

Diario de Alcalá

17
CENTRO MUN. DE DOCUMENTACIÓN
(HEMERÓTECA, FONOTECA,
VIDEOTECA Y PUNTO DE
INFOR. CULTURAL)
PLAZA DE SAN JULIAN, 1

JUEVES 24 DE ABRIL DE 2003 Nº 3.275 PRECIO: 1 EURO

FOTOTECA

PREMIO CERVANTES ALCALÁ, CAPITAL DE LA CULTURA



UN CERVANTES LOZANO

En Alcalá José Jiménez Lozano recibió el Premio Cervantes, con todo el amparo institucional y pronunciando un discurso sencillo y profundo

Los partidos políticos 'se reparten' la ciudad para las elecciones

Los partidos se han repartido Alcalá geográficamente para pegar sus carteles.

PÁGINA 14

El viento de primavera

La fiesta de la Reina tiñe de naranja a Amsterdam

La Grada

El PIPE, un torneo que mezcla tradición y futuro

ESPECIAL con todos los jugadores



La obra literaria de Jiménez Lozano expresa su variedad y riqueza en más de cuarenta títulos de narrativa, ensayo y poesía

B.M. DON JUAN DAFLOS

Por su obra entera, y por el uso que de la lengua hace, se ha convertido Cervantes en símbolo o hasta encarnación de España

JOSÉ JIMÉNEZ LOZANO

Muchos han encontrado en sus libros materia de reflexión, aunque sería mejor decir 'materia de perplejidades'

PLAZA DEL CASTILLO

Una visión de altura

el Viso
EN VILLALBILLA

Ed. La Crea, S.L. 2003, 1er. 30



901 510 510

El defensor del alcalaino

Envíenos sus propias fotos para ilustrar sus quejas o iniciativas.

Puede enviar sus cartas a Plaza de Navarra 3, 1.º Izq., 28.804 Alcalá de Henares

Para sus mensajes o quejas por teléfono: 91 888 88 03 o por fax: 91 889 51 15

Si prefiere usar el correo electrónico, escriba a: diarioalcala@tsai.es diarioalcala@telefonocable.com

“¿Autobuses nocturnos?”

“Ya hace unas semanas les envié una protesta para dejar constancia de la despreciable actitud con que algunos conductores de la línea nocturna de la Continental tratan a los viajeros de origen extranjero. Les vuelvo a escribir para dejar constancia de que esto sigue así y de que, han la fecha, esas actitudes no han remiido. He podido ver a diversas horas cómo el trato es completamente distinto en circunstancias como el cambio -que no se facilita si se lleva un billete superior a 5 euros-. De nuevo protesto por este trato poco serio”

■ Un vecino

“Atascos domingueros”

“Si, aunque parezca mentira, y contradiciendo a las voces oficiales que justifican los inasufribles atascos en la N-II con el exceso de trabajadores que deben trasladarse a la capital, quiero dejar aquí constancia de que sucede exactamente lo mismo en domingo en este caso con los vecinos que vuelven de pasar un día de compras en algún punto de la sierra norte. Señores, es evidente que las vías de comunicación con Madrid son insuficientes. Dejen de justificar lo injustificable y exijámonos una actitud responsable”.

■ A. Sato



¿Arte en las calles?

Es cierto que a muchos les gustan las pintadas y que bastante gente se dedica a esta afición-arte. Incluso se puede admitir y admirar muchos por su creatividad y originalidad, pero lo que está claro es que a muchos empresarios de Alcalá, como el del establecimiento de la imagen, no le debe hacer mucha gracia. ■ Foto: E. Oliguer

Mensajes

Si quiere sorprender a alguien o mostrarle cuánto le quiere
91 888 88 03
o fax: 91 889 51 15

“Quiero felicitar a mi tío Antonio, que acaba de salir de una enfermedad y lo ha pasado muy mal. Ahora ya estás fuera de peligro pero nos has tenido en vilo. Te queremos mucho”.

■ De Elena

“Mi mensaje es para mi prima Marimar, que ha venido de Australia y quiero recibirla a lo grande, desde Diario de Alcalá. Bienvenida y espero que logres todo lo que quieres”.

■ De tu prima Nª Angeles

Teléfonos de interés

Policia Nacional	091
Policia Municipal	092
Guardia Civil	062
Bomberos	91 888 34 41
Protección Civil	91 882 84 53
Agentes forestales	900 720 300

Servicio Social	061
Cruz Roja	91 522 22 22
Puesto Socorro	91 879 67 75
Hospital P. de Asturias	91 887 81 00
Ambulancias	91 880 07 01
Intoxicaciones	91 582 04 64
Centro de Salud	91 888 90 64
Casa de Socorro	91 888 15 21

Ambulatorios	
Avda. de Castilla	91 888 27 28
Carmen Calzado	91 882 26 00
Remo II	91 882 91 08
Luz Vives	91 882 22 88
Virgen del Val	91 882 10 45
Rivas Majas	91 882 27 68

Salud Mental	
Núñez de Guzmán	91 880 33 00
Luz Vives	91 882 22 88
Palacio Correal	91 881 48 03

Municipales	
Ayuntamiento	91 888 33 00
Atención al Ciudadano	010
Grúa Municipal	91 881 92 63
Alumbrado	91 883 68 09
Información consumidor	91 880 59 98
Servicios cívicos	91 881 29 94
Recogida de muebles	91 883 57 86
Casa de la Juventud	91 888 66 12
CIDAJ	91 882 96 70
Bolsa de la vivienda joven	91 883 65 99
Concejalía de Juventud	91 888 46 22
Cementerio Jardín	91 877 03 08

Sociales	
Órbita	91 883 20 45
Lucha contra el paro	91 881 45 46
Aten. drogodependencia	91 889 11 00
Alcohólicos Anónimos	91 341 82 82
ONCE	91 888 27 04
APHISA	91 888 90 39
AMBA	91 880 58 96
INFORMACU	91 880 65 36
Inserción social	91 880 60 65
Servicios sociales	91 888 30 42
R. Ancianos CAM	91 889 30 50
Gr. Terapia Antialcohólica	91 889 41 19

Universidad	91 885 40 00
Rectorado	91 885 40 41
F. de Económicas	91 885 42 29
F. de Filosofía y Letras	91 885 44 10
Facultad de derecho	91 885 47 25
Facultad de Ciencias	91 885 49 30
Facultad de Farmacia	91 885 46 62
Facultad de Medicina	91 885 45 67
Politécnica	91 885 48 05
Escuela de Magisterio	91 882 10 10
Esc. Cardenal Cisneros	91 889 12 54

Museos	
Casa Natal Cervantes	91 888 96 64
Magistral Cervantes	91 888 09 30
Museo Arqueológico	91 879 88 66
Casa de Hippolytus	91 881 32 50

Salas de Exposiciones	
Capilla del Oidor	91 881 98 02
Casa de la Entrevista	91 888 01 75
Ateneo C.º de Mayo	1 23 00 855
Musaf Complutense	91 882 83 82

Salas de Conciertos	
Aula de Música	91 878 81 28

Cines	
Multicines Casarco	91 880 27 51
Acadé Multicines	91 882 78 45
Multicines La Delicia	91 883 17 16

Teatros	
Teatro Salón Cervantes	91 882 24 97

Districtos	
Districto I	91 880 58 94
Districto II	91 882 53 76
Districto III	91 888 80 85
Districto IV	91 882 05 68
Districto V	91 888 11 64
Districto VI	91 888 93 72
Districto VII	91 881 70 83
Districto VIII	91 883 46 04

Círculo de Contribuyentes	91 883 00 09
Sociedad Española	91 889 34 64
Casa de Andalucía	91 889 41 76
Casa de Aragón	91 883 04 44
Casa de Asturias	91 889 78 21
Hogar de Avila	91 888 25 93
Centro Extremeño	91 889 58 15
Centro Castellano Leonés	91 883 00 88
Castilla la Mancha	91 881 73 18

Farmacias de guardia

Jueves 24	
HASTA LAS 22.00 H	
D. Antonio Medina Carrera	
Dña. Ana María Gómez de Pineda	
C/ Cánovas del Castillo, 6/V	
D. Luis Ignacio Martínez García	
C/ Marqués de Alonso Martínez, 9	
DÍA Y NOCHE	
Dña. Julia Mª Dolores Pérez	
Paseo de los Duques, 11	

Casa de Soria	91 883 18 29
Centro Dep. Cultural	91 889 32 01
C.D. Arco	91 883 63 33
C.D. El Val	91 888 12 48
C.D. El Júcar	91 882 33 43
C.D. Avance	91 882 40 35
Club Deportivo Ispasa	91 878 71 10
C.D. Ispasa	91 888 12 48
R.S.D. Alcalá	91 888 62 78
Atletismo AJA IBERCAJA	91 882 56 53

Domingo	91 888 27 00
---------	--------------

Horario de misas	
San Bartolomé	91 888 16 56
Sábado: 19.00 h/Domingo: 9.30, 11.30, 13.00 y 19.00 h	
San Diego	91 889 24 30
Sábado: 19.00 h/Domingo: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00 y 19.00 h	
San Francisco	91 889 09 89
Sábado: 19.00 h/Domingo: 10.00, 11.30, 13.00 y 19.00 h	
San Isidro	91 889 27 37
Sábado: 19.00 h/Domingo: 10.00, 11.00, 12.30, 13.30 y 19.00 h	
San José	91 881 35 43
Sábado: 19.00 h/Domingo: 9.30, 11.30, 13.00 y 19.00 h	
San María	91 889 01 84
Sábado: 19.30 h/Domingo: 9.30, 11.30, 12.30 y 19.30 h	
San Pedro (Magistral)	91 889 09 30
Sábado: 19.00 h/Domingo: 10.00, 11.00 y 13.00	
Nra. Sra. del Val	91 883 31 36
Sábado: 20.00 h/Domingo: 10.00, 11.30 y 13.00	
Santiago Apóstol	91 889 35 88
Sábado: 19.30 h/Domingo: 10.30, 12.00, 13.00 y 19.30 h	
San Angel	91 889 11 37
Sábado: 19.00 h/Domingo: 10.00, 11.30, 13.00 y 19.00 h	
Virgen de Belén	91 888 63 47
Sábado: 19.00 h/Domingo: 11.00, 12.00 y 13.00 h	
Nra. Sra. de Loreto	91 881 99 09

Viernes 25	
HASTA LAS 22.00 H	
Dña. Yolanda Tejero Rodríguez	
C/ Liberos, 50	
D. Ignacio A. José Sánchez	
C/ Marqués de Alonso Martínez, 9	
DÍA Y NOCHE	
Dña. Julia Mª Dolores Pérez	
Paseo de los Duques, 11	

Sábado: 20.00 h/Domingo: 11.30, 12.30	
San Juan de Avila	91 884 21 21
Juho: 9.30 y 19.30 h/Domingo: 10.00, 11.30, 13.00 y 19.30 h	

Juzgado de 1ª Instancia	
Instrucción nº 1ª	91 888 01 27
Juzgado de 1ª Instancia	
Instrucción nº 2ª	91 889 87 62
Juzgado de 1ª Instancia	
Instrucción nº 3ª	91 888 15 61
Juzgado de 1ª Instancia	
Instrucción nº 4ª	91 888 31 09

Oficina Alcalá 1 (Ronda)	91 888 74 47
Oficina Alcalá 2 (Estación)	91 888 08 62

Autobuses urbanos	
Autobuses Urbanos	91 888 61 21
www.autobusdealcala.com	
Línea 1 Hipocor/Barrío del Pilar, Plaza de Cervantes, Campo del Ángel, Los Nogales	
Línea 2 Plaza de Cervantes, Campus, Hospital	
Línea 3 Plaza de Cervantes, Ciudad del Aire, Residencia de Ancianos, Espartales	
Línea 4 Plaza de Cervantes, Cementerio Jardín (sábados, domingos y festivos)	
Línea 5 Barrio del Pilar, Vía Complutense, Centro Comercial La Dehesa	
Línea 6 Barrio del Pilar, Plaza de Cervantes, Paseo del Val	
Línea 7 Barrio Marañón, Plaza de Cervantes, Nueva Alcalá	
Línea 8 Campo del Ángel, Juan de Austria, Paseo del Val	
Línea 9 Estación de Renfe, Polígono Azque	
Línea 10 : Vía Complutense, El Encarn	

che, Espartales. **Línea 11**: La Garena, Puerta del Universo.

Autobuses interurbanos	
Continental Auto	91 888 18 22
A Madrid, Torrejón	
Argabus	91 871 25 11
A Arganda	
Autobuses Solera	91 889 16 05
Torres, Hueros Zulema y Peñas Abas, Centro Penitenciario	
Autobuses Consol	91 889 16 05
A Meco, Azuqueca, Camarma, Valdeavero, Daganzo, Ajalvir, Cobeña, Torrejón del Rey, Ribatejada, Freno del Torote	
Transa	91 488 25 25
A Soradón, Alhambra y Pezuela	

Taxis	
Asociación Gremial	91 888 10 11
Radio Taxis	91 882 21 89

Avión	
Aeropuerto Barajas	91 305 83 43
BERIA	91 329 57 67

Renfe	
Información y reservas	902240202
Sentido Madrid: Comienza el servicio a las 5.25 y finaliza a las 23.25 h.	
Sentido Guadalajara: Comienza el servicio a las 5.57 y finaliza a las 0.27 h.	

Ajalvir	
Ayuntamiento	91 884 33 28
Camarma	
Ayuntamiento	91 888 60 00
Cobeña	
Ayuntamiento	91 620 81 32
Daganzo	
Ayuntamiento	91 884 5259
Meco	
Ayuntamiento	91 885 00 03
Torres	
Ayuntamiento	91 886 82 50
Villalbilla	
Ayuntamiento	91 885 90 02
Coslada	
Ayuntamiento	91 609 52 74
Mejorada	
Ayuntamiento	91 679 04 95
Torrejón	
Ayuntamiento	91 678 35 00
S. Fernando de Henares	
Ayuntamiento	91 672 65 11
Azuqueca de Henares	
Ayuntamiento	(949) 26 00 50

Editoriales

Las 'novias' de Cervantes

La entrega del Premio Cervantes a José Jiménez Lozano, periodista, escritor y humanista alabado por casi todos, volvió a ser Layer, pese a las absurdas trabas impuestas por los servicios de seguridad y las sonoras críticas vertidas contra Aznar en la plaza de San Diego, una espléndida fiesta de las Letras en la que Alcalá apareció de nuevo como faro de referencia para el mundo hispano: los 400 millones de castellanohablantes existentes en el mundo encuentran en la ciudad de Cervantes, cada 23 de abril, su capital amica y sentimental, sin chauvinismos ni exclusiones. Que esa virtud se limite a una única jornada y apenas tenga efecto el resto del año más allá de la loable actividad de la Universidad en buena parte de Sudamérica, debería hacer reflexionar a las autoridades locales y regionales sobre el respecto. Máxime cuando la más relevante de todas ellas hasta el 25 de mayo, Alberto Ruiz Gallardón, acaba de anunciar su intención de convertir Madrid, desde la alcaldía a la que aspira, en la primera referencia a ambos lados del Atlántico de la lengua española. Acoger la bella ceremonia de entrega del Premio Cervantes es un lujo estable que ninguna otra ciudad del mundo tiene a su alcance: pero lejos de ser un fin en sí mismo, es un medio para que la lengua, la literatura y la historia encuentren en Alcalá un espejo desde el cual proyectarse a otras latitudes. El anuncio del candidato Gallardón o la celebración de la masiva lectura pública de *El Quijote* en Madrid son dos guiños tolerables pero indiciarios del cierto desistimiento de Alcalá en su más razonable argumento de progreso. Y es bueno asumir deportivamente esta crítica, siempre constructiva, ahora que al fin el Ayuntamiento y la Universidad han decidido jun-

tar sus esfuerzos en el ámbito de la cultura. Precisamente porque su unión hace la fuerza, ha llegado el momento de analizar cómo el universo cervantino se convierte en un emblema real de la Alcalá universitaria y de la Universidad alcalaina. Cervantes es patrimonio de la humanidad, hable en español o no, pero su simbología y recorrido han de tener un epicentro desde el que se irradie con generosidad y sin localismos. Y si eso no lo hace Alcalá, más allá de Años Quijotes y otros menesteres, alguien lo hará sin duda por ella

Hablar español

Que haya sido necesario imponer por decreto la enseñanza del español en las escuelas, con cuatro horas en los programas oficiales para todas las comunidades, es un sintoma eloquente de como se ha politizado un asunto teóricamente de trámite: sólo desde la inepticia intelectual y la sevicia política puede negarse a los escolares de ciertas autonomías el aprendizaje de algo que, amén de práctico, es suyo. El español es el segundo idioma del mundo, y tal vez el más pujante en países como los Estados Unidos. Pero más allá de eso, que no es baidii, es el idioma natural de cualquiera de los cuarenta millones de habitantes de España; muchos de ellos tienen la inmensa fortuna histórica y cultural de hablar y pensar en otra lengua, sea el euskera, el catalán, el gallego o el valenciano; pero el español es tan suyo como de los castellanos, los andaluces o los aragoneses. Desde esa premisa, bombardeada por los nacionalismos periféricos con la misma contumacia empleada por Franco contra sus bellas lenguas, ha de reconstruirse sin tensiones una lógica ahora malherida. Si algo tan obvio ha de regularse por ley y defenderse por decreto, es evidente que el peligro dista mucho de estar abortado. Tiene bemoles, en todo caso, que éste siga siendo un debate abierto en pleno siglo XXI.

Puntillas

El encierro del 'Bio Bac'

Como ya advertimos en su momento, el caso que afecta a los consumidores de Bio Bac tenía que abordarse tanto desde el punto de vista técnico como en también desde plano amigable y personal de enfermos que afirmaban totalmente lo contrario que decían los postulados del Ministerio de Sanidad. Ayer mismo, los afectados y sus familiares volvieron a protagonizar otro acto-protesta, en esta ocasión con un encierro en una iglesia madrileña. Esta reivindicación de ayer cuando menos demuestra que igual no ha existido el suficiente trato en la vertiente más humana. Las repuestas del Ministerio pueden ser técnicas, pero no den en ningún caso ser ni frías ni distantes.

La tradición y el 'avance'

Hoy recogernos en una extensa sección todo lo acontecido en el trofeo Pipe de fútbol, uno de los encuentros deportivos habituales en nuestra ciudad. Este encuentro futbolístico supone anualmente algo más que un torneo de fútbol y extiende sus virtudes en asuntos tan prioritarios como la formación y la convivencia de los jóvenes. El 'Pipe' es ya una tradición deportiva y social en nuestra ciudad. Sus responsables merecen todo el reconocimiento, sobre todo por esa labor oscura y poco reconocida de estas decenas de personas que lo hacen posible. Es también el logro del Avance, uno de los clubes que más han apostado por el fútbol y especialmente por las escuelas deportivas.

Confidencial

¿Será verdad que, pese a un previsible acuerdo electoral en la Comunidad de Madrid, las relaciones personales entre Rafael Simancas (PSOE) y Fausto Fernández (IU) son entre frías e inexistentes?

Pasa a que el líder de IU no se cansa de prometer el apoyo a Simancas en la investidura si con ello se evita el ascenso de Aguirre, su colega socialista no le devuelve el más mínimo guiño ni pública ni privado. ¿Pasa y estrategia o falta de química? Inclínense por la primera

Malagón

M-300, NO GRACIAS



Cartas al director

Plaza de Navarra, 3 - Fax 91 889 51 15 - diarioalcala@tsai.es / diarioalcala@infonegocio.com

La Justicia que tenemos

Javier Pérez Royo, catedrático de Derecho Constitucional, dice en su libro *El poder más terrible* que "no hay posiblemente, ningún poder del Estado que sea tan desconocido para los ciudadanos como el poder judicial". Aunque la información de la que disponga acerca de los otros poderes, legislativo y ejecutivo, no sea todo lo precisa que sería de desear, el ciudadano normal tiene una idea relativamente aproximada de qué hacen el Parlamento y el Gobierno y de para qué sirven... Del poder judicial, sin em-

bargo, el ciudadano normal no sabe prácticamente nada. En negativo sí tiene una idea más clara. Todo ciudadano sabe perfectamente que lo mejor que puede ocurrirle es no tener que vérselas nunca con ellos... Y es que no hay momento en que el monoteísmo de la coacción física legítima, en que consiste el Estado, se enfrente al ciudadano de manera tan inequívoca como cuando actúa el poder judicial. Ni siquiera el presidente del Gobierno puede disponer del Estado como dispone el juez. No hay mayor concentración de poder con repercusión en la vida y hacienda de un

ciudadano individualmente considerado que la que representa el poder judicial. Los poderes del juez de instrucción en el proceso penal español resultan muy difícilmente compatibles en el Estado de Derecho definido en la Constitución. Y, sin embargo, están allí. El grado de incumplimiento de la Constitución en la Administración de Justicia de nuestro país es extraordinariamente elevado. Quien está familiarizado con el mundo del Derecho sabe que los 'amparos' otorgados por el Tribunal Constitucional son la punta del iceberg. Y el número en términos de de-

recho comparado es extraordinariamente elevado. Aunque los ciudadanos no le presten la debida atención, tal vez sea el tercero de los poderes del Estado el que más imperfectamente cumple su función en el Estado social y democrático de derecho deinado por la Constitución de 1978. Opino que hasta ahora no he visto a ningún partido político que en su programa incluya a los magistrados, a los jueces y a los fiscales en el Tribunal del Jurado, que ningún partido político hable de frenar al Consejo General del Poder Judicial pues toda lo que emana es restrictivo y cuando he-

puesto en su conocimiento hechos gravísimos de quien forma parte del Poder Judicial, sencillamente no resuelve... A la vista de que la vida está endureciéndose cada día más, invito a que los ciudadanos dejen de ser borregos y exijan, no se dejen dominar porque esto no es una dictadura sino una tiranía

■ Horacio Grande Perdomo, abogado



Los textos deben estar firmados y acompañados por el domicilio, teléfono y D.N.I. del autor. Este Diario se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se devolverán los originales sin previo solicitud.

Diario de Alcalá

PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Solicitado Contról OJD

DIRECTOR: Antonio R. Aznar

REDACTOR JEFE DE INFORMACIÓN: Juan Andrés Alba
REDACTOR JEFE DE OPINIÓN: Paco Pérez Henríquez

Redactor Jefe de Deportes: Javier de Antonio. Deportes: Jesús Prieto
Fotografía: Fernando Vilas. Diseño: Juan Manuel Cuello. El Corredor: Guillermo
García. Consejo de Dirección: Alberto Prieto, Emilio Pardo, José Prieto,
Francisco Arón. Adjunta a la Dirección: Alicia Laffa.

PRENSA
UNIVERSAL

PRESIDENTE: Rafael García Poveda
CONSEJERO DELEGADO: Julio B. Navarro
CONSEJEROS: Jesús Celso, Jesús Martín y Miguel Herrero

DEFENTE: Pilar Jerez
DIRECTOR DE MARKETING Y VENTAS: Iñaki Guzmán
DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Fernando López, Gerardo
Espinoso, Juan Miguel Ortega y Ramón Velázquez
ADMINISTRACIÓN Y SECRETARÍA: Roberto Tovar y Gemma Aparicio

ENTREGA DEL PREMIO CERVANTES / La Ceremonia



El Rey, colocando la medalla a meritativa del Premio Cervantes a José Jiménez Lozano, en presencia de la Reina y del presidente de Gobierno

Premio a un humanista

El Rey entregó el Premio Cervantes 2002 a José Jiménez Lozano ante las primeras autoridades políticas, culturales y académicas del país. El escritor abulense ensalzó el poder y la influencia de Cervantes en la cultura española, para la que deseó que crezca "abierta y entrecruzada con los sentires y saberes del mundo entero"

Pedro P. Hinojos
ALCALÁ

La galería del Premio Cervantes cuenta desde ayer con un maestro más de la lengua y con todo un humanista. La élite política y cultural arrojó ayer en el Paraninfo la entrega del Premio Cervantes 2002 a José Jiménez Lozano de la mano del Rey, que destacó la "medida, comprensión y tolerancia" de la obra del ensayista, narrador y periodista de Langa (Ávila).

El director general del Libro, Fernando de Lanzas, abrió la solemne ceremonia leyendo el acta de concesión del galardón, fallado el 12 de diciembre pasado en el Ministerio de Cultura. A continuación, el Rey impuso a Lozano la medalla y le entregó el trofeo, que, además de un cheque por valor de 90.151,82 euros, acredita al escritor como Premio Cervantes.

El presidente del Gobierno, José María Aznar, la ministra de Educación y Cultura, Pilar del Castillo,

el presidente de la Comunidad de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, el secretario de Estado de Cultura, Luis Alberto de Cuenca, el rector, Virgilio Zapatero, y el alcalde, Manuel Peinado, flanqueaban a Doña Sofía y a Don Juan Carlos, que tras entregar al galardón al escritor le concedió también la palabra.

Como ya había anunciado en las vísperas, Jiménez Lozano dedicó su parlamento, titulado *Palabras y baratijas*, a glosar el poder que Cervantes ejerce en la cultura de nuestro país. Aportó que el autor de *El Quijote* se ha convertido "en símbolo o hasta encarnación de España" por su obra entera, siendo el responsable de que en decenas de generaciones, "como en el cuento de la Cenicienta", se haya despertado la "capacidad de maravillarnos". Pasó revista luego a las vicisitudes de la grandeza creativa

de Cervantes, de su "pensamiento renacentista" y de la inmortalidad de su obra. "En la casa levantada con palabras por Cervantes podemos escuchar esas voces que hablan de nosotros, y de los hombres de cada tiempo", incluso, añadió el autor, en un tiempo como el actual donde nos "muestran la bondad de la historia, y de historias del hombre". Concluyó Lozano con un deseo "para España y su cultura", que,

abierta y entrecruzada con los sentires y saberes del mundo entero (...), se sigan estando en su ser mismo, y que allí donde estén ellas, esté el centro".

abierta y entrecruzada con los sentires y saberes del mundo entero (...), se sigan estando en su ser mismo, y que allí donde estén ellas, esté el centro".

Profundo, claro e irónico

En respuesta al discurso del Premio Cervantes, el Rey alabó "la profundidad y claridad" de su trabajo literario y periodístico, así como su virtuosa capacidad para, desde "lo pequeño y lo frágil", descubrir "los mil rostros de la condición humana". La ministra Del Castillo, que cerró los discursos, se refirió a Jiménez Lozano como "un hombre bueno" y "difícil de encontrar", que "ha demostrado de sobra su pertenencia a la estirpe literaria y moral que deriva de la enseñanza cervantina y de sus dos rostros: el de la humildad y el de la ironía".

Con una prolongada ovación, y el *Gaudeamus Igitur* de la Schola Cantorum, concluyó la ceremonia, quedando las felicitaciones para el Patio de Filósofos.

El auditorio

La élite política y cultural, en el Paraninfo

Un año más, el Paraninfo acogió la flor y nata de la cultura española, además de las primeras autoridades del Estado. Con la cúpula de la gestión cultural en pleno, encabezada por la ministra, en el aula más noble de la Cervantes se dieron cita el director de la Academia de la Lengua, Víctor Garmis de la Concha, al frente de un nutrido grupo de académicos españoles y latinoamericanos, el director del Instituto Cervantes, Jon Juanst, y varios escritores, como Luis Roniger, o Gustavo Martín Garsa, así como otras personalidades del mundo de la cultura, caso

del humorista gráfico Antonio Fraqueto Forges. Después también la gran representación de la Administración regional, con la consejera de las Artes, Alicia Moreno, el presidente de la Asamblea, Jesús Prodrocho, o el Delegado del Gobierno, Francisco Javier Arzuategui, además de miembros del Parlamento, como la diputada socialista Carme Chacón. Y en cuanto a la delegación local, la práctica totalidad de la Corporación Municipal estuvo presente en el Paraninfo, donde resonó, además, música exclusivamente complutense: las de la Schola Cantorum y de la Orquesta Ciudad de Alcalá.

La ceremonia / ENTREGA DEL PREMIO CERVANTES



Foto de familia en el Patio de Filósofos de la Cisneriana, con José Jiménez Lozano en el centro

Así ven al Cervantes



“Un maestro del pensamiento”

El director del Instituto Cervantes afirmó que el Premio Cervantes 2002 ha reconocido “una obra importantísima en nuestra literatura reciente”. Para Juaristi, el principal valor de la trayectoria de José Jiménez Lozano “es su contribución al pensamiento español”, del que es “uno de nuestros maestros más sólidos”.



“Un castellano muy divertido”

El vicepresidente regional y actual presidente del Consejo Social de la Universidad de Alcalá, sobre todo, “el castellano gracioso y divertido” de Lozano. Para Leguina, la concesión del Premio Cervantes no solo “hace justicia” con el autor, sino que “permitirá abrir a la gente joven, que hoy continúa en el aula, a un escritor muy interesante”.



“Es, ante todo, un hombre bueno”

La cívica y académica de la Lengua, Margarita Salas, destacó la “especial emotividad” de la ceremonia de entrega del Premio Cervantes de este año, porque ha reconocido “a una persona entrañable, humana y, ante todo, buena, como José Jiménez Lozano”, del que destacó su virtuosismo “como autor profundo y reflexivo”.

El descubrimiento de un escritor cervantino

Académicos y escritores destacaron el dominio del castellano, la versatilidad literaria y el talante humanista de Jiménez Lozano, en la mejor tradición de Cervantes. **El escritor galardonado** no se separó de los Reyes y declinó hacer comentarios a la prensa

Las personalidades que se reunieron en el Paraninfo para agasajar al Premio Cervantes 2002 coincidieron en manifestar su satisfacción por el hecho de que se haya hecho justicia con este escritor. Su maestría en el dominio del lenguaje, su virtuosismo para manejar cualquier género literario y el pose reflexivo y humanista de todos sus escritos, fueron las habilidades más destacadas en este cas-

tellano de raíz, como lo presentó el director de la Real Academia de la Lengua, Víctor García de la Concha. José Jiménez Lozano no pudo recibir por sí mismo, tras recoger el galardón, en compañía, en todo momento, de los Reyes. Desde las autoridades culturales y académicas, hasta representantes del periodismo, como el director de la Agencia Eya, Miguel Ángel Gozalo, para quien Jiménez Lozano “es un caso raro de gran escritor y de gran periodista”, pasando por pasajeros ilus-

tres que quisieron estar a su lado, como el escritor vallisoletano, Gustavo Martín Garsó, “encantado” con el “descubrimiento” para el gran público de Jiménez Lozano, de quien dijo que “es un autor cervantino de verdad”. **Fatigado** Jiménez Lozano declaró en las vísperas de la ceremonia del Cervantes que tenía el bullicio. Y, desde luego, éste acabó pesándole. Terminó visiblemente agotado la lectura de su discurso, aunque descendió de la Cátedra

sin necesidad de ayuda. No se separó de los Reyes durante el apertivo servido en el Patio de Filósofos y subió a la Sala 1-2-9-3 para inaugurar la exposición montada en su honor: “Guía espiritual de Castilla”. Y en todo el trajín, el escritor abulense no encontró momento para atender a la tropa de informadores que se reunió en la Cisneriana. Tras despedirse de los Reyes en la Cisneriana, saludó al público que le vitoreaba y abandonó en coche la plaza de San Diego a toda velocidad.

Así ven al Cervantes



GUSTAVO MARTÍN GARZÓ

“Sigue la tradición de Cervantes”

El escritor vallisoletano Gustavo Martín Garsó mostró su alegría por el reconocimiento “a una persona muy cercana a mí ya un escritor necesario”. Martín Garsó subraya la singularidad de Lozano como “uno de los pocos escritores en seguir la senda de Cervantes”, así como su virtud para “reivindicar el poder de la ironía”.



MIGUEL ÁNGEL GOZALO

“Es un gran escritor y un gran periodista”

El director de la Agencia Eya, Miguel Ángel Gozalo, confesó su admiración por el escritor abulense que, a su juicio, “es un caso raro de ser un gran escritor y gran periodista al mismo tiempo”. Consideró “fantástica” la elección de Jiménez Lozano como Premio Cervantes y destacó “la trascendencia” que rezuma toda su obra literaria.



VÍCTOR GARCÍA DE LA CONCHA

“Es un castellano de raíz y escritor de culto”

El director de la RAE no escatimó elogios para el Premio Cervantes, al que definió como “castellano de raíz y escritor de culto”. Para García de la Concha, autores como Lozano “dignifican nuestra lengua” y constituyen un poderoso apoyo para “la proyección de nuestro idioma y nuestra cultura en el mundo”.



PILAR DEL CASTILLO

“Lozano ha optado por la ironía más difícil”

La ministra de Educación y Cultura, Pilar del Castillo, destacó de José Jiménez Lozano su ironía y su escritura de gran fondo. “Ha demostrado de sobra su pertenencia a la estirpe literaria y moral”, señaló la ministra, que deriva directamente de la enseñanza cervantina y de sus doctrinas: el de la humildad y el de la ironía.

BPM Cardenal Cisneros

ENTREGA DEL PREMIO CERVANTES / Los discursos

FOTOTECA Palabras y baratijas

José Jiménez Lozano



Jouhandeau.

¡Dios sabe lo que diría el señor Miguel de Cervantes de las cosas y aventuras de ahora! Él es uno de los antiguos rostros pálidos europeos de los que, según la modernidad, no puede importarnos nada, y del que para nada necesitamos desde la altura de estos tiempos; de manera que no es que esté escondido por amedrentado con estas altanerías, sino que por donde siempre sus pasos y costumbres fueron, y no es que no sea reconocible, sino que no tendríamos nada que conversar con él, si nos lo encontráramos como en otro tiempo. Pongámonos por caso en una posada o mesón, charlando o jugando a las cartas, yendo a pie, o jinete en asno o mula de eclesiástico, en algún alto de un viaje, o, desde luego, escribiendo en un aposento de su casa, con una mano apoyada en su mejilla y en la otra la pluma, y con la mirada pasmada buscando palabra exacta, carnal y verdadera, para lo que trata de escribir (...).

En la escritura. Nadie es grande por su estilo, sino por su gramática; no lo es por su crítica política, social o de costumbres, sino por tocar la gloria y la llaga de la naturaleza trunca del destino humano, que parece revelarse sólo a aquellos que, como el señor Miguel de Cervantes, prestan mucha atención y tienen mucha misericordia con los hombres, y desamran con su ironía el nudo gordiano de las paradojas del vivir, sus insolubles enigmas, aceptándolos como se están y son, y contándolos en una lengua que, en feliz formulación de Marcel Batillon, si se la compara con

los guisos condimentados, y hasta salpimentados de su tiempo aunque no sólo del suyo, tiene la sabrosa insipidez de la leche o del pan. Más que ningún otro escritor... él permanece fiel al ideal de transparente sencillez que Juan de Valdés había formulado en el Diálogo de la lengua, escribir como se habla. Estética igualmente, de mis señoras y señores de Port-Royal de Champs, por cierto; y la misma del querido Maestro Luis de León, según le confesó un denunciador suyo algo redicho, diciéndole que así tan simplemente hablaba y escribía, porque no sé otro romance que el que me enseñaron mis amas, que es el que ordinariamente hablamos.

Este señor Miguel de Cervantes se alimenta de la memoria y de la escucha, que son la materia del contar; personas y lugares que le han herido su alma, para que la de quienes le leen también quede marcada por las palabras, y de un vuelco, porque del alma y sus pasiones trata siempre un narrador de historias, y no de otra cosa; esto es, de la singularidad de cada vida, y su destino. Para remover otras vidas.

El pensamiento renacentista del que Cervantes es hijo impregna su escritura de todos los grandes temas y preguntas del tiempo, y no ciertamente como importados del pensar espesultivo y discursivo ajenos y europeos, como ha sido la tendencia a ver las cosas a veces, quizás embaucados por la trampa del Prólogo a la Primera Parte del Quijote, sino porque el mismo Cervantes, es un humanista, y

lleva en su propio espíritu todo ese problematismo y sus vivencias, pero expresa todo eso, obviamente, como lo hace un escritor, que es modo bien distinto del especulativo en que se expresará el ideal de transparente sencillez que Juan de Valdés había formulado en el Diálogo de la lengua, escribir como se habla. Estética igualmente, de mis señoras y señores de Port-Royal de Champs, por cierto; y la misma del querido Maestro Luis de León, según le confesó un denunciador suyo algo redicho, diciéndole que así tan simplemente hablaba y escribía, porque no sé otro romance que el que me enseñaron mis amas, que es el que ordinariamente hablamos.

De tal manera esto último que Cervantes puede, y debe, ser incluido, sumo honor realmente, en ese pequeño número de genios verdaderos que Simone Weil señala como los únicos dignos y capaces de mostrar la desgracia y la condición de los aplastados por ella, y que no debemos confundir con los poseedores de talento, que es muy otra cosa, algo brillante y ruidoso siempre desde luego, pero, como Ernest Renán pensaba, al fin y al cabo, sólo la forma más baja de la inteligencia. Estamos hablando de quienes no producen las genialidades y esplendores del talento, sino que

asoman a pozos y abismos, o despojan sencillamente los sueros y la misericordia. De manera que no podemos ofender el lenguaje de Cervantes, declarándole por nuestra cuenta dechado y falsilla de la buena prosa, porque baratija sería: se trata del lenguaje, armonía y dulzura, para utilizar otra fórmula frayluisiana, que hace que vivamos y desparezamos, que nos lacera, o por el que nos llena de alegría aquello que leemos y una escritura dice esto es, realmente una lengua carnal y verdadera, y no una alquimia o juego de palabras, pura técnica del ars dicendi, un aspecto en el que Cervantes se apartaría del sentir, del sentir del uso de su tiempo, que pertenece a un nivel de realidad, al fin y al cabo, formal e instrumental, incluso si es soberbiamente retórico. (...).

Pero aquí, Cervantes nos repite, ahora, no con ninguna clase de autoridad positiva que jamás tuvo, sino con su antigua palabra susurrada y poderosa, que él nunca quiso irse con la corriente del uso. Porque los usos pasan, y van a dar a la mar, derechos a se acabar y consumir, pero los hombres necesitan siempre una gran misericordia y viático de ironía, para vivir apacible y serenamente, y como hombres, incluso en medio de desazones y tormentas. Y de armar historias, para nuestro conocimiento y consuelo precisamente, se ocupaba el señor Miguel de Cervantes, en la cámara de su casa, en su inercial o pasada, o en su taño de Argel, o incluso cuando ya la muerte le dio cita y plazo, que no otra cosa es ese castillo de cristal del Pericles.

talado como un diamante oscuro, porque es como un resumen de todos los sueños y enigmas de los hombres, una callada armonía de voces y decires, historias de mil vidas que implican otras vidas al decirse, y otros tiempos; y todos los anhelos del vivir desviándose en insulas extrarñas, las de los adentros, en las que aquellas historias se sajan y revelan. Y todo contado con tan suave cuidado y dolorido sentir, tanta misericordia, en una lengua antigua y tan sin tiempo, como Bach componía con sus anacronismos sus caprichos de alabanza o piedad; como candelas para luz del alma, que eran a las que volvía sus ojos don Quijote, a la hora de morir, queriendo entonces hacerse caballero de una Caballería perdurable.

Hay en ese sueño, que es el Pericles, un tal atendimiento a la precisión y armonía de la lengua, en efecto, que ciertamente ahí se aminor el espíritu de línea y el de geometría, de los que hablaba Pascal, y componen un discurso como el de Spinoza; y de tal modo se toma obsesiva la cuestión de honestidad del pensar y el escribir contando historias verdaderas, que todo eso sintonía también al señor Miguel de Cervantes, entre ellos e inter pares, en los otros altos momentos del pensar y el escribir barrocos. Baruch de Spinoza tenía en su biblioteca las Novelas Ejemplares de Cervantes, y conocía a un hombre de letras que, por alguna laceración en su existencia, también se creía de cristal como el licenciado Vidriera cervantino, y guños son éstos que hacen la vida como las novelas que su vida, aunque no se ajusten a cánones como las del señor Miguel de Cervantes, sino que estén regidas más bien por el spinoziano sentir de que no se debe permitir sentir de la aventura de la vida humana, y su oscuro discurrir y destino, sino sólo tratar de comprender, y que es mejor que sueño o esperanza gozosos que la certidumbre de una desgracia. Lo que ni ahora ni nunca, desde luego,

va, ni irá jamás, con la corriente del uso.

Cervantes sabe, y lo muestra, y esto sólo lo saben y lo muestran los grandes: que con su gramática nombran el mundo y las historias de los hombres como lo hizo Adán con los animales -que todo es nada, sólo niebla y humo, y que también el escribir lo es. Quiérel ya lo había avisado más de dos mil años antes, pero también que no se dejarían de escribir libros, porque, al fin, el mundo y el rostro de los hombres y los libros humos son, pero también gloria y alegría, y hay que desposar y vivir éstos, antes de bajar a lo oscuro, amparados a la luz del alma. Y esto es caer en la cuenta de que se tiene una, como el señor Miguel decía, según apunté más arriba, y que ésta está siempre inquieta por la verdad y la hermosura. La escritura alimenta ese anhelo, y lo satisface con sus transfiguraciones y presencias reales.

Las grandes horas de España, como las de cualquier civilización y empresa del espíritu, siempre de la corriente del uso se separan y desgajan. De la tensión y entrecruce de pensares, sentirs y vivires, de la España de las tres leyes (única en Europa), y de la de la inintermitente aventura de los conversos que es un hecho mayor en la cultura europea, porque ahí nace la conciencia no del yo cartesiano sino del yo existencial y vividero; se origina el más alto esplendor de nuestra hermosa literatura, en toda la enorme provincia misma de la Hispanidad de la que antes hablaba, y en las comunidades donde se da aún la pervivencia del judío-español, que nuestra alma lleva y preserva.

Deseo, para España y su cultura, que abiertas y entrecruzadas con los sentirs y saberes del mundo entero, porque el solipsismo cultural es un puro sentido se sigan estando en ser mismo, y que allí donde estén ellas, esté el centro, como, en la gloriosa discusión sobre quién presidiría la mesa, dijo don Quijote a Sancho en caso de los duques; y no a tonías ni a locas precisamente, sino sabiendo. No a baratija, sino a ánima, como yo quisiera haber pergeñado un apunte o silueta, aquí, ante ustedes y en la presencia de los Reyes de España, acerca del señor Miguel de Cervantes, de nuestra lengua, y de quienes en el ancho mundo la hablan, o la entienden, y la aman.

Majestades, acepten este mi deseo como un voto antiguo, al que nobleza obligaba, ya que he quedado enrolado en este negocio y vinculación cervantinos por la distinción misma que se me ha concedido, la civilidad y la cristianidad, dice Pascal que impiden hablar de uno mismo, y hasta pronunciar el primer pronombre personal; pero espero no faltar a esta gramática, que llevo en mi propio corazón, si sólo apunto a ese mi yo un solo instante para decir, sencillamente: Muchas gracias.

Los discursos / ENTREGA DEL PREMIO CERVANTES

Discurso de la Ministra de Cultura, Pilar del Castillo



Un hombre bueno es difícil de encontrar. Esa frase es el título de un famoso relato de la escritora norteamericana Flannery O'Connor —una de las preferencias de José Jiménez Lozano—, y la cito porque me ha parecido que le convenía plenamente a nuestro escritor. Y porque he pensado que debía pronunciarla precisamente hoy, aquí, cuando celebramos que José Jiménez Lozano se ha encontrado, sin buscarlo, con el Premio que lleva el nombre de uno de sus "cómplices" más diéctos: Miguel de Cervantes.

Un hombre bueno —cuando el adjetivo en el sentido de finura, exquisitez— es difícil de encontrar. Pero se lo acaba encontrando, naturalmente. Como en el día de hoy. Y como en otros días si consideramos la lista de premiados con este galardón, desde que fue creado hace ya veintisiete años, observaremos que en todos ellos ha prevalecido un criterio de excelencia. Y ese criterio lo corroboran, una vez más, los reconocidos merecimientos de José Jiménez Lozano, el escritor designado en esta edición del Premio Cervantes, la del año 2002.

Milán Kundera ha dejado escrito que el novelista no tiene que rendir cuentas a nadie, excepto a Cervantes. Eso es cierto para todos, pero lo es aún más en algunos casos. Lo es así más cuando se trata de alguien que, como José Jiménez Lozano, ha demostrado de sobra su pertenencia a la estirpe literaria y moral que deriva directamente de la enseñanza cervantina, y que tiene como deosotros, el de la humildad y el de la ironía. Humildad y humildad porque, como él mismo ha señalado, "la hay más en un 'docto' que 'doctor'". E ironía: ironía por que es el arma más sutil de la inteligencia, la que han sabido emplear los espíritus mejor dotados a lo largo de nuestra historia. José Jiménez Lozano no es sólo un novelista. También es ensayista, memorialista, periodista, y por mucho que lo niegue cuando se le preguntan, también es poeta. No es frecuente que una vocación cumda tanto, ni que se realice con tanta honestidad y sinceridad el trabajo de escritor: o el de "escritor", como él prefiere llamarse.

Así que vale la pena ver en qué consiste eso de ser escritor, según José Jiménez Lozano. "Escritor —ha dicho él mismo— es alguien que escribe y que, en su escritura, logra sacarnos de nuestra vida diaria y hacemos vivir otras vidas, andar por otros mundos, pensamientos y pensamientos, y nos asoma al fulgor de la hermosura, al otro lado de la realidad que nosotros no queremos o no podemos ver." Permítanme que me detenga en ese "hacemos vivir otras vidas". Muchas gracias.

porque es lo que, sin duda, la mayoría de los lectores buscamos al leer. (...) Una casa como esa —su obra— la ha ido construyendo José Jiménez Lozano libro a libro, y lo ha hecho con una coherencia absoluta. De esa obra, además de sus excelencias de "estilo" (palabra que digo entre comillas, y cuyo análisis no es de mi competencia), me gustaría destacar hoy su intención ética, su aliento moral y filosófico. Porque son muchos los que han encontrado en los libros de José Jiménez Lozano materia de reflexión: aunque, tratándose de él, tal vez sería mejor decir que han encontrado "materia de perplejidad". En los libros de José Jiménez Lozano no encontramos ninguna especie de virtuosismo pagado de sí mismo. Lo que encontramos es, sí, "fondo", un fondo real, una profundidad extraña, antigua y al mismo tiempo cercana y amiga. Y esa cierta preferencia del fondo sobre la forma la ha puesto de manifiesto el escrito en los numerosos artículos publicados en diarios y revistas, con los que José Jiménez Lozano ha ido amasando adobe para la casa de su literatura, que consta, por ahora, de más de cincuenta títulos, entre novelas, cuentos, ensayos, diarios y libros de poemas. Y, sin embargo, esa preferencia del fondo sobre la forma corresponde en sus libros siempre honestamente, finamente enraizada: es la delicadeza natural propia de un escrito que —gravemente— ha escrito: "con la forma lo se juega". (...)

Me acerco al final de estas palabras de homenaje volviendo al principio. Ha dejado —a propósito— para el final a un importante miembro de la familia de José Jiménez Lozano. Nadie se extrañará cuando lo nombre, y menos en este lugar Miguel de Cervantes. José Jiménez Lozano ha observado, a propósito de Cervantes, una paradoja: La paradoja es que en España, donde a Cervantes se le considera el "ingenio nacional", la ironía, su principal característica, tantas veces está ausente, desplazada, tantas veces por el sarcasmo o la gracia más gruesa. (...)

Muchas gracias. José Jiménez Lozano, por sus vees multiplicadas en los libros, que hablan al sueño, y también a la vigilia, de nuestras vidas. Estoy segura de que la literatura se felicita hoy, porque este merecidísimo Premio Cervantes allanará a tantos lectores presentes y futuros las dificultades para encontrar al buen "escritor" y al mejor hombre. Al hombre, al escritor irreduciblemente cabal que ha sido, y que es, José Jiménez Lozano. Muchas gracias.

Discurso de Su Majestad el Rey de España, Don Juan Carlos I de Borbón



Este Aula Magna vuelve a reunirnos en torno a la gran celebración de nuestra lengua, que hoy se centra en el homenaje que rendimos a uno de sus más destacados artífices, José Jiménez Lozano. A él dirigimos nuestro más cordial felicitación, con la gratitud y admiración que bien merecen su persona y su valiosa y dilatada obra. En esta fecha evocamos, una vez más, a Miguel de Cervantes, quien nos dio una manera de mirar la vida y de vivir el mundo, de comprender mejor los misterios de la escritura y de la literatura, cuyas creaciones iluminan nuestra vida y la hacen más honda y plena. El Premio Cervantes se ha constitu-

do en el más preciado galardón para los escritores en lengua castellana. Creadores de los diferentes países de nuestra gran Comunidad se han ido sucediendo en este Premio, que ha adquirido un gran renombre internacional por la indiscutible calidad de sus galardonados. La obra literaria de Jiménez Lozano expresa su variedad y riqueza en más de cuarenta títulos de narrativa, ensayo y poesía, aparte de artículos, diarios, que subrayan el ímpetu y la variedad de su pluma. Títulos como *Un fulgor tan breve en poesía*, o *El grano de mostrojo*, y *Un hombre en la raya* en narrativa, *Los ojos del icono* y *La roquera de Fray Luis* en ensayo, son algunos de los hitos que

jalonan su larga y densa trayectoria. Todos los géneros saben de la maestría de nuestro premiado, en cuya obra cada tema encuentra el tratamiento más adecuado. Jiménez Lozano ha volcado también en el periodismo su gran talento como escritor. *El Norte de Castilla* fue durante años su compañero inseparable, un diario que dirigió y en el que compartió páginas con otros dos premios Cervantes, Miguel Delibes y Francisco Umbral. Sus artículos son ejemplo de profundidad y claridad, de pensamiento a la vez hondo y ameno, de prosa transparente, que constituye una de sus señas de identidad. Mucho de razón lúcida, de profunda

belleza y de meticulosas tareas, hay en la obra de José Jiménez Lozano quien, cervantínicamente, parte de lo pequeño y frágil, y de los protagónicos de la vida cotidiana, para descubrir en ellos, los mil rostros de la condición humana. Su escritura explora la realidad y la trasciende, descubriendo con frecuencia en nuestro pasado, en lo escondido de mar y tierra, o en la roncoteja de Fray Luis, lo que va no sólo en el presente, sino que nos puede decir. La vida es una mirada que atisba a las frágiles y antiguas palabras con las que se siguen narrando pequeños y grandes relatos. En ellas resueñan trágicas figuras clásicas y bíblicas. Igual encuentra un perso-

naje cercano en la figura de Abraham, Sara de Ur, que describe un relato íntimo, honrado y amargo, en un lenguaje rural de nuestro tiempo. No se puede estridentar su obra en aludir a su humanismo de paz cristiana. El escritor abultaba ha añadido en la mística y la ascética castellana, en San Juan y en Fray Luis sobre todo. Como escritor, también como periodista, sabe elegir con prodigioso acierto el idioma, que emplea para crear y descubrir la fascinante fuerza del lenguaje. La voz de Jiménez Lozano suena, en sus páginas acogedoras y comprensivas, con las debilidades del género humano, tal como nos enseñó Miguel de Cervan-

tes. Su obra, en definitiva, nos trae un mensaje rico, amplio y profundo. Un mensaje de mesura, de comprensión y de tolerancia. No hueca o meramente formal, sino de tolerancia basada en el conocimiento y en el interés por el otro, que es el mejor camino para alcanzar el verdadero respeto y la auténtica convivencia. José Jiménez Lozano sabe encontrar la oculta veta de agua que hace que brote la vida. Por toda esa vida que nos regala en cada una de sus palabras, en nombre de todos, le damos las gracias. Declaro clausurado el acto de entrega del Premio de Literatura en lengua castellana 'Miguel de Cervantes' 2002. Muchas gracias.

ENTREGA DEL PREMIO CERVANTES / Las anécdotas

Controles, voces y un tropezón

El férreo dispositivo de seguridad marcó el acontecimiento, que se vivió con mucho alboroto en la plaza de la Universidad

PPH./A.T.
*ALCALÁ

El Premio Cervantes de 2003 será recordado como uno de los más alborotados de su historia y, al mismo tiempo, uno de los más seguros, con controles para todo el mundo: informadores, autoridades y público. Estas son algunas de las anécdotas más sabrosas que decoraron la jornada.

'¡Que hable el fondo...!'

Como si de un estadio se tratara, y la disposición de las vallas en la plaza de San Diego así lo facilitaba, el público transformó el lugar en una especie de 'lucha dialéctica y gestual'. Por un lado y a la izquierda de la Cisneriana como si fuese un fondo sur, se situaban las personas que lanzaban gritos contra la guerra en Irak y la intervención española en el conflicto. Por el otro, en lo que sería el fondo norte, se contestaba a las cantinelas con sonoros aplausos que intentaban tapar el griterío, muchas veces sin conseguirlo.

Flores rigurosamente vigiladas

Como cada año, una niña complutense fue la encargada de entregar un ramo de flores a la Reina Doña Sofía. Eso sí, primero el ramo tuvo que pasar por el preceptivo control de seguridad

de un agente que lo inspeccionó minuciosamente. La pequeña aguantó el tipo durante la casi hora de espera hasta la llegada de los Monarcas a las doce en punto; eso sí, se le escapó algún que otro bostezo.

Todos arriba

Una de las bonitas novedades de la edición del Cervantes de este año fue la interpretación del himno nacional en directo a cargo de la Orquesta Ciudad de Alcalá. Pero, fuese porque los intérpretes atacaron los acordes con unos segundos de retraso o fuese porque Su Majestad se apresuraron en tomar asiento, todos los presentes, Don Juan Carlos y Doña Sofía incluidos, tuvieron que experimentar el 'efecto resorte' y levantarse cuando ya prácticamente estaba sentado. Con risas y buen humor, claro.

Maldito sello

El Premio Cervantes se materializa físicamente, además de en un suculento cheque de 90.151,82 euros, en una medalla que el Rey cuelga del cuello del premiado, y en un sello macizo que Su Majestad se olvida de entregar y el galardonado de recibir en todas las ceremonias. La tradición se volvió a cumplir y el maldito sello llegó con retraso, esto es, cuando ya todo el audi-



José Jiménez Lozano, agasajado por la tuna

torio vitoreaba al premiado.

Tunos, maceras y aperitivos

Tres tradiciones que se rompen. La tuna tuvo que esperar en la puerta de la Cisneriana para 'rondear' a los Reyes y al premiado, en vez de en los patios, donde era habitual; los maceros que, con sus vistosos trajes, acompañan a las autoridades; estrecharon el femenino; una mujer portaba ayer su maza junto a sus tres compañeros; y la Hostería del Estudiante, abastecedora habitual del excelso aperitivo que sigue a la ceremonia, no fue la encargada

de ofrecer el refrigerio por primera vez en la historia del Cervantes.

El traspié de Aznar

Aplaudido sobre todo por las personas situadas tras las vallas que se encontraban frente a la Cisneriana, a la salida del acto el presidente Aznar se dedicó a saludar a los alcaláinos ubicados en esta zona. Sin embargo, a punto de entrar en su vehículo y tras levantar el dedo pulgar de su mano derecha en señal de que todo había salido 'ok', el presidente sufrió un resbalón que a punto es-

El alcalde recibió a Aznar con un frío saludo

NO HUBO CONVERSACIÓN

ALCALÁ El saludo y la previsible conversación entre el alcalde, Manuel Peinado, y José María Aznar era uno de los aspectos que suscitó más miradas en los minutos previos a la ceremonia de entrega del Premio Cervantes, tras señalar hace unos días el primer edil que, como militante socialista, le recibiría "sin una sonrisa en la boca". Ciertamente, el alcalde saludó al presidente del Gobierno con un frío apretón de manos y gesto serio, para proceder, casi sin mirar al rostro del mandatario, a besar la mano de Ana Botella. El alcalde reconoció que "el trato ha sido correcto" pero que no se estableció ninguna conversación "porque Aznar es bastante callado". Sin embargo, el primer edil se despidió con la ministra de Cultura, Pilar del Castillo, con la esposa de Aznar y, más extensamente, con el presidente regional y candidato a la alcaldía de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, "que es más locuaz que Aznar", explicó el alcalde. Y si Peinado no fue especialmente afectuoso en su recibimiento, el presidente del Gobierno tampoco hizo ningún esfuerzo aparente por acercarse al primer edil. A.T.

tuvo de dar con su cuerpo en el suelo si no se llega a agarrar a la puerta del coche. Repuesto del traspiés, Aznar se despidió agomando la mano por el hueco que dejaba una cortina negra que cubría la ventana del automóvil.

El 'sprint' de Lozano

El que no tropezó fue Lozano al abandonar la Universidad. Cruzó la plaza a velocidad de *sprinter*, mientras hablaba a similar velocidad con un acompañante y despachando a los periodistas con un "tengo prisa", de lo que nadie, visto lo visto, dudó.



Pasión por el baño

- CABINAS Y SAUNAS
- HIDROMASAJES
- COLUMNAS DE DUCHA
- PLATOS Y SANITARIOS
- ACCESORIOS
- MUEBLES DE BAÑO
- GRIFERIA
- MAMPARAS

GAMMA



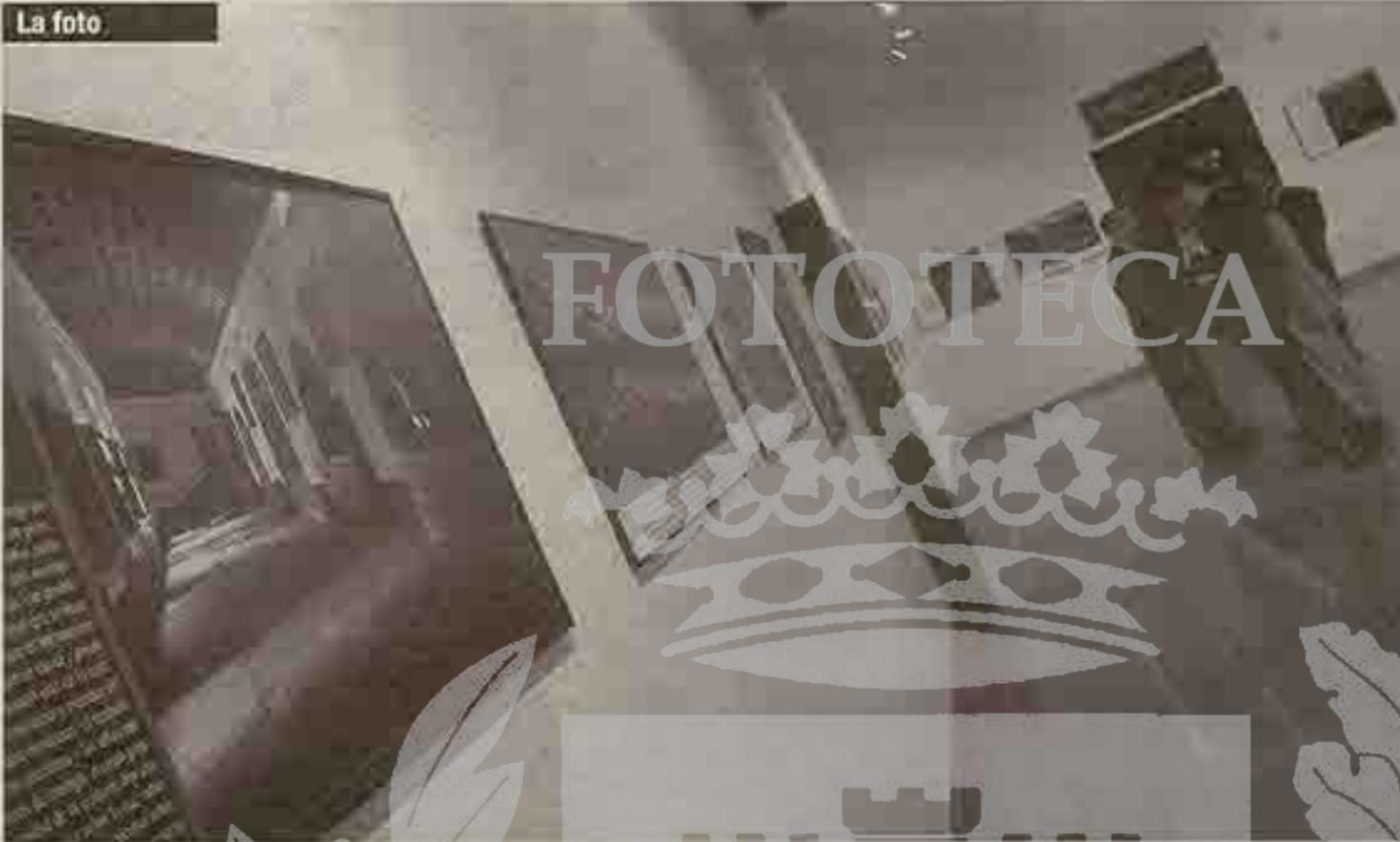
Agustín Sánchez

**SANEAMIENTO
Y CONSTRUCCIÓN, S. A.**

San José, s/n
28806 ALCALÁ DE HENARES
Tlf: 91 882 69 68

Paseo de los Curas, 25-29
ALCALÁ DE HENARES -
Telf.: 91 888 05 15 / 91 888 45 11
Fax: 91 888 00 90

La foto



FOTOTECA

La guía por Castilla de Jiménez Lozano, en la Sala 1-2-9-3

Como ya es tradicional, el acto de entrega del Premio Cervantes contó también con la inauguración de una exposición sobre el autor galardonado y su obra en la Sala 1-2-9-3 de la Cisneriana. En esta ocasión, se trata de 'Espíritu de Castilla', un recorrido fotográfico por la tierra del escritor premiado, a partir de textos escritos por él mismo. Tras el acto en el Paraninfo, los Reyes y Jiménez Lozano, junto a toda la comitiva de autoridades, se dirigieron a la sala de exposiciones para portar la protocolaria cinta.

Tras el acto en el Paraninfo, los Reyes y Jiménez Lozano, junto a toda la comitiva de autoridades, se dirigieron a la sala de exposiciones para portar la protocolaria cinta.

Libros y rosas al final del acto en el Paraninfo

OBSEQUIO

Al concluir la ceremonia en el Paraninfo, los Reyes, el premiado y su familia y las primeras autoridades, posaron en el Patio de Filósofos para la acostumbrada foto de familia, ya continuación degustaron un aperitivo. Como curiosidad, este año el refrigerio no fue servido por la Hostería del Estudiante, como ha sucedido en el último cuarto de siglo, sino que fue otra contrata la que se encargó de quitar la sed y el apetito del mediodía a los ilustres presentes. Y en el momento de abandonar el patio, una vez concluido el acto, todos los participantes recibieron un libro y una rosa como obsequio, en la mejor tradición de San Jorge, el santo del día. El libro, como no podía ser de otro modo, era una colección de textos del Premio Cervantes. Y las flores, rosas rojas, en manos, sobre todo, de las señoras que acudieron a la ceremonia. ■ PPH.

DETRAS DEL DEPORTE LOCAL
Y DE ELITE DE NUESTRA CIUDAD...

Diario de Alcalá



La Grada

...Y DELANTE

BPM Cardenal Cisneros

FOTOTECA

Los gritos, reyes de la fiesta



Ángeles Torres
ALCALÁ

Hubo ambiente festivo en torno a la fiesta de las letras, pero también reivindicativo. En el primer caso, los aplausos llenaron la mañana alcalá en la Plaza de San Diego, en el segundo, fueron los gritos contra la guerra en Irak y las pancartas quienes protagonizaron una fiesta que cobraba intensidad en función de la aparición de algunas personalidades políticas, centrándose el gran estruendo en el presidente del Gobierno, José María Aznar.

En torno a las once de la mañana miembros de la Plataforma contra la Guerra organizaron la suelta de una treintena de palomas y leyeron un manifiesto que dirigiéndose a Aznar concluyó con un "No sea usted bienvenido". Aproximadamente una treintena de personas acudieron a este acto, sumándose muchas de ellas a la recepción de las autoridades ya en la Plaza de San Diego acompañando con sus gritos de "No a la guerra" o "Fuera de Alcalá" el desfile de autoridades políticas sobre la alfombra que constituyó la parte central de la plaza. "¿Por qué gritan tanto?", preguntaba un niño de unos ocho años. "Porque es la única ocasión que hay para que les escuchan por que luego se meten en los ministerios y no quieren oír", le contestaba uno de sus acompañantes.

Quizás esa era la intención. "Aprovechar mi oportunidad para encarnarme contra este Gobierno y manifestarme de frente. No quiero que Alcalá quede representada por un 'qué guapa va la Reina' y no por un 'No a la guerra' explicaba Ruth Riscado. Argumento contrapuesto por otras personas que no estaban de acuerdo con este tipo de manifestación en un acto de estas características: "Esto es un acto cultural y no político. No era el momento de hacer esta manifestación", decía Pilar Cerrigón. Además, media docena de personas también protagonizaron su 'guerra' particular contra la peatonalización portando pancartas contra el alcalde. Curiosamente, la plaza parecía dividida en dos bandos: a la izquierda de la Cisneriana, los manifestantes contra la guerra; a la derecha, personas que trataban de disimular los gritos con sus aplausos, una dinámica que se repitió durante el desfile de autoridades.

Algunos asistentes confesaban que a las ocho de la mañana ya se estaban preparando para acudir a su cita anual con la entrega del Premio Cervantes. Otros habían llegado tan sólo unos minutos antes de la llegada de las autoridades, pero consiguieron lograr un buen sitio para ver el desfile de chaqués y trajes de chaqueta. Lo cierto es que la sensación que daba ayer la Plaza de San Diego era de que había menos presencia de público que en otras ocasiones, una sensación, quizás engañosa, ya que la disposición de las vallas por detrás de las zonas verdes del lugar situó

Los Reyes fueron recibidos con aplausos y los gritos de 'No a la guerra' se cebaron en José María Aznar, que permaneció aislado de las autoridades, prácticamente sin hablar con nadie. **Desde las nueve de la mañana** había alcaláinos buscando el mejor sitio para observar el desfile de ilustres, aunque no hubo, finalmente, demasiados problemas debido a una afluencia menor de gente que en otras ocasiones. **Las Fuerzas de Seguridad** prácticamente cobijaron en número al de las personalidades políticas. **El público fue** ubicado más lejos que nunca del pasillo central de la plaza de San Diego, por lo que apenas pudieron tener contacto directo con los Monarcas.



FOTOGRAFÍA: EMILIO DE OZUNA



Los Reyes apenas se acercaron al público, alejado por las vallas

al público más lejos que nunca de las personalidades y, al mismo tiempo, de una forma más lineal por lo que era complicado ver más allá de dos o tres filas de público. "No estoy de acuerdo con que hayan colocado las vallas tan lejos del paso de las autoridades. En otras ocasiones, y lo sé porque vengo todos los años, los Reyes se acercaban a saludar a la gente y hoy no han podido", se quejaba Amparo Portilla, quien esperó hasta la salida de los Monarcas para tener

una nueva oportunidad de acercarse a ellos. Poco más allá de las once de la mañana comenzaron a llegar las primeras personalidades. Alberto Ruiz Gallardón, el general de la BRIPAC Luis Gómez Hortigüela, recibieron ambos con gritos contra la guerra, la ministra de Cultura, Pilar de Castillo, con división de opiniones, Luis María Ansón... Pero los manifestantes esperaban el "plato fuerte": la llegada de José María Aznar y Ana Botella fueron

Aznar sólo saludó hacia las zonas donde había aplausos mayoritarios

los más abucheados. El presidente del Gobierno sonreía y, eso sí, sólo dirigía sus saludos a la parte derecha de la plaza, donde los aplausos eran mayoritarios. A las doce en punto llegaron Doña Juana Carlos y Doña Sofía que fueron recibidos con aplausos y gritos de "Viva el Rey!", cantinela que sólo cesó cuando los Monarcas, recibidos por el rector Virgilio Zapatero, entraron en la Cisneriana para dar paso de nuevo al "No a la guerra".



FOTOGRAFÍA: EMILIO DE OZUNA

El loro, Carbonell y el traspié

Mientras los asistentes protagonizaban una fiesta de letras y gestos para ver a los reyes, si los que protestaban contra la guerra o los que aplaudían a las autoridades, las Fuerzas de Seguridad tomaban la parte central y los alrededores de la plaza de San Diego, en un despliegue pocas veces visto. De hecho, era imposible acceder a algunas zonas, y aunque estaban destinadas al público, sin excepción, no se podía llegar hasta ellas. Sin embargo, los alcaláinos al poder ver un sobrio desfile de autoridades, donde algunos echaron de menos los trajes de Agatha Ruiz de la Prada, com-

Varios asistentes insistieron en que el traje de la Reina ya lo habían visto en otra ocasión similar

pensado por el atuendo estrogado de color verde de una de las invitadas. Eso sí, varios asistentes insistieron en que el traje de color verde pistacho que llevaba Doña Sofía les "acababa" de otra vez realizada a firmas computronicas por cuestiones similares. Quizás este aspecto hizo que la mayor tirada mayoritariamente como "le más guapa" fuera la mujer del presidente del Gobierno.

Entre las autoridades se manifestaron de protesta, como el alcalde, que, en su palabra y palabra con Ana Botella, miraba el bastón de mando que posteriormente le cediera el Rey. Garibay observaba de reojo a los manifestantes y en una ocasión extendió los brazos como diciendo: "¿Pero aquí también?". Aznar, que comenzó sesiado, prácticamente sin hablar con nadie ante semejante "chaparrón" de gritos, terminó con un traspié que apenas estuvo de dar con su cuerpo en el suelo antes de subir a su vehículo. Y la niña que debía regalarle un ramo de flores a la reina, después del minucioso registro por parte de un agente, se dobló entre algún que otro bostezo y arreglar su vestuario típico.

Un traspié de Aznar antes de subir a su coche estuvo a punto de tirarle al suelo

Reyes como exhalación. El ambiente que se respiraba era extraño, entre pancartas, gritos, cámaras de fotos y coras de pocos amigos de los aprendices de seguridad. Faltó Pablo Carbonell y su "Caiga quien caiga", empeñados en marcar el más difícil todavía y aquel señor distanzado de loro que hace dos años repartía publicidad de una academia de inglés. Si estuvo la tuna de la facultad de Farmacia de la UJA, que interrumpió dos temas ante la sorpresa del Monarca y la del propio rector, Virgilio Zapatero, que no terminó por animarse a acompañar en sus sonos pese a las invitaciones.

LA CEREMONIA DEL PREMIO CERVANTES / Las imágenes



FOTOS: ESTEBANCO WILJAN / EQUIPO JACOBO

FOTOTECA

Los mejores momentos



El discurso del escritor, visiblemente emocionado y satisfecho al ser galardonado, fue uno de los momentos más solemnes de la ceremonia de entrega del Premio Cervantes. Asimismo, tras el acto, el Rey y el galardonado pasearon por los patios y jardines de la vieja universidad Complutense. Don Juan Carlos se mostró en todo momento afable y cómodo en el escenario donde cada año y en la misma fecha, entrega el galardón más importante de las letras castellanas.



Foto de la familia popular



El Grupo Popular, prácticamente en pleno, asistió al solemne acto de entrega del Premio. Allí, el presidente del Gobierno, José María Aznar, y su esposa, Ana Botella, posaron junto al grupo de concejales populares en Alcalá en una foto de familia en el patio de la Universidad.



Los maceros, entre bromas y saludos

En la imagen superior, el Rey saluda cordialmente al alcalde Complutense, Manuel Poloado, en presencia de la ministra de Cultura, Pilar del Castillo. En la imagen de la izquierda el primer teniente de alcalde y edil de Cultura, Luis Suárez Marchota, junto al concejal de Hacienda, Pablo González, bromean, custodiados por los maceros. Al acto asistieron prácticamente todos los concejales del equipo de gobierno municipal.

BPM Cardenal Cisneros



Las imágenes / LA CEREMONIA DEL PREMIO CERVANTES



AGENCIA GONZALEZ/GETTY IMAGES/ALCALA



El gran momento

El escritor recibió el premio de manos del Rey con una amplia sonrisa en el rostro, instantes después de pronunciar un emocionante discurso.



BPM Cardenal Cisneros

El mejor escenario

La Cisneriana fue, esta vez más que nunca, el escenario inigualable donde se celebró esta cita anual con las letras. El público quedó más retrado que en anteriores ocasiones, y la fachada estuvo más desbordada que en ninguna otra ocasión; no obstante, se reprodujeron las imágenes típicas ya en anteriores ocasiones, como la ronda de la tina de Alcalá.



PRECAMPAÑA ELECTORAL

Los partidos se reparten las calles

FOTOTECA

LOS PARTIDOS POLÍTICOS SE REPARTEN 'LA CIUDAD' PARA COLOCAR LOS CARTELES ■ Más de 1.500 farolas servirán como postes electorales para sujetar las estructuras publicitarias ■ Los tres partidos con representación municipal tendrán grandes pancartas en las avenidas

Juan Andrés Alba
■ ALCALÁ

Si pasan por el centro de la ciudad ya todo huele a elecciones. Incluso los saludos matutinos ya tienen tinte electoral. Si van al Ayuntamiento, más aún. La precampaña electoral más larga de cuantas se recuerdan en esta ciudad se mete poco a poco en la campaña propiamente dicha. Los gestos, la escenificación, la búsqueda de la cámara y cualquiera de los 'ataques' políticos anticipan una realidad incontestable: "estamos en elecciones". Los tres partidos con representación municipal en el Ayuntamiento se repartieron recientemente las calles y hasta las farolas: más de 1.500 farolas servirán como reclamos electorales en la próxima campaña política. Los partidos se reunieron y eligieron las calles; todos ellos dicen estar muy contentos con las que les han tocado. El PSOE tendrá más de 600 farolas, el PP ronda las 555 e Izquierda Unida rozará las 300. Para colocar los reclamos de farola, los más ecológicos, según los expertos, el Partido Popular de Bartolomé González ha elegido la Avenida del Val, la Avenida del Ejército, Ronda Fiscal, la Calle Santander, el Paseo de la Alameda, la Avenida de Castilla, Caballería Española, parte de la Vía Complutense, la Plaza Reina María Cristina, la Avenida José María Pereda y la Avenida Miguel de Unamuno. Por su parte el PSOE de Manuel Peinado ha seleccionado como sus 'farolas' preferidas las de Lope de Figueroa, Paseo de los Curas, Paseo del Val, Núñez de Guzmán, Avenida Reyes Católicos, Ronda del Henares, parte de Vía Complutense, la Avenida de la Alcarria, la Avenida Benito Pérez Galdós, la Avenida Juan Carlos I y la calle Río Arlanza. En el caso de Izquierda Unida, con su candidato Francisco Calles al frente, las calles elegidas son el Paseo de la Estación, la calle Manuel Azaña, la calle Salamanca, la Avenida de Guadalajara, la Avenida Juan de



Los candidatos ya están en plena batalla electoral.

Las cifras

1.505

FAROLAS ELECTORALES. PSOE, PP e IU se reparten las 'farolas' en las principales avenidas y calles de la ciudad. Todos 'van de farol'.

13

GRANDES PANCARTAS. Los partidos se reparten hitos estratégicos para pancartas: N.º, Puerta de Madrid, o RR.CC., Henares.

Austria, la calle Torrelaguna, la calle Daoiz y Velarde, Marqués Alonso Martínez, la calle Núñez de Guzmán, la Vía Complutense y la calle Río Alagón. En el caso de las grandes pancartas los partidos se han repartido también las entradas estratégicas de la ciudad. A la par llegan carteles, dípticos, folletos y un largo etcétera.

Con las pilas cargadas

PSOE, POR LA TRANQUILIDAD

Los socialistas apuestan por una campaña tranquila. En los últimos días han repetido internamente este mensaje: "No a la confrontación" con el Partido Popular.

Los socialistas afirman que quieren una campaña pacífica y además se comprometieron a no ensuciar la ciudad con miles y miles de carteles como otras formaciones políticas. Están convencidos de que su mensaje de gestión calará en el electorado.

PP Y LA APUESTA VECINAL

El PP está fundamentando sus opciones electorales en una larga precampaña volcada a los aspectos vecinales y a todos aquellos flancos abiertos por el Gobierno.

Los populares recuperan el terreno tras el final de la guerra y vuelven al escenario que les corresponde. Bartolomé González ha trazado en los últimos meses una estrategia de inversión: recuperación de propiedades y venta del edificio más alto de sus propios estilos.

IU QUIERE UN FUERTE REPUNTE

Izquierda Unida vuelve al esquema que les es más habitual. En los últimos tiempos siempre que puede está en los actos con sus mensajes tradicionales. Confía en un gran ascenso.

La coalición que presenta a Francisco Calles como candidato muestra a sus métodos, mensajes y rituales de la ciudad más habituales. En estos momentos, según uno de sus dirigentes, la estrategia está basada en mantener el recuento de la coalición registrado últimamente.

Breves

■ DEBATE ELECTORAL

Hoy en la Xirgu a las 19,00 horas

Cadena Ser, Manuel Peinado (PSOE), Bartolomé González (PP) y Francisco Calles (IU), se verán hoy por primera vez las caras en el debate electoral que organiza esta tarde la Cadena Ser a partir de las 19,00 horas en la Sala Margarita Xirgu. El periodista Miguel Ángel Oliver será el encargado de moderar el debate. ■



Esperanza Aguirre

■ PP-MADRID

Subvenciones para prótesis y ortopedias

Discapacitados. La candidata regional del Partido Popular, Esperanza Aguirre, se comprometió ayer a buscar las fórmulas para subvencionar "al menos en parte" las prótesis y las ortopedias de los discapacitados de la Comunidad de Madrid, como los aparatos para los sordos, que aseguró que deberían tener un porcentaje elevado de subvención. ■ Efe

■ PSOE-MADRID

Por una Consejería del Conocimiento

Desde Bruselas. El candidato regional del PSOE insistió ayer en la creación de la Consejería de la Sociedad del Conocimiento en caso de llegar al Gobierno. Un área en la que las universidades tendrán un papel fundamental y se crearán tres centros de excelencia de I+D, uno de ellos en el Corredor del Henares. ■ Efe

■ IU-MADRID

Anuncian nuevos planes de desarrollo

Tercera Edad. El candidato de IU, Faustino Fernández propuso ayer igualar las pensiones más bajas al salario mínimo interprofesional, crear el defensor del mayor y rebajar la edad del abono transporte de jubilados hasta los 60 años. ■ Efe

Una rotonda para el Polígono Azque

PUNTO NEGRO EN LA M-100 ■ El pleno municipal aprueba la construcción de una rotonda en la confluencia de la carretera de Daganzo con los polígonos industriales de Azque, Nilo y Bañuelos

Los trabajadores de los polígonos industriales Azque, Nilo y Bañuelos se las ven y se las desean cuando tienen que salir de su puesto de trabajo y han de tomar la carretera comarcal de Daganzo. Los conductores se ven obligados a tener que mirar a izquierda y derecha antes de poder tomar esta vía también conocida como M-100, que en algunos tramos presenta dificultades de visibilidad.

Estos problemas se acentúan por la ausencia de una rotonda, que los trabajadores de la zona llevan reclamando desde hace años y que esta semana ha encontrado, por fin, una respuesta, después de que el Gobierno autonómico, que es "quien tiene las competencias en este sentido", según el edil de Urbanismo, Javier Ocaña, se

haya mostrado remiso todo este tiempo a hacer obras en esta infraestructura viaria, puesto que no lo consideran un punto negro en la red regional.

Ocaña, explicó que "no lo valoran como tal porque sólo miden las víctimas que se cobra, pero en esta carretera existen problemas serios en este cruce" con numerosos accidentes de tráfico. Por eso, "vamos a llevar a cabo un proyecto para construir una rotonda para arreglar este punto negro".

Inversión propia

Este proyecto se lo presentarán a la Comunidad de Madrid para que dé el visto bueno definitivo a la construcción de esta "rotonda", que será costeada en un 90 por ciento por las empresas de estos polígonos industriales, y el 10 por ciento restante se hará cargo, bien el Gobierno regional, o en su defecto el Con-

sistorio Complutense. El presupuesto de las obras de esta rotonda que pasará uno de los cruces más peligrosos de Alcalá no es muy elevado, pues apenas supera los 190.000 euros (unos 32 millones de las antiguas pesetas). Su ejecución podría comenzar en las próximas semanas, una vez que la Comunidad de Madrid dé luz verde al proyecto, según informó tras la última sesión plenaria el concejal de Urbanismo. ■



En la imagen, la carretera de Daganzo e la altura del Polígono Azque.

Licencia para construir el nuevo centro de ocio

ENFRENTA DE LA DEHESA ■ Urbanismo anuncia que el Ayuntamiento dará en breve la licencia para desarrollar el complejo de Cuadernillos

La construcción de un nuevo centro de ocio en Alcalá, concretamente, justo enfrente del Centro Comercial La Dehesa, comenzará a ser una realidad en los próximos días. El edil de Urbanismo, Javier Ocaña, aseguró que el Ayuntamiento va a aprobar antes de 15 días la licencia de obras para la ejecución del complejo Cuadernillos que será un nuevo referente de ocio en el Corredor del Henares, puesto a lo que ya tiene La Dehesa sumará los segundos cines más importantes de la Comunidad de Madrid después de Kinópolis, una nueva zona de ocio nocturno, además de otras ofertas de hoste-

ría y también restauración. Las primeras instalaciones, según informó Ocaña, podrían estar terminadas a finales de este año.

2,5 millones de euros

Además de este gran complejo de ocio, el Ayuntamiento obtendrá de beneficio 2,5 millones de euros (unos 415 millones de pesetas) por la venta del suelo, y también la construcción por parte de la empresa promotora de un túnel paralelo al que cruzará la Nacional II a la altura de La Dehesa por el eje norte-sur, a urbanizar el Camino de los Afligidos entre las calles Londres y Humanes y urbanizar el sistema general de la zona para construir un aparcamiento en el apeadero del Campus, según se informó entonces tras el acuerdo

Femenino / Noticias

ALEJANDRINA PARDO FERNÁNDEZ

Idiopáticas, ignavias, idiocias, idiofonías, utopías, esperanzas (esperanza vital)

Nadie supo de qué vino la guerra. (En el sueño estaba claro.) Sabíamos, sí, que tenía que venir, que era inevitable, que vivíamos de eso. Por lo demás, callarse. "Los únicos que tenemos derecho a callar somos los pobres, ya lo sabes". Lo dijo Mariquita, se lo oí, o algo parecido. Claro que no sé si lo defendería en voz alta. Ella pasa hambre de no haber pasado hambre. Heredó todo eso. (Porque la guerra queda, pesa, de generación en generación, rota tarjeta de crédito). Nadie pudo dar una razón inteligente, no. Ni de eso, ni de ninguna otra, de guerra ninguna. Bueno, claro, lo dio por opinar a un antropólogo.

Nadie pudo dar una razón inteligente, no. Ni de eso, ni de ninguna otra, de guerra ninguna. Bueno, claro, lo dio por opinar a un antropólogo. Las razones políticas no supieron hacerse políticas y hasta los que sabían latín (tanto bien que del "Collige, virgo..." desprendieron las rosas) tuvieron que anunciarse en los periódicos. Que si por la paz, la democracia, nuestra libertad, espacio a la tolerancia frente a la intolerancia. ¡Que se mueran esos, que tienen petróleo como aquéllos! Y se mostraron la mar de tolerantes. Intolerantes eran los que se escandalizaban

por un poco de sangre, una piedra hecha hueso, una boquita boqueante te doy quince minutos por vivir. la cruz descañizada de la infancia que no se tuvo en pie, pero quedara tercamente empinada en el alma, nuestra alma, vientre hambriento de niños que nacieran sin haber digerido una manzana. ¡Pero qué escándalo, cómo se puede enseñar eso! (Se puede hacer pero no enseñar, quede claro. Si padre, queda claro).

Y no sólo rodaron los niños, también de la humanidad hecha Poeta rodaron cabezas y páginas. Buen Señor Bibliotecario.

El primer día se habían escapado las banderas. Las calles del viento se llenaron de banderas y estrellas. Por aquí, por acá, por acullá. Después, bien que las encerraron, porque se les metió polvo en el ojo. Estrellas sí pero no. Barreras sí. Del petróleo ya hablaremos. En casa tengo mi vara sagrada. (Y la estatua de la Libertad, para acordarme, 1984).

El último día volaron y escarpuse las banderas, como si se refregaban el babero a un niño. Realmente, había sido malo, peor que malo, imagi-

mentos que el peor (hay carreras difíciles de ganar). Aún así, el gesto no gustó, de niño maleducado. No se confundían las banderas y los pueblos no se reduzcan ni tanto así los pueblos, no se conquista Zamora en una hora y Bagdad no es un sólo ciudad. (Sentenció muy digno el médico).

Habiendo golpeado estupidamente —y tan estupidamente— el corazón de los pueblos, de los pobres de los pueblos, de las mujeres de los pueblos

(niños, enfermos, heridos, tantos pobres que cuidar), los hombres de traje gris se arreglaron las corbatas.

Los demás íbamos muriendo, íbamos viviendo con pena, íbamos pensando sin gas. Nuestros coches, tantos coches!, de gasóleo, gasolina, geoestrategias, acueductos... De tanta virilidad. Sofando que despertábamos al fin. (Era un sueño de angustia.)



SECRUCIO

Las cuentas de la UA ya son 'oficiales'

EL PRESUPUESTO DE LA UNIVERISIDAD SE CIERRA EN CIENTO MILLONES DE EUROS El Boletín de la Comunidad de Madrid ha hecho oficial las cuentas de la Universidad de Alcalá, que destina un 60% de las mismas al capítulo 1, que se corresponde a los gastos de personal

J.A.A.
ALCALÁ

El Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid ya ha recogido las cuentas de la Universidad para el presente ejercicio. Con ello se ha oficializado el presupuesto que ya había refrendado el Consejo Social de la Universidad de Alcalá, presidido por Joaquín Leguina. El capítulo uno, el correspondiente a gastos de personal, es al que la Universidad dedica el mayor porcentaje de los gastos globales, un 60% aproximadamente. El personal funcionario de la Universidad recibe unos 40 millones de euros de los 100 millones globales con los que se ha cerrado el presupuesto. Para el personal laboral, otro tipo de contratados, los incentivos al rendimiento y las cuotas, prestaciones y gastos sociales la Universidad destina otros 20 millones de euros, o sea, otro 20% de su presupuesto global. El segundo capítulo que requiere más gasto es el de gastos en bienes corrientes y servicios. En este apartado la Universidad ha destinado algo más de trescientos mil euros en arrendamientos, 2,5 millones de euros en reparaciones, mantenimiento y conservación, casi 13 millones de euros en material y suministros y más de 1,5 millones de euros en gastos de docencia. Casi medio millón de euros está destinado a indemnización por razón de servicio. Asimismo, el presupuesto universitario ha reservado otros dos millones de euros para atender los gastos financieros y otros dos más a las transferencias corrientes correspondientes a familias e instituciones sin ánimo de lucro y al exterior. En el capi-



En la imagen, el rector de la Universidad de Alcalá, Virolo Zapatero.

Más del 60% del presupuesto de la Universidad de Alcalá se destina para el capítulo de personal; lo que equivale a más de 60 millones de euros

tulo de inversiones la Universidad destina 10 millones de euros. Unos doscientos mil euros atenderán los préstamos concedidos fuera del sector público. Los restantes seis millones de euros correspondientes a los gastos están enfocados en la investigación. Por el lado de ingresos la mayor parte de ellos, 68 millones de euros, llegan de las transferencias corrientes, en más de un 95% de parte de las Comunidades Autónomas. La Universidad de Alcalá también recibe transferencias corrientes de la Administración del Estado, de los Organismos Autónomos del Estado, de la Seguridad Social, de las Comunidades Autónomas, de las Cooperaciones Locales, de empresas privadas, de familias o instituciones sin ánimo de lucro y del exterior. A estos 68 millones hay que unirle otros 17 millones de euros

El control del gasto ha sido la constante que señaló la Universidad de Alcalá a la hora de plantear unos presupuestos rigurosos y con algunos recortes

que también llegan en conceptos de transferencias de las citadas instituciones, 13,5 millones de euros serán los que reciba la Universidad de Alcalá en concepto de tasas y precios públicos. El resto de ingresos hasta completar los cien millones de euros, aunque de mantener poco significativa, vienen de la mano de los ingresos patrimoniales y los activos financieros. No obstante una vez zanjado definitivamente el asunto de las cuentas la próxima asignatura son los estatutos de la Universidad de Alcalá. La nueva Ley obliga a todas las Universidades a aprobar unos estatutos propios. El rector Zapatero siempre ha manifestado su confianza en que este documento se apruebe con un gran consenso de toda la comunidad universitaria. La fecha límite está fijada en el próximo mes de mayo. ■

Enfermos del Bio Bac se encierran en una iglesia de Madrid

■ SANIDAD

Un grupo formado por unos diez familiares de enfermos consumidores de Bio Bac se encerraron al mediodía de ayer en la iglesia de las Maravillas, junto a la Plaza Dos de Mayo de Madrid, según informó a *Elé* la vicepresidenta de la Asociación de Consumidores de este producto, Carmen Morán. Los afectados por la decisión de apartar del mercado este producto, entre los que se encuentran algunos alcaláinos, acompañaron junto a otros familiares a los encerrados en la puerta de la citada iglesia. Según Carmen Morán "estaremos encerrados el tiempo que sea necesario hasta que nos den una solución, ya que hay mucha gente a la que se le ha acabado el Bio bac y están poniéndose peor; queremos que nos devuelvan el producto para tomarlo, como fórmula magistral o de la manera que sea", dijo Morán. Tras insistir en la petición de una solución para los consumidores de este producto, declarado ilegal por las autoridades sanitarias, Morán afirmó que al citado acto de protesta habían asistido afectados de diferentes zonas de España. Por su parte, el Ministerio de Sanidad y Consumo, en una respuesta parlamentaria ante una pregunta de IU, señala que ha ejercido desde su responsabilidad todas aquellas medidas para ayudar al colectivo de afectados por el consumo de Bio bac. En esta respuesta parlamentaria se afirma que "el Sistema Nacional de Salud tiene los medios necesarios y adecuados para tratar a este colectivo de personas enfermas que precisan de una atención integral dispensada por los profesionales especializados que aplican los protocolos científicamente probados para las patologías concretas de cada uno de los pacientes". En el momento en que el producto Bio bac fue incautado, Sanidad afirma que estableció una línea telefónica abierta para todos los pacientes.

BPM Cardenal Cisneros

OBSESIÓN

SI TE OBSESIONA LA CAÍDA DEL CABELLO EN MG CENTROS CAPILARES TE OFRECEMOS LA MEJOR SOLUCIÓN.

ALCALÁ DE HENARES
Libreros, 28 - 1º iz.
☎ 91883 62 02

GUADALAJARA
Mayor, 43 local
☎ 949 22 74 48

La última tecnología capilar aplicada por profesionales. Somos pioneros en la utilización del láser.

Nuestra experiencia nos sitúa como líderes.

TRATAMIENTO
LÁSER APOSA
DE AGUSTO

MG
CENTROS
CAPILARES

“ Las pequeñas empresas no tienen los medios suficientes para dar más seguridad a los clientes.” ■ Susana Indéguy, Asociación de Pymes de Alojamiento de la Comunidad de Madrid

Región

Guadalajara lo mimma

EL GOBIERNO CENTRAL INVERTIRÁ VARIOS MILLONES DE EUROS PARA RECUPERAR EL RÍO HENARES A SU PASO POR GUADALAJARA
 ■ Ayer se inauguraron las obras en el cauce para luchar contra las avenidas en la ciudad alcarreña ■ También se firmó un convenio con el Consistorio para construir áreas recreativas en las márgenes del río

Redacción

Si hace unos días le tocó el turno al Tajo, su hermano mayor, en la ciudad de Aranjuez, ahora es el río Henares el que recibirá un lavado de cara a su paso por la ciudad de Guadalajara, con una inversión millonaria.

Ayer, el secretario de Estado de Aguas y Costas del Ministerio de Medio Ambiente Pascual Fernández, inauguró las obras de acondicionamiento de la margen derecha de este río, cuyo objetivo principal es la protección de la ciudad y de sus 70.000 habitantes frente a las inundaciones.

Al acto también asistieron el alcalde de Guadalajara, José María Briz; la delegada del Gobierno en Castilla-La Mancha, Encarnación Naharro, así como el presidente de la Confederación Hidrográfica del Tago, José Antonio Llanos.

La actuación, prevista en el Plan Hidrológico Nacional, supone la creación de tres barreras de protección frente a avenidas que, tras ser revegetadas, quedan integradas en el paisaje fluvial.

Además de las obras de protección, el proyecto incluye actuaciones de revegetación de ambas márgenes con sauces, tarays y chopos, así como la protección de taludes mediante mallas metálicas para lograr una mayor estabilidad de los mismos.

A juicio del secretario de estado, este proyecto "cambiará la cara de la ciudad y de la provincia de Guadalajara, y dará una imagen nueva, acorde con la realidad histórica, social y medioambiental que el Henares tiene en esta localidad".

La inversión total de esta actuación asciende a 2,6 millones de euros que serán financiados por el Ministerio de Medio Ambiente a través de los fondos europeos FEDER.

Además, ayer también se realizó la firma de un convenio entre el Ayuntamiento alcarreño y el Gobierno central para la realización de actuaciones medioambientales en las márgenes, tales como instalaciones deportivas, áreas de juegos infantiles, pavimentación, alumbrado, redes de riego y de saneamiento.

El proyecto más importante es la protección de los habitantes de Guadalajara contra las avenidas del río.



El río Henares a su paso por el casco urbano de la ciudad como Guadalajara o Alarcón.

La región, en breve

■ COSLADA

Se convoca una sentada para pedir bibliotecas

Nuevas Generaciones (NN.GG) de Coslada organizó a las ocho de la tarde de ayer una sentada para pedir al equipo de gobierno de Coslada que dote al municipio de más y mejores bibliotecas. El Comité Ejecutivo Local de esta asociación ha decidido llevar a cabo este acto de protesta, junto al Centro Comercial La Rambla, después de que hayan realizado un estudio de los puestos disponibles de conexión a Internet, estudio y lectura existentes en las bibliotecas de la localidad. En dicho estudio, Nuevas Generaciones muestra la demanda de los jóvenes cosladinos de disponer de más salas de estudio y lectura, peticiones que la organización política dice haber hecho llegar al equipo de gobierno municipal "del que solo se ha obtenido silencio". ■ EFE

■ MADRID

La M-30 se inunda tras un accidente de tráfico

El lateral derecho de la carretera de circunvalación M-30, entre la calle de María de Molina y la N-11, se inundó ayer a raíz de un accidente entre dos automóviles, que provocó la rotura de las tuberías de conducción del agua. Tras la colisión por alcornoque, sucedida a las 6.25 horas, ambos vehículos salieron de la calzada y se levantaron por delante varios quita-vientos, árboles y las tuberías de conducción del agua, produciendo un geyser. Como consecuencia del accidente, se inundó el lateral derecho de la M-30 a la altura de la incorporación a la N-11 y la Policía tuvo que desviar el tráfico para evitar retenciones de vehículos en la zona afectada. Los Bomberos del Ayuntamiento de Madrid y técnicos del Canal de Isabel II acudieron al lugar del accidente para intentar reparar la fuga de agua y restablecer la normalidad. ■ EFE

■ ZONA SUR

Solicitan otras tarifas para el MetroSur

Los concejales de Transportes de los municipios del sur de Madrid y los sindicatos UGT y CCOO piden ayer "un nuevo modelo tarifario del MetroSur que no suponga una discriminación de los ciudadanos de esta zona con respecto al resto de usuarios del metro". El edil de Transportes de Leganés, Álvaro Ceiso, señaló que "no puede ser que los vecinos del sur tengan que pagar dos veces para ir en metro a Madrid". Los concejales del PSOE en IU y los sindicatos también plantearán al Consorcio Regional de Transportes "que no modificarán las líneas actuales de transporte público hasta que no se haga un estudio serio y riguroso de la incidencia del MetroSur en las líneas de autobuses", que, según denunciaron, puede incidir en el empleo "y no lo vamos a permitir". También pidieron la conexión de los polígonos industriales con la red de metro a través de plataformas y lanzaderas. ■ EFE



RADIO SER HENARES 103.1 FM
MAGAZINES

LUNES a VIERNES

HOY POR HOY de 7,00 a 12,30 horas
 DIRIGE: IÑAKI GABILONDO.

HOY POR HOY SER HENARES de 12,30 a 14,00 horas
 PRESENTAN: JOSÉ ALFONSO BEDMAR
 LUISA M^a VEGA

LA VENTANA de 16,00 a 19,00 horas
 PRESENTA y DIRIGE: GEMMA NIERGA.

EL FORO - REGIONAL de 19,00 a 20,00 horas
 DIRIGE y PRESENTA: MIGUEL ANGEL OLIVER.

SER FIN de SEMANA de 12,00 a 14,00 horas.

SABADOS y DOMINGOS

A VIVIR QUE SON DOS DÍAS - CADENA de 9,00 a 12,00 horas
 DIRIGE y PRESENTA: FERNANDO G. DELGADO.

A VIVIR QUE SON DOS DÍAS, SER HENARES
 SÁBADOS de 12,00 a 14,00 horas
 PRESENTAN: JOSÉ ALFONSO BEDMAR y M^a LUISA VEGA.

LEY DE PARTIDOS ■ LA FORMACIÓN ABERTZALE RECURRIÓ AYER ANTE EL CONSTITUCIONAL SU ILEGALIZACIÓN

El Supremo ordena la disolución de todos los grupos de Batasuna

La decisión afecta a parlamentos autonómicos, juntas generales, diputaciones y consistorios ■ Decreta, además, el embargo de sus bienes ■ El Tribunal ya se pronunció el 17 de marzo

REDACCIÓN ■ MADRID

Batasuna está acorralada. El Tribunal Supremo ordenó ayer la disolución de todos los grupos de la formación abertzale y el embargo de todos sus bienes. La sentencia del Alto Tribunal afecta a todos los grupos que Batasuna posea "en parlamentos autonómicos, juntas generales de los territorios históricos, diputaciones y consistorios". Asimismo, decretó la confiscación de todos sus bienes, iniciando así el proceso de liquidación patrimonial.

El Supremo también ordenó la cancelación de la página web que la formación tiene en Internet y las inscripciones de Batasuna, HB y EH en el Registro de Dependiente del Ministerio del Interior. El Alto Tribunal inicia de este modo la ejecución de la sentencia, dictada el pasado 27 de marzo, que ilegaliza a estos grupos políticos como solicitó la Fiscalía y la Abogacía del Estado.

Batasuna definió ayer la decisión del Supremo como un "acto inconstitucional". Por ello, la dirección del partido presentó ante el Tribunal Constitucional (TC) un recurso de amparo contra dicha sentencia y posterior disolución de HB, EH y Batasuna.

Paradójicamente, Batasuna recurre para su defensa a la Carta Magna. La formación entiende que se han infringido varios artículos de la Constitución y de la Convención Europea de Derechos Humanos y Libertades Fun-



Joseba Egibar, a la izquierda, con antiguos compañeros de HB en la presentación de las listas de AuB.

damentales. A este respecto, el ministro de Justicia, José María Michavila, afirmó: "Lo que hay que hacer cuando se recurre a la Justicia es respetar la Justicia".

El 17 de marzo la Sala Especial del Supremo ya acordó por unanimidad la ilegalización y disolución de HB, EH y Batasuna al estimar que estas formaciones habían vulnerado la Ley de Partidos. El fallo de la sentencia fue anunciado por el presidente de la Sala Especial y ponente, Francisco

Hernando, quien explicó que "esta decisión supone la ilegalidad de dichas formaciones políticas y, como consecuencia, su disolución y la cancelación de las inscripciones causadas en el Registro de Partidos Políticos obrantes en el Ministerio del Interior".

La resolución, de 254 folios, justificaba los motivos por los que se declaraba la disolución de estas formaciones que mantienen "una identidad real" con la banda terrorista ETA.

Batasuna pide además que se suspenda la ejecución de la resolución hasta que se resuelva su apelación, según informó el abogado Inigo Iruin. ■

El contexto

► SANCIÓN

Controvertida campaña
La Junta Electoral Provincial ha suspendido la campaña institucional "Vitoria, una ciudad para vivir", promovida por el Ayuntamiento.

► LISTAS

Joseba Egibar
El portavoz del PNV, Joseba Egibar, encabeza las listas que su partido y EA han presentado al municipio guipuzcoano de Lizartza.

El grupo vasco alega que el fallo infringe varios artículos de la Carta Magna y de los Derechos Humanos

que estas formaciones habían vulnerado la Ley de Partidos. El fallo de la sentencia fue anunciado por el presidente de la Sala Especial y ponente, Francisco

ASPIRAN A GOBERNAR 25 AYUNTAMIENTOS

La mitad de los alcaldes de EH opta a la reelección

■ AN SEBASTIÁN ■ La mitad de los alcaldes que Euskal Herritarrrok (EH) obtuvo en los comicios municipales de 1999 optan a la reelección en las próximas elecciones. En concreto, el 56,8% de los regidores de la predecesora de Batasuna encabezan las listas de las plataformas próximas a la izquierda abertzale, según las

candidaturas que publicaron ayer los boletines oficiales.

EH logró en 1999 la alcaldía en 32 de los 88 ayuntamientos guipuzcoanos, en 10 de los 111 vizcainos y en dos de los 51 alaveses. De ellos, los abertzales aspiran a continuar gobernando en 25 dentro de plataformas sucesoras de HB, EH, y Batasuna. ■

Únicos

Me pareció mal la eliminación de Batasuna de entre los partidos políticos, porque me alimenté de la vieja máxima de que el pensamiento no delinque y que lo que ha llegado a tener 200.000 electores no puede ser eliminado en una democracia. Ahora me parece aún peor: será perseguida cualquier formación política vasca en la

que figuran personas que hayan estado en Batasuna. No son delinquentes, no están acusados y, sin embargo, no podrán optar a ser concejales en sus pueblos, como es su derecho nato. Su pasado ahora se considera malo. Me pregunto qué sería del partido del Gobierno si no se le permitiera tener entre sus militantes a falangistas, franquistas,

EDUARDO HARO TECGLÉN



socialistas, anarquistas o arrepentidos de Batasuna y de ETA. No me importan las valoraciones históricas, pero sí que cada vez el respeto humano vaya desapareciendo de la legislación que elabora un partido único. La fuga de la ética y de la razón produce monstruos. Y es que hay una política que entreda más lo que dice que lo que resuelve.

JUNTA ELECTORAL

IU denuncia al presidente del PP en Nueva York

■ MONTE ■ Izquierda Unida ha presentado una denuncia ante la Junta Electoral Central para que dicte resolución relativa a las "irregularidades" y "violación de las leyes" del responsable del Censo Electoral de Residentes Ausentes (CERA) en el consulado de España en Nueva York y presidente del PP en esta ciudad, Antonio Morales, quien envió una carta a los españoles allí censados pidiendo el voto para su partido en una misiva que incluía expresiones xenófobas, fascistas e insultos hacia el Partido Socialista.

En un comunicado, la formación que lidera Gaspar Llamazares asegura que "además de la censura política ante el contenido xenófobo y ultracorporador de la misiva", se dirige a la Junta para que establezca "responsabilidades civiles y penales" y ordene "la inmediata realización de una investigación en caso de limpieza del proceso electoral".

Para IU, el hecho de que Morales sea funcionario constituye una "circunstancia agravante" que, unida al hecho de que un dirigente del PP fuera responsable de CERA, "arroja fundadas sospechas de irregularidades en la demarcación consular de Nueva York".

Asimismo, IU presentó ayer un escrito en el Parlamento en el que demanda al Gobierno explicaciones sobre el organigrama de asesores del Ministerio de Defensa. IU pregunta si el general Juan Gonzalo Martínez Micó fue el encargado de redactar el borrador del Código Penal Militar y, si es así, si el titular del Departamento, Federico Trillo-Figueroa, piensa cesarle. El borrador establecía penas de cárcel para los que participen en protestas antibélicas. ■



Francisco Álvarez-Cascos.

MARINA MERCANTE

Los socialistas piden a Cascos explicaciones

MADRID ■ El PSOE ha instado a Francisco Álvarez-Cascos a dar explicaciones en el Congreso sobre la situación irregular del contrato del hijo del director general de la Marina Mercante, que no cuenta con la titulación necesaria para el puesto de oficial que desempeña. José Segura, diputado socialista, declaró que "es razonable que el PSOE le pida al ministro de Fomento que explique esta situación de aparente incumplimiento de normas que afecta a la seguridad de la navegación".

Rafael López Sorz Ruiz, hijo del director general de la Marina Mercante, fue contratado en noviembre de 2001 como tercer oficial de un buque de cruceros, el Vistamar, de 7.500 toneladas y con capacidad para 400 pasajeros. El era patrón mayor de cabotaje y técnico especialista en navegación de cabotaje, un título de Formación Profesional que le faculta, cumpliendo unos requisitos, para ser patrón de altura. Para ser tercer oficial del Vistamar tendría que ser piloto de segunda de la Marina Mercante, un título universitario, o un patrón de altura que antes haya sido durante 24 meses oficial en buques de 300 a 1600 toneladas. ■

CRISIS DIPLOMÁTICA ■ SEGÚN CONFIRMÓ EL EMBAJADOR DE ESPAÑA EN RABAT

Aznar y Mohamed VI se reunirán el próximo otoño

El Gobierno quiere desbloquear el complicado momento por el que pasan las relaciones entre ambos países desde la primavera de 2001

REDACCIÓN ■ MADRID/RABAT

El próximo otoño, Marruecos y España celebrarán una cumbre al más alto nivel, según confirmó ayer el embajador español en Rabat, Fernando Arias Salgado. Con dicho encuentro el Gobierno pretende cerrar definitivamente la crisis diplomática entre ambos países.

Los problemas entre Rabat y Madrid empezaron la primavera de 2001, cuando la Unión Europea decidió no plegarse a las exigencias de Marruecos y romper las negociaciones para la renovación del acuerdo pesquero: España y Portugal fueron los grandes afectados entonces. El 11 de julio de 2002 una decena de gendarmes marroquíes invadieron la isla de Perejil, recuperada por las tropas españolas seis días después. El objetivo de la operación era devolver a la isla el "statu quo" que tenía antes de que fuera ocupada. Una acción que fue calificada por el Gobierno de Rabat como "declaración de guerra", y que el propio rey de Marruecos, Mohamed VI, consideró "una agresión flagrante". Estos dos conflictos se unían a los dos de siempre: la inmigración ilegal y el Sáhara occidental.

A partir de este momento el cruce de acusaciones fue continuo. Eso, sin tener en cuenta que el 28 de octubre de 2001 Rabat había llamado a consultar a su embajador en Madrid por tiempo indefinido y que un año después España hacía lo mismo con su embajador en Rabat. A partir de ese momento la reuniones entre la ministra de Exteriores, Ana Palacio, y su homólogo en Marruecos, Mohamed Benarbia, se han producido en contadas ocasiones para intentar solucionar la crisis. Por fin, el 3 de enero de este año los embajadores de ambos países



Mohamed VI y Aznar durante una inauguración, en 2000.

Visita

Vertiente atlántica

El embajador de España en Marruecos, Fernando Arias Salgado, dijo ayer que la visita a este país del presidente del Gobierno de Canarias, Román Rodríguez, muestra la importancia que en la relación entre España y Marruecos tiene la vertiente atlántica. La visita se inscribe en el proceso de normalización de las relaciones.

volvieron a ocupar sus puestos.

La cumbre de otoño está prevista que se celebre en Marruecos, según anunció ayer Fernando Arias Salgado, quien señaló que el objetivo es "conseguir mejorar en un tiempo prudencial, que hemos situado en el otoño, el nivel de relaciones que España tiene con Marruecos".

Este proceso, precisó el embajador de España en el país vecino, terminará "en una cumbre entre el presidente del Gobierno, José María Aznar, y su majestad Mohamed VI". ■

Subvenciones

Los populares reciben más dinero

EIPP recibió 1.730.253,90 euros más que PSOE y PSC en concepto de subvención estatal para gastos de mantenimiento ordinario durante el primer trimestre de 2003, según publicó ayer el BOE. La lista de formaciones políticas con derecho a subvención estatal la encabeza el PP, seguido del PSOE, y el Partido Socialista de Cataluña.

MANIFESTACIÓN

Llamazares no irá a la protesta contra el régimen de Fidel Castro

MADRID ■ El portavoz parlamentario de IU, Felipe Alcaraz, afirmó ayer que su partido no acudirá a la manifestación del próximo sábado contra el régimen castrista ante la Embajada cubana en Madrid, al tiempo que preguntó al PP si estará presente en la protesta.

Alcaraz recordó que su partido ha presentado una proposición no de ley en el Congreso de los Diputados donde critica "a fondo todo tipo de condena a muerte y, lógicamente, las tres que se han producido en Cuba". "Al mismo tiempo—añadió—decimos que tiene que cesar el bloqueo norteamericano a la isla.

"En este sentido va a haber un debate a fondo, pero no vamos a asistir a esta manifestación por la opinión antes expresada. Habrá que preguntarle al PP si ellos se manifestarán", concluyó.

Sin embargo, el secretario de Organización del PSOE, José Blanco, anunció que la dirección federal de su partido estará representada en la manifestación del sábado. Blanco no concretó qué miembros de la formación socialista serán los encargados de representar al partido, después de que Rodríguez Zapatero anunciase que no acudiría. ■

JUICIOS RÁPIDOS

Las sentencias se dictarán en tres días

MADRID ■ El ministro de Justicia, José María Michavila, calificó de "buena ley" la normativa que regula los juicios rápidos, que entra en vigor el próximo 28 de abril, y aseguró que permitirá que se dicten sentencias en un periodo de entre tres días, para las faltas y 15 para los delitos.

Michavila hizo estas manifestaciones tras la ratificación del Protocolo General para la Implantación de los Juicios Rápidos, que tuvo lugar en el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ). "Jueces, magistrados, fiscales, abogados, procuradores, todas las comunidades autónomas, han decidido impulsar una ley que aprobaron todos los diputados y senadores", dijo Michavila, quien recordó que "ni siquiera por omisión o por error alguien votó en contra de los juicios rápidos". Recordó que el Gobierno destinará 98 millones de euros a la aplicación de los juicios rápidos. ■

ELECCIONES ■ EL LÍDER DEL PSOE ASEGURA QUE HARÁN UNA CAMPAÑA DEMOCRÁTICA

Zapatero no contestará a los ataques del PP

MADRID ■ El líder del PSOE, José Luis Rodríguez Zapatero, aseguró ayer que su partido desarrollará una campaña guiada por "los mejores principios democráticos", en la que su objetivo será responder "a la sociedad" y no al Partido Popular, para "no entrar en el terreno de los riesgos y los miedos que alientan".

En una reunión con coordinadores electorales regionales y provinciales en la sede del PSOE,

Rodríguez Zapatero dijo que los candidatos socialistas actuarán guiados "no por la soberbia, sino por la humildad", y "no por la imposición sino por la capacidad de competir". Defendió también el ejercicio "hasta donde sea necesario" del diálogo y del respeto a "una democracia de la tolerancia, frente a la democracia visionaria que algunos parece que tienen", y añadió que "la bandera" en la que se envolverá el PSOE será la

de la democracia, "y estoy convencido, porque así lo ha demostrado el PSOE, que lo vamos a hacer muy bien". Aseguró que, durante la campaña, los ciudadanos tienen "derecho a conocer" no sólo los programas electorales, sino si los candidatos "comparten cómo hay que gobernar el mundo", si "a través" de la ONU o aceptando "sumisamente" que "sean los planes del Pentágono los que marquen el rumbo". ■

ENCUESTA ■ LA COMPRA DEL PISO ES LA PRINCIPAL CAUSA DE ENDEUDAMIENTO DE LOS ESPAÑOLES

El 59% de los ciudadanos tienen problemas para llegar a fin de mes

La mayoría tendría dificultades para saldar su deuda si se presentase una situación crítica
 ■ Sólo un 43% de las familias entrevistadas asegura que puede ahorrar algunos meses

REDACCIÓN ■ MALPUE

El 59% de los españoles tiene dificultades para llegar a fin de mes, según una encuesta elaborada por la Confederación Española de Organizaciones de Amas de Casa (CEACCU), que considera la compra de una vivienda como la principal causa del endeudamiento de las familias españolas.

En concreto, el 38% de los encuestados reconoce que a veces tiene problemas económicos para llegar a final de mes, mientras que un 11% asegura sufrir esta situación con frecuencia y el 10% casi siempre, según el estudio que recoge un total de 1.835 entrevistas en todas las comunidades autónomas.

Entre las principales causas del endeudamiento de las familias está la vivienda, ya que según el 71,4% de los encuestados la mayoría de sus ingresos se destinan al pago de los créditos hipotecarios, mientras que el 66% de los hogares asume deudas por "consumismo".

En el caso de la vivienda, la socióloga de la CEACCU, Carmen Braña, señaló ayer que la subida de los precios de los pisos, así como la bajada de los tipos de interés, la falta de requisitos que deberían exigir las entidades financieras para conceder préstamos y la dilatación de los plazos de amortización son los principales motivos que han favorecido el endeudamiento de las familias.

Ante tal panorama, Braña advirtió, en la presentación del informe *Los españoles y el sobreendeudamiento*, que la mayoría de los españoles tendrían apuros



Puesto de frutas en el mercado de Marqués de Pickman en Sevilla.

para liquidar sus deudas si se les presentara alguna "situación crítica" como la enfermedad o fallecimiento de un miembro de la familia, así como quedarse en paro o una subida de los tipos.

En este sentido, explicó que el nivel de ahorro de los hogares está en mínimos debido al alto

endeudamiento, ya que, según el estudio, el 42% de los españoles destina más del 25% de sus ingresos mensuales al pago de créditos. De esta manera, el 33% de los encuestados afirma no poder ahorrar nunca, mientras que el 43% asegura que lo consigue algunos meses.

Los detalles

■ PROPUESTAS

Más garantías en los préstamos

CEACCU propone a los bancos más garantías a la hora de conceder préstamos. Ante las dificultades para llegar a fin de mes, la proporción de consumidores españoles que recurre a la tarjeta de crédito alcanza el 11%, mientras que el 38% se acoge a la ayuda familiar y el 13% solicita anticipos de las nóminas.

■ VIVIENDA

Un precio excesivo para los jóvenes

El precio medio de la vivienda libre en España, que a marzo de 2002 alcanzó 128.773 euros, duplica el importe que un joven puede asumir para afrontar su compra, estimado en 66.650 euros para la media del conjunto del país, según un informe elaborado por el Consejo de la Juventud de España (CJE).

Por ello, Braña y la presidenta de CEACCU, Isabel Avila, realizaron un llamamiento a las administraciones públicas para que se articulen medidas con el fin de que el consumidor esté protegido y controlar que se endeude dentro del marco de sus posibilidades económicas. ■

La jornada

Cortefiel gana un 30% menos

Beneficios. El grupo Cortefiel registró un beneficio neto de 20,48 millones de euros en su ejercicio fiscal 2002-2003, que concluyó en febrero, lo que supone una caída del 30% respecto al año anterior debido a los saneamientos realizados por el cierre de Via Plus, el cese de actividades en Don Algodón y el cierre de tiendas, informó ayer la compañía a la CNMV.

Querrela de Sintel contra Trabajo

Reivindicación. El presidente de la Asociación para la Colaboración de los trabajadores de Sintel, Adolfo Jiménez, y el secretario de la Junta Directiva, Alfonso Poma, registraron hoy en los juzgados una querrela por prevaricación contra la directora general de Trabajo, Soledad Córdoba, por "impedir que se cumpla el acuerdo firmado" con el Gobierno.

La CE lleva a Grecia al Tribunal de la UE

Ayudas. La Comisión Europea decidió llevar a Grecia ante el Tribunal de Justicia de la UE por no aplicar su decisión del 11 de diciembre de 2002 en contra de las ayudas de Estado entregadas a su compañía Olympic Airways. El Ejecutivo comunitario había pedido a Grecia recuperar 41 millones de euros en ayudas autorizadas en 1998, así como el reembolso de ayudas comprometidas.



Rodrigo Rato

Rato afirma que el crecimiento es fuerte

Incertidumbre. El vicepresidente segundo y ministro de Economía, Rodrigo Rato, afirmó ayer que la economía española está creciendo sostenidamente "a ritmos fuertes" desde septiembre, pese al "momento de incertidumbre" que atraviesa la economía mundial. Mantiene la previsión de crecimiento en el 3%.

GESCARTERA ■ SEGUN LOS PERITOS DEL BANCO DE ES-

Camacho se apropió de 8,2 millones de la agencia

MADE. Los peritos del Banco de España que han examinado todos los movimientos bancarios producidos desde 1998 en las cuentas abiertas por Gescartera ratificaron ayer ante la juez de la Audiencia Nacional Teresa Palacios las conclusiones del informe que elaboraron. Entre ellas figura que el propietario de la agencia de valores y principal

imputado, Antonio Camacho, se apropió para uso personal de un total de 8,2 millones de euros (-1.374 millones de pesetas). Además, los peritos ratificaron que no se ha podido seguir la pista a los más de 90 millones de euros que la agencia de valores debe a sus clientes, según informaron las fuentes jurídicas consultadas por Efe. ■

FINANZAS ■ ALCANZA LOS 230 EN EL PRIMER TRIMESTRE

La banca privada de Unicaja facturará 300 millones en 2003

MALAGA. La banca privada de Unicaja-Unicorp Patrimonio-, cuya actividad se centra en el asesoramiento y gestión de altas rentas, superó en el primer trimestre de 2003 la cifra de negocio de 230 millones de euros y los 750 clientes. Las previsiones son superar los 600 millones de euros y los 2.000 clientes en 2005.

Al cierre de 2002, Unicorp Pa-

trimonio había entrado en beneficios con antelación a lo previsto y espera superar el presente ejercicio el millar largo de clientes y los 300 millones de euros de volumen de negocio. Con estas cifras, la división se sitúa "entre las primeras entidades de banca privada de Andalucía tras tener sólo dos años de actividad", según fuentes de Unicaja. ■

IBEX 35	Madrid	Barcelona	Valencia	Bilbao	Dow Jones	Nasdaq	Londres	París
Índice: 6.587,40 ↑0,15 0,12 en el día	Índice: 662,89 ↑0,31 7,70 en el día	Índice: 557,82 ↑0,03 1,11 en el día	Índice: 652,40 ↑0,15 10,83 en el día	Índice: 17.860,01 ↑0,32 6,96 en el día	Índice: 8.474,07 ↓-0,13 1,56 en el día	Índice: 1.456,61 ↑0,36 0,07 en el día	Índice: 3.966,50 ↑1,25 6,66 en el día	Índice: 2.862,67 ↑1,65 3,32 en el día

↑ Los que más suben

TÍTULO	%	PRECIO
Secocom	27	0,20
Jazztel	17,25	0,91
Grat. Inversiones	8,40	0,08
Uniqotes Especiales	6,00	0,10
Recobar	4,25	0,11
Acesita	4,00	0,90
Sogecable	3,90	0,12

↓ Los que más bajan

TÍTULO	%	PRECIO
Banco Medici	-0,08	0,03
Corstetel	-0,07	0,04
Argonemas	-0,00	0,10
Micofin Comsa	-0,00	0,10
Sufasa	-0,00	0,10
Indo Internacional	-0,25	0,10
N. M. Orléans	-1,00	0,00

⚡ Los más negociados

TÍTULO	VOLUMEN
Telefonica	27.562.332
Santander	20.872.338
Jazztel	20.504.220
BBVA	20.369.120
Ordeus	7.284.220
Segur TFF	5.600.331
Amadeus	5.000.000

🏦 Mercado interbancario

MONEDA	TIPO DE	PRECIO
1 Dólar	3,25	2,650
1 Dólar	2,58	2,598
1 Libra	2,58	2,533
2 Nuevos	2,47	2,571

El comentario

Se desinfló

OLAYA ARGUESO

► De poco le sirvió al Ibox arrancar con fuerzas, con tantas como para tocar con los dedos máximos anuales, casi en el límite de los 6.700 puntos. El impulso de la víspera llegó del otro lado del Atlántico: no bastó para mantener al índice español, que finalmente se desinfló y apenas se le arrojó para ganar un rictus 0,16%. Nada que ver con Europa, donde todos los índices, a excepción del Dax de Frankfurt, cerraron con alzas de hasta el 2%. Y mientras tanto, seguro sigue intentando alcanzar el dólar con diez centavos, pero se queda a las puertas. En el Ibox, ayer fue la tercera sesión en la semana que no aguanta las fuertes subidas y se desinfla al cierre. La práctica totalidad de los valores se anotaron subidas, como las de Arcelor (3,3%), Sogecable (3,9%), NH Hoteles (2,8%) o BEVA (1,1%). Pocos valores perdieron posiciones. Entre ellos destacó Ferrovial (-2,3%).

Cambio de monedas

MONEDA	TIPO DE	PRECIO
Dólar EE.UU.	0,9	1,09
Francos suizos	0,96	1,17
100 Yenes	0,78	31,60
Libra esterlina	1,44	0,80
Corona sueca	0,11	0,11
Corona danesa	0,13	2,43
Corona noruega	0,10	7,80
Dólar canadiense	0,69	1,16
Corona checa	0,00	37,67
Dólar australiano	0,66	10,75

IBEX 35

TÍTULO	CIERRE	ABRIL	MAXIMO	MINIMO	PRECIO	PRECIO	PRECIO	PRECIO
Aceitosa	44,50	43,00	1,60	1,37	43,10	44,50	17,7	20,81,8
Aeromías	34,50	34,47	0,00	0,00	34,50	34,5	108,4	35,295,2
Anea	12,00	11,80	-1,80	1,30	11,00	12,0	69,5	69,77,0
ACS	34,00	34,44	0,44	0,48	33,97	34,3	144,1	35,198,1
Afadis	24,07	23,81	-2,60	0,00	23,40	24,0	1,31,0	24,203,1
Ammonia	8,90	8,9	0,00	0,00	8,90	8,9	3,00,0	8,914,9
Arcelor	10,10	10,1	0,00	0,00	10,10	10,1	1,01,3	10,104,4
Banco Popular	42,36	41,0	-1,36	1,0	41,0	42,36	1,57	15,601,3
Banqueparís	27,35	26,95	-4,00	1,48	27,0	27,35	1,02,1	27,304,4
BEVA	9,38	9,38	0,00	0,00	9,38	9,38	25,00,7	9,382,0,0
Dragados	17,66	17,66	0,00	0,00	17,66	17,66	100,0	17,662,0,0
Eugait	6,80	6,80	0,00	0,00	6,80	6,80	300,1	6,802,0,0
Enceusa	13,22	13,19	-0,00	0,00	13,19	13,22	7,04,2	13,227,2
Ferrovial	26,10	26,88	0,78	0,26	24,90	26,10	108,1	18,180,0
FCC	24,00	24,00	0,00	0,00	24,00	24,00	200,0	24,001,0
Genesa	18,92	18,92	0,00	0,00	18,92	18,92	200,0	18,921,0
Gas Natural	16,36	16,33	-0,00	0,00	16,33	16,36	1,000,0	16,362,0,0
Industria	15,07	15,11	0,00	0,40	14,90	15,07	1,20,0	15,072,0,0
Aleria	1,54	1,54	0,00	0,00	1,54	1,54	0,21,0	1,542,0,0
Inditex	77,38	77,11	-2,20	1,84	75,00	77,38	1,00,0	77,382,0,0
Indis	7,80	7,80	0,00	0,00	7,80	7,80	1,00,0	7,802,0,0
Industria	23,28	22,80	-4,60	2,30	22,80	23,28	1,00,0	23,282,0,0
NH Hoteles	6,00	7,80	1,80	0,00	6,00	6,00	0,10,0	6,002,0,0
Prisa	6,75	6,75	0,00	0,00	6,75	6,75	0,10,0	6,752,0,0
REI	10,84	10,84	0,00	0,00	10,84	10,84	0,10,0	10,842,0,0
Segur TFF	5,55	5,55	0,00	0,00	5,55	5,55	0,10,0	5,552,0,0
Santander	7,00	7,00	0,00	0,00	7,00	7,00	0,10,0	7,002,0,0
Sogecable	9,86	9,84	-0,00	0,00	9,84	9,86	0,10,0	9,862,0,0
Telefonica	9,93	10,00	0,00	0,00	9,93	9,93	0,10,0	9,932,0,0
Telefonos Móviles	8,85	8,81	-0,00	0,00	8,81	8,85	0,10,0	8,852,0,0
Tercer Lince	8,79	8,79	0,00	0,00	8,79	8,79	0,10,0	8,792,0,0
TPV	3,82	3,82	0,00	0,00	3,82	3,82	0,10,0	3,822,0,0
Unión Fenosa	12,24	12,24	0,00	0,00	12,24	12,24	0,10,0	12,242,0,0
Villaverde	8,25	8,25	0,00	0,00	8,25	8,25	0,10,0	8,252,0,0
Zelma	7,20	7,20	0,00	0,00	7,20	7,20	0,10,0	7,202,0,0

Mercado Continuo

TÍTULO	CIERRE	ABRIL	MAXIMO	MINIMO	PRECIO	PRECIO	PRECIO	PRECIO
Aeromías	12,00	11,80	1,4	1,37	11,80	12,00	1,00	11,80
Adifsa Dominguez	9,82	9,82	0,00	0,00	9,82	9,82	0,00	9,82
Aguas Barcelona	10,58	10,58	0,00	0,00	10,58	10,58	0,00	10,58
Alfa	16,07	16,07	0,00	0,00	16,07	16,07	0,00	16,07
Almisa	15,14	15,14	0,00	0,00	15,14	15,14	0,00	15,14
Argonemas	4,81	4,81	0,00	0,00	4,81	4,81	0,00	4,81
Auria (Aumar)	25,80	25,80	0,00	0,00	25,80	25,80	0,00	25,80
Azulaym	4,15	4,15	0,00	0,00	4,15	4,15	0,00	4,15
Basil	3,23	3,23	0,00	0,00	3,23	3,23	0,00	3,23
Banco Alfabeta	31,80	31,80	0,00	0,00	31,80	31,80	0,00	31,80
Banco de Andalucía	36,50	36,50	0,00	0,00	36,50	36,50	0,00	36,50
Banco de Castilla	12,50	12,50	0,00	0,00	12,50	12,50	0,00	12,50
Banco del Norte	15,00	15,00	0,00	0,00	15,00	15,00	0,00	15,00
Banco de Galicia	18,20	18,20	0,00	0,00	18,20	18,20	0,00	18,20
Banco Sabadell	15,80	15,80	0,00	0,00	15,80	15,80	0,00	15,80
Banco de Valencia	13,22	13,22	0,00	0,00	13,22	13,22	0,00	13,22
Banco Estiphan	1,66	1,66	0,00	0,00	1,66	1,66	0,00	1,66
Banco Gallego	10,00	10,00	0,00	0,00	10,00	10,00	0,00	10,00
Banco Gallego Prof.	15,15	15,15	0,00	0,00	15,15	15,15	0,00	15,15
Banco Pastor	10,72	10,72	0,00	0,00	10,72	10,72	0,00	10,72
Banco Vasconia	8,50	8,50	0,00	0,00	8,50	8,50	0,00	8,50
Banco Zaragozano	10,00	10,00	0,00	0,00	10,00	10,00	0,00	10,00
Banesto	7,24	7,24	0,00	0,00	7,24	7,24	0,00	7,24
Barril de Ley	17,57	17,57	0,00	0,00	17,57	17,57	0,00	17,57
Bayer	16,07	16,07	0,00	0,00	16,07	16,07	0,00	16,07
Budimex Finanzas	4,99	4,99	0,00	0,00	4,99	4,99	0,00	4,99
CAF	39,50	39,50	0,00	0,00	39,50	39,50	0,00	39,50
Caupetrol	9,49	9,49	0,00	0,00	9,49	9,49	0,00	9,49
Carrefour	10,60	10,60	0,00	0,00	10,60	10,60	0,00	10,60
Carolina Occidente	20,60	20,60	0,00	0,00	20,60	20,60	0,00	20,60
Cesmas Portugal	26,20	26,20	0,00	0,00	26,20	26,20	0,00	26,20
Cepsa	18,74	18,74	0,00	0,00	18,74	18,74	0,00	18,74
CIME	11,00	11,00	0,00	0,00	11,00	11,00	0,00	11,00
CIJ Inmobiliar	5,75	5,75	0,00	0,00	5,75	5,75	0,00	5,75
Carpet Marine	7,60	7,60	0,00	0,00	7,60	7,60	0,00	7,60
Corstetel	4,60	4,60	0,00	0,00	4,60	4,60	0,00	4,60
Diasona	12,41	12,41	0,00	0,00	12,41	12,41	0,00	12,41
Dajal	3,85	3,85	0,00	0,00	3,85	3,85	0,00	3,85
Dara Felpasa	6,00	6,00	0,00	0,00	6,00	6,00	0,00	6,00
EADS	7,81	7,81	0,00	0,00	7,81	7,81	0,00	7,81
Dara Pulser	7,84	7,84	0,00	0,00	7,84	7,84	0,00	7,84
Elacor	24,60	24,60	0,00	0,00	24,60	24,60	0,00	24,60
Enasa	6,00	6,00	0,00	0,00	6,00	6,00	0,00	6,00
Ercos	14,40	14,40	0,00	0,00	14,40	14,40	0,00	14,40
Ercos	0,37	0,37	0,00	0,00	0,37	0,37	0,00	0,37
Española del Zoc	1,60	1,60	0,00	0,00	1,60	1,60	0,00	1,60
Europac	0,96	0,96	0,00	0,00	0,96	0,96	0,00	0,96
European Paper	3,22	3,22	0,00	0,00	3,22	3,22	0,00	3,22
Europistas	3,41	3,41	0,00	0,00	3,41	3,41	0,00	3,41
Fees Parais	12,40	12,40	0,00	0,00	12,40	12,40	0,00	12,40
Ferfides	1,38	1,38	0,00	0,00	1,38	1,38	0,00	1,38
Federica Financas	5,15	5,15	0,00	0,00	5,15	5,15	0,00	5,15
Fumapopa	4,60	4,60	0,00	0,00	4,60	4,60	0,00	4,60
Grat. Inversiones	3,90	3,90	0,00	0,00	3,90	3,90	0,00	3,90
Global Steel Wire	1,37	1,37	0,00	0,00	1,37	1,37	0,00	1,37
Grupo Inmobiliar	1,15	1,15	0,00	0,00	1,15	1,15	0,00	1,15
Herpapel	13,72	13,72	0,00	0,00	13,72	13,72	0,00	13

LA GUERRA ► DENUNCIA LA LLEGADA A IRAK DE AGENTES QUE PROMUEVEN INTERESES IRANÍES

Powell castigará a Francia

El secretario de Estado anuncia que se tomarán medidas de represalia por la oposición del país galo a la guerra contra Irak ■ Los expertos de la Casa Blanca estudian la posibilidad de debilitar el Consejo del Atlántico Norte, de la OTAN

REDACCIÓN WASHINGTON

Pese a que la guerra parece haber terminado y pasar a un segundo plano mediático, la crisis diplomática derivada de ésta sigue candente, y se agrava por momentos. Francia, por ejemplo, pagará las consecuencias de oponerse al ataque a Irak, según indicó el martes el secretario de Estado de EEUU, Colin Powell, quien dio un "sí" rotundo a la pregunta —en una entrevista concedida a la cadena PBS— de que "si debe haber consecuencias (para Francia) por oponerse a Estados Unidos de esta forma".

Sin precisar las medidas que se tomarán, Powell aseguró: "Debemos revisar todos los aspectos de nuestra relación con Francia a la luz de esto". Y así lo hacen los principales asesores de George W. Bush se han reunido esta mañana para discutir mecanismos para castigar a Francia, según fuentes de la Casa Blanca.

Entre las iniciativas debatidas se encuentra la posibilidad de debilitar el Consejo del Atlántico Norte, el organismo ejecutivo de la OTAN, en favor del Comité de Planteamiento en Defensa de la alianza —del que Francia se retiró en el año 1966—.

Tampoco se descarta excitar a Francia de las reuniones consultivas, organizadas por Estados Unidos, que se llevan a cabo regularmente entre Washington y los aliados europeos.

Sea cual sea la represalia, Francia ya ha replicado. El Gobierno galó asegura que seguirá actuando según "sus convicciones y sus principios para defender la legalidad internacional". En boca de su ministro de Exteriores, Dominique de Villepin, el Ejecutivo respondió ayer que "a lo largo de

■ El ministro de Exteriores francés replica que su país seguirá actuando según sus convicciones

la crisis iraquí, Francia, junto con una amplia mayoría de la comunidad internacional, ha actuado

conforme a sus convicciones y sus principios para defender la legalidad internacional". "Seguirá haciéndolo en todas las circunstancias", recalcó Villepin.

Fuera de Europa, Estados Unidos mantiene la amenaza verbal sobre países como Irán. Ayer, a través de la prensa estadounidense, la administración Bush se

mostró convencida de que agentes instruidos por Irán han entrado en territorio iraquí desde la caída del régimen dictatorial de Saddam Hussein y trabajan en favor de los clérigos chiíes amistosos.

"Hemos dejado claro a Irán que nos oponemos a cualquier injerencia externa en el camino de Irak hacia la democracia", dijo ayer el portavoz de la Casa Blanca, Ari Fleischer.

Según indicaba ayer el diario

The New York Times, los citados agentes "incluyen a miembros del ala militar de un grupo de exiliados iraquíes

que opera desde Irán con apoyo y entrenamiento del gobierno de Teherán". Así, la Brigada Badr, según informa el diario, es el brazo armado del Consejo Supremo por la Revolución Islámica en Irak, un grupo chií con cuartel general en la capital iraní que dentro de Irak "promueve los intereses iraníes".

■ El mando aliado denuncia la entrada en Irak del brazo armado del Consejo Supremo por la Revolución Islámica.



El secretario de Estado estadounidense, Colin Powell, en una imagen de archivo.

En líneas

Localizan obras de los museos iraquíes

Varias obras de arte probablemente robadas en los museos de Irak fueron decomisadas en los aeropuertos Dulles Internacional de Washington y Logan de Boston durante la última semana, según señaló la cadena CNN. Según sus fuentes gubernamentales, no se han producido arrestos ni se han presentado cargos criminales por el momento. La investigación está en curso.

La ONU prorrogará el programa humanitario

El Consejo de Seguridad de la ONU espera adoptar hoy una prórroga técnica del programa humanitario para Irak, conocido como "petróleo por alimentos", que, tras la caída del régimen iraquí, parece abocado a desaparecer. El máximo órgano decisorio de la ONU tiene un borrador presentado por la presidencia, que México ejerce este mes, para prolongar el programa hasta junio.

Un grupo iraquí desconocido desafía a los aliados

WASH. ■ Estados Unidos y sus aliados tienen un nuevo enemigo en Irak. La hasta ahora desconocida Organización para la Liberación de Irak (OLI) anunció ayer el inicio de la resistencia armada contra las "fuerzas invasoras" en el país.

El nuevo grupo iraquí afirma en un comunicado, divulgado por la cadena de televisión qatari Al Yazira, haber matado a

más de 20 soldados de EEUU y destruido ocho tanques y vehículos para el transporte de tropas.

En la nota, la OLI asegura que ha comenzado a hostigar a las tropas de EEUU desde hace diez días en varias ciudades del norte, sur y centro de Irak. Asimismo, señala que resistirá contra las

"tropas de ocupación estadounidenses, británicas y sionistas".

El comunicado de este grupo aparece después de que varios desconocidos dispararan el pasado martes contra las tropas estadounidenses que custodian el hotel Palestina de Bagdad, en el que se ha establecido el primer órgano de administración civil de la capital iraquí.

La OLI acusa la oposición a Saddam Hussein de "colaboracionista" y advierte al general de EEUU Jay Garner, gobernador "de facto" de Irak, de que convertirá su cuerpo en "despojos humanos". La organización insta también a los líderes tribales y a los dirigentes religiosos suníes y chiíes a incitar a los iraquíes para liberar el país. ■

En España, el precio medio de una vivienda libre asciende a 128.773 euros y el de la protegida a 79.028 euros ■ Observatorio Joven de la Vivienda

Ciudadanos

Los jóvenes se ahogan con las viviendas

FOTOTECA

EL ACCESO A LA VIVIENDA PARA UN JOVEN EQUIVALE AL 58 POR CIENTO DE SU SALARIO ■ Con un salario medio de 12.228 euros anuales, el precio máximo tolerable de una casa es casi la mitad del precio medio de una vivienda libre e incluso se halla un 16 por ciento por debajo del precio de VPO.

MATE GONZÁLEZ ■ MADRID

El acceso a una vivienda en el mercado libre equivale al 58 por ciento del sueldo medio de un joven —cuando el precio máximo tolerable es prácticamente la mitad—, mientras que en el caso de hogares encabezados por un joven este porcentaje se sitúa en el 34,6 por ciento, según un informe trimestral del Observatorio Joven de Vivienda en España, una iniciativa promovida por el Consejo General de la Juventud, para un joven —con un salario medio de 12.228 euros anuales—, el precio máximo tolerable de una casa es casi la mitad del precio medio de una vivienda libre e incluso se halla un 16 por ciento por debajo del precio máximo de la construcción protegida. Tan sólo un joven de Extremadura podría costear con su sueldo el precio medio de una vivienda libre, explicó en rueda de prensa una de las coautoras del estudio, Carme Trilla.

En España, el precio medio de una vivienda libre asciende a 128.773 euros y el de la protegida a 79.028 euros, mientras el sueldo medio es de 12.228 euros anuales, con un mínimo de 6.439 euros para el tramo más joven y un máximo de 17.349 euros para los mayores de 30 años.

En el caso de los hogares, con el cabeza de familia joven, la capacidad económica medida en términos de gasto medio del hogar se sitúa en 20.467 euros anuales, siempre según el informe. El



Los jóvenes tienen cada vez más dificultad para acceder a una vivienda

presidente del Consejo de la Juventud de España, David Ortiz, recalco que el nuevo Observatorio es un instrumento estadístico que por primera vez "nos acerca a la situación de accesibilidad de los jóvenes a la vivienda, por primera vez desagrega los datos y los relaciona con el mercado de trabajo, establece un precio máximo tolerable y hace un análisis por comunidades autónomas".

En términos de hogares, "bastantes CCAA sí alcanzan e incluso superan el precio que encuentran", indicó Trilla quien calculó que "harían falta 10,5 años del salario de un joven para

poder comprar una casa nueva", una media que en el caso de Madrid se elevaría a 16 años y en Extremadura a 5,5 años.

Entre las CCAA donde es más difícil acceder a una vivienda para los hogares encabezados por jóvenes se hallan Madrid, País Vasco, Cataluña y Baleares, mientras en el polo opuesto figuran Murcia, Extremadura o Castilla-La Mancha.

Tras abogar por establecer ayudas directas para los jóvenes que opten por alquileres, la economista subrayó el distinto esfuerzo que implica adquirir una casa para una persona sola o para

un hogar joven; en el primer caso equivale al 58 por ciento de sus ingresos y en el segundo al 34,6 por ciento. Salvo Extremadura, los hogares del resto de las comunidades autónomas "están por encima del 30 ó 35 por ciento", unas cifras que se consideran "como línea disuasoria para acceder a la vivienda".

Por CCAA hay diferencias muy acusadas respecto de los valores medios, tanto en relación a sus condiciones laborales como a la situación del mercado de la vivienda "que explican también el distinto comportamiento emancipatorio de los jóvenes".

El detalle

Las tasas de emancipación más altas se registran en Baleares, debido a un favorable entorno de trabajo, en Cataluña por los salarios más altos, o en Valencia y Extremadura por el moderado nivel de precio de las casas. Los niveles más bajos de accesibilidad se encuentran en Cantabria, Asturias y Galicia, "sobre todo por su difícil situación laboral, ya que sus niveles de precios figuran entre los más moderados", añade el informe, que tendrá periodicidad trimestral. Para la elaboración del estudio se tomó en cuenta una vivienda de cien metros construida y un crédito hipotecario financiado a 25 años. A finales de 2002, los 10,8 millones de jóvenes comprendidos entre los 18 y los 34 años representaban el 26,8 por ciento de la población española, mientras que los 1,9 millones de hogares encabezados por jóvenes suponen el 17,6 por ciento. Respecto a las condiciones laborales, sólo 3,3 millones de jóvenes (el 30,7%) dispone de contrato de trabajo indefinido.

El portal inmobiliario Idealista.com indicó en un informe que el precio de la vivienda usada en Madrid creció un 4,1 por ciento y el metro cuadrado se situó a 3.128 euros en el primer trimestre, mientras que en Barcelona este incremento fue del 3,3 por ciento con el metro cuadrado se situó en 2.940 euros. Este informe trimestral indica que para afectuaria ha analizado la evolución del precio por metro cuadrado de 10.218 viviendas de segunda mano en los mercados de Barcelona y Madrid. Las mismas fuentes destacaron que estos incrementos referentes al primer trimestre de 2003 son inferiores a las registradas en el cuarto trimestre de 2002 (Barcelona subió un 10 por ciento y Madrid un 8,6 por ciento) y que en el mismo periodo hace un año Madrid subió un 5,0 por ciento.

De Lunes a Viernes de 12:00 a 13:30 de la mañana



con Javier Visiers



COPE DEL HENARES 100.9 FM

la radio que hay en ti

La Mañana del Henares

"Visiers visita bis a bis"



AYUDANOS A ACABAR CON LA TORTURA. 002 119 133. Amnistía Internacional

ARTE: MALAGÓN.

CONSEJOS
Para el agua

- Arregla los grifos que goteen
- Si cierras el grifo mientras te enjabonas o te cepillas los dientes, ahorrarás agua

- Usa la lavadora y el lavavajillas a plena capacidad

- Ducharse consume mucha menos agua y energía que bañarse

- Con un perlizador en los grifos se gasta menos agua y mejora la calidad del chorro

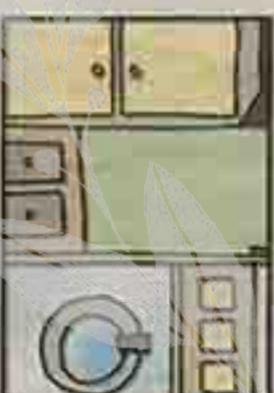
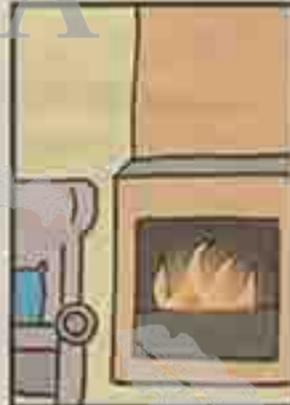


PINTURAS Y HERRAMIENTAS EL VALLE
Venta de Pinturas y Herramientas para el Profesional y el Aficionado
Alquiler de Equipos de "Sokale"
Alquiler en General - Accesorios

TIENE PASADOS 25 AÑOS

C/ Pinar del Val, 19 - Teléfono: 91 880 19 10
28004 - ALCALÁ DE HENARES

PINTURAS
PINAY



La Mano

Vocación de Servicio

Cardenal Cisneros



VALLEROS

Avda. de Madrid, 34 Tlf. 91 8787719 Alcalá de Henares Paseo de Pastrana, 41 Tlf. 91 8815652

185/55 VR 15 MICHELIN SX GT 75,76 euros (12.606 pts.)

Incluye: montaje, equilibrado, válvula e I.V.A.
Disponemos de todas las marcas y medidas a un precio excepcional. **CONSULTANOS**

Mantenimiento del Automóvil



Clasificados

ANUNCIOS POR PALABRAS

Para insertar anuncios en esta sección pueden hacerlo por fax al 91 883 05 46 o por carta a Diario de Alcalá - Plaza de Navarra, 3-1º 28804-Alcalá de Henares

Si decides insertar un anuncio en esta sección no dudes en ponerte en contacto con nosotros a través del fax 91 883 05 46

Breves

Propiedad

SE ALQUILA
LOCAL COMERCIAL 80m2
TOTALMENTE ACONDICIONADO
ZONA ENSANCHE
91 883 14 82

SANTANDER. Avda. Los Castros, muy cerca playa del Sardinero, piso, 3 dorm, salón, cocina, 2 baños, todo equipado, aparcamiento privado. Se alquila meses o quincenas de verano. Llamar tardes-noches. Tlf. 942 555 482/652 653 553

GANDÍA. Se alquila piso en 2ª línea de playa, 3 dorm y 2 baños. Temporada de verano. Tlf. 630 674 366

ALMERÍA Capital. Se alquila piso para vacaciones, 1ª línea de playa, 4 dorm y 2 baños, con todos los electrodomésticos. Tlf. 91 280 90 96/650 851 283

BENALMÁDENA costa (Málaga). Se alquila adosado para 4-6 personas, gran terraza, salón con chimenea, cocina equipada, junto a campo de golf de Torroquebrada, 150 m de la playa, piscina, tenis, jardines y garaje privado. Precio mayo: 252,43 eur/semana. Consultar precio otras temporadas. Tlf. 661 192 051

MARBELLA. Se alquila apartamento a 100 m de la playa, 3 dorm dobles, 2 baños, terraza 20 m, garaje, piscina, totalmente equipado. 1ª quincena Julio: 1.500 eur, quincenas Agosto: 1.700 eur, quincenas Septiembre: 1.200 eur. Tlf. 687 410 174

DENIA (Alicante) Apartamento de 50 m2, todo equipado, a estrenar en la playa de las Marinas, puentes (240 eur) y temporada de verano. Tlf. 651 553 005

CABO CERVERA (Alicante). Alquiler bungalow a 100 m de la playa de la Mata, 2 dorm, parcela 30 m2, para puente de Mayo o verano. Tlf. 91 888 90 84/616 714 729

BENIDORM. Alquiler piso de lujo, muebles y electrodomésticos nuevos, 2 dorm, salón, gran terraza, jardín, zona infantil, piscina, tenis y garaje. Playa Levante. Quincenas o meses. Tlf. 91 880 31 26

HORTEZUELA (Guadalajara). Alquiler casa amueblada a 10 km de Alcolea del Pinar (N-II) para verano o todo el año. También vendo terrenos

para construir en casco urbano. Precio a convenir. Llamar noches. Tlf. 687 970 946/91 280 95 58

SE VENDE parcela en Estremera de 1.600 m2 con casa de 100 m2, pozo agua, luz, piscina con depuradora, arboles, cuadro de herramientas, leñera, casa amueblada con camas y electrodomésticos. 84.141,69 eur. Tlf. 677 015 425/629 292 350

ALCALÁ. Compró trastero en zona Pse. Estación. Tlf. 91 880 00 31

ALQUILO piso en Pza España, 2 dorm, 2 baños completos, 3 am/emp, piscina, trastero, garaje opcional. 661,11 eur. Tlf. 91 880 64 11

SE ALQUILA habitación individual en piso de estudiantes, cerca del Campus Universitario (zona hospital) con todos los servicios y mucha claridad. Tlf. 91 880 77 15

SE VENDE piso en Tabla Pinetora, 3ª planta, cocina amueblada, todo reformado. 169.500 eur. Tlf. 635 781 045

VENDO PISO en Paseo de La Estación, 4 dormitorios + 1 baño + cocina, Portero físico, Calefacción Central. No particione a particular. 609 954 795
ALTERNANZA / AGENCIA

ALQUILO apartamento amueblado de 1 dorm en Casco Histórico, 480 eur. Imprescindible nómina y aval bancario. Llamar tardes. Tlf. 861 087 894

SE ALQUILA piso céntrico (a 2 min de la Pza. Cervantes), 85 m2, amueblado, 3 hab, amplio salón comedor, baño y cocina. 580 eur, comunidad y agua incluido. Tlf. 608 163 333

ALQUILO habitaciones en chalet compartido con derecho a cocina, zonas comunes y piscina. También se alquila ático en el mismo chalet para 2 personas. Construcción nueva, muy confortable, buena comunicación. Ensanche. Tlf. 606 415 443

ALCALÁ. Compró piso en el

centro, 80 m2 con ascensor, 2 dorm y armemp, máximo 4 alturas, hasta 155.000 eur. Llamar a partir de las 20 h. Tlf. 91 303 48 63

ALCALÁ. Penas Albas, gran chalet de 3 plantas, buhardilla, 6 dorm, 4 baños, 2 piscinas, todo en roble y cañadillo de lujo, gran jardín de diseño, precioso. 370.000 eur. Tlf. 91 879 27 89

ALCALÁ. Mesa Chorrizo, 3ª planta con ascensor, todo exterior, 4 dorm, 2 baños, salón 30 m2, cocina amueblada con terraza, arm/emp, calefacción y agua caliente central, piscina reformada. 180.000 eur. Tlf. 649 548 094

POLÍGONO ESGARAVITA
Nave 2.000 m2, oficinas 165 m2, Solar 1357 m2.
Equipamiento: Mueble de carpas, Estanterías, etc...
336.000.000 Ptas.
Tlf: 654.98.77.73

CHALET adosado de 2 plantas, cocina con fendero, salón con chimenea, 4 dorm, terraza, baño completo, trastero, garaje, patio, calefacción gasoil, a 20 min de Alcalá. 138.232,78 eur negociables. Tlf. 651 666 090

NUEVA ALCALÁ. 105 m2, 3 dorm, terraza, tendadero, cocina amueblada, 3 am/emp, puerta blindada, parquet, gres, doble ventana, puertas sabbly, exterior, buenas vistas, frente a falda de los García. 180.000 eur. Tlf. 91 802 57 80

TRASPASO tienda de ropa en c/ Mayor funcionando, 21.000 eur, en régimen de alquiler. Tlf. 91 589 95 53/661 071 446

BUSCO joyería/rejería en alquiler o compra en alquiler o compra en Alcalá. Tlf. 91 879 22 81

ALQUILO piso amueblado en Avda. Reyes Católicos, 2 hab, baño, cocina y salón. Precio: 510,86 eur. Tlf. 91 878 89 77/646 057 047

SE ALQUILA plaza de garaje en Espartaco (al lado de

Carrefour), c/ José Ruiz Azorín 8. Tlf. 655 392 285/625 242 421

TRASTERO se alquila en c/Jorge Luis Borges (Ensanche), acondicionado. Tlf. 91 878 89 77/646 057 047

SE ALQUILA local de max 100 m2 parcial o totalmente, zona Juan de Austria, posibilidad de sótano reformado, 10 m escaparate. Para negocio, Aval y fianza 1.800 eur. Tlf. 630 848 419

ALCALÁ. Se alquila local con luz y agua, 40 m2, diáfano, cristales blindados, ideal para oficina, gestoría u otro negocio. Tlf. 606 827 301

LOCAL en alquiler en c/Gerardo Diego, 100 m2, acondicionado, con salida de humos y 11 m de fachada. Tlf. 91 878 89 77/646 057 047

SE ALQUILA despacho céntrico de 14 m2 + recepción y baño, dentro de local comercial en calle de mucho paso. 300 eur. Tlf. 91 879 22 81

LOCAL comercial a pie de calle convertido en oficina con 2 despachos, recepción y baño, ubicado en calle de mucho paso. 800 eur. Tlf. 91 280 25 23

SE ALQUILA local comercial en c/Jorge Luis Borges de 85-90 m2, totalmente acondicionado, con gran escaparate y salida de humos. Tlf. 91 878 89 77/646 057 047

DUPLEX en los Santos de la Humosa, 148 m2, 3 hab, salón y cocina amplios, 2 baños. En el centro del pueblo. Precio: 162.274 eur. Tlf. 626 184 147

SE ALQUILA habitación para 1 persona en chalet compartido, totalmente amueblado, servicio de limpieza en zonas comunes, piscina, trastero y jardín. Zona Ensanche. Tlf. 91 873 41 26

HABITACIÓN. Se alquila para 1 persona en chalet compartido con baño y terraza independiente, servicio limpieza en zonas comunes y piscina en verano. A 500 m del Hospital de Alcalá. Tlf. 91 673 41 26

Trabajo

TRABAJO FUD para toda la vida. Trabajo de funcionario en Alcalá de Henares. Infórmate: 900.258.258 Llamada gratuita

AUXILIAR ADMINISTRATIVO. Trabajo fijo en Ayuntamientos Madrid, Alcalá, Bibliotecas... Solo necesitas el Graduado Escolar. Prepárate: 900.258.258

TRABAJA EN EL AYUNTAMIENTO O DIPUTACION como funcionario de oficio: chóferes, jardineros, coset-

jeres, ordenanzas, recepcionistas, operarios de limpieza y mantenimiento... Decebo Certificado Escolar. Preparación garantizada para un trabajo estable. Infórmate: 900.258.258 Llamada gratuita

COMUNIDAD DE MADRID. Ayuntamientos, Museos, precisiones bedeles, ujeres, alguaciles, notificadores, porteros, servicios múltiples, aux. servicios gen. info... plazas libres. Preparación garantizada: 900.258.258 Llamada gratuita

AENA. 260 plazas ofrecidas para Licenciados o Diplomados de Controlador Aéreo. De 4.200 euros a 8.400 euros. Preparación garantizada hasta que consigas tu aprobado. 900.258.258 Llamada gratuita

AEROPUERTOS PRECISA. Agentes de Servicio Aeroportuario, Supervisores de Vuelo, Técnicos en Operaciones de Vuelo. Grandes ingresos. Infórmate: 900.258.258 Llamada gratuita

HOSPITALES públicos y privados, precisa por un plan de planta. Aux. Enfermería, ATS/DUE... próximos plazas a cubrir. Preparación garantizada. Infórmate: 900.258.258 Llamada gratuita

CELADORES. 200 plazas, próximas plazas a cubrir en hospitales, centros de la tercera edad, residencias... de los ingresos. Prepárate para un trabajo estable. Infórmate: 900.258.258 Llamada gratuita

AUXILIAR DE BIBLIOTECAS. Archivos, Centros de Documentación... incorporación inmediata. Prepárate: 900.258.258 Llamada gratuita

PLAZAS LIBRES EN PARQUES Y RESERVAS NATURALES. Agentes Forestales Madrid: 900.258.258 Llamada gratuita

TRABAJADORES SOCIALES AUX. GERIATRÍA precisan Residencias Centros de la Tercera Edad. Prepárate para próximos ingresos. 900.258.258 Llamada gratuita

TRABAJA EN BANCOS y Cajeros de Ahorros. Próxima convocatoria. Prepárate: 900.258.258 Llamada gratuita

TRANSPORTISTAS. Obtén el Título imprescindible para dedicación al Transporte. Excelentes condiciones laborales. Prepárate: 900.258.258 Llamada gratuita

COMBEROS. Policía Local, Nacional... miles de plazas libres para parques próxima apertura. Prepárate: 900.258.258 Llamada gratuita

PROFESORES AUTOES-

GUELA. Título Oficial D.G.T. 1500 euros, buen sueldo y trabajo asegurado. 900.258.258 Llamada gratuita

POLICIA LOCAL POLICIA BARRO. se precisan para Ayuntamiento de Madrid, Alcalá... Trabajo fijo para toda la vida. Prepárate: 900.258.258 Llamada gratuita

AYUDANTE PENITENCIARIAS. Próximo ingreso, sueldo aproximado de 7.500 euros. Requisito: BUP Infórmate: 900.258.258 Llamada Gratuita

¿QUIERES TRABAJAR? Obtén el Graduado en el Acceso a la Universidad. Consíguelo ahora. Prepárate: 900.258.258 Llamada gratuita

UNIÓN EUROPEA. Funcionario con gran reconocimiento e inmejorables condiciones económicas. Licenciados y diplomados. Prepárate: 900.258.258 Llamada gratuita

¿QUIERES TRABAJAR? 65.421 puestos libres cada año en MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE ORDENADORES. Decebo graduado o no. Sistema de empleo garantizado. Prepárate y trabaja: 900.505.100. Llamada gratuita

BUSCAMOS personas interesadas en la venta por catálogo: joyería, bisutería, marroquinería y perfumería. Llamar sin compromiso de 14 a 21h. al Tlf. 616 240 713

SE NECESITA profesor de inglés nativo y con experiencia. Urge. Tlf. 91 880 31 26/620 151 904

BUSCAMOS personas para supervisar la distribución de nuestros productos, equipos de trabajo y consultas de nuestros clientes, sector salud y alta cosmética. Interesados preguntar por Joaquín de Paz. Tlf. 620 569 512

OPORTUNIDAD económica trabajando desde casa con internet. Sr. de Paz. Tlf. 91 331 65 91

INGLÉS. Profesoras nativas imparten clases particulares, experiencia en empresas. Tlf. 91 880 31 26/620 151 904

SEÑORA búlgara con experiencia se ofrece para trabajar en casas: limpiando, planchando, cuidando niños. Tlf. 676 370 324

SEÑORA búlgara con experiencia se ofrece para cuidar niños y hacer las tareas del hogar. Tlf. 635 279 760

SEÑORITA de 29 años, seria y responsable, con 5 años de experiencia como recepcionista, secretaria y dpto. comercial, dominio de olímpica y velocidad mecanográfica, se ofrece para trabajar. Buena disposición y presen-

La propuesta

'Festival Almagro'

■ Teatro. Las Jornadas de Teatro Clásico, parte Monca del Festival de Almagro, se celebrarán de 8 al 10 de julio y se dedicarán este año al tema 'Tirso, de capa y espada', anunció su director Felipe Pedraza, quien dijo que se hará un homenaje a este autor durante el certamen. Pedraza destacó la presencia en esas jornadas de especialistas, nacionales en el tema como Ignacio Arias y Evangelina Rodríguez, y los extranjeros Marc Vité, de la Universidad de Toulouse, y Laura Doll, de la italiana de Parma, además de otros profesionales.

cia. Tlf. 635 839 826

SE OFRECE chica de 22 años para cuidado de niños/as y limpieza de hogar. Técnico Superior en Educación Infantil. Disponibilidad: lunes a viernes por las tardes. Tlf. 91 889 99 00/699 387 769

HOMBRE búlgaro busca trabajo como panadero. Serio y trabajador. Tlf. 659 869 985

SEÑORA búlgara busca trabajo como cocinera. Experiencia menú del día. Papeles en regla. Tlf. 659 869 985

SEÑORA se ofrece para limpiar casas o planchar por horas. Nina. Tlf. 655 212 510

SEÑORA búlgara de 33 años busca trabajo por la tarde (o martes y jueves por horas) para limpiar, planchar, cuidar niños o personas mayores. También sábados y domingos. Tlf. 699 333 844

SE NECESITA LIMPIADORA

Solo tarde, para empresa en polígono industrial. Llamar de 4 a 5 de la tarde. Preguntar Sr. Costales. Tlf. 91-889.44.12

SEÑORA búlgara busca trabajo por la tarde para planchar, limpiar, cuidar niños/personas mayores. También los fines de semana. Tlf. 690 000 278

SEÑORA se ofrece para limpieza de hogar, externa, por horas en zona Alcalá, seria y responsable. Tlf. 91 880 08 50

SE NECESITA personas para trabajo doméstico. Tlf. 657 487 289

CHICO busca trabajo como conductor, peón o jardinero. Tlf. 619 321 198

CHICA joven responsable y con referencias se ofrece para cuidar niños, ancianos y limpiar. Tlf. 678 348 398/91 776 67 90

SEÑORA rumana se ofrece para labores domésticas. Buenas referencias. Tlf. 91 864 03 64/699 684 343

BUSCO trabajo por horas, por la mañana de 9 a 12h. Elena. Tlf. 637 076 404

SE OFRECE señor rumano de 55 años, responsable y formal para limpieza de jardines en chalet. Tlf. 91 889 70 44

JOVEN búlgara con papeles se ofrece para limpiar y planchar por horas por las tardes en Alcalá de Henares, a partir de las 15 h. No necesita contrato. Tlf. 629 560 568

SEÑORA búlgara seria y responsable se ofrece para realizar tareas domésticas por horas, cuidar niños o personas mayores. También fin de semana. Tlf. 620 142 604

MUJER de 33 años se ofrece para trabajar por las mañanas. Ofertas serias. Tlf. 625 650 377

SEÑORA búlgara se ofrece para limpiar y planchar por la mañana. Tlf. 659 582 814

SEÑORA búlgara con experiencia, buenas referencias y con papeles en regla se ofrece para trabajar en limpieza, planchar, cuidar niños, ayudante de cocina, como externa. Tlf. 620 128 473

SEÑORA busca trabajo como

externa o por horas. Tlf. 652 644 425

SEÑORA de 32 años busca trabajo como ayudante de cocina o servicio doméstico. Tlf. 679 843 450

SEÑORA búlgara se ofrece para limpiar, planchar, cuidar niños o personas mayores. Tlf. 647 115 926

CERRAJERÍA. Hacemos escaleras y barandillas, rejas de todo tipo, estructuras metálicas todo hierro. Tlf. 659 587 919

CHICA búlgara se ofrece para planchar por las tardes. Tlf. 679 597 900

SEÑORA búlgara de 40 años se ofrece para cuidar personas mayores, limpiar y planchar. Externa o interna. Tlf. 650 424 465

SEÑORA rumana se ofrece para limpiar, planchar, cuidar niños por horas. Experiencia. Tlf. 687 217 830

SE NECESITA profesor de inglés nativo y titulado. Urge. Tlf. 91 880 31 26

SE NECESITAN camareros y cocineros para restaurante en Diagona, Sr. Balbino. Tlf. 91 887 53 51

SE NECESITAN camareros/as de sala para restaurante en Alcalá. Se valorarán estudios de hostelería y experiencia. Incorporación inmediata. Enviar CV y fotografía al apdo. 1.360, 28800 Alcalá de Henares.

NECESITAMOS distribuidoras para venta joyería, bisutería, cosmética, importantes ingresos. Enviamos catálogo con más de 4000 artículos a todo color, sin compromiso. Tlf. 91 477 99 65

SEÑORA joven, responsable y con referencias se ofrece para trabajos domésticos, planchar y cuidar ancianos. Tlf. 687 344 644

SEÑORA con experiencia se ofrece para cuidar niños y tareas del hogar. Tlf. 666 244 355

SEÑORA búlgara de 40 años se ofrece para trabajar como externa, interna para cuidar personas mayores, limpiar y planchar. También por horas. Tlf. 650 424 465

SI QUIERES trabajar en tu tiempo libre, si necesitas dinero extra, gran Multinacional necesita distribuidores comerciales por catálogo, llama y te informaremos sin compromiso. Llamar de 19 a 21h. de lunes a viernes. Tlf. 619 332 515

MOTO

SE VENDE Renault 21 TXI, 12 V, 5 puertas, color rojo, en perfecto estado. 3.000 eur. Tlf. 677 294 419

SE VENDE BMW 325 TDS blanco mod 94, 142 cv, d/a, c/c, a/a, e/a, 138.000 km, muy cuidado. Precio 10.200 eur. Tlf. 610 798 829

BMW 325 Coupé, año 83, morado-perlado, 192 cv, kit de spoiler, suspensión deportiva, faros Lexus, interior personalizado, estado impecable muy bonito. 14.400 eur. Tlf. 91 882 47 86

SEAT Málaga gasóleo, año 89, ITV pasada, 1.000 eur negociables. Perfecto esta-

do. Tlf. 649 510 509

ROVER Montego, año 94, e/a, bloqueo, a/a, d/a, en perfecto estado. 1.800 eur. Tlf. 649 510 509

SUZUKI Vitara 16 v, año 95, color blanco, muy cuidado, varios extras. 6.000 eur negociables. Tlf. 607 272 900

ROVER 820 TI 2.000 cc, 180 cv, seminuevo, climatizador, techo solar, c/c, e/a, radiocasette Pioneer, 4 altavoces. Precio a convenir. Tlf. 699 422 907

SEAT Málaga, gasóleo, año 89, ITV pasada, año 90, en perfecto estado. 1.000 eur. Tlf. 649 510 509

MITSUBISHI Galant 2.5 v6 24v Sport, M-VT, garantía, libro de revisiones, único dueño, climatizados, ABS, airbag, asientos multiregulares, radio, cargador 10 CDs y antena eléctrica. Estado interior y exterior impecable. 9.000 eur. Tlf. 667 442 262

VENDO Fiat Fiorino 1.7 diesel, en muy buen estado. M-SG, por falta de uso. Por sólo 2.103 eur. Preguntar por Julián. Tlf. 629 903 149

VENDO Vespaio 49 cc, modelo A.L.S., en muy buen estado, siempre en aparcamiento vigilado las 24 h. Regalo casco y plátano. 335 eur. Tlf. 91 882 35 88

ROVER 820 TI 2000 CC, 180 CV, seminuevo, climatizador, techo solar, c/c, a/a, radiocasette Pioneer, 4 altavoces. Precio a convenir. Tlf. 699 422 907

RENAULT Clio blanco, ITV pasada, 1500 eur. Tlf. 627 600 912

MOTO de motocross, CR 250, garantía 6 meses, año 99, personalizada. Precio a convenir. Tlf. 687 343 455

AUDI Coupé Quatro 2.8, V8, color negro, todos los extras, a/a, airbag, 7.200 eur. Buen estado. Tlf. 669 332 649

VENDO autocaravana ELNAGH autorizada para 5 personas, motor Ford Transit 2500 turbo. Toda equipada. 15.930 eur. Tlf. 630 562 454/661 910 161

FORD Mondeo 1800 l, 16v, 5 puertas, junio 98, nuevo 61.000 km demostrables, color plata, esp. eléctricos, cierre con mando a/a, airbag, por todos los extras, recién revisado, mejor verio. 7.400 eur. Tlf. 627 618 296

Varios

VENDO lote compuesto por 1 cama tipo muelle, carrito Jane con c/c y silla de paseo, maletín homologado para automóvil, saltador, regalo hamaca reclinable para bebé, en buen estado. Todo por 150 eur. Tlf. 667 657 795

VENDO calentador gas natural Coltra Godesia Mod CM10PV Cat II tipo B, 2 años de uso, perfecto estado. 60 eur. Tlf. 91 893 01 76/655 646 506

VENDO cuarto de estar color haya, compuesto por: mueble 1,35x2,38x0,48 m (150 eur), mesa redonda 4 patas de 80 cm extensible a 1,12 m (90 eur) y 4 sillas (18 eur/cada una). Perfecto estado. Tlf. 91 883 01 76/655 646 506

SE VENDE acondicionador de aire frío con aparato ventilador de expulsión de aire caliente, 5 m de manguera de extracción, marca Mizusi recién pasada revisión, en immejorables condiciones, con toda clase de pruebas. Precio a convenir. Tlf. 91 888 09 03

VENDO temario para oposición de Enseñanza Secundaria, especialidad de Geografía e Historia, libros, ejercicios, cassetes y vídeos. 300 eur. Tlf. 91 888 07 86

VENDO cocina-encimera Corbero, acero inoxidable, cuatro fuegos, soporte mandos frontales, regalo: embelecadora encimera, paño, juego mandos, televisor color 14" Samsung, 7 cassetes música clásica. Sólo 105 eur. Tlf. 91 881 90 64

BIBLIOTECA particular, gran ocasión, 20 secciones desde enciclopedia Espasa 110 t, hasta biblioteca básica de R.T.V. Salvat 100 t. Oferta incluíd. Premios Planeta 11 y Premios Nobel 10 t, sueltos. 6 eur. Varios, a 5 eur todos, regalo 5 cassetes música clásica. Tlf. 91 881 90 64

VENDO 4 mangas de señora por 100,30 eur cada una. Tlf. 91 885 92 07

CARTUCHO de tinta negra para impresora HP serie 690 G. 20 eur. Tlf. 91 280 25 23

SE VENDE lampara de baño, medida 1,55, 3 puertas, color cromado y espejo central, buen estado. 90 eur. Tlf. 91 889 21 86

SE VENDE espejo de baño, 6 focos, medida 1,20x1,20, marco dorado, buen estado. 60 eur. Tlf. 91 889 21 85

SE VENDE 1 colchón y 1 base tapizada, en perfecto estado. Precio a convenir. Tlf. 91 880 12 38

Esoterismo

VIDENTE-CARTOMANÍA

Berenguer España
Concerta hora
Tel. 600-106-438

TUS SOLUCIONES ESTAN EN MIS CARTAS

Escuchame, cobras, cobrae
905 515 420

¿TIERES PROBLEMAS?

Tu solución, amigos, trabajos de amor, soluciones.
906 513 455

Contactos

CHICO de 26 años alto, moreno, atractivo, deportista, sincero, fiel, alegre y callifoso, busca chica de 23 a 30 años parecida a mi y que tenga ganas de llenar su vida de momentos inolvidables. Llamar o mandar mensaje al Tlf. 677 614 619

MUJER española, separada, cariñosa y amable, desea amistad con un periodista extranjero agradable, cerca de Alcalá, hasta 40 años. Enviar carta con foto a: Yonel Mander, C/ Cristóbal Colón, 3-esc. De B-C. 28801 Alcalá de Henares

SEÑORA SIN PROBLEMAS ECONÓMICOS

Busca contactos
Números de contacto:
Gratuito
906 513572

SILVIA, española guapísima

CRISTINA, rusa 90 60 90
SANDRA, busca su matrimonio.
659 20 05 22 VISA

CHICA GUAPA SINCERA

Busca hombre libre de 40 años
para relacionarse
Llamar de 12 a 21 h.
626 97 39 77

906 510 525

CHICAS DE TU CIUDAD HABLAN GRATIS

Encuentro serio, casada, jovenes, estudiantes, ocasión
gratis: 906.510.510
P71.06 euros/min. PM 1.43
suscripción M/18 AP 131ALCANTE

TRAVESTIS

Carolina y Candia, guapísimas,
muy bien dotadas, atractivas.
También hotel y apartamento.
24 horas
660 20 70 20 VISA

CASA EN ALCALÁ

Guapa y atractiva, cariñosa.
Muy divertido, invitación a vivir.
Hotel y apartamento.
680 20 70 52

SEÑORA ELEGANTE

Quisiera ser tu amiga.
En privado. Gratuito
906 513628

MUJER HERMOSA

PIGA 250
por un momento, soy generosa,
seriedad
906 513641

CHICA BUSCA CHICO ALCALÁ

de Henares o cercanías. Relaciones amistad. Serio de compromiso
906.511.906
P71.06 euros/min. PM 1.43
suscripción M/18 AP 131ALCANTE

MUJER MUY ATRACTIVA

Generosa, seria,
pagara 200 por contacto
906 513658

SÓLO DOMICILIOS

Chica ser, tal cosa
626 628992

906.510.906
CINCO AÑOS AÑILAN
nuestro servicio. Encuentro serio
ondas de tu ciudad. Si eres chica libre
contacta gratis: 906.510.700
P71.06 euros/min. PM 1.43
suscripción M/18 AP 131ALCANTE

APARTAMENTO RELAX

Disfruta las Pascuas con guapos
señoritas, cariñosos y
complicados, vieiros
(Argentan, Arrevert).
696 23 35 00

SALÓN CON AUTÉNTICAS BELLEZAS

Serios y exóticos
Ojras de portada de Playboy,
24 horas - 1 línea y dirección
Te invitamos a vivir cosas.
660 976 526

CASADA, ALCALÁ

Trasnochada, libre, busca novios
experiencia. Dirección gratis
906 425 968

EMPRESARIA LIBERAL

Busca chico acompañante
para viajes de negocios
906 425 962

906 510 121

CHICAS DE TU CIUDAD

Compañías, ecologicas. Si eres
chico contacta gratis: 906.510.501
P71.06 euros/min. PM 1.43
suscripción M/18 AP 131ALCANTE

SALÓN DE MASAJES

Practicar reflexos, servicios de
relax, jacuzzi, pedic-abox, 24 horas.
También una copa, llamados.
También a domicilio
659 20 05 22 VISA

ALCALÁ, CHALET MUY DISCRETO,

1000 con decoración
horitas sofisticadas. Complejo de piscinas
y dobles. Cocoon David 28 años
también disponible.
Te invitamos a vivir cosas.
24 horas.
Precios especiales.
1 línea y dirección
616 74 97 66

906 510 001

CHICAS DE TU CIUDAD

Compañías, ecologicas. Si eres
chico contacta gratis:
P71.06 euros/min. PM 1.43
suscripción M/18 AP 131ALCANTE

CHICOS CONTACTOS CHICOS

900 379 379
Fijo: 0,32 euros/min.
Móvil: 0,63 euros/min.
Mayores de 18 años.
Apto. 8119 - 08000 BCN

CHICA DIVERTIDA, DISCRETA

Alcalá, invitaciones especiales
origo 200
906 513672

El sol y la luna

 Sale: 07:29 Se pone: 21:02
 Sale: 04:27 Se pone: 14:07

Fases de la luna

 Luna nueva
 Luna creciente
 Luna llena
 Luna menguante

Ayer en el Corredor

	Max.	Min.	Lluvia
Alcalá	18°	6°	0 l/m²
S. Fernando	17°	9°	0 l/m²
Torrejón	18°	8°	0 l/m²
Cosmaña	17°	9°	0 l/m²
Madrid	18°	6°	0 l/m²
Guadalajara	17°	7°	0 l/m²

* Datos de precipitación recogidos desde las 12:00 UTC de anteyar hasta las 12:00 UTC de hoy

Corredor del Henares



El consultiempo



He leído que los animales atraen a los rayos ¿Es eso cierto?

Yaiza Garcia

En absoluto. Los rayos son descargas eléctricas de enorme poder destructivo, pero carecen de todo sentido selectivo para discriminar sus objetivos, ya sean animales, plantas u objetos. Se rigen por leyes y conceptos físicos de fácil comprensión: diferencia de potencia, descarga eléctrica, plasma compuesto de electrones. Es probable que estadísticamente el número de animales alcanzados por un rayo sea muy superior al de humanos. Por una razón trivial: los animales pasan muchas más horas a la intemperie expuestos a los fenómenos meteorológicos adversos como las tormentas. Aunque poseen un fino instinto para detectar esos cambios atmosféricos, son incapaces de tomar precauciones.

Podéis contactar preguntando a:
 Sección 'Consultiempo'
 borrasca@borrasca.org

Refranes populares

En abril hace el nido la perdiz.

Los hábitos de los animales son perfectos indicadores de los cambios ambientales. Un ejemplo es el de la nidificación y cría de la perdiz, que se sitúa entre los últimos días de marzo y los primeros del abril. Cuando las condiciones meteorológicas son menos rigurosas.

POCAS NUBES Y ASCENSO TÉRMICO

El anticiclón gana terreno en el sur de la península y esto se traduce en tiempo cada vez más estable. En general hoy será un día tranquilo, donde predominarán los cielos poco

rubecos en todas las comarcas. La ausencia de nubes compactas ha refrescado las temperaturas mínimas. Las máximas en cambio, subirán y los termómetros de Alcalá alcanzarán los 20 grados durante las horas centrales del día.

Madrid



HOY
 Predominarán los cielos despejados en el centro y el sur de la comunidad. Nubes residuales en la sierra sin riesgo de precipitaciones. Más calor.



MAÑANA
 Por la mañana predominarán los cielos poco nubosos. Durante la tarde la nubosidad irá en aumento. Dejarán chubascos en las sierras.

España



HOY
 Tiempo muy tranquilo en toda la mitad sur y en el levante, tan sólo quedarán algunas nubes en las Baleares. Por el noroeste se reactivará el frente. Lluvias en Galicia.



MAÑANA
 El avance del frente extenderá las precipitaciones al resto de la mitad norte. Llegará durante la tarde a la Bética y al Pirineo. Por el sur continuará soleado.

Contaminación

Gases	Niveles
Azufre	60µg/m3
Nitrógeno	49µg/m3
Carbono	0'8µg/m3
Calidad	Regular

La continua ventilación atmosférica de este primer mes de primavera evita que los niveles de contaminación suban. (Otra consecuencia es la ausencia de neblinas). La calidad del aire en Alcalá es "regular".

ALPES
 Carpintería de aluminio y PVC
 Especialistas y venta: Tel.: 91 401 42 58
 Avenida de Donostia, 11 - Andrés Sebastián, 19
 Tel. 91 401 42 58 - Fax: 91 401 50 45 - 91 886 90 33

TCnet Mobile Service
 Servicio Técnico Telefonía Móvil
VENTA Y REPARACIÓN
LIBERAMOS SU MÓVIL
 Desde: 6 Euros
 En el acto
 Calle Gallegos nº 4, local 2 - Alcalá de Henares

Temperaturas y tiempo hoy en...

EN ESPAÑA		EN EL MUNDO	
Bilbao: 25.13 D	Bilbao: 21.8 D	Madrid: 20.8 V	S. C. Teniente: 22.15 D
A Coruña: 19.12 C	Burgos: 13.5 D	Palencia: 15.8 V	Santander: 20.14 D
Alicante: 21.8 D	Cádiz: 18.8 V	Palma M.: 20.12 D	Segovia: 15.6 D
Albacete: 23.12 D	Ciudad R.: 20.1 V	Palma Las: 22.17 D	Sevilla: 26.10 D
Almería: 34.11 D	Castellón: 21.21 D	Palencia: 21.8 D	Soria: 11.8 V
Ávila: 15.4 D	Guadalajara: 18.9 D	Pamplona: 18.12 D	Teruel: 11.1 D
Badajoz: 22.10 D	Madrid: 20.7 D	Palencia: 17.5	Torres: 20.8 V
Barcelona: 18.11 D	Murcia: 22.11 D	S. Sebastián: 22.13 V	
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		
	Valencia: 20.10 D		
	Castellón: 21.21 D		
	Madrid: 20.7 D		
	Murcia: 22.11 D		

La Grada



En la cena de convivencia reinó el buen ambiente. Como también es típico, el Avance organizó una cena de convivencia el sábado que reunió a dirigentes y entrenadores de todos los clubes. PÁGINAS 34 Y 35



El Avance B Infantil ha puesto un magnífico broche de oro a su gran temporada. Después de lograr el ascenso a 1ª División Autonómica ha conseguido también el 'Especial Pipe'

El Avance B Infantil rubricó su gran campaña

XVII TROFEO FELIPE DE LUCAS ■ Una vez conseguido el ascenso a 1ª División Autonómica con varias jornadas de antelación, el Avance B selló su excelente temporada con la consecución del 'Especial Pipe' ganando al Alcalá

R.S.D. Alcalá A	1
C.D. Avance B	1
R.S.D. Alcalá A: Aitor, Juli, Jesús, Sergio, Carlos, Álvaro, Maita, José Luis, Daniel, Neandor, Marcos. También jugaron Jonathan, Enrique, Félix y Jorge.	
C.D. Avance B: Julio, Ricardo, Eusebio, Jesús, Inaki, Darío, Roberto, Jorge, Víctor, Tomás, Daniel, también Juan y Daniel, Ibai, Pablo, Anthony y Comino.	
Goles: 1-0 (23'), Jonathan. 1-1 (47'), Dani.	
Incidencias: La Divesa. El Avance se llevó el partido en la tanda de penaltis.	

dominando el encuentro, chocaba una y otra vez con Dani, cuya actuación en defensa desbarataba una y otra vez todas las jugadas de ataque de los rojillos. Y así transcurrieron los primeros minutos hasta llegar al 23', momento en que Jonathan aprovechó un despiste para poner el 1-0 en el marcador, resultado con el que se llegó al descanso. Tras la reanudación, el Avance tomó el relevo y pasó a ser el dueño y señor del partido. Dani seguía cortando los ataques rojillos y Jorge pasó a construir el juego desde la medular. A los 12 minutos de la segunda mitad, el Avance empató la contienda merced a un penalti lanzado por Dani con mucha sangre fría. El tanto avañino propició un torca y daca entre ambos conjuntos por llevarse la victoria. Los dos equipos querían vencer sin necesidad de llegar a la tanda de penaltis. Sin embargo, fue la suerte desde los once metros quien decidió el choque y, por ende, el torneo. ■



El Avance B se llevó el torneo tras imponerse en la tanda de penaltis

Redacción
ALCALÁ

Todo se presuponia como un espectáculo futbolístico, ya que era el partido más esperado de la categoría. Y así fue, a pesar del mal estado del terreno de juego. El Alcalá, que empezó

Los equipos Juveniles del torneo

Fotos: Raúl Montoya



Real Madrid C.F.



C.D. Guadalajara



R.S.D. Alcalá



A.D. Complutense



C.D. Avance A



C.D. Avance B



A.D. Naya



Atlético Alcalá

BPM Cardenal Cisneros

Los equipos Cadetes del torneo

Fotos: Raúl Montoya



R.S.D. Alcalá



A.D. Torrejón C.F.



C.D. Avance A



C.D. Avance B



E.M.F. Guadalajara



San Cayetano (Mallorca)



A.D. Naya



Atlético Baleares (Mallorca)

BPM Cardenal Cisneros

Los equipos Infantiles del torneo

Fotos: Raúl Montoya



C.D. Avance B



P.S.D. Abadín



Bahía San Agustín (Bca)



A.D. Complutense



E.D.F. Torres



E.F. La Alfranca (Alfranca)



E.M.F. Guadalupe



C.D. Avance A

BPM Cardenal Cisneros



Los equipos Alevines del torneo

Fotos: Raúl Montoya



U.D. Graminet (Barcelona)



C.D. Avance B



E.M.F. Guadalajara



A.D. Torreón C.F.



C.D. Escolapios



Bahía San Agustín (Dize)



A.D. Naya



C.D. Avance A

BPM Cardenal Cisneros

El fútbol también es amistad

XVII EDICIÓN DEL TORNEO FELIPE DE LUCAS 'PIPE' ■ Como viene siendo habitual en cada edición, el Torneo Felipe de Lucas celebró su tradicional cena de convivencia entre todos los equipos participantes ■ Con este acto, la organización quiere fomentar los valores de la convivencia y la amistad entre las distintas escuadras que tomaron parte en la XVII Edición del "Pipe" ■ Jugadores,

directivos y técnicos compartieron mesa y mantel dejando por unas horas en segundo plano el fútbol y la rivalidad deportiva

Redacción
ALCALÁ

El fútbol no fue el único ingrediente que tuvo lugar en el XVII Torneo Felipe de Lucas. Como viene siendo habitual en cada edición, todos los equipos participantes degustaron una cena de convivencia en la que, aunque solo fuera por un momento, el fútbol quedó en un segundo plano. Los técnicos y jugadores de todas las escuadras que tomaron parte en el "Pipe" dejaron a un lado la rivalidad deportiva y dieron paso a la convivencia y la amistad durante la ya típica cena que cada año el Club Deportivo Avance organiza con motivo de su tradicional torneo. El objetivo no es otro sino fomentar la convivencia, la deportividad y la amistad entre todos los participantes compartiendo mesa y mantel. Además, durante la cena se sortó todo tipo de premios del torneo y del club organizador y fueron muy pocos quienes se quedaron sin un chándal, una camiseta, un llavero o un bolígrafo. Y no solo estuvieron representados los equipos alcaláinos que participaron en el "Pipe". Las escuadras de San Cayetano, Atlético Baleares, Gramanet Guadalajara, La Campiña y Torrejón, que fueron invitadas a participar en el torneo, tampoco faltaron a la cena y agradecieron el detalle a la organización por un acto extradeportivo que fomenta la convivencia entre todos los jugadores, a la vez que engrandece un torneo que poco a poco sigue consolidándose entre los más destacados de cuantos se celebran en la Comunidad de Madrid. Y buena muestra del ambiente que se vivió durante la cena fue el intercambio de objetos y prendas deportivas entre jugadores de los distintos equipos. El fútbol dejó un hueco para la amistad. ■



El presidente del Club Deportivo Avance, Pablo de Lucas, durante la tradicional cena de convivencia, junto a Ramón del Olmo



Durante la cena se procedió a entregar algunos trofeos



Pedro Fernández recoge un premio de manos de Pablo De Lucas



Muriel Murillo, De Lucas, durante la entrega de premios



Al acto acudieron todos los equipos participantes



Ramón del Olmo también recibió un premio



La convivencia fue el principal protagonista



Toda la participación disfrutaron del evento



Café, Murillo y Maradona compartieron mesa



Los clubes agradecieron el detalle al C.D. Avance



Algunos técnicos avañtinos, durante la cena



El fútbol quedó en segundo plano por unos instantes



Los técnicos de varios clubes alcaláinos, en una foto de familia



Los comensales compartieron amistosamente a lo largo de la cena

¿Quieres trabajar en Diario de Alcalá?

Somos un grupo de empresas en pleno proceso de expansión y buscamos:

PERSONAS PARA NUESTRO DEPARTAMENTO DE SUSCRIPCIONES Y PROMOCIONES

Tu ofrecemos: - Incorporación a un equipo joven, con un producto consolidado.
- Retribución muy interesante (fijo + variable)
- In pedimos: - Clara orientación hacia los resultados.
- Dotes de comunicación.
Los interesados deberán llamar al teléfono 91 889 41 62 para concertar entrevista, preguntar por Gema.



Los invitados disfrutaron del acto



Luis Díaz, junto a algunos de sus jugadores

BPM Cardenal Cisneros

La entrega de trofeos

Fotos: Rami Montoya



Avance B Infantil, campeón



Alcalá Infantil, segundo clasificado



Avance A Infantil recoge su galardón



Daniel Hernández, mejor jugador Infantil



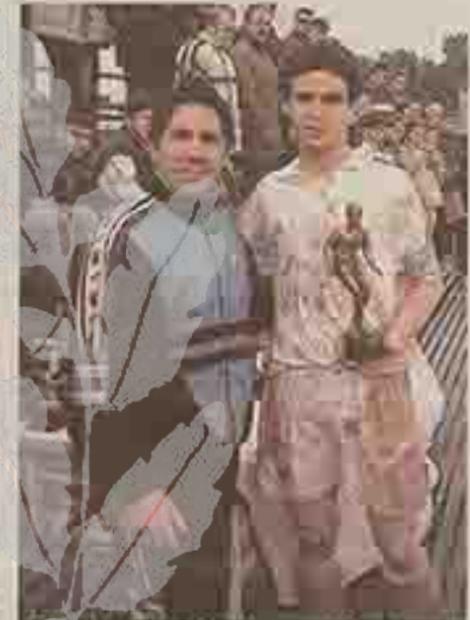
Avance B Alevín, segundo clasificado



Avance A Alevín no estuvo a su nivel



El Avance copó muchos premios



Rafael Wellington, mejor jugador Juvenil



Jugador avancista recibe trofeo



Avance B Infantil ganó el 'Especial Pipe'



Miguel recoge el trofeo de su equipo



Real Madrid, campeón Juvenil



Rodolfo Gómez también se pasó por el Trofeo 'Pipe'



A.D. Complutense Aficionados, que ganó en penaltis



El Avance empató a cero frente al Complutense

FOTOTECA

Chenoa en concierto



Ya falta menos...
Se acerca la noche del
domingo 27 de Abril
para emocionarte con las
canciones de Chenoa.

Ven a conocerla en
el Centro Comercial Belvalle.

Un concierto gratuito que
no te puedes perder...

BPM Cardenal Cisneros

Belvalle

Su Centro Comercial en Mecca

C/ Pinar, s/n 28880 MECO
☎ 91 887 72 55
www.belvalle.com

La entrega de trofeos

Fotos: Raúl Montoya



Numeroso público se dio cita en la entrega de trofeos



Los organizadores han trabajado duro en Semana Santa



En la vistosa presentación no faltó la afición

FOTOTECA



La entrega fue el momento más aplaudido



Margarita, entrenador del Naya



Este jugador subió con su mascota



Pelado entregó varios premios



Entrenador de la A.D. Torrejón



La XVII edición finalizó con los premios



El abrigo fue imprescindible el domingo



Javi, del Naya, recoge un trofeo



Jesús Cabellos entregó varios premios



AD Torrejón, segundo en Cadetes



Compañense participó en varias categorías



Nadie se quedó sin su premio

BPM Cardenal Cisneros



Ronaldo muestra su alegría tras marcar el segundo de sus goles, ante la mirada de Marcelino.

Apuntes

► EN EUROPA

Semifinal número 26 del Madrid

El Madrid logra por vigésima sexta vez (cuarta consecutiva) el acceso a semifinales de una competición continental: ha eliminado al Manchester en cuatro por tercera vez y se convierte en el equipo que más veces ha alcanzado semifinales en el actual formato de la Champions (junto a la Juve).

► EN EL BERNABÉU

Davids, Montero y Tacchinardi, bajas

Los jugadores del juventus, Edgar Davids, Alexio Tacchinardi y Pablo Montero se perderán el partido de ida de las semifinales contra el Real Madrid del próximo 6 de mayo en el Bernabéu, por las amonestaciones sufridas durante su encuentro contra el Barcelona.

LIGA DE CAMPEONES ■ EL BRASILEÑO FULMINA OLD TRAFFORD Y METE AL MADRID EN SEMIFINALES, DONDE SE ENFRENTARÁN A LA JUVENTUS

Ronaldo, la pesadilla del Teatro

Tres goles del brasileño ponen al Madrid en semifinales ■ Old Trafford ovacionó al 'crack' al ser sustituido ■ Con el 0-1 en el minuto 12 sentenció la eliminatoria ■ El equipo español impuso su toque ante un Manchester que no se rindió

MANCHESTER UNITED 4
REAL MADRID CF 3
 Manchester: Barthez, Brown, Ferdinand, Silvestre (Piti Nwani, m.78), O'Shea, Solskjaer, Butt, Ince, Fortune, m.82, Vetch, Becham, m.63, Giggs y Van Nistelrooy.
 Real Madrid: Iker Casillas, Michel Salgado, Hierro, Helguera, Robert Carlos, Malvaré, Guti, Figo (Pivón, m.57), Zidane, McManaman (Portillo, m.69) y Ronaldo (Solari, m.67).
 Goles: 0-1, m. 12: Ronaldo; 1-1, m. 43: Van Nistelrooy; 1-2, m. 50: Ronaldo; 2-2, m. 52: Helguera; 2-3, m. 58: Ronaldo; 3-3, m. 71: Beckham; 4-3, m. 84: Beckham.
 Árbitro: Florinul Corbiș (RO). Amonestado a Vetch (m.18), Figo (m.73) y Fortune (m.37).
 Incidencias: Partido de venta de los cuartos de final de la Liga de Campeones, disputado en Old Trafford ante 66.000 aficionados, 3.000 de ellas madrileñas.

examen de la trascendencia de este con sus armas de toque, manejo y pegada, y en esta última faceta hay pocos jugadores como el Fenómeno.
 Del último enfrentamiento de hace tres años en el Teatro de los Sueños aún sigue muy fresca la enorme jugada del argentino Fernando Redondo y los dos goles de Raúl, y a partir de ahora se recordará el grandísimo encuentro de Ronaldo, como así reconoció la magnífica afición local, que despidió al brasileño cuando fue sustituido por Solari con una ovación de gala y puesta en pie, todo

un ejemplo de deportividad. Al Del Bosque le salió mejor la jugada de dar entrada a McManaman por Flavio que a Ferguson la suplicia de Beckham, porque el Madrid mandó a su antojo en la primera media hora y encima, Guti conectó con Ronaldo a los doce minutos y el brasileño demostró, con su velocidad y precisión, que no llegaba a Old Trafford a pasar.

El gol dejó muy tocado al Manchester, que tan solo inquietaba a Iker Casillas cuando los madridistas cometían errores en el pase. Pero no podía ser que los ingleses entregara la toalla y que el Real Madrid acabara con tanta comodidad. Old Trafford y su afición no lo permiten.
 Aumentaron algo la presión sobre el balón y un disparo ligeramente desviado del galés Giggs (m.36)

despertó al United, tanto que comenzó a acosar sin compasión el área blanca, hasta que, ¿cómo no?, el hombre récord de la temporada, Van Nistelrooy, aprovechó a puerta vacía un centro de Solskjaer, y lo hizo en un momento clave, justo antes del descanso (m.43).
 La eliminatoria recobró de repente la emoción que había dormido el Real Madrid en la primera media hora. La salida del segundo tiempo no fue demasiado halagüeña para el equipo español, que pareció demasiado encerrado en su área ante la ofensiva inglesa. En cambio, encontró la sentencia en un contragolpe que acabó con un balón de Figo al larguero y en la continuación de la jugada se encontraron con una precisión matemática Zidane, Roberto Carlos y Ronaldo, que fusiló sin oposición al Manchester, porque para seguir en liza necesitaba al menos un 5-2.

JOSÉ A. PASCUAL ■ MANCHESTER

Ronaldo Nazario, el rey de Yokohama, citó una de esas actuaciones que entran de golpe en los libros de historia, plena de eficacia y hasta espectacularidad, con la que el Real Madrid destrozó el sueño del Manchester United, por 4-3, y se metió con jerarquía en las semifinales de la Liga de Campeones.
 La Juventus de Turín, su rival en la penúltima ronda del camino a la décima Copa de Europa, habrá comprobado que si el Real Madrid tiene el balón dispone de tanta calidad en su parte delantera que hasta sin Raúl González, operado el lunes de apendicitis, superó un

RONALDO SE EMOCIONÓ TRAS LA OVACIÓN DEL PÚBLICO DEL MANCHESTER

"Nunca olvidaré Old Trafford"

MANCHESTER ■ Ronaldo, autor de los tres goles del Real Madrid, afirmó que no olvidará "jamás" la ovación que le tributaron los aficionados del equipo inglés cuando se retiró del terreno de juego en la recta final del encuentro. "La verdad es que me hizo muy feliz. Sólo había vivido algo así una vez, cuando jugaba en el Inter, en un partido ante el Brescia. Esta noche, después de marcar los tres goles, ver a toda la gente de pie y oír esa ovación es algo



Ronaldo celebra el primer gol

que jamás olvidaré". Ronaldo señaló que sus tres goles fueron "muy importantes", pero resaltó que "todo el equipo jugó un gran partido. Todos hemos hecho un grandísimo encuentro y hay que darle protagonismo al conjunto. Ha sido un partido muy bonito", añadió el delantero madridista, y señaló que las de esta noche había sido su "mejor" actuación con la camiseta del equipo blanco. Ahora quedan los mejores y ya se verá qué pasa

Para su fortuna, los diablos rojos se encontraron justo después con un autogol de Helguera con mucho tiempo por delante. Pero Ronaldo quiso obsequiar al mundo futbolístico con un zapatizo al que nada pudo hacer Barthez. Para bien del espectáculo el Manchester no quiso ser un invitado a la fiesta de Ronaldo. Quiso despedirse con orgullo. Beckham saltó para poner el 3-3 con uno de sus lanzamientos y luego empujó el balón de la victoria. Al mezzos, un consuelo, ■

TENIS ■ ACABÓ EL CAMINO EN EL TENIS BARCELONA DE LA JOVEN Y BRILLANTE PROMESA RAFAEL NADAL

Los grandes no defraudan

Carlos Moyá, Álex Corretja, Juan Carlos Ferrero y Gustavo Kuerten solventaron sus compromisos ■ La única sorpresa fue la derrota de David Nalbandián ante Nikolay Davidenko

FRANCISCO ÁVILA ■ BARCELONA

Ninguno de los grandes tenistas que ayer entraron en liza en el Torneo Conde de Godó se dejaron sorprender y así tanto los españoles Carlos Moyá, Álex Corretja y Juan Carlos Ferrero como el triple campeón de Roland Garros, Gustavo Kuerten, solventaron sus compromisos de segunda ronda.

También pasó Tommy Robredo, además del argentino José Acasuso, el ruso Nikolay Davidenko, el eslovaco Dominik Hrbatý, el marroquí Younes El Aynaoui y el italiano Filippo Volandri.

Entre la nómina de caídos se encuentran Rafael Nadal, que opuso resistencia, pero al final perdió frente a Corretja, así como Galo Blanco, Feliciano López, Félix Mantilla y Albert Portas.

También se despidieron los argentinos Guillermo Coria, que abandonó a causa de una hernia abdominal; David Nalbandián, víctima de la contundencia de Davidenko, y Franco Squillari, que perdió con Ferrero. En total, seis españoles y tres argentinos estarán en octavos de final.

El partido del día, el que enfrentó a Corretja y Nadal en la central, respondió a las expectativas. La experiencia contra el futuro, un encuentro jugado de poder a poder y que entretuvo durante 2 horas y 11 minutos.

Otro de los protagonistas fue Carlos Moyá. No se encontró a gusto ante el rumano Adrian Panu y el mallorquín pasó ronda, a pesar de no firmar una actuación especialmente convincente.

Kuerten estuvo brillante, irre-



Álex Corretja tuvo que remontar un set al joven Rafael Nadal para continuar vivo en la pista barcelonesa.

regular, pero lúcido. Se cansó de fallar en el inicio del encuentro y Félix Mantilla aprovechó la ocasión para escaparse. El 5-1 preveía una fácil victoria del barcelonés en la manga inicial, pero el brasileño reaccionó, acertó en todos sus golpes y Mantilla se hartó de correr de lado a lado de la pista. Su rival en cuartos será Younes el Aynaoui que derrotó a Albert Portas por un doble 6-4.

También hizo buenos los pronósticos Tommy Robredo, que venció a Feliciano López, por 6-4 y 7-6; así como el argentino José Acasuso, quien derrotó por

Copa Davis

La RFET agota el plazo

La Real Federación Española de Tenis agotará el plazo y no anunciará hasta el 6 de mayo la sede del enfrentamiento de semifinales de la Copa Davis entre España y Argentina (19 y 21 de septiembre), organización a la que optan diez candidaturas: Madrid, Bruselona, Zaragoza, Oviedo, Santander, Mallorca, Málaga, Genarías (Maspalomas), Mérida y Gado.

un doble 6-2 sin contemplaciones al francés Paul-Henri Mathieu.

Galo Blanco luchó ante el italiano Filippo Volandri. Ganó la manga inicial (6-4), pero el transalpino remontó el partido posteriormente (6-3 y 6-4). El italiano será el rival en octavos de Juan Carlos Ferrero que resistió la tenacidad del argentino Franco Squillari y se impuso por 6-4 y 6-3.

Por su parte el ruso Nikolay Davidenko dio la sorpresa y derrotó al argentino David Nalbandián (6-3 y 7-6) y en la siguiente ronda se medirá a otro argentino: Jorge Acasuso. ■

BALONCESTO

El Pamesa está a un solo paso de alcanzar la gloria europea

PAMESA-NOVO MESTO

Pabellón Fuente de San Luis
Jueves, 20.30 horas

VALENCIA ■ El Pamesa Valencia recibe hoy al KRKA Novo Mesto esloveno en el partido de vuelta de la final de la Copa ULEB, el último obstáculo que le separa de lograr su primer título europeo para lo que contará con la renta de 12 puntos conseguida en el partido de ida (78-90). Además de la ventaja en el marcador contará con el apoyo de su afición, que llenará la Fuente de San Luis.

Enfrente, el conjunto valenciano tendrá al Novo Mesto, un equipo falto de fuerza en el juego interior pero con muchos recursos en el perímetro. Su principal referente es Aleksandar Capin, un base bosnio de 20 años que en el partido de ida protagonizó los mejores minutos de su equipo. En este choque el Pamesa se rehizo de un mal



Tomasevic.

inicio de encuentro y dominó con solvencia el partido a partir del segundo cuarto. Controló las rachas de acierto del conjunto esloveno y al final se hizo con una ventaja que puede convertirse en definitiva para la suerte del título.

La final de esta primera edición de la Copa ULEB supone una doble oportunidad para el Pamesa. Por un lado, le puede dar el segundo título de su historia y el primero de ámbito continental; por otro, el campeón de la competición obtendrá una plaza para disputar la próxima Euroliga.

Paco Olmos, técnico del conjunto valenciano, tiene a todos sus jugadores disponibles a excepción del escolta italiano Alessandro Abbio, que junto a su sustituto, el griego Panos Liadelis, verá el encuentro desde la grada.

Tras perder las últimas tres finales que ha disputado, el Pamesa puede conseguir hoy uno que acompañe a la Copa del Rey que consiguió en Valladolid en 1998. ■ Efe

CICLISMO ■ FLECHA VALONA

Astarloa, primer español en ganar la clásica belga

■ Igor Astarloa, del equipo Saeco, dio ayer al ciclismo español el primer triunfo en la clásica belga Flecha Valona, prueba disputada a través de 199,5 kilómetros con final en el Muro de Huy.

Astarloa, de 27 años, conquistó una de las pruebas grandes del calendario internacional en disputa con Aitor Osa, segundo en una prueba donde figuras del ciclismo mundial como Eddy Merckx, Bernard Hinault o Lance Armstrong han inscrito su nombre.

El ciclista del Saeco se despegó de Osa a 200 metros de la llegada, mientras que la tercera plaza fue

para el kazako Alexandre Shter y la cuarta para el venezolano del Euskaltel Unai Etxebarria, todos ellos componentes de una escapada que partió a 100 kilómetros de la meta y que fue la definitiva de la jornada.

Es la primera clásica en el palmarés de Astarloa después de rozar el triunfo en dos ocasiones la temporada pasada en Hamburgo y en San Sebastián.

La carrera tuvo una caída colectiva en la primera parte que perjudicó al italiano Davide Rebellin, quien fue sometido a pruebas radiológicas y se perderá probablemente el Giro de Italia. ■ Efe



Igor Astarloa estrenó al fin su palmarés en cuanto a clásicas.



FOTOTECA

AMSTERDAM

LA CIUDAD
LE ESPERA
EN SU DÍA
NARANJA

BPM Cardenal Cisneros

DE VIAJE ■ SI TIENE PENSADO LANZARSE A LA AVENTURA EN EL PUENTE DE MAYO, AMSTERDAM PUEDE SER UN BUEN DESTINO ■ ABRIL Y MAYO SON LOS MEJORES MESES PARA VISITAR ESTA CIUDAD PORQUE ES CUANDO SE VISTE DE FIESTA PARA CELEBRAR EL CUMPLEAÑOS DE LA REINA ■ EL COLOR NARANJA, LOS MERCADILLOS Y LA CERVEZA, NO VAN A FALTAR

PÁGINAS 42

HAY MÁS...

MUSEOS
Grecia abre un museo intergaláctico
PÁGINA 43

MÚSICA
Amaral, en breve en el Palacio de Congresos
PÁGINA 45

CINE
El Festival de la Palabra, en pantalla grande
PÁGINA 47



EN ABRIL Y MAYO, AMSTERDAM SE MUESTRA EN SU MÁXIMO ESPLENDOR

En el mejor momento

La Venecia del norte prepara su gran fiesta. El 30 de abril se celebrará el cumpleaños de la reina. Un acto con mucha tradición que tiñe la ciudad de naranja, plaga sus calles con mercadillos y baña a sus gentes con cerveza

Cristina Martínez
ALCALÁ

Se imagina Venecia bajo un bloque de nubes espesas, donde los canales, en lugar de estar protegidos por el asfalto y el empedrado del casco histórico, están fortificados por impresionantes matorrales y árboles de verde intenso? ¿Y que sus puentes, en lugar de ser atravesados por gentes de cerrada cabellera oscura, son pisados por individuos de tez pálida y melena albina? Pues así es Amsterdam, la Venecia del norte de Europa. Si hay alguna razón por la que la capital holandesa se ha colado en estas páginas, es porque precisamente ahora y en el mes de mayo es cuando merece más la pena hacerla una visita. El 30 de abril se celebrará el tradicional cumpleaños de la reina, una fiesta de medio siglo de antigüedad que tiñe de naranja —el color de la camiseta del equipo de fútbol nacional y, por tanto, símbolo de orgullo patriota— a sus habitantes y turistas.

¿Que prefiere, bicicleta o barco? Porque estos son los dos vehículos más apropiados para sumergirse en el auténtico espíritu amsterdanés. Nada más poner sus pies en esta ciudad, que desborda amabilidad y es estandarte de la defensa de las libertades y los derechos humanos en Europa, aunque cierto conservadurismo pesa sobre ella, podrá disfrutar de un auténtico museo al aire libre. Porque el espectáculo no está encerrado entre cuatro paredes, sino a la vista de todo el mundo, mediante sus imponentes casas de múltiples

colores, sus inmensos jardines, sus mercadillos y las orquestas urbanas que, casi a diario, rinden su especial tributo a los viandantes. Sin embargo, tampoco puede perder de vista edificios como la casa de Anne Frank, donde escribió su famoso diario durante la Segunda Guerra Mundial, la casa de Rembrandt con el cuadro de 'La ronda nocturna' o el Museo de Van Gogh en el que se exhiben 200 obras suyas y de otros artistas como Toulouse-Lautrec o Monet.

De noche, la urbe se convierte en el lugar idóneo para los noctámbulos. En los cafés marrones, como así se conocen, es donde se da el pistoletazo de salida a unas horas cosmopolitas de charlas entre amigos y desconocidos. Después, es el turno para la cerveza, en sus llamativos bares de copas de barrios como el obrero Jordaan o el Westerkerk, donde se encuentra la comunidad gay. También merece la pena darse un paseo por el distrito de las luces rojas, con curiosos museos como el dedicado al canabidiol, al sexo o a los tatuajes.

Explosión chilona

Si está decidido a lanzarse a la aventura de conquistar Amsterdam este puente de mayo, no olvide que la gran fiesta tiene lugar el día 30, pero que en los días anteriores y posteriores la fiesta sigue viva. En estas fechas, la muchedumbre sale a la calle e improvisa un sinfín de mercadillos de ropa vieja, discos antiguos y múltiples objetos. El baile y la cerveza son una constante de la luz al día. Por supuesto, no se olvide de hacerse



Panorámica de las casas típicas que visten las calles del centro de la ciudad



A la izquierda, el canal de Keizergracht. A la derecha, la iglesia de Westerkerk



Las barcos, como las bicicletas, son sus principales medios de transporte

TODOS LOS DATOS

COMO LEGAR

Por aire y tierra

KLM tiene varios vuelos diarios que rondan los 180 euros. También puede llegar en tren o en coche, a través de sus autopistas gratuitas. En 'strapaal.com' hay ofertas para el puente de mayo por 551 euros. Otra opción que puede encontrar en la red es el Autohotel (usuarios.lycos.es/autohotel/amsterdam.html). Una forma barata de salir 'fronteras'.

COMO NOVER

Sueños de 5 estrellas

Hay más de 270 hoteles de alta calidad. Lo mejor es buscar alojamiento cerca del centro, para poder moverse en bicicleta. American, tl. 624 53 22; Anstet Intercontinental, tl. 622 60 60; Canal House, tl. 622 52 82.

QUE COMER

Queso, guisantes y pescados

El queso Edam, el marisco y los guisantes son la base de sus platos. Pregunte por estos establecimientos Tartu, La Rive o D'Vill Vlieghen.

MÁS INFORMACIÓN

Antes de salir

Oficina NBT de Madrid, Gran Vía, tl. 9 541 58 28

Días pintados de color naranja

ASÍ EMPEZÓ ESTA FIESTA

El origen de la gran fiesta de cumpleaños de la reina empezó en 1949, cuando la reina Juliana permitió a los ciudadanos de Amsterdam celebrar su aniversario por las calles con bailes y todo tipo de divertimento. A partir de ese momento una tradición empezó a forjarse. Los lugareños salían de sus casas a vender todo aquello que no usaban y a inventarse pasatiempos con los que ganarse

unos cuantos florines. Hoy con este tipo de propuestas pueden llegarse a sacar hasta 360 euros. La razón por la que el color naranja también se haya convertido en un símbolo de una de las celebraciones más famosas de Europa, es porque este es el color de la camiseta de su equipo de fútbol y es una muestra más de orgullo nacional. Aunque el cumpleaños de la actual reina es en enero, se ha mantenido el 30 de abril por razones históricas y meteorológicas.

Curiosidades para saber más

UNA CASA TAN ANCHA COMO UNA PUERTA

La casa más estrecha de Amsterdam está en el número 7 de la calle Singel. De ancho mide lo que su puerta delantera. Esta estrechez se debe a razones fiscales. Entre los hogares más curiosos se encuentra uno que tiene la fachada principal inclinada hacia adelante. Esta pequeña ciudad tiene algo más de 700.000 habitantes y más de una centena de nacionalidades dife-

rentes. En otras, así se describe esta Urbe: 1.300 puentes, 150 canales, 10.000 tiendas, 24 mercados, 24 talleres para conocer el arte del tallado, más de 850 bares en los que conocer a gente nueva y abierta, 16.000 conciertos y representaciones teatrales en auditorios y en la calle, 56.000 sesiones de cine, más de 2.000 bares y restaurantes, decenas de discotecas, su curioso barrio rojo y miles de bicicletas de un lado para otro. Con todo esto, ¿se va a quedar sin vida?

Clic



AMOR NO TAN IMPOSIBLE

El excéntrico tenor italiano Luciano Pavarotti sorprende ahora con la noticia declarada al magazine alemán 'Frau im Spiegel' de su boda secreta con su novia, Nicoletta Mantovani. La imagen no es muy reciente, pero parece que se quieren mucho.

FOTOTECA

AY QUE VER CÓMO CAMBIA PERDITA

La actriz Rosie Pérez, o lo que es lo mismo, Perdita Durango en el baile de la Centenaria, apareció así de racial y de atractiva en el concierto "Viva Puente" celebrado en el Lincoln Center de Nueva York. ¿La razón? Conmemorar los 80 años del nacimiento de Tío Puente.

LA POLITÉCNICA SE ACERCÓ AL HIMALAYA

La facultad Politécnica tuvo una cita de altura. Y es que esta semana se ha acercado hasta su salón de actos el alpinista guipuzcoano, Alberto Iñurategui, para presentar su libro y el audiolibro que lo acompaña 'Hire Himalaya'. Iñurategui, la décima persona del mundo en haber coronado las catorce montañas que superan los ocho mil metros, levantó una merecida admiración.



METRO INTERGALÁCTICO

Aunque no se aprecie con claridad en la imagen, las sombras del techo son animaciones infográficas de nebulosas y estrellas en la nueva estación del metro de Atenas en Monastiraki. De Grecia al cielo.



MUTANTES MUY NORMALITOS

Al menos sin maquillaje, Ana Paquin (Pícaro) y Alan Cumming (Pondador Nocturno), se personaron ante ayer en Madrid para presentar la segunda parte de la exitosa película que recrea las aventuras de la Patrulla X, uno de los cómics norteamericanos de mayor popularidad. En esta entrega, Ian McKellen y Patrick Stewart volverán a demostrar que el cine no está refrito con el noveno arte.

BPM Cardenal Cisneros

¿Qué hacemos?

Si piensa que alguna de sus convocatorias debería aparecer en estas páginas, envíelas a este correo electrónico: diarioalcala@msn.es. Si prefiere el correo postal, diríjase a: Pza. de Navarra, 3 1º Izquierda, 28.804 Alcalá de Henares o mándelas por fax al 91 889 61 15.

Propuestas

Celebrar Restaurant

Néctar

Desayunos • Menú Día
Vinos • Carta • Paccosini

C/ Toledo y Crd. 7
28801 ALCALÁ DE HENARES
(MADRID) ☎ 91 881 32 14

Teatro

'Los tres mosqueteros, ¿y D'Artagnán?'

Estuvo obediendo en Alcalá. Los tres famosos mosqueteros del Rey han sido sustituidos al día por un joven capitán, el que no obedeció, tanto a D'Artagnán, lo que aquí podría ser una función de poesía basada en la novela de A. Corneille, dirigida por Javier Yagüe y Lolo Col. Teatro Sallés Cervantes, 27 sábado 26, a las 18 h. y el domingo 27, a las 12.30 h.

La Noche de los Desaos

La Compañía de Teatro 'Garguá' trae los relatos de la novela 'El castaño de la India' en un programa de 3. Teatro de Calles de Sallés. La representación presenta una producción montada por teatros de Alcalá, Madrid y la provincia. Teatro Sallés Cervantes, 27 sábado 26, a las 18 h. y el domingo 27, a las 12.30 h.

Exposiciones

El fondo de las formas

La Galería Elyria González presenta a una de las primeras artistas plásticas y dibujantes del continente de su tiempo. La exposición, formada por una selección de sus obras, muestra su evolución desde el año 1954, en el que se inicia ya pintando, dibujando, tallando. Una vertiente de su obra para la decoración y el diseño de las viviendas, un poder inventivo y creativo. En la Galería Elyria González, C/ Castaños, 3. Metro Sol Norte el 30 de abril. Tl. Información 91 319 69 00

Quijotes para la paz

Aunque tiene su centro comercializado con el mundo y la angustia del tiempo, una obra que con la redención de la figura de Quijote, en una crítica a la sociedad actual, que se exhibe en la Capilla del Oidor. En la Capilla del Oidor hasta el 27 de abril.

CINE / 'Iris'



Historia de amor y muerte a través del tiempo

Adaptación a la gran pantalla del libro 'Iris' un recuerdo y una elegía para los 'on John Bayley, narra la historia real del romance entre la novelista filósofa Iris Murdoch (interpretada en la edad madura por Judi Dench y en su juventud por Kate Winslet) y el propio escritor del libro. La trama se desarrolla desde su primer encuentro cuando eran profesores en Oxford y a lo largo de cuarenta años, culminando con la ferocidad de la enfermedad de Alzheimer. La proyección de esta película forma parte de la programación del Cine Club Nebrjix con motivo del Festival de la Palabra.

Iris. Hoy, a las 18.30 (con coloquio) y 77 horas en el Teatro Sallés Cervantes. Precio: 2,50 euros (general) y 1 euro (juniors)

Teatro

Alex Ubago

El joven que surgió como el fenómeno del teatro español actual en México. El 11 de mayo, en el Palacio de Congresos. Venta de entradas en El Corra Inglés.

Festividad

Maria Auxiliadora, Delfines, Fideles, Oca de Brujo y Kumbia. Para celebrar el 25º aniversario de su llegada a Madrid. Sábado, 26 y 27 de mayo, en Isla de Madrid. 38 y 60 euros. www.festividad.es

Shakira

La cantante colombiana visitará Alcalá para ofrecer su concierto 'Cello'. Todo el mundo de la música podrá disfrutar de un espectáculo único donde conoceremos las canciones de su último disco 'Orquídea'. En el Plaza de Toros de las Ventas. Precio de las entradas: 20, 35 y 51,75 euros. Venta Corra Inglés.

Exposiciones

Exposición y guía espiritual de Castilla

Historia y José Jiménez Lozano. En la Sala de Actos 1-2-3-5, del Restoripal, hasta el 30 de mayo. Inscripción: hoy, 21 de abril, 13 h.

Premio MoviStar de Poesía Breve

En el mes de mayo del próximo. Hoy, 24 de abril, a las 12 h.

'Así empieza un libro'

Exposición en la Biblioteca Municipal de Alcalá. Inscripción: hoy, 24 de abril, a las 19 h.

Homenaje a José Hierro

Madrid, 26 de abril, en el Corra de Comedias. A las 19 h.

'La ca sado de test'

Espectáculo de teatro de Mar Gómez. Madrid, en el Teatro Sallés Cervantes, a las 22 h.

Palabra de Hierro

La Compañía La Mancha Teatro estará en el Corra de Comedias. El 27 de abril a las 20 h. y el 28, a las 19 h.

Cuentacuentos

El 30 de abril y el 1 de mayo, diferentes cuentacuentos de la ciudad y fuera de ella. Temas: los cuentos, cuentos y cuentos de la ciudad con sus personajes.

La biblioteca mágica

Representación de la comedia 'Teatro Mágico' en el Corra de Comedias. El 27 de mayo, a las 20 h. y el 28, a las 19 h.

Libros para la música

En el Teatro Sallés Cervantes. El 7 de mayo, a las 20 h.

Exposición La Bola de Cristal

En la Calle del Oidor. Inscripción: el sábado 9 de mayo, a las 20 h. Se completará con la presentación de un libro sobre el mismo tema. En la Calle de la Bola de Cristal y en el Corra de Comedias. A las 18.30 horas.

Homenaje a Max Aub

Lectura dramatizada, el 8 de mayo, en el Corra de Comedias. A las 20 h.

Teatro

Alcalá • 918822645 (Avda. Valladoles, 2 C. C. el Vaj). Multicines Chicago. Todos los días 19.45 y 22.30 h. El libro de la selva 2. De Ma a D 17.15, 19, 20.40 y 22.30 h. Recien casados 18, 19.45 y 21.20 h. V y S tb. 0.40 h. El oro de Moscú. Todos los días 17.30, 19.50 y 22.20 h. V y S tb. 0.40 h. Johnny English. 17.45, 20 y 22.30 h. V y S tb. 00.40 h. La prueba. 19.45 y 22.15 h. V y S tb. 00.40 h. Dardevil. Todos los días 17.30 y V y S tb. 0.40 h. Sucedió en Manhattan. 17.30, 20 y 22.20 h. V y S 0.40

Multicines • Plaza de los Santos Niños 91 883 44 94. Cinesmas Evelyn. 17.45, 20 y 22.30 h. Las horas. 17.45, 20 y 22.30 h. Lejos del cielo. 17.45, 20 y 22.30 h.

Multicines • 91 883 17 16 • 902 488486 • www.cinefrades.com

La Dehesa Destino final 2. Del 16 al 20 a las 16.45 y 20.15 h. Del 21 al 24 a las 17.30 y 22.30 h. El oro de Moscú. 19.45 y 22.30 h. Johnny English. 17.30, 20 y 22.30 h. Los Thomberrys. 17.30 h. Recien casados. Del 16 al 20 a las 18.30 y 22.30 h. Del 21 al 24 a las 20 h. El cazador de sueños. Del 16 al 20 a las 16.45, 19.30 y 22.15 h. Del 21 al 24 a las 18 y 21.30 h. Sucedió en Manhattan. A las 17.15, 19.45 y 22.15 h.

Parque Corredor • 91658110 Centro Comercial Parque Corredor (Torrejón de Ardoz) informese sobre su Tarjeta 'Entrada Práctica'

Atrás, 18.05, 20.20 y 22.35 h. Del 16 al 21 tb. a las 15.50 h. J. V y S 0.50 h. Chicago. 18.20, 20.40 y 22.30 h. Del 16 al 21 tb. a las 16.05 h. V y S tb. 01.20 h. El núcleo. Todos los días 19, 19 y 22 h. Del 16 al 21 tb. a las 16.30 h. J. V y S 0.40 h. El oro de Moscú. 18.20, 20.30 y 22.45 h. Del 16 al 21 tb. a las 16 h. J. V y S 1.00 h. Empire. 20.40 y 22.50 h. J. V y S 0.55 h. Este cuerpo no es el mío. 18.15, 20.25 y 22.35 h. Del 16 al 21 tb. a las 16.05 h. J. V y S 0.50 h. Evelyn. 22 h. J. V y S 0.00 h. Mortadelo y Filemón. 18.25 Del 16 al 21 tb. a las 16.10 h. La prueba. 18.20 y 22.30 h. Del 16 al 21 tb. a las 15.45 h. J. V y S 1.15 h. Las horas. Todos los días a las 18.0, 20.2 y 22.40 h. Del 16 al 21 tb. a las 15.50 h. J. V y S 0.40 h. Fieles casados. 18.25, 20.35 y 22.40 h. Del 16 al 21 tb. a las 16.20 h. J. V y S 0.40 h. The eye. Todos los días 18.20, 20.45 y 23 h. Del 16 al 21 tb. a las 16.20 h. J. V y S 1.10 h. The hunted 20 y 22.05 h. J. V y S 0.10 h. Thomberrys. Todos los días 15.55 h. Del 16 al 21 tb. a las 15.55 h. Johnny English. Todos los días a las 18.10, 20.10 y 22.10 h. Del 16 al 21 tb. a las 16.10 h. J. V y S 0.10 h. El último golpe. Todos los días 18.15, 20.30 y 22.55 h. Del 16 al 21 tb. a las 15.55 h. J. V y S 1.10 h. El libro de la selva II. Todos los días 18 y 20 h. Del 16 al 21 tb. a las 16 h. Destino final II. Todos los días 18.10, 20.10 y 22.10 h. Del 16 al 21 tb. a las 16.15 h. J. V y S 0.15 h. El cazador de sueños. Todos los días 18.45 y 22 h. Del 16 al 21 tb. a las 15.45 h. J. V y S 0.100 h. Sucedió en Manhattan. Todos los días a las 18, 20.15 y 22.30 h. Del 16 al 21 tb. a las 15.45 h. J. V y S a las 0.45 h.

Las películas

THE HUNTED

Una historia de amor y muerte a través del tiempo. Todo el mundo de la música podrá disfrutar de un espectáculo único donde conoceremos las canciones de su último disco 'Orquídea'. En el Plaza de Toros de las Ventas. Precio de las entradas: 20, 35 y 51,75 euros. Venta Corra Inglés.

EL NUCLEO

Una película protagonizada por Al Pacino, Robin Williams, Billy Crystal y John Goodman. Una historia de amor y muerte a través del tiempo. Todo el mundo de la música podrá disfrutar de un espectáculo único donde conoceremos las canciones de su último disco 'Orquídea'. En el Plaza de Toros de las Ventas. Precio de las entradas: 20, 35 y 51,75 euros. Venta Corra Inglés.

IMPREVISTO

Una película protagonizada por Al Pacino, Robin Williams, Billy Crystal y John Goodman. Una historia de amor y muerte a través del tiempo. Todo el mundo de la música podrá disfrutar de un espectáculo único donde conoceremos las canciones de su último disco 'Orquídea'. En el Plaza de Toros de las Ventas. Precio de las entradas: 20, 35 y 51,75 euros. Venta Corra Inglés.

Multicines

JOHNNY ENGLISH

Una película protagonizada por Al Pacino, Robin Williams, Billy Crystal y John Goodman. Una historia de amor y muerte a través del tiempo. Todo el mundo de la música podrá disfrutar de un espectáculo único donde conoceremos las canciones de su último disco 'Orquídea'. En el Plaza de Toros de las Ventas. Precio de las entradas: 20, 35 y 51,75 euros. Venta Corra Inglés.

MORTADELO Y FILEMÓN

Una película protagonizada por Al Pacino, Robin Williams, Billy Crystal y John Goodman. Una historia de amor y muerte a través del tiempo. Todo el mundo de la música podrá disfrutar de un espectáculo único donde conoceremos las canciones de su último disco 'Orquídea'. En el Plaza de Toros de las Ventas. Precio de las entradas: 20, 35 y 51,75 euros. Venta Corra Inglés.

EL ORO DE MOSCÚ

Una película protagonizada por Al Pacino, Robin Williams, Billy Crystal y John Goodman. Una historia de amor y muerte a través del tiempo. Todo el mundo de la música podrá disfrutar de un espectáculo único donde conoceremos las canciones de su último disco 'Orquídea'. En el Plaza de Toros de las Ventas. Precio de las entradas: 20, 35 y 51,75 euros. Venta Corra Inglés.

¿Qué ver...?

A 296 km. | A 485 km. | A 515 km.

Bailén

Desata la Iglesia de la Encarnación, con sus hermosos frescos del siglo XV. También es muy interesante el Museoetal y la Batalla de Bailén, así como la Iglesia del antiguo Palacio Ducal de los Ponce de León, del siglo XI. Interesante y bella decoración de la zona.
JAÉN. TEL. AYUNTAMIENTO: 953 87 03 50

Sallent de Gállego

Pequeño pueblo de montaña situado en el valle de Flix en pleno Pirineo aragonés. La zona ha sabido mantener sus tradiciones y su arquitectura tradicional con casas de piedra. No se pierde la oportunidad de darse una vuelta por el parque natural de la Alta Ribagorça y por la estación de ferris de 4 kilómetros.
SALLENT DE GÁLLEGO, HUESCA. TEL. 974 48 80 05

Trévelez

¿Quieres probar un verano de montaña que te obligan a llevar un casco completo como si fueras un soldado? Entonces, ¡no hace falta ir a la montaña! En el pueblo de Trévelez, en el valle de Flix, puedes disfrutar de una experiencia única: el casco completo de guerra. Pero no sólo para eso: también puedes disfrutar con tu perro por los bosques de la Alta Ribagorça.
TRÉVELEZ, GRANADA. TEL. 958 86 85 14

Ciclo 'Cine y Literatura'

Proyección de películas como 'La luz prodigiosa' o 'Ciudad de Dios', entre 15C, 16y, y películas 30 y 8 y 9 de mayo. A las 18 y 20 h.

Feria del libro

ARCOS Bar Galería. Exposiciones permanentes de pinturas. C/ Avenida, 5. Tel. 958 34 14

Las casetas de la Feria del Libro permanecerán abiertas en la Plaza de Cervantes desde el 23 de abril hasta el 4 de mayo.

Presentaciones de Libros

Desde el 5 de mayo, en la casa González Diego se presentarán diferentes publicaciones. A las 18 horas, en la Biblioteca Carlevario Cánovas.

Luces de bohemia

De la mano de la compañía en la el teatro Salón Cervantes, el 19 y 21 de mayo, 21 h.

Monasterio de San Bernardo

Lunes a viernes 11:30, 12:30, 13:30, 16:00, 17:00 y 18:00h. Sab. dom. y festivos 11:00, 11:45, 12:30, 13:15, 14:00, 16:00, 16:45, 17:30, 18:15 y 19:00h. Entrada 2,50 euros.

Museo Arqueológico regional

Museo ubicado en la Madre de Dios, Laredo Derrado. De martes a viernes de 11:00 a 18:00h. Sábados y festivos de 11:00 a 13:00 h. Entrada gratuita.

Museo Casa natal de Cervantes

Lunes cerrado. De martes a domingo de 10 a 12:30 h. y de 16 a 18:30 h. Entrada gratuita.

Hospital de Antezana

Hospitales de la calle Mayor de lunes a domingo de 10:00 a 13:00 h. y de 17:00 a 20:00h. (Recibo orientativo). Entrada gratuita.

Colegios Universitarios

De lunes a viernes (no festivos) de 09:00 a 21:00h. Teléfono libre.

CONCIERTO / Amaral, en el Palacio de Congresos



Amaral, dos zaragozanos en busca de una estrella

Eva y Juan, Amaral, pueden presumir de ser uno de los grupos de pop español que más discos vende. Con 'Estrella de mar', su último trabajo se han consolidado, obteniendo frutos con auténticos 'benzoes' en sus conciertos. Si es de los que todavía no les ha visto en directo, el 13 y 14 de mayo tendrá la oportunidad de acudir al emocionado y contundente directo de este dúo. Los zaragozanos han consolidado con este su tercer disco las tendencias de sus anteriores trabajos: la presencia del pop con máquinas y el rock frontero acompañados por la peculiar voz de Eva.

Amaral en concierto. Palacio de Congresos de Madrid. 13 y 14 de mayo. Entradas: Entre 23 y 26 euros

Universidad

Colegio Mayor de San Bernardo. Permanencia de lunes a viernes 11:30, 12:30, 13:30, 16:00, 17:00 y 18:00h. Sab. dom. y festivos 11:30, 11:45, 12:30, 13:15, 14:00, 16:00, 16:45, 17:30, 18:15 y 19:00h. Entrada 2,50 euros. Existe la posibilidad de contratar una visita guiada.

Magistral Catedral

Lunes a sábado de 10:00 a 11:30h. y de 10:30 a 20:30h. Domingos de 09:00 a 12:45h. y de 18:30 a 21:00h. (durante orientativo). Entrada condicionada al culto.

Casa de la Entrevista

Exposición: La Avance de los Vanguardias.

Luzes Cometa

De martes a domingo de 12:00 a 14:00h. y de 17:00 a 20:00h. La entrada es gratuita.

Capilla del Oidor

Exposición: 'Quintas para la paz'. Lunes cerrado. De martes a domingo de 12 a 14:00h. y de 17:00 a 20:00h. Entrada gratuita.

Casa de Hypolytus

Situada en la Avenida de Madrid (antigua N-II) junto a la ciudad deportiva 'El Juncal'. (línea 1 autobús urbano) Lunes cerrado. De martes a viernes de 10:00 a 14:00h. S y D de 10:00 a 14:00h. y de 16:00 a 18:00h. Entrada gratuita.

Palacio Laredo Museo Cisneros

Lunes permanente cerrado. De martes a viernes, en horario de 10:30, 12:30, 13:30, 16:00, 17:00 y 18:00h. S. D y festivos a las 11:00, 11:45, 12:30, 13:15, 14:00, 16:00, 16:45, 17:30, 18:15, 19:00h. Entradas 2,50 euros.

Oficina Municipal de Turismo

Calle de Santa María, 1. Tel.: 958 2254. Pz. de los Santos Nicasio. Tel.: 958 10634. Todos los días de 10:00 a 14:00h. y de 15:00 a 18:00h.

Bono descuento

De lunes a viernes, pueden realizarse visitas gratuitas en Universidad Cisneros (Colegio Mayor de San Isidro), Monasterio de San Bernardo y Palacio de Laredo. La entrada individual cuesta 2 euros.

Visita a la ciudad

De lunes a viernes, incluyendo con el traslado para el recorrido por la Universidad Cisneros, Museo Casa Natal de Cervantes e Iglesia de San Bernardo. Duración aproximada de la visita es de 90 minutos. Los lunes no se incluye la visita al Museo Casa Natal de Cervantes. A la hora siguiente que ofrecen desde la SALIDA se efectúa desde la Oficina de Turismo de la Plaza de Cervantes. Tel.: 958 10634 y 958 12300 y a las 10:30. Entradas individuales 4,20 euros.

Traparantao

Las noches de cada jueves se enciende el escenario de Alcalá para un espacio de café-teatro. Traparantao, organizado por el colectivo Lápiz. Dirigido por todos los partes del mismo sirven un rato de humor e imaginación junto a su comedia. Traparantao abre todos los jueves a las 21:30 h. en el Café-restaurante Antaño. C/ Ángel 1 y 2.

El Certamen Pantomima

La Asociación de Sordos celebra el XI Aniversario con un amplio programa de actos entre los meses de abril y mayo, en el que se incluye el El Certamen de Pantomima. Además están previstas las siguientes conferencias: 20 de abril: 'Ley de Asociaciones', 20 de abril: 'La función sorda', 03.05, 16 de mayo: 'SP', 23 de mayo: 'Conferencia de la Música'.

Rev. Multibienes La Dehesa, Alcalá Multibienes y Parque Corredor.

LAS HORAS

Una novela de aventuras. 'Las horas' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Stephen Daldry y las interpretaciones de Nicole Kidman, Julianne Moore y Mira Sorvino. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

CHICAGO

Una historia de amor. 'Chicago' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Rob Marshall y las interpretaciones de Renée Zellweger, Kate Winslet y Chiwetel Ejiofor. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

EVEYIN

Una historia de amor. 'Eveyn' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Rob Marshall y las interpretaciones de Renée Zellweger, Kate Winslet y Chiwetel Ejiofor. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

Una historia de amor. 'The Eye' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Rob Marshall y las interpretaciones de Renée Zellweger, Kate Winslet y Chiwetel Ejiofor. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

THE EYE

Una historia de amor. 'The Eye' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Rob Marshall y las interpretaciones de Renée Zellweger, Kate Winslet y Chiwetel Ejiofor. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

LA PRUEBA

Una historia de amor. 'La Prueba' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Rob Marshall y las interpretaciones de Renée Zellweger, Kate Winslet y Chiwetel Ejiofor. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

RECÉN CASADOS

Una historia de amor. 'Recén Casados' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Rob Marshall y las interpretaciones de Renée Zellweger, Kate Winslet y Chiwetel Ejiofor. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

LOS THORBERGTS

Una historia de amor. 'Los Thorbergts' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Rob Marshall y las interpretaciones de Renée Zellweger, Kate Winslet y Chiwetel Ejiofor. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

ATRAPADA

Una historia de amor. 'Atrapada' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Rob Marshall y las interpretaciones de Renée Zellweger, Kate Winslet y Chiwetel Ejiofor. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

EL LIBRO DE LA SELVA II

Una historia de amor. 'El Libro de la Selva II' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Rob Marshall y las interpretaciones de Renée Zellweger, Kate Winslet y Chiwetel Ejiofor. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

EL ÚLTIMO GOLPE

Una historia de amor. 'El Último Golpe' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Rob Marshall y las interpretaciones de Renée Zellweger, Kate Winslet y Chiwetel Ejiofor. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

Una historia de amor. 'Destino Final II' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Rob Marshall y las interpretaciones de Renée Zellweger, Kate Winslet y Chiwetel Ejiofor. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

DESTINO FINAL II

Una historia de amor. 'Destino Final II' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Rob Marshall y las interpretaciones de Renée Zellweger, Kate Winslet y Chiwetel Ejiofor. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

SUCEDIÓ EN MANHATTAN

Una historia de amor. 'Sucedió en Manhattan' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Rob Marshall y las interpretaciones de Renée Zellweger, Kate Winslet y Chiwetel Ejiofor. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

Una historia de amor. 'Lejos del Cielo' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Rob Marshall y las interpretaciones de Renée Zellweger, Kate Winslet y Chiwetel Ejiofor. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

LEJOS DEL CIELO

Una historia de amor. 'Lejos del Cielo' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Rob Marshall y las interpretaciones de Renée Zellweger, Kate Winslet y Chiwetel Ejiofor. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

EL CAZADOR DE SUEÑOS

Una historia de amor. 'El Cazador de Sueños' se presenta como una de las obras más creíbles a los premios de la Academia, gracias a la magnífica dirección de Rob Marshall y las interpretaciones de Renée Zellweger, Kate Winslet y Chiwetel Ejiofor. La acción se sitúa en tres épocas: una primavera de la que Virginia Woolf escribió 'Mrs. Dalloway', mientras plota en el pasado el 'Mrs. Dalloway' cuando una mujer de familia se encuentra con un hombre que vive en el presente. Una obra que trata de la memoria, la identidad, la vida y la muerte. En las salas del Parque Corredor y Multibienes Cisneros.

NATIONAL GEOGRAPHIC

Canal + emite un especial sobre Dian Fossey

MADRID ■ Muy pocos son los gorilas de montaña que quedan en el mundo, y la mayoría se concentra en una zona volcánica fronteriza entre Uganda, Ruanda y Congo, un lugar protegida sobre el que todavía hoy sobrevuela el espíritu de Dian Fossey, la mujer que evitó la extinción de estos grandes simios.

Canal + emite hoy, a las 18.35 horas, un documental que muestra por primera vez numerosas secuencias inéditas del archivo gráfico que National Geographic posee sobre el trabajo de Dian Fossey.

El fotógrafo Bob Campbell convivió durante tres años con ella y tuvo acceso privilegiado a los estudios de la zoológica, obteniendo más de 21.000 metros de película que dieron a conocer al mundo la labor de Fossey, hallada muerta en su campamento, en 1985. ■

LA 2

'La aventura del saber' viaja a la ONU de los niños

MADRID ■ La aventura del saber, el programa educativo de La 2 de Televisión Española, emite hoy, a las 10.00 horas, un reportaje titulado *La ONU de los niños*, donde numerosos jóvenes de diferentes países hablan de los problemas que acechan al mundo.

A lo largo de 30 minutos, *La ONU de los niños* cuenta la experiencia con 3.500 jóvenes de todas las razas, religiones y culturas, donde se habla de Israel y Palestina, de Milosevic y de Hugo Chávez, de Sadam y de la guerra y la paz.

Todos ellos se encontraban en el Consejo de Seguridad y en la Asamblea General de unas Naciones Unidas donde los que mandan tienen menos de 19 años y vienen de los cinco continentes. ■



Pablo Puyol y Miguel Ángel Muñoz, protagonistas de la serie, junto al cantante Ricky Martin.

ANTENA 3 ■ LOS COMPONENTES DE UPA DANCE ACTUARÁN EN LA GALA

'Un paso adelante' celebra su éxito con una fiesta

Además de Ricky Martin, que presentará en exclusiva mundial su último disco, actuarán, entre otros, Laura Pausini y Robbie Williams

REDACCIÓN ■ MADRID

Debe ser por que se ha convertido en la serie estrella de Antena 3 y la que más alegrías ha dado a sus responsables, pero el hecho es que *Un paso adelante* celebra hoy una fiesta en la cadena que le vio nacer, a partir de las 22.00 horas.

La fiesta la animan los integrantes de UPA Dance, compuesto por un grupo de actores de la serie, que celebrarán por todo lo alto el año y cuatro meses que llevan en emisión, quienes además de actuar, colaborarán en la conducción de la gala.

Los cantantes Ricky Martin, Robbie Williams, Diego Torres, Laura Pausini, Sara Connor, Gareth Gates, Tony Santos, David Bustamante, Jarabe de Palo, La

El dato

Gira de conciertos

UPA Dance salta ahora al directo gracias a una gira por España que sus cuatro integrantes (Mónica Cruz, Beatriz Luengo, Miguel Ángel Muñoz y Pablo Puyol) presentaron ayer en Madrid. La gira comenzará el 17 de mayo en el Pabellón Central de la Feria de Muestras de Valladolid y concluirá el 27 de julio en San Fernando (Cádiz).

Loca María, La Gaita Mecánica y Greta son algunos de los invitados que actuarán en la gala.

El grupo UPA Dance interpretará varias canciones de su trabajo discográfico -que ya ha reci-

bido cinco discos de platino- como son *Let's get loud*, *If I only knew*, *I get not down*, *Lady Marmalade*, *How deep is your love* y *Sámbane*.

Pero los integrantes de este grupo no sólo interpretarán estas canciones, sino también conocidos números musicales immortalizados en el cine como *Cabaret*, *Chicago*, *Fiebre del sábado noche* y *Fama*.

La gala tendrá muchos presentadores, comenzando por Max Saura, una experta en esto de conducir galas, y siguiendo por personajes de la cadena como Silvia Jato, Antonio Hidalgo, Alicia Senovilla y Jaime Cantizano. El plantel de presentadores se completa con Pablo Puyol, Beatriz Luengo, Miguel Ángel Muñoz, Mónica Cruz y Silvia Marty. ■

Zapping

► JULIO ANGUITA

El ex coordinador de IU participa en 'La entrevista'

Tele 5. El espacio de tertulia y opinión *La mirada crítica*, contará hoy (9.25 horas) con la presencia de Julio Anguita, ex coordinador de Izquierda Unida, para participar en la sección *La entrevista*, y hablará con Montserrat Domínguez acerca de la situación internacional y de la próxima campaña electoral.

► JON SISTIAGA

El periodista habla sobre la guerra en 'Lo + Plus'

Canal +. Ana García Sifretilz, Fernando Schwartz y Ramón Aranguena, presentadores de *Lo + Plus*, entrevistarán hoy, a partir de las 16.30 horas, a Jon Sistiaga, Mercedes Gallego y Francisco Fariña, tres profesionales de la información que han vivido intensamente la guerra de Irak, como enviados especiales en Bagdad.

► RICHARD HARRIS

'Días de cine' emite un reportaje sobre el actor

La 2. *Días de cine*, que se emite hoy, a las 0.45 horas, ofrece un amplio reportaje de la película *My Kingdom*, en la que el actor Richard Harris actuó por última vez. Además informará de los estragos de Anthony Fisher, con Denzel Washington detrás de las cámaras, y *Última noche*, con la actuación de Eduard Norton.

► ANA BOTELLA

La mujer del presidente acude a 'Los desayunos'

TVE 1. Ana Botella, número tres de la candidatura del PP a la Alcaldía de Madrid, es la invitada a *Los desayunos* de TVE, y hablará con Luis Merillas, Consuelo Sánchez-Vicente y Juancho Armas Marcelo sobre la actualidad nacional y la celebración de las próximas elecciones municipales y autonómicas.

BPM Cardenal Cisneros

Sábado 26 y Domingo 27 de abril
Un día para la esperanza

VEN A LA FIESTA DE LA SOLIDARIDAD

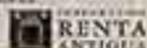
Parque de la Vaguada (junto al centro comercial), Sábado de 12,30 a 22 h. y Domingo de 11 a 20 h.

Ayúdanos a cambiar las reglas que obligan a los cultivadores de café a vender su producción más barata de lo que les cuesta cultivarla. Por la igualdad de todos, ven.

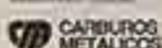
teléfono en: 922 338 331 / www.intermomoxfam.org

TAMBIÉN NOS ENCONTRARÁS EL DOMINGO EN: SETE Y HUSTLET.

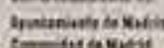
Patrocinadores estatales:



Colaboradores estatales:



Con la colaboración de:



Comunidad de Madrid

**Intermón
Oxfam**

Fundación para el Tercer Mundo

TVE 1



22.00 Cabelame
Durante su exitosa primera temporada y gracias a una moda casual, natural...

- 6.00 Casa 24 Horas
7.30 Noticias Matutinas
10.25 Sabores
11.00 For the mañana
14.30 Opinión de personas
15.00 Informativo
15.55 El tiempo
16.00 General
17.00 Gota a gota
17.55 Casa de 8
18.55 El cine más
20.00 Geta
21.00 Informativo
21.55 El tiempo
22.00 Quiéreme como yo
23.45 Noticias
23.55 El color de las
2.15 Informativo
2.30 La vida de...

La 2



1.45 Metrópolis
Esta sección presenta un documental que el antropólogo...

- 7.00 Casa 24 Horas
7.30 TVE Club
8.30 Aquí hay trabajo
10.00 TVE Educativa
17.00 La película de la semana
18.45 La noche de la semana
19.15 Geta y Geta
19.45 Grandes documentales
20.00 Informativo
20.35 Geta
21.00 Informativo
21.35 Informativo
22.00 La 2 Noticias
22.30 El tiempo
22.35 La noche de la semana
23.45 Noticias
23.55 El color de las
2.15 Informativo
2.30 La vida de...

Antena 3



14.00 Los Simpson
Te lo recuerdo de los capítulos de hoy. En función de...

- 6.00 Noticias
7.30 Noticias
8.00 Noticias
9.20 Noticias
10.00 Noticias
11.00 Noticias
12.25 Noticias
14.00 Noticias
15.00 Noticias
16.00 Noticias
17.00 Noticias
18.15 Noticias
19.15 Noticias
20.00 Noticias
20.35 Noticias
21.00 Noticias
21.35 Noticias
22.00 Noticias
22.30 Noticias
23.45 Noticias
23.55 Noticias
2.15 Noticias
2.30 Noticias

TV3



22.00 Hotel Glam
Después de las vacaciones de primavera...

- 6.30 Noticias
9.25 Noticias
11.30 Noticias
14.30 Noticias
15.30 Noticias
16.30 Noticias
17.30 Noticias
18.00 Noticias
20.30 Noticias
21.30 Noticias
22.00 Noticias
2.15 Noticias
2.30 Noticias
3.15 Noticias
4.50 Noticias
5.30 Noticias

Canal 8



16.30 Cine
El regreso de la naturaleza...

- 7.35 Noticias
8.20 Noticias
8.45 Noticias
9.10 Noticias
10.00 Noticias
11.10 Noticias
11.55 Noticias
12.30 Noticias
13.30 Noticias
14.00 Noticias
14.55 Noticias
15.55 Noticias
16.30 Noticias
18.55 Noticias
19.30 Noticias
20.00 Noticias
20.30 Noticias
21.00 Noticias
21.30 Noticias
22.00 Noticias
22.45 Noticias
23.55 Noticias
2.00 Noticias
2.30 Noticias
3.30 Noticias
5.00 Noticias
5.30 Noticias
6.00 Noticias
6.20 Noticias

Telemadrid



18.15 Madrid directo
Programa informativo en el que se...

- 07.30 Noticias
08.55 Noticias
09.30 Noticias
11.00 Noticias
11.50 Noticias
12.30 Noticias
13.30 Noticias
14.00 Noticias
14.55 Noticias
15.55 Noticias
16.30 Noticias
18.15 Noticias
19.20 Noticias
20.25 Noticias
20.55 Noticias
21.30 Noticias
22.00 Noticias
22.55 Noticias
23.00 Noticias
23.45 Noticias
24.00 Noticias

- 01.50 Noticias
09.00 Noticias
12.00 Noticias
16.00 Noticias
17.00 Noticias
17.30 Noticias
18.00 Noticias
18.45 Noticias
19.00 Noticias
19.30 Noticias
20.00 Noticias
20.30 Noticias
20.45 Noticias
22.15 Noticias
23.00 Noticias
23.30 Noticias
24.00 Noticias

La 5



18.00 De forma
Una mirada de conjunto al...

- 01.50 Noticias
09.00 Noticias
12.00 Noticias
16.00 Noticias
17.00 Noticias
17.30 Noticias
18.00 Noticias
18.45 Noticias
19.00 Noticias
19.30 Noticias
20.00 Noticias
20.30 Noticias
20.45 Noticias
22.15 Noticias
23.00 Noticias
23.30 Noticias
24.00 Noticias

El cine en casa FRANCISCO CASADO Butaca de Madrid

El color de las nubes ***
23.55 - TVE 1
Director: Mario Camus. Intérpretes: Julia Gutiérrez Caba, Ana Duato, Antonio Vilar...



Una escena de la película.
Lo está. La película habla de temas cercanos a todos...

El verano de Anna ***
22.00 - CANAL 8
Directora: Susanna Macchi. Intérpretes: Anguila Velasco, Susanna Macchi, Daniel Guzmán...

Restaurante ***
3.15 - LA 2
Director: Eric Bross. Intérpretes: Adrien Brody, Ewan McGregor, David Mazouz...

Con T de tarde
16.00 - TELEMADRID
Temática con post-porno a la tarde con poesía, belleza, entrevistas, cultura...

Dial de Alcalá
A radio frequency dial showing AM and FM bands with station names and frequencies.



¿Qué prefieres?

Una suscripción anual **GRATUITA**

a



Una suscripción anual **GRATUITA**

a



SUSCRÍBETE A

Diario de Alcalá

y recibirás todos los días

además, quincenalmente

y además, mensualmente



junto al periódico deportivo que elijas.*

¡¡LLAMA AL 91.889.41.62 Y SUSCRÍBETE HOY!!

*Promoción válida por una suscripción bianual a Diario de Alcalá
Precio de la suscripción bianual: ~~600 €~~