

Diario de Alcalá

SÁBADO 8 / DOMINGO 9 DE ENERO DE 2005 N.º 3.808 PRECIO: 1 EURO

PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID

"Adonde interviene el favor y las dádivas, se allanan los riscos y se deshacen las dificultades"

La vivienda subió más en Alcalá que en Madrid

LA SOCIEDAD DE TASACIÓN DICE QUE LA VENTA SE RALENTIZA ■ El precio del suelo ha subido un 14% en sólo seis meses ■ La Garena es la 'joya' más cara de la ciudad complutense PÁGINAS 8 Y 9

El fuego no causó daños en la estructura del colegio Lope de Vega

INCENDIO. La Policía sigue investigando la autoría de los hechos, y la consejería aún no ha inspeccionado el centro. PÁGINA 10

MADRID, LEÓN Y BURGOS ATESORAN DESDE HACE SIGLOS DOCUMENTOS ALCALAÍDOS



Este archivo no se toca

El patrimonio documental de Alcalá está disperso en otros centros similares ■ La ciudad complutense estuvo a punto de ser sede central en los años 40

EDITORIAL Y PRIMERA PLANA

Imagen de una de las salas del Archivo Municipal de Alcalá de Henares, fotografiada en la tarde de ayer

SUMARIO

Técnicas contra el ablatimiento tras las vacaciones

PÁGINA 12

Alicia Alonso actuará en Alcalá dentro del Año Quijote

PÁGINA 14

La CAM atendió a 800 mujeres maltratadas en 2004

PÁGINA 15

Detenido el presunto asesino del joven de Cáceres

PÁGINA 17



LA AVISPA

El 'Plan Ibarretxe' inspira un programa de telerrealidad

Hoy, Más Motor



• El súper Panda de Fiat

La Grada

El Interviú vuelve a casa tras Navidad

El Boomerang se mide ante el Boadilla-Las Rozas en el pabellón Cajamadrid a partir de las 18.30 horas. Se espera el apoyo de la afición.



• Vuelve el fútbol

El Alcalá se enfrenta este domingo en el Municipal del Val ante el colista, el Mallorca B. El cuadro de Visnjic presenta la novedad de Del Moral.

• El otro 'Schumi'

El jugador de Boomerang reconoce que siempre sale a ganar y que su ídolo es Julio "dentro y fuera de la cancha"

Revista de Cultura, Ocio y Gente

Lugares embrujados a la espera de Carlinhos

Mientras llega el gran concierto de Carlinhos Brown, pruebe a recorrer el Madrid encantado

Alcalá, en todos los estantes

Madrid, León y Burgos atesoran desde hace siglos documentos que pertenecen a la Ciudad Complutense ■ Las obras artísticas más importantes de la Universidad Complutense salieron de Alcalá cuando se cerró la Universidad

XAVIER COLÁS ■ ALCALÁ

Los documentos descansan hasta que las polémicas los despiertan. Es la teoría que manejan calladamente algunos viejos archiveros, que en las ciudades complutenses, como en Madrid o Salamanca, manejan todo tipo de documentos, de antaño y de ultramar, de después de la guerra y de cuando España acababa de ser bautizada con ese nombre.

La reciente polémica de la Generalitat de Cataluña sobre el Archivo ha puesto al descubierto las deudas que regiones y ciudades tienen con archivos. Y viceversa. Alcalá es depositaria de una cantidad ingente de documentos de otros lugares en la medida que sirve de sede al Archivo General de la Administración. Fue creado por el decreto 914/1969, de 8 de mayo, que supuso la continuación de las transferencias de documentación interrumpidas en el año 1939 por la desaparición del Archivo General Central de Alcalá. Este último se había creado por Real Decreto de 17 de julio de 1858 para recoger la documentación remitida por las Secretarías del Despacho.

Como archivo denominado como "intermedio" porque atesora documentos que no son antiguos para ser considerados históricos pero no se consideran actuales. Allí hay documentación, sin ir más lejos, de la diputación de Valencia "que no son generales y deberían estar en la Comunidad Valenciana", explica Vicente Sánchez Moltó.

Moltó, que es investigador histórico, es autor de un estudio sobre el patrimonio artístico complutense que desde hace más de dos siglos está en Madrid. El principal expolio empezó con el final de la Universidad de Alcalá: "Los documentos de la UA desde el siglo XV hasta su extinción están muchos en el Archivo



Vista de una de las galerías del Archivo Municipal

Las claves

► DOCUMENTOS

Tenemos de Valencia

El Archivo General de la Administración de Alcalá tiene papeles de la diputación de Valencia que no son generales y deberían estar en la Comunidad Valenciana.

► PAPELES

Documentos en Madrid

Muchos documentos importantes de la Universidad de Alcalá fueron llevados con su cierre a Madrid y allí permanecen, en el Archivo Histórico Nacional.

► CUADROS

Incluso en EEUU

Algunas obras pictóricas han acabado en EEUU, como es el caso de un lienzo que dejó su sitio en la capilla de San Ildefonso para acabar el museo Meadows de Dallas.

Histórico Nacional", explica.

La pieza más importante del patrimonio histórico de la Complutense provenía de la Universidad de Alcalá y durante años ha estado colgado en el despacho del mismo rector.

Lo mismo ocurre en el caso de documentos históricos relativos a

la orden de los Jesuitas de Alcalá: "Cuando les expulsaron confiscaron los papeles y se los llevaron a Madrid", explica Vicente Sánchez Moltó.

Otras cosas están en Alcalá por casualidad. Es el caso de muchos documentos del Corregimiento Municipal, que por alguna razón

está en el Archivo General de la Administración, que depende del Gobierno central. Por ello puede "mudarse" en cualquier momento a otra ciudad, pese a ser relativo a asuntos municipales.

Desde el Archivo General de la Administración hay un trasvase continuo de documentos hacia el

Archivo Histórico Nacional, que está en Madrid, según van cobrando los papeles una "edad" que les concede una importancia histórica. Y todo eso "sin que hayamos montado ningún número".

Pero el caso que Vicente Sánchez Moltó destaca por encima de todos es el del Archivo de las Bernardas: "Donde habría que haber montado el número es en aquel caso, cuando se llevaron archivos que tenían importancia histórica para la ciudad". Entre ellos se encuentra la historia de la transformación del barrio morisco de Almajara, "que ahora están en León o en Burgos es algo que no le puede interesar a la orden Cisterciense."

Desde de que ardiese el Ar-

Nuestra experiencia nos sitúa como Líderes

www.mgcentroscapilares.com

MG
CENTROS
CAPILARES

SI TE OBSESIONA LA CAIDA DEL CABELLO EN MG CENTROS CAPILARES
TE OFRECEMOS LA MEJOR SOLUCIÓN



1ª
consulta
gratuita

ALCALÁ DE HENARES • Libreros, 28 • 1º Izq. GUADALAJARA • Mayor, 43 local
→ 91 883 62 02 → 949 22 74 48

ALACETE • ALCALA DE HENARES • ALCOBON • BURGOS • CASTELLON • CIUDAD REAL • ELCHE • GETAFE • GUADALAJARA • LEON • LOGROÑO • MADRID (6) • MURCIA • SALAMANCA • VALLADOLID (2) • ZARAGOZA (2)

Las polémicas de los archivos • LA HISTORIA

Minientrevista



Vicente S. Moltó

Investigador

“En el caso de Salamanca hay una colisión de criterios”

► ¿Qué le parece el contencioso entre el Ayuntamiento de Salamanca y la Generalitat?

► Salamanca no está en el contencioso. Son responsabilidad del Gobierno central, así que podrían estar allí o en cualquier otro lugar.

► ¿Cree que el conflicto se ha politizado?

► Totalmente. Pero es un problema complejo porque colisionan dos criterios archivísticos muy importantes. Por un lado devolver algo que es un botín de guerra. Por el otro, la unidad de los archivos. Si le dan esos papeles a la Generalitat pueden surgir legítimamente partidos políticos, sindicatos que lo reclamen, y no quedará nada.

► ¿Han ocurrido cosas parecidas en Alcalá?

► En Alcalá hay trasvase continuo de documentos a Madrid. Y está el ejemplo del INAP que se trasladó a Madrid estando originariamente en Alcalá.

chivo General del Reino en 1939 creo que es el más grave”, explica Sánchez Moltó.

El éxodo de documentos ha corrido parejo al de cuadros y obras de arte. Muchas de las obras consideradas “complutenses” por los especialistas se pueden ver, sin ir más lejos, en el Museo del Prado. Es el caso del triunfo de San Agustín, una obra de Claudio Coello llena de dinamismo, que procedía del Convento de Agustinos. Actualmente está en la sala dedicada a la pintura madrileña del siglo XVII.

Pero las piezas de patrimonio complutense no sólo huyeron en carros camino de la capital. Algunas surcaron océanos, como es el caso de un lienzo de la Virgen imponiendo la casulla a San Ildefonso, de Juan de Borgoña, que está en dejó su sitio en la capilla de San Ildefonso para acabar el museo Meadows de Dallas, en Estados Unidos. ■

El apunte

HISTORIA ■ EL GOBIERNO DE FRANCO QUERÍA ACERCAR A LA CAPITAL SUS SERVICIOS Y BUSCÓ SEDE EN ALCALÁ

1940, el archivo que no pudo ser

Antes de ser Archivo General de la Guerra Civil los fondos de Salamanca formaban la Delegación Nacional de Servicios Documentales, que estuvo a punto de venir a Alcalá

X. COLÁS ■ ALCALÁ

El Archivo General de la Guerra Civil, con sede en Salamanca, cuenta entre sus fondos con cerca de tres millones de fichas personales que han servido a más de 97.000 españoles para reclamar pensiones al Estado por cargos militares desempeñados durante la contienda nacional. Sus documentos duermen ahora el sueño de los papeles que encarnan la historia más reciente de España, en este caso en su arista más dolorosa.

El embrión de este archivo, sobre el que actualmente hay un contencioso entre la Generalitat de Cataluña y el Ayuntamiento de Salamanca, fue la Delegación Nacional de Servicios Documentales. Creada con una intención represora contra los perdedores de la Guerra Civil, quedó instalada en Salamanca. Sin embargo en los años cuarenta la presidencia del Gobierno planteó llevarse este archivo a Alcalá.

Así lo asegura desde Salamanca el director del Archivo General de la Guerra Civil, Miguel Ángel Jaramillo, que recuerda que los fondos que atesora su institución fueron considerados como un archivo en toda su extensión de manera muy reciente: “En un principio lo que había en Salamanca era la Delegación Nacional de Servicios Documentales”. Se trataba de un organismo dependiente de la presidencia del Gobierno.

“En la lógica centralista de la administración franquista de la época entraba concentrar todo en Madrid o junto a la capital”, explica Miguel Ángel Jaramillo. La propuesta, que partió del gobierno central, quedó finalmente en nada.

“Tenemos constancia de que se hizo un presupuesto

■ “En la lógica centralista de la administración franquista de la época entraba concentrar todo en Madrid”

■ El Archivo de Salamanca fue en su momento un fichero en el que los responsables del Organismo de Información franquista

■ La sección Político-Social del archivo alberga documentos relativos a 16 provincias españolas: Madrid tiene 2.783 cajas

■ Según el director del Archivo de Salamanca, en los años cuarenta se buscó incluso un edificio en Alcalá para acoger los fondos

de lo que costaría llevar en los camiones todos esos documentos”, recuerda Jaramillo, que incluso aventura que se hizo propuso un edificio de la ciudad complutense con fotos del y todo del lugar.

Los documentos, en los que se especifican datos relativos a la vida de cada uno y a su relación con los distintos movimientos que surgieron en la época, forman parte de un fichero político-social integrado a su vez en el centro archivístico que cuenta con más de tres kilómetros de documentación. Si esa Delegación Nacional de

los Servicios Documentales se hubiese llevado a Alcalá el posterior archivo se hubiese creado aquí, y quien sabe si la actual polémica que enfrenta al Esquerra Republicana y al Partido Popular estaría radicada en la ciudad complutense.

El museo que ha saltado a las primeras páginas de los periódicos fue en su momento un fichero en el que los responsables del Organismo de Información franquista organizaban los fondos que recolectaron y que permitían la localización rápida de datos sobre cualquiera de los indivi-

duos fichados, explica el director del Archivo, Miguel Ángel Jaramillo.

El político-social es uno de los dos ficheros onomásticos elaborados, junto como el de la Sección Especial también conocido como masónico, que forma parte de las instalaciones salmantinas y que cuenta con alrededor de 180.000 documentos.

La sección Político-Social del archivo alberga documentos relativos a 16 provincias españolas y el volumen más numeroso corresponde a Madrid con 2.783 cajas.

El paso del tiempo convirtió esa institución represora en una entidad de menor nivel. El traslado a la capital era ya menos importante todavía: “El régimen de Franco empieza a considerar menos como una amenaza a todos los involucrados en la Guerra Civil, porque se da cuenta de que sus enemigos son más los estudiantes y los obreros”, explica Jaramillo. Con el tiempo se convertirá en delegación independiente del Archivo Histórico Nacional. Con la llegada de la democracia se convierte en museo.



F. VALLAS

EDITORIALES

Silencio y desidia ante dos sucesos gravísimos

La política ha de servir para hacer posible lo necesario, pero a menudo muestra su peor cara y desata una polémica donde no existía un problema. Es el caso del Archivo de Salamanca, convertido de repente en la excusa para un formidable enfrentamiento entre instituciones que no dudan en movilizar a sus respectivas clientelas para lograr su fin: la hostilidad que el Ayuntamiento salmantino ha mostrado ante la decisión del Gobierno central de devolver a Cataluña los documentos expoliados en la Guerra Civil es pareja a la demagogia intransigente mostrada por la Generalitat a la hora de pedirlos. Convertir en *casus belli* un asunto menor, que no afecta a la vida cotidiana de los ciudadanos y admite tantas lecturas legítimas como intereses haya en juego, es una peligrosa manera de pervertir el auténtico sentido de la política. Porque la unidad de un archivo, sea cual sea su origen, es tan válido y respetable como fragmentarlo devolviendo a sus propietarios iniciales aquellos documentos que, de alguna manera, simbolizan su historia: lo uno y lo otro era posible y podía haberse hecho sin estrépito, sin dejar damnificados y sin desatar una absurda escalada de peticiones exacerbadas de legajos que de repente son imprescindibles para tantas ciudades y autonomías. Claro que la sensatez a menudo es buena para resolver las cuitas pero estéril para recoger supuestos beneficios partidistas. Es de esperar, no obstante, que tal actitud no prospere y encuentre freno: si todos se lanzan a esa locura y Alcalá podría hacerlo si se repasa todo lo que fue suyo y ahora tienen otros, el clima de confrontación civil se haría irrespirable. Sólo un irresponsable puede querer o alimentar algo así.

“La fiesta de Reyes no justifica el silencio que ayer cubrió dos incidentes de la máxima gravedad: el incendio del Lope y el choque en Atocha.”

Con Asia, pero tarde

Sin duda la comunidad internacional está haciendo un esfuerzo intenso por coordinar una ayuda histórica para el sudeste asiático, y buena prueba de ello son tanto el compromiso del G-7 de aplazar la deuda externa de los países afectados cuanto el de la Unión Europea de liberar una cantidad de dinero récord e intentar crear una fuerza de intervención rápida para catástrofes similares: esto último constituye la mejor iniciativa de todas las dichas hasta la fecha, aunque cabe lamentar que no se pensara antes de esta tragedia o que los 25 socios de la UE no se hayan puesto de acuerdo en cómo crear, coordinar y dirigir esa especie de ejército humanitario esbozado. El sentimiento de culpabilidad que se adivina tras estas medidas está más que justificado: hubiera bastado con que la zona tuviese un sistema de detección de *tsunamis* -costoso pero mucho menos en vidas y presupuesto que lo ahora visto- para que sin duda los estragos hubiesen sido menores: la incapacidad de Occidente para aplicar a priori su contrastada solidaridad a posteriori es escandalosa, y de nada vale la triste experiencia en cataclismos parecidos para que se tome nota antes del siguiente. La magnitud de éste parece haber golpeado las conciencias de todos, aunque la insistencia de Kofi Anan en que se cumplan ya las promesas impide dar por seguro incluso esto.

Confidenciales y picotazos

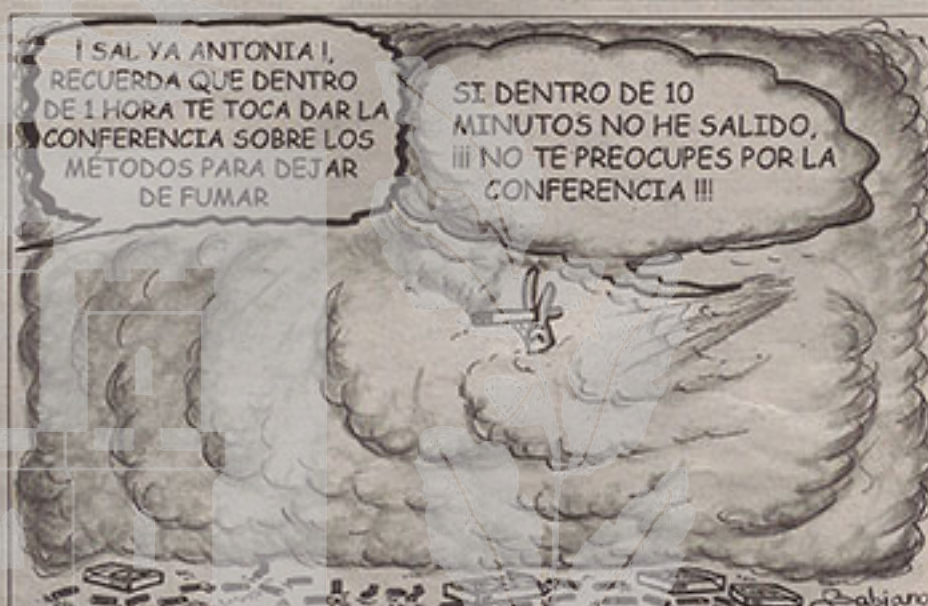
Allá va el alcalde

No hablamos del de Alcalá, sino del de Salamanca, Julián Lanzarote. Saca pecho como todo primer edil por su ciudad, con vallas de obra para que no salgan los papeles tan reclamados por la Generalitat. Pertenecen al Estado central, así que difícilmente impedirá que ERC se salga con la suya. Pero ¿en qué condiciones se encuentra el Archivo Municipal de Salamanca? Ese sí depende del Ayuntamiento salmantino y, al parecer, las condiciones podrían ser mejorables.

A por Juana Chaos

El Sindicato Unificado de Policía pedirá el retraso de la salida de prisión del terrorista José Ignacio de Juana Chaos, quien va a abandonar la cárcel tras cumplir sólo 18 años de los 3.000 de condena, y solicitará que se le enjuicie por apología del terrorismo. Mal andan las cosas cuando los gendarmes tienen que ocuparse de que, además de ser puestos a disposición de la justicia, los malhechores tengan su merecido. Si esto es así, la ley no funciona.

Bahiano



Mesa de redacción

¿Dónde están los niños?

El 6 de enero amaneció helado, pero a medida que fue avanzando la mañana quedó un día de lo más estupendo. Inmejorable para lo que siempre se ha despachado en esa jornada: disfrutar de los regalos que han dejado los furtivos Reyes Magos en los salones de las casas mientras todos duermen. Ése día, sin embargo, parecía un domingo cualquiera, incluso con menos bullicio y menos tráfico de lo habitual. Las horas pasaban, el sol calentaba, y nada; ni rastro en las calles y en los parques de la multitud de niños con juguetes que es lo que se espera en un día como éste. Si, se veía alguna honrosa excepción: un niño manejando un coche teledirigido a lo kamikaze; otro a lomos de una bici o de una motocicleta enana, sujetado por el papá, la mamá o

el abuelo arrañado; y alguno o alguna más allá paseando con un muñeco entre las manos. ¿Pero dónde estaban los niños, todos los niños? ¿Cómo era posible que no salieran a la calle a jugar, a exhibir sus juguetes, aunque sólo fuera por el egoísmo cruel que suele gastarse la infancia cuando se trata de comparar sus posesiones? Unode mis sobrinos me puso en la pista. Qué te han traído los Reyes, le interrogué en conversación telefónica: “Muchas, muchas cosas... Me han traído un *Takanuba* (?) que tengo que montar con los otros *Bionicol* (?) y el muñeco del señor *Incredible* que habla y la mano de *Spiderman* que tira disparos de agua y un juego para el ordenador y la superbola de...”. Con semejantes juguetes, ¿qué niño va a querer salir a la calle?



Pedro P. Hinojos

Diario de Alcalá

PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID

DIRECTOR: Antonio R. Nanajo

Redactora Jefe de Información: Sonia Romero. Redactor Jefe de Edición: Xavier Colls. Suplementos: Javier de Antonio. Revista: Pedro P. Hinojos. Jefe de Prensa: Andrés Bartolomé. Fotografías: Fernando Villar. Deportes: Javier Carrasco. Redacción y colaboradores: Óscar Sáez, Ángeles Torres, Cristina Martínez, Eduardo Delgado, Guadalupe Delgado, Bárbara Estévez, Fernando Pérez, Carolina S. Velasco, Desirée Santos, Ismael Labrador, Esther Pons, Inés Zabala, Róger Montero, Rubén Gómez, Nán Espinosa. Consejeros de Dirección: Emilio Pácos y Alberto Prieto.



PRESIDENTE: Jesús Calvo. CONSEJERO DELEGADO: Julio R. Nanajo. Consejeros: Rafael García Poveda, Jesús Martín y Manuel Herriz.

Gerente: Pilar Jiménez. Director de Desarrollo: Marco Costa. Departamento de publicidad: Fernando López, Juan Manuel Ortega, Juan Núñez y Blanca Pufo. Administración y secretaría: Roberto Tovar y Gemma Aparicio.

Cosas más

La edad en el fútbol

Ya hace bastante tiempo que vengo observando la edad de los futbolistas que componen

los equipos de dicho deporte. En estos críticos momentos la mayoría de la afición al balompié está fija en las estrellas del Real Madrid. Bien se ve que el señor presidente de la casa blanca es nuevo en la materia, y los consejeros que le rodearon llevaban el babero del colegio. El Buitre y el señor Valdano, que fueron los

dos más allegados a la presidencia, el más profesional fue Jorge, que reconoció sus errores y dimitió. En cambio el señor Butragueño, excelente jugador que fue en su tiempo, y más

cercano que Valdano, debió de hacer lo mismo, y no lo hizo. El Real Madrid es un árbol

al que le sobran ramas y necesita que le poden. Estamos en otoño y principios de invierno y hojas del árbol caídas juguetes de la taquilla son. Si el abuelo corre mucho, se cansará antes que el nieto.

Y eso es lo que le está pasando al equipo del Santiago Bernabéu. ¿Cuánto tiempo llevaba el jugador Eto'o en el Real Madrid? Ni se sabe, pero lo cierto es que al señor Eto'o lo han estado mareando entre los banquillos y después fue cedido a otro club, y ese jugador puede

que sea el que gane -su club, desde luego- la Liga. Cuesta mucho llenar el Bernabéu, cuesta mucho me-

ter a 70.000 personas cada quince días en el estadio de Concha Espina. Hasta ahora todo ha sido muy fácil por la fuerza de las estrellas, pero la constelación se está apagando.

En el fútbol ocurre lo que no ocurre en otros órdenes de la vida. ¿Por qué un señor, gran jugador del balompié, al llegar a cierta edad debe ser un buen entrenador? ¿Por qué un gran portero, cuando

cuelga los guantes, debe ser un gran entrenador? El teatro es un espectáculo, como lo es el fútbol. La crítica del teatro no la puede hacer un autor de la misma rama dramaturgo, comediógrafo, etc.

A España llegó un Gento del fútbol y ya dijo que él no traía una varita mágica, pero el señor Arrigo Sacchi tiene material, y bueno, para hacer un gran equipo y devolver al gran Real Madrid de siempre. El que le corresponde, por su histo-

rial. El señor Sacchi tiene campeonos del mundo en el vestuario de los merengues. Tiene la elegancia del ballet jugando con el balón del señor Zidane, y tiene al arrebatador y electrónico Ronaldo, que cuando quiere y tiene ganas no hay quien le supere.

Las estrellas son difíciles de llevar. Yo no he sido promotor de fútbol, u otro deporte, pero sí de otro espectáculo. Teatro. Y he llevado estrellas en mis espectáculos, siendo empresa o representante, y he tenido que vermelas frente a frente. En el teatro Fontalba de Madrid (ya desaparecido), presenté una compañía de ópera-italo-española, y una

soprano japonesa para montar la obra de Puccini *Madame Butterfly*. Era el año 1947, y ocurrió que al repartir

los camerinos a una soprano italiana le tocó el número 17. Al llegar la estrella y ver el número en su camerino, comenzó a dar gritos, diciendo: "Yale, yale, yale". En ese momento llamé al gran tenor Mario Filipeschi, y le pregunté que significaba el número 17 en italiano, puesto que aquella dama había reaccionado de aquel modo al verlo en la puerta del camerino que le habían asignado. Y el tenor me contestó: "Lo mismo que el 13 en España".

los camerinos a una soprano italiana le tocó el número 17. Al llegar la estrella y ver el número en su camerino, comenzó a dar gritos, diciendo: "Yale, yale, yale". En ese momento llamé al gran tenor Mario Filipeschi, y le pregunté que significaba el número 17 en italiano, puesto que aquella dama había reaccionado de aquel modo al verlo en la puerta del camerino que le habían asignado. Y el tenor me contestó: "Lo mismo que el 13 en España".

DEMETRIO
DÍEZ
ENEBRAL



Revista de prensa



Ricardo / El Mundo (07/1/05)

El Rey reafirma el espíritu constitucional

ABC

■ El discurso de Su Majestad el Rey con motivo de la Pascua Militar inaugura de forma solemne un nuevo año político que viene marcado, como es notorio, por el plan soberanista aprobado hace una semana en el Parlamento vasco. Desde el equilibrio que define su tarea como "árbitro y moderador del funcionamiento regular de las instituciones", Don Juan Carlos ha reiterado su posición acerca del "valor incalculable" que ofrece nuestra norma fundamental, en la misma línea de otras intervenciones recientes, como el mensaje de Nochebuena. Pero estas palabras adquieren ahora una dimensión nueva porque el desafío que contiene el plan Ibarretxe se ha traducido ya en un proyecto de sedicente reforma del Estatuto (en rigor, una auténtica "constitución encubierta"), alcanzado en virtud de una mayoría determinada por el brazo político de ETA.

Mensaje de normalidad

EL CORREO

■ La Pascua Militar es, de manera principal, una conmemoración castrense y, como tal, debería quedar en gran medida limitada al ámbito de las Fuerzas Armadas, que se reúnen ese día con el jefe del Estado y con los representantes de las principales instituciones. Sin embargo, en los años de la Transición y primeros de la democracia, el acontecimiento que se celebra el día de Reyes era observado con curiosidad e incluso con inquietud en algunos momentos. Ahora, tras la aprobación por el Parlamento vasco del plan Ibarretxe, la sociedad busca un referente en las palabras del jefe del Estado. Y Don Juan Carlos trasladó ayer a los ciudadanos un mensaje de normalidad institucional, al destacar la necesidad de preservar el espíritu integrador de la Constitución, "cuyo valor es incalculable para que España siga progresando unida, en democracia y libertad".

Algo más que palabras

Todos los años, por estas fechas y desde que tengo uso de razón, me hago la misma pregunta: ¿La Navidad es más de corazón o de bolsillo? Yo tengo la sensación de que nos alejamos del verdadero sentido de la fiesta, de la autenticidad del momento, que no es otro que el gozo del nacimiento de Jesús. Aunque misteriosamente son días de encuentros y reconciliaciones, la calle es un avispero de luces, que nos lleva al consumo antes que a la reflexión. Nada nos sacia porque el baño de mentiras, epidemia del actual siglo, es uno de los cánceres mayores del corazón. Hemos perdido el alma de lo que es el portal de Belén.

Sin embargo, necesitamos más que nunca la sonrisa del Niño Dios para que el monte del manto negro que nos aprisiona, libere nuestra triste mirada clavada en la tristeza que tanto nos tortura

El bolsillo o el corazón

VÍCTOR CÓRCOBA HERRERO



el tipo. La procesión hoy va más por dentro que por fuera. Ciertamente, de cara a los ojos de la sociedad cuidamos la imagen de un figurado figurín, hasta el extremo de volvernos esclavos de las formas. Es la miga de lo superficial la moda, bajo modo indicativo de usar y tirar. Por ello, considero que puede ser un buen momento para hacer zafarrancho en las habitaciones interiores de cada cual con su cada uno, ordenar abecedarios desbordados y estéticas borradas por el maquillaje de las apariencias.

En esta sufrida nación española, donde la patria se confunde y el egoísmo altanero nos impide servirla hasta morir, (la orden

de retirar el lema: "A España servir hasta morir", que lucía pintado con cal blanca en la montaña situada junto a la Academia Militar de Suboficiales de Talarn, es un ejemplo de la vergüenza que les avergüenza a algunos), peligrosamente crecida por falsos dioses de poder dispuestos a dividir crispando más que a unir serenando, apoderada a su antojo por bandadas de sumisos, vilmente jerarquizada, viciada en derechos y deberes, con la balanza de la justicia en vendaval como guinda de despropósitos, olvida de que Jesús nació en un establo, pobre entre los pobres, para donarnos el mensaje más verdadero, de que nadie es

más que nadie en el servicio a la vida y en el cumplimiento de la tarea asignada. Quisiera dirigir un abrazo y pedirles cobijo a las gentes que duermen entre cartones. Son de la estirpe de Jesús de Nazaret. Me apetece salir al encuentro y hacer familia a su lado, reencontrarme con el verbo, conjugar el verso con la vida, avivar la palabra del corazón y reavivar la voz de los sin voz. Ser poesía que calme y colme, porque el Emmanuel, el Dios con nosotros, nos llama a vivir hermanos en el gozo del camino. ¿Quién podrá saciar esta hambre de justicia y libertades de todos y para todos, si no es el Niño Dios? La familia humana, toda ella, necesita ese corazón, para hacer un corazón, en el corazón del mundo. Europa tiene el mejor patrimonio para la paz, sus raíces cristianas, para que la arboleda del amor florezca a pleno cielo.

Carpe diem

Dos fotografías y un entierro

Entre los dos momentos que aquí se van a comentar hay una herida y un destino. El primer momento está captado por una fotografía tomada en invierno y en ella hay dos hombres. Uno está sentado, lleva un sombrero de fieltro negro y se cubre con una gruesa capa. Es un viejo con aire de patriarca galdosiano que mira a la cámara.

El otro hombre está de pie, las manos en los bolsillos del grueso gabán, una bufanda negra al cuello. Entre ambos varones, hay una mujer con un abrigo blanco, guantes negros y un leve tocado. De los tres, es la única que no mira hacia la cámara. Detrás, se ve la esquina enladrillada de una casa que parece de campo y un jardín arbolado sin hojas, frío. El viejo es el escritor J. Ajalbert, el otro, un médico llamado Louis Ferdinand Destouches, conocido también por su nombre literario: Céline. La instantánea está tomada en febrero de 1933, en Beauvais, frente a la casa de Ajalbert. Ella es Elisabeth Craig.

En la segunda foto aparece un hombre apoyado en la jamba de una puerta con unas cuartillas entre las manos y la mirada perdida en el horizonte. En el instante que ha captado el objetivo su boca está cerrada, pero, a juzgar por la altura y la posición de sus manos y, por tanto, de las cuartillas que sostienen, se diría que este hombre está leyendo, o quizá ayudándose en su discurso con las notas que esos folios contengan. En efecto, delante de la puerta sobre la que se apoya el personaje, elevada metro y medio por encima del suelo y a la que se accede a través de seis o siete escalones, hay una pequeña multitud sentada en una explanada, captada muy parcialmente por la fotografía. El hombre que se dirige a

■ El viejo es el escritor J. Ajalbert, el otro, un médico llamado Louis Ferdinand Destouches, conocido también como Céline

esa variopinta concurrencia está próximo a los cuarenta y va elegantemente vestido. Traje oscuro, bien cortado y adecuadamente planchado. Camisa blanca, corbata negra y un chaleco, quizá color crema, abotonado. Ni delgado ni grueso, la cara de rasgos más que correctos y una mirada, ya se ha dicho, perdida. En ese rostro se percibe apenas un rictus entre burlón y voluntarioso, acaso colérico. Esta fotografía fue tomada el 1 de octubre de 1933 en Medan. Allí, cada año, se reúnen los peregrinos del naturalismo para homenajear a Zola en el aniversario de su muerte. El personaje no es otro que Céline. "Para agradar a Descartes y sus amigos, hablaré sobre Zola el 1 de octubre, locual me mata. No me gusta Zola en absoluto, así pues hablaré de mí mismo. Aunque tampoco me

■ El ex presidente de la Comunidad de Madrid rememora la figura de Louis Ferdinand Destouches, más conocido como Céline. "Queda su muerte oscura", escribe, pero sobre todo "su voz inconfundible, su inmensa literatura"



gustónada. Todo esto resulta aburrido", había escrito Céline días antes a una amiga.

Quiénes no se aburrían fueron los asistentes al discurso. Un parlamento de diez minutos dedicado a la muerte, y la muerte, como es notorio, no aburre. Acojona.

"En el juego del hombre, el instinto de muerte, el instinto silencioso está colocado en el centro junto al egoísmo. Ocupa el lugar del cero en la ruleta. El casino gana siempre. La muerte también". Emile Henriot daría cuenta en el *Temps* de las palabras de Céline en Medan. "Me gustaría creer que el autor es menos duro con sus pacientes que con sus lectores y que su sinceridad no llega al extremo de dirigirse a uno de sus enfermos para decirle: Amigo la enfermedad que tiene es incurable".

Henriot da en la diana. Entre el doctor Destouches, buen samaritano, médico de cuerpos y de almas en Clichy, piadoso con los hombres y sus miserias y el escritor virulento, despiadado, implacable, que es ya Céline en 1934, media un aparente abismo. Un desgarró que impregnará su atormentada vida.

La primera fotografía está tomada poco tiempo después del revuelo producido por la publicación del *Viaje al fin de la noche*. Destouches envió por correo el manuscrito de la novela en un paquete, sin más explicaciones, al editor Denöel y alguien debió percibir al leer aquellos folios que estaba ante algo nuevo y sorprendente. Tras

su publicación, *Viaje al fin de la noche* fue candidata al premio Goncourt, pero, incomprensiblemente, lo perdió en el último minuto. El libro fue recibido con elogios por todos los intelectuales de izquierdas y de derechas. Cuanto más extremos eran, más estruendosos fueron los aplausos. Céline dedicó su novela a Elisabeth Craig, bailarina norteamericana, la mujer que aparece en la primera fotografía. Henri Mahé, un pintor amigo de Céline y de las juergas, decorador de cabarets y de burdeles, la describe así: "Grandes ojos verdes cobalto, naricilla fina... una boca rectangular y sensual... Largos cabellos rubio-rojizos en bucles hasta los hombros". En junio de 1933, Elisabeth volvió a los EE.UU.

Entre la primera y la segunda fotografía, Elisabeth se ha marchado y no volverá más, dejando un hueco en la casa de la rue Lepic (domicilio del escritor) y en la vida de Céline que éste no conseguirá llenar. Los años con Elisabeth fueron los del aprendizaje y de los juegos. Fueron tiempos eróticos, que no heroicos. "Una bailarina norteamericana me enseñó todo lo relativo al ritmo, la música y el movimiento", dijo Céline más tarde.

La herida de esa ausencia no se cerrará jamás. En 1934, Céline viajó a los EE.UU. con la única intención de que Elisabeth volviera a su lado, pero ella prefirió la tranquilidad de California y un matrimonio de conveniencia con un judío de edad tardía (si no recuerdo mal, un juez). El enloquecido odio de Céline hacia los judíos, aunque tenga orígenes comunes a la irracionalidad del antisemitismo francés, nace ahí. Para Céline, el

judío es simple y llanamente la consumación de las maldades humanas. Por eso no se recata en afirmar que Luis XIV era judío, lo mismo que Racine, y durante la guerra... hasta Hitler lo era. En efecto, durante la Ocupación y después de la batalla de Stalingrado, con la guerra inclinándose a gran velocidad del lado aliado, el embajador alemán en París, Abetz, había invitado a cenar a un grupo de intelectuales que él suponía próximos. Allí estaban Drieu La Rochelle, Benoist-Machin y Gen Paul, un pintor, amigo y vecino de Céline, a quien le faltaba una pierna. Céline, presente en la mesa, forzó a Gen Paul para que éste imitara al Hitler de los discursos de Nuremberg, lo que el pintor hizo para espanto de los presentes, entre los comentarios incendiarios y anti-nazis del doctor Destouches.

"Hitler ha muerto —dijo allí Céline— y ha sido sustituido por un doble judío que prepara el triunfo de los judíos". Abetz, más aterrorizado por la que se le venía encima del lado de la Gestapo que por los despropósitos del escritor, le hizo acompañar hasta su casa, alegando que deliraba a causa de las heridas recibidas durante la Guerra del Catorce. El siniestro Abetz acertaba. Céline (que efectivamente había sido herido en la I Guerra) y el delirio fueron la misma cosa, pero sus delirios resuenan aún con fuerza en la literatura universal, porque Céline, entre otras cosas, es un creador del lenguaje: "La emoción sólo se encuentra, y con gran esfuerzo,

en el habla". Sin embargo, lo que se habla no puede ser transcrito tal cual. Es preciso escribir las frases de manera que den al lector la impresión de que son habladas sin serlo. "Un bastón parece quebrado con sólo introducirlo en el agua; para que aparezca derecho a nuestros ojos será preciso construirlo quebrado y con el adecuado ángulo en el quiebro. Que al lector le parezca cuando lee el libro que alguien se lo lee dentro de su propia cabeza". En el *Viaje al fin de la noche*, ese alguien se llama Ferdinand Bardamu, su protagonista. No es Céline... aunque se le parece bastante.

En 1957 apareció *De un castillo a otro*, y la gente del barrio latino, en plena efervescencia por la guerra de Argelia, descubrió un escritor que había sido famoso en los años treinta.

Tras la II Guerra Mundial, una cortina de silencio espeso se había extendido sobre ese pasado. Había que ocultar demasiadas cobardías, excesivos silencios y el doctor Destouches, con el testimonio de su supervivencia, aparecía, ante la buena conciencia de tantos, con un fantasma incómodo de un pasado ruinoso.

El 1 de julio de 1961 murió Destouches. El 4 de julio, unas treinta personas acudieron al cementerio de Meudon. El cura de la parroquia se negó a darle la bendición y a acompañar el féretro. Bajo la lluvia y en silencio, dos operarios abrieron el hueco en la tierra. Alguien había llevado flores y el escritor Marcel Aymé, cubierto con una gabardina blanca, tomó con su mano derecha un hisopo, quizá para vengarse del cura, tozudo en su negativa y bendijo el ataúd y las flores que sobre él estaban. Lentamente, dejando resbalar las cuerdas, cayó la caja de madera y arrastró con ella las flores. Se cerró

■ Se cerró con ladrillos la fosa. Nadie habló. Todo pareció deshacerse entre la lluvia cálida del verano

con ladrillos la fosa. Nadie habló. Todo pareció deshacerse entre la lluvia cálida del verano.

Este doctor Destouches fue, definitivamente, un descarriado, un

perdido. Quedan sus bailarinas como obsesión, el eros envidiable, desmedido y morboso de su juventud, los odios que levantó de forma permanente. Queda su muerte oscura. Pero, sobre todo ello, queda su voz inconfundible, su inmensa literatura. En versos que Baudelaire escribió para él: "C'est un ironique, un moqueur, mais l'énergie avec laquelle il peint le mal et sa séquelle prouve la beauté de son cœur".

(Es un irónico, un burlón, pero la energía con la cual pinta el mal y sus secuelas prueba la belleza de su corazón)

JOAQUÍN LEGUINA



El defensor del alcaláino



Envíenos sus propias fotos para ilustrar sus quejas o iniciativas



Puede enviar sus cartas a Plaza de Navarra 3, 1 Izq., 28.804 Alcalá de Henares



Para sus mensajes o quejas por teléfono: 91 888 88 03 o por fax: 91 889 51 15



Si prefiere usar el correo electrónico, escriba a: redaccion@diariodealcala.es

"Carretera sin luces"

"Soy una madrileña que viene todos los días a trabajar a Alcalá de Henares por la tarde. Cuando regreso a casa ya es de noche y, al salir de la ciudad por la M-300, me he dado cuenta que en el tramo existente hasta la rotonda que hay justo antes de la Fiat, no existe una sola farola. La falta de iluminación en una zona donde aún hay viviendas me parece inconcebible y más en un tramo por el que pasan cientos de coches todos los días. Espero que el Ayuntamiento tenga en cuenta mi queja y haga algo al respecto antes de que ocurra algún accidente".

■ Una vecina de Madrid

"Cuidado con los perros"

"Desde hace cuatro años soy dueña del precioso perro que hace las delicias de mi familia. Todos los días vamos a pasear por la zona del parque O'Donnell por donde también hacen necesidades otros perros. Siempre recojo las de mi mascota pero me fastidia muchísimo que el resto de los alcaláinos no hagan lo mismo. Ya no es sólo una cuestión de higiene, algo esencial en los tiempos que corren, sino también de civismo. Si no colaboramos un poco todos, pisar los excrementos de perro a más de uno puede suponerle un buen resbalón".

■ Una alcaláina



Barra libre en plena calle

En pleno centro de Alcalá, justo al lado del Ayuntamiento, ayer podía verse esta escena. Alguien llamó por teléfono y dejó en el lugar la lata del refresco que se estaba tomando. Está claro que la gente no aprende ni usa las papeleras y los servicios de limpieza de la ciudad están poco atentos a los desperdicios. ■ Foto: E. Diéguez

SI TE DUELE QUE CADA MINUTO MUERAN DOS NIÑOS DE MALARIA, LLAMA AL MÉDICO

Llama al 902 250 902 o entra en mifm y hazte socio.



Yuste García Yebra e Hijos, S.L.



MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN MOVIMIENTOS DE TIERRAS

Materiales de construcción en general, movimientos de tierra y excavaciones

Carretera de Paterna, 174 28010 El Guiso (Villavieja)

Camino de la Isabela 28010 Los Hornos (Villavieja)

Tel: 91 889 87 54 / Fax: 91 882 84 83

Teléfonos de interés

Seguridad

Policia Nacional	091
Policia Municipal	092
Guardia Civil	062
Bomberos	91 888 34 41
Protección Civil	91 882 84 53
Agentes forestales	900 720 300

Salud

Seguridad Social	061
Cruz Roja	91 522 22 22
Puesto socorro	91 879 67 78
Hospital P. de Asturias	91 887 81 00
Ambulancias	91 880 07 01
Intoxicaciones	91 582 04 64
Centro de Salud	91 888 50 64
Casa de Socorro	91 888 15 21

Ambulatorios

Avda. de Castilla	91 888 27 29
Carmen Calzado	91 882 26 00
Ramiro II	91 882 91 09
Luis Vives	91 882 22 86
Virgen del Val	91 882 10 45
Reyes Magos	91 882 27 68

Salud Mental

Núñez de Guzmán	91 880 33 00
Luis Vives	91 882 22 86
Pablo Coronel	91 881 48 03

Servicios

Municipales

Ayuntamiento	91 888 33 00
Atención al Ciudadano	010
Grúa Municipal	91 881 92 63
Alumbrado	91 883 66 09
Información consumidor	91 887 17 30
Servicios caninos	91 881 29 94
Recogida de muebles	91 883 57 98
Casa de la Juventud	91 889 66 12
CIDAJ	91 882 96 70
Bolsa de la vivienda joven	91 883 65 99
Concejalia de Juventud	91 888 46 22
Cementerio Jardín	91 877 03 93
Agua de Alcalá (avarias 24h)	91 888 12 17

Sociales

Cáritas	91 883 20 45
Lucha contra el paro	91 881 45 48
Aten. drogodependiente	91 889 11 00
Alcohólicos Anónimos	91 341 82 82
ONCE	91 888 27 04
APHISA	91 888 30 39
AMIAL	91 880 58 96
INFORMACU	91 880 65 36
Inserción social	91 880 60 85
Servicios sociales	91 888 30 42
R. Ancianos CAM	91 889 30 50
Gr. Terapia Antialcohólica	91 889 41 19

UNIVERSIDAD

Universidad	91 885 40 00
Rectorado	91 885 40 41
F. de C.económicas	91 885 42 29
F. de Filosofía y Letras	91 885 44 16
Facultad de derecho	91 885 47 25
Facultad de Ciencias	91 885 49 30
Facultad de Farmacia	91 885 46 62
Facultad de Medicina	91 885 45 67
Politécnica	91 885 48 05
Escuela de Magisterio	91 885 41 10
Esc. Cardenal Cisneros	91 889 12 54

Cultura

Fun. Colegio del Rey	91 881 39 34
Instituto Cervantes	91 885 61 00
Centro de Cervantinos	91 883 13 50
Cultura Cajamadrid	91 882 25 38
Fundación G. de la UAH	91 885 40 57
Primer de mayo	91 881 13 19

Museos

Corral de Comedias	91 882 29 64
Casa Natal Cervantes	91 889 96 54
Magistral-Catedral	91 888 09 30
Museo Arqueológico	91 879 66 66
Casa de Hippolytus	91 881 32 50

Salas de Exposiciones

Capilla del Oidor	91 881 99 02
Casa de la Entrevista	91 888 01 75
Ateneo C 1º de Mayo	1 28 00 655
Mutual Complutense	91 882 83 92

Salas de Conciertos

Aula de Música	91 878 81 28
----------------	--------------

Cines

Multicines Cisneros	91 880 27 51
Alcalá Multicines	91 882 78 45
Multicines La Defensa	91 883 17 16

Teatros

Teatro Salón Cervantes	91 882 24 97
------------------------	--------------

Distritos

Distrito I	91 880 58 94
Distrito II	91 882 53 76
Distrito III	91 880 60 85
Distrito IV	91 882 05 68
Distrito V	91 888 11 64
Distrito VI	91 888 93 72
Distrito VII	91 881 70 83
Distrito VIII	91 883 46 94

Entidades

Círculo de Contribuyentes	91 888 00 09
Sociedad Hipica	91 889 34 64
Casa de Andalucía	91 889 41 76
Casa de Aragón	91 883 04 44
Casa de Asturias	91 881 20 57
Hogar de Avila	91 888 25 93
Centro Extremeño	91 889 58 15
Centro Castellano Leonés	91 883 00 88

Farmacías de guardia

Sábado 8

DE 9.30 A 23.00 h

D. Fernando Cantalapiedra Fernández
C/ Luis Vives, 11
D. Amelia Ruiz Gómez
C/ Talamanca, 1

SERVICIO DE GUARDIA 24 HORAS

D. Francisco Roselló
C/ Serracines, 1

FARMACIA DE 24 HORAS: D. Francisco Roselló Rodón C/ Serracines, 1

Castilla la Mancha	91 881 73 18
Casa de Soria	91 883 18 29
Centro Dep. Cultural	91 889 32 01
C.D. Valsa	91 883 63 33
C.D. El Val	91 888 12 48
C.D. El Juncal	91 882 33 43
C.D. Avance	91 882 40 35
Club Ciclista Iplacea	91 878 71 10
C.D. Iplacea	91 888 12 48
R.S.D. Alcalá	91 888 02 78
Atletismo A.J.A. IBERCAJA	91 882 56 53

Religión

Obisado	91 888 27 00
---------	--------------

Horario de misas

San Bartolomé	91 889 16 56
Sábados: 19.00 h Domingos: 9.30, 12.00, 13.00 y 19.00 h	
San Diego	91 889 24 30
Sábados: 19.00 h Domingos: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00 y 19.00 h	
San Francisco	91 889 06 69
Sábados: 9.15, 19.00 h Domingos: 10.00, 11.30, 13.00 y 19.00 h	
San Isidro	91 889 27 37
Sábados: 19.00 h Domingos: 10.00, 11.15, 12.30, 13.30 y 19.00 h	
San José	91 881 35 43
Sábados: 19.00 h Domingos: 9.30, 11.30, 13.00 y 19.00 h	
Sta. María	91 889 01 64
Sábados: 9.00, 11.00 y 19.30 h Domingos: 9.00, 11.30, 13.00 y 19.30 h	
San Pedro (Magistral)	91 889 09 30
Sábados: 10.00, 19.00 h Domingos: 9.30, 11.00, 12.00, 13.00, 19.00 y 20.00 h	
Ntra. Sra. del Val	91 883 31 36
Sábados: 19.00 h Domingos: 10.00, 11.30 y 13.00	
Santiago Apóstol	91 889 35 68
Sábados: 19.30 h Domingos: 10.00, 11.30, 13.00 y 19.30 h	
San Ángel	91 889 11 37
Sábados: 9.15 y 19.00 h Domingos: 9.30, 11.00, 12.30 y 19.00 h	
Virgen de Belén	91 888 63 47
Sábados: 19.00 h Domingos: 11.30 y 13.00 h	
Ntra. Sra. de Loreto	91 881 99 09

Domingo 9

DE 9.30 A 23.00 h

D. José L. de Pablo Gutiérrez
C/ San Marcos, 6
D. M. Inmaculada Marín Román
C/ Daciz y Velarde, 2

SERVICIO DE GUARDIA 24 HORAS

D. Francisco Roselló
C/ Serracines, 1

Sábados: 19.00 h Domingos: 11.30, 12.30 h
San Juan de Ávila 91 884 21 71
Sábados: 20.00 h Domingos: 10.00, 11.30, 13.00 y 20.00 h

Juzgados

Juzgado de 1ª Instancia Instrucción nº 1ª	91 888 01 27
Juzgado de 1ª Instancia Instrucción nº 2ª	91 889 87 62
Juzgado de 1ª Instancia Instrucción nº 3ª	91 888 15 61
Juzgado de 1ª Instancia Instrucción nº 4ª	91 880 31 99

Empleo

Oficina Alcalá 1 (Ronda)	91 888 74 47
Oficina Alcalá 2 (Estación)	91 888 08 62

Transportes

Autobuses urbanos

Autobuses Urbanos	91 888 00 21
www.autobusesdealcala.com	
Línea 1 Hipercor, Barrio del Pilar, Plaza de Cervantes, Campo del Ángel, Los Nogales.	
Línea 2 Plaza de Cervantes, Campus, Hospital.	
Línea 3 Plaza de Cervantes, Ciudad del Aire, Residencia de Ancianos, Espartales.	
Línea 4 Plaza de Cervantes, Cementerio Jardín (sábados, domingos y festivos).	
Línea 5 Barrio del Pilar, Vía Complutense, Centro Comercial La Dehesa.	
Línea 6 Barrio del Pilar, Plaza de Cervantes, Paseo del Val.	
Línea 7 Barrio Marañón, Plaza de Cervantes, Nueva Alcalá.	
Línea 8 Campo del Ángel, Juan de Austria, Paseo del Val.	
Línea 9 Estación de Renfe, Polígono Azque.	
Línea 10: Vía Complutense, El Ensana-	

che, Espartales.
Línea 11: La Garena, Puerta del Universo.

Autobuses interurbanos

Continental Auto	91 888 16 22
A Madrid, Torrejón.	
Argabus	91 871 25 11
A Arganda.	
Autobuses Solera	91 889 16 05
Torres, Hueros Zulema y Peñas Albas, Centro Penitenciario	
Autobuses Consol	91 889 16 05
A Meco, Azuqueca, Camarma, Valdeavero, Daganzo, Ajalvir, Cobefia, Torrejón del Rey, Ribatejada, Fresno del Torote.	
Trapsa	91 468 25 25
A Sacedón, Albalate y Pezuela.	

Taxis

Asociación Gremial	91 888 10 11
Radio Taxis	91 882 21 88
Taxi Villabilla	608 21 57 97

Avión

Aeropuerto Barajas	91 305 83 43
IBERIA	91 329 57 67

Renfe

Información y reservas	902240202
Sentido Madrid: Comienza el servicio a las 5.25 y finaliza a las 23.25 h.	
Sentido Guadalajara: Comienza el servicio a las 5.57 y finaliza a las 0.27 h.	

Comarca

Ajalvir	
Ayuntamiento	91 884 33 28
Camarma	
Ayuntamiento	91 886 60 00
Cobefia	
Ayuntamiento	91 620 81 32
Daganzo	
Ayuntamiento	91 884 5259
Meco	
Ayuntamiento	91 886 00 03
Torres	
Ayuntamiento	91 886 82 50
Villabilla	
Ayuntamiento	91 885 90 02
Coslada	
Ayuntamiento	91 669 52 74
Mejorada	
Ayuntamiento	91 679 04 95
Torrejón	
Ayuntamiento	91 678 95 00
S. Fernando de Henares	
Ayuntamiento	91 672 65 11
Azuqueca de Henares	
Ayuntamiento	(949) 26 00 50

VIVIENDA ■ UN INFORME DE LA SOCIEDAD DE TASACIÓN DICE QUE LA VENTA DE VIVIENDAS SE ESTÁ RALENTIZANDO

El precio del suelo ha subido un 14% en sólo seis meses

Alcalá es la localidad madrileña que más ha incrementado el precio de la vivienda desde julio ■ El precio medio del metro cuadrado construido se sitúa en 1.986 euros, siendo de los más baratos

A. TORRES ■ ALCALÁ

Está entre los más baratos de la Comunidad, pero también es el que más se ha encarecido en los últimos seis meses de entre las ciudades mayores de 50.000 habitantes y con bastante diferencia. Y es que, según un informe de la Sociedad de Tasación, entre julio y diciembre del año pasado, el metro cuadrado construido en vivienda nueva se incrementó en Alcalá en un 14,2%, situándose en 1.986 euros de media.

De esta forma, la ciudad complutense se coloca como la primera de la lista en toda la región, muy por encima de la segunda, San Sebastián de los Reyes, con un incremento del 8,6% y la tercera, Pozuelo de Alarcón, con un 6,7%. A la cola de la tabla, como las localidades en las que menos se ha encarecido la vivienda, se sitúan Getafe, con un 2,7%, Leganés, con un 3,2% y Alcobendas, con un 3,5%. En Madrid capital, los precios se incrementaron en un 4,7%. La Sociedad de Tasación establece además en su informe que en la actualidad los precios del metro cuadrado construido en la ciudad oscilan entre los 1.476 euros, el mínimo, y los 3.659 euros, el máximo.

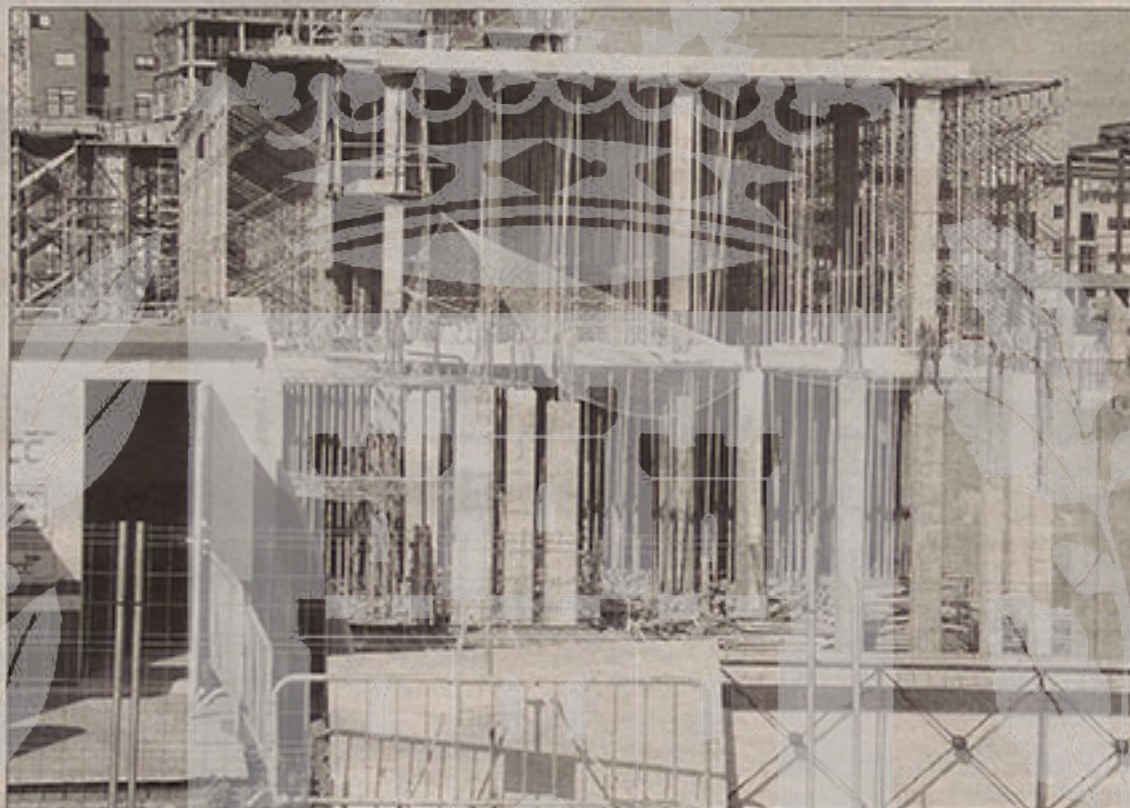


Imagen de una vivienda en construcción

"Ahora mismo no hay mucho suelo en la ciudad para construir vivienda nueva, aunque en La Garena es el barrio donde se registra mayor actividad. Existe una ralentización del mercado, que se ve en la vivienda de segunda mano, y

eso lo he notado sobre todo de septiembre a diciembre, ya que la de nueva construcción se sigue vendiendo bastante bien", dice Juan Manuel Moreno, gerente de la inmobiliaria Inverhouse.

Precisamente, éstas son algu-

nas de las conclusiones que establece la Sociedad de Tasación con respecto a la ciudad complutense. Así, las observaciones incluyen que la creación de suelo en Alcalá es a largo plazo, que el mayor número de construcciones se está lle-

Precio m2 en el Corredor

1.476

EUROS, MÍNIMO EN ALCALÁ

Se prevé creación de suelo a largo plazo, ventas ralentizadas y promociones por demolición o rehabilitación en el Centro.

1.970

EUROS, MÍNIMO EN COSLADA

La demanda supera la oferta, hay un buen ritmo de ventas y cada vez tiene mejor accesibilidad.

1.477

EUROS, MÍNIMO EN TORREJÓN

Los precios se mantienen y saldrán a la venta viviendas nuevas en el polígono Parque Honores.

1.823

EUROS, MÍNIMO EN S. FERNANDO

Es un municipio muy accesible que se ha quedado casi sin suelo. Continúa la subida de precios.

vando a cabo en La Garena y El Ensanche, aunque en este último caso en menor medida, y que en el Casco las promociones existentes se deben a demoliciones, reformas o rehabilitaciones integrales. "El Centro es una zona cara porque apenas hay viviendas", dice Víctor Vázquez, de Clavehogar.

El informe también establece que "las ventas están sufriendo una destacable ralentización, que se nota sobre todo en la vivienda de segunda mano y de los barrios de calidades más bajas". Sin embargo, en las inmobiliarias com-

CÉSAR LÓPEZ, TRABAJADOR DE LA EMPRESA MUNICIPAL DE LA VIVIENDA, ANALIZA EL PROBLEMA DEL SUELO

"El suelo no se genera de la noche a la mañana"

ALCALÁ ■ ► ¿Por qué se ha producido el mayor incremento del precio del suelo en Alcalá? ► La explicación principal está en la oferta y la demanda. Quizás no es lo mismo la cantidad de oferta de vivienda nueva que hay en Alcalá, que la que existe en Fuenlabrada y eso supone un encarecimiento porque se ha agotado el suelo programado en el Plan General. Eso hace que haya precios más altos que en otros sitios que tienen más oferta.

► ¿Qué factores hacen que haya más demanda de vivienda? ► La generación que ahora quiere comprar una vivienda pertenece al baby-boom, personas de entre 20 y 30 años que generan una mayor demanda por la pirámide poblacional. También influye que las condiciones de la banca permiten el acceso a los precios de la vivienda y se puede contar con avalistas que facilitan las cosas. Una vivienda se

puede llevar hasta el 70% del sueldo. ► El informe habla de creación de suelo en la ciudad a largo plazo. ► El problema es que el suelo no se genera de la noche a la mañana y hasta que se ponga en marcha el Plan de Ordenación y madure pasarán varios años. Alcalá sólo puede crecer en suelo residencial por el Norte, con el límite en la autopista de peaje y luego con la recalificación de algunas zonas

industriales como ocurrirá con Gal y Poliseda. ► ¿Los precios dejarán de subir? ¿Por dónde pasa la fórmula? ► No creo que el crecimiento de estos precios sea mayor que el de otras épocas, algo excepcional. Si se produce esta ralentización de la que hablan tendrá que llegar a través de la financiación, a medida que los créditos no sean tan accesibles, pero eso dependerá de los estudios que haga la banca. ■



César López

Zona de estudio Prestamos de libros Abierto de 8h30 a 23h Flexibilidad de horarios LA ACADEMIA Centro de estudios	DISEÑO WEB DISEÑO GRÁFICO OFIMÁTICA Matriculación e Internet Gratuitos	PROGRAMACIÓN MULTIMEDIA INFORMÁTICA MUSICAL 91 880 48 30 Alcalá de Henares	a 5 min. de  CONTINENTAL
--	---	---	--

El problema de la vivienda • ALCALÁ, ENTRE LAS QUE MÁS SE ENCARECEN

plutenses consultadas se dan ambos casos, desde los que han notado una disminución de las compras a todo lo contrario. Vázquez considera que incluso "los precios pueden ser más altos de lo que dice este informe porque además no se está construyendo mucho, mientras que sí que existe demanda". Rubén Hernández, comercial de Ensanche.com, cree que "tendrán que parar de subir, pero bajar no, porque existe una demanda, y el ladrillo y el suelo no van a bajar sus precios". José Almaraz, director comercial de Gestimadrid, si ha notado esta ralentización que anuncia la Sociedad de Tasación: "Se da tanto en vivienda nueva como en las de segunda mano. Hay gente que ha decidido esperar ante el anuncio del Gobierno de aportar por la vivienda barata".

Alquiler y segunda mano

César Serrano, socio de Intermedia, cree que existe otro componente para este incremento de precios ya que "con las buenas comunicaciones que existen con Madrid capital, casi somos un barrio de la zona, por lo que hay más competencia y demanda". Y apunta otro factor: la incidencia del precio de la vivienda nueva en la de segunda mano, una relación que se basa en que "si antes se necesitaba 25 millones [de las antiguas pesetas] para comprar una vivienda y ahora hay que comprarla por 35, si hay una vivienda anterior que voy a vender para adquirir la segunda, también subirán los precios". La falta de una cultura del alquiler también incide en el precio de la vivienda: "Casi no existe en Alcalá y los precios son carísimos. Por los trámites bancarios que piden es más fácil sacar una hipoteca que alquilar", dice Raquel García Bernardino, directora de RG.

Justo Herráiz, socio gerente de Eurogestión, no ve "demasiada lógica" a que los precios se hayan disparado especialmente en Alcalá en el último semestre: "Si se basa en la demanda de vivienda, el Sur de la Comunidad está creciendo tanto como Alcalá". Aún así, considera que los precios "no se están ralentizando. Si el año pasado subió un 14 ó un 15% no van a bajar más, a no ser que sea en ventas puntuales".

El apunte

La Garena, la 'joya' más cara

Los nuevos barrios se sitúan como los caros de la ciudad, junto con el Casco Histórico, sin embargo, los precios se han homogeneizado en Alcalá, según las inmobiliarias

A.T. ALCALÁ

El barrio de la Garena es el que registra más actividad inmobiliaria, según la Sociedad de Tasación, y, además, el más caro, según las inmobiliarias de Alcalá consultadas. A pesar de ello, cada vez existen menos diferencias entre unas zonas y otras: "Antes la zona de Reyes Católicos era de las más baratas, pero hoy el mercado está bastante homogeneizado. En ese barrio puedes encontrar pisos de segunda mano normales y con más de 25 años por 30 millones, mientras que antes existían más diferencias con otras zonas", dice Raquel García Bernardino, de la inmobiliaria RG, quien añade que "aunque ahora los precios son similares en todos los barrios, La Garena y El Ensanche son los más caros".

Los nuevos barrios de la ciudad, algunos todavía en expansión, se han situado, según las inmobiliarias, como los más costosos, aunque La Garena sobresale por encima del resto. "No sé si la diferencia se debe a que en el barrio tienen un Corte Inglés, pero un piso de parecidas características en La Garena y en Lope de Figueroa pueden tener una diferencia de precio de hasta un 30%, siendo más caro el primero", dice señala Alejandro del Amo, de Look&Find. Justo Herráiz, socio gerente de Eurogestión, explica cómo se han elevado los precios en los últimos años: "Espartales es más barato que El Ensanche, y éste lo es más que La Garena. Hace cuatro años te podías comprar en este barrio un piso de 24 millones [de las antiguas pesetas], hoy alcanzan los setenta". Y pone



La Garena se ha convertido en el barrio más caro de la ciudad

■ "La apertura de la estación de Cercanías y el centro comercial ha hecho que los precios suban bastante en La Garena"

■ "En el Centro las viviendas son pequeñas y tienen limitaciones al ser Patrimonio, por eso cuestan más"

■ "La diferencia entre dos pisos similares en La Garena y en Lope de Figueroa puede ser de hasta un 30%"

otro ejemplo más: "Un piso de 105 metros cuadrados en Nueva Alcalá puede costar 34 millones, mientras que uno similar en La Garena, aunque no los hay, podría llegar a los 50 millones". Al parecer, es este barrio, de reciente construcción, el que se ha convertido en la 'joya' más cara de la ciudad. "La apertura de la estación de Cercanías y del centro comercial ha hecho que

los precios suban bastante en esa zona de Alcalá", dice César Serrano, socio de Intermedia.

También el Casco

Sin embargo, otros barrios también están cobrando 'importancia', al menos, en cuanto al incremento de sus precios. Se trata de la Nueva Rinconada, El Ensanche y el Casco Histórico: "En los dos primeros casos se debe a

que se están construyendo pisos nuevos y son zonas de prestigio; en el tercero, a que hay pocas viviendas", dice Víctor Vázquez, comercial de Clavehogar. "En el Centro las viviendas son pequeñas, los solares también son pequeños y tienen limitaciones al ser Patrimonio, por eso su precio ha subido bastante", explica Juan Manuel Moreno, gerente de Inverhouse.

UNA DE ESTAS PERSONAS QUIZÁ DEBERÍA PENSÁRSELO DOS VECES ANTES DE ABRAZAR A LA OTRA

El hombre de la derecha no tiene nada que temer. La lepra sólo puede contagiarse en condiciones extremas. En cambio, el enfermo de lepra sí tiene razones para recelar. Porque aunque desde 1987 existe un remedio eficaz para acabar con la enfermedad, sigue habiendo millones de afectados, y cada año se detectan más de 600.000 casos nuevos. Necesitamos tu ayuda.



Teófilo Guirard, 2 - 48011 BILBAO | Cea Bermúdez, 31 - 28003 MADRID
Tfno. 902 11 88 00 - Fax 94 441 07 39 | Tfno. 91 535 90 59 - Fax 91 533 69 66
anesvad@anesvad.org | www.anesvad.org

Anesvad

INSPECCIÓN ■ LA CONSEJERÍA AÚN NO HA INSPECCIONADO EL CENTRO

El colegio no sufrió daños estructurales tras el fuego

El arquitecto municipal visitó el centro y observó las condiciones de la estructura, mientras, la Policía sigue investigando la autoría de los hechos

REDACCIÓN ■ ALCALÁ

Tras el incendio provocado, la madrugada del miércoles, que afectó a la secretaría, el despacho de dirección y varias aulas del colegio Lope de Vega, el próximo lunes se reanudarán las clases, tal como pretendían los responsables del centro. Para

ello, cuarenta personas trabajaron durante el pasado jueves en el centro. Pese a que la consejería de Educación aún no ha inspeccionado el colegio, sí lo hizo un arquitecto municipal, ya que la concejalía de Educación se puso a disposición de los responsables para "cualquier cosa que necesitaran", han señalado fuentes mu-

nicipales. El arquitecto, según las mismas fuentes, señaló que la estructura del edificio no había sufrido daños graves tras el incendio y que no existía riesgo para la seguridad del mismo. La Policía, que continúa investigando con las pistas recogidas, aún desconoce quiénes pudieron ser los autores del siniestro. ■



Aspecto de la zona de la secretaría, devastada, tras el fuego

FERNANDO VILLAR

INVESTIGANDO

Los detenidos con el Porsche lo habían sido antes en Alcalá

ALCALÁ ■ La Policía continúa buscando a los tres jóvenes que no fueron detenidos a principios de semana después de robar varios vehículos, cambiar las placas de matrícula por unas robadas de un Peugeot 206 en Alcalá y cometer un atraco en una gasolinera. Dos de ellos, que huían en un Porsche a gran velocidad mientras les perseguía su víctima, fueron trasladados al hospital tras caer por un terraplén de la M-45. Uno de ellos, cuya identidad no ha trascendido, ya cuenta con diversos antecedentes en la ciudad complutense, se trata de un delincuente conocido. Desde el día 6, la Policía tiene montado un dispositivo para conseguir arrestar a los tres que presuntamente huyeron. ■

BOMBEROS

Una escoba libra de un incendio

ALCALÁ ■ Los agentes de policía fueron quienes retiraron la olla exprés puesta al fuego que estaba provocando un incendio que finalmente, y pese a que había personas en el interior de la vivienda, no tuvo mayores consecuencias. Según fuentes de bomberos, el fuego se produjo alrededor de las 13:10 de la tarde del jueves en una vivienda del cuarto piso del número 6 de la calle Gran Capitán. Una olla puesta en la vitrocerámica comenzó a despedir humo y los vecinos, alarmados, avisaron a la Policía y los bomberos. Fueron los agentes quienes con el palo de una escoba, retiraron la olla de la cocina. Los bomberos apagaron la vitrocerámica y ventilaron el domicilio. ■



Joyerías

Pedro Luis Ocaña

En exclusiva en nuestras tiendas Relojes Breil

don't
touch
my
breil

BPM Cardenal Cisneros

BREIL
MILANO



Distribuidor Oficial de:

SANDOZ

BREIL

RADIANT

JAGUAR

VICEROY

FESTINA

C/ Mayor, 24

Tlf.: 91 888 07 34

C/ Avda. Reyes Católicos, 13

Tlf.: 91 880 89 12



FOTOTECA

El colegio Lope de Vega informa:

1º. A pesar del incendio del que ha sido víctima el centro en la zona de secretaría, las clases se reanudarán el lunes día 10 con total normalidad.

2º. El colegio agradece la colaboración y el apoyo de los padres de nuestros alumnos y el del Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

3º. Rogamos disculpen las molestias que tendremos que soportar, por el menor tiempo posible.

Colegio Lope de Vega.

EXPERTOS ■ ACONSEJAN NO CENTRARSE EN EL TRABAJO

Técnicas contra el abatimiento

Pintar al óleo, practicar el vini-yoga o desarrollar el lenguaje corporal son algunas de las técnicas que podemos realizar tras las vacaciones

G. DELGADO ■ ALCALÁ

Realizar una vidriera en forma de mariposa, restaurar una mesa, aprender a meditar o desarrollar el lenguaje no verbal, son algunas de las actividades que los alcalaínos pueden llevar a cabo para combatir el *síndrome posvacacional*. El doctor Juan González, psicólogo del Centro de rehabilitación psicosocial de la CAM, recomienda "tener una perspectiva global, no centrada en el trabajo, ni en la situación concreta". Así mismo, recuerda, que el secreto está en desarrollar una conducta que facilite la incorporación al quehacer diario. Practicar deporte, o simplemente caminar, pueden favorecer una pronta adecuación. Pero es que cuestiones tan simples como "recuperar a los amigos que estos días hemos tenido un poco

olvidados, retomar alguna afición, o desarrollar planes a corto plazo, como puede ser una excursión a la montaña", expresa, también son aspectos que pueden resultar saludables.

Métodos a practicar

Para los aficionados a los trabajos manuales, la Escuela de Artes y Oficios de Ángeles Ortiz ofrece en su estudio cursos para aprender a pintar cuadros al óleo, realizar vidrieras, restaurar muebles y moldear barro, entre otros. En algunos de sus cursos, además de aprender entreteniéndose, se puede obtener titulación acreditativa.

Otro modo de desconectar es practicar aeróbic, fitness o artes marciales en el gimnasio de Pablo Armeros, por ejemplo. El mismo propietario señala que "después de vacaciones se trabaja más el inte-



Ángeles Ortiz muestra en su Escuela de Artes y Oficios un boceto de una obra

rior, tratando de energizar el cuerpo y realizando movimientos que ayudan a guardar el equilibrio". Pablo reconoce que "es un tópico el refrán: Año nuevo, vida nueva", aunque asegura que realizar estos ejercicios es una buena fórmula de alcanzar los propósitos marcados, así como de buscar el equilibrio entre cuerpo y mente.

Menos ejercicio físico, pero buscando el mismo objetivo, requiere, no obstante, la práctica del vini-yoga. La monitora especialista en esta materia del centro Gea Salud, Manuela Villarverde, aconseja esta práctica en fechas como las actuales, precisamente "porque tiene muy en cuenta el partir de la situación personal de cada persona", indica. De ahí que en sus clases los grupos sean muy reducidos. Así mismo, señala que ésta es una buena forma de "tomar contacto con tu cuerpo y aprender a comunicarse, sepa-

rando el contacto y la calidez que necesita todo ser humano, del terreno sensual o sexual; porque la gente lo confunde muy a menudo", apostilla.

También fomentar la comunicación y "aprender a tocar" es el fin marcado por Federico Moreillos, masajista y monitor de un curso que lleva por nombre 'Masaje para parejas'. Su curso, que no es exclusivo para parejas, está enfocado para todos aquellos "que deseen estimular y crear sensaciones", indica Federico, porque "la gente tiene miedo a tocarse", añade. ■

Diario de Alcalá

SELECCIONA

SECRETARIA ADMINISTRATIVO

Buscamos para nuestro departamento de Administración y Publicidad una persona responsable, dinámica y con ganas de trabajar con experiencia mínima de seis meses en trabajos administrativos.

Ofrecemos:

- Incorporación inmediata
- Contrato laboral y alta en S. S.
- Jornada completa
- Incorporación a una empresa joven en pleno proceso de expansión.

Interesados enviar C.V. a:

Plaza de Navarra, Nº 3, 1ª Planta. Alcalá de Henares 28804
o por e-mail: administracion@diariodealcala.es o concertar entrevista llamando al tlfno.: 91 889 41 62

El detalle



► DÓNDE APUNTARSE

• Masaje para parejas, C/ Diego de Torres, 8. Tlf: 687 70 12 12. Preguntar por Federico Moreillos
• Talleres manuales en Escuela de Artes y Oficios. Preguntar por Ángeles Ortiz, en el teléfono 91 877 17 40.

► INFORMACIÓN

• Gimnasio de Pablo Armeros. Tlf: 639 47 16 75.
• Vini-Yoga y otras técnicas en Gea Salud. Paseo del Val, 9; 1º. D o preguntar por Manuela Villarverde en los tlf. 91 881 14 00 / 678 67 50 14.

ALCALÁ PATRIMONIO MUNDIAL

Las mejores rebajas
en los comercios de



BPM Cardenal Cisneros



AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES





ESCENA ■ TAMBIÉN HABRÁ UNA ACTUACIÓN EN ALCALÁ

Alicia Alonso inicia en León su gira nacional de homenaje al Quijote

La directora del Ballet Nacional de Cuba trata de "sacar más partido a personajes y escenas"



Alicia Alonso

LEÓN ■ El Ballet Nacional de Cuba, que dirige Alicia Alonso, rinde homenaje al cuarto centenario de la obra más universal de la literatura española con una serie de presentaciones del ballet *Don Quijote*, que en versión coreográfica de la directora general de la Compañía se presenta desde ayer en España.

La presentación, que se inicia en el Auditorio Ciudad de León, tendrá su término en una primera fase en el Teatro Campaamor de Oviedo el 1 de abril, con 65 integrantes de la Compañía.

Durante la presentación de la gira, Alicia Alonso, que estuvo acompañada por el alcalde de León, Mario Amilivia, y el concejal de Cultura, Alfonso Ordóñez, recordó la importancia de la obra

de Cervantes "en todo el mundo de habla hispana". También explicó que en esta nueva versión ha tratado de "sacar más partido a los personajes y a las escenas". "Se entiende mucho mejor", apostilló la embajadora permanente de Cuba, siempre interesada por todas aquellas formas de baile "que sean buenas".

"El ballet es una de las carreras más complicadas y apasionantes que existen, porque trabajas con tu propio cuerpo y con la mente. El ser humano aporta una riqueza tremenda cuando se expresa con su cuerpo", aseveró Alicia Alonso, que recibió una réplica del gallo de San Isidoro como regalo de la ciudad de León.

La colaboración del Centro Coreográfico de la Generalitat Va-

lenciana posibilitará que diez teatros de esta Comunidad, entre los que se encuentran el teatro Principal de Alicante, el Gran Teatro de Elche, el Palau de las Artes de Altea y el Festival Internacional Sagunto a Escena, presenten la versión coreográfica de la obra magna de Cervantes.

El Teatro Gaiarre de Pamplona, el Bretón de los Herreros de Logroño, el Gran Teatro de Córdoba, los Auditorios de Murcia, Cáceres, Almería, el Palacio de Congresos de Salamanca y el Palacio Arzobispal de Alcalá, son

algunos de los espacios escénicos en los que se podrá apreciar la particular versión en la danza de Alicia Alonso sobre la obra cervantina.

Esta obra, que tuvo su estreno en 1988, ha sido reconocida por la crítica y el público en los Festivales Internacionales de Edimburgo, en la Bienal de la danza de Lyon, el Teatro de la Zarzuela de Madrid, así como en las giras realizadas por Estados Unidos, Japón, Italia, Martinico, Chipre, República Popular China, Holanda y países de Iberoamérica.

El Ballet Nacional de Cuba es una de las más prestigiosas compañías de danza del mundo y ocupa un lugar prominente en la cultura hispanoamericana contemporánea. El rigor artístico-técnico de sus bailarines y la amplitud y diversidad en la concepción estética de los coreógrafos otorgan a esta agrupación un lugar relevante entre las grandes instituciones de su género en la escena internacional.

La compañía surge en 1948, con Alicia Alonso como principal fundadora y primerísima figura. En 1950 se crea la Escuela Nacional de Ballet Alicia Alonso, anexa a la compañía profesional. Desde los inicios, su línea artística partió del respeto a la tradición romántica y clásica. ■

NAVIDADES

Barreda cree un buen augurio el éxito de ventas

CIUDAD REAL ■ El presidente de Castilla-La Mancha, José María Barreda, consideró ayer como un "buen augurio" que *El Quijote*, cuando están comenzando las celebraciones por el IV Centenario de su publicación, se haya convertido en uno de los libros más vendidos durante estas Navidades, según han publicado los medios de comunicación.

Barreda hizo esta afirmación en Ciudad Real, donde mantuvo una reunión con miembros de la Junta Directiva de la Asociación Cultural Quijote 2000, de la que alabó que se haya dedicado a ensalzar los valores de la obra de Cervantes desde hace muchos años y se mostró seguro de que lo seguirá haciendo.

El presidente regional adelantó que la asociación será una colaboradora de la Junta de Comunidades en todos los que tengan lugar en Ciudad Real durante las actividades del IV Centenario. ■

UA ■ LA INICIATIVA PRETENDE EL FOMENTO DE LA LECTURA

La Universidad de Alcalá regala 25.000 libros a los estudiantes

ALCALÁ ■ Con la llegada de 2005, la célebre obra de Miguel de Cervantes, *Don Quijote de la Mancha*, va a ser la protagonista de muchas de las iniciativas de la ciudad de Alcalá, en especial, de su Universidad. Sus estudiantes ya no tienen excusa para no ir descubriendo este libro, de cuya primera edición se cumple este año el IV Centenario. La UA, con el patrocinio de la Red Nacional de ferrocarriles Españoles (Renfe), ha hecho entrega a sus alumnos de 25.000 ejemplares de uno de los pasajes más entretenidos de la mítica obra de Cervantes.

Ayer por la mañana, el patio central de la Universidad acogió el acto de entrega de estos libros de manos de su rector, Virgilio Zapatero, a los representantes del Consejo de estudiantes que allí se encontraban. La aventura de la Cueva de Montesinos es el título de este capítulo en el que el Ingenioso Hidalgo de la Mancha relata a Sancho las desgracias que le acaecieron en su entrada a la cueva donde fue atado con una soga y tras muchas penurias comenzó su desvarío. El episodio muestra "la imaginación que derrochó Miguel de

Cervantes en toda las páginas de su obra", afirmaba Virgilio Zapatero en la presentación.

Este acto comienza a ser una tradición para los estudiantes que, desde el enero pasado, reciben una obra literaria como obsequio. En 2004, se regaló el clásico de Cicerón *Sobre los deberes*.

La iniciativa que se incluye dentro de los actos del Año Quijote pretende, según afirmó el propio rector universitario, "fomentar la lectura en el trayecto hacia la ciudad complutense". Este libro será el primero de seis que la Universidad de Alcalá, también en esta ocasión en colaboración con Renfe, tiene previsto repartir a lo largo del año entre los alumnos de las facultades así como también en la estación de trenes de Atocha y de la propia ciudad complutense.

Serán los mismos universitarios los que, de forma voluntaria, se encargarán de repartir entre los clientes de la red ferroviaria madrileña estos libros en miniatura que pretenden convertirse en la lectura de los viajeros hasta que lleguen a la ciudad complutense. ■ DS

TARIPH NE

GSM center
TARIGROUPTU CENTRO DE TELEFONÍA MÓVIL
Todo lo que quieras, para que tu móvil sea como tu quieras

BPM Cardenal

LIBERACIÓN
REPARACIÓN
ACTUALIZACIÓN DE SOFTWARE¡Libera tu móvil en el acto desde sólo 6 euros!
30% de descuento presentando este folleto

Vía Complutense, 42 · 28804 Alcalá de Henares · Tfno.: 91 889 97 14 · Fax: 91 878 87 96

*sólo accesorios y liberación (excepto mediante código)

BALANCE ANUAL ■ EL AÑO PASADO 2.438 MUJERES SOLICITARON UNA ORDEN DE PROTECCIÓN DE SUS PAREJAS

La Comunidad atendió en 2004 a 800 mujeres maltratadas

Más de 300 menores fueron acogidos a través de la red de centros y servicios para asistencia ■ 15 municipios cuentan con puntos del Observatorio Regional contra la Violencia de Género

REDACCIÓN ■ MADRID

La Comunidad de Madrid atendió en 2004 a cerca de 800 mujeres víctimas de violencia de género y a más de 300 menores a través de la Red de Regional de Centros y Servicios destinados a la asistencia tras casos de maltrato. Durante el pasado año, un total de 2.438 mujeres solicitaron una orden de protección, de las cuales el 67 por ciento fue concedida por los jueces. La directora general de la Mujer, Patricia Flores, comunicó ayer que la Red de Centros cuenta con casas de acogida, centros de emergencia y pisos tutelados.

Un total de 2.438 mujeres residentes en la región obtuvieron una orden de protección en 2004, año en el que la Comunidad atendió a cerca de 800 mujeres víctimas de violencia de género y a más de 300 menores a través de su Red de Centros y Servicios destinados a la asistencia tras casos de maltrato.

La Red de Centros de la Comunidad de Madrid está com-



Patricia Flores

puesta por instalaciones residenciales entre las que se encuentran las casas de acogida, los centros de emergencia y los pisos tutelados.

Además, también existen centros no residenciales con Unidad Psicosocial y los centros de asistencia para mujeres víctimas de agresiones sexuales. Los centros de emergencia, las casas de acogida y los pisos tutelados aten-

El apunte

Quince municipios

La Consejería de Empleo y Mujer ha puesto en funcionamiento en 15 municipios los puntos municipales del Observatorio Regional contra la Violencia de Género, a través de los cuales se pone en marcha el Protocolo de Atención a las Víctimas de la Violencia de Género, mediante el cual se ofrece atención individualizada a las mujeres víctimas de malos tratos para facilitarles asistencia.

dieron durante 2004 a 284 mujeres víctimas de violencia de género y a 301 niños.

El objetivo de estos recursos es proporcionar un alojamiento, atención y protección a las mujeres que sufren malos tratos y que se encuentran en situación de peligro, y a sus hijos. Además, la Unidad Psicosocial prestó ayuda psicológica a 137 mujeres, y el centro de asistencia a mujeres

víctimas de agresiones sexuales atendió a 340 más, a quienes se explicó cuáles son sus derechos, se les dio apoyo y tratamiento psicológico, al igual que asesoramiento jurídico e incluso fueron acompañadas a presentar la denuncia de la agresión.

Asimismo, la Consejería de Empleo y Mujer ha puesto en funcionamiento en 15 municipios los puntos municipales del Observatorio Regional contra la Violencia de Género, a través de los cuales se pone en marcha el Protocolo de Atención a las Víctimas de la Violencia de Género, aprobado el pasado 2 de junio, mediante el cual se ofrece atención individualizada a las mujeres víctimas de malos tratos para facilitarles asistencia y protección personalizada.

Una vez realizado el contacto con la mujer y después de que ésta sea informada sobre los diferentes recursos especializados y de acceso directo e inmediato, es cuando desempeña su cometido el Punto Municipal correspondiente a su domicilio. ■

SAN AGUSTÍN

Asaltan el Ayuntamiento para robar dos karts

SAN AGUSTÍN DE GUADALIX ■ La Guardia Civil detuvo a cuatro jóvenes, en la madrugada del miércoles 5, cuando estaban a punto de salir del Ayuntamiento de San Agustín de Guadalix, donde supuestamente habían ocasionado numerosos destrozos en el interior.

El Ayuntamiento de San Agustín del Guadalix fue asaltado en la madrugada del 4 al 5 de enero, en torno a las cuatro de la mañana, según informan a Efe fuentes municipales.

Al parecer, los jóvenes querían causar diversos daños y divertirse con unos karts que el Consistorio tiene almacenados en sus instalaciones, llegando a sustraer y circular con uno de ellos por el municipio. Los cuatro intrusos no salieron impunes de su acción puesto que fueron sorprendidos por agentes de la Guardia Civil alertados por varios vecinos así como por las alarmas del edificio, y que procedieron a su detención poniéndolos a disposición judicial.

Todo parece ser una gamberrada de unos jóvenes que ya son conocidos en la localidad por haber cometido algunas acciones similares antes de estos hechos. ■

TORREJÓN

Tres detenidos con un coche robado en una nave industrial

MADRID ■ La Guardia Civil ha detenido a dos hombres y una mujer como los presuntos autores de un delito de robo y hurto de vehículo a motor, tras el registro de una nave industrial en Torrejón de Ardoz donde se halló un vehículo robado. Las investigaciones llevaron a sospechar que en una nave en Ajalvir podían almacenarse vehículos y otro material robado, lo que condujo a su registro y al hallazgo de un Opel sustraído en Hortaleza, de la documentación de otro turismo robado en Coslada y de herramientas, dos televisores y otros efectos. El pasado miércoles fueron arrestados F.C.D., mujer de 34 años, M.A.V.S., varón de 32, y F.J.M.B., varón de 27 años, todos ellos con detenciones anteriores. ■

Identificadas tres personas relacionadas con la muerte del policía

REDACCIÓN ■ MADRID

El grupo de homicidios de la Brigada de Policía Judicial ha identificado a tres personas que podrían estar relacionadas con la muerte del policía nacional José Manuel Álvarez Pacios, asesinado este miércoles en Vicálvaro. En principio se pensó en un acto de delincuencia común, pero la investigación que se inició, ahora gira en torno al ámbito personal de la víctima, ya que los autores del crimen podrían ser conocidos de la víctima.

El policía nacional, José Manuel Álvarez Pacios, de 48 años y con dos hijos, murió el miércoles de dos disparos en el distrito de Vicálvaro. Los investigadores barajan dos hipótesis en cuanto al móvil del asesinato. La primera de ellas es que el policía de paisano conociera a los autores de los disparos. La otra posibilidad que se

baraja es que simplemente el agente pasara por allí, y al ver el alboroto y la discusión que mantenían unos individuos en el medio de un paso de cebra, saliera del coche para mediar en la situación.

José Manuel Álvarez Pacios estaba destinado en la comisaría de Leganés y en el momento en que se produjeron los disparos iba perfectamente identificado como miembro de este Cuerpo de Seguridad. El inspector jefe de esta comisaría, Luciano Nuevo señaló a la cadena Ser que "estamos compungidos, ya que algo tan sorprendente y negativo nunca te lo esperas. Este funcionario venía desarrollando su trabajo de manera normal, en turno rotativo de mañana, tarde y noche, como el resto de compañeros, estaba totalmente integrado. Hemos recibido en la víspera de reyes el peor de los regalos". ■

Cisneros

BUFFET & COFFEE

C/. Santiago, 19 - local
28801 Alcalá de Henares
Teléfono 91 878 99 46

MODELO DE ESTADO ■ EL PRESIDENTE DEL GOBIERNO SE REUNIRÁ CON EL LÍDER DEL PRINCIPAL PARTIDO DE LA OPOSICIÓN EL PRÓXIMO VIERNES 14

Rajoy planteará a Zapatero medidas jurídicas contra el plan Ibarretxe

El PSOE pide que se respete la normalidad institucional ■ El PP denunciará ante la UE el "pacto del PNV con los asesinos" ■ Acebes habla de "nula reacción" del jefe del Ejecutivo ante la aprobación del proyecto en la Cámara vasca

REDACCIÓN ■ MADRID

El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, recibirá al presidente del Partido Popular, Mariano Rajoy, el próximo viernes a las cinco de la tarde, un día después del encuentro que mantendrán en La Moncloa el líder socialista y el lehendakari, Juan José Ibarretxe.

El secretario general del PSOE en el Congreso, Diego López Garrido, pidió ayer colaboración al PP para hacer frente al proyecto soberanista con "serenidad" y respetando la "normalidad de las instituciones", evitando así "respuestas dramáticas" que siembren el "alarmismo" entre los ciudadanos. López Garrido criticó a los populares por promover "disparates jurídicos" y medidas "políticamente inconvenientes", haciendo referencia así a la posibilidad de recurrir el plan ante el Tribunal Constitucional o suspender la autonomía del País Vasco en virtud al artículo 155 de la Ley Fundamental.

Por su parte, el secretario general del PP, Ángel Acebes, acusó al Gobierno de "profundizar en la intranquilidad" de los ciudadanos por su "nula reacción" ante la aprobación del proyecto en la Cámara vasca.

El PP "no va a fallar" a la hora de dar respuesta a este "desafío independentista", recalcó Acebes, quien se quejó de que Zapatero reciba antes a Ibarretxe que a Rajoy, con quien hubiera tenido en su opinión que alcanzar una "posición común entre los que representan a la inmensa mayoría de los españoles".

Respecto a la reunión entre el presidente del Gobierno y el lehendakari, Acebes quiso poner la venda donde no hay herida advirtiendo de que Zapatero cometerá "una gravísima equivocación de una dimensión histórica" si "quiere aprovechar un desafío de estas características" para "aislar" al PP "buscando réditos políticos".

El presidente de la Xunta, Manuel Fraga, fue un paso más allá al afirmar que "puede llegar a ser imposible" seguir ignorando el artículo 155 de la Constitución, pues es su opinión la "debilidad"

Ibarra aboga por retirar al Gobierno vasco ciertas competencias si el proyecto soberanista sigue adelante

con la que está tratando el asunto el Gobierno supone un "grave peligro" pese a que "tiene soluciones claras". El jefe del Ejecutivo gallego puso como ejemplo la actuación de Alejandro Lerroux en la República, quien, pese a que "no era un político autoritario sino un radical", suspendió de un "plumazo", en 1934, el Estatuto de Cataluña y

"no pasó absolutamente nada". El presidente de la Junta de Extremadura y secretario general del PSOE de Extremadura, Juan Carlos Rodríguez Ibarra, avanzó por otra senda al afirmar que de convocar Ibarretxe un referendo en el País Vasco sobre su proyecto, el Gobierno podría retirar ciertas competencias al Gobierno de Vitoria. "Si usted quiere hacer un referéndum ilegal, yo tengo que impedirlo. Como las fuerzas y cuerpos de seguridad vascas dependen del lehendakari, y el le-

hendakari es quien quiere incumplir la ley, no tengo ninguna confianza en que no utilice las fuerzas a su cargo para hacer que la ley se incumpla, y por lo tanto, una primera consecuencia sería quitar las competencias en seguridad al Gobierno vasco".

Por su parte, el eurodiputado del PP Carlos Iturgaiz anunció que la próxima semana denunciará ante las instituciones europeas "el pacto del PNV con ETA para conseguir sacar adelante el plan Ibarretxe". ■



El jefe del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, y el líder del PP, Mariano Rajoy, durante la entrevista que tuvieron en septiembre.

La ventana

EDUARDO HARO TECGLÉN

Torturas varias

Vaga y displicentemente, el nuevo ministro de justicia de Estados Unidos rechazó las torturas. Le preguntaron si apoyaría al presidente en caso de que este autorizase las torturas, dijo que le era imposible pensarlo porque el presidente nunca apoyaría ese horror. Al mismo tiempo llegan malas noticias de los desgraciados presos Guantánamo, y

de campos de Irak y de Afganistán; también parece que hay otros países que tienen prisioneros árabes en graves apuros: pero son países donde no se prohíbe la tortura, y lo que se pueda hacer con ellos es legal. Como aún soy capaz de extrañezas, ya que no de escándalo, me extraña la campaña mundial a favor de los presos cubanos mientras en un

rincón de ese país ocupado ilegalmente, terminado ya el contrato internacional, se maltrata no sabemos como y aparecen y desaparecen también sin saber como presos del país que condena a Cuba; pero es que soy poco versado en leyes y no sé por qué unas torturas son legales y otras canallas. Yo creo que todas son abominables: debo estar equivocado. ■

Las reacciones

► LOS OBISPOS

La Iglesia se muestra contraria

La Conferencia Episcopal Española calificó ayer de "inadmisible" pretender "alterar unilateralmente" el ordenamiento jurídico "en función de una determinada voluntad de poder, local o de cualquier otro tipo", en referencia al plan Ibarretxe. Insisten en la necesidad de "respetar y tutelar el bien común".

► BATASUNA

Consciente de la situación política

Batasuna denunció ayer, en un comunicado, que el Estado, es "plenamente consciente de la nueva fase política que se está abriendo en nuestro país", recurre a "su ejército político, policial, mediático y eclesiástico" para "tratar de impedir que se progrese por este camino".



TRAGEDIA ■ ÉL Y SU PADRE, QUE MURIÓ DE UN INFARTO TRAS CONOCER LA NOTICIA, FUERON ENTERRADOS AYER

Detenido el autor del disparo que mató al joven de Cáceres

El arrestado tenía antecedentes policiales por tráfico menor de drogas ■ El presunto asesino es natural de Zaragoza pero llevaba dos meses residiendo en Cáceres donde regentaba un bar

REDACCIÓN ■ CÁCERES

El presunto autor del disparo que acabó con la vida de un joven de 19 años en una zona de copas de Cáceres fue ayer detenido, según informó la Delegación del Gobierno en Extremadura. El detenido tenía antecedentes policiales por tráfico menor de drogas.

La delegada del Gobierno en Extremadura, Carmen Pereira, compareció ayer para informar de que el detenido, natural de Zaragoza, llevaba dos meses residiendo junto a su pareja en Cáceres, donde regentaba

un bar. Ambos habían llegado de Alicante, la ciudad de ella, y tienen un hijo en común.

Según recordó la delegada, los hechos se registraron la madrugada del jueves, alrededor de las 3.50 horas, en la plaza de Albatros en la zona de la Madrila, un lugar habitual de marcha de Cáceres, cuando un grupo de jóvenes, entre los que se encontraba el fallecido, intentó mediar en la discusión entre el ya detenido y su pareja.

Como consecuencia, el presunto agresor se marchó del lugar, al que regresó poco después con una pistola. Durante la discusión se produjeron entre 3 y 4 disparos, hiriendo uno de ellos mortalmente al joven cáceres, según refirió la Policía Local.

El autor de los disparos escapó del lugar de los hechos tras el incidente y fue localizado posteriormente por la Policía debido a que su vehículo se encontraba mal aparcado en la calle Hernán Cortés de la capital cáceres.

La Policía instaló un servicio de vigilancia a la espera de que el propietario del vehículo apareciera, procediendo posteriormente a una inspección ocular del coche, donde se halló la documentación del mismo.

por la que los testigos del suceso pudieron identificar al agresor.

Tras ello, la Policía instaló otro servicio de vigilancia en el barrio donde reside el presunto autor, localizando en la calle a su compañera sentimental, quien indicó la ubicación de la vivienda. Los agentes accedieron a la misma con una orden de registro y detuvieron a este individuo en su propio domicilio.

■ El presunto asesino fue detenido por la Policía en su propio domicilio dado que su pareja les indicó la ubicación de la casa

El padre de la víctima murió a consecuencia de un infarto al conocer la noticia del fallecimiento de su hijo. El sepelio por los dos fallecidos fue en el Tanatorio San Pedro de Alcántara de Cáceres. ■

AMENAZA ISLAMISTA

Los detenidos por el 11-M llegaron a través de mafias

MADRID ■ Después de la operación Lago, en enero de 2003 la Policía comprobó que varios de los detenidos, próximos al Frente Islámico Mundial, habían entrado a España en 1999 por Melilla con documentación proporcionada por redes de inmigración ilegal que operaban en la zona. Así lo recoge un informe de la comisaría General de Información al que tuvo acceso la Cadena SER.

Según este informe, fechado ahora hace un año, estas redes de inmigración ilegal ofrecen a los terroristas documentación, alojamiento e itinerarios de rutas de tránsito hacia otros países. El documento de la Comisaría General de Información señala que, normalmente son los propios terroristas los que establecen los contactos con estas redes de tráfico clandestinas de personas. Incluso la Policía advierte de que en algunos casos estas redes ni siquiera conocen que están tratando con terroristas. Las rutas más usadas son los pasos fronterizos de Ceuta y Melilla y para llegar a África los puertos del Mediterráneo

■ Habían entrado a España en el año 1999 por Melilla con documentación proporcionada por redes de inmigración ilegal

■ Estas mafias de inmigración ilegal ofrecen a los terroristas documentación, alojamiento e itinerarios de rutas de tránsito

desde donde parten líneas directas hacia países del norte de África. Estas zonas junto con las fronteras aéreas son las más utilizadas por los magrebíes y en las que más ha aumentado la presencia policial durante el último semestre.

Desde este último año, la Policía realiza chequeos selectivos de personas que proceden de países considerados como de especial riesgo que residan en España o hayan solicitado visado de entrada y que estén vinculados a grupos dedicados al tráfico ilegal de personas. Se está investigando también a todos aquellos individuos que hayan solicitado acogerse a la condición de asilado alegando persecuciones de tipo político y religioso para evadir la justicia de su país. ■

LOGROÑO

Tres miembros de una familia mueren por inhalar gas

LOGROÑO ■ Un matrimonio y su hija, una niña de 10 años, fueron hallados muertos en su domicilio de Logroño. La familia, que pudo morir por inhalación de gas, llevaba muerta presumiblemente desde el pasado día 4, según informaron fuentes asistenciales y un pariente de la familia.

Los fallecidos, cuya identidad no ha sido revelada, son un hombre 59 años; su mujer de 46 y, al parecer su hija, una niña de 10 años, informó un portavoz de la Delegación del Gobierno en La Rioja.

Los fallecidos aparecieron vestidos sin signos de violencia y cada uno de ellos en una habitación: ella en un dormitorio encima de la cama; el hombre en la cocina y la niña en el salón, sobre un sofá, informaron fuentes policiales.

El suceso fue descubierto poco antes de las 12.00 horas en el piso segundo derecha del número del número 3 de la calle Castroviejo, situada en el centro de la capital riojana. Según los vecinos del inmueble, que fueron desalojados, notaron un fuerte olor en el rellano del piso donde aparecieron los cadáveres y llamaron a la Policía y a los servicios de la compañía del gas para comprobar una posible fuga. ■



15.675 inmigrantes fueron detenidos por la Fuerzas de Seguridad durante el año pasado.

EXTRANJERÍA ■ EN 2004 SE INTERCEPTARON UN 18% MENOS DE 'SIN PAPELES'

Caen las detenciones de inmigrantes

MADRID ■ El número de inmigrantes irregulares que fueron detenidos en las pateras detectadas en las costas españolas durante 2004 disminuyó en un 18%, al pasar de los 19.176 ocupantes detenidos en el 2003 a 15.675 en el 2004, informó ayer el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.

Según estos datos, disminuyeron en un 21% el número de embarcaciones, que pasaron de 942 en el 2003 a 740 en el 2004, mientras los responsables de las embarcaciones detenidos aumentaron en un 26%, al pasar de 225 a 283.

En el año 2004 se hallaron 81 cadáveres de inmigrantes, frente a los 101 del año 2003 y fueron rescatadas 339 personas en el 2004, mientras que en el 2003 el número de rescatados fue de 406. Los desaparecidos en el mismo periodo fueron 60 en el 2004, frente a las 109 personas que desaparecieron en el 2003.

En la zona del Estrecho, las detenciones de inmigrantes hasta

el 31 de diciembre del 2004 se elevaron a 7.245, un 26% menos que en el periodo de 2003, donde las cifras se situaron en 9.794. En las

■ Una patera con 24 inmigrantes abordó ayer por la Guardia Civil en la costa de Lanzarote

Islas Canarias, las detenciones hasta el 31 de diciembre descendieron un 10%, al pasar de 9.382 ilegales detenidos en 2003 a 8.426 el año pasado.

Ayer, una patera en la que viajaban 24 inmigrantes irregulares fue localizada en Tegueste, Lanzarote. ■

En las zonas afectadas

► NUEVO BALANCE

La cifra de muertos se acerca a los 160.000

El número de muertos se acerca a los 160.000. El nuevo balance se produce después de que Indonesia, el país más afectado, añadiera ayer 19.000 cadáveres más a sus cifras. Así, el saldo oficial de fallecidos en Indonesia ha ascendido en las últimas horas a 113.306 -previamente, eran 94.200-.

► PROVINCIA DE ACEH

Annan asegura que nunca ha visto tanta destrucción

El secretario general de la ONU, Kofi Annan, reconoció haber quedado impactado durante su visita de ayer a la provincia de Aceh, la más castigada por el seísmo. "Debo admitir que nunca he visto tanta destrucción", dijo Annan, quien calificó el escenario de "apocalíptico".



Un grupo de voluntarios traslada uno de los cuerpos de los fallecidos en el seísmo a un contenedor refrigerado.

TRAGEDIA EN ASIA ■ LA UE, REUNIDA AYER EN BRUSELAS, PROPONE LA CREACIÓN DE UNA FUERZA DE REACCIÓN RÁPIDA ANTE CATÁSTROFES

El G-7 acuerda congelar la deuda a los países devastados por el seísmo

La moratoria será voluntaria para los estados afectados ■ Les permitiría ahorrar 4.300 millones este año ■ Se trata de una suspensión temporal ■ Los Veinticinco se comprometen a elevar su ayuda más allá de los 1.500 millones de euros

REDACCIÓN ■ BRUSELAS

Los esfuerzos de la Unión en la tragedia asiática continuaron ayer en Bruselas, al tiempo que los países afectados recibían otro balón de oxígeno con la noticia de la congelación de su deuda. El Grupo de los Siete (G-7) —que integran EEUU, Japón, Alemania, Francia, Italia, Canadá y el Reino Unido—, anunció un acuerdo para que los países afectados por el seísmo asiático puedan congelar el pago de su deuda exterior, lo que les permitiría ahorrar este año unos 4.300 millones de euros. En este sentido, el G-7 explicó que llevará la propuesta a la reunión que celebrará el día 12 el Club de París, foro informal de países acreedores y deudores, para intentar llegar allí a un consenso.

La suspensión del pago de la deuda será voluntaria para esos países. "No esperamos el pago de la deuda de los países afectados que lo pidan hasta que el Banco Mundial (BM) y el Fondo Monetario Internacional (FMI) hayan concluido una evaluación de todas sus necesidades de re-

construcción y de requerimientos financieros", apuntó el G-7 en un comunicado. "Reconocemos que algunos países pueden ser incapaces de abonar los pagos de la deuda", agregó en la declaración.

La decisión del G-7 no supone una condonación de la deuda exterior de los 11 países afectados, que supera los 200.000 millones de euros, sino una suspensión temporal, sin que de momento

esté claro si se articulará un calendario de pagos a largo plazo. No obstante, según explicaron fuentes del Ministerio británico de Economía, la moratoria propuesta afectará tanto a los intereses generados como a la deuda misma contraída con el G-7.

■ La UE contribuirá a la puesta en marcha de un sistema de alerta precoz y de un mecanismo de Protección Civil

En paralelo, la Unión Europea (UE) envió ayer un mensaje de solidaridad al sureste asiático y se comprometió a elevar su ayuda incluso más allá de los 1.500 millones de euros. "La catástrofe fue de una gravedad extrema debido a su extensión geográfica y la amplitud de

las pérdidas humanas y materiales que ocasionó", señalan las conclusiones del Consejo extraordinario de ministros de Exteriores, Cooperación y Sanidad de la UE, que se celebró en Bruselas. Entre las medidas concretas propuestas por los ministros está la creación de una "fuerza de reacción rápida", capaz de actuar ante catástrofes semejantes y la contribución a la puesta en marcha de un sistema de "alerta precoz", así como de un "mecanismo de Protección Civil en la UE".

Además, los Veinticinco quieren "examinar otras medidas como el establecimiento de hermanamientos" entre ciudades, regiones e instituciones públicas o privadas de Asia y Europa. Los ministros también pidieron que se analice la posible condonación de la deuda de los países afectados. Por último, las conclusiones del Consejo se felicitan por la propuesta del presidente del Ejecutivo, José Manuel Durao Barroso, de conceder 350 millones de euros para la fase de rehabilitación, entre 2005 y 2007. ■

LA MAYOR PARTE DE LOS ESFUERZOS SE DESTINARÁN A INDONESIA Y SRI LANKA

España centra su ayuda en dos países

MADRID ■ El ministro de Asuntos Exteriores, Miguel Ángel Moratinos, explicó ayer que la mayor parte de los esfuerzos españoles para paliar las consecuencias del seísmo se concentrarán en Indonesia y Sri Lanka. En este sentido, Moratinos visitará a partir del lunes zonas siniestradas en Sri Lanka, Indonesia y Tailandia para supervisar la zona y transportar un cargamento de ayuda

humanitaria. España ha comprometido una partida de 51 millones de euros para la catástrofe asiática. Por otro lado, el jefe del Estado Mayor de la Defensa (JEMAD), general Félix Sanz Roldán, trasladó ayer al ministro de Defensa, José Bono, un informe con las propuestas de actuación para el envío de tropas españolas a Asia. Este informe aborda las disponibilidades de personal y

material de los Ejércitos ante el envío de una misión humanitaria militar para colaborar en las tareas de emergencia en las zonas devastadas por el seísmo, anunciado por el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero. En este sentido, Bono acudirá hoy con este informe a la Moncloa para reunirse con Rodríguez Zapatero, con el objetivo de definir y concretar la misión. ■

ULSTER

La Policía acusa al IRA de robar casi 38 millones de euros

BELFAST ■ El jefe de la Policía norirlandesa, Hugh Orde, acusó ayer al Ejército Republicano Irlandés (IRA) del robo de casi 37,6 millones de euros el pasado 20 de diciembre en el Northern Bank de Belfast. La acusación supone un nuevo batacazo para el estancado proceso de paz del Ulster. Al respecto, el primer ministro británico, Tony Blair, dijo que se "toma muy en serio" esa revelación mientras su colega irlandés, Bertie Ahern, admitió que se trata de "un serio revés" para el proceso político, por cuya reanudación ambos Gobiernos han luchado sin éxito en los últimos meses.

Aunque el Sinn Féin negó de inmediato cualquier implicación del IRA, los partidos unionistas reclamaron al Gobierno británico que excluya al partido republicano de las instituciones norirlandesas. De confirmarse esta revelación, implicaría que el IRA planeaba el robo mientras el Sinn Féin, su brazo político, negociaba con los Gobiernos británico e irlandés la restauración de la autonomía en Irlanda del Norte, suspendida desde hace más de dos años. ■

TERRORISMO

Dos fallecidos en un ataque en Cachemira

SRINAGAR ■ Dos personas murieron ayer durante un ataque perpetrado por un grupo armado contra un edificio del Gobierno en la ciudad de Srinagar, capital de verano de la región de Cachemira bajo control de la India, informó la Policía. Un soldado del Ejército y un empleado fallecieron en el ataque ocurrido a las 15.45 hora local (11.15 hora española) en la oficina de Hacienda de Srinagar. Los informes iniciales señalan que al menos 20 empleados de Hacienda se encontraban dentro del edificio. Tras la explosión, supuestos separatistas islámicos dispararon y lanzaron granadas contra el edificio desde una mezquita cercana, según las fuentes. Soldados de las Fuerzas Fronterizas del Ejército indio rodearon la zona y liberaron a diez de los empleados.

Desde que en 1989 una docena de grupos separatistas musulmanes iniciaron la lucha armada contra las autoridades indias en Cachemira, más de 45.000 personas han muerto en esa región. ■

ORIENTE PRÓXIMO ■ LA ANP CELEBRA MAÑANA SUS ELECCIONES PRESIDENCIALES

Mazen cierra su campaña con promesa de referendo

Los acuerdos con Israel serán sometidos a votación popular ■ Barguti es detenido por intentar acceder a la Explanada de las Mezquitas

REDACCIÓN ■ PALESTINA

La tensión aumenta ante la proximidad de las elecciones presidenciales de la Autoridad Nacional Palestina que se celebrarán mañana. El candidato de Al Fatah y favorito para los comicios, Mahmud Abbás (Abú Mazen), cerró ayer su campaña electoral con la promesa de que cualquier acuerdo con Israel será sometido a referendo y de que Jerusalén será la capital del futuro Estado palestino. En el último mitin de campaña, en la periferia de Jerusalén, Abú Mazen prometió que llegará el día en que los palestinos establezcan su capital en la ciudad santa. "Es cierto, no hemos visitado hoy Jerusalén, pero en el futuro llegaremos a ella porque se trata de la capital del Estado palestino", afirmó.

La visita de Abú Mazen a Bir-Nabala sustituyó a la que tenía previsto efectuar a Jerusalén, a

Enfrentamientos

Oleada de violencia

El balance de víctimas de ayer en Oriente Próximo fue de tres muertos. Un madiano palestino murió en Gaza por disparos de soldados israelíes, al igual que un segundo palestino que se encontraba en una zona de la franja prohibida para civiles. La tercera víctima fue un israelí cuyo vehículo fue tiroteado en Naplusa.

donde no quiso viajar ayer para no entrar en una ciudad ocupada bajo la vigilancia del Ejército y la Policía israelíes.

Para disipar el temor de la población palestina a que en un eventual proceso negociador haga demasiadas concesiones a Israel, el favorito de las presidenciales se comprometió en Bir-Nabala a celebrar un referendo para

que la población decida si acepta o no lo que haya negociado.

Al igual que él, pero de forma más provocativa, el segundo candidato más relevante, Mustafá Barguti, también puso fin a su campaña electoral en Jerusalén, y lo hizo intentando entrar en la Explanada de las Mezquitas, a sabiendas que las autoridades israelíes lo arrestarían. El portavoz de la Policía en Jerusalén, Shmuel Ben-Ruby, apuntó que Barguti había violado los acuerdos alcanzados con la Comisión Central Electoral palestina para que los candidatos no hicieran campaña en zonas sensibles.

Hoy, los más de 1,8 millones de palestinos llamados a las urnas tendrán una jornada de reflexión, lo que permitirá al Comité Electoral y a los 800 observadores internacionales a ultimar los preparativos para las que son las segundas elecciones en la ANP desde su creación en 1994. ■

POSGUERRA

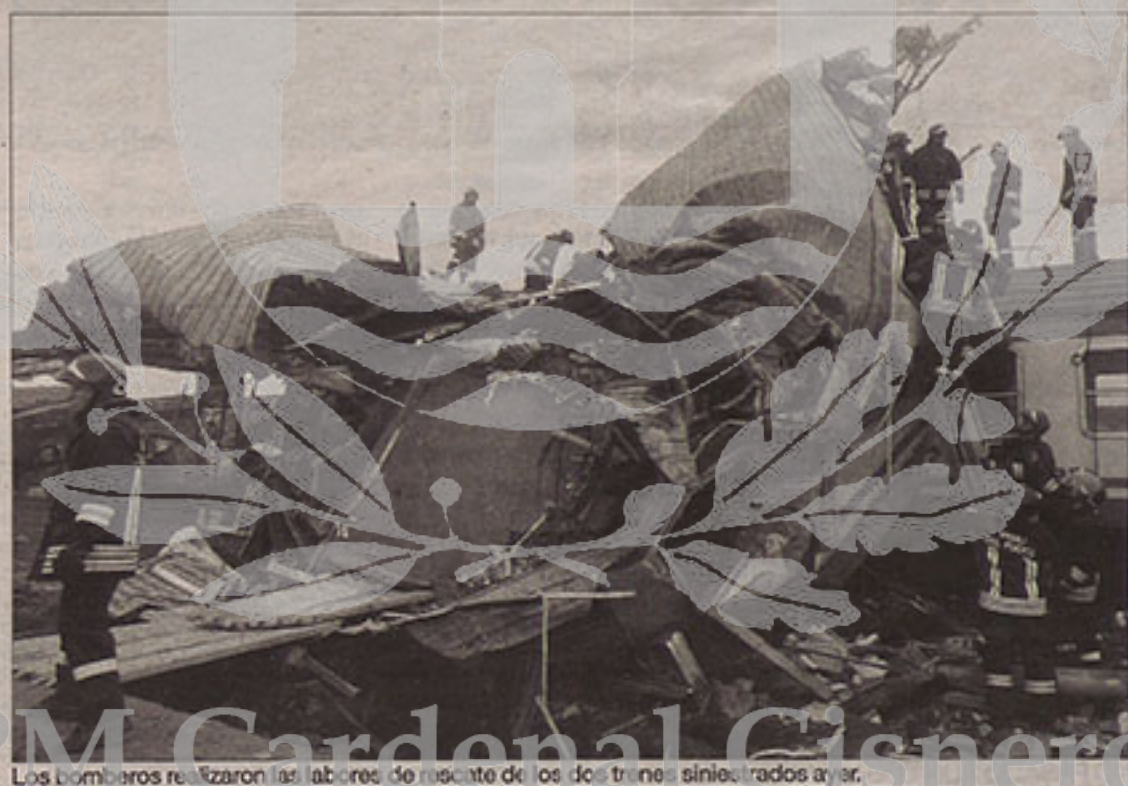
Una bomba mata a ocho soldados de EEUU en Irak

BAGDAD/WASHINGTON ■ Al menos siete soldados estadounidenses fallecieron el pasado jueves al noroeste de Bagdad debido a la explosión de un artefacto artesanal al paso del camión en el que viajaban, según informó ayer el Ejército estadounidense en un comunicado. Los siete soldados —que realizaban una patrulla en el noroeste de Bagdad— pertenecían a la 1ª División de Caballería y viajaban en un vehículo blindado *Bradley*, a cuyo paso hizo explosión el artefacto.

Además, otro marine fue asesinado el mismo día en la provincia de Anbar, al Oeste de Irak. Con estas muertes, la jornada del jueves se convirtió en la más sangrienta para los soldados de EEUU desde el ataque con coche bomba que tuvo lugar el 21 de diciembre y que mató a 22 personas, entre ellas, 22 marines. El incidente del jueves eleva a 16 el número de militares de EEUU muertos en Irak en los primeros seis días de enero, en una

La jornada de ayer se convirtió en una de la más sangrientas para los soldados de EEUU desde el atentado del pasado 21 de diciembre

El ataque de ayer eleva 16 los soldados de las tropas de Bush muertos en los primeros ocho días del mes de enero



Los bomberos realizaron los labores de rescate de los dos trenes siniestrados ayer.

ACCIDENTE ■ EL SUCESO CAUSÓ ADEMÁS 70 HERIDOS, TRES DE ELLOS EN ESTADO GRAVE

Choque de trenes en Italia con 13 muertos

ROMA ■ Al menos 13 personas murieron ayer al chocar frontalmente un tren de pasajeros y otro de mercancías en un tramo de vía única de la línea Verona-Bolonia, a 25 kilómetros de la capital boloñesa, en Bolognina di Crevalcore. En el accidente, que sucedió a las 12.50 hora local (11.50 GMT), perdieron la vida los cuatro maquinistas, dos por cada

convoy, y al menos nueve viajeros. Además hubo 70 heridos, 17 de ellos hospitalizados, tres en estado grave. La mayor parte de las víctimas fueron rescatadas por los bomberos de entre los amasijos de hierro a que quedaron reducidos los dos primeros vagones del tren de línea, en el que viajaban unas 100 personas.

Aunque aún no se conocen las

causas, se investiga sobre un cambio de agujas que ha aparecido doblado antes de la estación de Bolognina, donde se debía haber detenido el mercancías. El jefe de Bomberos, Mario Morcone, dijo que "es probable que al ser un choque frontal, uno de los dos trenes no haya respetado la obligación de detenerse, sea por el motivo que sea". ■

ola de violencia que se ha recrudecido con la cercanía de las elecciones del día 30.

Por otro lado, al menos cuatro uniformados iraquíes de la Guardia Nacional murieron y varios resultaron heridos en un ataque de insurgentes perpetrado ayer en el barrio de Abu Ghraib, según fuentes policiales. La patrulla de guardias nacionales circulaba por la zona cuando hombres armados con lanzagranadas abrieron fuego y alcanzaron a los soldados iraquíes.

Asimismo, al menos 70 iraquíes fueron detenidos ayer por las fuerzas estadounidenses en la ciudad de Samarra, a 100 kilómetros al norte de Bagdad, por su presunta vinculación con la insurgencia. Además, soldados de EEUU e iraquíes irrumpieron en la mezquita de Saad Ben Maaz, situada al oeste de Mosul, para detener al imán, que no se encontraba en el lugar. ■

INCREMENTO DE TARIFAS ■ EL MERCADO HA SEGUIDO LOS MISMOS PASOS QUE LAS COMPAÑÍAS AÉREAS

Las agencias de viajes suben el recargo por emisión de billetes

Justifican el encarecimiento en el recorte de la comisión que reciben de las aerolíneas ■ Niegan que exista concertación para aplicar a sus clientes una tasa unificada desde el 1 de enero

REDACCIÓN ■ MADRID

Las agencias de viajes españolas han seguido los pasos de las compañías aéreas y han empezado a aplicar un incremento en los cargos por emisión de billetes aéreos (fees) que cobran a sus clientes. El sector minorista justifica el encarecimiento en la necesidad de repercutir al cliente la progresiva rebaja de la comisión que reciben de las aerolíneas por la venta de sus billetes.

"Las agencias de viajes han tenido necesariamente que subir los cargos por emisión de billetes. Si el proveedor —las compañías aéreas— paga menos, las agencias tienen que repercutir esta circunstancia al cliente", explicó el presidente de la Asociación Empresarial de Agencias de Viajes Españolas (Aedave), José Manuel Maciñeira.

Iberia, Spanair y Air Europa introdujeron el pasado 1 de enero de forma simultánea un incremento en los cargos por emisión de billetes de entre 2 y 10 euros, en función del destino y el tipo de tarifa, según se recoge en las nuevas tablas de fees que aplicarán este año las tres compañías. Asimismo, las tres aerolíneas rebajaron el 1 de enero medio punto porcentual la comisión que abonan a las agencias de viajes por vender sus billetes. Iberia recortó la comisión hasta el 1,5%; Spanair, al 2%; y Air Europa, hasta el 2,5%.

El presidente de Aedave subrayó, paralelamente, que "cada red de agencias de viajes aplica el cargo por emisión que considera



Iberia, Spanair y Air Europa introdujeron el pasado 1 de enero de forma simultánea un incremento de tarifas.

El análisis

El nuevo sistema retributivo

Iberia, Spanair y Air Europa y la patronal de las agencias de viajes pactaron un nuevo sistema retributivo que contempla la reducción progresiva de la comisión que las aerolíneas abonan a las agencias por la venta de sus billetes, así como el cobro por ambas partes de cargos por emisión de billetes al cliente.

oportuno", por lo que "en ningún caso se puede decir que haya concertación" entre las empresas minoristas para aplicar a sus clientes una tasa unificada desde el 1 de enero de 2005. Iberia y Air Europa ofrecen al pasajero una tabla de fees idéntica tras introducir iguales incrementos en todas sus rutas, aplicando desde la pasada semana subidas de 3 euros para los vuelos de las rutas domésticas, de 5 euros para conexiones hacia destinos europeos y de 10 euros en las rutas de largo recorrido. Spanair, por su parte, se ha des-

marcado de sus directos competidores y ha encarecido estas tasas en una menor proporción, con subidas de 2 euros en rutas del mercado doméstico, 4 euros en vuelos europeos y 9 euros en conexiones de largo radio.

El Servicio de Defensa de la Competencia abrió el pasado mes de octubre expediente sancionador a Iberia, Spanair y Air Europa y a la Cúpula Asociativa de Agencias de Viajes Españolas por el cobro a sus clientes de un recargo "idéntico" en concepto de emisión de billetes. ■

MERCADOS

La mayor petrolera china quiere hacerse con Unocal

MADRID ■ La Corporación Nacional de Petróleo Submarino de China (CNOOC), la petrolera estatal más importante de ese país, estudia lanzar una oferta de compra de su rival estadounidense Unocal por más de 13.000 millones de dólares, según publicó ayer el diario *Financial Times*.

La adquisición, en caso de materializarse, sería la mayor de una empresa de Estados Unidos por una compañía china. La CNOOC está interesada en hacerse con los activos de Unocal en Asia, por lo que ha solicitado a los bancos que estudien la compra de la compañía y la consiguiente venta de los activos estadounidenses, según fuentes consultadas por el rotativo.

La petrolera norteamericana ha rechazado por su parte pronunciarse sobre el asunto. Según el diario, los planes de la CNOOC son una nueva muestra de la voluntad del Gobierno chino de que sean las compañías nacionales quienes controlen los recursos naturales e impulsen así la rapidez del crecimiento económico del país. La demanda de petróleo en China crecerá al ritmo del PIB, que este año se calcula en un 8%. ■

POR 403 MILLONES

Telefónica móviles compra Bellsouth Chile

MADRID ■ Telefónica Móviles ha cerrado la adquisición de Bellsouth Chile por 532 millones de dólares (403 millones de euros), según informó ayer la operadora española en un comunicado. La integración de Telefónica Móviles y Bellsouth Chile dará lugar a una compañía con unos 4,7 millones de clientes a cierre de 2004.

La compañía española ya había cerrado la adquisición de las filiales de Venezuela, Colombia, Chile, Ecuador, Panamá, Perú, Guatemala, Uruguay y Nicaragua, a las que se añade ahora Bellsouth Chile, tras obtener las pertinentes autorizaciones por parte de las autoridades de este país. La compra de la filial argentina concluirá este mes. El total de la operación le ha costado a Telefónica Móviles 3.683 millones de euros. ■

BALANCE ■ LOS DATOS DEL AÑO PASADO SON LOS MEJORES DESDE HACE CINCO AÑOS, SEGÚN INFORMÓ TRABAJO

EEUU creó 2,2 millones de empleos en 2004

WASHINGTON ■ Las plantillas de las empresas de Estados Unidos aumentaron en 2,2 millones de puestos de trabajo el año pasado, 157.000 de ellos en diciembre, una cifra menor a la esperada, según informó ayer el Departamento de Trabajo. Los resultados de 2004 son los mejores desde 1999, cuando se crearon 3,2 millones de empleos. En comparación, en 2003 se perdieron 61.000 puestos de trabajo.

La debilidad de la creación de

puestos de trabajo a pesar de las altas tasas de crecimiento del Producto Interior Bruto (PIB) ha preocupado a los economistas y a la Casa Blanca y fue uno de los problemas más acuciantes identificados por los votantes estadounidenses en las últimas elecciones presidenciales. Sin embargo, los resultados de 2004 publicados ayer apuntan a una clara recuperación. Aun así, los trabajos creados en diciembre no modificaron el índice de desempleo, que

se mantuvo en un 5,4% y afecta a 8 millones de personas, según las cifras del Gobierno estadounidense. Los analistas habían previsto la creación de 175.000 empleos en el último mes del año pasado, pero la economía de EEUU se quedó en los 157.000. No obstante, el Departamento de Trabajo revisó al alza datos preliminares anteriores e informó de que en noviembre hubo 137.000 nuevas contrataciones, frente a las 112.000 calculadas inicial-

mente, así como 312.000 en octubre, comparadas con las 303.000 anunciadas previamente. Los mayores incrementos del empleo en diciembre con respecto al mes anterior se produjeron en los servicios, mientras que el sector de la salud creó 35.500 puestos de trabajo y el de educación 11.600. No obstante, 19.600 empleos desaparecieron en el sector de venta al público, a pesar de coincidir con las Navidades. ■

Información del diario económico **Cinco Días**

IBEX 35	Madrid	Barcelona	Valencia	Bilbao	Dow Jones	Nasdaq	Londres	París
Indice: 9.041,10	Indice: 958,63	Indice: 778,81	Indice: 770,67	Indice: 1.630,83	Indice: 10.622,36	Indice: 2.097,60	Indice: 4.854,10	Indice: 3.877,96
+0,19	+0,28	+0,30	+0,24	+0,15	-0,01	+0,36	+0,62	+0,56
-0,44 en el año	-0,05 en el año	-0,03 en el año	-0,14 en el año	-0,14 en el año	-1,49 en el año	-3,53 en el año	0,83 en el año	1,49 en el año

↑ Los que más suben

	%	EUROS
Aranzti	12,57	0,22
Miquel y Costas	8,53	3,20
Antena 3 TV	5,54	3,10
Uralita	5,48	0,20
Centra	5,05	0,41
Pescanova	4,79	0,75
Nutra	4,37	0,29

↓ Los que más bajan

	%	EUROS
CYNE	-3,55	-0,38
Service Point Solutions	-2,04	-0,01
Acerinox	-1,89	-0,22
Bayer	-1,71	-0,42
Banco de Valencia	-1,67	-0,40
Telefónica Móviles	-1,58	-0,15
Barón de Ley	-1,50	-0,55

+ Los más negociados

	EUROS
Santander	50.564.776
Telefónica	32.655.340
BBVA	25.286.700
Aranzti	10.258.221
Endesa	9.182.188
Repsol YPF	8.966.076
Centra	8.379.019

Mercado interbancario

	MEJOR EUROOR	MEJOR EUROOR
1 Día (Euros)	3,25	2,000
3 Meses	2,15	2,146
1 Semana	2,10	2,102
6 Meses	2,19	2,193
1 Mes	2,11	2,114
9 Meses	2,25	2,246
2 Meses	2,13	2,130
12 Meses	2,22	2,215

El comentario

Desorientación

ANA ISABEL RODRÍGUEZ

► El Ibex 35 empezó la jornada al alza. A mediodía, sin embargo, el Ibex 35 redujo sus ganancias, unos valores que le llevaron a conseguir subidas cercanas al 0,5% en los mejores momentos del día y a estar a punto de perder los 9.000 puntos en los peores. Los inversores estuvieron ayer atentos a la publicación de los datos de empleo en EEUU en el mes de diciembre. La escasa creación de empleo no ayudó a las bolsas, que también tenían puesta la mirada en el mercado de divisas. El euro bajaba hasta los 1,3025 dólares. En cuanto al precio del petróleo, el Brent, de referencia en Europa, cotizaba a última hora por encima de los 43 dólares. El Ibex 35 ganó finalmente un 0,19% y se colocó en los 9.041 puntos. En cuanto a nombres propios, Telecinco subió un 3,6%, seguido de Ferrovial que se revalorizó un 2,5%. En el terreno opuesto, Acerinox perdía un 1,9%.

Cambio de monedas

	EUROS	1 EURO
Dólar EE UU	0,77	1,30
Franc suizo	0,65	1,55
100 Yenes	0,73	136,93
Libra esterlina	1,43	0,70
Corona sueca	0,11	9,05

IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA	ANTERIOR	VARIACIÓN	SECTOR	VOLUMEN TÍTULOS	VARIACIÓN	VARIACIÓN
	EUROS	EUROS	EUROS		ABRIL	ABRIL	ABRIL
Corona danesa	0,13	7,64					
Corona noruega	0,12	8,23					
Dólar canadiense	0,62	1,61					
Corona checa	0,03	30,30					
Dinamarqués	0,09	11,12					
Abertis	15,18	16,25	-0,07	-0,41	15,14	15,20	-0,06
Acciona	65,75	65,75	0,00	0,00	65,50	66,95	-1,45
Acerinox	11,42	11,64	-0,22	-1,89	11,30	11,79	-0,49
ACS-Drageados	17,30	17,13	0,17	0,99	17,13	17,45	-0,32
Alfadia	32,40	32,81	-0,41	-1,25	32,30	32,64	-0,34
Amadeus	7,32	7,32	0,00	0,00	7,25	7,42	-0,17
Aroclor	15,62	15,55	0,07	0,42	15,74	1,006,0	-0,06
Banco Popular	48,15	48,20	-0,05	-0,10	47,91	48,20	-0,29
Banco Sabadell	17,13	17,31	-0,18	-1,04	17,05	17,31	-0,26
Banesto	10,78	10,73	0,05	0,47	10,74	10,82	-0,08
Bankinter	30,06	30,99	-0,07	-0,18	30,82	30,17	0,65
BBVA	13,12	12,99	0,13	1,00	13,04	13,14	-0,10
Corpor. Mapfre	10,73	10,70	0,03	0,28	10,71	10,83	-0,12
Enagis	11,68	11,71	-0,03	-0,25	11,62	11,82	-0,20
Endesa	16,74	16,77	-0,03	-0,18	16,63	16,82	-0,19
Ferrovial	40,70	39,71	0,99	2,49	40,05	41,00	-0,95
FOC	35,68	35,75	-0,07	-0,20	35,46	36,00	-0,54
Gamasa	10,73	10,65	0,08	0,75	10,67	10,79	-0,12
Gas Natural	22,51	22,66	-0,15	-0,75	22,37	22,85	-0,48
Iberdrola	18,51	18,40	0,11	0,60	18,36	18,51	-0,15
Iberia	2,60	2,61	-0,01	-0,38	2,60	2,63	-0,03
Inditex	20,87	21,18	-0,31	-1,46	20,86	21,24	-0,38
Indra	12,50	12,60	-0,10	-0,79	12,46	12,66	-0,20
Metrovías	35,15	35,29	-0,14	-0,40	35,02	35,48	-0,46
RFI Hoteles	9,80	9,72	0,08	0,82	9,62	9,83	-0,21
Prisa	15,45	15,55	-0,10	-0,64	15,40	15,72	-0,32
Repsol YPF	13,85	13,85	0,00	0,15	13,82	13,84	-0,02
Sacyr Vallehermoso	12,49	12,37	0,12	0,97	12,40	12,54	-0,14
Santander	9,63	9,07	0,04	0,44	9,01	9,13	-0,12
Sogecable	33,30	32,84	0,46	1,40	32,40	33,37	-0,97

▲ Sube ▼ Baja = Igual ● No cotiza (*) Temporalmente excluido del índice por falta de información Los valores normalizados ponderan también en el Nuevo Mercado.

Mercado Continuo

TÍTULO	ÚLTIMA	SECTOR	VOL. TÍTULOS	VOL. TÍTULOS	VOL. TÍTULOS	VOL. TÍTULOS	VOL. TÍTULOS
	EUROS		ABRIL	ABRIL	ABRIL	ABRIL	ABRIL
Telecinco	16,42	15,85	0,57				
3,00	16,00	16,43	1.681,0				
5.850,6	8,17	49,96					
Telefónica	13,99	13,91	0,08				
0,58	13,92	14,05	32.655,3				
91.988,0	0,94	19,07					
Telefónica Móviles	9,32	9,47	-0,15				
1,58	9,30	9,46	1.917,0				
5.173,1	0,85	11,84					
TPV	6,07	6,74	-0,07				
1,04	6,65	6,74	2.068,1				
2.335,8	-2,20	50,78					
Unión Fenosa	19,40	19,09	0,31				
1,82	19,01	19,40	1.599,5				
13.008,7	0,26	29,95					
Aceitosa	16,91	16,04	-0,08	0,00	0,00		
Adolfo Domínguez	17,59	0,02	0,11	14,0	4,4	12,52	
Agua de Barcelona	15,80	0,54	3,54	10,5	2,7	23,08	
Alba	25,85	0,30	-1,15	13,2	0,6	9,65	
Aldeasa	30,75	0,45	1,49	19,8	-1,1	25,69	
Antena 3 TV	50,05	3,10	5,54	30,7	11,1	34,26	
Arcayen	6,29	0,04	-0,03	41,9	2,1	29,55	
Banco Atlántico	71,79	21,04	-	-	0,0	1,03	
Banco de Andalucía	70,00	0,00	0,00	-	-2,3	3,70	
Banco de Castilla	16,70	0,05	0,30	-	-1,1	15,93	
Banco Créd. Balear	19,85	0,34	1,74	-	1,7	5,65	
Banco de Galicia	20,80	0,20	0,97	-	2,9	14,95	
Banco de Valencia	23,57	-0,40	-1,57	28,6	0,3	37,45	
Banco Gallego	24,75	-0,11	-0,44	19,7	0,2	19,43	
Banco Gallego, Prof.	25,90	00,04	-	-	0,0	25,87	
Banco Pastor	24,65	0,09	0,37	17,5	1,4	-0,12	
Banco Vasconí	12,00	0,00	0,00	-	0,0	21,67	
Barón de Ley	30,01	-0,55	-1,50	10,9	-5,0	0,00	
Bayer	24,10	-0,42	-1,71	23,7	-4,8	8,93	
Bodigas Nájera	9,40	-0,01	-0,11	25,2	-0,1	10,09	
CAP	63,20	-0,05	-0,08	18,3	1,9	4,68	
Compañía	11,71	0,05	0,43	17,1	2,2	15,18	
Correos	14,97	1,04	-	17,8	0,0	8,82	
Catalana Occidente	40,80	0,95	2,07	17,9	6,4	43,98	
Cementos Portland	48,00	-0,20	-0,41	11,0	0,0	2,08	
Cepsa	29,95	0,00	0,00	13,3	0,8	7,41	
CYNE	10,32	-0,38	-3,55	17,3	-3,6	-2,34	
CIE Automotive	11,50	0,05	0,44	7,9	0,1	14,27	
Centra	8,53	0,41	5,05	-	5,6	-1,96	
Cerball	11,34	0,04	0,35	25,4	-2,6	37,29	
Dinamia	15,70	0,20	1,29	9,4	3,6	16,95	
Dogl	4,23	0,08	1,93	14,3	3,4	11,49	
Duro Felguera	7,97	0,03	0,39	17,7	1,5	22,80	
EADS	21,81	0,78	3,71	10,3	1,7	12,07	
Elbro Puleva	10,82	0,03	0,28	13,0	3,0	14,38	
Eleonor	44,00	0,00	0,00	-	-4,8	23,81	
Ence	23,16	0,21	0,92	8,6	2,8	23,88	
Eroski	0,59	0,00	0,00	59,0	11,3	32,04	

Nuevo Mercado

TÍTULO	ÚLTIMA	SECTOR	VOL. TÍTULOS	VOL. TÍTULOS	VOL. TÍTULOS	VOL. TÍTULOS	VOL. TÍTULOS
	EUROS		ABRIL	ABRIL	ABRIL	ABRIL	ABRIL
Telepizza	1,58	0,02	1,26	20,3	5,3	18,00	
Tea Inmuebles	15,80	-0,15	-0,94	-	-1,2	31,14	
Transportes Azkar	6,28	0,00	0,00	16,2	6,0	17,20	
Tubacex	1,97	0,05	2,60	24,6	4,2	24,87	
Tubos Reunidos	7,31	0,06	0,83	-	1,4	-6,80	
Tuder	7,77	0,25	3,32	-	6,4	38,36	
Unipapel	17,13	-0,06	-0,46	19,1	0,5	18,28	
Uralita	3,85	0,20	5,48	23,6	3,2	34,05	
Urbis	0,87	0,00	0,00	-	1,5	22,73	
Urbis	11,56	0,26	2,59	14,8	3,9	26,50	

Fondos de inversión

	VALOR EN EUROS	RENTA (%) EN EL AÑO	RENTA (%) AÑO ANTERIOR	POSICIÓN EN SU GRUPO (*)
► Vidrala	15,25	0,00	0,00	18,4
▲ Viscofin	7,47	0,01	0,13	13,5
▲ Volkswagen	35,82	0,08	1,94	10,0
► Zaragoza Oils	18,99	-0,01	-0,05	34,4
▼ Abengoa	7,38	-0,05	-0,67	13,0
▲ Amper	4,07	0,02	0,49	14,7
▲ Aranziti	1,97	0,22	12,57	-
▲ Befesa	15,00	0,30	2,04	-
▲ Jazztel	0,75	0,01	1,35	-
▲ Natracel	0,79	0,02	2,60	-
► Pulvina Biotech	2,78	0,00	0,00	-6,3
▲ Tecnocom	6,10	0,08	1,33	28,4
▲ Terra	3,04	0,04	1,33	-
▲ Zeltia	5,36	0,03	0,56	198,5
Ahorro Corporación				
AC Acc.	17,07	17,84	45,48	75 / 108
AC Deuda Fond.	13,88	1,37	3,02	169 / 232
AhorroFondo	42,64	9,77	23,85	2 / 19
Banco Pastor				
Fondos 10	22,70	5,27	9,83	41 / 160
Banco Popular				
Euroval. Bolsa	209,58	18,93	45,37	52 / 108
Euroval. Mido 70	2,75	5,11	12,32	47 / 57
Euroval. RF	6,22	1,53	3,14	196 / 209
Banesto				
Bto. Dinero	15,45	0,55	1,48	221 / 232
Bto. Gar Cumbre	61,52	1,93	-	0 / 0
Bto. Gar Opción 2	9,13	7,21	8,83	32 / 472
Bto. Mido 70/30	6,04	4,12	9,11	82 / 160
Bto. Mido Fijo 2	6,56	2,34	3,55	139 / 160
Banif				
Banif Acc. Esp.	31,07	19,72	45,00	36 / 108
BBVA				
BBVA 100-100 Ibox I	6,07	-0,02	-	0 / 0
BBVA Bolina	469,73	-5,92	-10,00	36 / 39
BBVA Bolsa	18,95	18,34	46,58	66 / 108
BBVA Bolsa Euro	7,33	7,29	13,70	121 / 168
BBVA Bolsa Europe	64,78	6,78	13,23	132 / 168
BBVA Bolsa Intl.	11,31	-0,83	0,36	198 / 216
BBVA Bolsa Jap.	3,77	8,32	16,09	18 / 84
BBVA Bono 2005 D	9,26	1,74	4,31	309 / 472
BBVA Bono 2007	980,00	4,04	7,24	146 / 472
BBVA Desarrollo Sostenible	110,15	11,07	21,79	12 / 216
BBVA Deuda	157,72	2,63	4,32	156 / 209
BBVA Euroind. 6 Gar	6,09	0,21	2,72	464 / 491
BBVA Exito	4,70	5,20	9,45	30 / 100
BBVA Gar Doble 6-2006	10,80	4,52	-	111 / 472
BBVA Gar Flexible II	928,97	0,95	4,32	396 / 491
BBVA Mido 25	9,99	2,17	3,34	56 / 74
BBVA Mido 50	5,07	4,12	9,76	52 / 57
BBVA Mido Global	6,85	-	-	0 / 0
BBVA Nuevas Tecnologías	2,29	0,25	19,96	17 / 80
BBVA Oport. Intl.	4,96	-0,08	8,57	23 / 30
BBVA Oport. Europe	6,94	3,00	-9,73	111 / 172
BBVA Plan Rentas 10	963,15	2,90	5,59	208 / 472
BBVA R. Creciente 2005 B	83,40	2,49	5,82	237 / 472
BBVA Ranking Gar	10,53	3,28	-	190 / 472
BBVA Ranking II Gar	10,48	4,22	-	132 / 472
BBVA Rendim. III	7,19	0,38	2,03	447 / 472
BBVA RF Corto	16,30	0,65	1,67	216 / 232
BBVA RF Largo	13,94	1,85	4,41	188 / 209
BBVA Talco.	6,63	-3,01	1,74	17 / 17
BBVA Triple Option III	6,69	6,88	-	0 / 0
Caixa Celabank				
C. Cat. Previsto	18,34	3,22	4,58	191 / 472
Caixa Cat. Diner	1.821,67	1,18	-	144 / 220
Caixa Madrid				
Mad. Fondibreta 2008	7,26	4,34	5,99	120 / 472
Mad. Gar. Mida	103,91	0,93	2,05	410 / 472
Mad. Gest. Dinámica	6,64	1,99	4,79	15 / 45
ibercaja				
iberc. Ahorro	16,27	1,35	3,64	172 / 232
iberc. Bolsa	14,53	18,53	46,49	62 / 108
iberc. Capital	16,17	14,43	40,44	5 / 57
iberc. Futuro	9,40	2,40	5,20	171 / 209
iberc. Renta	14,67	6,39	14,84	23 / 160
ING Direct (Esp.)				
ING Fondo Nanarja Ibox	9,54	20,05	48,32	28 / 108
La Caixa				
Fonc. 25 RF Mida Int	7,53	2,36	3,80	65 / 121
Fonc. 28 RF Mida Int	7,53	2,41	3,71	64 / 121
Fonc. 5 Bñia Euro	22,71	8,43	18,75	68 / 112
Fonc. 61 Bolsa Tecnología	1,55	0,63	2,96	14 / 80
Fonc. 7 RF Longo Euro	16,57	1,47	-	158 / 232
Fonc. 75 Global	6,32	4,24	5,10	82 / 142
Fonc. 87 Costa RF	6,64	2,45	4,00	63 / 121
Fonc. Bolsa 55	4,73	2,24	12,22	73 / 84
Fonc. Bolsa 62	3,59	7,17	1,15	7 / 17
Mapfre				
Fondmap. Bolsa	20,06	11,08	25,42	15 / 57
Fondmap. Bolsa Europa	4,49	4,16	11,01	161 / 168
Fondmap. Renta Mido	7,52	5,07	11,53	48 / 160
Mapfre Fond.	12,91	1,56	2,96	143 / 232
SDH				
Fondo Super 100	110,34	8,54	-	21 / 472
Fondo Superselección	111,95	5,25	-	82 / 472
SDH Acc. Euro	12,25	8,11	16,16	103 / 168
SDH Acciones Españolas	12,04	19,29	44,30	43 / 108
* La penúltima columna refleja la posición de cada fondo dentro de su familia, por la rentabilidad acumulada del año y el crecimiento total de fondos que integran cada grupo. Claves: A: FGI (Fondos globales o universales); G: GFI (Garantizados de renta fija); D: DFI (Garantizados de renta variable); E: RCP (Renta Fija a corto plazo); R: RFI (Renta Fija Internacional); RFP (Renta Fija a largo plazo); R: RFI (Renta Fija a largo plazo); R: RFI (Renta Fija a largo plazo); R: RFI (Renta variable de renta variable				

"Todas las noticias que merecen ser inciertas"

LA AVISPA

"All the news that deserve to be uncertain"

Yo soy AVISPA discreta - Que a todos distinguiré - Al bueno le haré justicia - Y al malo le picaré

TECHOS MÁS BAJOS

LA VIVIENDA BAJA: CUIDADO CON LA CABEZA

Según el último informe de la Sociedad de Tasación, la vivienda bajará en Alcalá a lo largo de 2005. Una hipótesis que ha despertado la esperanza de miles de personas que no conocen la letra pequeña del estudio. En ella se explica que los pisos bajarán de altura, pero no de precio, y que los techos serán más bajos para aprovechar mejor la superficie de construcción sin reducir el precio del metro cuadrado. "Es un guiño al Quijote, una novela fantástica llena de humor e ironía", afirman desde la Asociación de Ladrilleros antes de apuntar algunas de las mejoras que comportará esta medida: "No va a ser necesario comprar muebles, porque con esas dimensiones no caben en las viviendas, teniendo que optar por narices por la decoración japonesa, con tatamis y esteras a modo de sofás y mesas de comedor. En realidad es un homenaje a Kyoto, ciudad en la que Alcalá fue designada Ciudad Patrimonio de la Humanidad y con la que tantos lazos nos desunen", remataron entre accesos de los por la risa contenida. El Ayuntamiento, no obstante, tomará medidas al respecto: tallará a todos los candidatos a un piso de la EMV al objeto de que su altura sea compatible con el nuevo tipo de vivienda y pondrá profesores de yoga a los que la sobrepasen al objeto de que aprendan a vivir con el espinazo doblado. "Todo lo que hagamos por nuestros vecinos es poco", dijo sin asomo de ironía el edil de Urbanismo.

EL AÑO QUIJOTE TRATARÁ LA UFOLOGÍA

Esta será la aportación que finalmente hará el Ministerio de Cultura a la celebración del 'Año Quijote' en Alcalá. "Creemos que lo marciano no ha sido suficientemente desarrollado en el programa oficial y que la Cuna de Cervantes es un lugar idóneo para tratar este asunto", explicó a este periódico el endocrino de Carmen Calvo, socio del Betis y experto escalfador de huevos, según consta en su currículo. La propia ministra abrirá y cerrará el simposio con las clases magistrales "La estratosfera en el IV Centenario" y "Barataria no es un satélite de Plutón", a las que seguirán otras importantes conferencias con prestigiosos ponentes: "En un lugar de Marte puedo vender El Quijote", a cargo del contrastado cervantista Francisco Rico; "Me toco la Panza o llámalo X", por Jon Juaristi; "En Marte no hay gigantes para mí", por Esperanza Aguirre o "Viajar al cosmos o cuidar al rucio", por Bartolomé González. En el transcurso de la cita los mayores expertos en ufoología estudiarán los distintos logotipos de la efeméride y la bandera la puesta en el Corral de Comedias para dictaminar si se trata de fenómenos paranormales o de simples tonterías.



Don Quijote inicia una huelga de hambre por 'moobing'. Aunque no ha trascendido, LA AVISPA tiene en su poder la querrela criminal presentada por Don Quijote de la Mancha contra todas las instituciones que celebran el IV Centenario por acoso laboral y explotación. En el texto, que precede a una huelga de hambre que llevará al hidalgo a prescindir de los típicos duelos y quebrantos, el denunciante detalla el calvario que sufre: "Tengo que estar en cien sitios a la vez, se me utiliza como arma arrojadiza entre administraciones, se me obliga a dar las campanadas de Año Nuevo y a apadrinar un vuelo espacial e, incluso, un concejal de Madrid quiere que me case con Sancho Panza para apoyar la causa gay. No puedo más". La ministra de Cultura ha anunciado medidas urgentes y aseguró que, en breve, hablará con Cervantes en persona.

El 'Plan Ibarretxe' inspira un programa de telerrealidad en La Primera de TVE

Si el *lehendakari* gana, podrá aplicar en la casa y en sus lindes, establos incluidos, una organización del estado rehén de libre adhesión o una mancomunidad centrípeta

El *lehendakari* ha cedido a TVE el 'Plan Ibarretxe' como argumento central de un nuevo programa de telerrealidad que se emitirá en horario infantil o, en su defecto, cuando vean televisión los niños. La oferta, aceptada por Carmen Cifarell tras una reunión de urgencia con su 'Comité de Sabios' en un salón reservado del bistró 'El regüeldo es sano', responde al deseo de Rodríguez Zapatero de debatirlo todo con luz y taquígrafos "aunque luego haga lo que se le ponga en las narices", según la autorizada afirmación del alero reserva del equipo de baloncesto escolar del

presidente del Gobierno. El programa, para el que se barajan los nombres de 'El batzoki' o 'Gran Aitá', contará con la participación del propio Ibarretxe y se espera la presencia de Madrazo, Patxi López, María San Gil, Atxuta y, si se repone de una resaca de *txacoli*, del propio Arnaldo Otegi. Los productores de TVE ya buscan una casa donde encerrar indefinidamente a todos los concursantes, aunque no está resultando sencillo. "Ibarretxe ha exigido que sea una casa típicamente vasca y que los dvd's de los Teletubbies que visiona cada noche estén doblados al euskera,

pero en la FNAC lo más raro que tienen es en chino mandarín", explican fuentes del programa. Aunque el concurso no tiene un premio en metálico, sí que existirá una compensación: quien sobreviva al resto de compañeros podrá desarrollar en la casa y en sus lindes, compuestas por un gallinero, dos pocilgas y un obrador de pan de endrinas, la idea de organización del Estado que le plazca entre las siguientes: federación de estados desmembrados; país de adhesión libre al alfabeto griego; confederación de cantones transparentes o mancomunidad centrípeta de naciones.

LA POLICÍA DETUVO A LOS CAMELLOS DE LA CABALGATA

Nadie sabe quién quemó y por qué el colegio Lope de Vega, pero la policía ha dado un golpe tremendo a la ilusión infantil deteniendo por error a todos los camellos de la cabalgata de Reyes, a dos pajes con aspecto sospechoso -que fueron sometidos a un tacto rectal con resultado negativo- y un agente de paisano que paseaba por El Val con sus dos hijos. "Fue un soplo, y los soplos es lo que tienen", explicó uno de los responsables de la operación antes de soplar por un alcoholímetro enviado a renglón seguido a objetos perdidos. "No volverá a pasar", prometieron en el Ayuntamiento antes de hacer el siguiente anuncio: "La próxima vez contaremos antes las jorobas".

ALCALÁ: LIBRE ADHESIÓN AL GOBIERNO ZP

EN ESTUDIO

"Si nos siguen sin hacer caso, nos unimos a Botswana", se asegura

Si el comienzo de 2004 trajo a Alcalá la posibilidad de incluirse en la leyes de grandes ciudades, el de 2005 puede convertirle en el primer municipio de España que invoca la libre adhesión al Gobierno de Rodríguez Zapatero. Tras los últimos enfrentamientos con los Ministerios de Cultura y de Fomento, el Ayuntamiento complutense ha comprado en un 'Todo a 100' un ejemplar del 'Plan Ibarretxe' editado por la Asociación de Levantadores de Tronco de Llodio para estudiar su adaptación al caso local: "Si amenazamos con adherirnos libremente, lo mismo nos reciben en La Moncloa. Y si no y prefieren mandarnos a hacer puñeta, siempre podremos quejarnos y recibir una felicitación de Rajoy", señalaron fuentes municipales. La fórmula que baraja el Consistorio complutense pasa por el mantenimiento de Alcalá en España pero sin aceptar la jurisdicción del Gobierno, guardándose eso sí el derecho a recibir por televisión los partidos del Real Madrid en la Liga de Campeones y una versión resumida de los mejores momentos de Los Lunis. La Comunidad de Madrid ha alabado la postura de Alcalá, pues "aunque no se entiende nos viene muy bien que otros se desgasten políticamente en estos frentes. Esperanza bastante tiene con defenderse de Gallardón", apuntaron.

Horóscopo del día

Sagitario. Pague el roscón aunque no te tocó el premio. Los Reyes te echaron una botella de gas natural para no gastar siquiera un poco de carbón. Y tu familia se fue a esquiar en Nochevieja dejándote una cabaña de corderos asados en el horno. No te preocupes, el 2005 mejorará tu vida: Ibarretxe cenará contigo en Navidad.

"¿Ha leído El señor de las txapelas?"

'Diálogos imposibles' anticipa el contenido de la conversación que en breve mantendrán el *lehendakari* y el presidente del Gobierno ZP

- Ha de saber usted que en Euskadi hemos reflexionado mucho sobre todo. Porque allí somos muy listos, señor Zapatero: cualquier niño es capaz de levantar cuarenta kilos de piedra sin rechistar.
- Como dijo Borges, *lehendakari*, la fuerza es a la inteligencia lo que el chopo al jamón ibérico. Déjeme que le haga una demostración de talante, a ver si se me cae del guindo de Guernica...
- Me agrada que cite usted a escritores vivos, aunque le recomiendo que lea los clásicos vascos, y en especial la trilogía 'El señor de las txapelas', de Josetxu Tolkien, de Zarautz de toda la vida...
- No me gustan los libros míticos, prefiero 'El Quijote'...
- ¿Mítico dice usted? No confunda historia con leyenda, señor. Aquí



Ibarretxe, a bordo de la Enterprise

todos sabemos que la txapela existe, que la quiere el presidente de Morodor y que sólo estaremos seguros en

el Abismo de Hell... Mire que le achuchó al goliard... ¡Arzállus, muere!
- No señor, si mi talante da para eso y para más. Si quiere ahora mismo me disfrazo de Frodo...
- Frodotxu, Frodotxu...
- Y le bailo un *zortzico* que se le quita esa cara de comandante Spok que tiene...
- ¿Ese es vasco? ¿Cuántos pimientos del piquillo se come en una tarde?
- El no sé, pero yo me como los que hagan falta si eso sirve para que nos entendamos.
- ¿Me está usted desafiando? Si me siento en una mesa con usted uno de los dos se levanta con los pies por delante. Ya le he dicho que pienso mucho.
- A pensar no me gana nadie, *lehendakari*. ¡Vengan esas tres bandejas de pimientos, Rubalcaba!

¿Quieres escribir en LA AVISPA?

Envíanos tus 'noticias' a redaccion@diariodealcala.es y si merecen la pena las publicaremos con tu firma. Y si no vales, siempre podrás redactar un proyecto de libre adhesión al videoclub de tu barrio

Clasificados

ANUNCIOS POR PALABRAS

Para insertar anuncios en esta sección pueden hacerlo por fax al 91 883 05 46 o por carta a Diario de Alcalá.- Plaza de Navarra, 3-1º 28804-Alcalá de Henares

Si decides insertar un anuncio en esta sección no dudes en ponerte en contacto con nosotros a través del fax 91 883 05 46

Breves

Propiedad

ISLA DE AROSA. Vendo piso a estrenar, precioso, en el paseo marítimo, 3 dormitorios, dos cuartos de baño y plaza de garaje. Tlf. 91 883 10 65/ 659 463 572.

ALCALÁ. Se vende piso en zona centro, a 5 min. de Pza. Cervantes, Residencial Rialto, 98 m², 3 dorm., 2 baños, cocina/a, jardín 25 m², pza. garaje, trastero, 2 piscinas, zonas comunes. 357.602 euros. Tlf. 686 766 301

ALQUILO piso en Atocha (Madrid), 2 dormitorios, exterior, a/a, muy luminoso, portero físico, piscina, frente estación Ave. Tlf. 617 735 026

ALQUILO local comercial de 120 m², zona Juan de Austria, posibilidad de sótano.

de igual superficie, 15 m de escaparates esquina. Usado como supermercado y tienda electrodomésticos. Pido negocio estable = entidad bancaria o similar, 3 meses de fianza o aval bancario. 2.400 eur/mes. Tlf. 630 84 94 19

ALQUILO piso tres habitaciones, 1 baño, soleado, amplio. Pido 2 meses fianza, nómina o aval. 600 eur/mes más gastos. Tlf. 630 84 94 19

ALQUILO plaza de garaje, zona Barrio Venecia, precio 75 Eur. Tlf. 619 887 006

SE ALQUILA local de 60 m², apto para almacén u oficina. Zona Los Gorrones, 420 eur/mes. Tlf. 91 883 04 27

SE TRASPASA agencia inmobiliaria de prestigio en pleno funcionamiento, totalmente equipado, por no poder atender. Tlf. 629 68 42 40

SE ALQUILA habitación en piso completamente amueblado. Se busca chica estudiante para compartir piso. 300 eur + gastos. Tlf. 91 889

29 07

GARAJE en venta o alquiler. Amplia plaza de garaje en la zona del Ensanche de Alcalá de Henares, entrada de vehículos por la calle Vertold Brecht, frente a Mercadona. Precio de venta: 35.000 Euros discutibles. Precio de Alquiler: 80 Euros más 5 de comunidad. Llamar tardes o fines de semana. Tlf. 91 802 06 98.

SE ALQUILA local 30 m² aprox., zona Los Gorrones, 277 Eur. Tlf. 670 604 390

SE VENDE apartamento en Anchuelo de 40 m², 1 dormitorio, 1 sala de estar, 1 baño completo, cocina/a con electrodomésticos, patio propio de 80 m² con posibilidad de ampliar la vivienda. Precio: 100.000 Eur. Tlf. 646 000 372

Trabajo

BUSCAMOS personas interesadas en venta por catálogo de joyería, bisutería, perfumería, marroquinería, lencería y cosméticos. Dedicación total o parcial. Llamar sin compromiso al Tlf. 616 24 07 13

SE NECESITAN oficiales de 1ª, 2ª y 3ª para trabajos diversos en taller de calderería. Interesados enviar Curriculum Vitae al Apdo. de Correos, 32, 28802 Alcalá de Henares o llamar al Tlf. 91 880 03 38

EMPRESARIO amplia negocio, varias actividades a realizar, no se requiere experiencia previa, a tiempo parcial o completo. Tlf. 619 356 305

SE PRECISAN captadores de clientes para empresa de venta por catálogo. Excelentes condiciones. Tlf. 610 340 120

JOVEN empresaria busca españoles y extranjeros para desarrollar una actividad a nivel internacional, se ofrecen horarios compatibles y la incorporación es inmediata. Contactar de forma urgente. Tlf. 678 663 506

SE NECESITA para peluquería en Guadalajara oficial o ayudante adelantada con experiencia. Sueldo fijo + comisiones. Tlf. 949 23 13 36

ACADEMIA de inglés necesita profesores nativos o bilingües con experiencia. Tlf. 610 606 789

FRANCÉS. Clases particula-

res a domicilio a escolares. Licenciada en Filología Francesa con experiencia en colegios e institutos. Tlf. 686 81 72 47

SEÑORA búlgara, seria y responsable, busca trabajo en el servicio doméstico, cuidado de niños, personas mayores, limpieza, plancha, ayudante de cocina, como externa, jornada completa o por horas. Tlf. 91 285 84 45

BÚLGARA busca trabajo por horas para limpiar o planchar. Tlf. 91 280 36 30/620 142 604

BUSCO trabajo en fábrica. Tlf. 645 533 901

BUSCO trabajo como externa o interna, por horas o fin de semana Ana. Tlf. 652 644 425

SE OFRECE trabajo de comercial. No importa experiencia, ni edad, horario libre, ingresos importantes. Sr. Felipe. Tlf. 636 506 446

¿ERES COMERCIAL? ¿Quieres obtener importantes ingresos? Llama al Tlf. 91 881 98 86

¡ATENCIÓN! Editorial precisa 200 colaboradores para Alcalá y alrededores. Formación remunerada, 1.500 Euros/ mensuales mínimo. Interesados, enviar CV al Apdo. 371, Mérida 06800.

Motor

VENDO Volkswagen Golf TDI 90 CV, azul metalizado, 3 puertas, año 2000. Ordenador de a bordo, caja de 10 CDs, en perfecto estado. Precio: 9.900 Eur. Tlf. 619 27 48 12

VOLKSWAGEN Golf 1.9 Highline TDI 5 p., 110 CV, año 1999, azul metalizado, climatizador, llantas, 69.000 km, siempre en garaje, no fumador, como nuevo. Precio: 13.000 Eur. Tlf. 91 877 03 12

QUAD ATV, marca Yamaha modelo Grezzly 660, matriculación marzo 2004, 900 km. Garantía 15 meses, por no usar, completamente nueva, mejor ver, color arena del desierto. Precio: 9.500 Eur. Tlf. 605 047 062

SE VENDE Hyundai Gets procedente de concurso de El Corte Inglés. Coche nuevo matriculado sin estrenar, en casa Hyundai, 1.100, 5 puertas, color rojo. 8.100 Eur. Tlf. 91 886 92 06/635 78 11 19

SE VENDE Golf VR6 2800, año 93, suspensión deportiva, barras de torsión, llantas de 17" y asientos Recaro, muy bien cuidado. 5.500 euros. Tlf. 666 633 788

Varios

SE VENDE radiocasete del coche, marca Pioneer, frontal extraíble, 22w X 4, hasta 12 emisoras en la memoria de radio, en perfecto estado, seminuevo. Precio a convenir. Tlf. 617 671 149.

OCASIÓN. Vendo 2 dormitorios, uno de matrimonio y otro con cama nido, mueble de salón, sillón y varias cosas más. Muy buen estado. Buen precio. Tlf. 661 014 678/617 554 967

VENDO centrífuga virtual y regalo línea 902 y 807 sin cuota mensual. Su empresa disfrutará de servicios y ventajas gratuitas. Precio: 150 Eur. Tlf. 630 522 712

SE VENDE Nokia 2100, poco uso. Con garantía un año, de arena y posibilidad de liberar con caja original, manual de instrucciones, cargador. Precio: 36 Euros. Tlf. 91 280 91 91/ 865 550 514

VENDO colchón de látex de 1.90 X 0.90 por 180 Euros. Colchón antiescaras de igual medida por 170 Euros, andador anatómico de adulto por 70 Euros y barandilla metálica por 70 Euros. Interesados, llamar al Tlf. 800 641 628.

VENDO muebles percheros de diseño para tienda. Razón en el Tlf. 91 880 14 58.

VENDO 5 lámparas y 4 apliques de pared de cristal de Strass y bronce. Llamar a partir de las 20:15h. Precio a convenir. Tlf. 91 802 92 07.

Contactos

AÑO NUEVO, SEXO NUEVO
Chica abrevida busca hombres morbosos
Telf. 658.60.74.21

SALÓN DE MASAJES
Profesores autorizados, servicio de relax, jacuzzi, peep-show, 24 horas. Tómase una copa. Últimos. También a domicilio. Local climatizado 5 años avalan nuestros servicios
659 20 05 22 VISA

902 111 803
Liga con chicas en tu misma ciudad no profesionales

MADURAS MUY GOLFAS
Buscamos sexo, lo hacemos por vicio.
645.370.675

RECIENTE SEPARADA
Busco contactos con hombres desahogados. No cobro
Telf. 645.05.13.49

DIANA, MELISSA, EVA
Viciosas. Abrevidas
Domicilios. Máxima discreción.
24 horas
91 883 39 50 / 660 550 250

CHICA ATRACTIVA
no profesional, complaciente, discreta, sitio íntimo. Vehículo.
Tlf. 685 38 96 91

TRES CHICAS BRASILEÑAS
de primera división te mandarán al cielo de placer. 24 horas. También Hotel y domicilio
Tlf. 660 97 65 35

CHICAS DE TODA ESPAÑA
Buscan contactos gratis. Conocidas, abrevida
Telf. 657.47.66.00

VENEZOLANA
Rubia, buen pecho. Acompañada de 2 amigas de infarto. Completo 35,00. 24 horas. Domicilio y hotel.
Telf. 629.33.18.11

SOY GUAPA
Busco sexo. ¿Te gustaría probar algo nuevo?
Telf. 658.60.74.12

CHICA IMPONENTE
Estas fiestas come uvas de mi boca.
Telf. 658.41.69.26

CHICAS DE TU CIUDAD
Buscamos citas con hombres abrevidos
Telf. 685.30.46.32

LINA, española, 22 años,
cuerpo escultural.
CRISTINA, rusa guapísima,
cuerpo perfecto.
659 200 522 VISA



RADIO SER HENARES 103.1 FM. INFORMATIVOS

HOY POR HOY de 7,00 a 9,00 horas - lunes a viernes.
INFORMACIÓN LOCAL de 10' a las 7,20-7,50 y 8,20 horas.

HORA 14 de 14,00 a 15,10 horas - lunes a viernes.
INFORMACIÓN REGIONAL de 10' a las 14,05 horas.
INFORMACIÓN LOCAL de 15' a las 14,15 horas.

HORA 20 de 20,00 a 20,30 horas - lunes a viernes.
INFORMACIÓN REGIONAL de 5' a las 20,25 horas.

HORA 25 de 22,00 a 0,00 horas de - lunes a viernes.
de 23,00 a 23,30 horas - sábados y domingos.

FIN de SEMANA

MATINAL S. y D. de 7,00 a 9,00 horas.
INFORMACIÓN NACIONAL y REGIONAL

HORA - 14 S. y D. de 14,00 a 15,10 horas.
INFORMACIÓN NACIONAL y REGIONAL.
INFORMACIÓN LOCAL - sábados de 14,15 a 14,30 horas.

Actuaciones en vivo
Tangos y Boleros

C/ Santiago, nº 8. Alcalá de Henares

Kingston Pub

FELIZ AÑO 2005

Días 5, 6 y 7 enero:
Carlos Echegaray
1:00 noche

Días 14 y 15 enero:
Patricia Nora
23:00 y 1:00 noche



Boomerang Interviu

FÚTBOL SALA ■ EL BOOMERANG ESTÁ A UN SÓLO PUNTO DEL LÍDER, ELPOZO, QUE JUEGA ANTE EL LOBELLE DE SANTIAGO

Muchas dudas en Interviu

El Boomerang se enfrenta en el Ruiz de Velasco ante el Rozas-Boadilla, un equipo que necesita los tres puntos ■ Candelas no sabe si podrá contar con Daniel, Joan y Andreu

BOOMERANG INTERVIU

Quinteto inicial: Luis Amado, Schumacher, Daniel, Joan y Marquinho. Banquillo: Jesús, Javi Limones, Andreu, Luis, Vigara y Julio. Entrenador: Jesús Candelas.

BOADILLA LAS ROZAS

Quinteto inicial: Agustín, Werner, Davichín, Robert y Castilla. Banquillo: Dani Pintado, Leo, Retamar, Rafael y Fer. Entrenador: Paulino Rentero.

Árbitros: Esteban Salcedo y Miguel de Mena.

Estadio: Pabellón Ruiz de Velasco (Alcalá). 18.30 horas. Precio: 5 euros (Abonos 36).

ÓSCAR SÁEZ ■ ALCALÁ

El Boadilla-Las Rozas medirá la capacidad de sufrimiento de un Boomerang Interviu que vuelve al Ruiz de Velasco y cuenta con jugadores que serán duda hasta última hora. Los alcalaínos llegan al derbi con dos dudas en el conjunto que dirige el técnico Jesús Candelas: Joan, aquejado de un proceso de gastroenteritis, y Daniel, que sigue recuperándose de unas molestias en su rodilla. Además, Andreu sufrió mareos tras el entrenamiento de ayer tarde, aunque su participación parece asegurada.

Por su parte, la Unión Deportiva Boadilla Las Rozas acude al Pabellón Ruiz de Velasco con la intención de dar la sorpresa ante el segundo clasificado. El técnico Paulino Rentero contará con todos sus hombres en perfectas condiciones físicas, ya que Miguel Castilla y Agustín se han recuperado de los procesos febriles que han sufrido estos días.

Tres puntos importantes

Ambos equipos lucharán por tres puntos con aspiraciones diferentes. El Boomerang es segundo en



Marquinho pugna un balón con un jugador del Santa Coloma en una imagen de archivo

la tabla, a tan solo un punto del líder, ElPozo Murcia, que jugará horas antes ante el Lobelle de Santiago del alcalaíno César, mientras que el UD Boadilla Las Rozas es duodécimo, con 17 puntos, y solo le separa uno del puesto de promoción. ■

JORNADA

Boomerang - Las Rozas	sab. 18:30
Santa Coloma - DRV Zaragoza	sab. 18:30
MRA Girona - Muebles Caloto	sab. 18:30
Polaris World - Caja Segovia	sab. 18:30
URJC Mostoles - Casacor	sab. 18:30
Benicarló - Miró Martorell	sab. 18:30
Azkar Lugo - Playas Castellón	sab. 18:30
Lobelle Santiago - ElPozo (Luz)	sab. 13:45

EL TÉCNICO DE INTERVIU SUEÑA CON UN RUIZ DE VELASCO A REBOSAR

"Me gustaría ver el pabellón lleno"

ALCALÁ ■ Jesús Candelas, técnico de Interviu, anda con la mosca detrás de la oreja. "No me preocupan los turroneos, me preocupa que tenemos algunas dudas y no sé con quién vamos a jugar", afirmaba Candelas. El entrenador del Boomerang no sabe cómo hacer frente a las posibles bajas de Daniel, Joan y Andreu. "Ellos saldrán como si fuera una final, por eso no podemos bajar la guardia en ningún momento", Candelas



Jesús Candelas

pide para el nuevo año humildad "para seguir mejorando". "Tenemos que abrir la mente para seguir progresando", señala el mister. Asimismo, Candelas confía en que el pabellón Ruiz de Velasco llegue a llenarse como el día del trofeo indoor que disputaron el Real Madrid y Atlético de Madrid de veteranos. "Me gustaría ver el pabellón así de lleno; es el mejor argumento que tienen los argumentos para seguir progresando", comenta. ■ O.S.

NUEVA SECCIÓN DEPORTIVA: 'PENA MÁXIMA'

¿Ganará Interviu Boomerang la Copa de España?

¡Queremos saber tu opinión!!

Envíanos tu opinión de la manera que quieras:

a) Mediante carta: Pza. de Navarra nº3

b) E-mail: redaccion@diariodealcala.es; Asunto: 'Pena máxima'

c) Fax: 91 889 51 15



Tito vuelve a casa en el debut de Álvaro del Moral en el Municipal

► El canterano rojillo visita el Municipal del Val con el Mallorca B en el que puede ser el día del debut del nuevo delantero. **PÁGINA 28**



El Complu visita al colista y el Alcalá B recibe al Coslada

► Los de Tena empiezan el año ante el último clasificado y los de Becker se estrenan en el césped del Velódromo. **PÁGINA 29**



Daniel Guzmán compara el derbi a las Juntas de vecinos

► El actor de Aquí no hay quien viva prefiere comparar la rivalidad Atleti-Madrid con las juntas de vecinos de la serie. **PÁGINA 30**

Entrevista

El otro Schumacher ► Flavio Sergio Viana, 'Schumacher', jugador del Interviú

Los Schumacher

Una saga de campeones y directores de cine

Cuatro han sido o son los 'Schumacher' mundialmente conocidos, todos ellos en la élite de sus respectivas disciplinas. Empezando por el portero alemán, Harald Schumacher, a quien el Schumacher del Interviú debe su apodo, hasta el director de cine Joel Schumacher (Batman Forever, Asesinato en 8 mm, Tigerland, Última Llamada o El fantasma de la Ópera), pasando, como no podía ser de otra forma, por el piloto de fórmula uno, el alemán Michael Schumacher, con quien Flavio Sergio comparte "la voluntad de ganar y la ambición por la victoria", y por seguir ampliando su palmarés de títulos y trofeos.



No tiene un Ferrari en su garaje ni pilota un Fórmula Uno, como su homónimo alemán, pero también es un campeón en su disciplina: el fútbol sala

"Mi único pensamiento es ganar"

Schumacher es uno de los nominados al trofeo Futsalplanet al mejor jugador del mundo. Comenzó a jugar en Brasil, pero su parecido en la infancia con el meta alemán Harald Schumacher le llevó a adoptar este nombre de guerra

ISMAEL LABRADOR ■ ALCALÁ

En 1996 abandonó el fútbol para recalar en el equipo de fútbol sala de su hermano. Un año después fichó por el Corinthians y en 1998 ya estaba en la selección, donde se consagró como uno de los mejores jugadores del mundo hasta fichar por el Interviú.

► ¿Perder con España en las semifinales del Mundial fue el palo más duro para Schumacher en el 2004?

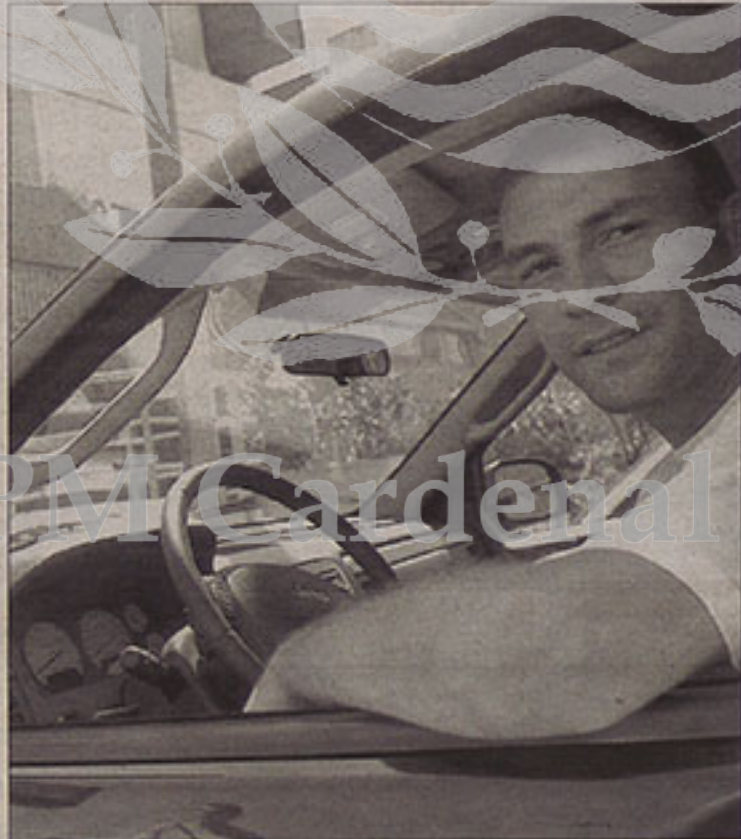
- Para mí ha sido muy duro, pero para la selección (brasileña) ha sido peor porque estábamos seguros de que, al menos, había que llegar a la final, pero en semifinales nos tocó el rival que nos tenía que haber tocado en la final, y nos ganó España, que fue la mejor.

► ¿Le han dado mucho la coña en el vestuario sus compañeros?

- Me han hecho algunas bromas por lo del Mundial, sobre todo Luis Amado con el tema de los penaltis, pero yo sé que en aquella semifinal él estaba cagado porque yo iba a tirar el último penalti.

► ¿Cómo está viviendo esta temporada en Alcalá?

- Los jugadores estamos muy contentos. Yo me quedo con el detalle del DKV. Perdimos el partido y el



Schumacher, en su vehículo al término de un entrenamiento

público nos despidió con aplausos. Eso fue muy bonito.

► Vayamos a otro tema. ¿Cómo es que usted, siendo brasileño, tiene nombre de guerra alemán?

- Por el portero de Alemania de la

Copa (del Mundo) del 82. Yo de pequeño jugaba con gente mayor y siempre me ponían de portero. Cuando crecí, empecé a salir de jugador porque decían que se me daba mejor.

Las frases de Schumacher



► "De Brasil mi ídolo era Douglas. Y ahora... Julio es para mí un ejemplo a seguir tanto dentro como fuera de la cancha"

► "Luis Amado me ha hecho muchas bromas con lo del Mundial, pero yo sé que en los penaltis él estaba cagado"

► "Con el Schumacher de la fórmula uno comparto la voluntad de ganar. Los dos pensamos siempre en la victoria"

► ¿Y quién le puso el apodo de Schumacher?

- Un amigo con el que jugaba.

► ¿Aquel portero era su ídolo?

- No. En Brasil el ídolo de todos los futbolistas es Pelé. En fútbol sala mi ídolo era Douglas, un jugador que jugó hace tiempo con la selección. Y ahora... para mí Julio es un ejemplo a seguir, tanto dentro como fuera de la cancha.

► Además de aquel portero del Bayern de Múnich, el Schumacher más conocido en el mundo del deporte es otro alemán, el campeón del mundo de Fórmula 1, ¿en qué se parece a usted?

- La voluntad de ganar. Él tiene 6 títulos y va a por el séptimo, y yo también quiero ganar siempre. Sólo pienso en la victoria.

► Michael (Schumacher) es el mejor piloto del mundo, ¿Flavio Sergio Viana también es el mejor jugador del mundo?

- No, qué va. Yo soy un jugador que pelea, muy fuerte, pero técnicamente no tengo la calidad de Daniel o Marquinho.

► Más comparaciones con el otro Schumacher. ¿El Interviú es el Ferrari del fútbol sala?

- Mmmm, no lo sé. Hace poco hemos pasado un momento malo porque hacía cuatro temporadas que no perdíamos tres partidos seguidos (final de Supercopa, Playas y DKV). ■

R.S.D. Alcalá

El reloj

ESTEBAN
BECKER

La cuesta

Después de las fiestas navideñas, Papá Noel y los Reyes magos, comienza la cuesta. La gaita no alcanza y llegar a fin de mes es terrible. En Argentina se institucionalizó el 29 de cada mes como el 'Día de los ñoquis'. Los que afortunadamente tienen 'viruta', en la comida o en cena, deben poner debajo del sabroso plato de pasta italiana, un billete, lo que da a entender que todavía pueden llegar a fin de mes. Los que a esas alturas sólo rascan monedas, lo llevan claro. En el fútbol un tanto lo mismo. Los poderosos podrán permitirse unos fichajes que los modestos y pobres no podrán hacer. En toda la 'Era Florentino' no se realizaron fichajes de invierno; es probable que cuando caigan los primeros copos de nieve en Madrid, los tres Reyes de Oriente le den una alegría a las huestes blancas. Por el Mediterráneo, el equipo de Rijkaard tiene la obligación de fichar. Las lesiones se han multiplicado y la Liga y la Champions exigen 'gasolina'. Si la cuesta de enero marca el calendario de las familias trabajadoras, febrero marcará si los equipos han hecho los deberes correctamente.

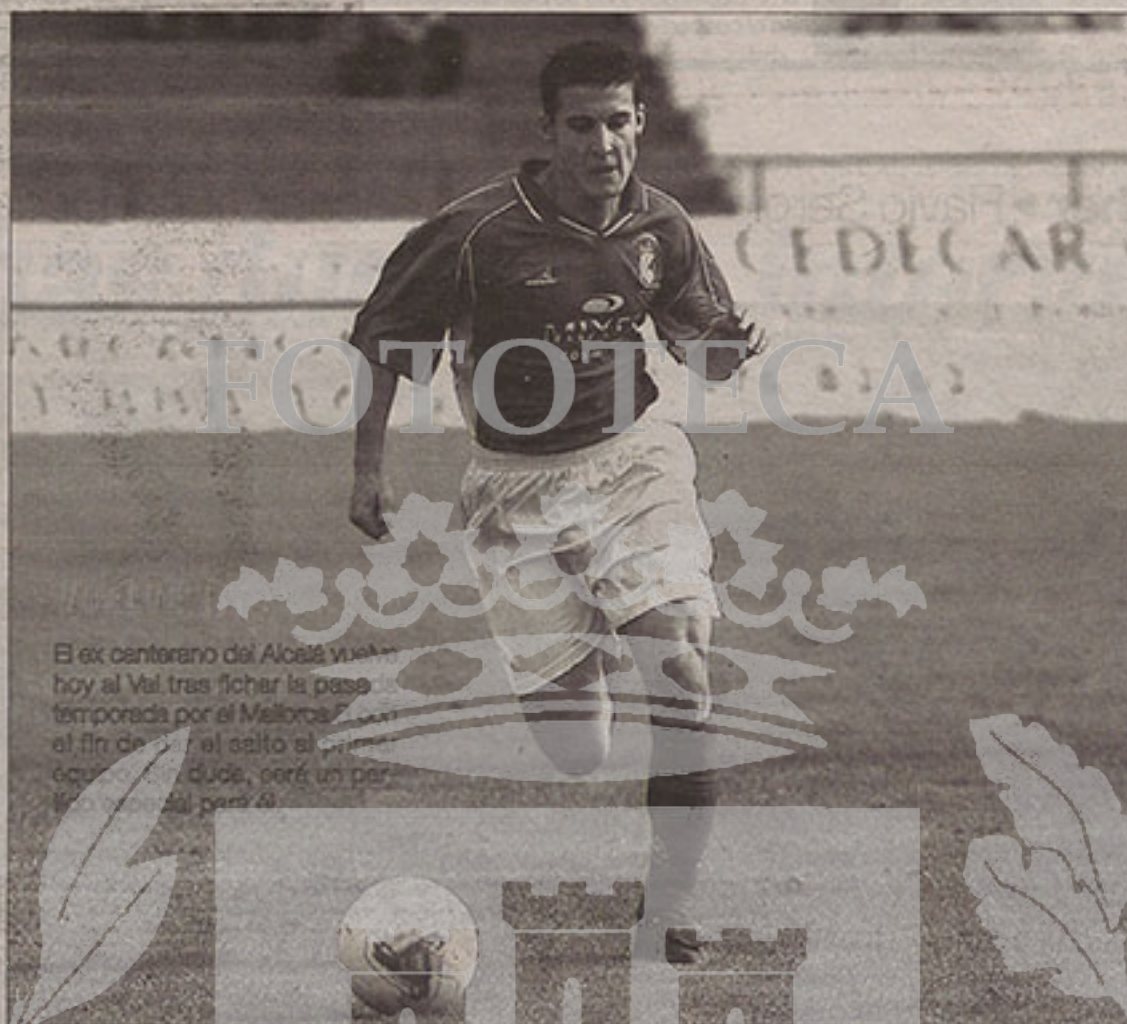
R.S.D. Alcalá

Posición 10ª - Puntos 23



Mallorca

Posición 20ª - Puntos 12



Tito conduce la pelota en una imagen de archivo

El ex centerano del Alcalá vuelve hoy al Val tras fichar la pasada temporada por el Mallorca. Al fin de la temporada, el salto al primer equipo no pudo, pero un par de meses sí.

R.S.D. ALCALÁ ■ VISNJIC PODRÍA CONTAR TAMBIÉN CON EL CENTROCAMPISTA RODRI PARA EL CHOQUE DE MAÑANA

Del Moral debutará en el Val

El Alcalá se mide al Mallorca B, el colista de la clasificación tras el parón navideño ■ El nuevo delantero de los rojillos podría debutar ante el conjunto en el que milita el ex alcalaíno Tito

Ó.SÁEZ ■ ALCALÁ

Vuelve el fútbol al Municipal del Val. Tras el parón navideño de las dos últimas semanas, el público alcalaíno podrá ver algunas novedades en el cuadro que entrena Josip Visnjic, que los Reyes le han traído un delantero, la gran carencia del equipo. Álvaro del Moral, procedente del Atlético de Madrid B, es la esperanza goleadora para la segunda vuelta de la Liga, después de que Luna, Esau, Cristian y Hugo Grandío hayan anotado sólo 5 goles entre los cuatro.

Visnjic no confirmó, sin embargo, si contará con Del Moral

A tener en cuenta

► DEL MORAL

Un goleador para el Alcalá

El Alcalá cerró en el mercado de invierno la contratación de Álvaro del Moral, para intentar paliar la falta de gol del equipo. Visnjic le puede hacer debutar. Es joven, viene del Atlético de Madrid B y viene con muchas ganas de meter muchos goles con el Alcalá.



► TITO

Regreso a casa de un canterano

Tito fue el jugador revelación del Alcalá en la pasada campaña. Se fue al final del Mallorca B para intentar dar el salto al primer equipo en los próximos años. Ahora vuelve a casa para jugar ante su ex equipo. Un partido especial, aunque dejará romanticismos aparte porque su equipo necesita puntual.



para el encuentro de este domingo ante el colista, el Mallorca B. "Es pronto para saber qué respuesta dará; habrá que ver durante estos meses", afirmó el entrenador del Alcalá. Todo hace indicar, sin embargo, que le hará debutar viendo la necesidad de gol del conjunto alcalaíno. También tendrá a su disposición al centrocampista Rodri, recuperado para el equipo tras varios meses apartado de los terrenos de juego por una lesión. Rodri, ex jugador del Real Madrid B y con una gran calidad, puede aportar mucho al equipo que entrena Josip Visnjic aunque necesitará minutos para coger el ritmo de competición.

Enfrente, el Alcalá se medirá al Mallorca B, un rival trampa que puede hacer confiarse a los alcalaínos. "Es el último, pero tenemos que salir a ganar como si fuera uno de arriba", afirmó Visnjic, que no pide nada al año, "sólo ir partido a partido y hasta dónde lleguemos". "Son jóvenes, tienen técnica y son buenos físicamente, pero quizás paguen la inexperiencia; en cualquier caso serán complicados", alertaba Rodri. Entre esos jugadores, se encuentra Tito, el ex canterano rojillo que el año pasado hizo las delicias del público por la banda derecha. Será sin duda un partido especial para él. Vuelve a casa. ■

PARQUE DEPORTIVO LA DEHESA

34,90 € AL MES!!
(MATRÍCULA GRATIS)

Por 34,90 euros cada mes podrás hacerte socio y utilizar gratuitamente nuestra piscina, gimnasio, salas de tenis y sauna.

¡¡NO ESPERES MÁS!! INFÓRMATE

PARQUE DEPORTIVO LA DEHESA

Centro Comercial La Dehesa (detrás de Alcampo)

Ctra. N-II, Km. 34 • Alcalá de Henares

TELÉFONO 91 880 19 04

HORARIO: LOS 7 DÍAS DE LA SEMANA
ININTERRUMPIDAMENTE DE 10 A 22:30 H.



3 NUEVAS PISTAS DE PÁDEL

ABIERTO EL PLAZO DE INSCRIPCIÓN

EN LA ESCUELA DE PÁDEL

APÚNTATE Y APRENDE A JUGAR

AL DEPORTE DE MODA EN ESPAÑA.

PREFERENTE ■ EL FILIAL JUEGA SU PRIMER CHOQUE DE LA TEMPORADA EN EL VELÓDROMO

Rivales dispares para Alcalá B y Complutense

El conjunto de Esteban se mide a un gallito como el Coslada, mientras que el Complutense se desplaza al terreno del colista Algete

F.J.C. ■ ALCALÁ

Distinto grado de dificultad tendrá la primera jornada de 2005 para los equipos alcalaínos de Preferente. El Alcalá B juega en el Velódromo por primera vez en esta temporada y lo hace ante un gallito de la categoría

como es el Coslada. El equipo del Corredor está en puestos de ascenso (teniendo en cuenta que el Majadahonda B no puede ascender). Los de Becker intentarán dar una alegría a su afición en una campaña muy irregular y que tiene a los rojillos demasiado cerca de los puestos de descenso.

Por su parte, el Complutense se desplaza hasta Algete para enfrentarse al colista de la tabla. Cualquier cosa que no sea ganar sería considerada como fracaso.

RSD Alcalá B - Coslada Dom., 11.00h. (Velódromo Val)
Algete - Complutense Dom., 12.15h. (Parque Duque)



Alcalá B y Complutense tienen compromisos de distinta dificultad

Breves

Varios famosos estarán en El Val

Partido benéfico. Si el miércoles, el Trofeo Indoor reunió a varios famosos para una causa solidaria, hoy sábado, a partir de las doce de la mañana y organizado por la Peña Presidarios, diversos personajes famosos se darán cita en el Pabellón del Val a beneficio de las víctimas del Terrorismo.

Atl. Madrid, invitado estrella en el Ferial

Fútbol. La A.D. Complutense ha reunido un cartel de lujo en su tercer torneo de Navidad. Durante todo el fin de semana en el Recinto Ferial se darán cita los mejores equipos de la ciudad. El domingo jugará todas las finales el Atlético de Madrid. Una cita ineludible.



El Juvenil juega fuera

Sólo valen los tres puntos ante el colista

División de Honor Juvenil. El Alcalá comienza 2005 con un partido en teoría asequible. Los rojillos se miden al colista del grupo, un Internacional de Madrid que sólo ha sumado tres puntos en su feudo en todo lo que va de temporada. Los de Alfaro tienen una gran oportunidad de sumar los 3 puntos. Intern. Madrid - RSD Alcalá Sábado, 16h. (Dehesa Villa)

MUEBLES Y DECORACIÓN

LOS PACOS

CASA FUNDADA EN 1970

GRANDES OFERTAS

OFERTAS PERMANENTES

NUEVA TIENDA EN CAMARMA
CAMINO DEL CORRAL, SAN
CAMARMA DE ESTERUELAS TEL.: 91 886 52 70

Y además le seguimos atendiendo en:



Av. Miguel de Unamuno, s/n
EL ENSANCHE
Tel.: 91 802 72 21



Av. Juan Carlos I, s/n
LA GARENA
Tel.: 91 802 72 22



C/ Miguel de Moncada, 4
Tel. y Fax: 91 880 26 67

Alcalá de Henares - (Madrid)

La CARA

DEPORTIVA de...

DANIEL GUZMÁN, ACTOR Y SEGUIDOR DEL ATLÉTICO DE MADRID

"Para derbis los de la Junta de vecinos"

ILL. ■ ALCALÁ

—¿Le pidió permiso al presidente de la comunidad de vecinos para venir a jugar al fútbol al Ruiz de Velasco?

—Jaja, no creo que hiciera falta, pero a ver si se va a liar alguna.

—¿Y qué hacía usted jugando al fútbol cuando lo suyo siempre ha sido el boxeo?

—Siempre es bonito jugar un partido por una causa así. El pabellón estaba lleno y la gente lo pasó muy bien. Y si además se recaudan los fondos suficientes... De todas formas me gusta mucho el fútbol. Empecé a jugar antes que a entrenar al boxeo y cuando se organizan partidos para causas así, me hace mucha ilusión que cuenten conmigo.

—Tampoco se le da mal esto de dar patadas al balón...

—Bueno, llevo jugando algunos años, lo que pasa es que estoy cansadísimo porque el martes jugué en Villarreal el partido contra las drogas y casi sin dormir me vine para Alcalá. Estoy que no puedo más (al término del Torneo Indoor estaba exhausto y, mientras atendía a los medios, no paró de firmar autógrafos y hacerse fotos con las decenas de aficionados que le rodearon hacia el túnel de vestuarios).

—¿Para el derbi del domingo qué resultado ponemos en la quiniela?

—Pues 2-1 para el Atleti, que jugamos en casa, con goles de Torres y de Sosa, que después de las declaraciones que hizo si no marca va a quedar mal.

—Estos derbis entre Madrid y Atleti dónde se ven mejor, sólo



Daniel Guzmán no paró de firmar autógrafos el pasado miércoles en el Ruiz de Velasco

El personaje

Daniel Guzmán, o Roberto, como figura en el buzón de la comunidad de vecinos de Aquí no hay quien viva, es un apasionado del deporte en general, y del boxeo en particular, un deporte al que dedica su tiempo libre en el gimnasio, y del que no pierde un combate en la comunidad de Madrid, cuando el trabajo, y el Señor Juan, se lo permiten. El fútbol y su Atleti son sus otras pasiones deportivas.



en casa o con el resto de vecinos de la comunidad

—No, no. ¡En el campo!, pero sin los vecinos.

—¿Y en qué derbis hay más rivalidad, en los Atleti-Madrid o en los de las comunidades de ve-

cinos?

—Es que en la comunidad de vecinos se organiza cada una en las juntas que no veas, pero este derbi va a estar calentito.

—¿Aquí no hay quien viva es el galáctico de las series de televi-

sión?

—Yo creo que ahora es un referente importante a nivel de audiencia y porque creo que hay calidad en los guiones y un buen reparto. A mí me gusta lo que estoy haciendo en esta serie.

—¿Cree que hay futbolistas que sobreactúan demasiado?

—Hombre claro, igual que hay actores que jugamos en el campo en este tipo de partidos (por el Torneo Indoor). Hay muchos futbolistas que sobreactúan dentro del campo.

—Dígame uno...

—A Figo cada vez que le dan un poquito ya se está cabreando. Pero es que estamos en el país de la picaresca y estas cosas son habituales.

Sabías que...



La selección de Brasil es el único equipo que se proclamó campeón del mundo ganando todos los partidos del torneo. Consiguieron este récord en el Mundial de México en 1970.



Los antiguos griegos concedían a sus Juegos Olímpicos tanta importancia que acordaban treguas de tres meses en las guerras para que los atletas pudieran viajar hasta el estadio de Olimpia, competir, y luego regresar a seguir sus contiendas.

Los futbolistas Arnor y Eidur Smari Gudjohnsen, de Islandia, fueron la única dupla padre-hijo en jugar un mismo partido con la selec-



ción nacional de su país. Ambos enfrentaron a Estonia, en abril de 1996. El hijo de 17 años reemplazó a su padre, de 35, en la segunda parte.

Me suena tu cara...



Vicente Del Bosque, hombre habituado a dirigir a estrellas de clase mundial en el vestuario, tal vez hubiera tenido más

suerte que su clon, Don Pantuflo, dirigiendo a los revoltosos Zipi y Zape, que no llegaron a jugar en el Real Madrid.



Envíanos los parecidos razonables de tus equipos a: redaccion@diariodealcala.es

No te lesiones

Fracturas (I)

Las fracturas son una discontinuidad en los huesos a consecuencia de golpes, fuerzas o tracciones cuyas intensidades superen la elasticidad del hueso. En una persona sana, siempre son provocadas por algún tipo de traumatismo, pero existen otras fracturas, denominadas patológicas, que se presentan en personas con alguna enfermedad de base sin que se produzca un traumatismo fuerte, por ejemplo osteoporosis. Si se aplica más presión sobre un hueso de la que puede soportar, éste se parte o se rompe. Una ruptura de cualquier tamaño se denomina fractura y si el hueso fracturado rompe la piel, se denomina fractura abierta (fractura compuesta). La fractura por estrés o sobrecarga es una fi-

sura delgada en el hueso que se desarrolla por la aplicación prolongada o repetitiva de fuerza sobre el mismo.

Causas

Las siguientes son causas comunes de fracturas óseas: caída desde una altura; accidentes de tráfico; golpe directo; fuerzas repetitivas, como las que se presentan cuando una persona corre, pueden ocasionar fracturas por estrés en los pies, los tobillos, la tibia o la cadera.

Clasificación

Existen varios tipos de fracturas: -Cerradas: son aquellas en las que la fractura no se comunica con el exterior, ya que la piel no ha sido dañada.

-Abiertas: son aquellas en las que se puede observar el hueso fracturado a simple vista, es decir, existe una herida que da a los fragmentos óseos al descubierto. Los huesos largos se pueden dividir anatómicamente en tres partes principales: la diáfisis, la epífisis y la metáfisis, por lo tanto puede haber fracturas:

-Epifisarias: si afectan a la superficie articular se denominan articulares y si no, extraarticulares.

-Diafisarias: pueden afectar a los tercios superior, medio o inferior.

-Metafisarias: pueden afectar a los tercios superior o inferior del hueso).

Según el trazo de la fractura:

-Transversales: la línea de fractura es perpendicular al eje lon-

gitudinal del hueso.

-Oblicuas: la línea de fractura forma un ángulo mayor o menor de 90 grados con el eje longitudinal del hueso.

-Longitudinales: la línea de fractura sigue el eje del hueso.

-Cominutas: hay múltiples líneas de fractura, con formación de numerosos fragmentos óseos.

Diagnóstico

Los procedimientos de diagnóstico pueden incluir los siguientes:

-Radiografías

-Imágenes por resonancia magnética nuclear.

Por supuesto, para el diagnóstico la exploración manual es muy importante.

Fisioterapia del Interviu Boomerang
Consulta privada en Sportland (Guzdalajara)

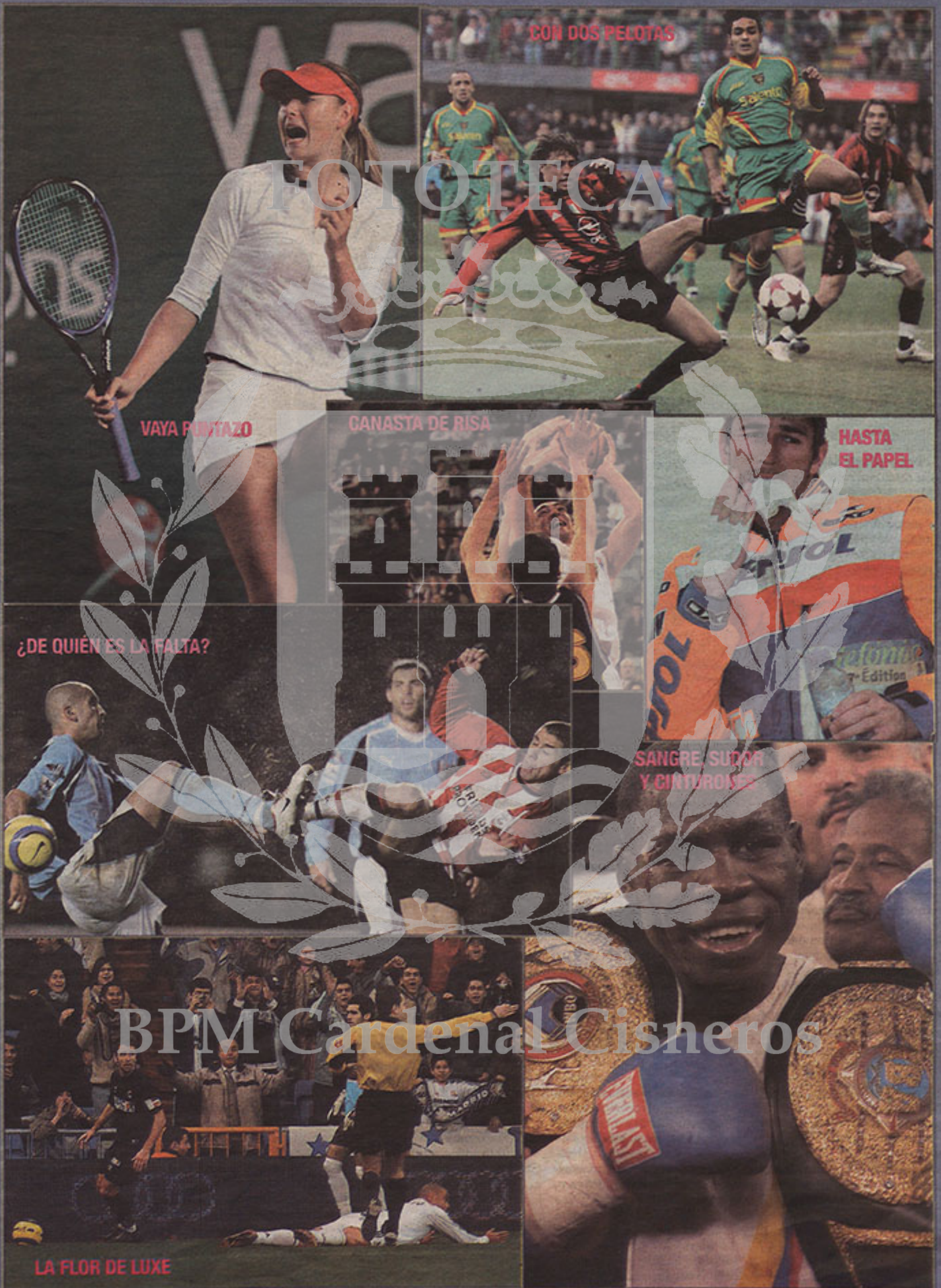
SERGIO GÓMEZ



Siete días, siete imágenes

FOTOS: EFE

FOTOTECA



BPM Cardenal Cisneros

Guía fin de semana

PRIMERA DIVISIÓN

ENCUENTRO	ÁRBITRO	HORA
Sevilla-Getafe	Moreno Delgado	20.00 (8)
Numancia-Athletic	Medina Cantalejo	20.00 (8)
Valencia-Levante	Tobías Vileiras	22.00 (8)
Real Sociedad-Albacete	Daudín Ibáñez	17.00
Racing-Málaga	Pino Zamorano	17.00
Zaragoza-Betis	Mejuto González	17.00
Mallorca-Deportivo	Lizondo Cortés	17.00
Espanyol-Osasuna	Pérez Luis	17.00
At. Madrid-Real Madrid	Pérez Burull	19.00
Villarreal-Barcelona	Velasco Carballo	21.00

SEGUNDA DIVISIÓN

ENCUENTRO	ÁRBITRO	HORA
Málaga B-Cádiz Murcia	Amorós Chas	18.00 (8)
Córdoba-Eche	Téllez Sánchez	18.30 (8)
Salamanca-Tenerife	Ayza Gómez	18.30 (8)
Ferrol-Torres	González González	18.30 (8)
Calta-Xerez	Pérez Pérez	12.00
Poli Ejido-Valadolid	Martínez Franco	17.00
Cádiz-Pontevedra	Pérez Lima	17.00
Murcia-Eibar	Castillo Estévez	17.00
Recreativo-Úbeda	Caballero Herreros	17.00
Sporting-Almería	Mateu Lahoz	17.00
Alicante-Nástic	García Delgado	17.00

SEGUNDA DIVISIÓN B-GRUPO IV

ENCUENTRO	ÁRBITRO	HORA
Melilla-Jerez	Sánchez López	11.45
Tomelloso-Talavera	Lesma López	12.00
Juán-Algeiras	Santana Ponce	12.15
Arenas-Díez Zafra	Perefiguez Pérez	16.30
Badajoz-Cartagena	Ortiz García	16.30
Marbella-Extremadura	García Moreno	17.00
Don Benito-Sevilla B	Ortiz Blanco	17.00
Conquense-Alcalá	Martínez González	17.00
Ceuta-Liranes	Cerezo Caravaca	17.00
Écija-Lorca	Sánchez Cano	17.00

TERCERA DIVISIÓN-GRUPO X

ENCUENTRO	ÁRBITRO	HORA
Cerro-Portuense	García Rodríguez	11.30
Nueva Sevilla-Lucentino	Macías Parrales	11.30
Coria-Chiclana	Lara Medina	12.00
Cádiz B-Bollullos	Almazán Alarcón	12.00
San Fernando-Villanueva	Rollán Sánchez	12.00
Los Palacios-Puerto Real	Jirón Arjona	12.15
Antonián-Jerez Ind.	Ilana Fuentes	16.30
Cartaya-Betis B	Sánchez Crespo	17.00
Pozoblanco-Sanluqueño	García Moreno	17.00
Linense-Los Barrios	Malagón Blas	17.00

PRIMERA DIVISIÓN ■ SCHUSTER LO VERÁ EN LA GRADA

Mestalla se viste de gala para el derbi

El duelo valenciano se revivirá cuarenta años después ■ Fabián Ayala podría debutar hoy

VALENCIA CF

Calizares, Curro Torres, Caneira, Ayala o David Navarro, Moretti, Rufete, Marchena, Baraja o Fio, Xisco, Ninar y Mista.

Entrenador: Claudio Ranieri.

LEVANTE UD

Mora, Pinillos, Jesule, Alexis, Harle, Etien, Celestini, Rivera, Jofre, Nacho o Sergio García y Manchen.

Entrenador: Bernd Schuster.

Árbitro: Tebeira Vileiras (Colegio Gasteiz).

Estadio: Mestalla.

Hora: 22.00 TV: Canal Sur

EFE ■ VALENCIA

CEDD

Baraja aún es duda

Ante la posibilidad de perder a Rubén Baraja si el Comité Español de Disciplina Deportiva decide revocar la suspensión cautelar de una sanción pendiente, Ranieri dijo no estar preocupado, "aunque es cierto que Baraja ha vuelto a ser el Pipo", agregó el técnico, quien cree que el jugador que saiga rendirá a un buen nivel.



Ayala podría jugar hoy su primer partido de la Liga con el Valencia.

El estadio de Mestalla se vestirá de gala para revivir el derbi valenciano en Primera cuatro décadas después, en un encuentro que medirá a dos equipos con trayectorias contrapuestas en las siete últimas jornadas. Mientras el Valencia no conoce la derrota en los últimos siete encuentros, lo que le ha aupado a la segunda plaza, los levantistas no conocen la victoria en las mismas jornadas, lo que ha provocado una caída desde la

zona de Liga de Campeones hasta la decimocuarta posición.

El conjunto que dirige Claudio Ranieri podría presentar en sus filas la gran novedad de la presencia del capitán de la selección de Argentina, Fabián Ayala, que podría debutar en la presente campaña, tras la lesión que sufrió en los Juegos Olímpicos de Atenas el pasado verano.

Albelda finalmente se ha quedado fuera de la convocatoria tras

no superar sus problemas físicos, por lo que su puesto será ocupado por Marchena. Además de la baja de Albelda, Ranieri tampoco podrá contar con los lesionados Vicente Rodríguez y Mohamed Sissoko.

Por su parte, el Comité Español de Disciplina Deportiva decidió ayer denegar la suspensión cautelar al entrenador del Levante Bernd Schuster, por lo que tendrá que cumplir el segundo partido

de la sanción que le acarreo su expulsión ante el Albacete.

Tras el buen partido realizado en la última jornada ante el Barcelona, es muy probable que el técnico alemán repita once. La otra duda reside en el eje de la zaga, donde Culebras y Alexis se disputarán una plaza para acompañar a Jesule. Schuster ha convocado a diecinueve jugadores y deja fuera a Cuéllar, Mjallby, Rubiales, Sandro y Tito. ■

SEVILLA-GETAFE

El Sevilla quiere mantener la cuarta plaza

SEVILLA

Esteban, Sergio Ramos, Javi Navarro, Aitor Ocio, David, Daniel Alves, Renato, Martí, Jesuli, Julio Baptista y Carlinhos.

Entrenador: Joaquín Caparrós.

GETAFE

Sánchez Broto, Yanguas o Pulido, Belengué, Nano, Pernis, Mario Coto, Diego Rivas, Gabi, Viver Dorado, Riki y Gica Grajeda.

Entrenador: Quique Sánchez Flores.

Árbitro: Moreno Delgado (C. Gasteiz).

Estadio: Ramón Sánchez Pizjuán.

Hora: 20.00 TV: PPV

SEVILLA ■ El Sevilla buscará hoy una victoria que le permita mantener su privilegiada posición -cuarto- frente a un Getafe que acude en alza y alejado de la zona de descenso a su primera visita al Sánchez Pizjuán como equipo de primera.

Los dos triunfos consecutivos ante Betis y Real Madrid y las cuatro jornadas invicto, que han llevado al equipo dirigido por Joaquín Caparrós a los puestos de Liga de Campeones, son los argumentos del Sevilla para afrontar con moral el choque con los madrileños.

A su favor también están los números del Getafe como visitante, ya que no conoce el triunfo y es el segundo peor conjunto fuera de casa de la Liga. A su corto bagaje a domicilio, además de no marcar más de un gol en sus enfrentamientos, el Getafe de Quique Sánchez Flores contrapone un buen sistema defensivo: solo en su desplazamiento a Zaragoza perdió por más de un gol (3-1).

Para el partido con los madrileños, el técnico Joaquín Caparrós repetirá alineación inicial por primera vez en lo que va de campaña. El técnico confirmó que será Aitor Ocio el que ocupe el puesto vacante en el eje de la zaga compartido con Javi Navarro, uno de los 'intocables' hasta ahora de Caparrós. El delantero Ariza Makukula se convirtió en la gran novedad de la jornada ya que regresa a una convocatoria oficial casi un año después de su grave lesión de rodilla producida ante el Málaga. ■ Efe

NUMANCIA-ATHLETIC ■ EL ESTADIO DE LOS PAJARITOS REGISTRARÁ SU TERCER LLENO EN LO QUE VA DE TEMPORADA

Los sorianos, a acabar con la racha bilbaína

CD NUMANCIA

Juanma, Juanpa, Antonio, Jaime Molina, Ochoa, Graff, Pablo Sanz, Pineda, Teveret, Juanlu y Osorio.

Entrenador: Máximo Hernández.

ATHLETIC CLUB

Aranzubia, Iraola, Murillo, Prieto, Del Horno, Orbalz, Gupegui, Etxebarria, Tiko, Ezquerro, y Uralz.

Entrenador: Ernesto Valverde.

Árbitro: Medina Cantalejo (Colegio Andalus).

Estadio: Los Pajaritos.

Hora: 20.00 TV: PPV

SORIA ■ Numancia y Athletic Club enfrentan sus rachas contrapuestas que obligan al conjunto soriano a buscar su primera victoria en cinco encuentros y al bilbaíno a tratar de su sumar el mismo número de triunfos consecutivos.

El Numancia lleva cuatro jornadas sin ganar, con tres derrotas a domicilio y es último con sólo doce puntos, por lo que resulta "fundamental", según su entrenador, Máximo Hernández,

conseguir los tres puntos en juego en un partido en el que se llegará al lleno por tercera vez en lo que va de temporada.

Julio Pineda sustituirá a Lee Chun Soo como interior derecho, mientras que Juanlu Gómez será la gran duda hasta poco antes del encuentro. Juan Carlos Moreno, Ramón Ros y Toché serán las bajas para este compromiso, mientras que el delantero Miguel López entra como principal novedad en la convocatoria.

El Athletic, por su parte, viaja a Soria con la intención de seguir con la buena racha de cuatro victorias consecutivas con que terminó 2004, a pesar de que sufre la baja de uno de sus hombres más importantes, Fran Yeste, por sanción. Esta ausencia provoca la duda de cuál será el equipo titular que presente Valverde en Los Pajaritos, donde no se desplazará Javi González y Lacruz por lesión. Si lo ha hecho, en cambio, el portero Iñaki Lafuente. ■ Efe



El español Nani Roma, del equipo Repsol-Mitsubishi, revisa el automóvil con el que participa en el Rally Dakar 2005 tras la suspensión de ayer.

RALLY TELEFÓNICA-DAKAR ■ MUCHOS CORREDORES NECESITARON REPOSTAR GASOLINA PARA LLEGAR A LA META

La poca visibilidad obliga a anular la octava etapa

La especial, de 520 kilómetros, ya fue reducida a 130 el mismo jueves, pero ayer se suspendió por completo ■ "La noche fue larga, muy larga", lamenta el organizador del raid

EFE ■ TICHIT

La especial de la octava etapa del Rally Telefónica Dakar, que se iba a disputar entre Tichit y Tidjika, en Mauritania, fue anulada ayer por los organizadores debido al mal tiempo y sustituida por un enlace de 360 kilómetros. La especial, en principio de 520 kilómetros, ya había sido reducida el jueves a 130, pero la organización decidió finalmente suspenderla debido "a las condiciones de visibilidad excepcionalmente difíciles".

A las 8.30 horas de ayer, sólo 90 motos, 53 coches y 25 camiones habían llegado a Tichit. Los demás participantes se encontraban atrapados entre las dunas de la etapa precedente, entre Zouerat y Tichit. Muchos de ellos se quedaron sin combustible y esperaban la llegada del camión de asistencia.

Durante la séptima etapa, los pilotos, de acuerdo con el reglamento, no podían recibir asistencia técnica y tampoco utilizar el sistema de localización GPS.

Siete de los nueve helicópteros de la prueba se vieron obligados a permanecer en tierra debido a las condiciones meteorológicas y particularmente por la tempestad de arena que se desató por la noche. Los dos aparatos que se encontraban operativos se emplearon en rescatar a los pilotos que

estaban totalmente bloqueados en las dunas.

Toda una noche de dudas e incertidumbre se podría decir que tuvo que sufrir el patrón del rally, el francés Etienne Lavigne, para intentar paliar en la medida de lo posible el tremendo caos provocado por las muy adversas condiciones climatológicas que tuvieron que afrontar todos los participantes, muchos de los cuales dijeron adiós a la carrera.

Lavigne se pasó toda la noche buscando solución a los problemas e ideando soluciones: "La noche fue larga, muy larga, pero pre-

sencé escenas muy fuertes, como por ejemplo motoristas tan contentos de llegar que rompían a llorar. Otros me insultaron, consideraban que la etapa era demasiado difícil y ahora lo que más me preocupa son los corredores que están heridos en medio del desierto, como por ejemplo Patrick Martin, que tiene una fractura abierta de la clavícula y al que están buscando en coche con un

médico", comentó preocupado Lavigne.

Muchos corredores se quedaron bloqueados cerca de Tichit y

la organización mandó un todoterreno cargado con dos tanques de gasolina. "¡Me queda un litro de gasolina!", dijo el estadounidense Robby Gordon al bajarse de su Volkswagen. Tuvo que terminar la etapa rodando despacio para no consumir el combustible. ■

SE QUEDÓ SIN GASOLINA Y NECESITÓ LA AYUDA DE UN VEHÍCULO DE ASISTENCIA

Servia llega tarde pero seguirá

MADRID ■ El piloto español Josep María Serviá (Schlesser-Ford) pudo llegar a la localidad de Tichit, escenario del final de la séptima etapa, tras quedarse sin gasolina y recibir la asistencia de un coche de la organización. El catalán quedó bloqueado en el kilómetro 510 de la maratónica etapa de ayer y fue un vehículo de asistencia el que le ayudó a repostar. Además, según las decisiones tomadas hoy, se le ha comunicado que continuará en carrera. Ahora, el compañero



Josep María Serviá.

de Jean-Louis Schlesser, que abandonó su buggy en un pueblo situado entre Fuerte de Gallaouiya y Atar, debe tomar la salida hacia el enlace de Tidjika con el objetivo de llegar a tiempo para emprender la novena etapa rumbo a Atar.

A las 14.30, hora de clausura de la llegada, 107 motos habían llegado a Tichit, 15 de ellas después de las 24 horas de plazo, por lo que pueden recibir una sanción de una hora. En coches fueron 75 los que se habían presentado. ■ E.P.

ATLETISMO

Paquillo bate el récord de 5 kilómetros en pista cubierta

EXETER ■ El español Francisco Fernández, Paquillo, subcampeón olímpico de 20 kilómetros marcha, estrenó ayer la temporada en Rusia con un nuevo récord de España de 5 kilómetros en pista cubierta. El marchador de Guadix se clasificó tercero con una marca de 18:50.63, por detrás de los rusos Ilya Markov, campeón mundial en Sevilla'99, que hizo 18:45.83, e Iván Kutnesov, que acreditó 18:49.32.

La marca de Paquillo en Rusia borra de las listas de plusmarcas españolas la de 18:53.63 que obtuvo el segoviano Miguel Ángel Prieto en marzo de 1991 durante los Mundiales en pista cubierta de Sevilla.

Fernández acaba de realizar una concentración navideña en Polonia para seguir las instrucciones de su nuevo entrenador, el campeón olímpico Robert Korzeniowski, ferviente partidario del trabajo en distancias cortas para mejorar la velocidad de zancada.

El campeón español se había planteado este debut como una simple toma de contacto para probar "la velocidad y la técnica". "Los rusos suelen estar fuertes a estas alturas de temporada". ■

VELA

Bilbao, salida y meta de la vuelta al mundo

LONDRES ■ Bilbao fue la candidata elegida ayer en Londres para ser sede de la próxima edición de la regata 5-Oceanos, la vuelta al mundo en solitario con escalas, imponiéndose a otras 35 ciudades aspirantes. En el marco del Boat London Show, una magnífica exhibición de barcos que comenzó ayer en el edificio Excel de los Docklands londinenses, se anunció que la capital vizcaína será la anfitriona del principio y del final de la conocida regata, que celebra además su 25º aniversario. El evento es una de las regatas más relevantes de la vela internacional y se iniciará en la Ría de Bilbao el 5 de noviembre del próximo año para concluir en este mismo lugar en la primavera siguiente. La primera etapa concluirá en Freenmantle (Australia) y la segunda en un puerto de la costa Este de EEUU, así que el último tramo será un sprint a través del Atlántico. ■ Efe

La Información útil no ocupa lugar

FOTOTECA



BPM Cardenal Cisneros

El Corredor
sin aumento de precio
el tercer martes de cada mes
cómo no, en

Diario de Alcalá



ÚLTIMO PREMIO NADAL

El escritor Zarraluki cumple 'Un encargo difícil'

PÁGINA 38

Y DANZAR

TEMER...

PARA VER...



FOTOTECA



BPM Cardenal Cisneros

TODO A 30 KILÓMETROS

SI SE ABURRE EN ALCALÁ, PRUEBE A DIVERTIRSE EN LA VILLA DE MADRID. MIENTRAS ESPERA AL GRAN ACONTECIMIENTO DEL MES, EL CONCIERTO DE CARLINHOS BROWN EN EL PABELLÓN EL PRÓXIMO SÁBADO, PRUEBE A DIVERTIRSE EN LA CAPITAL HACIENDO UNA RUTA DE LO MÁS SUGERENTE POR LOS LUGARES MÁGICOS Y EMBRUJADOS. Y SI NO QUIERE MOVERSE DE ALCALÁ, APROVECHE PARA VISITAR ALGUNAS DE SUS EXPOSICIONES.

PÁGINAS 36 Y 37



ENTREVISTA

La actriz y vecina de Alcalá, Yolanda Arestegui, se cuela cada viernes en las casas con la serie 'Casi perfectos'

PÁGINA 39



TELEVISIÓN

Teresa Rabal regresa con su Veo Veo a la pequeña pantalla

PÁGINA 42

NIÑOS

Talleres de braille y un mar de cuentos, en el Salón del Libro Infantil y Juvenil

PÁGINA 36

Y EL LUNES...

* La sala Bocco inicia una nueva programación de conciertos

Ya es fin de semana

PARA NIÑOS

Hoy los peques aprenderán a leer y escribir en braille

SALÓN DEL LIBRO INFANTIL.
Dónde: Casa de Vacas. En el Retiro.
Cuándo: Hasta el 14 de enero.

ALCALÁ ■ Se puso en marcha con la llegada de uno de los periodos del año en el que más disfrutan los niños y todavía puede sacarle partido a una tarde de familia en la Casa de Vacas del Parque del Retiro, porque allí, hasta el próximo viernes, estará abierto el XXVIII Salón del Libro Infantil y Juvenil en el que los pequeños lectores pueden disfrutar de lo lindo. Hadas, gnomos y diminutos se dan cita en este espacio, aunque los verdaderos protagonistas son el Quijote, los personajes de Andersen y Mafalda. Allí se encontrarán con exposiciones, cuentacuentos, un taller para leer en braille, marionetas, títeres y cines de cuento.

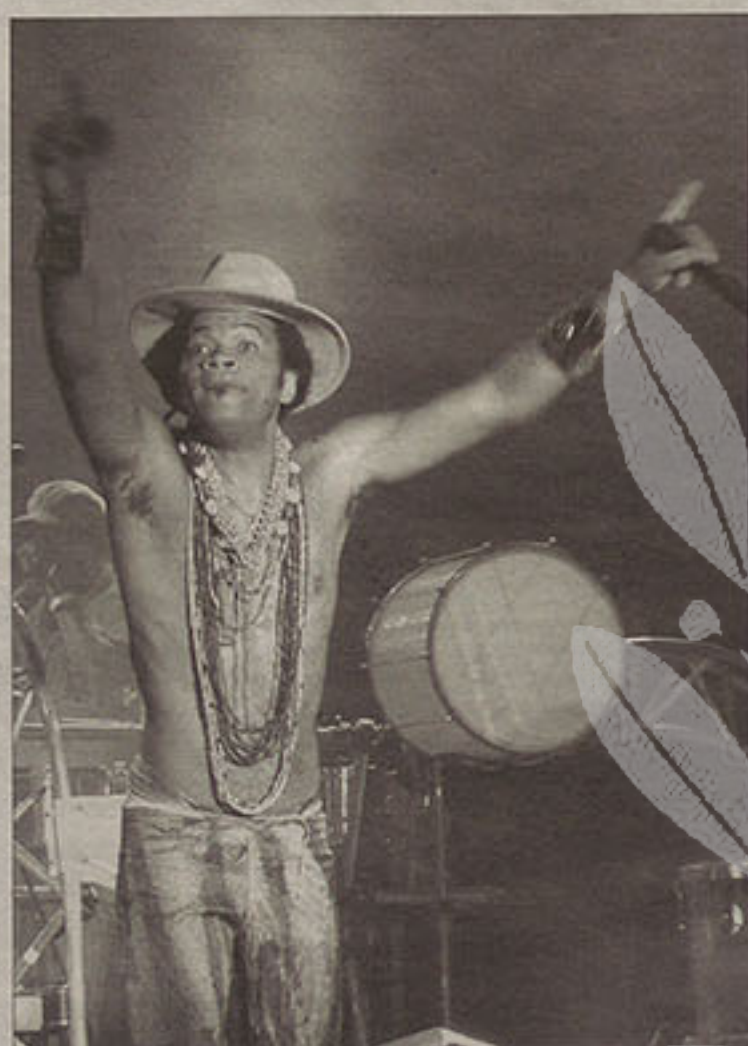
PARA APRENDER

Yoga y pintura para el mes de los buenos propósitos

ALCALÁ ■ Si hay un mes en el que las academias tienen lista de espera éste es el de enero. Entre todas las opciones que tiene, una de ellas puede estar en su asociación de vecinos. Por ejemplo, en la de San Isidro puede elegir entre pintura, yoga, gimnasia de mantenimiento, dibujo o aeróbic. El taller de pintura y dibujo se imparte los lunes y miércoles o martes y jueves en horario de mañana y los lunes y martes en el turno de tarde. El curso de yoga, en el que aprender a tomarse la vuelta a la cotidianeidad con más tranquilidad, tiene clases los lunes, martes, miércoles y jueves. Aquellos que deseen recuperar la forma tras los excesos de la Navidad pueden hacerlo en sus clases de mantenimiento o aeróbic. Más información en la sede (C/Daiz y Velarde).

Caliente motores antes del primer concierto del año

MÚSICA ■ TAN SÓLO SIETE DÍAS LE SEPARAN YA DEL QUE PODRÍA SER EL REY DEL CARNAVAL DE LOS ÚLTIMOS TIEMPOS



Carlinhos Brown

Tras pasar por Tenerife el próximo jueves, Carlinhos Brown se desplazará hasta Alcalá para abrir los actos del IV Centenario de la publicación del Quijote a ritmo de batucada

CARLINHOS BROWN EN CONCIERTO.
Dónde: En el Pabellón Ruiz de Velasco (avda. de Méico, s/n).
Cuándo: El próximo sábado día 15 a las 21 horas.
Entradas: A 18 euros, en las taquillas del Teatro Salón Cervantes y en los centros de El Corte Inglés, así como en su servicio de telefonía.

P.P.H. ■ ALCALÁ

Dentro de una semana la música afrobrasileña marcará el pulso de la ciudad como forma de recibir las conmemoraciones con motivo del cuatrocientos cumpleaños del Quijote. El gran Carlinhos Brown, el músico de Candeal, la favela de Salvador de Bahía más famosa del mundo, será el encargado de ofrecer un gran concierto en el Pabellón Ruiz de Velasco, que a buen seguro despertará la atención nacional, pues es el único que va a ofrecer en la península en esta 'mini gira' de invierno.

Más de un millar de entradas, según ha informado la Concejalía de Cultura, se han vendido en apenas una semana de apertura de las taquillas. En total se ha previsto un aforo de 5.000 localidades en el pabellón, un espacio muy poco utilizado para recitales de música.

Pero antes de su visita a Alcalá, Brown y sus músicos recalarán en Santa Cruz de Tenerife. Será el próximo jueves y el autor de *Mariaciprinha* participará en una gala en el Teatro Guimerá junto a Paloma San Basilio para abrir el Carnaval tinerfeño. Para esa cita, Brown utilizará la misma versión de su espectáculo de percusión que podrán ver los alcalaínos. Se trata de lo que él denomina 'concierto', una sesión de música de percusión para recintos cerrados, en contraposición a lo que es la versión más conocida y reconocida de Brown: los espectáculos al aire libre.

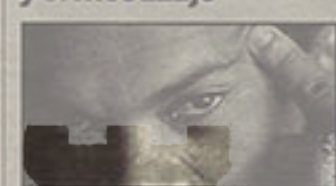
En la memoria está, aún, el impresionante carnaval de primavera que montó el músico de Candeal para Barcelona el pasado mayo con motivo del Fórum, reuniendo a más de 400.000 personas en el Paseo de Gracia.

En cualquier caso, la misma pasión y la misma energía se podrán ver el próximo sábado noche en el Ruiz de Velasco, todo un lujo para los alcalaínos, que ya están de cuenta atrás.

CARLINHOS BROWN
de Salvador de Bahía a la cuna de Cervantes

El personaje

Abanderado de la solidaridad y el mestizaje



► Antonio Carlos Santos de Freitas nació en 1962 en Candeal Pequeno, una favela de la zona de Erolas en Salvador de Bahía, una gran ciudad del norte de Brasil. Desde muy pequeño mostró un talento natural para la música, un elemento cotidiano de la vida en Bahía. En los años 80 comenzó a trabajar como músico para cantantes y bandas. Y en 1985 llegó su primer gran éxito, 'Visión de ciclope', una composición firmada por Brown para Luis Caldas, que triunfó en todas las emisoras de radio. Luego vinieron colaboraciones con los mejores artistas de su país: João Gilberto, Djavan, Gal Costa, Daniela Mercury o el gran Caetano Veloso. En los 90 inició su carrera en solitario, así como sus giras internacionales. Fue en esa década cuando se metió a fondo en los proyectos de recuperación social de su barrio, Candeal, con grupos de música y escuelas para niños y jóvenes. 'El milagro de Candeal', el documental de Fernando Trueba, ha retratado esa otra cara, la más humana, de Brown.

ruta ■ ESCAPADA POR EL MADRID TENEBROSO Y MÁGICO



En casa de los fantasmas

La casa de los duendes, los desaparecidos del Metro o el palacio de Linares son algunos de los lugares por los que empezar esta visita

C.M. ■ ALCALÁ

Madrid está invadida de fantasmas y, si no de ellos, de historias, rumores y leyendas que infectan de magia y curiosidad a los que gustan de enriquecer sus visitas turísticas con relatos capaces de electrizar el bello. Tanto años de historia, tantas vidas que por allí han pasado, tantas experiencias encerradas entre sus muros y bajos los pies de los que hoy pisan su asfalto pueden ofrecer de Madrid una alternativa diferente para conocerla a fondo. Algunos de esos lugares que guardan secretos, de los que dicen que están o estuvieron encantados, son el Palacio Real, el Palacio Cañete o la casa de la calle Fuencarral.

El recorrido podría empezar por esa otra ciudad que se esconde en el subsuelo, el Metro. Concretamente debajo de la plaza de Tirso de Molina, donde antes estuvo ubicado el Monasterio de la Merced, derruido en 1840. En 1921 los obreros que se ocuparon de su derribo dieron con el osario, al no saber qué hacer con ellos los amontonaron y encerraron bajo las baldosas. A partir de ese momento empezaron las habladurías sobre las voces que escuchaban los trabajadores durante todo el proceso de construcción del túnel. Unos gritos que aún hoy gente que asegura que ha escuchado, mientras esperaba en el andén a unas horas en las que el silencio empieza a abrirse camino. Lo más habitual es que estos

relatos se ligan a casas que fueron palacios o grandes mansiones. Un lugar polémico y sonado fue el del palacio de Linares, en la Plaza de Cibeles, hoy Casa de América. Las psicofonías que allí se escucharon fueron durante semanas la comida de los medios de comunicación, aunque al final todo resultó ser un montaje. El Museo Reina Sofía también se reserva enigmas de los que sólo los personajes de sus cuadros pueden tener testimonio. En el año 95 el desaparecido Diario 16 recogía un reportaje en el que se hablaba de experiencias como apariciones de figuras humanas con hábitos religiosos o ascensoros que se ponían en marcha cuando estaban apagados. Uno de sus vigilantes pidió el traslado al asegurar haber visto una comitiva de religiosos durante su guardia. Antes de ser museo, en 1787 este lugar fue el Hospital Real de San Carlos y donde hoy está el aparcamiento se encontraron fosas comunes de quien, en aquellos años, no podía acceder a un cementerio. Historias de duendes, más incómodas y malintencionadas que traviesas, se adhieren a la casa que se encontraba en la calle Mártires de Alcalá y que en el XIX se demolió y hoy cuenta con nuevos cimientos y viviendas, pero con las mismas extrañas vivencias relacionadas por sus vecinos de hoy. Échele valor y conozca ese otro Madrid.

Viejas leyendas

Entre fantasmas y amores infaustos

La Casa de los Siete Chimeneas no busca más complicaciones en su nombre que el hecho de poseer ese número de chimeneas en su tejado. Sin embargo, en este edificio donde hoy se resguarda el Ministerio de Cultura (calle Infantes), hay versiones que luchan entre ellas acerca de lo que allí pasó en el siglo



XVI. Y todas guardan un principio común, el casamiento entre el capitán Zapata y Elena, una camarera a servicio del rey. Tras la boda el capitán tuvo que marcharse al campo de batalla donde murió. La joven, en su tristeza, se encerró durante meses en su habitación. Y allí fue encontrada muerta. Cuentan que el cadáver de la dama desapareció. Unos dicen que fue asesinada por su padre, loco por los celos, quien acabó suicidándose; otros, que fue empujada en algún lugar de la casa. Con el tiempo la gente decía que en la noche veían a una mujer vestida de blanco caminando sobre el tejado que se arrodillaba y se golpeaba en el pecho mientras desaparecía en la oscuridad. Sobre aquel asesinato se dijo que había sido el rey que no soportó que su amante se casara con otro, que fue su padre con el que tenía una relación incestuosa o que había sido ella misma que no soportó la pérdida de su esposo. En el siglo XIX se iniciaron unas obras para montar en aquel espacio la sede del Banco de Castilla, durante los trabajos de remodelación, un grupo de obreros aseguró que en el sótano habían encontrado el esqueleto de una mujer junto a unas monedas del XVI. En 1950 un nuevo hallazgo sorprendió a los que allí trabajaban en unas labores de acondicionamiento. Se trataba de otro esqueleto encontrado empujado entre las piedras de un viejo muro.

Los guerreros de Xi'An agotan sus últimas horas entre nosotros

ALCALÁ ■ Ya no podrá evitar las colas, pero merece la pena. Hasta este domingo se pueden ver en el Centro de Arte Cuatro Depósitos, situado bajo el nuevo parque de la madrileña plaza de Castilla, la espectacular exposición de los guerreros de Xi'An, las figuras de terracota venidas de China con

motivo del Fórum de Barcelona y que desde el pasado 4 de noviembre se están exhibiendo en la capital, con enorme éxito de público. Además de los guerreros, se pueden observar otras figuras y objetos que recrean los modos de vida y las costumbres del viejo imperio chino.

Y si no quiere desplazarse hasta Madrid, en Alcalá tiene dos atractivas ofertas en materia de exposiciones. Si le interesa el arte, en la Capilla del Oidor se sigue exhibiendo la colección de obras finalistas de los XXXV Premios Ciudad de Alcalá. Hasta el próximo día 23 se puede admirar estas obras, la mayoría de jóvenes autores, que abundan sobre todo en los cauces del arte más contemporáneo, pero que también cuentan entre ellas con

piezas que evocan a la estética más clásica. Es el caso de la obra ganadora del Premio Ciudad de Alcalá, y que se exhibe en lugar preferente: 'Toda la encina cubría', un óleo con romance incluido del artista sevillano José Luis Rodríguez Menacho 'Ri'. Y si lo que le interesa es la historia y sus testimonios, no debe de visitar el claustro del Archivo Obrero, en la calle Colegios. Allí se puede ver la muestra 'El voto de las mujeres', un repaso a la lu-

cha de las mujeres por la conquista de sus derechos y libertades fundamentales a través de fotografías, carteles, documentos y publicaciones procedentes de la Fundación Pablo Iglesias. La exposición arranca por los movimientos feministas pioneros en Inglaterra y Francia, se detiene en las experiencias de la II República española, y continúa hasta el reconocimiento de derechos en la Constitución de 1978.



PREMIO NADAL ■ PEDRO ZARRALUKI LOGRÓ HACERSE CON LA 61 EDICIÓN DEL GALARDÓN DE NARRATIVA MÁS VETERANO DE ESPAÑA

“La posguerra no está agotada”

El escritor barcelonés bebe de esta etapa histórica para narrar ‘Un encargo difícil’, que sitúa la acción en la isla de Cabrera y que tiene como protagonista a la esposa de un enemigo del alzamiento franquista y a su hija

REDACCIÓN ■ BARCELONA

El escritor barcelonés Pedro Zarraluki, ganador anoche de la 61 edición del Premio Nadal de novela con la obra *Un encargo difícil*, cree que la posguerra española es una fuente literaria todavía no agotada.

Zarraluki ha dicho en una entrevista concedida a EFE que “la posguerra española no está ni mucho menos agotada en literatura y tiene mucho que decir como fuente literaria. Se puede utilizar y se va a seguir utilizando”. La novela está situada en la inmediata posguerra española, cuando la esposa de un enemigo del alzamiento franquista y su hija son represaliadas y enviadas a un destierro forzoso a la isla balear de Cabrera. En la pequeña isla mediterránea, unas menudas casuchas, una cantina, algún pescador, un destacamento militar y un ermitaño alemán forman el escaso paisaje de posibles compañías. En Mallorca, un hombre se encarga de los trabajos más desagradables a cambio de que las autoridades le perdonen un turbio pasado; y en esta ocasión hay que acabar con la vida de un espía alemán que ha traicionado al Tercer Reich y que se esconde en Cabrera.

Justifica la elección de ese momento histórico porque “quería describir los personajes de esta historia, no sólo describirlos como eran, sino sus reacciones ante determinadas cosas y para eso necesitaba llevarlos a un momento de extrema tensión, sin una justicia clara ni valores claros”. A pesar de que “de estos supervivientes desarraigados hay muchísimos en la historia y en el mundo”, Zarraluki optó por los de la inmediata posguerra española porque “me eran muy próximos, ya que para documentarme me bastaba ha-

blar con mi padre, que estaba en Ibiza en esa época”. Al situar la acción en la isla de Cabrera, la novela se colocaba en “un lugar cerrado y sometido a unas tensiones totalmente adversas, en las que resultaba interesante ver cómo se producía la reconstrucción social de esa pequeña comunidad tras la tragedia”.

Asegura Zarraluki que no escribió la novela pensando en el

premio Nadal, pero la recompensa recibida en la noche del Día de Reyes es “el final feliz de una larga temporada dedicada a esta historia, casi cuatro años, pues nunca había trabajado tanto tiempo en un libro”.

Con *Un encargo difícil* se abre, confiesa el autor, “un nuevo ciclo narrativo en mi trayectoria literaria después de que mi última obra, *Para amantes y la-*

■ “Opté por la posguerra porque me era muy próxima. Para documentarme me bastaba hablar con mi padre”

drones, cerrara una etapa en la que mis novelas eran muy dependientes de mi pasión por el cuento y fueran bastante meta-literarias”. Cerrado ese ciclo, al escritor barcelonés le quedaba como única opción “escribir novelas puras, sin reflexión literaria: contar una historia y a través de ésta vehicular mis pensamientos”.

Zarraluki espera con el Nadal ampliar sus lectores y no olvida al que hasta ahora ha sido su editor, Jorge Herralde, “un magnífico editor y amigo, el primero en felicitarme”.

ZARRALUKI GANÓ EL PREMIO HERRALDE EN 1994

De la creación de cuentos a la narración de novelas

BARCELONA ■ El escritor barcelonés Pedro Zarraluki sumó la noche de Reyes el premio Nadal de novela, el más antiguo galardón literario de España, a su trayectoria literaria, en la que cuenta también desde 1994 con el no menos prestigioso premio Herralde de novela, convocado por la Editorial Anagrama.

El escritor se dio a conocer con dos obras de cuentos, pero en la década de los años noventa

se dedicó preferentemente a la creación novelística.

Pedro Zarraluki (Barcelona, 1954) ganó en 1994 el Premio Herralde de novela con *La historia del silencio*, en 1997 publicó *Hotel Astoria*, y en 2000 *Para amantes y ladrones*. En 2001, participó en el colectivo *Cuentos de humo*, sobre el vicio de fumar, en el que colaboraron otros once escritores, entre ellos, Juan José Millás. ■ Redacción

NICOLÁS CASARIEGO QUEDÓ FINALISTA

“Comencé a escribir a hurtadillas por vergüenza”

BARCELONA ■ El finalista del Premio Nadal, Nicolás Casariego (Madrid, 1970), hermano de Martín Casariego, comenzó a escribir a hurtadillas pues, como él mismo ha confesado, sentía en principio vergüenza de hacerlo en una familia de escritores.

Casariego explicó que su novela, *Cazadores de luz*, es “una novela futurista, pero tratada con un tono realista, cuya historia está ambientada en una ciu-

dad imaginaria en la que la sociedad está abocada al consumo y la imagen”. En esta sociedad dominada por las grandes corporaciones, Mallick es un amoral vendedor de toda clase de productos, pero su vida se ve alterada cuando se enamora. *Cazadores de luz* es una novela de intriga y de amor, pero también la sugerente recreación mediante la palabra de un mundo visual. ■ Redacción

Dos párrafos

► NUEVA ETAPA

Un cambio en su mecánica narrativa

Sin ser un punto de ruptura con su trayectoria anterior, la novela ganadora del Nadal ha supuesto además un “cambio de la mecánica narrativa” para el autor barcelonés, puesto que con ella ha inaugurado “una forma de escribir más reposada y con una profunda relectura del texto —durante un año—, hasta el punto de que en ese período reescribí casi un tercio de la novela”.

► LOS ANTECEDENTES

La novela “ha tenido mil títulos”

A pesar de que la novela “ha tenido mil títulos”, al final Pedro Zarraluki optó por *Un encargo difícil*, que era, a su parecer, “sencillo y sugerente”, y, además, “describe muy bien el encargo difícil que recibe ese individuo más bien siniestro: deshacerse de un triple espía alemán”.



El escritor barcelonés Pedro Zarraluki está emocionado con este triunfo que ha supuesto para él “el final de casi cuatro años de trabajo”.

JULIAN MARTÍN / EFE

Nuestra gente

ENTREVISTA ■ YOLANDA ARESTEGUI, ACTRIZ DE TEATRO Y DE TELEVISIÓN, DONDE INTERPRETA A 'ELENA' EN LA SERIE DE ANTENA 3 'CASI PERFECTOS'

CAROLINA S. VELASCO ■ ALCALÁ

Fue la Doña Inés del Don Juan alcaíno en dos ocasiones. En 1999 compartió drama con Jesús Cisneros, su marido. Y al año siguiente volvió a meterse en el mismo personaje junto con Pedro Marí Sánchez. Yolanda Arestegui es una actriz bien conocida en Alcalá, pero es a partir de su aparición en la pequeña pantalla, con la serie de Antena 3 *Casi Perfectos*, cuando adquiere mayor popularidad. Sin embargo, lleva la fama con una sencillez admirable. Yolanda recuerda sus representaciones del Tenorio con mucho cariño.

— ¿Cómo resultó aquella experiencia?

— Creo que es de las experiencias más bonitas que pueda tener una actriz. Recuerdo que los ensayos habían sido maravillosos, con María Ruiz, que es deliciosa. Me acuerdo de ver un mar de personas la noche del estreno. Al final de la función, con el frío que hacía y el suelo lleno de barro, cuando salimos a saludar, al ver todas las manos... empezamos a llorar. María lloraba, Jesús lloraba... todos lloramos. Fue muy bonito. La gente aguantó el temporal y fue precioso.

— Después de trabajar en teatro ¿qué sientes al trabajar en una serie?

— A mí es que me gusta mucho trabajar en televisión. El teatro me encanta, mentiría si dijera lo contrario, y creo que es la forma más bonita de llevar un trabajo a un escenario. Esa elaboración, los meses de ensayo, lo tienes todo medido, todo cuidado, sabes perfectamente lo que estás haciendo... aunque luego guste o no guste, eso es otra cosa. Y en televisión es todo lo contrario. Es mucho más espontáneo, mucho más fresco —que no quiere decir que el teatro no sea fresco, puede trabajarse esa frescura durante tres meses y puede parecer una cosa muy fresca aunque hayas estado repitiéndolo— pero en televisión está la frescura real. No ensayas tanto tiempo, tienes una semana para hacer un capítulo. Pero eso es muy bonito. Además, los actores tenemos que procurar alimentarnos de todos los medios. Es verdad que no siempre podemos porque no puedes trabajar en televisión si no te llaman. Yo he tenido la suerte de poder alimentarme de ello. Y me gusta muchísimo.

"Creo que a los españoles les gusta ver series hechas aquí. Disfrutan más con series españolas que con las de otros países. Y eso es maravilloso. Además, son las que más audiencias tienen"



"Actuar en el Corral sería una gozada"

Yolanda Arestegui disfruta de su trabajo actual en la serie que coprotagoniza con el popular actor televisivo Emilio Aragón, *'Casi Perfectos'*. Aunque confiesa echar de menos las tablas se siente satisfecha con la experiencia que le brinda la pequeña pantalla

— ¿También es casi perfecta la relación entre vosotros detrás de las cámaras?

— Nos llevamos muy bien todos los compañeros. A tres de ellos ya los conocía. Y a Emilio, que no lo conocía, ha sido un placer conocerle. Es un hombre con unas inquietudes increíbles, con una capacidad de trabajo asombrosa. Y como músico me parece increíble. He colaborado con él en unos conciertos del cuento *La flor más grande del mundo* de Saramago, y oyes su música y realmente te emociona.

— Las teleseries están de moda, ¿cómo están funcionando desde

su punto de vista?

— Yo creo que muy bien. A la gente le gusta ver a gente de su país haciendo series españolas, ya sean comedias o dramas. Disfrutan mucho más que con series de otros países, y eso me parece maravilloso. Ahora que todo va por audiencias, que son lo más importante del mundo, lo que también da un poco de rabia, es claro que las series españolas son de las que más audiencia tienen.

— ¿Tiene España un estilo propio o es un simple calco de las americanas?

— Creo que tenemos nuestro propio sello, aunque los americanos

empezaron a hacer este tipo de series, y nosotros estábamos un poco más verdes. Igual hemos copiado el formato, pero nosotros tenemos nuestro sello personal, indiscutiblemente.

— ¿Echas de menos las tablas?

— Sí, sí. Pero es un menos que se puede aliviar enseguida porque no te acuerdas cuando estás haciendo tu trabajo.

— ¿Cree que el teatro necesita algún tipo de reanimación? ¿Se hace mucho teatro clásico?

— Lo que se necesita es mimar mucho los espectáculos. Tiene que tener un seguimiento, tiene que tener mucho mimo. Un

"La gente joven que quiera dedicarse al espectáculo tiene que concienciarse de que no es fácil y que tienen que prepararse mucho a otros niveles. Hay actores jóvenes maravillosos"

espectáculo cualquiera: un musical, los monólogos, etc. Porque el público cuando va al teatro a ver algo que le gusta sale encantado.

— ¿Se arriesgan los empresarios a hacer teatro nuevo, a pedir autores y actores nuevos?

— Yo creo que sí. Porque se hace teatro de todo tipo. Ahora el teatro clásico se está promocionando, en la televisión por ejemplo se ha vuelto a emitir. Cosa que me parece muy bien. El teatro hay que promocionarlo porque parece el espectáculo pobre del país. Y hay teatros que están llenos a rabiar. En Madrid ahora hay un montón de espectáculos que ya no tienen entradas. Y yo creo que es porque ese empresario ha apostado por hacer algo nuevo, algo innovador, que sorprenda.

— ¿Qué consejos les darías a la gente que está empezando en el mundo del espectáculo?

— Que se prepare muchísimo. A mí ahora me da un gusto tremendo ver a la gente joven que aparece porque hay actores y actrices maravillosos y maravillosas muy jóvenes, que, encima, cantan, bailan. Están preparadísimos. Entonces los jóvenes que piensan en dedicarse a esto tienen que estar concienciados de que esto no es una cosa fácil y que tienen que prepararse mucho a otros niveles.

— ¿Cómo llevas la popularidad, ahora que sale en televisión?

— Pues muy bien, muy bien. Yo creo que las mejores flores que puede recibir un actor es que alguien te pare por la calle y te diga, 'oye, la serie que estás haciendo me encanta' o 'me encanta cómo lo haces, cómo me río contigo'.

— ¿Cree que Alcalá necesita de más espacios para la escena o nuevas infraestructuras?

— A mí me da mucha pena que el Corral de Comedias no se utilice como teatro. Porque yo he tenido la suerte de ir varios años al Festival de Almagro y da un gusto poder hacer teatro en aquel corral. Y éste me parece mucho más importante. Pero ha estado encerrado, no sabíamos que existía y vino de sorpresa. Tenerlo es una maravilla y para los actores poder hacer teatro en un sitio así es una gozada. Y luego, me parece que hay que seguir con ese Don Juan, que cada vez viene más gente y es un espectáculo maravilloso con miles de lecturas. Además, tenemos una ciudad que está muy cerca de la capital y tenemos que darle mucha vida. ■

ACADEMIA UNIVERSITARIA

LA ACADEMIA
Centro de estudios

Clases de apoyo para alumnos de la Universidad de Alcalá de Henares - Profesores con amplia experiencia

disponemos de
Zona de Estudio

Matrícula e Internet
Gratuitos

Asignaturas de todas las carreras

Clases de apoyo para alumnos de 1º y 2º de Bachillerato

Clases de Técnicas de Estudio para E.S.O y Bachillerato

c/Libreros 42. 1º Izq. Entrando por "El Kiosco"

91 880 48 30
Alcalá de Henares



Última temporada de 'Friends'. Una nueva temporada de la serie *Friends*, con las aventuras y desventuras de Mónica, Chandler, Joey, Rachel, Ross y Phoebe, llega en exclusiva a las pantallas de Canal+. A partir hoy, la cadena tiene previsto estrenar la décima y última temporada con un capítulo doble dentro de espacio semanal *Noche de series*, que se emite todos los sábados a las 22.30 h.

RTVE ■ DESDE EL TEATRO ROMEO, DE MURCIA, PRESENTADA POR TERESA RABAL

La Primera emite la final de los premios 'Veo, veo'

Esta gala, en la que participan 16 niños de entre 3 y 15 años, cuenta con las actuaciones de David de María y Niña Pastori, entre otros

REDACCIÓN ■ MADRID

Un año más, La Primera de TVE ofrece hoy (23.00) la final nacional de los Premios Veo, veo, desde el Teatro Rómulo de Murcia, en una gala presentada por Teresa Rabal. En ella participan 16 niños, procedentes de todo el territorio español, que han mostrado sus más sorprendentes aptitudes en las artes de la música, la danza, las artes escénicas y la canción en las ediciones autonómicas de estos premios.

El jurado de la X edición de los Premios Veo, veo está integrado por Jesús Molina, delegado de la Producción Ejecutiva de TVE; Estefanía Díaz Frutos, presentadora y redactora de TVE en Murcia; Florencio Carrera, director general de Televisión Castilla y León;

El dato

'El cochecito'

Por su parte, la actriz, cantante y presentadora Teresa Rabal va a interpretar algunos de sus éxitos Veo, veo, como *El cochecito*. Actualmente, el tema Veo, veo ocupa el número 1 de las listas de éxito de Alemania, Estados Unidos y Holanda, entre otros países. Canciones que hace 20 años lograron vender 1.500.000 de copias.

Carlos Carballo, director de programación de TVG y Juan Eloy Durán, coordinador de programas de Canal Fiesta.

Los niños tienen edades comprendidas entre los 3 y 15 años, y

son ganadores de los festivales autonómicos de estos premios, que se han celebrado en la Comunidad Valenciana, Región de Murcia, Galicia, Andalucía, Cantabria, Castilla y León e Islas Canarias. Los participantes acuden a la final nacional con la ilusión de lograr alguna de las siete becas de estudios dotadas económicamente desde los 300 euros a los 6.000 euros, siendo dos de ellos seleccionados para representar a España en la Final Internacional del 2005.

Además de la intervención de estas jóvenes promesas, la final cuenta con la presencia de Luis Rodrigo, David de María, Niña Pastori y Por Herencia, entre otros, a los que se suman los campeones mundiales de patinaje, Patrick y Alexia. ■

El cine en casa

FRANCISCO CASADO

Ese oscuro objeto del deseo ***

21.30 - LOCALIA TV

Director: Luis Buñuel. Interpretes: Fernando Rey, Ángela Molina, Carol Bouquet, Julien Berthelin. Drama. Francia, España, 1977. 100'. Color.

Es el último film de Luis Buñuel, que tuvo en su mente mucho tiempo. Es la cuarta versión de la novela de Pierre Louys *La mujer y el peíto*, que tan sólo le sirvió de inspiración, cambiándola totalmente, sin que apenas fuera reconocible esa obra de comienzos del pasado siglo. Actualizó el relato, que narra el protagonista a sus compañeros de compartimento a través de un viaje en tren desde Sevilla a París, vía Madrid. Es la historia de una ardiente pasión y de las negativas que un mujer española, andaluza por más señas, da a un hombre maduro, que lo tiene todo menos el amor. A sus 77 años, Buñuel hizo un cine fresco, joven, lleno de vitalidad, sencillo pero muy difícil de realizar, en su aparente facilidad. Resuelve las escenas con recursos cinematográficos sin recurrir a sus señas de identidad ni al su-



Ese oscuro objeto del deseo.

realismo como denota en algunas escenas. Destaca la originalidad de jugar con dos actrices para el mismo personaje de Conchita, la mujer de la que está enamorado Mateo: Ángela Molina, para darnos la pasión y bravura de la sangre andaluza en los momentos más apasionados, y Carole Bouquet, para expresar la sensualidad, la delicadeza y el feminismo fríamente personificado.

Sleepy Hollow ***

15.30 - TELE 5

Director: Tim Burton. Interpretes: Johnny Depp, Christina Ricci, Miranda Richardson, Michael Gambon. Terror. EEUU, 1999. 100'. Color.

Basado en el relato de Washington Irving que se sitúa en 1799, donde un inspector de policía es enviado a la pequeña población de Sleepy Hollow para averiguar una serie de crímenes cometidos por el jinete sin cabeza.

Los ángeles de Charlie •

22.15 - ANTENA 3

Director: Mc G. Interpretes: Cameron Diaz, Drew Barrymore, Lucy Liu, Bill Murray, Sam Rockwell, Tim Curry. Acción. EEUU, 2000. 97'. Color.

Estos nuevos Ángeles de Charlie nada tienen que ver con los antiguos, ni siquiera tienen los mismos nombres. Más se parece este film a las modernas cintas de James Bond, en lo espectacular de las aventuras, que a una película clásica de acción.

Cómo eliminar a su jefe ••

2.00 - ANTENA 3

Director: Colin Higgins. Interpretes: Jane Fonda, Lily Tomlin, Dolly Parton, Dabney Coleman. Comedia. EEUU, 1980. 112'. Color.

Las malas relaciones entre un jefe y sus empleadas es el tema de esta comedia con una primera y segunda partes, separadas que se alargan un poco al final. Tiene un gran trabajo de las actrices, especialmente de Lily Tomlin.

Pequeños guerreros •

16.00 - TVE 1

Director: Joe Dante. Interpretes: Gregory Smith, Kirsten Dunst, Jay Mohr, Phil Hartman, Kevin Dunn. Fantástica. EEUU, 1988. 107'. Color.

Joe Dante comenzó en la serie B y como especialista en cintas de aventuras. Esta es una versión algo más violenta que *Toy Story*, con una historia también protagonizada por juguetes, que quiere ser una fábula antiviolenencia.



Los ángeles de Charlie.

Tucker, un hombre y su sueño •••

4.40 - TELE 5

Director: Francis Ford Coppola. Interpretes: Jeff Bridges, Joan Allen, Martin Landau, Frederick Forrest. Drama. EEUU, 1988. 106'. Color.

Es la historia de un soñador rebelde, Preston Tucker, cuyo genio amenazó a un puñado de los gigantes de la industria más poderosa de Norteamérica y a los políticos que la protegían.

Butaca madrileña

Teleticias Primera Edición

14.00 - TELEMADRID

Presentado por Víctor Arribas y Susana Elgueta, ofrece una primera parte, más amplia, dedicada a la información regional y de Madrid, y una segunda, que aborda las noticias nacionales e internacionales.

Muy bueno ••••• Bueno •••• Interesante ••• Preciso •• Mala •

Madrid siete días

19.35 - TELEMADRID

Presentado por José Antonio Ovies. Incluye los siguientes reportajes: 'Juegos de Muerte', 'Hospital de vida', 'Natividad en 20 segundos' y 'Jubilación de altura'.

Zapping

► LUZ CASAL

'En concierto' repasa la carrera musical de la cantante

Tele 5. El programa musical *En concierto* repasa esta noche (2.20) la carrera musical de la cantante Luz Casal con motivo del reciente lanzamiento de su último trabajo discográfico *Sencilla alegría*. Se trata del duodécimo disco de la consolidada carrera de Luz Casal, una de las artistas más internacionales de España.

► DIGITAL +

Eurosport ofrece la Copa del Mundo de Ciclismo en Pista

Deportes. La selección nacional de pista se encuentra ya en Manchester, donde hoy disputa la tercera y penúltima manga de la Copa del Mundo de Ciclismo en Pista. Eurosport (en el dial 52) vive con los españoles y se propone no perder detalle de todo cuanto suceda en el Reino Unido. La cita es esta tarde, a partir de las 17.00 horas.

► COLLIN FARRELL

El protagonista de Alejandro Magno habla en 'Ahora'

Antena 3. Ahora, el magazine que presenta Cristina Saavedra, entrevista hoy (20.00) a Collin Farrell, el protagonista de la película *Alejandro Magno*, que ha visitado España con motivo del estreno del filme en la pantalla española. El programa también ha acompañado a Rocio Jurado en su visita a la Virgen de Regla.

► MARIAN FISCHER

'Agrosfera' entrevista a la comisaria de Agricultura

La 2. El programa *Agrosfera* se traslada a Bruselas para ofrecer una entrevista en exclusiva con la nueva comisaria de Agricultura de la Unión Europea, Marian Fischer, que repasará, junto a José Manuel Silva, director general de Agricultura de la UE, las prioridades agrícolas, ganaderas y pesqueras de 2005 tanto para la UE como para España.

► AUDIENCIAS

'Antena 3 Noticias 2' se hace con el liderazgo del jueves

Prime time. Un paso adelante volvió con mal pie a Antena 3, ya que no llegó al 18% de cuota de pantalla, y eso que en *Gran Hermano VIP 2*, el plantel de concursantes era indiferente. A pesar de todo, el espacio de Tele 5 se aupó a la segunda posición, detrás de Antena 3 Noticias 2, que ha dado otro revulcón a *Telediario 2*.

TVE 1



►9.05

Zon@Disney

Programa infantil para divertir con concursos, videoclips y actuaciones musicales en directo. Asimismo, contará con la presencia de famosos en el programa y sorprendentes trucos de magia.

6.00 Canal 24 horas

8.00 La hora Warner. Incluye las siguientes series de animación: 'Baby Looney Tunes', 'Tom y Jerry' y 'Los pequeños Picapiedra'.

9.05 Zon@Disney. Incluye las series: 'House of Mouse', 'Kim Possible', 'Lilo y Stich' y 'La banda del patito'.

11.25 La espada de la hechicera. 'Fetiché' y 'Conectado'.

12.30 Musicauro. Con las actuaciones de Estopa, Paulina Rubio, David de María, Destiny's Child, Melendi, Bebe, El canto del loco, Arastach, James, Andy y Lucas, crone y David Bobal.

13.30 Cartelera

14.30 Conzón, conzón

15.00 Teledíario-1. Presentado por Helena Resano, David Cantero y Sergio Saucá, con el deporte.

15.55 El Tiempo

16.00 Sesión de tarde. 'Pequeños guerreros'.

18.00 Cine de barrio. Programa presentado por Juan Carlos Censo y Carmen Sevilla que hoy tiene como invitados a Luis Lucena, El Príncipe Gitano y La Polaca. Incluye la película: 'Españoles'.

21.00 Teledíario 2. Presentado por Helena Resano, David Cantero y Sergio Saucá, con el deporte.

21.45 El Tiempo

21.50 Informe semanal. Presentado por Beatriz Arilo, incluye los siguientes reportajes: 'Asia, las huellas de la catástrofe', 'Ecuador, la otra cara de la emigración', 'Malawi, los huérfanos del sida' y '400 años del Quijote'.

23.00 Veo, veo Navidad 2004. Gala de la final de los Premios Veo, veo, presentada por Teresa Rabal.

La 2



►12.00

El Conciertazo

El programa protagonizado por la música clásica y los niños, dirigido y presentado por Fernando Argente, continúa con la programación especial con los momentos más destacados del espacio.

6.00 Euronews

7.30 Los conciertos de La 2. 'Concierto de la FAD (I)'.

9.00 Cuadernos de China. 'Las milonías nacionales'.

9.30 Agrostora. Presentado por Lourdes Zuriaga Peruga.

10.30 En otras palabras. La particularidad de este programa es que va subtitulado y en lengua de señas para sordos.

11.00 Capitales culturales. 'Guía de Oporto'.

12.00 El Conciertazo. 'Especial Navidad III'.

12.30 Escuela del deporte. 'Tíneos con perros'.

13.30 Estado-2

18.00 Un país en la noche. 'El País Miró'.

19.00 Pasajes oceánicos. 'Sulca'.

20.00 España en coexistencia.

20.30 Pequeños universos. 'El universo escondido. Los rincones del agua'.

21.00 Rápidamente.

21.30 Gracia cero.

22.00 'A la... Dis!' 'La llamada africana' y 'San Valentín, día de los encantados'.

23.10 A tres oír en casa. 'Espías como invasores'. Paula, impresionada por el consumo de alcohol entre los adolescentes, quiere averiguar si Lucía bebe.

24.00 La noche maldita. 'Culturas indígenas', incluye:

0.05 'La tradición del oro de los incas' (documental).

0.01 'Las tribus desconocidas de Amazonia' (documental).

1.45 'Jibaro, la leyenda de los reductores de cabezas' (documental).

Antena 3



►21.30

Los Simpson

Homer, tras ver un anuncio en el que regalaban un viaje a la fábrica de la casa de una importante marca, decide comprar uno que le permita a su familia ir a conseguir el premio.

5.30 Repetición de programas

6.30 Mi gorda bella. (Subtitulado para sordos).

7.15 Megafix. Contenedor infantil presentado por Natalia y Enio Escudé, que incluye: 'Power Rangers Galaxy', 'Perrito travieso', 'Zipi y Zape', 'Duel Masters', 'Futurama', 'Alex Mac', 'Sabrina', 'Art attack', 'Malcolm' y 'El príncipe de Bel Air'. (Subtitulado para sordos).

13.00 La Bufadora. Este programa recoge las imágenes más curiosas, divertidas, sorprendentes e impactantes de todos los canales de televisión nacionales, digitales, de cable y locales.

14.00 Los Simpson. (Subtitulado para sordos).

15.00 Antena 3 Noticias I.

15.55 Multicine. 'Hayendo de la verdad'. Un despiste al ir a ir a provocar que una madre de familia atropelle a una niña en bicicleta. (Subtitulado para sordos).

17.50 Cine. 'Medicopter'. (Subtitulado para sordos).

20.00 Ahora. Presentado por Cristina Saez.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Incluye información meteorológica. A continuación, se emitirá el sorteo de la ONCE.

21.30 Los Simpson. (Subtitulado para sordos).

22.15 Cinema-3D. 'Los ángeles de Charlie'. (Subtitulado para sordos).

24.00 La hora de la verdad. Espacio presentado por Alicia Senovilla. (Subtitulado para sordos).

2.00 Cine. 'Cómo eliminar a su jefe'. (Subtitulado para sordos).

4.00 Luce y Rivera.

4.15 Trévenet.

6.30 Sueños.

Tele 5



►7.20

Brunesky

El laboratorio se ha quedado sin inóculo y es difícil hacer un inóculo. Brunosky intenta animar a Gaby y Belinda a seguirlo, lo que le permitirá una noche mágica para quitar el frío.

6.30 Canito he encendido a los niños

7.20 El mundo mágico de Brunosky.

7.35 Binkus Klub. Incluye las series: 'Inés de la América', '180 baby', 'Hawtaro', 'Wux Club', 'Los padecidos mágicos' y 'Torrejas Mijas'. (Subtitulado para sordos).

10.30 Kombar & Co. Espacio de manualidades y trucos de magia presentado por Elena Jiménez y Carlos Castañ. (Subtitulado para sordos).

11.30 Cazadores. 'El asunto de Ladora'. Serie protagonizada por Tia Carrere. (Subtitulado para sordos).

12.30 Visto y no visto junior.

13.30 El Payaso. 'El bufón de la corte'. (Subtitulado para sordos).

14.30 Informativos Tele 5 Sábado. Presentado por Carme Chaparro. (Subtitulado para sordos).

15.30 Cine fiesta. 'Sleepy Hollow'. (Subtitulado para sordos).

17.45 Cine Fiesta II. 'Pesos pesados'. (Subtitulado para sordos).

19.45 Visto y no visto. Espacio en el que se muestran las mejores imágenes emitidas por la cadena.

20.30 Informativos Tele 5 Sábado. Con Carme Chaparro. Incluye información meteorológica. (Subtitulado para sordos).

21.30 Salsa rosa. Magacín presentado por Santi Acosta en el que se repasa la vida de un personaje conocido que asiste al plato. Además, cuenta con una mesa de actualidad de la crónica rosa.

2.20 En concierto.

2.50 Infocomerciales.

5.05 Madrugada de cine. 'Lucker, un hombre y su sueño'.

6.25 Nocturnos.

Canal +



►12.00

Especial C+

Don Quijote del Quijote narra la historia de un pre-identista del go-ham. José Luis Rodríguez Zapatero, que abandona su 'Quijote' y se dedica a recomprar mundo para resolver entuertos.

7.05 Documental. Film, para, Plus

7.50 Film, para, Plus. 'Ozzy Drix'.

8.12 Film, para, Plus. 'Duck Dodgers'.

8.34 Film, para, Plus. 'Mucha lechía'.

9.00 Film, para, Plus Cine. 'Mr. Magoo'.

10.00 Cine. 'Nevia a la fuga'.

12.00 Especial C+. 'Don Quijote del Quijote'. (Redifusión).

12.30 Del 40 al 1.

13.30 Concierto Principales Solidarios. Con las actuaciones de Estopa, Antonio Orozco y David de María.

14.25 Noticias CNN +.

14.30 10 años de 'Más deporte'. (Redifusión).

15.30 Cine. 'Una terapia peligrosa. Pócala total'.

17.04 Cine. 'El robo más grande jamás contado'.

19.00 Especial C+. 'El guillotín de 2004'. (Redifusión).

19.30 Frasier.

20.30 Noticias CNN +.

21.00 El día antes. Espacio de información deportiva previo a la jornada ligera de cada semana presentado por Michael Robinson y Nacho Aranda.

22.00 Especial C+. 'Friends, la sorpresa final'. (Redifusión).

22.30 Noche de series en C+. 'Friends'. Estreno X temporada.

23.26 Cine. 'Mujer olo día'.

1.34 Cine. 'Bienvenidos a Collinwood'.

2.57 Cine. 'Simone'. (V.O.).

4.51 Cine. 'Deuda de sangre'.

6.38 Documental. 'Directores en acción. Clint Eastwood'. El documental repasa la filmografía de Clint Eastwood. (Redifusión).

Localia TV



►20.00

¿Qué ideal?

Programa presentado por Cristina LasViejas que, a través de diferentes secciones, repasa las principales novedades del sector de la publicidad, así como los mejores anuncios.

9.00 Ecuador, latido con

10.00 Marsupilami. 'Marsupilami en el ring'.

10.30 Trame de la lengua.

11.00 Érase una vez... 'La vuelta al mundo en 80 días (II)'.

12.00 Miguel Sragoff. 'El Cuckoo'.

12.30 Los misterios de Archie. 'Perdido en el espacio'.

12.55 La cocina de Localia con Fernando Canales. Hoy: 'Tortilla de bacalao' y 'Solomillo de cerdo con hojaldre'.

14.00 Puente Atlántico.

14.30 Kinky. 'Kinky en la cocina'.

15.00 De compras por el mundo. 'Nursalech'. Nursalech es una de las ciudades más vibrantes y apasionantes del mundo.

15.30 Cine. 'Flecha negra'. A mediados del siglo XV, dos cruzados viajan por la corona de Inglaterra: la de Lancaster y la de York.

17.30 Viajar por el mundo. 'Nueva York'.

18.30 Grandes documentales. 'El templo de los dioses'.

19.30 Singular. Programa dirigido y presentado por Eva Pous sobre la moda española.

20.00 'Qué ideal'. (Redifusión).

20.30 Vidas secretas. 'Esperar lo inesperado'. Serie australiana en la que ocho jóvenes que conviven en un complejo de departamentos en Melbourne comparten amor, sexo, romances y éxito.

21.30 Cine. 'Ese oscuro objeto del deseo'.

23.30 'Qué ideal'. (Redifusión).

24.00 Cine. 'Panvía Sex. La fiesta y el erotismo'. Madrid.

1.30 Kinky. 'Kinky en la cocina'. (Redifusión).

2.00 Foro Serrano. (Redifusión).

Telemadrid



►15.30

Armas de mujer

Tina es una eficiente y ambiciosa secretaria que trabaja en una empresa de inversiones y por las tardes acude a una academia de boxeo. Cuando su jefe se pone enfermo se hace pasar por ella...

07.30 Serie. 'Los hermanos Flab'.

08.15 Los Hobos. Hoy veremos 'Temblores'.

08.40 Cyberclub. Los conejos chillados, Donarmon, Rocket Power...

12.00 Documentales. 'Al acorch de los leopardos' y 'Aviones del infierno'.

14.00 Telemadrid. Informativo presentado por Javier Díez y Beatriz Pino.

15.00 Deportes.

15.15 Mr. Bean. Hoy veremos 'La urraca'.

15.30 Cine: una comedia. 'Armas de mujer' (EEUU/1988/108 minutos).

Directores: Mike Nichols. Intérpretes: Sigourney Weaver, Harrison Ford, Melanie Griffith.

17.30 Cine: de tarde. 'La balada de Lucy Whipple' (EEUU/2001/90 minutos).

Directores: Jeremy Kagan. Intérpretes: Glenn Close, Jena Malone, Michael Leaf Aday, Chloë Webb, Wilford Brimley, Robert Pastorelli, Michael Welch.

19.25 Madrid siete días. Presentado por José Antonio Ovelar. Incluye los siguientes reportajes: 'Planeta vulnerable', 'Made in China', 'Locos por los recuerdos', 'En un lugar de La Mancha'.

20.30 Telemadrid. Fin de Semana.

21.00 Fútbol es Fútbol.

22.00 El partido de Primera: Valencia-Levante.

24.00 Cine de primera. 'Arma letal 3'. Dirección: Richard Donner. Intérpretes: Mel Gibson, Danny Glover, Joe Pesci.

02.00 Planeta Doc: 'Glorias salvajes'.

02.50 Cine: Sala de madrugada. 'No digas nada'. Dirección: Alan Moyle.

04.20 Programación La Otra.

Digital +

Canal + 2 (2)

15.30 National Geographic. 'En el corazón del tornado'. 16.23 Cine. 'Siete días y una vida'. 18.02 Cine. 'Recién casados'. 19.38 Especial C+. 'Dos ingleses en Madrid'. 20.02 Cine. 'Carmen'. 22.00 Cine. 'Daredevil'. 23.42 Cine. 'Amor con preaviso'.

Canal + Cine 1 (4)

15.30 'La habitación del pánico'. 17.17 'Toda la verdad'. 19.07 'Ali G anda suelto'. 20.30 'Dos para jugar'. 22.00 'La tentación'. 23.46 'Yo soy Sam'. 1.55 'Infiel'. 3.54 'Convicción (Diario de un convicto)'. 5.30 'Vanilla Sky'.

Canal + Cine 2 (5)

15.00 'Los Reyes Magos'. 16.17 'Los Thimberly'. 17.39 'Corto'. 'La historia de Jack Frost'. 18.08 'Clan Ya-Ya'. 20.02 'La cosa más dulce'. 21.30 'Mr. Accident'. 22.57 'El oro de Moscú'. 0.39 'Insomnio'. 2.33 'Darkness'.

Canal + Cine 3 (6)

14.16 'Señales'. 16.00 'La curva de la felicidad'. 17.57 'The Salted Sea'. 19.40 Cortos extra. 20.12 'La vida de nadie'. 22.00 El director es la estrella. 'Lars Von Trier'. 22.00 'Dogville'. 0.18 'Lantana'. 2.15 'Desenfocado'. 3.58 'Metrópolis'.

Cinemania (10)

14.15 'Misterioso asesinato en Manhattan'. 16.00 '37 horas desesperadas'. 17.45 'Misión: Salvar la Tierra'. 19.55 'Donar, El Bárbaro'. 22.00 'La reclusa Benjamin'. 23.45 'Frankie y Johnny'. 1.40 'Tad Driver'. 3.30 'La sombra'.

Cinemania 2 (11)

16.00 'Tienes un e-mail'. 18.00 'Un crimen perfecto'. 19.45 'Un horizonte muy lejano'. 22.00 'La profecía'. 23.50 'Gente comiente'. 1.50 'Pensamientos mortales'. 3.30 'Especie mortal II'. 5.00 'El secreto de La Belle de Mai'.

Cinemania Clásico (13)

16.00 'Cabaret'. 18.02 'Operación Cienfuegos'. 19.48 'Vestida para un asesinato'. 21.03 'Tras la pista de Billy Wilder'. 22.00 'El apartamento'. 0.02 'Alfie'. 1.52 'Chinatown'. 3.57 'Harold y Maude'. 5.26 'Satin, mon amour'.



Sylvester Stallone, protagonista de la noche en Calle 13.

DCine Español (14)

15.30 'El bandido generoso'. 16.50 'Escucha mi canción'. 18.15 'Loca juventud'. 19.50 'Tusareg'. 21.30 'El correo del rey'. 23.05 'Fedra'. 0.45 'Bólide de ancla'. 2.20 'Aunque la hormona se vista de seda...'. 3.40 'La copia de la Doiores'.

Hollywood (16)

15.30 'A primera vista'. 17.36 'Imago'. 18.00 'Annie Hall'. 19.32 'Cinema Cinema Cinema'. 20.00 'Los wengadores'. 21.30 'Entre bastidores'. 22.00 'Bahia negra'. 23.35 'Momentos estelares'. 24.00 'Michael Collins'. 2.09 'Starstruck'. Jennifer López.

Calle 13 (20)

18.25 Ley y Orden: acción criminal. 'Monstruo'. 19.10 Ley y orden: unidad de víctimas especiales. 'Paranoia'. 20.00 Nip/Tuck: a golpe de bisturí. 'Cara Fitzgerald'. 20.55 'Acorralado'. 22.30 'Rambo: Acorralado II'. 0.05 'Rambo III'.

Fox (21)

13.30 Los Simpson. 15.25 Futurama. 15.50 Ally McBeal. 16.40 Nikita. 17.30 The Wire, bajo escucha. 18.30 Arma letal. 20.15 24. Batman. 23.00 Batman vuelve. 1.00 Batman Forever. 3.00 Angel. 3.45 Buffy, cazavampiros.

Factoría de Ficción (24)

15.26 Casi perfectos. 16.13 El Comisario. 'La cara oculta de la estudiante'. 18.56 Aquí no hay quien viva. 'Érase un coco'. 20.00 Aquí no hay quien viva. 'Érase un coco'. 21.12 Siete vidas. 0.40 Periodistas. 'Un día de perros'.

Disney Channel (30)

13.38 Dave, el bárbaro. 14.20 Las aventuras de Jackie Chan. 14.40 Lilo & Stich. 15.05 Art Attack. 15.30 George de la jungla. 16.55 Maratón. 16.56 Las aventuras de Jackie Chan. 19.15 Air Bud V. 'Buddy golpea de nuevo'. 20.35 De-Mente.

Eurosport (52)

16.45 Copa del Mundo de ciclismo en pista. 18.15 Primeros en velocidad: Campeonato de Europa. 'Neeroven'. 19.00 Copa del Mundo de saltos de esquí. 'William'. 20.30 Fútbol: Torneo Internacional de Maspalomas. 22.30 Rally Dakar.

Documentalia (60)

22.00 El universo elegante. 'El sueño de Einstein'. 23.00 Libélula. ¿bella o bestia?. 23.30 Días que conmovieron al mundo. 'La Noche de los Cristales Rotos y el nacimiento de Israel'. 0.30 Bob Kennedy, el hombre que quiso cambiar América.

National Geographic (61)

17.30 Pulso de la Tierra. 18.00 Monstruos marinos. 'En busca del calamar gigante'. 19.00 El lado oscuro de los chimpancés. 20.00 Perros que trabajan. 20.30 Vida de monjes. 21.00 Los detectives de Egipto. 'El misterio de los primeros egipcios'.

Discovery Channel (62)

Cada día algo mejor, la vida Alcampo

Alcampo

Este domingo 9 de enero **¡¡ ABRIMOS !!**

REBAJAS
FOTOTECA
EN TEXTIL HASTA UN
-50%

Campana del 14 al 27 de enero

BLANCO Hogar

¡¡ Todo para equipar la casa !!

Edredones, mandos, mantas, sábanas, toallas, colchones, electrodomésticos, menaje del hogar,

¡¡ TODO AL MEJOR PRECIO !!

TAMBIÉN EN REBAJAS, SI NO QUEDAS SATISFECHO TE DEVOLVEMOS EL DINERO

Parque Comercial
LA DEHESA



Sin ir más lejos
Alcalá de Henares