

ALCALALA

HOY

Nº 24 NIE

ENERO 1983

EJEMPLAR GRATUITO



SEMINARIO INTERNACIONAL
de JAZZ



ALCALA, ELEGIDA
SEDE DE LA F.E.U.P.

OTROS TEMAS

- NUEVOS MIEMBROS PARA LA POLICIA MUNICIPAL
- Cabalgata de Reyes y pedrada al Rey Melchor
- Campaña de Arbolado
- VI TORNEO INTERNACIONAL DE BALONMANO
- Presencia alcalaina en FITUR-82



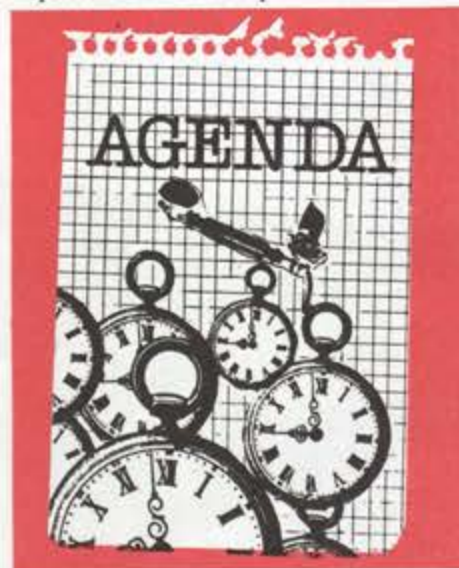
COMISION DE URBANISMO

- Ratificación del convenio contraído en su día entre el Ayuntamiento y las constructoras "Cubiertas, MZOV" y el "Val", relativo a mantener el contenido del estudio de detalle del Polígono del "Val".
- Modificación de la superficie de los terrenos a expropiar para ubicar el nuevo vertedero, reduciéndolo a una superficie de 29 hectáreas y 26 áreas, en los barrancos de Azaña.
- Renuncia por parte del Ayuntamiento a los trámites de expropiación forzosa de los terrenos para el patio del Colegio "Daoiz y Velarde", por haber cambiado la calificación urbanística de los mismos en las Normas Subsidiarias.

OBRAS Y SERVICIOS

Creación de las siguientes plazas para la plantilla de trabajadores del Ayuntamiento.

- Gerente del Parque de Bomberos.
- Un emisorista para el Parque de Bomberos.
- Cuatro conductores para dicho Cuerpo.
- Diecinueve bomberos.
- Abonar los honorarios correspondientes a la elaboración del proyecto y dirección de obras del Matadero, por un importe de 7.668.246 pesetas.
- Aprobar el proyecto y pliegos de condiciones para las obras de acondicionamiento de la zona comprendida entre las calles Nuestra Señora del Pilar y Santa Teresa, por un importe de 1.792.000 pesetas.
- Aprobar el proyecto y pliegos de condiciones para las obras de acondicionamiento de la zona comprendida entre las calles Vargas Machuca, con vuelta a Doncel, por un importe de 1.488.000 pesetas.



TELEFONOS DE INTERES

Excmo. Ayuntamiento...	888 33 00
Policia Municipal.....	888 33 00
Oficina Turismo.....	889 26 94
Bomberos.....	889 00 80
Santa María La Rica.....	888 42 13
Casa de Socorro.....	888 15 21
Cruz Roja.....	888 15 02
Sanatorio Vallés.....	888 32 62
Ambulatorio S. S.....	889 30 05
Servicio de Urgencias.....	734 55 00
Guardia Civil.....	888 01 57
Comisaria de Policia.....	888 07 16
Taxis.....	888 10 11
RENFE.....	888 01 96
Continental Auto.....	888 16 22
Policia.....	091
Centro de Salud.....	888 50 64
Cámara de Comercio.....	889 22 76

Por vía de urgencia, en el último Pleno del año pasado,

Aprobada la recepción (condicionada) del Polígono "Puerta de Madrid"

El último Pleno ordinario del año pasado se celebró el día 15 de diciembre, cuando todavía estaba cerca la celebración de los actos por la Constitución y ya se empezaban a llenar las calles de ambiente navideño.

De los 25 Concejales que en la actualidad componen la Corporación, solamente dos faltaron a esta última cita plenaria del 82, que comenzó a las siete de la tarde y a la que asistió bastante público.

Los últimos acuerdos plenarios del 82 fueron los siguientes:



Uno de los temas tratados en el Pleno de diciembre fue el de la deplorable situación en que se encuentra el barrio de las viviendas sociales. En sustancia, el acuerdo adoptado consiste en que el Ayuntamiento llevará a cabo un estudio de todas las reparaciones necesarias en el barrio, a fin de poder hacer la recepción del mismo. Por otra parte, el Ministerio ha comenzado recientemente unas obras destinadas a reparar las averías existentes en el saneamiento y a tapiar los locales comerciales. Los vecinos, por su parte, han pedido la mayor celeridad en todas estas actuaciones y que se constituya una comisión mixta para efectuar el seguimiento de las mismas

- Aprobar el proyecto y pliegos de condiciones para la instalación de nichos en el Cementerio, por un importe de 16.862.000 pesetas.
- Comprar un camión para el funcionamiento de la Comisión de Obras y Servicios, por un importe de 2.790.000 pesetas.
- Aprobar las bases para el concurso de adjudicación de las bancas vacantes en el Mercado Municipal, así como las bases para la adjudicación de licencia que permita ejercer la venta ambulante en los "mercadillos" de Reyes Católicos y Campo del Angel.

COMISION DE SANIDAD Y ASUNTOS SOCIALES

- Conceder una subvención de 1.290.000 pesetas a "Aphisa", para crear un servicio de residencia de profundos, que acogerá a los niños cuyo grado de subnormalidad sea muy elevado.

SEGURIDAD CIUDADANA

- Adquisición de un armario de seguridad para el Servicio de la Policía Municipal, por un importe de 1.050.000 pesetas.

COMISION DE CULTURA

- Organización de diversos actos para las fiestas navideñas entre los que estaban Chiquilandia y La Cabalgata

de los Reyes Magos, por un importe de 905.000 pesetas.

COMISION DE ENSEÑANZA

- Aprobar la relación de alumnos de la Escuela de Magisterio "Cardenal Cisneros", a los que les ha sido concedida una beca de estudios por parte de este Ayuntamiento. El importe total de las becas otorgadas asciende a la cantidad de 630.000 pesetas.
- Dejar sobre la mesa para su discusión en un próximo Pleno, el proyecto de estatutos del Patronato Municipal de Escuelas Infantiles.



Uno de los acuerdos adoptados en el Pleno pasado fue el de la adjudicación de los puestos de venta en el Mercado Municipal

- Aprobar las bases para la provisión en propiedad de las plazas siguientes, con destino al grupo de Formación Integral de Adolescentes (FIA):
 - Dos licenciados en Pedagogía o Ciencias de la Educación.
 - Dos psicólogos.
 - Un monitor de Educación Física.

Todas estas plazas serán cubiertas por la modalidad de concurso.

- También, en relación con las actividades del grupo FIA, se aprobó el presupuesto para la realización de diversas obras de acondicionamiento de la finca "Caño Gordo", en donde irá ubicada la actividad del grupo FIA. El presupuesto aprobado fue de 1.262.000 pesetas.

COMISION DE HACIENDA

- Aprobar provisionalmente las siguientes cuentas de la Hacienda Municipal:
 - Cuenta general del Presupuesto ordinario de 1981.
 - Cuenta del Patrimonio del ejercicio de 1981.
 - Liquidación y Cuenta general del Presupuesto ordinario de la Fundación Pública de la Ciudad Deportiva de 1981.
 - Liquidación y Cuenta general del Presupuesto ordinario de la Fundación Pública del Centro de Salud.
 - Cuenta de Caudales del Presupuesto ordinario de 1981.
 - Cuenta de Caudales del Presupuesto extraordinario de 1981.
 - Cuenta de Recaudación de 1981.
 - Cuenta de Valores Independientes y Auxiliares del Presupuesto ordinario de 1981.

OTROS ASUNTOS

- Por último se trató una moción de urgencia para debatir sobre la situación del Polígono "Puerta de Madrid", cuyos vecinos solicitaban del Ayuntamiento la recepción del mismo por parte de éste. Ante esta petición y tras la discusión en el Pleno, se acordó ir a la recepción del Polígono, con la condición de hacer un estudio previo de la situación urbanística del mismo, tras el cual se solicitaría del Ministerio se subsanaran las deficiencias que se hubieran apreciado, salvadas las cuales se llevaría a cabo la recepción.



EDITORIAL

LA NEGOCIACION COLECTIVA PARA 1983

Desde que se inició la transición política en España (que ha coincidido con una fortísima crisis económica), los trabajadores españoles no han hecho otra cosa que perder puestos de trabajo y poder adquisitivo de sus salarios. La amenaza del paro, la existencia del despido libre, los sucesivos gobiernos derechistas, la actitud autoritaria de la patronal española, cuyo único objetivo parece consistir en asegurarse los máximos beneficios con el mínimo esfuerzo, entre otros factores, han configurado una situación de retroceso de la clase trabajadora, lo que se traduce, como es lógico, en que dicha clase está soportando todos los sacrificios y las peores consecuencias que la crisis acarrea.

Las organizaciones sindicales han situado durante todo este tiempo la lucha contra el paro y por la consolidación de la democracia en el centro de sus reivindicaciones. Las movilizaciones obreras en favor de tales o cuales conquistas sociales han sido, sin embargo, escasas. Se han dado, eso sí, luchas obreras localizadas y algunas de ellas han durado varios meses, pero casi siempre —todo hay que decirlo— han terminado con sucesivas derrotas para los trabajadores. Los sindicatos —quizá por miedo a desestabilizar el sistema y favorecer la estrategia golpista o por desconfianza en la capacidad de movilización de las bases— se han sentado a negociar con la patronal sin poner sobre la mesa la poderosa razón de la lucha obrera en la calle y en la fábrica. Así, bien se puede decir que los trabajadores, los sindicatos, pueden sentirse orgullosos por su gran contribución a la consolidación

del sistema democrático, pero han tenido que pagar un altísimo precio por ello: El de ser cada día más pobres, el de tener en muchos casos la amenaza del hambre a las puertas de casa.

El Acuerdo Nacional de Empleo, firmado en junio de 1981, ha tenido efectos positivos, como un cierto aumento de la protección a los parados y la revisión salarial en la línea de mantener el poder adquisitivo; pero también ha tenido aspectos negativos, como son el incumplimiento por parte de UCD de los compromisos que había contraído con el ANE y la nula generación de empleo, pues lo único que se ha conseguido es frenar el ritmo infernal de destrucción de puestos de trabajo, que aun así ha alcanzado la escalofriante cifra de 3.000 parados más cada día en España.

La negociación para el presente año se presenta, cuando ya van celebradas varias reuniones entre patronal y sindicatos, especialmente dura, por dos causas sobre todo: La CEOE pretende que los salarios crezcan muy por debajo del índice del coste de la vida previsto, y pretende también condicionar o anular la aplicación de un apartado del programa electoral con el que el PSOE ganó las elecciones: Aquel que se refiere a la reducción de jornada hasta las 40 horas semanales y al aumento de las vacaciones anuales hasta los treinta días. La opinión de los sindicatos es que tales temas no pueden ser objeto de negociación, porque forman parte de un programa de gobierno que han votado más de diez millones de ciudadanos y deben ser realizados mediante una ley aprobada en el Parlamento. Conviene añadir, para comprender hasta qué punto la CEOE adopta posturas de intransigencia, que España es probablemente el país europeo que tiene la jornada laboral más alta.

Para los sindicatos el interés por lograr un acuerdo consiste en dos cuestiones fundamentales: De un lado, contribuir, como ya hemos dicho antes, a la estabilidad del sistema democrático, y de otro, asegurar al más amplio número posible de trabajadores el mantenimiento del poder adquisitivo. De ahí la firmeza con que CC.OO. y UGT están insistiendo en la necesidad de aprobar una banda salarial en torno a la cifra de inflación prevista por el Gobierno y en que se apruebe la cláusula de revisión semestral en caso de que la inflación supere el tope del 12 por 100. Un argumento decisivo apoya las tesis sindicales: Si los salarios no crecen con arreglo al alza de los precios, la capacidad de consumo (de demanda) del conjunto de la población se vendrá abajo y, por lo tanto, no podrá reactivarse la producción y la creación de empleo. Otro aspecto esencial en la postura negociadora de los sindicatos es que para este año y para los siguientes se debe seguir en la línea que establece una verdadera política de solidaridad, mejorando los contenidos del ANE, cumpliendo los compromisos que se alcancen, abordando nuevos temas, pero insistiendo siempre en que la creación de empleo debe ser el centro de preocupación de los sindicatos, del Gobierno y de los empresarios.

Dado lo alejado de las posiciones y los intentos

ALCALA

HOY

EQUIPO DE REDACCION Y COORDINACION:

Juan Antonio Pérez Pérez
Luis Gregorio Díaz Vilches
Santiago López Legarda

FOTOGRAFIA:

Luis Alberto Cabrera

DISEÑO:

Vicente-Alberto Serrano

PUBLICACION DEL SERVICIO INFORMATIVO DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE HENARES



Depósito legal: M. 24.716-1975

Imprenta Provincial. Alcobendas (Madrid)



de CEOE por retrasar la aplicación del programa del Gobierno, podría pensarse que lo que los empresarios pretenden es colocar a los trabajadores en una situación realmente difícil: Si se quiere estabilidad para el Gobierno del PSOE, hay que aceptar las reivindicaciones patronales, razonamiento que, de aceptarse, sería un desastre para todos, excepto, claro está, para la Confederación Empresarial.

Desde el punto de vista sindical, parece lógico que la búsqueda al aparente callejón sin salida venga por la vía de iniciar la negociación colectiva en todos los ámbitos, pero, sobre todo, en las empresas y en la Administración Pública, donde el Gobierno hace de empresario. Dicha negociación podría ser más fluida, dado que el Gobierno se ha comprometido en su programa ante el Parlamento a mantener el poder adquisitivo de los salarios, y al mismo tiempo podría convertirse en el ejemplo a seguir por las restantes ramas de la actividad económica. Junto a eso, ambos sindicatos podrían lanzar una amplia campaña nacional de explicación y de información a todos los trabajadores sobre el estado en que se encuentran las negociaciones y los caminos a seguir para desbloquearlas. Esa amplia campaña permitiría sin duda articular formas de movilización de los trabajadores, sin las cuales es prácticamente imposible que se alcance un acuerdo digno para ambas partes.



Escriben los Lectores

VIVIENDAS SOCIALES: URGEN LAS SOLUCIONES

La importancia y la gravedad, a mi juicio, de la situación que padecemos los vecinos del polígono "Puerta de Madrid" me ha movido a enviarles estas líneas con la esperanza de que puedan servir para agilizar los trámites necesarios para que por fin podamos ser un barrio como los demás y no una parte maldita de Alcalá. En mi opinión la síntesis del problema es la que resumo en los siguientes puntos:

1. En primer lugar, hay que señalar el grave problema estructural, de concepción urbanística, que constituye el gran número de locales comerciales sin darles utilidad, con lo que acaban siendo foco permanente de suciedad.

2. Considero que la no recepción por el Ayuntamiento (con los problemas que ello nos está acarreado) es responsabilidad del Ministerio de Obras Públicas, aunque hubiera sido deseable que las autoridades municipales hubieran hecho gala de mayor diligencia en las gestiones y presiones ante el Ministerio.

3. Finalmente, cabría desear e incluso exigir que el acuerdo adoptado en el último Pleno de la Corporación para efectuar un estudio con las reparaciones necesarias que debería llevar a cabo el Ministerio, se haga realidad con la máxima urgencia; que los vecinos estemos permanentemente informados de la marcha de los trabajos y que la desidia no vuelva a hacer su aparición en un asunto que afecta muy seriamente a varios miles de ciudadanos alcalaínos. La constitución de una Comisión Mixta Ayuntamiento-vecinos es, en mi opinión, un objetivo imprescindible para que puedan ser realidad los deseos que en este punto expreso.

INOCENCIO CEA CALONGE

¿CUANTO TENDREMOS QUE ESPERAR?

Soy una de las 8.000 personas que habitamos en el polígono "Puerta de Madrid" y quisiera, por medio de ALCALA HOY, expresar mi opinión (que creo que es compartida por muchos de los que vivimos aquí) sobre la situación de abandono y desidia en que se encuentra el mejor barrio diseñado urbanísticamente de nuestra ciudad.

Cuando vinimos a vivir aquí, hace más de cuatro años, el barrio, aunque le faltaban todavía algunos servicios básicos (que fueron entonces motivo de masivas movilizaciones), no se encontraba como en la actualidad, sin ningún jardín cuidado, con farolas casi todas rotas, mal alcantarillado, etcétera.

Y un sinnúmero de deficiencias más.

Ya la prensa local ha publicado algunas fotos que demuestran el estado tercermundista en que se encuentra la colonia.

Y nosotros, trabajadores humildes de esta barriada, estamos ya hartos de ver pasar los meses sin que se dé solución a nuestros problemas. En nuestro barrio por lo menos no hemos notado todavía el "cambio". ¿Cuántos años más tendremos que esperar?, ¿por qué los responsables del Ministerio y del Ayuntamiento (que ahora son del mismo partido) no nos eximen de pagar impuestos hasta que no solucionen nuestro hábitat de vida?

Los vecinos ya hemos dado amplias

muestras en nuestro deseo de apoyar los organismos responsables: Ministerio y Ayuntamiento, y hemos dedicado muchas horas en dar sugerencias en una labor de seguimiento que rompiera la apatía de los Concejales responsables.

Y estamos dispuestos a seguir colaborando para hacer de nuestro barrio, el lugar digno y respetable que creemos merecemos los que vivimos allí. ¿Podremos contar también con su colaboración, señores responsables del tema?

PACO GONZALEZ ADRADA



El Mirador de la Salud



tus dientes
tienen vida,
no olvides limpiarlos



la salud
es tuya
protégela

PROGRAMAS DE SALUD COMUNITARIA

DEPUTACION DE MADRID DELEGACION DE SANIDAD

En esta Campaña se han expuesto 10 temas en forma de charlas seguidas de coloquios. Aunque los temas corresponden a problemas en sí mismos interesantes desde el punto de vista estricto de Educación Sanitaria, otros están directamente relacionados con los hallazgos más significativos surgidos de los exámenes de salud realizados por el Centro Municipal de Salud en los escolares alcalaínos. Además de las charlas a las que han podido asistir profesores, padres y escolares, se ha suministrado a los colegios diverso material didáctico referente a estos temas, de manera que cada profesor y en cada aula de todos los colegios se pueda contar con el material necesario para que esta labor educativa tenga la continuidad necesaria.

Las charlas han sido desarrolladas, en su mayoría, por personal técnico del Centro Municipal de Salud, además de colaboradores, ya habituales del Centro, como el Jefe local de Sanidad, la Escuela de Estomatología, la Cruz Roja de Alcalá, etcétera. La respuesta a la Campaña, a pesar de su intensidad y duración (diez charlas en cada colegio todos los martes y jueves durante aproximadamente un mes), se puede calificar de buena y alentadora; aunque es necesario de nuevo hacer constar que la respuesta de los padres ha sido desigual y muy dependiente del colegio o grupos de colegios de que se trate. Así, el Colegio "Beatriz Galindo" ha logrado reunir en varias charlas del orden de 200 personas, mientras

CAMPAÑA DE EDUCACION SANITARIA

Durante los meses de octubre y noviembre la Concejalía de Sanidad y el Centro Municipal de Salud, en colaboración con los Consejos de Dirección de los Colegios Públicos de E.G.B., han realizado una Campaña de Educación Sanitaria.

que las dificultades, incluso de acceso, a otros colegios han sido enormes. Como cifra global hemos de decir que unas 4.000 personas han asistido a las charlas de la Campaña de Educación Sanitaria. En el cuadro adjunto se pueden observar, además, cómo algunos temas como Higiene y Salud Personal y Toxicomanías han tenido mayor audiencia e interés por parte de los padres. El tema de Salud Bucodental y sus posibles soluciones, además de las charlas que hemos indicado, ha tenido un tratamiento especial, dado

que la fluoración de las aguas, como una de las posibles soluciones al problema de las caries infantiles, ha sido después debatido públicamente en una mesa redonda que la Concejalía de Sanidad organizó en la Casa de la Juventud y en la que intervinieron el Profesor Moreno González y la Doctora Barbería, de la Escuela de Estomatología, y don Jorge Pleite, de Sanidad Ambiental, del Ministerio de Sanidad y Consumo. En el coloquio intervinieron numerosos asistentes, entre ellos estomatólogos de Alcalá. Se discutieron ampliamente y con toda profusión de datos científicos los pros y contras de las soluciones, vía flúor, es decir, buches de flúor, geles de flúor y fluoración de las aguas.

TEMAS TRATADOS

- HIGIENE Y SALUD PERSONAL. Don Mateo Alonso.
- PREVENCIÓN DE ACCIDENTES Y LOS AUXILIOS. Don Andrés Ramos.
- ALIMENTACION Y NUTRICION. Doña Concepción Aparicio.
- INMUNIZACIONES. Doña Celia Davara.
- PREVENCIÓN DE ALTERACIONES POSTURALES. Don Ginés Almazán.
- PARASITOSIS. Don Julián Luis Recio.
- CAUSAS FUNCIONALES DEL RETRASO ESCOLAR. Doña Carmen Castaño.
- TOXICOMANIAS. Don Adrián Morro y don Manuel Rioyo.
- SALUD SEXUAL. Doña Milagros Salcedo.
- SALUD BUCO-DENTAL. Prof. Moreno, Dra. Barbería y Dr. López Bermejo.

CUADRO RESUMEN DE ASISTENTES

Colégios	Asistentes	Charla	Asistentes
Antonio de Nebrija y San Diego	455	Higiene y salud personal	665
García Lorca, Don Juan I y Daoiz y Velarde	445	Prevención de accidentes y primeros auxilios	370
Doctora de Alcalá y Dulcinea	174	Alimentación y nutrición	305
Don Juan de Austria y Miguel de Cervantes	455	Inmunizaciones	372
Miguel Hernández y Nuestra Señora del Val	254	Prevención de alteraciones del aparato locomotor	289
Iplacea, Henares y Portilla	357	Parasitosis	410
Beatriz Galindo, San Asturio y Zulema	541	Causas funcionales del retraso escolar	478
Emperador Fernando, Camarmilla, Reyes Católicos e Infanta Catalina	535	Salud buco-dental	
Manuel Azaña, Cisneros y Puerta de Madrid	300	Toxicomanías	536
Santos Niños, Antonio Machado y Juncal	329	Salud sexual	420

Largas jornadas...
...días de cansancio



PROGRAMAS DE SALUD COMUNITARIA

La educación sanitaria en nuestra ciudad no ha hecho más que comenzar; será necesario darle continuidad a este esfuerzo que la Concejalía de Sanidad, el Centro Municipal de Salud y los Consejos de Dirección han realizado en este año 1982, para que los frutos sean reflejados en unos escolares más sanos y con hábitos sanitarios y de higiene personal adecuados a los tiempos que vivimos y que todos los ciudadanos desean.

ESTADO DE LAS OBRAS EN EL EDIFICIO DEL CENTRO DE SALUD



Las dos fotos que publicamos en esta página recogen sendos aspectos de las obras que se llevan a cabo en el edificio de la calle Santiago, destinado a la ubicación del Centro de Salud



Con un acto en el que prometieron acatamiento a la Constitución

ENTREGA DE DIPLOMAS A LOS NUEVOS MIEMBROS DE LA POLICIA MUNICIPAL

El pasado día doce tuvo lugar en la Ciudad Deportiva Municipal un acto público en el que se hizo entrega de los diplomas obtenidos en su curso de formación a los 31 nuevos Policías Municipales, que han pasado a encuadrarse en las diferentes secciones en que se divide el Cuerpo de Policía Municipal. El acto estuvo presidido por el señor Alcalde, Carlos Valenzuela, al que acompañaban el Delegado de Seguridad Ciudadana, Pablo González; Concejales de los partidos con representación municipal y autoridades civiles y militares.



Antes de proceder a la entrega de diplomas, los responsables de los diversos grupos de materias en que se ha dividido el cursillo de formación, dirigieron la palabra a los nuevos Policías, haciendo un resumen de las enseñanzas recibidas y deseándoles éxitos y dedicación entusiasta al cumplimiento de su deber para con los ciudadanos. Tras estos breves parlamentos, tomó la palabra Carlos Valenzuela, que dio la bienvenida a los nuevos y explicó a todos los presentes (familiares de los Policías en su mayor parte) los esfuerzos hechos por la Corporación para tener una Policía Municipal adecuada a las necesidades de Alcalá. Indicó Carlos Valenzuela que, aunque todavía no se ha llegado a ese nivel óptimo en el período de mandato de la actual Corporación, el número de miembros de dicha Policía se ha triplicado casi, lo que, como es lógico, ha supuesto un gran esfuerzo económico para las arcas municipales. Terminó sus palabras expresando la esperanza de que ese esfuerzo no sea en vano y que los ciudadanos vean en la Policía Municipal no un Cuerpo coercitivo, sino unos servidores del pueblo cuya misión es garantizar que todos los ciudadanos puedan ejercitar libremente sus derechos.

Tras la entrega de diplomas, la totalidad de miembros de la Policía realizaron el acto de acatamiento a la Constitución, desfilando bajo la bandera constitucional. Al final se sirvió un vino español a todos los presentes.

El día once finalizó el curso de formación para los 31 nuevos Policías Municipales (de los que 9 son mujeres) que aprobaron las oposiciones celebradas hace varios meses. El día doce les fueron entregados los diplomas en un acto del que informamos arriba.

Los nuevos Policías que, junto a los ya existentes en la plantilla suman un total de 112 miembros, van a encuadrarse en un total de cinco secciones, en las que a partir del pasado día seis está dividido el Cuerpo de la Policía Municipal. Estas secciones y sus competencias son las siguientes:

1. **Policía de Barrio**, que estará compuesta por 36 miembros, que formarán seis grupos: Uno para cada distrito de la ciudad. El funcionamiento de esta sección será en régimen de mañana y tarde. Los medios de que van a estar dotados los miembros que la componen son la radioemisora y el armamento personal. Sus competencias van a centrarse fundamentalmente en propiciar un mayor acercamiento entre los ciudadanos y la Policía Municipal, y habrán de controlar temas como los mercados, la venta ambulante, etcétera.

2. **Policía Sanitaria y de Medio Ambiente**, que estará compuesta por seis miembros que tendrán como dotación un coche, medidores de gases y sonómetros (para el control de ruidos). Sus principales competencias van a centrarse en el control de mercados, en los que se refiere a calidad sanitaria de los productos y en la vigilancia y protección del medio ambiente, en los que se refiere a emisión de gases, ruidos y vertidos de residuos. Asimismo tendrán a su cuidado la protección de las zonas verdes.

3. **Control de Tráfico**, que estará

Coincidiendo con la entrada en plantilla de los nuevos agentes

NUEVA ESTRUCTURA DE FUNCIONAMIENTO PARA LA POLICIA MUNICIPAL



compuesta por 12 agentes que dispondrán como dotación material de dos motos, un coche, una grúa para la retirada de vehículos y alcotest (aparatos para hacer la prueba del alcohol). Sus compe-

tencias se centran exclusivamente en la ordenación del tráfico urbano.

4. **Seguridad Ciudadana**, en la que se encuadrarán 36 agentes, que contarán con una dotación compuesta por dos

coches, alcotest y armamento personal. Sus competencias son todas las que el vigente Reglamento otorga a la Policía Municipal, y especialmente, la defensa del ciudadano frente a posibles actitudes delictivas.

5. **Plana Mayor**. Esta sección la forman 12 agentes y tiene por misión principal los servicios administrativos de la Policía Municipal, el control de las entradas en el Ayuntamiento, etcétera.

Las inversiones para dotación de la Policía en el año pasado han sido de unos siete millones de pesetas y lo más destacado de este material son los 21 transmisores portátiles conectados con una emisora central, dos alcotest, dos equipos de medición de gases, dos sonómetros y diversas cantidades de uniformes, reflectantes, defensas personales, etcétera.

Pablo González, en declaraciones efectuadas a ALCALA HOY, ha afirmado que los objetivos de la política municipal son "disponer de un nuevo edificio, que podría ser Santa María la Rica, una vez que las dependencias allí existentes se trasladen a Enrique Jiménez; llegar en el plazo más breve posible a una plantilla ideal de 150 miembros, con sus correspondientes escalas de mando y aumentar con cargo al Presupuesto de 1983 la dotación actual con la adquisición, como mínimo, de dos coches y dos motos más". Un dato que debe reseñarse es que actualmente en Alcalá hay un Policía Municipal por cada 1.300 habitantes, cuando se considera que una media adecuada es la de un Policía por cada 800 habitantes. En sus declaraciones, el actual responsable municipal de Seguridad Ciudadana pidió la colaboración y el apoyo de los ciudadanos para conseguir "que esta nueva estructura de la Policía Municipal resulte verdaderamente eficaz".

**NO CONTAMINES,
 UTILIZA EL AUTOBUS**



ACTUALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL
 ACTUALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL
 ACTUALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL

INAUGURADA LA OBRA DE LA CARRETERA DE PASTRANA

El pasado día 4, a las siete y media de la tarde, el Alcalde, señor Valenzuela, en compañía del Concejal responsable de la Comisión de Obras y Servicios, don José Luis García Graván, inauguraba oficialmente la obra que se ha ejecutado en la carretera de Pastrana, en el tramo comprendido entre el paseo de los Curas, esquina a calle Vaqueras y la Cruz de San Sebastián.

Las obras dieron comienzo el día 22 de marzo y se finalizaron el 7 de diciembre y han consistido en poner el firme de la calzada, acerado y construcción de un bulevar central que transcurre desde la Puerta del Vado hasta

la citada Cruz de San Sebastián. Igualmente, se ha puesto nuevo el alumbrado, señalización de tráfico y se han mejorado sensiblemente el alcantarillado y suministro de agua potable de la zona, dado que el saneamiento se ha puesto nuevo, y también se ha cambiado una vieja tubería de suministro de agua potable por otra nueva de doble diámetro, que resolverá los problemas de abastecimiento que a veces padecían los vecinos de este lugar.

En la inauguración, que consistió en el corte de una cinta, se expuso un panel con las fotografías del lugar, antes y después de la ejecución de la obra, y asistieron a la misma un centenar de personas que se mostraron muy interesadas en conversar con el Alcalde y felicitar al Ayuntamiento por la ejecución del proyecto.

La obra ha sido financiada en su totalidad por el Ayuntamiento y el coste de la misma ha sido cercano a los 56.000.000 de pesetas, y con ello se ha conseguido mejorar en todos los sentidos aquella parte de la ciudad, ya que tanto en lo referente a tráfico rodado como a servicios (agua, alcantarillado), ha quedado bastante bien dotada y lo mismo se puede decir desde el punto de vista estético. La ejecución ha corrido a cargo de la empresa alcalaína "Mauro, Sociedad Anónima".



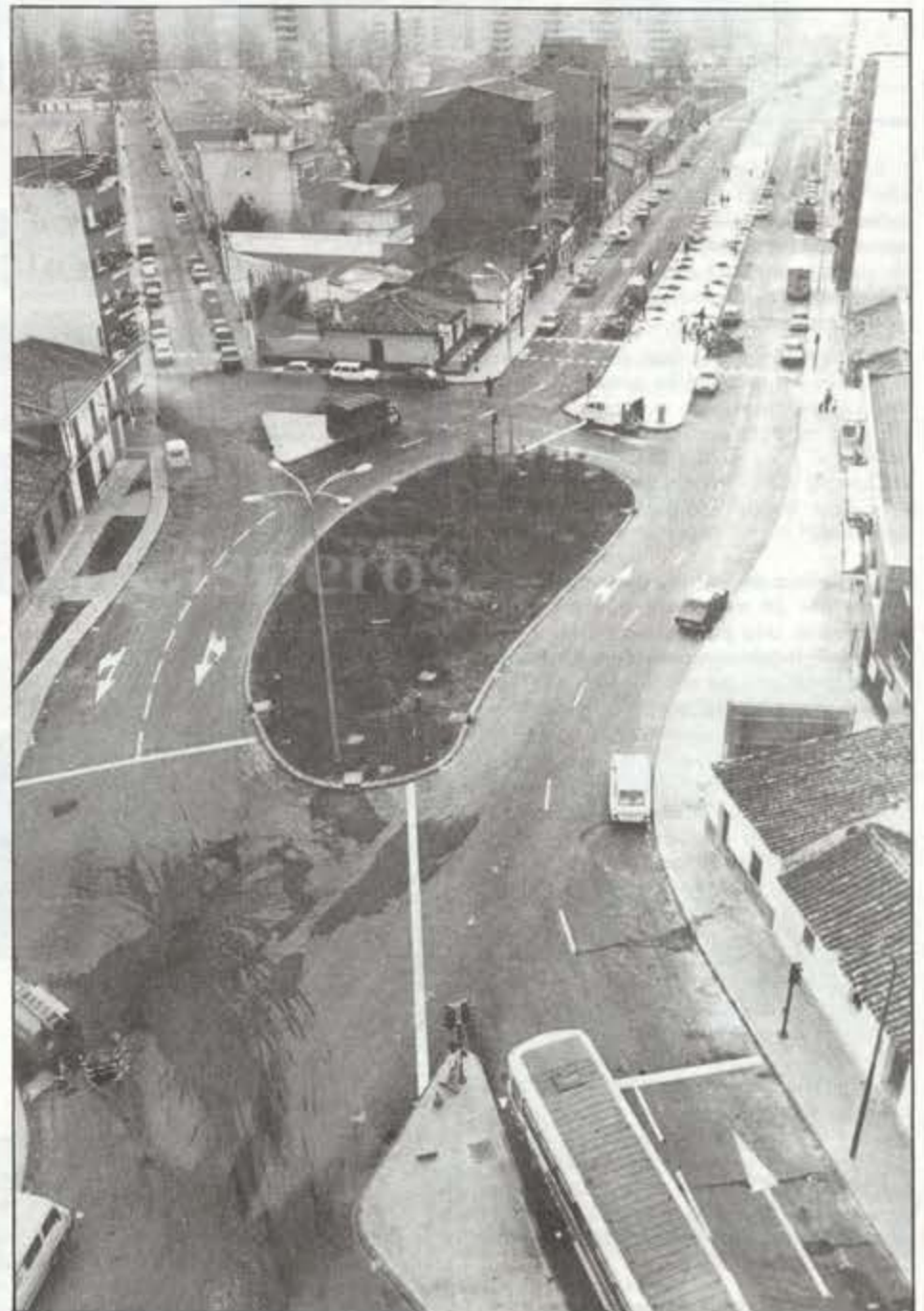
El Alcalde, señor Valenzuela, cortando la cinta, inauguró las obras de la carretera de Pastrana

En la primera quincena de febrero comenzará a funcionar la guardería infantil del Campo del Angel

La guardería infantil municipal, construida sobre terrenos y edificio cedido por la empresa constructora de la urbanización "Parque del Angel", comenzará a funcionar, si se cumplen las previsiones de la Comisión Municipal de Enseñanza, en la primera quincena del próximo mes de febrero. El centro tendrá una capacidad para atender a 60 niños, que estarán atendidos por un total de seis personas. A lo largo del presente mes de enero se están llevando a cabo las pruebas para la selección de las personas que cubrirán los citados puestos de trabajo. El coste aproximado de las obras de acondicionamiento que el Ayuntamiento ha tenido que hacer es de unos 2.000.000 de pesetas.



DOS IMAGENES PARA UNA MISMA PERSPECTIVA





Próximo inicio de las obras de tres nuevos colectores

1. Prolongación del colector Sur, que enlaza en la plaza de la Juventud con el tramo ya construido desde la depuradora y que transcurre por el paseo del Val y paralelo al río, hasta la altura de la fábrica "Avón". La longitud del mismo es de cuatro kilómetros y el área de saneamiento que comprende es de 2.000 hectáreas de suelo urbano e industrial. Su coste total, según proyecto, es de 102.238.869 pesetas y ha sido adjudicada la obra a la empresa "Fomento de Obras y Construcciones".

2. Segunda y tercera fases del colector industrial Oeste. La primera fase de este colector ya está terminada y comprende desde la carretera de Daganzo hasta la N-II, transcurriendo paralelo al arroyo Camarmilla. Las obras que ahora se inician son las siguientes:

a) La segunda fase de este colector que enlaza con la primera en la N-II y transcurre paralelo al Camarmilla, siguiendo después por el camino del Juncal hasta Ibelsa, donde su trazado se convierte en paralelo de la N-II hasta finalizar en los terrenos donde se ubicará la depuradora industrial, situados en la confluencia de los ríos Henares y Torote. La longitud de este colector es de tres kilómetros y la superficie de vertidos que cubre es de 990 hectáreas, siendo su coste de 86.286.846 pesetas, según el proyecto. La obra ha sido adjudicada a "Construcciones y Contratas".

b) La tercera fase del colector Oeste, que enlaza con la primera en la carretera de Daganzo, transcurre paralelo al Camarmilla por su margen derecha, hasta recoger los vertidos de "La Seda de Barcelona". Su longitud es de 1.260 metros y la superficie que sanea de 402 hectáreas. El coste, según proyecto, se eleva a 20.552.466 pesetas y la obra ha sido adjudicada a "Construcciones y Contratas".

Además del inicio de las obras de estos tres colectores, el Pleno del Ayuntamiento ha aprobado ya, a propuesta de la Delegación de Aguas, los proyectos de los colectores de Bañuelos y de Caño Gordo, cuyas obras saldrán a concurso en breve plazo.

En fechas próximas está previsto el comienzo de las obras para la construcción de tres nuevos colectores por un coste total, según proyectos, de 209.078.181 pesetas, que forman parte del actual Presupuesto municipal de inversiones. El dimensionamiento que los proyectos establecen para estos colectores ha sido determinado teniendo en cuenta los crecimientos de población e industriales previstos en las Normas Subsidiarias y la financiación de los mismos se hará a través de los créditos concedidos por el Banco de Crédito Local. Estos tres colectores son los que a continuación reseñamos:



Proyectos pendientes de sacar a concurso

Además del inicio de las obras de los tres colectores descritos que, según noticias de última hora recogidas por nuestra redacción, podrían comenzar este mismo mes, el Pleno del Ayuntamiento ha aprobado ya, a propuesta de la Delegación de Aguas, los proyectos de los colectores de Bañuelos y de

Caño Gordo, cuyas obras saldrán a concurso probablemente en el Pleno de este mismo mes de enero.

El colector industrial Bañuelos tiene un trazado lineal que comienza a la altura de la fábrica "Robert Bosch" y discurre hasta el río Torote, por la margen izquierda de la N-II. Recoge las aguas residuales de las industrias situadas en el Corredor de Alcalá, entre la línea del ferrocarril y la N-II. El

área de vertidos que abarca tiene una extensión de 500 hectáreas. Su longitud es de 2.800 metros y su costo, según proyecto, es de 53.833.987 pesetas.

El colector de Caño Gordo inicia su trazado en la carretera de acceso a la Residencia Social de Ancianos, transcurre después hacia la N-II tras cruzar la vía y desemboca en el colector Sur, a la altura de "Finangás". Su longitud es de 2.200 metros, la superficie de recogida es de 292 hectáreas, y su precio, según el proyecto, es de 50.783.751 pesetas.

Plan de obras de saneamiento en la infraestructura interior de la ciudad

Paralelamente a la construcción de estos grandes colectores, que tienen el objetivo global de conseguir a corto plazo que sólo existan dos vertidos en todo el término municipal (el de la actual depuradora y el de la futura depuradora industrial), la Delegación de Aguas y Saneamiento llevó al Pleno de la Corporación un amplio proyecto de obras de reparación en la red de saneamiento del casco de la ciudad, cuyo costo global asciende a 30.000.000 de pesetas, que en la actualidad se está llevando a efecto.

Previamente a las obras de reparación se efectuó una limpieza y revisión general de toda la red de alcantarillado (con una inversión que se elevó a 13.000.000 de pesetas), que permitió detectar las deficiencias más graves y las que más urgentemente necesitaban una reparación. Esas reparaciones son las que en la actualidad se llevan a cabo, y entre ellas destacan por su importancia las siguientes: Nuevo saneamiento para evitar los problemas de inundaciones en el paseo de la Estación y en las calles Angel, Tinte, San Felipe Neri, Luis Vives y Huertas; ampliación del colector que recoge los vertidos de la calle Alameda en su unión con Marqués de Alonso Martínez, hasta el desagüe en el colector Sur.

ALCALA DE HENARES EN FITUR-82



Del 1 al 6 de febrero tendrá lugar en la Casa de Campo de Madrid la segunda edición de la Feria Internacional de Turismo y en la que participará nuestra ciudad, dentro de un contexto general de toda la provincia, en un recinto que este año estará dedicado a la plaza de Chinchón. El stand alcalaíno estará atendido por guías turísticos que informarán sobre los diversos aspectos culturales, gastronómicos y turísticos de la ciudad. Esta II Feria la organiza la Secretaría de Estado para el Turismo y en ella participan representaciones de todo el mundo y de cada una de las nacionalidades del Estado español, que promocionarán aquellos aspectos más relevantes y genuinos de que constan. La Feria resulta interesante visitarla por el colorido y la oportunidad de poder conocer diversos aspectos de todo el mundo y también, aprovechar para degustar gratuitamente los productos típicos de los diversos stands.

UN PEQUEÑO MUNDO PARA LOS NIÑOS DE ALCALÁ



"... El planteamiento de Juvenalia no excluye, ni mucho menos, la publicidad y nadie viene aquí de manera altruista...", declaraba a "El País" Rosa Gómez Baeza, directora del Festival, al término de la tercera edición de Juvenalia. En este sentido, Chiquilandia se encuentra en las antípodas del citado festival, con el que tiene, por lo demás, marcadas coincidencias.

Entre los días 3 y 5 del presente mes de enero, la Comisión de Cultura del Ayuntamiento ha organizado, en colaboración con un buen número de entidades juveniles y ciudadanas el festival de Chiquilandia. En estas páginas incluimos un relato de lo que han sido esos tres días, hecho por uno de los monitores y una redacción escrita por una alumna de E. G. B. del colegio público Manuel Azaña, en la que relata su visita a Chiquilandia.

Policía Municipal, Ambulancias, Guardia Civil, Policía Nacional...

Con un presupuesto, aproximado, de 1.000.000 de pesetas, Chiquilandia abrió sus puertas el día 3 de enero y se clausuró el día 5 en la Casa y Parque de la Juventud. Ciento veinte profesores de Enseñanza General Básica, especialistas y monitores atendieron durante esas fechas a los 9.500 niños que se calcula han visitado las instalaciones durante la celebración de Chiquilandia.

A punto de terminar el ejercicio presupuestario de 1982, y con las arcas casi vacías, el Ayuntamiento se embarcó en un proyecto que de por sí hubiera necesitado una financiación de varios millones de pesetas. La Caja de Ahorros de Madrid ha cubierto el 15 por 100 del presupuesto y la Diputación Provincial el 7 por 100.

LA IDEA

El proyecto inicial, elaborado por la A. J. I. "Edelweiss", fue asumido con entusiasmo por el excelente Ayuntamiento y demás entidades y asociaciones organizadoras: Scouts, Espiral, Guéfilos, Recueros y Cana. A ellos se debe la realización de un proyecto que sin duda hacía falta en Alcalá y cuyos objetivos resumen los organizadores en los siguientes puntos:

— Ocupar el tiempo de ocio vacacional con actividades culturales y recreativas.

— Fomentar la participación infantil en las actividades culturales, y el espíritu de colaboración entre los niños y los jóvenes.

— Desarrollar la creatividad y la fantasía.

— Potenciar el libro y el juguete educativo como medios para conseguir una educación plena.

— Conocer y valorar los servicios públicos presentes: Bomberos,



CHIKUILANDIA

La masiva afluencia de niños hacia la Casa de la Juventud ha rebasado con creces todas las previsiones. En el interior de la misma los niños han podido participar en una amplia gama de actividades y talleres que se han desarrollado de forma ininterrumpida durante tres días: Plástica, cerámica, disfraces, maquillaje, teatro, cocina, proyecciones cinematográficas, etcétera. Todos ellos han funcionado prácticamente al límite de su capacidad.

Simultáneamente, en el Parque de la Juventud, los participantes han sido "Reyes por tres días" de los coches de Bomberos, Policía Municipal, Policía Nacional, Guardia Civil y ambulancias. Juegos de arena, actividades de aire libre (tirolesa y puentes de cuerda), grupos



de acordeones y majorettes, gigantes y cabezudos, festival infantil, charangas y payasos han animado permanentemente el recinto de Chiquilandia.

La carencia de medios económicos e infraestructura ha sido suplida con la participación, las más de las veces gratuita, de diferentes agrupaciones de Alcalá: Banda de Música Municipal, peña "El Quijote", peña "Puerta de Madrid", marionetas "Talio", grupo "La Botarga", Tuna de Alcalá de Henares, acordeones del barrio Venecia, grupos de teatro "Tela" y "Tía", coros del colegio Beatriz Galindo, coros

y danzas del Centro Extremeño, Unesco, Movimiento Junior; se ha contado también con la colaboración de "La Cervantina", Avón, Gal, Zaerapack; de Ramón del Olmo (encargado de megafonía), Laly (ceramista local), Jesús, Javier y Fernando (músicos)...

TODO GRATIS

Chiquilandia ha dejado en los niños alcalaínos buen sabor de boca. Todas las actividades han sido completamente gratuitas, lo que sin duda hubiera resultado imposible de



no haber contado con la solidaridad y participación de las distintas organizaciones y el espíritu de trabajo de los monitores responsables de actividades. Chiquilandia ha excluido, por principio, toda publicidad y todo lo que no fuera altruismo. En la Casa y Parque de la Juventud se ha derrochado estos días imaginación y esfuerzo.

EL FUTURO

Tal como ha resultado la experiencia, debemos concluir que, hoy por hoy, el Ayuntamiento tiene a su disposición en nuestra ciudad, al



menos para esta clase de proyectos, buenas alforjas para emprender más largos viajes. Hay mucha juventud dispuesta, a tenor de lo visto estos días. Alguien tiene que ir pensando desde ahora en la segunda edición de Chiquilandia. Esta ha servido, además, como lugar de encuentro y conocimiento entre distintas asociaciones y grupos juveniles. Insistimos, alguien tiene que ir pensando en cómo aprovechar para nuestra ciudad el inmenso capital humano que éstos encierran, y que en muchos casos permanece olvidado o simplemente se desconoce.



Un anexo del proyecto original de Chiquilandia dice textualmente:

“Una vez realizadas las actividades de Chiquilandia podrían realizarse en los colegios de E. G. B., en los institutos y demás centros de enseñanza distintas actividades complementarias y potenciadoras de los objetivos señalados anteriormente. Aunque todo esto se encuentra aún por perfilar, a título indicativo podrían señalarse las siguientes:

- Muestra de teatro infantil.
 - Proyecciones semanales de cine infantil y juvenil.
 - Muestras de poesía, cuento y narración.
 - Certamen de dibujo.
 - Estudios históricos de Alcalá y la comarca del Henares.
 - Recopilación del folklore tradicional de Alcalá y su entorno”.
- ¿A qué se está esperando? Porque ganas, sobran.

ANGEL DOMINGUEZ

Redacción:

CHIQUILANDIA

El día 4 de enero de 1983 fuimos unas amigas y yo a Chiquilandia. También fue mi hermana la pequeña, Marta, que se tuvo que separar de nosotros al entrar e irse con un monitor a recorrer Chiquilandia. El monitor era un chico joven, de unos quince o dieciséis años; llevaba un peinado de la moda de hoy, y un traje de cuero. Nosotros, en cambio, fuimos por nuestra cuenta. Primero dimos un recorrido para ver lo que había; más tarde nos montamos en el coche de los bomberos, que era muy divertido, mientras mi hermano (que también había venido), se estuvo montando en una cosa: Entre dos árboles ponían dos cuerdas, una un poco alta y la otra más baja (más o menos la distancia que había entre cuerda y cuerda sería de mi altura), por las cuales tenían que pasar poniendo los pies encima de la cuerda baja y agarrándose en la cuerda alta; por este motivo, a mi hermano, no le dio tiempo a subir con nosotras en el coche de bomberos. También vimos a unos cantantes que cantaban “La Yenca”. Había un montón de cosas: Coches de policías, de bomberos, ambulancias, motos, escenario para cantar, escenario para teatro, tirolinas y también talleres. Nosotros esperamos en la cola que entraba a los talleres, pero la mayoría de los chicos que estaban en esa cola, iban sólo por las chokolatinas, porque las daban. Cuando nos pusimos en la cola, estábamos muy lejos de la puerta, pero en cinco o diez minutos entramos, aunque muy apretujados. Nos mandaron al taller de teatro. A mí me gusta mucho. Nada más llegar vimos unos papeles muy largos en el suelo; uno tenía pintado un castillo y un árbol muy grande, y el otro no tenía nada. También había un escenario. Nos dijeron que parte de los chicos terminaron el castillo, que otros (en el papel que había en blanco), dibujaran árboles y un pueblo, que otros (en unas cartulinas azules), pintaran y recortaran nubes, y, por fin, que otros pegaran en la pared que había enfrente del escenario, las cosas que los demás, iban terminando. Yo hice un poco de todo. Luego nos dijeron que nos hiciéramos unos gorros (con unas cartulinas), yo me lo hice en negro y puse estrellas azules, de las cartulinas que habían sobrado, pegadas. Fue muy divertido porque hicimos dos obras de teatro “Caperucita Roja”, en la cual yo no intervine y otra inventada por los monitores (en ésta sí actué). Al salir yo iba muy contenta creyendo que nos iban a dar chokolatinas, pero el caso es que no nos dieron nada, porque la cocina estaba cerrada. Salimos a las siete de los talleres y resulta que ya había terminado todo. Los pequeños salían antes que nosotros y mi hermana se fue con la tía de María Paz, que fue una de las amigas que vino conmigo. Yo me fui con las chicas que vinieron con nosotras a casa de María Paz a recoger a mi hermana y luego nos fuimos a mi casa.

¡Fue muy divertido!

Nuria D.V.G.





ACTUALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL
 ALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL
 OCAL ACTUALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL ACTUALIDAD LOCAL



Unos mil quinientos árboles se plantarán en la campaña de este año

Durante los meses de enero y febrero se va a desarrollar la campaña de plantación de arbolado del presente año, en el transcurso de la cual se plantarán, aproximadamente, 1.500 árboles, siendo las especies más numerosas los olmos pumilas (500), plátanos orientales (400), olmos de bola (100) y sauces llorones (100).

La plantación se efectuará en una treintena de calles de nuestra ciudad, entre las que destaca, por la cantidad, el barrio de las viviendas sociales (polígono Puerta de Madrid). También se efectuará la plantación en la mayoría de los colegios públicos, que han respondido afirmativamente a una petición, en este sentido, formulada por la Delegación de Medio Ambiente y en la Ciudad Deportiva Municipal.



Más de seis mil volúmenes constituyen el fondo inicial de la biblioteca municipal del Chorrillo

Para cuando estas líneas vean la luz, habrá sido inaugurada oficialmente, salvo imprevistos, la biblioteca municipal ubicada en el paseo de los Pinos. Dicha inauguración estaba programada para el pasado día 17 de los corrientes.

El número máximo de plazas en su sala de lectura es de 50, aún cuando el espacio total ocupado por sus dependencias es de unos 200 metros cuadrados, aproximadamente. Durante los últimos meses se han venido desarrollando las obras de acondicionamiento, de las que ALCALA HOY ha dado puntual información. El Ministerio de Cultura, a través del Centro Nacional

de Cultura y con cargo a los Presupuestos generales del Estado, ha proporcionado unos 3.300 libros, lo que supone más de la mitad del fondo bibliográfico, con el que la nueva biblioteca inicia su funcionamiento. Otros 3.000 libros han sido adquiridos por el Ayuntamiento.

Es interesante reseñar también que la apertura de una nueva biblioteca municipal, ubicada ésta en la plaza de Juan XXIII, está prevista para el próximo mes de abril. Las obras de acondicionamiento del local, de unos 500 metros cuadrados de extensión, se encuentran ya muy avanzadas.



Los Relaciones Públicas pasarán una jornada en Alcalá

Con motivo de la celebración del I Simposium sobre Relaciones Públicas y Turismo que tendrá lugar en Madrid durante los días 28 de enero al 1 de febrero, los organizadores de dicho simposium programaron tener una jornada de convivencia profesional, que será el día 30 de enero y para la que pensaron en Alcalá de Henares como ciudad en donde podría efectuarse la misma.

Para concretar el tema, el comité organizador celebró una reunión con el Delegado de Cultura del Ayuntamiento señor Bustamante, en la que se expuso el tema que fue muy bien acogido por nuestro Concejal, y se elaboró un esbozo de programa de lo que sería dicha jornada, que en un principio consistirá en una visita a la ciudad a partir de las once de la mañana, una recepción en el Ayuntamiento a las trece horas, proyección en un vídeo sobre la ciudad, a las cuatro de la tarde, y un concierto que ofrecerá Juventudes Musicales, a las siete de la tarde.

La celebración de esta jornada en Alcalá de Henares es de singular importancia de cara a la promoción turística de la localidad, pues, este I Simposium de Relaciones Públicas y Turismo tiene un carácter internacional, y en él van a participar los hombres que controlan la oferta turística española, tanto desde el interior como desde más allá de nuestras fronteras.



EL INCREIBLE HOMBRE INAPETENTE

José Ferrer-Bermejo
 Premio "Ciudad Alcalá de Henares 1981"

Edición ilustrada con diez grabados originales de Pelayo Fernández

110 págs. 200 ptas.

ENSAYO



CIUDAD, FUNCIONES Y SIMBOLOS. ALCALA DE HENARES, UN MODELO URBANO DE LA ESPAÑA MODERNA

Miguel Angel Castillo Oreja

160 págs. 50 ilustraciones

500 ptas.



De venta en las principales librerías y Oficina de Turismo

Distribuye: TRILCE



¿quién será después de 'mundo con la tapones' cuando el c el corabn ando la c espelid... ando nu ando tod... do se 'mundo

RATA DE BIBLIOTECA

UNA PAGINA DE VICENTE-ALBERTO SERRANO

Por estas fechas se cumplen ciento tres años del nacimiento de don Manuel Azaña, y tres de la colocación de una placa conmemorativa en el número tres de la calle de la Imagen, casa donde naciera y viviera aquel intelectual alcalaíno que fue Presidente de la Segunda República; poco más de atención le ha dedicado esta ciudad a su paisano, aparte de seguir alimentando el cúmulo de tópicos y odios que su persona generó durante todo el franquismo y que siguen siendo etiqueta obligada en todos aquellos que desprecian cuanto ignoran. Tal vez con el secreto propósito de descubrir a los alcalaínos la talla intelectual de Azaña, el escritor Federico Jiménez Losantos ha comenzado a publicar en una edición popular de la editorial Alianza una antología de textos del autor de "El Jardín de los Frailes". Acaba de aparecer en estos días el primer volumen, que ya recomendábamos en nuestro número anterior.

Jiménez Losantos es el autor de aquel polémico libro: "Lo que queda de España", que publicado en 1979 por "Ajoblanco", logró levantar verdaderas costras de indignación a los sectores culturales catalanes. De aquella obra, y como un doble homenaje, entresacamos algunos párrafos del largo capítulo que Losantos dedica a Manuel Azaña con el sugerido título de "El desdén con el desdén", que precisa-

Antologada por el escritor Jiménez Losantos

LOS ESCRITOS DE AZAÑA EN EDICION POPULAR

mente se inicia lamentándose de la forma fragmentaria y anárquica en que la obra de Azaña se está reeditando como remedio escaso a lo inaccesible de sus Obras Completas, preparadas en Méjico por Juan Marichal.

Pero la figura de Azaña es —como tantas otras de esa época— extraordinaria por irrepetible. Si las nubes políticas de estadistas en paro —que dicen que faltan— se empeñan en su advocación, ahí está su escritura para desengañarlos. Bien solo, pero bien seguro, deja la literatura al que en ella vive. A salvo de la historia o de sus nimiedades por lo mucho que las padeció en vida y se devanó en deseos de fundirlas o desengañarlas de su compañía. La crítica, sin embargo, suele hablar, también en esta ocasión, de desengaño. La costumbre en ella es mayor que la costumbre de leer. (...)

EL ESTILO: LA LUZ QUE NO ESCARMIENTA

En Alcalá de Henares, cuna de Cervantes, vio la luz Manuel Azaña. No pueden desdeñarlo sus escritos; no ya por Cervantes, cuya pila bautismal rodearía consternado de niño, mirando de reojo los sepulcros en la Capilla del Oidor, sino por Alcalá, por la luz que le vio nacer y que lo asiste en el mudo sonar de su literatura. Tal vez no haya literatura plateresca fuera del estilo de Azaña, pero que su estilo es el de la luz no escarmentada del plateresco castella-

no no ofrece duda. Ese hacer muro la juntura, al punto que la pared no ofrece sino el holocausto luminoso de la misma en su casi imperceptible (¡pero qué clara!) presencia, es la figura exacta del periodo en Azaña. Su desdén sabidor nace del empujón de Cisneros, gañán del cardenal que fue en la figura ganadera de la estatua de Vilches, en la Universidad Complutense. En la luz de la puerta echó a hablar. En su afán de Demóstenes por paladear consonantes como piedras, baldeando erres ("restituido a su aldea, en la fuga de la trilla, arrear con blasfemias robustas a las mulas", Jardín, VII), Azaña parece vengarse del hado de su nombre y de la falta de hache en él, que hurtándole por escrito el valor negaba su ascensión a nombradía. (...)

(...) Hay un aura frankensteiniana insólita en la figura, abajo del rostro noblemente inverosímil, que abulta bajo esa cabeza suya, semejante al escudo gigantesco sobre el balcón del Archivo de Alcalá que, no cediéndole el asomo por la desproporción que lo corona ante la calle, lo obliga a clausurar sus cristales y cercar sus vidrieras con un balcón de hierro abrazado a las paredes platerescas. Así parece cercar o cercarse el cuerpo ancho de Azaña, como si le sobrasen partes de un cuerpo más alto que hubiera decidido meter en cintura y obligarlo a dar más aplomo a su cabeza. (...)

FEDERICO JIMENEZ LOSANTOS, de Lo que queda de España. "Ajoblanco", 1979



NOTA.—A la hora de cerrar esta edición, acaba de aparecer la reedición de la obra de Juan Marichal "La vocación de Manuel Azaña", publicada, asimismo, en Alianza Editorial. En el próximo número haremos amplia referencia de esta obra.



LIBROS

"Historia de la literatura universal", "Historia de la literatura española", "Los premios Nobel". Editorial Orbis.



Con colecciones como las que hoy recomendamos ya no podemos disculpar nuestra poca tendencia a la lectura con aquello tan socorrido del precio de los libros. A través de un título semanal, una muy cuidada panorámica de la literatura universal intenta configurar en 100 obras fundamentales lo que ha sido la historia de las letras desde "La Biblia" hasta Borges. A los libros, de muy cuidada presentación, les acompaña un fascículo donde firmas como las de Cela, Octavio Paz, Goytisolo, José María Valverde, etcétera, analizan la época, el autor y su obra.

De características similares, y de la misma editorial, "La historia de la literatura española" muestra un completo panorama de nuestras letras. En cuanto a la colección de "Los premios Nobel" ya es algo más discutible, pues ocurre

que muchos de los designados con el máximo galardón literario son hoy ilegibles; no han soportado el paso del tiempo cuando se han evaporado tal vez intereses que en su día influyeron para concederles tan politizado premio, y ahora se enfrentan al lector tan solo con su obra desnuda que en muchos casos no soporta tan dura prueba.

Colecciones, en fin, de muy buen precio, alrededor de las 350 pesetas volumen y fascículo, cuyo único peligro estriba que en esta época, donde el fenómeno pseudocultural de la "fasciculitis" ha hecho mella en todos los hogares, tan sólo la inercia del consumismo haga comprar estos volúmenes por aquello de la elegancia social y decorativa de la cultura encuadrada que adorna con gusto el salón-estar y sirve de telón de fondo a la caja tonta, lamentablemente único y omnipresente factor cultural, hoy por hoy, de nuestra sociedad.

TELEVISION



"Biblioteca Nacional": Sábados, 14,30, Primera Cadena.

Y hablando de televisión, ya que se ha convertido si no en el fenómeno cultural, al menos sí en el máximo acontecimiento social de nuestro tiempo, nos vemos también obligados a recomendar programas, no sin antes hacer la salve-

dad, recomendación o consejo, que con un solo dedo de cualquier mano, sea derecha o izquierda, esa máquina infernal se puede apagar para conseguir volver a encontrarnos a nosotros mismos, a la familia o el sonido de aquel silencio que recordamos de nuestra infancia. Si la adición televisiva ya es inevitable, seleccionar al menos y atended así en la sobremesa de los sábados a Fernando Sánchez Dragó, que al margen de fobias y filias hacia su persona, está consiguiendo, por primera vez, que en Televisión Española los libros sean algo más que atrezzo para decorados; un programa ameno y mayoritario, cuyo fin último —la lectura— se logrará si el espectador recuerda que aún le quedan cinco dedos en cada mano para lograr apagar de vez en cuando el aparato infernal y poder ser dueños de nuestro ocio.

EXPOSICIONES



Luis Meléndez, Roy Lichtenstein, Andy Warhol, Genovés, etcétera.

La alternativa que en Alcalá ofrecen salas de exposiciones como la Casa de la Entrevista o la Caja de Ahorros, se ve enriquecida con los 29 kilómetros que tan sólo nos separan de Madrid; allí, de un tiempo a esta parte, el fenómeno artístico está tomando una envergadura hasta ahora desconocida.

Las opciones que en este mes de enero se ofrecen son múltiples y para todos los gustos, desde Meléndez hasta Andy Warhol, pasando por la luminosa y sugestiva mirada "pop" de Lichtenstein y los recuerdos a un compromiso político que la obra antológica de Genovés nos rememora.

En el Museo del Prado, donde aún queda en el aire el exquisito recuerdo de la maravillosa exposición de Murillo, hoy en Londres, se exponen ahora 45 obras de Luis Meléndez, el gran bodegonista español del siglo XVIII, el tema único de la pintura de Meléndez, considerado género menor, nos trae a la memoria los maravillosos bodegones de Sánchez Cotán o Zurbarán, y nos enlaza con la minuciosa pintura del actual Benito Moreno, todo un gusto fetichista por los objetos y una paleta cálida en un tema a primera vista tan frío.

En la Fundación Juan March se acaba de inaugurar una variada muestra de Roy Lichtenstein, la mirada del "pop", el gesto de los años sesenta que ahora nos evoca luminoso y con un lenguaje tan particular a base de los códigos visuales del "comic", los años de la revolución del grafismo.

Coincide con esta exposición otra en la Sala Vijande, dedicada al monstruo del "pop" Andy Warhol, símbolo vivo e imagen de la década prodigiosa, de la sociedad opulenta, las Sopas Campbell's seriadas o el rostro de Marilyn multiplicado en la fuerza de las tintas planas han sido también códigos iconográficos para muchos de nosotros. "Cruces, pistolas y cuchillos" son los componentes buñuelcos de esta exposición de Warhol, que tal vez nos resulte algo decepcionante, pero que no deja de interesar como fenómeno.



III SEMINARIO INTERNACIONAL DE JAZZ

Entre los días 10 y 16 del presente mes de enero se ha celebrado en Alcalá el III Seminario Internacional de Jazz, organizado por Juventudes Musicales y la entidad catalana "Taller de Músicos". La Diputación Provincial de Madrid ha patrocinado este seminario en el que también han colaborado el Ayuntamiento y la Caja de Ahorros de Madrid. Las sesiones del mismo se han desarrollado en el Instituto de Técnicas Educativas.

El seminario estaba abierto en exclusiva a músicos profesionales y el objetivo era la búsqueda de un mayor dominio y perfeccionamiento en las técnicas y los estilos del Jazz. Las clases han sido dirigidas por seis profesores:

Steve Brown (Guitarra, Improvisación y Big-Band); Don Friedman (Piano, Arreglos y Composición); Ron McClure (Contrabajo, Armonía y Arreglos); Claudio Roditi (Trompeta e Improvisación); Jimmy Madison (Batería), y Dave Schnitter (Saxos y voz).

Como final del seminario estaban programados dos conciertos: El primero de ellos, en el que participaron profesores y alumnos, se celebró el domingo día 16, a las diecinueve horas en la Universidad laboral. El segundo concierto tendrá lugar el día 22, sábado, a las siete y treinta, y a las diez y treinta de la tarde y noche en el Salón de actos de la Casa de Cultura de la Caja de Ahorros.

LOS PROFESORES

Steve Brown:

Guitarra, Improvisación y Big-Band.

Es Director del Departamento de Jazz de la Escuela de Ithaca (New York), enseñando además, Improvisación, Arreglos e Historia del Jazz. Como Director musical del mismo ha trabajado con importantes músicos como: Phil Woods, Thad Jones, Joe Farrell, Jimmy Owens, Eddie Daniels, Gary Burton, Joe La Barbera, Ray Brown, Frank Foster, Jim Hall, Urbie Green y Chuck Mangione, entre otros. Con Jerry Cooker y Ray Brown ha dirigido Seminarios de Jazz, Improvisación y Big-Band. De 1968 a 1974 ha dirigido el grupo de Latin-Jazz "Que Pasa", y es miembro permanente del National Jazz Ensemble de New York desde su fundación en 1975. Ha participado en los dos Seminarios anteriores (1980 y 1981).

Don Friedman:

Piano, Arreglos y Composición.

Ha tocado con Dexter Gordon, Char-

les Lloyd, Chet Baker, Ornette Coleman, Herbie Mann, Jimmy Giufre, Clark Terry, Jimmy Knepper y Pepper Adams, entre otros. Ha grabado para Riverside, Prestige y Progressive. Ha sido Profesor de piano durante varios años en New York. Actualmente trabaja como Free-Lance, y como concertista de piano-solo.

Ron McClure:

Contrabajo, Armonía y Arreglos.

Ha sido Profesor de la Berklee School of Music. Ha trabajado y grabado con Keith Jarrett, West Montgomery, Charles Lloyd, Winton Kelly, Joe Henderson, Gary Burton, Mose Allison, Thelonius Monk, Tony Bennet, Freddie Hubbard, y con el grupo "Blood, Sweat and Tears", entre otros.

Claudio Roditi:

Trompeta e Improvisación.

Ha tocado y grabado con Luis Eca, Dom Um Romao, Charlie Rouse, Herbie

Mann, Chet Baker, Alan Dawson, Chuck Israels, Sal Nistico, Kenny Barron, Dave Schnitter, Jorge Dalto, entre otros. Participó en el II Seminario Internacional de Jazz (1981).

Jimmy Madison:

Batería.

Ha trabajado y grabado con Lionel Hampton (1969), Lee Konitz, Art Farmer, George Benson, Chet Baker, Nina Simone y Marion McPartland, entre otros. Actualmente trabaja con su propio grupo.

Dave Schnitter:

Saxos y voz.

Ha trabajado con "The Jazz Messengers" de Art Blakey, durante cinco años (1974-1979). Con Freddie Hubbard (1979-80). Ha tocado y grabado con Albert Dailey, Mark Helias, Eddie Blackwell, Ted Dunbar, Kenny Barron, Billie Hart y Cecil McBee, entre otros. Actualmente trabaja con su propio grupo.

JUVENTUDES MUSICALES ESPAÑOLAS



PROGRAMACION

Día 27 de enero: Consuelo Díez (piano), Enrique Fernández (violoncello), Francisco Luis Santiago (piano), Amadeo Izquierdo (violín) y José Martínez (piano), jóvenes intérpretes.

Día 30 de enero: A las siete de la tarde, en la capilla de San Ildefonso, Antonio Domínguez Buitrago (guitarra).

Día 10 de febrero: José Luis y Antonio Martínez Moreno (guitarra), Nuria Peña (guitarra) y Salvador Espada y Nicolás Daza (flauta y guitarra).

Día 16 de febrero: Concierto europeo.

Día 24 de febrero: Sara y César Jarabo (piano a cuatro manos) y Alfonso Pecina (piano).

Día 28 de febrero: Agrupación del Colegio Alemán de Madrid.



CINE

CLUB NEBRIJA

ENERO

Días 27 y 28: "La Naranja Mecánica", de Stanley Kubrick.

FEBRERO

Días 3 y 4: "El Resplandor", de Stanley Kubrick. (Cine de autor.)

Días 10 y 11: "Toro Salvaje", de Martín Scorsese. (Cine de autor.)

Ciclo de Pier Paolo Pasolini

Días 17 y 18: "Los Cuentos de Canterbury".

Días 24 y 25: "Las 1000 y Una Noches".

Si para el mes de febrero estuviese disponible "El Decamerón", se haría los días 10 y 11, y "Toro Salvaje" se pasaría a otra fecha.

Las proyecciones seguirán siendo en la Universidad Laboral, aunque hemos comenzado conversaciones para poder regresar a la Universidad Cisneriana, pero dando dos pases los viernes, debido a lo reducido de su capacidad, que nos limita a 130 butacas.



EXPOSICION FOTOGRAFICA «ALCALA AYER» 1879 - 1939



EXPOSICION: MANUEL TELLO, ANTONIO PRIETO, CARMEN FOLGADO. HORARIO: 18 a las 20 H. SUBVENCION: EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE ALCALA DE HENARES

EXPOSICION DE FOTOGRAFIA EN LA CASA DE LA ENTREVISTA

Entre los días 15 y 30 del presente mes de enero se está celebrando en la Casa de la Entrevista (junto a la plaza de los Santos Niños), una exposición de fotografía que lleva por título "Alcalá Ayer, 1879-1939". Los autores de las obras que forman esta muestra son tres fotógrafos alcaláinos llamados Manuel Tello, Antonio Prieto y Carmen Folgado. El Ayuntamiento, a través de la Comisión de Cultura, ha organizado esta exposición y ha adquirido todas las fotografías que la componen.

Un libro sobre la Alcalá Medieval NUESTRO PASADO ARABE

En el número anterior de ALCALA HOY nos hacíamos eco, a través de la "Rata de Biblioteca", de la reciente aparición de la obra: "Alcalá de Henares Medieval, arte islámico y mudéjar", de Basilio Pavón; nos llega ahora la noticia de que hace pocos días fue presentado en la sede del I. N. A. P. (antigua Universidad Cisneriana) este libro publicado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en colaboración con la Institución de Estudios Complutenses. Comentaba hace pocas semanas Camilo José Cela que: *La presentación de libros se está convirtiendo en un vicio nacional*, a lo que nosotros añadimos: Aparte de un rito triste y deprimente de nula eficacia. Lo realmente importante es que obras de esta envergadura sean apoyadas a través de una crítica seria y responsable; que los medios de comunicación locales y nacionales reseñen con más asiduidad y generosidad estos esfuerzos. Sirva de ejemplo a seguir la revista "Qadisiat Saddam" de la embajada del Iraq, que en su número 6 de diciembre dedica una página a glosar el libro de Pavón, del que finaliza diciendo: En resumen este libro representa un importante esfuerzo de investigación en un tema difícil y poco estudiado, y que se ha llevado a cabo con un

rigor científico, digno de ser subrayado.

ALCALA HOY, próximamente, dedicará una extensa crítica a una obra a la que a priori la única objeción que hacemos es su injustificado precio, teniendo en cuenta además que se trata de una edición apoyada por dos instituciones. Sin embargo, no olviden nuestros lectores que la ciudad ya cuenta con tres bibliotecas de servicio gratuito, donde poder descubrir a través de las páginas de Pavón nuestro pasado árabe, anterior a la villa cristiana de San Justo.



Ruinas del castillo musulmán de Qal'at Abd al Salam

Durante los días 26 al 30 de enero, en el Pabellón Municipal de Deportes

VI TORNEO INTERNACIONAL DE BALONMANO

La organización del mismo corre a cargo de la Federación Española de Balonmano, conjuntamente con la Fundación Pública de la Ciudad Deportiva Municipal. Tiene un presupuesto, aproximado, de 10.000.000 de pesetas, de los cuales, los relativos a hospedaje de las expediciones participantes, jugadores, árbitros, etcétera, corren a cargo de la Ciudad Deportiva Municipal, quien a cambio tiene concedidos todos los derechos de taquillaje.

El torneo se inaugura el día 26, a las cinco y media de la tarde, y se extenderá a lo largo de cinco días. Para la disputa de este torneo, previamente se ha reformado el Pabellón Polideportivo en todos sus aspectos, se ha puesto nueva iluminación, con lo cual ya se podrán retransmitir partidos por TVE, en color, se ha arreglado el piso y se han puesto nuevos asientos.

En el torneo participan seis selecciones: R. D. Alemana, Yugoslavia, Polonia, Francia, España A y España B, y dada la calidad de los contendientes, constituye un ensayo de gran importancia para nuestra selección, que cuenta entre los mejores del mundo. Como bien dicen los organizadores, sólo faltan Rumanía y la URSS, para que estuvieran aquí todas las potencias del balonmano mundial.

Los partidos se disputarán en el Pabellón Municipal, salvo tres de ellos, que se celebrarán en Guadalajara (dos) y en Coslada (uno), y serán dirigidos por colegiados noruegos, yugoslavos y españoles.

Cada día habrá una sesión de balonmano por la tarde, salvo el día 30, que será mañana y tarde.

Si el principio de año en Alcalá, dentro de lo deportivo, tuvo un claro signo baloncestístico, los últimos días del mes de enero, van a suponer todo un acontecimiento deportivo para nuestra ciudad. Del 26 al 30 de enero se va a disputar el VI Torneo Internacional de Balonmano. Este torneo es el más importante de los que se llevan a cabo en nuestro país, y sin duda alguna, uno de los más importantes de Europa, pues siempre se dan cita en él las selecciones que están a la cabeza del mundo del balonmano.

Las entradas serán válidas para toda la sesión, es decir, que cada día por el precio de una entrada se podrán presenciar todos los parti-

dos que se disputen, salvo el domingo que por haber dos sesiones, habrá que adquirir una para la mañana y otra para la tarde.

Paralelamente se va a disputar un torneo de interesuelas de balonmano de Alcalá, en lo que al ámbito local se refiere.

Conexionado con el Torneo Internacional, en el edificio del CEPA (anexo al CEI), se va a celebrar de entrenadores nacionales, que aprovecharán el torneo para aprendizaje, intercambio de ideas, etcétera.

Dos días antes del inicio de los partidos, el día 24, la Corporación hará una recepción en el Ayuntamiento a todas las selecciones participantes, organizadores, etcétera.



CALENDARIO DE PARTIDOS

DIA 26

Inauguración (17,30 horas).
R. D. Alemana-Francia (18,00 horas).
España A-España B (19,30 horas).
Polonia-Yugoslavia (21,00 horas).

DIA 27

Polonia-España A (18,45 horas. TVE, Primera Cadena).
Francia-España B (20,15 horas. En Guadalajara).

DIA 28

España A-Francia (18,00 horas. TVE, Segunda Cadena).
R. D. Alemana-Polonia (19,30 horas).
Yugoslavia-España B (20,00 horas. En Guadalajara).

DIA 29

España A-Yugoslavia (17,00 horas. TVE, Segunda Cadena).
Polonia-Francia (18,30 horas).
R. D. Alemana-España B (20,30 horas. En Coslada).

DIA 30

Polonia-España B (10,00 horas).
Yugoslavia-Francia (12,30 horas).
España A-R. D. Alemana (16,30 horas. TVE, Segunda Cadena).

PRECIOS DE LAS ENTRADAS *

Adultos, 300 pesetas.
Adultos, abonados a la Ciudad Deportiva, 200 pesetas.
Infantiles, menores de catorce años, 100 pesetas.
Infantiles, abonados, 50 pesetas.

* Estos precios hacen sólo referencia a las sesiones de balonmano que se disputan en el Pabellón Municipal, y no a los que tengan lugar en Coslada o Guadalajara.



TROFEO NAVIDEÑO DE BALONCESTO

Organizado por el Club Deportivo Complutense y bajo el patrocinio del excelentísimo Ayuntamiento, se ha celebrado, durante los días 2, 3 y 4 de enero, el I Trofeo de Navidad de Baloncesto de Alcalá de Henares, que ha contado en esta primera edición con los equipos Canoe, Iberia, Avón-Alcalá y Selección Española Junior, alcanzando un presupuesto de 225.000 pesetas.

El baloncesto femenino español ha tenido un comienzo de año muy atractivo con este Torneo que el Club Complutense ha organizado. En él han estado presentes los tres equipos más importantes de Madrid y la Selección Española Junior, por lo que se ha podido ver baloncesto de buena calidad. El Trofeo ha sido ganado por la Selección Española Junior, que ha salido triunfadora de los tres partidos disputados, mientras que el equipo local, el Avón-Alcalá, ha dejado mucho que desear, pues no ha vencido en ninguno de sus encuentros y no ha rendido lo que se esperaba, tal vez influido por la lesión en el primer partido de su estrella, Cecilia García, que se lastimó un tobillo

y por ello no jugó el resto del Torneo, para estar respuesta de cara a los compromisos ligueros.

Además del trofeo al equipo vencedor, hubo también un premio a la mejor jugadora, que recayó en Margarita Gever, de la Selección Española, y otro para la mejor en-

cestadora, que se lo adjudicó Rocío Jiménez, del Iberia.

Paralelamente se ha celebrado una versión de este Trofeo para infantiles femeninas y para infantiles masculinos. En el de féminas participaron Canoe, Torrejón y Alcalá, quedando clasificadas por el orden citado. En el de muchachos, los participantes fueron Alcalá, Escolapios de Pozuelo, Minerva y Citd, quedando clasificados al final de la siguiente forma: 1º, Alcalá; 2º, Escolapios de Pozuelo; 3º, Minerva, y 4º, Citd.

Así, pues, comienzo muy concurrido dentro del mundo del baloncesto, cuyos aficionados han tenido ocasión de presenciar muchos encuentros, algunos de los cuales de buena calidad. En cualquier caso, una de las notas más destacadas ha sido el enorme frío que ha hecho durante los días de torneo, y eso ha provocado que la asistencia de público haya sido bastante reducida. Esperamos que en próximas ediciones la afluencia de aficionados sea mayor que en esta primera ocasión.



CLASIFICACION:

- 1º Selección Española Junior.
- 2º Iberia.
- 3º Canoe.
- 4º Alcalá-Avón.

MEJOR JUGADORA: Margarita Gever (Selección Española Junior).

MEJOR ENCESTADORA: Rocío Jiménez (Iberia).

Los resultados y las clasificaciones del I Trofeo de Navidad de Baloncesto, en su categoría superior, fueron:

DIA 2:

Selección Española Junior, 90-Alcalá-Avón, 78
Canoe, 62-Iberia, 85

DIA 3:

Selección Española Junior, 83-Canoe, 75
Iberia, 87-Alcalá-Avón, 79

DIA 4:

Selección Española Junior, 88-Iberia, 82
Canoe, 79-Alcalá-Avón, 65

EL ALCALA, EN PICADO



Tras haber perdido con el colista, el Alcalá perdió también en casa con el Badajoz. Si las cosas siguen así, la amenaza del descenso va a ser cada día más inquietante. La clasificación, como podrán ver nuestros lectores, habla por sí misma.

Clasificación	CASA			FUERA			GLES.	PTOS.			
	J.	G.	P.	J.	G.	P.					
1. Algeciras.....	20	6	4	0	5	3	1	20	8	29	+7
2. Portuense.....	20	7	4	0	3	3	3	24	15	27	+5
3. Albacete.....	20	5	3	1	5	3	3	27	12	26	+8
4. Granada.....	20	7	1	1	4	2	5	28	19	25	+7
5. Badajoz.....	20	7	0	2	4	1	6	24	15	23	+5
6. Antequerano.....	20	7	3	0	2	2	6	24	17	23	+3
7. Lorca.....	20	5	3	1	2	5	4	21	13	22	+4
8. Calvo Sotelo.....	20	7	1	3	2	3	4	24	21	22	
9. Ceuta.....	20	5	2	2	1	6	4	27	20	20	+2
10. Jaén.....	20	6	2	2	2	6	23	20	20		
11. Ibiza.....	20	6	2	1	1	0	8	19	21	20	-2
12. Alcoyano.....	20	7	1	3	2	1	6	20	27	20	-2
13. Poblense.....	20	6	2	1	2	1	8	30	23	19	+1
14. Talavera.....	20	5	1	4	2	4	4	22	22	19	-1
15. Hospitalet.....	20	6	5	0	0	2	7	24	27	19	-3
16. Parla.....	20	5	3	2	2	6	20	23	19	-1	
17. Alcalá.....	20	2	2	7	1	4	4	18	30	12	-10
18. San Fernando.....	20	3	4	4	0	2	7	15	33	12	-10
19. Torrejón.....	20	4	3	2	0	1	10	13	36	12	-6
20. Fuengirola.....	20	3	2	4	1	1	9	14	35	11	-7

EL DEFENSOR DEL PUEBLO

Por Carolina Sáez (Abogada)

Por primera vez en nuestra historia constitucional el artículo 54 de la vigente Constitución de 1978 crea una figura parecida al Ombudsman escandinavo dentro del sistema de garantías que protegen el conjunto de derechos y deberes de los ciudadanos.

En los países escandinavos el Ombudsman es un cargo institucional, cuya misión fundamental es proteger a la sociedad de los yerros de la burocracia y los abusos de la administración.

El artículo 54 precitado dice: "Una ley Orgánica regulará la institución del Defensor del Pueblo como alto comisionado de las Cortes Generales designado por éstas para la defensa de los derechos comprendidos en este título, a cuyo efecto podrá supervisar la actividad de la Administración, dando cuenta a las Cortes Generales".

El Ombudsman pese a sus distintas variedades es un órgano independiente de las fuerzas políticas, pero elegido por el Parlamento, o al menos, con vínculos de dependencia o conexión, cuya misión consiste en defender la legalidad y los derechos de los particulares frente a las transgresiones de la Administración pública, investigando o poniendo de relieve sus errores, negligencias o dolo.

El Ombudsman nació en Suecia a principios del siglo pasado cuando el Parlamento lo instauró como uno de los instrumentos de control del poder ejecutivo al aprobar su constitución en el año 1809.

Se ha difundido ampliamente por el mundo, si bien ya muy empezado este siglo. El primer país que lo instituyó, tras Suecia, fue Finlandia al lograr su independencia de Rusia, en su constitución de 1919. La siguieron Dinamarca en 1953 y Noruega en 1963, completándose así los países nórdicos.

Se propaga entonces al mundo anglosajón, creándolo Inglaterra en 1967, así como Canadá, en Irlanda del Norte aparece en 1969, siguiendo el modelo inglés y en EE.

UU., influyendo lógicamente la frontera con Canadá, lo van implantando determinados Estados, siendo el primero de ellos en el tiempo Hawai.

En Australia, siempre bajo la influencia lógica del modelo inglés, se crea un Comisario en 1971.

En el resto del mundo se propaga de la forma siguiente: Israel en 1971; Francia (Mediateur) 1973, y Portugal (proveedor de Justicia) 1975.

Lo pueden tener países en su totalidad, Estados de países como la India, países pequeños como isla Mauricio desde 1955 o las islas Fidji en 1970.

Aparece también a nivel local, así lo hace Jerusalén en 1967, cuando designa el Comisario municipal para las reclamaciones; Zurich lo establece 1971 y actualmente existen varias ciudades de los EE. UU. que lo tienen.

En Italia, antecedente básico de nuestra Constitución, no se ha impuesto a nivel nacional, pero sí a escala regional (Defensore Cívico). Lo tiene ahora varias regiones italianas desde la región de Toscana que lo implantó en 1974 hasta la del Lazio en 1980.

Este movimiento que como hemos visto en unos casos es nacional y en otros casos de uno o varios Estados de un Régimen Federal, que también puede ser de índole municipal e incluso de carácter regional, está a punto de convertirse en supranacional y fue en el Consejo de Europa a través de la protección de los Derechos Humanos, donde se planteó la cuestión. Sin embargo, la Comisión Jurídica de la Asamblea Parlamentaria estimó en 1974 que solamente en los casos de una administración pública europea, nos estamos refiriendo naturalmente a la CEE, puede seriamente ensayarse la designación de un Ombudsman, así está aceptado por el Parlamento Europeo y publicado en el Journal Officiel des Com-

munautes Europeennes, de 5 de junio de 1979.

España, como hemos dicho, lo crea en la Constitución en 1978.

Podríamos considerar como su precursor en España al Justicia Mayor de Aragón (siglo XII), ya que éste era independiente, inamovible y responsable únicamente ante las Cortes, de todas maneras nuestra influencia proviene de Suecia.

La Constitución establece una norma de organización para que el legislador, a través de una ley Orgánica, regule esta institución del Defensor del Pueblo, haciéndolo depender de las Cortes Generales, siendo designado por éstas para defender a los administrados en relación con los Derechos Fundamentales, supervisando la actividad de la Administración ya haciendo un informe a las Cámaras sobre las quejas recibidas por él y sobre las sugerencias, consejos y propuestas que haga para solucionar los problemas que se encuentren a través de las antedichas quejas.



Joaquín Ruiz-Giménez, el Defensor del Pueblo.

El 5 de junio de 1979 tuvo entrada en el Congreso de los Diputados y fue publicada en el "Boletín Oficial de las Cortes Generales", el 20 de junio, una proposición de Ley del grupo parlamentario socialista del Congreso, cuyo autor fue el Profesor Gil-Robles y los Diputados socialistas de la Comisión Constitucional (entre ellos, naturalmente, el Profesor Peces-Barba).

A pesar de que la ley Orgánica aparece publicada en el "Boletín Oficial del Estado", del 7 de mayo de 1981, no ha sido aún

designado por las Cortes la persona que deberá ostentar el cargo durante los próximos cinco años.

Los requisitos necesarios para su designación, según el artículo segundo, son que obtenga una votación favorable de las 3/5 partes de los miembros del Congreso y posteriormente en un plazo máximo de veinte días sea ratificado por esta misma mayoría del Senado.

Caso de no alcanzarse las mencionadas mayorías se procederá en nueva sesión conjunta de ambas comisiones y en el plazo máximo de un mes, a formular sucesivas propuestas. En tales casos una vez conseguida la mayoría de los 3/5 en el Congreso la designación quedará realizada al alcanzarse la mayoría absoluta del Senado.

El hecho de exigir esta mayoría de 3/5 constituirá una garantía a la hora de impedir que el nombramiento obedezca a la exclusiva voluntad de un grupo político, pero no hay duda que se están presentando unas dificultades no explicable.

La ley Orgánica se compone de 37 artículos, de los cuales observamos que no está sujeto a mandato imperativo de ningún tipo, que está capacitado para obrar con plena autonomía, que es inviolable y que está sometido a unas incompatibilidades muy definidas con todo mandato representativo con todo cargo público, con la permanencia en servicios de la administración pública, con la afiliación a un partido político, etcétera.

Puede actuar de oficio o a petición de parte y es una garantía del ciudadano frente a la Administración.

Toda persona, natural o jurídica, que invoque un interés legítimo puede dirigirse al Defensor del Pueblo.

Las funciones del Defensor del Pueblo no se verán interrumpidas con la disolución de las Cortes Generales ni con la declaración del estado de sitio.

Los Estatutos de Autonomía se refieren a esta figura, así, por ejemplo, el del País Vasco (ley Orgánica 18 de diciembre de 1979), le dedica el artículo 15; el de Cataluña (ley Orgánica 18 de diciembre de 1979), el artículo 35; el de Galicia (ley Orgánica 6 de abril de 1981), y el artículo 14, y el de Andalucía el artículo 46, etcétera.



PASATIEMPOS

AJEDREZ POPULAR

Julio Ganzo



LAS BLANCAS JUEGAN Y DAN MATE EN TRES JUGADAS

Esta posición pudo haberse dado en una partida real, y para llegar al mate se precisa de una jugada intermedia que cierre al enemigo todos los puntos de escape. La jugada intermedia no es más que un puente que coordina las primeras maniobras con la acción final.

SOLUCION AL PROBLEMA ANTERIOR

A) 1.DxT+, RxD; 2.T8D mate.
B) 1. ... C6T+; 2.R1T, D8C+; 3.TxD, C7A mate.

EL JUEGO DE POSICION

Desde que Steinitz y sus seguidores Tarrasch y Rubinstein, dieron al ajedrez una nueva concepción estratégica, el antiguo juego de combinación, propio del

romanticismo, fue perdiendo terreno hasta que el juego de posición, practicado en la actualidad, se impuso debido a la seguridad que proporciona la solidez de las jugadas posicionales.

A este propósito recopilé seguidamente algunas ideas de los grandes maestros del tablero que han sido establecidas como pilares básicos de la técnica posicionalista, y que deben tenerse en cuenta para no alterar perjudicialmente el plan general de la partida.

— El desarrollo es la principal estrategia.

— Las jugadas de peones no son de desarrollo, pero lo auxilian.

— No se deben ganar peones a expensas del desarrollo.

— No toda jugada debe perseguir un fin inmediato: Hay jugadas de espera.

— Todo peón pasado debe ser bloqueado.

— Hay que contrarrestar al enemigo las jugadas de liberación.

— Sobre el punto débil enemigo deben converger las acciones del mayor número de piezas.

— Una columna abierta debe ser inmediatamente controlada por una Torre, y una diagonal por un Alfil.

— Las fuerzas centralizadas son más agresivas.

— Deben crearse nuevas debilidades mediante acciones secundarias.

— Conviene acumular pequeñas ventajas.

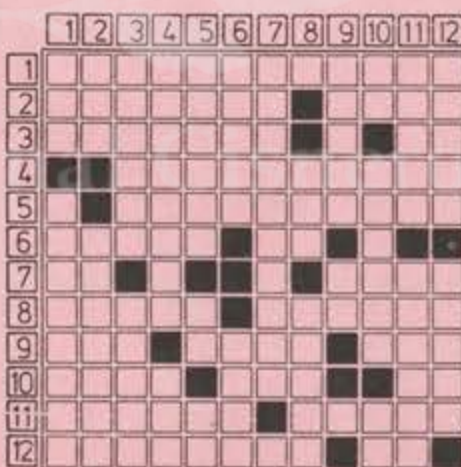
— Toda maniobra debe estar siempre coordinada con el centro.

— Hay que buscar la movilidad de la masa de peones y no la particular de cada peón.

— Cada posición debe ser debidamente consolidada.

CRUCIGRAMA

J. A. Pérez



HORIZONTALES: 1. Vocablo político muy usado y que viene a significar acuerdo negociado.—2. Al revés, recorta, distribuye. Si no hubiera ninguna, quizá este mundo sería mucho más feliz.—3. Obscena, lujuriosa. Consonante. Forma pronominal.—4. Desdichado, desastroso.—5. Sur. Usarán, aprovecharán.—6. Seres. Artículo. Uno.—7. Al revés, preposición inglesa. Letra 21. Consonante. Originario de la India.—8. Relativo a la nieve. Al revés, engaño, artimaña.—9. Al revés, rece. Pueblo sevillano. Raspa, rasura.—10. Engaño, fraude, daño. Rey ruso. Matricula.—11. Compañía aérea. Trozo, trecho.—12. Puente que salva el paso de una hondonada. Dios egipcio.

VERTICALES: 1. Para blanquear. Al revés, en el Palmar de Troya hay muchos.—2. Al revés, cierta parte del cuerpo de la que casi siempre se evita hablar. Capital africana.—3. Al revés, ciudad estadounidense del Estado de Arizona. Uno de los golpes que han hecho que McEnroe sea el número uno del tenis mundial.—4. Ruín, mezquina. Al revés, nombre del aviador que encabeza un grupo musical español de corte tecno, cuyos restantes componentes son "sus obreros especializados".—5. Al revés, óxido de silicio. Consonante doble. Diptongo.—6. Al revés, más de uno debería hacer esto con sus coches. Al revés, instrumento de cocina.—7. Pondrá tramilla. Matricula catalana.—8. Vocal. Sube. Cuando alguien dice una tontería se suele decir: "Vaya ...".—9. El ser de esta condición era requisito indispensable para que la mujer pudiese contraer matrimonio hasta hace poco tiempo. Uno y mil. Consonante.—10. Marchar hacia adelante. Cuando te aprietan fuerte las ganas tienes que pararte a hacerlo donde sea. Terminación verbal.—11. Señal, sospecha, amago. Moneda mediterránea, recientemente devaluada en un 15,5 por 100.—12. Narizotas. Por este lugar empiezan a gestarse las vidas de los seres humanos.

SOLUCIONES AL ANTERIOR

Horizontales: 1. Investidura.—2. Ciencia. Nono.—3. Omne. N. Simil.—4. Nata. II. Opus.—5. O. A. Tesonero.—6. Cr. habla. R.—7. Lo. Aplano. C.—8. Anamias. R. Ba.—9. S. Epas. Ogoer.—10. Tirar. Reirse.—11. Adosar. Jaleo.—12. Sat. Sedosa. S.



LA CABALGATA DE LOS REYES, ENTRE LA ILUSION Y EL GAMBERRISMO

Todos los años, cuando llega el 5 de enero, al atardecer, los niños, acompañados de sus padres, van ilusionados a ver el desfile que los Reyes Magos hacen por las calles de sus ciudades, porque quieren ver a los que luego, sin que puedan verlos, les traerán los regalos que durante todo el tiempo navideño han esperado con ansiedad.

En Alcalá, tal y como viene haciéndose todos los años, también esta vez se organizó la Cabalgata de Reyes del día 5, organización que corrió a cargo de la Comisión de Cultura del Ayuntamiento. Ha contado con un presupuesto aproximado de 250.000 pesetas; en el desfile han participado cinco carrozas, las respectivas de Melchor, Gaspar y Baltasar, y dos más, cuyos personajes eran justamente los niños.

La Cabalgata, además de tener las características habituales de este desfile, discurre por el recorrido habitual, es decir, desde la Ciudad Deportiva, continuaba por la calle de los Colegios, calle Escritorios, plaza de los Santos

Niños, calle Mayor, para terminar en la plaza de Cervantes, aunque esta vez se alargó el trayecto a la calle Libreros.

Como siempre, también desde las carrozas, se repartieron los habituales caramelos, se lanzaron papeles de colores, en fin, todo lo que puede ser normal en estos casos, pues éste es un desfile de ilusión y fantasía, porque va dirigido, fundamentalmente, a ese sector de la población que no se preocupa todavía (afortunadamente) por más cosas que las propias de esa edad en la que los problemas se resuelven sin traumas de ningún tipo.

La presencia en las calles fue multitudinaria, y si bien el desfile en sí podría haber sido más brillante (la verdad



es que con el exiguo presupuesto de 225.000 pesetas no se puede pedir más), el resultado final puede calificarse de exitoso.

Pero (siempre hay un pero, ¿cómo no!) también hubo su parte negativa, y muy negativa, en la víspera de Reyes. Al pasar las carrozas por la calle de los Colegios, algunos gamberros comenzaron a arrojar objetos contra las carrozas reales, de tal suerte que una piedra de importantes dimensiones hirió, en la parte superior del ojo derecho, a la persona que hacía de Rey Melchor, que casualmente era el Concejal Angel Sánchez Barajas, quien, a pesar de la pedrada, continuó el desfile hasta el final, aguantando así una fiesta que todos queríamos tener en paz y que algunos se empeñaron en llenarla de violencia.



SANCHEZ BARAJAS
(el Rey Melchor),
lastimado en un ojo

El Concejal-Delegado de Deportes del Ayuntamiento se había prestado a "ejercer" de Rey Melchor en la Cabalgata de Reyes de este año, para colaborar con la misma. Pues bien, todo empezó normalmente, con algunos problemas de última hora, y cuando la "comitiva real" no había avanzado ni mil metros, en la calle de los Colegios, a la altura de la antigua prisión, comenzaron algunos desalmados a arrojar objetos, sin otra explicación que la del más puro gamberrismo, con tan mala suerte que alcanzaron en la parte superior del ojo derecho a Angel Sánchez, produciéndole instantáneamente una herida, a pesar de lo cual continuó en su puesto hasta finalizar el recorrido. Una vez que hubo terminado, fue llevado a la Casa de Socorro, donde le fue lavada la herida y se le dijo que no parecía revestir importancia, pero más tarde, y tras ir a cambiar sus ropas de Rey por las habituales, sintió un fuerte mareo, por lo que fue llevado inmediatamente a otro centro médico de la ciudad, donde se le dijo que era urgente que lo viera un especialista, por lo que se le condujo en ambulancia a Madrid; allí, tras un largo peregrinar por hospitales, fue atendido, y gracias a la mediación personal del Alcalde, señor Valenzuela, en el Hospital Clínico, diagnosticándosele un derrame en la retina, por lo que ha debido llevar el ojo tapado durante más de una semana y todavía continúa guardando reposo, aunque va mejorando.

Desde aquí vaya nuestra solidaridad para con Angel Sánchez Barajas, a quien deseamos un rápido restablecimiento, a la par que esperamos y deseamos que sucesos como éste no vuelvan a repetirse.



Alcalá de Henares, elegida como sede de la Federación Española de Universidades Populares (F.E.U.P.)

El pasado mes de diciembre, durante los días 17, 18 y 19, tuvo lugar en Murcia el I Congreso de Universidades Populares Españolas, que estaba organizado por la Consejería de Cultura y Educación de la Comunidad Autónoma de Murcia y la Delegación de Educación de la Diputación Provincial de Madrid.

Al Congreso asistían en calidad de Delegados representantes de las Universidades Populares ya constituidas y en calidad de invitados representantes de los Ayuntamientos que estaban promocionando Universidad Popular en su municipio, grupo entre los que se encontraban nuestros representantes, que en esta ocasión fueron el Presidente de la Comisión de Cultura del Ayuntamiento, señor Bustamante, y nuestro compañero de redacción, Juan Antonio Pérez, como Jefe del Gabinete de la Alcaldía. El Congreso tenía carácter constituyente y, por tanto, en él se debatían, como punto fundamental, los Estatutos de la Federación Española

de Universidades Populares, uno de cuyos artículos era el que fijaba la sede. La propuesta oficial de los organizadores era la de ubicarla en Madrid, pero Bustamante, en la Comisión que estudiaba la ponencia, y Juan Antonio Pérez, en el Pleno del Congreso, defendieron la propuesta de Alcalá como alternativa a Madrid, propuesta que, aunque en la Comisión no prosperó, en el Pleno obtuvo el respaldo de la mayoría, por lo que "se lo trajeron para casa".

Ahora sólo falta que la Junta Rectora que salió elegida aborde el tema de las instalaciones, local, etcétera, y que se lleve a la práctica el acuerdo del Congreso. Esperamos también que se una a esto la creación ya, en nuestra ciudad, de la Universidad Popular de Alcalá, cuyo proceso parece ir lento, pues el proyecto de estatutos de constitución del Patronato de la misma está realizado desde el mes de noviembre y todavía, por unas causas o por otras, no ha visto la luz.

murcia, 17, 18 y 19 de diciembre de 1982



consejería de cultura y educación de la comunidad autónoma de la región de murcia y delegación de educación de la diputación provincial de madrid

AVISO IMPORTANTE.—Hasta el día 1 de febrero se encuentran expuestas en el Ayuntamiento las listas del Censo Electoral, con el fin de que se puedan efectuar las reclamaciones pertinentes.