

Amigos de Alcalá

Donación
V. Sánchez Moltó

nº 1



Noviembre de 2000

Desconocimiento del proyecto de remodelación de la plaza de San Diego



Aspecto actual de la plaza de San Diego

A finales de año, con un presupuesto aproximado de 140 millones de pesetas, se realizará la remodelación de la plaza de San Diego, sin que a estas fechas, los ciudadanos complutenses conozcan realmente el proyec-

to de las obras.

En un informe que hemos editado, la Asociación Cultural Hijos y Amigos de Alcalá exigimos que se publique el nuevo Proyecto de Urbanismo de la Plaza de San Diego y proponemos

una serie de sugerencias, por la ausencia de información.

El ayuntamiento ha anunciado en los medios de comunicación, a través de su portavoz, el alcalde, Manuel Peinado, que la plaza de San Diego será peatonal, tendrá pavimentación de granito y aumentará la superficie ajardinada.

Debido a las breves y escuetas explicaciones de este proyecto por parte del Ayuntamiento, las incógnitas a despejar por el secretismo con que la Concejalía de Urbanismo lleva este asunto son muchas e importantes.

Aún se desconoce, si el proyecto de remodelación guardará una simetría con el resto del casco histórico, las alternativas que ofrecen por la restructuración de la plaza, como por ejemplo, un nuevo plan de aparcamiento, y el uso de los posibles restos arqueológicos derivados de las obras, que supondría un valor histórico-cultural extraordinario para Alcalá de Henares.

Está a vuestra disposición en la sede el número de lotería de Navidad que jugamos este año

BPM Cardenal Cisneros

64.914

Editorial

Todo nacimiento debe ser bienvenido y "Amigos de Alcalá", boletín oficial de nuestra asociación, nace con la misma idea sencilla y clara, pero a la vez laboriosa, con que hace ya más de 6 años surgió nuestra entidad: la enseñanza, promoción, difusión y

defensa de todo lo genuinamente complutense.

El propio carácter bimensual de la publicación le da más el carácter de revista que el de noticiero de actualidad, y efectivamente, aun sin perder este criterio, "Amigos de Alcalá" será a partir de ahora el medio en el que se plasmen las líneas fundamentales y los criterios de actuación en los que se concretan las ideas básicas de la asociación que antes comentábamos.

Naturalmente no faltará un apartado para algo en lo que este boletín es único, esto es la difusión de las actividades propias de la asociación, que constituyen su vida interna.

Con la ilusión con que se toma todo nuevo proyecto, vaya desde aquí el más cordial saludo de la Junta Directiva y del Equipo de Redacción. Esperamos con vuestro apoyo acudir puntuales a nuestra cita durante muchos años.

Noticias

La casa de Cervantes

Con la ampliación de la casa con la que se amplió el museo, empezó el mismo día en el que comenzaron las obras

Las protestas sucesivas tan solo sirvieron en cierto momento para que durante varios meses se cubrieran con redes y andamios la fachada de la casa, redes y andamios que para lo único que servían era para evitar las iras de muchos alcalainos, por aquello de que "ojos que no ven....."

Mas de un año después, por fin, se aprobó una remodelación de la misma, incluso la comunidad de Madrid accedía a cambiar el polémico aspecto de la fachada, según un plan especial ideado y solo conocido por unos pocos

Esta vez las obras comienzan, casi a hurtadillas, a finales del mes de julio, aprovechando que las vacaciones ya han comenzado para muchos. De nuevo han picado la fachada, haciendo desaparecer las troneras, a las ventanas se les sigue echando en falta. Las rejas originales

están desaparecidas, la puerta que existía sigue sustituida por una plancha de metal tapada por unos retazos de madera, y el alero sigue con su aspecto de no ser tal. El color, si lo han cambiado, es un ocre mucho menos llamativo que el anterior "rojo alcalaino".

Nuevamente y sin querer llamar la atención, son desmontados los andamios, a primeras horas del 9 de Octubre, justo momentos antes de la visita que las autoridades realizan en día tan señalado.

Pero el resultado es que esta fachada sigue desentonando completamente con su entorno, en una de las calles más emblemáticas de la ciudad.

Pero de todo esto, lo que seguimos considerando mas preocupante por cuanto se puede extender a otro sin fin de obras que están planificando los organismos públicos en Alcalá, es la falta de información en que nos quieren tener sumidos a todos los alcalainos que sentimos un poco de interés por esta ciudad.

La cruz del siglo

Entre las actividades que va a desarrollar la Asociación en estos últimos meses del año 2000 esta la conmemoración por medio de distintos actos, del primer centenario de

la Cruz del Siglo.

Desconocida para la inmensa mayoría de los alcalainos, es una cruz inaugurada el día 1 de enero del año 1.900, construida con las aportaciones de los niños (en su interior se guarda relación del nombre del niño y la donación que realizó).

Situada actualmente en la puerta de la antigua "universidad laboral", ubicación que no es la original puesto que en estos cien años ha sido trasladada en dos ocasiones, se construyo para conmemorar la llegada del siglo XX.

El principal promotor de la idea fue un sacerdote vasco destinado en el oratorio de San Felipe Neri, llamado J.J. de Lecanda, asentado en nuestra ciudad entre finales del siglo pasado y principios de este.

Fue un verdadero catalizador de la sociedad de la época. Gracias a él conservamos la Puerta de Madrid, que había sido señalada para su demolición, por las autoridades. El organizo la primera exposición con objetos de arte existentes en los conventos e iglesias de Alcalá, y su correspondiente inventario y catalogación.

La conmemoración de la "Cruz del Siglo" es obligado, aún cuando sea únicamente para recordar a esos niños que depositaron en ella su dinero y seguramente su ilusión.

Os recordamos que para el viernes 29 de diciembre a las seis de la tarde hemos organizado una **excursión Belenista a Horche y Guadalajara.** Para apuntaros dirijíos a la dirección de la asociación.

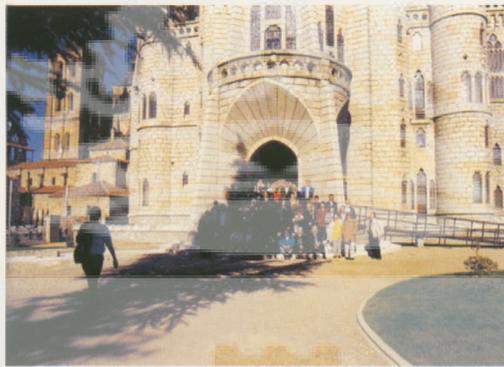
Eran las 5:20h. Del sábado 7 de Octubre de 2000, y como si de un colegial se tratara ya estaba dispuesto dos horas antes de la salida. Nos íbamos a Astorga. La maleta hecha desde el día anterior, la mente puesta en ella, ¡qué no se me olvide nada!. Al final, un sinfín de objetos cuya única utilidad es extorsionar a la hora de la ducha.

Llegada a las 7 h. decidí tomar bártulos y echarme a la calle para encaminarme hacia el nuevemesino autobús, no sin antes tomar un chocolate ya que se me interponía en mi camino una conocida churrería, y a esas horas procede y aporta unas energías extras para el comienzo de ese nuevo día. Eso mismo debió pensar mi amigo y compañero de viaje, puesto que allí coincidí con él.

Horas más tarde y a 873 m. de altura, en la meseta leonesa, en el extremo oriental y a la salida de la Maragatería en la cuenca del Duero llegamos a Astúrica Augusta, que es como los romanos quisieron llamar a esta ciudad con algo más de 14.000 hab. y que en s. III fue elevada a sede

episcopal. En la actualidad es cabeza de partido judicial con 26 municipios y más de 52.000 hab.

Encrucijadas antaño de caminos y arrieros entre Galicia y Madrid, presenta a visitantes y peregrinos una gran industria textil, ganado lanar y



En el Palacio Episcopal de Gaudí en Astorga

alimentaria, de las cuales pudimos degustar todos el cocido maragato, sus mantecadas y sus artesanos chocolateros. También una de sus industrias lanares de composición familiar. Allí pudimos ver la elaboración de las más variadas prendas; desde unos calcetines hasta una manta, y por supuesto, todo el

proceso de limpieza, teñido, hilado, trenzado y bobinado de la lana.

Debo mencionar el Ayuntamiento del s. XVII y el Palacio Episcopal de Antonio Gaudí iniciado en los últimos años del s. XIX, del que quedé magníficamente maravillado. Amén de abundantes iglesias románicas, murallas medievales y restos romanos. Y ¿cómo no?, La Catedral (1471-1693). Sólo para ella necesitaríamos el fin de semana y sería motivo suficiente para desplazarnos a Astorga.

Por último resaltaría ese entorno urbanístico esmerado por parte de las autoridades, que a mi juicio está siendo acertado.

Llegado el atardecer del segundo día nos encaminamos de regreso a Alcalá de Henares, y como por arte de magia, al bajarnos del autobús en la Plaza de Cervantes pusimos pie en pleno mercado barroco como si la realidad no nos quisiese devolver a la actualidad. Pero de lo que allí sucediere, en otra, mantendré informado a vuestras mercedes.

NOVIEMBRE

Exposiciones en la sala Gumiel Certámen de humor gráfico de la Universidad de Alcalá. **Muestra de las "Ciudades Patrimonio de la Humanidad".**

Domingo 5 11:00 horas. Rastrillo. Se realizará en nuestra sede todos los primeros domingos de cada mes. Puedes comprar o vender libros, revistas y objetos pequeños de los que quieras deshacerte. **Jueves 9 20:00 horas.** Las Tertulias de Alcalá: "Dos años de Patrimonio de la Humanidad" ¿Para qué han servido?

DICIEMBRE

NOTA: Al igual que en años anteriores, se convoca el concurso infantil de Felicitaciones de Navidad sobre tema Alcalaino. **Sábado 2 2º Aniversario del nombramiento de Alcalá Ciudad**

Patrimonio de la Humanidad. **19:30 horas.**

Descubrimiento del 4º retrato de nuestro rincón de Alcalainos **Entrañables. 20:00 horas.** 1ª Charla coloquio del ciclo anual "Así viví yo en Kyoto la concesión del título a Alcalá" a cargo de D. Bartolomé González.

21:00 horas. Brindis con cava por la concesión del título. **21:15 horas.** Fiesta - baile para todos: "Nos venimos con lo puesto" (cada uno se trae lo que quiera de cena y lo ponemos en común). **Domingo 3 11:00 horas.** Rastrillo mensual. **Viernes 15**

19:00 horas. Hoguera de Sta. Lucía. (Enfrente de la Ermita de Sta. Lucía).

Sábado 16 20:00 horas. Inauguración del Belén. **Viernes 22 18:00 horas.** Salida Belenista por Alcalá. **Sábado 23 9:00 horas.** Primera colocación de un Belén en el cerro Ecce Homo. Salida desde la estatua de Cervantes. **20:00 horas.** Concierto de

Navidad a cargo del grupo TABLATURA.

Miércoles 27 20:00 horas. Fiesta de la Inocentada de Alcalá (165 aniversario). Reparto de "Salustianos" para recortar y pegar, y dulces para todos. **Entregade trofeos del Torneo de Mus de Otoño.**

Viernes 29 18:00 horas. Excursión Belenista a Horche y Guadalajara. **Domingo 31 12:00 horas.**

Conmemoración del Primer Centenario de la Cruz del Siglo en el Campo del Angel (delante de la antigua Universidad Laboral). **NOTA:** Han sido editadas por la Asociación una medalla conmemorativa y una escultura de la Cruz, ambas de bronce y numeradas. Ya podéis reservarlas. Para los socios el precio esta rebajado un 10%, quedando la medalla en 5.400 pts y la escultura en 9.000 pts. **0:30 horas.** Tradicional fiesta y cotillón de Fin de Año.

Recordad que el día 31 de diciembre se celebra la conmemoración del Primer Centenario de la Cruz del Siglo, en el Campo del Angel a las 12.

Historia de Alcalá

Texto: Francisco Javier García Gutiérrez.
Cronista de la ciudad.

De cuando Alcalá se ganaba el patrimonio a pulso

Hace muchos años, cuando Alcalá hablaba poco y hacía mucho, habitaban en ella con frecuencia los monarcas y, con ellos estaban los cronistas, los fedatarios públicos particulares, los correveidiles, los escritores ilustres, los embajadores.

Entre ellos había un humanista italiano llamado Pedro Mártir de Anglería que había orientado a los Reyes Católicos en los conocimientos clásicos y de los clásicos, y que luego fue embajador de España en Bohemia, Hungría y Egipto, Consejero Real, miembro del Consejo de Indias y, claro es, cronista de Sus Altezas, que no se llamaron majestades hasta bien entrado el reinado de su nieto Carlos I de España y V de Alemania.

Además de eso Pedro Mártir publicó en Alcalá sus *DECADAS DE ORBE NOVO*, con comentarios de Antonio de Nebrija, nada más y nada menos que en la imprenta de Arnaldo Guillén Brocar el año 1516. Y luego se reeditó por Miguel de Eguía en 1530.

Pues bien, antes de eso, el cinco de diciembre de 1494, Mártir de Anglería escribió esta carta desde Alcalá de Henares:

"Al amigo Pomponio Leto, varón insigne:

...Mientras Italia sufre estas tormentas, España extiende sus alas más y más cada día. Aumenta su imperio y lleva su gloria y su nombre hasta las antípodas... De

las dieciocho naves que mis reyes dieron para la navegación al mismo Colón, Almirante como le llaman los españoles, o Prefecto marítimo, han regresado doce. Los que vuelven de ese mundo desconocido hasta ahora, refieren que aquella tierra cría naturalmente vastas selvas de cochinilla, algodón y otras muchas cosas de gran estimación entre nosotros, pero entre ellas no pequeña abundancia de oro. ¡Cosa admirable, Pomponio!. En la superficie de la tierra encuentran pepitas de oro en bruto, nativas, de tanto peso que no se atreve uno a decirlo. Han encontrado algunas de doscientas cincuenta onzas. Esperan encontrarlas mucho mayores, según los naturales indican por señas a los nuestros cuando conocen que éstos estiman mucho el oro.

Y no dudes que hay lestrigones o polifemos, alimentados con carne humana. Escucha, y ten cuidado no sea que de horror se te pongan los pelos de punta. Cuando se sale de las Afortunadas (que algunos quieren llamar Canarias) para la Española, pues con este nombre llaman a la isla en que han fijado asiento, si se dirige la proa un poco al mediodía se da en las islas innumerables de hombres feroces que llaman caníbales o caribes, los cuales, aunque desnudos, son guerreros bravos. Se valen de arcos y, principalmente, de la clava. Tienen faluchos de una pieza, muy

capaces, que llaman canoas, con las cuales pasan en tropel a las islas vecinas de hombres pacíficos.

Embisten los pagos de sus habitantes, y a los hombres que cogen se los comen crudos. Castran a los niños, como nosotros a los pollos; cuando han crecido ya y engordado los degüellan y comen. Prueba de ello tuvieron los nuestros que, arrimando las naves, aterrorizados los caníbales por la mole nunca vista de ellas, abandonaron sus casas y huyeron a las montañas y bosques espesos. Entrados los nuestros en las casas de los caníbales, que las tenían redondas, construidas con maderos de pie, encontraron piernas saladas de hombres, como nosotros solemos hacer con las de cerdo; y a la cabeza de un recién matado, llena aún de sangre y pedazos del mismo joven en ollas para cocerlo junto con la carne de patos y papagayos y otros puestos al fuego en los asadores.

En una nave cogieron a la reina de los caníbales acompañada de su hijo y otros seis hombres, que volvían de cazar. De los habitantes no pudieron coger ninguno. Sin embargo treinta de ambos sexos de los que guardaban en los establos cual terneras que se han de comer, huyeron acudiendo a los nuestros. Los habían cogido en las islas vecinas.

De éstos aprendieron los nuestros muchas cosas, que algún día sabrás..."

Así, desde nuestra ciudad se daban noticias, saberes y leyes. Y eso la llevó a la gloria.

¡Ojalá sepamos nosotros conservarla y transmitirla!

Edita: Asociación cultural Hijos y Amigos de Alcalá ■ Dirección: Calle Santiago, 19. 28801 Alcalá de Henares. Madrid ■ Diseño y maquetación: Gustavo Sanabria ■ Imprime: Gráficas Zurita.