

ATENEO

El órgano de expresión para los que tienen algo que decir y no les dejan

BOLETIN DEL ATENEO GERMINAL

Agosto de 1980 Nº 2

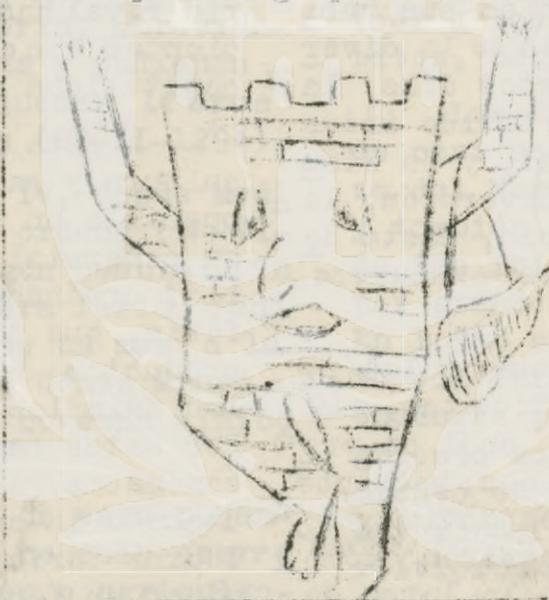
Alcalá de Henares

(Aportación voluntaria)

NOS encontramos a las puertas de nuestras ferias y fiestas. De aquellos años lejanos en que el alma fundamental de éstas lo constituían los grupos de jóvenes y gentes de todas las edades que reunidos en peñas contribuían a dar un ambiente festivo a nuestra ciudad por cualquier lugar de la misma, pasamos a unas fiestas totalmente centralizadas y despersonalizadas, cuyo principal protagonista es un Ayuntamiento que prohíbe cualquier tipo de agrupación o iniciativa que surja de cara a que las fiestas se realicen con la participación de todos.

Nosotros esto; pensamos que las fiestas y el festivo son la de la creatividad del pueblo, y no en la fiesta una serie de actividades organizadas y cuyo fin es el lugar de los organizadores.

Queremos romper con esto, y con ese motivo el año pasado un grupo de amigos nos reunimos para intentar cambiar el sentido de las Fiestas y dar nacimiento a nuestra peña. Pretendemos descentralizar la fiesta, que salga del parque, que haya un ambiente festivo en todos los rincones de la ciudad. Que podamos disfrutar de ellas sin hacer grandes desembolsos económicos, que surjan de la libre iniciativa de la gente, que es la que da el verdadero espíritu de ellas. Que el Ayuntamiento no las monopolice como ha ocurrido en los últimos años, y por el contrario se limite a apoyar a todos los grupos festivos que surjan con estos planteamientos.



no estamos por romper con esto mos que las ambiente festivo manifestación de un es participar el acudir a actos previos y cuyo curso de los or

(continúa...)

(...)

Este acontecimiento ferrial fue mantenido y animado por diversos preladados y reyes; así, Sancho IV manda desde Toledo que no fueran molestados los concurrentes a la Feria de Alcalá (14-4-1254). El mismo Sancho IV, en un despacho dado en Alcalá (9-V-1258), manda que no entre vino de fuera del término de la villa o aldeas, señalando precios y días de venta. En sentido contrario, Don Vasco, Blás o Blásco, permite a los vecinos de la villa meter vino en tiempo de Feria. El 20 de mayo de 1285, el mismo monarca concede comercio libre a los vecinos de Alcalá y su tierra, y a instancias del Arzobispo Gudiel, manda que no fueran prendidos, ni aún por deudas al rey, los que acudieran a la feria, abreviándose las causas y pudiendo, bajo fianza, quedar libres los encartados (22-II-1294).

Fernando IV, desde Medina del Campo, ordena (4-VI-1305) que ningún pueblo de la dignidad tuviera feria con la distancia de un mes a la de Alcalá (2). Gómez Manrique regula la cosecha vinícola.

Al calor de esta pujante feria, que no solo acarrea a tratantes o agricultores, nacieron unas fiestas consecuencia natural del rápido fluir del dinero, que atraía a toda clase de mercaderes volatineros, jugadores profesionales, cómicos y todo el bullicioso mundo que forma parte de la alegría festiva.

Pero Alcalá no ha contado sólo con la Feria alfonsina. Carlos I, que vino repetidas veces a la villa, otorga la celebración de otra feria, pedida ya por Cisneros en 1.518, para que se celebrase el 15 de Noviembre. El escritor Luis Madroñanos habla aún de otra feria que se llamaba Feria Chica o del Cascajo, porque era en la acera grande de la Plaza Cervantes donde se colocaban grandes montones de los típicos frutos del invierno. Sus puestos llegaban hasta la posada de La Parra, y aún quedaban en la Calle Mayor los números que indicaban la situación de los puestos, colocados sobre las columnas de madera. Aquella feria tuvo una aportación: la venta de los paños de Horche, que se vendían en los primeros tiempos de la Universidad para proveer a los colegiales de sus hábitos, becas y mantos.

Las fiestas se han celebrado casi secularmente en la Plaza del Mercado ó de Cervantes, y también en las llamadas Eras de San Isidro, hoy aniquiladas por grandes bloques de viviendas. En 1.968 se pasaron a un recinto del Parque de O'donnell, por quedarse pequeñas, y al año siguiente se buscó nuevo emplazamiento en las eras del río, con muy poca fortuna ya que en 1.970 volvieron al Parque O'donnell, donde han permanecido toda esta década, siendo este cambio uno de los más importantes de los últimos años. Se piensa que en los próximos años modifiquen otra vez su ubicación, para irse a los terrenos inmediatos a lo que fue el C/R nº 2.

De la feria queda bien po-

(...)

Este acontecimiento ferial fue mantenido y animado por diversos preladados y reyes; así, Sancho IV manda desde Toledo que no fueran molestados los concurrentes a la Feria de Alcalá (14-4-1254). El mismo Sancho IV, en un despacho dado en Alcalá (9-V-1258), manda que no entre vino de fuera del término de la villa o aldeas, señalando precios y días de venta. En sentido contrario, Don Vasco, Blás o Blásco, permite a los vecinos de la villa meter vino en tiempo de Feria. El 20 de mayo de 1285, el mismo monarca concede comercio libre a los vecinos de Alcalá y su tierra, y a instancias del Arzobispo Gudiel, manda que no fueran prendidos, ni aún por deudas al rey, los que acudieran a la feria, abreviándose las causas y pudiendo, bajo fianza, quedar libres los encartados (22-II-1294).

Fernando IV, desde Medina del Campo, ordena (4-VI-1305) que ningún pueblo de la dignidad tuviera feria con la distancia de un mes a la de Alcalá (2). Gómez Manrique regula la cosecha vinícola.

Al calor de esta pujante feria, que no solo acarrea a tratantes o agricultores, nacieron unas fiestas consecuencia natural del rápido fluir del dinero, que atraía a toda clase de mercaderes volatineros, jugadores profesionales, cómicos y todo el bullicioso mundo que forma parte de la alegría festiva.

Pero Alcalá no ha contado sólo con la Feria alfonsina. Carlos I, que vino repetidas veces a la villa, otorga la celebración de otra feria, pedida ya por Cisneros en 1.518, para que se celebrase el 15 de Noviembre. El escritor Luis Madroñanos habla aún de otra feria que se llamaba Feria Chica o del Cascajo, porque era en la acera grande de la Plaza Cervantes donde se colocaban grandes montones de los típicos frutos del invierno. Sus puestos llegaban hasta la posada de La Parra, y aún quedaban en la Calle Mayor los números que indicaban la situación de los puestos, colocados sobre las columnas de madera. Aquella feria tuvo una aportación: la venta de los paños de Horche, que se vendían en los primeros tiempos de la Universidad para proveer a los colegiales de sus hábitos, becas y mantos.

Las fiestas se han celebrado casi secularmente en la Plaza del Mercado ó de Cervantes, y también en las llamadas Eras de San Isidro, hoy aniquiladas por grandes bloques de viviendas. En 1.968 se pasaron a un recinto del Parque de O'donnell, por quedarse pequeñas, y al año siguiente se buscó nuevo emplazamiento en las eras del río, con muy poca fortuna ya que en 1.970 volvieron al Parque O'donnell, donde han permanecido toda esta década, siendo este cambio uno de los más importantes de los últimos años. Se piensa que en los próximos años modifiquen otra vez su ubicación, para irse a los terrenos inmediatos a lo que fue el CíR nº 2.

De la feria queda bien po-

te alboroto de vuestras ciudades me hace mal a los oídos. Y, que sentido le queda a la vida del hombre cuando ya no puede sentir el ulular de la lechuza en la noche, el croar de las ranas en el cañaveral al atardecer?

(..) Nos esforzamos en comprender como es que el hombre blanco quiere comprar nuestra tierra. ¿Que es, entonces, lo que el hombre blanco quiere comprar?, me pregunta mi pueblo! Es tan difícil de comprender para nosotros!(..)¿Tendréis el derecho de hacer todo lo que queráis de la tierra, simplemente porque el hombre rojo haya puesto su firma sobre un trozo de papel y se lo haya entregado al hombre blanco?

(..) Nuestro guerreros han conocido la vergüenza de la derrota y sus días se han tornado vacíos, tanto que envenenan sus cuerpos con alimentos azucarados y bebidas fuertes

(..)Yo no soy más que un salvaje y no comprendo. He visto miles de búfalos morir en la pradera, abandonados por el hombre blanco que los había abatido desde un tren que rodaba. No soy más que un salvaje y no comprendo cómo vuestras cabalgaduras de acero que escupen humo son más importantes que los búfalos que nosotros no matamos sino para sobrevivir

(..) Los hombres blancos no han querido nunca la tierra, los árboles, los animales. Cuando nosotros, los indios, matamos para obtener carne, nos lo comemos todo, porque respetamos al animal que hemos abatido. Cuando arrancamos raíces, hacemos pequeños agujeros. Cuando quemamos la tierra para matar las langostas, no destruimos nada. No utilizamos más que madera muerta. Incluso en los bosques más espesos no talamos nunca un árbol. Pero el hombre blanco labra la tierra, tuerce y atropella los árboles, lo mata todo. El árbol dice: "No lo hagas. Esto duele. No me hagas mal". Pero ellos lo derriban a golpe de acha y lo desmenuzan. El Espíritu de esta tierra abomina de ellos. Extirpan los árboles del suelo hasta la última raíz. El indio se esfuerza en no hacer mal a nadie, pero los hombres blancos lo destruyen todo.

(..)Todas las cosas tienen relación. Aquello que sucede a la tierra, llega a los hijos que pueblan esta tierra. (..) Esto lo sabemos: todo se corresponde, como la sangre que liga a una familia. Todo permanece a toda. El hombre no ha tejido la trama de la vida, no es sino un hilo de ella"

El Ateneo Germinal no se hace responsable del contenido o ideas vertidas en aquellos artículos que no estén expresamente firmados por él. La publicación de dichos artículos está motivada simplemente por la filosofía emanada de su primer editorial, así como de su pretensión de que esta revista sea realmente "El órgano de expresión para los que tienen algo que decir y no los dejan".

Libertad de expresión para todos, por una prensa libre, colabora, lee y difunde "ATENEO".

GREEN-PEACE: ACCION DIRECTA CONTRA EL EXTERMINIO DE LAS BALLENAS

Cuando el marino de un barco ballenero soviético se disponía a disparar el cañón de proa, que lanzaría un arpón con cabeza explosiva destinado a clavarse en el cuerpo de uno de los muchos miles de ballenas asesinadas con fines industriales, vió con sorpresa cómo un pequeño bote, con dos personas a bordo, se interponía, lanzado a toda velocidad, entre el buque y el cetáceo, logrando de esta manera salvar la vida del animal. Esta escena tenía lugar en 1.975, y marcó el punto de partida para la actividad de Green Peace (Paz Verde). Es esta una organización ecologista, con sede en Gran Bretaña, que practica el "ecotaje" (sabotaje ecologista) en la lucha contra la industria ballenera.

En 1978 Green Peace adquirió, con la ayuda del WWF (Fondo Mundial para la Vida Salvaje), un viejo barco construido en 1.955, que hasta entonces perteneció al Ministerio de Agricultura Británico, por un precio de unos 4 millones de pesetas. Fue bautizado con el nombre de "Rainbow Warrior" (Guerrero del Arco Iris), extraído de una vieja leyenda india. Desde aquel momento comenzó su labor de intercepción contra balleneros islandeses hasta que, en mayo de 1978, y cerca de las costas gallegas, abordó al "Carrumeiro", impidiéndole la caza de ballenas. Aquella acción acabó con el apresamiento del Rainbow Warrior por parte de la marina española, la retención en el puerto de Vigo y la posterior fuga del barco, una noche, con un miembro de la tripulación tocando tranquilamente el violín en la popa.

Después, el Rainbow Warrior actuó en contra del vertido de re-

siduos radiactivos, procedentes de las centrales nucleares británicas, en el golfo de Vizcaya, siendo recibidos por las tripulaciones de los barcos con mangueras de agua a presión.

En 1.979, el "Sea Sheperd", con Paul Watson al mando de otro grupo ecologista canadiense llamado "Animals Wellfare", abordó al ballenero "Sierra", que se hundió en el puerto de Lisboa. Paul Watson escapó de Portugal después de dinamitar su propio barco "para no dejarlo en manos del enemigo". Parece ser que este mismo ecologista ha sido quien provocó el hundimiento, mediante cargas explosivas, de los balleneros "Ibsa I.^o e



"Ibsa II" en el puerto de Marín.

El 18 de junio de este año, el Rainbow Warrior volvió a interponerse entre un ballenero, el "Ibsa III", y sus presas. Como consecuencia de lo cual, fue apresado de nuevo por la marina española, y conducido al puerto de Vigo, donde permanece retenido, así como su tripulación, que espera el procesamiento por parte de las autoridades navales españolas bajo los cargos de entorpecimiento de una actividad industrial legal.

Era mi vida una amazona montada en un caballo con las patas de cartón. Un niño iba montado en una cigüeña con cuatro ruedas y unas asas permitían que su madre le paseara por la plaza. De su bolso negro de charol, ella sacó su monedero y compró un quilo de berza verde. En un camión de verde lona verde, van dos hombres vestidos de verde, ¿quiénes son?. Un viejo con barba blanca y rasposa meaba en un sumidero, y, con el chorro de orina vertía todas sus lindas ansiedades acumuladas a través de milenios de existir y de vagar por las calles de las ciudades vestidas de humos negros con olor a queroseno y de saludables ruidos a autobuses rojos con neumáticos redondos como la vida, atestados de viajeros que partaban sus lugares de trabajo, de residencia, de resistencia, de amarguras convividas y deshechadas, vomitadas al mundanal bullicio de los mercadillos invadidos de coles y de fríjoles, de lindas estatuillas de porcelana, a duro el lote, preciosos encajes de la abuela, bulas de San Francisco, vino peleón, cavidades vacías, oídos llenos de voces que gritaban, de mujeres que vendían sus cosas al mejor postor, de niños que lloraban su ausencia, de niñas que perdían su inocencia subidas en zapatos altos de tacón. Una madre cantaba a su hijo: "será llorón, sí, sí, será cagón, no, no".

Un muchacho con mirada profunda y un aparente estrabismo, no deja de mirar el paisaje delirantemente cambiante. En un allarde de locura, la ventanilla del tren, de ángulos redondeados, se esforzaba en producir, proyectar, miles de imágenes continuas y distantes que ilusionaban al barbado que se sentaba al lado de su padre, que leía a Blasco Ibáñez que era escritor, mientras su hijo de barbilla adelantada, prognática, y de mirada balbuceañte, vigilada por unas gafas de oscura armadura, era y estaba. Por que, no crean, siempre existió el mientras, así, yo viajo, tu trabajas, él se muere, nosotros comemos, nosotros bailamos, nosotrso, incluso, cagamos, mientras vosotros rezáis, lloráis, llamáis, esperáis, desecháis, sois desechados, mandáis, margináis, cantáis, sois felices, infelices, atrasados, desarrollados, cuarto mundo, a la par que ellos luchan, guerrean, compran, venden coles de Bruselas, cobre de Chile, misiles de USA, naranjas de Valencia, se bañan en cueros, comen barritas de regaliz, mientras, el tiempo que era de mañana, se tornó de ayer, en una transformación sin más interés que el de la memoria que lo transformará otra vez en porvenir cuando seamos viejos, como el que orinaba, Mientras el padre se acostaba al lado de la madre y yacian en la alcoba matrimonial, pintada de color salmón, con cortinas de satén, colcha de terciopelo, almohadas de miraguano, tanto en la base de Guantánamo como en la villa de Torrejón, la voluntad del Altísimo será cumplida y embalsamada, desparramada por los confines del planeta.

llllll

El siguiente artículo está tomado del punto 5, DEFENSA POPULAR NO-VIOLENTA, de la DECLARACION IDEOLOGICA del Movimiento de Objetores de Conciencia, aparecida en el nº 2, mes de abril, de la revista del MOC "OVEJA NEGRA", editada en Madrid por Colectivo para una Alternativa No-violenta (CAN), domiciliado en Cenicientos, 16 bajo. Madrid - 29.

ENTRE las varias respuestas posibles a la opción de rechazo de la Defensa Armada, el Movimiento de Objeción de Conciencia se ha propuesto el estudio y desarrollo como alternativa de la Defensa Popular No-violenta, DPN.

Nunca como en esta época se ha empleado tal cantidad de recursos en la Defensa, intentando dar con ello una imagen de seguridad al pueblo; y nunca, a su vez, la sociedad se ha sentido tan amenazada por sí misma como lo está hoy. Por ello, es necesario deshacer el engaño que se nos hace cuando, al hablar de antimilitarismo, preguntan "¿pero quién nos defiende si...?", intentando dar una alternativa de defensa real de lo que hay que defender, prescindiendo de mitos; una defensa que pueda ser eficaz ante eventuales agresiones exteriores e interiores, que este a la altura de la dignidad humana, y al alcance y control de la mayoría de los ciudadanos.

La necesidad de este tipo de defensa se hace cada día más acuciante:

- ante el despilfarro que supone, y la miseria que provoca en el Tercer Mundo, la carrera de armamentos.
- ante la ineficacia de la defensa armada para defender a la población.
- ante el peligro que supone el que la defensa de un pueblo esté en manos de unos pocos.
- ante la amenaza de destrucción masiva de las modernas armas químicas, biológicas o nucleares.
- ante el desastre ecológico que dichas armas pueden provocar, tanto en tiempo de paz como en la guerra.

- ante la filosofía que emana de la Defensa Armada.

Por si fuera poco, un último motivo daría por sí solo razón de ser a la DPN: la mayoría de edad del pueblo. Si el ejército se ha erigido en padre de la seguridad y libertad de todos los ciudadanos, es hora ya de asumir por nosotros mismos la garantía de nuestros derechos. Un frío análisis de las funciones que el ejército ha tenido en la historia y mantiene en la actualidad, nos hace optar con alegría por la "horfandad".

Para que la DPN sea eficaz, entendemos que son necesarias las condiciones siguientes:

- Entrenamiento, teórico por una parte, haciendo llegar a la población los principios y técnicas de la no-violencia activa, y práctico por otra, a desarrollar éste principalmente en los centros de trabajo. La DPN ha de ejercerse por elección, y necesita emplear mediso y esfuerzos en su preparación.
- Solidaridad popular, que hace necesaria la solución previa de las posibles barreras raciales, religiosas o lingüísticas, para que exista una cohesión, ya que la diferencia entre clases y grupos sociales dificulta este tipo de defensa, dada la diferencia de intereses.
- Descentralización tanto política como económica, con comunidades locales que hayan asumido un máximo de responsabilidades y tengan una práctica en el ejercicio de las libertades y toma de iniciativas. Una sociedad centralizada, jerarquizada, y obediente es fácil presa de un enemigo exterior, pues basta con tomar la cabeza.
- La DPN está descartada como medio de agresión, pues se contradiría a

si misma.

-Alianza de los partidos, sin que ~~ninguno~~ trate de sacar provecho propio de la situación de agresión. La colaboración con el agresor de un partido con el menos una minoría significativa, dificultaría tal tipo de defensa.

-Capacidad de sacrificio por parte de la población, que ha de estar dispuesta a soportar las privaciones que puedan derivarse del ejercicio de la DPN. "El pueblo que no es capaz de sacrificio, no es capaz de ser libre" (Gandhi). Una sociedad de planteamientos consumistas encontraría grandes dificultades, está abocada a la dependencia.

Estas son las condiciones ideales que por sí mismas garantizan la eficacia; en ellas hay también un nuevo concepto delo que es la invasión y la defensa. Esta no puede plantearse como el mero hecho de im pedir que unas tropas pasen una línea, la frontera. La defensa está en el mantenimiento del control por parte del pueblo, de su vida política, social, económica y cultural, y en el ejercicio de sus derechos y libertades.

Desde este concepto de invasión, esta no se consumaría sino cuando la ideología importada no en cuenta contestación entre la población.

En el fondo, es cierto que la DPN es la defensa ideal de una sociedad ideal, lo mismo que el ejército es la defensa ideal del capital. Lo incomprensible es que quienes dicen buscar un nuevo tipo de sociedad, mantengan su fe en la defensa armada.

No es necesario esperar a que el ejército se rinda para comenzar el planteamiento y entrenamiento para una DPN, pues, a la vez que medio de defensa ante agresiones externas, lo es también ante las agresiones internas, dentro del propio estado. Un pueblo entrenado en tal tipo de

defensa difícilmente sería manejado por el gobierno más astuto. De ahí que, pese a los grandes problemas que presenta la defensa armada, no interese oficialmente un proceso de DPN. El poder es el poder, y no olvidemos que también, en el fondo, la guerra es un negocio.

En cuanto a las técnicas a desarrollar en una DPN, consideramos las más importantes:

- La denuncia de toda injusticia, ya que toda violencia necesita una justificación, sin la cual, el poder propio o invasor no podría sostener ante el resto de los países y ante sus propios partidarios la imagen de justicia que necesita. La denuncia pública de toda injusticia es, pues, el primer arma de la DPN. Cuanto más evidente sea la injusticia y mayor la práctica de la verdad por parte de la oposición, más difícil será ocultar lo cierto de la denuncia. Para ello es de gran utilidad que la mayor parte de la población esté capacitada en el manejo de los medios de comunicación: im prensa, multicopista, radios piata, filmaciones, ... Si esto fuera difícil, pueden hacerse huelgas de hambre, sentadas, encadenamientos, ocupaciones, etc, acompañados de hojas informativas o pregoneros.

Un poder, ante un pueblo que no pasa por alto ninguna de sus arbitrariedades e injusticias, se encuentra en la situación embarazosa de reprimir o dejar hacer.

- La no-cooperación. A la vez que una imagen de justicia, un poder necesita para mantenerse, la colaboración de una parte considerable de la población. En cuanto un sector determinado o una parte considerable de la población se niegue a cooperar, la permanencia en el poder se hace insostenible. Ninguna invasión resultaría rentable ni con posibilidades de éxito si se enfrenta a una población dispuesta a no cooperar.

Las técnicas de no-cooperación

más comunes son la huelga, en todas sus modalidades y sectores, el boicot, dimisión de puestos oficiales, devolución masiva de títulos, condenaciones, carnets,...

- La desobediencia civil, desobediencia abierta a todas las leyes, que se diferencia de la no-cooperación en que esta última no se coloca necesariamente fuera de la ley. La desobediencia civil provoca la represión, y practicada masivamente supone un estado avanzado de la lucha, incluyendo la realización de las dos técnicas anteriores, y la creación de instituciones paralelas alternativas. Estas constituyen a su vez una nueva técnica, y tienen como objetivo hacer funcionar, independientemente del poder establecido o invasor, los servicios públicos; el proceso de producción y consumo, los medios de comunicación y de cultura, etc. al servicio exclusivo de la población.

Todas estas técnicas necesitan para su correcta aplicación de un análisis en profundidad de la realidad concreta, política, económica, social y militar. Ha de contar con la represión y explotarla en su beneficio; la capacidad imaginativa, la descentralización y a la vez la coordinación en la lucha, darán en buena medida las posibilidades de éxito.

Por último, si bien ningún pueblo ha usado por principio las técnicas de la DPN, vamos a exponer a continuación algunos casos en que, anuladas las posibilidades de defensa armada, se han improvisado formas de defensa que denominaríamos no violentas:

Entre las muchas formas de resistencia pacífica a la invasión del nazismo, el ejemplo del personal docente noruego es de lo más elocuente. Gracias a su no-cooperación, no pudo penetrar la ideología nazi, aunque si penetraban sus tro-

pas. Cerca del 90% de los profesores se negaron a adherirse al sindicato oficial obligatorio de enseñantes, de ideología nazi, lo que supuso la detención y condena a trabajos forzados de mil cien enseñantes, manteniéndose el resto en su negativa. Esto produjo la toma de conciencia por parte de la población, y ante la protesta popular, el gobierno se vió obligado a tomar medidas ridículas, como la prohibición de llevar clips en la solapa, hecho que se había convertido en un símbolo de unión y resistencia. Cuando el gobierno cierre las escuelas alegando falta de combustible, los padres llevarán leña a las puertas de éstas, denunciando así su hipocresía. Un año después los maestros son puestos en libertad.

Otro caso especialmente revelador es el de la invasión en la primavera de 1968, por parte de las tropas del Pacto de Varsovia, de Checoslovaquia. Ante la ineficacia de un ejército que vió como lo más oportuno permanecer en sus cuarteles, una improvisada y pragmática defensa con unos métodos que, en su conjunto, podemos calificar de no violentos, el pueblo checoslovaco obtuvo unos logros que sólo la aceptación posterior de los Acuerdos de Moscú por parte de los dirigentes acabaron por desmantelar. El no encontrar un gobierno colaboracionista y si en cambio una población que, con un derroche de humor, imaginación e iniciativas para desorientar, neutralizar y paralizar al ocupante, mostraba su desacuerdo, condujo a las tropas del Pacto a un callejón sin salida, viendo de tal forma afectada su moral por la actitud de la población, que muchos de los primeros soldados ocupantes hubieron de ser relevados al tercer día, soldados que tuvieron que ver entre los manifestantes frases como "entre nosotros ha habido muertos. Cuando volváis a casa, ¿qué

tención del Pu 239.

En resumen para la fabricación de armas nucleares es preciso disponer

del combustible necesario, los reactores para quemarlo y una planta de reprocesamiento.

Masa de uranio y de plutonio necesario para la fabricación de bombas nucleares.

Enriquecimiento en % del U-239	Masa critica del uranio (Kg)	Porcentaje de Pu-239	Masa critica del plutonio (Kg)
100	15	100	4,4
80	21	90	5,6
60	37	70	7,8
40	1250	50	9,8
20	1300	50	9,8
10	1300	50	9,8

Producción de plutonio segun el tipo de reactores:

TIPO	Cantidad anual de Pu (Kg)	% de Pu-239
LWR (uranio enriquecido al 3,5 %)..	230	60
Agua pesada, uranio natural.....	370	70
Grafito-gas. uranio natural.....	430	75

 EN EL EJERCITO TE CONVIERTEN EN UN ASESINO AL SERVICIO DEL ESTADO
 ! NO AL SERVICIO MILITAR !

SE ha hecho llegar a esta Ateneo la siguiente nota, con la petición de ser reproducida:

Los que de una forma u otra hayan ojeado últimamente el Puerta de Madrid, habrán podido observar el tan traído y llevado tema de las pintadas en el pilar de la estatua de Miguel de Cervantes. Si creyéramos en la utilidad de este montaje que la mayoría llaman Ayuntamiento, cabría preguntarles muchas cosas, como por ejemplo, dónde se encuentran las dos columnas y el pilar desaparecidos en la obra de la calle Mayor a la altura del número 81. Aunque quizá a esa religiosa casa le preocupe más un panel de mármol de baja calidad, que en su día justificó un presupuesto de cerca de 80 millones, que los restos de una vida ciudadana, rota y desecha ya por desaguisados como el que señalamos.

=====
 LA SEDE DEL ATENEO GERMINAL SE ENCUENTRA PROVISIONALMENTE EN LA CALLE RONDA ANCHA N° 17. ALLI PODRAS ADQUIRIR ESTA REVISTA Y ENTREGAR TUS ARTICULOS Y COLABORACIONES ANTES DEL 25 DE CADA MES, FECHA EN QUE SE CIERRA LA EDICION DEL N° SIGUIENTE.

MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS Y ABORTO (II)

ORGANOS SEXUALES DEL HOMBRE

ESCROTO: Es un saco de piel dividido en dos que cubre los testículos y se encuentra debajo del pene y entre las ingles. En los adultos la piel del escroto está arrugada y cubierta de vello, normalmente cuelga ligeramente separado del cuerpo por que ha de mantenerse a una temperatura mas baja, lo cual es necesario para la producción de espermatozoides.

TESTICULOS: Los testículos están compuestos de pequeños tubos productores de esperma, llamados tubos seminíferos; y de células productoras de hormonas masculinas dentro de ellos. En la pubertad los tubos comienzan a producir espermatozoides hasta los ochenta y noventa años del hombre.

EPIDIMO: Los tubos seminíferos conducen a una especie de cojín ovalado recubierto de tejido llamado epidimo que está conectado a la parte superior de cada testículo.

CONDUCTO DEFERENTES: Son los conductos que proceden de los testículos y por donde atraviesan los espermatozoides hacia la ampolla donde son almacenados.

VESICULAS SEMINALES: Son unas glándulas contiguas a la parte baja de cada ampolla. Segregan un líquido espeso y amarillento necesario para que los espermatozoides sobrevivan y muy importante en la composición del semen final.

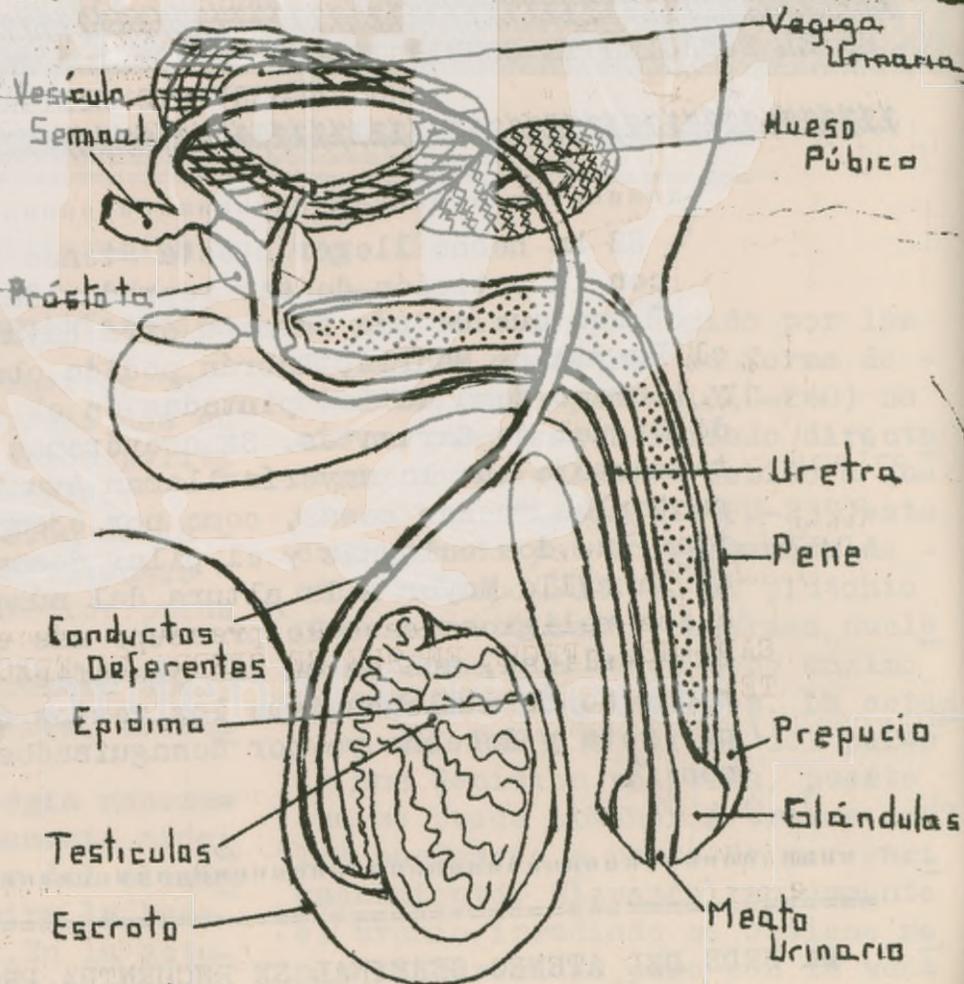
PROSTATA: Es una glándula de tejido muscular en forma de castaña situada debajo de la vejiga. Está atravesada por la uretra. Esta glándula segrega un líquido alcalino que ayuda a esperma a moverse por si mismo este fluido es soltado unos segundos antes del orgasmo y la eyaculación, las

secreciones de la próstata constituyen la mayor parte del semen. La próstata puede ser tocada con los dedos en un tacto rectal.

LA URETRA: Es un tubo de 20 cm. aproximadamente que atraviesa la próstata desde la vejiga, por debajo del hueso púbico y a través del pene. La abertura en la punta del pene se llama meato urinario y es por donde sale la orina. Durante la eyaculación un músculo esfínter en la abertura de la vejiga se cierra para que el semen que viene desde la próstata y los conductos eyaculatorios pueda pasar sin ser contaminados por la orina.

LA VEJIGA: Es un saco muscular situado debajo del hueso púbico frente al recto y arriba de la próstata. La vejiga recoge la orina que fluye de los riñones y que es expulsada a través de la uretra.

EL PENE: El pene está formado por tres cuerpos de tejidos esponjosos y erectiles que se vuelven duros y se hinchan de sangre con la excitación.



PELVIS DEL HOMBRE

cion sexual. Dos de estos cuerpos - esponjosos forman la cabeza del pene, el tercero corre debajo de estos cargando la uretra. En la raiz los dos cuerpos alargados se unen - al hueso pubico mientras que el tercero forma la vulva del pene. La piel del pene es fina y ligeramente arrugada. Un pliegue de piel llamado prepucio recubre el glande.

CONCEPCION EL PROCESO QUE SE QUIERE INTERRUMDIR

La concepcion tiene lugar cuando el esperma procedente del pene masculino eyaculado dentro de la vagina de la mujer durante el acto sexual, nada con sus millones de espermatozoides hacia arriba de la vagina, atraviesa el canal cervical y el utero hasta las trompas de falopio donde encuentra un ovulo y lo fertiliza. el ovulo fertilizado al cabo de 4-5 días baja de las trompas de falopio al utero donde busca un buen sitio para implantarse en el revestimien-

to uterino (endometrio); si lo encuentra se adhiere al revestimiento y empieza acrecer. Si la mujer no aborta, al cabo de nueve meses parira un hijo.

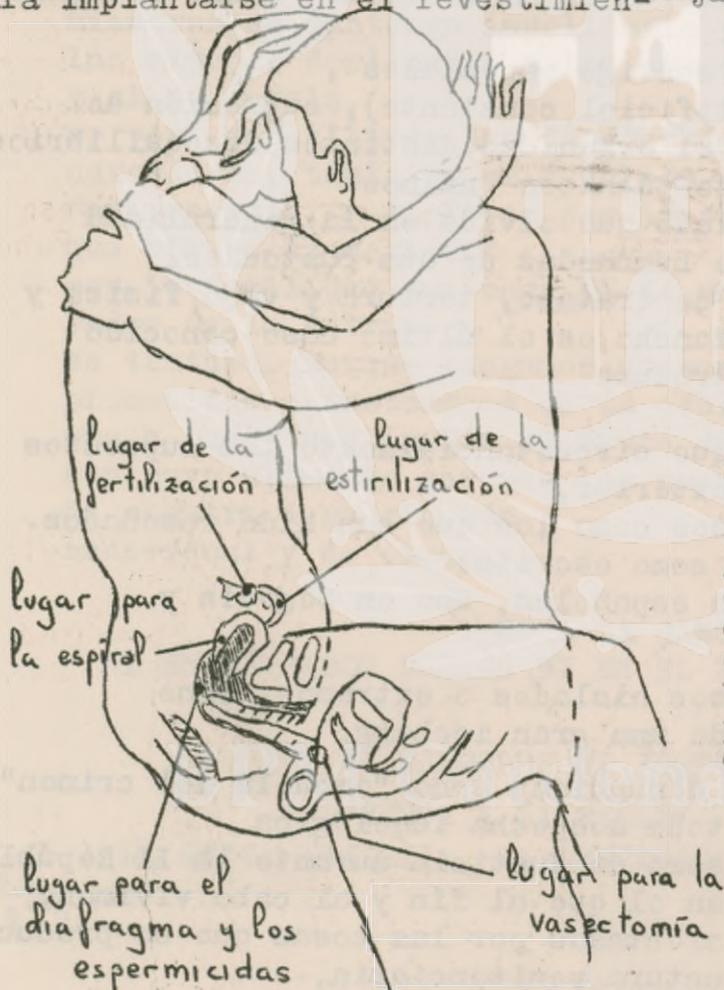
EL OVULO: Durante el ciclo menstrual el ovulo madura y salta fuera del ovario, y el utero prepara un revestimiento de un tejido nutritivo para alimentar al ovulo que haya sido fertilizado. El ovulo se desprende del ovario a mitad del ciclo y solo puede ser fertilizado entre las 12 y 24 horas siguientes.

EL ESPERMA: Se forma en los testiculos del hombre y es almacenado en el epidimo. La estimulacion sexual hace que fluya la sangre hacia el interior del pene, volviendolo duro y erecto. Pueden salir espermatozoides en las gotas de liquido que caen del pene inmediatamente despues de la areccion. La continua estimulacion sexual, normalmente hace alcanzar al hombre el orgasmo. Justo antes de este, el esperma viaja hacia el extremo de las vesiculas

seminales y en el momento del orgasmo pasa a la glandula prostata desde donde una cierta cantidad es expulsada hacia afuera de la uretra, por medio de contracciones ritmicas que son muy placenteras al hombre.

En cada eyaculacion son expulsados de 300 a 500 millones de espermatozoides, pero mueren cantidad de ellos en el largo y duro viaje hasta alcanzar el ovulo; la naturaleza necesita de este gran numero para asegurarse de que la reproduccion continua.

Los espermatozoides cuando son expulsados, normalmente se dirigen con rapidez hasta la entrada del canal cervical, a una velocidad de 2,5 cm. en 8 minutos, los cuales mueren en 8 horas pero una vez que han alcanzado el utero -- pueden vivir hasta cuatro o cinco días.



Posición de los GENITALES durante el ACTO SEXUAL

Disfruta tu sexualidad

=====

DISTINTOS tipos de "delitos" contra la sociedad, son castigados por ésta mediante la pena de supresión de libertad de movimiento, confinándose al supuesto culpable en un recinto especial, la cárcel. Aparte de las consideraciones que pudieran hacerse sobre lo que constituye o no delito, y los delitos que socialmente se mantienen impunes, la cuestión de la pérdida de libertad y el sistema penitenciario forjado a su alrededor, ha de ser mínimamente estudiado siquiera por aquellos que pretendemos un cambio cualitativo de la estructura social.

La base ideológica que justifica el sistema penitenciario es la futura re inserción del preso en la sociedad. Durante su etapa carcelaria, deberá asimilar de nuevo los valores sociales establecidos, para situarse después en posición de defensa de los mismos. Su "delito" sólo conlleva pérdida de libertad de movimiento, y, sin embargo, la moderna tecnología electrónica sitúa al confinamiento carcelario extrañamente cercano a la tortura psíquica: falta de relaciones humanas y afectivas y sexuales; destrucción de la intimidad personal; pérdida de motivaciones socio-laborales; despersonalización, y, en el caso de las celdas de castigo especiales, (insonorizadas o con luz artificial constante), supresión de sensaciones que provocan en el organismo distintos desequilibrios. Si a estos factores puramente 'técnicos' unimos la realidad de un funcionariado que olvida en la generalidad de los casos la condición de humanidad de sus custodios, y como si de meros animales se tratase, tortura y veja física y mentalmente (Herrera de la Mancha es el último caso conocido y denunciado), e incluso introduce en una red mucho más tenebrosa que la que circunstancialmente los supuestos delincuentes tuvieran en el exterior, no cabe extrañarse por sucesos como los que han sido reseñados por la prensa tanto hablada como escrita: tres muertos en las cárceles españolas, uno en Segovia y dos en Carabanchel.

Y no son estos casos aislados o extremos, sino meramente la parte visible de una gran iceberg.

La cárcel ha sido denunciada como "escuela del crimen" por personas tan libres de toda sospecha ideológica como Margarita Nilken (Ministro de Justicia durante la II República); no obstante, en este país (en el que al fin y al cabo vivimos, y del que nos sentimos más afectados por las cosas que se producen), se intenta reforzar la estructura penitenciaria, intento que incluso la oposición encuentra justificado. Pero una

cárcel vacía no tendría sentido,
y por tanto habrá que aumentar la represión a fin de darle
justificación, represión que incrementará el índice
de delitos en las estadísticas,
lo que a su vez motivará la creación de nuevas cárceles y la
perpetuación del ciclo.

La construcción de una cárcel
no va a paliar el aumento del paro, ni a provocar su receso,
a menos que una vez construida no se encierre en ella
a los parados,
y se evite así que tomen lo que en justicia les corresponde,
esto es, todo aquello que les es necesario para su
supervivencia física e intelectual, y que la sociedad les niega
en estos instantes.

Pedir la construcción de una cárcel, es pedir
el mantenimiento de una estructura social basada en la rapiña
y en la explotación del hombre por el hombre,
donde el más fuerte hace su ley y su trampa, y
donde el débil,
mientras se mantenga insolidario y sumiso al poder, obtendrá
las migajas destinadas a los lameculos,
y si se revela,
no verá más allá de las paredes de su insonorizada celda
carcelaria, tanto si su revelión es motivada por un pensamiento
"antisocial", o si lo es por la obtención del "placer"
que ofrece la sociedad
con la facilidad que como si de un honorable y poderoso
Padre de la Patria
se tratase. Porque tengamos presente que muchos 'delitos' están
promovidos a instancias de un oculto poder
que a todos nos invita al fruto de un nuevo Arbol de la Ciencia,
con cuyo alimento seremos los nuevos dioses ...
de nuestra degeneración
individual y de especie.

! NO A LA CARCEL,
NI EN EL CASCO URBANO NI EN EL TERMINO MUNICIPAL!

! NI CARCELES NI FRONTERAS !
! PRESOS A LA CALLE !
! LA UNICA AMNISTIA, LA DESTRUCCION DE LAS CARCELES !

..... A. G.
.....

=====

