

NUEVA TRIBUNA

ALCALA DE HENARES



El equipo de fútbol alcalaíno con su hincha número 1. El Alcalá consiguió golear a su adversario esta semana. (pag. 19)

¿SABOTAJE?

Ocho trenes inutilizados en el primer día de huelga de R.E.N.F.E.

Cinco de ellos estaban destinados a cubrir los servicios mínimos

Arancha García Sola
ALCALA DE HENARES

Ocho trenes permanecieron inutilizados en la estación de Alcalá de Henares durante la mañana de ayer por una acción que el Gabinete de Prensa de R.E.N.F.E. no ha dudado en calificar de "sabotaje". Cinco de estos trenes estaban destinados

a cubrir los servicios mínimos establecidos en la jornada de huelga de ayer, entre las 6 y las 7 de la mañana. Sólo uno pudo salir hacia Madrid; el resto fueron sustituidos por unidades enviadas desde Chamartín, lo que ocasionó 40 minutos de retraso en todos los servicios de esta línea.

Inocencio Cea solicita que Ruiz Gallardón y el P.P. de Alcalá vayan al barrio Puerta de Madrid a excusarse por sus calificativos

Información en pág. 13

Elecciones al rectorado de la Universidad de Alcalá

El titular actual, Manuel Gala, y el catedrático Manuel Peinado, únicos candidatos

Arancha G. Sola
ALCALA DE HENARES

El día 20 finalizaba el plazo de presentación de candidaturas al rectorado de la Universidad alcalaína. El rector Manuel Gala, y el catedrático de Biología Manuel Peinado, son los dos únicos candidatos a éstas elecciones que se celebrarán el próximo día 7 de marzo.

El Tribunal Superior no ha admitido el recurso puesto por la vía de urgencia por el catedrático de Derecho, González Encina, contra el periodo de vigencia del claustro alcalaíno. González Encina opina que antes de proceder a la elección a rector, el claustro encargado de elegirlo debería ser renovado. Los estatutos fijan el periodo de vigencia del claustro en dos años y este plazo no ha finalizado para el actual al ser este elegido en febrero de 1989.



Manuel Peinado

Luis Monje

Información en pp. 4 y 5.

 **TALLERES SERJUN, S.L.**



CHAPA-PINTURA BANCADA SECADO AL HORNO

 **AGENCIA JULIAN VIÑEGRA**



Su seguridad merece nuestra atención
Seguros de:
Automóviles-Hogar-Comunidades
Plan de pensiones. Vida, etc.
SOMOS PROFESIONALES

 **ALBA Radio MENSAJEROS**



La necesidad de su urgencia nacional e internacional, no le preocupe. La atendemos, haciéndola nuestra.

C^o Cementerio, Naves K-L (SERJUN: Nave K) (AGENCIA SEGUROS: Nave L) (ALBA: Nave K) Tel. 882 42 94

MULTISEGUROS  **MULTICOMPAÑÍAS**

C/ GOYA, 5
ALCALA DE HENARES

USTED ELIGIO UN BUEN COCHE **ELIJA UN BUEN SEGURO • ASEGURESE**

Luis Gómez

Recientemente me refería en esta sección de *Opinión* a las contradicciones inherentes al proyecto de capitalidad cultural que Madrid pretende ostentar en 1992, en referencia, sobre todo, a la relación entre esta ciudad y el cinturón de ciudades y pueblos que le rodean, el cordón metropolitano. Pero hace pocos días tuve ocasión de mantener una interesante charla con una persona conocedora a fondo de este asunto, lo que nos permitió tejer una serie de reflexiones al respecto. Una de ellas, la más importante, nos llevaba a constatar la vaciedad y confusión conceptual en que se mueve todo el proyecto del 92: ¿hay alguien que, verdaderamente, sepa lo que se pretende? Tal era la respuesta que quedaba en el aire. Así, mis pasados comentarios quedaban en realidad desbordados. Se imponía dar un paso adelante.

Y ese paso sólo podía ser indagar en las causas de este desolador balance del 92 que se nos viene encima, al menos a nivel cultural y artístico.

El dinamismo de una colectividad, bien nos refiramos a la sociedad civil en su conjunto o a cualquier parte de ella, ha de medirse, fundamentalmente, respecto a su capacidad de creación y recreación cultural, es decir, si puede o no renovar los contenidos del desarrollo cultural y hacerlo mediante innovaciones formales que nos permiten identificarnos con los mismos, disfrutar con ellos. Estos dos elementos son contradictorios: permanecen unidos pero a la vez diferenciados. Si resaltamos unilateralmente la creación, los contenidos, sentamos la base de la apropiación elitista de la cultura: lenguajes crípticos para el desarrollo de las aristocracias - hoy en día, sobre todo, aposentadas en y en torno a la Universidad-. Si menospreciamos los contenidos, preocupándonos sólo de las innovaciones formales, sucede algo muy parecido, sólo que en ámbitos más relacionados con la elaboración artística (pintores, músicos, etc.).

Más también puede suceder que no resaltemos ninguno de estos elementos o que resaltemos adecuadamente ambos. En este último caso pueden surgir resultados como notables

elementos de la actual narrativa hispana (léase Muñoz Molina, Llamazares, Adelaida García Morales) o en el terreno de la música (desde Radio Futura hasta Ketama) ¿Y si sucede lo contrario?

Entonces el desarrollo cultural entra en un proceso de retroceso. Y eso ha constituido la tónica dominante en la década de los ochenta. Hemos estado viviendo de las rentas culturales del pasado antifranquista, de un modelo que fue cuestionado en Francia en mayo del 68 y que aquí todavía parece ser *lo más de lo más*. ¿Innovaciones formales? ¿Una cultura que no

sólo sirva como motivo de aprendizaje sino además como motivo de aprendizaje lúdico? Pues aún está por ver semejante cosa.

Podemos ver el balance de hechos concretos.

Tenemos el caso de las famosas radios libres: uno de los medios de expresión cultural más dinámicos de la década, finiquitado por orden administrativa. Pudo regularse y no se quiso, por razones obvias: era algo incómodo para el poder - no sólo para tal o cual gobierno, sino para el poder en su conjunto.

Proyectos como *Cultural-*

campo, financiado durante varios años por el Ministerio de Cultura y algunas Comunidades Autónomas y que ha terminado demostrándose ineficaz para solucionar los problemas que pretendía resolver.

La capitalidad cultural madrileña... Y así podríamos seguir: la ley Semprún contra el cine, el impulso mercantilista-industrial de la investigación científica, que conlleva la desaparición de lo que no es rentable en términos de beneficio económico, como sucede en el ámbito de lo ecológico... Rellene usted mismo el hueco que queda.



Se impone un cambio en el impulso del desarrollo cultural. Comprobada la ineficacia de la Administración para impulsarlo, la sociedad civil, el tejido asociativo debe recuperar lo que le corresponde por derecho - y por obligación-. Sin esto, hay poco que hacer cara al futuro.

empleo

SE NECESITAN VENDEDORES PARA DEMOSTRACION DE ROBOTS INDUSTRIALES Y DE ALTAS PRESTACIONES PARA EL HOGAR

- * Altas comisiones
- * Posibilidades de ascenso dentro de la misma empresa.
- * Contrato de trabajo Mercantil
- * Sueldo según valía, aproximado de 200.000 pts.
- * Incorporación inmediata

CONCERTAR ENTREVISTA EN LOS Tfnos.:
675 08 89 (Torrejón de Ardoz, Sr. Mino)
880 21 61 (Alcalá de Henares, Sr. Juanjo)

FIGHTER ANTIRROBO GANADOR IONIZADORES-ALARMAS-CENTRAL DE SEGURIDAD PARA COCHES

NECESITA PERSONAL PARA
DEPARTAMENTO COMERCIAL
Y TECNICO

EDAD: 20 -40 AÑOS
FORMACION MINIMA: B.U.P./F.P.
INTERESADOS ENVIAR CURRÍCULUM
VITAE MANUSCRITO CON FOTOGRAFIA A:
C/ Batalla de Lepanto, 2 - 1.º
ALCALA DE HENARES

NUEVA
TRIBUNA

Edita: IGNACIO RAHM
Teléfono: 889.13.66
Imprime: Imprenta CERVANTES

REDACCION Y PUBLICIDAD EN ALCALA DE HENARES
Cristobal Alba Sánchez
c/ Madre de Dios, 1º A
Teléfono: 889.21.10

NUEVA TRIBUNA no se hace responsables de las opiniones
vertidas por los colaboradores que reflejan únicamente las
de los firmantes de las mismas



Manuel Galván

Leemos en el Wall Street Journal, en una entrevista concedida por un alto directivo bancario (que habla de "cosas" realmente espeluznantes, por cierto, en temas relativos a la ética nacional, y que, se ser ciertas en su 10%, sería motivo de grave preocupación y de necesaria actuación quirúrgica inmediata), leemos, decíamos, que en esta sociedad española actual, materialista, capitalista a ultranza y regida por un gobierno presuntamente socialista, donde lo único que importa es ganar dinero para ser pronto aireadamente gastado, donde posiblemente actuaciones vitales tan respetables como fueron en su día las de Pablo Iglesias o Julián Besteiro hoy serían despreciadas, leíamos que hoy en nuestra sociedad "las personas honestas parecen tontas".

Y que hoy se pueda decir que las actitudes de honestidad puedan ser confundidas con personalidades oligofrénicas (al menos en lo social) es algo que verdaderamente es preocupante cuando menos y que estamos seguros haría volver a decir, otra vez más en nuestra historia, a otro gran don Miguel, éste vasco y salmantinizado, "me duele España" y posiblemente esta vez con más lacerante dolor que en los graves momentos en que lo dijo. Y esto no es sólo grave, es digno de inmediato estudio para adoptar medidas correctoras, y en todo caso digno de que esa conciencia colectiva, esa ética natural del pueblo salte y actúe con la más importante de las

Las confidencias de don Miguel

LOGICAS CONSECUENCIAS

contundencias, siempre y cuando estemos convencidos de que la porquería, la desvergüenza, el cinismo, la chulesca huída hacia adelante de los chorizos, el abuso de los señoritos sobre los santos inocentes, la negra España de siempre, el "¿sabe ud. con quién está hablando?", y tantas y tantas actuaciones deplorables no tendrían definitivamente cabida entre nosotros, y de una vez estemos decididos a erradicarlas de nuestra ciudadana convivencia.

Porque mientras el pueblo llano pueda pensar que todos los políticos son iguales, que todos "van a lo suyo" y que la corrupción es algo normal, y para ello pongan ejemplos de altos cargos hoy en el poder (y queremos dejar meridianamente claro que estamos convencidos de que la inmensa mayoría de nuestros políticos, en el poder o fuera de él, son sujetos de una honestidad intachable, pero teniendo en cuenta que actitudes deshonestas destacan más en un político ejerciente que en un sinvergüenza del común), y mientras los políticos elegidos por el pueblo llano, o al menos muchos de ellos piensen que "a mi que me pongan donde lo haya, que ya me apañaré", este país no dejará de ser el trasero de Europa, cosa en la que ya destacamos en otros muchos aspectos.

El político, como la mujer de César, no ha de ser honrado simplemente, sino que además ha de parecerlo. Y cuando un político, y más si pertenece a un partido que siempre criticó (y además con dureza, arrasando, sin dejar títere con cabeza) cualquier clase de actitudes

meramente dudosas, se ve involucrado aún leve y lejanamente en alguna de aquellas actitudes por las que sus más acerados venablos y sus más venenosas invectivas se dispararon sin compasión, sólo cabe, en la más elemental de las coherencias políticas hacerse el harakiri, retirarse a sus cuarteles de invierno, y dedicarse a la lectura, a la música y al recuerdo. Y si no se retira, se le retira, se le agradecen los servicios prestados, y se le dan los homenajes precisos, pero una vez esté fuera del poder y una vez corregidos los presuntos problemas causados y adoptadas las medidas para impedir que tales hechos se repitan.

Y mientras en nuestro país el que llega al poder, en la medida que sea, no esté convencido de que va a obtener algunas prebendas, algún temporal beneficio, alguna mejora económica, cierto tipo de relumbrón y bicocas similares, que en ningún modo van a compensar los sapos a tragar, el bárbaro trabajo, los continuos disgustos de todo tipo, el prematuro envejecimiento, el seguro final desagradecimiento y semejantes alegres prespectivas, podremos seguir diciendo que no tendremos políticos sino que seguiremos anclados en el viejo estilo, en el *ancien regime*, en los viejos modos caciquiles, aunque los modernos políticos se refugien bajo añejas siglas que merecerían cobijar bajo sus alas mejores elementos humanos que algunos auténticos "elementos" tales como los que hoy cobijan...

- Y es que, a la larga, la cabra siempre tira al monte...

ALCALA DE HENARES

Los vecinos de "El Val" también sufren agresiones en su medio ambiente

Asombro e indignación producen las declaraciones del "Grupo de concejales Socialistas", publicadas en un panfleto a propósito de la empresa Interpret S.A., embuzonado hace pocas fechas en nuestra ciudad.

En un apartado dice textualmente: "Bajo ningún concepto, el Grupo de concejales socialistas va a permitir que los derechos de los vecinos a tener un medio ambiente limpio puedan ser agredidos".

Invitamos a ese Grupo de concejales a que a primera hora de la mañana, visiten los alrededores de las viviendas sociales de la Avda. del Val y contemplarán las 26 chimeneas de dichas viviendas echando un espeso humo blanco, que por lo que se viene observando a diario duran varias horas.

Personas "agredidas" somos cualquiera del barrio, depende de donde venga el aire: hoy para tí, mañana para mí. Sin olvidar a los deportistas de la Ciudad Deportiva y demás ciudadanos.

Ni Medio Ambiente, ni Urbanismo, ni nadie, se han pre-

ocupado de vigilar que se instale en las viviendas otro tipo de calefacción que no contamine. Justo cuando el Ayuntamiento de Madrid lleva años ofreciendo subvenciones a cada comunidad para que cambie su sistema de calefacción, aquí se instala el más contaminante. ¿Será que en la Comunidad de Madrid no se han enterado?, ¿o es que no se hablaron en su día con los de "su familia"?

Otro día contrastaremos la frasecita de marras con la tráfada de la papelera, o con el macrocementerio privado que nos van a construir (El País 7-1-90), o con Roca que en los días anticiclónicos nos cubre todo el valle de Henares de humo, o con Interpret, o con los vertederos "supranacionales" que nos van a construir, o con el contaminante y peligrosísimo tráfico que ha metido por nuestro barrio...

Y es que el cinismo y la hipocresía de ciertos "grupos", por lo que se, va en aumento.

Junta Directiva de la Asociación de Vecinos "El Val".

Se traspasa puesto de mercado en Coslada, zona centro, funcionando

María Jesús Moreno Soria
c/ Begoña, 4-1^º B COSLADA

Mejor por la mañana

TODO SOBRE FORD



Henacar, S.A.

CONCESIONARIO OFICIAL

EXPOSICION, VENTA, RECAMBIOS, TALLER MECANICO, CHAPA
Y PINTURA, EN:

Ctra. de Barcelona, km. 27,200

Teléfono 880 00 62



Alcalá de Henares



Elecciones al rectorado de la Universidad de Alcalá

El titular actual, Manuel Gala, y el catedrático Manuel Peinado, únicos candidatos

Manuel Gala: Una candidatura de continuidad. "Dentro de dos años, todas las Facultades estarán en su asentamiento definitivo"

Manuel Gala basa su candidatura en la necesidad de continuidad en una serie de proyectos de gran envergadura, que ya están en marcha, y que son fundamentales tanto para la Universidad como para el futuro de Alcalá de Henares.

Creación de un Campus urbano

Entre estos proyectos está el de creación de un Campus urbano que agrupe en el casco histórico de la ciudad a las facultades de Letras y Humanidades; la ampliación de la Facultad de Económicas, ocupando toda la manzana; la ubicación de la Facultad de Derecho en la calle Libreros, en el edificio de los Jesuitas; y la recuperación y restauración de los edificios que pertenecieron históricamente a la Universidad Cisneriana, son algunas de las claves de éste proyecto.

Un jardín botánico que una el Campus con el Encín.

La creación de un jardín botánico en el campus es uno de los proyectos a los que más publicidad se está dando éstos días. El botánico tendrá una extensión de más de cien hectáreas y tratará de unir el Campus con la finca experimental del Encín. Con esta finalidad la Universidad está en negociaciones para adquirir cuarenta hectáreas de terreno que se incorporarán al jardín botánico. El rector ha manifestado que se están realizando todo tipo de inversiones en ésta dirección y la Escuela-taller de jardinería se está ya trabajando en este proyecto. En febrero se reunirán en Alcalá una comisión de expertos a la que asistirán los directores de todos los botánicos españoles y de algunos extranjeros. En junio el proyecto se expondrá en el Pabellón Juan de Villanueva.

El botánico incluirá un arboreto con todas las especies susceptibles de ser cultivadas en este clima. Otro de los proyectos es la creación de una biblioteca central de humanidades, plan que se llevará a

cabo, según el rector, en colaboración con el Ayuntamiento.

Según ha manifestado el rector, continuará la política de grandes inversiones y está en condiciones de asegurar que dentro de dos años todas las facultades estarán en su asentamiento definitivo.

Crear nuevas especialidades y escuelas para estudios de tercer ciclo

Fuera ya de estos grandes proyectos de recuperación del antiguo esplendor de la Universidad Cisneriana, Gala quiere recalcar la importancia de crear nuevas especialidades, que tienen que ser propuestas por la misma Universidad, y la creación de escuelas especializadas para estudios de tercer ciclo. Un primer paso en esta dirección lo constituyen los cursos de especialización musical para postgraduados que tendrán su sede en el edificio de los Basilio, actualmente en restauración. Gala cree que estas escuelas deben contar con una financiación externa.

El ideal de Universidad de este candidato es el de una Universidad mixta, diversificada... que sea a la vez politécnica y clásica, para ello tiene la intención de traer a Alcalá dos nuevas titulaciones: electrónica e informática.

Viviendas universitarias

Manuel Gala es consciente de que uno de los grandes problemas de la ciudad, son los desorbitados precios que están adquiriendo las viviendas, por ello ha elaborado un plan para la construcción de pisos protegidos de uso universitario, destinado tanto a los estudiantes como al profesorado y personal. Estarán ubicados en el campus y se comenzarán a construir este año, con una primera fase de 200 viviendas.

"La presencia en Guadalajara es una clave de mi proyecto de Universidad"

En cuanto a la Escuela de Magisterio de la Universidad de Alcalá, que se encuentra situada en las afueras de Guadalajara, Gala manifestó que hay un interés de la Universidad por potenciar su presencia allí, "la presencia en Guadalajara es clave para mi modelo de Universidad, yo tengo un modelo de ciudad universitaria con tierra debajo de sus pies y

una proyección en una zona extensa" explica el rector.

"Hay que modificar los estatutos"

"Uno de los temas que hay que arreglar en esta Universidad es el de modificar los estatutos" manifiesta Gala, que refiriéndose a este tema, nos comenta que el funcionamiento diario de la institución ha demostrado que existen muchas lagunas en los mismos, "hay nuevos centros y estudios que no están contemplados en ellos, el claustro es demasiado extenso y poco operativo y hay que potenciar una agilización de la gestión" añade Gala.

"Las relaciones Ayuntamiento-Universidad son muy buenas"

Preguntado por el equipo rectoral, manifestó que no tiene previsto ningún cambio, aunque se incorporarán nuevas personas al dejarlo otras, "podemos decir que la continuidad del equipo será de un 50%" manifestó.

También le preguntamos sobre la situación exacta de las relaciones Universidad-Ayuntamiento, sobre las que tanto se discute. Gala afirmó que éstas eran muy buenas. "Es normal que una Universidad tan grande, que se expande tan rápidamente, cree problemas de utilización de espacio con el Ayuntamiento pero hay la mejor voluntad por las dos partes para solucionar estos posibles desacuerdos" manifestaba el rector, que añadía varias referencias a proyectos conjuntos: "La Universidad va a ceder terreno al Ayuntamiento para crear una biblioteca municipal; entre las dos instituciones esperamos construir la biblioteca central de Humanidades; la Universidad concede becas privilegiadas a los ciudadanos alcañinos y el Ayuntamiento concede becas de investigación a la Universidad; juntos inauguraremos el Centro de Estudios Cervantinos y estamos colaborando juntos en el Centro de Empresas".

Manuel Peinado: "La Universidad debe ser el elemento más dinámico y dinamizador de una sociedad"

Manuel Peinado tiene una óptica diferente de la Universidad y cree que puede aportar nuevas ideas. Granadino de 36 años, vive en Alcalá desde hace



El actual rector de la Universidad de Alcalá de Henares, Manuel Gala.

diez y es catedrático de Biología vegetal; anteriormente fue vicerrector de investigación, cargo del que dimitió para presentarse a las elecciones del rectorado. "El de vicerrector es un cargo de confianza, por eso consideré que lo más leal y honrado, puesto que mis ideas en torno al futuro de la Universidad eran diferentes de las del rector, era dimitir del cargo y presentarme a las elecciones", manifiesta.

"Continuaré el proyecto de recuperación del patrimonio histórico de la Universidad"

Manuel Peinado piensa continuar el proyecto de recuperación del patrimonio histórico de la Universidad en caso de ser elegido, le parece un proyecto precioso aunque considera importante antes de que la Universidad siga creciendo el "detenerse a pensar y reforzar los pasos que ya se han dado antes de lanzarnos a nuevas aventuras. Me parece prioritario, por ejemplo, avanzar en las obras empezadas y no comprar nuevos edificios, por el momento".

"El fomento de la investigación, piedra de toque de Manuel Peinado"

El proceso de expansión que pretende Peinado es en sentido vertical, le preocupa, como a Gala, la creación de estudios superiores de calidad, que puedan incorporarse eficazmente a la futura Universidad única europea. El fomento

de la investigación es uno de los puntos claves de su programa. Peinado pretende comenzar por la búsqueda de recursos fuera de la Universidad y la agilización de los cauces internos de gestión de los fondos dedicados a esta actividad, para acabar haciendo de la investigación una fuente de ingresos para la propia Universidad.

"El estudiante debe sentirse identificado con su Universidad"

Peinado quiere crear servicios institucionales orientados a la mejora de la promoción y empleo estudiantil. Es una gran preocupación del candidato el integrar al estudiante en su Universidad haciéndolo participativo. Su ideal es una Universidad autogestionaria; "que si el estudiante tiene necesidad de trabajar, lo pueda hacer dentro de la institución, que tenga donde ir al acabar las clases, y que estas no se constituyan en la única actividad docente y formativa".

"Crear Colegios Mayores"

Consciente del problema de la vivienda, insiste reiteradamente en la necesidad de crear Colegios Mayores, "tenemos una Universidad con muchos estudiantes extranjeros, casi el doble que el resto de la universidades públicas españolas, vienen atraídos por el antiguo prestigio de la Universidad Cisneriana, hay que devolver ese prestigio a la Universidad actual", comenta Peinado, quien añade que más del 15% de los

alumnos son de fuera de Madrid o de Guadalajara, lo que les obliga a establecer aquí su residencia. El candidato a rector cree que también sería necesario la creación de viviendas, pero matiza: "no podemos lanzarnos a construir sin consultar antes a los universitarios, hemos de averiguar cuales son sus necesidades y preferencias".

Peinado quiere reforzar la frecuencia y calidad del transporte entre el campus y la ciudad, la Universidad y la Facultad de Guadalajara, pretende que haya una vinculación absoluta entre estos tres ejes de la Universidad alcalaína.

Peinado traerá un nuevo gerente, al que fichará como si se tratase de un ejecutivo

Manuel Peinado traerá, en caso de ser elegido, un nuevo gerente, una persona que trabaja actualmente en un hospital público de Madrid y tiene un master en dirección de empresas. "Tiene una gran experiencia en la administración pública y a la vez conoce la empresa privada, creo que es la persona adecuada para realizar una gestión con cierta flexibilidad y agilidad" comentaba.

"Hay que mejorar las relaciones con el Ayuntamiento"

Preguntado sobre las relaciones con el Ayuntamiento, Peinado respondió que había que mejorarlas: "La Universidad tiene que reconocer el protagonismo político del Ayuntamiento y el Ayuntamiento el protagonismo cultural de la Universidad, cuando esto ocurra las cosas empezarán a ir mucho mejor", manifestó. Añadió además, que tenía la intención de establecer una estrecha participación con la Fundación Colegio del Rey en la programación de actividades culturales.

Dentro de la Universidad Manuel Peinado opina que una de las acciones más urgentes que deben llevarse a cabo es el aumento de las plantillas de profesores y del personal de administración y servicios.

La Universidad tiene tres órganos de gobierno, dos colectivos, el claustro y la junta de gobierno y uno unipersonal, el rectorado. El claustro de la Universidad alcalaína está formado por 311 miembros de los que el 60% son profesores, el 30% estudiantes y el 10% personal de administración y servicios. Mientras el claustro y la junta de gobierno se eligen por votación directa entre toda la población universitaria, al rector lo elige el clustro. El plazo de vigencia del claustro es de dos años, el de rector de cuatro, por lo que puede darse la situación de un claustro que no elija

rector. A su vez el rector nombra a su equipo rectoral, seis vicerrectores, un gerente y un secretario general.

Renacida para descongestionar Madrid la Universidad de Alcalá no se conformó con este papel secundario

La Universidad de Alcalá de Henares fue fundada por el Cardenal Cisneros en el siglo XV, durante los dos siglos siguientes se fue formando una verdadera ciudad universitaria que contaba, con la por aquel entonces importante cifra, de 5.000 alumnos.

El siglo XVIII fue de crisis para la Universidad, crisis que se acentuó en los primeros años del siglo XIX, en los que sus aulas se fueron vaciando. En 1836 se decidió trasladar la

Universidad a Madrid. Afortunadamente la ocupación de los edificios universitarios por la Iglesia, los militares y las instituciones penitenciarias junto a la singular labor de la Sociedad de Condueños, evitó que se produjeran destrozos inevitables.

En 1977 se vuelve a fundar la Universidad de Alcalá, en principio con el fin de descongestionar a la Complutense y a la Autónoma; con el feo papel de hacer de "escoba" de los estudiantes "rebotados" de las anteriores. Pero la Universidad de Alcalá no se conforma con este papel secundario, y saca los pies del tiesto, no sólo se independiza de la Complutense sino que adquiere una personalidad y un proyecto propio.

Ahora la Universidad de Alcalá es una Universidad pequeña, con la ventaja de no es-



tar masificada y el proyecto de convertirse en un pequeño Oxford, que en un futuro esté en

condiciones de competir con las universidades Autónoma y Complutense.



URBANIZACION LAS VEGAS

41 CHALETS A 5 KMS. DE ALCALA

EN CAMARMA DE ESTERUELAS



PLANO DE SITUACION



MEMORIA DE CALIDADES

- ESTRUCTURA: Metálica y forjados cerámicos.
- FACHADA: Ladrillo visto del 5
- CUBIERTA: Teja cerámica roja.
- AISLAMIENTOS: Proexpan 4 cms.
- SOLADOS: Terraza y porches; grés Porcelanosa
- Planta baja: Gres Porcelanosa
- Planta alta: Parquet roble.
- CUARTOS DE BAÑO Y COCINA: Revestimientos Porcelanosa
- Sanitarios: Roca mod. Victoria en rosa y blanco.
- PUERTA DE ENTRADA: De madera estilo castellano
- CARPINTERIA METALICA: Aluminio lacado en blanco.
- CARPINTERIA DE MADERA: Puertas macizas plaf. de Sapelly.
- VIDRIERA: Climatic en ventanas y Primalit en escalera.
- ELECTRICIDAD: Mecanismos Simón 31.
- CALEFACCION Y AGUA CALIENTE: Caldera individual de gas propano.
- PINTURA: Plástica en baños y cocina. Resto al gotelé.
- ANTENA PARABOLICA: Con toma para cuatro canales.
- VARIOS: Parcela totalmente vallada, frente de ladrillo visto y laterales con alambrada. Portero automático. Alarma. Chimeña francesa.
- PISCINA: Opcional, a negociar seg un mercado.



CONSTRUCTORA COMPLUTENSE

C/ MADRE DE DIOS, 10 - 1º A
TLF. 880 61 63
ALCALA DE HENARES

OBRAS Y REFORMAS EN GENERAL

EMPRESAS ASESORADAS POR
COMSERSA (Complutense de Servicios, S.A.)

ESTRUCTURAS METALICAS REALIZADAS POR METALICAS COMPLUTO S.L.

CARTAS AL DIRECTOR

COMUNICADO DE LA SECCION SINDICAL DEL AYUNTAMIENTO DE COSLADA

Estimado Director de NUEVA TRIBUNA:

Esta Sección Sindical del Ayuntamiento de Coslada tiene a bien dirigirse a Usted en relación con el artículo publicado el martes, 16 de enero del presente año, firmado por D. Pedro Talaván, en el cual se vierten una serie de opiniones, al parecer expresadas por los portavoces de los distintos grupos políticos representados en el Ayuntamiento, concretamente y por orden de aparición: el P.P, el CDS y el PSOE, y sobre las cuales esa Sección Sindical desea manifestarse sobre las mismas, a fin de que prevalezca la verdad y el rigor informativo, ya que la opinión pública tiene que ser informada de una forma clara y cristalina. Por lo que, sin más preámbulos, procedemos a expresar nuestra opinión sobre las afirmaciones que se recogen en el mencionado artículo.

- La primera cuestión que deseamos aclarar es que no ha habido contacto alguno con el Comité de Trabajadores del Ayuntamiento, sobre cualquier hipotético cambio en la política de personal de la corporación, y, mucho menos, haber recibido una propuesta escrita sobre el particular de la Corporación. Que a lo que se refiere el Sr. Lastra, de una manera intencionadamente imprecisa y errónea, es a unas conversaciones informales y a título personal con algunos miembros del Comité.

- Decir que la plantilla del Ayuntamiento se lleva el 55% del presupuesto total, es como no decir nada, ya que el Sr. Garvi, no tiene en cuenta que en otros Ayuntamientos o empresas de características similares el gasto más importante es el de personal, incluso en los que gobierna el CDS.

- Siguiendo con las afirmaciones del Sr. Garvi sobre las responsabilidades de los trabajadores, indicar al mismo que todos los trabajadores están sujetos a responsabilidades en el ejercicio de sus funciones que le son previamente asignadas por los reponsables políticos. A

lo mejor, lo que habría que preguntarse es si hay falta de organización en la gestión política de los concejales. Pero lo más fácil es aventurar la idea de que los trabajadores son los culpables de los problemas que padecen los ciudadanos.

- Señalar, volviendo al punto primero, que cualquier propuesta de la Corporación, cuando exista, que afecte a la plantilla se tiene que discutir con el Comité de Trabajadores que es el único órgano cualificado que representa a la totalidad de la plantilla.

- Aclarar que aquí nadie asciende ni progresa por las buenas si no por los procedimientos establecidos a efecto.

- Por otra parte, no tenemos constancia de la "preocupación" de la que hace gala el PSOE en el artículo. Y afirmar que las quejas de los vecinos a las que alude el Sr. Santos no es por los trabajadores, si no por otras cuestiones en las que la plantilla no es protagonista.

- Por último, señalar que esta Sección Sindical también está preocupada por lo que sucede en el P.D.M., por lo que ya hemos realizado diversas propuestas para intentar solucionarlo; pero hasta la fecha no se han tenido en cuenta las mismas por parte de los responsables políticos.

A modo de colofón, queremos advertir que todo lo expresado anteriormente, nuestras opiniones, van en el sentido que nos marca la Propuesta Sindical Prioritaria, que es de todos conocida, y que el tema de empleo apuesta de una forma decisiva y firme por la sustitución del empleo en precario por el fijo en unas condiciones dignas; y para conseguir ésto, no sólo estamos en contra de cualquier privatización de los servicios que prestan las entidades privadas, sino que los servicios públicos prestados por empresas privadas, y todos sabemos con qué niveles de contratación, deben ser municipalizados.

En el deseo de que sea publicada esta carta, nos despedimos de Usted. Le saludamos atentamente.

SUCESOS

Robo en el kiosko de prensa Bareta

El kiosko está situado en la Avenida de la Constitución y es conocido por todos los cosladeños. El día 30, de madrugada, a alguien se le antojó visitarle y no precisamente para comprar

veinte duros. No se ha denunciado ningún robo de ejemplares de NUEVA TRIBUNA ni de ningún otro periódico.

Atraco en Unitransa

Más serio fue lo sucedido en Unitransa, empresa de transportes situada en el polígono de Coslada. Tres hombres

con el rostro cubierto y armados de dos pistolas y un cuchillo, entraron en las oficinas y se llevaron dinero. No se sabe ex-

actamente la cantidad, pero sin ser muy sustanciosa, si fue una buena tajada.

Tráfico, de mal en peor

Que Coslada anda mal en cuanto al tráfico, lo venimos diciendo semana a semana; en

esta se han registrado doce accidentes de circulación: seis con heridos leves y seis sólo de

chapa. La media, pues es de dos al día.

Empiezan los porteros matones en Coslada

La Policía local de Coslada, realizaba una inspección rutinaria en el Pub X. A la puerta un hombre fornido se negaba a identificarse y a dejar entrar a los agentes. Pero además comenzó a insultar a los guardias

llamandoles lo que se le venía en gana y desafiándoles a "ver si tenían cojones" para quitarle el carné de identidad.

Todo terminó como tenía que terminar. Le arrestaron y le condujeron a la Comisaría de

la Policía Nacional donde le instruyeron las consiguientes diligencias y allí supieron que se trataba del portero de noche del citado pub que se encuentra en la calle Argentina. Los hay amables con los clientes.

Varios traslados de heridos a Centros sanitarios

La misión de la Policía local va más allá de la represiva, y en general, lleva a cabo acciones humanitarias. Dentro de este campo, el que más les gusta ejercer a todos los agentes, hay que inscribir el traslado de un muchacho de trece años que se cayó al salir de una biblioteca pública y se rompió una pierna. La Policía local le trasladó a las

instalaciones del Insalud donde fue debidamente atendido.

Otro caso de traslado fue el que realizaron con J.R.F. que sangraba de manera muy abundante por la nariz en plena calle. Una patrulla que pasaba por el lugar lo recogió y lo condujo a una clínica donde le atendieron.

Shirka 1

BAZAR-DECOMISOS

VIDEO CLUB

c/ Pontevedra, 3-Tl. 6710823
SAN Fdo. de HENARES

Intento de robo en "Prensa Javi"

Esta semana a los cacos les dió por la cultura. En la misma calle, pero una noche antes, fue sorprendido "Valerio", un caco conocido en Coslada, que intentaba forzar el cierre de kiosko "Prensa Javi". El tal Valerio, que fue detenido, se hallaba en compañía de otro "colega" más hábil que se dio a la fuga. Según ha podido saber la Policía local de Coslada, el que se escapó se le llamaba el "Canibal".

A Valerio se le incautó un destornillador, un cuchillo de cocina, una linterna y un cierre del kiosko.

Fue conducido a la comisaría de allí, una vez que le leyeron su derechos, Quedó retenido a pasar la noche.



ZOCOSLADA

Teléf. 673 85 64

BEATRIZ PELUQUEROS

Peluquería unisex

Baños turcos, rayos U.V.A.

BELLEZA



La colección de postales realizada sobre fotografías de Luis Alberto Cabrera, con diseño de Vicente Alberto Serrano, comprende ocho preciosas postales que muestran distintos aspectos de la vida de las cigüeñas en nuestra ciudad, en sus nidos o sobrevolando las torres.

El importe de la venta de estas tarjetas (400 pts. la carpeta) irá destinado a la conservación de las cigüeñas en Alcalá de Henares.

NOTA: NUEVA TRIBUNA, en su próximo número, informará del modo en que pueden adquirirlas, así como de la distribución del facsímil y de la guía medioambiental.



Una semana muy ajetreada y ecologista

Presentación de la Guía de Educación Ambiental Los escolares saldrán de sus aulas para realizar con la Guía un trabajo de campo

El pasado lunes 29 de enero se presentó en el Salón Noble del Ayuntamiento alcalaíno la "Guía de Educación Ambiental de la reserva ecológica educativa", realizada por el Módulo de Gestión y Educación Ambiental de la Casa de Oficios Ambientales.

Los escolares alcalaínos saldrán de sus aulas para realizar, acompañados por los alumnos de la Casa de Oficios Ambientales, los tres itinerarios por la reserva ecológica que propone la Guía. Concebida ésta como un manual para el trabajo de campo en la zona, ofrece una amplia información sobre su ecosistema: flora, fauna, clima e impacto medioambiental.

El Ayuntamiento pretende así poner en marcha un plan de educación ambiental que acerque a los alcalaínos a su entorno medioambiental.

Estructura de la Guía de Educación Ambiental

La Guía está compuesta por tres bloques distintos. El primero de introducción explica qué es la Reserva Ecológica Educativa, describiendo brevemente los tres itinerarios. Incluye cartografía, aunque ésta no es muy convincente. En la primera parte se dan algunos consejos como: ropa y calzado adecuado, épocas de visita, etc.

El segundo bloque informa sobre todos los aspectos del ecosistema de la reserva, incidiendo de forma especial en la flora. En este bloque, un apartado singular llama especialmente la atención, el que se refiere a las actividades humanas que causan un impacto medioambiental en la reserva: vertedero, carretera, cantera, torres de alta tensión...

El último bloque presenta una serie de actividades para realizar durante y después de la visita. Desde actividades referidas a la geología, flora, fauna, hasta las usuales de reciclaje de objetos o creación de juguetes. Incluye también una serie de juegos susceptibles de ser desarrollados en un medio natural.

En una carpeta aparte una serie de fichas de trabajo pensadas especialmente para desarrollar el buen sentido ecológico entre los escolares, que incluyen fichas de evaluación para profesores y alumnos.

Se trata en suma, según nos explica un profesor de la Casa de Oficios Ambientales, del trabajo de fin de curso del módulo de educadores ambien-



Concejalía de Medio Ambiente
Excmo. Ayto. de Alcalá de Henares



MÓDULO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

Pegatina que invita a hacer los itinerarios que presenta la guía.

tales. El mismo nos explica refiriéndose a los dibujos, que era preferible que los hicieran los propios chavales a que su calidad fuera intachable. La segunda parte de este trabajo para los educadores en formación, será ponerlo en práctica con los escolares alcalaínos.

da en octubre del 88 por el Ayuntamiento, el INEM y el Colectivo Ecologista ARCE, a partir de un proyecto presentado por este último. Consta de tres módulos o cursos diferentes: educadores, diseño y realización de jardines y poda y repoblación.

La Casa de Oficios Ambientales, una excelente iniciativa

La Casa de Oficios Ambientales es una escuela-taller crea-

Pasa a la pág. 9

Relik
MOMBID S.A.
LABORATORIO FOTOGRAFIA VIDEO

Ronda Ancha, 17
Télf. 381.22.80

ALCALA DE HENARES

FOTOGRAFÍAS EN COLOR
REVELADO Y COPIADO

EN 1 HORA

UNIVERSIDAD

Arancha García Sola

Ampliación de la Facultad
de Económicas

Ya han comenzado las obras para la ampliación de la Facultad de Económicas. El proyecto abarca toda la manzana en que actualmente se encuentra ubicada la Facultad. Sobre un solar de 11.400 m² se construirá un nuevo edificio en forma de "L" que albergará nuevas aulas, una biblioteca completa, cafetería, comedor y varios despachos. Este edificio

construida en el siglo XIX y perteneció a la familia Huertas, de gran tradición en Alcalá. Esta casa puede convertirse, según el decano, en sede de

2.700 alumnos, dato que su decano, Diego Azqueta, no considera el más importante. Refiriéndose al tema manifestó que "lo más importante es

una verdadera Facultad."

La Facultad de Económicas, dividida en dos secciones - Económicas y Empresariales - tiene alrededor de 2.000 alumnos distribuidos en turnos de mañana y tarde. Está instalada en un edificio del casco histórico alcalaíno, el que fuera convento de Mínimos de San Francisco en el s. XVI. Tras la desamortización de Mendizábal en 1.836, pasó a ser propiedad del

Estado y se convirtió en el Hospital Militar de Alcalá, primero, y en farmacia militar, después. Adquirido por el Ayuntamiento y cedido a la Universidad, ésta lo habilitó tras diversas restauraciones para sede de la Facultad de Económicas, la primera que en 1979 empezó a funcionar en el casco urbano. Posteriormente, debido a su crecimiento, tuvo que alquilar varias aulas en un edificio privado cercano.

Esta actuación no será beneficiosa sólo para la Universidad, ya que dotará a Alcalá de una nueva zona verde, en un sitio donde no abundan mucho; será un jardín romántico que, si se restaura bien, puede convertirse en uno de los lugares más bellos de la ciudad.



cubrirá una extensión de 7.000 m²; el resto lo constituye un jardín, que esta en vías de expropiación el Ayuntamiento, y que se convertirá en parque público. Con el jardín se respetará una casa que ahora existe en el terreno, que fue

seminarios y congresos.

Las obras, con un presupuesto de 850 millones de pesetas, estarán terminadas en un plazo de 22 meses.

Con el nuevo edificio, la Facultad tendrá capacidad para

que la Facultad mejore cualitativamente; hasta ahora no hemos contado con una biblioteca en condiciones, hemos estado funcionando casi como una academia, los alumnos no tenían dónde ir después de clase. Ahora podemos empezar a ser

Se han concedido sesenta

cazadoras de cuero a los trabajadores
de la UniversidadEl gerente que las ha concedido ha sido acusado de
falta de claridad en sus acciones

Sesenta cazadoras de cuero, por un valor aproximado de 2 millones de pesetas, han sido concedidas a trabajadores de la Universidad durante el último mes.

Ante los rumores que corren, que relacionan este reparto con el proceso electoral a rector, el gerente, Miguel Ángel Pavón de Paula, ha manifestado que las cazadoras se han concedido como prenda de abrigo, bajo un estricto criterio,

al personal laboral que eventualmente realiza funciones en la calef.

Las sesenta cazadoras han sido concedidas a los conductores, conserjes y ordenanzas y personal de mantenimiento. "A ese personal le corresponde por convenio una prenda de abrigo para su uniforme, se ha mejorado la calidad de ésta y se ha espaciado su tiempo de concesión, cada 4 años" ha declarado el gerente.

El gerente ha recibido la pe-

tición de otros trabajadores laborales, son 150, que se les conceda a ellos también esta prenda. "¿Por qué yo no tengo cazadora?, también salgo a la calle" declaraba en tono de broma un laboral.

El gerente de la Universidad de Alcalá ha sido acusado anteriormente de "falta de claridad y transparencia en sus actuaciones", el pasado mes de diciembre se recogieron firmas entre el PAS para pedir su dimisión.

EL OLIVAR
FIESTAS CAMPERAS

Ctra. Daganzo, Km. 2.200
Telf: 881.77.00
ALCALA DE HENARES

CELEBRE SU

Boda

Bautizo

Comuniones y

Reuniones de empresa

Y SERA OBSEQUIADO

con una gran Fiesta Campera
y baile

M.A. Pozuelo



Acto de presentación de la colección de postales "Las cigüeñas y Alcalá"

Una semana muy ajetreada y ecologista

Presentación de la Guía de Educación Ambiental.

Los escolares saldrán de sus aulas para realizar con la Guía un trabajo de campo.

Viene de la pág. 7

Los cursos están dirigidos principalmente a jóvenes en paro de 16 a 24 años. El curso se divide en un primer periodo de mes y medio de formación general, en el que se tratan temas relacionados con el medio ambiente. Y un segundo periodo de especialidad, que dura aproximadamente nueve meses. En este periodo los alumnos dividen las ocho horas de clases diarias entre la teoría y la práctica, cobrando el salario mínimo interprofesional. Para terminar se les informa sobre las posibilidades del mercado de trabajo, cuestiones como leer su nómina, legislación laboral o como formar una cooperativa.

De los 30 alumnos de esta promoción, 10, los del módulo de poda y repoblación han formado una cooperativa "Enebro", que es la que está podando los árboles de Alcalá. Los alumnos de jardinería están en vías de formar otra cooperativa *cornamusa*.

Presentación de la colección de postales "Las cigüeñas y Alcalá"

El sábado por la mañana, en la Capilla del Oidor, otra vez el grupo Arce y otra vez el medio ambiente estaban de enhorabuena: se presentaba la colección de postales *Las cigüeñas y Alcalá*. La colección iba acompañada por un facsímil del capítulo que sobre estas aves trata el libro *Gobierno general, moral y político hallado en las aves más generosas y nobles*. La cuidada edición de este facsímil, realizada por el Servicio Municipal de Archivos y Bibliotecas,

ha sido elaborada a partir de un ejemplar del libro que data de 1728, conservado en el Archivo Municipal de Alcalá de Henares.

Según los conferenciantes, las cigüeñas atraviesan un mal momento; la deforestación, el desarrollo industrial, con el abuso de pesticidas e insecticidas, el aumento de la contaminación del aire y del agua, los desechos urbanos, plásticos y similares, la pérdida del terreno agrícola, los postes de alta tensión...son serios obstáculos para el crecimiento de estas aves, a las que es un privilegio mantener en las espadañas de nuestra ciudad, ya que "su pre-

sencia significa que nuestro entorno siendo grato y habitable", añadieron.

Nuestra ciudad recibe la visita de estas aves a principios de diciembre. El macho es el primero en llegar al nido. Entre los meses de febrero y marzo tienen lugar las cópulas, y entre marzo y abril nacen los pollos, que son alimentados por sus padres hasta que son capaces de volar. En agosto empiezan a emigrar hacia el continente africano. En diciembre volverán de nuevo al mismo nido, si éste sigue en su lugar. En Alcalá se censaron durante el año 89 doce nidos de cigüeñas, la mayoría en torres del casco histórico.

Seleccionamos inmediatamente, zona Coslada:

- * Telefonista con experiencia
- * Auxiliar administrativo (se aprecia manejo PC).
- * Operador - Grabador.
- * Secretaria bilingüe.
- * Contable.
- * Mozos.
- * Conductores con/sin furgoneta.
- * Conductores de primera.

Concertar entrevista al 674 00 17

ECCO
SERVICIOS EMPRESARIALES, S.A.

Izquierda Unida opina que la subida es excesiva

I.U. y el concejal de Hacienda explican la subida del recibo del agua

Arancha García Sola

Izquierda Unida ha presentado más de 6000 recursos de reposición contra la subida del recibo del agua en el Ayuntamiento alcalaíno durante el pasado fin de semana. Entre los recurrentes se encuentran 150 comunidades de vecinos, las asociaciones de vecinos el Val, Reyes Católicos Cervantes y Cisneros; junto a la asociación de consumidores Informacu.

Durante toda esa semana, acrecentándose la actividad este domingo, IU ha puesto mesas en los distintos barrios de la ciudad para informar a los ciudadanos y recoger los recursos, gran parte de los cuales entregaron en el registro el sábado por la mañana.

Nacional de Estadística como incremento del IPC.

El concejal de Hacienda, el socialista Crescencio Abad, en una carta dirigida a los ciudadanos explicaba que la subida del agua (que según sus palabras, supone únicamente 67 pts por persona y mes) está justificada por la puesta en marcha gradual dentro del año 90 de los equipos de presurización que permitirán a las comunidades de vecinos prescindir de sus motores de impulsión, lo que les supondrá un ahorro de 10 ptsm.

Batalla política

Crescencio Abad quiso hacer además una valoración política de la presentación de estos



I.U. puso mesas en la ciudad para informar de la subida del agua.

En cuanto a la cifra exacta de la subida IU y el concejal de Hacienda siguen discrepando, presentado los mismos datos de diferentes formas.

Izquierda Unida ha denunciado que el recibo sufrirá un incremento del 48%, subida que consideran excesiva. "La tasa por consumo de agua sube un 18%, 6 pts m³, además se incorpora al recibo la tasa de alcantarillado, 11 pts m³, que hasta ahora sólo pagaban industriales y comerciantes. Anteriormente el metro cúbico de agua costaba 32 ptas" explican los concejales de ese grupo que han pedido que se limite la subida a lo que marque el Instituto

recursos y calificó la actitud de Izquierda Unida como de cinismo político acusándoles de desinformar a la población. Se basó para esas acusaciones en hechos como que la tasa de alcantarillado de San Fernando, con gobierno de IU es mucho más alta que la de Alcalá y acusó a IU de que por su culpa no podrían cobrar la tasa de basura a nadie, incluso a las grandes multinacionales.

Izquierda Unida por su parte ha manifestado que "tiene derecho al pataleo. Cuando hablen de la tasa de agua de San Fernando les recordaremos la de Arganda, 17 pts m³, y también gobierna IU".

Información cultural



TSC
TEATRO SALÓN
CERVANTES

FEBRERO 1990

TEATRO - TSC

DIAS 2, 3 y 4

MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA
de Miguel Mihura.
Dirección Emilio Hernández, con
Aurora Redondo, María Isbert,
Magüi Mira, y otros

DIAS 16, 17 y 18

LA POSADA DEL ARENAL.
Cia. Teatro del Arte.
Comedia de humor actual ambientada
en el siglo XVII.

DIAS 23, 24 y 25

Cía. Producciones Marginales con la obra
SQASH
Texto y Dirección de Ernesto Caballero

MUSICA - TSC

DIAS, 9, 10 y 11

HAIR
Espectáculo musical.
Versión íntegra en castellano.

DIAS 20 y 21

LA OPERA DE PEKIN.
Opera china tradicional «jingju».
Mimo, Danza, Teatro, Música,
todo en un espectáculo.

DIA 22

Certamen de cante flamenco:
JOSE MENESÉS, ENRIQUE
DE MELCHOR, PERICO DE
LA MANCHA, GRUPO BAILES
DE LA CASA DE ANDALUCIA

EXPOSICIONES

CAPILLA DEL OIDOR

JOSE MALDONADO
«15/20 O.K.»
Del 25 de enero al 25 de febrero

CASA DE LA ENTREVISTA

COLECTIVA DE PINTURA
Paquita Blázquez, Africa Cuartero y
Carmen Palenzuela.
Del 1 de febrero al 11 de marzo.

FOTOGRAFIA

— Taller Escuela de Fotografía FCR
Exposición colectiva
en «La Creperie»
Edificio San Isidro.
Hasta el 18 de febrero.

— Exposición colectiva
Obra seleccionada
1^{er} Maratón Fotográfico
LOS JOVENES EN ALCALA
CASA DE LA JUVENTUD

en
colaboración

CINE TSC

CLUB CULTURAL NEBRIJA

— Jueves a las 21 horas
Sesiones en el
Teatro Salón Cervantes
— Viernes,
segundo pase
en el Salón de Actos
de la Universidad Cisneriana

EXPOSICIONES

SALA MANOLO REVILLA

— Del 1 al 15 de febrero
Pintura
TORO BRAVO
— Del 17 de febrero al 4 de marzo
Fotografía
VICTOR MORALES y
JAVIER R. ALVAREZ

GASTRONOMIA

— Del 5 al 10 de febrero
IV SEMANA GASTRONOMICA
— Hasta el 3 de febrero
1^{er} Concurso de recetas tradicionales

Constituida la comisión regional del V Centenario del Descubrimiento

El pasado día, 30 de Enero, se constituyó la Comisión de la Comunidad de Madrid para la conmemoración del Vº Centenario del Descubrimiento de América, bajo la presidencia del Consejero de Cultura, Ramón Espinar. "Esta Comisión - afirmó el consejero - pretende ser un foro de debate sobre las realizaciones que las Administraciones Públicas hagan para celebrar este hecho histórico, y de información de los proyectos que la Comunidad de Madrid está llevando a cabo con otras Administraciones.

La Comisión esta formada, además del Consejero de Cultura, por el Consejero de Educación, un representante por

cada grupo político de la Asamblea de Madrid, tres representantes de la Federación de Municipios y otros tres del Ayuntamiento de la capital.

Dentro de los proyectos que se van a realizar, cabe destacar: la rehabilitación del Palacio de Linares para sede emblemática de la Casa de las Américas, la creación de un consorcio para apoyo del Centro de Estudios Cervantinos de Alcalá de Henares, como un lugar de encuentro, formación e investigación de la producción literaria hispana y, otras actuaciones puntuales, como subvenciones a Ayuntamientos para la realización de infraestructura cultural.

Los alcaldes de cinco localidades madrileñas firmaron la puesta en marcha de las Casas de la Mujer

El consejero de Presidencia, Agapito Ramos y la directora general de la Mujer de la Comunidad de Madrid, Carmen Saez, firmaron el pasado 26 de Enero, los Convenios por los que se pondrán en marcha las Casas de la Mujer y las Agentes de Promoción de la Igualdad en siete municipios de la Región.

Estos Convenios, para la cooperación en políticas de igualdad para las mujeres madrileñas se contemplan dentro del Plan de Igualdad de las Mujeres 1989-91, aprobado por el Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid en mayo de 1989, donde se plantea como imprescindible para su propia aplicación, la cooperación con los Ayuntamientos, ya que su proximidad con las ciudadanas les hace ser especialmente receptivos a los nuevos planteamientos y demandados de las mujeres, no sólo para asumirlas por ellos mismos, sino también para canalizarlas a otras entidades públicas.

Las Casas de la Mujer se pondrán en marcha en: Alcalá de Henares, Alcobendas, Arganda, Coslada y Getafe y serán centros comarcales de formación ocupacional para mujeres con especiales dificultades de inserción en el mercado de trabajo. Servirán también como lugares de información y asesoramiento sobre los derechos de las mujeres, las acciones positivas dispuestas para hacerlos efectivos y los servicios públicos con que se cuentan para ello.

Los Agentes de Promoción de la Igualdad se implantarán en Alcalá de Henares, Alcobendas, Fuenlabrada, Getafe y

las Rozas. Serán profesionales especializadas en el apoyo a las Concejalías de la Mujer y a la actividad descentralizada de la Dirección General de la Mujer. También se ocuparán de la dinamización de los agentes sociales y la atención a las usuarias de los servicios específicos.

Tras la puesta en marcha de estos primeros Convenios es voluntad de la Dirección General de la Mujer su extensión a los demás municipios de la Región, cubriendo en una primera etapa los de más de 10.000 habitantes.

Al término de la firma, el consejero de Presidencia Agapito Ramos manifestó que con la firma de estos Convenios, el tema de la mujer tiene un impulso importante en una línea, que ha sido compartida por todos los grupos políticos, que es, por una parte, la participación de todas las instituciones y asociaciones y en todos los ámbitos en la lucha por la igualdad de la mujer y por otra parte la voluntad política, también de todos los grupos políticos de la autonomía de Madrid de evitar centralizaciones extremas y descentralizar en la medida de lo posible, de forma que la responsabilidad local más cercana a los problemas de las mujeres en cada uno de los municipios, impulse este Plan de Igualdad.

Al acto asistieron los Alcaldes de Fuenlabrada, Getafe, Las Rozas y Arganda, así como los concejales responsables del área de la mujer de Coslada y Alcalá de Henares. Representantes de los grupos parlamentarios de la Asamblea de Madrid también estuvieron presentes en el transcurso de la firma de los Convenios.

Organizados por el Aula de Teatro del Universidad de Alcalá de Henares

Cursos de formación actoral para nuevos profesionales

Aranca García Sola

El Aula de Teatro de la Universidad de Alcalá de Henares ha organizado un curso de formación actoral dirigido a jóvenes actores con el fin de "mejorar los moldes de su oficio y prepararlos para integrarse en su primer trabajo profesional". El curso se divide en dos partes: la primera es un curso de interpretación (del 5 de marzo al 15

de junio) y tiene como objetivo primordial asentar los conocimientos básicos de un actor; la segunda es una experiencia práctica con el montaje de dos obras: *Corre*, dramaturgia colectiva sobre autores contemporáneos españoles, con la dirección de Francisco Ortuño (director del Aula de Teatro), y *Entremeses* de Cervantes, dirigidos por Leonid Roberman, director soviético de la VTPO

(Agrupación de Teatros Soviéticos). Los dos montajes serán posteriormente mostrados en festivales nacionales e internacionales.

Las inscripciones para este curso pueden hacerse del 1 al 28 de febrero, en el Aula de Estudios Teatrales, Vicerrectorado de extensión universitaria de la Universidad de Alcalá de Henares, Plaza de San Diego. Las plazas son limitadas.

Otras actividades del Aula de estudios teatrales

Como de costumbre el Aula de Estudios teatrales tiene un apretado o interesante calendario de actividades, el 18 de febrero recibirán la visita de la compañía de teatro Angagem de Moscú que estrenará "El año que viene a la misma hora" del norteamericano Bernard Sleid y "Nieve junto a la cárcel" del soviético Sergei Stibluk, dirigidas ambas por Leonid Roberman. Esta visita corresponde al intercambio que se estableció entre la VTPO y el aula de teatro de la Universidad alcalaína cuando ésta visitó Moscú en octubre pasado para estrenar allí el montaje "Extraños".

Del 26 de febrero al 2 de marzo el Aula de Teatro asistirá al Festival Internacional de

Alicante, que organiza esta ciudad con el fin de celebrar su V centenario. Para este encuentro han sido seleccionados diez montajes de teatro universitario de todo el mundo, dos del Aula de teatro de nuestra universidad "Extraños", montaje

del Aula basado en textos de Jaime Noguerol y Fermín Cabal y "La casa de Bernarda Alba", coproducción entre la Universidad de Alcalá y la de Casablanca que ya se representará el pasado mes de noviembre en el Teatro Salón Cervantes.

Leer los anuncios es informarse. Informarse, es comprar mejor.

ENVÍCIATE!



PERO ENVÍCIATE CON UN «VICIO SANO»... COMIENDO LA MEJOR HAMBURGUESA QUE HAYAS PROBADO JAMAS... VEN A PROBARLA A TU LOCAL, VEN A... P ESTACION, 9

El ruido es uno de los principales protagonistas de la sociedad actual; son muy pocas las actividades humanas que no tengan por compañero inseparable al ruido.

El oído humano normal percibe todos los sonidos cuya altura se sitúa entre los 20 hertz y los 20.000 hertz, pero lo que realmente determina la capacidad agresiva de un sonido es su intensidad medida en decibelios; así, por ejemplo, un sonido es nocivo a partir de los 85 decibelios y es capaz de producir un intenso dolor a partir de 160 decibelios.

Existen muchos tipos diferentes de ruido que pueden afectar en mayor o menor grado a una persona, ya que no todos reaccionamos de la misma forma ante la presencia de un ruido. Para muchas personas el simple goteo de un grifo puede resultar irresistible y, sin embargo, el paso de un tren en las proximidades de su casa puede pasarle prácticamente desapercibido. Esto no significa que el goteo del grifo sea capaz de producir una mayor lesión en el oído, sino que la persona se ha habituado a escuchar el paso del tren y, sin embargo, psicológicamente no está preparada para soportar el continuo e incasante ruido de goteo.

El hábito permite que las personas desarrollen su actividad en ambientes ruidosos sin verse aparentemente afectadas, pero es evidente que el riesgo de padecer sordera a edad temprana será mucho mayor para aquellas personas que de forma constante se ven sometidas a agresiones ruidosas.

La capacidad agresiva del ruido se ve potenciada por las vibraciones. Por ejemplo, resultará mucho más dañino el ruido producido por un camión parado a la puerta de nuestra casa, provocando la vibración del pavimento y de las ventanas, que el ocasionado por vehículos que pasen sin detenerse.

Sordera y envejecimiento.

Los ruidos más normales a los que se ven sometidos los habitantes de una ciudad son:



Fomenta alarmantemente las sorderas profesional y juvenil

EL RUIDO EN LA SOCIEDAD ACTUAL

- **Permanentes.** Causados principalmente por fábricas o talleres instalados cerca de las casas o los escuchados en el propio ambiente de trabajo.

- **Ocasionales:** Producidos por determinadas obras en la proximidad de nuestro domicilio o los derivados de la circulación a determinadas horas, etc.

- **Nocturnos.** Principalmente los producidos por clubs nocturnos y bares deficientemente insonorizados, pudiendo llegar a ser altamente molestos y nocivos, no sólo como causantes de sordera sino por alterar el ciclo normal de sueño de las personas, afectándolas en el plano psicológico.

- **Vecinales.** En ocasiones la televisión demasiado alta, ani-

males excesivamente ruidosos, etc. pueden ser origen de ruidos muy molestos.

La sordera afecta a la mayoría de la población con el paso de los años, ligada a factores propios del envejecimiento como son, por ejemplo, el déficit de riego cerebral y la arterioesclerosis. La edad del inicio de este tipo de sordera es muy variable, pero como norma general se acepta a partir de los cuarenta años que la sensibilidad auditiva va disminuyendo de forma progresiva y prácticamente imperceptible hasta que se hace realmente evidente.

Este tipo de sordera evolutiva se conoce con el nombre de presbiacusia. En ocasiones se

asocia a zumbidos y ruidos que la persona afectada percibe en su interior.

La sordera profesional es una afección bastante común dentro de la población laboral, ya que desgraciadamente la mayoría de las personas no tiene conciencia del problema y no toma las precauciones necesarias. La simple utilización de cascos protectores de ruido puede evitar una sordera, si a esto se le añaden medidas generales como pueden ser la instalación adecuada de la maquinaria, evitando vibraciones, la insonorización de las fuentes de ruido, etc.

A partir de los 85 decibelios el ruido puede resultar nocivo y tanto las fábricas como los establecimientos públicos han de revisar periódicamente sus niveles de ruido y tomar las medidas preventivas necesarias.

La sordera profesional se inicia con una disminución de capacidad auditiva para los sonidos más agudos, se caracteriza por afectar con igual intensidad a los dos oídos y se observa en personas que desempeñan su labor en ambientes muy ruidosos.

No escuchar el "tic-tac".

Este tipo de sordera avan-

za de manera irreversible y se puede medir por la capacidad del afectado para escuchar el tic-tac de su propio reloj de pulsera; en estadios más avanzados no puede escuchar la voz de sus compañeros dentro del local de trabajo. La sordera profesional es, en muchas ocasiones, muy difícil de desligar de la sordera senil, ya que su evolución es parecida, aunque la primera se suele dar en edades más tempranas.

En estos últimos años los especialistas en enfermedades del oído están detectando un aumento espectacular del número de sorderas con características a las profesionales, pero en individuos cada vez más jóvenes. El principal origen está en que nuestra juventud actual gusta de acudir a bares y discotecas en los que los niveles de ruido sobrepasan con mucho los límites soportables. Esto supone para el oído una continua agresión capaz de producir serias lesiones que pueden desembocar en una sordera.

El mayor problema de los traumas acústicos soportados por los más jóvenes radica en que, al igual que en el caso de las sorderas profesionales, una vez que el daño se ha producido, aunque retiremos al afectado del ambiente de ruido, la lesión tiene carácter irreversible.

"LA LUZ"

CLINICA OFTALMOLOGICA

- * Consulta: sociedades y particulares.
- * Intervenciones quirúrgicas.

RECONOCIMIENTOS MEDICO-PSICOTECNICOS

- * Conductores.
- * Armas.

MAÑANAS - LUNES A VIERNES
DE 10 A 13,30
SABADOS DE 9,30 A 13,30

TARDES - LUNES A
VIERNES
DE 5 A 8

Plaza de Cervantes, 29-1º D
Tlfo: 888.26.36
ALCALA DE HENARES

El P.P. de Alcalá insulta al barrio Puerta de Madrid

Cristóbal Alba
ALCALA DE HENARES

El presidente de los vecinos del barrio Puerta de Madrid, Inocencio Cea, en declaraciones efectuadas en TV Citae exigió que el presidente del Partido Popular de Madrid y los dirigentes de Alcalá de Henares se presentaran en el

barrio Puerta de Madrid para pedir perdón por las opiniones calumniosas publicadas en el folleto "Nuevos Tiempos" del Partido Popular de Alcalá de Henares, utilizando la denominación peyorativa de "Liang-San-Po", calificándolo de barrio con problema "endémico de droga", situación que no puede considerarse como pri-

vativa del barrio Puerta de Madrid, ni todavía menos, atribuirse a todo el barrio, el hábito de algunos pocos habitantes del mismo.

Inocencio Cea anuncio posibles medidas judiciales contra el Partido Popular de Alcalá de Henares por presuntas calumnias.

Asamblea de vecinos en el parque Magallanes

Piden que se destine una partida del presupuesto para la urbanización y acondicionamiento de la zona

Los vecinos de las calles Gonzalo Gil, Ronda del Vive-ro, Pedro Valdivia, Sebastián Elcano, Cabeza de Vaca y final del Camino del Juncal, han presentado en el Ayuntamiento alcalaíno un escrito en el que se recogen 550 firmas denunciando el "estado tercer mundista" en que se encuentra la zona. Los vecinos solicitan en la carta que se incluya en los presupuestos para 1.990 una partida para la urbanización y acondicionamiento de estas calles. Una serie de puntos son citados como los más importantes: urbanización de la calle Gonzalo Gil; as-

faltado de las calles Pedro Valdivia, Sebastián Elcano, Cabeza de Vaca y final del Camino del Juncal; dotar de alcantarillado las calles y drenarlas para evitar que los bajos se llenen de humedades; mejorar el alumbrado, reponer los bancos rotos y poner papeleras; poner pivotes de cerramiento en las calles que no hay portales e instalar placas de prohibido aparcar.

Izquierda Unida ha canalizado estas reivindicaciones de los vecinos dirigiendo una petición al respecto a la comisión de planeamiento.

M.A. Pozuelo



El alcalde de Alcalá, Florencio Campos, junto a Cristóbal Alba en el acto de inauguración de la IV Semana Gastronómica

ALCALAGRES

IMPORTANTE EMPRESA DEL SECTOR CERAMICO
SITUADA EN ALCALA DE HENARES
PRECISA CONTRATAR

SECRETARIA DE DIRECCION (Ref. A-1)

- * Absoluto dominio del Inglés hablado y escrito, valorándose también otros idiomas.
- * Formación a nivel de COU, Secretariado de Dirección o Titulación similar.
- * Manejo de Procesador de Textos y PS's a nivel de usuario, así como Mecanografía y Taquigrafía.
- * Experiencia demostrable 2/3 años en puesto similar.
- * Dotes de organización e iniciativa.

MOZO RESPONSABLE DE ALMACEN (Ref. A-4)

- * Sus tareas principales serán: Carga, descarga, apilamiento y distribución; comprobación de entradas y salidas de mercancías, pasajes y cumplimentación de albaranes y partes.
- * Requerimos una persona con iniciativa, libre del Servicio Militar, con un nivel de formación de BUP, COU o FP-II, valorándose el estar habituado a trabajar con soporte informático.

COORDINADORA DE VENTAS (Ref. A-2)

- * Absoluto dominio del Inglés hablado y escrito.
- * Formación a nivel de COU o FP-II Administrativa.
- * Habituada a trabajar con soporte informático.
- * Se responsabilizará de las funciones propias del puesto: Correspondencia, archivo, atención telefónica y personal de clientes, fax, control de cobros, pedidos, reclamaciones, etc.
- * Valoraremos candidaturas de personas con experiencia en trabajos realizados en Dpto. Comercial.

PROMOTORAS (Ref. A-3)

- * Dependiendo de la Dirección Comercial, se integrará en un equipo joven, realizando funciones encaminadas al lanzamiento y promoción de nuestros productos.
- * Buscamos mujeres jóvenes, preferiblemente con Titulación Universitaria que aporten iniciativa y habilidad para transmitir sus conocimientos, así como para establecer buenas relaciones interpersonales a todos los niveles.
- * Valoraremos aquellas candidaturas que aporten experiencia y conocimientos en el Sector Cerámico.
- * Plena disponibilidad para viajar.

* Ofrecemos un salario competitivo para todos los puestos, así como una total CONFIDENCIALIDAD en el proceso de selección.

* Las personas interesadas deberán enviar Curriculum Vitae con Telf. de contacto y fotografía reciente a:

Ctra. Alcalá de Henares a Camarma de Esteruelas, km. 5, 300 CAMARMA DE ESTERUELAS (MADRID), indicando la referencia del puesto al que se accede.

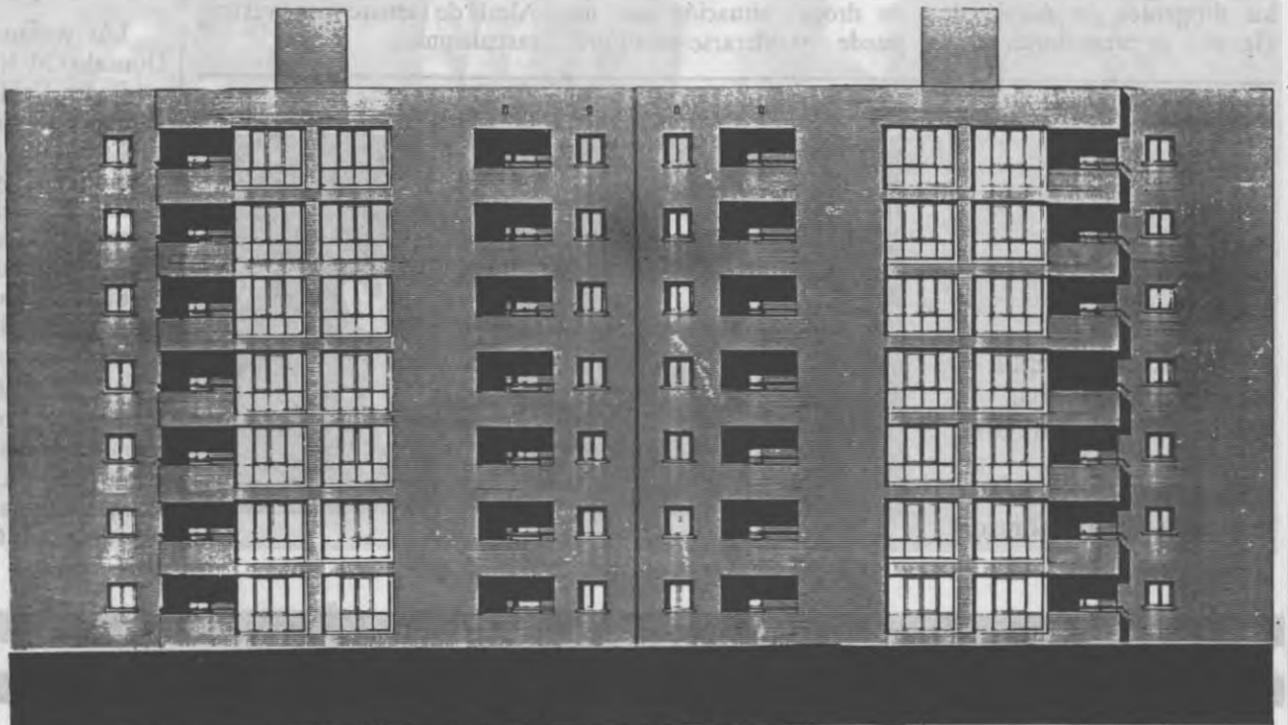
ULTIMOS PISOS "JARDIN DE ALCALA"

desde 12.200.000 pesetas

* Cuatro dormitorios * Zona ajardinada

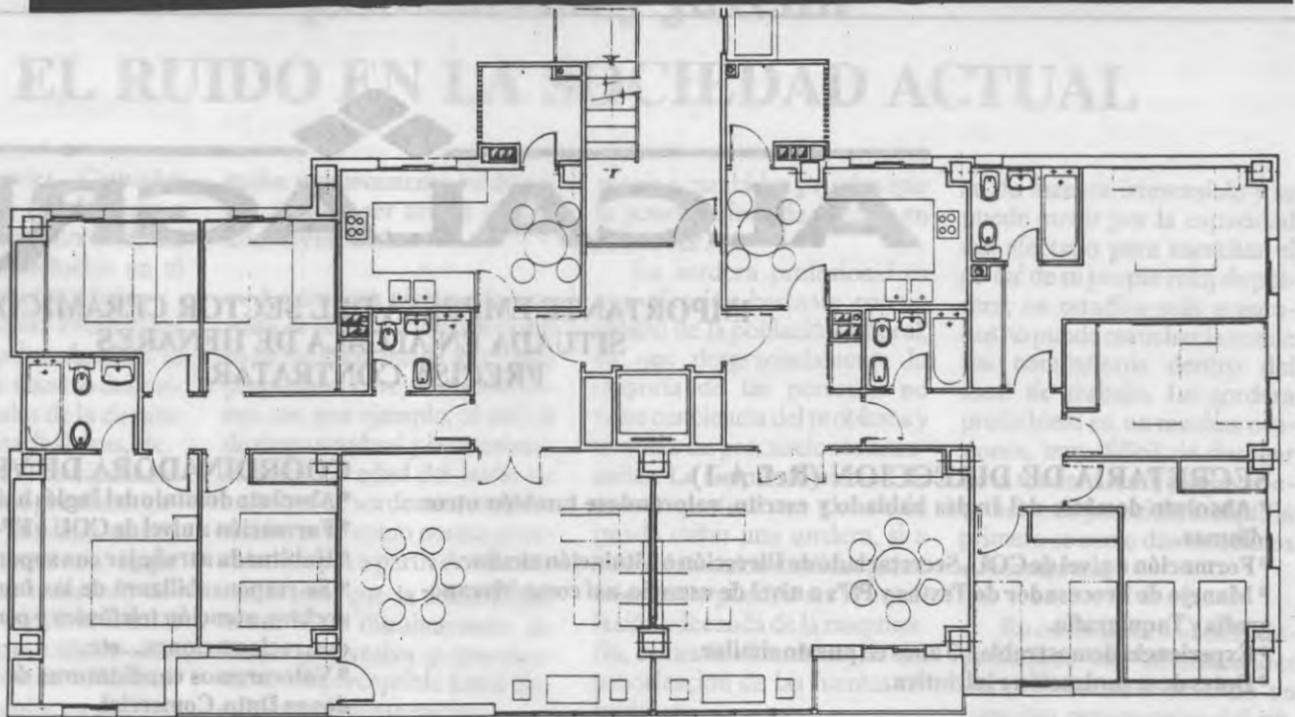
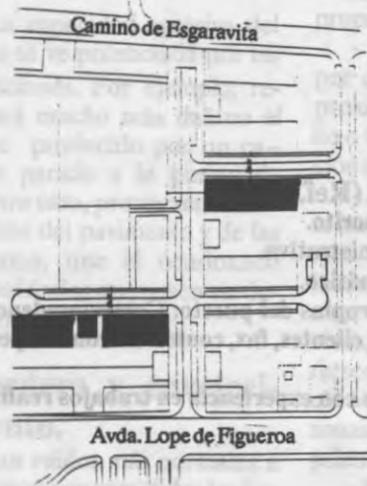
CALIDADES

- *Mármol en portal y escalera
- *Mármol en baño principal
- *Carpintería de aluminio anodizado color bronce en exteriores
- *Mobiliario de Cocina incorporado
- *Puerta blindada de entrada
- *Trastero individual para cada vivienda



*Plazas de garage opcionales

PLANO DE SITUACION



PROMUEVE

TRATUS, S.A.

PROMOCIONES INMOBILIARIAS

C/ María de Molina, 56 Apto. 211
28006 - MADRID
Tels.: 563 81 97 - 563 84 53

VENDE



**Exclusivas
XAGONO**

Sebastián de la Plaza, 2 (Edificio Exágono Real)
Teléfono 880 14 94
ALCALA DE HENARES (Madrid)

El Príncipe de Asturias, Felipe de Borbón, inauguró el pasado 31 de Enero, la exposición itinerante sobre los aspectos organizativos de los próximos Juegos, realizada por el Comité Organizador (COOB) e instalada en el Palacio de los Deportes de Madrid. La exposición, abierta al público del 2 al 13 de febrero, estará compuesta por imágenes significativas, documentos gráficos, maquetas, vídeos y proyecciones audiovisuales ilustrativas de la organización de los Juegos Olímpicos.

La exposición se ha montado en una réplica a escala del estadio olímpico de Montjuic. La superficie hinchable es de 425 metros cuadrados y la altura máxima es de 10,5 metros.

Al acto de apertura asistieron Pascual Maragall y Agustín Rodríguez Sahagún, así como los ministros Javier Solana, Narcís Serra y Javier Saenz de Coscolluela.

La citada exposición, que presenta una detallada pormenorización de la infraestructura y de los servicios de la Olimpiada del 92, se llevará a todas

Los Juegos Olímpicos llegaron a Madrid

El príncipe Felipe inauguró la exposición "Barcelona, objetivo de todos"

las comunidades autónomas.

Por otra parte, el día 9 de este mes, está previsto un homenaje a todos aquellos deportistas pertenecientes a la Comunidad de Madrid y que hayan sido olímpicos. Dicho acto será organizado por el nuevo director de la Oficina Olímpica en Madrid, Herminio Menéndez.

IV SEMANA GASTRONOMICA

La Comunidad Autónoma de Madrid triplicará los presupuestos destinados a turismo durante 1990

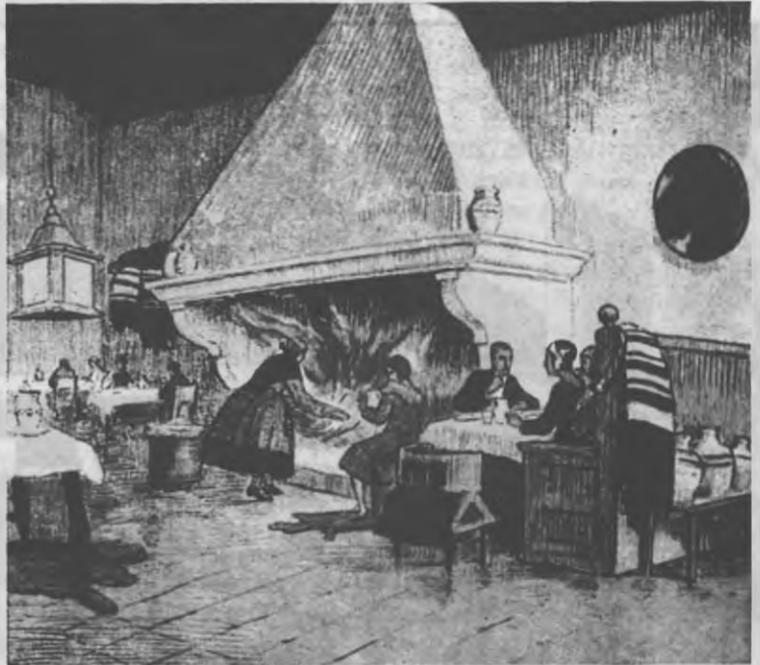
En el periodo 90-92 la Comunidad de Madrid hará un esfuerzo presupuestario importante para potenciar su oferta turística ante acontecimientos importantes como Madrid Capital Europea y el V Centenario, según afirmó el viceconsejero de Economía, Enrique Jimenez Larrea, durante el "Día de Madrid en FITUR-90".

Jimenez Larrea destacó el enorme potencial cultural y turístico que hacen de Madrid una Comunidad privilegiada para el llamado "mercado de incentivos y negocios" e indicó que las perspectivas del turismo madrileño son muy esperanzadoras. "Somos un porcentaje muy alto de la oferta turística nacional, en cuanto a calidad, cantidad y variedad. Tenemos unos niveles de ocupación muy altos y el turismo sigue su tendencia ascendente en nuestra Comunidad. Pero aún así no debemos bajar la guardia, y tenemos que seguir trabajando para mejorar la oferta turística, sobre todo unificando criterios y no dispersando los esfuerzos".

La Consejería de Economía, según explicó el viceconsejero, tiene el criterio clarísimo de trabajar estrechamente con el sector privado en materia de turismo para aunar todos los esfuerzos de promoción de Madrid y de mejora de nuestra oferta turística.

RESTAURANTES

- San Diego
- Hostería del Estudiante
- Lar Galego
- El Gurugú
- Calafell
- O'Donnell
- El Casino
- Nuevo Oliver's
- Topeca
- Hotel El Bedel
- Reinosa
- Oliver's
- Martin's
- Sotileza



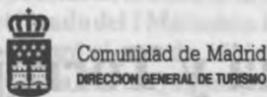
Del 5 al 11 de febrero de 1990

Alcalá de Henares

ORGANIZA



COLABORAN



Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares



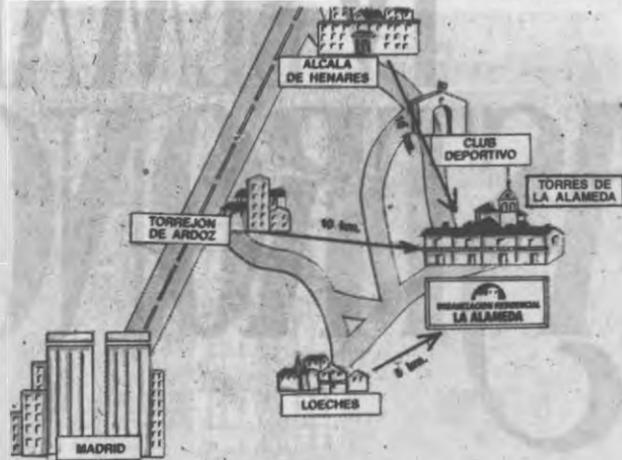


**PRIMERA FASE
EN VENTA**

URBANIZACION RESIDENCIAL LA ALAMEDA

**PARA VIVIR
MIRANDO AL
FUTURO**

Plano de situación



**Entrada
desde
2.500.000**

**CHALETOS DESDE 200 M²
EN PARCELAS DE 400 M²**

**RESTO
FACILIDADES
HASTA 12 AÑOS**

Por el precio de un piso viva en un chalet



URBANIZACION DOTADA DE :

- * ZONAS AJARDINADAS
- * TENIS
- * PISCINA ADULTOS
- * PISCINA INFANTIL

CHALETOS

- * CON 3 CUARTOS DE BAÑO
- * 3-4 DORMITORIOS
- * GRES DE 1ª EN PLANTA BAJA

- * PARQUET PLANTA ALTA
- * ANTENA PARABOLICA
- * CHIMENA FRANCESA
- * BARBACOA
- * SALON DOS ALTURAS
- * GARAJE DOS PLAZAS
- * CUARTO BRICOLAGE
- * ARMARIOS EMPOTRADOS
- * CARPINTERIA INT. DE MADERA
- * CARPINTERIA EXT. DE ALUMINIO COLOR BLONCE

**CONSTRUYE ALGABA
PROMUEVE E INFORMA**



Información en propia urbanización de
martes a domingos, ambos inclusive
o en Vía Complutense, 40, 1º 5 (oficinas Empuge S.A.)
o en Avda. de Guadalajara, nº 3 Inmobiliaria Cervantes
Teléfono: 888 1361

A menos de 5 minutos de Alcalá y Torrejón

Os presentamos una nueva sección: TRIBUNA JOVEN

¡HOLA! Iniciamos con este número una iniciativa que veníamos persiguiendo desde hacía algún tiempo, una PAGINA JOVEN. Para ello contamos con la colaboración del CIDADJ, que nos informará de cuantas actividades realice la Casa de la Juventud y de otros temas que nos interesan como puede ser el Servicio Civil -son muchos los objetores que no tienen claro quién se libra-. Pero no queremos que sean ellos solos los que colaboren, sino todos vosotros: la Universidad, las Casas de la Juventud de los restantes municipios...Participa, dinos qué te interesa, qué te gustaría leer, mándanos tus colaboraciones, puedes participar en el Tablón de anuncios...¡Vamos! Para que nos entendamos, que queremos convertir estas páginas en una puerta abierta; ahora, eso sí, te advertimos que si no colaboras no podremos sacar esto adelante y si eso ocurre...será sólo culpa tuya.

El C.I.D.A.J., Centro de Información y Documentación Juvenil

¿Qué hacer? ¿Qué opción tomar? ¿A quién dirigirme? ¿Cómo lograrlo? ¿Has considerado el tiempo que has desaprovechado o el que puedes perder si no tienes datos o una información precisa sobre un problema o una iniciativa que quieres poner en marcha?

El Centro de Información y Documentación Juvenil es un servicio que la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Alcalá de Henares pone a tu disposición.

El C.I.D.A.J. te ofrece un servicio de información sobre temas de tu interés, te ofrece un servicio de documentación, la oportunidad de ser asesorado gratuitamente si tienes problemas legales...La idea básica es que, a través de estos servicios, se faciliten, potencien y promuevan las actividades juveniles en nuestra ciudad, así como intentar ayudarte para resolver cualquier duda o problema que tengas.

INFORMACION.- Te pueden informar sobre aquellos temas que más te interesen: educación, opción de estudios, profesiones, derechos civiles, actividades culturales, deportivas, tiempo libre, tramitación administrativa, direcciones de interés, servicios que el Ayuntamiento pone a tu disposición...

Además están al día de cuantas becas, cursos, proyectos, premios, actividades y oposiciones son convocados. En el Centro tienes a tu disposición paneles de anuncios, publicaciones, folletos...

DOCUMENTACION.- Pero si tu interés es más complejo y quieres profundizar en éstos y otros temas, tienen un fondo documental de libros, revistas, diarios oficiales, dossiers y documentos que pueden satisfacer ese interés: desde ecología a nuevas tecnologías, de estu-

dios en el extranjero a la red de albergues juveniles, pasando por guías de carácter general, mapas y otras publicaciones...

Además pronto tendrán acceso a un banco de datos de carácter nacional que facilitará la recepción inmediata de cualquier información.

ASESORAMIENTO.- El CIDADJ te ofrece un asesoramiento anónimo y gratuito sobre los temas legales que te planteen dudas y pueden ayudarte a solucionar problemas jurídicos como: arrendamientos, contratos de compra y venta de pisos, objeción de conciencia, serviciomilitar, prorrogas, contratos de trabajo, Seguridad Social, despidos y liquidaciones, separación legal, divorcio, recursos ante la Administración del Estado y otras administraciones, legalización de asociaciones y grupos juveniles, cuestiones penales...

GESTION.- Muchas veces, por desconocer los trámites a seguir, por no saber dónde dirigirnos, o qué documentos hay que presentar, perdemos oportunidades de concursos, viajes, proyectos, subvenciones a colectivos, etc. El CIDADJ te ofrece un servicio de gestión cuya finalidad es realizar aquellas tramitaciones ante la Administración que, por su complejidad, puedan resultarte dificultosas: legalización de asociaciones, tramitación de subvenciones, carnets de alberguista, etc.

¿Sabes dónde está? En la Casa de la Juventud, en el Paseo del Val, junto al Polideportivo Municipal. Abren por las mañanas de 10 a 1, y por las tardes de 5 a 8.

No lo desaproveches, es de todos y son muchas las ventajas que te ofrece. Pasa y lo comprobarás.



Exposición del I Marathón Fotográfico

Del 2 al 18 de febrero estarán expuestas en la Casa de la Juventud de Alcalá de Henares las cincuenta fotografías seleccionadas por el jurado del I Marathón Fotográfico que, bajo el título *Un día en la vida de los jóvenes de Alcalá* se celebró el pasado 15 de diciembre, y del que ya informamos en su momento. El primer premio fue para Karin Quijada, alumna del Taller de Fotografía "El Matadero"; el segundo lo elegirá el público que asista a la exposición.

EL C.ID.A.J. INFORMA

Objeción de conciencia: Nuevas disposiciones

Como todos sabéis, recientemente más de veinte mil objetores de conciencia en espera de prestar el Servicio Social Sustitutorio han pasado a la reserva y han quedado exentos de esta prestación social, tras las nuevas disposiciones que sobre el tema ha determinado el Ministerio de Justicia.

Pero, ¿quienes se libran?, en las líneas siguientes el CIDADJ os informa sobre este punto y además sobre el convenio que ha fijado el Ayuntamiento de Alcalá con la Oficina para la Prestación Social para realizar el servicio sustitutorio en la propia ciudad.

Paso a la reserva

El Real Decreto 1442/1989, de 1 de diciembre, publicado en el Boletín Oficial del Estado del 2 de diciembre de 1989, ha condicionado una disposición transitoria al Real Decreto 20/1988, de 15 de enero, que aprobaba el Reglamento de la Prestación Social de los Objetores de Conciencia, y ha establecido el pase directo a la reserva de determinados objetores de conciencia que solicitaron su reconocimiento con anterioridad a la entrada en vigor del Reglamento de la Prestación Social.

Según esta disposición se establecen dos modalidades mediante las cuales se puede pasar a la reserva:

1. ACTUACION DE OFICIO. La oficina para la Prestación Social de los Objetores de Conciencia acordará de oficio el pase a la reserva de los objetores de conciencia que hayan nacido el 31 de diciembre de 1968, inclusive, y se encuentren en algunos de los supuestos siguientes:

- Haber sido legalmente re-

conocidos con anterioridad al día 10 de febrero de 1988.

- Haber sido legalmente reconocidos a partir del día 10 de febrero de 1988, cuando conste a la oficina ser anterior a ese día la fecha oficial de presentación de la solicitud de reconocimiento.

Estas resoluciones de oficio serán adoptadas y comunicadas antes del 31 de marzo de 1989.

2. A SOLICITUD DE LOS INTERESADOS. Una vez terminado el proceso anterior, la oficina para la Prestación Social de los Objetores de Conciencia acordará a solicitud de los interesados el pase a la reserva de aquellos objetores legalmente reconocidos que hayan nacido hasta el 31 de diciembre de 1968, inclusive, y que acrediten estar en alguno de los supuestos siguientes:

- Haber solicitado en su día prórroga militar de cuarta clase, caso A por razón de objeción de conciencia.

Pasa a la pag. siguiente

AGENDA

CASA DE LA JUVENTUD DE ALCALA DE HENARES.

Paseo del Val, s/n
Tef. 889 66 12

CONSEJO DE OBJETO-RES DE CONCIENCIA.
C/Serrano, 19 MADRID

FUNDACION COLEGIO DEL REY.
Avda. Guadalajara, 2
Tef. 881 39 34

CINE BENIDORM.
C/ Beatriz Galindo, 5
Tef. 881 49 47

ALCALA MULTICINES.
Centro Comercial EL VAL
Tef. 880 85 64

Paso a la reserva

Prestación social sustitutoria de los objetores de conciencia en Alcalá de Henares.

Viene de la pag. anterior

- Encontrarse en su día como mozos, reclutas, soldados o marineros, en incorporación a plaza o licencia temporal en espera de legalizar su situación por haber alegado objeción.

- Haber presentado su solicitud de reconocimiento al Consejo Nacional de Objeción de Conciencia con anterioridad al 10 de febrero de 1988.

Según el artículo 37 del Reglamento de la Prestación Social de los Objetores de Conciencia el servicio sustitutorio se realizará preferentemente en Entidades dependientes de la Administración Pública y en Entidades no públicas que determinará el Ministerio de Justicia, siempre que no tengan fines lucrativos, sirvan de interés general de la sociedad, en especial de los sectores sociales más necesitados y

no favorezcan ninguna opción ideológica o religiosa concreta.

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares ha firmado un convenio de colaboración con la Oficina para la Prestación Social en virtud del cual se crean dos programas para la realización de la prestación social que pueden acoger a 25 objetores.

1. Programa de Conservación y Protección del medio Ambiente.

- Nº de puestos: 12
Actividades concretas a desarrollar: Actividades de conservación y protección del parque natural, actividades de educación ambiental para escolares, etc.

- Horario: de 8'30 a 15'00 h.
- Cursos o actividades que se impartirán para la formación de los colaboradores sociales: Educación Ambiental, Jardinería, Poda, etc.

- Ubicación del programa: Concejalía de Medio Ambiente, Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

2. Programa de Protección Civil:

- Nº de puestos: 13
- Actividades concretas a desarrollar: colaboración en las actividades propias del servicio;

elaboración del mapa de riesgos, catálogo de recursos, emergencias, etc.

- Horario: de 8'30 h. a 15'00 h. y/o de 15'00 a 21'30 h.

- Cursos o actividades que se impartirán para la formación de colaboradores sociales: socorrismo, natación, control tráfico, extinción de incendios.

- Ubicación del Programa: Servicio Municipal de Protección Civil, Cardenal Cisneros, 6 bajo. Teléf.: 880 4922

Para ambos programas el número total de horas a la semana es de 35, existiendo la posibilidad de flexibilizar y adaptar al máximo los horarios de prestación.

COMUNIDAD Operaciones antidroga en San Blas y Vallecas

El pasado 1 de febrero se realizaron dos operaciones policiales contra la droga en los distritos de San Blas y Vallecas, incautándose 4000 dosis de heroína, diversas armas, joyas y unas cuatrocientas mil pesetas. Seis presuntos traficantes y receptadores de objetos robados se encuentran detenidos por tales motivos.

Agentes de la Comisaría de San Blas efectuaron registros en chabolas del barrio de Los Focos, ya que según las informaciones recogidas, eran punto de venta de heroína a consumidores de esa sustancia. Tres mil dosis y diversas joyas fueron halladas en la vivienda de Herminia Fernández Jiménez, de 26 años, que quedó detenida.

En el registro a otra chabola, donde se llevó a cabo el arresto de Carmen Silva Suárez, de 58 años, y de sus hijos Fernando y César Pardo, de 19 y 27 años, respectivamente, se incautaron varios aparatos de imagen y sonido, un revólver de gas, escopeta de aire comprimido, munición y 400.000 pesetas, la mayor parte en monedas.

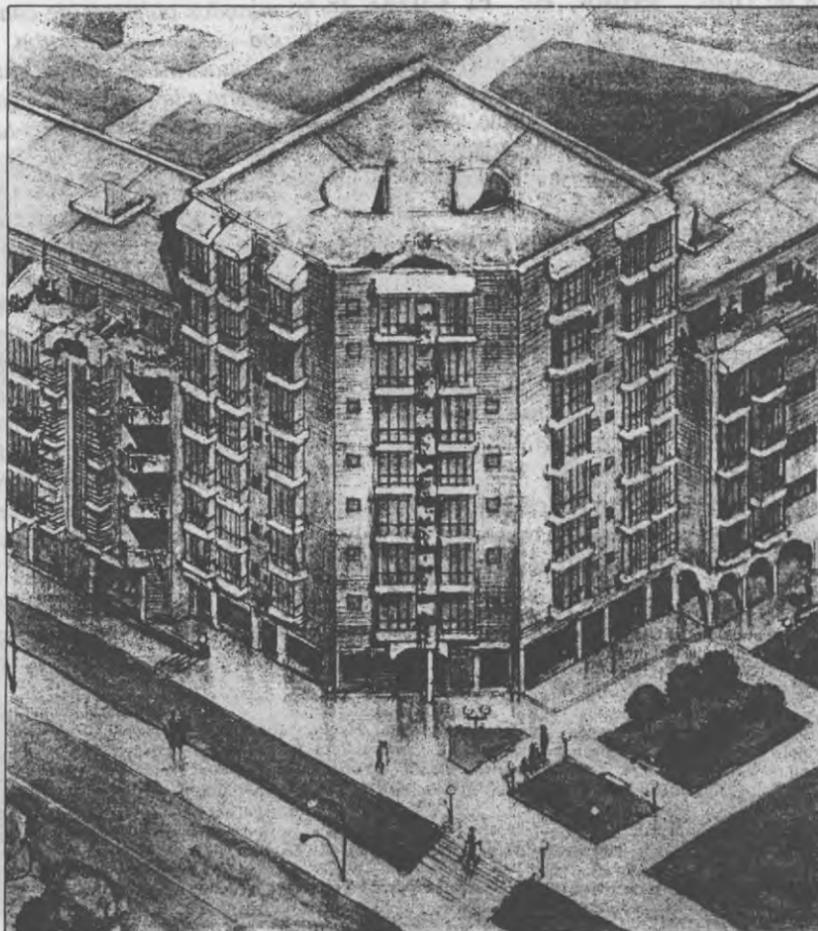
Por otro lado, funcionarios del Grupo de Investigación de la comisaría de Vallecas detuvieron a Julián Sánchez Fernández, de 28 años, y a Teresa Silva de los Reyes, de 25 años, quienes se dedicaban a la venta de papelinas en la zona conocido como "Chavolas del Cristo", situadas en la carretera de Vallecas a Vicálvaro.

Interceptada la pareja cuando se dirigía a ese lugar, se les incautaron unas 1000 dosis de heroína. Posteriormente, en el registro de su domicilio, calle Ramón Pérez de Ayala, fueron intervenidas dos armas: escopeta recortada y pistola, así como bastantes joyas.

PUERTA DE "EL JUNCAL"

(Torrejón de Ardoz)

La calidad de nuestros pisos comienza en la Información...
Y continua en:



UN PROYECTO

Situado en el mejor polígono de viviendas de los alrededores de Madrid, en el km. 20 de la N-II en Torrejón de Ardoz denominado «El Juncal y El Arrope». Totalmente urbanizado, con todo tipo de dotaciones sociales y servicios (colegios, parques y jardines, zonas deportivas, locales comerciales, etc.

Son 104 viviendas y plazas de aparcamiento subterráneas que le permitirán acceder desde el garaje directamente a su vivienda, con la máxima comodidad

Vd. podrá permitirse el lujo de elegir «su» casa ya que hay más de «siete» tipos diferentes de viviendas distribuidas en 2, 3 y 4 dormitorios. Aparte de la exclusiva oportunidad de acceder a unos áticos excepcionales.

UNAS CALIDADES

Cuidadosamente elegidas, conjugando el aspecto estético con la funcionalidad que ampliamente se describen en una memoria de materiales que se adjunta a esta documentación.

UN PRECIO Y FACILIDADES

La mejor relación calidad precio de la zona con un préstamo del 70% concedido por la Caja de Ahorros de Guipúzcoa, a pagar en 15 años al 13,5% de interés anual.

UNAS GARANTIAS

Las cantidades entregadas por el comprador antes de la entrega de llaves quedan garantizadas mediante Aval de la Caja de Ahorros de Guipúzcoa, cuenta número 4.1.1486/4.



PROMUEVE:

INPROKOA, S.A.

Domicilio: Rodríguez Marín, 88

MADRID

CONSTRUYE:

CONST. YEREGUI

Domicilio: Rodríguez Marín, 88

MADRID

INFORMA Y VENDE:

CALPARSORO

Domicilio: C/ Zurbano, 25

Tfnos. 319 21 06

Y en propia obra

Proyecto de los Arquitectos: Manuel Fco. Saleza Pérez - Javier Maya Galarraga - Jesús Tanco Aldanondo

NUEVA TRIBUNA DEPORTIVA

COMENTARIO SEMANAL

¿Espejismo o esperanza?

Roberto Marugán

La afición alcalaina no cantó victoria después del increíble resultado conseguido por su equipo el domingo pasado en el Virgen del Val. Nadie se ha creído que lo aplastante de su victoria haya supuesto una reacción revolucionaria en el comportamiento de su equipo. Pero, como decía el viejo Vujadín, "fútbol es fútbol" y las leyes del fútbol no se han modificado nunca, y un equipo que marca seis goles no lo hace por casualidad por mucho que el equipo rival haya tenido una mala tarde o sea un equipo de poca entidad. Seis goles son muchos goles para considerárselos producto de la casualidad o de un mal día del rival. No pueden ser un espejismo.

Pero en fútbol hay otra ley que no admite duda: la de la influencia que la moral tiene en el rendimiento de un equipo. Un equipo con moral rinde un cien por cien más que sin ella. De ahí todos los recursos de los cambios de entrenador, o de las frases de que "necesitamos un triunfo". Y ahí está el triunfo.

El Alcalá ha arrancado y se ha despejado de los puestos de la cola, cuatro o cinco, según las circunstancias, y ahora nece-

sita empezar la descarga de negativos, empezando por el próximo domingo en que, en Gijón, puede colocarle uno, o dos, al Sporting, y despegarse definitivamente de la zona de alto riesgo que ocupa actualmente. El Sporting en su terreno es francamente "una perita en dulce". ¡No ha ganado más que uno de los once partidos que ha jugado en su feudo! Excepto el Lugo, todos los demás equipos visitantes se han marchado con uno o dos puntos positivos. De lo que se puede deducir que el Alcalá no volverá a encontrar terreno más propicio para puntuar, para salir del agujero y, de paso, para hundir a un rival directo en lo más profundo del pozo del descenso.

De los demás equipos madrileños, el Pegaso continúa sumando puntos y librándose del peligro, aunque, como ésta vez, lo haga a regañadientes.

Entre los de cabeza el Getafe se mantiene en la lucha... pero sin demasiada esperanza porque el Avilés se está mostrando como un líder irresistible, con trece positivos en veintidos partidos. El domingo en León, frente a la Cultural podrá ponerse una vez más a prueba su potencialidad.

Goleada de la R.S.D. Alcalá

ALCALA, 6 - ENDESA, 0

Arturo marcó cuatro goles y Coballés marcó otros dos y fué la figura del partido



M.A. Pozuelo

Cristobal Alba ALCALA DE HENARES

La R.S.D. Alcalá se impuso de forma aplastante el domingo en el Virgen del Val derrotando por 6-0 a los visitantes, después de haber llegado al descanso con dos-cero favorable.

Ni loa más viejos alcalainos recuerdan un partido en el que los complutenses hubiesen goleado como lo hizo el domingo frente al Endesa, un varapalo como no se ha dado otro en la presente competición.

El hecho es que ni mucho menos se mereció el Endesa ésta goleada, pues los gallegos controlaron bien el partido hasta el minuto treinta y nueve, en el que Coballes recibe un balón de Díaz que de cabeza adelanta a los locales. Hasta ese momento los visitantes estaban controlando bien el juego en el medio campo, e incluso en el minuto uno tuvieron una oportunidad de marcar.

A partir del minuto treinta y nueve, el partido, que había sido soso y aburrido, se cambiaron los esquemas y los de Aguilar dispusieron de más ocasiones de cara a la puerta de Bandin, al tener que abrir sus líneas los visitantes en busca de un gol, pero en cambio los alcalafinos consiguieron el segundo en una jugada de Sito por la banda que permite a Pedrito, libre de marca, colgar el balón en el área para que Arturo marque de cabeza el segundo gol del partido.

No tuvo tiempo el Endesa de reaccionar pues tan solo faltaba un minuto para la terminación de la primera parte.

La segunda parte tuvo en el minuto tres la anulación de un gol a Arturo, por fuera de juego.

De nuevo el Endesa, en esta segunda partese estiró y creó dos nuevas ocasiones infructuosas de gol, en los minutos siete y nueve, ten un disparo de Fernández que despejó Higes y

en un clamoroso fallo del mismo Fernández solo ante el meta complutense. Y, en el minuto catorce un balón de Nando a Faló, fuerza la que sería la última oportunidad del Endesa de hacer peligrar la portería complutense.

En el minuto sesenta y ocho, Arturo, el goleador de la mañana acabó con las esperanzas del Endesa de encarrilar el tanteador, al recoger un balón que se le escapó a Bandín en el lanzamiento de una falta de Díaz, consiguiendo el tres-cero que, de hecho, sentenciaba el partido.

A partir de este momento el Alcalá volcado en la portería del Endesa, tan solo dos minutos después del 3-0, Bandín salió a despejar con el pié un balón fuera del área, pasándole el balón por debajo de las piernas, dejándole a Coballes solo frente al marco para conseguir el

Pasa a la pág. siguiente

SEGUNDA DIVISION B

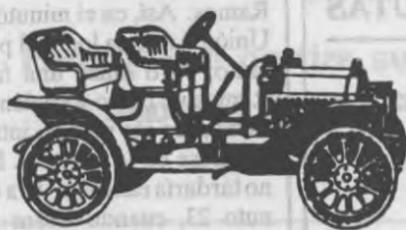
GRUPO I

Pegaso	2	Pontevedra	1	Ferrol	0	Orense	2
Alcalá	6	Endesa	0	Lalín	2	Avila	1
Moscardó	1	Leonesa	2	Avilés	1	Leganés	0
Getafe	2	Lugo	0	Ponferradina	2	Sporting At.	1
Cambados	2	Arosa	0	Langreo	2	Toledo	3

Casa Fuera

	Ptos.	J.	G.	E.	P.	F.	C.	G.	E.	P.	F.	C.	TF.	TC.	
Avilés	35	13	22	7	4	0	18	7	7	3	1	15	8	33	15
Getafe	31	7	22	9	3	0	24	5	2	6	2	8	8	32	13
Cambados	28	4	22	8	2	2	21	8	4	2	4	7	7	28	15
Lugo	27	5	22	8	2	1	20	8	2	5	4	10	13	30	21
Leganés	27	7	22	6	2	2	12	4	4	5	3	13	10	25	14
Leonesa	27	7	22	5	4	1	12	6	3	7	2	12	12	24	18
Ponferradina	26	2	22	8	2	2	32	9	3	2	5	6	12	38	21
Avila	23	3	22	5	5	0	16	8	2	4	6	11	19	27	27
Pegaso	22	2	22	5	6	1	14	11	1	4	5	8	14	22	25
Langreo	21	1	22	4	1	6	12	14	4	4	3	12	16	24	30
Ferrol	20	4	22	4	6	2	14	11	1	4	5	12	16	26	27
Pontevedra	20	2	22	2	4	4	8	9	4	4	4	13	16	21	25
Orense	20	2	22	4	4	2	10	8	3	2	7	4	11	14	19
Moscardó	20	2	22	3	5	3	13	12	2	5	4	6	13	19	25
Alcalá	18	6	22	5	5	2	17	9	0	3	7	6	16	23	25
Lalín	17	7	22	6	2	4	13	8	0	3	7	7	20	20	28
Sporting At.	17	5	22	1	5	5	7	13	4	2	5	15	18	22	31
Toledo	16	6	22	4	2	5	13	13	3	0	8	14	23	27	36
Endesa	15	5	22	2	5	3	12	14	1	4	7	10	28	22	42
Arosa	10	10	22	1	4	5	10	16	0	4	8	4	18	14	34

CARROCERIAS VICTORIA, S.L.



CHAPA - PINTURA Y MECANICA

SECADO AL HORNO BANCADA

c/ Avila, Naves 32 y 34, Polígono El Val. Alcalá de Henares. Tel: 882.75.97



M.A. Pozuelo

Goleada en la R.S.D. Alcalá ALCALA, 6-ENDESA, 0

Viene de la página anterior

cuatro-cero entre la algarabía del público, que, en el minuto setenta y tres, veía cómo, en una jugada de Moya, Arturo, de vaselina, consigue el quinto de la mañana para las huestes de Ico Aguilar.

El Endesa, ante la avalancha de juego de los alcalaínos no hilvanaba jugada alguna y todavía vieron cómo de nuevo Arturo cruzaba un balón ante la salida de Bandín, remachando el definitivo seis cero para los complutenses.

En resumen, una merecida y justa victoria del Alcalá, que quizá no debía haber sido tan abultada pues el Endesa realizó un buen fútbol que se vió arrollado por la vena goleadora de Arturo y la creatividad de Coballes que desarmaron el juego conservador del Endesa,

que ni mucho menos se esperaba esta goleada, sabedores de que el conjunto complutense salía falto de sus cerebros, Méndez, por tarjetas y Ollero por lesión.

ALINEACIONES

CAMADRID: Manolo, Muiños, Lakovic, Reino (2), J. Gómez (3), Milián (4), Puzovic (1 de penalti), Elberdín (1), Luisón (2), Pradas (3, 2 de penalti), Vidal y Márquez (3).

ARRATE: Uriarte, Luis Pablo, M. Angel (1), Esnal, Aguirregomezcorta (3), Cozar, Alemán (2), Debre (3), Nemic (2), Ivanma (2), Fernando (1) y Ramos (4).

INCIDENCIAS: 1.500 personas aproximadamente. Mal partido.

Pegaso, 2-Pontevedra, 1

NUEVA VICTORIA DEL PEGASO EN SU FEUDO

El Pegaso ha sabido aprovechar las dos ocasiones más claras que ha tenido para lograr una victoria muy trabajada, ya que el Pontevedra se lo puso muy difícil. En la primera parte, el conjunto local realizó una fuerte presión sobre el área rival, mostrando una mejor visión de juego, lo que permitió a Higuera conseguir el primer tanto. A raíz del gol, el Pegaso se relajó y su línea defensiva comenzó a dar demasiadas facilidades, en especial por la banda derecha, lo que provocaba las continuas incursiones de Vicente, Saez y Mauro. En el minuto 33 debido al empuje gallego llega el gol del empate; Fontan saca una falta y Saez de cabeza incrusta el balón en las mallas. El técnico pegasita, en este momento, vio necesario efectuar el cambio de Angelín por Paco, para reforzar la banda derecha por la cual se es-

taban produciendo todas las acciones de peligro. Se llega al descanso, tras una primera parte bastante entretenida donde el Pegaso se ha visto desbordado por la tripleta atacante gallega, por lo que basó su juego en unos estrechos marcajes. En la reanudación el Pontevedra se limitó a mantener el resultado, sin las aspiraciones ofensivas de la primera parte. Por otro lado, el Pegaso reforzó su defensa, poniendo tan solo a Quique e Higuera como puntas de ataque. El Pontevedra disfrutó, en esta segunda mitad, de varias ocasiones para marcar, sin embargo no logró materializar ninguna. Una de ellas se produjo en el minuto 18 cuando Nunez falla un penalti, y dos minutos después Sole ve como su tiro, tras el saque de una falta, es detenido de forma magistral por el cancerbero Germán. En las postrimerías

del partido llegaría el gol de la victoria local; Quique centra a Ramírez y este lanza un fuerte tiro batiendo de forma irremediable al guardameta Suso.

PEGASO: Germán, Heredia, Fidel, Miguel, Roberto, Ramírez (Amor), Menjibar, Higuera, Angelín (Paco), y Quique.

PONTEVEDRA: Suso, Vicente, Mauricio, Carlos, Sáez, Núñez, Solé, Soslino (David), Miguel, Fontan y Mauro.

ARBITRO: Barrenechea Montero del Colegio Castellano-Leonés. Mostró cartulina amarilla a Fidel y Miguel de los locales y a Carlos, Solé y Fontán de los visitantes. Actuación acertada.

GOLES:

1-0: min. 8 Higuera
1-1: min. 33 Sáez
2-1: min. 84 Ramírez

REGIONAL PREFERENTE

Coslada, 1-Aravaca, 1

EL COSLADA PIERDE UN PUNTO EN SU FEUDO

El Coslada no tuvo suerte al perder un punto importante frente a la Unión Aravaca, en un partido en el que dominó durante gran parte aunque no supo materializar las ocasiones que creó. Si bien es cierto, que durante los primeros compases del encuentro el juego local no fue nada brillante. Tampoco el de la Unión Aravaca, que llegaba a trompicones al área rival. Pero la fortuna acompañó a los visitantes, ya que en las dos únicas ocasiones que dispuso su efectividad fue máxima de cara al portal defendido por Ramos. Así, en el minuto 12 la Unión Aravaca logra el primer tanto; Pato lanza una falta y Ramos ve como el balón se le escapa de las manos, introduciéndose en la portería. El 0:2 no tardaría en llegar. Era el minuto 23, cuando César Avila tras un fallo defensivo, consigue batir de forma irremediable a Ramos. A partir de ahí, las imprecisiones se adueñaron del terreno de juego, por uno y

otro bando. El Coslada, como viene siendo habitual en los partidos que juega en casa, se mostró desorientado, nervioso, inseguro, sin orden en sus acciones e incapaces de crear los espacios necesarios para llevar peligro al área del Aravaca. Por otra parte, el bando visitante se mostró más serio y disciplinado, aunque en ningún momento realizó un fútbol vistoso. En las postrimerías de esta primera mitad se llega al 1:2; falta que saca Ochovo y Morillas de cabeza consigue recortar distancias en el marcador. Ya en la segunda parte, el panorama cambia y el Coslada sale con mayor poder ofensivo, realizando una fuerte presión, obligando a la defensa visitante a emplearse a fondo. A medida que los minutos transcurrían, el Coslada se fue afianzando en el campo, disfrutando, en esta segunda mitad, de las ocasiones más claras. En el minuto 55, el Aravaca es sancionado con un penalti por mano de Jesús en el área. El

máximo castigo se encargó de lanzarlo Ramón, un especialista, pero lo hizo flojo, sin intención y Redondo, viendo venir el esférico, pudo detenerlo. A base de mucha entrega y voluntad, en el minuto 73, Nieto logra el gol de la igualdad como premio a la lucha que todo el equipo venía realizando.

LUIS ARRIBAS

"Estoy satisfecho con el resultado, teniendo en cuenta que hemos sabido remontar un 0:2. Creo que la victoria hubiese sido justa, ya que las mejores ocasiones las hemos disfrutado nosotros."

COSLADA: Ramos, Ochovo (Víctor), Javi, Villar, Sánchez (Méndez), Morillas, Nieto, Ortega, Cuevas, Ramón y Santi.

ARAVACA: Redondo, Jesús, Julio, César Torres, (Jorge), Josema, Salva, Franco (Angel) Gabi, Avila, Pato y Conde.



PEPI Y EMILIO

PELUQUEROS - OXIDROTERAPEUTAS

BELLEZA

Luis Grasset, 3 Tel. 671 14 18
México, 1 Tel. 674 12 27

28820 COSLADA (Madrid)

Vallecas, 0-San Fernando, 1 EL SAN FERNANDO CONSIGUE DOS PUNTOS DE SU DESPLAZAMIENTO

Gracias a un gol de última hora, el San Fernando pudo llevarse dos puntos de su desplazamiento. El partido, en general, estuvo ausente de brillantez y de calidad técnica, se podría decir que fue malo de solemnidad. Estuvo el balón más tiempo por las nubes que a ras del terreno de juego. El encuentro comenzó con un dominio territorial del conjunto local, pero sin crear ocasiones de peligro debido en parte a que el San Fernando supo aguantar bien a sus rivales, con una férrea defensa que desbarataba todos los endebles e inconexos ataques locales. El juego se desarrolló la mayor parte del tiempo en la zona medular por lo que el aburrimiento fue la tónica dominante durante estos primeros 45 minutos. En la segunda parte, las cosas poco cambian y el Vallecas a pesar de llevar la iniciativa en el juego no consigue acercarse con peligro a la meta contraria. El conjunto local salió en esta segun-

da mitad empeñado en ganar, pero sin ideas claras de como hacerlo. Por otra parte, al conjunto visitante apenas se le pudieron contabilizar acciones de gol, ya que se limitó a una defensa correosa e intentar salir al contraataque cuando se podía. La jugada clave de todo el partido estuvo en el minuto 38; Algobia es derribado por el canchero local y el colegiado señala penalty. El máximo castigo se encargó de lanzarlo Plaza, consiguiendo el tanto de la victoria. El resultado final no supone ninguna superioridad del colista San Fernando, sino la suerte de haber rentabilizado al máximo sus ocasiones frente a un Vallecas que no supo articular un esquema serio o estratégico capaz de controlar y ganar a su rival.

VALLECAS: Saboya, Miguel Angel, Dioni, Toñín, Julio, Elias, Serrano (Fernando), Felipe, Tino, Rodri (Chechu), y Redondo.

SAN FERNANDO: Alex, Tomás, Robles, Arquero, Juan Pedro, Víctor (Susi), Plaza, José Emilio, Juve, Marcelino (Algobia) y Quico.

ARBITRO: Notario Ovejero. Mostró cartulina amarilla, por el Vallecas a Toñín y Tino y por el San Fernando a Arquero, Víctor y Tomás.

GOLES:
0-1: min. 85 Plaza de penalty

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
MOSTOLES	22	16	4	2	45	19	36
Carabanchel	21	13	3	5	43	24	29
Real Madrid	22	12	5	5	44	25	29
Fuenlabrada	22	11	5	6	34	23	27
Cubas	22	11	4	7	34	28	26
Torrejón	22	10	4	8	26	26	24
Alcobendas	22	8	7	7	32	32	23
Vallecas	22	9	5	8	27	34	23
Aranjuez	22	8	6	8	29	27	22
Valdemoro	22	8	5	9	30	26	21
Vicálvaro	22	9	2	11	35	33	20
Parla	22	7	6	9	26	26	20
Rayo Vallecano	22	8	4	10	31	40	20
Colmenar V.	22	6	7	9	28	26	19
Navalcarnero	21	7	5	9	24	35	19
San Sebastián	22	5	8	9	31	38	18
Majadahonda	22	7	4	11	24	42	18
Puerta Bonita	22	6	4	12	31	39	16
San Fernando	22	5	5	12	26	40	15
Villaverde	22	3	7	12	17	34	13



Victoria por la mínima A pesar de la superioridad demostrada sobre el terreno de juego

El Torrejón demostró su clase con su triunfo sobre el Aranjuez

Buen tiempo y numeroso público al sol, sobre las gradas, aunque no tan abundante en la tribuna, sin duda, porque se estaba mejor bajo el sol que a la sombra.

Un partido entretenido, movido y que no resultó ante el tanteador tan claro como en el campo porque la superioridad de los torrejoneros fué absoluta y el Aranjuez se limitó a defenderse con fuerza, con alguna dureza y con bastante cohesión en sus líneas traseras, aunque atacando sólo resultó peligroso cuando los torrejoneros se dedicaron a mirar al cielo, en lugar de jugar de formas serias y sostenidas.

La primera parte terminó con el resultado de uno a cero marcado por el pequeño y joven Curro, un juvenil que despierta las simpatías de la afición torrejonera.

En la segunda parte el Torrejón continuó dominando y tuvo algunas ocasiones especialmente llamativas, como una de Claudio, que habiendo arrebatado el balón, que se le había escapado de las manos al portero visitante, el remate, a puerta semivacia, fué despejado por un defensa cuando ya entraba el balón. Otra ocasión que mereció ser gol fué un remate de cabeza de Peinado que, habiendo derbordado al portero, salió por encima del palo.

Pero el caso es que las buenas oportunidades del equipo local se desaprovecharon y, en cambio, los visitantes consiguieron el gol del empate en el minuto setenta, sembrando la desorientación entre los aficio-

nados que ya veían en peligro un partido que debería haber sido resuelto con claridad mucho antes.

Aunque finalmente la suerte no le fué esquivo al conjunto rojiblanco y, en el último minuto, salvó los dos puntos en un remate de Vela rodeado de contrarios dentro del área.

Alineaciones y árbitro:
TORREJON: Pascual, Curro, Tito, Vela, Emilio; Paquito, Pali, Juan, Mini, Claudio y Peinado.

Vega sustituyó a Peinado y Francis a Juan.

ARANJUEZ: Miguel Angel, Nieto, Manjón, Garrido, Saavedra: Moya, Roberto, Toni, Castillo, Tomás y Gele.

Chechu sustituyó a Toni. Arbitró el colegiado Garcia Fuentes que sacó tarjetas a Tito del Torrejón y a Roberto del Aranjuez.

TALLER GARLER



Especialidad en:
Mecánica en General
del Automóvil
Diagnosis y Puestas
a Punto

MADREDEDIOS, 5
TEL.: 880 74 10
ALCALADEHENARES



repuestos menéndez s. a.

RECAMBIOS EN GENERAL
DISTRIBUIDOR DE ACUMULADORES
Y EQUIPOS ELECTRICOS **FEMSA**

SENSACIONAL OFERTA

Al comprar una Batería, REPUESTOS MENENDEZ le hará un 30% de descuento.

Pero ¡¡Ojo!! no tire su vieja batería, REPUESTOS MENENDEZ le abonará 2.000 Ptas. por ella y le obsequiará con un detalle.

GENERAL ARANAZ, 6 . Tels. 742 73 88 - 742 43 01

Cajamadrid, 19-Arrate, 18

Cristobal Alba

Cajamadrid se impuso al Arrate tras haber finalizado los 60 minutos reglamentarios con el resultado de 19-18 favorable a los locales con un resultado en la primera parte de 10-10.

No había expectación en Alcalá para presenciar el último partido de Cajamadrid hasta la finalización del Mundial en el mes de marzo, debido a la mala clasificación de los alcalaínos, relegados tan sólo a la IHF y la Copa de Rey, como éxitos deportivos probables.

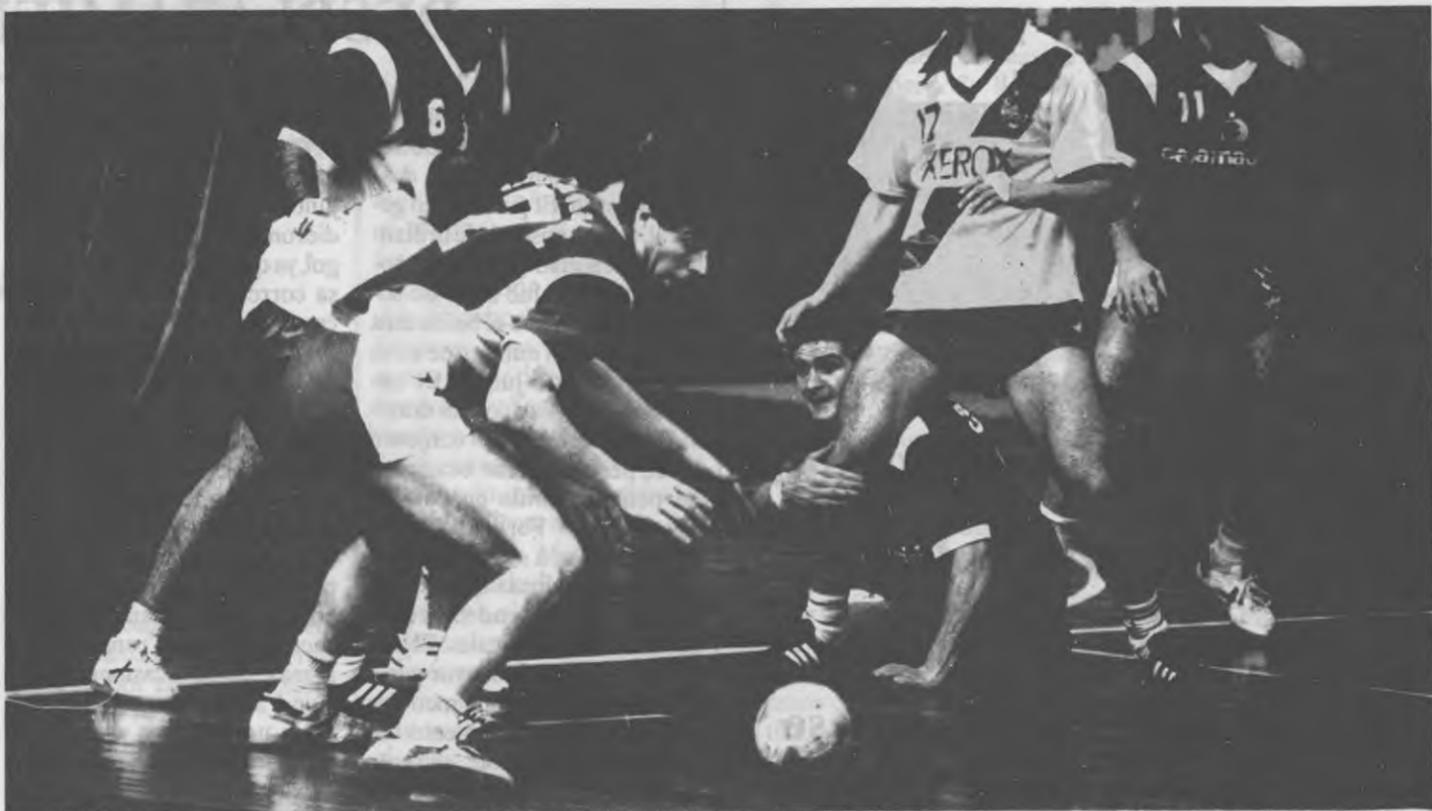
Puso más dificultades de las debidas el Arrate a Cajamadrid en un pésimo partido, que aburrió al respetable en prácticamente su totalidad a excepción de los últimos minutos debido a la incertidumbre del marcador.

Partido caracterizado por las incidencias en el min. 12 con la lesión de Luisón, al mal funcionamiento del marcador en la primera parte y las tarjetas a los respectivos banquillos por protestar.

Los diez goles para cada equipo en la primera parte dan idea de lo que fue el encuentro, caracterizado por los continuos desajustes ofensivos y defensivos en un maremagnum de despropósitos de los que tan sólo quedan exentos los guardametas.

Eibarreses y alcalaínos plantearon sendas defensas 6-0 que no permitieron el lucimiento de ninguno de los dos equipos y en donde tan sólo Aguirregomezcorta y Debie por el Arrate daban la cara ante la portería de Manolo. Notó, no

EL ARRATE SE LO PUSO DIFÍCIL AL CAJAMADRID EN UN PARTIDO ABURRIDO



M.A. Pozuelo

cabe duda, el Arrate la baja de Salcedo, en el engranaje de las jugadas, algo que no lograron realizar bien los visitantes en el Ruiz de Velasco, a pesar del esperanzador comienzo (1-3) a los cinco minutos del inicio, alegría que tan sólo duraría otros cinco minutos ya que dos acciones de Luison y una de Pradas sirvieron para empatar el encuentro a 3-3. A partir del empate local, la tónica fue la mis-

ma durante toda la primera parte, con ligeras ventajas para los de Bárcenas (4-3, 6-5, 7-6, 7-7, 8-7, 9-7, 9-8) que a la postre se quedarían en el empate a 10 con el que finalizó la primera parte.

En la segunda parte, no se varió apenas nada, salvo el funcionamiento del simultáneo en donde Cajamadrid iba manteniendo las mínimas diferencias

sobre el Arrate (12-11, 13-12, 16-14 y 18-15, máxima del encuentro a falta de cinco minutos para la conclusión del encuentro, lo que hacía presagiar que Cajamadrid vencería el menos con claridad). No fue así y dos errores consecutivos en ataque permitió al Arrate poner el marcador en 18-17 a falta de 2 minutos para y para empatar a minuto y medio del final. Milián en una acción individual

adelantó de nuevo a los de Alcalá mientras Manolo detenía un balón a Nemic que daba a Cajamadrid 25 segundos de posesión de balón suficientes para, rozando la pasividad, conservar la mínima diferencia de 19-18 que a la postre le dio la victoria. En definitiva, resultado apretado que hubiera sido más justo con el empate al término del tiempo suplementario.

FUTBOL-SALA

División de Honor Nacional

Leis 26 Pontevedra, 1; Tenisport-Goya, 0

Aunque Tenisport-Goya realizó un gran encuentro y estrelló tres balones en los postes no pudo traerse nada positivo de Pontevedra.

Fue un gran encuentro el que pudo contemplar el numeroso público que acudió al pabellón de la Juventud de Pontevedra para contemplar un choque que había levantado gran expectación en la ciudad gallega porque el equipo local se jugaba su clasificación para el Play-Of final y, por otro lado, la prensa local había clasificado al Tenisport-Goya como un equipo muy joven que practica un gran fútbol-sala y que cuenta en sus filas con el portero internacional Gonzalo.

No fallaron ni unos ni otros y ofrecieron un gran espectáculo

que acabó con la victoria local, merced a un precioso gol en el minuto cuatro de los locales. Desde ese momento Tenisport-Goya fue una potente máquina defensiva que comenzaba cerrando espacios para terminar encerrando a sus rivales en su propia área. Pero como ya viene siendo habitual, el gol no fue propicio a estos jugadores, que se vaciaron en el campo y que lo intentaron hasta el último minuto. Los potses en tres ocasiones y las actuaciones del portero rival impidieron que los de Alcalá se trajeran algo positivo. Sin embargo, el Tenisport-Goya cada día va mejorando su juego y a pesar de esta derrota se mostró como un equipo muy serio en defensa. Si este equipo consiguiese los progre-

so ofensivos que ha logrado en defensa sería casi imparable. Los ánimos están arriba y se tienen que notar el próximo sábado en el Val a las 6.30 frente al San Sebastián de los Reyes.

Fernando Gallego

A la atención de la Redacción Deportiva.

En el viaje a Pontevedra nos ha sorprendido agradablemente la importancia que se da al fútbol-sala en las páginas deportivas de la prensa local y la mención especial para el equi-

po alcalaíno, Tenisport-Goya.

Es triste que tengamos que viajar a 650 kilómetros para ver que algún medio de comunicación se interesa por nosotros y

Fernando Gallego

concede el mérito que se merece un equipo que milita en la División de Honor Nacional de la Federación española de Fútbol-Sala. En la prensa local de Alcalá, a parte de tener que enviar las crónicas, nos omiten la categoría en la que jugamos y otras veces aparecemos en las páginas de Baloncesto.

RESTAURANTE
NORTE-SUR
ESPECIALIDAD EN RABO DE TORO"

Sábados, menú especial

Comidas y cenas de empresas concertadas



Frente polideportivo, detrás del parque.
Guatemala, 5 - B. Espinilla,
Tel. 673 57 36 COSLADA (MADRID)



Se mantuvo el liderazgo en Guadalajara (84-86)

Una buena tarde de baloncesto

M. Garrido

El choque disputado el pasado sábado en el Polideportivo San José de la vecina Guadalajara, reunió todos los ingredientes para ofrecer a los espectadores que abarrotaron el recinto una buena tarde de baloncesto. Estos encuentros entre Alcalá y Guadalajara están cargados de una gran rivalidad que se remonta muy atrás en el tiempo. Normalmente la pasión supera al espectáculo deportivo y éste se ve relegado a un segundo término, lamentándose en ocasiones comportamientos de ambas aficiones censurables por los que aprecian el baloncesto como deporte. Pero en el choque que nos ocupa, tenemos que reseñar que a lo largo de los cuarenta minutos se disfrutó de una calidad deportiva en ambos conjuntos que mitigó y anuló otros comportamientos.

Cajamadrid se vió superado por los alcarreños en la primera vuelta en su desplazamiento al Ruiz de Velasco aprovechando la ausencia de Mike Giomi en las filas cajeras y dejando la sensación de contar con una plantilla conjunta y capaz de colocarse al final entre los candidatos al difícil ascenso. El derby y unos resultados extraños en lo que llevamos de temporada, obligaban a los locales a vaciarse en la cancha y

tratar de superar una vez más a sus vecinos los líderes para coger dosis de moral para lo que resta de temporada.

El encuentro se ajustó al pronóstico y al final del mismo cualquiera pudo ganar con justicia. Cajamadrid volvió al recurso de la defensa en zona con ajuste en los marcajes, sistema que le dió el resultado buscado, pues con él solamente el americano Gneiting lograba encontrar el aro contrario con cierta facilidad. Los minutos iniciales fueron de igualdad, equilibrio que se vería roto cuando el preparador local Pérez de Rueda sacó de la cancha a su base titular Bernal con los guarismos igualados (35-35), lo que permitió que Llorente jugara con mayor soltura y fuera el motor que dió paso a un parcial de 2-12 favorable a los visitantes y que permitió a Cajamadrid retirarse al descanso con una renta de cinco puntos (45-40).

En la reanudación los alcaínos incrementaron las diferencias (56-65), margen que se vería pronto enjugado al pasar Guadalajara a una defensa en zona, lo que unido a los fallos exteriores de Cajamadrid volvieron a dejar el marcador en tablas (72-72). A partir de aquí la emoción en las gradas y en la cancha alcanzó su máxima expresión, llegándose al último minuto con el mismo resultado (84-84). Sería Cuadra, al

igual que en el partido frente al Lagisa, el que lograría la canasta que sería definitiva. También reseñar la veteranía de Llorente que supo acertar con tres triples consecutivos que impidieron que Guadalajara se marchara en el marcador. En el capítulo de destacados lo tenemos que hacer con la generalidad de los dos conjuntos por el espectáculo ofrecido y por las ganas de triunfo que reflejaron sobre la cancha.

GUADALAJARA: Bernal (16), Gneiting (28), Roche (11), Burgues (11), Quintanilla (4), Román (3), Bustamante (2), Pérez (5) y López (4).

CAJAMADRID: Llorente (29), Giomi (25), Hernangómez (9), Cuadra (15), Martín (8) y Morales (0).



CLASIFICACION

	J.	G.	P.	F.	C.	P.
CAJAMADRID ..	20	15	5	1.671	1.561	35
Jóver	20	14	6	1.737	1.541	34
Cajahuelva	20	13	7	1.706	1.679	33
Liria	20	13	7	1.707	1.644	33
Andorra	20	12	8	1.664	1.658	32
Obradoiro	20	12	8	1.654	1.559	32
Elosúa	20	11	9	1.711	1.687	31
Syrius	20	11	9	1.685	1.693	31
Hospitalet	20	10	10	1.816	1.742	30
Badajoz	20	9	11	1.696	1.654	29
Guadalajara	20	9	11	1.720	1.724	29
At. Madrid	20	9	11	1.661	1.714	29
Lagisa	20	7	13	1.577	1.594	27
Askatuak	20	7	13	1.667	1.765	27
Las Rozas	20	5	15	1.658	1.855	25
Argaray	20	3	17	1.693	1.953	23

MICROLANDIA
OFERTA A EMPRESAS
DISCOS TDK 5 1/4 1400,-caja
3 1/2 3.000,-caja
PAPEL CONTINUO
CAJA 2.500-5.200
Local 127
ZOCOSLADA Telf. 6737589

Decoración de cocinas
Dcooper
LA MEJOR RELACION ENTRE CALIDAD Y PRECIO
30% de descuento en muebles de cocina
PAGUE HASTA EN 36 MESES
MEDIDAS A DOMICILIO SIN COMPROMISO
DUBLIN Nº 2 TORREJON DE ARDOZ (ESQUINA C/ LISBOA) JUNTO AL CENTRO COMERCIAL "LAS VEREDILLAS" Teléf: 677.19.69

E.F.M. Asesores
Oficina de Gestión Fiscal
C/. Begoña, 16
2º Dpcho. 3 - Tlf. 672 41 14
28820 - COSLADA
ASESORIA DE EMPRESAS
* I. Sociedades.
* I. Renta.
* I.V.A.
* Inversiones.
* Desgravaciones fiscales
* Inspecciones ante el Ministerio de Hacienda.

FILIPIDES
JOSE CANO
Asesor Técnico
OFERTA DE ZAPATILLAS
TODAS LAS MARCAS
San Mariano, 3
Tel. 741 19 60
28022 MADRID
Aravaca, 7
28033 MADRID

PROGRAMACION DE LA TELEVISION AUTONOMICA MADRILEÑA

Semana del 6 al 12 de febrero



MARTES, 6

- 14.30 Carta de sintonía
- 15.00 Peripecias de una viuda
- 15.30 Dallas
Al final del camino
- 16.30 Toros
- 18.15 Curso de Inglés
Víctor
- 18.30 Dibujos animados
Brave Starr, el sheriff del espacio:
- 19.00 Pop-7
Onda Pop
- 19.30 Para comer mejor
- 20.00 Arriba y abajo
- 21.00 Telenoticias
- 21.45 Si, señor ministro
- 23.15 Video cine
Asedio, 1.978,
- 23.50 Fin de emisión



Cita en Honduras

- 17.30 Kid Video
- 18.00 Campo de juego
- 22.50 Telenoticias Fin de semana
- 22.00 Cagney y Lacey
- 23.00 Minicine
Performance, 1.970
- 00.45 Fin de emisión

LUNES, 12

- 14.30 Carta de sintonía
- 15.00 Peripecias de una viuda
- 15.30 Dallas
Amor vuelve
- 16.20 Cine de tarde
Es peligroso casarse a los 60, 1.980.
- 18.00 Dibujos animados
- 17.50 En armonía
- 18.15 Curso de Inglés
Víctor

MIERCOLES, 7

- 14.30 Carta de sintonía
- 15.00 Peripecias de una viuda
- 15.30 Dallas
Como se hace un Presidente
- 16.20 Cine de tarde
¿Cómo está el servicio!, 1.968
- 18.00 Dibujos animados
- 18.15 Curso de Inglés
Víctor
- 18.30 Dibujos animados
Las nuevas aventuras de Popeye
- 19.00 Pop-7
Europop
- 19.30 Duros y reales.
- 20.00 Arriba y abajo
- 21.00 Telenoticias
- 21.45 Bendígame padre
- 22.15 Butaca de patio
La extraña pasajera, 1942
- 00.25 Fin de emisión
- 15.00 Peripecias de una viuda
- 15.40 Dallas
Comenzad la revolución conmigo
- 16.20 Cine de tarde
Cita en Honduras, 1.953
- 18.00 Dibujos animados
- 18.15 Curso de Inglés
Víctor
- 18.30 Dibujos animados
La patrulla galáctica
- 19.00 Pop-7
- 19.30 Sol y sombra
- 20.00 Arriba y abajo
- 21.00 Telenoticias
- 21.45 Allo, allo
- 22.20 El ruedo
Programa con entrevistas y música
- 23.50 Fin de emisión

VIERNES, 9

- 14.30 Carta de sintonía
- 15.00 Peripecias de una viuda

JUEVES, 8

- 14.30 Carta de sintonía



Una extraña pasajera

- 15.30 Dallas
La Impugnación
- 16.20 Cine de tarde
Vente a Alemania Pepe, 1.971
- 18.00 Dibujos animados
- 18.15 Curso de Inglés
Víctor
- 18.30 Dibujos animados
Tomy Jerry
- 19.00 Pop-7
Lo más pop
- 19.30 Zap, Zap - La guía
Programa informativo sobre las alternativas de ocio en nuestra Comunidad
- 20.30 El show de Benny Hill
- 21.00 Telenoticias
- 21.45 Newhart
- 22.15 El pantallazo
- 23.15 Noche de cine
Quo Vadis, 1.953.
- 02.05 Fin de emisión

SABADO, 10

- 13.00 Carta de sintonía
- 13.30 Largometraje infantil
Las fabulosas aventuras del Barón de Munchausen
- 15.00 El Semanal
- 16.00 Los nuevos vengadores
- 17.00 Capital Pop
- 17.30 Dibujos animados
Superheroes
- 18.00 Pantalla chica
La puerta del diablo, 1.950
- 19.35 Documental. El biólogo
- 20.00 En acción
- 22.00 Telenoticias fin de semana
- 22.15 Bendígame padre
- 22.30 Música, música
- 23.30 Max Headroom
- 00.40 Fin de emisión



Quo vadis

DOMINGO, 11

- 11.30 Carta de sintonía
- 12.00 Cinco estrellas
- 14.00 Dibujos animados
Karate kat
- 14.30 El doctor Who
- 15.00 Pantalla chica
Misión arenas ardientes, 1.966
- 17.00 Capital Pop
- 18.30 Dibujos animados
- 19.00 Pop-7
London-Pop
- 19.30 El estado de salud
- 20.00 Arriba y abajo
- 21.00 Telenoticias
- 21.45 Pasacalle
- 22.45 Hospital
Trabajando
- 23.35 Fin de emisión



La puerta del diablo

Podremos verlo los lunes por la noche a las 10'35 horas

CICLO "JACK LEMMON" EN TVE-2

Pelayo Molinero

Hasta el siete de mayo, los lunes por la noche a las diez y media, nos acompañará, si así lo deseamos, Jack Lemmon, uno de los actores más sobresalientes del cine americano. Y de los más populares.

Televisión Española ofrece un ciclo con sus mejores películas. Cuando este artículo se publique, ya habremos tenido la posibilidad de ver la dos primeras películas que ha programado Televisión Española. Pero aún nos quedan trece más. Por citar algunas voy a nombrar cualquiera de ellas, pues la mayoría de ellas son muy conocidas, aunque el público más joven, posiblemente, se acerque a este gran actor por vez primera.

Por ejemplo, podremos ver **El apartamento**, que lleva ya casi dos años proyectándose en un cine de Madrid; **Con faldas y a lo loco**, acompañado por Marilyn Monroe y Tony Curtis; **Días de vino y rosas**, que trata sobre el alcoholismo; **Irma la dulce**; **En bandeja de plata**; **Primera plana**; **Desaparecido**.

La mayoría de ellos son fruto de la colaboración con un excelente director europeo que emigró a Hollywood, Billy Wilder, del que se puede garantizar una cosa segura: diversión y entretenimiento, además de o-

tras.

Echar piropos a cualquiera de estos títulos, a Jack Lemmon, a Billy Wilder o a cualquiera de los guionistas sería un ejercicio muy sencillo. Los méritos de todas estas genialidades del cine han sido reconocidas sobradamente. Lo más que puedo hacer desde estas páginas es recordarlos.

Jack Lemmon ha interpretado papeles muy variados, a través de los que ha demostrado sus cualidades para trabajar, tanto en el drama como en la comedia. Para algunos aún estará presente la imagen del americano que, desesperado, busca en Chile a su hijo desaparecido bajo el golpe del general Pinochet. Pero sin desmerecer este trabajo, Jack Lemmon irá unido irremediamente a títulos como **El apartamento**, **En bandeja de plata**, **Primera plana** y otras.

Decir que en una película trabaja Jack Lemmon es decir que uno posee un argumento irrefutable para justificar que esta película hay que verla. Por supuesto que esto pasa también con otros actores que ahora no voy a nombrar, pero hay que reconocer que Jack Lemmon entra en esa nómina de actores indiscutibles que, con su sola presencia, justifican la dedicación de dos horas a disfrutar con ellos.

Ahora que la competencia entre los canales es muy reñida, hace falta más que nunca saber elegir, o por lo menos probar a ver si nos gusta. Arriesgarse a recomendar títulos de este ciclo sería una temeridad, por supuesto. Pero como todos tenemos nuestras debilidades, yo no puedo dejar esta ocasión sin subrayar dos películas que he visto siempre que ha podido y de las que personalmente guardo un recuerdo entrañable.

Me refiero a **El apartamento** y **Primera plana**. De las dos salí, cuando las vi por primera vez, con la sensación de haber pasado un par de horas completamente absorbido, embaucado por una historia y unos personajes dotados de un poder de seducción irresistibles.

De **El apartamento** aún tengo en la retina el ir y venir de la llave, de manos de Jack Lemmon al jefe que se beneficia para sus aventuras sentimentales del refugio del actor al que se dedica el ciclo. Y **Primera plana**, ahora que la prensa adquiere tanto protagonismo, merece que se le dé un repaso y adentrarse en clave de humor en los entresijos de la redacción.

Junto a Jack Lemmon aparece en más de un título uno de los grandes cómicos del cine, Walter Mathau. Con esta pareja consigue Billy Wilder momentos de singular deleite para el espectador. Disfrutar tranquilamente con estos personajes es un ejercicio recomendable.

Por encima de cualquier otra consideración, los personajes a los que da vida en la pantalla Jack Lemmon tienen la fuerza que dan las situaciones hu-



manas, la condición de la persona en las situaciones más inverosímiles y al mismo tiempo las de mayor credibilidad. Reconocerse en cualquiera de estos personajes es posiblemente el truco, el secreto del éxito de Jack Lemmon.

En situaciones muy parecidas, que parecen inverosímiles, nos hemos visto todos alguna vez. Unas veces en el papel de víctima y otras en el de beneficiado del sacrificio de los otros, pero de una forma o de otra, las

vueltas que dan las situaciones nos han intercambiado los peles, y las películas de Jack Lemmon nos devuelven, como un espejo, características, simpatías y ternuras de las que todos hemos sido protagonistas en algún momento. Saber contarlas, enebarr una historia con interés y mantener la atención continuamente es mérito que sólo podemos atribuir a unos pocos, entre ellos a Billy Wilder y, por supuesto, a Jack Lemmon.



LAVADO Y ENGRASE

ALCALA

Polígono Industrial Gumapi

*Engrase * Diagnósis * Revisión de luces

*Cambios de aceite * Filtros * Puestas a punto

OFERTA DE INVIERNO

Lavado completo y cambio de anticongelante

30% de descuento en Baterías

Calle B Nave 16

Tfno. 882 08 28

ALCALA DE HENARES



ANTENA-3 TV

inició su emisión regular

Entre otros "fichajes", cuenta con Mayra Gómez Kemp, Balbín, Amestoy, Plaza y Carandell.

Las ocho de la tarde del pasado jueves 25 de enero fue una hora importante para la televisión privada. En ese momento, Antena-3 TV comenzó su emisión regular después de una lógica temporada de pruebas. La televisión privada rompía el fuego en serio. De momento, únicamente los habitantes de Madrid y Barcelona podremos conectar con la pionera de las mencionadas cadenas, pero dentro de unos meses se podrá ver en las capitales más importantes. En sucesivas fases se irá ampliando su área de penetración a los diversos lugares del Estado.

Quiénes vivimos en Madrid y Barcelona tenemos, a partir de ahora, una nueva oferta televisiva que se concretará en una programación diaria de dieciocho horas y los fines de semana se ampliará hasta las veinte horas. Por el nuevo canal se podrán ver muchos rostros que ya alcanzaron popularidad en la televisión estatal. Entre otros aparecerán: Balbín, Amestoy, Plaza, Carandell y Mayra Gómez Kemp.

Desde el "Un, dos, tres..."

Chicho Ibáñez Serrador y Mayra Gómez Kemp formaron durante mucho tiempo uno de los dúos que más popularidad alcanzaron a través de la pequeña pantalla. Los programas del concurso "Un, dos, tres..." eran seguidos por millones de telespectadores. Y esa pareja era la principal "culpable" de aquel espacio.

Ahora los dos regresan a televisión, pero lo harán en diferentes cadenas. Mientras Chicho seguirá en TVE con los programas "Waku-Waku" y el anunciado "Consultorio sexológico", Mayra trabajará en la televisión privada.

Mayra se encuentra ilusionada ante la nueva etapa profesional que se le presenta. Ya en la noche de fin de año felicitó



a los telespectadores de Antena-3 TV y les deseó un feliz 1990. Un nuevo año que para ella puede ser muy importante. Tiene la responsabilidad de conducir en la cadena recién estrenada dos programas. Uno se titula "La ruleta de la fortuna" y comenzó a emitirse el día 25. Estará en antena de lunes a viernes a partir de las nueve de la noche durante media hora.

El segundo se denomina "Simplemente Mayra" y se emite en la noche de los domingos.

Contenido

Ella ha explicado así el contenido de ambos: "La ruleta de

la fortuna" está basado en una idea norteamericana. Según vayamos quemando etapas con él lo iremos adaptando a gusto de aquí. Será simple en su planteamiento; no hará falta tener unos grandes conocimientos de determinadas materias. Creo que lo fundamental será poseer unas ciertas dosis de intuición. Y se podrán conseguir premios importantes. En cuanto a "Simplemente Mayra", se realizará en directo y tendrá un formato magazine. Habrá entrevistas, humor, música y varias sorpresas. Creo que la participación del público en él va a ser muy importante".

PROGRAMACION

MARTES 6

TVE-1

08.00 Buenos días
10.00 El día por delante
14.30 Informativos territoriales
14.55 Conexión con la programación nacional
15.00 Telediario-1
15.30 A mi manera
17.45 Avance telediario
17.50 Los mundos de Yupi
18.20 Pato aventuras
18.50 Apaga y vámonos
19.20 Entre líneas
19.50 Como en los viejos tiempos
20.30 Telediario-2
21.00 El tiempo
21.15 El martes que viene
22.20 Sesión de noche
Ciclo: ALFRED HITCHCOCK
Extraños en un tren, 1.951
00.15 Telediario-3 y Teledporte
00.55 Testimonio
01.00 Filmoteca del martes
Drácula
02.15 Fin de emisión

TVE-2

07.45 Carta de ajuste
07.59 Apertura
08.00 Con tu cuerpo
08.15 Dibujos animados
08.35 Cursos de idiomas
09.05 El Salero
10.00 Hoy a las diez
11.00 Nanny
12.00 Las doce en punta
13.00 Eurodiario
13.30 Barrio Sésamo
14.00 3x4
15.00 Misterios sin resolver
15.55 Tira de musica
16.45 Cristal
17.30 Klip
18.30 Hannay
19.15 El mirador
19.30 Cerca de las estrellas
22.00 Noticias-2
22.30 La casa por la ventana
23.30 Retorno a Bridesehad
00.25 Tema y variaciones
01.15 La noche
02.15 Fin de emisión

MIÉRCOLES 7

TVE-1

08.00 Buenos días
10.00 El día por delante
13.55 Avance telediario
14.30 Informativos territoriales
14.55 Conexión con la programación nacional
15.00 Telediario-1
15.35 A mi manera
17.45 Avance Telediario
17.50 Los mundos de Yupi
18.20 Naturaleza secreta.
18.50 Pumuky
19.20 Hablando claro
19.50 Katie y Allie

20.20 Informativos territoriales
20.30 Telediario-2
21.00 El tiempo
21.15 El tiempo es oro
22.20 Philippe Marlowe
23.10 Ciudades perdidas.
00.10 Telediario-3 y Teledporte
01.00 Última sesión
Cartas de una novicia 1.960
02.25 Fin de emisión

TVE-2

08.00 Con tu cuerpo
08.15 Dibujos animados
08.35 Cursos de idiomas
09.05 La casa por la venta
10.00 Hoy a las diez
11.00 La saga de los Rius
12.00 Las doce en punta
13.00 Eurodiario
13.30 Barrio Sésamo
14.00 3x4
15.00 Otros pueblos
16.00 Tira de musica
16.45 Cristal
17.30 Secuencias
18.15 Esa clase de gente
19.15 El mirador
19.30 Cerca de las estrellas
22.00 Noticias-2
22.30 Corazón
23.30 Estrenos TV
La mano china, 1.985
01.05 La noche
02.15 Fin de emisión

JUEVES 8

TVE-1

08.00 Buenos días
0.00 El día por delante
14.00 Informativos territoriales
14.55 Conexión con la programación nacional
15.00 Telediario-1
15.35 A mi manera
17.45 Avance Telediario
17.50 Los mundos de Yupi
18.20 Erase una vez la vida
18.50 Sopa de gansos
19.20 Con las manos en la masa
19.50 Murphy Brown
20.20 Informativos territoriales
20.30 Telediario-2
21.00 El tiempo
21.15 Treinta y tantos
22.20 Punto y aparte
23.55 Enredo
00.25 Telediario-3 y Teledporte
01.00 Producción española
A los cuatro vientos, 1.987

TVE-2

08.00 Con tu cuerpo
08.15 Dibujos animados
08.35 Cursos de idiomas
09.05 Hablando claro
09.30 Al filo de lo imposible
10.00 Hoy a las diez
11.00 Años dorados, años amargos

12.00 Las doce en punta
 13.00 Eurodiario
 13.30 Barrio Sésamo
 14.00 3x4
 15.00 National Geographic
 15.55 Tira de musica
 16.50 Cristal
 17.30 Primera función
 19.30 Cerca de las estrellas
 22.00 Noticias-2
 22.30 El primi juego
 22.50 Jueves cine
 Bronco Billy, 1.980.
 00.50 Metropolis
 01.20 La noche
 02.15 Fin de emisión

VIERNES 9

TVE-1

08.00 Buenos días
 10.00 El día por delante
 14.30 Informativos territoriales
 14.55 Conexión con la programación nacional
 15.00 Telediario
 15.35 A mi manera
 17.45 Avance telediario
 17.50 Fragué Rock
 18.20 Plastic
 19.20 Un rato de inglés
 19.50 Casa repleta
 20.30 Telediario-2
 21.00 El tiempo
 21.15 La mujer de tu vida
 21.20 Viva el espectáculo
 23.55 Juzgado de guardia
 00.20 Telediario-3 y Teledporte

TVE-2

08.00 Con tu cuerpo
 08.15 Dibujos animados
 08.35 Cursos de idiomas
 08.55 El martes que viene
 10.00 Hoy a las diez
 11.00 La señora García se confiesa
 11.35 Plinio
 12.00 Las doce en punta
 13.00 Eurodiario
 13.30 Barrio Sésamo
 14.00 3x4
 15.00 El mundo del caballo
 15.25 Stop
 15.55 Tira de musica
 16.45 Cristal
 17.25 Cine español
 La herida luminosa, 1.956.
 19.15 El mirador
 19.30 Cerca de las estrellas
 22.00 Noticias-2
 22.30 A través del espejo
 01.00 Arte y artistas flamenco
 01.35 Fin de emisión

SABADO 10

TVE-1

01.00 Clásicos en Blanco y Negro.
 El cuarto poder, 1.952.
 02.20 Jazz entre amigos
 03.20 El precio justo
 04.50 Documentos TV
 05.50 El nuevo espectador
 06.55 De película
 07.55 Tribunal popular

09.10 Se ha escrito un crimen
 10.00 Cajón desastre
 13.30 Parlamento
 14.30 Sábado revista
 15.00 Telediario fin de semana
 15.30 La corona mágica
 16.05 Primera sesión
 Scott en la Antártida, 1.948
 17.55 Rockpop
 19.35 Remington Steele
 20.30 Telediario fin de semana
 21.05 Informe semanal
 22.20 Sábado cine
 Ben-Hur, 1.959
 01.45 Avance telediario
 01.50 Música N.A.

TVE-2

17.45 Carta de ajuste
 07.59 Apertura
 08.00 Tu cuerpo
 08.15 Dibujos animados
 08.35 Cursos de idiomas
 09.35 Con las manos en la masa
 10.00 Klip
 11.00 Vía olímpica
 12.30 Concierto de la Orquesta Sinfónica de RTVE.
 14.30 Últimas preguntas
 15.00 Estadio-2
 22.00 Fuera de serie
 23.05 El autoestopista
 23.30 Estadio-2

DOMINGO 11

TVE-1

02.30 Fimoteca TV
 Nacida para el mal, 1.950
 04.00 Viva el espectáculo
 05.25 Japón, espíritu y forma
 06.10 Entre líneas
 07.10 Rockpop
 08.00 El fugitivo
 08.50 Música N.A.
 09.30 Sopa de gansos
 10.00 El día del señor. Santa misa.
 11.00 Avance telediario
 11.05 Concierto
 12.05 Pueblo de Dios
 12.35 Campo y mar

13.05 El salero
 14.00 Nuestra Europa
 14.30 Domingo revista
 15.00 Telediario fin de semana
 15.30 El Tiempo
 15.35 Los trotamusicos
 16.05 La Comedia
 La chica no puede remediarlo, 1.956.
 17.45 Juego de niños.
 18.15 Dibujos animados
 18.40 El dorado
 19.30 Alf
 20.00 Al filo de lo imposible
 20.30 Telediario fin de semana
 21.05 En portada
 21.55 Domingo cine
 Clave Omega, 1.983.
 23.45 Avance telediario
 23.50 Ballet
 01.30 Fin de emisión

TVE-2

08.00 Con tu cuerpo
 08.15 Dibujos animados
 08.30 Cursos de idiomas
 10.00 Los picapiedra.
 10.30 Cine para todos
 Un candidato muy peludo, 1.976
 12.00 Domingo Deporte
 18.30 La hora de Bill Cosby
 17.00 El precio justo
 20.30 Kung Fu
 21.20 Estudio estadio
 24.30 Tiempo de creer
 00.15 Cine a medianoche
 La chica del pijama amarillo, 1.977
 02.20 Fin de emisión

LUNES 12

TVE-1

08.00 Buenos días
 10.00 El día por delante
 14.00 Informativos territoriales
 14.55 Conexión con la programación nacional
 15.00 Telediario-1
 15.35 A mi manera
 17.50 Avance telediario
 17.55 Los mundos de Yupi
 18.25 Ravioli

18.55 El osito Ruppert
 19.00 Nuestros árboles
 19.20 El nuevo espectador
 20.20 Informativos territoriales
 20.30 Telediario-2
 21.00 El tiempo
 21.15 Tribunal popular
 22.45 Mi hermana Dorothy
 23.15 Documentos TV
 00.15 Telediario-3 y Teledporte
 01.00 Cine de madrugada
 CICLO: Carlos Saura.
 El amor brujo, 1.985

TVE-2

08.00 Con tu cuerpo
 08.15 Dibujos animados
 08.35 Cursos de idiomas
 09.05 Plastic

10.00 Hoy a las 10
 11.00 Goya
 12.00 Las doce en punto
 13.00 Eurodiario
 13.30 Barrio Sésamo
 14.00 3x4
 15.00 Camino de Xanadu
 15.50 Tira de musica
 16.45 Cristal
 17.25 De película.
 18.25 La herencia de los Guldenburg
 19.15 El mirador.
 19.30 Cerca de las estrellas
 22.00 Noticias
 22.35 Cine club
 CICLO: JACK LEMMON
 Me enamoré de una bruja, 1.958.
 00.20 Jazz entre amigos
 01.15 La noche
 02.15 Fin de emisión

CONECTE CON ONDA VELILLA
 en el 98.9 de su dial
LA EMISORA DE LA ZONA ESTE

MARINA HOTEL

Enclavado en el corazón de la Costa Blanca a 20 Kms. de Alicante

HOTEL Marina

Avda. de la Alegría, 30 - 03194 - LA MARINA (Alicante) - Telf. 96/5419450

Bar-Restaurante Colón
 c/ Canto, nº 1
 Telf. 6756415
 Torrejón de Ardoz

El próximo sábado actuará en el Aula de Cultura de la Caja de Madrid el "Grupo Teja" con la Comedia Musical "D. Bosco"



El grupo "T.E.J.A." (Teatro Juvenil Alcaláino), pertenece al Centro Juvenil Cisneros que llevan los Salesianos en nuestra ciudad y que tiene como objetivo la educación de los jóvenes en su tiempo libre, a través de sus diversas actividades, en este caso, el Teatro.

Fundado en 1981 por D. Julián Sánchez Mora, el grupo TEJA cuenta en su haber con las siguientes representaciones:

- Comedia musical "Godspell" (32 representaciones).

- "Cuando los inútiles mueren": obra corta para Forum (2 representaciones).

- "Llanto por la muerte de un hombre moderno": Teatro Experimental, de la que hicieron 10 representaciones.

- "La mordaza" de Alfonso Sastre: drama en dos actos. (8 representaciones).

- "Esta noche, gran velada" de Fermín Cabal (8 representaciones).

- "Las navidades del Madrid Castizo" de Carlos Arniches, que participó en la Campaña contra el Hambre de "Manos Unidas" (5 representaciones).

- "La Tetera" de Miguel Mihura (8 representaciones).

- "El Madrid Castizo", de Carlos Arniches.

- Comedia musical "Don Bosco", estrenada el 6 de mayo de 1988 y de la que sólo en un mes se hicieron 6 representaciones.

El grupo TEJA ha participado en los acontecimientos teatrales de Alcalá de Henares, en las muestras de teatro organizadas por el Consejo de la Juventud y en todas las representaciones de "D. Juan Tenorio", desde sus inicios.

En la actualidad, el grupo TEJA dispone también de un taller de teatro, por el que han pasado durante este curso un total de 58 personas, todos ellos chicos y chicas entre 15 y 25 años, alentados por su actual director y alma del grupo D. José Manuel Ayala, y en el que se trabajan las disciplinas de ortofonía, dicción, expresión corporal, iluminación artística, escenografía teatral y espacios.



CAJA DE MADRID

OBRA CULTURAL

SALA A

EXPOSICIONES

SALA B

DEL 3 AL 8 DE FEBRERO

COLECTIVA II

OLEOS-ESCULTURA

DEL 3 AL 8 DE FEBRERO

COLECTIVA II

OLEOS

DEL 10 AL 15 DE FEBRERO

COLECTIVA III

FOTOGRAFIA

DEL 10 AL 15 DE FEBRERO

COLECTIVA III

OLEO Y ARTESANIA

DIA	ESPECTACULO	HORA
MARTES, 6	PIANO ANGEL BERROCAL	8 TARDE
MIERCOLES, 7	PIANO JOSE FRANCISCO ALONSO	8 TARDE
JUEVES, 8	PIANO-SAXO LUIS A. SEPULVEDA-M ^a TERESA BARRERA	8 TARDE
VIERNES, 9	GRUPO ALJIBE	8 TARDE
SABADO, 10	GRUPO TEJA	8 TARDE
DOMINGO, 11	GRUPO TELEMACO	12 MAÑ.
LUNES, 12	GRUPO VENECIA	8 TARDE

ENTRADA LIBRE

c/Libreros, 10 y 12