



KP BUSINESS CENTER

Centro de Negocios

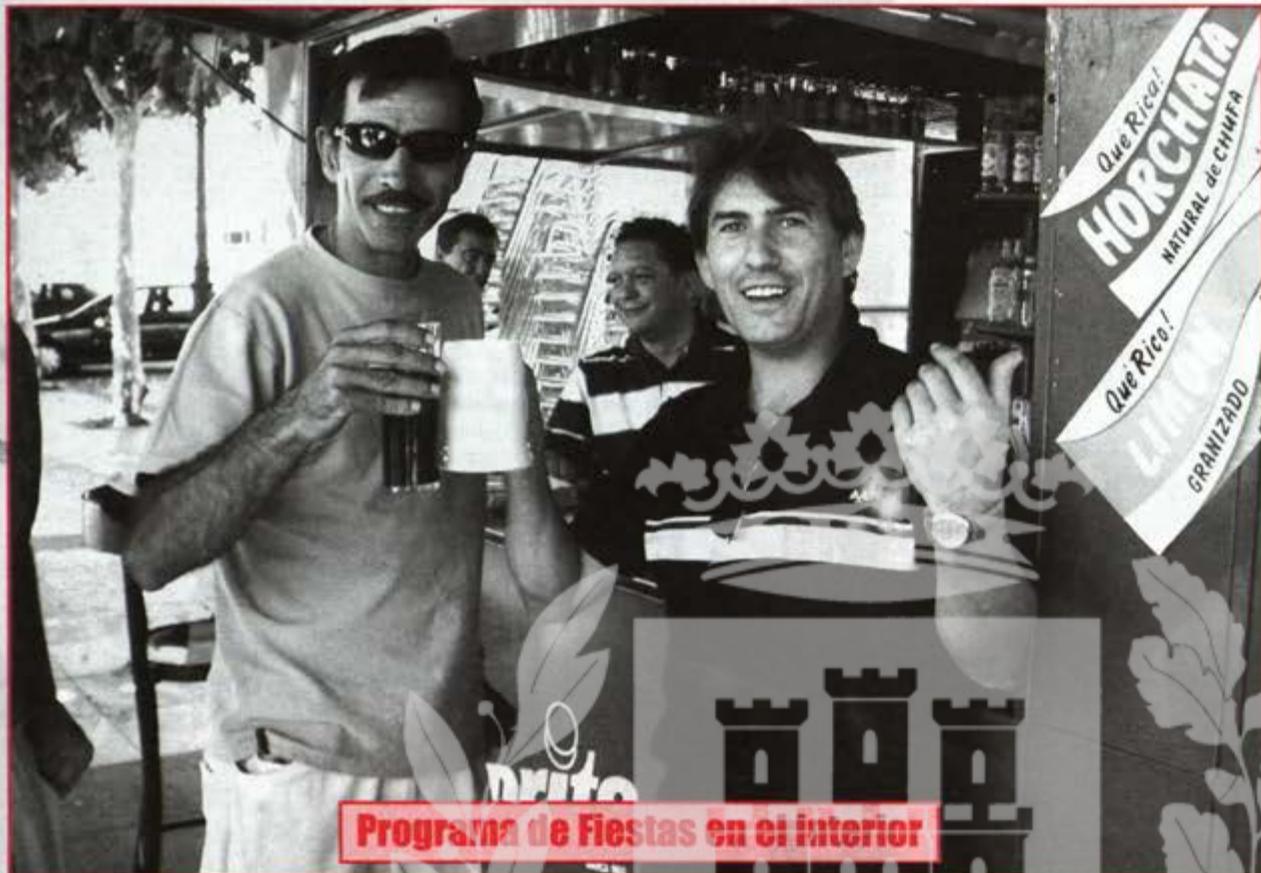
- Alquiler de Despachos y Salas de Juntas Por horas, días y meses.
- Asesoramiento Integral a la empresa.
- Domiciliación de Sociedades.

c/ Santa Úrsula, 2 Tlf.: 902 110 300
 (junto a Plaza de Cervantes) Fax: 91 888 58 87
 28801 ALCALÁ DE HENARES

PUERTA

de madrid

Número 1.773 :-: 24 de agosto de 2002 :-: AÑO 34 :-: Especial de Ferias :-: 1 euro

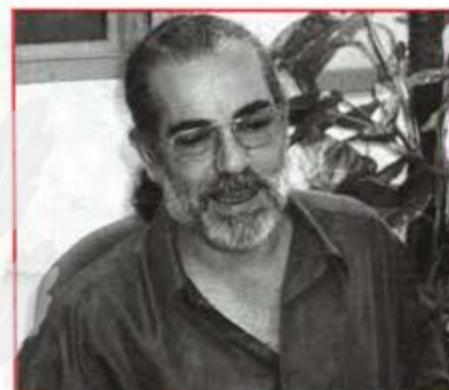


Programa de Fiestas en el interior

Los festejos costarán este año 900.000 euros en total
Imanol Arias y Pezuela brindaron por las ferias



Estopa ya ha vendido 6.000 entradas
Largas colas en la venta anticipada



En el 104.0 de la FM, dirigida por Emilio Lahera
La emisora municipal ya está en las ondas



Poliseda firmó suspensión de pagos
379 trabajadores temen quedarse en la calle



"¡Somos víctimas de los bolardos!"
24 conductores sufrieron daños en sus vehículos

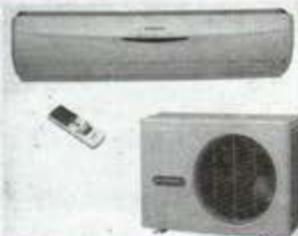
Un hombre de 31 años cayó de un andamio de la Magistral y murió

•••••
Otro hombre falleció en su domicilio de un disparo de escopeta

R.A.S.S.A.D.E.®

Campana "Verano Sofocante"

AIRE ACONDICIONADO



DESDE **30 €/MES** SIN ENTRADA

¡Sienta nuestro frescor!

- Las mejores marcas
- Instalación inmediata
- Instaladores profesionales
- 3 controles de calidad
- Chalets, pisos, oficinas, comercios...
- Presupuesto ¡GRATIS!

INSTALACIÓN GRATIS

Avda. Juan de Austria, 30 - Telfs.: 91 519 29 29 - 901 500 606 - Alcalá de Henares



Cervecería
El Hidalgo



Restaurante
Casa Bayton

Las Terrazas de la Plaza de Cervantes

CON TODOS LOS ALCALAÍNOS
Y VISITANTES

¡Felices Ferias y Fiestas 2002!



Bar La Botica
Abierto las 24
horas en Ferias



Heladería
Dall'Agnese
Venezia

Neocapitalismo

La expresión "neocapitalismo" empieza a sustituir al manoseado vocablo "neoliberalismo". Hay que celebrarlo en honor a la claridad de lenguaje, puesto que ya se ha dicho que el neoliberalismo no es nuevo ni liberal. El neocapitalismo sí es capitalismo, pero tampoco es nuevo, aunque a alguien se lo parezca porque hoy la sociedad acepta sin pensar en ello que ese capitalismo esté protagonizado por gentes que no ponen su capital en el empeño —aunque sí estén dispuestas a llevarse el de otros— y por gobernantes que dirigen la economía con mayor decisión que talento.

Esperemos que, de paso, ya nadie diga que un proceso privatizador de las empresas públicas equivale a un proceso liberalizador. No es así y los españoles no tenemos que ir muy lejos para comprobarlo, puesto que en la memoria de todos está la experiencia de los últimos años, con el gobierno vendiendo las empresas estatales a los grupos económicos que le ha parecido oportuno, aunque haya sido a costa de meter en problemas a multitud de pequeños ahorradores que, por mucho capital que sumen entre todos, nunca tienen autoridad real sobre los destinos ni la dirección de las grandes empresas.

La sociedad no debe creer que vive en un estado liberal. No es así. La actividad económica —y por tanto la actividad social— está decisivamente intervenida. No hay que soñar con el día en que la sociedad llegue a ganar la partida al estado porque ese día no llegará, al menos en un futuro previsible. Por ello, a los ciudadanos de hoy les conviene exigir a los gobiernos que cumplan los compromisos a que se obligan cuando obligan a los ciudadanos a aceptar la intervención. Explicar los fracasos de los gobiernos intervencionistas desde un punto de vista liberal sería útil si fuera posible apearlos del burro, pero no lo es. Al contrario, cuanto más fracasan más gallean. Por eso no hay que pensar en alternativas liberales imposibles, sino en exigir a los intervencionistas que cumplan con sus compromisos.

Aviones y seguridad

Los pasajeros de un avión de Iberia que acababa de despegar de Nueva York se han llevado un buen susto cuando se ha incendiado uno de sus cuatro motores y ha tenido que aterrizar de nuevo en medio de una gran tensión. Dado que los accidentes ocurren y van a seguir ocurriendo, la primera reflexión es que estaba muy bien aquel reclamo publicitario que decía algo así como "Iberia, donde sólo el avión recibe más atenciones que usted". La oferta era excelente porque la primera exigencia que se debe hacer y de hecho se hace a una línea aérea es la seguridad. En los últimos tiempos parece que se ha instalado en parte del público una convicción mágica: los aviones están ahí, te subes a ellos y te llevan a tu destino. Pero hay que entender que un avión es una máquina complejísima y que para mantenerlo en vuelo con las deseables condiciones han de trabajar legiones de personas de muy alto nivel profesional en multitud de especialidades, profesionales que no pueden permitirse el lujo de hacer las cosas sólo medio bien.

Demasiados comentarios giran en torno a los precios del billete de avión como si tal variable fuera la única a tener en cuenta. Sin embargo, lo importante es la relación calidad/precio. En lo que se refiere al transporte aéreo, como la seguridad es la parte fundamental de la calidad, se deduce que no puede sostenerse la relación calidad/precio bajando éste caprichosamente a costa de disminuir proporcionalmente la calidad. En Europa, donde las líneas aéreas han sido estatales hasta hace muy poco tiempo, su pro-

ducción de beneficios no ha sido hasta ahora un capítulo fundamental; sin embargo, después de su privatización, el beneficio es un coste con el que hay que contar a la hora de formar el precio. Esto es lo ortodoxo, pero en un servicio como el transporte aéreo en España, que nunca se ha movido en coordenadas liberales, no hay una experiencia de consumo liberal, es decir, una preocupación del consumidor por su propio interés, dado que está acostumbrado a que el estado se ocupe de ello. Aquí se da por sentado que todas las compañías aéreas se toman la seguridad con la misma preocupación, pero eso no es cierto. Hace algunos años, un veterano mecánico de Iberia nos mostraba su asombro por los estrechos márgenes de seguridad de ciertas pequeñas compañías. Desde hace algún tiempo se habla demasiado de precio del billete y poco de la calidad, pero hay que hablar sobre todo de ésta y hay que saber si las compañías ganan dinero a costa de la seguridad.

Por su parte, los gobiernos, que tan aficionados son a intervenir la vida de sus contribuyentes, podrían inspeccionar en serio y con exigencia competente los criterios de seguridad de las compañías aéreas que operan en sus territorios y cómo aplican esos criterios en la práctica. Que ésa es otra: tener un libro gordo de rutinas de seguridad no significa forzosamente que esas rutinas sean aplicadas a rajatabla para disponer de un amplio margen de seguridad antes de despegar. Quienes disminuyan la seguridad para poder rebajar los precios deberían ser puestos entre rejas.

El PSOE sube

Según todas las encuestas, también las del CIS, el PSOE recorta la ventaja del PP progresiva y notablemente. Los analistas coinciden en afirmar que ello se debe principalmente a la buena ejecutoria de José Luis Rodríguez Zapatero, quien en los últimos tiempos ha mostrado muy buenas maneras en su apoyo al gobierno de Aznar en lo que la mayoría de los ciudadanos perciben como asuntos de estado. Puede ser chocante a primera vista que la colaboración con el gobierno de una oposición leal beneficie a ésta, pero eso sólo chocará a quienes no entiendan que una oposición creíble es la que sabe colocarse en el lugar del gobierno. Por otra parte, es de suponer que no todo el recorte de la ventaja se deberá a José Luis Rodríguez Zapatero, sino también al propio Partido Popular, que en los últimos tiempos tiene demasiadas dificultades para conectar con la opinión pública, casi sin duda porque las maneras del presidente consiguen pocas simpatías, pero también porque el PP se encuentra un tanto perplejo ante la anunciada retirada de Aznar y la no anunciada llegada de alguien que lo sustituya en la expectativa social. Puede que los populares creen que eso no importa, que es preferible aguardar el máximo para destapar al tapado o lo que sea, de modo que sus compañeros de partido no tengan tiempo de segar la hierba bajo los pies, pero eso concede al PSOE y a Rodríguez Zapatero un ancho territorio político donde campar a sus anchas.

El curso político que está a punto de empezar es extremadamente importante porque marca la línea de salida hacia las elecciones locales de la primavera de 2003. Dado que el PP ha logrado que en la mayor parte de España los electores estén con él o contra él, todo el mundo considera natural que el PP no gobierne si no gana por mayoría absoluta porque el resto de partidos se coaligarán contra él. Así los populares lo tienen difícil, y estas elecciones, además de su propia importancia, tienen la que se deriva de que sirven de "prólogo" a las generales.

SEMANARIO Fundado en 1968

PUERTA de Madrid

Editor: Sandalio San Román Hernández
 Redacción, administración y publicidad:
 Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
 Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
 D.L.: GU-78-1968

Telfs.: 91 889 26 53
 91 888 85 89
 Fax: 91 883 45 08

E-mail: puertam@arrakis.es

NUEVO MITSUBISHI
PICK-UP L200
 GLS 115 CV.



NUEVOS MOTORES 2.5 TURBO DIESEL DE 115, 99 O 90 CV. CON ESPACIO PARA MÁS EQUIPAMIENTO. MÁS RIGIDEZ, MÁS COMODIDAD, MÁS SEGURIDAD. ¡Muy Felices Fiestas y Fiestas 2002!!

MMC MADRID: Via Complutense, 117. ALCALÁ DE HENARES. Tel. 91 878 74 97.
 Avda. Castilla, 12 -A - Antigua Ctra. NII, Km. 17,855. SAN FERNANDO DE HENARES. Tel. 91 678 09 33.

Los accidentes con los bolardos han sido frecuentes durante las primeras fases de la operación

El plan de peatonalización entra en funcionamiento por completo en ferias

Con el inicio de las ferias el casco histórico de Alcalá tendrá puesto en marcha todo el sistema de peatonalización, el cual se ha venido implantando por fases desde el día 22 de julio. El principal problema que ha tenido el sistema de bolardos que restringen el tráfico de vehículos en el casco histórico ha sido el de los accidentes de coches que se los han llevado por delante o que han quedado subidos encima del dispositivo denominado pizona con importantes daños en los bajos de los vehículos. Las pruebas se han venido realizando en un periodo vacacional en el que se ha notado de forma especial la reducción del número de coches en Alcalá, por eso ahora durante las ferias el sistema de peatonalización pasará la prueba de fuego.

Según el calendario de fases establecido por el ayuntamiento, el día 22 estaba previsto que se desarrollara la sexta, consistente en la entrada en funcionamiento de todo el sistema durante la semana de ferias. Todas las denominadas puertas de acceso al casco histórico permanecerán cerradas y sólo se abrirán para residentes y vehículos autorizados.

La peatonalización del casco histórico comenzó a ser un hecho desde el lunes 22 de julio con la entrada en funcionamiento de dos bolardos o dos puertas de acceso a la zona de restricción del tráfico en el centro de Alcalá, concretamente las calles San Bernardo y Nebrija. Ese día en teoría se levantaron los dos bolardos, y decimos en teoría porque a las primeras de cambio hubo un accidente en la calle San Bernardo y ese bolardo

quedó dañado. Además, el sistema tuvo diversos problemas, por lo que la pizona de la calle Nebrija con la calle Tinte no se puso en funcionamiento hasta tres días después. En esos días se realizó el cierre de la plaza de Palacio para facilitar las obras de su remodelación. Por tanto fue a finales del mes de julio cuando se abrieron los bucles de las calles Cardenal Cisneros, Santiago y Cardenal Sandoval y Rojas con el cambio de sentido de la circulación en la calle Santiago. Desde entonces, ésta ya no es de dirección obligatoria hacia la plaza de Palacio sino al contrario, en dirección a la calle Tinte.

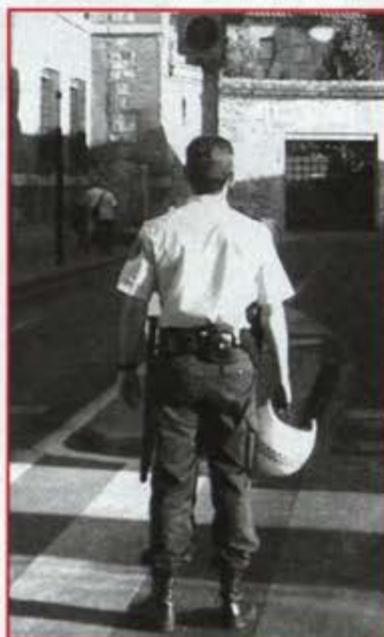
Segunda fase

La siguiente fase se puso en marcha el día 28 de julio. Ese día se levantaron sólo para jornadas festivas los bolardos

de las calles Libreros, Colegios y de la puerta de Aguadores. El alcalde aseguró que "en esta segunda fase se pretendía ampliar un poco más la zona de ocio y de paseo de la gente pero sólo en fines de semana para que veamos cómo funciona. Es también una fase muy suave del plan que de hecho no va a afectar prácticamente a nadie. Lo único es que la gente que aparcaba al lado de los antiguos bolardos de la calle Libreros, van a aparcar ahora un poco más hacia Cuatro Caños.

Cuatro fases en agosto

El día 9 de agosto comenzó la tercera fase del plan con la entrada en funcionamiento en horario nocturno de fines de semana de los bolardos de las calles Tercia, Vaqueras, Escritorios, Siete Esquinas, Trinidad, San Julián, Colegios y



Aguadores, además de la plaza de los Santos Niños. Fue una vuelta de tuerca más en la puesta en funcionamiento del plan. Desde entonces, los bolardos estuvieron levantados de nueve de la noche hasta las siete de la madrugada y se bajaron con la utilización de tarjeta o accionados desde el cuartel de la Policía Local previa llamada al interfono.

La cuarta fase, la que afecta más al sur de Alcalá, entró en funcionamiento el 16 de agosto. Desde ese día, los mismos bolardos de la fase anterior, es decir, los de Tercia, Vaqueras, Escritorios, Siete Esquinas, Trinidad, San Julián, Colegios, Aguadores y Santos Niños están siendo levantados todos los días en horario nocturno, concretamente de nue-

Otros tantos vehículos sufrieron las consecuencias al tratar de acceder a la zona restringida

24 bolardos han sufrido daños desde que se implantó la peatonalización

Desde que el lunes 22 de julio ocurrió el primer accidente de un vehículo con el bolardo o pizona de la calle San Bernardo hasta el momento de cerrar esta edición de PUERTA DE MADRID se han contabilizado un total de 24 accidentes en los que han sufrido daños otros tantos vehículos. El personal de la empresa SICE, adjudicataria del sistema de control de accesos de tráfico al casco histórico, ha tenido que arreglar otros tantos bolardos. Fuentes policiales aseguraron a PUERTA DE MADRID que "el problema es que muchos alcalainos se encuentran de vacaciones. Cuando vuelvan y se encuen-

tren los bolardos levantados habrá más accidentes".

El último de estos percances ocurrió en la calle Nebrija, donde un coche se llevó por delante el bolardo, y, sobre todo, en la calle Colegios, donde otro vehículo no sólo arrancó la pizona, sino que además provocó importantes daños en el sistema hidráulico que hizo necesario que el personal de SICE levantara el asfalto para su reparación. Pero las peores partes suelen llevarse los vehículos. En la mayor parte de los casos los coches sufren daños en los bajos, dañándose el cárter, lo que implica una importante y costosa obra para su reparación.





ve de la noche a siete de la madrugada.

Tres días después, el 19 de agosto, entraron en funcionamiento, ya en horario completo los bolardos anteriormente citados, excepto los de la calle Tercia, plaza de los Santos Niños y Escritorios, que permanecerán abiertos en horario comercial.

Por tanto ahora en ferias comienza la sexta y última fase prevista para el mes de agosto. Durante esa semana estará en funcionamiento todo

el sistema de control de accesos al centro histórico tal y como está concebido.

Funcionamiento completo

Quiere ello decir que durante las ferias la peatonalización será completa, al menos como la han diseñado el alcalde y el concejal de Urbanismo. Pero aún quedan dos fases más para poner en marcha durante las ferias.

Del 1 al 21 de septiembre se pondrá en marcha la séptima fase del plan de peatonalización, que en realidad son las cuatro primeras fases juntas, es decir, el levantamiento de los bolardos de las calles San Bernardo y Nebrija con la apertura de los bucles de las calles Cardenal Cisneros, Santiago y Cardenal Sandoval y Rojas, la entrada en funcionamiento durante los días festivos de los bolardos de las calles Libreros, Colegios y Aguadores, y la entrada en

funcionamiento en horario nocturno pero todos los días, de los bolardos de las calles Tercia, Vaquerías, Escritorios, Siete Esquinas, Trinidad, San Julián, Colegios y Aguadores, además de la plaza de los Santos Niños.

La octava y última fase es la puesta en funcionamiento integral del plan el día 22 de septiembre, domingo en que se celebrará el día sin coches. A partir de entonces ya funcionará plenamente el plan durante todos los días.

¡ ¡ GRATIS !!



prodental blue
Grupo clínico dental

TE REALIZA GRATIS:

- Revisión inicial
- Revisiones periódicas
- Rx Periapical
- Extracción de dientes temporarios
- Limpieza bucal para nuestros pacientes

LO MÁS IMPORTANTE, ¡TU SALUD DENTAL! VEN A VERNOS Y...

Sonríe ...



- Importantes prestaciones
- Profesionales altamente cualificados
- Precios competitivos
- Facilidades de pago

TE ESPERAMOS EN:
• c/ Pedro Sarmiento de Gamboa, 1
Telef.: 91 280 79 79
y
• c/ Era Honda, 25
Telef.: 91 280 46 03
ALCALÁ DE HENARES

¡¡ Tus clínicas dentales !!

ANGELITOS GRUESOS

Hace muchos años, cuando tantos españoles se ganaban la supervivencia -que no la vida- como podían, Antonio Machín cayó en la cuenta de que en los cuadros de las iglesias nunca aparecían angelitos negros alrededor de la Virgen María. Los pintores piadosos se habían olvidado de ellos y el cantante de las maracas mareadas inmortalizó en un bolero bienintencionado contra el racismo la reivindicación bastante razonable de que el mundo debía pasar la página segregacionista, siquiera en el arte religioso, y dejar de retratar a todos los ángeles del cielo con esa piel -más que blanca, lechosa- de las princesas noruegas. La canción era buena -quero decir, bondadosa- pero si ha pasado a la historia de la música popular es porque tenía mucho más de hermosa que de buena. A veces, sucede que sobre el suelo yermo de la injusticia nacen obras de arte inmortales que nunca hubieran sido posibles en un ambiente celestial donde no existe el dolor. Un fallo en la memoria de los artistas piadosos inspiró a un músico y a un poeta y ahí tenemos ese bolero inolvidable para los restos.

Pero como la mayoría de las veces intentamos resolver los problemas de uno en uno y en fila india el cantante cubano que hacía las delicias de nuestras abuelas se dejó en el tintero del olvido a otra clase de ángeles marginados por la Historia y la Religión: los gordos. Está claro que siempre se cumple implacablemente esa ley no escrita de que todo corrector de fallos ajenos siempre comete también su error personal e intransferible, en el que no cae. En fin, lo de las pajas, las vigas y los ojos.

Pintor que pintas con amor ¿por qué desprecias su grosor? Siempre que pintas iglesias pintas angelitos bellos pero nunca te acordaste de pintar un ángel grueso.

Menos mal que aquí están algunas compañías aéreas para corregirlo, acordándose de los obesos angelotes que como pesan tanto necesitan otro medio alternativo al de sus propias alas para volar. La compañía norteamericana Southwest Airlines se ha puesto a cantar lo de que también se van al cielo todos los gorditos buenos. Pero, eso sí, pagando el doble. Y ahí está esa normativa que ha dictado

recientemente para cobrarles el billete doble; no por su peso, dicen, sino por su tamaño.

De antiguo se sabe que el inventario angelical es múltiple y variado. No ya en el recinto celestial -tronos, serafines, querubines, ángeles de la guarda y hasta uno que al que llaman Caído-sino en la tierra. El cine negro empezó por descubrirnos ángeles con caras sucias, presumiblemente, de todas las razas en el margen fronterizo de cualquier ciudad que crece a golpe de esperanza y desesperación. Y el desaparecido director de cine español Manolo Sumner ya había reparado antes que nadie en que hay ángeles gordos con el inalienable derecho a enamorarse de las ángeles gordas para ser felices y comer perdices rellenas de chocolate. Luego tenemos los ángeles de Charlie, que son angelitas pero matonas. Tampoco quiero olvidarme de Los Angeles de California -"L.A. is my lady" cantaba magistralmente Frank Sinatra- y, por último porque no me acuerdo ahora de más, citaré a los ángeles del infierno, unos tipos barbudos con mucha tripa capaces de cabalgar en su Harley-Davidson por encima del mundo mientras miran al resto de la humanidad como si fuera una fila de hormigas. Cuando era más joven estuve una vez en el establecimiento "Los Cantiles" de Luarca, que había sido tomado por asalto por una legión de estos energúmenos. Enseguida pude comprobar por mí mismo cómo arrinconaban a los demás clientes mientras plantaban sus zarpas de oso en el mostrador del bar antes de pedir veinte cervezas por bigote. Cada uno de ellos venía acompañado de su respectiva diablesa. Y, no crean, ellas también tenían su mérito; al parecer, dejaban los lavabos femeninos del establecimiento como un pozo negro cada vez que pasaban dentro a lavarse los tatuajes.

Lo de que los angelitos negros también van al cielo lo sé, desde pequeño, por la música. No por el famoso bolero de Machín, sino porque la música y los negros

-ángeles o demonios- sí que es un matrimonio que no lo deshace ni Dios. De hecho, el Todopoderoso debe de estar encantado con esos coros de serafines de color ébano que, en lugar del "Hosanna" judío, le cantarán Summertime, When the saints are marching in y espléndidos blues como ese del que tengo una versión genial de los Rolling Stones y cuyo título -I'm carrying on the suitcases in my head ("yo llevo las maletas dentro de mi cabeza")- es toda una declaración de principios porque una cosa son los viajeros de verdad y otra los simples turistas como nosotros.

Pero volviendo al asunto del tamaño que nos ocupa -y que ocupa más de la cuenta el escaso espacio a que autoriza un billete aéreo- a todos esos angelitos grandes -angelotes que pasan de los ciento diez kilos- no les va a resultar tan fácil subir al cielo a partir de ahora. Al menos, los once primeros kilómetros de altura ya que la compañía aérea de Dallas quiere cobrarles dos billetes en lugar de uno porque dicen que hombre gordo vale -en realidad, quieren decir cuesta- por dos. Y la Southwest Airlines ha decidido que usará el cinturón de seguridad para medir y no la báscula para pesar.

Uno ha viajado en avión por razones de trabajo y por vacaciones; así que sabe perfectamente lo que se siente cuando le toca el gordo de esa estrecha lotería. Viajar con un compañero de asiento que te recuerda a Orson Welles en todo menos en el interior de su cerebro no es ningún premio. Y aunque no me considero una de las potenciales víctimas clientelares de la compañía, no me parece bien que ésta se haya apuntado a la ley de embudo y discrimine por razón de tamaño en lugar de peso. Si hay algo que está meridianamente claro es que el peso de los pasajeros es más enemigo del vuelo del avión que las dimensiones. Hay gentes orondas, de aspecto feliz, -como aquel "Gordito Relleno" del TBO- que tienen las carnes flojas y el músculo blando; son tipos de más volumen que

peso y a mí recuerdan a las figuritas de plastilina que modelan esos otros angelitos con dodotis que hay en todas las guarderías. Estos orondos seres humanos de mantequilla tienen que pesar por la fuerza la mitad de lo que aparentan. En cambio, conozco tipos musculosos y culturistas -de los que enseñan un pie y cualquier olivo cambiaría su cepa por aquél sin pensárselo dos veces- que deben de ser el terror de las básculas de baño. Sospecho que su ADN corre parejo con el de las anclas de los trasatlánticos y los cimientos del Hotel Bali, recién inaugurado en Benidorm. Menudo lastre.

Si a partir de ahora a los gordos angelicales les van a cobrar billete doble cuando viajen en avión, dirigible o nave espacial, parecería lógico que rebajen también el precio a la mitad en el caso de los pasajeros con peso pluma -top models anoréxicas, enfermos consumidos por la tisis y minusválidos con ambas piernas amputadas- y no digamos ya la clase de descuento que les debería corresponder en justicia a algunos ángeles de verdad que viajan en avión, y que son espíritus puros que no ocupan ni el asiento ya que están de servicio por ser ángeles de la guarda. Bueno, pues no caerá esa breva.

La inmensa mayoría de las grandes compañías tratan a sus clientes -de los que comen y engordan- de la misma y abusiva manera. Da igual que se trate de una operadora aérea, de una sociedad médica, de un banco o de una firma de seguros. Racanean con el servicio que deben prestar por contrato todo lo que pueden y hasta procuran penalizar a precio de oro cualquier milimétrico exceso en los gastos que haya cometido el usuario. Pero si se da la circunstancia contraria -que uno es una perita en dulce y un auténtico chollo como cliente porque consume menos de la décima parte de lo que paga- ya se sabe: estas corporaciones mastodónticas pierden la memoria -si te he visto no me acuerdo- lo mismo que la perdían aquellos pintores antiguos y racistas.

Sergio COELLO



RENAULT Clio

Elefante *indicus* 1.5 dCi 3p
por **10.350 €.**
con Aire Acondicionado

Pues ahora por lo mismo, puedes tener lo que necesitas:

Un Renault Clio *Authentique* 1.5 dCi 3p.
65 c.v.* con Aire Acondicionado.



Lo que necesitas.



RENAULT 01F 2

*Renault Clio Authentique 1.5 dCi 3p 65 cv. 10.350 €. PVP recomendado para Península y Baleares para todos los coches que puedan acogerse al Plan Prever, IVA, transporte, impuesto de matriculación y promoción incluidos. Oferta válida hasta fin de mes. Modelo visualizado Renault Clio Dynamique 3p.

Concesionario RENAULT **AUTOCARPE**

Paseo de los Curas, 19-21. Tel.: 918 824 239.

Polígono Azque, parcela 11. Tel.: 918 892 389.

Ctro. Comercial El Vall, c/ Zaragoza, s/n. Tel.: 918 881 999.

Paseo de la Estación, 2. Tel.: 918 881 915

ALCALÁ DE HENARES



Apunta al nuevo centro

El Parque Comercial y de Ocio Cuadernillos te ofrece una oportunidad única: **formar parte del nuevo centro de la ciudad.**

Frente a La Dehesa, en una estratégica zona de Alcalá de Henares llena de ofertas tanto comerciales como de ocio, puedes instalar tu negocio.

Un nuevo centro con fáciles accesos, 16 cines, zonas verdes, 2.500 plazas de parking gratuito, más de 2 millones de personas en el área de influencia, medianas

superficies, muchas comodidades, todo tipo de comercios y miles de ofertas.

Un parque moderno y estudiado, donde 60.000 trabajadores de 18.000 empresas del Corredor de Henares garantizan una gran afluencia de público entre semana, viéndose potenciada los sábados y domingos gracias al gran desarrollo urbanístico de la zona.

La oportunidad para crecer y hacer crecer tu negocio de forma inteligente depende de ti.

Un nuevo centro con nuevas ideas te está esperando.

Inauguración en diciembre de 2003



parque comercial y de ocio

cuadernillos

recrea tus sentidos

Promueve
ASSETALIA

Carretera N-II Km. 33 (frente a La Dehesa) - Alcalá de Henares (MADRID)

Permítanme que me ría

Leo en un periódico local, que el Ayuntamiento de Alcalá encarga la realización de un mapa de ruidos. Primero cancela la reunión prevista para debatir el horario de cierre de los bares de copas, hasta que se hagan públicos los resultados del mapa de ruidos propuesto.

El mapa tendrá como finalidad mostrar las zonas que sufren más problemas acústicos y poner los medios con los que atajar los ruidos.

Necesitarán don concejales para desarrollar este plan: la de Ciudad Sostenible y la de Urbanismo.

La primera comenzará en septiembre a analizar los ruidos de la ciudad y la de Urbanismo ya ha adjudicado el proyecto.

Hasta ahora no he hecho nada más que transcribir la noticia casi literalmente pero yo me pregunto: ¿este equipo de gobierno municipal se pensará que los ciudadanos de Alcalá de Henares son idiotas o imbéciles? ¿A quién pretenden engañar?

Van a comenzar un análisis de ruidos, cuando estos se acaban en septiembre, porque se despiden el mayor promotor de ruidos: El Excmo. Ayuntamiento de Alcalá que es el que utiliza los parques públicos, los cierra, cobra 3 euros por entrar a ellos o sentarse en una terraza, después de haber expulsado de ese parque a los abuelos con sus nietos, ancianos solos, o bien mamás con sus respectivos hijos pequeños.

A continuación comienzan a "amenizar" un conjunto (no se puede llamar orquesta) aunque

los demás somos incapaces de diferenciar entre música celta, música clásica, rock duro, jazz o vals de Strauss, porque el nivel de decibelios es tan grande que a los diez minutos hay que taparse los oídos y sujetar las lámparas de cualquiera de los pisos colindantes que empiezan a moverse, y la mayoría de los habitantes tenemos que marchar a dormir a casa de algún familiar que nos acoja misericordiosamente. Esto todos los fines de semana durante mayo, junio, julio y agosto, aunque a veces parte de septiembre.

Comparado con esto ¿qué representa para nosotros el ruido que producen los coches al pasar? O no se oye con las ventanas cerradas, o al lado de las noches culturales nos suena a música celestial, hasta el extremo de que preferimos el ruido de un motor al de cualquiera de los conjuntos que mantiene el Excmo. Ayuntamiento.

En este mes de septiembre nos vendrán a preguntar (si es que vienen): "¿qué ruidos tiene usted?". Y contestaremos: "ahora ninguno". A continuación las dos concejalías "se lavarán las manos" y dirán: "todo va fenomenal. ¿No veis? Ya no se quejan los vecinos".

Piensan que el resto del pueblo es idiota. Ellos saben que simplemente preguntando a la Policía Municipal se acabaría antes la encuesta, ya que cuando algún vecino como el que escribe hoy, ha llamado al 092 le han contestado: "nosotros no tenemos información, y nos hemos enterado porque el ruido se oye desde aquí". O bien: "es

que nosotros no podemos hacer nada porque tienen permiso aunque no sabemos hasta qué hora".

"De verdadera vergüenza"

¿A quién creen que van a engañar, diciendo que van a confeccionar un mapa de ruidos, cuando son ellos los que provocan los más estruendosos, y para divertir a unos cuantos expulsan de su domicilio al doble de los que divierten? ¿Por qué siendo tan simpáticos los responsables, para quedan bien con sus "amiguetes" no los llevan a la puerta de su casa, o al menos a las proximidades?

Los vecinos, como buenos ciudadanos, estamos dispuestos a soportar los ruidos, molestias y no dormir durante los días de ferias y fiestas, pero de ninguna manera todo el año, y que encima nos tomen el pelo, diciendo que van a confeccionar un mapa de ruidos en el mes de septiembre.

Según estoy terminando de escribir, veo preparativos en el parque aun siendo un día que no está programado.

Llamo al 092 para preguntar si saben algo y me contestan que no saben nada pero que como no tienen por qué programar, puede que hayan considerado oportuno ampliar las juergas otro día más.

Creo que los vecinos debemos tomar otras medidas porque esto es de juzgado de guardia.

Yo hasta tanto me voy a mi exilio de los fines de semana.

M. CALLEJA

La jota es siempre brava y leal

Vibraba el cristal de la puerta de su ducha en un club de tenis. Era de un amigo entrañable, con su potente voz de barítono. Biología y Abogacía se juntaron en un fuerte abrazo joto.

Un hijo suyo Notario en Madrid también es barítono.

Me narra, emocionado, hechos totalmente verídicos de su vida. Y si el cristal de su ducha no se rompió, él tampoco se quebró y salió incólume de la tragedia de su pasado.

Y aquella jota afirmaba el triunfo de su personalidad.

Me dijo que al pasar los soldados por la ancha avenida hacia la Plaza receptora la gente creía que serían alemanes, siendo la sorpresa enorme al comprobar que eran castellanos de Burgos todos, hablando el castellano recio de la Alta Meseta y que lo entienden perfectamente en TODA ESPAÑA.

Mi amigo Abogado es igual que los Jueces que quemaron el "Fuero Juzgo" romano en la glera del Arlanzón en Burgos, implantando el Derecho Consuetudinario.

Luis AYORA



LECCIONES DE CALIDAD

EL COLEGIO MONTFORT POSEE LAS CERTIFICACIONES AENOR ISO 9001 Y CERTIFIED QUALITY SYSTEM EN CALIDAD



Desde los 2 años hasta la universidad.
Educación bilingüe en inglés.
Inglés validado por la Universidad de Londres.
Programas de desarrollo de la inteligencia.
Compromiso de calidad educativa.
Máxima exigencia y rendimiento académico.



Informática desde educación infantil.
Cibercolegio.
Escuelas de música y danza.
15 escuelas deportivas.
Un millón de m² de cuidadas instalaciones.
Internado y mediopensionado.



TRANSPORTE ESCOLAR DESDE ALCALÁ DE HENARES Y ALREDEDORES

Avda. de la Constitución, s/n. 28890 Loeches (Madrid). Tel. 91 886 70 65 / Fax.: 91 886 72 25 www.colegiomontfort.es / e-mail: correo@colegiomontfort.es

A un o una periodista

Hace unos días lei en un periódico de Alcalá de difusión gratuita con fecha del 01 al 07 de agosto en la página 3 el siguiente titular: "Estopa y Operación Triunfo estrellas de las fiestas patronales"; y en el artículo que seguía se repetía dos veces más "fiestas patronales".

¡¡¡Que no, que las fiestas patronales no son del 23 al 30 de agosto!!!

Lo que se celebra a últimos de agosto son unas ferias cuyo origen se remonta al siglo XII, concedidas por el rey Alfonso VIII, como lo demuestra el siguiente escrito: "El rey Alfonso VIII, a petición del Arzobispo Gonzalo Pérez (1.182-1-191) concede un privilegio, en marzo de 1.184, por el que se protegía la celebración de una feria de 10 días después del domingo de Quasimodo (siguiente al de Pascua de resurrección). Será el rey Alfonso X el que traslade esta actividad comercial hacia el día de San Bartolomé (finales de agosto)" (1).

¡¡¡Ahora, señor o señora periodista va a repetir conmigo: "Las fiestas patronales de Alcalá son los Santos Niños Justo y Pastor, el 6 de agosto, y Nuestra Señora del Val, el tercer domingo de septiembre"!!!

¡¡¡Si después de repetirlo no se lo ha aprendido escribalo 100 veces!!!

(1) Alcalá de Henares. Guía Histórico Artística. Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares. Pp. 35 y 36.

Isidora SÁNCHEZ

ALUMINIO Y PVC



ALPES

Tlf.: 91 880 90 33

Andrés Saborit, 10 - Fax: 91 881 50 45

**RESIDENCIA
3ª EDAD**

"MARIA AUXILIADORA"
• Económica • Familiar
GUADALAJARA - 949 / 29 04 88

La ética y "el gratis total"

Siempre es bueno tomar decisiones justas. La pareja Peinado-Suárez, primeras cabezas del Ayuntamiento, tiene en sus manos acabar de una vez con uno de los "agravios" tradicionales que llega al cenit precisamente en estos días: las invitaciones "de protocolo" para las actuaciones musicales y taurinas de las Ferias de Alcalá.

En los últimos años, que se sepa, se han manejado con el PP y con el PSOE-IU más de 200 invitaciones diarias, y si bien es lógico que el alcalde y los concejales de Festejos, Culturas y de servicios implicados tengan acceso libre, así como quien determine el Obispado, no es menos conocido que no hay concejal que baje de las 400.000 pesetas mensuales, y los demás funcionarios y políticos de élite beneficiados tienen un sueldo todavía mayor, lo suficiente como para pasar por taquilla en vez de "poner el cazo". El

cuento del "protocolo" ampara el reparto "ago-go" en estos días de unas 1.500 entradas, y eso, en un gobierno de izquierdas, es intolerable por injusto e insolidario. El "gratis total" es una afrenta a los ciudadanos de a pie que van a tener que pagar entre 1.500 y 2.500 pesetas por cada concierto y en el caso de padres de familia, a tanto por cada hijo.

El tráfico de entradas que se iría a repartir cada día de Ferias necesita una explicación. Aunque, la más razonable, sería la comparecencia del trío Bartolomé-Peinado-Suárez para informar al pueblo de que "EL GRATIS TOTAL", ha pasado a la historia, o que pasarán ellos, como vemos que está ocurriendo a algunos políticos alemanes por hacer uso de este "mamono".

Una ex trabajadora municipal.

Juana ALONSO CONTRERAS

**ADELGACE
Definitivamente**

* BAJO CONTROL MÉDICO
* SIN PASAR HAMBRE * SIN MEDICAMENTOS
Elimine las sobrecargas grasas



**Reserve hora
Su 1ª consulta
GRATUITA**

Mediante la dieta combinada con mesoterapia y tratamientos corporales, conseguirá resultados asombrosos y rápidos

- TRATAMIENTOS CORPORALES:
Anticelulíticos, Reafirmantes
- TRATAMIENTOS FACIALES:
Acné, Antiarrugas, Hidratante
- PEELING: Rejuvenecimiento Facial
- MESOTERAPIA
- CIRUGÍA PLÁSTICA Y REPARADORA
- LIPOSUCCIÓN, ABDOMEN, AUMENTO MAMARIO, NARIZ, MENTÓN, LABIOS, ETC.

Nuestros cirujanos son especialistas en Cirugía Plástica y Reparadora, miembros de la Sociedad de Cirugía Plástica y Reparadora.

(las intervenciones se realizan en la Clínica Rúber. Madrid)

**CENTRO MÉDICO Y ESTÉTICA INTEGRAL
Cánovas - Cruz Verde**

Plaza de la Cruz Verde, 1-3 - Alcalá de Henares
Telefs.: 91 881 82 83 - 91 883 54 51

¿Universidad Alcalá de Madrid?

Desde que tengo uso de razón y me intereso por la Historia de Alcalá, me he preguntado una y mil veces cómo la Universidad más famosa de España, la Complutense de Madrid, recibe ese extraño nombre. Es cierto que en 1836 la Universidad fue trasladada a Madrid, pero no fue hasta 1970 cuando se decidió concederle el gentilicio de "complutense", que es sinónimo de "alcalaíno". Me dirijo a este semanario con el objeto de agitar estas aguas y que nuestra Universidad (Patrimonio de la Humanidad, hay que recordarlo) realice los trámites necesarios para que el nombre sea devuelto, así como el escudo y el valioso patrimonio artístico que, vergonzosamente, ahora se conserva en Madrid.

Llegar a un acuerdo con la universidad madrileña sería lo más acertado para resarcir a nuestra ciudad del agravio más ominoso de su historia.

No se trata de una mera "quaestio de verbis": es, desde luego, una incoherencia lingüística (Universidad de Alcalá de Madrid) pero, sobre todo, una injusticia intolerable. Cisneros se enamoró de Alcalá, y en ella fundó su universidad, a orillas del Henares, no del Manzanares.

Miguel Ángel LÓPEZ ROLDAN

**GRUPO CERO
CONSULTA de
PSICOANÁLISIS**

- Depresión, Ansiedad, Obsesiones, Fobias.
- Stress, Anorexia, Disfunciones Sexuales.
- Conflictos de pareja, Rendimiento Laboral.
- Afecciones Psicosomáticas: Dolor, Artritis Reumatoide, Hipertensión Arterial, Asma.

Petición de hora:

91 883 02 13

696 19 42 59

Plaza de España, 1 - 1º C
Alcalá de Henares

Hace unos días, una persona muy apreciada para mí, me comentaba entre sorna y tristeza lo siguiente: "Si hubieras contemplado este fin de semana pasado la calle Mayor (de Alcalá de Henares, para el que no la conozca aprox. 400 m. de larga por 8 m. de ancha, con soportales en toda su longitud, y punto neurálgico del Casco Histórico) se te habría caído el alma a los pies". Con la lógica inquietud le pregunté, ¿qué es eso que has visto que tanto te ha alarmado?, la respuesta fue rápida y contundente: toda la calle estaba llena de lo que se denomina ahora como "top mantas". Ante tal respuesta, lo único que se me ocurrió decirle fue lo siguiente: ¡intenta tomar una foto de este espectáculo!

Unos días más tarde, dándole vueltas a este asunto, caí en la cuenta de lo que podría haber sido el motivo por el que la policía tantas veces requerida para estos asuntos no había actuado de forma inmediata.

¡Ahora sí lo tenía claro!

esto debía formar parte del reciente plan de restricción de paso al centro, que nuestro "brillantísimo y espabiladísimo" alcalde está poniendo en marcha actualmente en la mayoría de las calles del centro de nuestra ciudad. Supongo que el primer edil alcalaíno, ante la duda de que el comercio tradicional no pudiera soportar por mucho tiempo calles desérticas, sin gente en los días laborables, ante esto, ha debido tener la feliz idea de incorporar como alternativa "antiguas costumbres comerciales".

¿Por que no?, no es mala la idea, si lo contemplásemos desde una mente "abierta, práctica y en absoluto dictatorial" como la de nuestro alcalde, nos daríamos cuenta enseguida, que el hecho de querer transformar la imagen de esta ciudad, a la de una época que perteneció a siglos pasados, tanto en su formato de no coches, como en el del tipo de comercio, nos daríamos

Calle Mayor: "Top Mantas"

cuenta de inmediato que la idea podría ser extraordinaria.

Les propongo a todos ustedes que por un momento cierren los ojos e imaginen lo que sería, por poner un ejemplo, la calle Mayor llena de "comerciantes" con mantas en el suelo (similar a lo de los fines de semana) ofreciéndonos sus productos; eso sí, tendrían que cambiar los botijos, cántaros o gallinas, por ordenadores, automóviles, joyas y telefonía.

A que es genial, el espectáculo de poder comprar un anillo de brillantes en plena calle sería extraordinario. Eso sí, que se vayan preparando los grandes centros comerciales como el Corte Inglés, Carrefour, o Alcampo, porque a partir de ahora si yo llevo razón y esta original idea se lleva cabo, la competencia para ellos será fortísima, "que es de lo que se trata". Que empiecen a temblar los grandes empresarios de la distribución, porque por fin la adminis-

tración local ha encontrado una forma de obligarles a atarse los machos (con el tiempo que llevaban persiguiendo esto, "ellos que aman a los pequeños por encima de todo").

Digo yo, que ya era hora, que nuestros políticos protegieran de verdad y como es su obligación la defensa de los intereses generales de los ciudadanos, manteniendo el equilibrio entre grandes y pequeños, cosa que no han hecho hasta ahora (las causas, cada uno que las interprete como quiera), porque esto sería de verdad la única vía para que nuestra economía no tuviera problemas en el futuro.

¡Bueno!, voy a terminar confesando que me gusta la idea, y que además me siento orgulloso de que sea Alcalá a través de su equipo de gobierno, la primera en ponerlo en marcha.

¡Ahora sí que nos van a conocer, vamos a ser pioneros en el comercio del futuro!

V. Manuel G. PARRA



Neon Sebring Sebring Cabrio 300M PT Cruiser

Coches que te obligan a disfrutar,
precios que te obligan a decidirte.

Ahora tienes un PT Cruiser desde 18.000 €.



PT Cruiser

Coches con la mejor tecnología DaimlerChrysler para que conducir sea todo un placer. Descubre el diseño, espacio, calidad y confort en toda la gama Chrysler desde 11.995 €. Cochés que te obligan a disfrutar. Ven a verlos a la Red Oficial Chrysler-Jeep.



Concesionario oficial Chrysler-Jeep:

GR MOTOR, S.L.

Ctra. Madrid-Barcelona, km. 28,200 (Pol. Ind. Mapfre). 28806 ALCALÁ DE HENARES. TEL. 91 877 59 50
www.grmotor.com

Muchos ciudadanos de Alcalá de Henares consideramos de suma gravedad la actuación que sigue realizando el Ayuntamiento de la Ciudad a lo largo de los dos últimos meses con el Plan de Control de Acceso al Casco Histórico, que no nos preocupa por el fin que persigue, la peatonalización del casco histórico, sino por los medios y las formas que se emplean.

Seguramente si la actuación del Ayuntamiento de esta Ciudad se estuviese produciendo en otra Comunidad o "País" de España, la prensa nacional hubiera realizado un gran despliegue informativo y hasta elaborado sendos editoriales creando un gran debate nacional sobre el derecho a la intimidad, libre circulación de los ciudadanos, etc...

El sistema de Control de Acceso ideado, al parecer, por el Alcalde socialista Manuel Peinado y alguno de sus colaboradores de izquierda unida, (paradójicamente tantas veces autonominándose como "abanderados de la defensa de nuestras libertades"), ante la pasividad de la oposición (¿?) del Partido Popular, y el silencio o aprobación de algunas asociaciones vecinales y de comerciantes o industriales (el tiempo nos dirá si a cambio de promesas de promoción personal de sus dirigentes, como piensan algunos), parece ser impuesto al margen de los requisitos formales o legales previos, sin recogerse en el plan especial vigente, sin acuerdo plenario, etc. (al menos no se ha certificado por ahora en tal sentido por el Ayuntamiento a petición de la Plataforma Complutense); plan que por muchos está conceptualizado como resultado de una decisión caprichosa con tintes totalitarios, sobre todo teniendo en cuenta que en apenas tres días se recogieron más de seis mil firmas en contra que se entregaron en "nuestro" (¿?) Ayuntamiento y que sólo han servido para expoliar más la obstinación de estos "gestores" incapaces de rectificar.

¿A dónde piensan llegar?

El cierre de ochenta y cuatro calles mediante el establecimiento de barreras móviles para controlar el acceso de los automóviles de residentes, ciudadanos y visitantes, sin que conste que se haya elaborado previamente un plan de Evacuación y Seguridad que elimine el efecto de tales barreras en caso de ser necesaria una intervención rápida de los servicios de emergencia, sin vías intermedias liberadas para facilitar el acceso, como ocurre en otras ciudades con calles peatonales, u otras medidas ... nos parece de suma gravedad para la seguridad de los ciudadanos y sus bienes.

Para redondear el proyecto "maravilloso", los puntos de acceso disponen de video-cámaras para la captación de la imagen de los ciudadanos, con el correspondiente centro de pantallas, medidas éstas únicamente al alcance de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado en casos muy especiales y con la correspondiente autorización gubernativa y judicial, según se establece en la legislación pertinente (sic). ¿Acaso somos delincuentes los vecinos y visitantes ...? Por favor Sr. Alcalde ¡díganos si es que estamos en una zona de alto riesgo ...! De ser así debemos saberlo, pues ¡tal vez tengamos que huir ...! Aunque, con estas decisiones que Vds. toman tal vez lo sea pronto, pues si las ambulancias, los bomberos, las fuerzas del orden ... tienen que salvar tanto chirimbo o ponerse en la cola de automóviles de las calles adyacentes para realizar sus intervenciones de emergencia estamos listos los vecinos y transeúntes del casco histórico.

Puede pensarse, por tanto, que no existe el más mínimo respeto a determinados derechos de los ciudadanos consagrados en la Constitución Española, que suponemos está en vigor en la actualidad también en

Alcalá de Henares (sic). Como digo, si esto ocurriera en alguna pequeña aldea de otra Comunidad sería primera plana en todos los periódicos del Estado. Esto está empezando a ocurrir en Alcalá de Henares a la que algunos ya empiezan a llamar Alcatraz de Henares.

Parece ser que lo anterior se pretende legitimar, con el denominado Avance de Plan Especial del Casco, recientemente publicado, en el que, entre otras lindezas, se dispone la demolición en el futuro de los barrios de Panera o Madre de Dios y Manigua que, situados en dos zonas limítrofes, "distorsionan" el entorno histórico-artístico, en los que residen más de tres mil personas, quienes como consecuencia de la alarma social que ha producido el genial proyecto han visto alterado el valor de su patrimonio además de recibir profundas heridas en su sensibilidad, con la única respuesta de algunos políticos que escurren el bulto y ponen "valientemente" disculpas con manifestaciones como "se trata de un informe de los técnicos..." o "lo vamos borrar del Plan Especial", manifestaciones que denotan una vez más la solidez, el valor y la responsabilidad de algunos de estos señores y el respeto que merecemos los ciudadanos.

El daño ya está hecho, aunque muchos ciudadanos y algunas asociaciones están iniciando actuaciones previas para la interposición de acciones en defensa de sus derechos, para defenderse o resarcirse de posibles daños causados por quienes teóricamente, deben velar por los intereses de todos los ciudadanos.

¿Hasta dónde piensan algunos de estos señores que ocupan cargos públicos remunerados y que tienen la función primordial de servir a los ciudadanos procurando su bienestar? ¿Tal vez su obstinación sea una huida hacia adelante para apa-

rentar que justifican el precipitado, o tal vez interesado, gasto de un millón de euros? La alarma social creada en un sector de nuestro vecindario ¿se elimina con manifestaciones evasivas? Seguramente es más duro justificar el gasto inútil de un millón de euros que dar marcha atrás en la implantación de un sistema de control de los ciudadanos, tal vez, sin precedente en un Estado Constitucional y es más fácil echar la culpa a los técnicos que asumir la responsabilidad de las decisiones políticas de demoler determinados edificios.

La necesaria peatonalización en otras ciudades es el resultado de planes a ocho o diez años, con la creación de infraestructuras previas, e implantación gradual. Aunque tal vez en Alcalá tengamos unos políticos que hayan descubierto la "piedra filosofal" y son capaces de implantarlo en unos meses y "sin traumas" como pregonan muchos, posiblemente "subsidiados" que rodean al proyecto y se esfuerzan en silenciar el malestar de la mayoría de la población. Mucho más a largo plazo serían las demoliciones de edificios y siempre por un justificadísimo bien común que habría que empezar aplicando con alguno de los engendros arquitectónicos que nos han impuesto nuestros administradores próximos y actuales (los ejemplos están en la mente de todos).

No quisiera pensar que algunos gestores municipales estén haciendo suya aquella máxima de una empresa publicitaria que decía a su personal: "nunca se debe tratar al público como si fuera idiota, pero nunca se os olvide que es idiota", aunque aquí parece que se piensan ambas cosas.

Si esto sigue así ¿qué nos esperará para el futuro?

José María
GARCÍA GARCÍA
Vocal de la
Plataforma Computense

¡Felices Fiestas!!

Detalles
JOYERIA
EN PLATA

MAJORICA
PERLAS

NAO
HAND MADE IN SPAIN BY LADROP

c/ Carmen Calzado, 4
Tif.: 91 880 34 10 - ALCALA DE HENARES



RESIDENCIA 3ª EDAD
Santo Domingo de Silos

VALIDOS Y ASISTIDOS

- Atención médica
- Cocina propia
- Trato familiar
- Ambiente hogareño

PRECIOS ECONOMICOS

POZUELO EL REY

(a 15 minutos de Alcalá)

Ctra. Pozuelo a Nuevo Baztán, km. 1'500

Tifs.: 91 873 51 84 - 91 873 55 24

TEMAS

El molino de Gregorio Prieto en Valdepeñas y el vino glorioso...

Hace tiempo que no vamos por Valdepeñas, aunque seguimos muchos de sus asuntos, venturas, desventuras y peripecias varias por los periódicos, como los políticos suelen hacer. Ya no sabemos exactamente qué conocidos nos quedan, y siempre guardamos respeto por los desaparecidos: Caro Patón, Moreno Merlo, Muñoz Fillol, Alfonso Megía, Sánchez-Carrasco, Angelita Rodero, Alfredo Sánchez, Brotóns y tantos más de cuyo nombre quisiéramos acordarnos con igual cariño. Gregorio Prieto, personaje peculiar, tuvo con nosotros una discreta amistad en nuestros contactos artístico-literarios en la propia Valdepeñas, Manzanares, Madrid, Ruidera, Tomelloso, Argamasilla de Alba. Una conversación cuasi interminable la tuvimos entre Madrid y Manzanares y otra, entretenida, en su precioso molino de viento que el Ayuntamiento de entonces ofreció al pintor, cuando le hablábamos de sus bellísimos dibujos más que de sus óleos, lo que no le agradaba demasiado. Y conste que conocemos cuadros, aparte de los de los molinos, encantadores.

Ahora nos enteramos por este periódico que este "gigante", y en verdad que gigante, el mayor del mundo dicen, se convierte en nueva sede (nada sabíamos de la primera) de la agrupación Jóvenes Amigos del Vino, a la que saludamos cordialmente porque sin duda es la única del país. No es frecuente asociar cuestiones vinícolas con la juventud cuando esa juventud en absoluto tiene que ver con los del "botellón" y defectillos similares... En fin.

El Ayuntamiento lo dio, el Ayuntamiento lo quitó, bendito sea su santo nombre. Desaparecido Gregorio, ¿qué menester mejor que transformarse en domicilio social de unos jóvenes

defensores del vino y su circunstancia en la ciudad del vino? Aplaudimos sin reservas la decisión del alcalde y los ediles en este punto y a los que no conocemos personalmente. (No es extraño. Son muy pocos los políticos de mayor o menor rango con los que tengamos alguna relación. Si nos preguntan por cómo se llaman, por ejemplo, los alcaldes de la provincia de Ciudad Real, que serán cientos o así, puede que sólo contestáramos moviendo los dedos de una sola mano. Sobrarían dedos).

Muchas veces estuvimos en el molino, que creemos recordar medía, y medirá, de quince a dieciséis metros de altura por ocho o nueve en su base interior, más o menos. Contaban que era, sí, el mayor del mundo. Era muy bonito, con sus tres plantas, la inferior con motivos manchegos y las superiores con obras de Gregorio. Salvo ofuscación, había allí un gran cuadro de Gregorio con su madre, que pintaría en sus años mozos y en el que se advertían los trazos vigorosos del pincel pero también la casi ingenuidad de los principios de una carrera por demás brillante.

En sus finales tiempos, era el conserje o custodio del molino el simpático valdepeñero don Fernando Vasco, que fuera hijo del ilustre historiador Eusebio Vasco, una de las lumbreras de su patria chica. Con él dialogamos mucho y sin saña de lo divino y lo humano. Es otro buen conocido que se llevó la muerte. Nos viene a la memoria una mañana en que llegamos al molino llenos de cansancio porque veníamos de visitar a un caballero artesano de botería (podía ser don Manuel Fresneda; si no, algo parecido), la única botería que quedaba en Valdepeñas. Fue, pues, una mañana feliz para nosotros. Una botería que

fabricaba o remendaba —el dueño y un hijo— esos inefables pellejos cervantinos que dan al vino tan picante y delicioso sabor a pez, y, tras ella, un molino de viento que, aunque simbólico, siempre evoca la aventura del Caballero y del Doméstico, ya constituya un plato verdaderamente sabroso para un hombre ansioso de conocer y aprender, y estimar y propagar, los aspectos interesantes de estos pagos que nunca han sido tierra de promisión, pero sí de ayuda, remedio, alimento y consideración para otras.

Ahora este molino, que albergó tan hermosos cuadros del jamás olvidado Gregorio Prieto, el personaje peculiar de las mágicas manos para trazar manos, el de la indisimulada socarronería, el de los ojillos vivarachos y escrutadores..., pasa a ser sede de los jóvenes que, en el mejor sentido de la palabra, aman el vino, sangre del más excelso de los seres, Jesús, al que defenderán y auparán como nosotros deseamos, porque ni por un momento en la vida hemos dejado de creer en las virtudes del vino que, como dijeron los filósofos de la antigüedad, alegra el corazón del hombre. Y, si algo se malea, no es el vino el culpable, sino un corazón pervertido...

En estos meses alejados de La Mancha, y con la debida sobriedad, cuando llega la hora de comer, tenemos presto el vaso de vino —tinto—, ya de la propia región en que nacimos, ya de otras que nos facilitan los familiares y que hacen del parco alimento poco menos que un cumplido banquete. Caldos de La Mancha, del Priorato, de Extremadura, de La Rioja, de la Ribera del Duero, de Mondéjar, de Arganda..., que hacen la vida más amable y ponen una nota de amor y humor en las horas que pasan y que, ¡ay!, no vuelven.

Miguel GARCÍA DE MORA

Humanistas y Fiestas

Las Fiestas de nuestra ciudad que, a lo largo del tiempo, han constituido un espacio lúdico y de relajo para los alcalaínos, de encuentro con la cultura y la tradición de forma expedita, se han venido transformando durante los últimos años en una actividad comercial con claros fines de lucro. Si no, ¿cómo explicar que la abrumadora mayoría de las actividades programadas para este año —antes gratuitas en gran parte— al día de hoy sean de pago?

El 90% de los actos preparados para estas Fiestas impone el cobro de entrada. Las actividades gratuitas no pasan más allá de tres o cuatro, a lo sumo.

Una familia media alcalaína compuesta por tres personas deberá contar, para asistir a parte de estas actividades lúdicas y culturales, con una media de 120 euros (20.000 pesetas). Si el bolsillo y el tiempo no dan para tanto, con 60 euros (10.000 pesetas) se podrá acceder a ver y gozar una pequeña parte de las Fiestas. Estas cifras se consideran sólo en concepto de entradas, sin contar aquí con los helados y "chuches" para los niños y las bebidas o degustaciones gastronómicas que un día se permitan consumir los tres miembros de la familia.

Nos preguntamos, ¿quién gana con esta forma de organizar las Fiestas de Alcalá? No lo sabemos con exactitud pero sí sabemos que los vecinos de Alcalá, en absoluto.

¿Por qué no hay más espectáculos de calidad y de libre acceso, como ocurre en otros municipios del Corredor del Henares? La respuesta se encuentra en la esencia misma del sistema que pone e impone por valor central el dinero, dejando a las personas en segundo o tercer plano, como meros consumidores, proveedores de ganancias para los organizadores y artistas favorecidos del sistema.

¿Dónde está la participación ciudadana en los festejos, las organizaciones sociales apoyando las fiestas de la ciudad y aportando sus propias expresiones artísticas y culturales?

Los Humanistas de Alcalá ponemos por centro y objetivo de la actividad cultural al ser humano y su desarrollo multifacético. Por tanto, llamamos la atención sobre la nefasta tendencia de las autoridades de la ciudad, de convertir —cada vez más— las Fiestas de Alcalá, en un negocio en el que, quien no disponga de dinero suficiente, no podrá participar ni gozar de algo que le correspondería por el solo hecho de ser alcalaíno.

Enrique ZÚÑIGA RIVAS
Partido Humanista

AZULEJOS
PAVIMENTOS
GRES

- MUEBLES DE COCINA
- MUEBLES DE BAÑO
- SANITARIOS
- CRIFERIA
- MAMPARAS
- HIDROMASAJE

EXPOSICION Y VENTA:

Gil de Andrade, 12 - Tlf.: 91 889 85 42 - ALCALA-

"PICAZO" MATERIALES DE CONSTRUCCION, S.L.

¡OFERTA!

**CAMBIAMOS BAÑERA POR
PLATO DE DUCHA EN TAN SÓLO DOS DÍAS
(ALBAÑILERÍA Y FONTANERÍA INCLUIDAS)**

**ALBAÑILERÍA, FONTANERÍA, ELECTRICIDAD, ETC.
- REFORMA INTEGRAL DE LA VIVIENDA-**

ALMACEN:

Pol. El Caballo, nave 15 - LOECHES-



Castillo Stirling.
Jesús, M^a Ángeles, Aurora,
Regina, Rafael y Carlos

Salimos el día 7 con destino Edimburgo, cuando llegamos al mediodía nos encontramos con una ciudad encantadora, enclavada sobre antiguos volcanes, con unos edificios georgianos y victorianos muy bien conservados. Resulta una maravilla pasear por sus calles y parques llenos de encanto, aunque nos llamó la atención que algunos están cerrados y sólo pueden pasar los vecinos que viven alrededor. La Milla Real que une el Castillo con el Palacio, donde termina, divide la parte antigua de la nueva, origen de la ciudad.

El día 8 la guía nos lleva a realizar una visita panorámica, nos explica el Castillo y el Palacio con su historia y su relación con María Estuardo cuando fue decapitada por su prima Isabel I de Inglaterra. Cenamos en un típico pub victoriano.

El día 9 salimos hacia los Reinos Celtas de las Tierras Altas. Nos adentramos en el antiguo reino de Fife y llegamos a St. Andrews, muestra la torre de la que fue la mayor catedral del país, su castillo y sus bulliciosas calles nos conducen al lugar donde nació el golf: el Royal Club. Atravesando Dundee llegamos a Pitlochry con su ambiente victoriano, vamos al castillo de Blayr, muy bien conservado con una excelente colección de armas desde el siglo XVIII y rodeado de un jardín precioso, en el cual cada árbol tiene su nombre y fecha de plantación.

El día 10 nos acercamos hasta el castillo de Urchart para realizar un cruceo por el Lago Ness, incluida la leyenda de su "monstruo", nos introducimos en el Weslem Ross.

Viaje a Escocia

Un viaje que nos lleva por cascadas, valles, ríos, fiordos, bosques, tundra y lagos. Disfrutamos de Loch Maree con el salto de agua con el nombre de la reina Victoria. Lo que más me impresionó fue una cascada que atravesamos mediante un puente colgante, sólo se podía atravesar con un máximo de 6 personas, "daba vértigo".

El día 11 adentrándonos en tierras salvajes, llegamos al castillo de Elean Donan, majestuoso dominando sus tres lagos. Después de haber dormido en Inverness (capital de las Tierras Altas) nos dirigimos

a la isla de Skye, el Trotternish nos desveló sus tesoros geológicos: el viejo hombre de Storm, los acantilados en forma de falda. Nos vamos a comer a la capital Portree y lo hacemos en un restaurante con un antiguo molino de agua. Vemos el castillo de Dunvegan y tomamos el ferry hacia Fort William, ciudad pequeña, de una sola calle muy típica con muchos pub y dormimos en un hotel clásico.

El día 12 recorreremos el Lago Linnhe llegando a la ciudad de Oban, con su típico puerto, encantador de recorrer. En-

clavada en una montaña, en su cima hicieron "imitando" un circo romano. Pasamos por sus casitas típicas, pintadas cada una de un color distinto y nos vamos a Inveraray, el Lago Lommond recuerda la fisonomía del típico bosque celta, la vista impresionante. Llegamos a Glasgow y realizamos una visita con guía a la Universidad, el Museo de Bellas Artes con unos jardines y una fuente original, la Catedral y la casa más antigua que se conserva, ya que toda la ciudad está reconstruida. Vemos una vista panorámica donde nos encontramos dos personas vestidas con el traje típico, con sus faldas y tocando ambas gaitas escocesas. Nos alojamos en un hotel al lado del río Clyde. El puerto fue el segundo en importancia de todo el imperio británico. Tarde libre para pasear por sus calles peatonales llenas de tiendas y pubs.

El día 13 nos acercamos al Castillo de Stirling, uno de los más bonitos y muy bien conservado; en su capilla se celebran bodas y en su salón de baile fiestas y reuniones. Fue ampliado en el siglo XVI, pero en 1297 libró la Batalla del Puente de Stirling, el defensor de los escoceses William Wallace, que tiene erigido un monumento. La ciudad cautivadora para pasear.

El día 14 nos llevan al avión después de un viaje precioso de paisaje, encantándose las Tierras Altas y Las Híbridas.

M^a Regina LÓPEZ



Gama Accent desde
8.000€
(1.331.088 ptas.)

PVP recomendado en Francia y Alemania. Incluye IVA, transporte, impuesto de matriculación, descuento proporcional y plan prefer.

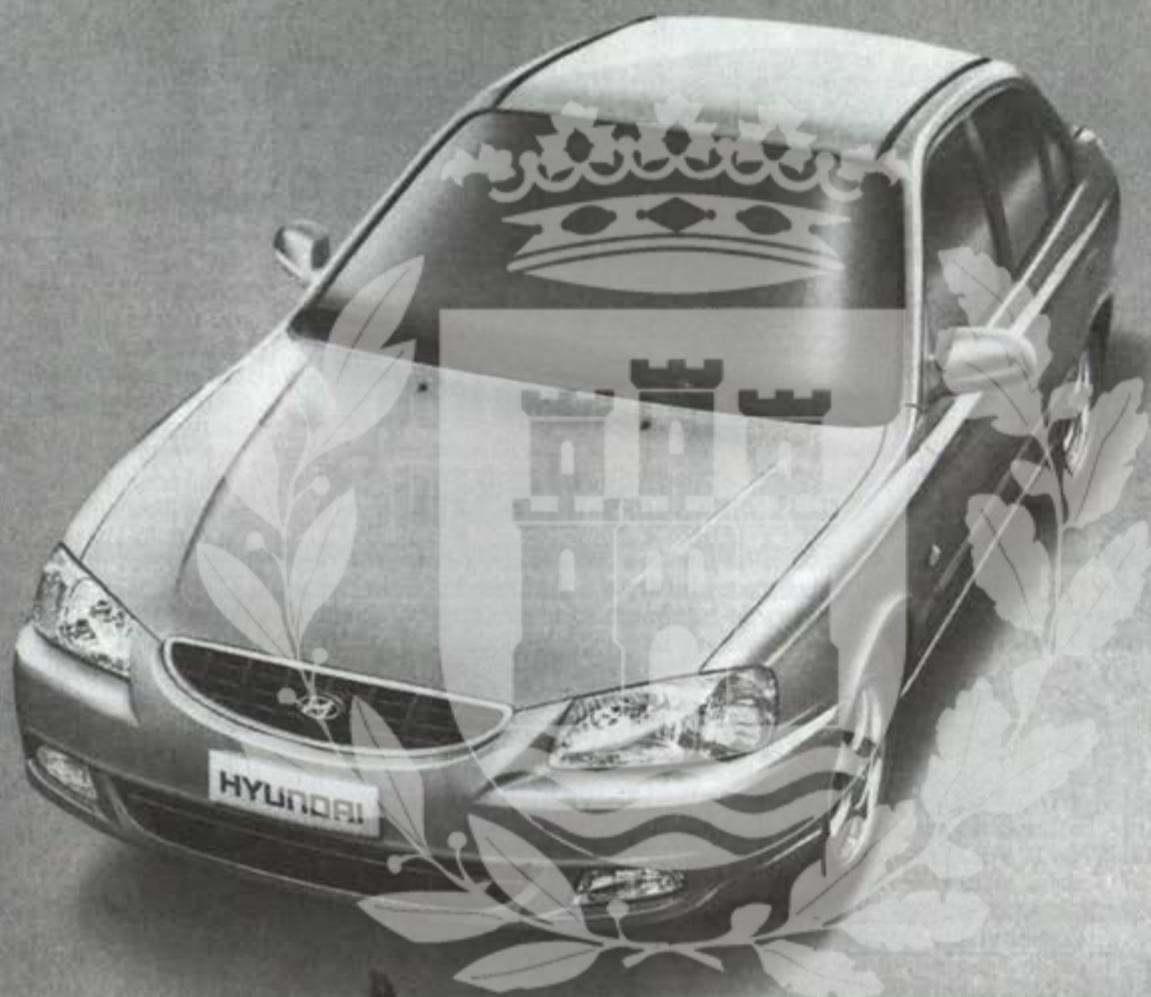
Ahora hasta
2.000 euros
de descuento
(332.772 ptas.)

Motores gasolina y turbodiesel de inyección directa common rail CRDi. De serie: Airbag, cierre centralizado, dirección asistida, elevalunas eléctricos, inmovilizador antirobo, volante regulable etc.



HYUNDAI
disfruta la vida

Accent



3
años
garantía

190

902 246 902

www.hyundai.es



CONCESIONARIO
OFICIAL

LIDERDAI, S.A.

c/ Avila (esquina a Vía Complutense)
Telf.: 91 880 04 49 - Fax: 91 883 20 51 - ALCALÁ DE HENARES



En la fotografía,
Pedro González, Susana
Montblanc y su perro Dandy

Con la colaboración de PUERTA DE MADRID y sus lectores Dandy vuelve a estar con sus dueños

El perro extraviado por una empresa de transportes apareció un mes después

Un mes después de su desaparición, el perro de la familia de Susana Montblanc, que había sido extraviado por una empresa de transporte en la ciudad complutense a finales de junio, se encontraba con sus dueños tras cuatro intensas semanas de búsqueda que concluyeron con un final feliz. Dandy apareció junto a la residencia de ancianos en la noche del día 26 de julio.

En el mes de julio PUERTA DE MADRID publicaba la noticia en la que se explicaba que una empresa de transporte había extraviado a su paso por Alcalá de Henares el pastor alemán de más de cuarenta kilos de Susana Montblanc y Pedro González. A partir de ese momento fueron muchos los que se movilizaron e intentaron colaborar con esta familia afincada en Daganzo y que había visto interrumpidas sus vacaciones estivales por tan imprevisible situación.

Pero todo el esfuerzo de la familia González Montblanc obtenía sus frutos un mes después de su desaparición. El 26 de julio y tras numerosas llamadas que situaban a Dandy en la zona de la residencia de ancianos ubicada junto a Espartales, sus dueños se reencontraban con su querida mascota.

"Desde que salió la noticia habíamos tenido algunas llamadas de la zona de Alcalá de Henares, cerca de Espartales, toda la zona del Hospital y de la residencia de ancianos,

pero no llegábamos a dar con él, todo el mundo veía un pastor alemán, menos nosotros".

Diez o doce días después y a base de que se fue corriendo la voz de unos a otros, comentaron que estaban viendo un pastor alemán que iba a comer a los cubos de basura de la residencia de ancianos, entonces una persona que se llama Teresa, fue la que dio la pista definitiva y luego también unos vecinos suyos, que son Cristóbal y su mujer. Estas personas se quedaron con nosotros desde que llegamos el día 26, que llegamos a las 19 horas hasta casi las 00'00 que pudimos dar con él", explicó Susana Montblanc.

El perro apareció en un descampado de esta zona complutense. "Esta persona vino corriendo para decirnos que lo estaban viendo, y el reencuentro con el perro te puedes imaginar, abrazado a nosotros, se nos hizo pipí, nos arañó por un montón de sitios, y muy emocionante, allí lloraba hasta el apuntador".

"Vimos los ojos brillando y ya sólo con la mirada le reconocimos"

En cuanto Susana y su marido vieron al animal no dudaron ni un momento que era él. "Vimos los ojos brillando y ya sólo con la mirada le reconocimos. Vino inmediatamente hacia nosotros, y cuando se acercó empezó a llorar histérico, se puso a saltar y allí lloraba todo el mundo".

La familia de Dandy quiso a través de estas líneas mostrar su agradecimiento a todas las personas que han hecho posible su reencuentro con su perro. "Sabemos que gracias a los ancianitos de la residencia y personas que le han dejado parte de su comida todos los días, y aunque el perro llegó muy delgado, se ha podido salvar. También queríamos dar las gracias a los medios de comunicación por el apoyo, concretamente al semanario PUERTA DE MADRID y también a las personas que han cuidado de él".

Dandy, que ya se recupera en su domicilio de Daganzo, llegó con diversas secuelas físicas. "Tenía bastantes kilos menos, unos diez aproximadamente, estaba muy desnutrido, se nos ha caído los primeros días por las escaleras al intentar subir porque estaba muy flojo de los cuartos traseros, según su veterinaria tenía un desgaste muy importantes de las caderas, y luego una infección de oídos tremenda, que ha estado un mes entero con medicación, pero lo fundamental y a pesar de haber estado un mes en la calle, es que está muy bien", apuntó su dueña.

Otro de los miedos que se planteó la familia en el momento de su desaparición, es que el perro pudiese provocar daños a terceras personas, cosa que finalmente tampoco ha sucedido. "Sobre todo nuestro miedo que era que pudiera provocar un accidente o que pudiera morder a alguien por el propio miedo de estar en la calle, y hay que agradecer también que no hay que lamentar desgracias a terceras personas, y que el propio perro lo habrá pasado muy mal, pero lo ha pasado él y por lo menos no ha habido personas implicadas".

Una vez pasado el susto y con Dandy prácticamente recuperado, ahora llega el momento de pedir responsabilidades a la empresa de transportes. "Seguimos ahora pendientes con la empresa de transportes, porque de momento no se han puesto en contacto con nosotros para nada, salvo cuando apareció el perro que nosotros por educación les llamamos por teléfono para informales que había aparecido. Hemos esperado a que el veterinario le diera el alta, cosa que ocurrió el día 17, para ya ponernos en contacto con la compañía. En cuanto nos pongamos de acuerdo con nuestra abogada les reclamaremos lo que consideramos justo por lo que ha ocurrido".

Dandy estuvo los primeros días tras el reencuentro "muy raro, pero poco a poco ha ido volviendo a su ritmo y parece que no le van a quedar secuelas".

Un final feliz para una historia que ha dejado patente el amor de esta familia por su mascota. "El perro ha estado criado a biberón, y para nosotros no era el perro, era uno más de la familia", concluyó Susana Montblanc.

ASEGURATE EL EXITO EN EL DIA MAS IMPORTANTE DE TU VIDA



TODO PARA VUESTRA BODA



YIUSY NOVIAS

MADRINAS, FIESTA Y COMPLEMENTOS

c/ Mayor, 27 - PRIMER PISO
TLF.: 91 889 36 66

Bodas y Banquetes



RESTAURANTE - CAFETERIA

LOS HUEROS (Villalbilla)

Telf.: 91 879 26 98

- TRAJE CEREMONIA
 - CHAQUÉ
 - SMOKING
 - CAMISERÍA
 - COMPLEMENTOS
- SASTRERÍA A MEDIDA**

Goviani
Hombre

c/ Teniente Ruiz, 2
Tlfs.: 91 880 27 55 - Fax: 91 882 79 66
Alcalá de Henares



Ramos de Novia

Decoración de Coches y de Iglesias

Todo en Arte Floral

SERVICIO A DOMICILIO



ADMITIMOS TARJETAS DE CRÉDITO

Paseo de la Estación, 2
Teléf.: 91 881 47 88

c/ Libreros, 38
(frente iglesia Sta. María)
Teléf.: 91 883 33 46
ALCALÁ DE HENARES

PELUQUERÍA Y ESTÉTICA

HOMBRES

c/ Diego de Torres, 2
Tlf.: 91 880 97 22



HOMBRE - MUJER ESTÉTICA

c/ Añenza, 2
Tlf.: 91 889 40 07

ALIANZAS (Oro 18 Kts.), ARRAS...

Joyería OCAÑA

Plaza de Cervantes, 32 - Tlf.: 91880 16 85

doña concha

CORTINAS, ESTORES, TAPIZADOS, ALFOMBRAS...

VESTIMOS TU HOGAR

c/ De las Flores, 5 bis - Telf. y Fax: 91 888 24 53



CALIDAD, SERVICIO Y MODA AL ALCANCE DE TODOS

REPORTAJES DIGITALES FOTO-VÍDEO

INVITACIONES CON FOTOGRAFÍA

FOTO3

PASEO DE LOS CURAS, 14

Tléf.: 91 882 24 25

ALCALÁ DE HENARES

Barra DJANCA

REGALOS DE COMUNIÓN Y BODA

RELOJES - CALCULADORAS RADIO - TV - ETC.

CENTRO COMERCIAL EL VAL Teléf.: 91 882 77 83
LOCAL 114 (planta baja) ALCALÁ DE HENARES

MUEBLES Y DECORACION

LOS PACOS

31 AÑOS CREANDO HOGAR EN ALCALÁ

c/ Miguel de Moncada, 4
(junto Galerías Juan de Austria)
Telf. y Fax: 91 880 26 67

c/ Miguel de Unamuno, s/n
EL ENSANCHE
TELF.: 91 802 72 21

¡Confía en Establecimientos Especializados!



Imágenes de los Santos Niños que se veneran en un altar lateral de la catedral de Córdoba.

Comencemos por San Justo, una población de unos 25.000 habitantes descendientes, en su mayor parte, de antiguos emigrantes italianos, que pertenece a la provincia de Santa Fe. Fundada en 1868 por don Mariano Cabal, un importante político argentino de la época, dista 600 kilómetros de Buenos Aires y 100 de Santa Fe, al norte de la cual se encuentra. Es cabeza del departamento del mismo nombre, de 5.575 km² de extensión, aproximadamente del tamaño de la provincia de Alicante. Consultado por correo electrónico el ayuntamiento de esta ciudad, me comunicaron que en la misma no se rinde ningún tipo de culto a los Santos Niños, por lo cual la única relación que tiene aparentemente con ellos, al igual que ocurre con varias localidades españolas, es el nombre.

En la enciclopedia Espasa existe una referencia a otro San Justo perteneciente también a la provincia de Santa Fe, pero ubicado en esta ocasión en el departamento del General López, situado al sur de la provincia. Este San Justo, siempre según los datos de la Espasa, pertenecería al distrito de Melincué y estaría situado a 2 kilómetros de la localidad de Firmat, contando con una población (a principios del siglo XX) de unos 500 habitantes. Sin embargo, ninguna de las fuentes argentinas consultadas por internet dan

Los Santos Niños en Argentina

Su culto en otros lugares

Además de San Justo de la Matanza y de Colón, ciudades de las que ya hablé en su momento, la huella de nuestros dos patronos se encuentra presente en otros lugares de Argentina, de todos los cuales voy a hacer referencia hoy. Lamentablemente no dispongo de datos tan exhaustivos como los que me permitieron escribir los anteriores artículos, pero al menos intentaré que quede constancia de todos ellos por cuanto tiene de interés comprobar cuán lejos llegó el recuerdo a los dos mártires complutenses.

la menor referencia de esta localidad, razón por la que no me atrevo a confirmar su existencia.

De la provincia de Santa Fe hemos de pasar ahora a la de Entre Ríos, ya conocida para nosotros por encontrarse en ella la ciudad de Colón. Aquí, concretamente a 10 kilómetros de distancia de Concepción de Uruguay, se encuentra otra población denominada Villa San Justo, perteneciente al departamento del Uruguay. Fue fundada en 1890 por doña Dolores Costa, viuda del general Justo José de Urquiza, personaje del que ya hablé en el artículo dedicado a Colón y origen, con toda probabilidad, del nombre con el que fue bautizada la nueva localidad, que cuenta hoy, según datos consultados en internet, con unos 1.500 habitantes. Su parroquia no está consagrada a los Santos Niños sino -no podía ser de otra manera- a la Virgen de los Dolores, aunque

no he logrado averiguar si en la misma se conservan imágenes de nuestros patronos.

Existe asimismo en la provincia de Entre Ríos, pero en esta ocasión en el departamento de Concordia, otra población de nombre San Justo, en este caso una entidad municipal menor (junta vecinal según la terminología de la administración argentina), con poco más de 500 habitantes. La toponimia de Entre Ríos se completa, en el departamento de Gualeguay, con un arroyo de nombre San Justo, tributario por la derecha del Clé.

Donde sí existen imágenes de los Santos Niños, como se puede comprobar en la fotografía, es en la catedral de Córdoba, una de las principales ciudades argentinas y capital de la provincia del mismo nombre, situada en el centro del país. Uno de los departamentos de la provincia tiene, además, por nombre San Justo... Aunque la capital del mis-

mo no es Córdoba, sino la ciudad de San Francisco, sin que curiosamente exista en él población alguna con el nombre de San Justo. El departamento de San Justo tiene unos 13.700 km² de extensión, aproximadamente igual que la provincia española de Córdoba (la provincia argentina homónima a la que pertenece tiene una superficie similar a un tercio de la española), y contaba con 183.000 habitantes en 1996, de los cuales 58.000 residían en la capital.

Ni siquiera los propios historiadores argentinos logran ponerse de acuerdo sobre el origen del nombre del departamento, ya que hay quienes lo atribuyen -por variar- al omnipresente prócer Justo José de Urquiza mientras otros defienden, por el contrario, que éste proviene de una antigua misión jesuita establecida allí en el siglo XVIII. De lo que no existe duda es que la capital del departamento es de fundación reciente, 1886 en concreto, algo habitual en Argentina tal como hemos visto en los casos estudiados tanto en este artículo como en los anteriores. Al igual que ocurriera con el San Justo de Santa Fe, aquí tampoco he logrado averiguar si se rinde algún tipo de culto a los Santos Niños.

Quedan ahora por estudiar varios topónimos menores que no aparecen en la relación de entidades locales publicada por el gobierno argentino. Hemos de marchar ahora hasta la provincia de Santiago del Estero, situada al norte del país, en el Chaco argentino, donde se encuentra, cercana a la capital, otra localidad denominada San Justo de la cual tan sólo conozco su existencia, aunque cabe presumir que sea de pequeño tamaño. Lo mismo ocurre con San Justo Lake, ubicada en la provincia de San Juan, al oeste de Argentina y cercana a los Andes, de la cual no he podido recabar más datos. Por último, en la Tierra de Fuego, en el extremo austral de Argentina a 70 km. al suroeste del Río Grande y próxima a la frontera chilena, existe una estancia -una finca ganadera- que lleva por nombre San Justo. En esta ocasión sí he logrado averiguar las razones de su nombre, que no son otras que las de haber sido fundada por un emigrante procedente de San Justo de la Matanza, sin que exista ninguna otra relación entre ella y los Santos Niños.

Y eso es todo, tras cuatro artículos, lo que ha dado de sí la relación de nuestros patronos con Argentina... Por ahora.

José Carlos CANALDA



Lugares de Argentina Relacionados con los Santos Niños

- 1.- San Justo de la Matanza. Provincia de Buenos Aires.
- 2.- Colón. Provincia de Entre Ríos.
- 3.- Villa San Justo. Departamento del Uruguay. Provincia de Entre Ríos.
- 4.- San Justo. Departamento de Concordia. Provincia de Entre Ríos.
- 5.- Arroyo de San Justo. Provincia de Entre Ríos.
- 6.- San Justo. Departamento de San Justo. Provincia de Santa Fe.
- 7.- San Justo. Departamento de General López. Provincia de Santa Fe.
- 8.- Córdoba. Provincia de Córdoba.
- 9.- Departamento de San Justo. Provincia de Córdoba.
- 10.- San Justo. Provincia de Santiago del Estero.
- 11.- San Justo Lake. Provincia de San Juan.
- 12.- Estancia de San Justo. Provincia de Tierra de Fuego.

El día 20 de septiembre, en el campus Homenaje al doctor Vicente Vilas

La facultad de Farmacia y el departamento de Química Física de la universidad de Alcalá han organizado un acto homenaje en el que el doctor Vicente Vilas Sánchez impartirá su última lección magistral con motivo de su jubilación. El acto tendrá lugar en el salón de actos de la facultad de Farmacia a las 12 de la mañana del día 20 de septiembre próximo. Este homenaje es un reconocimiento a su magnífica y dilatada labor como catedrático de universidad en

las facultades de Farmacia de Madrid, Barcelona, Valencia y Alcalá. Los organizadores del acto pretenden no sólo distinguir su magistral trayectoria docente como profesor de Físicoquímica y como decano en sus últimos dieciséis años, sino también testimoniarle su agradecimiento por crear un ambiente de trabajo pleno de cordialidad, por su comportamiento bondadoso y profundamente humano. El homenaje terminará con una comida de confraternidad.



Los electrodomésticos deben utilizarse cuando estén llenos y seleccionando programas de bajo consumo

Lavado el coche cuando sea necesario, utilizando los túneles de lavado

Duchate en vez de bañarte y recuerda de cerrar el grifo mientras te enjabonas

Al afeitarse y cepillarse los dientes, no dejes correr el grifo, utiliza el tapon o un vaso de agua



Excmo. Ayuntamiento de
ALCALÁ de HENARES
Concejalia de Ciudad Sostenible

El AGUA
es de TODOS;
CUIDARLA
es tarea de TODOS.

RECUERDA:
utiliza sólo el agua
necesaria.
Sigue los consejos
que te ofrecemos

SERAGUA, S.A.

aqualia



Algunos asistentes dieron a Bartolomé González el reconocimiento de alcalde

Los Santos Niños desfilaron por las calles complutenses

Con media hora de retraso sobre el horario previsto por la prolongación de la homilía del obispo de la diócesis complutense, monseñor Jesús Catalá, el martes 6 de agosto tuvo lugar la procesión de los Santos Niños, Justo y Pastor, patronos de la ciudad complutense, por lo que ese día fue fiesta local en Alcalá. A pesar de tratarse de un día en plenas vacaciones estivales la asistencia a la procesión de los Santos Niños fue bastante amplia contándose con la presencia de autoridades civiles, religiosas y militares, así como de la junta directiva de la asociación de los Santos Niños.

Entre las autoridades asistentes se encontraba el alcalde, Manuel Peinado, a quien acompañaron varios miembros de su gobierno municipal como la segunda teniente de alcalde, Magdalena Moreno, el concejal de Festejos, José Luis García Pezuela, y el de Ciudad Saludable, Salvador Guardá. Además se encontraba la práctica totalidad de los concejales del Partido Popular encabezados por su portavoz, Bartolomé González, quien tuvo el honor de ser pregonero de las fiestas por su condición de vecino del distrito Centro. Entre los concejales populares se encontraba el presidente de la delegación municipal del distrito Centro, Francisco Bernáldez, quien presidió los actos del programa elaborado por esa delegación.

En la procesión participó también una representación de la Brigada Paracaidista que rindió honores a los santos patronos de la ciudad complutense. El desfile procesional



El líder del PP fue pregonero de las fiestas y criticó la peatonalización



El alcalde estuvo acompañado por varios miembros de su equipo de gobierno



Bartolomé González durante la procesión de los patronos

pasó por la plaza de Palacio y por la calle San Juan, momento en que los feriantes quitaron la música de sus casetas en señal de respeto a la procesión, algo que siempre ha pedido de forma encarecida el obispo.

Una de las anécdotas que se vivió en la procesión fue la de varios ciudadanos, que aclamaron a Bartolomé González como alcalde a pesar de que junto a él se encontraba el máximo edil complutense, Manuel Peinado. Y es que como pregonero Bartolomé González criticó la peatonalización y cualquier intención que hubiera en el equipo de gobierno de derribar edificios en las calles Madre de Dios, Diego de Torres, Manigua y José Cebrían.

descubra la gama seat



nuevo
ibiza

**Les deseamos
¡¡Felices Ferias
y Fiestas
2002!!**

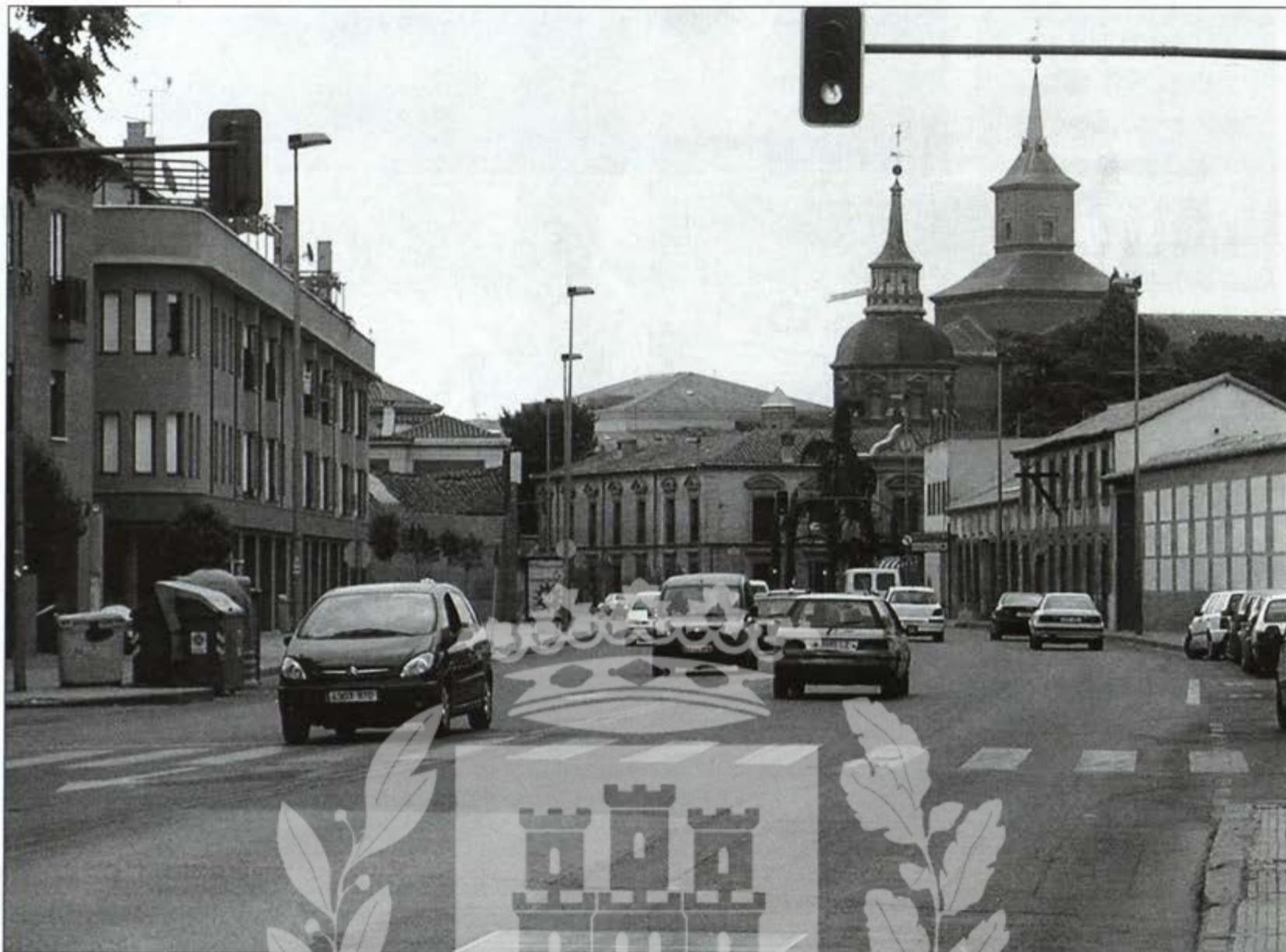
Talleres Hnos. Atienza, S.A.

Vía Complutense, 98. Alcalá de Henares. Madrid. Tel: 91 887 09 71 - Fax: 91 888 05 05



SEAT
auto emoción

Más de 7.000 m² de exposición y servicio postventa a su disposición



El objetivo es convertir una antigua carretera nacional en una gran avenida urbana

El ayuntamiento quiere remodelar toda la Vía Complutense

El gobierno municipal ha encargado la realización de un proyecto para remodelar toda la Vía Complutense desde el parque O'Donnell hasta la Puerta del Universo, en la confluencia con la calle Ávila. El proyecto, según fuentes de alcaldía, se realizará en distintas fases. Una de ellas es la que va desde la rotonda de la Puerta del Universo hasta la rotonda de la calle Luis de Medina. Otra fase de la remodelación iría desde Luis de Medina hasta la rotonda de San Isidro y la tercera fase iría desde ésta hasta el parque O'Donnell.

En estos momentos se están realizando en el ayuntamiento los tres proyectos para la ejecución de cada una de las fases. El objetivo es que en un futuro inmediato todo el eje central que supone para Alcalá la Vía Complutense adquiera verdaderamente un sentido de avenida y desaparezca definitivamente las características que aún mantiene de la antigua carretera nacional II.

Entre las ideas que se contemplan es que la Vía Complutense se convierta en un bulevar arbolado, verde y urbano.

Estos proyectos se complementan con lo ya realizado en las entradas de la ciudad complutense, concretamente la que va desde el centro comercial La Dehesa hasta la Puerta del Universo, ya concluido y desde la rotonda de Matillas hasta la confluencia con la calle Nuestra Señora de Belén.

Queda por tanto por desarrollar el proyecto de remodelación del tramo denominado avenida de Madrid, que va desde la confluencia con la calle Nuestra Señora de Belén hasta la rotonda de las 25 villas, donde se encuentra la

gasolinera GESA, y todo el arreglo de la Vía Complutense.

Con lo ya realizado hasta el momento el actual gobierno municipal ha gastado ya unos 3 millones de euros (casi 500 millones de pesetas en la mejora del principal eje de la ciudad) pero con lo que queda por hacer la cantidad final que se gastará se acercará a los 6 millones de euros, es decir, casi 1.000 millones de pesetas.

La realización de estas tres fases de remodelación de la Vía Complutense puede tener un periodo de ejecución de

tres a cuatro años por lo que todas las obras de la antigua nacional II a su paso por Alcalá habrán cubierto un periodo de ejecución total de siete a ocho años. "Se trata de un cambio genérico que todo el mundo puede apreciar ya. Hemos recibido felicitaciones de personas que viajan a menudo a Alcalá y que nos han hecho saber que ha cambiado espectacularmente la entrada a Alcalá", explicaron fuentes del gabinete de alcaldía.

La entrada por la carretera de Daganzo

El ayuntamiento tiene previsto seguir actuando en las entradas a Alcalá. Concretamente en la carretera de Daganzo se quiere desarrollar el proyecto de remodelación desde la entrada del club Iviasa, justo donde acabó la primera fase ya ejecutada, hasta el puente sobre la vía férrea. En estos momentos ya se está redactando este proyecto para adjudicar las obras.



El presupuesto que se destina es de 160.000 euros

El ayuntamiento convertirá un solar en la calle Nuestra Señora de Belén en un aparcamiento en superficie

El ayuntamiento de Alcalá aprobó en su comisión de gobierno celebrada el día 9 de julio el expediente de adjudicación de obras de un aparcamiento en superficie en la calle Nuestra Señora de Belén por

un valor de 160.765 euros (casi 27 millones de pesetas). Esta obra es fruto de un sondeo realizado por el ayuntamiento entre los vecinos de la zona en el que se vio por parte de estos la necesidad de crear un aparca-

miento en superficie en el solar que hay en la confluencia de la calle Nuestra Señora de Belén con la avenida de Madrid.

En estos momentos ese solar es utilizado por los vecinos en unas condiciones deficientes ya

que es un terrizo con lo que ello supone. Con las lluvias se forma un barrizal y con la sequía hay una polvareda que ensucia los coches.

El proyecto municipal al que se destinan esos 27 millones de pesetas consiste en pavimentar ese solar manteniendo los árboles existentes. En total caben aproximadamente 50 coches con lo que se facilitará el aparcamiento a los vecinos de la zona, que fueron sondeados por el ayuntamiento y éstos mostraron mayoritariamente su apoyo a la idea.

ALCALÁ DE HENARES

AVDA. DE LA ALCARRIA

MAGNÍFICO ÁTICO DUPLEX



120 m² Construidos aprox.

PLANTA BAJA: 2 dormitorios C/A.E., 2 baños, salón c/ terraza, cocina amueblada c/ tendedero.

PLANTA ALTA: Diáfana, c/ terraza, trastero, 2 plazas de garaje, piscina. ¡¡MUY LUMINOSO!!

ZONA CASCO HISTÓRICO

CERCA DE LA CATEDRAL

¡¡ULTIMAS VIVIENDAS!!

- DUPLEX
- 1 DORMITORIO
- 2 DORMITORIOS
- CON GARAJE

OpenDoor
ALCALÁ
SERVICIOS INMOBILIARIOS

c/ Cruz de Guadalajara, 1 - local (junto 4 Caños)

Telf.: 91 877 10 22 - Fax: 91 889 73 05

ALCALÁ DE HENARES



"Nosotros no privilegiamos a Cuba en nuestros planes de cooperación internacional"

El ayuntamiento regala a Cuba cinco camiones de basura

El primer teniente de alcalde, Luis Suárez Machota, presidió como alcalde en funciones el acto de entrega a la embajada de Cuba, representada por su ministro consejero, Luis Astiasarán Ceballos, de cinco camiones recolectores de basura devueltos por la empresa adjudicataria del servicio de recogida de basura y limpieza viaria, Urbaser. Según Suárez Machota, que estuvo acompañado por el portavoz socialista, Pablo González, y por el concejal de Ciudad Sostenible, Fernando Marín, "éste es el cumplimiento por Urbaser de una obligación. Que yo sepa es la primera vez que se cumple en los años de democracia que una contrata devuelva al término de la misma la totalidad de los elementos, porque en el precio que pagamos está incluida la inversión de esos elementos".

Suárez Machota explicó que "este año ha habido una renovación de la contrata de Urbaser y en los meses de junio y julio ha devuelto la totalidad de los elementos que el ayuntamiento de Alcalá le ha ido

pagando durante ocho años".

El primer teniente de alcalde dijo que "desde el punto de vista contable este material tiene un valor cero puesto que está amortizado, ha tenido su periodo de uso de ocho años,

que es el que corresponde desde el punto de vista contable y de la ley de contratos del estado. Pero este material tiene un valor de uso. Además, como la contrata cambia de sistema de recogida, se utiliza este mate-

rial para cumplir con los compromisos de cooperación internacional que tiene el ayuntamiento de Alcalá".

Según Suárez Machota los cinco camiones no se destinaron a Cuba por cuestiones ideológicas: "No, no es por cuestiones ideológicas. En primer lugar es porque estos camiones pueden circular por La Habana, que tiene más de dos millones de habitantes. En segundo lugar, para que el material pueda ser trasladado es preciso que haya un sistema de transporte de estado. En este caso el barco es cubano, del estado cubano, y por tanto el transporte nos sale prácticamente gratuito. Lamentablemente esto no lo podemos hacer con otros países porque el transporte sería más caro que el valor de los camiones".

Sin privilegios con Cuba

El primer teniente de alcalde afirmó que "el ayuntamiento de Alcalá no privilegia para nada a Cuba en sus planes de cooperación internacional. No tenemos ningún convenio a través de ONGs con Cuba. La totalidad de las ayudas van a otros países como Perú, incluso durante el régimen de Fujimori, van a Paraguay donde se ha inaugurado un proyecto financiado por el ayuntamiento de Alcalá de lucha contra la prostitución infantil. Tenemos una serie de proyectos importantes en los países hispanoamericanos, en Asia y en África. Todos estos proyectos están realizados con ONGs de todo contenido ideológico. Trabajamos con ONGs religiosas porque el proyecto de Paraguay lo hacemos con una congregación religiosa. Lo que a nosotros nos interesa con la solidaridad es que satisfaga necesidades sociales y derechos humanos. Nos es igual el color del país y de la ONG que nos lo pidan".



Urbaser

*En fiestas, como durante todo el año,
cuidamos de la limpieza de Alcalá de Henares.*
GRACIAS POR SU COLABORACION



Ayuntamiento de
ALCALÁ DE HENARES

CONCEJALÍA DE CIUDAD SOSTENIBLE

El ayuntamiento actuará en el recinto ferial para consolidar el más importante mercado de ambulantes

El mercadillo de los lunes tendrá mejoras para hacerlo más cómodo

El ayuntamiento de Alcalá aprobó en el mes de julio una serie de actuaciones para mejorar el mercadillo que todos los lunes se instala en el recinto ferial. Será, por tanto, la primera actuación que se hará en este solar situado muy cerca del centro de Alcalá después de que el alcalde anunciara en 1999 que quería que allí se construyera el nuevo ayuntamiento en un edificio diseñado por el prestigioso arquitecto Rafael Moneo y una vez que también se anunciara como inminente el traslado del ferial a otro recinto.

La actuación supone una inversión de 218.677 euros, es decir, algo más de 36 millones de pesetas. El objetivo es mejorar las condiciones en las que se celebra el mercadillo de los lunes con la incorporación de nuevas tomas de agua y puntos de luz para el solar, arreglo y ampliación de la pavimentación así como instalación de fuentes de agua para disponer de agua a presión con la que limpiar la superficie

después de la actividad comercial de los lunes.

Miles de personas visitan todos los lunes este mercadillo de ambulantes, concentración que habla de un volumen de negocio incalculable si se tiene también en cuenta la venta ambulante no autorizada. Además el mercadillo es también fuente de inseguridad ciudadana. El último lunes del mes de julio se calcula que se llegaron a denunciar hasta 25



robos de bolsos y carteras en la zona.

Fuentes de alcaldía manifestaron que a corto plazo no hay ninguna intención de

cambiar el uso que los lunes tiene el recinto ferial, de ahí que se proceda a su mejora para hacerlo más cómodo a vendedores y clientes.

¡Felices Fiestas 2002!

GRUPO

Luis Carrasco



KP CENTER

SERVICIOS
INMOBILIARIOS



GESTORIA

CORONA, S.L.



ASESORÍA INTEGRAL A PARTICULARES Y EMPRESAS

c/ Santa Úrsula, 2 (junto a Plaza de Cervantes). 28801 ALCALÁ DE HENARES
Tlfs.: 91 888 06 47 - 902 11 03 00 - Fax: 91 889 65 95



Rosana Brotons muestra los daños a su vehículo, lo mismo que Alberto Martín

Algunos coches se los llevan por delante, a otros se les levanta cuando están pasando

"Somos víctimas de los bolardos"

El sistema de control de accesos al casco histórico está provocando accidentes diversos por la falta de costumbre de los conductores. Con cierta ironía comentaba un vecino del casco histórico ante la imagen repetida de un coche dañado por un bolardo que el negocio de reparaciones de vehículos está haciendo el agosto y nunca mejor dicho. Los dos percances más frecuentes están siendo que algunos coches se llevan por delante la pila o bolardo al no darse cuenta de su presencia y que a otros se les levanta cuando están pasando al aprovechar que delante de ellos ha pasado un vehículo con tarjeta. El primer día que funcionó el bolardo de la calle Nebrija, el jueves 25 de julio, hubo dos accidentes en apenas una hora.

Con el inicio de las ferias el ayuntamiento quiere poner en funcionamiento todo el sistema por lo que las previsiones son que durante estos días el número de percances de vehículos con las pilonas levantadas se multipliquen. Desde la Policía Local se pide a los conductores que extremen las precauciones y respeten las señalizaciones, tanto luminosas como verticales.

Los primeros días del funcionamiento de la primera fase del plan de peatonalización hubo tres accidentes. El día 21 de julio tenía que entrar en marcha el plan con dos puertas de acceso, la de la calle San Bernardo y la de la calle Nebrija. Sin embargo los fallos detectados y las pruebas que se realizaron en el sistema hi-

cieron que los bolardos no entraran plenamente en funcionamiento hasta el día 25 de julio. Ya antes, el día 22 de julio nada más levantarse la pila de la calle San Bernardo, un coche sufrió el primer percance. Al acercarse un vehículo con tarjeta, el sistema lo detectó y bajó el bolardo para permitir su paso. Así lo hizo y el coche que circulaba inmediatamente detrás no vio el bolardo levantado e intentó hacer lo mismo. Justo cuando pasaba por encima de la pila bajada, ésta se levantó dañando los bajos del coche.

Mucho más llamativo fue lo ocurrido el día 25 de julio, fecha en la que entró en funcionamiento de manera ininterrumpida el bolardo de la calle Nebrija. En apenas dos horas hubo dos accidentes.

En el primero de ellos la víctima fue Rosana Brotons, quien intentó pasar estando el bolardo bajado: "Yo soy una víctima de esta putada que ha hecho el alcalde de Alcalá. Esto no es normal. Yo venía por esta calle y ha pasado delante de mí un coche. Se supone que esto está en pruebas, que ni siquiera ha entrado en vigor. Ha pasado el que venía delante, que debía de ser residente. Detrás he pasado yo y me ha dejado pasar justo hasta la mitad del coche y ha

subido el bolardo dejándome el coche colgado".

Rosana Brotons explicó lo ocurrido con lágrimas en los ojos y muy nerviosa por lo ocurrido: "Han venido los de la empresa de mantenimiento, han bajado el pivote y hemos quitado el coche de enmedio. La Policía Local ha venido, ha tomado nota de lo ocurrido y me han dicho que han sido varios los casos que se han producido. También me han dicho que denuncie y supongo que será mi compañía de seguros la que se encargue de denunciar".

La conductora añadió que "cuando yo he ido a pasar no he visto ningún bolardo y al pasar ha sido cuando se ha subido. Tengo los bajos del coche destrozados y estaba nuevo. Lo que no es normal es que yo esté pagando un impuesto de circulación como todos los alcaínos y que sólo sean privilegiados los que puedan pasar por esta calle. Me han dicho que los de la universidad pueden pasar por la calle Nebrija, pero yo no puedo pasar porque no vivo aquí y no tengo tarjeta de residente. Para el señor Peinado hay vecinos de primera categoría y de segunda. Yo debo de ser de segunda porque no tengo derecho a venir en coche al casco histórico de Alcalá".

El sistema de pilonas provoca varios accidentes

- A las protestas se unen vecinos de la periferia del casco histórico

Arrollar el bolardo

El siguiente caso ocurrió apenas una hora después ese mismo día. Alberto Martín explicó que "yo he ido a girar desde la calle Tinte a la calle Nebrija para buscar aparcamiento. Venía a una academia aquí al lado y cuando he pasado se me ha quedado el coche clavado. Ha salido un pivote y se me ha clavado. Yo no he visto un pivote como ese. Delante de mí no circulaba ningún coche".

Por tanto parece claro que, acostumbrado a hacer el giro frecuentemente, lo que menos pensó Alberto Martín fue que se iba a encontrar un bolardo. Con el paragolpes delantero lo arrolló y lo arrancó de cuajo, dañándole el sistema hidráulico, que lo accionan los bajos de su coche: "Yo he notado un ruido e inmediatamente he parado el coche. He visto el bolardo arrancado pero mi sorpresa es que no está clavado. Por lo visto, antes que yo ha pasado una chica que ha tenido otro accidente. Por lo visto lo han superpuesto y yo lo he desplazado. El caso es que tengo el hierro clavado en el cárter del coche".

Alberto Martín afirmó: "Yo

DETALLES PARA INVITADOS A

BODAS
COMUNIONES
BAUTIZOS...

LOGAR S.L.

EL MAYOR SURTIDO DE ALCALÁ
FABRICACION PROPIA

Pº de Aguadores, 9-10 (recinto ferial)
TEL: 883 18 58 - ALCALÁ DE HENARES



Mari Carmen y Enriqueta se quejaron del plan de peatonalización, que ya ha producido varios incidentes

no vivo en el casco histórico y estoy muy enfadado con este plan de peatonalización. Pero no sólo yo. ¿Cuánta gente hay enfadada como yo? Muchísima. Esto no es normal y es para indignarse".

Enfermedades

Ese mismo día que empezó a funcionar la pizona de la calle Nebrija tampoco estaban muy contentas en la peluquería si-

tuada en el número 4 de esa calle: "Esta mañana se ha puesto mala una señora en la peluquería. Se nos ha quedado como muerta, con la lengua fuera. Ha estado más de una hora así. Yo me he puesto muy nerviosa y he llamado a un taxi pero no le han dejado pasar por el bolardo. Ha habido que buscar un coche para que trasladara a la señora a su casa", explicaron Mari Car-

men, empleada de la peluquería, y Enriqueta, hermana de la dueña.

"Esto no es plan y le pedimos al alcalde que nos lo resuelva. ¿Qué tenemos que hacer cuando una persona esté enferma y tenga que pasar un taxi o una ambulancia. Nosotras hemos llamado pero al taxi no le han dejado pasar. ¿Qué es lo que tenemos que hacer?", se preguntaron las

dos mujeres.

Otro problema es que la peluquería tiene clientas que están mal de las piernas: "Normalmente las traen en coche hasta la peluquería porque no pueden desplazarse. Pero con esto no pueden venir. ¿Cómo van a venir estas clientas ahora? Es trabajo que nos quitan y no creo que vengamos a pagarnos del ayuntamiento las pérdidas que tengamos".



Ahora o nunca.

Yaris con aire acondicionado y supertecnología desde:

9.875€

9.875 euros = 1.643.062 pesetas



- Aire Acondicionado
- Doble Airbag
- Ordenador de viaje
- Cierre Centralizado
- Elevalunas eléctricos

Yaris 1.0 68cv 16V

★★★★★
Máxima puntuación en seguridad de su categoría

Precio recomendado en Península y Baleares para modelos Yaris 1.0 16V 3 p. en stock. IVA, transporte, impuesto de matriculación, promoción, aportación del Concesionario y Plan Prever incluidos. Promoción válida hasta fin de mes. Modelo mostrado Yaris T2 5 p.

MOTOR ARJONA
Concesionario Oficial TOYOTA

Ven a probarlo a:
Avda. de la Constitución, 10 - Tlf.: 91 675 37 37
TORREJON DE ARDOZ

PROXIMA APERTURA

Avda. Juan Carlos I, s/n. (frente a HIPERCOR)
- ALCALÁ DE HENARES -



García Pezuela quiere que estas fiestas sean inolvidables

Las ferias costarán unos 900.000 euros

La organización de unas ferias como las que empezarán el viernes 23 de agosto no costará menos de 900.000 euros, es decir, unos 150 millones de pesetas. De todos modos desde el ayuntamiento se sigue utilizando la táctica de la división de partidas presupuestarias para 'maquillar' la suma final del gasto en ferias y que no parezca demasiado abultada. Así, la concejalía de Cultura y la Fundación Colegio del Rey cuentan con su propio presupuesto; Festejos maneja un presupuesto propio aparte de la subvención de 350.000 euros (58 millones de pesetas) destinada al empresario y promotor artístico, Martín González, por la organización de los espectáculos artísticos. Además hay que contar con la subvención de 96.000 euros, unos 16 millones de pesetas, para la organización de los festejos taurinos, y sobre todo, el pago de infraestructuras y horas extraordinarias a los trabajadores municipales por trabajos directamente relacionados con las ferias. En definitiva, a pesar de que el concejal de Festejos, José Luis García Pezuela, reconoce un presupuesto de 781.000 euros, es decir, 130 millones de pesetas, el gasto final estará en torno a los 900.000 euros.

El edil socialista aseguró que de hecho no se ha tirado la casa por la ventana por ser las últimas ferias del actual mandato municipal. "No son unas ferias mucho más caras que las de años anteriores", aseguró Pezuela para añadir que "sólo ha aumentado la partida presupuestaria destinada a la subvención para la contratación de espectáculos artísticos porque éramos conscientes de que con el dinero que ofrecimos el año pasado no podíamos traer espectáculos de primera fila".

Por aquel entonces el pliego de condiciones salió en 43 millones de pesetas, teniendo un descenso espectacular con respecto al año anterior; en el año 2000 la subvención fue de 50 millones de pesetas. Para el año 2002 la subvención ha sido de 58 millones de pesetas, o para ser exactos, de 350.000 euros.

Según José Luis García Pezuela, el objetivo de estas ferias "es encumbrarlas a lo máximo posible, conseguir que para todos los alcalainos sean inolvidables. Para ello vamos a utilizar tres elementos básicos: el mercado romano, la concentración de gigantes, el desfile de carrozas, y añadiría el éxito que van a ser los espectáculos artísticos".

El concejal de Festejos aseguró que "unas ferias como éstas no tienen ningún sentido electoralista, ni mucho menos. Lo único que pretendo es intentar poner un broche de oro final a estos años en los que he sido concejal de Festejos. Yo creo que en este tiempo ha habido errores y también muchos aciertos. El caso es que estoy muy satisfecho y con estas ferias quiero poner el broche de oro a esta estupenda experiencia.

Quiero que los alcalainos tengan las mayores expectativas posibles con respecto a los diferentes actos a los que puedan asistir. El éxito de las ferias es que no existan incidentes y que se congregue una gran multitud que pueda disfrutar del programa".

Mercado romano

José Luis García Pezuela destacó del mercado romano que "va a ser uno de los eventos más importantes de nuestras fiestas. Es un evento muy importante y estamos muy ilusionados. En otros años se ha visto un atisbo de mercado romano en la plaza de los Santos Niños pero lo que vamos a ver este año no tiene ni punto de comparación. Alcalá va a volver a sus orígenes romanos y va a haber espectáculos de la época.

El mercado romano, la concentración de gigantes, el desfile de carrozas y los espectáculos artísticos, pilares fundamentales

Estamos muy esperanzados con esta novedad en el programa y esperamos que la gente pueda disfrutar, por un lado con la actividad puramente comercial, con la recreación que se va a hacer de la época, pero también de los espectáculos que se van a ofrecer".

El mercado romano se iniciará el sábado 24 de agosto, de once a tres de la tarde y de seis a once de la noche. Serán tres días, hasta el lunes 26 y el punto fundamental será el circo romano que se celebrará el domingo 25, a las nueve de la noche en la huerta del obispo.

Concentración de gigantes

La conmemoración del centenario de los gigantes y cabezudos este año es un motivo que hace que la comparsa tenga este año una importancia fundamental en las fiestas: "Hemos dedicado el cartel de las ferias a la comparsa de gigantes. Su autor ha sido Luis Alberto Cabrera y estamos muy orgullosos del cartel que ha realizado. Pero además hemos querido celebrar por todo lo alto la festividad de este centenario de los gigantes en Alcalá. Para ello hemos organizado una exposición magistral de comparsas que vienen de toda España para celebrar con nosotros esta conmemoración".

Según el concejal de Festejos se espera que en la concentración participen un centenar de gigantes y cabezudos: "Van a venir de Reus, de Barcelona, de Caravaca de la Cruz, de Guadalajara, de Tarragona, de Madrid, etc. Alguna de estas comparsas traen sus propios dulzaineros y acompañamientos musicales. La concentración va a ser algo muy espectacular".

La concentración de gigan-

tes será el sábado 24 a las 20 horas en la plaza de Cervantes.

El desfile de carrozas

Para el concejal de Festejos el desfile de carrozas va a ser el tercer elemento sobre el que se va a cimentar el éxito de las ferias: "Hemos realizado un esfuerzo muy importante por hacer la cabalgata más vistosa y grande que se ha visto en Alcalá. Normalmente venían saliendo en torno a las quince carrozas todos los años. Pues bien, este año van a pasar de veinte carrozas y va a haber alguna muy espectacular. Ahora mismo puedo asegurar que va a haber veintiuna o veintidós carrozas, por tanto va a ser el desfile más amplio que se haya hecho en Alcalá".

José Luis García Pezuela añadió que "el desfile va a hacer las delicias de todo el mundo y además vamos a tener el colofón final de unos fuegos artificiales maravillosos".

El desfile de carrozas seguirá el recorrido tradicional el viernes 30 de agosto a partir de las 20 horas. Los fuegos artificiales serán a las doce de la noche junto a la plaza de toros.

Espectáculos artísticos

Según José Luis García Pezuela, en cuanto a los espectáculos artísticos no tiene ninguna duda del éxito que van a suponer: "Se ha traído lo mejor que hay ahora mismo en el panorama artístico. Es posible que se pudiera traer algo que muchos pudieran considerar que es mejor que lo que viene, pero la demanda de los alcalaínos estaba en torno a las figuras que vienen este año a las ferias. La única excepción es Bisbal porque no ha sido posible traerlo. Se ha intentado y no ha habido posibilidad debido a que ya tenía concertado un contrato para actuar en Guadalajara. Sin embargo, estoy convencido de que se ha contratado lo mejor. Estamos hablando de que en estos momentos lo que todo el mundo demanda es la actuación de artistas de Operación Triunfo y de Estopa".

Precisamente sobre Estopa se extendió el concejal de Festejos: "Este año es muy difícil contratarlos. Este año sólo se va a poder verlos en Alcalá dentro de nuestra región aparte del concierto que hagan en Madrid. Ha habido que hacer un esfuerzo econó-



La concentración de gigantes será el sábado 24 a las 20 horas en la plaza de Cervantes. Sobre estas líneas, el cartel de las Ferias y Fiestas, obra de Luis Alberto Cabrera, que conmemora el centenario de la comparsa de gigantes y cabezudos.

mico muy importante, pero no solamente es cuestión de dinero. Hay veces que lo tienes y no puedes traer lo que quieres por la cercanía de Madrid".

García Pezuela añadió que "estoy muy satisfecho de cómo va la venta anticipada de entradas para el espectáculo de 'Mago de Oz', un grupo que tiene mucho tirón y

que va a ser todo un acontecimiento en nuestra ciudad".

El edil socialista destacó también "la utilización del campo de fútbol 'Felipe de Lucas, Pipe' para la celebración de conciertos de pop rock para los más jóvenes".

Los dineros de las ferias

En cuanto al presupuesto de gastos se parte con la subvención de 350.000 euros (58 millones de pesetas) para la contratación de espectáculos artísticos. A eso hay que sumar los 48.000 euros (8 millones de pesetas) para los fuegos artificiales, los 144.000 euros (24 millones de pesetas) del programa de la concejalía de Cultura y de la Fundación Colegio del Rey. También están los 96.000 euros (16 millones de pesetas) de la subvención para los festejos taurinos. A eso hay que añadir los gastos propios de la concejalía de Festejos, que se aproximan a los 180.000 euros (30 millones de pesetas). Con eso se pagan gastos diversos como trofeos, desfiles de gigantes, comparsas, casetas de peñas, infraestructuras para sus concursos y actividades, seguridad privada en el recinto ferial, etc.

Con ello ya tendríamos los 781.000 euros (130 millones de pesetas). El resto, hasta los 900.000 euros serían gastos de infraestructuras y horas extraordinarias de personal municipal.

GRAN CAVA DE PUROS



CONSERVADOS PARA
SER DISFRUTADOS EN
TODO SU AROMA Y SABOR

- MAS DE 100 VITOLAS DIFERENTES
- NACIONALES Y DE IMPORTACIÓN

Personalizamos vitolas
para bodas, bautizos, etc.



Expendeduría núm. 26 c/ Entrepeñas, local 130 (Centro Comercial Nueva Alcalá)
Tf.: 91 883 55 38 - ALCALÁ DE HENARES



**"Todos a llenar
el pueblo,
pero sin sangre"**

diariamente en la referencia de un personaje que estoy representando y al que tengo un enorme cariño. Cuando se me propuso ser pregonero me gustó la idea de hacer un pregón familiar, casi como el de un alcalaíno. Se me ocurrió que sería como si los Alcántara dieran un pregón en su pueblo, porque Alcalá de Henares y sus calles es donde viven estos personajes. ¿Y qué mejor modo de agradecer esta hospitalidad que dando un pregón como si fuéramos una familia de Alcalá? En una Alcalá ficticia de otro tiempo vive una familia que puede dar un pregón no de esa época pero sí desde esa época con toda la ilusión".

El protagonista de 'Cuéntame' afirmó: "Agradecemos al ayuntamiento y a la ciudad que nos acoja para representar a otra. Lo normal es que esa otra hubiera dejado representarse a sí misma, pero para eso hay muchos problemas. Por tanto Alcalá es más ciudad de los Alcántara que la original, Madrid. En segundo lugar, agradecemos la propuesta en lo personal porque las fiestas de Alcalá tienen un componente familiar y también un amplio componente cultural con el que me siento muy identificado. Soy del norte y también me gustan mucho las fiestas. Intentaré que sea un pregón no centrado en la parte ilustre de Alcalá y más en los nuevos alcalaínos y en toda la gente de fuera que Alcalá acoge".

Según Imanol Arias: "Gran parte de la credibilidad de la serie no sólo la dan las paredes y que todo parezca antiguo, sino las propias personas, cómo nos tratan y nos respetan, haciendo que nosotros también respetemos mucho la ciudad y tengamos en cuenta cada rincón en el que rodamos. Nos sentimos muy contentos y muy bien tratados. Es un orgullo dirigir unas palabras a un pueblo que empieza sus fiestas".

El actor vasco terminó dando unos consejos para las ferias: "Animaré a todos a que ocupen el pueblo y que no haya sangre ni para cortar el cuello a un pollo para comer. Como decía un viejo alcalde de Madrid al que yo tuve mucho aprecio, todo el mundo al loro y todo el mundo a divertirse y a mirarse a la cara y a mirarse bien".

El pregonero asegura que su serie respeta mucho a Alcalá

Imanol Arias vino sin Ana Duato y fue recibido en el ayuntamiento por Luis Suárez

El lunes día 29 de julio el actor y pregonero de las ferias de 2002 Imanol Arias visitó el ayuntamiento de Alcalá de Henares, donde fue recibido por el alcalde en funciones, Luis Suárez Machota. Estaba previsto que viniera acompañado por la actriz Ana Duato, pero ésta no acudió por encontrarse de viaje por las Baleares. El Imanol Arias que se presentó en Alcalá no recordaba demasiado al cabeza de la familia Alcántara, con un peinado distinto y apenas un incipiente bigote.

Suárez Machota presentó al pregonero de las ferias: "La razón por la que hemos propuesto a Imanol Arias, junto con Ana Duato, ser pregoneros de las ferias es su ligazón con Alcalá. Algunos de sus mayores éxitos cinematográficos y televisivos se rodaron en nuestra ciudad. Aquí rodó gran parte de la película 'El Lute, camina o revienta' y casi diariamente está realizando ahora la serie 'Cuéntame'. Ha participado en el festival de cine de nuestra ciudad y alguna vez ha actuado en el Teatro Salón Cervantes. Por eso es idóneo para dar el pregón".

"El pueblo de los Alcántara"

Imanol Arias dijo: "Gracias, señor alcalde en funciones. Alcalá se está convirtiendo



Imanol Arias, en el ayuntamiento con Luis Suárez Machota.

Alcamadrid
Concesionario
Oficial BMW



¿Te gusta conducir?

En Alcalá de Henares, Alcamadrid.



Alcamadrid Autos, S.A.
Vía Complutense, 131
(antigua N. II Km. 32,300)
Tel.: 918 82 17 35
Alcalá de Henares

www.bmw.es/alcamadrid





Escudo Ayuntamiento de
ALCALÁ de HENARES
Concejalía de Festejos

FERIAS Y FIESTAS 2002

ALCALÁ
de Henares

Del 23 al 30 de Agosto

ALCALÁ de HENARES

1902-2002. Cien años de Gigantes en las Fiestas y Ferias de Alcalá de Henares

*La concejalía de Festejos
les desea unas Felices Ferias
y les invita a participar
en los actos del programa*



Manuel Peinado y Bartolomé González durante la ofrenda al Cristo de la Columna el año pasado. A la izquierda, peñistas atentos a la ceremonia.

Las fiestas comienzan con la ofrenda al Cristo de la Columna

Programa Oficial de las ferias 2002

Cuando Imanol Arias tuvo la cortesía de acudir al ayuntamiento para ser presentado como pregonero de las ferias a los medios de comunicación dijo una frase escalofriante: "Todos a llenar el pueblo, pero sin sangre". Oída la frase así parece un poco fuerte y muy fuera de lugar en Alcalá porque aquí, hasta ahora, aunque las ferias sean propicias a las expansiones molestas de los gamberros, no suele correr la sangre gravemente, aunque algún navajazo sí se ha producido de cuando en cuando. Sin embargo, no se nos ocurrirá recriminar al artista por su apelación a la sensatez y al disfrute pacífico de las fiestas: si por mucho pan nunca es mal año, no es ocioso prevenir y aconsejar a los ciudadanos que se olviden del genio vivo y recuerden que a la fiesta hay que ir con ánimo festivo, que el no decaimiento de ese ánimo es lo que evita que la fiesta decaiga.

El primer acto de las ferias complutenses es todo lo contrario de una cita violenta, puesto que consiste en la ofrenda floral al Cristo de la

Columna. Dicho así, el no verificado en las peculiaridades complutenses puede creer que es una reminiscencia carca, pero no es así. De hecho, de

los actos oficiales del programa, es el más moderno y sus protagonistas son precisamente las peñas festivas. La imagen del Cristo de la Colum-

na pertenece al templo de las carmelitas descalzas de la Imagen y allí, ante la puerta de ese templo, comienzan propiamente todos los años las ferias ya desde hace décadas. Después de eso las peñas se desmadran un tanto, claro está, pero no es difícil disculpar que en unas ferias populares las cosas se salgan un poco de madre, si sólo es un poco.

El siguiente acto, que abre las ferias oficialmente, es el pregón, este año a cargo de Imanol Arias y Ana Duato, y en este capítulo no todos los peñistas se sienten ya tan modositos como sólo unos minutos antes ante su Cristo patrón. Por suerte para todos, la acendrada costumbre de impedir al pregonero hacer su pregón parece haber pasado a la historia. Como curiosidad, recordemos que las treinta mil personas que pusieron la plaza de Cervantes a reventar cuando acudieron a ver al pregonero Carlos Mata, el de las telenovelas, constituye hasta ahora la plusmarca de asistencia a un pregón. Dado que la serie televisiva que protagonizan los pregoneros de este año tiene, según los expertos en audiencias, seis millones de espectadores o algo así por término medio, es de suponer que este año también se registre una enorme asistencia al pregón.

En fin, con el deseo de que las fiestas sean para todos eso precisamente, fiestas, y que todo el mundo pueda disfrutarlas sin problemas, en las páginas siguientes les recordamos el programa de festejos preparado por el ayuntamiento para las ferias de 2002.



El pregón de fiestas siempre congrega a miles de personas ante el ayuntamiento.

Comienzan las ferias y fiestas de Alcalá y lo hacen con una mirada retrospectiva a los años sesenta desde el pregón y desde el concierto que ofrecerán en la plaza de Cervantes los Mágicos 60. Se trata de uno de los días más esperados. Los peñistas se ponen de punta en blanco con sus uniformes completamente limpios y dispuestos a aguantar diez días a tope. El pregón es el momento culminante de la jornada pero antes hay varios actos que también suelen despertar la atención de muchos alcalainos.

Para empezar se celebrará la tradicional ofrenda floral al Cristo de la Columna. Los peñistas se encomendarán a su Cristo y también lo harán muchas otras personas para que las ferias sean una celebración con alegría en la que no haya que lamentar ningún incidente ni desgracia.

Las peñas también harán entrega de su estandarte al alcalde, a fin de que presida el balcón principal de la casa consistorial. Con ello se eleva a las peñas a lo más alto en la consideración por parte del ayuntamiento, ya que el estandarte que las representa se encontrará junto a los símbolos más importantes del poder municipal, como es la bandera de la ciudad y la alcaldía como institución.

También el viernes 23 de agosto será el día grande de las damas de ferias, símbolo de ferias que se resiste un año más a caer a pesar de que a los primeros que no convence es a nuestros gobernantes. Antes del pregón se celebrará el acto de presentación de las damas de ferias, que en realidad son damas que representan a las casas regionales de Alcalá toda vez que los distritos decidieron suprimir sus concursos o elecciones de damas. Ante el alcalde, el concejal de Festejos y losregoneros cada una de las damas hará su entrada en el balcón principal del ayuntamiento para ser, más que coronada, 'embandada', es decir, que les será impuesta la banda oficial que las acredita co-

Viernes 23 de agosto,

Una mirada retrospectiva

Imanol Arias y Ana Duato



mo damas de ferias.

Como ya ha quedado dicho, el pregón es uno de los puntos fundamentales de las fiestas y este año supone una mirada hacia los años sesenta. Los regoneiros son los actores Imanol Arias y Ana Duato, los cuales interpretan al matrimonio Alcántara en la serie de Televisión Española 'Cuéntame...'. Se trata por parte de ambos de un homenaje a la ciudad en la que se están rodando la mayor parte de los exteriores de la serie. 'Cuéntame...' es tan alcalaina como en su tiempo lo fue de Santorcaz aquella mítica serie titulada 'Crónicas de un pueblo'. De ahí que ni Ana Duato ni Imanol Arias dudaran en aceptar la propuesta de celebrar aquí el pregón de ferias. Antes del pregón, los actores llegarán al ayuntamiento en carroza para deleite de ellos mismos y de los alcalainos que los vean pasar. Pero claro, si estamos hablando de la imagen retro de 'Cuéntame...' lo suyo hubiera sido que en lugar de llegar al ayuntamiento en carroza lo hicieran en un Seat Seiscientos.

Después del concierto habrá una quema de fuegos artificiales en la plaza de la capilla del Oidor.

Mágicos 60:

21.000 euros de caché

Otro de los momentos más importantes del día será el concierto estelar que de forma gratuita se ofrecerá en la plaza de Cervantes. José Luis García Pezuela ha asegurado que es la guinda que coronará un magnífico arranque de las ferias. En el concierto intervendrán los Mágicos 60 encabezados

por la eurovisiva Karina y cantando con Mike Kennedy, Elsa Baeza y el chileno Paolo Salvatore. Los cuatro ofrecerán sus más clásicas canciones que transportarán a más de uno a la época de los guateques y de los primeros escarceos amorosos. El concierto de los Mágicos 60 llega a Alcalá previo pago de un contrato que se eleva a 21.000 euros (3.500.000 pesetas).



"Mágicos 60"



La Peña "El Hormigón" elegirá un año más su damo de Fiestas

22'00

BAILES DE SALÓN

En la Plaza de los Irlandeses **CONCURSO DE BAILES DE SALÓN**, organizado por la Peña "EL PITO".

22'00

ARTISTAS COMPLUTENSES

En el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad, inauguración de la **EXPOSICIÓN DE PINTURAS DE ARTISTAS COMPLUTENSES**. Presentan sus obras: Ángel Humanes, Elena de Frutos, José Antonio Martínez, Justo A. Paniagua, José Manuel Lara y Juan Altaber. **NOTA:** El horario de visita es de 11'30 a 14'00 h. y de 18'00 a 19'30 h. hasta el 29 de agosto.



19'00

OFRENDA FLORAL

En la Iglesia del Convento de las Carmelitas de la Imagen, **OFRENDA FLORAL**, al Santo Cristo de la Columna o "de las Peñas".

21'00

DAMAS DE FERIAS

Presentación pública de las **DAMAS DE HONOR**, en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento.

20'00

RECEPCIÓN

En los Cuatro Caños, **RECEPCIÓN DE LOS PREGONEROS POR EL CONCEJAL DE FESTEJOS EN REPRESENTACIÓN DE LA CORPORACIÓN MUNICIPAL Y TRASLADO EN COCHE DE CABALLOS HASTA LA CASA CONSISTORIAL**, acompañado por la Tuna, las Peñas y el pueblo de Alcalá. (Se ruega no aparcar vehículos en la calle de Libreros hasta las 20,00 h.)

21'30

PREGÓN DE FERIAS

PREGÓN DE FERIAS Y FIESTAS 2002, desde el balcón central del Ayuntamiento, a cargo de Imanol Arias y Ana Duato.

22'30

TEATRO

En el Teatro-Salón Cervantes representación de "**Confesiones de mujeres de 30**" de Domingo de Oliveras. Versión de Yolanda García Serrano. Con Anabel Alonso, María Pujalte y Cati Solivellas. Dirección: Lia Jelín. Precio de las entradas: Butaca de patio: 11'26 Euros. Butaca de anfiteatro: 10'01 Euros. Silla de palcos: 8'76 Euros.

20'00

DAMO DE FERIAS

CONCURSO DE MISTER-DAMO. Quiosco de la Música de la Plaza de Cervantes. Podrán optar al galardón todos los jóvenes mayores de edad. Organiza: Peña "EL HORMIGÓN".



20'45

PEÑAS

En la puerta del Ayuntamiento, **RECEPCIÓN DEL ESTANDARTE DE LAS PEÑAS POR EL ALCALDE Y EL CONCEJAL DE FESTEJOS**.

21'40

FUEGOS ARTIFICIALES

FUEGOS ARTIFICIALES en la plazuela de la Capilla del Oidor.

20'50

PEÑAS

COLOCACIÓN DEL ESTANDARTE DE LAS PEÑAS en los Balcones del Ayuntamiento por el Alcalde, el Concejal de Festejos y un representante de Peñas.

21'45

PEÑAS

DESFILE DE PEÑAS por las Calles del Conjunto Histórico.

24'00

ACTUACIÓN MUSICAL

En la Plaza de Cervantes, gran actuación de **MÁGICOS 60** con los cantantes **KARINA, MIKE KENNEDY, ELSA BAEZA Y PAOLO SALVATORE**.



Sábado 24 de agosto,

La concentración de gigantes

El sábado 24 de agosto las ferias estarán ya definitivamente en marcha. Ese día comenzarán los diferentes ciclos artísticos, tanto en el patio del palacio arzobispal por parte del promotor y empresario artístico Martín González, como los que se desarrollan desde la Fundación Colegio del Rey y desde la concejalía de Cultura, como por ejemplo las noches golfas, el teatro clásico en el hospital de Antezana, los dos ciclos del patio de Santo Tomás de Villanueva como es el festival internacional de música de pléctro y las noches del patio de Santo Tomás, ambos ciclos organizados por Pedro de Pedro.

San Bartolomé

Es además el día de San Bartolomé, del que una vez más volvemos a explicar que no es ningún santo patrono de Alcalá, sino que cuando antiguamente se celebraba la feria, para delimitarla y localizarla en el tiempo se decía que se celebraba 'allá por san Bartolomé', es decir, en torno al 24 de agosto. Nunca ha cambiado y esta feria data de los tiempos de la Edad Media. Pero otra cosa es que San Bartolomé sea venerado como santo complutense. Ni mucho menos.

Pero sí ha quedado la costumbre de que el día 24 de agosto sea uno de los más importantes en las ferias y se trata de distinguirlo en el programa con algún acto de relumbrón. En esta edición va a ser, ni más ni menos, que la celebración del primer centenario de la comparsa de gigantes y cabezudos de Alcalá. Los primeros gigantes, hoy desaparecidos, llegaron a las ferias complutenses en el año 1902. Por eso la celebración de este primer centenario quiere hacerse por todo lo alto y mucho más teniendo en cuenta que este año se estrenan dos magníficos ejemplares que han realizado los alumnos del instituto Antonio Machado, quienes

durante el curso hicieron los gigantes que representan a Enrique VIII y Catalina de Aragón. Con ello la comparsa complutense ya está formada por veinte gigantes. Es decir, que en pleno auge de los gigantes, mientras que dos alcalainos como son María Jesús Vázquez y Paquita Martínez, enseñan a hacer gigantes en Peterborough (Reino Unido), se celebra en estas tierras complutenses el primer centenario de nuestros gigantes.

Concentración de gigantes

Para tan distinguida ocasión habrá, ni más ni menos, que una fenomenal concentración de gigantes de toda España, procedentes de Tarragona, Barcelona, Caravaca de la Cruz, Guadalajara, Madrid, etc. Todo ello para una concentración que comenzará a las ocho de la tarde del sábado 24 y en la que se espera reunir algo así como un centenar de gigantes y cabezudos.



huerta del Obispo la exposición de fuerzas armadas y exhibición de saltos a cargo de la Brigada Paracaidista. También comenzarán las actividades infantiles por los barrios, y los acompañamientos musicales del vermut en los que cada día varias peñas distribuirán sangría.

"El Juli"

También comenzarán los toros con la corrida más esperada, la que reunirá en el coso alcalaino a Luis Francisco Esplá, Francisco Rivera Ordóñez, y El Juli.

Los Morancos

Será el día en el que los Morancos ofrecerán sus parodias y números humorísticos en el patio del palacio arzobispal. Los hermanos Cadaval, César y Jorge, vuelven a la ciudad complutense y más de uno soltará lágrimas de las carcajadas. El concierto será a

las 22'15, mientras que a las 23 horas se celebrará en el campo de fútbol Felipe de Lucas el concierto de música rock que reunirá a los grupos Porretas y Mamá Ladilla.

King África

También será el segundo espectáculo gratuito en la plaza de Cervantes. Será concretamente King África, éxito internacional el año pasado y que llega a la ciudad complutense con un contrato de 15.000 euros (2.500.000 pesetas) por su actuación.

También empezarán las noches golfas con la actuación de 'Las Veneno'. Las catalanas, con su humor provocador, ofrecerán el espectáculo titulado 'Vida sexual de un español medio'.

En fin, que habrá espectáculos para todos los públicos y gustos porque en el parque O'Donnell también empezará el ciclo de artistas de Alcalá con el joven cantante alcalaino Carlos Barroso. Y la noche acabará con los toros de fuego para los más valientes en la plaza de Cervantes.

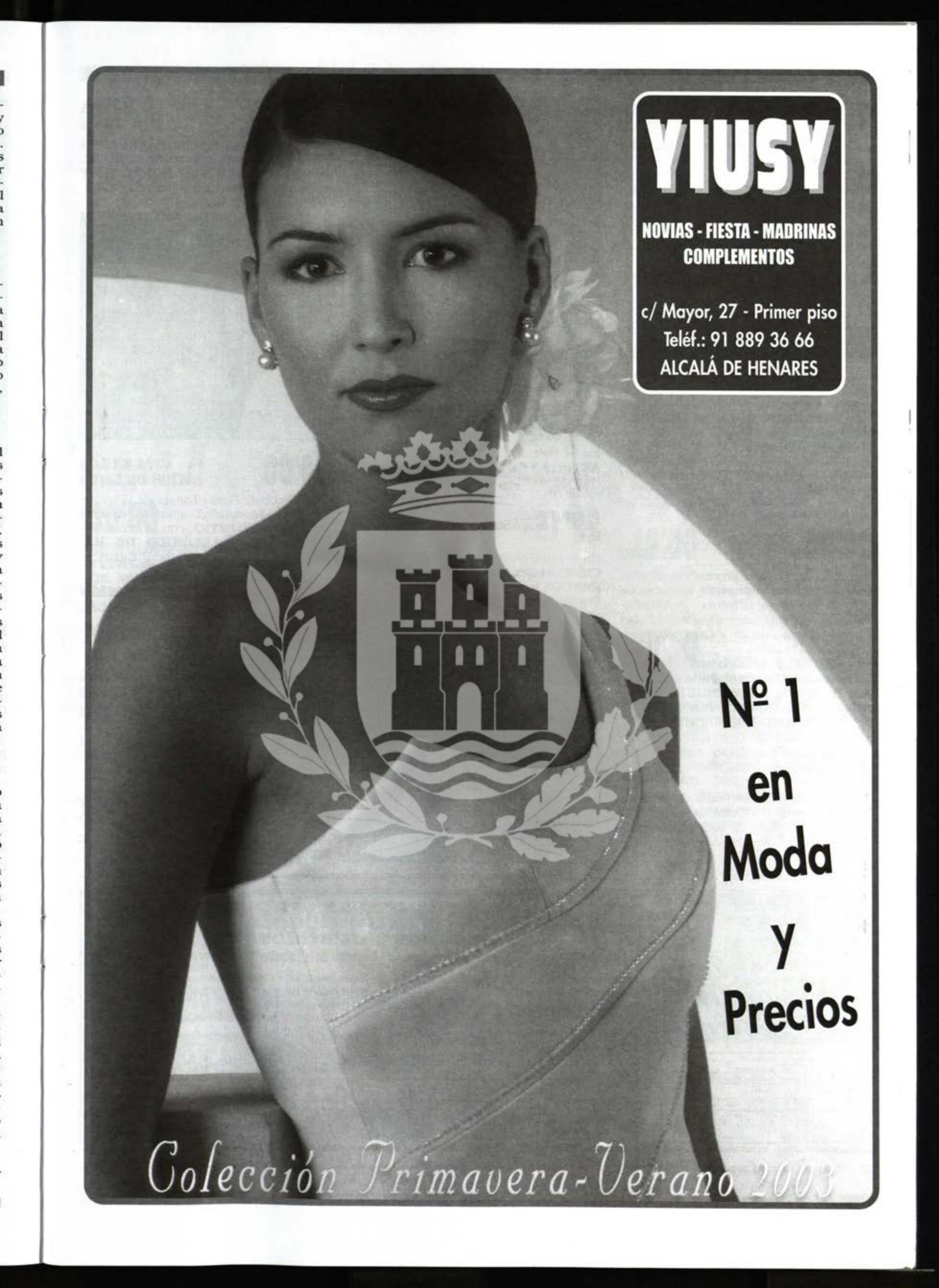
Mercado romano

No será el único plato fuerte del día. El sábado 24 comenzará el mercado romano. Durante tres días Alcalá dará un salto en el tiempo para descubrir sus orígenes. Artesanos, músicos, mimos, esclavos, soldados, bailarines, patricios, plebeyos y el legendario circo romano tomarán las calles y plazas de la ciudad.

Concretamente para el sábado 24 de agosto está prevista la inauguración del mercado en la plaza de San Diego. Será a las once de la noche pero a la una de la tarde, llegará al foro de Complutum un ciudadano del ordo senatorial en litera, precedido de dos lictores que portan los fasces de su rango y seguido de músicos. El senador dará a conocer un edicto del emperador Vespasiano en el que se otorga a Alcalá el estatuto de municipium. Durante todo el día el espectáculo continuará.

Saltos de la BRIPAC

Y aún habrá más. Será el día en que se celebre en la



YIUSY

NOVIAS - FIESTA - MADRINAS
COMPLEMENTOS

c/ Mayor, 27 - Primer piso
Teléf.: 91 889 36 66
ALCALÁ DE HENARES

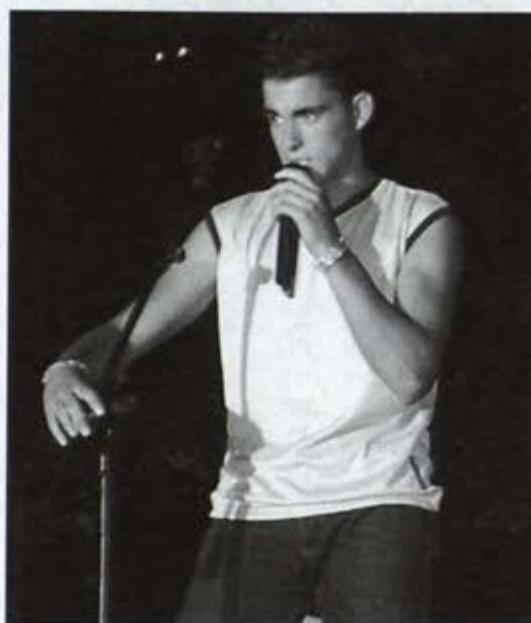
Nº 1
en
Moda
y
Precios

Colección Primavera-Verano 2003

19'30

TEATRO CORTO CLÁSICO

En el Hospital de Antezana, **TEATRO CORTO CLÁSICO**. EL CAPOCOMICO presenta: Garmacha del siglo de oro "HABIENDO ACTORES A MIL, AUN NOS FALTA EL ALGUACIL" basado en el célebre entremés "LOS PUTOS" de Jerónimo de Cáncer.
Pases: 19'30, 20'30 y 21'30 h.
Precio de la entrada: 1 Euro.
La recaudación será donada al Hospital de Antezana.



23'00

MÚSICA ROCK

En el campo de fútbol Felipe de Lucas "Pipe", **FESTIVAL DE MÚSICA ROCK**, con las actuaciones de **PORRETAS Y MAMA LADILLA**. Entrada gratuita.



20'00

GIGANTES

En la Plaza de Cervantes, conmemorando el centenario de la primera salida de nuestros gigantes y cabezudos en fiestas, **CONCENTRACIÓN DE GIGANTES** y pasacalles por el casco histórico con el siguiente recorrido: Plaza de San Diego, Plaza de Cervantes, C/ Mayor, Plaza de los Santos Niños, C/ Escritorios, C/ Santa Úrsula y Plaza de Cervantes.

21'30

ARTISTAS DE ALCALÁ

En el Parque O'Donnell "V CICLO DE ARTISTAS DE ALCALÁ", con la actuación de **CARLOS BARROSO**.

24'00

CITA EN LOS PATIOS DE LA UA

En el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad, apertura de **LAS NOCHES DEL PATIO**, con la actuación del **BALLET FOLKLÓRICO DE MADRID**. Precio de la entrada: 3 Euros.

20'00

TEATRO

En el Teatro Salón Cervantes representación de "Confesiones de mujeres de 30" de Domingo Oliveras. Versión de Yolanda García Serrano. Con Anabel Alonso, María Pujalte y Cati Solivellas. Dirección: Lía Jelin.
Pases: 20'00 y 22'30 horas. Precio de las entradas: Butaca de Patio 11'26 Euros. Butaca de anfiteatro: 10'01 Euros. Silla de palcos: 8'76 Euros.

22'15

FESTIVAL HUMORÍSTICO

En el Palacio Arzobispal **GRAN ACTUACIÓN** del Dúo Humorístico "LOS MORANCOS".
Precio de la entrada: 11 Euros.

24'00

ACTUACIÓN MUSICAL

En la Plaza de Cervantes, **GRAN ACTUACIÓN** de "KING AFRICA".

21'00

GINKANA

En la caseta (recinto ferial) de la peña "Los Pendones", **GINKANA DE ADULTOS**, para disfrute de todos los atrevidos y risas de los asistentes con las diferentes actividades.



00'15

NOCHES GOLFAS

En el Huerto de los Leones, **NOCHES GOLFAS** con la actuación de "LAS VENENO" en "Vida sexual de un español medio". Escrita y dirigida por Gabriel Olivares. Precio de la entrada: 7 Euros.

01'00

TOROS DE FUEGO

En la Plaza de Cervantes **TOROS DE FUEGO**,



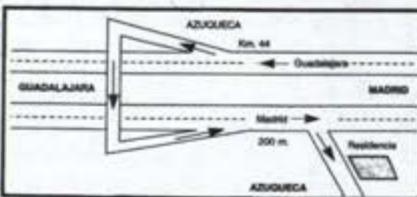
RESIDENCIA GERIÁTRICA "LAS PALMERAS" (válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FFCC. de Azuqueca de Henares

- Edificio de nueva creación en el casco urbano, dotado de terraza y zonas verdes.
- Equipo sanitario formado en Geriatria, las 24 h. Consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica. Instalación: Amplios Salones. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:
- Cuarto de baño en cada una de ellas • Timbre de alarma.
- Toma de TV • Detector automático de incendios.
- Hilo musical opcional

- Otros Servicios:
- Capilla con servicio religioso.
 - Peluquería Gimnasio-Rehabilitación.
 - Terapia-ocupacional.
 - Laboratorio de Análisis Clínicos.

- Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.
- Profesionales con más de 17 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.



Camino de la Barca, nº 16 - 19200 AZUQUECA DE HENARES
Tlfs.: 949 / 26 34 77 - 26 42 34 (Guadalajara)

Programación Sábado 24 de Agosto

08'00

**ENCIERRO
JARDITOROS**

Desde el Corral de la Sinagoga al Ayuntamiento, encierros de tres **JARDITOROS** de la ganadería de Santa Rosa de Lima, encierros simulados con toros de cartón para todos los públicos, organizado por la peña "Los Jardineros".



10'00

**BRIGADA
PARACAIDISTA**

En la Huerta del Obispo, **EXPOSICIÓN FUERZAS ARMADAS, Y EXHIBICIÓN DE SALTOS** a cargo de la **BRIGADA PARACAIDISTA**, portando la bandera de nuestra Ciudad.

10'30

**GIGANTES
Y CABEZUDOS**

Desfile de la Comparsa de **GIGANTES Y CABEZUDOS**, acompañados por la **Banda de Cornetas y Tambores de Jesús de Medinaceli** de Alcalá de Henares, que partirá de la Plaza de Cervantes, recorriendo las calles del Distrito II y Distrito III.

10'30

**PARQUE
INFANTIL**

Gran **PARQUE INFANTIL**, situado en la Plaza del Barro.

11'00

**CONCURSO
DE PEÑAS**

En la Plaza de Cervantes, **CONCURSO DE LA TIZA**, organizado por la peña "Los Grillaos".

11'30

**ESPECTÁCULO
INFANTIL**

En la Plaza de Cervantes, **ESPECTÁCULO INFANTIL** a cargo de la compañía "CANTACUENTOS".

12'00

**TEATRO
INFANTIL**

En la Plaza del Barro, **FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL DE CALLE**, a cargo de **Ángelo y sus muñecos**, que pondrá en escena el espectáculo de guiñol titulado "**Caperucita roja y el lobo feroz**". Los niños serán obsequiados con piruletas y postales de los muñecos.

13'00

**MERCADO
ROMANO**

En la Capilla del Oidor, **MERCADO ROMANO**, con aldea, mercaderes, oficios, subasta de esclavos...

Horario: de 13'00 a 15'00 h.
y de 18'00 a 23'00 h.

13'30

VERMUT

En la Plaza de Cervantes, **ACOMPANAMIENTO MUSICAL DE VERMUT**. Las peñas "Los Grillaos", "Los Pendones" y "Reyes los Famosos" distribuirán sangría para todos.

18'00

FÚTBOL-SALA

En el Pabellón Virgen del Val, **FINAL** de Fútbol Sala **TORNEO DE FERIAS DE PEÑAS**.

18'00 h.: **FINAL** femenina.
19'00 h.: **FINAL** masculina.



19'00

TOROS

En la Plaza de Toros, **GRAN CORRIDA DE TOROS**, de la Ganadería de "EL TORERO" (Salvador Domecq), para los matadores **LUIS FRANCISCO ESPLÁ, FRANCISCO RIVERA ORDÓÑEZ** y **JULIÁN LÓPEZ "EL JULI"**.

19'00

PASACALLES

Entre la Plaza de los Santos Niños y Calle Mayor, actuación de **DIZZY JAZZ BAND**.

19'30

**VARIEDADES
CIRCENSES**

En la Plaza de los Santos Niños, **VARIEDADES CIRCENSES**. **VÉRTIGO PRODUCCIONES E IDEAS S.L.** Presenta: "**LOS VIRTUOSOS DEL CIRCO RUSSO**". Actuarán: Viachelav Goncharco, Equilibrista/payaso; Vladzimir Dzesh, Fakir, equilibrista con objetos; Sofia Staravoitia, Gimnasia con aros; Aleh Nialubin, Payaso, Dzitry y Vital Salaeu, Gimnasia y fuerza; Hanna Cherniy, Contorsionista. (Este espectáculo ofrecerá dos pases de 90 minutos cada uno, a las 19'30 y 21'30 horas).



Todo para embellecer y mantener su jardín y piscina



— ESPECIALISTAS EN CONSTRUCCIÓN —

• TODO PARA UN CLIMA DE BIENESTAR EN SU HOGAR: AIRE ACONDICIONADO, CALEFACCIÓN

• AMUEBLAR Y ADORNAR SU BAÑO Y COCINA



Agustín Sánchez

**SANEAMIENTO Y
CONSTRUCCION, S.A.**

San José, s/n.
28806 ALCALÁ DE HENARES
Tlf.: 91 882 69 58

Pº de los Curas, 25-29
ALCALÁ DE HENARES
Tels.: 91 888 05 15 / 91 888 45 11
Fax: 91 888 00 90

Las ferias permiten dar un importante salto en el tiempo al llevarnos con el mercado romano a los orígenes de Alcalá, a la Complutum de la cual hemos obtenido el gentilicio de complutense. El domingo 25 de agosto se celebra el gran espectáculo de circo, con gladiadores, carreras de bigas, venationes. La huerta del obispo se convertirá en un gran circo en el que se podrán ver las carreras de bigas, los carros romanos tirados por dos caballos, pero también se convertirá en un anfiteatro en el que se podrán contemplar las luchas de gladiadores. Éstos pronunciarán la consabida frase de 'Ave César, los que van a morir te saludan. Y el emperador dará permiso para la celebración de estos juegos que se iniciarán a las nueve de la noche. Antes, a las 18'30 horas se realizará un gran desfile militar con lictores, cónsules, soldados y músicos por los cardos y decumanos de Complutum. Al término del espectáculo circense se celebrará un funeral romano por la muerte de un ciudadano del ordo equester.

Pero el día decididamente se dedicará a Roma y a Complutum. A las doce y media del mediodía libertos del Senador harán saber a los presentes en el foro situado en la plaza de San Diego que se abre la escuela de gladiadores (Ludus Magnum) para reclutar luchadores de los estilos oplomacus (gran escudo, casco de rejilla y gladium) y retiarius (tridente y red). Los nuevos gladiadores elegidos prestarán juramento al lanista urí, *vinciri, vererari, ferroque necam* (quemado, vencido, golpeado y muerto con la espada). A continuación se los someterá a una prueba en una venatio con alguna bestia peligrosa.

A las 13'30 horas, el cuerpo de músicos de la VII legión Gémina procedente de Legio, ofrecerá un concierto de música marcial del compositor Renatus Principorum en el que intervendrán instrumentos de la época como la lira, las flautas, los tambores, el trombón y la trompeta.

Ese mismo día, a las siete de la tarde se celebrará la segunda corrida de ferias con los diestros Jesús Romero, Rafael de Julia y Fernando Robleño, una corrida eminentemente comarcal

Domingo 25 de agosto,

Ave César. El circo romano y la salsa cubana de "Tropicana"



Circo romano

que despertará el interés de muchos aficionados.

También continuarán en la plaza de los Santos Niños las variedades circenses con los virtuosos del circo ruso. Equilibristas, payasos, gimnastas y contorsionistas ofrecerán dos pases de 90 minutos cada uno, concretamente a las 19'30 horas y a las 21'30 horas.

No faltará el teatro, concretamente el clásico en el hospital de Antezana, donde se podrá ver la garnacha del siglo de oro, "Habiendo actores a mil, aún nos falta el alguacil", una obra basada en el célebre entremés

de Jerónimo de Cáncer titulado 'Los Putos'. Y también estará el teatro infantil en el patio del museo arqueológico a cargo de la compañía Falcatrúa que representará la obra 'La fantástica transformación de don Mauro Caracol'.

La rica salsa cubana de Tropicana

Y aún se podrá disfrutar de la rica salsa cubana que nos vendrá directamente desde La Habana con el ballet Tropicana. Será un espectáculo que se podrá ver

en el palacio arzobispal a partir de las 22'15 y que traerá toda la magia de los ritmos caribeños, su sensualidad y su colorido. En resumen será un espectáculo nunca visto antes en unas ferias en Alcalá y con el que se ha creado una gran expectación.

En los patios de la Universidad la oferta del día será la de la Compañía Lírica Extremeña, que traerá el espectáculo titulado 'La ópera y la opereta' mientras que las noches golfas presentan en el huerto de los leones a la compañía Quésquispas, con el espectáculo 'Con la gloria bajo el brazo', dirigido por Javier Cámara.

Esta compañía ha adquirido una dilatada experiencia a través de más de quinientas representaciones en teatros de toda España, además de innumerables actuaciones en cafés y bares, que son para estos artistas impagables laboratorios para ponerse a prueba.

'Con la gloria bajo el brazo' cuenta la historia del reencuentro de dos amigos, el pianista Laureano y el cantante Rocky Moreno, después de algunos años de carrera por separado. Con el fin de realizar una serie de galas, el asombrado Laureano inicialmente tolera las actitudes excéntricas de su antiguo compañero a quien encuentra muy cambiado tras, según él mismo cuenta, haber encontrado la gloria en Estados Unidos.

Y para que la alegría continúe es conveniente pasar por el recinto ferial, donde se podrán degustar las mejores especialidades feriales y donde se encontrarán atracciones con las que disfrutar y poner a prueba el vértigo.



"Tropicana"



Cámara
Madrid

Delegación en Alcalá de Henares

Acceda a
todos los
Servicios de
la Cámara
desde su
Delegación.



CURSOS SEPTIEMBRE - OCTUBRE 2002

• WINDOWS + MICROSOFT OFFICE	Del 2 Sep al 10 Oct
• RRPP, DISEÑO Y GESTIÓN DE ACCIONES Y PROYECTOS	Del 9 Sep al 24 Sep
• DIRECCIÓN DE RED COMERCIAL	Del 9 Sep al 24 Sep
• ANÁLISIS DE ESTADOS FINANCIEROS	Del 9 Sep al 11 Oct
• CONTABILIDAD FINANCIERA BÁSICA	Del 9 Sep al 23 Oct
• NÓMINAS Y SEGUROS SOCIALES	Del 9 Sep al 30 Oct
• WINDOWS + MICROSOFT OFFICE	Del 16 Sep al 17 Oct
• INGLÉS PARA LOS NEGOCIOS (INTENSIVO)	Del 16 Sep al 28 Oct
• CÓMO REALIZAR UN PLAN DE MARKETING	Del 30 Sep al 14 Oct
• TÉCNICAS DE COBROS A CLIENTES Y NEGOCIACIÓN DE CRÉDITOS	Del 30 Sep al 16 Oct
• GESTIÓN TRIBUTARIA INFORMATIZADA	Del 14 Oct al 4 Nov
• CONTROL PRESUPUESTARIO Y DE GESTIÓN	Del 14 Oct al 5 Nov
• MARKETING PROMOCIONAL Y TRADE MARKETING	Del 16 Oct al 29 Oct
• INTERNET CON OUTLOOK Y FRONTPAGE	Del 21 Oct al 4 Nov
• MERCHANDISING Y COMUNICACIÓN EN EL PUNTO DE VENTA	Del 21 Oct al 12 Nov
• PLANES DE JUBILACIÓN DE EMPRESA	Del 28 Oct al 7 Nov



Instituto de
Formación Empresarial
DE LA CÁMARA OFICIAL DE COMERCIO
E INDUSTRIA DE MADRID

Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid

Delegación en Alcalá de Henares

Plaza de la Victoria, nº 1 • 28802 Alcalá de Henares. Madrid

Tel.: 91 889 22 76 • Fax: 91 881 37 75 • Correo Electrónico: gte2@camaramadrid.es

08'00

ENCIERRO
JARDITOROS

Desde el Corral de la Sinagoga al Ayuntamiento, encierros de tres **JARDITOROS** de la ganadería de Santa Rosa de Lima, encierros simulados con toros de cartón para todos los públicos, organizado por la peña "Los Jardineros".

09'00

CICLISMO

TROFEO SAN BARTOLOMÉ XX GRAN PREMIO DE CICLISMO AUTOCARPE, prueba de carácter Nacional. Categorías Elite y Sub-23, organizado por el **CLUB CICLISTA IPLACEA**. Salida neutralizada desde el Centro Comercial El Val a través de la calle Ávila, Vía Complutense, hasta la rotonda de Arganda, donde se dará la salida oficial.

Recorrido: El Gurugú, Los Hueros, Torres de la Alameda, Valverde de Alcalá. Aquí se inicia un circuito al que se darán dos vueltas con la siguiente ruta: Villalbilla, Corpa, Pezuela de las Torres, Olmeda de las Fuentes, Nuevo Baztán, Valverde de Alcalá; concluida la segunda vuelta la carrera seguirá desde Valverde al cruce de Villalbilla, El Gurugú, Anchuelo, cruce de Santorcaz, Los Santos de la Humosa y Meco, haciendo su entrada en Alcalá por las calles: Caballería Española y Avda. de Guadalajara, para llegar a la Meta, instalada en la calle Libreros.

09'00

PETANCA

En el campo de forjas, organizado por el "CLUB DE PETANCA COMPLUTENSE", **"VII TORNEO DE FERIAS Y FIESTAS DE PETANCA"**.

10'00

AGILITY CANINO

En el Parque O'Donnell, **V TROFEO DE AGILITY CANINO "CIUDAD DE ALCALÁ"**. Organizado por el Club de Agility Correcan del Henares.

10'00

CALVA

En las canchas del Club de Calva Alcalá en la calle José Caballero (frente a Correos) **XVI CAMPEONATO DE FERIAS DE CALVA**. Organizado por el Club de Calva Alcalá.

10'30

GIGANTES
Y CABEZUDOS

Desfile de la Comparsa de **GIGANTES Y CABEZUDOS**, acompañados por la **Banda de Cornetas y Tambores de la peña "El Quijote"**, que partirá de la Plaza de Cervantes, recorriendo las calles del Distrito IV.

10'30

PARQUE
INFANTIL

GRAN PARQUE INFANTIL, situado junto a la Parroquia San José y el Colegio Iplacea (Distrito IV).

10'30

AJEDREZ

En la Plaza de San Diego, frente a la Universidad Cisneriana, **AJEDREZ, TORNEO DE PARTIDAS RÁPIDAS**, en las categorías de hasta 14 años y absoluta. Inscripciones en el mismo lugar de juego, hasta 15 minutos antes del inicio. Organizado por el Club Municipal Ajedrez Alcalá.

11'00

MERCADO
ROMANO

En la Capilla del Oidor, **MERCADO ROMANO**, con aldea, mercaderes, oficios, subasta de esclavos, etc. **Horario:** de 11'00 a 15'00 h. y de 18'00 a 23'00 h.

11'00

DISFRACES
INFANTILES

En la Plaza de Cervantes, **CONCURSO INFANTIL DE DISFRACES**, para menores de 14 años. Organizado por la Peña "El Quijote".

12'00

AEROBIC

En la Plaza de Cervantes **"EXHIBICIÓN DE AEROBIC"** a cargo de la **Escuela Municipal de Danza de Villalbilla** dirigida por Guadalupe de Lucas.

12'00

TEATRO
INFANTIL

Junto a la Parroquia San José y el Colegio Iplacea, **FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL DE CALLE**, a cargo de **Ángelo y sus muñecos**, que pondrá en escena el espectáculo de guiñol titulado **"Capucita roja y el lobo feroz"**.

13'30

MÚSICA
Y VERMUT

En la Plaza de Cervantes, **ACOMPANAMIENTO MUSICAL DEL VERMUT**, distribución de sangría para todos a cargo de las Peñas **"Los Presidarios"**, **"Colocón"** y **"Los Abejorros"**.



19'00

TOROS

En la Plaza de Toros, **GRAN CORRIDA DE TOROS**, de la ganadería de "GUALMENA", para los matadores **JESÚS ROMERO, RAFAEL DE JULIA y FERNANDO ROBLEÑO**.

ABE, S.A.

ALQUILER DE AUTOCARES Y MICROBUSES

**Unidades desde 8 a 60 plazas
CON AIRE ACONDICIONADO Y VIDEO
VIAJES Y EXCURSIONES**

Servicios a: FABRICAS, COLEGIOS, GRUPOS, DESPEDIDAS, Etc.

Avda. Lope de Figueroa, 22 - Tlfs.: 91 888 11 40 - 91 888 17 56 - Fax: 91 882 88 59 - 28804 ALCALA DE HENARES (Madrid)



¡¡FELICES FIESTAS!!

19'00

VALLS, TANGOS...

En la Plaza de los Irlandeses, "CONCURSO DE VALLS, TANGOS Y PASO-DOBLES", organizado por la peña "Reyes los Famosos"

19'00

PASACALLES

Entre la Pl. de los Santos Niños y c/ Mayor, actuación de DIZZY JAZZ BAND.

19'00

CONCURSO DE PEÑAS

En la Plaza de Cervantes, EL PENTAWOKY, organizado por la peña "El Woky".



19'30

VARIEDADES CIRCENSES

En la Plaza de los Santos Niños, VARIEDADES CIRCENSES, VÉRTIGO PRODUCCIONES E IDEAS S.L. Presenta: "LOS VIRTUOSOS DEL CIRCO RUSO". (Este espectáculo ofrecerá dos pases de 90 minutos cada uno, a las 19'30 y 21'30 horas).

19'30

TEATRO CORTO CLÁSICO

En el Hospital de Antezana, TEATRO CORTO CLÁSICO. EL CAPOCOMICO presenta: Garmacha del siglo de oro "HABIENDO ACTORES A MIL, AUN NOS FALTA EL ALGUACIL" basado en el célebre entremés "LOS PUTOS" de Jerónimo de Cáncer. Pases: 19'30, 20'30 y 21'30 horas. Precio de la entrada: 1 Euro. La recaudación será donada al Hospital de Antezana.

19'30

DESFILE ROMANO

Desde la Capilla del Oidor, DESFILE ROMANO, por las calles del casco histórico. Desfilará el Emperador Romano, acompañado de su séquito, hacia la Huerta del Obispo donde más tarde se celebrará el circo romano.

20'00

TEATRO INFANTIL

En el Patio del Museo Arqueológico, TEATRO INFANTIL a cargo de la COMPAÑÍA FALCATRUA representando la obra "La fantástica transformación de D. Mauro Caracol". Precio de la entrada: 1 Euro. La recaudación será donada al Hospital de Antezana.

20'00

PASACALLES

Desde la puerta del Ayuntamiento, PASACALLES, a cargo de la Charanga "Alegria Alcarreña", por las calles del Conjunto Histórico. Acompañado por la peña "Reyes Famosos".

20'00

FESTIVAL DE PLECTRO

En el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad, V FESTIVAL INTERNACIONAL DE PLECTRO EN LA CUNA DE CERVANTES con la intervención del DÚO JULIÁN CARRIZO Y JOSÉ MOTA. Entrada: 2 Euros. Venta de localidades: en la Universidad Cisneriana 1 hora antes del comienzo del espectáculo.

20'00

TEATRO

En el Teatro Salón Cervantes representación de "Confesiones de mujeres de 30" de Domingo Oliveras. Versión de Yolanda García Serrano. Con Anabel Alonso, María Pujalte y Cati Solivellas. Dirección: Lía Jelin. Pases: 20'00 y 22'30 horas. Precio de las entradas: Butaca de Patio 11'26 Euros. Butaca de anfiteatro: 10'01 Euros. Silla de palcos: 8'76 Euros.

21'00

CIRCO ROMANO

En la Huerta del Obispo "CIRCO ROMANO", recreación del mayor espectáculo del mundo romano, con lucha de gladiadores, carreras de bigas, etc... Precio de la entrada: 3 Euros. Niños hasta 8 años: 1 Euro.

21'00

BAILE POPULAR

En el Quiosco de Madera de la Plaza de Cervantes BAILE a cargo de la Charanga "Alegria Alcarreña".

21'30

ARTISTAS DE ALCALÁ

En el parque O'Donnell "V CICLO DE ARTISTAS DE ALCALÁ", con la actuación del "BALLET ALBÉNIZ".

22'15

REVISTA MUSICAL

En el Palacio Arzobispal, GRAN ACTUACIÓN de la Revista Musical Cubana "TROPICANA". Precio de la entrada: 11 Euros.

23'00

BAILE POPULAR

En el Quiosco de la Música de la Plaza de Cervantes, BAILE amenizado por la ORQUESTA MINERVA.

24'00

CITA EN LOS PATIOS DE LA UA

En el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad, LAS NOCHES DEL PATIO con la actuación de la COMPAÑÍA LÍRICA EXTREMEÑA. Precio de la entrada: 3 Euros.



00'15

NOCHES GOLFAS

En el Huerto de los Leones, NOCHES GOLFAS, con la actuación de QUÉSGUISPAS con el espectáculo "Con la gloria bajo el brazo", dirigido por Javier Cámara. Precio de la entrada: 7 Euros.

01'00

TOROS DE FUEGO

En la Plaza de Cervantes, TOROS DE FUEGO.

Después de un fin de semana intenso, el lunes 26 de agosto traerá algo de tranquilidad. No faltarán los concursos de peñas, que seguirán tomando protagonismo cuando el programa oficial pierda algo de intensidad. Así, la peña El Cazo organizará su concurso 'Coger el bufón', que se celebra en el parque O'Donnell a las diez y media de la mañana. A las doce y media en la plaza de Cervantes les tocará el turno a la peña Los Abejorros, que organiza su concurso de flanes. A las siete de la tarde también en la plaza de Cervantes se celebra uno de los concursos más tradicionales, el de la pinchada de globos a cargo de la peña El Desbarajuste. Los niños montarán en sus bicicletas e intentarán pinchar globos con una diadema que llevan en su cabeza.

Como puede comprobarse los juegos y concursos organizados por las peñas se centran sobre todo en los niños para que éstos puedan disfrutar de las ferias.

Ajedrez

El ajedrez es otro de los puntos fundamentales de las ferias. El lunes 26 de agosto se celebra en la plaza de la Juventud, frente a la casa de la Juventud, el torneo de ajedrez activo en las categorías de hasta 10 años, hasta 14 años y absoluta, organizada por el club Ajedrez Alcalá, y es que unas ferias sin ajedrez parecerían menos ferias. El esfuerzo que dedica el club es encomiable.

Finalizará el Mercado Romano

El lunes 26 concluirá el mercado romano. A las once se abrirán las tabernaes, las tiendas. A las doce y media se abrirá la escuela de gladiadores en la que podrán participar todos los voluntarios o aspirantes a luchar en la arena del Coliseo de Roma. A las 13'30 el foro de la plaza de San Diego se convertirá en un foro real puesto que en él habrá fábulas y cuentos, juegos, mientras que en las rostras el ciudadano Emiliano Publío Catón dará muestras de su depurado arte de la retórica. Se invitará a los restantes ciudadanos de Complutum a exponer sus quejas y/o acusaciones personales abriendo debate.

Lunes 26 de agosto,

Manu Tenorio tratará de conquistar Alcalá

**Su contratación costará 42.000
euros (7 millones de Ptas)**



Por la tarde del lunes 26 de agosto se continuará con la ambientación por parte de comediantes y músicos, mientras que a las 20'30 se dará culto a la diosa Cibele con su sacerdotisa Selena y su séquito. A las 22 horas habrá una gran ba-

canal para culminar la gran parada romana de Complutum.

El festival de plectro presentará a una de las formaciones complutenses con más experiencia internacional. El trío Assai intervendrá en esta quinta edición

del festival que se celebra en el patio de Santo Tomás de Villanueva de la universidad de Alcalá.

El ciclo de artistas de Alcalá se dedica esa noche en el parque O'Donnell a un joven artista del Campo del Ángel, Chayto, así como a otro artista llamado Pepe Ortiz. Ese día se celebrará en el campo de fútbol 'Felipe de Lucas' el festival étnico con las actuaciones de varios grupos.

Manu Tenorio

Pero el plato fuerte del día será el del sevillano Manu Tenorio que actuará en la huerta del obispo. El precio de la entrada es de 12 euros. Su contratación es de las más costosas de las ferias puesto que es de 42.000 euros (7.000.000 pesetas).

De todos los concursantes de 'Operación Triunfo' quizá el sevillano es el que puede presumir de gustar a un público más variado que sus compañeros. La gran virtud del cantante que se presenta en la ciudad complutense es que con sus boleros y sus canciones ha abierto un mercado más amplio que el resto de concursantes y no se ha centrado exclusivamente en el mercado de los adolescentes.

Quizá por eso su presencia en las ferias de Alcalá tiene que ver más con abarcar unos gustos más completos que los otros concursantes de Operación Triunfo, como Bustamante, Bisbal, Verónica, Rosa, etc.

Manu Tenorio tiene 27 años, ojos azules y cabello rubio. No tiene nada que ver con las historias emotivas de otros componentes de Operación Triunfo puesto que ni fue albañil ni fue la Cenicienta que tocó un día el cielo como Rosa. Lleva once años como profesional en el mundo de la música porque según asegura, sólo sirve para cantar. Formó parte de un grupo pop, ha cantado boleros y ha actuado al frente de una orquesta para bodas, bautizos y comuniones antes de la explosión de Operación Triunfo. Pero desde que fue finalista en el conocido concurso su vida ha dado un vuelco. Antes ganaba dinero para sobrevivir y ahora gana una fortuna.

Manu Tenorio viene a Alcalá dispuesto a entusiasmar a jóvenes y a no tan jóvenes, por lo que su espectáculo es uno de los más esperados de estas ferias.

VIVIENDAS DE PROTECCIÓN PÚBLICA EN EL ENSANCHE DE ALCALÁ DE HENARES

Una oportunidad para vivir en la mejor zona residencial de Alcalá, con las mejores comunicaciones y servicios a su alcance.



Empresa Municipal de la Vivienda de Alcalá de Henares

La EMV es un centro de atención y asesoramiento a vecinos e Instituciones del Municipio en materia de vivienda; que apuesta por una gestión profesionalizada, eficaz y transparente en todas las actuaciones acometidas bajo su responsabilidad. Por todo ello se ha convertido en una Oficina de Información Permanente.



Infórmese en:

C/ Mayor 2 • Tel.: 9 1 8 8 2 6 7 4 5

10'30

GIGANTES Y CABEZUDOS

Desfile de la Comparsa de **GIGANTES Y CABEZUDOS**, acompañados por la **Banda de Cornetas y Tambores de Jesús de Medinaceli** de Alcalá de Henares, que partirá de la *Plaza de Cervantes*, recorriendo las *calles del Distrito V*.

10'30

PARQUE INFANTIL

En la *Plaza de la Juventud*. (*Distrito V*). **GRAN PARQUE INFANTIL**.

10'30

CONCURSO DE PEÑAS

En el *Parque O'Donnell*, **COGER EL BUFÓN**, concurso organizado por la peña "El Cazo".

11'00

ATLETISMO PEÑAS

En la *Plaza de Cervantes*, **90 varas castellanas jardineras**, prueba de atletismo donde se recorre la distancia de 75 m. Organiza: Peña "Los Jardineros".

11'00

MERCADO ROMANO

En la *Capilla del Oidor*, **MERCADO ROMANO**, con aldea, mercaderes, oficios, subasta de esclavos, etc. **Horario:** de 11'00 a 15'00 h. y de 18'00 a 23'00 h.

11'00

HOCKEY PATINES

En la *Plaza de Cervantes*, **EXHIBICIÓN DE HOCKEY SOBRE PATINES**, realizado por el **Club Patin de Alcalá**.

12'00

TEATRO INFANTIL

En la *Plaza de la Juventud*, **FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL DE CALLE**. **Ángelo y sus muñecos** pondrán en escena el espectáculo de teatro de guiñol "Caperucita roja y el lobo feroz".



12'30

CONCURSO DE PEÑAS

En la *Plaza de Cervantes*, **CONCURSO DE FLANES**, organizado por la peña "Los Abejorros".

13'30

MÚSICA Y VERMUT

En la *Plaza de Cervantes*, **ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL DE VERMUT**, y distribución de sangría para todos, a cargo de las Peñas "Zapato", "Puerta de Madrid" y "Los Vikingos".

18'00

AJEDREZ ACTIVO

En la *Plaza de la Juventud*, **TORNEO DE AJEDREZ ACTIVO**, en las categorías de hasta 10 años, hasta 14 años y absoluta, organizado por el Club Ajedrez Alcalá.

Inscripciones: en el propio lugar de juego, hasta 15 minutos antes del inicio.

19'00

PASACALLES

Entre la *Pl. de los Santos Niños y C/ Mayor*, actuación de **DIZZY JAZZ BAND**.



19'00

PINCHADA DE GLOBOS

En la *Plaza de Cervantes*, **PINCHADA DE GLOBOS**, organizada por la Peña "El Desbarajuste". Los participantes deberán traer su propia bicicleta.

19'00

CUENTACUENTOS

En la *Plaza de Cervantes*, **CUENTACUENTOS**, organizado por la peña "Colocón".

19'30

VARIEDADES CIRCENSES

En la *Plaza de los Santos Niños*, **VARIEDADES CIRCENSES**, VÉRTIGO PRODUCCIONES E IDEAS S.L. Presenta: "LOS VIRTUOSOS DEL CIRCO RUSO" con las actuaciones de Viachlav Goncharco: Equilibrista/payaso, Vladzimir Dzesh: Fakir, equilibrista con objetos, Sofia Staravoitia: Gimnasia con aros, Aleh Nialubin: Payaso, Dzitry y Vital Salaeu: Gimnasia y fuerza, Hanna Cherniy: Contorsionista. (Este espectáculo ofrecerá dos pases de 90 minutos cada uno, a las 19'30 y 21'30 horas).

19'30

TEATRO CORTO CLÁSICO

En el *Hospital de Antezana*, **TEATRO CORTO CLÁSICO**. EL CAPOCOMICO presenta: Garmacha del siglo de oro "HABIENDO ACTORES A MIL, AUN NOS FALTA EL ALGUACIL", basado en el célebre entremés: "LOS PUTOS" de Jerónimo de Cáncer.

Pases: 19'30, 20'30 y 21'30 h. Precio de la entrada: 1 Euro. La recaudación será donada al Hospital de Antezana.

20'00

FESTIVAL DE PLECTRO

En el *Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad*, **V FESTIVAL INTERNACIONAL DE PLECTRO EN LA CUNA DE CERVANTES** con la intervención del **Trio ASSAI**.

Precio de la entrada: 2 Euros. Venta de localidades: en la Universidad Cisneriana 1 hora antes del comienzo del espectáculo.

20'00

PASACALLES

Desde la *puerta del Ayuntamiento en la Plaza de Cervantes*, **PASACALLES**, a cargo de la **Charanga "Alegria Alcarreña"**. Acompañado por la peña "Reyes Famosos".

20'00

TEATRO INFANTIL

En el *Patio del Museo Arqueológico*, **TEATRO INFANTIL** a cargo de la **COMPANÍA FALCATRUA** representando la obra "El espíritu del bosque". Precio de la entrada: 1 Euro. La recaudación será donada al Hospital de Antezana.

20'00

CONCIERTO

En la *Plaza de los Irlandeses*, **CONCIERTO**, por la **BANDA SINFÓNICA COMPLUTENSE**.

21'00

BAILE

En el *Quiosco de Madera de la Plaza de Cervantes*, **BAILE** amenizado por la **Charanga "Alegria Alcarreña"**.

21'30

ARTISTAS DE ALCALÁ

En el *Parque O'Donnell*, **V CICLO DE ARTISTAS DE ALCALÁ**, con la actuación flamenca de **CHAYTO Y PEPE ORTIZ**.

23'00

BAILE POPULAR

En el *Quiosco de la Música de la Plaza de Cervantes*, **BAILE** amenizado por la **ORQUESTA ECUS**.



10'30

GIGANTES Y CABEZUDOS

Desfile de la Comparsa de **GIGANTES Y CABEZUDOS**, acompañados por la **Banda de Cornetas y Tambores de la Peña "El Guijote"**, desde la **Pl. de Cervantes**, hasta las calles del Distrito VI.

10'30

PARQUE INFANTIL

GRAN PARQUE INFANTIL, en **calle Luis de Medina**, junto al Colegio Lope de Vega.



23'00

ACTUACIÓN MUSICAL

En la **Huerta del Obispo**, **GRAN ACTUACIÓN** de **MANU TENORIO**.

Precio de la entrada: 12 Euros.

23'00

FESTIVAL ETNICO

En el **campo de fútbol Felipe de Lucas "Pipe"**, **FESTIVAL DE MÚSICA ETNICA**, con **LA BRUJA GATA Y FIA NA ROCA**. Entrada gratuita.

24'00

LAS NOCHES DEL PATIO

En el **Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad**, **LAS NOCHES DEL PATIO**, con la actuación de **MARIAN VALDERRAMA**.

Precio de la entrada: 3 Euros.

00'15

NOCHES GOLFAS

En el **Huerto de los Leones**, **NOCHES GOLFAS**, con la actuación de **MIRIAN PENELA** y el espectáculo **"Muñeca brava"** y **"Tangos con humor"**.

Precio de la entrada: 7 Euros.

01'00

TOROS DE FUEGO

En la **Plaza de Cervantes**, **TOROS DE FUEGO**, para disfrute de los atrevidos mozos.



11'00

TORNEO DE MUS

En la **Calle Mayor y Plaza de Cervantes VI** **TORNEO MULTITUDINARIO DE MUS**, fase eliminatoria. Patrocinado por **"La Casa del Fumador"**, Jacinto Vega, de calle Mayor, 37. Inscripciones en la oficina de Turismo (callejón de Santa María).

NOTA: La Pareja ganadora del Torneo, recibirá el Título de **Campeones de Alcalá** y representará a nuestra Ciudad en el **IX Campeonato de España**, a celebrar en la primavera del 2003, con todos los gastos pagados para ellos y para dos acompañantes.

11'00

ESPECTÁCULO INFANTIL

En la **Plaza de Cervantes** **ESPECTÁCULO INFANTIL** a cargo de la Compañía **"CANTACUENTOS"**.

11'00

BAILES DE SALÓN

En la **Plaza de Cervantes**, **CONCURSO DE BAILES DE SALÓN** para menores de 12 años. Organizado por la Peña **"Reyes los Famosos"**.

12'00

TEATRO INFANTIL

En la **calle Luis de Medina**, junto al Colegio Lope de Vega, **FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL DE CALLE**, a cargo de **Ángelo y sus muñecos** que pondrá en escena **"Caperucita Roja y el lobo feroz"**.

13'30

MÚSICA Y VERMUT

En la **Plaza de Cervantes**, **ACOMPÑAMIENTO MUSICAL DE VERMUT**, y distribución de sangría para todos por las peñas **"El Golpe"**, **"El Desbarajuste"** y **"El Hormigón"**.

CURSOS PROFESIONALES DE ESTÉTICA Y TERAPIAS MANUALES

- MASAJE DEPORTIVO
- QUIROPRAIXIA
- KINESIOLOGIA
- QUIROMASAJE
- REFLEXOTERAPIA PODAL
- DRENAJE LINFATICO
- CHAKRATERAPIA
- REIKI • SHIATSU
- DEPILACION ELECTRICA
- MAQUILLAJE PROFESIONAL
- MAQUILLAJE PERMANENTE
- TATUAJES
- UÑAS DE PORCELANA Y FIBRA
- ESTETICA
- RECICLAJE Y PERFECCIONAMIENTO ESTETICO Y PELUQUERIA
- RECOGIDOS, CORTES Y TINTURAS
- COSMÉTICA PARA PROFESIONALES
- APARATOLOGIA.
- ACCESORIOS DE CABINA
- ASESORAMIENTO TÉCNICO

ABIERTO PLAZO DE MATRICULA

Paula Diaz
ESTETICA PROFESIONAL

c/ Cruz de Guadalajara, 6
Telfs.: 91 881 07 50 - 91 882 95 94
ALCALA DE HENARES

PERSIANAS EXTERIORES VELUX PARA VENTANAS DE TEJADO VELUX

- Protección solar en verano
- Oscurecimiento

Su distribuidor:

WINDOWTHERMIK S.L.
PUERTAS Y VENTANAS TERMOACÚSTICAS

Puerta del Vado, 6 - Teléf.: 91 882 59 77
Teléf. y Fax: 91 883 67 59 - ALCALÁ DE HENARES



- Ahorro de energía en invierno
- Seguridad
- Aislamiento acústico

VELUX®



18'00 AJEDREZ ACTIVO

En la Plaza de la Juventud, **TORNEO DE AJEDREZ ACTIVO**, en las categorías de hasta 10 años, hasta 14 años y absoluta. Organizado por el Club Ajedrez Alcalá. Inscripciones en el propio lugar de juego, hasta 15 minutos antes del inicio.

19'00 TOROS

En la Plaza de Toros, **GRAN CORRIDA DE TOROS**, de la ganadería de "SABOYA" (Proc. Manuel San Román), para los matadores **LUIS MIGUEL ENCABO, ANTONIO FERRERA y DAVID FANDILA "EL FANDI"**.

19'00 PASACALLES

Entre la Pl. de los Santos Niños y C/ Mayor, actuación de **DIZZY JAZZ BAND**.

19'00 GINKANA INFANTIL

En la Plaza de Cervantes, **GRAN GINKANA INFANTIL**, organizada por la Peña "El Juglar".

19'00 CONCURSO DE PEÑAS

En la Plaza de Cervantes, **CONCURSO DE GOL REGAÑO**, organizado por la Peña "Los Pichis".

19'30 TEATRO CORTO CLÁSICO

En el Hospital de Antezana, **TEATRO CORTO CLÁSICO**. TEATRO DE LAS HORAS presenta el sainete "**LAS MUJERES SOLAS**" de María Cabañas. Precedida por "Loa entre dos" del gran "Fénix de los Ingenios" Don Félix Lope de Vega y Carpio. Pases: 19'30, 20'30 y 21'30 h. Precio de la entrada: 1 Euro. La recaudación será donada al Hospital de Antezana.

20'00 PASACALLES

Desde la Puerta del Ayuntamiento de la Plaza de Cervantes, **PASACALLES**, por las calles del Conjunto Histórico, a cargo de la Charanga "Alegria Alcarreña". Acompañado por la peña "Reyes los Famosos".

20'00 TEATRO INFANTIL

En el Patio del Museo Arqueológico **TEATRO INFANTIL**, a cargo de la CIA. LA GAVIOTA, con la representación de la obra "**El gato con botas**". Precio de la entrada: 1 Euro. La recaudación será donada al Hospital de Antezana.



20'00 FESTIVAL DE PLECTRO

En el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad, **V FESTIVAL INTERNACIONAL DE PLECTRO EN LA CUNA DE CERVANTES** con la intervención de la **Agrupación Jóvenes Músicos de Los Urales (Rusia)**. Precio de la entrada: 2 Euros. Venta de localidades: en la Universidad Cisneriana 1 hora antes del comienzo del espectáculo.

21'00 BAILE POPULAR

En el Quiosco de madera de la Plaza de Cervantes, **BAILE** amenizado por la Charanga "Alegria Alcarreña".

21'30 ARTISTAS DE ALCALÁ

En el Parque O'Donnell, "**V CICLO DE ARTISTAS DE ALCALÁ**", con la actuación de **CHARO DE ALCALÁ**.

21'30 ACTUACIÓN MUSICAL

En el recinto del Palacio Arzobispal, **GRAN ACTUACIÓN** del "**BALLET DE SARA BARAS**" con el espectáculo "**Juana la loca**". Precio de la entrada: 12 Euros.

23'00 BAILE POPULAR

En la Plaza de Cervantes, **BAILE** amenizado por la **ORQUESTA DENIS BAND**.

23'00 ACTUACIÓN MUSICAL

En la Huerta del Obispo, **GRAN ACTUACIÓN** de "**ESTOPA**". Precio de la entrada: 15 Euros.



24'00 LAS NOCHES DEL PATIO

En el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad, **LAS NOCHES DEL PATIO**, con la actuación del **TRIO DE TENORES Y GRUPO DE DANZA CHISPA (Urales - Rusia)**. Precio de la entrada: 3 Euros.

00'15 NOCHES GOLFAS

En el Huerto de los Leones, **NOCHES GOLFAS**, con la actuación de **YLLANA, SEXPEARE**. Presentan "**Qué pelo más guay**". Precio de la entrada: 7 Euros.

01'00 TOROS DE FUEGO

En la Plaza de Cervantes **TOROS DE FUEGO**.

Pocos dudan de que este año la principal atracción de estas ferias es la de Estopa. En la venta anticipada de entradas hacia tiempo que no se veía algo igual. El ritmo de ventas hace pensar en un lleno histórico en la huerta del obispo. Estopa es la gran apuesta para estas ferias puesto que es el grupo más importante del momento.

En octubre de 1999 irrumpieron en la música española como un torbellino de talento innovador y personal. Su capacidad para convertir en poesía las cosas de la calle utilizando su propio lenguaje, creando unas canciones llenas de veneno, los ha llevado a batir todos los records de ventas en un grupo debutante.

Si sorprendentes son las letras de Estopa, también lo es su música. ¿Qué son estas canciones? ¿Pop? Rumba? ¿Rock? ¿Tecno? ¿Qué son esos cambios de ritmo? ¿Qué son esas guitarras que parecen sacadas de una película de Tarantino o de los grupos californianos de música surf? ¿A qué se parece todo esto? Sólo hay una respuesta: Esto es Estopa.

Sus canciones rebosan capacidad para transmitir sensaciones y sentimientos. Podría decirse de ellas que son "canciones con veneno".

Y estas canciones son las que llevaron a José Muñoz, de 22 años, guitarra y voz, y a su hermano David Muñoz, de 25, vocalista, desde la fábrica de accesorios para automóvil en la que trabajaban al lugar que ahora ocupan de números uno indiscutibles de la música española.

1.300.000 discos vendidos en todo el mundo (1.200.000 en España) de su primer álbum, "Estopa", significa que han conseguido llegar a todos los estratos de la sociedad. El éxito ha sido como la piedra que cae en el agua y sus ondas van creciendo más y más, expandiéndose con el boca a boca. Ese es el gran mérito de estas "pequeñas bestias" de Cornellá, y no el resultado de una gran campaña de marketing.

Además del éxito en España, están consiguiendo infectar con sus letras y su música a muchas otras personas en este planeta. Su disco de debut se ha editado ya en 11 países, entre los que se incluyen Estados Unidos, Méjico, Argentina, Chile, Francia, Ale-

Martes 27 de agosto,
Llega Estopa, el
concierto más
caro de la historia
de las ferias
Casi 100.000 euros
(16 millones de Ptas.)



mania, Italia... e incluso Taiwán. Por América han estado ya varias veces de gira, con un gran éxito de crítica y público.

Las canciones de Estopa ponen ante nosotros algo esencial: talento, canciones, un sonido personal y ese "algo" especial que se puede sentir bajo la piel cuando se los escucha por primera vez, y que perdura

a lo largo del tiempo, haciendo que cada escucha aumente la necesidad de volver a escucharlo.

Por esto, han conseguido unificar criterios y gustar a todo el mundo. Ser un grupo de ventas masivo y a la vez el grupo de culto más importante de la música española en los últimos años. Un grupo del que la gente conoce, no sólo las cancio-

nes de los discos, sino las incluidas en sus singles, las que tocan en directo y hasta las maquetas. La "estopamania" se ha desatado en España, en Europa, en América... y hasta en Taiwán. Ahora vienen a Alcalá estando en plena cresta de la ola. Su concierto es el más costoso que se recuerda en la ciudad complutense puesto que su contratación supera los 15 millones de pesetas y se puede acercar a los 20 millones con los gastos paralelos. El concierto comenzará a las once de la noche.

Encabo y El Fandi

Otra sensación va a ser la del torero granadino David Fandila 'El Fandi', uno de los triunfadores de esta temporada. El Fandi es además de buen torero, gran esquiador. Con él toreará el alcalaíno Luis Miguel Encabo, que cumple una excelente temporada, y Antonio Ferrera.

El festival internacional de plectro trae a Alcalá a la espectacular agrupación de jóvenes músicos de los Urales (Rusia). En cuanto a los artistas de Alcalá le tocará el turno en el parque O'Donnell a Charo de Alcalá.

Sara Baras

Será el único día con doblete en el palacio arzobispal. Antes del concierto de Estopa, concretamente a las nueve y media de la noche en el patio interior, habrá la actuación del ballet de Sara Baras con el espectáculo Juana la Loca.

Tras ser estrenado mundialmente el 12 de septiembre de 2000 en el Teatro de la Maestranza de Sevilla durante la bienal de flamenco sevillana, el ballet flamenco de Sara Baras viene a Alcalá con este espectáculo que tiene la dirección escénica de Luis Olmos. El ballet representa a través del flamenco la historia de uno de los personajes históricos más conocidos en España, Juana la Loca. Las entradas para presenciar el espectáculo cuestan 12 euros. Su contratación cuesta 27.000 euros (4.500.000 pesetas).

Y en las noches golfas, a partir de las doce y cuarto de la noche, se podrá presenciar el espectáculo 'Qué pelo más guay' de la compañía Yllana Sexpeare.

El grupo Mago de Oz puede ser la gran sorpresa de las ferias. Según el propio concejal de Festejos el ritmo de la venta anticipada de entradas para ver a este grupo está siendo sorprendente y demuestra, a su juicio, que su contratación ha sido un acierto. El miércoles 28 de agosto es el día de Mago de Oz, grupo al que se podrá ver en la Huerta del obispo con entradas a 9 euros y con un coste en la contratación de 24.000 euros (4 millones de pesetas).

El grupo Mago de Oz es toda una leyenda viva dentro del panorama heavy español con una larga historia sobre los escenarios. Mago de Oz tratará de que su público salga entusiasmado. A pesar de sus numerosos años en el escenario, Mago de Oz llegará a Alcalá de Henares para demostrar a su público lo que son capaces de hacer. Música y espectadores se unirán en un concierto que tendrá lugar el miércoles 28 de agosto a las 23 horas en la Huerta del Obispo.

Rejones

El miércoles 28 de agosto concluirá la feria taurina con el espectáculo de rejones en el que intervendrán los rejoneadores Joao Moura, Fermín Bohórquez, Luis Domecq y Sergio Galán.

También se presentará el segundo espectáculo circense en la plaza de los Santos Niños. Será a cargo de la compañía Circo Imperfecto, que triunfó en el festival de teatro de calle de

Miércoles 28 de agosto,

La magia de Mago de Oz

**por 24.000 euros
(4 millones de Ptas.)
de contratación**



Tárrega y que trae un espectáculo avalado por la crítica nacional e internacional. Se titula 'Genuinos imperfectos' pero el gerente de la Fundación Colegio del Rey, Guillermo Baeza, asegura que de imperfección tienen poca puesto que él tuvo la ocasión de ver su espectáculo en Tárrega y lo

bordan. Será en la plaza de los Santos Niños a las ocho de la tarde.

Peñas

Continúan los concursos de peñas y el miércoles 28 habrá toda una colección de ellos. Los Doblones orga-

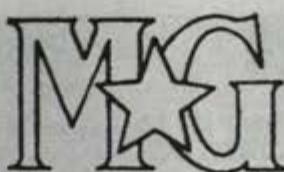
nizan en la plaza de Cervantes a las once de la mañana su entrenamiento pirata. A las siete de la tarde, también en la plaza de Cervantes será la peña El Cazo quien organice su concurso de comedores de sandías. Y a la misma hora y también en la plaza de Cervantes la peña 'Colocón' organiza su concurso de fútbol colocón. La peña El Woky tendrá su homenaje a las personas mayores en la plaza de los Irlandeses a las siete de la tarde. En la plaza de la Juventud, a las ocho de la tarde, habrá un espectáculo de payasos para los niños organizado por la peña El Desbarajuste. Y a esa hora, pero en su caseta del recinto ferial, la peña El Golpe organiza su concurso internacional de tartas. A las nueve de la noche, la peña Los Grillaos organiza en la plaza de Cervantes su concurso del limbo.

Artistas de Alcalá

Por lo que respecta a los artistas de Alcalá, en el parque O'Donnell les corresponde actuar a Sonia Andrade y a Antonio Soria. En el patio de Santo Tomás y dentro del festival de plectro cierra el ciclo la orquesta Tablatura, de Alcalá, dirigida por Adolfo Prado, mientras que en las noches de los patios se volverá a tener la oportunidad de ver a la orquesta de cámara de la comunidad de Madrid.

En cuanto a las noches golfas, en el huerto de los leones actuará Carles Flaviá con su 'Estado del Malestar'.





Martín González, S.L.

Producciones Artísticas

Gran Vía, 80 - 3º, oficina 310 - Telf.: 91 541 67 14 - Fax: 91 559 62 03 - 28013 MADRID

**ESPECTÁCULOS ARTÍSTICOS
FERIAS Y FIESTAS 2002
ALCALÁ DE HENARES**

PALACIO ARZOBISPAL y HUERTA DEL OBISPO

Sábado 24 de agosto:	Los Morancos.	Precio de la entrada: 11 euros	22'15 horas
Domingo 25 de agosto:	Ballet Cubano Tropicana.	Precio de la entrada: 11 euros	22'15 horas
Lunes 26 de agosto:	Manu Tenorio.	Precio de la entrada: 12 euros	23'00 horas
Martes 27 de agosto:	Ballet de Sara Baras.	Precio de la entrada: 12 euros	21'30 horas
	Estopa.	Precio de la entrada: 15 euros	23'00 horas
Miércoles 28 de agosto:	Mago de Oz.	Precio de la entrada: 9 euros	23'00 horas
Jueves 29 de agosto:	David Bustamante y Verónica.	Precio de la entrada: 12 euros	23'00 horas

Y además...

Invitamos a todos los alcaláinos a asistir gratuitamente a las actuaciones que se celebrarán en la plaza de Cervantes

- **Día 23 de agosto, a las doce de la noche, gran actuación de MÁGICOS 60, con Karina, Mike Kennedy, Elsa Baeza y Paolo Salvatore.**
- **Día 24 de agosto, a las doce de la noche, gran actuación de KING AFRICA.**

Y también invitamos a los complutenses a los bailes diarios que tendrán lugar en la propia plaza de Cervantes

**Venta anticipada de localidades en el establecimiento Top Disco, calle Mayor.
Y desde el viernes 23 de agosto en la taquilla del Palacio Arzobispal a partir de las 20 horas.**

10'30

GIGANTES Y CABEZUDOS

Desfile de la Comparsa de **GIGANTES Y CABEZUDOS**, acompañados por la **Banda de Cornetas y Tambores de Jesús de Medinaceli**, que partirá de la *Plaza de Cervantes*, recorriendo las calles del *Distrito VII*.

10'30

PARQUE INFANTIL

GRAN PARQUE INFANTIL, situado en el *Parque de San Isidro*.

11'00

MUS

En la *calle Mayor*, **FINALES DEL TORNEO DE MUS Y ENTREGA DE PREMIOS**. Patrocinado por "La Casa del Fumador", Jacinto Vega, calle Mayor, 37.

11'00

CONCURSO DE PEÑAS

En la *Plaza de Cervantes*, **ENTRENAMIENTO PIRATA**, organizado por la Peña "Los Doblones".

12'00

TEATRO INFANTIL

En el *Parque de San Isidro*, **FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL DE CALLE**, a cargo de **Ángelo y sus muñecos** que pondrá en escena el excelente espectáculo de guiñol titulado "Caperucita roja y el lobo feroz".

13'30

BAILES VERMUT

En la *Plaza de Cervantes*, **ACOMPÑAMIENTO MUSICAL DE VERMUT**, y distribución de sangría para todos, a cargo de las Peñas "El Cazo", "El Woky" y "Los Doblones".

18'00

AJEDREZ ACTIVO

En la *Plaza de la Juventud*, **TORNEO DE AJEDREZ ACTIVO**, en las categorías de hasta 10 años, hasta 14 años y absoluta. Organizado por el Club Ajedrez Alcalá. Inscripciones en el propio lugar de juego, hasta 15 minutos antes del inicio.



19'00

TOROS

En la *Plaza de Toros*, **GRAN ESPECTÁCULO DE REJONES**, de la ganadería de **Jesús TABERNERO Hernández**, para los rejoneadores: **JOAO MOURA, FERMÍN BOHÓRQUEZ, LUIS DOMEcq y SERGIO GALÁN**.

19'00

PASACALLES

Entre la *Pl. de los Santos Niños y C/ Mayor*, actuación de **DIZZY JAZZ BAND**.

19'00

CONCURSO DE PEÑAS

En la *Plaza de Cervantes*, **FÚTBOL COLOCÓN**, organizado por la peña "Colocón".



19'00

CONCURSO DE PEÑAS

En la *Plaza de Cervantes*, **CONCURSO DE COMER SANDÍAS**, organizado por la peña "El Cazo".

19'00

HOMENAJE MAYORES

En la *Plaza de los Irlandeses*, **HOMENAJE A NUESTROS MAYORES**, organizado por la Peña "El Woky".

19'30

TEATRO CORTO CLÁSICO

En el *Hospital de Antezana*, **TEATRO CORTO CLÁSICO**, TEATRO DE LAS HORAS presenta el sainete: "**Las mujeres solas**" de María Cabañas. Precedida por: "Loa entre dos" del gran "Fénix de los Ingenios" Don Félix Lope de Vega y Carpio.
Pases: 19'30, 20'30 y 21'30 h.
Precio de la entrada: 1 Euro
La recaudación será donada al Hospital de Antezana.

Se prohíbe la entrada.

Venga al Instituto Capilar Mercedes Prado y recupere un cabello sano y fuerte.
Prohibiremos las entradas, el exceso de grasa, la caspa o cualquier problema capilar. Para que usted disfrute de un pelo brillante sin problemas.

INSTITUTO CAPILAR MERCEDES PRADO

PREMIO LAUREL DE ORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID



**PROMOCIÓN
ANÁLISIS CAPILAR
GRATUITO**



Solicite consulta llamando al teléfono
91 882 75 75

PLAZA DE CERVANTES, 7 - ALCALA DE HENARES

UNICO CENTRO
EN ALCALA
ATENDIDO
POR TITULADOS

20'00

VARIEDADES CIRCENSES

En la Plaza de los Santos Niños, **VARIEDADES CIRCENSES**, con la actuación de la compañía CIRCO IMPERFECTO, que presenta el espectáculo "Genuinos Imperfectos".

20'00

FESTIVAL DE PLECTRO

En el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad, **V FESTIVAL INTERNACIONAL DE PLECTRO EN LA CUNA DE CERVANTES** con la intervención de la **ORQUESTA TABLATURA**. Precio de la entrada: 2 Euros. Venta de localidades: en la Universidad Cisneriana 1 hora antes del comienzo del espectáculo.

20'00

PASACALLES

Desde la puerta del Ayuntamiento de la Plaza de Cervantes, **PASACALLES**, por las calles del Conjunto Histórico, a cargo de la Charanga "Alegria Alcarreña". Acompañado por la peña "Reyes Famosos".

20'00

FESTIVAL PAYASOS

En la Plaza de la Juventud, **FESTIVAL INFANTIL DE PAYASOS**, organizado por la peña "El Desbarajuste".

20'00

TEATRO INFANTIL

En el Patio del Museo Arqueológico, **TEATRO INFANTIL**, a cargo de la COMPAÑIA PARAFERNALIA, con la representación de la obra "Hansel y Gretel". Precio de la entrada: 1 Euro. La recaudación será donada al Hospital de Antezana.



20'00

CONCURSO DE PEÑAS

En la caseta de la peña "El Golpe" (Recinto Ferial), "III CONCURSO INTERNACIONAL DE TARTAS". Presentación de tartas dos horas antes del concurso.

21'00

BAILE POPULAR

En el Quiosco de madera de la Plaza de Cervantes, **BAILE** amenizado por la Charanga "Alegria Alcarreña".

21'00

CONCURSO DE PEÑAS

En la Plaza de Cervantes, **CONCURSO DEL LIMBO**, organizado por la Peña "Los Grillaos".

21'30

ARTISTAS DE ALCALÁ

En el Parque O'Donnell, **V CICLO DE ARTISTAS DE ALCALÁ**, con la actuación de **SONIA ANDRADE** y **ANTONIO SORIA**, presentando el espectáculo "Sentimientos del Sur".

22'30

TEATRO

En el Teatro-Salón Cervantes, representación de "Noches de amor efímero". Una comedia de Paloma Pedrero. Con Lola Casamayor, Juan Carlos Talavera, Mariano Alameda,... Dirección: Ernesto Caballero. Precio de las entradas: Butaca de patio: 11'26 Euros. Butaca de anfiteatro: 10'01 Euros. Silla de palcos: 8'76 Euros.

23'00

BAILE POPULAR

En el Quiosco de la Música de la Plaza de Cervantes, **BAILE** amenizado por la **ORQUESTA "JENASAN"**.

23'00

ACTUACIÓN MUSICAL

En la Huerta del Obispo, **GRAN ACTUACIÓN** del grupo "MAGO DE OZ". Precio de la entrada: 9 Euros.

24'00

LAS NOCHES DEL PATIO

En el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad, **LAS NOCHES DEL PATIO**, con la actuación de la **ORQUESTA DE CÁMARA VILLA DE MADRID**. Bailarina: Paloma de Pedro. Precio de la entrada: 3 Euros.

00'15

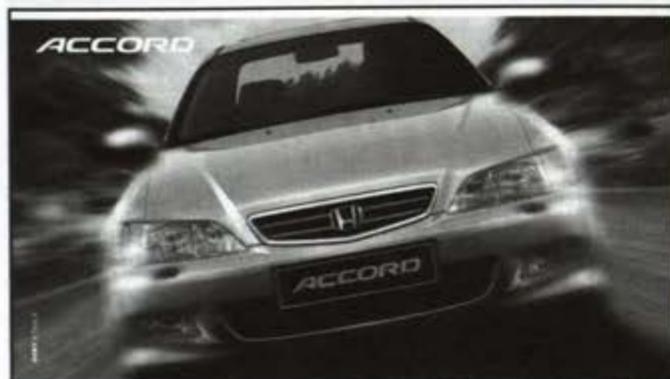
NOCHES GOLFAS

En el Huerto de los Leones, **NOCHES GOLFAS**, con la actuación de **CARLES FLAVIA** con el espectáculo "Estado del malestar". Precio de la entrada: 7 Euros.

01'00

TOROS DE FUEGO

En la Plaza de Cervantes, **TOROS DE FUEGO**.



En la vida se puede dejar escapar una oportunidad. Pero no tres.

HONDA
The Power of Dreams

Hoy, todos los amantes de la automoción tenemos una ocasión única para disfrutar de unos niveles de confort y equipamiento impecables. Tenemos otra ocasión única de sentir la potencia y las prestaciones del motor VTEC, inspirado en la Fórmula 1. Y tenemos otra ocasión única, porque conducir esta magnífica berlina nunca había estado tan a nuestro alcance.

- 5 años de garantía sin límite de kilometraje.
- Climatizador.
- 4 estrellas obtenidas en tests Euro NCAP.
- ABS con EBD.
- Doble airbag frontal y lateral.

- Llantas de aleación.
- Inmovilizador electrónico antirrobo.
- Cierre centralizado con mando a distancia.
- Faros antiniebla.

Honda Accord 1.8i LS 16V VTEC 136 CV por 19.200 € (3.194.611 ptas.).



5 años de garantía

Gama Accord 4 puertas: 1.6i 16 V 115 CV, 1.8i 16 V VTEC 136 CV y 2.3i 16 V VTEC 152 CV. Precios finales recomendados, IVA, transporte e imp. de matriculación incluidos. Plan Prever incluido. Garantía de 5 años sin límite de kilometraje en Península y Baleares a través de la Red de Concesionarios Oficiales de automóviles HONDA en España.

Darsan Auto, S.A.

Antigua Ctra. N-II, Km. 27,100. Tel. 91 889 12 00. ALCALÁ DE HENARES. Madrid



10'30

GIGANTES Y CABEZUDOS

Desfile de la Comparsa de **GIGANTES Y CABEZUDOS**, acompañados por la **Banda de Cornetas y Tambores de Jesús de Medinaceli**, que partirá de la **Plaza de Cervantes**, recorriendo la zona del **Campo del Ángel-Chorrillo (Distrito VIII)**.



10'30

BALONCESTO EN LA CALLE

En la Plaza de Cervantes **"IV GRAN FIESTA DEL BALONCESTO EN LA CALLE"** con torneos de tres contra tres, triples, two-ball y concurso de discapacitados de tres contra tres y tiros, organizado por el **CLUB BALONCESTO ALCALÁ**.

Inscripciones en el lugar de participación a partir de las 9'00 horas.

10'30

PARQUE INFANTIL

GRAN PARQUE INFANTIL, situado en el **Parque del Chorrillo**, (junto al centro comercial).

11'00

CHITO

En el **Parque O'Donnell**, **CAMPEONATO DE CHITO**, organizado por la Peña **"Reyes los Famosos"**.

11'00

FIESTA INFANTIL

En la sede de la peña **"Los Doblones"** (c/ Virgen del Val, 1), **GRAN FIESTA INFANTIL**, con castillo y fútbolín de aire y almuerzo para todos los niños de Alcalá.

11'00

CONCURSO DE PEÑAS

En la **Plaza de Cervantes**, **EL HORMIGUERO**, concurso organizado por la peña **"El Hormigón"**.

12'00

TEATRO INFANTIL

En el **Parque del Chorrillo**, (junto al centro comercial), **FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL DE CALLE**, a cargo de **Ángelo y sus muñecos** que pondrá en escena el espectáculo de guiñol titulado **"Caperucita roja y el lobo feroz"**.

13'30

MÚSICA Y VERMUT

En la **Plaza de Cervantes**, **ACOMPANAMIENTO MUSICAL DE VERMUT** y distribución de sangría a cargo de las Peñas **"El Juglar"** y **"Los Jardineros"**.

18'30

AJEDREZ

En la **Plaza de la Juventud**, **AJEDREZ**, sesión de simultáneas y entrega de premios. Organizado por el **"Club Ajedrez Alcalá"**. Inscripciones en el propio lugar de juego hasta 15 minutos antes del inicio.

19'00

CONCURSO DE PEÑAS

En la **Plaza de Cervantes**, **CAMPEONATO DE FUTBOLÍN**, organizado por la Peña **"Colocón"**.



19'00

JUEGO DE PEÑAS

En la **Capilla del Oidor**, **II JUEGO DE LA OCA GIGANTE**, organizado por la Peña **"El Zapato"**.

19'00

PASACALLES

Entre la **Pl. de los Santos Niños y C/ Mayor**, actuación de **DIZZY JAZZ BAND**.

19'30

TEATRO CORTO CLÁSICO

En el **Hospital de Antezana**, **TEATRO CORTO CLÁSICO**, **TEATRO DE LAS HORAS** presenta el sainete: **"LAS MUJERES SOLAS"** de María Cabañas. Precedida por: **"Loa entre dos"** del gran **"Fénix de los Ingenios"** **"Don Félix Lope de Vega y Carpio"**. Pases: 19'30, 20'30 y 21'30 h. Precio de la entrada 1 Euro. La recaudación será donada al Hospital de Antezana.

20'00

VARIETADES CIRCENSES

En la **Plaza de los Santos Niños**, **VARIETADES CIRCENSES**, con la actuación de la compañía **CIRCO IMPERFECTO**, que presenta el espectáculo **"Genuinos Imperfectos"**.

Muévete por tu ciudad cómodamente



CONCESIONARIO



YAMAHA

PARA EL CORREDOR DEL HENARES



CASA FUNDADA EN 1932

Avda. de Madrid, 3

Tel.: 91 882 15 84 - Alcalá de Henares

SERVICIO POSTVENTA INTEGRAL



AUTOSTRADA
ALQUILER
DE VEHICULOS

COCHES • FURGONETAS
CAMIONES • ISOTERMO

c/ Pesquera, s/n Pol. Garona, Nave K 2 Juan de la Cierva, 21 Francisco Artilo, 52
Torrejón de Ardoz Azuqueca de Henares Arganda del Rey Guadalajara

Caballería Española, 8 - Telf.: 91 888 36 47 - Alcalá de Henares

20'00

TEATRO INFANTIL

En el *Patio del Museo Arqueológico*, **TEATRO INFANTIL**, a cargo de la **CIA. HILANDO TÍTERES**, con la representación de la obra "**Alicia en el país de las maravillas**".

Precio de la entrada: 1 Euro.

La recaudación será donada al Hospital de Antezana.



20'00

TEATRO

En el *Teatro-Salón Cervantes*, representación de "**Noches de amor efímero**". Una comedia de Paloma Pedrero. Con Lola Casamayor, Juan Carlos Talavera, Mariano Alameda..., Dirección: Ernesto Caballero.

Pases: 20'00 y 22'30 horas. Precio de las entradas: Butaca de patio: 11'26 Euros; Butaca de anfiteatro: 10'01 Euros. Silla de palcos: 8'76 Euros.

20'30

CONCURSO DE PEÑAS

En la *Plaza de Cervantes*, **CONCURSO DE FÚTBOL-TENIS**. Organizado por la peña "**El Juglar**".

21'00

BAILE

En el *Quiosco de Madera de la Plaza de Cervantes*, **BAILE**, amenizado por la Charanga "**Alegría Alcarreña**".



20'00

TUNA

En la *Plaza de los Irlandeses*, recital de la **TUNA DE ALCALÁ**.

20'00

CONCURSO DE PEÑAS

En la *casetta (recinto ferial)* de la peña "**El Desbarajuste**", **CONCURSO DE PULSO**. Organizado por la peña "**El Desbarajuste**".

20'00

PASACALLES

Desde la *puerta del Ayuntamiento en la Plaza de Cervantes*, **PASACALLES** por las calles del *Casco Histórico*, a cargo de la Charanga "**Alegría Alcarreña**". Acompañado por la peña "**Reyes los Famosos**".

21'00

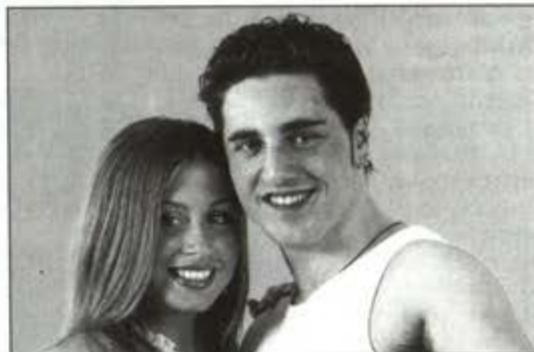
ARTISTAS DE ALCALÁ

En el *Parque O'Donnell*, **V CICLO DE ARTISTAS DE ALCALÁ**, con la actuación del ballet de **PILAR BARBANCHO**.

23'00

CONCURSO DE PEÑAS

En los *bares de la "zona"* **GINCAZO**, para mayores de 18 años, organizado por la Peña "**El Cazo**".



23'00

ACTUACIÓN MUSICAL

En la *Huerta del Obispo*, **GRAN ACTUACIÓN** de **DAVID BUSTAMANTE** y **VERÓNICA**. Entrada: 12 Euros.

23'00

BAILE POPULAR

En el *Quiosco de la Música de la Plaza de Cervantes*, **BAILE**, amenizado por la Orquesta **EMBRUJO**.

24'00

LAS NOCHES DEL PATIO

En el *Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad*, **LAS NOCHES DEL PATIO**, con la actuación de **LOS 3 SUDAMERICANOS**. Entrada: 3 Euros.

00'15

NOCHES GOLFAS

En el *Huerto de los Leones*, **NOCHES GOLFAS**, con la actuación de **DIEGO EL CIGALA** con el espectáculo "**Corren tiempos de alegría**". Entrada: 7 Euros.

01'00

TOROS DE FUEGO

En la *Plaza de Cervantes*, **TOROS DE FUEGO**.

BALNEARIO A LA CARTA

¡¡GRAN NOVEDAD EN ALCALÁ!!



Disfruta de diez programas termales diferentes en una cabina que incluye:

- Terma romana
- Ducha escocesa
- Ducha bitérmica
- Pedilubio

y que además puedes complementar con:

- Tratamientos de fangos
- Tratamientos de algas
- Terapia antiestrés

Cristina de la Rosa

ESTÉTICA UNISEX

PROFESIONALES ESPECIALIZADOS EN TU CUIDADO

c/ Campo Real, 8 (IVIASA - El Chorrillo) - Tif.: 91 880 72 61



LACOSTE

Barbour®



BURBERRY LONDON

DISTRIBUIDOR OFICIAL

José Luis Y Children

c/ Mayor, 61 (frente a Casa de Cervantes) Telf.: 91 888 49 40
- ALCALÁ DE HENARES

c/ Mayor, 56
Telf.: 91 888 94 09
ALCALÁ DE HENARES

Recuerde: busque, compare y si encuentra mejor calidad/precio... consúltenos

www.alcala.henares.net/empresa/joseluis-children.net

La gala estrella de Operación Triunfo es la de Bustamante y Verónica que será el jueves 29 de agosto. No pudo ser la de Bisbal y Chenoa, como intentó el empresario y promotor artístico Martín González porque se anticipó Guadalajara. La vecina capital contrató a las estrellas de Operación Triunfo y debido a la proximidad en el tiempo y a la cercanía geográfica, los representantes de Bisbal y Chenoa descartaron que hubiera en Alcalá otro concierto. El primer día que se pusieron a la venta en Guadalajara las entradas para ver a Bisbal y Chenoa se vendieron 1.500, todo un récord. Mientras tanto en la ciudad complutense se encontró al otro David, Bustamante, y a Verónica como alternativas para las ferias ante la imposibilidad de traer a Bisbal y Chenoa.

Por tanto esa será la gala estelar de Operación Triunfo en Alcalá. Serán ellos quienes pongan el broche de oro al programa de actos en el palacio arzobispal. Verónica y Bisbal decidieron unir sus esfuerzos en una gira común por cuestiones de mercado, lo mismo que han hecho Bisbal y Chenoa.

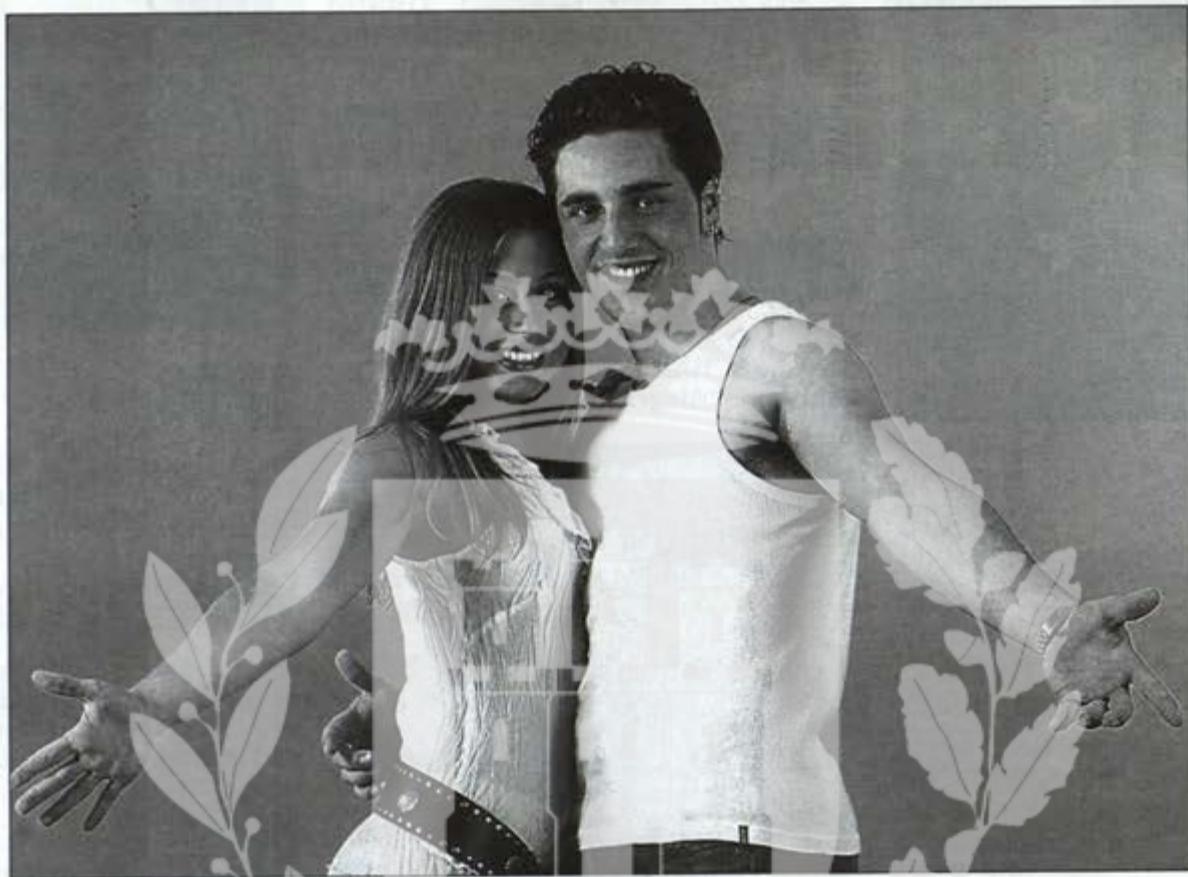
Su contratación cuesta 45.000 euros (7.500.000 pesetas)

Cada uno de ellos tratará de dar lo mejor de sí mismos en el escenario complutense. Están inmersos en una gira que les está haciendo recorrer España y sus galas se cuentan por éxitos. La contratación de Bustamante y Verónica se le pone a la organización en unos 45.000 euros, es decir, 7.500.000 pesetas. La entrada costará doce euros.

La historia de David Bustamante es de las de cuento de hadas. Antes de ganarse la vida en los escenarios, de convertirse en millonario gracias al mundo de espectáculo, era albañil en la empre-

Jueves 29 de agosto,

Bustamante y Verónica, Diego el Cigala y Los Tres Sudamericanos



sa familiar. David Bustamante, un cántabro de 20 años de edad pasó del andamio al escenario con poca transición y con alguna que otra anécdota: La música ha sido parte de su vida; tanto es así que ha formado parte de una tuna.

Verónica es de Elche y en Levante despierta pasiones. Canta bien, es toda una be-

lleza y tiene un cuerpo atlético que deslumbra. Verónica vive uno de los momentos más dulces de su vida.

El Cigala y sus tiempos de alegría

El ciclo de noches golfas se dedica el jueves 29 a su es-

pectáculo más caro, el concierto de Diego, El Cigala, un espectáculo en el que sobre la base del flamenco se abordan otros estilos musicales en un ejercicio de eclecticismo del artista. El espectáculo del Cigala lleva por título 'Corren tiempos de alegría', como los de estas ferias complutenses. Aún habrá tiempo para disfrutar de las noches golfas el viernes 30 puesto que el ciclo no terminará con el Cigala. El precio de la entrada es de 7 euros. El lugar, El Huerto de los Leones.

La veteranía de los Tres Sudameri- canos

Y por fin, en unas ferias en las que las miradas retrospectivas se multiplican, no podían faltar unos veteranos que harán las delicias de un público muy variado. El patio de Santo Tomás de la Universidad recibirá a Los Tres Sudamericanos, quienes

traerán la nostalgia y sus excelentes boleros y melodías. Se trata de uno de los platos fuertes de las noches en los patios de la universidad que organiza Pedro de Pedro. El precio de la entrada es de 3 euros.

Por otra parte el día tendrá también su baile en la plaza de Cervantes, algo habitual y muy querido por cientos de alcalaínos en las noches de ferias. En esta ocasión le corresponde actuar a la orquesta Embrujo, la cual hará las delicias de los aficionados al baile que hay en la ciudad complutense.

Pero si de pasodobles se trata, los aficionados disfrutarán como todos los días del que ofrecerán en la plaza de Cervantes a las ocho de la tarde, la charanga alegría alcarreña con sus pasodobles.

En cuanto a los artistas de Alcalá cabe destacar la actuación del ballet de Pilar Barbancho en el escenario del parque O'Donnell.



SANATORIO VALLÉS

Santiago, 14 - Alcalá de Henares - Telf.: 91 888 32 62



**Trabajando
por
su salud
las
24 horas
del día**

**Único Centro Privado
en Alcalá de Henares
autorizado para hospitalizaciones
médico quirúrgicas**



vallessalud@mi.madridtel.es

SANATORIO
Nº SEÑORA DE LA ANTIGUA
Constitución, 18
Guadalajara
POLICLÍNICA
VIRGEN DE LA ANTIGUA
Plaza Santo Domingo, 4
Tlf.: 949 21 79 61 Guadalajara

POLICLÍNICA
VIRGEN DEL VAL
REHABILITACIÓN
Zaragoza, 6
Alcalá de Henares
Telf.: 91 880 53 62

CONSULTAS VALLÉS
Santiago, 5
Alcalá de Henares
Telf.: 91 882 87 03

Programación Viernes 30 de Agosto

10'30

PARQUE INFANTIL

GRAN PARQUE INFANTIL, situado en la zona de *Espartales*, entre las calles Ramón María del Valle Inclán y Pío Baroja, 8.

10'30

GIGANTES Y CABEZUDOS

Desfile de la Comparsa de **GIGANTES Y CABEZUDOS**, acompañados por la **Banda de Cornetas y Tambores de la Peña "El Quijote"**, que partirá de la *Plaza de Cervantes*, recorriendo los *Barrios de Espartales y Ciudad del Aire*.

11'00

CONCURSO DE PEÑAS

En la *Plaza de Cervantes*, **EL GOLPE-TAZO**, organizado por la Peña "El Golpe".

11'00

RANA

En el *Parque O'Donnell*, **CAMPEONATO DE RANA**, organizado por la Peña "Reyes los Famosos".

11'30

ESPECTÁCULO INFANTIL

En la *Plaza de Cervantes*, **ESPECTÁCULO INFANTIL** a cargo de la Compañía "CANTACUENTOS".

12'00

ENCIERRO JARDITOROS

Desde el *Corral de la Sinagoga al Ayuntamiento*, encierro de tres **JARDITOROS** de la ganadería de Santa Rosa de Lima, encierros simulados con toros de cartón para todos los públicos. Organizado por la Peña "Los Jardineros". Encierro extraordinario XX aniversario.

12'00

TEATRO INFANTIL

En *Espartales*, entre las calles Ramón María del Valle Inclán y Pío Baroja, 8, **FESTIVAL INFANTIL DE TEATRO DE CALLE** a cargo de **Ángelo y sus muñecos** que pondrán en escena la obra de teatro de guiñol "Caperucita roja y el lobo feroz".

13'30

MÚSICA Y VERMUT

En la *Plaza de Cervantes*, **ACOMPANAMIENTO MUSICAL DE VERMUT**, organizado por las Peñas "Los Pichis", "El Pito" y "El Quijote".

18'00

BOLO LEONÉS

En el *Paseo Virgen del Val (junto al Pabellón de Deportes)*, **CAMPEONATO DE FERIAS DE BOLO LEONÉS**. Categorías: A y B, noveles, juveniles, señoras y parejas.

20'00

TEATRO

En el *Teatro-Salón Cervantes*, representación de "Noches de amor efímero". Una comedia de Paloma Pedrero. Con Lola Casamayor, Juan Carlos Talavera, Mariano Alameda,... Dirección: Ernesto Caballero. Pases: 20'00 y 22'30 horas. Precio de las entradas: Butaca de patio: 11'26 Euros. Butaca de anfiteatro: 10'01 Euros. Silla de palcos: 8'76 Euros.

20'00

DESFILE DE CARROZAS

XLVI EDICIÓN DEL DESFILE DE CARROZAS, con el siguiente recorrido: *Ciudad Deportiva Municipal (Velódromo), Avenida del Val, Paseo del Val, Puerta de Aguadores, Calle de los Colegios, Pla-*



za de Cervantes, Calle de Libreros, Cuatro Caños, Calle del Teniente Ruiz, Paseo de la Alameda, Plaza de la Juventud.

24'00

LAS NOCHES DEL PATIO

En el *Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad*, **LAS NOCHES DEL PATIO**, con la actuación de **MARÍA ROSA Y SU BALLET ESPAÑOL**. Precio de la entrada: 3 Euros.

24'00

FUEGOS ARTIFICIALES

Quema de **FUEGOS ARTIFICIALES**, en el recinto situado junto a la nueva *Plaza de Toros*, junto del pabellón Ruiz de Velasco, en *carretera de Meco*.

00'15

NOCHES GOLFAS

En el *Huerto de los Leones*, **NOCHES GOLFAS**, con la actuación de **YLLANA** con el espectáculo "Spingo". Precio de la entrada: 7 Euros.

01'00

FIN DE FIESTA

En la *Plaza de Cervantes*, **GRAN FIN DE FIESTA**, con las Peñas y demás grupos de música, retirada de los pañuelos de Ferias y devolución del Estandarte a las Peñas por el Alcalde.

Actos a celebrar fuera de los días oficiales

JUEVES DÍA 22

20'00

EXPOSICIÓN GIGANTES

En el *Claustro del Colegio de Málaga o de la Paloma* (situado en la calle Colegios), **INAUGURACIÓN DE LA VI EXPOSICIÓN "LA COMPARSA DE GIGANTES Y CABEZUDOS DE ALCALÁ"**. **NOTA: La Exposición permanecerá abierta, todos los días de 19 a 22 h.**

21'00

TROFEO CERVANTES

En el *Estadio Municipal del Val XXXVI*, **TROFEO CERVANTES DE FÚTBOL**, con el encuentro entre **La Real Sociedad Deportiva Alcalá** y **Rayo Vallecano S.A.D.** de 1ª División.

08'00

ENCIERRO JARDITOROS

Desde el *Corral de la Sinagoga al Ayuntamiento*, encierro de tres **JARDITOROS** de la ganadería de Santa Rosa de Lima, encierros simulados con toros de cartón para todos los públicos, organizado por la Peña "Los Jardineros".

12'00

DESCENSO EN Balsa

XVI DESCENSO EN Balsa DEL RÍO HENARES, entre *La Playa* (junto a la Ermita del Val) y la *Presa de Cayo*. Organizado por la Peña "El Cazo".

22'00

MEMORIA SONORA

En el *Huerto de los Leones* "ASÍ DIMOS EL CANTE". La memoria sonora de Alcalá (1965-78). Con la actuación de: **The Redemons, Ángeles Salvajes, Los Grecos, The Naipes, Los Chamecos, Explosión, La Castaña, Mª Jesús y Peque, Alborada.**

Presentado por Pedro Atienza y Olga García.

Patrocina: Concejalía de Festejos y Fundación Colegio del Rey.

Organiza: Foro del Henares.

Precio de la entrada: 5 Euros.

*Queremos felicitar a todos los alcaláinos
en nuestras Ferias y Fiestas 2002*

Grúas Correa



- * EXCAVACIONES Y MOVIMIENTOS DE TIERRA
- * TRANSPORTES DE GRAN TONELAJE Y TODO TERRENO
- * CONTENEDORES Y CARRETILLAS ELEVADORAS
- * GRÚAS

SERVICIO 24 HORAS
608 60 47 72 - 91 889 28 20

Carretera de Daganzo km. 1,500
Telf.: 91 888 38 77 - 91 888 38 69
ALCALA DE HENARES

Ctra. de San Martín de Valdeiglesias, km. 1,300 Ctra. Nacional II, km. 51,400
Telf.: 91 611 11 98 Telf.: 949 20 24 39
ALCORCÓN (Madrid) GUADALAJARA

PROMOCIONES INMOBILIARIAS

Santiago Correa



PRÓXIMA
CONSTRUCCION

- * c/ Santiago
- * c/ Encomienda

Casco Histórico

Lo mejor.

1^{as} calidades

FINANCIACIÓN

A MEDIDA

SERVICIO PERMANENTE 24 HORAS
609 78 29 56 OFICINA: 91 889 29 55
676 82 67 77
626 19 78 85

Continuamos edificando

LA DIVERSIÓN CONTINUA EN...

Tu Sala de Cine

**TODOS LOS DÍAS LA MEJOR PROGRAMACIÓN
AHORA, AÚN MÁS ESTRENOS EN NUESTRAS PANTALLAS
CON PELÍCULAS
EN VERSIÓN ORIGINAL**

Plaza Santos Niños, 5
Alcalá de Henares
Teléf.: 91 883 44 94

multicines
CS
cisneros

Las ferias de Alcalá ponen el punto y final el viernes 30 de agosto después de una semana de actividades. Todavía se podrá disfrutar del recinto ferial el sábado 31 de agosto y el domingo 1 de septiembre, día éste en el que se celebrará el día del niño y por tanto habrá un descuento del 50 por ciento en todas las atracciones del recinto ferial.

Pero el programa oficial de festejos concluirá el viernes 30 de agosto, día en el que habrá diversas actividades. Pero sin duda el día está marcado por el desfile de carrozas, uno de los actos más tradicionales y esperados de las fiestas complutenses. Siempre se suele decir que unas buenas ferias pueden acabar defraudando por un mal desfile de carrozas y que un espectacular desfile puede hacer buenas unas ferias pobres. Tal es la importancia de este colofón del programa oficial de festejos.

Por eso la apuesta que ha hecho Martín González, a quien en el pliego de condiciones se le encomendó la organización del desfile, va a ser fuerte. El empresario y promotor artístico quiere que las carrozas de este año sean las mejores que se recuerden en la ciudad complutense. El concejal de Festejos, José Luis García Pezuela, anuncia que van a ser en total unas veinte carrozas las que desfilen y que habrá comparsas diversas que harán las delicias de los asistentes hasta el punto de que no será posible recordar un desfile tan extenso en las ferias complutenses.

Con Martín González vuelven las espectaculares comparsas de El Burleta y de la peña Mascarada de Corral de Calatrava que hasta hace un par de años destacaron por la espectacularidad que imprimían. ¿Quién no recuerda

Viernes 30 de agosto,
Fin de fiesta
con carrozas y
fuegos artificiales

les que según el concejal de Festejos costará 8 millones de pesetas: "Espero que a la gente le guste porque hemos hecho un esfuerzo importante y yo creo que va a ser un gran acontecimiento". La quema de fuegos artificiales será a las doce de la noche del viernes junto a la nueva plaza de toros, detrás del pabellón Ruiz de Velasco, en la carretera de Meco.

A las doce y cuarto se celebrará la última noche golfa de las ferias y fiestas en el Huerto de los Leones. Esa noche se contará con la actuación de Yllana, con el espectáculo Spingo, el cual está pensado bajo una sola premisa, moverse. Se trata de botar, saltar y rebotar al ritmo de la mejor música. Es, en definitiva, energía positiva que conecta con el espectador, desde el primer guiño convierte al escenario en un espacio insólito donde todas las direcciones son posibles. Spingo recrea un mundo mágico, cargado de humor negro, corrosivo y de un erotismo desenfadado, impregnando en cada uno de los diferentes números que representa.



aquel espectacular robot de la peña Mascarada que se elevaba más allá de los cinco metros hace un par de años?

José Luis García Pezuela advierte que será un desfile inolvidable, como nunca se ha visto en la ciudad complutense. Con ello pretende dejar un buen gusto en el final de ferias. El desfile no será el último acto de las ferias. Las carrozas tendrán su recorrido habitual ya que no parece que vaya a haber problema de estrecheces por culpa de la peatonalización. El comienzo del 46º desfile está previsto para las ocho de la tarde. Y ojo, hablamos de que ya llevamos 45 desfiles de carrozas, es decir, que dentro de poco las carrozas

cumplirán medio siglo en Alcalá.

El desfile es el acontecimiento más popular y más seguido de las ferias. No hay que olvidar que se ha llegado a calcular que más de 60.000 personas han llegado a ver algún año las carrozas a su paso por las calles de la ciudad.

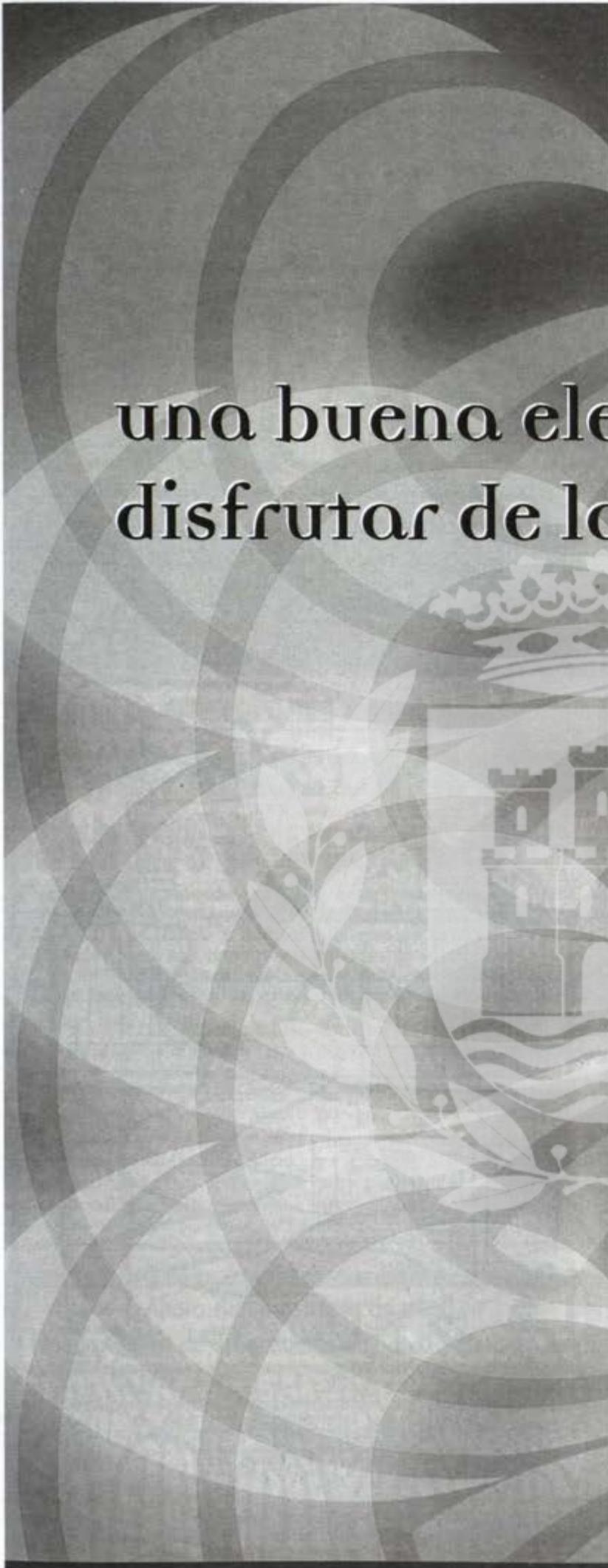
Los fuegos artificiales
costarán 8 millones
de pesetas

Aún habrá tiempo para disfrutar de una espectacular quema de fuegos artificia-

Pobre de mí

A la una de la madrugada se celebrará el fin de fiesta, la despedida final de las ferias. Será un acto sencillo en la plaza de Cervantes, junto a la puerta del ayuntamiento. Allí se entonará el 'Pobre de mí' de las fiestas de San Fermín en Pamplona y se lamentará el final de las ferias. El alcalde devolverá a las peñas el estandarte y se darán por acabadas oficialmente las fiestas.

Eso sí, aún habrá oportunidad de disfrutar durante dos días en el recinto ferial. El sábado y el domingo aún permanecerán abiertas las casetas y las atracciones del mismo.



**una buena elección:
disfrutar de las fiestas 2002**

**caja de guadalajara:
la mejor respuesta.**

todas sus necesidades financieras,
con la atención personalizada
de nuestros servicios.



Caja de Guadalajara

estamos muy cerca de usted.

oficinas de caja de guadalajara en Alcalá de Henares:

c/ del tinte, 4 | Avda. Juan de Austria, 12 | c/ el chorillo, 2 | c/ cánovas del castillo, 6 | c/ octavio paz, 49 | Avda. Reyes católicos, 5 |
Tfno.: 918 885 811 | Tfno.: 918 831 500 | Tfno.: 918 825 809 | Tfno.: 918 826 275 | Tfno.: 918 022 460 | Tfno.: 918 823 500

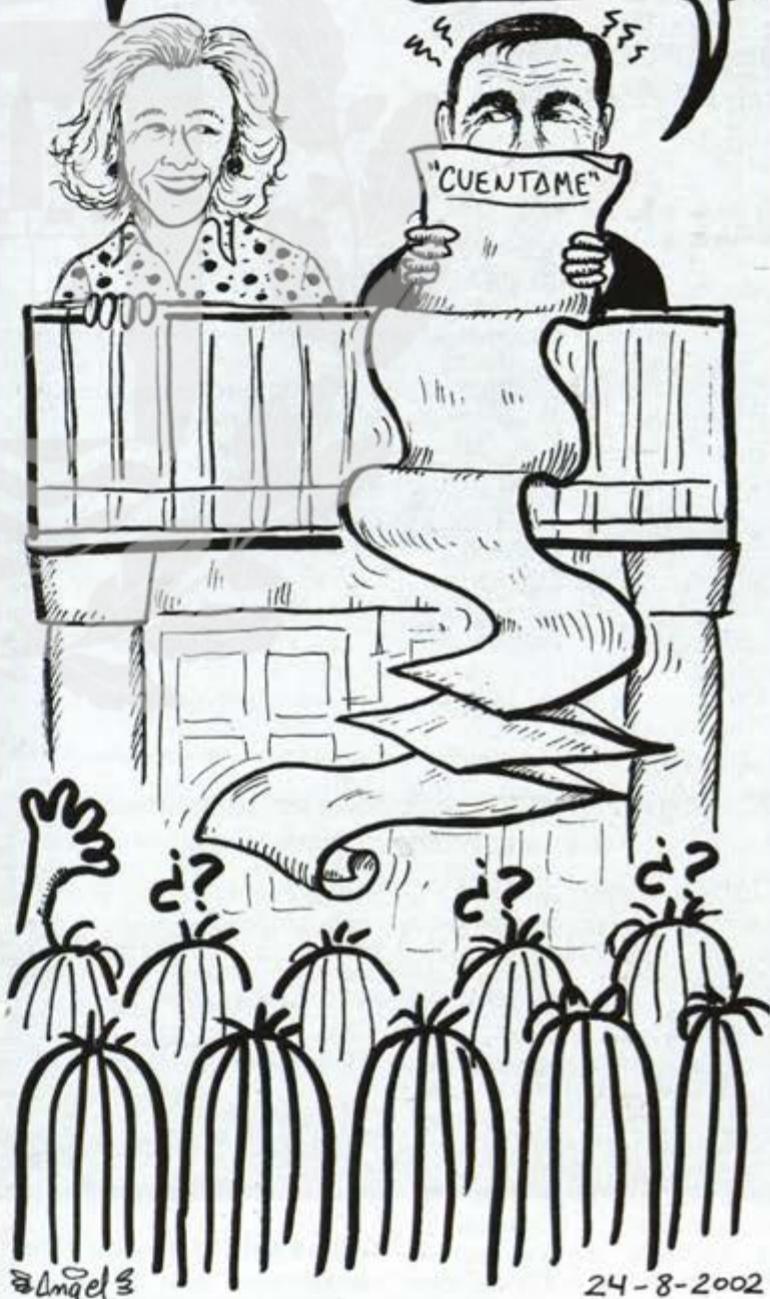
Teléfonos de interés

Hospital de Alcalá (Centralita).....	91 887 81 00
Casa de Socorro.....	91 888 15 21
Cruz Roja.....	91 881 40 03 / 91 883 60 63
Seguridad Social.....	91 889 23 58
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.).....	061
Centro Municipal de Salud.....	91 888 54 91
Policía Nacional.....	091
Policía Municipal.....	092
Guardia Civil.....	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado).....	062
Bomberos (Urgencias).....	91 888 34 41
Bomberos (Consultas administrativas).....	91 888 39 62
Protección Civil.....	91 882 84 53
Ayuntamiento.....	91 888 33 00
Taxis (Radio Taxis Alcalá).....	91 882 21 88 / 79
RENFE.....	902 24 02 02
Autobuses Urbanos.....	91 888 00 21
Continental Auto.....	91 888 16 22
Cementerio.....	91 888 15 64
Cementerio Jardín.....	91 877 03 93
Correos y Telégrafos.....	91 889 23 34
Centro Atención a la Mujer.....	91 881 64 61
Casa de la Juventud.....	91 889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal.....	91 888 12 94
Cámara de Comercio.....	91 889 22 76
Parque Municipal de Servicios.....	91 881 29 95
Servicio Recogida Muebles.....	91 883 57 98
Servicio Información Ciudadana.....	010
Teléfono contra Tráfico Droga.....	91 882 11 00
Programa Municipal Drogas.....	91 889 11 00
Asociación Lucha contra el Cáncer.....	91 883 08 62
GRUTEAR (Grupo de Terapia Antialcohólica Rehabilitadora).....	91 889 41 19
Asociación de Familiares Enfermos de Alzheimer.....	91 889 71 70
Fundación Colegio del Rey.....	91 881 39 34
Teatro Salón Cervantes.....	91 882 24 97
Ateneo Cultural 1º de Mayo.....	91 280 06 55
OMIC.....	91 880 59 96
INFORMACU ALCALA.....	91 880 65 36
Obispado.....	91 888 27 00 / 04
Oficina de Turismo.....	91 889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juvenil).....	91 882 96 70
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo).....	91 881 34 61
Archivo Municipal.....	91 882 93 37
Centro de Documentación.....	91 881 70 49
Casa de la Entrevista.....	91 888 01 75
Universidad de Alcalá (Centralita).....	91 885 40 00
Hacienda.....	91 877 60 00
Registro de la Propiedad.....	91 888 00 32 / 91 888 48 96
Juzgado Decano.....	91 888 56 18
Oficina de Empleo de la CAM (C/ Pintor Picasso, 1).....	91 888 72 64 / 91 888 70 63
INEM prestaciones (Pintor Picasso, 1 - 2ª planta).....	91 879 65 02 / 03 / 04
Oficina INEM (Pº de la Estación, 9).....	91 888 08 66 / 91 888 06 33
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS).....	91 883 66 09
Tienda TELYCO-TELFÓNICA.....	91 882 38 75
Alquiler coches, furgonetas Autostrada.....	91 888 36 47

**RELIS
FIBRAS**

PERO ¡MONOL... ¿QUE HAS TRAIIDO?
¿EL PREGÓN Ó EL GUIÓN DE LOS
PROXIMOS 300 CAPITULOS DE LA
SERIE?

¡¡COLLA MERCHE!!



SMH RESIDENCIA 3ª EDAD SANTA MARIA DEL HENARES
MIXTA Y MATRIMONIOS
Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado.
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.
INFORMACIÓN Y RESERVAS
TEL.: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA



**Es una
expectación
que no se
recuerda en
ninguna de
las anteriores
ferias**

vendido cerca de 5.000. Algo parecido ocurre con el concierto de Manu Tenorio, otra de las atracciones que van a tener una mayor afluencia de público.

Sin embargo, para el concejal de Festejos, José Luis García Pezuela, la gran sorpresa puede ser la del grupo Mago de Oz, algo que también corroboró Martín González y en la propia tienda donde se pueden adquirir las entradas por anticipado. De Mago de Oz hay también un número muy importante de entradas vendidas, por lo que se cree que puede registrar una gran afluencia de espectadores.

Estopa ya ha vendido 6.000 entradas;

Largas colas en la venta anticipada para los espectáculos artísticos

La venta anticipada de entradas está demostrando que el concierto de Estopa puede convertirse en el espectáculo más importante de las ferias. A la hora de cerrar esta edición de PUERTA DE MADRID y después de que se iniciara a finales de julio la venta anticipada de localidades para los espectáculos artísticos en el establecimiento Top Disco de la calle Mayor, ya se habían vendido más de 6.000 entradas para presenciar el concierto de Estopa. Se trata de una expectación que no se recuerda en ningunas otras ferias.

Pero no sólo la expectación está en torno al concierto de Estopa. El promotor y empresario artístico Martín González confirmó a PUERTA DE MADRID que el espectáculo que presentará la bailarina Sara Baras será todo un éxito en cuanto a afluencia de público:

"Pensamos que se van a vender todas las entradas, que va a estar lleno". Sara Baras tiene previsto finalizar en Alcalá su gira con el espectáculo 'Juana la Loca' puesto que se va a poner a trabajar a fondo para preparar su nuevo espectáculo 'Mariana Pineda'.

El ritmo de venta de entradas para otros espectáculos es muy alto. El concierto de David Bustamante y Verónica puede tener otro lleno. En el establecimiento Top Disco es otro de los conciertos para el que más entradas se demandan y parece ser que se han

Largas colas

El caso es que durante estos días se están produciendo largas colas ante el establecimiento encomendado para la venta anticipada de entradas. La responsable de Top Disco reconoció a PUERTA DE MADRID que "prácticamente desde que se pusieron a la venta las entradas la afluencia de público es constante y se están formando colas para adquirirlas. Este año hemos empezado mucho antes la venta anticipada pero la verdad es que nos hemos quedado sorprendidos por la cantidad de gente que ha venido a comprar las entradas".

Ahora aún más cerca de usted,
Nuevo Centro de Bronceado en c/ Era Honda, 27

BRONCEADO Y SALUD TODO EL AÑO

EN CENTROS DE BRONCEADO
DE SOL A SOL

 • Sin espera.
• Abierto de 9 a 22 horas
Sábados, 9 a 15 horas. **3'5€ / SESIÓN DE 8 MINUTOS**
• Cabinas verticales y Gran Cabina facial.

— ESTÉTICA PARA HOMBRE Y MUJER —

Vía Complutense, 65 - Telf.: 91 889 68 25 • c/ Era Honda, 27 - Tif.: 91 280 46 70
ALCALÁ DE HENARES

2 CENTROS AL PRECIO DE UNO

ALTA COSMÉTICA

Perfumería Blanco

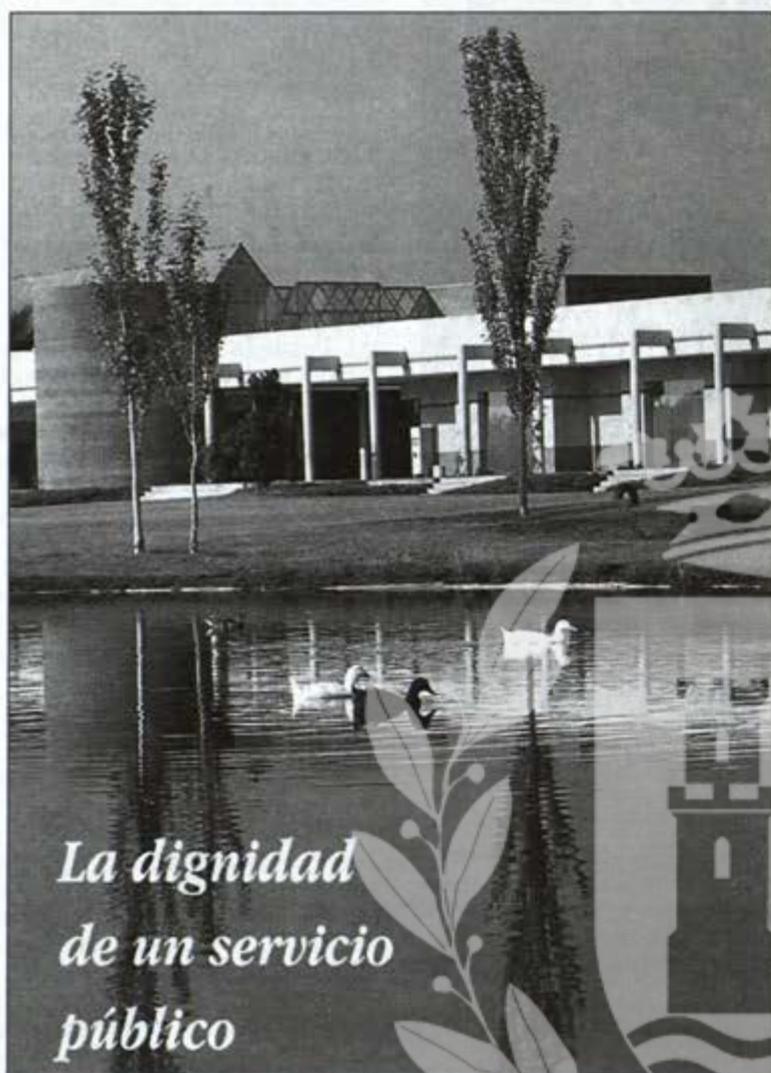
**REGALOS
Y
COMPLEMENTOS**

Mayor, 65
Tif.: 91.888.01.06

ALCALÁ DE HENARES



**Ayuntamiento de
Alcalá de Henares**



*La dignidad
de un servicio
público*

Empresa Mixta

CEMENTERIO



Ctra. de Pastrana, Km. 3

28819 Alcalá de Henares (Madrid)

Teléfono: 91 877 03 93 - Fax: 91 882 68 84



**El año pasado fue premiado como mejor espectáculo
del Festival de teatro de calle de Tárrega**

El Circo de los Genuinos Imperfectos cerrará la programación circense en Santos Niños

Los días 28 y 29 de agosto se cerrarán las variedades circenses de ferias en la plaza de los Santos Niños. Para ello, la Fundación Colegio del Rey ha programado sendas actuaciones a las 20 horas ambos días del espectáculo titulado "Genuinos Imperfectos" a cargo de la compañía Circo Imperfecto. Este espectáculo fue premiado como el mejor del Festival de Teatro de Calle de Tárrega en el año 2001.

Sin duda que un Festival Internacional de Teatro de Calle como el de Tárrega les otorgue el premio al mejor espectáculo de calle del 2001 es ya garantía de calidad.

La Compañía:

"Genuinos Imperfectos" es un espectáculo de una hora de duración, que se puede enmarcar dentro de la corriente del nuevo circo. Circo Imperfecto trabaja las técnicas de circo, con la soltura que la trayectoria individual de sus componentes avala y experimenta en el campo del mimo y de la técnica del gesto hasta el punto de coreografiar el proceso de puesta en escena. Sin diálogo y más allá de la onomatopeya o la improvisación, hablan con el cuerpo, bailan con el gesto y hacen flotar en el aire el clown omnipresente en todo el espectáculo. Porque el humor es uno de los pilares de

este espectáculo que llega a todos los públicos.

El espectáculo:

Dos artistas de calle encuentran un buen lugar para montar su espectáculo. Un montón de maletas es todo lo que llevan y un poco de chatarra. Se disponen a organizar el espacio, abren un pequeño baúl y aparece algo parecido a una chica. Es Lili, la ayudante, la aspirante a artista que prueba continuamente incorporarse al equipo, sin demasiado éxito pero con firme intención.

Mientras tanto, ellos intentarán hacer el espectáculo: funambulismo, malabares, monociclos, acrobacia... Sin darse cuenta, la chica que estaba dentro del baúl y que en un principio parecía complicárselo todo, los irá conquistando hasta conseguir un trío... genuinamente imperfecto.

Los días 24, 25 y 26 en la Plaza de los Santos Niños

Los Virtuosos del Circo Ruso abren las variedades circenses en Ferias

Los Virtuosos del Circo Ruso llegan a la plaza de los Santos Niños después del éxito que tuvieron en la pasada edición los artistas del espectáculo denominado "Alcalá Free". La apuesta que la Fundación Colegio del Rey hizo entonces por ofrecer números de circo en la céntrica plaza Complutense fue refrendada por el éxito en cuanto a la asistencia de público y en cuanto a la calidad de los espectáculos. Por eso en esta ocasión el área municipal de cultura quiere repetir contando con un espectáculo de probada solvencia, que es el de "Los Virtuosos del Circo Ruso", que se podrá contemplar los días 24, 25 y 26 en dos pases de 90 minutos cada uno que tendrán lugar a las 19'30 y a las 21'30 horas.

La compañía además de aportar los artistas, en el precio de contratación incluye la carpa, gradas y sillas para 500 personas. Vértigo Producciones Artísticas, nos presentan siete artistas de circo de talla internacional procedentes de la antigua URSS que han actuado en los mejores circos de Europa.

Artistas:

Viachelav Goncharco: Equilibrista/payaso: Nacido en 1973 en la República Bielorrusia realiza toda su preparación académica y artística en Munich donde su padre fue Cónsul de la URSS. Se notan las dos influencias, la técnica del Este y la estética europea. Ha trabajado para la BBC y ha recibido premios en el Festival de Circo de San Petersburgo (1996).

Vladimir Dzesh: Fakir, equilibrismo con objetos: Nacido en Svetloorsk (República de Bielorrusia) en 1970. Realiza estudios en la escuela de circo de Bielorrusia, aprendiendo magia, equilibrismo y el arte del Fakir. Ha participado en Festivales Internacionales de Variedades Circenses, obteniendo numerosos galardones y premios, así como en programas de televisión y en teatros y salas de Bielorrusia. Nos ofrece un espectáculo con números de Fakir sorprendentes, así como equilibrismos insospechados con los objetos más cotidianos.

Sofia Staravoitia: Gimnasia con aros. Nacida en 1975 en Gomer (República de Bielorrusia). Se inscribió en el equipo de gimnasia rítmica de su colegio, con el cual participó en certámenes

locales de gimnasia; perteneció al equipo de gimnastas nacionales dependientes del Ministerio de los Deportes de Bielorrusia, donde se formó como gimnasta y representó a su país en competiciones realizadas en las distintas Repúblicas Soviéticas. En la actualidad se dedica a la preparación de exhibiciones gimnásticas como la que muestra en este espectáculo.

Aleh Nialubin: Payaso. Nacido en 1973 en la República de Bielorrusia es, hoy por hoy, uno de los más reconocidos payasos de la escena cómica, tanto de Bielorrusia como de Rusia, actuando en un programa en diferido (ya que se encontraba realizando una mini gira en nuestro país en esos días) el pasado 31 de diciembre para la Televisión Pública Estatal de Rusia, para más de 40.000 espectadores.

Desde muy joven se ha dedicado a hacer reír a grandes y pequeños, cursando estudios de Arte Dramático en la escuela de Minsk. Ha desarrollado y montado además números especiales para programas docentes en cole-

gios, por lo que se ha reconocido su labor con los más pequeños con galardones a nivel del Ministerio de Educación. Ha actuado en teatros y salas, dándose a conocer en todo su país y sus limitrofes.

Actualmente está pendiente de serle concedido el Galardón Nacional al mejor payaso de la escena en la República de Belarus.

Dzmitry y Vital Salaeu: ejercicios de gimnasia y fuerza. Los hermanos gemelos Salaeu nacieron en el 1976 en Onsk en la República de Bielorrusia. Se graduaron en el Instituto de Educación Física de Minsk, dedicándose posteriormente a la docencia, impartiendo clases de gimnasia en colegios e institutos durante varios años, hasta que pasaron a ser elegidos preparadores físicos de chicos y chicas que actualmente quieren convertirse en gimnastas profesionales, participando en competiciones nacionales hasta llegar al nivel internacional. Actualmente son entrenadores de las promesas en la gimnasia bielorrusa, preparando las próximas competi-



ciones internacionales.

Tienen en su haber varios galardones por su participación en competiciones nacionales y el reconocimiento del Ministerio de Deportes de Bielorrusia.

Hanna Cherniy: Contorsionista. Contorsionista nacida en 1977 en Svordowski (Ucrania) entra en contacto con el circo tras participar y ganar un concurso nacional de gimnasia rítmica. Alumna de Victor Pedrskén estudia en Minsk en su escuela técnicas de mimo consiguiendo entrar con 16 años en el circo Ruso siendo hasta el momento la contorsionista conocida más joven en conseguirlo.

Desde
4,50 %
de interés
Hasta
120%
de tasación o
incluso más

Clifford Auckland
CONSULTORES

Financiación, préstamos
y créditos a particulares.
Empresas, autónomos,
comerciantes y PYMES

PRESTAMOS - HIPOTECAS - REHIPOTECAS

En cualquier
punto de
España o Portugal

¡¡DINERO YA!!

**SOLUCIONAMOS SITUACIONES
MUY DIFICILES O COMPLICADAS**

NO IMPORTA SU SITUACION ACTUAL. Expónganos su caso
LLAMENOS:

91 879 64 12

c/ Divino Vallés, 2 - 1º A - ALCALA DE HENARES

Y EN TORREJÓN DE ARDOZ: c/ Londres, 50 - 2º D - Tlf.: 91 655 50 66

OFICINAS EN TODA ESPAÑA Y PORTUGAL - TRATO PROFESIONAL Y AMISTOSO

**CUALQUIER CANTIDAD
PARA LO QUE QUIERA:**

- Créditos puente.
- Vivienda.
- Embargos.
- Ejecutivos.
- Deudas.
- Coche
- Reformas
- Personales.
- Diversos.
- Liquidez.
- Gastos.
- Empresas.
- Proyectos.
- Compras.
- Traslados.
- Ocio.
- Materiales.
- Edificios.
- Promociones.
- Construcción.
- Inmuebles.
- Dinero Rápido.
- etc...

**SI VO. SE QUIERE COMPRAR UNA VIVIENDA
Y NO TIENE DINERO O SU BANCO LE HA
DENEGADO EL CRÉDITO. NO SE PREOCUPE.
NOSOTROS SE LO GESTIONAMOS**

TEFNICAL

MANTENIMIENTO CALEFACCION CENTRAL
Y LEGALIZACIÓN DE TANQUES GASOLEO
PARA COMUNIDADES

Instaladores - Mantenedores Autorizados

Teléf.: 91 883 46 47



Pedro de Pedro: "Hay poco presupuesto y prácticamente llevamos sin movilizarlo mucho tiempo"

Las Noches del patio de Santo Tomás de Villanueva, un éxito seguro en las fiestas complutenses

El patio de Santo Tomás de Villanueva será un año más uno de los puntos clave en las ferias y fiestas complutenses. El éxito en sus últimas ediciones siempre ha estado asegurado, con llenos en cada uno de los espectáculos organizados por el veterano Pedro de Pedro, con más de treinta años de experiencia y diez al frente de estos actos. Todo un aval que asegura el lleno un año más en el primer patio de la Universidad Cisneriana. Todos los actos darán comienzo a las 24 horas. Entre las novedades de este año, la actuación de los 3 Sudamericanos, sin olvidar ya un clásico como es la Orquesta Cámara Villa de Madrid.

Siete son los espectáculos que en esta ocasión conformarán la VIII Cita Noche a Noche en los Patios de la Universidad.

El grupo encargado de abrir esta octava edición en la noche del sábado 24 de agosto, será el Ballet Folclórico de Madrid, compuesto por más de 35 músicos y 40 bailarines dedicados a la interpretación de las músicas y danzas tradicionales de nuestro país. Tras el éxito en su actuación del pasado sábado 20 de julio en la Universidad de Cisneros con su recorrido por el folclore madrileño, la compañía regresará a la ciudad complutense con su programa 'Aires de España', en el que presenta los más tradicionales bailes de cada región española.

La Compañía Lírica Extremeña vuelve a repetir en las ferias complutenses tras su actuación en los patios en la pasada edición. El 25 de agosto, esta compañía creada en

1990 por iniciativa de Paquita García, investigadora y crítico musical, con el objetivo de gestionar y promover el desarrollo y difusión del género lírico en Extremadura, presentará 'La Ópera y la Opereta', cambiando así el último programa presentado en Alcalá de Henares basado en la zarzuela.

La Compañía Lírica Extremeña llega a Alcalá con uno de los mejores tenores del momento, Guillermo Orozco, quien se encuentra ahora mismo actuando en el Teatro Real de Madrid.

La noche del 26 de agosto estará dedicada a los más jóvenes: "En todas las Noches de los últimos años siempre hemos metido a alguien joven, de música moderna para no encasillarnos y dar oportunidades a gente también joven", explicó Pedro de Pedro. En esta ocasión el turno será para Marián Valderrama, hija de la también cantante Marián

Conde y nieta del mítico Juanito Valderrama. Con este ambiente familiar, la joven cantante supo desde niña que la música era su vida, sin dejar nunca de lado sus estudios. El 2001 es su año más importante y tras conseguir su licenciatura por la Universidad Complutense, comienza a dedicarse de lleno al mundo del espectáculo.

Actualmente prepara los temas para su disco, pero antes de lanzarlo al mercado quiere enfrentarse a los problemas que pueden presentarse en un concierto, conocer la reacción del público, y asegurarse de lo que va a ofrecer es realmente lo que quiere.

El Trío de Tenores y el Grupo de Danza Chispa procedente de los Urales (Rusia), serán los encargados de hacer disfrutar al público complutense en la noche del 27 de agosto. Con tres de los mejores cantantes del país, los profesores de canto Sergei Viatkin, Mijail



Pedro de Pedro

El Festival Internacional de Plectro cumple su quinta edición

Skenev y Nikolai Kaplenko, el repertorio de este trío incluye valeses de Strauss, el aria de la Traviata de Verdi o el aria de Calman. Por su parte el grupo de Danza Chispa ha preparado para su visita a España las danzas tanto clásicas como populares y regionales de su país.

La Orquesta Villa de Madrid, quinto año en la Cita Noche a Noche en los Patios

Uno de los actos ineludibles en estas noches es el concierto de la Orquesta de Cámara Villa de Madrid, que actuará en la noche del 28 de agosto. "El concierto de la Orquesta Villa de Madrid es un acto que no se puede quitar, porque es uno de los que más éxito tiene dentro de las ferias y es su quinta temporada asistiendo", apuntó Pedro de Pedro.

Hasta cinco bises ha tenido que hacer en sus últimas apariciones en las ferias complutenses, señal del impresionante repertorio que cada año presentan en la Universidad Cisneriana.

Fundada en 1984 con los mejores músicos en cada puesto, se encuentra dirigida por Mercedes Padilla. Desde su fundación la Orquesta ha



Ballet Folclórico de Madrid



Compañía Lírica Extremeña

estado presente habitualmente en el Ciclo de Cámara y Polifonía del Auditorio Nacional organizado por el Ministerio de Cultura, en las Comunidades Autónoma y en festivales tanto nacionales como internacionales.

La Orquesta presentará ante los complutenses un amplio programa con piezas de Vivaldi, Haydn, Mozart, Albéniz, Power, Boccherini, M. del Barco o Manuel de Falla.

Una de las novedades de esta octava edición llegará en

la noche del 29 de agosto con la actuación de los 3 Sudamericanos, que recordarán a todos los espectadores sus canciones de los años 60 y 70. Alma María, Johnny Torales y Dioní Velázquez, llegaron a España en el año 1962 e inmediatamente grabaron un disco con cumbias, entre ellas Cartagenera, que los situó en primera línea de popularidad, siendo los cantantes que más discos vendieron en esa época. Luego seguirían innumerables éxitos como la Pulpa del Ta-

marindo, Guantanamera o Juanita Banana. Se puede decir que los 3 Sudamericanos formaron con sus canciones una época de la música de España que, a pesar del tiempo, sigue recordándose porque su música no ha perdido ni perderá vigencia porque está llena de la sincera espontaneidad de las cosas simples, de la estupenda verdad de la sencillez.

Para cerrar el festival el 30 de agosto, un clásico en estas noches, el Ballet de María



Marián Valderrama



Aragón
PROYECTOS INMOBILIARIOS

La Seriedad del Líder

Estamos en:

- c/ Teniente Ruiz, 21 - Telf.: 91 880 79 82 - ALCALÁ DE HENARES
- c/ Sorio, 1 - Telf.: 91 656 80 08 - TORREJÓN DE ARDOZ

FINANCIACIÓN DE 100% CON EL MEJOR INTERÉS DEL MERCADO

¡¡Las ofertas de las Ferias 2002!!

No somos la única. Pero sí la más eficaz.
Compruébelo usted mismo.

El equipo de profesionales inmobiliarios de A.P.I., S.L. LES DESEA ¡¡Felices Fiestas!!

<p>ALCALÁ: EL VAL 65 m2, 2 dormitorios, cocina amueblada, suelos de gres, dobles ventanas de aluminio. Muy luminoso. Letra al mes 456,77.- €</p>	<p>PRÓXIMA APERTURA En Torrejón de Ardoz: C/ MADRID</p>	
<p>ALCALÁ: HÍPICA 135 m2, 4 dormitorios, cocina amueblada con office y despensa, 1 baño y 1 aseo, suelos de parquet, 4 armarios empotrados. Muy amplio. ¡Infórmate!</p>	<p>ALCALÁ: CHALET-HÍPICA 290 m2 construidos, 4 dormitorios, 2 baños completos y 1 aseo, salón independiente con chimenea, suelos de tarima y mármol, buhardilla, bodega, garaje para dos coches, trastero, piscina comunitaria. Muy buenas calidades. ¡Ven a verlo!</p>	<p>ALCALÁ: NUEVO ALCALÁ 105 m2, 3 dormitorios, cocina amueblada, suelos de parquet, dobles ventanas de aluminio, completamente reformado. Precio 132.222,66.- €</p>
<p>ALCALÁ: REYES CATÓLICOS 82 m2, 3 dorm., cocina amueblada, calef. de propano, ventanas de aluminio, suelos de gres. Buena altura. Oportunidad. Letra al mes 456,77.- €</p>	<p>ALCALÁ: REYES CATÓLICOS 80 m2, 3 dormitorios, baño, terraza, muy bien conservado. Letra al mes 438,74.- €</p>	<p>ALCALÁ: JUAN DE AUSTRIA 120 m2, 4 dorm., salón indep. con doble comunic., aluminio blanco, suelos parquet, cocina amueb. muy amplia, trastero, piscina comu. Muy buena finca.</p>
<p>ALCALÁ: IVIASA CHORRILLO 115 m2, 3 dorm., salón indep., cocina amue., carpintería de roble, suelos de parquet, ventanas de alum., completamente refor. Precioso. Buen precio.</p>	<p>ALCALÁ: JUAN DE AUSTRIA 96 m2, 3 dormitorios, cocina amueblada, suelos de gres, armarios empotrados, tarima nocturna. Buenas vistas. Precio 123.207,48.- €</p>	<p>ALCALÁ: JUAN DE AUSTRIA 120 m2, 4 dorm., salón indep. con doble comunic., aluminio blanco, suelos parquet, cocina amueb. muy amplia, trastero, piscina comu. Muy buena finca.</p>
<p>ALCALÁ: ESTACIÓN Apartamento de 65 m2, 2 dorm., salón independiente, cocina amueb., carpintería de roble, paredes lisas, gas natural, s. parquet. Ideal como inversión. Letra al mes 613,03.- €</p>	<p>VILLANUEVA: CHALET 210 m2, const. 330 m2 de parcela, salón indep., cocina amueblada con vitrocerámica, suelos de gres, buhardilla, calef. de gasóleo. Trastero, garaje. Gran ocasión. Precio 159.268,20.- €</p>	<p>VILLANUEVA: CHALET 100 m2, tres dorm., salón indep., cocina amueb., 1 baño completo y 1 aseo, carpintería de roble, suelos de gres, calef. gasóleo. Muy bonito. Precio 150.253.- €</p>
<p>ALCALÁ: CABALLERIA 70 m2, 3 dormitorios, cocina amueblada, carpintería de roble, gas natural, s. parquet, dobles ventanas de aluminio, 2 armarios empotrados. Reformado. Infórmate.</p>	<p>AZUQUECA: DUPLEX 100 m2, 3 dormitorios, dos baños completos, ventanas de aluminio, suelos de gres, plaza de garaje. Promoción nueva. Tú eliges la forma de pago.</p>	

Rosa, que una edición más pondrá sobre el escenario toda su veteranía y su arte. Acompañada de jóvenes, pero a la vez experimentados bailarines, María Rosa y su ballet español, presentarán al público complutense su programa "Bailes y danzas en España".

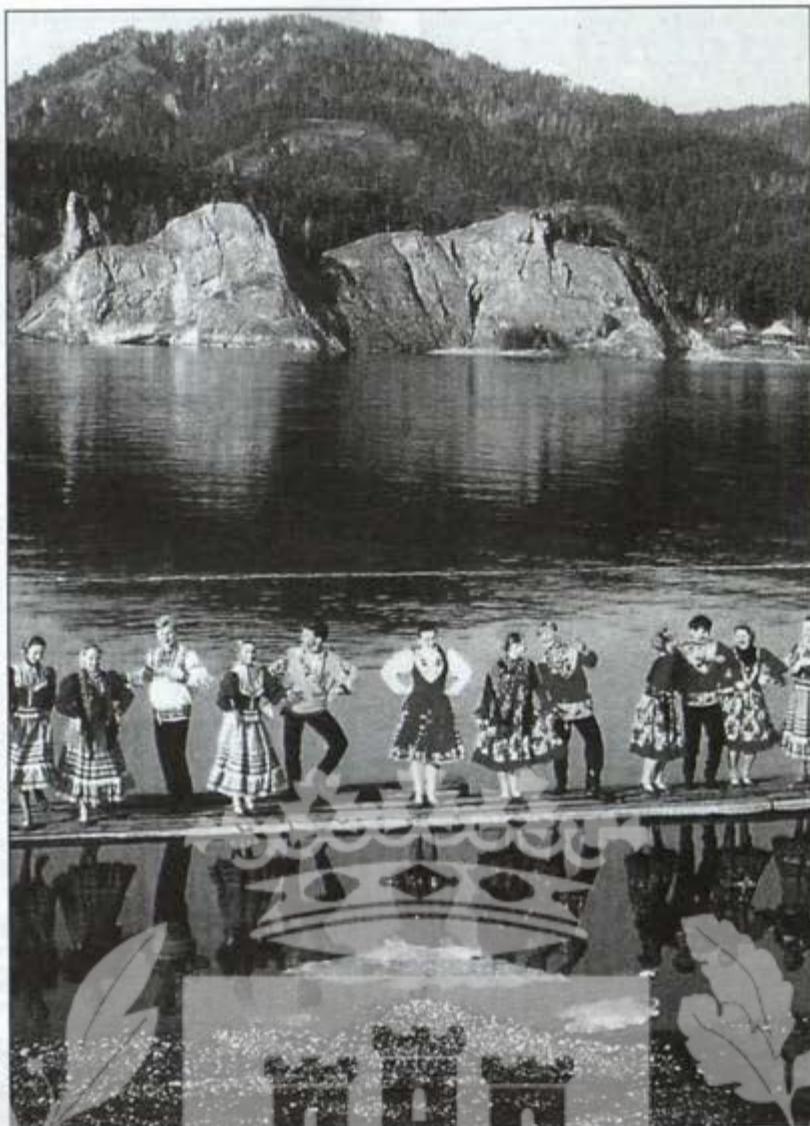
"Yo retaría a quien quiera a que trajera estos espectáculos con este presupuesto"

Sin duda la perfecta conjunción y variedad de espectáculos, con artistas de gran nivel, se debe al trabajo de Pedro de Pedro, quien tiene que hacer muchas cábalas para cuadrar un escaso presupuesto para unos actos que cada año reúnen a más de quinientas personas en cada noche. "Yo retaría a quien quiera a que trajera estos espectáculos con este presupuesto", argumentó Pedro de Pedro cuando el presupuesto para las Noches en los patios oscila en los poco más de 3 millones de pesetas. "Hay poco presupuesto y prácticamente llevamos sin movilizarlo mucho tiempo".

Con una capacidad para unas 550 personas y con entradas asequibles para cualquier bolsillo, los actos del Patio de Santo Tomás de Villanueva se han convertido en un éxito seguro en las últimas ediciones, por lo que su organizador espera que este año todo vuelva a ir sobre ruedas. "Esperamos seguir teniendo la línea que hemos tenido estos años, sobre todo de cara al público, que al final cuando se abren las puertas y se van, te felicitan por lo bien que han estado los actos, y con eso ya nos conformamos, porque eso quiere decir que lo que traemos es de calidad y le gusta a la gente".

Sus más de 30 años organizando espectáculos de este tipo, hacen que Pedro de Pedro tenga la posibilidad de contar con grandes artistas a los que le une una buena amistad. "Lo primero que hago antes de decirle dónde va actuar y lo que va a cobrar, es traerle y le enseño el sitio, y eso es fundamental. El marco idóneo de Alcalá es la Universidad, es el teatro natural por excelencia de toda la ciudad, mucho más que el palacio Arzobispal, lo que pasa es que el aforo para un gran espectáculo es limitado".

El trabajo es duro, pero finalmente Pedro de Pedro se ve recompensado por la aceptación del público. "A primeros de año comienzo a trabajar con ello, y en abril ya la gente me está preguntando por la calle, 'qué has preparado para



Trío de Tenores y Grupo de Danza Chispa

este año', 'quiénes van a venir', y hay un cierto interés de la gente por estos espectáculos. Hay gente adicta a la Universidad".

V Festival Internacional de Plectro en la Cuna de Cervantes

Las tardes también tendrán su protagonismo dentro del patio de Santo Tomás de Villanueva. Por quinto año conse-

cutivo la Universidad Cisneriana acogerá dentro de la programación de las ferias y fiestas complutenses el 'Festival Internacional de Plectro en la Cuna de Cervantes'. Cuatro serán los conciertos que conformen este festival, un festival que según Pedro de Pedro "poco a poco se va afianzando" y que se ha hecho un hueco en las fiestas de San Bartolomé. El horario de comienzo para todos ellos será a las 20 horas.

En esta ocasión el encargado



Orquesta de Cámara Villa de Madrid

de abrir el festival será el dúo formado por Julián Carriazo a la bandurria y a la mandolina, y José Mota a la guitarra. Un experimentado dúo que actuará ante el público complutense en la tarde del 25 de agosto.

Julián Carriazo es uno de los mejores bandurristas del momento y el número 1 en la mandolina. Nacido en Campo de Criptana, comienza sus estudios musicales con Pedro Chamorro en 1981, quien lo lleva hasta conseguir el título de profesor Superior de Instrumentos de Púa en el Conservatorio de Murcia. Numerosos han sido los seminarios de mandolina a los que ha acudido, perteneciendo a la Orquesta Roberto Grandío de Madrid, con la que ha realizado giras por España, USA, Japón, Canadá, Italia y Marruecos.

Su compañero de dúo comenzó su carrera también de la mano de Pedro Chamorro. Paisano de Carriazo, posee los títulos de profesor de guitarra y profesor Superior de Instrumentos de Púa. También ha pertenecido a la Orquesta de laúdes Roberto Grandío, destacando la colaboración especial que realizó en el Festival Internacional de Mérida con M. Rostropovich.

El turno el 26 de agosto será para el Trío Assai de Alcalá de Henares, trío que continúa con la labor realizada los últimos cinco años por el Cuarteto de Plectro Assai, del que cabe destacar su participación en reconocidos festivales de plectro tanto nacionales como internacionales. El Trío Assai está reconocido por el Ministerio del Interior como Asociación Cultural y es miembro de la A.L.E. (Asociación Laudística Española), de la F.E.G.I.P. (Federación Española de Guitarra e Instrumentos de Plectro), y de la C.M.S.A. (Classical Mandolin Society of America).

La música de los Urales tampoco podía faltar a su cita con los patios. La Agrupación Jóvenes Músicos de Los Urales (Rusia) pondrá el día 27 de agosto un punto muy especial a este festival. Formado por nueve jóvenes músicos pertenecientes al colegio musical de Ekaterimburgo, el grupo ofrece una espléndida interpretación basada en una gran profesionalidad y brillo artístico.

Otro combinado alcalaíno habitual en este certamen será el encargado de poner el punto y final a la quinta edición del Festival Internacional de Plectro Cuna de Cervantes. La Orquesta de Plectro Tablatura dirigida por Adolfo Prado llevará hasta el patio de Santo Tomás sus mejores piezas.

Surgida en el año 1987 ha ido avanzando con el paso de los años, dando sus primeros

LOS 3 SUDAMERICANOS



Los 3 Sudamericanos

conciertos a nivel local para posteriormente dar el salto a nivel nacional e internacional, destacando en festivales internacionales como los celebrados en La Coruña, Logroño, Aranjuez, Baden-Baden (Alemania), o en Santarem (Portugal).

Todos los actos de la VIII Cita Noche a Noche comenzarán a las 00'00 horas

Los actos correspondientes a la VIII Cita Noche a Noche en los Patios de la Universidad darán comienzo a las 00'00 horas, mientras que los espectáculos del V Festival de Plectro se iniciarán a las 20'00 horas.

La venta anticipada para poder presenciar los espectáculos en la Universidad Cisneriana comenzó el día 21 de agosto en horario de 19 a 21 horas. También se podrán adquirir entradas, si las hubiera, una hora antes de comenzar los actos. La venta será en la misma Universidad.

Los precios para los espectá-

culos de noche son de 3 euros, mientras que para los conciertos correspondientes al Festival de Plectro es de 2 euros.

Las puertas se abrirán 30 minutos antes del comienzo de los espectáculos.

Exposición de pintura

Uno de los eventos que también se han convertido en imprescindibles en los últimos años en las ferias y fiestas complutenses, es la exposición de pintura en la Universidad Cisneriana. Una exposición en la que en esta ocasión participarán los pintores Ángel Humanes, Elena de Frutos, José Antonio Martínez, Justo A. Paniagua, José Manuel Lara y Juan Altaber.

La muestra se inaugurará el día 23 de agosto a las 22 horas, permaneciendo abierta hasta el 29 de agosto. El horario de visitas para ver la amplia variedad de obras presentadas en esta exposición, es de 11'30 a 14 horas, y de 18 a 19'30 horas, del 24 al 29 de agosto.



Ballet de María Rosa

AUTO - ESCUELA



LÓPEZ

La de siempre

- Más de 20 años de experiencia
- **TODOS LOS PERMISOS:** Moto, turismo, turismo con remolque, camión, autobús y remolque.
- ¡¡Tu teórico aún más fácil!! AULA DE ORDENADORES PARA CLASES TEÓRICAS Y SISTEMA INTERACTIVO.

COMO TODOS LOS AÑOS, SORTEAMOS UN

COCHE

ENTRE NUESTROS ALUMNOS

¡¡ASEGÚRATE UN FUTURO PROFESIONAL!!

¡ÚNICA EN ALCALÁ!

ACADEMIA DE PROFESORES DE AUTO-ESCUELA (FORMACIÓN VIAL)

INMINENTE CONVOCATORIA. INFÓRMATE YA EN CUALQUIERA DE LAS AUTO-ESCUELAS LÓPEZ

- Avda. Reyes Católicos, 1
Tlf.: 91 883 12 24
- Avda. Daganzo, 6
Tlf.: 91 881 97 30
- Centro Cial.
Campus Universitario
Tlf.: 91 881 97 51

PRÓXIMA APERTURA AUTO-ESCUELA Y ACADEMIA DE PROFESORES

C/ Miguel de Unamuno, s/n.
(zona nueva plaza toros)
Telef.: 91 881 94 40

ALCALÁ DE HENARES



Los edificios de la calle Madre de Dios estuvieron amenazados de derribo, con la consiguiente preocupación de sus vecinos.

La comisión de gobierno aprobó la revocación de cualquier referencia al derribo de edificios

¿Tranquilidad para los vecinos de Manigua, Madre de Dios y Diego de Torres?

Fueron precisas hasta cuatro preguntas del redactor de PUERTA DE MADRID, Jesús Cámara, para que el alcalde en funciones, Luis Suárez, ante el silencio del concejal de Urbanismo, Javier Ocaña, se comprometiera a que del texto del plan especial de mejora del casco histórico desapareciera cualquier referencia al derribo de viviendas conflictivas. Finalmente Luis Suárez Machota cumplió el compromiso porque tal y como aseguró a PUERTA DE MADRID, en la comisión de gobierno presidida por él el día 30 de julio se aprobó la revocación de cualquier referencia al derribo de bloques de viviendas en el avance del plan.

Suárez Machota añadió que "esto vale de forma específica para las zonas donde se ha producido el temor, concretamente las zonas de la Manigua y de Madre de Dios y alrededores. Siendo alcalde en funciones presidi esta comisión de gobierno en la que se decidió retirar del texto cualquier elemento que cause inquietud a los vecinos".

El primer teniente de alcalde recordó que "me comprometí en la conferencia de prensa en mi propio nombre, pero evidentemente no me podía comprometer sin las consultas previas con el alcalde y con el Partido Socialista en lo que fuera un acto jurídico del ayuntamiento competente".

El día 26 de julio Suárez Machota pidió al alcalde, Manuel Peinado, que se reuniera con él. De hecho Peinado suspendió su asueto veraniego y fue al ayuntamiento para mantener esta reunión: "Con el alcalde llegué a la conclusión de que esas referencias, que son de tipo técnico, es decir, propuestas del arquitecto, generan socialmente un problema. En consecuencia en el avance del plan especial de mejora del casco histórico hemos concluido que no deben contenerse tales referencias. Por tanto el martes 30 de julio se llevó una propuesta a la comisión de gobierno para retirar los capítulos que afectan a esas zonas en cuanto al tema de refe-

rencia a cualquier derribo de edificios".

Siendo alcalde en funciones, Suárez Machota quiso expresamente que esas referencias se quitasen: "Lo importante es que esas referencias van a desaparecer. Los vecinos querían un acto jurídico que les diera seguridad. Y ese acto jurídico que es la decisión de la comisión de gobierno se publica en el boletín de la comunidad de Madrid aunque no es necesario. Así tendrán mayor tranquilidad aunque no mayor valor jurídico porque la decisión de la comisión de gobierno lo tiene por sí misma".

El primer teniente de alcalde

añadió que "desde el punto de vista jurídico nunca ha estado aprobada ninguna decisión de derribo. Lo que había era una propuesta del equipo de arquitectos para plantear que en un futuro lejano el casco histórico apareciera mejor rodeado, sin esos graves atentados. Pero jamás se pensó en expropiaciones sino en operaciones puntuales que pudieran dar lugar por negociación a desaparecer esas disintonías en el aspecto arquitectónico de Alcalá".

Suárez Machota afirmó que "los derribos de edificios nunca se podrían hacer sino por la vía constitucionalmente prevista de dar una vivienda alternativa con



Esquina de Diego de Torres con Madre de Dios



Luis Suárez Machota, primer teniente de alcalde

el mismo valor, y no digo catastral, sino comercial, pero este nunca ha sido el caso".

Preguntado el primer teniente de alcalde por qué el concejal de Urbanismo, sabiendo que eso iba a causar inquietud entre los vecinos, permitió que esas referencias se incluyeran en el avance del plan y se aprobara, respondió que "a veces los políticos creemos que lo que es correcto desde el punto de vista de la racionalidad, de lo que nos gustaría que fuera la ciudad, no caemos en el coste humano o social que tienen esas propuestas. Hay veces que valoramos insuficientemente el coste social que eso significa". Sin embargo no quiso decir Suárez que Ocaña se había equivocado: "Yo no puedo calificar las cosas en contra de un compañero al que respeto y con el que trabajo".

Exposición pública

Posteriormente el día 30 de julio el ayuntamiento emitió una nota de prensa en la que confirmó lo que anunció el alcalde en funciones, Luis Suárez Machota, a PUERTA DE MADRID. La nota de prensa decía lo siguiente:



Los bloques de pisos del barrio de La Manigua también se vieron amenazados.

La comisión de gobierno del ayuntamiento de Alcalá, celebrada hoy 30 de julio, ha acordado la supresión de la documentación del avance del Plan de Mejora Urbana del Casco Histórico, de todos los capítulos y planos que puedan dar lugar a interpretaciones que supongan derribo de edificios residenciales.

El equipo de gobierno, de esta manera, se hace eco de la preocupación suscitada en algunos sectores de la población a propósito de supuestos planes munici-

pales de derribo de sus viviendas. Aunque ninguna vivienda ha sufrido en ningún momento riesgo de demolición, se ha tomado esta determinación para garantizar la tranquilidad de todos.

El avance del Plan de Mejora Urbana del Casco Histórico constituye una propuesta técnica sometida a debate ciudadano para la elaboración de un proyecto de trabajo futuro. La comisión de gobierno ha acordado igualmente volver a abrir un nuevo perio-

do de exposición pública con la exposición física de las propuestas en un lugar céntrico y visible, por un periodo no inferior a tres meses, una vez retiradas de la documentación los capítulos y planos que pudieran dar lugar a equívocos.

El acuerdo de la comisión de gobierno se ha remitido al BOCAM donde será publicada dentro de unos días.

Este es el texto de la nota hecha pública por el ayuntamiento. El lunes 19 de agosto PUER-

TA DE MADRID preguntó en la casa consistorial si en efecto ya se había publicado el acuerdo en el boletín oficial de la comunidad de Madrid. En ausencia del alcalde, Manuel Peinado, y del primer teniente de alcalde, Luis Suárez Machota, se desconocía si en efecto se había publicado el acuerdo. Si fue confirmado que se remitió al BOCAM pero no que hubiera sido publicado. De hecho no ha habido por el momento tal publicación.

CEMENTERIO

 JARDIN
 ALCALÁ DE HENARES

Ctra. de Pastrana, Km., 3 - 28819 Alcalá de Henares (Madrid)
 Tlfs.: 91 877 03 93 - Fax: 91 882 68 84

**CEMENTERIO JARDIN
 ALCALÁ DE HENARES, S.A.**

ANUNCIO CONCURSO DE OBRA

Objeto:

Construcción de ampliación de unidades de enterramiento.

Bases:

Recoger la documentación en la copistería "Master Copy", c/ Navarro y Ledesma de Alcalá de Henares (junto a la delegación de Hacienda).

Plazo de presentación de ofertas:

Hasta las 15 horas del día 9 de septiembre de 2002, en las oficinas del Cementerio Jardín de Alcalá de Henares, S.A. (Ctra. de Pastrana, km. 3 de Alcalá de Henares)

- Los gastos de este anuncio serán por cuenta del adjudicatario -

Alcalá de Henares,
 14 de agosto de 2002

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 190 de fecha 12 de agosto de 2002 aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

- Servicio de mantenimiento para el Servidor Corporativo Unix. (expediente nº 2.780)

Precio de licitación máximo: 76.482'81.- euros.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 14 horas del día 27 de agosto de 2002 en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar a las 12 horas del día 3 de septiembre de 2002 en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 9 a 14.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

**Alcalá de Henares, a 14 de agosto de 2002
 EL SECRETARIO GENERAL ACCTAL.**



**Excmo. Ayuntamiento
 de Alcalá de Henares**

PUERTA DE MADRID consiguió que el alcalde se comprometiera a borrar toda referencia al derribo de edificios

Las cuatro preguntas que cambiaron el plan especial del casco histórico

Las preguntas insistentes del redactor de PUERTA DE MADRID, Jesús Cámara, al primer teniente de alcalde y por entonces alcalde en funciones, Luis Suárez Machota, hicieron que éste se comprometiera verbalmente a que del plan especial de mejora del casco histórico desapareciera cualquier referencia al derribo de edificios conflictivos. Ese compromiso fue el que dio lugar a que, finalmente, el día 30 de julio Luis Suárez Machota presidiera una sesión de la comisión de gobierno en la que se aprobó retirar del plan esas referencias y el anuncio de que ese acuerdo se publicaría en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid. A las preguntas del redactor de PUERTA DE MADRID, Luis Suárez Machota comenzó contestando con rodeos mientras se producía el silencio del concejal de Urbanismo, Javier Ocaña, firme partidario del texto recogido en el avance del plan. A continuación reproducimos las cuatro preguntas que hizo Jesús Cámara y las respuestas que dio Suárez Machota después de haber negado que se fueran a producir derribos de edificios.

A lo largo de la conferencia de prensa, el primer teniente de alcalde desmintió que hubiera cualquier tipo de derribo de edificios: "No está previsto en ningún plan, ni está aprobado que vaya a haber derribo de viviendas. Los edificios de la calle Madre de Dios y de la Manigua son legales y no están desde el punto de vista urbanístico fuera de calificación". Suárez Machota, que anunció que como alcalde en funciones enviaría una carta a los vecinos de la zona en ese sentido, afirmó que "son edificios legales y ninguna autoridad puede ordenar tal atropello". El primer teniente de alcalde aseguró que "ha existido

en todo esto una intoxicación entre los vecinos que es un bulo mal intencionado".

Sobre el texto del avance del plan especial de mejora del casco histórico en el que se contempla el derribo de cinco edificios "por su carácter conflictivo", Suárez Machota aseguró que "hay un estudio de un equipo de arquitectos que establecen una reflexión sobre cómo está el casco, qué mejoras y cuál sería el futuro del mismo a largo plazo. Hay gente que reflexiona cómo se verán algunos edificios del casco en un futuro, y cuáles son los que cortan esa perspectiva".

Suárez Machota añadió que "no hay ningún plan aprobado que establezca que vaya a haber derribo de edificios y en cualquier caso si se hubiera aprobado tendría un carácter orientativo y no obligatorio".

El primer teniente de alcalde añadió que "las consideraciones del avance son reflexiones que el poder político tiene que aprobar y tiene que poner a la vista de los ciudadanos y después volver a aprobar. Y eso en ningún caso se ha hecho".

Como alcalde en funciones dijo también que el avance no está aprobado: "Está en exposición pública. El avance es una norma que no tie-

ne carácter vinculante, normativo. Únicamente tiene un carácter de prospectiva y jurídicamente no obliga".

Fue entonces cuando Jesús Cámara preguntó directamente a Suárez Machota:

Jesús Cámara: ¿Se puede aprobar el avance, al no tener un carácter vinculante, sin esas consideraciones sobre el derribo que son las que hacen temer a los vecinos?

Luis Suárez Machota: En el avance, en la fase de alegaciones y en la aprobación inicial se tendrán en cuenta todas las aportaciones de entidades ciudadanas, de vecinos, y se tendrán en cuenta las reflexiones que nos transmitan los residentes y sus preocupaciones.

Jesús Cámara: Sí, pero no me ha contestado a la pregunta. La pregunta concreta es si el gobierno municipal está dispuesto a quitar del avance esas consideraciones que se hacen en el mismo sobre el derribo de viviendas.

Luis Suárez Machota: ¿Excluyendo del avance esas consideraciones? Sí, el gobierno municipal está dispuesto a contemplar eso desde la perspectiva obligatoria y normativa. No es lo mismo que yo negocie con un edificio singular su alteración, que yo imponga su alteración. Por tanto, en este sentido lo importante en casi todos los contratos es la letra pequeña y no la letra grande. Si yo digo, pensando en un edificio muy pequeño, que negocio con el propietario, no estoy imponiendo nada, estoy pactando, cambiando o intercambiando. Por tanto desde el punto de vista de la reflexión y de la prospectiva, es decir, de lo que yo podría hacer dentro de quince años, no tiene un carácter vinculante. Una cosa es que digan que todos los españoles tengamos que ser inteligentes, y otra cosa es que se imponga obligatoriamente.

Jesús Cámara: ¿Quiere decir que van a negociar todo esto, no a imponerlo?

Luis Suárez Machota: Es que además no podemos imponer ni vamos a imponer.

Jesús Cámara: Pero respóndame sí o no. ¿Va a desaparecer del texto del avance del plan cualquier referencia al derribo de edificios?

Luis Suárez Machota: Sí, va a desaparecer.

Con ello concluyó la conferencia de prensa.



Los vecinos de la Manigua se organizaron para defender sus viviendas.

Ferias y Fiestas

Del 24 al 31 de agosto 2002

NOCHES GOLFAS

Huerto de los Leones (C/ Empecinado)
a las 00:15 h

LAS VENENO · Día 24
QUESQUISPAS · Día 25
MIRIAN PENELA · Día 26
QUE PELO MÁS GUAY · Día 27
CARLES FLAVIA · Día 28
DIEGO EL CIGALA · Día 29
SPINGO · Día 30

CIRCO

Pza. de los Santos Niños

LOS VIRTUOSOS DEL CIRCO RUSO · Días 24, 25 y 26 a las 19:30 h y 21:30 h.
GENUINOS IMPERFECTOS · Días 28 y 29 a las 20:00 h.

TEATRO CORTO CLÁSICO
Hospital de Antezana (Hospitalillo)

HABIENDO ACTORES A MIL, AÚN NOS FALTA EL ALGUACIL
Días 24, 25 y 26 a las 19:30 h, 20:30 h y 21:30 h.
LAS MUJERES SOLAS · Días 27, 28 y 29 a las 19:30, 20:30 h y 21:30 h

ESPECTÁCULOS DE CALLE

Pza. de los Santos Niños / Calle Mayor
DIZZY JAZZ BAND · Días 24, 25, 26, 27, 28 y 29 de 19:00 a 22:00 h.

V FESTIVAL INTERNACIONAL DE PLECTRO

Patio Santo Tomás de Villanueva (Universidad Cisneriana)

DÚO JULIÁN CARRIAZO - JOSÉ MOTA · Día 25 a las 20:00 h.
TRÍO ASSAI · Día 26 a las 20:00 h.
AGRUPACIÓN JÓVENES MÚSICOS DE LOS URALES · Día 27 a las 20:00 h.
ORQUESTA TABLATURA · Día 28 a las 20:00 h.

LAS NOCHES DEL PATIO

Patio Santo Tomás de Villanueva (Universidad Cisneriana)
a las 24:00 h.

AIRES DE ESPAÑA · Día 24,

LA ÓPERA Y LA OPERETA · Día 25

MARIAN VALDERRAMA · Día 26

TRÍO DETENORES Y GRUPO DE DANZA CHISPA · Día 27

ORQUESTA DE CÁMARA VILLA DE MADRID · Día 28

LOS TRES SUDAMERICANOS · Día 29

MARÍA ROSA Y SU BALLETO ESPAÑOL · Día 30

CONCIERTO

Huerto de los Leones (C/ Empecinado)
ASÍ DIMOS EL CANTE · Día 31 a las 22:00 h.





A pesar del bando del ayuntamiento en el que aparece que en comisión de gobierno se descartó cualquier derribo de viviendas, el barrio de la Manigua aún no descansa

“El ayuntamiento ha obrado de muy mala fe”

A pesar de que el ayuntamiento a través de notas de prensa y bandos ha descartado según comisión de gobierno realizada el 30 de julio cualquier acción de derribo sobre viviendas de esta y otras zonas complutenses, los vecinos del barrio de la Manigua aún no descansan con tranquilidad y reclaman que se les dé una total seguridad con la copia del acta de dicha comisión o que aparezca según ley en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid (BOCAM). De todas maneras los vecinos aseguran que el ayuntamiento alcalaíno ha obrado de muy mala fe y ocultando datos.

Francisco Sáez Berlinches, presidente de la comunidad del número 1 de la calle José Cebrián, fue el primer vecino del barrio de la Manigua en enterarse de la existencia de este avance del plan de mejora del casco histórico que ya estaba en exposición pública y para el que tan sólo faltaban nueve días para poder realizar cualquier tipo de alegación. “Yo me enteré el día 19 de julio por pura casualidad de que había un plan de mejora del casco histórico, en el cual vemos que estaba incluido nuestro barrio, el barrio de la Manigua, con más de doscientas viviendas que según los planos desaparecían. También aparecía todo el barrio de Madre de Dios y el barrio de la Tercia, con un total de 953 viviendas más los locales”.

En ese momento Sáez reunió a todos los presidentes de las comunidades de vecinos de la Manigua para ponerlos en conocimiento de la situación. Tras varias reuniones y después de realizar un escrito de

alegación para presentar en el ayuntamiento, diversos vecinos acudieron al ayuntamiento en la mañana del 25 de julio para hablar con Luis Suárez Machota, alcalde en funciones en esos momentos. Una reunión que llevó a que los vecinos recibiesen en sus buzones una carta en la que se explicaba que no se iba a derrumbar ningún edificio. “Para que nos mandasen la carta, nosotros estuvimos en el ayuntamiento para intentar hablar con el concejal de Urbanismo o con Suárez Machota, y llegamos justo cuando estaba atendiendo a la prensa para desmentir la historia. Él desmintió y lo que le pedimos fue que nos recibiese, y puso numerosas pegs. Cuando nos reunimos con él a la una ya llevaba todo muy clarito, y nos dijo que lo único que podíamos hacer era parar el siguiente paso, que este era uno como de diez pasos, que el primer paso estaba dado, y que marcha atrás no se iba a dar y que lo único que podíamos conseguir

es que el segundo no se diese. En ningún momento reconoció que fuese verdad, y después de enseñarle planos, debió de ver que sabíamos de qué iba la historia y nos quiso contestar con la carta, pero le dijimos que no tenía ningún valor, porque si hacía diez minutos no conocía la historia y era todo mentira... Nos dijo que estábamos creando alarma social, y que era causa nuestra, y siempre en un plan un poco borde y prepotente, que fue lo que más nos indignó”, apuntó Mercedes Garrido, vecina del número 6 de la avenida Manigua. Una historia que, según los vecinos, ha sido llevada por el ayuntamiento a hurtadillas. “Al barrio de Madre de Dios el alcalde el 25 de junio les mandó una carta diciéndoles que el ayuntamiento no tiene previsto derrumbar ninguna vivienda en esa zona, y el 27 de junio aparece en el BOCAM el avance del plan de mejora del casco histórico”, dijo Sáez.

“Hasta que tengamos el acta de esa comisión o aparezca en el BOCAM no estaremos tranquilos”

“Ha obrado de muy mala fe cuando ha estado negando cosas y luego las ha desmentido”

Valentín Elvira argumentó a este semanario que “el ayuntamiento ha obrado de muy mala fe, porque el plan se planteó en el ayuntamiento el 21 de mayo, salió en el BOCAM el 27 de junio, y nos enteramos el 19 de julio. Y creo que una reconstrucción de una ciudad donde se implica la vivienda de 953 familias es suficiente para que a esas familias se les dé un comunicado, que es una vivienda, un derecho constitucional, y es algo que no han hecho. Ha obrado de muy mala fe cuando ha estado negando cosas y luego las ha desmentido”.

Apunte que el presidente reafirmó: “Fijese con qué malicia y mala intención han actuado. La primera carta la envían únicamente a los que protestan de Madre de Dios, y la segunda nos la mandan únicamente a nosotros. Y después de todo el movimiento realizan un bando que lo ponen también únicamente en el barrio de la Manigua, en el que se pone que la comisión de gobierno el 30 de julio descarta cualquier actuación urbanística sobre los edificios contemplados en el avance del plan del casco histórico”.

“Se piensan que eres tonto, que no tienes ni idea”

Según Mercedes, “se piensan que eres tonto, que no tienes ni idea. Te has enterado de casualidad y vas a pedirles explicaciones porque están ahí porque les ha votado todo el mundo, y te toman por tonto, además en un plan de prepotencia, que dices: ¡menudos representantes tenemos!”

Ahora los vecinos quieren una reunión con el alcalde para que se les dé definitivamente una seguridad de que sus viviendas no van a ser derruidas. “Yo estuve hace dos



Muchos propietarios de viviendas del barrio de la Manigua aún no están seguros de que no tienen por qué preocuparse.

semanas solicitando una entrevista con el alcalde como presidente de una comunidad y a la que íbamos a ir todos los presidentes de la Manigua. Han pasado dos semanas y he vuelto a ir, y me han dicho que hasta septiembre no nos puede recibir, y que además no sabe cuándo, porque recibe únicamente los viernes", explicó Sáez, quien aseguró: "Los vecinos de Manigua no estamos en contra del plan, únicamente en que no derriben nuestras viviendas, si él nos da simplemente la copia del acta de la comisión de gobierno del 30 de julio en la que se acuerda esa decisión, nosotros ya nos quedamos tranquilos".

Otra de las vecinas afectadas, Pilar Ladra, aseguró que "queremos que nos garanticen que nuestros pisos no los van a tirar, y el miedo existe aun. Cuando salga en el BOCM ya es una seguridad absoluta, pero mientras y en vista de todo lo que ha pasado queremos tener la copia de esta reunión del 30 de julio, que es lo que nosotros vamos a pedirle al alcalde en la reunión que hemos solicitado".

De momento y a la espera de conseguir esa seguridad, los vecinos no tomarán nuevas decisiones hasta el 15 de septiembre, fecha máxima que se han dado para reunirse con el alcalde. "A partir de entonces empezaremos nuestros movimientos".

Entre los movimientos que inicialmente se habían pensado tomar si esta situación no variaba era llevar la protesta hasta el pregón de ferias. "A nosotros nos paralizó el bando, porque sino el pregón lo hubiéramos reventado", concluyó Francisco Sáez.



Slalom peatonal

En ciertos lugares de nuestra ciudad el plan de peatonalización no sólo restringe el tráfico de vehículos, sino también el de peatones. Tal es el caso de la calle Colegios. El tramo de acera situado frente a la fuente de Aguadores, ya de por sí estrecho, experimenta ahora una curiosa superpoblación de mobiliario urbano. A la

caja eléctrica y al semáforo que ya había, se ha unido ahora otro semáforo para controlar el bolardo y un poste indicador que advierte de que el tráfico está restringido a partir de ese punto.

Esta acumulación de obstáculos en unos pocos metros cuadrados no deja de ser una contribución al fomento del deporte alcaí-

no, pues obliga al viandante a ejercitar la técnica del regate con un movimiento en zigzag que puede complicarse bastante si vienen otros transeúntes de frente. Evidentemente, en este caso se debe facilitar el paso a los ancianos, mujeres y niños. Y por supuesto, jamás ceder a la tentación de bajarse a la calzada para pasar.



"Los niños buenos sacan buenas notas"

CONCECAR

ABRIMOS SÁBADOS TARDE

ALCALÁ Via Complutense, 95 (junto a Pryconsa) Tlfs.: 91 880 62 00 - 91 882 25 43/4	GUADALAJARA Francisco Arillo, 68 - Nave 14 Tlfs.: 949 21 25 38 949 21 76 12	TORREJÓN Avda. de Castilla, 12 Tlf.: 91 676 88 11
--	---	--

HORARIO ININTERRUMPIDO DE TALLER DE 8'30 A 19 HORAS



Alfa 147

¿Y los travessos?

Nuevo Alfa 147 "Plug-In". Tú mismo.

Ahora es el momento de disfrutar de toda la tecnología y el diseño de Alfa 147. Además, con un gran equipamiento de serie: climatizador, ABS, EBD, seis airbags... Y también tienes el nuevo Alfa 147 "Plug-In" que además incorpora autoradio con CD y Bantec de altavoces, por 16.000 Euros*. Tú mismo.

Próbatelo

*PVP recomendado para Petrolista y Bateria. Plan Fianza, Impuesto de matriculación, IVA y transporte bodega.





Radici planea irse a Rumania

Mitin sindical contra el cierre de Poliseda

El lunes día 19 de agosto los sindicalistas de Poliseda dieron un mitin en la plaza de Cervantes para informar de las medidas que piensan tomar para impedir el cierre de esta fábrica productora de hilo industrial. En sus discursos reclamaron el apoyo de todos, ya que afirman que la clausura de Poliseda no sólo perjudicará a sus empleados, sino indirectamente a todos los alcaláinos.

La factoría de Poliseda, situada en la carretera de Camarma, lleva más de cuarenta años en Alcalá. Durante este tiempo ha tenido distintos dueños y, por tanto, diferentes nombres: Perlofil, La Seda de Barcelona... Desde mayo de 2001 Poliseda pertenece a la empresa italiana Radici, que desea cerrarla y trasladar su actividad a Rumania, donde obtendría un beneficio mayor porque allí los salarios son mucho menores. Así, Poliseda se encuentra ahora en otro

periodo de inestabilidad, algo que ha sido la norma en los últimos años.

La nueva crisis empezó el día 30 de julio cuando Radici presentó en el juzgado número 5 de Alcalá un expediente de suspensión de pagos para Poliseda. Ese mismo día también presentaron en la dirección general de trabajo de la comunidad de Madrid un expediente de extinción de contrato para toda la plantilla. Radici aduce que Poliseda no es rentable, algo que niega el

secretario del comité de empresa, Juan José Senén: "Poliseda tiene pedidos por lo menos hasta fin de año y hay gente interesada en comprar la fábrica, como su anterior propietario, Francisco Moreno Vallés". Senén narró la actuación sindical: "Enseguida empezamos las movilizaciones con el ayuntamiento y los sindicatos y conseguimos una entrevista con el consejero de Trabajo, aunque éste estaba de vacaciones y nos recibió el viceconsejero. El problema es

que Radici no nos ofrece ningún interlocutor válido y se niega a negociar cualquier alternativa al cierre. El consejero les mandó una carta a Italia y el día 9 contestaron ofreciendo una reunión a finales de septiembre. Pero no podemos esperar tanto porque la empresa se encuentra intervenida judicialmente, como cualquier otra empresa en suspensión de pagos. Por tanto, necesitamos una rápida solución del conflicto para no paralizar la actividad productiva, que aún continúa pese a Radici. Como última solución estamos dispuestos a retrasar ocho o diez días el cobro de nuestros sueldos para facilitar la adquisición de materias primas".

Magdaleno García - Alcalá, medalla de oro al mérito en el trabajo, explicó la evolución de la empresa: "En los años 70 llegó a tener 1.247 obreros. Hoy tiene 380. Poliseda siempre ha tenido una representación muy importante y eso ha evitado situaciones dramáticas porque hemos hecho muchas prejubilaciones, aunque nunca a menores de 58 años y siempre creando empleo nuevo. En el último expediente de prejubilaciones que firmé, por cada tres prejubilados se hacían dos fijos. Por tanto, ahora Poliseda tiene una plantilla joven, estable y menos numerosa porque la tecnología avanza y reduce puestos de trabajo."

Capital fluido

El histórico sindicalista de Poliseda afirma que hoy las empresas pueden desplazarse adonde obtengan el máximo beneficio: "El problema de Poliseda es político y no económico, porque, como dice Juanjo, Poliseda conserva un mercado de venta. Que nadie se engañe. En la Europa social en la que estamos cada uno tiene su sistema. Los rumanos tienen unos salarios mucho más bajos y las máquinas hoy en día se trasladan con facilidad de un país a otro. Radici no tenía mercado para hilos industriales, ni siquiera tenía capacidad para producirlos. En Alcalá logró ambas cosas gracias al buen comportamiento de los trabajadores. Poliseda ha sido para Radici como una autoescuela en la que se han formado."

Brigido Rodríguez, presidente del comité de empresa, también piensa que Radici se ha aprovechado de Poliseda: "Parecía que Radici iba a hacer unas inversiones para modernizar nuestra fábrica, pero no las ha realizado. Pretende dejar la fábrica como la encontró pero llevándose la



Los carteles colocados ante la fábrica dan cuenta del malestar de sus empleados.

cartera de clientes y el aprendizaje de la producción de hilos industriales, un sector en el que ellos no habían penetrado. El hilo industrial que producimos ya no se hace prácticamente en ninguna otra fábrica de este país".

"No nos planteamos trabajar más"

El miembro de CCOO afirmó: "No nos planteamos trabajar más horas para salvar la fábrica, no es necesario porque la empresa ya es rentable. Si hemos aceptado retrasar el cobro de nuestras nóminas para garantizar el abastecimiento de materias primas, como ya hemos hecho otras veces. Según evolucione el conflicto, veremos qué otras medidas tomamos".

Según Rodríguez, "El consejero y los políticos en general deben presionar a Radici para que considere las ofertas de compra de Poliseda, en vez de cerrarla simplemente. Hemos hecho asambleas y hemos mandado un escrito al ministerio de Trabajo con la historia de Poliseda, que necesita un plan industrial que Radici no ha aportado pese a que pensamos que lo iba a hacer. Su fábrica rumana tiene menos productividad y calidad que Poliseda, pero les compensa irse allí por la diferencia salarial. Además, las máquinas son fáciles de trasladar".

Del 11-S al suicidio

El presidente del comité de empresa confirmó las dramáticas circunstancias que han llevado a esta situación: "Recientemente el grupo familiar Radici entró en una etapa de expansión y uno de los hermanos, encargado de la parte de fibra, apostó fuerte por Alcalá, con toda una serie de inversiones que desgraciadamente fracasaron por el atentado contra las Torres Gemelas y la crisis de Argentina, donde también invirtió mucho. Con todas estas presiones, este hombre apareció muerto y todo apunta a que fue un suicidio. Ahora Radici se quiere deshacer de todas las inversiones que hizo este hombre, incluidas las de Alcalá, que fueron las mejores".

Tras estas declaraciones los sindicalistas se subieron al quiosco de la plaza a dar sus discursos. Juan José Senén proclamó: "Debemos alcanzar dos logros. El primero es sacar provecho de la reunión que ya hemos conseguido con la Inspección de Trabajo. Hemos explicado a la inspectora la clase de hilos que producimos y le hemos proporcionado los documentos necesarios para



Juan José Senén, Brígido Rodríguez y Magdaleno García Alcalá

que elabore el informe que debe acompañar a la extinción de contratos. Por ahora hemos logrado paralizar el proceso, pero no debemos confiarnos porque recordemos que nos adelantaron las vacaciones veraniegas para a finales de julio sorprendernos con la decisión de cerrar la empresa".

El secretario del comité de empresa continuó: "Nuestro segundo objetivo es la recogida de firmas contra el cierre. Cada trabajador debe llevarse una de estas hojas que vamos a entregar para que en ella recoja todas las firmas que pueda y se las pase al compañero Antonio Vera. Debemos conseguir un buen número de firmas porque el cierre de Poliseda no afecta sólo a sus 400 obreros y sus familias, sino también al conjunto de la población de Alcalá. Mañana debemos estar todos aquí a las

diez y cuarto para salir en un autobús a Daganzo, donde nos entrevistaremos con Ruiz - Gallardón. Regresaremos a las doce y media y los del turno de tarde pueden acudir con sus propios vehículos. Debemos ir todos los que podamos, respetando a los vecinos de Daganzo como siempre hacemos. Sin insultos pero manteniéndonos firmes para que Ruiz - Gallardón nos reciba".

Seguidamente habló Brígido Rodríguez: "Hemos tenido que retrasar el cobro de nuestras nóminas para lograr materias primas para la fábrica y que ésta siga funcionando. Pero el problema sigue en pie y Radici se niega a aceptar cualquier alternativa al cierre. En principio Ruiz - Gallardón no quiso recibirnos y nos remitió a la Consejería de Trabajo. Pero ante nuestra insistencia y presiones rectificó y curiosamente ahora dice que si nos recibirá,

ya que sabe que no iremos solos a Daganzo, sino acompañados por todos vosotros. También iremos a la embajada y nos concentraremos frente a ella". El presidente del comité de empresa expuso sus demandas: "Pedimos que el responsable de Radici se sienta a negociar y que el ministerio de Trabajo se pringue. El comité de empresa por sí solo únicamente puede lograr buenas palabras. Sólo si nos movilizamos todos nos recibirán. Es importante paralizar el expediente y que la suspensión de pagos siga un curso normal de modo que la fábrica siga funcionando. Debemos mantener el abastecimiento de materias primas y, sobre todo, que Radici se sienta a negociar. Si quieren irse de Alcalá, que se vayan. Pero sin cerrar la fábrica".

"¿Por qué se empeñan en cerrar Poliseda?"

Rodríguez concluyó: "Radici insiste únicamente en cerrar la fábrica y ha dado instrucciones para ello a sus abogados y técnicos. Se niega a negociar cualquier otra alternativa y no quiere vender la fábrica pese a las buenas ofertas que ha recibido. La única explicación que encontramos a esto es que no quieren que les hagamos la competencia en el futuro".

Si la fábrica cesa en su actividad industrial, el terreno en el que está instalada podría recalificarse como residencial y multiplicar enormemente su valor, como ocurrió recientemente con los terrenos de Gal.



**Por su seguridad,
desbroce
y evite incendios**

**AMPLIA GAMA DE MODELOS
SEGÚN NECESIDAD**

DISTRIBUIDOR:



Francisco Núñez, S.A.

Alquiler, venta y reparación
Maquinaria de Construcción y Jardinería

Central: Avenida de Madrid, 32
Tel. 918 890 125 - Fax: 918 890 613
28802 ALCALÁ DE HENARES - MADRID

Delegación: Antigua Ctra. Valencia, km. 25,5
Tel.: 918 710 225 - Fax: 918 757 065
28500 ARGANDA DEL REY - MADRID



Se concentraron en Daganzo con motivo de la visita del presidente regional

Los trabajadores de Poliseda se reunirán con Ruiz-Gallardón

Los trabajadores de Poliseda consiguieron el martes 20 de agosto su objetivo de poder mantener con el presidente de la comunidad de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, una entrevista en la cual abordar el futuro de la empresa y garantizar el mantenimiento de los puestos de trabajo. Concentrados desde dos horas antes de la llegada del presidente regional a Daganzo para poner la primera piedra del cuartel de la Guardia Civil, los trabajadores consiguieron que el presidente regional se comprometiera a recibirlos el día 29 de agosto en su despacho de la Puerta del Sol para tratar de las posibles soluciones que puede tener el problema de la empresa complutense.

Nada más llegar a Daganzo varios miembros del comité de empresa mantuvieron una reunión con la alcaldesa, Concepción Gutiérrez, y varios miembros de la corporación municipal que se encontraban muy preocupados por el desarrollo del acto que iba a tener lugar durante la visita de Ruiz-Gallardón. Temían los miembros del gobierno municipal de Daganzo que el acto quedara desvirtuado por la protesta de los trabajadores de Poliseda. La alcaldesa llegó a manifestar que "somos solidarios con el problema que tienen los trabajadores, pero tienen que entender el temor que tenemos a que el acto, que es muy importante para Daganzo, sea boicoteado por un problema que no es de nuestro municipio".

Concepción Gutiérrez escuchó a los miembros del comité y se comprometió a manifestarle a Alberto Ruiz Gallardón sus pretensiones de

mantener una reunión con él para explicarles el problema de la empresa.

Mientras tanto, más de un centenar de trabajadores se manifestaron en la plaza mayor de Daganzo esperando la llegada de Gallardón. Cuando éste hizo su entrada en la

plaza de la villa, la alcaldesa cumplió su compromiso y el presidente regional se dirigió a los trabajadores para hablar con sus representantes. Alberto Ruiz-Gallardón manifestó al presidente del comité de empresa, Brígido Rodríguez, que los espera el día



La alcaldesa de Daganzo manifestó que "ese compromiso lo hubiera podido conseguir el alcalde de Alcalá desde su despacho"

29 de agosto en su despacho de la presidencia de la comunidad de Madrid, en la Puerta del Sol, a la una de la tarde.

Inmediatamente el presidente regional se dispuso a continuar con el programa establecido, es decir, el saludo a los miembros de la corporación municipal de Daganzo e invitados al acto. Su compromiso con el presidente del comité de empresa de Poliseda no llegó a todos los trabajadores de la empresa, quienes seguían gritando. Por ello el propio Ruiz Gallardón se dirigió a ellos y les dijo ante Brígido Rodríguez que se había comprometido a recibirlos. En esos momen-

Alberto Ruiz-Gallardón manifestó al presidente del comité de empresa, Brígido Rodríguez, que los espera el día 29 de agosto en su despacho de la Puerta del Sol

tos los trabajadores se fueron retirando y poco a poco abandonaron Daganzo para regresar a Alcalá.

Compromiso político

El presidente del comité de empresa de Poliseda, Brígido Rodríguez, manifestó a PUERTA DE MADRID que "el objetivo que teníamos se ha cumplido. Hasta ahora el presidente de la comunidad de Madrid se había negado a recibirnos y por lo menos ya hay un compromiso público de que nos va a recibir el día 29 de agosto. Al fin y al cabo la concentración ha dado su fruto y se ha confirmado una vez más que con la movilización se consiguen los objetivos que se pretenden".

Brígido Rodríguez explicó que "al presidente regional le vamos a plantear un compromiso, una declaración pública apostando por el empleo en la comunidad de Madrid, así como un compromiso serio de realizar las gestiones oportunas para que se abra una mesa de negociación con el grupo Radicé que nos permita negociar una salida positiva para Poliseda".

Brígido Rodríguez afirmó que "la alcaldesa de Daganzo ha sido respetuosa con nosotros, ha entendido nuestro problema y nos ha facilitado esa minientrevista que hemos tenido con el presidente".

Críticas al ayuntamiento de Alcalá

La alcaldesa de Daganzo manifestó a PUERTA DE MADRID que "he tenido una reunión con el comité de empresa. Les he invitado a subir a mi despacho a que me contaran el problema. Yo les he dicho que me solidarizo con ellos, porque es un problema que afecta a muchas familias. Hay que crear empresas, no hay que cerrarlas. La riqueza la da el trabajo y así nuestra comarca puede prosperar. También les he dicho que el acto para el que venía Gallardón es totalmente distinto a la problemática que ellos planteaban. Les he pedido que fueran respetuosos con este ayuntamiento y



con los vecinos de Daganzo, que nada tienen que ver y poco podemos hacer salvo solidarizarnos con ellos".

Concepción Gutiérrez manifestó su temor a que los trabajadores abordaran al presidente regional y se deslucieran los actos previstos: "Los representantes del co-

mité me dijeron que no tienen nada en contra del ayuntamiento de Daganzo ni de los vecinos, y que no querían reventar el acto. Me han agradecido el interés que me tomé por hablar con ellos. Cuando ha llegado, el presidente de la comunidad me ha pedido que le acompaña-

ra a hablar con los trabajadores para darles la fecha de la reunión".

La alcaldesa añadió que "la reivindicación que tenían, que era conseguir una fecha para reunirse con Alberto Ruiz Gallardón, han tenido que venir a hacerla y cumplirla en Daganzo. Lo raro es que eso no se haga en Alcalá cuando a lo mejor el alcalde podría haberse dirigido al presidente regional y haberle dicho que los representantes de los trabajadores quieren reunirse con él. Lo que se hubiera podido solucionar con una simple llamada telefónica, ha derivado en una manifestación aquí en Daganzo. La demagogia de que somos solidarios no vale sin gestos ni actitudes. Yo creo que desde el ayuntamiento de Alcalá se tendría que haber llamado a Alberto Ruiz Gallardón para manifestarle el deseo de los trabajadores de mantener con él esa entrevista".



Regalos

Invitaciones, estuches

FABRICANTES

OBSEQUIOS BODAS,

BAUTIZOS, COMUNIONES, REGALOS DE EMPRESA

Especialistas en regalos prácticos

CALIDAD, VARIEDAD Y ESTILO

REGALO

Tarjetas de visita y Cesta porta-obsequios, al realizar vuestro pedido conjunto de: Obsequios e Invitaciones de Boda.

- ABRIMOS EN AGOSTO

Paseo Delicias, 122 - MADRID
Telf.: 91 474 72 98

Gran Exposición en:

C. C. El Val, local 110 - ALCALÁ DE HENARES
Telf.: 91 882 66 80

www.regalosbodas.com



Antonio Tudela: "Cualquiera puede ser joyero"

La Escuela de Joyería entregó sus diplomas

La Escuela de Joyería, situada en la calle Cruz de Guadalajara, acabó el curso entregando los diplomas a sus alumnos para después celebrarlo con una comida organizada en la propia escuela por el director, Antonio Tudela. Esta ha sido la duodécima temporada de la Escuela de Joyería.

La Escuela de Joyería, fundada en 1990, enseña este oficio a partir de cero a cualquiera que desee convertirse en joyero. En estos doce años Antonio Tudela ha formado a

multitud de joyeros que son capaces de esculpir las piezas más delicadas a partir de materiales en bruto.

Según Tudela no es necesaria ninguna habilidad innata

para ser joyero y cualquiera puede aprender la profesión: "Es un oficio en el que se requiere honradez. Cuando sea posible reparar o sustituir una pieza del cliente no hay



Antonio Tudela

que pedirle que se compre la joya entera".

Para encantar mujeres

Antonio Tudela afirma que la joyería es un negocio bastante seguro que siempre conserva una cierta demanda: "Pese a que el 90% de los usuarios de joyas son mujeres, muchos hombres también las compran para regalarlas a ellas. Por otro lado, la moda del piercing ha supuesto un leve aumento en la clientela".

Con las indicaciones de Tudela, los alumnos de la Escuela de Joyería cincelan imaginativos pendientes, collares, anillos, pulseras... todo tipo de creaciones usando sólo los instrumentos más simples a partir del latón que les proporciona Tudela, aunque para piezas especiales a veces los alumnos traen su propio material de plata de ley, que según Tudela cuesta 35 pesetas el gramo, o incluso oro.

Creación de empleo

Los alumnos de la Escuela de Joyería, que vienen de todas partes de España y del mundo, encuentran trabajo creando sus propios establecimientos o trabajando en joyerías ya existentes. Lo cierto es que Antonio Tudela enseña a sus alumnos las tareas que las joyerías demandan de sus empleados y además recomienda a varias joyerías que contraten a sus alumnos. En definitiva, Tudela se preocupa de que sus pupilos encuentren empleo rápidamente.

A lo largo de sus doce años de existencia la Escuela de Joyería ha tenido una gran repercusión en Alcalá y muchos alcaldes y concejales han asistido a las graduaciones y celebraciones en la sede de la Escuela. Además, una de las alumnas de Antonio Tudela es la autora de la "escultura del queso", situada en la plaza de la Cruz Verde.



CURSOS DE FORMACIÓN PARA EL EMPLEO

2002/2003



¡Lo verás claro!

- * ADMINISTRADOR/A WINDOWS NT Y WINDOWS 2000 EN INTRANET-INTERNET
- * ANALISTA DE LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA
- * AUXILIAR DE AYUDA A DOMICILIO
- * AYUDANTE/A DE OFICINA
- * COMERCIO ELECTRÓNICO
- * CONTROL NUMÉRICO DE MÁQUINAS HERRAMIENTAS
- * DISEÑO DE PÁGINAS WEB
- * DISEÑO GRÁFICO PARA APLICACIONES MULTIMEDIA
- * ESPECIALIZACIÓN EN GEROCULTURA
- * EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL
- * GESTIÓN ADMINISTRATIVA-FISCAL EN PYMES
- * IMAGEN COMERCIAL Y ESCAPARATISMO
- * INFOGRAFÍA: ANIMACIÓN 3D
- * INFORMACIÓN Y ASESORAMIENTO DE PRODUCTOS DE DESTINOS TURÍSTICOS
- * INFORMÁTICA PARA LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA
- * INGLÉS (NIVEL BÁSICO)
- * INGLÉS PARA HOSTELERÍA
- * INGLÉS GESTIÓN COMERCIAL (NIVEL MEDIO)
- * INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO DE ORDENADORES
- * INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO DE EQUIPOS DE FRÍO INDUSTRIAL
- * MECÁNICO/A DE MANTENIMIENTO
- * OPERADOR/A DE TELEMARKETING
- * PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES (GRADO MEDIO)
- * PROGRAMACIÓN EN LENGUAJE JAVA
- * TÉCNICAS DISEÑO PUBLICIDAD APLICADA AL COMERCIO ELECTRÓNICO: INTERNET- INTRANET
- * TECNOLOGÍA PARA APLICACIONES MULTIMEDIA
- * USUARIO DE COMUNICACIONES (INTERNET)
- * ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL PARA TERCERA EDAD
- * APLICACIONES INFORMÁTICAS PARA LA RECEPCIÓN HOTELERA

- * ASISTENCIA DOMICILIARIA
- * ATENCIÓN Y CUIDADOS PALIATIVOS DE ENFERMERÍA
- * AUXILIAR DE AYUDA A DOMICILIO
- * AUXILIAR DE ENFERMERÍA EN URGENCIAS DEL ANCIANO
- * MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS
- * PRÁCTICAS DE SOLDADURA ELÉCTRICA
- * SERVICIOS GENERALES EN CENTROS GERIÁTRICOS
- * TÉCNICO/A APROVECHAMIENTO ENERGÉTICO DE INSTALACIONES
- * TURISMO ALTERNATIVO
- * MASAJISTA DEPORTIVO
- * NUEVAS TECNOLOGÍAS EN COCINA
- * COCINA AL VACÍO
- * COCINA CREATIVA
- * COCINA MEDITERRÁNEA
- * PASTELERÍA/REPOSTERÍA EN RESTAURANTE
- * COCINA CERVANTINA
- * TRATAMIENTO FÍSICO DEL AGUA EN PISCINA
- * SOCORRISTA
- * DIETÉTICA Y NUTRICIÓN EN COCINA
- * OPERADOR ESTACIONES DEPURADORAS AGUAS RESIDUALES
- * COCINA REGIONAL ESPAÑOLA
- * COCTELERÍA
- * FLOR ORNAMENTAL
- * MANTENIMIENTO DE ZONAS VERDES
- * EXPERTO/A EN TRIBUTOS
- * EXPERTO/A EN CONTABILIDAD INFORMATIZADA Y NÓMINAS
- * DEPENDIENTE DE COMERCIO
- * ALEMÁN (NIVEL BÁSICO)
- * VIGILANTE DE SEGURIDAD

REQUISITOS PARA ACCEDER A LOS CURSOS:

Los alumnos/as deberán estar empadronados en la Comunidad de Madrid, preferentemente en Alcalá de Henares, y estar inscritos en la Oficina de Empleo de la Comunidad de Madrid, incluyéndose tanto los demandantes de empleo en alta en las Oficinas de Empleo, como los demandantes de empleo que estén en alguna de las siguientes situaciones al inicio del curso:

- Demandantes que realicen un trabajo por un periodo inferior a tres meses
- Demandantes que realicen un trabajo con jornada inferior a 20 horas semanales
- Demandantes que estén cursando estudios de enseñanza oficial reglada, siempre que sean menores de 25 años
- Mayores de 25 años que sean demandantes de primer empleo

Tener el perfil requerido para cada especialidad.

INFORMACIÓN Y SOLICITUDES

CENTRO DE INFORMACIÓN Y ASESORAMIENTO JUVENIL (CIDAJ), San Felipe Neri, 1 - Teléfono: 91.882.96.70
HORARIO DE VERANO: de 10,00 a 14,00 h., hasta el 8 de septiembre de 2002

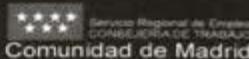
LOS PLAZOS PERMANECERÁN ABIERTOS HASTA QUE SE COMPLETEN LOS GRUPOS.

Durante la semana de Ferias permanecerá cerrado

PROGRAMA COFINANCIADO POR:



Excmo. Ayuntamiento de
ALCALÁ DE HENARES
Ayuntamiento de la Comunidad de Madrid
Ciudad Deportiva Municipal
C.A.D.E.





El presidente regional destacó la vitalidad del municipio

Ruiz Gallardón puso la primera piedra del futuro cuartel de la Guardia Civil de Daganzo

La alcaldesa de Daganzo, Concepción Gutiérrez Castro, acompañada del resto de la corporación municipal, recibió el martes 20 de agosto al presidente de la comunidad de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, con quien puso la primera piedra de una casa cuartel comarcal de la Guardia Civil. Este cuartel es una obra financiada por el plan PRISMA supramunicipal con una inversión de aproximadamente 1'7 millones de euros y que dará servicio a los municipios de Daganzo, Ajalvir y Paracuellos, con una dotación de 24 guardias civiles. Antes de poner la primera piedra del cuartel, el presidente regional visitó el recién remodelado ayuntamiento donde firmó en el libro de honor de la villa.

Con el presidente regional estuvo la consejera de Administración Local, Paz González, además de la delegada del gobierno en funciones y diversos mandos de la Guardia Civil entre quienes se encontraba el capitán de la compañía de Alcalá y su comarca, Felisimo Hernán. También hubo una nutrida representación de alcaldes y concejales de municipios de la comarca, entre quienes se pudo contabilizar a representantes municipales de Alcalá, Villalbilla, Los Santos de la Humosa, Paracuellos, Ajalvir, Cobeña, etc.

Ruiz-Gallardón visitó también las obras financiadas por el gobierno regional en Daganzo a través del plan PRISMA. Concretamente visitaron la piscina municipal en construcción, acto en el que estuvo presente el director general de Deportes de la comunidad de Madrid, Alejandro Sanz Peinado. También comprobó la canalización del Arroyo Val-



"El municipio, en un plazo de cinco años, ha visto incrementada su población en un 73% y la Renta Disponible Bruta Municipal ha pasado de los 14,5 millones de euros de 1994 a los 33,7 millones de euros de 1999"

seco y las obras de pavimentación de calles que se dividen en dos fases con un presupuesto de 456.853 euros y 509.285 euros respectivamente y que afectará a las calles En medio, Fragua, Madrid, Federico García Lorca, Conde de Coruña, Lope de Vega, Príncipe Felipe, Camino Ancho, Camino de Fresno y Constitución.

Participación de los ayuntamientos

Posteriormente en una intervención que tuvo lugar en la casa de la Cultura, el presidente de Madrid, aseguró que "el gobierno regional es consciente de que para hacer realidad su proyecto de convertir la Comunidad de Madrid en un espacio de modernidad y progreso es imprescindible contar con la activa participación de los ayuntamientos, y así se ha hecho desde 1995".

Ruiz-Gallardón, hizo hincapié en el hecho de que "en el caso concreto de Daganzo de Arriba, el considerable aumento de la población y de diferentes indicadores económicos experimentado en los últimos tiempos son buenos ejemplos".

"Este municipio -dijo-, en un plazo de cinco años, ha visto incrementada su población en un 73 por ciento, contando en 2001 con más de 4.000 habitantes. Simultáneamente, la Renta Disponible Bruta Municipal ha pasado de los 14,5 millones de euros de



Concepción Gutiérrez Castro, alcaldesa de Daganzo



1994 a los 33,7 millones de euros de 1999, año en que la renta per cápita alcanzaba el 91,5 por ciento de la media regional".

Modernización y desarrollo

Ruiz-Gallardón aseguró que "para el gobierno regional sería un fracaso que, por falta de modernización o construcción de infraestructuras, los municipios de la región, y especialmente los del Corredor del Henares, no alcanzasen el desarrollo que ellos mismos son capaces de generar. Por eso, uno de los principales objetivos de la Administración regional es, a través del Programa de Inversiones y Servicios de Madrid (PRISMA), facilitar que los diferentes ayuntamientos puedan aumentar las cotas de bienestar de sus vecinos y aprovechar las diferentes oportunidades de crecimiento económico que se presentan".

"De esta manera -añadió-, el progreso y la modernidad que propugna el gobierno regional se extenderán por toda la Comunidad de Madrid, constituyendo un elemento imprescindible para alcanzar el alto grado de cohesión social que caracteriza a las sociedades más avanzadas".

Según el presidente de la Comunidad de Madrid, "el PRISMA es el instrumento que está utilizando el Gobierno regional para proporcionar el

impulso definitivo no sólo a Daganzo, sino a todos los municipios que forman parte del Corredor del Henares. Éstas y otras intervenciones, llevadas a cabo en estrecha colaboración entre la Administración regional y municipal, tienen como efecto que los pueblos de esta zona estén alcanzando los niveles de convergencia fijados respecto a la media de los pueblos de la Comunidad de Madrid".

Prisma I y II

Para acelerar este proceso, el gobierno regional ha destinado a los municipios del Corredor del Henares 237,7 millones de euros del presupuesto correspondientes a los PRISMA I y II que se están ejecutando entre los años 1997 y 2005. En el caso concreto de Daganzo, este municipio recibió del PRISMA I inversiones por un valor de casi 1,7 millones de euros. En cuanto al PRISMA II, cuya vigencia se extiende entre los años 2001 y 2005, la cantidad que se invertirá en esta localidad será de 2,7 millones de euros, lo que supone un incremento del 62,5 por ciento respecto al PRISMA I.

Ruiz-Gallardón, que en su discurso no dejó de recordar que la primera vez que visitó Daganzo lo hizo siendo caballero legionario paracaidista, explicó que "de todo este dinero, en torno al 70 por ciento ha sido aportado por la Comunidad de Madrid y el 30 por ciento restante por el ayunta-

miento. Además, Daganzo va a ser objeto de una inversión realizada íntegramente por la Comunidad de Madrid destinada a la construcción de la Casa Cuartel de la Guardia Civil. En conclusión, cuando en el año 2005 finalicen el PRISMA II, gracias a este programa, Daganzo habrá recibido, desde 1997, 5,95 millones de euros".

Las inversiones englobadas dentro del PRISMA I, desarrollado entre 1997 y 2000, han hecho posible la construcción de nuevos equipamientos urbanos como un consultorio médico, instalaciones deportivas, el hogar del jubilado y otras infraestructuras locales. El PRISMA II servirá para que, entre los años 2001 y 2005, se realicen en Daganzo diferentes obras para el fomento del ocio y la cultura, como una nueva biblioteca municipal, un polideportivo y una piscina; así como la mejora de las infraestructuras locales y la urbanización de diferentes calles.

El presidente regional aseguró que "Daganzo va a ser objeto de una aportación realizada íntegramente por la Comunidad de Madrid a través del PRISMA II: la edificación de la Casa Cuartel de la Guardia Civil. Este proyecto tiene un presupuesto total de más de 1,7 millones de euros (279 millones de pesetas). Con este dinero se construirán dos edificios con una superficie total de 6.640 metros cuadrados. Uno de ellos está destinado a ser una Casa Cuartel en la

que se podrán instalar 18 familias, y el otro será la edificación que albergará las dependencias oficiales, entre las que se incluye la oficina del Servicio de Protección de la Naturaleza (SEPRONA)".

Mejorar la calidad de vida

En su intervención la alcaldesa de Daganzo destacó: "Los ayuntamientos, como primeros receptores de las demandas de los ciudadanos transmitimos éstas a las distintas administraciones públicas. En la comunidad de Madrid hemos encontrado en primer lugar atención y en segundo sensibilidad a las necesidades que exponíamos".

Según Concepción Gutiérrez, "hoy se han podido ver los hechos que avalan la gestión realizada por el ayuntamiento para dotar a Daganzo de un gran número de servicios que mejoren la calidad de vida de sus vecinos".

En relación al cuartel de la Guardia Civil, Concepción Gutiérrez señaló que "en políticas de seguridad la prevención es el método más eficaz para combatir los delitos pero para que dicha prevención se demuestre eficaz se deben aportar los medios materiales y humanos que lo hagan posible. Para ello hace tres años se iniciaron las conversaciones para dotar a Daganzo de un cuartel".



Luis Francisco Esplá



Francisco Rivera Ordóñez



Julián López, El Juli

Esplá, Rivera Ordóñez y El Juli abrirán los festejos el sábado 24 de agosto

Tres corridas y una de rejones, para la feria taurina del 2002

Tras su inauguración en el mes de septiembre del año 1999, la nueva plaza de toros de la ciudad complutense vivirá su cuarta feria taurina. Una feria que en esta edición estará compuesta por tres corridas de toros y una de rejones, con la participación de figuras del toreo que en estos momentos se encuentran en lo más alto del escalafón. Rivera Ordóñez, El Juli, Encabo, El Fandi o Joao Moura, estarán presentes en Alcalá de Henares.

La feria taurina complutense abrirá sus puertas este sábado 24 de agosto con la corrida que a priori mayores expectativas ha levantado tanto en la empresa como en los aficionados. La tarde en la que se lidiarán reses de Salvador Domecq reunirá a tres grandes matadores, el veterano Luis Francisco Esplá, Rivera Ordóñez, y El Juli, que sigue moviendo masas allá donde torea. Esplá y Rivera Ordóñez repiten participación en Alcalá de Henares, mientras que El Juli vuelve al coso alcalaíno dos años después tras su salida de los carteles del año pasado por una cogida en la feria de Bilbao.

El Valle del Henares será el protagonista en la segunda corrida de ferias que tendrá lugar el día 25 de agosto con toros de Guadalmena. Tres son los toreros del Corredor del Henares que tomarán partida en la segunda de abono, el alcalaíno Jesús Romero, el torrejonense Rafael de Julia y el sanfernandino Fernando Robleño. El complutense Jesús Romero intentará por segundo año consecutivo abrir la puerta grande ante su público y así demostrar que puede tener un hueco en este difícil mundo del toreo. No le faltarán ganas y arrojo para conseguirlo.

La tarde del 27 de agosto, la tercera de ferias, será para los especialistas en banderillas. Tres matadores que atraviesan un gran momento de forma y que están demostrando su arte y su valía en cada uno de los ruedos que han actuado a lo

largo de la presente El alcalaíno Luis Miguel Encabo, que está completando una de sus mejores temporadas, Antonio Ferrera, que abrió la puerta grande en San Isidro, y David Fandila 'El Fandi', uno de los jóvenes matadores con mayor proyección y gran aficionado también al esqui, buscarán abrir la puerta grande y encandilar al público alcalaíno en cada una de las suertes. En esta corrida, en la que el tercio de banderillas jugará sin duda un papel importante, se lidiarán toros de la ga-

nadería de "Saboya".

El cierre de la feria llegará con la de rejones en la tarde del día 28 de agosto. De esta manera los rejones vuelven a los carteles complutenses tras un año sin la presencia de este arte. Para este evento, en el que saltarán al coso rejones de la ganadería de Jesús Tabernero, se darán cita cuatro grandes veteranos con jóvenes que vienen pisando fuerte en la temporada. Joao Moura, Fermín Bohórquez, Luis Domecq y el joven Sergio Galán, demostrarán al público



Luis Miguel Encabo

alcalaíno, que el arte de rejones puede tener cada año un hueco en las ferias taurinas alcalaínas.

Una completa feria taurina en la que todos esperan que toros y toreros estén a la altura de las circunstancias.

Casa del Hídalgo

Restaurante

Especialidades

Cabrito
Rabo de Toro
Perdices Escabechadas

Gran variedad en Pescados

en Alcalá, muy cerca
de las murallas de la ciudad
(A 100 metros de la Puerta de Madrid)



C/ Almazán N.º 20 Bajo 1 - Teléfono 918 816 821 - 28802 Alcalá de Henares



Para preparar la temporada que está a punto de comenzar

La directiva del Alcalá se reunió con las peñas

Miembros de la directiva de la R.S.D. Alcalá encabezados por su presidente Rodolfo Gómez de Vargas se reunían el pasado martes 20 de agosto en la sede del club con los representantes de las diferentes peñas futbolísticas del equipo complutense.

Repitiendo la trayectoria de pasadas temporadas, directivos y peñistas se reunían en el salón de trofeos de la Deportiva para planificar la temporada 2002-2003 que comenzará el próximo 1 de septiembre.

La reunión la comenzaba el presidente Rodolfo Gómez explicando la importancia que para un equipo tienen sus peñas, resaltando el buen entendimiento entre ambas partes. "Los clubes sin las peñas no podrían funcionar", afirmó el máxi-

mo mandatario de la Deportiva. Gómez también quiso mostrar a los presentes su satisfacción por el aumento de colorido que han vivido las gradas del Val en las últimas dos temporadas. "Desde hace dos años se ha visto un cierto colorido en el campo y eso realmente queremos agradecerlo".

El tema principal tratado durante la reunión fue el desplazamiento de los peñistas a los diferentes partidos que el Alcalá dispute lejos del municipal del Val.

Los presentes plantearon que se contratara un autobús conjunto para las cinco peñas existentes y que las plazas se repartieran entre las mismas. La temporada pasada los jugadores alcaláinos ya pudieron notar el apoyo de sus seguidores en los partidos de fuera, apoyo que tanto peñistas como directivos quieren que se mantenga a lo largo de la presente campaña. Durante la reunión no se llegó a ningún punto en claro, ya que cada peña suele tener sus

Rodolfo Gómez comenzó la reunión explicando la importancia que para un equipo tienen sus peñas

horarios de salida, pero si quedaron sentadas las bases para que la Deportiva se sienta arropada en todos sus desplazamientos.

Finalmente el presidente, Rodolfo Gómez, también pidió a los presentes que "se unieran todas las peñas en el campo", ya que se ha comprobado que se van congregando numerosos aficionados en todos los partidos. En este punto las peñas más antiguas recordaron "que son muchos años los que llevan ubicados en algunos puntos del campo" y que no pueden pedir a sus miembros que se cambien de lugar.

Para terminar peñistas y directivos pudieron seguir hablando de fútbol degustando un pequeño ágape.



ANTENAS REUNIÓN, S.L.

MANTENIMIENTO E INSTALACIÓN DE:

- Antenas colectivas e individuales
 - TV. Satélite • Porteros automáticos
 - Instalaciones eléctricas • Aire acondicionado
 - Calefacción nocturna • Venta de material
- CON SU NUEVO CONTRATO DE MANTENIMIENTO, REGALO CANAL 7

Tel.: 949 21 06 85 - Guadalajara

Tel.: 91 677 91 60 - Torrejón

Tel. y Fax: 91 881 51 73 - Tel.: 91 882 91 26

NUEVA DIRECCIÓN: C/ ANTEQUERA, 1 - local 4 - ALCALÁ

MÁRMOLES Y GRANITOS



CONSTRUMAT, S.L.

REFORMAS EN GENERAL

- Albañilería • Tejados
- Alicatados • Pladur
- Pulidos • Abrillantados

ALQUILER DE MAQUINARIA

c/ Coruña, 23 - Tlf.: 91 888 51 10 - ALCALÁ DE HENARES



Amador Rodríguez recibió una placa de manos del presidente del Distrito I, Francisco Bernáldez, por su trayectoria deportiva

corredor Perdiguero fue neutralizado, pero no pudieron evitar que se alzara con la victoria en un apretado sprint Jonathan Perdiguero (S.S. Reyes), haciendo 2º Héctor Romero (Iplacea). El Iplacea Diego Lacasta ocupó la 9ª posición.

La entrega de trofeos se efectuó en el quiosco de la música resultando muy emotiva con la entrega de una placa por parte del presidente del Distrito I, Francisco Bernáldez, a Amador Rodríguez por su tra-

yectoria deportiva, pues ya Amador fue el vencedor en sus tiempos del Trofeo Santos Niños y ahora gran colaborador en el C.C. Iplacea. También el señor Bernáldez siguió con gran interés desde el principio al final las distintas pruebas efectuando la entrega de trofeos a los corredores de distintas categorías felicitando a la Policía Local, Protección Civil y al C.C. Iplacea que un año más fue el organizador gracias al distrito I y a la firma SACOSA.



El Alcalá se imponía ante el Getafe en uno de los principales partidos de preparación

El Alcalá afronta su último tramo antes del inicio de la temporada

El Alcalá da sus últimos retoques antes del comienzo de la que será su segunda campaña consecutiva en la segunda división B. Hasta el momento la pretemporada ha traído resultados y juego diverso, destacando la victoria en el municipal del Val por 2-0 ante el Getafe, equipo que ascendió en la pasada campaña a la categoría de plata del fútbol español.

Tras su presentación oficial ante su afición en el municipal del Val el 1 de agosto, el Alcalá comenzaba su preparación de cara al comienzo de liga que tendrá lugar el próximo 2 de septiembre ante el ya conocido rival gallego del Pontevedra.

Para ello David Gordo y todo el equipo técnico ha buscado en esta pretemporada enfrentarse a equipos de diferentes categorías para ir tomando buena nota tanto a nivel individual como general del equipo.

De esta manera los primeros encuentros de preparación enfrentaban al Alcalá frente al Santa Ana, equipo de tercera división, y el Barrio de la Fortuna, equipo recién ascendido a esta categoría. En ambos partidos el resultado fue el mismo, empate a un tanto, en partidos totalmente de entrenamiento que se disputaron incluso sin árbitro.

El día 14 y en el municipal del Val el Alcalá tenía uno de los compromisos de mayor dificultad en esta preparación, el Getafe, equipo que en la pasada campaña militó en el grupo del Alcalá y que tras meterse en la fase de ascenso finalmente conseguía el salto a la categoría de plata del fútbol español. Los pupilos de David Gordo realizaron un completo partido ante sus aficionados, consiguiendo la victoria por un claro 2-0.

Otro de los encuentros de la pretemporada, uno de los habituales en la preparación complutense, reunía en el campo Pedro Escartín de Guadalajara, al equipo alcarreño frente a los alcalaínos el día 15 de agosto. Aquí la escuadra complutense, que acudía con un equipo muy diferente al visto frente al Getafe, no cuajaba un buen encuentro y tan sólo podía cosechar un empate a uno ante el vecino equipo del Guadalajara.

Al cierre de esta edición en la noche del jueves 22 de agosto, el Alcalá se encontraba disputando un nuevo encuentro de preparación que en cada pretemporada tiene un aliciente especial, el Trofeo Cervantes, que en esta ocasión ha cumplido su XXXVI edición. El encuentro enfrentaba al equipo complutense con el primer equipo del Rayo Vallecano.

El día 27 partido en beneficio de la Asociación Española Contra el Cáncer

El próximo martes 27 de agosto la R.S.D. Alcalá disputará en el estadio municipal del Val un partido benéfico en favor de la Asociación Española Contra el Cáncer. El partido, que dará comienzo a las 21 horas, enfrentará a la Deportiva y al Real Madrid, que acudirá con probabilidad a la ciudad complutense con una mezcla de sus equipos filiales. Un partido que sin duda será una buena prueba para el equipo de David Gordo antes de afrontar el comienzo de su segunda temporada consecutiva en la división de bronce del fútbol español.

Esta no será la primera ocasión en que el equipo complutense dispute un partido de similares características en beneficio de esta asociación y en el mismo escenario, el municipal del Val, ya que en la pasada temporada el Alcalá se enfrentaba al Rayo Vallecano por esta noble causa. En aquella ocasión el partido tuvo un aliciente especial. La actriz y presentadora venezolana Yvonne Reyes era la encargada de hacer el saque de honor.

Los partidos de preparación se cerrarán en la jornada del día 28 con un encuentro en tierras leonesas ante la Segoviana.



Emilio Lahera, director de la emisora municipal complutense. A la derecha, una vista de las instalaciones.

"El Ágora de Alcalá" es el nombre de esta emisora que emite en el 104.0 de la FM

La emisora municipal ya está en las ondas

La emisora municipal ya está en las ondas. El pasado miércoles 21 de agosto "El Ágora de Alcalá", que es el nombre que se le ha dado a esta emisora con el cien por cien de capital municipal, era presentada a los medios por su director Emilio Lahera. Con casi un mes de emisión en pruebas, la emisora hará su debut oficial durante las ferias complutenses, iniciando su parrilla habitual a partir del próximo 2 de septiembre con nueve horas de radio de lunes a viernes.

El director Emilio Lahera, cuatro redactores y dos técnicos componen el equipo de esta nueva emisora de ámbito local que se estrenará con las ferias complutenses. "Estamos emitiendo ahora en pruebas y vamos a debutar no con un toro, pero sí con un becerro que son las ferias de Alcalá. El día 23 cubriremos todos los actos que inauguran las ferias". Durante el resto de las jornadas festivas, "El Ágora de Alcalá" se encargará de estar junto a los alcaláinos en horario matinal de 11 a 14 horas.

De esta manera la emisora municipal se estrenará en las ondas alcaláinas, para a partir del próximo 2 de septiembre empezar con su parrilla oficial. Nueve horas de radio que se completarán conectando con Telemadrid Radio o con Radio. "El 2 de septiembre empezaremos ya con nuestra programación normal, pero limitada. Iremos metiendo boletines informativos, magazine, más información y música".

Nueve horas iniciales que se podrían ampliar a primeros de año. "Para enero, se podría llegar a una programación de diez o doce horas, con programas grabados, y con eso de momento cumpliríamos los objetivos planteados en el proyecto inicial elaborado".

Entre los programas que se emitirán a partir del 2 de septiembre, se encuentran 'El vuelo de la cigüeña', un programa de dos horas de música que va de 18 a 20 horas de lunes a viernes, con la que se cierra la programación de tarde. "Es un programa que hace Miguel Ángel Lima en autocontrol, y que abarca la música desde los años 40 hasta la actualidad, dentro de un estilo que nosotros queremos fomentar, todo

lo contrario a la radiofórmula". Este programa se repetirá de 6 a 8 de la mañana para conectar directamente con los informativos 'Información a las 8'. A excepción del boletín informativo de las 11 de la mañana, que "no tiene espacio medido y dura entre doce y quince minutos", los programas de información durarán una hora. Información esencialmente local y comarcal, con un pequeño margen para las noticias internacionales.

El magazine 'La Corrala' es uno de los ejes principales de la programación de la emisora. "Es un magazine de cuatro horas en el que cabe de todo, pero fundamentalmente si hay algo nuevo es que la información que se vaya produciendo a lo largo de la mañana se estará metiendo en directo. Lo que intentamos es que la información hable y vamos a intentar hacer reportajes de esa información",

explicó Lahera. Un magazine en el que según Lahera tendrá una atención especial a la participación ciudadana. "El magazine es el principal medio de participación ciudadana. El canal es la relación directa con los vecinos, no solamente a través de sus asociaciones sino de cualquier vecino que tenga un problema y quiera plantearlo. La idea que preside todo el proyecto es el servicio público y ahí están los ciudadanos. Es una emisora municipal, evidentemente, razón por la cual el servicio público debe ser más marcado. Todos los programas están pensados para que los oyentes puedan forjar su propia opinión. Aquí no va a haber tertulias, va a haber debates, que es una cosa muy distinta. Lo que una parte diga siempre vamos a intentar que esté la otra parte".

Media hora de deportes, de 14 a 14'30 horas, cubrirá la información

34 millones de pesetas es su presupuesto para este año

de los equipos y deportistas de la comarca, para finalmente y completando la parrilla propia se emitirá el programa 'Música y palabras' de 14'30 a 15 horas. "Es media hora que tenemos de música y palabras, palabras que a veces van a ser cuentos o narraciones escritas por nosotros o bien tomados de autores, puede descolgarse perfectamente un poema, o puede ser un pequeño monográfico de un grupo musical o u cantautor", apuntó el director de la emisora.

"El Ágora de Alcalá", emisora que depende del Instituto de Comunicación de Alcalá de Henares, sociedad con el cien por cien de capital municipal, no contará con ningún tipo de publicidad, a excepción de las programaciones o actividades culturales y de ocio que puedan existir en la ciudad.

El presupuesto para este su primer año de emisión es de unos 34 millones de pesetas, en los que están incluidos las inversiones para poner en marcha la emisora. Una emisora que según su director tiene partes muy diferenciadas de las hasta ahora emisoras existentes en la ciudad complutense. "Primero desde el punto de vista técnico más tiempo de programación, la posibilidad de tener informado al ciudadano sobre lo que ocurre en Alcalá y la comarca de una manera inmediata, la participación ciudadana y por nuestra parte nuestra concepción del servicio público".

La emisora municipal también contará con la participación de becarios, que tendrán sus propios programas. "Hay un programa con dos horas semanales distribuidas en dos días que le he titulado en principio 'El Ágora es vuestro', que es un programa hecho por los becarios", concluyó Emilio Lahera.



Swiss Watches since 1853



DARNIEVES

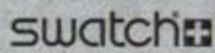
Perfumería

Joyería - Regalos

DAOÍZ Y VELARDE, 3
TELÉF.: 91 888 09 89

PLAZA DE CERVANTES, 22
TELÉF.: 91 881 65 15

DISTRIBUIDORES OFICIALES:





Nuevo Concesionario Oficial



SSANGYONG

Engineered by Mercedes Benz

REXTON



COMPLUMOTOR, S.A.

Vía Complutense, 70
Telf.: 91 877 11 56
ALCALÁ DE HENARES

Avda. Constitución, 140
Telf.: 91 676 03 06
TORREJÓN DE ARDOZ

Al ladrón se le cayó el reloj y tuvo que dejarlo dentro

Rompieron el cristal de un escaparate de la calle Mayor para llevarse un bolígrafo

Ocurrió el pasado sábado día 17 de agosto en plena calle Mayor. La papelería situada en el número 92 sufrió un robo de peculiares características. El asaltante fracturó el cristal del escaparate y sólo logró llevarse un bolígrafo de 1,80 euros (300 pesetas) y encima perdió el reloj. El ladrón no estuvo acertado y tuvo mala suerte, ya que al coger el bolígrafo entre el hueco del cristal que había roto se le desprendió el reloj quedándose dentro, se supone que ante lo cual optó por marcharse. Sólo se llevó un bolígrafo, pero causó daños en el cristal, que hubo que reponer perdiendo el tiempo y limpiando cristales rotos y demás molestias. Marisa Blanca, propietaria de la papelería, nos comenta bastante molesta que no hay seguridad porque en plena calle Mayor un sábado a las 11 de la noche hay mucha gente paseando y les da igual: "Cuando llegué a la Policía Nacional ya estaba allí. Fui a dar parte del asunto a la Policía Municipal y me encon-



tré la puerta cerrada. Estuve un cuarto de hora llamando al timbre sin que nadie me abriera la puerta. Con mi teléfono llamé y me contestó un policía al que dije: *¡Anda!, pero si está en el cuartel, pensaba que estaba en el bingo.* Días después me dirigí de nuevo al cuartel para intentar hablar

con algún sargento y todavía estoy esperando que me reciba. Quiero comentarle que, si ésta es la protección que tienen con los ya famosos bolardos instalados con la peatonalización del casco histórico, pues con el trabajo de subir y bajar los bolardos ya tienen bastante".

Abatido a tiros un novillo en Brihuega

Personal colaborador de las fiestas de Brihuega procedió alrededor de las 10 de la mañana del domingo día 18 de agosto a dar muerte con un disparo de escopeta a un novillo entre Villaviciosa y Brihuega. El animal se extravió en la mañana del sábado en el paraje conocido como Peña Hoz, con motivo de la tradicional subida de los toros desde el paraje conocido como Fuencaiente a la plaza de San Felipe de esta última localidad.

Herido en un encierro

En el transcurso del encierro taurino celebrado en la mañana del pasado viernes día 16 de agosto en la localidad alcañesa de Uceda con motivo de sus fiestas patronales resultó arrollado por una de las reses Alberto FG, de 21 años de edad y vecino de El Molar. Sufrió luxación de hombro y contusión lumbar. Tras el percance fue trasladado en ambulancia hasta el hospital general de Guadalajara.



Rompieron el cristal de una pastelería en la calle Mayor y se llevaron la caja registradora

El día 13 de agosto sobre las 3 de la madrugada fue cometido un robo en la pastelería situada en el número 3 de la calle Mayor. En el momento del robo la pastelería se encontraba cerrada por vacaciones. Los ladrones, dos individuos de nacionalidad rumana, rompieron el cristal del

escaparate para colarse dentro y se llevaron un paquete de chicles y la caja registradora, que, según las dependientas, soltaron en su huida porque los perseguía la policía por la calle Mayor y logró darles alcance. Los propietarios se enteraron de lo ocurrido al volver de vacaciones.

Atención a ciertos anuncios gratuitos en los periódicos

Varios alcañinos se han quedado sin apartamento en la playa y sin el dinero que dieron a cuenta

Según nos informan, a las 11 horas del día 6 de agosto se personaron en las dependencias oficiales del equipo de la policía judicial de la Guardia Civil de esta ciudad varios vecinos de Alcalá de Henares denunciando haber sido víctimas de una estafa que les amargó las vacaciones. Decidieron alquilar entre varios amigos durante unos días del mes de agosto un chalet en la localidad onubense de Punta Umbría, el cual había salido anunciado en un periódico gratuito, por una cantidad de 450 euros. Una vez puestos en contacto con el presunto propietario del mismo, los denunciados ingresaron la cantidad acordada de 160 euros, quedando el resto pendiente de la entrega de llaves. Una vez ingresado el dinero les fue imposible contactar con el propietario, ya que el teléfono del anuncio no contestaba a las reiteradas llamadas. Tras pedir informes en el banco donde habían hecho la entrega a cuenta de dinero les comunicaron que había varias personas más de Alcalá que habían sido estafadas, ya que les habían ofrecido la misma vivienda.

Al no tener que pagar nada por el anuncio ni firmar contrato, ni hacer constar DNI verificable, se puede dar —y de hecho se da, como en este caso— algún disgusto. Varias personas de Alcalá han sido estafadas y algunas ni lo han denunciado, ya que el dinero, 160 euros, no es mucho, pero al dar ya por seguro que tenían reservada la estancia para los días de vacaciones con antelación y en lugar de su agrado, se encuentran con que han sido estafados: ni dinero ni apartamento ni tiempo para buscar otro.

Uno de ellos falleció de un disparo y otro murió al caer desde los andamios de la Magistral

Dos hombres fallecieron en Alcalá en extrañas circunstancias

Dos hombres murieron en Alcalá en extrañas circunstancias durante el mes de agosto. Uno de ellos, de 31 años de edad, falleció como consecuencia de las graves lesiones que sufrió al caer desde lo alto de los andamios que se utilizan en las obras de rehabilitación de la fachada de la Magistral Catedral. La otra extraña muerte fue la de un hombre de 45 años, que fue encontrado sin vida por un familiar en su propio domicilio siendo víctima de un disparo.

El primero de estos sucesos ocurrió en la mañana del domingo 4 de agosto. Poco después de las ocho de la mañana un hombre de 31 años, que responde a las iniciales de Jorge H.G., residente en la ciudad complutense, cayó desde lo alto de los andamios de la Magistral Catedral de Alcalá, a los cuales había subido por causas que se desconocen, si bien fuentes policiales confirmaron a PUERTA DE MADRID que el hombre pudo haber sido víctima de una fuerte depresión.

Desde lo alto de los andamios el hombre cayó al vacío siendo inútiles todos los esfuerzos realizados por el personal de la UVI móvil del SUMMA 061, que ante el fortísimo traumatismo craneoencefálico que sufrió sólo pudieron certificar su muerte. El cuerpo sin vida fue trasladado al cementerio jardín para hacerle la correspondiente autopsia siendo después su familia avisada del trágico incidente.

Disparo con una escopeta de caza

El otro suceso ocurrió una semana después, concretamente el domingo 11 de agosto. Poco después de las diez de la mañana un familiar de José Ricardo P.L., de 45 años, lo encontró sin vida en el interior de su piso, situado en el ático del número 5 de la calle Diego

de Torres. Al parecer y según diversas fuentes, el hombre se pudo disparar con una escopeta de caza perdiendo la vida

como consecuencia de las graves lesiones que se produjo. Ningún vecino pudo oír el disparo, que según varios vecinos

comentaron a PUERTA DE MADRID se hizo a sí mismo apretando el gatillo con el dedo gordo del pie.

Extrañado al no saber nada de José Ricardo, un familiar que reside en el mismo inmueble aunque en otro piso, subió al ático, donde éste tenía un estudio. Allí lo encontró muerto, por lo que avisó a la Policía Nacional. El juzgado de guardia ordenó el levantamiento del cadáver después del mediodía siendo trasladado al cementerio jardín para su correspondiente autopsia poco después de la una y cuarto de la tarde de ese día. El fallecido recibió sepultura en el cementerio municipal el lunes día 12 de agosto.



Un año más **Maison Decor** se complace en presentarles sus nuevas colecciones en TELAS, SOFÁS Y COMPLEMENTOS con la seguridad de ofrecer una solución a medida para cada cliente.

Pº de la Estación, nº 1

28807 Alcalá de Henares - Telf.: 91 881 21 81

ALQUILER DE CHAQUÉS.

GASTRERÍA Y CAMISERÍA A MEDIDA.

Ramón Ycajal

HOMBRES

RAMON YCAJAL, 4 • TENIENTE RUIZ, 5

Atraco con pistola en una oficina de la Unión Fenosa

El ladrón intimidó a un cliente y consiguió llevarse 900 euros

La oficina de Unión Fenosa situada en el paseo de Pastrana sufría el día 31 de julio un robo con intimidación. Los hechos ocurrían sobre las 13:30 horas cuando un hombre se presentó en el establecimiento portando una pistola. El ladrón intimidó a un cliente poniéndole el arma en la espalda.

En el momento del suceso se encontraban en la oficina de Unión Fenosa los trabajadores y un cliente, que había acudido a hacer unas gestiones. El ladrón se presentó vestido con un mono de trabajo y un pasamontañas para cubrirse el rostro.

El director de esta oficina alcalaína, Juan Carlos García, relató los hechos a este semanario. El director comentó que se disponían hacer caja cuando se presentó el ladrón. Intimidando con un arma de fuego a los allí presentes, y poniendo la pistola en la espalda de un cliente, exigió el dinero de la caja que tenía 900 euros (150.000 pesetas). El atracador salió corriendo por la calle paralela, donde posiblemente lo esperaba un vehículo.

La policía se presentó en el



lugar de los hechos según García con rapidez, pero sin posibilidad de dar alcance al ladrón.

El director cursó la denuncia correspondiente en la comisaría.

Robo en una gasolinera

Ante la Guardia Civil se ha presentado denuncia por la sustracción, durante la madrugada del pasado día 17 de agosto, en el interior de la gasolinera denominada Suministros y servicios El Cruce, situada en el Pozo de Guadalajara, de efectos valorados en 8.687 euros, causando daños estimados en 4.800 euros más.

Enfrentamiento entre los miembros de seguridad de la central nuclear de Zorita y miembros de la organización Greenpeace

Incidente en el exterior de la central "José Cabrera"

Según denuncia presentada ante la Guardia Civil del puesto de Almonacid de Zorita, dos hombres y una mujer habrían sufrido contusiones y arañazos

tras unos incidentes ocurridos durante la madrugada del domingo día 18 de agosto en el exterior de la central nuclear "José Cabrera" de Almonacid de Zorita. Se trata de D.R.A. de 30 años, filador de vídeo profesional; P.P.G.R., de la misma edad, fotógrafo profesional; y A.C.F., de 31 años, perteneciente a la organización Greenpeace. Del mismo modo han presentado denuncia por los desperfectos ocasionados en los medios audiovisuales que portaban.

Al parecer, sobre las 4,30 horas de esa madrugada, durante un acto de protesta celebrado por miembros de Greenpeace en el exterior de la referida central, se produjo un enfrentamiento físico con el personal de seguridad de la misma, teniendo que intervenir fuerzas de la Guardia Civil.

Un muerto y un herido grave en accidente

Una persona resultó muerta y otra herida de gravedad en un accidente de circulación ocurrido alrededor de las 10 de la noche del pasado lunes día 19 de agosto, el suceso ocurrió en la carretera N-320 en el punto kilométrico 306,550 dentro del término municipal de Torrejón del Rey.

Un turismo Peugeot 306, conducido por Luis Danz Blas de 39 años, natural de Humanes (Guadalajara) que resultó muerto, colisionó frontalmente con un vehículo Jeep Cherokee, conducido por Alicia E.P. de 42 años que sufrió heridas graves. Tras el impacto, el primero de los vehículos se salió de la vía por el margen derecho, para volcar de forma de tonel. El conductor quedó atrapado en el interior, haciéndose necesaria la intervención de los bomberos para rescatarlo.

Herido grave el conductor de un ciclomotor

Sobre las 14 horas del día 19 de agosto se produjo un accidente de circulación en el kilómetro 21,168 de la carretera CM.2004 dentro del término de la localidad de Pioz. Un turismo Citroen Xantia, matriculado en Guadalajara, conducido por Fernando V.S. de 38 años, que salió ileso, arrolló a un ciclomotor marca Puch, conducido por Juan Pedro S.S. de 41 años, que resultó gravemente herido.

Robo con violencia en una joyería

Sobre las 18,30 horas del día 16 de agosto la Guardia Civil procedió a la detención de Aitor L.G. de 18 años de edad y domiciliado en Mejorada del Campo, como autor de un robo con violencia en una joyería de la localidad de Velilla de San Antonio, hecho ocurrido a las 18 horas de dicho día.

El detenido entró en la joyería y preguntó a la dependienta el valor de una cadena de oro, cuando le estaba enseñando la manta con las cadenas de oro, dio un empujón a la mujer y rápidamente se llevó la manta que contenía las cadenas, huyendo a pie por la localidad. Tras los gritos de auxilio de la dependienta fue interceptado el ladrón y posteriormente detenido, fueron recuperados los efectos sustraídos, cadenas de diversos tamaños y grosor de oro y plata valoradas en unos 4.900 euros.

interBansf

SERVICIOS FINANCIEROS

Reunificación para créditos personales, hipotecarios, Reunificación deudas

C/. Cruz de Guadalajara, 1 -local- (junto 4 Caños)

ALCALÁ DE HENARES

Tlf. 91 877 10 21

interBansf

SERVICIOS FINANCIEROS

Préstamos hipotecarios con capital privado, para deudas, embargos, subastas

C/. Cruz de Guadalajara, 1 -local- (junto 4 Caños)

ALCALÁ DE HENARES

Tlf. 91 877 10 21



Los escenarios de las ferias

El palacio arzobispal se dobla en fiestas

El palacio arzobispal es uno de los espacios y recintos más tradicionales en las ferias de Alcalá. A falta de un gran auditorio con capacidad para más de diez mil personas, el ayuntamiento se ve obligado a contar permanente con los recintos que ofrece al aire libre el palacio arzobispal. Desechado el patio de armas, por ser la entrada a las dependencias del obispado complutense, queda el patio interior donde la organización ha instalado escenario, butacas y graderío. Allí se podrán ver los espectáculos de Los Morancos, del ballet cubano Tropicana, del ballet de Sara Baras. La capacidad estimada de este recinto ya amueblado no llega a las 2.000 personas todas ellas sentadas.

Es en la huerta del obispo, dentro de las antiguas dependencias del palacio arzobispal, donde se realizarán los grandes conciertos. Concretamente se podrá ver allí a Estopa, a Manu Tenorio, a Mago de Oz y a Bustamente y Verónica. En el recinto pueden entrar más de 10.000 personas.

Muy atrás quedan los tiempos en los que el ayuntamiento se veía en la necesidad de pedir a las autoridades eclesiásticas la cesión durante las ferias de estos espacios puesto que eran del propio obispa-

do. Pero en virtud de los acuerdos entre ambas instituciones tanto la huerta del obispo como el patio interior son ya propiedad del ayuntamiento, que los permutó por terrenos en el casco urbano donde el obispado podrá construir templos.

Así pues la huerta del Obispo es y será en el futuro el gran auditorio de la ciudad complutense para el verano en ferias, y además el ayuntamiento podrá contar con el patio interior del arzobispal como un auditorio menor.

Sin horas extras en la Policía Local sólo habrá por las noches seis agentes

No habrá garantías de seguridad ciudadana durante las ferias

La falta de acuerdos entre el gobierno municipal y los sindicatos sobre las horas extras de policías y otros trabajadores municipales en ferias hará que durante estas noches sólo haya una presencia en la calle de apenas seis agentes de la Policía Local, según informó a PUERTA DE MADRID el delegado sindical de CC.OO. Enrique Jiménez. Días pasados la jefatura de Policía Local pidió voluntarios para hacer horas extras y reforzar los turnos de noche como todos los años ha venido ocurriendo, sin embargo no hubo ni un solo voluntario ya que consideraban que el precio a pagar por el ayuntamiento por cada hora extraordinaria, 2.000 pesetas, era insuficiente.

La propuesta formulada por CC.OO y UGT de que la hora extra se pague a 4.000 pesetas y a todos los empleados municipales, no sólo a los policías locales, no fue contemplada por el gerente de Personal del ayuntamiento, Alfonso Luengo.

Por tanto no ha habido voluntarios para reforzar los turnos de noche. Eso quiere decir que en las noches de fe-

rias apenas habrá en la calle tres coches de Policía Local, es decir, seis agentes policiales, dos de los cuales tendrán un servicio fijo en el paseo de Agudores. Esto, a juicio de CC.OO. es insuficiente para garantizar la seguridad en el recinto ferial ya que los otros dos coches patrulla se dedicarán a incidencias en la calle y a los posibles accidentes de tráfico que haya.

Según el presidente de la Asociación de Feriantes

Estas ferias las atracciones costarán dos euros

El presidente de la Asociación Unificada de Industriales Feriantes de la Comunidad de Madrid, Galo Gorrochategui, nos dice que las atracciones tendrán este año un precio asequible, dos euros (333 pesetas), y el día del niño la mitad, o sea un euro. Según Gorrochategui este año han establecido los días 31 de agosto y 1 de septiembre como los días del niño.

La aportación que la Asociación paga al Ayuntamiento para poder montar la Feria es de 30 millones de pesetas y, según su presidente, el recinto Ferial de Alcalá es bastante honroso para lo que hay por otros sitios de la Comunidad de Madrid. También es verdad que para ellos las ferias de Alcalá son unas de las más importantes de la Comunidad. Según nos comenta, el Ayuntamiento de Alcalá lleva una serie de años intentando cambiar el recinto, pero no hay presupuesto para ello. "Supongo que la nueva legis-

latura acometerá el asunto con firmeza". Si él lo dice, que es el presidente, algo sabrá.

CENTRO DE EDUCACION VIAL

TABASCO

S.L.

BOLETA DE CONDUCTORES TABASCO

1300 DAF

TABASCO

TODO TIPO DE PERMISOS

NUESTRO LEMA ES «GARANTIA Y SERIEDAD»

- SIN COMPETENCIAS -

C/ Adarga, 1 (Zona Caballería Española) Telf. 91 881 60 52

C/ Zurbarán, 6 (Zona Reyes Católicos) Telf. 91 878 78 49

C/ Diego Ros y Medrano, (Antiguo Parque del Angel) Telf. 91 880 85 30 - 667 66 25 29

INTERNET: [HTTP://ALCALA.HENARES.NET/EMPRESA/TABASCO](http://ALCALA.HENARES.NET/EMPRESA/TABASCO) EMAIL: anabasis@jazzfree.es

APROVECHA AGOSTO Y SEPTIEMBRE PARA OBTENER TU CARNET.

ANTES DE QUE COMIENCE EL CURSO. TEST POR INTERNET LAS 24 HORAS DEL DÍA

RADIADORES Y

AIRE ACONDICIONADO

PARA VEHÍCULOS

ABAD

C/ Melilla, Nave 33

Polígono Industrial de la Esgaravita

Teléfono 91 889 13 95 - Fax 91 889 13 95

28005 ALCALÁ DE HENARES (Madrid)

ROPA DE TRABAJO

MORAN

- SANITARIO
- SEGURIDAD
- HOSTELERÍA
- INDUSTRIA

c/ Tomás Merino, 5 (junto Puerta del Vado)

Tif. y Fax: 91 881 16 87 - ALCALÁ DE HENARES



Programación del 23 al 29 de agosto de 2002

ALCALA MULTICINES
(C.C. EL VAL)

Sala 1: "Retratos de una obsesión". (18 años). Todos los días: 17'30, 20'00 y 22'30. Viernes y Sábado, también: 00'50.

Sala 2: "El tesoro de Manitu". (7 años). Todos los días: 17'45, 20'10 y 22'50. Viernes y Sábado, también: 00'40.

Sala 3: "Dragonfly". (7 años). Todos los días: 17'30, 20 y 22'30. Viernes y Sáb., también: 00'40.

Sala 4: "Ice Age. (La edad de hielo)". (Todos públicos). Todos los días: 18 y 20'15. "El hombre que nunca estuvo allí". (13 años). Todos los días 20'15. Viernes y sáb., también: 00'00.

Sala 5: "Pánico nuclear". (7 años). Todos los días: 17'15, 19'45 y 22'15. Viernes y Sábado, también: 00'40.

Sala 6: "Windtalkers". (18 años). Todos los días: 19'40, 20'30. "El embolao". (13 años). Todos los días 17'20.

MULTICINES CISNEROS

Plaza de los Santos Niños nº 5
Teléf. de información: 91 883 44 94

Sala 1: "La caja 507". Todos los días: 18'00, 20'15 y 22'30.

Sala 2: "Juego de seducción". Todos los días: 18'00, 20'15 y 22'30.

Sala 3: "Los que se aman". Todos los días: 18, 20'15 y 22'30.

ODEON MULTICINES
(Parque Corredor)

Teléfono información: 91 656 81 10

"El otro lado de la cama". (13 años). Todos los días: 18'15, 20'30 y 22'45. Sábados y Domingos, también: 16'05. Viernes y Sábado: 01'00.

"Pluto Nash". (Tolerada). Todos los días: 18'20, 20'20 y 22'20. Sáb. y Domin., también: 16'20. Viernes y Sábado: 00'30.

"Stuart Little 2". (Tolerada). Todos los días: 18'05. Sábados y Domingos, también: 16'05.

"Ice Age". (Tolerada). Todos los días: 18'00, 20'00 y 22'00. Sábado y Domingo, también: 16'05. Viernes y Sábado: 00'00.

"Jimmy Neutrón". (Tolerada). Sólo Sáb. y Domin.: 16'10.

"Scooby Doo". (7 años). Sólo Sábados y Domingos: 16'05.

"9 días". (13 años). Todos los días: 17'55, 20'15 y 22'35. Viernes y Sábado: 00'55.

"El plan". (13 años). Todos los días: 18'15, 20'40 y 22'45. Sábado y Domingo, también: 16'15. Viernes y Sábado: 00'50.

"La caja 507". (18 años). Todos los días: 18'15, 20'30 y 22'45. Sáb. y Domingo, también: 16'10. Viernes y Sábado: 01'00.

"Arac Attack". (Tolerada). Todos los días: 18'10, y 20'10. Sáb. y Domingo, también: 16'00.

"Retratos de una obsesión". (18 años). Todos los días: 18'00, 20'00 y 22'10. Sábado y Domingo, también: 16'00. Viernes y Sábado: 00'30.

"Las Supernenas". (Tolerada). Todos los días: 18'15 y 20'20. Sábado y Domingo, también: 16'20.

"El tesoro de Manitu". (7 años). Todos los días: 18'20, 20'20 y 22'20. Sáb. y Domingo, también: 16'30. Viernes y Sábado: 00'20.

"2 colgados en Chicago". (Tolerada). Todos los días: 18'30, 20'40 y 22'30. Sábado y Domingo, también: 16'15. Viernes y Sábado: 00'30.

"Toda la verdad". (13 años). Todos los días: 18'00, 20'15 y 22'40. Viernes y Sábado: 01'00.

"Windtalkers". (18 años). Todos los días: 19'15 y 22'00. Viernes y Sábado: 00'25.

"Spider man". (18 años). Todos los días: 20'20 y 22'40. Viernes y Sábado: 01'00.

"Pánico nuclear". (18 años). Todos los días: 18'05, 20'30 y 22'55. Sáb. y Domingo, también: 15'45. Viernes y Sábado: 01'20.

"Asterix y Obelix". (Tolerada). Todos los días: 18'10, 20'20 y 22'40. Sáb. y Domin., también: 16'00. Viernes y Sáb.: 01'00.

"Los muertos del pasado". (18 años). Todos los días: 22'15. Viernes y Sábado: 00'10.

"Dragonfly". (7 años). Todos los días: 18'05, 20'15 y 22'30. Sábado y Domingo, también: 16'00. Viernes y Sábado: 00'45.

El Ayuntamiento

informa

PUBLICACIÓN

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 178 de fecha 29 de Junio de 2002 aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

- Obras de Urbanización de la plaza de Atilano Casado, Calle Ángel, Calle Talamanca y plaza de la Constitución. (expediente nº 2.756).

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 184 de fecha 5 de Agosto de 2002 aparece publicado la rectificación al error en el Presupuesto de Bases de Licitación de las obras de referencia.

Precio de licitación máximo: 964.082'41.- euros.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 13 horas del día 2 de Septiembre de 2002 en la Sección de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar a las 12 horas del día 3 de Septiembre de 2002 en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación en horario de 10 a 13.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

Alcalá de Henares, a 9 de agosto de 2002
EL SECRETARIO GENERAL



Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

JUEGOS DE AZAR Y RECREATIVOS DEL HENARES, S.L.
Tif.: 91 280 24 98

ONCE

AGOSTO	Reintegro
Día 15..... 36.250	0 5-103
Día 16..... 54.769	9 5-003
Día 18..... 07.867	7 5-047
Día 19..... 79.813	7-8-3
Día 20..... 34.542	3-5-2
Día 21..... 11.112	1-1-2

RESTAURANTE - BAR Sánchez
Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tif. 91 886 01 77
MECO: El pueblo más distante del mar

Gran Collar de Oro a la Gastronomía Internacional

La Primitiva

Jueves, 15 de Agosto: 18 - 22 - 28 - 32 - 40 - 48
C-27 R-2
Sábado, 17 de Agosto: 8 - 11 - 12 - 25 - 32 - 49
C-19 R-4

El Gordo La Primitiva

Domingo, 18 de Agosto: 7 - 18 - 20 - 23 - 27 - 39
C-48 R-5

Bono Loto

Lunes, 19 de Agosto: 14 - 17 - 23 - 24 - 29 - 39
C-19 R-8
Martes, 20 de Agosto: 5 - 7 - 18 - 25 - 28 - 39
C-35 R-7
Miércoles, 21 de Agosto: 4 - 6 - 14 - 32 - 37 - 38
C-30 R-3

Caminar y contar

Reencuentro con María Luisa Vázquez, en Azuqueca: "Ya tengo 104 años. ¡Cómo pasa el tiempo!"

En la residencia de mayores "Las Palmeras", del cercano y amable Azuqueca de Henares han tenido el otro día, el 12 de agosto, una fiesta especial, bueno, suponemos que celebrarán muchas por un motivo u otro, claro; mas en esta ocasión se trataba de algo un tanto más peculiar, a la vez que esperado... Era el cumpleaños de doña María Luisa Vázquez, natural de Gijón, casi una decena de años ya por estos lares, aquella señora que conocimos con 101 -como los dálmatas- y que hemos vuelto a ver -gozando-ya con sus 104 tan felices; hasta le ha ganado por uno a ese gran coñac famoso... Nos recibieron en esta popular -y muy grande en todo- casa el día después del acontecimiento. No había resaca, a pesar de que la cosa la "armaron" fuera, en un restaurante, y se juntaron unas cuarenta personas, más don José María, el cura de San Miguel (felicidades por su iglesia y sus hermosos jardines, padre) y de la capilla de todos, donde por cierto, nuestra protagonista de hoy se encarga de preparar todo para las misas, vino incluido, y como aún lee, gracias a Dios, y a su buena vista, pues siempre sale a leer algo, claro.

Ha entrado la elegancia por la puerta... Y sonriendo, moviendo las manos, como a recordábamos. Dice que está un poco sorda, que le hablemos por el oído izquierdo, y que la perdonemos porque ya habla menos, que está perdiendo la práctica... Sin embargo, nos cuenta algo que la otra vez se le escapó. Tuvo una hermana, María Jesús, que fue monja durante cuarenta años en el convento de las Carmelitas Descalzas de la calle Imagen, en Alcalá, y que ahí está enterrada. Venían muy a menudo a verla. Vivían en Madrid, calle Alenza, y medio llenaban "La Continental" la familia... Dice que era como una excursión venir a Alcalá. Uno de sus ocho sobrinos que reside

en Azuqueca y que está presente en la conversación, don Alberto Torregimeno Vázquez, hombre muy culto también, como su tía, asiente y habla del cariño que le cogieron todos a Alcalá, y que, a veces, en verano, hasta se traía su bicicleta y se iba al río a darse un buen baño. ¡Cómo lo recuerda! Nos pregunta doña María Luisa si sigue igual de bonita la ciudad, y que le gustaría venir, pero "ya salgo menos a la calle, desde que me caí una mañana al ir a la óptica".

Nos ha sorprendido, y a quién no, su frescura, su paciencia, su grandiosa salud. Nos confiesa María Cruz Márquez, mujer importante en la residencia -aquí, todas y todos lo son- y que la conoce bien, que no suele tomar medicamentos, y que su comida se limita a un puré y un plátano, con su té o café con leche por las tardes.

Quedan doña María Luisa y su querido sobrino dando un paseo por las instalaciones. Lleva ella un libro en la mano, y su sonrisa de siempre en los



Doña María Luisa, tan feliz, junto a María Molina y Mª Jesús de la Riva, auxiliares de la residencia "Las Palmeras", de Azuqueca

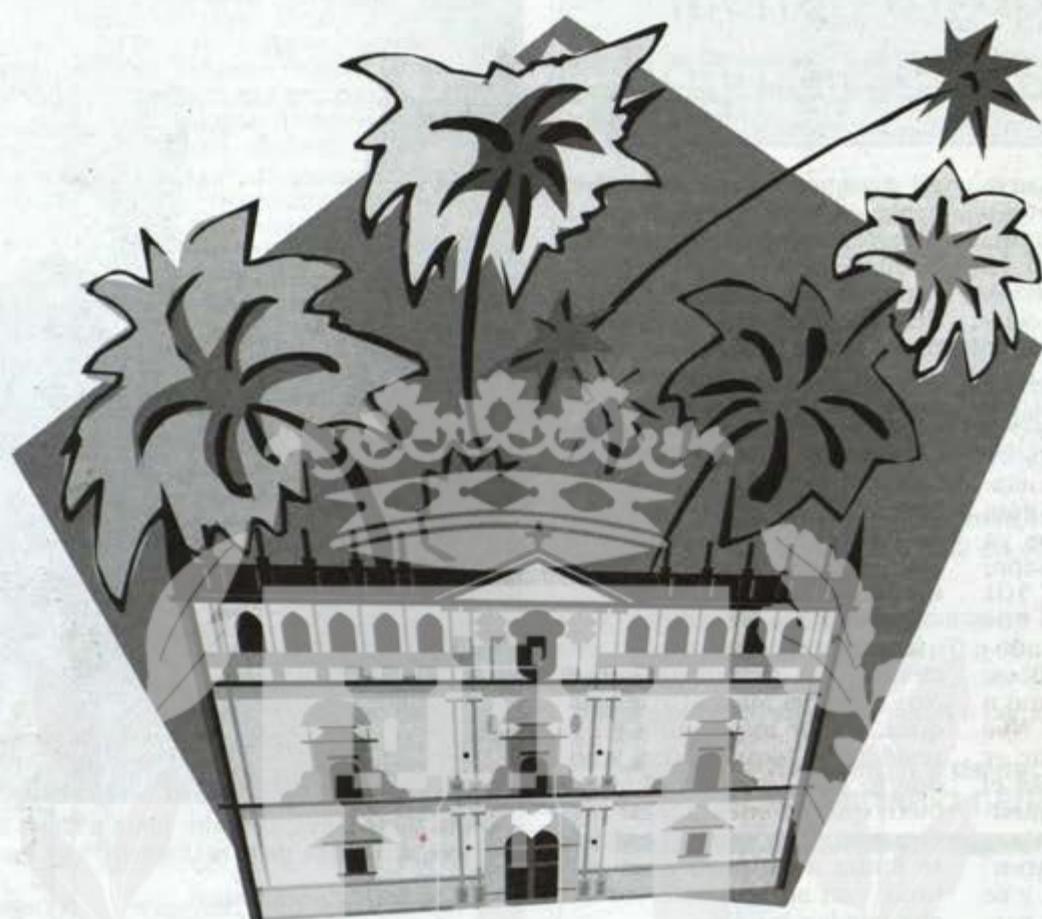
104 años y un día. Siempre fue muy romántica, elegante y le ha gustado mucho coser. Y cantar, aunque "ya canto menos también, como no practico..."

Y nos fuimos, hasta otra, pensando en la frase del título que nos soltó nada más llegar.

LUMIGARMO
(Fotos: Matilde Silva)



La señora, ya con sus 104 años, siempre tiene cosas que contar. Miren cómo maneja, al hablar, su mano izquierda



Parque Comercial La Dehesa les desea
unas felices Fiestas de Alcalá de Henares 2002.

Parque Comercial La Dehesa. Ctra. N II, Km. 34. 28805. Alcalá de Henares (Madrid)

