

# Diario de Alcalá

LUNES 13 DE DICIEMBRE DE 2004 Nº 3.787 PRECIO: 1 EURO

PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID

## El colegio del Ensanche, pendiente de un acuerdo

**LOS VECINOS DEL BARRIO LLEVAN DOS AÑOS PIDIENDO UN CENTRO EDUCATIVO** ■ Un convenio urbanístico podría financiar un colegio en la zona, ya fuera público o concertado EDITORIAL Y PÁGINA 5

**ZP basará su declaración en las víctimas del 11-M**

**COMISIÓN 11-M.** El presidente basará su comparecencia en el respeto a las víctimas. PÁG. 7

**La Grada** LOS 75.000 ESPECTADORES MADRIDISTAS ABANDONARON EL ESTADIO EN SÓLO 15 MINUTOS

## Un falsa alarma desaloja el Bernabéu



Los aficionados del Bernabéu enfilan uno de los túneles de salida tras la evacuación policial del estadio.

• **Triunfo en el Palau**  
El Real Madrid rompió su maleficio en el Palau Blaugrana y se impuso por 64-66 al Barcelona en la Liga ACB

• **Cayó Boomerang**  
Boomerang perdió su primer choque liguero en Castellón ante el Playas (6-4)



• **Tercer empate**  
El Alcalá empató sin goles ante el Atlético Artxixo (0-0) y mantiene su condición de rey del empate

**NUEVO MONTERO SPORT CON DVD DESDE 26.600 €\***



**MMC MADRID:**  
Avda. Complutense, 117. Alcalá de Henares. Tel. 91 878 74 97  
Avda. Castilla, 124. San Fernando de Henares. Tel. 91 878 09 33

[www.mitsubishi-motors.es](http://www.mitsubishi-motors.es)

Reproducir de 100 km/h en menos de 7 segundos. Motor a inyección y autolubricación. \*Precio sólo para compradores afiliados a la promoción. IVA, ITP y transporte incluidos. Excluye matrícula. 1500 cc/2000 cc. Emisiones CO2: 4,78 g/km.



**Revista de Cultura, Ocio y Gente**

### El TSC fue una casa de locos

*'Alguien voló sobre el nido del cuco' puso sobre las tablas las desventuras de un grupo de enfermos internados en un psiquiátrico*



## EDITORIALES

## Alcalá también necesita sus 'metros' y 'hospitales'

La vecina Coslada verá cómo a principios de 2005 comienzan las obras del Hospital del Henares -que beneficiará al Príncipe de Asturias quitándole parte de su trabajo cuando se abra en los albores de 2007- y cómo, al mismo tiempo, se amplía con una cuarta parada en el recinto sanitario el proyecto de extensión al municipio de la red de Metro, que ya contaba con tres estaciones o cinco si se cuentan las dos previstas en San Fernando de Henares. La consolidación del Puerto Seco, epicentro del transporte terrestre de mercancías de media España; la participación del municipio en unas hipotéticas Olimpiadas en Madrid 2012 con una subselección deportiva o, en el plano personal, la incorporación de su alcalde, Raúl López, a la ejecutiva del PP madrileño; confirman la apuesta clara de la Comunidad de Madrid por un municipio tradicionalmente gobernado por la izquierda.

Nada cabe objetar a ese respaldo, aunque resulta indignante la tendencia de todos los gobiernos a vincular al color político la magnitud de los esfuerzos en lugar de a las necesidades objetivas, pero sí debe ser analizado desde Alcalá con atención. Frente a los logros materiales de Coslada, merecidos y aún insuficientes, en la ciudad Complutense sólo pueden confrontarse las promesas: cierto es que todas ellas tienen una envergadura formidable -desde la rehabilitación de los cuarteles hasta la transformación de la ciudad en una suerte de vicecapital cultural y turística de Madrid-, pero no lo es menos que existen otras necesidades menos deslumbrantes que también habrían de ser cubiertas. Sería terrible que, por la dimensión de las peticiones de Alcalá y el tiempo que inevitablemente necesitan para concretarse, la Comunidad de Madrid considerara irrelevante ofrecerle servicios e infraestructuras que también le urgen. Se trata de darle lo mismo y sumarle una apuesta especial; no de olvidarlo todo a la espera de que ésta rinda frutos.

“Alcalá necesita lo mismo que el resto en servicios e infraestructuras y, además, una apuesta especial. No se puede obviar lo primero”

## ZP ante la comisión

El presidente del Gobierno comparece ante la Comisión de Investigación del 11-M con la intención, ya declarada, de aportar datos, propuestas para el futuro y consuelo a las víctimas. Es una actitud loable que, no obstante, puede mejorar aún. Si de verdad quiere pacificar los ánimos, explicar el pasado y proponer antidotos para la amenaza terrorista que pueda llegar, no debería reparar en esfuerzos por exculpar al PP de la única acusación que sin duda no merece: la de reírse de los muertos. Por muchos errores que hayan cometido los populares, y la fría aunque solvente intervención de Aznar en el mismo foro no ayuda, es simplemente indigno suponerle indiferencia ante un drama mayúsculo que los populares también han sufrido: no hay víctimas de derechas ni de izquierdas, y la politización burda del atentado empieza sin embargo a dibujar ese escenario. El secretario general del PSOE no tiene tal vez ninguna obligación al respecto; pero el presidente del Gobierno las tiene todas: rebajar la crispación no depende sólo de él, pero puede empezar a partir de él. Animo, pues.

## Confidenciales y picotazos

### Erratas de relieve

Al menos dos presuntas 'joyas' bibliográficas excluyen a Alcalá de catálogo de bienes Patrimonio de la Humanidad españoles. Una es, según advirtió Emilio Pacios en su artículo, la última edición de *National Geographic*. Y otra, en el Atlas que nuestro colega Abc entrega cada fin de semana elaborado por RBA Ediciones. Sea la culpa de unos o de otros, el daño, siquiera simbólico, ya está hecho. No hay que exagerar, pero tampoco dejarlo así.

### El plan para el Corral

Una cartelera de teatro clásico para todo el año, un presupuesto millonario y un director de prestigio para dirigirlo. En eso consistía el plan para el Corral de Comedias que la Comunidad de Madrid iba a presentar este otoño. Pero la estación se termina y no hay noticias sobre este proyecto. La maldición, en fin, sigue persiguiendo a esta extraordinaria joya del patrimonio alcalaíno, machacada, encima, con la horrorosa pancarta del Año Quijote en su fachada. Qué pena.

## Babiano



## Mesa de redacción

## Una canción o una vida

De los 2.200 millones de niños en el mundo, cuya única preocupación debería ser ir al colegio y jugar en el recreo, cerca de la mitad malviven diariamente, amenazados por los tres principales fantasmas del mundo adulto. Mientras, aquí nos dedicamos en decidir cuál es la canción de nuestra vida.

La pobreza, los conflictos armados y el sida hacen imposible una infancia feliz y, como consecuencia, una esperanza de futuro para sus países. Es casi una situación de riesgo eso de ser pequeño. Cuando te haces grande llega el momento de ajustar las cuentas pendientes con la raza humana y convertirte en un depredador o un cero a la izquierda. Hay, afortunadamente, otras alternativas. La activista nicaragüense Bianca Jagger y el biólogo argentino Raúl Montenegro han sido pre-

miados con el 'Right Livelihood Award' -Premio al Correcto Modo de Vida-, conocidos como los Nobel Alternativos, en reconocimiento a su implicación y activismo en la defensa de los derechos humanos en el mundo. Entre los mayores logros de la sufrida ex de Mick, aquellos que más satisfacción personal le han reportado son los que nunca se llevarían un premio. Jagger ha destacado el haber sacado de Bosnia

a Mohamed, un niño enfermo del corazón, pese a la "escasa colaboración" de la ONU. Sería por la burocracia, pienso yo. Pero quiero evitar decir aquí que salvar una sola vida es salvar a la humanidad. Digamos que hay un Mohamed con suerte y muchas Blancas que necesitamos. Recuerden esto y luego piensen en la canción que quieran. Va por ustedes.



Xavier Colás

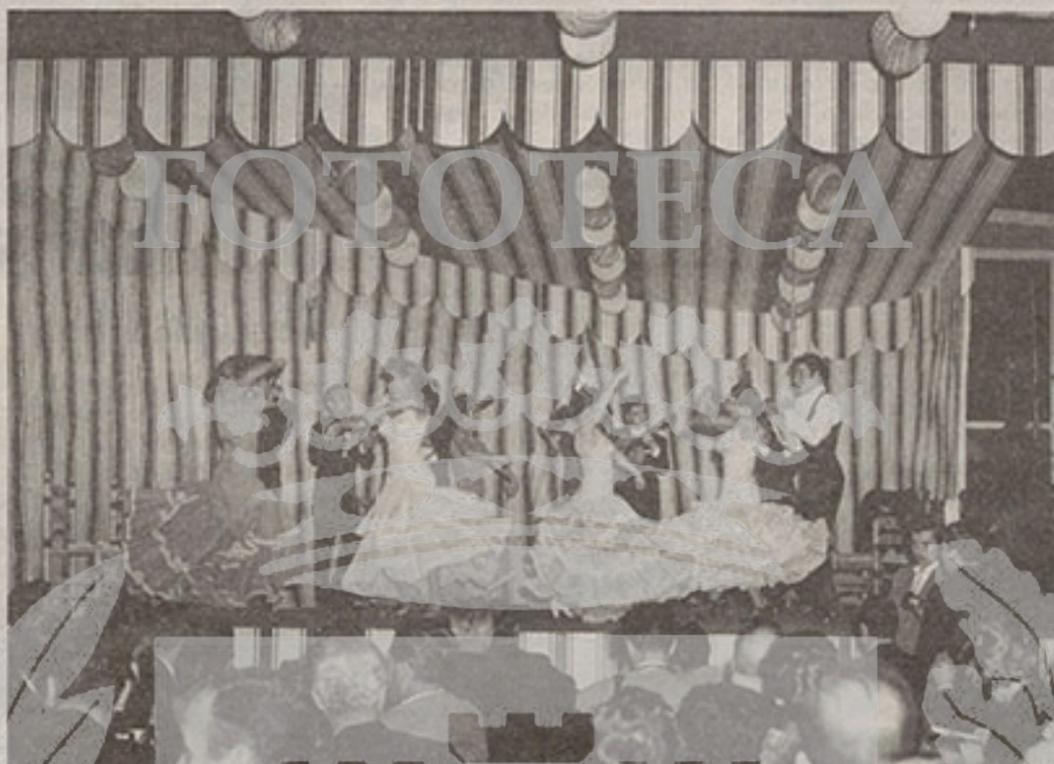
Tribuna

## Soleá se llamaba

Me encuentro en la Carrera de San Jerónimo, cerca de los leones del Congreso de los Diputados, esperando a un amigo de la infancia, al que le llamo el 'Cateto de la Al-gaba'. Por allá lo veo que viene corriendo por el Teatro Reina Victoria, y aquí tenemos ya a Marianito el Cateto. "Hola, Salustiano, ¿qué me cuentas?". "Lo que te cuento es la realidad. Vengo de Sevilla, donde conocí a una chavala que me dijo que la esperase precisamente hoy aquí, a esta misma hora, que llegaría en el AVE, pues tiene que ver a un diputado que es su abogado". "¿Y qué vas a hacer con ella? ¿La vas a dejar en el Congreso?".

"No sé dónde la llevaré. Todavía no tengo planes, pero un amigo que tengo en Triana me dijo que es una mujer muy torera". "Oye, Salustiano, mira a tu derecha y verás una morena sevillana, de esas de toma pan y moja". "Tienes mucha razón, Marianito, es una hembra de rompe y rasga". "Pues ahí te quedas con esa novilla, que todavía no le ha brotado la bellotita". "No te vayas, Salustiano, que tal vez tengas que echar una manita. Carolina, aquí estoy esperando tu cuerpo serrano. Hemos sido puntuales los dos, como el AVE. Te presento a un amigo". "Gracias, y entremos en ese café para que os explique a lo vengo a Madrid; primero a cumplir con mi palabra asegurándote que pasaré la noche madrileña contigo, según te dije, pero antes tengo que estrenar en el Cabaret Tapatio un monólogo con el título de 'Soleá se llamaba', y dice así:

La noche de Soleá. En una estación espacial, me entrené para enseñar lo que no se puede ver. Dicen que las mujeres tenemos



la hora tonta. Escuchen este relato, que yo ya les envíe por otras ondas. Yo voy mucho por Aranjuez, y por eso a mi perico me llaman, aunque mi nombre de guerra sea otro, y como soy muy casquivana con el nombre de Raqueta me quedé. Yo voy a lo mío a ganar muchas pesetas. Escribí cantidad de coplas flamencas, para el niño de la be-renjena y otros por seguiriya gitana que dice así: Soleá se llamaba la mujer que yo quería, Soleá se fue con otro, qué mala suerte la mía. ¿Y por qué te fuiste con él? Se llamaba Rafaé. Soleá era de Sevilla y cantaba por Caracoles. Se fue con Rafaé y casi, casi me los pone. ¿Por qué te fuiste con él? Se llamaba Rafaé. A mi novio se lo digo, si quieres vivir conmigo, demostrarás tus facultades, porque si no me complaces, te diré como al

francés: Abur, mesié. La carrera la empecé, en Carrera de San Jerónimo y la empecé con un francés, y como la lengua francesa es tan suave, al traducirla, dice así: la muñeca es pupé, el papá es papé y la mamá, mamá. ¿Por qué me pusieron el nombre de Raqueta los del barrio de Triana? Porque jugaba con pelotas. Las pelotas de Raqueta se parecen a otras bolas, y de ahí el remoquete que me dieron ciertas señoras, que no consiguieron de sus maridos pasar al segundo set, por efecto de las bolas. (Por bulerías) Soleá era sevillana del Barrio de la Macarena, Soléa con 20 abriles, salió supertorera. Soleá toreaba por delante y por detrás, la estocada hasta la bola, en la suerte de matar. Esta vida es una delicia, con sólo tener buen palmito, te honras ganándote la vida. Yo como

no fui al colegio ni de frailes ni de monjas, de la vida no sé nada; sólo sé hacer una cosa. Y para despedirme de ustedes, lo haré hablando de Andalucía. Con esto está dicho to. Comenzaré por mi tierra, Sevilla, Sevilla, mi barrio de Santa Cruz, los jazmines están llorando, y los restos están buscando, de Murillo el gran pintor, que lo pintó to. Por la ruta gaditana, me voy en barquito velero, porque te quiero, te quiero; guitarra Montoya, bulerías del Beni, alegrías de Aurelio y malagueña de Chacón, con esto está dicho to. Si para Córdoba me voy, con los Califas me quedo y el que lo pintó to, el de la capa, Don Julio Romero. Con el ritmo del fandango, taconeó, taconeando, saludo a Juan Ramón y en La Rábida me quedo, con Cristóbal Colón, que lo descubrió to".

DEMETRIO  
DÍEZ  
ENEBRAL



Revista de prensa

Europa a pesar del Gobierno

ABC

■ La cuenta atrás para el referéndum sobre el Tratado Constitucional de la Unión Europea ha empezado en unas condiciones muy preocupantes. Según el Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), el 84 por ciento de los españoles desconoce el texto del Tratado y los partidarios del voto afirmativo se han reducido en 20 puntos desde febrero (del 62 al 42 por ciento). Los indecisos han aumentado en la misma medida, hasta el 32 por ciento de los encuestados. El Gobierno, que va a ser el que, en los próximos años, cobre las rentas del trabajo de Aznar en Niza, tiene que tomar nota de estos datos y asumir errores directamente imputables a su gestión.

Veneno político

LA RAZÓN

■ Veneno político

La confirmación oficial de que el líder opositor de Ucrania, Viktor Yushchenko, fue envenenado supone un nuevo giro en la crisis política de ese país que, no por esperado, deja de ser sorprendente. Pero es que la noticia se produce el mismo día en el que se conoce que Yaser Arafat no murió por «causas naturales», lo que para muchos de sus seguidores es la confirmación de que fue envenenado por los servicios secretos de Israel. En ambos casos se dan los ingredientes necesarios para elaborar el mejor guión de suspense.



Las cartas y colaboraciones deben estar firmadas y acompañadas por el domicilio, teléfono y D.N.I. del autor. Este DAVO se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se devolverán los originales sin previa solicitud.

A mis asuntos

Está claro: todo el mundo puede hablar de enseñanza. Gracias a la educación obligatoria, al esfuerzo de escolarización realizado en estas últimas décadas de LODE, LOGSE y LOE, todo niño y niña criado en territorio español, ha acudido a la escuela y algo sabe del asunto. Así se explica la cantidad de voces, pocas de profesores en activo, analizando el bajo resultado obtenido por nuestros alumnos en el Informe PISA sobre la educación europea. La opinión general coincide en las causas del suspenso patrio: el currículo disperso y variable, la crisis de autoridad, la falta de recursos y el complicado papel de la familia actual en esto de educar. Por una vez, o mejor, por primera vez, el trabajo de los profesores no ha salido mal parado, reconociéndose, casi en voz baja, el esfuerzo colectivo de unos profesionales asumiendo la gran carga social que en ellos, con exclusividad, se ha depositado. Y deberíamos prestarles buen oído. En una reciente reunión informal de docentes tuve la

## El valor de saber

SOLEAD YELO

oportunidad de escuchar lo que tenían que decir. La coincidencia con el diagnóstico general era evidente, pero una trillada profesora de instituto público apuntó algo que no se dice: se ha perdido el valor del saber. Ella no es nada sospechosa de autoritarismo, todos conocíamos su estupenda trayectoria y sus mejores resultados avalados por sus alumnos, catedrática de Biología y Geología en un IES de la periferia madrileña, uno de esos centros donde tienen cabida alumnos de clases sociales desfavorecidas, con alto porcentaje de emigración, y que ha conseguido situarse entre los 10 mejores centros educativos de la Comunidad, superando a instituciones privadas de cacareado prestigio. Es fácil entender qué es eso de valor del

saber y muy difícil de aplicar en un mundo con otros valores dominantes. Saber por saber se enfrenta a saber para conseguir algo, siempre económico. Para qué saber si el mercado no tiene interés en que la población tenga un buen nivel cultural, sino le es rentable. Los alumnos necesitan entender para qué estudian; qué beneficio inmediato y contable obtendrán con su esfuerzo; si sus horas de trabajo individual y colectivo se va a traducir en un puesto de trabajo, si el saber da dinero. Ellos y sus familias. Nadie les paga por estudiar. Porque el conocimiento no da dinero, da otra cosa: da cultura, te permite comprender el mundo, te enseña a vivir, en definitiva, te ayuda a ser un poco más feliz. Y quizás eso importa poco. No al individuo,

que sólo lo busca durante toda la vida, sino a la sociedad, embarcada en una carrera frenética de beneficio contable. Decimos que el dinero no da la felicidad pero ayuda. Sin embargo, no lo creemos. Los chicos son muy listos y difíciles de engañar. Todo les indica lo contrario: tanto tienes tanto vales, y que así se reconozca. Es una verdad social en la que los educamos con la vida política que ven, los medios de comunicación que los "encanta", el presente laboral que les dejamos. Podemos entonar muchos cantos de sirena con premios a la cultura, a los que han dedicado su vida a la ciencia y el conocimiento, a los que sus lentejas son seguir en el camino eterno de aprender cada día. La verdad en la que los educamos no habla del buen leer y escribir, ni de pensar con la lógica que las ciencias inculcan, ni de ser crítico ante un mundo que se explica por su historia. Seamos claros: les enseñamos lo que es el valor de tener, aunque no sepamos para qué, aunque no sepamos casi nada.



## El defensor del alcalaino



Envíenos sus propias fotos para ilustrar sus quejas o iniciativas



Puede enviar sus cartas a Plaza de Navarra 3, 1 Izq., 28.804 Alcalá de Henares



Para sus mensajes o quejas por teléfono: 91 888 88 03 o por fax: 91 889 51 15



Si prefiere usar el correo electrónico, escriba a: redaccion@diariodealcala.es

## "Hartos de la doble fila"

"Muchos de los problemas que tiene el tráfico de Alcalá, cada vez con un parque automovilístico más grande, pueden ser mitificados si todos los conductores nos concienciamos un poco. No somos conscientes de los problemas que origina la doble fila en cualquier calle de Alcalá de Henares. Es un problema grave que está intentando atajar la Policía Local. Nos duelen las multas, pero es la única solución para tomemos notas y nos lo pensemos dos veces a la hora de dejar el coche en doble fila. En Via Complutense, a la altura del Champions, es horroroso"

■ David García

## "El Val, deporte del tercer mundo"

"He oído por la ciudad que se van a comer mejorías en la Ciudad Deportiva El Val. No sé cuando ni en qué sitios, pero la primera Ciudad Deportiva de Alcalá necesita reformas urgentes. Da pena entrar por la entrada principal y ver cómo está el asfalto, las aceras, las redes. La imagen debe ser cuidada y con un simple asfaltado se le cambiaría la cara y quedaría mucho mejor. Por cierto, ¿cuándo van a terminar las obras de los campos de césped artificial? A este paso se va a convertir en la obra de El Escorial. Quiero jugar ya allí y disfrutar por fin en una instalación municipal."

■ Víctor L. Fuentes



## Más basura en el Camarmilla

Por si no había suficientes vándalos que tiran al río todo lo que se les ocurre, ahora también se han sumado los 'moteros' al desastre ecológico. Como muestra la imagen, alguien dejó 'olvidado' su casco en la ribera del río Camarmilla, una de las zonas más degradadas de la ciudad. Vergüenza debería darles. ■ Foto: E. Dieguez

SI TE DUELE QUE CADA MINUTO MUERAN DOS NIÑOS DE MALARIA, LLAMA AL MÉDICO

Llama al 902 250 902 o entra en [msf.es](http://msf.es) y hazte socio



Faustino García Yebra e Hijos, S.L.



Materiales de construcción en general, movimientos de tierra y excavaciones

Carretera de Postana, km4 28810 El Guzgo (Villalbilla) Camino de la Isabela 28810 Los Hueros (Villalbilla)

Tel: 91 889 87 54 / Fax: 91 882 84 83

## Teléfonos de interés

Seguridad	
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Guardia Civil	062
Bomberos	91 888 34 41
Protección Civil	91 882 84 53
Agentes forestales	900 720 300

Salud	
Seguridad Social	061
Cruz Roja	91 522 22 22
Puesto socorro	91 879 67 78
Hospital P. de Asturias	91 887 81 00
Ambulancias	91 880 07 01
Intoxicaciones	91 582 04 64
Centro de Salud	91 888 50 64
Casa de Socorro	91 888 15 21

Ambulatorios	
Avda. de Castilla	91 888 27 29
Carmen Calzado	91 882 26 00
Pamiro II	91 882 91 09
Luis Vives	91 882 22 86
Virgen del Val	91 882 10 45
Reyes Magos	91 882 27 68

Salud Mental	
Núñez de Guzmán	91 880 33 00
Luis Vives	91 882 22 86
Pablo Coronel	91 881 48 03

## Servicios

Municipales	
Ayuntamiento	91 888 33 00
Atención al Ciudadano	010
Grúa Municipal	91 881 92 63
Alumbrado	91 883 66 09
Información consumidor	91 871 17 30
Servicios caminos	91 881 29 34
Recogida de muebles	91 883 57 98
Casa de la Juventud	91 889 66 12
CIDAJ	91 882 96 70
Bolsa de la vivienda joven	91 883 65 99
Concejalía de juventud	91 888 46 22
Cementerio Jardín	91 877 03 93
Agua de Alcalá (verías 24h)	91 888 12 17

Sociales	
Cáritas	91 883 20 45
Lucha contra el paro	91 881 45 48
Aten. drogodependiente	91 889 11 00
Alcohólicos Anónimos	91 341 82 82
ONCE	91 888 27 04
APHISA	91 888 30 39
AMIAL	91 880 58 96
INFORMACU	91 880 65 36
Inserción social	91 880 60 85
Servicios sociales	91 888 30 42
R. Ancianos CAM	91 889 30 50
Gr.Terapia Antialcohólica	91 889 41 19

## UNIVERSIDAD

Universidad	91 885 40 00
Pectorado	91 885 40 41
F. de C.económicas	91 885 42 29
F. de Filosofía y Letras	91 885 44 16
Facultad de derecho	91 885 47 25
Facultad de Ciencias	91 885 49 30
Facultad de Farmacia	91 885 46 62
Facultad de Medicina	91 885 45 67
Politécnica	91 885 48 05
Escuela de Magisterio	(949)21 10 16
Esc. Cardenal Cisneros	91 889 12 54

Cultura	
Fun. Colegio del Rey	91 881 39 34
Instituto Cervantes	91 885 81 00
Centro de Cervantinos	91 883 13 50
Cultura Cajamadrid	91 882 25 38
Fundación G. de la UAH	91 885 40 57
Primero de mayo	91 881 13 19

Museos	
Corral de Comedias	91 882 29 64
Casa Natal Cervantes	91 889 96 54
Magistral-Catedral	91 888 09 30
Museo Arqueológico	91 879 66 66
Casa de Hippolytus	91 881 32 50

Salas de Exposiciones	
Capilla del Oidor	91 881 99 02
Casa de la Entrevista	91 888 01 75
Ateneo C 1º de Mayo	1 28 00 655
Mutual Complutens	91 882 83 92

Salas de Concursos	
Aula de Música	91 878 81 28

Cines	
Multicines Cisneros	91 880 27 51
Alcalá Multicines	91 882 78 45
Multicines La Dehesa	91 883 17 16

Teatros	
Teatro Salón Cervantes	91 882 24 97

Distritos	
Distrito I	91 880 58 94
Distrito II	91 882 53 76
Distrito III	91 880 60 85
Distrito IV	91 882 05 68
Distrito V	91 888 11 64
Distrito VI	91 888 93 72
Distrito VII	91 881 70 83
Distrito VIII	91 883 46 94

Entidades	
Círculo de Contribuyentes	91 888 00 09
Sociedad Hípica	91 889 34 64
Casa de Andalucía	91 889 41 76
Casa de Aragón	91 883 04 44
Casa de Asturias	91 881 20 57
Hogar de Avila	91 888 25 93
Centro Extremeño	91 889 58 15
Centro Castellano Leonés	91 883 00 88

## Farmacias de guardia

### Lunes 13

DE 9.30 A 23.00 H  
D. José Mº López González  
C/ Zaragoza, 8  
D. Ramón González Navarro  
C/ Torrelaguna, 10

SERVICIO DE GUARDIA 24 HORAS  
D. José López Estrada  
C/ Gallo, 1

FARMACIA DE 24 HORAS. D. Francisco Roselló Rodón C/ Serrachos, 1

Castilla la Mancha	91 881 73 18
Casa de Soria	91 883 18 29
Centro Dep. Cultural	91 889 32 01
C.D. Hiosa	91 883 63 33
C.D. El Val	91 888 12 48
C.D. El Juncal	91 882 33 43
C.D. Avance	91 882 40 35
Club Ciclista Iplaca	91 878 71 10
C.D. Iplaca	91 888 12 48
R.S.D. Alcalá	91 888 02 78
Atletismo AJA IBERCAJA	91 882 56 53

### Salgo

Obispado 91 888 27 00

### Horario de misas

San Bartolomé 91 889 16 56  
Sábados: 19.00 h Domingos: 9.30, 12.00, 13.00 y 19.00 h

San Diego 91 889 24 30  
Sábados: 19.00 h Domingos: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00 y 19.00 h

San Francisco 91 889 16 69  
Sábados: 9.15, 19.00 h Domingos: 10.00, 11.30, 13.00 y 19.00 h

San Isidro 91 889 27 37  
Sábados: 19.00 h Domingos: 10.00, 11.15, 12.30, 13.30 y 19.00 h

San José 91 881 35 43  
Sábados: 19.00 h Domingos: 9.30, 11.30, 13.00 y 19.00 h

Sta. María 91 889 01 64  
Sábados: 9.00, 11.00 y 19.30 h Domingos: 9.00, 11.30, 13.00 y 19.30 h

San Pedro (Magistral) 91 889 09 30  
Sábados: 10.00, 19.00 h Domingos: 9.30, 11.00, 12.00, 13.00, 19.00 y 20.00 h

Nra. Sra. del Val 91 883 31 36  
Sábados: 19.00 h Domingos: 10.00, 11.30 y 13.00

Santiago Apóstol 91 889 35 68  
Sábados: 19.30 h Domingos: 10.00, 11.30, 13.00 y 19.30 h

San Ángel 91 889 11 37  
Sábados: 9.15 y 19.00 h Domingos: 9.30, 11.00, 12.30 y 19.00 h

Virgen de Belén 91 888 63 47  
Sábados: 19.00 h Domingos: 11.30 y 13.00 h

Nra. Sra. de Loreto 91 881 99 09

### Martes 14

DE 9.30 A 23.00 H  
Dña. Concepción Rodrigo Borrego  
C/ Luis Madrona, s/h  
Dña. Mª Luz Rodríguez García  
Avda/ Nª Sª de Belén, 17  
SERVICIO DE GUARDIA 24 HORAS  
Dña. Mª Dolores García Mirat  
D. Luis Civera García  
C/ Cerrajereros, 4

FARMACIA DE 24 HORAS. D. Francisco Roselló Rodón C/ Serrachos, 1

Sábados: 13.00 h Domingos: 11.30, 12.30 h  
San Juan de Ávila 91 884 21 71  
Sábados: 20.00 h Domingos: 10.00, 11.30, 13.00 y 20.00 h

### Juzgados

Juzgado de 1ª Instancia  
Instrucción nº 1ª 91 888 01 27

Juzgado de 1ª Instancia  
Instrucción nº 2ª 91 889 87 62

Juzgado de 1ª Instancia  
Instrucción nº 3ª 91 888 15 61

Juzgado de 1ª Instancia  
Instrucción nº 4ª 91 880 31 99

### Engliso

Oficina Alcalá 1 (Ronda) 91 888 74 47  
Oficina Alcalá 2 (Estación) 91 888 08 62

### Autobuses urbanos

Autobuses Urbanos 91 888 00 21  
[www.autobusesdealcala.com](http://www.autobusesdealcala.com)

**Línea 1** Hipercor, Barrio del Pilar, Plaza de Cervantes, Campo del Ángel, Los Nogales.

**Línea 2** Plaza de Cervantes, Campus, Hospital.

**Línea 3** Plaza de Cervantes, Ciudad del Aire, Residencia de Ancianos, Espartaletas.

**Línea 4** Plaza de Cervantes, Cementerio Jardín (sábados, domingos y festivos).

**Línea 5** Barrio del Pilar, Via Complutense, Centro Comercial La Dehesa.

**Línea 6** Barrio del Pilar, Plaza de Cervantes, Paseo del Val.

**Línea 7** Barrio Marañón, Plaza de Cervantes, Nueva Alcalá.

**Línea 8** Campo del Ángel, Juan de Austria, Paseo del Val.

**Línea 9** Estación de Renfe, Polígono Azque.

**Línea 10:** Via Complutense, El Ensan-

che, Espartaletas.  
**Línea 11:** La Garena, Puerta del Universo.

### Autobuses interurbanos

Continental Auto 91 888 16 22  
A Madrid, Torrejón.

Argabus 91 871 25 11  
A Arganda.

Autobuses Solera 91 889 16 05  
Torres, Hueros Zulema y Peñas Albas, Centro Penitenciario

Autobuses Consol 91 889 16 05  
A Meco, Azuqueca, Camarma, Valdeavero, Daganzo, Ajalvir, Cobeña, Torrejón del Rey, Ribatejada, Fresno del Torote.

Trapsa 91 468 25 25  
A Sacedón, Albalate y Pezuela.

### Taxis

Asociación Gremial 91 888 10 11  
Radio Taxis 91 882 21 88  
Taxi Villalbilla 608 21 57 97

### Avión

Aeropuerto Barajas 91 305 83 43  
IBERIA 91 329 57 67

### Renfe

Información y reservas 902240202  
**Sentido Madrid:** Comienza el servicio a las 5.25 y finaliza a las 23.25 h.

**Sentido Guadalajara:** Comienza el servicio a las 5.57 y finaliza a las 0.27 h.

### Comercio

**Ajalvir**  
Ayuntamiento 91 884 33 28

**Camarma**  
Ayuntamiento 91 886 60 00

**Cobeña**  
Ayuntamiento 91 620 81 32

**Daganzo**  
Ayuntamiento 91 884 5259

**Meco**  
Ayuntamiento 91 886 00 03

**Torres**  
Ayuntamiento 91 886 82 50

**Villalbilla**  
Ayuntamiento 91 885 90 02

**Coslada**  
Ayuntamiento 91 669 52 74

**Mejorada**  
Ayuntamiento 91 679 04 95

**Torrejón**  
Ayuntamiento 91 678 95 00

**S. Fernando de Henares**  
Ayuntamiento 91 672 65 11

**Azuqueca de Henares**  
Ayuntamiento (949) 26 00 50

EDUCACIÓN ■ LOS VECINOS DE ESTE BARRIO LLEVAN MÁS DE DOS AÑOS EXIGIENDO UN CENTRO DE PRIMARIA

# El Ayuntamiento, dispuesto a construir el centro del Ensanche

Un convenio urbanístico a punto de firmarse daría a la ciudad el dinero necesario para adelantar el coste del centro público ■ La Comunidad pagaría su porcentaje a posteriori

XAVIER COLÁS ■ ALCALÁ

El Ayuntamiento de Alcalá podría haber dado con la solución a la falta de colegio público en El Ensanche. Un convenio urbanístico con una empresa constructora en Alcalá podría reportar el dinero suficiente para adelantar la cifra que la Comunidad de Madrid no ha incluido en estos presupuestos. Con ese dinero el Ayuntamiento podría solicitar un convenio a la Comunidad de Madrid mediante el cual Alcalá construiría su colegio por su cuenta y después la administración regional pagaría la suma correspondiente.

La zona del Ensanche lleva más de dos años exigiendo a las autoridades educativas un centro para el barrio, donde residen muchas parejas jóvenes con niños pequeños.

Tanto el alcalde de Alcalá, Bartolomé González, como el consejero de Educación, Luis Peral, se han visto en varias ocasiones y han tratado el tema. En su entrevista del pasado mes de febrero Peral dijo que había que "dar una salida" al problema.

Desde entonces el Ayuntamiento ha oscilado entre la esperanza en que fuese incluido en el último momento en los presupuestos, el conformarse con la fórmula del convenio o la alter-



Alcalá dispondrá de otro colegio si los planes del Ayuntamiento salen adelante

nativa decir sí a la oferta de un colegio privado en la zona.

Esta alternativa es la que ha finalmente salido adelante para responder a la "demanda social" que el Ayuntamiento ha reconocido en el Ensanche. El concejal de Educación, Francisco Bernáldez, ha tenido que escuchar las críticas de la oposición socialista por dejar enseñanza en esa zona en

manos privadas.

La oposición también criticó la fórmula del convenio cuando el Ayuntamiento barajaba construir el centro con sus propios recursos y esperar a que la Comunidad pudiese gastar la factura. Esta fórmula no es inocua desde el punto de vista presupuestario. Primero porque significa asumir un gasto -la construcción de cen-

tros- que concierne a la Comunidad y para el cual los ayuntamientos no están dotados. Pero también porque aunque la Comunidad pague la factura a posteriori, los intereses por tener que adelantar esa cifra correría sólo por cuenta de la ciudad. Con la inyección de dinero que baraja el Ayuntamiento no habría ni préstamo ni intereses que pagar.

EL BARRIO TENDRÍA DE ESTA MANERA DOS COLEGIOS, UNO PÚBLICO Y OTRO CONCERTADO LAICO

## Privado o público, a elegir por el vecino

ALCALÁ ■ El concejal de Educación, Francisco Bernáldez, no quiso comentar nada acerca del proyecto municipal de pagar con el dinero de sus arcas un nuevo colegio para la ciudad, situado en El Ensanche. Lo cierto es que tanto el alcalde como el edil de Urbanismo llevan al menos un mes trabajando en ello con mucha intensidad. Fuentes municipales explican que, aunque el acuerdo con la empresa

todavía no se ha firmado, de conseguirse sería la solución para construir un centro en la zona sin tener que pagar más de 30 millones de pesetas en intereses. Para que pudiese estar listo para antes de que acabe el curso que viene se optaría por un proyecto clónico de otro centro, seguramente el de Espartales, que ya está funcionando. Esta alternativa no haría peligrar la existencia de un colegio

privado concertado en la zona, pues la idea es que los dos convivan. Esa es una de las razones por las que el Ayuntamiento no quiere que el colegio privado concertado de Espartales sea demasiado grande. 400 alumnos en total, incluidos los de Educación Infantil, sería la cifra ideal. Éste ha sido uno de los puntos difíciles de la negociación entre el Gobierno municipal y la cooperativa de profesores

que han prouesto construir el centro y que son los mismos de la escuela Galatea y Arco Iris. El Consistorio fue desde el principio muy tajante en cuanto a las condiciones que tendría el colegio privado. Tendría que ser concertado y laico. De hecho, según ha podido saber este periódico, el Ayuntamiento recibió una propuesta de una congregación religiosa, pero la rechazó.

## El Cervantes presenta en Alcalá su centro de profesores

ALCALÁ ■ El director del Instituto Cervantes, César Antonio Molina, inaugurará hoy el Centro de Formación de Profesores de Español. Se ubicará en el Colegio del Rey, actual sede de este organismo en Alcalá. El Ayuntamiento de la ciudad cedió por diez años al Instituto el histórico edificio para que acoja dicho Centro, según se contempla en el convenio de colaboración que firmaron en septiembre de 2003 el entonces director del Cervantes, Jon Juaristi, y el alcalde de Alcalá, Bartolomé González.

El Cervantes organiza en numerosos países cientos de cursos y seminarios en los que el profesorado actualiza y aprende nuevos métodos docentes, como el uso de Internet y las nuevas tecnologías en las clases de español. En el año académico 2002-2003 participaron en estos cursos más de 500 profesores.

El Centro se instalará en el Colegio del Rey, que alberga la sede central del Instituto Cervantes desde su creación en 1991. En los últimos años, el Cervantes cuenta además con otra sede en Madrid capital. Esto ha sido motivo de fricción entre el Ayuntamiento y el Instituto Cervantes. El alcalde ha dado por cerrada la polémica abierta por el director del Cervantes cuando habló abiertamente de buscar nuevas sedes en Madrid después de que Molina la garantizase que Alcalá seguiría siendo sede oficial.

El histórico edificio de la calle de Libreros, sede hasta ahora del Centro Virtual Cervantes, fue fundado por el rey Felipe II como colegio universitario para que hijos de miembros del servicio de la Casa Real pudiesen cursar estudios teológicos, jurídicos y canónicos. La institución comenzó a funcionar en 1551, y por ella pasaron ilustres personajes, entre ellos Francisco de Quevedo, que ingresó en 1596.

El acuerdo firmado establece la cesión gratuita de su uso para acoger el Centro de Formación por un plazo de diez años, que se prorrogará tácitamente por periodos de cinco años. ■

Días de juego:  
9, 11, 16, 18, 26,  
28 y 30 de Noviembre

# Kingston Pub

## I TORNEO DE AJEDREZ

C/ SANTIAGO, Nº 8

Premios:  
1º - 300 eur.  
2º - 200 eur.  
3º - 100 eur.

Tel. 91 - 882 85 62 - ALCALÁ DE HENARES



El grupo Quintería amenizó la tarde a los asistentes mientras esperaban el fallo del jurado



El Salón Alcalá se llenó para degustar los platos presentados al concurso gastronómico



El jurado estuvo formado por tres personas

CASAS REGIONALES ■ LAS JORNADAS GASTRONÓMICAS HAN CONTADO ADEMÁS CON DEMOSTRACIONES DEL FOLKLORE DE LA ZONA

## Unas fiestas con 'sabor' manchego

Los platos típicos castellanos fueron los protagonistas del fin de semana en el Centro de Comunidades con motivo del concurso gastronómico que se celebró dentro de unas jornadas dedicadas a los manjares de La Mancha

B. MONTERO ■ ALCALÁ

Los platos típicos de las diferentes provincias de Castilla-La Mancha han sido los protagonistas este fin de semana en el Centro de Comunidades con motivo de la celebración de la decimocuarta edición de las Jornadas Gastronómicas del Centro Castellano-Manchego de la ciudad.

Este festival de comida tradicional dio comienzo con la degustación de gachas y migas que tuvo lugar en el mesón Don Sancho el sábado al mediodía. Sin embargo, el acto central de estas Jornadas fue el concurso gastronómico que tuvo lugar durante la tarde del sábado y que se alargó hasta la noche, cuando dio comienzo el baile popular amenizado por el dúo La Noche.

En total se presentaron 29 platos, divididos en las categorías de dulces y salados. Entre estos combinados se podían encontrar manjares típicos manchegos

como tiznao, morteruelo, conejo a la manchega, judías con perdiz, potaje de garbanzos, mojo vendimiador, gallina en pepitoria, lomos de la huerta, salmorejo de conejo o pisto, entre los salados; y rosquillas, huevos moles, biz-

cochos, tartas, yemas de Dulcinea, barquillos o puches entre los postres. Los platos fueron expuestos a los ojos de los asistentes hasta que el jurado, compuesto por tres personas, empezó su evaluación, en la que tuvieron

en cuenta la presentación y el sabor de los preparados. Durante la deliberación, el grupo Quintería mantuvo entretenidos a los cocineros y socios del Centro con su repaso a las canciones folclóricas de esta Comunidad.

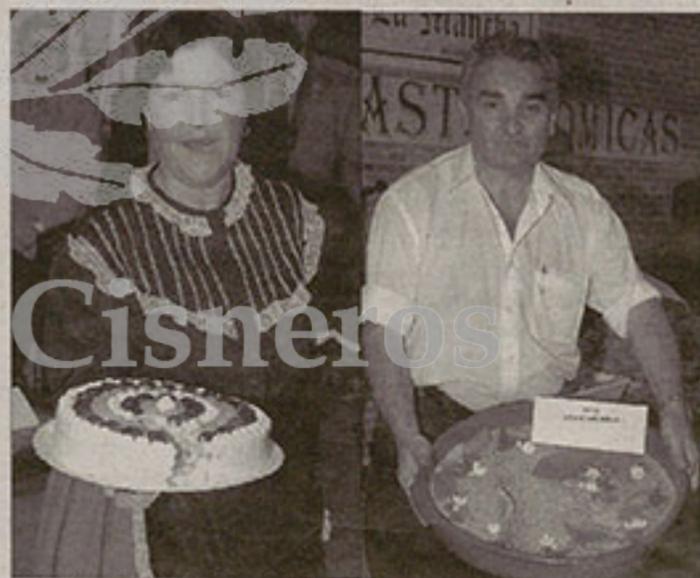
Tras el fallo del jurado, se procedió a la entrega de los premios y a la degustación por parte de los asistentes, que fue acompañada de embutidos de la tierra, así como con vino con denominación de origen Valdepeñas. ■

EN TOTAL SE REPARTIERON SEIS TROFEOS

### Premios para los más dulces y los más salados

ALCALÁ ■ En total fueron seis los premiados en el concurso gastronómico del Centro de Castilla-La Mancha, con tres galardones para cada categoría. Los cocineros ganadores recibían un lote de productos manchegos, que contenía chorizo, lomo y queso, además de un jamón en el caso de los primeros clasificados. En la categoría de salados, el tercer puesto correspondió a las

judías con perdiz de Fidela Hermoso y el segundo al bacalao de Carmen Mora, alzándose con el galardón principal Eusebio Bello con su atasca-burras. En los dulces, el tercer premio le fue concedido a la tarta glaseada de Amalia Samper y el segundo a las flores de sartén de María Jesús Marín, solamente superados por la tarta de doce uvas de Adela Perona. ■



Adela Perona y Eusebio Bello posan con los platos ganadores

## Inglés, Francés, Alemán, Italiano y Español para extranjeros



✓ Clases de todos los niveles  
✓ Profesores nativos y/o bilingües

✓ Test de nivel  
✓ Horarios flexibles  
✓ Cursos Intensivos

91 880 48 30  
Alcalá de Henares

LA ACADEMIA  
Centro de estudios

c/Libreros 42. 1º Izq. Entrando por 'El Kiosco'



**Fotografías y teatro como forma de denuncia.** La Plaza de Cervantes fue el lugar elegido para la novena edición de la concentración contra el paro, el hambre y la esclavitud infantil organizada por el Movimiento Cultural Cristiano. Más de un centenar de personas se dieron cita allí para protestar contra estos problemas del mundo actual en un acto que contó con 'performances' sobre estos temas, así como con una exposición de fotografías que denuncian algunos lugares en los que se produce explotación infantil.

**SOLIDARIDAD ■ LA CASA DE CULTURA Y SOLIDARIDAD DEL MCC ORGANIZAN UNA MARCHA SOLIDARIA**

## El colectivo cristiano dediciendo a los pobres ante los escaparates

Casa de Cultura y Solidaridad y el partido político SAIn, entre otras entidades del Movimiento Cultural Cristiano de Alcalá, marcharon por la zona comercial en solidaridad con los pobres

CAROLINA S. VELASCO ■ ALCALÁ

El colectivo cristiano Casa de Cultura y Solidaridad junto con Autogestión Internacionalista organizaron ayer una marcha solidaria con los pobres del mundo que recorrió las calles más comerciales de Alcalá. Estas entidades en los últimos días han difundido la imagen de este diario, tras pegar por la ciudad panfletos en los que se denominaba al ro-

tativo como "mentiroso" y se le acusaba de ser "tendencioso y manipulador". Ambas forman parte de la plataforma del Movimiento Cultural Cristiano (MCC) - asociación de apostolado privado de la Iglesia Católica-, cuya acción se dirige hacia la solidaridad con los pueblos marginados y pobres.

■ El Movimiento Cultural Cristiano defendió en un comunicado las palabras del Obispo sobre los gays

En la web [www.solidaridad.net](http://www.solidaridad.net) puede encontrarse alguna información de sus actividades, como la marcha

**Actuaciones**

### 20 años de marcha

La marcha de la solidaridad con los empobrecidos de la Tierra organizada por el Movimiento Cultural Cristiano se celebra desde hace veinte años a nivel nacional, en diferentes ciudades. Esta acción se enmarca dentro de su campaña Justicia Norte-Sur, y recorre las zonas comerciales de cada urbe. En Alcalá colaboran el Camino Juvenil Solidario, la revista Autogestión, el colectivo Copan, entre otros.

solidaria de ayer, y artículos de opinión sobre la política nacional, los medios de comunicación o la influencia de la banca en la sociedad.

Después de que saliera publicada la polémica entrevista al obispo alcalaíno, Jesús Catalá, en estas páginas, la Casa de Cultura y Solidaridad remitió un comunicado (del que se hizo eco el rotativo en su sección de cartas al director), en el que se defendían las palabras del obispo sobre la homosexualidad.

Recordemos que el prelado habló en dicha entrevista de la "anormalidad psicológica" que

**La consulta**

### La información sobre el MCC en la web

Estos son algunos de los documentos que aparecen en la web [www.solidaridad.net](http://www.solidaridad.net)

► **Corrupción.** En este apartado pueden leerse títulos como: 'Corrupción política: la financiación de los partidos políticos en España'; 'La Banca dueña de la democracia en España'

► **Control de la Información.** También se encuentran artículos críticos con los medios de comunicación, en concreto con algunos empresarios del sector. En 'El grupo risa', por ejemplo, se critica a Polanco.

► **Cine social.** En este apartado se dan noticias sobre películas que tratan temas sociales y opiniones sobre films como *Matrix* o *La pasión de Cristo*.

► **Solidaridad.** La web agrupa enlaces de otras páginas relacionadas con el Movimiento Cristiano, como Galicia Autogestionaria, Copán, o [solidaridad.net](http://solidaridad.net) radio.

suponía la homosexualidad. El Movimiento Cultural Cristiano de Alcalá, acusaba al Diario de descontextualizar las declaraciones de Catalá y afirmaba que las declaraciones del obispo eran "respetuosas con los homosexuales y con la verdad", a pesar de que Catalá se refirió a los gays como "invertidos" y "maricones". Justo un día antes de que aparecieran los panfletos pegados por las paredes de Alcalá, este Diario había publicado otra carta del colectivo, firmada por Gema Olmos Centenera, responsable de la Casa de Cultura y Solidaridad, en la que manifestaba la total independencia de esta organización con "la jerarquía" eclesial.

Este periódico ha intentado averiguar quiénes forman este colectivo y cuáles son sus actividades y sus ambiciones políticas, pues Solidaridad y Autogestión Internacionalista (SAIn) es un partido político, y puesto que en sus comunicados arremeten contra partidos de diferentes ideologías como PSOE, IU o PP. Pero los responsables no han querido hacer declaraciones. ■



## Creamos bienestar

### SOLUCIONES DE VANGUARDIA EN CALEFACCIÓN

- CALDERAS MURALES
- CALDERAS DE GASÓLEO
- TERMOS

- CALENTADORES
- HOGAR CHIMENEA
- ESTUFAS, ETC.

VISÍTENOS EN NUESTRA NUEVA EXPOSICIÓN DE C/ SAN JOSÉ, S/N

**IGAMMA**



Agustín Sánchez

**SANEAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN, S. A.**

San José, s/n  
28806 ALCALÁ DE HENARES  
Tlf. 91 882 69 58

Paseo de los Curas, 25-29  
ALCALÁ DE HENARES -  
Tels.: 91 888 05 15 / 91 888 45 11  
Fax: 91 888 00 90

Festividad de Santa Lucía • HOGUERA Y DULZAINAS

Festividad de Santa Lucía • EN IMÁGENES

RELIGIÓN ■ SU FESTIVIDAD ES HOY, AUNQUE LOS ACTOS SE ADELANTARON DOS DÍAS

# El fuego puso luz a Santa Lucía

La Asociación de Hijos y Amigos de Alcalá rindió homenaje a esta santa con dulzainas y una hoguera que encendió el cuerpo de bomberos

**F**uego y dulzainas han sido los componentes del homenaje que Asociación de Hijos y Amigos de Alcalá ha hecho a Santa Lucía con motivo de su festividad, que, si bien se celebra hoy, fue adelantada por este grupo a la tarde del sábado.

La tarde comenzó con un desfile de dulzaineros que puso música a la Calle Mayor en una especie de procesión que congregó a una centenar de personas. En total había cuatro grupos de músicos, compuestos por instrumentistas de diferentes edades, procedentes de Alcalá y de otras localidades cercanas, como Cercedilla, El Escorial y Guadalupe. Cada una de las formaciones estaba separada del resto por unos metros e iban interpretando sus canciones. Esta 'procesión' estaba presidida por algunos miembros de la directiva de la Asociación de Hijos y Amigos de Alcalá así como por cuatro integrantes del cuerpo de bomberos

**■ Antes de la hoguera, los dulzaineros pasearon por la Calle Mayor, llenándola de música durante más de media hora**

de la Comunidad de Madrid, nombrados en esta edición del homenaje a Santa Lucía como *honrados prendedores* de la hoguera. En lugar de la tradicional imagen del santo, el protagonista de este desfile fue el *trasto viejo*, que simboliza todos los objetos inservibles que se arrojaban al fuego en la tradicional celebración de esta festividad, que coincidía con el final de la siembra en las sociedades agrícolas. Así, los cuatro conjuntos de dulzaineros y el original paso atravesaron la plaza de los Santos Niños y llegaron hasta la fachada de la Ermita de Santa Lucía, lugar en el que todo estaba preparado para el comienzo de la hoguera.

Una vez en este recinto, los diferentes grupos de dulzaineros unieron sus voces e interpretaron cinco temas al unísono, que se mezclaron con el tañido de las campanas de la Catedral Magistral. Poco después, la música cesó y los miembros de la Asociación de Hijos y Amigos de Alcalá explicaron la celebración de esta tra-

dicción. Se aprovechó también para presentar a los *honrados prendedores* de esta edición y hacerles entrega de un diploma conmemorativo. La expectación en este momento creció y alrededor de quinientas personas se congregaron en torno a la montaña de madera que ya estaba preparada para recibir el fuego.

Una vez explicada la tradición y sus orígenes, llegó el momento de encender la hoguera. Uno de los bomberos roció con gasolina la madera y otro de ellos acercó el fuego, lo que hizo que la fogata subiera de manera espectacular, haciendo que muchos de los asistentes mostraran su sorpresa y asombro. Aún así, a pesar del vigor que mostró inicialmente la hoguera, hubo algunos problemas para avivar el fuego y conseguir que el *trasto viejo* ardiera por completo, algo que finalmente se consiguió ante la insistencia de los bomberos allí presentes.

La tarde concluyó con la degustación de una copa de vino por parte de los miembros de la asociación y de algunos de los invitados, y con la ingesta de las patatas asadas que se prepararon cuando la hoguera se había reducido a ascuas. ■



Los bomberos asistentes y la junta directiva de la Asociación presidieron el momento del pasacalles



El frío no fue un obstáculo para los asistentes y devotos



Hubo público de todas las edades



Hasta quinientas personas se dieron cita frente a la ermita de Santa Lucía durante el encendido de la hoguera



Cualquier sitio era bueno para disfrutar de la hoguera



Se mezcló devoción y expectación



Los espectadores mostraron su asombro cuando se encendió la hoguera



Los bomberos de la GAM recibieron un diploma conmemorativo



Cuatro grupos de dulzaineros pusieron música a la celebración de esta festividad

La santa

## Mártir por no casarse

Nació y murió en Siracusa (Italia). Cuando era muy niña hizo a Dios el voto de permanecer siempre pura y virgen, pero cuando llegó a la juventud quiso su madre casarla con un joven pagano. Pero su madre enfermó y una visita a la tumba de Santa Águeda la curó e hizo que la santa obtuviera el permiso de no casarse, y el dinero que tenía ahorrado para el matrimonio lo



gastó en ayudar a los pobres. Pero el joven que se iba a casar con ella, dispuso como venganza acusarla ante el gobernador de que ella era cristiana, lo cual estaba totalmente prohibido en esos tiempos de persecución. Y Lucía fue llamada a juicio. El juez se dedicó a hacerle indagatorias y trataba de convencerla para que abandonara su confesión. A pesar de las amenazas y torturas, se negó, por lo que fue ajusticiada, convirtiéndose en mártir.

A PESAR DE QUE SU OFICIO CONSISTE EN LO CONTRARIO, PRENDIERON EL FUEGO

## Bomberos que encienden una hoguera

ALCALÁ ■ A pesar de que su principal oficio es el de apagar fuegos, la Asociación de Hijos y Amigos de Alcalá ha hecho que los bomberos de la Comunidad de Madrid hagan todo lo contrario a lo que supone su rutina diaria. Y es que ha sido este cuerpo el encargado de encender la hoguera en honor a Santa Lucía.

En total fueron cuatro los bomberos que acudieron a la Ermita de Santa Lucía para ha-

cer frente al encargo que se les había concedido. El responsable de este cuerpo dijo, antes de encender el fuego y recibir el diploma conmemorativo de este acto, que "es un honor para el cuerpo de bomberos de la Comunidad de Madrid, y más para los de Alcalá, que son de los más activos de la región, aceptar este nombramiento que la Asociación de Hijos y Amigos de Alcalá ha tenido a bien otorgarnos".

Fue entonces cuando los bomberos tuvieron que olvidar todo lo aprendido en la academia y empuñar la antorcha con la que encendieron la hoguera. A pesar de este cambio de oficio por unos momentos, los bomberos no se olvidaron de la seguridad y en el recinto había varios extintores, más los que estaban almacenados en un coche estacionado cerca de la hoguera, preparados por si había algún imprevisto. ■

## ACADEMIA UNIVERSITARIA

Clases de apoyo para alumnos de la Universidad de Alcalá de Henares - Profesores con amplia experiencia

disponemos de Zona de Estudio Matriculación e Internet Gratuitos

Asignaturas de todas las carreras Clases de apoyo para alumnos de 1º y 2º de Bachillerato Clases de Técnicas de Estudio para E.S.O y Bachillerato

91 880 48 30 Alcalá de Henares

LA ACADEMIA Centro de estudio

Está su Ordenador en peligro?

SEAMUS TECHNOLOGIES

91 882 06 88 info@seamus.es

Efectuamos un diagnóstico gratuito y le proponemos la mejor solución para su negocio.

Andrés Huerga Rodríguez • Comerciante, después de 36 años regentando la misma tienda se jubila

## “Para mantener al cliente no hay que engañarle”

A.T. ■ ALCALÁ

En casi cuatro décadas, Andrés Huerga Rodríguez ha vivido muchos cambios, no sólo en la ciudad (“cuando llegué a esta calle esta llena de barro y baches”), como en el propio comercio, (“ahora los pantalones no se venden ni a un euro. He llegado a tener 3.000 pares de medias para liquidar”). Proser, en la calle Ronda Ancha, es la mercería que ha regentado durante casi 37 años. Ahora Andrés se jubila, dejando atrás un trocito de la historia de Alcalá.

— Después de casi 40 años en el negocio, ¿no siente pena por dejar atrás este tipo de vida?

— En mayo cumplo 65 años y tengo proyectos, más que tener ganas de disfrutar, lo que tengo es ganas de tener tiempo libre. Hasta ahora, abriendo seis días a la semana, te quieres ir de viaje ¿y dónde vas? No puedes. No me quejo, éste más que un

trabajo duro es un trabajo esclavo, pero nos ha dado, a mi mujer y a mí, para sacar a tres hijos adelante, que ahora tienen sus carreras. A partir de ahora lo que quiero es salir, pasear, ver cosas, ir a natación... Hay montones de cosas por hacer. Me parece mentira que me vaya a jubilar, pero si la vida no se toma ahora, luego pasa algo, ¿y qué haces?

— ¿Cómo era la ciudad cuando usted abrió su tienda?

— Alcalá no es la misma, era un pueblo grande. Cuando llegamos todo estaba en construcción y esto era el extrarradio, cuando ahora prácticamente es el centro. Juan de Austria era la huerta y la calle estaba llena de barro.

Al principio estábamos la carnicería que hay en esta calle y yo, el resto llegó después. Me acuerdo de que las ovejas pasaban por los Cuatro Caños. Las bobinas costaban diez céntimos y ahora 1,50 euros. Han cambiado los precios como en todos los sitios. También han cambiado los clientes. Ahora no que-



Andrés Huerga Rodríguez en su tienda, que cerrará en mayo

dan niños pequeños porque los jóvenes se han ido a los nuevos barrios. Se nota la vejez del barrio. Por ejemplo, antes en Navidad nos juntábamos los comerciantes y poníamos pinos y decorábamos todo, ahora eso se ha perdido.

— ¿Cambiaría algo de todos estos años?

— Al principio no pensaba poner un mercería, sino una frutería, pero mi mujer cosía y le gustaba. Además, pusieron una frutería cerca. Como aquello no funcionaba del todo, también trajimos juguetes y perfumes. Antes se podía, era como una tienda mixta. También me metí en corsetería y la verdad es que no entendía

nada. Luego llegó la ropa para los niños. Pero pienso que si no te modernizas te mueres. Quizás, cambiaría los mostradores, para que la tienda diera mayor sensación de espacio. Ahora que me jubilo, supongo que la tienda no continuará, así que si hay alguien interesado en un traspaso puede ponerse en contacto con nosotros porque todo lo que tenemos en la tienda no lo liquidamos ni en seis meses.

— También habrá vivido muchas anécdotas en este tiempo.

— Seguro que hemos tenido muchas, pero es complicado recordárlas. Me acuerdo que al principio nos pedían aspirinas porque vendíamos muchas cosas y no había muchas mercerías en Alcalá. Lo peor han sido los robos, hemos tenido tres o cuatro, y no por lo que se llevaron, sino por la impotencia y la sensación de fastidio que se te queda.

— ¿Qué hay que hacer para tener una clientela fiel durante casi cuatro décadas?

— Antes no había muchas mercerías en Alcalá y ahora no existe ese cliente de siempre, por ejemplo, ahora tenemos muchos clientes de otros países, hay mucha gente nueva. Es un trabajo muy esclavo, pero es mi trabajo y lo he llevado con la mayor tranquilidad posible. Supongo que lo que hace falta es atender bien a la gente, ser formal y nunca engañar al cliente. Él tiene que saber que si viene a la tienda no le vas a engañar. ■

**LOS**

**BPM Cardenal Cisneros**

**BUFFET & COFFEE**

C/. Santiago, 19 - local  
28801 Alcalá de Henares  
Teléfono 91 878 99 46

**CADENA SER**

RADIO SER HENARES 103.1 FM  
INFORMATIVOS

HOY POR HOY de 7,00 a 9,00 horas -lunes a viernes.  
INFORMACIÓN LOCAL de 10' a las 7,20 - 7,50 y 8,20 horas.

HORA 14 de 14,00 a 15,10 horas -lunes a viernes-  
INFORMACIÓN REGIONAL de 10' a las 14,05 horas.  
INFORMACIÓN LOCAL de 15' a las 14,15 horas.

HORA 20 de 20,00 a 20,30 horas -lunes a viernes.  
INFORMACIÓN REGIONAL de 5' a las 20,25 horas.

HORA 25 de 22,00 a 0,00 horas de -lunes a viernes.  
de 23,00 a 23,30 horas -sábados y domingos.

FIN de SEMANA

MATINAL S. y D. de 7,00 a 9,00 horas.  
INFORMACIÓN NACIONAL y REGIONAL

HORA -14 S. y D. de 14,00 a 15,10 horas.  
INFORMACIÓN NACIONAL y REGIONAL.  
INFORMACIÓN LOCAL sábados de 14,15 a 14,30 horas.

**SI TE DUELE QUE CADA AÑO MUERAN MILES DE CIVILES EN CONFLICTOS ARMADOS, LLAMA AL MÉDICO**

**MEDICOS SIN FRONTERAS**

hazte socio:  
**902 250 902**  
**www.msf.es**

POLÍTICA ■ HUBO ENFRENTAMIENTOS VERBALES QUE CASI LLEGARON A LAS MANOS

## Abucheos para Llamazares

El coordinador general de IU ha sido reelegido en su cargo pese a las críticas y denuncias hechas por miembros contrarios a su elección

REDACCIÓN ■ MADRID

Gaspar Llamazares ha sido reelegido coordinador general de Izquierda Unida por 67 votos a favor, 51 en contra y 8 abstenciones en el Consejo Político Federal, tras la retirada de Enrique Santiago de la lucha por la dirección, durante una Asamblea Federal con tensas disputas entre las distintas candidaturas. Santiago ha decidido esperar a enero para disputar el puesto de coordinador general a Llamazares, cuando el Consejo Político Federal esté completamente conformado y ratifique la decisión de ayer, ya con el total de sus 239 miembros, de los que se han elegido a 110, mientras que el resto será definido por las federaciones.

Llamazares fue proclamado coordinador general entre grandes abucheos y gritos de "fuera, fuera" de sus detractores y aplausos de sus seguidores, que coreaban "unidad, unidad", y dio las gracias porque los delegados hayan resuelto "de forma unitaria" "relanzar el proyecto como movimiento político y social". Además, ya fuera del plenario ha habido enfrentamientos verbales que incluso obligaron a los agentes de seguridad a poner orden.

En el plenario, la candidatura del coordinador general saliente se había impuesto con 416 votos (49,52 por ciento) a las de sus contrincantes Enrique Santiago—que logró 320 votos y un 38,10 por

ciento—y Sebastián Martín Recio—104 votos y un 12,38 por ciento—. Martín Recio no llegó a optar al puesto de coordinador general, con el fin de no restar apoyos a Santiago.

La lista de Llamazares ha logrado incluir en el Consejo Político a 54 miembros, mientras que Santiago consiguió 42 puestos y

Martín Recio 14, del total de 110 miembros que, sumados a los 19 coordinadores regionales con derecho a voto, eligieron al nuevo líder de IU a primera hora de la tarde. La reunión del Consejo Político, que se prolongó durante más de una hora, estuvo marcada por un tenso ambiente y el enfrentamiento entre los sectores. ■



Gaspar Llamazares canta La Internacional puño en alto



## SUCESOS

### 4 apuñalados y un muerto tras el fin de semana

MADRID ■ El fallecimiento la madrugada del domingo de un ciudadano de nacionalidad rusa, de 32 años, apuñalado a las puertas de un pub del barrio madrileño de Carabanchel, eleva a 49 el número de personas que han muerto de forma violenta en la Comunidad de Madrid en lo que va de año. Según informaron fuentes policiales, de los 49 fallecimientos, 33 se produjeron en la capital y el resto perdieron la vida en diferentes localidades de la Comunidad de Madrid. El domingo, en apenas cuatro horas—de 4.30 a 8.00—se registraron en la región cuatro apuñalamientos; tres de ellos en la capital, los de dos jóvenes de 18 y 19 años y el del ciudadano ruso fallecido; y el de un hombre de 35 años, en un bar del municipio de Móstoles. ■

**PARADORES**

Un Menú Muy Especial  
NAVIDAD 2004

COPA DE BIENVENIDA  
Aperitivo del Día

## MENÚ

Sopa Ligera de pescado y marisco con sus tropezones

Dorada al Horno con fritada de verduras y puré de pimiento

Magret de Pato fresco con lombarda confitada y salsa de jerez

Semifrio de queso y membrillo con sopa de chocolate

Café

Acompañado con Delicias de Navidad

## BODEGA:

Aguas Minerales  
Vinos del apartado Armonía y Equilibrio  
de la bodega la Hostería  
Copa de cava Jaume Serra

Prezo por persona  
(10 años  
y de 12)



Hostería del Estudiante

Consúltenos sin compromiso por su parte, la Dirección de la Hostería y todo su Equipo estaremos encantados de poder atenderles Telf. 918880330 Fax. 918880527 Email: alcalá@parador.es

ALCALÁ DE HENARES CIUDAD PATRIMONIO



# CALERÍA DEL MONASTERIO

CAFETERÍA RESTAURANTE

NUESTRO HORARIO ES DE 8 DE LA MAÑANA  
A 2 DE LA MADRUGADA

DESAYUNO CON BOLLERÍA 1,50 EUROS

O  
DULCITAS (TORTILLA JAMÓN CHORIZO ETC)

O  
TOSTADA DE PAN CON TOMATE

GRAN VARIEDAD DE APERITIVOS

MENÚ DIARIO

8 EUROS

FINES DE SEMANA MENÚ ESPECIAL

12 EUROS

PLATOS DE LEYENDA



## BPM Cardenal Cisneros

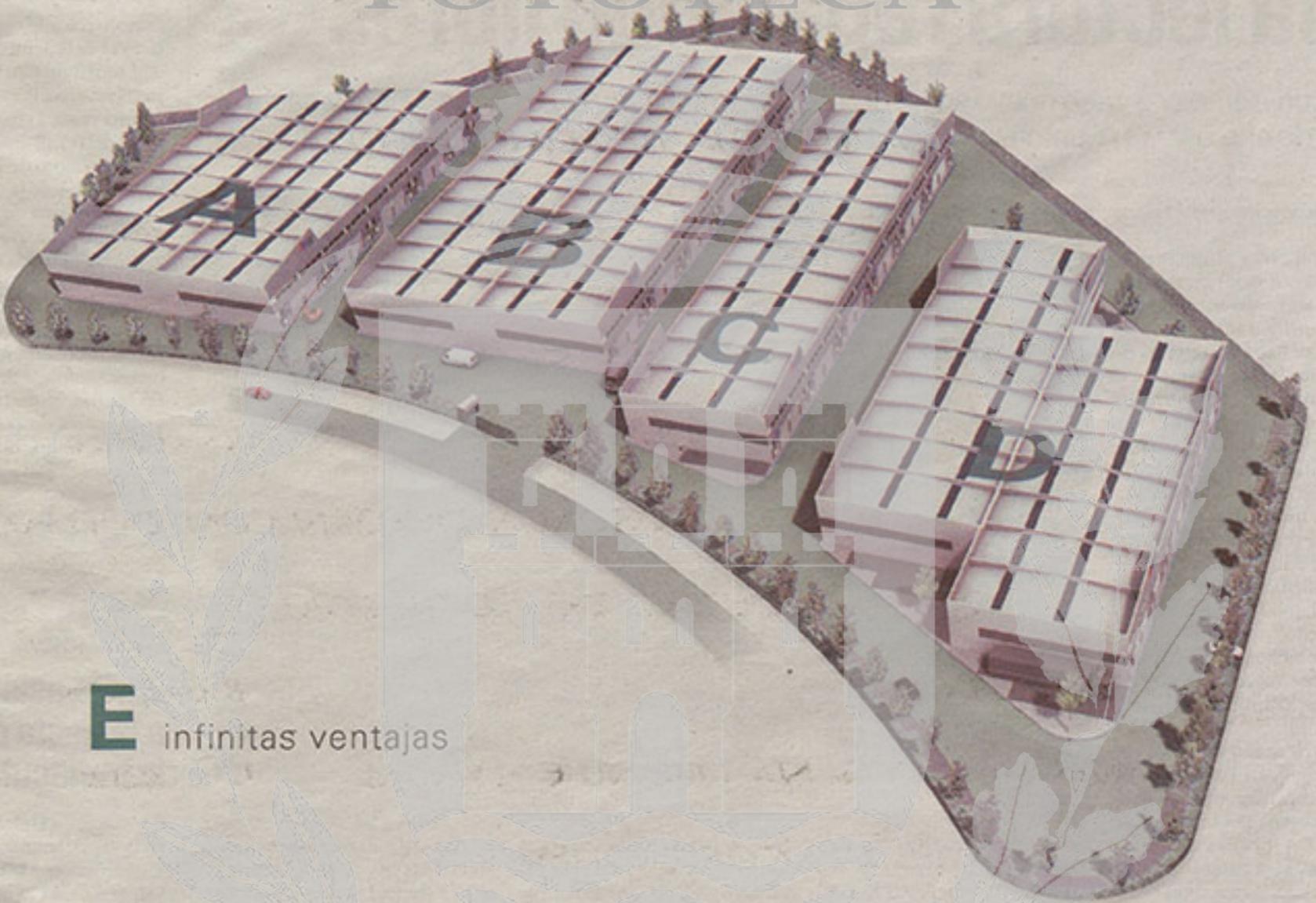
RESERVAS

C/ ESCRITORIOS, 3. ALCALÁ DE HENARES. TLF. 91 883 38 26



Parque de Actividades Empresariales Alcalá de Henares

# FOTOTECA



**E** infinitas ventajas

**E**spacios disponibles a partir de 270 m<sup>2</sup> con una altura libre de 8 metros en un entorno con amplios viales, aparcamientos para turismos y trailers, zonas ajardinadas y recinto cerrado. En total, 68 naves de excelentes calidades a la venta.

**Representatividad, seguridad y modularidad.** Añádalas al vocabulario de su empresa.

## BPM Cardenal Cisneros

Polígono Casarrubios.  
Antigua carretera de Ajalvir. Acceso directo desde la N II.

**902 367 190** Infórmese de nuestras promociones



espacios para su negocio  
[www.largrosvenor.com](http://www.largrosvenor.com)

## NUESTRA COMARCA

Paracuellos de Jarama



CULTURA ■ LA INICIATIVA SE INCLUYE DENTRO DE LA CAMPAÑA NAVIDEÑA DE ANIMACIÓN A LA LECTURA INFANTIL

# La biblioteca municipal anima a la lectura regalando libros

Dará un ejemplar a cada nuevo socio que se inscriba desde el 23 de diciembre y hasta el siete de enero ■ El Ayuntamiento consigue dos subvenciones para el área de Cultura

REDACCIÓN ■ PARACUELLOS

La Biblioteca Municipal de Paracuellos de Jarama festejará las fiestas navideñas regalando un libro a cada nuevo socio que se haga entre el 23 de diciembre y el 7 de enero. Con el título "Lánzate a la aventura de la lectura" la biblioteca espera animar a los más jóvenes a acudir a este centro municipal y a fomentar así el hábito de la lectura entre los más pequeños. La iniciativa se realizará en colaboración con Ediciones Susaeta y el Ayuntamiento de Paracuellos de Jarama. También se llevarán libro los niños que ya sean socios y dejen en la biblioteca un dibujo o comentario sobre alguno de los libros que hayan estado leyendo en el centro.

En otro orden de cosas, el ayuntamiento de Paracuellos de Jarama ha conseguido dos subvenciones para la Concejalía de Cultura. La primera es una ayuda de 14.200 euros para la programación y puesta en marcha de actividades extraescolares en los colegios y en el instituto, que se desarrollarán de lunes a viernes y en fines de semana. La segunda subvención se destinará a mejorar y ampliar la oferta de la escuela municipal de música.



Imagen del Centro Polifuncional de Paracuellos, donde se encuentra la biblioteca municipal

Además de la campaña de animación a la lectura estas Navidades la Concejalía de Cultura ha programado un ciclo de cine infantil que comenzó el pasado fin de semana y en el que podrán verse las películas de dibujos animados y animación más taqui-

lleras de la temporada, como 'Spy Kids 3D', 'En busca del Valle Encantado', 'El Viaje de los cuellilargos', 'El espantatiburones' y 'Bizzard: el reno mágico'.

Durante los meses de diciembre y enero, los niños podrán disfrutar de juegos y actuaciones que tendrán lugar en el Centro Cultu-

ral de la calle Ronda de las Cuestas los días 18 y 26 de diciembre y el 2 de enero. Los días 2, 3 y 4 de enero podrán entregar en mano la carta de los Reyes Magos a los pajes que visitarán Paracuellos. Estos estarán esperando a los niños en la puerta de la Iglesia entre las cinco y las siete de la tarde. ■

## SOLIDARIDAD

## Campaña de donación de sangre

PARACUELLOS ■ El próximo sábado 11 de diciembre una unidad móvil de Cruz Roja Española visitará Paracuellos de Jarama y estará aparcada en la Plaza de la Constitución desde la diez y cuarto de la mañana hasta las dos de la tarde, dentro la Campaña de Donación de Sangre "Donar sangre es regalar vida". En toda España faltan donantes, ya que se estima que se necesitan 50 donaciones anuales por 1.000 habitantes. Actualmente la cifra está en torno a 37 donaciones. En Madrid, se utilizan anualmente cerca de 180.000 unidades de sangre; diariamente se necesitan 700 y sólo se extraen 500. Los grupos sanguíneos más comunes en la población española son el A positivo y el O positivo, ambos con un 36%. ■

## ONOMÁSTICAS

## Zurita asistió a la fiesta de la Inmaculada

PARACUELLOS ■ El alcalde de Paracuellos de Jarama, Fernando Zurita Orden, y la Primer Teniente Alcalde, Begoña Ramírez Sanz, asistieron a los actos de celebración de la Bripac que cada año con motivo de la onomástica de la Inmaculada Concepción tienen lugar el Alcalá de Henares. ■

INFRAESTRUCTURAS ■ EL PASADO 9 DE DICIEMBRE

## Reunión de ediles sobre la ampliación de Barajas

PARACUELLOS ■ La primer Teniente Alcalde del Ayuntamiento de Paracuellos de Jarama, Begoña Ramírez Sanz y el Concejal de Servicios Sociales, Rafael Fariñas, acudieron el pasado 9 de diciembre al Ministerio de Medio Ambiente con el objetivo de participar en una reunión sobre el Aeropuerto de Barajas, una más de las muchas que han mantenido los representantes de este Ayuntamiento para el seguimiento de los proyectos de ampliación del Aeropuerto y el cumplimiento de la Declaración de impacto medio ambiental desde que comenzaran las conversa-

ciones. Los ediles de Paracuellos dialogaron con el director general de Medio Ambiente y el subdirector general de Aviación Civil, el director general del Aeropuerto, el subdirector de AENA y los alcaldes y concejales de la plataforma integrada por los municipios afectados por la ampliación del Aeropuerto, como San Fernando, Algete, Rivas-Vaciamadrid, Mejorada del Campo o Madrid. Estos municipios, se oponen a la construcción de las nuevas pistas cuya huella sonora se dejará notar sobre sus poblaciones y sobre algunas zonas del Parque Regional del Sureste. ■



Los dos ediles que acudieron a la reunión con AENA y el director general de Medio Ambiente

## Punto por punto

## ▶ LA VISIÓN

## El resto de partidos

CIU considera la comparecencia "importante" desde el punto de vista institucional. ERC no cree que el presidente tenga mucho que ofrecer a la comisión, al igual que opina IU. El PNV, por su parte, ya ha adelantado que no tiene "nada que reprochar" a Zapatero.

## ▶ RETRANSMISIÓN

## La 2 y CNN+

La 2 y CNN+ retransmitirán hoy de forma íntegra la comparecencia de José Luis Rodríguez Zapatero ante la comisión parlamentaria que investiga los atentados del 11-M. El resto de televisiones emitirán en directo la primera intervención del jefe del Ejecutivo.



Zapatero centrará su comparecencia en la comisión del 11-M en las víctimas de la masacre de Madrid.

ATENTADOS 11-M ■ PRIMER PRESIDENTE EN LA HISTORIA DE LA DEMOCRACIA QUE COMPARECE EN UNA COMISIÓN

## Zapatero se centrará en un gran pacto antiterrorista y las víctimas

El jefe del Ejecutivo declarará con "humildad, sin rencor y pensando en el futuro" ■ Los populares le preguntarán por las concentraciones ante sus sedes en la jornada de reflexión

REDACCIÓN ■ MADRID

Zapatero va a llegar hoy preparado a la comisión del 11-M para permanecer todo el tiempo que los diputados crean oportuno, más de 10 horas, si hace falta, como ocurrió con las declaraciones de su antecesor, José María Aznar y del ex ministro de Interior, Ángel Acebes. Precisamente el actual secretario general del PP ha señalado que su partido incidirá en saber cuál fue su papel en las manifestaciones ante las sedes populares durante la jornada de reflexión.

La intención del jefe del Ejecutivo, el primero en la historia de la democracia española en comparecer ante una comisión de investigación, es aportar toda la información de la que dispone como presidente y que su comparecencia se desarrolle "con humildad, sin rencor, pensando en el futuro", según aseguró el mismo la semana pasada.

También se ha marcado como objetivo que su declaración ofrezca "algún tipo de consuelo a las víctimas de los atentados y a sus familiares". Uno de los asuntos que pondrá hoy sobre la mesa es el nuevo pacto antiterrorista que el Gobierno quiere proponer al resto de partidos políticos como colofón a la comisión del 11-M. Un pacto donde se refuerce la colaboración

entre occidente y el mundo islámico. En el formato no hay prácticamente ningún cambio, sólo que la comparecencia será en otra sala —como se hizo con Aznar— y serán los portavoces parlamentarios del PSOE, Alfredo Pérez Rubalcaba, y del PP, Eduardo Zaplana, los que van a dirigir el interrogatorio por parte de los dos grupos mayoritarios.

Pero seguro que no será ésta una comparecencia tranquila, como no lo ha sido casi ninguna de las desarrolladas en el Congreso de los Diputados. Desde el Partido Popular, su secretario general, Ángel Acebes, ha afirmado que "existen muchos interrogantes acerca

de lo que ocurrió entonces: ¿Tenía algo que ver con la difusión de mensajes y concentraciones ante las sedes del Partido Popular, rompiendo las reglas del juego democrático?". Sobre esta misma comparecencia, desde el PSOE, el secretario del grupo parlamentario, López Garrido ha señalado que los pilares de la comparecencia "serán el respeto a las víctimas de los atentados y a la libre decisión de los españoles al mandato que surge del 14 de marzo".

Según Diego López Garrido ese mandato de los españoles al Gobierno era claro: "Ustedes tienen que trabajar para prevenir esos atentados, para que no haya des-

coordinación entre los cuerpos de seguridad y descontrol en materia de los explosivos. Ustedes tienen que lograr la unidad de las fuerzas democráticas, y no pueden hacer lo que hizo el ex presidente Aznar".

Sobre uno de los temas que seguramente sea preguntado José Luis Rodríguez Zapatero en su comparecencia, las manifestaciones ante las sedes del Partido Popular durante la jornada de reflexión, López Garrido señala que los españoles "no van a comprender, que habiendo 191 muertos y miles de heridos, la preocupación central de un partido sea quiénes acudieron a unas manifestaciones". ■

ES EL OBJETIVO DEL NUEVO PACTO DE ESTADO QUE ESTUDIA EL GOBIERNO

### Unión de Occidente y el mundo islámico

MADRID ■ El nuevo pacto de Estado contra el terrorismo internacional que el Gobierno planea proponer a los partidos, como colofón a la Comisión de Investigación del 11-M, plantea una mayor colaboración entre Occidente y el mundo islámico. El Gobierno parte de que este tipo de terrorismo constituye una amenaza que se cierne en particular sobre las sociedades abiertas, tole-

rantes y crecientemente multiculturales, y que atenta contra el pacífico entendimiento entre civilizaciones.

La parte más innovadora de la propuesta que prepara el Gobierno consiste en desvincular el islam del terrorismo y en no confundir las causas del terrorismo internacional con los pretextos, como la situación de Oriente Próximo, que alegan quienes lo ejercen. "Ningún

objetivo político justifica la violencia terrorista, cuya práctica es contraria tanto a la legalidad nacional como internacional y de cuya práctica sólo son responsables los propios terroristas y quienes les apoyan", se afirma en el borrador redactado por el Ejecutivo. El Gabinete señala que la cooperación internacional resulta indispensable para combatir el nuevo terrorismo. ■

## CARTA EUROPEA

### Borrell dice que el catalán y el valenciano son la misma lengua

MADRID ■ El presidente del Parlamento Europeo, Josep Borrell (PSOE), afirmó ayer que el Gobierno central ha hecho todos los esfuerzos posibles respecto a la situación del catalán en Europa. Borrell señala, en declaraciones en el espacio *Entrevista de Catalunya Informació* que el memorándum lingüístico refleja que el catalán y el valenciano son la misma lengua.

Respecto a la ratificación de la Constitución europea, Josep Borrell dijo que el principal escollo en el Estado español puede ser la alta abstención y admite que se tiene que acercar más el texto constitucional a la población pero niega que la tengan que conocer mas a fondo. "No se trata de que la gente se la lea, se la estudie, porque probablemente tampoco hemos hecho esto con otros textos constituyentes de dentro de nuestro país, pero sí que entienda cuál es su sentido político, eso sí que podemos y debemos hacerlo", destacó Borrell. Por otro lado, el presidente del Parlamento Europeo apostó por iniciar las negociaciones con Turquía para su adhesión a la Unión Europea. Borrell aseguró que este país ha dado grandes pasos adelante. ■

## 91% DE LOS APOYOS

### Sanz, reelegido presidente del PP en Ávila

ÁVILA ■ El presidente Provincial del Partido Popular de Ávila, Antón Sanz, renovó ayer su cargo al frente de la organización política avilense con el apoyo del 91,77% de los 524 votos emitidos de compromisarios, de los cuales 480 votaron a favor del también senador por la provincia de Ávila, frente a las 43 papeletas en blanco y una nula.

Junto a él estarán en el Comité Ejecutivo provincial el secretario general, Miguel Ángel García Nieto; el coordinador general, José Luis Rivas; el del de Política Local y Autonómica, José Luis Valverde, y, entre otros, el eurodiputado Agustín Díaz de Mera, como vocal y presidente del Comité Electoral. En su discurso, el renovado presidente del PP en Ávila agradeció la confianza que de nuevo le han prestado sus compañeros de partido y transmitió a Mariano Rajoy la "absoluta lealtad del partido que dirige". ■

CRISIS ABIERTA ■ TRAS CONFIRMARSE QUE FUE ENVENENADO, ASEGURA SENTIRSE "MUY FELIZ" DE ESTAR CON VIDA

# Yuschenko abandona la clínica y anuncia "el fin del régimen"

Compara la situación del país con la caída de la URSS ■ Los doctores creen que el veneno le fue administrado por "terceras personas" durante una comida entre el 5 y 10 de septiembre

REDACCIÓN ■ KIEV

El régimen vive sus últimos días. Así de rotundo se expresó en Viena el jefe de la oposición en Ucrania, Víctor Yuschenko, que declaró sentirse "muy feliz" de estar con vida después de que los médicos que lo atienden en Austria llegaran a la conclusión de que ha sufrido un envenenamiento con dioxina. En su primera comparecencia, tras la confirmación del intento de asesinato, no dudó en sentenciar que la situación que vive su país es similar a la experimentada con "la caída de la Unión Soviética y del Muro de Berlín".

El candidato opositor a la presidencia de Ucrania, gran favorito para las elecciones del próximo 26 de diciembre, anunciaba así el final del actual régimen de Kiev, tras recibir el alta en la clínica, donde elogiaba a las personas que durante las últimas semanas se habían manifestado en Kiev para denunciar la manipulación de los comicios presidenciales: "Son ciudadanos que defienden sus derechos", apostilló. "No ha ocurrido nada parecido en los últimos 100 años", afirmó al referirse a estas concentraciones en la Plaza de la Independencia de Kiev.

Yuschenko fue despedido a su salida del hospital vienes por un coro de niños vestido con trajes regionales ucranianos que interpretó canciones en su honor y fue

■ Los médicos exigen que se investigue "quién cocinó, qué ingredientes usaron y quiénes participaron" en la comida

viteado por seguidores de su causa a la puerta de la clínica, desde la que se dirigió directamente al aeropuerto para volar de regreso a Kiev. El equipo médico que atendió a Yuschenko anunció el sábado que los análisis realizados al paciente resultaron ser "concluyentes" y confirmaron que fue envenenado con una elevada dosis de dioxina,

"una cantidad al menos mil veces mayor a la concentración normal en la sangre". Los doctores Michael Zimpfer y Nikolai Korpan expresaron además sus sospechas de que el veneno le fue administrado por "terceras personas" durante una comida y revelaron que la dioxina es fácil de diluir y camuflar en grasa como la que puede llevar una sopa.

El equipo médico vienes instó a las autoridades competentes a averiguar "quién cocinó, qué in-

gredientes se utilizaron y quienes participaron" en la comida que debió producirse entre el 5 y el 10 de setiembre, inmediatamente antes del primer ingreso de Yuschenko en la Rudolfinerhaus.

Zimpfer y Korpan explicaron igualmente que las funciones hepáticas de Yuschenko se han normalizado, que su estado de salud ha registrado una gran mejoría y que no necesitará ser internado de nuevo en un hospital, sino que bastará con un control médico periódico. ■



Yuschenko, a su salida del hospital vienes donde ha sido tratado de las secuelas del envenenamiento.

ORIENTE PRÓXIMO

## Barguti se retira de la carrera por la presidencia palestina

RAMALA ■ El diputado palestino Maruán Barguti ha decidido retirar su candidatura a la presidencia de la Autoridad Nacional Palestina (ANP), afirmó ayer su asesor y miembro del movimiento de Al Fatah, Ahmed Ghaneim. Barguti está encarcelado en una prisión israelí. El anuncio, esperado para el sábado, pero fue aplazado para celebrar antes una consulta con jefes de la milicia del movimiento Al Fatah, los *tanzim*, informó la radio pública israelí de fuentes palestinas que no identificó.

Por su parte, el nuevo líder de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), Mahmud Abbas, *Abú Mazen*, presentó ayer a los kuwaitíes las excusas de la dirección palestina por la actitud de ésta durante la invasión de Kuwait por el Ejército iraquí en agosto de 1990. Este hecho se produce después de que una delegación palestina encabezada por *Abú Mazen*, viajara ayer a Kuwait, en la primera visita de funcionarios palestinos a ese país desde la Primera Guerra del Golfo.

Así lo informó el jefe de la Oficina del Gabinete palestino, Hasan Abu Libde, que subrayó que "nadie puede negar el papel de Kuwait en el apoyo político y económico a la OLP y al pueblo palestino". Añadió que la dirección palestina espera reforzar su relación con el Gobierno kuwaití en el futuro, y confió en que ese país "reanude el pago de sus donaciones" a los palestinos. Dijo que esta visita tiene el objeto de transmitir a los líderes árabes que la ANP se prepara para que las elecciones se celebren el 9 de enero. ■

PRIMEROS SONDEOS ■ HOY SE CONOCEN LOS RESULTADOS OFICIALES DE LOS COMICIOS

## Empate entre los dos líderes rumano

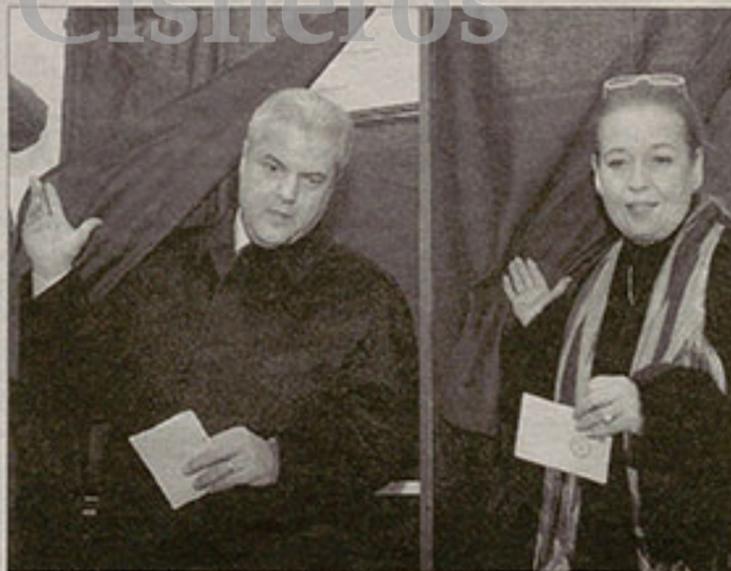
BUCAREST ■ El primer ministro y líder del gubernamental Partido Socialdemócrata (PSD), Adrian Nastase, y el alcalde de Bucarest y candidato de la oposición liberal-demócrata, Traian Basescu, empataron en la segunda vuelta de los comicios presidenciales que se celebró ayer en Rumanía, según se desprende a última hora de los sondeos a pie una realizados por los institutos demoscópicos Insoimar y Metro Media Transilvania, así como por la empresa CURS, que coinci-

dieron en anunciar un empate técnico entre los dos candidatos a la espera de los resultados oficiales que se conocerán hoy.

Mientras el sondeo de Insoimar y Metro Media Transilvania concede un 50% de votos a cada uno de los candidatos, el realizado por CURS da una ligera ventaja, aunque solo de 0,7 puntos, a Adrian Nastase.

Nada más conocerse los resultados de los sondeos ambos candidatos se declararon, cada uno ante sus seguidores, vence-

dores de los comicios, aunque reconocieron que deberán esperar al recuento oficial para asegurarse definitivamente el triunfo. Nastase agradeció la confianza depositada en él por sus votantes y dijo que la polarización que se manifiesta en la vida política rumana, tanto al nivel del parlamento, como las opciones para el presidente, es una señal de que la democracia funciona bien. Basescu, por su parte, se mostró aún más confiado en sus posibilidades de victoria. ■



El primer ministro rumano votó a primera hora junto a su esposa Dana.

PETROLERA RUSA ■ HA RECURRIDO A TODO TIPO DE MEDIDAS DESDE EL COMIENZO DE LA CAMPAÑA DE ACOSO Y DERRIBO

# Yukos agota los últimos cartuchos con una demanda a varios bancos

Amenaza con denunciarlos por financiar el intento de compra de su filial extractora por Gazprom ■ "La subasta es ilegal", dice el representante de los accionistas mayoritarios

REDACCIÓN ■ MADRID

Los accionistas mayoritarios de Yukos amenazaron ayer con demandar a la banca internacional por participar en la "expropiación" del principal activo de la petrolera, Yuganskneftegaz. El grupo Menatep, que agrupa más del 60% de las acciones de Yukos, demandará a los principales bancos de inversión internacionales por financiar al gigante del gas ruso Gazprom en su intento de comprar su mayor filial extractora.

Los accionistas mayoritarios de la petrolera acusan a Deutsche Bank, Dresdner Kleinwort Wasserstein, JP Morgan, ABN Amro, BNP Paribas y Cylon de conceder un préstamo de 10.000 millones de euros para que Gazprom pueda pujar por Yuganskneftegaz. Menatep acusa a las entidades bancarias de ser "cómplices de robo", calificativo que ellos utilizan para describir la subasta pública convocada por el fisco ruso para el 19 de diciembre próximo con el objetivo de vender la filial y cubrir las deudas de la petrolera.

"La subasta es ilegal y representa la expropiación de los activos de Yukos. Cualquiera que compre, financie la adquisición o participe en el robo será objeto de responsabilidad legal", advirtió Tim Osborne, director de Menatep. El precio de salida de la subasta, en la que se venderá el 76,79% de Yuganskneftegaz, es de 8.645 millones de dólares, la mitad de su valor real y de sus ventas anuales (17.000 millones de dólares). Según la tasación en-



La petrolera Yukos trata de agotar todas las posibilidades legales para evitar la expropiación de la empresa.

## En profundidad

### China estudia la puja

La mayor petrolera china aún estudia si pujar por un pequeño porcentaje y el Gobierno indio se ha retirado de la lucha en el último momento. Gazprom, que se ha convertido en el mayor productor mundial de gas, está a la espera de recibir esta semana la autorización del Servicio Federal Antimonopolio para tomar parte en la subasta.

cargada por Yukos al banco de inversiones JP Morgan, su filial, que podría bombear este año 50 millones de toneladas de crudo, vale entre 16.000 y 19.000 millones de dólares. "Tenemos el deber fiduciario de proteger los intereses de nuestros accionistas. Estamos dispuestos a acudir a los Tribunales occidentales", subrayó Osborne.

La petrolera rusa ha recurrido a todo tipo de medidas legales desde el comienzo de la campaña de acoso y derribo lanzada por el fisco ruso en octubre del pasado

año, pero ninguna ha prosperado. El grupo presentó a mediados de noviembre una demanda judicial en un tribunal internacional contra el Gobierno ruso por daños y perjuicios, cuya vista se celebrará a principios del próximo año en Estocolmo.

Yuganskneftegaz aportó el 62% de la producción en 2003 y posee el 70% de las reservas de petróleo de la compañía, por lo que su venta sería el golpe de gracia definitivo para Yukos, que llegó a ser la mayor petrolera nacional. ■

## LIBERALIZACIÓN

### Fomento detalla la apertura a la competencia de Renfe

MADRID ■ La ministra de Fomento, Magdalena Álvarez, presentará hoy la estructura por la que el actual monopolio público Renfe comenzará a abrirse paulatinamente a competencia en virtud de la entrada en vigor el próximo 1 de enero de la Ley del Sector Ferroviario. Álvarez detallará que la reestructuración de Renfe para posibilitar la gradual liberalización del transporte en tren en España pasa por la separación entre la gestión de la infraestructura ferroviaria y la explotación del servicio de transporte en un esquema simétrico al que presenta el aéreo.

Así, un nuevo ente público, el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif), gestionará la red ferroviaria y todos los activos a ella asociada (estaciones, terminales de carga de mercancía y red de fibra óptica, entre otros), tal como lo hace Aena con el conjunto de aeródromos. Esta nueva empresa pública se encargará de dar capacidad o surcos de vías a Renfe y los eventuales nuevos operadores, públicos y privados, que compitan con la compañía inicialmente en transporte de mercancías y, una vez lo permita la UE, también de viajeros.

El camino administrativo para llegar a este escenario requiere la fusión de Renfe y el actual Gestor de Infraestructuras Ferroviarias (GIF), ente dependiente de Fomento y promotor de las líneas de Alta Velocidad (Ave).

De este conglomerado se escindirá por una parte el Adif y, por otra, Renfe Operadora, que integrará los negocios de transporte y mantenimiento de trenes. ■

OPERADORAS ■ SÓLIDA CONTRIBUCIÓN DE SUS ACTIVIDADES

## Telefónica repatriará más de mil millones de fijo en Latinoamérica

MADRID ■ Telefónica prevé repatriar un total de 1.500 millones de dólares (1.134 millones de euros) de sus operadoras de telefonía fija en Latinoamérica en 2004, un incremento del 25%, según una presentación de la compañía a la que tuvo acceso Europa Press. En el documento, el grupo destaca la "sólida contribución" de sus actividades de telefonía fija en Latinoamérica a

su generación de cash flow, lo que permitió la repatriación de esta cifra a través del pago de dividendos de sus filiales, las comisiones por gestión y la deuda intragrupal. La aportación positiva a la tesorería del grupo que ya supuso en 2002 Telefónica Latinoamérica se mantuvo en 2003, con una generación libre de caja de 2.464,5 millones, un 13,9% más que en el ejercicio anterior. ■

Punto por punto

### La filial brasileña se lleva el liderazgo

Telesp, la filial brasileña, lideró, como es habitual, la generación de caja, con 1.016,7 millones de euros, lo que significa un incremento interanual en moneda local del 11,5%. En segundo lugar, se situó Telefónica de Argentina, que aportó un cash flow de 290,9 millones de euros, inferior en un 6,7% al del año anterior, debido al "fuerte incremento" de las inversiones.

ELÉCTRICA ■ PERO NO HAY OFERTAS SOBRE LA MESA

## Iberdrola estudia compras en su afán de expansión internacional

MADRID ■ Iberdrola estudia nuevas oportunidades de compra de activos, en el marco de su estrategia de adquisiciones selectivas que le generen rentabilidad y potencien su expansión internacional, informaron a Europa Press en fuentes de la compañía. La eléctrica que preside Iñigo de Oriol se encuentra con la dificultad de que en Europa la mayor parte de las compañías son

de capital público, por lo que debe aguardar a que se inicien procesos de privatización, como ocurre con los países de Europa del Este, mercado que observa con especial atención, al igual que EEUU. "Si hubiera una oportunidad buena en Estados Unidos la estudiaríamos, pero hay que encontrarla", indicaron. De momento, no hay ninguna oportunidad sobre la mesa. ■

# Clasificados

## ANUNCIOS POR PALABRAS

Para insertar anuncios en esta sección pueden hacerlo por fax al 91 883 05 46 o por carta a Diario de Alcalá - Plaza de Navarra, 3-1º 28804-Alcalá de Henares

Si decides insertar un anuncio en esta sección no dudes en ponerte en contacto con nosotros a través del fax 91 883 05 46

## Breves

### Propiedad

**ISLA DE AROSA.** Vendo piso a estrenar, precioso, en el paseo marítimo, 3 dormitorios, dos cuartos de baño y plaza de garaje. Tlf. 91 883 10 65/ 659 463 572.

**ALQUILO** piso-bajo de 70 m2, a estrenar para oficina. Zona estación, esquina a 2 calles, con 5 ventanales. Calesfacción individual. Precio: 600 Euros/mes. Tlf. 607 471 647.

**SE ALQUILA** plaza de garaje en Avenida Juan Carlos I (cerca de Estación Renfe y Corte Inglés), económica. Precio: 48 Euros. Tlf. 91 883 13 43/ 605 589 432.

**AZUQUECA** de Henares (Guadalajara), c/ Postas, vendo piso, cocina con terraza, salón independiente, 2 baños completos, uno con ducha, 3 dormitorios, armarios, calefacción central, muy cuidado. Precio: 180.500 Euros. De particular a particular. Tlf. 616 061 482.

**SE VENDE** chalet en c/ Mallorca 26, Alcalá de Henares. Tres plantas, 290 m2, 5 dormitorios, 2 baños, 1 aseo, cocina equipada, 4 plazas de garaje, piscina, dobles ventanas climatiz, verjas y alarma. Tlf. 669 068 162.

**SE ALQUILA** plaza de garaje en la c/ Arcipreste de Hita, nº2. Precio: 90 Euros. Tlf. 91 882 63 99/ 630 849 939.

**GARAJE** en venta o alquiler. Amplia plaza de garaje en la zona del Ensanche de Alcalá de Henares, entrada de vehículos por la calle Ver-told Brecht, frente a Mercadona. Precio de venta: 35.000 Euros discutibles. Precio de Alquiler: 80 Euros más 5 de comunidad. Llamar tardes o fines de semana. Tlf. 91 802 06 98.

**SE ALQUILA** local pequeño de 30 m2, para oficina. Tlf. 678 887 948

**SE ALQUILA** habitación individual en chalet compartido a persona seria y responsable, zona Ensanche en Alcalá de Henares, totalmente amueblado, piscina y servicio de limpieza en zonas comunes. Tlf. 91 873 41 26.

**APARTAMENTO** en Anchuelo, a 15 minutos de Alcalá, 40 m2 de vivienda, 1 dormitorio, 1 sala de estar, 1 baño completo, 1 cocina amueblada y con electrodomésticos, patio propio de 80 m2, con posibilidades de ampliar vivienda. Precio: 120.000 Euros. Tlf. 646 000 372.

**SE VENDE** parcela en Prac-

ticante de 2814 m2. Tlf. 91 888 18 41.

**SE ALQUILA** en Camarma de Esteruelas, local de 110 m2, c/ Federico García Lorca, 18, esquina a 3 calles, 9 ventanas, cualquier negocio oficina, diáfano con aseo. Precio: 400 Euros sin IVA. Tlf. 963 720 119.

**SE VENDE** piso, un bajo, con 1 baño, cocina, salón, 1 patio, trastero y garaje. 105 m2, precio a convenir. Tlf. 655 583 022.

**SE VENDE** piso en Nueva Alcalá, 105 m2, exterior, completamente reformado, dos ascensores, zonas ajardinadas, 3 dormitorios, baño -hidro, terraza, 4 armarios empotrados, salón comedor, terraza, cocina completa, climatiz, puente térmico, aire acondicionado, gas natural-estancia, radiadores aluminio. Plaza de garaje opcional. Precio: 216.000 Euros. Tlf. 676 116 115.

### Trabajo

**APROVECHA ESTA OPORTUNIDAD.** Empleo público más de 68.000 plazas libres. Desde Certificado Escolar. Infórmate 900315315. Llamada gratuita

**INGRESA EN EL CUERPO DE BOMBEROS.** Excelentes condiciones laborales. PLAZAS LIBRES. Infórmate y prepárate con garantías. Infórmate 900150191. Llamada gratuita.

**SE PRECISAN BEDELES, UÑERES, SUBALTERNOS...** etc para Ayuntamientos, Diputaciones... Trabaja de funcionario. Preparación garantizada. Infórmate 900315315 Llamada gratuita

**¿CANSADO DE BUSCAR TRABAJO?** Celadores para Servicios de Salud. Único requisito: Certificado Escolar. Prepárate y no busques más. Infórmate 900150191 Llamada gratuita

**SI TE GUSTAN LOS LIBROS, TIENES GRADUADO ESCOLAR Y BUSCAS TRABAJO PARA TODA LA VIDA: TRABAJA COMO AUX. DE BIBLIOTECAS.** Con la garantía de ser funcionario. Infórmate ya 900150191 Llamada gratuita

**TRABAJA PARA AYUNTAMIENTOS, DIPUTACIONES... COMO PERSONAL DE OFICIOS:** conserje, ordenanza, conductor, jardinero, ayudante de residencia... PLAZAS LIBRES EN TODOS LOS PUESTOS. Prepárate ya 900150191 Llamada gratuita.

**¿NO BUSQUES MÁS!** Trabaja como Auxiliar Administrativo en tu Ayuntamiento, Diputación... y gana 1.100 euros/mes aprox. Fácil acceso. Infórmate ya 900315315 llamada gratuita

**¿SE PRECISAN CUIDADORES DEL ANCIANO PARA INSTITUCIONES SANITARIAS?** Te preparamos para que consigas tu plaza. Garantizamos tu aprobado. Infórmate 900150191 Llamada gratuita

**INMEDIAMENTE INCORPORACIÓN BANCOS Y CAJAS.** Consigue tu puesto. Preparación garantizada. Infórmate ya 900150191 llamada gratuita.

**PROFESOR DE AUTOESCUELA.** 1500 euros MENSUALES. Requisito Título Oficial DGT. Consigue fácilmente el trabajo. Infórmate 900315315 Llamada gratuita

**SI QUIERES TRABAJAR NECESITAS EL GRADUADO ESCOLAR. OBTÉNLO EN TIEMPO RECORD.** Infórmate 900150191 llamada gratuita.

**¿LO TUYO SON LOS NIÑOS?** Prepárate y accede a un puesto fijo como Técnico Educador en Escuelas Infantiles. ¿A qué esperas? Infórmate ya en el 900315315 llamada gratuita

**OPORTUNIDAD DE EMPLEO FIJO EN LA ADMINISTRACIÓN PARA DIPLOMADOS EN TRABAJO SOCIAL.** Plazas libres en tu comunidad. Te preparamos. Infórmate 900315315 llamada gratuita

**CONSERJES, BEDELES, ORDENANZAS, PORTEROS...** incorporación inmediata. Información 902442010

**PLAZAS LOCALES.** ¡Hay cientos de plazas ofertadas! Trabajo seguro, en tu comunidad y muy bien remunerado. Infórmate 900315315 llamada gratuita

**NOTA FALTARÁ TRABAJO. OBTÉN EL TÍTULO DE CAPACITACIÓN Y TRABAJA COMO TRANSPORTISTA.** Infórmate 900150191 Llamada gratuita

**FUNCIONARIOS PARA LA UNIÓN EUROPEA.** Sueldos de 3.000 a 12.000 euros / mes aprox. Excelente momento para prepararte y acceder a un puesto de funcionario. Infórmate 900150191 Llamada gratuita

**¿QUIERES GANAR 21.000 euros/AÑO?** Prepárate para acceder a una plaza de Técnico de Hacienda. Hay cientos de plazas libres. Infórmate 900315315 llamada gratuita

**TRABAJO fijo ATS, celadores, pinches, aux. enfermería, aux. geriatría, cuidador...** próximos ingresos. Información 902442010

**MÁS VALIDOS FISCOS (mínimo 33).** Preparación para trabajar en Ayuntamientos, Diputaciones... 900315315 llamada gratuita

**EDUCADOR** infantil de 23 años, busca trabajo en escuelas infantiles o casas de niños para trabajar en cualquier horario. Preguntar por Javier. Tlf. 91 889 58 43

**¡ATENCIÓN!** Editorial precisa 200 colaboradores para Alcalá y alrededores. Formación remunerada, 1.500 Euros/ mensuales mínimo. Interesados, enviar CV al Apto. 371. Mérida 06800.

**CASA** de contactos o citas en Madrid, necesita señorita. Tlf. 91 408 30 51

**EMPRESA** internacional ofrece oportunidad de altos ingresos, tiempo parcial o

completo. Incorporación inmediata. Tlf. 626 337 293.

**LICENCIADA** en Químicas da clases de apoyo de ESO, Bachillerato o equivalente. Rebeca. Tlf. 91 888 58 82

**EMPRESA** de hostelería, precisa personal de fines de semana. Abstenerse extranjeros. Tlf. 647 563 774.

**VENDE** por catálogo, joyería, alta bisutería y lencería, llevándote unos buenos ingresos. Empresa líder, catálogo gratuito. Llame al Tlf. 600 526 369.

**LABORATORIO** farmacéutico en Alcalá, precisa operario limpiador. Horario de 14.00 a 22.00 horas. Posibilidad de contrato indefinido. Interesados enviar C.V. indicando en el sobre la referencia "Limpieza" al Apto. De correos 37 de Alcalá de Henares. c.p. 28802.

**MULTINACIONAL** americana líder del sector de nutrición necesita personas a tiempo parcial o completo. Formación a cargo de la empresa. Incorporación inmediata. Tlf. 690 961 427.

**MULTINACIONAL** en proceso de expansión solicita personas para diferentes actividades, no necesaria experiencia, horario compatible. Solicitar cita. Tlf. 639 950 822.

**SEÑORA** busca trabajo en casa para limpiar y planchar. Como externa, interna o por horas. Preguntar por Tania. Tlf. 665 402 408.

**NECESITAMOS** distribuidores/as para venta de joyería, bisutería, regalo y cosmética. Enviamos catálogo con más de 4.000 artículos a todo color y tamaño natural, sin compromiso. Tlf. 91 726 54 28.

**INGRESOS** extras a tiempo parcial o completo, compatible con ocupación actual. Tlf. 647 414 906.

**¿INSATISFECHO?** ¿Profesional y/o económicamente? Necesitas contactar con personas que hayan agotado sus alternativas y busquen algo diferente, ofrecemos horarios compatibles, formación a cargo de la empresa e incorporación inmediata. ¿deseas saber más?. Contacte para una entrevista al Tlf. 616 032 590.

**JOVEN** empresaria busca españoles y extranjeros para desarrollar actividad a nivel internacional. Se ofrece horarios compatibles e incorporación inmediata, contactar para entrevista personal al Tlf. 678 658 506.

**NECESITO** personas para venta por catálogo, artículos de joyería, lencería, cosmética, y regalo. Importantes ganancias. No necesaria experiencia. Compatible con otras ocupaciones. Solicitar

catálogo gratuito. Tlf. 91 573 93 87/ 607 824 692.

**NECESITO** personas para venta por catálogo de artículos de joyería, regalo, cosmética y lencería. Importantes ganancias. No necesaria experiencia. Compatible con otras ocupaciones. Solicitar catálogo gratuito. Tlf. 91 504 08 86/ 607 82 48 92.

**REPARTIDOR- CONDUCTOR** se necesita para comercio de muebles, media jornada y para turno de mañana o tarde. Tlf. 91 889 58 30.

### Motor

**PROBE** Americano, rojo, 2.500 C.C. 150 CV, Turbo, ITV, cierre centralizado, elevallas eléctrico, techo solar, llantas nuevas, alarma autoalimentado, duerme en garaje, bien de chapa. Precio: 4.300 Euros, transferencia y gestoría incluida. Tlf. 649 569 767.

**DISCOVET 300 TDI.** 7 plazas. Perfecto estado chapa y cuidado interior. Avería de motor. Año 96, defensa delantera y enganche de bola. Precio: 3.500 Euros. Tlf. 696 407 054.

**VENDO** Quad, ATV marca Yamaha modelo GRIZZLY 600. Matriculación marzo 04, 900 Km. Garantía 15 meses, por no usar, completamente nuevo, color arena de desierto. Mejor ver. Precio: 9.500 Euros. Tlf. 605 047 062.

**SE VENDE** Ford Fiesta 1400 gasolina en buen estado con ITV pasada, 5 puertas. Precio a convenir. Tlf. 687 445 034.

**VENDO** Quad ATV marca Yamaha modelo Grizzly 660. Matriculación marzo 2004, 900 Km. Se vende por no usar, completamente nuevo, mejor ver, color arena del desierto. Precio: 9.500 Euros. Tlf. 605 047 062.

### Varios

**modimela**  
Lencería Modimela & la

**Vende sus muebles por cierre. Percheros, mostrador de diseño, probadores, maniquies, etc.**

91 880 14 56  
609 44 43 40

**CAMA-NIDO** de 80 Cms. Madera de pino. Colchones incluidos. Perfecto estado. Precio: 125 Euros. Tlf. 617 554 967.

**SE VENDEN** 15 mesas y 60 sillas de hostelería para inte-

rior. Muy bonitas, de forja y madera, ideal para cafeterías o similares. Combinan bien con decoración clásica o moderna. Prácticamente sin uso. Valoradas en 6000 Euros, se venden a la mitad de precio: 3000 Euros. Tlf. 627 524 401

**REZA 9 AVEMARIAS** durante 9 días. Pide 3 deseos, 1 de negocios y 2 imposibles. Al noveno día publica este anuncio y se cumplirán, aunque no lo creas. L.A.O.G.

**FRIGORÍFICO.** Se vende frigorífico pequeño, marca Corberó capacidad 274 l. Con congelador, perfecto estado, seminuevo, 1 año de antigüedad. Precio: 100 Euros. Tlf. 657 489 980.

### Contactos

**CHICO**  
Guapo, simpático. Muy discreto. Siéntate sola, llámame  
Teléf. 699.56.78.69

**UNA**, española, 22 años, cuerpo escultural, CRISTINA, rusa guapísima, cuerpo perfecto.  
659 200 522 VISA

**SALÓN DE MASAJES**  
Preciosas señoras, servicios de masaje, jacuzzi, peep-show, 24 horas. Tómate una copa. Llámame. También a domicilio. Local climatizado 5 años avalan nuestros servicios  
659 20 05 22 VISA

Mujer morbosa, 100 pecho, busco chicos muy masculinos.  
Sexo  
645 05 13 57

Señora exuberante, sin compromiso, muy ardiente, busco caballero fogoso  
645 05 13 49

**DIANA, MELISSA, EVA**  
Viciosas. Atrevidas  
Domicilios. Máxima discreción.  
24 horas  
91 883 39 59 / 660 550 250

Chica no profesional muy discreta necesita sexo. Llámame, quedarme  
658 41 69 26

**Relacionate**  
803  
317  
317



## La Grada

R.S.D. Alcalá



## R.S.D. ALCALÁ

0

Táctica: 1-4-3-3

1	Leal	★
2	Pellicer	★
3	Álex Ruiz	★
4	Gonzalo	★★
5	Joselu	★
6	Roberto Álvarez (81')	★
7	Roberto Izquierdo (72')	★
8	Esaú	★
9	Luna (46')	●
10	Mateo	★
11	Hugo Grandío	●
Banquillo		
12	Cristian (46')	★
13	Carlos	
14	David Diego (81')	(s.c.)
15	Santi López (72')	(s.c.)
16	Golderos	

## ARTEIXO

0

Táctica: 1-4-4-1-1

1	Carou	★
2	Repl	★
3	Iván Parra	●
4	Carlocho	★
5	Cardella	★
6	Pugui (88')	★
7	Santaella	★★
8	Granada	★
9	Trasancos	★
10	Yahvé	●
11	Marcos Suárez	★
Banquillo		
12	Juanjo	
13	José Ramón	
14	Fófix	
15	Jorge (88')	(s.c.)
16	Manjarín	

Campeonato Nacional de Liga de Segunda División B Grupo I ■ 16ª Jornada  
Estadio Municipal del Val. Unos 600 espectadores en las gradas

## Árbitro

## GARCÍA CASTILLO ★★

Del Colegio Valenciano. Se mostró dialogante sin permitir que el partido se le escapara de las manos. No hubo tarjetas.



El Alcalá salió con tres delanteros, pero la pólvora sigue mojada y los goles no llegaron

R.S.D. ALCALÁ 0 - ARTEIXO 0 ■ TERCER EMPATE CONSECUTIVO SIN GOLES PARA LOS DE VISNJIC EN LO QUE VA DE TEMPORADA

## Dos puntos que se escaparon

■ **El Alcalá perdió una gran** ocasión de afianzarse en la lucha por la Copa al empatar con el penúltimo

■ **Los de Visnjic comenzaron** con muchos titubeos y no se entonaron hasta la segunda mitad

■ **Pellicer, Gonzalo y Joselu** crearon las ocasiones más claras junto a un 'gol de Cardeñosa' de Roberto

ISMAEL LABRADOR ■ ALCALÁ

Ante el Real Madrid B Josip Visnjic apostó por un sistema cerrado, con cinco hombres bien arropados atrás, y con Esaú como único punta, esperando asfixiar al filial blanco. La apuesta le salió bien. Los de López Caro no se acercaron a los dominios de Leal y si alguien mereció ganar, ese fue el Alcalá. Ayer la apuesta fue distinta. Se jugaba en casa, el rival no era ni mucho menos el líder (penúltimo, sin ganar ningún partido fuera), y el técnico serbio decidió comenzar con una línea de cuatro y con tres delanteros arriba (Esaú, Grandío y Luna). Buena apuesta, pero la jugada quedó en tablas. Porque, al igual que el Alcalá hizo en Las Rozas ante el Madrid B, el Arteixo saltó al Municipal del Val encerrado en su campo, sin bajarse

del autobús, ordenado, consciente de sus limitaciones, y esperando un descuido de su rival para sacar algo de provecho.

Lo cierto es que Leal apenas tuvo trabajo, pero el reparto de puntos beneficia más a los gallegos que a un Alcalá que ya suma tres partidos abonado al cero-cero, y que tan sólo generó peligro a balón parado, exceptuando un poste a lo Cardeñosa de Roberto Izquierdo tras un potente disparo desde la frontal del área de Cristian; el portero desvió la trayectoria de la pelota, ésta quedó a escasos 30 centímetros de la línea de gol y entre Roberto, un defensor gallego y el poste, la ocasión se marchó al limbo.

Como también se marcharon un libre directo de Mateo a los 11 minutos (el balón se fue ligeramente a la derecha de la portería), un remate de Pellicer (minuto 54)



al saque de un córner, un cabezazo picado de Gonzalo a cuatro minutos del final (también en córner), o un último testarazo de Joselu en el segundo palo, a pase de Esaú, en el tiempo de descuento. Pero entre que la pólvora

estaba mojada (no hubo ocasiones de los delanteros, salvo un par de internadas de Esaú sin peligro) y que la pelota no quería entrar, al final el Alcalá lamentó haber dejado escapar dos puntos que le hubiesen dado más oxígeno si cabe

■ **A los 16 minutos de partido en un choque fortuito, Trasancos derribó a Roberto Izquierdo en un posible penalti**

en la zona tranquila de la tabla, y un buen colchón con el que afrontar el próximo choque, ante un rival de su mismo rasero: el Fuenlabrada. El Arteixo, por su parte, también pudo haber marcado, sobre todo en la primera mitad, de haber aprovechado dos errores en la zaga local.

A esto hay que añadirle un más que probable penalti cometido por Trasancos a Roberto Izquierdo en el minuto 16 del primer tiempo. Ambos fueron al choque, el rojillo tocó el esférico y el gallego, por inercia, le clavó la rodilla en el pecho al interior complutense. Dada la fortuitud de la jugada, el colegiado, que salvo en ese detalle estuvo impecable, decidió mirar para otro lado. Por lo demás, juego muy embarullado, demasiadas imprecisiones y otro empate para la saca. ■

**El Alcalá B no pasa del empate a cero ante el colista**

► El Alcalá B no tuvo acierto ni ideas ante el Barrio del Pilar y sólo pudo sumar un punto de los tres en juego. **PÁGINA 28**



**Segunda derrota consecutiva de Interviú ante Playas de Castellón**

► Primero fue en la Supercopa y el sábado en Liga. El Playas de Castellón se impuso a Interviú por 6-4. **PÁGINAS 26 Y 27**



**El Juvenil rojillo no pudo pasar del empate con el Quintanar**

► Los de Alfaro vieron cómo se escapaban dos puntos en el tiempo de descuento con el segundo gol del Quintanar. **PÁG 29**

**R.S.D. Alcalá**



**"Sé lo difícil que es puntuar en este campo"**

► **Carlos Brizzola.** "En la situación que estamos, todo lo que sea puntuar fuera de casa es importante. Nos hemos enfrentado a un muy buen equipo, con un sistema de juego bastante complicado de contrarrestar en un campo con unas dimensiones muy grandes. Creo que hemos estado bastante bien en la organización defensiva y el repliegue. Por tanto doy por bueno el empate porque sé de las dificultades para puntuar en este campo. El Alcalá tiene gente de envergadura que va bien por arriba".



Josip Visnjic, durante el partido que enfrentó al Alcalá con el Arteixo ayer

**Quinto árbitro**

ANTONIO CAMPUZANO



**Deportividad**

Transcurrió el partido de tal manera que casi con toda seguridad será postulado para uno de esos premios que conceden organizaciones deportivas filantrópicas. Tal y como se lee: ni una sola tarjeta, seguido de ni una sola acritud, ni una torva mirada de lantero-zaguero. Esa zarandeado y aquéllo se saldaba con un golpecillo cordial. Leal acosado y la reacción resultaba siempre civilizadamente proporcionada. El árbitro de estética "colliniana" circulaba y hacía circular con sentido del orden y del concierto, hacía del diálogo su mejor arma y las gesticulaciones nunca podrían ser tachadas de agresivas, antes al contrario. Los entrenadores, a salvo alguna imprecación del técnico complutense con amplio conocimiento de la fraseología contundente, también contribuyeron al buen fin del ejercicio de la deportividad con atinada dirección y sentido de la justicia. Las huestes del imperio de Zara estaban en todas partes pero no hacían daño en ninguna, con esa actitud que ha hecho de Amancio Ortega un maestro de la discreción. El Alcalá no hizo gol, pero nunca cayó en la zona de la ofuscación. Este partido quiere un premio.

LA SALA DE PRENSA ■ PARA EL ENTRENADOR DEL ALCALÁ "EL ARTEIXO DEMOSTRÓ QUE NO ES MAL EQUIPO"

**"Nos faltó tranquilidad"**

Josip Visnjic echó de menos que su equipo no tuviera "suficiente tranquilidad para marcar goles" ante el Arteixo ■ Para el técnico rojillo "hemos dominado el partido de principio a fin"

LL ■ ALCALÁ

Tranquilidad en los metros finales. Eso es lo que, en palabras de Josip Visnjic, le faltó al Alcalá para llevarse los tres puntos ante el Arteixo. "No hemos tenido suficiente tranquilidad para marcar goles y hemos tenido oportunidades", sobre todo a balón parado, donde el Alcalá ha creado más peligro que su rival. Al margen de esa tranquilidad que echó en falta el

**El detalle**

**Santi López, al banco por decisión técnica**

Santi López comenzó el partido desde el banquillo, una circunstancia que sorprendió a la grada, ya que nunca se ha perdido un partido sin estar lesionado o sancionado. En esta ocasión se trató por "una decisión técnica", posiblemente para dar descanso al lateral.

conjunto rojillo, "sobre todo en la primera parte, donde nos precipitamos en los pases, pero en la segunda mitad arreglamos un poco este aspecto", el entrenador del Alcalá recalcó que si un equipo mereció ganar, éste fue el suyo porque "creo que hemos dominado de principio a fin".

El Arteixo se presentaba en el municipal del Val como penúltimo clasificado, con tan sólo dos puntos cosechados fuera de casa. Sin embargo, "el Arteixo ha

demostrado que no es mal equipo. En esta categoría no hay colistas ni nada. Eso no significa nada". Respecto a la sensación de haber dejado escapar dos puntos ante el conjunto gallego, Visnjic concluyó la rueda de prensa señalando que "puede que si se echen de menos a final de temporada estos puntos, pero queda mucha Liga y nunca se sabe. También podemos echar de menos los de la semana pasada contra el Madrid B". ■

**Segunda División B / Grupo I**

**RESULTADOS**

- Ourense 0 - Real Madrid B 1
- Celta B 1 - Lanzarote 0
- Alicorn 2 - Fuerteventura 2
- Navalcarnero 0 - UD Las Palmas 1
- Sanse 3 - Vecindario 1
- Leganes 3 - At. Madrid B 2
- Castillo 0 - Rayo Vallecano 0
- Univ. Las Palmas 1 - Mallorca B 0
- Playas Jandia 2 - Fuenlabrada 1
- R.S.D. Alcalá 0 - At. Arteixo 0

**PRÓXIMA JORNADA**

- Ourense - Celta B
- Lanzarote - Alicorn
- Fuerteventura - Navalcarnero
- UD Las Palmas - Sanse
- Vecindario - Leganes
- At. Madrid B - Castillo
- Rayo Vallecano - Univ. Las Palmas
- Mallorca B - Playas Jandia
- Fuenlabrada - R.S.D. Alcalá
- Real Madrid B - At. Arteixo

	PT	J	TOTAL			CASA			FUERA			
			G	E	P	G	E	P	PT	G	E	P
1 Real Madrid B	35	16	11	2	3	24	8	6	19	1	2	16
2 Univ. Las Palmas	34	16	11	4	1	23	11	7	22	0	4	12
3 Rayo Vallecano	32	16	9	6	2	15	7	5	17	4	3	15
4 Loganes	31	16	10	1	5	23	18	8	24	2	1	7
5 Ourense	30	16	9	3	4	17	6	5	15	4	3	15
6 Alicorn	26	16	7	5	4	25	20	5	17	2	3	9
7 Vecindario	25	16	7	4	5	22	19	6	20	1	2	5
8 UD Las Palmas	23	16	6	5	5	18	13	4	14	2	3	9
9 R.S.D. Alcalá	22	16	6	7	4	14	12	3	13	2	3	9
10 Fuerteventura	21	16	5	6	5	15	16	4	15	1	3	6
11 At. Madrid B	20	16	5	5	6	25	19	3	12	2	2	8
12 Castillo	20	16	5	5	6	12	13	3	11	2	3	9
13 Playas Jandia	18	16	4	6	6	17	26	4	14	0	4	4
14 Sanse	17	16	5	2	9	17	23	3	11	2	0	6
15 Celta B	17	16	4	5	7	13	21	4	14	0	3	3
16 Fuenlabrada	15	16	3	6	7	14	19	1	8	2	1	7
17 Lanzarote	15	16	3	6	7	16	22	3	11	0	4	4
18 Navalcarnero	13	16	3	4	9	11	21	3	12	0	1	1
19 At. Arteixo	13	16	2	7	7	12	24	2	10	0	3	3
20 Mallorca B	9	16	2	3	11	7	22	1	5	1	1	4

## REPORTAJE

El Gallinero  
por Iván Espínola

Como el día, la afición complutense también estuvo muy fría durante el partido de ayer. Pocos aplausos, pocos cánticos de ánimo y demasiados silbidos desde la zona de tribuna para algunos jugadores del cuadro rojillo. El partido, no obstante, tampoco estuvo muy caliente.

# Día frío, afición helada



● **LOS MISMOS DE SIEMPRE.** Da igual que venga el penúltimo, el primero, el quinto o el décimo tercer clasificado. Las gradas del Municipal del Val presentan siempre la misma estampa, con los poco más de 600 aficionados que cada jornada van al estadio complutense a animar a los rojillos.



● **NO HUBO CELEBRACIONES.** En esta ocasión la afición complutense no pudo celebrar ningún gol. Los de Visnjic llevan tres jornadas consecutivas sin marcar, con el mismo resultado en todas ellas: empate a cero. Los aficionados tendrán que esperar hasta la próxima jornada en casa.



## BPM Cardenal Cisneros

### NUEVA SECCIÓN DEPORTIVA: 'PENA MÁXIMA'

¿Cuál ha sido el evento deportivo más importante de este año en Alcalá?

¡¡Queremos saber tu opinión!!

Envíanos tu opinión de la manera que quieras:

a) Mediante carta: Pza. de Navarra nº3

b) E-mail: [redaccion@diariodealcala.es](mailto:redaccion@diariodealcala.es); Asunto: 'Pena máxima'

c) Fax: 91 889 51 15



REPORTAJE El Gallinero

Espectadores

RSD Alcalá 0 - Arteixo 0  
16ª jornada Segunda B Grupo I

6 0 0

● **ÚLTIMO ENCUENTRO DEL AÑO 2004.** El Alcalá se despidió del Municipal del Val hasta el próximo año. Fue el último partido que juegan los pupilos de Visnjic en el estadio rojillo hasta 2005. En la última jornada de 2004, los rojillos no tendrán que moverse de la Comunidad, ya que juegan frente al Fuenlabrada.



● **GORROS, BUFANDAS Y ABRIGOS.** Típico de estas fechas, los abrigos, las bufandas, los gorros y los guantes hicieron acto de presencia en el Municipal del Val. La mañana amaneció fría y los aficionados sacaron del armario las prendas con las que resguardarse del frío mientras se pasaban 90 minutos sentados en las gradas del estadio complutense. Muchos aficionados esperaban calentarse con alguna jugada o algún gol, pero tuvieron que conformarse con las ocasiones fallidas de los de Visnjic en las jugadas a balón parado.



● **270 MINUTOS SIN MARCAR Y TAMPOCO SIN ENCAJAR.** El Alcalá lleva 270 minutos sin encajar ningún gol, pero los rojillos tampoco han celebrado ninguno. En Fuenlabrada, última oportunidad de 2004 para reencontrarse con el gol.



BPM Cardenal Cisneros



**EMPRESA DE SERVICIOS**

Reformas, Mantenimiento integral  
(Controladores de Accesos, Porteros, Limpiezas)

- \* Limpiezas: Edificios, Oficinas, Urbanizaciones, etc...
- \* Mantenimiento Integral de Urbanizaciones, Edificios, Naves, etc...
- \* Jardinería y Diseño de Jardines.
- \* Construcción y Reformas en General
- \* Pequeños Trabajos en la Casa: Electricidad, Fontanería, Pintura.
- \* Carpintería, etc...
- \* Vigilantes de Aparcamientos.
- \* Guardas Controladores.
- \* Porteros Físicos.
- \* Porteros Automáticos.
- \* Seguros Multirisgo de Edificios y seguros generales.

C/ Juan de Solo, 7 bajo-local - 28004 Alcalá de Henares (MADRID)  
Tifs.: 605 797 783 - 605 793 149



CLINICAS  
**VITAL DENT**  
*Dibujamos Sonrisas*

También en estas fiestas

# Estamos muy cerca de ti

**SÓLO POR VENIR**  
revisión y limpieza  
bucal gratuita

- Expertos en odontología

- Más de 1 millón de pacientes atendidos

- Revisión y presupuesto sin compromiso

- Prestaciones gratuitas para los niños

Clinicas Vital Dent  
le desea Feliz Navidad  
y Próspero Año Nuevo



**GRATIS**

¡Por acercarte a la clínica  
te obsequiaremos  
con una muestra  
de pasta dental gratuita!



Servicio de Odontología Integral .  
Ortodoncia- Estética Dental- Implantología  
6 meses sin intereses y hasta 5 años  
de financiación

*¡Ven a vernos!*

**Avda. Via Complutense, 21  
28807 Alcalá de Henares  
Tel.: 91 883 62 03**

**Ronda de la Pescadería 37  
28801 Alcalá de Henares  
Tel.: 91 887 16 10**

*Horarios Flexibles*

*De Lunes a Viernes de 10:00 a 22:00 hs*

*Sábados de 10:00 a 14:00 hs*

**www.vitaldent.com**



REPORTAJE / Iván Espínola

Alcalá - Arteixo, en imágenes

## Imágenes del PARTIDO

La Deportiva despidió el año 2004 en el Municipal del Val con un nuevo empate a cero, tercero consecutivo ■ Los rojillos se afianzan en las posiciones intermedias



● **OCASIONES A BALÓN PARADO.** El Alcalá creó más ocasiones que el rival, pero la mayoría fueron a balón parado y tuvieron a los centrales como protagonistas. El punto de mira sigue desviado y los rojillos no ven puerta con facilidad.



● **DEFENSA FERREA.** Por contra, el Alcalá es un seguro anclaje. Lleva 270 minutos sin encajar un gol, lo que han significado tres puntos. La tripleta de centrales de Visnjic da resultados, aunque en esta ocasión el sacrificado fue Santi López. Fuenlabrada, próximo destino rojillo.



# Autoservicio Restaurante

# flunch

BPM Cardenal Cisneros

C.C. La Dehesa  
Alcalá de Henares

C.C. Parque Corredor  
Torrejón de Ardoz



## PLAYAS CASTELLÓN

6

1	Rafa	★★
5	Euler	★★
7	Javi Rodríguez	★★
8	Fall	★
14	Pablo	★
Banquillo		
2	Nando Grana	★
9	Josema	★
13	Seco	★
10	Edesio	★
11	Cogorro	★

## BOOMERANG

4

1	Luis Amado	★
3	Julio	★
5	Javi Limones	★
7	Marquinho	★
10	Joan	★★
Banquillo		
14	Daniel	★★
11	Luis	★
17	Velasco	★

División de Honor de fútbol sala ■ 13ª jornada de Liga.  
 Pabellón Ciudad de Castellón. 1535 espectadores. Antes del inicio del partido se homenajeó a los mundialistas, siete entre los dos equipos.

## Goles

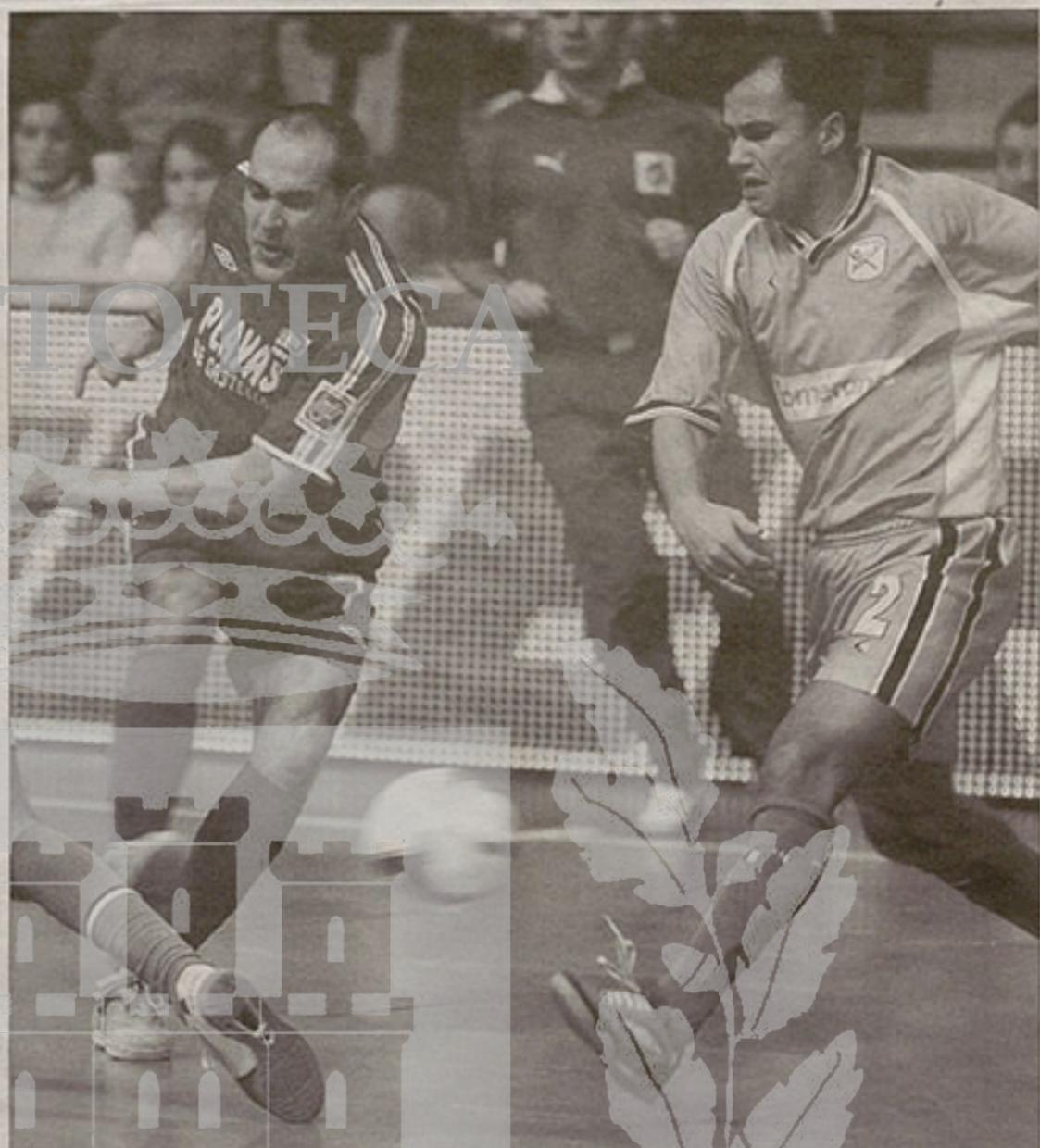
1-0 (6'). Euler. 1-1 (7'). Daniel. 1-2 (8'). Joan. 2-2 (18'). Pablo.  
 3-2 (23'). Josema. 4-2 (27'). Euler. 5-2 (33'). Seco.  
 5-3 (36'). Daniel. 5-4 (39'). Nando Grana, en propia puerta.  
 6-4 (40'). Pablo.

## Árbitros

## GARCÍA MORÓN Y PEÑA GÓMEZ

Los colegiados estuvieron correctos y no tuvieron incidencia en el resultado final del partido.

**Amarillas:** Por el bando local a Euler y Josema. Por parte de Entreviú vieron cartulina amarilla Julio y Daniel. No hubo descalificaciones ni expulsiones.



Javi Rodríguez contribuyó a la victoria de Playas sobre Entreviú

FÚTBOL SALA ■ PLAYAS DE CASTELLÓN APROVECHA LAS BAJAS DE BOOMERANG PARA GANARLE POR SEGUNDA VEZ CONSECUTIVA

## Primera derrota en Liga

Los hombres de Jesús Candelas caen por primera vez esta temporada en competición regular ante un Playas de Castellón con más profundidad de banquillo ■ La mejor noticia fue la vuelta de Daniel, que fue el mejor de los suyos

F. JAVIER CARRASCO ■ ALCALÁ

Playas de Castellón ganó a Boomerang por 6-4 en su segunda victoria consecutiva ante los alcaláinos en poco más de un mes. En la primera logró la Supercopa y en esta segunda supone la primera derrota de Entreviú en el presente campeonato regular. El choque resultó muy emocionante, igualado y con alternativas en el marcador, hasta que al inicio de la segunda mitad, la escuadra castellanense se aprovechó de un Boomerang castigado por las bajas y de su mayor profundidad en el banquillo.

El partido fue vibrante en el inicio, con oportunidades por ambos bandos, que buscaban adelantarse en el electrónico. Euler desniveló la balanza en el minuto 6, pero la alegría le duró poco a los pupilos de PC, que vieron como Entreviú daba la vuelta al resultado con Daniel al mando de operaciones, demostrando que su lesión de rodilla está ya ol-

vidada. El hispano-brasileño anotó el primer tanto y asistió el segundo a Joan. Con la ventaja de los hombres de Candelas, el choque entró en una fase en la que ambos equipos buscaron llevar el partido hacia sus intereses. Playas, empatar para empezar desde cero e Entreviú poner tierra de por medio. Fueron los locales los que se llevaron el gato al agua al aprovechar Pablo un error en la zaga visitante. Antes del descanso, Marquinho tuvo el 2-3, pero no acertó con todo a favor.

En la reanudación, Playas de Castellón se mostró superior al equipo complutense, que empezó a acusar el cansancio motivado por las notables ausencias de Andreu y Schumacher, que obligaron a Jesús Candelas a poner en liza a Velasco, jugador procedente del filial. Josema, mediante un disparo espléndido de larga distancia confirmó la remontada local. Cuatro minutos después, Euler colocó el 4-2, logrando su segunda diana justo

## División de Honor de Fútbol Sala

## RESULTADOS

Boadilla-Las Rozas 9 - Miró Martorell 2  
 Azkar Lugo 2 - Lobelle Santiago 6  
 Santa Coloma 2 - Móstoles 4  
 Playas Castellón 6 - Boomerang Entreviú 4  
 DKV Zaragoza 4 - Polaris World 7  
 Carnicer Fiat 2 - Benicarló 3  
 Caja Segovia 3 - Muebles Caloto 3  
 El Pozo Murcia 7 - MRA Xota 2

## PRÓXIMA JORNADA

Boomerang Entreviú - DKV Zaragoza  
 Miró Martorell - Caja Segovia  
 Lobelle Santiago - Santa Coloma  
 Móstoles - Playas Castellón  
 Benicarló - Boadilla-Las Rozas  
 Azkar Lugo - Muebles Caloto  
 MRA Xota - Carnicer Fiat  
 Polaris World - El Pozo Murcia

	PT	J	G	E	P	F	C	
1	El Pozo Murcia	37	13	12	1	0	76	36
2	Boomerang Entreviú	34	13	11	1	1	64	41
3	Polaris World	29	13	9	2	2	51	29
4	Playas Castellón	28	13	9	1	3	67	44
5	Lobelle Santiago	25	13	7	4	2	55	49
6	MRA Xota	20	13	6	2	5	51	52
7	Azkar Lugo	16	13	5	7	1	46	49
8	Móstoles	16	13	5	1	7	42	49
9	Benicarló	15	13	4	3	6	49	58
10	Boadilla-Las Rozas	14	13	4	2	7	51	51
11	DKV Zaragoza	13	13	3	4	6	53	64
12	Miró Martorell	13	13	3	4	6	44	61
13	Muebles Caloto	11	13	3	2	8	50	59
14	Caja Segovia	11	13	3	2	8	33	55
15	Carnicer Fiat	10	13	3	1	9	47	48
16	Santa Coloma	4	13	1	1	11	31	65

cuando Boomerang comenzaba a reaccionar. Seco hizo uno de los mejores goles del partido al cruzarse toda la pista de izquierda a derecha y sacar un lanzamiento al que Luis Amado no pudo hacer nada. Era el 5-2, un marcador que se antojaba casi definitivo. Pero

Entreviú, como equipo campeón que es, nunca tiró la toalla y Daniel recortó distancias en el minuto 36 dando esperanzas a los complutenses. El 5-4, con la colaboración inestimable de Nando Grana, puso emoción a los últimos instantes, con ya Javi Limones

de portero-jugador. Entreviú puso toda la carne en el asador, pero un balón perdido en su área y con Javi Limones fuera del portal visitante, Pablo puso el definitivo 6-4. Una derrota que deja a Boomerang a tres puntos del liderato. ■

SALA DE PRENSA ■ CANDELAS DESTACÓ EL BUEN NIVEL DE DANIEL Y EL DEBUT DE VELASCO

## “Playas nos ha ganado con acciones puntuales”

El técnico de Interviú matizó que “si en lugar de marcar ellos el 5-2 hubiéramos logrado el 4-3, la situación del choque hubiera cambiado”

REDACCIÓN ■ ALCALÁ

El entrenador de Boomerang Interviú, Jesús Candelas, se mostró, a la finalización del encuentro ante Playas de Castellón “satisfecho con el trabajo de mis jugadores, pero disgustado con la derrota”, un resultado que, en su opinión, fue consecuencia de “acciones puntuales de Playas de Castellón más que por el juego desplegado, porque ellos han tenido un acierto tremendo”.

Candelas aseguró que su escudara cometió “un error grave en el juego, y es que siempre nos superaron en el uno contra uno”. A pesar de ello, el técnico del cuadro complutense matizó que “si en lugar de marcar ellos el 5-2 hubiéramos conseguido nosotros el 4-3 en una ocasión que tuvimos antes del gol local, la situación del encuentro hubiera cambiado bastante”.

Sin embargo, Boomerang se rehizo y a punto estuvo de dar la vuelta al marcador. “Un equipo campeón como el nuestro siempre tiene opciones de remontar un partido”, afirmó. Sobre el es-

tado de su equipo, Candelas manifestó que lo vio “bien en las condiciones en que nos encontramos, con cinco jugadores cansados por el Mundial y con la inoportuna lesión de Andreu, que estaba en un gran momento. Pero aún así -prosiguió-, he visto cosas positivas, como el regreso de Da-

niel, que ha estado a un tono bastante aceptable, y la entrada en el equipo del jugador del filial Velasco, que en su primer partido ha mostrado descaro y que nos ha permitido que varios hombres descansaran”, finalizó el técnico de Boomerang en la primera derrota de su equipo en Liga. ■



Jesús Candelas, con los brazos en jarra, en una imagen de archivo

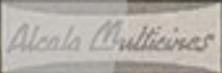
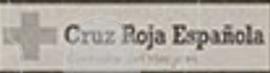
# AUDITORIO PACO DE LUCIA

## 18-19, Diciembre 2004

Festival Benéfico a favor de

**Cruz Roja Española**  
Corredor del Henares

PUNTOS DE VENTA TODOS LOS DÍAS: PUNTOS DE VENTA DE JUEVES A DOMINGO (17:00 a 20:00 h.)

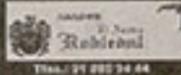

**ALCALÁ** INFORMACIÓN Y RESERVA DE ENTRADAS 617 630 767 **PACO DE LUCIA**  
 Precio de la entrada (por día): 6 €  
 Sorteo de Viajes a Tenerife, Túnez... y muchos regalos más con tu entrada

**sábado, 18 a las 17:00 h.**

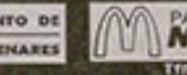
**FRAN · ESTEBAN CIUDAD · ALEJANDRA PACIOS**  
**SOLO DOS · CARLOS BARROSO · ARTE & MAÑA**  
**ESCUELA MUNICIPAL DE DANZA DE VILLALBILLA**

**domingo, 19 a las 17:00 h.**

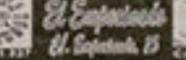
**PM Cardenal Cisneros**  
**ANTONIO SORIA · BALLET ALBÉNIZ**  
**ESCUELA DE DANZA PILAR BARBANCHO**  
**SONIA ANDRADE · CARLOS BARROSO**

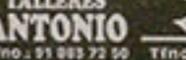
**Patrocinadores:**  









## CITAS EN TELEVISIÓN

**Interviú será televisado por Teledporte ante El Pozo Murcia y Carnicer**

ALCALÁ ■ Boomerang Interviú será el equipo más televisado en el próximo mes en la competición liguera de División de Honor. Al partido entre Playas de Castellón y Boomerang hay que añadir dos citas más con las cámaras de la pequeña pantalla como protagonistas. No será en La 2 de Televisión Española y sí en Teledorte. El partido estrella de la decimoquinta jornada entre El Pozo Murcia Turística será retransmitido por Teledorte el miércoles 22 de diciembre a partir de las 21h. En la siguiente jornada, primera de la segunda vuelta y que se disputa casi en su totalidad el 29 de diciembre, Boomerang también tendrá su protagonismo en Teledorte, pero no el 29 de diciembre y sí el 2 de enero en lo que será el primer encuentro del año 2005. La cita es el domingo 2 de enero a las 18,30h. en el Parque Corredor de Torrejón y en él se medirán Autoexpert Carnicer con Boomerang Interviú en el derbi del Henares. ■



## Fútbol / Preferente Grupo I

R.S.D. ALCALÁ B ■ POBRE EMPATE DEL FILIAL ROJILLO ANTE EL COLISTA DEL GRUPO I DE PREFERENTE

# Al filial se le congelaron las ideas ante el colista

Cajoto dispuso de la mejor ocasión del Alcalá B antes de llegar al descanso, pero su vaselina se marchó al larguero ■ Ambos equipos se preocuparon más de la contención que del ataque

R.S.D. ALCALÁ B 0  
BARRIO DEL PILAR 0

R.S.D. Alcalá B: Jorge, Caña, Richard, Esquivas, Cortés (Riki, 85), Alex (Luisón, 60), Miguel Cruz (Schuster, 60), Cajoto, Alberto, Víctor (Cuevas, 68) y Miguel Ramos.  
Barrio del Pilar: Alberto, Carmona, Luisito, Lobo, Nacho, Eduardo (Jorge, 49), Helguera, Abadillo, Zamorano (Rívera, 84), Diego (Xisco, 70) y Belinchón.

Árbitro: Jiménez Hernández. Amonestó por los locales a Luisón, Alberto y Alex. Expulsó en el descanso al utilero Alejandro Jiménez. Por parte de los visitantes amonestó a Carmona y Lobo. Expulsó a Juanjo García, técnico del Barrio del Pilar.

Incidencias: Municipal de Torres de la Alameda. Unos 100 espectadores.

JULIO OCAMPO ■ TORRES

El Alcalá B no pudo doblegar al colista en un pobre partido en una tarde de perros. Los de Becker comenzaron dominando el choque con Alberto y Cajoto como jugadores más destacados. Mientras, el Barrio del Pilar se limitaba a salir a la contra buscando a Belinchón. Los minutos transcurrían y los dos equipos, bien sea por respeto, bien por la tarde desapacible, comenzaron a desplegar un juego basado en la contención y sin ninguna profundidad. La única ocasión del filial llegó antes del descanso cuando Cajoto realizó una gran vaselina que se estrelló en el larguero. En la reanudación, el juego empeoró. El técnico rojillo movió el banquillo para despertar a los suyos. Entraron Schuster, Luisón y Cuevas, que no cambiaron en nada la cara de un equipo que incluso pudo verse sorprendido por los visitantes, que dispusieron de un cabezazo de Nacho que repelió el palo. Empate que sabe a poco a los locales que siguen sin arrancar. ■



El Alcalá B no pudo con el colista y se tuvo que conformar con un punto

## Preferente Grupo I

◀ Completado ▶ Descanso directo

## RESULTADOS

Agete 0 - Santa Ana B 2  
Majadahonda B 3 - Alcobendas 0  
Tornado T.C. 1 - AD Complutense 1  
El Pardo 0 - CD Vicálvaro 3  
Aravaca 2 - Roma 1  
RSD Alcalá B 0 - Barrio Pilar 0  
Villalba 2 - Intern. Madrid 2  
Pegaso T.C. B 0 - Costada 1  
Soto Moraleja 2 - Pozuelo 0

## PRÓXIMA JORNADA

Santa Ana B - Soto Moraleja  
Alcobendas - Agete  
AD Complutense - Majadahonda B  
CD Vicálvaro - Tornado T.C.  
Roma - El Pardo  
Barrio Pilar - Aravaca  
Intern. Madrid - RSD Alcalá B  
Costada - Villalba  
Pozuelo - Pegaso T.C. B

	PT	J	G	E	P	F	C
1 Majadahonda B	28	13	8	4	1	25	15
2 Costada	28	13	9	1	3	22	15
3 Villalba	25	13	7	4	2	26	13
4 El Pardo	24	13	7	3	3	27	12
5 CD Vicálvaro	21	13	6	3	4	22	18
6 Pozuelo	20	13	5	5	3	22	10
7 AD Complutense	20	13	5	5	3	19	14
8 Tornado T.C.	20	13	5	5	3	16	12
9 Roma	20	13	6	2	5	19	16
10 Pegaso T.C. B	18	13	5	3	5	11	8
11 Aravaca	17	13	4	5	4	14	14
12 Santa Ana B	16	13	4	4	5	12	14
13 RSD Alcalá B	15	13	3	6	4	17	17
14 Soto Moraleja	12	13	3	3	7	21	31
15 Intern. Madrid	12	13	3	3	7	13	25
16 Alcobendas	10	13	3	1	9	6	30
17 Barrio Pilar	7	13	1	4	8	6	20
18 Agete	6	13	1	3	9	6	20

## AD COMPLUTENSE

## Chino evitó el tercer triunfo del Tornado

TORNADO TRES CANTOS 1  
A.D. COMPLUTENSE 1

Tornado Tres Cantos: Rubén, Ricardo (Kaiser, 88), Robles, Dele, Pareja, Sodano (Palomo, 82), Bagueiras, Felipe, Richi (Juan Pedro, 86), Luis (Marrique, 80) y A.D. Complutense: Juan, Díaz, Mon, Ricardo (Jorge, 69), Rulo, Alonso, José Ángel (Óscar, 53), Juanfran (Félix, 46), Luismi (Pepe, 55), Chino y Turo.

Árbitro: Antonanz Perales (0). Amonestó por parte local a Robles, Pareja, Sodano, Richi, Luis y expulsó por doble amonestación a Bagueiras en el 89'. Por parte alcalá vieron cartulina amarilla Ricardo, Rulo y Alonso.

Goles: 1-0 (69') Robles, 1-1 (88') Chino.  
Incidencias: Foresta B. 150 personas.

ALCALÁ ■ Tornado y Complutense empataron en un partido disputado de poder a poder, en el que ambos salieron decididos a hacerse con la victoria. En la primera mitad, el juego se mantuvo igualado, aunque el Tornado dispuso del balón más tiempo y desperdició una clara ocasión en un cabezazo de Robles que se estrelló en el poste.



Tras el descanso, el juego fue ganando en intensidad hasta que los locales se adelantaron. El Complutense reaccionó y buscó el gol sin demasiada fortuna. Cuando ya parecía que los puntos se iban a quedar en casa, llegó el postrero gol de Chino, que culminó un rápido contragolpe de los visitantes. El empate hizo justicia y rompe la racha de dos victorias consecutivas de los de Diego Montoya. Unos y otros se quedan con veinte puntos, a ocho ya de los primeros clasificados del grupo I de Preferente. ■ Madrid Deportes

## PARQUE DEPORTIVO LA DEHESA

**34,90 € AL MES!!**  
(MATRÍCULA GRATIS)

Por 34,90 euros cada mes podrás hacerte socio y utilizar gratuitamente nuestra piscina, gimnasio, salas de aerobio y sauna.

¡¡NO ESPERES MÁS!! INFÓRMATE

PARQUE DEPORTIVO LA DEHESA

Centro Comercial La Dehesa (detrás de Alcampo)

Ctra. N-II. Km. 34 • Alcalá de Henares

TELÉFONO 91 880 19 04

HORARIO: LOS 7 DÍAS DE LA SEMANA  
ININTERRUMPIDAMENTE DE 10 A 22:30 H.

## LA DEHESA



3 NUEVAS PISTAS DE PÁDEL  
ABIERTO EL PLAZO DE INSCRIPCIÓN  
EN LA ESCUELA DE PÁDEL  
APÚNTATE Y APRENDE A JUGAR  
AL DEPORTE DE MODA EN ESPAÑA.

DIVISIÓN DE HONOR ■ EMPATE A DOS EN CAMARMA

# Pinchazo en el descuento

El Alcalá remontó un gol del Quintanar, que aprovechó un fallo defensivo para empatar

**RSD ALCALÁ** 2  
**QUINTANAR DEL REY** 2  
 RSD Alcalá: Sergio, Tito (Jaime, 92), Reguero, Montero, Mancera, Javi (Fran, 61), Diego, Mellado, Beto, Rafita (Manolo, 83), Pipe.  
 Quintanar del Rey: David, Amalio (Óscar II, 85), Fran, Pinedo, Óscar, Chema, Súper, Raúl, Sergio Fernández (Cristian, 71), Rubén, Sergio Molina.

Goles: 0-1 (19') Raúl. 1-1 (53') Beto. 2-1 (66') Tito. 2-2 (92') Óscar.  
 Árbitro: Hevia Obras. Amarillas para los locales Reguero y Montero y para los visitantes Raúl y Sergio Fernández. Rubén fue expulsado por doble amonestación (la segunda en el 71').  
 Incidencias: Municipal de Camarma. 150 espectadores.

I. LABRADOR ■ CAMARMA

Cuando el Juvenil de Alfaro había conseguido sobreponerse y remontar el partido, y cuando la fortuna se le había puesto de su lado, primero con la expulsión del visitante Rubén por doble amarilla -el único jugador del Quintanar que llevó peligro al área local-, y después con el penalti

fallado por Óscar en el minuto 88, llegó el mazazo en el tiempo de descuento cuando, en una jugada embarullada, el propio Óscar se resarcía del penalti errado marcando el definitivo empate a dos.

Los de Quintanar se habían adelantado en el minuto 19, cuando Raúl remachó una jugada inventada por Rubén. Prácticamente cada vez que el 10 arrancaba desde la banda, el peligro asomaba en el área de Sergio. El Alcalá, que no supo sacar provecho de dos mano a mano con el portero visitante en la primera mitad, si lo hizo en la segunda, dándole la vuelta al partido, primero con un derechazo de Beto y después con un remate de Tito, compensando el desajuste que había en el centro del campo. Las ocasiones empezaron entonces a sucederse para los rojillos, que en un error de concentración en el 92', tuvieron que conformarse con el reparto de puntos. ■



Los rojillos salieron muy nerviosos y con demasiada prudencia y el Quintanar se adelantó en el marcador

## División de Honor Juvenil

**RESULTADOS**  
 San Francisco 0 - Real Madrid 0  
 R.S.D. Alcalá 2 - Quintanar del Rey 2  
 Majadahonda 0 - Leganés 0  
 Manacor 1 - Intern. Madrid 1  
 Rayo Vallecano 3 - Las Rozas 0  
 Guadalajara 1 - Albacete 0  
 Al. Madrid 2 - Mallorca 2  
 Getafe 1 - Parla 1

**PRÓXIMA JORNADA**  
 Guadalajara - Al. Madrid  
 Getafe - Albacete  
 Rayo Vallecano - Parla  
 Manacor - Las Rozas  
 Majadahonda - Intern. Madrid  
 R.S.D. Alcalá - Leganés  
 San Francisco - Quintanar del Rey  
 Real Madrid - Mallorca

	PT	J	G	E	P	F	C
1 Al. Madrid	34	15	10	4	1	30	9
2 Las Rozas	34	15	11	1	3	25	16
3 Real Madrid	33	15	10	3	2	28	5
4 Rayo Vallecano	31	15	9	4	2	34	13
5 Mallorca	23	14	6	5	3	28	15
6 Majadahonda	21	15	5	6	4	16	15
7 San Francisco	19	14	5	4	5	14	14
8 Parla	19	15	5	4	6	21	23
9 Albacete	19	15	5	4	6	14	17
10 Manacor	15	15	3	6	6	15	21
11 R.S.D. Alcalá	15	15	3	6	6	16	31
▼12 Quintanar del Rey	14	15	4	2	9	17	37
▼13 Leganés	13	15	2	7	6	15	25
▼14 Getafe	12	15	3	3	9	12	21
▼15 Guadalajara	12	15	3	3	9	14	28
▼16 Intern. Madrid	10	15	2	4	9	15	24



4.000 viviendas entregadas



Experiencia Eficacia

**H. WIL COX & Co.**  
 DESARROLLOS INMOBILIARIOS



TEL. 91 889 11 55

email: desarrollo@hwilcox.com

AMENAZA DE BOMBA ■ LA POLICÍA NO ENCONTRÓ NADA EN LA INSTALACIÓN

# Falsa alarma en el Bernabéu

■ Una llamada al diario Gara alertaba de la explosión de un artefacto a las 21.00 horas

■ Los 75.000 espectadores fueron desalojados en ocho minutos y sin ningún incidente

EFE ■ MADRID

Los 75.000 espectadores que asistían anoche en el estadio Santiago Bernabéu de Madrid al partido entre el Real Madrid y la Real Sociedad fueron desalojados en ocho minutos ante la amenaza de explosión de una bomba a las 21.00 horas y que resultó ser falsa.

El aviso de bomba fue efectuado a las 20.00 horas mediante una llamada en nombre de ETA al diario Gara en San Sebastián en la que se comunicaba la existencia de un artefacto en el estadio Santiago Bernabéu, por lo que se dio traslado del aviso a la Ertzaintza, y ésta, a su vez, lo comunicó al Ministerio del Interior y a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado.

El Ministerio del Interior explicó que los responsables policiales decidieron desalojar el estadio ante la "verosimilitud del aviso" y "teniendo en cuenta que lo prioritario era garantizar la seguridad de todas las personas que se encontraban en el recinto". A las 20.45, en el minuto 88 del encuentro, el árbitro del partido interrumpió el juego, mientras por megafonía se solicitaba un desalojo del estadio Santiago Bernabéu de forma ordenada.

La evacuación del estadio se produjo en sólo ocho minutos, según confirmaron fuentes policiales presentes en el campo, tiempo que se considera "ejemplar" desde todos los sectores que colaboraron en la evacuación del público. El Ministerio del Interior destacó también la "total eficacia" con la que se desarrolló el desalojo con la colaboración de los servicios de seguridad del Real Madrid. Los espectadores situados en el graderío bajo abandonaron el estadio saltando al campo mientras que el resto lo hizo por las salidas denominadas vomitorios, de forma ordenada, al igual que los futbolistas de ambos



Ambulancias del SAMUR a las puertas del Santiago Bernabéu.

equipos. Los jugadores tuvieron que abandonar rápidamente el césped sin darles tiempo ni siquiera a cambiarse en los vestuarios, y salieron protegidos por miembros de la policía a la calle Padre Damián, en una imagen inédita en un campo de fútbol. Mientras, efectivos de la Policía Nacional y expertos en la desactivación de explosivos se disponían a rastrear con perros el campo y las gradas del estadio. Además, todo el perímetro que configuran las calles aledañas al estadio Santiago Bernabéu estuvieron cortadas al tráfico más de dos horas, en que se registraron

congestiones en la calle Concha Espina así como en el Paseo de la Habana al sur de la plaza de Sagrados Corazones y hacia el norte de la capital. El SAMUR-Protección Civil desplegó también en las inmediaciones del estadio seis ambulancias y un dispositivo preventivo compuesto por un hospital de campaña, voluntarios, focos para iluminar grandes zonas y diverso material para casos de emergencia. Los efectivos policiales examinaron todas las instalaciones del estadio, en cuyas gradas había numerosas mochilas, bolsas y teléfonos móviles que habían abandonado los espectadores al ser desalojados sin que se encontrara ningún objeto sospechoso. Por ello, una hora y media después de producirse el desalojo se dieron por finalizadas las labores de inspección. Posteriormente, la policía dio permiso a los jugadores ambos equipos y a los árbitros para que



Los espectadores del Santiago Bernabéu desalojan con calma el estadio tras la amenaza de bomba.

## Precedentes

### Coches-bomba junto al Bernabéu y el Calderón

El precedente más recordado es el coche-bomba que explotó el 1 de mayo de 2002 junto al Bernabéu, que causó 17 heridos, horas antes de Madrid-Barça, de semifinales de la Champions, que se disputó sin problemas. El 24 de mayo del 92 explotó otro coche bomba de ETA junto al Calderón que hirió a 6 policías y 3 transeúntes antes del Atlético-Logroñés.

El SAMUR-Protección Civil desplegó también en las inmediaciones del estadio seis ambulancias y un dispositivo preventivo compuesto por un hospital de campaña, voluntarios, focos para iluminar grandes zonas y diverso material para casos de emergencia. Los efectivos policiales examinaron todas las instalaciones del estadio, en cuyas gradas había numerosas mochilas, bolsas y teléfonos móviles que habían abandonado los espectadores al ser desalojados sin que se encontrara ningún objeto sospechoso. Por ello, una hora y media después de producirse el desalojo se dieron por finalizadas las labores de inspección. Posteriormente, la policía dio permiso a los jugadores ambos equipos y a los árbitros para que

entraran a los vestuarios del estadio Santiago Bernabéu a cambiarse. Tras volver la situación a la normalidad, el Ministerio del Interior explicó que la Policía realiza las investigaciones precisas para localizar y detener al autor o autores de la llamada telefónica que alertó de la colocación del artefacto explosivo. Portavoces del PSOE, PP e IU destacaron el civismo y la forma ordenada en la que se había producido el desalojo. Así, el portavoz del grupo parlamentario socialista, Diego López Garrido, dijo que el desalojo, que presenció como espectador, fue "rápido", "tranquilo" y "muy profesional" y añadió que la amenaza de bomba "es un acción de mala fe con no se sabe qué objetivo". La portavoz de Interior del PP en el Congreso de los Diputados, Alicia Sánchez Camacho, afirmó por su parte que "debemos seguir en la firmeza del pacto y en el marco legal" de la lucha contra el terrorismo y consideró que la reacción de los espectadores que se encontraban en el estadio durante el desalojo fue "un ejemplo de civismo". El coordinador general de IU, Gaspar Llamazares, afirmó que la amenaza de bomba significa "un intento de tensionar a la sociedad" que no conseguirán.

EL BARÇA SE ALEJA A 11 PUNTOS SI EL MADRID NO LO REMEDIA EN LA REANUDACIÓN

## Apuntaba a otro tropiezo

**REAL MADRID** 1  
**REAL SOCIEDAD** 1  
Real Madrid: Iker Casillas; Salgado, Sainza, Helguera, Roberto Carlos; Figo (Owen, min.75), Beckham, Guti, Zidane; Raúl y Ronaldo.  
Real Sociedad: Riesgo; Zubizarain, Labaka, Lutz; Alberto; Gerdño; Xabi Prieto (Gari Uranga, min.82), Aramburu, Aikiza (Arteta, min.68), Gabilondo; Nihat y Kovacevic.

Goles: 1-0, m.42, Ronaldo; 1-1, m.72, Nihat. Árbitro: Urondo Corbis. Morán cantarina agrarilla a Sainza; Salgado; Kovacevic y Aramburu. Incidencias: 70.000 espectadores acudieron al estadio Santiago Bernabéu. El tenista Filipe Nedel, campeón de la Copa Davis hizo el saque de honor junto a Feliciano López.

MADRID ■ La amenaza de bomba, que dejó helado el corazón del estadio Bernabéu a dos minutos del final, aparcó cualquier interés de analizar en serio un partido de fútbol. El Madrid continúa sin seducir y ayer, cuando caminaba con el triunfo en el bolsillo, se dejó sorprender por un latigazo de Nihat, que dio a la Real un punto con sabor a triunfo. Guti sostuvo al Madrid hasta que tuvo fuelle. El Madrid jugó como siempre. Dejó mandar a su rival, jugó en corto, al pie ante una Real que como todos los equipos que llegan al Bernabéu perdonaron en el primer tramo. Andaba el Madrid destruido con un fallo clamoroso de Ronaldo, cuando Beckham se fue a la derecha, hizo

una pared con Salgado, éste le dobló con suficiencia y su pase, tras pararlo Ronaldo con clase con el pecho, lo bajó al suelo y de media volea, mandó el balón a la red. En el segundo tiempo, cambió algo el panorama. El Madrid apretó un poco más. La Real parecía que se rendía aunque Riesgo, el portero de la Real, entró en acción. Zidane, Beckham, Ronaldo, todos ellos chocaron con el meta realista. Y cuando parecía que la Real se estaba bajando los brazos, llegó el hachazo de Nihat que sorprendió a Iker. ■

■ La Real parecía que se rendía ante un Madrid confiado cuando Nihat sorprendió a Iker con una gran volea

FLORENTINO PÉREZ ■ EL PRESIDENTE DEL MADRID FELICITÓ A LA POLICÍA

## "La conducta de la gente fue ejemplar"

El dirigente alabó una evacuación rápida y serena ■ El Ministerio del Interior aclaró que el desalojo se produjo "tras una valoración profesional y encontrar indicios de verosimilitud en el aviso"

EFE ■ MADRID

El presidente del Real Madrid, Florentino Pérez, alabó en sus declaraciones el comportamiento del público, que calificó de "ejemplar". "Hay que destacar la serenidad de la gente, que ha salido del estadio en muy poco tiempo, sin carreras, con normalidad... Ese es el hecho positivo de algo tan desagradable. Estos hechos no deberían producirse porque nadie entiende qué ventajas tiene algo así", dijo. "Quiero felicitar a los cuerpos de seguridad, ya que en ningún momento ha habido situaciones extrañas, sólo lo normal de un desalojo", explicó. Al referirse al rumor de que antes de la interrupción la policía ya estaba buscando un artefacto, el presidente madridista dijo: "A mí nadie me ha dicho nada. No tenía ni la menor noticia de nada". Florentino Pérez hizo estas declaraciones desde los vestuarios del estadio, en donde esperaba la salida de los jugadores y técnicos de ambos equipos. "Una vez que la policía vio que no había peligro nos autorizaron a entrar hasta los vestuarios. Algunos jugadores, que tenían el coche aparcado en el estadio, se han ido a casa directamente. Otros



Los aficionados saltaron al césped para salir más rápidamente.

han preferido entrar a recoger sus pertenencias".

El Ministerio del Interior aseguró por su parte que la decisión de desalojar el estadio Santiago Bernabéu fue de "los responsables policiales" que realizaron previamente "una valoración profesional de las circunstancias que con-

currían en la verosimilitud del aviso que alertaba de la colocación de un explosivo". En el comunicado, se afirma que el desalojo se ha producido "en el tiempo mínimo indispensable, el tiempo del que se disponía y sin que se haya registrado ningún riesgo". ■

## Apuntes

### El Real Madrid quiere jugar el 5 de enero

Reunión. Las directivas del Real Madrid y de la Real Sociedad estudiarán hoy en la Federación, a partir de las once de la mañana, la posible reanudación del partido, suspendido en el minuto 88. La intención del Real Madrid es disputar lo que resta de partido el próximo 5 de enero a partir de las 18.00 horas, en principio sin asistencia de aficionados.

### Entre la preocupación y la indignación

Protagonistas. Iván Helguera, jugador del Real Madrid, sintió preocupación por sus familiares que presenciaban el partido cuando el estadio fue desalojado y considera una "vergüenza que se mezcle política y deporte". "El desalojo fue normal, pero mi preocupación era que mi mujer estaba en el estadio y también mi familia", apuntó el internacional español.



Iván Helguera.

### Apuesta por el pacto y elogios al civismo

Interior. La portavoz de Interior en el Congreso de los Diputados, Alicia Sánchez Camacho, afirmó que se debe seguir "en la firmeza del pacto y en el marco legal" de la lucha contra el terrorismo. Sánchez Camacho señaló que la reacción de los espectadores fue "un ejemplo de civismo" al desalojarse en tan poco tiempo y tan ordenadamente el recinto.

### Los jugadores, en la calle y sin ducharse

La imagen. Los jugadores de Real Madrid y Real Sociedad tuvieron que salir del estadio con su ropa de futbolista tras suspenderse el partido. Sin tiempo ni siquiera para cambiarse, salieron protegidos por miembros de la policía a una calle alejada. Chubasqueros, medias, botas y pantalones cortos y la mirada perdida. Ésa era la triste imagen.

FOTO: J. L. GARCÍA



Raúl se lleva el balón escoltado por Beckham y observado por Aikiza.



Juanma (derecha) saca el balón al delantero italiano del Valencia Marco Di Vaio, durante el partido de ayer en Mestalla.

GETAFE-VILLARREAL

## Riquelme dirige un pleno de efectividad castellanense

GETAFE 1  
VILLARREAL 2

**Getafe:** S. Broto; Vitál (Gallardo, m. 46), Belenguor, Nano, Pernia; Vivar Dorado, Diego Rivas, Gabi, Riki; Yordi (Gica Craioveanu, m. 46) y Pachón (Michel, m. 69).  
**Villarreal:** Reina; Javi Venta, Peña, Quique Álvarez, Amuabarrena; Santi Cazorla (Héctor Font, m. 84), Riquelme, Josico, Sorin; Guayre (Forlán, m. 53) y Lucho Figueroa (Arzo, m. 76).

**Goles:** 0-1, m. 7: Guayre. 0-2, m. 59: Forlán. 1-2, m. 81: Nano.

**Árbitro:** Pérez Lasa (C. Vasco). Amonestó a los locales Yordi y Pachón y a los visitantes Sorin y Javi Venta.

**Incidencias:** Coliseum Alfonso Pérez. 11.000 espectadores.

**GETAFE ■** El Villarreal aprovechó al máximo sus ocasiones en su visita al Coliseum Alfonso Pérez, donde sumó su primera victoria del curso a domicilio



Jordi y Peña.

VALENCIA-NUMANCIA ■ LOS DE RANIERI SE MANTIENEN EN PUESTOS DE LIGA DE CAMPEONES

# Triunfo del desconcierto

Un gol de Marchena determina un partido que evidenció la crisis valencianista ■ Sólo en acciones a balón parado llegaron las contadas ocasiones ■ Los sorianos lo intentaron al final

VALENCIA CF 1  
NUMANCIA 0

**Valencia:** Calizares, Curo Torres, David Navarro, Caneira, Moretti, Fiore (Angulo, m. 84), Marchena, Baraja, Vicente (Xisco, m. 60), Corradí y Di Vaio (Almar, m. 71).

**Numancia:** Juanma, Pignol, Antonio, Jaime Molina, Ochoa, Graff, Palacios, Lee Chung Soo (Miguel Pérez, m. 82), Tevenet (Merino, m. 67), Juan Carlos Moreno y Osorio (Pineda, m. 58).

**Gol:** 1-0, m. 20: Marchena.

**Árbitro:** Pino Zamorano (castellano-manchego). Amonestó a Baraja, Moreno y Molina.

**Incidencias:** 35.000 personas en Mestalla.

ALFONSO GIL ■ VALENCIA

El Valencia ganó con muchos apuros al Numancia, un equipo que justificó su condición de colista, al menos hasta

el cuarto de hora final del partido, cuando se animó a buscar con cierta insistencia la meta de un rival desconcertado. El gol marcado por Marchena en el primer tiempo sirvió para que los valencianistas, a pesar de su crisis de juego, se mantengan en posiciones de Liga de Campeones, mientras que el conjunto soriano demostró una semana más sus carencias.

El encuentro ya comenzó al ritmo de la tarde: fría, oscura y desapacible, entre un equipo sin ideas como el Valencia y otro, el Numancia, muy marcado por su condición de colista y visiblemente desmotivado. Sin que ni unos ni otros justificaran razón

alguna para pagar una entrada, el Valencia llevó ligeramente la iniciativa en los minutos iniciales del encuentro, lo que puso en apuros a Juanma en un par de ocasiones. Las réplicas del equipo castellano se producían en disparos lejanos y poco peligrosos, por lo que fue necesaria una acción

a balón parado para que se moviera el marcador. Fue a los veinte minutos de juego, en una falta bien lanzada por Fiore, que Marchena resolvió de cabeza tras un rechace del medio visitante.

A partir de ese momento, poco o nada: un fútbol triste por parte de ambos conjuntos en un encuentro que llegó al descanso sin

que nadie fuera capaz de aplaudir una sola jugada.

Muy poco cambió el juego en el segundo tiempo, aunque el Valencia tuvo más posesión de balón frente a un

Numancia que centraba sus esfuerzos ofensivos en las acciones individuales de Lee Chun Soo y, tras la entrada de Pineda, algo más en el juego de conjunto del equipo. ■

■ La contienda estuvo como la tarde: fría, oscura y desapacible, con un Valencia sin rumbo y un Numancia desmotivado

ante un Getafe sin ideas ofensivas y que, salvo en los últimos nueve minutos, nunca pareció capaz de contrarrestar el temperamento tanto del visitante Guayre (1-2). El primer gol fue una muestra más de la visión de juego del argentino Juan Román Riquelme, que entregó el pase a su compañero en el 0-1 y que confirmó su talento en la segunda parte, con otro centro en profundidad sobre el uruguayo Diego Forlán, autor del 0-2. Sus acciones aclararon el futuro del Villarreal, que, sin embargo, sufrió en la recta final. ■ Efe

## PARA SERVIR Y PROTEGER



Envíenos sus propias fotos para ilustrar sus quejas o iniciativas



Puede enviar sus cartas a Plaza de Navarra 3, 1.º Izq., 28.804 Alcalá de Henares



Para sus mensajes o quejas por teléfono: 91 888 89 03 o por fax: 91 889 51 15



Si prefiere usar el correo electrónico, escriba a: redaccion@diariodealcala.es

## El Defensor del Alcaláino

OSASUNA-ZARAGOZA ■ LOS LOCALES, SUPERIORES

# Dos errores facilitan el punto maño

Óscar dio la vuelta al gol de Morales ■ Puñal, de penalti, devolvió el empate ■ En la recta final del partido pudo ganar cualquiera

OSASUNA 2  
ZARAGOZA 2

Atlético Osasuna: Elia; Expósito, Cruchaga, Josebo, Corrales; Valdo, Puñal, Muñoz, Delport (Moha, m. 70); Webó y Morales.

Real Zaragoza: Luis García; Cuartero (Ponzo, m. 88), Ávaro, Milto, Toledo; Soriano, Movilla; Cani (Galletti, m. 65), Óscar (Javi Moreno, m. 81), Savio; y David Villa.

Goles: 1-0, m. 4; Morales, 1-1, m. 14; Óscar, 1-2, m. 64; Óscar, 2-2, m. 75; Puñal, de penalti.

Árbitro: Iñaki González, del Comité Vasco. Amonestó a los locales Delport, Corrales y Puñal y a los visitantes Cani y Toledo.

Incidencias: El Sadar, 15.728 espectadores.

FERMÍN ZARIQUEGUI ■ PAMPLONA

Osasuna y Zaragoza empataron a dos en un partido con alternativas en el marcador pese al mayor dominio del conjunto local, que desperdició muchas ocasiones para matar el encuentro, pero regaló la igualdad a los zaragocistas con dos errores defensivos. Los rojillos se adelantaron a los 4 minutos con un gol del uruguayo Richard Morales, pero el Zaragoza remontó al aprovechar Óscar González dos regalos locales, sobre todo, el del segundo gol, y Puñal cerró la igualdad de penalti a falta de un cuarto de hora para la conclusión.

Sin cumplirse cuatro minutos, el uruguayo Chengue Morales aprovechó un buen pase de Valdo

**"Queda un saborcillo amargo, jugamos bien"**

► **Aguirre.** "Fue un partido bueno, hicimos un encuentro casi completo y nos faltaron pequeños detalles para la victoria. La gente puede estar contenta, pero te queda el saborcillo de haber perdido dos puntos. Proponemos, llegamos y hacemos goles, pero hacer 8 goles en 3 partidos y sacar 4 puntos es poco".



**"Por trabajo, lucha y pelea, resultado justo"**

► **Víctor Muñoz.** "Por el trabajo, lucha, pelea y actitud del equipo es un resultado justo. Osasuna ha encontrado más dificultad que en otros partidos, aunque tuvieron alguna ocasión. Hemos sumado un punto. La Liga siempre es sumar y lo hemos conseguido en un campo difícil".



Webó (derecha) y Movilla, en plena lucha en el centro del campo.

para abrir el marcador con un disparo raso ante la salida de Luis García (1-0, m.4). El Zaragoza reaccionó con rapidez. Se valió de un error defensivo local para establecer la igualdad en un centrochut de Cani, que tras rebotar en Cruchaga quedó franco para Óscar, quien batió a Elfa de tiro raso. Durante la segunda parte, más de lo mismo. Osasuna dominó el juego y sumó varias ocasiones de gol ante un Zaragoza que apenas pisó el área navarra, pero que aprovechó un nuevo error, en este caso

garrafal, para adelantarse en el marcador.

Morales y Webó no acertaron en un par de remates y Óscar no desperdició un clamoroso error

de Josetxo para irse por velocidad y batir a Elia. Osasuna, lejos de venir abajo, asedió la portería visitante y en un córner Soriano incurrió en penalti por mano clara. El resultado fue incierto hasta el final,

puesto que Osasuna pudo ganar con un remate a bocajarro de Valdo y el Zaragoza con un tiro de Galletti que desbarató Elia. ■

■ **El resultado fue incierto hasta el final. Osasuna pudo ganar con un remate de Valdo y el Zaragoza con un tiro de Galletti**

ESPANYOL-MALLORCA

# Kameni y De la Peña llevan a su equipo a la segunda plaza

ESPANYOL 2  
MALLORCA 1

RCD Espanyol: Kameni; Ibarra, Lopo, Pochettino, David García, Ito, De la Peña (Morales, m. 46), Maxi Rodríguez, Óscar Serrano, Dani (Mifambres, m. 80) y Tamudo (Soldvilla, m. 90).

RCD Mallorca: Moyá; Cortés, Fernando Niño, Ramis, Póll, Pereyra, Farinós (Perera, m. 80), Jorge López (Campano, m. 46), Arango (Tuni, m. 73), Luis García y Delibasic.

Goles: 1-0, m. 26; Pochettino, 2-0, m. 36; Óscar Serrano, 2-1, m. 60; Pereyra.

Árbitro: Fernández Borbalán (col. andaluz). Mostró cartulina amarilla a Ibarra, Kameni, Ramis, Farinós y Póll.

Incidencias: asistieron al encuentro 15.150 espectadores en partido disputado en el Estadio Olímpico Lluís Companys.

BARCELONA ■ El Espanyol, la sorpresa hasta ahora de la temporada, consiguió su novena victoria en 15 partidos, la tercera consecutiva, y lo hizo a costa del Mallorca, un triunfo que tuvo el premio añadido de conseguir el segundo puesto en solitario en la clasificación.

Los blanquiazules se sustentaron en la calidad de su meta Carlos Kameni, que con 1-0 detuvo su tercer penalti de la temporada, y en la clarividencia de Iván de la Peña. El cántabro fue el alma del equipo en los 45 minutos que estuvo sobre el terreno de juego, porque después tuvo que ser sustituido a causa de una gastroenteritis. Condujo al Espanyol con acierto y estuvo especialmente brillante en la acción que propició el segundo tanto de su equipo.

Tras el 2-1, con media hora por delante, al Espanyol le asaltaron las dudas y pasó por algún apuro, pero el Mallorca ya no dio más de sí. ■ Efe

MÁLAGA-LEVANTE ■ EL EQUIPO DE GREGORIO MANZANO GANÓ PESE A ESTAR A MERCED DEL RIVAL

# Amoroso desatasca la crisis

MÁLAGA 1  
LEVANTE 0

Málaga CF: Calatayud; Gerardo, Fernando Sanz, César Navas, Valcarlos, Edgar, Miguel Ángel, Leko, Duda (Luque, m. 88), Wanchope (Estebar, m. 92) y Amoroso (Juan Rodríguez, m. 80).

Levante UD: Mora; Pinillos, Jesús, Culebras, Haro, Ettien (Juanma, m. 78), Celestini, Rivera, Nacho (Jofre, m. 78), Manchev y Sergio García (Reggi, m. 72).

Gol: 1-0, m. 46; Amoroso

Árbitro: Urdiano Mallenco, del colegio Valenciano. Amarellas a Miguel Ángel, Valcarlos, Fernando Sanz, César Navas, Rivera y Pinillos.

Incidencias: 22.000 espectadores en La Rosaleda.

MÁLAGA ■ Un gol de Amoroso en el arranque de la segunda mitad puso fin a la crisis del Málaga, que ocho jornadas después logró, ante el Levante, un triunfo que da oxí-

8

**Jornadas sin ganar**

► El Málaga no ganaba desde el 3 de octubre (2-0 a Osasuna). En las ocho jornadas anteriores al triunfo de ayer había sumado seis derrotas y dos empates.

geno al conjunto andaluz y a su técnico, Gregorio Manzano. El mal juego y la presión, sin embargo, prevalecieron alrededor del equipo andaluz. Pese a ello, el cuadro malagueño encontró un premio que alimentará las expectativas de un equipo que había entrado en una situación de clara alarma.

Y eso que el Levante aprovechó las dudas y la ansiedad que embargaban al conjunto local y no desechó la iniciativa del juego y el dominio, aunque sin excesivas ni claras ocasiones de gol, a excepción de lo que sucedió al filo de la media hora gracias a un contraataque concretado por Ettien, cuyo disparo salió desviado por el meta Calatayud a córner. El Málaga sólo

puso voluntad y empeño por no acentuar la gravedad de la situación. Sus ocasiones se limitaron a una falta lanzada por Duda.

El panorama no pareció cambiar en la reanudación. Sin embargo, cuando menos lo pensaba, el Málaga obtuvo su premio. Dos minutos después del intermedio, el brasileño Amoroso recibió el balón fuera del área del Levante, se deshizo de su marcador y de un fuerte disparo batió al meta del equipo valenciano, despistado por un leve toque en un defensa. Luego, el equipo de Manzano estuvo a merced del bloque de Bernd Schuster, que incentivó su ataque aunque no encontró nunca el acierto ante la meta de Catalayud. ■ Efe



César Navas salta sobre Sergio García.

## POLI EJIDO-ALAVÉS

## El Poli suma ya nueve jornadas sin ganar

POLI EJIDO	0
ALAVÉS	1

**Poli Deportivo Ejido:** Kike, Velasco, Llorens, Carlos García, Raúl Torres, Engux (Sabino, m. 77), Calado, Pedro Vega, Víctor Salas (Manolo, m. 65), Corona (Carlos Sánchez, m. 42) y Yucko.

**Deportivo Alavés:** Bonano, Coromina, Ángel Sánchez, Téllez, Edu Alonso, Astudillo, Carpiñero, Nené, De Lucas (Nacho, m. 90), Rubén Navarro (Kiko, m. 80) y Bodipo (Epió, m. 62).

**Go:** 0-1, m. 57: Bodipo.

**Árbitro:** González González (C. Castellano-leonés). Expulsó al meta del Ejido Kike (m. 42). Amonestó a Carlos García, Víctor Salas, Coromina y Astudillo.

**ELEJIDO** ■ El Poli Ejido confirmó su mala racha, nueve jornadas consecutivas sin ganar, y dejó escapar los tres puntos disputados en su feudo ante un Alavés que demostró cómo aprovechar sus pocas ocasiones e imponerse por la mínima. ■

## CÓRDOBA-SALAMANCA

## Los andaluces no salen del agujero

CÓRDOBA	0
SALAMANCA	0

**Córdoba CF:** Sebas, Larraínzar (Pablo Moreno, m. 88), Selu, Juanmi, Gorka García, Villa, Francisco (Óscar Pérez, m. 63), Txiki, Pablo Sierra, Bilic y Armentano (Guirado, m. 76).

**UD Salamanca:** Tom, Chupri, Calles, Aurelio, Lupido, Arpón (Alek, m. 28), David Cano, Jaime, José (Ze Tó, m. 71), Robert y Deus (Brit, m. 60).

**Árbitro:** Arcas Piqueres (C. Valenciano). Amonestó a Juanmi, Pablo Sierra, Óscar Pérez, Larraínzar y Chupri.

**Incidencias:** partido disputado en El Arcángel ante unos 9.000 espectadores.

**CÓRDOBA** ■ Córdoba y Salamanca acabaron 0-0 debido a la incapacidad en ataque del conjunto local y las pocas aspiraciones del Salamanca en un partido aburrido. Los locales no lograron acercarse a la puerta de Tom. ■

## TERRASSA-RECREATIVO ■ TUVO OCASIONES PARA ELLO

## El Recre fue incapaz de llevarse un punto para casa

TERRASSA	1
RECREATIVO	0

**Terrassa CF:** Morales, Nene (Besora, m. 10), Navas, Cristian, Monty, Juan Carlos (Mollet, m. 60), Gallego, Rodríguez, Charros, Quique Martín y Abraham (Mancini, m. 55).

**RC Recreativo:** Toño, Iker Begofa, Baquero (Manu del Moral, m. 46), Merino, Silva, Loren, Viqueira, Uche, Ángel Rodríguez, Aitor (Xavi Jimenez, m. 69) y Javi García (Chel, m. 52).

**Go:** 1-0, m. 31: Rodri.

**Árbitro:** Fernández Hinojosa (C. Madrileño). Amonestó a Loren del Huelva.

**Incidencias:** partido disputado en el Olímpic



Pavoni, el argentino del Cádiz, intenta hacerse con el control del balón frente a su compatriota Richetti.

## VALLADOLID-CÁDIZ ■ LOS AMARILLOS GANARON GRACIAS A UN AUTOGOL DE JONATHAN

## La suerte del líder

El equipo vallisoletano jugó mejor que su rival a partir del segundo tiempo ■ Los andaluces acabaron acorralados por el ataque local

VALLADOLID	0
CÁDIZ	1

**Real Valladolid:** Bizzari, Richetti, Torres Gómez, Jonathan, Marcos (Chema, m. 37), Sousa (Victor, m. 67), Robles, Figueredo, Óscar Sánchez, Adáriz y Hornos.

**Cádiz CF:** Armando, Varela, Abraham Paz, De Quintana, Raúl López, Navarrete (Enrique, m. 73), Bezares (Fierquin, m. 60), Manolo, Jonathan; Oñ y Pavoni (Suárez, m. 64).

**Go:** 0-1, m. 78: Jonathan, en propia puerta.

**Árbitro:** Medina Méndez (C. Asturiano). Amonestó a los locales Jonathan, Figueredo y Óscar Sánchez y a Bezares del Cádiz.

**Incidencias:** partido disputado en el Estadio José Zorrilla ante 10.700 espectadores.

EFE ■ VALLADOLID

Un autogol del central Jonathan dio un inmerecido triunfo a un Cádiz que sólo jugó bien los primeros veinte mi-

nutos. Después estuvo a merced de un Valladolid que buscó el gol pero sin acierto ante el marco de Armando, cada vez más arropado por numerosos defensores.

El partido comenzó con un Cádiz que se apagaba. Sin embargo, el equipo amarillo, cada vez más replegado para aguantar las ofensivas locales, tuvo un premio inmerecido en el minuto 78 cuando un error de posición de Torres Gómez permitió a Jonathan entrar en el área; su disparo fue desviado por su homónimo local al fondo de la red despistando a Bizzari.

Hasta el final, el Valladolid se volcó sobre la portería del Cádiz y provocó numerosas situaciones de gol, aunque sus delanteros no fueron capaces de empujar el esférico al fondo de la portería. ■

■ Los jugadores del Valladolid cercaron en vano la portería de Armando hasta el final del encuentro

que el Cádiz se apagaba. Sin embargo, el equipo amarillo, cada vez más replegado para aguantar las ofensivas locales, tuvo un premio inmerecido en el minuto 78 cuando un error de posición de Torres Gómez permitió a Jonathan entrar en el área; su disparo fue desviado por su homónimo local al fondo de la red despistando a Bizzari.

Hasta el final, el Valladolid se volcó sobre la portería del Cádiz y provocó numerosas situaciones de gol, aunque sus delanteros no fueron capaces de empujar el esférico al fondo de la portería. ■

## ELCHE-MÁLAGA B ■ LOS ILICITANOS DOMINARON

## El filial malaguista no saca partido a sus oportunidades

ELCHE	2
MÁLAGA B	1

**Elche CF:** Urnasa, Txiki, Trotta, Unal, Marc Bernaus, Peragón (Otero, m. 81), Azcoitia, Turiel, Rubén Suárez (Zarate, m. 88), Luis Gil (Nino, m. 73) y Moisés.

**Málaga B:** Golia, Baraja (Dopico, m. 76), Hernández, Armando, Rubén, Castro (Perico, m. 60), Alberto, Usero, Calderón, Abel (Ador, m. 67) y Roberto Carlos.

**Go:** 1-0, m. 44: Moisés. 2-0, m. 55: Rubén Suárez. 2-1, m. 83: Hernández.

**Árbitro:** Álvarez Izquierdo (C. Catalán). Mostró cartulina amarilla a Txiki y Marc Bernaus, por parte del Elche.

**Incidencias:** partido disputado en el estadio Martínez Valero ante 8.625 espectadores.

**ELCHE** ■ El Elche se impuso al Málaga B en un partido que pudo terminar con un resultado más contundente para los locales, que con este triunfo mantienen su fortaleza en casa y siguen inmersos en la lucha por el ascenso. Los malagueños no aprovecharon las oportunidades que tuvieron. ■

## CDAD. MURCIA-CELTA

## Los rojillos no acertaron y su rival remontó

CIUDAD DE MURCIA	2
CELTA	2

**Ciudad de Murcia:** Javi Fernández, Dani, Raúl Pérez, Edu Serrano, Pedro, Riberó (Cuevas, m. 70), Curro Montoya, Halcón, Toni González, Gúiza (Pablo, m. 76) y Ubeda.

**RC Celta:** Pinto, Ángel, Contreras, Méndez (Iago, m. 14), Israel, Oubiña, Jonathan (Sava, m. 62), Jandro, Canobbio, Juan Sánchez (José Ignacio, m. 82) y Vryzas.

**Go:** 1-0, m. 12: Gúiza. 2-0, m. 41: Toni González. 2-1, m. 50 Jandro. 2-2, m. 75: Vryzas.

**Árbitro:** Castillo Estévez (C. Andaluz). Amonestó a Edu Serrano, Dani y Pedro, Israel, Ángel, Iago, Vryzas y al Monico Fernando Vázquez.

**MURCIA** ■ El Celta empató un partido que tenía perdido porque al Ciudad de Murcia le falló la puntería. ■

## PONTEVEDRA-MURCIA

## El Murcia sigue en descenso pero respira

PONTEVEDRA	0
MURCIA	1

**Pontevedra CF:** Moso, Mauro, Fedo Bahón, Rey, Capdevila, José Manuel (Juan Jesús, m. 61), Navarro, Cabrera, Charles, Caraball (Poker Salcedo, m. 69) y Javi Rodríguez. **Real Murcia:** Juanmi, Valera, Adáriz, Cuadrado, Marañón, Accari, Carrera (Julio Álvarez, m. 87), José María (Richi, m. 50), Medina, Murteanu (David Karanka, m. 79) e MinAlonso.

**Go:** 0-1, m. 91: Valera.

**Árbitro:** Rodado Rodríguez (Balear). Amonestó a Rey, Marañón, Carrera y Valera.

**PONTEVEDRA** ■ Un gol de Varela en el descuento propició una nueva derrota del Pontevedra, que lleva tres semanas sin ganar, ante un Murcia que se escapa del penúltimo puesto. ■

## LLEIDA-ALMERÍA

## Tropiezo de los rojiblancos en un choque gris

LLEIDA	1
ALMERÍA	0

**UE Lleida:** Edu, Txema, Dorado, Dani Marín, Nakor (Arnal, m. 55), Escoda, Bruno, Rubén, Stankovic (Crusat, m. 61), Sergio y Santos (Óscar, m. 86).

**UD Almería:** Valerio, Galca, Lozano, Sahnoun (Isaac, m. 74), Lambea, Espadas (Juanma, m. 46), Acasiete, Soría, Vellisco (Pios, m. 61), Nanni y Galán.

**Go:** 1-0, m. 55: Txema.

**Árbitro:** Ontanaya López (C. Manchego). Amonestó a Lambea, Galán y Santos.

**Incidencias:** 4.000 espectadores en el Camp d'esports.

**LLEIDA** ■ Un gol de Txema dio una victoria muy trabajada al Lleida en un partido muy igualado con pocos momentos brillantes. ■

BALONCESTO ■ DECIMOTERCERA JORNADA DE LA ACB

# Burke acaba con el maleficio madridista

Selló el triunfo visitante con el reloj a cero ■ Los culés habían ganado los últimos ocho derbis

WINTERTHUR BARCELONA 64  
REAL MADRID 66

Wintertthur Barcelona (22+14+21+7): Iliovski (17), Navarro (6), Bodirosa (7), Fúcka (12), Gasol (5) -cinco inicial-; De la Fuente (6), Trias (7), Drejer (1) y Grima (3).  
Real Madrid (13+25+13+15): Sotniko (4), Bullock (24), Gelabale (3), Fotsis (9), Reyes (4) -cinco inicial-; Hervelle (2), Herreros (2), Troy Bell (4) y Burke (14).

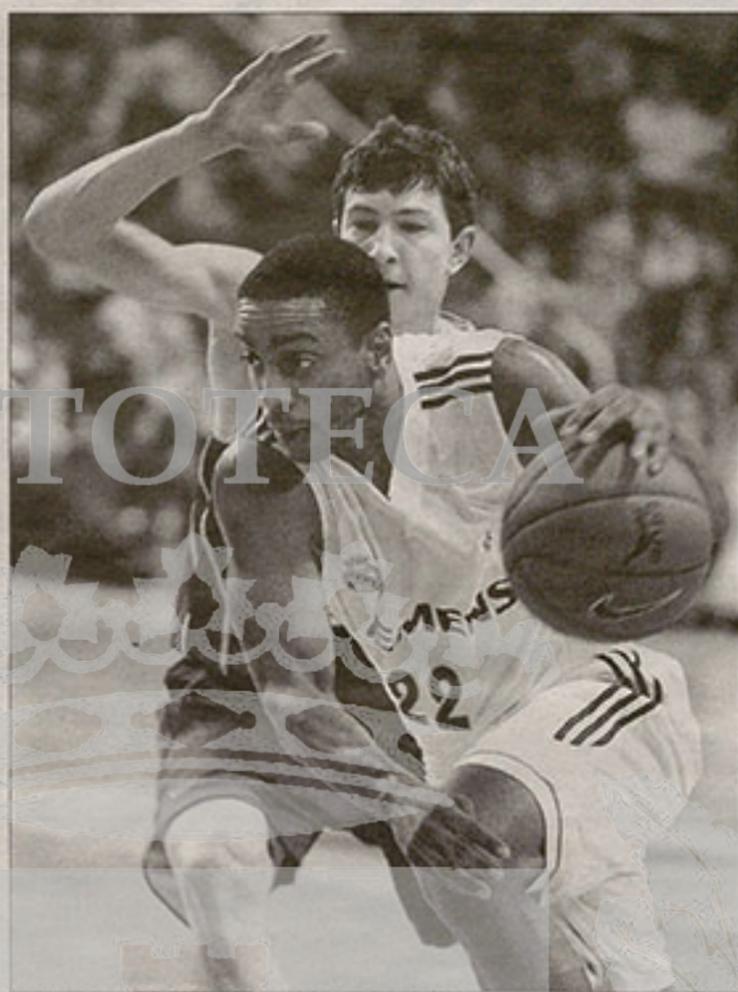
Árbitros: Maza, Pérez Pizarro y Conde. Sin eliminados.

Incidencias: unos 7.000 espectadores en el partido de la decimotercera jornada de la Liga ACB disputado en el Palau Blaugrana.

El detalle

## Petrovic, despedido

El Plus Pujol Lleida anunció ayer la rescisión del contrato del técnico Aleksandar Petrovic y que "durante esta semana se negociarán los términos económicos de su despido". Para sustituirlo, la opción que parece más probable es la de Paco García, aunque también suenan Alfred Jubo y Andreu Casadevall.



Bullock, el mejor del partido, trata de superar la defensa de Iliovski.

## Así va la ACB

### Resultados

Elosa Alicante	81	Unelco Tenerife	60
FC Barcelona	64	Real Madrid	66
L. Aro Bilbao	82	Ricoh Manresa	65
Breogán Lugo	81	A. Estudiantes	89
C. Girona	85	Pamesa V.	102
Unicaja	82	DKV Joventut	72
Plus Pujol Lleida	78	Gran Canaria	86
C. San Fernando	92	F. Valladolid	83
CB Granada	84	Tau Vitoria	88

### Próxima jornada (18-19/12)

Granada - C. San Fernando	Sáb.	18.30
F. Valladolid - Bilbao Basket	Sáb.	19.00
U. Tenerife - Pamesa V.	Dom.	11.30
Estudiantes - P. P. Lleida	Dom.	12.30
DKV Joventut - Barcelona	Dom.	12.30
Breogán Lugo - Unicaja	Dom.	12.30
Tau Vitoria - Elosa Alicante	Dom.	18.00
Gran Canaria - C. Girona	Dom.	18.00
R. Manresa - Real Madrid	Dom.	19.00

### Clasificación

	J	G	P	PF	PC
1. Elosa Alicante	13	12	1	1070	957
2. Real Madrid	13	11	2	1058	902
3. FC Barcelona	13	10	3	1035	976
4. Gran Canaria	13	9	4	1008	920
5. Tau Cerámica	13	9	4	1159	1072
6. A. Estudiantes	13	8	5	1083	1018
7. Pamesa V.	13	7	6	1113	1114
8. CS Fernando	13	7	6	1026	1043
9. Unicaja	13	6	7	1032	1004
11. DKV Joventut	13	5	8	1060	1058
10. Ricoh Manresa	13	5	8	1016	1025
12. C. Girona	13	5	8	1118	1157
13. Fórum V.	13	5	8	1035	1083
14. CB Granada	13	5	8	987	1057
15. L. Aro Bilbao	13	5	8	1046	1118
16. P. Pujol Lleida	13	3	10	1027	1109
17. Unelco Tenerife	13	3	10	918	1092
18. L. Río Breogán	13	2	11	1059	1145

FRANCISCO ÁVILA ■ BARCELONA

Una canasta de Pat Burke sobre la bocina acabó con el maleficio que perseguía al Real Madrid ante el Barcelona. Los madridistas, que habían per-

didado los últimos ocho encuentros ante el azulgrana, decidieron un partido ajustado y pusieron fin a una racha negativa que duraba desde el 27 de octubre de 2001.

Si Burke fue el encargado de materializar la victoria blanca, el

peso del partido lo llevó Louis Bullock, que fue de largo el mejor del partido. El base estadounidense puso la anotación cuando el Madrid estaba perdido y llevó a sus múltiples defensores por el camino de la amargura.

La emoción, como suele pasar en este tipo de partidos, suplió a la calidad. Los barcelonistas dominaron el encuentro hasta el minuto 34 (61-57), pero un nefasto cuarto final, en el que sólo anotaron siete puntos, les abocó

a la derrota. Por contra, en ese momento decisivo, el Madrid fue mejor y Bullock y Burke fueron los amos de la situación. El pivot irlandés sentenció el duelo tras anotar con el reloj a cero la canasta de la victoria. ■

NATACIÓN

## España cierra el Europeo con dos nuevos records

VENA ■ Ángela San Juan, en 100 mariposa, y el relevo 4x50 metros libre batieron ayer sus respectivos records nacionales en la última jornada del Campeonato de Europa en piscina de 25 metros, que se ha disputado en Viena.

El equipo español masculino quedó en la quinta posición de la prueba de los 4x50 libre, que ganó el cuarteto francés por descalificación de Italia, y rebajó el récord nacional en 39 centésimas. El conjunto formado por Eduard Lorente, Javier Noriega, Iain García y Aschwin Wildeboer llegó a encabezar la prueba en la primera posta, pero poco a poco fue perdiendo puestos.

Ángela San Juan, por su parte, fue sexta en los 100 mariposa con 59.30, con triunfo de la eslovaca Martina Moravcova (56.89). La española batió la mejor marca nacional que estaba, con 59.80, en posesión de Mireia García.

España finalizó el último evento internacional de 2004 con tres medallas de bronce: dos de ellas para Erika Villaécija, en 400 y 800 metros libre; y una para Eduard Lorente, en los 50 metros libre. ■ Efe



Almudena Cid aplaude la exhibición de dos gimnastas en el homenaje que se le rindió en Mendizorroza.

GIMNASIA RÍTMICA ■ 2.500 PERSONAS RINDIERON TRIBUTO A LA TRIPLE OLÍMPICA

## Cálido homenaje a Cid en su tierra

VITORIA ■ La gimnasta de rítmica Almudena Cid recibió ayer en su Vitoria natal un homenaje por su reciente diploma olímpico en los Juegos Olímpicos de Atenas, al que se sumaron varias autoridades de las instituciones alavesas y cerca de 2.500 personas que casi colmaron el Polideportivo de Mendizorroza.

La Gala de las Estrellas Olímpicas no pudo resultar más completa al estar presentes, en la cita

para homenajear a la gimnasta alavesa que ha estado presente en los Juegos durante las tres últimas citas, casi todos los representantes de la gimnasia española, tanto de artística como de rítmica, con Gervasio Deferr, Víctor Cano, Rafael Martínez, Alex Barrenechea y Esther Escolar, entre otros, a la cabeza.

Almudena Cid vio reconocida así la gran labor que ha desarrollado a nivel nacional e interna-

cional tras haber sido finalista en tres ocasiones en las citas olímpicas de Atlanta, Sidney y Atenas, con la octava plaza obtenida en la clasificación general final en los Juegos del pasado agosto, lo que le supuso el diploma olímpico.

El baile de Almudena Cid, con una cuidada puesta en escena y una poesía a cargo de su tía materna Chiqui Tostado, fue muy del agrado del público, que le brindó una gran ovación. ■ Efe

ESQUÍ ALPINO

## Rienda se lleva el gigante de la Copa de Europa

SCHRUNS ■ La granadina María José Rienda logró ayer la primera posición en el gigante de la Copa de Europa disputado en la localidad austriaca de Schruns, después de marcar el mejor tiempo en la primera manga y el segundo en la segunda. Rienda, que el sábado acabó en la segunda plaza en la misma estación, finalizó su actuación con una marca de 1:33.27, delante de la italiana Magdalena Planatscher y de la eslovena Mateja Robnik.

"Ha sido un marcaje muy parecido al de ayer y en la misma pista que es bastante corta, por lo que todas las participantes hemos bajado a fondo", declaró la granadina, que el próximo 22 de diciembre volverá a correr un gigante de Copa del Mundo en Sant Moritz (Suiza).

Los técnicos del equipo español expresaron su satisfacción por los resultados logrados en Schruns: "Ha sido un entrenamiento muy bueno para las próximas competiciones de la Copa del Mundo, ya que la pista era corta pero técnica y la nieve estaba muy dura, como en las mejores competiciones", aseguró Mauro Pini. ■ Efe

## Liga Femenina FEV

## RESULTADOS

C.V. Alcalá 0 - Compañía de M<sup>a</sup> 3  
 Fines Borrel 3 - L'illa Grau 2  
 Alicante 2000 3 - Toledo 1  
 Patricia Volei 3 - Algaida 1  
 Córdoba 3 - Elche 0  
 Sagrat Cor Sarría 1 - Almería 3

	PT	J	G	P	F	C
1 Compañía de M <sup>a</sup>	22	11	11	0	33	8
2 Córdoba	19	11	8	3	28	12
3 Algaida	18	11	7	4	25	14
4 Patricia Volei	18	11	7	4	27	18
5 L'illa Grau	18	11	7	4	25	20
6 Toledo	17	11	6	5	23	20
7 Alicante 2000	17	11	6	5	22	20
8 Fines Borrel	17	11	6	5	19	22
9 Univ. Almería	14	11	3	8	14	26
10 Elche	14	11	3	8	15	28
11 Sagrat Cor Sarría	13	11	2	9	13	31
12 C.V. Alcalá	11	11	0	11	8	33

## PRÓXIMA JORNADA

Compañía de M<sup>a</sup> - Univ. Almería  
 Sagrat Cor Sarría - Elche  
 Córdoba - Algaida  
 Patricia Volei - Toledo  
 Alicante 2000 - L'illa Grau  
 Fines Borrel - C.V. Alcalá



El equipo complutense sigue siendo el último clasificado

## VOLEIBOL

## El C.V. Alcalá acaba la primera vuelta sin estrenarse

**C.V. ALCALÁ** 0  
**COMPAÑÍA DE MARÍA** 3

Parciales: 12-25 / 17-25 / 14-25  
 Incidencias. Gimnasio del Val. Cerca de 100 espectadores en las gradas.

Redacción

ALCALÁ

El Club Voleibol Alcalá finalizó la primera vuelta del grupo B de Liga FEV. Se enfrentaba al líder, Compañía de María. Las chicas de Ildelfonso González salieron a la cancha del Gimnasio del Val con la intención de que no se notará en su feudo la distancia en la clasificación que había entre ambos equipos. El conjunto foráneo era y sigue siendo líder invicto con once partidos y once victorias y sólo ocho sets recibidos. Por su parte, las complutenses eran y siguen siendo colistas con once derrotas consecutivas y con sólo ocho sets a favor.

Dos polos opuestos que no se atrajeron y la diferencia en la tabla también se plasmó en la can-



cha desgraciadamente para las alcalainas. El líder finiquitó el choque por la vía rápida. Tres sets que dejaron de manifiesto las carencias locales ante un conjunto que pelea por meterse en la División de Honor. Los parciales de 12-25, 17-25 y 14-25 pusieron fin a una primera vuelta para olvidar y ahora el Club Voleibol Alcalá debe hacer borrón y cuenta nueva en la segunda vuelta que comienza el próximo sábado en la cancha de un rival más asequible para las complutenses, que ne-

■ El conjunto de Ildelfonso González debe ganar como mínimo cinco de los once encuentros de la segunda vuelta para tener esperanzas de salvación

cesitan el triunfo imperiosamente ante Fines Borrel Camp Escolar para mantener viva las esperanzas de salvación que cada jornada que pasa se diluyen más, ya que Elche, equipo que marca el descenso está ya con tres victorias, con lo que el C.V. Alcalá debe ganar cinco de once partidos.

Comidas y Cenas de Navidad. Precios Especiales para grandes empresas

Contratando tu Comunión con nosotros, te regalamos la actuación de Payasos

**GRAN COTILLON DÍA 31 (Nochevieja) CON ORQUESTA Y BARRA LIBRE EN MECO**

**CENA - BAILE CON BARRA LIBRE EN MECO DÍA 18**

**BPM Cardenal Cisneros**

salones

Información y reservas  
 C/ Entrepeñas (C.C. Nueva Alcalá) Local 166 B • Telf.: 91 882 84 07 • Alcalá de Henares.  
 Camino del Olivo s/n • Teléf.: 91 887 67 68 - 91 887 67 90 • Meco.

[www.salonesfoguet.com](http://www.salonesfoguet.com)

# Una visión de altura

FOTOTECA



**el Viso**  
EN VILLALBILLA

(Ctra. M-300, km. 20)



BPM Cardenal Cisneros

901 510 510

ATLETISMO ■ CAMPEONATO DE EUROPA DE CROSS

# De la Ossa vuelve a proclamarse subcampeón

Sergiy Lebed conquista el título por quinta vez ■ Las españolas acaban octavas, pero la júnior Marta Romo se cuelga el bronce

EFE ■ HERINGS DORF

El ucraniano Sergiy Lebed conquistó en Heringsdorf su quinto título europeo de cross —cuarto consecutivo— tras vencer en el último tercio de la carrera la resistencia del español Juan Carlos de la Ossa, que repitió medalla de plata.

La británica Hayley Yelling obtuvo al sprint el triunfo en la carrera femenina, por delante de la polaca Justyna Bak y de la también británica Joana Pavey.

Sobre un circuito exigente de superficie blanda, como le gusta a Lebed, y con temperaturas de 3 grados, los corredores se tomaron con calma la primera parte de la carrera de 9.640 metros.

Lebed, que este año adelantó su preparación en busca del récord de cinco títulos y trabajó tres semanas en altura en la localidad rusa de Kislovodsk, sólo apareció en el tercer kilómetro. El ucraniano y De la Ossa empezaron a marcharse en ese punto y se enzarzaron, como el año anterior, en su particular litigio.

De la Ossa, subcampeón en 2003, adoptó una táctica más ofensiva, frente a un Lebed pre-

El detalle

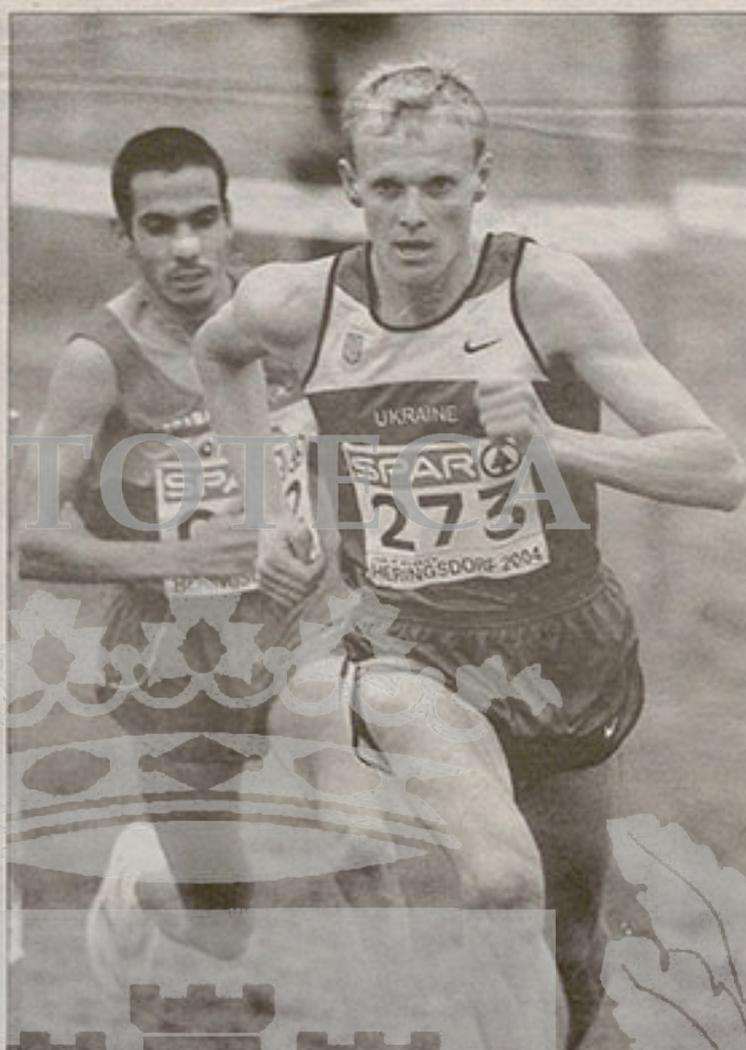
## El bronce se esfumó

El equipo español sénior masculino tuvo que devolver las medallas de bronce que habían recibido como tercer equipo clasificado tras ser corregida la lista por los organizadores. Después de que le entregaran las medallas, fueron requeridos para que las devolvieran porque, tras ser revisado el video de llegada y hechas las cuentas, el tercer puesto era para Gran Bretaña.

cavido que dejó hacer al español. Junto a ellos se emparejó el francés de origen magrebi Driss Maazouzi, pero el ucraniano lanzó su ataque, uno solo pero definitivo, en el sexto kilómetro.

Lebed se impuso con un tiempo de 27:31, con 23 segundos de ventaja sobre De la Ossa. El bronce fue para el francés de origen magrebi Driss Maazouzi, a 34 segundos del vencedor.

La británica Hayley Yelling, quinta el año pasado, tiró del grupo en los primeros kilómetros



Lebed, seguido por De la Ossa, se marcha en pos del título continental.

y hasta al final para imponerse a su compatriota Joane Pavey y a la polaca Justyna Bak en 18:06.

Las españolas estuvieron encabezadas por Jacqueline Martin, en el puesto 24, que luego abandonó al sufrir un desvanecimiento, y el equipo español pasó del cuarto puesto provisional al octavo definitivo.

La júnior salmantina Marta Romo confirmó su progresión con la medalla de bronce en la prueba de su categoría, disputada a la distancia de 3.640 metros. Un año después de clasificarse en el puesto 31 en Edimburgo, Romo subió al podio.

La victoria fue para la turca Binnaz Usü (11:33), que se escapó en la última vuelta, y la plata para la rumana Ancuta Bobocel (11:42). Romo llegó a la meta tres segundos después que ésta. ■

## Clasificaciones

### SÉNIOR HOMBRES

ATLETA	TIEMPO
1. Sergiy Lebed (UCR)	27:31
2. Juan Carlos De la Ossa (ESP)	27:54
3. Driss Maazouzi (FRA)	28:06
15. Ricardo Serrano (ESP)	28:27
17. Iván Galán (ESP)	28:35
26. Luis Antonio Miguel (ESP)	28:51

PAIS	PUNTOS
1. Francia	28
2. Italia	50
3. Gran Bretaña	63
4. España	71

### SÉNIOR MUJERES

ATLETA	TIEMPO
1. Hayley Yelling (GBR)	18:06
2. Justyna Bak (POL)	18:07
3. Joane Pavey (GBR)	18:08
27. Rota Morato (ESP)	18:41

PAIS	PUNTOS
1. Portugal	38
2. Gran Bretaña	43
3. Alemania	97
8. España	122

TENIS

## Nadal completa su semana de éxtasis en el Máster de León

LEÓN ■ La nueva sensación del tenis español, Rafael Nadal, puso la guinda al éxito de la Davis conquistando el título del I Máster Ciudad de León tras derrotar en la final a Fernando Verdasco por 7-6 (8-6) y 7-5, en un encuentro muy igualado.

Dos de las raquetas más jóvenes del tenis español, Nadal con 18 años y Verdasco con 21, vivieron un auténtico duelo de titanes, pleno de potencia entre dos pegadores.

El partido permaneció equilibrado durante el primer set, que al final se lo llevó Nadal. El manacorí jugó con ma-



Nadal y Verdasco.

yor confianza, pero sin que ello supusiera que su rival bajara la guardia, así hasta el sexto juego en el que Nadal parecía dar el golpe definitivo al romper el saque del madrileño y colocarse 4-2.

Verdasco contestó con otra ruptura de servicio, hasta que de nuevo los detalles decidieron el undécimo juego y el final del segundo set, que acabó con 7-5. ■ Efe

HOCKEY HIERBA ■ DERROTÓ A HOLANDA EN LA FINAL DEL TROFEO DE CAMPEONES

## España vence por primera vez

ESPAÑA 4  
HOLANDA 2

España: Herrera, R. Alegre, Garza, Enrich, Escamé, F. Fábregas, A. Fábregas, D. Alegre, Enrique, Quemada, Freixa —equipo inicial—; Sojo, Sala y Esteban.

Holanda: Vogels, J. Derloix, R. Derloix, Evers, Van der Weide, R. Brouwer, Taekema, Delmee, De Nooljer, Klaver, Reckers —equipo inicial—; M. Brower, Mahieu, Moljer, Hoyng y Van der Horst.

Goles: 1-0, m. 17: Pau Quemada (penalti córner). 1-1, m. 42: Taeko Taekema (penalti córner). 2-1, m. 50: Santi Freixa (penalti córner). 3-1, m. 56: Víctor Sojo. 3-2, m. 61: Karel Klaver. 4-2, m. 61: Santi Freixa.

Árbitro: Jamson (ING) y Durran (ESC). Mostraron tarjeta verde a Pau Quemada (ESP) y Jesse Mahieu (HOL).

Incidencias: partido disputado en el estadio Nacional de Lahore.

PAKISTÁN ■ España consiguió ayer el primer Trofeo de Campeones de su historia después de derrotar claramente (4-2) en la final a Holanda, equipo que le privó de la victoria en el Preolímpico de Madrid y selección que endosó a los españoles su única derrota en Lahore, donde los holandeses defendían el título logrado hace un año.

Después de haber fallado en las últimas finales, los chicos de Maurits Hendriks, que perdieron el bronce en Atenas 2004 ante Alemania, no fallaron. Con el mismo buen juego desplegado todo el torneo, se llevaron un título que se disputan las seis me-

jores selecciones del mundo.

A los 17 minutos llegó el primer penalti córner para España y Pau Quemada colocó con acierto el 1-0.

Tras el descanso, Holanda no desaprovechó el primer penalti que le pitaron a favor, a diferencia de España que sí lo hizo en el primero pero rectificó en el segundo, transformado en gol por Santi Freixa.

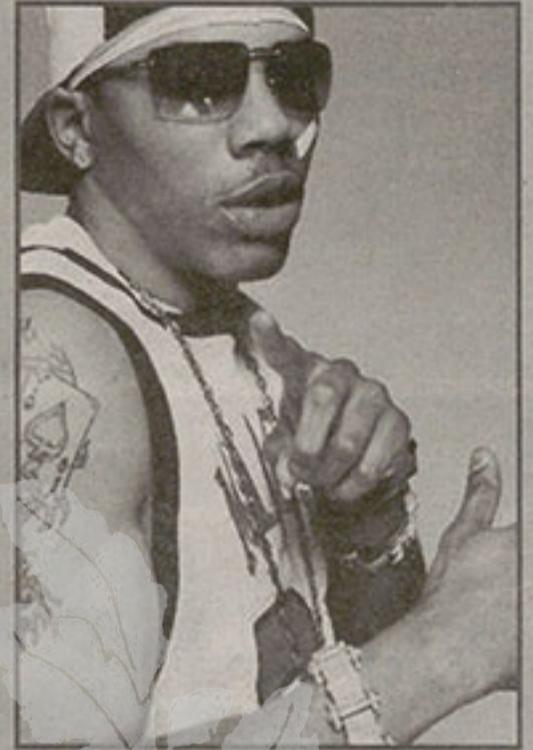
Víctor Sojo puso el 3-1 en el marcador, pero los holandeses de nuevo acortaron distancias por medio de Karel Klaver. Los de Hendriks no se conformaron con esa mínima ventaja y Freixa puso enseguida el definitivo 4-2. ■ Efe



El equipo español celebra eufórico el título conquistado en Lahore.



ZINNOJA OCAVINO



### DISCOS

Nelly lanza dos discos en los que aborda con la misma solvencia el soul y el hip-hop

PÁGINA 41



### TELEVISIÓN

Los reporteros de 'En portada' se meten en una patera

PÁGINA 46



**CINE**  
Amenábar se confiesa tras recibir el premio al Mejor Director en la fiesta del cine europeo

PÁGINA 43

# CASA DE LOCOS

**TEATRO.** 'ALGUIEN VOLÓ SOBRE EL NIDO DEL CUCO' CONTÓ CON MEDIA ENTRADA EN SUS TRES REPRESENTACIONES EN EL TEATRO SALÓN CERVANTES. EL MONTAJE, DIRIGIDO POR JAROSLAW BIELSKI, NARRA LA ESTANCIA DE UN GRUPO DE ENFERMOS EN UN CENTRO PSIQUIÁTRICO.

PÁG. 40

**Y MAÑANA...**

\* Repaso a las mayores locuras que circulan por Internet en La Ratonera



Distintos momentos de las tres representaciones de 'Alguien voló sobre el nido del cuco' del grupo de teatro Réplika

TEATRO ■ MEDIA ENTRADA PARA VER LA VIDA COTIDIANA DE UNOS ENFERMOS INTERNOS EN UN CENTRO PSIQUIÁTRICO

## Un escenario hecho manicomio

El Teatro Salón Cervantes acogió tres representaciones de 'Alguien voló sobre el nido del cuco' dirigida por Jaroslaw Bielski e interpretada por los actores del grupo Réplika

REDACCIÓN ■ ALCALÁ

El escenario del Teatro Salón Cervantes ha sido ocupado este fin de semana por un grupo de locos que, internados en un centro psiquiátrico, intentan pasar sus días sin pensar en sus problemas mentales. La obra era *Alguien voló sobre el nido del cuco*, célebre historia que ya que fue llevada al cine en 1975 por Milos Forman, cinta en la que Jack Nicholson interpretaba el papel principal. En este caso, el director era Jaroslaw Bielski, que estudió los trastornos mentales antes de embarcarse en esta obra.

Durante dos horas, los actores Rodrigo Poisoñ, Julio Mardelo, Rodrigo Ramírez, Socorro Andón, Paloma Leal y Luis

### La próxima cita

#### Espectáculos para niños y de Navidad

Los próximos espectáculos que se escenificarán sobre el escenario del TSC tendrán como tema la Navidad o estarán dirigidos a los más pequeños. Así, el concierto de la Schola Cantorum, compuesto por villancicos, y el espectáculo *Christmas blues*, de Velma Powell y Chema Sáiz, girarán en torno a la Navidad. Por su parte, el 'clown' de 'Adán y Eva' y la música 'Caravan' están destinados a un público familiar, buscando la diversión de los niños en el período navideño.

Martin, entre otros, ocuparon el escenario para representar antes más de trescientos espectadores en cada función el texto, adaptado de la novela de Ken Kesey por Dale Wasserman. Así, se llevó a cabo una inmersión en el mundo de la locura que supone un reflejo de la sociedad que pretende aislar a los individuos que no se conforman con las ideas y razonamientos políticamente correctos. La obra transcurre en un manicomio y es narrada por un jefe indio, Bromdem, que se encuentra en un estado casi catatónico y se hace pasar por sordomudo hasta que un nuevo paciente, McMurphy, es

internado en esta institución. Es precisamente este nuevo enfermo el que comienza a cuestionarse las ideas preestablecidas en el centro psiquiátrico.

### Emoción y aplausos

A pesar de no ser un éxito de público, los asistentes no dudaron en aplaudir las interpretaciones de los actores del grupo de teatro Réplika, así como la puesta en escena de Bielski. Además del reconocimiento de las interpretaciones, el público también se mostró emocionado y concienciado con la situación de aislamiento que la obra denuncia. ■

■ Los personajes principales de la obra son el indio Bromdem y el inconformista McMurphy



Cartel de 'Héctor'

### MUESTRA DE LARGOS

## Von Trier, Eastwood y Sofía Coppola, en Alcalá

ALCALÁ ■ Poco menos de un mes después del Festival de Cine de Alcalá, llega a la ciudad otra fiesta del séptimo arte. Se trata de la Muestra Internacional de Largometrajes que se celebra desde el próximo miércoles en el Teatro Salón Cervantes y que trae algunas de las mejores películas producidas en todo el mundo en el último año.

Abre esta muestra la última película de Lars Von Trier, *Dogville*, protagonizada por Nicole Kidman y que supone una reflexión sobre la naturaleza humana y la sociedad norteamericana con la peculiar presentación formal de las cintas del director danés.

El mexicano Alejandro González Iñárritu también presentará su última película en Alcalá. *21 gramos* cuenta la historia de tres personajes, interpretados por Sean Penn, Naomi Watts y Benicio del Toro, a las que la vida pone a prueba. La última ganadora del Oscar a la mejor película de habla no inglesa, *Las invasiones bárbaras* de Denys Arcand, también tendrá su hueco en la muestra alcalaína.

Otros dos importantes realizadores que proyectarán su obra en Alcalá son Clint Eastwood, con *Mystic River*, y la hija de Francis Ford Coppola, Sofía Coppola, con *Lost in translation*, ambas con geniales interpretaciones de actores como Kevin Bacon, Sean Penn, Tim Robbins, Bill Murray y Scarlett Johanson.

En esta edición, se podrán ver tres cintas en lengua hispana. *Bombón, el perro* es una reflexión de Carlos Sorín sobre la crisis argentina. También del Cono Sur y de sus malos tiempos trata *El abrazo partido*, la última cinta de Daniel Burman. Adriana Ozores y Nilo Mur protagonizan *Héctor*, de Gracia Querejeta, la única producción española que se presenta en la Muestra Internacional de Largometrajes de Alcalá. ■ B.M.

# MÚSICA

## ROCKOLA

### McCartney para dejarse de escándalos

Los promotoras del concierto del descanso de la Superbowl de este año han decidido no arriesgarse con artistas más transgresores ante la polémica desatada por la actuación de Justin Timberlake y Janet Jackson el año pasado y han confirmado la presencia de Paul McCartney para ese evento. Así, lejos de mostrar pechos, la organización ha optado por el deleite del público con clásicos del pop y el rock anglosajón como 'Hey Jude', 'Blackbird', 'Yesterday' o 'Band on the run'. La cita, a mediados de febrero.



KINGS OF LEON  
**A ha snake heartbreaker**  
RCA/BMG

**ROCK**  
CALIFICACIÓN ★★★

► Su disco de debut les llevó a protagonizar gran cantidad de portadas y a convertirse en el único grupo de rock que le gusta a los 'indies'. Sin embargo, con tanta publicidad parecían otro producto prefabricado más. Ahora, su segundo disco descubre un grupo sobrio que sabe hacer buenas canciones sin caer en fórmulas manidas. Y todo ello con una gran colección de 'riffs'. B.M.



JARABE DE PALO  
**Un metro cuadrado**  
DRG

**POP-ROCK LATINO**  
CALIFICACIÓN ★★

► Más de lo mismo en la música de Pau Donés. Desde su éxito con *La Flaca* no ha dejado de hacer una y otra vez una canción similar. Así, con ambiente alegre y optimista, pero sin ningún accidente que alegre el viaje, 'Un metro cuadrado' vuelve con las rimas fáciles y pegadizas, sin ninguna innovación. Y aunque algunas paradas sean placenteras, siguen pareciéndose a todo lo anterior. B.M.

### Nelly / 'Sweat' y 'Suit'

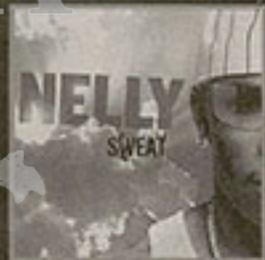
## Dos maneras de expresar lo mismo

Después de que 50Cent hiciera lo mismo con su último disco, Nelly ha decidido lanzar dos álbumes, uno de ellos con claras influencias soul.

Después de que 50Cent lanzara a la vez *Speakerboxx/The love belowy* con el doble tomo del *Discology* en el horizonte, Nelly, uno de los cantantes de hip-hop más populares de la industria norteamericana, ha decidido lanzar una obra en dos partes, que son completamente independientes entre ellas. Así, mientras que *Sweat* es un disco habitual de este vocalista, *Suit* presenta una Nelly más relajado, con reminiscen-

cias del soul de los setenta adaptados a los primeros años del siglo XXI. Para este doble disco en dos volúmenes, el rapero ha contado con la colaboración de Missy Elliott, Fat Joe, Snoop Dogy y el cantante de country Tim McGraw.

Los discos por los que Nelly se han convertido en una de las figuras más importantes y respetadas del pop mundial con *Nellyville*, *Country grammar* y *Da Derry-versions: the reinvention*. B.M.



NELLY  
**Sweat**  
UNIVERSAL

**ROCK**  
CALIFICACIÓN ★★★

► Nelly trabaja con su herramienta habitual, el hip-hop callejero, imprimiéndole la fuerza y energía necesarias para enganchar al oyente.



NELLY  
**Suit**  
UNIVERSAL

**SOUL/R'N'B**  
CALIFICACIÓN ★★★

► Nelly se tranquiliza. Así, el cantante vuelve a uno de los estilos clásicos de la música negra, el soul, con las innovaciones que se han puesto de moda estualmente.



U2  
**How to dismantle an atomic bomb**  
ISLAND/UNIVERSAL

**POP-ROCK**  
CALIFICACIÓN ★★★

► Once disco a sus espaldas y, ahora, quieren volver a sonar como hace veinticinco años. Su single *Vertigo* recuerda a sus primeros éxitos, aunque cuentan con un cariz más melancólico en algunos momentos, cosas de la edad. Por lo demás, The Edge sigue enfrascada en sus efectivos arpegios y Bono canta estribillos propios de los conciertos en grandes estadios. B.M.



LANCO  
**Amanece pop**  
D'ELCROMUSIC

**POP**  
CALIFICACIÓN ★

► Desde que comenzó el éxito de Antonio Orozco y David de María, son muchos los jóvenes guapetes que saben tres acordes de guitarra que juegan a ser cantautores pop. Lanco es el último de ellos y su debut lleva el extraño título 'Amanece pop'. Dentro, canciones cursis que pretenden ser poéticas, melodías poco trabajadas y una sobreproducción que hace aún más evidentes sus defectos. B.M.

### Clásicos muy vivos

Borja Montero



## Mezcla de influencias

Grateful dead  
Grateful dead  
Country-rock, 1971

A mediados de los años sesenta, en plena efervescencia del movimiento musical de San Francisco, un apasionado del bluegrass, Jerry Garcia, entró en contacto con un bajista con un gran instinto para todos los estilos, Phil Lesh, y con tres músicos que se habían criado con rhythm'n blues y rock'n roll, Ron McKernan, Bill Kreutzmann y Bob Weir. Este encuentro de influencias tan dispares dio como resultado uno de los grupos de country-rock más importantes. Su nombre, Grateful Dead, acompañó habitualmente durante aquellos primeros años de andadura al de Santana en los carteles de los festivales, ya que ambos mezclaban el rock con otros estilos más clásicos, el country y la música latina. Este álbum recoge algunas versiones de clásicos que solían interpretar en directo, así como un puñado de temas nuevos. Abre el disco 'Bertha', un tema marchoso en el que queda reflejada la manera en

que esta banda mezclaba el rock y el country. 'Mama tried' es una versión de una canción de Merle Haggard, en el que se nota la influencia del bluegrass. El rock'n roll es el protagonista el 'Big railroad blues'. 'Playing in the band' es un tema propio, con un corte rockero, sobre todo en las estrofas, aunque con unos cambios propios de la música 'hippie'. 'The other one' es un largo tema que se abre con solo de batería de cinco minutos, y que, por momentos, recuerda a algunos temas instrumentales de The Allman Brothers Band. 'Me & my uncle' aparece interpretada a medio camino entre el rock'n roll de Elvis y el country clásico. Willie Dixon también recibe su homenaje gracias a la versión del rhythm'n blues 'Big boss man'. El clásico de Kris Kristofferson 'Me & Bobby McGee', que popularizó Janis Joplin, es grabada en este álbum con elementos tomados del country. El rock'n roll está de nuevo presente con el clásico de Chuck Berry 'Johnny B. Goode'. 'Wharf rat' es un tema lento y relajado con gran influencia de la música 'hippie' y de la



Disco homónimo de Grateful Dead

psicodelia. Cierran el disco dos clásicos; por un lado, el rock'n roll de sonidos africanos 'Not fade away', y, por otro, el rhythm'n blues tradicional americano 'Down the road feeling bad'.

### CALIFICACIÓN

- SOBERBIO
- ★★★★★
- GÁSTATE LOS EUROS
- ★★★★
- CIERTAMENTE INTERESANTE
- ★★★
- ÉCHALE UNA OREJA
- ★★
- OLVIDATE
- ★

## Premios del Cine Europeo • LOS GANADORES



Carlos Saura recibió un galardón honorífico. Arriba, Mercedes Sampietro le entrega el premio a Amenábar. Fatih Akim abraza a sus colegas y Javier Bardem agradece su galardón.

## Almodóvar se queda fuera del palmarés

La película alemana 'Contra la pared', de Fatih Akim, fue declarado mejor filme europeo, categoría en la que derrotó a las candidatas españolas, 'Mar adentro' y 'La mala educación'. Amenábar y Bardem también fueron premiados

REDACCIÓN ■ BARCELONA

La película española *Mar adentro* consiguió dos de los premios del cine europeo en una edición en que los galardones han sido muy repartidos entre todas las películas que optaban a concurso y que ha dejado sin recompensa a las cinco categorías a las que concursaba *La mala educación*, de Pedro Almodóvar.

La Mejor Película fue la producción alemana *Contra la pared* y la película dirigida por Alejandro Amenábar se alzó con dos de las categorías grandes, la de Mejor Director —para Amenábar— y la de Mejor Actor —para Javier Bardem—. La actriz Imelda Staunton se llevó el de Mejor Actriz por su papel en *Vera Drake*, premio que le arrebató a la española Penélope Cruz.

La gala, conducida por María de Medeiros y Juanjo Puigcorbé durante cerca de tres horas, se inició con un vídeo con imágenes de películas en las que aparece la ciudad de Barcelona y un reportaje sobre

las actividades desarrolladas en la plaza Cataluña durante todo el día.

Posteriormente, el presidente de la Academia Europea de Cine, Wim Wenders, dio la bienvenida a los asistentes y destacó "la belleza" de la ciudad que acoge este año los premios.

Los dos primeros premios a los que optaban los filmes españoles quedaron sin recompensa. El Premio Europeo al Mejor Compositor, primera vez que se entregaba, fue a para a Bruno Coulais por la película *Los chicos del coro*, privando del galardón al compositor español Alberto Iglesias que

optaba tanto por *La mala educación* como por *Te doy mis ojos*; y el de Mejor Guión a Agnes Jaoui y Jean-Pierre Bacri por *Comme une image*, una categoría a la que optaban Almodóvar y Amenábar.

El desierto de premios de las películas españolas continuó con el de Mejor Fotografía, al que optaban *Mar adentro* y *La mala educación*. Eduardo Serra por *La joven de la perla* se alzó con el

galardón. El primer premio para las producciones españolas llegó bien entrada la noche cuando Alejandro Amenábar ganó el premio como Mejor Director por *Mar adentro*, una categoría a la que optaban Pedro Almodóvar y Theo Angelopoulos. Amenábar tuvo palabras de elogio para el equipo

de la producción y para la familia de Ramón Sampedro, en la vida del cual se basa el film.

El galardón para la Mejor Actriz fue entregado por la comisaria europea Viviane Redding y el director Nikita Mikhailkov, quien recordó a su niñera española y cantó parte de una nana en caste-

llano. Imelda Staunton por su papel en 'Vera Drake' se llevó el gato al agua en un premio en el que también estaba la española Penélope Cruz.

Javier Bardem, con su papel de Ramón Sampedro en *Mar adentro*, se alzó como Mejor Actor, derrotando a la interpretación de Hitler de Bruno Ganz en *Der Untertan*. El actor español, que ya fue reconocido en el Festival de Venecia con la Copa Volpi, agradeció al equipo y a Amenábar el haber confiado en él.

El último premio que se concedió fue el de Mejor Película, que recayó en la producción *Contra la pared*, de Fateh Akin, que arrebató la distinción a las producciones españolas *Mar adentro* y *La mala educación*.

En la gala se entregaron los premios honoríficos a Liv Ullmann y Carlos Saura. Ullmann, que recogió el premio en medio de una larga ovación, se mostró "contenta" y "orgullosa" de recibir ese reconocimiento. Carlos Saura, con una introducción de Victoria Abril, consideró que si al cine europeo le falta algo es "la comunicación entre los países" y abogó por "encontrar ese camino". ■

POR LA PELÍCULA ITALIANA 'NO TE MUEVAS'

### Penélope Cruz resultó premiada por el público

BARCELONA ■ Los premios del público para la mejor actriz, actor y director recayeron en Penélope Cruz, Daniel Brühl y Fatih Akin, respectivamente. Penélope Cruz, que recibió el premio de manos de Almodóvar —a la inversa que en los Oscar—, destacó el galardón porque lo concede el público y expresó su "gran felicidad" por el reconocimiento para el personaje que interpretó en la cinta italiana *No te muevas*.

El premio de la Crítica recayó como ya se había anunciado en *Trilogia*, de Theo Angelopoulos, quien lo agradeció con un escueto "gracias", y el de Documental en *Darwin's nightmare*, de Hubert Sauper.

La producción francesa *J'attendrai le suivant* fue el Mejor Cortometraje, en detrimento de las dos producciones españolas *La nariz de Cleopatra* y *7:35 de la mañana*. ■ Redacción

## Premios del cine europeo • LA RESACA

PREMIOS DE CINE ■ RESACA DE LOS GALARDONES QUE SE ENTREGARON EL SÁBADO

## Amenábar y Bardem se conjuran a favor de Europa

Mientras que Almodóvar muestra su decepción por la falta de premios, los responsables de 'Mar adentro' ya piensan en el estreno en EE.UU

REDACCIÓN ■ BARCELONA

El cineasta español Alejandro Amenábar y el actor Javier Bardem, que la noche del sábado ganaron los premios del Cine Europeo al mejor director y mejor actor por su filme *Mar Adentro*, se conjuraron ayer en favor del cine europeo, si bien, han reconocido que tienen la vista puesta en el estreno de la cinta en Estados Unidos.

En declaraciones a un grupo reducido de medios de comunicación, Javier Bardem coincidió con Amenábar en que "todo premio es una manera de tomar ánimo, pero de todos modos habríamos estado igualmente animados si no hubiéramos salido premiados, para afrontar el

estreno de la película en Estados Unidos, donde queremos acompañar y mimar la presentación en las salas norteamericanas".

El actor lamentó, al igual que hizo Carlos Saura durante la gala de los premios, que "falta intercomunicación en el cine europeo, porque yo no conocía las otras películas candidatas".

No obstante, aunque ambos defiendan el cine europeo, Amenábar señaló que "la teoría es maravillosa, pero debemos reconocer que la promoción de la película en Estados Unidos es muy importante, ya que sirve de catapulta del filme en todos los países del mundo".

Por su parte, el cineasta manchego Pedro Almodóvar, que sa-

■ "Haber sido en 1999 en Berlín Mejor Director ejercía una presión en contra para volver a ganar otra vez", dijo Almodóvar

En corto

► JAVIER BARDEM

"A los Oscar hay que ir con pies de plomo"

Sobre los Goya y los Oscar, Bardem dijo que "hay que ir con pies de plomo, pues se disparan las expectativas" y añadió que "jamás pude imaginar que me pudieran premiar en Europa".

► ALMODÓVAR

"Me veo más en los Globos de Oro"

Cuando se le pregunta por sus posibilidades en los Oscar, Almodóvar responde que "este año será difícil. Si hay alguna posibilidad será en los Globos de Oro o en los premios de la Crítica".



Bardem y Amenábar bromean con sus trofeos tras la entrega de premios.

lió como el gran perdedor de la noche al no ganar en ninguna de las cinco categorías en las que competía su película *La mala educación*, no escondió su decepción y sorpresa por el palmarés.

Almodóvar señaló que "me siento como los de Gran Hermano cuando pierden", si bien

recordó que "en mi carrera me han dado muchos premios, de ellos nueve en Europa". "Haber sido en 1999 en Berlín Mejor Director ejercía una presión en contra para volver a ganar otra vez", un inconveniente al que se sumaba la circunstancia de que "este año hay buenas películas", dijo. ■

GALARDÓN ■ EN EL FESTIVAL DEL MEDITERRÁNEO

## 'La luz prodigiosa' se gana al público en Bruselas

BRUSELAS ■ La película *La luz prodigiosa*, del español Miguel Hermoso, resultó galardonada con el Premio del Público en la octava edición del Festival de Cine Mediterráneo de Bruselas. *La luz prodigiosa*, un drama que recrea la hipótesis según la cual el poeta Federico García Lorca sobrevivió a su fusilamiento al inicio de la Guerra Civil española (1936-1939), fue así destacada como la mejor película de ficción de las realizadas entre 2003 y 2004.

Según la organización, el Premio del Público reviste una "importancia muy grande", ya que permite no sólo expresarse a los espectadores, sino que "testimonian también su interés y sus preferencias", por lo que supone para los profesionales del celuloide "una fuente de información muy interesante". La película italo-marroquí *En Casablanca los ángeles no vuelan*, dirigida por Mohamed Asli, se hizo con el Gran Premio del certamen, cuyo jurado, presidido por el realizador Merzak Allouache, eligió este film por

El apunte

## Un encuentro en vías de consolidarse

Fueron un total de 60 cortometrajes y largometrajes los que pudieron verse durante el Festival. Éste, ha cifrado su objetivo en conseguir abrir un diálogo multicultural y mirar a los profesionales del celuloide y demás oficios. Han sido este año 15.000 los espectadores que acudieron al evento, lo que supone un aumento respecto a la edición precedente que hace pensar en su consolidación.

"su calidad tanto cinematográfica como narrativa, que nos sumerge en una atmósfera en la que la comedia clásica se entremezcla con las raíces del drama".

La cinta describe las dificultades existentes en el Marruecos contemporáneo para que las personas alcancen allí sus deseos. El premio especial del jurado fue para la franco-argelina *El té de Ania*, de Said Ould Khelifa. ■ Redacción

PANTALLA PINAMAR ■ LO INAUGURÓ 'CAMA ADENTRO'

## Comienza el festival de cine argentino-europeo

PINAMAR (ARGENTINA) ■ El filme *Cama adentro*, una coproducción argentino-española, inauguró el sábado el festival Pantalla Pinamar, un espacio de encuentro entre el cine de este país y el europeo que busca promover las mejores producciones de ambas orillas del océano Atlántico.

Antes de la proyección, el presidente del Instituto de Cine y Artes Audiovisuales de Argentina, Jorge Coscia, destacó el buen momento que vive el cine de su país, lo que se refleja en las más de 60 producciones de este año que termina.

Los organizadores del festival reconocieron la trayectoria de la actriz argentina Norma Aleandro, una de las protagonistas de la película, y de otros actores de este país que asistieron a la ceremonia de inauguración de la muestra, como Analia Gadé y Gastón Pauls.

*Cama adentro* narra la amarga experiencia de una mujer madura (Norma Aleandro) durante el comienzo de la peor fase de la crisis argentina en

2001 y la entrañable relación que mantiene con su criada, papel que interpreta la novel Norma Argentina, quien es testigo del derrumbe psicológico y económico de la otrora dama de clase acomodada. Coscia valoró el hecho de que el cine argentino sea tan reconocido fuera de sus fronteras.

"Es un cine que empieza a ser valorado con justicia por los propios argentinos y que ha logrado sobrevivir a la topadora y a la cultura hegemónica de la industria de Estados Unidos", dijo el presidente del Instituto de Cine, que organiza el festival junto con la Intendencia (Alcaldía) de Pinamar, ciudad situada a 350 kilómetros al sur de Buenos Aires.

La afluencia del público argentino a las salas de cine aumentó un 40 por ciento en 2004.

Hasta el 18 de diciembre se exhibirán 40 películas y, durante su transcurso, Analia Gadé recibirá el *Pino de Oro* por su trabajo como artista. ■ Redacción

HOMENAJE

## Cuba recuerda a Gades con una 'Misa Flamenca'

LA HABANA ■ Una *Misa Flamenca* dedicada al desaparecido bailarín y coreógrafo español Antonio Gades fue celebrada ayer en la Catedral de La Habana, con los auspicios de la Embajada de España en Cuba y la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI).

Un importante elenco de artistas integrado por el Ballet Español de Cuba, encabezado por Eduardo Vela junto al Coro Schola Cantorum Coralina, dirigido por Alina Orraca, el cantautor Andrés Correa y el guitarrista Ernesto Bravo actuaron en el oficio religioso. Numeroso público colmó el templo habanero situado en la Plaza de la Catedral de La Habana para asistir a la *Misa Flamenca*, en la que fueron interpretados cantes, tanguillos, bulerías en homenaje a Gades, fallecido el pasado 20 de julio.

La homilía estuvo presidida por monseñor Ramón Suárez Porcari, quien rezó en memoria del bailarín andaluz y "por su eterno descanso", y recordó sus "fuertes y vitales sentimientos" que dejó tras de sí. Gades estaba considerado como uno de los mejores bailarines del mundo. ■ Redacción

# ¿Qué hacemos?

Si piensa que alguna de sus convocatorias deberían aparecer en estas páginas, envíelas a este correo electrónico: revista@diariodealcala.es. Si prefiere el correo postal, diríjase a: Pza. de Navarra, 3 1º Izq. 28.804 Alcalá de Henares o mándelas por fax al 91 889 51 15.

## No se pierda hoy

### Música

#### Canal Street Jazz Band

Treinta años, ni más ni menos, lleva sonando Canal Street Jazz Band. Sus componentes, seis músicos de excelente factura, todavía mantienen la frescura de sus comienzos. Trabajan, tanto o más que antes. A sus espaldas han quedado tres discos y cientos de conciertos. Su sonido recuerda al sabor auténtico de Nueva Orleans. Esta es la última oportunidad de verles en este escenario. Hoy en el **café Populart (C/ Huertas, 22, Madrid)** a las 23 y 0,30 horas. **Entrada libre.**

#### Caradefuego

El pop y el rock será el protagonista de esta noche en la sala Galileo Galilei gracias a la actuación de un grupo de curiosos nombres, Caradefuego, unos madrileños que actúan en un escenario más acostumbrado a las representaciones teatrales de monólogos y actuaciones de cantautores. Hoy en la **sala Galileo Galilei (C/ Galileo, 100, Madrid)** a las 21,30 horas. **Precio de la entrada: 8 euros.**

### Circo

#### El Circo del Sol mezcla dragones y leones

Luz, Tierra, Agua y Fuego. Ésas son las claves de 'Drailon', el último espectáculo del Circo du Soleil, en el que fusiona la tradición oriental y occidental, y que afronta sus últimas funciones en Madrid. 'Drailon' es la duodécima producción de Circo du Soleil, combinando su espíritu de vanguardia con el misterio de las costumbres

### Cines

**Alcalá** ● 91 88 27 845 (Avda. Valladolet, 2 C.C. el Val)  
**Multicines**  
**Allen vs Predator.** 17,40, 20,10 y 22,30 h. Viernes y sábado también 00,40 h. **Bridget Jones: Sobreviviré.** 17,15, 19,45 y 22,15 h. Viernes y sábado también 00,40 h. **Dos hermanos.** 17,20, 20 y 22,20 h. Viernes y sábado también 00,40 h. **El lobo.** 22,15 h. Viernes y sábado también 00,40 h. **Los increíbles.** 17,15, 19,50 y 22,20 h. Viernes y sábado también 00,40 h. **Polar express.** 17,30, 20,10 y 22,30 h. Viernes y sábado también 00,40 h.  
**Multicines**  
**Cineiros** ● Plaza de los Santos Niños 91 883 44 94.  
**La sentenciá.** 17,45, 20 y 22,15 h. Miércoles y jueves 17,45 h. **Los chicos del coro.** 17,45, 20 y 22,15 h. **Un toque de canela.** 17,45, 20 y 22,15 h.  
**La Dehesa** ● 91 883 17 16 ● 902 48 84 88.  
**www.cineirades.com**  
**Bridget Jones: Sobreviviré** 17:00 / 19:45 / 22:30 h. **El asombroso mundo de Borjamari y Pocholo** 17:30 / 20:00 / 22:30 h. **La búsqueda** 18:45 / 19:30 / 22:15 h. **La semilla de Chucky** 17:30 / 20:00 / 22:30 h. **Los Increíbles** 17:15 / 19:45 / 22:15 h.

**Corredor** ● 91 656 81 10 Centro Comercial Parque Corredor (Torrejón)  
Informe de su Tarjeta 'Entrada Práctica' en laquilla.  
**Bailamos?** V.S.D.J.M. 16:50 S.D. 12:10 h. 20:46 V.S.D.J.M. 19:35 / 22:15 h. **Allen vs. Predator** V.S.D.J.M. 17:40 / 19:50



La situación de las mujeres en Oriente próximo en 'Osama'

tuitas. Para el lunes 13 ha previsto una presentación bajo el título 'La ley del karma' y para el miércoles 15, la charla será sobre 'La ley del retorno, recurrencia y reencarnación'. Se impartirán en la C/ Juan de Vergara, 5-1º C. En Alcalá. **A las 20 horas. Más información en el Tl. 91 260 09 34.**

### Exposiciones

#### Agua al desnudo

Doce prestigiosos artistas españoles (desde Alberto García-Alix o Isabel Muñoz a Chema Madoz), convierten el agua y al desnudo en protagonistas de esta ambiciosa exposición fotográfica que puede verse en la Fundación Canal. Así la muestra une en un sólo concepto dos de los temas más estudiados y frecuentados por la fotografía, aunque habitualmente tratados por separado. **En la Fundación Canal (C/ Mateo Inurria, 2, Madrid).**

### Cine

#### Osama

Aquellos que se quedarán con ganas de ver la cinta iraní 'Osama' en su paso por el Cineclub Nebrija de la ciudad, tienen una nueva oportunidad de asistir a la proyección de esta reflexión sobre la situación de las mujeres en los países de religión islámica, eso sí, habrá que viajar hasta la capital. Después de las proyecciones habrá un coloquio sobre este tema. **Hoy en el Circolo de Bellas Artes (C/ Alcalá, Madrid)** a las 16,30 y 19,30. **Precio de la entrada: 4 euros. Bono de tres sesiones: 9 euros.**

### Conferencias

#### Esoterismo

La Asociación Gnóstica Internacional sigue adelante con sus ciclos de conferencias gra-

## Todavía puede hacer...

### Exposición

#### El ojo pop de Andy Warhol

'El ojo Mecánico' es el título de la muestra del artista norteamericano Andy Warhol que se exhibe en la sala de exposiciones de la Consejería de Cultura y Deporte hasta finales del mes de enero. Una excelente oportunidad para acercarse a un artista que no dejó grandes aportaciones a la historia del arte pero que supo revolucionar el mercado como nadie hasta entonces.



Los mejores 'sketches' de Monty Python sobre el escenario del teatro Afil

#### Los guerreros no dan tregua

Tras su paso por el Fórum de Barcelona, los míticos Guerreros de X'an llegaron al pasado 4 de noviembre a Madrid. La exposición, que se prolongará hasta el 9 de enero de 2005, inaugura la nueva sala Centro de Arte Cuarto Depósito, situada bajo el renovado Parque de Plaza de Castilla. Es la primera vez que estas figuras de terracota se exhiben en la capital.

#### Réplica (C/ Justo Dorado, 8, Madrid).

#### Los mejores 'sketches' de Monty Python

Las compañías españolas L'Om Impresbis y Yllana llevan a las tablas el humor absurdo y surrealista de la mítica formación británica Monty Python. **En el teatro Afil (C/ Paz, 10, Madrid). Precios: 20 euros.**

### Teatro

#### Alicia

Alicia, ballet flamenco inspirado en los textos de Lewis Carroll y adaptado por todos los pélicos, está dirigido y lleva guión de Pepe Quero, quien contará con la presencia de Rosario Toledo como bailarina principal, en el papel de Alicia, y la colaboración especial de Kiko Veneno en el tema 'Alicia' y en los arreglos musicales de Juan José Téllez ha

#### Plamena Mileva

La librería Rosella ha vuelto a decorar sus paredes con una nueva exposición en su zona de arte bautizada con el nombre de Nuevo Espacio. En esta ocasión lo ha hecho con una selección de las obras de la pintora Plamena Mileva, nacida en el año 76 en Varna (Bulgaria). Ha estudiado en la Universidad de Venelin Bozhidarov Sv. Sv. Kíll Metodii, en la facultad de arte. Se ha espe-

ejercido de librista del espectáculo, cuya escenografía correrá a cargo de Antonio Estrada. Carmen Giles, encargada de confeccionar el vestuario de obras como Carmen, Carmina Burana, Don Juan o Alhucema para La Cuadra de Sevilla, así como de multitud de obras para el Centro Andaluz de Danza (CAD), Centro Andaluz de Teatro (CAT) y la Bienal de Flamenco, será la encargada de diseñar el vestuario de Alicia. **En el teatro**

#### Réplica (C/ Justo Dorado, 8, Madrid).

#### Los mejores 'sketches' de Monty Python

Las compañías españolas L'Om Impresbis y Yllana llevan a las tablas el humor absurdo y surrealista de la mítica formación británica Monty Python. **En el teatro Afil (C/ Paz, 10, Madrid). Precios: 20 euros.**

#### Alicia

Hasta los 'héroes' se revelan contra su propia condición; nadie escapa a la duda sobre lo que se es y se quiere ser. El Héroe, hastiado de su situación personal, ha decidido convertirse en un 'terrorista' teatral. Se sirve de un montaje de 'Hamlet' para enfrentarse a todos los de la profesión. A través de un orgía de violencia y sexo su aventura le llevará demasiado lejos. **En el teatro Aguas (C/ Aguas, 8, Madrid) todos los miércoles a las 22 horas. Precio de la entrada: 8 euros.**

## Muévase por Alcalá

**Monasterio y Museo de San Bernardo**  
Todos los días 11,30, 12,30, 13,30 h. y 16, 17 y 18 h. Entrada 2,50 euros. Tl. 91 882 13 54.  
**Catedral Magistral y Museo**  
De 9 a 11,30 h. (dom. de 9 a 12,45 h.) y 18,15 a 20,30 h.  
**Capilla del Oidor**  
M a D de 12 a 14 h. y de 17 a 20 h. Tl. 91 879 73 80.  
**Universidad**  
Lunes a viernes: 11, 12, 13, 16, 17 y 18 horas. Sábados y festivos: 11,30, 12, 12,30, 13, 13,30, 14, 16,30, 17, 17,30, 18 y 18,30 h. Entrada 2,50 euros. Tl. 91 885 64 87.

**Casa Natal de Cervantes**  
Lunes cerrado. Martes a domingo: De 10 a 18 h. Última visita 17,30 h. Lunes cerrado. Tel. 91 889 9654. Entrada gratuita.  
**Museo Arqueológico**  
Lunes cerrado. Martes a sábado: de 11 a 19 h. Domingos y festivos: de 11 a 15 h. Entrada gratuita. Tl. 91 879 66 66.  
**Viaje a la Villa de Hyppolitus**  
Lunes cerrado. S a D. 10 a 14 h. u de 16 a 19 h. De M a V 10 a 14 h. - 91 881 52 50. Entrada gratuita.  
**Casa de la Entrevista**  
De M a D 12 a 14 h. y 17 a 20 h. Tl. 91 879 73 80.

**Corral de Comedias**  
De M a V 11,30, 12,30, 13,30, 16, 17 y 18 h. S. D. y fest. 11, 11,45, 12,30, 13,15, 14, 16, 16,45, 17,30, 18,15 y 19 h. Entrada gratuita. Tl. 91 882 13 54.  
**Palacio Museo Laredo**  
Lunes cerrado. M a V 10 a 14 y 17 a 20 h. S y D 11 a 14 h. y de 17 a 20 h. Entrada 3 euros. Tl. 91 880 29 38.  
**Oficinas de Turismo**  
Plaza de los Santos Niños, s/n. Tel. 91 873 73 03. Callejón de Santa María, s/n. Tel. 91 881 06 34. Aquí más sobre las visitas guiadas y el resto de edificios, como el Hospital de Antezana.



## Lo que viene

### Cine

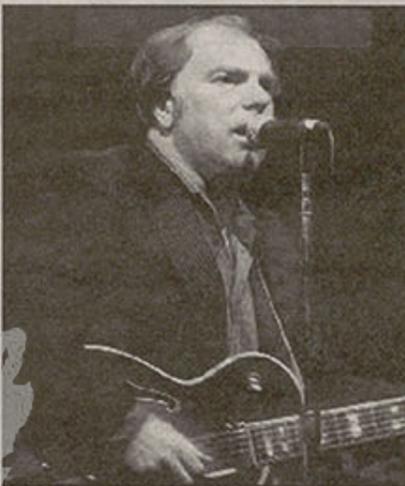
#### Las mejores películas de año, en la Muestra de Largometrajes

La Muestra Internacional de Largometrajes es, tradicionalmente, el postre del Festival de Cine de Alcalá. Así, a partir del próximo día 15 comenzarán las proyecciones de esta muestra, consistente en una cuidada selección de la mejor cosecha de cine del año. A precios populares y en versión original con subtítulos, por la pantalla del Teatro Selón Cervantes -que vuelve a ser escenario de esta muestra- se podrán ver, entre otras, 'Dogville', de Lars Von Trier; '21 gramos', de Alejandro González Iñárritu; 'Lost in Translation', de Sofia Coppola; 'Mystic River', de Clint Eastwood; o 'Las invasiones bárbaras', de Dany Armand. Los aficionados al buen cine están, pues, de enhorabuena con esta extraordinaria cartelera. **Del 15 al 19 de diciembre en el TSC. Entradas a 3 euros.**

### Música

#### El rugido del 'León de Belfast', más cerca

Van Morrison, también conocido como 'El León de Belfast', dueño de una voz inconfundible -e incomparable- y de una personalidad única, será uno de los artistas que animen el inicio del año en Madrid. Saxofonista, guitarrista, armonista, compositor y por encima de todo, cantante con un feeling único, el irlandés Van Morrison es un músico de primera línea que a pesar de lo mucho que ha dado a la música contemporánea,



Van Morrison, el 29 de enero en Madrid

sigue en disposición de aportar algo nuevo casi en cada álbum y en cada concierto. 'What's wrong with this picture?' es su nuevo disco, el primero con el emblemático sello discográfico Blue Note. **En el Palacio de Congresos y Exposiciones (Paseo de la Castellana, 99) el próximo 29 de enero a las 21 horas. Entradas de 40 a 70 euros.**

#### Buddy Miles & Band

El batería Buddy Miles tiene una carrera larga (más de 30 años tocando) en la que ha compartido escenario y grabaciones con muchos de los grandes. Wilson Pickett fue una de las primeras figuras con la que trabajó, pero fue cuando formó su banda 'The Buddy Miles Express' que se relacionó con un nombre mítico: Jimi Hendrix. El guitarris-

ta le produjo el disco 'Electric Church' y poco tiempo después invitó a Miles y a Billy Cox a formar el trío 'Band of Gypsies'. Ha actuado con Stevie Wonder, David Bowie y Muddy Waters entre otros. En sus últimos trabajos, Buddy vuelve al rock, al funk y al soul. **18 y 19 de diciembre en la sala Clamores (C/ Alburquerque, 14, Madrid). 22,30 h. Entrada: 12 euros.**

### Exposición

#### Exposición Premios Ciudad de Alcalá de pintura

El 'Viaje al cine dibujado' va a dejar su espacio en la Capilla del Oidor, a partir del próximo día 16, a las obras presentadas a la trigésimo quinta edición del Premio Ciudad de Alcalá de pintura. Se trata de una exposición, ya tradicional después de los galardonados, en las que se exhiben las obras seleccionadas para competir por el premio. En esta ocasión, la selección ha corrido a cargo del jurado compuesto por la galerista María Marina, el crítico Óscar Alonso Molina y el ganador de la anterior convocatoria, Alberto Cereza Silva. En total se exhibirán más de una veintena de obras, entre las que se encuentra la ganadora 'Toda la encina cubría', del artista José Luis RIC. **La muestra se podrá visitar hasta el próximo 23 de enero.**

### Magia

#### Juan Suricalday

El mago Juan Suricalday presentará los próximos viernes 17 y sábado 18 a las 20:00 horas su espectáculo en el Teatro La Galera.

## Las películas

**LA SEMILLA DE CHUCKY** ★★  
Dirigida por Don Mancini y protagonizada por Jennifer Tilly, Rozema, Hannah Sosant, John White y Debbie Lee Carrington, 'La semilla de Chucky' presenta a Glen, el hijo huérfano de Chucky y de su reforcida esposa Tiffany. En Hollywood se prepara una película acerca de la leyenda urbana de sus compañeros padres y Glen aprovecha para resarcirse. Pero las relaciones familiares son todo menos perfectas cuando Glen descubre que Chucky y su deliciosa Tiffany se han llevado a una carrera tan infernal como criminal en la que él no quiere participar. **Parque Corredor y La Dehesa.**

**BAD SANTA** ★★  
Billy Bob Thornton es en 'Bad Santa' -película dirigida por Terry Zwigoff- Willie T. Stokes, un fracasado y ridículo Santa Claus de grandes almacenes que no puede evitar ser más pícaro que simpático. Bajo su desproporcionado traje rojo, Willie es en realidad un ladrón de cajas de cereales que da un golpe cada año, el día de Navidad. Cuando los compañeros del centro comercial se van a casa, Willie y su compañero Marc se ven obligados a robar una caja de regalo y apropiarse del botín vacacionista y acaban en Phoenix, donde se dan cuenta de que el robo anual como pego. **Parque Corredor.**

**DOS HERMANOS** ★★  
Nacidos en el corazón de la selva del sesteo asiático, en las márgenes de un templo olvidado siglo atrás, dos hijos crecen jugando y aprendiendo bajo la mirada benevolente de los Buda llenos de mago y atagilados por sus progenitores. Uno era tímido y dulce y el otro valiente y travieso. Cuando un cazador llega para saquear el templo sagrado, el destino de los dos hermanos cambiará para siempre. **El hermano tímido**

se convierte en estrella de circo con el nombre de Kunal. El caliente se convierte en el querido cuñaderito del hijo del administrador colonial, que le da el nombre de Sangha antes de embrogarse a un príncipe que le enseñará a pelear. En la madurez los dos hermanos vuelven a encontrarse en la arena del príncipe, donde deberán enfrentarse, cara a cara. **P. Corredor. A. Mulhines.**

**EL ASOMBROSO MUNDO DE BORJAMARI Y POCOLO** ★★  
En las noches de los años 80, Borjamari (Santiago Segura) y Pocholo (Iker Urbión) se imaginaban sus aventuras en la discoteca Aguacates. Expertos en hacer bromas 'casuales' a las 'mifas', con su disparatado uso los mitos del local. Veinte años después, todo sigue igual. Sólo que ahora, los dos hermanos yano son nada en Aguacates ni en el nuevo mundo. Nada excepto objeto de moda y burla. Su primo Polayo (Guillermo Toledo), de quien solían reírse y abusar en la adolescencia, reaparece en sus vidas: ahora es un moderno investigador, ligo y popular. No ha dejado pasar el tiempo y venga de las antigas crónicas de Borjamari y Pocholo anunciándonos que Mecano se reunirá en un momento con Borjamari y Pocholo su lo bragan y se lanzan a la aventura en compañía de Polayo (Iker Urbión) una chispeante y desconocida pareja, que está pasando 'de rula a mujer' y que entra en la historia como un cliché. **Paloma tiene las llaves del coche de papá y también las llaves de la felicidad de Borjamari y Pocholo. Son el trío perfecto. P. Corredor y Cine La Dehesa.**

**LA BÚSQUEDA** ★★  
Benjamin Franklin Gates (Nicolas Cage) es un hombre que ha dedicado su vida a buscar un tesoro que pocos creen que exista. Se trata del legendario Tesoro de los Caballeros Templarios, del que se decía que era el botín más increíble de todos los tiempos y que estaba escondido en algún lugar de América. Durante seis generaciones, los miembros de la familia Gates buscaron las pistas que los Piratas Fundadores de América dejaron y recomieron cada rincón del país en busca del tesoro. Ahora, el incoloro Ben Gates ha dado un gran paso adelante en esta búsqueda. A fin de ha conseguido descubrir la pista definitiva que lo llevará hasta el tesoro, un mapa oculto en el reverso de la Declaración de Independencia. La existencia del mapa fue guardada por un gran enemigo de Gates (Jean Reno) y Ben se enfrenta a un difícil dilema: O es el primero en robar el documento más importante de América, que está protegido por el sistema de seguridad más sofisticado del mundo, o dejará que caiga en manos extremadamente peligrosas. En una carrera contra reloj, y luchando contra sus enemigos y contra las autoridades, Gates se une a su amigo Riley, todo un genio de la tecnología, y con la atracción y un poco de fealdad consensuada de los Archivos Nacionales, Abigail Chase para conseguir el mapa. ¿Conseguirá llevar a cabo uno de los retos más ambiciosos de la historia? ¿Aceptará la Declaración de Independencia a Ben a pesar de la teocon? De aventura en aventura Ben va encontrando las respuestas a misterios más grande de América, el Tesoro de los Caballeros Templarios. **P. Corredor y La Dehesa.**

**LOS CHICOS DEL CORO** ★★  
En 1949, Clément Mathieu (Gérard Jugnot), profesor de música en un pueblo, empieza a trabajar como vigilante en un internado de reeducación de menores. Especialmente respetuoso, el sistema de educación del director Rachin François Berliand) apenas logra mantener la autoridad sobre los alumnos difíciles. El mismo Mathieu siente una íntima rebeldía ante los métodos

de Tachin y una mezcla de desconcierto y compasión por los chicos. En sus esfuerzos por acercarse a ellos, descubre que la música tiene poderosamente el interés de los alumnos y se entrega a la tarea de familiarizarlos con la magia del canto, al tiempo que va transformando sus vidas para siempre. **M. Cisneros y P. Corredor.**

**POLAR EXPRESS** ★★  
Un niño está acostado, dormido en su habitación, en una navada nocturna, excitado y alerta. Respirando silenciosamente. Casi sin moverse. Espaciado. Está atenta a una voz que un sonido que teme que podría no oír nunca, al trinado de las campanillas del trineo de Santa Claus. Falta cinco minutos para la medianoche. De repente, un atronador estruendo sobrevale al muchacho. Al quitar el velo de la ventana ve algo increíble, un resplandor negro frente a sus ojos, un tren de juguete de su casa, el vapor de su potente motor saliendo a través del cielo nocturno y de los copos de nieve que caen suavemente. El muchacho sale corriendo, vestido sólo con un pijama y unas zapatillas, y es recibido por el conductor del trineo que parece estar esperándolo. 'Bueno, ¿quieres?', pregunta el conductor. '¿Adónde?' 'Al Polo Norte', responde el niño. '¿Por qué?' 'Porque...'. **A. Mulhines y P. Corredor.**

**LOS INCREÍBLES** ★★  
Los 'héroes' narra las aventuras de una familia de superhéroes que descubren que la auténtica fuente de sus poderes está... en los demás. Para uno de los mejores super-héroes enmarcados del mundo, Bob Parr, luchar contra el mal y salvar a las personas algo cotidiano. Pero ahora, quince años después, Bob y su mujer (una antigua superhéroe) han adoptado identidades ocultas y llevan una vida retirada y apacible junto a sus tres hijos en las afueras de la ciudad. Viven como los demás mortales y llevan una vida demasiado normal con sus hijos, que se alejan de ellos para parecer 'normales'. Bob trabaja en una compañía de seguros donde ficha puntualmente todas las mañanas y lo único que intenta combatir es el aburrimiento de su nicho que se van acumulando al alrededor de su cintura. Este superhéroe reemplazado está pensando volver a la acción. Y por fin se le presenta una oportunidad cuando recibe un comunicado que le ordena dirigirse a una isla perdida para cumplir con una misión. Ahora que el futuro de la humanidad depende de un hilo, la familia debe unirse de nuevo y volver a descubrir el encanto de la vida familiar. **A. Mulhines, P. Corredor y La Dehesa.**

**LA SENTENCIA** ★★  
Ambientada en la Francia de hoy, es la historia de Pierre Brossard (Michael Gane) quien de joven cometió crímenes de guerra y contra la humanidad. Brossard nunca fue llevado ante un tribunal y ha vivido en paz y en el anonimato, amparado por elementos de la ordenada derecha dentro de la Iglesia católica. Ahora, más de cincuenta años después de sus crímenes, la Iglesia y la discreta de Brossard se ven amenazados. Una nueva investigación, abierta por una ambiciosa juez (Vicky Kriemer) y un escrupuloso coronel (Jean-Pierre L  aud), persigue de sentir a las ocultas andanzas de Brossard. Mientras tanto, unos misteriosos asesinatos siguen también la pista de Pierre Brossard, determinando a matarle antes de que la juez y el coronel puedan llevarlo a juicio. Con sus persigue persigiendo los fallos, este inteligente y astuto jugador deberá ahora hacer todo lo posible para desparejarlos. **Mulhines Cisneros.**

**ANACONIDAS** ★★  
En lo más profundo de la primitiva selva de Borneo, una orquídea roja extremadamente rara -la 'orquídea del sangre'- parece tener la clave para producir un suero para curar la lepra. Cuando un grupo de exaltados científicos se embarca en un trágico viaje a la selva para encontrar la orquídea -con la esperanza de que el descubrimiento de la fuente de la juventud conlaga para sus carreras y para sus felices corporat-vos un montón de dinero- rápidamente se dan cuenta de que hay algo más que los sepa de su tesoro que el mal tiempo y un tiempo no duro. Entre los misterios de la selva hay un depredador mortal que guarda el secreto de las orquídeas y defiende a cualquiera que se atreva a penetrar en su territorio. **P. Corredor.**

**ALIEN VS PREDATOR** ★★  
Paul Anderson, director de películas como 'Resident Evil' o 'Mortal Kombat' y un auténtico fanático del cine de efectos especiales, los cómics y los videojuegos, enfrenta a dos iconos del cine de terror: Alien y Predator, en una película que se inicia cuando se detecta una fuente de calor en la Antártida. Un equipo internacional de arqueólogos, científicos y expertos en seguridad viajan al continente helado para investigar las emanaciones de calor, tras lo que descubrirán una antigua pirámide y dos razas de extraterrestres en guerra. **A. Mulhines, P. Corredor.**

**UN TOQUE DE CANELA** ★★  
Un toque de canela es una historia sobre un joven griego criado en Estambul, cuyo abuelo, un filósofo culinario y su mentor, le enseñó que tanto la comida como la vida necesitan una pizca de sal para darles el toque de vida que ambas requieren. Con el paso del tiempo Foris se convierte en un excelente cocinero y emplea sus habilidades culinarias para darle sabor a las vidas de aquellos que lo rodean. 35 años más tarde abandona Atenas y vuelve a su tierra natal, Estambul, para reunirse con su abuelo y su primer amor, un viaje de regreso solo para darse cuenta de que ha olvido de darle ese toque de sabor a su propia vida... Como solía decir su abuelo: 'Hay dos tipos de viajeros en la vida, aquellos que parten y aquellos que retornan, los primeros miran el mapa, los segundos miran al espejo...'. Ahora es momento de que nuestro héroe escriba una mirada a su propio pasado. **Mulhines Cisneros.**

**EL DIARIO DE BRIDGET JONES II** ★★  
Renée Zellweger vuelve a meterse en la piel de Bridget Jones, todo un símbolo de la soltera contemporánea, aunque en esta segunda entrega esta mujer insegura y en lucha perpetua contra las calorías ha encontrado al hombre de su vida. El conflicto será ahora qué hacer para no perderlo y cómo enfrentarse a las tentaciones. Basado en la novela homónima de Helen Fielding y dirigida por Beeban Kidron, Hugh Grant y Co-

Miguel Courtois dirige 'El lobo', film protagonizado por Eduardo Noriega e inspirado en la historia real de Miguel Luján, un joven que, en los últimos años del franquismo, logró infiltrarse en ETA. Los servicios secretos franquistas consiguen que 'El lobo' se infiltrara en ETA y, gracias a su trabajo, se logró desactivar a la célula etarra, como narra esta película protagonizada también por José Coronado, Milarre Doutry, Silvia Abascal, Santiago Ramos y Jorge Sanz. **P. Corredor. A. Mulhines.**

**ALIEN VS PREDATOR** ★★  
Paul Anderson, director de películas como 'Resident Evil' o 'Mortal Kombat' y un auténtico fanático del cine de efectos especiales, los cómics y los videojuegos, enfrenta a dos iconos del cine de terror: Alien y Predator, en una película que se inicia cuando se detecta una fuente de calor en la Antártida. Un equipo internacional de arqueólogos, científicos y expertos en seguridad viajan al continente helado para investigar las emanaciones de calor, tras lo que descubrirán una antigua pirámide y dos razas de extraterrestres en guerra. **A. Mulhines, P. Corredor.**

**ANACONIDAS** ★★  
En lo más profundo de la primitiva selva de Borneo, una orquídea roja extremadamente rara -la 'orquídea del sangre'- parece tener la clave para producir un suero para curar la lepra. Cuando un grupo de exaltados científicos se embarca en un trágico viaje a la selva para encontrar la orquídea -con la esperanza de que el descubrimiento de la fuente de la juventud conlaga para sus carreras y para sus felices corporat-vos un montón de dinero- rápidamente se dan cuenta de que hay algo más que los sepa de su tesoro que el mal tiempo y un tiempo no duro. Entre los misterios de la selva hay un depredador mortal que guarda el secreto de las orquídeas y defiende a cualquiera que se atreva a penetrar en su territorio. **P. Corredor.**

**LA SENTENCIA** ★★  
Ambientada en la Francia de hoy, es la historia de Pierre Brossard (Michael Gane) quien de joven cometió crímenes de guerra y contra la humanidad. Brossard nunca fue llevado ante un tribunal y ha vivido en paz y en el anonimato, amparado por elementos de la ordenada derecha dentro de la Iglesia católica. Ahora, más de cincuenta años después de sus crímenes, la Iglesia y la discreta de Brossard se ven amenazados. Una nueva investigación, abierta por una ambiciosa juez (Vicky Kriemer) y un escrupuloso coronel (Jean-Pierre L  aud), persigue de sentir a las ocultas andanzas de Brossard. Mientras tanto, unos misteriosos asesinatos siguen también la pista de Pierre Brossard, determinando a matarle antes de que la juez y el coronel puedan llevarlo a juicio. Con sus persigue persigiendo los fallos, este inteligente y astuto jugador deberá ahora hacer todo lo posible para desparejarlos. **Mulhines Cisneros.**

**ALIEN VS PREDATOR** ★★  
Paul Anderson, director de películas como 'Resident Evil' o 'Mortal Kombat' y un auténtico fanático del cine de efectos especiales, los cómics y los videojuegos, enfrenta a dos iconos del cine de terror: Alien y Predator, en una película que se inicia cuando se detecta una fuente de calor en la Antártida. Un equipo internacional de arqueólogos, científicos y expertos en seguridad viajan al continente helado para investigar las emanaciones de calor, tras lo que descubrirán una antigua pirámide y dos razas de extraterrestres en guerra. **A. Mulhines, P. Corredor.**

**UN TOQUE DE CANELA** ★★  
Un toque de canela es una historia sobre un joven griego criado en Estambul, cuyo abuelo, un filósofo culinario y su mentor, le enseñó que tanto la comida como la vida necesitan una pizca de sal para darles el toque de vida que ambas requieren. Con el paso del tiempo Foris se convierte en un excelente cocinero y emplea sus habilidades culinarias para darle sabor a las vidas de aquellos que lo rodean. 35 años más tarde abandona Atenas y vuelve a su tierra natal, Estambul, para reunirse con su abuelo y su primer amor, un viaje de regreso solo para darse cuenta de que ha olvido de darle ese toque de sabor a su propia vida... Como solía decir su abuelo: 'Hay dos tipos de viajeros en la vida, aquellos que parten y aquellos que retornan, los primeros miran el mapa, los segundos miran al espejo...'. Ahora es momento de que nuestro héroe escriba una mirada a su propio pasado. **Mulhines Cisneros.**

LA 2 ■ EL PROGRAMA OFRECE UNA SERIE DE DOCUMENTALES SOBRE EMIGRACIÓN

# 'En portada' acompaña a los condenados a emigrar

Tras recorrer 9.000 kilómetros, el informativo analiza las causas de este fenómeno en Guatemala, El Salvador, Honduras y Nicaragua

REDACCIÓN ■ MADRID

Cada año, miles de mujeres y hombres emprenden una gran escapada hacia Estados Unidos impulsados por la falta de trabajo y expectativas profesionales en sus países de origen: Guatemala, El Salvador, Honduras y Nicaragua.

El programa de La 2 *En portada*, ofrece dos reportajes sobre este fenómeno, el primero de los cuales, el que se emite hoy (22.35), lleva por título *Centroamérica, condenados a emigrar*.

Las políticas neoliberales impuestas por Estados Unidos y los desastres naturales como huracanes y terremotos, no han dejado a las poblaciones económicamente más débiles otra alternativa que marcharse en

## El dato

### Entregas sucesivas

Este primer reportaje se completa con la emisión de otro que relata el viaje en sí de estos hombres y mujeres que buscan otra oportunidad en sus vidas. Además, en sucesivas ediciones se ofrecerán un tercer documental sobre la emigración en China y un cuarto y último dedicado a Mali, el país africano que más población está desplazando hacia España.

busca del sueño americano.

Tras recorrer más de 9.000 kilómetros por carretera y seis países de la región, *En portada* analiza en este primer documental

las causas y las consecuencias de este fenómeno en Guatemala, El Salvador, Honduras y Nicaragua.

En 45 minutos se analizan los motivos por los que se produce esta emigración interna desde el campo a las ciudades en busca de un salario en las maquilas.

Después de estar un tiempo trabajando en las cadenas de producción, las malas condiciones laborales y los escasos sueldos hacen que muchos decidan buscar un futuro mejor lejos de su país.

Esta decisión lleva aparejada múltiples problemas, en primer lugar el propio viaje, motivado por el peligro de cruzar México y entrar indocumentado en los Estados Unidos y, en segundo lugar, y una vez que se llega al destino, la falta de derechos y la explotación que van a sufrir. ■



**Nochebuena con los Lunnis.** Los famosos muñecos de Televisión Española tendrán un gran protagonismo en la cadena pública durante la Navidad. En Nochebuena, tras el tradicional mensaje del Rey, comenzará un especial que tendrá como hilo conductor la cena de Nochebuena organizada por la bruja Lubina, ayudada por Lucrecia y Sergio Mur, a la que están invitados todos los Lunnis y la cantante Lolita.

## El cine en casa

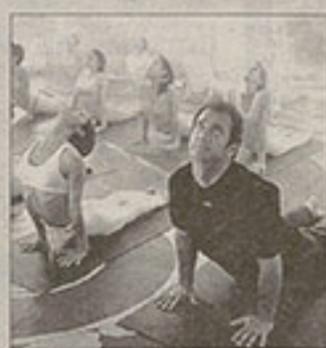
FRANCISCO CASADO

### ¿En qué piensan las mujeres? ★

21.45 - ANTENA 3

Director: Nancy Meyers. Intérpretes: Mel Gibson, Helen Hunt, Marisa Tomei, Alan Aida, Ashley Johnson. Comedia. EEUU, 2000. 125'. Color.

Mel Gibson, que abominó la comedia, ahora se arrepiente y se mete en el género con esta película que se plantea una pregunta que nadie ha sido aún capaz de contestar. Un publicista, que tiene éxito con las mujeres, tras un accidente, adquiere la capacidad de oír lo que piensan. Así conoce lo que creen de él y le pisa el terreno a su nueva jefa, que le ha quitado el puesto, adelantándose a sus ideas. Al final deja de ser un hombre egocéntrico y narcisista. El guión parte de una idea ingeniosa, pero no es suficiente. Si hubiera estado mejor desarrollada y se le hubiera sacado más partido a las situaciones resultaría una comedia muy divertida. Pero se queda a mitad de camino, con una puesta en escena poco elegante y reiterativa que no obtiene lo mejor. Estupendo su reparto. Mel Gibson descubre sus posibilidades para la



Mel Gibson en la película.

comedia, emulando a Cary Grant, Frank Sinatra o Fred Astaire con unos pasos de baile. Helen Hunt en un endebles papel lo saca adelante de forma alrosa. Marisa Tomei, buena actriz, carga con el personaje menos agradecido. Bien encajado el resto. Con la dirección de Nancy Meyer se echa de menos a los maestros de la comedia. La coherencia es proverbial en casi todos sus films.

### Retratos de una obsesión ★

10.59 - CANAL+

Director: Mark Romanek. Intérpretes: Robin Williams, Connie Nielsen, Michael Vartan, Gary Cole y Eric La Salle. Thriller. EEUU, 2002. 95'. Color.

Es un thriller distinto, por el carácter de su personaje y por la forma de conducirlo. A Robin Williams le gusta meterse en proyectos arriesgados como éste haciendo un amable empleado, que se convierte en un psicópata.

### Soldados de Salamina ★★★

16.30 - CANAL+

Director: David Trueba. Intérpretes: Ariadna Gil, Ramón Fontseré, Joan Dalmau, María Boto, Diego Luna. Drama. España, 2003. 119'. Color.

Para su tercer largometraje David Trueba prescinde de sus guiones originales de sus dos cintas anteriores y adapta la novela de Javier Cercas, uno de los mayores éxitos editoriales españoles de la última década, logrando su obra más madura.

### Gangs of New York ★★★

23.45 - CANAL+

Director: Martin Scorsese. Intérpretes: Leonardo DiCaprio, Cameron Diaz, Daniel Day-Lewis, Liam Neeson. Drama. EEUU, 2002. 164'. Color.

Basada en la novela de Herbert Asbury que relata las luchas por el poder entre inmigrantes irlandeses y los nativos así como las apocalípticas luchas de clases en el Nueva York del siglo XIX. Globo de Oro a la dirección y a la canción de U2.

### Un nido en la montaña ★

15.30 - LOCALIA TV

Director: Jeffrey Reiner. Intérpretes: Valerie Bertinelli, Jeffrey Nordling y Britney Irvin. Comedia romántica. EEUU, 2000. 86'. Color.

Susana y Jesse, un matrimonio con tres hijos deciden divorciarse. Viven en Alaska, pero Jess quiere vivir en su rancho y Susana en la ciudad. En verano los hijos pasan una temporada con su padre y tratan de buscarle pareja.



Soldados de Salamina.

### Asesinato en el Festival de Cannes ★

2.45 - TELE 5

Director: Harvey Frost. Intérpretes: French Stewart, Karina Lombard, Katherine La Nasa, Bo Derek. Intriga. EEUU, 2000. 84'. Color.

Crímenes hemos visto muchos en el cine pero no recordamos que ninguno ocurriera en un festival de cine y en este caso es lo que tiene de original esta película, mediocrementemente realizada.

## Butaca madrileña

### Gran Vía de Madrid

16.00 - TELEMADRID

Marta Robles presenta este magazine que apuesta por la actualidad, social, deportiva, artística...

Un espacio también para los problemas y asuntos que más preocupan o interesan a los madrileños.

Muy buena ★★★★★ Buena ★★★ Interesante ★★ Regular ★ Mala ●

### Capital

21.20 - TELEMADRID

Tras el fracaso del número 0 de la revista, Lucía desaparece. En la redacción circula el rumor de que ha renunciado. Mientras, Mily y Fito deciden tocar en el Paquito's para aumentar ingresos. Muy buena idea siempre que aparezcan los músicos.

## Zapping

### ► FERNANDO LEÓN

Documanía estrena la producción 'Caminantes'

**Digital +.** Documanía (dial 60) estrena hoy (23.30) en su franja dedicada a los mejores documentales nacionales *Caminantes*, dirigido por Fernando León de Aranoa que sigue la marcha zapatista sobre México que se produjo a principios del 2001. *Caminantes* contó en su estreno con la más cálida acogida de crítica y público.

### ► TERESA VIEJO

'Siete días, siete noches' emite el reportaje 'Caso abierto'

**Antena 3.** El equipo de reporteros del programa *Siete días, siete noches*, que se emite hoy (0.40) presentado por Teresa Viejo, regresa a la República Dominicana, México, Panamá y Paraguay, países en los que se infiltró con cámara oculta para denunciar trata de blancas, tráfico de órganos, prostitución de menores y la venta de niños.

### ► DISCAPACIDAD

Televisión Española aumenta las emisiones para ciegos

**Programación.** Televisión Española aumentará el año que viene en un 20% las emisiones con sistema de audiodescripción, para facilitar el acceso de las personas ciegas a los contenidos de las mismas. Respecto a la subtítulosación mediante el servicio de teletexto de TVE, se prevé para 2005 un total de 4.876 horas de emisión.

### ► JUAN GELMAN

El poeta argentino es uno de los invitados de 'Estravagario'

**La 2.** El programa *Estravagario* que se emite hoy (23.30) aborda el tema *Alberti y los exilios*, con la participación de la hija del autor de *Marinero en tierra*, Aitana Alberti; el escritor y poeta Luis Muñoz y Lola Larrumbe, de la librería madrileña Rafael Alberti. Además, el director del programa, Javier Ríoyo, entrevista al poeta argentino Juan Gelman.

### ► MIGUEL DE LA QUADRA

El ganador del premio 'Toda una vida' visita 'Lo + Plus'

**Canal +.** Hoy (15.30), Ana García-Siherriz y Manu Carreño reciben en el plató de *Lo + Plus* al cantante Carlos Núñez, que acaba de lanzar su nuevo trabajo discográfico *Carlos Núñez & Amigos*, y al reportero Miguel de la Quadra Salcedo, que ha sido galardonado con el Premio *Toda una Vida*, de la Academia de la Televisión (ATV).

TVE 1	La 2	Antena 3	Tele 5	Canal +	Localia TV	Telemadrid
<p><b>&gt;22.00</b> <b>Ana y los siete</b> La serie, protagonizada por Ana García Obregón y Roberto Álvarez, emite el capítulo 'La boda de Carmen y Nicolás', correspondiente a su cuarta temporada y con el que finaliza su emisión.</p>	<p><b>&gt;15.45</b> <b>Naturaleza</b> Este documental, con imágenes avanzadas en el microscopio electrónico, muestra lo agresivo que pueden llegar a ser las arañas, los escarabajos, las avispas y las hormigas.</p>	<p><b>&gt;11.00</b> <b>Cada día</b> Magacín, presentado por María Teresa Campos, que se convertirá en el gran periódico de la mañana en el que se sucederán de forma ágil y dinámica todas las noticias de la actualidad.</p>	<p><b>&gt;22.00</b> <b>C.S.I. Miami II</b> Horacio acude a una exclusiva urbanización de Miami, lugar en el que ha sido hallado su vídeo reportero gráfico Jerry Dorfman. Aparentemente, falleció a causa de un accidente de tráfico.</p>	<p><b>&gt;18.25</b> <b>Documental</b> El documental 'Rejar en la memoria' cuenta por primera vez la historia de cientos de miles de presos españoles y extranjeros de las cárceles y campos de concentración franquistas.</p>	<p><b>&gt;17.30</b> <b>Tirame de la lengua</b> Nueva edición de este concurso infantil en el que los niños se someterán a divertidas y pedagógicas pruebas. Un Cervantes muy animado valorará el resultado de cada prueba.</p>	<p><b>&gt;19.30</b> <b>Metro a metro</b> Es un concurso de estrategia y conocimiento en el que cuatro concursantes se desplazan por las líneas de Metro, contestando a preguntas, tratando de eliminar a sus oponentes y llegar a la final.</p>
<p>6.00 Canal 24 Horas. 7.00 Telediario Matinal. Conducido por Igor Gómez y Susana Roca. 9.00 Los desayunos de TVE. Programa de entrevistas presentado por Pepa Bueno, que hoy habla con el periodista Jerome Skolovsky. 10.15 Saber vivir. 'Ejercicio para quemar grasa'. El programa se convierte en un práctico gimnasio para mostrar ejercicios, útiles y prácticos, que han demostrado su eficacia para reducir el exceso de grasa corporal en esos puntos de la silueta que tanto afectan, para prevenir y reducir la celulitis y para autocontrolar trastornos del metabolismo. 11.10 Por la mañana. Presentado por Inés Ballester. Incluye 'Avance Informativo', presentado por Ana Blanco. 14.00 Informativo territorial. 14.30 Corazón de otoño. 15.00 Telediario-1. Con Ana Blanco y María Escario, en los deportes. 15.55 El Tiempo. 16.00 Prisionera. Incluye 'Avance Informativo', presentado por Lorenzo Mills. 19.30 Esto es vida. Revista de actualidad, conducido por Juan Ramón Lucas, donde tienen cabida debates y crítica social, pero con un divertido toque de humor. 20.00 Genia. Espacio presentado por Sonia Ferrer y María José Molina. 21.00 Telediario-2. 21.55 El Tiempo. 22.00 Ana y los siete. 23.30 59 segundos. 1.30 Telediario-3. Conducido por Antonio Pantofo. 2.00 Deportes. 2.30 Canal 24 Horas.</p>	<p>7.15 That's English. 7.30 Los Luninis. Incluye: 'Nari-gota', 'Aventuras en palleles' y 'Fim-bles'. 9.00 Especial Informativo. Comisión 11-M. Montserrat Domínguez conduce este programa en el que se retransmitirá la intervención del presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, en la comisión que investiga los atentados del 11-M. 11.00 Cada día. 14.30 Los Simpson. (Subtitulado para sordos). 15.00 Antena 3 Noticias 1. Con Susanna Griso, Roberto Ace y José Antonio Luque, en los deportes. Incluye Información meteorológica con Mar Aserjo. 15.45 La sopa boba. (Subtitulado para sordos). 17.00 A la carta. Magacín presentado por Agustín Bravo. 19.00 El diario de Patricia. Talk show conducido por Patricia Gaiteraga. 20.15 Pasapalabra. Concurso presentado por Silvia Jato, que combina la destreza lingüística de los participantes con sus conocimientos sobre actualidad. (Subtitulado para sordos). 21.00 Antena 3 Noticias 2. Conducido por Matías Prats y J.J. Santos. Incluye Información meteorológica con Mar Aserjo y, a continuación, se emitirá el sorteo de la ONCE. 21.45 El Político. 'En qué piensan las mujeres?'. (Subtitulado para sordos). 0.40 Especial Siete días, siete noches. 'Cato abierto'. (Subtitulado para sordos). 4.15 Euronews. (Esta programación puede sufrir modificaciones en función de la comparecencia del presidente del Gobierno en la Comisión del 11-M)</p>	<p>6.00 Noticias de la mañana. Con Lydia Balenciaga y Luis Fraga. 9.00 Especial Informativo. Comisión 11-M. Montserrat Domínguez conduce este programa en el que se retransmitirá la intervención del presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, en la comisión que investiga los atentados del 11-M. 11.00 Cada día. 14.30 Los Simpson. (Subtitulado para sordos). 15.00 Antena 3 Noticias 1. Con Susanna Griso, Roberto Ace y José Antonio Luque, en los deportes. Incluye Información meteorológica con Mar Aserjo. 15.45 La sopa boba. (Subtitulado para sordos). 17.00 A la carta. Magacín presentado por Agustín Bravo. 19.00 El diario de Patricia. Talk show conducido por Patricia Gaiteraga. 20.15 Pasapalabra. Concurso presentado por Silvia Jato, que combina la destreza lingüística de los participantes con sus conocimientos sobre actualidad. (Subtitulado para sordos). 21.00 Antena 3 Noticias 2. Conducido por Matías Prats y J.J. Santos. Incluye Información meteorológica con Mar Aserjo y, a continuación, se emitirá el sorteo de la ONCE. 21.45 El Político. 'En qué piensan las mujeres?'. (Subtitulado para sordos). 0.40 Especial Siete días, siete noches. 'Cato abierto'. (Subtitulado para sordos). 4.15 Euronews. (Esta programación puede sufrir modificaciones en función de la comparecencia del presidente del Gobierno en la Comisión del 11-M)</p>	<p>6.30 Informativos Tele 5 Matinal. Presentado por José Luis Faenstich, Mónica Huerta y Ana Rodríguez. 9.10 La mirada crítica. El programa de tertulia y opinión presentado y dirigido por Vicente 'Villita' emite en directo la comparecencia del presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, en la Comisión del 11-M. 10.45 Día a día. Presentado por Carolina Ferrer y Óscar Martínez. Incluye 'Karlos Arguiñano en tu cocina', que hoy prepara pastel de zanahorias, arroz y panceta. (Subtitulado para sordos). 14.30 Informativos Tele 5. Con Hilario Pino y Begoña Chamorro. (Subtitulado para sordos). 15.30 Aquí hay tomate. 16.30 Gran Hermano. 17.30 A tu lado. Magacín presentado por Emma García en el que se abordan contenidos de actualidad rosa, con una sección dedicada a los testimonios. 19.35 ¡Allí tú!. Concurso presentado por Jesús Vilqueza. (Subtitulado para sordos). 20.30 Informativos Tele 5. Con Ángels Barceló y Agustín Hernández. (Subtitulado para sordos). 21.30 Páso original. Programa de la crónica social. 22.00 C.S.I. Miami II. 'Paparazzi'. (Subtitulado para sordos). 23.00 C.S.I. Las Vegas II. 'Receta para un asesino'. (Subtitulado para sordos). 24.00 Crónicas marcianas. 2.15 Informativos Tele 5. 2.45 Madrugada de cine. 'Asesinato en el Festival de Carnes'. 4.15 Infocomerciales. 6.15 Archivos.</p>	<p>7.05 Magacín. Presentado por Antonio Muñoz de Mesa. 7.55 Lo + Plus. 8.45 Noticias CNN +. 9.00 Cine. 'El dragón rojo'. 10.50 Cine. 'Retrato de un obsesivo'. 12.30 Cara a cara. Programa de entrevistas presentado por Antonio San José, que hoy entrevista al escritor Javier Pérez Revorte. 13.00 + Te vasé XOXO. 13.30 Los 40 principales. El pop-rock más fresco, joven y actual del momento. 14.00 Más deporte. 14.50 Noticias CNN +. 15.00 Como un resplandor. 'La odiosa pareja (II)'. Tras una proposición de matrimonio un tanto precipitada, Finch y Adrienne deciden anunciar a la redacción su compromiso. 15.30 Lo + Plus. 16.30 Cine. 'Soldados de Salamina'. 18.25 Cine documental. 'Rejas en la memoria'. 20.00 El día después. Magacín presentado por Michael Robinson, Julio Maldonado 'Maldini' y Raúl López, en el que se ofrecen las imágenes de la temporada futbolística más interesantes. 21.30 Noticias CNN +. 21.50 Las noticias del guafol. Informativo en clave de humor. 22.00 Cine estreno. 'El oro de Moscú'. 23.45 Cine. 'Gangs of New York'. 1.35 Cine documental. 'Capturing the Friedmans'. (Redifusión). 3.20 Cine. 'La maldición'. 4.49 Cine. 'Quiero ser como Beckham'. 6.38 Especial C +. 'Festival Internacional de Publicidad de Cannes'.</p>	<p>8.00 El mundo de Richard Scarry. 8.30 Mimosas. 9.00 Programación local. 10.30 Necho por ella. 'Coronas de baño con bollos' y 'Colgador de corbatas'. 11.00 Soledad. 12.00 María Emilia, querida. Un romance de ensueño, basado en una obra de la afamada autora de telenovelas Delfa Pardo. Cuenta la historia de María Emilia y de sus hermanos Augusto y Mónica. 12.55 La cocina de Localia con Fernando Casales. 14.00 Noticias Localia. Informativo presentado por Susana Ramos, que incluye información deportiva y meteorológica. 14.30 Informativo local. 15.00 Los días de Carolina. 15.30 Senda de cine. 'Un nido en la montaña'. 17.30 Tirame de la lengua. 18.00 X-Men. 18.30 Amy, la niña de la mochila azul. Telenovela que narra la historia de una niña traviesa y solitaria que cambió el destino de un pueblo. 19.30 Luz de Luna. 20.30 InternetMundo. Programa dedicado al mundo de Internet que contará con un invitado del mundo de la actualidad, diferentes asociaciones, resumen de las noticias, fotos, vídeos más curiosos..., dirigido y presentado por Javier Sánchez. 21.00 Noticias Localia. 21.30 Informativo local. 23.45 Zapping.com. 24.00 Playboy TV. Incluye: 'Diario erótico', 'Miss Playboy TV 2004', 'Jelena Delfino' y 'Nina Dolce'. 1.30 Gaste World Sport. (Redifusión).</p>	<p>07.00 Telediario matinal. Presenta Álvaro Santos. 07.30 CyberClub. Con las mejores series de dibujos animados: Garfield, Donatello y Magical Do Re Mi. 08.45 Especial Informativo. Retransmisión en directo de la comparecencia del Presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero en la Comisión del 11-M. Por esta retransmisión puede verse alterado el resto de la programación del día. 12.15. Al y cinco. Presenta Cury Valenzuela. 14.00 Informativos. Presentan Víctor Arribas y Susana Pingón. 15.00 Noticias deportivas. Presenta Mónica Lams. 15.45 Contente y sonante. Presenta Noelia Acebo. 15.50 Cines y Letras. Concurso presentado por Paco Lodiño. 16.00 Gran Vía de Madrid. Presenta Marta Rubén. 16.40 Madrid directo. Presenta Inmaculada Galván. 18.30 Metro a Metro. Programa concurso en el que cuatro concursantes se desplazan por las líneas de Metro, contestando a preguntas, tratando de eliminar a sus oponentes y llegar así a la gran final. 20.30 Informativos. Presentan Luis Marín y Mercedes Landete. 21.20 Siete Capital. 22.00 Documental. La zona O. En busca del tiempo perdido. Caminando con el tiempo de las cámaras. Presenta Alpio Gubimaz. 00.10 Diario de la Noche. Presentan Germán Tenreiro y Sandra Bameda. 01.10 Madrid no duerme. Las noches blancas. Presenta Fernando Sánchez Dragó. 02.10 Serie. Sembrados melancólicos. 'Esucha'. 03.00 Madrid no duerme. El otro lado de la realidad. Repetición. 03.50 Documental. Exploración planetaria. 'Tesoros escondidos'. 04.10 Programación de La Ota.</p>

Digital +

- Canal + 2 (2)**  
17.41 Los 40 principales. 18.05 Sexo en Nueva York. 18.36 Cuadernos de rodaje. 19.05 Cine. 'Ciegas de amor'. 20.44 Música. 'Prestora en concierto'. 21.42 Lo + Plus. 22.30 Cine. '9 días'. 0.24 El día después. 1.36 Cine. 'Fuego intencionado'.
- Canal + Cine 1 (4)**  
15.30 'Dragonfly: La sombra de la libélula'. 17.13 'El otro lado de la cama'. 19.01 'Gordo mentiroso'. 20.29 'El Rey Escorpión'. 22.00 'Una pandilla de altura'. 23.40 'XXX'. 1.41 'La habitación del pánico'. 3.30 Extras. 'Zona codificada'.
- Canal + Cine 2 (5)**  
16.35 'El jardín de la alegría'. 18.08 'The Order'. 19.35 'Dolan's Eleven. Hagan juego'. 21.30 'Bienvenidos a Collinwood'. 22.55 'Crossroads: Hasta el final'. 0.25 'El extranjero'. 1.58 'Blade II'. 3.51 'Los lunes al sol'.
- Canal + Cine 3 (6)**  
15.30 'Investigating Sex (Misterio del sexo)'. 17.15 Código cine. 17.45 'Desde el infierno'. 19.44 Corto. 'Física II'. 20.05 'La ciudad de los fantasmas'. 22.00 Actors Studio: Luis Tosar. 22.00 'Te doy mis ojos'. 23.45 'El lápiz del carpintero'.
- Cinemania (10)**  
14.00 'El aventurero de medianoche'. 16.00 'Tienes un e-mail'. 18.00 'Lanto por la tierra amada'. 19.50 'Oscar y Lucinda'. 22.00 'El rostro'. 23.45 'New York, New York'. 2.25 'La mosca II'. 4.05 'Salto en el vacío'.
- Cinemania 2 (11)**  
13.50 'Los chicos de mi vida'. 16.00 'Un día inolvidable'. 18.00 'La hoguera de las vanidades'. 20.00 'Romance otoñal'. 22.00 'Corazón salvaje'. 24.00 'Fallen'. 2.00 'Especie mortal II'. 3.30 'Despedida de soltero'. 5.15 'Horizonte final'.
- Cinemania Clásico (13)**  
17.40 'Las zapatas rojas'. 19.50 'El código del amor'. 21.04 'Hollywood Collection: Joan Crawford'. 22.00 'Mi tío Jacinto'. 23.29 'El castillo de Dragonyk'. 1.09 'Pán, amor y Andalucía'. 2.44 'El hombre de una tierra salvaje'.



Fox estrena la sexta temporada de Buffy cazavampiros (19.52).

- DCine Español (14)**  
13.25 'Romanza final (Gayarre)'. 15.30 'Los cuervos'. 17.03 'Bahía de Palma'. 18.35 'Cero noventa y uno, policía al habla'. 20.10 'Aunque la hormona se vista de seda...'. 21.30 'El genio alegre'. 22.55 'Con el culo al aire'. 0.30 'Jeromín'. 2.05 'Amnesia'.
- Hollywood (16)**  
19.42 'El Club Velvet'. 20.00 'W.C. Fields y yo'. 21.50 'Starstruck: Tom Hanks'. 22.00 'Verano del 68'. 23.53 'La parada de autobuses'. 24.00 'La frontera'. 1.46 'Un hurón llamado Mickey'. 2.00 'La brigada del diablo'. 4.09 'Hollywood One on One'.
- Calle 13 (20)**  
13.55 'Policías, en el corazón de la calle'. 15.10 'Se ha escrito un crimen'. 16.50 'La sombra del testigo'. 18.35 'Andrómeda'. 19.25 'Turno de guardia'. 20.15 'Policías, en el corazón de la calle'. 21.40 'Daylight (Pánico en el túnel)'.
- Fox (21)**  
16.38 'Policías de Nueva York. La jungla de detrás de la canasta'. 17.27 'Nikita. Caridad'. 18.15 'Expedito X. Alpha'. 19.04 'Ángel. Cita a Ciegas'. 19.52 'Buffy, cazavampiros. Negociación (I)'. 20.40 'Futurama. Un enorme montón de basura'.

- Factoría de Ficción (24)**  
13.03 'Periodistas'. 14.18 'La sopa boba'. 15.05 'Aquí no hay quien viva'. 16.30 'Hospital Central'. 18.04 'El comisario'. 19.24 'Manos a la obra'. 20.24 'La sopa boba'. 21.04 'Aquí no hay quien viva'. 22.22 'Periodistas'. 23.22 'La sopa boba'.
- Disney Channel (30)**  
14.55 'Art Attack'. 15.17 'Lizzie McGuire'. 15.40 'De Mentis'. 16.05 'Los Proud'. 16.30 'Noches de Maratón'. 16.31 'House of Mouse'. 17.12 'House of Mouse'. 17.54 'House of Mouse'. 18.15 'Sabrina'. 18.40 'Sabrina: academia de brujas'.
- Eurosport (52)**  
15.00 'Copa del Mundo de esquí alpino masculino'. 16.00 'Fútbol: Liga de Campeones'. 17.00 'Copa del Mundo de béisbol de esquí'. 'Harrachov'. 18.15 'Copa del Mundo de esquí alpino masculino'. 19.00 'Fútbol: Eurogoals'. 20.00 'All Sports: Watts'.
- Documanía (60)**  
20.30 'El pintor y su obra. "George de la Tour"'. 21.00 'John Logie Baird. "El hombre que vio el futuro"'. 22.00 'Asombroso cuerpo humano. "Excesos navideños"'. 22.30 'Frank Lloyd Wright, el arte de construir'. 23.30 'Doc' Español. "Caminantes".
- National Geographic (61)**  
18.00 'Vida Animal. "Canguros Rojos: habitantes del desierto"'. 19.00 'Diario de chimpancés'. 19.30 'Vida de monos'. 20.00 'Segundos Catastróficos. "Inundación de la presa de Stava"'. 21.00 'Construcciones vanguardistas. "Explosiones"'.  
15.00 'Despertando al Mamut'. 16.00 'Los dobles de Hollywood'. 16.30 'Secretos del cine. "Cristaras asombrosas"'. 17.00 'Misión X. "Duelo en la oscuridad"'. 18.00 'Megs-Construcciones. "Compuertas de Venecia"'. 19.00 'Leones: monarcas amenazados'.
- Viajar (63)**  
20.30 'Guías urbanas. "Oslo"'. 21.00 'Camino del vino. "Ribera del Duero"'. 21.30 'Esquí en Europa. "Courchevel, Francia"'. 22.00 'Picneros. "El Ganges"'. 23.00 'Bienvenidos a Europa. "Malta"'. 23.30 'De compras por el mundo. "Berlín"'.  
13.03 'Periodistas'. 14.18 'La sopa boba'. 15.05 'Aquí no hay quien viva'. 16.30 'Hospital Central'. 18.04 'El comisario'. 19.24 'Manos a la obra'. 20.24 'La sopa boba'. 21.04 'Aquí no hay quien viva'. 22.22 'Periodistas'. 23.22 'La sopa boba'.

Dial de Alcalá

- AM**  
585 Radio 1  
607 Radio 5  
810 Radio Madrid (Ser)  
918 Radio Intercontinental  
954 Radio España  
990 COPE
- FM**  
88.2 RNE 1  
88.7 COPE Sierra  
89.0 M-80  
89.4 Onda Fuentelabrada  
90.3 RNE 5  
91.0 Europa FM  
91.7 Dial Madrid  
92.4 Radio Onda  
92.7 Radio Fuentelabrada  
93.2 RNE 3  
93.9 40 Principales  
95.1 Radio Intereconomía  
96.5 RNE 2  
97.0 Onda Cero Alcalá  
97.2 Top Radio  
97.7 Radio Estudio  
98.0 Onda Cero  
98.8 RNE 2  
99.5 Cadena 100  
100.2 Radio Torrijón  
100.4 Onda Joven Getafe  
100.7 COPE FM  
100.9 Punto Radio  
101.3 Telemadrid Radio  
101.8 Radio Getafe  
102.3 Ser Música  
103.1 Ser Híper  
103.5 Radio Voz  
104.0 Apura  
104.3 Sinto Radio  
104.9 RNE 1  
105.4 Radio Madrid FM  
107.0 Hit Radio  
107.7 RCO

## BALNEARIO URBANO



el Arte... ..del bienestar

### BALNEARIO

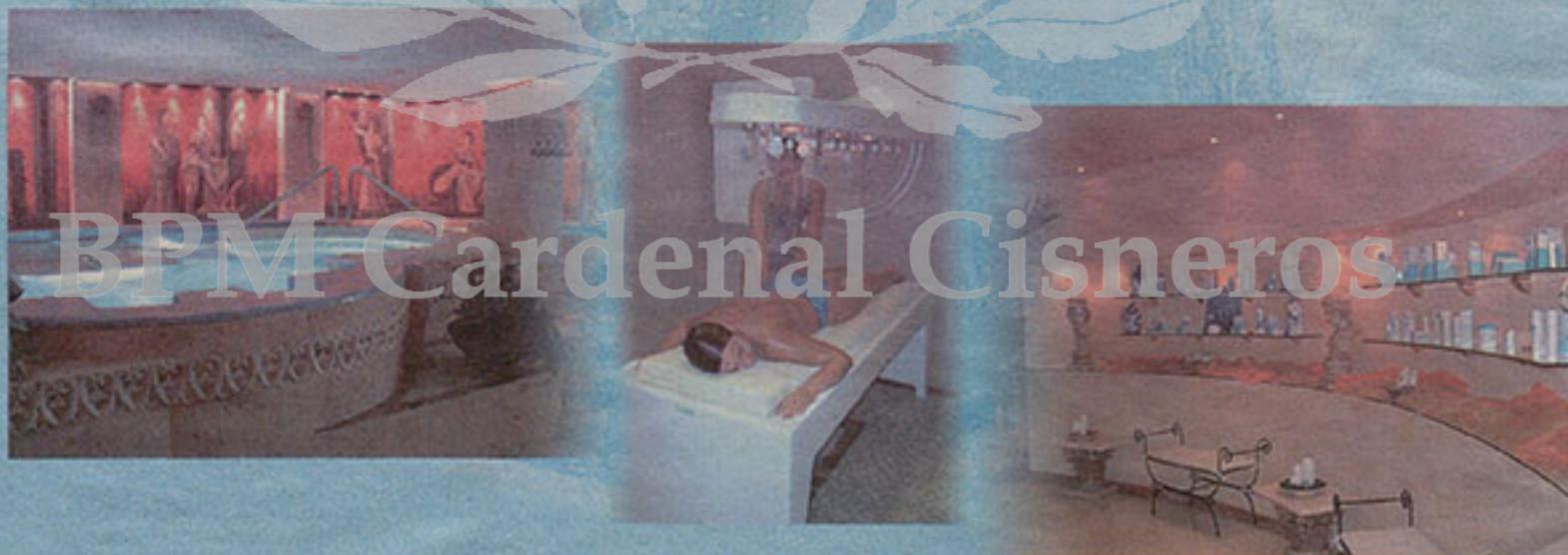
- CIRCUITOS TERMALES
- CIRCUITOS PERSONALIZADOS

### CABINAS DE TRATAMIENTOS

- TRATAMIENTOS FACIALES
- TRATAMIENTOS CORPORALES
- TRATAMIENTOS DE FISIOTERAPIA

### PRODUCTOS

- VENTA DE PRODUCTOS EXCLUSIVOS COMPUESTOS POR MINERALES PUROS DEL MAR MUERTO



# BPM Cardenal Cisneros

C/ Santander, 18 esquina calle Zaragoza (junto al C.C. El Val)  
28804 Alcalá de Henares (Madrid) • Tel.: 918 771 239

[www.termashippolytus.com](http://www.termashippolytus.com)

De Lunes a Sábado de 9:30 a 21:30