

'NESSIE' NO EXISTE

El monstruo del lago podría ser un elefante



Diario de Alcalá

MARTES 7 DE MARZO DE 2006 Nº 4.169 PRECIO: 1 EURO

PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID

ESTATUTO ■ LA PONENCIA PARA LA REFORMA INCLUYE EL TÉRMINO 'NACIÓN' EXPLICANDO QUE ASÍ LO DEFINIÓ MAYORITARIAMENTE EL PARLAMENTO CATALÁN | PÁG. 18 |

La huelga de autobuses se suspende dos días pero no se desconvoca aún del todo

Ayer hubo un primer acuerdo que falta por cerrar. Otra reunión determinará hoy si los paros continuarán los 8 días que restan EDIT. Y PÁGINA 6



Jesús Domínguez

JESÚS DOMÍNGUEZ

"El 14-M dio un 'boom' de afiliados al PP de Alcalá"

El secretario general del PP de Madrid hace un balance optimista de la Convención del PP este fin de semana en Madrid. Cree que el PP de Rajoy está listo para gobernar de nuevo y que el PSOE local, todavía sin candidato, seguirá en la oposición. "Parece que en el PSOE se van a dejar de grandes figuras y habrá que dar la bienvenida a Juan García Gámez como jefe de la oposición. Al PSOE le queda hacer su vía crucis, nosotros ya lo hicimos", dice en esta entrevista, en la que critica duramente la política de cuotas femeninas del 40% puesta en marcha por el Gobierno de Zapatero y presume del boom de afiliados que el 14-M le dio a su partido en la ciudad complutense. Cuando se vaya el alcalde, dice, él también se marchará. PÁG. 8

Los Oscar hacen 'Crash'

Casi contra todo pronóstico, la película *Crash* se hizo con el Oscar a la mejor película en la última edición de los premios de la Academia de Hollywood. Tres estatuillas consiguió la cinta de Paul Haggis, los mismos galardones que recibió la gran derrotada, *Brokeback Mountain*, que aspiraba a ocho. P. S. Hoffman conquistó el Oscar a Mejor Actor por *Truman Capote* y Reese Witherspoon obtuvo el de mejor actriz por *En la cuerda floja*. La ceremonia fue una de las más aburridas que se recuerdan.

EDITORIAL Y PÁGS. 24 a 27



Contaminación en Alcalá | 7 |

Cada tres días el aire complutense está más viciado de lo admisible

11-M en Alcalá | 8 y 19 |

Una lectura de poemas en la estación recordará la tragedia

El nuevo auditorio, en 2007 | Daganzo |

El pit bull sí tenía papeles | Camarma |

Avena loca

Zapatillas

La realidad supera al mejor chiste. La ministra Trujillo reparte zapatillas para que los jóvenes se tomen con humor eso de buscar piso. Andando, andando, a lo mejor en Ulan Bator existe una choza a precio módico. Si no, en el camino siempre estará el concejal Isoldi con su hipoteca joven a 40 años. Desde luego, para partirse de risa... o para partirle el alma al publicitario. DÓMINE CABRA

También
vendemos
coches



MAPFRE

MULTICENTRO
DEL AUTOMÓVIL

EL CUADERNO ROJO

José Manuel
Lucía Megías

El afilador

En literatura son famosas las magdalenas de Proust. El escritor francés tiró del hilo de su pasado a partir del olor de unas magdalenas recién cocidas; y así la historia de su pasado se fue haciendo realidad a medida que la fue escribiendo, a medida que la fue recordando. ¿En cuántas ocasiones un particular olor, las notas perdidas de una canción, una simple palabra o el lomo de un libro nos han hecho evocar algún episodio de nuestra infancia, de la particular geografía en que situamos las líneas maestras de nuestra infancia? Estamos indefensos a estos ataques, siempre traicioneros, de la melancolía. Nos levantamos radiantes; seguimos radiantes por la mañana, aún después de escuchar cómo los políticos creen que se ganan la vida haciéndonos partícipes de su mundo cuando su única función es la de mejorar el nuestro; y así, radiantes, bajamos a la calle a buscar el coche que nos lleva al trabajo de siempre, que intentaremos soportar detrás del parapeto de la sonrisa de siempre... y allí, en algún momento del guión cotidiano de nuestros días, la melancolía es capaz de abrir una rendija a la sorpresa y el día se llena de caras y de colores, de los olores y de las frases del pasado.

¡El afilador! ¡El afilador!

¡Esa música inconfundible! Desde el final de la calle era posible oír al afilador. Y ese sonido, tan inconfundible, tan poco armonioso, era la señal para una carrera frenética dentro de la casa. Nosotros corríamos a la ventana para tomar posiciones: queríamos ser los primeros en ver al afilador abrirse paso por los cuchillos de la calle. Pequeño, algo regordete, con su boina y su palillo en la boca, tenía algo de mágico ante nuestras miradas infantiles cuando, casi sin mirar, cogía un cuchillo y lo pasaba por su piedra, llenando sus manos de pequeñas chispas, como si la piedra fuera en realidad una excusa, un pequeño truco inocente para esconder sus verdaderos poderes. Porque el afilador tenía poderes. Y muy poderosos. De eso no se dudaba entre los sobrinos. Lo que sí levantaba largas y acaloradas discusiones era precisar su naturaleza: debajo de la piel -que en realidad, no era piel- escondía una mano de un metal tan resistente que se pensaba que debía ser extraterrestre, y con ese metal era capaz de afilar cualquier cuchillo que se le pusiera por delante, por muy oxidado y viejo que fuese... Que no, que lo que en realidad afilaba era los rayos que le salían de sus ojos. Pero, ¿qué dices? ¿No te has fijado que nunca mira el cuchillo cuando lo está afilando? ¡Se quemaría los ojos, atontado...! Y caía casi sin querer una colleja que siempre iba a parar a una nuca diferente... Y ahora, al recordarlo, me doy cuenta de lo largas y aburridas que debían ser aquellas tardes de la siesta de nuestra infancia para pasar horas y horas imaginando poderes ocultos en aquel pobre afilador, tan pequeño él, tan poca cosa, tan como si viniera de otro país, de otro tiempo.

Pero en realidad nuestra fascinación por el afilador no venía tanto de esas chispas que salían de su piedra, de esa musiquilla que iba anunciando su poder de devolver la muerte a unos cuchillos que se habían quedado tirando al fondo del cajón de la cocina, sino de su enorme poder dentro de nuestra casa. Mientras nosotros luchábamos por ocupar las mejores posiciones en las ventanas, y así no perder detalle de lo que iba a suceder en tan sólo unos minutos -aquella musiquilla era el preámbulo para todo un espectáculo-, en la casa no quedaba faldita quieta... mi abuela comenzaba a gritar ¿dónde está aquel cuchillo que utilicé ayer? Mientras mi tía, la que demostraba en aquellos momentos mayor destreza y memoria, salía triunfante de la cocina con unos cuchillos en la mano, dispuestas a devolverles el esplendor de otros tiempos. A sus lados, siempre una a cada lado, sus hermanas. Una le gritaba que dónde había encontrado aquel cuchillo, que llevaba semanas buscándolo; y la otra le gritaba que dejara esos cuchillos en su sitio, que no hacía falta volver a afilarlos, que los iba a desgastar antes de tiempo. Pero mi tía, sonriente, sólo tenía ojos para la puerta, para la pequeña bicicleta, y para el afilador, que nada más verla salir a la calle, dejaba de afilar, se quitaba la boina y, entre una media sonrisa, le decía: "Buenas tardes, señorita".

El afilador pasó a mi lado algo cansado. Intenté sonreírle pero no me dio tiempo. Cruzó la calle y siguió su lento caminar, con su bicicleta, su piedra de afilar y su musiquilla, que ya no levantaba ningún alboroto, ninguna sonrisa mientras iba anunciando su camino. Realmente es difícil seguir radiante por el día después de uno de estos ataques de melancolía.

ALGO MÁS QUE PALABRAS

Víctor Córceba
Herrero

El arte como encuentro

En la ciudad de los fados, donde la melancolía y la nostalgia se entrelazan con las pequeñas historias de la vida, se acogerá en el actual mes de marzo una conferencia mundial sobre educación artística en la que cerca de trescientos expertos debatirán sobre el "desarrollo de las aptitudes de creación en el siglo XXI". Que profesores, artistas e investigadores, participen en el encuentro, con todo el potencial de su sabiduría, es una buena manera de celebrar la existencia y de unir sensibilidades. Sin duda, el arte es el refrendo de la humanidad. Algo que nos conviene cuidar y cultivar. Si este sentido lo tuviésemos en forma, no dejaríamos que monumentos, sobre todo Iglesias y Monasterios, estuviesen dejados de la mano protectora. El arte tiene el alma herida por el abandono o injertado el virus de la mediocridad en vena.

Una cosa es lo que se dice y otra, muy distinta, lo que se hace. El lugar de la educación artística en nuestras sociedades, y principalmente en los sistemas educativos, como elemento fundamental para el desarrollo de la creatividad y del diálogo entre las culturas, deja mucho que desear. Actualmente, creo que el mundo es más de las ciencias que del arte. Error gravísimo. Porque el arte es el gozo de la verdad que penetra y traspasa bondades a un corazón que necesita de estas caricias. Precisamos respirar creaciones y recrearnos para crearnos vivos, ser amantes de la vida y vividores de viajes donde saciar el corazón para crecer por dentro. El arte tiene todas las papeletas para uno sentirse bien y hallarse mejor.

Encuentro con el arte, siempre. En cuanto al desarrollo de la creatividad artística, la considero una necesidad humana, por pura ley de gravedad o derecho a la veracidad, para no dejar de ser humanos y abandonarse a las rejas de la farsa. Comprenderá el lector, pues, mi regocijo de que la ciudad de los fados concentre cultos a la cultura del arte para que el escenario de la vida se torne más verso que euros y más armonía que hostilidad. Nos viene bien adentrarnos en este mundo de sensibilidades, cuando el corazón lo hemos perdido de tanto envenenarlo por la mentira. Espero que esta junta de amantes de lo creativo tome el universo por montera y la tierra por cultivo. Que su voz venza y convenza para purificar nuestra mirada sobre la realidad que soportamos a diario. El interés, el egoísmo o la búsqueda desenfozada de poder, de bienestar o de sí mismo, nos ha cegado la ternura de lo auténtico.

Veó muy bien, en suma, que se fomenten aptitudes de génesis, porque en esos sensibles talentos germinan valores humanos y anímicos; base indispensable para que florezca en verdad un fruto moral, que nos renueve la savia y renazca noble. Que se extienda el porte de la nobleza, que buena falta nos hace ennoblecernos en generosidad y rango humano. Por ello, lo de purgarse con la habilidad artística, entiendo que es un clarividente refugio y un evidente beneficio al bien común, puesto que quien amasa belleza, o le amansan con la belleza, ha conseguido la más nivea de las cátedras: el arte de educar.

BABIANO



CARTAS DE LOS LECTORES

DIARIO DE ALCALÁ se reserva el derecho de publicar las colaboraciones, así como de resumirlas o extractarlas. Las cartas deben ir firmadas con nombre y apellidos, DNI y dirección del remitente.

Pésima
carretera hacia
Camarma

Les remito este e-mail a ver si es posible desde

la prensa local hacer presión a fin de que se 'arregle' la calle Jesuitas de Alcalá de Henares que enlaza con el Camino del Molino de Camarma de Esteruelas. Esta vía parece "irreal" para los tiempos en los que estamos, en los que parece que la seguridad vial sólo corre por cuenta de los conductores como

si el tema de infraestructuras no contara para las administraciones. Es para verla, sobre todo en hora punta, está sin asfaltar en muchos tramos, los socavones son la tónica general, es estrecha, lo que provoca que que no quepan dos coches en sentido contrario, teniéndose que echar alguno a la

cuneta, cuneta que tiene el remate de asfalto de tal modo que lo normal es que con esta práctica se produzcan reventones, en fin... todo un espectáculo. Con lluvia y nieve, ya la bomba... El problema parece que viene de que quien transita por esta vía son cientos de escolares que pertenecen a un colegio privado, yo no

veo tal problema, todo el mundo tiene los mismos derechos, parece un caso claro de discriminación positiva. Además, justo al lado hay un centro perteneciente a la Comunidad de Madrid para disminuidos psíquicos ¿tampoco ellos cuentan? En fin, si podéis darle difusión o hacer algo

sobre el particular sería de gran ayuda, antes de que nos tengamos que lamentar y sobre todo que nadie pueda decir que no estaba sobre aviso. Dicho sea de paso, a Urbanismo del Ayuntamiento he hecho llegar cientos de e-mails sobre este particular. Gracias anticipadas.

■ M. Couso

Diario de Alcalá

PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID



PRESIDENTE: Jesús Calvo • **CONSEJERO DELEGADO:** Julia R. Narraño
Consejeros: Manuel Herrero • **Directora General:** Pilar Jiménez
Director de Desarrollo: Marco Costa • **Director de Publicaciones:** Javier de Antonio

DIRECTOR: Antonio R. Narraño
Subdirectora: Sonia Romero

Redactor jefe de Política y Región: Xavier Celis
Redactor jefe de Organización y Clero: Andrés Barahona
Redactor jefe de Revista: Pedro P. Hinojosa
Redactor jefe de Publicaciones: Javier Contreras

Jefe de Deportes: Oscar Siles
Jefe de Revista: Cristina Martínez

Redacción y colaboradores: Ángela Torres, Ismael Labrador, Desirée Sancho, Rubén M. Sanjaume, Yolanda Bernal, Beliana Buglietti y Borja Montero

Fotografía: Eduardo Delgado, Iván Espinosa y Miguel Díez
Maquetación: Bárbara Estévez y Fernando Pérez
Consejeros de Dirección: Emilio Puelles y Alberto Prieto

Jefe de Administración: Roberto Tovar

Jefe de Publicidad: Blanca Rufo
Publicidad: Fernando López, Baltasar Vindoz y Miguel Ángel Merlo

Editor: Grupo Prensa Universal S.L.

Depósito legal: AF-183-1992

Redacción, administración y publicidad: Plaza de

Navarra, 3 (28004 Alcalá de Henares)

Secretaría: Mónica Cease

Teléfonos: 91 889 41 62 • 91 889 42 36

Móvil: 606 330 060

Fax: 91 889 51 15

Cuentas electrónicas: redaccion@diariodealcala.es

publicidad@diariodealcala.es

EDITORIALES

El PP tras la travesía

El PP ha terminado probablemente con su convención su travesía del desierto iniciada el 14-M: el cónclave del fin de semana parece indicar que los populares ya dan por asegurada a su clientela habitual, en peligro siempre tras una derrota electoral y especialmente si es tan traumática, y que en adelante buscarán a los indecisos para optar de nuevo al Gobierno. Es una estrategia habitual en todos los partidos reforzar sus mensajes tras perder el poder, y en ese sentido el comportamiento de los populares ha sido de libro en los dos primeros años de Zapatero en la Moncloa: el miedo a una fuga de simpatizantes ha simplificado y endurecido los mensajes, al objeto de mantener su condición de referencia de millones de personas. Es absurdo criticarle ese tono sin más, obviando el contexto y la presión que el PP soportó durante meses antes de las Elecciones, salvo que las peticiones de mesura se hagan siempre y a todos: quienes ahora tildan de radical al PP tendrían más credibilidad para hacerlo si utilizaran más a menudo la misma vara de medir. Porque no tiene sentido aplicar epítetos distintos a comportamientos similares si en verdad mueve un deseo constructivo de oxigenar la vida pública.

Y tampoco conviene analizar toda una visión política a

"PP y PSOE se deben un trato recíproco mejor: bien mirado, les une más cosas de las que les separan"

través del nivel de decibelios con que se haga: sin duda los populares podrían encontrar una forma mejor de trasladar su preocupación por el debate territorial o la gestión del terrorismo, ¿pero ello le libraría de la estigmatización gratuita de su postura? Es difícil reprocharle al PP el estado de las relaciones con el PSOE cuando en estos dos grandes asuntos quien ha cambiado de postura es el partido del Gobierno: puede hacerlo, y quizá hasta deba hacerlo, pero si quiere construir un mínimo consenso con la oposición debe respetarla y atraerla en lugar de señalarla sin más, estigmatizando de paso a sus seguidores con calificativos estruendosos desde una superioridad moral inexistente. A ello ayudaría sin duda la desaparición de la primera línea de dirigentes tan identificados con el pasado como Acebes o Zaplana y la concesión de un protagonismo mayor a políticos más centrados como el propio Rajoy, Esperanza Aguirre o Ruiz Gallardón, pero en todo caso esa es una decisión que sólo compete a su partido y que no puede ser vinculante a la hora de establecer unas buenas relaciones con el PSOE. Que, sin duda, se merece también el mejor trato y reconocimiento de sus rivales: lo que les une a ambos, en buena lógica, es mucho más que lo que les separa.

o nada justifica el perjuicio causado a tantos miles de personas, tan trabajadores como el que más, y tal vez así se encontrarán otras formas menos dañinas para la comunidad pero igual de eficaces en el ámbito laboral. Ya está bien de que la única forma de solventar cuantías salariales, respetables pero de interés estrictamente gremial, sea utilizar como rehén al indefenso -e inocente- ciudadano que sufre estos servicios: si los sindicatos no son capaces de encontrar la fórmula de reivindicar sin provocar tantos daños colaterales, habrá que preguntarse de una vez por qué los derechos de una inmensa mayoría son menos relevantes que los de una infinitésima minoría y legislar al respecto. Y así quizá la busquen con más denuedo y mayores garantías de apoyo en la opinión pública: a lo mejor ahora lo aguanta todo con estoicismo y sin preguntarse nada; pero algún día comenzará a hacerlo con rotundidad y tal vez llegue más lejos en sus posturas de lo que en realidad sería recomendable.

Que sea definitivo

Hoy y mañana no habrá huelga en los autobuses urbanos, aunque no está desconvocada oficialmente para las siguientes semanas: sería extraño, no obstante, que el calendario de paros se reanudara tras el acuerdo que los evita ahora, tan provisional en la forma como -esperemos- definitivo en el fondo. Se entendería muy mal que tras este avance en las negociaciones se rompiera de nuevo la baraja y se volviese a perjudicar a los 45.000 usuarios del transporte público: aunque esto último no suele detener a los sindicatos, sino todo lo contrario, tendría mala explicación volver a las andadas una vez constatado que hay margen de consenso entre las partes. Las dos deberán ceder en algo para alcanzar un objetivo satisfactorio para todos y especialmente para quienes cada día necesitan de los autobuses para ir a casa, al instituto o al trabajo. Alguien debería entender que poco

CONFIDENCIALES Y PICOTAZOS

Un adiós emotivo

El rector de la Universidad de Alcalá, Virgilio Zapatero, atraviesa un momento personal duro tras el fallecimiento este fin de semana de su padre. Hasta el último instante de su vida cuidó de él en su casa, y hasta el último momento hicieron planes de futuro, lo que denota la formidable relación que padre e hijo mantenían. El sepelio del patriarca fue en Cisneros, pequeño y bonito pueblo de Palencia del que el rector también se siente hijo. Allí fue donde su padre construyó buena parte de las casas que aún se mantienen en pie, una metáfora de la profesionalidad y vigor que este noble albañil tuvo en vida.

El lago de Alcalá

No tiene las dimensiones del Lago Ness, pero una apreciable lámina de agua adorna desde hace algunos días el casco urbano de la ciudad. Su localización es un poco recoleta, pero a la vez es todo un regalo para los sentidos. Y esto no ha hecho más que empezar... Porque se trata del lago del Jardín Botánico 'Juan Carlos I' del Campus, el área lacustre que completará los itinerarios de paseo por esta magnífica reserva de la flora de nuestro país. Los trabajos no han concluido, pero si son curiosos, acérquense a verlo; es de lo más llamativo y seguro que repetirán.

Cine y espectáculo

Un interesante y modesto drama urbano, *Crash*, se convirtió en el triunfador de la ceremonia de los Oscar, arrebatando la estatuilla de la mejor película a *Brokeback Mountain*, la gran favorita para arrasarse en esta edición de los premios de Hollywood. Millones de aficionados al cine de todo el mundo siguieron la entrega en el Teatro Kodak, el sùmmum del glamour, que este año, sin embargo, fue de lo más soso y aburrido. Según los expertos, la ceremonia, siempre espectacular y farandulera, se contagió del espíritu de las películas que optaban a los premios, la inmensa mayoría comprometidas, sesudas y reflexivas historias. Y es que este año el cine 'de mensaje' ha ganado al cine de evasión puro, hasta conformar una de las mejores cosechas cinematográficas de los últimos años en Estados Unidos, a juicio de los críticos. Claro que también hay quien ve en esta coincidencia de cine serio y profundo una estrategia publicitaria, un giro a la introversión que no hace más que atrapar más al público y ocupar un hueco que tradicionalmente ha cubierto el cine europeo. En cualquier caso, bienvenidos sean estos ejercicios en la superindustria del cine, porque al fin y al cabo es el espectador quien sale ganando con un abanico de cine más amplio y seguro que no habrá que temer el arrinconamiento de las 'superproducciones', esas que pueden aunar el talento de los guionistas con la frivolidad de las grandes estrellas; que hacen ganar dinero a los grandes estudios, y que, hay que reconocerlo, arrastran a las salas para disfrutar del espectáculo incomparable que es el cine.

PROTAGONISTAS



ANGELES DOMÍNGUEZ

PRESIDENTA AYUDA VÍCTIMAS 11-M

Preside la única asociación de afectados del 11-M que, en el segundo aniversario, organizará un acto en la ciudad complutense, recordando que también aquí el azote del terrorismo sesgó la vida de 27 de sus vecinos.



HÉCTOR CUESTA

ABOGADO MUNICIPAL

Héctor Cuesta se ha convertido en el primer abogado invidente que trabaja en una Administración pública, el Ayuntamiento de Madrid, donde ayer se le dio la bienvenida junto a otros 11 nuevos letrados.



JAVIER KRAHE

CANTAUTOR

Tras la visita de Javier Ruibal este fin de semana al Cervantes, el próximo domingo llega al mismo escenario otro maestro de la canción de autor: el veterano e irónico Javier Krahe, que ofrecerá su repertorio de siempre.



FRANK RIJKAARD

F.C. BARCELONA

El Barça se juega esta noche gran parte de la temporada ante el Chelsea, su verdugo en la Champions hace justamente un año, y el técnico azulgrana no quiere ningún descuido.

LOS DEBATES de la semana

- 1.- ¿Qué puntos negros del tráfico quedan por erradicar en Alcalá?
- 2.- ¿Cree que Martín será un buen presidente para el Madrid?
- 3.- ¿Está satisfecho con los horarios comerciales?

DIARIO de ALCALÁ también lo hace usted. Envíe sus respuestas:

Correo electrónico: redaccion@diariodealcala.es

Fax: 91 8895115. Correo ordinario: Plaza de Navarra 3, 28804 Alcalá.

martes

7

marzo

SANTORAL

Santas Perpetua y Felicidad; santos Teófilo y Pablo.

LA CITA

Desventurado el hombre que no tiene quien le amonesto cuando tiene necesidad de ello. (Juan Luis Vives)

TAL DÍA COMO HOY

1793.- La Convención Nacional francesa declara la guerra a España.
1861.- Pruebas satisfactorias del submarino de Monturiol 'Ictineo' en aguas de Alicante, aunque el inventor no consiguió apoyo oficial.
1876.- Alexander Graham Bell, estadounidense, obtiene la patente del teléfono.
1884.- Creación de la diócesis de Madrid-Alcalá, por bula del Papa León XIII.
1906.- Se celebra en San Sebastián la ceremonia de conversión al catolicismo de la princesa Victoria Eugenia de Battenberg, que se casará con el rey Alfonso XIII.
1922.- Presentación en el Teatro Real, de Madrid, del tenor Miguel Fleta, que obtuvo un gran éxito con la ópera 'Carmen'.
1934.- El autógrafo 'La Cierva', tripulado por su inventor, Juan de la Cierva, realiza pruebas satisfactorias de descenso y despegue en la cubierta del portaaviones 'Dédalo', en aguas de Valencia.
1936.- Las tropas alemanas de Hitler ocupan la zona desmilitarizada de Renania.
1938.- Guerra Civil española: Hundimiento del crucero 'Baleares', en el que mueren 783 hombres.
1939.- Rebelión comunista en Madrid contra la Junta de Defensa, que dura cinco días y origina la muerte de unas tres mil personas.
1966.- El ministro Manuel Fraga se baña en la playa de Palomares (Almería) junto con el embajador de Estados Unidos, Angier Biddle Duke, ante el temor popular a la radiactividad de una bomba H estadounidense perdida en el mar por un accidente aéreo.

NACIMIENTOS

1765.- Nicéforo Niepce, químico francés, inventor de la fotografía, junto con Daguerre.
1785.- Alessandro Manzoni, poeta y novelista italiano.
1875.- Maurice Joseph Ravel, compositor y pianista francés.
1887.- Federico García Sanchiz, escritor, periodista y orador español.
1908.- Anna Magnani, actriz italiana.

DEFUNCIONES

1274.- Tomás de Aquino, santo, teólogo y filósofo italiano.
1890.- Claudio Moyano, político español.
1944.- Miguel Andrés Camino, poeta argentino.
1983.- Igor Markevitch, músico italiano de origen ruso.
1999.- Stanley Kubrick, director de cine estadounidense.
2004.- Ricardo Ortega, periodista.



Materiales de construcción en general, movimientos de tierra, excavaciones y contenedores

Camino de Pastana, km 2, 28010 El Guayo (Alcalá)

Camino de la Isabela, 28010 Los Hornos (Alcalá)

Tel.: 91 889 87 54 / Fax: 91 882 84 83

Teléfonos de interés

Seguridad	
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Guardia Civil	062
Bomberos	91 888 34 41
Protección Civil	91 882 84 53
Agentes forestales	900 720 300

Salud	
Seguridad Social	061
Cruz Roja	91 522 22 22
Puesto socorro	91 879 67 78
Hospital P. de Asturias	91 887 81 00
Ambulancias	91 880 07 01
Intoxicaciones	91 582 04 64
Centro de Salud	91 888 50 64
Casa de Socorro	91 888 15 21

Ambulatorios	
Avda. de Castilla	91 888 27 29
Carmen Calzado	91 882 26 00
Ramiro II	91 882 91 09
Luis Vives	91 882 22 86
Virgen del Val	91 882 10 45
Reyes Magos	91 882 27 68

Salud Mental	
Núñez de Guzmán	91 880 33 00
Pablo Vives	91 882 22 86
Pablo Coronel	91 881 48 03

Servicios

Municipales	
Ayuntamiento	91 888 33 00
Atención al Ciudadano	010
Grúa Municipal	91 881 92 63
Alumbrado	91 883 66 09
Información consumidor	91 877 17 30
Servicios caninos	91 881 29 94
Recogida de muebles	91 883 57 96
Casa de la Juventud	91 889 66 12
CIDAJ	91 882 98 70
Bolsa de la vivienda joven	91 883 65 99
Concejalía de Juventud	91 888 46 22
Cementerio Jardín	91 877 03 93
Aguas de Alcalá (averías 24h)	902 13 60

Sociales	
Cáritas	91 883 20 45
Lucha contra el paro	91 881 45 48
Aten. drogodependiente	91 889 11 00
Alcohólicos Anónimos	91 341 82 82
ONCE	91 888 27 04
APHISA	91 888 30 39
AMIAL	91 880 58 96
INFORMACU	91 880 65 36
Inserción social	91 880 60 85
Servicios sociales	91 888 30 42
R. Ancianos CAM	91 889 30 50
Gr.Terapia Antialcohólica	91 889 41 19
Instituto Arco Iris	676500032

UNIVERSIDAD	
Universidad	91 885 40 00
Rectorado	91 885 40 41
F. de Económicas	91 885 42 29
F. de Filosofía y Letras	91 885 44 16
Facultad de derecho	91 885 47 25
Facultad de Ciencias	91 885 49 30
Facultad de Farmacia	91 885 46 62
Facultad de Medicina	91 885 45 67
Politécnica	91 885 48 05
Escuela de Magisterio	91 885 10 16
Esc. Cardenal Cisneros	91 889 12 54

Cultura	
Fun. Colegio del Rey	91 879 73 80
Instituto Cervantes	91 885 61 00
Centro de Cervantinos	91 883 13 50
Cultura Cajamadrid	91 882 25 38
Fundación G. de la UAH	91 885 40 57
Primer de mayo	91 881 13 19

Museos	
Corral de Comedias	91 882 29 64
Casa Natal Cervantes	91 889 96 54
Magistral-Catedral	91 888 09 30
Museo Arqueológico	91 879 66 66
Casa de Hippolytus	91 881 32 50

Salas de Exposiciones	
Capilla del Oidor	91 881 99 02
Casa de la Entrevista	91 888 01 75
Ateneo C 1º de Mayo	1 28 00 655
Mutual Complutens	91 882 83 92

Salas de Conciertos	
Aula de Música	91 878 81 28

Cines	
Multicines Cisneros	91 880 27 51
Alcalá Multicines	91 882 78 45
Multicines La Dehesa	91 883 17 16

Teatros	
Teatro Salón Cervantes	91 882 24 97

Distritos	
Districto I	91 880 58 94
Districto II	91 882 53 76
Districto III	91 880 60 85
Districto IV	91 882 05 68
Districto V	91 888 11 64
Districto VI	91 888 93 72
Districto VII	91 881 70 83
Districto VIII	91 883 46 94

Entidades	
Circo de Contribuyentes	91 888 00 09

Farmacias de guardia

Martes 7 de marzo

DE 9.30 A 23.00 H
D. José Joaquín Saravia Aguilar
Paseo de Pastana, 38
D. Yolanda Tellaecho Bacigalpe
C/ Liberos, 50

SERVICIO DE GUARDIA 24 HORAS
D. Ignacio A. Jaso Sánchez
C/ Lope de Rueda, 1 CV Calderón de la Barca

FARMACIA DE 24 HORAS. D. Francisco Roselló Rodón. C/ Serracines, 1 (El Ensanche)

Sociedad Hípica	91 889 34 64
Casa de Andalucía	91 889 41 76
Casa de Aragón	91 883 04 44
Casa de Asturias	91 881 20 57
Hogar de Avila	91 888 25 93
Centro Extremeño	91 889 58 15
Centro Castellano Leonés	91 883 00 88
Castilla la Mancha	91 881 73 18
Casa de Soria	91 883 18 29
Centro Dep. Cultural	91 889 32 01
C.D. Nasa	91 883 63 33
C.D. El Val	91 888 12 48
C.D. El Juncal	91 882 33 43
C.D. Avance	91 882 40 35
Club Ciclista Iplaca	91 878 71 10
C.D. Iplaca	91 888 12 48
R.S.D. Alcalá	91 888 02 78
Atletismo A.I.A. IBERCAJA	91 882 56 53

Religión

Obisado: 91 888 27 00

Horario de misas

San Bartolomé	91 889 16 56
Sábados: 9.00 h Domingos: 9.30, 12.00, 13.00	
San Diego	91 889 24 30
Sábados: 9.00 h Domingos: 9.00, 11.00, 12.00, 13.00 y 19.00 h	
San Francisco	91 889 06 69
Sábados: 9.15, 19.00 h Domingos: 10.00, 11.30, 13.00 y 19.00 h	
San Isidro	91 889 27 37
Sábados: 19.00 h Domingos: 10.00, 11.15, 12.30, 13.30 y 19.00 h	
San José	91 881 35 43
Sábados: 19.00 h Domingos: 9.30, 11.30, 13.00 y 19.00 h	
Sta. María	91 889 01 64
Sábados: 9.00, 11.00 y 19.30 h Domingos: 9.00, 11.30, 13.00 y 19.30 h	
San Pedro (Magistral)	91 889 09 30
Sábados: 10.00, 19.00 h Domingos: 9.30, 11.00, 12.00, 13.00, 19.00 y 20.00 h	
Ntra. Sra. del Val	91 883 31 36
Sábados: 19.00 h Domingos: 10.00, 11.30 y 13.00	
Santiago Apóstol	91 889 35 68
Sábados: 19.30 h Domingos: 10.00, 11.30, 13.00	

Miércoles 8 de marzo

DE 9.30 A 23.00 H
D. José Félix Huerta Velasco
C/ Tinto, 2
D. Laura Oliveros Escamilla
C/ Antequera, 1

SERVICIO DE GUARDIA 24 HORAS
D. Francisco Roselló Rodón
C/ Serracines, 1

San Ángel	91 889 11 37
Sábados: 9.15 y 19.00 h Domingos: 9.30, 11.00, 12.30 y 19.00 h	
Virgen de Belén	91 888 63 47
Sábados: 19.00 h Domingos: 11.30 y 13.00 h	
Ntra. Sra. de Loreto	91 881 99 09
Sábados: 19.00 h Domingos: 11.30, 12.30 h	
San Juan de Avila	91 884 21 71
Sábados: 20.00 h Domingos: 10.00, 11.30, 13.00 y 20.00 h	

Juzgados

Juzgado de 1ª Instancia Instrucción nº 1ª	91 888 01 27
Juzgado de 1ª Instancia Instrucción nº 2ª	91 889 87 62
Juzgado de 1ª Instancia Instrucción nº 3ª	91 888 15 61
Juzgado de 1ª Instancia Instrucción nº 4ª	91 880 31 99

Empleo

Oficina Alcalá 1 (Ronda)	91 888 74 47
Oficina Alcalá 2 (Estación)	91 888 08 62

Transportes

Autobuses urbanos	
Autobuses Urbanos	91 888 00 21
www.autobusesdealcala.com	
Línea 1 Hipercor, Barrio del Pilar, Plaza de Cervantes, Campo del Ángel, Los Nogales.	
Línea 2 Plaza de Cervantes, Campus, Hospital.	
Línea 3 Pza Cervantes, Ciudad del Aire, Residencia de Ancianos, Espartaes.	
Línea 4 Plaza de Cervantes, Cementerio Jardín (sábados, domingos y festivos).	
Línea 5 Barrio del Pilar, Vía Complutense, Centro Comercial La Dehesa.	
Línea 6 Barrio del Pilar, Plaza de Cervantes, Paseo del Val.	
Línea 7 Barrio Marañón, Plaza de Cervantes, Nueva Alcalá.	

Línea 8 Campo del Ángel, Juan de Austria, Paseo del Val.
Línea 9 Estación de Renfe, Polígono Azque.
Línea 10: Vía Complutense, El Ensanche, Espartaes.
Línea 11: La Garena, Puerta del Universo.

Autobuses interurbanos	
Continental Auto	91 888 16 22
A Madrid, Torrejón.	
Argabus	91 871 25 11
A Arganda.	
Autobuses Solera	91 889 16 05
Torres, Hueros Zulema y Peñas Albas, Centro Penitenciario	
Autobuses Consol	91 889 16 05
A Meco, Azuqueca, Camarma, Valdeavero, Daganzo, Ajalvir, Cobena, Torrejón del Rey, Ribatejada, Fresno del Torote, Trapsa	
A Sacedón, Albalate y Pazuela.	

Taxis	
Asociación Gremial	91 888 10 11
Radio Taxis	91 882 21 88
Taxi Vialbilla	608 21 57 97

Avión	
Aeropuerto Barajas	91 305 83 43
IBERIA	91 329 57 67

Renfe	
Información y reservas	902240202
Sentido Madrid: Comienza el servicio a las 5.25 y finaliza a las 23.25 h.	
Sentido Guadalajara: Comienza el servicio a las 5.57 y finaliza a las 0.27 h.	

Comarca	
Ajalvir	
Ayuntamiento	91 884 33 28
Camarma	
Ayuntamiento	91 886 60 00
Cobena	
Ayuntamiento	91 620 81 32
Daganzo	
Ayuntamiento	91 884 5259
Meco	
Ayuntamiento	91 886 00 03
Torres	
Ayuntamiento	91 886 82 50
Villalbilla	
Ayuntamiento	91 885 90 02
Coslada	
Ayuntamiento	91 669 52 74
Mejorada	
Ayuntamiento	91 679 04 95
Torrejón	
Ayuntamiento	91 678 95 00
S. Fernando de Henares	
Ayuntamiento	91 672 65 11
Azuqueca de Henares	
Ayuntamiento	(949) 26 00 50

Alcalá supera uno de cada tres días los niveles de contaminación permitidos por la UE y su media supera a Madrid

PÁG. 7

El secretario general del PP en Alcalá, Jesús Domínguez, asegura tras la Convención que éste es ya "un partido ganador"

PÁG. 8



Flores y poesías recordarán el 11-M en su segundo aniversario

El único acto en Alcalá será por la mañana en el monumento de Renfe

RUBÉN M. SARDINERO ■ ALCALÁ

La palabra protagonizará la única ceremonia que conmemora en Alcalá el segundo aniversario de los atentados del 11-M, el próximo sábado a media mañana. El acto, dominado por la sencillez y cargado de lirismo, consistirá en una lectura coral de textos en la que participarán voces de todos los estratos de la sociedad complutense y que se abrirá decorando con flores el monumento de la Estación.

Flores para recordar a los 27 alcalaínos que perdieron la vida en los atentados del 11 de marzo de 2004, en un sencillo homenaje, y lectura de poemas y textos líricos para situar la mirada en un porvenir donde no tengan cabida atentados como el mayor de la historia de España, del que este sábado se cumplirá el segundo aniversario. Con este espíritu positivo, se celebrará el sábado el único acto complutense que recordará el 11-M, las *Lecturas por la paz*, en el que representantes de toda la sociedad complutense, desde cargos públicos y universitarios hasta asociaciones vecinales, culturales o deportivas, rendirán homenaje a las víctimas en el único acto programado en la ciudad. Tendrá lugar en el mismo monumento que quedó inaugurado hace un año, junto a la Estación de Renfe, y arrancará a media mañana, una hora después de que otras lecturas por la paz inundan de poesía el Círculo de Bellas Artes de Madrid, en un acto paralelo que promueve, como en Alcalá, la Asociación de Ayuda a las Víctimas, presidida por la complutense Ángeles Domínguez.

LECTURAS DINÁMICAS. Durante más de dos horas y al aire libre, personalidades del ámbito político, universitario, militar, cultural y social se encargarán de poner voz a estas *Lecturas por la paz*, consistente en recitar poemas ajenos o propios -previo paso por manos de la asociación organizadora-, todos ellos breves y contundentes, para que el acto resulte dinámico y se ofrezca posibilidad de participación al mayor número de voces. Se intentará reunir a una amplia representación



OTRO AÑO. Dos años después de los atentados, Alcalá homenajeará a las víctimas junto a la Estación

de la sociedad complutense, aunque la apertura a la participación del ciudadano anónimo ha quedado reducida a su pertenencia a alguna de las asociaciones a las que el Ayuntamiento ha enviado su invitación o contactando con la asociación vecinal de su distrito. De momento, los rostros que protagonizarán este acto están todavía por confirmar. Antes de las lecturas, se colocarán ramos de flores al pie del monumento del 11-M.

Tanto las *Lecturas por la paz* de Madrid (a partir de las 11.00) como las de Alcalá tienen como objetivo "encender en cada individuo el concepto de responsabilidad social y reactivar los principios de paz y solidaridad", explica en un comunicado la Asociación de Ayuda a las Víctimas del 11-M, cuya presidenta estará presente en ambos actos.

Más información en pág. 19

Lecturas en el Círculo y música en el Auditorio

■ La capital concentrará la mayor parte de los actos de conmemoración del segundo aniversario del 11-M. Por ejemplo, mientras las voces de los alcalaínos recitarán poemas junto a la Estación, en Madrid se celebrará un acto paralelo en el salón del Círculo de Bellas Artes, con la asistencia de representantes de otros países -entre ellos, primeros ministros

y embajadores-, dirigentes políticos, consejeros de la CAM, directivos de asociaciones de víctimas y personalidades del mundo de la cultura y el ámbito universitario. El acto comenzará a las 11.00 horas, con una inauguración a cargo de la presidenta de la Asociación de Ayuda a las Víctimas del 11-M, la alcalaína Ángeles Domínguez. Mientras, la

CAM ha organizado un concierto de música clásica para recordar a las víctimas del 11-M y del 7-J (los atentados de Londres de este verano). La interpretación de *Madrid-Londres in memoriam*, a las 21.30 horas, correrá a cargo de la Orquesta Filarmónica londinense, en el Auditorio Nacional de Madrid, y será retransmitida por Telemadrid al día siguiente.

Cobertura de la CAM para las víctimas

■ La Comunidad de Madrid firmó ayer un convenio con el Colegio Oficial de Clases Pasivas con el fin de establecer un marco de colaboración para que las víctimas de los atentados del 11 de marzo en Madrid puedan obtener de manera rápida las ayudas e indemnizaciones que les correspondan. Según informó el Gobierno regional mediante un comunicado de prensa, dicha asistencia se prestará a través de las correspondientes sedes judiciales de las Oficinas de la Red Regional de Oficinas Judiciales Locales y de Distrito o directamente por el propio Colegio Oficial de Habilitados de Clases Pasivas de Madrid (C/ Hilera, 4, Madrid). Más datos en www.madrid.org. El vicepresidente segundo y consejero de Justicia e Interior de la Comunidad de Madrid, Alfredo Prada, señaló que "es imprescindible que las Administraciones Públicas tengan en cuenta a las víctimas y trabajen de manera eficiente y responsable para que su situación personal mejore todo lo posible". Para ello, insiste la CAM, es fundamental agilizar los trámites económicos correspondientes y asesorar a las víctimas en todo lo necesario para tales efectos, agregó el consejero. Las víctimas que lo precisen podrán ser asesoradas de manera gratuita a través de las Oficinas Judiciales Locales y de Distrito puestas en marcha dentro del programa Civitas.

AYUDAS DE LA CECA. Cabe recordar, en este mismo sentido, que las víctimas y afectados de los atentados del 11-M pueden formalizar antes de noviembre su solicitud de ayudas -tanto indemnizaciones como acogerse a prestaciones por servicios- que el Gobierno central gestiona a partir de los fondos de más de 13 millones de euros que recaudó la Confederación Española de Cajas de Ahorros (CECA). Para hacerlo, pueden informarse en los teléfonos 900 121 230 y 913 638 816 y en la web www.seg-social.es/Imerso, todos ellos del Imerso.

GEINSA

SERVICIOS FINANCIEROS

PRÉSTAMOS | HIPOTECAS

www.geinsasf.es

¡DINERO YA!

Geinsa Servicios Financieros

ALCALÁ Avda. Lope de Figueroa, 20 - 1ª OF. 2. 28804 - Alcalá de Henares (MADRID). TLF.: 91 882 04 88. Email: alcala@geinsasf.es

CASTELLANA 1ª de la Castellana, 192, 2ª Planta, OF. 201, 28046 - MADRID. TLF.: 91 314 71 01. Email: castellana@geinsasf.es

ALCORCÓN Parque Bojardo, 23 - 1ª B. (Entrada por Avda. Libertad). 28924 - Alcorcón (MADRID). TLF.: 91 511 82 72. Email: alcorcon@geinsasf.es

Ahorre más
de un 50%
en sus cuotas

NO COBRAMOS
SIN RESULTADO

LA HUELGA DE AUTOBUSES EN CIFRAS

Más de 45.000 alcalaínos diarios se han visto afectados por esta huelga de autobuses, ahora desconvocada. Durante los tres días que ha durado y que comenzaron el pasado 27 de febrero, sólo prestaron servicio el 50% de la flota de la empresa Gonzalo Pascual Arias, es decir, 25 de sus 50 autobuses. Las esperas, que afectaron a todas las líneas, oscilaron entre los veinte minutos y una hora.



HUELGA. Imagen de la salida de los servicios mínimos ayer por la noche en presencia de la Policía

Un acuerdo suspende la huelga de autobuses por esta semana

Pese al 'pacto', falta por determinar qué ocurrirá el resto de días

DESIRÉE SANTOS ■ ALCALÁ

Hay acuerdo, de momento. Los trabajadores de la empresa Gonzalo Pascual Arias han desconvocado la huelga de autobuses para los días de hoy y mañana. Una reunión durante la tarde de ayer entre la compañía y los conductores permitió llegar a un acuerdo que esta tarde se determinará si se extiende al resto de los ocho días de huelga convocados.

A las cinco de la tarde de ayer los trabajadores, sindicatos y miembros de la empresa se sentaron para negociar las reivindicaciones salariales de los primeros con el objetivo de finalizar la huelga que ha afectado a cerca de 150.000 alcalaínos durante tres días. Después de tres horas de negociación, la suspensión de la huelga para hoy y mañana era un hecho que

los trabajadores reafirmaban en su asamblea a las 21 horas. Respecto a algunos de los asuntos acordados, los empleados aceptan una subida de 1.300 euros más al año durante 3 años, mientras que la empresa propone un nuevo sistema de cuadrantes que permitirá conocer las libranzas con meses de antelación como pedían los conductores. Además, la empresa se ha comprometido a incrementar la plantilla en 20 trabajadores. Esta tarde tendrá lugar otra reunión en la que se decidirá si la huelga se desconvoca definitivamente.

TRES DÍAS SIN AUTOBÚS. Tras varios meses de negociación sin llegar a un acuerdo, los trabajadores convocaron trece días de huelga. Hasta la llegada del acuerdo sólo se han consumido los tres

primeros días -27 y 28 de febrero y 6 de marzo-. En la jornada de ayer, la última de paro, la salida de los servicios mínimos se cumplió sin ningún incidente, algo diferente a lo ocurrido los días anteriores que se saldaron con 50 lunas rotas y 30 ruedas pinchadas.

Con un acuerdo en firme, los alcalaínos ya no tendrán que seguir sufriendo los retrasos provocados por la huelga que durante los días de paro han oscilado entre los veinte minutos y una hora e, incluso, en algunos casos han sobrepasado la barrera de los 60 minutos. La flota de autobuses de Gonzalo Pascual Arias saldrá así hoy al completo con total normalidad y no a la mitad como ocurría estos días en el que el 50% de los coches se quedaban en las cocheras.

EL DETALLE

Los aseos, la asignatura pendiente

La instalación de baños en las cabeceras de las líneas de autobuses era otra de las reivindicaciones que pedían los trabajadores de Gonzalo Pascual Arias. En la reunión de ayer se llegó al acuerdo de que sería el propio comité, junto con sus representantes sindicales, quienes mantendrían una reunión con el concejal correspondiente para intentar encontrar así una solución a este problema.

Salarios y libranzas, dos escollos salvados



Jesús la Roda

■ Al fin de la asamblea de los trabajadores en la que se ratificó, casi por unanimidad, todos los acuerdos a los que había llegado el comité de empresa, el secretario general de UGT en Alcalá, Jesús la Roda, afirmaba que los conductores "estaban satisfechos con lo conseguido y con poder desconvocar así el paro durante esta semana". El cuadrante de libranzas y el aumento salarial eran los dos escollos que parecían insalvables entre los trabajadores y la empresa Gonzalo Pascual Arias. Sin embargo, las ne-

gociaciones de ayer permitieron llegar a un acuerdo por el que la huelga se suspende para hoy y mañana. Será esta misma tarde, a partir de las 17 horas, cuando el comité vuelva a reunirse con la asesoría jurídica de la compañía de transportes para matizar algunos detalles del preacuerdo al que llegaron ayer y ver si desconvoca definitivamente la huelga que está prevista del 15 al 17 de marzo y del 3 al 7 de abril. Según afirmó ayer la Roda, el acuerdo fue posible gracias a la aportación de las dos partes implicadas. Por

un lado los trabajadores, aceptaron el aumento de sueldo que les proponía la empresa y que supone un incremento salarial del IPC más un punto, un valor algo inferior a la propuesta de los empleados pero que éstos han aceptado. Por otro lado, la compañía de transportes cedió a las reivindicaciones de sus conductores para tener un cuadrante anual, y no mensual como hasta ahora, y les propuso un nuevo sistema de libranzas por el cual todos podrán saber cuando librarán en cualquier mes del año.



Luis Ángel Sanz

SANIDAD

El gerente del Hospital dejará en breve el cargo

X.C. ■ ALCALÁ

El gerente del Hospital Príncipe de Asturias, Luis Ángel Sanz, dimitirá de su cargo esta semana, según fuentes próximas consultadas. Los motivos son "razones personales", pues desde la Consejería de Sanidad se había apostado por su continuidad en el puesto desde el primer momento. El gerente, que lleva en el puesto desde el año 2000, dejará su cargo antes de que acabe el mes, seguramente esta semana, informan fuentes de la Consejería de Salud. Se incorporará como médico a la plantilla del mismo hospital. Luis Ángel Sanz fue director médico con el anterior gerente, Roberto Collado. Desde Sanidad ayer se evitó valorar su cese pero se destacó que "es una persona muy querida en este departamento y en su hospital".

SANIDAD

Los técnicos amenazan con una nueva huelga

ALCALÁ ■ El secretario general de la Federación Estatal de Sindicatos de Técnicos Superiores Sanitarios (Fesitess), Juan Felipe, aseguró que convocarán una huelga para los meses de abril y mayo si en el plazo de quince días no reciben "algún tipo de respuesta o cita" del Gobierno a sus requerimientos. Felipe hizo estas declaraciones a Efe en el transcurso de una manifestación convocada por Fesitess y la Federación Estatal de Técnicos Especialistas Sanitarios (FETES) en la que participaron varios centenares de personas.

Los técnicos sanitarios reclaman que sus estudios se homologuen con los de los técnicos europeos y que tengan, por tanto, rango universitario.

Cada tres días el aire de Alcalá está más contaminado de lo admisible

Tiene más partículas nocivas que Madrid, según Ecologistas en Acción

R.M. SARDINERO ■ ALCALÁ

El aire de Alcalá está contaminado. No es ninguna novedad, aunque los datos de 2005 ofrecen un panorama todavía menos halagüeño: uno de cada tres días, la ciudad complutense superó el indicador máximo de partículas en suspensión, situado por la UE en 50 microgramos por metro cúbico. En Alcalá, esto sucedió durante 135 días, según datos de Ecologistas en Acción, contrastados con el Ministerio de Medio Ambiente.

Un informe de Medio Ambiente concluye que 12 millones de españoles respiran aire sucio. Los alcaláinos, como la mayor parte de los pobladores del Corredor del Henares, se encuentran entre ellos. Según estos datos, facilitados por la organización Ecologistas en Acción, la media de partículas en suspensión -la contaminación tradicional debida al humo del tráfico, la industria y otros vertidos a la atmósfera- se sitúa en los 45 microgramos por metro cúbico, por encima de los 35 que, de media, tiene la capital madrileña.

Dos indicadores sitúan como preocupante esta contaminación. Por un lado, estos niveles de polución, que en ocasiones -habitualmente en verano- han llegado a alcanzar los 150 microgramos; por otro lado, la frecuencia con que se rebasa el umbral fijado por las directivas europeas: mientras la Comisión de Medio Ambiente se fijó el objetivo de que estos niveles no se superasen en más de 35 días al año, en Alcalá ocurre otros cien días más.

Todo el Corredor desde Barajas hasta Guadalajara es, de hecho, una franja especialmente afectada, según el informe de Medio Ambiente, que ha contado con la colaboración de la Comisión Europea, Ecologistas en Acción y algunas comunidades autónomas para elaborar su estudio. Alcalá es la cuarta ciudad de la CAM -al margen de la capital, donde el estudio se realiza por distritos- en número de días en que se dispara sus niveles de contaminación al cabo del año. Sólo la superan Getafe, a la cabeza con 149 días; la vecina Torrejón, con 146; y Leganés, con cinco días más que la ciudad complutense. Coslada, también en el Corredor, les sigue de cerca, ya que superó estos niveles durante 88 días.

COMPETENCIA REGIONAL. La Comisión Europea ha instado a los países comunitarios a controlar las emisiones de todo tipo de sustancias nocivas en el ambiente. Alcalá deberá hacer lo propio en aquel indicador donde la situación es preocupante, las partículas en suspensión -no ocurre igual con el dióxido de azufre o el dióxido

PROPUESTAS ECOLOGISTAS

Ecologistas en Acción propone algunas medidas para rebajar la contaminación atmosférica del Corredor. A través de un portavoz, Juan García, anima a potenciar el transporte público, ahorrar energía en los hogares, construir más carriles bus, invertir en campañas de concienciación, delimitar el acceso a los cascos antiguos -incluso con peajes, como ocurre para llegar a la City de Londres-, aumentar los espacios de paseo para los peatones y, entre otros, no bajar la guardia en las inspecciones de los vehículos, como ya viene ocurriendo en la ITV con los tubos de escape. Además, Ecologistas en Acción sugiere que se centren esfuerzos en los mayores "focos de emisión" ya localizados, como ocurre con el aeropuerto de Barajas, que consume "entre el 20 y el 25% de la energía de la CAM", explica García.



TRÁFICO DAÑINO. Tres cuartas partes de las emisiones tóxicas se deben al tráfico

xido de nitrógeno-. La responsabilidad de que se cumplan los dictámenes de Bruselas remite a la administración regional, que tiene transferidas estas competencias -excepto en Madrid, donde la responsabilidad es municipal-. La situación, negativa en sí misma para la salud de los alcaláinos, convierte además en una quimera la consecución del objetivo para 2010 de la UE: rebajar a siete días anuales aquellos en que se supere el umbral.

Mientras la situación no mejora, tampoco existe un régimen estricto de sanciones por parte de Bruselas, donde se indica el camino pero no se multa a los países que incumplen. España sólo ha recibido una sanción del Tribunal de Luxemburgo, a pesar de que doce millones de ciudadanos, entre ellos los alcaláinos, respiran un aire contaminado.

Ecologistas en Acción achaca 68 muertes prematuras en Alcalá a la contaminación

Según los datos que maneja Ecologistas en Acción, cuyas fuentes son el Ministerio de Medio Ambiente, 68 alcaláinos fallecieron prematuramente el pasado año a causa de la contaminación atmosférica, como ha ocurrido con otros 16.000 españoles. Un dato controvertido (no se puede asegurar a 'ciencia cierta' que el motivo exclusivo y más directo de una muerte sean los efectos de la contaminación)

pero que, en todo caso, vienen reconocidos en indicadores del Ministerio, como en este caso, y de la UE, cuyo programa Aphisa estudia con detalle la incidencia de estas situaciones en la salud. El 75% de la contaminación que afecta a la salud de los ciudadanos se debe al tráfico rodado de vehículos, según especifica Juan García, de Ecologistas en Acción. Mientras, el otro 25% de gases

nocivos serían emitidos por la industria o el consumo doméstico de ciertos productos, entre ellos algunos aparentemente inofensivos, como 'sprays' de desodorante. El aumento, durante los últimos años, de automóviles que consumen combustible diésel también ha incidido negativamente en la calidad del aire, ya que emiten seis veces más de partículas que un vehículo de gasolina.

En estos momentos, el Ministerio de Medio Ambiente prepara una Ley de Protección de la Atmósfera para atajar este problema y algunos ayuntamientos, como el de Madrid, trabajan en planes de calidad del aire. Los efectos en la salud son especialmente graves en personas con problemas respiratorios como asma y alergias, con cáncer o con ciertas dolencias circulatorias.

PLAN AZUL DE MADRID

El Plan de Mejora para la Calidad del Aire de la Comunidad de Madrid se ha fijado ciertos objetivos y, a la vez, ha establecido algunos mecanismos para intentar rebajar los niveles de partículas en suspensión en la atmósfera del territorio regional, bajo el lema de 'La CAM está limpiando su cielo' y con el nombre común de Plan Azul.

► **Líneas maestras:** El programa plantea más de un centenar de medidas relacionadas con el consumo de productos, el incentivo de medios de transporte menos contaminantes o el incremento de inspecciones para que se cumplan las normativas medioambientales.

► **En bici o en Metro:** Entre los esfuerzos de la CAM para la capital, se encuentra fomentar el uso del Metro como medio de transporte que evita utilizar el turismo particular y, a la vez, no ensucia al aire que respiran los madrileños. Del mismo modo, también se propone construir 82,4 nuevos kilómetros de carril bici.

► **Menos gasolina:** El objetivo radica en que se produzca un ahorro del 11,7% en combustible y que se rebajen las emisiones de dióxido de carbono en un 15%.

► **Predicar con el ejemplo:** El plan contempla predicar con el ejemplo. La flota de nuevos vehículos de la CAM la formarán los llamados vehículos ecológicos, que reducirán su aporte contaminante. Además, también habrá otras actuaciones tales como subvenciones a empresas que se sumen a esta tendencia. Dentro de las subvenciones, también se incluyen 2.400 euros para viviendas sostenibles.

► **Más vigilancia:** No sólo habrá ayudas y parabienes, sino que se endurece la vigilancia para hacer cumplir la normativa, con un incremento del 150% de las inspecciones en las industrias y con la habilitación de casi un centenar de controladores 'on line' que realizarán un seguimiento continuo en ciertos puntos sensibles.

Jesús Domínguez

El secretario general del PP en Alcalá se muestra en esta entrevista convencido de que el PP de Rajoy pinta ya como "partido ganador". Se muestra más contento con Esperanza Aguirre que con Gallardón e insiste en que su partido ya no es de derechas, sino de "centro reformista".

"El PSOE tiene pendiente su 'vía crucis', el PP ya lo hizo"

XAVIER COLÁS ■ ALCALÁ

Jesús Domínguez, secretario general del Partido Popular en Alcalá, ha vuelto con ánimos renovados de la Convención del PP este fin de semana. Cree que el viaje al centro está hecho y asegura haberse encontrado el brillo de "un partido ganador".

-Mientras ustedes renovaban el partido sale un proyecto de Ley que les va a obligar a renovar mucho más: será obligatorio al menos un 40% de mujeres en cada lista.

-No somos un partido de cuotas. Las cuotas se ganan con la gestión y la valía. Si tienen que ser el 80% mujer porque demuestran su capacidad, que así sea. Pero es una discriminación por sexo que además va a causar problemas en los pueblos pequeños, que tendrán que recurrir a gente de fuera.

-¿Está Madrid maltratada?

-El Gobierno castiga a esas administraciones que son de distinto color político quitándoles inversión. Pese a eso somos la comunidad que más ha crecido.

-Rajoy ha tendido la mano a Zapatero en un tema de Estado como el terrorismo. ¿Es posible un gesto similar en el ámbito regional para desbloquear el Estatuto de Madrid o las infraestructuras?

-El discurso de Rajoy fue de estadista. Los que se han ido del pacto Antiterrorista han sido los socialistas. Lo que no podemos es estar con las falsas promesas de Simancas, que propone 800 euros para inmigrantes que monten empresas. Es otra discriminación...

-Lo decía por Aguirre.

-La presidenta no hace otra cosa que defender los derechos de los madrileños. Es curioso que en la reforma del Estatuto de Madrid no el PSOE no quiera acercar los

diputados a las comarcas. La gente no sabe quién es su diputado. A lo mejor hay que esperar a ver qué estatuto se hace para Cataluña. Porque yo no quiero ser menos que ellos.

-Sin embargo el PP no hace bandera de sus diputados de zona. Vienen muchos consejeros, pero se ve más a diputados del PSOE.

-Yo no lo creo. Juan Soler ha venido varias veces. Hemos tenido a Gustavo de Arístegui. Esperamos la visita de Miguel Arias Cañete, ex ministro que ahora es portavoz de Economía. Y más miembros de la ejecutiva regional.

-¿Cuántas firmas por la unidad de España han recogido ya?

-A fecha del viernes llevábamos 18.700 firmas.

-¿Ahora debería haber un referéndum?

-Hemos superado el medio millón para que se discuta en el Congreso.

-Pero Rajoy no ha dicho qué quiere hacer con esas firmas.

-Quiere que todo el mundo debata el Estatuto de Cataluña.

-¿Por qué Alcalá quiere tanto a Bartolomé y tan poco a Aznar y a Rajoy?

-Ya se ve que Zapatero tiene una política errática. Además, no se ha aclarado el 11-M ni mucho menos, hay dudas sobre la autoría islamista. Qué curioso, que es el Gobierno el que trata de taparlo. A lo mejor a Rajoy se le ve como un político y a Bartolomé como un vecino que trabaja para todos los demás.

-El PP madrileño también ha recorrido un camino estos años. ¿Salimos ganando con el tandem Aguirre-Granados frente a García-Escudero-Gallardón?

-Al Corredor y a Alcalá no se le dio la atención suficiente por parte de Gallardón en sus ocho años. Se volcó en el sur. Ahora hay mayor compromiso con el Este.



JESÚS DOMÍNGUEZ. El secretario general del PP en Alcalá, en su despacho de la sede de Medio Ambiente

Perfil No sucederá a Bartolomé

Nombre:

Jesús Domínguez Picazo

Nació:

En Alcalá

Otros datos:

Concejal del PP.

Secretario general del PP en Alcalá.

Concejal de Medio Ambiente.

Jesús Domínguez Picazo es tal vez la mano derecha del alcalde en el Ayuntamiento. Distinto, y él lo admite, de ser un moderado en el PP, en el que milita desde hace 24 años. Pero con él como secretario general la agrupación ha sido todo tranquilidad y ha crecido en militantes hasta doblar al PSOE. No será el suce-

sor de Bartolomé González dentro de dos legislaturas, porque se considera parte del equipo del actual alcalde. "El día que Bartolomé decida irse habrá nueva gente para ocupar los puestos con plena eficacia". Cree que el PP ganará las próximas elecciones y no tiene miedo al efecto Zapatero "porque no existe".

-¿Y cree que el pulso de Aguirre con Zapatero facilita la llegada de infraestructuras?

-Hay voluntad de diálogo. Ahí está la reunión con la ministra de Fomento para solventar las radiales y llevar el metro a la Terminal 4.

-¿Y cuál es la aportación de Bartolomé González al PP de Madrid?

-Es un líder joven que llegó en un momento difícil. Y es un hombre de partido. Ya es una figura.

-¿Que supuso el 11-M para el PP en Alcalá?

-Desde el 14-M lo que tenemos es un boom de afiliaciones. El comité ejecutivo después de las elecciones tramitó 40 afiliaciones en un mes. Estamos ahora en diez afiliaciones mensuales. Ahora

tenemos 1.800 afiliados. Somos el primer partido local.

-Muchos de esos van a los plenos.

-Porque seguramente están más en sintonía con su partido que los del PSOE o IU. Nuestra militancia se moviliza.

-¿No les falta debate interno?

-Hay debate interno. Pero no discrepancias por ver quién figura.

-Teme que un nuevo 'efecto Zapatero' pueda dejar al alcalde sin mayoría absoluta?

-Parece que en el PSOE van a dejar las grandes figuras y habrá que dar la bienvenida a Juan García Gámez como jefe de la oposición. Al PSOE le queda hacer su vía crucis, nosotros ya lo hicimos.

-¿El PP es de derechas?

-El PP es de centro, reformista y liberal basado en el humanismo cristiano.

-¿Usted también se cree que Aznar no negoció con ETA?

-Lo ha dicho claramente. Hubo una interlocución por una tregua. Pero no paz por presos.

NOS INTERESA SU OPINIÓN

Envíe sus cartas, colaboraciones y sugerencias



Plaza de Navarra, 3.
28804



91 889 51 15 @ redaccion@diariodealcala.es

Diario de Alcalá



EL AGUA TARDA EN DESAPARECER, AUNQUE NO LLUEVA

Con 'arenas movedizas' a las puertas de casa

Vecinos de Puerta de Madrid protestan por los charcos que anegan un arenero

ÁNGELES TORRES ■ ALCALÁ

En el Polígono Puerta de Madrid pasa como con el río Guadiana, el agua aparece y desaparece, aunque, eso sí, tarda más en 'ocultarse' de lo que debiera. Tras el derribo de las marquesinas hace más de un año, quedaron en el barrio zonas abiertas, areneros, que en el futuro serán habilitados como aparcamientos. Sin embargo, uno de ellos, el aledaño al número 24 de Pablo Coronel se convierte en un enorme barrizal cada vez que llueve.

Afirman los vecinos de la zona que los charcos permanecen durante muchos días en este lugar, aunque no llueva ni una gota. "Esta parte está echando una pena. En cuanto que llueve un poco se llena de barro y parece un basurero", comenta Antonio Almeida. Para Pablo Sánchez, la situación provocada por estos charcos también es un problema. Su esposa se encuentra en silla de ruedas y "no puedo sacarla si los coches aparcen encima de la acera para evitar el barro. Además, cuando llueve el agua me llega

EN ESPERA DE LA REHABILITACIÓN

Solución al problema

Las obras de rehabilitación del Polígono solucionarán problemas como el de los enormes charcos en este arenero, ya que convertirá el lugar en un aparcamiento. Las obras están adjudicadas y está previsto que comiencen antes de que termine marzo. La asociación de vecinos de la zona está molesta por el retraso de un año en su inicio, según afirma Juan Bonache, su presidente.

casi a la puerta de casa, que tengo llena de humedades porque con las obras cortaron un canalón y el agua entra en ella". Este vecino afirma que ha recogido 500 firmas para protestar por la situación y que "se las voy a enviar al Rey para ver si hace algo".

Y es que, la zona es un cúmulo

de despropósitos. La falta de aparcamientos hace que los vecinos tengan que aparcar dentro del arenero, de forma que constantemente se está removiendo el agua y aumentando el lodazal. Para evitar el barro, otros conductores estacionan encima de las aceras. Así que los vecinos tienen

dificultades para transitar entre los coches y los charcos.

"No entiendo por qué no lo han arreglado ya", dice Natividad Sánchez. "Que echen cemento de una vez para que lo solucionen. Es una vergüenza. El otro día incluso se cayó un vecino en medio del barro", dice Elisa Fernández.



AGUA. Parte del enorme charco en el arenero aledaño a Pablo Coronel

MEDIO AMBIENTE

IU denuncia un 'arboricidio' en la Isla del Colegio

D.S. / X.C. ■ ALCALÁ

Izquierda Unida denunció ayer ante el Seprona la tala de más de cien árboles, sujetos a la ley regional de Protección y Fomento del Arbolado Urbano, por parte de las empresas concesionarias de las obras de ordenación paisajística en la Isla del Colegio. Francisco Pérez, concejal de IU aseguró que "se han talado más de 300 árboles y más de cien tienen entre 10 y 30 años, por lo que consideramos que estaban protegidos por la ley y que se ha producido un 'arboricidio' en la zona". Desde el Ayuntamiento se negó que se hayan talado árboles centenarios porque "ninguno de los que hay en ese tramo de la isla lo es".

La ley protege a los árboles de más de 10 años de antigüedad o de más de 20 centímetros de diámetro de tronco que se ubiquen en suelo urbano, cualquiera que sea su especie. Los árboles talados se localizaban en la zona del caz, un canal de riego que atraviesa toda la isla del Colegio y en el que, según el proyecto previsto, se construyen varios pasos superiores de acceso al futuro recinto ferial. IU considera que "al contrario de lo que se indica en la memoria, lo que se ha hecho es una tala masiva, indiscriminada y consideramos que ilegal, porque son árboles del entorno urbano y el alcalde y el edil de Medio Ambiente incumplen la ley que ha aprobado su propio partido, el PP, en la Comunidad".

Domínguez dice que este proyecto "no está sujeto a la ley regional porque se aprobó y empezó a ejecutarse antes de que ésta entrara en vigor, a comienzos del mes de enero".

Domínguez negó que se hayan talado más de cien árboles con más de diez años "porque, simplemente, en el tramo que hemos actuado, no hay tantos árboles con esa edad, en todo el recorrido del caz sí, pero en este tramo no; la mayoría son árboles plantados en 1998".

LA OPINIÓN DE LOS VECINOS



ELISA FERNÁNDEZ

"Tenemos charcos que no se van en muchos días. Que lo arreglen ya"



PABLO SÁNCHEZ

"Cuando llueve todo se llena de agua, he tenido que quitarla con un cepillo"



GOYI ESCAMOCHERO

"El aspecto que ofrece la zona es fatal. Que hagan un aparcamiento"



MANUEL ALMEIDA

"El lugar parece un basurero. Se inunda cuando caen dos gotas de agua"

Si el tiempo es oro, aquí tienes cuatro siglos.

Corral de Comedias de Alcalá

El Sr. Ibrahim y las flores del Corán
Uroc Teatro
10, 11 y 12 de marzo

Teatralia
10º Festival de Artes Escénicas para Niños y Jóvenes
Del 13 al 17 de marzo
(consultar horario funciones)

Ars Mediterranea Speculum
24, 25 y 26 de marzo



Horario de función (excepto Teatralia)
Viernes y sábado 20:30 h.
Domingo 20:00 h.

Taquilla 91 882 22 42

Teléfono 902 10 12 12

Corral de Comedias de Alcalá
Plaza de Corrales, 15
Alcalá de Henares
www.corraldealcala.com



TRAS LA MUERTE DE UN PERRO, LA DENUNCIA DEL SEPRONA Y LAS DECLARACIONES DEL RESPONSABLE POLICIAL

Domínguez: "La perrera funciona muy mal"

ALCALÁ ■ La concesión del servicio de la perrera municipal aumentará su dotación presupuestaria y el servicio será reformado antes de junio. Así lo ha explicado el concejal de Medio Ambiente, Jesús Domínguez, quien reconoce que la perrera "funciona muy mal" aunque puntualizó que en el caso del perro muerto en la M-100 "no se la llamó".

La concejalía está preparando los pliegos para adjudicar el servicio a una nueva empresa con más medios: "Se han hecho mu-

chas inversiones pero es un contrato que está en precario", reconoce. Ahora el Ayuntamiento paga 31.000 euros al año, lo que en opinión de Domínguez no cubre los gastos del cuidado de animales. En definitiva, reconoce que "durante la mañana todavía salen a buscar un animal si hace falta. Pero durante la tarde y la noche lo normal es que no lo hagan".

Ratifica así lo que los responsables de la Policía Local denunciaron a raíz de que el Seprona in-

terpusiera un atestado judicial ante el juzgado número 5 tras el atropello de un perro en la M-100 que no pudo ser debidamente atendido por falta de medios y de este servicio, pese a los intentos de los agentes municipales por solventar el problema y sacrificar al animal, éste permaneció en la calzada agonizando 13 horas antes de ser sacrificado.

El Ayuntamiento duplicará la dotación de este servicio hasta los 61.000 euros y pretende que se encargue a una entidad de un cariz

distinto a la actual. Fue no obstante crítico con el Seprona, "porque el lugar donde ocurrió era asunto de la Guardia Civil" y porque "no llevaban lector del chip del perro".

Por otro lado, la sección sindical de UGT en el Ayuntamiento ha defendido en un comunicado la actuación de la Policía Local. Así, dice que el atropello se produjo fuera de la competencia municipal y que los agentes locales buscaron a una veterinaria de guardia.

DOS VERSIONES

► **El lugar:** El kilómetro de la M-100 donde se produjeron los hechos es un punto que corresponde a las competencias de la Guardia Civil. Sin embargo, el Seprona alega que las competencias sobre recogida de animales son municipales.

► **El microchip:** Era necesario localizar al propietario del animal para sacrificarlo. Ni la Policía Local disponía en ese momento del material, ni el Seprona consiguió con el suyo identificar al dueño.

► **El veterinario:** El servicio de la perrera municipal no acudió al lugar en toda la noche.

SUCESOS

Detenido un alcalaíno por vender pastillas de éxtasis

ALCALÁ ■ Entraba y salía con frecuencia de la discoteca, entablaba conversación con algunos jóvenes que había en su interior y se trasladaba con ellos a lugares apartados del local. Eso levantó las sospechas de los agentes. A.C.R., un alcalaíno de 20 años, ha sido detenido en la madrugada del domingo como presunto autor de un supuesto delito contra la salud pública, al ser sorprendido mientras vendía pastillas de éxtasis en el interior de una discoteca de la localidad segoviana de San Rafael, según informa el periódico *El Norte de Castilla* en su edición digital.

El arresto fue realizado por los agentes de la Guardia Civil, que, en el momento de la detención, se incautaron de 68 pastillas de éxtasis y 167 euros en metálico, al parecer, fruto de la venta de varias pastillas. Los agentes, que iniciaron un seguimiento discreto del joven, comprobando "fehacientemente" que se estaba dedicando a ofrecer pastillas a otros jóvenes, por lo que fue interceptado por la Guardia Civil. Las pastillas intervenidas tienen un valor aproximado en el mercado de 816 euros.

JUSTICIA

Mayor pena por ser varón, en los juzgados

ALCALÁ ■ El Tribunal Constitucional ha admitido a trámite varias cuestiones de inconstitucionalidad presentadas por distintos jueces sobre algunos artículos del Código Penal en relación con la violencia de género, entre las que destaca la presentada contra la obligatoriedad de las ordenes de alejamiento. Entre otros, un juzgado de Alcalá ha presentado una cuestión de inconstitucionalidad por el agravamiento de la pena por lesiones y amenazas si el agresor es varón.



Joyerías

Pedro Luis
Ocaña



GUESS
BY MARCIANO

C/ Mayor, 24

Tlf.: 91 888 07 34

C/ Avda. Reyes Católicos, 13

Tlf.: 91 880 89 12

1er ALCALÁ F-7 CUP

FOTOTECA

17 y 18 de
JUNIO '06

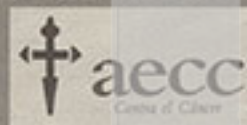
3000 €

DE PREMIOS
EN METÁLICO

3 PARTIDOS
MÍNIMO

64
EQUIPOS

A beneficio de:



CAMPOS
DE HIERBA
ARTIFICIAL

INSCRIPCIÓN
200 €

INFORMACIÓN

Tel.: 669 42 28 67

BPM Cardenal Cisneros

ORGANIZAN

COLABORAN

Diario de Alcalá

AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES



Escuela



CONCEJALÍA DE FAMILIA, SALUD, SERVICIOS SOCIALES Y CONSUMO



Centros de Apoyo a la Familia:
C/ Jacinto Verdaguer nº 14
C/ Alonso de Alarcón nº 14
C/ Diego Ruiz y Medina nº 16

Centro de Servicios Sociales
Plaza de Navarra
C/ Segura s/n

Centro Municipal de Salud
C/ Santiago 13

INFORMACIÓN

Concejalía de Familia, Salud,
Servicios Sociales y Consumo
Tfno: 91 8771740

Escuela de familias

INFANCIA Y JUVENTUD

Lugar: Centros de Apoyo a la familia

"Encuentro familiar": talleres educativos de atención preventiva a la infancia (de 4 a 12 años).

"Espacio joven": talleres educativos de atención preventiva a la adolescencia (de 13 a 18 años).

Lugar: Centro de Servicios Sociales

Programa FAMA: familias con adolescentes, momento de acompañar.

Lugar: Centro Municipal de Salud

"Otra Forma de moverte": actividades y talleres de prevención de riesgos asociados al uso del tiempo de ocio entre los jóvenes.

Lugar: Centros escolares

Programa de educación afectivo sexual

Programa de prevención de drogodependencias

Escuelas deportivas: promover la vida sana a través del deporte (de 7 a 12 años)

Programa de Salud: talleres de alimentación, hábitos saludables, prevención de accidentes infantiles.

Programa de consumo: talleres de educación al consumidor.

PROFESIONALES

Lugar: Centros escolares

Programa de educación afectivo-sexual

Programa de Salud: talleres de alimentación, prevención de accidentes, prevención de adicciones (tabaco, alcohol, drogas, etc.).

Lugar: Centro de Servicios Sociales

Formación para la intervención: talleres de prevención de violencia en el ámbito familiar.

ADULTOS

Lugar: Centro de Servicios Sociales

"Aprende a cuidar": talleres para familiares, cuidadores de personas dependientes.

Programa de información y apoyo familiar: discapacidad, colectivos en dificultad social, acogida familiar.

Programa de educación afectiva y prevención de violencia en el ámbito familiar.

Acogida familiar: talleres de prevención y apoyo al acogimiento familiar.

"Hablemos entre amigos": talleres para familias con hijos con discapacidad.

Lugar: Centro Municipal de Salud

Programa de madres primerizas: "Ahora que soy madre".

Programa de Salud: talleres de alimentación y ejercicio físico, sueño, relajación.

Lugar: Centros escolares

Formación de familias en salud: sexualidad, alimentación, prevención de accidentes, prevención de adicciones (tabaco, alcohol, drogas, etc.).

PERSONAS MAYORES

Lugar: Centros Municipales de Mayores

Programa de Salud: talleres de alimentación, hábitos saludables, prevención de accidentes, memoria, medicamentos.

Lugar: Centro Municipal de Salud

Programa de Salud: talleres de alimentación, hábitos saludables, prevención de accidentes, memoria, medicamentos.



**AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES**
Concejalía de Familia, Salud, S. Sociales y Consumo



WWW.AYTO-ALCALADEHENARES.ES

Día Internacional de la Mujer

Una exposición, una comida de hermandad y un concierto inauguraron ayer el programa de actividades organizado esta semana con motivo del Día de las Mujeres

COMIDA DE HERMANDAD

La novedad. Este año, para conmemorar el Día Internacional de la Mujer Trabajadora, la Concejalía de Mujer organizó una comida en el restaurante La Cúpula de la calle Santiago. Allí, 200 mujeres pertenecientes a diversas asociaciones femeninas de la ciudad complutense almorzaron en un clima distendido para inaugurar los actos de una semana que está pensada exclusivamente para ellas. Según comentó la concejala de Mujer, Amparo Moriche, el cupo para esta celebración se vio superado por la gran aceptación que tuvo entre las féminas esta comida que, el año que viene, albergará a más comensales. La celebración terminó con la actuación teatral de la compañía Plot Point, dirigida por Marina Skell, que interpretaron la obra 'Diosas, divinas y Peligrosas'. Antes de esta reunión, a las 12 horas, la concejala presentó el libro 'Biografías de Mujeres' en la biblioteca Obra Social Caja Madrid de la calle Libreros.



MUESTRA DE ARTESANÍA

Exposición. El Almacén Imaginario fue el lugar elegido para inaugurar los actos de conmemoración del Día Internacional de las Mujeres que se celebra este miércoles, 8 de marzo. Bajo el lema 'Retos de ayer, Mujeres de Hoy', esta celebración comenzó ayer con la inauguración, por parte de la edil de Mujer, Amparo Moriche, de una muestra de artesanía y pintura nutrida de los trabajos de las mujeres que participan en distintos cursos y talleres municipales.



PROGRAMA RESUMIDO

- **7 de marzo:** 'Relatos por la Igualdad' en el Museo Arqueológico a partir de las 11.30 horas. Por la tarde, en el salón de actos de la Universidad Cisneriana a las 18 horas, mesa redonda 'La mujer en los medios de comunicación' con miembros de la Asociación Española de Mujeres Periodistas Ameco.
- **8 de marzo:** Jornadas sobre conciliación de la vida laboral y familiar en la Sala de Conferencias Internacionales de la Cisneriana, a partir de las 10.00 h y durante toda la mañana. Ya por la tarde, teatro y danza a las 18.00 del Taller de la Concejalía de Mujer.
- **9 de marzo:** Mesa redonda 'El tejido asociativo femenino' en la Cisneriana a las 10.30, con asociaciones de mujeres de Alcalá. A las 19.00 horas, mirador femenino 'Mujeres con arte' con artistas locales.
- **12 de marzo:** Milla Popular por la Igualdad, a las 10.00, con salida en la Ciudad Deportiva de El Val.

MÚSICA PARA LAS MUJERES

Concierto. La primera jornada de las actividades organizadas por la semana de la Mujer culminó ayer a las 20.30 horas con un concierto del grupo vocal Nuba. Bajo la batuta de su director, Miguel Ángel Jaraba, sus voces consiguieron llenar la ermita de San Isidro en la que tuvo lugar el espectáculo.

OFERTA KIT DE SEGURIDAD

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarmas

SERVICIO PERMANENTE
Las 24 horas del día

Respuesta inmediata

Visegur, con el nuevo PROTECTOR PLUS, vuelve a ser pionero en Sistemas de Seguridad. Hemos mejorado el Pack con una Central compacta que incorpora alarma y sonido mucho más sensible y capaz de detectar cualquier intento de intrusión en la zona protegida. Al mismo tiempo, la conexión con la Central Receptora de Alarmas, cuando se recibe cualquier incidencia es inmediata.

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

Alarma
24 horas monitorizada

10

Coste de año 79 €

Conexión y mantenimiento 22 €

FOTOTECA



Para grandes reparaciones o para pequeños desperfectos: MB Alcalá.

► En M.B. Alcalá ponemos a su disposición nuestros talleres de chapa y pintura, donde disponemos de los medios técnicos más modernos y de los profesionales especializados mejor formados para realizar cualquier reparación que precise, cumpliendo con los exigentes estándares establecidos por la marca.

► También contamos con un servicio rápido para pequeños desperfectos, sin necesidad de cita previa, donde sólo tiene que acercarnos su Mercedes para que evaluemos el estado de su carrocería.

► Si lo desea, puede alquilar un Mercedes en las mejores condiciones mientras dura la reparación.



Mercedes-Benz

Mercedes-Benz Alcalá, S.A.

Avda. de Carlos III, 6. (La Garena). 28806 ALCALÁ DE HENARES. Madrid. Tel.: 91 889 11 82.

Los daganzeños tendrán en 2007 un nuevo espacio para disfrutar de la música, la danza o el teatro. En abril comenzarán las obras del Auditorio, que tendrá una capacidad para 400 espectadores y del edificio que albergará la Escuela Municipal de Música, que tiene en la actualidad más de 600 alumnos en plena formación.

Daganzo tendrá lista en 2007 la Escuela de Música

El recinto tendrá un auditorio con capacidad para 400 espectadores

REDACCIÓN ■ DAGANZO

El Ayuntamiento de Daganzo empezará en abril las obras para construir el edificio que albergará la Escuela de Música y el Auditorio, que tendrá una capacidad para 400 espectadores. El Consistorio invertirá más de 6 millones de euros en este proyecto que estará listo en 2007.

Los cientos de jóvenes daganzeños que forman parte de la Escuela de Música están de enhorabuena. En el 2007 contarán con unas nuevas y modernas instalaciones donde seguir formándose y dar conciertos. El Ayuntamiento tiene todo listo para en el mes de abril comenzar las obras del edificio que albergará la Escuela Municipal de Música y un auditorio anexo que estará conectado con el edificio principal, que tendrá una capacidad para 400 espectadores. También tendrá una plataforma móvil que permitirá aumentar la capacidad del foso de la orquesta o la de los espectadores. Además la iluminación será natural, ya que por medio de un mecanismo automático se conseguirá iluminar y oscurecer el escenario según convenga.

Respecto a las instalaciones, el edificio que acogerá la Escuela Municipal de Música tendrá tres aulas generales, cinco de interpretación individual, tres cabinas de estudio individuales, un aula de ensayo, coro y orquesta, dos aulas para danza, una biblioteca y una fonoteca, ya que se ha concebido el edificio para que albergue actividades tanto de música como de teatro y danza. El proyecto contempla también la construcción de un extenso parking y zonas ajardinadas. También con una cafetería abierta a todo el público.

De esta manera, la Escuela Municipal de Música, reconocida como una de las más grandes de toda la Co-



AUDITORIO. Infografía del edificio que albergará el Auditorio con capacidad para 400 personas

munidad de Madrid, tendrá unas instalaciones adecuadas donde poder ensayar piezas de Mozart, Beethoven o Vivaldi con las que luego podrán deslumbrar a los vecinos y amantes de la música que se acerquen al Auditorio para participar en algunos de los festivales que se organizan durante el año.

Para realizar este proyecto, "una de nuestras promesas más importantes" según aseguró el alcalde, Nicolás Pinedo, el Ayuntamiento tendrá que desembolsar más de 6 millones de euros, ya que él solo corre a cargo con todos los gastos. Pinedo ha destacado "el gran esfuerzo económico que eso supone, puesto que no contamos con ningún otro organismo que nos ayude a pagarlo. Intentamos financiarlo por medio del Plan Prisma, pero la Comunidad de Madrid no nos dejó",

MÁS DE 600 JÓVENES MÚSICOS

La Escuela Infantil de Música dio sus primeros pasos hace 6 años con 9 alumnos. En la actualidad más de 600 jóvenes se forman bajo la dirección de José María Ciscar, quien tiene a su disposición una de las escuelas más numerosas de la CAM.

explicó disgustado el alcalde, quien además señaló que "tampoco nos ayudó a buscar financiación con alguna empresa que estuviera dispuesta a ayudarnos con este proyecto".

A pesar de estas circunstancias, Nicolás Pinedo mostró su ilusión por ver terminados los edificios que albergarán la Escuela Municipal de Música y el Auditorio y que estarán listos aproximadamente en diciembre de 2007: "Necesitábamos estas infraestructuras porque la Escuela de Música cada vez crece más. Con estas instalaciones queda cubierta esta demanda y el municipio cuenta con un espacio multicultural que será una referencia para todos los daganzeños", comentó el alcalde quien no tiene ninguna duda en que "aunque la inversión es muy alta, sabemos que esta obra es muy necesaria".

ACTIVIDADES

Curso para prevenir la dependencia de la droga

DAGANZO ■ Durante los próximos viernes 24, 31 de marzo y 7 de abril la Casa de la Juventud de Daganzo acogerá la celebración del taller de formación en prevención de drogodependencias para mediadores sociales. La iniciativa, puesta en marcha a través de la colaboración de la Agencia Antidroga, el Servicio de Información y Orientación para la Prevención y la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Daganzo, es de carácter gratuito y cuenta con un número limitado de 15 plazas. Entre los objetivos principales del proyecto destacan la formación de Mediadores Sociales en materia de prevención de Drogodependencias así como en los ámbitos de intervención de su práctica profesional y el logro de una concepción integral del fenómeno de las drogodependencias. El curso está dirigido principalmente a profesores, monitores, educadores o personal sanitario que tengan interés por incrementar sus conocimientos en esta materia. Los interesados en realizarlo tendrán que inscribirse el miércoles 22 de marzo en la Casa de la Juventud situada en la calle San Juan 17.

ACTIVIDADES

Visita para ver obras de Tàpies y Miró

DAGANZO ■ La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Daganzo ha preparado una visita taller a la muestra *Mundos Interiores al Descubierta* que se está llevando a cabo en la sala de exposiciones de la Fundación la Caixa en Madrid. La salida está prevista para el próximo 30 de marzo a las 9.00 de la mañana desde la Plaza. La exposición reúne una selección de obras de distintos autores, entre ellos Antoni Tàpies, Jean Miró o Paul Klee, con la que se pretende desmontar muchos de los mitos surgidos alrededor de los artistas marginales, mostrando las afinidades que comparten con el arte no marginal. Las plazas para ver la exposición son limitadas, sólo hay 30. Los interesados en acudir tienen que realizar previamente una inscripción en la Casa de la Cultura. El plazo estará abierto hasta cerrar el cupo.

EL ASADOR DE DAGANZO CONVOCÓ UN TORNEO

Mus de mesa y mantel en Daganzo

DAGANZO ■ El campeonato de mus organizado por el Asador Daganzo reunió en su segunda edición a un total de sesenta y dos parejas provenientes de diversos puntos de la Comunidad y Guadalajara. Santiago Herranz y Andrés Hermida, ambos vecinos de Anchuelo y Tomás Homato y Alberto Miñarro fueron quienes se alzaron con el primer y segundo puesto respectivamente, en la categoría A. Los ganadores

recibieron el premio de 3.000 euros, mientras que los subcampeones la mitad. Francisco Alarcón, uno de los responsables de la puesta en marcha de esta edición del campeonato de mus en el Asador Daganzo manifestó que "ha sido un éxito de participación" por lo que volverán a convocarlo el año que viene. El Ayuntamiento colaboró también en esta edición que repartió cerca de 9.000 euros en premios.



PREMIADOS. En la imagen, los ganadores de ambas categorías

La Asociación El Refugio ya anunció que se presentará como acusación contra el policía que abatió a tiros a un pit bull que había entrado en una casa vecina y según dijo amenazó a él y a la dueña con atacarlos. David G.M. hijo de la propietaria del can ha explicado que también baraja tomar medidas legales contra el policía.

El dueño del pit bull dice que sí tenía los papeles

Podría querellarse por los trastornos que ha sufrido

ISABEL RODRÍGUEZ ■ CAMARMA

El propietario del pit bull que fue abatido por un policía local de Camarma el pasado jueves 23 de febrero, tras colarse en casa de una vecina, ha afirmado que no descarta la posibilidad de emprender acciones legales contra el agente.

La polémica actuación de uno de los policías locales de Camarma que el pasado jueves 23 de febrero abatió a tiros a un pit bull que se había colado en la casa de una vecina, continúa dando que hablar. Tan sólo 24 horas después de lo sucedido, la Asociación El Refugio daba a conocer la noticia a través de una nota de prensa, en la que comunicaba la denuncia que la entidad ha interpuesto contra el agente, por un presunto delito de maltrato grave de animales domésticos, ya que según

manifestó su presidente, Nacho Paduero "son actos punibles para su autor".

Mientras David G.M., hijo de la propietaria legal del pit bull y responsable del mismo en el momento de lo ocurrido, mantiene que el animal "era muy tranquilo, estaba acostumbrado a la gente", el policía local que realizó los disparos afirma que mientras esperaba a su compañero "el perro sacó casi medio cuerpo por encima de la valla" y tuvo que intervenir "porque estaba muy agresivo y podría habernos atacado".

El mismo agente afirmó que se tramitará la correspondiente denuncia administrativa puesto que "el animal no estaba empadronado en el municipio, además la dueña presentó un recibo de un seguro de otro perro y no tenía la licencia ne-

cesaria para este tipo de animales". Por su parte, David G.M., ha desmentido estas acusaciones afirmando que puso toda la documentación necesaria a disposición del agente y ha añadido que no descarta la posibilidad de emprender acciones legales contra él por lo sucedido. Una de las veterinarias que ejerce su labor en el municipio, Gema M.A., encargada de atender al pit bull tras lo ocurrido, afirmó que "son perros de guarda y defensa y si se sienten amenazados, si observan una amenaza externa, pueden mostrarse violentos". La experta añadió además que existen condiciones legales específicas para este tipo de canes. En este sentido cabe destacar que se trata de una de las razas de perro considerados potencialmente peligrosos según el Real Decreto 287/2002 del 22 de



FUGA. David G.M. muestra por dónde se escapó el pit bull

marzo de 2002, que desarrolla la ley 50/1999 de 23 de diciembre. El mismo texto legal recoge la necesidad de obtener una licencia administrativa que deberá renovarse cada 5 años y será otorgada por la

autoridad municipal o estatal pertinente, para lo cual deben cumplirse una serie de requisitos entre los que se encuentra el haber suscrito un seguro de responsabilidad civil por daños a terceros.

MUEBLES Y DECORACIÓN

LOS PACOS

CASA FUNDADA EN 1970

HASTA EL 60% DE DESCUENTO

POR EL ÉXITO
OBTENIDO,
AMPLIAMOS
EL PERIODO
DE REBAJAS



SI AÚN NO
HAS VENIDO,
APROVECHA
PARA HACERLO
Y ENCUENTRA
SUPEROFERTAS

Visite nuestras tiendas en:



Camino del Corral, nave 20
Camarma de Esteruelas Tel.: 91 886 52 70



C/ Miguel de Moncada, 4
Tel. y Fax: 91 880 26 67



Av. Miguel de Unamuno, s/n
EL ENSANCHO Tel.: 91 802 72 21



Av. Juan Carlos I, s/n
LA GARENA Tel.: 91 802 72 22

www.muebleslospacos.com - info@muebleslospacos.com - Alcalá de Henares (Madrid)

PADRES Y USUARIOS PIDEN QUE SE ARREGLE Y ASFALTE

Protestas por el estado del Camino del Molino

I.R. ■ CAMARMA

El mal estado en que se encuentra la Avenida de los Jesuitas de Alcalá que enlaza con el Camino del Molino de Camarma ha motivado las quejas de varios usuarios de esta vía, ya que, aproximadamente a medio camino entre ambos términos municipales, se encuentra un colegio privado al que deben acudir a diario cientos de escolares. Según los afectados no existe un acceso decente por ninguno de los dos municipios puesto que en lo que respecta a Camarma, se trata de un camino sin asfaltar, mientras que la

parte correspondiente a Alcalá presenta, a lo largo de todo el recorrido, numerosos socavones, zonas sin asfaltar, una anchura inadecuada que no permite el paso de dos vehículos simultáneamente y unos arcones inexistentes. Desde el consistorio camarmés se afirma que hicieron pequeñas mejoras y que la adecuación de la parte de la zona de Camarma ya la han contemplado en el PGOU, que está pendiente de aprobación, pero que la adecuación de la Avenida de los Jesuitas le corresponde hacerla al Ayuntamiento de Alcalá.

COMENZARON LOS ACTOS DE LA SEMANA DE LA MUJER

Conferencias y talleres para lograr la igualdad

I.R. ■ CAMARMA

Desde ayer y hasta el próximo viernes 10 de marzo el municipio de Camarma celebra la Semana de la Mujer 2006. Las actividades arrancaron ayer en el Salón de Plenos del consistorio con la presentación a cargo del Alcalde, Luis Gregorio Díaz y la concejala de Mujer, Trinidad Palancar, una cita a la que acudieron también varias responsables de los servicios de la mujer en el municipio, entre ellas, la mediadora intercultural Ruth González, la asis-

tente social Pepa Mercado, la presidenta de la Asociación de la Mujer, Rosa Garay o la profesora de adultos, Isabel Fresno. La jornada se completó con la inauguración de la exposición de pintura, restauración y tapices. Los actos continuarán hoy a las 17.00 horas en el Salón de Plenos con una conferencia, mientras que el miércoles en la Plaza del Doctor Marañón a la misma hora se realizará el taller *Mujer y Salud*. Finalmente se hará una excursión el 10 de marzo a Colmenar de Oreja.

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, considera que la conciliación de la vida laboral y personal no es un problema de las mujeres, sino de la sociedad en su conjunto. Aguirre abogó por disminuir la sobrecarga de responsabilidades familiares que soportan muchas mujeres, y que actúa "como un freno para su desarrollo laboral y personal".

LA PRESIDENTA REGIONAL CONSIDERA QUE LA CONCILIACIÓN ES UN PROBLEMA DE TODA LA SOCIEDAD

Aguirre aboga por aliviar la sobrecarga familiar de la mujer

En el 70% de los hogares madrileños trabajan los dos cabezas de familia

REDACCIÓN ■ MADRID

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, señaló ayer que la conciliación de la vida laboral y personal no es un problema de las mujeres, sino de la sociedad en su conjunto.

Durante la inauguración del Congreso Mujer, Trabajo y Familia 'Los hombres también quieren conciliar', Aguirre abogó por disminuir la sobrecarga de responsabilidades familiares que soportan muchas mujeres, y que actúa -dijo- como un freno para su desarrollo laboral y personal.

La presidenta regional, que acudió acompañada de la consejera de Familia y Asuntos Sociales, Beatriz Elorriaga, y el consejero de Empleo y Mujer, Juan José Güemes, recordó que en el 70 por ciento de los hogares madrileños trabajan los dos cabezas de familia. Agregó que hoy en día trabajan en la Comunidad casi 1,3 millones de mujeres, lo que sitúa su tasa de ocupación en el 61 por ciento, por encima del objetivo fijado por Lisboa para 2010.

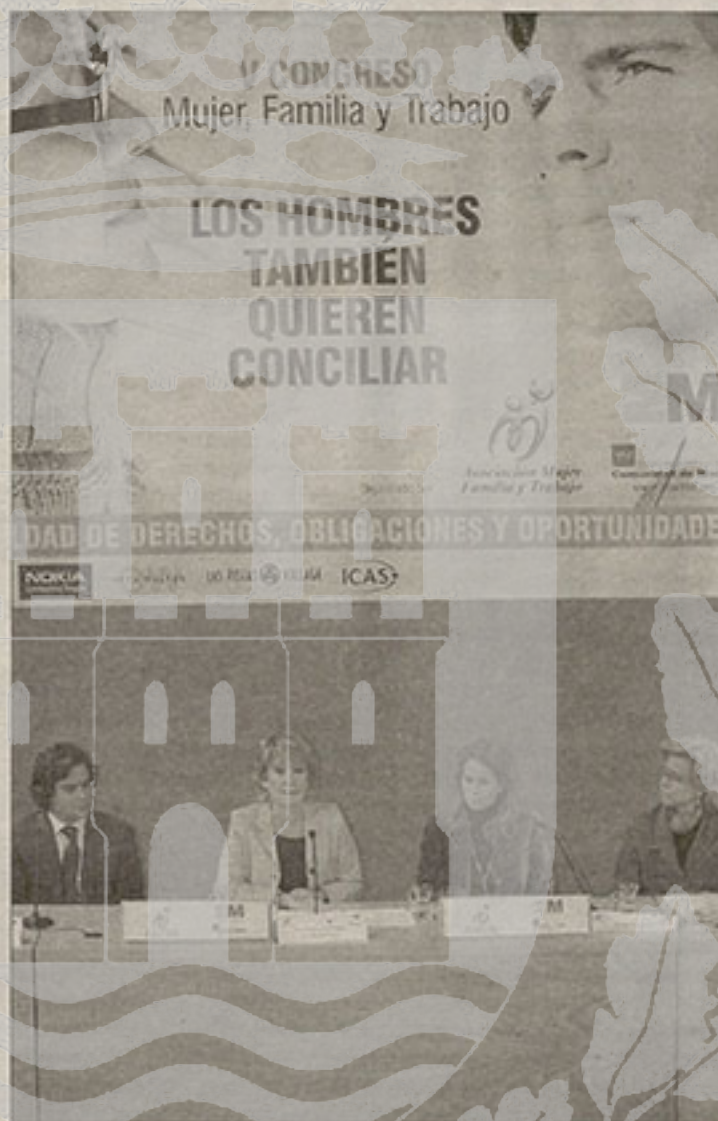
Según la Macroencuesta sobre Conciliación de la vida personal y profesional en la Comunidad de Madrid, la falta de equilibrio entre la vida profesional y la personal afecta a uno de cada dos madrileños.

Según se desprende de la citada encuesta, el colectivo más afectado por problemas de concilia-

ción es el de las familias con hijos o mayores dependientes, incluidas la monoparentales, grupo compuesto por algo más de la mitad de los hogares madrileños.

El Gobierno regional está llevando a cabo diversas medidas para promover la conciliación laboral y familiar, materia en la que la Comunidad de Madrid invertirá en 2006 un 25 por ciento más que en 2005, con una cuantía de 6.662.485 euros. Entre las medidas puestas en marcha, el Gobierno regional destacó el Programa Amplia, mediante el cual se están ampliando los horarios de las escuelas infantiles en 23 municipios de la región y se está formando a profesionales en educación infantil. Además, en relación a los recursos para los mayores dependientes, la Comunidad destinará en 2006 cerca de 700 millones de euros para la atención a las personas en situación de dependencia, informó el Gobierno regional.

Por otro lado, la presidenta de la Comunidad y el presidente de El Corte Inglés, Isidoro Álvarez, firmarán hoy dos convenios de formación para contratar a trabajadores desempleados, a los que el Gobierno regional destinará más de 750.000 euros. En un primer momento se beneficiarán de estos convenios 1.985 alumnos y para después del verano está previsto firmar un tercer convenio, que supondrá la incorporación de un millar de desempleados más.



CONGRESO. La presidenta, en el centro, en la jornada inaugural

EL PP ACUSA AL GRUPO SOCIALISTA DE "INTENTAR UTILIZAR LAS INSTITUCIONES PARA JUSTIFICAR SUS MENTIRAS"

El PSOE podría llevar a la UE la Ley del Suelo

MADRID ■ El Grupo Socialista en la Asamblea llevará al Parlamento Europeo la Ley de Suelo que prepara el Gobierno madrileño si ésta es aprobada por el Parlamento regional en sus actuales términos, mientras que los sindicatos CCOO y UGT impulsarán movilizaciones "en la calle" contrarias a esta normativa.

Así lo anunciaron ayer el portavoz socialista, Rafael Simancas, y los secretarios generales de am-

bas organizaciones, Javier López y José Ricardo Martínez, tras analizar el proyecto de Ley del Suelo y exigir al Gobierno regional su retirada y la "negociación" de un nuevo texto que responda al "interés" de los madrileños.

Simancas auguró que esta Ley entrañará las consecuencias "más negativas y perniciosas" para la sociedad de todas las impulsadas por el Ejecutivo regional en orden a la multiplicación de la especu-

lación del suelo y el encarecimiento de la vivienda; dificultades para construir equipamientos sociales, sanitarios y educativos; aceleración del deterioro medioambiental; fomento de la corrupción en los nuevos desarrollos urbanísticos; y obstaculización en la generación de suelo para actividades económicas.

Por su parte, el portavoz adjunto del Grupo Popular en la Asamblea, David Pérez, acusó al

portavoz socialista de "intentar utilizar las instituciones para justificar sus mentiras" y de no haber hecho "ninguna aportación" a la Ley del Suelo que prepara el Gobierno regional. Para el portavoz popular "es un disparate el pensar llevar al Parlamento Europeo un anteproyecto de Ley" del Suelo que será un "instrumento de transparencia y agilidad que abaratará el precio del suelo y, por lo tanto, el precio de la vivienda".

SEGURIDAD

Murcia importará el modelo de las Bescam

REDACCIÓN ■ MADRID

Murcia será la segunda comunidad autónoma en poner en marcha un proyecto autonómico de seguridad que se basará en la experiencia de las Brigadas de Seguridad Ciudadana madrileñas (Bescam) con las que el gobierno murciano espera mejorar su ratio policial de los 3,18 agentes por mil actuales a los dos por mil. Así lo anunció ayer el consejero murciano de Presidencia e Interior, Fernando de la Cierva, después de mantener una reunión de trabajo con su homólogo madrileño y vicepresidente segundo del gobierno de Madrid, Alfredo Prada.

De la Cierva expresó su convencimiento de que los primeros agentes de las "Bescam murcianas" podrán estar patrullando a principios del año próximo. Con el fin de preparar a los nuevos policías, el Gobierno madrileño firmará en breve varios convenios para que su experiencia enriquezca la formación de los nuevos policías.

METRO

Doble corte en la línea 6 por las obras

REDACCIÓN ■ MADRID

El servicio de la línea 6 (circular) del Metro quedó interrumpido en la tarde de ayer en dos ocasiones y en sendos tramos como consecuencia de las obras que acometen el Ministerio de Fomento y el Ayuntamiento de Madrid. La primera incidencia se produjo por las obras que ejecuta el Ministerio de Fomento en el segundo 'túnel de la risa' entre Atocha y Chamartín. Según un comunicado de Fomento remitido a Efe, a las 16.15 se restableció el servicio de la línea 6. Poco después, a las 17.45, una filtración de hormigón, posiblemente procedente de las obras de la M-30, entre las estaciones de Príncipe Pío y Puerta del Ángel, obligó a interrumpir el servicio entre las estaciones de Argüelles y Lucero, según la empresa metropolitana.

Tres ambientes diferentes

- Sala de actuaciones
- Sala de Tertulias
- Cueva Disco Bar

Kingston Pub

www.kingstonpub.com

C/ Santiago, nº 8. Alcalá de Henares Tel. 91 - 882 85 62

Francisco Vázquez
El alcalde de La Coruña se despidió ayer, antes de irse al Vaticano, en la Casa de las Ciencias, de los tres museos científicos del municipio.

Pío García-Escudero
El portavoz del PP en el Senado dice que también en el 96 les auguraban dificultades para pactar y lo hicieron.

La reforma en Cataluña

Concluyen los trabajos de la ponencia con el espaldarazo al texto pactado por Zapatero y Mas. De esta manera, el documento queda listo para la Comisión Constitucional

El Estatut incluye 'nación' sin valor jurídico con el rechazo de PP y ERC

REDACCIÓN ■ MADRID

La ponencia para la reforma del Estatut acordó ayer, con los votos de PSOE, CiU e ICV, y la oposición del PP y ERC, la redacción del preámbulo, que incluye el término nación pero de manera testimonial. De esta forma, queda ultimado casi todo el texto, que se dirige ya a la Comisión Constitucional.

El último escollo negociador son ahora un puñado de competencias, entre ellas la gestión de los puertos y aeropuertos catalanes. El preámbulo se mantiene prácticamente en los mismos términos que la propuesta original de socialistas y convergentes, si bien en el párrafo segundo, que hace una referencia histórica de las pretensiones de autogobierno de Cataluña, se introduce "la recuperación de la Generalitat con el Estatuto de 1932".

El penúltimo párrafo dice así: "El Parlamento de Cataluña, recogiendo el sentimiento y la voluntad de la ciudadanía de Cataluña, ha definido de forma ampliamente mayoritaria a Cataluña como nación. La

El acuerdo fue posible gracias a los votos de PSOE, CiU e ICV, mientras que PP y Esquerra se opusieron

Constitución Española, en su artículo segundo, reconoce la realidad nacional de Cataluña como nacionalidad". La inclusión del término nación en el preámbulo del Estatuto fue acordada el pasado 21 de enero por el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, y el líder de CiU, Artur Mas. Las referencias al carácter nacional de Cataluña han suscitado una gran discusión, aunque la mayoría de expertos consideran que esta parte de la ley carece de efectos jurídicos.

El ponente del PP Federico Trillo justificó el voto en contra alegando que la definición de Cataluña como nación "no es aceptable" porque, además de ser "inconstitucional", es "definidora de esa especie de proceso de reforma constitucional encubierta" que, según el PP, supone el Estatuto. Mientras, el líder de ERC, Josep Lluís Carod-Rovira, denunció la rebaja que, a su juicio, supone el preámbulo y sentenció que esa parte del texto ha propiciado que el Estatut quede incluso "por debajo" del valenciano. Por el contrario, los líderes de CiU, Artur Mas y Josep Antoni Duran i Lleida, insistieron en

que éste es un "buen Estatut" por diez razones, entre ellas, el reconocimiento de Cataluña como nación o la consecución de una autonomía financiera "plena". Los representantes de ICV, Joan Herrera y Joan Boada, también se mostraron conformes con el texto. El ponente socialista Diego López Garrido calificó el nuevo Estatuto como "ambicioso" y aseguró que permite el reconocimiento de la "singularidad" de Cataluña dentro de España.

EL FUTURO DEL TEXTO. Una vez concluido el trabajo de la ponencia, esta semana se convocarán las reuniones de la Comisión Constitucional, que comenzarán el jueves y el viernes y continuarán el miércoles y el viernes de la semana siguiente, días 15 y 17. Ya aprobado en comisión, el Pleno del Congreso aprobará la propuesta el 30 de marzo, y tras el debate y votación en el Senado, según las previsiones del PSOE, el Estatut quedaría aprobado por las Cortes Generales y podría ser sometido a referéndum, si así lo decide la Generalitat, antes del verano.

El Consejo de Estado no limita las reformas autonómicas

■ El secretario general del Consejo de Estado, José María Martín Oviedo, dijo ayer que la recomendación realizada por este órgano consultivo al Gobierno de fijar un núcleo de competencias estatales en la Constitución no limitaría las reformas de los Estatutos de Autonomía en tanto que esta vía "es independiente de la reforma constitucional". A petición del Ejecutivo socialista, el Consejo de Estado ha elaborado un informe, aprobado por el Pleno de la institución el pasado 16 de

febrero, con el voto a favor de todos sus miembros a excepción del ex presidente del Gobierno José María Aznar, en el que se pronuncia acerca de cuatro áreas de reforma.

Estas áreas son la sucesión a La Corona, el Senado, la mención de las Comunidades Autónomas y la UE en la Carta Magna. El órgano consultivo considera en su dictamen que "las competencias del Estado tienen que estar preservadas, reconocidas y delimitadas por la propia Constitución", sin que ello implique que el actual

proceso de reforma de los Estatutos de Autonomía deba ser el definitivo, precisó Martín Oviedo. Según explicó, la reforma estatutaria es "un proceso abierto" cuyo planteamiento se encuentra "a disposición de las propias autonomías", aunque matizó que "otra cosa es con qué límites se pueda hacer según esté el texto constitucional".

Por otro lado, preguntado sobre la designación de ex presidentes como consejeros, se mostró convencido de que aportan "un valor añadido importante".

EL ESTATUTO VALENCIANO

La Comisión General de las CCAA del Senado dio ayer el visto bueno a la reforma del Estatuto Valenciano con el apoyo de PSOE, PP y CC, la oposición de los grupos minoritarios, que criticaron las prisas con las que se ha tramitado, y el voto dividido de Entesa. Entesa Catalana de Progrés, formada por representantes de PSC, ERC e ICV, dividió su voto ya que mientras Carles Bonet (ERC) votó en contra, Rafael Bruguera (PSC), lo hizo a favor.



TODOS JUNTOS. Alfonso Guerra conversa con Duran i Lleida en presencia de Manuela De Madre tras la reunión de la ponencia.

INFORMARÁ
DE CARGOS
CONCRETOS

Aunque Del Olmo precisará las acusaciones concretas en el próximo auto de procesamiento, al prorrogar las prisiones de los primeros detenidos enumera los delitos que se les imputan. Así, a Rafa Zouhier, quien en su defensa alega haber sido confidente de la Guardia Civil, le acusa de colaboración con banda armada, tenencia de sustancias explosivas y el favorecimiento de su obtención.



HOMENAJE. La directora de Philharmonia de Londres y la presidenta de la FVT en la presentación del concierto.

Del Olmo amplía la prisión preventiva para nueve encausados por el 11-M

El 10 de abril es la fecha tope para dictar el auto de procesamiento

MADRID ■ El juez de la Audiencia Nacional Juan del Olmo decidió ayer prorrogar por dos años más el plazo de prisión provisional para nueve de los 113 imputados por los atentados del 11 de marzo en Madrid, y fija el 10 de abril como fecha tope para dictar el auto de procesamiento del caso.

Así, el juez acordó esta medida para Jamal Zougam, José Emilio Suárez Trashorras, Rafa Zouhier, Basel Ghalyoun, Hamid Ahmidam, Otman el Gnaoui, Rachid Aglif, Abdelillah el Fadual el Akil y Fouad el Morabit, según lo previsto en la Ley de Enjuiciamiento Criminal, que establece la posibilidad de prorrogar hasta cuatro años la prisión preventiva de un imputado cuando hayan transcurrido otros dos desde que fuera detenido sin que se haya celebrado el juicio, como es el caso de los referidos.

En cada uno de los nueve

autos, el juez determina los delitos por los que serán procesados estos imputados en un proceso que -recuerda- se ha "dilatado" en el tiempo, ya que van a cumplirse dos años de los atentados, y que tiene una "gran complejidad" y "de especial gravedad en España". El propio presidente de la Sala Penal de la Audiencia, Javier Gómez Bermúdez, ya expresó su preocupación por la "lentitud" del proceso.

Dicha lentitud se traduce en el riesgo de que no pueda celebrarse el correspondiente juicio oral y dictarse la sentencia antes del 13 de marzo de 2008, fecha que constituye el límite máximo absoluto de la medida cautelar privativa de libertad, según dijo el magistrado.

En el auto referido a Jamal Zougam, uno de los presuntos autores materiales de los atentados, el magistrado explica que la Instrucción que ha llevado a cabo "ha

permitido aflorar una estructura ramificada en un marco internacional, con referentes locales en España, pero también en Francia, Bélgica e Italia".

Esta estructura -agrega el juez- "se ha mostrado muy activa, no sólo en su labor de propaganda radical islamista y en el proselitismo de nuevos adeptos para ser enviados a las zonas en conflicto, como Irak, sino en su capacidad para crear presuntas células terroristas a nivel local europeo destinadas a llevar a cabo acciones terroristas, como los atentados de Madrid".

Asegura que las redes se enmarcan "en una estrategia salafista yihadista, sin perjuicio de utilizarse entramados de grupos terroristas (como el Grupo Islámico Combatiente Marroquí -GICM-) para facilitar el traslado, cobijo y protección de presuntos miembros de organizaciones terroristas islamistas.

ACTOS

Concierto homenaje en el Auditorio

■ Los Reyes presidirán el próximo 10 de marzo un concierto homenaje a las víctimas de los atentados terroristas del 11-M y del 7-J que se celebrará en el Auditorio Nacional de Madrid organizado por la Fundación de Víctimas del Terrorismo y en el que han colaborado también el Ministerio de Cultura, la Comunidad de Madrid, BBVA, Endesa y Telemadrid. La Orquesta Philharmonia de Londres ofrecerá un programa que incluye obras de Edward Elgar y Rachmaninov.

FRANCIA

Dos presuntos etarras roban las armas a dos gendarmes

PARIS ■ Dos presuntos etarras asaltaron ayer a dos gendarmes franceses en el suroeste de Francia y les robaron sus armas y parte de sus uniformes, confirmaron fuentes próximas a la investigación.

La Fiscalía antiterrorista de París se ha hecho cargo del asunto y la investigación está en manos de la División Nacional Antiterrorista (DNAT) y de la policía judicial de Toulouse (suroeste), agregaron las fuentes. Los hechos tuvieron lugar el domingo en Isendolus, cerca del centro de investigaciones militares de Gramat, a unos 60 kilómetros al este de Cahors. Ese centro, administrado por la Dirección General de Armamento, se especializa en explosivos, entre otros armamentos.

Las fuentes recalcaron, sin embargo, que nada permite pensar que la presencia de los dos presuntos etarras en la zona estuviera relacionada con esa instalación militar.

En su "patrulla de vigilancia" del lugar, la pareja de gendarmes vieron un coche de la marca Opel parado en la carretera y pidieron la documentación a un hombre que caminaba.

CONTACTOS

Alonso prepara el encuentro del G-5 sobre terrorismo

BERLÍN ■ El ministro español, José Antonio Alonso, se entrevistó ayer en Berlín con su colega alemán, Wolfgang Schäuble, para "hablar de todos los intereses que comparten España y Alemania dentro de la Unión Europea".

En un breve encuentro con periodistas españoles tras su entrevista con Schäuble, Alonso recordó que tras el rechazo de Francia y Holanda a la Constitución europea, ese Tratado entró en crisis.

"En este proceso crítico que vive la UE, la posición de España era que había que apartar a toda costa el espacio de libertad, de seguridad y de justicia", dijo el ministro y añadió "que ésta es una posición política de principio que comparte Alemania y los países centrales de la Unión". No obstante, "es necesario seguir trabajando y no sólo en el consejo formal de ministros de Interior y de Justicia, sino también en el llamado G-5, grupo formado por Francia, Alemania, España, Reino Unido e Italia.

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES, MIGUEL ÁNGEL MORATINOS, HIZO AYER UNA VISITA RELÁMPAGO AL PAÍS

Afganistán da su apoyo a la Alianza de Civilizaciones

KABUL ■ El Gobierno de Afganistán se comprometió ayer a apoyar el proyecto de Alianza de Civilizaciones propuesto por España, entre otros países, según le expresó el presidente afgano, Hamid Karzai, al ministro español de Asuntos Exteriores, Miguel Ángel Moratinos, que ha llevado a cabo una visita relámpago a este país. Mientras, Moratinos se comprometió ante Karzai

a mantener la ayuda militar y la cooperación que España desarrolla en suelo afgano tal y como resultó en la pasada Conferencia de Londres.

En clave interna, el titular de Exteriores afgano, Abdullah Abdullah, dijo que la situación de la mujer en su país sigue mejorando poco a poco, gracias fundamentalmente a la cooperación internacional. Gráficamente,

afirmó: "Hace poco tiempo se les mataba en un estadio, hoy hemos conseguido recuperar al 50% de la población". No obstante, en las calles de Kabul y del resto de Afganistán una inmensa mayoría de mujeres siguen vistiendo con el fantasmagórico burka.

Moratinos se reunió con el presidente del país, Hamid Karzai, y posteriormente con el ex rey del país, Mohamed Zahir Shah.

Sobre la situación interna del país y en concreto, sobre la situación de la mujer, el titular de Exteriores afirmó que durante el poder de los talibán y de Al Qaeda en Afganistán, la mujer no podía salir a la calle y no podía trabajar. "Hoy, gracias a la ayuda exterior y a la ayuda de España -dijo-, hemos recuperado al 50% de la población para la sociedad afgana".

Mueren 45 inmigrantes al naufragar dos pateras con rumbo a Canarias

Las embarcaciones se hundieron cerca de las costas de Mauritania

LAS PALMAS ■ Cuarenta y cinco inmigrantes, casi todos subsaharianos, murieron ahogados al naufragar el domingo en aguas del Sáhara Occidental dos pateras que se dirigían hacia el archipiélago de las Canarias, informó ayer la representación de la Media Luna Roja en Mauritania. Las autoridades mauritanas no descartan que pueda haber más muertos.

Los dos trágicos naufragios se produjeron durante la noche del sábado al domingo frente a la ciudad costera de Nouadhibou, al norte del país. En el primero de ellos, fallecieron 23 inmigrantes irregulares, mientras que otros 20 pudieron ser rescatados con vida por una patrullera marroquí. En el segundo naufragio perecieron ahogados 22 inmigrantes, mientras que otros 24 fueron rescatados con vida por patrulleras de Mauritania.

El representante de la Media Luna Roja en la ciudad portuaria mauritana de Nuadibú, Ahmedou Uld Haye, dijo que el primer naufragio se produjo cuando una patrullera marroquí trataba de socorrer a los in-

migrantes de una patera a la deriva en aguas del Sáhara Occidental. Debido al fuerte oleaje causado por la tormenta que azotaba la zona, la patrullera marroquí colisionó con la patera al intentar aproximarse a ésta para salvar a los 43 inmigrantes que se hallaban a bordo (38 malienses, tres gambianos, un nigeriano y un marfileño).

La patera se partió en dos al colisionar con la patrullera marroquí y la mayoría de los inmigrantes cayeron al agua. La patrullera pudo rescatar con vida a 20 inmigrantes (19 malienses y un marfileño) y recuperar los cadáveres de seis de las 23 víctimas mortales del naufragio. Los supervivientes fueron trasladados por la patrullera marroquí al puerto de Nuadibú, donde se hicieron cargo de ellos las autoridades mauritanas.

El otro naufragio también se produjo en aguas del Sáhara Occidental debido al fuerte oleaje que se registraba en la costa atlántica. Patrulleras mauritanas acudieron en auxilio de la patera siniestrada, en la que viajaban 46 inmigrantes irregulares, 25

ACCIDENTE LABORAL

Dos inmigrantes, uno procedente de un país del Este de Europa y otro de origen marroquí, ambos de entre 30 y 40 años, resultaron heridos ayer, uno de ellos grave, en un incendio que se originó, por causas que se desconocen, en una antigua fábrica de vigas abandonada, en el municipio de San Javier (Murcia) y ocupada por cinco personas, según informaron fuentes del Ayuntamiento de San Javier.

de ellos de Guinea Bissau, 19 de Gambia, uno de Mauritania y el otro de Mali. La patrullera logró rescatar con vida a 24 de los 46 inmigrantes, que también fueron trasladados al puerto de Nuadibú, situado junto a la frontera entre el Sáhara Occidental con Mauritania.

Las dos pateras siniestradas habían zarpado de una zona próxima a Nuadibú y se dirigían a las islas Canarias, según las fuentes.

MÁS RESCATES. El pasado viernes llegaron a Canarias 158 inmigrantes indocumentados, que tuvieron que ser rescatados por Salvamento Marítimo, la Guardia Civil y la Cruz Roja cuando se aproximaban a la costa a bordo de cuatro pateras. En la primera viajaban 39 personas, de las que tres tuvieron que ser hospitalizados con síntomas de hipotermia. Un día antes, otros cuatro inmigrantes tenían que ser hospitalizados tras llegar a Canarias en varias embarcaciones. En menos de 12 horas llegaron a las costas españolas 110 personas.

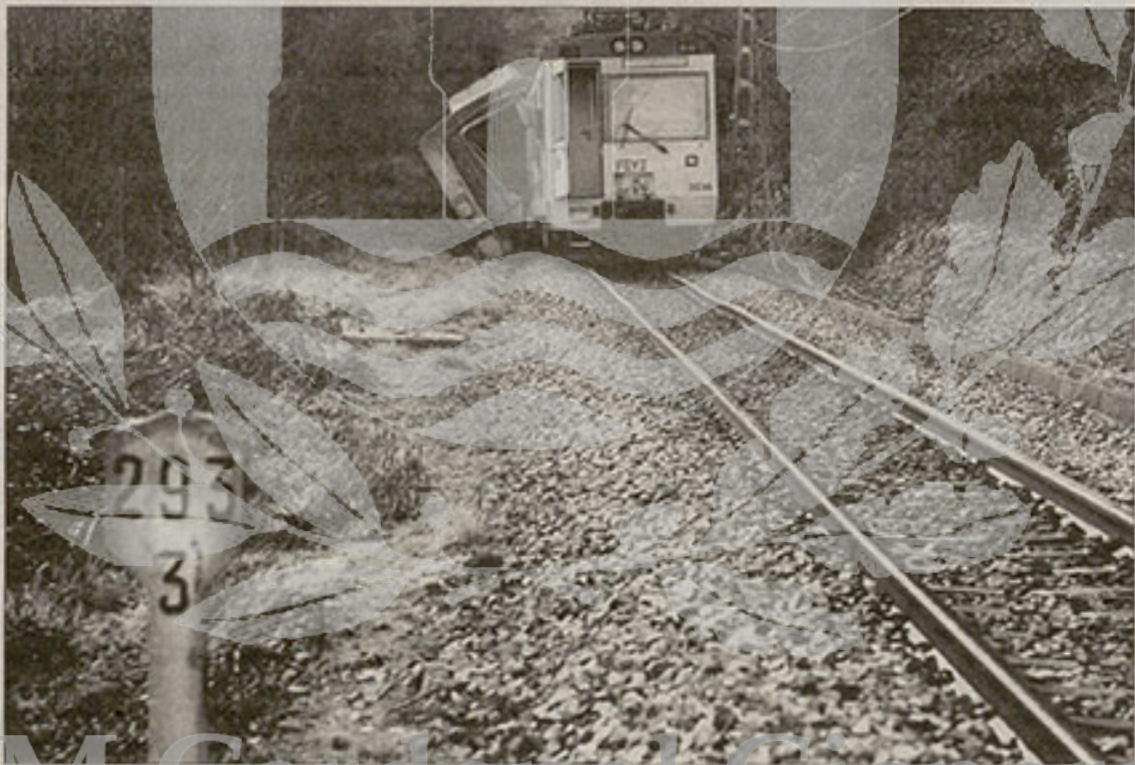
MALTRATOS

"Ataba las manos y hacía comer el vomito a su hija"

BARCELONA ■ El hombre detenido el pasado fin de semana acusado, junto a su compañera sentimental, de haber maltratado a una niña de cinco años hospitalizada en estado de coma en Barcelona, fue denunciado el pasado 7 de febrero por su ex esposa por "atar las manos y hacer comer el vómito" a la pequeña.

Montserrat A.A. manifestaba hace un mes, en una denuncia que interpuso en la comisaría de la Policía Nacional de Montcada i Reixac (Barcelona) que, según le explicaba la hija que tienen en común, de seis años, Francisco Javier P.E., "trata muy mal a la niña" los fines de semana que pasaba con su padre, su actual compañera sentimental, detenida ayer, y la pequeña maltratada, informó Radio Barcelona.

En la denuncia se indica que M., la hija de Francisco Javier y Montserrat, le explicó a su madre que su padre trataba "muy mal" a la niña ahora ingresada, "ya que le ata las manos, le tapa la boca con cinta, le da agua con jeringuilla, le hace comerse el vómito y la ata a una silla".



DIÁ NEGRO. Un tren descarriló ayer en las proximidades de Santa María de Grado, en Oviedo.

TRES DE LOS ACCIDENTADOS PERMANECÍAN INGRESADOS EN EL HOSPITAL DE OVIEDO

Más de 30 heridos al descarrillar un tren

OVIEDO ■ Tres de los 32 heridos al descarrillar ayer un tren de FEVE en las inmediaciones de Santa María de Grado permanecen ingresados en el Hospital Central de Asturias (HUCA), en Oviedo, donde dos de ellos fueron intervenidos quirúrgicamente mientras que el tercero se encontraba ayer en observación.

Según informaron fuentes del centro sanitario, 29 de los heri-

dos en el accidente fueron dados de alta a lo largo del día, al presentar lesiones menores, mientras que el interventor del tren quedó ingresado en observación con un traumatismo craneoencefálico.

El equipo de cirugía plástica intervino también a un viajero que había sufrido un levantamiento de la piel de la cara y el cráneo, mientras que el servicio maxilofacial operó a una mujer

que presentaba una fractura del hueso malar.

Estos dos últimos permanecían ayer ingresados en planta del Hospital Central, según las mismas fuentes. El descarrillamiento del tren, con 36 pasajeros a bordo, tuvo lugar en las inmediaciones de la estación de Santa María de Grado, al impactar el convoy contra un gran desprendimiento de tierra y rocas.

INHALACIÓN DE GASES

Hallan los cadáveres de dos jóvenes en un garaje

ZARAGOZA ■ Los vecinos de la localidad de Borja se encuentran "enormemente consternados" por la aparición, a primeras horas de ayer por la mañana, en un garaje, de los cuerpos sin vida de los jóvenes Javier H.S., de 23 años, y natural del municipio, y de Delia A.G., de 24 años de edad, natural de Ainzón.

Según informó a Europa Press el alcalde de Borja, Luis María Garriga, los cuerpos de los dos jóvenes se encontraban ayer en el Instituto Anatómico Forense de Zaragoza, donde se les estuvo realizando la autopsia correspondiente.

Acercado de la causa de las muertes, Garriga dijo que "no barajamos ninguna otra posibilidad", que no sea la de "un terrible accidente", pues ambos chicos, "estaban llenos de vida y de proyectos, y se llevaban muy bien". "No espero nada de la autopsia que no sea la confirmación del accidente", agregó el alcalde.

Luis María Garriga dijo que ahora lo más importante es que se produzca pronto el traslado de los cuerpos de los jóvenes a Borja, "para que sus padres los tengan en casa. Las familias de Javier y Delia "son muy conocidas y queridas en el pueblo", al igual que ellos, remachó Garriga.

ACCIDENTE

Una anciana fallece tras ser atropellada en Salamanca

SALAMANCA ■ Una anciana falleció ayer y otras dos mujeres resultaron heridas tras ser atropelladas por un vehículo cuando cruzaban la calle por un paso de peatones en la capital salmantina, según informaron a Europa Press fuentes del Servicio de Emergencias 112 de Castilla y León y de la Policía Local. Los hechos se produjeron sobre las 18.18 horas de ayer en la confluencia de las calles El Greco y Galileo de la capital charra, donde, por causas que se desconocen, un turismo Ford Mondeo que conducía J.A.M.B., de 36 años, arrolló a las tres mujeres que atravesaban por un paso de cebra.

Como consecuencia del impacto perdió la vida B.C.M., de 77 años, mientras que B.A.J., de 70 años, y B.T.I., de 78 años, sufrieron heridas leves, por lo que fueron trasladadas al hospital Santísima Trinidad y Virgen de la Vega.

FOCOS

Europa. Constitución
Francia y Alemania han emprendido "conversaciones" para intentar recuperar partes esenciales de la Constitución Europea.

Corea del Sur. Visita
El presidente surcoreano viajó ayer rumbo a África, donde visitará varios países para mejorar las relaciones.

Brasil. Discusión
El presidente brasileño viajó ayer a Londres en su primera visita a Reino Unido, donde discutirá con Blair los acuerdos de la OMC.

Alemania acomete la mayor reforma de su modelo federal en 50 años

Los 'landers' cederán competencias, pero asumirán más responsabilidad en educación o medio ambiente

REDACCIÓN ■ BERLÍN

El Consejo de Ministros alemán y los jefes de los estados federados aprobaron ayer un ambicioso proyecto para reformar el federalismo, en lo que supondrá el mayor cambio desde su refundación en 1949. El objetivo: acabar con los desencuentros entre el Estado y los 10 *lander* que lo conforman.

El proyecto, sobre el que debatirán las dos cámaras legislativas -Bundestag y Bundesrat- a partir del viernes, contempla una completa reorganización de las competencias entre el Estado central y de los federados para mejorar la gobernabilidad.

El sistema actual, ideado por los aliados tras la II Guerra Mundial para incrementar la descentralización y evitar un resurgimiento de una potencia alemana, ha ido acumulando con el tiempo defectos que dificultan la gobernabilidad del país. Casi el 70% de las leyes que emanan de la cámara baja (Bundestag) deben ser sometidas a la ratificación de la representación territorial (Bundesrat), lo que en la práctica implica, según la correlación de fuerzas entre ambas partes, un persistente bloqueo del legislativo. Básicamente, el cambio consiste en reducir al 35% o 40% las leyes que requieren de la aprobación del Bundesrat. A cambio, los *lander* asumirán

más responsabilidad en campos como la educación o el medio ambiente.

La canciller, Angela Merkel, consideró que es un "día importante para el orden federal" que ha puesto de manifiesto la capacidad de gestión del Estado y de los estados federados. Subrayó que "sólo la gran coalición" de cristianodemócratas y socialdemócratas ha sido capaz de sacar adelante el proyecto, en referencia al fracaso que sufrió la reforma durante el Gobierno anterior cuando ya estaba a punto de fraguarse. "Necesitamos poder tomar decisiones rápidas", afirmó Merkel para resumir el espíritu de esta reforma que permitirá además al ciudadano saber mejor "quién tiene la responsabilidad sobre qué decisión".

Los estados federados, por ejemplo, asumirán la plena responsabilidad del sistema educativo, no sólo, como hasta ahora, en materia escolar, sino también en la formación universitaria. Esto significa que en el futuro las reglas de acceso a la universidad podrán variar totalmente entre los distintos estados federados. En este punto, los representantes del Estado central han acabado cediendo ante los *lander*, que hicieron fracasar el primer intento de reforma precisamente por su negativa a ceder en este aspecto.

CRÍTICAS A LOS CAMBIOS EDUCATIVOS

La jefa del grupo parlamentario verde, Renate Künast, criticó con dureza a Merkel por haber hecho este "regalo" a los jefes de los estados federados dirigidos por cristianodemócratas. Según Künast, la descentralización absoluta de la educación llevará a una falta de planificación y a una competencia feroz entre los estados federados en vez de ayudar a mejorar el nivel educativo y la formación universitaria. Aunque también el Partido Liberal ha manifestado reservas al proyecto, parece improbable que en el curso del trámite legislativo pueda reabrirse el paquete en su conjunto.



HISTÓRICO CAMBIO. Angela Merkel y el vicecanciller Muentefering.

Protestas contra el plan de empleo

■ El pasado 14 de febrero, por primera vez en 14 años, los empleados públicos del estado federado alemán de Baden-Wuerttemberg se pusieron en huelga. Los empleados de este estado protestaban contra los planes de aumentar el horario de trabajo y suprimir las pagas de aguinaldo y vacaciones. La medida no será acatada simultáneamente

en los 16 estados federados, sino que se cumplirá de forma progresiva. Los municipios de Alemania pretenden aumentar la semana laboral de 38,5 a 40 horas. Los sindicatos temen que el trabajo sea repartido entre menos empleados y lleve a la supresión de puestos. Actualmente hay en Alemania un total de 220.000 empleados municipales.

EL DIRECTOR GENERAL DE LA AGENCIA INTERNACIONAL DE LA ENERGÍA ATÓMICA INSTA A VOLVER LO ANTES POSIBLE A LAS NEGOCIACIONES

El Baradei: "La confrontación con Irán es contraproducente"

VIENA ■ La Junta de Gobernadores del OIEA inició ayer en Viena su reunión primaveral con un llamamiento de su director general, Mohamed El Baradei, a evitar una confrontación con Irán por su programa nuclear y a volver lo antes posible a las negociaciones para solucionar el contencioso. El responsable del Organismo Internacional de Energía Atómica



Mohamed El Baradei.

(OIEA) aseguró ayer que una confrontación sería "contraproducente" y "no nos aportaría ninguna solución duradera". "Por eso lo mejor es volver a la mesa de negociación lo antes posible. Sería lo mejor para todos", añadió el último galardonado con el Nobel de la Paz, quien instó a todas las partes a ejercer la "máxima moderación" en sus declaraciones públi-

cas. Mientras Irán insiste en continuar con esas actividades, la Unión Europea (UE) y Estados Unidos consideran que una suspensión es indispensable para poder volver a las negociaciones. "Sigo confiado en que se puede encontrar una solución en las próximas semanas. Insto a todas las partes a hacer lo máximo posible y crear las condiciones para volver

a las negociaciones", manifestó El Baradei.

En este contexto, el embajador de Teherán ante el OIEA, Ali Asghar Soltanieh, señalaba ayer que su país seguirá con su cooperación con este organismo. "La mejor decisión es mantener este asunto en el OIEA", tras lo que añadió que "si el asunto es enviado a la ONU, la situación sufriría una escalada".



La alta restauración es un placer y si una vez al año vas a un restaurante de alta cocina no pasa nada porque te saltes la dieta ese día

FERRÁN ADRIÀ, COCINERO



España tendrá bancos privados umbilicales pero con condiciones "muy estrictas"

La ley de donación terapéutica podría estar lista en un mes

REDACCIÓN ■ MADRID

Salgado lo anunció ayer: España permitirá los bancos privados de cordón umbilical. Será dentro de unos meses cuando trasponga la directiva europea. Esto podría coincidir con la puesta a punto de la ley de clonación terapéutica, que podría estar lista en un mes.

Los Gobiernos de Madrid y Andalucía, del PSOE y el PP, respectivamente, se mostraron recientemente favorables a la legalización en España de estos bancos. Al igual que otras parejas españolas, el príncipe Felipe y doña Letizia enviarán células madre de la infanta Leonor a un centro privado de EEUU. A partir de ahí, surgió la polémica.

Tras días de dimes y diretes sobre la posibilidad de que en España haya centros privados de cordón umbilical -hasta el momento sólo hay públicos-, ayer la ministra de Sanidad, Elena Salgado, confirmaba la petición. No obstante, la dirigente socialista matizó que la aprobación estará lista cuando en los próximos meses trasponga la directiva europea que permite la existencia de los mismos, con condiciones "muy estrictas".

No precisó si estos bancos privados podrían llegar a ser bancos mixtos, de tal forma que pudieran estar a disposición de los públicos. En este sentido, la ministra afirmó que era muy pronto para anticipar cómo será la regulación y destacó que lo "más importante" es que la apuesta de Sanidad es por los bancos públicos, porque creemos que la Organización Nacional de Trasplantes es "modélica" y "ésta es la dirección a seguir".

La ministra defendió además que hay que dar garantías a todos los ciudadanos de que tendrán, si así lo necesitan, esas células. La ONT es la encargada de coordinar todos los trasplantes y donaciones en España con un criterio altruista y solidario.

En la actualidad, España es el segundo país del mundo en donantes de cordón umbilical, con 20.732 unidades que están guardadas en Barcelona, Málaga, Santiago de Compostela, Madrid, Palencia y Tenerife a disposición de quien lo necesite. Varias empresas han solicitado abrir centros privados en Cataluña, Madrid, Valencia y Asturias. La conservación de células madre umbilicales se realiza en previsión de que en un futuro puedan utilizarse para el tratamiento de futuras enfermedades como la leucemia, linfomas o ciertos tumores infantiles.

CLONACIÓN. Salgado también anunció ayer que en el plazo de un mes el anteproyecto de ley de investigación biomédica podría estar aprobado. Éste permitirá la clonación terapéutica o transferencia nuclear en España. Al tiempo que la ministra lo anunciaba, el científico Luis Izpisua dijo que espera que en un "plazo de tiempo corto" deriven en Barcelona líneas celulares.

Según Salgado, que inauguró ayer la I Conferencia Internacional de Terapia Celular y Medicina Regenerativa, este anteproyecto podría aprobarse en el plazo de un mes y creará por primera vez el Comité de Bioética de España, que marcará las pautas sobre la apertura o cierre de bancos de material biológico.

Por su parte, el director del Instituto de Salud Carlos III, Francisco Gracia, afirmó que este anteproyecto se presentará al Consejo de Ministros "en breve, en las próximas semanas o días" y que el citado comité estará integrado por personalidades de reconocido prestigio, y será independiente aunque adscrito al Ministerio de Sanidad. En Europa, sólo el Reino Unido, Bélgica y Suecia permiten la clonación con fines terapéuticos y fuera de este continente, se suman a esta lista: Japón, Australia, Singapur, Israel y Corea. La clonación terapéutica consiste en transferir un núcleo de una célula adulta a un óvulo al que se le ha extraído

su núcleo, para reprogramar su crecimiento celular y tratar de orientarlo hacia la creación de órganos o tejidos que luego puedan ser trasplantados al donante para combatir alguna patología. En la investigación del Centro de Investigación de Medicina Regenerativa de Barcelona, haría falta proceder a este tipo de clonación terapéutica, una vez superada la primera fase, de derivación de líneas celulares.

En la investigación del Centro de Investigación de Medicina Regenerativa de Barcelona, haría falta proceder a este tipo de clonación terapéutica, una vez superada la primera fase, de derivación de líneas celulares.

En la investigación del Centro de Investigación de Medicina Regenerativa de Barcelona, haría falta proceder a este tipo de clonación terapéutica, una vez superada la primera fase, de derivación de líneas celulares.



DEPÓSITO 'REAL'. Las células madre de la infanta Leonor se guardan en EEUU.

SORPRESA EN ROMA

Teólogos, filósofos, expertos en bioética y científicos de todo el mundo, que participaron la semana pasada en la ciudad de Roma del Congreso sobre El embrión humano en su estado preimplantatorio, coincidieron en manifestar "su sorpresa y preocupación" por la Ley de Reproducción Humana Asistida española recientemente aprobada por el Congreso de los Diputados.

APLAUSOS A LA INICIATIVA

El doctor Antonio Bernad, del Centro Nacional de Biotecnología del CSIC, es partidario de la legalización de bancos privados de cordón umbilical, ya que considera que pueden beneficiar al fomento de la investigación científica. A su juicio, el nivel de información de los bancos privados que existen en otros países es "realista".

PODRÍA SER UNA GRAN "IDEA PUBLICITARIA" DEL DUEÑO DE UN CIRCO AL VER UNO DE SUS ANIMALES BAÑÁNDOSE

¿El monstruo del lago Ness, un elefante bañándose?

LONDRES ■ El monstruo del lago Ness, ese animal fabuloso cuya leyenda atrae todos los años a cientos de visitantes de todo el mundo a tierras escocesas, pudo ser una gran "idea publicitaria" del dueño de un circo al ver uno de sus elefantes bañarse en ese lago. Esa es al menos la teoría que expone Neil Clark, paleontólogo del Hunterian Museum de la Universidad de Glasgow

(Escocia) en el último número de un boletín científico titulado "Open University Geological Society Journal". Según Clark, que ha dedicado dos años a investigar la leyenda tejida en torno al famoso monstruo, en 1933, el año en que se vio por primera vez en tiempos modernos a Nessie, como se conoce al monstruo, el empresario circense ofreció 20.000 libras de entonces a

quien lograra capturar a ese animal para su circo londinense.

LA LEYENDA. El paleontólogo, que ganó notoriedad en 2004 al descubrir la huella de un dinosaurio de 165 millones de años de antigüedad en la isla de Skye, afirma que la leyenda en torno a Nessie es "en buena parte fruto del siglo XX". "La mayoría de las (supuestas) visiones (del mons-

truo) se produjeron en 1933, cuando se completó la carretera A82 que discurre al oeste del lago de Ness", explicó Clark a Efe.

Muchas de esas imágenes corresponden a troncos flotantes o a olas pero a partir de 1933 hay testigos que dicen haber visto una criatura del color gris de un elefante con un largo cuello y una especie de joroba asomando del agua.

El líder en corrección de miopía con láser celebra su aniversario

Desde la apertura hace 5 años de su centro oftalmológico en Alcalá de Henares, CLINICA BAVIERA, líder en corrección visual por láser, ha logrado que más de 2.000 alcalainos hayan dicho adiós a sus gafas y lentillas



Clinica Baviera cuenta con un equipo médico de más de 80 oftalmólogos.

Clinica Baviera nació hace tres décadas con el objetivo de mejorar la calidad de vida de las personas que padecían problemas visuales. La amplia formación de su equipo y el empleo de las últimas tecnologías la han convertido en un centro de referencia en el campo de la oftalmología y, especialmente en la cirugía de cataratas y en la aplicación de la cirugía refractiva con láser, una solución a los casos de miopía, hipermetropía y astigmatismo.

En la actualidad, contamos con 21 establecimientos propios en las principales capitales de España, entre las cuales se encuentra la de Valladolid, "una comunidad que demandaba un servicio de calidad ante la necesidad de la población de otras ciudades en busca de una solución a sus problemas visuales".

La cirugía refractiva, también ha contribuido la labor del departamento de calidad y el de investigación y desarrollo. A través del primero, se persigue el máximo grado de satisfacción de los pacientes. El departamento de I+D vela porque la clínica se sitúe en la cima de la vanguardia mundial.

Porque la cirugía refractiva con láser (LASIK) se lleva aplicando más de una década, tiempo más que suficiente para demostrar sus bondades y su durabilidad.

El Lasik, aparte de seguro y eficaz, es indoloro, cómodo, ya que no requiere hospitalización, en pocos minutos se corrige el problema, el postoperatorio es sencillo, ya que solo hay que aplicar unos colirios durante unos días y el paciente vuelve con normalidad a realizar sus actividades cotidianas.

Este láser es complementario, porque permite tratar a pacientes que antes no podían ser tratados de su problema refractivo, por tener pupilas demasiado grandes, o córneas demasiado finas, o por padecer dispersión de la luz (aberraciones ópticas) causantes de una mala calidad visual (halos nocturnos).

En términos globales, más de 70 oftalmólogos componen el cuadro médico de Clínica Baviera y su dedicación tiene como resultado la realización de más de 30.000 intervenciones anuales; cifras alcanzadas al aunar a los mejores profesionales para avanzar en el conocimiento y tratamiento de las patologías oculares.

En esta evolución, el Z 100 (Zyoptix 100) es la sexta generación de láser para el tratamiento de los problemas refractivos con láser. Es dos veces más rápido que el anterior, lo que permite un mayor confort al paciente.

España, entre las cuales se encuentra la de Valladolid, "una comunidad que demandaba un servicio de calidad ante la necesidad de la población de otras ciudades en busca de una solución a sus problemas visuales".

Condiciones especiales de aniversario:

Primera Consulta: 30€

Cirugía láser: 950€/ojo.

Promoción válida hasta el 30/04/06, para personas mayores de 18 años con miopía, hipermetropía y astigmatismo.

¿A qué estás esperando?

BPM Cardenal Cisneros

CLINICA BAVIERA

INSTITUTO OFTALMOLOGICO EUROPEO

www.clinicabaviera.com

CORRECCIÓN VISUAL POR LÁSER
miopía - hipermetropía - astigmatismo
cataratas - glaucoma - estrabismo - vítreo-retina

CLÍNICA BAVIERA ALCALÁ DE HENARES | Vía Complutense 47 | tel 91 877 04 90 | info@clinicabaviera.com



Ven a conocer MAPFRE MULTICENTRO DEL AUTOMÓVIL en Alcalá de Henares, un espacio donde encontrarás todo lo relacionado con el mundo del automóvil.

Más de 400 vehículos Km. 0, seminuevos y de ocasión con certificado MAPFRE de calidad y garantía mecánica de 12 meses. Con servicio de financiación, renting a leasing. Y por supuesto, la más amplia gama de seguros y nuestro exclusivo Club del Automóvil.

Sólo MAPFRE te ofrece tantas facilidades a la hora de comprar tu coche.

Visítanos en Ctra. A-2 Km. 28,200 en Alcalá de Henares

MAPFRE AUTOMÓVILES
Tel: 91 581 33 00



VW TOURAN 1.9 TDI 100 TRENDLINE
COLOR PLATA, 26/01/04 KMS. 72.000.
PINTURA METALIZADA, AIRE ACONDICIONADO
AUTO. CLIMATIZADOR.
RUEDA DE RECAMBIO NORMAL.
PRECIO - 16.440 €



MERCEDES CLK 270 CDI 170CV AVANTAGE
COLOR PLATA, 30/12/02 KMS. 38.700.
PINTURA METALIZADA, CAMBIO AUTOMÁTICO
FAROS DE XENÓN, LAVAFAROS, RADIO CD, ASIENTOS
DELANTEROS TÉRMICOS, PARKTRONIC DEL TRAS.
VOLANTE Y PALANCA DE CAMBIO DE CUERO.
PRECIO - 37.200 €



MERCEDES SMART FORFOUR 1.3 PASSION SP
COLOR PLATA-NEGRO, 28/05/04 KMS. 23.200.
PINTURA METALIZADA, AIRE ACONDICIONADO AUT.
LÍNEA PASSION, FAROS ANTERIORES,
LLANTAS ALUMINIO, TECHO FIJO DE CRISTAL,
VOLANTE Y PALANCA DE CAMBIO DE CUERO.
PRECIO - 12.530 €



SEAT ALTEA 1.9 TDI 105CV REFERENCE
COLOR AZUL, 06/07/05 KMS. 8.448.
PINTURA METALIZADA.
PRECIO - 18.450 €



RENAULT MODUS 1.5 DCI CONFORT-DYNAMIC
COLOR VERDE METALIZADO, 07/09/04 KMS. 37.867.
PINTURA METALIZADA, AIRE ACONDICIONADO.
PRECIO - 12.600 €



SEAT ALHAMBRA 1.9 TDI 105CV STELLA
COLOR AZUL METALIZADO, 02/01/04 KMS. 29.000.
PINTURA METALIZADA, ASIENTOS TRASEROS
(7 PLAZAS), CLIMATIZADOR.
PRECIO - 19.950 €



AUDI A3 1.8 T 105 CV ATTRACTION SP
COLOR GRIS, 30/12/03 KMS. 37.500.
PINTURA METALIZADA, RADIO CD, ANTENAS
DELANTERAS.
PRECIO - 21.000 €



BMW 320 D 150CV COMPACT AUTOM.
COLOR NEGRO METALIZADO, 30/05/04 KMS. 43.500.
PINT. METAL. APARTAMENTO DE AUTOM. A.P.S. INGENIERO VILANTE
MULTIFUNCIONAL, PNE. AUTOM. T.D. 200. LAMPARAS DE LECTURA
ESPECIALES, ASIENTOS ELÉCTRICOS CON MEMORIA, CARGADOR DE
MÓVIL, REGULADOR VELOCIDAD, ANTENAS DELANTERAS ESPECIALES
INTERCOM. FOTOSELECCION. **PRECIO - 22.000 €**

SEAT Vehículos Ocasión. Impulsados por la confianza.



SEAT Ibiza 1.9 TDI reference
04/04. 26.400 kms. 100 CV
ABS, AA, CC, EE, 6 airbags
conductor y acompañante,
radio, pintura metalizada
12.000 €



FORD Focus C-MAX 1.6 TDCI
05/04. 10.700 kms. 109 CV
ABS, AA, CC, EE, 6 airbags,
alarma volumétrica, radio
cd, pintura metalizada
17.200 €



SEAT León 1.8 20V CUPRA
08/03. 28.000 kms. 210 CV
ABS, EBV, EDS, TCS, ESP, EE,
6 airbags, cargador de cd,
climatizador, llantas aleación
19.500 €



OPEL ASTRA 1.7 TD CUB
07/03. 81.000 kms. 79 CV
ABS, AA, CC, EE, radio AURA,
refletores en puertas, Airbag
conductor y acompañante
9.500 €



SEAT ALTEA 2.0 FSI Sport Up
07/05. 3.400 kms. 150 CV
ABS, EBV, EDS, TCS, ESP, EE,
cargador cd, llantas aleación,
6 airbags, climatizador
21.500 €



SEAT Alhambra 1.9 TDI Stella
01/01. 66.400 kms. 115 CV
ABS, AA, CC, EE, 6 airbags,
radio, cambio 6 velocidades,
pintura metalizada
15.000 €



SEAT ALTEA 1.9 TDI reference
12/04. 9.500 kms. 105 CV
ABS, TCS, CC, 6 airbags,
climatizador, radio cd, llantas
aleación, pintura metalizada
16.900 €



SEAT Córdoba 1.4 Stella
08/01. 71.000 kms. 60 CV
AA, CC, iluminación del
maletero, kit altavoces 2+2,
radio AURA
6.500 €



SEAT León 1.9 TDI Stella
05/04. 11.000 kms. 110 CV
ABS, AA, CC, EE, radio cd,
airbags laterales conductor y
acompañante, pintura metaliz.
13.500 €



SEAT Ibiza 1.9 TDI Sport
10/02. 84.000 kms. 130 CV
ABS, EBV, EDS, TCS, ESP, radio
cd, llantas aleación 16", airbags
climatizador, pintura metaliz.
13.000 €

¡Oferta del Mes!

**Talleres
Hnos. Atienza, S.A.**

Ctra. M-300, Km. 29,400
28802 Alcalá de Henares (MADRID)
Tel.: 91 877 13 87 - Fax: 91 878 96 59

Vía Complutense, 98
28805 Alcalá de Henares (MADRID)
Tel.: 91 887 09 70 - Fax: 91 883 27 94



Mercedes-Benz

ocasión ESTRELLA
de Mercedes-Benz



Mercedes-Benz C-200 CDI Familiar Elegance
140cc, 197000 kms, 150 CV, 11.000 €



Mercedes-Benz A-200 CDI Elegance
140cc, 197000 kms, 150 CV, 11.000 €



Mercedes-Benz E-220 CDI Classic Man
140cc, 197000 kms, 150 CV, 11.000 €



Mercedes-Benz C-220 CDI Elegance
140cc, 197000 kms, 150 CV, 11.000 €



Mercedes-Benz A-180 CDI Elegance
140cc, 197000 kms, 150 CV, 11.000 €



Mercedes-Benz SLK 200 K-NEW
140cc, 197000 kms, 150 CV, 11.000 €



Mercedes-Benz A-160 CDI Quattro
140cc, 197000 kms, 150 CV, 11.000 €



Mercedes-Benz E-270 CDI Elegance
140cc, 197000 kms, 150 CV, 11.000 €



Mercedes-Benz A-170 Classic New
140cc, 197000 kms, 150 CV, 11.000 €



Mercedes-Benz A-180 CDI Elegance
140cc, 197000 kms, 150 CV, 11.000 €



Mercedes-Benz C-220 CDI Sport Coupé Evolution
140cc, 197000 kms, 150 CV, 11.000 €



Mercedes-Benz Smart Fortwo Two Seater
140cc, 197000 kms, 150 CV, 11.000 €



Mercedes-Benz Vito 111 CDI Mixta 9 plazas
140cc, 197000 kms, 150 CV, 11.000 €



Mercedes-Benz E-280 CDI
140cc, 197000 kms, 150 CV, 11.000 €



Mercedes-Benz Sprinter 311 CDI 3.5 Furgón
140cc, 197000 kms, 150 CV, 11.000 €

MERCEDES-BENZ ALCALÁ S.A.

Avda. Carlos III, 6 (La Garena, frente al Corte Inglés) 28806 Alcalá de Henares, Madrid Tlf.: 91 889 11 82
Móvil: 609 493 626 - 699 079 544 - jose_luis.garcia_eugencios@damlerchrysler.com

1 año de garantía sin límite de kilometraje ni antigüedad.
Vehículos revisados por profesionales de Mercedes-Benz

NACE UNA NUEVA FORMA DE COMPRAR COCHE



Venga a vernos y notará la diferencia

AutoPark
Alcalá

Sólo AutoPark le ofrece **DOS AÑOS DE GARANTÍA** en todos los modelos
Cubrimos hasta **SEIS AÑOS DE MANTENIMIENTO Y AVERÍAS** por muy pocos euros al mes
La **ENTREGA** de su vehículo es **INMEDIATA**, elija el que quiera y lléveselo al momento
En AutoPark todos los vehículos tienen Certificado de **INSPECCIÓN DE 182 PUNTOS**
Si en 15 días o 1.000 km no está satisfecho, **SE LO CAMBIAMOS POR OTRO**
En AutoPark encontrará **TODAS LAS MARCAS Y TODOS LOS MODELOS**
ADMITIMOS SU COCHE como entrada. Admitimos **PLAN PREVER**

Avda. Vía Complutense, 97. Alcalá de Henares. Teléf.: 91 888 43 15 // www.autopark.es



VISUAL

SERVICIOS INMOBILIARIOS

PUERTA DEL VADO, 10
Tlf.: 91 882 20 00 - 91 880 40 13
Fax: 91 888 70 27

ZONA COPASA



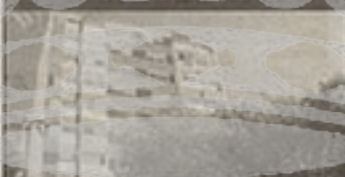
Piso de 75 m², 3 dorm., C/Reformada, 1 Baño Completo, Calefacción Central, Suelos de Gres, Carpintería exterior aluminio, Puertas de Sapele, PVB, A/A, BUEN ESTADO. Ref. 004. Precio: 225.872 €.

ZONA CASCO HISTÓRICO



Piso de 90 m², 3 dormitorios, Cocina Amueblada, 1 Baño Completo, 1 Aseo, Calefacción Individual T/N, Suelos de Parquet y Gres, Puertas de Roble, Garaje. BUEN ESTADO. Ref. 005. Precio: 431.791 €.

ZONA EL VAL



Piso de 85 m², 3 Dormitorios, Salón Independiente, 1 Baño Completo, Calefacción Individual G/N, Suelos de Placaeta, Puertas de Sapele, Ventanas de Aluminio. ESTADO DE ORIGEN. Ref. 007. Precio: 204.284 €.

ZONA CASCO HISTÓRICO



Dúplex de 100 m², 2 Dorm., C/Amueblada, 2 Baños Completos, Calefacción Individual T/N, Suelos de Parquet y Gres, Ventanas de Aluminio, Puertas de Roble. MUY BUEN ESTADO. Ref. 008. Precio: 367.692 €.

ZONA CUATRO CAÑOS



Casa de 100 m², 3 Dorm., Salón Comedor, C/Amueblada P/V, 1 Baño Completo Rldo., Calif./Individual Gasoil, S/Gres, P/Roble, V/Aluminio con rejas, 100 m² de Pazo. REFORMADA. Ref. 001. Precio: 458.091 €.

ZONA ESTACIÓN



Casa de 67 m², 3 dormitorios, Salón Comedor, 1 Baño Completo, Suelos de Tarima, Ventanas de Aluminio, Pazo de 30 m², P/V/A REFORMADA. Ref. 008. Precio: 187.518 €.

ZONA PIOZ



Chalet Indepe. de 107 m², 3 dorm., C/Amueblada, 2 Baños Completos, Calif./Gasoil, Carpi./exterior Aluminio, Carpi./interior Roble, Parcela de 507 m², Garaje. MUY BUEN ESTADO. Ref. 002. Precio: 254.368 €.

ZONA CTRA. DAGANZO



Políg. Ind. Los Dóminos. Nave Industrial de dos plantas, 206 m² planta baja, 75 m² planta oficina, perfectamente acondicionada, A/A. Ref. 006. EN ALQUILER. 1200 €/mes.

ZONA NUEVA ALCALÁ



Piso de 105 m², 3 dorm., C/Amueblada, 1 Baño Completo, Calif./G/N, Suelos de Tarima y Gres, Carpintería interior Roble, Carpintería exterior Aluminio. MUY BUEN ESTADO. EN ALQUILER. Precio: 750 €/mes.

ZONA CUNA CERVANTES



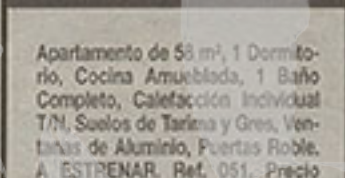
Piso de 80 m², Salón Independiente, C/Amueblada, 1 Baño Completo, Calefacción Individual G/N, Suelos de Parquet y Gres, Puertas de Roble, 3 A/E, MUY BUEN ESTADO. EN ALQUILER. Precio: 750 €/mes.

ZONA CTRA. DAGANZO



Oficinas en alquiler, muy bien comunicadas, acondicionadas. EN ALQUILER. DESDE 480 €/mes.

ZONA ALCASOL ALCATORRE



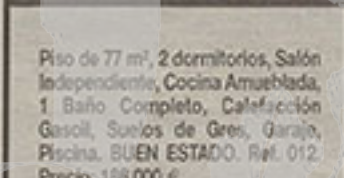
Apartamento de 58 m², 1 Dormitorio, Cocina Amueblada, 1 Baño Completo, Calefacción Individual T/N, Suelos de Tarima y Gres, Ventanas de Aluminio, Puertas Roble. A ESTRENAR. Ref. 051. Precio: 177.299 €.

POLÍGONO INDUSTRIAL



EN VENTA: Local de hostelería en funcionamiento, con grandes ingresos demostrables, 750 m² en dos plantas, pte de 40 m², capacidad para 130 comensales. LUNGHOS Y LE INFORMAMOS.

ZONA TORRES DE LA ALAMEDA



Piso de 77 m², 2 dormitorios, Salón Independiente, Cocina Amueblada, 1 Baño Completo, Calefacción Gasoil, Suelos de Gres, Garaje, Piscina. BUEN ESTADO. Ref. 012. Precio: 108.000 €.

ZONA CASCO HISTÓRICO



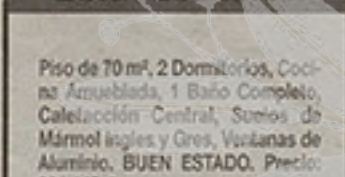
Apartamento de 1 Dormitorio, Salón de pasc, Cocina Americana, 1 Baño Completo, Calefacción T/N, Suelos de Tarima y Gres, Puertas de Roble. BUEN ESTADO. Ref. 007. Precio: 234.395 €.

ZONA ESTACIÓN



Piso de 120 m², 3 dormitorios, Salón Independiente, Cocina Amueblada, 2 Baños Completos, Calefacción Individual G/N, Suelos de Parquet y Gres, Puertas de Roble, Ventanas de PVC, Garaje. MUY BUEN ESTADO. Ref. 042. Precio: 451.900 €.

ZONA ESTACIÓN



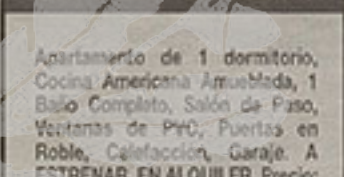
Piso de 70 m², 2 Dormitorios, Cocina Amueblada, 1 Baño Completo, Calefacción Central, Suelos de Mármol inglés y Gres, Ventanas de Aluminio. BUEN ESTADO. Precio: 264.445 €.

ZONA ESTACIÓN



(Frente a Mercadona) Apartamento de 61 m², 1 Dormitorio, Salón Independiente, Cocina Amueblada, 1 Baño Completo, Calefacción Individual G/N, Suelos de Tarima y Gres, Garaje, Trastero, Piscina. A ESTRENAR. Precio: 278.605 €.

ZONA AVDA. DE LA ALCARRIA



Apartamento de 1 dormitorio, Cocina Americana Amueblada, 1 Baño Completo, Salón de Paso, Ventanas de PVC, Puertas en Roble, Calefacción, Garaje. A ESTRENAR. EN ALQUILER. Precio: 650 €/mes.

ZONA AVDA. DE LA ALCARRIA



Ático - Dúplex de 190 m², 4 dormitorios, Salón Independiente, 3 baños completos, Carpintería exterior PVC, Carpintería interior Roble, Cocina Amueblada, Terraza de 75 m², Garaje. A ESTRENAR. EN ALQUILER. Precio: 950 €/mes.

BPM Cardenal Cisneros

Polígono Industrial ANTAKIRA

ÚLTIMAS 2 NAVES A LA VENTA

Fachada Cntra. Daganzo (Frente Tompla)

PRECIOS INMEJORABLES!!!

VISÍTENOS Y SE SORPRENDERÁ DE NUESTRA FINANCIACIÓN

**AT&T. Gran operación**

El grupo estadounidense ha adquirido BellSouth por 55.800 millones de euros en acciones, en la mayor operación de telecomunicaciones realizada en EEUU.

**Ahold. En el banquillo**

Cuatro ex directivos del grupo holandés de distribución, incluyendo su ex presidente, se sentaron ayer en el banquillo ante un tribunal de Ámsterdam por un fraude contable.

**RECHAZO
DESDE EL
PRINCIPIO**

La alemana E.ON lanzó una OPA sobre Endesa a un precio de 27,5 euros por acción, alrededor de un 29% más de que lo ofrece Gas Natural por la eléctrica. Tras el anuncio, el Gobierno español no tardó en mostrar su rechazo a la oferta debido a que considera el sector energético como estratégico. Esa misma semana decidió reforzar la CNE.



ENCUENTRO. El ministro de Industria, José Montilla (derecha), junto al presidente del Club Español de la Energía, Carlos Pérez de Bricio.

España tendrá que rendir cuentas a Bruselas por intervenir en la OPA

El Ejecutivo tiene diez días para responder a la carta enviada por Bruselas

REDACCIÓN ■ BRUSELAS

Bruselas ha enviado una carta al Gobierno en la que le pide explicaciones por dar más poder a la Comisión de la Energía para que pueda examinar la OPA de E.ON sobre Endesa. El Ejecutivo, que dice que es un "procedimiento habitual", tiene diez días para contestar. Es el segundo toque de atención.

En la misiva, la Comisión Europea advierte a Madrid de que este cambio normativo podría crear obstáculos a la libertad de establecimiento de las empresas y a la libre circulación de capitales, según explicó el portavoz de Mercado Interior, Oliver Drenes. Tras analizar la respuesta, Bruselas decidirá si es necesario abrir un procedimiento de infracción contra España.

Drewes confió en que las autoridades españolas ofrezcan su colaboración a Bruselas en este asunto y que la información que faciliten (antes del próximo viernes 17) permita disipar las preocupaciones de la CE. Aunque rehusó entrar en detalles sobre el contenido de la carta, porque el Gobierno español no ha tenido tiempo todavía de estudiarla, el portavoz indicó que recoge varias dudas de la Comisión sobre el citado decreto.

Drewes recordó que, al ampliar las competencias de la CNE, el decreto-ley establece un nuevo sistema de autorización para la adquisición de títulos de compañías que ofrecen servicios

regulados por la Administración. Este cambio legislativo supondría que la CNE tendría que autorizar la OPA de E.ON sobre Endesa, a pesar de ser de dimensión comunitaria y corresponder su análisis, según todos los datos, a las autoridades de competencia de la UE. Drewes indicó que, en la carta, la Comisión también pide a las autoridades españolas explicaciones sobre la ley aprobada el pasado 25 de noviembre para derogar la acción de oro que el Gobierno todavía conservaba en algunas empresas privatizadas, entre ellas Endesa.

La decisión de Bruselas no sorprende, ya que el pasado día 24 advirtió al Gobierno español de que no podía tomar medidas unilaterales para frenar la OPA de E.ON tan solo unas horas antes de que el Consejo de Ministros

"No es lo mismo una empresa energética que una que fabrique yogures", dijo Montilla

aprobara ampliar las funciones de la Comisión de la Energía.

En referencia a la misiva, la vicepresidenta primera y ministra de la Presidencia, María Teresa Fernández de la Vega, declaró ayer que el Ejecutivo español está "completamente tranquilo" porque ha actuado con arreglo "a criterios de legalidad y de los intereses de los ciudadanos".

Desde Nairobi, donde se encuentra de visita oficial, De la Vega confirmó la recepción de la carta por parte del Gobierno es-

pañol, describiendo la acción de Bruselas como un "procedimiento habitual". Según la dirigente, las autoridades españolas están "tranquilas" ya que el Ejecutivo actuará "atendiendo al interés de los consumidores, empresas y sectores estratégicos españoles", como la energía, siempre "dentro del marco legislativo" tanto español como europeo, finalizó De la Vega.

BLINDAJE. Por su parte, el ministro de Industria, Turismo y Comercio, José Montilla, dijo ayer que la mayoría de los países de la Unión Europea mantiene "instrumentos de blindaje" para proteger a sus grandes empresas energéticas y señaló que las condiciones impuestas por el Gobierno alemán "hacen poco vulnerable" a E.ON. Montilla afirmó,

en un almuerzo informativo organizado por la Asociación de Periodistas de Información Económica, que el sector estratégico "no es estrictamente de competencia comunitaria" y reiteró que el decreto aprobado por el Gobierno para ampliar las competencias de la CNE pretende cubrir "lagunas" existentes en la legislación española. El titular de Industria confirmó también que su departamento ha recibido la carta de la Comisión Europea, pero explicó que "todavía no ha habido tiempo de estudiarla".

El ministro insistió en que la energía es un sector "estratégico" y "singular", y destacó que los estados mantienen "amplias competencias" en esta materia. "No es lo mismo una empresa energética que una que fabrique yogures", concluyó.

Caja Madrid eleva al 10% sus acciones en Endesa

■ **Caja Madrid ha elevado su participación en Endesa al 10%. En plena batalla por ver quién se hace con la mayor eléctrica española, su accionista de referencia ha decidido reforzar su posición. La entidad, que celebró ayer su Asamblea General Ordinaria, adquirió un 1% más. Su presidente, Miguel Blesa, se**

manifestó ayer convencido de que en los próximos meses recibirán aún mejores ofertas por sus acciones de Endesa, bien sea porque los competidores actuales -Gas Natural y E.ON- incrementen sus ofrecimientos o porque aparezcan otros nuevos. Blesa no quiso desvelar qué posición tomará Caja Madrid finalmen-

te, porque "explicó queda un largo proceso por delante y, sobre todo, "más partido por jugar, o incluso prorroga". Tras mostrarse convencido de que puede obtener más de lo ofrecido hasta ahora por su 9% de Endesa, Blesa hizo también referencia a los movimientos que han experimentado las acciones de la

eléctrica desde que se conoció la oferta de E.ON, que "nos hacen pensar que los inversores esperan nuevas subidas en las ofertas competidoras o la aparición de otras nuevas".

Por otra parte, el plazo de aceptación fijado inicialmente por Gas Natural en su OPA sobre Endesa comenzó ayer y se alargará hasta

el próximo día 19 de abril, según comunicó la gasista con la publicación del folleto de la oferta. Gas Natural ha convocado junta extraordinaria de accionista para el próximo 7 de abril en Barcelona, en la que se aprobará una ampliación de capital por valor de 602,4 millones para afrontar la compra de Endesa.

El Arzobispado acogió anoche la presentación de la XVI edición de la exposición EXFILAL, dedicada al Año Jubilar. (Página 29)

Tras el paso de Rubal por el Cervantes, el próximo domingo recala en el mismo escenario el irónico Javier Krahe. (Página 29)

Repartidos y con sorpresa

'Crash' golpeó a 'Brokeback Mountain' y se alzó ante todos con el Oscar a la mejor película



ROCÍO AYUSO ■ Los Oscar acabaron dando la sorpresa cuando la anticipada victoria de *Brokeback Mountain* nunca llegó a materializarse por completo y *Crash* se consagró como la mejor película del año.

Parecía la ceremonia más predecible de los últimos años, con un claro favorito como *Brokeback Mountain* con ocho candidaturas y una larga lista de galardones en esta temporada. Sin embargo, cuando Jack Nicholson abrió el último sobre de la velada, el título de la película ganadora como mejor producción del año fue *Crash*. "No sé qué pensar. Estaba entre bambalinas y seguía el ritmo habitual de estas situaciones con mi estatuilla, con la de mejor guión adaptado, y cuando llegó mejor película... No sé qué pensar. Mis felicitaciones a *Crash*", admitió con honradez y con el Oscar al mejor director en la mano el realizador taiwanés Ang Lee. En total, *Brokeback Mountain* obtuvo tres estatuillas, las de mejor director, mejor guión adaptado y mejor banda sonora, para el argentino Gustavo Santaolalla.

DESDE CASA

Luis M. González

Hay que desmitificar los premios»

C. M. ■ Confiesa no haber sacrificado sus horas de sueño por quedarse en vela pendiente de los Oscar, "porque suelen ser bastante pesados"; pero ya por la mañana conocía el palmarés. El director del Festival de Alinea valora así la 78 edición de los premios de la Academia.

-Valoración general: Ha habido una pequeña sorpresa. Estamos acostumbrados a que todos los años haya una película que arrase y no creo que haya habido un título con más de 3 o 4 estatuillas. Todos hablaban de *Brokeback Mountain* como la película y ha sido *Crash* la ganadora. He visto ambas y las dos son buenas obras. *Crash* es buena aunque no novedosa, casi a quien remite es a Robert Altman en *Vidas cruzadas*. Tiene una estructura similar, pero está bien y tiene a un director a tener en cuenta, que fue guionista de *Million Dollar Baby*.

-Ang Lee, mejor director: Es un magnífico director, alguien imprevisible. Hay dos grandes tipos de directores, los que siempre cuentan lo mismo y los que cambian de registro. Lee puede hablarte de Oriente, de la historia de EEUU, como hizo en *Tormenta de Hielo*, o cambiar a una de súper héroes como *Hulk*.

-Mejores actor y actriz: Philip Seymour por *Truman Capote* va en la línea de lo que gusta en Hollywood. Se dejan deslumbrar más por el poder de la imitación que por el de la creación del personaje. Pero bueno, su papel está bien. Sobre la actriz, me parecía espectacular Rachel Weisz en *El jardinero fiel*. No sé por qué estaba nominada como actriz de reparto, ni cómo deciden que una intérprete es principal o secundaria. Sobre Witherspoon, no he visto la película.

-¿España tiene que tomar nota de los Oscar? Creo que hay una crisis de las galas en general. Se critica mucho a los Goya por larga y pesada, pero fallan todas. Tendría que ser un formato pensado para TV, no para los que asisten a la ceremonia.

of our fathers, sobre los héroes de Iwo Jima.

Crash fue la gran sorpresa de la velada en una gala que al igual que el resto de la temporada de premios no parecía ofrecer emoción alguna. Hubo lágrimas cuando Reese Witherspoon coronó su triunfo como la nueva reina de Hollywood con su Oscar a la mejor actriz por *En la cuerda floja*. "Mi familia lo es todo para mí", admitió la actriz mejor pagada de Hollywood. Hubo bromas con la anticipada victoria de Philip Seymour Hoffman por su impecable trabajo en *Truman Capote* dando vida al escritor homosexual en pleno proceso de creación de su obra maestra *A sangre fría*. "Cuando dijeron mi nombre me descompuse. Nadaba en mi cabeza", describió el actor.

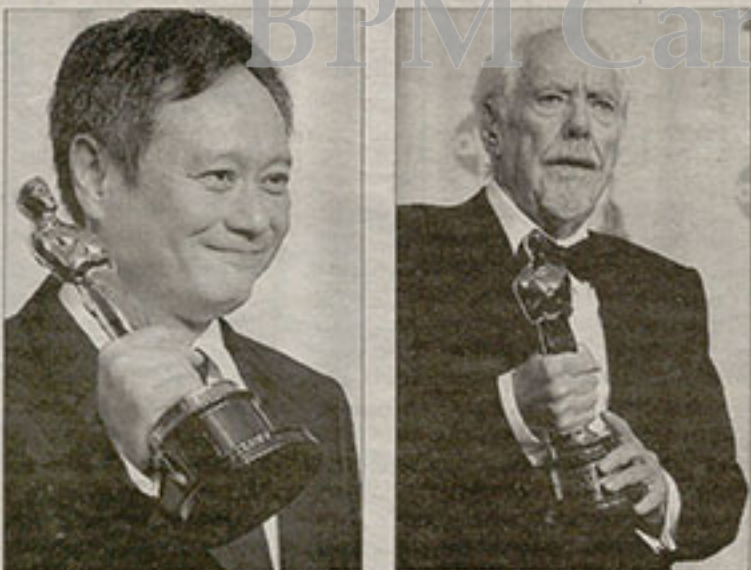
También hubo belleza con una embarazadísima Rachel Weisz que recogió el Oscar a la mejor actriz secundaria por *El jardinero fiel*, y además hubo algo de política con la victoria de George Clooney como el mejor actor secundario por *Syriana*. "Hay películas que hablan de cosas que quizá los grandes estrenos no hablan", afirmó Clooney tras un discurso en el que se mostró agradecido por un cine capaz de hablar de sida, racismo o libertades sociales cuando el resto de la sociedad aún no lo hace. Pero una vez cumplidas estas predicciones, la 78 edición de los Oscar no se atrevió a salir del armario y dio la principal estatuilla de la noche a *Crash*.

"Al final ha sido una velada agri dulce", indicaron los guionistas de *Brokeback Mountain*, Diana Ossana y Larry McMurtry. Ninguno de ellos se lanzó a confirmar las sospechas de que el que hubiera sido el primer film de temática abiertamente homosexual en ganar el Oscar se quedó sin su estatuilla por un rechazo a esta orientación sexual. "Yo sólo les diría que fueran a verla. Que no es más que una película, que no es lo que la gente se imagina", añadieron. Como señaló el galardonado de honor en esta ceremonia, el legendario realizador Robert Altman, una película "gay" no es diferente a las demás. "Hay amor entre hombres y mujeres, hombre y hombre, mujer y mujer y mujer, hombre, mujer. Ese es el que a mí me gusta", bromeó Altman.

La Academia tampoco se atrevió a premiar a la otra cinta polémica de la edición, la palestina *Paradise Now*, su historia sobre terroristas suicidas, que había captado la atención en las últimas semanas, quedó olvidada tras el triunfo de la cruda historia urbana de *Tsotsi*, la cinta sudafricana que al final se llevó el Oscar a la mejor película extranjera.



LOS 'ASES'. Seymour y Witherspoon, los mejores de la interpretación



PERSONALES. Lee y Robert Altman, mejor director y Oscar Honorario

CUÁL PUDO ESTAR Y NO ESTUVO

"La semana pasada pusimos 'Match Point', un film más que notable que sólo resultó candidata al mejor guión"

CONCLUSIÓN

"Hay que desmitificar los premios. Hay buenas y malas cintas y lo importante es verlas. Al final el jurado no deja de pertenecer a la propia industria"

Se trata del mismo número que obtuvo *Crash*, que ganó el premio al mejor montaje, mejor guión original y mejor película. Pero la diferencia está en este último premio. "¿Qué cómo me siento tras escribir el guión de las dos últimas ganadoras del Oscar a la mejor película? Está muy bien. Sólo lo puede superar ser el guionista de las tres películas ganadoras del Oscar", dijo un exultante Paul Haggis, también director y productor de *Crash*. El director canadiense escribió el año pasado la oscarizada *Million Dollar Baby* y acaba de terminar, para Clint Eastwood, el guión de su próxima obra, *Flags*

Y verá en sus salas

Estética

'Memorias de una Geisha', con tres estatuillas que valoran ante todo su imagen, se puede ver en las salas del Parque Corredor y La Dehesa.

Interpretación

Philip Seymour les seguirá desvelando la personalidad del autor de 'A sangre fría' en 'Truman Capote' en los cines de La Dehesa.



Dirección

'Brokeback mountain' se mantiene fiel a las carteleras de La Dehesa y el Parque Corredor desde su estreno el 20 de enero.

Clooney

Ganador de un Oscar no por su dirección en 'Buenas Noches y buena suerte' sino por su interpretación en 'Syrina', George Clooney se mantiene en las taquillas de La Dehesa y el P. Corredor.



SEGUNDO PAR DE 'ASES'. Clooney y Weisz, mejores actores de reparto



>> LA HISTORIA DE LOS PREMIOS DE LA ACADEMIA

El 4 de mayo de 1927, 36 personas se reunieron y decidieron crear la Academia de las Artes y las Ciencias de Hollywood. Su presidente Samuel B. Mayer y la Metro Goldwing Mayer propusieron fundar un premio anual en forma de estatuilla. El escultor George Stanley diseñó el galardón: un hombre desnudo con una espada sobre un carrete de película que tenía cinco agujeros; cada uno representaba las secciones de la Academia: actores, directores, escritores, técnicos y productores. Querían mejorar las películas y perfeccionar métodos y equipos sobre los orígenes del nombre, Oscar, aún no están claros. La primera

entrega se celebró el 16 de mayo de 1929, en un banquete en el salón Blossom del Hotel 'Hollywood Roosevelt' de Los Ángeles, después el escenario ha ido cambiando de año en año. En la primera ceremonia se dieron quince estatuillas, en la segunda se redujeron a siete. Desde entonces, ha ido creciendo hasta darse veinticinco estatuillas. Una inundación devastada en 1938, un aplazamiento en señal de respeto a Martin Luther King en 1968 y el atentado contra Reagan en 1981 han sido los únicos acontecimientos que han trastocado los planes de la Academia en la entrega anual en lo que llevan de historia.



36 horas bastan para chocar en Los Ángeles

REDACCIÓN ■ ALCALA

Dirigida por Paul Haggis, guionista de *Million Dollar Baby*, *Crash* emplea una estructura narrativa no novedosa para plantear sin tapujos los conflictos raciales que se dan en una sociedad aparentemente cosmopolita. Diferentes historias, vidas muy distintas y encontradas se mezclan sin remedio en esta colisión física y emocional.

Crash (*Colisión*) sigue la pista del encuentro fugaz entre un grupo de personajes de diferentes razas, que luchan por superar sus miedos a medida que entran y salen de las vidas de los demás: un detective de policía negro con una madre drogadicta y un hermano desaparecido, dos ladrones de coches que teorizan continuamente sobre la sociedad, el ocupado fiscal del distrito y su irritable esposa, un veterano policía racista (que cuida de su padre enfermo) que no gusta a su joven e idealista compañero, un exitoso director de televisión y su altiva esposa, un inmigrante persa que compra un arma, un cerrajero hispano y su pequeña hija, etc. En la zona gris entre el blanco y el negro, donde todo el mundo es víctima y agresor, todos colisionarán durante las próximas 36 horas.



Fotograma de la película

Crash, una producción estadounidense independiente rodada por 7,5 millones de dólares, nació de la mente del canadiense Haggis tras sufrir un atraco en el que le robaron el automóvil en Los Angeles en 1991. Dada su experiencia en el campo de la televisión, la primera idea de Haggis fue desarrollar el proyecto como una serie, pero Clint Eastwood, entre otros, le animaron a que rodara el proyecto como un filme coral. *Colisión* (en español), que optaba a seis estatuillas, se rodó en 34 días y con un reparto de más de setenta actores, entre los que figuran Brendan Fraser, Sandra Bullock y Matt Dillon.

La cinta, que parece haber pasado desapercibida en la cartelera española, sin embargo no se ha bajado de la taquilla a escasos kilómetros. En los cines del Parque Corredor, todavía es posible disfrutarla en pantalla grande desde que se estrenara el pasado 13 de enero. (Ver en la pág. 41).

EL PALMARÉS



► Película. *Brokeback Mountain*. *Good night, good luck*. *Munich*. *Crash*. *Truman Capote*.



► Dirección. Ang Lee, por *Brokeback Mountain*. Paul Haggis, por *Crash*. Steven Spielberg, por *Munich*. George Clooney, por *Good night, good luck*. Bennett Miller, por *Truman Capote*.



► Actor. Philip Seymour Hoffman, por *Truman Capote*. Terence Howard, por *Hustle and Flow*. Heath Ledger, por *Brokeback Mountain*. Joaquin Phoenix, por *En la cuerda floja*. David Strathairn, por *Good night, good luck*.

► Actor secundario. George Clooney, por *Syrina*. Matt Dillon, por *Crash*. Paul Giamatti, por *Cinderella Man*.

Jake Gyllenhaal, por *Brokeback Mountain*. William Hurt, por *Una historia de violencia*.

► Actriz. Judy Dench, por *Mrs. Henderson Presents*. Felicity Huffman, por *Transamerica*. Charlize Theron, por



En tierra de hombres. Reese Witherspoon, por *En la cuerda floja*. Keira Knightley, por *Orgullo y prejuicio*.

► Actriz secundaria. Rachel Weisz, por *El jardinero fiel*. Frances McDormand, por *En tierra de hombres*. Michelle Williams, por *Brokeback Mountain*. Catherine Keener, por *Truman Capote*. Amy Adams, por *Junebug*.

► Película en lengua extranjera. *La bestia del cuore*, de Cristina Comencini (Italia). *Jo-yeux Noël*, de Christian Carion (Francia). *Paradise Now*, de Hany Abu-Asad (Palestina). *Sophie Scholl - Die letzten Tage*, de Marc Rothemund (Alemania). *Tsotsi*, de Gavin Hood (Sudáfrica).

► Película de animación. *El castillo ambulante*, de Hayao Miyazaki. La novela cadáver, de Tim Burton y Mike Johnson. Wallace y Gromit. La maldición de las verduras, de Nick Park y Steve Box.

► Dirección artística. *Good night, good luck*. *Harry Potter y el cáliz de fuego*. *King Kong*. *Memorias de una geisha*. *Orgullo y prejuicio*.

► Fotografía. *Brokeback Mountain* (Rodrigo Prieto). *El Nuevo Mundo* (Emmanuel Lubezki). *Batman Begins* (Wally Pfister). *Memorias de una geisha* (Dion Beebe). *Good night, good luck* (Robert Elswit).

► Vestuario. *Charlie y la fábrica de chocolate*. *Memorias de una geisha*. *Mrs. Henderson Presents*. *Orgullo y prejuicio*. *En la cuerda floja*.

► Banda sonora. *El jardinero fiel* (Alberto Iglesias). *Brokeback Mountain* (Gustavo Santaolalla). *Memorias de una geisha* (John Williams). *Munich* (John Williams). *Orgullo y prejuicio* (Dario Marianelli).

► Canción Original. *In the Deep*, de *Crash*. *It's Hard Out Here for a Pimp*, de *Hustle & Flow*. *Travelin' Thru*, de *Transamerica*.

► Corto animación. *Badgered*. *The Moon and the Son: An Imagined Conversation*. *The Mysterious Geographic Explorations of Jasper*

Moreno. *One Man Band*.

► Corto. *Ausreisser* (The Runaway). *Cashback*. *The Last Farm*. *Our Time is Up*. *Six Shooter*.

► Montaje. *Cinderella Man*. *El jardinero fiel*. *Crash*. *Munich*. *En la cuerda floja*.

► Maquillaje. *Las crónicas de Namria*. *Cinderella Man*. *Star Wars*. *Episodio III: La venganza de los Sith*.

► Montaje de sonido. *King Kong*. *Memorias de una geisha*. *La guerra de los mundos*.

► Mezclas de sonido. *Las crónicas de Namria*. *King Kong*. *Memorias de una geisha*. *En la cuerda floja*. *La guerra de los mundos*.

► Guion. *Brokeback Mountain*. *Truman Capote*. *El jardinero fiel*. *Una historia de violencia*. *Munich*.

► Guion original. *Crash*. *Good night, good luck*. *Match Point*. *The Squid and the Whale*. *Syrina*.

► Efectos visuales. *Las crónicas de Namria*. *El león, la bruja y el armario*. *King Kong*. *La guerra de los mundos*.

► Documental. *La pesadilla de Darwin*. *Enron: The Smartest Guys in the Room*. *El viaje del emperador*. *Murderball*. *Street Fight*.

► Corto documental. *The Death of Kevin Carter*. *Casualty of the Bang Bang Club*. *God Sleeps in Rwanda*. *The Mushroom Club*. *A Note of Triumph: The Golden Age of Norman Corwin*.

En la alfombra roja de los Oscar

Los candidatos a los máximos galardones de la industria cinematográfica acudieron a la ceremonia con sus mejores modelos y joyas, pero no olvidaron sus amuletos



Las más guapas de Hollywood hicieron de la entrada al teatro una auténtica pasarela de la moda

La alfombra roja vivió su propia fiesta de la moda y el glamour

» Ellas lucieron vestidos de Prada, Givenchy o Armani

» Ellos, un año más, eligieron impecables trajes negros

LOS ÁNGELES ■ EFE

La alfombra roja que conduce al teatro Kodak de Los Angeles se llenó ayer de belleza, joyas y amuletos para dar buena suerte a los candidatos a los Oscar.

"Llevo en el pecho una medalla que me regaló mi madre", dijo a un exultante Gustavo Santaolalla, compositor argentino que se alzó con la estatilla por la banda sonora de *Brokeback Mountain*. Santaolalla fue de los primeros en desfilarse por la pasarela de entrada en esta 78 edición de los Oscar, que comenzó a las 17 hora local (02.00 hora peninsular del lunes) en el teatro Kodak de Los Angeles. Acompañado de su esposa Alejandra, ataviada con un traje de tonos ocres y dorados diseñado en Argentina, Santaolalla dejó claro en la alfombra roja su orgullo como "argentino, hispano y latino" por ser candidato a los máximos premios del cine.

Pocos minutos antes, trazó el mismo recorrido el compositor español Alberto Iglesias con una hoja seca en el bolsillo como su talismán de la suerte. A su lado iba su novia, la bailarina Cristina Horticola, con un modelo de Sybilla de un naranja brillante que cautivó la atención del público congregado. "Estoy muy tranquilo, a menos que se equivoquen y salga yo", bromeó el único aspirante español de esta edición de los premios, por la banda sonora de *El jardinero fiel*.

La elegancia de la pareja española

contrastó con la exuberancia de Dolly Parton, vestida de rosa pálido y llena de joyas sobre unos senos bien marcados. "Me gusta todo el glamour que hay siempre en los Oscar", dijo la cantante country candidata a la mejor canción por *Transamérica*, que ya había avisado que quería mostrarse como se siente, una paleta en medio del glamour de Hollywood.

La aspirante al Oscar como mejor secundaria, Rachel Weisz, llegó temprano, embarazada de siete meses. Vestida de negro con un traje de Prada, los ojos de la intérprete de *El jardinero fiel* también daban muestras de cierto cansancio, con grandes ojeras, cuando la ceremonia aún no había comenzado. A su llegada a la alfombra roja y al ser preguntada por qué no hay más películas comprometidas políticamente como la suya, Weisz dijo que la pregunta que hay que hacerse es por qué no las habido todos los años.

El matrimonio en la vida real y en la ficción (*Brokeback Mountain*), Heath Ledger y Michelle Williams, entraron en el teatro agarrados de la mano. Ledger comentó que lo mejor que le ha dado este filme es su esposa y su hija.

Jane Seymour, con un vestido dorado, Naomi Watts con uno de Givenchy color champán, y Matt Dillon, de negro y con gafas a juego, fueron otras de las estrellas que hicieron su paso por la alfombra roja para asistir a la 78 edición de los Oscar.

En la alfombra roja de los Oscar

Paz Vega y Alberto Iglesias fueron los representantes españoles presentes en el teatro Kodak de Los Angeles, que se llenó de prensa, curiosos y admiradores



Felicity Huffman con su marido W. Macy



GLAMOUR
Toques de distinción

La actriz Jane Seymour, con vestido dorado, se dejó fotografiar con una mini guitarra en su mano. Y la cantante 'country' Dolly Parton, candidata por la canción de 'Transamérica', exhibió sin pudor todo su 'glamour'.



El equipo del documental 'March of the penguins'



La presentación fue tarea de Jon Stewart



FAMILIA
Papá Nicholson

El mítico actor acudió al Teatro Kodak acompañado de sus hijos Lomine y Raymond. La familia de Ang Lee estaba un poco más lejos, pero igual lo apoyó.



El hermano y la madre de Ang Lee celebran en Taiwán



Ellos también atraeron todas las miradas femeninas



Clooney se llevó todos los suspiros... y un Oscar



Matt Dillon



Alberto Iglesias se quedó con las manos vacías

PASARELA HOLLYWOOD

PRESENCIA ESPAÑOLA
Un candidato y una invitada a la fiesta de Hollywood

La actriz española Paz Vega, que está rodando '10 Items or Less' junto a Morgan Freeman, no quiso perderse la ceremonia, la cual pudo vivir sin ningún tipo de nervios. No se pueda decir lo mismo de Alberto Iglesias, el único español candidato, quien compite por la banda sonora de 'El jardinero fiel'.

EL TERMÓMETRO DE LA PLATEA



Ernesto Filardi
Crítico de Teatro

«Crash responde a la tradición de películas bien vistas en Hollywood, tipo *Magnolia*. Los Oscar sirven de referencia, pero no me fio de ellos.»



Alicia Casero
Estudiante

«*Brokeback Mountain* me encantó, pero no me sorprende que no haya ganado porque es menos comercial y *Crash* es más de actores.»



Camón Antón
Estudiante

«La crítica ha sido muy injusta con *Brokeback Mountain* porque toca un tema social muy comprometido. Son premios muy politizados.»



Sandra Benítez
Estudiante

«Mi favorita era *Brokeback Mountain*, pero el tema no vendía tanto. De todas formas, suelen estar nominadas películas que no merecen la pena.»



Daniel Fernández
Estudiante

«No me gustan los Oscar porque se dejan llevar demasiado por la propaganda y la publicidad. Muchas buenas películas pasan desapercibidas.»



Keanu Reeves y Sandra Bullock entraron juntos a la ceremonia

>> CURIOSIDADES DE LOS PREMIOS MÁS FAMOSOS

Walt Disney es la persona que más ha sido recompensada por la Academia de Hollywood. Obtuvo más de 60 nominaciones y 26 premios, principalmente por sus cortos de animación. Pero además de ese récord, en 1939 tuvo el privilegio de recibir un Oscar con un diseño especial: una estatilla de tamaño real y siete miniaturas, que simbolizaban su premio honorífico por *Blancanieves y los siete enanitos*, en reconocimiento a la innovación que esta película de animación supuso para la gran pantalla. Entre los actores, Katharine Hepburn es quien más galardones se ha llevado, con 4 Oscar de sus 12 nominaciones. Aunque la actriz más nominada ha sido

Meryl Streep, que ha optado a los premios en 13 ocasiones. Sólo tres películas se han llevado los cinco Oscar más importantes: mejor película, mejor actor, mejor actriz, mejor director y mejor guión. Son *Sucedió una noche* (1934), *Alguien voló sobre el nido* (1975) y *El silencio de los corderos* (1991). Francia es el país con más nominaciones a película extranjera (7). Pero el récord de Oscar lo tiene Italia, con 10 estatillas. Tres películas fueron nominadas a la vez en esta categoría y en la de mejor filme: la italiana *La vida es bella* (1998) y la francesa *Z* (1969). Las tres fueron mejor película extranjera.



Los vaqueros de Ang Lee sí seducen al cine independiente

Los premios Spirit reconocen el trabajo de los actores de 'Capote', 'Transamerica' y 'Crash'

SEVILLA ■ *Brokeback Mountain* ganó el sábado los premios Espíritu Independiente a la mejor película y al mejor director —el taiwanés Ang Lee—, en una desenfadada velada que fue el ensayo general de los Oscar.

Los galardones destinados a reconocer los filmes más independientes de Hollywood también repartieron suerte entre otros candidatos al Oscar. Así, *Capote* se llevó los premios al mejor actor, para Phillip Seymour Hoffman, el favorito en los Oscar en la misma categoría, y al mejor guión.

En el caso de *Transamerica*, el filme centrado en un transexual obtuvo el premio al mejor guión primerizo y a la mejor actriz, Felicity Huffman. Como bromeó la irreverente humorista Sarah Silverman, que hizo las veces de maestra de ceremonias, la victoria de Huffman es todo un éxito para "los seguidores de este actor".

Huffman aspiraba también al Oscar en la categoría de mejor actriz aunque la favorita fue en este caso Reese Witherspoon por *En la cuerda floja*, que no compitió en los premios Espíritu Independiente al ser un trabajo de una

película de los estudios. El premio a la mejor actriz secundaria se lo llevó Amy Adams por *Junebug* (aún no estrenada en España) y el de mejor actor secundario cayó en Matt Dillon por la película *Crash*.

EL SUEÑO. Todos los ganadores de los principales galardones de la gala de premios Espíritu Independiente aspiraban después a repetir su triunfo en los Oscar en una edición donde las grandes producciones de estudio casi brillan por su ausencia.

Como mejor película en lengua extranjera también salió victoriosa una finalmente olvidada por la Academia, la cinta palestina *Paradise Now*. El filme centrado en el último día de vida de dos terroristas suicidas generó la polémica en Hollywood después de que un grupo pro israelí presentara el viernes una petición a la Academia de las Artes para que descalificara la cinta de la competición por considerarla una apología del terrorismo.

Estos premios del cine indie se entregaron en una gran tienda de campaña en la playa de Santa Mónica, a orillas del Pacífico.



GALARDONADO. El director Ang Lee saluda a su llegada a la gala.

Los 'antioscar' premian a Tom Cruise y Paris Hilton

■ El actor estadounidense Tom Cruise se llevó el deshonroso premio Razzie a "la estrella más cansina de la prensa del corazón".

Elegidos por una votación popular mediante Internet, los premios

Razzie (palabra con doble significado que se traduce como 'frambuesa' o 'pedorreta') se entregan anualmente como una parodia de los mucho más codiciados Oscar.

El premio a la peor actriz fue

para la modelo de Playboy Jenny McCarthy y el de peor actriz secundaria recayó en la archifamosa Paris Hilton, por su trabajo junto al director español Jaime Collet Serra en la película de terror *La casa de cera*.

JOSÉ ANTONIO, DIRECTOR DEL BALLET NACIONAL DE ESPAÑA, REGRESA CON DOS MONTAJES AL TEATRO DE LA ZARZUELA

«A veces soy demasiado pesado y exigente»

ALMUDENA GONZÁLEZ (EFE) ■ MADRID José Antonio estuvo al frente del Ballet Nacional de España de 1986 a 1992, un cargo al que se reincorporó en mayo de 2004 con ilusión, energía y el bagaje que da la experiencia. "El público es quien tiene que juzgar, pero me he empeñado en trabajar rigurosamente con la gente", afirma.

Con esta línea de trabajo, el Ballet Nacional de España vuelve el próximo 17 de marzo al Teatro de la Zarzuela, un espacio que es "casi su sede" y en el que presentará hasta el 2 de abril un programa nunca visto en Madrid, formado por *Elegía-Homenaje* (a Antonio Ruiz Soler) y *Café de Chinitas*.

La primera pieza es "mi humilde homenaje personal" a Antonio, mítico bailarín del que este año, en febrero, se ha cumplido el décimo aniversario de su muerte y que tuvo una intensa relación profesional con el Teatro de la Zarzuela, con el Ballet Nacional de España (que dirigió de



EXIGENTE. José Antonio presenta dos coreografías en la Zarzuela.

1981 a 1983) y con el propio José Antonio. "Yo llevé su féretro a Sevilla porque él me lo pidió", recuerda el director de la compañía en una entrevista con Efe.

Café de Chinitas es una coreografía que se estrenó en Granada y que recupera la escenografía, los telones y el vestuario que creó Salvador Dalí para un espectáculo flamenco protagonizado en la década de los cuarenta en Nueva York por Encarnación López, *La Argentinita*, con el mundo de la música popular de Federico García Lorca de fondo.

"Sigo teniendo la misma ilusión y energía, aunque a veces soy demasiado pesado y exigente. Es una posición incómoda", pero necesaria para colocar a esta compañía, fundada en 1978, "en el sitio que merece", algo que no se consigue ni en uno, ni en dos, ni en tres años, advierte. "Hay que dar tiempo", señala. Para José Antonio, el Ballet Nacional "tiene que ser una plataforma de referencia".

MÚSICA

A las puertas la tercera entrega de Jackson

MADRID ■ La canción *Rock with you*, el primer número uno de Michael Jackson en la década de los ochenta, es el título de la tercera entrega de *Visionary-The Video Singles*, una colección de veinte CDs, con una cara en la que se incluye un vídeo y otra con el tema correspondiente y otro extra. Después de *Thriller* y *Don't stop 'Til you get enough*, Sony-BMG lanza hoy en formato 'dual-disc' el tema que Michael Jackson grabó en diciembre de 1978, tercer sencillo de su álbum *Off the wall*, del que se vendieron 12 millones de ejemplares.

Rock with you, que alcanzó el número uno en las listas en enero de 1980, donde permaneció durante cuatro semanas, fue compuesta y arreglada por Rod Temperton —teclista de la banda británica de soul Heatwave— y producida por Quincy Jones. Las próximas entregas, que se publicarán hasta el 4 de julio, serán *Billie Jean*, *Beat it*, *Bad*, *The way you make me feel*, *Dirty Diana*, *Smooth criminal*, *Leave me alone*, *Black or white*, *Remember the time*, *In the closet*, *Jam*, *Heal the world*, *You are not alone*, *Earth song*, *They don't care about us*, *Stranger in Moscow* y *Blood on the dance floor*.

CONCIERTO

Orozco y La Unión, contra la pobreza

MADRID ■ La Unión, Revólver, Antonio Orozco, Iván Ferreiro, el senegalés Ismael Lo y Kiko Veneno participarán en el Concierto Pobreza Cero el próximo 30 de marzo, en el Palacio de los Deportes de Madrid, para "presionar a los líderes políticos y que cumplan sus promesas de erradicar la pobreza en el mundo". Este es el único objetivo del concierto, cuya entrada tiene un precio de 5 euros, según la Coordinadora de ONG de Desarrollo de España, una asociación que agrupa a 400 ONG y que hasta ahora ha reunido más de 200.000 firmas en apoyo a su campaña. Los organizadores del recital denuncian que cada día mueren de hambre 30.000 personas, que el 10 % de la población disfruta del 70 % de las riquezas y que 1.100 millones de personas sobreviven con menos de un dólar al día.

Año Jubilar de los Santos Niños

La Asociación de Filatélicos ha homenajeado a los Santos Niños en el Año Jubilar dedicándoles su exposición EXFILAL



FOTOTECA



Exposición. Sellos para Justo y Pastor

La galería del Palacio Arzobispal acoge desde ayer por la tarde la decimosexta edición de EXFILAL, la muestra anual que organiza la Asociación de Filatelia y Coleccionismo de Alcalá. La celebración del Año Jubilar de los Santos Niños Justo y Pastor es el asunto de esta muestra, de ahí la elección del Arzobispal para albergarla. Cerca de medio centenar de personas acudieron al acto de presentación, que contó con la presencia de Luis García Gutiérrez, en representación del Obispado, y del concejal Ramón Alonso Masero, en nombre del Ayuntamiento, siendo además un acreditado coleccionista. Además de disfrutar de las piezas en exhibición, todos los asistentes que lo deseen podrán disponer del matasellos especial conmemorativo, preparado por la asociación, para franquear sus cartas. A tal fin, hoy, de 17 a 21 horas, personal de la asociación franqueará todas las cartas con el matasellos. El horario de visitas a la exposición, que será de tarde hasta el viernes, se ampliará el sábado, estando abierta de 11,30 a 13,30 horas por la mañana y de 17 a 21 horas por la tarde. El domingo, último día de exposición, sólo se podrá visitar por la mañana.

MÚSICA

La ironía de Javier Krahe, el domingo en el TSC

ALCALÁ ■ Un ilustre e inclasificable integrante del gremio nacional de cantautores, Javier Krahe (Madrid, 1944), retorna a Alcalá para pasear su arte por el Teatro Salón Cervantes. Será el domingo, a las 19 horas, y ofrecerá su repertorio de siempre, así como sus últimas creaciones. Con su eterna sonrisa irónica y encomendado a Brassens y Cohen, Krahe está considerado el cabecilla de la corriente renovadora de la canción de autor después del Franquismo, cantando con humor a los amigos y a las mujeres. El mítico escenario del bar



Javier Krahe

La Mandrágora, donde compartió letras y voces con Joaquín Sabina y Alberto Pérez, supuso su lanzamiento, que prosiguió luego en solitario con un buen número de álbumes. En todos ha dejado la huella de su sentido del humor, convirtiendo las cuestiones más serias en algo liviano y casi ridículo. Su éxito reside en esa fórmula, la de afrontar con sencillez e ingenio las universales cuestiones de la vida. O como él mismo afirma, "ya que no pueden cambiarse las cosas, por lo menos intentemos cambiar los puntos de vista".

Aforo

110 caballos

5 personas



Drive your way™

BPM Cardenal Cisneros



Nuevo **Getz** desde 7.500 €
Ahora, con un interior muy amplio
y un exterior más deportivo.

PVP recomendado en Península y Baleares. Incluye IVA, transporte, impuesto de matriculación, descuento promocional y campaña fidelización. Oferta válida para vehículos en stock hasta fin de mes. Gama Getz: Consumo mixto entre 4,5-6,7 (l/100 Km). Emisiones CO₂ entre 118-160 (g/Km).

3 AÑOS Garantía kilometraje ilimitado | 190 Puntos de Asistencia | www.hyundai.es | 902 246 902

LIDERDAI, S.A.
CONCESIONARIO OFICIAL

Vía Complutense, 107. 28804 Alcalá de Henares (MADRID)
Tel. 91 881 41 11 - Fax. 91 882 46 20 ABIERTO SÁBADOS TARDE

nuestragente **etnəpərtʒəuni** nuestragente **etnəpərtʒəuni**



Música. Javier Ruibal encendió los sentidos

■ La intensa programación de actividades culturales de fin de semana se cerró en la tarde-noche del domingo con el concierto del cantautor Javier Ruibal en el Teatro Salón Cervantes. El artista gaditano presentó las canciones de su último disco, *Lo que me dice tu boca*, e hizo las delicias del público que acudió al teatro, formado en buena parte por incondicionales de la sensiblería de sus letras, de su música y de su voz. El próximo domingo tomará el relevo, a la misma hora y en el mismo, un cantautor radicalmente distinto: el irónico Javier Krahe.



**Música. Ecos
de la calle en el
Teatro Cervantes**

■ El escenario del Cervantes se abrió por primera vez al ritmo de la calle. Fue en la noche del pasado viernes y tuvo como intérpretes a los integrantes de la compañía de **Dani Pannullo**. *Tiranah* fue el título de este "cabaret hip hop", que contó con tres artistas sobre las tablas del coliseo: la cantante **Dnoe** y los bailarines **Itsaso A. Cano** y **Manuel Martín**. El público, formado mayoritariamente por jóvenes, disfrutó de la combinación de música, baile y exhibiciones circenses del trio, que el pasado miércoles, como presentación del espectáculo, realizó una gran demostración a los alumnos del Instituto Complutense.



Casas regionales. Ecos del sur en el Salón Alcalá

■ El Salón Alcalá del Centro de Comunidades se vistió de color andaluz en la noche del pasado sábado con un recital de música y baile de la tierra, dentro de la Semana Cultural de la Casa de Andalucía. La tonadillera complutense **Sonia Andrade** puso las canciones y el grupo **Entre dos mares** el baile para una velada con ecos del sur.

Testigo directo

por Juan Antonio Jiménez

Diversión e innovación



En la última cita de los 'Domingos en concierto' en el Círculo de Contribuyentes, el público vibró una vez más con los jóvenes intérpretes reunidos por Juventudes Musicales, en una muestra musical entre el virtuosismo y una original puesta en escena a cargo del Cuarteto de Saxofones Quantz.

En el pase previo al concierto, el cuarteto deleitó a un numeroso público infantil, que una vez más llenó la sala e incluso el pasillo del Círculo, con piezas como *El vuelo del moscardón*, *La suite de Jazz* y *La passarella di Addio*. Los niños además pudieron

apreciar los diferentes instrumentos que componen la familia del Saxofon mientras sonaban pequeñas melodías de cada uno de ellos. "¡Papá, esta es la de la Pantera Rosa!", se oía en la sala.

El concierto comenzó con la misma originalidad de la muestra previa infantil. El Cuarteto Quantz irrumpió en la sala, para sorpresa del público presente, interpretando *El vuelo del Moscardón* mientras se acercaba a sus atriles.

Vino a continuación un repertorio para todos los gustos, clásico, contemporáneo, tangos, popular, y la adapta-

ción de una banda sonora; todo ello acompañado de una puesta escena llena de movimiento y expresividad, donde se pudo observar la complicidad del cuarteto y el buen saber hacer.

Gracias a ello han conseguido el primer premio del concurso 'Francisco Salcillo' de Alcantarilla, el Primer Premio del Concurso 'Josep Mirabent I Magrans' de Sitges y el Segundo Premio del Concurso Permanente de Juventudes Musicales de España celebrado el pasado mes de noviembre en Torroella de Montgrí. Y los que les quedan.

La Grada

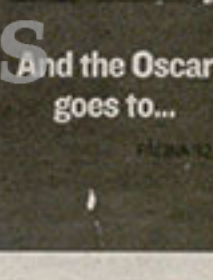
Diario de Alcalá

» Un play-off
para el Hercesa
El equipo de
basket necesita 2
victorias más para
estar en ascenso



» Corriendo
por Cervantes
La Legua
Cervantina ya
calienta
motores

LOS
NOMINADOS



And the Oscar
goes to...

DIARIO DE ALCALÁ / EFE

GLES

DE

OSCAR

» Oscar al mejor vestuario El Real Madrid » Oscar a la
mejor Banda Sonora Lorenzo Jaborero » Oscar al actor
revelación Esteban Becker » Oscar al cine mudo
Summa hercupador de un fin » Oscar a los mejores
efectos especiales El Val, de lleno a vacío en seis meses...

BPM Cardenal Cisneros

El Alcalá quiere completar la trilogía

Sumar 9 puntos de 9 posibles es el objetivo para el domingo ante el Celta B

PELICULAS...



Luis Aragonés, en 'El Abuelo'... del Mundial



Interviú no será 'Lo que el viento se llevó'



Robinho, en el 'Ladrón de bicicletas'



Fernando Martín hará 'La Lista de Schindler'

REDACCION ■ ALCALÁ

Crash ha sido premiada con el Oscar a la mejor película. Y aunque puede ser precisamente la temporada que está haciendo el Ma'rid, en este página se repartirán unas estatuillas algo peculiares al deporte local y nacional.

El Alcalá fue el pasado año la mejor película del deporte complutense, aunque este año podría ser protagonista de una de los oscarizados largometrajes: *En la cuerda floja*. El ex técnico Pedro Valdo podría haber interpretado *Náufrago*, en dura competición con



OSCARIZADOS. Estos son algunos de los personajes del deporte que se han llevado el galardón

LOS 'OSCAR' DEL DEPORTE ■ EL REAL MADRID SE LLEVA EL PREMIO AL MEJOR VESTUARIO

And the winner is...

El deporte también reparte sus estatuillas, porque no sólo los delanteros hacen teatro

Pau Gasol, aunque sólo sea por la barba All Star que se ha dejado. Lo cierto es que el Alcalá copa muchas de las estatuillas que se reparten en el deporte. Así, Lorenzo Jabonero se lleva el 'oscar' a la mejor banda sonora, sobre todo a la hora de celebrar los goles rojillos, y el estadio del Val a los mejores efectos especiales: en junio del año pasado estaba lleno, no cabía ni un alfiler, y hoy está más vacío que el cerebro de más de uno. Pero ahí no acaba la cosa. Esteban Becker se ha llevado el oscar al actor revelación, por lograr dos victorias consecutivas con el equipo rojillo,

un premio que ya se llevó el pasado año Josip Vissjic, y que este año repite con *El jardinero fiel*, por lo bien que cuida su flor, su suerte. Mientras Pier, también ha logrado trofeo con *Volver a empezar*. El vicepresidente deportivo del Alcalá, Juan Carlos Pedraza, no se llevó premio al final, pese a tener dos candidaturas por *El Mago de Oz*, por hacer magia con el poco presupuesto y *Forrest Gump*, ya que cada año tiene que confeccionar una plantilla, que "es como una caja de bombones, nunca sabes lo que te va a tocar".

Asimismo, el oscar al mejor

vestuario es para el Real Madrid, no por lo guapo que va vestido Beckham y compañía, sino por la unión que han demostrado en los momentos de una crisis protagonizada por Florentino Pérez, que se lleva la estatuilla por *La Guerra de las Galaxias*. En este aspecto, el nuevo presidente optará el próximo año al Oscar por *La lista de Schindler*, después de que dé a conocer las bajas de cara a la próxima temporada, al igual que Luis Aragonés por *El Abuelo*, en función del papel que hagan este año en el Mundial.

El jugador de Interviú

... Y PROTAGONISTAS



Florentino Pérez, en 'La Guerra de las Galaxias'



'Celos' por un posible adiós de Boomerang



Schumacher, en 'El Silencio de los Corderos'



Visnjic protagoniza 'El jardinero fiel'

Schumacher se ha quedado sin galardón por su trabajo en *El silencio de los corderos*, por la cantidad de entrevistas que concede, Fernando Alonso se ha llevado un Oscar como actor principal en *El Elegido*, muy competitivo con Robinho en el *Ladrón de bicicletas*, Rafa Nadal, con *ET*, *el Extraterrestre* y Lance Armstrong, con *Un hombre-lobo americano en París*. Mientras, el Ayuntamiento de Alcalá confía en que el Boomerang no protagonice nunca *Lo que el viento se llevó* o *Infel*. Mientras, la ciudad sólo puede hacer el papel en *Celos*.

Con proyección, con profesionalidad, con proximidad,

compromiso

FOTOTECA

En aguas de Alcalá, la mejor garantía de nuestro compromiso con usted es la Carta de Calidad, resultado de un gran esfuerzo colectivo por ofrecerle un servicio cada vez más cercano y profesional. Con respuestas rápidas y soluciones efectivas, que se reflejen en un trato personalizado y cercano.

Usted se merece un trato especial. Y en aguas de Alcalá trabajamos cada día para conseguirlo. Porque nuestra meta final es su sonrisa.

BPM Cardenal Cisneros



**AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES**



aguas de Alcalá

FALTAN AL MENOS SEIS VICTORIAS

Al Alcalá le quedan por disputar doce jornadas, 36 puntos puestos en litigio. Según los 44 puntos que sirvieron en otras temporadas para no descender, el Alcalá necesitaría todavía 18. Es decir, debe ganar aún la mitad de los partidos que le restan. Celta B, Mostoles, Lanzarote, Sanse, Negreira y Ourense deben ser esos seis encuentros de valor doble. Tres que suman los rojillos y tres que no suman sus rivales por no descender en la mayoría de los casos. Si no, a dar la machada ante un grande.



LA AFICIÓN. El público del Alcalá es escaso pero fiel, siempre está animando al equipo

RSD ALCALÁ ■ EL ALCALÁ DEBE GANAR AL CELTA B PARA LOGRAR NUEVE PUNTOS VITALES PARA SEGUIR EN 2ª B

La trilogía de la salvación

El nuevo técnico cuenta sus partidos con el primer equipo por victorias

O. SÁEZ ■ ALCALÁ

Esteban Becker no ha podido comenzar con mejor pie su andadura con el primer equipo. El nuevo técnico del Alcalá cuenta sus partidos con victorias, dos de dos, y ahora espera el Celta B para convertir lo que parecía un descenso seguro en la trilogía de la salvación.

Primero fue el Castillo, ahora el San Isidro y se espera que el próximo domingo sea el Celta B para lograr un triplete que dé alas a los jugadores rojillos después de una temporada negra y anclada en el fondo de la clasificación. Ahora después de dos jornadas seguidas ganando, las diferencias con los equipos que están fuera del descenso se han visto reducidas notablemente. De hecho, ahora se encuentran en una distancia de cuatro puntos ocho equipos. Por eso, la final de la próxima semana ante el Celta B

será vital para las aspiraciones del Alcalá, ya que metería en apuros al cuadro rojillo y recortaría diferencias con los equipos que están fuera del pozo.

Playas de Jandía (30 puntos), Ourense (30), Castillo (30), Celta B (28), Leganés (26), Negreira (26), San Isidro (26) y Alcalá (26) son los ocho equipos que pugnan por tres plazas que bajan directamente a Tercera y por otra para jugar la promoción. La jornada que viene es clave, además, para afrontar con tranquilidad las salidas a Melilla y Fuenlabrada y la visita del Pontevedra al Val, tres auténticos puertos de montaña de primera categoría. Y también porque esta jornada hay enfrentamientos complicados para esos siete equipos que pugnan con el Alcalá por no descender. Dos duelos directos entre el Ourense y el Pájara Playas y el Leganés-Castillo, y dos encuentros com-

plicados como el Alcorcón-San Isidro y el Negreira-Melilla obligan a los rojillos a sumar su tercera victoria consecutiva en Liga.

Asimismo, el Alcalá tiene la oportunidad de dar la puntilla definitiva en la moral de un equipo que no gana desde el 17 de diciembre, casi un trimestre entero en el que el filial gallego no conoce la victoria. De hecho, en las quince últimas jornadas el Celta B sólo ha ganado dos partidos y empatado seis. Y fuera de casa sólo ha ganado dos encuentros en toda la Liga y fue a principios de campaña.

De hecho, en los últimos cuatro partidos que ha jugado fuera de casa se ha llevado diez goles en cuatro partidos, por lo que puede ser una buena oportunidad de que Pier y compañía se sigan reivindicando cara a puerta.

EL APUNTE

Primer gol de Pier con la camiseta rojilla

■ Pier debutó con el Alcalá el 15 de enero en el encuentro ante el Ourense, en el que ganaron 3-1. Apenas estuvo unos minutos ya que no tenía ritmo de competición. Lo mismo ocurrió en la derrota ante el Alcorcón y en la victoria ante el Leganés. Dispuso de más minutos ante el Atlético B y la lesión de Nico ante el Pájara Playas le dio la titularidad. Sin suerte ante Las Palmas y con más brío ante Castillo y San Isidro. Con este último estrenó su casillero goleador. No será el último.

■ LIGA DE CAMPEONES

La clase del Barcelona ante la garra del Chelsea

BARCELONA ■ El Barça se enfrenta hoy a una gran oportunidad, la de eliminar al Chelsea, con el que tiene una cuenta pendiente desde la temporada pasada, una eliminatoria que tiene a su favor después de la victoria conquistada en Londres (1-2). La lucha de estilos (el práctico contra el virtuoso); la presencia en el banquillo contrario del controvertido Jose Mourinho y, especialmente, la posibilidad de sacar adelante una eliminatoria y clasificarse para los cuartos de final son los alicientes con las que el Barcelona afronta el encuentro. Los azulgrana son conscientes de que si pasan la eliminatoria se habrán quitado un peso de encima. Rijkaard buscará máximo control en el centro del campo, zona en la que se jugarán buena parte de las posibilidades. La principal incógnita reside en el reparto de papeles que asumirán los equipos. El Barça siempre se siente cómodo con el balón, pero es capaz de contemporizar como en La Romareda. El Chelsea no es un equipo al que le guste ejercer el papel de dominador, pero después de haber perdido en la ida (1-2), algún riesgo deberá asumir, porque necesita marcar al menos dos goles.

■ LIGA DE CAMPEONES

El Villarreal debe hacer bueno el 2-2 en Glasgow

VILLA-REAL ■ El Villarreal confía en sentenciar, con el apoyo de su afición en El Madrigal, su pase a los cuartos de final de la Liga de Campeones ante el Glasgow Rangers, tras el empate a dos goles conseguido en la ida en Ibrox Park, y conseguir de esta forma el hito más importante de su historia. Para este encuentro, Manuel Pellegrini, entrenador del Villarreal, sólo cuenta con las bajas por lesión del internacional argentino Juan Pablo Sorín, y de Josemi, que tras ser fichado en el mercado invernal y haber jugado con el Liverpool no puede disputar competiciones internacionales con el Villarreal. La gran novedad es la presencia del delantero mexicano Guille Franco, que podría debutar en esta competición, y respecto al último partido de Liga entran en la convocatoria Juanma Peña, sancionado frente al Alavés, y Guayre, una vez superados sus problemas físicos. El Villarreal confía en mantener su línea ascendente de los últimos partidos.

ATLETISMO ■ 28ª LEGUA CERVANTINA

Ya asoma la Legua

ALCALÁ ■ Las calles del centro histórico de Alcalá volverán a ser este año, y ya van 28, el circuito de la tradicional Legua Cervantina, que ayer se dio a conocer y que espera contar con cerca de un millar de corredores "en la línea de meta", como explicó Antonio Fernández, presidente del Club Ajalkalá, organizador de la prueba. "A nosotros no nos preocupa el número de inscritos", explicó en la rueda de prensa ofrecida ayer, "sino que con-

tabilizamos los que llegan a la meta", que en la última edición superó las ocho centenas. Marcelo Isoldi, concejal de Deporte, por su parte, quiso animar a los aficionados al atletismo para que "acudan a una carrera histórica que cuenta con un circuito muy especial por las calles del centro". La prueba se celebrará el sábado y las inscripciones se pueden realizar en las instalaciones del Val y en la Casa del Deporte.



Isoldi y Fernández, durante la rueda de prensa de ayer

LOS PROTISTAS DEL YUCÓN

RAÚL GUTIÉRREZ
ALCÓN



Y gol de Pier

Semana de sobresaltos, el Ser Supremo nos dejó. Qué harán ahora las pobres almas madridistas, ha sido un presidente devorado por sus estrellas, solo hay que ver qué tallas de camiseta que gastan para ver que lo han devorado literalmente hablando.

Ahora tenemos que recurrir al espíritu de Fernando Martín, que al parecer consiste en ganar jugando peor y metiendo goles rozando el fuera de juego, aunque para consuelo queda saber que el espíritu del gran Floren seguirá en su querubín, el gran Emilio, que nunca nos dejará. En las próximas elecciones el Buitre ganará a Baldasano, a Sanz y a Juanito Navarro si se presenta.

En recuerdo del gran presi sólo queda añadir que cuánta pasta ha ganado el Madrid y vaya últimos años de arrastrarse por los campos. Ha sido como ver la extinción de los dinosaurios, que pena da ver corriendo a Ronie, a Helguera, a Michel Salgado, a Roberto Carlos, que solo corre para delante. Cuando le echen se irá el San Pedro del Madrid, el hombre que más veces a abierto las puertas de la gloria a más de uno. Qué gran extremo se irá del Madrid...

La única duda que me quedó del partido del sábado fue si jugó Ronaldo, porque le vi hacer lo mismo que lleva haciendo desde hace un año, mirar y comer. Por favor, Martín por el bien del fútbol haz una limpia, te sobran muchos pero empieza con éste, con su escudero, con el gallego y con Helguera, que fue muy triste. Casi se carga el partido el solito. En el Racing no querrán un central que cree ilusión, porque éste ya está como el calvo de navidad. Ve pasar las bolas pero no toca una.

El Barça sigue igual, como no secuestren a Ronaldinho y Eto'o se acabó la liga, Florentino lo peor de tu reinado fue dejar pasar a los dos. ¿No podíamos haber construido otra torre en la ciudad deportiva y haberlos tenido? Porque la verdad, entre Cassano y Eto'o, no se quién venderá más camisetas.

Algo de alegría nos dejó la semana. Pier volvió a su tierra y nuestro ser superior particular enseñó el camino a seguir para salir del pozo, los jugadores del Alcalá no cabían en su gozo y no sabían si volver en el avión o detrás del nuevo Mesías andando a través de las aguas. Al final decidieron lo del avión porque es más cómodo. La luz parece aparecer al final del túnel. Esperemos que no sea un tren que viene de cara y nos quedemos con la miel en los labios.

[illegible]

¿Se clasificará el Real Madrid para cuartos de final?

Lo mejor es que caiga

No sólo pienso que el Madrid caerá en Londres, y más si don Pío López Caro no pone a Ronaldo. Es que creo que es mejor, no sea que gane por uno de esos guiños del destino la décima y se aplase la revolución, y no hablo precisamente de Cuba, aunque también la necesite. El Madrid necesita un cambio profundo, empezando por el presidente, que por cierto habla demasiado. Como tú.



el duelo / ojan



El Madrid puede y debe ganar

Si lo mejor para un equipo es que pierda, apaga y vámonos. Y, desde luego, no sería descartable que el Madrid optara a la Décima Copa de Europa. El único problema que tiene, en lo deportivo, es la actitud colectiva del equipo a la hora de encarar los partidos. Siempre juega al trantrán y, cuando necesita exigirse, le cuesta por falta de costumbre. Pero por calidad el Madrid puede y debe remontarle al Arsenal.

PUNTO DE VISTA

ALBERTO
PRIETO

Qué bueno que viniste

El Alcalá tiene otro aire, tiene chispa. Tiene gracia que este equipo haya logrado encadenar dos victorias consecutivas, y lleve camino de una tercera, algo que no se había visto en estos pagos desde tiempos de Mari Castaña. Becker tiene don, tiene flor. Qué bueno que viniste, viejo.

Después de tanta sequía, el conjunto alcaláino comienza a sacar la cabeza del tiesto, pero no nos engañemos, porque la agonía continúa y quedan por disputarse muchas finales a cara de perro, pero muy de perro, para ahuyentar a tantos fantasmas como los que han anidado en este *annus horribilis* en el Val. Así que nada de lanzar las campanas al vuelo, avisados como estamos que este Alcalá es capaz de lo mejor y de lo peor. Más de lo segundo que de lo primero. En suma, angustia total hasta el final. Menos mal que Becker ha inculcado a sus chicos nuevas ilusiones, y así todo es posible.

El fútbol no está hecho para perdedores. Gol a gol, punto a punto, todo es bueno para intentar huir de la quema. A sudar la camiseta los unos y a aplaudir y a empujar los otros. A buen seguro que esta fórmula dará resultado.

El Alcalá se llevó la palma del estadio de la Palmera, donde Pier se estrenó como goleador rojillo, precisamente en la isla donde se consagró como tal.

No es cierto que el Alcalá y el San Isidro disputarán un buen partido de fútbol, por la sencilla razón de que el fútbol no

estuvo invitado, y de ahí que no hiciera acto de presencia en el encuentro. Aunque, bien mirado, ni falta que hacía. A estas alturas, y con los dos equipos inmersos en un mar de dudas, lo que primaba era la practicidad sobre la estética, el resultado por encima del bien y del mal. El Alcalá aplicó esa fórmula y dio



resultado. Mejor será que Becker no intente que los suyos lo hagan bonito a estas alturas. Además, no son Maradona.

El Alcalá confirmó su buen momento, su estado de gracia, aunque en la recta final le entrara el canguelo y regulara

contra las tablas. El conjunto forastero se agobió y sufrió lo suyo viendo la muerte cara a cara, ante los desesperados empujones de los tinerfeños. Por fortuna, Isach tiró de talento y firmó una trabajada y sufrida victoria en los estertores del partido.

Con Isach al mando de las operaciones y Pier con el gatillo presto y dispuesto, todo es posible ante el Celta B. Partido dramático y nueva final la que nos espera el domingo. Que nadie baje la guardia. La emoción, desde luego, está servida. Lo que se está viviendo esta temporada en mejora ni Hitchcock. Por la posición rojilla está muy alta de todo espanto. De hecho, será un partido al ataque de nervios. A su vez, también a disfrutar. Segu-

EL SILBATO

Se ve la luz al final del túnel

Ya llueve menos para el primer equipo de la R.S.D. Alcalá. Dos victorias consecutivas le colocan a dos puntos de la salvación automática, algo impensable hace apenas diez días. Varios miembros de la junta no se cansaron de repetir que hacía falta un revulsivo, y de momento, los resultados les están dando la razón. El domingo, otro partido clave. Una victo-

ria ante el Celta B le haría salir incluso de los puestos de descenso. Sería una inyección más de moral a un equipo que ya sí cree en sus posibilidades. La implicación de toda la plantilla en el reto de la permanencia y la savia nueva de Becker han generado ilusión en una afición que ya ve la luz al final del túnel. Malas noticias en Preferente. El Complutense salió escaldado de

Galapagar con cuatro goles. Todavía tiene margen, ahora debe hacerse fuerte en casa. El filial rojillo ganó a los puntos, pero en el ring. Matutina 'velada' de boxeo que acabó con la suspensión del partido. Tiene toda la pinta que el resultado se quedará en empate a uno. Lo que hay que tener ojo es en las sanciones. Clin, clin, caja. A tocar el bolsillo a los equipos ricos.

F. JAVIER
CARRASCO



DARDOS ENVENENADOS

Victorias

- ¿Qué pensará el ex técnico Pedro Valdo de las dos victorias del Alcalá?
- ¿Cómo responderá la afición a la cita europea del Boomerang? ¿Y el Boomerang?
- ¿Saldrá del equipo Alberto cuando se recupere Nico?
- ¿Jugará Edgar, el tercer fichaje de invierno del Alcalá, algún minuto esta temporada?

FÚTBOL JUVENIL

El Alcalá salvó un punto en el último minuto de juego

RSD ALCALÁ 1 1 SAN FERNANDO

Goles: 0-1 (60'): Dani. 1-1 (90'): Arroyo.
R.S.D. ALCALÁ: Moralo, Luis (Fran, 73'), Montero, Miguel, Pipe (Roberto, 85'), Alberto, Aitor, Mellado, Moya (Tito, 78'), Manolo y Arroyo.

SAN FERNANDO: Alexis, Golderos, Robles, Edu, Mario, Agustín, Arribas (Unai, 70'), José Alberto (Vila, 80'), Dani (Ricardo, 75'), Richard, Dani Motta (Julio, 90').

Árbitro: Gálvez Rascón. Amonestó por parte local a Alberto, Montero, Manolo, Aitor y Mellado, y expulsó a Miguel (min. 76). Por bando visitante mostró amarilla a Arribas y expulsó a Ricardo (min. 76).

Incidencias: Velódromo del Val.

ALCALÁ ■ El juvenil rojillo le perdonó la vida al San Fernando en el primer tiempo, y a punto estuvo de pagarlo caro en el segundo. Tras una buena primera mitad de los complutenses, que no remataron la faena de cara a portería, los visitantes se adelantaron a los quince minutos de la segunda parte. Los rojillos dominaron de cabo a rabo la primera



El ascenso está más cerca

mitad e incluso en ocasiones se permitieron triangulaciones que levantaron los aplausos del público, pero el gol se hacía de rogar. No fue hasta el tanto del San Fernando cuando el Alcalá despertó. Los rojillos en vez de desmotivarse volvieron a cercar el área visitante y volvían a disponer de ocasiones de gol pero éste no llegaba y el Sanfer a la contra metía el miedo en el cuerpo. Todo transcurría con normalidad hasta que el colegiado, tras un saque de esquina, a instancias de su asistente expulsó a Miguel, por los locales, y a Ricardo, por los visitantes. Esto no hizo más que espolear a los alcaláinos, que no cejaron en su intento de igualar la contienda, forzando situaciones de ataque que dieron su fruto justo en el minuto 90, cuando ya ambos equipos estaban con diez jugadores. El cabezazo de Arroyo al saque de un córner le acabó dando al Alcalá un punto que le acerca más al ascenso antes de medirse en las próximas jornadas a rivales directos.

VOLEIBOL ■ PRIMERA NACIONAL FEMENINA

El C.V. Alcalá sigue sin ceder un set en contra

Las complutenses se apuntaron un nuevo pleno ante Majadahonda

C.V. ALCALÁ 3 0 MAJADAHONDA

C.V. ALCALÁ: Ana, Vanía, Daniela, Johana, Natalia, Concha y Noemí (libero). También jugaron: Marta, Geli, Jana, Nieves y Raquel.
MAJADAHONDA: Bosca, Requejo, Domingo, Baquerizo, Vargic, Merinos y Muntán (libero). También jugaron: Conde.

Parciales: 25-19 / 25-21 / 27-25.

Incidencias: Gimnasio del Val.

ALCALÁ ■ Las chicas del Club Voleibol Alcalá cerraron la jornada con un muy importante el resultado ante el Majadahonda. Importante porque, además de ganar, no cedieron ningún set. En el primero las complutenses realizaron un juego casi perfecto, llegando a un parcial de 22-13. La relajación en los puntos finales y el saque y defensa contrarios acortaron estas diferencias, pero sin evitar que el C.V. Alcalá se apuntara fácilmente el primer período por 25-19.

El segundo set fue idéntico al primero y siguió la misma dinámica de juego y de superioridad local. En esta ocasión la diferencia máxima a la que se llegó en el tanteo fue de ocho puntos (20-12).

Sin embargo, a diferencia de lo ocurrido en el primer set, en éste las de Majadahonda no se rindieron y recortaron diferencias hasta ponerse 22-20 por debajo. En ese momento el C.V. Alcalá volvieron a hacer su mejor juego de defensa y ataque y se apuntaron el parcial por 25-21.

El tercer set fue totalmente diferente, dominado en todo momento por el Majadahonda, que

En el último set el C.V. Alcalá remontó una desventaja de 6 puntos para ganar por 27-25

ante el gran juego de ataque de las alcaláinas opuso un gran saque y defensa, llegando a poner por delante con seis puntos de renta (14-20). Fue en ese momento de adversidad cuando el C.V. Alcalá demostró por qué es líder. Las salidas de Marta, Nieves y Raquel propiciaron la remontada.



OTRA MÁS. Las alcaláinas llevan once victorias consecutivas

VOLEIBOL • Primera Nacional femenina

RESULTADOS

Majadahonda 0 - C.V. Alcalá 3
Rivas 3 - Torrejón 1
Leganés 3 - Vilalba 0
Reyal Voley 0 - Alcorcón 3
Coslada 3 - Serprograsa 0
Alcobendas 3 - Ntra. Sra. Luz 0

PRÓXIMA JORNADA

C.V. Alcalá - Alcobendas
Ntra. Sra. Luz - Coslada
Serprograsa - Reyal Voley
Alcorcón - Leganés
Vilalba - Rivas
Torrejón - Majadahonda

	PT	J	G	P	F	C
1 C.V. Alcalá	36	19	17	2	54	16
2 Leganés	35	19	16	3	51	20
3 Alcobendas	32	18	14	4	47	19
4 Coslada	32	18	14	4	45	23
5 Alcorcón	31	18	13	5	47	26
6 Rivas	29	19	10	9	36	36
7 Majadahonda	28	19	9	10	34	37
8 Ntra. Sra. Luz	24	19	5	14	29	47
9 Torrejón	24	19	5	14	23	50
10 Vilalba	23	19	4	15	26	46
11 Serprograsa	21	18	3	15	15	46
12 Reyal Voley	21	19	2	17	13	54

BALONMANO ■ SEGUNDA NACIONAL MASCULINA

Tercer pinchazo de la temporada

Al Iplacea le costó defender a un Navalcarnero bien plantado

CO IPLACEA 20 34 NAVALCARNERO

CO IPLACEA: Roberto García Jabonero, Zapa (5), Santi (1), Pablos (1), Rubén Pego, Roberto Mole, Jaime Álvarez (2), Rubén Rodríguez (1), Julio Sierra (4), Víctor Pérez, Adrián, Javi (5), Jaime Fernández (6), Alfonso (2).

NAVALCARNERO: David, Julio (2), Miguel (1), Eduardo, David (3), Enrique (1), Rufo (10), Víctor Caminero (5), Rata (6), Enrique Sánchez, Víctor (3), Alberto (3).

Parciales: Primera parte: 14-18.

Segunda: 18-16.

Exclusiones: Eduardo, por parte de Navalcarnero. Jaime, por parte de Iplacea.

Incidencias: Pabellón del Val.

ALCALÁ ■ El Iplacea cosechó su tercera derrota de la temporada ante un Navalcarnero que realizó un juego de ataque difícil de defender. Comenzaba el partido con flojas defensas, ambos

equipos en 6:0, y con goles fáciles en ataque por parte de los dos conjuntos. A Iplacea, aunque no estaba jugando mal en ataque, le costaba mucho defender y parar a la primera línea de los visitantes. Todo continuaba igual hasta el minuto 20, cuando con

El Navalcarnero tuvo el mando del partido salvo en una pequeña fase del segundo tiempo

10-11 en el marcador, los complutenses, además de seguir sin defender, se precipitaban y fallaban en ataque. La segunda parte empezó como el final de la primera, y en los diez primeros

BALONMANO • Segunda Nacional

Juegan el sábado

RESULTADOS

Getasur 23 - Loranca 31
Osuna Madrid 44 - Getafe 29
Valdeuz 30 - Estrecho 30
Iplacea 29 - Navalcarnero 34
Safa 29 - Sase 30
Chinchón 24 - Maravillas 27

PRÓXIMA JORNADA

Getafe - Loranca
Estrecho - Osuna Madrid
Navalcarnero - Valdeuz
Sase - Iplacea
Maravillas - Safa
Chinchón - Getasur

	PT	J	G	E	P	F	C
1 Iplacea	31	19	15	1	3	603	565
2 Valdeuz	31	19	15	1	3	621	506
3 Maravillas	26	19	11	4	4	545	509
4 Sase	24	19	11	2	6	517	520
5 Navalcarnero	23	19	11	1	7	565	532
6 Safa	19	19	9	1	9	556	539
7 Osuna Madrid	18	19	7	4	8	533	505
8 Loranca	18	19	8	2	9	488	502
9 Estrecho	14	19	5	4	10	561	586
10 Chinchón	13	19	6	1	12	528	556
11 Getafe	6	19	2	2	15	507	625
12 Getasur	5	19	2	1	16	465	544

minutos el Iplacea desapareció del campo, mientras Navalcarnero jugaba a sus anchas. Una buena defensa y un muy buen juego de sus primeras líneas en ataque, destacando Rufo con diez goles, les sirvieron a los visitantes para colocarse con siete goles de diferencia (17-24). A partir de ese momento comenzó una nueva fase de intercambio de goles en la que parecía que el

Iplacea tuvo un atisbo de recuperación. Les siguen unos minutos de intercambio de goles hasta que Iplacea tiene un atisbo de recuperación y en cinco minutos realiza un parcial de 5-1. Pero la reacción no pasó de un parcial de 5-1 en cinco minutos y de ahí, nuevamente el Navalcarnero volvió a coger el mando del partido hasta llegar al final del encuentro.

BALONCESTO ■ PRIMERA NACIONAL MASCULINA

El CBJA le dice adiós y el CDH hola al play-off

El Hercesa aún tiene opciones de colarse entre los cuatro primeros

TORRELODONES 68 60 JUAN DE AUSTRIA

TORRELODONES (17+9+23+19): Izquierdo (3), Sagi-Vela (24), Regulez (2), Ambrona (11), Sánchez (4) -cinco inicial-; Arribas (9), García (4), Salas, Bellas (6), Casitas, Rojo (2), Campo (3).
JUAN DE AUSTRIA (9+21+20+10): Ferdy, Santi (1), Diego (11), Perdi (6), Juan Sanz (2) -cinco inicial-; Jaime (21), Juan Cano, Óscar (8), José María, Bulí (5), Alberto (2), Javi Pardo (4).
Incidencias: Pabellón Municipal Torrelocondones.

ALCALÁ ■ Por primera vez en sus tres años en la categoría el Juan de Austria no accederá a los play-off de ascenso a Liga EBA, salvo milagro de última hora. Pese a que llegó a ir ganando hasta por 9 puntos a poco de finalizar el tercer cuarto, el conjunto de Javier Morillo sucumbió víctima de sus propios errores, acumulando un sinfín de balones perdidos, una caótica selección de lanzamientos y una mala defensa de tiro exterior, algo que supo aprovechar un Cimaga Torrelocondones que volvió a mostrar sus carencias en el juego interior, pero que terminó siendo el menos malo de un partido que, desde luego, no pasará a la historia del buen juego. De esta forma los colegiales deberán conformarse con la insulsa fase de clasificación de los puestos noveno al décimo sexto. El objetivo del equipo alcaláino a partir de ahora es recomponer el estado de ánimo de la plantilla, dar guerra en los dos últimos partidos de la fase y acabar dignamente la temporada para ir pensando en la próxima campaña, de nuevo en la categoría Primera Nacional.

VILLANUEVA 75 82 CD HERCESA

VILLANUEVA (18+14+17+26): Alda, Gómez (20), García (1), Larredín (8) y Peral -cinco inicial-; Mozo, Centeno (5), Gallego (2), Freire (6), Tamayo (17), Sánchez, Pérez (16).
CD HERCESA (18+19+16+29): Dani (6), Pablo (9), Rubén (9), Roberto (20) y Adrián (19) -cinco inicial-; Alex (2), Alberto (8), David (12).
Incidencias: Pabellón Santiago Apóstol.

ALCALÁ ■ Contra todo pronóstico el CD Hercesa podría acabar esta fase entre los cuatro primeros. Los chicos de Peinado vencieron el pasado fin de semana a Villanueva de la Cañada por 75-82. Ahora van empatados a victorias con este equipo y cuentan con una menos que su vecino: Torrejón. Dentro de dos semanas se verán las caras con él y, de ganar, los azulones podrían acabar entre los cuatro primeros teniendo así opciones al play-off. Los complutenses siguen cumpliendo objetivos y sacando agua de lo que al principio de la temporada se planteaba como un árido desierto.

Ante Villanueva, los azulones dominaron el partido de principio a fin. Una defensa individual alternada con zonas y un gran acierto en el ataque fueron las claves de los azulones que se marcharon al descanso por delante en el marcador con una renta de 5 puntos. Tras el descanso, el Hercesa perdió iniciativa y fuerza. Villanueva presionó todo lo que pudo y se puso por delante a falta de los últimos 20 minutos, en los que el Hercesa hizo lo posible por complicar la vida a su rival y darle la vuelta al marcador, ganando por siete puntos.



QUEDAN OPCIONES. El CDH podría colarse en el play-off

BALONCESTO • Primera Nacional masculina (grupo 1)

RESULTADOS	PT	J	G	P	F	C
Pozuelo 72 - Móstoles 61	1	Sierra Cazorla	15	8	7	1 647 543
Sierra Cazorla 80 - Torrejón 77	2	Pozuelo	13	8	5	3 579 542
V. Cañada 75 - CD Hercesa 82	3	Móstoles	13	8	5	3 584 571
PRÓXIMA JORNADA	4	Torrejón	11	8	3	5 558 568
Móstoles - V. Cañada	5	V. Cañada	10	8	2	6 558 629
Pozuelo - Torrejón	6	CD Hercesa	10	8	2	6 546 613
CD Hercesa - Sierra Cazorla						

BALONCESTO • Primera Nacional masculina (grupo 2)

RESULTADOS	PT	J	G	P	F	C
Torrelocondones 68 - Juan Austria 60	1	Fuenlabrada	14	8	6	2 631 619
Casvi 94 - Fuenlabrada 70	2	Las Rozas	13	8	5	3 638 593
Las Rozas 79 - La Paz 55	3	Casvi	13	8	5	3 623 553
PRÓXIMA JORNADA	4	Torrelocondones	12	8	4	4 569 564
Juan de Austria - Las Rozas	5	Juan de Austria	10	8	2	6 575 604
Torrelocondones - Fuenlabrada	6	La Paz	10	8	2	6 520 623
La Paz - Casvi						

BALONCESTO EN SILLA DE RUEDAS ■ DIVISIÓN DE HONOR

El 'silla' necesita una carambola

CAI ZARAGOZA 66 48 CD HERCESA

CAI ZARAGOZA (14+18+24+10): Maldonado, A (8), Anaya, D (4), Torfi, A (30), Pérez, P (12) y Jelañi, G. -cinco inicial-; García, A, Tejada, G.M (12), Fuentes, M, Vila, F, Polo, C.J.
CD HERCESA (8+18+6+16): Berzal, M (2), Berisa, A (2), Sopena, E (16), López, E (1) y Rodríguez, F (12) -cinco inicial-; Gilberto, G (11), Pérez, L.M, Aguado, C (2).
Incidencias: Pabellón José Garcés.

ALCALÁ ■ El Hercesa necesitaba la victoria ante CAI si quería tener opciones de permanecer en Di-

visión de Honor y, tras la derrota, las posibilidades de conservar la categoría se disipan y los azulones están virtualmente descendidos, salvo carambola inesperada en las últimas jornadas. El CAI Zaragoza doblegó al Hercesa (66-48), aunque acabó con la sensación de haber dejado escapar vivo al conjunto complutense, que le ganó en la ida por 22 puntos y, por ende, tiene mejor basket average particular. El pivot Emilio Sopena fue el protagonista de los primeros minutos del partido, al anotar los seis primeros puntos

del Hercesa. Sin embargo, del 4-8 del minuto 6 se pasa a un parcial de 10-0 que deja las riendas del luminoso al CAI Zaragoza. El segundo cuarto estuvo más igualado, con los complutenses sólo dos puntos por debajo en el electrónico, pero los aragoneses mantuvieron su ventaja al descanso (32-26). Un parcial de 14-2 en los cuatro últimos minutos del tercer cuarto provocaron la mayor diferencia del encuentro (56-32). Sin embargo, con el partido ya por perdido, la lucha de los alcaláinos se centró en el basket average.

SILLA DE RUEDAS • División de Honor

RESULTADOS	PT	J	G	P	F	C
Zuzenak 43 - Fundosa 75	1	ONCE Andalucía	37	19	18	1 1498 1074
Mideba - FC Barcelona	2	Fundosa	34	19	15	4 1415 973
Alice Amivel 60 - La Peraleda 50	3	Mideba	33	18	15	3 1353 970
Transmed. 68 - Vital Vigo 56	4	Vital Vigo	33	19	14	5 1327 1118
ONCE Andal. 83 - G. Canaria 64	5	Grupo Norte	32	19	13	6 1253 1091
CAI Zaragoza 66 - Hercesa 48	6	Gran Canaria	31	18	13	5 1268 969
Juventut 63 - Grupo Norte 55	7	FC Barcelona	29	18	11	7 1370 990
PRÓXIMA JORNADA	8	Transmediterranea	26	18	8	10 1024 1070
CAI Zaragoza - Zuzenak	9	CAI Zaragoza	25	19	6	13 992 1167
La Peraleda - Juventut	10	CD Hercesa	24	19	5	14 9 151181
Vital Vigo - Alice Amivel	11	Juventut	24	18	6	12 938 1207
Grupo Norte - ONCE Andalucía	12	Alice Amivel	21	19	2	17 790 1482
Gran Canaria - Mideba	13	La Peraleda	20	17	3	14 840 1170
CD Hercesa - Transmediterranea	14	Zuzenak	18	18	0	18 792 1313
FC Barcelona - Fundosa						

VOLEIBOL ■ 1ª MASCULINA

Sólo el segundo set frenó al Adeva

C.V. ALCALÁ 1 3 ADEVA

C.V. ALCALÁ: Fernández, Herrero, Figueroa, Botella, Galván, García y Martín (libero). También jugaron: Simón, Pinheiro, Collados, Guerra, Espina.
ADEVA: Leal, Gómez, Paganin, Barceló, Lamb, y García. También jugaron: Oliva y Molina.
Partidos: 15-15, 20-25; 25-15; 28-26.
Incidencias: Gimnasio del Val.

ALCALÁ ■ El equipo masculino del C.V. Alcalá no supo dar lo mejor de sí mismo para ganar el encuentro que le enfrentó a uno de los equipos más potentes del grupo: el Adeva Albacete, y acabó perdiendo por 3 sets a 1 tras un disputado cuarto set. Adeva salió muy seguro de sí mismo, con un ataque muy duro que Alcalá no pudo parar hasta el segundo set, donde gracias a la mayor agresividad en saque y a los puntos de Álvaro, consiguió anular a los brasileños Lamb y Paganin, principales referencias del equipo visitante, e igualar el marcador a un set, lo que le valió para forzar el cuarto, pero no para remontar el partido.

VOLEIBOL • 1ª masc.

RESULTADOS Y CLASIFICACIÓN

Urbaja V. 3 - Hervás y Panduro 2
Rivas 2 - Recuerdo 3
Alcorcón 3 - Villaiba 1
Reyal Voley 3 - Sanse 1
C.V. Alcalá 1 - Adeva 3
Alcobendas 2 - Badajoz 3

	PT	J	G	P	F	C
1 Reyal Voley	36	19	17	2	53	15
2 Recuerdo	34	19	15	4	48	30
3 Villaiba	32	19	13	6	44	30
4 Badajoz	32	18	14	4	48	22
5 Adeva	32	19	13	6	47	21
6 Alcobendas	31	19	12	7	44	29
7 Alcorcón	28	19	9	10	34	38
8 C.V. Alcalá	27	19	8	11	32	44
9 Urbaja V	24	19	5	14	22	49
10 Sanse	22	19	3	16	26	49
11 Rivas	21	19	2	17	17	53
12 Panduro	20	18	2	16	15	50



EMPATADOS. El Hercesa empató por la cuarta posición en la tabla

BALONCESTO ■ PRIMERA NACIONAL FEMENINA

Las azulonas entran en el grupo perseguidor

El equipo de Ernesto Calles consiguió su tercer triunfo consecutivo

ARISTOS 62 68 CD HERCESA

ARISTOS: Jiménez (9), Gabrielli (2), Beltrán (19), Molinero (9) y Valbuena (3) -cinco inicial-; López (13), García, Esteban, Ruiz (7) y Gayzelo. **CD HERCESA:** Ruth (1), Belén (16), Iris (11), Sandra (2) y Bea (13) -cinco inicial-; Alicia (11), Elena (1), Cristina Rodríguez y Noelia (13). **Incidencias:** Colegio Aristos.

ALCALÁ ■ Las chicas del Hercesa han olvidado su mal comienzo en el grupo de ascenso y, aunque con sufrimiento, ya suman tres triunfos consecutivos. Las chicas del Hercesa. Tras ganar al líder en casa ahora las azulonas se han impuesto a domicilio al colegio Aristos.

tos de Getafe. En un choque muy igualado, en el que siempre las de Alcalá fueron por delante, los dos conjuntos buscaron la victoria hasta el final y ambos tuvieron ocasión de conseguirla. Pero al final la mayor experiencia y calidad de las azulonas hicieron que la victoria se quedase en el casillero del Hercesa por 62-68.

Esta victoria sitúa a las de Calles en el grupo de tres equipos empatados por la cuarta posición. La próxima semana el Hercesa recibe a Femenino Alcorcón en el Pabellón Cajamadrid, precisamente el líder del grupo de empatados en el que se encuentran las azulonas.

BALONCESTO ■ PRIMERA NACIONAL FEMENINA

A pocos segundos de la remontada

El Villa de Meco estuvo a punto de aguarle la fiesta al líder del grupo

VILLA DE MECO 57 62 ESTUDIANTES

VILLA DE MECO (15+11+18+13): Inés Echepare (10), Virginia (2), Carmen (6), Sonia (29), Erica (6) -cinco inicial-; Inés Platkowska, Carolina Hurtado, Pili (2), Laura Fernández y Noelia (2). **ESTUDIANTES (14+21+14+13):** Brezo, Egozkuza (15), Arasagasti (2), Pkelle, Lamebel (13) -cinco inicial-; Vta (10), Moreno (7), Crespo (4), Pérez (11). **Incidencias:** Pabellón Villa de Meco.

ALCALÁ ■ El equipo del Villa de Meco cayó derrotado ante el líder, Estudiantes, en un partido con un ritmo muy lento por parte de ambos equipos. Durante los dos primeros cuartos el Villa de Meco fue siempre por delante en el marcador hasta que, faltando 4 minutos para el descanso, y con 6 puntos de ventaja, un demolidor parcial 1-16 invirtió el curso del encuentro. Tras el descanso hubo varias reacciones de las mequeras, que no le perdieron la cara al partido, pero siempre con diferencias que oscilaban entre 4 y 8 puntos. No fue hasta el último cuarto cuando Estudiantes rompió la barrera de los 10 puntos. Las locales se lanzaron definitivamente a por la victoria y cambiaron su defensa por press en todo el campo para intentar la remontada. Un par de



COMBATIVAS. Derrota ajustada

balones robados y dos triples volvieron a dar vida a las mequeras, que se pusieron a 6 puntos (50-56), pero dos despistes en defensa permitieron a Estudiantes anotar dos canastas fáciles debajo del aro y volver a colocar los 10 puntos de diferencia (50-60) a falta de 3 minutos. El Villa de Meco redujo nuevamente esta desventaja para colocarse tres puntos por detrás a falta de 7 segundos, con posesión de balón. Sin embargo, la remontada no fue posible y Estudiantes tuvo tiempo para anotar una última canasta.

BALONCESTO • Primera Nacional femenina (grupo ascenso)

RESULTADOS

Alcorcón 54 - Canal Isabel II 31
Polígono 53 - Pozuelo 71
Alcobendas 58 - Ciudad Real 80
Aristos 62 - CD Hercesa 68

PRÓXIMA JORNADA

CD Hercesa - Alcorcón
Ciudad Real - Aristos
Pozuelo - Alcobendas
Canal Isabel II - Polígono

	PT	J	G	P	F	C
1 Pozuelo	10	6	5	1	421	335
2 Alcobendas	8	6	4	2	436	357
3 Ciudad Real	8	5	4	1	383	312
4 Alcorcón	6	6	3	3	381	323
5 Canal Isabel II	6	6	3	3	353	352
6 CD Hercesa	6	6	3	3	373	405
7 Polígono	2	5	1	4	258	330
8 Aristos	0	6	0	6	286	437

BALONCESTO • Primera Nacional femenina (grupo perseguido)

RESULTADOS

Legamo 69 - Getafe 64
Talavera 38 - Onda Verde 50
Villa Meco 57 - Estudiantes 62
Rivas 44 - Brains 63

PRÓXIMA JORNADA

Brains - Legamo
Estudiantes - Rivas
Onda Verde - Villa de Meco
Getafe - Talavera

	PT	J	G	P	F	C
1 Estudiantes	10	5	5	0	334	211
2 Onda Verde	9	5	4	1	261	239
3 Rivas	8	6	2	4	355	322
4 Brains	8	6	2	4	337	340
5 Villa de Meco	7	5	2	3	282	269
6 Legamo	7	4	3	1	229	226
7 Getafe	7	5	2	3	305	310
8 Talavera	4	4	0	4	121	307

DARDOS ■ LIGA 'CIUDAD DE ALCALÁ'

Nadie da su brazo a torcer en la zona alta de la tabla

ALCALÁ ■ Tan sólo el descanso del Nostrum, que no disputó ningún encuentro en la última jornada, ha avivado la emoción en la zona de podio de la clasificación. Las Vigas, que cumplió su papel ante PG Paso ganando por 3-6, lidera la tabla con dos puntos de ventaja sobre el Alcalá, que es segundo e hizo lo propio durante el fin de semana al imponerse por 3-6 a Los Bolingas. Así, el Nostrum tiene ahora tres puntos de desventaja con respecto al líder, aunque cuenta con un partido menos, por

lo que podrá recuperar esta diferencia en las próximas jornadas. Por detrás de ellos continúa La Mancha en solitario. Los manchegos ya tienen una renta de nueve puntos con respecto al quinto clasificado, el Beep's, que perdió ante el Taz301 contra todo pronóstico. Por abajo el Daoiz sigue siendo el farolillo rojo, con una victoria, mientras que Pastrana es penúltimo. Por otra parte, siguen las selecciones para confirmar los equipos que acudirán al Campeonato de España.

RESULTADOS Y CLASIFICACIÓN • Liga 'Ciudad de Alcalá'

RESULTADOS

Taz 301-5 - Beep's 4
PG Paso 3 - Las Vigas 6
Boogaloo 5 - Iplacea 4
Los Bolingas 3 - Alcalá 6
La Mancha 6 - Nautilus 3
Daoiz 2 - Henares 7
Pastrana 2 - Trébol 7
La Taberna 4 - Complutense 5
Nostrum (descansa)

PRÓXIMA JORNADA

Nostrum - Taz 301
Beep's - PG Paso
Las Vigas - La Taberna
Complutense - Pastrana
Trébol - Daoiz
Henares - La Mancha
Nautilus - Los Bolingas
Alcalá - Boogaloo
Iplacea (descansa)

	PT	J	G	P	F	C
1 Las Vigas	53	19	17	2	117	54
2 Alcalá	51	19	16	3	120	51
3 Nostrum	50	18	16	2	113	49
4 La Mancha	49	19	15	4	121	50
5 Beep's	40	18	11	7	91	71
6 Los Bolingas	39	19	10	9	82	69
7 Henares	39	19	10	9	77	94
8 Taz 301	38	18	10	8	98	64
9 La Taberna	37	19	9	10	83	88
10 Complutense	37	19	9	10	77	94
11 PG Paso	36	18	9	9	85	77
12 Trébol	35	19	8	11	80	91
13 Nautilus	33	19	7	12	72	99
14 Iplacea	31	19	6	13	63	108
15 Boogaloo	24	18	3	15	59	103
16 Pastrana	23	19	2	17	47	124
17 Daoiz	21	19	1	18	46	125

JUDO

El Alcalá 2000 accedió a la repesca de Madrid

ALCALÁ ■ El gimnasio Alcalá 2000 tuvo una intensa jornada el pasado domingo con motivo del campeonato de judo de la Comunidad de Madrid, de categoría sub-20. El gimnasio complutense concursó con un equipo formado por los judokas David Cosiales, Diego Cáceres, Daniel Montero e Iñaki Merino, los cuales lograron el pase a la segunda ronda tras ganar el primer encuentro. Sin embargo, en el segundo cosecharon una derrota que les mandó a la repesca, donde no lograron la victoria. Como representante del Club Nebrija también participaron en el mismo campeonato los judokas María Gómez, Ángel Juárez y Daniel Jiménez, obteniendo una primera victoria sin lograr un éxito posterior. Durante el torneo, la expedición complutense contó con la asistencia de los árbitros alcaláinos Óscar Domínguez, Yolanda Valero, José Bretón y Enrique Eraña.

GIMNASIA RÍTMICA



Ya se han celebrado 2 jornadas

Arrancan los campeonatos escolares de gimnasia

ALCALÁ ■ El Club Gimnasia Rítmica Alcalá Nahar se encuentra inmerso en plena temporada de campeonatos escolares. El pasado 25 de febrero los equipos de la entidad gimnástica complutense participaron en la primera jornada de control, celebrada en el Pabellón del Val, dentro de las categorías alevín, infantil y cadete. La segunda de las jornadas de control tuvo lugar el domingo para las categorías en competir eran las de benjamín y prebenjamín. Las escuelas municipales que participan en estos campeonatos escolares son: Nuestra Señora del Val, Zulema, Antonio Nebrija, Luis Vives, García Lorca, Espartales, Pablo Neruda, Miguel de Cervantes, Distrito III, Cristóbal Colón, Providencia, Ciudad del Aire y Camarma.

El sol y la luna

 Sale: 07:38
Se pone: 19:11

 Sale: 11:56
Se pone: 03:14

Fases de la luna

 Crec hoy

 Meng. 22/03

 Llena 14/03

 Nueva 29/03

Ayer en el Corredor

	Max.	Min.	Lluvia
Alcalá	10°	-1°	- Vm²
S. Fernando	-	-	- Vm²
Torrejón	10°	-1°	0 Vm²
Costada	9°	-1°	- Vm²
Madrid	9°	-1°	0 Vm²
Guadalajara	10°	-1°	- Vm²

* Datos de precipitación recogidos desde las 12:00 UTC de anteyar hasta las 12:00 UTC de ayer

Refranes Populares

A nadie debe extrañar que en marzo empiece a tronar

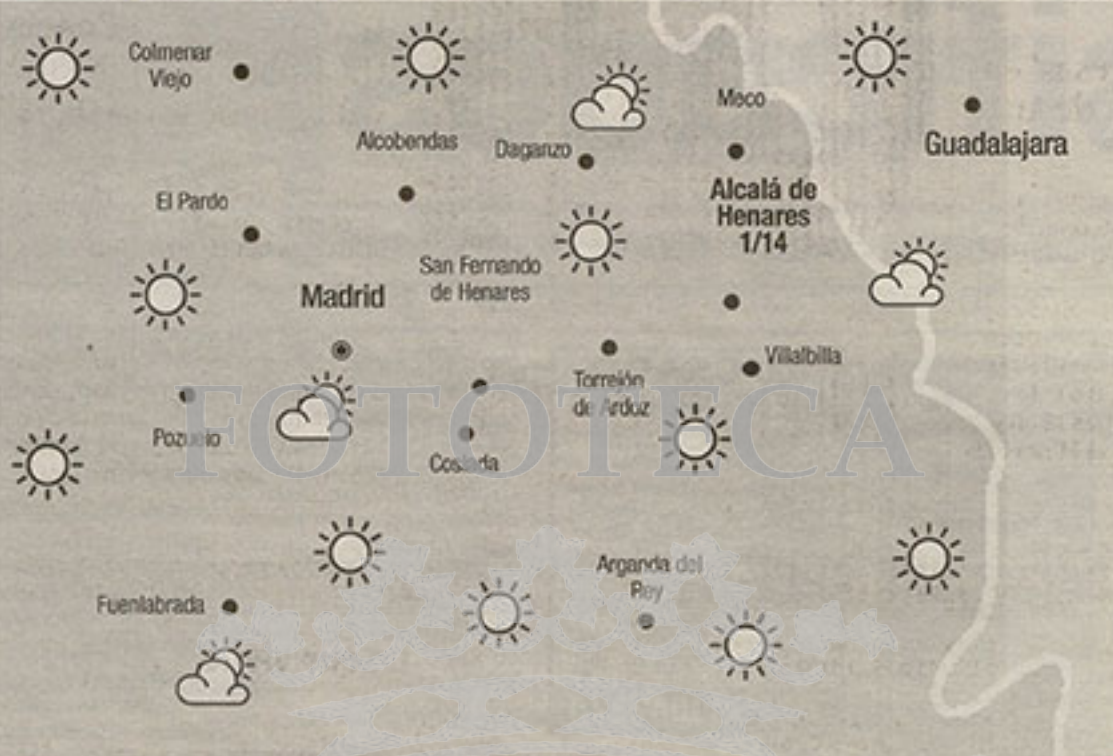
Las tormentas se producen cuando la atmósfera está inestable, es decir, cuando se producen movimientos del aire en sentido vertical. Esto pasa cuando el aire es más frío de lo habitual en la parte más alta de la troposfera, lo que puede ocurrir ya en esta época del año.

Contaminación

Gases	Niveles
Dióxido Azufre	12 ug/m³
Dióxido Nitrógeno	121 ug/m³
Monóxido Carbono	1'6 mg/m³
Calidad	Admisible

El dióxido de Nitrógeno y las partículas en suspensión tan sólo alcanzan la categoría de admisible, mientras el resto de contaminantes se encuentra en valores "buenos"

Corredor del Henares



CONTINÚA EL SOL

En las horas diurnas: Cielos poco nubosos. No habrá precipitaciones. Temperatura mínima sin muchos cambios, y máxima en ascenso, con mínima de 1,5°C y máxima de 14,3°C. Vientos moderados del Noroeste. Por la noche: Cielos parcialmente cubiertos. No habrá precipitaciones. Temperatura mínima en ascenso, de 4,8°C. Vientos moderados del Suroeste. Racha máxima en 24 horas de 36 km/h.

dos del Noroeste. Por la noche: Cielos parcialmente cubiertos. No habrá precipitaciones. Temperatura mínima en ascenso, de 4,8°C. Vientos moderados del Suroeste. Racha máxima en 24 horas de 36 km/h.



Leyenda

 SOL  VARIABLE  CHUBASCO  CUBIERTO  LLUVA  TORMENTA  NIEVE  NEBLA  MATEJALILLA  IMPETUOSA  MUY GRUESA  MUY DE FONDO  SUAVE  MODERADO  FUERTE

El consultiempo

 Florenci Rey
meteorólogo

**¿Qué es la lluvia ácida?
¿Cómo se forma?**
Coral Ruiz

La lluvia ácida es una precipitación acuosa que contiene diluidos ácidos sulfúrico y nítrico producidos por la combinación de los óxidos de azufre y de nitrógeno y otros componentes (mercurio, cadmio, óxido de carbono). Una lluvia se considera ácida si su pH es inferior a 5,6. Cuando los combustibles fósiles arden y los minerales que contienen azufre se funden, este se convierte en dióxido de azufre gaseoso. Este proceso provoca dos transformaciones de especial importancia: a) la reacción a la luz del sol entre los óxidos de nitrógeno y los hidrocarburos (queroseno) para formar el ozono; b) la creciente posibilidad de transformarse con el tiempo en ácidos sulfúricos y nítricos.

Puede enviar sus preguntas a:
Sección 'Consultiempo'
borrasca@borrasca.org

Diccionario

Pluviómetro

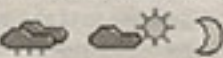
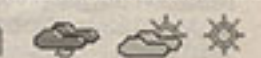
Instrumento para medir la cantidad de agua procedente de la precipitación, es decir, la altura que alcanzaría si la distribuyésemos sobre un suelo horizontal e impermeable, sin evaporación.

Efemérides

07 DE MARZO DE 1802
INUNDACIONES EN GIRONA
Se producen lluvias abundantes que dan lugar a inundaciones en Girona

Temperaturas y tiempo hoy en...

EN ESPAÑA		Burgos	12 1 N	Girona	16 0 V	León	14 2 N	Oviedo	16 8 U	S.C. Tenerife	22 17 D	Valencia	20 9 D	Berlin	1 -3 V	Guatemala	24 13 D	París	6 0 U	
Albacete	15 2 D	Cáceres	16 5 D	Gijón	17 9 U	Logroño	14 4 N	Palencia	13 1 N	Santander	17 8 U	Valladolid	14 2 V	Bruselas	5 -2 V	La Habana	26 12 D	Pekín	11 3 D	
Alicante	19 8 D	Cádiz	17 9 D	Granada	17 1 D	Lugo	15 2 U	Palma M.	17 5 V	Segovia	11 0 V	Vitoria	13 1 N	Buenos Aires	30 19 D	Lisboa	16 10 V	Praga	0 -5Nv	
Almería	18 11 D	Castellón	20 9 V	Guadalajara	13 0 D	Lleida	14 1 V	Palmas, Las	22 17 D	Sevilla	19 6 D	Zamora	15 3 V	Ciudad del Cabo	29 23 D	London	7 2 U	Río de Janeiro	28 25 U	
Ávila	12 -1 V	Ciudad Real	10 -2 D	Huelva	18 7 D	Madrid	14 3 D	Pamplona	11 3 V	Soria	11 0 V	Zaragoza	12 5 V	Dublin	13 4 U	Los Angeles	17 10Ch	Roma	10 1 D	
Badajoz	18 5 D	Córdoba	18 4 D	Huesca	12 4 V	Málaga	20 9 D	Pontevedra	15 6 N	Tarragona	16 7 V	EN EL MUNDO			El Cairo	31 15 V	México	26 9 D	Santiago	23 13 D
Barcelona	16 8 V	Coruña, La	16 10 U	Ibiza	18 5 V	Murcia	20 9 D	Salamanca	14 3 D	Teruel	13 0 V	Amsterdam	5 1 V	Estocolmo	-8 -16 V	Moscú	-6 -12 V	Tokio	16 6 D	
Bilbao	16 6 U	Cuenca	13 0 D	Jalón	14 3 D	Ourense	17 4 N	S. Sebastián	14 7 U	Toledo	17 2 D	Athens	15 13Ch	Ginebra	2 -3 D	New York	5 -2 D	Viena	2 -2Nv	

 Toda la información del tiempo en **www.anticiclón.com** 

Sorteos

Lotería Nacional	Primitiva	Gordo de la Primitiva	Bonoloto	ONCE	Euromillones
SÁBADO 4 DE MARZO	SÁBADO 4 DE MARZO	SÁBADO 4 DE MARZO	LUNES 6 DE MARZO	LUNES 6 DE MARZO	VIERNES 3 DE MARZO
PRIMER PREMIO 24.499 Fracción: 7 Serie: 7 TERMINACIONES: 1-3-9	5-10-17-25-33-48 C 6 R 6 Jueves 2 de marzo 10-18-23-39-44-46 C 43 R 1 Sábado 25 de febrero 1-2-10-21-23-28 C 14 R 3 Jueves 23 de febrero 9-30-37-39-40-44 C 10 R 4	17-22-31-35-40 C 8 Sábado 25 de febrero 23-32-38-46-48 C 6 Sábado 18 de febrero 7-8-9-11-33 C 1 Sábado 11 de febrero 19-20-26-31-39 C 7	4-10-22-24-41-47 C 21 R 5p Viernes 3 de marzo 5-12-25-34-45-48 C 22 R 4 Miércoles 1 de marzo 21-22-33-38-43-45 C 1 R 6 Martes 28 de febrero 4-13-14-15-17-33 C 41 R 6	31.167 35.000 euros a los cinco cifras; 200 euros a las cuatro últimas cifras; 20 euros a las tres últimas cifras; 6 euros a las dos últimas cifras; 15 euros a la primera y última cifra; 500 euros a los números anterior y posterior al premiado.	3-5-8-10-44 NÚMEROS ESTRELLA: 3 y 5 Viernes 24 de febrero 1-11-18-19-47 Estrella: 3 y 7 Viernes 17 de febrero 4-23-24-26-38 Estrella: 2 y 4

Música Música en la Catedral Magistral

■ El Grupo Instrumental y vocal Alfonso X El Sabio de Madrid interpretará en el marco incomparable de la Catedral Magistral el *Officium Sanctorum Iusti* el Pastore. El próximo 11 de marzo a las 20.30 horas.

Cine 'Princesas' en el Día de la Mujer

■ Una película de Fernando León de Aranoa en la que se muestra la cruda vida de dos prostitutas interpretadas por Candela Peña y Micaela Nevárez. 8 y 9 de marzo, a las 18.30 y 21 h., en el Multicines Cisneros.

ah

¿Qué hacemos?

Teatro Un árabe y un judío

■ El señor Ibrahim y las flores del Corán, el relato de Eric-Emmanuel Schmitt, dirigido por Ernesto Caballero. Un conmovedor diálogo entre civilizaciones a través de un tendero árabe y un inquieto judío. 10, 11 y 12 de marzo. Corral de Comedias.

Concierto 'Krahe de vuelta'

■ El cantautor madrileño Javier Krahe, uno de los antiguos asiduos a 'La Mandrágora' y con una de las visiones más burlescas y divertidas de la sociedad, actúa en el Teatro Salón Cervantes el domingo 12 de marzo.

Arte Las mujeres de Picasso en Madrid

■ Una exposición compuesta por cuatro óleos, ocho dibujos y un aguafuerte del pintor malagueño cedidos temporalmente por el Museo Picasso de París. Hasta mayo Museo Reina Sofía.

Guía de ocio y espectáculos

Exposiciones

• 'POESÍA EN LA MIRADA'

Pablo Grande presenta veinte instantáneas de su viaje a India, que recogen las miradas de los niños de la calle. Sensaciones y pensamientos que quedan reflejados en las poesías que acompañan las imágenes. Casa de la Juventud. Del 28 de febrero al 18 de marzo.

• ARTE COPTO EN EL OÍDOR

El arte y las costumbres de los coptos, los cristianos de Egipto, es el tema de la exposición que desde el pasado viernes se puede ver en la Capilla del Oídor. La muestra forma parte del Festival de Arte Sacro. Hasta el próximo 27 de marzo en la Capilla del Oídor.

• JÓVENES ESCULTURAS

Exposición de trabajos de los alumnos de los cursos de escultura del taller de Artes Plásticas de la Concejalía de la Juventud. Casa de la Juventud. Del 2 al 28 de marzo.

• PATRIMONIO PREHISTÓRICO

El Museo Arqueológico de Alcalá acoge la exposición 'Esperando el diluvio. Ambrona y Torralba hace 400.000 años', en la que se muestran un total de 135 piezas de los

prehistóricos yacimientos sorianos. Hasta abril. De M a S de 11 a 19. D de 11 a 15 h.

• LOS CÓMICOS DE PABLO PEÑA

Una exposición en la Casa de la Juventud compuesta con las tiras de cómics que Pablo Peña lleva elaborando desde hace varios años. Desde el día 7 al 31 de marzo.

Música

• ARS MEDITERRANEA

Un recorrido musical por las melodías que la Edad Media y que a comienzos del Renacimiento, emergieron en la Cuenca Mediterránea. 24, 25 y 26 de marzo en el Corral de Comedias.

Teatro

• 'LOS CABALLOS COJOS QUE NO TROTAN'

Antonio Mercero presenta su nueva obra en el Teatro Salón Cervantes, con texto del escritor y periodista Luis del Val y la interpretación de Eloy Arenas. El fracaso y la hipocresía social, a escena. Viernes 10 y sábado 11 en el TSC.

• 'LAS MUJERES SOLAS'

España del siglo XVIII, un grupo de mujeres se reúnen con el fin de averiguar la esencia de sus res-

Lo que viene

Teatro



• 'TEATRALIA'

Llega a Alcalá el festival escénico infantil con un programa repleto de buenas propuestas. 13/3: La fiesta del Emperador (Corral de Comedias); 14/3: Falsa partida (M. Xirgu); El rey soy yo (La Galera); El monstruo (C. Comedias); El pájaro de fuego (TSC)

• 'MORIR... O NO'

Doce personajes, absolutamente representativos de la realidad más cercana y contemporánea, protagonizan estas seis historias de vida, soledad y muerte. Sábado 18 y domingo 19 de marzo a las 20 h., en el teatro La Galera.

Música

• XVI FESTIVAL DE ARTE SACRO

El segundo concierto del festival, en el Año Jubilar de los Santos Niños, patronos de la ciudad, estará a cargo de Lothar Graup, que dará un concierto de órgano en la Iglesia Catedral Magistral. Sábado 18 de marzo a las 20 horas.

pectivas relaciones con los hombres. Solteras, casadas y viudas nos harán partícipes de su vida a la vez que nos envuelven en distintas aventuras donde quedarán reflejados sus intereses. Una obra de la Asociación Cultural Desconocidos. En el Teatro Universitario La Galera, el 10 y 11 de marzo a las 20 h.

• 'SOLAS'

Esta obra de teatro de Benito Zambrano, ya triunfó anteriormente en la gran pantalla, pero el dramaturgo Antonio Onetti adapta esta obra que ahora llega a Madrid Teatro Albéniz. Del 8 al 26 de marzo de M a S a las 20.30 h. D a las 19 h.

Cine

• HECHO EN AMÉRICA

El ciclo de cine 'Movie Made America' continúa el 8 de marzo con uno de los grandes filmes de todos los tiempos, El Padrino, de Francis Ford Coppola se verá a las 15 h. en la sala de audiovisuales del Colegio de Málaga.

• MARZO CON WOODY ALLEN

La sala Margarita Xirgu dedica el mes de marzo a homenajear al director norteamericano. El 18 proyectará Delitos y faltas, y el 25 La última noche de Boris Grushenko. Todas las pases serán a las 20 h.

• XVI FESTIVAL DE ARTE SACRO

Kundun, lunes 13 a las 19.30 h. Samsara, martes 14 a las 19.30 h. Multicines Cisneros.

Niños

• 'PEQUESENA'

'Teatralia' envía el telón también a Coslada, del 4 al 26 de marzo. Y arranca esta tarde con la obra Los abuelos no mientan. Teatro La Jaramilla (Avda. de la Constitución, 47).

Cines

MULTICINES LA DEHESA

CC La Dehesa / 91 880 37 03 / 91 883 17 16 / Teléfonos: 902 22 16 22 / Ctra. N-II, Km. 33,3 / Parking / www.cinetradas.com

Brokeback Mountain	22.15
Memorias de una geisha	19.30
Munich	19.00
Dick & Jane, Ladrones de risa	17.30
Dicen por ahí	17.30
Truman Capote	17.00, 22.30
La pantera rosa	17.30, 20.22.30
El nuevo mundo	19.30, 22.15
Syriana	17.00, 19.45, 22.15

PARQUE CORREDOR

CC Parque Corredor / 91 656 81 10 / Teléfonos: 902 22 16 22 / Ctra. Torrejón - Aljovar, Km. 2 / www.cinetradas.com

Man Thing	19.55, 22.25 / 12.15, 15.30 / 0.25
Crash	19.25, 21.45 / 00.05
Dick & Jane, Ladrones de risa	18.30, 20.30, 22.30 / 00.30
Orgullo y prejuicio	19.40, 22.10 / 0.40
Sky High, una escuela de altos	17.20, 19.40, 22.00 / 12.40, 16.15 / 00.30
Dicen por ahí	18.10, 20.10, 22.20 / 13, 16
Sólo amigos	22.15 / 00.20
Memorias de una Geisha	18.20, 21.20 / 12, 15.30 / 0.15
Syriana	17.20, 19.00, 21.40 / 12.15, 16.10

Munich	17.30, 21.00 / 12.00, 17.00 / 00.15
La fiesta del chivo	19.15, 21.50 / 12.20, 16.40
Brokeback Mountain	17.20 / 12.15
Casanova	19.30, 21.50 / 00.10
Bambi II	17.40 / 12.30, 16
Underworld: Evolution	18.00, 20.10, 22.20 / 12.30, 15.45
Buenas noches, y buena suerte	18.00, 20.00, 22.00 / 13.00, 16.00
La Pantera Rosa	18.00, 20.00, 22.10 / 0.30 / 12, 16
Sophie Scholl	17 / 12.10
El nuevo mundo	18.50, 21.40 / 0.30 / 12.20, 16
Apostando al límite	17.10, 19.35, 22.05 / 0.35 / 12.20
El castillo ambulante	17.00, 19.50 / 12.40, 15.10

MULTICINES CISNEROS

Pza Santos Niños 5 / 91 880 37 03 / 5 €, día del espectador: X no fest, 3,60 €	
La vida secreta de las palabras	20.00, 22.30
Underworld evolution	17.30, 20.00, 22.30
Secretos compartidos	17.30
Caché escondido	17.30, 22.00, 22.30
Cine Club: Princesas (V.O.)	18.30, 21.00

Las películas de la semana

Munich ***

Dirección: Steven Spielberg. Intérpretes: Eric Bana, Geoffrey Rush, Daniel Craig, Mathieu Kassovitz, Clémence Poésy. Drama, USA, 161'.

Basado en los acontecimientos de las Olimpiadas de Munich '72, en donde un grupo de terroristas palestinos asesinaron a 11 deportistas israelíes. El film se centra en el grupo especial del Mossad encargado de localizar y asesinar a un grupo de palestinos sospechosos del atentado, y en los conflictos morales y personales que su misión les genera. Parque Corredor

Brokeback Mountain ****

Dirección: Ang Lee. Intérpretes: Jake Gyllenhaal, Heath Ledger, Michelle Williams, Anne Hathaway. Drama, EEUU, 130'.

Dos hombres jóvenes, un cowboy de un rancho de Wyoming y un jinete de rodeos, se conocen durante la temporada de pastoreo de las reses en 1963. Su relación pronto pasará de la amistad a algo más, algo que deberán mantener en secreto.

Parque Corredor - La Dehesa

Terror en la Niebla **

Dirección: Rupert Wainwright. Intérpretes: Tom Welling, Maggie Grace. Terror, EEUU, 100'.

En la pequeña localidad de Antonio Bay, una fuerza terrorífica y maléfica, oculta en una niebla espesa y mortífera, aterroriza a los vecinos del lugar. Envuelto en la bruma se esconde un espeluznante misterio que busca una venganza despiadada, un misterio que los habitantes de la población deberán desvelar antes de que sea demasiado tarde. Parque Corredor

Memorias de una Geisha ****

Dirección: Rob Marshall. Intérpretes: Zhang Ziyi, Li Gong, Michelle Yeoh, Ken Watanabe, Yuki Kudo. Amor, EEUU, 145'.

Nitta Sayuri (Zhang Ziyi) revela como llegó a ser una de las más famosas Geishas de Japón, dejando atrás la vida en su pueblo de pescadores. Parque Corredor - La Dehesa

La 2. Oliver y Benji en la tele de nuevo

■ A partir del 13 de marzo La 2 repondrá cada tarde de lunes a viernes la mítica serie japonesa de los años 90 *Campeones* con motivo del mundial de fútbol que se celebra el próximo mes de junio en Alemania. Regresan los magos del balón.

Antena 3. Buena fuente y Carmen Calvo

■ Andreu Buenafuente recibe esta noche en el plató del *Buena Fuente* (1.00) a la actual ministra de Cultura, Carmen Calvo Poyato. Además contará con la actuación de Jackson Brown y recibirá a su habitual trupe de colaboradores.



Cuatro. Rupert en Channel nº 4

■ El estilista Rupert es el invitado de Boris Izaguirre y Ana García Sineriz. Es uno de los peluqueros más populares de nuestro país. Su pasión por el ocultismo y lo sobrenatural le han hecho habitual en la pequeña pantalla, así que Rupert hablará de esoterismo y moda.

Hollywood. Ciclo sobre Steven Seagal

■ En marzo, Steven Seagal, una de las grandes estrellas del cine de acción de los años 90, protagonizará en Canal Hollywood (dial 16) un ciclo integrado por algunas de sus mejores películas, que se emitirán los martes a las 22.00 horas.

Fútbol. TVE y Canal + con la Champions

■ Canal + ofrece el partido de octavos de final de La Liga de Campeones Barcelona-Chelsea (20.45) durante el programa *Noche de Champions* (20.00). La Primera emitirá en directo el Villarreal-Glasgow (20.45), también en octavos de final.

Audiencias. Cuatro sigue aumentando

■ Aunque Antena 3 sigue siendo líder, en el *prime time* Cuatro obtuvo un registro excelente para el magacín que dirige y presenta Iker Jiménez, *Cuarto milenio*, que bate récord sumando más de tres puntos con respecto a su última emisión.

Las matemáticas ayudan al FBI en una nueva serie

Antena 3 estrena 'Numb3rs', basada en hechos reales

MADRID ■ La cadena estrena hoy a las 23.15 la serie norteamericana *Numb3rs*, producida por los hermanos Ridley y Tony Scott, un drama policial basado en la labor de un agente especial del FBI y su hermano, un matemático.

"Los utilizamos todos los días, para hablar del tiempo, para decir la hora, para manejar dinero... pero también se utilizan los números para analizar el crimen, predecir comportamientos y resolver grandes misterios".

Antena 3 estrena en horario de *prime time*, y tras *Sin rastro* (22.15), esta exitosa serie estadounidense que llega a España avalada por su éxito en países como Suecia, Estados Unidos, Australia, Alemania, Holanda, Reino Unido, Israel e Islandia.

Numb3rs es un drama policial basado en la labor de un agente especial del FBI que recluta a su hermano pequeño, un prodigio de las matemáticas, para que le ayude a resolver todo tipo de crímenes ocurridos en Los Ángeles.

La serie, que trabaja con la premisa de que "los números no mienten, las personas sí", demuestra cómo la confluencia del trabajo de la policía y las matemáticas proporciona revelaciones inesperadas y da respuesta a los más complejos casos criminales.

La serie incluye además varios capítulos inspirados en casos reales que el FBI resolvió con ayuda de las matemáticas.

¿Cómo detener a un violador que ha comenzado a asesinar a sus víctimas? ¿Cómo desmantelar una banda de asaltantes de bancos? ¿En qué parte de Los Ángeles se habrá liberado un virus en un ataque terrorista?

En *Numb3rs*, ni el FBI ni la CIA tienen la respuesta a todas esas preguntas. El que las busca y además las encuentra es Charlie, un joven y brillante matemático que con fórmulas y ecuaciones resuelve todos los casos en los que se inmiscuye su hermano Don, un dedicado agente especial del FBI que siempre se basa en puros



'NUMB3RS'. Los principales actores de la nueva serie policiaca.

Y ADemás

'Sin rastro' estrena una nueva temporada

Hoy comienza la cuarta temporada de la serie, a cuyo elenco de actores se incorpora la puertorriqueña Roselyn Sánchez interpretando a Elena Delgado, una nueva incorporación en la Oficina de Desaparecidos. La llegada de esta nueva compañera alterará la sintonía del grupo mientras que Martín regresa al trabajo tras su grave herida de bala. La cuarta etapa de *Sin rastro* (22.15) también seguirá de cerca las tramas personales de los protagonistas y contará con varios artistas invitados.

datos y evidencias.

La cadena emitirá semanalmente dos capítulos de esta serie que arrancará esta noche así: Don Eppes (interpretado por Rob Morrow) y el resto de los agentes del FBI tratan de resolver un misterioso y complicado caso en el que el violador de 12 mujeres comienza a asesinarlas. Charlie Eppes, hermano de Don (e interpretado por David Krumholtz) y que en alguna ocasión anterior ya había ayudado a Don a resolver un caso policial, se presta voluntario para aportar sus conocimientos. Su primer paso será delimitar, basándose en una complicada ecuación matemática, una zona caliente donde, según los resultados obtenidos con las ecuaciones, es prácticamente seguro que vive el culpable de estas violaciones.

El cine en casa

FRANCISCO CASADO

La vida nueva de Pedrito Andía • 11.00 • LA 2

Director: Rafael Gil. Interpretes: José Luis, Karin Mossberg, Carmen Bernades y Rafael Durán. Comedia. España, 1965. 96'. Color.

Existe un género literario menor al que pertenecen las novelas de Rafael Pérez y Pérez que tratan problemas de adultos pero con protagonistas juveniles. A esta clase de literatura pertenecen también las de Rafael Sánchez Mazas. La película en cambio se enclava en el peor cine español. El tema, a pesar de lo ridículo, si se hubiera tratado con cierta poesía y sencillez hasta incluso podría haber resultado. Pierde todo su posible encanto al elegir equivocadamente a José Luis para interpretar un papel de galán jovencito para el que aún no estaba capacitado, ni tenía estatura y monos si se lo pone al lado a la encantadora Karin Mossberg que le suabe un par de palmos. Igualmente el guión trata el personaje de Pedrito con tanta repulencia que llega a hacerse antipático. José Luis aún cantaba, pero estaba adquiriendo ya voz



Cartel de la película.

casi de tenor, seguía teniendo nombre popular y podría ser un atractivo para la taquilla, pero no fue así. Las canciones están metidas a contrapelo y al chaval no le iba el personaje ni aún poniéndole unos zancos. Artísticamente se puede destacar la belleza de la fotografía de Gabor Pogani y el atractivo de Karin Mossberg.

Muertos comunes ••

10.09 • CANAL +

Director: Norberto Ramos. Interpretes: Javier Albalá, Ernesto Alterio, Luchy López y Fernando Delgado. Policiaca. España, 2004. 90'. Color.

Este argumento que se desarrolla en Pamplona, en 1973, se basa en una historia real: cerca de un cuartel aparece una chica violada y asesinada. Como no son frecuentes los films de género en nuestro cine, (esta es policiaca) no hay hábito.

Adrenalina •

21.30 • LOCALIA

Director: Albert Pyun. Interpretes: Christopher Lambert, Natasha Henstridge y Norbert Weisser. Ciencia ficción. Francia, 1995. 78'. Color.

Un virus mortal contagia a millones de personas en el este de Europa. En un campo de refugiados de Bosnia se sospecha que un violento sanguinario asesino está contagiado con la enfermedad. Dos policías deberán detenerlo, enfrentándose a una pesadilla.

El guerrero número 13 •

23.10 • CANAL +

Director: John McTiernan. Interpretes: Antonio Banderas, Dina Manó, Orlin Stuart y Vladimir Kulich. Aventura. EE.UU. 1999. 101'. Color.

Se basa en el libro *Devoradores de cadáveres*, de Michael Crichton, que surgió de una apuesta para hacer una novela sobre una leyenda vikinga en la que un poeta se ha de convertir en guerrero. La película sufrió muchos avatares durante el rodaje.

Life's little struggles •

15.30 • LOCALIA

Director: Douglas Barr. Interpretes: Melissa Reeves, Scott Reeves, Judith Avey y Teri Garr. Drama. EE.UU. 1999. 89'. Color.

Esta cinta, hecha directamente para la televisión, es una dramatización basada en hechos reales, concretamente en la vida de la familia Dilley: el señor y la señora Dilley, que tuvieron un buen día media docena de bebés en un único parto.



'Tesoro del Amazonas'.

Tesoro del Amazonas •

0.49 • CANAL +

Director: Peter Berg. Interpretes: The Rock, Sean William Scott y Rosario Dawson. Aventura. EE.UU. 2003. 103'. Color.

Este filme recuerda a *Tras el corazón verde* ya que trata de recuperar una joya arqueológica llamada *El gato del diablo*, tras la que andan un alocado arqueólogo dispuesto a hacerse rico y también su novia, una guapa nativa, pero por otro motivo.

Butaca madrileña

Madrid Directo

18.00 • TELEMADRID

Programa informativo de reportajes y conexiones en directo que presenta Inmaculada Galván. El equipo acerca las últimas noticias de cultura, espectáculo, ocio, naturaleza, actualidad...

Diario de la Noche

0.00 • TELEMADRID

Germán Yanke y Sandra Barneda presentan este informativo, con toda las noticias del día y el análisis objetivo y plural de la actualidad. El repaso de la prensa correrá a cargo de Pablo Sebastián.

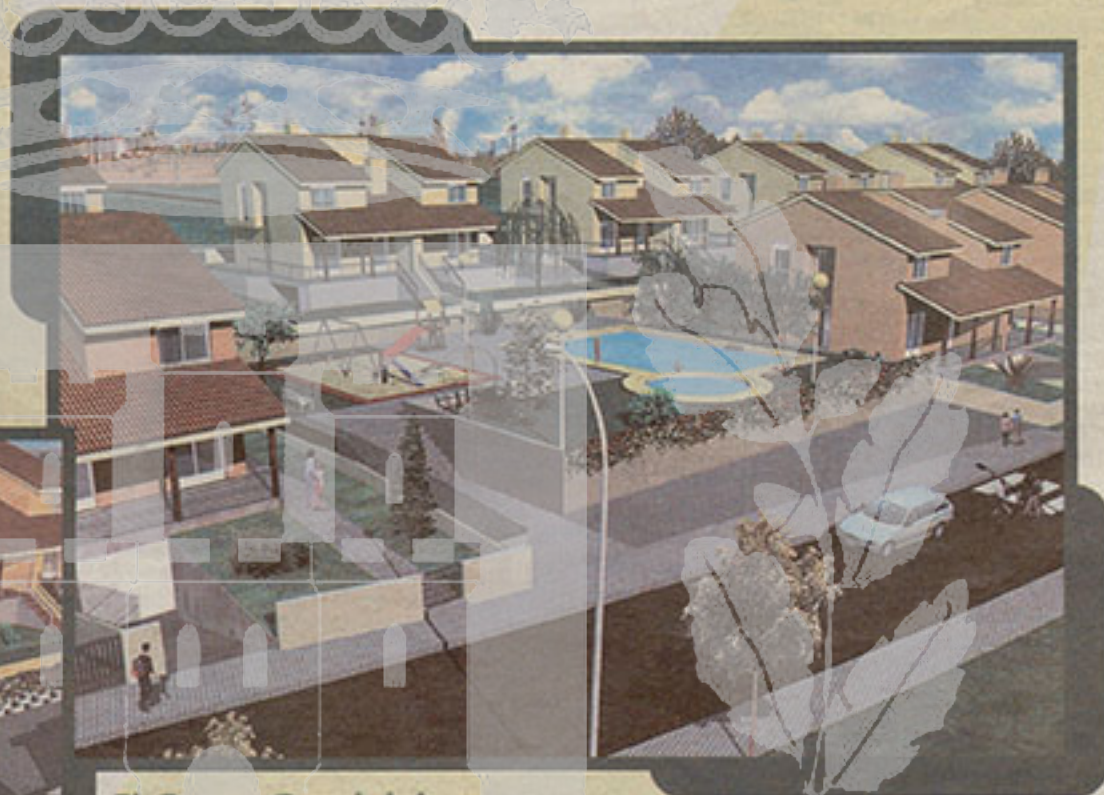
TVE 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	Localia	Telemadrid
						
0.50 Urgencias Los médicos y enfermeras del County se ven sobrepasados por la llegada de indigentes para refugiarse del intenso frío en el hall de urgencias.	15.45 Elefantes Los gigantes de Etoha analiza cómo los elefantes africanos se comunican a larga distancia durante la época de la migración al Parque Nacional de Etoha.	9.00 Rueda Ibérico El espacio de actualidad informativa que dirige y presenta Montserrat Domínguez. Hoy al minuto del interior. José Antonio Alonso.	21.55 House Unos niños se reúnen para jugar con una guja y al final uno de ellos cree que se machuca. Después de la mañana, el pequeño ingresa en el hospital y es atacado por ántrax.	22.00 El comisario Un tiroteo con una víctima mortal abre un caso que deberá resolver Charlie y Lucas, a pesar de la cantidad que siempre le ha enfrentado.	14.00 Documental En lo más alto de las montañas de la isla indonesia de Sulawesi, la gente de Toraja ha conservado sus tradiciones intactas en su forma de vida.	0.00 Diario de la Noche Germán Yanke y Sandra Barneda presentan este informativo, con las noticias del día y el análisis objetivo y plural de la actualidad.
6.00 CANAL 24 HORAS. Información continuada nacional, internacional, económica y deportiva. 7.00 TELEDIARIO MATINAL. Presentado por Susana Roza, Igor Gómez y Salvador Martín Mateos. 9.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. El invitado de hoy es el juez Baltasar Garçon, que hablará, entre otros temas de actualidad, de terrorismo. 10.15 SABER VIVIR. 'Mi pareja me está fallando'. 11.30 POR LA MAÑANA. Incluye: 'Avance informativo'. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. 15.00 TELEDIARIO-1. Presentado por Ana Blanco y Jesús Álvarez. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 LA TORMENTA. 17.05 AMAR EN TIEMPOS REVUELOS. 18.00 ESPAÑA DIRECTO. 19.20 VAMOS A COCINAR... CON JOSE ANDRÉS. 'Arroz verde con rodaballo'. Invitado: Carmen Aborch. 20.00 GENTE. 20.35 FÚTBOL. UEFA CHAMPIONS LEAGUE. Villarreal CF-Rangers FC (20.45). 22.40 EL LOCO DE LA COQUINA. Los invitados de esta semana son Julio Anguita, Antonio Banderas, Rafael Peralta, Kiko, Antonio Gala, Tenemoto de Alcorcón y Ristas. 0.50 URGENCIAS. 'Fue la noche'. 2.00 TELEDIARIO-3. Presentado por Ángeles Bravo. 2.30 MUSICAUM. Estopa vuelve a ser el invitado principal de este programa. Además, actuará Efecto Mariposa. 3.00 LEY Y ORDEN ACCIÓN CRIMINAL. 'Familia feliz'. 4.00 CANAL 24 HORAS.	6.00 Euronews. 7.30 LOS LUNINIS. 9.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER. 11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. 'La vida nueva de Pedro Andía'. 12.30 PADRES EN APuros. 'Cuando temen que llegue la regla'. 13.00 LOS LUNINIS. 14.30 PROGRAMACIÓN TERRITORIAL. 15.15 SABER Y GANAR. 15.40 GRANDES DOCUMENTALES. 'Los gigantes de Etoha'. 16.55 PALABRA POR PALABRA. 17.30 LOS LUNINIS. Incluye 'Las tres meliferas' y 'Los Luninis. La serie'. 18.30 TODO SOBRE LOS ANIMALES. 'El castor'. (Redifusión). 19.00 LOS PROBLEMAS CRECEN. 'Bebé con amor'. 19.30 DEPORTE 2. 20.00 IPOD. 20.30 INFORMATIVO TERRITORIAL. 20.55 ESPAÑA INNOVA. 21.00 UN ASUNTO FAMILIAR. 'Visita al colegio'. 21.30 MIRADAS 2. 21.45 SORTEO BONOLOTO. LA 2 NOTICIAS. 22.25 EL TIEMPO. 22.30 ENFOQUE. '¿Por qué ganan menos las mujeres?'. 23.30 FÚTBOL. UEFA CHAMPIONS LEAGUE. Resumen de los encuentros disputados durante la jornada. 24.00 DOCUMENTOS TV. 1.00 LA MINORÍA GAY-BISSEXUAL GENERAL. 1.30 REDES. 'Esclaves de leyes fiscales'. 2.30 EUROPA. 3.00 CONCIERTOS DE RADIO-3. 3.30 LUNA NEGRA. 5.30 Euronews.	6.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 8.00 SHIN CHAN. Serie de animación japonesa protagonizada por un travieso niño de cinco años. (Subtitulado para sordos). 9.00 RUEDA IBÉRICO. 10.30 LA MUJER EN EL ESPEJO. El detective Rosales y Juliana planean una trampa para sacarle más información a Mariza sobre el asesinato de don Néstor. (Subtitulado para sordos). 12.15 LO QUE INTERESA. Magacín conducido por María Teresa Campos. 14.00 LOS SIMPSON. (Subtitulado para sordos). 15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. EL TIEMPO. Con Roberto Brascos. 16.00 EL CUERPO DEL DESEO. (Subtitulado para sordos). 17.15 RUBI. Víctor y Rubi están a punto de huir a Cancún y en ese momento, aparece Lorena. Rubi le confiesa que Víctor y ella se enamoraron y Lorena los insulta. (Subtitulado para sordos). 18.45 EL DIARIO DE PATRICIA. Con Patricia Gastañaga. 20.15 PASAPALABRA. Presentado por Silvio Jato. (Subtitulado para sordos). 21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Presentado por Matías Prats y J. J. Santos. Incluye 'El Tiempo'. 22.15 SIN RASTRO. 'A salvo'. (Subtitulado para sordos). 23.15 NUMB3RS. Episodio piloto y 'El principio de incertidumbre'. Estrano, subtitulado para sordos. 1.00 BUENFUENTE. 2.30 ANTENA 3 NOTICIAS. 3.00 TELEVENTA. 5.15 SUEÑOS.	7.25 CUATROSFERA. 8.05 SURFEROS TV. 9.25 DÍAS DE MODA. (Redifusión). 9.55 CALLEJEROS. (Redifusión). 10.40 DUELO DE CHEFS. (Redifusión). 11.35 NOCHE HACHE. (Redifusión). 12.35 MELODIE PLACE. Kimberly hace estallar las bombas que había colocado destruyendo la mitad del edificio y Mackenzie sufre un infarto con consecuencias fatales. 13.25 BUFFY CAZAVAMPIROS. 'Intervención'. 14.25 FRIENDS. Ross decide mantener una relación con una chica que vive muy lejos de su casa. Chandler, por su parte, trata de ayudar a Rachel buscándole una cita con un compañero suyo de trabajo. 14.57 NOTICIAS CUATRO. 15.45 CHANNEL N° 4. 16.05 DUELO DE CHEFS. Un ingeniero gallego y una funcionaria valenciana se ven las caras en el concurso. 18.55 ALTA TENSIÓN. 20.00 CROSSING JORDAN. 'Vivo o muerto'. El doctor Macy viaja al Norte de México tras la pista de uno de los asesinos de mujeres más buscados de la ciudad de Boston. En un país en el que su placa no tiene valor tendrá que buscar al asesino antes de que más mujeres sean asesinadas. 20.57 NOTICIAS CUATRO. Incluye el sorteo de la ONCE. 21.50 EL QUINOL DE CANAL +. 21.55 HOUSE. 'Maldito y Control'. 22.50 NOCHE HACHE. El popular actor Luis Merlo es el invitado del programa. 1.05 CUATROSFERA. 3.50 SHOPPING. 5.50 RECUATRO. Incluye la redifusión de 'Channel n° 4'.	6.30 INFORMATIVOS TELE 5 MATINAL. Presentado por Agustín Hernández y Lucía Rodil. 9.10 LA MIRADA CRÍTICA. Programa de tertulia y opinión presentado y dirigido por Vicente Vallés. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Magacín presentado por Ana Rosa Quintana, que incluye 'Karios Argüello en la cocina' (subtitulado para sordos). 14.30 INFORMATIVOS TELE 5. Conducido por Hilario Pino. (Subtitulado para sordos). 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Programa en el que la actualidad política, social y cultural de nuestro país y la personalidad de quienes la conforman se analiza en clave de humor. 16.30 ESTA COCINA ES UN INFIERNO. 17.00 ATUADO. Magacín en el que se abordan contenidos de actualidad rosa, con una sección dedicada a los testimonios. 19.55 JALLÁ TÚ! Concurso presentado por Jesús Vázquez, que hace las veces de intermediario entre la banca y los participantes. 20.55 INFORMATIVOS TELE 5. (Subtitulado para sordos). 21.20 CAMERA CAFÉ. (Subtitulado para sordos). 22.00 EL COMISARIO. 'Palabra de honor'. Incluye la reposición de los capítulos 'Para que no me olvidéis' y 'En el lugar equivocado'. (Subtitulado para sordos). 2.30 INFORMATIVOS TELE 5. 5.30 LA LÍNEA DE LA VIDA. 5.45 OCTAVO AÑOS CERCA DE TI. 6.00 NOCTURNOS.	7.30 ROQUE POLI OUE. 8.00 INSPECTOR GADGET. 8.30 LA SUPERHEROÍDA. 9.00 LA COCINA DE LOCALIA CON FERNANDO CANALES. (Redifusión). 10.00 CUANDO SEAS MIA. 10.45 LUNA LA HEREDERA. Telenovela que narra la historia de una mujer que, entre el odio y el amor, envidias, intereses oscuros, deseos de venganza y fuertes pasiones, cautivará el corazón de dos hombres. 11.30 HECHO POR ELLA. El programa muestra, entre otras cosas, cómo fabricar un reloj. 12.30 ZIP ZALIA. 13.00 LA COCINA DE LOCALIA CON FERNANDO CANALES. Fernando Canales prepara hoy ensalada de patatas y champiñones con mayonesa de lechugas y anchovies al ajo. 14.00 DOCUMENTAL. 'Ritmo del pueblo Toraja'. 14.30 EL BAILE DE LA VIDA. 15.30 TARDE DE CINE. 'Life's little struggles'. 17.30 NUYASHA IN. 18.00 REBELDE WIM (II). Música, baile, amor adolescente y rebeldía frente al mundo adulto y la autoridad que encarnan los padres y los profesores son los principales ingredientes de esta serie. 19.30 PLATO ABIERTO. Magacín informativo en el que tiene cabida la reflexión, el debate y la información mezclada con el entretenimiento. 21.00 ZIP ZALIA. 21.30 CINE. 'Adrenalina'. 23.00 TOP MODELS. 'Un día con... Ricky Sarkany y Soledad Solara (Panamá)'. 23.30 LA HORA CHAVANTE. EROS.	7.00 TELENOTICIAS. Presentado por Álvaro Santos. 8.00 CYBERCLUB. Doramón y Heidi. 9.00 EL CIRCULO A PRIMERA HORA. Programa de entrevistas presentado por Ely del Valle. 9.30 BUENOS DÍAS MADRID. La información matinal de primera mano. 12.05 SPIC. De lunes a viernes nos ponemos manos a la obra. 12.35 ¿QUÉ COMEMOS HOY?. 13.15 ALTO Y CUARO. Presenta Curry Valenzuela. 14.00 TELENOTICIAS. Presentado por Víctor Arribas y Susana Pflington. 15.00 EL TIEMPO. 15.05 NOTICIAS DEPORTIVAS. 15.30 CONCURSO OFRAYS Y LETRAS. 16.00 CINE. 'La presa'. Duración: 88 min. Director: Doug Campbell. Intérpretes: Michelle Greene, Matthew Fowl, Bruce Parkins. 18.00 MADRID DIRECTO. Programa informativo presentado por INMACULADA GALVÁN. 19.30 METRO A METRO. 20.30 TELENOTICIAS. Presentan Julio Somolano y Mercedes Landete. 21.10 EL TIEMPO. 21.15 NOTICIAS DEPORTIVAS. 21.45 EL MEGAHIT. 'El club de los emperadores'. Duración: 105 min. Director: Michael Hoffman. Intérpretes: Kevin Kline, Emily Hirsch. 0.00 DIARIO DE LA NOCHE. Presentan Germán Yanke y Sandra Barneda. 1.00 LAS NOCHES BLANCAS. 2.30 DOCUMENTALES: PLANETA DOC. 'Mundos asombrosos'. 'La guerra del pacífico'. 4.15 DOCUMENTAL. 'Vida salvaje'. 4.45 PROGRAMACIÓN DE LA OTRA.

Digital +	Dial de Alcalá
Canal + (1) 10.09 Cine: Muertos comunes (ME) (+18) 11.45 Cine: Lo más cercano al cielo (VM SUB) (+13) 13.35 Bazar (VE) (+13) 4.50 La semana del guñol (ME) (TP) 23.10 Colección C+: El guñero nº 13 (VM SUB) (+13) 0.49 Cine: Tesoro del Amazonas (VM) (+13). Canal + Cine 1 (5) 15.30 Devorador de pecados (VM SUB) (+13) 17.10 Interstate 60 (VM) (TP) 19.05 Un para tres (ME) (+13) 20.25 Soy espía (VM SUB) (+13) 22.00 Starship Troopers 2: El héroe de la Reducción (ME) (+13) 23.32 Cangrejo Jack, brinca y brinca (ME) (TP). Canal + Cine 2 (6) 15.30 Cómo perder a un chico en diez días (VM SUB) (TP) 17.21 Looney Tunes: De nuevo en acción (VM SUB) (TP) 18.50 El (ME) (TP) 20.24 Hero (VM SUB) (+13) 22.00 Vidas ajenas 22.30 Kinsey (VM SUB) (+18) 22.45 Una relación peligrosa (+13). Canal + Cine 3 (7) 16.00 Quié hacer en caso de incendio (VM SUB) (+13) 17.40 The Cooler (VM SUB) (+18) 19.20 Cinco condiciones de Lars Von Trier (ME) (+13) 20.50 Amante de los muertos (VM SUB) (+18) 22.30 Actors Studio: Laura Linney 22.30 Kinsey (VM SUB) (+13). Cinemania (11) 16.00 The Pelic (VM SUB) (+13) 17.50 Asesinos (MM) (+18) 20.00 Cuatro bodas y un funeral (VM SUB) (+13) 22.00 El jineté pálido (VM SUB) (+13) 23.55 Algo pasa con Mary (VM SUB) (+13) 1.50 Jane acomodada (VM) (+18). Cinemania 2 (12) 16.00 Lady Halcón (VM SUB) (TP) 18.10 En un lugar del corazón (VM SUB) (TP) 20.00 The Jackal (Chica) (VM SUB) (+18) 22.00 Un paseo por las nubes (VM SUB) (+7) 23.40 El buen hijo (VM SUB) (+18) 1.05 La matanza de Texas II (VM SUB) (+18). Cinemania Clásico (14) 16.00 Sólo Dios sabe la verdad (VM SUB) (+13) 17.48 Mamá a la fuerza (VM SUB) (TP) 19.13 El Edén (ME) (+13) 20.48 El héroe del río (VOS) (TP) 21.57 Extras: Temidox: El Santo (ME) 22.00 El Santo en Nueva York (VM SUB) (TP). Hollywood (16) 15.18 Muñeca de diamantes (ME) (TP) 17.23 Hollywood One (ME) (TP) 17.50 Startruck: Christina Ricci (ME) (TP) 18.00 La isla del Dr. Moritz (ME) (TP) 19.37 Revista Canal Hollywood: Como Dios (ME) (TP) 20.00 Mi rebelde Cookie (ME). DCine Español (17) 15.30 Un ángel tuvo la culpa (ME) (TP) 17.05 El marido (ME) (TP) 18.30 Aquel hombre de Tanager (ME) (TP) 19.55 La busca (ME) (+18) 21.30 Cupido Contrabandista (ME) (TP) 22.58 Un ángel pasó por Brooklyn (ME) (TP) 0.30 Los guardamarcas (ME) (TP). Calle 13 (20) 15.00 Ley y orden: acción criminal: Mañana (ME) (+13) 15.50 Missing: Missing (ME) (+13) 16.40 Se ha escrito un crimen: El cadáver político (MM) (SC) 17.35 Monk: El Señor Monk se toma su medicina (VM) (+7) 18.20 Monk: Monk se casa (MM) (+7). Fox (21) 20.15 Padre de familia: Antepesado (MM) (+13) 20.40 Los Simpson: Última Salda A Springfield (MM) (TP) 21.05 Los Simpson: Éste es el resultado. Retrospectiva de Los Simpson (MM) (TP) 21.30 Caso abierto: La jungla (MM) (+13). Factoría de Ficción (24) 16.50 Más que amigos: Volados (ME) (TP) 18.07 Esa y Adán: agencia matrimonial: Un verdadero paraíso (ME) (TP) 18.42 La casa de los illos: Carño por que no le vas (ME) (TP) 19.52 Más que amigos: Arrestados (ME) (+7). Disney Channel (30) 14.30 Hotel dulce hotel: Las aventuras de Zack y Cody (ME sordos) (TP) 14.55 Floricienta (ME) (+7) 15.38 Phil del futuro (VM sordos) (TP) 16.00 Lizzie McGuire (VM sordos) (TP) 16.45 Marabon (ME) (TP) 16.48 House of Mouse (VM sordos) (TP). Eurosport (52) 14.30 Copa del Mundo de saltos de esquí 17.15 Copa del Mundo de saltos de esquí 18.00 Copa del Mundo de esquí de fondo 20.30 El Eco (+13) 21.00 Buzo (+13) 23.00 Surto 24.00 Copa del Mundo de saltos de esquí. Documania (60) 16.00 Planeta Tierra: Al asalto de la tierra (ME) (TP) 17.00 Pasiones peligrosas: Deseo (+7) 18.00 Cuba le canta a Serrat (TP) 19.00 Tras la pista de Al-Qaeda. Eps. 1 Yihad.com (TP) 20.00 James Nachtwey: fotógrafo de guerra (VM). National Geographic (61) 16.00 El triunfo de la vida: La carrera armamentista eterna (VM) (TP) 17.00 Viaje por la Amazonia: El gran río (MM) 18.00 El lado oscuro de los hipopótamos (MM) 19.00 Megapredadores: La terminal de trenes de Berlín (VM). Discovery Channel (62) 16.00 Los cazadores de mitos: Episodio 17 (VM) 17.00 El futuro ahora: Episodio 7 (MM) 18.00 Zona prohibida: Denver (VM) 19.00 Hormigas invasoras (MM) 20.00 Misión X: La fórmula negra (MM) 21.00 Reyes de la construcción: Episodio 2 (MM). Viajar (63) 16.00 Mundo y aparte: Guías urbanas: Zagreb (MM) (TP) 16.30 España viva: Ruta de los antiguos oficios del Alt Urgell (ME) (TP) 17.00 Fiestas de Europa: Alemania: La fiestas de los niños (MM) (TP) 17.30 Paraisos Cercanos: Llanura Padana, Italia (ME) (TP). A/R 585 Radio 1 657 Radio 5 810 Radio Madrid Gert 918 Radio Intercontinental 954 Radio España 999 COPE FM 88.2 RNE 1 88.7 COPE Sierra 89.0 M-80 89.4 Onda Fuenlabrada 90.3 RNE 5 91.0 Europa FM 91.7 Onda Madrid 92.4 Radio Olé 92.7 Radio Fuenlabrada 93.2 RNE 3 93.8 40 Principales 95.1 Radio Intereconómica 96.5 RNE 2 97.0 Onda Cero Alcalá 97.2 Top Radio 97.7 Radio Estadio 98.0 Onda Cero 98.8 RNE 2 99.5 Cadena 100 100.2 Radio Tercero 100.4 Onda Joven Getafe 100.7 COPE FM 100.8 Punto Radio 101.3 Telecinco Radio 101.8 Radio Getafe 102.3 Ser Música 103.1 Ser Jerez 103.5 Radio Voz 104.0 Ajara 104.3 Onda Radio 104.9 RNE 1 105.4 Radio Madrid FM 107.0 NE Radio 107.7 RNO	La más cercano al cielo  'Caso abierto' en Fox.  'House of Mouse' 

Las villas de
El Casar

28 casas con piscina y zona de niños

- 200 mts. Construidos.
- 4 Habitaciones, 3 Baños.
- Plaza de Garaje.



El Casar, Guadalajara.

A un paso de Madrid



630 920 453
902 444 474

GARDEN  HOUSE®



Dpto. comercial: 949 33 61 41
Centro Comercial Bulevar 1, local 2
El Casar, Guadalajara 170
www.gardenhouse.es / info@gardenhouse.com