

# Semana Santa

ALCALÁ DE HENARES



2022



Declarada de Interés Turístico Nacional

Área de Cultura y Festejos



Ciudades  
Patrimonio  
de la Humanidad  
ESPAÑA UNESCO



ALCALÁ DE HENARES  
AYUNTAMIENTO

[www.ayto-alcaladehenares.es](http://www.ayto-alcaladehenares.es) / [www.culturalcala.es](http://www.culturalcala.es)



# STA

## International School

Uno de los 10 mejores colegios de España



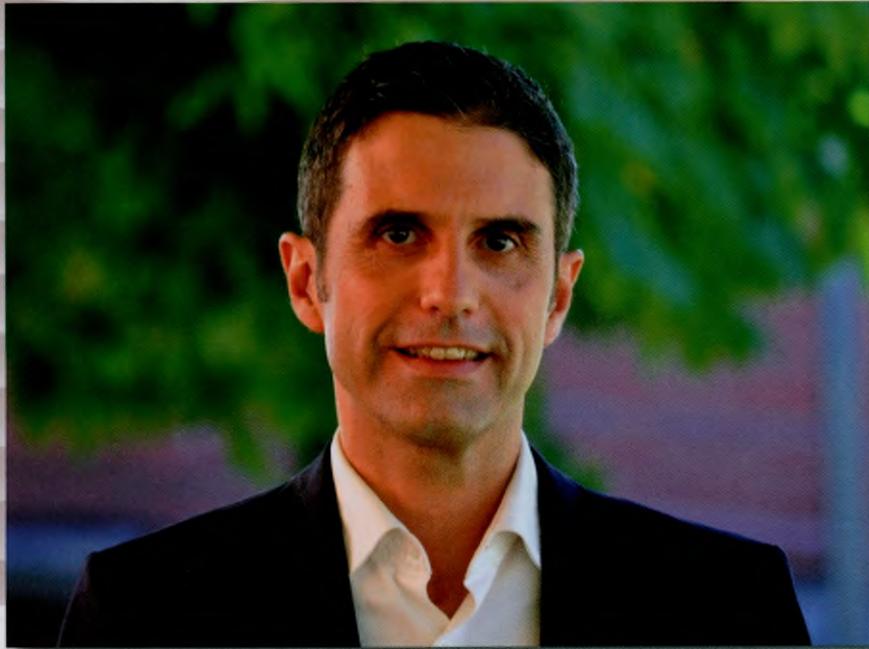
- Idiomas: Inglés, Alemán, Francés y Chino
- Desde 1 año hasta Bachillerato
- Escuelas de Drones, natación, judo, paddle, piano...
- Comedor, transporte escolar, servicio médico
- Educación Financiera
- TIC desde 1 año
- Clases de Protocolo, Oratoria y Debate



- Educación Internacional:
  - Bachillerato americano (Titulación Oficial)
  - Becas Universitarias en USA
  - 4 semanas en Canadá
  - 4 semanas en Irlanda
  - 3 semanas en China
  - 2 semanas en Alemania

[www.colegiosantotomas.com](http://www.colegiosantotomas.com)





# Saluda del Alcalde

Javier Rodríguez Palacios  
**Alcalde de Alcalá de Henares**

Estimados vecinos y vecinas:

Como alcalde de Alcalá de Henares, es para mí un privilegio y un honor dirigiros unas palabras a través de este programa en el que presentamos la Semana Santa 2022.

Afrontamos una Semana Santa diferente tras dos años que, pese a su complejidad, han servido para mostrar, una vez más, que Alcalá es una ciudad solidaria, y muy especialmente vosotros, las cofradías, que habéis sido un ejemplo de hermandad y apoyo a la ciudad en los momentos más complicados.

Llega una gran Semana Santa a nuestras calles, una Semana Santa especial, sin duda, y que estará cargada de emociones y sentimientos; una Semana Santa que, como nuestra ciudad, reflejará esa mezcla enriquecedora entre tradición y diversidad. Por todo ello, quiero felicitaros y agradeceros vuestro esfuerzo y trabajo encomiable a todos los cofrades, gracias al cual, tras muchas gestiones desde

el equipo de Gobierno con diferentes administraciones y estancias, nuestra Semana Santa ha sido declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional.

Las 14 procesiones y los numerosos actos religiosos y culturales que conforman la programación de esta Semana Santa suponen un orgullo para toda la ciudad así como para los visitantes, que disfrutarán de todos los actos y procesiones organizados por las Hermandades y la Junta de Cofradías de las diez hermandades de Alcalá: Despojado, Angustias, Columna, Esperanza y Trabajo, Medinaceli, Doctrinos, Agonía, Soledad Coronada, Santo Entierro y Resucitado.

Me despido reiterando nuestra admiración a vuestro trabajo, así como el compromiso de seguir trabajando cada día del año junto a vosotros para que la Semana Santa de Alcalá de Henares siga creciendo y siendo un orgullo para todos los alcalaínos.

Os deseo una feliz Semana Santa.

# APERTURA AUTOMÁTICA DE PUERTAS DE PORTAL

## En Glassmatic te abrimos las puertas



¿Cansados de portazos e incomodidades de las pesadas puertas de nuestros portales?



+ económico

- ▶ Instalación en la puerta existente
- ▶ **Gasto mínimo** compartido entre todos los vecinos del portal

Elige **cómo abrir tu puerta**: llavero de proximidad o pulsera ◀  
Apertura o cierre **sin contacto** con ningún elemento ◀

evita contagios



En colaboración con  
**AFA Alcalá**,  
la Asociación de  
familiares y enfermos  
de Alzheimer y párkinson



Visita nuestra **web**  
para ver nuestro  
**vídeo informativo**

**glase**  
matic



# Saluda de la Concejal

María Aranguren Vergara  
**Concejal Delegada de Cultura,  
Turismo y Festejos**

Hace ya un tiempo me dirijo a vosotros desde estas líneas para expresar el agradecimiento y reconocimiento al trabajo que realizan, calladamente, todas las personas que hacen posible la Semana Santa Complutense. Y en esta ocasión lo hago con mayor gratitud y aún más satisfacción.

Este año estrenamos por todo lo alto el título de Fiesta de Interés Turístico Nacional que recogimos en junio de 2019. Esta será la primera edición con ese nombramiento en que podamos disfrutar, con la solemnidad que merece, de los admirables pasos de nuestras Cofradías Penitenciales en las calles de Alcalá, después de dos aciagos años marcados por la crisis sanitaria.

Y lo hacemos en un entorno que suma, a su magnífico patrimonio, calzadas mucho más accesibles tras las diversas obras de mejora, que

han hecho ganar espacio para el peatón y que, en estos días de Semana Santa, ensalzarán aún más la belleza de las procesiones y harán más agradable su disfrute.

Hemos llegado hasta aquí gracias al trabajo conjunto entre administraciones de diferentes niveles y, siempre, teniendo al lado a la Junta de Cofradías Penitenciales. Los cofrades llevan en sus hombros y espaldas la grandeza de la historia de nuestra Semana Santa. Y lo hacen con desinteresada dedicación y generosidad mantenida. Ese esfuerzo bien merece un reconocimiento entusiasta.

La Semana Santa de Alcalá destaca por su calidad y singularidad sobre las del resto de la región. Quienes aquí vivimos, lo sabemos. Y quienes nos visiten gozarán de una experiencia de primer nivel que, sin duda, no defraudará.

## ¿Por qué confiar a Vitalia Alcalá de Henares el cuidado de sus mayores?

Porque contamos con un equipo de profesionales especializados que tratan cada caso de forma personalizada a través de nuestro propio método: el **Método Hoffmann**. Además, nos adaptamos a todo tipo de horarios, rutas y situaciones; así, nuestros mayores ganan en calidad de vida y sus familias en tranquilidad.



Valoración  
inicial integral  
de salud sin  
compromiso

Ofrecemos talleres de rehabilitación para Alzheimer, Parkinson e Ictus y tratamientos especializados para estas patologías degenerativas. Somos un Centro de Día de la red Vitalia en el que ponemos a disposición de los mayores y sus familias el Método Hoffmann a través de Terapia Ocupacional, Neuropsicología, Neurologopedia, y Fisioterapia. Apostamos por el Envejecimiento Activo y la Prevención y trabajamos por dar vida a los años y no años a la vida. Centro sanitario.

### VITALIA ALCALÁ DE HENARES

Calle Milán, 52  
infoalcaladehenares@vitalia.com.es  
91 882 37 11  
www.vitalia.es

DIRECCIÓN GENERAL DEL MAYOR  
**Comunidad de Madrid**

Centro concertado  
con la consejería de Asuntos Sociales



# Saluda del Presidente de la Junta de Cofradías

Gregorio Manzanares Muñoz  
Presidente de la Junta de Cofradías

Queridos hermanos en Cristo, Paz y Bien;

Es para mí todo un orgullo la posibilidad de poder escribir estas líneas; y especialmente para las personas a las que llegan estas palabras, pues nos une un mismo sentimiento.

Después de dos años esperando que llegasen estos días con mayor anhelo, hoy más que nunca, dos años muy duros en muchos aspectos, pero el más doloroso ha sido la pérdida de nuestros seres queridos, algo irreparable, y más aún la pérdida de nuestros mayores, esa generación que se nos ha marchado, fue la que se encargó de transmitir, generación tras generación, el amor que sentimos por la Semana Santa. Para todos ellos van dedicadas mis palabras.

Desde bien pequeño mis abuelos y mis padres me inculcaron el sentir y el vivir de la Semana Santa. Uno de los primeros recuerdos de mi infancia era la expectación e ilusión con la que, siendo un niño, esperaba el paso del Viernes Santo por las calles de mi ciudad. Aguardaba con impaciencia de la mano de mi madre el paso de los penitentes, que parecía interminable y que acompañaban esos Viernes Santos.

Generación tras generación, los alcalaínos heredaron aquella posible primera comunidad cristiana que surgía en el año 306 d.C. en Complutum. La tradición narra que dos niños fueron martirizados por proclamarse públicamente cristianos y desde entonces han conseguido que cada primavera, la ciudad se transforme para acoger en sus calles y plazas, las imágenes que nos acercan el testimonio de amor que Jesús ofreció por nosotros hace más de dos mil años.

Testigos silenciosos de aquella misma época, pero que entre sus muros retienen aún los ecos llegados desde otras partes del mundo. Entre esos testigos silenciosos procesionan hoy las imágenes que componen el impresionante conjunto artístico que configura la Semana Santa alcalaína otorgándole una personalidad propia que la hace única.

Este hecho; el poder revivir la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo entre edificios similares a los que acogieron estos hechos que hoy conmemoramos, unido al esfuerzo de muchas generaciones de cofrades complutenses, han hecho que la Semana Santa

de Alcalá reciba el reconocimiento de interés Turístico Nacional, por lo que es justo valorar y agradecer ese esfuerzo silencioso y constante de quienes nos precedieron en esta tarea de acercar el mensaje de Jesús, a través de esta catequesis plástica que es nuestra Semana Santa y sin cuyo impulso no podríamos vivir esas experiencias que cada primavera podemos vivir con intensidad, entre los aromas de azahar e incienso de nuestras calles y plazas.

Así pues, invito a todos los alcalaínos y foráneos a participar y a sumarse a esta experiencia de fe y de religiosidad popular, con la que el pueblo de Alcalá conmemora la pasión, muerte, y resurrección de nuestro Salvador Jesucristo, para que entre todos sigamos contribuyendo con el esfuerzo realizado por las Cofradías y Hermandades de nuestra Ciudad y sepamos hacerla perdurar a lo largo del tiempo, de forma que las próximas generaciones puedan vivir estas tradiciones y experiencias que son seña de identidad de nuestra ciudad y de nuestros antepasados, para ofrecerlas a todos aquellos que nos visitan.

Un sincero y fraternal abrazo,

# CICLO DE CONCIERTOS DE SEMANA SANTA

| 2022

**Viernes 1 de abril, 19:30 h**

## ESTAMPAS DE LA PASIÓN CORAL PARANINFO DE ALCALÁ

Dirección: Leonor Álvarez  
Iglesia del Convento de Santa Úrsula  
Calle Santa Úrsula, 3

**Sábado 2 de abril, 20:00 h**

## MÚSICA EN LA PASIÓN COFRADE SYMPHONY

Dirección: Héctor Martín Rabadán  
Auditorio Centro Sociocultural Gilitos  
Calle Padre Llanos, 2

**Domingo 3 de abril, 20:30 h**

## MÚSICA PARA UN TIEMPO NUEVO SCHOLA CANTORUM ALCALÁ DE HENARES

Dirección: Nuria Matamala Pichoto  
Catedral Magistral  
Plaza de los Santos Niños

**Miércoles 6 de abril, 20:30 h**

## MÚSICA Y RAPSODIA LÍRICA CIUDAD DE ALCALÁ

Dirección: Montserrat Font Marco  
Parroquia San Francisco de Asís  
Av. Reyes Católicos, 26

[www.culturalcala.es](http://www.culturalcala.es)



ENTRADA LIBRE  
HASTA COMPLETAR AFORO

COMUNICACIÓN

Área de Cultura  
[www.ayto-alcaladehenares.es](http://www.ayto-alcaladehenares.es)

# Actos organizados por las distintas Cofradías

## VIERNES 1 DE ABRIL, 19:30 H

**Eucaristía y posterior Solemne Vía Crucis con Jesús Despojado de sus Vestiduras**  
Hdad. de Jesús Despojado de sus Vestiduras, María Stma. de la Paz y Esperanza y San Juan Evangelista  
*Calles de la Feligresía de la Parroquia de Santo Tomás de Villanueva*

## VIERNES 1 DE ABRIL, 20:15 H

**Solemne Vía Crucis con la imagen del Cristo de la Agonía**  
Hdad. Franciscana de Ntro. Padre Jesús Resucitado, Ntra. Sra. de la Salud y el Perpetuo Socorro (Ministra de los enfermos) y San Diego de Alcalá  
*Catedral Magistral*

## DOMINGO 3 DE ABRIL, 12:00 H

**Función Mayor**  
Cofradía del Sto. Entierro y Ntra. Sra. de los Dolores  
*Monasterio de las Madres Clarisas de Nuestra Señora de la Esperanza (Las Claras). Plaza San Juan de Dios, 1*

## LUNES 4, MARTES 5, MIÉRCOLES 6, JUEVES 7 Y VIERNES 8 DE ABRIL

**Solemne Quinario en honor de Nuestro Señor Jesucristo en su Sagrado Descendimiento y María Santísima de la Soledad Coronada**  
Antigua, Ilustre y Fervorosa Hdad. y Cofradía de María Stma. de la Soledad Coronada y Sagrado Descendimiento de Ntro. Señor Jesucristo  
19:00 h - Santo Rosario  
19:30 h - Eucaristía  
*Parroquia de Santa María la Mayor. C/ Libreros, 25*

## VIERNES 8 DE ABRIL, 19:00 H

**Vía Crucis Penitencial con la Imagen de Jesús Cautivo**  
Cofradía del Stmo. Cristo de la Agonía, M<sup>a</sup> Stma. de los Dolores y San Juan  
*C/ Santa Úrsula*

## VIERNES 8 DE ABRIL, 19:30 H

**Rosario y Santa Misa en honor a Nuestra Señora de los Dolores**  
Cofradía del Sto. Entierro y Ntra. Sra. de los Dolores  
*Monasterio de las Madres Clarisas de Nuestra Señora de la Esperanza*

## VIERNES 8 DE ABRIL, 20:45 H

**Solemne Función Principal del Quinario y XXV Concierto de Marchas Procesionales de la A.M. Santa Cecilia de Tomelloso**  
Antigua, Ilustre y Fervorosa Hermandad y Cofradía de María Stma. de la Soledad Coronada y Sagrado Descendimiento de Ntro. Señor Jesucristo  
*Parroquia de Santa María la Mayor*

## SÁBADO 9 DE ABRIL, 10:30 H

**Solemne Traslado de Jesús Despojado de sus Vestiduras**  
Hdad. de Jesús Despojado de sus Vestiduras, María Stma. de la Paz y Esperanza y San Juan Evangelista  
*Casa de la Hermandad, C/ Pintor Picasso, Vía Complutense, C/ Madre de Dios, C/ San Bernardo, Plaza de las Bernardas, Plaza de Palacio, C/ San Juan, Plaza de los Santos Niños, C/ Tercia, Catedral Magistral*

## SÁBADO 9 DE ABRIL, 17:00 H

**Solemne Traslado del Stmo. Cristo Yacente y Ntra. Sra. de los Dolores a la Catedral Magistral**  
Cofradía del Sto. Entierro y Ntra. Sra. de los Dolores  
*C/ Santa Clara, C/ Cárcel Vieja, C/ Emperador Fernando, C/ Empeinado, C/ Infanta Catalina, C/ Damas, C/ Tercia, C/ Seises, Plaza de la Victoria, C/ Victoria, Catedral Magistral*

## SÁBADO 9 DE ABRIL, 19:30 H

**Misa preparatoria del Domingo de Ramos**  
Hdad. de Jesús Despojado de sus Vestiduras, María Stma. de la Paz y Esperanza y San Juan Evangelista  
*Catedral Magistral*

## LUNES 11 DE ABRIL, 17:00 H

**Rezo de los Siete Dolores y Traslado de los Sagrados Titulares de la Cofradía de la Esperanza y del Trabajo y Nuestra Señora de la Misericordia**  
Cofradía del Stmo. Cristo de la Esperanza y el Trabajo y Ntra. Sra. de la Misericordia  
*C/ Santa Clara, C/ Trinidad, C/ Cárcel Vieja, C/ Empeinado, C/ Santa María la Rica, Plaza de los Santos Niños, Catedral Magistral (Puerta lateral)*

## MARTES 12 DE ABRIL, 19:30 H

**Solemne Traslado de Nuestra Señora de la Salud y el Perpetuo Socorro**  
Hdad. Franciscana de Ntro. Padre Jesús Resucitado, Ntra. Sra. de la Salud y el Perpetuo Socorro (Ministra de los enfermos) y San Diego de Alcalá  
*Convento Franciscano Concepcionista de las Úrsulas, C/ Santa Úrsula, C/ Carmen Calzado, C/ Mayor, Plaza de los Santos Niños, C/ Tercia, Catedral Magistral*

## JUEVES 14 DE ABRIL, 12:00 H

**XI Ofrenda Musical de la A. M. Jesús de Medinaceli de Alcalá de Henares al Stmo. Cristo Universitario de los Doctrinos y a su Madre la Virgen de la Esperanza**  
Real e Ilustre Esclavitud de N.P. Jesús de Medinaceli y María Stma. de la Trinidad y Cofradía del Stmo. Cristo Universitario de los Doctrinos y Ntra. Sra. de la Esperanza  
*Aula de Música. C/ Colegios, 10*

# Actos Litúrgicos en la S.e.I. Catedral Magistral

## 10 DE ABRIL

**11:00 h Bendición de Palmas y Ramos** en el Palacio Arzobispal  
**13:00 h Misa Solemne del Domingo de Ramos**

## 12 DE ABRIL

**19:30 h Misa de las Santas Espinas**  
**22:00 h Vía Crucis desde la Catedral**

## 13 DE ABRIL

**11:00 h Misa Crismal**  
**23:00 h Hora Santa**

## 14 DE ABRIL

**18:00 h Celebración de la Cena del Señor**

## 15 DE ABRIL

**10:00 h Laudes**  
**12:00 h Vía Crucis**  
**17:00 h Celebración Litúrgica de la Muerte del Señor**

## 16 DE ABRIL

**10:00 h Laudes**  
**22:00 h Solemne Vigilia Pascual**

## 17 DE ABRIL

**12:00 h Encuentro del Resucitado con su Madre**  
**13:00 h Misa de Pascua de la Resurrección del Señor**  
**20:30 h Vísperas bautismales**



# Viernes de Dolores 8 de Abril

## *Hdad. Sacramental del Stmo. Cristo de los Desamparados y María Stma. de las Angustias y el Señor de la Divina Misericordia en las Negaciones de Pedro*

### VÍA CRUCIS PENITENCIAL

**Con Sede Canónica** en la Parroquia de Santiago Apóstol, la Cofradía fue fundada en el año 1997 con una Eucaristía en la Ermita del Val. Esta hermandad se forma con el objetivo de crear una casa de acogida donde se proporciona aseo, comida y cama a personas sin hogar. La actual Casa de Acogida Virgen de las Angustias tiene su sede en la Calle Río Guadalquivir, 10 de Alcalá de Henares. El trabajo es realizado por voluntarios de forma altruista.

**El paso de Misterio del Señor de la Divina Misericordia en las Negaciones de Pedro** es una obra del imaginero conquense D. José Antonio Jiménez de Langa. Es portada por anderos.

**Viste túnica negra de corte franciscano**, antifaz granate, alpargatas de esparto negras y cíngulo de esparto con los tres nudos franciscanos.

**La salida** tendrá lugar a las 21:00 horas de la Catedral Magistral.

**El acompañamiento musical** será a cargo de la Agrupación Musical Cristo Yacente de Salamanca.

**Recorrido:** Catedral Magistral, Plaza de los Santos Niños, C/ Escritorios, C/ Carmen Calzado, C/ Escuelas, Plaza del Mercado, C/ Ramón y Cajal, C/ Cervantes, C/ Santiago, C/ Imagen, C/ Mayor, Plaza de los Santos Niños, Catedral Magistral.



©Baldomero Perdigón Melón



# RUANO POLICLÍNICA DENTAL

Estamos abiertos  
lunes, martes, miércoles  
y sábado Santo

[www.ruanopoliclinicadental.com](http://www.ruanopoliclinicadental.com)

## Soluciones médicas a tus necesidades dentales y estéticas

En Ruano Policlínica Dental llevamos más de 35 años cuidando de la salud dental de nuestros pacientes. Todo, con un servicio de odontología integral, innovador y de calidad ofrecido en un entorno profesional único, de calidad y familiar.

Enmarcada en el centro histórico de Alcalá de Henares, trabajamos para encontrar algo muy sencillo: la mejor solución para la mejor de las sonrisas en cada uno de nuestros pacientes.

## DESCUBRE TODO LO QUE PODEMOS HACER POR TI



Implantes



Ortodoncia



Ortoapnea



Estética dental y  
Blanqueamientos



Odontopediatría



Periodoncia



Endodoncia



Perimplantitis



Prevención  
e higiene



Prótesis dental



Odontología  
sin dolor

C./San Diego 15, primera planta - 28801- Alcalá de Henares - Madrid  
[info@ruanopoliclinicadental.com](mailto:info@ruanopoliclinicadental.com)

Tlf. 902 906 428 y 91 889 23 11

Horarios:

Lunes-Viernes : 9 - 14h / 15:30 - 21:30h y Sábados : 10 - 13 h



# Domingo de Ramos 10 de Abril

## Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén

Procesión en nombre de la Junta de Cofradías, organizada por la Cofradía del Santo Entierro.

**La salida** tendrá lugar a las 10:00 horas desde la Catedral Magistral, dirigiéndose al Palacio Arzobispal, magnífico edificio que en la actualidad solo conserva uno de los cuatro patios que tuvo. Ardió en 1939 (concluida la Guerra Civil) perdiéndose un grandísimo legado artístico y documental.

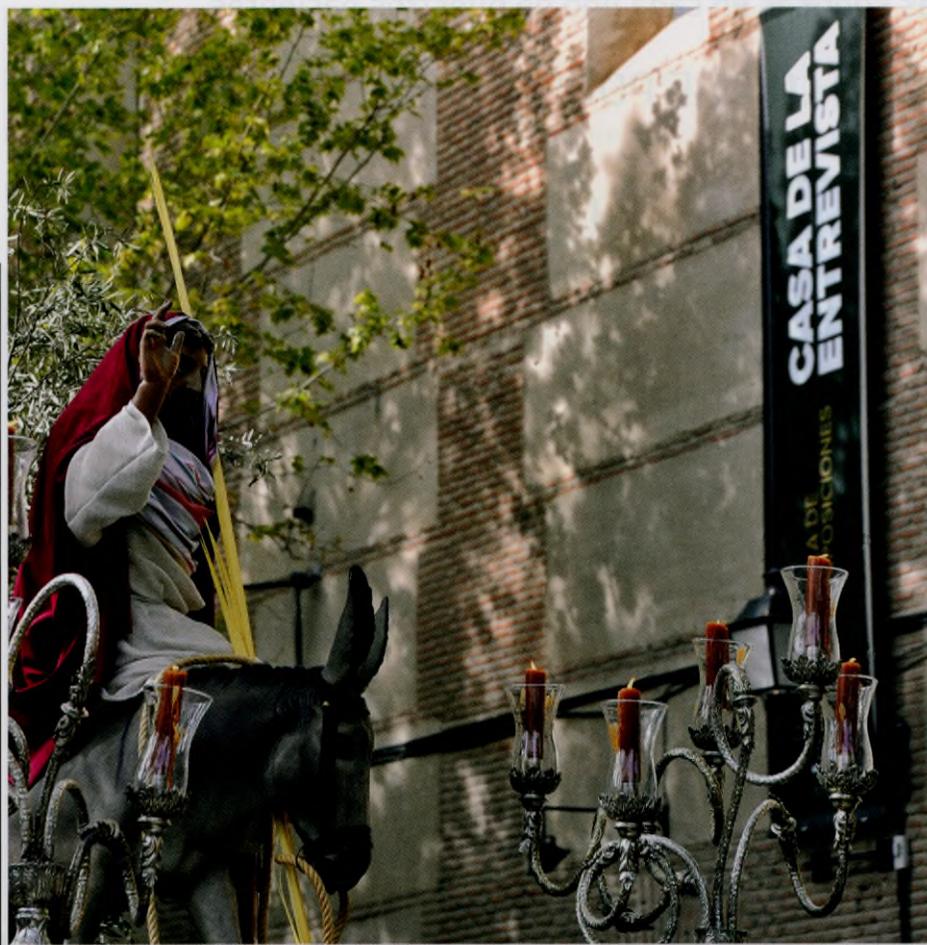
Fue D. Rodrigo Jiménez de Rada quien en 1209 inicia las obras del palacio, adoptando la forma de fortaleza mudéjar, iniciándose una estrecha relación de nuestra ciudad con los mitrados toledanos a los cuales pertenecía Alcalá. A finales del s. XIV D. Pedro Tenorio lo refuerza militarmente. En el s. XV D. Juan Martínez Contreras construye el ala oriental del mismo que da a la Plaza de las Bernardas,

con amplios ventanales con calados góticos. También son obras suyas el Antosalón y el Salón de Concilios, comunicados por un arco túmido.

El Palacio fue residencia de Reyes y orgullo de los prelados. Aquí nació la hija de los Reyes Católicos, Catalina, futura reina de Inglaterra, y el hijo de Juana de Castilla, Fernando, sucesor en el trono imperial alemán, de su hermano Carlos I de España y V de Alemania.

En este lugar se produjo la primera entrevista entre los Reyes Católicos y Cristóbal Colón.

Con fachada renacentista, el edificio está situado junto a una plaza cerrada con una verja del s. XIX. En la fachada se distingue un escudo barroco de terracota.



©Ricardo Espinosa

**La talla del Cristo** fue realizada en el año 2006 por el imaginero Javier Tudanca.

**El acompañamiento musical** será a cargo de la Agrupación Musical Jesús de Medinaceli de Alcalá de Henares.

**Recorrido:** Catedral Magistral, Plaza de Santa Lucía, Plaza de los Santos Niños, C/ San Juan, Plaza de Palacio, Palacio Arzobispal.

**10:45 h** - Entrada en el Patio de Armas del Palacio Arzobispal.

**11:00 h** - En el Palacio Arzobispal Bendición de Palmas.

**11:30 h** - Salida del Palacio Arzobispal, Plaza de Palacio, C/ Santiago, C/ Imagen, C/ Mayor, Plaza de los Santos Niños, Plaza de Santa Lucía,

**12:30 h** - Catedral Magistral.



# Domingo de Ramos 10 de Abril

## *Hermandad de Jesús Despojado de sus Vestiduras, María Santísima de la Paz y Esperanza y San Juan Evangelista*

Con **Sede Canónica** en la Parroquia de Santo Tomás de Villanueva, Espartales, la Hermandad de Jesús Despojado se funda el 23 de enero de 2016, con la aprobación del Obispo Complutense de sus Estatutos, siendo la décima Hermandad penitencial de la ciudad de Alcalá de Henares. Años atrás la Hermandad se establece en la Parroquia de Santo Tomás de Villanueva en el barrio de Espartales realizando grandes obras de caridad, fomentando el culto y la formación entre sus miembros. En enero de 2016, se bendice a su primer titular: Jesús Despojado de sus Vestiduras y en octubre del mismo año se hace lo propio con su Madre, María Santísima de la Paz y Esperanza.

**Jesús Despojado de sus Vestiduras**, talla de madera realizada en madera de cedro real por el escultor-imaginer D. Rafael Martín Hernández en 2015. Procesa en un paso portado por 40 costaleros.

**La túnica de la Hermandad** se compone de un hábito y capirote de color azul real, con botonadura blanca y cingulo azul real y blanco; sobre la túnica se porta una capa de color blanco con el escudo de la Hermandad sobre el hombro izquierdo; debajo del capirote pende del cuello del hermano/a la medalla de la corporación, el calzado es negro y los guantes de color blanco.

**La salida** tendrá lugar a las 19:00 horas de la Catedral Magistral, entrando en la misma a las 23:55 horas.

**El acompañamiento musical** será a cargo de la Banda de Cornetas y Tambores Pureza de Valladolid.

**Recorrido:** Catedral Magistral, C/ Tercia, Plaza de los Santos Niños, C/ Empecinado, C/ Escritorios, C/ Santa Úrsula, C/ Colegios, Callejón de Santa María, Plaza de Cervantes (lado Círculo), C/ Pedro Gumiel, Plaza de San Diego, C/ Bedel, C/ Libreros, Plaza de Cervantes (lado Ayuntamiento), C/ Escuelas, C/ Carmen Calzado, C/ Mayor, C/ Imagen, C/ Santiago, Plaza de las Bernardas, Plaza de Palacio, Plaza del Padre Lecanda, C/ San Felipe Neri, Plaza de Los Santos Niños, finalizando en la Catedral Magistral.





En **Alda Hotels** contamos con alojamientos en Galicia, Asturias, Castilla y León, Navarra y Aragón.

---



**Ofrecemos diferentes tipos de alojamiento** para clientes de ocio y empresa, con tarifas especiales, promociones y largas estancias.

Infórmate en [www.aldahotels.com](http://www.aldahotels.com) o  
escribenos por correo electrónico.

[comercial@aldahotels.com](mailto:comercial@aldahotels.com)

**Buscamos expandirnos** en nuevas localizaciones, especialmente en Cantabria, Euskadi y La Rioja.

Si crees que tienes algún alojamiento que pueda interesarnos, ¡contáctanos!

[expansion@aldahotels.com](mailto:expansion@aldahotels.com)



# ASIA GARDENS

---

## HOTEL & THAI SPA



Spain's Leading Hotel

[www.asiagardens.es](http://www.asiagardens.es)

ALICANTE, SPAIN

# Lunes Santo 11 de Abril

## *Hdad. Sacramental del Stmo. Cristo de los Desamparados y María Stma. de las Angustias y el Señor de la Divina Misericordia en las Negaciones de Pedro*

**Con Sede Canónica** en la Parroquia de Santiago Apóstol, la Cofradía fue fundada en el año 1997 con una Eucaristía en la Ermita del Val. Esta hermandad se forma con el objetivo de crear una casa de acogida donde se proporciona aseo, comida y cama a personas sin hogar. La actual Casa de Acogida Virgen de las Angustias tiene su sede en la Calle Río Guadalquivir, 10 de Alcalá de Henares. El trabajo es realizado por voluntarios de forma altruista.

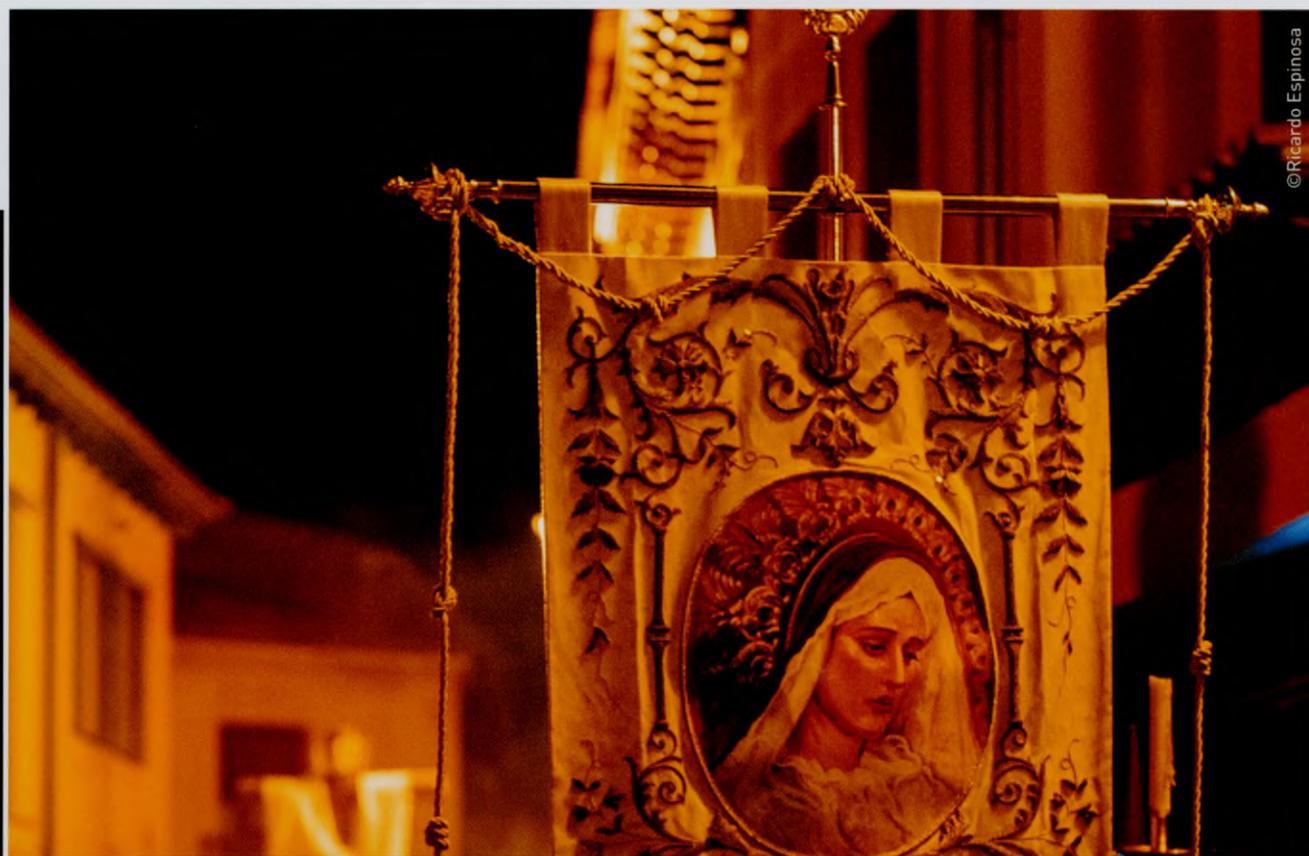
**Talla de la Virgen** sosteniendo a su hijo muerto que ha sido descendido de la Cruz. Ambas imágenes son obras del imaginero conquense D. José Antonio Jiménez de Langa. Es portado

por anderos que, como singularidad, al ser un paso de silencio reciben las órdenes a través de un llamador.

**Viste túnica negra** de corte franciscano, antifaz granate, alpargatas de esparto negras y cingulo de esparto con los tres nudos franciscanos.

**La salida** tendrá lugar a las 21:00 horas de la Catedral Magistral.

**El acompañamiento musical** será a cargo de la Estación de penitencia en completo silencio. Acompaña a la Imagen y a los penitentes el único sonido de una campana.



© Ricardo Espinosa

**Recorrido:** Catedral Magistral, C/ Tercia, C/ Damas, C/ Infanta Catalina, C/ Empecinado, C/ De la Merced, C/ Cardenal Tenorio, C/ Arcipreste de Hita, C/ De la Trinidad, C/ Cárcel Vieja, C/ Sta. María la Rica, C/ Empecinado, Plaza de los Santos Niños, Catedral Magistral.



*Martes Santo* 12 de Abril

*Via Crucis*

**22:00 HORAS**

Organizado por la S. e I. **Catedral -  
Magistral**

**La salida** tendrá lugar a las 22:00 horas  
de la la S. e I. Catedral - Magistral

**Recorrido:**

Catedral Magistral  
Plaza de los Santos Niños  
C/ Escritorios  
C/ Santa Úrsula  
Plaza de Rodríguez Marín  
Plaza de Cervantes  
C/ Libreros  
C/ del Tinte  
C/ Santiago  
Plaza de Palacio  
C/ San Juan  
Plaza de los Santos Niños  
Catedral Magistral



© Baldomero Perdígón Puebla

Cursos semanales de

# INTELIGENCIA EMOCIONAL

Para niñ@s y adolescentes



Desarrollo de la Autoestima



Manejo de las emociones



Habilidades Sociales



*Nuestros hijos necesitan recursos adicionales. Confía en nuestros expertos para acompañarles en su desarrollo emocional.*

## Grupos para infantil y juvenil

En Azuqueca de Henares (barrio Asfain)

1 hora a la semana (30€/mes)

Tlf 661 35 25 58 **INFÓRMATE**

[www.creaemocion.com](http://www.creaemocion.com)

**CURSOS TAMBIÉN PARA ADULTOS**

# CAD3

## REHABILITACIÓN DE EDIFICIOS

COMUNIDADES DE PROPIETARIOS Tlf: /918 77 84 61

[www.cad3servicios.com](http://www.cad3servicios.com)

\*FACHADAS Y PATIOS.

\*CUBIERTAS E IMPERMEABILIZACIONES

\*PORTALES, VESTÍBULOS Y ESCALERAS .

\*FORMACIÓN DE RAMPAS Y ELEVADORES

\*AISLAMIENTO DE EDIFICIOS ( SATE)

\*INSPECCIONES TÉCNICAS DE EDIFICIOS (ITE)

\*TRABAJOS VERTICALES



Editorial MIC  
983 456 518  
[www.editorialmic.com](http://www.editorialmic.com)



# Vifemar viajes

## ¡No te quedes sin vacaciones!

Ven, tenemos algo para ti...

- VIAJES A MEDIDA
- VIAJES DE NOVIOS
- VIAJES PARA PYMES Y GRUPOS

**¡MÁS VENTAJAS POR INTERNET Y OFICINA!**

Sí lo prefieres, elije y **RESERVA por INTERNET**, y además puedes informarte y recoger tu documentación en nuestra oficina

**3 MESES PARA PAGAR SIN INTERESES...** y consultar más plazos

[www.vifemarviages.com](http://www.vifemarviages.com)

Plaza de los Irlandeses, 14 Local 21 (Entrada por Cl. MAYOR, 61)  
91 881 08 12 - 91 883 50 98  
[info@vifemarviages.com](mailto:info@vifemarviages.com)  
ALCALÁ DE HENARES

Siguenos en Facebook: VIAJES VIFEMAR

Fácil acceso a nuestra oficina, y 1 HORA GRATIS en el parking 'El Mercado'

# Miércoles Santo 13 de Abril

## Venerable Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Stmo. Cristo Atado a la Columna y María Stma. de las Lágrimas y del Consuelo

Con **Sede Canónica** en el Monasterio de las RR. MM. Carmelitas Descalzas de la Purísima Concepción (Imagen), fue fundado en 1562 por la Madre María de Jesús, bajo el patronazgo de Doña Leonor de Mascareñas. En el edificio del antiguo palacio del Marqués de Lanzarote donde destaca la fachada de la iglesia, atribuida a Alonso de Covarrubias, que aparece decorada con grutescos dragones y figuras fantásticas. En el frontón de la fachada hay una hornacina con una imagen de la Inmaculada y debajo se encuentra el escudo de la orden del Carmen Calzado.

La **Cofradía** es fundada en 1988 por miembros de las peñas festivas de la ciudad. En 2006 se incorpora a la Hermandad su titular mariana que sale a la calle por primera vez en 2007

realizando Estación de Penitencia en la S. e I. Catedral-Magistral. Desde 2008 realiza un Vía Crucis por las calles aledañas a su sede canónica con la imagen de Jesús Nazareno.

La **imagen del Señor** fue realizada en los talleres El Arte Cristiano de Olot (Gerona) sobre un barro de D. Sabel Costa y Obrador a mediados del S. XX y restaurado por D. Bartolomé Alvarado de Ubeda (Jaén) en 2006. Es portado a hombro en un paso dorado de estilo barroco y alumbrado por cuatro faroles de orfebrería plateados.

La **Virgen** es obra del escultor D. Bartolomé Alvarado de Ubeda (Jaén) en 2006 y procesiona en paso de palio con respiraderos de orfebrería plateada. Es portado por dentro a doble hombro.



**Viste Túnica** roja con antifaz blanco largo en la espalda, sin capirote, cíngulo blanco, calzado negro y escapulario de la hermandad.

**La salida** tendrá lugar a las 20:00 horas del Monasterio de las Carmelitas Descalzas de la Purísima Concepción, con entrada en el mismo a las 24:00 horas.

**El acompañamiento musical** para el Paso del Cristo será a cargo de Agrupación Musical La Columna (Alcalá de Henares) y para el Paso de Palio, de la Agrupación Musical Santa Cecilia (Villanueva de los Infantes).

**Recorrido:** Monasterio de las Carmelitas Descalzas de la Purísima Concepción, C/ Imagen, C/ Mayor, C/ Carmen Calzado, C/ Cerrajeros, Plaza de Cervantes, C/ Pedro Gumiel, Plaza de San Diego, C/ Bustamante de la Cámara, Plaza de Cervantes, C/ Mayor, C/ Cervantes, C/ Santiago y C/ Imagen.



# Miércoles Santo 13 de Abril

## Cofradía del Stmo. Cristo de la Esperanza y el Trabajo y Ntra. Sra. de la Misericordia

Con **Sede Canónica** en el Monasterio de Ntra. Sra. de la Esperanza de las RR. MM. Franciscanas de Santa Clara (C/ de Santa Clara, 1), la Cofradía fue fundada en 1995. Durante los primeros años la Cofradía salía el Lunes Santo. A partir del año 2000 se cambia el día de la procesión al Miércoles Santo. En 2001 la Imagen del Cristo de la Esperanza sale a la calle, por vez primera, portada por 24 anderos en un nuevo trono. A partir de 2009 la Señora de la Misericordia (benedicida en 2008) se une a su hijo, llevada en andas por 32 anderos.

**Nuestros Titulares.** Madre e Hijo, se encuentran en la hornacina del Convento de "Las Claras" para recogimiento de hermanos y fieles. La imagen del Crucificado es una talla anónima de finales del siglo XVII, restaurada en 2006 por el equipo de Ángeles Velasco. La talla de la Virgen, obra del sevillano Rafael Martín Hernández y procedente de Mairena de Aljarafe.

**La vestimenta** se compone de una túnica, un antifaz blanco, una capa morada y un cingulo blanco y morado, además de la medalla de la Hermandad. A modo de curiosidad comentaremos que el primer hábito de la Hermandad era blanco, con la capa y el capirote amarillo.

**La salida** tendrá lugar a las 21:30 horas de la Catedral Magistral.

**El acompañamiento musical** será a cargo de la Banda de Cornetas y Tambores "Virgen Morena"- Ocaña (Toledo).

**Recorrido:** Catedral Magistral, Plaza de los Santos Niños, C/ Mayor, C/ Carmen Calzado, C/ Gallo, C/ Trinidad, C/ Cárcel Vieja, C/ Empecinado, C/ Santa María la Rica, Plaza de los Santos Niños, Catedral Magistral.



©Baldomero Perdigón Melón



# Jueves Santo 14 de Abril

## Cofradía Real e Ilustre Esclavitud de N. P. Jesús Nazareno de Medinaceli y María Stma. de la Trinidad

Con **Sede Canónica** en la Parroquia de San Bartolomé, la Cofradía fue fundada en el año 1955 al calor de la devoción a la imagen de Medinaceli. Fue la primera hermandad alcalaína que tuvo Agrupación Musical propia, y la única que la mantiene en la actualidad. Durante casi medio siglo su sede canónica ha sido el Monasterio Cisterciense de S. Bernardo, y en la actualidad su sede canónica está ubicada en la Parroquia de San Bartolomé. En el año 1972 fue reconocida por la Archicofradía de la Real e Ilustre Esclavitud de N.P. Jesús Nazareno de Medinaceli de Madrid, gozando así de los mismos privilegios e indulgencias que la titular, desde entonces de aquí coge su nombre. Es la que aglutina mayor cantidad de penitentes, en torno a los 1.600 esclavos. En los actos conmemorativos de su cincuentenario le fue otorgada la Medalla de Plata de la Ciudad.

**La salida** tendrá lugar a las 19:00 horas del Antiguo Colegio de San Ciriaco y Santa Paula (vulgo de Málaga) debido a que su fundador, Juan Alonso de Moscoso, fue obispo de esa ciudad entre otras. Fundado en 1610, su obra se puede incluir en el barroco madrileño. Su fachada está compuesta de zócalos y dos plantas divididas por una confluencia de imposta de piedra. El cuerpo central se sitúa entre dos torreones de influencia escurialense con sillares de piedra en los ángulos de sus dos primeros pisos y

de ladrillo en los superiores. En el tercer piso se puede apreciar balcones con frontón triangular con el escudo del obispo Moscoso y en las esquinas el de la Universidad.

**La imagen de N. P. Jesús Nazareno de Medinaceli**, juntamente con su trono son obra del imaginero Emilio Tudanca. **La imagen de María Stma. de la Trinidad**, juntamente con su trono lo son de su hijo Javier Tudanca. Los varales del palio de la Virgen son dorados, siendo uno de los pocos palios de estas características en España. **La Imagen de San Juan Evangelista** procesiona en el paso de palio acompañando a la Santísima Virgen, en sacra conversación, esta Imagen es obra del Imaginero sevillano Juan Manuel Montaña. El trono de Jesús de Medinaceli estará escoltado por miembros del Cuerpo nacional de Policía y el de M<sup>a</sup> Stma. de la Trinidad por miembros de ASVEPA (Veteranos Paracaidistas de la comunidad de Madrid), ambas entidades son Esclavos de Honor.

**Hábito morado** con cingulo amarillo de cuello y cintura (propio de las esclavitudes), antifaz morado, guantes blancos, escapulario trinitario e insignia de la esclavitud.

**La salida** tendrá lugar a las 19:00 horas del Colegio de Málaga.



**El acompañamiento musical** será a cargo de la Agrupación Musical Jesús de Medinaceli de Alcalá de Henares.

**Recorrido:** Colegio de Málaga, C/ Colegios, C/ San Pedro y San Pablo, Plaza de San Diego, C/ San Diego, C/ Azucena, Puerta de Mártires, C/ Libreros, Plaza de Cervantes, Plaza Rodríguez Marín, C/ Colegios, Colegio de Málaga.

*\*Nota de interés: durante todo el día se podrán visitar las Imágenes en sus tronos en horario ininterrumpido desde las 10 de la mañana hasta una hora antes del comienzo de la procesión.*



# Jueves Santo 14 de Abril

## *Cofradía del Stmo. Cristo Universitario de los Doctrinos y Ntra. Sra. de la Esperanza*

Con **Sede Canónica** en la Ermita de los Doctrinos. Edificio construido en el s. XVI a partir del existente del s. XIII. Es un edificio formado por muros de carga contruados en ladrillos y mampuesto siguiendo el llamado "aparejo toledano" típico del barroco madrileño. El edificio está formado por una doble crujía, una de ellas alberga la Iglesia, cuya planta es una nave cubierta con falsa bóveda apoyada en una cornisa decorativa, la otra crujía alberga la Sacristía.

El crucero está separado de la nave por una reja de dos hojas, compuesta por veinte barrotes que fue instalada en diciembre de 1721.

La autorización para instituir la Cofradía es de 1 de septiembre de 1660. Las primeras Ordenanzas fueron redactadas el día 6 de marzo de 1661. En 1665 el Papa Alejandro VII señala la fiesta de la Ascensión del Señor como propia de la Cofradía del Santísimo Cristo de los Doctrinos concediendo Indulgencia Plenaria a quienes visitaran el santuario en las fiestas de la Santa Cruz, San Juan Bautista, Natividad de Nuestra Señora, Ascensión del Señor y viernes inmediato. En 1945 se incorpora a la Cofradía la imagen de Nuestra Señora de la Esperanza.

**La talla del Stmo. Cristo Universitario de los Doctrinos** es obra del jesuita Domingo Beltrán entre 1587 y 1590. Esculpida en madera de satín. El cabello y la corona de espina son de ébano. Muestra el suplicio de la muerte y el amor en la majestuosidad de la talla. **La imagen de Nuestra Sra. de la Esperanza**, tallada en madera por el imaginero madrileño Justo Garrido, se incorpora a la cofradía en 1945. Procesa en paso de palio con manto verde bordado en oro.

**El hábito del Stmo. Cristo Universitario de los Doctrinos** cuenta con un sayón negro con gola blanca de puntillas, igual al de los estudiantes del S. de Oro, beca color rojo con el escudo del Cardenal Cisneros, birrete rematado con borlón de color rojo y guantes blancos. Medalla de la cofradía. Procesa con la cara descubierta.

**El hábito de Nuestra Señora de la Esperanza** es de color blanco hueso con doble tabla delantera ceñida por un cíngulo (cordón de borlas verde y dorado). Capa del mismo color del hábito, rematado por un capirote de color verde oliva y en cuya parte anterior lleva el escudo del Cardenal Cisneros y guantes blanco. Medalla de la cofradía.

**La salida** tendrá lugar a las 20:30 horas de la Ermita de los Doctrinos.

**El acompañamiento musical** será a cargo de la Banda Sinfónica Complutense.

**Recorrido:** Ermita de los Doctrinos, C/ Colegios, Plaza Rodríguez Marín, Plaza de Cervantes, C/ Bustamante de la Cámara, Plaza de San Diego (Lonja de la Universidad; a las 21:15 h aprox. tendrá lugar el encuentro de las Imágenes y el canto de la Salve), C/ Bedel, C/ Libreros, Plaza de Cervantes, C/ Mayor, C/ Carmen Calzado, C/ Santa Úrsula, Plaza de Rodríguez Marín, C/ Colegios, Ermita de los Doctrinos.





# Viernes Santo 15 de Abril

## *Cofradía del Stmo. Cristo de la Agonía, María Stma. de los Dolores y San Juan*

Con **Sede Canónica** en el Convento de las RR.MM. Concepcionistas Franciscanas de Santa Úrsula, clausura fundada en el s. XVI por el canónigo de la Magistral, Gutiérrez de Cetina. La iglesia, de estilo mudéjar, se cubre con un artesonado de madera. Posee una sacristía interior con interesantes pinturas al fresco de ángeles músicos. Se conserva el patio renacentista de la casa del fundador.

La **Cofradía** fue fundada a mediados del s. XVII. Originalmente tenía su sede en el Colegio de Clérigos Menores (vulgo Carracillos). En sus comienzos procesionó una talla atribuida a uno de los grandes imagineros españoles, Pedro de Mena, conocido como Cristo del Perdón. Con la desamortización de Mendizábal el Cristo pasó al convento de Santa Úrsula, en el que hoy sigue teniendo su sede la cofradía. Desde noviembre de 2008 está hermanada con la cofradía del Stmo. Cristo Universitario de los Doctrinos y Ntra Sra. de la Esperanza, recuperando el hermanamiento que se hizo en el año 1762.

Durante la República la Imagen del Cristo fue destruida. A finales de los años cuarenta, se empezó a reorganizar la Cofradía. En el año 1949, D. Ventura Corral compra en Olot la Imagen actual. En el año 1953 fue entregada a las RR.MM. Concepcionistas y colgado el Crucificado en el altar que antes ocupaba el anterior de Pedro de Mena. En el año 1954 se compra la Virgen y al año siguiente San Juan. El 14/1/1955 se reorganiza la Cofradía y procesiona ese mismo año nuevamente, el paso en el que sale a procesionar ha sido realizado por los propios cofrades. En el 2009 se incorpora la Imagen de Santa María Magdalena concluyéndose el Calvario pasional. En el 2004 se incorpora un nuevo paso a la Cofradía, el de Jesús con la cruz a cuestas y en el 2008 se le añade la figura de la Verónica.

**Viste hábito blanco** capa roja, antifaz rojo, cingulo rojo y blanco, guates blancos, calzado negro, crucifijo de la cofradía y cruz de madera.

**La salida** tendrá lugar a las 6:00 horas del Monasterio de Sta. Úrsula.

**El acompañamiento musical** será a cargo de la Agrupación musical de Villalbilla.

**Recorrido:** Monasterio de Sta. Úrsula, C/ Santa Úrsula, Plaza de Rodríguez Marín, Plaza de Cervantes (lado Ayuntamiento), C/ Bustamante de la Cámara, Plaza de San Diego, C/ Beatas, C/ Libreros, Plaza de los Cuatro Caños, C/ Teniente Ruiz, C/ Giner de los Ríos, Fuente de Aguadores, C/ Colegios, C/ Santa Úrsula, Monasterio de Santa Úrsula.





# Viernes Santo 15 de Abril

## *Antigua, Ilustre y Fervorosa Hdad. y Cofradía de María Stma. de la Soledad Coronada y Sagrado Descendimiento de Ntro. Señor Jesucristo y San Juan Evangelista*

Con **Sede Canónica** en la Parroquia de Santa María la Mayor. Antigua iglesia de los jesuitas que fue terminada, a excepción de la fachada, en 1620. Obra de estilo barroco de clara influencia italiana, con forma de cruz latina, capilla laterales comunicadas entre sí y cúpula con linterna sobre pechinas. Llama la atención el magnífico retablo principal.

**La Cofradía** fue fundada a comienzos del s. XVI (1508 según los Anales Complutenses) tiene su capilla en la Iglesia de San Francisco de Paula (Hoy Facultad de Económicas). En 1834, con la expulsión de los jesuitas, la imagen se traslada a la Magistral. La Virgen es Coronada Canónicamente el año 2000 por el Obispo de la Diócesis D. Jesús Catalá Ibáñez.

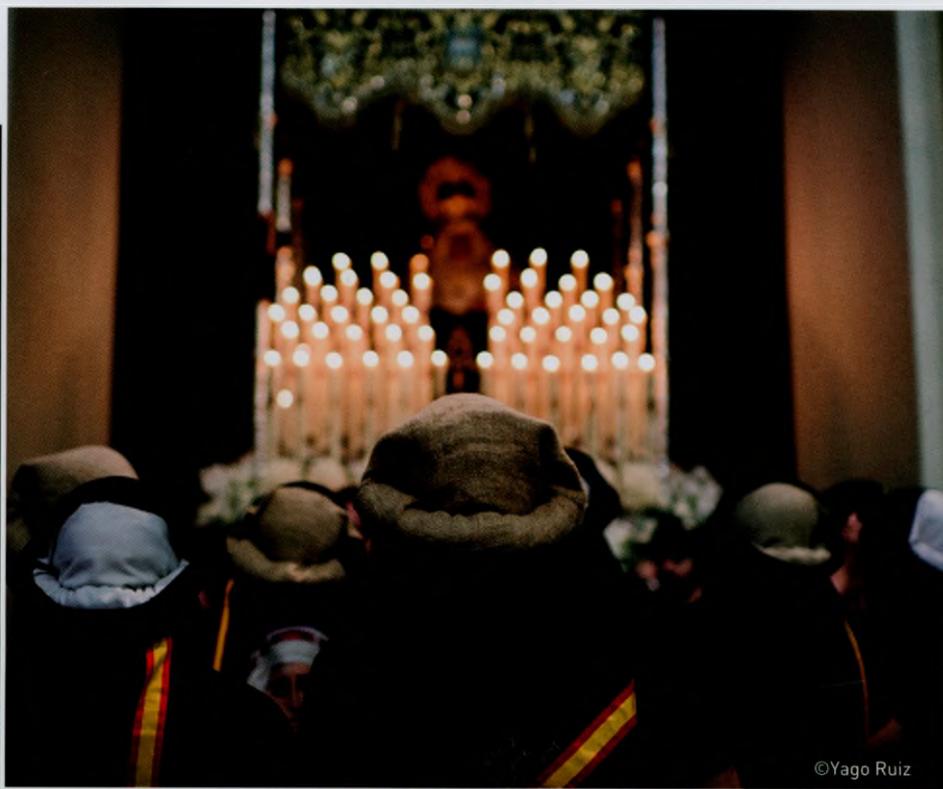
**La talla de la Virgen** fue realizada en 1961 por el escultor sevillano D. Antonio Castillo Lastrucci y procesiona con una saya de terciopelo negro bordado con hilo de oro. **El Cristo en su Sagrado Descendimiento** es obra de D. Jesús Méndez Lastrucci, así como la imagen de Nicodemo y José de Arimatea. Son portadas por 28 costaleros el paso de palio y 40 el misterio del descendimiento.

**Viste hábito negro** y antifaz blanco con cingulo blanco y negro. Calzado negro y medalla de la Hermandad.

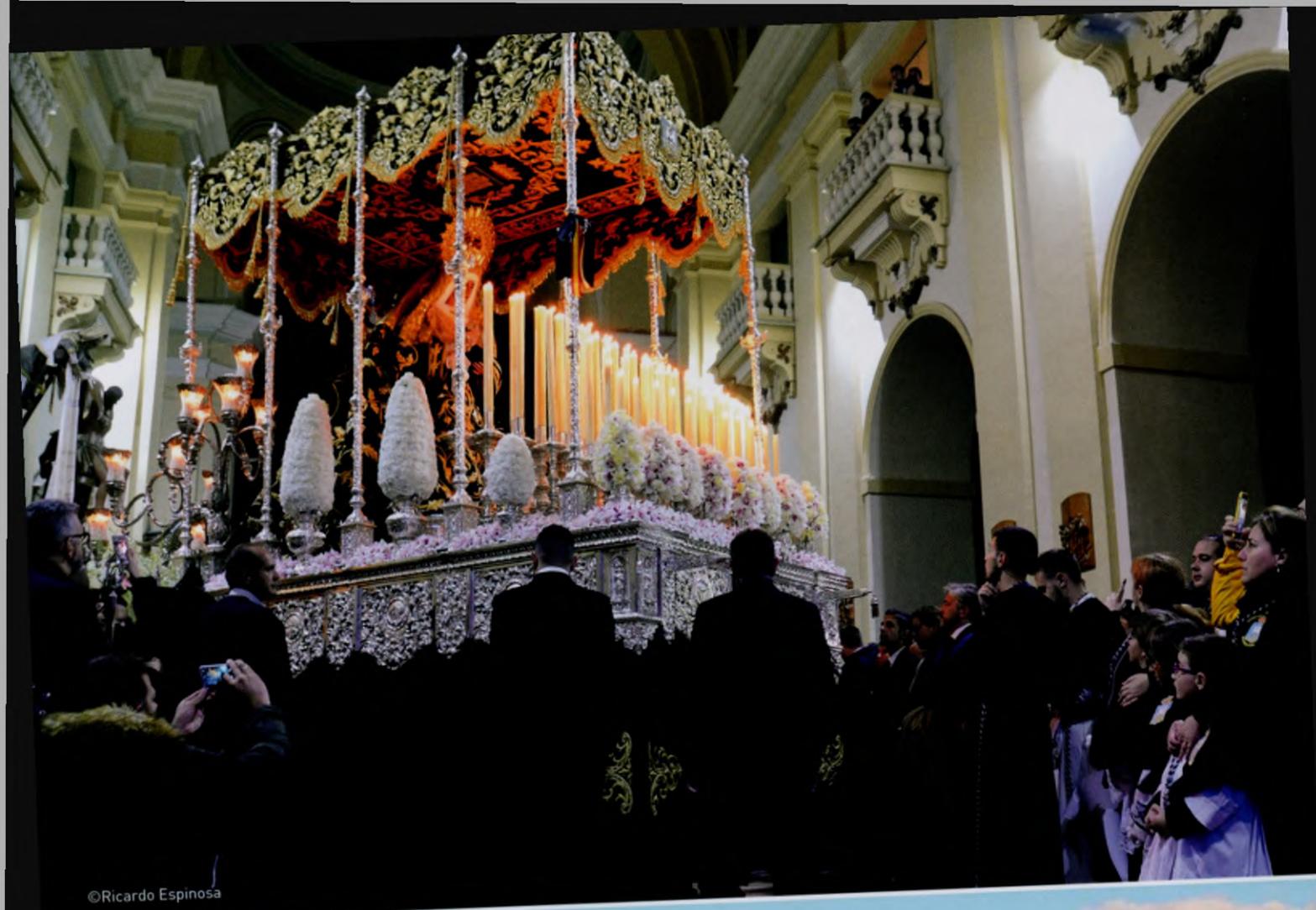
**La salida** tendrá lugar a las 19:15 horas de la Parroquia de Santa María la Mayor.

**El acompañamiento musical** será a cargo de la Asociación Musical Santa Cecilia de Tomelloso (Ciudad Real) el paso de palio y Trío de Capilla Musical Sagrado Descendimiento con el paso de misterio.

**Recorrido:** Parroquia de Santa María la Mayor, C/ Libreros, C/ Bedel, C/ Bustamante de la Cámara, Plaza de Cervantes (lado derecho), C/ Cerrajeros, C/ Carmen Calzado, C/ Mayor, C/ Imagen, C/ Santiago, C/ Nueva, C/ Mayor, Plaza de Cervantes, C/ Libreros, Parroquia de Santa María la Mayor.



©Yago Ruiz



©Ricardo Espinosa



# Viernes Santo 15 de Abril

## *Cofradía Real e Ilustre Esclavitud de N. P. Jesús Nazareno de Medinaceli y María Stma. de la Trinidad de Alcalá de Henares*

### PROCESIÓN TRINITARIA

**Con salida** desde el Antiguo Colegio de San Ciriaco y Santa Paula (vulgo de Málaga).

Esta Cofradía quiere agradecer a la Universidad de Alcalá de Henares, y al Rectorado de la Facultad de Filosofía y Letras, la cesión de sus instalaciones para la celebración de sus procesiones.

Procesión que pretende mantener la esencia de la antigua procesión general y que coge su nombre de las Cofradías Trinitarias, ya que la Cofradía madre "Jesús de Medinaceli de Madrid" realiza su estación de penitencia este día.

Procesiona la Esclavitud Nazarena Complutense con sus dos tronos y las Imágenes de N. P. Jesús Nazareno de Medinaceli, María Santísima de la Trinidad y San Juan Evangelista.

**La salida** tendrá lugar a las 20:00 horas del Colegio de Málaga.

**El acompañamiento musical** será a cargo de la Agrupación Musical Jesús de Medinaceli de Alcalá de Henares.

**Recorrido:** Colegio de Málaga, C/ Colegios, C/ Trinidad, Plaza de San Juan de Dios, Travesía de Avellaneda, C/ Escritorios, C/ Carmen Calzado, C/ Cerrajeros, Plaza de Cervantes, Plaza Rodríguez Marín, C/ Colegios, Colegio de Málaga.

*\*Nota de interés: durante todo el día se podrán visitar las Imágenes en sus tronos en horario ininterrumpido desde las 10 de la mañana hasta una hora antes del comienzo de la procesión.*





# Viernes Santo 15 de Abril

## Cofradía del Sto. Entierro y Ntra. Sra. de los Dolores

**Con Sede Canónica** en el Monasterio de Ntra. Sra. de la Esperanza de las RR.MM. Franciscanas de Sta. Clara. Fundado en 1401, se incorporó a la Regla de Sta. Clara en 1515. Gozó de la protección del Cardenal Cisneros, dos siglos de la muerte de éste, el monasterio se encontraba en estado ruinoso y los barones de Silveira apadrinaron su restauración. En la Guerra Civil desapareció el archivo de la comunidad.

**Nuestra cofradía** se funda, según el relato anónimo de los Anales Complutenses, en los albores del s. XVI, permaneciendo activa hasta la Invasión Francesa, tiene su sede por entonces en el Convento de Mínimos hasta la desamortización; después de un siglo inactiva, resurge con fuerza y lidera la Semana Santa Complutense hasta la proclamación de la II República. En el otoño 1949 aparece de nuevo. A su procesión se la denomina del "Silencio" y en la Lonja de la Magistral se hace el *Juramento de Silencio*.

**Stmo. Cristo Yacente**, talla anónima, se cree que pertenece a la escuela de Gregorio Fernández, propiedad de las Dominicas de Sta. Catalina de Siena, uno de los dos que sobrevivieron a la Guerra Civil. Ntra. Sra. de los Dolores, imagen comprada en Olot a mediados del s. XX, recibe culto en nuestra sede canónica. El paso de los Atributos ha procesionado indistintamente portado por cofrades o en carroza.

**Viste sayo negro**, capuchón escapulario morado, cíngulo amarillo dorado, guantes blancos, medalla de la cofradía y calzado negro y hábitos de diferentes colores para custodiar los pasos.

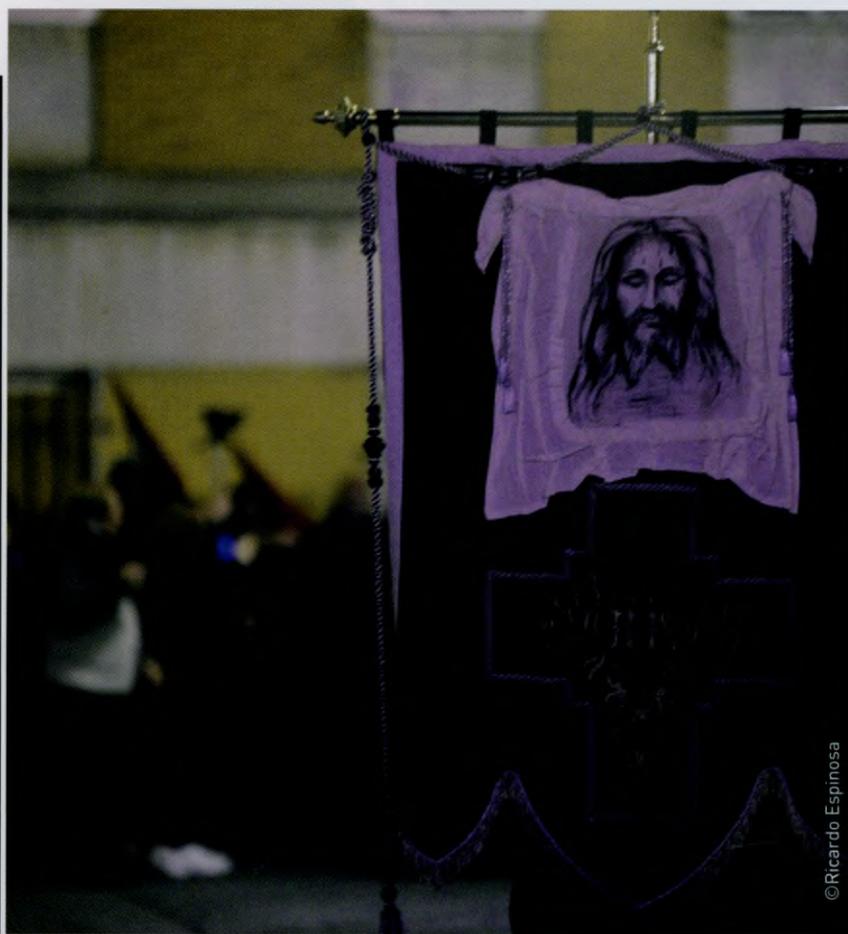
\* Las imágenes quedarán expuestas para su veneración en la capilla de San Diego de la Catedral Magistral desde el sábado 9 hasta el miércoles 13 de abril en horario de apertura de la Catedral.

**La salida** tendrá lugar a las 23:00 horas de la Catedral Magistral.

**Puntos de interés** salida con el "Juramento de Silencio"; en el regreso y en la lonja, giro del paso del Stmo. Cristo Yacente en absoluto silencio y entrada de los anderos de espaldas y a toque de martillo.

**El acompañamiento musical** será a base de tambores.

**Recorrido:** Catedral Magistral, Plaza de los Santos Niños, C/ Mayor, C/ Carmen Calzado, C/ Gallo, C/ Trinidad, C/ Emperador Fernando, C/ Santa María la Rica, Plaza de Santa María la Rica, C/ Empecinado, Plaza de los Santos Niños, Catedral Magistral.



©Ricardo Espinosa



# Domingo de Resurrección 17 de Abril

## Hermandad Franciscana de Ntro. Padre Jesús Resucitado y Ntra. Sra. de la Salud y el Perpetuo Socorro (Ministra de los Enfermos) y San Diego de Alcalá

**Su Sede Canónica**, la Catedral Magistral; erigida sobre el lugar donde recibieron sepultura los niños mártires Justo y Pastor, esta iglesia es una de las dos únicas en el mundo, junto con la de San Pedro de Lovaina, que tienen el título de "Magistral", lo que significa que todos sus canónigos debían ser "magister" de la Universidad. Sobre anteriores edificaciones, a partir de 1497, se comienza a construir instancias del cardenal Cisneros, siendo sus artífices Antón y Enrique Egas quienes optaron por un gótico tardío. Junto a la lonja en la que se abre la portada, se levanta la robusta torre diseñada por Rodrigo Gil de Hontañón, cuyo cuerpo de campanas se remató en estilo herreriano en el siglo XVII. Magistral desde 1519 y Catedral desde 1991.

**La Hermandad** fue fundada el 8 de abril del 2012, la Mayoría de los fundadores son sanitarios que trabajan en las urgencias de la comunidad de Madrid, hermanándose con bomberos, protección civil, policía local y nacional de la ciudad, representando al gremio de emergencias de dicha ciudad. Sintiendo identificadas con el trabajo que realizan una congregación de religiosas que reside en la misma ciudad, las Siervas de María (Ministra de los enfermos), piden permiso a Roma para que esa congregación sea imagen visible de la hermandad. Unos meses después en una misa en su sede canónica se las hace hermanas honoríficas de la hermandad. Once meses más tarde de su fundación el obispo de la Diócesis de Alcalá de Henares, D. Juan Antonio Reig Pla, firma los estatutos haciéndola nueva hermandad de la ciudad Complutense. En el año 2019 el Obispo de la Diócesis autoriza a la hermandad para que San Diego de Alcalá sea el tercer titular de la misma. Siendo el 13 de noviembre del 2020 día de San Diego cuando la Orden Franciscana otorga el título de Hermandad Franciscana a la Hermandad.

**Nuestro Padre Jesús Resucitado**, imagen realizada por los talleres Granda especialistas de arte sacro. Donada por el Excelentísimo Ayuntamiento a la Junta de Cofradías de la Ciudad y cedida por la Junta de Cofradías a la nueva hermandad para su procesión y cultos.

**Ntra. Sra. de la Salud y el Perpetuo Socorro** Imagen realizada por el imaginero Sevillano D. Salvador Madroñal, realizada en ma-

dera de cedro en el 2012 por encargo de la hermandad, los dos pasos son sacados a costal por dos cuadrillas de hermanos.

**Hábito y antifaz blanco**, guantes del mismo color, cíngulo blanco y celeste, capa celeste en honor al voto concepcionista que la hermandad tiene hecho desde su fundación, calzado negro y medalla de la hermandad.

**La salida** tendrá lugar a las 8:00 horas de la Catedral Magistral. A las 12:00 horas encuentro de Ntro. Padre Jesús Resucitado y su Madre Ntra. Sra. de la Salud y El Perpetuo Socorro (Ministra de los Enfermos). Solemne eucaristía a las 13:00 horas.

**El acompañamiento musical** será a cargo de la Agrupación Musical "El Perdón" (Alcázar de San Juan) para Ntro. Padre Jesús Resucitado y Asociación Musical de Pitres (Granada) para Ntra. Sra. de la Salud y el Perpetuo Socorro (Ministra de los Enfermos).

**Recorrido:** Salida por la Lonja, Plaza de los Santos Niños, C/ Escritorios, C/ Carmen Calzado, C/ Cerrajeros, Plaza del Mercado, C/ Ramón y Cajal, C/ Mayor C/ Imagen, C/ Santiago, C/ Nueva, C/ Mayor, Plaza de los Santos Niños (Encuentro de Ntro. Padre Jesús Resucitado y su Madre Ntra. Sra. de la Salud y El Perpetuo Socorro).



©Baldomero Perdigón Melón



Editorial MIC [www.editorialmic.com](http://www.editorialmic.com)

Tel.: 902 271 902

**Edita:** Junta de Cofradías Penitenciales de Alcalá de Henares

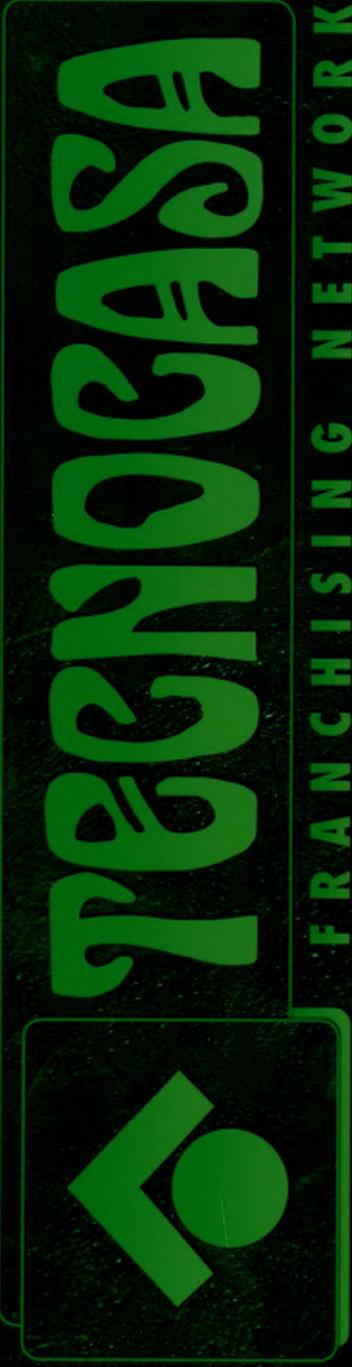
**Textos:** Junta de Cofradías Penitenciales de Alcalá de Henares

**Producción:** Editorial MIC

**Fotografías:** Sus autores

**D.L.:** M-10631-2014





**¿QUIERES SABER CUÁNTO  
VALE TU VIVIENDA?**



**13 OFICINAS EN  
ALCALÁ  
DE HENARES**

