Santamaría.
- Mención: Mariano Claver.
- Mención: Antonio Delgado Chamorro.
- Mención: Isabel Galán Serrano.
- Mención: José Miguel García García.
- Mención: José Ignacio González Díaz.
- Mención: José María Gutiérrez Gutiérrez.
- Mención: Pedro Santiago Herrera Butrón.
- Mención: David Manzanares Blanco.
- Mención: Justo Martínez Díaz.
- Mención: María Isabel Martínez Melo.
- Mención: Antonia Milán Martínez.
- Mención: Roberto Pérez Roldán.
- Mención: Juan Tuz Jiménez.
- Mención: José Luis Urbano Sánchez.
- Mención: Susana Vera Rojas.

6.- FAMILIAR – ADULTOS – BELÉN ARTÍSTICO:

- Primer Premio: Antonio Vergara Álvarez.
- Segundo Premio: Amós Triguero Romero.
- Tercer Premio: María Cristina Viota Sánchez.
- Mención: Luis Carlos Martín Auñón.
- Mención: José Carlos Wittmann Antón.

7.- FAMILIAR – INFANTIL:

- Primer Premio: Familia "Sánchez Gómez".
- Segundo Premio: José Luis Taracena Doñoro.
- Tercer Premio: Parroquia de "San Marcos".
- Mención: Derek y Keyla Domínguez Sánchez.
- Mención: Elora Dana Santos Pérez.
- Mención: Familia "Pérez Echavarría".

8.- FAMILIAR – JUVENIL:

- Primer Premio: Jorge Velázquez Sánchez.
- Segundo Premio: Alejandro Triguero López.
- Tercer Premio: Juan Ignacio Paredes Viota.



PlastiHistoria

de la música

14 DICIEMBRE
14 ENERO



ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA
Sala José Hernández

Martes a sábados 11 / 14 y 17 / 20
Domingos 11 / 14
Lunes cerrado / Entrada libre



Área de Cultura

www.ayto-alcaladehenares.es / www.culturalcala.es



La presidenta regional hizo su mensaje para despedir el año desde Alcalá

La presidenta de la comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, despidió el domingo 31 de diciembre el año en un mensaje que ha lanzado a los madrileños poniendo a la región como contrapeso a las "políticas de desigualdad y enfrentamiento" del gobierno de España. Lo hizo en Alcalá con un discurso grabado en la Universidad, concretamente en el patio de Santo Tomás de Villanueva. Ha sido la primera vez que el mensaje de fin de año se grababa en Alcalá y tenía a la ciudad complutense como protagonista debido a la celebración en 2023 del XXV aniversario de su declaración como Patrimonio Mundial. "Hace 25 años Alcalá dejó de ser totalmente de los alcalaínos para pasar a ser, en parte, de todo el mundo. Un orgullo para su maravillosa gente", llegó a decir Díaz Ayuso.

A continuación, Ayuso valoró 2023 como "políticamente agri-dulce". Agradeció que le dieran la mayoría absoluta en las elecciones autonómicas para así "trabajar para todos los ciudadanos, con serenidad, en una España muy re-vuelta".

"El grave error de la amnistía, de coaligarse con las minorías se-paratistas vascas y catalanas, de elegir políticas comunistas que sólo empobrecen y asfixian, de promover la desigualdad entre es-pañoles y el enfrentamiento, hacen imprescindible la fortaleza del go-bierno de Madrid. Hacen que nuestro papel como motor de Es-paña, puerta de entrada de van-guardias y nuevas políticas, de alianzas y apertura, prosperidad y alegría, sea aún más importante", apuntó.

La presidenta regional recaló que eso les permite continuar con las políticas que les han situado "a la cabeza de toda España" en índices económicos, de turismo, de lo-gros sanitarios, de cultura, de esperanza de vida, de educación, de productos agroalimentarios, de desarrollo de nuevas tecnologías, "de ilusión por la novedad, por la vida en libertad y en plenitud, por esforzarnos, prosperar, crear y pensar a lo grande".

Ayuso afirmó que su gobierno no solo "gestiona bien", sino que también tiene "un deber moral y ético con todos los españoles". "Como dijo el rey en Nochebuena: 'Gracias a la constitución conseguimos superar la división, que ha sido la causa de muchos errores en nuestra historia'. La desigualdad y la división entre españoles nos va a crear problemas en Madrid", destacó.

Por eso, la titular del ejecutivo autonómico llamó a defender la constitución y la convivencia como "el mayor y mejor trabajo diario". "Entre nosotros y con todos. Vengamos de donde vengamos. No debemos consentir que nadie levante muros. Una socie-dad enfrentada está condenada al fracaso, la ruina y la frustración. En nuestra región no hay espacio para el resentimiento. Nuestro compromiso es con la concordia y la libertad. No perdamos nunca la



confianza de los unos en los otros, ni permitamos que nada quiebre nuestros afectos y nuestras ganas", subrayó.

Su compromiso para 2024 es entonces defender el modelo de convivencia "en la que nadie está por encima de la ley; donde se pre-serva la independencia de los jueces y en la que se respeta al que piensa diferente". "Una región que está al servicio de la España de to-dos; que no olvida a las víctimas del terrorismo y se sabe representa-da por los símbolos nacionales: la bandera, el himno y el escudo", precisa.

A tal efecto, la presidenta defen-dió al Rey como "árbitro de la de-mocracia y garante del marco constitucional y la unidad e igual-dad ante la Ley". "La Monarquía es la forma política del Estado que eligieron todos los españoles y nuestra obligación es respetar y preservar este mandato. Como lo

es hacer lo mismo con la Consti-tución, nuestro mejor modo de en-tender la vida en libertad, sin muros, en convivencia", consi-dera.

Recuerdo para quienes lo pasan y lo han pasado mal

En su mensaje de Fin de Año, Díaz Ayuso indicó que aunque ha sido un año "económica y social-mente bueno" en Madrid, ha ha-bido momentos malos, como la DANA que afectó en septiembre a municipios del suroeste. "Estamos trabajando para solucionar los da-ños, pero soy consciente de que, en muchos casos, las pérdidas más profundas no son materiales", dijo. En ese punto, también ha re-cordado a los vecinos de San Fer-nando de Henares afectados por la línea 7B de Metro.

Además, la presidenta se dirigió "de corazón" a las personas que

sufren, a quienes están solas, en-fermas o que atraviesan dificulta-des económicas. "A todas aquellas que, por la causa que sea, no pue-den vivir la aventura de la vida en plenitud y sólo quieren que se cuente con ellas. Nada de lo que les ocurre nos es ajeno. Y desde la Comunidad estamos haciendo cuanto está en nuestras manos para serles útiles", sostuvo.

Por eso, según Ayuso, el 90% de los nuevos presupuestos regiona-les, "que son los más potentes de su historia", está destinado a polí-ticas sociales, "a seguir mejorando la mejor sanidad de Europa, una de las mejores educaciones de Es-paña, las políticas de familia y los servicios sociales más avanzados, la vivienda, el transporte...".

Ayuso trasladó también su agra-decimiento a las personas que ve-lan en estas fechas por la salud y seguridad de los madrileños. "A los sanitarios, jueces, policías, guardias civiles y vigilantes; a bomberos, transportes y protec-ción civil, a los que garantizan el funcionamiento de los servicios esenciales, a los trabajadores o vo-luntarios. A todos los que pasan estas fechas fuera de sus casas en cumplimiento del deber: FFAA, misioneros, funcionarios...", ha enumerado.

La "fortaleza" de Madrid

Por otro lado, Isabel Díaz ex-plicó que la comunidad de Madrid ha bajado impuestos y se ha con-solidado como el "motor econó-mico" de España: "Crecemos por encima de la media, lideramos la creación de empresas, la atracción de inversión extranjera. Somos la región que crea más empleo y ré-cord de afiliados a la Seguridad Social. Somos la región de moda, la de la prosperidad, las ganas y la alegría. La Comunidad es tan atractiva que cerraremos este 2023 con 14 millones de turistas", deta-lló.

En ese momento, puso tres ejemplos de esa "fortaleza", como la inauguración de "la mayor in-fraestructura educativa", el Insti-tuto Público de Montecarmelo; la "mayor obra sanitaria de Europa", el nuevo edificio del 12 de Octu-bre; y el "mejor quirófano del mundo", que está en el Gregorio Marañón. "Nuestros centros sani-tarios siempre se sitúan a la cabeza de todos los rankings".

Para 2024, la dirigente madri-leña espera buenas noticias, como los detalles de la llegada de la Fór-mula 1 a Ifema y otros grandes eventos. "En digitalización de ser-vicios públicos, la Historia Social Única va a mejorar la calidad de vida de quienes más lo necesitan. Agiliza trámites, mejora el diag-nóstico y los servicios sociosanitarios se personalizan para ser más eficaces", ha agregado.

COLEGIO CONCERTADO SAN FELIPE NERI
Educando en virtudes
E. Infantil - E. Primaria

Teléfono: 91 888 13 97
www.colegiosanfelipeneri.com
Calle San Felipe Neri 2. CP: 28801. Alcalá de Henares.



La animación en la plaza de Cervantes pudo superar incluso la del pregón de ferias

Miles de alcalaínos se adelantaron a la Nochevieja con las preúvas solidarias de las peñas

Miles de alcalaínos abarrotaron la plaza de Cervantes a la medianoche del sábado 30 de diciembre para anticiparse a la despedida de 2023 con las preúvas solidarias de las peñas. Fue una auténtica multitud para

Todo se fue amalgamando para el éxito de la cita. La idea que hace años tuvieron las peñas de unirse a la fiesta del fin de año con un acto solidario, la propia forma que al acto se le ha ido dando en los últimos años para conseguir despertar el interés de los alcalaínos, el hecho de vivir en comunidad el fin de un año y el principio de otro no limitán-

dose a ver por televisión a la multitud que llena la Puerta del Sol de Madrid, la animación musical, el gancho que le da al acto el humorista alcalaíno Juan Carlos Librado 'Nene'.

Finalmente esa comunión por contar las doce campanadas del reloj del ayuntamiento al tiempo de comer doce gominolas, o doce uvas, que de todo hubo, como

probablemente batir el récord de asistencia festiva en la plaza de Cervantes. No es descabellado pensar que estas preúvas tuvieran incluso más asistencia que el pregón de ferias.

símbolo de acabar un año para empezar con esperanza y suerte uno nuevo, se convirtió en todo un emblema de la Navidad de Alcalá por la multitud que se reunió para la celebración.

En ella participaron las peñas festivas como organizadoras, y también la corporación municipal con la alcaldesa, Judith Piquet, al frente. Y por supuesto el mejor

maestro de ceremonias posible, el exfutbolista y cómico Juan Carlos Librado, 'Nene'. Todo ello en una ciudad en la que siempre ocurre algo, en la que siempre hay algo que celebrar.

Eso fue a la medianoche porque al mediodía del 30 de diciembre, sábado, hubo también las preúvas infantiles con la participación igualmente de miles de personas.





Será por la Vía Complutense en su totalidad entre Luis de Medina y la Muralla

La Cabalgata de Reyes aumenta este año la participación y termina con un piromusical

Hoy viernes 5 de enero, a partir de las 18'30 horas, se va a celebrar el acto más multitudinario del programa de Navidad y el que pone el punto y final a la misma. Se trata de una Cabalgata de Reyes en la que el equipo de gobierno, según ha manifestado a PUERTA DE MADRID el concejal de Fiestas y Tradiciones Populares, Antonio Saldaña, ha puesto mucha ilusión puesto que pretende que dé un salto de calidad con respecto a otras ediciones. Va a ser una Cabalgata que llega con importantes novedades que empiezan por el cambio de recorrido, puesto que se celebra en su integridad por la Vía Complutense y que va a culminar con un apoteósico final a la altura de la puerta principal de la antigua de Roca, frente a la Muralla. Allí va a haber un escenario desde el que los Reyes Magos, Melchor, Gaspar y Baltasar, van a saludar a los alcalaínos terminando todo con un espectáculo piromusical, es decir, con fuegos artificiales y música.

Antonio Saldaña dijo que la intención es tomar impulso este año con las novedades de esta cabalgata para hacerle crecer y mejorar en los próximos. A este respecto el cambio de recorrido responde al deseo del equipo de gobierno de que éste por sus características pueda acoger más cantidad de público. Además, se trata de un recorrido que no tiene ninguna curva pronunciada, por lo que las carrozas y los pasacalles pueden tener mayores dimensiones y el desfile también puede crecer en elementos. Eso es al menos la idea que tiene el concejal de Fiestas y Tradiciones Populares.

La Cabalgata va a estar conformada por un total de diez carrozas con equipo de sonido propio, elemento este fundamental para la

Desfilarán 10 carrozas, tres pasacalles con elementos aéreos, diez academias de baile con coreografías, los bomberos, las peñas, los gigantes, etc

participación de las academias de baile que se han inscrito y que este año van a batir todos los records, puesto que se han inscrito diez que a lo largo del recorrido van a realizar sus coreografías.

De esas diez carrozas, cinco son de temática variada. Además van a desfilan otras dos carrozas de entidades que han pedido sendas plataformas para montar ellas mismas la decoración de las mismas. Se trata del Centro Extremeño, muy tradicional con el Nacimiento en esta Cabalgata de Reyes, y la Aso-

ciación de Padres del colegio Pablo Neruda. Completan el recorrido para cerrarlo los tronos de los Reyes Magos. Melchor y Gaspar van a ser un representante de cofradía de Semana Santa y otro de una casa regional y Baltasar va a ser el peñista de Los Vikingos Jorge 'Sombra', ya habitual los últimos años desempeñando este papel.

Como es habitual participarán abriendo el desfile los gigantes navideños y van a volver a formar parte del desfile los bomberos de



la Comunidad de Madrid adscritos al parque de Alcalá.

No van a faltar en el desfile las peñas festivas. Como es habitual los peñistas van a ir vestidos de pastorcillos que van a repartir caramelos. Este año se van a utilizar unos 4.000 kilos. Como espectáculos de grandes dimensiones va a haber tres pasacalles con elementos aéreos que Saldaña y el equipo de Fiestas y Tradiciones Populares quieren que llamen la atención del público.

La comitiva llegará a la altura de la puerta principal de Roca y a la altura de las murallas. Los Reyes van a bajar de sus tronos y subirán a un escenario desde el que se despedirán de los niños y adultos alcalaínos, puesto que tienen que recorrer todos los domicilios de Alcalá. Y una vez realizada su alocución dará comienzo el espectáculo de fuegos artificiales y música.



¡¡Comprar en Alcalá tiene premio!!



Esta Navidad, comprando en los comercios de Alcalá
puedes ganar bonos de **50 euros**

Se sortearán 1.500 bonos, para utilizar durante el mes de febrero
en los 150 establecimientos adheridos
a la campaña "ELIGE ALCALÁ, NAVIDAD 2023"

Hasta el 7 de enero puedes enviar tus tiques de compra,
por importe de 20 o más euros, al portal municipal de inscripciones:
<https://inscripciones.ayto-alcaladehenares.es/elige-alcala/>



Diez conventos y monasterios de clausura recibirán las cartas para rezar por las peticiones no materiales de niños y mayores

La magia e ilusión de los Reyes Magos regresan al palacio arzobispal

El pasado 3 de enero, en una tradición que dura ya 14 años, Sus Majestades los Reyes Magos visitaron la diócesis de Alcalá y se hospedaron en el palacio arzobispal de la ciudad complutense. Su llegada, apoteósica y triunfal, fue seguida por miles de niños y adultos que no quisieron perderse el saludo de Sus Majestades de Oriente.

A eso de las 16.30 los Reyes Melchor, Gaspar y Baltasar, cabalgando sobre sus corceles, envueltos en sus mejores galas y escoltados por su corte de pajes, acudieron a su cita anual con los alcaláinos. En la Catedral-Magistral fueron recibidos por el obispo Monseñor Antonio Prieto Lucena. La multitud, entregada, saludó y vitoreó a sus egregios visitantes con aplausos y vivas.

Los Reyes saludaron uno a uno al obispo de Alcalá, quien les dio la bienvenida a la ciudad en nombre de todos los presentes, grandes y pequeños que, invadidos por la magia e ilusión que irradiaban los

Magos de Oriente, no paraban de mostrar su júbilo ante la real visita.

Una vez concluidos los saludos protocolarios tomó la palabra Su Majestad el Rey Melchor quien hizo gala de su tradicional elegancia y manifestó a los niños allí presentes que todos los deseos que ellos desean ver cumplidos, especialmente aquellos que sólo Dios puede cumplir, los pondrán a los pies del Niño Jesús la noche del 5 de enero.

Tras la intervención del Rey Melchor tomó la palabra Monseñor Prieto para dar la bienvenida a la que “es su casa, la Catedral-

Magistral de Alcalá de Henares”. Reconoció el esfuerzo realizado por Sus Majestades, que vienen desde Oriente de manera ininterrumpida desde hace 2.024 años, y les pidió tres cosas: la primera, que haya paz en el mundo; la segunda, que aquellos niños que no tengan la suerte de tener tantos regalos por vivir en zonas de guerra sean agasajados por Sus Majestades y la tercera petición fue para la diócesis de Alcalá. En esta última petición, D. Antonio pidió que aumenten las vocaciones sacerdotales y misioneras. “Majestades—dijo—, ustedes que son magos, seguro que lo pueden conseguir”. El obispo finalizó sus palabras recordando a los niños que cuando los Reyes reciben peticiones para otros niños necesitados son más generosos con los deseos propios, así que animó a los niños presentes a pedir por aquellos otros niños más desfavorecidos.

Concluidos los discursos, los Reyes adoraron al Niño Jesús y la comitiva real se desplazó al palacio arzobispal. Allí, pequeños y mayores pudieron entregar sus cartas con peticiones, deseos, ora-

ciones y esperanzas. La visita de los Magos se prolonga hasta el viernes 5 de enero para recoger todas las cartas y ponerlas a los pies del Niño Jesús.

El vicario episcopal de cultura, Juan Miguel Prim, explica que esta recepción de cartas es diferente a otras ya que “no solamente se trata de pedir aquellas cosas que se pueden comprar con dinero sino aquellas cosas no materiales como el fin del sufrimiento, de la pobreza o de la guerra”.

REGALA

YOGA

Nuevo curso para principiantes

Centro Aldebarán

— Consulta horarios —
C/ Cánovas del Castillo, 10 - 3ª
(junto a la Estación)
Tlf.: 655 39 42 47

La CAM cesó a la gerente del hospital en una situación de cada vez más deterioro

El deterioro del hospital de Alcalá es de tanta magnitud que el cese de la doctora Dolores Rubio Leonart decidido por la consejería de Sanidad sólo pudo ser tomado como un auténtico regalo de Navidad para Alcalá y la comarca. El 27 de diciembre se hizo público este cese; la casualidad quiso que ocurriera justo después del enésimo cuestionamiento de una gestión de tres años que ha llevado al hospital Príncipe de Asturias a una situación insostenible. La edición digital de PUERTA DE MADRID, El Puert@ daba es mismo día la noticia del colapso absoluto del hospital en las urgencias con personas esperando cama para ingreso en los pasillos mientras permanecía cerrada la planta 6ªC, habilitada para enfermedades respiratorias sin que la polémica gerente diera la orden de su apertura.

Pero días atrás fue el mantenimiento del cierre de la UCI A, que fue una decisión unilateral de la gerente a la que se sumó el traslado de pacientes de la UCI-C a la zona de reanimación quirúrgica del hospital, provocando la cancelación de un centenar de operaciones en tan solo un día. El asunto llegó al pleno del Ayuntamiento de Alcalá; el PSOE pidió el cese de la directora gerente y la concejala Blanca Ibarra, médica de profesión dijo algo tan grave como que Dolores Rubio estaba poniendo en riesgo la vida de los alcalaínos. Horas después la Comunidad de Madrid anunció la reapertura de la UCI A desautorizando la decisión de Dolores Rubio. Ahora se ha sabido que la decisión de su cese estaba tomada.

Rubio llegó hace tres años, concretamente a finales de noviembre de 2020 para acabar con la interinidad de un buen gerente, José Gilberto González Antón, que gestionó el hospital en lo peor de la pandemia y que ordenó que se le instalara una cama en su despacho al dar positivo por Covid. José Gilberto González Antón contó con el respaldo de prácticamente toda la comunidad hospitalaria y de la ciudad.

El problema es que Dolores Rubio llegó a la gerencia y cambió todo enfrentando a todos los sectores. Prácticamente se ha quedado sin dirección en el hospital haciendo de la misma un órgano personal. Fue ella la que tomó la decisión más polémica, la de retirar los teléfonos móviles de los pacientes afectados por Covid para que no pudieran ponerse en contacto con sus familias y llevarlos al hospital Isabel Zendal sin que los familiares se opusieran. Y por ello pasará a la historia, si bien el deterioro del hospital es monumental.

De hecho han sido muchos más los problemas en el hospital. El deterioro ha ido en aumento desde su llegada e incluso desde su personal hay alarma por el alto nivel de infecciones hospitalarias que se están produciendo.

Todo ello está haciendo que el cese de Dolores Rubio se haya recibido en Alcalá como un buen regalo de Navidad y ya nadie a nivel político cuestiona que ha sido la peor gerente de la historia del hospital.

De momento la gerencia ha sido asumida de forma provisional por el número 2 de la cúpula del hospital, el director médico, Manuel Ramón Cabeza, que lleva en el cargo desde el mes de junio nombrado por la Comunidad de Madrid ante el descabezamiento del centro.

Manuel Cabeza es licenciado en medicina por la Universidad de Alcalá y antes de su designación desempeñaba el cargo de la gerencia del Instituto Nacional de Gestión Sanitaria (Ingesa).

Además, es licenciado en cirugía por la Universidad Complutense de Madrid. También destaca su mención de profesor honorífico de atención primaria en salud y medicina familiar y comunitaria en la facultad de Medicina de la Universidad de Alcalá de Henares, así como su labor como profesor del Practicum Juridicum del Colegio de Abogados de Alcalá de Henares. Es también diplomado de Sanidad y tiene un máster en Administración Sanitaria ejecutiva por la Escuela Nacional de Sanidad del Instituto de Salud Carlos III.

Reacciones al cese

Las reacciones al cese de Dolores Rubio no se hicieron esperar. Para el PSOE, la decisión tomada por el Gobierno Regional es una medida "más que necesaria" pero que "llega muy tarde", como respuesta a la denuncia pública realizada las pasadas semanas por los socialistas sobre "la crítica situación" que atraviesa la Unidad de Cuidados Intensivos (UCI) del Hospital Universitario Príncipe de Asturias (HUPA), con unas "condiciones insostenibles" para los pacientes, y dificultades diarias para los profesionales del servicio para brindar una atención de calidad. Esta situación fue, además, llevada por el Grupo Socialista al Pleno Municipal del 19 de diciembre, donde los socialistas exigieron la reapertura inmediata de la UCI-A, la cual fue anunciada apenas 24 horas después, a pesar de que el equipo de Gobierno VOX-PP optó por proteger a la Gerente y votar en contra tanto de la reapertura de la UCI-A como de la petición de cese de la gerente planteada por los socialistas.

"El equipo Vox-PP abandona a los vecinos"

La edil socialista Blanca Ibarra ha señalado tras confirmarse el cese de la Gerente que "tanto la apertura parcial de la UCI-A, como este cese son sin duda un logro de la presión constante del Partido Socialista, con su Grupo Municipal en Alcalá y su Grupo Parlamentario en la Asamblea de Madrid, de la mano de los profesionales, además la sociedad civil alcalaína". Ibarra ha expresado su preocupación por la decisión del equipo de Gobierno Vox-PP, de "abandonar a los vecinos y vecinas de Alcalá y votar en contra de este cese en el pasado Pleno para proteger a la Gerente, a pesar de las condiciones críticas en las que se encontraban los pacientes de la UCI. Han tenido que venir sus mayores a poner orden en una ciudad que va sin rumbo desde que PP y Vox llegaron al gobierno".

Por su parte, el portavoz de los socialistas complutenses, Javier Rodríguez Palacios, ha destacado "la implicación del Partido Socialista en la defensa de los servicios públicos y la exigencia de una sanidad pública de calidad" reiterando que los socialistas "seguiremos trabajando incansablemente para encontrar soluciones y asegurar la excelencia en los servicios sanitarios de nuestra ciudad, como se ha logrado con la apertura de la UCI-A del Hospital Príncipe de Asturias y el cambio de rumbo en la gerencia". Rodríguez Palacios ha recordado por último cómo la destitución de la Gerente es un avance pero "continuaremos exigiendo mejoras y responsabilidades para garantizar la salud y seguridad de nuestros vecinos. No podemos olvidar que las urgencias del Luis Vives siguen sin médico, que la Casa de Socorro municipal y las Urgencias del hospital están desbordadas y que el hospital de media y larga estancia, tan necesario para la comarca, ni siquiera ha sido incluido en los presupuestos de la Comunidad de Madrid".

Más Madrid

Desde Más Madrid Alcalá valoran "positivamente" el cese de la Gerente del Hospital Universitario



Príncipe de Asturias, Dolores Rubio Leonart. En ese sentido, la formación política recuerda que "Más Madrid llevó la problemática del hospital al Pleno de la Asamblea de Madrid y al último Pleno municipal, con una pregunta a la Consejera de Sanidad formulada por la diputada Marta Carmona y con una moción al Pleno del Ayuntamiento, respectivamente". "Pese a que PP y Vox se taparan los ojos y negaran la mayor en ambos Plenos, la situación de la UCI principal, que se ha mantenido cerrada durante todo el otoño y parte de diciembre, ha sido la gota que colmó el vaso de la paciencia de pacientes y profesionales del hospital, tras tantos escándalos e irregularidades en tan poco tiempo", añaden desde Más Madrid.

En palabras de Rosa Romero, portavoz de Más Madrid Alcalá en el Ayuntamiento: "Tenemos que dar las gracias y mostrar todo nuestro apoyo a los y las profesionales del Hospital Príncipe de Asturias. Sufriendo todos los palos en las ruedas que ha puesto la Gerencia, el personal del hospital ha desempeñado su trabajo en unas condiciones difícilísimas y además ha dado la voz de alarma sobre lo que estaba sucediendo en el hospital, siempre con la intención de mejorar la situación para poder cuidarnos mejor.

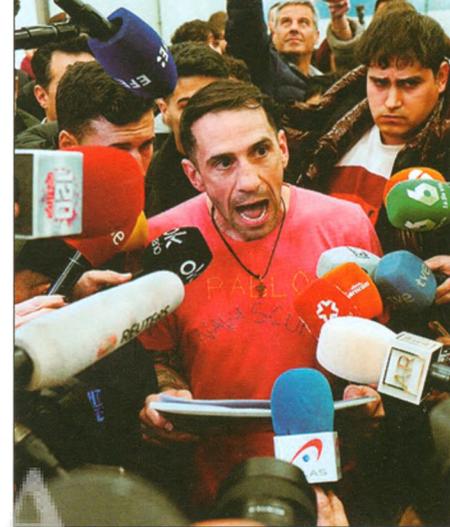
Estaremos siempre por la defensa de la sanidad pública y por el bienestar de los alcalaínos y alcalaínas. Seguiremos vigilantes ante el nuevo nombramiento. Junto con el cese de la Gerente del hospital tienen que llegar el cese de los ataques a la sanidad pública y el fin de los recortes de la Comunidad de Madrid, el fin del castigo a los y las profesionales, el fin de las insostenibles listas de espera, el fin de la desesperación del paciente. Hasta que eso no llegue van a tener a Más Madrid presionando por el bienestar de los vecinos y vecinas día sí y día también".

Más Madrid enmarca el cese de la Gerente "Príncipe de Asturias" en una cascada de rumores y "tambores de ceses en el Servicio Madrileño de Salud". Como afirmaba la portavoz parlamentaria, Manuela Bergerot: "Ayuso solo ve desastre y caos en lo que gestionan otros, pero ella es incapaz de dar una dirección profesional y estable a la sanidad madrileña. Merecemos algo mejor".

Desde Más Madrid muestran su "pesimismo sobre el futuro del Hospital Príncipe de Asturias".



Santiago Sánchez (Pambu) fue recibido con mucha emoción por familiares y amigos



Ha sido el mejor regalo de Navidad para él y su familia al salir de la pesadilla

Santiago Sánchez Cogedor ya está en Alcalá tras casi 15 meses encarcelado en Irán

El alcalaíno Santiago Sánchez Cogedor aterrizó el martes 2 de enero en el aeropuerto madrileño de Barajas después de haber sido liberado en Irán, donde ha estado encarcelado desde octubre de 2022 tras visitar la tumba de Masha Amini: "ha sido muy largo y muy duro, no sabemos lo afortunados que somos por haber nacido en este país". Santiago Sánchez Cogedor ya está en Alcalá. A su llegada a Madrid, el alcalaíno leyó ante las cámaras el texto de un "diploma" que le entregaron a modo de despedida los presos de la cárcel y ha recordado que la pena que espera en Irán a un acusado de espionaje es una "sentencia de muerte".

Fue la mejor noticia que podía llegar a Alcalá al finalizar el año 2023. Apenas unas horas antes de las campanadas de fin de año llegó a la ciudad complutense a través de la red social X antes Twitter la noticia más esperada para Celia Cogedor y para toda la familia, el anuncio de la liberación de Santiago Sánchez Cogedor. Lo hizo la embajada de Irán en España y supone el fin del cautiverio del alcalaíno tras 14 meses encarcelado al aplicarle las leyes islámicas una vez detenido cuando se encontraba visitando la tumba de Mahsa Amini, la mujer que fue detenida por llevar mal el velo islámico y murió detenida, lo que provocó grandes disturbios en la república islámica. Santiago Sánchez estaba en Irán como parte de su viaje a pie hasta el país vecino de Qatar, lugar hasta el que Santiago se había propuesto llegar caminando con motivo de la celebración de la Copa Mundial de fútbol, que se celebró a finales de 2022. Santiago Sánchez Cogedor fue detenido y encarcelado en ese país en octubre de 2022.

La Embajada iraní indicó en un mensaje en la red social X que la

liberación de Sánchez Cogedor "se realiza en el marco de relaciones amistosas e históricas entre los dos países y en cumplimiento de leyes". Según la madre de Santiago, éste fue liberado y trasladado a la Embajada española, donde esperó los trámites necesarios y la organización de los vuelos para poder regresar. Cogedor se mostró "abrumada" por la noticia, de la que se enteró en la tarde de Nochevieja a través de un traductor de la Embajada de Irán.

Santiago Sánchez Cogedor fue detenido en octubre de 2022 cuando viajaba a pie hacia Qatar con motivo del Mundial de Fútbol que se celebró en ese país. El madrileño, de 41 años, era el único español preso en Irán. El 2 de octubre del año pasado, el español fue apresado en la ciudad kurda de Saqqez tras visitar y fotografiar la tumba de Mahsa Amini, cuya muerte por llevar mal colocado el velo originó fuertes protestas en el propio país y gran parte del mundo. Los cargos que recaían sobre Sánchez Cogedor, sin embargo, no habían sido desvelados.

Durante su estancia en prisión, Sánchez Cogedor inició una

huelga de hambre para reclamar un mejor trato y su liberación. Según su familia, que mantuvo frecuentes contactos con Santiago, en prisión organizaba partidos de fútbol, voleibol y torneos de ajedrez.

El ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, reclamó a principios de octubre su liberación durante un acto en Madrid con motivo del 75 aniversario de la Declaración Universal de Derechos Humanos.

La familia de Santiago llegó a recurrir al Real Madrid para que el club de fútbol mediara con Irán para conseguir su liberación, si bien éste no respondió a la petición de ayuda. Desde que fue detenido, la diplomacia española ha mantenido gestiones con Irán para su liberación.

Alegría de la alcaldesa

La misma tarde de Nochevieja hubo una reacción de satisfacción por parte de la alcaldesa de Alcalá Judith Piquet quien manifestó "la alegría de todos los ciudadanos de Alcalá de Henares" tras conocerse

la liberación.

Judith Piquet manifestó "satisfacción y alegría", en su nombre y en nombre de todos los alcalaínos, así como la de toda la Corporación, tras conocerse la noticia de la liberación en Irán de Santiago Sánchez Cogedor.

Piquet agradeció a todo el equipo del Ministerio de Asuntos Exteriores, con su titular José Manuel Albares a la cabeza, y a los diplomáticos de la Embajada de Irán el trabajo "eficaz" y al mismo tiempo "discreto y silencioso" que han realizado todo este tiempo.

La alcaldesa reiteró que, desde el Ayuntamiento, tanto el anterior equipo de Gobierno como el actual, han mostrado interés y preocupación por este asunto a lo largo de 2023.

De hecho, a principios del mes de octubre se mantuvieron contactos de manera discreta con el Ministerio para recabar información sobre este asunto que tanto preocupaba a los vecinos de Alcalá y se animaba al departamento de José Manuel Albares por escrito a que "acelerara las negociaciones con el régimen iraní" para traer de vuelta lo antes posible a Sánchez Cogedor. "Nos alegramos -dijo Piquet- de que el Ministerio haya escuchado a los vecinos de Alcalá y de que las negociaciones hayan terminado de la mejor manera posible con la vuelta de Santiago".

Santiago Sánchez Cogedor fue homenajeado en la última gala de los Premios Cervantes al Deportes del Ayuntamiento de Alcalá de Henares celebrada hace dos semanas, donde recibió el premio a los valores deportivos que fue recogido por sus padres y entregado por la concejala de Deportes Dolores López.

En el trascurso de ese evento, la alcaldesa Judith Piquet manifestó la esperanza de que su vecino "pudiera volver pronto a nuestra ciudad" y ha mostrado ahora su alegría de que "ese deseo se haya convertido en realidad".

En esa misma gala se pudo escuchar un audio de Santiago Sánchez Cogedor agradeciendo el premio desde su cautiverio en Irán.



Comenzaron el año subiendo al punto más alto de la geografía complutense

La subida al Ecce Homo tuvo 110 atletas participantes y niebla en la cumbre

El día 1 de enero es el día de los buenos propósitos pero que a menudo se quedan en eso, buenos propósitos incumplidos. Sin embargo no es el caso para los atletas complutenses vinculados muchos al club Ajalkalá pero también a otros clubes. Con la organización de atletas como Javier García Morán y Fernando Narro, el 1 de enero se celebró la subida al Ecce Homo como una tradición que lleva más de 25 años realizándose el día de Año Nuevo en Alcalá.

El encuentro de atletas de este año coincidió con una mañana nublada y con algo de frío. En la cita estuvieron en total 110 participantes que comprobaron los efectos de las lluvias en la pista forestal que lleva desde el aparcamiento del parque de los Cerros hasta el Ecce Homo. Esto hizo imposible que un coche de la Policía Local o de los Guardas Forestales subiera un refrigerio, unos polvorones para los participantes en la subida y que éstos tuvieran que poner toda su atención para evitar lesiones o caídas porque el suelo estaba en mal estado.

La sorpresa fue al llegar a la cima del Ecce Homo, el punto más alto de la geografía complutense. Ya en las últimas estribaciones los atletas encontraron niebla

y ésta se hizo mayor aún en la cima, de tal manera que no tuvieron las espectaculares vistas del valle del Henares y de Alcalá en general.

Así es que, sin las magníficas

vistas, con una temperatura que sin ser especialmente fría tampoco era agradable y sin poder brindar ni tomar unos polvorones, la subida dio paso al descenso para completar la ruta con una distan-



cia de 11'5 kilómetros recorridos.

Esa subida, lo recordamos todos los años, empezó siendo una simple reunión de compañeros y amigos en el deporte del atletismo y vinculados al Club Ajalkalá para empezar el año de la manera más original y más atractiva para ellos, que es haciendo deporte. Pero después de más de veinte ediciones ya celebradas es una cita imprescindible a la que ya se suman atletas de otras localidades que vienen atraídos por un excelente ambiente y por la originalidad de la cita. No hay ningún objetivo de batir récord alguno, ni de participación, ni de velocidad, sino que es lo anteriormente dicho, una reunión de amigos que se felicitan el año nuevo y lo hacen como les gusta, corriendo.



Rutas ambientales



ITINERARIOS EN LA NATURALEZA Y EN ZONAS VERDES URBANAS

HERBARIOTECA

RUTA DE LAS CIGÜEÑAS

Ruta por centro histórico de la ciudad de Alcalá gracias a la cual podemos observar nidos y cigüeñas y conocer más acerca de este animal tan ligado a nuestros cielos. Gracias a esta ruta se podrán adquirir conocimientos históricos y artísticos de diversos edificios y conocer la vida, costumbres y adaptación de la cigüeña como una seña más de identidad de esta ciudad Patrimonio de la Humanidad.

Esta ruta tiene una duración de 2 horas. Recorrido apto para todos los públicos.

Salida: Estatua Plaza de Cervantes.

Sábado, 3 de febrero, 11:30 h.

Domingo 11 de febrero, 11:30 h.

Sábado 17 de febrero, 11:30 h.

Domingo 25 de febrero, 11:30 h.

RUTA DE LOS DESCANSADEROS

Ruta por el norte del municipio a través de la red de vías pecuarias entre Alcalá y los municipios limítrofes (Camarma y Meco). Se trata de recorrer la estepa cerealista con gran interés en materia de biodiversidad a través de históricos caminos ganaderos en la actual Zona de Especial Protección para las Aves.

Esta ruta tiene una duración de 5 horas. Recorrido llano de aproximadamente 12 km.

Salida: C/ Gustavo Adolfo Becquer, 25.

Patrimonio natural y usos históricos: Los descansaderos, Domingo 17 diciembre, 9:30h.

RUTA DE LA LAGUNA

Ruta que, partiendo del campus externo de la Universidad de Alcalá por la red de vías pecuarias, permite la observación de aves en la laguna artificial creada en el entorno de la Autopista R-2. Se trata de una ruta que además atraviesa parte del área de observación de la especie protegida avutarda (Otis tarda).

Esta ruta tiene una duración de 4 horas. Recorrido llano de aproximadamente 6 km.

Salida: Apeadero de tren en la facultad de ciencias.

Sábado 27 enero, 10:00 h.

RUTA CORREDOR ECOFLUVIAL DEL HENARES

La vega del río Henares es una zona privilegiada desde el punto de vista ambiental. Se llevará a cabo una ruta guiada por este emblemático espacio, seña de identidad de la ciudad y protegido por su valor ecológico dentro de la Zona de Especial Conservación de las Cuencas de los ríos Jarama y Henares en la red Natura 2000.

Esta ruta tiene una duración de 2,5 horas. De recorrido sencillo (3 Km) es apta para todos los públicos. Salida: Casa de la Juventud.

Patrimonio natural y paisaje histórico: Corredor Ecofluvial, Domingo 10 de diciembre, 10:30 h.

RUTAS EN LOS CERROS

Rutas guiadas para conocer el Monte de Utilidad Pública los Cerros de Alcalá. Se trata de un espacio situado en la margen izquierda del río Henares, entorno natural privilegiado de gran valor ambiental en el que apreciar la naturaleza y la Historia de la ciudad. Pasear por sus cuevas y barrancos es de gran tradición entre la ciudadanía y hacerlo con un educador ambiental permite conocer el singular mosaico de hábitats que lo dotan de una elevada biodiversidad.

Salida: Aparcamiento Cerros (Ctra. M-300 frente a Cementerio Jardín).

Las rutas disponibles son:

RUTA DE LA PUERTA VERDE

Es una ruta circular de 5,2 km. Tiene una duración de 3 horas. En esta ruta destaca la avifauna forestal. Dificultad baja.

Domingo, 28 de enero, 10,30 h.

RUTA DEL ECCE-HOMO

Ruta lineal 10,3 km (ida y vuelta). Tiene una duración de 5 horas. En esta ruta destacan las vistas panorámicas y el interés botánico. Dificultad media-alta.

Patrimonio natural y paisaje histórico: Ruta del Ecce Homo, sábado 9 de diciembre, 9:00 h.

RUTA DEL CASTILLO ÁRABE

Ruta lineal de 8 km (ida y vuelta). Tiene una duración de 3,5 horas. En esta ruta destacan las ruinas de Qal'at – Abd al-Salam y el bosque de ribera. Dificultad media.

Patrimonio natural y paisaje histórico: Ruta Alcalá La Vieja, sábado 2 de diciembre, 10:30 h.

Sábado, 20 de enero, 10,30 h.

RUTA DE LOS PARQUES (EJE NORTE)

Recorrido de 13 km de longitud de aproximadamente 4 horas de duración a través de los parques urbanos que recorren la ciudad en sentido este – oeste.

Salida: Estación Renfe La Garena.

Sábado 13 de enero, 10,00 h.

RUTA DEL RÍO HENARES A TRAVÉS DE LOS MOLINOS

Esta ruta parte de la Isla de los García recorriendo también la del Colegio para remontar el río Henares y conocer aspectos tan importantes como su valor ecológico y la relación del río con el territorio a través de los caces y molinos que moldean su margen derecha.

Tiene una longitud de 10 km y duración 3,5 horas. El recorrido es llano, sin dificultad.

Salida Aparcamiento de Nuevo Alcalá (tras Centro Comercial Entrepeñas).

Patrimonio natural y paisaje histórico: El Henares a través de los Molinos, domingo 3 de diciembre, 10:30 h.

Domingo 14 de enero, 10,30 h.

INSCRIPCIÓN EN LAS RUTAS

a través de la web municipal o pincha aquí:

<https://inscripciones.ayto-alcaladehenares.es/rutas-ambientales/>

Concejalía de Medio Ambiente y Limpieza Viaria

mambiente-educacion@ayto-alcaladehenares.es

91.888.33.00 ext. 3230/3284

MÁXIMO: 25 PERSONAS/RUTA. RUTAS GRATUITAS CON RESERVA PREVIA



Junta de Distrito I



Vía Complutense y su rotonda romana junto a C/ Navarro y Ledesma. Ésta no debe tomarse directamente desde C/ Eras de San Isidro.

La glorieta también debe ser tomada desde la C/ Eras de San Isidro

A C/ Navarro y Ledesma por la rotonda

En verano la calle Navarro y Ledesma pasó a ser de doble sentido junto a la Vía Complutense, siendo así accesible desde ésta y su rotonda romana. Desde la calle Eras de San Isidro no se debe tomar Navarro y Ledesma directamente a la derecha. Antes se debe rodear la rotonda romana.

La Vía Complutense tiene una rotonda con bloques cúbicos y direcciones a ciudades escritas en la-

tín. Esta rotonda romana, que está ante la calle Navarro y Ledesma, también recibe en oblicuo a la calle

Eras de San Isidro. Desde ésta los conductores no deben virar a la derecha directamente a la calle Nava-

rró y Ledesma, ya que podrían invadir el carril contrario de esta última al hacer ese cerrado giro.

En lugar de ello deben tomar la rotonda romana y rodearla para salir recto y con seguridad hacia la calle Navarro y Ledesma. Así lo indica la señal situada al final de la calle Eras de San Isidro, en su acera izquierda. Sobre ella, otra señal prohíbe el giro directo a la derecha a C/ Navarro y Ledesma.

Junta de Distrito II



La Ronda del Henares a su llegada a la rotonda con el Paseo de Aguadores y la calle Santo Tomás de Aquino.

El límite de velocidad varía junto al barrio Venecia

Ronda del Henares: de 40 a 30 km/h

En la Ronda del Henares el límite de velocidad baja repentinamente de 40 km/h a 30 km/h junto al barrio Venecia, al llegar a la rotonda con el Paseo de Aguadores. Las señales de 30 km/h también advierten de la presencia de unos supuestos badenes, aunque en ese tramo no hay badén alguno.

Recorriendo la Ronda del Henares hacia el Val, queda a la izquierda el barrio Venecia y a la

derecha el recinto ferial. Ahí la Ronda del Henares llega a una amplia rotonda que permite salir a la

izquierda hacia el Paseo de Aguadores y también hacia la calle Santo Tomás de Aquino.

Poco antes de esa amplia rotonda, la Ronda del Henares tiene en la mediana una señal de tráfico que limita la velocidad a 40 km/h. Unos metros detrás tiene otra señal que limita la velocidad a 30 km/h. En la acera derecha hay otra señal igual a esta última.

Las dos señales de 30 km/h tienen encima sendas advertencias de badenes, pese a que la carretera está lisa en todo ese tramo.



La Garena alberga la sede de la grúa municipal, que en las calles de Alcalá nunca ha hecho distinciones.

El PSOE advirtió de ello en el pleno municipal

"Alcalá no tiene grúa municipal"

En el pleno municipal el PSOE avisó de que en Alcalá ha dejado de haber grúa municipal porque no se renovó su licitación o adjudicación a una empresa. La sede de la grúa municipal está en el Distrito III tras el centro de exámenes de conducir de La Garena, adonde lleva los vehículos que retira de la calle.

Javier Rodríguez Palacios, portavoz municipal del PSOE y diputado en el congreso, dijo: "No hay grúa

municipal a día de hoy en Alcalá, con el peligro de que se pierdan sus doce puestos de trabajo".

El exalcalde siguió: "Los alcalalinos que pagan sus tasas de vado han quedado sin una grúa municipi-

pal que retire los coches mal aparcados ante sus garajes. Han perdido el derecho a la igualdad que Vox y PP reclaman trayendo a este pleno municipal asuntos no municipales como la reciente amnistía. Nunca trajeron otra amnistía que hizo el PP, ya que fue una amnistía fiscal. En todo caso, esos asuntos deben ir al congreso de los diputados, donde hay magníficos senadores y magníficos argumentos".



La carretera de Daganzo acaba en esta rotonda con la avenida del Descubrimiento. Ahí se prevé crear el servicio antiincendios.

Prevén construirlo al final de la carretera de Daganzo

Se aprobó un servicio antiincendios

El pleno municipal aprobó por unanimidad un dictamen para construir un servicio contra incendios al final de la carretera de Daganzo, donde ésta recibe a la avenida del Descubrimiento en la rotonda de Panamá. Alberto Blázquez, edil del PSOE, dijo que este proyecto era del anterior gobierno municipal.

La carretera de Daganzo sale de Alcalá y más allá de El Olivar termina desembocando en la M-100,

que es la carretera que conecta las autovías A-1 (Madrid-Bilbao) y A-2 (Madrid-Barcelona). Justo antes

de llegar a la M-100, la carretera de Daganzo pasa por la rotonda de Panamá, en la que recibe por la

derecha a la avenida del Descubrimiento, también de doble sentido. Junto a la rotonda de Panamá se aprobó crear un servicio antiincendios del corredor del Henares.

Alberto Blázquez dijo: "Ahora es responsabilidad de la alcaldesa, la señora Judith Piquet, y su equipo de gobierno que este proyecto vea la luz y la comunidad de Madrid haga un moderno servicio de incendios forestales en esta parcela".

Junta de Distrito IV



Centro de salud Cervantes (avda. Gustavo Adolfo Bécquer).



Solar para un colegio en C/ Fernando IV (Espartaes Norte).

Más Madrid también pidió un colegio en Espartaes Norte

"Centro de Salud para la zona norte"

Las dos ediles alcaláinas de Más Madrid presentaron varias enmiendas al presupuesto de la comunidad de Madrid para 2024, pidiendo que incluyera varias inversiones para Alcalá. Entre ellas un colegio público en Espartaes Norte y un centro de salud para Ciudad 10, El Olivar, Las Sedas y Espartaes Norte.

La edil Rosa Romero (Más Madrid Alcalá) afirmó: "El proyecto de presupuestos de la comunidad

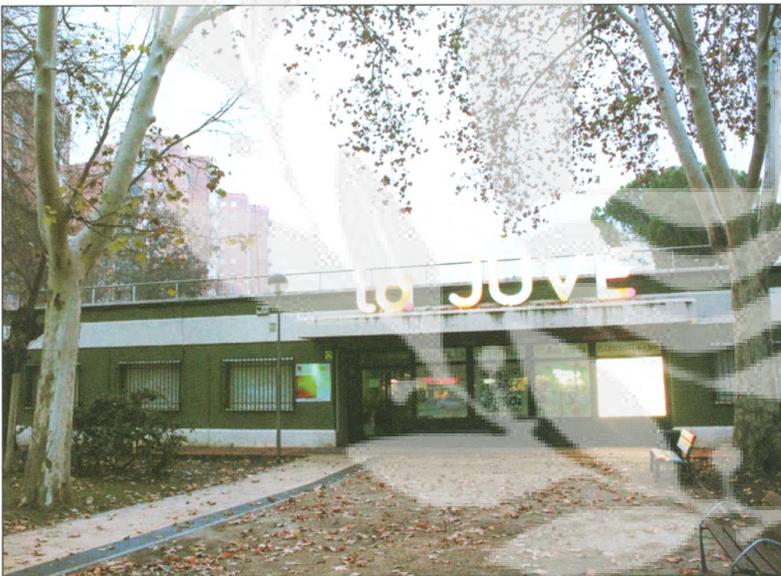
de Madrid para 2024 tiene carencias que la sociedad civil entiende como cuentas pendientes históricas

con Alcalá. Una de ellas es la no previsión de un centro educativo público en Espartaes Norte".

Rosa Romero añadió: "También hemos solicitado estudiar la viabilidad de construir un nuevo centro de salud en la zona norte de Alcalá que dé servicio a Espartaes Norte, Ciudad 10, El Olivar y Las Sedas, que son barrios nuevos. El Olivar y Las Sedas (Distrito III) carecen de un centro sanitario".

En Espartaes Sur está el centro de salud Cervantes, en la avenida Gustavo Adolfo Bécquer.

Junta de Distrito V



Casa de la Juventud, en el parque homónimo.



Pilar Cruz (Vox), edil de Juventud e Infancia.

Mantendrá su actividad en la Casa de la Juventud

"El CIDAJ no se va a eliminar"

El Centro de Información, Documentación y Asesoramiento Juvenil (CIDAJ) seguirá existiendo y ofreciendo su asesoría en la Casa de la Juventud (en el parque de la Juventud junto a la avenida Virgen del Val) y en la Casa Tapón (en el Distrito I junto a la plaza de los Santos Niños).

Al final del pleno municipal la edil de Más Madrid Sara Escudero preguntó: "¿Ofrecerán todos los ta-

lles de educación afectivo-sexual en la diversidad, prevención de embarazos no deseados, sexualidad

plena y libre de estereotipos que se han eliminado o están en trámites de eliminación de la programación

de la concejalía de Familia, Infancia y Juventud y de sus servicios asociados como el CIDAJ".

La edil de Juventud, Pilar Cruz (Vox), contestó: "Ayer Más Madrid y PSOE dijeron que ya habíamos eliminado esos talleres. Hoy preguntan si los vamos a eliminar. Ya he respondido a esa pregunta muchas veces en las comisiones informativas municipales. El CIDAJ no se va a eliminar".

MEMOROTECA



OBLIGATORIO DESDE
1 DE JULIO DE 2023

CENSO MUNICIPAL CANINO POR ADN



medioambiente.ayto-alcaladehenares.es/censo-adn-alcala/adncanino.es

Teléfono de contacto ADN: 634 97 99 07

www.adncanino.es

Consulta las clínicas colaboradoras en las que realizar
el análisis de ADN en la web municipal

Siendo responsables, ganamos todos. ¡Colabora!

**LUCHA CONTRA EL ABANDONO
Y EL MALTRATO ANIMAL
¡NOSOTROS LO HACEMOS!**

El Tribunal Supremo dio la razón a la Policía Local y al juzgado complutense y a la Audiencia Provincial

Ratificada la mayor multa por uso de patinete eléctrico y la sanción fue en Alcalá

Puede tratarse de la mayor multa puesta en España por la conducción irregular de un Vehículo de Movilidad Personal (VMP) y ha sido en Alcalá. Por otra parte la multa ha sido ratificada por los órganos a los que recurrió el denunciado por lo que la Policía Local de Alcalá tuvo razón para denunciar y el juzgado para multar por un delito contra la seguridad. Al menos esa razón la ha dado el Tribunal Supremo al ratificar la decisión.

La cuestión es que los agentes de la Policía Local de la unidad de tráfico pusieron una denuncia y el juzgado una multa de 3.120 euros por la conducción irregular de un patinete eléctrico, el cual iba a una velocidad de 45 kilómetros por hora y su conductor no tenía carnet de conducir ciclomotores. Se trataba de un modelo de patinete que rápidamente cayó en desuso por su propia peculiaridad al sancionarse por parte de las autoridades. Es aquel en el que el piloto iba sentado por lo que a efectos sancionadores dejaba de considerarse patinete para ser tratado como ciclomotor con todo lo que ello conlleva.

Por otra parte el asunto tiene tanta enjundia debido a la proliferación de estos Vehículos de Movilidad Personal y el hecho de que hasta ahora se encuentran en una especie de limbo legal y envueltos en la polémica como lo demuestra el hecho de que en la Comunidad de Madrid está absolutamente prohibido subir con ellos al interior del transporte público por las explosiones de baterías que ha habido. Pero además, la Policía Local complutense no ha dejado de intervenir en accidentes protagonizados por estos vehículos o provocados por ellos.

Los hechos datan del 4 de septiembre de 2019, pero se han conocido ahora cuando se han agotado los recursos y se ha dado la razón a los agentes de la Policía Local denunciante. Ese 4 de septiembre de 2019 un usuario de un patinete eléctrico circulaba a 45 km/h por la calle Núñez de Balboa de Alcalá. Por este exceso fue condenado a un delito contra la seguridad vial, según una sentencia del Juzgado de lo Penal nº5 de Alcalá. Se le impuso una pena de 13 meses de multa con una cuota de 8 euros al día. En total 3.120 euros, porque además carecía de carnet de conducir, necesario a juicio del tribunal porque entonces consideraron al vehículo un ciclomotor.

El usuario recurrió la multa a la Audiencia Provincial de Madrid, pero el escrito fue desestimado y la multa ratificada "en todos sus términos". Aún así, el sancionado

apeló al Tribunal Supremo, alegando que desconocía la normativa y que esta no fija de forma clara la obligatoriedad de estar en posesión de una licencia de conducción.

Esta explicación no ha sido suficiente para el Supremo, que asegura que en la documentación del vehículo sí se especifica que es necesario poseer como mínimo una licencia de ciclomotor.

La sentencia señala que "disponía el acusado de la documentación del vehículo. En aquella, se recoge no sólo el número de bastidor, que coincide con el ciclomotor, por tanto requiere licencia". También hace alusión a la veloci-

dad que "es de naturaleza arriesgada para terceros".

Los magistrados señalan que este tipo de patinetes requieren de carnet de conducir, dado que los hechos se remontan a 2019 y han considerado el vehículo como un ciclomotor.

Hace poco más de un mes la Dirección General de Tráfico puso orden en lo referente a los VMP, vehículos de movilidad personal, que engloban a los llamados patinetes eléctricos. Lo hizo a través de un extenso manual que fija las características que deben cumplir. El objetivo es que dada su proliferación este tipo de vehículos ofrezcan ciertas garantías dada su

implicación en la seguridad vial. Han proliferado en las grandes ciudades y su integración con el resto del tráfico urbano no ha sido sencilla.

Como norma general no pueden superar los 25 km/h, deberán contar con un sistema independiente con dos frenos que permitan una desaceleración mínima de 3,5 metros por segundo y tendrán catafópticos (reflectantes) frontales de color blanco, en ambos laterales (blancos o amarillo auto) y traseros (rojos). Por supuesto solo puede ir una persona. Estos criterios son unos mínimos, dado que los ayuntamientos también tienen competencias en la materia, normalmente regidas en las ordenanzas de movilidad, que sentencian que no pueden circular por las aceras, requieren de una licencia o seguro, etc.



Sin camas para los enfermos, la planta 6ª C, equipada para estas patologías, permanecía cerrada

Las urgencias del hospital, colapsadas en Navidad por enfermedades respiratorias

"Nunca he visto el hospital tan mal como lo estoy viendo ahora. Es horrible". Así lo manifiesta Felicidad Peral tras ponerse en contacto con PUERTA DE MADRID para quejarse de la situación que vivió con el ingreso de su marido en el hospital Príncipe de Asturias aquejado de dificultades respiratorias y que fueron diagnosticadas como neumonía.

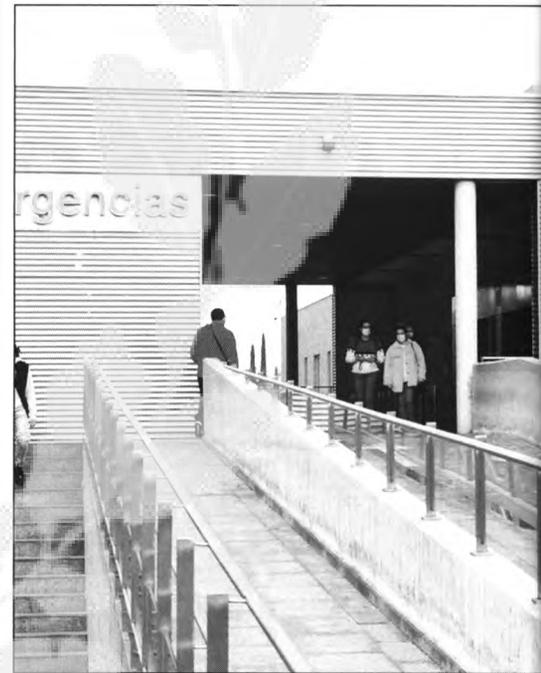
"Llegamos a urgencias a las doce del mediodía del martes 26 de diciembre. Casi han pasado 24 horas y no sabemos nada. Le han hecho análisis y radiografía y nos han dicho que es neumonía y que le iban a ingresar, pero aquí seguimos en urgencias, sin saber si es grave, si vamos a estar mucho tiempo. Llevo horas preguntando si va a pasar un médico y me va a explicar cómo está mi marido pero me dicen que cuando pueda pasará, porque las urgencias están abarrotadas", dijo para añadir que cuando pregunta si les va a ingresar en planta, "nos dicen que no hay cama. Esto es horroroso", manifestó la mujer del enfermo que reconoció que "he llamado al periódico porque el hospital está muy

deteriorado, nunca lo había visto así".

La propia Felicidad Peral corroboró que las urgencias están colapsadas: "Los box están llenos; hay enfermos por los pasillos; a mi marido le han traído a un box de recuperación y yo he pasado la noche a su lado sentada en una silla incómoda. Esto es tercermundista. Estoy muy descontenta, sin información y esperando a que alguien me diga algo".

La mujer insiste: "Acaban de ponerle a mi marido un aerosol. El oxígeno se lo pusieron durante apenas cinco minutos. Pero lo peor es que nadie te da explicaciones".

PUERTA DE MADRID preguntó al personal del centro hospitalario la situación en que se



encuentra el Príncipe de Asturias y confirmó el colapso de las urgencias. Son sobre todo enfermedades respiratorias que afectan sobre todo a personas mayores, algo normal en esta época del año; no hay ningún problema sanitario excepcional. Sin embargo las mismas fuentes, empleados del hospital, confirmaron un hecho excepcional: La planta 6ª C, que fundamentalmente es para enfermedades respiratorias permanecía cerrada, es decir, que desde la dirección no se dio la orden de abrirla para ingresar en ella a personas que requieren el ingreso.



Un preso peligroso se fugó de la cárcel de Alcalá tras una visita de familiares

Al "Pastilla" lo buscan la policía para devolverlo a la cárcel y su banda para matarlo

Yousef Mohamed Lehrech, de 20 años, más conocido como "El Pastilla", se fugó el sábado 23 de diciembre de la cárcel de Alcalá (Madrid 2) después de haber tenido unas comunicaciones con sus familiares. "El Pastilla" se encontraba en prisión provisional en la prisión alcalaína por asesinar presuntamente a uno de los considerados capos de la droga de la ciudad autónoma, Nayim K.A., apodado "Tayena", quien el pasado 12 de abril recibió un disparo en el pecho en Los Barrios (Cádiz). Horas después del asesinato, la Guardia Civil detuvo en el puerto de Algeciras (Cádiz) a "El Pastilla" como presunto autor del crimen. Ahora, al "Pastilla" lo buscan las fuerzas de seguridad para devolverlo a la cárcel, pero también lo busca su antigua banda para matarlo y vengar así la muerte de "El Tayena".

Fuentes penitenciarias han señalado que la fuga se produjo el sábado 23 de diciembre antes de las 18.00 horas, cuando en la prisión se percataron de la ausencia de un interno.

Inmediatamente se activó el correspondiente protocolo e Instituciones Penitenciarias comunicó la fuga a las fuerzas de seguridad y al juzgado que lleva la investigación de los delitos por los que Yousef M.L. estaba en prisión. La dirección general de Instituciones Penitenciarias abrió una investigación para esclarecer lo sucedido. De todos modos los sindicatos de la prisión vienen denunciando los problemas de falta de personal que hay en este centro penitenciario.

La Policía Nacional detuvo a Yousef a finales de mayo en el puerto de Algeciras y fue encarcelado provisionalmente en la cárcel de esta ciudad gaditana. Fue catalogado con nivel cinco en el Fichero de Internos de Especial Seguimiento (FIES) de Instituciones Penitenciarias.

Debido a su conflictividad con un grupo de internos de esa prisión fue trasladado a la prisión de Alcalá a principios de este mes de diciembre, algo que no se explica por las particulares condiciones de la que es la cárcel más antigua de la comunidad de Madrid, ya que hay otras mucho más seguras.

Pasó tres controles en una fuga rocambolesca

El sábado 23 se escapó justo después de unas comunicaciones con familiares, es decir, presuntamente logró saltarse tres controles de seguridad y mezclarse entre la cantidad de familiares que había en el control de visitas para comu-

nicar con presos en vísperas de Nochebuena. De esa forma huyó sin violencia ni intimidación. Este aspecto es fundamental porque la fuga no estaba preparada y en ella intervino la casualidad y el jaleo que se produjo en la salida de todos los familiares de presos. Desde el primer momento se descartó que el sicario ceutí contara

con ayuda de trabajadores del centro penitenciario. Yousef M. llevaba veinte días en el centro y, por tanto, no había tenido ni capacidad ni tiempo para organizar su fuga, además de que la visita de ese sábado era el primer vis a vis que disfrutaba con familiares en la prisión de Alcalá y, por tanto, no conocía en qué circunstancias se desarrollaba en esta prisión. Esto hace pensar al personal de la prisión que el sicario vio la oportunidad y la aprovechó. En cualquier caso, la fuga demuestra un grave fallo de la seguridad y corrobora las quejas del personal de la prisión sobre la falta de recursos humanos en el centro. Al parecer las imágenes grabadas por las cámaras de seguridad del centro penitenciario apuntan en el mismo sentido. En ellas se ve cómo el interno abandonaba el centro caminando tranquilamente acompañado por sus familiares.



Un muerto y tres heridos graves en la carretera de Alcalá a Arganda

Tragedia en Nochevieja en la M-300

El suceso más grave de la Nochevieja en la Comunidad de Madrid fue una colisión mortal en el kilómetro 1 de la carretera M-300, en Arganda del Rey. Se trata de la carretera que une Alcalá con Arganda. El accidente ocurrió sobre

las 21'00 horas y falleció un hombre de mediana edad en la colisión.

Sanitarios de Summa112 pudieron confirmar la tragedia del fallecimiento de un hombre de mediana edad, conductor de uno

de los dos vehículos implicados en el siniestro, que quedó agtrapado en el interior y tuvo que ser excarcelado por los bomberos de la Comunidad.

Los bomberos también tuvieron que intervenir para liberar a tres personas que resultaron heridas, la más grave de ellas una mujer de 35 años que presentaba un traumatismo craneoencefálico severo y que fue intubada y trasladada en estado muy grave al Hospital 12 de Octubre.

También fueron atendidos un hombre de 39 años, con una fractura de cadera y posible fractura de pelvis, que fue trasladado grave a La Paz, y otro hombre de 30 años, con un traumatismo craneoencefálico severo y fractura abierta de fémur, que ingresó en estado grave en el Gregorio Marañón.



La musealización del Hospital se ha realizado en las antiguas estancias y ha llegado a la creación de un jardín de plantas medicinales que se han plantado según los recetarios del Siglo de Oro

Complementa su labor asistencial y cultural con una joya nacida de las investigaciones en su archivo

La Fundación Antezana crea un museo único en España, el de la Medicina del Siglo de Oro

El intenso trabajo de la Fundación Antezana en los últimos años ha permitido que el antiguo hospital de Nuestra Señora de la Misericordia, que lleva más de cinco siglos dedicado a la atención asistencial sanitaria en el mismo lugar en que se creó y de forma ininterrumpida, se haya convertido en un centro moderno y de referencia en cuanto a esa labor asistencial, pero también en una joya histórica que merece la pena conocer puesto que además se ha vestido de largo mostrando todas las galas de su rico patrimonio histórico. Y no son pocas. La gran novedad es que a raíz de la investigación realizada por el historiador Gonzalo Gómez en el archivo de la fundación, ésta ha realizado una musealización del conjunto histórico del Hospital de Antezana, integrando sus espacios a través de un hilo narrativo que muestra con claridad los lugares dedicados al tratamiento médico y cuidado de enfermos desde el siglo XV. Se trata de una auténtica joya, un museo único en España según prestigiosos médicos y farmacéuticos que relatan la actividad de un centro que en aquella época desarrolló una medicina de vanguardia e innovadora en España y en el mundo occidental.

La visita al Museo de la Medicina del Siglo de Oro no defrauda. No es poco lo que se muestra ni carece de valor. Son tres cuartos de hora de visita en los que se conoce un hospital que en el Siglo de Oro sería como cualquiera de los grandes centros médicos de hoy que todo el mundo tiene en la cabeza por su fama. La diferencia es que el antiguo hospital de Antezana realizaba una medicina asistencial gratuita para los más necesitados porque para eso lo crearon el ma-

trimonio formado por Luis de Antezana e Isabel de Guzmán como así recuerda el presidente del patronato de la Fundación, Asensio Esteban.

En la visita al museo, se conocen espacios que a través de la investigación se han podido definir y que con el trabajo realizado han quedado definidos con una nueva señalética. Se pueden conocer la botica, el jardín del boticario, la sala de mujeres (sala del hospital), la sala de médicos, la enfermería,

así como espacios clásicos de la tradicional visita al hospital de Antezana como son su iglesia, recientemente rehabilitada, la capilla de San Ignacio de Loyola, la sacristía de jesuitas, la cámara y cocina de San Ignacio de Loyola y, por supuesto, el patio.

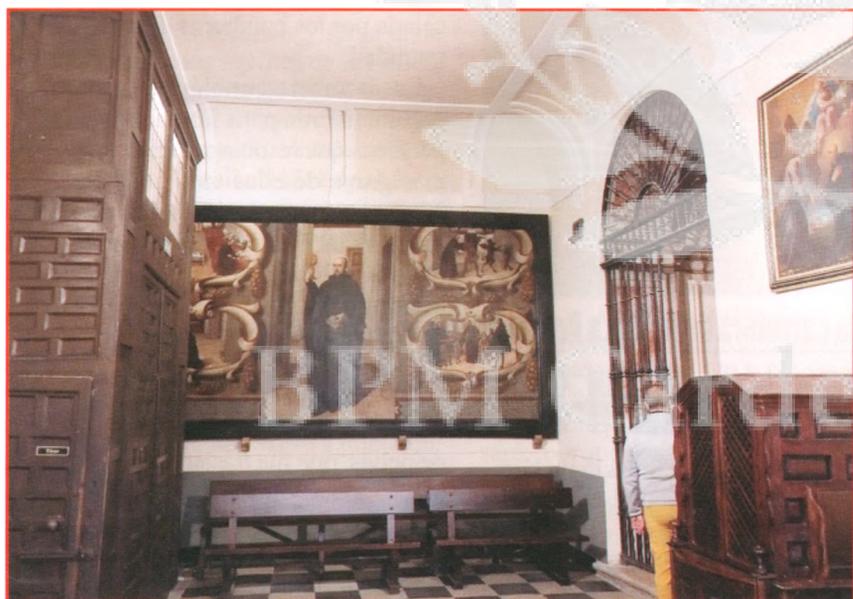
La sala de Enfermería de Mujeres, en el ala este del patio mudéjar, incluye la recreación de una antigua habitación de enfermería que, junto a esos renovados carteles y el material de las vitrinas,

Otro aspecto fundamental del Hospital es que San Ignacio de Loyola sentó allí las bases de la creación de la Compañía de Jesús

pone en valor la historia que detallan los archivos de la institución en torno a lo ocurrido en el Siglo de Oro en el Hospital de Antezana, lo que en según el historiador Gonzalo Gómez "fue una importante revolución sanitaria, que reintegró al enfermo en la sociedad con dignidad, tal y como promovió posteriormente el prestigioso doctor y humanista Juan Luis Vives, además de profesionalizar la labor de la enfermería, pues en Antezana se creó en 1573 el primer cuerpo de enfermeras".

Los MIR nacieron en el hospital de Antezana

Pero también los Médicos Interinos Residentes de hoy en día na-



San Ignacio sentó las bases de la Compañía de Jesús en su estancia en el Hospital de Antezana



La visita al museo de la Medicina del Siglo de Oro dura unos cuarenta y cinco minutos



Asensio Esteban, presidente de la Fundación Antezana

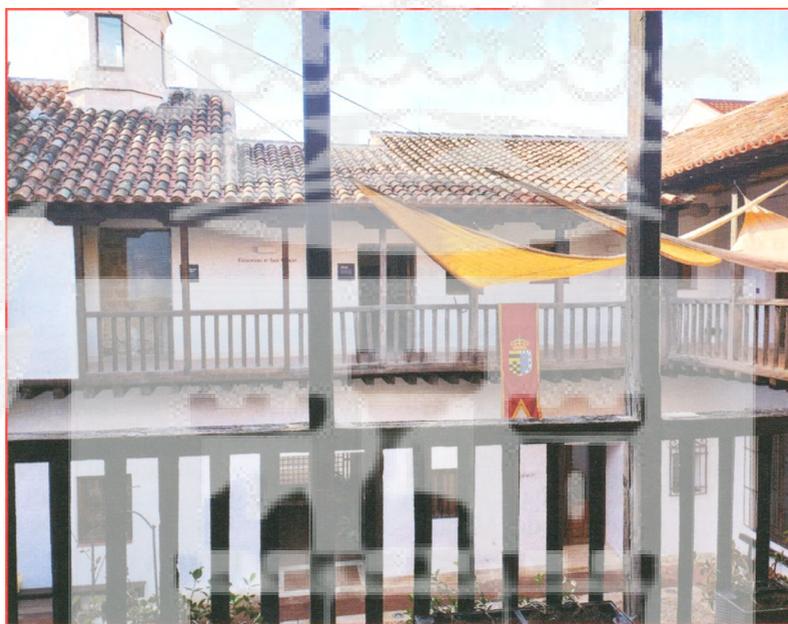


Gonzalo Gómez, investigador histórico

cieron en el hospital de Antezana porque a él acudían los estudiantes de Medicina de la antigua universidad creada por el Cardenal Cisneros a hacer sus prácticas y labor asistencial. Y no sólo eso; los médicos del hospital de Antezana eran los catedráticos de la Universidad de Alcalá; muchos de ellos pasaban de ejercer la medicina en el hospital de Antezana, a ser médicos de cámara de los reyes de España y de la familia real.

Una parte del espacio expositivo se dedica a mostrar el origen del Hospital de Antezana y el de sus fundadores y patrimonio y, como espacio que llama mucho la atención, se ha creado un jardín de plantas medicinales donde se han plantado aquellas que aparecen en muchas de las recetas que se han encontrado en el archivo y que Gonzalo Gómez ha documentado.

Hay que reconocer, tal y como subraya Asensio Esteban, que el inicio del hospital data de 1483 a raíz del testamento del matrimonio Antezana, pero el antecedente estaba en el antiguo hospital de San Julián, del que se hicieron cargo los Antezana, por lo que estamos hablando de un siglo antes como antecedente.



Patio castellano del Hospital de Antezana

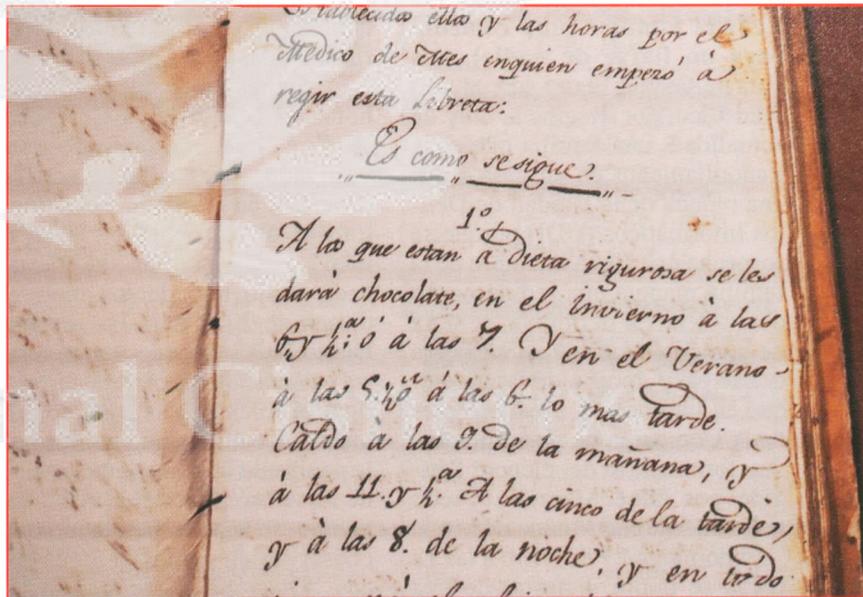
Polifuncional

La institución puede presumir de las riquísimas vertientes que proceden de su pasado y enriquecen su actual devenir de forma polifuncional. Mantiene su carácter asistencial que es su razón de ser. Y lo hace con una calidad propia del siglo XXI, lo que ha requerido de

una importante adaptación y un prolijo trabajo que se ha visto reconocido por un hecho que habla de esos niveles de calidad tan altos: Durante la pandemia no hubo un solo contagio de residentes cuando de todos es sabido que en las residencias de mayores públicas y privadas los fallecidos se podían contar por centenares.

Asensio Esteban y Gonzalo Gómez también subrayan la dimensión cultural y religiosa que la institución ofrece a la ciudad de Alcalá y que también parte de sus orígenes. Los espectáculos culturales y las celebraciones religiosas hoy abiertas a todos los alcalaínos eran servicios que el hospital prestaba a sus propios pacientes.

Y por último, cabe destacar otro aspecto fundamental que la Fundación Antezana sabe de su valor intrínseco. Es el paso por el antiguo hospital de Íñigo López, es decir, San Ignacio de Loyola, fundador de la Compañía de Jesús, los jesuitas. Vino como estudiante a la Universidad y se ofreció al hospital de Antezana para prestar servicio en el mismo. Lo hizo como cocinero. Según Asensio Esteban y Gonzalo Gómez las vivencias de San Ignacio de Loyola en el hospital de Antezana sirvieron para poner las bases de la Compañía de Jesús años después. La experiencia alcalaína de San Ignacio fue tan importante que a los miembros de la Compañía les decía cuando viajaban a Roma que en lugar de alojarse en palacios, lo hicieran en hospitales asistenciales como él hizo.



En el museo se exponen recetarios antiguos realizados por los médicos. A la derecha se puede ver la curiosidad de que para algunos enfermos se recetaba chocolate



Eliseo Parra



Potaje con Maui



Restos de un naufragio

En el Teatro Salón Cervantes

El teatro y la música protagonizan la programación del mes de enero

Las entradas de cuatro espectáculos programados en el Teatro Salón Cervantes para el mes de enero ya están a la venta. Estas funciones son un adelanto de la programación ya confirmada para la próxima temporada (enero-mayo) y de la que se informará próximamente. Las representaciones suponen un avance de las líneas que van a marcar los espectáculos que podrán disfrutar los aficionados a las artes escénicas los próximos meses en este espacio, y que incluirán una amplia variedad de disciplinas artísticas, como teatro de texto (comedia, drama, thriller...), danza flamenca y contemporánea, y música de diferentes estilos y formatos.

El domingo 14 de enero, a las 18 horas, tendrá lugar el espectáculo **Potaje con Maui**. El show que Maui de Utrera propone es una miscelánea de teatro, música, repentismo, pellizco y palabra usando el potaje como protagonista. Después de preparar el cuerpo con un vermut, la cantatriz cocina en directo este plato propio de su Utrera, de su casa. El espectáculo culmina en el patio de butacas, donde espectadores y artistas se unen en torno al potaje para recrear esos momentos tan gitanos donde la guasa, el cante, la pataíta, una guitarra y la verdad más auténtica, se dan la mano de manera natural.

Mientras, el sábado 20 de enero a las 20 horas se podrá disfrutar de **Redada familiar (una comedia para no fiarse de nadie)**, una obra de Vaivén Teatro con un giro dramático, por desgracia, muy de actualidad: una familia que cena tranquilamente en su casa sufre una redada de la Unidad de Delitos Informáticos (UDI) porque se sospecha que algún miembro de la familia maneja una red de porno doméstico. En definitiva, se trata de una comedia salvaje en la era del acoso y derribo de la privacidad en Internet. La producción es de la Compañía de Ana Pimenta, que forma parte del elenco. Dirigida por Olga Margallo y con texto de Antonio Muñoz de Mesa.

El domingo 21 de enero a las 18 horas se podrá disfrutar de una obra de teatro, de carácter intimista, protagonizada por Javier

García y dirigida por Jesús Arbués. Se trata de **Restos de un naufragio**, de Producciones Teatrales Viridiana, que basa su dramaturgia en textos de Manuel Vicent. Un hijo, tras la muerte de su padre, encuentra una vieja carpeta donde este recopilaba recortes de un periódico, los que más le habían interesado, conmovido o impresionado. El recorrido por los artículos de Manuel Vicent publicados en la contraportada dominical del diario El País es, también, un recorrido por la memoria emocional de ambas personas, ya que cada texto se leyó en un momento determinado, y cada artículo trae un recuerdo, por lo que ambas historias avanzan en paralelo. Ese recorrido por la prosa de Vicent es también un recorrido por la experiencia vital de los protagonistas.

El viernes 26 de enero a las 20 horas, el Teatro Salón Cervantes recibirá al veterano músico e investigador **Eliseo Parra** con un concierto en el que presentará su trabajo de despedida, **"Diacrónico"**. Este álbum ha sido destacado como uno de los mejores discos de 2022 para las revistas Diario Folk y Mondo Sonoro. Parra ha dedicado su carrera a investigar el folclore y la tradición de todas las culturas que conforman la península ibérica y, en especial, de aquellas que, con el paso del tiempo, se han ido perdiendo o se conservan en manos de unos pocos. "Diacrónico" recoge canciones recuperadas desde la década de los 70, además de nuevas com-



Redada familiar

posiciones, seis temas tradicionales y otros de varios autores, que canta en castellano, catalán, euskera y gallego.

Red de Teatros de la Comunidad de Madrid

Tanto 'Restos de un naufragio' como 'Potaje con Maui' son dos espectáculos que forman parte de las propuestas incluidas en la programación de la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid.

En este sentido, el Ayuntamiento de Alcalá de Henares acaba de renovar el convenio con la Conseje-

ría de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid con el objeto de que nuestro municipio continúe integrado en la Red de Teatros de la Comunidad. Esta Red permite, entre otras cosas, potenciar la exhibición y distribución de espectáculos de artes escénicas y música de la máxima calidad con programación estable en los teatros de titularidad pública, como nuestro Teatro Salón Cervantes.

Las entradas ya están a la venta y se pueden adquirir en la taquilla del teatro y en <https://culturalcala.es/>

Los primeros dos fines de semana de enero La Biblioteca Municipal Cardenal Cisneros amplía su horario para estudio

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares informa de que la Biblioteca Pública Municipal Cardenal Cisneros, sita en la Plaza de San Julián, ampliará su horario para dar servicio a los estudiantes los primeros dos fines

de semana de enero.

El sábado 6 y el domingo 7 de enero el horario de apertura será desde las 11:00 hasta las 23:00 horas y el sábado 13 y el domingo 14 de enero de 14:00 a 23:00 horas.

ANUNCIOS en PUERTA de MADRID

Tlfs.: 91 889 26 53 - 91 888 85 89 - 666 55 91 54

E-mail: semanariopuertademadrid@gmail.com

AGENDA

MERCADO NAVIDEÑO:

Plaza de Cervantes y Plaza de los Santos Niños. Hasta el 7 de enero.

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA

- **BARBIE. CINE Y MODA.** Hasta el 14 de enero.

Más de 200 muñecas Barbie de colección que recrean el mundo del cine y la moda. Desde películas míticas como *Titanic*, *Lo que el viento se llevó*, *Los pájaros*, *Grease* o *El Mago de Oz*, hasta las más modernas como *Los Juegos del Hambre*, *Eclipse* o *Divergente*.

Se trata de la primera exposición en España dirigida exclusivamente al mundo del cine y la moda.

Sala Antonio López del Antiguo Hospital de Santa María la Rica

- **PLASTIHISTORIA DE LA MÚSICA.** Hasta el 14 de enero

www.fundacioneduca.es

Esta divertida y didáctica exposición aproxima a pequeños y mayores a algunos de los momentos más importantes de la historia de la música, desde la Prehistoria hasta la música disco. Y también de sus protagonistas y géneros: Mozart, Beethoven, The Beatles, el ballet, la ópera, la zarzuela o el flamenco.

Todas las piezas son únicas y han sido creadas en plastilina.

Sala José Hernández del Antiguo Hospital de Santa María la Rica

5 DE ENERO

- **11:00 h.: Pasacalles por las calles del Distrito III con SS.MM. los Reyes Magos** acompañados por los Gigantes y Cabezudos junto con todas las personas que se quieran disfrazar con motivos de Navidad y fantasía. Acompañanos en el siguiente recorrido: Rotonda del Chorrillo, C/ Torrelaguna, C/ Eduardo Pascual y Cuéllar, C/ Fray Juan Gil, C/

Diego Ros y Medrano, C/ León Marchante, Cerro Castillo, Aparcamiento de Mazzoni, C/ Torrelaguna, Avda. de Daganzo, Avda. de Reyes Magos, C/ Doctor Marañón, Avda de Daganzo y Rotonda del Chorrillo.

- **18:30h.: Gran Cabalgata de Reyes**

Recorrido: inicio rotonda calle Luis de Medina con Vía Complutense, Vía Complutense, finalizando frente a la fábrica Roca en Vía Complutense. A la finalización del recorrido de la cabalgata, sus majestades, se despedirán junto a la muralla en Vía Complutense con un espectáculo piro musical.

REAL JARDÍN BOTÁNICO JUAN CARLOS I

Horario: de lunes a viernes de 10.00 a 13.00 horas y sábados, domingos y festivos, de 10.00 a 14.00 y de 16.30 a 19.00 horas. Inscripciones llamando al 91 885 64 06 o enviando un correo electrónico a jardin.botanico@uah.es.

MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO (MAI)

Horario: De Martes a Viernes, de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h; Sábados, de 12:00 a 15:00 y de 17:00 a 20:00 h; Domingos y Festivos: de 12:00 a 15:00 h

- **'Un viaje americano. El legado artístico de José Félix Llopis'**, una muestra de unas 70 piezas de su colección de pintura y escultura contemporáneas, producciones de distintos artistas hispanoamericanos, así como 30 molas artesanales, arte textil panameño. En la segunda sala 'Abstracciones y otros recuerdos', piezas significativas de la colección del Museo Luis González Robles-Universidad de Alcalá.

- **Exposición:** La conservación de un legado del Museo Luis González Robles.

MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL

De martes a sábados: de 11 a 19 h. (Se permite el acceso hasta las 18:45 h.). Domingos y festivos: de 11 a 15 h. (Acceso hasta las 14:45 h). **Sala Emiliano Aguirre de paleontología en la planta superior del Museo.**

MUSEO CASA NATAL CERVANTES

De martes a viernes de 10 a 18 h. (última visita a las 17.30 h). Fines de semana y festivos hasta las 19 horas (última visita a las 18.30 h). **Inscripciones:** museocasanataldecervantes@madrid.org

- **'Navidad con los Cervantes'**. Hasta el 11 de enero. Horario: Martes 12'00 y 13'30 h. y jueves 12'00, 13'30 y 16'30 h. Visitas guiadas especiales donde recorrerás la casa de la mano de nuestra mediadora y descubrirás cómo se vivían las navidades hace 400 años. **Actividad gratuita, plazas limitadas.**

- **'19 del XIX'**. Exposición de una selección de 19 ejemplares de ediciones cervantinas publicados en el siglo XIX. Programa de mediación cultural para que el público la visite acompañado por la educadora del museo los miércoles a las 12'00 y 13'30 h. y viernes a las 12'00, 13'30 y 16'30 h. **Entrada libre y gratuita.**

PALACIO DE LAREDO

Visitas gratuitas, en horario de 11 a 14 h, de martes a viernes. Abierto el acceso a sus salas, aunque sin recorrido guiado. De lunes a domingo, de 10:30 a 13:30 y de 16:30 a 18:30 horas. Entrada: 1 €.

TORRE DE SANTA MARÍA

Martes a domingo desde las 11 hasta las 14 h. Sábados de 11 a 14 y 16 a 19 h. Sin reserva previa.

CENTRO DE INTERPRETACIÓN MURALLAS

Jueves, viernes y domingos desde las 11'00 hasta las 14'00 y sábados desde las 11'00 hasta las 14'00 y desde las 17'00 hasta las 20'00 h.

FÁBRICA DE LA GAL

- **Exposición Motos 'Made in Spain'** con más de 300 motos entre las que destacan auténticas joyas del motociclismo de la historia de España que pueden verse en este museo, único en nuestro país. Viernes de 16 a 20 h., sábados y domingos de 10 a 14 h. y de 16 a 20 h. (Precio entre 3 y 6 €).

RECTORADO

- **6º Encuentro de cine solidario y de valores. Los Cygnus.** Miércoles 17 de enero, 18'30 h. Parainfo de la Universidad. Estos premios destacan lo mejor del cine español, con especial atención a las películas que transmiten valores positivos para la sociedad, fomentando un cine comprometido con los valores de la libertad, la justicia social y la paz. La gala será retransmitida en directo por el canal de YouTube de Cultura UAH y para acceder al Parainfo será necesaria invitación.

TEATRO SALÓN CERVANTES

- **Canticunos.** Sábado 13 de enero, 18'00 h. **Espectáculo de música familiar.** Voz, flauta y acordeón: Ruth Hillar. Voz y flauta: Laura Ibáñez. Voz; Cintia Bertolino. Bajo y coros: Gonzalo Carmel. Guitarra, charango y coros: Daniel Bianchi. Batería, percusión y coros: Nahuel Ramayo. Producción Sebastián Cúneo. Sonido: Javier Escandell. Asistencia de escenario, aerófonos y charango: Darío Zini. Voz invitada: Rocío Solís.

Desde Santa Fe, Argentina, buscan acercar a la niñez a un patrimonio cultural que le es propio. Con tonada provinciana y canciones originales, que se mueven al ritmo del folklore argentino y latinoamericano, juegan con el humor, la sorpresa, la emoción y la creatividad. Quieren que cada canción sea una puerta abierta para imaginar, pensar y preguntar.

CORRAL DEL COMEDIAS

- **Concierto de Reyes.** Sábado 6 de enero, 19'30 h. Música: Joahn Sebastian Bach y Antonín Dvořák, Dirección: Vicente Ariño Pellicer. Reparto: Músicos de la **Orquesta Ciudad de Alcalá.**

- **'Mariquita aparece ahogada en una cesta'**. Viernes 12 y Sábado 13 de enero, 19'30 horas. **Teatro.** De Juan García Larrondo.

SALA CULTURAL VODEVIL CIRCUS

Calle Cruz de Guadalajara, 4.

- **'Disaster Sisters'**. Teatro musical con Carmen Gavilán y Mónica Gavilán. Viernes 5 de enero, 20'30 horas. Entrada: 13 €.

- **'¿Me lo dices o me lo cuentas?'**. **Comedia.** Dirección: Marian San Pablo y Laura Crespo. Artistas: Laura Crespo y Marina Hernández / Marian San Pablo. Compañía: Sin rumbo fijo. Domingo 7 de enero, 19'00 h.

Entrada: 14 €.

- **'Los seis elementos de la magia'**. **Con Andrés Madruga.** Viernes 12 de enero, 20'30 horas. Descubre la magia en su estado más puro. Un espectáculo de magia de cerca, donde los espectadores y el mago se colocan alrededor de una mesa. Magia íntima, especial, cocinada a fuego lento. Entrada 10 €



ADMINISTRACIÓN DE LOTERIAS Nº 8



¡¡Más de 243 millones de € en premios!!

C/ Andrea Doria, 4 - ALCALÁ DE HENARES
662 51 55 49 - 91 883 07 68

www.loteriasyquinielas.com

La Primitiva

Jueves, 28 de diciembre:

3 - 11 - 23 - 45 - 47 - 48

C-19 R-1 **Joker: 6 750 664**

Sábado 30 de diciembre:

14 - 31 - 34 - 36 - 38 - 48

C-35 R-5 **Joker: 2 940 072**

Lunes 1 de enero:

19 - 23 - 33 - 41 - 45 - 49

C-24 R-9 **Joker: 5 726 836**



Domingo, 31 de diciembre:

3 - 10 - 19 - 28 - 35 Clave - 3

Bono Loto

Jueves 28 de diciembre:

6 - 14 - 15 - 16 - 20 - 40

C-28 R-9

Viernes 29 de diciembre:

4 - 15 - 20 - 26 - 29 - 41

C-37 R-2

Sábado 30 de diciembre:

5 - 11 - 14 - 16 - 18 - 30

C-12 R-6

Domingo 31 de diciembre:

2 - 7 - 11 - 19 - 21 - 23

C-28 R-5

Lunes 1 de enero:

10 - 15 - 21 - 28 - 29 - 36

C-25 R-6

Martes 2 de enero:

3 - 10 - 15 - 32 - 35 - 41

C-48 R-5

Miércoles 3 de enero:

11 - 15 - 22 - 38 - 43 - 47

C-8 R-8

Viernes, 29 de diciembre:

2 - 3 - 19 - 36 - 37

Estrellas: 6 y 9



Martes, 2 de enero:

7 - 15 - 18 - 46 - 49

Estrellas: 10 y 12

ONCE

DICIEMBRE-ENERO Reintegros

Día 28	34.293	3-3
Día 29	85.784	4
Día 30	62.830	0
Día 31	53.953	3
Día 1 Ext. Navidad	66.912	2
Día 1	52.509	5-9
Día 2	98.703	9-3
Día 3	88.530	8-0

El tiempo en Alcalá

Viernes 5 de enero: Frío para ver la Cabalgata de Reyes. Conviene ir abrigado puesto que la temperatura a esas horas estará entre 3 y 4 grados. Iniciamos unos días de intenso frío con heladas nocturnas. La temperatura máxima para hoy viernes será de 10°. A primeras horas del día habrá probabilidad de lluvia, pero no por la tarde. Nubosidad variable durante el día.

Sábado 6 de enero: Seguirá haciendo frío con temperaturas máximas que no superarán los 9° y mínimas que por la noche producirán heladas puesto que bajarán de los 0°. Durante la mayor parte del día el cielo estará despejado; el viento va a ser flojo pero viene del norte, lo que incrementará la sensación de frío.

Domingo 7 de enero: Bajada de las temperaturas, sobre todo las mínimas que llegarán a -2° y que no pasarán de los 10° en el centro del día. En el cielo se alternarán nubes y claros. La sensación térmica será de mayor frío por el viento del norte. Para la madrugada del lunes se esperan temperaturas de hasta -5°.

Gran Cabalgata de Reyes

Viernes 5 de enero de 2024 a las 18:30 h

HEMEROTECA



RECORRIDO:

Inicio: Rotonda Calle Luis de Medina con Vía Complutense, Vía Complutense, finalizando frente a Fábrica Roca en Vía Complutense.

BPM Cardenal Cisneros

A la finalización del recorrido de la cabalgata, sus majestades se despedirán junto a la muralla en Vía Complutense con un espectáculo piro musical.